



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau sebagian dari pokok pikiran, kesimpulan, dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan penelitian, pengajaran, atau ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



فعالية نموذج التعلم الكمي (QUANTUM LEARNING) باستخدام وسيلة
الصورة لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الثامن
في المدرسة المتوسطة بمعهد الروضة للتربية الإسلامية كاريون

البحث التكميلي
مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

تيتيك زوبيدة

رقم القيد: ١٢٠١٠٢٢٤٨١٣

كلية التربية والتعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الاسلاميه الحكومية رياو

٢٠٢٤/٥١٤٤٥ م

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فعالية نموذج التعلم الكمي (QUANTUM LEARNING) باستخدام وسيلة
الصورة لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الثامن
في المدرسة المتوسطة بمعهد الروضة للتربية الإسلامية كاريمون

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

تيتيك زوييدة

رقم القيد: ١٢٠١٠٢٢٤٨١٣

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٥هـ/٢٠٢٤م



إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناها:

الإسم : تيتيك زوييدة

رقم القيد : ١٢٠١٠٢٢٤٨١٣ :

العنوان : كاريمون

أقرار بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لقبول شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الاسلامية الحكومية رياو، وموضوعه: "فعالية نموذج التعلم الكمي (Learning) باستخدام وسيلة الصورة لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد الروضة للتربية الاسلامية كاريمون". وهو البحث أعددت به بنفسي وليس إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا أدعى أحد المستقبل أنه من تأليفه وتبين صحة إدعائه فإني أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرفة أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الاسلامية الحكومية رياو.

حرير هذا الإقرار بناء على رغبتى ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ٣ ذوالحجة ١٤٤٥

١٠ يونيو ٢٠٢٤ م

توقيع الباحثة

تيتيك زوييدة



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



موافقة المشرفة

البحث التكميلي تحت الموضوع "فعالية نموذج التعلم الكمي باستخدام وسائل
الصورة لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الثامن
المتوسطة بمعهد الروضة للتربية الاسلامية كاريمون" الذي أعدته الطالبة: تينيث زو
رقم القيد: ١٢٠١٠٢٢٤٨١٣، قد تمت له التعديلات من قبل المشرفة وموافق للمناقشة
في الإمتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية
والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الاسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ٣ ذوالحجة ١٤٤٥
١٠ يونيو ٢٠٢٤م

المشرفة

الدكتورة ميمونة ص منادى

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٥٢١١٩٩٦٠٣٢٠٠٢

حققتها

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج مكيون فامل

رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٥٢٠٠٧١٠٢٠٠٣

UIN SUSKA RIAU

تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: " فعالية نموذج
الكمي باستخدام وسيلة الصورة لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى
الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد الروضة للتربية الاسلامية كما
الذي أعدته الطالبة: تيتيك زويدة، رقم القيد: ١٠٢٢٤٨١٣،
اللجنة بنجاحها واستحقاقها على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم
العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الاسلامية الح
رياء.

بكنبارو، ۱۷ ذوالحجۃ ۱۴۴۵ھ

٢٤ يونيو ٢٠٢٤ م

المناقش

دادنج فردوس الحاج

المناقش

الدكتور جعفرين

المناقشة الأولى

کسمیاتی الماحستیره

المناقش الثالث

Amir Zail Majestic

عمید

لية التربية والتعليم

الدكتور الحاج قدر محمد يوسف

رقم التوظيف: ٢١٠٠١.٢١٩٩٤.١١٥٢١٠٥٢١٩٩٤



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإستهلال

قل الله تعالى عز وجل في القرآن الكريم:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورة يوسف، الآية: ٢)

قل الله تعالى عز وجل في القرآن الكريم:

قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ (سورة الزمر، الآية: ٢٨)

قال إمام الشافعي:

فعلى كل مسلم أن يتعلم من لسان العرب ما بلغه جهده حتى يشهد أن لا

إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله، ويتلو به كتاب الله، وينطق بالذكر فيم

افترض عليه من التكبير، ومن التسبيح، والتشهد وغير ذلك

UIN SUSKA RIAU



الإهداء

الحمد لله رب العالمين، قد تمت الباحثة من كتابة هذا البحث لتكميل شروط
الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية
والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة تهدي هذا البحث:

- لوالدي المحبوب صاغمان
- لوالدي المحبوبة المحترمة سيتي سورامي
- لأخان محبوبين هانافي سوماندي وعاريف أمين الدين
- الأساتيد الكرام والفضلاء
- لجميع الأصدقاء في قسم تعليم اللغة العربية
- لجميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو
- لأصدقاء المحبوبات ديسي تريوينتي، عين المرضية، فينا هيليني فوتري، ميردا
- يانا، دغتي نافي نوفوسين، ميرزا كارلينا، مريني.

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملخص

تيتيك زوبيدة، (٢٠٢٤): فعالية نموذج التعلم الكمي باستخدام وسيلة الصورة لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد الروضة للتربية الإسلامية كاريمون

هذا البحث يهدف إلى معرفة فعالية نموذج التعلم الكمي باستخدام وسيلة الصورة لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد الروضة للتربية الإسلامية كاريمون. هذا البحث هو بحث تجريبي بأسلوب كمي وهو التصميم شبه التجريبي (يتكون من مجموعة تجريبية ومجموعة ضبطية). ومجتمع البحث طلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد الروضة للتربية الإسلامية كاريمون، وعددهم ٧٤ طالباً وعينة البحث مكونة من ٣٢ طالباً. وتقنيات جمع البيانات المستخدمة هي أوراق الملاحظة والاستبيان والتوثيق. وتقنية تحليل البيانات المستخدمة هي اختبار تائي للعينة المستقلة. وبناء على نتائج البحث فقد تبين أن هناك فرقاً في متوسط الدرجات بين الفصل التجريبي ذي نموذج التعلم الكمي باستخدام وسيلة الصورة والفصل الضبطي ذي طريقة السؤال و الجواب. ومن المعروف في الفصل التجريبي أن قيمة حساب "ت" هي ٧٦,٠٢١١ أي ٧٦% وهي تدخل في فئة الفعال. وفي الفصل الضبطي كانت قيمة حساب "ت" ٢٨,٤٢١١ أو ٢٨% وهي تدخل في فئة غير الفعال. وقيمة الأهمية هي $0,000 < 0,005$ ، مما يعني قبول الفرضية البديلة ورفض الفرضية المبدئية، لذلك يمكن استنتاج أن هناك فرقاً كبيراً بين نموذج التعلم الكمي باستخدام وسيلة الصورة وطريقة السؤال والجواب. وهذا يدل على أن نموذج التعلم الكمي باستخدام وسيلة الصورة له تأثير إيجابي، مما يجعله فعالاً في زيادة الدوافع لتعلم اللغة العربية.

الكلمات الأساسية: فعالية، نموذج التعلم الكمي، وسيلة الصورة لترقية، دوافع

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRACT

Triatik Zubaidah, (2024): The Effectiveness of Quantum Learning Model in Using Image Media to Increase Students' Learning Arabic Motivation at the Eighth Grade Islamic Junior High School Ar-Raudhah Karimun.

This research aims to see the effectiveness of Quantum learning model in using image media to increase students' learning arabic motivation at the eighth grade Islamic junior high school ArRaudhah Karimun. This study is experimental research with quantitative methods namely quasi experimental design (consisting of an experimental group and a control group). The population in this study is 74 students of the eighth grade students of Islamic junior high school Ar-Raudhah Karimun and a sample of 32 students. In this research data collection techniques use observation sheets, questionnaires and documentation. The data analysis techniques use is sample T test sample. Based on the research results, it shows that there is difference in average scores between the experimental class and Quantum learning model in using image media and control classes with learning question and answer method. In the experimental class, it is known that the T test value is 76.0211 or 76% and is included in effective category. Meanwhile, in the control class, the T test value was 28.4211 or 28% and included in the ineffective category. And the significance value is $0.000 < 0.05$ then it can be concluded that there are significant differences between Quantum learning model uses image media with question and answer method. This indicates Quantum learning model in using image media have a positive influence, so it is effective in increasing motivation to learn Arabic.

Keywords: Effectiveness, Quantum Learning Model, Image Media, Motivation

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 - a. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruhnya, karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

Triak Zubaidah, (2024) : Efektivitas Model Quantum Learning Menggunakan Media Gambar Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas Viii Mts Ar-Raudhah Karimun.

Penelitian ini bertujuan untuk melihat efektivitas model quantum learning menggunakan media gambar dalam meningkatkan motivasi belajar bahasa arab siswa kelas viii Mts Ar-Raudhah Karimun. Penelitian ini adalah penelitian eksperimen dengan metode kuantitatif yaitu quasi eksperimental design (terdiri dari kelompok eksperimen dan kelompok kontrol). Populasi pada penelitian ini adalah siswa kelas viii Mts Ar-raudhah Karimun yang berjumlah 74 orang siswa dan sampel 32 siswa. Dalam penelitian ini teknik pengumpulan data menggunakan lembar observasi, angket dan dokumentasi. Adapun teknik analisis data yang digunakan adalah uji T sampel. Berdasarkan hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat perbedaan nilai rata-rata antara kelas eksperimen dengan model pembelajaran quantum menggunakan media gambar dan kelas kontrol dengan metode Tanya jawab. Pada kelas eksperimen diketahui nilai uji T, sebesar 76.0211 atau 76% dan termasuk kedalam kategori efektif. Sedangkan pada kelas kontrol nilai uji T sebesar 28.4211 atau 28% dan termasuk kedalam kategori tidak efektif. Dan nilai signifikansi sebesar $0,000 < 0,05$ maka dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara model pembelajaran quantum menggunakan media gambar dengan metode Tanya jawab. Hal ini menandakan model quantum learning menggunakan media gambar membawa pengaruh yang positif, sehingga efektif untuk meningkatkan motivasi belajar bahasa Arab.

Kata Kunci : Efektivitas, Model Quantum Learning, Media Gambar, Motivasi



الشكر والتقدير

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ أَعْمَالِنَا مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ أَمَّا بَعْدُ.

قد تمت الباحثة من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة شهادة المرحلة الجامعة في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة تقدمت شكرا جزيلا بالوالدين المحبوبين، أبي صاغمان وأمي سيتي سورامي، ثم تقول جزاكم الله خيرا:

١. الأستاذ الدكتور الحاج خير الناس مدير الجامعة سلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو والأستاذة الدكتورة الحاجة حلمياتي كنانة المدير الأولى والأستاذة الدكتور الحاج مسعود زين كنائب المدير الثاني والأستاذ الدكتور أدي إروان كنائب المدير الثالث.
٢. الدكتور الحاج قدر محمد يوسف الماجستير كعميد كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو والدكتور الحاج زركشية الماجستير كنائب عميد الأولى بكلية التربية والتعليم والأستاذة ذوبيدة أمير نائبة العميد الثانية والدكتورة أميرة دينياتي كنانة العميد الثالثة بكلية التربية والتعليم
٣. الدكتور الحاج جون فامل الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية. بكسمياتي الماجستير كاتبة لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو
٤. الدكتورة ميمونة ص منادی الماجستير، مشرفتي على كتابة هذا البحث
٥. الدكتور ناندنج الماجستير، المشرف الأكاديمي الذي وجهي وإرشدي في أداء



الواجبات الأكاديمية

٦. إردي سوتومو الماجستير كمدير المدرسة المتوسطة الإسلامية الروضة كانبون
٧. جميع المحاضرين والمحاضرات وأعضاء والموظفين والموظفات في كلية التربية والتعليم
لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكيمة رياو
٨. أصدقائي الأعزاء في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان
الشريف قاسم الإسلامية الحكيمة رياو

بكنبارو، ٢ محرم ١٤٤٥هـ

٨ يوليو ٢٠٢٤م

توقيع الباحث

تيتيك زويد

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menyalin atau seluruhnya atau sebagian tanpa izin tertulis dari pencipta atau pemilik hak cipta.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

محتويات البحث

إقرار الباحثة.....	1
موافقة المشرفة.....	2
تقرير لجنة المناقشة.....	3
الإستهلال.....	4
الإهداء.....	5
ملخص البحث.....	6
الشكر التقدير.....	7
محتويات البحث.....	8
محتويات الجدول.....	9
محتويات الملاحق.....	10
الفصل الأول: أساسيات البحث	11
أ. خلفية البحث.....	12
ب. مشكلات البحث.....	13
ج. حدود البحث.....	14
د. سؤال البحث.....	15
هـ. هدف البحث.....	16
و. أهمية البحث.....	17
ز. مصطلحات البحث.....	18

الفصل الثاني: الإطار النظري

- أ. المفهوم النظري.....
- ب. المفهوم الإجرائي.....
- ج. الدراسة السابقة.....
- د. فروض البحث.....

الفصل الثالث: منهجية البحث

- أ. تصميم البحث.....
- ب. مكان البحث وزمانه.....
- ج. أفراد البحث وموضوعه.....
- د. مجتمع البحث وعينته.....
- هـ. أدوات البحث.....
- و. طريقة جمع البيانات.....
- ز. طريقة تحليل البيانات.....

الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها

- أ. وصف ميدان البحث.....
- ب. عرض بيانات البحث.....
- ج. تحليل البيانات.....

الفصل الخامس: الخاتمة

- أ. نتائج البحث.....
- ب. توصيات البحث.....

قائمة المراجع

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau:

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

محتويات الجدوال

الجدوال ١ . ٣ الملاحظة.....	١
الجدوال ٢ . ٣ أداة الإستبيان.....	١
الجدوال ٣ . ٣ درجات فئة الدوافع.....	١
الجدوال ١ . ٤ أحوال الوسائل التعليمية.....	١
الجدوال ٢ . ٤ المواد في المدرسة.....	١
الجدوال ٣ . ٤ عدد المدرسين.....	١
الجدوال ٤ . ٤ عدد الطلاب.....	١
الجدوال ٥ . ٤ الملاحظة.....	١
الجدوال ٦ . ٤ إستبيان تجريبي.....	١
الجدوال ٧ . ٤ إختبار الصلاحية.....	١
الجدوال ٨ . ٤ حساب r	١
الجدوال ٩ . ٤ إختبار الموثوقية.....	١
الجدوال ١٠ . ٤ نتيجة الدوافع.....	١
الجدوال ١١ . ٤ إختبار الحالة الطبيعية.....	١
الجدوال ١٢ . ٤ إختبار التجانس.....	١
الجدوال ١٣ . ٤ حساب المتوسط.....	١
الجدوال ١٤ . ٤ إختبار المستقل T.....	١
الجدوال ١٥ . ٤ الحصول على فئة تفسير الفعالية.....	١

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



محتويات الملاحق

الملاحق ١ رسالة قبل البحث.....	٩٦
الملاحق ٢ رسالة تصريح البحث	٩٧
الملاحق ٣ رسالة البحث الوطنية كالسياسة.....	١٠٠
الملاحق ٤ رسالة وزارات الدين كاريمون.....	١٠٦
الملاحق ٥ أداة الإستبيان.....	١٢٢
الملاحق ٦ الملاحظة	١٢٧
الملاحق ٧ خطة الدرس.....	١٢٨
الملاحق ٨ لبيانات من الإستبيان	١٢٩
الملاحق ٩ رسالة المشرفة.....	١٣٢
الملاحق ١٠ رسالة بسديد المشرفة	١٣٩
الملاحق ١١ رسالة المراقبة.....	
الملاحق ١٢ التوثق.....	
الملاحق ١٣ السيرة الذاتية.....	



الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

رأي عفيف الدين، فإن دوافع تعلم هو كل القوى المحرك في نفس وسيخلق الحماس أو النشاط في التعلم.¹ ظهور دوافع تعلم بسبب التشجيع في التعلم كالرغبة لتحقيق الشيء أو الهدف. وبصرف النظر، أن يؤدي الدوافع من عوامل خارجية تقديم المكافآت وخلق بيئة مطابقة مثل الأنشطة التعلم المريحة. هدفه لتغيير سلوك الطلاب في التعلم.² مثال، الطلاب لديهم دوافع داخلية سوف يتعلمون ويؤدون واجباتهم بحيد لأن لديهم رغبة كبيرة لتحقيق شيئا وللحصول الإنجاز ليس لأنهم الثناء أو الهدية ولكن حقيقة مع الوعي الذاتي. ومع ذلك، إذا كان الطلاب يتعلمون لأنهم يريدون الحصول على الثناء أو الهدية من والديهم، فإن هذا يسمى الدافع الخارجي. في هذه الحالة، يعد دوافع التعلم مهما للطلاب، بحيث مع هذا الحافز سيتمكن الطلاب من الدراسة في أي مكان وفي أي وقت يجد ونشاط لتحقيق آمالهم.³ كما تتأثر فعالية عملية التعلم أيضا بالطرق والوسائط التعليمية التي سيتم استخدامها فكلها مترابطان، بمعنى آخر يجب هناك توافق حتى يتم تحقيق أهداف التعلم بحيد. ولذلك يجب أن يستطيع المدرسون اختيار الطرق والوسائط التعليمية التي تناسب محتوى المادة التي سيتم تقديمها. قرأت الباحثة من المراجع، هناك نموذج تعليمي ممتع ومريح، وهو نموذج Quantum Learning.

¹ Haryanto, *Meningkatkan Motivasi Dan Hasil Belajar Dengan Two Stay Two Stray* (Lombok Tengah: Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia, 2022), hlm. 20.

² Sunarti Rahman, 'Pentingnya Motivasi Belajar Dalam Meningkatkan Hasil Belajar', *Merdeka Belajar*, November, 2021, 289–302.

³ Lidia Susanti, *Strategi Pembelajaran Berbasis Motivasi* (Elek Media Komputindo), hlm. 68.

⁴ Nizwardi Jalinus dan Ambiyar, *Media Dan Sumber Pembelajaran*, Pertama (Jakarta: Kencana, 2016), hlm. 4.

رأي بوبي ديورتر (Bobi Deporter) بأن تعلم الكمي أثبتت فعاليتها في تسريع النجاح أهداف التعلم، لأن يؤكد على أهمية دور بيئة تسريع التعلم بمستوى عالٍ من النجاح.^٥ هذا النموذج له تأثير إيجابي على عملية التعلم لأنه يضع الطلاب بشكل منظم ويزيد من المشاركة الفردية مع التعلم النشط ويوفر التعزيز. يمكن لبيئة التعلم المتمثلة في تبرز العواطف كمشاركة دماغية يمكن أن تخلق تفاعلا جيدا بين المعلمين والطلاب بحيث تسبب حافزا عاليا لدى الشخص.^٦ نموذج Quantum Learning هو نموذج تعليمي يهدف إلى جعل التعلم ممتعاً ومفيداً بخلق الثقة بالنفس وتحسين مهارات التعلم والتواصل. هذا النموذج متوازن بين التعلم واللعب لأنه سيكون هناك محفزات داخلية وخارجية. المبدأ الرئيسي للتعلم الكمي هو تقديم اقتراحات إيجابية يعتقد أنها تؤثر على نتائج التعلم الإيجابية.^٧ بالإضافة إلى ذلك، هناك حاجة أيضا إلى وسائط تعليمية يمكنها جذب الاهتمام وتنشيط جميع الطلاب في عملية تعليم اللغة العربية وتعلمها. وسائط التعلم التي يمكن تطبيقها من قبل المدرسين لجذب انتباه الطلاب في التعلم هي واحدة منها باستخدام وسيلة الصورة.^٨

وسيلة الصورة هي الوسيلة التي تجمع بين الحقائق والأفكار بوضوح وقوي من خلال الصور. بالصورة أن يساعد المدرسون في نقل المواد التعليمية. وبحسب هاماليك فإن استخدام الوسائط في التعلم يمكن أن يثير الرغبة والاهتمام ويرتقي الدافعية ويحفز أنشطة التعلم، بل ويكون له تأثير نفسي على الطلاب.^٩ و يجب أن تتكيف الصورة التي يقدمها المدرس مع الموضوع الذي تتم مناقشته حتى ترقية دوافع التعلم لدى الطلاب. ومن العوامل الأخرى التي تعيق دوافع التعلم لدى الطلاب هي الطريقة التي يستخدمها

⁵Muh Husyain Rifa'i, dkk, *Model Pembelajaran Kreatif, Inspiratif, dan Motivatif*, (Yayasan Wiyata Bestari Samasta, 2022), hlm. 124.

² Eko Sudarmanto, Model Pembelajaran Era Society 5.0, ed. by Adirasa Hadi Prasetyo, (Insania, 2021) hlm. 249&245.

Andri Kurniawan, *Dasar-Dasar Ilmu Pendidikan*, ed. by Ariyanto dan Tri Putri Wahyuni (Padang Sumatera Barat: PT Global Eksekutif Teknologi, 2022), hlm. 170.

2. Eko Sudarmanto, Model Pembelajaran Era Society 5.0, ed, by Adirasa Hadi Prasetyo, (Insania, 2021), hlm. 249&245.

⁹ Rahmi Mudia Alti, *Media Pembelajaran* (Get Press), hlm. 9.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المدرس في تقديم الدروس للطلاب، فإذا لم تكن الطريقة مطابقة فسوف يصبحون كسالى بل ويختارون النوم في الفصل. لذلك، ترقية دوافع التعلم لدى الطلاب، هناك حاجة إلى الذين لا يحبون التعلم. نحن جيد من المدرسين، لأن كل مدرس يعرف أفضل الطلاب المتحمسين والمتحمسين. يتابعون موادهم.

بناء على ذلك، قدمت الكاتبة بملاحظات إلى مدرسة، وهي بمعهد الإسلامية الروضة. المدرسة هي مؤسسة تعليمية مستمرة في النمو وقد نفذت أنواع مختلفة من دروس اللغة العربية مثل: دروس اللغة، النحو، الصرف، الإملاء، وما إلى ذلك. الأمل هو أن تكون هذه المدرسة قادرة على تحقيق الأهداف المحددة مسبقاً وأن تكون قادرة على خلق جيل يتقن اللغة العربية. حاول المعلمون في هذه المدرسة أيضاً زيادة تحفيز الطلاب في تعلم اللغة العربية من خلال خلق جو تعليمي موات حتى يظل الطلاب مركزين ولديهم إرادة قوية للتعلم.

وجدت الحقيقة في الميدان هي أنه لا تزال هناك بعض العقبات التي تحول دون تحقيق هذا الهدف، وهي أن المدرسين في تعليم اللغة العربية ما زالوا يجدون صعوبة في جذب الانتباه وتحفيز الطلاب بشكل كامل. رأي ماسلو (Maslow)، يميل الطلاب المتحمسون إلى أن يكونوا أكثر تشاركية، ويطرحون الأسئلة بنشاط، ولديهم تركيز إلى ذلك، سيكونون مثابرين وقادرين على مواجهة أي عقبة، لأن لديهم دافعا داخليا قوي لتحقيق أهدافهم.¹⁰ ونتائج الملاحظات الأولية على طلاب الصف الثامن، عندما تمت عملية التعلم لم يكن سوى عدد قليل من الطلاب متحمسين للمشاركة في التعلم في الفصل. يمكن ملاحظة ذلك من قبل بعض الطلاب الآخرين الأقل حماسا في الاستماع والاهتمام بشرح المدرسة. الطلاب أقل اهتماما بشرح المدرسة لأن الطريقة التي تستخدمها عند التدريس هي طريقة السؤال والجواب وتستخدم الكتب المطبوعة كوسيلة

¹⁰ Bangau Frangki, *Pengaruh Motivasi Dan Lingkungan Belajar Terhadap Prestasi Belajar*, ed by Muhammad Suhardi dan Randi Pratama Murtikusuma, (Lombok Jawa Tengah, Pusat Pengembangan Pendidikan Dan Penelitian Indonesia, 2024), hlm 13.



للتعلم. حتى يشعر الطلاب بسهولة بالملل والنعاس وعدم التركيز وأقل حماساً ونشاطاً. بينما يركز المعلم على شرح المادة، باستخدام طريقة الأسئلة والأجوبة ويستخدم الكتاب المطبوعة فقط كوسيلة تعليمية.

ومن خلال نتائج الملاحظات تهتم الكاتبة بإجراء بحث تجريبي لمعرفة ما إذا كان تطبيق نماذج التعلم الكمي باستخدام الوسيلة الصورة يمكن أن يكون فعالاً ومادراً التغلب على الملل وترقية دافعية الطلاب في تعلم اللغة العربية. وبصرف النظر عن ذلك ستستخدم طريقة تعليمية متنوعة وفقاً لمحتوى المادة كطريقة المباشرة والسياقية والانتقائية وغيرها. آمل كالكاتبة بالإستعمال وسيلة الصورة وطرق متنوعة تستطيع أن تسترعي الإهتمام ثم ترتقي الدوافع للطلاب وبالخصوص في تعليم اللغة العربية. يمكن القول بأن النشاط فعال إذا كان للنشاط تأثير، أي جلب النتائج أو التأثير على الطلاب. لأن اختيار طرق ووسائل التعلم المناسبة والممتعة يمكن أن يجذب الانتباه ويمكن أن يزيد أيضاً من تحفيز الطلاب في عملية تعلم اللغة العربية. ولذلك فإن العنوان الذي ستختاره لهذا البحث هو "فعالية نموذج التعلم الكمي (Quantum Learning) باستخدام وسيلة الصور لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد التربية الإسلامية الروضة كاريمون".

ب. مشكلات البحث

١. دوافع الطلاب في تعلم اللغة العربية
٢. طريقة ونموذج وسيلة في عملية تعلم اللغة العربية
٣. نشاط الطلاب عند تعلم اللغة العربية في الفصل
٤. طلاب المتحمسون أثناء عملية تعليمية اللغة العربية

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ج. حدود البحث

بالنظر على مشكلات، فباحثة ستحد من المشكلة البحث بموضوع "فعالية دوافع تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد التربية الإسلامية لطلاب الروضة كاريمون".

د. أسئلة البحث

١. كيف استخدام وسيلة الصورة في التعلم

٢. هل نموذج التعلم الكمي (Quantum Learning) باستخدام وسيلة الصورة فعال لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد التربية الإسلامية الروضة كاريمون".

هـ. أهداف البحث

١. لمعرفة فعالية نموذج التعلم الكمي (Quantum Learning) باستخدام وسيلة الصور لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد التربية الإسلامية الروضة كاريمون".

و. أهمية البحث

الفائدة النظرية:

١. كالمراجع الإخباري لقارئ و أن يكون البحث مماثل في المستقبل

٢. كالمساهمة في التغلب على السئم بترقية الجاذبية الطلاب في التعلم اللغة العربية

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. كالإرشاد مدرس ليعطى في تقديم تشجيع الدافع التعلم اللغة العربية
إحدى وسائل المرئية وهي وسيلة الصورة

الفائدة العملية:

١. يساعد للمدرس في شرح المادة التعلم اللغة العربية
 ٢. يصبح الطلاب متحمس ويشجع في تعلم اللغة العربية
 ٣. فهم المواد وتذكرها بسهولة
- ز. مصطلحات البحث

١. الفعالية رأي من آراهدايت وإمام مكالي هي حالة حدوث التأثير أو نتيجة مريدا من العمل المخطط لها. بينما سوفردى في رأيه التعريف الفاعلية، محاولة التمكن من تحقيق الأهداف التي تم وضعها إحتياج بمناسب وتخطيط وسواء في استخدام البيانات والوسائل والأوقاتها.^{١١}
٢. رأي هدى (٢٠١٣ : ١٩٢)، فإن هو نموذج Quantum Learning هو نموذج تعليمي مريح وممتع. هذا النموذج هو مزيج متوازن من العمل واللعب.
٣. وسيلة الصورة هي وسيلة تُستخدم لتصوير الرسائل أو توجيهها من المصدر إلى متلقي الرسالة أي إلى الطلاب.^{١٢}
٤. دوافع للتعلم هو قدرة داخلية بشكل طبيعي والتي يمكن تعزيزها أو الحفاظ عليها من خلال الأنشطة التي توفر الدعم والفرصة إختيار الأنشطة المسؤولة عن التحكم في عملية التعلم وتوفيره

¹¹ Firmansyah, *Mentoring Agama Islam (Alternatif Strategi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Sekolah dan Perguruan Tinggi Umum)*, (tanpa kota), CV Cendekia Media, hlm 136.

¹² Asrul Huda dan Noper Ardi, 2021, *Teknik Multimedia dan Animasi*, (Padang), UNP Press, hlm 19

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثاني الإطار النظري

١. المفهوم النظري

أ. تعريف الدوافع

الدوافع هو تشجيع الداخلي في الشخص للقيام بنشاط لكي يستطيع تحقيق أهداف معينة تم تحديدها مسبقًا. يمكن معنى آخر الدافع على أنه عملية للتأثير على الأشخاص للقيام بالعمل المطلوب.^{١٣} ومولياسا في رأيه، الدوافع هو القوة الدافعة أو الجاذبة التي تسبب السلوك إلى هدف معين. سيكون الطلاب مجتهد في التعلم لأجل لديهم دافعًا عاليًا. الدوافع هو التغيير في نفسية الشخص الذي يظهر مع أعراض المشاعر والعواطف التي تشجع الأفراد على التصرف وفقا لاحتياجات ورغبات وأهداف معينة. وينمو دوافع الشخص من خلال نفسه وأيضًا من خلال العوامل البيئية. المثال، في أنشطة التعليمية، يعدها القوة الدافعة التي تضمن استمرارية أنشطة التعليمية وتوفر التوجيه لأنشطة التعليمية، بحيث يمكن تحقيق الأهداف المرجوة. لتكون قادرًا على التعلم بشكل جيد، هناك حاجة أيضًا إلى عملية جيدة وتحفيز.^{١٤}

وفي الوقت نفسه، وفقا لشونك (Schunk)، فإن الدافع له علاقة لأهداف والأنشطة والمثابرة. سيحاول الطلاب الذين لديهم الدافع تحسين قدرتهم على التعلم على الرغم من مواجهة العديد من التحديات، سيكافح الفرد لحل المشكلات وإن كان ذلك عن طريق طلب المساعدة من الآخرين. في عملية التعلم، سيميز الدافع النتائج بين طالب وآخر، بسبب اختلاف مستويات الإنجاز والمثابرة. هذا الدافع هو قوة دافعة غير

¹³ Hamzah B Uno, *Teori Motivasi Dan Pengukurannya Analisis Di Bidang Pendidikan* (PT Bumi Aksara, 2016), hlm. 3.

¹⁴ Silphy A Oktavia, *Motivasi Belajar Dalam Perkembangan Remaja* (Yogyakarta: CV Bumi Utama, 2020), hlm. 52–53.



مرئية ولكن يمكن أن يكون دافعا قويا جدا في تحقيق الأهداف. لا يمكن للمدرسين أن يطلبوا من جميع الطلاب أن يكون لديهم دوافع جوهري بأنفسهم، أو التركيز على المقدمة، ولكن يحتاج المدرسون إلى إنشاء أنشطة تعليمية يمكن أن تحفز و تشجيع الطلاب من أجل تعزيز الدافع من داخل الطلاب وخارجهم.^{١٥}

كما وجد أن الدافع الخارجي له معنى خاص في عملية التعلم ، حيث ثبت أن يؤدي إلى التعزيز وتحسين الأداء. لا تكمن مشكلة التحفيز في الدافع الداخلي بل في الدافع الخارجي فقد أظهرت بعض الدراسات، أن إعطاء المكافآت أو المكافآت له تأثير مباشر على الدافعية، لأنه يقلل أو يزيد من جاذبية الأهداف للطلاب. لذلك تستخدم المدارس الدافع المصطنع، مثل وجود شهادات التميز، لأن هناك تأثيرا في تحفيز الطلاب بالمواد الأكاديمية .

وتعتبر الدوافع الخارجيه ركنا هما وضروريا في عمل المعلم ودوره، فالاطفال مثل الراشدين يريدون أن يعرفوا مدى نجاحهم في عملهم ومقارنه أنفسهم بالآخرين من أقرانهم .

إن كل المنظرين في ميدان التعلم مقتنعون صراحة أو ضمنا بان الكائن المدفوع أكثر قبله للتعلم من كائن اخر يفتقر الى الدافعية، ومتفقون على الاهمية الكبرى للدافعية في عمليه التعلم .ومن هنا يمكن القول بان الدوافع تمثل مصادر قويه في الدافعية التعلم مهما كان نوعها.^{١٦}

وظيفة الدوافع في التعليم أي التعلم الناجي هو القائم على دوافع الطلاب وحاجاتهم وكلما كان تعلم مشبعا لهذه الاحتياجات كلما كان التعلم فعالا وقويا. الدوافع تعمل هذا على استثارة الطلاب بعملية التعلم وتؤدي الى نتائج افضل، حيث ان وجود

^{١٥} Lidia Susanti, *Opcit*, hlm. 3-6.

^{١٦} محمد علي المكاشفة المومني, دوافع السلوك الإنساني بين الإسلام ومدارس علم النفس (دار الكتاب ثقافي, ١٣٠٣), ص. ٣١-٣٣.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الدافع لدي الفرد شيء اساسي في عملية التعلم، فلا يمكن ان يتم تعلم دون هذا الدافع. فلا تعلم بدون دافع، ولا تعلم بدون هدف، وتتجلى اهمية الدوافع من خلال وظيفتها^{١٧} عمليه التعلم والتي يمكن ايجازها بالآتي:

أ. الوظيفة الاستشارية: هي سوف تؤدي الاثارة المتوسطة الى القضاء على الرقابة ويتم ذلك باثارة دوافع التعلم المتعدد عند المتعلم او بوضع الميثاق المناسبة وتنظيمها في الصف.

ب. الوظيفة التوقعية: وهي تتعلق بمستوى الطموح لدي الطالب وخبرته السابقة النجاح او الفشل والتوجيهها الى درجات النجاح في الصف.

ج. الوظيفة الباعثية: مثل الحصول على شيء مرغوب فيه بعد عملية التعلم اريد ان تخلص من وضع سيئ المدرس حيث تعمل على تقوية السلوك الذي يحدث قبلها مباشرة .

د. الوظيفة العقابية: حيث يمكن للعقاب ان يقوي السلوك ويعمل على توجيهه ويعتمد ذلك على شدة العقاب وارتباطه بسلوك مباشره وايجاد سلوك البديل ايضا.

يعتمد على السياق الذي يحرر فيه الدافع المعلم من وجود قيود وسمح بالاستجابة لمواقف معينة. نظرا لأن المعلم ليس نشطا بما فيه الكفاية ، فهذا يعني أنه يمكنه اختيار الأنشطة المناسبة وبالتالي يمكنه توجيه سلوكه بشكل صحيح حتى يتمكن من تحقيق الهدف وإرضاء دوافعه وتخفيف التوتر. في هذه الحالة ، يتم التأكيد على أهمية

¹⁷أيوب دخل الله، التعلم و نظرياته، (دار الكتب العلمية، ٢٠١٧)، ص ٤٦.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التحفيز المستمر من المعلم حتى يتحقق الهدف المنشود. كل سلوك أو استجابة مرغوبة.^{١٨}
محفز. لا يمكن أن يحدث التعلم بدون دافع، وتعتمد فعالية التعلم على قوة الدافع.^{١٩}
وعلى تعريف السابق الدافعية يمكن تحديد عدد من السمات الخاصة

الآتية:^{١٩}

أ. الدافعية قوة ذاتية داخلية

ب. الدافعية قوة في الإنسان لتحرك السلوكه

ج. الدافعية قوة توجه سلوك الإنسان

د. تكون الدافعية غاية لدي الفرد

هـ. الدافعية هو هدف لأفراد

و. تتصل الدافعية بحاجة لدي الفرد

ز. تستثار الدافعية بعوامل داخلية او خارجية

علاوة على ذلك، هناك علاقة بين الدافع والسلوك. كلما كان الشخص أكثر نشاطاً، كلما كان دافعه أقوى. ويصبح مستمراً حتى تتحقق الدوافع، وإذا شعر الشخص بالتعب في تلك اللحظة، فسوف يستريح ثم يستأنف أنشطته. وإذا واجه صعوبات تقف في طريقه، فقد يغير أساليب سلوكه من أجل تكييف نفسه مع المواقف التي تمنعه من إرضاء دوافعه.

^{١٨} مهدي صالح السامرني. نظريات و الغرائز و الدوافع و الحوافز و الحاجات الإنسانية (Dar al-yazori, 2021) دار
البيطارى، (٢٠٢١)، ص. ١١٤.
^{١٩} أيوب دخل الله، التعلم ونظرياته (دار الكتب العملية)، ص. ٤٠.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. أنواع الدافع

ينقسم الدافع إلى نوعين:^{٢٠}

أ. الجوانب من الداخل التي توجد في الشخص هذا الجانب ينشأ بشكل طبيعي وبلا إكراه. الشخص الذي لديه إحساس بالحاجة إلى التعلم على أمل تحقيق النجاح أو الإكراه من أجل تحقيق الأهداف سيكون بالطبع متحفزا للتعلم دون الحاجة إلى الطلب أو الإكراه من شخص.

ب. الجوانب الخارجية هي الجوانب التي يتم الحصول عليها من خارج الشخص. المثال تقدير الجوائز على الجهود التي تم بذلها، وخلق بيئة تعليمية مناسبة، و القيام بأنشطة تعليمية مثير للاهتمام لأن البيئة التعلم الذي تتم يدعم تحقيق أهداف التعلم و بذلك أن يصبح الطلاب مهتمين بالمشاركة في أنشطة التعلم في الفصل.^{٢١}

ج. مؤشرات الدوافع

إحدى المشكلات التي يواجهها الطلاب غالبًا في المدرسة هي قلة الدوافع للتعلم. وفقا للسيد Dan Brown، فإن دافعية التعلم العالية لها الخصائص التالية^{٢٢}

١. يهتم الطلاب مدرسا
٢. يهتم الطلاب المادة عند مدرس تدريسها
٣. يتمتع الطلاب بحماسة عالية ويتحكم في انتباهه المدرس
٤. تريد الطلاب دائما الانضمام إلى مجموعة الفصل

²⁰ Hamzah B Uno, *Opcit*, hlm 3.

²¹ Bahrudi Efendi Damanik dkk, *Macam Variabel Yang Mempengaruhi Motivasi Belajar Kompetensi, Fasilitas Dan Lingkungan Belajar* (Indramayu, Jawa Barat: CV Adanu Simata, 2022), hlm. 13–14.

²² Bening Samudra Bayu Wasono dkk, *Strategi Dalam Meningkatkan Semangat Belajar Siswa* (Guepedia, 2021), hlm. 9–11.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

5. يتذكر الطلاب الدروس دائما و يكرره في البيت
6. قم دائما بمهامك في الوقت المحدد لتجنب العقاب
7. يدرس الطلاب بنشاط لأنهم يريدون الحصول على درجات جيدة

8. لا يتم تثبيط الطلاب بسهولة على الرغم من أنهم يواجهون صعوبات في التعلم

عادة ما يكون لكل طالب عقبات وصعوبات خاصة به في عملية التعلم ولكن إذا الطالب لديه رغب أو دوافع قوي للتعلم، فيمكن التغلب على جميع العقبات أو الأقل يمكن منعها حتى لا تسبب أشياء غير طبيعية ضارة بالطالب.^{٢٣}

من المهم أيضًا أن يعرف المدرس دوافع التعلم. لأن معرفة وفهم دوافع التعلم لدى الطلاب مفيد للمدرسين، فإن الفوائد هي كما يلي:^{٢٤}

١. إثارة وترقية حماسة الطلاب للتعلم والمحافظة عليه حتى النجاح

٢. إثارة حماسة الطلاب إذا لم يكونوا متحمسين للتعلم

٣. الحفاظ على حماسة الطلاب لأغراض التعلم.

ثم هناك علاقة إرتباط بين الدوافع والسلوك. فكلما إزداد نشاط الإنسان كلما زادت قوة الدافعية لديه. ويحافظ سلوكه على الاستمرارية. حتى يتم اشباع الدافع وفي حال تعب الانسان اثناء ذلك فانه ياخذ قسطا من الراحة ثم يعود لمتابعة نشاطه. وفيما لو صادفته صعوبات تحول بينه وبين اشباعه لدوافعه فانه قد يلجأ لتغيير اساليب سلوكه

²³ Thursan Hakim, *Belajar Secara Efektif* (Niaga Swadaya), hlm. 31.

²⁴ Rasidi dan Moh Salim, *Pola Asuh Anak Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar*, ed. by G. Siful Anam (Jawa Timur: Academia Publication, 2021), hlm. 34.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ليتمكنوا من تكييف نفسه مع المواقف التي تحول بينه وبين اشباع الدوافعه. ومن خصائص سلوك المدفوع ما يأتي:^{٢٥}

- (١) الغرض: إذا إن الدافع في اساسي يوجه السلوك نحو ورد معين يهيئ التوتر الناشئة عن عدم اشباعه.
- (٢) النشاط: يا بدال الانسان نشاطا ذاتيا تلقائيا ليشبع الدافع ويزداد النشاط كلما زادت قوة الدافعة.
- (٣) الاستمرار: يستمرون نشاط الانسان في تنوع سلوكه والتغيير اساليب نشاطه عندما لا يستطيع اشباع الدافع بطريق مباشر .
- (٤) التنوع: يعمل الانسان على تنوع سلوكه وتغيير اساليب نشاطه عندما يستطيع اشباع الدافع بطريق مباشر .
- (٥) التحسن: يتحسن سلوك الانسان اثناء المحاولات لاشباع الدافع مما ينتج عنه سهولة في تحقيق اغراضه عند استقرار المحاولات التي تلي.
- (٦) التكيف الكلي: يطلب يشبه الدافع من الانسان تكييفا كليا عاما، ويختلف مقدار التكيف الكلي باختلاف اهمية دافع كلما زادت الهجه الى التكيف الكلي.
- (٧) تحقيق الغرض: ويتم ذلك عندما يتوقف السلوك عندما يتم تحقيق الغرض اي الهدف الذي كان الانسان يرمي الى تحقيقه، وحيث يتم اشباع الدافع وعند يتوقف السلوك.

الدافع التعليمي مهم أيضا للمدرس أن يعرفه معرفة وفهمة على الدوافع الطالب،
الفوائد كالتالي:^{٢٦}

١. إثارة وتحسن والحفاظ على حماس الطلاب للتعلم حتى النجاح

^{٢٥}أيوب دخل الله ، ص ٤٣-٤٢.

^{٢٦}Rasidi dan Moh Salim, *Op.Cit*, hlm. 34.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. رفع الحماسة الطلاب عندما لا يكون متحمسين للتعلم
٣. الحفاظ على الحماس الموجود لدى الطلاب لأغراض التعلم

أساس الدوافع لفهم السلوك الفرد. هناك عدة أدوار مهمة للتأثير في التعلم، ومنها^{٢٧}:

أ. دور الدافع في تحديد تعزيز التعلم

ب. دور الدافع في توضيح أهداف التعلم

ج. الدافع يحدد المثابرة في التعلم

د. العناصر التي تؤثر على الدافع للتعلم

هـ. أهداف أو تطلعات الطلاب

و. قدرة الطالب

ز. حالة الطالب

ح. الظروف البيئية للطلاب

ط. عناصر ديناميكية في التعلم والتعلم

خ. خطوات لترقية الدوافع^{٢٨}

١. يقوم المدرس بالتدريس بحماس وبتنغيم واضح
٢. يجب أن يكون المدرس قادرين على تقديم المعلومات بطريقة مثيرة لإهتمام، المثال باستخدام طريقة، نموذج، وسيلة التي تجذب إنتباه الطلاب للتعلم
٣. المدرس قادرون على إثارة فضول الطلاب في تعلم

²⁷ M. Uyun, *Psikologi Pendidikan* (Yogyakarta: CV Budi Utama, 2021), hlm. 137.

²⁸ Hamzah B Uno, *Teori Motivasi dan Pengukurannya*, (Jakartam Timur, Bumi Aksara, 2021), hlm.27-37.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. يخلق المدرس جوا تعليميا مريحا وممتعا للطلاب

٥. يعطي المدرس المهام حتى يكرروا ويعيدوا تعلم المواد التي تم تدريسها

٦. يتحكم المدرس دائما الطلاب أثناء التعلم في الفصل ويطبقون النظام من معاقبة الطلاب الذي لا يقومون بواجباتهم ومكفأة الطلاب القادرين على واجباتهم بشكل جيد

٧. يقوم المدرس بتقييم مهام الطلاب مباشرة

٨. يقدم المدرس المساعدة للطلاب عندما يواجهه عقبات أثناء عملية التعلم

يمكن للمدرسين ترقية دافعية التعلم لدى الطلاب بالطرق التالية:^{٢٩}

(أ) توضيح الهدف المطلوب

الهدف هو أن يكون لدى الطلاب فهم لأهداف التعلم وتعزيز اهتمام الطلاب بالتعلم. لأنه كلما كانت الأهداف المراد تحقيقها واضحة، كلما كان دافع التعلم لدى الطالب أقوى.

(ب) توليد الدافعية لدى الطلاب

سيتم تشجيع الطلاب على معرفة ما إذا كان لديهم اهتمام بالتعلم. ولذلك، هناك حاجة إلى تقنيات لتطوير دافعية التعلم. إحدى الطرق هي ربط خبرات التعلم باهتمامات الطلاب.

(ج) خلق بيئة مريحة في التعلم

²⁹ Suharni - and Purwanti -, 'Upaya Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa', *G-Couns: Jurnal Bimbingan Dan Konseling*, 3.1 (2019), 73–82
<https://doi.org/10.31316/g.couns.v3i1.89>.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يجب أن يكون المدرسون قادرين على تقديم المعلومات بشكل مثير للاهتمام. سبيل المثال، يتم دعمه بأدوات أو وسائط التعلم بحيث يجذب انتباههم إلى التعلم. التعلم المثير للاهتمام، فإنه سيثير فضول الطلاب أثناء أنشطة التعلم

(د) قم بإعطاء الثناء المعقول لنجاح كل طالب

سوف ينمو الدافع إذا شعر الطلاب بالتقدير. لأنهم يحبون الحصول على الثناء الجيد هو الثناء الذي يأتي من قلب المعلم بشكل طبيعي بهدف تقديم التقدير للطلاب على عملهم الشاق في التعلم.

(هـ) إعطاء تقييم

يدرس العديد من الطلاب لأنهم يريدون الحصول على درجات جيدة. ولهذا السبب يدرسون بجد. ومنهم من يقدره كحافز قوي للدراسة. ولذلك، يجب إجراء التقييمات على الفور حتى يعرف الطلاب نتائج عملهم في أسرع وقت ممكن ويتم إجراء التقييمات بشكل موضوعي وفقًا لقدرات كل طالب.

(و) تقديم تعليقات على نتائج عمل الطلاب

يمكن أن يتم المكافأة من خلال تقديم تعليقات إيجابية بعد انتهاء الطلاب من العمل في مهمة ما. لأن التعليقات الإيجابية يمكن أن تزيد من دافعية التعلم لدى الطلاب.

(ز) خلق المنافسة والتعاون

يمكن أن يكون للمنافسة الصحية تأثير جيد على نجاح الطلاب في التعلم. لذلك سيحاولون جاهدين الحصول على نتائج جيدة. ستكون عملية التعلم ناجحة إذا كان لدى الطلاب الدافع للتعلم. ولذلك يحتاج المعلمون إلى تعزيز دافعية التعلم لدى



الطلاب. للحصول على نتائج تعليمية مثالية، يتعين على المعلمين أن يكونوا مولعين في توليد دافعية التعلم لدى الطلاب.

٢. نموذج التعلم الكمي (Quantum Learning)

أ. تعريف نموذج التعلم الكمي (Quantum Learning)

رأي De Porter، فإن نموذج Quantum Learning هو دليل للاستراتيجيات وعملية التعلم بأكملها التي يمكن أن تسرع الفهم وتقوي الذاكرة، فضلاً عن خلق جو تعليمي ممتع ومفيد.^{٣٠} التعلم الكمي كأحد نماذج واستراتيجيات ومناهج التعلم يتعلق بشكل خاص بمهارات المدرس في تصميم التعلم بحيث يتمكن المدرسون من خلق جو تعليمي فعال ومثير وماهر. وراي لشف الدين، فإن مبدأ التعلم الكمي شقين، أي جلب عالمهم إلى عالمنا وتقديم عالمنا إلى عالمهم. هذا يعني أن التدريس باستخدام النماذج الكمومية لا يقدم المواد التي يتم تدريسها فحسب، بل يخلق أيضاً اتصالاً عاطفياً جيداً في أنشطة التعلم.^{٣١}

بالإضافة إلى المبادئ الرئيسية الموضحة أعلاه، يحتوي التعلم الكمي على مبادئ على النحو التالي:^{٣٢}

٩. كل الكلام يعني أن بيئة الفصل الدراسي بأكملها يجب أن تكون مصممة لتكون قادرة على حمل رسالة تعليمية مقبولة للطلاب
١٠. جميع الأهداف تعني أن جميع تغييرات التعلم دون استثناء يجب أن يكون لها غرض واضح

³⁰ Ajeng Mutia Rahmani and Neni Nadiroti Muslihah, 'Pengaruh Model Pembelajaran Quantum Learning Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa (Penelitian Quasi Eksperimen Pada Mata Pelajaran IPA Di SDIT PERSIS 99 Rancabango)', *Institut Pendidikan*, 1.2(2020), 12-18

<<https://journal.institutpendidikan.ac.id/index.php/baleaksara>>.

³¹ Estu Niana Syamiya, dkk, *Inovasi Pembelajaran Peningkatan Kualitas Guru*, ed. by dkk Andi Hudiah (Yayasan Wiyata Bestari samasta, 2022) hlm 184.

³² *Ibid*, hlm. 185.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengacukan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١١. الخبرة قبل الشرح، بمعنى قبل التعلم، تعلم التسمية من خلال التعريف والتصنيف

١٢. تقدير كل جهد، بمعنى أن جميع جهود التعلم التي بذلها الطلاب يجب أن تحسب على اعتراف المعلمين والطلاب الآخرين

١٣. إذا تم تعلم قوارب الكاياك ، فهي تستحق الاحتفال أيضا، مما يعني أن كل جهد ونتيجة يحصل عليها الطلاب تستحق الإحتفال

ب. خطوات تعلم الكمي

خطوات تعلم الكمي هي كما يلي^{٣٣}:

١. يبدأ المدرس الدرس بخلق جو ممتع ومريح وهادف. في هذه الحالة، المدرس يقدم لعبة أو قصة تهدف إلى رفع روح الطلاب من خلال تطبيق مبدأ أن التعلم هو الترفيه.

٢. يقدم المدرس مواد الدرس، ويسهل على الطلاب التعلم بشكل طبيعي مباشر، على سبيل المثال عن طريق مطالبة الطلاب بممارسة الملاحظة المباشرة أو تسليم المواد المليئة بالألعاب

٣. يسهل المدرس على طلاب القدرة لتحديد المادة أو المفهوم الذي يتعلمه ويوجه الطلاب إلى تسمية واستنتاج معرفة المفهوم العام حول المادة

٤. يوفر المدرس مهام تدريبية للمواد التي تم تسليمها باستخدام طرق تتوافق مع ظروف واحتياجات الطلاب، على سبيل المثال من خلال توفير تمثيل مبدئية في شكل ألعاب تعليمية ، ولكن مع التركيز على المواد التي تتم مناقشتها.

³³ Muhsyanur, *Pemodelan Dalam Pembelajaran (Mendesain Pembelajaran Menjadi Berkaraker Dan Berkualitas)*, ed. by Iwan Rumalean (Jawab Barat: Forum Silaturahmi Doktor Indonesia, 2022), hlm 249-250.



5. يمنح المدرس الطلاب الفرصة لتكرار ما تعلموه ويؤكد المدرس فهم الطلاب خلال تقديم أسئلة تدريبية أو اختبارات أو من خلال أسئلة مباشرة

6. في نهاية الدرس، يعطي المعلم التقدير لجميع الطلاب. في دروس اللغة العربية يمكن للمدرس تقديم التقدير بقول "أيوه جيداً"، "ممتاز"، "صحيح". ويثني المدرسون بالتعلم عن قرب من خلال غرس القيم والانطباعات الإيجابية للطلاب

ج. مؤشرات التعلم الكمي

رأي Bobby DePorter مؤشرات تعلم الكمي من خلال مصطلح TANDUR وهي:^{٣٤}

أ. النمو، أي من خلال توفير الإدراك الكافي بحيث يحفز المعلم الطلاب في بدايات التعلم على التعلم وفهم فوائد التعلم

ب. بطبيعة الحال، يوفر المعلم تجربة حقيقية لكل طالب، بحيث يكون الطالب على استعداد للمحاولة

ج. الاسم، وتوفير الكلمات الرئيسية والمفاهيم والنماذج والصيغ والاستراتيجيات والأساليب الأخرى

د. إظهار وتوفير الفرص للطلاب لإثبات قدرتهم على فهم المواد

هـ. التكرار، وإعطاء الطلاب الفرصة لتكرار ما تعلموه حتى يحاول التغلب على صعوباته والسعي لفهمها

و. احتفال، وهو الاعتراف باستجابة المعلم في إعطاء التقدير لجميع الطلاب.

³⁴ Sri Rahayu, *Desain Pembelajaran Aktif (Aktive Learning)* (Ananta Vidya), hlm 68-71.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بالإضافة إلى ذلك، فإن التعلم الكمي له خصائص محددة ، بما في ذلك:³⁵

١. يؤكد التعلم على التطوير الأكاديمي والمهارات
٢. تعزيز الموقف الإيجابي لدى الطلاب
٣. ترقية الدافعية بسبب الجهد الدؤوب
٤. يكافأ جهد التعلم لكل طالب بمكافآت متناسبة بحيث يكون الطلاب أكثر تحفيزاً للتعلم والحصول على أفضل مكافأة
٥. تصبح عملية التعلم أكثر راحة وممتعة
٦. يتم تحفيز المتعلمين على المراقبة النشطة والتكيف بين النظرية والواقع ويمكنهم القيام بذلك بأنفسهم
٧. التعلم سهل القبول والفهم من قبل المتعلمين لأنه يتم بجدوء وسرور
٨. يمكن تطبيقها على جميع المواد ومناسبة لجميع مراحل التعليم
٩. يمكن أن تحفز المعلمين على أن يكونوا أكثر إبداعاً في التدريس
١٠. تعزيز ثقة الطلاب
١١. توفير الحرية للطلاب في التعلم

مزايا نموذج Quantum Learning:³⁶

١. يتطلب عملية تصميم وإعداد تعليمية ناضجة ومخططة إلى حد ما بطريقة أفضل

³⁵Eko Sudarmanto, *Model Pembelajaran Era Society 5.0*, ed. by Adirasa Hadi Prasetyo, (Pusania, 2021), hlm 260

³⁶Rahmani and Muslihah, hlm. 12-18.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. هناك موارد تعليمية محدودة لأدوات التعلم التي تتطلب مواقف وظروف وتطلب المزيد من الوقت

٣. الاحتفالات التي تقام لتكريم جهود الطلاب الذين يمكن أن يتدخلوا في الفصل الأخرى

٤. اطلب المزيد من مواقف التعلم وظروفه ووقته

٥. ويتطلب المزيد خبرات ومهارات الخاصة من المعلمين

وفي الوقت نفسه، وفقا Iru فإن مبدأ نموذج التعلم الكمي ليس اليأس من الفشل والاستمرار نفسه، السعي من خلال وجود التزام قوي. نموذج التعلم الكمي نفسه مرادف لتمكين جميع الإمكانيات وبيئات التعلم بحيث تصبح عملية التعلم شيئا ممتعا وليس مرهقا.

يتوقع المدرسون تطبيق نماذج التعلم الكمي ليكونوا قادرين على خلق جو تعليمي يمكنه تمكين الطلاب. من أجل خلق جو ديناميكي ومثير في التعلم، يحتاج المعلمون كميرون إلى فهم الجوانب التالية من التعلم الكمي والقدرة على تطبيقها:^{٣٧}

١. لديك نية قوية ولديك نظرة إيجابية

٢. إقامة التعاطف والتفاهم المتبادل

٣. خلق جو تعليمي خال من الهموم

٤. يجرؤ على المخاطرة

٥. تعزيز الشعور بالانتماء

٦. عرض المثال

بعد خلق جو يمكن أن يشجع الطلاب على التعلم ، فإن الخطوة التالية التي يجب القيام بها هي إنشاء أساس متين. ويمكن القيام بذلك من خلال: توصية أهداف

³⁷ Ibid, hlm 262.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التعلم، وتعزيز مبادئ التميز، والإيمان بقدرات الطلاب وقدراتهم، والالتفاقيات والسياسات، واللوائح، والحفاظ على نمو مجتمع التعلم وتشغيله. يجب حقا مراعاة الفصل الدراسي لأنها يمكن أن تؤثر على قدرة الطلاب على تركيز الانتباه واستيعاب أكبر قدر ممكن من المعلومات. وبالتالي، في معلمي التعلم الكمي ملزمون بترتيب مريحة وممتعة.

لذلك، من المهم أيضا ملاحظة نموذج التعلم لأنه عملية تخطيط كمبدأ توجيهي للمعلمين في تنفيذ أنشطة التعلم. تشكيل نموذج التعلم هو نهج لتشكيل التعبيرات في سلوك الطلاب من أجل زيادة تحفيز الطلاب في التعلم.³⁸ ويمكن أن يؤدي تطبيق نموذج التعلم الكمي هذا إلى زيادة نشاط الطلاب واستقلاليتهم في التعلم، لأنهم سيحاولون التوصل إلى استنتاجاتهم الخاصة من المواد التي تمت دراستها. هذا النموذج قادر على تعزيز الفهم القوي ويصبح نشاطا تعليميا ممتعا لأن الطلاب لا يركزون فقط على التعلم ولكن التعلم أثناء اللعب.³⁹

يهدف تطبيق نماذج التعلم الكمي إلى⁴⁰:

١. زيادة اهتمام الطلاب بالتعلم
٢. تحسين نتائج تعلم الطلاب
٣. إيجاد تركيز جيد لتعلم الطلاب
٤. يمنع الملل عند الطلاب
٥. اجعل الطلاب يشعرون بمزيد من القيمة
٦. تحسين ذاكرة الطالب

³⁸ Ponidi dkk, *Model Pembelajaran Inovatif Dan Efektif*, ed. by Satria Abadi dan M Muslihudin (Indramayu, Jawa Barat: CV Adanu Abimata, 2021), hlm 23-25.

³⁹ Yaredi Waruwu, *Buku Model Pembelajaran Membaca Pendekatan Quantum Learning*, ed. by Efitra, (Jambi: PT Sonpedia Publishing Indonesia, 2023), hlm. 36

⁴⁰ Habibati, *Strategi Belajar Mengajar* (Banda Aceh: Syiah Kuala University Press, 2017).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

خصائص التعلم الكمي وفقا لسوجيانتو هي كما يلي:^{٤١}

١. تعلم الكمي أكثر إنسانية، أي أن البشر كمتعلمين سيكونون مركز الاهتمام، من إمكاناتهم وقدراتهم وأفكارهم ودوافعهم.

٢. تعلم الكمي بنائي لأنه يؤكد على أهمية دور البيئة في تحقيق التعلم الفعال بحيث يمكن أن يسهل نجاح الطالب في تحقيق أهداف التعلم

٣. نموذج التعلم الكمي هذا هو عملية تعلم سريعة. عندما تكون هناك عقبات وعقبات يمكن أن تبطل عملية التعلم، يجب التغلب عليها على الفور. يمكن التغلب على المريح عليها من خلال خلق جو منعش، باستخدام المرافقة الموسيقية، ووضع الجلوس المريح وما إلى ذلك.

٤. عملية التعلم الكمي هذه طبيعية جدا، إذا تم تكوين الموقف، فسوف يتسبب ذلك في جو متوتر وممل

٥. تعلم الكمي يعطي الأولوية للتنوع والحرية

تطبيق تعلم الكمي باللغة العربية

في عملية تعلم اللغة العربية باستخدام التعلم الكمي، يجب على المعلم فهم خصائص الطلاب حتى يتمكن من مساعدة المعلم في تقديم المادة. مثال بسيط هو تعلم مادة إملاء باللغة العربية. يمكن تعليم الطالب الذي يتمتع بخصائص التعلم المرئي إملاء باستخدام وسائط الصور كتعزيز.^{٤٢}

⁴¹ Asep Maulana, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, ed. by Qurrotu Aini (Jakarta Timur: Bumi Aksara, 2023), hlm. 95-96.

⁴² *Ibid*, hlm 100.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

كل نوع من نماذج التعلم المستخدمة في عملية التعلم له مزايا وعيوب.
Soimin أن مزايا وعيوب النماذج الكمومية تشمل:

عيوب نموذج Quantum Learning:

١. يتطلب عملية تصميم وإعداد تعليمية ناضجة ومخططة إلى حد ما بطريقة أفضل
٢. هناك موارد تعليمية محدودة لأدوات التعلم التي تتطلب مواقف وظروفا وتتطلب المزيد من الوقت
٣. الاحتفالات التي تقام لتكريم جهود الطلاب الذين يمكن أن يتدخلوا في الفصول الأخرى
٤. يتطلب ويتطلب المزيد من خبرات ومهارات المعلمين المتخصصين

٣. وسيلة الصورة

أ. تعريف وسيلة الصورة

رأي Angkowo، فإن الوسيلة الصورة هي الوسيلة التي تجمع بين الحقائق والأفكار بشكل واضح، أي التعبير عن الكلمات من خلال الصور. وفي الوقت نفسه، يرى Waskito أن الوسيلة الصورة هي رمز لتقليد الأشياء أو وجهات النظر أو الأفكار التي يتم تصويرها في شكل ثنائي الأبعاد.^{٤٣} يمكن أيضًا أن تسمى بالوسيلة المرئية يجب أن يكون التعلم باستخدام وسيلة مرئيًا للطلاب. إن وجود الأدوات المرئية يمكن أن ينقل الفهم أو المعلومات بطريقة أكثر واقعية من تلك التي تنقلها الكلمات المنطوقة^{٤٤} وبناء على هذا التعريف فإن استنتاج الباحث فيما يتعلق بالوسيلة الصورة هي الوسيلة المرئية

⁴³ Banun Hafifah Cahyo Khosiyono dkk, *Teori Dan Pengembangan Pembelajaran Berbasis Teknologi Digital Di Sekolah Dasar*, ed. by Banun Hafifah Cahyo

Khosiyono (Yogyakarta: CV Budi Utama, 2022), hlm. 87.

⁴⁴ Muna Meilani, Suyadi Suyadi, and Nano Nurdianyah, 'Efektivitas Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran', *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 4.5 (2022), 7286–93 <https://doi.org/10.31004/edukatif.v4i5.3370>.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التي يمكن للمدرسين
الطلاب في التعلم.

كلمة وسائل الإعلام
المقدم.^{٤٥} الوسائط هي أي
بحيث يمكنها تحفيز انتباه الط
التدريس والتعلم لتحقيق أهداف
التدريس والتعلم لنقل المعلوم
رغبة الطلاب في التعلم. ويد
التعلم هي طريقة تستخدم
الطلاب بالتعلم. تعمل أهمية
تجارب بصرية للطلاب، في
الاستيعابية لدى الطلاب.^{٤٧}

تعليم اللغة العربية ممتع لاشك يحتاج الوسيلة و الطريقة مناسبة و هذا الحال
ليخلق البيئة ملائم، لأن الوسيلة هي طريقة التي يساعد العملية التعليمية خصوصا تبعا
لسمعي و بصري. الوسيلة يستطيع أن يسرع الفهم الطلاب إياها المواد للتعليم عند يعلم
المدرس في الفصل. باستعمال الوسائل، كلما الطلاب أن ينشط في الإلتفاع التبرس حتى
لا يشعرون السئم ويعطئون الإهتمام دائما على الدرس وينقص النعاس لطلاب ثم يحرك
الدافعة وحماسة حينما يتعلمون في الفصل. وهكذا، إستطاعة يساعد الطلاب بنية الفهم
على الدرس التي يعلم من المدرس.^{٤٨}

⁴⁵Septy Nurfadhillah, *Media Pembelajaran*, ed. by Resa Awahita (Tangerang: CV Jejak Anggota IKAPI, 2021), p. 7.

⁴⁶ Aidi., hlm 18.

47. Muthmainnah Dkk, *Pemanfaatan Dan Pengembangan Media Pembelajaran* (Bandung: Media Sains Indonesia, 2022), hlm. 33.

48. Nursyamsi dan Nana Triana, *Menciptakan Pembelajaran Bahasa Arab Yang Menarik* (Bandung: CV Media Sains Indonesia, 2022), hlm. 36.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

كلمة media تأتي من اللاتينية معناها وسيلة أو مقدمة.^{٩٤} وسائل التعليمية هي أداة تستخدم في عماليّة تعليميّة لنقل المعلومات التي يمكن أن تحفز الأفعال والشعور والانتباه وتعزز رغبة الطلاب في التعلم. يدعم هذا التعريف شرح أرسطو الذي ينص على أن وسيلة التعلم هي طريقة تستخدم في نقل المعلومات في عملية التعليم والتعلم التي تعطي الطلاب اهتماما بالتعلم. أهمية الوسيلة في وظائف التعلم أو مساعدة تعليمية يمكن أن توفر تجربة بصرية للطلاب في زيادة دافع التعلم وتساهل المفاهيم المجردة وزيادة استيعاب الطلاب.

وقد وضع التربويون العديد من التعريفات للوسيلة التعليمية ومن أشهر تلك التعريفات وأكثرها دقة ما يلي^{٩٥}:

أ. الوسائل التعليمية هي: عنصر من عناصر النظام والتعليمي الشامل تسعى إلى تحقيق أهداف تعليمية محددة.

ب. الوسائل التعليمية هي: المواد والأجهزة والمواقف التعليمية التي يستخدمها المدرس في مجال الاتصال تعليمي بطريقة ونظام خاص للتوضيح فقرة أو تفسير مفهوم غامض أو شرح أحد الموضوعات بغرض تحقيق الطلاب لأهداف سلوكية محددة.

ج. الوسائل التعليمية هي: مجموعة من الخبرات والمواد والادوات التي يستخدمها المدرس للمعلومات إلى ذهن الطلاب سواء داخل الصف الدراسي خارجها بهدف تحسين الموقف التعليمي الذي يعتبر الطلاب النقطة الأساسية فيه.

للووسائل التعليمية مكانة مرموقة بين المدخلات التربوية لتعدد فوائدها وتخطى بأهمية باللغة لدى المدرسين لما لها من أهمية في أنها تؤدي إلى إستثارة إهتمام الطالب وإشباع حاجته للتعلم فلا شك أن الوسائل التعليمية المختلفة كالنماذج والافلام التعليمية

^{٩٤}Septy Nurfadhillah, Op.Cit, hlm. 7.

^{٩٥}حمزه الجبالي ، الوسائل التعليمية، دار الأسرى و العلم الطقفي، ص ٩.



والمصورات تقديم خبرات متنوعة يأخذ منها كل طالب ما يحقق أهدافه. كما نرى الوسائل التعليمية يمكن أن طريقها تنوع أساليب التعليم لمواجهة الفروق الفردية الطلاب فمن المعروف أن الطلاب يختلفون في قدراتهم واستعداداتهم فمنهم من مستوى عال من التحصيل عند الإستماع، لشرح النظر للمدرس وتقديم أمثلة ومنهم من يزداد تعلمه عن طريقة الخبرات البصرية^{٥١}.

القاعدة العامة لاستخدام هذه الوسائل التعليمية، ربما من العوامل الرئيسية نظر بعض المعلمين عند اختيار الأساليب التربوية في كل درس، أنها يجب أن تكون متوافقة مع أهداف الدرس الذي نقوم بتدريسه، لأن اختيار الأسلوب وفقاً لخصائص احتياجات الوضع التعليمي مهم. يقدم المعلم صورة واضحة للأفكار والحقائق والمعلومات ليتم نقلها إلى الطلاب مع التأكد من أن المواد المضمنة في الوسائط جيدة من حيث حقيقتها^{٥٢}.

إحدى الوسائط يمكن استخدامها هي وسيلة الصورة. يمكن أيضاً تسمية وسيلة الصورة بالوسيلة المرئية. يجب أن يكون التعلم باستخدام هذه وسيلة مرئياً للطلاب. يمكن أن ينقل وجود الوسائل البصرية المعنى أو المعلومات بطريقة أكثر تضارباً مما تنقل الكلمات المنطوقة^{٥٣}. الصورة هي شكل من أشكال الوسيلة الرسومية التي تستخدم لتمثيل الشيء أو كائن و الحادث. عادة ما تحتوي الصورة المستخدمة لتوصيل المعرفة والمعلومات إلى الجمهور على خطوط تشكل صوراً مثل الأشخاص والأماكن والأشياء ومفاهيم معينة^{٥٤}.

UIN SUSKA RIAU

⁵¹ حمزه الجبالي، الوسائل التعليمية، ص ١٥-١٤.

⁵² طارش بن غالب اليعقوبي، ٢٠١٨، المفهوم الحديث للوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم، ص ١٦-٧.

⁵³ Hilmi, 'Ektivitas Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran Bahasa Arab', *Antanida Journal Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry*, 4 (2016), (hlm 2).

⁵⁴ Benny A, *Media Dan Teknologi Dalam Pembelajaran* (Jakarta: Kencana, 2017), hlm 35.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. مؤشرات وسيلة الصورة

رأي سوديرمان فإن مؤشرات وسيلة الصورة هي:^{٥٥}

١. يمكن أن ينقل رسالة أو فكرة معينة

٢. المثير لإهتمام

٣. شكل الصورة جيد ومناسب لأهداف التعلم

٤. يعطي إنتباعا قويا

وعبر محمد الخوالي أن وسيلة الصورة تخدم أهدافا عديدة منه^{٥٦}

أ. تجمع الصورة عيون الطلاب على منظر واحد في وقت واحد

ب. تستخدم الصورة في تعليم معاني الكلمات عن طريق الإقتران المباشر بين الكلمة والصورة

ج. تستخدم الصورة لتكون محور محادثه أو أية نشاطات شفوية أخرى

د. تستخدم الصورة في تدريبات التعويض بدلا من الكلمات

هـ. تستخدم الصورة للتوضيح إستخدام بعض التراكب اللغوية

و. تستخدم الصورة لتكون محور كتابة وصفية أو قصصية

ز. تستخدم صورة لتوضيح محتوى مقال أو قصة

^{٥٥} Agus Wardhono dan Yuyun Istiana, Memaksimalkan Peran Pendidik dalam Membangun Karakter Anak, ed by Agus dan Yuyun, (Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI, Ronnggolawe Tuban, 2018), hlm. 114.

^{٥٦} مجلة، بقلم نور عين، ٢٠١٦، إستخدام الوسيلة صورة في تعليم اللغة العربية، ص ٦.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

رأي "سوبانا أنّ الصورة كوسيلة في تعلم لها فوائد و منها:^{٥٧}

- أ. لترقية جاذبيّة على الطلاب
 - ب. لتسهيل فهم الطلاب
 - ج. لتسهيل الفهم المعنوي
 - د. لتوضيح وتكبير الجزء المهم أو الصغير حتى إستطاعة لمشاهدة
 - هـ. لأختصار التصوير لأن معلومات توضيح بكلمات يمكن محتاج للتصوير الطويل
 - ج. خطوات استخدام وسيلة الصورة في التعلم^{٥٨}
 ١. يستخدم المدرس وسيلة الصورة كأداة لشرح المادة
 ٢. يظهر المدرس صورة واضحة وجذابة على السبورة باستخدام جهاز عرض
 ٣. يشرح المدرس ويوجه إنتباه الطلاب إلى الصورة ويسأل العديد من الطلاب
 ٤. يعطي المدرس عدة مهام تتعلق بفهم الطلاب للمادة
- فضيلة وسيلة الصورة هي:^{٥٩}

- أ. صفاتها واضحة
- ب. صورة إستطاعة ترسي قصر المكان و الوقت
- ج. صورة إستطاعة ترسي قصر الملاحظة يبيّن المشكلة

⁵⁷ Janner simarmata, dkk, *Elemen-Elemen Multimedia Untuk Pembelajaran* (Yayasan Kita Menulis, 2020), hlm. 42–43.

⁵⁸ Hilmi, *Op.cit*, hlm. 133.

⁵⁹ Banun Hafifah Cahyo Khosiyono, *Op.Cit*, hlm 89.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

د. ثمنها رخيص، وجد بسهل و في إستعمال بدون إحتاج معدّات خاشّة

نقص وسيلة الصورة هي:

أ. تؤكد الصورة فقط على الإدراك الحسي للعين

ب. الصورة المعقدة للغاية أقل فعالية لمنهج التعليم

ج. الحد مؤكدا جدا لفرقة كبيرة

حتى يتمكن الطلاب من الاستمتاع بعملية تعلم اللغة العربية جيدا والقدرة على تحقيق أهداف التعلم المتوقعة، يشترط على المدرس أن يكون محترفا في مجاله. في عملية التعلم، يُطلب من المدرسين كمدرسين الحصول على مؤهلات مهنية معينة من حيث المعرفة والمواقف والقيم والخصائص الشخصية الجيدة حتى تتم عملية التعلم بفعالية وكفاءة. سيتمكن المدرس المحترف في مجاله أن تحفز الطلاب على التعلم بإجتهاد أكبر والقدرة على إدارة الفصل بشكل جيد⁶⁰.

١. المفهوم الإجرائي

مؤشرات نموذج تعلم الكمي	الخطوات
تعزيز الدافع	يبدأ المدرس الدرس بخلق جو ممتع ومريح وهادف. في هذه الحالة، المدرس يقدم لعبة أو قصة تهدف إلى رفع روح الطلاب من خلال تطبيق مبدأ أن التعلم هو الترفيه.
طبيعي	يسهل المدرس على الطلاب التعلم بشكل طبيعي مباشر، على سبيل المثال عن طريق مطالبة الطلاب بممارسة الملاحظة المباشرة أو تسليم المواد المليئة بالألعاب

⁶⁰ Nursyamsi dan Neni Triana, *Op.Cit*, hlm 1-3.



يسهل المدرس على الطلاب القدرة على تحديد المادة أو المفهوم الذي تعلمه ويوجه المدرس الطلاب إلى تسمية واستنتاج معرفة المفهوم المادة	مسمي
يسهل المدرس على الطلاب نقل نتائج ملاحظاتهم وتجاربهم وأهم المفاهيم ويوفر المعلم فرصا للطلاب لإثبات قدرتهم في اللغة العربية.	مظاهره
يمنح المدرس الطلاب الفرصة لتكرار ما تعلموه ويؤكد المدرس فهم من خلال تقديم أسئلة تدريبية أو اختبارات أو من خلال أسئلة مباشرة	تكرار
في نهاية الدرس، يعطي المعلم التقدير لجميع الطلاب. في دروس اللغة يمكن للمدرس تقديم التقدير بقول "أيوه جيدا"، "ممتاز"، "صحيح" أحسنت / أحسنت"، " لك / لك / نتيجة عشرة". يمنح المدرس مكافآت للطلاب القادرين على أداء واجباتهم بحيد، حتى دافعا للطلاب الآخرين	احتفال
الخطوات	مؤشرات وسيلة الصورة
يستخدم المدرس وسيلة الصورة كأداة لشرح المادة	يمكن أن يقل رسالة أو فكرة معينة
يظهر المدرس صورة واضحة و جذابة على السبورة باستخدام جهاز عرض	المثير لإهتمام
يشرح المدرس ويوجه إنتباه الطلاب إلى الصورة ويسأل العديد من الطلاب	صورة جيدة وتناسبة لأهداف التعلم
يعطي المدرس عدة مهام تتعلق بفهم الطلاب للمادة	يعطي انطبعا قويا



الخطوات	مواصفات الدوافع
يقوم المدرس بالتدريس بحماس وبتنظيم واضح	يهتم الطلاب مدرسا
يجب أن يكون المدرس قادرين على تقديم المعلومات بطريقة، نموذج، وسيلة التعلّم، الاهتمام، المثال باستخدام طريقة، نموذج، وسيلة التعلّم الطلاب للتعلّم	يهتم الطلاب المادّة عند مدرس تدريسها
المدرس قادرون على إثارة فضول الطلاب في تعلّم	يتمتع الطلاب بحماسة عالية ويتحكم في انتباهه المدرس
يخلق المدرس جوا تعليميا مريحا وممتعا للطلاب	تريد الطلاب دائما الانضمام إلى مجموعة الفصل
يعطي المدرس المهام حتى يكرروا ويعيدوا تعلّم المواد التي تم تدريسها	يتذكر الطلاب الدروس دائما ويكرره في البيت
يتحكم المدرس دائما الطلاب أثناء التعلّم في الفصل ويطبّقون التعلّم خلال معاقبة الطلاب الذي لا يقومون بواجباتهم ومكافأة الطلاب القادرين على أداء واجباتهم بشكل جيد	قم دائما بمهامك في الوقت
يقوم المدرس بتقييم مهام الطلاب مباشرة	يدرس الطلاب بنشاط لأنهم يريدون الحصول على درجات جيدة
يقدم المدرس المساعدة للطلاب عندما يواجهه عقبات أثناء عملهم	لا يتم تثبيط الطلاب بسهولة على الرغم من أنهم يواجهون صعوبات في التعلّم

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. الدراسة السابقة

١. منورة، بعنوان: فاعلية *Quantum Learning* لترقية الدوافع وإتقان المفردات العربية لدى الطلاب في المدرسة المتوسطة السعدية بنوا بارو بوليوالي ماندان ريسسي عام (٢٠٢٠).

تظهر النتائج التي تم الحصول عليها في هذه الدراسة أن نموذج *Quantum Learning* في فئة جيدة جدا وفعالة، ويمكن ملاحظة أن الزيادة في دافع تعلم الطلاب له فرق كبير عند استخدام نموذج *Quantum Learning*.

٢. وحيدتي نور رحمة بوتري، بعنوان: تأثير وسائل التعلم في الدافعية لتعلم اللغة العربية لدى طلاب المدرسة الثانوية سنة ألفين وسبعة عشر (٢٠١٧). وتشير نتائج هذا البحث إلى وجود تأثير كبير بين وسائل التعلم على الدافعية لتعلم لدى الطلاب، وخاصة في تعلم اللغة العربية.^{٦٢}

٣. شهر الأمين و أيري فرونتي بالعنوان: إستخدام الوسيلة الصورة في ترقية إتقان المفردات ودوافعة تعلم الطالب في عام ألفين وعشرين (٢٠٢٠). بناء على نتائج البحث، يمكن الاستنتاج أن دافعة التعلم لدى الطلاب باستخدام الوسيلة الصورة يرتقي ويتضح ذلك من خلال الطلاب المتحمسين جدا للمواد التي يتم تدريسها.^{٦٣}

^{٦٢} Munawarah Munawarah, 'Efektivitas Quantum Learning Terhadap Peningkatan Motivasi Dan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Peserta Didik Di MTs As'adiyah Banua Baru, Kabupaten Polewali Mandar', *Shaut Al Arabiyyah*, 8.1 (2020), 14 <<https://doi.org/10.24252/saa.v8i1.12955>>.

^{٦٣} Wakhidati Nurrohman Putri, 'Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah', *LISANIA: Journal of Arabic Education and Literature*, 1.1 (2017), 1 <<https://doi.org/10.18326/lisania.v1i1.1160>>.

^{٦٤} Syahrul Amin dan Eri Purwanti, 'Penggunaan Media Gambar Dalam Meningkatkan Penguasaan Mufrodad Dan Motivasi Belajar Siswa', *Prosiding At Ta'dib STIT Pangsewu*, 2020.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. كورنياوان سابيرى، بعنوان: جهود لترقية الدافعة الطلاب على استخدام الوسيلة الصورة في العام ألفين وسبعة عشر (٢٠١٧).

بناء على نتيجة البحث، قد وضح أن الوسيلة الصورة يمكن أن ترق من الطالب الملحوظ من تنفيذ الإجراءات في تعلم الملاحظة الأولي الذي زاد. وبالتالي زيادة في الدافع للتعلم باستخدام الوسيلة الصورة.^{٦٤}

٥. أحمد موليدي، بعنوان تطبيق نموذج التعلم الكمي في زيادة دافعية التعلم ٢٠٢٢.^{٦٥}

بناء على نتائج البحث، يظهر أن نموذج التعلم الكمي يجعل المدرسين أقرب إلى الطلاب لتوفير جو مريح عند التعلم في الفصل. وله تأثير إيجابي على ترقية دافعية الطلاب، ويتضح ذلك من حماس الطلاب في المشاركة في أنشطة التعلم في الفصل.

٣. فروض البحث

Ha: استخدام نموذج التعلم الكمي بوسيلة الصورة فعال لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى طلاب في الصف الثامن بمدرسة الروضة

Ho: استخدام نموذج التعلم الكمي بوسيلة الصورة غير فعال لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى طلاب في الصف الثامن بمدرسة الروضة

UIN SUSKA RIAU

⁶⁴ Kurniawan Sabere, 'Upaya Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Menggunakan Media Gambar', *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 1, 2017, 53–61.

⁶⁵ Achmad Maulidi, *Implementasi Model Pembelajaran Quantum Learning dalam Meningkatkan Motivasi Belajar*, *Jurnal Pendidikan Agama Islam*, Vol. 2, No. 1, 2022, 11–20.



الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. تصميم البحث

في هذا المنهج البحثي بإستخدام المنهج الكمي لأن البيانات المأخوذة تكون في شكل أرقام ومعالجتها بالإحصاءات. وتستخدم تصميمًا شبه تجريبي (Quasi Experimental Design). ثم شرح وصفي، لأن النتائج سيتم توجيهها لوصف البيانات التي تم الحصول عليها ولإجابة على المشكلة في هذه الدراسة. يتم إجراء هذا البحث التجريبي لمعرفة تأثير المتغير على متغيرات أخرى. ولمعرفة ما إذا كان هناك تغيير أم لا في حالة مضبوطة، فنحن بحاجة إلى العلاج في ظل هذه الظروف وهذا ما يتم في البحث التجريبي. لذلك، في البحث شبه التجريبي ستكون هناك مجموعتان وهما هناك التي تحصل على المعاملة (المجموعة التجريبية) و لا تتلقى العلاج المعطى للمجموعة التجريبية، والتي تسمى المجموعة الضابطة.^{٦٦}

فيما يلي رسم تخطيطي لتصميم مجموعة التحكم في الاختبار القبلي والبعدي لأشباه التجارب

الصف	الاختبار القبلي	المعالجة	الاختبار البعدي
الثامن أ	١ ٠	X	٢ ٠
الثامن ب	١ ٠	--	٢ ٠

الثامن أ = الصف التجريبي

الثامن ب = الصف الضبطي

⁶⁶ Alpansyah dan Abdul Talib Hasyim, *Kuasi Eksperimen Teori dan Penerapan dalam Penelitian Desain Pembelajaran*, (Guepedia, 2021), hlm 8.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

01 = الاختبار الأولي للمجموع التجريبية والضابطة

02 = الاختبار النهائي على المجموعتين التجريبية والضابطة

X = الصف الذي فيه معالجة باستخدام الصورة في تعلم اللغة العربية

- = الصف الذي ليس فيه معالجة

ب. مكان البحث و زمانه

وموقع البحث في المدرسة المتوسطة الدينية بمعهد التربية الاسلامية الروضة الواقعة في الشارع (Kapal keruk)، في القرية (Teluk Uma)، منطقة Karimun، جزيرة (Kepulauan Riau).

بدأت هذا البحث في ١٢ فبراير ٢٠٢٤ - ٢٥ أبريل ٢٠٢٤ الفصل الدراسي الزوجي من العام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤.

ج. أفراد البحث و موضوعه

وأفراد البحث هم طلاب الصف الثامن في مدرسة المتوسطة بمعهد التربية الاسلامية الروضة. وموضوعه "فعالية نموذج تعلم الكمي (Quantum Learning) استخدام وسيلة الصورة لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى الطلاب في المدرسة المتوسطة بمعهد التربية الاسلامية الروضة".

د. مجتمع البحث و عينته

السكان هو منطقة تعميم تتكون من أشياء أو مواضيع لها كميات خصائص معينة يحددها الباحثون لدراساتها ثم استخلاص النتائج^{٦٧}. وبالتالي استنتج الكاتب أن

⁶⁷ Sudaryono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Kencana, 2016) , hlm 117.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

السكان هم جميع الأشياء التي سيتم دراستها بعد ذلك. أما السكان في هذه الدراسة فإن جميع طلاب (٧٤ طلاب) الصف الثامن الروضة .

بينما يمكن تعريف العينة على أنها مجموعة جزئية من عناصر السكان نفس الخصائص. العينة هي جزء من العدد والخصائص التي يمتلكها السكان في هذا لبحث كل طلاب الصف الثامن في مدرسة المدرسة المتوسطة الدينية بمعهد التربية الإسلامية الروضة، هي ٣٢ طلابا وسأخذ العينة فصلين وهما فصل الثامن "أ" طالبات، وفي الفصل الثامن "ب" ١٥ طالبات وتأخذه بالطريقة (Purposive sampling) أي يتم ذلك مع بعض الإعتبارات ولا ينبغي أن تأخذ العنايات بعشوائي.

مجتمع طلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الدينية بمعهد التربية الإسلامية الروضة كاريمون.

رقم	الصف	المجموعة
١	الصف الثامن (أ)	١٧
٢	الصف الثامن (ب)	١٥
	المجموعة	٣٢

٥. أدوات البحث

الأداة هي مقياس يقيس خصائص متغير البحث. جمع البيانات في البحث باستخدام أدوات تسمى أدوات البحث. تتكون أنواع الأدوات في هذه الدراسة من:^{٦٨}

⁶⁸ Rifka Agustianti, dkk, *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*, Ed by Nani Mayasari dan Ni Putu Gatriyani, (Tohar Media, 2022), hlm. 90.

⁶⁹ Ibid, hlm. 94.

١. ملاحظة

ورقة المراقبة هي نموذج يستخدم كمبدأ توجيهي يحتوي على مؤشرات تستخدم كمرجع في المراقبة. تعمل هذه المؤشرات كمعايير وملاحظات بحيث تصبح عملية البحث موجهة.^{٦٩}

الجدول ١. ٣ الملاحظة

رقم	الجوانب المرصودة
١	يعطي المعلم كسر الجليد في بداية الدرس
٢	يقوم المدرسون بإعداد وعرض وسائط الصور لجذب انتباه الطلاب
٣	يشرح المدرس المادة بنبرة واضحة
٤	يمنح المدرس الطلاب الفرصة لطرح الأسئلة
٥	يخلق المدرس جوًا تعليميًا لطيفًا من خلال توفير الألعاب
٦	يوفر المدرسون فرصًا للطلاب لإظهار قدرتهم على التحدث باللغة العربية
٧	يؤكد المدرسون فهم الطلاب من خلال تقديم أسئلة تدريبات أو إختبارات أو من خلال أسئلة مباشرة
٨	يطلب المعلم من الطلاب جمع الواجبات وفقًا لوقت محدد مسبقًا
٩	يعطي المدرس مكافآت للطلاب الذين ينجحون في أداء المهمة بشكل جيد
١٠	يمنح المدرس الطلاب الفرصة لكتابة استنتاجات بناءً على فهمهم الخاص
١١	يعطي المدرس الطلاب التقدير لجميع الطلاب
١٢	يحفز المدرس الطلاب ويغلق التعلم

٢. طريقة الإستبيان

الاستبيان هو أداة لجمع البيانات تحتوي على أسئلة مكتوبة يجب الإجابة عليها من قبل المستجيب، ويحتوي النهج الكمي على بيانات حول متغيرات البحث التي تم إعدادها. تستخدم الاستبيانات لفحص المواقف والمعتقدات والسلوكيات والسمات المستخدمة استجابة لمتغيرات البحث من أجل الحصول على المعلومات ذات الصلة.^{٧٠}

الجدول ٢. ٣ أداة الإستبيان

تحقق بهذه العلامة (✓) في الإجابات التي تعتقد أنها مناسبة.

رقم	الجانب الدوافع	بيانات الاختيار			
		موافق على الإطلاق	موافق إلى حد ما	محايد	غير موافق إلى حد ما
١	أحب اللغة العربية لذلك أنا متحمس دائما للإستماع إلى شرح المدرس				
٢	سأستمر في المحاولة على الرغم من الفشل والصعوبات في التعلم				
٣	أنا دائما نشط في الدراسة والحصول على درجات عالية				
٤	لدي إرادة قوية لإتقان اللغة العربية وتطبيقها في حياتي اليومية				
٥	أتذكر دائما الدروس وأعيد تعلمها				
٦	لم أعاقب أبدا قياسي دائما بالمهام في				

^{٧٠}Ibid, hlm. 95.

	الوقت المحدد			
٧	سأحاول القيام بواجباتي المدرسية بمسئولية وعدم تقليد أصدقائي			
٨	لا أتحدث مع أصدقائي عند تعلم في الفصل			

رقم	الجانب نموذج التعلم	موافق على العطالق	موافق إلى حدما	محايد	غير موافق إلى حدما
١	شعرت بالسعادة عندما دخلت تعلم اللغة العربية				
٢	أنا مرتاح لتعلم اللغة العربية في هذا الفصل				
٣	لم أشعر بالإرهاق وشعرت بمزيد من الإسترخاء أثناء تعلم اللغة العربية				
٤	أقوم بتدوين خلاصة مهمة لكل شرح يقدمه المدرس				
٥	تمكنت من شرح المادة التي قدمها المدرس				
٦	تمكنت من القيام بأسئلة ممارسة اللغة العربية بسرعة				
٧	قمت بواجبي المنزلي قدر الإمكان للحصول على تقدير من المدرس				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikat bagi kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

رقم	جوانب من وسيلة العلم	موافق على العطلاق	موافق إلى حد ما	محايد	بيانات الاختيار
١	أنا مهتم باستخدام وسيلة التعلم التي يستخدمها المدرس				
٢	أجيب دائما على الأسئلة التي يطرحها المدرس				
٣	فهمت بسرعة شرح المادة التي قدمها المدرس				
٤	أركز دائما على الإهتمام بالمدرس عند التدريس				
٥	لا أشعر بالملل عند التعلم في الفصل				

٣. الوثائق

التوثيق بمعنى أوسع هو عملية الإثبات القائمة على أي نوع من المصادر ، سواء كانت مكتوبة أو شفوية أو صورة.^{٧١}

^{٧١} Imam Gunawan, *Metode Penelitian Kualitatif, Teori dan Praktek*, Ed by Suryani,(Jakarta: PT Bumi Aksara, 2013), hlm. 175.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

و. طريقة جمع البيانات

وفقًا لتقنيات جمع البيانات في Sugiyono تعد أهم خطوة في البحث، الغرض الرئيسي من البحث هو الحصول على البيانات. تقنيات جمع البيانات سيستخدمها الباحثون هي كما يلي^{٧٢}:

١. الملاحظة المباشرة

الملاحظة هي تقنية لجمع البيانات من خلال مراقبة وطباعة عملية حدوث شيء ما كحقيقة تصبح موضوع الملاحظة. وبالتالي إجراء الملاحظات في المجال أو المكان التي سيتم فحصها لمعرفة كيف تكون عملية التعليم والتعلم في المدرسة مباشرة وما هي أوضاع الطلاب وظروفهم في التعلم.

٢. استبيان للطلاب

بعد إجراء الملاحظات، ستقوم الباحثة بإجراء تجارب تعليمية من خلال تطبيق نماذج التعلم الكمي باستخدام وسيلة الصورة التي تهدف إلى ترقية الدوافع الطلاب في تعلم اللغة العربية. تقنية الاستبيان هي عملية جمع البيانات التي تتم عن طريق إرسال أدوات إلى المستجيبين للإجابة عليها كتابة، ثم إعادتها إلى الباحثة.^{٧٣} (Sugiyono 2016: 333)، "في البحث الكمي، تكون تقنيات تحليل البيانات الحالية واضحة، والتي يتم توجيهها للإجابة على صيغ المشكلات أو فرضيات الاختبار التي تمت صياغتها في الاقتراح. نظرًا لأن البيانات كمية، فإن تقنية تحليل البيانات تستخدم للأساليب الإحصائية. الغرض من تحليل البيانات هو توفير المعنى المستخدم لاستخلاص استنتاج

Rifka Agustianti, dkk, *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*, Ed by Nani Mayasari dan Ni Putu Gatriyani, (Tohar Media, 2022), hlm. 90.

Mukhtazar, *Prosedur Penelitian Pendidikan*, (Yogyakarta: Absolute Media, 2020) hlm. 74-75.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

من المشكلة المطروحة. في هذه الدراسة، كانت البيانات التي تم الحصول عليها في شكل درجات دوافع الطلاب من خلال الاستبيانات. لذلك استخدم الباحثة مقاييس ليكرت لقياس دوافع الطلاب. يحتوي مقياس ليكرت على خمس إجابات بديلة. فيما إجابات مقياس ليكرت البديلة التي يمكن استخدامها وفقا للبيانات أو الأسئلة سي طرحها الباحثة.^{٧٤}

الجدول ٣.٣ (درجات فئة الدوافع تعلم الطلاب)

الفئة	الدرجة
موافق على الاطلاق	٥
موافق الى حدما	٤
محايد	٣
غير موافق إلى حدما	٢
غير موافق على الإطلاق	١

الإيضاح: درجة ٥ للإجابات الموافقة على الاطلاق، ودرجة "٤" للإجابات موافق إلى حدما، ودرجة "٣" للإجابات المحايد، ودرجة "٢" للإجابات غير الموافقة إلى حدما، ودرجة "١" للإجابات غير الموافقة على الاطلاق.^{٧٥}

٣. الوثائق

هذه التقنية هي طريقة لجمع البيانات عن طريق تحليل محتويات الوثائق المتعلقة بالمشكلة قيد الدراسة. يمكن رؤية هذه التقنية في شكل مذكرات العبور والمجالات ومحاضر الاجتماعات وجداول الأعمال وغيرها. ويمكن استخدام البيانات التي تم الحصول عليها

⁷⁴ Ririn Anasti, dkk, *Sukses Menyelesaikan Skripsi Dengan Metode Penelitian Kuantitatif Dan Analisis Data SPSS*, ed. by Didik Erma Irawan (Jakarta: Salemba Empat, 2023).

⁷⁵ Rifka Agustianti, *Op.Cit*, hlm. 96.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

من تحليل هذه الوثيقة كبيانات داعمة وبيانات تكميلية من البيانات الأولى الحصول عليها^{٧٦}.

ز. تحليل البيانات

في هذا البحث الكمي، تحليل البيانات المستخدم هو التحليل الاستدلالي طريق اخبار فرضية البحث، بحيث يمكن إستخلاص الاستنتاجات. يبدأ تحليل الاستدلالية باختبار تشابه متوسط قدرة المتجهات للطلاب في مجموعتين قبل و العلاج و بالطبع باستخدام مساعدة تطبيق SPSS

١. إختبار الصلاحية

يجب اختبار الأدوات التي سيتم تنفيذها في الدراسة للتأكد من صحتها وموثوقيتها. في رأي الخبراء، يمكنك استخدام صيغة *perason* المنتج لحظة، إذا توزيع البيانات بشكل طبيعي، ثم استخدم اختبار *t* الصيغة التي يمكن استخدامها باستخدام القيمة الأصلية هي كما يلي^{٧٧}:

$$r \text{ hitung} = \frac{N(\sum XY) - (\sum x)(\sum Y)}{\sqrt{\{N \sum x^2 - (\sum x)^2\} \{N \sum Y^2 - (\sum Y)^2\}}}$$

ملاحظة:

$\sum$ = معامل الارتباط

N = عدد المستجيبين

$\sum X$ = النتيجة الإجمالية للعنصر

$\sum Y$ = مجموع النقاط

⁷⁶ Mukhtazar, hlm 82-83.

⁷⁷ Aziz Alimul Hidayat, *Menyusun Instrumen Penelitian dan Uji Validitas Reliabilitas*, by N Aulia Aziz, (Surabaya: Health books Publishing, 2021, hlm. 13-14.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(١) إذا $t_{hitung} > t_{tabel}$ عنصر السؤال صالح

(٢) إذا $t_{hitung} < t_{tabel}$ عنصر السؤال غير صالح

لذلك، يجب على الباحث تأكيد صحة الاستبيانات كأداة قياس في البحث. الاستبيان، هناك طرق تختلف وفقا لنوع وطبيعة الاستبيان ، وبالطبع يستخدم اختبار الصلاحية هذا طرقا إحصائية لحساب صحة جميع عناصر الأسئلة التي يتم تعديلها بناءً على إجابات المجيبين^{٧٨}.

٢. اختبار الواقع

اختبارات الموثوقية جديرة بالثقة وموثوقة. يتم إجراء هذا الاختبار من خلال مقارنة قيمة كرونباخ ألفا (Alfa Cronbach) مع المستوى الكبير المستخدم في هذه الدراسة كان المستوى المعنوي المستخدم ٠,٠٥. معايير الاختبار هي كمي يلي^{٧٩}: إذا $<$ قيمة ألفا كرونباخ مستوى معنويا، فيقال إن الأداة موثوقة إذا $>$ قيمة ألفا كرونباخ مستوى كبيرا، فيقال إن الأداة غير موثوقة. ثم اختبار موثوقية الأداة باستخدام صيغة (Alfa Cronbach)، ويلي:

$$r_{11} = \left(\frac{k}{k-1} \right) \left(1 - \frac{\sum \sigma_i^2}{\sigma_t^2} \right)$$

معلومات:

r_{11} : كمسؤولية للأداة k عدد متغيرات الحبوب

σ_b^2 = عدد أنواع الحبوب

σ_t^2 : البديل الكلي

^{٧٨} طارق عبد الرؤوف، المقياس و الاختبارات، (المجموعة العربية للتدريب و النشر، ٢٠١٧)، ص ١٩٩.
^{٧٩} Budi Darma, *Statistika Penelitian Menggunakan SPSS*, (Guepedia, 2022), hlm. 17.

٣. اختبار الحالة الطبيعية

إختبار الحالة الطبيعية للبيانات هو اختبار أساسي حول البيانات يجب تحليلها باستخدام الإحصائيات البارامترية أو الإحصائيات غير البارامترية من خلال هذا الاختبار، يمكن معرفة أن البيانات من نتائج الدلالة معاً بشكل طبيعي أو غير طبيعي. أساس صنع القرار هو:^{٨٠}

أ. إذا كانت قيمة الأهمية $< 0,05$ ، توزيع البيانات بشكل طبيعي

ب. إذا كانت القيمة المعنوية $> 0,05$ ، فلن يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي

تتكون من عيتين لمعرفة ما إذا كان هناك فرق أم لا بين الفئتين التجريبية والضابطة.

٤. اختبار التجانس

إختبار التجانس هو إجراء اختبار إحصائي لمعرفة ومعرفة ما إذا كانت عدد مجموعات من بيانات البحث لها نفس التباين أم لا. بمعنى آخر، يعني التجانس أن البيانات لها نفس الخصائص.^{٨١}

٥. اختبار العينة المستقلة (T)

فان استخدام (*t test*) لمعرفة ناوية الفروق بين المتوسطين يطلب إجراء اختبار تجانس التباين (*Homogeneity of variance*) وتعتبر عند دلاله إحصاءات ليفن (*Levine statistics*) فإذا كان سمعناويه هذا الاختبار أقل من ($0,05$) فان ذلك يعني عدم تجانس التباين (وهذا يفيد في تحديد صيغة معادلة إختبار (*t*) مع الأخذ في الاعتبار حجم

⁸⁰ Misbahudin dan Iqbal Hasan, *Analisis Data Penelitian Dengan Statistik*, Ed by, Stryani, (Jakarta: Bumi Aksara, 2022), hlm. 278.

⁸¹ Illhami Cahaya Putri, dkk, *Statistik Pendidikan (Teori dan Praktik dalam Pendidikan)* Citepedia, hlm.61



العينة). ومن جهة ثالثة فإن استخدام (t test) يطلب التأكيد أولا من اعتدالية التوزيع. وكلتا مجموعتين، ويمكن التعريف على ذلك بالعديد من الطرق منها قياس الالتواء (Skewness) لكل مجموعة، فإذا كانت الالتواء اقل من الواحد الصحيح سواء بالسالب أو الموجب، فإن ذلك يعني ان التوزيع معتدلا او قريبا من الاعتدال، وبالتالي يمكن استخدام إختبار (t test) أما إذا كانت قيمة الالتواء تتجاوز الواحد الصحيح فإن ذلك يتطلب التعديل التوزيع بما لا يخل بالبيانات او الاستخدام أحد بدائل الاختبار (t) وهذه البدائل إختبار (Mann whitney) من وتني و كذلك إختبار ولكوسون Wil coxon (test).^{٨٢}

سبقت الإشارة إلى استخدام إختبار ت لمعرفة معنوية الفروق بين مجموعتين فقط من حيث متوسط الدرجة على مقياس معين، ويرو ان المقارنه قد تكون بين ثلاث مجموعات أو أكثر من حيث متوسط الدرجة. في هذه الحالة استخدام تحليل التباين اخدي الاتجاه one way analysis of variance، والمعروف اختصارا ANOVA. ويعتمد على متوسطات قيم الاستجابه عن المقياس والاختبارات المستخدمه كادوات لجمع البيانات.^{٨٣}

فان الباحثة تتبع الخطوات التالية^{٨٤}:

- ١) التأكيد من ان أفراد عينة البحث لا يختلفون في المتغير التابع وهو المستوى التحصيلي في مادة العلوم (اي يتم اختيار هذه العينة من مستوى تحصيلي واحد تقريبا)

^{٨٢} بركات عبد العزيز، مقدمة في التحليل الاحصائي لبحوث الاعلام، (المنحال، ٢٠١٤) ص ٢٤٢.

^{٨٣} Ibid, hlm. 243.

^{٨٤} سمية على عبد الوارث أحمد، البحث التربوي والنفسي دليل تصميم البحوث، (مكتبة الانجلو المصرية، ٢٠١١) ص ٨٣-٨٤.



(٢) تطبيق اختبار تحصيلي في مادة العلوم على افراد عينة البحث ويطلق على الاختبار (الاختبار القبلي) وفائدة هذا الاختبار أنه يقيس حالة المتغير التابع ادخال المتغير المستقل

(٣) استخدام طريقة التعليم البرنامج المتغير المستقل أو التجريبي في تدريسي لجميع افراد عينة البحث لاحظ عن ظروف التجربة واحدى بالنسبة للعينة.

(٤) بعد الانتهاء من التدريس باستخدام المتغير التجريبي يتم إختبار أفراد العينة باستخدام نفس الاختبار التحصيلي ويسمى في هذا الحالة (الاختبار البعدي ووظيفته قياس المتغير التابع بعد ادخال المتغير التجريبي المستقل).

(٥) مقارنة أداء أفراد العينة على الإختبار القبلي وادائهم على الإختبار البعدي وذلك بحساب الفرق متوسطى درجات افراد العينة في القياسين القبلى والبعدى للتعرف على اثار المتغير التجريبي.

(٦) إذا تبين للباحثة وجود فروق ذات دلالة احصائية في التحصيلي الدراسي لصالح التطبيق البعدي دل ذلك على ان المتغير التجريبي له تاثير إيجابي على التلاميذ

(٧) اما إذا تبين للباحث عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية في التحصيل الدراسي دل ذلك على عدم وجود اثر للمتغير التجريبي على التحصيل الدراسي وشكل التالي يوضح هذا التصميم.

صيغة t المحسوبة

$$\frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{\sum_{i=1}^n x_{i1}^2}{n_1} - \frac{(\sum_{i=1}^n x_{i1})^2}{n_1} + \frac{\sum_{i=1}^n x_{i2}^2}{n_2} - \frac{(\sum_{i=1}^n x_{i2})^2}{n_2}}}$$

$$n_1.n_2 \left(1 - \frac{2}{n_1+n_2}\right)$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

توضيح:^{٨٥}

n_1 = عدد العينات في مجموعة العينة الأولى

n_2 = عدد العينات في المجموعة الثانية

$\bar{X}_1$ = متوسط العينة في المجموعة الأولى = متوسط العينة في المجموعة الثانية

$\bar{X}_2$ = عدد الدرجات أو العلامات في المجموعة الأولى

$\sum_{i=1}^n x_{i1}$ = عدد الدرجات أو الدرجات في المجموعة الثانية

$\sum_{i=1}^n x_{i12}$ = عدد الدرجات التربيعية للمجموعة الأولى

$\sum_{i=1}^n x_{i1}^2$ = عدد الدرجات التربيعية للمجموعة الثانية

٦. اختبار الفرضية

بعد الحصول على قيمة t ، احسب الخطوه التالية الإجراء اختبار الأهمية من

أجل تحديد الفرضية المقبولة. الأحكام هي كما يلي:

(١) إذا $t_{hitung} > t_{tabel}$ ، H_0 مرفوض و H_a يتم قبول

(٢) إذا $t_{hitung} < t_{tabel}$ ، H_0 مقبول و H_a يتم رفض

ستتم معالجة البيانات التي حصل عليها الباحثة باستخدام مساعدة أجهزة

الكمبيوتر من خلال SPSS(Statistical Program Society Science)

UIN SUSKA RIAU

⁸⁵Rahmi Ramdhani, *Statistika Penelitian Pendidikan*, (Prenada Media, 2021), hlm 246.



الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

يهدف تحليل البيانات الذي تم إجراؤه سابقا إلى الإجابة على صياغة المشكلة في هذه الدراسة. تتم معالجة البحث بالطرق الكمية بالطبع بالإحصاءات. تقنية أخذ عينات هادفة باستخدام اعتبارات معينة ولا يتم إجراؤها بشكل عشوائي. تألف المجتمع الإحصائي من ٧٤ طالبا، لكن العينة التي أخذها الباحث بلغت ٣٢ شخصا. وتقنية جمع البيانات هي من خلال الملاحظة والاستبيان والتوثيق. يتضمن هذا البحث بيانات ترتيبية على شكل استبيان كأداة قياس لمعرفة مستوى دافعية الطلاب في التعلم. تم أخذ الاستبيان مرتين، أي لمعرفة نتائج الإختبار القبلي والإختبار البعدي يجب إختبار الإستهبيان الذي سيتم استخدامه للتأكد من صحته وموثوقيته أولا. من نتائج تحليل البيانات الذي تم إجرائه، يمكن القول أن جميع الأسئلة صالحة موثوقة. بعلا إثبات صحتها وموثوقيتها، فإن المرحلة التالية هي إجراء إختبارات طبيعية ومتجانسة. هذا الإختبار هو شرط لإجراء إختبار T لمعرفة الفرق في متوسط الدرجات من الفئة التجريبية و التحكم.

استنادا إلى نتائج البحث وتحليل البيانات، فإنه يدل على أن نموذج التعلم الكمي باستخدام وسائط الصور فعال في زيادة تحفيز تعلم الطلاب. يمكن ملاحظة ذلك من الاختلاف في متوسط درجات المجموعتين، من خلال اختبار T للعينة المستقلة في الفئة التجريبية ، تم حساب $T > 0,05$ ، والذي كان ٧٦,٠٢١١ أو ٧٦٪ وتم تضمينه في الفئة الفعالة. وفي الوقت نفسه، في فئة التحكم، تم حساب قيمة T ٠,٠٥٠ من ٢٨,٤٢١١ أو ٢٨٪ وتم تضمينها في الفئة غير الفعالة. وقيمة الدلالة هي ٠,٠٠٠ > ٠,٠٠٥. هذا يعني أن H_a مقبول ويتم رفض H_0 ، لذلك يمكن استنتاج أن هناك فرقا كبيرا



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بين نموذج تعلم الكمي باستخدام وسيلة الصورة ونموذج التعلم باستخدام طريقة الأستدلال والأجوبة. تطبيق نموذج تعلم الكمي له تأثير إيجابي. لأن المدرس سيحاول خلق جو تعليمي ممتع. نموذج تعلم الكمي هذا متوازن بين التعلم واللعب. بحيث يشعر الطلاب بالسعادة عند المشاركة التعلم.

تعلم باستخدام وسيلة الصورة إلى جذب إنتباه الطلاب وتسهيل فهم الطلاب للمادة التي يتم تدريسها. الصور المستخدمة هي بالطبع وفقا للمادة والأهرف اوال تحقيقها. نظرا لأن وسيلة الصورة واضحة ومثيرة للإهتمام، يتركز إهتمام الطلاب على التطلع إلى الأمام ولا يعد الطلاب يتحدثون مع الأصدقاء أو يشعرون بالملل أثناء تعلم اللغة العربية.

ب. توصيات

بناء على نتائج البحث و الإستنتاجات تنقل المؤلفة بعض الإقتراحات المتعلقة بنتائج هذا البحث وهي:

١. يرجى من هذه الدراسة أن يتمكن المدرسون من تطبيق نموذج التعلم الكمي (Quantum Learning) باستخدام وسيلة الصورة لإنشاء تعلم ممتع.

٢. و من المأمول أن يقدر المدرسون نتائج العمل الجاد لطلاب في التعلم مثل الشنا أو يمكنهم أيضا عن طريق إعطاء المكافآت من أشكال الاحتفال للقيام بعمل جيد

٣. ومن المأمول أن يكون المدرسون أكثر إبداعا في إختيار الأساليب النموذجية و وسائل التعلم بحيث يكون الطلاب أكثر نشاطا وحماسا في التعلم

المراجع العربي

أيوب دخل الله. ٢٠١٧. التعلم و نظرياته، دار الكتب العلمية.

حمزه الجبالي . ٢٠١٦. الوسائل التعليمية. دار الأسرى و العالم الطقفي.

مركز ديونو لتعلم التفكير. الذكاء. ٢٠١٣. سميرة شنك

لخرايط الذهنية ومهارات التعلم، المجموعة العربية . ٢٠١٥. طارق عبد الرؤوف عامر.
التدريب والنشر

طارش بن غالب اليعقوبي. ٢٠١٨. المفهوم الحديث للوسائل التعليمية وتكنولوجيا
التعليم.

محمد علي المكاشفة المومني. ٢٠١٣. دوافع السلوك الانساني: دار الكتاب ثقافي.

مهدي صالح السامري. ٢٠٢١. نظريات و الغرائز و الدوافع و الحوافز و الحاجات
الإنسانية. دار اليطاري.

بركات عبد العزيز ٢٠١٤. مقدمة في التحليل الاحصائي لبحوث الاعلام. المنحول.
سمية على عبد الوارث أحمد. ٢٠١١. البحث التربوي والنفسي دليل تصميم البحوث،
مكتبه الانجلو المصرية.

طارق عبد الرؤوف. ٢٠١٧. المقياس و الإختبارات. المجموعة العربية للتدريب و النشر.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



المراجع الاجنبي

- Agustianti, Rifka. 2022. dkk, *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Cendekia Media.
- Alimul Hidayat, Aziz. 2021. *Menyusun Instrumen Penelitian dan Uji Validitas Reliabilitas*. Surabaya: Health books Publishing.
- Apansyah dan Abdul Talib Hasyim. 2021. *Kuasi Eksperimen Teori dan Penerapan dalam Penelitian Desain Pembelajaran*. Guepedia.
- Anasti, Ririn dkk. 2023. *Sukses Menyelesaikan Skripsi Dengan Metode Penelitian Kuantitatif Dan Analisis Data SPSS*, Jakarta: Salemba Empat.
- A Octavia, Shilphy. 2020. *Motivasi Belajar dalam Perkembangan Remaja*. Yogyakarta: Budi Utama.
- B. Uno, Hamzah. 2016. *Teori Motivasi dan Pengukurannnya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Benny A. 2017. *Media dan Teknologi dalam Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Cahaya Putri, Ilhami, dkk. *Statistik Pendidikan (Teori dan Praktik dalam Pendidikan)*. Guepedia.
- Darma, Budi. 2022. *Statistika Penelitian Menggunakan SPSS*. Guepedia.
- Efendi Damanik, Bahrudi dkk. 2022. *Macam Variabel Yang Mempengaruhi Motivasi Belajar Kompetensi, Fasilitas Dan Lingkungan Belajar*. Indramayu, Jawa Barat: Adanu Abimata.
- Firmansyah. 2022. *Mentoring Agama Islam (Alternatif Strategi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah dan Perguruan Tinggi Umum*. Cendekia Media.
- Gunawan, Imam. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif, Teori dan Praktek*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Habibati. 2017. *Strategi Belajar Mengajar*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press.
- Hafifah Cahyo Khosiyono, Banun . 2022. *Teori dan Pengembangan Pembelajaran Berbasis Teknologi Digital di Sekolah Dasar*. Yogyakarta: Budi Utama.
- Hakim, Thursan. *Belajar Secara Efektif*. (tanpa kota). Niaga Swadaya.
- Hardisman. *Tanya Jawab Analisi Data*. Spasi Media.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Haryanto. 2023. *Meningkatkan Motivasi dan Hasil Belajar dengan Two Stray*. Lombok Tengah: Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia.
- Hilmi. 2016. Lantanida Journal Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh. *Ektivitas Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Bahasa Arab*.
- Huda, Asrul dan Noper Ardi. 2021. *Teknik Multimedia dan Animasi*. Padang: UNP Press.
- Husein Rifai, Muh. 2022. *Model pembelajaran kreatif, inspiratif dan Motivatif*. Jawa Barat: Yayasan Wiyata Bestari samasta.
- Jalinus, Nizwardi dan Ambiyar, 2016. *Media Dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Kurniawan, Andri dkk. 2022. *Dasar-Dasar Ilmu Pendidikan*. Padang Sumatera Barat: PT global eksekutif.
- Mayasari, Annisa dkk. 2021. *Pengaruh penggunaan Media Visual pada Materi Pembelajaran terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik*.
- Mudia Alti, Rahmi dkk. *Media Pembelajaran*. Get Press.
- Maulana, Asep. 2023. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Jakarta Timur: Bumi Aksara.
- Misbahudin dan Iqbal Hasan, 2022. *Analisis Data Penelitian Dengan statistik*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Mukhtazar. 2020. *Prosedur Penelitian Pendidikan*. Yogyakarta: Absolute Media.
- Muthmainnah, dkk. 2022. *Pemanfaatan dan Pengembangan Media Pembelajaran*. Bandung: Media Sains Indonesia.
- Nana Syamiya, Estu dkk. 2022. *Inovasi Pembelajaran Peningkatan Kualitas Guru*. Yayasan Wiyata Bestari samasta.
- Noor, Juliansyah. 2017. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Kencana.
- Murfadhillah, Septy. 2021. *Media Pembelajaran*. Tangerang: Jejak Anggota IKAPI.
- Nursyamsi dan Neni Triana. 2022. *Menciptakan Pembelajaran Bahasa Arab yang Menarik*. Bandung: Media Sains Indonesia.
- Ponidi dkk, 2021. *Model Pembelajaran Inovatif Dan Efektif*. Indramayu, Jawa Barat: Adanu Abimata.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Purwaningsih, Endang>. 2022. *Penelitian Kuantitatif Pendidikan Fisika*. Bina Cendekia Indonesia.
- Rahman, Sunarti. 2021. *Pentingnya Motivasi Belajar Dalam Meningkatkan Hasil Belajar*, Merdeka Belajar.
- Rahayu, Sri. *Desain Pembelajaran Aktif (Active Learning)*. Ananta Vidya.
- Ramdhani, Rahmi. 2021. *Statistika Penelitian Pendidikan*. Prenada Media.
- Rasidi dan Moh Salim. 2021. *Pola Asuh Anak dalam Meningkatkan Motivasi Belajar*. Jawa Timur: Academia Publication.
- Riyanto, Slamet dan Aglis Andhita Hatmawan. 2020. *Metode Riset Penelitian Kuantitatif Penelitian di bidang management, Teknik, Pendidikan dan Eksperimen*. Deepublish.
- Sebere, Kurniawan. 2017. Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar. *Upaya Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Menggunakan Media Gambar*.
- Suardi Wekke, Ismail. 2018. *Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah*. Yogyakarta: Budi Utama, hlm 131.
- Sukardi, M. 2018. *Metodologi Penelitian Pendidikan: Kompetensi dan Praktiknya, Edisi Revisi*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Samudra Bayu Wasono, Bening dkk .2021. *Strategi dalam Meningkatkan Semangat Belajar Siswa*. (tanpa kota) : Guepedia.
- Simarmata, Janner dkk. 2020. *Elemen-Elemen Multimedia untuk Pembelajaran*. Yayasan Kita Menulis.
- Sisanti, Lidia. 2021. *Strategi Pembelajaran Berbasis Motivasi*. Elek Media Komputindo.
- Eko Sudarmanto, *Model Pembelajaran Era Society 5.0*. Insania.
- Sudaryono. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Utami, Rizka dkk. 2021. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Aceh: Yayasan Penerbit Muhammad Zaini.
- Uyun, M. 2021. *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: Budi Utama.
- Wijayanti Sutha, Diah. 2021. *Biostatistika*. Media Nusa Creative.
- Zulqarnain, dkk. 2022. *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: Budi Utama.



© Hak cipta

الملحق ١ رسالة قبل البحث

Hak Cipta Dilain

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas, No. 155 Km. 18, Pekanbaru, Riau 28283 P.O. BOX 1004 Telp. (0711) 561647
Fax. (0711) 561647 Web: www.uin-suska.ac.id E-mail: info_uin-suska@ yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00 9/22040/2023
Sifat : Biasa
Lamp : -
Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Pekanbaru, 07 Desember 2023

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
MTs Ar-Raudhah
di
Tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Titik Zubaidah**
NIM : **12010224813**
Semester/Tahun : **VII (Tujuh) 2023**
Program Studi : **Pendidikan Bahasa Arab**
Fakultas : **Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau**

ditugaskan untuk melaksanakan PraRiset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam
a.n. Dekan
Wakil Dekan III

Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001

arif Kasim Riau



© Hak cipta

Hak Cipta Dilin

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٢ رسالة تصريح البحث

YAYASAN AR-RAUDHAH
MADRASAH TSANAWIYAH AR-RAUDHAH
KABUPATEN KARIMUN
 Jl. Kapal Keruk Komplek Timah Teluk Uma Kec. Tebing Hp. 081364310454
 mtz.arraudhah1994@gmail.co.id

Akreditasi : Pringkat B = Diakui NSM : 121221020003

Nomor : 934/424-MTs.AR/XII/2023 Tebing, 08 Desember 2023
 Lampiran : -
 Perihal : Balasan Izin Melakukan PraRiset

Kepada Yth,
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 UIN SUSKA
 Di - Tempat

Assalamualaikum, Wr. Wb

Dengan Hormat,
 Teriring doa dan harapan kami semoga Bapak/Ibu selalu dalam lindungan Allah SWT dan sukses dalam menjalankan aktifitas sehari-hari. Aamiin Ya Rabbal Alamin

Menanggapi surat dari Bapak nomor Un.04/F.II.3/PP.00.9/22040/2023 pada tanggal 07 Desember 2023 lalu perihal Mahasiswa yang akan melakukan Prariset, maka dengan ini kami mengizinkan kepada Mahasiswa tersebut untuk melakukan Prariset di MTs Ar-Raudhah.

Demikian Surat balasan dari kami agar sekiranya bermanfaat dan dapat digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Tebing K, 08 Desember 2023
 Kepala Madrasah,

ERDI SUTOMO, S. Pd I

Dipindai dengan CamScanner

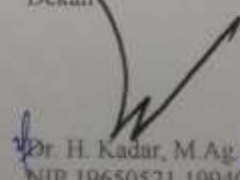
Syarif Kasim Riau



Hal

©

1. Mengarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA		UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU	
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN		كلية التربية والتعليم	
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING			
Jl. H. R. Soedarsono No. 155 Km. 18 Tampar Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 581647 Fax. (0761) 501047 Web: www.uin-suska.ac.id E-mail: info_uin-suska@yahoo.co.id			
Nomor	B-5995/Un.04/F.11.4/PP.00.9/03/2024	Pekanbaru, 13 Maret 2024 M	
Sifat	Biasa		
Lamp	1 (Satu) Proposal		
Hal	Mohon Izin Melakukan Riset (Perpanjangan)		
Kepada			
Yth. Gubernur Kepulauan Riau			
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu			
Satu Pintu			
Provinsi Riau			
Di Karimun			
Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh			
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :			
Nama	: Titik Zubaidah		
NIM	: 12010224813		
Semester/Tahun	: VIII (Delapan) / 2024		
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab		
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau		
ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya "Efektivitas Model Quantum Learning Menggunakan Media Gambar Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Ar-Raudhah			
Lokasi Penelitian : MTs Ar-Raudhah Karimun			
Waktu Penelitian : 3 Bulan (13 Maret 2024 s.d 13 Juni 2024)			
Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.			
Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.			
Wassalam			
a.n. Rektor			
Dekan			
 Dr. H. Kadar, M.Ag. NIP.19650521 199402 1 001			
Tembusan			
Rektor UIN Suska Riau			



© Hak cipta

Hak Cipta Dilin

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٣ رسالة الوطنية والسياسة



PEMERINTAH KABUPATEN KARIMUN

BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

Jalan Jend. Sudirman-Poros Tanjung Balai Karimun, Kepulauan Riau 29631
Komplek Perkantoran Pemkab Karimun Gedung Bukit Selembak Lantai II
TANJUNG BALAI KARIMUN KEPULAUAN RIAU
Email : kesbangpolkabkarimun@gmail.com

Kode Pos 29631

Tanjung Balai Karimun, 23 Januari 2024

Nomor : 070/BAKESBANGPOL/I/007/2024 Sifat : Penting Lampiran : 1 Lembar Perihal : Penyampaian <u>Rekomendasi Izin Penelitian</u>	Kepada Yth: Pimpinan Ponpes AR-Raudah Di- <u>Tempat</u>
--	---

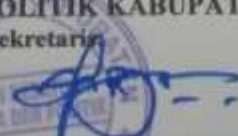
Bersama ini disampaikan Rekomendasi Izin Penelitian Nomor :
070/BAKESBANGPOL/I/007/2024 tanggal 23 Januari 2024, atas nama:

Nama/Obyek : TITIK ZUBAIDAH NIM : 1210224813 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab Fakultas/Jenjang : Tarbiyah dan Keguruan Judul : Efektivitas Metodel Quantum Learning Dengan Menggunakan Media Gambar Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTS AR-Raudah. No Hp : 081261576349
--

Demikian disampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih

a.n. KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK KABUPATEN KARIMUN

Sekretaris



ARIBOWO HADIBROTO, S.STP.,MM

Pembina/IV a

NIP.19860208 2004121001

f Kasim Riau



Hal



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. B. Sjahrir No. 100 Km 10 Pekanbaru, Riau 28157 Telp. (081) 7094 7000 Fax. (081) 7094 7001
E-mail: uin@uin-suska-riau.ac.id

Nomor: Un.04.T.II/PP.00.9/22577/2023
Sifat: Biasa
Lamp: 1 (Satu) Proposal
Hal: Mohon Izin Melakukan Riset

Pekanbaru, 18 Desember 2023 M

Kepada
Yth. Kepala Kantor
Kementrian Agama Kepulauan Riau
Di: Kamrun

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Rector Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	Titik Zubaidah
NIM	12010224813
Semester/Tahun	VII (Tujuh) 2023
Program Studi	Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Efektivitas Model Quantum Learning dengan Menggunakan Media Gambar untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Ar-Raudhah

Lokasi Penelitian : Ponpes Ar-Raudhah, Jl. Kapal Keruk Komplek Timah Teluk Uma Kec. Tebing

Waktu Penelitian : 3 Bulan (18 Desember 2023 s.d 18 Februari 2024)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih

Wassalam
a.n. Rektor
Dekan

Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP.19650521 199402 1 001

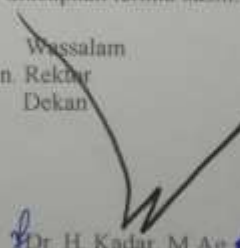
Tembusan
Rektor UIN Suska Riau



Hal

©

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN كلية التربية والتعاليم FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 16 Tampian Pekanbaru Riau 28293 PG. BOX 1004 Telp. (0761) 501547 Fax (0761) 501547 Web: www.uin-suska.ac.id E-mail: effah_uin-suska@yahoo.co.id
Nomor	B-5999/Ujn 04/F. II 4/PP 00 9/03/2024	
Sifat	Biasa	
Lamp.	1 (Satu) Proposal	
Hal	Mohon Izin Melakukan Riset (Perpanjangan)	
Kepada Yth. Kepala Kantor Kementerian Agama Karimun Di Karimun		
Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :		
Nama	Titik Zubaidah	
NIM	12010224813	
Semester/Tahun	VIII (Delapan) / 2024	
Program Studi	Pendidikan Bahasa Arab	
Fakultas	Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau	
ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya :Efektivitas Model Quantum Learning Menggunakan Media Gambar Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Ar-Raudhah Lokasi Penelitian : MTs Ar-Raudhah Karimun Waktu Penelitian : 3 Bulan (13 Maret 2024 s.d 13 Juni 2024)		
Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.		
Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.		
Wassalam a.n. Rektor Dekan		 Dr. H. Kadar, M.Ag NIP. 19650521 199402 1 001
Tembusan : Rektor UIN Suska Riau		



© Hak cipta

Hak Cipta Dilin

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٤ رسالة وزارات الدين



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN KARIMUN
 Jalan Jenderal Sudirman No - Karimun Kode Pos 29661 Telepon / Faximile 0777 - 7366099
 Email : depag_karimuni@yahoo.co.id

Nomor : B- 281/Kk.32.02/PP.00/02/2024 Karimun, 12 februari 2024

Sifat : Biasa

Lampiran :-

Hal : Penerimaan Izin Melakukan Riset

Kepada Yth
 Rektor Universitas Islam Negeri
 Sultan Syarif Kasim
 Di -
 Provinsi Riau

Dengan hormat menindak lanjut surat masuk dari Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Provinsi Riau dengan nomor surat masuk Un.04/F.II/PP.00.0/22577/2023 tanggal 18 Desember 2023 sebagaimana perhalnya sesuai pokok surat diatas, maka pada prinsipnya Kantor Kementerian Agama Kabupaten Karimun siap untuk menerima kehadiran mahasiswa tersebut untuk riset pada Pondok Pesantren Ar Raudhah.

Demikian kami sampaikan untuk dapat dimaklumi atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Karimun, 12 Februari 2024

M. Khairum, S. Ag. MM
 NIP. 19710412005011003

f Kasim Riau

الملحق ٥ أداة الإستبيانات

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh isi dokumen ini tanpa izin tertulis dari penerbit

a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, dan penyusunan laporan

b. Pengutipan tidak diperkenankan untuk kepentingan komersial atau keuntungan

2. Dilarang mengumumkannya atau memperjualbelikannya

No	Aspek motivasi	Pilihan pernyataan				
		SS	S	RG	TS	STS
1	Saya selalu bersemangat belajar bahasa arab sehingga saya selalu antusias mendengarkan penjelasan dari guru					
2	Saya tidak pernah menyerah atau putus asa meskipun mengalami kegagalan dan kesulitan dalam belajar					
3	Saya selalu bersemangat belajar dan mendapatkan nilai yang tinggi					
4	Saya memiliki keinginan yang kuat untuk mahir berbahasa arab dengan menerapkannya dalam kehidupan sehari-hari					
5	Saya selalu mengingat pelajaran dan mempelajarinya kembali					
6	Saya tidak pernah diberi hukuman karena selalu mengerjakan tugas tepat waktu					
7	Saya akan mencoba mengerjakan tugas sekolah secara mandiri dan tidak meniru milik teman sebangkuan saya					
8	Saya tidak mengobrol bersama teman saat sedang belajar di kelas					

No	Aspek model pembelajaran	Pilihan pernyataan				
		SS	S	RG	TS	STS
1	Saya merasa senang saat masuk pelajaran bahasa arab					
2	Saya nyaman belajar bahasa arab dikelas					
3	Saya tidak merasa terbebani dan lebih santai selama belajar bahasa arab					
4	Saya membuat catatan penting dari setiap penjelasan yang di sampaikan guru					
5	Saya mampu menjelaskan kembali materi yang disampaikan guru					
6	Saya mampu mengerjakan latihan soal berbahasa arab dengan cepat					
7	Saya mengerjakan tugas sebaik mungkin agar mendapatkan apresiasi dari guru					

No	Aspek media pembelajaran	Pilihan pernyataan				
		SS	S	RG	TS	STS
1	Saya bertukar dengan penggunaan sumber media pembelajaran yang digunakan guru					
2	Saya selalu menjawab pertanyaan yang diajukan oleh guru					
3	Saya cepat memahami penjelasan materi yang disampaikan oleh guru					
4	Saya selalu fokus memperhatikan guru saat mengajar					
5	Saya tidak merasa bosan saat belajar dikelas					

Lembar Observasi kegiatan pembelajaran di kelas

: VIII (A)

: Bahasa Arab

: Senin, 02 Maret 2023

Aspek yang diamati	Nilai					Deskripsi
	1	2	3	4	5	
1. Guru menyampaikan appersepsi				✓		Mengulang kembali materi sebelumnya
2. Guru menggunakan media pembelajaran		✓				Menggunakan buku cetak durusul lughoh
3. Guru menggunakan metode pembelajaran		✓				Metode konvensional dan Tanya jawab
4. Guru menjelaskan materi dengan baik				✓		Menjelaskan dengan intonasi yang jelas
5. Guru memberikan pertanyaan kepada siswa					✓	Pertanyaan sesuai dengan materi yang disampaikan
6. Guru memberikan kesempatan siswa mendemonstrasikan kemampuannya dalam berbahasa Arab				✓		Memberikan kesempatan kepada beberapa siswa
7. Guru memberikan tugas latihan kepada siswa				✓		Memberikan tugas latihan dari buku cetak
8. Siswa antusias mendengarkan penjelasan guru		✓				Hanya beberapa siswa saja yang terlihat antusias mendengarkan penjelasan guru
9. Siswa bersemangat dan fokus mengikuti pembelajaran bahasa arab		✓				Hanya siswa yang duduk dibarisan depan yang fokus memperhatikan penyampaian guru, sedangkan siswa lainnya ada yang mengantuk dan mengobrol bersama teman sebangkunya
10. Siswa tertarik dan memiliki rasa ingin tahu yang lebih dalam terkait materi yang disampaikan		✓				Beberapa siswa cenderung pasif dalam pembelajaran dan terlihat tidak tertarik dengan materi yang disampaikan
11. Siswa mudah memahami materi yang disampaikan			✓			Hanya beberapa siswa yang cepat dalam memahami penjelasan yang disampaikan guru
12. Siswa memiliki keberanian dalam menjawab pertanyaan guru		✓				Hanya 3 orang siswa yang rebutan dalam menjawab pertanyaan guru
13. Siswa mengerjakan tugas latihan yang diberikan guru		✓				Dari 17 orang siswa, hanya 6 orang yang langsung mengerjakan tugas, sedangkan siswa yang lainnya ada yang meminta tugas dijadikan PR dan ada yang mengobrol sambil menunggu temannya mengerjakan soal
14. Siswa mampu mengulang kembali penjelasan mengenai materi hari ini		✓				Terdapat beberapa siswa yang tidak mampu menjelaskan kembali materi yang telah disampaikan guru

مجموع النقاط = ٥٧ / ٧٠ = ٨١,٤٣ % = ٤٠ % فيكون ٥٧ % تقع في فئة الراضين.

११

No	Aspek yang diamati	Nilai				
		1	2	3	4	5
1	Guru menciptakan suasana belajar yang menyenangkan yaitu dengan memberikan ice breaking atau permainan sebelum pembelajaran dimulai					
2	Guru mengajar dengan intonasi yang jelas dan penuh semangat sehingga siswa antusias mendengarkan materi yang disampaikan					
3	Guru menampilkan gambar yang menarik dan sesuai dengan tujuan pembelajaran					
4	Guru menjelaskan materi dengan menggunakan media gambar untuk mengarahkan perhatian siswa					
5	Guru menciptakan pembelajaran yang alami yaitu dengan meminta siswa mempraktekkan secara langsung mengenai materi yang telah dipahaminya					
6	Guru mengarahkan siswa untuk mengidentifikasi materi dan memberikan kesempatan siswa untuk mencatat					
7	Guru memberikan kesempatan siswa untuk mendemonstrasikan kemampuannya dalam berbahasa Arab.					
8	Guru memberikan pertanyaan kepada beberapa siswa					
9	Guru mengkonfirmasi pemahaman siswa dengan memberikan tugas/ latihan					
10	Guru meminta peserta didik mengumpulkan tugas sesuai dengan waktu yang telah ditentukan					
11	Guru memberikan apresiasi kepada seluruh siswa dengan memberikan tepuk tangan atau ucapan pujian dan memberikan reward kepada siswa yang berhasil mengerjakan tugas dengan baik					
12	Guru memberikan nasehat singkat dan menutup pembelajaran					



© Hak cipta

Hak Cipta Dilin

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٦ . الملاحظة ١

P: 1

No	Aspek yang diamati	Nilai				
		1	2	3	4	5
1	Guru menciptakan suasana belajar yang menyenangkan yaitu dengan memberikan ice breaking atau permainan sebelum pembelajaran dimulai					✓
2	Guru mengajar dengan intonasi yang jelas dan penuh semangat sehingga siswa antusias mendengarkan materi yang disampaikan					✓
3	Guru menampilkan gambar yang menarik dan sesuai dengan tujuan pembelajaran					✓
4	Guru menjelaskan materi dengan menggunakan media gambar untuk mengarahkan perhatian siswa					✓
5	Guru menciptakan pembelajaran yang alami yaitu dengan meminta siswa mempraktekkan secara langsung mengenai materi yang telah dipahaminya				✓	
6	Guru mengarahkan siswa untuk mengidentifikasi materi dan memberikan kesempatan siswa untuk mencatat				✓	
7	Guru memberikan kesempatan siswa untuk mendemonstrasikan kemampuannya dalam berbahasa Arab				✓	
8	Guru memberikan pertanyaan kepada beberapa siswa				✓	
9	Guru mengkonfirmasi pemahaman siswa dengan memberikan tugas/ latihan					
10	Guru meminta peserta didik mengumpulkan tugas sesuai dengan waktu yang telah ditentukan					✓
11	Guru memberikan apresiasi kepada seluruh siswa dengan memberikan tepuk tangan atau ucapan pujian dan memberikan reward kepada siswa yang berhasil mengerjakan tugas dengan baik					✓
12	Guru memberikan nasehat singkat dan menutup pembelajaran					✓

$(57/60 \times 100\%) = 95$

Guru Bidang Studi

Intan Kurnia Khairani S.Pd

Syarif Kasim Riau



© Hak cipta

Hak Cipta Dilin

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملاحظة ٢

No	Aspek yang diamati	Nilai				
		1	2	3	4	5
1	Guru menciptakan suasana belajar yang menyenangkan yaitu dengan memberikan ice breaking atau permainan sebelum pembelajaran dimulai					✓
2	Guru mengajar dengan intonasi yang jelas dan penuh semangat sehingga siswa antusias mendengarkan materi yang disampaikan					✓
3	Guru menampilkan gambar yang menarik dan sesuai dengan tujuan pembelajaran					✓
4	Guru menjelaskan materi dengan menggunakan media gambar untuk mengarahkan perhatian siswa					✓
5	Guru menciptakan pembelajaran yang alami yaitu dengan meminta siswa mempraktekkan secara langsung mengenai materi yang telah dipahaminya				✓	
6	Guru mengarahkan siswa untuk mengidentifikasi materi dan memberikan kesempatan siswa untuk mencatat				✓	
7	Guru memberikan kesempatan siswa untuk mendemonstrasikan kemampuannya dalam berbahasa Arab.					✓
8	Guru memberikan pertanyaan kepada beberapa siswa					✓
9	Guru mengkonfirmasi pemahaman siswa dengan memberikan tugas/ latihan					✓
10	Guru meminta peserta didik mengumpulkan tugas sesuai dengan waktu yang telah ditentukan					✓
11	Guru memberikan apresiasi kepada seluruh siswa dengan memberikan tepuk tangan atau ucapan pujian dan memberikan reward kepada siswa yang berhasil mengerjakan tugas dengan baik					✓
12	Guru memberikan nasihat singkat dan menutup pembelajaran					✓

(57/60 x 100%) 95

Guru Bidang Studi

Infan Kurnia Khairani S.Pd

Farif Kasim Riau



© Hak cipta

Hak Cipta Dilin

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملاحظة ٣

P. 3

No	Aspek yang diamati	Nilai				
		1	2	3	4	5
1	Guru menciptakan suasana belajar yang menyenangkan yaitu dengan memberikan ice breaking atau permainan sebelum pembelajaran dimulai					✓
2	Guru mengajar dengan intonasi yang jelas dan penuh semangat sehingga siswa antusias mendengarkan materi yang disampaikan					✓
3	Guru menampilkan gambar yang menarik dan sesuai dengan tujuan pembelajaran					✓
4	Guru menjelaskan materi dengan menggunakan media gambar untuk mengarahkan perhatian siswa					✓
5	Guru menciptakan pembelajaran yang alami yaitu dengan meminta siswa mempraktekkan secara langsung mengenai materi yang telah dipahaminya					✓
6	Guru mengarahkan siswa untuk mengidentifikasi materi dan memberikan kesempatan siswa untuk mencatat					✓
7	Guru memberikan kesempatan siswa untuk mendemonstrasikan kemampuannya dalam berbahasa Arab.					✓
8	Guru memberikan pertanyaan kepada beberapa siswa					✓
9	Guru mengkonfirmasi pemahaman siswa dengan memberikan tugas/ latihan				✓	
10	Guru meminta peserta didik mengumpulkan tugas sesuai dengan waktu yang telah ditentukan				✓	
11	Guru memberikan apresiasi kepada seluruh siswa dengan memberikan tepuk tangan atau ucapan pujian dan memberikan reward kepada siswa yang berhasil mengerjakan tugas dengan baik					✓
12	Guru memberikan nasehat singkat dan menutup pembelajaran					✓

$$(58/60 \times 100\%) = 96,6$$

Guru Bidang Studi

Intan Kurnia Khairani S.Pd

arif Kasim Riau



© Hak cipta

Hak Cipta Dilin

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملاحظة ٤

p. 4

No	Aspek yang diamati	Nilai				
		1	2	3	4	5
1	Guru menciptakan suasana belajar yang menyenangkan yaitu dengan memberikan ice breaking atau permainan sebelum pembelajaran dimulai					✓
2	Guru mengajar dengan intonasi yang jelas dan penuh semangat sehingga siswa antusias mendengarkan materi yang disampaikan					✓
3	Guru menampilkan gambar yang menarik dan sesuai dengan tujuan pembelajaran					✓
4	Guru menjelaskan materi dengan menggunakan media gambar untuk mengarahkan perhatian siswa					✓
5	Guru menciptakan pembelajaran yang alami yaitu dengan meminta siswa mempraktekkan secara langsung mengenai materi yang telah dipahaminya					✓
6	Guru mengarahkan siswa untuk mengidentifikasi materi dan memberikan kesempatan siswa untuk mencatat					✓
7	Guru memberikan kesempatan siswa untuk mendemonstrasikan kemampuannya dalam berbahasa Arab.					✓
8	Guru memberikan pertanyaan kepada beberapa siswa				✓	
9	Guru mengkonfirmasi pemahaman siswa dengan memberikan tugas/ latihan				✓	
10	Guru meminta peserta didik mengumpulkan tugas sesuai dengan waktu yang telah ditentukan					✓
11	Guru memberikan apresiasi kepada seluruh siswa dengan memberikan tepuk tangan atau ucapan pujian dan memberikan reward kepada siswa yang berhasil mengerjakan tugas dengan baik					✓
12	Guru memberikan nasehat singkat dan menutup pembelajaran					✓

$$(50/60 \times 100\%) = 96.6$$

Guru Bidang Studi

[Signature]

Intan Kurnia Khairani S.Pd

arif Kasim Riau



© Hak cipta

Hak Cipta Dilin

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملاحظة ٥

P.5

No	Aspek yang diamati	Nilai				
		1	2	3	4	5
1	Guru menciptakan suasana belajar yang menyenangkan yaitu dengan memberikan ice breaking atau permainan sebelum pembelajaran dimulai					✓
2	Guru mengajar dengan intonasi yang jelas dan penuh semangat sehingga siswa antusias mendengarkan materi yang disampaikan					✓
3	Guru menampilkan gambar yang menarik dan sesuai dengan tujuan pembelajaran					✓
4	Guru menjelaskan materi dengan menggunakan media gambar untuk mengarahkan perhatian siswa					✓
5	Guru menciptakan pembelajaran yang alami yaitu dengan meminta siswa mempraktekkan secara langsung mengenai materi yang telah dipahaminya					✓
6	Guru mengarahkan siswa untuk mengidentifikasi materi dan memberikan kesempatan siswa untuk mencatat					✓
7	Guru memberikan kesempatan siswa untuk mendemonstrasikan kemampuannya dalam berbahasa Arab.					✓
8	Guru memberikan pertanyaan kepada beberapa siswa					✓
9	Guru mengkonfirmasi pemahaman siswa dengan memberikan tugas/ latihan				✓	
10	Guru meminta peserta didik mengumpulkan tugas sesuai dengan waktu yang telah ditentukan					✓
11	Guru memberikan apresiasi kepada seluruh siswa dengan memberikan tepuk tangan atau ucapan pujian dan memberikan reward kepada siswa yang berhasil mengerjakan tugas dengan baik					✓
12	Guru memberikan nasehat singkat dan menutup pembelajaran					✓

$(59/60 \times 100\%) = 98,3$

Guru Bidang Studi

Intan Kurnia Khairani S.Pd

arif Kasim Riau



© Hak cipta

Hak Cipta Dilin

1. Dilarang mengump sebagai atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملاحظة ٦

1.6

No	Aspek yang diamati	Nilai				
		1	2	3	4	5
1	Guru menciptakan suasana belajar yang menyenangkan yaitu dengan memberikan ice breaking atau permainan sebelum pembelajaran dimulai					✓
2	Guru mengajar dengan intonasi yang jelas dan penuh semangat sehingga siswa antusias mendengarkan materi yang disampaikan					✓
3	Guru menampilkan gambar yang menarik dan sesuai dengan tujuan pembelajaran					✓
4	Guru menjelaskan materi dengan menggunakan media gambar untuk mengarahkan perhatian siswa					✓
5	Guru menciptakan pembelajaran yang alami yaitu dengan meminta siswa mempraktekkan secara langsung mengenai materi yang telah dipahaminya					✓
6	Guru mengarahkan siswa untuk mengidentifikasi materi dan memberikan kesempatan siswa untuk mencatat					✓
7	Guru memberikan kesempatan siswa untuk mendemonstrasikan kemampuannya dalam berbahasa Arab.					✓
8	Guru memberikan pertanyaan kepada beberapa siswa					✓
9	Guru mengkonfirmasi pemahaman siswa dengan memberikan tugas/ latihan					✓
10	Guru meminta peserta didik mengumpulkan tugas sesuai dengan waktu yang telah ditentukan				✓	
11	Guru memberikan apresiasi kepada seluruh siswa dengan memberikan tepuk tangan atau ucapan pujian dan memberikan reward kepada siswa yang berhasil mengerjakan tugas dengan baik					✓
12	Guru memberikan nasehat singkat dan menutup pembelajaran					✓

$$\left(\frac{59}{60} \times 100\% \right) = 98,3$$

Guru Bidang Studi

Intan Kurnia Khairani S.Pd

rif Kasim Riau



الملحق ٦ خطة الدرس

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

: MTs Ponpes Ar-Raudhah

: VIII/Genap

: Bahasa Arab

: الأشكال

: الأشكال (ملوث و مذكر)

: 1

: 2 JPL

Kompetensi Dasar

1. Meyakini bahwa bahasa Arab merupakan bahasa pengantar memahami ajaran Islam
2. Mengamalkan kemampuan berbahasa untuk hal-hal yang baik
3. Menyadari bahwa bahasa Arab merupakan anugerah Allah sebagai alat komunikasi.

1. Mengamalkan perilaku peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai) dalam berkomunikasi dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dunia

2. Mengamalkan perilaku jujur dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dunia Menunjukkan perilaku disiplin dalam berkomunikasi dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dunia.

3. Mengamalkan perilaku santun dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dunia.

1. Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks

2. Menganalisis gagasan dari teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema الأشكال

3. Menganalisis bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal dalam sebuah wacana sesuai konteks

Kompetensi Inti

- 1.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- 1.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, bertanggung jawab, sopan, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social
- 1.3 Memahami dan menerapkan pengetahuan berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan teknologi, seni, dan budaya
- 1.4 Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori



Indikator Pencapaian Kompetensi

- Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap: beriman dan bertakwa kepada Allah , jujur, dan bertanggung jawab
- Mampu memahami perubahan kosakata macam-macam bentuk anantara muannats dan muzakkar
- Mampu melafalkan dan menghafalkan kosakata macam-macam bentuk dalam bahasa Arab
- Mampu membuat contoh kalimat berbahasa Arab dengan baik

Tujuan Pembelajaran

1. Memberikan pemahaman siswa mengenai penggunaan kosakata الأشكال

antara muzzakkar dan muannats.

2. 1 Mengembangkan kemampuan siswa dalam menghafal kosakata dalam الأشكال bahasa Arab.

3.1 Mengembangkan kemampuan berkomunikasi dalam bahasa Arab yang indah dan kaya makna, baik lisan maupun tulis, yang mencakup empat kecakapan berbahasa, yakni menyimak (istima'), berbicara (kalam), membaca (qira ' ah), dan menulis (kitabah).

Materi Ajar

(صُورَةُ الْأَشْكَالِ وَ أَسْمَاءُهَا)



مُسْتَدِيرٌ



مُثَلَّثٌ



مُرَبَّعٌ



مُكَوَّرٌ



مَخْرُوطٌ



أُسْطُوَانِيٌّ



مُسْتَطَبِلٌ



مُنْحَنٍ



بَيْضِيٌّ



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



هَرَمِي



مُسْتَقِيم



- ١) لِي مُنْدِيلٍ شَكْلُهُ مُرَبَّعٌ (٣) لِي بَيْضَةٌ شَكْلُهَا بَيْضَوِيَّةٌ (٥) فِي الْخَزَانَةِ قَارُورَةٌ أُسْطُوَانِيَّةُ الشَّكْلِ (٧) الشَّيْءُ شَكْلُهُ مُسْتَقِيمٌ
- ٢) لِي مِسْطَرَةٌ شَكْلُهَا مِثْلَثَةٌ (٤) الْجِبَالُ شَكْلُهُ مَخْرُوطٌ (٦) لَتِلْكَ الْخَزَانَةُ زَجَاجٌ مُسْتَقِيمٌ (٨) فِي قَبْعَةِ الشَّيْءِ مَخْرُوطَةٌ

Metode/Model pembelajaran

Model Quantum Learning

Media pembelajaran

Media Gambar

Sumber Belajar

Buku cetak Durusul Lughoh, youtube, internet, kamus bahasa arab , benda-benda di lingkungan peserta didik yang terjangkau , gambar gambar yang sesuai tema / topik

Kegiatan Pembelajaran

1) Pendahuluan

- Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam dan berdoa bersama peserta didik
- Guru menyapa, menanyakan kabar siswa, dan memperhatikan kondisi kelas
- Guru mengabsen siswa
- Guru memberikan ice breaking kepada siswa sebelum memulai pembelajaran
- Guru menyiapkan fisik dan psikis serta memberikan motivasi singkat kepada siswa
- Guru mengadakan apersepsi antara materi yang telah dipelajari dengan materi yang akan dibahas
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- Guru menampilkan media gambar yang terkait dengan الأشكال

2) Kegiatan Inti

- Guru menjelaskan materi tentang الأشكال dan mengarahkan perhatian siswa pada media gambar
- Guru meminta siswa untuk melafalkan mufrodad tentang الأشكال
- Guru meminta siswa menebak gambar tentang الأشكال
- Guru memberikan kesempatan siswa untuk bertanya
- Guru meminta siswa membuat kalimat sempurna terkait tema الأشكال



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penutup

- a. Guru meminta siswa menghafalkan mufrodat tentang الأشكال dan menyetorkan di depan kelas
- b. Guru mengapresiasi hasil usaha siswa yang berani dan mampu menghafal الأشكال
- c. Guru memberikan penguatan baik secara verbal maupun nonverbal kepada siswa
- d. Peserta didik diminta untuk mencatat kosakata baru terkait materi الأشكال
- e. Guru bersama peserta didik merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung
- f. Guru meminta siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah berlangsung
- g. Guru memberikan tugas mandiri dan dikumpulkan pada pertemuan berikutnya
- d. Guru menutup pembelajaran dengan memberikan nasehat dan di akhiri dengan doa dan salam



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

: MTs Ponpes Ar-Raudhah
: VIII/Genap
: Bahasa Arab
: فعل المضارع
: فعل المضارع
: 2
: 2 JPL

© Hak Cipta dilindungi undang-undang UIN Suska Riau

Hak Cipta dilindungi undang-undang UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Penguji dan Peneliti

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tujuan Pembelajaran

1. Memberikan pemahaman mengenai perubahan fiil mudhori dari ke 14 dhomir
2. Memberikan pemahaman siswa mengenai cara membuat kalimat dari فعل المضارع
- 3.1 Mengembangkan kemampuan berkomunikasi dalam bahasa Arab yang indah dan kaya makna, baik lisan maupun tulis, yang mencakup empat kecakapan berbahasa, yakni menyimak (istima'), berbicara (kalam), membaca (qira'ah), dan menulis (kitabah).

Materi Ajar

مسح - مسح
مسح - مسح

سبح - سبح
سبح - سبح

سمع - سمع
سمع - سمع

فعل المضارع



صوّر - يصوّر



طبخ - يطبخ



قرأ - يقرأ



شاهد - يشاهد



كنس - يكنس



كتب - يكتب



هُوَ يَجْلِسُ هُمَا يَجْلِسَانِ هُمْ يَجْلِسُونَ
هِيَ تَجْلِسُ هُمَا تَجْلِسَانِ هُنَّ يَجْلِسْنَ
أَنْتَ تَجْلِسُ أَنْتُمَا تَجْلِسَانِ أَنْتُمْ تَجْلِسُونَ



أَنْتَ تَجْلِسُ أَنْتُمْ تَجْلِسَانِ أَنْتَ تَجْلِسُ أَنَا أَجْلِسُ نَحْنُ نَجْلِسُ

Metode Model pembelajaran

Model Quantum Learning

Media pembelajaran

Media Gambar

Sumber Belajar

Buku cetak Durusul Lughoh, youtube, internet, kamus bahasa arab , benda-benda di lingkungan peserta didik yang terjangkau , gambar gambar yang sesuai tema / topik

Kegiatan Pembelajaran

Pendahuluan

- Memberikan salam, dilanjutkan dengan berdoa bersama sebelum belajar
- Menfokuskan perhatian siswa seperti: mengatur dan merapikan posisi duduknya, mengabsen siswa, dan memberikan ice breaking
- Mengulang kembali pelajaran yang telah lalu untuk meningkatkan daya ingat peserta didik atas materi yang sudah di pelajari.
- Menyampaikan kepada peserta didik gambaran mengenai topik yang hendak diajarkan
- Memotivasi siswa mengenai pentingnya topik yang akan dipelajari serta seberapa besar manfaatnya setelah mempelajari ilmu tersebut
- Memberikan penjelasan berupa uraian topik serta tujuan pembelajaran yang akan di capai

Kegiatan inti

- guru menampilkan media gambar terkait **فعل المضارع**
- guru memberikan mufrodat mengenai **فعل المضارع**
- guru membacakan mufrodat dengan benar dan fasih kemudian siswa mengikuti dan mengulaginya
- guru menjelaskan penggunaan dhomir dalam **فعل المضارع**
- guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya
- guru memberikan game untuk mencocokkan kosakata dan gambar yang sesuai dengan materi **فعل المضارع**
- guru membenahi jika terdapat kesalahan antara kosakata maupun dhomir yang tidak sesuai dengan gambar
- Guru memberikan penguatan, baik secara verbal maupun nonverbal kepada siswa
- Peserta didik diminta untuk membuat catatan singkat mengenai materi yang telah dijelaskan

Penutup

- Guru memberikan kesimpulan dari materi yang telah disampaikan
- Guru mengapresiasi hasil usaha siswa yang mampu menyelesaikan game dengan baik
- Guru memberikan kata-kata motivasi kepada siswa agar lebih semangat dalam belajar, mengerjakan tugas dengan baik, fokus dalam belajar dan sebagainya

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: MTs Ponpes Ar-Raudhah
Kelas/Semester	: VIII/Genap
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Tema/Pokok Bahasan	: فعل المضارع
Subtema/SubPokokBahasan	: فعل المضارع
Pertemuan ke-	: 3
Alokasi Waktu	: 2 JPL

Tujuan Pembelajaran

1. Memberikan pemahaman mengenai perubahan fiil mudhori dari ke 14 dhomir
- 2.1 Memberikan pemahaman siswa mengenai cara membuat kalimat dari فعل المضارع
- 3.1 Mengembangkan kemampuan berkomunikasi dalam bahasa Arab yang indah dan kaya makna, baik lisan maupun tulis, yang mencakup empat kecakapan berbahasa, yakni menyimak (istima'), berbicara (kalam), membaca (qira'ah), dan menulis (kitabah).

Materi Ajar

فعل المضارع

Metode/Model pembelajaran

Model Quantum Learning

Media pembelajaran

Media Gambar

Sumber Belajar

Buku cetak Durusul Lughoh, youtube, internet, kamus bahasa arab, benda-benda di lingkungan peserta didik yang terjangkau , gambar gambar yang sesuai tema / topik

Kegiatan Pembelajaran

Pendahuluan

- a. Memberikan salam, dilanjutkan dengan berdoa bersama sebelum belajar
 - b. Menfokuskan perhatian siswa seperti: mengatur dan merapikan posisi duduknya, mengabsen siswa, dan memberikan ice breaking
 - c. Mengulang kembali pelajaran yang telah lalu untuk meningkatkan daya ingat peserta didik atas materi yang sudah di pelajari.
 - d. Menyampaikan kepada peserta didik gambaran mengenai topik yang hendak diajarkan
- Memotivasi siswa mengenai pentingnya topik yang akan dipelajari serta seberapa besar manfaatnya setelah mempelajari ilmu tersebut
 - Memberikan penjelasan berupa uraian topik serta tujuan pembelajaran yang akan di capai

Kegiatan inti

- a. guru menampilkan media gambar terkait فعل المضارع
- b. guru meminta siswa menyebutkan mufrodad yang sesuai dengan gambar yang di tampilkan
- c. guru menjelaskan penggunaan فعل المضارع dalam bentuk kalimat
- d. guru menunjuk salah satu siswa untuk membuat contoh kalimat فعل المضارع



Penutup

1. Membuat kesimpulan atas materi yang telah disampaikan
2. Memberikan pertanyaan dan mengapresiasi siswa yang mampu menjawab pertanyaan dengan cepat dan benar
3. Mengingatkan siswa untuk mengulang kembali pelajaran hari ini di rumah/asrama dan menutup pertemuan dengan salam dan doa

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

: MTs Ponpes Ar-Raudhah
: VIII/Genap
: Bahasa Arab
: فعل الأمر
: فعل الأمر
: 4
: 2 JPL

Tujuan Pembelajaran

1. Memberikan pemahaman siswa mengenai cara membuat kalimat فعل الأمر
2. Mengembangkan kemampuan siswa dalam menghafal kosakata فعل الأمر serta kemampuannya dalam membuat kalimat yang sempurna
3. Mengembangkan kemampuan berkomunikasi dalam bahasa Arab yang indah dan kaya makna, baik lisan maupun tulis, yang mencakup empat kecakapan berbahasa, yakni menyimak (istima'), berbicara (kalam), membaca (qira'ah), dan menulis (kitabah).

Materi Ajar

- (1) جَلَسَ - يَجْلِسُ (2) قَرَأَ - يَقْرَأُ (3) ذَهَبَ - يَذْهَبُ (4) نَظَرَ - يَنْظُرُ (5) خَرَجَ - يَخْرُجُ (6) دَخَلَ - يَدْخُلُ
(7) سَمِعَ - يَسْمَعُ (8) كَتَبَ - يَكْتُبُ (9) سَبَحَ - يَسْبُحُ (10) أَكَلَ - يَأْكُلُ (11) قَامَ - يَقُومُ (12) ضَرَبَ - يَضْرِبُ

etujuk: carilah fiil amr yang sesuai dengan gambar dibawah ini, berilah tanda panah seperti contoh berikut.

أنظر!



إسمع!



أكتب!



إجلس!





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerjemahan, dan sebagainya.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

اقرأ!



قم!



كل!



اضرب!



Metode/Model pembelajaran

Model Quantum Learning

Media pembelajaran

Media Gambar

Sumber Belajar

Buku cetak Durusul Lughoh, youtube, internet, kamus bahasa arab , benda-benda di lingkungan peserta didik yang terjangkau , gambar gambar yang sesuai tema / topik

Kegiatan Pembelajaran

Pendahuluan

- a. Memberikan salam, dilanjutkan dengan berdoa bersama sebelum belajar
- b. Menfokuskan perhatian siswa seperti: mengatur dan merapikan posisi duduknya, mengabsen siswa, dan memberikan ice breaking
- c. Mengulang kembali pelajaran yang telah lalu untuk meningkatkan daya ingat peserta didik atas materi yang sudah di pelajari.
- d. Menyampaikan kepada peserta didik gambaran mengenai topik yang hendak diajarkan
- e. Memotivasi siswa mengenai pentingnya topik yang akan dipelajari serta seberapa besar manfaatnya setelah mempelajari ilmu tersebut
- f. Memberikan penjelasan berupa uraian topik serta tujuan pembelajaran yang akan di capai

Kegiatan inti

- a. guru menampilkan media gambar terkait **فعل الأمر**
- b. guru memberikan mufrodat mengenai **فعل الأمر**
- c. guru membacakan mufrodat dengan benar dan fasih kemudian siswa mengikuti dan mengulaginya



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

guru menjelaskan penggunaan **فعل الأمر** dalam bentuk kalimat
 guru menunjuk salah satu siswa untuk membuat contoh kalimat **فعل الأمر**
 berdasarkan gambar yang ditampilkan
 guru memberikan ice breaking untuk memfokuskan perhatian siswa
 Memberintahkan kepada siswa untuk menghafalkan beberapa kosakata **فعل الأمر**
 Siswa secara bergantian menyetorkan mufrodat tentang **فعل الأمر** serta menyebutkan contoh kalimat **فعل الأمر**
 Membuat kesimpulan dan catatan singkat dari materi yang telah disampaikan
 Memberikan kata-kata motivasi kepada siswa agar lebih semangat dalam belajar, mengerjakan tugas dengan baik, fokus dalam belajar dan sebagainya



UIN SUSKA RIAU



ظُهر



كُفّ



1. Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
 - a. Dilarang mengutip atau menjiplak seluruh atau sebagian isi buku
 - b. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - c. Pengutipan tidak diperkenankan untuk diperjualbelikan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Metode Model pembelajaran

Model Quantum Learning

Media pembelajaran

Media Gambar

Sumber Belajar

Buku cetak Durusul Lughoh, youtube, internet, kamus bahasa arab , benda-benda di lingkungan peserta didik yang terjangkau , gambar gambar yang sesuai tema / topik

Kegiatan Pembelajaran

Pendahuluan

- a. Memberikan salam, dilanjutkan dengan berdoa bersama sebelum belajar
- b. Menfokuskan perhatian siswa seperti: mengatur dan merapikan posisi duduknya, mengabsen siswa, dan memberikan ice breaking
- c. Mengulang kembali pelajaran yang telah lalu untuk meningkatkan daya ingat peserta didik atas materi yang sudah di pelajari.
- d. Menyampaikan kepada peserta didik gambaran mengenai topik yang hendak diajarkan
- e. Memotivasi siswa mengenai pentingnya topik yang akan dipelajari serta seberapa besar manfaatnya setelah mempelajari ilmu tersebut
- f. Memberikan penjelasan berupa uraian topik serta tujuan pembelajaran yang akan di capai

Kegiatan inti

- a. guru menampilkan media gambar terkait **جسم الإنسان**
- b. guru memberikan mufrodat mengenai **جسم الإنسان**
- c. guru membacakan mufrodat dengan benar dan fasih kemudian siswa mengikuti dan mengulaginya
- d. guru menjelaskan penggunaan **جسم الإنسان** dalam bentuk kalimat
- e. guru menunjuk salah satu siswa untuk membuat contoh kalimat **جسم الإنسان**
- f. Memerintahkan kepada siswa untuk menghafalkan beberapa kosakata serta membuat contoh nya dalam kalimat
- g. Siswa secara bergantian menyetorkan mufrodat tentang **جسم الإنسان** serta menyebutkan contoh kalimatnya

Penutup

- a. Membuat kesimpulan atas materi yang telah disampaikan
- b. Memberikan tugas mandiri kepada siswa dan dikumpulkan pada pertemuan berikutnya
- c. Memberikan kata-kata motivasi kepada siswa agar lebih semangat dalam belajar, mengerjakan tugas dengan baik, fokus dalam belajar dan sebagainya



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

: MTs Ponpes Ar-Raudhah
: VIII/Genap
: Bahasa Arab
: جسم الإنسان
: جسم الإنسان
: 6
: 2 JPL

Tujuan Pembelajaran

- 1.1 Mengembangkan kemampuan siswa dalam menghafalkan kosakata جسم الإنسان
- 1.2 Memberikan pemahaman siswa dalam memahami teks qiroah tentang جسم الإنسان
- 1.3 Mengembangkan kemampuan berkomunikasi dalam bahasa Arab yang indah dan kaya makna, baik lisan maupun tulis, yang mencakup empat kecakapan berbahasa, yakni menyimak (istima'), berbicara (kalam), membaca (qira'ah), dan menulis (kitabah).

Materi Ajar

لِي جِسْمٍ كَامِلٍ. لِلْجِسْمِ أَجْزَاءٌ أَوْ أَعْضَاءٌ. أَجْزَاءُ الْجِسْمِ هِيَ: الرَّأْسُ وَالْعُنُقُ وَالْكَتِفُ وَالصَّدْرُ وَالْبَطْنُ وَالظَّهْرُ وَالرِّجْلُ وَالْوَجْهُ. أَنْتَ تَعْمَلُ بِالْجِسْمِ وَبِأَعْضَائِهِ. تَأْخُذُ بِالْيَدِ وَتَكْتُبُ بِالْيَدِ وَتَمْسَحُ بِالْيَدِ. أَنَا أَحْمِلُ شَيْئًا خَفِيفًا بِالْيَدِ وَأَحْمِلُ شَيْئًا ثَقِيلًا عَلَى الْكَتِفِ أَوْ عَلَى الظَّهْرِ. نَحْنُ نَقُودُ وَنَجْرِي وَنَتَبُّ وَنَرْفُسُ بِالرِّجْلِ.

فِي الصَّدْرِ قَلْبٌ، فِيهِ دَمٌ أَحْمَرٌ. يَسِيلُ الدَّمُ مِنَ الْقَلْبِ إِلَى أَجْزَاءِ الْجِسْمِ. وَفِي الْبَطْنِ مَعِدَةٌ فِيهَا طَعَامٌ. يَدْخُلُ الطَّعَامُ مِنَ الْفَمِ إِلَى الْمَعِدَةِ ثُمَّ يَدْخُلُ الْأَمْعَاءَ.

لَكَ رَأْسٌ عَلَيْهِ شَعْرٌ أَسْوَدٌ. لِلرِّجَالِ الْإِنْدُونِيسِيِّ شَعْرٌ أَسْوَدٌ وَلِلرِّجَالِ الْأُرُوْبِيِّ شَعْرٌ أَشْفَرٌ. لِلرِّجَالِ شَعْرٌ قَصِيرٌ وَلِلْمَرْأَةِ شَعْرٌ طَوِيلٌ. أَنْتَ تَمْسَحُ شَعْرَكَ كُلَّ يَوْمٍ بِالْمِشْطِ. فِي نَاحِيَةِ الْأَمَامِ مِنَ الرَّأْسِ وَجْهٌ. عَلَى الْوَجْهِ جَبْهَةٌ. أَنْتَ تَضَعُ جَبْهَتَكَ عَلَى الْأَرْضِ وَقَدْ السَّجُودَ. أَنْتَ تَسْجُدُ لِلَّهِ وَلَا تَسْجُدُ لِلصَّنَمِ. تَحْتَ الْجَبْهَةِ عَيْنَانِ. تَنْظُرُ كُلَّ شَيْءٍ بِالْعَيْنَيْنِ.

Metode/Model pembelajaran

Model Quantum Learning

Media pembelajaran

Media Gambar

Sumber Belajar

Buku cetak Durusul Lughoh, youtube, internet, kamus bahasa arab , benda-benda di lingkungan peserta didik yang terjangkau , gambar gambar yang sesuai tema / topik

Kegiatan Pembelajaran

Pendahuluan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- a. Memberikan salam, dilanjutkan dengan berdoa bersama sebelum belajar
- b. Menfokuskan perhatian siswa seperti: mengatur dan merapikan posisi duduknya, mengabsen siswa, dan memberikan ice breaking
- c. Mengulang kembali pelajaran yang telah lalu untuk meningkatkan daya ingat peserta didik atas materi yang sudah di pelajari.
- d. Menyampaikan kepada peserta didik gambaran mengenai topik yang hendak diajarkan
- e. Memotivasi siswa mengenai pentingnya topik yang akan dipelajari serta seberapa besar manfaatnya setelah mempelajari ilmu tersebut
- f. Memberikan penjelasan berupa uraian topik serta tujuan pembelajaran yang akan di capai

Kegiatan inti

- a. guru menampilkan media gambar terkait جسم الإنسان
- b. guru memberikan teks bacaan dengan tema جسم الإنسان
- c. guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok untuk menterjemahkan teks bacaan tersebut
- d. guru meminta 1 siswa dari masing-masing kelompok untuk membacakan hasil diskusi kelompoknya
- e. guru memberikan kesempatan siswa untuk bertanya kepada kelompok lain
- f. guru mengapresiasi kelompok yang aktif selama diskusi berlangsung

Penutup

- a. Membuat kesimpulan atas materi yang telah disampaikan
- b. Memberikan kata-kata motivasi kepada siswa agar lebih semangat dalam belajar, mengerjakan tugas dengan baik, fokus dalam belajar dan sebagainya

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٨ رسالة اكمال البحث



YAYASAN AR-RAUDHAH
MADRASAH TSANAWIYAH AR-RAUDHAH
KABUPATEN KARIMUN
Jl. Kapal Keruk Komplek Timah Teluk Uma Kec. Tebing Hp. 085264801948



Status : Swasta NPSN : 40503206 NSM : 121221020003

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Erdi Sutomo, S. Pd.I

Jabatan : Kepala Madrasah Tsanawiyah Ar-Raudhah

No/Hp : 085264801948

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa dibawah ini:

Nama : Titik Zubaidah

NIM : 12010224813

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Telah melaksanakan penelitian di MTs Ar-Raudhah pada bulan Februari 2024 untuk memperoleh data guna penyusunan Tugas Akhir Skripsi dengan judul "Efektivitas Model Quantum Learning dengan Menggunakan Media Gambar Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Ar-Raudhah Karimun.

Demikian surat ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Tebing K. 02 Mei 2024

Kepala Madrasah,



ERDI-SUTOMO, S.Pd.I



 Dipindai dengan CamScanner

الملحق ٩ البيانات من الإستبيان

Correlations										
		X1.1	X1.2	X1.3	X1.4	X1.5	X1.6	X1.7	X1.8	TOTAL_X 1
X1.1	Pearson Correlation	1	.592**	.209	.593**	.647**	.400*	.428*	.234	.830**
	Sig. (2-tailed)		.000	.250	.000	.000	.023	.014	.197	.000
	N	32	32	32	32	32	32	32	32	32
X1.2	Pearson Correlation	.592**	1	.261	.474**	.489**	.391*	.263	-.026	.633**
	Sig. (2-tailed)	.000		.149	.006	.005	.027	.146	.889	.000
	N	32	32	32	32	32	32	32	32	32
X1.3	Pearson Correlation	.209	.261	1	.312	.318	.134	.034	-.034	.356*
	Sig. (2-tailed)	.250	.149		.083	.077	.465	.854	.852	.045
	N	32	32	32	32	32	32	32	32	32
X1.4	Pearson Correlation	.593**	.474**	.312	1	.474**	.490**	.066	.040	.675**
	Sig. (2-tailed)	.000	.006	.083		.006	.004	.720	.828	.000
	N	32	32	32	32	32	32	32	32	32
X1.5	Pearson Correlation	.647**	.489**	.318	.474**	1	.281	.172	.232	.753**
	Sig. (2-tailed)	.000	.005	.077	.006		.120	.346	.201	.000
	N	32	32	32	32	32	32	32	32	32
X1.6	Pearson Correlation	.400*	.391*	.134	.490**	.281	1	-.154	.201	.496**
	Sig. (2-tailed)	.023	.027	.465	.004	.120		.399	.269	.004
	N	32	32	32	32	32	32	32	32	32
X1.7	Pearson Correlation	.428*	.263	.034	.066	.172	-.154	1	.328	.439*
	Sig. (2-tailed)	.014	.146	.854	.720	.346	.399		.067	.012
	N	32	32	32	32	32	32	32	32	32
X1.8	Pearson Correlation	.234	-.026	-.034	.040	.232	.201	.328	1	.429*
	Sig. (2-tailed)	.197	.889	.852	.828	.201	.269	.067		.014
	N	32	32	32	32	32	32	32	32	32
TOTAL_X 1	Pearson Correlation	.830**	.633**	.356*	.675**	.753**	.496**	.439*	.429*	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.045	.000	.000	.004	.012	.014	
	N	32	32	32	32	32	32	32	32	32

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).



2. Ha
1. 1
1. 1



Correlations									
		X2.1	X2.2	X2.3	X2.4	X2.5	X2.6	X2.7	TOTAL_X2
X2.1	Pearson Correlation	1	.486**	.405*	.368*	.131	.299	.198	.660**
	Sig. (2-tailed)		.005	.022	.039	.474	.096	.277	.000
	N	32	32	32	32	32	32	32	32
X2.2	Pearson Correlation	.486**	1	.503**	.707**	.186	.396*	.434*	.769**
	Sig. (2-tailed)	.005		.003	.000	.308	.025	.013	.000
	N	32	32	32	32	32	32	32	32
X2.3	Pearson Correlation	.405*	.503**	1	.488**	.451**	.156	.410*	.709**
	Sig. (2-tailed)	.022	.003		.005	.010	.393	.020	.000
	N	32	32	32	32	32	32	32	32
X2.4	Pearson Correlation	.368*	.707**	.488**	1	.325	.544**	.454**	.833**
	Sig. (2-tailed)	.039	.000	.005		.070	.001	.009	.000
	N	32	32	32	32	32	32	32	32
X2.5	Pearson Correlation	.131	.186	.451**	.325	1	.192	.244	.502**
	Sig. (2-tailed)	.474	.308	.010	.070		.292	.178	.003
	N	32	32	32	32	32	32	32	32
X2.6	Pearson Correlation	.299	.396*	.156	.544**	.192	1	.307	.590**
	Sig. (2-tailed)	.096	.025	.393	.001	.292		.087	.000
	N	32	32	32	32	32	32	32	32
X2.7	Pearson Correlation	.198	.434*	.410*	.454**	.244	.307	1	.603**
	Sig. (2-tailed)	.277	.013	.020	.009	.178	.087		.000
	N	32	32	32	32	32	32	32	32
TOTAL_X2	Pearson Correlation	.660**	.769**	.709**	.833**	.502**	.590**	.603**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.003	.000	.000	
	N	32	32	32	32	32	32	32	32

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

ber:
aporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
pun tanpa izin UIN Suska Riau.



Correlations							
		Y.1	Y.2	Y.3	Y.4	Y.5	TOTAL_Y
Y.1	Pearson Correlation	1	.414*	.235	.360*	.228	.755**
	Sig. (2-tailed)		.019	.195	.043	.209	.000
	N	32	32	32	32	32	32
Y.2	Pearson Correlation	.414*	1	.162	.219	.141	.629**
	Sig. (2-tailed)	.019		.375	.229	.440	.000
	N	32	32	32	32	32	32
Y.3	Pearson Correlation	.235	.162	1	.192	-.036	.507**
	Sig. (2-tailed)	.195	.375		.293	.846	.003
	N	32	32	32	32	32	32
Y.4	Pearson Correlation	.360*	.219	.192	1	.194	.649**
	Sig. (2-tailed)	.043	.229	.293		.288	.000
	N	32	32	32	32	32	32
Y.5	Pearson Correlation	.228	.141	-.036	.194	1	.495**
	Sig. (2-tailed)	.209	.440	.846	.288		.004
	N	32	32	32	32	32	32
TOTAL_Y	Pearson Correlation	.755**	.629**	.507**	.649**	.495**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.003	.000	.004	
	N	32	32	32	32	32	32

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

an menyebutkan sumber:
ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

البيانات إختبار القبلي

© Hak cipta

Hak Cipta Diil

1. Dilarang me

a. Pengutip

b. Pengutip

2. Dilarang me

NO ANGKET/SKOR ITEM

NO ANGKET/SKOR ITEM																					
Siswa	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	Jumlah
1	Kemampuan berprestasi dalam mengikuti pembelajaran dan mengikuti kegiatan ekstrakurikuler.	4	3	1	2	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	5	4	5	67	
2		4	1	2	4	3	4	4	4	3	3	2	4	3	4	4	3	3	59		
3		4	1	1	3	3	3	4	3	4	1	3	4	4	3	4	3	4	57		
4		4	2	1	4	4	1	3	4	4	2	4	3	3	4	4	4	3	62		
5		4	3	3	2	4	2	3	2	4	2	4	4	5	3	4	2	4	64		
6		2	4	2	3	3	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	67		
7		3	3	2	4	2	4	4	2	4	4	4	3	4	5	4	4	4	68		
8		4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	5	4	74		
9		2	4	2	4	2	4	2	4	5	4	4	3	4	4	4	5	4	70		
10		1	2	2	4	3	2	2	4	3	2	2	5	5	2	3	3	4	57		
11	Kemampuan berprestasi dalam mengikuti pembelajaran dan mengikuti kegiatan ekstrakurikuler.	2	3	3	3	4	3	3	5	4	4	2	3	4	4	4	4	5	69		
12		3	2	3	2	3	4	2	4	4	4	2	2	4	3	3	4	4	63		
13		2	3	2	2	3	3	2	4	4	3	2	3	4	4	3	3	3	4	59	
14		3	2	4	2	1	4	3	5	4	5	3	3	5	5	4	4	4	5	71	
15		3	4	5	5	3	4	4	5	4	3	2	3	5	5	5	4	4	5	80	
16		2	2	3	2	3	3	1	3	2	4	2	2	3	4	2	4	3	4	51	
17		2	1	3	2	4	3	2	2	2	2	1	2	2	3	2	2	3	3	44	
18		3	4	4	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	5	4	5	72
19		2	3	2	1	4	4	4	4	4	4	3	3	2	5	3	4	4	3	3	65
20		3	3	4	2	3	4	4	1	3	4	4	2	4	3	3	4	4	4	3	65
21	3	4	5	3	3	4	5	2	5	4	5	5	4	5	5	3	4	4	4	80	
22	4	4	4	2	4	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	72	
23	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	75	
24	2	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	5	4	5	74	
25	5	4	4	4	4	2	4	2	4	5	4	4	3	4	4	4	5	4	4	79	
26	4	5	4	3	5	4	5	3	5	4	5	3	5	5	4	4	4	5	5	86	
27	4	3	2	3	2	3	4	2	4	4	4	2	2	4	3	3	4	4	5	64	
28	3	3	2	2	2	3	3	2	4	4	3	2	3	4	4	3	3	3	4	60	
29	4	3	3	4	2	1	4	3	5	4	5	3	3	5	5	4	4	4	5	73	
30	4	3	3	5	5	3	4	5	5	4	3	2	3	5	5	5	4	4	5	81	
31	2	1	2	3	3	4	3	1	3	4	4	2	2	3	4	2	4	3	4	57	
32	2	1	3	3	2	5	3	2	2	3	2	1	2	2	3	2	2	3	3	47	

البيانات إختبار البعدي

NO ANGKET/SKOR ITEM																					
Siswa	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	Jumlah
1	5	5	5	5	5	4	5	3	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	95
2	5	5	5	5	5	5	5	3	4	5	4	5	4	5	5	5	4	5	5	4	93
3	5	5	5	4	3	5	5	3	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	5	90
4	5	5	5	5	5	5	4	3	5	5	4	5	4	5	4	4	4	5	4	3	89
5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	97
6	5	5	4	5	4	5	5	3	4	5	4	5	4	5	5	3	5	4	4	4	88
7	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	4	5	5	5	4	4	5	94
8	5	5	3	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	95
9	5	5	4	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	95
10	5	4	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	4	4	5	5	92
11	5	4	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	4	95
12	5	3	4	5	5	5	3	4	5	5	5	5	5	5	5	3	5	4	4	4	89
13	5	4	5	5	5	5	4	3	5	5	5	5	5	4	4	4	4	3	5	5	90
14	5	5	5	4	5	5	4	3	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4	4	5	92
15	5	5	4	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	95
16	5	5	4	5	5	5	4	3	4	4	5	5	5	5	4	5	5	4	4	4	90
17	5	4	4	4	4	4	5	3	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	81
18	4	3	5	4	3	3	5	3	5	5	5	4	5	4	4	5	4	4	4	5	84
19	4	3	3	4	2	5	4	3	3	4	4	5	4	4	4	4	4	4	3	3	74
20	4	4	5	4	5	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	5	78
21	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	5	4	4	4	4	5	4	4	81
22	4	4	5	4	3	4	4	4	4	5	5	4	3	4	4	5	5	4	4	4	83
23	4	4	4	4	4	4	3	3	5	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	78
24	3	5	4	4	3	5	2	2	4	5	5	5	4	4	5	3	4	4	4	4	79
25	3	2	4	4	3	5	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	5	4	5	76
26	4	4	5	5	5	5	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	87
27	4	4	4	4	4	3	5	4	5	4	4	2	4	4	4	4	4	3	4	4	78
28	4	3	5	4	4	5	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	84
29	4	3	4	4	4	4	5	4	2	4	4	3	5	3	4	3	3	4	4	4	75
30	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	4	3	4	4	5	5	5	5	5	4	91
31	4	4	4	5	3	4	4	3	3	4	4	4	5	5	4	4	4	4	5	5	82
32	3	3	3	3	4	3	5	3	3	3	4	2	4	4	4	4	4	3	4	4	70



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

الملحق ١٠ رسالة المشرفة



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. H. Sutan Ibrahim Gelar Datuk Gajah Riau 20253 PG, BUKA TENG, (0561) 301047
Fax: (0561) 301047 Web: www.uin-suska.ac.id E-mail: info@uin-suska.ac.id

Nomor: Un.04/F.II.4/TP.00.9/5617/2023
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 06 Maret 2023

Kepada
Yth. Dr. Meimunah S Moenada, M.Ag.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama	: TITIK ZUBAIDAH
NIM	: 12010224813
Jurusan	: Pendidikan Bahasa Arab
Judul	: Pengaruh Penggunaan Media Gambar untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VIII Mta Ar-Raudhah
Waktu	: 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara diaturkan terimakasih.

Wassalam
an. Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Zulkarnain, M.Ag.
NIP. 197210171997031004

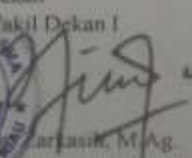


Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ١١ رسالة بسديد المشرفة

		KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN كلية التربية والتعليم FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tamban Pekanbaru Riau 28293 PD. 803 1004 Telp. (0781) 561647 Fax. (0781) 551547 Web: www.uin-suska.ac.id E-mail: info@uin-suska.ac.id
Nomor	: Un.04/F.II.4/PP.00.9/10445/2024	Pekanbaru, 12 Juni 2024
Sifat	: Biasa	
Lamp.	: -	
Hal	: Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)	
Kepada Yth. Dr. Meimunah S Moenada, M.Ag. Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Pekanbaru		
Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarokatuh Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :		
Nama	: TITIK ZUBAIDAH	
NIM	: 12010224813	
Jurusan	: Pendidikan Bahasa Arab	
Judul	: Efektivitas Model Quantum Learning Menggunakan Media Media Gambar untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VIII Mts Ar-Raudhab Karimun	
Waktu	: 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini	
Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.		
Wassalam an Dekan Wakil Dekan I  M. Ag. NIP. 19721017 199703 1 004		



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ١٢ رسالة المراقبة



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Meimunah S Moenada, M. Ag.
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 1968905211996032002
3. Nama Mahasiswa : Titik Zubaidah
4. Nomor Induk Mahasiswa : 12010224813
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	08 Mei 2023	Bimbingan judul dan rumusan masalah		
2	19 Mei 2023	Bimbingan proposal bab 1-3		
3	26 Mei 2023	Bimbingan revisi bab 1-3		
4	29 Mei 2023	Bimbingan membuat kerangka oprasional		
5	09 Juni 2023	ACC proposal		

Pekanbaru, 11 Juni 2024
Pembimbing,

Dr. Meimunah S Moenada, M. Ag.
NIP. 1968905211996032002



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق رسالة المراقبة



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Siregar No. 10 Tempur, Pekanbaru Riau 28122 Telp. (0756) 7077007 Fax. (0756) 211128

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian
 - b. Penulisan Laporan Penelitian
2. Nama Pembimbing : Dr. Meimunah S Moenada, M. Ag.
3. Nama Mahasiswa : Titik Zubaidah
4. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 1968905211996032002
5. Kegiatan : 12010224813

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	18 Desember 2023	Bimbingan skripsi		
2	19 Desember 2023	Bimbingan instrument		
3	21 Desember 2023	Bimbingan lembar observasi		
4	22 Desember 2023	Acc Instrumen dan lembar observasi		
5	03 Juni 2024	Bimbingan skripsi		
6	04 Juni 2024	Bimbingan skripsi		
7	10 Juni 2024	Acc Skripsi		

Pekanbaru, 11 Juni 2024
Pembimbing,

Dr. Meimunah S Moenada, M. Ag.
NIP. 1968905211996032002



Hal

1. Uniarang menguip sebagian atau seurun karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

مكتب ترجمة اللغة العربية لخدمة مديري اللغة العربية
بالتعاون مع كلية التربية جامعة السلطان الشرف طهر الإسلامية الحكومية، ريان

٢٠٢٤ ١٠ يونيو

CP :
M. Rajab Lubis :
085263704529
Za'imul Umam :
082283774670

Titik Zubaidah
Pendidikan Bahasa Arab
12010224813
Rp 80.000

الاسم
القسم
رقم القيد
المبلغ

Rp 80.000



abri INVOICE

Invoice Number : 0000000
Invoice Date : 10 June 2024
Invoice To : Titik Zubaidah

Desyayemahen Abstracts 1 and 100-500
IDR 80.000

SUBTOTAL : IDR 80.000

CONTACT
WhatsApp : +62 223 341 2124
Email : abri@abri.ac.id
Email : abri@abri.ac.id

abri
Abri Abstracts Studio, 54.2nd

الملحق ١٣ التوثق

صورة مع مدير المدرسة والمدرسة اللغة العربية المتوسطة الإسلامية الروضة



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

صورة في الصف التجريبي

© Hak cipta

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



©

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

©



صورة في الصف الضابطة



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RIWAYAT HIDUP PENULIS



Titik Zubaidah adalah putri dari pasangan suami istri Sogiman dan Siti Surami, merupakan anak pertama dari dua bersaudara. Penulis dilahirkan di Jabin, 16 Maret 2001, yang bertempat di desa Sei. Asam, Kecamatan Belat, Kabupaten Karimun. Penulis menempuh pendidikan dimulai dari SD 012 Sei. Asam (lulus pada tahun 2013), melanjutkan pendidikan MTs dan MA di Pondok Pesantren Ar-Raudhah, (lulus pada tahun 2019). Kemudian penulis melanjutkan studinya ke Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan pada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.

“Dimana ada kemauan disitu ada jalan” berbekal motto hidup inilah penulis resmi menjadi mahasiswa akademik dan Alhamdulillah atas izin Allah SWT, dan berkat do’a, kerja keras serta dukungan penuh dari keluarga tercinta, kerabat, sahabat, dan teman-teman, serta bimbingan dari ustadzah Meimunah S Moenada, M. Ag. dan dosen-dosen PBA sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul:

فعالية نموذج التعلم الكمي (QUANTUM LEARNING) باستخدام وسيلة الصورة
لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة
المتوسطة بمعهد التربية الاسلامية الروضة كاريمون

Dan semenjak penulis dinyatakan lulus dalam ujian munaqasyah tanggal 24 Juni 2024, maka penulis berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).