



**STUDENTS' PERCEPTION ON ENGLISH MATERIAL
AT JUNIOR HIGH SCHOOL IT FIS
PEKANBARU**



UIN SUSKA RIAU

BY

REZA AMELIA

SIN. 12010425120

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1445 H/2024 M**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**STUDENTS' PERCEPTION ON ENGLISH MATERIAL
AT JUNIOR HIGH SCHOOL IT FIS
PEKANBARU**



UIN SUSKA RIAU

BY

REZAAMELIA

SIN. 12010425120

Thesis

Submitted as partial fulfillment of the requirements
For Bachelor Degree of English Education
(S.Pd)

**DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1445 H/2024 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

STATEMENT OF AUTHENTICITY

I hereby,

Name : Reza Amelia
Student Number : 12010425120
Phone Number : 082285608803
E-Mail : ameliareza37@gmail.com
Department : English Education
Faculty : Education and Teacher Training
University : State Islamic University Of Sultan Syarif Kasim Riau

Certify that this skripsi entitled “STUDENT’ PERCEPTION ON ENGLISH MATERIAL AT JUNIOR HIGH SCHOOL IT FIS PEKANBARU” is certainly my own work and it does not consist of other people work, I’m entirely responsible for the content of this skripsi. Other opinion finding include in this skripsi are quoted in accordance with ethical standards.

Pekanbaru, April 22th, 2024



Reza Amelia
SIN. 12010425120

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SUPERVISOR APPROVAL

Thesis entitled “Student perception on Teaching English Material for Junior High School at It FIS Pekanbaru” by Reza Amelia SIN. 12010425120. It has been accepted and approved to be examined in the meeting of the final examination committee of the undergraduate degree of Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

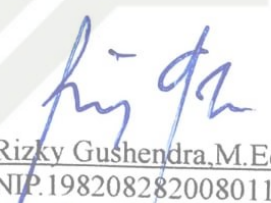
Pekanbaru, Syawal 13th, 1445 H
April 22th, 2024M

Approved by,

The Head of
 English Education Department


Dr. Faurina Anastasia, S.S., M.Hum.M.Pd
 NIP. 198106112008012017

Supervisor


Rizky Gushendra, M.Ed
 NIP. 198208282008011008



Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

EXAMINER APPROVAL

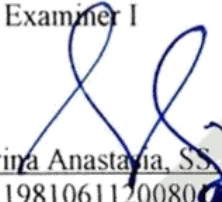
The thesis entitled “Students Perception on English Material at Junior High School IT FIS Pekanbaru” written by Reza Amelia, SIN.12010425120. It has been examined and approved by the final examination committee of an Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on Syawal 13th, 1445 H / April 22th, 2024 M. It is submitted as one of the requirements for Bachelor Degree (S.Pd) at Department of English Education.

Pekanbaru, Syawal 13th, 1445 H

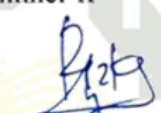
April 22th, 2024 M

Examination Committee

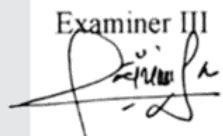
Examiner I


Dr. Faurina Anastasya, SS, M. Hum
 NIP. 198106112008022017

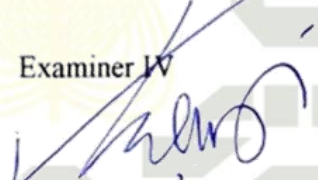
Examiner II


Rizki Amelia, M.Pd
 NIP.198308202023212036

Examiner III


Nurdiana, M.Pd
 NIP. 198108222014112003

Examiner IV


Dedy Wahyudi, M.Pd
 NIP.198012102023211011

Dean

Faculty of Education and Teacher Training




Dr. H. Kadar, M. Ag
 NIP. 19650521 199402 001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

ACKNOWLEDGEMENT



In the name of Allah, the most Gracious and Merciful, praise belongs to Allah almighty. With his guidance and blessing, the researcher has accomplished the final research paper entitled “Students’ Perception on English Material at Junior High School IT FIS Pekanbaru”. It is a scientific writing to fulfill one of the academic requirements to finish the bachelors’ degree (S.Pd) at the Department of English Education Faculty of Education and Teacher Training State the Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

Appreciation and sincere thanks to my beloved parents, Mr. Dr.Kemal,M.Si and Mrs. Yenni Fitria, who has devoted all love and affection as well as moral and material attention. May Allah always bestow grace, health, and blessings in the world and in the hereafter for the kindness that has been given to the researcher. Thank you so much Dad, Mom for everything you gave to me.

The researcher would like to show her gratitude to all the beloved people who have encouraged motivated and even helped the researcher finish the paper.

They are:

1. Prof. Dr. Hairunas, M.Ag., the Rector of the State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau; Prof. Dr. Hj, Helmiati, M. Ag., as Vice Rector I; Prof. Dr. H. Mas’ud Zein, M. Pd., as Vice Rector II; Prof. Edi Erwan, S. Pt., M. Sc., Ph. D, as Vice Rector III; and all staff. Thanks for the kindness and encouragement.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2. Dr. H. Kadar, M. Ag., the Dean of the Faculty of Education and Teacher Training of the State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau; Dr. H. Zarkasih, M. Ag., as the Vice Dean I; Prof. Dr. Zubaidah Amir, MZ, M. Pd., as the Vice Dean II; Dr. Amirah Diniaty, M. Pd. Kons., as the Vice Dean III; and all the staff. Thanks for the kindness and encouragement.
3. Dr. Faurina Anastasia, S.S., M. Hum., the Head of the Department of English Education, has given me corrections, suggestions, support, advice, and guidance in completing the thesis.
4. Dr. Nur Aisyah Zulkifli, M. Pd., the Secretary of the Department of English Education, for her guidance to the students.
 5. Nurdiana, S.Pd.I.,M.Pd.,the Academic Supervisor for her guidance to the students.
 6. Rizky Gushendra,M.Ed , my beloved supervisor, who has given me correction, suggestions, support, advice and guidance in accomplishing this thesis.
7. All the lecturers and staffs of Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau who have given knowledge, and support during the sources from semester one until now.
8. The researcher sister Rivka Avira and brother Arsal also all of the researcher's family who always give support to finish this thesis.
9. Someone who really provided support in writing this thesis, Yahya Yudhi Irawan S.TP thank you very much for your support.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

10. As well as my temporary home in KKN Teluk Pulau Hilir, for the extraordinary experience and story that I can't forget. Thanks for the warm welcomed, and supporting the researcher's progress. Best of luck fams!

11. The students 2020 year of English Education, who have participated and helped the researcher in collecting data process.

12. For all people that can not be mentioned one by one.

13. Last but not least, I wanna thank me. Thanks for being strong, for believing in me, for all the energy, hard time, and hard work, I wanna thank me for having no days off, I wanna thank me for never quitting and giving all what you have and bringing me into this top. Always happy and be strong.

Finally, the researcher realized that this thesis is still far from perfections.

Therefore, constructive comments, critiques, suggestion and recommendation are kindly appreciated. May Allah, Almighty, the Lord of universe bless you all.

Pekanbaru, April 22th, 2024
The Researcher,

Reza Amelia
SIN. 12010425120

UIN SUSKA RIAU



ABSTRACT

Reza Amelia, (2024) : Students' Perception on English Material at Junior High School IT FIS Pekanbaru

English lessons are one of the mandatory subjects at SMP IT FIS Pekanbaru. By using teaching materials that have been specially designed with the hope of achieving effective and quality learning. The aim of this research is to determine students' perceptions on English material at SMP IT FIS. Researcher obtained data was by using questionnaire and interview, with a total of 17 students as respondents to the questionnaire and 7 students were chosen for a interview. This research approach is a qualitative method and the research design is a case study. This research was conducted in January 2024 at SMP IT FIS Pekanbaru. Research findings from the questionnaire results show that students have a positive perception of English material, a perception that describes all the knowledge and responses contained in it in harmony with the perceived object. Apart from that, the findings from the interview were, students agree with the creative methods provided by the teacher to support English lessons in class. In conclusion, students gave more positive perceptions than negative perceptions of English material.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Reza Amelia, (2024) : Persepsi Siswa Terhadap Materi Bahasa Inggris di SMP IT FIS Pekanbaru.

Pelajaran bahasa Inggris merupakan salah satu mata pelajaran wajib di SMP IT FIS Pekanbaru. Dengan menggunakan bahan ajar yang telah didesain khusus dengan harapan dapat tercapainya pembelajaran yang efektif dan berkualitas. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui persepsi siswa terhadap materi bahasa Inggris di SMP IT FIS. Peneliti memperoleh data dengan menggunakan kuesioner dan wawancara, dengan jumlah responden kuesioner sebanyak 17 siswa dan 7 siswa dipilih untuk wawancara. Pendekatan penelitian ini adalah metode kualitatif dan desain penelitiannya adalah studi kasus. Penelitian ini dilakukan pada bulan Januari 2024 di SMP IT FIS Pekanbaru. Temuan penelitian dari hasil angket menunjukkan bahwa siswa memiliki persepsi positif terhadap materi bahasa Inggris, persepsi yang menggambarkan segala pengetahuan dan tanggapan yang ada di dalamnya selaras dengan objek yang dirasakan. Selain itu temuan dari hasil wawancara yaitu, siswa setuju dengan metode kreatif yang diberikan guru untuk menunjang pelajaran bahasa Inggris di kelas. Kesimpulannya, lebih banyak persepsi positif yang diberikan siswa dibanding persepsi negatif terhadap materi bahasa Inggris.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

ريزا أميليا، (٢٠٢٤): تصورات التلاميذ لمواد دروس اللغة الإنجليزية لمرحلة المدرسة المتوسطة في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة المستقبلية بيكنبارو

الهدف من هذا البحث هو معرفة تصورات التلاميذ لمواد دروس اللغة الإنجليزية لمرحلة المدرسة المتوسطة في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة المستقبلية بيكنبارو. كان هناك ١٧ تلميذا في الصف الثامن كمحبيين على الاستبيان وتم اختيار ٧ تلاميذ لإجراء المقابلات. نهج البحث هذا هو طريقة كيفية وتصميم البحث هو دراسة حالة. وتم إجراء هذا البحث في يناير ٢٠٢٤ في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة المستقبلية بيكنبارو. وتظهر نتائج البحث عدة عوامل توضح تصورات التلاميذ لدروس اللغة الإنجليزية التي تتم في الفصل، بعض التلاميذ لديهم تصورات سلبية والعديد منهم من لديه تصورات إيجابية أيضا، يوافق التلاميذ على الممارسة في كثير من الأحيان، وهم يحبون الأساليب المتنوعة، ولا يتفقون على ذلك التعليمات المقدمة مليئة باللغة الإنجليزية، ويحبون موضوع الدراسة الحالي. وبغض النظر عن ذلك، فإن نتائج المقابلات هي أن ما يجعلهم يخشون العرض أمام الفصل هو الخوف من ارتكاب الأخطاء، ويحبون الأساليب المتنوعة مثل الألعاب والمواد التعليمية المثيرة للاهتمام. في الختام، لدى العديد من التلاميذ تصورات إيجابية عن مواد دروس اللغة الإنجليزية.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF CONTENTS

SUPERVISOR APPROVAL	i
EXAMINER APPROVAL	ii
ACKNOWLEDGEMENT	iii
ABSTRACT	vi
ABSTRAK	vii
.....	viii
LIST OF CONTENTS	ix
LIST OF TABLES	xi
LIST OF FIGURE.....	xii
LIST OF APPENDICES	xiii
CHAPTER 1 INTRODUCTION	1
A. Background of the Problem.....	1
B. Problem of the Research.....	4
1. Identification of the Problem.....	4
2. Limitation of the Problem.....	4
3. Formulation of the Problem.....	4
C. Objective and Significance of the Research.....	4
1. Objective of the Research	4
2. Significance of the Research.....	5
D. Definition of the Term	5
1. Students Perception.....	5
2. English Material.....	5
CHAPTER II LITERATURE REVIEW	6
A. Theoretical Framework	6
1. The Nature of Perception	6
2. Students Perception on English Material	9
3. The Nature of Teaching Material	11
B. Relevant Research	16

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Conceptual Framework	20
CHAPTER III RESEARCH METHOD	21
A. Research Design	21
B. Time and Location of the Research	22
C. Subject and Object of the Research	22
D. Research Informants	22
E. Technique of Collecting Data	23
1. Questionnaire.....	23
2. Interview.....	25
F. Technique of Data Analysis	26
1. Data reduction.....	27
2. Data Display.....	27
3. Conclusion or Verification.....	27
CHAPTER IV RESEARCH FINDING AND DISCUSSION	28
A. Research Findings	29
B. Discussion.....	42
CHAPTER V CONCLUSIONS AND SUGGESTION	48
A. Conclusion	48
B. Suggestion	48
REFERENCES	
APPENDICES	
CURRICULUM VITAE	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

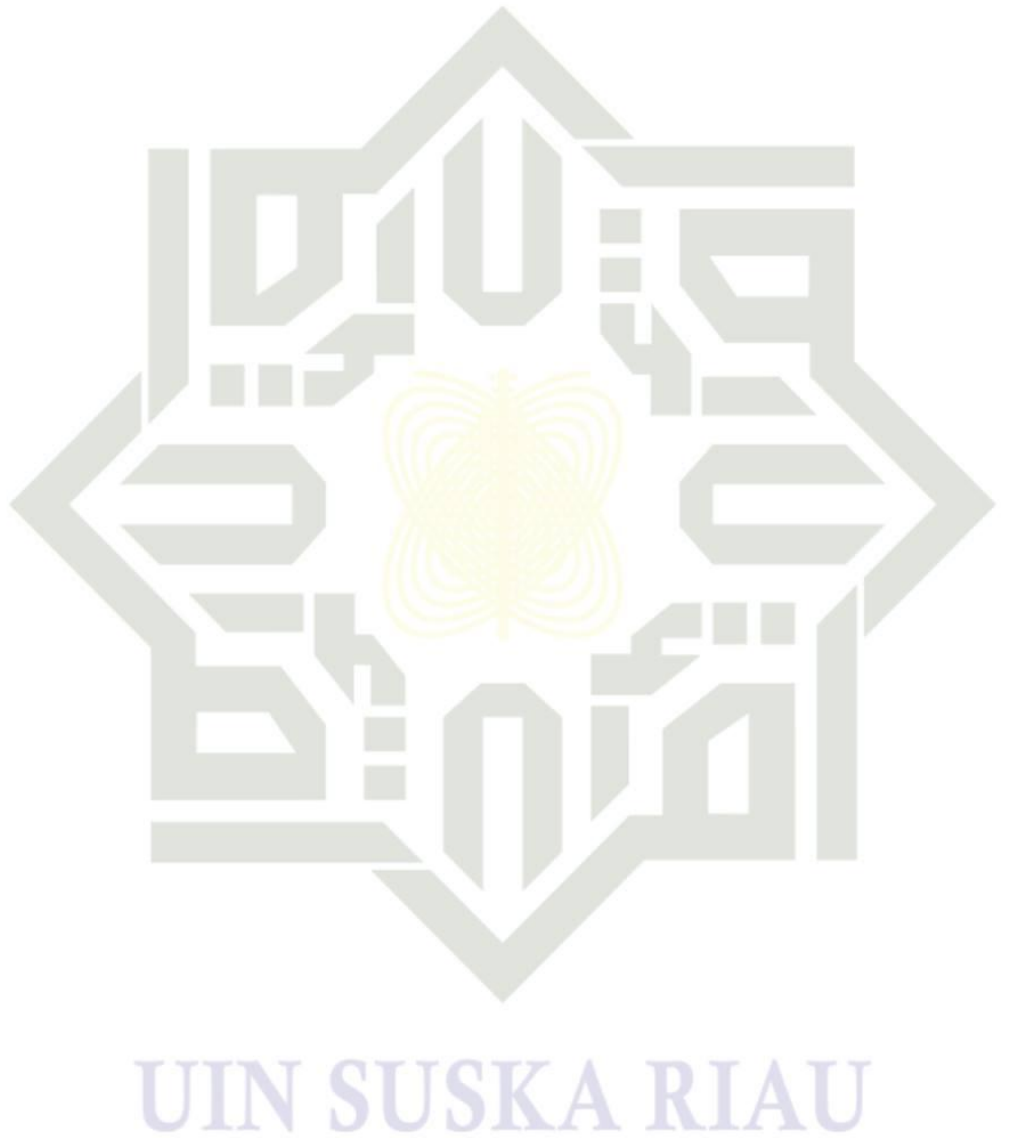
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF TABLES

Table III.1 Blueprint Students Perception.....	24
Table III.2 Likert Scale of Questionnaire.....	25
Table III.3 Blueprint of Interview Conceptual.....	26
Table IV.1 You like the vocabulary exercises given by the teacher	30
Table IV.2 You find pair dialogue practice helpful	30
Table IV.3 Your teacher uses innovation in teaching	31
Table IV.4 Your teaching often sparks students' curiosity	32
Table IV.5 The learning objectives provided by your teacher are clear	33
Table IV.6 You feel confident appearing in front of the class	33
Table IV.7 Your English lessons are fun	34
Table IV.8 You often practice vocabulary at home	35
Table IV.9 You can make sentences	35
Table IV.10 You like instructions in simple language.....	36
Table IV.11 You like concise story titles.....	37
Table IV.12 You like interesting information and images.....	37
Table IV.13 You like varied activities.....	38
Table IV.14 You like lots of colors in textbooks	38

LIST OF FIGURE

Figure II.1 Students Perception on English Material.....	20
--	----

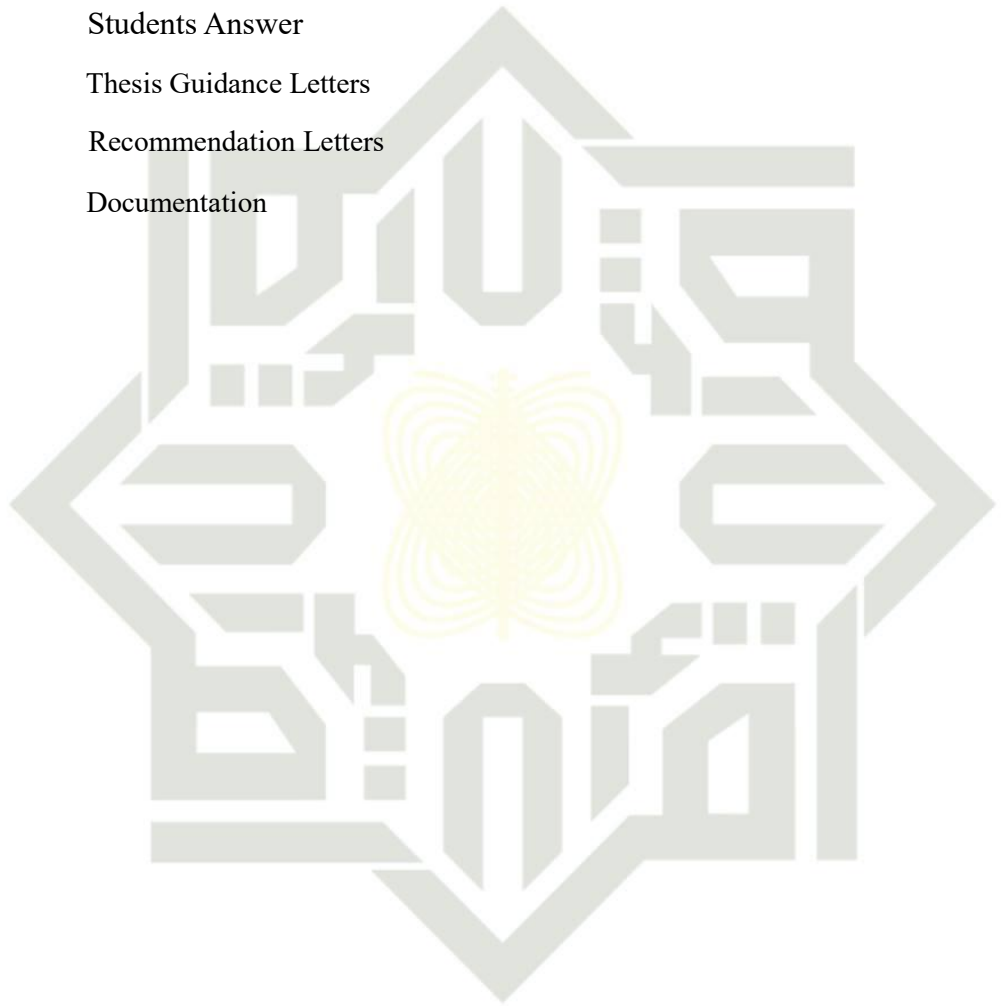


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF APPENDICES

Appendix I	Research Instrument
Appendix II	Students' Results Questionnaire
Appendix III	Students Answer
Appendix IV	Thesis Guidance Letters
Appendix V	Recommendation Letters
Appendix VI	Documentation



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



CHAPTER 1 INTRODUCTION

Background of the Problem

Teaching materials have been observed as a powerful strategy to bring about effective teaching and learning. The importance of quality and adequate english material in teaching and learning can occur through their effective utilization during classroom teaching. Teaching material here include all the tools that the teacher can use to make the learning more interesting and memorable. The main part of teaching and learning activity is a good material for students. One of the basic things in teaching material is a textbook. Textbook is a manual of instruction in any branch of study. Textbook are produced according to the demands of educational institutions.

As the main things in english lessons, textbook is used in every school and course. Nowadays, textbook is a main device to deliver the material to students even at their homes. The students can use textbook to practice their understanding about the material from the teacher. Teaching materials are considered important in teaching and learning in all levels of education because textbooks and other resource materials are basic tools.

Textbook consists of teaching materials. It provides many information and knowledge. It is used by the teacher in the learning-teaching process as a main source. The teacher introduces new material from the textbook. However, in the fact some of students do not like to learn english using textbook. It can be seen that

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



many students are not enthusiastic about studying using textbooks completely, there must be variation.

The following research wants to see students' perceptions of english materials. Hartanto (2012) said that perception is an individual's understanding of the surrounding environment by means of stimulation through the senses and then the individual processes it until it can be realized. In connection with the statement above, perception above is the process by which organisms interpret and organize sensations to produce meaningful experiences of the world (Lindsay & Norman 1997). In other words, everyone has a different perception regarding the things they have faced.

Including in physics, students perception vary about english material. FIS Pekanbaru Middle School is one of the formal school institutions in Pekanbaru that applies Curriculum 13 (K13) as a guideline in the teaching and learning process. As a formal school, this school also provides English language lessons to students and the minimum completion score for students is 75. Researcher examined class VIII students in the second semester, so the students were learning about daily routine activities. And presented in class using English.

The English teacher at FIS Middle School was interviewed, he stated that there were still students who were less enthusiastic about learning English. Teacher use several teaching materials to support students in learning such as textbooks, pictures, posters, video shows, audio in class. Based on a preliminary study at FIS Pekanbaru Middle School, researcher found that students tend to be passive in



- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

learning english. Thus, from the explanation above, the researcher concluded the following phenomena faced by students are, some of the students had difficulties to understand the material and some of the students were not active in learning english.

Previous researcher that related to english material in the classroom just focused on five topics including “investigate about Development of english Materials (e.g., Chang, K.-E., Sung, Y.-T., & Hou, H.-T, Okobia, Prosper, Supriyadi 2006).” “The influence of english material (Taiwo, 2009)”, “Teachers’ Perception of english material (e.g. Siti, Mewcha, 2015) in Juliana (2020)”. “Teachers Perceptions Towards The Use Of English Textbook In Efl Classrooms (Siti Nurhayati Diniyah,2013).” “Perception of teachers on availability of instructional materials and physical facilities (Naisujaki S, Lyimo and Kirui J., 2017).”

Based on some previous researcher mentioned above, they just aim to find out about the development of english material, the influence of english material, and teachers’ perception of english material. Unfortunately, not many have looked at it from the students’ perspective in response to what they think about english teaching. So, researcher took the opportunity to look at "**Students’ Perception on English Material at Junior High School IT FIS Pekanbaru**"

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Problem of the Research

1. Identification of the Problem

Based on the background above, researcher found several students perception about english material in class. First, some of the students had difficulties to understand the material and some of the students were not active in learning english.

2. Limitation of the Problem

After explaining the Problem identification above, it is necessary to limit and focus on this research problem. This research focuses on Students' Perception on English Material, class VIII which consist of 17 students.

3. Formulation of the Problem

Based on the problem limitations above, the researcher formulated the research problem as follows:

- How is the students' perception on english material?
- To what extent the students' perceive english material?

C. Objective and Significance of the Research

1. Objective of the Research

- To find out students' perception on english material
- To find out the extent to which students' perceive english material



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Significance of the Research

Theoretically, this research contributes to understanding the teaching and learning carried out by English teacher in the classroom. Practically, this research makes a contribution to prospective teacher, especially in English subjects, in assisting the teaching and learning process.

D. Definition of the Term

1. Students Perception

According to Robbins in Savitra (2017) perception is a process taken by each individual to organize and interpret the impressions of the senses that you have in order to give meaning to the surrounding environment. Through perception, students can assess how far they understand the lesson. Through perception, students can assess how far they understand the lesson. In this research, perception is used to interpret impressions from the senses to provide meaning to the surrounding environment which students use in assessing their English lessons in class.

2. English Material

The development of English language materials is very important to support classroom learning. Material developers may write textbooks, bring placing advertisements in class, conveying opinions, giving examples use of language, or reading poetry aloud (Tomlinson, 1998). In this research, English lessons can take the form of conveying opinions and giving examples of the use of language that students use to learn in class



CHAPTER II

LITERATURE REVIEW

Theoretical Framework

1. The Nature of Perception

a. Definition of Perception

According to Robbins in Savitra (2017) perception is a process taken by each individual to organize and interpret the impressions of the senses that you have in order to give meaning to the surrounding environment. Koentjaningrat in Aprianto (2017) said that perception is the realization of human brain process and it appears as a view about phenomenon. Another definition of perception by Slamet in Hariyanto (2015) is a process that involves the entry of messages or information into the human brain, through human perception continuously in contact with the environment.

So, perception is the process of individual treatment that is giving responses, meanings, images, or interpretations of what is seen, heard, or felt by the senses in the form of attitudes, opinions, and behaviour or referred to as individual behavior. According to Samuel (2016) there are many things that can influence the formation of perception of a thing. The factors forming the perception are divided into two categories, those are as follows:

1. Internal Factors

Internal factors forming perception are things in each individual that influence them in forming a perception.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Every person is created differently, so the perceptions that it forms of a thing will also vary according to physical, psychological conditions, to their interests and experience during life.

2. External Factors

External factors forming perception are thing found in an object and a person's environment that can influence the perception of the object. These elements can change a person's perspective of the environment in which it is and influence the perception of the objects contained in it.

Counter-perception is the process by which people manage and interpret their sensory impressions to give meaning to their environment. Positive and negative perceptions can be felt by someone in seeing objects according to their point of view. Humans can create relationships with the environment through perception. This relationship is done through their five senses. Those are sight, hearing, taste, smell, and touch. King (2010, p.283) said that perception is process organize and interpret sensory information to be meaningful context. Whereas, (Walgito 2010, p.99) states that perception is a process of sensory, through humans sense.

In line with those opinions, Hartanto (2012, p.4) defined perception is individual understanding to vicinity environment by the way of stimulus through tools of sense and then the individual processes it until it can be realized. Based on the definition above, it can be concluded that perception is a process of how a person is selecting, organizing and interpreting information inputs and the existing

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



experiences and then interpreting them to create the whole description means. In other words, the perception is the way to change our physical energy of the environment into a meaningful experience.

b. The Process of Perception

Walgito explore the perception through a process as follows:

- 1) An object that causes a target stimulus, then the stimulus captured by the sense organs. This process occurs naturally, related to physical aspects.
- 2) The stimulus from an object is received by the sensory organs, then distributed to the brain via sensory nerves. The process of transferring stimulus to The brain is called a psychological process, which functions normally sensory organs.
- 3) Stimulation of the brain for further processing so that the individual realizes that he is objects received by the senses. This process is also called a psychological processes. In this case, there is a perception process involved Individuals learn and recognize an object based on their sensory instruments stimulation.

In addition, Sobur (2011) classified three main components in the process of perception, they are:

- 1) Selection is a process carried out by the sensory organs towards incoming stimuli from outside the individual.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- 2) Interpretation is a process of organizing information for someone. The interpretation is influenced by several factors, for example, previous experience, motivation, personality, and intelligence
- 3) Interpretation and Perception are interpreted into a person's actions. Therefore, the perception process is selection and interpretation information received by the sense organs.

Walgito showed that there are three indicators of perception:

- 1) Absorption, stimuli that come out of a person are absorbed by the five senses and enter the brain. In the analysis there, classify and organize by the individual's previous experiences.
- 2) Understand, indicators of the existence of a perception as a result of classification and organization processes. This step in the psychic process.
- 3) Assessment or evaluation, after understanding is formed, it occurs individual assessment. Therefore, perception is individual.

Based on indicators from Walgito above, there are three indicators in (perception). so that researcher used them the indicators to develop the research instrument because the indicators are more measurable. They are absorption and understand and assessment (evaluation).

2. Students Perception on English Material

Sidhu's (2019) in Vattoy book opinion is that student perception is the student's point of view on something that happens in the learning process in class



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

and produces suggestions or arguments to the teacher or classmates to improve their language process. The observation process can be challenging and interesting experiences for students' perceptions that can increase their overall awareness their own teaching and learning processes. According to the definition above, Student perception is the student's response to what he has done or about what they learned. An effective learning plan starts with clearly and precisely written objectives. Goals are a description of a learning outcome. Clear and well-written objectives are the first step in planning daily learning.

These goals help students learn, help guide the selection of appropriate activities, and help provide overall lesson focus and direction. They also give teachers a way to evaluate what their students have learned at the end of the lesson. For English lessons indicated that effective objectives describe what students can do in terms of observable behavior and when to use the foreign language. Suwandi and Sukma (2015, p.35) state that "Students perception as a kind of evaluation of the teaching material is badly needed in order to see whether the material fulfills the needs of the students as well as the teachers".

The use of teaching materials in the classroom has the potential to help the teacher explain new concepts clearly, resulting in better student understanding of the concepts being taught. With material from the teacher, the teacher will be able to create activities or an atmosphere that allows students to learn so that the teaching objectives are expected to be achieved. Therefore, adequate teaching materials are needed. Considering the importance of its role in the teaching and learning process, provision is provided Teaching materials for teachers are a



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

necessity to achieve educational goals. In conclusion, student perception of english materials means a kind of student assessment of the english materials used by their teacher in class.

3. The Nature of Teaching Material

a. Definition of Teaching Material

Tomlinson (2010) states “Interprets the material as a tool in the learning process that makes it easier student learning”. Teaching materials are something used by teachers or students to facilitate the learning of a language. In other words, they can be anything which teachers deliberately use to increase students’ knowledge and/or their experience of the language.

This means that the learning material is not only a textbook, but it covers everything that can be used in teaching and learning process. Materials mean everything that is used to support English language teaching. Materials can include textbooks, workbooks, tapes, CD-ROMs, videos, photocopied handouts, newspapers, single paragraphs written on a blackboard or anything that presents or informs about language studied (Tomlinson, 1998.p.xi).

Mathew (2015) states that the use of teaching materials creates Effective teaching because it allows students to participate actively in class instructions.

All these views show that the use of teaching materials is possible improve student performance.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
b. Classification of Teaching Materials

There are basically two types of teaching/learning materials, namely; textual and non-textual. Textual materials such as printed materials, for example textbooks, syllabi modules and manuals, reference books, charts and maps, newspapers, journals and encyclopedias, texts in braille, posters, brochures, photographs, booklets and brochures. And non-textual material includes laboratory equipment, prototypes, braille machines, whiteboards, weather stations, and examples of actual materials, ICT resources such as computers, internet connectivity, photocopiers, printers and scanner. Teaching materials can be the best Classification into three forms: audio, visual and audiovisual aids. That the first is Audio, this includes things like Radio, Cassette record players gramophone etc. This helps teaching through the sense of hearing.

That secondly Visual, the category consists of maps, film strips, specimens, pictures, charts, Whiteboards, posters etc., and lastly, Audio-Visual, this group consists of a combination of audio and visual material. Therefore, these objects such as television films and projectors etc. In general, teaching materials can be shared into three groups:

- a) Traditional materials,
- b) Audio and visual materials, and
- c) Information communication technology (ICT) based material.

Traditional ingredients that could be considered classic or ancient are usually included boards, textbooks, worksheets, charts, flashcards, teacher-



made materials, etc. regarding audio and visual materials, which are considered new to many people teacher, is a video player, audio material, video camera, computer, projection devices, and so on. The third category is for teaching materials, broadly speaking The newest thing that is recognized is ICT-based materials such as interactive White Boards (IWB), materials that provide mobile-assisted language learning (MALL) such as web 2.0, tablet computers, internet, podcasts, smartphones, Web 3.0, etc.

c. Aspects for Developing Instructional Materials

Teachers, as innovative professionals, have the potential to explore their creativity by designing materials for their classes. As an innovative teacher, you must develop materials that motivate students. With this, it will create different student perceptions of teaching materials. The following are Aspects for Developing Instructional Materials according to (Astrid Nunez et al 2015):

1) Prerequisites For Material Design

The material designed by the teacher must be includes the indispensable prerequisites for promoting an adequate learning atmosphere. An important aspect here is the activation of prior knowledge. This helps students to feel confident when dealing with the information to be studied. This activation can begin through rich activities before the main topic is confronted. Examples such as vocabulary exercises, visual aids, mental mapping strategies, and graphs are useful tools for exploring prior knowledge.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



In addition to the activation of prior knowledge, we must also keep in mind the types of interactions our material fosters. In addition to individual exercises, there should be opportunities for pair and group work that can maximize their opportunities to exchange information.

2) Material Design and Motivation

For learning design, teachers must be guided by the applicable curriculum, and must also be good at designing materials that are appropriate to current developments. In the classroom the teacher must motivate students to be more active. Students like innovative and up-to-date material. Challenging methods will be very fun for students. Teachers must design in such a way that they can take advantage of students' feelings and backgrounds.

3) Contextualization of Content

Vocabulary and grammar exercises for students should be embedded in the topic being studied. Students will be interested in new words. For example, it can be presented in the form of a fun crossword puzzle. Then, students use them to complete sentences while working on word transformations. Finally, they can create their own sentences and put them together in a story or use the vocabulary learned in the game. There are many options that can be taken so that new forms can be acquired and practiced. These include cartoon stories, matching exercises, memory games, board games such as taboo, stop and real conversation simulations, games, etc.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4) Visual Layout

Lastly, an important aspect of material design has to do with visual layout.

Although this aspect requires constant practice and introduction to some computer programs such as Word and Paint Work, there are basic tips that keep students interested and help in the elaboration of interesting material.

- a) Students like clear, concise instructions using simple, everyday language. Also include the name or title for each activity planned in the material
 - b) Students will enjoy reading general titles that are concise and straightforward
 - c) Students like information and images in a visually attractive layout so that viewing and reading the material is not tiring
 - d) Students like varied activities. Examples are: Memory games, lottery, bingo, puzzles, stops and so on.
 - e) Students like lots of colors that attract attention.
- d. Types of Perception

Irwanto (2020) stated that “if viewed from the perspective of individuals after perceiving interactions with existing objects perception then the results of that perception can be divided into two”.

1. Positive perception is a perception that describes everything knowledge and responses that are in harmony with the object perceived.
2. Negative perception is a perception that describes everything knowledge and responses that are not in harmony with the object he noticed



B. Relevant Research

Because students' perceptions on teaching material are very high because there are differences of opinion between students. The focus on generating this additional inspiration is how to create a motivating classroom environment. The characteristics of learning contexts can be studied from a number of different points of view. In educational psychology, a series of studies have focused on a multidimensional concept that describes the psychological climate of the learning context, called the classroom environment (cf. Fraser and Walberg 1991). Educational researcher have also focused on aspects of classroom management as antecedents of overall classroom climate. By adopting different perspectives to describe classroom realities, social psychologists have viewed the dynamics of groups of learners in the dynamic disciplinary context of group dynamics (e.g., Schmuck 2001). The following are some of the experts' findings regarding students' perceptions of English teaching materials:

First, research by Naisujaki Sephania Lyimo Jackson and Kirui Joseph King etich, 2017 entitled "Perception of teachers on availability of instructional materials and physical facilities in secondary schools of Arusha District, Tanzania". This study investigated on teachers perception on availability of instructional materials and physical facilities in secondary schools of Arusha district, Tanzania. It utilized descriptive case study design and data was collected through questionnaire, interview Schedules and documents.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The study concludes that there is inadequate number of textbooks, reference books, maps and globes in schools under investigation due to increase of students in Community Schools. Further, schools have inadequate physical facilities such as classrooms, desks, chairs and the available classrooms are poorly constructed with Inadequate spacing. Researchers recommend that Curriculum developers at Tanzania Institute of education together with policy makers should come up with a policy guideline that will enhance provision of instructional materials and physical facilities.

Second, (Norman A Peart, Frances A Campbell 1999) researcher entitled Perceptions of Students at Risk on Teacher Effectiveness. Examines the reflections of African American youth regarding the characteristics that lead certain educators to be identified as effective teachers by 47 former students (with a wide range of educational attainments). Influential teachers have good interpersonal skills, the ability to communicate subject matter well, the ability to motivate students, and high expectations for students.

Third, research entitled Students' perceptions of teachers' feedback practice in teaching English as a foreign language was conducted by Kim-Daniel Vattøy, Kari Smith in 2019. This researcher focuses on the relationship between students' perceptions of teachers' feedback practices and students' perceptions of goal orientation. External, self-regulation, self-efficacy, and teaching English as a foreign language (EFL). Data were collected from a student survey (n = 1137) administered to students in junior high schools in Norway. Multiple regression and path analysis were performed. The results



showed that students who were aware of the learning objectives found teacher feedback to be more useful. Path analysis showed that students' perceived self-efficacy and EFL teaching positively predicted their perceptions of teacher feedback practices when mediated by perceived external goal orientation and self-regulation.

Fourth, Another research done by Siti Nurhayati Diniyah, 2013 entitled "Teachers Perceptions Towards The Use Of English Textbook In Efl Classrooms (A Descriptive Study of EFL Teachers at One Islamic Senior High School in Cirebon)". This paper addresses the study of investigating the teachers Perceptions towards the use of textbook, their strategies and difficulties in using the textbook in the classroom. The participants of the study were two English teachers at an Islamic senior high school in Cirebon. This was Descriptive study using qualitative method as the approach. This study employed three techniques in collecting data: questionnaire, observation and interview. The findings revealed that the teachers perceived positively towards the textbook. The teachers considered that the Textbook suited the students need, teachers need, syllabus and Examination.

Last, Sudirman, entitled "Developing Teaching Material of Writing Scientific Paper Using Constructivism Approach". The aim of this study was to develop teaching material with constructivism approach to improve student Skill in writing scientific paper. This study also aim to test effectiveness of product in learning process of writing scientific paper in classroom. R2D2 development model was used in this research to achieve these research

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



objective. Design and development focus were done by designing teaching material and development process. Results of development research was teaching material of writing scientific paper with constructivism approach. Teaching material development product has specific characteristic that different with conventional teaching material.

Uniqueness was reflected in using of constructivism approach in learning with four activities, namely, orientation, exploration of Concept, interpretation/concept inquiry, and concept application. Result of effectiveness test of product showed that learning process with teaching material of development product improve learning outcomes in writing scientific paper. The increase can be seen from difference significant between pretest score and posttest score on learning scientific paper with constructivism approach. The conclusion from previous researcher mentioned above, they just aim to find out about the development of teaching material, the influence of teaching material, and teachers perception of teaching material. So, the researcher took the opportunity to look at it from the students perspective in response to what they think about their teachers use teaching material.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

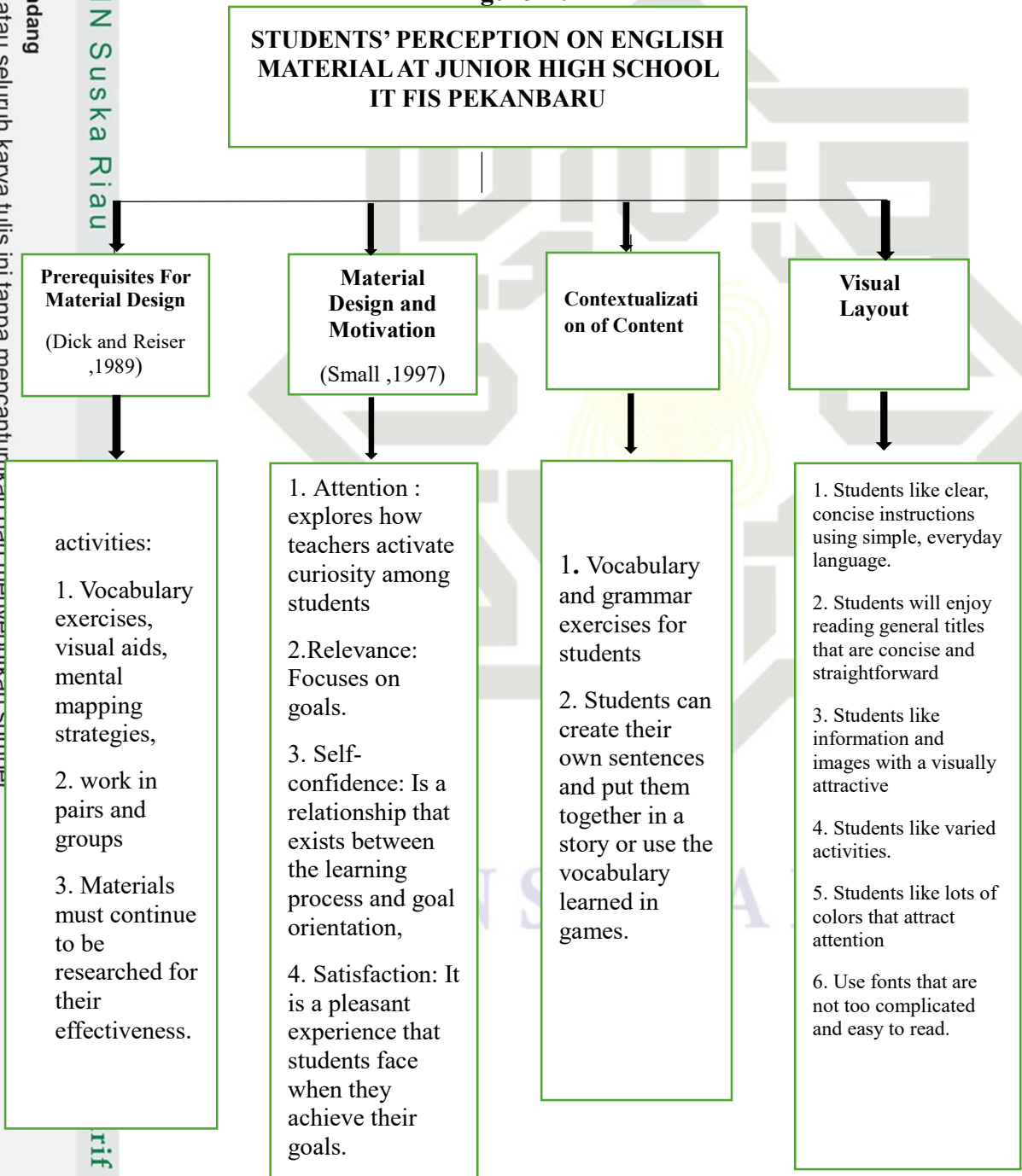
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

C. Conceptual Framework

Quoted from Astrid Nunez, Clelia and Fernanda (2015) “Foreign language teachers not only have to maintain a balance between theory and practice when developing teaching aids”.

Figure II.1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

rif Kasim Riau

CHAPTER III

RESEARCH METHOD

A. Research Design

The design of this research is qualitative research. Creswell (2018) said “Qualitative research is concerned in describing that the researcher is interested in processing and understanding the meaning increased through words or pictures. This study is a qualitative research”. Bogdan and Biklen (1992,p.28) cited on (Gerungan et al., 2022), pointed another relation opinion: Qualitative researcher is descriptive. The data collected are in the form of words of or a picture rather than number. The written results of the researcher contain quotation from the data to illustrate and substantiate the presentation.

Creswell (2018) stated then qualitative researcher is best used when the researcher does not know the exact variables to explore. The literature review does not play an essential role, but they help yield information about the phenomenon. What matters the most in qualitative researcher was the view of the participants about the study. Case study “as an empirical inquiry that investigates a contemporary phenomenon within its real-life context; when the boundaries between phenomenon and context are not evident; and in which multiple sources of evidence are used”. Also, Case study design relies on multiple data sources for evidence because the perimeters between a phenomenon and its context are not often clear (Yin 2018, p.15).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

This researcher used an intrinsic case study, which in this study only focuses on a problem that interests researcher, and researcher try to explore it. It involves studying a particular case for its own sake, without intending to generalize the findings to a larger population or theory. Intrinsic case studies are often conducted when the case itself holds intrinsic value or is of particular interest to the researcher (Stake, 1995).

B. Time and Location of the Research

This research was conducted in January 2024 at Junior High School IT FIS Pekanbaru.

C. Subject and Object of the Research

1. Subject of the Research

The subjects of this research are class VIII students of Junior High school IT FIS Pekanbaru.

2. Object of the Research

Students' perceptions of the english materials used are the object of this research.

D. Research Informants

Informants is a person who gives the information about the situation and background condition of the research. Informants taken in class VIII students of SMP IT FIS Pekanbaru 2023/2024. In this school, class VIII only has one room with 17 students, the researcher took all of them for the questionnaire.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Meanwhile, for interview, researcher used purposive sampling. Purposive sampling as a population sample selection technique because the researcher set certain criteria in selecting participants. Purposive sampling is a sampling technique that is based on consideration of certain objectives and criteria or characteristics that have been previously determined. Bryman (2012) as cited in Ateloye (2016) states that purposive sampling techniques are used to select people, organizations, documents, departments, etc. with direct reference to the researcher questions asked. Additionally, in purposeful sampling, researcher intentionally select individuals and locations to study or understand a central phenomenon (Creswell, 2018).

E. Technique of Collecting Data

1. Questionnaire

In this research, the researcher used a questionnaire to collect data about student perception on teaching english material. According to Zoltan Dorn Yei (2002), a questionnaire is a data collection method in which respondents are asked a series of questions. The aim of a questionnaire is to gain insight into a particular person's set of experiences, beliefs, perceptions and feelings. A questionnaire is a data collection method in which respondents are given written questions by researchers and asked for answers. There are three different types of questionnaires (Creswell, 2018).

A closed-ended inquiry is one in which the participant is given a list of preset response possibilities to select from by the researcher.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- b. Open-ended questions allow participants to provide their own answers by not providing a list of possible answers.
 - c. Questions that are semi-closed-ended combine the advantages of open-ended and closed-ended formats. The methodology is posing a closed-ended query and then seeking more information in an open-ended manner.

According to the aforementioned categories of questions, a closed-ended question is one in which the participant is given a list of prepared response possibilities to select from when the researcher poses a question. Researcher used closed-ended inquiry.

Table III.1
Blueprint Students perception

Indicator	Statement	SA	A	N	D	SD
Prerequisites For Material	1. You like the vocabulary exercises given by the teacher 2. You find pair dialogue practice helpful 3. The teacher uses innovation in teaching					
Material Design and Motivation	4. Your teaching often sparks students' curiosity 5. The learning objectives provided by your teacher are clear 6. You feel confident appearing in front of the class 7. Your english lessons are fun					
Contextualization of Content	8. Do you often practice vocabulary 9. You can make sentences					
Visual Layout	10. You like instructions in simple language 11. You like concise story titles 12. You like interesting information and images 13. You like varied activities 14. You like lots of colors in textbooks					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Note :

- “S” : Strongly Agree
 “A” : Agree
 “N” : Neutral
 “D” : Disagree
 “SD” : Strongly Disagree

Table III.2
Likert Scale of Questionnaire

Description	Likert-Scale	Average of Perception
Strongly Agree	5	4.21- 5.00
Agree	4	3.41-4.20
Neutral	3	2.61–3.40
Disagree	2	1.81–2.61
Strongly Disagree	1	1.00–1.80

2. Interview

Interview are activities carried out directly to obtain information by asking questions verbally to informants. So, interview was conducted face to face, in descriptive researcher the type of interview that is commonly used is in-depth interview. According to Raco (2010,p.116) cited on Alfian (2023) “With in-depth interviews researcher will capture the meaning that participants give to their experiences”. In conducting this kind of interview, the interviewer can obtain more.In-depth information according to his needs. In-depth interviews are usually conducted face-to-face and involve one interviewer and one participant.

Therefore, Researcher interviewed students who had perceptions of teaching materials in class. Interviews discuss what factors influence student perceptions. So that researcher get more information about this problem. In

collecting data, researcher have a researcher interview grid as a guide for researcher in the field. The following interview questions use ideas from the conceptual framework developed, so they are interconnected.

Table III.3
Blueprint of Interview Conceptual

No	Category	Indicator	Question
1	Aspects for Developing Instructional Materials	Prerequisites For Material	1. How do you hone your vocabulary? 2. Do you often practice paired dialogues? 3. Did your teacher often use innovative teaching methods?
		Material Design and Motivation	1. Does your teacher often activates curiosity in their students 2. Are the objectives of the lessons given by your teacher clear? 3. Are you confident appearing in front of the class? 4. Are your English lessons enjoyable?
		Contextualization of Content	1. Do you often practice vocabulary? 2. Can you make sentences in English?
		Visual Layout	1. Do you like clear instructions? 2. Do you like concise story titles? 3. Do you like interesting information and pictures? 4. Do you like varied learning activities? 5. Do you like lots of colors in textbooks?

F. Technique of Data Analysis

Data analysis techniques are steps aimed at analyzing data to draw conclusions from data collection. Bryman, et al (2021) say “In qualitative researcher,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Data analysis is a continuous process carried out by researcher with a focus on the data that has been collected". In analyzing the data, researcher used the Miles and Huberman (1994) model which consists of three steps, namely; data reduction, data presentation, and drawing conclusions or verification.

1. Data Reduction

Reducing data means summarizing, selecting, focusing on important things and reducing unnecessary things. Data reduction aims to obtain clear data and will make it easier for researcher to analyze the data.

2. Data Display

Displaying data is displaying data in narrative form. It is designed to be semantic and easy to understand. This is because in this researcher the data presentation is descriptive.

3. Conclusion or Verification

Getting conclusions is the last step of qualitative researcher, the writer has a conclusion after getting agreement with the researcher subject. Therefore, in this study after transcribing the data into written transcripts, the researcher identifies, selects, and classifies them based on the needs of analysis related to the researcher topic.

In this research, researcher used triangulation. According to Noble and Heale (in Bans 2021) triangulation refers to a process that helps increase the credibility and validity of researcher. The process of verifying information from multiple sources (such as a principal and a students), data kinds (such as observational fieldnotes and interview) or data collection technique (such as documents and interview) in qualitative research descriptions. In this research, the researcher used source (data) triangulation and method triangulation to test the validity of the data relating to the researcher problem being investigated by the researcher.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER V

CONCLUSIONS AND SUGGESTION

A. Conclusion

For the first research question regarding students' perception on english material, and for the second research question regarding students' perceive English material.

1. The findings show that students have a positive perception of English material, a perception that describes everything knowledge and responses that are in harmony with the object perceived
2. The findings show, students need creative methods, students agree with the games held by the teacher, students are still afraid to appear in front of the class using English because of the lack of vocabulary.

B. Suggestion

1. Teacher must be role models for their students. Because it can be a motivation for them to study. Teacher must also be able to create a comfortable atmosphere in the learning process, so that students have an interest in learning. Apart from that, what is no less important is teaching using varied methods and covering current topics.
2. Students should have a large positive perception of the teaching material in class so that they can feel that English is something fun. Then, students should pay more attention to the lessons explained by the teacher.


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

REFERENCES

- AbuSa'alek, A. O. (2015). *Students' perceptions of english language learning in the facebook context*. *Teaching English with Technology*, 15(4), 60-75.
- Aprianto, Dwi. 2017. *The English Teachers' Perception on the Implementation of 2013 Curriculum*. Purwokerto: Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
- Astrid, N. P., Clelia, P. B., & Fernanda, T. T. M. (2015). *Key Aspects for Developing Your Instructional Materials*.
- Ateloye, A., Bowles, G., & Oyegoke, A. (2016). *Private sector participation in Nigeria higher education infrastructure development*. In *Proceedings of the 32nd Annual ARCOM Conference (Vol. 2, pp. 969-977)*.
- Atif, Y., Mathew, S. S., & Lakas, A. (2015). Building a smart campus to support ubiquitous learning. *Journal of Ambient Intelligence and Humanized Computing*, 6, 223-238.
- Bans-Akutey, A., & Tiimub, B. M. (2021). *Triangulation in research*. *Academia Letters*, 2, 1-6.
- Barus, I. R. G., & Simanjuntak, M. B. (2020). *Evieta-Based Learning Material in English Business Class: Students' Perceptions*. *SELTICS*, 73-82.
- Cen, Z., Jiang, Z., Chen, Y., Zheng, X., Xie, F., Yang, X., ... & Luo, W. (2018). *Intronic pentanucleotide TTTCA repeat insertion in the SAMD12 gene causes familial cortical myoclonic tremor with epilepsy type* *Brain*, 141(8), 2280-2288.
- Chang, K.-E., Sung, Y.-T., & Hou, H.-T. (2006). *Web-based Tools for Designing and Developing Teaching Materials for Integration of Information Technology into Instruction*. *Educational Technology & Society*, 9 (4), 139-149.
- Clark, T., Foster, L., Bryman, A., & Sloan, L. (2021). *Bryman's social research methods*. Bandung : Oxford university press.
- De Brok, P., Bergen, T., Stahl, R. J., & Brekelmans, M. (2004). *Students' perceptions of teacher control behaviours*. *Learning and Instruction*, 14(4), 425-443.
- Dényei, Z., & Csizér, K. (2002). *Some dynamics of language attitudes and motivation: Results of a longitudinal nationwide survey*. *Applied linguistics*, 23(4), 421-462.
- Dényei, Z., & Muir, C. (2019). *Creating a motivating classroom environment*. *Second handbook of English language teaching*, 719-736.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Fraser, B. J., & Walberg, H. J. (1991). *Educational environments: evaluation, antecedents and consequences*. Bandung : Pergamon Press.
- Gerungan, G. M., Mamangkey, J. J., & Rengkuan, M. (2022). *Development of learning media using Camstasia Studio*, JSPB BIOEDUSAINS, 2(3), 277-284.
- Graves, D. H. (1979). *Research update: Research doesn't have to be boring*. *Language Arts*, 56(1), 76-80.
- Ham, N. M. (2021). Teacher Talk: *Student's Perception and Expectation*. *ELT Worldwide*, 8(1), 52-59.
- Hampton, S. E., & Reiser, R. A. (2004). *Effects of a theory-based feedback and consultation process on instruction and learning in college classrooms*. *Research in Higher Education*, 45, 497-527.
- Hariyanto. 2015. *Understanding Perception According to experts*. <https://Myteacher'sroom.com/m/understanding-perception-according-to-experts/>.
- Hartanto, Dicky. (2012). Analysis of Lecturers' Performances in Islamic Higher College Based on Students' Perception. *Journal of Education and Islamic Studies Al-Manar*
- Hoon, T. S., Narayanan, G., Sidhu, G. K., Choo, L. P., Fook, C. Y., & Salleh, N. N. B. M. (2019). Students' perceptions toward postgraduate study: A Preliminary Investigation. *International Journal of Education*, 4(30), 123-138.
- Juliana, N. (2020). Students' Perception On Teaching Material Used in The Classroom at Senior High School 1 Kubu Babussalam Rokan Hilir (Doctoral dissertation, UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU).
- King, A. Laura. (2010). *The Science of Psychology: An Appreciate View*. Jakarta : Salemba Humanika
- Lamatokan, A. (2018). Students' perception toward teachers' teaching styles and the use of learning strategies in teaching English. *Eralingua: Jurnal Pendidikan Bahasa Asing dan Sastra*, 2(2), 41-46.
- Levitt, H. M., Bamberg, M., Creswell, J. W., Frost, D. M., Josselson, R., & Suárez-Orozco, C. (2018). *Journal article reporting standards for qualitative primary, qualitative meta-analytic, and mixed methods research in psychology*.
- Lidsay, P. & Norman, D.A. (1997). *Human Information Processing : An Introduction to Psychology. Inc*.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Loeo, R. Y. (2021). A Study on Students' Perceptions towards the Effectiveness of Teaching-Learning Strategies in an EFL Class: A Case Study at SMK Negeri 6 Kota Kupang in the Academic Year 2019/2020. *Journal of English Education, Literature and Linguistics*, 4(1), 43-58.
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative data analysis: An expanded sourcebook* (2nd ed.). Sage Publications, Inc.
- Mishan, F., Tomlinson, B., & Masuhara, H. (2010). *Withstanding washback: Thinking outside the box in materials development*. Research in materials development for language learning: Evidence for best practice, 353-368.
- Novak, F., Nilsson, A. C., Nielsen, C., Holm, D. K., Østergaard, K., Bystrup, A., ... & Sejbaek, T. (2021). *Humoral immune response following SARS-CoV-2 mRNA vaccination concomitant to anti-CD20 therapy in multiple sclerosis*. *Multiple sclerosis and related disorders*, 56, 103251.
- Pardo, A. N., Báez, C. P., & Téllez, M. F. T. (2004). *Key aspects for developing your instructional materials*. Profile: Issues in Teachers' Professional Development, 5(1), 128-139.
- Peart, N. A., & Campbell, F. A. (1999). *At-Risk Students' Perceptions of Teacher Effectiveness*. *Journal for a just and Caring Education*, 5(3), 269-84.
- Pranawati, S. Y., Ginanjar, A. S., Matindas, R. W., & Irwanto, I. (2020). Students' perceptions of task manifestations Bandung: *Socio Conceptions Research Journal*, 9(2), 198-212.
- Prodromou, L. (1999). *How to be a boring teacher*. Readings in Methodology, 49. *Research in Science, Engineering and Education (IJCRSEE)*, 4(1), 31-38.
- Puri, M. L. L., Alfian, A., & Lestari, P. A. (2023). Speaking Anxiety Experienced by The Fifth Semester Students of English Literature Department: A Case Study in Public Speaking Lesson. *English Language, Linguistics, Literature, And Education Journal*, 5(2), 91-107.
- Rasab, M. A., & Arisha, A. (2018). *Research methodology in business: A starter's guide*. Bandung : Pergamon Press.
- Samuel, 2016. *How People Do Building Perception*. <http://ciputrauceo.net/blog/2016/1/21/perception>.
- Saville, B. K., Zinn, T. E., Brown, A. R., & Marchuk, K. A. (2010). Syllabus detail and students' perceptions of teacher effectiveness. *Teaching of Psychology*, 37(3), 186-189.
- Satripta, Khanza. 2017. 10 *Understanding Perception According to Experts*. <https://www.google.com/amp/s/dokpsikologi.com/understanding-perception-according-to-experts/amp>.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
- Schmuck, P. (2001). *Intrinsic and extrinsic life goals preferences as measured via inventories and via priming methodologies: Mean differences and relations with well-being*.
- Sephania, N., Too, J. K., & Kipng'etich, K. J. (2017). Perception of teachers on availability of instructional materials and physical facilities in secondary schools of Arusha District. *Tanzania. Journal of Teachers*, 4(28), 68-102.
- Siti Nurhayati Diniyah. (2013). Teachers' Perceptions Towards The Use Of English Textbook In Efl Classrooms (A Descriptive Study of EFL Teachers at One Islamic Senior High School in Cirebon), *Journal of English and Education* 2013, 1(2), 72-81.
- Skott, J. (2013). *Understanding the role of the teacher in emerging classroom practices: Searching for patterns of participation*. *ZDM*, 45, 547-559.
- Sobur, Alex. (2011). *General Psychology*. Bandung: Faithful Library
- Stake, R. E. (1995). *The art of case study research*. Thousand Oaks, CA: Publikasi sage.
- Stempleski, S. (2002). Video in the ELT classroom: *The role of the teacher. Methodology in Language Teaching An Anthology of Current Practice*, 364-367.
- Sudirman, J., & Street, G. C. *Developing Teaching Material Of Writing Scientific Paper Using Constructivism Approach*, Study Program Indonesian Language and Literature Education Gorontalo: State University.
- Summers, J. J., Davis, H. A., & Hoy, A. W. (2017). *The effects of teachers' efficacy beliefs on students' perceptions of teacher relationship quality*. *Learning and individual differences*, 53, 17-25.
- Suwandi & Ardini, S.N. (2015). Teachers' Perceptions on the Model Development of Character Based Teaching Material for SMA/MA Students in Semarang. *Celt*, Volume 15, Number 1, July 2015
- Tawo, S. (2009). *Teachers' Perception of the Role of Media in Classroom Teaching in Secondary Schools*. Online Submission, 8(1).
- Thamrin, M. H., & Kurniawan, T. (2023). Students' Perception On Teacher's Teaching Reading Through Local Folktales. *Jurnal Pendidikan dan Sastra Inggris*, 3(1), 155-167.
- Tomlinson, B. (1998). *Materials Development in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Tuan, H. L., Chang, H. P., Wang, K. H., & Treagust, D. F. (2000). The development of an instrument for assessing students' perceptions of teachers' knowledge. *International Journal of Science Education*, 22(4), 385-398.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

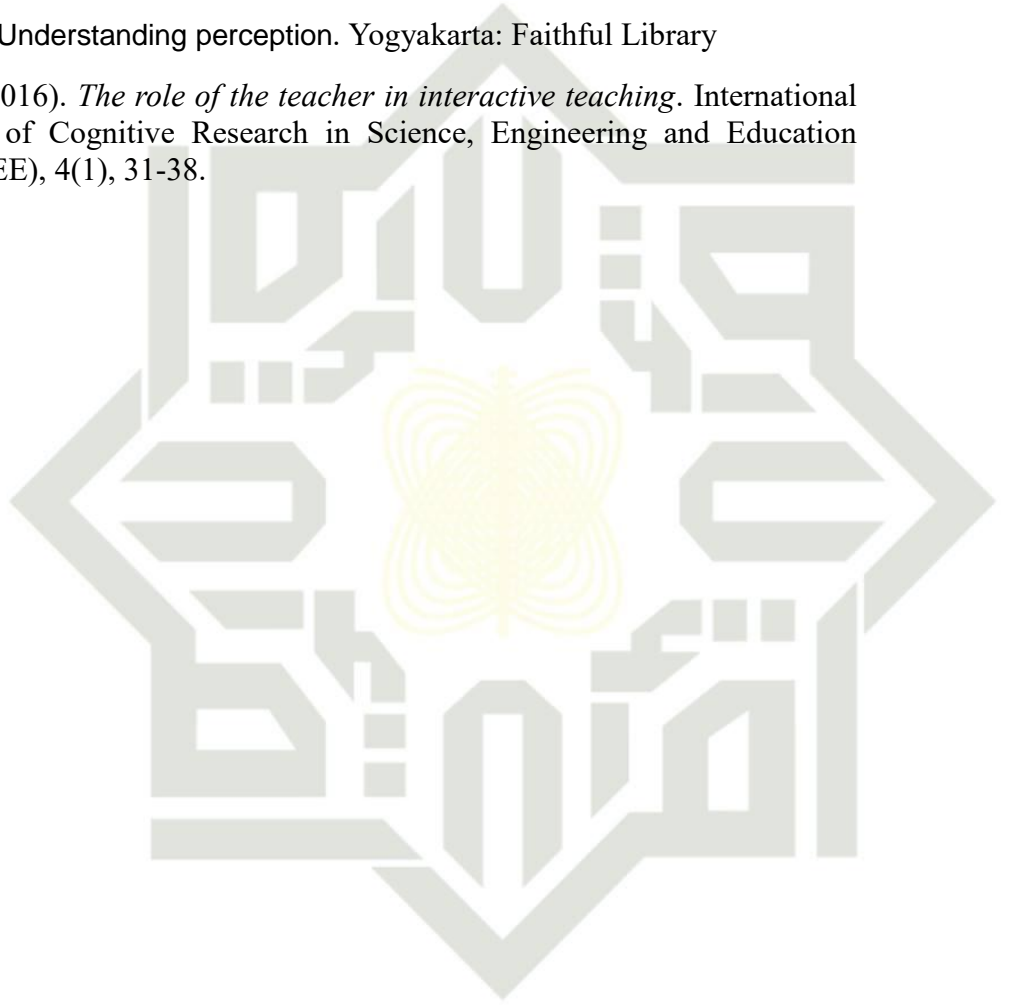
Urip, P. (2002). *The English teacher as professional*. Methodology in language teaching: An anthology of current practice, 388-392.

Vatsoy, K. D., & Smith, K. (2019). *Students' perceptions of teachers' feedback practice in teaching English as a foreign language*. Teaching and Teacher Education, 85, 260-268.

Walgito, Bimo. (2002). *Introduction to General Psychology*. Yogyakarta.: Andi Offset.

Walgito (2010) Understanding perception. Yogyakarta: Faithful Library

Xhemajli, A. (2016). *The role of the teacher in interactive teaching*. International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education (IJCRSEE), 4(1), 31-38.





Appendix I

Research Instrument

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



SILABUS SMP

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris

Kelas : VIII

Kompetensi Inti :

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianut nya.

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama toleran) santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.

KI 3 : Memahami, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI 4 : Mengolah, menalar dan menyajikan dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi waktu	Sumber belajar
1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi Internasional yang diwujudkan	Daily routine activity. Pengertian Simple Present Tense • Tenses yang digunakan untuk	Mengamati •Siswa menyimak/ mendengarkan pengertian simple present tense. • Siswa menggunakan tenses untuk mengatakan	KRITERIA PENILAIAN: • Tingkat ketercapaian fungsi sosial. • Tingkat kelengkapan dan keruntutan membuat kalimat daily routine activity. CARA PENILAIAN: Untuk kerja	2 x 2 jp	-buku panduan ajar - PPT

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

<p>dalam semangat belajar.</p> <p>2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.</p> <p>3.1 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi, dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin dan merupakan kebenaran umum, sesuai dengan konteks penggunaannya (unsur kebahasaan simple present tense).</p>	<p>menyatakan suatu kejadian sedang berlangsung saat ini atau kejadian yang berlangsung berulang kali (kebiasaan).</p> <p>Fungsi simple present tenses</p> <p>•Menyatakan kegiatan sehari-hari (daily activity)</p> <p>Menyatakan peristiwa yang umum terjadi dan tidak bisa dibantah.</p>	<p>suatu kejadian yang sedang berlangsung atau kejadian yang berlangsung berulang kali.</p> <p>Mempertanyakan</p> <p>• Dengan pertanyaan pengarah dari guru, siswa mempertanyakan:</p> <p>-Simple Present Tense</p> <p>- Fungsi Simple Present Tense</p> <p>Mengeksplorasi</p> <p>-Siswa secara mandiri mencari informasi tambahan mengenai simple present tense.</p> <p>- Siswa berlatih menggunakan ungkapan tersebut.</p> <p>Mengasosiasi</p> <p>-Siswa menganalisis tenses yang biasa digunakan</p> <p>- Siswa kerja kelompok terbimbing</p> <p>- Siswa memperoleh feedback dari guru dan teman tentang yang</p>	<p>Bermain peran (role play) dalam bentuk cerita</p> <p>Daily routine menggunakan simple present yang tepat.</p> <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menceritakan daily routine activity.</p> <p>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <p>Kesantunan dan Kepedulian dalam melaksanakan komunikasi.</p>	
--	--	---	--	--

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta-Diindungi-Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		disampaikan nya dalam kerja kelompok. Mengkomunikasikan -siswa bermain peran menggunakan ungkapan simple present tense yang menyatakan daily activity	
--	--	---	--

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.2 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar. 2.2 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman. 3.2 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks dan kebahasaan teks	Daily routine activity. Fungsi Sosial • Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman dan orang lain. Keterangan waktu (Adverb of time) • every year: setiap tahun Every month:	Mengamati •Siswa menyimak/ mendengarkan pengertian simple present tense. • Siswa menggunakan tenses untuk mengatakan suatu kejadian yang sedang berlangsung atau kejadian yang berlangsung berulang kali. Mempertanyakan • Dengan pertanyaan pengarah dari guru, siswa mempertanyakan: -Simple Present Tense - Adverb of time	KRITERIA PENILAIAN: • Tingkat ketercapaian fungsi sosial. • Tingkat kelengkapan dan keruntutan membuat kalimat daily routine activity. CARA PENILAIAN: Untuk kerja Bermain peran (role play) dalam bentuk cerita Daily routine menggunakan Adverb of time dan Adverb of frequency. Pengamatan (observations): Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menceritakan daily routine activity. Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.	2 x 2 jp	-buku panduan ajar - PPT



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

<p>interaksi transaksional lisan dan tulisan yang melibatkan tindakan memberi, dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin dan merupakan kebenaran umum, sesuai dengan konteks penggunaannya (unsur kebahasaan simple present tense).</p>	<p>setiap bulan At seven: jam tujuh Here/there disini/disana Every week. Setiap minggu In the morning. Di pagi hari Every day: setiap hari Twice a day, dua kali sehari. Keterangan Perulangan atau Adverb of Frequency •seldom sering. always selalu. sometimes kadang-kadang. as a rule: lazimnya often, setiap ever: pernah</p>	<p>-Adverb of Frequency Mengeksplorasi -Siswa secara mandiri mencari informasi tambahan mengenai simple present tense. - Siswa berlatih menggunakan ungkapan tersebut. Mengasosiasi -Siswa menganalisis tenses yang biasa digunakan - Siswa kerja kelompok terbimbing - Siswa memperoleh feedback dari guru dan teman tentang yang disampaikan dalam kerja kelompok. Mengkomunikasikan -siswa bermain peran menggunakan Adverb of time and Adverb of Frequency</p>			
--	---	--	--	--	--

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>nowadays: pada waktu sekarang frequently: disini/disana one in a while. kadang-kadang normally, umumnya a commonly. biasanya generally, sering.</p>			
--	--	--	--	--

Kompetensi Dasar	Materi pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1.3 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal</p>	<p>Daily routine activity.</p> <p>Fungsi Sosial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman dan orang lain. <p>Nominal Sentence: (+) S + to be</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menyimak/ mendengarkan pengertian -Nominal Sentence • Siswa menggunakan tenses untuk mengatakan suatu kejadian dengan kalimat nominal sentences dan Verbal Sentence <p>Mempertanyakan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan pertanyaan pengarah dari guru, siswa 	<p>KRITERIA PENILAIAN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial. • Tingkat kelengkapan dan keruntutan membuat kalimat daily routine activity. <p>Menggunakan Nominal Sentences dan Verbal Sentence.</p> <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Untuk kerja Bermain peran (role play) dalam bentuk cerita Daily routine menggunakan Nominal Sentences dan Verbal Sentence.</p> <p>Pengamatan (observations):</p>	2 x 2 jp	<p>-buku panduan ajar</p> <p>- PPT</p>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.</p> <p>2.4 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulisan yang pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan/kegiatan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutindan merupakan kebenaran umum dengan memperhatikan fungsi social struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks (P1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman dan orang lain. Example Nominal Sentence (+) He is very patience (-) He is not isn't very patience (?) Is he patience? Verbal Sentence (+) She goes to school (-) She doesn't go to school (?) Does she go to school? 	<p>-dan Verbal Sentence</p> <p>Mempertanyakan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan pertanyaan pengarah dari guru, siswa mempertanyakan: Example -Nominal Sentences -Verbal Sentence <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> -Siswa secara mandiri mencari informasi tambahan mengenai example Nominal Sentences dan Verbal Sentence. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> -Siswa menganalisis tenses yang biasa digunakan Siswa kerja kelompok terbimbing. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> -siswa bermain peran menggunakan Nominal Sentences dan Verbal Sentence. 	<p>kalimat daily routine activity.</p> <p>Menggunakan Example Nominal Sentences</p> <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Untuk kerja Bermain peran (role play) dalam bentuk cerita</p> <p>Daily routine menggunakan Nominal Sentences dan Verbal Sentence.</p> <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menceritakan daily routine activity.</p> <p>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p>		
--	---	---	--	--	--



Appendix II
Students' Results Questionnaire

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Research Instrument
Questionnaire Students Perception

Petunjuk Khusus: Silahkan tandai (ceklis) pada salah satu yang sesuai dengan pendapat, perasaan dan keadaan anda yang sebenar-benarnya.

SD = Strongly Disagree; D = Disagree; N = Neutral; A = Agree; SA = Strongly Agree

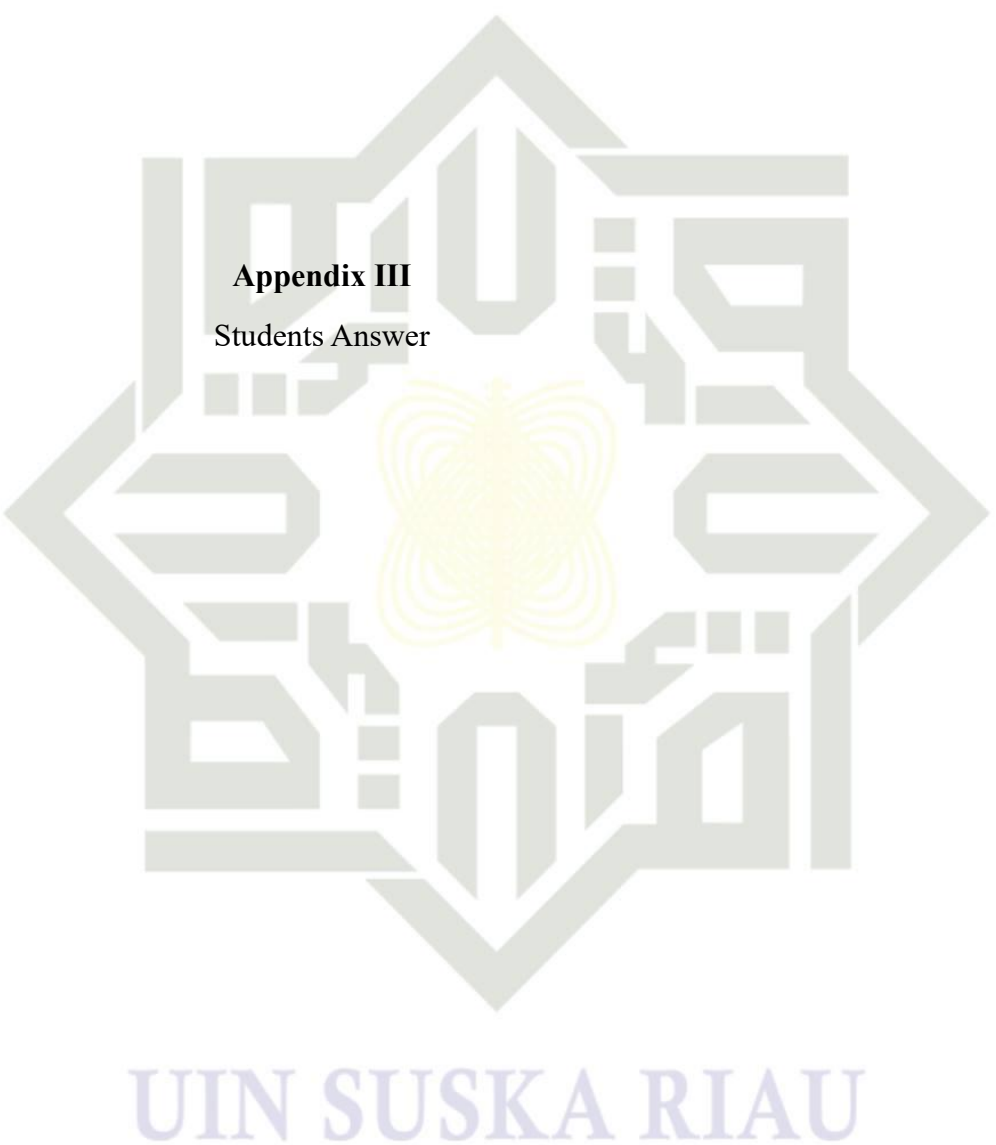
Indicator	Statement	SA	A	N	D	SD
Prerequisites For Material	1. You like the vocabulary exercises given by the teacher 2. You find pair dialogue practice helpful 3. The teacher uses innovation in teaching					
Material Design and Motivation	4. Your teaching often sparks students' curiosity . 5. The learning objectives provided by your teacher are clear 6. You feel confident appearing in front of the class 7. Your English lessons are fun					
Contextualization of Content	8. You often practice vocabulary 9. You can make sentences					
Visual Layout	10. You like instructions in simple language 11. You like concise story titles 12. You like interesting information and images 13. You like varied activities 14. You like lots of colors in textbooks					

Interview Students Perception

No	Category	Indicator	Question
1	Aspects for Developing Instructional Materials	Prerequisites For Material	1. How do you hone your vocabulary? 2. Do you often practice paired dialogues? 3. Did your teacher often use innovative teaching methods?
		Material Design and Motivation	1. Does your teacher often activates curiosity in their students 2. Are the objectives of the lessons given by your teacher clear? 3. Are you confident appearing in front of the class? 4. Are your English lessons enjoyable?
		Contextualization of Content	1. Do you often practice vocabulary? 2. Can you make sentences in English?
		Visual Layout	1. Do you like clear instructions? 2. Do you like concise story titles? 3. Do you like interesting information and pictures? 4. Do you like varied learning activities? 5. Do you like lots of colors in textbooks?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Appendix III
Students Answer

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

TRANSKRIP INTERVIEW

Interviewer: Reza Amelia

Interviewee: 1

	Statement	Keywords	Category	Subcategory	Theme
Interviewer	Kita mulai ya dek, pertanyaannya ga banyak, adek cukup jelaskan apa yang adek rasakan atau persepsi adek terkait pelajaran bahasa Inggris. Pertanyaan pertama bagaimana cara adek mengasah vocabulary atau teknik seperti apa yang adek inginkan dalam meningkatkan vocabulary?				
Interviewee	Kalau saya lebih setuju belajarnya dengan game, dapat memahami pembelajaran dengan Cara yang menyenangkan dan dapat memperlancar kosa kata.	Setuju memahami pembelajaran dengan cara yang menyenangkan	Agree	Agree	Reason
Interviewer	Okay baik, berarti adek menginginkan pembelajaran bahasa Inggris yang santai tapi tetap serius ya.				
Interviewee	Iya kak				
Interviewer	Kita lanjut ke pertanyaan kedua, untuk latihan dialog, apakah memiliki efek dalam meningkatkan kelancaran berbahasa Inggris adek?				
Interviewee	Menurut saya, berlatih dialog berpasangan dapat meningkatkan kelancaran dalam Berbahasa Inggris kak				
Interviewer	Berarti adek setuju dengan pernyataan tersebut?				
Interviewee	Sangat setuju kak.	Setuju	Agree	Agree	Reason
Interviewer	Baik, makasih ya dek atas jawabannya dan udah sedia kakak wawancarai.				
Interviewee	Iya sama-sama kak				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Interviewer: Reza Amelia

Interviewee: 2

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Statement	Keywords	Category	Subcategory	Theme
Interviewer	Kita mulai ya dek, pertanyaan nya ga banyak tapi berbeda dari yang sebelumnya ya, adek cukup jelaskan apa yang adek rasakan atau persepsi adek terkait pelajaran bahasa inggris dikelas. Pertanyaan pertama apakah guru adek menggunakan metode pengajaran yang inovatif dalam mengajar bahasa inggris?				
Interviewee	Iya kak cukup inovatif				
Interviewer	Bisa diberikan contoh nya dek				
Interviewee	Biasanya ustazah review materi sebelumnya dengan cara yang efektif dan kreatif.	review materi sebelumnya dengan cara yang kreatif			
Interviewer	Baik dek, pertanyaan kedua apakah guru adek sering membangkitkan rasa ingin tahu pada siswanya?				
Interviewee	Sebelum memulai pelajaran, ustazah memberikan statement untuk membantu kami fokus pada materi yang akan dipelajari	Sebelum memulai pelajaran, ustazah memberikan statement			
Interviewer	Hal itu yang membangkitkan rasa ingin tahu adek?				
Interviewee	Iya kak				



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Interviewer	Baik,makasih ya dek udah sedia kakak wawancarai				
Interviewee	Iya kak sama-sama				

Interviewer: Reza Amelia

Interviewee: 3

	Statement	Keywords	Category	Subcategory	Theme
Interviewer	Ready ya dek, Pertanyaan pertama apakah tujuan pembelajaran yang diberikan oleh guru adek jelas fokusnya ?				
Interviewee	Iya kak, kalau dijelaskan tujuan pelajaran lebih membantu kami (siswa), tahu fokusnya kemana				
Interviewer	Okay,kalau sudah dijelaskan tujuan pelajaran kan adek tau fokus nya kemana nih, apakah adek akan percaya diri untuk tampil didepan kelas?				
Interviewee	Meskipun menyenangkan, masih merasa takut untuk tampil didepan kelas menggunakan Bahasa inggris, takut salah hehe	masih takut untuk tampil didepan kelas menggunakan bahasa inggris			
Interviewer	Jadi adek tidak setuju dengan pernyataan diatas yang menyatakan percaya diri untuk tampil didepan kelas				
Interviewee	Hehe ga setuju, karena gak percaya diri untuk tampil didepan kelaskak	Tidak setuju	Disagree	Disagree	Reason
Interviewer	Baik dek,thanks ya udah luangkan waktu nya				
Interviewee	Iya sama-sama kak				



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Interviewer	Iya sama-sama kak				
-------------	-------------------	--	--	--	--

Interviewer: Reza Amelia

Interviewee: 4

	Statement	Keywords	Category	Subcategory	Theme
Interviewer	Langsung aja ya dek, pertanyaan nya sikit , adek cukup jelaskan apa yang adek rasakan atau persepsi adek terkait pelajaran bahasa inggris dikelas. Pertanyaan pertama apakah pelajaran bahasa Inggris adek menyenangkan?				
Interviewee	Menurut saya pelajaran bahasa Inggris dikelas menyenangkan, dengan cara belajar yang bervariasi	pelajaran bahasa Inggris dikelas menyenangkan,			
Interviewer	Berarti metode pelajaran dikelas adek bervariasi?				
Interviewee	Iya kak				
Interviewer	Kalau begitu adek setuju dengan pernyataan diatas yang menyatakan pelajaran bahasa Inggris adek menyenangkan?				
Interviewee	Setuju kak	Setuju	Agree	Agree	Reason
Interviewer	Okay, baik kita lanjut lagi ya dek untuk pertanyaan selanjutnya apakah adek sering melatih vocabulary?				
Interviewee	Biasanya saya bermain game untuk mengasah vocabulary kak				
Interviewer	Berarti dengan bermain game bisa menambah daftar vocabulary adek ya. Okay thanks ya dek udah mau luangin waktu nya				
Interviewee	Okay kak sama-sama				



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Interviewer: Reza Amelia

Interviewee: 5

	Statement	Keywords	Category	Subcategory	Theme
Interviewer	Kita mulai ya dek, cukup jelaskan apa yang adek rasakan atau persepsi adek terkait pelajaran bahasa inggris dikelas. Pertanyaan pertama bisakah kamu membuat kalimat dalam bahasa inggris?				
Interviewee	Sedikit-sedikit bisa kak				
Interviewer	Apakah menurut adek berlatih membuat kalimat itu penting ?				
Interviewee	Menurut saya, membuat kalimat dalam bahasa Inggris dapat menjadi latihan yang efektif Untuk meningkatkan kosa kata	membuat kalimat Untuk meningkatkan kosa kata			
Interviewer	Okay,kalau begitu kita lanjut pertanyaan berikut ya dek apakah adek menyukai instruksi yang jelas?				
Interviewee	Sangat setuju jika diberikan instruksi yang jelas kak	Sangat setuju	Verry Agree	Verry Agree	Reason
Interviewer	Instruksi yang jelas seperti apa dek,bisa dijelaskan sedikit				
Interviewee	Saya kurang mengerti jika instruksi yang diberikan full english,kalau dicombined masih Bisa				
Interviewer	Berarti adek tidak setuju dengan instruksi full english?				
Interviewee	Tidak setuju kak	Tidak setuju	Disagree		

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Interviewer	Okay,makasih ya dek udah sedia diwawancara				
Interviewee	Sama-samakak				

Interviewer: Reza Amelia

Interviewee: 6

	Statement	Keywords	Category	Subcategory	Theme
Interviewer	Kita mulai ya dek, Pertanyaan pertama apakah adek menyukai judul cerita yang simple?				
Interviewee	Iya kak,yang simple tapi kegiatan nya bervariasi				
Interviewer	Berarti adek setuju dengan menggunakan judul yang simple dan kegiatan bervariasi dapat berpengaruh dalam meningkatkan bahasa inggris?				
Interviewee	Setuju kak, kalau kegiatan nya bervariasi,lebih mudah diingat kosa kata nya	Setuju	Agree	Agree	Reason
Interviewer	Okay baik,kita langsung lanjut aja ya ke pertanyaan berikut dek, apakah adek menyukai informasi dan gambar menarik?				
Interviewee	Kalau gambar/video nya bervariasi dan menarik, apalagi menggunakan topik yang lagi Hangat, akan jadi pelajaran favorit				
Interviewer	Okay baik la dek,makasih ya udah sedia kakak wawancarai				
Interviewee	Sama-sama kak				



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

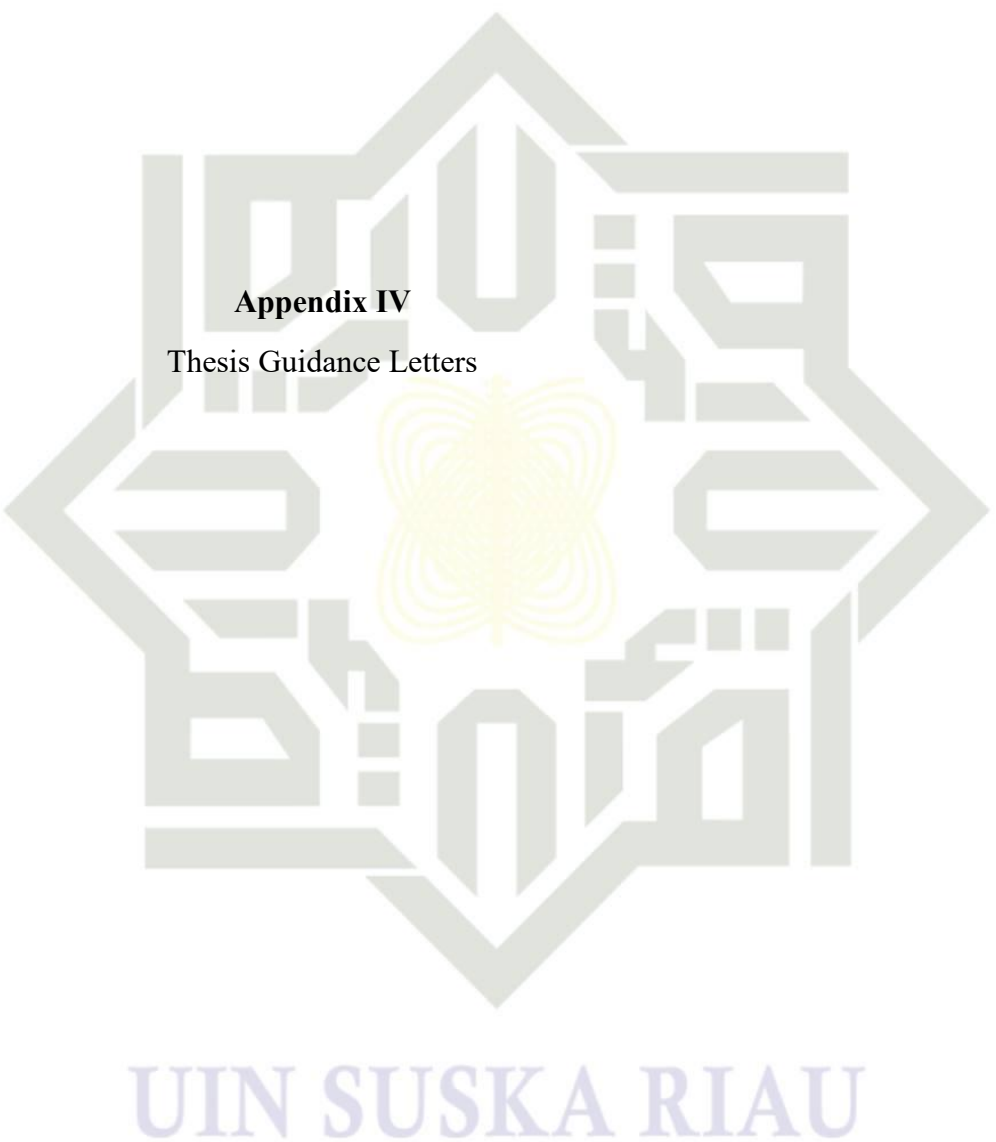
© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Interviewer: Reza Amelia

Interviewee: 7

	Statement	Keywords	Category	Subcategory	Theme
Interviewer	Ready dek, pertanyaan nya ga banyak. Pertanyaan pertama apakah adek menyukai kegiatan belajar yang bervariasi?				
Interviewee	Kalau kegiatan nya bervariasi, lebih mudah diingat kosa kata nya				
Interviewer	Berarti adek setuju dengan pernyataan diatas ?				
Interviewee	Iya kak setuju, dengan kegiatan bervariasi lebih mudah diingat kosa kata nya	Setuju	Agree	Agree	Reson
Interviewer	Okay dek, kalo begitu kita langsung ke pertanyaan terakhir ya apakah kamu menyukai banyak warna di buku cetak?				
Interviewee	Kalau menggunakan buku cetak, lebih suka yang berwarna, lebih menarik	Setuju buku cetak, lebih suka yang berwarna	Agree	Agree	Reason
Interviewer	Adek setuju nih dengan pernyataan diatas ?				
Interviewee	Iya kak setuju				
Interviewer	Kalau buku cetak nya berwarna tapi dengan judul yang tidak simple bagaimana ?				
Interviewee	Saya menyukai judul yang ringkas, jelas, dan tidak rumit kak	judul yang ringkas, jelas,			
Interviewer	Okay baik laa dek, makasih ya udah luangkan waktu nya buat kakak				
Interviewee	Iya sama-sama kak				

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Appendix IV

Thesis Guidance Letters

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28263 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/5510/2023

Pekanbaru, 03 Maret 2023

Sifat : Biasa

Lamp. : -

Hal : *Pembimbing Skripsi*

Kepada

Yth. Rizky Gushendra, S.Pd., M.Ed

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : REZA AMELIA

NIM : 12010425120

Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Judul : THE EFFECT OF PODCASTS ON YOUTUBE ON STUDENTS'
LISTENING COMPREHENSION AT TENTH GRADE OF STATE
SENIOR HIGH SCHOOL 2 BANGKINANG

Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I



E. Zarkasih, M.Ag.

NIP. 197210171997031004

Tembusan :

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 01 April 2024

Hal : Permohonan Perpanjangan SK pembimbing
 Lampiran : -
 Kepada
 Yth. Dekan
 Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 UIN SUSKA RIAU
 Di Pekanbaru

Assalamualaikum Wr. Wb

Dengan Hormat,

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Reza Amelia
 NIM / HP : 12010425120 / 082285608803
 Tempat / tanggal lahir: Pekanbaru / 19 Juni 2000
 Semester / Tahun : VIII / 2024
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Dengan ini saya mengajukan kepada bapak/ ibu permohonan perpanjangan SK pembimbing dengan judul **"STUDENTS' PERCEPTION ON TEACHING ENGLISH MATERIAL FOR JUNIOR HIGH SCHOOL AT IT FIS PEKANBARU"**

Adapun pembimbing yang direkomendasikan oleh ketua jurusan adalah pak Rizky Gushendra, M.Ed

Dengan ini saya melampirkan sebagai persyaratan :


1. Foto copy kartu tanda mahasiswa
2. Foto copy kartu rencana study
3. Foto copy kartu hasil study
4. Foto copy synopsis
5. SK Pembimbing terakhir
6. Permohonan perpanjangan SK

Dengan demikian surat permohonan ini saya sampaikan sekiranya bapak/ ibu dapat mempertimbangkan, atas perhatian saya ucapkan terima kasih.

MENGETAHUI
 Ketua Jurusan


Dr. Fajrina Anastasia, S.S., M.Hum.
 NIP. 198106112008012017

Hormat Saya,


Reza Amelia
 NIM. 12010425120



ENGLISH LANGUAGE STUDY PROGRAM

DISPOSISI INDEKS BERKAS KODE : 002

NOMOR : 23

HAL : Pergantian Judul Skripsi

TANGGAL : 2 April 2024

ASAL : Reza Amelia

NIM : 12010425120

TANGGAL PENYELESAIAN:

SIFAT: Biasa

- INFORMASI

STUDENTS' PERCEPTION ON TEACHING
ENGLISH MATERIAL FOR JUNIOR HING
SCHOOL AT IT FIS PEKANBARU

Dosen Pembimbing :
Rizky Gushebra, M. Ed

Kajur PBI 26/4/2024
[Signature]

DITERUSKAN KEPADA:

1. Kajur PBI
- 2.
- 3.
- 4.

- *) 1. Kepada bawahan "Instruksi" atau "Informasi"
2. Kepada atasan "Informasi" coret "Instruksi"

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 25 April 2024

Hal : Pergantian Judul

Lampiran : -

Kepada
Yth. Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN SUSKA RIAU
Di Pekanbaru

Assalamualaikum Wr. Wb

Dengan Hormat,

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :


Nama : Reza Amelia
NIM / HP : 12010425120
Tempat / tanggal lahir: Pekanbaru / 19 Juni 2000
Semester / Tahun : VIII / 2024
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Dosen Pembimbing : Rizky Gushendra M.Ed

Berdasarkan Rekomendasi Dosen Pembimbing, Dengan Ini Saya Mengajukan Kepada Bapak/ Ibu Permohonan Pergantian Judul Dari
“THE EFFECT OF PODCASTS ON YOUTUBE ON STUDENTS’ LISTENING COMPREHENSION AT TENTH GRADE OF STATE SENIOR HIGH SCHOOL 2 BANGKINANG” Menjadi **“STUDENTS’ PERCEPTION ON TEACHING ENGLISH MATERIAL FOR JUNIOR HIGH SCHOOL AT IT FIS PEKANBARU”**. Dengan Demikian Surat Permohonan Ini Saya Sampaikan Sekiranya Bapak/ Ibu Dapat Mempertimbangkan, Atas Perhatian Saya Ucapkan Terima Kasih.

MENGETAHUI
Ketua Jurusan


Dr. Faurina Anajasia, S.S., M.Hum.
NIP. 198106112008012017

Hormat Saya,


Reza Amelia
NIM.12010425120



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id. E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/7615/2024
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

Pekanbaru, 29 April 2024

Kepada
Yth. Rizky Gushendra, S.Pd., M.Ed

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : REZA AMELIA
NIM : 12010425120
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul : Student Perception On Teaching English Material for Junior High School at it FIS Pekanbaru
Waktu : 3 Bulan dihitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam
an Dekan



Wakil Dekan I
Zarkasim, M.Ag.
No. 19721017 199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**LAMPIRAN BERITA ACARA
 UJIAN PROPOSAL**

Nama: Dega Amelia
 Nomor Induk Mahasiswa: 12010425120
 Hari/ Tanggal: Selasa / 17 October 2023
 Judul Proposal Penelitian: Students' perception of reading English Material for junior high school at UIN Pekanbaru

NO	URAIAN PERBAIKAN
	a. Researchers ? or the researcher ? b. No novelty yet ! find it out ! write it your background c. Revise your research question ! be focused ! d. Revise your data collection technique ! observation check e. Revise your blueprint of interview conceptual ! observation Checklist , are they for teacher ? f. In-text citation ! g. grammatical mistakes ! revise !

Penguji I

M. Hainor Fitri, M.Pd.

Pekanbaru, 17 October 2023
 Penguji II

Zelly Nuriani, M.Pd.

Note:
 Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
 UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Reza Amelia
 Nomor Induk Mahasiswa : 12010425120
 Hari/Tanggal Ujian : Selasa / 17 Oktober 2023
 Judul Proposal Ujian : STUDENTS' PERCEPTION ON TEACHING ENGLISH MATERIAL FOR JUNIOR HIGH SCHOOL AT IT FIS PEKANBARU
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Mainur Fitri, M.Pd	PENGUJI I		
2.	Zelly Puktiani, M.Pd	PENGUJI II		

Mengetahui
 a.n. Dekan
 Wakil Dekan I

 Dr. Zarkasih, M.Ag.
 NIP. 19721017 199703 1 004



Pekanbaru, 27 Oktober 2023
 Peserta Ujian Proposal

Reza Amelia
 NIM. 12010425120

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

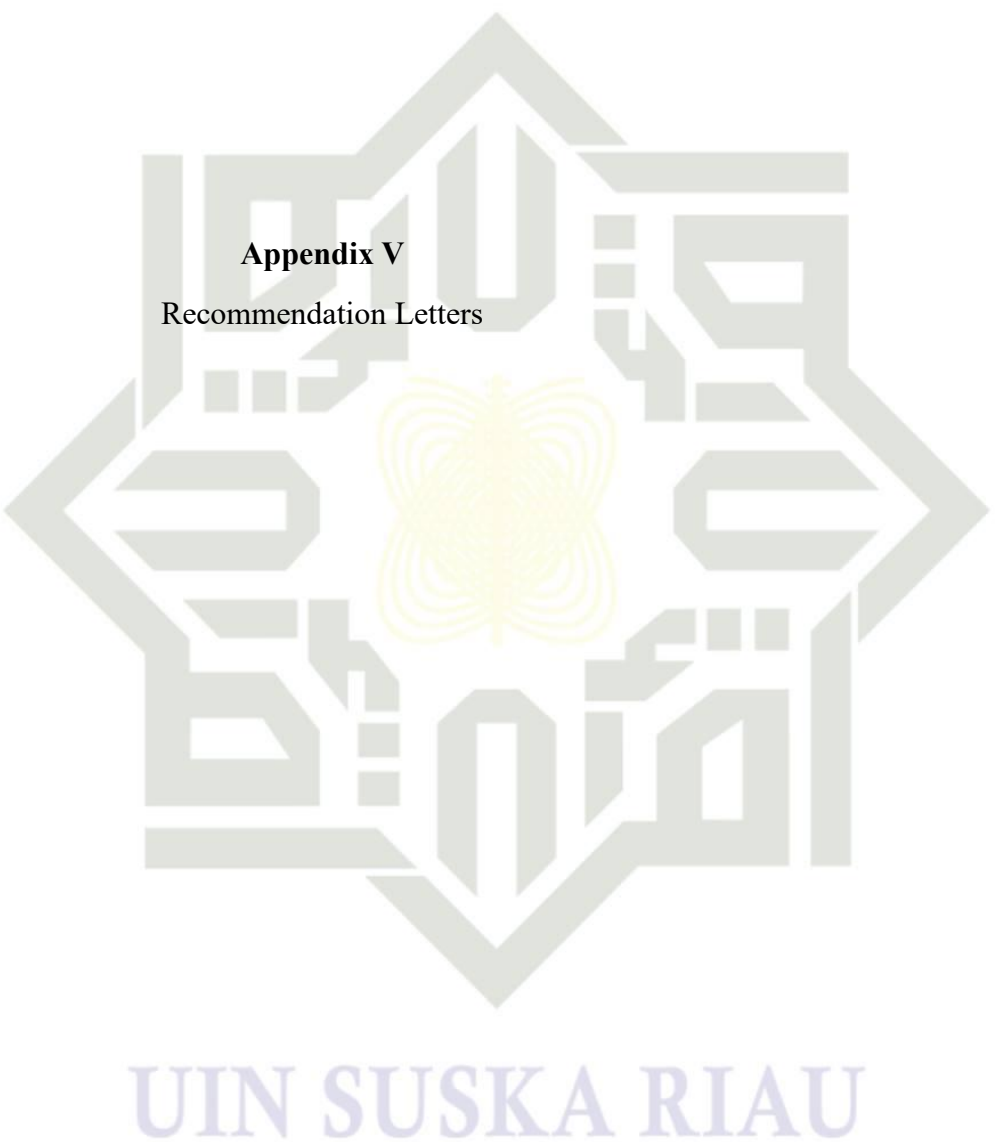
**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Rizky Gushendra
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19020828200801109
3. Nama Mahasiswa : PERA AMELIA
4. Nomor Induk Mahasiswa : 12010425120
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	12 November 2023	Revisi		
2.	4 Januari 2024	Instrument		
3.	17 Januari 2024	Chapter 4		
4.	21 Februari 2024	Chapter 4		
5.	16 April 2024	Chapter 4		
6.	25 April 2024	check all chapter		

Pekanbaru, 25 April 2024
Pembimbing,

Rizky Gushendra, M.Ed
NIP. 190208282008011008



Appendix V
Recommendation Letters

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/19344/2023
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 11 Oktober 2023

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
SMP IT Future Islamic School
di
Tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Reza Amelia**
NIM : 12010425120
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2023
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

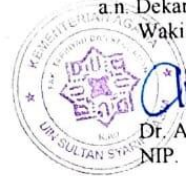
ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam

a.n. Dekan
Wakil Dekan III



Amirah Diniaty
Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



NSS : 204096011088

NPSN : 10495152



AKREDITASI : A

**PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
DINAS PENDIDIKAN
YAYASAN NURULL FARAH
SMPIT FUTURE ISLAMIC SCHOOL**

ALAMAT SEKOLAH : JL. TUANKU TAMBUSAI UJUNG, KEC. PAYUNG SEKAKI PEKANBARU, TELP. (0761) 26214

KONFIRMASI PERMOHONAN IZIN

Nomor Surat : 010/SMPIT-FIS/X/2023

Lampiran : -

Perihal : Konfirmasi Permohonan Izin

Kepada

Yth : Bapak Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Sehubungan dengan surat permohonan Izin melakukan PraRiset Nomor :

Un.04/F.II.3/PP.00.9/19344/2023 yang diajukan kepada kami oleh mahasiswa dengan nama :

Nama	: Reza Amelia
NIM	: 12010425120
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Dengan ini kami memberikan izin kepada mahasiswa tersebut untuk melaksanakan kegiatan melakukan PraRiset dan kegiatan lainnya yang berhubungan dengan kegiatan tersebut.

Demikian surat balasan ini dibuat untuk dipergunakan semestinya.

Pekanbaru, 12 Oktober 2023
Ka. SMPIT Future Islamic School

Muhammad Hatta, S.Pd. Gr.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-4948/Un.04/F.II/PP.00.9/02/2024
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 26 Februari 2024 M

Kepada
Yth. Kepala Kantor
Kementerian Agama Kota Pekanbaru
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: Reza Amelia
NIM	: 12010425120
Semester/Tahun	: VIII (Delapan) / 2024
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Students' Perception On Teaching English Material For Junior High School At It Fis Pekanbaru
Lokasi Penelitian : SMP IT FIS Pekanbaru
Waktu Penelitian : 3 Bulan (20 Desember 2023 s.d 20 Maret 2024)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam
a.n. Rektor
Dekan

Dr. H. Kadar, M. Ag.
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
 Email : dpmtsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/63226
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : B-4947/Un.04/F.II/PP.00.9/02/2024 Tanggal 26 Februari 2024**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

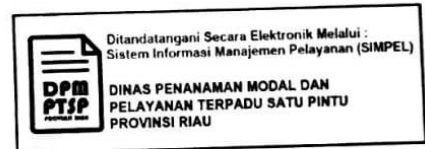
- | | |
|----------------------|--|
| 1. Nama | : REZA AMELIA |
| 2. NIM / KTP | : 120104251200 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : STUDENTS' PERCEPTION ON TEACHING ENGLISH MATERIAL FOR JUNIOR HIGH SCHOOL AT IT FIS |
| 7. Lokasi Penelitian | : SMP IT FIS PEKANBARU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 27 Februari 2024



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
 Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**

GEDUNG LIMAS KAJANG LANTAI III KOMP. PERKANTORAN PEMKO. PEKANBARU
JL. ABDUL RAHMAN HAMID KOTA PEKANBARU



SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : BL.04.00/Kesbangpol/682/2024



- a. Dasar
 - 1 Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik
 - 2 Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik
 - 3 Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah
 - 4 Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian
 - 5 Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru
- b. Menimbang

Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISSET/63226 tanggal 27 Februari 2024, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama : REZA AMELIA
2. NIM : 120104251200
3. Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
5. Jenjang : S1
6. Alamat : DESA SUKA MULYA KEC. BANGKINANG-KAMPAR
7. Judul Penelitian : STUDENTS' PERCEPTION ON TEACHING ENGLISH MATERIAL FOR JUNIOR HIGH SCHOOL AT IT FIS
8. Lokasi Penelitian : DINAS PENDIDIKAN KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
 2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan
 3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal
 4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.
- Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Pekanbaru, 28 Februari 2024

KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA
DAN POLITIK KOTA PEKANBARU



Tembusan

- Yth :
1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
 2. Yang Bersangkutan.



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU DINAS PENDIDIKAN

Jl. H. Syamsul Bahri No. 8 Kelurahan Sungaisibam Kecamatan Bina Widya
Kode Pos. 28293 Telp. (0761) 42788, 855287 Fax. (0761) 47204
PEKANBARU
website : www.disdikpku.org email : disdikpku@yahoo.com

Pekanbaru, 06 Maret 2024

Kepada Yth,
SMP IT FIS Pekanbaru

Nomor : 800/Disdik.Sekretaris.1/00601/2024

Lampiran : -

Perihal : Izin Melaksanakan Riset / Penelitian

di -

Pekanbaru

Berdasarkan surat dari Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru nomor : BL.04.00/Kesbangpol/682/2024 tanggal 28 Februari 2024 perihal Izin Riset / Penelitian, atas nama :

Nama : REZA AMELIA
NIM : 12010425120
Mahasiswa : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS UIN SUSKA RIAU
Judul Penelitian : STUDENTS PERCEPTION ON TEACHING ENGLISH MATERIAL FOR JUNIOR HIGH SCHOOL AT IT FIS

Pada prinsipnya kami dapat menyetujui yang bersangkutan melaksanakan riset pada SMP IT FIS Pekanbaru, sehubungan dengan itu diharapkan agar saudara dapat membantu kelancaran tugas yang bersangkutan.

Demikian disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. KEPALA DINAS PENDIDIKAN
KOTA PEKANBARU
Sekretaris

U.b Kepala Sub Bagian Umum



NOVA NURMAN, SE
Penata Muda Tk. I
NIP. 19781031 201407 2 003

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



NSS : 204096011088

**PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
DINAS PENDIDIKAN
YAYASAN NURULL FARAH
SMPIT FUTURE ISLAMIC SCHOOL**

NPSN : 10495152



AKREDITASI : A

Alamat : Jl. Tuanku Tambusai Ujung, Kec. Payung Sekaki Pekanbaru, Telp. (0761) 26214

Email : yayasanurullfarah@gmail.com

SURAT KETERANGAN

Nomor: 001.082/SMPIT-FIS/V/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala SMPIT Future Islamic School Pekanbaru:

Nama : MUHAMMAD HATTA, S.Pd. Gr.
Jabatan : Kepala Sekolah
Alamat Sekolah : Jl. Tuanku Tambusai Ujung, Labuh Baru Barat, Kec. Payung Sekaki

Dengan ini menerangkan bahwa Mahasiswa dibawah ini :

Nama : REZA AMELIA
Nim : 12010425120
Fakutas : Pendidikan Bahasa Inggris
Universitas : UIN Sultan Syarif Kasim Riau

Telah melakukan penelitian di SMPIT Future Islamic School Pekanbaru pada bulan Februari 2024 untuk memperoleh data, guna menyelesaikan Tugas Akhir Skripsi dengan judul "Student Perception on Teaching English Material For Junior High School At It FIS."

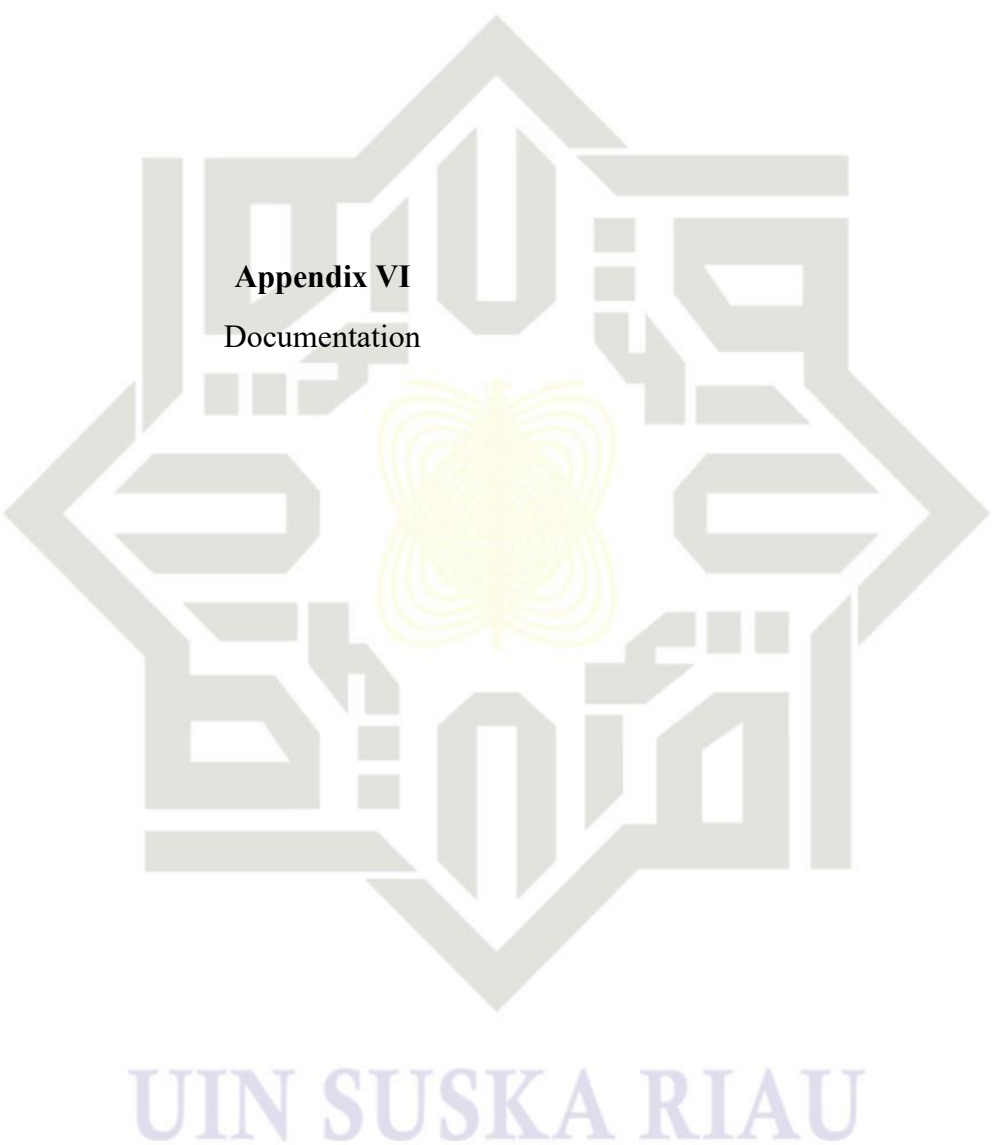
Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk diketahui dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 06 Mei 2024

Mengetahui,
Kepala SMPIT Future Islamic School



MUHAMMAD HATTA, S. Pd. Gr.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CURRICULUM VITAE



Reza Amelia is the first child of Mr. Dr. Kemal, M.Si and Mrs. Yenni Fitria. She was born in Pekanbaru, on June 19 2000. In 2007 he graduated from Tunas Karya Kindergarten. In 2013 he graduated from SDN 016 Suka Mulya. She also completed his studies at SMPN 2 Bangkinang in 2016 and SMA N 2 Bangkinang in 2019. In 2020, he was accepted as a student in the English Language Education Department, Faculty of Teacher Training and Education, UIN Suska Riau. From July to August 2023, he underwent a KKN (Real Work Lecture) Program in Teluk Pulau Hilir Village, Rimba Melintang District, Rokan Hilir. Then from September to November 2023, take part in the Pre-Service Teacher Practice (PPL) program at SMP IT FIS. To fulfill the requirements for a bachelor's degree in English Education, she conducted research in January 2024 with the thesis title "Student Perception on English Material at Junior High School IT FIS Pekanbaru".