

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**NILAI-NILAI KEIMANAN KEPADA ALLAH DALAM BUKU  
DIA DI MANA-MANA, TANGAN TUHAN DI BALIK  
SETIAP FENOMENA KARYA QURAIISH SHIHAB**



**OLEH**

**HIDAYATULLAH**

**NIM. 11711102587**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1445 H/2024 M**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**NILAI-NILAI KEIMANAN KEPADA ALLAH DALAM BUKU  
DIA DI MANA-MANA, TANGAN TUHAN DI BALIK  
SETIAP FENOMENA KARYA QURAIISH SHIHAB**

Skripsi

diajukan untuk memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh

**HIDAYATULLAH**

**NIM. 11711102587**

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1445 H/2024 M**



**PERSETUJUAN**

Skripsi dengan judul *Nilai-Nilai Keimanan Kepada Allah dalam Buku Dia di Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena Karya Quraish Shihab* yang ditulis oleh Hidayatullah NIM. 11711102587 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 6 Sya'ban 1444 H  
27 Februari 2023 M

Menyetujui,

**Ketua Jurusan  
Pendidikan Agama Islam**

**Dr. Idris, M.Ed.**  
NIP. 19760504 200501 1 005

**Pembimbing**

**Dr. Kadar M. Yusuf, M.Ag**  
NIP.19650505211994021001

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Nilai-Nilai Keimanan Kepada Allah dalam Buku Dia di Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena Karya Quraish Shihab*, yang ditulis oleh Hidayatullah NIM. 11711102587 telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 18 Dzulqa'dah 1445 H/27 Mei 2024M. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Jurusan Pendidikan Agama Islam, konsentrasi PAI SLTP/SLTA.

Pekanbaru, 18 Dzulqa'dah 1445 H  
27 Mei 2024 M

Mengesahkan  
Sidang Munaqasyah

Penguji I

Dr. Hj. Yuhharti, M.Ag.

Penguji III

Dr. Hj. Nurhasanawati, M.Pd.

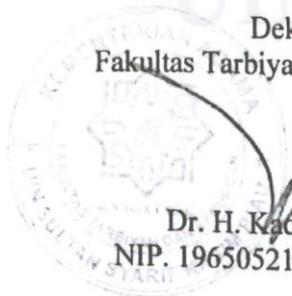
Penguji II

Mohd. Fauzan, M.A.

Penguji IV

Dr. Zuhri, M.Ag.

Dekan  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Kadar, M.Ag.  
NIP. 19650521 199402 1 001

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Hidayatullah  
 NIM : 11711102587  
 Tempat/Tgl. Lahir : Rokan, 05 Januari 2000  
 Prodi : Pendidikan Agama Islam  
 Judul Skripsi : Nilai-Nilai Keimanan Kepada Allah dalam Buku Dia di  
 Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena  
 Karya Quraish Shihab

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan skripsi dengan judul sebagaimana tersebut diatas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu skripsi saya ini, saya nyatakan bebas plagiat.
4. Apabila di kemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 13 Juni 2024

Yang membuat pernyataan



**Hidayatullah**  
 NIM. 11711102587

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

membesarkan, menjaga, mendidik hingga tiada kenal lelah serta selalu mendoakan dalam setiap sujudnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Dan terimakasih untuk seluruh keluarga besar yang selalu memberikan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Selain dari itu, penulis banyak mendapatkan bantuan baik moril maupun materil. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Hairunas, M.Ag Rektor. Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag Wakil Rektor I. Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd selaku Wakil Rektor II. Prof. Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph.D., Wakil Rektor III Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. H. Kadar, M.Ag., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Dr. H. Zarkasih, M.Ag., Wakil Dekan 1, Prof. Dr. Zubaidah Amir, MZ, M.Pd., Wakil Dekan II, dan Dr. Amirah Diniaty, M.Pd., Kons., Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA RIAU.
3. Dr. Idris, M.Ed., Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam dan Dr. Nasrul, M.Pd., Seketaris Jurusan Pendidikan Agama Islam.
4. Dr. H. Kadar, M.Ag., dosen pembimbing dan penasehat akademik yang telah banyak meluangkan waktu serta pemikirannya dengan ikhlas dalam memberikan penjelasan dan masukan yang sangat berarti sehingga penulis menjadi lebih mengerti dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Seluruh dosen Jurusan Pendidikan Agama Islam dan dosen di lingkungan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan bimbingan dan curahan ilmu kepada penulis.
6. Seluruh Staf Tata Usaha Fakultas Tarbiyah dan Keguruan terutama Staf Jurusan Pendidikan Agama Islam yang telah bersedia dalam membantu proses penyelesaian skripsi ini.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Demikianlah, semoga karya ini memberikan manfaat bagi kita semua. Kelebihan, kebaikan dan keberkahan, dalam karya ini hanyalah milik Allah SWT dan semua kekurangan adalah dari penulis semata. Semoga kita semua mendapat ridho-Nya. *Amin ya Rabbal Alamin..*

Pekanbaru, Mei 2024

Penulis,

**Hidayatullah**  
NIM. 11711102587

UIN SUSKA RIAU



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PERSEMBAHAN



*“Dan seandainya pohon-pohon di bumi menjadi pena dan laut (menjadi tinta), ditambahkan kepadanya tujuh laut (lagi) sesudah (kering) nya, niscaya tidak akan habis-habsinya (dituliskan) kalimat allah. Sesungguhnya allah maha perkasa lagi maha bijaksana”*

(QS. Luqman: 27)

Alhamdulillahirabbi’alami...

Ya Allah padamu kutip secuil asa, kau berikan selaksa bahagia

Padamu kuharap setetes cinta, kau limpahkan samudera cinta.

Sebuah harapan berakar keyakinan dari perpaduan hati yang memiliki Keteguhan. Walaupun didera oleh cobaan dan membutuhkan perjuangan panjang.

Demi cita-cita yang tak mengenal kata usai.

Setitik harapan itu telah kuraih, namun sejuta harapan masih

Kuimpikan dan ingin kucapai. dengan kerendahan hati yang tulus, bersama keridhaanmu ya allah, ku persembahkan karya kecil ini, untuk orang yang paling berharga dalam hidupku, Untuk orang yang selalu menyemangatiku orang yang menunggu ku orang-orang yang aku sayangi hingga kejannah-Nya,

Yang senantiasa selalu ada disetiap suka maupun duka ku,

Dan mereka adalah cahaya hidupku, Ibundaku tersayang,... Ayahandaku tercinta ...Saudara Laki-laki dan perempuanku yang terkasih...

Ayahanda dan Ibunda! Tiada cinta yang paling suci selain kasih sayang ayahanda dan ibunda Setulus hati bunda, searif arahan mu ayah

Doamu hadirkan keridhaan untukku, petuahmu tuntunkan jalanku

Pelukmu berkahi hidupku, diantara perjuangan dan tetesan doa

Malammu Dan sebit doa telah merangkul diriku, menuju hari depan yang cerah

Kini diriku telah selesai dalam studiku

Sebagai langkah awal menuju kesuksesanku

Bagiku engkau adalah hal terindah yang telah allah berikan kepadaku

Sehingga aku begitu mengagumimu dan menghormatimu

Wahai engkau cahaya hidupku... kesuksesan bukanlah suatu kesenangan, bukan juga suatu kebanggan, hanya suatu perjuangan dalam menggapai sebutir mutiara

Keberhasilan... Semoga allah memberikan rahmat dan karunia-Nya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

**Hidayatullah, (2023): Nilai-Nilai Keimanan Kepada Allah dalam Buku Dia di Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena Karya Quraish Shihab**

Penelitian ini merupakan upaya untuk menggali pemikiran M. Quraish Shihab dan mengembangkan wawasan nilai-nilai Keimanan yang terdapat dalam karya ilmiah berupa buku. Nilai-nilai Keimanan tersebut terdapat dalam buku “*Dia di Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena*” Karya M. Quraish Shihab. Fokus penelitian yang dibahas adalah nilai-nilai Keimanan dalam buku “*Dia di Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena*” karya M. Quraish Shihab. Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan metode penelitian kepustakaan (*library research*). Teknik pengumpulan data dilakukan dengan studi dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan analisis isi (*content analysis*). Penelitian ini dibahas ide dan gagasan perihal nilai-nilai Keimanan yang tertuang dalam buku “*Dia di Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena*” karya M. Quraish Shihab, yaitu *Pertama*, Keimanan Kepada Allah. *Kedua*, Keimanan Kepada Malaikat. *Ketiga*, Keimanan Kepada Kitab. *Keempat*, Keimanan Kepada Rasul. *Kelima*, Keimanan Kepada Hari Kiamat. *Keenam*, Keimanan Kepada Qadar Baik dan Qadar Buruk. Buku “*Dia di Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena*” dapat dijadikan rujukan referensi pemahaman yang lebih dalam tentang konsep keberadaan Allah dalam kehidupan sehari-hari, yang mencakup situasi-situasi dari alam semesta hingga pengalaman individu pada umumnya di dalam pendidikan, terkhusus kepada diri sendiri supaya memiliki kesadaran dalam akidahnya sehingga senantiasa melaksanakan perintah Allah dan menjauhi larangannya.

**Kata Kunci:** *Nilai-Nilai Keimanan, Dia Dimana Mana Tangan Tuhan Dibalik Setiap Fenomena, M. Qurais Syihab*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

**Hidayatullah, (2023): The Values of Faith in Allah in the Book "He is Everywhere, God's Hand Behind Every Phenomenon" by Quraish Shihab**

This research is an effort to explore the thoughts of M. Quraish Shihab and develop insights into the values of faith found in his scholarly work in the form of a book. These values of faith are present in the book "He is Everywhere, God's Hand Behind Every Phenomenon" by M. Quraish Shihab. The research focuses on the values of faith in the book "He is Everywhere, God's Hand Behind Every Phenomenon" by M. Quraish Shihab. The type of research used is qualitative research with a library research method. Data collection techniques are done through documentary studies. Data analysis technique uses content analysis. This research discusses ideas and concepts regarding the values of faith outlined in the book "He is Everywhere, God's Hand Behind Every Phenomenon" by M. Quraish Shihab, namely: First, Faith in Allah. Second, Faith in Angels. Third, Faith in Books. Fourth, Faith in Prophets. Fifth, Faith in the Day of Judgment. Sixth, Faith in Good and Bad Fate. The book "He is Everywhere, God's Hand Behind Every Phenomenon" can be used as a reference for a deeper understanding of the concept of God's existence in everyday life, covering situations from the universe to individual experiences generally in education, specifically for oneself to have awareness in their faith so as to always obey God's commands and avoid His prohibitions.

**Keywords:** *The Values of Faith, Dia Dimana-Mana Tangan Tuhan dibalik Setiap Fenomena, M. Quraish Shihab*



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ملخص

هداية الله، (٢٠٢٣): قيم الإيمان بالله في كتاب "هو في كل مكان، يد الله وراء كل ظاهرة" للكاتب قريش شهاب

البحث هذا هو محاولة لاستكشاف أفكار م. قريش شهاب وتطوير رؤى قيم الإيمان الموجودة في العمل العلمي على شكل كتاب. تلك القيم الإيمانية موجودة في كتاب "هو في كل مكان، يد الله وراء كل ظاهرة" لم. قريش شهاب. تركز الدراسة المتعمقة على قيم الإيمان في كتاب "هو في كل مكان، يد الله وراء كل ظاهرة" لم. قريش شهاب. ونوع البحث المستخدم هو البحث النوعي بطريقة البحث في المكتبات. وتم جمع البيانات من خلال دراسة الوثائق. واستخدمت تقنية تحليل المحتوى في تحليل البيانات. تناولت الدراسة الأفكار والمفاهيم المتعلقة بقيم الإيمان المتضمنة في كتاب "هو في كل مكان، يد الله وراء كل ظاهرة" لم. قريش شهاب، وهي: الإيمان بالله، الإيمان بالملائكة، الإيمان بالكتب، الإيمان بالأنبياء، الإيمان باليوم الآخر، والإيمان بالقدر الجيد والسيء. يمكن استخدام كتاب "هو في كل مكان، يد الله وراء كل ظاهرة" كمرجع لفهم أعمق لمفهوم وجود الله في الحياة اليومية، الذي يشمل مواقف من الكون إلى تجارب الأفراد عموماً في التعليم، خاصة بالنسبة للفرد نفسه حتى يكون لديه وهي بعقيدته حتى يستمر في أداء أوامر الله ويتعد عن نواهيه.

الكلمات الأساسية: قيم الإيمان، "هو في كل مكان، يد الله وراء كل ظاهرة"، م.

قريش شهاب



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR ISI**

<b>PERSETUJUAN</b> .....	<b>i</b>
<b>PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>PENGHARGAAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Penegasan Istilah.....	9
C. Fokus Penelitian.....	12
D. Tujuan Dan Manfaat Penelitian.....	12
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b> .....	<b>14</b>
A. Nilai Nilai Keimanan.....	14
B. Penelitian yang Relevan.....	20
C. Buku <i>Dia di Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena</i> Karya M. Quraish Shihab.....	22
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	<b>23</b>
A. Jenis Penelitian.....	23
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	24
C. Sumber Data.....	24
D. Teknik Pengumpulan Data.....	27
E. Teknik Analisis Data.....	28
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN</b> .....	<b>30</b>
A. Temuan Umum Buku <i>Dia di Mana-Mana</i> Karya M. Quraish Shihab.....	30
B. Temuan Khusus.....	40
C. Pembahasan.....	41
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	<b>67</b>
A. Kesimpulan.....	67
B. Saran.....	67
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	
<b>RIWAYAT PENULIS</b>	

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan keimanan adalah fondasi bangunan Islam. Oleh karena itulah usaha mendirikan bangunan besar dan megah tanpa membuat fondasinya lebih dahulu adalah sia-sia.<sup>1</sup> Seseorang yang memiliki keimanan yang kuat, pasti akan melaksanakan ibadah dengan tertib, memiliki akhlak yang mulia dan bermu'amalat dengan baik. Ibadah seseorang tidak diterima oleh Allah Swt kalau tidak dilandasi dengan keimanan. Di era globalisasi yang dihadapkan kepada berbagai tantangan ini, masalah keimanan merupakan suatu hal paling mendasar yang dianggap penting ada pada setiap orang.

Islam adalah agama Allah yang diwahyukan kepada para Rasul-Nya sejak Nabi Adam AS. hingga yang terakhir nabi Muhammad SAW. Agama tersebut mengatur seluruh aspek kehidupan manusia, baik keyakinan, ibadah, sosial, hukum, politik, ekonomi, akhlak dan lain sebagainya, maupun pedoman bagi seluruh umat manusia agar dapat Pentingnya mengangkat nilai keimanan dalam segala aspek kehidupan, dikarenakan banyak sekali saat ini terjadi pelanggaran nilai, baik nilai moral, nilai sosial, dan nilai-nilai lainnya dan itu terjadi sebagai akibat dari semakin merosotnya kepedulian manusia akan pentingnya makna keimanan dalam kehidupan. Sejalan dengan semakin pesatnya arus globalisasi yang dicirikan oleh derasny arus informasi dan

---

<sup>1</sup> Abdullah Azzam, *Aqidah : Landasan pokok Membina Ummat, Terj. Al-Aqidah, wa Atsaruhaa fii binaa il-jali*, (Jakarta: Gema Insani Press, 1993), cet. Ke-4. hlm. 13.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

teknologi ternyata memunculkan persoalan-persoalan baru yang kerap kita temukan pada diri individu dalam suatu masyarakat.<sup>2</sup>

Munculnya kenakalan remaja, tawarun antar pelajar, antar mahasiswa, antar etnis, banyaknya remaja dan mahasiswa yang terlibat narkoba, penyimpangan seksual, kekerasan, serta berbagai penyimpangan penyakit kejiwaan, seperti depresi, dan kecemasan adalah bukti yang tak menolok dari adanya dampak negatif kemajuan peradaban manusia yang tidak dilandasi oleh keimanan yang kuat.

Hal ini kemudian secara tidak langsung berpengaruh tidak baik terhadap tatanan kehidupan masyarakat. Iman memegang peranan penting bagi manusia, karena dari iman inilah akan lahir perbuatan dan akhlak yang baik dalam kehidupan sehari-hari. Dalam Al-qur'an, iman yang kuat itu diibaratkan seperti pohon yang baik yang akarnya tertancap dengan kokoh, dahannya menjulang tinggi ke langit dan dapat menghasilkan buah setiap kali musim.

Oleh karena itu Pendidikan harus menjadi perhatian semua orang, terutama para pendidik. Pentingnya Pendidikan keimanan dalam kehidupan ini merupakan suatu wahana yang menjadi penyeimbang terhadap adanya kemajuan dunia yang lebih mementingkan hal-hal yang bersifat materi, tetapi hampa makna, hampa keimanan sehingga membuat manusia kehilangan arti kemanusiaannya.

<sup>2</sup> Muhammad Ali Mufti, *Nilai-nilai Pendidikan Keimanan dalam Paham Wahdat Al-wujud Ibnu Arabi*, Skripsi UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2014, hlm. 1.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ajaran Islam memuat segala persoalan yang dihadapi manusia dalam rangka memperoleh kebahagiaan abadi dunia akhirat. Ajaran islam dikelompokkan dalam empat aspek yang meliputi: Akidah, yang memuat tentang persoalan-persoalan keimanan yang harus dipedomani. Ibadah, yang menjelaskan segala persoalan ritual dalam kaitannya dengan bagaimana seseorang berhubungan dengan Allah SWT. Muamalah Duniawiyah, yang mengatur dimensi hubungan manusia dengan sesama umat manusia dan Akhlak yang menjelaskan bagaimana seharusnya manusia mempunyai jiwa dan etika yang mulia berdasarkan nilai-nilai ilahiyah.<sup>3</sup>

Dalam ajaran islam, akidah adalah dasar fondasi untuk mendirikan bangunan, semakin tinggi bangunan yang akan didirikan, harus semakin tinggi fondasi yang dibuat. Seseorang yang memiliki akidah yang kuat, pasti akan melaksanakan ibadah dengan tertib, memiliki akhlak yang mulia dan bermuamalah dengan baik. Ibadah seseorang tidak akan diterima oleh Allah SWT kalau tidak dilandasi dengan akidah. Seseorang tidaklah dinamai berakhlak mulia bila tidak memiliki akidah yang benar, dan begitu seterusnya.<sup>4</sup>

Dengan landasan akidah yang benar, visi dan misi kehidupan manusia tidak terbatas pada pemenuhan kebutuhan masa singkat di dunia tetapi jauh ke depan yaitu akhirat. Orang yang beriman akan malu berbuat sesuatu yang tidak baik/mungkar meski tiada satu orang lain pun yang mengetahui dan melihat

<sup>3</sup> Agus Miswanto dan M. Zuhron Arofi, Agama, *Keyakinan, Dan Etika* (Magelang: P3SI UMM, 2012). hlm. 47.

<sup>4</sup> Yunahar Ilyas, *Kuliah Aqidah Islam* (LPPI Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, 2007). hlm. 10.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perbuatannya. Namun pada kenyataannya perkembangan zaman menjadi tantangan tersendiri bagi pengembangan nilai akidah baik di lingkungan lembaga pendidikan maupun lingkungan masyarakat.<sup>5</sup>

Untuk menghadapi problem masyarakat global seperti diatas, terutama dalam persoalan akidah, manusia dengan segala kelemahan dan kekurangannya perlu melewati proses menuntut ilmu. Al Qur'an dan As Sunnah mengajak orang beriman untuk mencari dan mendapatkan ilmu. Sebagaimana yang tertera dalam QS. Al-Alaq: 1-5, berikut:

أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾  
 الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾

Artinya: “*Bacalah dengan nama Tuhanmu yang menciptakan. Dia telah menciptakan manusia dari segumpal darah. Bacalah dengan nama Tuhanmu Yang Maha Mulia. Yang mengajar manusia dengan pena,. Dia mengajar manusia apa- apa yang tidak diketahuinya.*”<sup>6</sup>

Firman Allah tersebut memberikan pemahaman bahwa ajaran Islam memberikan perhatian yang sangat besar terhadap proses pendidikan bagi umat Islam. Dalam QS. Al-Alaq memang ada perintah membaca, tetapi ini berlaku umum, bukan hanya membaca buku-buku keagamaan secara khusus namun juga sumber bacaan lain yang dapat meningkatkan pengetahuan tentang Allah dan membimbing ke jalan yang benar.

Ada beberapa manfaat membaca yang penulis uraikan, di antaranya; melatih kemampuan berfikir, meningkatkan pemahaman, dan menambah

<sup>5</sup> Kamrani Buseri, *Dasar, Asas Dan Prinsip Pendidikan Islam* (Banjarmasin: IAIN Antasari, 2014). hlm. 131.

<sup>6</sup> QS. Al-Alaq (96): 1-5.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

wawasan serta ilmu pengetahuan. Sebagai seorang guru Pendidikan Agama Islam maupun calon guru Agama Islam, buku ini tentu sangat penting untuk dibaca dan diambil pelajaran, karena sebagai guru agama kita dituntut untuk memiliki banyak ilmu pengetahuan serta referensi yang banyak. Salah satu yang dapat dijadikan sumber pengajaran nilai akidah adalah karya ilmiah.

Maka dalam penelitian ini penulis memilih buku *Dia Di Mana-Mana Tangan Tuhan Di Balik Setiap Fenomena*, Karya M. Quraish Shihab. Buku ini memberikan sebuah pencerahan mengenai pelajaran-pelajaran yang tersirat dari alam. Buku yang mengajarkan bahwa semua yang ada di alam semesta adalah pelajaran yang apabila kita baca tidak hanya akan menambah ilmu dan wawasan saja tetapi juga menambah keimanan sebagai seorang yang beriman.

Penulis memilih Buku “*Dia di Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena*” karena disebabkan beberapa hal:

*Pertama*, buku ini menambah pemahaman saya tentang ajaran Islam yang mengena di semua aspek kehidupan saya.

*Kedua*, buku ini merupakan hasil karya dari M. Quraish Shihab yang merupakan seorang ulama dan ahli tafsir di Indonesia. Karena kemampuannya dalam menafsirkan ayat-ayat al-Qur’an tidak di ragukan lagi.

*Ketiga*, buku ini sangat banyak peminatnya sehingga menjadi best seller di Indonesia. Sehingga membuat banyak orang selalu tertarik membaca buku-buku yang ditulisnya.

*Keempat*, buku ini membahas keilmuan (sains), tentang pelajaran-pelajaran dari alam semesta atau dapat disebut sebagai buku yang berisi tentang membaca ayat-ayat tanda-tanda kekuasaan Allah Swt. Yang dalam terminologi ilmu-ilmu al-Qur’an biasa disebut sebagai al-ayat (al-



kauniah). Sehingga isi buku ini tidak hanya mengedepankan ilmu dan wawasan tetapi juga mengedepankan keimanan kepada Allah Swt.

tentang buku ini yaitu buku yang menegaskan bahwa keimanan dan ilmu adalah 2 hal yang sangat penting untuk disandingkan, sebagaimana diungkapkan dalam kata pengantar buku ini, quraish shihab menjelaskan bahwa iman atau agama dibutuhkan oleh umat manusia karena menentukan arah yang dituju. Sedangkan ilmu mempercepat manusia sampai ke tujuan. Iman menyesuaikan manusia dengan jati dirinya, sedang ilmu menyesuaikan dengan lingkungannya. Antara pengetahuan yang benar dan iman yang sah mestinya ada kerja sama yang berat guna mengantar manusia menyadari kehadiran Yang Maha Esa itu. Agama dan ilmu adalah dua faktor utama yang mempengaruhi perkembangan pikiran dan jiwa manusia sejak berabad-abad yang lalu. Agama adalah reaksi batiniah menuju satu wujud yang diyakini Maha Kuasa. Keyakinan itu dapat dikukuhkan oleh pengetahuan. Dari sinilah kerja sama antar keduanya sangat diperlukan.

Didalam kata pengantar ini dijelaskan pula oleh Quraish Shibab bahwa pemahaman kita terhadap sekeliling kita di samping mengantar kita menemukan Yang Maha Kuasa, juga dapat menggugah batin kita untuk melangkah secara benar, melalui upaya mengambil pelajaran dari apa yang kita kenal dan saksikan. Lihatlah masyarakat lebah bagaimana disiplinnya. Perhatikanlah lalat atau laba-laba, bahkan tariklah pelajaran dari batu yang demikian kokoh lalu dapat berlubang walau hanya dibasahi oleh air setetes demi setetes.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Kita juga dapat menarik pelajaran dari seekor semut yang mengangkat muatan besar menuju tebing yang tinggi. Berkali-kali semut itu terjatuh, tetapi ia tidak berputus asa dan memulai lagi sampai akhirnya ia berhasil. Demikian seekor binatang memberi pelajaran berharga bagi siapa yang hendak merenung. Dan masih banyak lagi pelajaran alam yang mesti direnungkan dituangkan oleh Quraish Shihab dalam buku ini.

Jadi Nilai-Nilai Keimanan kepada Allah dalam buku "Dia di Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena" karya Quraish Shihab memiliki banyak manfaat dalam proses pendidikan.

Pertama-tama, Nilai-Nilai Keimanan membantu membangun pemahaman yang kuat dan terperinci tentang kebesaran Allah melalui observasi dan analisis yang mendalam terhadap fenomena alam dan kehidupan sehari-hari. Dengan melibatkan siswa dalam pengamatan langsung dan eksperimen yang relevan dengan konsep-konsep keagamaan, pendidik dapat membantu siswa memahami konsep-konsep tersebut secara lebih konkret dan nyata.

Kedua, Nilai-Nilai Keimanan memungkinkan siswa untuk mengembangkan keterampilan berpikir kritis dan analitis. Melalui proses pengamatan, pengumpulan data, dan analisis bukti empiris, siswa diajak untuk mempertanyakan, menguji, dan mengevaluasi keyakinan mereka tentang keberadaan Allah. Ini tidak hanya memperkuat pemahaman mereka tentang agama, tetapi juga membantu mereka mengembangkan keterampilan berpikir yang dapat diterapkan dalam konteks lain dalam kehidupan mereka.

Ketiga, Nilai-Nilai Keimanan dalam pembelajaran iman kepada Allah membuka ruang untuk dialog dan diskusi yang mendalam antara guru dan siswa serta antara sesama siswa. Dengan mendiskusikan bukti-bukti empiris, mengajukan pertanyaan kritis, dan berbagi pemikiran dan pengalaman, siswa dapat memperluas pemahaman mereka tentang konsep-konsep keagamaan dan memperdalam koneksi mereka dengan Allah.

Keempat, Nilai-Nilai Keimanan dengan memahami konsep-konsep keagamaan, siswa dapat memahami bahwa ilmu pengetahuan dan agama dapat saling melengkapi dan memperkaya satu sama lain.

Kelima, Nilai-Nilai Keimanan juga membantu membentuk sikap yang lebih terbuka dan inklusif terhadap keberagaman keyakinan dan pandangan agama. Dengan menekankan pentingnya penelitian, observasi, dan pemikiran kritis, pendidikan agama dapat menjadi sarana untuk memahami dan menghormati perbedaan-perbedaan dalam kepercayaan dan praktik keagamaan.

Secara keseluruhan, Nilai-Nilai Keimanan kepada Allah dalam buku "Dia di Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena" karya Quraish Shihab memberikan manfaat yang signifikan dalam proses pendidikan dengan memperkuat pemahaman, mengembangkan keterampilan berpikir kritis, memfasilitasi dialog dan diskusi yang mendalam, mengintegrasikan ilmu pengetahuan dan agama, serta mempromosikan sikap inklusif terhadap keberagaman keyakinan agama.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Adapun hubungan kajian ini dengan Pendidikan Agama Islam adalah Guru Pendidikan Agama Islam dapat menjadikan materi ini sebagai panduan dalam proses pembelajaran di sekolah dalam mengaktualisasikan dalam pembelajaran serta membentuk karakter peserta didik bukan hanya sekedar menjadi generasi yang cerdas secara intelektual, spritual akan tetapi dapat menyeimbangkan kedua-duanya sehingga siswa terampil dalam menjalani kehidupannya.

Maka, berdasarkan latar belakang tersebut, penulis tertarik untuk mengkaji **“Nilai-Nilai Keimanan Kepada Allah dalam Buku Dia di Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena Karya Quraish Shihab”**

## B. Penegasan Istilah

### 1. Nilai-Nilai Keimanan

Dalam rangka menghindari kemungkinan terjadinya kerancuan dalam memahami maksud istilah yang dipakai, maka dipandang perlu penegasan istilah dalam penelitian ini. Adapun istilah-istilah yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

#### a. Nilai-nilai

Menurut Mulyana, nilai adalah rujukan dan keyakinan dalam menentukan pilihan. Nilai merupakan sesuatu yang diinginkan sehingga melahirkan tindakan pada diri seseorang. Sedangkan menurut Frankel, nilai adalah standar tingkah laku, keindahan, keadilan,

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kebenaran, dan efisiensi yang mengikat manusia dan sepatutnya untuk dijalankan dan dipertahankan.<sup>7</sup>

Dari beberapa pengertian diatas maka nilai merupakan sesuatu yang melekat pada diri manusia yang patut untuk dijalankan dan dipertahankan, sebagai makhluk ciptaan Tuhan yang mempunyai karakter khas dari pada makhluk yang lain. Manusia mempunyai akal, perasaan, hati nurani, kasih sayang, moral, budi pekerti, dan etika adalah merupakan karakter khas manusia dibandingkan dengan makhluk yang lainnya, dan karakter inilah yang melekat pada diri manusia sebagai bentuk dari nilai itu sendiri.

## b. Iman

Iman kepada Allah SWT mengandung arti meyakini bahwa Allah itu mempunyai sifat yang wajib, mustahil, dan harus. Keyakinan itu tidak saja berada dalam arti secara teoritis akan tetapi harus tercermin dalam perbuatan dan sikap hidup manusia itu sendiri. Sehingga keimanan itu menimbulkan dinamika dalam kehidupan yaitu akan melahirkan amal sholeh baik yang berhubungan dengan Allah SWT maupun amal sholeh yang berhubungan sesama manusia. Sempurnanya keimanan seseorang kepada Allah SWT, haruslah disertai dengan pengetahuan tentang sifat-sifat Allah SWT dan AsmaNya yang tercantum dalam Al-Qur'an.<sup>8</sup>

<sup>7</sup> Tri Sukitman, *Internalisasi Pendidikan Nilai Dalam Pembelajaran (Upaya Menciptakan Sumber Daya Manusia Yang Berkarakte)*, Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar Vol. 2, No. 2 Agustus 2016. h. 87.

<sup>8</sup> Ali Abri, *Dasar-Dasar Ilmu Tauhid dan Ilmu Kalam*, (Pekanbaru: UNRI PRESS, 2008), h. 56.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. M. Quraish Shihab

Muhammad Quraish Shihab lahir di Rappang, Sulawesi Selatan, tanggal 16 Februari 1944. Beliau adalah salah seorang cendekiawan muslim Indonesia dalam ilmu al-Qur'an. Lahir membawa bakat keilmuan dari ayahnya yaitu almarhum Prof. H. Abd. Rahman Shihab seorang guru besar ilmu tafsir, mendorong nya untuk mengenal dan mendalami ilmu tafsir dalam pendidikannya. Diantara karya terbesar beliau adalah Tafsir Al Misbah, yang menafsirkan al-Qur'an dengan metode tahlili. M. Quraish Shihab pernah menjadi Menteri Agama pada Kabinet Pembangunan VII tahun 1998.<sup>9</sup>

Berdasarkan uraian di atas, M. Quraish Shihab merupakan seorang tokoh yang cukup berpengaruh dalam dunia pendidikan Islam. Banyak karya atau pemikiran beliau yang menjadi sumber atau rujukan para pendidikan dalam dunia pendidikan saat ini.

## 3. Buku *Dia di Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena*

Sebuah buku yang berisi tentang pelajaran-pelajaran dari alam semesta atau dapat disebut sebagai buku yang berisi tentang membaca ayat-ayat (tanda-tanda) kekuasaan Allah SWT. Sehingga isi buku ini tidak hanya mengedepankan ilmu dan wawasan tetapi juga mengedepankan akidah atau keimanan, karena antara ilmu dan akidah adalah hal yang sejalan di dalam buku ini.

<sup>9</sup> Iqbal dan Nasution, *Pemikiran Politik Islam dari Masa Klasik Hingga Indonesia Kontemporer*, (Jakarta: Prenadamedia, 2015), h. 253.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### 4. Quraish Shihab,

Seorang ulama besar yang lahir pada 16 februari di kabupaten si dengeng rampang, Sulawesi Selatan sekitar 190 km dari kota Ujung Pandang. Ia berasal dari keturunan Arab terpelajar. Quraish Shihab mempunyai banyak karya, diantaranya beberapa kitab seperti kitab *Al-Misbah*, dan beberapa buku diantaranya seperti buku *Dia di Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena*.<sup>10</sup>

#### C. Fokus Penelitian

Berdasarkan latar belakang yang telah dijelaskan, maka peneliti mengfokuskan penelitian mengenai nilai-nilai Keimanan di dalam buku “*Dia Di Mana-Mana, Tangan Tuhan Di Balik Setiap Fenomena*” Karya M. Quraish Shihab. Berdasarkan pada focus tersebut, di rumuskan masalah yaitu Apa saja nilai-nilai Keimanan di dalam buku “*Dia di Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena*” karya Quraish Shihab?

#### D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

##### 1. Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui nilai-nilai Keimanan di dalam buku “*Dia di Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena*” karya Quraish Shihab.

<sup>10</sup>Atik Wartini, “Corak Penafsiran M. Quraish Shihab dalam Tafsir Al-Misbah”, Hunafa: Jurnal Studia Islamika, Vol. 11, No.1, 2014, h.114-117.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Manfaat Penelitian

### a. Manfaat Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi khazanah pendidikan, khususnya tentang nilai-nilai Keimanan di dalam buku “*Dia di Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena*” karya Quraish Shihab.

### b. Manfaat Praktis

- 1) Untuk melengkapi sebagai persyaratan guna menyelesaikan studi strata satu jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
- 2) Bagi para pembaca, penelitian ini dapat dijadikan sebagai salah satu bahan rujukan dalam mengembangkan nilai-nilai Keimanan di dalam buku “*Dia di Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena*” karya Quraish Shihab sehingga mampu memetik dan mengamalkan pesan-pesan yang terkandung dalam buku tersebut.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II

### LANDASAN TEORI

#### A. Nilai-Nilai Keimanan

##### 1. Nilai Keimanan

###### a. Pengertian Nilai Keimanan.

Nilai dalam bahasa Inggris disebut *value*, berasal dari bahasa Latin *valere* atau bahasa Perancis Kuno *valoir*. Sebatas arti denotatifnya, *valere*, *valoir*, *value*, atau nilai dapat dimaknai sebagai harga. Namun ketika dihubungkan dengan suatu objek atau persepsi dari sudut pandang tertentu, harga yang terkandung di dalamnya memiliki tafsiran yang bermacam-macam.<sup>11</sup>

Menurut Agung Tri haryanta nilai adalah harga, angka kepadaian, isi, kadar, mutu, sifat atau hal yang penting dan berguna bagi kemanusiaan.<sup>12</sup> Sedangkan menurut Gardon Alport nilai adalah keyakinan yang membuat seseorang bertindak atas dasar keyakinannya.<sup>13</sup>

Kuperman mendefinisikan nilai sebagai patokan normatif yang mempengaruhi manusia dalam menentukan pilihannya di antara cara-cara tindakan alternatif.<sup>14</sup> Mulyana mendefinisikan nilai sebagai rujukan dan keyakinan dalam menentukan pilihan. Nilai merupakan sesuatu yang diinginkan sehingga melahirkan tindakan pada diri seseorang.<sup>15</sup>

<sup>11</sup> Rohmat Mulyana, *Mengartikulasikan Pendidikan Nilai* (Bandung: CV Alfabet, 2004). hlm.7.

<sup>12</sup> Agung Tri Haryanta, *Kamus Sastra Indonesia Dan Kebahasaan* (Suakarta: PT Aksarra Sinergi Media, 2012). hlm. 178.

<sup>13</sup> Rohmat Mulyana, *Mengartikulasikan Pendidikan Nilai ...*, hlm. 9.

<sup>14</sup> *Ibid.* hlm. 9.

<sup>15</sup> Tri Sukitman, 'Internalisasi Pendidikan Nilai Dalam Pembelajaran (Upaya Menciptakan Sumber Daya Manusia Yang Berkarakter)', *Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar*, 2.2 (2016). hlm. 86.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pembagian nilai menurut para ahli cukup beragam tergantung pada cara pikir yang digunakannya. tetapi pada dasarnya nilai yang sering dijadikan rujukan manusia dalam kehidupannya dalam enam nilai yang terdapat dalam teori Spranger yakni nilai teoritik, nilai ekonomis, nilai estetik, nilai sosial, nilai politik, dan nilai agama. Nilai teoritik melibatkan pertimbangan logis dan rasional dalam memikirkan dan membuktikan kebenaran sesuatu. Nilai ekonomis, terkait dengan perimbangan nilai yang berkadar untung dan rugi, yang berarti mengutamakan kegunaan sesuatu bagi manusia. Nilai estetik, disebut juga sebagai nilai keindahan yang sangat tergantung pada subjektif seseorang. Nilai sosial, berakumulasi pada nilai tertinggi yakni kasih sayang antar manusia. Nilai politik, kadar nilainya bergerak dari pengaruh yang rendah menuju tinggi, atau sering disebut sebagai nilai kekuasaan. Nilai agama, merupakan nilai yang bersumber dari kebenaran tertinggi yang datangnya dari Tuhan.<sup>16</sup>

Dari pemaparan di atas, dapat disimpulkan bahwa nilai merupakan rujukan atau keyakinan yang dianggap penting bagi manusia yang memberikan corak khusus terhadap pola pikir dan tindakannya.

Sedangkan Keimanan merupakan asal kata dari iman yang merupakan bentuk masdar dari kata kerja (fi'il): aamana-yu'minu-imaan yang berarti kepercayaan atau keyakinan. Di dalam Al-Qur'an, arti dari akar kata bahasa Arab a-m-n adalah "merasa aman

<sup>16</sup> Rohmat Mulyana, *Mengartikulasikan Pendidikan Nilai ...*, hlm. 32-35.

dalam diri seseorang” atau “merasa tidak ada gangguan di dalam diri seseorang”. Dalam surah Al-Baqarah: 283, iman digunakan dalam pengertian “menyimpan sesuatu pada orang lain untuk diamankan” sedangkan dalam surah Al-Baqarah: 125, an-Nisa: 83 kata iman berarti “aman dari bahaya (yang datang dari luar)”.

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa “kedamaian” dan “keamanan” merupakan arti dasar Iman. Kemudian dalam bentuk a-m-n yang biasanya diikuti oleh kata depan li (kepada, untuk), di mana ia tampaknya berarti “mengikuti seseorang” atau menyerahkan diri kepada orang lain”. Tetapi penggunaannya dalam al-Qur’an dan bahkan dalam bahasa Arab pada umumnya, adalah dengan kata depan bi (kepada). Dalam penggunaan kata tersebut berarti “telah beriman atau percaya kepada”, obyek utama keimanan atau kepercayaan ini adalah Allah (aman bi-allah, “percaya kepada Allah”).

Secara bahasa, iman berarti membenaran (tashdiq). Menurut istilah sebagian ahli ilmu, ialah tashdiqur rasuli fi ma ja-a bihi „an rabbihi (membenarkan Rasul terhadap apa yang didatangkan dari Tuhannya). Kata iman (percaya) seakar dengan kata amanah (terpercaya) dan kata aman (keadaan aman). Orang yang berarti mukmin. Iman adalah dasar bagi kesempurnaan bagi diri dan perjalanan menuju Allah dan landasan segala perbuatan yang akan memberi pahala bagi yang melaksanakan amal kebaikan.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Iman menurut pendapat ulama salaf dan khalaf, baik mutakallimin maupun muhadditsin, ialah “menucapkan dengan lidah”, yakni : mengucapkan dua kalimat syahadat dan mengamalkannya. Seseorang yang dinyatakan beriman bukan hanya karena percaya terhadap sesuatu, melainkan kepercayaan itu juga mendorongnya untuk mengucapkan dan melakukan sesuatu sesuai dengan keyakinan. Islam merupakan dasar-dasar pokok kepercayaan atau keyakinan hati yang bersumber dari al-Qur’an dan Hadis. Dasar kepercayaan ini wajib diucapkan dan diwujudkan dalam bentuk tindakan.<sup>17</sup>

Jadi, iman ialah mengitikadkan dengan hati, menuturkan dengan lidah, dan mengerjakan dengan perbuatan. Iman kepada Allah SWT merupakan bahasan yang utama dalam ilmu tauhid. Iman kepada Allah SWT mengandung arti meyakini bahwa Allah itu mempunyai sifat yang wajib, mustahil, dan harus. Keyakinan itu tidak saja berada dalam arti secara teoritis akan tetapi harus tercermin dalam perbuatan dan sikap hidup manusia itu sendiri. Sehingga keimanan itu menimbulkan dinamika dalam kehidupan yaitu akan melahirkan amal sholeh baik yang berhubungan dengan Allah SWT maupun amal sholeh yang berhubungan sesama manusia. Sempurnanya keimanan seseorang kepada Allah SWT, haruslah disertai dengan pengetahuan

<sup>17</sup> Rosihon, Anwar, dan Saehudin. *Akidah Akhlak*. Bandung: Pustaka Setia. 2016. hal 16



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tentang sifat-sifat Allah SWT dan Asma“Nya yang tercantum dalam Al-Qur“an.<sup>18</sup>

Kemahaesaan Allah SWT dalam sifat-sifat-Nya mempunyai arti bahwa Allah penuh kesempurnaan, tidak ada yang menyamai-Nya. Sifat-sifat Allah banyak dan tidak diperkirakan. Sifat wajib Allah SWT merupakan sifat yang harus ada pada Dzat Allah SWT sebagai kesempurnaan bagi-Nya dan keberadaanNya tidak berbilang serta tidak ada yang menyekutukan-Nya. Sifat-sifat wajib Allah SWT tidak dapat diserupakan dengan sifat-sifat makhluk-Nya. Sifat wajib Allah SWT diyakini dengan akal (wajib) dan berdasarkan Al-Qur“a dann Sunnah Rasul (wajib).<sup>19</sup> Sifat wajib Allah terdiri dari 20 sifat, yaitu: Wujud, Qidam, Baqa“, Mukhalafatu lil hawaditsi, Qiyamuhu binafsihi, Wahdaniyah, Qudrat, Iradat, Ilmu, Hayat, Sama“, Bashar, Kalam. Demikian sifat wajib Allah SWT yang 13, dan masih ada 7 sifat wajib terakhir sebagai penguat dari sifat nomor 7 sampai 13, yaitu: Qadiran, Muridan, Aliman, Hayyan, Sami“an, Bashiran,, Mutakkalimin.

Sifat mustahil bagi Allah SWT adalah sifat yang tidak mungkin ada pada Allah SWT. Sifat-sifat mustahil tersebut ialah: Adam, Huduts, Fana“, Mumatsalatu li al-Hawadits, Ihtiyaju ila Ghairihi, Ta“addud, Ajzun, Karaha, Jahlun, Maut, Shamamun, Umyun,

<sup>18</sup> Ali Abri, *Dasar-Dasar Ilmu Tauhid dan Ilmu Kalam*, (Pekanbaru: UNRI PRESS, 2008), h. 56



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Bukmun, „Ajizan, Mukrahan, Jahilan, Mayyitan, Ashamma, A“ma, Abkama.<sup>19</sup>

Sifat Jaiz Allah SWT adalah sifat yang boleh ada dan boleh tidak ada pada Allah SWT. Sifat Jaiz Allah SWT adalah Fi“lu kulli mumkinin au tarkuhu, artinya memperbuat sesuatu yang mungkin terjadi atau tidak memperbuatnya. Artinya, Allah SWT itu berwenang untuk menciptakan dan berbuat sesuatu atau tidak sesuai dengan kehendak-Nya.<sup>20</sup>

Meyakini Asma“ul Husna memberikan manfaat dalam kehidupan manusia disamping dapat meningkatkan keimanan kepada Allah juga dapat memberikan ketenangan dan kebahagiaan batin.<sup>21</sup>

Asmaul Husna terdiri dari 99 nama.

#### b. Ruang Lingkup Keimanan

Menurut Hasan al-Banna ruang lingkup dalam pembahasan akidah (keimanan) meliputi: a) Ilahiyat yaitu pembahasan tentang segala sesuatu yang berhubungan dengan Ilah (Tuhan) seperti wujud Allah SWT, nama-nama dan sifatsifat Allah SWT, af“al Allah SWT dan lain-lain. b) Nubuwat yaitu pembahasan tentang segala sesuatu yang berhubungan dengan Nabi dan Rasul, termasuk pembahasan tentang kitab-kitab Allah SWT, mukjizat dan lain-lain. c) Ruhaniyat yaitu pembahasan tentang segala sesuatu yang berhubungan dengan alam metafisik seperti malaikat, jin, iblis, syaitan, roh dan lain-lain. d)

<sup>19</sup> Rosihon, Anwar, dan Saehudin. *Akidah Akhlak*. Bandung: Pustaka Setia. 2016. hal 104

<sup>20</sup> Rosihon Anwar dan Saehudin, op.cit., h. 104

<sup>21</sup> *Ibid*, h. 113-114



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sam<sup>‘</sup>iyat yaitu pembahasan tentang segala sesuatu yang hanya bisa diketahui lewat sam<sup>‘</sup>i (dalil naqli berupa al-Qur<sup>‘</sup>an dan Sunnah), seperti alam barzah, akhirat, azab kubur, tanda-tanda kiamat, surga, neraka dan lain-lain.<sup>22</sup>

## B. Penelitian yang Relevan

Penelitian relevan berfungsi untuk membandingkan dan menghindari manipulasi terhadap satu karya ilmiah dan menguatkan bahwa penelitian yang penulis lakukan benar-benar belum pernah diteliti orang lain. Adapun penelitain relevan yang penulis gunakan dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Umi Khabibah mahasiswi Program Studi S1 Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Purwokerto 2021 dengan judul *“Nilai-Nilai Akidah Dalam Novel Bumi Cinta Karya Habiburrahman El-Shirazy Dan Implementasinya Dalam Desain Pembelajaran Pendidikan Agama Islam.”*<sup>23</sup> Penelitian ini menggunakan penelitian Library Research.

Hasil skripsi ini menyimpulkan bahwa mnegandung nilai-nilai Akidah yang digambarkan melalui tokoh utama yaitu Muhammad Ayyas. Nilai Akidah yang terdapat dalam Novel “Bumi Cinta” meliputi; iman kepada Allah, iman kepada Malaikat, iman kepada Kitab, iman kepada Rasul, iman kepada Hari akhir dan iman kepada Takdir Allah.

<sup>22</sup> *Ibid*, h. 115

<sup>23</sup> Kudus, Skripsi *“Nilai-Nilai Akidah Dalam Novel Bumi Cinta Karya Habiburrahman El-Shirazy Dan Implementasinya Dalam Desain Pembelajaran Pendidikan Agama Islam.”* (Purwokerto: Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Purwokerto, 2021)



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Putri Rahmawati Mahasiswi Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Magelang tahun 2023 dengan judul *“Nilai Akidah Dalam Buku Ya Allah Aku Pulang Karya Alfialghazi Dan Relevansinya Terhadap Pendidikan Karakter Remaja”*<sup>24</sup> Penelitian ini menggunakan penelitian Library Research.

Hasil skripsi ini menyimpulkan bahwa mengandung nilai – nilai akidah yang dipaparkan oleh penulis. Nilai Akidah yang terdapat dalam buku Ya Allah Aku Pulang meliputi; iman kepada Allah, iman kepada Malaikat, iman kepada Kitab, iman kepada Rasul, iman kepada Hari akhir dan iman kepada Qodho dan Qodar. Namun nilai akidah iman kepada Malaikat tidak tersirat secara jelas dalam buku Ya Allah Aku Pulang.

3. Madinatul Munawaroh Mahasiswi Institut Agama Islam Negeri Kudus Fakultas Tarbiyah Program Studi Pendidikan Agama Islam Tahun 2022 dengan judul *“Nilai-Nilai Akidah Dalam Novel Penakluk Badai Karya Aguk Irawan Mn Dan Relevansinya Dengan Pendidikan Agama Islam”*<sup>25</sup> Penelitian ini menggunakan penelitian Library Research.

Hasil skripsi ini menyimpulkan bahwa mengandung Nilai-nilai akidah yang terdapat dalam novel Penakluk Badai karya Aguk Irawan MN berpedoman pada rukun iman yang terbagi menjadi 6 bagian, yaitu iman kepada Allah SWT, iman kepada Malaikat Allah SWT, iman kepada kitab

<sup>24</sup> Putri Rahmawati, Skripsi *“Nilai Akidah Dalam Buku Ya Allah Aku Pulang Karya Alfialghazi Dan Relevansinya Terhadap Pendidikan Karakter Remaja”* (Magelang: Universitas Muhammadiyah Magelang), 2023)

<sup>25</sup> Madinatul Munawaroh, Skripsi *“Nilai-Nilai Akidah Dalam Novel Penakluk Badai Karya Aguk Irawan Mn Dan Relevansinya Dengan Pendidikan Agama Islam”* (Kudus : Institut Agama Islam Negeri Kudus), 2022)



Allah SWT, iman kepada Rasul-rasul Allah SWT, iman kepada hari akhir, dan iman kepada qadha dan qadar Allah SWT.

### C. **Buku *Dia di Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena Karya***

#### M. Quraish Shihab

Hadir untuk memberikan pencerahan tentang kuasa Allah swt. di alam raya ini, tentunya ditinjau dari sudut pandang *qur'ani*. Penulisnya, Prof. Dr. M. Quraish Shihab, ialah seorang pakar dalam bidang tafsir al-Qur'an. Kesederhanaan dan kemampuannya dalam menafsirkan ayat-ayat al-Qur'an membuat banyak orang selalu tertarik mengikuti tausyiahnya, baik melalui siaran televisi maupun melalui buku-buku yang ditulisnya.

Buku ini, maka kita akan diantar untuk memahami sekelumit definisi dari "Ayat-ayat Allah", kemudian sesudahnya kita akan sampai pada bab "Bukti-bukti Kehadiran Allah".

Ada delapan bab pokok dalam buku ini membahas tentang akidah dalam bukti-bukti kehadiran Allah ini dipaparkan oleh Prof. M. Quraish Shihab, yakni:

1. Alam semesta
2. Manusia
3. Binatang
4. Tumbuh-tumbuhan
5. Timbangan
6. Lalu lintas
7. Rezeki
8. Aneka Makhhluk Allah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### BAB III

## METODE PENELITIAN

### A. Jenis Penelitian

Penelitian ini ialah penelitian kepustakaan (*library research*), dalam riset pustaka, sumber perpustakaan dimanfaatkan untuk memperoleh data penelitiannya. Maksudnya, riset pustaka membatasi kegiatannya hanya pada bahan-bahan koleksi perpustakaan saja tanpa memerlukan riset lapangan.<sup>26</sup> Bahan koleksi yang dimaksud seperti buku, jurnal, karya ilmiah, dan sebagainya.

Pemaparan dalam penelitian ini mengarah pada penjelasan deskriptif sebagai ciri khas penelitian kualitatif. Penelitian kualitatif adalah penelitian yang bermaksud untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami subjek penelitian secara holistik, dan dengan cara deskripsi dalam bentuk kata-kata dan bahasa, pada suatu konteks khusus yang ilmiah dan dengan memanfaatkan berbagai metode ilmiah.<sup>27</sup> Penelitian kualitatif adalah penelitian yang tidak melakukan perhitungan-perhitungan dalam melakukan justifikasi epistemologis.

Taufiqur Rahman mengutip pendapat Noeng Muhadjir yang mengatakan bahwa penelitian kepustakaan memerlukan olahan filosofi dan

<sup>26</sup> Mestika Zed, *Metode Penelitian Kepustakaan*, ( Jakarta : Yayasan Obor Indonesia, 2008),h. 1-2.

<sup>27</sup> Kaelan, *Metodologi Penelitian Kualitatif Interdisipliner Bidang Sosial, Budaya, Filsafat, Seni, agama dan humaniora*, (Yogyakarta: Paradigma, 2012), h. 5

teoritis daripada uji empiris di lapangan. Metode penelitiannya mencakup sumber data, pengumpulan data, dan analisis data.<sup>28</sup>

## B. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian karya sastra melalui analisis dokumen berupa studi pustaka yang bersifat kualitatif. Pelaksanaan penelitian ini mulai dari bulan November 2021 sampai bulan Februari 2023

## C. Sumber Data

Menurut Arikunto, sumber data ialah subyek darimana data-data diperoleh.<sup>29</sup> Maksudnya adalah darimana peneliti mendapatkan informasi mengenai data-data yang dibutuhkan dalam penelitian ini. Sumber data yang peneliti gunakan antara lain :

### 1. Data Primer

Sumber data primer ialah data yang langsung memberikan data dalam pengumpulan data.<sup>30</sup> Sumber data primer dalam penelitian ini adalah buku “*Dia Di Mana-Mana, Tangan Tuhan Di Balik Setiap Fenomena*” Karya M. Quraish Shihab yang diterbitkan oleh Lentera Hati pada Januari 2021 dan terdiri dari 472 halaman.

<sup>28</sup> Taufiqur Rahman, *Aplikasi Model-Model Pembelajaran dalam Penelitian Tindakan Kelas*, (Semarang : CV.Pilar Nusantara, 2018), h. 2

<sup>29</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta : Rineka Cipta, 2002), h.107.

<sup>30</sup> Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Bandung : Alfabeta, 2014), h.62



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Data Sekunder

Sumber data sekunder ialah sumber yang secara tidak langsung memberikan data dalam pengumpulan data.<sup>31</sup> Sumber data sekunder dalam penelitian ini antara lain jurnal, artikel, karya ilmiah yang sesuai dengan pembahasan dalam penelitian ini. Juga buku-buku dan novel yang relevan serta dapat mendukung pendalaman dan ketajaman analisis penelitian ini, seperti :

- a. *Al-Munir: Jurnal Studi Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir* 5, no. 1 (2023).
- b. Muhammad Noor, "Filsafat Ketuhanan," *Jurnal Humaniora Teknologi* 3, no. 1 (2017).
- c. Amanda Amanda et al., "Implementasi Akhlak Kepada Allah Swt Dalam Kehidupan Sehari-Hari Mahasiswa," *Jurnal Manajemen Dan Pendidikan Agama Islam* 2, no. 3 (2024).
- d. Angga Virnada, "Dampak Fashionable Dalam Konteks Iman Kepada Malaikat Raqib Dan Atid," 2023.
- e. Mat Jalil, "Falsafah Hakikat Iman Islam Dan Kufur," *Ath-Thariq: Jurnal Dakwah Dan Komunikasi* 2, no. 2 (2019)
- f. Siti Euis Aisyah, "Konsep Pendidikan Keimanan Kepada Rasul Dalam Kitab Jauharah Al-Tauhid Menurut Syekh Ibrahim Al-Laqqani" (Jakarta: FITK UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2020).
- g. Sukrin Nurkamiden et al., "Implementasi Pemahaman Iman Kepada Rasul Dalam Pembentukan Akhlak Masyarakat Desa Kalikesur

---

<sup>31</sup> *Ibid.*



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Menurut Qs Al-An'am Ayat 48," *Al Jabiri: Jurnal Ilmiah Studi Islam* 1, no. 1 (2022).
- h. Shokhibul Arifin, "Nilai-Nilai Pendidikan Yang Terkandung Dalam Iman Kepada Hari Akhir," *Jurnal Mas Mansyur* 1, no. 1 (2022).
  - i. Al Maidah Nur, Muhammad Kamal Zubair, and Mukhtar Yunus, "Analisis Etika Bisnis Islam Terhadap Perilaku Penadah Ikan Ekspor Di Kec. Mallusetasi Kabupaten Barru," *BANCO: Jurnal Manajemen Dan Perbankan Syariah* 1, no. 2 (2020): 1–16, <https://doi.org/10.35905/banco.v1i2.1283>.
  - j. Ihsan Kamiludin, "Kualitas Hadis Dalam Kitab Tafsir Sya'rawi: Kajian Hadis Tentang Iman Kepada Hari Kiamat" (UIN Sunan Gunung Djati Bandung, 2015).
  - k. Muhammad Chirzin. *Buku Saku Konsep dan Hikmah Akidah Islam*, Jakarta: Zaman, 2015.
  - l. Amri Darwis, *Teknik Penulisan Skripsi Pendidikan Agama Islam*, Pekanbaru: Cahaya Firdaus, 2021,
  - m. Ayang Nirmala Sari, dkk, *Peradaban Pendidikan Islam*, *Jurnal Ats-Tsaqofi*, Vol. 2 No. 2, 2020,
  - n. Abuddin Nata, *Tokoh-tokoh Pembaruan Pendidikan Islam di Indonesia*, (Jakarta: PT RajaGrafindo, 2005),
  - o. M. Quraish Shihab, *Membumikan Al-Qur'an*, (Pisangan: Lentera Hati, 1992) jilid II h. 6.

- p. M. Quraish Shihab, *Lentera al-Qur'an Kisah dan Hikmah Kehidupan*, (Bandung: PT Mizan Pustaka, 2008),
- q. M. Quraish Shihab, *Membumikan Al-Qur'an*, (Pisangan: Lentera Hati, 1992) jilid II h. XXV.

#### D. Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan teknik telaah dokumen atau biasa disebut dengan studi dokumentasi. Metode dokumentasi yaitu suatu cara pencarian data mengenai hal-hal atau variable berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen rapat, agenda dan sebagainya.<sup>32</sup> Dokumentasi berasal dari kata “dokumen” yang artinya barang-barang tertulis. Peneliti menghimpun, memeriksa, mencatat dokumen-dokumen yang menjadi sumber data penelitian.

Teknik dan metode yang digunakan dalam pengumpulan data pada penelitian ini dilakukan melalui beberapa tahap yaitu :

1. Peneliti membuat penjelasan berdasarkan Nilai-Nilai Keimanan dengan data yang diperoleh dari sumber data sekunder.
2. Peneliti membaca Buku “*Dia Di Mana-Mana, Tangan Tuhan Di Balik Setiap Fenomena*” secara komprehensif dan kritis .
3. Peneliti mengamati dan mengidentifikasi dialog atau paragraph yang menunjukkan Nilai-Nilai Keimanan seperti pada langkah no.1.

---

<sup>32</sup> *op.cit.*, h.231

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

4. Peneliti mengklasifikasikan Nilai-Nilai Keimanan yang ditemukan dalam buku *“Dia Di Mana-Mana, Tangan Tuhan Di Balik Setiap Fenomena”* berdasarkan kriteria yang telah ditentukan.
5. Peneliti menjabarkan pembahasan Nilai-Nilai Keimanan yang telah ditemukan di dalam buku dengan teori pendukung dari sumber data sekunder dan data relevan lainnya.
6. Menyimpulkan hasil penelitian.

### E. Teknik Analisis Data

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan teknik analisis isi, (*content analysis*), untuk mengungkap, memahami dan menangkap pesan karya sastra. Makna dalam analisis isi biasanya bersifat simbolik. Tugas analisis isi tidak lain untuk mengungkap makna simbolik yang tersamar dalam karya sastra.<sup>33</sup> Analisis isi tepat digunakan untuk mengungkapkan kandungan nilai yang ada dalam karya sastra.

Dengan demikian, penelitian ini hanya terfokus pada buku *Dia Di Mana-Mana, Tangan Tuhan Di Balik Setiap Fenomena* Karya Quraish Shihab, dengan menggunakan teknik analisis isi untuk melihat Nilai-Nilai Keimanan kepada Allah yang terkandung di dalam buku tersebut. Adapun langkah-langkah analisis data dalam buku *Dia Di Mana-Mana, Tangan Tuhan Di Balik Setiap Fenomena* antara lain:

---

<sup>33</sup> Suwardi Endraswara, *Metodologi Penelitian Sastra, cet 4, edisi revisi*, (Yogyakarta : Media Pressindo, 2008), h. 160.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. *Determine objective* (menentukan objek).
2. *Define terms* (penegasan istilah).
3. *Specify the unit of analysis* (menetapkan satuan analisis).
4. *Locate relevant data* (memberikan data yang relevan).
5. *Develop a rationale* (mengembangkan pemikiran).
6. *Develop a sampling plan* (memberikan contoh).
7. *Formulate coding categories* (memberikan kode).
8. *Check reability validity* (memeriksa reabilitas validasi).
9. *Analysis data* (analisis data).<sup>34</sup>

<sup>34</sup> Amri Darwis, *Teknik Penulisan Skripsi Pendidikan Agama Islam*, Pekanbaru: Cahaya Firdaus, 2021, h. 92

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Setelah meneliti dan menganalisis buku *Dia di Mana-Mana* karya M. Quraish Shihab dengan kajian Keimanan kepada Allah, maka peneliti dapat mengambil kesimpulan bahwa nilai-nilai Keimanan yang terdapat dalam buku *Dia di Mana-Mana* meliputi: *Pertama*, Keimanan Kepada Allah. *Kedua*, Keimanan Kepada Malaikat. *Ketiga*, Keimanan Kepada Kitab. *Keempat*, Keimanan Kepada Rasul. *Kelima*, Keimanan Kepada Hari Kiamat. *Keenam*, Keimanan Kepada Qadar Baik dan Qadar Buruk.

#### B. Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, maka saran yang dapat diberikan anatara lain:

1. Bagi Pendidik, dapat menjadikan buku ini sebagai salah satu media pembelajaran untuk dipahami dan ditelaah, nilai-nilai Keimanan apa saja yang terkandung di dalamnya. Jika terdapat nilai-nilai Keimanan yang baik dan benar, diharapkan agar bisa diterapkan dalam kehidupan.
2. Bagi lembaga pendidikan, buku sebagai salah satu sumber informasi ilmu pengetahuan. Untuk itu kepada lembaga pendidikan khususnya bagi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Suska Riau agar tetap mendukung dan memberi kesempatan kepada para mahasiswa yang ingin melakukan penelitian dalam bingkai karya tulis guna memperkaya dan

memberikan warna lain pada koleksi skripsi di fakultas tersebut. Selain itu, penelitian ini diharapkan mampu menjadi bahanm acuan perkuliahan dan pedoman membangun serta membentuk kompetensi kepribadian guru maupun calon guru.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Abdullah, M, 2020, *Implementasi Iman Kepada Al-Qadha Dan Al-Qadar Dalam Kehidupan Umat Muslim*. Taklim: Jurnal Pendidikan Agama Islam, 18(1),
- Abuddin Nata, 2005, *Tokoh-tokoh Pembaruan Pendidikan Islam di Indonesia*, Jakarta: PT RajaGrafindo
- Agung Tri Haryanta, 2012, *Kamus Sastra Indonesia Dan Kebahasaan* (Suakarta: PT Aksarra Sinergi Media
- Agus Miswanto dan M. Zuhron Arofi, 2012, *Agama, Keyakinan, Dan Etika* Magelang: P3SI UMM
- Ahmad Warson Munawir, 2015, *Kamus al-Munawir*, Yogyakarta: PP. al-Munawir, Krapyak, 1984 , Iqbal dan Nasution, *Pemikiran Politik Islam dari Masa Klasik Hingga Indonesia Kontemporer*, Jakarta: Prenadamedia
- Ahmad Zuhdi Ismail, 1998, “*Konsep Sifat-Sifat Allah: Analisis Dan Perbandingan Di Antara Aliran Mu’tazilah Dan Asya’irah*,” Jurnal Usuluddin 8
- Al Maidah Nur, Muhammad Kamal Zubair, and Mukhtar Yunus, 2020, “*Analisis Etika Bisnis Islam Terhadap Perilaku Penadah Ikan Ekspor Di Kec. Mallusetasi Kabupaten Barru*,” BANCO: Jurnal Manajemen Dan Perbankan Syariah 1, no. 2
- Amanda Amanda et al., 2024, “*Implementasi Akhlak Kepada Allah Swt Dalam Kehidupan Sehari-Hari Mahasiswa*,” Jurnal Manajemen Dan Pendidikan Agama Islam 2, no. 3
- Amri Darwis, 2021, *Teknik Penulisan Skripsi Pendidikan Agama Islam*, Pekanbaru: Cahaya Firdaus
- Angga Virnada, 2023, “*Dampak Fashionable Dalam Konteks Iman Kepada Malaikat Raqib Dan Atid*
- Atik Wartini, 2014, “*Corak Penafsiran M. Quraish Shihab dalam Tafsir Al-Misbah*”, Hunafa: Jurnal Studia Islamika, Vol. 11, No.1
- Audah Mannan dan Mantasia, 2017, ‘*Tradisi Appaenre Nanre Dalam Perspektif Aqidah Islam* (Studi Kasus Masyarakat Desa Bollangi Kecamatan Pattalassang’, Jurnal Aqidah-Ta, III.2
- Ayng Nirmala Sari, dkk, 2020, *Peradaban Pendidikan Islam*, Jurnal Ats-Tsaqofi, Vol. 2 No. 2

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Busthomi, Yazidul; A'dlom, Syamsul; Kusmayadi, Rudy Catur Rohman. 2020, "Pendidikan kecerdasan spiritual dalam al-qur'an surat al-luqman. *Salimiya: Jurnal Studi Ilmu Keagamaan Islam*
- Enang Hidayat, 2019, *Pendidikan Agama Islm Integrasi Nilai-Nilai Aqidah, Syariah, dan akhlak*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Firanda Andirja, 2021, *Syarah Rinci Rukun Iman Jilid 1*, UFA Office
- H.A. Zahri, 2019, *Pokok-Pokok Akidah Yang Benar* Yogyakarta: CV Budi Utama
- [https://id.wikipedia.org/wiki/Muhammad\\_Quraish\\_Shibab](https://id.wikipedia.org/wiki/Muhammad_Quraish_Shibab) Diakses pada tanggal 31 Juli 2021 pukul 22.00 WIB.
- Ihsan Kamiludin, 2015, "Kualitas Hadis Dalam Kitab Tafsir Sya'rawi: Kajian Hadis Tentang Iman Kepada Hari Kiamat" UIN Sunan Gunung Djati Bandung,
- Ilma Amalia, 2023, Izzah Faizah Siti Rusydati, and Maya Herawati, "Penggunaan Sumpah Allah Swt Dengan Dzat-Nya Dan Makhluk-Nya Dalam Al-Qur'an (Studi Ayat-Ayat Aqsam Dalam Tafsir Al-Mishbah)," *Al-Munir: Jurnal Studi Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir* 5, no. 1
- J Nabel Aha Putra and Moch Ali Mutawakkil, 2020, "Qada'Dan Qadar Perspektif Al-Qur'an Hadits Dan Implikasinya Terhadap Pendidikan Agama Islam," *J-PAI: Jurnal Pendidikan Agama Islam* 7, no. 1.
- Kaelan, 2012, *Metodologi Penelitian Kualitatif Interdisipliner Bidang Sosial, Budaya, Filsafat, Seni, agama dan humaniora*, Yogyakarta: Paradigma
- Kamrani Buseri, 2014, *Dasar, Asas Dan Prinsip Pendidikan Islam* Banjarmasin: IAIN Antasari
- Kudus, Skripsi, 2021, "Nilai-Nilai Akidah Dalam Novel Bumi Cinta Karya Habiburrahman El-Shirazy Dan Implementasinya Dalam Desain Pembelajaran Pendidikan Agama Islam." Purwokerto: Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Purwokerto,
- M. Quraish Shihab, 2008, *Lentera al-Qur'an Kisah dan Hikmah Kehidupan*, Bandung: PT Mizan Pustaka,
- M. Quraish Shihab, 1992, *Membumikan Al-Qur'an*, Pisangan: Lentera Hati, jilid II
- M. Quraish Shihab, 1992, *Membumikan Al-Qur'an*, (Pisangan: Lentera Hati, 1jilid II.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Madinatul Munawaroh, 2022, Skripsi “*Nilai-Nilai Akidah Dalam Novel Penakluk Badai Karya Aguk Irawan Mn Dan Relevansinya Dengan Pendidikan Agama Islam*” Kudus : Institut Agama Islam Negeri Kudus
- Mat Jalil, 2019, “*Falsafah Hakikat Iman Islam Dan Kufur,*” Ath-Thariq: Jurnal Dakwah Dan Komunikasi 2, no. 2
- Mestika Zed, 2008, *Metode Penelitian Kepustakaan,* Jakarta : Yayasan Obor Indonesia
- Muhammad Chirzin. 2015, *Buku Saku Konsep dan Hikmah Akidah Islam,* Jakarta: Zaman
- Muhammad Noor, 2017, “*Filsafat Ketuhanan,*” *Jurnal Humaniora Teknologi* 3, no. 1
- Mulyana Abdullah, 2018, “*Meneladani Sifat-Sifat Malaikat Allah Sebagai Bentuk Mengimani Adanya Malaikat,*” *Taklim: Jurnal Pendidikan Agama Islam* 16, no. 2
- Munawir Haris, 2018, ‘*Urgensi Dakwah Dan Problematika Masyarakat Global*’, Tasamuh: Jurnal Studi Islam, 10.1
- Nailah Farah and Intan Fitriya, 2018, “*Konsep Iman, Islam Dan Taqwa,*” *Rausyan Fikr: Jurnal Ilmu Studi Ushuluddin Dan Filsafat* 14, no. 2
- Putri Rahmawati, 2023, Skripsi “*Nilai Akidah Dalam Buku Ya Allah Aku Pulang Karya Alfialghazi Dan Relevansinya Terhadap Pendidikan Karakter Remaja*” Magelang: Universitas Muhammadiyah Magelang
- Rohmat Mulyana, 2004, *Mengartikulasikan Pendidikan Nilai* , Bandung: CV Alfabet
- Shokhibul Arifin, 2022, “*Nilai-Nilai Pendidikan Yang Terkandung Dalam Iman Kepada Hari Akhir,*” *Jurnal Mas Mansyur* 1, no. 1
- Siti Euis Aisyah, 2020, “*Konsep Pendidikan Keimanan Kepada Rasul Dalam Kitab Jauharah Al-Tauhid Menurut Syekh Ibrahim Al-Laqqani*” Jakarta: FITK UIN Syarif Hidayatullah Jakarta,
- Sugiyono, 2014, *Memahami Penelitian Kualitatif,* Bandung : Alfabeta
- Suharsimi Arikunto, 2022, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek,* Jakarta : Rineka Cipta
- Sukrin Nurkamiden et al., 2022, “*Implementasi Pemahaman Iman Kepada Rasul Dalam Pembentukan Akhlak Masyarakat Desa Kalikesur Menurut Qs Al-An’am Ayat 48,*” *Al Jabiri: Jurnal Ilmiah Studi Islam* 1, no. 1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Suwardi Endraswara, 2008, *Metodologi Penelitian Sastra, cet 4, edisi revisi*, Yogyakarta : Media Pressindo

Taufiqur Rahman, 2018, *Aplikasi Model-Model Pembelajaran dalam Penelitian Tindakan Kelas*, Semarang : CV.Pilar Nusantara

Tri Sukitman, 2016, *Internalisasi Pendidikan Nilai Dalam Pembelajaran (Upaya Menciptakan Sumber Daya Manusia Yang Berkarakte)*, Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar Vol. 2, No. 2 Agustus.

Yunahar Ilyas, 2017, *Kuliah Aqidah Islam* , LPPI Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.



# LAMPIRAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

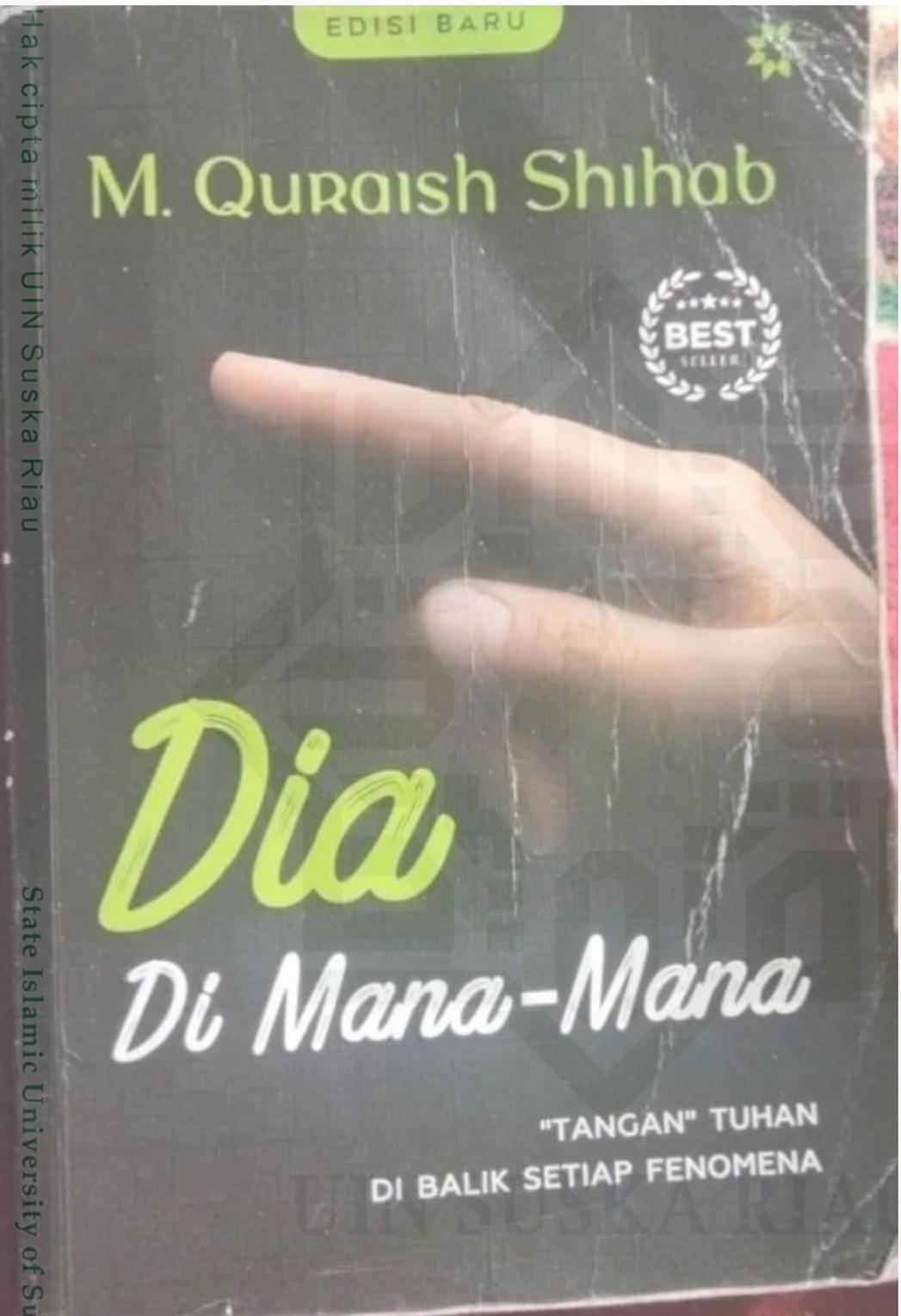
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

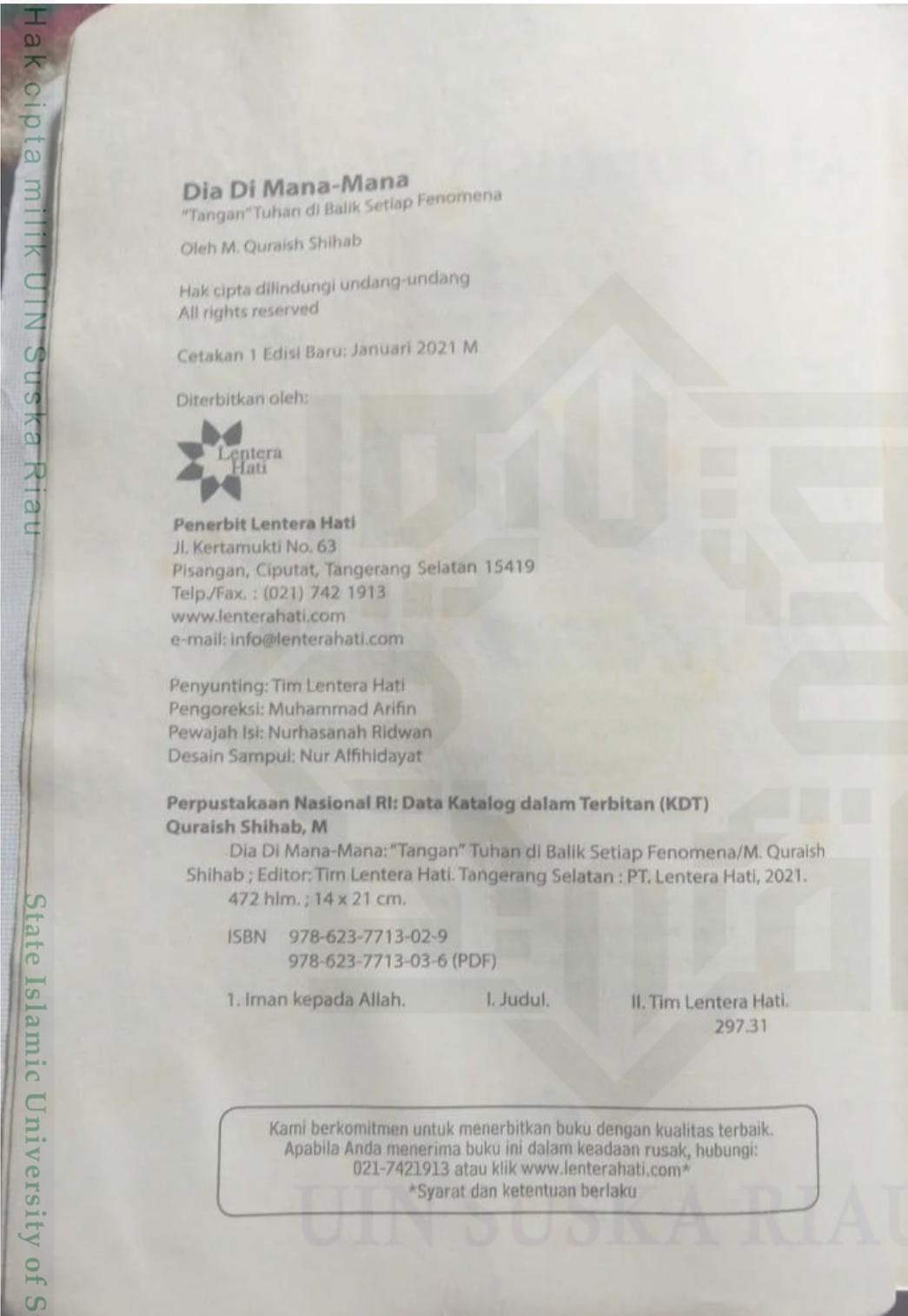
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Daftar Isi

SEKAPUR SIRIH	XI
AYAT-AYAT ALLAH	1
Ayat-Ayat Allah	2
BUKTI-BUKTI KEHADIRAN ALLAH ✓	7
Bukti-Bukti Kehadiran Allah	8
ALAM SEMESTA	15
Alam Semesta	16
Bintang (1)	22
Bintang (2)	28
Matahari	31
Bulan	36
Bumi	39
Cahaya/Terang dan Gelap	48
Sumber Cahaya	56
Siang dan Malam (1)	63
Siang dan Malam (2)	67

vii

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

● DIA DI MANA-MANA ●

Gunung	72
Laut dan Sungai	79
Air	86
Angin	91
Air, Angin, dan Hujan	99
Api dan Bahan Bakar	103
Siklus dan Keterkaitan Alam	110
Kebetulan	114
<b>MANUSIA</b>	<b>121</b>
Manusia	122
Tiga Alam Manusia	128
Ruh	131
Jantung	141
Otak dan Akal	146
Kecerdasan	151
Ingatan	155
D.N.A.	161
Makhluk Dwidimensi	166
Makhluk Sosial	171
Perempuan dan Lelaki	176
Keberpasangan	181
Kelahiran Anak	187
ASI	193
Firasat	198
Wajah (1) - (Operasi Plastik/Mengubah Wajah)	203
Wajah (2)	208
Mimpi	214
Tidur, Mati	222

viii

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

● DAFTAR ISI ●

Bernapas	229
Lidah	233
Berbicara	236
Menulis	244
Membaca (1)	248
Membaca (2)	254
Kitab, Buku (1)	258
Kitab (2)	262
Pakaian	266
<b>BINATANG</b>	<b>275</b>
Binatang	276
Unta	281
Sapi	284
Anjing	291
Serigala	298
Babi	302
Keledai	308
Ular	314
Burung (1)	318
Burung (2) - (Optimisme dan Pesimisme)	325
Kelelawar	332
Cendrawasih	335
Gagak	339
Lebah	343
Semut	349
Lalat	355
Nyamuk	360
Laba-Laba	364

ix

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

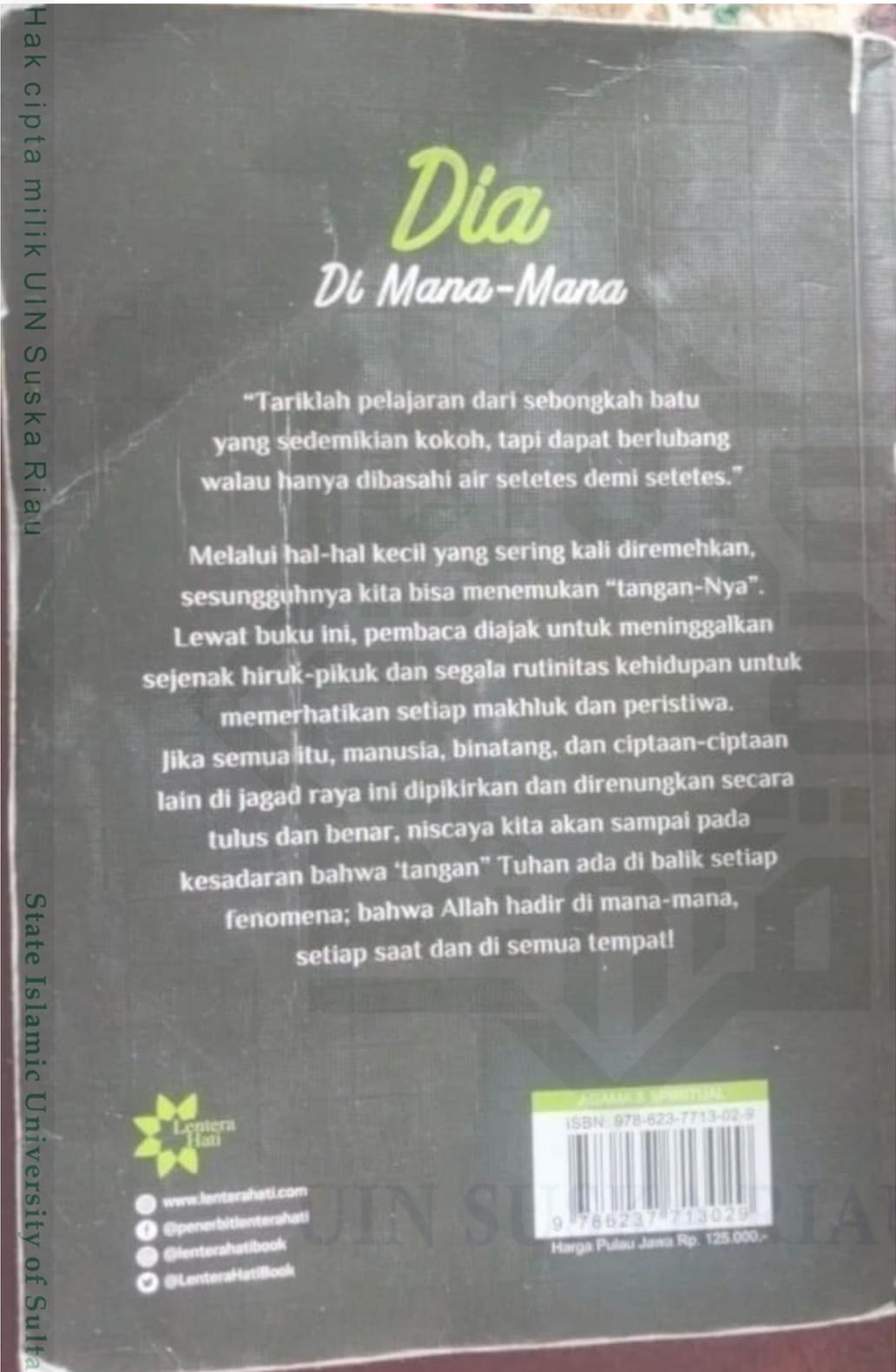
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

● DIA DI MANA-MANA ●	
TUMBUH-TUMBUHAN	369
Tumbuh-Tumbuhan	370
Pohon Hijau	375
Zaitun (1)	380
Zaitun (2)	385
Kurma	388
Anggur	394
Rumput	399
Pohon Terlarang (Rokok)	402
Bakteri dan Virus	409
Virus, Kuman, dan Setan	413
TIMBANGAN	419
Timbangan	420
LALU LINTAS	427
Lalu Lintas	428
REZEKI	433
Rezeki	434
Harta	442
ANEKA MAKHLUK ALLAH	447
Aneka Makhluk Allah	448
PENUTUP	451

x

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

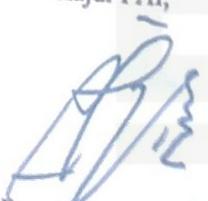
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LEMBAR DISPOSISI

INDEKS BERKAS KODE :	
HAL : Pengajuan Sinopsis	
TANGGAL : 13 April 2021	
ASAL : Hiddyutulloh	
TANGGAL PENYELESAIAN : SIFAT :	
INFORMASI  Kepada Yth. Bapak Wakil Dekan I,  diarahkan maka judul yang angkutan dapat dilanjutkan, mohon agar ditunjuk sebagai pembimbing: Dr. H. Kadar MAg Pekanbaru, 24/6/2021  Dra. Afrida, M.Ag	DITERUSKAN KEPADA: 1. Kajur PAI Catatan Kajur PAI  a. b. c. d.  DITERUSKAN KEPADA: 2. Wakil Dekan I
*) 1. Kepada bawahan "instruksi" atau "informasi" 2. Kepada atasan "informasi" coret "instruksi"	



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
J. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/13854/2022

Pekanbaru, 05 September 2022

Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Kepada  
Yth. Dr. H. Kadar, M.Ag.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : HIDAYATULLAH  
NIM : 11711102587  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Judul : Pendekatan Sainifik Pada Materi Pembelajaran Keimanan Kepada Allah dalam Buku "Dia di Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena" Karya Quraish Shihab"  
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Agama Islam Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam  
an. Dekan  
Wakil Dekan I



Dr. Zulkasih, M.Ag.  
NIP. 197210171997031004

Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والعلوم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
 Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN  
 UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Hidayatullah  
 Nomor Induk Mahasiswa : 11711102587  
 Hari/Tanggal Ujian : Rabu, 04 Agustus 2021  
 Judul Proposal Ujian : Nilai- Nilai Akidah Dalam Buku "Dia Dimana mana Tangan Tuahan di Balik Setiap Fenomena" Karya M.Qiraish Shihab.  
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang  
 Dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Devi Arisanti, M.Ag	PENGUJI I		
2.	Drs. Mirawati, M.Ag	PENGUJI II		

Mengetahui  
 a.n. Dekan  
 Wakil Dekan I



Dr. H. Zarkasih, M.Ag  
 NIP.

Pekanbaru,  
 Peserta Ujian Proposal



Hidayatullah  
 NIM. 11711102587

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Jl. H. R. Soerabandj Km 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
 SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. H. Kadar, M. Ag
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19650521 199402 1001
3. Nama Mahasiswa : Hidayatullah
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11711102587
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	Rabu/11-08-21	Revisi kembali ke judul awal / Perbaikan kesesuaiannya proposal		
2	Kamis/17-01-21	Tambah teori / Penambahan materi BAB II		
3	Selasa/12-09-22	Revisi ulang / pengecekan kembali Biografi P. Buku MA		
4	Jumat/10-10-22	Pengecekan data / Sumber data		
5	Kamis/13-2-23	Pengecekan, penambah / BAB II, IV, V		
6	Selasa/28-2-23	Pengecekan ulang / ACE SKRIPSI		
7				
8				
9				

Pekanbaru, 27 Februari 2023  
 Pembimbing,

  
 Dr. H. Kadar, M. Ag  
 NIP. 19650521 199402 1001



## RIWAYAT HIDUP PENULIS



Hidayatullah, lahir di Rokan IV Koto pada tanggal 05 Januari 2000. Anak dari Bapak Yusri dan Ibu Misdawati. Merupakan anak kelima dari Tujuh bersaudara. Selama hidup, penulis telah menyelesaikan beberapa pendidikan. Pendidikan Dasar di SDN

009 Rokan IV Koto dan lulus tahun 2010, melanjutkan sekolah ke Tsanawiyah dan Aliyah di PP. Khalid Bin Walid Kec. Rambah Kab. Rokan Hulu selama 3 Tahun, melanjutkan sekolah ke SMAN 001 Rokan IV Koto selama 3 Tahun dan lulus pada tahun 2017. Setelah menempuh pendidikan selama 13 tahun, pada tahun 2017 penulis melanjutkan pendidikan ke UIN Sultan Syarif Kasim Riau pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Program Studi Pendidikan Agama Islam S-1. Pada tahun 2020 penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Rambah Samo Kecamatan Rambah Samo Kabupaten Rokan Hulu. Kemudian pada tahun yang sama penulis juga melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMAN 2 Tambang Kab. Kampar. Penulis mengikuti ujian Proposal pada bulan Agustus tahun 2021 dan penulis mengikuti ujian munaqasyah pada tanggal 27 Mei 2024 dengan judul skripsi " Nilai-Nilai Keimanan Kepada Allah dalam Buku Dia di Mana-Mana, Tangan Tuhan di Balik Setiap Fenomena Karya Quraish Shihab" dan dinyatakan lulus dan berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.