



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PEMANFAATAN MEDIA DIGITAL HANDPHONE DALAM
MENSTIMULUS PERKEMBANGAN BAHASA ANAK
USIA 5 - 6 TAHUN DI DESA MAYANG PONGKAI
KECAMATAN KAMPAR KIRI TENGAH
KABUPATEN KAMPAR**

SKRIPSI



UIN SUSKA RIAU

OLEH

YANA ANITA

NIM. 11910922435

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1445 H/2024 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PEMANFAATAN MEDIA DIGITAL HANDPHONE DALAM
MENSTIMULUS PERKEMBANGAN BAHASA ANAK
USIA 5 - 6 TAHUN DI DESA MAYANG PONGKAI
KECAMATAN KAMPAR KIRI TENGAH
KABUPATEN KAMPAR**

Skripsi
diajukan untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh

YANA ANITA
NIM. 11910922435

**JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1445 H/2024 M**



PERSETUJUAN

Skripsi ini dengan judul "*Pemanfaatan Media Digital Handphone Dalam Menstimulus Perkembangan Bahasa Anak Usia 5 - 6 Tahun di Desa Mayang Pongkai Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar*" Yang di susun oleh Yana Anita. 11910922435 dapat di terima dan disetujui untuk di ujikan siding munaqasah Fakultas Tarbiyah dan keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif kasim Riau

Pekanbaru, 25 Januari 2024
15 Rajab 1445 H

Menyetujui:

Ketua Jurusan PIAUD

Dr.Hj. Nurhasanah Bakhtiar, M.Ag
NIP.197305142001122002

Pembimbing

Nurhayati, M.Pd.
NIP.198512092023212031

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

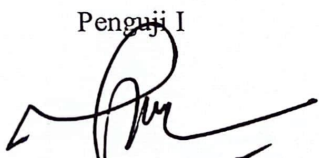
PENGESAHAN

Skripsi dengan judul Pemanfaatan Media Digital Handphone Dalam Menstimulus Perkembangan Bahasa Anak Usia 5 - 6 Tahun di Desa Mayang Pongkai Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar yang ditulis oleh Yana Anita, NIM. 11910922435 telah di ujiankan dalam sidang munaqasah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada 13 Rajab 1445 H, Januari 2024. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini

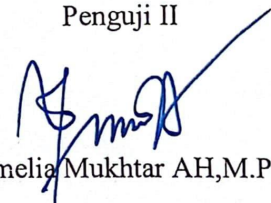
Pekanbaru 28 Rajab 1445 H
09 Febuari 2024 M

Mengesahkan
Sidang Munaqasah

Penguji I


Dr. Nurhasanah Bakhtiar, M.Ag.

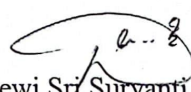
Penguji II


Nurkamelia Mukhtar AH, M.Pd.

Penguji III


Dra. Sariah, M.Pd.

Penguji IV


Dewi Sri Suryanti, M.S.I.

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Dr. H. Kadar, M.Ag
NIP. 19650521 199402 1 001




Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Yana Anita
 Nim : 119109224235
 Tempat, Tgl Lahir : Mayang Pongkai, 10 september 1999
 Fakultas/Pascasarjana : Tarbiyah Dan Keguruan
 Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
 Judul Skripsi : Pemanfaatan Media Digital Handphone Dalam Menstimulus Perkembangan Bahasa Anak Usia 5 - 6 Tahun di Desa Mayang Pongkai Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar.

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan skripsi dengan judul sebagaimana diatas adalah hasil pemikiran dan hasil penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya Oleh karena itu skripsi saya ini bebas dari plagiat.
3. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan skripsi saya tersebut maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 25 Januari 2024

Yang membuat pernyataan



Yana Anita
 NIM. 11910922435



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah, Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji dan syukur senantiasa penulis haturkan Kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala. Karena atas kelimpahan Rahmat, Karunia dan Hidayah-nya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Sholawat beserta salam senantiasa tercurahkan kepada junjungan Nabi Muhammad Shallahu Alaihi Wa Sallam yang telah menuntun manusia dari zaman kegelapan menuju zaman yang penuh penerangan.

Ucapan terimakasih kepada semua pihak hingga skripsi yang berjudul **Pemanfaatan Media Digital Handphone Dalam Menstimulus Perkembangan Bahasa Anak Usia 5 - 6 Tahun Di Desa Mayang Pongkai Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar** dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi ini merupakan hasil karya ilmiah yang ditulis untuk memenuhi persyaratan mendapat gelar sarjana pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Skripsi ini dapat diselesaikan berkat bantuan dari berbagai belah pihak. Oleh karena itu ucapan rasa syukur dan terimakasih kepada kedua orang tua Bapak Kijik (Alm) dan Ibu Upik yang senantiasa memberikan doa dan dukungan dalam menempuh pendidikan di UIN Suska Riau. Selain itu dengan kerendahan hati dan rasa hormat haturkan terimakasih kepada.

1. Bapak Prof. Dr. Hairunnas Rajab M.Ag, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Ibu Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag, Wakil Rektorat I Bapak Prof. Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd. Wakil Rektor II dan Bapak Prof. Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph.D., Wakil Rektor III beserta seluruh Staff.
2. Bapak Dr. H. Kadar, S.Ag., M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Bapak Dr. H. Zarkasih, M.Ag., sebagai Wakil Dekan I. Ibu Prof. Dr. Zubaidah Amir, MZ., M.Pd., sebagai Wakil Dekan II. Dan Ibu

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dr. Amirah Diniaty, M.Pd Kons., Selaku Wakil Dekan III beserta seluruh staf.

3. Ibu Dr. Hj. Nurhasanah Bakhtiar, M.Ag., selaku ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini. Ibu Nurkamelia Mukhtar, AH., M.Pd., selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini beserta staf.
4. Bapak Zuhairansyah Arifin, S.Ag. Sebagai Penasehat Akademik
5. Ibu Nurhayati, M.Pd. Sebagai Dosen Pembimbing
6. Bapak Drs. H. Arbi, M.Si., Bapak Drs. Zulkifli, M.Ed., Bapak Dr. Zuhairansyah Arifin, S.Ag., Ibu Dra. Hj. Sariah, M.Pd., Ibu Dr. Hj. Eniwati Khaidir, M.Ag., Ibu Hj. Dewi Sri Suryanti, M.S.I., Ibu Nurhayati, S.Pd.I, M.Pd., Ibu Nurkamelia Mukhtar, AH., Pd., Ibu Heldanita, M.Pd., Dosen Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
7. Teruntuk keluarga besar tercinta dan tersayang Alm Kijik dan IbundaUpik dan kepada kakakku Uli Darna, Sukma Wati, Nurliana, Erni Yusnita, Nurhaimi, Darmayani, abangku Muhammad Waris dan Muhammad Tazri.
8. Seluruh keluarga besar Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini, terkhusus PIAUD C angkatan 2019 yang telah banyak memberikan pelajaran berharga dan dukungan serta semangat.

Kepada mereka semua, tidak dapat memberikan apa-apa yang berarti, hanya doa semoga amal baik mereka dibalas Allah dengan sebaik-baiknya balasan. Menyadari masih banyak kekurangan dalam penelitian ini, oleh karenanya kritik dan saran amat dinantikan. Semoga apa yang tertulis dalam skripsi ini dapat bermanfaat. Aamiinn

Pekanbaru, 25 Januari 2024

Penulis

Yana Anita
NIM 11910922435



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur kepada Allah SWT rabbul izzati atas semua nikmat iman dan islam, atas limpahan rahmat dan karunia serta kemudahan yang Engkau berikan akhirnya skripsi yang sederhana ini dapat terselesaikan.

Skripsi ini penulis persembahkan untuk kedua orang tuaku yakni alm ayah kijek dan Ibu upik . yang tiada henti mendoakan dalam setia sujudnya, melimpahkan kasih sayang yang memberi tanpa mengharap balasan semoga persembahan kecil ini dapat membahagiakan.

Teruntuk abang Muhammad Tazri, S.I.Kom., M.A.

Teruntuk abang Muhammad Waris, S.Pd., M.Pd.

terimakasih atas doa dukungan dan semangatnya, tiada hal yang paling dirindukan saat kita berkumpul bersama. Maaf jika selama ini belum bisa menjadi yang terbaik , semoga kita sukses sehingga bisa membahagiakan orang tua kita dengan kesuksesan kita masing-masing.

Teruntuk kakak uli darna,

sukma wati, nurliana, erni yusnita,

-nurhaimi, darma yani, S.Pd terimakasih atas doa dukungan dan semangatnya yang senantiasa mengantar saya dari awal masuk ke jenjang perkuliahan maafkan saya jika selama ini belum bisa menjadi adek yang terbaik, semoga kita sukses sehingga bisa membahagiakan keluarga besa kita.

Teruntuk sahabatku lestri yang senantiasa menemani dari maba dan semoga hingga kapanpun, terimakasih atas doa yang telah dilangitkan, terimakasih telah menjadi temanku selama masa perkuliahan dari kamu aku banyak belajar semoga Allah melindungi kita semua. Aamiin.....

Teruntuk ,santi,pela,nurul.dan teman-temanku semuanya tidak bisa disebutkan satu-persatu yang sudah mendengarkan keluh kesah tentang skripsi ini, terimakasih atas doa dukungan dan semangatnya

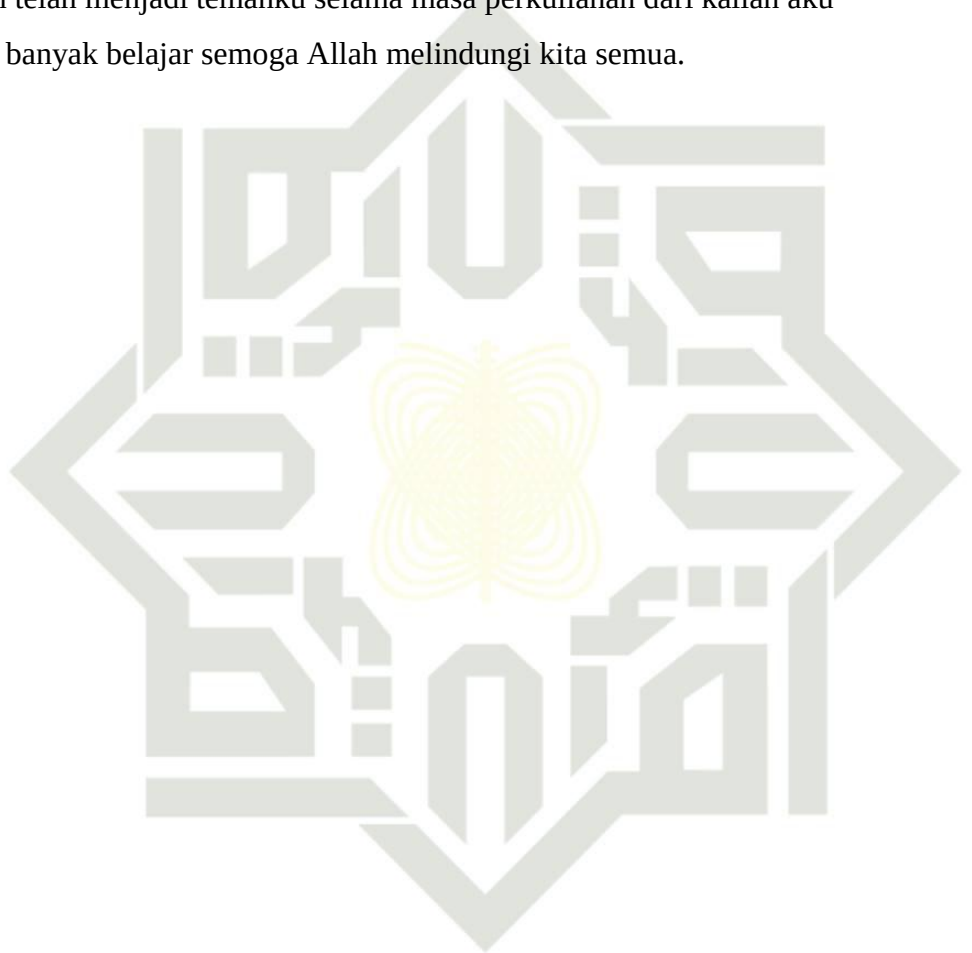


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dan juga tugas akhir ini saya persembahkan kepada semua pihak yang bertanya "kapan sidang?", "kapan wisuda?", "kapan nyusul?" dan lain sebagainya. Kalian adalah salah satu alasan saya segera menyelesaikan tugas akhir ini dengan segera.

Teruntuk teman-temanku, terimakasih atas doa yang telah dilangitkan, terimakasih telah menjadi temanku selama masa perkuliahan dari kalian aku banyak belajar semoga Allah melindungi kita semua.



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Yana Anita (2024): Pemanfaatan Media Digital Handphone Dalam Menstimulus Perkembangan Bahasa Anak Usia 5 - 6 Tahun Di Desa Mayang Pongkai Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana pemanfaatan media digital handphone terhadap perkembangan bahasa anak usia dini 5-6 tahun di Desa Mayang Pongkai Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar. Jenis penelitian ini adalah kualitatif deskriptif yaitu merupakan penelitian yang berusaha melihat kebenaran tersebut, tidak selalu dapat dan mencukup yang didapat dengan melihat suatu yang nyata, akan tetapi kadangkala perlu melihat sesuatu yang bersifat tersembunyi dan harus melacakinya. Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah dari hasil observasi, wawancara dan dokumentasi. Penelitian ini melibatkan 15 responden anak dan orang tua (ibu) sebagai informan. Berdasarkan hasil penelitian melalui observasi dan wawancara dari 15 responden anak, menunjukkan bahwa 8 anak dinilai sudah berada pada kategori berkembang sangat baik, anak mampu merespon pertanyaan, mampu mengulang kosakata dan mampu menyampaikan pendapat kepada peneliti dan orang tua. Namun 7 anak dinilai masih berada pada kategori berkembang. Kategori berkembang dilihat dari aspek mampu mengutarakan pendapat namun masih diperlukan bimbingan dari orang tua agar anak mempunyai keberanian sikap. Hasil penelitian ini menyimpulkan bahwa media digital handphone melalui aplikasi youtube bagi 15 responden anak sebagai sumber utama dalam penelitian ini menyimpulkan bermanfaat untuk menstimulus keterampilan bahasa anak di Desa Mayang Pongkai Kec Kampar Kiri Tengah Kab Kampar melalui berbagai macam video yang di tayangkan di youtube sehingga dapat meningkatkan perbendaharaan atau kosakata kata anak, gaya bicarameningkatkan rasa keingin tahuan dan penasaran anak dan anak gemar untuk bercerita atau bertanya tentang apa yang ingin dia ketahui. Data ini juga diperkuat melalui wawancara dengan orangtua sebagai subjek penelitian menyampaikan bahwa media digital *handphone* merupakan salah satu sarana dalam menunjang perkembangan bahasa anak dengan mengenal bahasa yang mudah dicontoh serta memberikan wawasan baru.

Kata kunci: *Media Digital, Perkembangan Bahasa Anak, Manfaat Media Digital*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Yana Anita (2024): Utilization of Mobile Digital Media in Stimulating the Language Development of Children Aged 5 - 6 Years in Mayang Pongkai Village, Kampar Kiri Tengah District, Kampar Regency

This research aimed at finding out how the use of handphone digital media affected the language development of 5-6 years old early children in Mayang Pongkai Village, Kampar Kiri Tengah District, Kampar Regency. It was qualitative descriptive research that tries to see the truth, and it is not always possible and sufficient to get it by looking at something that is real, but sometimes you need to see something that is hidden and you have to track it down. The techniques of collecting data used in this research were observation and interview. This research involved 15 child respondents and their parents (mothers) as informants. Based on the research findings through observation and interview from 15 child respondents, 9 children were considered to be on very well-developed category, the children were able to respond to questions, to repeat vocabulary, and to convey opinions to researchers and parents. However, 7 children were considered still on developing category. The developing category was seen from the aspect of being able to express opinions, but guidance from parents was still needed so that children had the courage to act. Based on the research findings, it could be concluded that handphone digital media via YouTube application for 15 child respondents as the main source in this research was useful for stimulating children's language skills in Mayang Pongkai Village, Kampar Kiri Tengah District, Kampar District through various kinds of videos broadcasted on YouTube so that they could increase their vocabularies, speaking style increased children's sense of curiosity and wonder, and children liked to tell stories or asked about what they wanted to know. The data were also strengthened through interview with parents as research subjects conveying that handphone digital media is a means of supporting children's language development by getting to know language that is easy to imitate and providing new insights.

Keywords: Digital Media, Child Language Development, Digital Media Us

ملخص

الهدف من هذا البحث هو معرفة كيف تأثير استخدام وسيلة المحمولة الرقمية على التطور اللغوي للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٥-٦ سنوات في قرية ماينج بونجكاي، بمديرية كمفر كيري تعاه، بمنطقة كمفر. هذا النوع من البحث هو بحث وصفي نوعي، أي أنه بحث يحاول رؤية الحقيقة، وليس من الممكن والكافي دائماً الحصول عليها من خلال النظر إلى شيء حقيقي، ولكن في بعض الأحيان تحتاج إلى رؤية شيء مخفي وعليك تعقبه. تقنيات معالجة البيانات المستخدمة في هذا البحث هي نتائج الملاحظة والمقابلة. شمل هذا البحث ١٥ طفلاً وأمهاتهم كمخبرين. واستناداً إلى نتائج البحث من خلال الملاحظة والمقابلة التي أجريت مع ١٥ طفلاً مستجيباً، فقد تبين أن ٩ أطفال تم اعتبارهم في فئة متطورة للغاية، وكان الأطفال قادرين على الرد على الأسئلة، وكانوا قادرين على تكرار المفردات وكانوا قادرين على نقل آراء الباحثة وأولياء الأمور. ومع ذلك، تم اعتبار ٧ أطفال لا يزالون في الفئة النامية. تُنظر الفئة النامية من ناحية القدرة على التعبير عن الآراء، ولكن لا تزال هناك حاجة لتوجيهات الوالدين حتى يتمتع الأطفال بالشجاعة للتصرف. خلصت نتائج هذا البحث إلى أن وسيلة المحمولة الرقمية عبر تطبيق اليوتيوب لـ ١٥ من الأطفال المشاركين كمصدر رئيسي في هذا البحث خلصت إلى أنها كانت مفيدة لتحفيز المهارات اللغوية للأطفال في قرية ماينج بونجكاي، بمديرية كمفر كيري تعاه، بمنطقة كمفر من خلال مختلف أنواع الفيديوهات التي يتم بثها على اليوتيوب حتى يتمكنوا من زيادة مفرداتهم اللغوية، وأسلوب التحدث الذي يزيد من شعور الأطفال بالفضول والعجب ويحب الأطفال رواية القصص أو السؤال عما يريدون معرفته. ويتم تعزيز هذه البيانات أيضاً من خلال المقابلة مع أولياء الأمور كأفراد البحث والذين ينقلون أن وسيلة المحمولة الرقمية هي وسيلة لدعم تطور لغة الأطفال خلال التعرف على لغة يسهل تقليدها وتقديم رؤى جديدة.

الكلمات الأساسية: الوسيلة الرقمية، التطور اللغوي للأطفال، فوائد وسيلة المحمولة الرقمية



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN.....	i
PENGESAHAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Penegasan Istilah	7
C. Alasan Memilih Judul	9
D. Rumusan Masalah	10
E. Tujuan Dan Manfaat Penelitian	10
F. Batasan Penelitian	11
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Konsep Media Digital	12
B. Penjelasan Youtube	16
C. Anak Usia Dini	20
D. Manfaat Media Digital Terhadap Stimulus Bahasa Anak	31
E. Penelitian Yang Relevan.....	32
F. Kerangka Berfikir.....	35
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	36
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	37
C. Responden/Informan	37
D. Sumber Data.....	38
E. Teknik Pengumpulan Data	39
F. Teknik Analisis Data	42



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Lokasi Penelitian	44
B. Penyajian Data	49
C. Analisi data	64

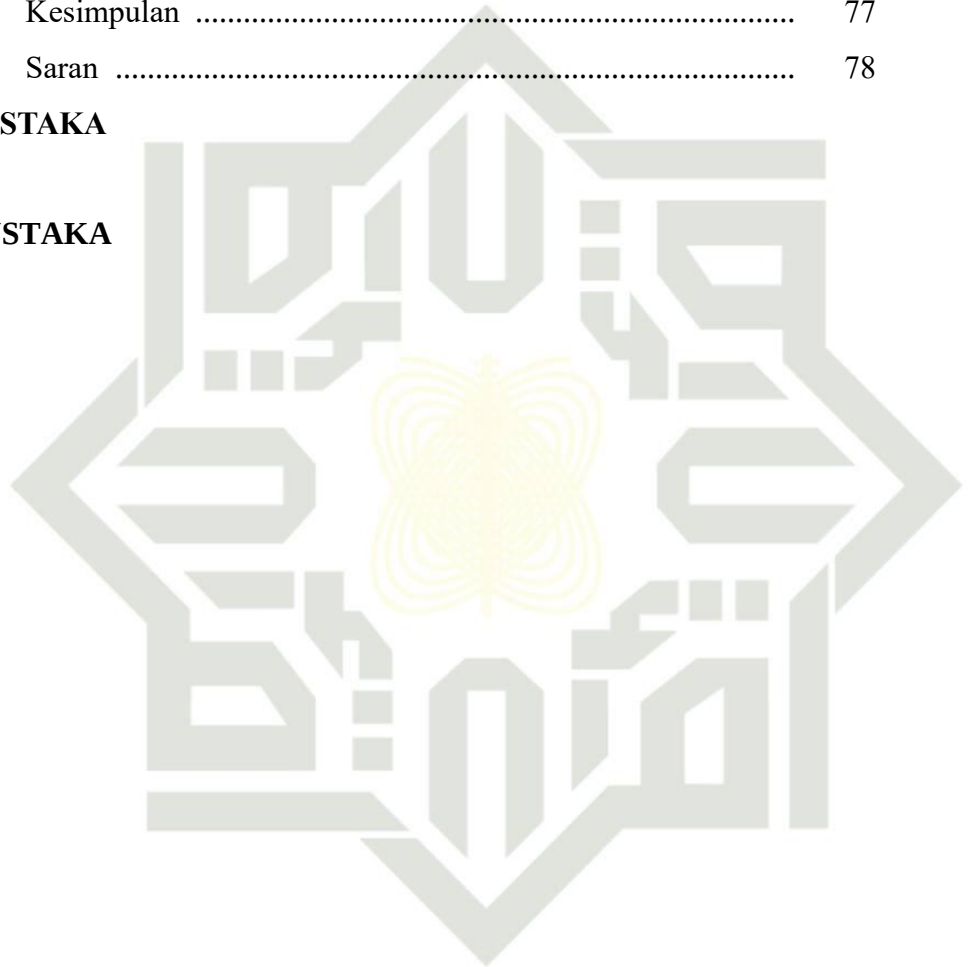
BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	77
B. Saran	78

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR PUSTAKA



UIN SUSKA RIAU

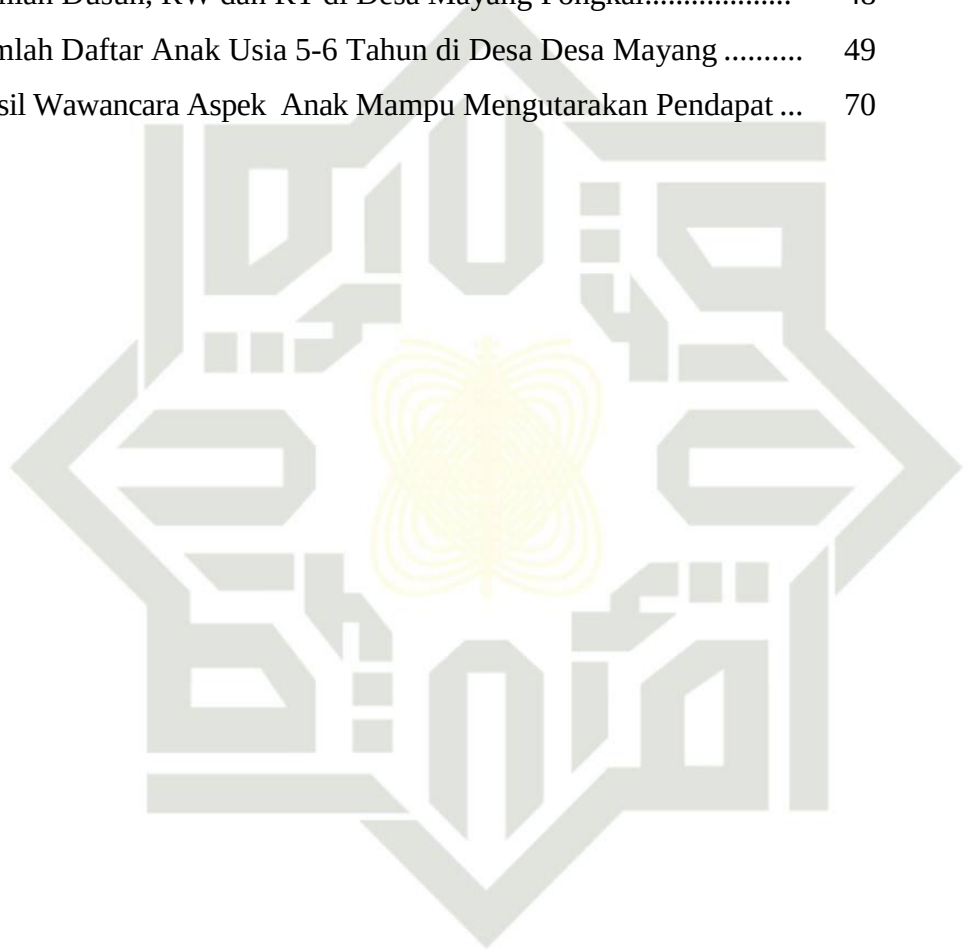


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel IV.1 Komposisi Penduduk Menurut Tingkat Pendidikan di Desa Mayang Pongkai	46
Tabel IV.2 Jumlah Sarana Pendidikan di Desa Mayang Pongkai.....	47
Tabel IV.3 Jumlah Dusun, RW dan RT di Desa Mayang Pongkai.....	48
Tabel IV.4 Jumlah Daftar Anak Usia 5-6 Tahun di Desa Mayang	49
Tabel IV.6 Hasil Wawancara Aspek Anak Mampu Mengutarakan Pendapat ...	70



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Perkembangan teknologi pada zaman modern ini sudah semakin pesat. Semakin berkembangnya zaman semakin canggih juga teknologi yang dihasilkan. Hal ini membuat manusia semakin dimudahkan dengan adanya alat-alat teknologi yang canggih untuk membantu dalam menyelesaikan pekerjaan sehari-hari. Berkembangnya teknologi saat ini tidak hanya membawa dampak positif bagi kehidupan masyarakat, melainkan juga membawa dampak negatif. Contohnya saja untuk dampak negatifnya manusia semakin malas untuk bersosialisasi dengan lingkungan sekitar karena berkembangnya sosial media di internet.¹

Media sosial merupakan media online yang termasuk media digital dengan penggunaannya bisa dengan mudah berpartisipasi, berbagi dan menciptakan isi meliputi blog, jejaring sosial, wifi, forum dan dunia virtual. Beberapa contoh media sosial yang saat ini berkembang yaitu instagram, whatsapp, facebook, twitter, line dan youtube. Yang memudahkan penggunaannya selain untuk berkomunikasi dan berinteraksi serta mendapatkan ilmu pengetahuan dengan mudah. Youtube merupakan layanan file sharing berbasis web, video/audio yang memungkinkan individu untuk mengaksesnya.²

Youtube menyajikan berbagai jenis video mulai dari berita, musik dengan

¹ Puji Rahayu. "Pengaruh Era Digital Terhadap Perkembangan Bahasa Anak Sekolah Tinggi Agama Islam Nahdhotul Ulama". Vol. 2 Edisi Januari-Juni 2019. hlm.1.

² Anisa Isnaini Huwaida, *Pengaruh Penggunaan Media Sosial Youtube Terhadap Kreativitas Siswa Terhadap Mata Pelajaran Seni Budaya Dan Prakarya (SBDP) Di SDN 01 Nologaten Ponorogo*, (Ponorogo : Institut Agama Islam Negeri Ponorogo. 2019) hlm.2.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hal terbaru, video komedi atau animasi, kegiatan sehari-hari semua tersedia di *youtube*. *Youtube* sudah melekat dan menjadi salah satu platform pencarian berbagai video yang dibutuhkan dalam kehidupan sehari-hari. Hal tersebut menjadikan kemudahan bagi penggunanya untuk memperoleh dan membagikan berbagai ilmu, pengetahuan dan bakatnya kepada seluruh lapisan masyarakat.

Data Indonesia menunjukkan bahwa penggunaan internet di Indonesia mencapai 205 juta pada tahun 2022. Artinya, 73,7% penduduk Indonesia menggunakan internet. Nilai tersebut lebih tinggi 1% dibandingkan periode yang sama tahun lalu. Pada Januari 2021, jumlah pengguna internet di Indonesia tercatat sebanyak 203 juta orang. Rata-rata orang Indonesia menggunakan internet selama 8 jam 36 menit setiap hari. Dan 94,1% pengguna internet di Indonesia memiliki *hand phone*.³ Salah satu media sosial yang paling populer saat ini adalah *YouTube*. Hal ini karena *YouTube* menyediakan video yang menarik perhatian orang.

Beberapa ahli psikologi mengatakan bahwa anak usia dini cenderung menyerap secara utuh apa yang ia lihat dan ia akan belajar dari apa yang ia lihat.⁴ Bermain dan menonton menjadi aktivitas yang sangat digemari oleh anak usia dini. Seperti halnya saat ini, anak-anak usia dini bahkan sudah menggunakan gadget di kehidupan sehari-harinya. *Youtube* dimanfaatkan oleh orangtua kepada anaknya untuk memperdengarkan berbagai video yang tersedia di *youtube*. Misalnya saat anak akan tertidur, ibu sering memutar musik solawat, lagu-lagu

³ Dimas bayu. "pengguna internet di Indonesia capai 205 juta pada 2022. Di akses pada tanggal 25 januari 2023. hlm. 10

⁴ Refika Mastanora, *Dampak Tontonan Video Youtube Pada Perkembangan Kreativitas Anak Usia Dini*, Jurnal Pendidikan Dan Perkembangan Anak 1.2. 2018. hlm. 47.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

isi atau bacaan-bacaan ayat al-quran. Namun tak jarang anak mengakses youtube untuk menonton film kartun, game hingga melihat video kekerasan.

Apabila anak sedang mengakses youtube perlu pengawasan dari orang dewasa orangtua. Sebab apa yang mereka tonton bisa saja berpengaruh terhadap perkembangan anak. Hal ini bertujuan mencegah tontonan youtube yang tidak layak disajikan untuk anak usia dini. Seperti video kekerasan, kriminal, hingga video dewasa yang jelas tidak diperuntukan bagi anak usia dini. Dari berbagai video yang disajikan youtube tentu memiliki dampak bagi pemanfaatnya. Dampak yang ditimbulkan dari menonton youtube tentu beragam, jika yang ditonton berkonten positif seperti melihat tayangan edukatif pengenalan abjad, mengasah kreativitas anak, memperluas kosakata dan pengetahuan anak, menirukan gaya keterampilan berbicara seseorang, mendengarkan solawat anak dapat melafalkan kalimat thoyibah, anak bisa mendengarkan bacaan ayat-ayat alquran untuk ia hafalkan.

Tetapi ketika yang dilihat berkonten negatif seperti video kekerasan sampai tayangan adegan dewasa maka akan berdampak negatif bagi penontonnya. Hal tersebut dapat memicu timbulnya tindakan kriminal jika disalah gunakan. Sehingga akan berpengaruh pada kehidupan anak baik dalam segi komunikasi, interaksi sosial, kreativitas sampai pada bahasa anak.

Sebagaimana Allah SWT berfirman dalam surat At-Tahrim ayat 6:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ

Artinya: Hai orang-orang yang beriman, peliharalah dirimu dan keluargamu dari api neraka yang bahan bakarnya adalah manusia dan batu, penjaganya malaikat-

malaikat yang kasar, keras dan tidak mendurhakai Allah terhadap apa yang diperintahkan-nya kepada mereka dan selalu mengerjakan apa yang diperintahkan.⁵

Ayat di atas menjelaskan bahwa orang tua berperan sebagai seseorang yang bertanggung jawab kepada anak-anaknya dalam keberlangsungan hidup anak-anaknya. Orang tua yang menjaga dan mengawasi anaknya untuk menghindari atau untuk tidak melakukan hal negatif adalah tanggung jawabnya. Demikian orang tua lah yang menunjukkan hal baik, positif dan bermanfaat bagi kehidupan anak. Dalam pengawasan anak ketika menonton dan bermain handphone adalah tanggung jawab orang tua agar anak dapat memperoleh hal baik dan menghindari hal buruk yang bisa saja di dapat dari kegiatan menonton youtube.

Anak merupakan karunia dan amanah dari Allah SWT yang harus dijaga, dilindungi, didik, dibina dengan baik penuh kasih sayang, agar kelak mereka tumbuh menjadi manusia berguna bagi agamanya dan bangsa negaranya. Anak usia dini adalah individu yang sedang mengalami proses pertumbuhan dan perkembangan yang sangat pesat, bahkan dikatakan sebagai lompatan perkembangan.⁶

Anak berumur 0-6 tahun merupakan masa peka, masa peletak dasar pertama untuk mengembangkan keenam aspek perkembangan anak. Salah satu perkembangan yang sangat penting bagi kelangsungan hidup anak adalah perkembangan bahasa. Bahasa adalah alat untuk berpikir, mengekspresikan diri

⁵ Al-qur'an dan terjemahnya. hlm. 447

⁶ Widya Anggaraini Selian, Nurhayati dan Sariah, *Penggunaan Media Buku Cerita Bergambar Dalam Perkembangan Bahasa Anak*, (Kindergarten: Journal Of Islamic Early Childhood Education 2.2. (2019), hlm. 151.

dan berkomunikasi. Keterampilan bahasa sangat penting dalam rangka pembentukan informasi, konsep dan pemecahan masalah. Serta melalui bahasa dapat memahami komunikasi perasaan dan pikiran.⁷

Berdasarkan hasil studi pendahuluan yang didasari dari observasi yang dilakukan peneliti pada tanggal 14 oktober 2023 sesuai surat izin melakukan pra riset, dengan menjumpai rata-rata orang tua anak sampai anak usia dini Desa Mayang Pongkai memanfaatkan handphone sebagai media hiburan. Pada waktu observasi tersebut, peneliti bertemu dengan ibu Newarnis orang tua dari anak Mizyan Haziq. Beliau menyampaikan bahwa, anaknya aktif menggunakan handphone untuk melihat permainan-permainan atau video di youtube, sehingga bahasa-bahasa yang didengarkan selalu diulang-ulang kembali dan sering menghabiskan waktu karena melihat handphone. Namun ibu Newarnis menambahkan anak perlu diawasi karena bisa kecanduan dan merusak mata. Ari ibu Newarnis, peneliti banyak mendapatkan informasi – informasi terkait banyaknya efek positif atau negatifnya media digital handphone bagi anak usia dini. Di hari yang sama peneliti juga menemukan ibu Rasem orang tua dari Ahmad Hasan, informasi yang didapatkan banyak kesamaan yang diceritakan beliau mengenai manfaat media digital handphone pada saat anaknya menggunakan.⁸

Banyak nya penggunaan handphone, membuat masyarakat juga mengakses berbagai sosial media salah satunya adalah youtube. Youtube diakses sebagai media hiburan, tontonan dan adapula sebagai sarana edukatif. Sebagaimana

⁷ Ahmad Susanto, *Perkembangan Anak Usia Dini* (Jakarta: Kencana, 2018). Hlm.20

⁸ Data observasi penelitian 14 oktober 2023

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Orang tua di desa setempat membiarkan anak-anaknya menggunakan handphone dengan alasan untuk hiburan atau agar anak tidak rewel dan mengganggu pekerjaan orang tuanya. Namun dalam hal ini tidak sedikit orang tua yang membiarkan anaknya menggunakan handphone hampir setiap hari. Biasanya anak usia dini di desa setempat menggunakan handphone untuk bermain game, menonton video, ataupun youtube.

Dalam mengakses youtube biasanya anak usia dini menonton video masak-masak, film kartun, murotal, solawat, game, perang-perangan, video pembelajaran seperti pengenalan huruf hijaiyah, huruf abjad sampai belajar bahasa Inggris. Namun sering ditemui anak akan menangis sampai terguling karena handphone yang digunakan kehabisan baterai atau kehabisan kuota. Seringnya anak menonton youtube dalam aktifitas sehari-hari membuat anak tersebut jarang bermain dengan teman sebayanya. Hal tersebut tidak dapat dipungkiri dapat menyebabkan efek tersendiri bagi pertumbuhan dan perkembangan anak usia dini baik dalam hal fisik, mental, perilaku atau bahasa. Berdasarkan hal tersebut setelah melakukan pra-survei pada tanggal 30 Oktober 2023, dari observasi penelitian menemukan masalah yang terjadi di lapangan sebagai berikut:

1. Banyaknya penggunaan handphone, membuat masyarakat juga mengakses berbagai sosial media salah satunya adalah youtube. Youtube diakses sebagai media hiburan, tontonan atau edukasi.
2. Sebagaimana orang tua di desa setempat membiarkan anak-anaknya menggunakan handphone hampir setiap hari dengan alasan untuk hiburan atau agar anak tidak rewel dan mengganggu pekerjaan orang tuanya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Kerap ditemui anak akan menangis sampai terguling-guling karena handphone yang ia gunakan kehabisan baterai atau kehabisan kuota.
4. Kurangnya pengawasan dan pemantauan dari orangtua saat anak menonton youtube.
5. Anak yang melihat tayangan mobil oleng di youtube dalam kehidupan sehari-sehari jika mereka melihat mobil truck maka secara otomatis memanggil dengan berteriak “oleng om oleng”.

Dalam hal ini seharusnya orangtua mengontrol, mengawasi, membatasi waktu menonton youtube bagi anak usia di 5-6 tahun. Namun sering ditemukan anak usia dini mengakses youtube hampir setiap hari. Hal tersebut tentu akan menimbulkan masalah bagi anak usia dini. Baik dalam hal interaksi sosial, komunikasi, perilaku, ataupun dalam segi bahasa.

Berdasarkan pemaparan di atas, bertujuan ingin menggali lebih dalam tentang dampak youtube terhadap perkembangan bahasa anak usia dini 5-6 tahun. Dengan kajian ini diharapkan akan menjadi acuan utama orangtua dalam menggunakan, memanfaatkan dan memberikan izin anak mengakses youtube. Maka peneliti tertarik untuk menelitinya dengan judul Pemanfaatan Media Digital Handphone Dalam Menstimulus Perkembangan Bahasa Anak Usia 5 - 6 Tahun di Desa Mayang Pongkai Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar.

B. Penegasan Istilah

1. Media Digital Handphone

Media digital adalah media yang dikodekan dalam format dan dapat dibaca oleh mesin. Dengan kata lain, media digital dapat diartikan sebagai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

wadah yang dapat menampung data dalam bentuk angka atau digit. Dalam konteks komunikasi, digital artinya "menggunakan sistem yang dapat digunakan oleh komputer dan peralatan elektronik lainnya".

2. Aplikasi Youtube

Youtube merupakan sebuah tempat mengunggah, menonton, dan menanggapi sebuah video yang dipublikasikan disebuah platfom yang terhubung dengan internet. Berbagai video telah dipublikasikan disana sehingga seluruh dunia dapat menonton dan mengaksesnya dengan mudah sesuai keinginannya. Adapun video yang diunggah adalah musik, vlog, film, animasi, mural, solawat, tutorial makeup, masak-memasak, edukasi dan masih banyak lainnya.

3. Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini

Bagi anak usia dini, bahasa berfungsi untuk berinteraksi dan berkomunikasi dengan lingkungan sekitarnya. Bahasa sebagai gerbang ilmu pengetahuan yang dapat mengembangkan intelektual dan kemampuan. Bahasa memiliki empat aspek yaitu menyimak, berbicara, membaca dan menulis. Ada beberapa faktor yang mempengaruhi perkembangan bahasa anak usia dini yaitu faktor kesehatan, intelegensi, status sosial ekonomi keluarga, jenis kelamin, hubungan keluarga. Perkembangan bahasa meliputi kemampuan untuk memahami, berbicara, menulis dan membaca. Memahami merupakan sebuah proses menyimak yang dilakukan oleh seseorang guna memperoleh suatu informasi.

Menyimak melibatkan keterampilan yang kompleks yaitu mendengar, memahami, menilai dan merespon. Aktivitas mendengarkan dengan penuh



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perhatian yang meliputi pemahaman, mencari makna melalui reaksi, memilih makna, mengingat, menghadiri, menganalisis dan menggabungkan dengan pengalaman sebelumnya disebut juga dengan menyimak.⁹ Fungsi atau peranan menyimak bagi anak yaitu menjadi dasar belajar bahasa baik bahasa pertama maupun bahasa kedua, menjadi dasar pengembangan kemampuan bahasa tulis baik membaca atau menulis, menunjang keterampilan berbahasa lainnya, memperlancar komunikasi lisan, menambah informasi atau pengetahuan.

C. Alasan Memilih Judul

Alasan peneliti memilih judul Pemanfaatan Media Digital Handphone Dalam Menstimulus Perkembangan Bahasa Anak Usia 5 - 6 Tahun di Desa Mayang Pongkai Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar sebagai berikut:

- a) Kajian tentang pemanfaatan media digital mampu dilakukan untuk mengetahui seberapa efektifkah media ini digunakan sebagai alat pengembangan bahasa anak usia dini.
- b) Penulis ingin mengetahui lebih lanjut tentang manfaat Media Digital Handphone terhadap perkembangan bahasa anak usia dini 5-6 tahun di Desa Mayang Pongkai Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar.
- c) Sepengetahuan penulis judul pemanfaatan media digital handphone terhadap perkembangan bahasa anak usia dini 5-6 tahun di Desa Mayang Pongkai Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar belum ada.

⁹ Aulia Rahma, Nurmeiyati, Pita Dwi Aprilia, Prasetyawati Alfi Nuari, Rieta Ramadian, Rizka Fadilah Fatmawati & Siska Ayu Lesatri. "Aspek Kemampuan Menyimak Anak Usia Dini". *Jurnal PAUD Emas* 1.2. 2022. hlm.20

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, maka dapat ditarik rumusan masalah dalam penelitian adalah bagaimana manfaat media digital handphone terhadap menstimulus perkembangan bahasa anak usia dini 5-6 tahun di Desa Mayang Pongkai Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar ?

E Tujuan dan Manfaat Penelitian

Dengan melakukan penelitian mengenai manfaat media digital handphone terhadap menstimulus perkembangan bahasa anak usia dini 5-6 tahun di Desa Mayang Pongkai Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar. Adapun tujuan dan manfaat yang dapat diambil dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan penelitian yang ingin dicapai adalah untuk mengetahui bagaimana pemanfaatan media digital handphone terhadap perkembangan bahasa anak usia dini 5-6 tahun di Desa Mayang Pongkai Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar.

2. Manfaat Penelitian

a. Manfaat teoritis

- 1) Penelitian ini diharapkan dapat memberikan pengetahuan terkait manfaat media digital handphone terhadap perkembangan bahasa anak usia dini 5-6 tahun di Desa Mayang Pongkai Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar.
- 2) Dapat dijadikan sebagai sumber bacaan dan informasi mengenai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

manfaat youtube terhadap perkembangan bahasa anak usia dini.

b. Manfaat praktik

- 1) Bagi orangtua, sebagai penambah ilmu pengetahuan dan menjadi bahan renungan ketika memberikan izin anak menonton youtube sehingga anak mendapatkan pembelajaran yang baik dari apa yang ditonton anak.
- 2) Bagi anak, sebagai referensi kosakata bahasa dan menambah wawasan anak
- 3) Bagi masyarakat, diharapkan dapat dijadikan bahan edukasi mengenai dampak media digital handphone terhadap perkembangan bahasa anak usia dini
- 4) Diharapkan penelitian ini dapat menjadi landasan bagi peneliti lain untuk melakukan penelitian selanjutnya.

F. Batasan Penelitian

Berbagai permasalahan yang ada di Desa Mayang Pongkai Kecamatan Kampar Kota Tengah Kabupaten Kampar pada anak usia 5 – 6 Tahun mengenai pengembangan bahasa ekspresif ,maka peneliti hanya akan membahas tentang bagaimana pemanfaatan media digital handphone melalui aplikasi youtube dalam mengembangkan bahasa anak usia dini.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II LANDASAN TEORI

A. Konsep Media Digital

1. Pengertian Media Digital

Media digital adalah media yang dikodekan dalam format dan dapat dibaca oleh mesin. Dengan kata lain, media digital dapat diartikan sebagai wadah yang dapat menampung data dalam bentuk angka atau digit. Konsep media digital adalah biner, yaitu 0 dan 1 menggunakan gelombang diskrit. Era digital, bagaimanapun, berarti seperangkat metode dan perangkat transmisi media yang sama sekali baru, dengan lebih berkembang setiap tahun. Dilihat dari etimologi kata media berasal dari bahasa Latin *medius* yang secara harfiah berarti “tengah”, “perantara” atau “pengantar”. Media bentuk jamak dari *medium* yang secara harfiah berarti “perantara”, merupakan sarana komunikasi.¹⁰

Media digital sangat penting dalam proses pembelajaran di era teknologi. Penggunaan media digital dalam pembelajaran di PAUD memiliki alasan yang mendasar. Pemanfaatan media pembelajaran di PAUD juga memungkinkan anak berinteraksi secara langsung dengan lingkungan, memungkinkan adanya keberagaman pengamatan atau persepsi belajar pada masing-masing anak, membangkitkan motivasi belajar, menyajikan informasi secara konsisten dan dapat diulang maupun disimpan secara konsisten, menyajikan pesan atau informasi belajar serempak bagi seluruh anak, mengatasi keterbatasan waktu dan

¹⁰ Eem Kurniasih, *Media Digital Pada Anak Usia Dini*. FKIP, Universitas Terbuka, Jurnal Kreatif, 2019.hlm.4

rang serta dapat mengontrol arah dan kecepatan belajar anak. Dapat disimpulkan bahwa media digital dapat menunjang pembelajaran anak usia dini. Karena sejak masa golden age, yaitu masa-masa anak usia dini banyak belajar hal-hal yang baru dan dapat menarik minat anak, sehingga guru dapat mempersiapkan media berbasis digital dengan baik.¹¹

2. Jenis-Jenis Media Digital

Saat ini, sebagian besar jenis media digital masuk ke dalam salah satu sub kelompok utama ini:

1) Audio

Bentuk audio media digital termasuk stasiun radio digital, podcast, dan buku audio.

2) Video

Banyak outlet media digital bersifat visual, mulai dari streaming film dan layanan televisi seperti Netflix hingga simulator bedah realitas virtual yang digunakan di institusi medis.

3) Media sosial

Media sosial mencakup situs seperti Twitter, Facebook, Instagram, LinkedIn, dan Snapchat, yang memungkinkan pengguna berinteraksi satu sama lain melalui kiriman teks, foto, dan video, meninggalkan “suka” dan komentar untuk membuat percakapan informasi seputar budaya pop, olahraga, berita, politik, dan peristiwa sehari-hari dalam kehidupan pengguna.

¹¹ Eem Kurniasih, *Media Digital Pada Anak Usia Dini*. FKIP, Universitas Terbuka, Jurnal Kreatif 9 (2) 2019.hlm.5.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4) Periklanan

Pengiklan telah memasuki lanskap media digital, memanfaatkan kemitraan pemasaran dan ruang iklan sedapat mungkin.¹²

3. Peranan Perkembangan Teknologi Media Digital

Berbicara tentang kemajuan teknologi yang pada hal ini lebih terfokus kepada media sosial, tentu memiliki dampak yang positif dan negatif dari perkembangannya tersebut. Diantara dampak positif yang bisa di dapat adalah :

Sebagai media penyebaran informasi maupun komunikasi.

Informasi yang update sangat mudah menyebar melalui situs jejaring sosial. Hanya dalam tempo beberapa menit setelah kejadian, kita telah bisa menikmati informasi tersebut. Ini sangatlah bermanfaat bagi kita sebagai manusia yang hidup di eradigital seperti sekarang ini. Cakrawala dunia terasa berada dalam sentuhan jari kita.

2) Sebagai sarana untuk mengembangkan keterampilan, kreativitas dan sosial

Mengasah keterampilan teknis dan sosial merupakan kebutuhan yang wajib dipenuhi agar bisa bertahan hidup dan berada dalam neraca persaingan di era modern seperti sekarang ini. Hal ini sangatlah penting, tidak ada batasan usia, semua orang butuh untuk berkembang.

Memperluas jaringan pertemanan

Dengan menggunakan jejaring sosial, kita bisa berkomunikasi dengan siapa saja, bahkan dengan orang yang belum kita kenal sekalipun dari berbagai penjuru dunia. Kelebihan ini bisa kita manfaatkan untuk menambah

¹²Anonimous, pengertian media digital, jenis, dan contohnya. komunikasipraktis. pengertian-media-digital-jenis-dan.html 2023.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

wawasan, bertukar pikiran, saling mengenal budaya dan ciri khas daerah masing-masing, dll. Hal ini dapat pula mengasah kemampuan berbahasa seseorang.¹³

Beberapa dampak positif dari media sosial tersebut sangatlah berguna bagi kehidupan di masa sekarang. Dimana media sosial yang sudah ada sangat bisa di kembangkan sesuai dengan kebutuhan masing-masing dan sangat berguna apabila digunakan sebagai mestinya dan tidak melakukan pelanggaran yang dapat merugikan orang lain. Namun dengan adanya media sosial tidak hanya menimbulkan dampak positif bagi kehidupan sosial masyarakat.¹⁴

4) Pembelajaran Jarak jauh

Tentunya dengan semakin mudahnya akses informasi dan tanpa membatasi ruang dan waktu, hal ini tentu dapat digunakan pula dalam proses pembelajaran, dimanapun pendidik dan peserta didik berada selama berada pada jangkauan teknologi tersebut diantaranya internet maupun smartphone ataupun laptop, maka pembelajaran bukan lagi merupakan suatu hambatan.

Kejahatan dunia maya (cyber crime)

Seiring berkembangnya teknologi, berkembang pula kejahatan. Di dunia internet, kejahatan dikenal dengan nama cyber crime. Kejahatan dunia maya sangatlah beragam. Diantaranya, carding, hacking, cracking, phishing, dan spamming.

Melemahkan dan menurunkan sensitifitas

¹³ Puji Rahayu. "Pengaruh Era Digital Terhadap Perkembangan Bahasa Anak Sekolah Tinggi Agama Islam Nahdhotul Ulama". Vol. 2 Edisi Januari-Juni 2019. hlm.56.

¹⁴ Ibid

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penurunan sensitifitas yang dimaksud disini adalah menurunnya tingkat simpati dan empati seseorang terhadap dunia nyata. Dengan jejaring sosial, seseorang cenderung melupakan dunia nyata dan tenggelam didalam dunia maya. Merenggankan dan mengabaikan sesuatu yang terjadi disekitarnya dan lebih memilih untuk memperhatikan sesuatu yang terjadi didunia maya¹⁵

B. Penjelasan Youtube

1. Sejarah Youtube

Youtube pertama kali dikembangkan di San Bruno, California pada bulan februari 2006 oleh Chad Hurley, Steve Chen, dan Jawed Karim, mereka sebelumnya merupakan karyawan pertama Paypal. Pada November 2005 youtube memperoleh dana dari invetasi 2 investor yaitu perusahaan bernama *Sequoia Capital* sebesar \$11,5 juta dan perusahaan artis capital management sebesar \$8 juta pada april 2006. Pada bulan oktober 2006, mengumumkan bahwa telah membeli youtube dalam bentuk saham. Persetujuan ini diselesaikan pada 13 November 2006. Pada bulan juni 2008, sebuah artikel menjelaskan pendapatan youtube sekitar \$200 juta dari penjualan iklan. Setiap harinya pengunjung situs pencarian di youtube lebih dari 100.000.000 video ditonton oleh pengunjung dengan menghabiskan waktu sekitar 15 menit sehari untuk menonton video.¹⁶

Pada bulan desember 2011, youtube meluncurkan interface baru yaitu saluran video yang ditampilkan di kolom tengah halaman utama seperti feed di media sosial, pada saat itu juga youtube memiliki tampilan logo baru yang

¹⁵ Puji Rahayu. "Pengaruh Era Digital Terhadap Perkembangan Bahasa Anak Sekolah Tinggi Agama Islam Nahdhotul Ulama". Vol. 2 Edisi Januari-Juni 2019. hlm.56.

¹⁶ Gembong Purwa Yudha, "Pengaruh Dakwah Youtube Felix Siauw Terhadap Kecintaan Al-Qur'an Mahasiswa (Universitas Muhammadiyah Malang, 2021), hlm. 25.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lebih gelap. Bulan februari 2014 Susan Wojcicki ditunjuk sebagai CEO, lalu pada bulan januari 2016 youtube memperluas kantor pusatnya di San Bruno dengan membeli saham kantor senilai \$215 juta. Di tahun 2017 youtube mencari cara untuk untuk mendapatkan keuntungan selain dari periklanan, yaitu dengan cara meluncurkan youtube tv, layanan streaming berbayar. Youtube menyajikan berbagai jenis video mulai dari berita, musik dengan klip terbaru, video komedi atau animasi, kegiatan sehari-hari semua tersedia di youtube. Youtube digunakan oleh seluruh lapisan masyarakat baik orang dewasa, anak usia dini, pendidik, pengusaha, vlogger, artis entertainment sampai ibu rumah tangga dan petani. Youtube sudah melekat dan menjadi salah satu platform pencarian berbagai video yang dibutuhkan dalam kehidupan sehari-hari. Hal tersebut menjadikan kemudahan bagi penggunaanya untuk memperoleh dan membagikan berbagai ilmu, pengetahuan dan bakatnya kepada seluruh lapisan masyarakat.¹⁷

2. Pengertian Youtube

Dilihat dari etimologi kata media berasal dari bahasa Latin medius yang secara harfiah berarti “tengah”, “perantara” atau “pengantar”.¹ Media bentuk jamak dari medium yang secara harfiah berarti “perantara”, merupakan sarana komunikasi. Adapun menurut Gerlach & Ely dalam buku Azhar Arsyad, bahwa media jika dipahami secara garis besar adalah manusia, materi, atau kejadian yang membangun kondisi, yang menyebabkan siswa

¹⁷ Puji Rahayu. “Pengaruh Era Digital Terhadap Perkembangan Bahasa Anak Sekolah Tinggi Agama Islam Nahdhotul Ulama”. Vol. 2 Edisi Januari-Juni 2019. hlm.58.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mampu memperoleh pengetahuan, keterampilan, atau sikap.¹⁸

Media sosial merupakan media online dengan penggunaanya bisa dengan mudah berpartisipasi, berbagi dan menciptakan isi meliputi blog, jejaring sosial, wiki, forum dan dunia virtual. Media sosial sebagai “Sebuah kelompok aplikasi berbasis internet yang membangun di atas dasar ideologi dan teknologi web 2.0 yang memungkinkan penciptaan dan pertukaran *user-generated content*.” Beberapa contoh media sosial yang saat ini berkembang yaitu instagram, whatsapp, facebook, twiter, line dan youtube. Lely menyebutkan bahwa youtube menjadi pemimpin untuk situs pencarian video diinternet dengan lebih dari 100.000.000 video ditonton oleh pengunjung setiap harinya. Lebih dari 65.000 video kini diunggah setiap hari ke youtube.¹⁹

Menurut asas putra, youtube adalah sebuah platform yang digunakan untuk mempublikasikan video yang dapat diakses semua orang dinegara manapun. Youtube menyediakan forum bagi orang-orang untuk saling berhubungan, memberi informasi, menginspirasi semua orang diseluruh dunia serta bertindak sebagai platform distribusi bagi pembuat konten dan pengiklanan, baik yang besar maupun yang kecil. Youtube memudahkan orang dalam menemukan, menonton dan membagikan beragam macam video. Ilona menyatakan bahwa Youtube merupakan sebuah situs web video sharing (berbagi video) yang populer dimana para pengguna dapat membuat,

¹⁸ Nizwardi Jalinus, *Media dan Sumber Pembelajaran*. (Jakarta: Kencana, 2016), hlm. 2

¹⁹ Asaas Putra, Diah Ayu Patmaningrum. “Pengaruh Youtube Di Smartphone Terhadap Perkembangan Komunikasi Interpersonal Anak”. *Jurnal Penelitian Komunikasi* 21.2 2018. hlm.160

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menonton dan berbagi klip secara gratis. *Youtube* memberikan kebebasan bagi para penggunanya untuk mengunggah berbagai video yang mereka miliki seperti dokumentasi, musik, animasi, film, video klip, education dan lain sebagainya.

3. Karakteristik Youtube

Sebagai situs video yang menyediakan berbagai informasi berupa gambar bergerak (audio visual). *Youtube* juga menyediakan fitur-fitur yang sangat menarik dan tidak dimiliki televisi yaitu interaktif. *Youtube* mempunyai lima karakteristik yaitu:

- a) Video yang di unggah tidak memiliki batasan durasi
- b) Sistem pengamanan yang akurat, *youtube* tidak mengizinkan video yang mengandung SARA, ilegal dan akan memberikan pertanyaan konfirmasi sebelum mengunggah video.
- c) Sistem offline dimana pengguna atau penonton nya diharuskan mendownload terlebih dahulu video yang hendak ditonton.
- d) Tersedia editor sederhana. Menu yang ditawarkan yaitu memotong, memilih warna atau menambahkan efek perpindahan video sebelum diunggah.
- e) Berbayar, telah terbukti dari berbagai kalangan rakyat Indonesia telah memanfaatkan *youtube* sebagai ladang pencaharian uang dengan syarat-syarat tertentu yang telah ditetapkan pihak *youtube*.²⁰

²⁰ Yolanda Stellaro, Sandra Jasmine Firyal, Dan Andre Ikhsano, *Pemanfaatan Youtube Sebagai Sarana Transformasi Majalah Highend. Jurnal Lugas 2.2* hlm. 62

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Fungsi Media YouTube

Sudjana dan Rivai menjelaskan bahwa tujuan dari media pembelajaran yaitu anak-anak diharapkan memiliki kemampuan bahasa yang lebih baik setelah melihat berbagai tontonan disertai dengan ilmu pengetahuan yang bersumber dari media digital. Wigati menjelaskan tujuan pembelajaran *YouTube* sebagai media pembelajaran adalah untuk menciptakan kondisi dan suasana pembelajaran yang menarik, menyenangkan dan interaktif. Video pembelajaran media *YouTube* dapat dimanfaatkan untuk pembelajaran interaktif di kelas, baik untuk siswa maupun guru itu sendiri melalui presentasi secara online maupun offline.²¹

C. Anak Usia Dini

1. Pengertian Anak Usia Dini

Anak usia dini adalah anak yang berada pada usia 0-8 tahun. Sedangkan hakikat anak usia dini adalah individu yang unik dimana ia memiliki pola pertumbuhan dan perkembangan dalam aspek fisik, kognitif, sosiologi, emosional, kreativitas, bahasa dan komunikasi yang khusus yang sesuai dengan tahapan yang sedang dilalui oleh anak. Dari berbagai definisi, peneliti menyimpulkan bahwa anak usia dini adalah anak yang berusia 0-8 tahun yang sedang dalam tahap pertumbuhan dan perkembangan, baik fisik maupun mental.²²

²¹ Sudjana, *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2018), hlm. 1

²² Trias Pyrenia Iskandara, Rubby Ariza Fadhlana Nadhifab, *Fenomena Penggunaan Youtube Channel Pada Anak Usia Dini Di Masa Pandemi Covid-19*. Jurnal Ilmiah LISKI (Langkar Studi Komunikasi), 2021 Vol. 7 No. 2

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Anak usia 0-8 tahun adalah anak sangat aktif bergerak dan senang terlibat dalam berbagai kegiatan sehingga dapat membantu mengembangkan otot-ototnya, Perkembangan bahasa semakin baik dengan anak mampu memahami pembicaraan orang lain dan mampu mengungkapkan pikirannya. Perkembangan kognitif (daya pikir) anak sangat pesat. Hal ini ditunjukkan dengan rasa keingintahuan anak terhadap lingkungan sekitarnya.

Pengertian Anak Usia Dini ada beberapa fase, berdasarkan periodenya dapat dibagi menjadi enam pertama, umur 0-3 tahun. Pada tahap ini merupakan perkembangan fisik penuh . Oleh karena itu, anak yang lahir dari keluarga cukup material, pertumbuhan fisiknya akan baik bila dibandingkan dengan kondisi ekonomi yang rata-rata. Periode yang kedua, umur 3-6 tahun yaitu perkembangan pada tahap ini anak akan bertanya segala macam yang ingin dia tau, anak akan kritis terkadang apa yang ditanya membuat kesulitan orang tua untuk menjawabnya. ketiga, umur 6-9 tahun, yaitu masa mencontoh (social Imitation). Pada tahap usia ini, sebaiknya diberikan contoh keteladanan yang baik, Periode keempat, umur 9-12 tahun, merupakan tahap individual. Pada masa ini, anak sudah mulai ingin memberontak , dalam arti menentang apa yang tadinya dipercaya sebagai nilai atau norma.²³

2. Perkembangan Bahasa Anak

Perkembangan bahasa anak terdapat beberapa istilah pada aspek perkembangan bahasa, diantaranya bahasa, bicara dan komunikasi. Menurut Narjamil kemampuan berbahasa terdiri dari empat aspek yaitu :⁵⁴

a. Menyimak

Menyimak merupakan kemampuan bahasa yang pertama kali dikuasai oleh anak. Proses belajar menyimak terus menerus dilakukan dengan mendengarkan atau merekam kata-kata yang didengarnya dalam kehidupan sehari-hari. Menyimak merupakan aktivitas untuk mendengarkan lambang-lambang lisan dengan penuh perhatian, pemahaman, apresiasi serta interpretasi untuk memperoleh informasi, menangkap isi atau pesan serta memahami makna komunikasi yang telah disampaikan oleh sang pembicara melalui ujaran atau bahasa lisan.⁵⁵ Menyimak merupakan sebuah proses untuk memperhatikan, memahami dan menafsirkan lambang-lambang verbal, memperoleh informasi, memahami isi dan pesan serta memahami makna komunikasi yang disampaikan pembicara dalam suara atau bahasa lain.⁵⁶

Mendengar merupakan kemampuan bahasa reseptif yang penting, karena mendengarkan diperlukan dalam “menerima bahasa”. mendengarkan bukanlah hal yang pasif. Tetapi, agar efektif mendengarkan harus menjadi suatu kegiatan yang aktif dan penuh tujuan. Menyimak dan membaca suatu informasi merupakan contoh bahasa reseptif.

Kemampuan berbahasa anak pada umumnya dapat dibedakan dua yaitu kemampuan berbahasa reseptif (mendengar dan memahami) dan kemampuan berbahasa ekspresif (berbicara). Bahasa reseptif merupakan kemampuan dalam mendengar dan memahami bahasa lisan yang diucapkan orang lain. Menekankan kemampuan seseorang dalam mengingat dan memahami bahasa yang disampaikan orang lain baik memahami perintah, penjelasan dan aturan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

guru.²⁴

Adapun Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan Bahasa Anak usia 5-6 tahun dalam Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Nomor 137 Tahun 2014 adalah sebagai berikut:

1) Memahami Bahasa

- a) Mengerti Beberapa Perintah Secara Bersamaan
- b) Mengulang kalimat yang lebih kompleks
- c) Memahami aturan dalam suatu permainan
- d) Senang dan menghargai bacaan

2) Mengungkapkan bahasa

- a) Menjawab pertanyaan yang lebih kompleks
- b) Menyebutkan kelompok gambar yang memiliki bunyi yang sama
- c) Berkomunikasi secara lisan, memiliki perbendaharaan kata serta mengenal simbol-simbol untuk persiapan membaca, menulis dan berhitung.
- d) Menyusun kalimat sederhana dalam struktur lengkap (pokok kalimat-predikar-keterangan)
- e) Memiliki lebih banyak kata-kata untuk mengekspresikan ide pada oranglain.
- f) Melanjutkan sebagian cerita/dongeng yang telah diperdengarkan.
- g) Menunjukkan pemahaman konsep-konsep dalam buku cerita²⁵

²⁴ Anti Aini Asmara, Yuznira & Rizki Amalia, “Meningkatkan Bahasa Reseptif Anak Usia 4-5 Tahun Dengan Penerapan Metode Bercerita Berbantuan Media Big Book Dikelompok Bermain Pelita Hati Ibu Sungai Pinang”, Jurnal Pendidikan Terintegrasi 1.2. (2021) hlm. 45

²⁵ Nida Nur Fadillah, Finita Dewi & Suci Utami Putri. Analisis Kemampuan Bahasa Ekspresif Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Kegiatan Membaca Nanyring. Purwakarta Universitas Pendidikan Indonesia. 2019. Hlm. 2

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3) Keaksaraan

- a) Menyebutkan simbol-simbol huruf yang dikenal
- b) Mengenal suara huruf awal dari nama benda-benda yang ada disekitarnya
- c) Menyebutkan kelompok gambar yang memiliki bunyi/hurufawal yang sama.
- d) Memahami hubungan antara bunyi dan bentuk huruf

b. Berbicara

Berbicara merupakan kemampuan dalam mengungkapkan gagasan atau pikiran oranglain secara lisan. Dengan memperbanyak kegiatan menyimak dan membaca, anak bisa berbicara dengan baik.²⁶ Menyimak dan membaca suatu informasi merupakan contoh bahasa reseptif, sebaliknya mengomunikasikan kepada seseorang tentang suatu informasi melalui berbicara dan menulis adalah contoh bahasa ekspresif. Secara sederhana, dapat ditarik kesimpulan bahwa bentuk kemampuan bahasa ekspresif seseorang terlihat ketika ia mampu menyatakan maksud dan tujuan, apa yang tengah dirasakan, dapat menyampaikan pendapat atas suatu hal kepada oranglain dan dapat mengulang kembali cerita yang telah ia dengar dengan kalimat sederhana.²⁷

Berbicara menjadi sebuah tindakan tutur seseorang dalam berkomunikasi dan menjadi sarana untuk saling menyampaikan pesan dan menerima pesan secara bergantian berlangsung secara terus-menerus.

²⁷ Ibid

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berbicara merupakan kemampuan mengucapkan bunyi-bunyi, artikulasi atau kata-kata untuk mengekspresikan, menyatakan serta menyampaikan pikiran, gagasan dan perasaan. Padadasarnya menyimak menjadi dasar dari keseluruhan kegiatan berbahasa. Manusia bisa berbicara disebabkan hasil menyimak pembicaraan orang lain atau hasil menyimak peristiwa yang terjadi di sekitarnya.²⁸

c. Membaca

Setelah anak belajar menyimak dan berbicara, mereka akan belajar membaca. Menyimak dan membaca adalah kunci dimana anak mendapatkan banyak informasi dan pengetahuan sehingga mempermudah anak untuk belajar menulis. Saddhono menjelaskan bahwa membaca bukan hanya sekedar menyuarakan lambang-lambang bahasa yang tertulis saja, melainkan harus memahami rangkaian kata atau kalimat yang diucapkan.

d. Menulis

Menulis sebagai kemampuan akhir dalam kemampuan berbahasa. Menulis merupakan keterampilan yang paling kompleks karena menulis bukan sekedar menyalin kata atau kalimat melainkan lebih menuangkan ide dan pikiran dalam bentuk tulisan yang sistematis sehingga pembaca dapat memahaminya dengan mudah.²⁹

3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Perkembangan Bahasa Anak

Bahasa dan bicara merupakan bagian dari komunikasi yang saling berhubungan dan tidak bisa dipisahkan. Dalam pelaksanaannya, anak terlebih

²⁸ Agus Setyonegoro, Akhyaruddin & Hilman Yusra. *"Bahan Ajar Keterampilan Berbicara"*. (Jambi: Komunitas Gemulun Indonesia.2020)., hlm.11.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dahulu mengembangkan aspek bahasanya, baru kemudian akan mulai menguasai bicara. Perkembangan bahasa merupakan salah satu aspek dalam perkembangan kognitif seorang anak, hal ini berhubungan dengan keberhasilan ataupun keterlambatannya dalam berfikir dan berkomunikasi di lingkungannya.

Secara umum terdapat faktor-faktor yang dapat mempengaruhi perkembangan bahasa yakni :³⁰

a. Perkembangan otak dan kecerdasan

Beberapa hasil penelitian menyebutkan bahwa adanya hubungan antara pengukuran intelegensi dengan pengukuran perkembangan bahasa (kosakata, kemampuan artikulasi, dan indikasi kemampuan kematangan berbahasa). Selanjutnya, perkembangan neuron pada otak anak memiliki koneksi lebih banyak dibandingkan dengan orang dewasa. Otak bayi yang baru lahir hingga usia tiga tahun membuat koneksi-koneksi baru dengan kecepatan luar biasa, khususnya ketika otak mulai menyerap informasi dari lingkungan. Jenis- jenis kecerdasan tersebut adalah :

- 1) Kecerdasan verbal, kemampuan untuk memanipulasi bahasa secara efektif untuk mengekspresikan diri secara retorikal atau puisi..
- 2) Kecerdasan logika matematik, adalah kemampuan untuk mendeteksi polapola, beralasan deduksi, dan berpikir logis.
- 3) Kecerdasan visual spasial, adalah kemampuan untuk menyelesaikan masalah dengan cara memanipulasi dan menciptakan melalui

³⁰ Suciati, *Peran Orang Tua Dalam Pengembangan Bahasa Anak Usia Dini*. STAIN Kudus, Jawa Tengah, Indonesia, Vol. 5 | No. 2 | Jul-Desember 2018, hlm.369

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

imajinasi mental.³¹

- 4) Kecerdasan musikal, adalah kemampuan untuk mengenal dan mengkomposisikan irama, birama, dan ritme musik..
- 5) Kecerdasan kinestetik, adalah kemampuan untuk menggunakan salah satu kemampuan mental dalam mengkoordinasikan gerakan tubuh.³²
- 6) Kecerdasan mencintai keindahan alam, adalah kemampuan untuk menangkap informasi melalui keindahan alam.
- 7) Kecerdasan berkawan, adalah kemampuan untuk melakukan hubungan antar manusia (berkawan), yang dapat dirangsang dengan bermain bersama teman, bekerja sama, bermain peran, memecahkan masalah, dan menyelesaikan konflik³³
- 8) Kecerdasan mengenal diri sendiri, adalah kemampuan untuk memahami diri sendiri yang dapat dirangsang melalui pengembangan konsep diri.
- 9) Kecerdasan spiritual, adalah kemampuan mengenal dan mencintai ciptaan Tuhan.

Jenis Kelamin

Banyak dari penelitian yang menyatakan bahwa perkembangan bahasa anak perempuan lebih cepat dibandingkan anak laki-laki. Perbedaan signifikan pada struktur otak perempuan adalah pusat pengaturan bahasanya lebih luas dari pada otak laki-laki. Konsekuensinya,

³¹ Ibid

³² Hasanah, U & Deiniatur, *Membangun Budaya Membaca Pada Anak Usia Dini Di Era Digital. At-Tajdid: Jurnal Pendidikan dan Pemikiran Islam*, 2019.hlm.75.

³³ Suciati, *Peran Orang Tua Dalam Pengembangan Bahasa Anak Usia Dini*. STAIN Kudus, Jawa Tengah, Indonesia, Vol. 5 | No. 2 | Jul-Desember 2018. hlm.369

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perempuan lebih kaya akan kosakata sehingga piawai dalam pengolahan bahasa dalam 24 jam, perempuan memiliki kosakata sebanyak 24.000 kosakata yang harus dikeluarkan atau diucapkan, sedangkan laki-laki hanya memiliki 12.000 kata dalam 24 jam.³⁴

Kondisi Fisik Anak

Dalam kondisi fisik ini, perkembangan dan pemerolehan bahasa terdiri dari berbagai kondisi fisik, diantaranya pada anak tersebut tidak terjadi masalah pada organ bicaranya, organ pendengarannya dan sistem neuromuscular di otak. Agar perkembangan 7 bahasa dapat berjalan normal, maka semua alat tersebut harus berfungsi secara baik dan efektif.

d. Lingkungan Keluarga

Tempat utama yang digunakan untuk memfasilitasi perkembangan bahasa pada anak adalah keluarga, Di keluarga inilah lingkungan terdekat anak. Sejak bayi sampai usia 6 tahun, anak lebih banyak menghabiskan waktunya untuk berada di rumah sehingga intensitas berinteraksi dengan anggota keluarga lebih banyak. Anak dan orang tua akan terlibat aktif dalam berbicara, misal dalam hal membacakan cerita sehingga bisa berinteraksi secara verbal dan akan memperoleh kemampuan bahasa yang cukup baik.³⁵

e. Kondisi Ekonomi Anak

Anak yang berasal dari kelas ekonomi menengah dikatakan memiliki perkembangan bahasa yang lebih cepat dibandingkan dengan

³⁴ Suciati, *Peran Orang Tua Dalam Pengembangan Bahasa Anak Usia Dini*. STAIN Kudus, Jawa Tengah, Indonesia, Vol. 5 | No. 2 | Jul-Desember 2018. hlm.371

³⁵ *Ibid*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

anak-anak dari keluarga kelas ekonomi rendah.³⁶ Keadaan status sosial ekonomi keluarga mempunyai peranan penting terhadap pendidikan dan perkembangan anak hal ini sejalan dengan penelitian yang dilakukan bahwa status sosial ekonomi berpengaruh terhadap perkembangan anak yang salah satunya adalah keterampilan sosial anak. Status sosial ekonomi orangtua dapat memengaruhi anak dalam berperilaku karena dari sisi pekerjaan dan pendapatan yang diperoleh orangtua akan memengaruhi bagaimana orangtua mengatur pemenuhan kebutuhan sang anak. Selain itu, pendidikan yang dijalani orangtua juga memengaruhi dalam memberikan pendidikan kepada anak

f. Setting Sosial/Lingkungan-Budaya

Indonesia dikenal dengan budaya yang beraneka ragam. Adanya perbedaan budaya berpengaruh pada perkembangan bahasa anak, khususnya bahasa nasional atau bahasa Indonesia. Anak yang bertempat tinggal di suatu daerah maka akan aktif menggunakan bahasa daerah dimana anak itu tinggal sehingga dalam pengucapan bahasa Indonesia akan agak sulit karena jarang digunakan dalam kehidupan sehari-hari.

4. Aspek Pencapaian Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini

Anak usia 4-5 tahun rata-rata dapat menggunakan 900 sampai 1000 kosa kata yang berbeda. Mereka menggunakan 4-5 kata dalam satu kalimat yang berbentuk kalimat negatif, tanya dan perintah. Ada 8 aspek pencapaian perkembangan bahasa anak usia dini yang bisa dilakukan orang tua untuk

³⁶ Permono, Hendarti M. Dr., Psi. *Peran Orangtua Dalam Optimalisasi Tumbuh Kembang Anak Untuk Membangun Karakter Anak Usia Dini*. Fakultas Psikologi Universitas Persada Indonesia "Y.A.I : Jakarta. 2018. hlm. 85

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dipahami. Sehingga bisa memberikan latihan mengolah kata dengan mengajak anak berbicara untuk meningkatkan intelektualnya.³⁷

a. Usia 0-3 bulan

Aspek pencapaian perkembangan bahasa anak usia dini pada usia 0-3 bulan yang bisa diketahui adalah menangis dan bergumam. Suara yang dikeluarkan oleh anak bisa menjadi aspek dari perkembangan bahasa yang dilakukannya. Selain itu aspek tersebut dilakukan untuk mengatakan reaksi.

b. Usia 3-6 bulan

Usia 3 sampai 6 bulan merupakan reaksi dari perkembangan bahasa dengan respon anak yang bisa memperhatikan ucapan seseorang. Selain itu, anak juga bisa mengatakan beberapa huruf yang mudah dan respon tertawa dengan hal yang membuatnya menarik.

c. 6-9 bulan

Pada usia 6 sampai 9 bulan anak sudah bisa mengatakan apa yang mereka inginkan dengan gerakan dan bisa merespon permainan yang mudah dilakukan. Anak akan lebih sering memperhatikan sekitarnya sebagai reaksi. 9-12 bulan

9 sampai 12 bulan anak akan memberikan reaksi berupa gerakan untuk mengucapkan sesuatu yang diinginkan atau tidak. Anak juga bisa menolak dengan cara menangis atau menunjuk jika ingin sesuatu.³⁸

³⁷ Sabyan. 2022. Aspek Perkembangan Bahasa Anak Menurut Usia Sesuai STPPA. Portal Berita dan Konten Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) Indonesia

³⁸ Sabyan. 2022. Aspek Perkembangan Bahasa Anak Menurut Usia Sesuai STPPA. Portal Berita dan Konten Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) Indonesia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. 1-2 tahun

Pada usia 1 sampai 2 tahun anak sudah bisa mengucapkan beberapa kata yang sering dikatakan lingkungannya. Anak dapat memperhatikan dan merespon beberapa pertanyaan dengan perkataan yang singkat.

e. 2-3 tahun

Pada usia 2 sampai 3 tahun aspek pencapaian perkembangan bahasa anak usia dini yang bisa diketahui adalah memahami beberapa perintah yang mudah untuk dilakukan. Selain itu juga bisa menjawab beberapa pertanyaan yang mudah.

f. 3-4 tahun

Pada usia 3 sampai 4 tahun anak bisa memahami banyak kata dan mengolahnya dengan lebih mudah. Selain itu anak juga bisa mempelajari cerita yang disampaikan dan memahaminya.³⁹

g. 4-5 tahun

Pada usia 4 sampai 5 tahun anak sudah bisa memahami banyak kata dan artinya. Anak juga bisa menjawab pertanyaan dan bercerita sesuai apa yang dilihatnya. Sehingga mereka bisa menjawab pertanyaan orang lain.⁴⁰

D. Manfaat Media Digital Terhadap Stimulus Bahasa Anak

Multimedia merupakan gabungan dari komponen-komponen informasi berupa teks, gambar, suara, animasi dan video yang disatukan dalam komputer untuk disimpan, diproses dan disajikan baik secara linier maupun interaktif. Suatu Media yang berisi hanya salah satu komponen tersebut masih dapat

⁴⁰ Ibid

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

disebut multimedia.⁴¹ Media Pembelajaran Digital Untuk Anak Usia Dini ini merupakan Media yang memberikan informasi tentang pembelajaran anak-anak, antara lain belajar mengenal nama hewan dan tumbuhan, mengenal bentuk hewan dan tumbuhan, mengenal suara hewan, mengenal cara berkembang biak hewan, mengenal cara pelestarian hewan dan tumbuhan, hingga menumbuhkan rasa cinta terhadap lingkungan.

Dalam Media ini terdapat animasi, gambar, suara dan musik. Dengan musik, anak dapat menyalurkan emosinya secara positif sehingga mampu memberikan semangat kepada diri sendiri untuk melakukan sesuatu yang baik dan bermanfaat.⁴²

E. Penelitian yang Relevan

Penelitian yang relevan dilakukan dengan maksud untuk menghindari duplikasi pada desain yang ditemukan peneliti disamping itu untuk menunjukkan pada keaslian bagi peneliti yang sesuai karena peneliti memperoleh gambaran dan perbandingan dari desain yang telah dilaksanakan setelah peneliti membaca dan mempelajari karya ilmiah sebelumnya.

Siti Aisyah 2021, Penelitian berjudul “Peran Orang Tua Dalam Pengembangan Literasi Awal Anak Usia Dini Di Kelurahan Benteng Kecamatan Kabupaten Indragiri hilir Provinsi Riau” Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan,

⁴¹ Ihsan Dacholfany, Uswatun Hasanah, *Pendidikan Anak Usia Dini Menurut Konsep Islam*. Jakarta: Amzah, 2018.

⁴² Sefto Pratama dan Jauhari Maulani, *Pengembangan Media Pembelajaran Digital Untuk Anak Usia Dini*. Fakultas Teknologi Informasi, Universitas Islam Kalimantan, 2018

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.

- a. Berdasarkan hasil penelitian ini di temukan bahwa peran orang tua dalam pengembangan literasi awal anak usia dini yaitu melalui Bimbingan Dalam Belajar, Pengawasan Terhadap Anak, Memberikan Dorongan Atau Motivasi Pada Anak, Pembiasaan, Menyediakan Sarana Dan Prasarana Belajar Seperti Mainan Edukasi, Dan Memberikan Hukuman Dan Hadiah Pada Anak.
- b. Persamaan skripsi ini dengan penelitian penulis yakni sama – sama mengangkat penelitian tentang peran orang tua dalam pendidikan anak sedangkan
- c. Perbedaannya skripsi yang ditulis oleh Siti Aisyah 2021, tentang peran orang tua dalam mengenalkan pengembangan literasi digital awal kepada anak usia dini’, sedangkan skripsi yang ditulis oleh penulis, penulis ingin mengetahui peran media digital dalam menstimulus perkembangan bahasa anak

Bella Elpira, Mahasiswi Fakultas Adab dan Humaniora Prodi Strata Satu

(S1) Ilmu Perpustakaan, dengan judul skripsi “*Pengaruh Penerapan Literasi Digital Terhadap Peningkatan Pembelajaran Siswa Di Smp Negeri 6 Banda Aceh*”,

- a. Hasil penelitian penerapan literasi digital memiliki pengaruh terhadap peningkatan pembelajaran.
- b. Peneliti menggunakan metode kuantitatif dalam mengetahui pengaruh penerapan Literasi Digital Terhadap Peningkatan Pembelajaran Siswa Di

SMP Negeri 6 Banda Aceh. Sedangkan penelitian ini menggunakan metode penelitian studi pustaka untuk mengetahui bagaimana pandangan pendidikan Islam terhadap literasi digital yang dijadikan sebagai media pembelajaran.

Nurul hafidzah, Mahasiswi Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh dengan judul skripsi *"Pengaruh Literasi Digital Terhadap Perilaku Pencarian Informasi Mahasiswa Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh Angkatan 2016"*,

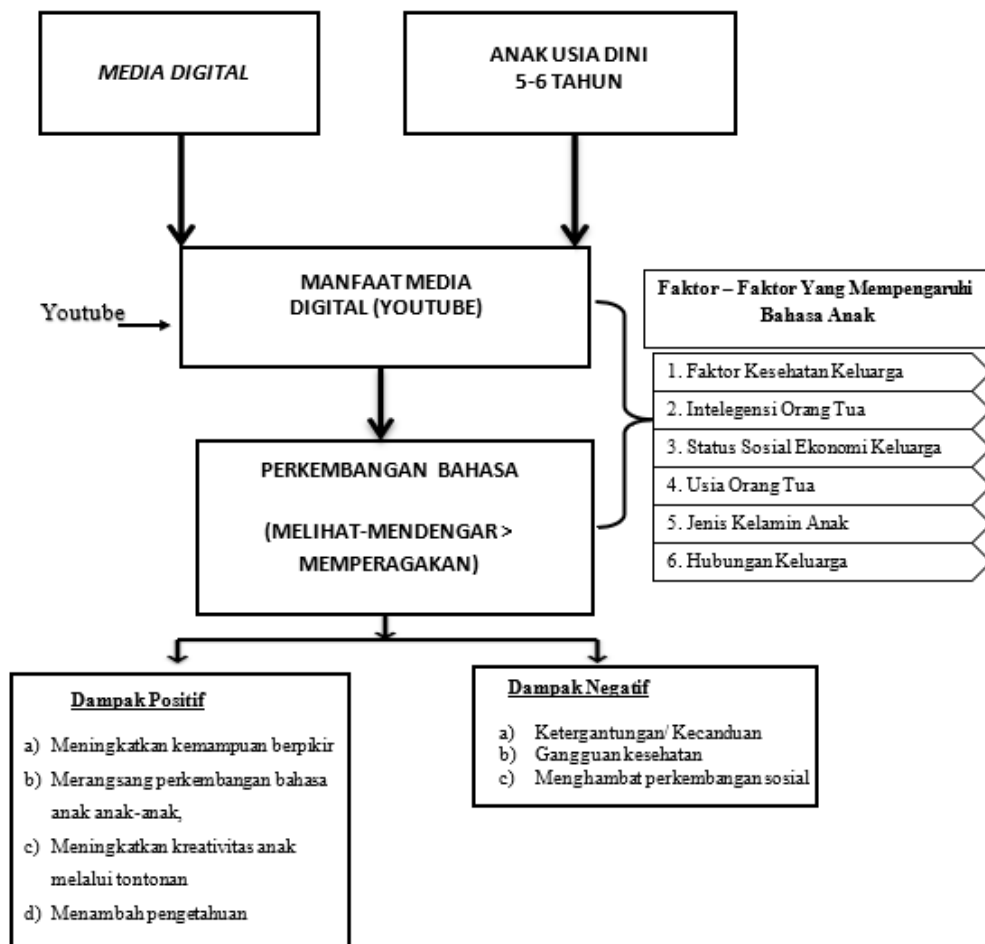
- a. Hasil penelitian menunjukkan adanya pengaruh yang sangat kuat antara literasi digital terhadap perilaku pencarian informasi.
- b. Perbedaan pada skripsi ini terletak pada metode penelitian yakni penelitian ini menggunakan metode kuantitatif untuk mengetahui suatu pengaruh.
- c. Dimana penelitian tersebut membahas mengenai pengaruh literasi digital terhadap proses seseorang dalam mencari informasi. Sedangkan penelitian ini membahas mengenai pendeskripsian literasi digital sebagai media pembelajaran yang dilihat dalam pendidikan Islam.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F Kerangka Berfikir

Kerangka berpikir adalah jalan pemikiran yang dirancang sesuai dengan kegiatan penelitian yang dilakukan. Berdasarkan variabel tersebut menghasilkan satu rumusan masalah yang diteliti oleh peneliti yaitu mengenai pengaruh *youtube* terhadap perkembangan bahasa anak usia dini 5-6 tahun, adapun dampak tersebut mencakup dampak positif dan dampak negatif, maka dapat dilihat dari bagan kerangka pikir dalam penelitian ini sebagai berikut.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Secara umum metode penelitian diartikan sebagai cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan dan kegunaan tertentu.⁴³ Salah satu komponen penting dalam sebuah penelitian adalah mengenai metode. Jenis penelitian ini adalah kualitatif deskriptif yaitu merupakan penelitian yang berusaha melihat kebenaran tersebut, tidak selalu dapat dan mencukup yang didapat dengan melihat suatu yang nyata, akan tetapi kadang kala perlu melihat sesuatu yang bersifat tersembunyi dan harus melacakinya.

Menurut Nawawi pendekatan kualitatif dapat diartikan sebagai rangkaian proses menjaring informasi, kondisi sewajarnya dalam kehidupan suatu objek, dihubungkan dengan pemecahan suatu masalah, baik dari sudut pandang teoritis maupun praktis. Penelitian Kualitatif dimulai dengan mengumpulkan informasi dalam situasi sewajarnya, untuk dirumuskan menjadi suatu generalisasi yang dapat diterima oleh akal sehat manusia⁴⁴.

Adapun prosedur dalam penelitian kualitatif secara spesifik, Sudjhana menjabarkan dalam tujuh langkah penelitian kualitatif yaitu: identifikasi masalah, pembatasan masalah, penetapan fokus masalah, pelaksanaan penelitian, pengolahan dan pemaknaan data, pemunculan teori, dan pelaporan hasil penelitian.⁴⁵ Keterkaitan antara tiga tahapan proses dan tujuh langkah penelitian kualitatif ditunjukkan pada gambar berikut ini:

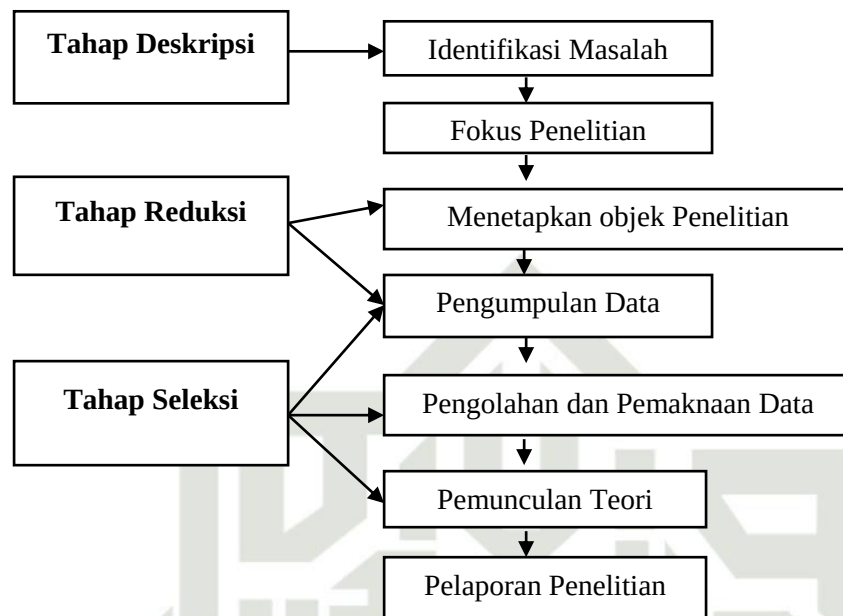
⁴³ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D* (Bandung : Alfabeta Cv. 2018.

⁴⁴ Nawawi Handari, *Instrument Penelitian Bidang Sosial*, (Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

⁴⁵ Nana dan Rivai Ahmad Sudjana, *Media Pengajaran: Penggunaan Dan Pembuatannya* (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2022), hlm. 62.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 1 Prosedur Penelitian Kualitatif

B. Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian ini dilakukan pada bulan September – bulan November 2023 di Desa Mayang Pongkai Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar.

C. Responden / Informan

1. Responden Penelitian

Pada penelitian ini, yang akan dijadikan sebagai informan (subjek penelitian) adalah 15 orang tua dan 15 orang anak usia dini 5-6 tahun di Rt / Rw Dusun Sei Win Desa Mayang Pongkai Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar. Adapun penentuan subjek dalam penelitian ini adalah menggunakan teknik *purposive sampling*. *Purposive sampling* merupakan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pengambilan sumber data dengan mempertimbangkan hal tertentu. Misalnya orang tersebut yang dianggap paling tahu apa yang kita harapkan. Adapun objek penelitian merupakan suatu yang berkaitan atau merujuk pada masalah yang sedang diteliti.⁴⁶

Fokus Penelitian

Dalam penelitian ini yang menjadi objek penelitian adalah Pemanfaatan Media Digital Handphone Dalam Menstimulus Perkembangan Bahasa Anak Usia 5 - 6 Tahun Di Desa Mayang Pongkai Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar

D. Sumber Data

Menurut kaelan dalam Ibrahim sumber data itu adalah mereka yang disebut narasumber, informan, partisipan, teman dan guru dalam penelitian.⁴⁷

Sedangkan menurut santori sumber data dapat berupa benda, orang, maupun nilai, atau pihak yang dipandang mengetahui tentang sosial situasioan dalam objek material penelitian (sumber informasi).⁴⁸

1. Data Primer

Data primer merupakan data utama kebutuhan mendasar dari penelitian ini. Data primer adalah sumber utama yang dapat memberikan informasi, fakta dan gambaran peristiwa yang diinginkan dalam penelitian atau sumber data pertama dimana sebuah data dihasilkan. Dalam penelitian kualitaitaif, sumber data utama itu adalah kata-kata dan tindakan anak yang di

⁴⁶ Muhammad Idrus, *Metode Penelitian Ilmu Sosial: Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*. (Yogyakarta: Erlangga.2009), hlm. 91.

⁴⁷ Ibrahim, *Metodologi Penelitian Kualilatif*, (Bandung: Alfabeta, 2018) hlm. 67

⁴⁸ *Ibid*, hlm, 67

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

amati.⁴⁹ Data primer atau data yang langsung didapat dari pihak pertama, data yang dikumpulkan dengan teknik observasi dan wawancara.⁵⁰ *Purposive Sampling* yakni teknik pengambilan sampel sumber data dengan pertimbangan tertentu, sumber data adalah orang yang dianggap paling tahu tentang apa yang kita inginkan, dalam hal ini peneliti menggali data dari sumber data.⁵¹

2. Data Sekunder

Sumber data sekunder adalah data-data yang diperoleh tidak berhubungan langsung dengan objek penelitian. Sumber data sekunder merupakan sumber data pelengkap yang berfungsi melengkapi data yang diperlukan oleh data primer. Data ini biasanya berupa dokumen, arsip resmi, catatan, buku-buku, artikel ilmiah, jurnal, dan majalah dll.⁵² Adapun sumber data sekunder adalah guru dan anak dari data primer.

Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data adalah cara yang ditempuh untuk mendapatkan data atau fakta yang terjadi pada subjek penelitian dalam memperoleh data yang valid.⁵³ Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah :

⁴⁹ Ibrahim, *Op.Cit*, hlm. 69.

⁵⁰ Hardani, S.Pd.,M.Si.,Dkk. “ *Metode Penelitian Kualitatif&kuantitatif*”. Yogyakarta : Pustaka Ilmu: 2020

⁵¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan, Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. (Bandung: Alfabeta, cet-3, 2007), hlm. 15

⁵² Ibid, hlm. 329

⁵³ Kristiyawati, Skripsi “Dampak Tayangan Televisi Terhadap Perkembangan Perilaku Anak Didesa Sepakat Bersatu Kecamatan Rimbo Ilir Kabupaten Tebo”, PAI,Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan , Univeristas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifudin Jambi 2020, hlm. 30.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Observasi

Observasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi partisipatif dimana terlibat dalam kegiatan sehari-hari orang yang diamati. Peneliti dalam hal ini melakukan dua tahap observasi yakni tanggal 25 Oktober 2023 sampai dengan 28 Oktober 2023, sehingga data yang diperoleh lebih lengkap, tajam dan sampai mengetahui pada tingkat makna dari setiap perilaku yang nampak. Dalam hal ini, menggunakan observasi partisipasi moderat dimana terdapat keseimbangan antara peneliti menjadi orang dalam dan orang luar. Peneliti dalam mengumpulkan data ikut observasi partisipatif dalam beberapa kegiatan, tetapi tidak semuanya.⁵⁴

Dalam penelitian ini observasi yang dilakukan meliputi pengamatan pada aktivitas menonton youtube anak usia 5-6 tahun, perilaku atau sikap anak ketika menonton youtube, pengamatan terhadap anak usia dini 5-6 tahun yang gemar menonton youtube. Penelitian ini ingin mengetahui bagaimana dampak youtube terhadap perkembangan bahasa anak usia dini 5-6 tahun.

2. Wawancara

Wawancara yang digunakan dalam penelitian ini adalah wawancara semi terstruktur, dimana dalam pelaksanaannya lebih bebas dan bertujuan untuk memperoleh permasalahan secara lebih terbuka.⁵⁵ Wawancara yang dilakukan oleh antara lain

- a. Wawancara dengan kepala Dusun Sei Win Bapak Anto di Desa

⁵⁴ Sugiyono, "Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif Dan R & B". (Bandung : Alfabeta, 2013). hlm. 421.

⁵⁵ Sugiyono, "Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif Dan R & B". (Bandung : Alfabeta, 2013). hlm. 421.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mayang Pongkai untuk mengetahui jumlah keluarga yang memiliki anak usia 5-6 tahun.

- b. Mewawancarai orangtua yang memiliki anak usia 5-6 tahun yang gemar menonton youtube.

Dokumentasi

Dokumentasi merupakan catatan peristiwa yang sudah berlalu. Dokumen bisa berbentuk tulisan, gambar, atau karya-karya monumental dari seseorang. Tetapi perlu dicermati bahwa tidak semua dokumen memiliki kredibilitas yang tinggi, sebagai contoh banyak foto yang tidak menverminkan yang aslinya, karena foto dibuat untuk kepentingan tertentu. Pengertian dokumentasi adalah mencari data mengenai hal-hal atau variabel berupa catatan, transkripsi, buku-buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen rapat, lengger, agenda dan sebagainya.

Dokumentasi ini dilakukan untuk melengkapi data yang diperoleh dari hasil wawancara dan observasi yang bersumber dari dokumen dan rekaman dalam penelitian kualitatif terdapat sumber data yang berasal dari bukan manusia seperti dokumen, foto-foto dan bahan statistik. Metode dokumentasi ini merupakan salah satu bentuk pengumpulan data yang paling mudah, karena peneliti hanya mengamati benda mati dan apabila mengalami kekeliruan mudah untuk merevisinya karena sumber datanya tetap dan tidak berubah.⁵⁶

⁵⁶ Ibid, hlm. 149-150

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F Teknik Analisis Data

Dalam penelitian ini, analisis data yang digunakan adalah analisis data dengan teknik analisis deskriptif kualitatif, artinya analisis data yang bertujuan untuk memberikan deskripsi mengenai subjek penelitian berdasarkan data dari variabel yang diperoleh dari kelompok subjek yang diteliti. Langkah langkah analisis data menurut Miles, Huberman dan Saldana.⁵⁷ adalah sebagai berikut :

1. Reduksi data, yaitu peneliti melakukan proses pemilihan atau seleksi, pemusatan perhatian atau pemfokusan, penyederhanaan, dan pengabstraksian dari semua jenis informasi yang mendukung data penelitian yang diperoleh dan dicatat selama proses penggalian data lapangan. Proses ini dilakukan secara terus menerus sepanjang penelitian masih berlangsung dan pelaksanaannya dimulai sejak peneliti memilih kasus yang akan dikaji.
2. Sajian data, yaitu sekumpulan informasi yang memberi kemungkinan kepada peneliti untuk menarik simpulan dan pengambilan tindakan. Penyajian data dapat dilakukan dalam bentuk uraian singkat, bagan atau dengan teks yang bersifat naratif. Penyajian yang baik merupakan suatu cara yang utama bagi analisis kualitatif yang valid.
3. Penarikan kesimpulan (verifikasi), yaitu kegiatan penafsiran terhadap hasil analisis dan interpretasi data. Proses verifikasi terhadap simpulan sementara dapat dilakukan dengan pengulangan langkah penelitian, yaitu dengan menelusuri kembali semua langkah penelitian yang telah dilakukan, meliputi pemeriksaan data yang terkumpul dari lapangan,

⁵⁷ Farida Nugrahani, *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*, hlm.176

reduksi yang dibuat berdasarkan catatan lapangan, dan simpulan sementara yang telah dirumuskan.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V PENUTUP

A Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian tentang pemanfaatan media digital youtube terhadap perkembangan bahasa anak usia dini 5-6 tahun di Desa Mayang Pongkai Kcc. Kampar Kiri Tengah Kab.Kampar bahwa handphone melalui aplikasi youtube bagi anak adalah menjadi salah satu media anak untuk menstimulus keterampilan bahasa anak, berbagai macam video yang di tayangkan youtube dapat meningkatkan perbendaharaan kata anak, mengerti beberapa kalimat perintah secara bersamaan, memahami kalimat perintah dan tata cara yang baik ketika menirukan sebuah video yang telah di tontonnya, meningkatkan dan menambah wawasan anak dalam pengolahan gaya bicara dan kosakata, meningkatkan rasa keingin tahuan dan penasaran anak sehingga anak gemar untuk bercerita atau bertanya tentang apa yang ingin dia ketahui. Handphone juga dapat memberikan dampak negatif bagi anak yaitu anak menjadi ketergantungan untuk terus menonton youtube, emosional anak lebih meningkat ketika ibunya melarang atau membatasi anak menonton youtube, kurang mendengarkan kalimat perintah yang diberikan orangtuanya, anak dapat memperoleh kosakata, gaya bicara yang tidak sepatasnya di dengar anak usia dini serta dampak paparan radiasi yang ditimbulkan handphone dapat mengganggu indera penglihatan anak.

B. Saran

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1) Bagi Orang tua

Diharapkan orangtua dapat mengawasi dan mengontrol lebih saat anak menonton *youtube* karena pada anak usia dini tidak lebih dari dua jam dalam sehari. Berhati-hatilah dalam memberikan izin anak menonton *youtube* sebab baik buruknya tontonan *youtube* akan berdampak pada anak.

2) Lembaga pendidikan PAUD

Sebagai sumber bacaan dan referensi penelitian khususnya mahasiswa dan mahasiswi pendidikan PAUD juga sebagai bahan pengetahuan bagi kelembagaan pendidikan PAUD

3) Peneliti selanjutnya

Penelitian selanjutnya hendaknya lebih mendalami lagi mengacu pada banyak sumber dan gunakan lah metode lain dengan variable lain agar penelitian lebih sempurna.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Qur'an dan terjemahnya. hal. 447
- Agus Setyonegoro, Akhyaruddin & Hilman Yusra. 2020. *Bahan Ajar Keterampilan Berbicara*. Jambi: Komunitas Gemulun Indonesia.
- Ahmad Susanto, 2018. *Perkembangan Anak Usia Dini* . Jakarta: Kencana.
- Anisa Isnaini Huwaida, 2019. *Pengaruh Penggunaan Media Sosial Youtube Terhadap Kreativitas Siswa Terhadap Mata Pelajaran Seni Budaya Dan Prakarya (SBDP) Di SDN 01 Nologaten Ponorogo*. Ponorogo : Institut Agama Islam Negeri Ponorogo.
- Anonimous, 2023. *pengertian media digital, jenis, dan contohnya. komunikasipraktis. pengertian-media-digital-jenis*.
- Anti Aini Asmara, Yuznira & Rizki Amalia. 2021. *Meningkatkan Bahasa Reseptif Anak Usia 4-5 Tahun Dengan Penerapan Metode Bercerita Berbantuan Media Big Book Dikelompok Bermain Pelita Hati Ibu Sungai Pinang*. Jurnal Pendidikan Terintegrasi.
- Asaas Putra, Diah Ayu Patmaningrum.2018. *Pengaruh Youtube Di Smartphone Terhadap Perkembangan Komunikasi Interpersonal Anak*. Jurnal Penelitian Komunikasi.
- Aulia Rahma, Nurmeiyati, Pita Dwi Aprilia, Prasetyawati Alfi Nuari, Riesta Rahmadian, Rizka Fadilah Fatmawati & Siska Ayu Lesatri. 2022. *Aspek Kemampuan Menyimak Anak Usia Dini*. Jurnal PAUD Emas.
- Dimas, Bayu. 2022. *pengguna internet di Indonesia capai 205 juta pada 2022*. <https://dataindonesia.id/digital/detail/pengguna-internet-di-indonesia>.
- Em Kurniasih. 2019. *Media Digital Pada Anak Usia Dini*. FKIP, Universitas Terbuka. Jurnal Kreatif 9 (2) 2019| 87
- Frida Nugrahani, 2020. *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*.
- Gembong Purwa Yudha. 2021. *Pengaruh Dakwah Youtube Felix Siauw Terhadap Kecintaan Al-Qur'an Mahasiswa Universitas Muhammadiyah Malang* .Hal. 25.
- Hardani, S.Pd.,M.Si.,Dkk. 2020. *Metode Penelitian Kualitatif & kuantitatif*". Yogyakarta : Pustaka Ilmu.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasanah & Deiniatur, M. 2019. *Membangun Budaya Membaca Pada Anak Usia Dini Di Era Digital*. Jurnal Pendidikan dan Pemikiran Islam.

Ibrahim. 2018. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, hlm. 67

Isan Dacholfany, Uswatun Hasanah. 2018. *Pendidikan Anak Usia Dini Menurut Konsep Islam*. Jakarta: Amzah.

Kustiyawati. 2020. *Dampak Tayangan Televisi Terhadap Perkembangan Perilaku Anak Didesa Sepakat Bersatu Kecamatan Rimbo Ilir Kabupaten Tebo*, PAI, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan . Jambi : Univeristas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifudin.

Muhammad Idrus. 2019. *Metode Penelitian Ilmu Sosial: Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*. Yogyakarta: Erlangga..

Nana dan Rivai Ahmad Sudjana. 2022. *Media Pengajaran: Penggunaan Dan Pembuatannya*. Bandung: Sinar Baru Algensindo, hal. 62.

Nawawi Handari. 2020. *Instrument Penelitian Bidang Sosial*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

Nida Nur Fadillah, Finita Dewi & Suci Utami Putri. *Analisis Kemampuan Bahasa Ekspresif Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Kegiatan Membaca Nyring. Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Kampus Purwakarta* : Universitas Pendidikan Indonesia. Hal. 2

Szwardi Jalinus. 2018 *Media dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta: Kencana, hal. 2

Puji Rahayu. 2019. *Pengaruh Era Digital Terhadap Perkembangan Bahasa Anak*. Kotabumi Lampung : Sekolah Tinggi Agama Islam Nahdhotul Ulama (STAINU) Vol. 2 Edisi Januari-Juni 2019

Permono , Hendarti M Dr..Psi. 2018. *Peran Orangtua Dalam Optimalisasi Tumbuh Kembang Anak Untuk Membangun Karakter Anak Usia Dini*. Jakarta: Fakultas Psikologi Universitas Persada Indonesia.

Refika Mastanora. 2018 *.Dampak Tontonan Video Youtube Pada Perkembangan Kreativitas Anak Usia Dini*. Jurnal Pendidikan Dan Perkembangan Anak.

Sobyani. 2022. *Aspek Perkembangan Bahasa Anak Menurut Usia Sesuai STPPA*. Portal Berita dan Konten Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) Indonesia

Softo Pratama dan Jauhari Maulani, 2017. *Pengembangan Media Pembelajaran Digital Untuk Anak Usia Dini*. Fakultas Teknologi Informasi. Kalimantan : Universitas Islam Kalimantan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Suciati. 2018. *Peran Orang Tua Dalam Pengembangan Bahasa Anak Usia Dini*. Kudus : STAIN Jawa Tengah Indonesia.

Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D* Bandung : AlfabetaCv.

Trias Pyrenia Iskandara,* Rubby Ariza Fadhlani Nadhifab. 2021. *Fenomena Penggunaan Youtube Channel Pada Anak Usia Dini Di Masa Pandemi Covid-19*. Jurnal Ilmiah LISKI (Lingkar Studi Komunikasi) Vol. 7 No. 2

Widya Anggaraini Selian, Nurhayati dan Sariah. 2019. *Penggunaan Media Buku Cerita Bergambar Dalam Perkembangan Bahasa Anak*. Kindergarten: Journal Of Islamic Early Childhood Education.

Yolanda Stellaro, Sandra Jasmine Firyal, Dan Andre Ikhsano.2022. *Pemanfaatan Youtube Sebagai Sarana Transformasi Majalah Highend*. Jurnal Lugas.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN

UIN SUSKA RIAU



Lampiran 1.

Pedoman Wawancara dan Observasi Untuk Orang Tua Anak di Desa Mayang Pongkai Tahun 2024

Lembar Observasi

1. Nama anak :
Usia :
Lokasi :
Tanggal :

No	Pertanyaan	Ya	Tidak	Keterangan
1.	Anak sering memperhatikan, memahami dan menafsirkan lambang-lambang verbal, memperoleh informasi, memahami isi dan pesan serta memahami makna komunikasi yang ditonton			
2.	Anak mampu menyatakan maksud dan tujuan, apa yang ditontonnya, dapat menyampaikan pendapat atas suatu hal kepada oranglain dan dapat mengulang kembali cerita yang telah ia dengar dan tonton dengan kalimat sederhananya			
3.	Anak mendapatkan banyak informasi dan pengetahuan sehingga mempermudah anak untuk belajar mencontohkan bacaan apa yang ditontonnya			
4.	Anak akan mampu belajar menulis setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5	Anak akan mampu menceritakan kembali setelah anak belajar menyimak, berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya			
---	--	--	--	--

Lembar Wawancara

a. Identitas Diri Anak

Nama anak :
 Usia anak :
 Nama Ibu :
 Pekerjaan orang tua :
 Pendidikan orang tua :
 Waktu wawancara :

b. Tempat wawancara :

c. Daftar pertanyaan

Orang Tua Anak :

NO	Pertanyaan	JAWABAN
1.	Apakah anak ibu sering bermain Handphone?	
2.	Apakah anak ibu sering menonton video di Handphone?	
3.	Video seperti apa yang anak ibu sukai jika menonton, mengapa?	
4.	Biasanya anak menonton Handphone waktunya kapan ?	
5.	Seberapa sering ibu mengizinkan anak menonton youtube atau menggunakan Handphone?	
6.	Apakah ibu menemani atau mengawasi anak saat menonton di handphone?	
7.	Kemajuan apa yang dialami anak dari tontonan handphone?	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Pertanyaan	JAWABAN
8.	Dari segi perkembangan bahasa anak ibu, bagaimana terhadap tontonan yang ditontonnya ?	
9.	Apakah anak ibu sudah bisa melafalkan kembali bahasa seperti yang ditontonnya?	
10.	Bagaimana sikap anak setelah menonton youtube dihandphone?	
11.	Menurut ibu, apakah ada kaitannya tontonan youtube terhadap bahasa anak?	
12.	Menurut ibu apakah tontonan youtube dapat membantu anak mengembangkan bahasa pada anak?	
13.	Bagaimana cara ibu mengenalkan tontonan yang baik kepada anak melalui tontonan di handphone ?	
14.	Bahasa seperti apa yang sering ditiru anak setelah menonton youtube?	
15.	Bagaimana cara ibu mengenalkan bahasa yang baik dan tidak baik di youtube kepada anak?	
16.	Apakah anak ibu dapat menanyakan dengan baik kepada ibu tentang suatu hal di video yang ia tonton?	
17.	Apakah anak ibu dapat menyebutkan kembali cerita atau hal yang ada di youtube jika ibu menanyakannya?	

Pertanyaan untuk Anak :

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apa kamu suka bermain handphone?	
2.	Mengapa kamu suka bermain handphone?	
3.	Apa saja j e n i s video youtube yang kamu tonton?	

4.	Apakah kamu bisa menirukan bahasa yang ditonton?	
5.	Mengapa kamu suka tontonan tersebut	
6.	Kalau menonton <i>Handphone</i> , kamu lebih suka mendengarkan lagu, solawat atau cerita?	
7.	Lebih suka menonton <i>handphone</i> atau bermain samatekan?	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 2 :

Hasil Wawancara dan Observasi Untuk Orang Tua Anak di Mayang

Pengkai Tahun 2024

1. Nama Anak 1 : Mecca Adila Putri

▪ Lembar Observasi

Nama anak : Mecca Adila Putri
Usia : 5 Tahun
Lokasi : Rumah
Tanggal : 01 November 2023

NO	PERTANYAAN	YA	TIDAK	KETERANGAN
1.	Anak sering memperhatikan, memahami dan menafsirkan lambang-lambang verbal, memperoleh informasi, memahami isi dan pesan serta memahami makna komunikasi yang ditonton	√		Anak menonton video di handphone dengan focus dan tidak mau diganggu
2.	Anak mampu menyatakan maksud dan tujuan, apa yang ditontonnya, dapat menyampaikan pendapat atas suatu hal kepada oranglain dan dapat mengulang kembali cerita yang telah ia dengar dan tonton dengan kalimat sederhananya	√		
3.	Anak mendapatkan banyak informasi dan pengetahuan sehingga mempermudah anak untuk belajar mencontohkan bacaan apa yang ditontonnya	√		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4.	Anak akan mampu belajar menulis setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	√		
5	Anak akan mampu menceritakan kembali setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	√		

▪ **Lembar Wawancara**

a. Pertanyaan untuk Ibu

NO	Pertanyaan	JAWABAN
1.	Apakah anak ibu sering bermain Handphone?	<i>Ya sering</i>
2.	Apakah anak ibu sering menonton video di Handphone?	<i>Ya sering</i>
3.	Video seperti apa yang anak ibu sukai jika menonton,mengapa?	<i>Dongeng Binatang</i>
4.	Biasanya anak menonton Handphone waktunya kapan ?	<i>Pulang sekolah</i>
5.	Seberapa sering ibu mengizinkan anak menonton youtube atau menggunakan Handphone?	<i>2 kali (pulang sekolah dan sebelum tidur)</i>
6.	Apakah ibu menemani atau mengawasi anak saat menonton di handphone?	<i>Kadang-kadang</i>
7.	Kemajuan apa yang dialami anak dari tontonan handphone?	<i>Anak menirukan apa yang tontonnya</i>
8.	Dari segi perkembangan bahasa anak ibu, bagaimana terhadap tontonan yang ditontonnya ?	<i>Anak mengucapkan bahasa yang didengarnya</i>
9.	Apakah anak ibu sudah bisa melafalkan kembali bahasa seperti yang ditontonnya?	<i>Sudah sebagian kata yang singkat-singkat</i>
10.	Bagaimana sikap anak setelah menonton youtube dihandphone?	<i>Anak mudah berinteraksi</i>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	Pertanyaan	JAWABAN
11.	Menurut ibu, apakah ada kaitannya tontonan youtube terhadap bahasa anak?	<i>ada</i>
12.	Menurut ibu apakah tontonan youtube dapat membantu anak mengembangkan bahasa pada anak?	<i>Sangat membantu</i>
13.	Bagaimana cara ibu mengenalkan tontonan yang baik kepada anak melalui tontonan di handphone ?	<i>Memilih jenis tontonannya</i>
14.	Bahasa seperti apa yang sering ditiru anak setelah menonton youtube?	<i>Suara panggilan "Ibu atau teman-teman"</i>
15.	Bagaimana cara ibu mengenalkan bahasa yang baik dan tidak baik di youtube kepada anak?	<i>Diawasi yang ditontonnya</i>
16.	Apakah anak ibu dapat menanyakan dengan baik kepada ibu tentang suatu hal di video yang ia tonton?	<i>Sering bertanya</i>
17.	Apakah anak ibu dapat menyebutkan kembali cerita atau hal yang ada di youtube jika ibu menanyakannya?	<i>Anak bisa menyebutkan kembali</i>

b. Pertanyaan untuk Anak

No	PERTANYAAN	JAWABAN
1.	Apa kamu suka bermain handphone?	<i>suka</i>
2.	Mengapa kamu suka bermain handphone?	<i>Tontonannya asyik</i>
3.	Apa saja jenis video youtube yang kamu tonton?	<i>Nyanyi, dongeng dan masak-masak</i>
4.	Apakah kamu bisa menirukan bahasa yang ditonton?	<i>Bisa</i>
5.	Mengapa kamu suka tontonan tersebut	<i>Ceritanya asyik</i>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6.	Kalau menonton <i>Handphone</i> , kamu lebih suka mendengarkan lagu, solawat atau cerita?	<i>Suka semua</i>
7.	Lebih suka menonton <i>handphone</i> atau bermain sama teman?	<i>Nonton Handphone</i>

2. Nama Anak 2 : Ibnu Zadit Al Rahman

Lembar Observasi

a. Identitas Diri Anak

Nama anak : Ibnu Zadit Al Rahman
 Usia anak : 5 Tahun
 Nama Ibu : Enwati
 Pekerjaan orang tua : IRT
 Pendidikan orang tua : SMP

b. Waktu wawancara : 01 November 2023

c. Tempat wawancara : Dirumah

d. Daftar pertanyaan :

No	PERTANYAAN	YA	TIDAK	KETERANGAN
1.	Anak sering memperhatikan, memahami dan menafsirkan lambang-lambang verbal, memperoleh informasi, memahami isi dan pesan serta memahami makna komunikasi yang ditonton	√		Anak menonton video di handphone dengan focus dan tidak mau diganggu
2.	Anak mampu menyatakan maksud dan tujuan, apa yang ditontonnya, dapat menyampaikan pendapat atas suatu hal kepada oranglain dan dapat mengulang kembali cerita yang telah ia dengar dan	√		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	tonton dengan kalimat sederhana			
3.	Anak mendapatkan banyak informasi dan pengetahuan sehingga mempermudah anak untuk belajar mencontohkan bacaan apa yang ditontonnya	√		
4.	Anak akan mampu belajar menulis setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	√		
5	Anak akan mampu menceritakan kembali setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	√		

▪ Lembar Wawancara Anak

a. Pertanyaan untuk Ibu

NO	Pertanyaan	JAWABAN
1.	Apakah anak ibu sering bermain Handphone?	Ya
2.	Apakah anak ibu sering menonton video di Handphone?	Ya
3.	Video seperti apa yang anak ibu sukai jika menonton,mengapa?	Mobil Tayo
4.	Biasanya anak menonton Handphone waktunya kapan ?	Pulang sekolah
5.	Seberapa sering ibu mengizinkan anak menonton youtube atau menggunakan Handphone?	Sekali-kali
6.	Apakah ibu menemani atau mengawasi anak saat menonton di handphone?	Diawasi
7.	Kemajuan apa yang dialami anak dari tontonan handphone?	Anak menirukan apa yang tontonnya



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	Pertanyaan	JAWABAN
8.	Dari segi perkembangan bahasa anak ibu, bagaimana terhadap tontonan yang ditontonnya ?	Anak mengucapkan bahasa yang didengarnya
9.	Apakah anak ibu sudah bisa melafalkan kembali bahasa seperti yang ditontonnya?	Sudah sebagian kata yang singkat-singkat
10.	Bagaimana sikap anak setelah menonton youtube dihandphone?	Anak mudah berinteraksi
11.	Menurut ibu, apakah ada kaitannya tontonan youtube terhadap bahasa anak?	ada
12.	Menurut ibu apakah tontonan youtube dapat membantu anak mengembangkan bahasa pada anak?	Sangat membantu
13.	Bagaimana cara ibu mengenalkan tontonan yang baik kepada anak melalui tontonan di handphone ?	Memilih jenis tontonannya
14.	Bahasa seperti apa yang sering ditiru anak setelah menonton youtube?	Suara panggilan "Ibu atau teman-teman"
15.	Bagaimana cara ibu mengenalkan bahasa yang baik dan tidak baik di youtube kepada anak?	Diawasi yang ditontonnya
16.	Apakah anak ibu dapat menanyakan dengan baik kepada ibu tentang suatu hal di video yang ia tonton?	Sering bertanya
17.	Apakah anak ibu dapat menyebutkan kembali cerita atau hal yang ada di youtube jika ibu menanyakannya?	Anak bisa menyebutkan kembali

b. Pertanyaan untuk Anak

No	PERTANYAAN	JAWABAN
1.	Apa kamu suka bermain handphone?	suka
2.	Mengapa kamu suka bermain handphone?	Banyak permainan
3.	Apa saja j e n i s video youtube yang kamu tonton?	Kartun Tayo



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4.	Apakah kamu bisa menirukan bahasa yang ditonton?	<i>Bisa</i>
5.	Mengapa kamu suka tontonan tersebut	<i>Lucu dan seru</i>
9.	Kalau menonton <i>Handphone</i> , kamu lebih suka mendengarkan lagu, solawat atau cerita?	<i>Cerita</i>
7.	Lebih suka menonton <i>handphone</i> atau bermain sama teman?	<i>Bermain sama teman</i>

3. Nama Anak 3 : Elvano Arzhanqa Guntoro

▪ Lembar Observasi Anak

a. Identitas Diri Anak

Nama anak : Elvano Arzhanqa Guntoro
 Usia anak : 6 Tahun
 Nama Ibu : Anggun Pratiwi
 Pekerjaan orang tua : Guru
 Pendidikan orang tua : S1
 Waktu wawancara : 01 November 2023
 Tempat wawancara : Dirumah
 Daftar pertanyaan :

NO	PERTANYAAN	YA	TIDAK	KETERANGAN
1.	Anak sering memperhatikan, memahami dan menafsirkan lambang-lambang verbal, memperoleh informasi, memahami isi dan pesan serta memahami makna komunikasi yang ditonton	√		Anak menonton video di handphone dengan fokus dan tidak mau diganggu



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2.	Anak mampu menyatakan maksud dan tujuan, apa yang ditontonnya, dapat menyampaikan pendapat atas suatu hal kepada oranglain dan dapat mengulang kembali cerita yang telah ia dengar dan tonton dengan kalimat sederhananya	√		
3.	Anak mendapatkan banyak informasi dan pengetahuan sehingga mempermudah anak untuk belajar mencontohkan bacaan apa yang ditontonnya	√		
4.	Anak akan mampu belajar menulis setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	√		
5	Anak akan mampu menceritakan kembali setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	√		

▪ **Lembar Wawancara**

a. Pertanyaan untuk Ibu

NO	Pertanyaan	JAWABAN
1.	Apakah anak ibu sering bermain Handphone?	Ya
2.	Apakah anak ibu sering menonton video di Handphone?	Ya
3.	Video seperti apa yang anak ibu sukai jika menonton,mengapa?	Game's dan kartun
4.	Biasanya anak menonton Handphone waktunya kapan ?	Pulang sekolah
5.	Seberapa sering ibu mengizinkan anak menonton youtube atau menggunakan Handphone?	Pulanng sekolah



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	Pertanyaan	JAWABAN
6.	Apakah ibu menemani atau mengawasi anak saat menonton di <i>handphone</i> ?	<i>Diawasi</i>
7.	Kemajuan apa yang dialami anak dari tontonan <i>handphone</i> ?	<i>Anak menirukan apa yang tontonnya</i>
8.	Dari segi perkembangan bahasa anak ibu, bagaimana terhadap tontonan yang ditontonnya ?	<i>Anak mengucapkan bahasa yang didengarnya</i>
9.	Apakah anak ibu sudah bisa melafalkan kembali bahasa seperti yang ditontonnya?	<i>Sudah sebagian kata yang singkat-singkat</i>
10.	Bagaimana sikap anak setelah menonton youtube di <i>handphone</i> ?	<i>Anak mudah berinteraksi</i>
11.	Menurut ibu, apakah ada kaitannya tontonan youtube terhadap bahasa anak?	<i>ada</i>
12.	Menurut ibu apakah tontonan youtube dapat membantu anak mengembangkan bahasa pada anak?	<i>Sangat membantu</i>
13.	Bagaimana cara ibu mengenalkan tontonan yang baik kepada anak melalui tontonan di <i>handphone</i> ?	<i>Memilihkan jenis tontonannya</i>
14.	Bahasa seperti apa yang sering ditiru anak setelah menonton youtube?	<i>Suara panggilan "Ibu atau teman-teman"</i>
15.	Bagaimana cara ibu mengenalkan bahasa yang baik dan tidak baik di youtube kepada anak?	<i>Diawasi yang ditontonnya</i>
16.	Apakah anak ibu dapat menanyakan dengan baik kepada ibu tentang suatu hal di video yang ia tonton?	<i>Sering bertanya</i>
17.	Apakah anak ibu dapat menyebutkan kembali cerita atau hal yang ada di youtube jika ibu menanyakannya?	<i>Anak bisa menyebutkan kembali</i>

b. Pertanyaan untuk Anak

No	PERTANYAAN	JAWABAN
1.	Apa kamu suka bermain <i>handphone</i> ?	<i>suka</i>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1.	Mengapa kamu suka bermain handphone?	<i>Banyak permainan</i>
2.	Apa saja j e n i s video youtube yang kamu tonton?	<i>Kartun Tayo</i>
3.	Apakah kamu bisa menirukan bahasa yang ditonton?	<i>Bisa</i>
4.	Mengapa kamu suka tontonan tersebut	<i>Lucu dan seru</i>
5.	Kalau menonton <i>Handphone</i> , kamu lebih suka mendengarkan lagu,solawat atau cerita?	<i>Cerita</i>
6.	Lebih suka menonton <i>handphone</i> atau bermain sama teman?	<i>Bermain sama teman</i>

4. Nama Anak 4 : M.Fathian Rafasya

▪ Lembar Observasi Anak

a. Identitas Diri Anak

Nama anak : M.Fathian Rafasya
 Usia anak : 6 Tahun
 Nama Ibu : Rita Andraini
 Pekerjaan orang tua : Wiraswasta
 Pendidikan orang tua : SMA
 Waktu wawancara : 01 November 2023
 Tempat wawancara : Dirumah
 Daftar pertanyaan :

NO	PERTANYAAN	YA	TIDAK	KETERANGAN
1.	Anak sering memperhatikan, memahami dan menafsirkan lambang-lambang verbal, memperoleh informasi, memahami isi dan pesan	√		Anak menonton video di handphone dengan focus



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	serta memahami makna komunikasi yang ditonton			dan tidak mau diganggu
2.	Anak mampu menyatakan maksud dan tujuan, apa yang ditontonnya, dapat menyampaikan pendapat atas suatu hal kepada oranglain dan dapat mengulang kembali cerita yang telah ia dengar dan tonton dengan kalimat sederhana	✓		
3.	Anak mendapatkan banyak informasi dan pengetahuan sehingga mempermudah anak untuk belajar mencontohkan bacaan apa yang ditontonnya	✓		
4.	Anak akan mampu belajar menulis setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	✓		
5.	Anak akan mampu menceritakan kembali setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	✓		

▪ Lembar Wawancara

a. Pertanyaan untuk Ibu

NO	Pertanyaan	JAWABAN
1.	Apakah anak ibu sering bermain Handphone?	Ya
2.	Apakah anak ibu sering menonton video di Handphone?	Ya
3.	Video seperti apa yang anak ibu sukai jika menonton, mengapa?	Game's dan kartun



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	Pertanyaan	JAWABAN
4.	Biasanya anak menonton Handphone waktunya kapan ?	<i>Saat mau makan</i>
5.	Seberapa sering ibu mengizinkan anak menonton youtube atau menggunakan Handphone?	<i>sering</i>
6.	Apakah ibu menemani atau mengawasi anak saat menonton di handphone?	<i>Diawasi</i>
7.	Kemajuan apa yang dialami anak dari tontonan handphone?	<i>Anak menirukan apa yang tontonnya</i>
8.	Dari segi perkembangan bahasa anak ibu, bagaimana terhadap tontonan yang ditontonnya ?	<i>Anak mengucapkan bahasa yang didengarnya</i>
9.	Apakah anak ibu sudah bisa melafalkan kembali bahasa seperti yang ditontonnya?	<i>Sudah sebagian kata yang singkat-singkat</i>
10.	Bagaimana sikap anak setelah menonton youtube dihandphone?	<i>Anak mudah berinteraksi</i>
11.	Menurut ibu, apakah ada kaitannya tontonan youtube terhadap bahasa anak?	<i>ada</i>
12.	Menurut ibu apakah tontonan youtube dapat membantu anak mengembangkan bahasa pada anak?	<i>Sangat membantu</i>
13.	Bagaimana cara ibu mengenalkan tontonan yang baik kepada anak melalui tontonan di handphone ?	<i>Memilih jenis tontonannya</i>
14.	Bahasa seperti apa yang sering ditiru anak setelah menonton youtube?	<i>Suara panggilan "Ibu atau teman-teman"</i>
15.	Bagaimana cara ibu mengenalkan bahasa yang baik dan tidak baik di youtube kepada anak?	<i>Diawasi yang ditontonnya</i>
16.	Apakah anak ibu dapat menanyakan dengan baik kepada ibu tentang suatu hal di video yang ia tonton?	<i>Sering bertanya</i>
17.	Apakah anak ibu dapat menyebutkan kembali cerita atau hal yang ada di youtube jika ibu menanyakannya?	<i>Anak bisa menyebutkan kembali</i>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Pertanyaan untuk Anak

No	PERTANYAAN	JAWABAN
1.	Apa kamu suka bermain handphone?	<i>suka</i>
2.	Mengapa kamu suka bermain handphone?	<i>Banyak permainan</i>
3.	Apa saja j e n i s video youtube yang kamu tonton?	<i>Games anak</i>
4.	Apakah kamu bisa menirukan bahasa yang ditonton?	<i>Bisa</i>
5.	Mengapa kamu suka tontonan tersebut	<i>Lucu dan seru</i>
6.	Kalau menonton <i>Handphone</i> , kamu lebih suka mendengarkan lagu,solawat atau cerita?	<i>Cerita</i>
7.	Lebih suka menonton <i>handphone</i> atau bermain sama teman?	<i>Bermain sama teman</i>

5. Nama Anak 5 : Hanifah Izzati Oktavia

Lembar Observasi Anak

a. Identitas Diri Anak

Nama anak : M.Fathian Rafasya

Usia anak : 6 Tahun

Nama Ibu : Febriani

Pekerjaan orang tua : IRT

Pendidikan orang tua : SD

b. Waktu wawancara : 01 November 2023

c. Tempat wawancara : Dirumah

d. Daftar pertanyaan :



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	PERTANYAAN	YA	TIDAK	KETERANGAN
1.	Anak sering memperhatikan, memahami dan menafsirkan lambang-lambang verbal, memperoleh informasi, memahami isi dan pesan serta memahami makna komunikasi yang ditonton	√		Anak menonton video di handphone dengan focus dan tidak mau diganggu
2.	Anak mampu menyatakan maksud dan tujuan, apa yang ditontonnya, dapat menyampaikan pendapat atas suatu hal kepada oranglain dan dapat mengulang kembali cerita yang telah ia dengar dan tonton dengan kalimat sederhananya	√		
3.	Anak mendapatkan banyak informasi dan pengetahuan sehingga mempermudah anak untuk belajar mencontohkan bacaan apa yang ditontonnya	√		
4.	Anak akan mampu belajar menulis setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	√		
5	Anak akan mampu menceritakan kembali setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	√		

▪ Lembar Wawancara

a. Pertanyaan untuk Ibu

NO	Pertanyaan	JAWABAN
1.	Apakah anak ibu sering bermain Handphone?	Ya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	Pertanyaan	JAWABAN
2.	Apakah anak ibu sering menonton video di Handphone?	Ya
3.	Video seperti apa yang anak ibu sukai jika menonton, mengapa?	Marsha, ipin upin
4.	Biasanya anak menonton Handphone waktunya kapan ?	Tidak tertentu
5.	Seberapa sering ibu mengizinkan anak menonton youtube atau menggunakan Handphone?	sering
6.	Apakah ibu menemani atau mengawasi anak saat menonton di handphone?	Diawasi
7.	Kemajuan apa yang dialami anak dari tontonan handphone?	Anak menirukan apa yang tontonnya
8.	Dari segi perkembangan bahasa anak ibu, bagaimana terhadap tontonan yang ditontonnya ?	Anak mengucapkan bahasa yang didengarnya
9.	Apakah anak ibu sudah bisa melafalkan kembali bahasa seperti yang ditontonnya?	Sudah sebagian kata yang singkat-singkat
10.	Bagaimana sikap anak setelah menonton youtube dihandphone?	Anak sering mengulang kata-kata dikartun upin ipin
11.	Menurut ibu, apakah ada kaitannya tontonan youtube terhadap bahasa anak?	ada
12.	Menurut ibu apakah tontonan youtube dapat membantu anak mengembangkan bahasa pada anak?	Sangat membantu
13.	Bagaimana cara ibu mengenalkan tontonan yang baik kepada anak melalui tontonan di handphone ?	Memilih jenis tontonannya
14.	Bahasa seperti apa yang sering ditiru anak setelah menonton youtube?	Suara panggilan "Ibu atau teman-teman"
15.	Bagaimana cara ibu mengenalkan bahasa yang baik dan tidak baik di youtube kepada anak?	Diawasi yang ditontonnya
16.	Apakah anak ibu dapat menanyakan dengan baik kepada ibu tentang suatu hal di video yang ia tonton?	Sering bertanya



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	Pertanyaan	JAWABAN
17.	Apakah anak ibu dapat menyebutkan kembali cerita atau hal yang ada di youtube jika ibu menanyakannya?	Anak bisa menyebutkan kembali

b. Pertanyaan untuk Anak

No	PERTANYAAN	JAWABAN
1.	Apa kamu suka bermain handphone?	suka
2.	Mengapa kamu suka bermain handphone?	Banyak film anak-anak
3.	Apa saja j e n i s video youtube yang kamu tonton?	Marsha, Upin Ipin
4.	Apakah kamu bisa menirukan bahasa yang ditonton?	Saya suke- saya suke
5.	Mengapa kamu suka tontonan tersebut	Lucu dan seru
6.	Kalau menonton Handphone, kamu lebih suka mendengarkan lagu,solawat atau cerita?	Cerita
7.	Lebih suka menonton handphone atau bermain sama teman?	Bermain sama teman

6. Nama Anak 6 : Farzan AL Faruq

Lembar Observasi Anak

a. Identitas Diri Anak

Nama anak : M.Fathian Rafasya

Usia anak : 6 Tahun

Nama Ibu : Jasnida

Pekerjaan orang tua : Guru

Pendidikan orang tua : S1

b. Waktu wawancara : 01 November 2023



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Tempat wawancara : Dirumah
- d. Daftar pertanyaan :

NO	PERTANYAAN	YA	TIDAK	KETERANGAN
1.	Anak sering memperhatikan, memahami dan menafsirkan lambang-lambang verbal, memperoleh informasi, memahami isi dan pesan serta memahami makna komunikasi yang ditonton	√		Anak menonton video di handphone dengan focus dan tidak mau diganggu
2.	Anak mampu menyatakan maksud dan tujuan, apa yang ditontonnya, dapat menyampaikan pendapat atas suatu hal kepada oranglain dan dapat mengulang kembali cerita yang telah ia dengar dan tonton dengan kalimat sederhananya	√		
3.	Anak mendapatkan banyak informasi dan pengetahuan sehingga mempermudah anak untuk belajar mencontohkan bacaan apa yang ditontonnya	√		
4.	Anak akan mampu belajar menulis setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	√		
5.	Anak akan mampu menceritakan kembali setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	√		



Lembar Wawancara

a. Pertanyaan untuk Ibu

NO	Pertanyaan	JAWABAN
1.	Apakah anak ibu sering bermain Handphone?	Ya
2.	Apakah anak ibu sering menonton video di Handphone?	Ya
3.	Video seperti apa yang anak ibu sukai jika menonton, mengapa?	Spiderman dan kartun anak-anak
4.	Biasanya anak menonton Handphone waktunya kapan ?	Saat orang tua pulang kerja
5.	Seberapa sering ibu mengizinkan anak menonton youtube atau menggunakan Handphone?	Setiap hari
6.	Apakah ibu menemani atau mengawasi anak saat menonton di handphone?	Diawasi
7.	Kemajuan apa yang dialami anak dari tontonan handphone?	Anak menirukan apa yang tontonnya
8.	Dari segi perkembangan bahasa anak ibu, bagaimana terhadap tontonan yang ditontonnya ?	Anak mengucapkan bahasa yang didengarnya
9.	Apakah anak ibu sudah bisa melafalkan kembali bahasa seperti yang ditontonnya?	Sudah sebagian kata yang singkat-singkat
10.	Bagaimana sikap anak setelah menonton youtube dihandphone?	Anak sering mengulang kata-kata dikartun upin ipin
11.	Menurut ibu, apakah ada kaitannya tontonan youtube terhadap bahasa anak?	ada
12.	Menurut ibu apakah tontonan youtube dapat membantu anak mengembangkan bahasa pada anak?	Sangat membantu
13.	Bagaimana cara ibu mengenalkan tontonan yang baik kepada anak melalui tontonan di handphone ?	Memilih jenis tontonannya
14.	Bahasa seperti apa yang sering anak setelah menonton youtube ditiru?	Suara panggilan "Ibu atau teman-teman"

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	Pertanyaan	JAWABAN
15.	Bagaimana cara ibu mengenalkan bahasa yang baik dan tidak baik di youtube kepada anak?	<i>Diawasi yang ditontonnya</i>
16.	Apakah anak ibu dapat menanyakan dengan baik kepada ibu tentang suatu hal di video yang ia tonton?	<i>Sering bertanya</i>
17.	Apakah anak ibu dapat menyebutkan kembali cerita atau hal yang ada di youtube jika ibu menanyakannya?	<i>Anak bisa menyebutkan kembali</i>

b. Pertanyaan untuk Anak

No	PERTANYAAN	JAWABAN
1.	Apa kamu suka bermain handphone?	<i>Ya Suka</i>
2.	Mengapa kamu suka bermain handphone?	<i>Spiderman</i>
3.	Apa saja j e n i s video youtube yang kamu tonton?	<i>Gaya spiderman terbang</i>
4.	Apakah kamu bisa menirukan bahasa yang ditonton?	<i>Lucu dan seru</i>
5.	Mengapa kamu suka tontonan tersebut	<i>Cerita</i>
6.	Kalau menonton <i>Handphone</i> , kamu lebih suka mendengarkan lagu, solawat atau cerita?	<i>Bermain sama teman</i>
7.	Lebih suka menonton <i>handphone</i> atau bermain sama teman?	<i>Bermain sama teman</i>

7. Nama Anak 7 : Alvino Syaputra

Lembar Observasi Anak

a. Identitas Diri Anak

Nama anak : Alvino Syaputra
Usia anak : 5 Tahun



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Ibu : Jusli Marni
 Pekerjaan orang tua : IRT
 Pendidikan orang tua : SMA
 b. Waktu wawancara : 03 November 2023
 c. Tempat wawancara : Dirumah
 d. Daftar pertanyaan :

NO	PERTANYAAN	YA	TIDAK	KETERANGAN
1.	Anak sering memperhatikan, memahami dan menafsirkan lambang-lambang verbal, memperoleh informasi, memahami isi dan pesan serta memahami makna komunikasi yang ditonton	√		Anak menonton video di handphone dengan focus dan tidak mau diganggu
2.	Anak mampu menyatakan maksud dan tujuan, apa yang ditontonnya, dapat menyampaikan pendapat atas suatu hal kepada oranglain dan dapat mengulang kembali cerita yang telah ia dengar dan tonton dengan kalimat sederhananya	√		
3.	Anak mendapatkan banyak informasi dan pengetahuan sehingga mempermudah anak untuk belajar mencontohkan bacaan apa yang ditontonnya	√		
4.	Anak akan mampu belajar menulis setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	√		
5.	Anak akan mampu menceritakan kembali setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	√		



Lembar Wawancara

a. Pertanyaan untuk Ibu

NO	Pertanyaan	JAWABAN
1.	Apakah anak ibu sering bermain Handphone?	Ya
2.	Apakah anak ibu sering menonton video di Handphone?	Ya
3.	Video seperti apa yang anak ibu sukai jika menonton, mengapa?	Ipin upin karena Lucu
4.	Biasanya anak menonton Handphone waktunya kapan ?	Pulang sekolah
5.	Seberapa sering ibu mengizinkan anak menonton youtube atau menggunakan Handphone?	3 kali sehari
6.	Apakah ibu menemani atau mengawasi anak saat menonton di handphone?	Diawasi
7.	Kemajuan apa yang dialami anak dari tontonan handphone?	Anak menirukan apa yang tontonnya
8.	Dari segi perkembangan bahasa anak ibu, bagaimana terhadap tontonan yang ditontonnya ?	Anak mengucapkan bahasa yang didengarnya
9.	Apakah anak ibu sudah bisa melafalkan kembali bahasa seperti yang ditontonnya?	Sudah sebagian kata yang singkat-singkat
10.	Bagaimana sikap anak setelah menonton youtube dihandphone?	Anak sering mengulang kata-kata dikartun upin ipin
11.	Menurut ibu, apakah ada kaitannya tontonan youtube terhadap bahasa anak?	ada
12.	Menurut ibu apakah tontonan youtube dapat membantu anak mengembangkan bahasa pada anak?	Sangat membantu
13.	Bagaimana cara ibu mengenalkan tontonan yang baik kepada anak melalui tontonan di handphone ?	Memilih jenis tontonannya
14.	Bahasa seperti apa yang sering anak setelah menonton youtube ditiru	Suara panggilan "Ibu atau teman-teman"

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	Pertanyaan	JAWABAN
15.	Bagaimana cara ibu mengenalkan bahasa yang baik dan tidak baik di youtube kepada anak?	<i>Diawasi yang ditontonnya</i>
16.	Apakah anak ibu dapat menanyakan dengan baik kepada ibu tentang suatu hal di video yang ia tonton?	<i>Sering bertanya</i>
17.	Apakah anak ibu dapat menyebutkan kembali cerita atau hal yang ada di youtube jika ibu menanyakannya?	<i>Anak bisa menyebutkan kembali</i>

b. Pertanyaan untuk Anak

No	PERTANYAAN	JAWABAN
1.	Apa kamu suka bermain handphone?	<i>Ya suka</i>
2.	Mengapa kamu suka bermain handphone?	<i>Banyak film anak</i>
3.	Apa saja j e n i s video youtube yang kamu tonton?	<i>Upin ipin</i>
4.	Apakah kamu bisa menirukan bahasa yang ditonton?	<i>Atuk oh atuk</i>
5.	Mengapa kamu suka tontonan tersebut	<i>Lucu dan seru</i>
6.	Kalau menonton <i>Handphone</i> , kamu lebih suka mendengarkan lagu, solawat atau cerita?	<i>Cerita</i>
7.	Lebih suka menonton <i>handphone</i> atau bermain sama teman?	<i>Bermain sama teman</i>

8. Nama Anak 8 : Hadziq Omar Abdillah

Lembar Observasi Anak

a. Identitas Diri Anak

Nama anak : Hadziq Omar Abdillah
Usia anak : 5 Tahun



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Ibu : Nasti
 Pekerjaan orang tua : IRT
 Pendidikan orang tua : SMA
 b. Waktu wawancara : 03 November 2023
 c. Tempat wawancara : Dirumah
 d. Daftar pertanyaan :

NO	PERTANYAAN	YA	TIDAK	KETERANGAN
1.	Anak sering memperhatikan, memahami dan menafsirkan lambang-lambang verbal, memperoleh informasi, memahami isi dan pesan serta memahami makna komunikasi yang ditonton	✓		Anak menonton video di handphone dengan focus dan tidak mau diganggu
2.	Anak mampu menyatakan maksud dan tujuan, apa yang ditontonnya, dapat menyampaikan pendapat atas suatu hal kepada oranglain dan dapat mengulang kembali cerita yang telah ia dengar dan tonton dengan kalimat sederhananya	✓		
3.	Anak mendapatkan banyak informasi dan pengetahuan sehingga mempermudah anak untuk belajar mencontohkan bacaan apa yang ditontonnya	✓		
4.	Anak akan mampu belajar menulis setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	✓		
5.	Anak akan mampu menceritakan kembali setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	✓		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Lembar Wawancara

a. Pertanyaan untuk Ibu

NO	Pertanyaan	JAWABAN
1.	Apakah anak ibu sering bermain Handphone?	Ya
2.	Apakah anak ibu sering menonton video di Handphone?	Ya
3.	Video seperti apa yang anak ibu sukai jika menonton, mengapa?	Tayo kereta Api
4.	Biasanya anak menonton Handphone waktunya kapan ?	Pulang sekolah
5.	Seberapa sering ibu mengizinkan anak menonton youtube atau menggunakan Handphone?	2 kali sehari
6.	Apakah ibu menemani atau mengawasi anak saat menonton di handphone?	Diawasi
7.	Kemajuan apa yang dialami anak dari tontonan handphone?	Anak menirukan apa yang tontonnya
8.	Dari segi perkembangan bahasa anak ibu, bagaimana terhadap tontonan yang ditontonnya ?	Anak mengucapkan bahasa yang didengarnya
9.	Apakah anak ibu sudah bisa melafalkan kembali bahasa seperti yang ditontonnya?	Sudah sebagian kata yang singkat-singkat
10.	Bagaimana sikap anak setelah menonton youtube dihandphone?	Anak sering mengulang kata-kata dikartun upin ipin
11.	Menurut ibu, apakah ada kaitannya tontonan youtube terhadap bahasa anak?	ada
12.	Menurut ibu apakah tontonan youtube dapat membantu anak mengembangkan bahasa pada anak?	Sangat membantu
13.	Bagaimana cara ibu mengenalkan tontonan yang baik kepada anak melalui tontonan di handphone ?	Memilih jenis tontonannya
14.	Bahasa seperti apa yang sering anak setelah menonton youtube ditiru?	Suara panggilan "Ibu atau teman-teman"

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	Pertanyaan	JAWABAN
15.	Bagaimana cara ibu mengenalkan bahasa yang baik dan tidak baik di youtube kepada anak?	<i>Diawasi yang ditontonnya</i>
16.	Apakah anak ibu dapat menanyakan dengan baik kepada ibu tentang suatu hal di video yang ia tonton?	<i>Sering bertanya</i>
17.	Apakah anak ibu dapat menyebutkan kembali cerita atau hal yang ada di youtube jika ibu menanyakannya?	<i>Anak bisa menyebutkan kembali</i>

b. Pertanyaan untuk Anak

No	PERTANYAAN	JAWABAN
1.	Apa kamu suka bermain handphone?	<i>Ya suka</i>
2.	Mengapa kamu suka bermain handphone?	<i>Banyak lagu anak</i>
3.	Apa saja j e n i s video youtube yang kamu tonton?	<i>Tayo</i>
4.	Apakah kamu bisa menirukan bahasa yang ditonton?	<i>Lagu Tanyo dan kereta Api</i>
5.	Mengapa kamu suka tontonan tersebut	<i>Lucu dan seru</i>
6.	Kalau menonton <i>Handphone</i> , kamu lebih suka mendengarkan lagu, solawat atau cerita?	<i>Cerita</i>
7.	Lebih suka menonton <i>handphone</i> atau bermain sama teman?	<i>Bermain handphone</i>

9. Nama Anak 9 : Rayyan Syauqi Sembiring

Lembar Observasi Anak

a. Identitas Diri Anak

Nama anak : Rayyan Syauqi Sembiring
Usia anak : 5 Tahun



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Ibu : Elda Efriani
 Pekerjaan orang tua : IRT
 Pendidikan orang tua : SMA
 b. Waktu wawancara : 03 November 2023
 c. Tempat wawancara : Dirumah
 d. Daftar pertanyaan :

NO	PERTANYAAN	YA	TIDAK	KETERANGAN
1.	Anak sering memperhatikan, memahami dan menafsirkan lambang-lambang verbal, memperoleh informasi, memahami isi dan pesan serta memahami makna komunikasi yang ditonton	✓		Anak menonton video di handphone dengan focus dan tidak mau diganggu
2.	Anak mampu menyatakan maksud dan tujuan, apa yang ditontonnya, dapat menyampaikan pendapat atas suatu hal kepada oranglain dan dapat mengulang kembali cerita yang telah ia dengar dan tonton dengan kalimat sederhananya	✓		
3.	Anak mendapatkan banyak informasi dan pengetahuan sehingga mempermudah anak untuk belajar mencontohkan bacaan apa yang ditontonnya	✓		
4.	Anak akan mampu belajar menulis setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	✓		
5.	Anak akan mampu menceritakan kembali setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	✓		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Lembar Wawancara

a. Pertanyaan untuk Ibu

NO	Pertanyaan	JAWABAN
1.	Apakah anak ibu sering bermain Handphone?	Ya
2.	Apakah anak ibu sering menonton video di Handphone?	Ya
3.	Video seperti apa yang anak ibu sukai jika menonton, mengapa?	Upin Ipin
4.	Biasanya anak menonton Handphone waktunya kapan ?	Kadang-kadang
5.	Seberapa sering ibu mengizinkan anak menonton youtube atau menggunakan Handphone?	Sekali-kali
6.	Apakah ibu menemani atau mengawasi anak saat menonton di handphone?	Diawasi
7.	Kemajuan apa yang dialami anak dari tontonan handphone?	Anak menirukan apa yang tontonnya
8.	Dari segi perkembangan bahasa anak ibu, bagaimana terhadap tontonan yang ditontonnya ?	Anak mengucapkan bahasa yang didengarnya
9.	Apakah anak ibu sudah bisa melafalkan kembali bahasa seperti yang ditontonnya?	Sudah sebagian kata yang singkat-singkat
10.	Bagaimana sikap anak setelah menonton youtube dihandphone?	Anak sering mengulang kata-kata dikartun upin ipin
11.	Menurut ibu, apakah ada kaitannya tontonan youtube terhadap bahasa anak?	ada
12.	Menurut ibu apakah tontonan youtube dapat membantu anak mengembangkan bahasa pada anak?	Sangat membantu
13.	Bagaimana cara ibu mengenalkan tontonan yang baik kepada anak melalui tontonan di handphone ?	Memilih jenis tontonannya
14.	Bahasa seperti apa yang sering anak setelah menonton youtube ditiru?	Suara panggilan "Ibu atau teman-teman"

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	Pertanyaan	JAWABAN
15.	Bagaimana cara ibu mengenalkan bahasa yang baik dan tidak baik di youtube kepada anak?	<i>Diawasi yang ditontonnya</i>
16.	Apakah anak ibu dapat menanyakan dengan baik kepada ibu tentang suatu hal di video yang ia tonton?	<i>Sering bertanya</i>
17.	Apakah anak ibu dapat menyebutkan kembali cerita atau hal yang ada di youtube jika ibu menanyakannya?	<i>Anak bisa menyebutkan kembali</i>

b. Pertanyaan untuk Anak

No	PERTANYAAN	JAWABAN
1.	Apa kamu suka bermain handphone?	<i>Ya suka</i>
2.	Mengapa kamu suka bermain handphone?	<i>Banyak film kartun</i>
3.	Apa saja j e n i s video youtube yang kamu tonton?	<i>Ipin Upin</i>
4.	Apakah kamu bisa menirukan bahasa yang ditonton?	<i>Bisa” Betul betul</i>
5.	Mengapa kamu suka tontonan tersebut	<i>Lucu dan seru</i>
6.	Kalau menonton <i>Handphone</i> , kamu lebih suka mendengarkan lagu, solawat atau cerita?	<i>Cerita</i>
7.	Lebih suka menonton <i>handphone</i> atau bermain sama teman?	<i>Bermain sama teman</i>

10 Nama Anak 10 : Milka Afrilia

Lembar Observasi Anak

a. Identitas Diri Anak

Nama anak : Milka Afrilia
Usia anak : 5 Tahun



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Ibu : Lilis Karlina
 Pekerjaan orang tua : IRT
 Pendidikan orang tua : SMA
 b. Waktu wawancara : 03 November 2023
 c. Tempat wawancara : Dirumah
 d. Daftar pertanyaan :

NO	PERTANYAAN	YA	TIDAK	KETERANGAN
1.	Anak sering memperhatikan, memahami dan menafsirkan lambang-lambang verbal, memperoleh informasi, memahami isi dan pesan serta memahami makna komunikasi yang ditonton	√		Anak menonton video di handphone dengan focus dan tidak mau diganggu
2.	Anak mampu menyatakan maksud dan tujuan, apa yang ditontonnya, dapat menyampaikan pendapat atas suatu hal kepada oranglain dan dapat mengulang kembali cerita yang telah ia dengar dan tonton dengan kalimat sederhananya	√		
3.	Anak mendapatkan banyak informasi dan pengetahuan sehingga mempermudah anak untuk belajar mencontohkan bacaan apa yang ditontonnya	√		
4.	Anak akan mampu belajar menulis setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	√		
5.	Anak akan mampu menceritakan kembali setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	√		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Lembar Wawancara

a. Pertanyaan untuk Ibu

NO	Pertanyaan	JAWABAN
1.	Apakah anak ibu sering bermain Handphone?	Ya
2.	Apakah anak ibu sering menonton video di Handphone?	Ya
3.	Video seperti apa yang anak ibu sukai jika menonton, mengapa?	Marsya, Upin Ipin
4.	Biasanya anak menonton Handphone waktunya kapan ?	Saat pulang sekolah
5.	Seberapa sering ibu mengizinkan anak menonton youtube atau menggunakan Handphone?	Sekali-kali
6.	Apakah ibu menemani atau mengawasi anak saat menonton di handphone?	Diawasi
7.	Kemajuan apa yang dialami anak dari tontonan handphone?	Anak menirukan apa yang tontonnya
8.	Dari segi perkembangan bahasa anak ibu, bagaimana terhadap tontonan yang ditontonnya ?	Anak mengucapkan bahasa yang didengarnya
9.	Apakah anak ibu sudah bisa melafalkan kembali bahasa seperti yang ditontonnya?	Sudah sebagian kata yang singkat-singkat
10.	Bagaimana sikap anak setelah menonton youtube dihandphone?	Anak sering mengulang kata-kata dikartun upin ipin
11.	Menurut ibu, apakah ada kaitannya tontonan youtube terhadap bahasa anak?	ada
12.	Menurut ibu apakah tontonan youtube dapat membantu anak mengembangkan bahasa pada anak?	Sangat membantu
13.	Bagaimana cara ibu mengenalkan tontonan yang baik kepada anak melalui tontonan di handphone ?	Memilih jenis tontonannya
14.	Bahasa seperti apa yang sering anak setelah menonton youtube ditiru	Suara panggilan "Ibu atau teman-teman"

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	Pertanyaan	JAWABAN
15.	Bagaimana cara ibu mengenalkan bahasa yang baik dan tidak baik di youtube kepada anak?	<i>Diawasi yang ditontonnya</i>
16.	Apakah anak ibu dapat menanyakan dengan baik kepada ibu tentang suatu hal di video yang ia tonton?	<i>Sering bertanya</i>
17.	Apakah anak ibu dapat menyebutkan kembali cerita atau hal yang ada di youtube jika ibu menanyakannya?	<i>Anak bisa menyebutkan kembali</i>

b. Pertanyaan untuk Anak

No	PERTANYAAN	JAWABAN
1.	Apa kamu suka bermain handphone?	<i>Ya suka</i>
2.	Mengapa kamu suka bermain handphone?	<i>Banyak film kartun</i>
3.	Apa saja j e n i s video youtube yang kamu tonton?	<i>Marsya, Ipin Upin</i>
4.	Apakah kamu bisa menirukan bahasa yang ditonton?	<i>Bisa” Betul betul</i>
5.	Mengapa kamu suka tontonan tersebut	<i>Lucu dan seru</i>
6.	Kalau menonton <i>Handphone</i> , kamu lebih suka mendengarkan lagu, solawat atau cerita?	<i>Sholawat</i>
7.	Lebih suka menonton <i>handphone</i> atau bermain sama teman?	<i>Bermain sama teman</i>

11 Nama Anak 11 : Adzkia Tsania Andriani

Lembar Observasi Anak

a. Identitas Diri Anak

Nama anak : Adzkia Tsania Andriani
Usia anak : 5 Tahun

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Ibu : Andriani Syam
 Pekerjaan orang tua : Guru
 Pendidikan orang tua : S1
 b. Waktu wawancara : 03 November 2023
 c. Tempat wawancara : Dirumah
 d. Daftar pertanyaan :

NO	PERTANYAAN	YA	TIDAK	KETERANGAN
1.	Anak sering memperhatikan, memahami dan menafsirkan lambang-lambang verbal, memperoleh informasi, memahami isi dan pesan serta memahami makna komunikasi yang ditonton	√		Anak menonton video di handphone dengan focus dan tidak mau diganggu
2.	Anak mampu menyatakan maksud dan tujuan, apa yang ditontonnya, dapat menyampaikan pendapat atas suatu hal kepada oranglain dan dapat mengulang kembali cerita yang telah ia dengar dan tonton dengan kalimat sederhananya	√		
3.	Anak mendapatkan banyak informasi dan pengetahuan sehingga mempermudah anak untuk belajar mencontohkan bacaan apa yang ditontonnya	√		
4.	Anak akan mampu belajar menulis setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	√		
5.	Anak akan mampu menceritakan kembali setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	√		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Lembar Wawancara

a. Pertanyaan untuk Ibu

NO	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah anak ibu sering bermain Handphone?	Ya
2.	Apakah anak ibu sering menonton video di Handphone?	Ya
3.	Video seperti apa yang anak ibu sukai jika menonton, mengapa?	Dista dan cerita anak
4.	Biasanya anak menonton Handphone waktunya kapan ?	Saat pulang sekolah
5.	Seberapa sering ibu mengizinkan anak menonton youtube atau menggunakan Handphone?	Sekali-kali
6.	Apakah ibu menemani atau mengawasi anak saat menonton di handphone?	Diawasi
7.	Kemajuan apa yang dialami anak dari tontonan handphone?	Anak menirukan apa yang tontonnya
8.	Dari segi perkembangan bahasa anak ibu, bagaimana terhadap tontonan yang ditontonnya ?	Anak mengucapkan bahasa yang didengarnya
9.	Apakah anak ibu sudah bisa melafalkan kembali bahasa seperti yang ditontonnya?	Sudah sebagian kata yang singkat-singkat
10.	Bagaimana sikap anak setelah menonton youtube dihandphone?	Anak sering mengulang kata-kata dikartun upin ipin
11.	Menurut ibu, apakah ada kaitannya tontonan youtube terhadap bahasa anak?	ada
12.	Menurut ibu apakah tontonan youtube dapat membantu anak mengembangkan bahasa pada anak?	Sangat membantu
13.	Bagaimana cara ibu mengenalkan tontonan yang baik kepada anak melalui tontonan di handphone ?	Memilih jenis tontonannya
14.	Bahasa seperti apa yang sering anak setelah menonton youtube ditiru?	Suara panggilan "Ibu atau teman-teman"

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Pertanyaan	Jawaban
15.	Bagaimana cara ibu mengenalkan bahasa yang baik dan tidak baik di youtube kepada anak?	<i>Diawasi yang ditontonnya</i>
16.	Apakah anak ibu dapat menanyakan dengan baik kepada ibu tentang suatu hal di video yang ia tonton?	<i>Sering bertanya</i>
17.	Apakah anak ibu dapat menyebutkan kembali cerita atau hal yang ada di youtube jika ibu menanyakannya?	<i>Anak bisa menyebutkan kembali</i>

b. Pertanyaan untuk Anak

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apa kamu suka bermain handphone?	<i>Ya suka</i>
2.	Mengapa kamu suka bermain handphone?	<i>Banyak film kartun</i>
3.	Apa saja jenis video youtube yang kamu tonton?	<i>Dista dan cerita anak</i>
4.	Apakah kamu bisa menirukan bahasa yang ditonton?	<i>Bisa</i>
5.	Mengapa kamu suka tontonan tersebut	<i>Lucu dan seru</i>
6.	Kalau menonton <i>Handphone</i> , kamu lebih suka mendengarkan lagu, solawat atau cerita?	<i>Cerita</i>
7.	Lebih suka menonton <i>handphone</i> atau bermain sama teman?	<i>Bermain HP</i>

12 Nama Anak 12 : Hana Humaira

Lembar Observasi Anak

a. Identitas Diri Anak

Nama anak : Hana Humaira

Usia anak : 6 Tahun



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Ibu : Fauziah
 Pekerjaan orang tua : Wiraswasta
 Pendidikan orang tua : SMP
 Waktu wawancara : 03 November 2023
 b. Tempat wawancara : Dirumah
 c. Daftar pertanyaan :

NO	PERTANYAAN	YA	TIDAK	KETERANGAN
1.	Anak sering memperhatikan, memahami dan menafsirkan lambang-lambang verbal, memperoleh informasi, memahami isi dan pesan serta memahami makna komunikasi yang ditonton	√		Anak menonton video di handphone dengan focus dan tidak mau diganggu
2.	Anak mampu menyatakan maksud dan tujuan, apa yang ditontonnya, dapat menyampaikan pendapat atas suatu hal kepada oranglain dan dapat mengulang kembali cerita yang telah ia dengar dan tonton dengan kalimat sederhananya	√		
3.	Anak mendapatkan banyak informasi dan pengetahuan sehingga mempermudah anak untuk belajar mencontohkan bacaan apa yang ditontonnya	√		
4.	Anak akan mampu belajar menulis setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	√		
5.	Anak akan mampu menceritakan kembali setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	√		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Lembar Wawancara

a. Pertanyaan untuk Ibu

NO	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah anak ibu sering bermain Handphone?	Ya
2.	Apakah anak ibu sering menonton video di Handphone?	Ya
3.	Video seperti apa yang anak ibu sukai jika menonton, mengapa?	Upin Ipin
4.	Biasanya anak menonton Handphone waktunya kapan ?	Saat pulang sekolah
5.	Seberapa sering ibu mengizinkan anak menonton youtube atau menggunakan Handphone?	Sekali-kali
6.	Apakah ibu menemani atau mengawasi anak saat menonton di handphone?	Diawasi
7.	Kemajuan apa yang dialami anak dari tontonan handphone?	Anak menirukan apa yang tontonnya
8.	Dari segi perkembangan bahasa anak ibu, bagaimana terhadap tontonan yang ditontonnya ?	Anak mengucapkan bahasa yang didengarnya
9.	Apakah anak ibu sudah bisa melafalkan kembali bahasa seperti yang ditontonnya?	Sudah sebagian kata yang singkat-singkat
10.	Bagaimana sikap anak setelah menonton youtube dihandphone?	Anak sering mengulang kata-kata dikartun upin ipin
11.	Menurut ibu, apakah ada kaitannya tontonan youtube terhadap bahasa anak?	ada
12.	Menurut ibu apakah tontonan youtube dapat membantu anak mengembangkan bahasa pada anak?	Sangat membantu
13.	Bagaimana cara ibu mengenalkan tontonan yang baik kepada anak melalui tontonan di handphone ?	Memilih jenis tontonannya
14.	Bahasa seperti apa yang sering anak setelah menonton youtube ditiru?	Suara panggilan "Ibu atau teman-teman"

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Pertanyaan	Jawaban
15.	Bagaimana cara ibu mengenalkan bahasa yang baik dan tidak baik di youtube kepada anak?	<i>Diawasi yang ditontonnya</i>
16.	Apakah anak ibu dapat menanyakan dengan baik kepada ibu tentang suatu hal di video yang ia tonton?	<i>Sering bertanya</i>
17.	Apakah anak ibu dapat menyebutkan kembali cerita atau hal yang ada di youtube jika ibu menanyakannya?	<i>Anak bisa menyebutkan kembali</i>

b. Pertanyaan untuk Anak

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apa kamu suka bermain handphone?	<i>Ya suka</i>
2.	Mengapa kamu suka bermain handphone?	<i>Karena lucu</i>
3.	Apa saja j e n i s video youtube yang kamu tonton?	<i>Upin Ipin</i>
4.	Apakah kamu bisa menirukan bahasa yang ditonton?	<i>Bisa” macam mane nih</i>
5.	Mengapa kamu suka tontonan tersebut	<i>Lucu dan seru</i>
6.	Kalau menonton <i>Handphone</i> , kamu lebih suka mendengarkan lagu, solawat atau cerita?	<i>Cerita</i>
7.	Lebih suka menonton <i>handphone</i> atau bermain sama teman?	<i>Bermain HP</i>

13. Nama Anak 13 : Ahmad Hasan

Lembar Observasi Anak

- Identitas Diri Anak



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama anak : Ahmad Hasan
 Usia anak : 5 Tahun
 Nama Ibu : Rasem Puji Astuti
 Pekerjaan orang tua : IRT
 Pendidikan orang tua : SMA
 Waktu wawancara : 02 November 2023
 b. Tempat wawancara : Dirumah
 c. Daftar pertanyaan :

NO	PERTANYAAN	YA	TIDAK	KETERANGAN
1.	Anak sering memperhatikan, memahami dan menafsirkan lambang-lambang verbal, memperoleh informasi, memahami isi dan pesan serta memahami makna komunikasi yang ditonton	√		Anak menonton video di handphone dengan focus dan tidak mau diganggu
2.	Anak mampu menyatakan maksud dan tujuan, apa yang ditontonnya, dapat menyampaikan pendapat atas suatu hal kepada oranglain dan dapat mengulang kembali cerita yang telah ia dengar dan tonton dengan kalimat sederhananya	√		
3.	Anak mendapatkan banyak informasi dan pengetahuan sehingga mempermudah anak untuk belajar mencontohkan bacaan apa yang ditontonnya	√		
4.	Anak akan mampu belajar menulis setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	√		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Anak akan mampu menceritakan kembali setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	✓		
---	---	--	--

Lembar Wawancara

a. Pertanyaan untuk Ibu

NO	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah anak ibu sering bermain Handphone?	Ya
2.	Apakah anak ibu sering menonton video di Handphone?	Ya
3.	Video seperti apa yang anak ibu sukai jika menonton,mengapa?	Sponbob ,Upin Ipin
4.	Biasanya anak menonton Handphone waktunya kapan ?	Saat pulang sekolah
5.	Seberapa sering ibu mengizinkan anak menonton youtube atau menggunakan Handphone?	Sekali-kali
6.	Apakah ibu menemani atau mengawasi anak saat menonton di handphone?	Diawasi kadang kadang
7.	Kemajuan apa yang dialami anak dari tontonan handphone?	Anak menirukan apa yang tontonnya
8.	Dari segi perkembangan bahasa anak ibu, bagaimana terhadap tontonan yang ditontonnya ?	Anak mengucapkan bahasa yang didengarnya
9.	Apakah anak ibu sudah bisa melafalkan kembali bahasa seperti yang ditontonnya?	Sudah sebagian kata yang singkat-singkat
10.	Bagaimana sikap anak setelah menonton youtube dihandphone?	Anak sering mengulang kata-kata dikartun upin ipin
11.	Menurut ibu, apakah ada kaitannya tontonan youtube terhadap bahasa anak?	ada



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Pertanyaan	Jawaban
12.	Menurut ibu apakah tontonan youtube dapat membantu anak mengembangkan bahasa pada anak?	<i>Sangat membantu</i>
13.	Bagaimana cara ibu mengenalkan tontonan yang baik kepada anak melalui tontonan di handphone ?	<i>Memilih jenis tontonannya</i>
14.	Bahasa seperti apa yang sering ditiru anak setelah menonton youtube?	<i>Suara panggilan "Ibu atau teman-teman"</i>
15.	Bagaimana cara ibu mengenalkan bahasa yang baik dan tidak baik di youtube kepada anak?	<i>Diawasi yang ditontonnya</i>
16.	Apakah anak ibu dapat menanyakan dengan baik kepada ibu tentang suatu hal di video yang ia tonton?	<i>Sering bertanya</i>
17.	Apakah anak ibu dapat menyebutkan kembali cerita atau hal yang ada di youtube jika ibu menanyakannya?	<i>Anak bisa menyebutkan kembali</i>

b. Pertanyaan untuk Anak

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apa kamu suka bermain handphone?	<i>Ya suka</i>
2.	Mengapa kamu suka bermain handphone?	<i>Karena lucu</i>
3.	Apa saja jenis video youtube yang kamu tonton?	<i>Sponbob, Upin Ipin</i>
4.	Apakah kamu bisa menirukan bahasa yang ditonton?	<i>Bisa" Atuuuk oh atuk</i>
5.	Mengapa kamu suka tontonan tersebut	<i>Lucu dan seru</i>
6.	Kalau menonton Handphone, kamu lebih suka mendengarkan lagu, solawat atau cerita?	<i>Cerita</i>
7.	Lebih suka menonton handphone atau bermain sama teman?	<i>Bermain sama kawan</i>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

14 Nama Anak 14 : Mizyan Haziq

Lembar Observasi Anak

a. Identitas Diri Anak

Nama anak : Mizyan Haziq

Usia anak : 6 Tahun

Nama Ibu : Newarnis

Pekerjaan orang tua : IRT

Pendidikan orang tua : SMA

Waktu wawancara : 02 November 2023

b. Tempat wawancara : Dirumah

c. Daftar pertanyaan :

NO	PERTANYAAN	YA	TIDAK	KETERANGAN
1.	Anak sering memperhatikan, memahami dan menafsirkan lambang-lambang verbal, memperoleh informasi, memahami isi dan pesan serta memahami makna komunikasi yang ditonton	√		Anak menonton video di handphone dengan focus dan tidak mau diganggu
2.	Anak mampu menyatakan maksud dan tujuan, apa yang ditontonnya, dapat menyampaikan pendapat atas suatu hal kepada oranglain dan dapat mengulang kembali cerita yang telah ia dengar dan tonton dengan kalimat sederhananya	√		
3.	Anak mendapatkan banyak informasi dan pengetahuan sehingga mempermudah anak untuk belajar mencontohkan bacaan apa yang ditontonnya	√		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4.	Anak akan mampu belajar menulis setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	√		
5.	Anak akan mampu menceritakan kembali setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	√		

▪ Lembar Wawancara

a. Pertanyaan untuk Ibu

NO	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah anak ibu sering bermain Handphone?	Ya
2.	Apakah anak ibu sering menonton video di Handphone?	Ya
3.	Video seperti apa yang anak ibu sukai jika menonton,mengapa?	Sponbob ,Upin Ipin
4.	Biasanya anak menonton Handphone waktunya kapan ?	Saat pulang sekolah
5.	Seberapa sering ibu mengizinkan anak menonton youtube atau menggunakan Handphone?	Sekali-kali
6.	Apakah ibu menemani atau mengawasi anak saat menonton di handphone?	Diawasi kadang kadang
7.	Kemajuan apa yang dialami anak dari tontonan handphone?	Anak menirukan apa yang tontonnya
8.	Dari segi perkembangan bahasa anak ibu, bagaimana terhadap tontonan yang ditontonnya ?	Anak mengucapkan bahasa yang didengarnya
9.	Apakah anak ibu sudah bisa melafalkan kembali bahasa seperti yang ditontonnya?	Sudah sebagian kata yang singkat-singkat
10.	Bagaimana sikap anak setelah menonton youtube dihandphone?	Anak sering mengulang kata-kata dikartun upin ipin



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Pertanyaan	Jawaban
11.	Menurut ibu, apakah ada kaitannya tontonan youtube terhadap bahasa anak?	<i>ada</i>
12.	Menurut ibu apakah tontonan youtube dapat membantu anak mengembangkan bahasa pada anak?	<i>Sangat membantu</i>
13.	Bagaimana cara ibu mengenalkan tontonan yang baik kepada anak melalui tontonan di handphone ?	<i>Memilih jenis tontonannya</i>
14.	Bahasa seperti apa yang sering ditiru anak setelah menonton youtube?	<i>Suara panggilan "Ibu atau teman-teman"</i>
15.	Bagaimana cara ibu mengenalkan bahasa yang baik dan tidak baik di youtube kepada anak?	<i>Diawasi yang ditontonnya</i>
16.	Apakah anak ibu dapat menanyakan dengan baik kepada ibu tentang suatu hal di video yang ia tonton?	<i>Sering bertanya</i>
17.	Apakah anak ibu dapat menyebutkan kembali cerita atau hal yang ada di youtube jika ibu menanyakannya?	<i>Anak bisa menyebutkan kembali</i>

b. Pertanyaan untuk Anak

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apa kamu suka bermain handphone?	<i>Ya suka</i>
2.	Mengapa kamu suka bermain handphone?	<i>Karena lucu</i>
3.	Apa saja jenis video youtube yang kamu tonton?	<i>Sponbob, Upin Ipin</i>
4.	Apakah kamu bisa menirukan bahasa yang ditonton?	<i>Peragaan gerakan lari sponbob</i>
5.	Mengapa kamu suka tontonan tersebut	<i>Lucu dan seru</i>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6.	Kalau menonton <i>Handphone</i> , kamu lebih suka mendengarkan lagu, solawat atau cerita?	<i>Cerita</i>
7.	Lebih suka menonton <i>handphone</i> atau bermain sama teman?	<i>Bermain sama kawan</i>

15. Nama Anak 14 : Muhammad Ibnu Aqil

Lembar Observasi Anak

a. Identitas Diri Anak

Nama anak : Muhammad Ibnu Aqil

Usia anak : 6 Tahun

Nama Ibu : Nur Alfi Laili

Pekerjaan orang tua : Guru

Pendidikan orang tua : S1

Waktu wawancara : 02 November 2023

b. Tempat wawancara : Dirumah

c. Daftar pertanyaan :

NO	PERTANYAAN	YA	TIDAK	KETERANGAN
1.	Anak sering memperhatikan, memahami dan menafsirkan lambang-lambang verbal, memperoleh informasi, memahami isi dan pesan serta memahami makna komunikasi yang ditonton	√		Anak menonton video di handphone dengan focus dan tidak mau diganggu
2.	Anak mampu menyatakan maksud dan tujuan, apa yang ditontonnya, dapat menyampaikan pendapat atas suatu hal kepada oranglain dan dapat mengulang	√		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	kembali cerita yang telah ia dengar dan tonton dengan kalimat sederhananya			
3.	Anak mendapatkan banyak informasi dan pengetahuan sehingga mempermudah anak untuk belajar mencontohkan bacaan apa yang ditontonnya	✓		
4.	Anak akan mampu belajar menulis setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	✓		
5	Anak akan mampu menceritakan kembali setelah anak belajar menyimak,berbicara dan membaca sesuai apa yang di tontonnya	✓		

▪ Lembar Wawancara

a. Pertanyaan untuk Ibu

NO	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah anak ibu sering bermain Handphone?	Ya
2.	Apakah anak ibu sering menonton video di Handphone?	Ya
3.	Video seperti apa yang anak ibu sukai jika menonton,mengapa?	tayo ,Upin Ipin
4.	Biasanya anak menonton Handphone waktunya kapan ?	Saat pulang sekolah
5.	Seberapa sering ibu mengizinkan anak menonton youtube atau menggunakan Handphone?	Sekali-kali
6.	Apakah ibu menemani atau mengawasi anak saat menonton di handphone?	Diawasi kadang kadang
7.	Kemajuan apa yang dialami anak dari tontonan handphone?	Anak menirukan apa yang tontonnya



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Pertanyaan	Jawaban
8.	Dari segi perkembangan bahasa anak ibu, bagaimana terhadap tontonan yang ditontonnya ?	Anak mengucapkan bahasa yang didengarnya
9.	Apakah anak ibu sudah bisa melafalkan kembali bahasa seperti yang ditontonnya?	Sudah sebagian kata yang singkat-singkat
10.	Bagaimana sikap anak setelah menonton youtube dihandphone?	Anak sering mengulang kata-kata dikartun upin ipin
11.	Menurut ibu, apakah ada kaitannya tontonan youtube terhadap bahasa anak?	ada
12.	Menurut ibu apakah tontonan youtube dapat membantu anak mengembangkan bahasa pada anak?	Sangat membantu
13.	Bagaimana cara ibu mengenalkan tontonan yang baik kepada anak melalui tontonan di handphone ?	Memilih jenis tontonannya
14.	Bahasa seperti apa yang sering ditiru anak setelah menonton youtube?	Suara panggilan "Ibu atau teman-teman"
15.	Bagaimana cara ibu mengenalkan bahasa yang baik dan tidak baik di youtube kepada anak?	Diawasi yang ditontonnya
16.	Apakah anak ibu dapat menanyakan dengan baik kepada ibu tentang suatu hal di video yang ia tonton?	Sering bertanya
17.	Apakah anak ibu dapat menyebutkan kembali cerita atau hal yang ada di youtube jika ibu menanyakannya?	Anak bisa menyebutkan kembali

b. Pertanyaan untuk Anak

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apa kamu suka bermain handphone?	Ya suka
2.	Mengapa kamu suka bermain handphone?	Karena lucu
3.	Apa saja jenis video youtube yang kamu tonton?	Mobil Tayo, Upin Ipin

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4.	Apakah kamu bisa menirukan bahasa yang ditonton?	<i>Hay Tayo – Hay tayo</i>
5.	Mengapa kamu suka tontonan tersebut	<i>Lucu dan seru</i>
9.	Kalau menonton <i>Handphone</i> , kamu lebih suka mendengarkan lagu, solawat atau cerita?	<i>Cerita</i>
13.	Lebih suka menonton <i>handphone</i> atau bermain sama teman?	<i>Bermain HP</i>



PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
KECAMATAN KAMPAR KIRI TENGAH
KANTOR DESA MAYANG PONGKAI

Alamat : Jl. Dahlia Desa Mayang Pongkai
Kode Pos : 28471

DAFTAR NAMA ANAK ANAK DARI UMUR 5 - 6 TAHUN

NO	NAMA	TEMPAT TGL LAHIR	L/P	NO INDUK	NISN	NAMA ORANG TUA
1	ADZKIA TSANIA ANDRIAN	PEKANBARU, 18-01-2018	P	0894	3186026860	ANDRIANI SYAM
2	AFIFAH HAFIZAH PUTRI	PEKANBARU, 17-06-2017	P	0895	3179975489	NUR HALIMA
3	AHMAD ARKAN FERISCHO	CILACAP, 15-07-2017	L	0937	3171789303	DEWI SARTIKA
4	AHMAD HASAN. A	Simalinyang, 26-02-2018	L	0898	3189186535	RASEM PUJI ASTUTI
5	ALVINO SYAPUTRA	PEKANBARU, 19-03-2018	L	0899	3183617784	JUSLI MARNI
6	ANDRA HARYONO	PEKANBARU, 16-10-2017	L	0940	3175493580	RATINI
7	AZZAHRA ZHULAIKHA	SIMALINYANG, 07-07-2017	P	0903	3179361481	NURUL ILMI
8	DEWI LESTARI	KALIREJO, 17-11-2015	P	0906	3151945057	MAIMUNAH
9	ELMIRA ZIHAN ARDANI	SIMALINYANG, 06-09-2017	P	0907	3171561462	NURLELA
10	ELVANO ARZHANQA GUNTORO	NAGORI BOSAR, 12-02-2017	P	0941	3173860000	ANGGUN PRATIWI
11	ELVINA OKTAVIYANTI	SIMALINYANG, 05-10-2017	P	0908	3170219073	FARIDA
12	FADILLA INUNG PRAMESTI	PEKANBARU, 05-10-2017	P	0909	3177243378	DWI WAHYUNI
13	FARZAN AL FARUQ	PEKANBARU, 02-11-2017	L	0942	3176376156	JASNIDA
14	HADZIQ OMAR ABDILLAH	PEKANBARU, 10-06-2018	L	0944	3185435173	NESTI
15	HANA HUMAIRA	MAYANG PONGKAI, 21-12-2017	P	0945	3176154705	PAUZIAH
16	HANIFAH IZZATI OKTAVIA	SIMALINYANG, 09-10-2017	P	0912	3178606443	FEBRIANI
17	IBNU ZADIT AL RAHMAN	SIMALINYANG, 16-03-2018	L	0914	3185522130	EN WATI
18	IKRAM HARSIDDIQ	PEKANBARU, 16-06-2017	L	0947	3172044723	DESMAR HARYANI
19	JIVA ABRISAM UMIRAI	AIR JOMAN, 15-08-2017	L	0915	3179474606	AIDA
20	MECCA ADILA PUTRI	SIMALINYANG, 30-03-2018	P	0920	3181175521	DEDEK YANTI
21	MIKO ALFIAN	PEKANBARU, 27-09-2017	L	0950	3170154028	JARWANI
22	MILKA AFRILIA	SIMALINYANG, 07-04-2018	P	0951	3187689730	LILIS KARLINA
23	MIZYAN HAZIQ	PEKANBARU, 24-04-2018	L	0922	3182582243	NEWARNIS
24	MUHAMMAD AKHDAN OMAIR	PEKANBARU, 06-09-2017	L	0952	3179807517	SHILVIA KARTIKA
25	Muhammad Fathian Raffasya	Simalinyang, 22-10-2017	L	0927	3176452946	Rita Andraini
26	MUHAMMAD IBNU AQIL	PEKANBARU, 08-03-2018	L	0954	3189666718	NUR ALFI LAILI
27	MUHAMMAD MIFZAR AL FARIZQI	MAYANG PONGKAI, 21-11-2017	L	0928	3171132725	DARMIANTI
28	MUHAMMAD NUR RASYID	MAYANG PONGKAI, 18-07-2017	L	0955	3175854890	ANI GUSNIARSIH
29	NURUL RAMAYANI	PENGHIDUPAN, 14-06-2017	P	0930	3175171230	SARIAH
30	PUTRI NADHIFAH	SIMALINYANG, 16-02-2018	P	0960	3185978683	SIPON
31	RAJENDRA MAUZA AL A'RAF	MAYANG PONGKAI, 07-09-2017	L	0965	3175268735	SRI INRAWATI
32	RAKA ABDILLAH PRATAMA	SIMALINYANG, 25-09-2017	L	0934	3172909703	MAY SUNDARI
33	RAYYAN SYAUQI SEMBIRING DEPAH	PEKANBARU, 05-03-2019	L	0967	3199374752	ELDA EFRIANI
34	YUMNA HADIFA	SIMALINYANG, 18-06-2018	P	0968	3184776476	MEGA WATI
35	ZAIRA FARANISA AZNI	PEKANBARU, 23-09-2017	P	0970	3171612244	YULFERA RAFANING AYU

Mayang Pongkai, 25 Oktober 2023
Kepala Desa Mayang Pongkai



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Nama Anak	Kode Nama	Jenis Kelamin	Umur	Pekerjaan Orang Tua	Parameter Penelitian	Jumlah
						Mampu Menjawab Pertanyaan	
1	Adzkia Tsania Andriani	AT	Perempuan	5 Th	Guru	Terbata-bata	50%
2	M.Fathian Raffasya	FR	Laki-Laki	6 Th	Wiraswasta	Mampu Menjawab	100%
3	Ahmad Hasan A	AH	Laki-Laki	5 Th	IRT	Mampu Menjawab	100%
4	Alvino Syaputra	AS	Laki-Laki	5 Th	IRT	Terbata-bata	50%
5	Elvano Arzhanqa Guntoro	EA	Laki-Laki	6 Th	Guru	Mampu Menjawab	100%
6	Farzan AL Faruq	FA	Laki-Laki	6 Th	Guru	Mampu Menjawab	100%
7	Hadziq Omar Abdillah	HO	Laki-Laki	5 Th	IRT	Terbata-bata	50%
8	Hana Humaira	HH	Perempuan	6 Th	Wiraswasta	Mampu Menjawab	100%
9	Hanifah Izzati Oktavia	HI	Perempuan	6 Th	IRT	Terbata-bata	50%
10	Mizyan Haziq	MH	Laki-Laki	6 Th	IRT	Mampu Menjawab	100%
11	Muhammad Ibnu Aqil	MI	Laki-Laki	6 Th	Guru	Mampu Menjawab	100%
12	Rayyan Syaqui Sembiring	RS	Laki-Laki	5 Th	IRT	Mampu Menjawab	100%
13	Milka Afrilia	MA	Perempuan	5 Th	IRT	Mampu Menjawab	100%
14	Mecca Adila Putri	MP	Perempuan	5 Th	Guru	Terbata-bata	50%
15	Ibnu Zadi Al Rahman	IZ	Laki-Laki	5 Th	IRT	Mampu Menjawab	100%

No	Nama Anak	Kode Nama	Jenis Kelamin	Umur	Pekerjaan Orang Tua	Parameter Penelitian	Jumlah
						Mampu Mengulang Kosakata	
1	Adzkia Tsania Andriani	AT	Perempuan	5 Th	Guru	Mampu mengulang	100%
2	M.Fathian Raffasya	FR	Laki-Laki	6 Th	Wiraswasta	Mampu mengulang	100%
3	Ahmad Hasan A	AH	Laki-Laki	5 Th	IRT	Mampu mengulang	100%
4	Alvino Syaputra	AS	Laki-Laki	5 Th	IRT	Belum Mampu Mengulang	50%
5	Elvano Arzhanqa Guntoro	EA	Laki-Laki	6 Th	Guru	Mampu mengulang	100%
6	Farzan AL Faruq	FA	Laki-Laki	6 Th	Guru	Mampu mengulang	100%
7	Hadziq Omar Abdillah	HO	Laki-Laki	5 Th	IRT	Belum Mampu Mengulang	50%
8	Hana Humaira	HH	Perempuan	6 Th	Wiraswasta	Mampu mengulang	100%
9	Hanifah Izzati Oktavia	HI	Perempuan	6 Th	IRT	Mampu mengulang	100%
10	Mizyan Haziq	MH	Laki-Laki	6 Th	IRT	Mampu mengulang	100%
11	Muhammad Ibnu Aqil	MI	Laki-Laki	6 Th	Guru	Mampu mengulang	100%
12	Rayyan Syaqui Sembiring	RS	Laki-Laki	5 Th	IRT	Belum Mampu Mengulang	50%
13	Milka Afrilia	MA	Perempuan	5 Th	IRT	Belum Mampu Mengulang	50%
14	Mecca Adila Putri	MP	Perempuan	5 Th	Guru	Mampu mengulang	100%
15	Ibnu Zadi Al Rahman	IZ	Laki-Laki	5 Th	IRT	Mampu mengulang	100%

No	Nama Anak	Kode Nama	Jenis Kelamin	Umur	Pekerjaan Orang Tua	Parameter Penelitian	Jumlah
						Mampu Mengutarakan Pendapat	
1	Adzkia Tsania Andriani	AT	Perempuan	5 Th	Guru	Ragu-ragu	50%
2	M.Fathian Raffasya	FR	Laki-Laki	6 Th	Wiraswasta	Bisa berpendapat	100%
3	Ahmad Hasan A	AH	Laki-Laki	5 Th	IRT	Bisa berpendapat	100%
4	Alvino Syaputra	AS	Laki-Laki	5 Th	IRT	Ragu-ragu	50%
5	Elvano Arzhanqa Guntoro	EA	Laki-Laki	6 Th	Guru	Bisa berpendapat	100%
6	Farzan AL Faruq	FA	Laki-Laki	6 Th	Guru	Bisa berpendapat	100%
7	Hadziq Omar Abdillah	HO	Laki-Laki	5 Th	IRT	Ragu-ragu	50%
8	Hana Humaira	HH	Perempuan	6 Th	Wiraswasta	Bisa berpendapat	100%
9	Hanifah Izzati Oktavia	HI	Perempuan	6 Th	IRT	Ragu-ragu	50%
10	Mizyan Haziq	MH	Laki-Laki	6 Th	IRT	Bisa berpendapat	100%
11	Muhammad Ibnu Aqil	MI	Laki-Laki	6 Th	Guru	Bisa berpendapat	100%
12	Rayyan Syaqui Sembiring	RS	Laki-Laki	5 Th	IRT	Ragu-ragu	50%
13	Milka Afrilia	MA	Perempuan	5 Th	IRT	Ragu-ragu	50%
14	Mecca Adila Putri	MP	Perempuan	5 Th	Guru	Ragu-ragu	50%
15	Ibnu Zadi Al Rahman	IZ	Laki-Laki	5 Th	IRT	Bisa berpendapat	100%

DOKUMENTASI



Hasil Dokumentasi Wawancara bersama orang tua dan anak , Nama anak Mecca , 1 November 2023
jam 16:08

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

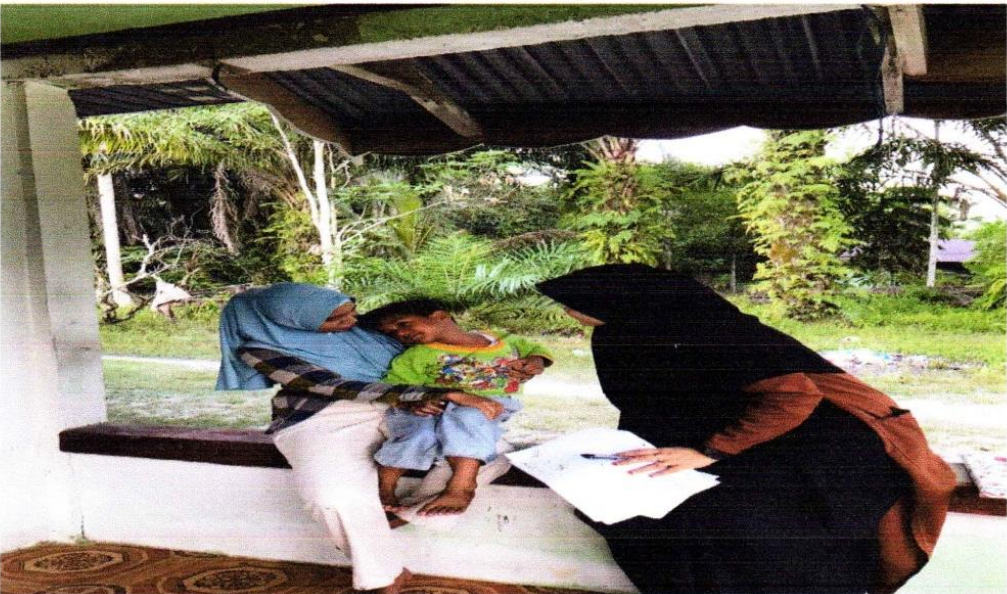
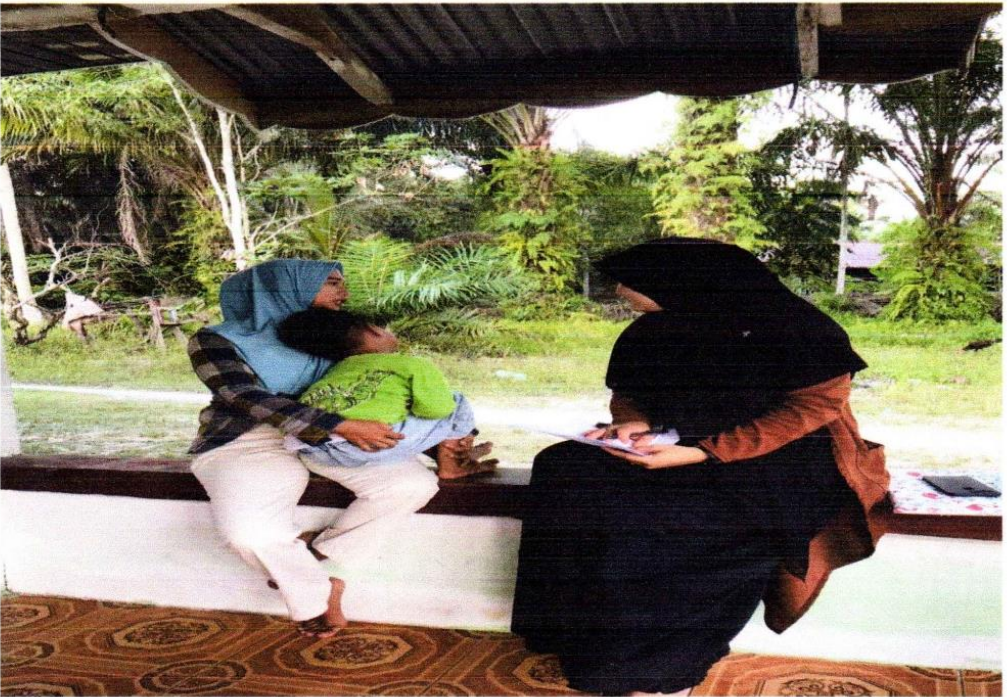
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hasil Dokumentasi Wawancara bersama orang tua dan anak , Nama anak Ibnu zadit , 1 November 2023 jam 16:59

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

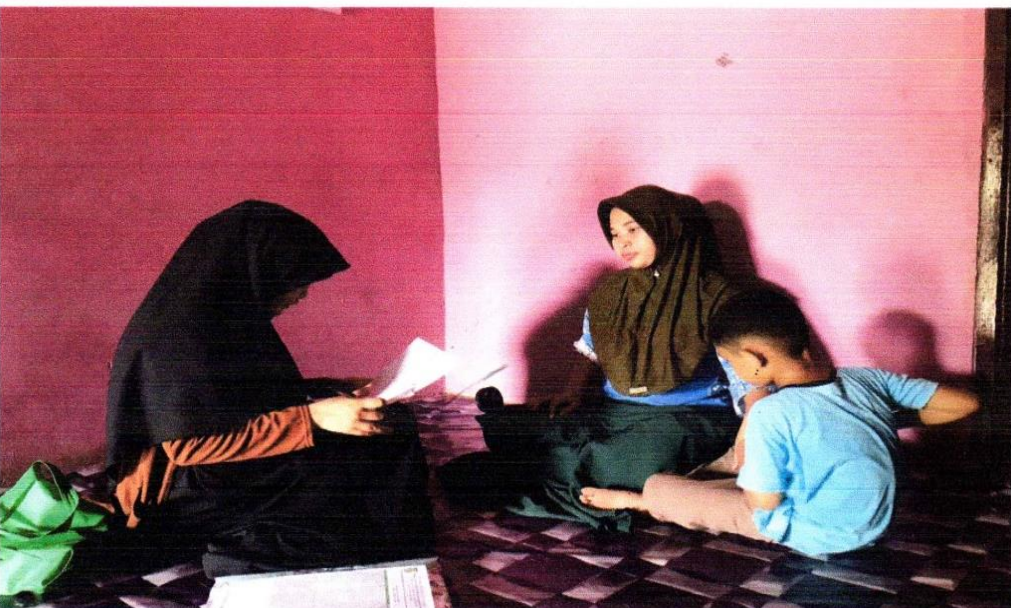


Hasil Dokumentasi Wawancara bersama orang tua dan anak , Nama anak Elvano , 1 November 2023
jam 16:49



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hasil Dokumentasi Wawancara bersama orang tua dan anak , Nama anak Fatihan , 1 November 2023
jam 16:01



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

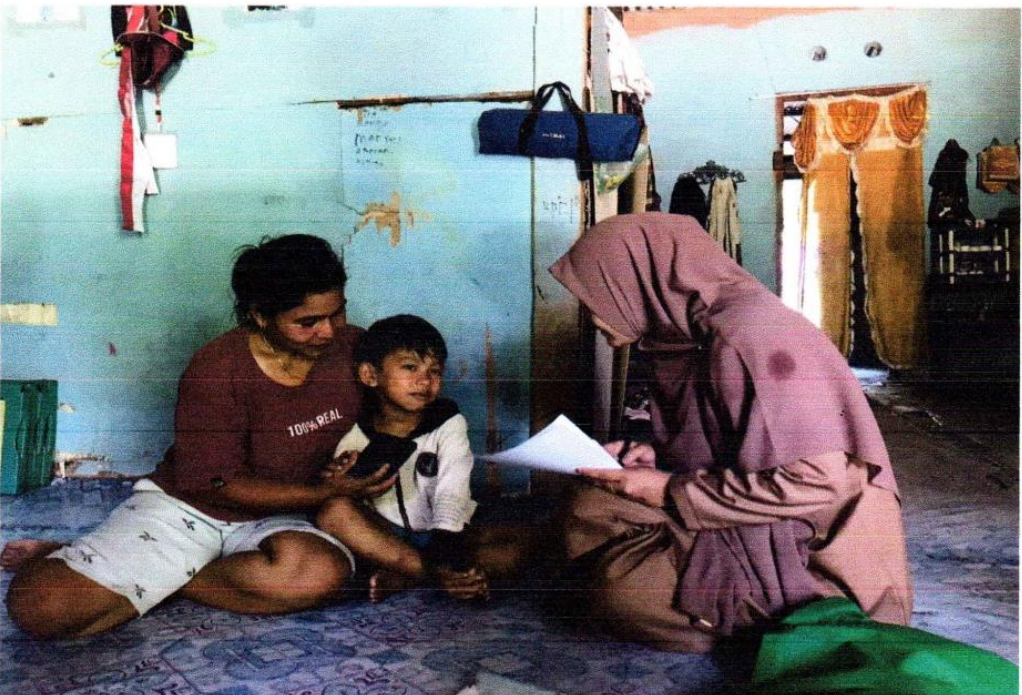


Hasil Dokumentasi Wawancara bersama orang tua dan anak , Nama anak Farzan , 1 November 2023
jam 17:24



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hasil Dokumentasi Wawancara bersama orang tua dan anak , Nama anak Alvino, 3 November 2023
jam 14:26

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hasil Dokumentasi Wawancara bersama orang tua dan anak , Nama anak Hadziq omar, 3 November 2023 jam 19:52



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



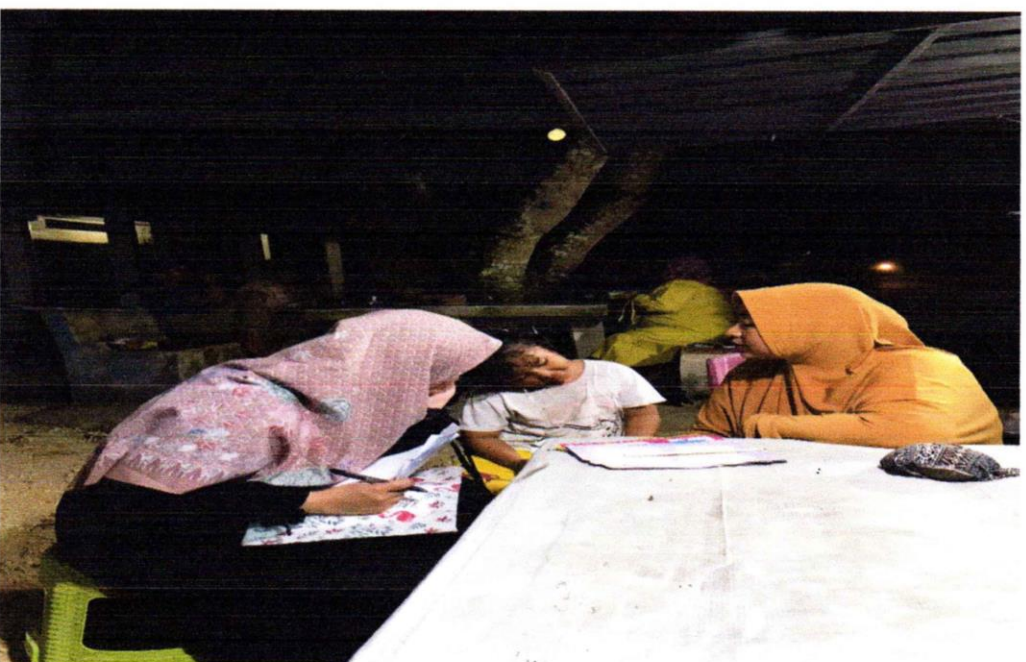
Hasil Dokumentasi Wawancara bersama orang tua dan anak Rayan, Nama anak , 3 November 2023
jam 16:01

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hasil Dokumentasi Wawancara bersama orang tua dan anak , Nama anak Milka, 3 November 2023
jam 20:18



Hasil Dokumentasi Wawancara bersama orang tua dan anak, Nama anak Adzkia, 3 November 2023
jam 19:32

Itan Syarif Kasim Riau

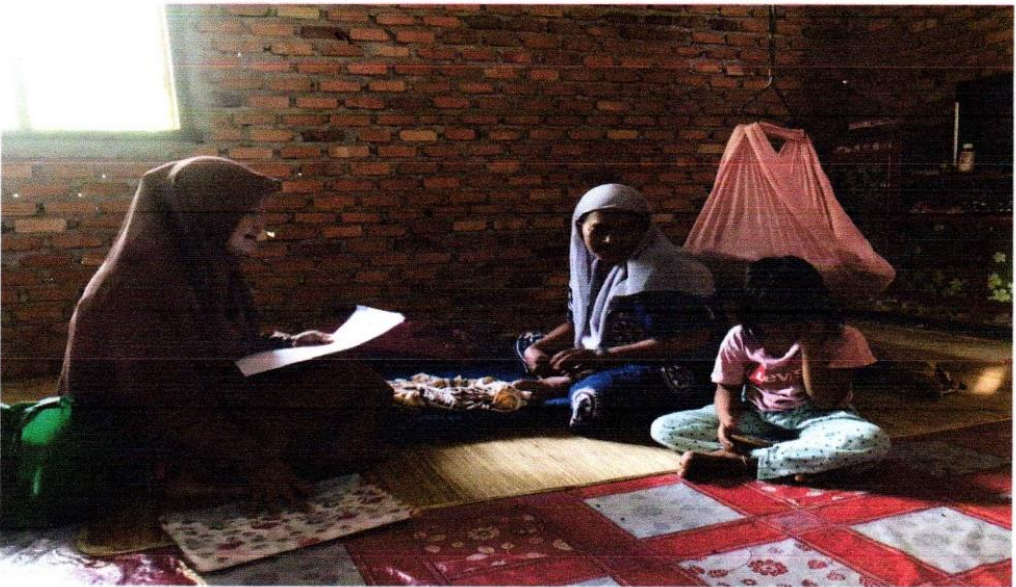
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

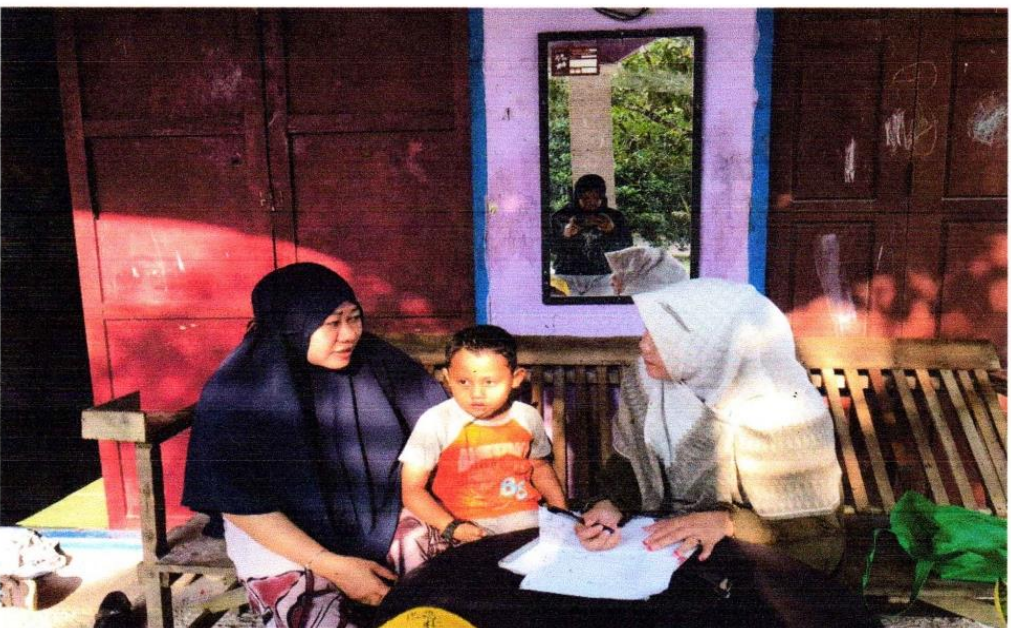
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hasil Dokumentasi Wawancara bersama orang tua dan anak , Nama anak Hana , 3 November 2023
jam 14:06

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

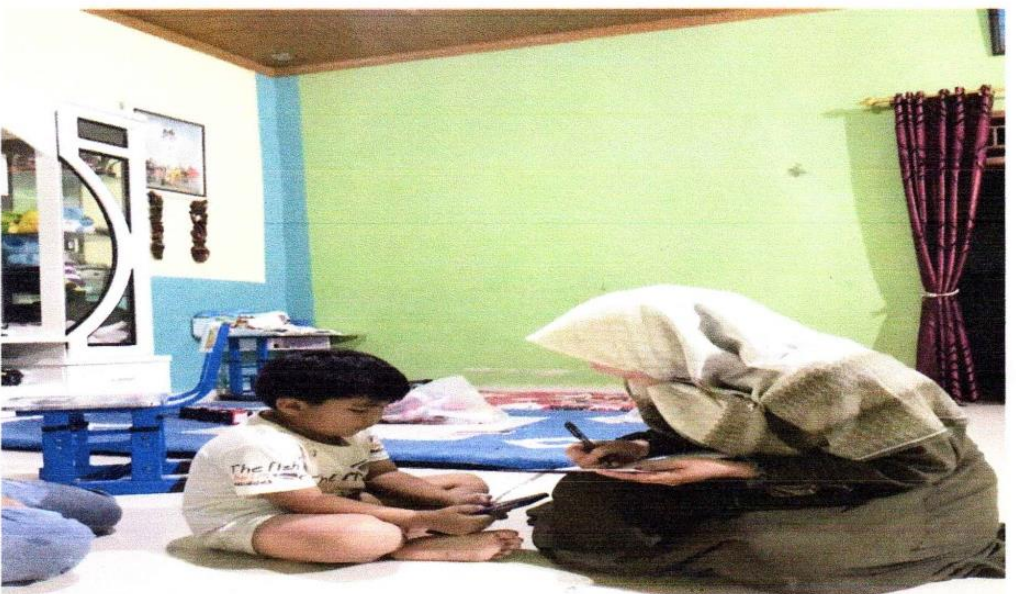
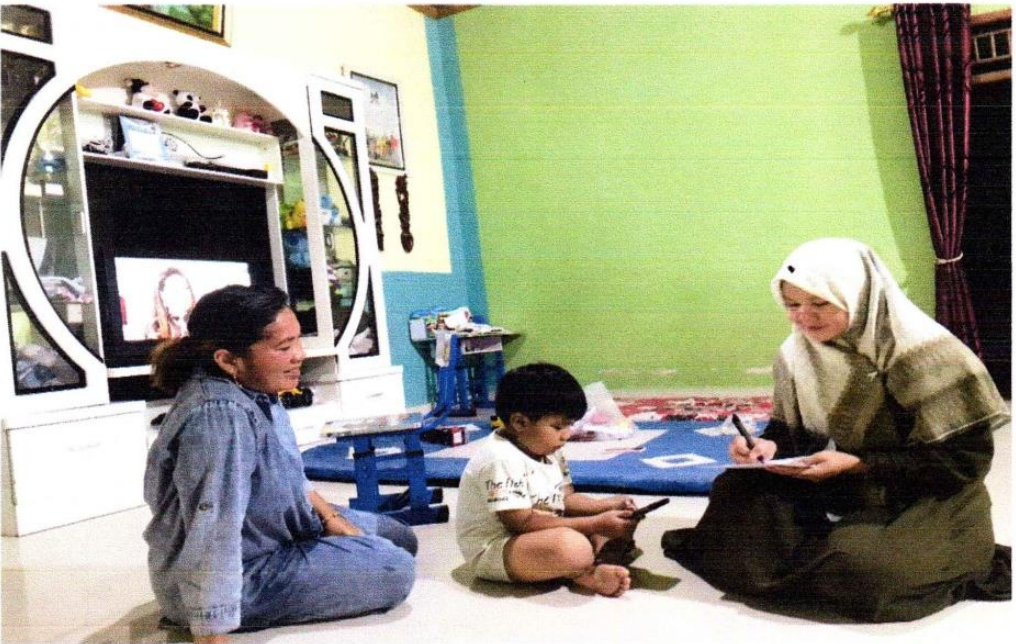


Hasil Dokumentasi Wawancara bersama orang tua dan anak , Nama anak Hasan, 2 November 2023
jam 16:13



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

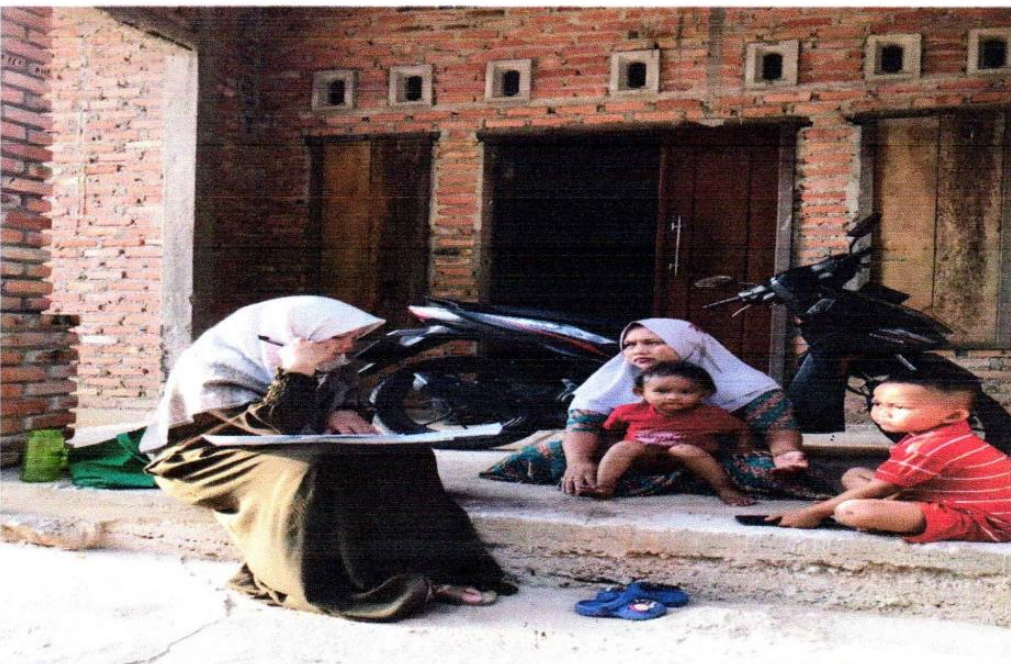
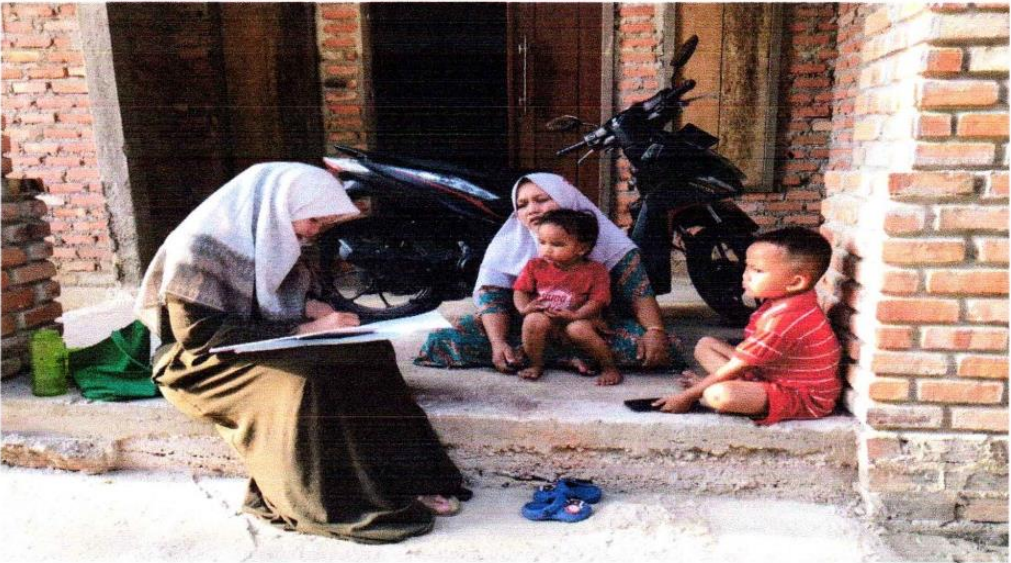


Hasil Dokumentasi Wawancara bersama orang tua dan anak , Nama anak miziyan , 2 November 2023
jam 15:55



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hasil Dokumentasi Wawancara bersama orang tua dan anak , Nama anak Ibnu aqil , 2 November 2023 jam 16:26



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN SURAT



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/19611/2023
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 16 Oktober 2023 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Yana Anita**
NIM : 11910922435
Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2023
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pemanfaatan Media Digital Handphone dalam Menstimulus Perkembangan Bahasa Anak Usia 5-6 Tahun di Desa Mayang Pongkai Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar
Lokasi Penelitian : Desa Mayang Pongkai
Waktu Penelitian : 3 Bulan (16 Oktober 2023 s.d 16 Januari 2024)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam.

a.n. Rektor
Dekan



Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/19564/2023
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Pekanbaru, 13 Oktober 2023

Kepada
Yth. Kepala Desa Mayang Pongkai Kec. Kampar Kiri Tengah
di
Tempat

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Yana Anita
NIM : 11910922435
Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2023
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan III

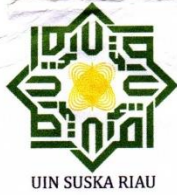
Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/4895/2024
 Sifat : Biasa
 Lamp. : -
 Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 23 Februari 2024

Kepada
 Yth. Nurhayati, M.Pd

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : YANA ANITA
 NIM : 11910922435
 Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
 Judul : Pemanfaatan media digital handphone dalam menstimulus perkembangan bahasa anak usia 5-6 tahu di desa Mayang pongkai kecamatan Kampar kiri tengah kabupaten Kampar
 Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Islam Anak Usia Dini dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an, Dekan

Wakil Dekan I



D. Zarkasih, M.Ag.

NP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Alamat : Jalan Dahlia No. 1

Kode Pos : 28471

PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR KECAMATAN KAMPAR KIRI TENGAH DESA MAYANG PONGKAI

SURAT KETERANGAN

Nomor : 140/MP-Pem/157

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Desa Mayang Pongkai Kecamatan Kampar Kiri Tengah dengan ini telah menerima surat Nomor **Un.04/F.II.3/PP.00.9/19564/2023** yang tertanggal 13 Oktober 2023 Perihal **Izin Melakukan PraRiset, Penelitian tersebut dimulai dari tanggal 16 Oktober 2023 sampai selesai** menerangkan:

N a m a : **YANA ANITA**
NIM : 11910922435
Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Universitas : Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Berdasarkan surat tersebut diatas maka kami Pemerintahan Desa Mayang Pongkai Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar memberikan **IZIN** kepada nama tersebut diatas untuk Melaksanakan Penelitian di Desa Mayang Pongkai.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dan dapat di pergunakan sebagai mana mestinya.

Dikeluarkan di : Mayang Pongkai

Pada Tanggal : 16 Oktober 2023

Kepala Desa Mayang Pongkai



AFRIANTO.R



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/59828
T E N T A N G



PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/19611/2023 Tanggal 16 Oktober 2023**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

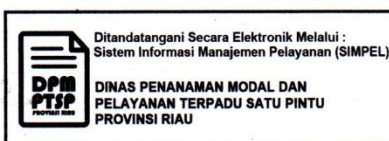
- | | |
|----------------------|--|
| 1. Nama | : YANA ANITA |
| 2. NIM / KTP | : 119109224350 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : PEMANFAATAN MEDIA DIGITAL HANDPHONE DALAM MENSTIMULUS PERKEMBANGAN BAHASA ANAK USIA 5-6 TAHUN DI DESA MAYANG PONGKAI KECAMATAN KAMPAR KIRI TENGAH KABUPATEN KAMPAR |
| 7. Lokasi Penelitian | : DESA MAYANG PONGKAI KECAMATAN KAMPAR KIRI TENGAH KABUPATEN KAMPAR |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 18 Oktober 2023



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Kampar
Up. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik di Bangkinang
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/59828
T E N T A N G



PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/19611/2023 Tanggal 16 Oktober 2023**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

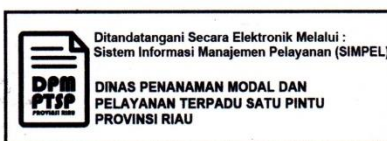
- | | |
|----------------------|--|
| 1. Nama | : YANA ANITA |
| 2. NIM / KTP | : 119109224350 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : PEMANFAATAN MEDIA DIGITAL HANDPHONE DALAM MENSTIMULUS PERKEMBANGAN BAHASA ANAK USIA 5-6 TAHUN DI DESA MAYANG PONGKAI KECAMATAN KAMPAR KIRI TENGAH KABUPATEN KAMPAR |
| 7. Lokasi Penelitian | : DESA MAYANG PONGKAI KECAMATAN KAMPAR KIRI TENGAH KABUPATEN KAMPAR |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 18 Oktober 2023



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Kampar
Up. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik di Bangkinang
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RIWAYAT HIDUP PENULIS



Yana Anita S.Pd biasa dipanggil “Yana ” lahir di Mayang pongkai pada tanggal 10 September 1999. Penulis merupakan anak kesepuluh dari sepuluh bersaudara dari pasangan Bapak Alm Kijik dan ibuk Upik. Tingkat Pendidikan penulis dimulai dari SDN Negeri Kecamatan Kampar kiri tengah pada tahun 2008-2012, kemudian melanjutkan Pendidikan di MTs Al Munawaroh pada tahun 2012-2014 dan dilanjutkan dengan Pendidikan di SMK Abdurrah Pekanbaru pada tahun 2016-2018. Pada tahun 2019 penulis melanjutkan Pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau melalui jalur Mandiri dan tercatat sebagai mahasiswa di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan tepatnya di prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD).

Selama menempuh Pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Tenggayun Kecamatan Bandar Laksamana, Bengkalis Pada Tahun 2022. Kemudian melakukan Program Pengalaman Lapangan (PPL) di TK An Namiroh 2 Kota Pekanbaru. Pada tahun 2022. Selain itu pengalaman mengajar di TK An-Namiroh 7 pada bulan Juni 2023 s/d November 2023.