



- Hak cipta milik UIN Suska Riau
- State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
1. **Instagram (Media Sosial)** **تأثير استخدام وسائل التواصل الاجتماعي (Media Sosial)**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

كوسائل تعليم اللغة العربية لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



إعداد:

أنيسة الجنة

رقم القيد : ١٢٠١٠٢٢٣٨٥٠

كلية التربية والتعليم

الجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

٢٠٢٤ م / ١٤٤٦ هـ

- تأثير استخدام وسائل التواصل الاجتماعي (Instagram (Media Sosial) كوسائل تعليم اللغة العربية لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج
- البحث التكميلي
مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية
- 
- UIN SUSKA RIAU
- إعداد:
أنيسة الجنة
رقم القيد : ١٢٠١٠٢٢٣٨٥٠
- قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم
الجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو
٢٠٢٤ م / ١٤٤٦ هـ
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناه

الإسم : أنيسة الجنتة

رقم القيد : ١٢٠١٠٢٢٥٢٣٣:

العنوان : بيروانج

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشرف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وموضوعه: تأثير استخدام وسائل التواصل الاجتماعي (Media) Instagram (Media) Sosial كوسائل تعليم اللغة العربية لترقية إستيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج.

وهذا البحث أعددت به بنفسي وليس من إبداء غيري أو تأليف الآخرين. ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه ويتين صحة إبداعه فإني أتحمّل المسؤولية ذلك ولن يكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشرف الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ١٥ ذو الحجة ١٤٤٥ هـ

٢٢ يونيو ٢٠٢٤ م

الباحثة

أنيسة الجنتة

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan artikel atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN Suska Riau

UIN SUSKA RIAU



تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: " تأثير استخدام وسائل التواصل الاجتماعي (Media Sosial) Instagram كوسائل تعليم اللغة العربية إستيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج" الذي أعدته الطالبة: أنيسة الجنّة، رقم القيد: ١٦٠١٠٢٢٣٨٥٠، واللجنة بنجاحها و استحقاتها على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

بكنبارو، ٩ محرم ١٤٤٦ هـ

١٥ يوليو ٢٠٢٤ م

المناقش الثاني

مسبوحي الماحستير

المناقشة الرابعة

يسرية الماحستير

المناقش الأول

الدكتور الحاج جون فامل

المناقش الثالث

مشفيك هجري الماحستير

عميد

كلية التربية والتعليم

الدكتور الحاج قدر محمد يوسف

رقم التوظيف: ٩٦٥٠٥٢١١٩٩٤٠٢١٠٠١

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Diinang Unggah-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



الإستهال

قال الله تعالى في القرآن الكريم:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورة يوسف : ٢)

قال الله تعالى في القرآن الكريم:

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (سورة الشرح : ٦)

قال الله تعالى في القرآن الكريم:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ ۚ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ (سورة البقرة :

١٥٣)

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

"من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله به طريقا إلى الجنة"

بغض النظر عن مدى الدمار الذي كان وضعي عندما قاتلت من أجله ، كان

الشيء المهم هو العودة إلى المنزل بدرجة البكالوريوس لأمي وأبي!

أغمض عينيك ، استمتع بالسفينة الدوارة ، هذه هي الحياة

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملخص

أنيسة الجتة ، (٢٠٢٤): تأثير استخدام وسائل التواصل الاجتماعي (Instagram (Media Sosial) كوسيلة لتعليم اللغة العربية لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالنج

هذا البحث عبارة عن بحث تجريبي قبلي وبعدي يهدف إلى تحديد تأثير استخدام وسائل التواصل الاجتماعي انستغرام كوسائل تعليم اللغة العربية لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالنج. صياغة المشكلة في هذا البحث هي "هل استخدام وسائل التواصل الاجتماعي انستغرام كوسائل تعليم اللغة العربية له تأثير على ترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالنج؟" مجتمع هذا البحث جميع تلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالنج مع عينة من تلاميذ الصف الحادي عشر ٧ كصف تجريبي، والصف الحادي عشر ٦ كصف ضابط أفراد هذا البحث جميع تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالنج. وموضوعه تأثير استخدام وسائل التواصل الاجتماعي انستغرام كوسيلة لتعلم اللغة العربية لتحسين إتقان المفردات لدى تلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالنج. الأدوات المستخدمة لجمع البيانات هي الملاحظة والاختبار والتوثيق. من تحليل البيانات التي تم الحصول عليها، يمكن استنتاج أن وسائل التواصل الاجتماعي انستغرام كوسائل تعليم اللغة العربية لها تأثير على ترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالنج ويمكن إثبات ذلك من خلال قيمة حساب $t = 0.481$ وهي أكبر من جدول $t = 0.669$. عند مستوى دلالة 1% : 2.388 وقيمة 5% : 1.669 ، لذا يتم قبول الفرضية البديلة ورفض الفرضية المبدئية، وكذلك في جدول الملاحظة، حصلت قيمة 97% بفئة جيدة جداً لأنها تقع عند مستوى دلالة $86\% - 100\%$. مع هذه البيانات، فهذا يعني أن استخدام وسائل التواصل الاجتماعي انستغرام كوسائل تعليم اللغة العربية له تأثير على ترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالنج.

الكلمات الأساسية: وسائل التواصل الاجتماعي، انستغرام، وسائل التعليم، القدرة على استيعاب المفردات

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRACT

Asatul Jannah (2024): The Effect of Using Instagram Social Media as Arabic Language Learning Media in Increasing Student Vocabulary Mastery at the Eleventh Grade of State Senior High School 1 Tualang

This was experimental research with pretest and posttest, and this research aimed at finding out the effect of using Instagram social media as Arabic language learning media in increasing student vocabulary mastery at the eleventh grade of State Senior High School 1 Tualang. The formulation of the problem in this research was “did the use of Instagram social media affect in increasing student vocabulary mastery at the eleventh grade of State Senior High School 1 Tualang?”. All the eleventh grade students at State Senior High School 1 Tualang were the population of this research, and the samples were the eleventh-grade students of class 7 as the experiment group and the students of class 6 as the control group. The subjects of this research were all students at State Senior High School 1 Tualang. The object was the effect of using Instagram social media as Arabic language learning media in increasing student vocabulary mastery at the eleventh grade of State Senior High School 1 Tualang. Observation, test, and documentation were the instruments of collecting data. Based on data analysis, it could be concluded that Instagram social media as Arabic language learning media affected in increasing student vocabulary mastery at the eleventh grade of State Senior High School 1 Tualang. It could be proven with the score of t_{observed} 1.481 higher than t_{table} 1.669 at 1% significant level and 2.388 at 5% significant level. So, H_a was accepted and H_0 was rejected. In the observation table, the score was 97%, and it was very good because it was in the significant level of 86%-100%. With these data, the use of Instagram social media affected in increasing student vocabulary mastery at the eleventh grade of State Senior High School 1 Tualang.

Keywords: Social Media, Instagram, Learning Media, Vocabulary Mastery Ability

1. Hak Cipta dilindungi Undang-Undang.
 - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

Asatul Jannah, (2024) : Pengaruh Penggunaan Media Sosial Instagram Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Tualang

Penelitian ini adalah penelitian eksperimen pre-test dan post-tes yang bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media sosial instagram sebagai media pembelajaran Bahasa arab untuk meningkatkan penguasaan kosakata siswa kelas XI SMA Negeri 1 Tualang. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah "Apakah penggunaan media sosial Instagram berpengaruh untuk meningkatkan penguasaan kosakata siswa kelas XI SMA Negeri 1 Tualang ?" Populasi penelitian ini adalah seluruh siswa kelas XI SMA Negeri 1 Tualang, dengan sampel siswa kelas XI 7 sebagai kelas eksperimen, dan XI 6 sebagai kelas kontrol. Subjek penelitian ini adalah seluruh siswa SMA Negeri 1 Tualang. Objek penelitian ini adalah pengaruh penggunaan media sosial instagram sebagai media pembelajaran Bahasa arab untuk meningkatkan penguasaan kosakata siswa kelas XI SMA Negeri 1 Tualang. Instrumen yang digunakan untuk mengumpulkan data adalah observasi, tes dan dokumentasi. Dari analisis data yang diperoleh, dapat disimpulkan bahwa media sosial instagram sebagai media pembelajaran Bahasa arab berpengaruh untuk meningkatkan penguasaan kosakata siswa kelas XI SMA Negeri 1 Tualang. Hal ini dapat dibuktikan dengan nilai $t_{hitung} = 5.481$ lebih besar dari $t_{tabel} = 1.669$ pada taraf signifikansi 1% : 2,388 dan nilai 5% : 1.669 Sehingga H_a diterima dan H_0 ditolak, begitu juga pada tabel observasi, mendapatkan nilai 7% bagus sekali (Jayyid Jiddan) karena terletak pada taraf signifikansi 86% - 100%. Dengan data tersebut yang berarti penggunaan media sosial Instagram berpengaruh untuk meningkatkan penguasaan kosakata siswa kelas XI SMA Negeri 1 Tualang .

Kata Kunci : *Media Sosial, Instagram, Media Pembelajaran, Kemampuan Penguasaan Kosakata*

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الشكر والتقدير

الحمد لله رب الذي علم القرآن خلق الإنسان علوم البيان، والصلاة والسلام على حبيب الله سيدنا محمد وعلى اله وصحبه أجمعين أما بعد.

قد تمت الباحثة من كتابة هذا البحث شرط من المقررة لنيل شهادة المرحلة قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة تقدمت الباحثة جزيل الشكر والعرفان إلى الولدين المحبوبان إلى أخواني نور عالية، أخواني فتح الرحمن مجيد ساعدوني طوال الحياتي، ولأصحاب الفضلاء:

١. الأستاذ الدكتور خير الناس رجب كمدير لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، والدكتورة الحاجة حلمياتي كناية المدير الأولى والدكتور الحاج مسعود زين كنائب المدير الثاني، والدكتور أدي إراوان كنائب المدير الثالث.

٢. الأستاذ الدكتور الحاج قدر محمد يوسف كعميد كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، والدكتور الحاج زركشية كنائب العميد الأولى كلية التربية والتعليم، والدكتورة الحاجة زبيدة أمير كناية العميد الثانية كلية التربية والتعليم، والدكتورة أميرة دينياتي كناية العميد الثالثة كلية التربية والتعليم.

٣. الأستاذ الدكتور الحاج جون فاميل كالرئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، والأستاذ:

كسمياتي الماجستير كاتبة لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٤. الأستاذ الدكتور حكيمي وحيودي كمشريفي في كتابة هذا البحث

٥. الأستاذ الدكتور الحاج برومادي كمشريفي الأكاديمية

٦. المناقشون الذين ناقشو هذا البحث



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٧. جميع المحاضرون وأعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
 ٨. إلى مدير، الأساتيدو الأساتيدة، جميع التلاميذ في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج الذين ساعدني لإجراء البحث
 ٩. أصدقاء المحبوب : رزقي اتميدا، سينتيا أوكتاكاهايانى، الفصل الثالث والثانوية الإسلامية نور العلم (الشذامي)، فيتري كومالا، ريجان أكرميل بوترا ، الله عرسي رمضان ، الذين أصبحوا أصدقاء خلال فترات الدراسة في هذا الحرم الجامعي، أنتم الأفضلة. نرجو أن تظل صداقتنا قوية دائما حتى اللجنة
 ١٠. جميع الأصدقائي في إتحاد الطلاب قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو
- بارك الله لهم وأخيرا إلى الله أتوكل وأشكر إليه على كل نعمة في كتابة هذا البحث.

بكنبارو، ١٥ ذو الحجة ١٤٤٥ هـ

٢٢ يونيو ٢٠٢٤ م

محتويات البحث

| | |
|---|-----------------------------|
| © Hak cipta milik UIN Suska Riau | إقرار الباحثة |
| | موافقة المشرف |
| | تقرير لجنة المناقشة |
| | الإستهال |
| | الإهداء |
| | ملخص |
| | الشكر والتقدير |
| | محتويات البحث |
| | قائمة الجدوال |
| | قائمة الملاحق |
| | الفصل الأول : أساسيات البحث |
| | أ. خلفية البحث |
| | ب. مشكلة البحث |
| | ج. حدود البحث |
| | د. أسئلة البحث |
| | هـ. أهداف البحث |
| Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang | |
| 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: | |
| a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. | |
| b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. | |
| 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau. | |
| State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau | |

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

و. أهمية البحث

ز. مصطلحات البحث

الفصل الثاني : الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. وسائل التواصل الاجتماعي

٢. Instagram (انستغرام)

٣. وسائل تعليم

٤. وسائل التواصل الاجتماعي انستغرام كوسيلة لتعلم اللغة العربية

٥. فوائد استخدام وسائل التواصل الاجتماعي على Instagram كوسيلة لتعلم

اللغة العربية

٦. مفهوم استيعاب المفردات

ب. المفهوم الإجرائي

ج. الدراسات السابقة

د. فرضية البحث

الفصل الثالث : منهجية البحث

أ. تصميم البحث

ب. زمان البحث ومكانه

ج. أفراد البحث وموضوعه

د. مجتمع البحث و عينته

هـ. أدوات البحث

و. طريقة جمع البيانات

ز. طريقة تحليل البيانات

الفصل الرابع : عرض البيانات و تحليلها

أ. وصف ميدان البحث

ب. عرض البيانات

ج. تحليل البيانات

الباب الخامس : الخاتمة

أ. نتائج البحث

ب. توصيات البحث

قائمة المراجع

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

قائمة الجداول

| | |
|--|---|
| الجدول ٢ . ١ الدراسات السابقة | ٢ |
| الجدول ٣ . ١ جميع التلاميذ الصف الحادي عشر | ٣ |
| الجدول ٤ . ١ ملف المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج | ٤ |
| الجدول ٤ . ٢ الموارد البشرية في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج | ٤ |
| الجدول ٤ . ٣ عدد الطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج | ٤ |
| الجدول ٤ . ٤ التسهيلات في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج | ٤ |
| الجدول ٤ . ٥ الملاحظة الأولى | ٤ |
| الجدول ٤ . ٦ الملاحظة الثانية | ٤ |
| الجدول ٤ . ٧ الملاحظة الثالثة | ٤ |
| الجدول ٤ . ٨ الملاحظة الرابعة | ٤ |
| الجدول ٤ . ٩ الملاحظة الخامسة | ٤ |
| الجدول ٤ . ١٠ الملاحظة السادسة | ٤ |
| الجدول ٤ . ١١ درجات الملاحظة | ٤ |
| الجدول ٤ . ١٢ درجات الاختبار القبلي في الصف التجريبي | ٤ |
| الجدول ٤ . ١٣ درجات الاختبار البعدي في الصف التجريبي | ٤ |
| الجدول ٤ . ١٤ درجات الاختبار القبلي في الصف الضبطي | ٤ |

© Hak cipta milik UIN Suska Riau:

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah; penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | |
|---|--|
| 1. Dilarang mengutip; sebagai atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: | الجدول ٤ . ١٥ درجات الاختبار البعدي في الصف الضبطي |
| a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. | الجدول ٤ . ١٦ الفرق بين الإختبار القبلي والبعدي في الفصل التجريبي |
| b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. | الجدول ٤ . ١٧ الفرق بين الإختبار القبلي والبعدي في الفصل الضبطي |
| 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau. | الجدول ٤ . ١٨ نتائج اختبار صلاحية سؤال |
| | الجدول ٤ . ١٩ النتائج الوصفية |
| | الجدول ٤ . ٢٠ نتائج الحساب الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) |
| | الجدول ٤ . ٢١ النتائج التجانس |
| | الجدول ٤ . ٢٢ نتائج اختبار قبلي العينة المقترنة |
| | الجدول ٤ . ٢٣ نتائج اختبار بعدي العينة المستقلة |
| | الجدول ٤ . ٢٤ نتائج اختبار العينة المستقلة |

قائمة الملاحق

| | |
|--|----|
| الملاحق ١ رسالة تصريح البحث | ١ |
| الملاحق ٢ رسالة البحث | ٢ |
| الملاحق ٣ رسالة الحكومية المقاطعة رياو | ٣ |
| الملاحق ٤ رسالة مكتب التعليم | ٤ |
| الملاحق ٥ رسالة إكمال البحث | ٥ |
| الملاحق ٦ تخطيط التعليم قبل التجربة | ٦ |
| الملاحق ٧ (CP, ATP) | ٧ |
| الملاحق ٨ أسئلة الإختبار القبلي | ٨ |
| الملاحق ٩ تخطيط التعليم بعد التجربة | ٩ |
| الملاحق ١٠ (CP, ATP) | ١٠ |
| الملاحق ١١ أسئلة الإختبار البعدي | ١١ |
| الملاحق ١٢ دليل الملاحظة | ١٢ |
| الملاحق ١٣ رسالة المشرف | ١٣ |
| الملاحق ١٤ التحقيق من صحة تحسين خطة البحث التكميلي | ١٤ |
| الملاحق ١٥ أنشطة توجيهية ببحث التكميلي الطلاب | ١٥ |
| الملاحق ١٦ التوثيق | ١٦ |

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

في عصر العولمة، أي العصر الرقمي أو المعروف باسم العصر الصناعي ٤.٠ تنمو التطورات التكنولوجية سريعاً، لتنتشر على نطاق واسع في جوانب من حياة الإنسان. دون استثناء ينمو بسرعة تلعب دوراً هاماً في حياة الإنسان وانشطة الاجتماعية، مثل استخدام تطبيقات التواصل الاجتماعي *whatsapp, facebook, Instagram, twitter, youtube*، وغير ذلك مما لتسهيل اتصال. يمكننا أن نرى أن جميع الأنشطة التي نقوم بها يوميا تستخدم وسائل التواصل الاجتماعي أكثر. إن وجود وسائل التواصل الاجتماعي له العديد من الآثار الإيجابية على حياة الإنسان، وخاصة فعالة جدا من حيث الاتصال لمسافات طويلة. يمكننا فهم وسائل التواصل الاجتماعي كأداة اتصال تحتوي على إمكانيات مختلفة لأشكال جديدة من التفاعل.¹

وسائل التواصل الاجتماعي هي جزء من الإنترنت. مع انتشار الهواتف المحمولة بين الناس مما يسهل علينا الوصول إلى الإنترنت في أي وقت وفي أي مكان ما، وكذلك أيضاً بوسائل التواصل الاجتماعي. يكاد الناس يستخدم وسائل التواصل الاجتماعي في حياتهم اليومية. ويتجلى خلال الاستخدام للإنترنت بناءً على نتائج الاستطلاع الذي أجرته منظمة "we are social" في يوليو ٢٠٢٠ مما يدل على ذلك ٩٦,٣ مليار شخص استخدموا وسائل التواصل الاجتماعي أو حوالي ٥١% من إجمالي العالم.

¹ Brogan, J. (٢٠١٠) 'Tactics and Tips to Develop Your Business Online', New Jersey: John Wiley & Sons.



وسائل التواصل الاجتماعي لديها القدرة على زيادة تحفيز المتعلم واهتمامه وتوفير المرونة في عملية التعلم لأنها لا تقتصر على المكان والزمان. اختار الباحثة Instagram على وسائل التواصل الاجتماعي الأخرى مثل Tiktok و Youtube ، لأن Instagram أكثر ملاءمة للاستخدام كوسيلة تعليمية. شيقة للغة العربية. حرفيا، Instagram هي مزيج من كلمتين من الكافيرا الفخري والبرقية. تجمع هاتان الكلمتان بين الصوت والمعنى على Instagram. عبارة عن منصة ممتعة حيث يمكن للمستخدمين مشاركة حياتهم بسهولة مع الأصدقاء من خلال سلسلة من الصور. يتيح Instagram ، وهو نظام أساسي اتصال جديد نسبيا ، للمستخدمين مشاركة التحديثات عن طريق التقاط الصور أو مقاطع الفيديو.³ يحتوي Instagram على ميزات مثيرة للاهتمام يمكن أن تكون نقطة جذب للمتعلمين المبتدئين وتجعل اللغة العربية موضوعا مثيرا. يحتوي Instagram على ميزة لإرسال الصور ومقاطع الفيديو باستخدام تصميم فريد ميزات Instagram التي يمكن استخدامها كوسيلة تعليمية هي feed , reels , instastory . بالطبع، عند توزيع الموضوع، يجب عرض الصور التي تجعل التلاميذ مهتمين ويشاركون في عملية التعلم.⁴

بناء على مراجعة الأدبيات ذات الصلة، أجريت العديد من الدراسات حول استخدام Instagram. بعض أحدث المقالات التي يتم نشرها بنظام هي أولا، يبحث بحث خيرونيسا الفطرية في استخدام Instagram كوسيلة تعليمية في تحسين التحصيل العلمي للغة العربية أو مهارات التحدث في المدرسة ثانوية.

² Bahruddin, U., Amrullah, A. M. K., & Audina, N. A. (٢٠٢١). Constructivism in Maharah Kalam Lecture Using the Instagram Media: The Implementation, Problems, and Tertiary Students' Perceptions in Indonesia/Konstruktivisme dalam Perkuliahan Maharah Kalam Menggunakan Media Instagram: Implementasi, Problematika dan Per. Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab, ٥(١), ١٢٧.

³ Nihan Baydar Yarbil and Nurcan Argaç, 'A First Analysis of Instagram Photo Content and User Types', *Frontiers of Mathematics in China*, 12.1 (2017), 247-60
<<https://www.aaii.org/ocs/index.php/ICWSM/ICWSM14/paper/view/8118/8087>>

⁴ Ambarsari, Z. (٢٠٢٠). Penggunaan Instagram Sebagai Media Pembelajaran. Prosiding Seminar Nasional BSI-III Tahun ٢٠٢٠, ٦(١), ٨١-٨٦.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



سابيلول متقين موجوكيرتو.⁵ ثانيا ، كشف هادي سابوترا وآخرون في بحثهم أن Instagram لديه عدة جوانب للتقييم ، بما في ذلك جانب أهلية المحتوى ، أي في شكل ملاءمة عرض المواد مع إنجازات التعلم ، ودقة المواد ، والمواد الحديثة وتشجيع الفضول.⁶ ثالثا ، أوضحت إيرين ماردياتول ليلي وآخرون ، استخدام ميزات Instagram في تقديم المواد ، بحيث يمكن أن يجعل وسيلة تعليمية رقمية مبتكرة. الدافع وراء ذلك هو التطور السريع للتكنولوجيا في عصر 4.0 الذي يتطلب من المعلم أن يكون قادرا على استخدامها في التعليم والتعلم.⁷ الابتكارات التي يمكن إجراؤها في تحسين المفردات هي وسائل التعلم المثيرة للاهتمام ووفقا لأهداف التعلم. وسائل التعلم هي أدوات في عملية التعلم داخل وخارج الفصل الدراسي، ومكونات مصادر التعلم أو المركبات المادية التي تحتوي على تعليمية في بيئتهم ويمكن أن تحفز التلاميذ على التعلم.⁸ تحتوي عملية التعلم على خمسة مكونات للتواصل، والمعلمين (التواصل)، والمواد التعليمية، ووسائل التعلم والتلاميذ (التواصل)، وأهداف التعلم. لذا فإن وسائل التعلم هي كل ما يمكن استخدامه لتوجيه الرسائل (المواد التعليمية)، بحيث يمكن أن تحفز انتباه التلاميذ وأفكارهم ومشاعرهم في أنشطة التعلم لتحقيق أهداف التعلم. وهذا له أيضا آثار على تعلم اللغة العربية اليوم. في سياق تعلم اللغة العربية، يعد اختيار الوسائل أمرا مهما للغاية بالنظر إلى أن الواقع يظهر أن عملية تعليم وتعلم اللغات الأجنبية، بما في ذلك اللغة العربية، مهمة صعبة ومتعبة.

⁵ Fitriyah, K. (2020). Penggunaan Instagram Sebagai Media Belajar Bahasa Arab Maharah Kalam MTs. Al-Muttaqin, 2(1), 110-119.

⁶ Saputra, H., Marsiah, M., & El Bilad, C. Z. (2021). Analisis Kualitas Instagram @kursus_arab alazhar Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Online. El-Tsaqafah: Jurnal Jurusan PBA, 20(1), 249-259

⁷ Laily, I. M., Astutik, A. P., & Haryanto, B. (2022). Instagram sebagai Media Pembelajaran Digital Agama Islam di Era 4.0. Munaddhomah: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam, 3(2), 160-174.

⁸ Azhar Asyad. 2011. Media Pembelajaran. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



نسبياً.⁹ يميل تعلم اللغات الأجنبية ومنها العربية إلى أن يكون أكثر صعوبة لأن اللغة نادراً ما تستخدم أو حتى لم تستخدم من قبل بحيث لا يعرف المتعلمون إتقان المفردات وبنية الجملة¹⁰، لمساعدة الطلاب في تعلم اللغة العربية، يحتاجون إلى مفردات كافية. يعتقد ذلك باتفاق خبراء التعلم الذين يذكرون تعلم المفردات مهم لأنه في تعلم اللغة العربية، يصبح تعلم المفردات مطلباً للتعليم. يجب إتقانه¹¹ بالإضافة إلى ذلك، تعد المفردات أيضاً تعلماً سيساعد الطلاب بشكل كبير على الكتابة والتحدث وحتى التواصل باللغة العربية. لذلك يمكن القول أن المفردات عنصر من عناصر اللغة يجب أن يمتلكه متعلمو اللغة العربية.¹² فضلاً عن الرأي القائل بأن اللغة العربية هي لغة علمية لها خصائص معقدة وتختلف كثيراً عن خصائص اللغة الأم التي يستخدمها المتعلمون. بحيث يساعد استخدام وسائل التعلم المناسبة بشكل كبير على الفعالية في عملية التعلم، ويثير الحماس والاهتمام والتحفيز، ويمكن أن يحدث تغييرات نفسية للمتعلمين.¹³ إن استخدام وسائل التعلم المناسبة سيجعل المتعلمين أكثر اهتماماً واهتماماً بالتعلم.

بعد ملاحظته الباحثة في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج فوجدت الباحثة فيها المدرس الذي يعلم اللغة العربية في هذه المدرسة هو متخرج من قسم التعليم اللغة العربية. الطريقة التي يستخدمها المدرس يشرح المادة، يقرأ التلاميذ.

⁹ Ilmani, A. M., Ahmadi, Rahman, N. F., & Rahmah, Y. (2020). Multimedia Interaktif untuk Mengatasi Problematika Pembelajaran Bahasa Arab . Al-Ta'rib: Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab ٨(١), ١٧-٣٢.

¹⁰ Cahyono, D. D., Mustofa, N. H., Fatoni, A., & Gufron, A. (2022). Upaya Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Melalui Media Gambar . ALSYS : Jurnal Keislaman dan Ilmu Pendidikan ٢(٤), ٥٤٦-٥٥٤.

¹¹ roviin, Analisis Buku Teks Al _Arabiyah Li Al Nasyi'in Karya Mahmud Ismail Shini, Dkk', Al-Bayan ١٠.١ (2018)

¹² ahmad Fuad Effendy, Metodologi Pengajaran Bahasa Arab (Malang: Miskyat, 2005). ١٢٦

¹³ Khotimah, S. K. (2021). Pemanfaatan Media Pembelajaran, Inovasi di Masa Pandemi Covid-19 . Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan ٣(٤), 2108 - 21٤٩.



بناء على نتائج الملاحظات في الميدانية، وهذه ظهرت بالظاهرة الأتية

١. أكثر التلاميذ لم يستطيعوا نطق المفردات جيدا وصحيحا
٢. أكثر التلاميذ لم يقدرُوا على ترجمة المفردات
٣. أكثر التلاميذ لم يعرفوا استخدام المفردات داخل الجملة
٤. أكثر التلاميذ لم يعرفوا استخدام المفردات مناسبة بسياق الأحوال

بناء على المشاكل المذكورة أعلاه ، يهتم الباحثون بإجراء دراسة بعنوان

تأثير استخدام وسائل التواصل الاجتماعي (Media Sosial) Instagram

كوسائل تعليم اللغة العربية لترقية إستيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف

الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج

ب. مشكلة البحث

١. قدرة التلاميذ في نطق المفردات
٢. قدرة التلاميذ في ترجمة المفردات
٣. قدرة التلاميذ في استخدام المفردات داخل الجملة
٤. قدرة التلاميذ في استخدام المفردات مناسبة بسياق الأحوال

ج. حدود البحث

نظر إلى المشكلات المذكورة فحددت الباحثة هي " تأثير استخدام

وسائل التواصل الاجتماعي (Media Sosial) Instagram كوسائل تعليم

اللغة العربية لترقية إستيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الحادي عشر:

في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج"

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

د. أسئلة البحث

١. هل استخدام وسائل التواصل الاجتماعي على Instagram كوسيلة للتعليم اللغوي العربية له تأثير لترقية إستيعاب المفردات لديّ في تعلم اللغة العربية الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج؟

٢. كيف تطبيق تعلم اللغة العربية باستخدام وسائل التواصل الاجتماعي Instagram لترقية إستيعاب المفردات في تعلم اللغة العربية لتلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج؟

هـ. أهداف البحث

١. لمعرفة ما إذا كان استخدام وسائل التواصل الاجتماعي Instagram كوسيلة للتعليم اللغوي العربية له تأثير لترقية إستيعاب المفردات في تعلم اللغة العربية الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج

٢. لمعرفة تطبيق تعلم اللغة العربية باستخدام وسائل التواصل الاجتماعي Instagram لترقية إستيعاب المفردات في تلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج

و. أهمية البحث

تنقسم أهمية هذا البحث إلى قسمين وهما، النظرية وتطبيقية :

١. النظرية

يمكن أن تضيف نتائج هذه الدراسة إلى المعرفة والبصيرة، خاصة فيما يتعلق تأثير استخدام وسائل التواصل الاجتماعي (Media Sosial) Instagram كوسائل تعليم اللغة العربية لترقية إستيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج

٢. التطبيقية

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ومن المؤمل أن يكون هذا البحث بمثابة معلومات حتى يستمر التعليم في تطوير الإبداع في تعلم اللغة العربية، أي من خلال استخدام الوسائط المختلفة التي تتطور بشكل متزايد في هذا الوقت، على سبيل المثال، الوسائط الإلكترونية التي يمكنها الوصول إلى وسائل التواصل الاجتماعي المختلفة تعتبر مفيدة كوسيلة لتعلم اللغة العربية.

أ. للتلاميذ

يمكن أن يساعد التعلم باستخدام وسائل التواصل الاجتماعي على كوسيلة لتعلم اللغة العربية للتلاميذ لترقية إستيعاب المفردات العربية بسهولة.

ب. للمعلمين

يمكن استخدام التعلم باستخدام وسائل التواصل الاجتماعي على كبديل لتعليم اللغة العربية بسهولة. من المتوقع أن توفر نتائج هذه الدراسات معلومات حول كيفية استخدام وسائل التواصل الاجتماعي لترقية إستيعاب المفردات العربية.

ج. للباحثة

يعد التعلم باستخدام وسائل التواصل الاجتماعي في Instagram كوسيلة تعليمية مفيدا لزيادة معرفة الباحثين ورؤيتهم وتوفير الخبرة للباحثين في استخدام وسائل التواصل الاجتماعي في Instagram

د. للمدارس

الفائدة للمدارس هي أن نتائج هذا البحث يمكن أن تكون دليلا لحل المشكلات في تحسين استيعاب المفردات.

- Hak Cipta Pindai ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ز. مصطلحات البحث

١. وسائل التواصل الاجتماعي (Media Sosial) هي وسيلة على الإنترنت التي للمستخدمين تمثيل أنفسهم حتى يتمكنوا من التفاعل، والتعاون، والتواصل مع المستخدمين الآخرين، وتكوين روابط اجتماعية افتراضياً.^{١٤}
٢. Instagram هي إحدى خدمات التواصل الاجتماعي على شكل تطبيق الصور ومقاطع الفيديو ويمكن عرض البث المباشر.
٣. وسائل تعليم اللغة العربية هي أداة يمكن أن تساعد في عملية التعلم التي تعمل على توضيح معنى الرسالة المنقولة من أجل تحقيق أهداف تعليمية أفضل ومالية.^{١٥}
٤. استيعاب المفردات هي المرة على استخدام لمفردات العربية في تركيب كأداة الاتصال بينهم.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sunan Kalidjaja Warif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

¹⁴ Nasrullah, R. (٢٠٠٧). *Media sosial (Perspektif Komunikasi, Budaya dan sosioteknologi)*. Simbiosis Reksotama Media

¹⁵ Kustandi, Cecep. (٢٠٢٠). *Pengembangan Media Pembelajaran Konsep & Aplikasi Pengembangan Media Pembelajaran Bagi Pendidik di Sekolah dan Masyarakat*. Jakarta: Kencana



الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. وسائل التواصل الاجتماعي

وسائل الإعلام هي وسيلة لنقل المعلومات من خلال الرقمية (وسيلة) للاتصال مثل الصحف والمجلات والإذاعة والتلفزيون واللافتات.^{١٦} يمكن أيضًا تفسير وسائل الإعلام الإندونيسية هي (وسيلة) للاتصال مثل الصحف والمجلات والإذاعة والتلفزيون واللافتات. وفي الوقت نفسه، فإن كلمة "الاجتماعي" في القاموس الإندونيسي الكبير هي كل ما يتعلق بالمتجمع (الجمهور).^{١٧} عند دمجها تصبح وسائل التواصل الاجتماعي، مما يعني مكانًا حيث وكيف يمكن للأشخاص العثور على المعلومات أو البحث عنها أو قراءتها أو مشاركتها. فيما يلي تعريف وسائل التواصل الاجتماعي وفقًا للعديد من الأدبيات البحثية:^{١٨}

- أ. وفقًا لمانديبيرغ، تعد وسائل التواصل الاجتماعي وسيلة للتعاون بين المستخدمين الذين ينتجون المحتوى.
- ب. يفسر أديتيوارمان، وسائل التواصل الاجتماعي هي وسائل الإنترنت يستخدمها مستخدموها كوسيط للتفاعل الاجتماعي عبر الإنترنت على الإنترنت.

¹⁶ Kamus Besar Bahasa Indonesia kamus versi online/daring diakses pada tanggal ٢٨ November ٢٠٢٣ pukul ١١:٤١.

¹⁷ *ibid*

¹⁸ Rulli Nasrullah, Media Sosial Prosedur, Tren, dan Etika (Bandung: Simbiosis Rekatama Media, ٢٠١٥), ١١.



ج. بحسب فان ديك، وسائل التواصل الاجتماعي هي منصة تركز على وجود المستخدمين وتوفر لهم التسهيلات للقيام بالأنشطة والمشاركة.
 د. بحسب نصرالله، وسائل التواصل الاجتماعي هي شبكة الإنترنت تتيح للمستخدمين تقديم أنفسهم، يتفاعل، يشارك، يتواصل وتكوين روابط اجتماعية افتراضية بين الناس.¹⁹

من بعض المفاهيم المذكورة أعلاه يمكن الاستنتاج أن وسائل التواصل الاجتماعي هي شبكة على الإنترنت تتيح للمستخدمين التفاعل والتواصل والمشاركة ومشاركة المعلومات مع المستخدمين الآخرين في أي مكان وزمان تقريبا دون التقييد بالمكان والزمان. باستخدام وسائل التواصل الاجتماعي الحالية، يمكنهم العثور على معلومات من أجزاء من العالم لم نرها من قبل. يبدو أن وسائل التواصل الاجتماعي ليس قيود أو سرية.

٢. Instagram

Instagram نفسه هو أحد تطبيقات الوسائل الاجتماعية حيث يمكن للمستخدمين مشاركة أو التقاط الصور أو مقاطع الفيديو ويمكنهم مشاركتهم على مختلف من وسائل التواصل الاجتماعي الأخرى مع العديد من الميزات المثيرة للاهتمام. يمكن القول أن Instagram هو تطبيق instant-telegram حيث يمكن لمتابعي الحساب والمستخدمين الآخرين التواصل مع وسائل Instagram. بحيث يمكن إنشاء التواصل بين مستخدمي Instagram بشكل جيد من خلال إبداء الإعجاب والقدرة على تقديم التعليقات.²⁰

¹⁹ Rulli Nasrullah, "Media Sosial Perspektif Komunikasi, Budaya, dan Sositoknologi" (Bandung: Simbiosis Rekatama Media, ٢٠١٥), ١١.

²⁰ Ishaq Robin, "Penggunaan Media Vidio Akun Instagram Shiftmedia.id dalam pembelajaran menulis puisi pada siswa kelas VIII SMPIT AL-LAUZAH Tahun Pelajaran ٢٠١٨/٢٠١٩," UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, ٢٠١٩.



من بعض الآراء أعلاه ، Instagram هو تطبيق لمشاركة الصور والفيديو. يتيح للمستخدمين التقاط الصور والتقاط مقاطع الفيديو ثم مشاركتها على خدمات الشبكات الاجتماعية المختلفة بما في ذلك Instagram الخاصة. يحتوي Instagram أيضا على العديد من الوظائف ، وهي:

١. التفاعل بين مستخدمي Instagram
٢. البحث عن المعلومات أو المعارف وتبادلها
٣. كوسيلة للتسويق (التسويق عبر الإنترنت)

الميزات المثيرة للاهتمام في Instagram هي:

أ. Instagram Feeds هي ميزات تطبيق Instagram التي تستخدم لتحميل أو نشر الصور والمواد التعليمية ومقاطع الفيديو الدائمة ، ولن تختفي إلا إذا تم حذفها من قبل مالك الحساب. يمكن نشر الصور أو مقاطع الفيديو التي تريدها ويمكن مشاهدتها من قبل العديد من مستخدمي Instagram الآخرين للاستفادة من محتوى المنشور.

ب. Instagram Stories هي وبصرف النظر عن خلاصات Instagram التي يمكنها تحميل أو نشر الصور أو مقاطع الفيديو، يمكن Instagram Stories أيضاً مشاركة الصور ومقاطع الفيديو، فقط بحد أقصى ١٥ دقيقة خلال ٢٤ ساعة. بعد ذلك سيختفي المنشور تلقاء نفسه إذا لم يتم حذفه.^{٢٣}

ج. Instagram reels ، في Instagram هناك ميزة واحدة في شكل بكرات Instagram. تم تقديم هذا لأول مرة بواسطة Instagram في ٥ أغسطس ٢٠٢٠ وبدأ في الظهور على تطبيقات المستخدم حول العالم تدريجياً. هذه الميزة هي تقريبا نفس وسائل التواصل الاجتماعي

²³ Audina, "INSTAGRAM: ALTERNATIF MEDIA DALAM PENGEMBANGAN MAHARAH AL-KITAAH."



TikTok التي تعرض مقاطع فيديو قصيرة تدوم ١٥ ثانية. ولكن بالنسبة إلى Instagram Reels الفيديو القصير المعروض هو أكثر دقة كشفت عايدة أن Instagram Reels يسمح للمستخدمين بإنشاء مقاطع فيديو قصيرة يتم دمجها مع موسيقى محددة ويمكن مشاركتها مع الأصدقاء أو المتابعين.^{٢٤} Instagram Reels ليس نفسه قصص Instagram ، يقدم Instagram Reels مجموعة متنوعة من ميزات التحرير والتأثيرات والتحكم في السرعة لتسريع أو إبطاء الصوت والفيديو ، والقدرة على مزامنة مقاطع متعددة للحصول على انتقال أنظف. مثال على الحساب الذي يمكن أن يكون مرجعاً لتعلم اللغة العربية هو @Nahwu_Pedia, @quranreview, @belajar.bahasa.arab, @dr.nahwu, @alazharcenterpare, وأشياء أخرى عديدة.

٣. وسائل التعليم

إن وسائل التعليمية مهمة في تعليم اللغة العربية وأنها تفيد كثيراً استخدمت مع مراعاة تطور ذكاء التلاميذ وأهداف دراسية المنشودة وحل المشكلات في تعليم لغة العربية، ولذلك كان التدريس الفعال مهماً "وليتحقق التدريس الفعال، لا بد من توفر شروط عديدة، منها: أن يعرف المعلم كيف يعلم. وهذا يستوجب إحاطته بأساليب التدريس العامية والخاصة. وبالنسبة لمعلم العربية كلغة ثانية، لا بد للمعلم أن يعرف كيف يعلم المفردات والقراءة والكتابة واللفظ وكيف يختبر تلاميذه في كل مهارة اللغوية وكيف يستخدم الوسائل المعينة في التدريس.^{٢٥}

²⁴ Aida, N. R. (٢٠٢١). Mengenal Apa Itu Instagram Reels, Fitur Baru yang Disebut-sebut Mirip TikTok.

^{٢٥} محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، الرياض: مكتبة الفرزدق، ١٩٨٢، ط ٣.



هذه الكلمة وسيلة من أصل اللغة اللاتينية وهي بصيغة الجمع يدوس (medium) بمعنى وسيطة. الوسيلة هي واسطة أو تقديم الرسائل إلى المرسل إليه^{٢٦}. الوسيلة التعليمية هي ما اندرجت تحت مختلف الوسائط التي يستخدمها المعلم في الموقف التعليمي، بغرض إيصال المعارف والحقائق والأفكار والمعاني للدارسين.^{٢٧}

أما عند رأي أوريل بحر الدين أن وسائل التعليمية هي وسائل أو وسائط تعين على التعليم والتعلم وتؤدي إلى إسراعة.^{٢٨}

قال فؤاد أفندي أن الوسائل التعليمية هي ما زادت العملية التعليمية سهلا ويزيد الدرس وضوحا للطلاب. شملت الوسائل على المواد التعليمية من الكتب والمجالت وغيرها من مصادر المعلومات المصنوعات، وشملت على معينات التعليم^{٢٩}

كذلك تساعد الوسائل التعليمية الأستاذ في مواجهة إعداد الطلبة الكبيرة وكثافة الفصول الدراسية بعد أن أصبح التعليم ذلك تساعد الوسائل التعليمية الأستاذ في مواجهة إعداد الطلبة ملزما في بعض مراحلهم وازداد الوعي واحتل التعليم مكانة كبيرة في نفوس الناس. ومما يجعل الوسائل التعليمية مهمة أنها كما يلي:

١. ساعدت الوسائل التعليمية على حل المشكلات المرتبطة بالمدنية والتقديم الحديث في المجالات التعليم والتعلم
٢. تساعد المدرس في عمليات التعليم والتعلم بين طلابه في الفصل

²⁶ Imam Asfari dan Moh. Ahsanuddin, Media Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang: CV. Bintang Sejahtera, 2015), cet.2, h.3

^{٢٧} عبد المجيد ميد أحمد منصور، سيكولوجية الوسائل التعليمية ووسائل تدريس اللغة العربية، (رياض: دار المعارف، ١٩٨٣)، ص. ٣

^{٢٨} أوريل بحر الدين، مهارة التدريس (مالاتق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الحكومية بما لائق، ٢٠١١)، ص ١٥٥.

^{٢٩} Hasan Abidin and M I Pd, 'وسائل التعليم اللغة العربية وتطورها في مهارة القراءة بكلية التربية الجامعة التهذيب الإسلامية',



Hak Cipta Dilin

Undai

Jang

Sistem

1. Dilarang menyalin, mengutip, atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

التلاميذ

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. تساعد الطلاب في شعب الدراسية^{٣٠}

٤. الوسائل التعليمية تثير النشاط الذاتي لدي الطلاب

٥. الوسائل التعليمية تثير في الإستمرار في الفكر

٦. تسهل الوسائل التعليمية عملية التعليم على المدرس وعملية التعلم على التلاميذ

٧. تساعد الوسائل التعليمية المعلم على أن يتفرغ لبعض الأعمال المدرسية المطلوبة منه.^{٣١}

هناك عدة خطوات للأنشطة التي يجب أن يقوم بها المعلم في استخدام وسائل التعلم ، بما في ذلك:

١. يجب على المعلمين محاولة إتقان وسائل التعلم استخدامها.

٢. التكيف مع المناهج الدراسية من المنهج الدراسي أو خطة الدرس (RPP) والأساليب والاستراتيجيات.

٣. تقديم التوجيه والإشراف دائما للتلاميذ.

٤. تقديم التقييم كشكل من أشكال مسؤولية التلاميذ أثناء استخدام وسائل التعلم.

عند اختيار وسائل التعلم عبر الإنترنت ، يجب على المعلمين أيضا الانتباه إلى المبادئ في استخدام وسائل التعلم ، بما في ذلك:

١. تكيف وسائل التعلم مع أهداف ومواد التعلم

٢. يمكن لوسائل الإعلام أن تشرح مفهوم التعلم

٣. وسائل الإعلام مثيرة للاهتمام ويمكن أن تشجع تحفيز التلاميذ وإبداع التلاميذ.

^{٣٠} عبد العزيز محمد، تقنيات التعليم والاتصال، (جميع الحقوق محفوظة للمؤلف: الرياض ١٩٩٩م)، ص ١٣٩-١٥٥

^{٣١} فخر الدين عامر، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية، (عالم الكتب: القاهرة، ٢٠٠٠م)، ص ٢٩٧-٢٩٤



٤. وسائل التعلم لا تضر المعلمين والتلاميذ.
٥. مرنة وسهلة الاستخدام.

يجادل خبير المعلمين الأمريكي إدغار ديل بأنه يمكن تصنيف وسائل التعلم بناء على قيمة تجارب التعلم. يصور على شكل مخروط يسمى Cone of Experience / المخاريط من الخبرة.

٤. وسائل التواصل الاجتماعي انستغرام كوسيلة لتعلم اللغة العربية

حاليا ، يدخل العالم عصر الثورة الصناعية ٤.٠ مصحوبا بتطور التكنولوجيا المتطورة بشكل متزايد ، مما يجعل التعليم أيضا متطورا بشكل متزايد من خلال استخدام مختلف التقنيات الرقمية والمنتقلة والويب التعليم. أو يمكن أن يطلق عليه أيضا التعلم عبر الإنترنت. يمكن للمدرسين استخدام التكنولوجيا كوسيلة تعليمية بشكل جيد ، أحدها من خلال استخدام تقنية الهواتف الذكية التي تعمل بنظام Android والتي تجلب مجموعات مختلفة ، بدءا من الأطفال حتى الآباء. توفر الهواتف الذكية تعمل بنظام Android العديد من التطبيقات وخدمات الوسائل الاجتماعية التي يمكن استخدامها كوسائل تعليمية. مثل Instagram . Instagram التي يمكن استخدامها كوسائل تعليمية. علاوة على ذلك ، يمكن أيضا استخدام Instagram وميزاته الداعمة كوسيلة في الأنشطة المتعلقة بعملية التعلم.^{٣٢} من بين الميزات الأخرى من Instagram التي يمكن استخدامها لدعم عملية تعلم اللغة:

١. مشاركة الصور ومقاطع الفيديو

³² Gisty Listiani, 'THE EFFECTIVENESS OF INSTAGRAM WRITING COMPARED TO TEACHER-CENTERED WRITING TO TEACH RECOUNT TEXT TO STUDENTS WITH HIGH AND LOW MOTIVATION (The Case of Eight Grade Students in SMP Kesatrian 1 Semarang in the Academic Year of ٢٠١٥/٢٠١٦)', *ELT Forum*, ٥.١ (٢٠١٦), 326927.



يتيح Instagram للمستخدمين التقاط الصور أو مقاطع الفيديو باستخدام التطبيق ، أو يمكن للمستخدمين أيضا مشاركة الصور/ مقاطع الفيديو الموجودة بالفعل في ألبوم كاميرا المستخدم. بالإضافة إلى ذلك يمكن للمستخدمين إضافة تسميات توضيحية في شكل كلمات أو فقرات في الصور / مقاطع الفيديو الخاصة بهم. يمكن أن توفر التوضيحية نفسها معلومات حول ما حدث بالضبط فيما يتعلق بالفيديو الذي تم تحميله. عند استخدامها في تعلم اللغة ، التحميل وتحميل الصور / الفيديو والصور ذات صلة خاصة للفيديو الذي تم تحميله. عند استخدامها في تعلم اللغة ، التوضيحية نفسها معلومات حول ما حدث بالضبط فيما يتعلق بالفيديو الذي تم تحميله. عند استخدامها في تعلم اللغة ، التحميل وتحميل الصور / الفيديو والصور ذات صلة خاصة للفيديو الذي تم تحميله. عند استخدامها في تعلم اللغة ،

2. الشبكات الاجتماعية.

Instagram ، مثل أي شبكة اجتماعية أخرى ، هو تصويب للحياة الاجتماعية مثل وجود أصدقاء أو الاتصال بالمتابعين على Instagram. على Instagram، يمكن للمستخدمين تكوين صداقات مع الآخرين الذين "يتابعونهم". من خلال هذه الميزة، يمكن للآخرين التفاعل مع الآخرين، ويمكن للمستخدمين أيضا الضغط على "الحب" وترك التعليقات للمستخدمين الآخرين.

Instagram هو تطبيق وسائل اجتماعية يستخدم شبكة الإنترنت لتنشيطه وكأداة للمشاركة والبحث عن المعلومات أو المعرفة. إن الأوقات والعصور سهل على التلاميذ الحصول على مواد تعليمية مثل تعلم اللغة العربية. حاليا ، هناك العديد من الميزات أو المحتوى على منصة Instagram التي تحتوي على اللغة العربية.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



إلى جانب كونها أكثر إثارة للاهتمام ويمكن الوصول إليها ، فإن تعلم اللغة العربية من خلال وسائل Instagram منتشر على نطاق واسع في إندونيسيا اليوم ويمكن لأي شخص الوصول إليه مجاناً. لذلك سيكون هذا عامل جذب وكذلك حماس وتحفيز للمبتدئين في تعلم اللغة العربية من خلال منصة Instagram. مقدار المحتوى المتعلق باللغة العربية. هذا سيسهل على المبتدئين فهم لغة جديدة.

٥. فوائد استخدام وسائل التواصل الاجتماعي على Instagram كوسيلة

لتعلم اللغة العربية

١. متعلمو اللغة العربية يصبحون أكثر ابتكاراً عند التعلم.

٢. لدى متعلمي اللغة العربية الكثير من الموارد التعليمية للتعلم من محتوى Instagram.

٣. يميل متعلمو اللغة العربية إلى أن يكونوا أكثر حكمة في استخدام وسائل التواصل الاجتماعي ، لأنها تستخدم كأداة تعليمية.

٤. يمكن لمتعلمي اللغة العربية الدراسة في أي مكان وزمان.

٥. كما لا يشعر متعلمو اللغة العربية بالملل عند تعلم استخدام Instagram.

٦. مفهوم استيعاب المفردات

أ. مفهوم استيعاب

الاستيعاب لغة مصدر من استوعب - يستوعب - استيعاب "

وهو فهم إدراك، والمراد باستيعاب هنا سيطرة أو يقابله بالإنجليزية "mastery" وهو على فعل شيء أو استخدامه. وقال محمود أفندي

الاستيعاب هو الهدف النهائي لعملية القراءة. وهو عملية تكوين معان تنشأ من التكامل بين المعلومات التي يقدمها النص والمعلومات الكامنة



في خلفية القرى المعرفة. أما في تعليم المفردات أن يتعلم الطلاب النطق بحروفها، يفهم معناها مستقلة، أو معرفة طريقة الاشتقاق منها أو وصفها في تركيب لغوي صحيح. إن معيار الكفاءة في تعليم المفردات هو أن يكون الطالب قادرا على هذا كله بالإضافة إلى آخر لا يقل أهمية، وهو قدرته في استخدام الكلمة المناسبة في الجملة المناسب.^{٣٣}

ب. مفهوم المفردات

إن المفردات هي عناصر اللغة الهامة بحيث يتضمن عليها المعاني واستخدام في اللغة من المتكلم نفسه أو من الكاتب، والشخص تزداد له مهارته في اللغة إذا ازدادت مفرداته، لأن كفاءة لغة الشخص متوقف على المفردات التي استوعب معانيها اللفظية. المفردات واحدها مفردات : اللفظية أو الكلمات تتكون من حرفين فأكثر وتدل على معنى سواء أكانت فعلا أو اسما أو أدت.^{٣٤}

المفردات هي مجموعة الكلمات المعروفة عند المجتمع ويستخدمونها لتركيب أو الجمل. و الاتصال بها وبينهم، قال هارون أن المفردات هي مجموعة الكلمات التي يتركب بها اللغة.^{٣٥}

قال أحكادية إن المفردات هي (١) جميع الكلمات المضمونة في اللغة (٢) الكلمات التي استوعب عليه الشخص أو الكلمات التي يستخدمها جماعة في نفس البيئة (٣) الكلمات المستخدمة في العلوم (٤) في علم اللغة ليس جميع الكلمات مفردات (٥) قائمة الكلمات والعبارة والمصطلحات في اللغة التي تنظم هجائية ومعها تحديدها.^{٣٦}

^{٣٣} أحمد رشدي طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجه أساليبه (مصر: إيسيسكو، ١٩٨٩)، ص.

^{٣٤} Purwadarminta, Kamus Besar Bahasa Indonesia (Jakarta: Balai Pustaka, ١٩٩٥), hal. ٥٧٢.

^{٣٥} سيف المصطفى، مقالة تعلم اللغة الميسر للناطقين بغيرها في عصر التكنولوجيا، ٢٠١٢، ص. ١١٠.

^{٣٦} Ahkadiyah, dkk. Pengajaran Kosakata (Jakarta: Dikti, ١٩١١), hal. ٤١.



- أم المفردات عند سوجيظا فهي (١) جميع الكلمات المضمونة في اللغة،
 (٢) الكلمات التي يستوعب عليها المتكلم والكاتب (٣) الكلمات
 المستخدمة في العلوم (٤) قائمة الكلمة المنظمة مع البيان الموجز
 القاموس أو المعجم.^{٣٧}

د. مفهوم تعليم المفردات

ومن ثم يتكون تعليم المفردات على كلمتين، هما التعليم و المفردات. التعليم هو عملية نقل المعلومات من الكتب أو من المعلم إلى المتعلم.^{٣٨} والمراد بالتعليم هو العملية فيه تعليم المادة الدراسية الذي قام به المدرس و التلاميذ و التعليم هو الإقبال المعلم العلم والمعرفة إلى أذهان التلاميذ بطريقة قويمه و هو الطريقة الإقتصادية التي توفر لكل من المعلم والمتعلم و الوقت والجهد في سبيل الحصول على العلم و المعرفة.

و أما معيار الكفاءة في تعليم المفردات فهي كما يلي :

- ١) يستطيع التلاميذ نطق الحروف من المفردات.
- ٢) يفهم التلاميذ معنى المفردات المستقلة أو في السياق.
- ٣) يعرف التلاميذ طريقة الإشتقاق من المفردات.
- ٤) يجرد التلاميذ وصف المفردات في تركيب لغوي صحيح.
- ٥) يقدر التلاميذ استخدام الكلمة المناسبة في المكان المناسب.^{٣٩}

هـ. أهداف تعليم المفردات

³⁷ Soedjito, Kosakata Bahasa Indonesia (Jakarta: PT Gramedia, 1998), hal. 34.

³⁸ حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق (مصر: المكتبة المصرية البيانية، د.س)، ص: ١٩.
³⁹ رشدي أحمد طعيمة العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه (مصر : منشورات المنظمة الإسلام للتربية و العلوم والثقافة ١٩٨٩)، ص: ١٩٤



ومن بين الأهداف الرئيسية لتعلم المفردات العربية هي على النحو التالي:

1. (١) تقديم مفردات جديدة للطلاب، إما من خلال مواد القراءة أو السمعي
2. (٢) تدريب الطلاب على نطق المفردات بشكل صحيح وصحيح الجيد والصحيح يؤدي إلى مهارات القراءة بشكل صحيح وصحيح.
3. (٣) فهم معنى المفردات، إما دلالة أو معجمية (قائمة بذاتها) أو استخدامها في سياق جمل معينة.
4. (٤) القدرة على تقدير المفردات وتشغيلها في التعبير الشفهي والكتابة للسياق الصحيح.^{٤٠}

و. أهمية تعليم المفردات

قد يختلف خبراء تعليم اللغة العربية كلغة أجنبية أخرى في معانيها وأهدافها. و أما أهمية المفردات في تعليمها فهي كما تلى :

١. أن تعليم المفردات مطلب أساسي من مطالب تعلم العربية و شرط من شروط إيجابتها.^{٤١}
٢. أن حقيقة اللغة مجموعة من المفردات حتى لا يمكن الناس فهم اللغة قبل معرفة معاني منها.^{٤٢}
٣. كان التلاميذ الذين يستعيون كثيرا من المفردات يشعرون بالسهولة في تعلم اللغة العربية.

^{٤٠} موت مجلة التأديب اىستيراجيات التعلم للمفردات العربية، المجلد ، العدد ١، يوليو (٢٠١٣)، ص.

^{٤١} رشدي أحمد طعيمة العربية لغبر التلطقين بما مناهجه وأساليه (مصر : منشورات المنظمة الإسلام للتربية وعلوم والثقافة،

١٩٨٩) ص : ١٩٤

^{٤٢} Radliya Zaenuddin, Dkk. Metodologi dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab, (Yogyakarta: Stain Cirebon Press, ٢٠٠٠), hal, A



ز. استراتيجيات تدريس المفردات

يشرح أفندي (٢٠١٢) بمزيد من التفصيل حول مراحل وتقنيات المفردات أو تجارب الطلاب في التعرف على الكلمات والحصول عليها، النحو التالي:^{٤٣}

(١) الاستماع إلى الكلمات

هذه المرحلة الأولى، يعني من خلال توفير الفرص للطلاب للاستماع إلى الكلمات التي يتحدث بها المعلم أو وسائل التعليم الأخرى، سواء بشكل مستقل أو في جمل إذا أتقن الطالب عنصر الصوت في الكلمة، فعند تلي، في تكرارين أو ثلاث مرات يكون الطالب قد استمع بشكل صحيح مرحلة الاستماع هذه مهمة جدا لأن الأخطاء في الاستماع ستؤدي إلى أخطاء في النطق والكتابة.

(٢) نطق الكلمة

في هذه المرحلة، يمنح المعلم الطلاب الفرصة لقول الكلمات التي سمعوها سيساعد نطق كلمة جديدة الطلاب على تذكر الكلمة لفترة أطول. يجب أن ينتبه المعلم إلى دقة النطق أو النطق لكل طالب لأن الأخطاء في النطق تؤدي إلى أخطاء في الكتابة الكلمات العربية التي أصبحت كلمات إندونيسية، مثل أصر، تقوى، فترى تحتاج إلى الانتباه إليها لأن الأخطاء تحدث غالبا هنا.

(٣) الحصول على معنى الكلمات

في هذه المرحلة يجب على المعلم تجنب الترجمة في إعطاء معنى الكلمات للطلاب ما لم يكن هناك طريقة أخرى. لأنه إذا تم ذلك، فلن يكون هناك

⁴³ Ahmad Muad Effendi, Metodologi Pengajaran Bahasa Arab, (Malang, Miskyat 2012), hlm. 129-133



اتصال مباشر في اللغة التي تتم دراستها، بينما سينسى الطلاب الكلمات بسرعة استراتيجيات تعليم المفردات في المستوى المتوسط، يمكن للمدرسين

فوائد إتقان المفردات أو معرفتها لغير العرب الراغبين أو التلحين باستخدام اللغة العربية.^{٤٤} مع إتقان لغة لها وظيفة التواصل بشكل جيد ، يجب على متعلم اللغة إتقان المفردات ، لأن المفردات ستساعد التلاميذ كثيرا في تعلم اللغات الأجنبية ، خاصة في إتقان المهارات اللغوية الأربع ، وهي الاستماع (الاستماع) ، والتحدث (الكلام) ، والقراءة (القراء) ، والكتابة (الكتابة).^{٤٥} تعتمد جودة المهارات اللغوية للتلاميذ بشكل كبير على جودة وكمية المفردات التي لديهم ، وكلما كانت المفردات لديهم أكثر ثراء ، زاد احتمال مهارة الطلاب في اللغة ".^{٤٦}

ب. المفهوم الإجرائي

١. تفتح المعلمة الدرس بالتحية والدعا
٢. تتحقق المعلمة من جاهزية وحضور التلاميذ في الفصل .
٣. تشرح المعلمة أهداف التعلم
٤. تدعو المعلمة التلاميذ لتكرار المفردات مرة أخرى الكلمات المستفاد

⁴⁴ محمد. علي خولي، صليبو إدريس اللغوج العروبية (الرياض: مذبعة الفزاديق التجارية، ١٩٨٢)، ٩٩

⁴⁵ Proyek pengembangan SISTEM Pendidikan Agama R.I , Pedoman Pengajaran Bahasa Arab pada Perguruan Tinggi Agama/IAIN. (Jakarta: ١٩٧٤)، ١٧١.

⁴⁶ Syarifal Aini and Mualim Wijaya, 'Metode Mimicry-Memorization (Mim-Mem Method) Dalam Meningkatkan Penguasaan Mufrodad Peserta Didik Di Madrasah', *Palapa*, 6.1 (2018), 90–110 <<https://doi.org/10.36088/palapa.v6i1.61>>.



٥. تقدم المعلمة المادة في Instagram feeds/reels/instastory وفقا للمادة

٦. تعطي المعلمة الوقت للتلاميذ لمشاهدة محتويات feeds/reels/instastory Instagram ومراقبته

٧. تكرر المعلمة المفردات مرتين أو ثلاث مرات

٨. تطلب المعلمة من التلاميذ تقليد المفردات بقدر ما يفعل المعلم

٩. تطلب المعلمة من التلاميذ حفظ المفردات

١٠. تقوم المعلمة بألعاب لاختبار حفظ مفردات التلاميذ

١١. تعطي المعلمة استنتاجات من أنشطة التعلم

وأما مؤشرات استيعاب المفردات فهي فيما يلي:

١. يقدر التلاميذ على الترجمة المفردات جيدة

٢. يقدر التلاميذ على النطق وكتابة المفردات

٣. يقدر التلاميذ على استخدام المفردات داخل الجملة

٤. يقدر التلاميذ على استخدام المفردات مناسبة بسياق الأحوال

ج. الدراسات السابقة

فيما يلي بعض الأوراق العلمية المتعلقة بهذا البحث بما في ذلك:

أولاً، بناء على نتائج البحث الذي أجرته رحمة فضيلة أغوستينا وديستينا

هارسيتا وأولي شفاء شيراني ، في نتائج أبحاثهم المنشورة في مجلة عسل إيونو المجلد

٠٧ ، العدد ٠٢ ، ٢٠٢٣ ، بعنوان "تطبيق منصة انستقرام في اقتناء المفردات

العربية" استنتاج أن Instagram هو الحساب الأكثر شعبية في الحصول على

المفردات العربية ، مدعوما بثلاث ميزات ، وهي الخلاصة ، feed, story instagram, dan reels Instagram التي يمكن أن يكون لها آثار كبيرة لأن Instagram قدم

الكثير من المحتوى العربي الذي يمكن استخدامه كمواد لتعلم اللغة العربية ،

حقوق Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



خاصة في المفردات. إن توفر المحتوى العربي يمكن أن يسهل على متعلمي اللغة العربية إضافة مفردات جديدة نسبيا ، ويمكن الوصول إليه في أي وقت وفي أي مكان.^{٤٧}

ثانياً، نتائج البحث من رسالة البحث سارة سبيلا جامعة شريف مكة الإسلامية الحكومية جاكرتا، ٢٠٢٣، مع عنوان البحث استخدام اختبار INSTAGRAM كوسيلة تعلم القوافي في طلاب الصف السابع المتوسطة الحكومية الثانية جنوب تانجيرانج للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣. أظهرت نتائج البحث أن قدرة الطلاب في قصائد مكتوبة حصلت على درجة ما يصل إلى ٢٢ طلاب حصلوا على ٢٢ فئة جيد جداً بنسبة ٨٨٪. علاوة على ذلك ، ما يصل إلى ١ طالب الحصول على الفئة الجيدة بنسبة ٤٪. ويمكن الاستفادة من ميزة الاختبار في تطبيق Instagram كوسيلة تعليمية لكتابة نصوص القافية.

ثالثاً، بناء على نتائج البحث الذي أجرته محمد أدي سورانتو في نتائج أبحاثهم المنشورة أدياً: مجلة التعليم مجلد ٤ عدد ٣ يوليو ٢٠٢٤ ، مع عنوان البحث فعالية Instagram كوسيلة تعليمية قائمة على نحو الأمية الرقمية لطلاب تعليم اللغة العربية إيان شيخ نورجاتي سيريون أظهرت نتائج البحث أن تطبيق Instagram كوسيلة تعلم مفردات فعال جداً، فعال جداً هنا، وتفيدا في استخدام وسائل التواصل الاجتماعي كمصدر للمعلومات في إيجاد المواد المتعلقة بتعلم اللغة العربية.^{٤٨}

⁴⁷ Rahmah Fadilah Agustina, Destia Harsita, dan Ully Shifa Chairani, implementasi Platform Instagram dalam Pemerolehan Kosa Kata Bahasa Arab, *jurnal asalibuna* Volume 07, Nomor 02, 2023 hal 4

⁴⁸ Ade Suronto, EFEKTIVITAS INSTAGRAM SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN kosakata BERBASIS LITERASI DIGITAL PADA MAHASISWA PENDIDIKAN BAHASA ARAB IAIN SYERH NURJATI CIREBON *Adiba: journal of education* Vol. 4 No. 3 Juli 2024, h 345-370



رابعاً، بناءً على نتائج البحث الذي أجرته سولفيكار، نور الفوزاني في نتائج أبحاثهم المنشورة تحصيلية : مجلة ٤، عدد ١، أبريل/نيسان ٢٠٢٣، ٢٠٢٣. عنوان البحث استخدام Instagram في زيادة إتقان الطالب للطلبة أظهرت نتائج البحث أن استخدام Instagram كوسيلة تعليمية قادر على زيادة إتقان الطلاب للمفردات العربية. ويمكن إثبات ذلك من خلال اكتساب مستلحات جديدة واستخدام مفردات جديدة في الأنشطة اليومية، وزيادة فهم القواعد العربية.^{٤٩}

Hak cipta milik UIN Suska Riau
 Hak cipta dilindungi Undang-Undang
 Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

⁴⁹ Sulfikar, PEMANFAATAN INSTAGRAM DALAM MENINGKATKAN PENGUASAAN MUFRADAT MAHASISWA *jurnal tahsinia*: Vol. 4, No. 1, April 2023, Hal. 19-27

الجدول ٢ . ١ الدراسات السابقة

قد بحث الباحثون هذا البحث من قبل :

| رقم | البحث | عنوان البحث | نتائج البحث | التشابهات | الاختلافات |
|-----|---|--|--|---|---|
| ١. | أجرته رحمة فضيلة أغوستينا وديستيا هارسيتا وأولي شفاء شيراني. مجلة أسلبنا: Vol 7.NO 22٢٠٢٣ , | تطبيق منصة انستقرام في اقتناء المفردات العربية | في هذا البحث استنتاج أن Instagram هو الحساب الأكثر شعبية في الحصول على المفردات العربية ، مدعوما بثلاث ميزات ، وهي الخلاصة feed, story instagram, dan reels Instagram التي يمكن أن يكون لها آثار كبيرة لأن Instagram قدم الكثير من المحتوى العربي الذي يمكن استخدامه كمواد لتعلم اللغة العربية ، خاصة في المفردات. إن توفر المحتوى العربي يمكن أن يسهل على متعلمي اللغة العربية إضافة مفردات جديدة نسبياً، | أوجه التشابه موجودة على وسائل التواصل الاجتماعي Instagram والمفردات العربية | الفرق هو أنه في الدراسة الآتية المترتبة على منصة Instagram. وفي البحث نفسه، حول تأثير استخدام Instagram كوسيلة لتعليم اللغة العربية هذا البحث نوعاً أنا كمي |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|----------------------------------|
| <p>الفرق هو تعلم القوي لتعلم اللغة العربية إستيعاب المفاهيم</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengabdian masyarakat, dan sejenisnya; b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t</p> | <p>الفرق هو استخدام Instagram كوسيلة تعليمية</p> | <p>ويمكن الوصول إليه في أي وقت وفي أي مكان</p> <p>أظهرت نتائج البحث أن قدرة الطلاب في قوائم مكتوبة حصلت على درجة A ما يصل إلى ٢٢ طالب حصلوا على ٢٢ فئة جيد جدا بنسبة ٨٨٪. علاوة على ذلك ، ما يصل إلى ١ طالب الحصول على الفئة الجيدة بنسبة ٤٪. وما يصل إلى ٢ طالب حصلوا على فئة أقل بنسبة ٨٪. النتائج يوضح أنه يمكن الاستفادة من ميزة الاختبار في تطبيق Instagram كوسيلة تعليمية لكتابة نصوص القافية</p> | <p>استخدام ميزة اختبار INSTAGRAM كوسيلة تعلم القوافي في طلاب الصف السابع من المتوسطة الحكومية الثانية جنوب تانجيرانج للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢</p> | <p>٢. سارة سبيلا الباحثة, رسالة البحث جامعة شاريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكارتا, ٢٠٢٣</p> | <p>٣. محمد أدي سورانتو. مجلة</p> |
| <p>الفرق في هذا البحث</p> | <p>التشابه هو</p> | <p>أظهرت نتائج البحث أن تطبيق Instagram</p> | <p>Instagram فعالية</p> | <p>محمد أدي سورانتو. مجلة</p> | <p>٣.</p> |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| <p>هو فإعلانية ومن من بينما بحثي استخدام لزيادة المفردات الطلاب</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengizinkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan harus untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> | <p>Instagram كوسيلة للتعلم</p> | <p>كوسيلة تعلم مفردات فعال جدا، فعال جدا هنا، وتحديدًا في استخدام وسائل التواصل الاجتماعي كمصدر للمعلومات في إيجاد المواد المتعلقة بتعلم اللغة العربية.</p> | <p>كوسيلة تعليمية قائمة على نحو الأمية الرقمية لطلاب تعليم اللغة العربية إيان سيك نورجاتي سيريبون</p> | <p>أديبا : Vol. 4 No. 3, ٢٠٢٤</p> |
| <p>الفرق هو أنه في الدراسة، يكون الهدف هو الطالب ، بينما في بحثي تأثير استخدام Instagram كوسيلة تعليمية للطلاب</p> | <p>التشابه استخدام Instagram في زيادة إستيعاب المفردات</p> | <p>أظهرت نتائج البحث أن استخدام Instagram كوسيلة تعليمية قادر على زيادة إتقان الطلاب للمفردات العربية. ويمكن إثبات ذلك من خلال اكتساب مستلحات جديدة، واستخدام مفردات جديدة في الأنشطة اليومية، وزيادة فهم القواعد النحوية أو العربية.</p> | <p>استخدام Instagram في زيادة إتقان الطالب للطلبة</p> | <p>.٤ سولفيكار، نور الفوزاني. مجلة تحصيلية: ٢٠٢٣ , Vol. 4, No. 13</p> |

د. فرضية البحث

H_a : استخدام وسائل التواصل الاجتماعي على Instagram كوسيلة تعليمية متقدمة لترقية إستيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة العالية الحكومية الأولى توالانج.

H_0 : استخدام وسائل التواصل الاجتماعي Instagram كوسيلة للتعليم ليس له تأثير لترقية إستيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة الحكومية الأولى توالانج.

Hak Cipta Diturunkan Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. تصميم البحث

إن هذا البحث هو بحث كمي, باستخدام نوع شبه التجريبي. وسوف لسوكمنا ديناتا، أن البحث الكمي هو البحث القائم على فلسفة الوضعية التي تؤكد على الظواهر الموضوعية ويتم دراستها كميًا. في البحث الكمي، يتم التعبير عن البيانات في شكل أرقام ويتم تحليلها باستخدام التقنيات الإحصائية. والطريقة التجريبية هي طريقة بحث كمي تستخدم لتحديد تأثير متغيرات العلاج على متغيرات النتائج في ظل ظروف خاضعة للرقابة⁵⁰

الهدف من طريقة البحث هذه هو دراسة تأثير علاج معين على أعراض مجموعة معينة مقارنة بالمجموعات الأخرى التي تستخدم علاجات مختلفة. يتكون هذا البحث من متغيرين. وهما فعالية الطريقة المراقبة بتأثير استخدام وسائل التواصل الاجتماعي (Media Sosial) Instagram كوسائل تعليم كمتغير X واستيعاب المفردات كمتغير Y. تم إجراء هذا البحث على تلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج.

اختارت الباحثة صفين لهذا البحث: الفصل ١١.٧ كفصل تجريبي والفصل ١١.٦ كفصل ضابط. في الفصل التجريبي، قامت الباحثة بتدريس التلاميذ باستخدام وسائل التواصل الاجتماعي على Instagram والفصل

⁵⁰ Moh. Ajin, Metodologi Penelitian Bahasa Aarab. Malang: CV Bintang Sejahtera ٢٠١٩

⁵¹ Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D (Bandung: Alfabeta ٢٠١٤) hal. ١٢٧



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الضابط. استخدم الباحثة في هذا البحث تصميم البحث، وهو تصميم مجموعة
 للاختبار القبلي والبعدي (Pretest – Posttest Control grup design)

الجدول ٣ . ٠

| الصف | الإختبار القبلي | المعاملة | الإختبار البعدي |
|---------------|-----------------|----------|-----------------|
| الصف التجريبي | t_1 | X | |
| الصف الضبطي | t_1 | - | |

الإيضاح :

X : معاملة^{٥٢}

t_1 : الإختبار القبلي للصف التجريبي والصف الضبطي

t_2 : الإختبار البعدي للصف التجريبي والصف الضبطي

ب. زمان البحث ومكانه

أجريت الدراسة هذا البحث من ديسمبر حتى يونيو سنة ٢٠٢٤. وأمره
 مكانه في المدرسة العالية الحكومية الأولى توالانج

ج. أفراد البحث وموضوعه

أفراد البحث هو تلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية
 الحكومية الأولى توالانج. وموضوع البحث تأثير استخدام وسائل التواصل

⁵² Sidik Padana dan Denok Sunarsi, Metode Penelitian Kuantitatif, (Tangerang: Pascal Books, cet. ١, ٢٠٢٠), hlm. ١٢٥-١٢٦



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاجتماعي (Media Sosial) Instagram كوسائل تعليم اللغة العربية

إستيعاب المفردات

د. مجتمع البحث وعينته

المجتمع هو مجال التعميم يتكون من أشياء أو مواضيع وخصائص معينة يحددها الباحثة لدراستها ومن ثم استخلاص النتائج. أما المجتمع في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج تلاميذ في الصف الحادي عشر ٣٩٣ تلميذا.

الجدول ١ . ٣

جميع التلاميذ الصف الحادي عشر

| العدد | الصف | الرقم |
|-------|---------------|-------|
| ٣٥ | الحادي عشر ١ | ١ |
| ٣٦ | الحادي عشر ٢ | ٢ |
| ٣٦ | الحادي عشر ٣ | ٣ |
| ٣٦ | الحادي عشر ٤ | ٤ |
| ٣٦ | الحادي عشر ٥ | ٥ |
| ٣٦ | الحادي عشر ٦ | ٦ |
| ٣٦ | الحادي عشر ٧ | ٧ |
| ٣٦ | الحادي عشر ٨ | ٨ |
| ٣٦ | الحادي عشر ٩ | ٩ |
| ٣٥ | الحادي عشر ١٠ | ١٠ |

| | | |
|-----|---------------|----|
| ٣٥ | الحادي عشر ١١ | ١١ |
| ٣٩٣ | الجملة | |

و العينة هي جزء من اعدد والخصائص التي يمتلكها المجتمع.^{٥٣} بالنسبة للمجتمع هذه الدراسة, أخذت الباحثة جميع التلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج.

بناء على البيانات التي تحاصل عليها من المدرسة. بلغ عدد التلاميذ الصف الحادي عشر "٧" كاصف تجريبي وعددهم ٣٢ و الصف الحادي عشر "٦" كاصف ضبطي وعددهم ٣٢ .

الجدول ٣ .٢

جميع التلاميذ الصف العينة

| الرقم | الصف | العدد |
|-------|--------------|-------|
| ١ | الحادي عشر ٧ | ٣٢ |
| ٢ | الحادي عشر ٦ | ٣٢ |
| | الجملة | ٦٤ |

هـ. أدوات البحث

في هذا البحث تستخدم الباحثة أداة البحث يعني الملاحظة للاختبار تستخدم دليل الملاحظة لتشخيص مادة دراستها. أما الملاحظة من خلال و مراقبة و تسجيل تنفيذ التعليم في الفصل.

⁵³ Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D (Bandung: Alfabeta, 2014), h. ١١٧ - ١١٨.

الجدول ٣ . ٣

صفحة الملاحظة

| رقم | الملاحظات | | النتيجة |
|-----|-----------|---|---------|
| | ١ | ٢ | |
| ١ | | | |
| ٢ | | | |
| ٣ | | | |
| ٤ | | | |
| ٥ | | | |
| ٦ | | | |
| ٧ | | | |
| ٨ | | | |
| ٩ | | | |
| ١٠ | | | |
| ١١ | | | |

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

و. طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات في هذا البحث يتكون:

١. الملاحظة هي إجراء ملاحظات مباشرة على موضوع البحث للنظر عن كثب الأنشطة التي يتم تنفيذها، تهدف إجراءات الملاحظة التي يقوم بها الباحث بشكل عام إلى القدرة على ملاحظة وتسجيل الظواهر التي تظهر في المتغير التابع نتيجة السيطرة والتلاعب من المتغير.
٢. الإختبار عبارة عن سلسلة من الأسئلة أو التمارين المستخدمة لقياس المهارات المعرفية أو الذكاء أو القدرات أو المواهب التي يمتلكها الأفراد أو الجماعات.
٣. التوثيق هو وسيلة تستخدم للحصول على البيانات والمعلومات في شكل أرشيف وكتب ووثائق وكتابات وأرقام وصور في شكل تقارير ومعلومات يمكن أن تدعى البحث.^{٥٤}

ز. طريقة تحليل البيانات

يتم وصف تقنيات تحليل البيانات بالنسب المئوية على النحو التالي:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

معلومة :

$$P = \text{النسبة المئوية لإجابات المجيبين}$$

$$F = \text{تكرار إجابة المستجيب}$$

$$N = \text{عدد المستجيبين}^{\circ\circ}$$

⁵⁴ Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D, (Bandung: Alfabeta), ٢٠١٥, hal. ٢٢٩.

⁵⁵ Anas Sudijono, Pengantar Statistik Pendidikan, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, ٢٠٠٦), h. ٤٣

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ثم استخدام الباحثة خمس معايير لمعرفة تأثير استخدام التعلّم التعاوني بوسيلة الصور
الصورة منها:

٨٠% - ١٠٠% = جيد جدا

٦٠% - ٧٩% = جيد

٤٠% - ٥٩% = مقبول

٢٠% - ٣٩% = ضعيف

٠% - ١٩% = ضعيف جدا

بعد ذلك، لتحديد ما إذا كان هناك فرق كبير أم لا، يتم إجراء اختبار الفرق باستخدام
اختبار t بالصيغة التالية:

$$t_0 = \frac{Mx - My}{\sqrt{\left[\frac{SDx}{\sqrt{N-1}}\right]^2 + \left[\frac{SDy}{\sqrt{N-1}}\right]^2}}$$

الإيضاح:

To = اختبار

Mx = المتوسط من المتغير X

My = المتوسط من المتغير y

SDx = الانحراف المعياري من المتغير X

SDy = الانحراف المعياري من المتغير y

N = مجموع العينة

1 = الرقم الثابت

رموز النحراف المعابر من المتغير y

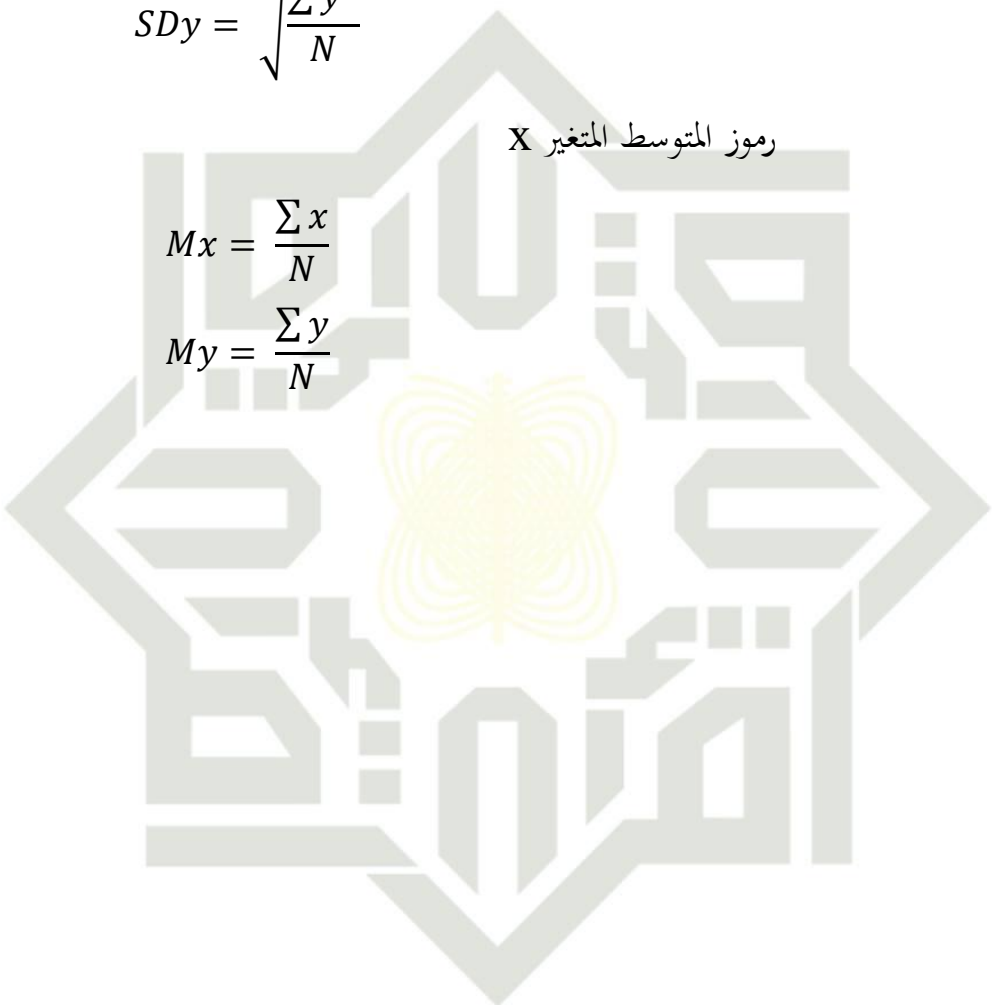
$$SDx = \sqrt{\frac{\sum x^2}{N}}$$

$$SDy = \sqrt{\frac{\sum y^2}{N}}$$

رموز المتوسط المتغير x

$$Mx = \frac{\sum x}{N}$$

$$My = \frac{\sum y}{N}$$



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الباب الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد ما حللت الباحثة المشكلة الموجودة فوجدت الإجابة أن استخدام وسائل التواصل الاجتماعي (Media Sosial) Instagram كوسائل تعليم العربية لترقية إستيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الحادي عشر الثانوية الحكومية الأولى توالانج .

كما دل عليه أن قيمة $t_{hitung} = 0.481$ وهي أكبر من t_{tabel} عند مستوى دلالة ١% : 2.388 وقيمة ٥% : 1.669 ، لذا H_a مقبولة و H_0 ومودودة، كذلك في جدول الملاحظة، حصلت قيمة ٩٧% مع هذا بفتة جيدة جدا لأنها تقع عند مستوى دلالة ٨٦% - ١٠٠%.

البيانات، فهذا يعني أن استخدام وسائل التواصل الاجتماعي (Media Sosial) Instagram كوسائل تعليم اللغة العربية له تأثير على ترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج

تطبيق تعلم اللغة العربية باستخدام وسائل التواصل الاجتماعي Instagram لترقية إستيعاب المفردات في تعلم اللغة العربية لتلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج هو يفتح المعلمة أهداف بالتحية والدعا، يشرح المعلمة المادة التعليمية المراد تعلمها، يشرح المعلمة أهداف

التعلم، يدعو المعلمة التلامذ لتكرار المفردات مرة أخرى الكلمات للاستفادة، يقدم المعلمة المادة في Instagram feeds/reels/instastory وفقا للمادة، يعطي المعلمة الوقت للتلاميذ لمشاهدة محتويات Instagram feeds/reels/instastory ومراقبته، يكرر المعلمة المفردات مرتين أو ثلاث مرات، يطلب المعلمة من التلامذ



تقليد المفردات بقدر ما يفعل المعلم, يطلب المعلمة من التلاميذ حفظ المفردات.
يقوم المعلمة بألعاب لاختبار حفظ مفردات التلاميذ, يعطي المعلمة استنتاجات
من أنشطة التعلم

ب. توصيات البحث

تقدم البحتة توصيات كمايلي:

١. للمدرسة : أرجو في المدرسة لتحسني الوسائل التعليمية بللغة العربية
٢. للمدرس اللغة العربية : أرجو من المدرس أن استخدام وسائل التواصل الاجتماعي (Media Sosial) Instagram كوسائل تعليم اللغة العربية لأن أن ترقية إستيعاب المفردات لدى تلاميذ. ويمكن أيضا أن تستخدم لتحسين مهارات أخرى
٣. للتلاميذ : أن يتعلمو اللغة العربية جيدة إيلاء الاهتمام والحماس لتعلمها

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



قائمة المراجع

- أحمد رشدي طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجه أساليبه (مصر) إيسيسكو، (١٩٨٩)، ص.
- أوريل بحر الدين، مهارة التدريس (مالاتق : مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الحكومية) بما لائق، (٢٠١١)، ص ١٥٥
- حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق (مصر: المكتبة المصرية العلمية، د.س)، ص: ١٩.
- رشدي أحمد طعيمة العربية لغير التلقين بها مناهجه وأساليبه (مصر : منشورات المنظمة الإسلامية للثقافة و العلوم والتربية)، ص: ١٩٤
- سيف المصطفى، مقالة تعلم اللغة الميسر للناطقين بغيرها في عصر التكنولوجيا ٢٠١٢، ص. ١١٠.
- عبد العزيز محمد، تقنيات التعليم والإتصال، (جميع الحقوق محفوظة للمؤلف: الرياض ١٩٩٩م)، ص .
- فخر الدين عامر، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية، (عالم الكتب: القاهرة، ٢٠٠٠م)، ص
- محمد. علي خولي، صليبو إدريس اللغوح العروبية (الرياض: مذبعة الفزاديق التالارية، ١٩٨٢)، ٩٩
- محمد على الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، الرياض: مكتبة الفرزدق، ١٩٨٢، ط. ٣.
- موت مجلة التأديب ايستراجيات التعلم للمفردات العربية، المجلد ، العدد ١، يوليو (٢٠١٣)، ص.
- عبد المجيد ميد أحمد منصور، سيكولوجية الوسائل التعيمية ووسائل تدريس اللغة العربية، (رياض: دار المعارف، ١٩٨٣)، ص ٣



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
2. Dilarang tidak merugikan kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
3. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- © Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 © Amrillah UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
- Akadiyah, dkk. 1911 *Pengajaran Kosakata* (Jakarta: Dikti)
- Aida, N. R. (2021). *Mengenal Apa Itu Instagram Reels, Fitur Baru yang Disebut-sebut Mirip TikTok*.
- Amrin, Moh. *Metodologi Penelitian Bahasa Aarab*. Malang: CV Bintang Sejahtera 2019
- Al-Khali, Muh. 1982. *Assalibu Tadris Al-lughoh Al-Arobiyah* (Riyad: Muthoba'ah Al-Fazadiq at-Tijariyah)
- Ambarsari, Z. (2020). *Penggunaan Instagram Sebagai Media Pembelajaran*. Prosiding Seminar Nasional PBSI-III Tahun 2020, 6(1)
- Arsyad, Azhar. 2011. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Audina, "Instagram: Alternatif Media Dalam Pengembangan Maharah Al-Kitabah."
- Audina, N. A. Bahruddin, U, & Amrullah, A. M. K. (2021). *Constructivism in Maharah Kalam Lecture Using the Instagram Media: The Implementation, Problems, and Tertiary Students' Perceptions in Indonesia/Konstruktivisme dalam Perkuliahan Maharah Kalam Menggunakan Media Instagram: Implementasi, Problematika dan Per. Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab*, 5(1)
- Effendy, ahmad Fuad. 2005 *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Miskiyat).
- Damayanti Rini, 2018 'Diksi Dan Gaya Bahasa Dalam Media Sosial Instagram', *Jurnal Widyaloka Ikip Widya Darma*, 5.3
- Fitriyah, K. (2020). *Penggunaan Instagram Sebagai Media Belajar Bahasa Arab Maharah Kalam MTs. Al-Muttaqin*, 2(1)
- Gufron, A, Cahyono, D. D., Mustofa, N. H., & Fatoni, A., & (2022). *Upaya Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Melalui Media Gambar . ALSYS : Jurnal Keislaman dan Ilmu Pendidikan*
- Gufron Amirullah and Restu Hardinata, (2017) *Pengembangan Mobile Learning Bagi Pembelajaran*, JKKP (Jurnal Kesejahteraan Keluarga Dan Pendidikan).
- Hardjon, Sartinah. 1988. *Psikologi Belajar Mengajar Bahasa Asing*. (Jakarta: Depdikbud)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Irfani, A. M., Ahmadi, Rahman, N. F., & Rahmah, Y. (2020). *Multimedia Interaktif untuk Mengatasi Problematika Pembelajaran Bahasa Arab*. Al-Ta'rib: Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab 8(1)

2. Anam Afri dan Moh. Ahsanuddin, 2015. *Media Pembelajaran Bahasa Arab, من المراجعة* (Malang: CV. Bintang Sejahtera)

3. Robin, 2019 "Penggunaan Media Vidio Akun Instagram Shiftmedia.id dalam pembelajaran menulis puisi pada siswa kelas VIII SMPIT AL-LAUZAH Tahun Pelajaran 2018/2019," UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.

4. Kotimah, S. K. (2021). *Pemanfaatan Media Pembelajaran, Inovasi di Masa Pandemi Covid-19*. Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan 3 (4)

5. Kustandi, Cecep. (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran Konsep & Aplikasi Pengembangan Media Pembelajaran Bagi Pendidik di Sekolah dan Masyarakat*. Jakarta: Kencana

6. Laily, I. M., Astutik, A. P., & Haryanto, B. (2022). *Instagram sebagai Media Pembelajaran Digital Agama Islam di Era 4.0*. Munaddhomah: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam, 3(2),

7. M. Khalilullah, 2012. *Permainan Teka-Teki Silang Sebagai Media Dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Mufrodah)* Jurnal Pemikiran Islam, Volume 37, Nomor 1, Januari-Juni

8. Nasrullah, R. (2007). *Media sosial (Perspektif Komunikasi, Budaya dan sosioteknologi)*. Simbiosis Reksotama Media.

9. Nasrullah, Rulli. 2015. *Media Sosial Prosedur, Tren, dan Etika* (Bandung: Simbiosis Rekatama Media)

10. Nasrullah, Rulli. 2015. "Media Sosial Perspektif Komunikasi, Budaya, dan Sosioteknologi" (Bandung: Simbiosis Rekatama Media)

11. Proyek Pengembangan SISTEM Pendidikan Agama R.I, 1974. *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab pada Perguruan Tinggi Agama/LAIN*. (Jakarta)

12. Radliyah Zaenuddin, Dkk. *Metodologi dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Stain Cirebon Press, 2000), hal, A

13. Ratna Wulan & Dwi Agustin Irenaningtyas, 2004 *Perbedaan Penguasaan Kosakata Anak Pra-Sekolah*, Jurnal Psikologi, Volume 2, Nomor 2

14. Riduan, 2010. *Skala Pengukuran Variabel-variabel Pengukuran*, cet. Ke VII, Bandung: Alfabeta.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Roviin, (2018). *Analisis Buku Teks Al _Arabiyah Li Al Nasyi'in Karya Mahmud Ismail Shini, Dkk', Al-Bayan, 10.1*

Caputra, H., Marsiah, M., & El Bilad, C. Z. (2021). *Analisis Kualitas Instagram @kursus_arab alazhar Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Online*. El-Tsaqafah: Jurnal Jurusan PBA, 20(1)

Priadana dan Denok Sunarsi, 2021. *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Tangerang: Pascal Books, cet. 1)

Edjito, 1998 *Kosakata Bahasa Indonesia* (Jakarta: PT Gramedia)

Sudijono, Anas. 2006 *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada)

Sudjana, N., & Rivai, A. (2010). *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algesinso

Sugiyono, 2014. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung:Alfabeta)

Sulfikar, 2023 *Pemanfaatan Instagram Dalam Meningkatkan Penguasaan Mufradat Mahasiswa* jurnal tahsinia: Vol. 4, No. 1, April

Suranto , Ade. 2024. *Efektivitas Instagram Sebagai Media Pembelajaran Mufrodad Berbasis Literasi Digital Pada Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab IAIN SYEKH NURJATI CIREBON Adiba: journal of education Vol. 4 No. 3 Juli*

Ully Shifa Chairani , Rahmah Fadhilah Agustina, Destia Harsita, 2023. *implementasi Platform Instagram dalam Pemerolehan Kosa Kata Bahasa Arab*, jurnal asalibuna Volume 07, Nomor 02

Yusuf Hadi Miarso. 2004. *Menyemai Benih Teknologi Pendidikan*. Jakarta: Prenada Media

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak (

© H

1. Dilarang menyalin atau mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN

SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 1 TUALANG
Jl. Sultan Alamuddinsyah KM. 7 Perawang, Kabupaten Siak, Propinsi Riau Kode Pos 28772
Telp. : 081275434241 Website: www.sman1tualang.sch.id E-mail: smansatulang@gmail.com
NSS : 301091104006 NPSN : 10403425

SURAT KETERANGAN

Nomor : 422/421.3- SMAN.1 Tualang/V/2024/463

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SMA Negeri 1 Tualang Kecamatan Tualang Kabupaten Siak Provinsi Riau :

Nama : H. HERI YULINDO, M.Pd.
NIP : 19660727 198811 1 001
Pangkat/Golongan : Pembina Utama Muda/IV. c
Jabatan : Kepala SMA Negeri 1 Tualang

Berdasarkan surat dari Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/19926/2023 tanggal 19 Oktober 2023, dengan ini kami memberi **izin Melakukan Prariset** di SMA Negeri 1 Tualang kepada mahasiswa tersebut berikut ini :

Nama : ANISATUL JANNAH
NIM/BP : 12010223850
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/2024
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Untuk **melakukan prariset** di SMA Negeri 1 Tualang guna mendapatkan data yang berhubungan dengan kegiatan penelitian sampai dengan selesai.

Demikianlah surat keterangan ini dibuat agar digunakan sebagaimana mestinya.

Tualang, 7 Mei 2024
Kepala SMA Negeri 1 Tualang

H. HERI YULINDO, M.Pd.
NIP. 19660727 198811 1 001



- Hak Cipta © H
1. Dilarang menyalin, mengutip, atau selanjutnya tanpa izin dari penerbit atau penyalur. a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

UIN SUSKA RIAU

Nomor : B-8263/Un.04/F.II/PP.00.9/05/2024 Pekanbaru, 13 Mei 2024 M
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Anisatul Jannah
NIM : 12010223850
Semester/Tahun : VIII (Delapan) / 2024
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Penggunaan Media Sosial Instagram Sebagai Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas XI SMA 1 Tualang Siak
Lokasi Penelitian : SMA 1 Tualang Siak
Waktu Penelitian : 3 Bulan (13 Mei 2024 s.d 13 Agustus 2024)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam
a.n. Rektor
Dekan
Dr. H. Kadar, M.Ag
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau

- Hak Cipta © H
1. Dilarang menyalin, mengutip, atau menyalin karya tulis ini tanpa mengizinkan dan menyetujui sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/65737
TENTANG



PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

1.04.02.01
Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : B-8263/Un.04/F.II/PP.00.9/05/2024 Tanggal 13 Mei 2024**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

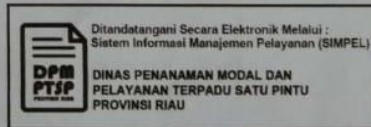
- | | |
|----------------------|--|
| 1. Nama | : ANISATUL JANNAH |
| 2. NIM / KTP | : 12010223850 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN BAHASA ARAB |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSAKATA BAHASA&NBSP; ARAB SISWA KELAS XI SMA 1 TUALANG SIAK |
| 7. Lokasi Penelitian | : SMA 1 TUALANG SIAK |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 20 Mei 2024



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



- Hak Cipta © H
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN
JALAN CUT NYAK DIEN NO. 3 TELP. 22552/21553
PEKANBARU

Pekanbaru, 27 MAY 2024

Nomor : 800/Disdik/1.3/2024/ 6540
Sifat : Biasa
Lampiran :
Hal : **Izin Riset / Penelitian**

Yth Kepala SMAN 1 Tualang Siak

di-
Tempat

Berkenaan dengan Surat Rekomendasi dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/65737 Tanggal 20 Mei 2024 Perihal Pelaksanaan Izin Riset, dengan ini disampaikan bahwa:

Nama : **ANISATUL JANNAH**
NIM/KTP : 12010223850
Program Studi : **PENDIDIKAN BAHASA ARAB**
Jenjang : **S1**
Alamat : **PEKANBARU**
Judul Penelitian : **PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN PENGUASAAN KOTAKATA BAHASA ARAB SISWA KELAS XI SMA NEGERI 1 TUALANG SIAK**
Lokasi Penelitian : **SMA NEGERI 1 TUALANG SIAK**

Dengan ini disampaikan hal-hal sebagai berikut :

1. Untuk dapat memberikan yang bersangkutan berbagai informasi dan data yang diperlukan untuk penelitian.
2. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan dan memaksakan kehendak yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini.
3. Adapun Surat Izin Penelitian ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.

Demikian disampaikan, atas perhatian diucapkan terima kasih.

a.n.KEPALA DINAS PENDIDIKAN
PROVINSI RIAU
SEKRETARIS,

EDI RUSMA DINATA, S.Pd,M.Pd
Pembina Tingkat I (IV/b)
NIP. 19720822 199702 1 001

Tembusan:
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

- Hak (
1. Dilarang menyalin, mengutip, atau menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© H

PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 1 TUALANG
Jl. Sultan Alamuddinsyah KM. 7 Perawang, Kabupaten Siak, Propinsi Riau Kode Pos 28772
Telp. : 081275434241 Website: www.sman1tualang.sch.id E-mail: smansatualang@gmail.com
NSS : 301091104006 NPSN : 10403425

SURAT KETERANGAN
Nomor : 422/421.3- SMAN.1 Tualang/V/2024/505

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SMA Negeri 1 Tualang Kecamatan Tualang Kabupaten Siak Provinsi Riau :

Nama : **H. HERI YULINDO, M.Pd.**
NIP : 19660727 198811 1 001
Pangkat/Golongan : Pembina Utama Muda/IV. c
Jabatan : Kepala SMA Negeri 1 Tualang

Berdasarkan surat dari Dinas Pendidikan Provinsi Riau dengan Nomor : 800/Disdik/1.3/2024/6540 tanggal 27 Mei 2023, dengan ini kami memberi **Izin Melakukan Riset** di SMA Negeri 1 Tualang kepada mahasiswa tersebut berikut ini :

Nama : **ANISATUL JANNAH**
NIM/KTP : 12010223850
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Jenjang : S1
Alamat : Pekanbaru
Judul Penelitian : " Pengaruh Penggunaan Media Sosial Instagram Sebagai Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa/i Kelas XI SMA Negeri 1 Tualang "


Lokasi Penelitian : SMA Negeri 1 Tualang

Untuk **melakukan riset** di SMA Negeri 1 Tualang guna mendapatkan data yang berhubungan dengan kegiatan penelitian sampai dengan selesai.

Demikianlah surat keterangan ini dibuat agar digunakan sebagaimana mestinya.

Tualang, 29 Mei 2024
Kepala SMA Negeri 1 Tualang

H. HERI YULINDO, M.Pd.
NIP. 19660727 198811 1 001



MODUL AJAR BAHASA ARAB

| INFORMASI UMUM | |
|----------------------------|--|
| A. Identitas Penulis Modul | |
| Nama Penyusun | : Anisatul Jannah |
| Institusi | : SMA 1 Negri Tualang |
| Tahun | : 2023/2024 |
| Jenjang Sekolah | : SMA |
| Kelas/Fase | : XI/F |
| Mata Pelajaran | : Bahasa Arab |
| Bab/ Pokok Bahasan | : Qiro'ah المدرسة (مرافق المدرسة، الأدوات المدرسة، الأنشطة في المدرسة) |
| Alokasi Waktu | : 2 JP x 45 menit (1 Pertemuan) |
| B Kompetensi awal | : Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema المدرسة (مرافق المدرسة، الأدوات المدرسة، الأنشطة في المدرسة) yang melibatkan tindak tutur memberi perintah, melarang, dan meminta izin dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal المفرد والمثنى والجمع |
| C Profil Pelajar Pancasila | : a Beriman dan bertakwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak Mulia. b Bernalar kritis, ditunjukkan melalui kegiatan analisis isi teks. c Mandiri (Peserta didik dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri) d Bergotong royong (Peserta didik dapat bekerja sama, berkomunikasi dan berbagi untuk mencapai tujuan) |
| D Sarana dan Prasarana | : HP, laptop, LCD Proyektor Video , Buku Peserta Didik, Alat Tulis, dan Bahan Ajar |
| E Target Peserta Didik | : a Peserta didik regular / tipikal : umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar. b Peserta didik dengan kesulitan belajar: memiliki gaya belajar yang terbatas hanya satu gaya misalnya dengan audio. Memiliki kesulitan dengan bahasa dan pemahaman materi ajar, kurang percaya diri, kesulitan berkonsentrasi jangka panjang, dan sebagainya. c Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir atas tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin. |

- Hak C
1. Dilarang menyalin, mengutip, atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebarkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pennisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | |
|----------------------|----------------------|---|---|
| F | Jumlah Peserta Didik | : | 32 Orang |
| G | Model Pembelajaran | : | <i>Konvensional</i> |
| H | Metode Pembelajaran | : | <i>Picture and picture</i> |
| KOMPONEN INTI | | | |
| A | Tujuan pembelajaran | : | <ul style="list-style-type: none"> - Melalui pembelajaran <i>konvensional</i>, dengan metode menggunakan <i>Picture and picture</i>, peserta didik dapat memahami makna pada teks bahasa arab tentang المدرسة - Dapat menemukan makna dari teks bahasa arab tentang المدرسة dan dapat menyusun teks bahasa arab tentang المدرسة |
| B | Pemahaman Bermakna | : | Kegiatan yang dilakukan di Sekolah melalui kegiatan membaca. |
| C | Pertanyaan Pemantik | : | <ol style="list-style-type: none"> 1 Apa yang kalian pahami tentang Qiroah? 2 Mengapa kita perlu mempelajari Qiroah? 3 Bagaimana cara memahami isi teks dalam Bahasa Arab? |



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| LAMPIRAN | |
|----------------------------|--|
| Bahan Ajar | : Lampiran 1 |
| Lembar Kerja Peserta Didik | : Lampiran 2 |
| Daftar Pustaka | : Kemenag. 2020. Bahasa dan Sastra Arab untuk SMA/MA Kelas XI. |

Nilai skor : jumlah soal \times 10 = 100

Perawang , 15 Mei 2024

Guru Mata Pelajaran

Linda Lestari, S.Pd.I.

Mengetahui
Kepala SMA Negeri 1 Tualang,

Heri Yulianto, M.Pd.
NIP. 196609271988111001

Lampiran 1

المكتبة

فِي الْمَدْرَسَةِ مَكْتَبَةٌ . هِيَ مَكَانٌ لِلْقِرَاءَةِ الْمَكْتَبَةُ جَانِبَ الدَّوَانِ فِيهَا خِزَانَةٌ وَرَفٌّ . عَلَى الرَّفِّ كِتَابٌ وَجَرِيدَةٌ وَ مَجَلَّةٌ . التَّلْمِيذُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ عِنْدَ الرَّاحَةِ . وَإِلَى الْفَصْلِ حِينَمَا دَقَّ الْجَرَسُ . قَالَ الشَّاعِرُ فِي الشِّعْرِ " خَيْرُ جَالِسٍ فِي الزَّمَانِ كِتَابٌ .

الأسئلة

- ١ . هَلْ لِلْمَدْرَسَةِ مَكْتَبَةٌ ؟
- ٤ . أَيْنَ الْمَكْتَبَةُ ؟
- ٢ . مَتَى يَذْهَبُ التَّلْمِيذُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ؟
- ٥ . مَتَى يَرْجِعُ التَّلْمِيذُ إِلَى الْفَصْلِ ؟
- ٣ . مَاذَا فِي الْمَكْتَبَةِ ؟
- ٦ . مَاذَا قَالَ الشَّاعِرُ فِي الشِّعْرِ ؟

الدَّوَانُ

لِلْمَدْرَسَةِ دِيْوَانٌ وَاسِعٌ . فِيهِ كُرْسِيٌّ وَ مَكْتَبٌ وَ خِزَانَةٌ وَ تَلِيْفَرِيُونٌ وَ كَمْبِيُونَرٌ وَ آلَةُ الْكِتَابَةِ وَ هَاتِفٌ وَغَيْرُهَا . الْهَاتِفُ بَيْنَ الْبَابِ وَ الْخِزَانَةِ . الدَّوَانُ جَانِبَ الْمَكْتَبَةِ . الْمُوظَّفُ فِي الدَّوَانِ هُوَ رَجُلٌ نَشِيْطٌ الْمُوظَّفَةُ فِي الدَّوَانِ أَيْضًا ، هِيَ مَرَأَةٌ نَشِيْطَةٌ . الْمُوظَّفُ وَ الْمُوظَّفَةُ إِلَى الدَّوَانِ صَبَاحًا . الرَّجُوعُ إِلَى الْبَيْتِ مَهَارًا .

Lampiran 2

الأسئلة

١. هَلْ لِلْمَدْرَسَةِ دِيْوَانٌ ؟
٢. مَاذَ فِي الدِّيْوَانِ ؟
٣. مَتَى الْمُؤَطَّفُ إِلَى الدِّيْوَانِ ؟
٤. أَيْنَ الدِّيْوَانُ ؟
٥. مَتَى الْمُؤَطَّفُ إِلَى الْبَيْتِ ؟
٦. مَا مَوْضُوعٌ مِنْ هَذِهِ قِرَاءَةٍ ؟
٧. هَلِ الْمُؤَطَّفُ رَجُلٌ نَشِيطٌ ؟

التمرينات

١. كَمِّلْ مَا يَأْتِي بِحَرْفِ الْجَرِّ !

١. التَّلْمِيذُ ... الْمَدْرَسَةُ
٢. السَّبُّورَةُ ... الْفَصْلِ
٦. الْمِسْطَرَةُ ... الْمَكْتَبِ
٧. الْحَرِيْطَةُ ...

الجِدَارِ

٣. ذَهَبَتْ دِينَا ... الْمَدْرَسَةَ
٤. الْمُدْرِسُ ... الدِّيْوَانِ
٥. نَزَلَ الْمَطْرُ ... السَّمَاءِ
٨. رَجَعَ التَّاجِرُ ... السُّوقِ
٩. أَكْتَبُ الدَّرْسَ ... الْقَلَمِ
١٠. التَّلْمِيذُ ... الْمَكْتَبِ

1. Diarahkan mengungkap sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mengaitkannya dan menyebarkan sumber.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

INDIKATOR KETERAMPILAN BERBAHASA

| Membaca - Memrisa | |
|-------------------|--|
| 1 | Membaca huruf, kata, frase, dan kalimat bahasa Arab dengan intonasi dan makhrul yang benar |
| 2 | Mententukan arti kosakata dalam teks |
| 3 | Menjermahkan frase, dan kalimat bahasa Arab dalam teks |
| 4 | Menggunakan kosakata dalam konteks kalimat |
| 5 | Mententukan tema teks |
| 6 | Menceritakan kembali isi teks |
| 7 | Meringkas secara lisan isi teks dengan Bahasa Arab |

TUJUAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MADRASAH ALIYAH
 Mata Pelajaran : BAHASA ARAB
 Fase : E
 Kelas : X
 Tahun Pelajaran : 2022 / 2023
 Penyusun : Dra. Hidayatus Shihyanah, MA. (MAN 1 Kota Malang)
 Reviewer : Fithrotus Subhanijah, M.Pd. (MAN Sidoarjo)

| Elemen | Capaian Pembelajaran | Kompetensi | Konten/Tema | Gramatika |
|-----------------|---|--|---|--|
| Membaca-Memrisa | <p>Peserta didik mampu memahami dan merefleksikan beberapa paragraf dalam teks visual atau teks multimoda secara interaktif sebagai sarana mempelajari agama dari sumber autentiknya tentang memberi salam dan berkenalan, keluarga dan rumah, sekolah dan lingkungannya, kehidupan sehari-hari, hobi, makanan dan minuman, dengan menggunakan susunan gramatikal:</p> <p>تقسيم الكلمة الأرقام ١-١٠٠٠، الضمير (المتصل، المنفصل)، المجرور والتاني والجمع، أقسام الفعل - المذكر والمؤنث، أدوات الاستفهام، ظرف المكان و ظرف الزمان</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks.</p> | <p>5. Memahami beberapa paragraf dalam teks visual atau multimoda secara interaktif sebagai sarana mempelajari agama dari sumber autentiknya</p> <p>6. Merefleksikan beberapa paragraf dalam teks visual atau multimoda secara interaktif sebagai sarana mempelajari agama dari sumber autentiknya</p> <p>7. Menggunakan susunan gramatikal untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks.</p> | <ul style="list-style-type: none"> التحيات والتعارف الأسرة والبيت المدرسة وبيتها الحياة اليومية الهواية الأطعام والتشرب | <ul style="list-style-type: none"> تقسيم الكلمة الأرقام ١-١٠٠٠ الضمير (المتصل، المنفصل) المجرور والتاني والجمع أقسام الفعل - المذكر والمؤنث أدوات الاستفهام ظرف المكان و ظرف الزمان |



- Hak Cipta © H
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa izin dari penerbit atau penyalur.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| No | Lingkup Materi | Alur Tujuan Pembelajaran | Jenis Teks | Gramatikal | Alokasi Waktu |
|----|------------------------------------|--|-------------------------------|--------------------|---------------|
| 3 | Sekolah dan lingkungan sekitarnya. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengevaluasi informasi tentang sekolah dan lingkungan sekitarnya 2. Menggunakan susunan gramatikal الدر والجمع untuk melihat informasi yang didengar. 3. Membangun interaksi dengan teks kompleks tentang sekolah dan lingkungan sekitarnya 4. Menggunakan susunan gramatikal الدر والجمع sebagai alat komunikasi global 5. Memahami berbagai jenis teks visual atau multimoda secara interaktif tentang sekolah dan lingkungan sekitarnya 6. Merefleksi berbagai jenis teks visual atau multimoda secara interaktif tentang sekolah dan lingkungan sekitarnya 7. Menggunakan susunan gramatikal الدر والجمع untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks 8. Menghubungkan kalimat ke dalam paragraf pada wacana terbatas dengan berbagai jenis teks tentang sekolah dan lingkungan sekitarnya 9. Memaparkan kalimat ke dalam paragraf pada wacana terbatas dengan berbagai jenis teks tentang sekolah dan lingkungan sekitarnya 10. Membuat urutan yang terhubung secara logis tentang sekolah dan lingkungan sekitarnya 11. Menggunakan susunan gramatikal الدر والجمع untuk mengungkapkan gagasan sesuai dengan struktur teks secara tulis dan lisan. | Teks Deskriptif, Teks Naratif | الدر والجمع | 24 JP |

...

الملحق ٨ أسئلة الإختبار القبلي

SOAL PRE TEST

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Nama Siswa :

Sekolah : SMA 1 Tualang

Kelas :

اختر الإجابة الصحيحة للأسئلة الآتية !

١. السَّبُورَةُ ... الفَصْلِ

أ. تَحْتِ

ج. عَلَى

هـ. ب

ب. أَمَامَ

د. لِ

٢. الكِتَابُ ... المَكْتَبِ

أ. عَلَى

ج. إِلَى

هـ. لِ

ب. مِنْ

د. أَمَامَ

٣. يَذْهَبُ المَدْرَسُ ... الفَصْلِ

أ. لِ

ج. إِلَى

هـ. عَلَى

ب. كُ

د. ب

٤. المَقْصَفُ ... الفَصْلِ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أ. ك
ب. ل
ج. إلى
د. جانب
هـ. تحت

٥. القلم...المقلمة

أ. إلى
ب. ك
ج. من
د. ل
هـ. في

٦. أحمدُ تلميذٌ... لِأَنَّهُ مُتَأَخَّرٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

أ. جميلة
ب. وسخ
ج. نشيطة
د. حُرٌّ
هـ. كسلان

٧. الفصلُ



أ. وسخ
ب. نظيف
ج. حُرٌّ
د. طويل
هـ. حاد

٨. الحَقِيْقَةُ عَلَى الكُرْسِيِّ. الكَلِمَةُ الَّتِي عَلَى الحِطِّ بِمَعْنَى....

أ. tas
ب. sendal
ج. Sepatu
د. pensil
هـ. jam

٩. الكِتَابُ كَثِيْرٌ فِي المَكْتَبَةِ. الكَلِمَةُ الَّتِي عَلَى الحِطِّ بِمَعْنَى....



أ . kantor

ج . kelas

ب . perpustakaan

د . kantin

١٠ . يَدْرُسُ الْأُسْتَاذُ أَمَامَ الْفَصْلِ

أ . guru mengajar didepan kelas

ب . guru tidak mengajar didepan kelas

ج . guru mengajar dibelakang kelas

د . murid mengajar didepan kelas

هـ . guru pergi ke kelas

٩ .

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

MODUL AJAR BAHASA ARAB

| INFORMASI UMUM | |
|----------------------------|--|
| A. Identitas Penulis Modul | |
| Nama Penyusun | : Anisatul Jannah |
| Institusi | : SMA 1 Negri Tualang |
| Tahun | : 2023/2024 |
| Jenjang Sekolah | : SMA |
| Kelas/Fase | : XI/F |
| Mata Pelajaran | : Bahasa Arab |
| Bab/ Pokok Bahasan | : Qiro'ah الصحة (المستشفى , الصيدلية , عيادة المريض) |
| Alokasi Waktu | : 2 JP x 45 menit (1 Pertemuan) |
| B Kompetensi awal | : Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema الصحة (المستشفى , الصيدلية , عيادة المريض) yang melibatkan tindak tutur menanyakan kondisi kesehatan, ungkapan ketika menjenguk orang sakit, dan memberi saran (menjaga kesehatan) dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal حروف الجر والحروف العطف |
| C Profil Pelajar Pancasila | : a Beriman dan bertakwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak Mulia. b Bernalar kritis, ditunjukkan melalui kegiatan analisis isi teks. c Mandiri (Peserta didik dapat menunjukkan inisiatif dan bekerja secara mandiri) d Bergotong royong (Peserta didik dapat bekerja sama, berkomunikasi dan berbagi untuk mencapai tujuan) |
| D Sarana dan Prasarana | : HP, laptop, LCD Proyektor Video , Buku Peserta Didik, Alat Tulis, dan Bahan Ajar |
| E Target Peserta Didik | : a Peserta didik regular / tipikal : umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar. b Peserta didik dengan kesulitan belajar: memiliki gaya belajar yang terbatas hanya satu gaya misalnya dengan audio. Memiliki kesulitan dengan bahasa dan pemahaman materi ajar, kurang percaya diri, kesulitan berkonsentrasi jangka panjang, dan sebagainya. |

- Hak (
1. Dilarang menyalin, mengutip, atau menyebarkan secara langsung atau tidak langsung tanpa izin dari penerbit atau penulis.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | |
|----------------------|----------------------|--|
| | | Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir atas tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin. |
| F | Jumlah Peserta Didik | : 32 Orang |
| G | Model Pembelajaran | : <i>Konvensional</i> |
| H | Metode Pembelajaran | : <i>Media Sosial Instagram</i> |
| KOMPONEN INTI | | |
| A | Tujuan pembelajaran | : - Melalui pembelajaran <i>konvensional</i> , dengan metode menggunakan <i>media sosial Instagram</i> , peserta didik dapat memahami makna pada teks bahasa arab tentang الصحة Dapat meningkatkan penguasaan kosa kata peserta didik tentang الصحة |
| B | Pemahaman Bermakna | : Kegiatan yang dilakukan di Sekolah melalui kegiatan membaca. |
| C | Pertanyaan Pemantik | : 1 Apa yang kalian pahami tentang Qiroah? 2 Mengapa kita perlu mempelajari Qiroah? 3 Bagaimana cara memahami isi teks dalam Bahasa Arab? |

| LAMPIRAN | |
|----------------------------|--|
| Bahan Ajar | : Lampiran 1 dan 2 |
| Lembar Kerja Peserta Didik | : Lampiran 3 |
| Daftar Pustaka | : Kemenag. 2020. Bahasa dan Sastra Arab untuk SMA/MA Kelas XI. |

Nilai skor : jumlah soal \times 10 = 100

Perawang , 15 Mei 2024

Guru Mata Pelajaran



Linda Lestari, S.Pd.I.

Mengajar
Kepala SMA Negeri 1 Tualang,
M.Pd.
27988111001



- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Satuan Pendidikan : Madrasah Aliyah
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Fase / Kelas : F / XI
 Tahun Pelajaran : 2022/2023
 Penyusun : Deni Hilman Abdillah, M.Pd. (MAN 3 Majalengka)

TUJUAN PEMBELAJARAN

| ELEMEN | CAPAIAN PEMBELAJARAN | TUJUAN PEMBELAJARAN | TEMA |
|----------------------|---|---|---|
| Membaca - Mernisa | Peserta didik mampu memahami dan merefleksikan berbagai jenis teks visual atau teks multimoda dalam cerita pendek/artikel/esai/laporan/buku tentang berbelanja, kesehatan, berwisata, haji dan umroh, teknologi informasi dan komunikasi. | 11.5 Memahami berbagai jenis teks visual atau teks multimoda dalam cerita pendek/artikel/esai/laporan/buku tentang berbelanja, kesehatan, berwisata, haji dan umroh, teknologi informasi dan komunikasi, agama-agama di Indonesia | 1. Belanja 2. Kesehatan 3. Wisata 4. Haji dan Umrah 5. Teknologi Informasi dan Komunikasi |
| ELEMEN | CAPAIAN PEMBELAJARAN agama-agama di Indonesia, dengan menggunakan susunan gramatikal: عبد آلف وطيون ومليار ولبون، حروف الجر وحروف العطف، الاسم النكرة والاسم المعرفة، التصريف اللغوي للعمل الماضي، التصريف اللغوي للعمل المضارع، الجملة الاسمية والجملة العطفية untuk mengelola informasi dari berbagai jenis teks. | TUJUAN PEMBELAJARAN 11.6 Merefleksikan berbagai jenis teks visual atau teks multimoda dalam cerita pendek/artikel/esai/laporan/buku tentang berbelanja, kesehatan, berwisata, haji dan umroh, teknologi informasi dan komunikasi, agama-agama di Indonesia 11.7 Menggunakan susunan gramatikal: عبد آلف وطيون ومليار ولبون، حروف الجر وحروف العطف، الاسم النكرة والاسم المعرفة، التصريف اللغوي للعمل الماضي، التصريف اللغوي للعمل المضارع، الجملة الاسمية والجملة العطفية untuk mengelola informasi dari berbagai jenis teks | TEMA 6. Agama di Indonesia |



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber.
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : Madrasah Aliyah
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Fase / Kelas : F / XI
 Tahun Pelajaran : 2022/2023
 Penyusun : Deni Hilman Abdillah, M.Pd. (MAN 3 Majalengka)

| No | Tema | Alur Tujuan Pembelajaran | Jenis Teks | Susunan Gramatika | Alokasi Waktu |
|----|-------|---|-------------------|-----------------------|---------------|
| 2 | الصحة | <ol style="list-style-type: none"> Memahami makna mufradat yang berkaitan dengan tema kehatan Membuat tanggapan dari informasi tentang kehatan Menggunakan susunan gramatikal حروف الجر وحروف العطف untuk merespon informasi yang didengar Memproduksi bahasa secara lisan tentang kehatan Menggunakan susunan gramatikal حروف الجر وحروف العطف sebagai alat komunikasi global Memahami berbagai jenis teks visual atau teks multimoda dalam cerita pendek/artikel/esai/laporan/buku tentang kehatan Merefleksi berbagai jenis teks visual atau teks multimoda dalam cerita pendek/artikel/esai/laporan/buku tentang kehatan Menggunakan susunan gramatikal حروف الجر وحروف العطف untuk mengelola informasi dari berbagai jenis teks Memproduksi bahasa terkait berbagai jenis teks secara bebas dan mendalam sesuai tema kehatan Memaparkan berbagai jenis teks sesuai tema kehatan Menggunakan susunan gramatikal حروف الجر وحروف العطف untuk mengungkapkkan gagasan sesuai dengan struktur teks secara tulis dan lisan | Prosedur الإرشادي | حروف الجر وحروف العطف | 12 JP |
| No | Tema | Alur Tujuan Pembelajaran | Jenis Teks | Susunan Gramatika | Alokasi Waktu |

tan Syarif Kasim Riau

au tinjauan suatu masalah.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ١١ أسئلة الإختبار البعدي

SOAL POST TEST

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Nama Siswa :

Sekolah : SMA 1 Tualang

Kelas :

اختر الإجابة الصحيحة للأسئلة الآتية !

١. أَحْمَدُ مَرِيضٌ فِي الْمَسْتَشْفَى. الْكَلِمَةُ الَّتِي عَلَى الْخَطِّ بِمَعْنَى....

- أ. sakit
- ب. pilek
- ج. sehat
- د. batuk
- هـ. demam

٢. أَعْطَى الطَّبِيبُ مُحَمَّدَ وَصْفَةَ طَبِيبَةٍ. الْكَلِمَةُ الَّتِي عَلَى الْخَطِّ بِمَعْنَى....

- أ. obat
- ب. stetoskop
- ج. sakit
- د. batuk
- هـ. resep dokter

٣. نَظَرْتُ أَمْسَ عُمَرَ مَعَ أَبِيهِ دَهَبَ إِلَى الْمَسْتَشْفَى. الْكَلِمَةُ الَّتِي عَلَى الْخَطِّ بِمَعْنَى....

- أ. sakit
- ب. rumah sakit
- ج. batuk
- د. apotik
- هـ. demam

٤. اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ هَذِهِ الصُّورَةِ....



أ. طَبِيبَةٌ

ج. مُمْرَضَةٌ

ب. مُسْتَشْفَى

د. زُكَّامٌ

٥. اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ هَذِهِ الصُّورَةِ....



أ. سَعَالٌ

ج. دَوَاءٌ

ب. مُسْتَشْفَى

د. مِقْيَاسُ الْحَرَّةِ

٦. اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ هَذِهِ الصُّورَةِ....



أ. طَبِيبٌ

ج. مَرِيضٌ

ب. ضِمَادٌ

د. زُكَّامٌ

٧. اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ هَذِهِ الصُّورَةِ....



أ. وَصْفَةُ الطَّيِّبِ

ج. مِقْيَاسُ ضَعْفِ الدَّمِ

ب. سَمَاعَةٌ

د. دَوَائِي

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

٨. اللُّعَةُ العَرَبِيَّةُ مِنْ هَذِهِ الصُّورَةِ...



أ. ضِمَادٌ

ج. دَوَاءٌ

ب. سَعَالٌ

د. طَيْبٌ

٩. اللُّعَةُ العَرَبِيَّةُ مِنْ هَذِهِ الصُّورَةِ...



أ. حُقْنَةٌ

ج. مُرَضٌ

ب. سَمَاعَةٌ

د. ضِمَادٌ

١٠. "أَحْمَدُ يَأْكُلُ الرُّزَّ ثُمَّ يَشْرَبُ الدَّوَاءَ". تَرْجِمِ هَذِهِ الجُمْلَةَ...

أ. ahmad sedang memakan nasi kemudian meminum obat

ب. ahmad sedang memakan buah kemudian meminum jus

ج. ahmad sedang memakan jeruk kemudian meminum kopi

د. ahmad sedang memakan nasi kemudian meminum kopi

هـ. ahmad sedang memakan buah kemudian meminum obat

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Lampiran 3

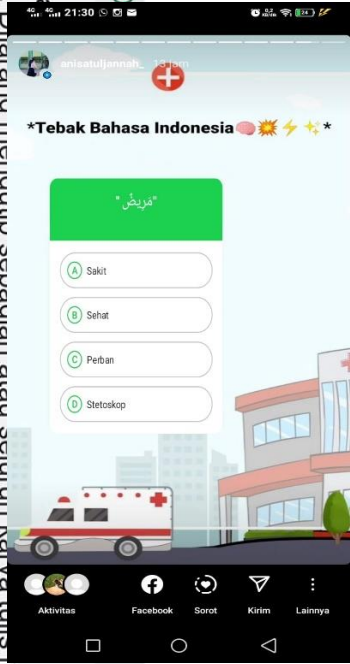
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU



1. Dilarang menyalin atau mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang menyalin atau seluruh karya tulis tanpa izin tanpa menuliskan dan menyuarakan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





1. Dilarang menyalin, mengutip, atau menjiplak seluruh atau sebagian isi karya tulis ini tanpa izin penulisan atau persetujuan penulisan.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR OBSERVASI
PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSA KATA
BAHASA ARAB SISWA KELAS XI SMA 1 TUALANG SIAK

Nama : Anisatul Jannah Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas : XI Topik Bahasan : المدرسة
 Hari/ Tanggal : Kamis/30 Mei 2024 Waktu : 2x45 menit

| No | Observasi | Nilai |
|-----|---|------------|
| 1. | Guru membuka pembelajaran dengan salam dan do'a | 1 2 3 4 5/ |
| 2. | Guru memeriksa kesiapan dan kehadiran siswa dikelas | 1 2 3 4 5 |
| 3. | Guru menjelaskan tujuan pembelajaran | 1 2 3 4 5/ |
| 4. | Guru mengajak siswa untuk kembali mengulang kosa kata yang telah dipelajari | 1 2 3 4 5/ |
| 5. | Guru menyuguhkan materi yang akan dipelajari | 1 2 3 4 5/ |
| 6. | Guru memberikan waktu kepada siswa untuk mengamatinya | 1 2 3 4 5/ |
| 7. | Guru mengulang kosa kata 2 atau 3 kali | 1 2 3 4 5/ |
| 8. | Guru meminta siswa untuk meniru kosa kata tersebut sebanyak yang dilakukan guru | 1 2 3 4 5 |
| 9. | Guru meminta siswa untuk menghafal kosa kata | 1 2 3 4 5/ |
| 10. | Guru melakukan game untuk menguji hafalan kosa kata siswa | 1 2 3 4 5/ |
| 11. | Guru memberikan kesimpulan dari kegiatan pembelajaran . | 1 2 3 4 5/ |

Prawang, 30 Mei 2024

Observer

Linda Lestari, S.Pd.I.



1. Mengarang ringkasan, ringkasan atau seluruh karya tulis ini tanpa menyebutkan dan menyertakan sumbernya.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR OBSERVASI

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSA KATA BAHASA ARAB SISWA KELAS XI SMA 1 TUALANG SIAK

Nama : Anisatul Jannah Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas : XI Topik Bahasan : الصلاة
 Hari/ Tanggal : Jumat, 31 Mei 2024 Waktu : 2x45 menit

| No | Observasi | Nilai |
|-----|--|-------------|
| 1. | Guru membuka pembelajaran dengan salam dan do'a | 1 2 3 4 5 ✓ |
| 2. | Guru memeriksa kesiapan dan kehadiran siswa dikelas | 1 2 3 4 5 |
| 3. | Guru menjelaskan tujuan pembelajaran | 1 2 3 4 5 ✓ |
| 4. | Guru mengajak siswa untuk kembali mengulang kosa kata yang telah dipelajari | 1 2 3 4 5 ✓ |
| 5. | Guru menyuguhkan materi yang feed/reels/instastory instagram sesuai materi | 1 2 3 4 5 ✓ |
| 6. | Guru memberikan waktu kepada siswa untuk menonton feed/reels/ instastory instagram dan mengamatnya | 1 2 3 4 5 ✓ |
| 7. | Guru mengulang kosa kata 2 atau 3 kali | 1 2 3 4 5 ✓ |
| 8. | Guru meminta siswa untuk meniru kosa kata tersebut sebanyak yang dilakukan guru | 1 2 3 4 5 ✓ |
| 9. | Guru meminta siswa untuk menghafal kosa kata | 1 2 3 4 5 ✓ |
| 10. | Guru melakukan game untuk menguji hafalan kosa kata siswa | 1 2 3 4 5 ✓ |
| 11. | Guru memberikan kesimpulan dari kegiatan pembelajaran . | 1 2 3 4 5 ✓ |

Perawang, 31 Mei 2024...

Observer

Linda Lestari, S.Pd.I.



LEMBAR OBSERVASI

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSA KATA BAHASA ARAB SISWA KELAS XI SMA 1 TUALANG SIAK

Nama : Anisatul Jannah Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas : XI Topik Bahasan : الصلاة
 Hari/ Tanggal : Senin, 03 Juni/ 2024 Waktu : 2x45 menit

| No | Observasi | Nilai |
|-----|---|-----------|
| 1. | Guru membuka pembelajaran dengan salam dan do'a | 1 2 3 4 5 |
| 2. | Guru memeriksa kesiapan dan kehadiran siswa dikelas | 1 2 3 4 5 |
| 3. | Guru menjelaskan tujuan pembelajaran | 1 2 3 4 5 |
| 4. | Guru mengajak siswa untuk kembali mengulang kosa kata yang telah dipelajari | 1 2 3 4 5 |
| 5. | Guru menyuguhkan materi yang feed/reels/instastory instagram sesuai materi | 1 2 3 4 5 |
| 6. | Guru memberikan waktu kepada siswa untuk menonton feed/reels/ instastory instagram dan mengamatinya | 1 2 3 4 5 |
| 7. | Guru mengulang kosa kata 2 atau 3 kali | 1 2 3 4 5 |
| 8. | Guru meminta siswa untuk meniru kosa kata tersebut sebanyak yang dilakukan guru | 1 2 3 4 5 |
| 9. | Guru meminta siswa untuk menghafal kosa kata | 1 2 3 4 5 |
| 10. | Guru melakukan game untuk menguji hafalan kosa kata siswa | 1 2 3 4 5 |
| 11. | Guru memberikan kesimpulan dari kegiatan pembelajaran . | 1 2 3 4 5 |

Perawang, 03 Juni 2024

Observer

Linda Lestari, S.Pd.I.

1. Uraian yang ringkas, lugas, atau selengkap mungkin tanpa menghilangkan hal yang penting dan penting.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LEMBAR OBSERVASI

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSA KATA BAHASA ARAB SISWA KELAS XI SMA 1 TUALANG SIAK

Nama : Anisatul Jannah Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas : XI Topik Bahasan : الصلاة
 Hari/ Tanggal : Kamis, 06 Juni 2024 Waktu : 2x45 menit

| No | Observasi | Nilai |
|-----|---|-------------|
| 1. | Guru membuka pembelajaran dengan salam dan do'a | 1 2 3 4 5 ✓ |
| 2. | Guru memeriksa kesiapan dan kehadiran siswa dikelas | 1 2 3 4 5 ✓ |
| 3. | Guru menjelaskan tujuan pembelajaran | 1 2 3 4 5 ✓ |
| 4. | Guru mengajak siswa untuk kembali mengulang kosa kata yang telah dipelajari | 1 2 3 4 5 ✓ |
| 5. | Guru menyuguhkan materi yang feed/reels/instastory instagram sesuai materi | 1 2 3 4 5 ✓ |
| 6. | Guru memberikan waktu kepada siswa untuk menonton feed/reels/ instastory instagram dan mengamatinya | 1 2 3 4 5 ✓ |
| 7. | Guru mengulang kosa kata 2 atau 3 kali | 1 2 3 4 5 ✓ |
| 8. | Guru meminta siswa untuk meniru kosa kata tersebut sebanyak yang dilakukan guru | 1 2 3 4 5 ✓ |
| 9. | Guru meminta siswa untuk menghafal kosa kata | 1 2 3 4 5 ✓ |
| 10. | Guru melakukan game untuk menguji hafalan kosa kata siswa | 1 2 3 4 5 ✓ |
| 11. | Guru memberikan kesimpulan dari kegiatan pembelajaran . | 1 2 3 4 5 ✓ |

Perawang, 06 Juni 2024.

Observer

Linda Lestari, S.Pd.I.

1. Dilarang menyalin, mengutip, atau menjiplak sebagian atau seluruh isi karya tulis ini tanpa izin pembuatannya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LEMBAR OBSERVASI


PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSA KATA
BAHASA ARAB SISWA KELAS XI SMA 1 TUALANG SIAK

Nama : Anisatul Jannah Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas : XI Topik Bahasan : الصلاة
Hari/ Tanggal : Jum'at, 7 Juni 2024 Waktu : 2x45 menit


| No | Observasi | Nilai |
|-----|---|-----------|
| 1. | Guru membuka pembelajaran dengan salam dan do'a | 1 2 3 4 5 |
| 2. | Guru memeriksa kesiapan dan kehadiran siswa dikelas | 1 2 3 4 5 |
| 3. | Guru menjelaskan tujuan pembelajaran | 1 2 3 4 5 |
| 4. | Guru mengajak siswa untuk kembali mengulang kosa kata yang telah dipelajari | 1 2 3 4 5 |
| 5. | Guru menyuguhkan materi yang feed/reels/instastory instagram sesuai materi | 1 2 3 4 5 |
| 6. | Guru memberikan waktu kepada siswa untuk menonton feed/reels/ instastory instagram dan mengamatinya | 1 2 3 4 5 |
| 7. | Guru mengulang kosa kata 2 atau 3 kali | 1 2 3 4 5 |
| 8. | Guru meminta siswa untuk meniru kosa kata tersebut sebanyak yang dilakukan guru | 1 2 3 4 5 |
| 9. | Guru meminta siswa untuk menghafal kosa kata | 1 2 3 4 5 |
| 10. | Guru melakukan game untuk menguji hafalan kosa kata siswa | 1 2 3 4 5 |
| 11. | Guru memberikan kesimpulan dari kegiatan pembelajaran . | 1 2 3 4 5 |

Perawang, 7 Juni 2024

Observer


Linda Lestari, S.Pd.I.

1. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui atau selanjutnya untuk mengetahui dan menganalisis tentang...
 - a. Penelitian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Penelitian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**KEMENTERIAN AGAMA**
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 16 Tampan Pekanbaru Riau 28253 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 961647
Fax. (0781) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

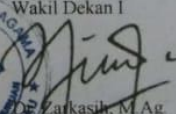
Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00 9/8100/2024 Pekanbaru, 07 Mei 2024
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*


Kepada
Yth. Dr. Hakmi Wahyudi, M.Pd.
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh
Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : ANISATUL JANNAH
NIM : 12010223850
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : Pengaruh penggunaan media sosial Instagram sebagai media pembelajaran dalam meningkatkan penguasaan kosakata bahasa Arab siswa kelas XI SMA 1 Tualang Siak
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam
an. Dekan
Wakil Dekan I

Zulkasih, M. Ag.
NIP. 197210171997031004




Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak (
1. Dilarang menungup, sebarang atau seumur karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyuarakan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.




KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat : J. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Anisatul Jannah
 Nomor Induk Mahasiswa : 12010223850
 Hari/Tanggal Ujian : Senin, 29 Januari 2024
 Judul Proposal Ujian : pengaruh penggunaan Media sosial Instagram sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa kelas XI SMA 1 Tualang hok.
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal


| No | NAMA | JABATAN | TANDA TANGAN | |
|----|---------------------------------|------------|--|---|
| | | | PENGUJI I | PENGUJI II |
| 1. | Drs. Masbuki, M.A. | PENGUJI I |  | |
| 2. | Pangadilan Rambe, S.Pd.I., M.A. | PENGUJI II | |  |

Mengetahui
a.n. Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.
NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru, 06 Mei 2024.
Peserta Ujian Proposal



Anisatul Jannah
NIM. 12010223850



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعلم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat: J. H. R. Soerbrantas Km. 15 Tampung Pekanbaru Riau 28293 PD. BCK 1034 Telp: (0761) 7077307 Fax: (0761) 21129

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Hakmi Wahyudi, M.Pd.
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 198310152019031002
3. Nama Mahasiswa : Anisatul Jannah
4. Nomor Induk Mahasiswa : 12010223850
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

| No | Tanggal Konsultasi | Materi Bimbingan | Tanda Tangan | Keterangan |
|----|--------------------|---------------------|--------------|------------|
| 1. | 16 Nov 2023 | Penyerahan Sinopsis | | |
| 2. | 28 Desember 2023 | Bimbingan Proposal | | |
| 3. | 23 Januari 2024 | Acc Proposal. | | |
| 4. | 24 Juni 2024 | Bimbingan Skripsi | | |
| 5. | 29 Juni 2024 | Bimbingan Skripsi | | |
| 6. | 02 Juli 2024 | Bimbingan Skripsi | | |
| 7. | 02 Juli 2024 | Acc Skripsi | | |

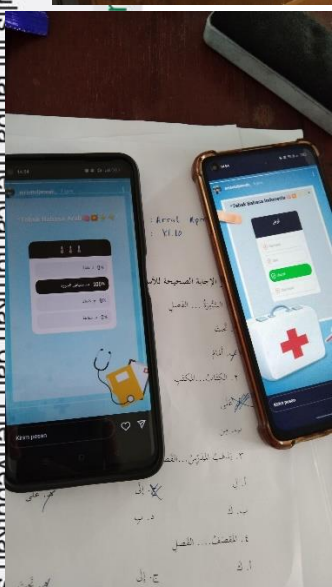
Pekanbaru, 20 Juni 2024
Pembimbing,

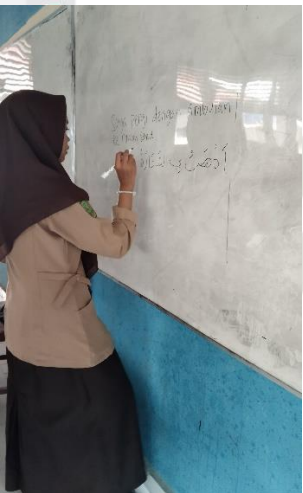
Dr. Hakmi Wahyudi, M.Pd.
NIP. 198310152019031002



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa izin tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





- Hak Cipta © H
1. Dilarang menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



RIWAYAT HIDUP PENULIS

Anisatul Jannah adalah putri dari pasangan suami istri Imra dan Desi Astuti, juga sebagai anak kedua dari 3 bersaudara (Dudi Darmana dan Azimah) yang lahir di Perawang, 31 desember 2000. Saat ini beralamat di Desa Perawang Barat, Kecamatan Tualang, Kabupaten Siak, Provinsi Riau. Jenjang pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis adalah Taman Kanak Kanak Al-Hafizh Perawang. Kemudian penulis melanjutkan pendidikannya di Sekolah Dasar Imam Ahmad, lalu penulis melanjutkan pendidikannya di Sekolah Menengah Pertama Islam Terpadu Nurul Ilmi, lalu penulis melanjutkan pendidikannya di Sekolah Menengah Atas Islam Terpadu Nurul Ilmi. Setelah lulus dari Sekolah Menengah Atas Islam Terpadu Nurul Ilmi di tahun 2019, penulis pun melanjutkan studinya ke Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan pada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.



Hak Cipta D

dan

men

mel

lanjut

kan

pend

idikannya

di

Sekolah

Menengah

Pertama

Islam

Terpadu

Nurul

Ilmi.

Setelah

lulus

dari

Sekolah

Menengah

Atas

Islam

Terpadu

Nurul

Ilmi

di

tahun

2019,

penulis

pun

melanjutkann

studinya

ke

Universitas

Islam

Negeri

Sultan

Syarif

Kasim

Riau

Fakultas

Tarbiyah

dan

Keguruan

pada

Jurusan

Pendidikan

Bahasa

Arab.

Berkat

doa,

usaha

dan

dukungan

penuh

dari

keluarga

tercinta,

teman

-

teman,

serta

bimbingan

dari

Dr. Hakmi

Wahyudi,

M.Pd.,

dan

para

dosen

Pendidikan

Bahasa

Arab

sehingga

penulis

berhasil

menyelesaikan

tugas

akhir

yaitu

penulisan

skripsi

dengan

judul:

تأثير استخدام وسائل التواصل الاجتماعي (Media Sosial) كوسائل تعليمية اللغة العربية لترقية إستيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى توالانج

Dan semenjak penulis dinyatakan lulus dalam ujian munaqosyah pada tanggal 10 Juli 2024, penulis berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

1. Hak Cipta dan Hak Moral
 - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber;
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.