

# PERAN *MUDABBIR* DI PONDOK PESANTREN ITTIHADUL MUSLIMIN SIAK



UIN SUSKA RIAU

OLEH

AFIFAH RAHMI

NIM. 11910122468

UIN SUSKA RIAU

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1446 H/2024 M

Hak Cipta Dilindungi Undang-1

1. Dilarang mengutip sebagian

a. Pengutipan hanya untuk

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ma mencantumkan dan menyebutkan sumber:

# PERAN *MUDABBIR* DI PONDOK PESANTREN ITTIHADUL MUSLIMIN SIAK

Skripsi  
diajukan untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan (S. Pd)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

**AFIFAH RAHMI**

**NIM. 11910122468**

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

**PEKANBARU**

**1446 H/2024 M**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PERSETUJUAN**

Skripsi dengan judul *Peran Mudabbir di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak*, yang ditulis oleh Afifah Rahmi, NIM. 11910122468 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang *munaqasyah* Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 4 Dzulhijjah 1445 H  
11 Juni 2024 M

Menyetujui,

Pekanbaru, Dzulhijjah 1445 H  
11 Juni 2024 M

Ketua Jurusan Pendidikan  
Agama Islam

Pembimbing

Dr. Idris, M.Ed  
NIP. 19760504 200501 1 005

Dr. H. Saipuddin Yuliar, Lc.M.Ag  
NIP. 19721210 201411 1 003

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menyalin atau memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGESAHAN**

Skripsi dengan judul *Peran Mudabbir di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak*, yang ditulis oleh Afifah Rahmi NIM. 11910122468 telah diujikan dalam sidang *munaqasyah* Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 2 Muharram 1446 H/8 Juli 2024 M. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada jurusan Pendidikan Agama Islam, konsentrasi Fikih.

Pekanbaru, 2 Muharram 1446 H  
 Pekanbaru, 8 Juli 2024 M

Mengesahkan  
 sidang munaqasyah

Penguji I

Dr. Nurhasnawati, M.Pd.

Penguji III

Dr. Yanti, M.Ag.

Penguji II

Drs. Marwan, M.Pd.

Penguji IV

Dr. M Fitriyadi, MA.

Dekan  
 Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Kadar, M.Ag.

NIP. 19650521 190402 1 001



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**SURAT PERNYATAAN**

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Afifah Rahmi  
 NIM : 11910122468  
 Tempat/Tgl. Lahir : Buatan, 7 Mei 2000  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
 Prodi : Pendidikan Agama Islam  
 Judul Skripsi : Peran *Mudabbir* di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak

Menyatakan dengan ini sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut diatas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 12 Juni 2024  
 Yang membuat pernyataan



Afifah Rahmi  
 NIM. 11910122468



## PENGHARGAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah Rabbal ‘Alamin, segala puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan Hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Peran Mudabbir di Pondok Pesantren Ittihad Muslimin Siak**” dengan baik. Shalawat beserta salam penulis kirimkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa umatnya dari zaman jahiliyyah kepada jalan kebenaran yang dipenuhi iman, islam dan ihsan seperti sekarang ini. Semoga kita mendapatkan syafaatnya di akhirat kelak.

Penulisan skripsi ini merupakan syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Perjalanan yang cukup panjang telah penulis lalui dalam penyusunan dan perampungan skripsi ini. Dalam menyelesaikan skripsi ini banyak hambatan dan rintangan yang penulis hadapi, namun akhirnya penulis dapat melaluinya, hal ini karena banyak pihak yang telah memberikan do'a, bantuan, dorongan serta motivasi. Untuk itu pada kesempatan ini dengan kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada orang tua tercinta Ibunda Kartini, S.Pd.SD, terimakasih atas segala do'a yang dipanjatkan kepada Allah SWT, cinta, kasih, penjagaan dan dukungan, serta dukungan sepenuh hati kepada penulis.

Selain itu pada kesempatan ini, penulis juga ingin menyampaikan dengan penuh hormat ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Hairunas, M.Ag., selaku Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau, Prof. Dr. Hj. Helmiati. M.Ag., selaku Wakil Rektor I. Prof. Dr. H. Mas'ud Zein,

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. M.Pd., selaku Wakil Rektor II Prof. Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph.D., selaku Wakil Rektor III Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. H. Kadar, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Dr. H. Zarkasih M.Ag., selaku Wakil Dekan I. Prof. Zubaidah Amir, MZ, M.Pd., selaku Wakil Dekan II, Dr. Amirah Diniaty, M.Pd., Kons., selaku Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Dr. Idris, M.Ed., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam dan Dr. Nasrul HS, S.Pd.I, MA., selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Dr. H. Saipuddin Yuliar, Lc, M.Ag, selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan waktu, memberikan bantuan, arahan, bimbingan, nasehat, serta motivasi kepada penulis dari awal hingga selesainya penulisan skripsi ini.
5. Dr. H. Kadar, M.Ag., selaku Penasehat Akademik (PA) yang telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan serta motivasi agar penulis dapat menyelesaikan perkuliahan Program S1 dengan baik.
6. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan ilmu dan bimbingan sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan Strata Satu (S1).
7. Al-ustadz Afrizal, S.Pd.I dan Al-ustadz Irsansi, S.Pd.I, selaku pimpinan Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin, yang telah mengizinkan dan mempermudah penelitian penulis, *ustadzah* Haibah Sakdiah, selaku staff Tata


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Usaha yang telah membantu penulis dalam pengumpulan data-data sekolah, Ustadzah Deasih Tri Salim, S.Pd. Selaku *musyrifah* santri putri, yang telah banyak membantu penulis dalam penelitian ini, serta seluruh tenaga pendidik dan jajarannya.

8. Teristimewa kepada keluarga tercinta: Azura (Adik), Ainun Hadini (adik), Nurbaiti (nenek), Seno (kakek), beserta keluarga besar lainnya yang selalu memberikan semangat dan menjadi motivasi bagi penulis dalam menempuh pendidikan di UIN Sultan Syarif Kasim Riau.
9. Rekan-rekan lokal PAI 1F dan Fiqih B Pendidikan Agama Islam angkatan 2019, terkhusus Khofijah Uliana Br. Barus yang telah banyak membantu dalam penyusunan skripsi ini, terima kasih telah menjadi sumber semangat selama penyusunan skripsi.
10. Semua pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan baik moral maupun materil dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis telah berupaya agar skripsi ini sempurna. Jika pembaca menemukan kekurangan, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran agar sempurnanya skripsi ini. Semoga Allah SWT membalas kebaikan serta mendapatkan kemuliaan di sisi-Nya dan semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi para pembaca dan pihak-pihak lainnya, khususnya dalam bidang pendidikan, *Aamiin ya Rabbal Alamin*.

Pekanbaru, 12 Juni 2024

Penulis

Afifah Rahmi

NIM. 11910122468



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PERSEMBAHAN

### *Alhamdulillahirobbil'alamin....*

Segala puji dan syukur hanya milik Allah Tuhan semesta alam

Dengan segala limpahan rahmat, nikmat, serta hidayah dan kasih sayang-Mu

Penulis bisa sampai pada titik ini dan bisa menyelesaikan skripsi ini

Sholawat dan salam kami hadiahkan kepada Baginda Nabi Muhammad SAW.

Engkau yang menjadi penerang dalam kegelapan

Teruntuk orang tua ku tercinta,

Almarhum ayahanda Arfan Hadi dan ibunda Kartini

Sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terima kasih yang tiada terhingga

kupersembahkan karya kecil ini kepada ayahanda dan ibunda

Terimakasih karena selalu mendoa'akan ananda dalam doa-doa ibunda serta

selalu mendukung ananda mengejar impian ananda.

Ananda tidak dapat membalas perjuangan ibunda, tapi ananda selalu berdoa

semoga ibunda selalu di berikan kesehatan, kebahagiaan, panjang umur dan

bisa selalu menguatkan ananda

Kepada adik-adikku tercinta

Azura dan Ainun Hadini

Terimakasih karena selalu memberikan semangat, dukungan dan motivasi

sehingga ananda dapat menyelesaikan karya kecil ini

Terimakasih karena selalu mendo'akan dan mendukungku, mendengarkan keluh

kesahku, tiada hal yang paling membuat ku bahagia kecuali saat berkumpul

bersama keluarga

Semoga kita senantiasa diberikan kebahagiaan baik di dunia dan di akhirat

*Aamiin ya robbal 'alamiin*



## ABSTRAK

### **Affah Rahmi (2024) : Peran *Mudabbir* di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak**

Penelitian ini dilatar belakangi oleh kurangnya tanggungjawab *mudabbir* dalam menjalankan tugas dan perannya di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peran *Mudabbir* di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak dan faktor-faktor yang mempengaruhinya. Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian deskriptif kualitatif. Informan utama dalam penelitian ini adalah *Mudabbir* sedangkan informan pendukung adalah *musyrifah*. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data dilakukan dengan reduksi data, menyajikan data dan menarik kesimpulan. Berdasarkan hasil penelitian ini dapat disimpulkan peran *mudabbir* di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak adalah sebagai pembimbing, pendidik, motivator, evaluator dan teladan. Faktor pendukung *mudabbir* dalam menjalankan perannya di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak yaitu adanya dukungan dan nasihat dari *Musyrifah*, Organisasi Pelajar Pondok Pesantren Ittihadul muslimin (OPPIM), adanya peraturan pondok dan jadwal waktu kegiatan santri. Sedangkan faktor penghambatnya adanya konflik internal antar *mudabbir*.

**Kata kunci : Peran, *Mudabbir*, pondok pesantren**

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

### **Atifah Rahmi (2024): The Role of *Mudabbir* at Islamic Boarding School of Ittihadul Muslimin Siak**

This research was instigated with the lack of responsibility of *mudabbir* in carrying out his duties and roles at Islamic Boarding School of Ittihadul Muslimin Siak. This research aimed at finding out the role of *mudabbir* at Islamic Boarding School of Ittihadul Muslimin Siak and the influencing factors. It was qualitative descriptive research. The main informant in this research was *mudabbir*, and the supporting informant was *musyrifah*. Observation, interview, and documentation were the techniques of collecting data. The techniques of analyzing data were carried out by reducing data, displaying data, and drawing conclusions. Based on the research findings, it could be concluded that the role of *mudabbir* at Islamic Boarding School of Ittihadul Muslimin Siak was as a guide, educator, motivator, evaluator, and role model. The factors supporting *mudabbir* in carrying out its role at Islamic Boarding School of Ittihadul Muslimin Siak were the support and advice from *musyrifah*, Islamic Boarding School of Ittihadul Muslimin Student Organization, the existence of Islamic boarding school regulations, and the time schedule for student activities. Meanwhile, the obstructing factor was internal conflict among *mudabbir*.

**Keywords:** *Role, Mudabbir, Islamic Boarding School*

## ملخص

عفيفة رحمي، (٢٠٢٤): دور المدير في معهد اتحاد المسلمين سيك

الدافع لهذا البحث هو عدم مسؤولية المدير في القيام بواجباته وأدواره في معهد اتحاد المسلمين سيك. يهدف هذا البحث إلى تحديد دور المدير في معهد اتحاد المسلمين سيك والعوامل المؤثرة فيه. ونوع البحث المستخدم هو البحث الوصفي النوعي. وكان المبحر الرئيسي في هذا البحث هو المدير بينما كانت المخبرة الداعمة هي مشرفة. تستخدم تقنيات جمع البيانات الملاحظة والمقابلة والوثائق. تم تنفيذ تقنيات تحليل البيانات عن طريق تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. وبناء على نتائج هذا البحث يمكن استنتاج أن دور المدير في معهد اتحاد المسلمين سيك هو دور المرشد والمرابي والمحفز والمقيم والقودة. العوامل الداعمة للمدير في القيام بدورها في معهد اتحاد المسلمين سيك هي الدعم والنصيحة من مشرفة، ومنظمة طلاب معهد اتحاد المسلمين، ووجود لوائح المعهد، والجدول الزمني للأنشطة الطلابية. وفي الوقت نفسه، فإن العامل المانع هو الصراع الداخلي بين المديرين.

الكلمات الأساسية: الدور، المدير، المعهد

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**DAFTAR ISI**

<b>PERSETUJUAN.....</b>	<b>i</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGHARGAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I     PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Penegasan Istilah .....	4
C. Permasalahan .....	5
D. Tujuan Penelitian.....	6
<b>BAB II    KAJIAN TEORI</b>	
A. Konsep Teoritis .....	8
B. Penelitian yang relevan .....	19
C. Konsep Operasional .....	21
<b>BAB III   METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis Penelitian .....	23
B. Waktu dan Tempat Penelitian .....	23
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	24
D. Populasi dan Sampel .....	24
E. Teknik Pengumpulan Data .....	24
F. Teknik Analisis Data .....	26

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**BAB IV PENYAJIAN DATA HASIL PENELITIAN**

A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	27
B. Hasil Penelitian .....	42
C. Pembahasan .....	59

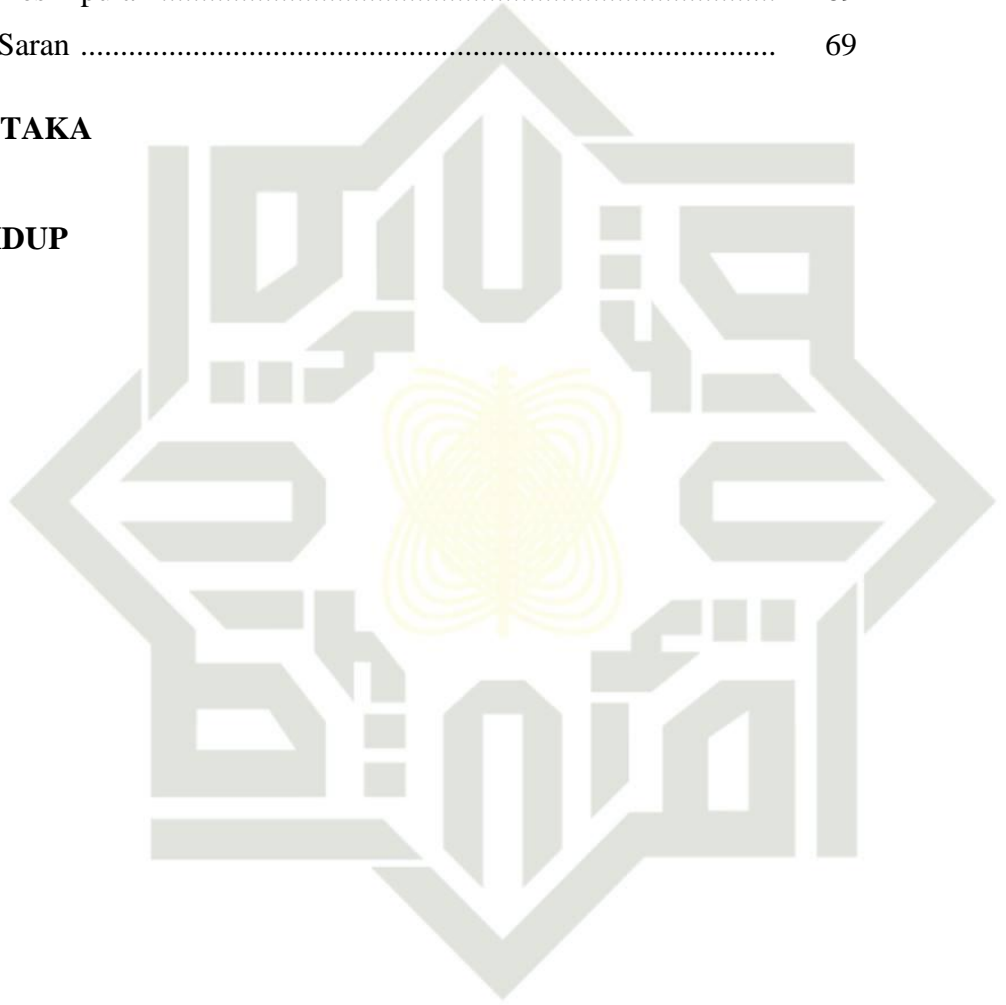
**BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	69
B. Saran .....	69

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

**Riwayat Hidup**



UIN SUSKA RIAU

## DAFTAR TABEL

Tabel IV. 1	Keterangan Ustadz dan Ustazah .....	31
Tabel IV. 2	Pendidik .....	33
Tabel IV. 3	Tenaga Kependidikan .....	33
Tabel IV. 4	Santri Tingkat MTs .....	34
Tabel IV. 5	Santri Tingkat MA .....	34
Tabel IV. 6	Santri Kelas Intensif .....	35
Tabel IV. 7	Data Sarana Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak .....	35
Tabel IV. 8	Data Prasarana Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak .....	36

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## DAFTAR GAMBAR

Gambar IV.1	Dokumentasi Surat Keputusan (SK) <i>mudabbir</i> Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin tahun 2024-2025 .....	38
Gambar IV.2	Dokumentasi Surat Keputusan (SK) <i>mudabbir</i> Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin tahun 2024-2025 .....	39
Gambar IV.3	Dokumentasi Surat Keputusan (SK) <i>mudabbir</i> Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin tahun 2024-2025 .....	40
Gambar IV.4	Dokumentasi peraturan <i>mudabbir</i> Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin .....	41
Gambar IV.5	Dokumentasi kegiatan <i>mudabbir</i> membimbing santri untuk berdo'a pagi.....	44
Gambar IV.6	Dokumentasi kegiatan diskusi <i>mudabbir</i> dengan santri dalam pelajaran .....	46
Gambar IV.7	Dokumentasi kegiatan <i>mudabbir</i> membantu santri dalam belajar dan memberikan motivasi kepada santri .....	48
Gambar IV.8	Dokumentasi kegiatan <i>mudabbir</i> memberikan <i>mahkamah</i> kepada santri yang melakukan pelanggaran dan disaksikan oleh <i>ustadzah musyrifah</i> .....	50
Gambar IV.9	Dokumentasi kegiatan <i>mudabbir</i> memberikan contoh teladan dalam hal berpakaian .....	53
Gambar IV.10	Dokumentasi waktu-waktu lonceng kegiatan santri Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak.....	57

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Pedoman Observasi
- Lampiran 2 Pedoman Wawancara *Mudabbir*
- Lampiran 3 Lembar Desposisi
- Lampiran 4 Kegiatan bimbingan mahasiswa Proposal Mahasiswa
- Lampiran 5 Lampiran Pengesahan Perbaikan Ujian Proposal
- Lampiran 6 SK Pembimbing
- Lampiran 7 SK Pembimbing (Perpanjangan)
- Lampiran 8 Mohon Izin Melakukan PraRiset
- Lampiran 9 Izin PraRiset Sekolah
- Lampiran 10 Mohon Izin Melakukan Riset
- Lampiran 11 Surat Rekomendasi PraRiset
- Lampiran 12 Surat Keterangan Penelitian
- Lampiran 13 Surat Keterangan Telah Menyelesaikan Penelitian

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Pesantren adalah pusat pengkajian ilmu-ilmu keagamaan Islam, seperti: fikih, tauhid, tafsir, hadis, tasawuf, dan bahasa Arab. Ilmu-ilmu yang diajarkan di pondok pesantren terbatas dalam ruang lingkup ilmu-ilmu yang digolongkan kepada ilmu-ilmu agama, yang membedakannya dengan sekolah konvensional yang mengajarkan ilmu-ilmu umum.<sup>1</sup>

Peran pesantren sebagai lembaga pendidikan keagamaan, diharapkan dapat memainkan peran pencerdasan dan kebangkitan moralitas umat. Pesantren harus menjadikan kader-kader muda semakin mengerti agama yang memiliki semangat perjuangan terhadap transformasi sosial dan keadaban publik. Tidak hanya itu, mereka juga diharapkan dapat menjadi penggerak masyarakat (*community organizer*), di mana alumninya dapat terlibat dalam pemberdayaan umat.<sup>2</sup>

Pondok pesantren merupakan lembaga pendidikan Islam yang memiliki peran penting dalam membentuk karakter dan kepribadian santri. Salah satu karakter yang penting untuk dibentuk adalah disiplin, karena disiplin merupakan kunci keberhasilan dalam mencapai tujuan hidup. Namun, tidak semua santri memiliki karakter disiplin yang baik. Oleh karena itu, perlu adanya upaya untuk membina karakter disiplin santri di pondok pesantren.

<sup>1</sup> Haidar Putra Daulay, *Pendidikan Islam di Indonesia Historis dan Eksistensinya*, (Jakarta : Kencana, 2019), hlm. 70.

<sup>2</sup> Zuhairi Misrawi, *Hadratussyaikh Hasyim Asy'ari Moderasi, Keumatan dan Keangsaan*, (Jakarta: PT Kompas Media Nusantara, 2010), hlm. 12.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak merupakan salah satu lembaga pendidikan Islam yang memiliki peran penting dalam membentuk serta membina karakter santri. Pesantren ini memiliki tradisi dan sejarah panjang dalam memberikan pendidikan agama dan karakter kepada para santri. Salah satu peran kunci dalam menjaga keberlanjutan pesantren ini adalah peran *mudabbir*, yang berperan dalam mengarahkan dan membina santri dalam membentuk karakter pada santri.

*Mudabbir* merupakan salah satu elemen yang berperan penting dalam bergeraknya roda kehidupan para santri di pondok pesantren. Mereka adalah kaki tangan organisasi kesiswaan untuk mengatur keseharian dan kedisiplinan santri di sektor rayon atau asrama yang terdiri dari beberapa kamar. Istilah *mudabbir* ini disematkan kepada santri kelas V sebagai pembimbing atau pengurus di kamar santri.

Adapun peran *mudabbir* secara umum sebagai pengurus asrama adalah membimbing, memberikan arahan, menegakkan kedisiplinan, memberikan motivasi belajar dan menjadi suri tauladan serta menjadi tokoh terpenting dalam pendidikan disiplin, akhlak dan bahasa santri di asrama. *Mudabbir* memiliki jam kerja mulai dari bangun santri hingga tidur kembali.<sup>3</sup>

*Mudabbir* sebagai pengurus yang berkecimpung secara langsung bersama santri, bisa disebut sebagai pengganti orang tua santri ketika di asrama yang berperan sebagai pembina dan pembimbing yang mampu menjadi suri tauladan yang baik bagi santri, serta mampu memberikan

<sup>3</sup> Abdul Rohman, Upaya Mudabbir (Pembina Asrama) Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Santri, *Studi Kasus Di Pondok Pesantren Modern Arrisalah Program Internasional Slawung Ponorogo*, vol. 7, no. 2, 2020 hlm. 234.

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

pendidikan yang tidak hanya berhubungan dengan aspek kognitif atau pengetahuan saja, akan tetapi menekankan juga pendidikan yang berhubungan dengan karakter atau tingkah laku yang baik, yang dilandasi dengan nilai-nilai Islam.<sup>4</sup>

Berdasarkan hasil wawancara dengan *mudabbir*, peneliti menemukan peran dan tugas *mudabbir* di asrama antara lain:<sup>5</sup>

1. Menjaga ketertiban dan kerapian asrama.
2. Bertanggungjawab atas keamanan, ketertiban dan jalannya disiplin di asrama.
3. Memobilisasi anggota untuk berangkat ke masjid, sekolah dan perkumpulan tertentu, dengan mengingatkan kepada anggota asrama untuk berangkat 10 menit sebelum bel atau acara di mulai.
4. Mewajibkan santri untuk bangun dan tidur tepat pada waktunya serta melakukan seluruh kegiatan di pondok sesuai dengan waktu yang telah ditentukan oleh pengurus pondok.
5. Memberikan sanksi atau hukuman kepada anggota yang melanggar disiplin sesuai dengan pelanggaran yang dilakukan oleh anggota.
6. Memberikan dukungan mental kepada santri yang melanggar disiplin dan kepada santri yang memiliki keluhan.
7. Memberikan contoh dan tauladan yang baik kepada anggota asrama.

<sup>4</sup> Ibid., hlm. 237.

<sup>5</sup> Wawancara dengan *mudabbir*, 30 Januari 2024.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dari tugas dan peran *mudabbir* yang telah peneliti jabarkan sebelumnya, peneliti menemukan beberapa gejala yang terkait dengan peran *mudabbir* antara lain:

1. Masih terdapat *mudabbir* yang belum menegakkan peraturan kedisiplinan di asrama seperti bangun dan tidur tidak tepat pada waktunya.
2. Masih terdapat *mudabbir* yang tidak menjalankan tugasnya dalam membangunkan santri untuk melaksanakan sholat subuh berjama'ah.
3. Masih terdapat *mudabbir* yang melanggar peraturan atau kedisiplinan yang telah ditetapkan oleh pondok pesantren.
4. Masih ada *mudabbir* yang belum memberikan contoh dan tauladan yang baik dalam hal kedisiplinan kepada anggota asrama.

Berdasarkan gejala-gejala di atas, penulis tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul **Peran Mudabbir di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak.**

## B. Penegasan Istilah

### 1. Peran

Peran dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia diartikan sebagai perangkat tingkah laku yang diharapkan dimiliki oleh orang yang berkedudukan dalam masyarakat, dan juga peran merupakan tindakan yang dilakukan oleh seseorang dalam suatu peristiwa dan orang yang menjalani peran tertentu dalam suatu peristiwa.<sup>6</sup>

### 2. *Mudabbir*

<sup>6</sup> Mulat Wigati Abdullah, *Sosiologi*, (Jakarta: Grasindo, 2006), hlm. 53.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut Bahasa *mudabbir* berarti perancang perencana, pengarang dan pengatur. Secara luas *mudabbir* memiliki makna merancang, merencanakan, mengatur, mengelola atau mengurus. Maka kata *mudabbir* yang merupakan *isim fa'il* dari kata *dabbara-yudabbiru* memiliki arti pengurus atau pengurus.<sup>7</sup>

*Mudabbir* di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin merupakan santriwan atau santriwati kelas V (lima) yang bertugas mengurus serta mengayomi adik kelasnya di setiap asrama.

### C. Permasalahan

1. Identifikasi Masalah
  - a. Apa saja peran *Mudabbir* di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak?
  - b. Apa saja faktor yang mempengaruhi peran *mudabbir* di pondok pesantren Ittihadul Muslimin Siak?

### 2. Batasan Masalah

Mengingat luasnya cakupan pada identifikasi masalah maka penulis memfokuskan penelitian ini pada “Peran *Mudabbir* di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak”.

### 3. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan batasan masalah, maka rumusan masalah dalam penelitian ini, yaitu:

<sup>7</sup> Tim Lintas Media, *Kamus Al-Akbar Arab-Indonesia dan Indonesia-Arab*, (Jombang: Lintas Media), hlm. 131.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Apa saja peran *mudabbir* di pondok pesantren Ittihadul Muslimin Siak?
- b. Apa saja faktor yang mempengaruhi peran *mudabbir* di pondok pesantren Ittihadul Muslimin Siak?

#### D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

##### 1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah, tujuan penelitian yang ingin dicapai peneliti untuk:

- a. Mengetahui peran *mudabbir* di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak.
- b. Mengetahui faktor-faktor yang mempengaruhi peran *mudabbir* di pondok pesantren Ittihadul Muslimin Siak.

##### 2. Manfaat Penelitian

###### a. Secara Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan pemahaman yang lebih mendalam tentang peran serta tugas *mudabbir* di asrama. Hasil penelitian ini juga diharapkan dapat menjadi referensi bagi pesantren lain dalam meningkatkan tugas-tugas *mudabbir* dalam menjalankan perannya untuk mengurus dan membina anggotanya di asrama.

###### b. Secara Praktis

- 1) Bagi sekolah, hasil penelitian ini diharapkan dapat berguna sebagai informasi tentang peran *mudabbir* di asrama.

- 2) Bagi *mudabbir*, hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan pemahaman kepada *mudabbir* mengenai tugas dan perannya di asrama.
- 3) Bagi santri, hasil penelitian ini diharapkan dapat mempermudah santri dalam memahami tentang pentingnya menegakkan kedisiplinan.
- 4) Bagi penulis dan pembaca, hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah khazanah keilmuan dan dapat menjadi bahan pembandingan untuk penelitian selanjutnya.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II

### KERANGKA TEORITIS

#### A. Konsep Teoritis

##### 1. Peran *Mudabbir*

###### a. Pengertian Peran

Peran merupakan aspek dinamis dari kedudukan hak dan kewajiban. Apabila seseorang melaksanakan hak dan kewajibannya sesuai dengan kedudukannya, maka berarti ia telah menjalankan suatu peran. Antara kewajiban dan kedudukan, keduanya tidak dapat dipisahkan karena yang satu bergantung pada yang lain dan sebaliknya. Setiap individu mempunyai macam-macam peranan yang berasal dari pola-pola kedudukan pergaulan hidupnya. Hal ini sekaligus dimaksudkan bahwa peranan menentukan apa yang diperbuatnya bagi masyarakat serta kesempatan-kesempatan apa yang diberikan masyarakat kepadanya.<sup>8</sup>

Jika penulis hubungkan dengan topik penelitian yang dilakukan dapat disimpulkan bahwa peran adalah sebuah upaya atau kegiatan yang dijalankan oleh *mudabbir* demi mencapai sebuah hasil kedepannya, karena *mudabbir* cukup berpengaruh bagi lingkungan pondok itu sendiri.

<sup>8</sup> Soerdjono Soekonto, *Sosiologi Suatu Pengantar*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2004), hlm. 212- 213.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### b. Pengertian *Mudabbir*

*Mudabbir* secara terminologi merupakan pengurus asrama atau pembina asrama yang berperan penting dalam pendidikan disiplin, akhlak dan bahasa santri. *Mudabbir* mempunyai arti yang sama dengan seorang manajer, seperti yang dinyatakan Ramayulis bahwa hakikat manajemen adalah *at-tadbir* (pengaturan). Kata ini merupakan derivasi dari kata *dabbara* (mengatur), dan manajer sendiri berasal dari kata manajemen yang mempunyai arti seorang yang mengatur, merencanakan, memberikan arahan dan mengkoordinasikan. *Mudabbir* atau pengurus asrama atau pembina asrama mempunyai peran seperti halnya kedua orang tua di rumah yang mempunyai tanggung jawab terhadap anaknya atau santri-santri didalam asrama yaitu menjadi seorang pendidik dan pembimbing.<sup>9</sup>

*Mudabbir* merupakan suatu unsur yang sangat penting di pondok pesantren, dikarenakan *mudabbir* merupakan suatu sistem administrasi yang dibentuk oleh para pimpinan pondok khususnya untuk menertibkan kedisiplinan di asrama.<sup>10</sup>

*Mudabbir* yang diberi amanah untuk menjadi pengurus santri tersebut tentunya merupakan santri kelas lima KMI yang terpilih dan

<sup>9</sup> Abdul Rohman, op.cit., hlm. 235.

<sup>10</sup> Peri Alamsyah, dkk, *Peran Mudabbir dalam Menunjang Kemampuan Muhadatsah Santri Pondok Pesantren Darul Arifin Jambi*, INNOVATIVE : Journal Of Social Science Research, vol. 3 no. 4, 2023, hlm. 765.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

juga sudah memenuhi syarat yang telah ditetapkan oleh pengasuhan santri sebagai *mudabbir*.<sup>11</sup>

#### c. Peran *Mudabbir*

*Mudabbir* sebagai santri senior pendamping santri di asrama, memiliki peran sebagai berikut:

##### 1) *Mudabbir* Sebagai Pendidik

*Mudabbir* sebagai pendidik, bertanggung jawab dalam memberikan pertolongan pada peserta didiknya yang dalam hal ini adalah santri dalam perkembangan jasmani dan rohaninya, agar mencapai tingkat kedewasaan, mampu mandiri dalam memenuhi tugasnya sebagai hamba Allah SWT, dan mampu melakukan tugas sebagai makhluk sosial dan sebagai makhluk individu yang mandiri.<sup>12</sup>

Di lain sisi sebagai pendidik, seorang *mudabbir* berperan dan berfungsi sebagai suri tauladan, motivator dan pengarah bagi peserta didiknya. Hal ini sejalan dengan asas pengendalian Pendidikan yang di sebutkan oleh bapak Pendidikan nasional kita, Ki Hajar Dewantara yang berbunyi : *Ing madyo mangun karso, ing ngarso sungtulodo, tut wuri handayani*.<sup>13</sup>

<sup>11</sup> Suri Rahayu dan Elbina Maml Sa'idah, Peran Mudabbirah Sebagai Pendamping Pengasuhan Santri dalam Menanamkan Nilai Keagamaan Santriwati Madrasah Tsanawiyah di Pondok Modern Al-Jauhar IKHD, *El-Darisa Jurnal Pendidikan Islam*, vol. 1, no. 2, 2023, hlm. 97.

<sup>12</sup> Abuddin Nata, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta: Kencana, 2010), hlm. 140.

<sup>13</sup> Abin Syamsudin dan Nandang Budiman, *Profesi Keguruan 2*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2006), hlm. 21.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### 2) *Mudabbir* Sebagai Pembimbing

Peran *mudabbir* sebagai pembimbing adalah memberikan bimbingan kepada santri dalam mencapai pemahaman dan pengarahannya diri yang dibutuhkan untuk menyesuaikan diri terhadap lingkungan pondok pesantren, teman, serta seluruh aspek yang ada di pondok pesantren.<sup>14</sup>

#### 3) *Mudabbir* Sebagai Motivator

Pembina asrama atau *mudabbir* sama halnya dengan guru di sekolah, sebagaimana peran seorang guru dalam proses pembelajaran akan dikatakan berhasil manakala siswa mempunyai motivasi dalam belajar, oleh sebab itu guru perlu menumbuhkan motivasi belajar siswa dan guru dituntut untuk kreatif dalam memberikan motivasi. Sama halnya dengan *mudabbir*, *mudabbir* diharapkan mampu memberikan serta menumbuhkan motivasi belajar bagi santri junior di asramanya.<sup>15</sup>

#### 4) *Mudabbir* Sebagai Evaluator

*Mudabbir* juga memiliki tanggung jawab untuk memantau dan mengevaluasi santri secara teratur. Hal ini bertujuan untuk memastikan bahwa tujuan pembinaan disiplin tercapai dan untuk mengetahui apakah perlu dilakukan perbaikan atau tindakan korektif tertentu.

<sup>14</sup> Arianti, Peranan Guru Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa, *DIDAKTIKA : Jurnal Kependidikan*, Vol. 12, No. 2, 2019, hlm. 181.

<sup>15</sup> Arianti, loc. Cit.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Evaluasi dan pengawasan mengenai kegiatan santri sangat diperlukan sekali. Hal ini untuk mendorong agar jika terjadi kekurangan dan kesalahan di dalamnya, dapat segera diselesaikan dengan tepat untuk perbaikan selanjutnya. Tujuan dari evaluasi yaitu memperoleh dasar pertimbangan, menjamin cara kerja yang efektif dan efisien, serta solusi atas hambatan yang dialami.<sup>16</sup>

#### d. Tugas dan Tanggung Jawab *Mudabbir*

*Mudabbir* sebagai pengurus dan Pembina santri di asrama memiliki tugas tugas dan tanggungjawab dalam membina disiplin santri, antara lain:<sup>17</sup>

- 1) Mengawasi Kehidupan Sehari-hari Santri. *Mudabbir* bertanggung jawab untuk memantau dan mengawasi kehidupan sehari-hari santri di lingkungan pesantren. Hal ini termasuk menjaga kebersihan diri, menjaga lingkungan, mengatur waktu, dan melaksanakan kewajiban seperti makan, tidur, mandi, dan beribadah dengan tepat waktu.
- 2) Melaksanakan Pembinaan Kedisiplinan. *Mudabbir* membimbing santri dalam kegiatan-kegiatan yang berorientasi pada disiplin. Melalui pembinaan kedisiplinan, *mudabbir* dapat membangun kesadaran dan tanggung jawab santri terhadap disiplin, serta mengajarkan etika dan adab dalam berinteraksi sosial.

<sup>16</sup> Qiyadah Rabbaniyah dan Roidah Lina, *Model Pengelolaan Pondok Pesantren*, (Yogyakarta: Zahir Publishing, 2023), hlm. 50.

<sup>17</sup> Ibid., hlm. 47-50



- 3) Memberikan Pembinaan dalam Beribadah. Sebagai seorang yang telah berpengalaman dan memiliki pengetahuan agama yang cukup, *mudabbir* akan memberikan pembinaan kepada santri dalam melaksanakan ibadah dengan benar. Hal ini mencakup tata cara berwudhu, melaksanakan shalat, membaca Al-Qur'an, dan menjaga kualitas ibadah agar terhindar dari sikap yang tidak disiplin.
- 4) Disiplin dan Keteladanan. Sebagai seorang *mudabbir*, disiplin bukan hanya sekedar memerintah dan mengawasi, tetapi juga menjadi teladan bagi santri dalam menjalankan kehidupan disiplin. *Mudabbir* harus menunjukkan sikap dan perilaku yang baik, serta senantiasa menjaga keseimbangan antara apa yang diajarkan dan apa yang dilakukan.
- 5) Mendidik Santri agar Mengerti Pentingnya Disiplin. *Mudabbir* bertanggung jawab untuk menjelaskan kepada santri tentang pentingnya memiliki karakter disiplin dalam kehidupan sehari-hari.
- 6) Mengarahkan Santri dalam Menghadapi Tantangan Disiplin. Ini dapat mencakup memberikan solusi atas masalah yang muncul, memberikan motivasi dan dorongan ketika santri mengalami kesulitan dalam menjalankan disiplin.
- 7) Membangun Komunikasi yang Efektif dengan Santri. *Mudabbir* perlu membangun hubungan yang baik dengan santri untuk memperkuat pengaruhnya dalam membina karakter disiplin.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Komunikasi yang efektif antara *mudabbir* dan santri akan membantu *mudabbir* untuk lebih memahami masalah yang dihadapi oleh santri dan memberikan bantuan yang dibutuhkan.

## 2. Faktor Yang Mempengaruhi Peran *Mudabbir* Di Asrama

Faktor yang mempengaruhi *mudabbir* dalam menjalankan perannya sebagai pendamping pengasuhan santri di asrama adalah sebagai berikut:<sup>18</sup>

### a. Faktor Internal yang berasal dari diri *mudabbir* sendiri

Faktor internal yang mempengaruhi *mudabbir* dalam menjalankan perannya adalah adanya rasa tanggung jawab *mudabbir* dalam menjalankan peran, tugas dan tanggung jawabnya di asrama. Serta kurangnya pengetahuan *mudabbir* untuk menggunakan bahasa yang tepat untuk menyampaikan arahan, motivasi dan nasehat pada santriwati dan adanya sifat egois *mudabbir* yang secara tidak langsung memberikan pengaruh yang negatif baik itu bagi antara sesama *mudabbir* maupun anggota santri yang berada di dalam asrama. Pengaruh terhadap sesama *mudabbir* akan membuat *mudabbir* melakukan tugasnya secara sendiri untuk kepentingan masing-masing juga mengganggu keikhlasan *mudabbir* lainnya dalam menjalankan tugas. Kemudian akibat dari fenomena yang terjadi adalah akan banyaknya permasalahan dan kepentingan santri terbengkalai yang membuat dampak tidak baik bagi santri.

<sup>18</sup> Suri Rahayu dan Elbina Mamla Sa'idah, Op.Cit. hlm. 97-98.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### b. Faktor Eksternal

Faktor eksternal yang mempengaruhi *mudabbir* untuk menjalankan perannya adalah beragamnya macam-macam sifat dan pribadi para santri yang harus diurus oleh *mudabbir*. Serta juga beragam latar belakang didikan keluarga terhadap santri sebelum masuk ke pondok untuk menuntut ilmu.

### 3. Pondok Pesantren

#### a. Pengertian Pondok Pesantren

Pondok pesantren terdiri dari dua kata pondok dan pesantren, kata pondok berasal dari Bahasa Arab *funduq* yang berarti ruang tidur atau wisma sederhana, karena pondok memang tempat penampungan sederhana bagi pelajar yang berasal dari daerah yang jauh. Adapun kata pesantren berasal dari kata santri yang diimbui awalan *pe* dan akhiran *an* yang menunjukkan tempat, maka pesantren berarti tempat para santri.<sup>19</sup>

Ada beberapa pendapat mengenai pengertian pesantren, Jhon berpendapat arti kata pesantren berasal dari kata dasar santri yang diambil dari kata Bahasa Tamil yang berarti guru mengaji. Selain itu C.C. Berg berpendapat bahwa kata santri berasal dari Bahasa India *shastri* yang berarti orang yang memiliki pengetahuan tentang buku-buku suci (kitab suci). Sementara itu Robson berpendapat bahwa kata

<sup>19</sup> Kompri, *Manajemen & Kepemimpinan Pondok Pesantren*, (Jakarta: Prenada Media Group, 2018), hlm. 2.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

santri berasal dari Bahasa Tamil *sattiri* yang berarti orang yang tinggal disebuah rumah gubuk atau bengunan keagamaan secara umum.<sup>20</sup>

A. Halim mengatakan bahwa pesantren adalah Lembaga Pendidikan Islam yang mengajarkan ilmu keislaman, dipimpin oleh kyai sebagai pemilik pondok pesantren dan dibantu oleh guru atau *ustadz* dalam mengajarkan ilmu-ilmu keislaman kepada santri, melalui metode dan Teknik yang khas. Pesantren juga bisa dikatakan sebagai Lembaga Pendidikan yang ditujukan sebagai wadah untuk memperdalam agama dan sekaligus sebagai pusat penyebaran agama.<sup>21</sup>

Pada awalnya didirikannya pesantren memiliki misi khusus sebagai berikut:

- 1) Sebagai tempat kaderisasi ulama yang diharapkan mampu menyebarkan dakwah agama ditengah-tengah masyarakat.
- 2) Membentuk jiwa, akhlak dan karakter santri agar mempunyai kualifikasi moral dan religius.
- 3) Menanamkan cara pandang yang benar bahwa belajar merupakan kewajiban dan pengabdian kepada tuhan, bukan hanya untuk meraih prestasi duniawi saja.<sup>22</sup>

#### b. Unsur-unsur Pondok Pesantren

Pondok pesantren memiliki unsur-unsur pokok, minimal kiai, santri dan masjid. Tiga unsur ini mewarnai pesantren pada awal

<sup>20</sup> Ainurrafiq Dawam dan Ahmad Ta'arifin, *Manajemen Madrasah Berbasis Pesantren*, (Jakarta: Lista Fariska Putra, 2004), hlm. 5.

<sup>21</sup> Kompri, loc. Cit.

<sup>22</sup> Ainurrafiq Dawam & Ahmad Ta'arifin, op. cit. h. 6.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berdirinya pesantren-pesantren kecil yang belum mampu mengembangkan fasilitasnya. Tiga unsur pesantren tersebut mendeskripsikan kegiatan belajar-mengajar keislaman yang sederhana.

<sup>23</sup>

Kemudian pesantren mengembangkan fasilitas-fasilitas belajarnya sebab tuntutan perubahan sistem pendidikan serta bertambahnya santri yang belajar membutuhkan tempat tinggal. Maka unsur-unsur pesantren bertambah banyak. Para pengamat mencatat ada lima unsur Kiai, santri, masjid, pondok (asrama), dan pengajian.<sup>24</sup>

#### 1) Kiai

Kiai di samping pendidik dan pengajar, juga pemegang kendali manajerial pesantren. Kiai memiliki sebutan yang berbeda-beda tergantung daerah tempat tinggalnya. Ali Maschan Moesa mencatat: di Jawa disebut Kiai, di sunda disebut Ajengan, di Aceh disebut Tengku, di Sumatera Utara/Tapanuli disebut Syaikh, di Minangkabau disebut Buya, di Nusa Tenggara, Kalimantan Selatan, Kalimantan Timur dan Kalimantan Tengah disebut Tuan Guru. Mereka semua juga bisa disebut ulama sebagai sebutan yang lebih umum.

Kiai menjadi panutan bagi santri pesantren, bahkan bagi masyarakat Islam secara luas. Muhammad Tholchah Hasan melihat kiai dari empat sisi yakni kepemimpinan ilmiah, spiritualitas,

<sup>23</sup> Mujamil Qomar, *Pesantren dari Transformasi Metodologi Menuju Demokratisasi Institusi*, (Jakarta: Erlangga, 2006), hlm. 19.

<sup>24</sup> Ibid., h. 20.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sosial, dan administrasinya. Jadi ada beberapa kemampuan yang mestinya tertanam pada pribadi kiai dalam kapasitasnya sebagai pengasuh dan pembimbing santri.

#### 2) Santri

Santri merupakan peserta didik atau objek pendidikan, tetapi di beberapa pesantren, santri yang memiliki kelebihan potensi intelektual (santri senior) memiliki tugas merangkap dalam mengajar santri-santri junior, santri senior inilah yang disebut sebagai *mudabbir*.

#### 3) Masjid

Masjid di pesantren memiliki fungsi ganda, selain digunakan sebagai tempat shalat dan ibadah, juga dijadikan sebagai tempat pengajian dan perkumpulan diadakan suatu acara di pesantren. Posisi masjid di kalangan pesantren memiliki makna sendiri, masjid sebagai tempat mendidik dan menggembleng santri agar lepas dari hawa nafsu, berada di tengah-tengah komplek pesantren.

#### 4) Asrama (pondok)

Asrama difungsikan sebagai tempat tinggal santri dan tempat mengulang kembali pelajaran yang telah disampaikan kiai atau ustadz. Dalam hal ini seolah-olah asrama identik dengan pondok. Saefuddin Zuhri menegaskan bahwa pondok bukanlah asrama, jika asrama telah disiapkan bangunannya sebelum santri



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

datang sedang pondok justru didirikan atas dasar gotong royong dari santri yang telah belajar di pesantren.

#### 5) Pengajian (pengajaran kitab-kitab)

Pengajian umumnya mengkaji kitab-kitab Islam klasik kecuali pada pesantren modern tertentu seperti Gontor dan pesantren perkotaan. Dalam pengajian ini kiai atau ustadz mengajarkan ilmu-ilmu yang terdapat dalam kitab-kitab yang biasanya berisi ajaran islam seperti fikih dan tasawuf.

### B. Penelitian Relevan

1. Skripsi “*Peran Mudabbir dalam Memotivasi Akhlak yang Baik Kepada Santriwan di Pondok Pesantren Darrul Huffaz, Kecamatan Negeri Sakti Kabupaten Pesawaran*” yang ditulis oleh saudari Sumantri, mahasiswi Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung jurusan Bimbingan Konseling Islam, fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi 2019. Kesimpulan dari penelitiannya tentang peran *mudabbir* dalam memotivasi akhlak yang baik kepada santriwan adalah dengan menjadikan *mudabbir* sebagai teladan bagi siswa baik di dalam asrama maupun diluar asrama, serta memberikan sanksi yang mendidik kepada santriwan sebagai upaya terakhir jika tata tertib yang telah dibuat dilanggar oleh santriwan.<sup>25</sup>

Persamaan penelitian yang dilakukan oleh penulis dengan skripsi saudari Sumantri adalah sama-sama membahas tentang peran *mudabbir* di

<sup>25</sup> Sumantri, 2019, *Peran Mudabbir dalam Memotivasi Akhlak yang Baik Kepada Santriwan di Pondok Pesantren Darrul Huffaz, Kecamatan Negeri Sakti Kabupaten Pesawaran*, skripsi, (Lampung: UIN Raden Intan).



asrama. Sedangkan perbedaannya adalah bahwa penelitian yang dilakukan oleh penulis menjadikan peran *mudabbir* sebagai subjek dan fokus penelitian, sedang skripsi saudara Sumantri berfokus pada peran *mudabbir* dalam memberi motivasi akhlak baik kepada santriwan.

2. Skripsi “*Peran Mudabbir Sebagai Konselor Sebaya dalam Mengatasi Permasalahan Santri di Pondok Pesantren Hidayatul Mubtadiin Jati Agung Lampung*” yang ditulis oleh Yuni Kusnawati, mahasiswa Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung jurusan Bimbingan Konseling Islam, fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi 2022. Kesimpulan dari penelitian saudara Yuni Kusnawati tentang peran *mudabbir* sebagai konselor sebaya dalam mengatasi permasalahan santri adalah (a) Peran *mudabbir* sebagai pembina santri, yaitu bertanggungjawab dalam mengawasi dan mengasuh adik-adik tingkatnya di asrama. (b) Peran *mudabbir* sebagai teladan yang baik, yaitu memberikan teladan yang baik pada santri dalam bertutur kata, bersikap dan berperilaku. (c) Peran *mudabbir* sebagai teman dan sahabat, yaitu menjadi partner bagi anggota asrama dalam mengeksplor kehidupannya selama di asrama. (d) Peran *mudabbir* sebagai pendengar yang baik, yaitu siap mendengarkan dan merespon cerita serta keluhan anggota asramanya. (e) Peran *mudabbir* membantu memecahkan permasalahan santri, yakni membantu mencari jalan keluar dari permasalahan yang dihadapi santri. Dan (f) Peran *mudabbir* sebagai pusat informasi bagi santri, yaitu tempat

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

santri untuk mendapatkan informasi terbaru seputar kehidupan di Pondok Pesantren.<sup>26</sup>

Persamaan penelitian yang dilakukan oleh penulis dengan skripsi saudari Yuni Kusnawati adalah sama-sama membahas tentang peran *mudabbir* di asrama. Sedangkan perbedaannya adalah bahwa penelitian yang dilakukan oleh penulis menjadikan peran *mudabbir* sebagai subjek dan fokus penelitian, sedang skripsi saudari Yuni Kusnawati berfokus pada peran *mudabbir* sebagai konselor sebaya dalam mengatasi permasalahan santri di pondok pesantren Hidayatul Mubtadiin Jati Agung Lampung.

### C. Konsep Operasional

Konsep operasional merupakan suatu penjabaran dari konsep teoritis agar mudah digunakan dan sekaligus sebagai aturan di lapangan penelitian untuk menghindari kesalah pahaman serta sebagai rincian hal-hal yang dilakukan peneliti dalam suatu variabel. Maka untuk rincian peran *mudabbir* di pondok pesantren Ittihadul Muslimin Siak, dibuatlah konsep operasional tentang peran *mudabbir* di asrama.

Rincian peran *mudabbir* di asrama, antara lain:

1. *Mudabbir* bertanggung jawab untuk memantau dan mengawasi kehidupan sehari-hari santri di lingkungan pesantren.

<sup>26</sup> Yuni Kusnawati, 2022, *Peran Mudabbir Sebagai Konselor Sebaya dalam Mengatasi Permasalahan Santri di Pondok Pesantren Hidayatul Mubtadiin Jati Agung Lampung*, skripsi, (Lampung: UIN Raden Intan).



- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
2. *Mudabbir* membimbing santri dalam kegiatan-kegiatan yang berorientasi pada disiplin.
  3. *Mudabbir* mendidik santri asrama agar mengerti pentingnya disiplin.
  4. *Mudabbir* memberikan pembinaan kepada santri dalam melaksanakan ibadah dengan benar.
  5. *Mudabbir* memberikan contoh sikap disiplin dan keteladanan.
  6. *Mudabbir* mengarahkan santri dalam menghadapi tantangan disiplin, hal ini dapat mencakup memberikan solusi serta motivasi atas masalah yang muncul.
  7. *Mudabbir* perlu membangun hubungan yang komunikatif dan efektif dengan santri untuk memperkuat pengaruhnya dalam membina karakter disiplin.
  8. *Mudabbir* juga memiliki tanggung jawab untuk memantau dan mengevaluasi santri secara teratur.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini dapat diklasifikasikan sebagai penelitian lapangan (*field research*) yang bersifat deskriptif kualitatif. Hal ini disebabkan karena penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan keadaan/ peristiwa dan suatu gejala yang akan diamati di lapangan dengan lebih spesifik dan transparan. Metode penelitian kualitatif adalah metode penelitian yang digunakan untuk meneliti kondisi objek yang alamiah, (sebagai lawannya adalah eksperimen) dimana peneliti sebagai kunci dari hasil penelitian kualitatif.<sup>27</sup> Penelitian ini berusaha mengamati peristiwa secara langsung yaitu peran *mudabbir* dalam membina karakter disiplin santri di pondok pesantren Ittihadul Muslimin Siak. Pengamatan ini didasarkan pada fenomena-fenomena yang terjadi di sekolah secara langsung.

#### B. Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan mulai dari bulan Maret-April 2024. Penelitian ini bertempat di pondok pesantren Ittihadul Muslimin, jl. Pertamina-Buatan km. 6, dusun Suak Tandun, rt.04/rw.01, desa Pangkalan Pisang, kecamatan Koto Gasib, kabupaten Siak, Provinsi Riau, kode pos 28652.

<sup>27</sup> Sugiyono, *Metodologi Penelitian Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2017), hlm.15.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### C. Subjek dan Objek Penelitian

Adapun yang menjadi subjek penelitian ini adalah *Mudabbir* di pondok pesantren Ittihadul Muslimin Siak. Sedangkan objek yang akan diteliti oleh peneliti adalah peran *mudabbir* di pondok pesantren Ittihadul Muslimin Siak.

### D. Populasi dan Sampel

Seluruh *mudabbir* santriwari di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak adalah 70 orang *mudabbir*. Dari jumlah populasi (70 *mudabbir*) tersebut, peneliti mengambil sampel dari 3 orang *mudabbir*, yang mewakili seluruh *mudabbir* di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak.

### E. Teknik Pengumpulan Data

#### 1. Observasi

Observasi adalah melakukan pengamatan terhadap sumber data. Observasi bisa dilakukan secara terlibat (partisipasi) dan tidak terlibat (non partisipasi). Dalam pengamatan terlibat, penelitian ikut terlibat dalam aktivitas orang-orang yang dijadikan sumber data penelitian. Sedangkan dalam pengamatan yang tidak terlibat, peneliti tidak ikut terlibat dalam aktivitas orang-orang yang dijadikan sumber data penelitian.<sup>28</sup>

Dalam penelitian yang telah dilakukan di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak, peneliti mengobservasi mengenai peran

<sup>28</sup> Amri Darwis dkk, *Teknik Penulisan Skripsi Pendidikan Agama Islam*, (Pekanbaru: Cahaya Firdaus, 2019), hlm. 14.

*mudabbir* serta faktor-faktor yang mempengaruhi peran *mudabbir* di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak.

## 2. Wawancara

Metode Wawancara Mendalam adalah proses memperoleh keterangan untuk tujuan penelitian dengan cara tanya jawab sambil bertatap muka antara pewawancara dengan informan atau orang yang diwawancarai, dengan pedoman atau tanpa menggunakan pedoman wawancara.<sup>29</sup>

Pada wawancara ini peneliti menyiapkan guide atau pedoman wawancara, berisi tentang pertanyaan yang telah disiapkan berikut alternatif jawabannya. Wawancara pada penelitian ini akan dilakukan kepada *mudabbir* di pondok pesantren Ittihadul Muslimin Siak.

## 3. Dokumentasi

Teknik dokumentasi ini dilakukan dengan cara mengumpulkan dan menganalisis sejumlah dokumen yang terkait dengan masalah dan keperluan penelitian.<sup>30</sup> Teknik dokumentasi ini digunakan mendapatkan data seperti profil sekolah, sejarah berdirinya sekolah, keadaan guru, keadaan siswa, kurikulum, dan sarana dan prasarana.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>29</sup> Burhan Bugin, *Penelitian Kualitatif Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan ilmu Sosial lainnya*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Grup, 2007), hlm 115.

<sup>30</sup> Amri Darwis, op. cit., hlm. 15.

## F. Teknik Analisa Data

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah menggunakan tiga langkah, yaitu reduksi data, penyajian data, dan verifikasi. Aktivitas dalam data kualitatif dilakukan secara interaktif dan berlangsung secara terus-menerus sampai tuntas, sehingga datanya menjadi jenuh. Analisis komponen Model Miles dan Huberman sebagai berikut:<sup>31</sup>

### 1. *Data Reduction* (Reduksi Data)

Mereduksi data berarti merangkum data, memilih hal-hal yang pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting, dicari tema dan polanya dan membuang yang tidak perlu. Dengan demikian data yang sudah direduksi akan memberikan gambaran yang jelas dan mempermudah peneliti melakukan pengumpulan data selanjutnya.

### 2. *Data Display* (Penyajian Data)

*Data Display* (penyajian data) dapat dilakukan dengan bentuk tabel, grafik, dan sejenisnya. Sehingga data dapat terkumpulkan dan mudah dipahami. Menurut Miles dan Huberman yang paling sering digunakan untuk menyajikan data kualitatif adalah dengan teks yang bersifat naratif.

### 3. *Conclusion Drawing/verification* (Kesimpulan)

Setelah dilakukan penarikan kesimpulan kemudian harus verifikasi dengan cara melihat kembali pada data reduksi, data display agar kesimpulan yang diambil tidak menyimpang dari data yang dianalisis.

<sup>31</sup> *Ibid.*, hlm. 14-15.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian penulis tentang peran *mudabbir* di pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak, dapat disimpulkan bahwa *mudabbir* di pondok pesantren Ittihadul Muslimin Siak adalah peran *mudabbir* sebagai pembimbing, sebagai pendidik, sebagai motivator, sebagai evaluator dan sebagai teladan.

Faktor yang mempengaruhi peran *mudabbir* di pondok pesantren Ittihadul Muslimin Siak antara lain, faktor pendukung yaitu adanya dukungan dan nasihat dari *ustadzah Musyrifah*, Organisasi Pelajar Pondok Pesantren Ittihadul muslimin (OPPIM), adanya peraturan pondok dan jadwal waktu kegiatan santri. Sedangkan faktor penghambat yang menghambat *mudabbir* dalam menjalankan perannya yaitu adanya konflik internal antar *mudabbir*.

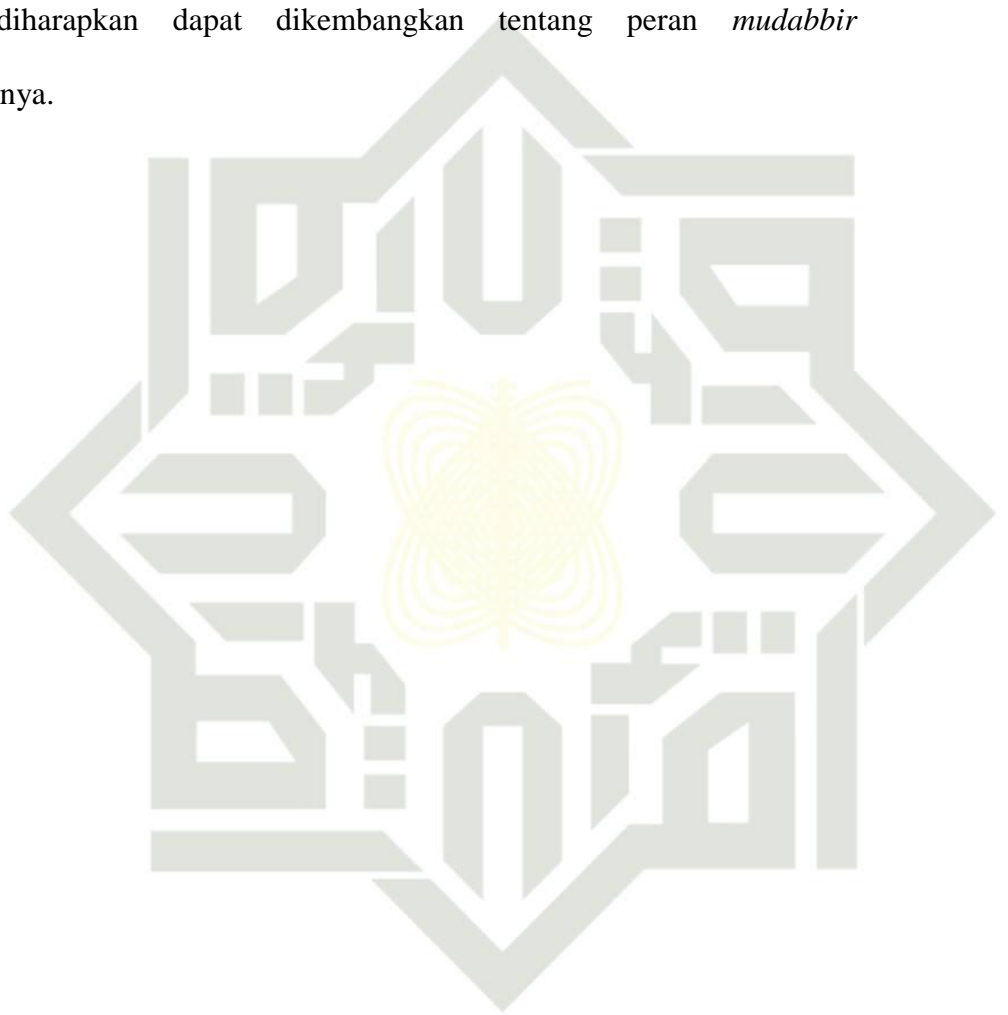
#### B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian ini tentang peran *mudabbir* di pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak, maka peneliti memberikan saran kepada pembaca skripsi ini dengan harapan dapat menjadi pedoman bagi penelitian selanjutnya dan lebih baik kedepannya, berikut ini beberapa saran:

1. Bagi *mudabbir* agar dapat meningkatkan kualitas diri dalam membimbing dan membina santri di pondok pesantren Ittihadul Muslimin Siak.

2. Bagi santri hendaknya lebih disiplin dalam mengikuti segala kegiatan yang ada di pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak, dan dapat meningkatkan kesadaran diri dalam mentaati peraturan yang ada di pondok pesantren.

3. Bagi penulis, mengingat penelitian ini masih jauh dari kata sempurna, maka diharapkan dapat dikembangkan tentang peran *mudabbir* kedepannya.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Mulat Wigati, 2006, *Sosiologi*, Jakarta: Grasindo.
- Abmsyah, Peri dkk, 2023, *Peran Mudabbir dalam Menunjang Kemampuan Muhadatsah Santri Pondok Pesantren Darul Arifin Jambi*, INNOVATIVE : Journal Of Social Science Research, vol. 3 no. 4.
- Aranti, 2019, Peranan Guru Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa, *DIDAKTIKA : Jurnal Kependidikan*, Vol. 12, No. 2.
- Bahri, Al Fajri dkk., 2022, *Evaluasi program Pendidikan*, Medan: UMSU Press.
- Bugin, Burhan, 2007, *Penelitian Kualitatif Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan ilmu Sosial lainnya*, Jakarta: Kencana Prenada Media Grup.
- Darwis, Amri dkk, 2019, *Teknik Penulisan Skripsi Pendidikan Agama Islam*, Pekanbaru: Cahaya Firdaus.
- Daulay, Haidar Putra, 2019, *Pendidikan Islam di Indonesia Historis dan Eksistensinya*, Jakarta : Kencana.
- Dawam, Ainurrafiq dan Ahmad Ta'arifin, 2004, *Manajemen Madrasah Berbasis Pesantren*, Jakarta: Lista Fariska Putra.
- Emda, Amna, 2017, Kedudukan Motivasi Belajar Siswa Dalam Pembelajaran, *LantanidaJournal*, Vol. 5 No. 2.
- Juhji, 2016, Peran Urgen Guru dalam Pendidikan, IAIN Sultan Maulana Hasanuddin banten, *Jurnal Ilmiah Pendidikan*, Vol.10, No.1.
- Khairiah, Nikmatul, 2023, *Ma'had Al-Qur'an dan Perannya bagi Institut PTIQ Jakarta*, Jawa Tengah: PT Naya Expanding Management.
- Kompri, 2018, *Manajemen & Kepemimpinan Pondok Pesantren*, Jakarta: Prenada Media Group.
- Kusnawati, Yuni, 2022, *Peran Mudabbir Sebagai Konselor Sebaya dalam Mengatasi Permasalahan Santri di Pondok Pesantren Hidayatul Mubtadiin Jati Agung Lampung*, skripsi, Lampung: UIN Raden Intan.
- Misrawi, Zuhairi, 2010, *Hadratussyaikh Hasyim Asy'ari Moderasi, Keumatan dan Kebangsaan*, Jakarta: PT Kompas Media Nusantara.
- Nata, Abuddin, 2010, *Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta: Kencana.
- Nelaelah dan Wido Supraha, 2022, Program Bimbingan Msuyrif dan *Musyrifah* di Pondok Pesantren, *Tawazun: Jurnal Pendidikan Islam*, vol. 5, no. 2.

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Qomar, Mujamil, 2006, *Pesantren dari Transformasi Metodologi Menuju Demokratisasi Institusi*, Jakarta: Erlangga.
- Rabbaniyah, Qiyadah dan Roidah Lina, 2023, *Model Pengelolaan Pondok Pesantren*, Yogyakarta: Zahir Publishing.
- Rahayu, Suri dan Elbina Mamla Sa'idah, 2023, Peran *Mudabbirah* Sebagai Pendamping Pengasuhan Santri dalam Menanamkan Nilai Keagamaan Santriwati Madrasah Tsanawiyah di Pondok Modern Al-Jauhar IKHD, *El-Darisa Jurnal Pendidikan Islam*, vol. 1, no. 2.
- Rohman, Abdul, 2020, Upaya *Mudabbir* (Pembina Asrama) Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Santri, *Studi Kasus Di Pondok Pesantren Modern Arrisalah Program Internasional Slahung Ponorogo*, vol. 7, no. 2.
- Saputro, Agustinus Christian Hadi dan Yanuard Putro Dwikristanto, 2022, Peran Guru Sebagai Pendidik untuk Membentuk Sikap Disiplin Siswa Selama Pembelajaran Daring, *Kairos: Jurnal Ilmiah*, vol. 2, no. 01.
- Soekonto, Soerdjono, 2004, *Sosiologi Suatu Pengantar*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sugiyono, 2017, *Metodologi Penelitian Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, Bandung: Alfabeta.
- Sumantri, 2019, *Peran Mudabbir dalam Memotivasi Akhlak yang Baik Kepada Santriwan di Pondok Pesantren Darrul Huffaz, Kecamatan Negeri Sakti Kabupaten Pesawaran*, skripsi, Lampung: UIN Raden Intan Lampung.
- Syamsudin, Abin dan Nandang Budiman, 2006, *Profesi Keguruan 2*, Jakarta: Universitas Terbuka.
- Tiara Lintas Media, *Kamus Al-Akbar Arab-Indonesia dan Indonesia-Arab*, Jombang: Lintas Media.
- Toroni, 2008, *Pendidikan Islam, Paradigma Teologis, Fisolofis dan Spiritualitas*, Malang: UMM.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lampiran 1 Pedoman Observasi**

**PEDOMAN OBSERVASI**

1. Pengamatan terhadap peran *mudabbir* di pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak
  - a. Peran *mudabbir* sebagai pembimbing.
  - b. Peran *mudabbir* sebagai pendidik.
  - c. Peran *mudabbir* sebagai motivator.
  - d. Peran *mudabbir* sebagai evaluator.
  - e. Peran *mudabbir* sebagai teladan.
2. Pengamatan terhadap faktor-faktor yang mempengaruhi peran *mudabbir* di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak.
  - a. Faktor pendukungnya yaitu adanya dukungan dan nasihat dari *ustadzah Musyrifah*, Organisasi Pelajar Pondok Pesantren Ittihadul muslimin (OPPIM), adanya peraturan pondok dan jadwal waktu kegiatan santri..
  - b. Faktor penghambatnya yaitu adanya konflik internal antar *mudabbir*.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Lampiran 2 Pedoman Wawancara *Mudabbir*

Pedoman Wawancara *Mudabbir*

Nama *mudabbir* :  
 Hari/ Tanggal wawancara :  
 Tempat :

1. Apa saja strategi yang dilakukan *mudabbir* dalam menjalankan perannya sebagai pembimbing?
2. Apa saja tugas-tugas *mudabbir* dalam menjalankan perannya sebagai pendidik?
3. Bagaimana cara *mudabbir* memberikan motivasi kepada santri yang bermasalah agar mau menjalankan segala kegiatan yang ada di pondok dengan ikhlas dan sepenuh hati?
4. Bagaimana cara *mudabbir* memberikan evaluasi kepada santri yang sekiranya melakukan atau pelanggaran?
5. Seperti yang telah disebutkan sebelumnya, bahwa santri yang melakukan pelanggaran akan diberikan sanksi, bagaimana kriteria sanksi pada setiap pelanggaran yang dilakukan santri?
6. Dari segi keteladanan, apa saja aspek keteladanan yang dicontohkan oleh para *mudabbir* kepada santri junior di asrama?
7. Bagaimana upaya *mudabbir* dalam meberikan contoh dan teladan kepada santri, baik dalam disipin waktu maupun dalam disiplin ibadah?
8. Apa saja faktor pendukung dan penghambat *mudabbir* dalam menjalankan perannya di pondok pesantren Ittihadul Muslimin Siak?

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

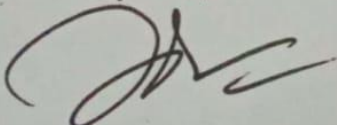


Lampiran 3 Lembar Desposisi

© Hak cipta

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR DISPOSISI	
INDEKS BERKAS KODE	
HAL : Pengajuan Sinopsis TANGGAL : <u>09/10/2023</u> ASAL : <u>Afifah Rahmi</u>	
TANGGAL PENYELESAIAN : SIFAT :	
INFORMASI  Kepada Yth. Bapak Wakil Dekan I,  Setelah diarahkan maka judul yang bersangkutan dapat dilanjutkan, mohon agar ditunjuk sebagai pembimbing: <u>SALIPUDDI YULIA, M.Ag</u>	DITERUSKAN KEPADA: 2. Kajur PAI Catatan Kajur PAI  a. b. c. d.
Pekanbaru, <u>25-10-2023</u> Kajur PAI,   Dr. Idris, M. Ed NIP. 197605042005011005	DITERUSKAN KEPADA: 2. Wakil Dekan I
*) 1. Kepada bawahan "instruksi" atau "informasi" 2. Kepada atasan "informasi" coret "instruksi"	


© Dilindungi Undang-Undang

an Syarif Kasim Riau

## Lampiran 4 Kegiatan bimbingan mahasiswa Proposal Mahasiswa

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang






1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



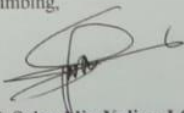
KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat : J. H. R. Soepratno Km. 15 Tampar. Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 7077307 Fax. (0781) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
PROPOSAL MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. H. Saipuddin Yuliar, L.C. M.Ag.
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197212102014111003
3. Nama Mahasiswa : Afifah Rahmi
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11910122468
5. Kegiatan : Bimbingan Proposal

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
01	7-12-2023	Bimbingan Pendahuluan Proposal		
02	8-12-2023	Bimbingan Materi Proposal		
03	11-12-2023	Bimbingan Materi Proposal		
04	12-12-2023	Bimbingan Materi Proposal		
05	13-12-2023	Bimbingan Materi Proposal		

Pekanbaru, 11 Desember 2023  
Pembimbing,




**Dr. H. Saipuddin Yuliar, L.C. M.Ag**  
NIP. 197212102014111003



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lampiran 5 Lampiran Pengesahan Perbaikan Ujian Proposal**

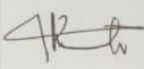
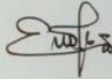


**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat : J. H. R. Soebrantas Km. 15 Tandan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129


---

**PENGESAHAN PERBAIKAN  
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Afifah Rahmi  
 Nomor Induk Mahasiswa : 11910122468  
 Hari/Tanggal Ujian : 22 Desember 2023  
 Judul Proposal Ujian : Peran *Mudabbir* di Pondok Pesantren *Ittihadul Muslimin* Siak  
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal


No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Nasrul Hs, MA	PENGUJI I		
2.	Nurzena, M.Ag	PENGUJI II		

Mengetahui  
a.n. Dekan  
Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag  
NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru, 6 Maret 2024  
Peserta Ujian Proposal



Afifah Rahmi  
NIM. 11910122468




## Lampiran 6 SK Pembimbing

© Ha

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعاليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Jl. H. R. Sjahrir No. 105 Km. 19 Tempan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Temp. (0771) 921042  
 Fax. (0771) 921842 vlab@uinsuska.ac.id e-mail: uinsuska@yaho.com

---

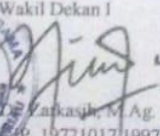
Nomor: Un.04/F.11.4/PP.00.9/20325/2023 Pekanbaru, 26 Oktober 2023  
 Sifat: Biasa  
 Lamp: -  
 Hal: *Pembimbing Skripsi*


Kepada  
 Yth. Saipuddin Yuliar, M.Ag  
 Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
 Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*  
 Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa:

Nama	: AFIFAH RAHMI
NIM	: 11910122468
Jurusan	: Pendidikan Agama Islam
Judul	: Peran Mudabbir dalam Membina Karakter Disiplin Santri di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak
Waktu	: 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Agama Islam Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam  
 an. Dekan  
 Wakil Dekan I  
  
 Saipuddin Yuliar, M.Ag.  
 NIP. 197210171199703 1 004



Tembusan :  
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

CS Diginjal dengan CamScanner





Lampiran 8 Mohon Izin Melakukan PraRiset

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km 16 Tanjung Pekanbaru Riau 28293 PG. 8072 1004 Telp. (0761) 561547  
Fax. (0761) 561547 / faks. uin-riau@uin-suska.ac.id E-mail: efas@uin-suska-riau.ac.id

---

Nomor : Un.04/F.II.3/PP.06.9/458/2024 Pekanbaru, 11 Januari 2024  
 Sifat : Biasa  
 Lamp. : -  
 Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Kepada  
 Yth. Kepala Sekolah  
 Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak  
 di  
 Tempat

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*  
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: Afifah Rahmi
NIM	: 11910122468
Semester/Tahun	: IX (Sembilan)/ 2024
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam  
 a.n. Dekan  
 Wakil Dekan III

  
 Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.  
 NIP. 19751115 200312 2 001






## Lampiran 10 Mohon Izin Melakukan Riset

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


  
 KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
 FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN  
 كلية التربية والتعليم  
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
J. H. R. Soekhrantas No. 155 Km 18 Tempian Pekanbaru Riau 28209 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 961647  
 Fax. (0781) 961647 Web: www.uin-suska.ac.id, E-mail: uifak\_uin-suska@uinsuska.ac.id

---

Nomor : B-5866/Un.04/F.II/PP.00.9/03/2024 Pekanbaru, 08 Maret 2024 M  
 Sifat : Biasa  
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal  
 Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada  
 Yth. Kepala Kantor  
 Kementerian Agama Siak  
 Di Siak

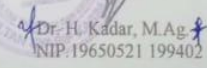
*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*  
 Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: Afifah Rahmi
NIM	: 11910122468
Semester/Tahun	: X (Sepuluh)/ 2024
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Peran Mudabbir Di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak  
 Lokasi Penelitian : Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak  
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (08 Maret 2024 s.d 08 Juni 2024)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam  
 a.n. Rektor  
 Dekan  
  
 Dr. H. Kadar, M.Ag.  
 NIP.19650521 199402 1 001


Tembusan :  
 Rektor UIN Suska Riau



## Lampiran 11 Surat Rekomendasi PraRiset

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.




**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**  
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**  
 Email : [dpmptsp@riau.go.id](mailto:dpmptsp@riau.go.id)

---

**REKOMENDASI**  
 Nomor : 503/DPMPPTSP.NON IZIN-RISET/63813  
 TENTANG

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**



1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : B-5865/Un.04/F.II/PP.00.9/03/2024 Tanggal 8 Maret 2024, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:


1. Nama	: AFIFAH RAHMI
2. NIM / KTP	: 119101224680
3. Program Studi	: PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
4. Jenjang	: S1
5. Alamat	: PEKANBARU
6. Judul Penelitian	: PERAN MUDABBIR DI PONDOK PESANTREN ITTIHADUL MUSLIMIN SIAK
7. Lokasi Penelitian	: PONDOK PESANTREN ITTIHADUL MUSLIMIN SIAK

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 13 Maret 2024



Dilandatangani Secara Elektronik Melalui :  
 Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN  
 PELAYANAN TERPADU SATU PINTU  
 PROVINSI RIAU**

**Tembusan :**  
 Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Siak  
 Up. Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Siak
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



## Lampiran 12 Surat Keterangan Penelitian

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH KABUPATEN SIAK**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU**  
**PINTU (DPMPSTP)**

Komplek Perkantoran Tanjung Agung Kel. Sungai Mempura, Kecamatan Mempura, Kode Pos : 28671  
 No. Telp/Fax : (0764) 8001013 e-Mail : info@dpmptsp.siakkab.go.id Website : dpmptsp.siakkab.go.id

**SURAT KETERANGAN PENELITIAN**  
 NOMOR : 83/DPMPSTP/SKP/III/2024

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Siak, setelah membaca Surat Pelaksanaan Kegiatan Riset/Pra Riset Dan Pengumpulan Data Untuk Bahan Skripsi dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/63813 tanggal 13 Maret 2024, dengan ini memberikan Surat Keterangan Penelitian kepada :

Nama : AFIFAH RAHMI  
 NIM/NIK KTP : 1408094905000001  
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
 Jenjang : S1  
 Alamat : Dusun Batin Pandan RT. 015 RW. 005 Kampung Buatan II Kecamatan Koto Gasib Kabupaten Siak  
 Judul Penelitian : Peran Mudabbir di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak  
 Lokasi Penelitian : Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak Kabupaten Siak

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal surat keterangan penelitian ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian Surat Keterangan Penelitian ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Ditetapkan di : Siak Sri Indrapura  
 Pada tanggal : 19 Maret 2024

KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL DAN  
 PELAYANAN TERPADU SATU PINTU  
 KABUPATEN SIAK,



**Ir. Hj. ROBIATI, MP**  
 Pembina Utama Muda  
 NIP. 19650325 199302 2 001

Tembusan disampaikan kepada Yth. :

1. Bupati Siak di Siak Sri Indrapura (sebagai laporan);
2. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Siak di Siak Sri Indrapura;
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau di Pekanbaru;
4. Pengurus Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak Kabupaten Siak

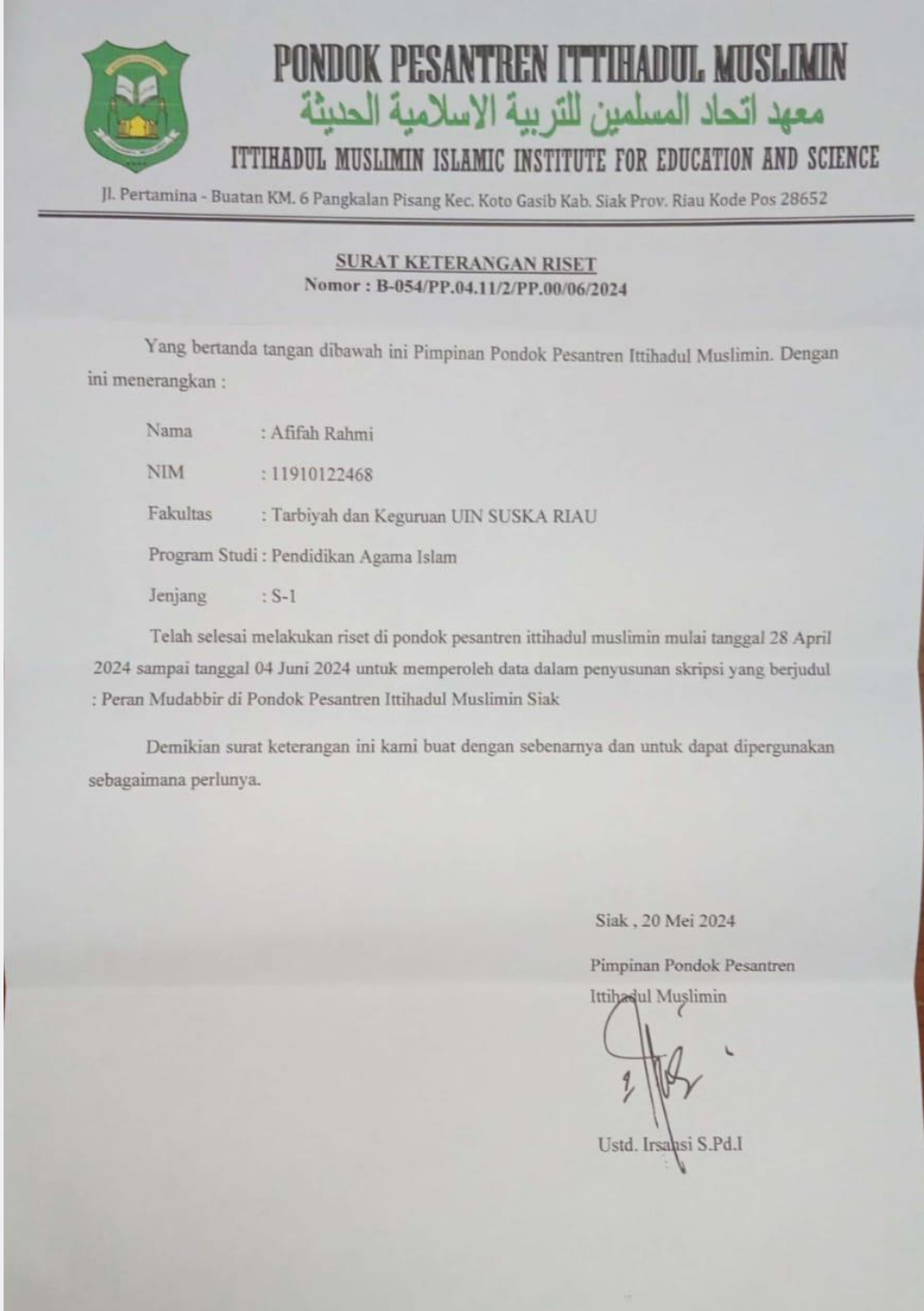
- Dokumen ini ditandatangani secara elektronik -



Lampiran 13 Surat Keterangan Telah Menyelesaikan Penelitian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## DOKUMENTASI PENELITIAN

© Ha

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



*Wawancara dengan salah satu mudabbir di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak*



*Wawancara dengan salah satu mudabbir di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak*

Harif Kasim Riau

© Hak

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



*Wawancara dengan salah satu mudabbir di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak*



*Dokumentasi kegiatan diskusi mudabbir dengan santri dalam pelajaran*

Rif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



*Dokumentasi kegiatan mudabbir membantu santri dalam belajar dan memberikan motivasi kepada santri*



*Dokumentasi kegiatan mudabbir memberikan mahkamah kepada santri yang melakukan pelanggaran dan disaksikan oleh ustadzah musyrifah*



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



*Dokumentasi kegiatan mudabbir membimbing santri untuk berdo'a pagi*



*Dokumentasi mudabbir memberikan contoh teladan dalam hal berpakaian*



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

WAKTU WAKTU LONCENG KEGIATAN SANTRI PONDOK PESANTREN ITTIHADUL MUSLIMIN	
WAKTU	KETERANGAN
04.00 WIB	Lonceng Bangun Tidur ( Shubuh )
04.45 WIB	Lonceng Seluruh Santri Berada Di Masjid Untuk Sholat Shubuh
05.30 WIB	Lonceng Keluar Masjid Dan Kegiatan Pagi / Mufrodat
06.00 WIB	Lonceng Mandi Pagi
06.30 WIB	Lonceng Sarapan Dan Persiapan Masuk Kelas
07.30 WIB	Lonceng Masuk Kelas Pagi
08.15 WIB	Lonceng Pergantian Pelajaran
09.00 WIB	Lonceng Istirahat Pertama
09.30 WIB	Lonceng Masuk Kelas Sesudah Istirahat Pertama
10.15 WIB	Lonceng Pergantian Pelajaran
11.00 WIB	Lonceng Istirahat Kedua
11.15 WIB	Lonceng Masuk Kelas Sesudah Istirahat Ke Dua
12.00 WIB	Lonceng Pergantian Pelajaran
12.30 WIB	Lonceng Keluar Kelas Dan Sholat Dzuhur Berjama'ah
14.00 WIB	Lonceng Masuk Pelajaran Sore
15.00 WIB	Lonceng Keluar Kelas Dan Persiapan Sholat Ashar Berjama'ah
15.15 WIB	Lonceng Seluruh Santri Berada Di Masjid Dan Sholat Ashar
16.15 WIB	Lonceng Keluar Masjid Dan Waktu Berolah Raga
17.30 WIB	Lonceng Selesai Olah Raga Dan Mandi
18.00 WIB	Lonceng Persiapan Sholat Maghrib ( Seluruh Santri Sudah Berada Di Masjid )
19.00 WIB	Lonceng Keluar Masjid Dan Makan Malam
20.00 WIB	Lonceng Belajar Malam
22.00 WIB	Lonceng Istirahat ( Berakhirnya Belajar )

NB : Bagi yang bertugas harap melaksanakan kewajibannya dengan penuh keikhlasan

الإخلاص روح العمل

*Dokumentasi waktu-waktu lonceng kegiatan santri Pondok Pesantren Ittihadul Msulimin Siak*

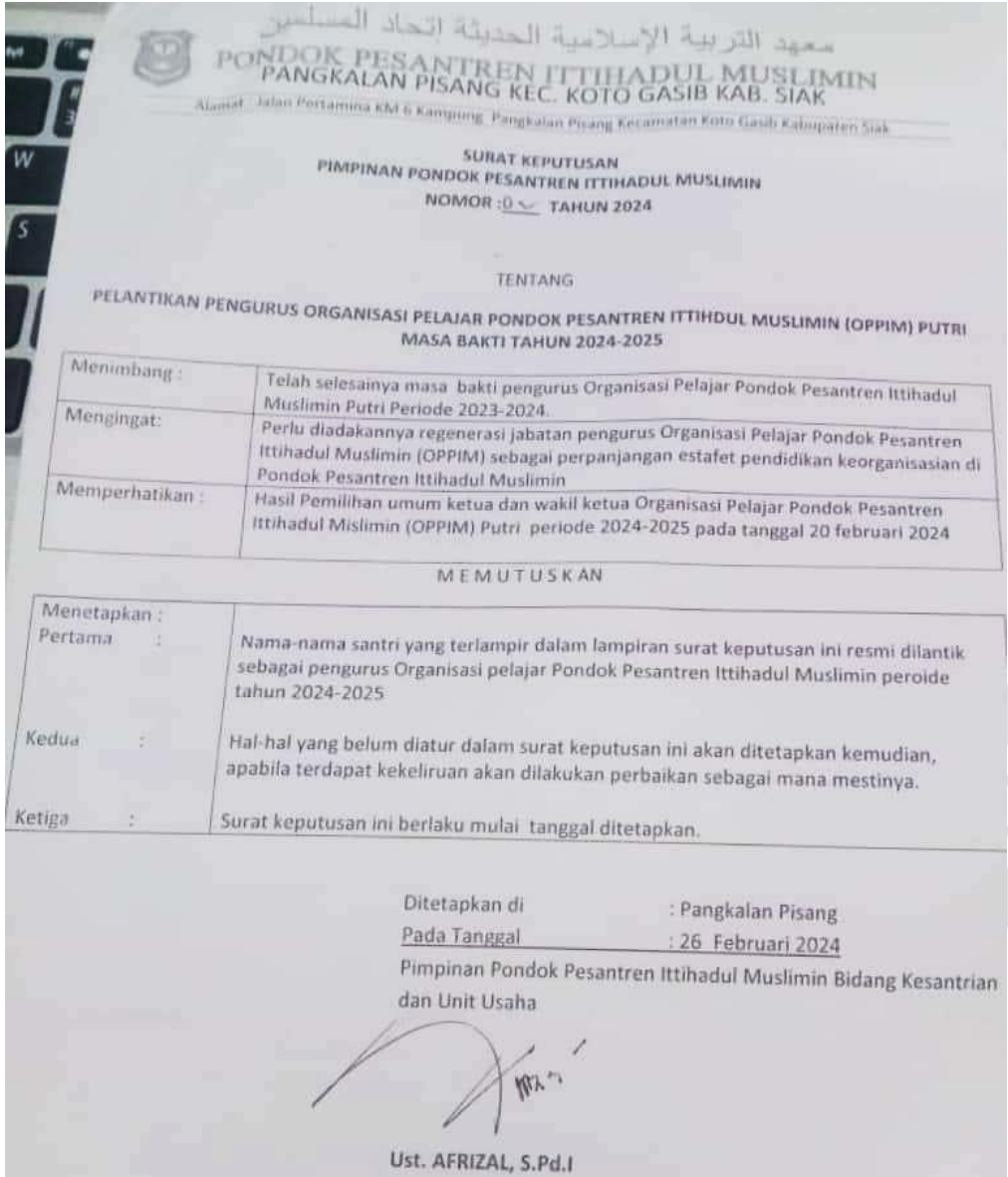


© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Dokumentasi Surat Keputusan (SK) mudabbir Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin tahun 2024-2025



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



*Dokumentasi Surat Keputusan (SK) mudabbir Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin tahun 2024-2025*



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Bagian Lingkungan	: Nindi Febrilia Indah Julia Safitri Anggina Falensia Laguna S Denisa Bilqisty Melany Ivana Novita Rahayu Reza Aprilia Aulia Sasmita Kikin Aula Safitri Ayu Nadra Sabrillah Aulia Ramadhani Nurtini
6. Bagian olahraga	: Pratiwi Widya Astuti Intan Nur aini Afifa Bilqis Poppy Amelia Putri
7. Bagian kesenian dan keterampilan	: Syafira Rahma Dewi Sri Melyana Ashila Safitri Rasyidatul Alifah Via Lestari
8. Bagian kewirausahaan	: Putri Mawarni Windy Liza Lestari Meisha Yulviana Ayu Salwa Azzakiyah Ecy Ananta Dinda Ayu
9. Bagian Perpustakaan	: Nino Novia Yurike Prastica Anggun Dwi Nanda Kusuma Nurhasanah Nurtina
10. Bagian Kesehatan	: Fadilah Rizki Andini Lena Ramadani Nurmayla Listiani

*Dokumentasi Surat Keputusan (SK) mudabbir Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin tahun 2024-2025*



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Peraturan *mudabbirah* di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin :

1. Seluruh *mudabbirah* shalat berjamaah di masjid
2. Seluruh *mudabbirah* wajib memakai ciput dan kaos kaki ketika keluar asrama
3. Seluruh *mudabbirah* wajib mengikuti kegiatan kumpul pagi
4. *mudabbirah* bertanggung jawab terhadap bagian masing-masing
5. *mudabbirah* membuat jadwal mengontrol dan kegiatan setiap bagian
6. *mudabbirah* dilarang keluar kamar memakai celana pendek atau boxer
7. *mudabbirah* dilarang membawa barang elektronik
8. *mudabbirah* dilarang ribut di asrama
9. *mudabbirah* dilarang membuang sampah sembarangan dan menaikkan sandal
10. *mudabbirah* dilarang makan siang di depan kelas
11. Bagi yang piket kamar dimulai setelah shalat subuh
12. Seluruh *mudabbirah* masuk kamar pada jam 22.00 setelah belajar malam
13. *mudabbirah* wajib memakai sepatu ketika sekolah
14. *mudabbirah* tidak boleh memakai telekung keluar asrama kecuali saat shalat
15. Bagi *mudabbirah* yang pulang harap lapor terlebih dahulu kepada Ketua umum atau Bagian Keamanan sebelum pulang
16. Bagi *mudabbirah* yang memakai setrika dikenakan biaya sebesar 2K/pasang
17. Seluruh *mudabbirah* wajib memakai bahasa

Nb:

- Jika ada yang tidak dipahami bertanya.
- Jika tidak bisa memakai sepatu diharapkan izin kepada ustadzah.
- Sekretaris membuat jadwal menggedor *mudabbirah* sebelum shalat subuh-isya.
- Jika akan melakukan *mahkamah* atau pemberian sanksi harus berkonsultasi dengan *ustadzah musyriyah*.

Dokumentasi peraturan *mudabbir* pondok pesantren Ittihadul Muslimin

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

**Afifah Rahmi**, lahir pada tanggal 7 Mei 2000 di Buatan. Penulis merupakan anak pertama dari tiga bersaudara dari pasangan Ayahanda almarhum Arfan Hadi dan Ibunda Kartini. Penulis memulai pendidikan di TK Darma Bunda desa Buatan II, Kec. Koto Gasib, Kabupaten Siak, Provinsi Riau tahun 2006. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan di Sekolah Dasar Negeri 003 Buatan II pada tahun 2007 sampai dengan selesai lulus pada tahun 2012. Pada tahun yang sama, penulis melanjutkan pendidikan di Pondok Modern Darussalam Gontor Putri Kampus 3, desa Karangbanyu, kecamatan Widodaren, Kabupaten Ngawi, Provinsi Jawa Timur selama 6 (enam) tahun dan lulus Pada tahun 2018. Kemudian penulis melanjutkan pengabdian selama 1 (satu) tahun di Pondok Pesantren Darul Ilmi Al-Islami, jl. Aburansos KM 12, Desa Aburan Batang tebo, Kecamatan Tebo Tengah, Kabupaten Tebo, Provinsi Jambi dan selesai pada tahun 2019. Kemudian penulis melanjutkan studi di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dan mengambil Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Tarbiyah dan Keguruan konsentrasi Fiqih Pada tahun 2019.

Setelah menjadi mahasiswa, penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Sengkemang, Kecamatan Koto Gasib, Kabupaten Siak, Provinsi Riau. Setelah melakukan KKN, penulis melaksanakan Program Pengalaman Lapangan (PPL) di MA Al-Munawwarah, Pekanbaru. Pada Maret 2024 penulis melakukan penelitian di pondok Pesantren Ittihadul Muslimin dengan judul **“Peran Mudabbir di Pondok Pesantren Ittihadul Muslimin Siak”** di bawah bimbingan bapak Dr. H. Saipuddin Yuliar, Lc., M. Ag.