



UIN SUSKA RIAU

BY

MUTHIA SANDRA RIPHASA

SIN. 12010421339

UIN SUSKA RIAU

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1445 H/2024 M

EXPLORING STUDENTS' CHALLENGES IN ACADEMIC WRITING AT DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

BY

MUTHIA SANDRA RIPHASA

SIN. 12010421339

Thesis

Submitted as partial fulfillment of the Requirements
for Bachelor's Degree of English Education
(S. Pd)

DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1445 H/2024 M

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta dilindungi undang-undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

STATEMENT OF AUTHENTICITY

I hereby,
Name : Muthia Sandra Riphasa
Student Number : 12010421339
Phone Number : 082287986233
Email : muthiasandrar7@Gmail.Com
Department : English Education
Faculty : Education and Teacher Training
University : State Islamic University Of Sultan Syarif Kasim Riau

Certify that this skripsi entitled **“Exploring Students’ Challenges in Academic Writing at Department of English Education Uin Suska Riau”** is certainly my own work and it does not consist of other people work, I’m entirely responsible for the content of this *skripsi*. Other opinion finding include in this *skripsi* are quoted in accordance with ethical standards.

Pekanbaru, May 19th, 2024

Muthia Sandra Riphasa
SIN. 12010421339

UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta dilindungi oleh
Undang-Undang No. 19/2002
tentang Hak Cipta
Ditulis oleh
Siska Riana

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan ~~Barang~~ untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

This thesis entitled “Exploring Students’ Challenges in Academic Writing at Department of English Education Uin Suska Riau” by Muthia Sandra Riphasa, SIN. 12010421339. It has been accepted and approved to be examined in the meeting of the final examination committee of undergraduate degree of Faculty of Education and Teacher Training of State University of Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, Ramadhan 11th, 1445 H

Maret 22th, 2024 M

Approved by,

Supervisor

Head of
Fish Education Department

Dr. Eaurina Anastasia, S.S., M.Hum.
NIP: 198106112008012017

Dr. Faurina Anastasia, S.S., M.Hum.
NIP. 198106112008012017

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

EXAMINER APPROVAL

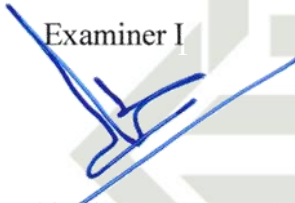
The thesis *"Exploring Students' Challenges in Academic Writing at Department of English Education Uin Suska Riau"* by Muthia Sandra Riphasa, S.Pd., 12010421339. It has been examined and approved by the final examination committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on Ramadhan 22th, 1445 H/April 2th, 2024 M. It is submitted as one of requirements for Bachelor Degree (S.Pd) at Department of English Education.

Pekanbaru, Ramadhan 22th, 1445 H

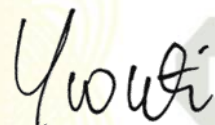
April 2th, 2024 M

Examination Committee

Examiner I


Dr. Bukhori, S.Pd.I., M.Pd
NIP. 197905122007101001

Examiner II


Kurnia Budiyantri, M.Pd
NIK. 130 117 076

Examiner III

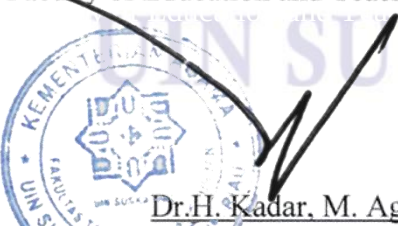

Nurdiana, M.Pd
NIP. 198108222014112003

Examiner IV


Harum Natasha, M.Pd
NIP. 198203012009012009

Dean

Faculty of Education and Teacher Training



Dr. H. Kadar, M. Ag
NIP. 196505211994021001

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ACKNOWLEDGEMENT

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

In the name of Allah, the most Gracious and Merciful, praise belongs to Allah Almighty. By his guidance and blessing, the researcher has accomplished the final research paper entitled “Exploring Students’ Challenges in Academic Writing at Department of English Education UIN Suska Riau”. It is a scientific writing to fulfill one of the academic requirements to finish the bachelor degree (S. Pd) at Department of English Education Faculty of Education and Teacher Training State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Then, shalawat and salam always be presented to the last messenger of Allah, Prophet Muhammad SAW who has inspired and lightened many people up all around the world.

Appreciation and sincere thanks to my beloved parents, Mr. Yuhepri, S.Sos., and Mrs. Cendrawati, S.Pd who has devoted all love and affection as well as moral and material attention. May Allah SWT always bestow grace, health, and blessings in the world and in the hereafter for the kindness that has given to the researcher. Thank you so much Dad and Mom.

The researcher would like to show her gratitude to all beloved people that have encouraged. Motivated even helped the researcher in finishing the paper. They are:

1. Prof. Dr. Hairunas, M. Ag., the Rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Prof. Dr. Hj, Helmiati, M. Ag., as Vice Rector I, Prof. Dr. H. Mas’ud Zein, M. Pd., as Vice Rector II, Prof. Edi Erwan, S. Pt., M. Sc., Ph.D, as Vice Rector III, and all staff. Thanks for the kindness and the encouragement.
2. Dr. H. Kadar, M. Ag., the Dean of Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. H. Zarkasih, M. Ag., as the Vice Dean I, Dr. Zubaidah Amir, MZ, M. Pd., as the Vice Dean II, Dr. Amirah Diniaty, M. Pd. Kons., as the Vice Dean III, and all the staff. Thanks for the kindness and the encouragement.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
3. Dr. Faurina Anastasia, S.S., M. Hum., the Head of the Department of English Education, has given me corrections, suggestions, support, advice, and guidance in completing the thesis.
 4. Dr. Nur Aisyah Zulkifli, M. Pd., the Secretary of Department of English Education, for her guidance to the students.
 5. Dr. Faurina Anastasia, S.S., M. Hum., the Academic Supervisor for her guidance to the students.
 6. Dr. Faurina Anastasia, S.S., M. Hum., as my beloved supervisor who has given the researcher correction, suggestion, support, advice, and guidance in accomplishing this thesis.
 7. All lecturers of the English Education Department of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, who have given knowledge and information of this project paper and thanks for their contributions and support during the courses.
 8. The researcher's brother and sisters, Riry Heperni, M.Kes., Rialdo Akbara, S.T., and Mesya Fidya Riphasa., also all of researcher's family who always give support to finish this study.
 9. The researcher's beloved best friend, Syafiq Nabil Ma'ruf, who always give emotional support in every condition.
 10. The researcher's best partner also as classmate since the first semester as English student, Audia Azzahra Asmara, S.Pd in facing this tough phase who always provided motivation, advice, direction, and correction.
 11. Special thanks to best combo Marnita, S.Pd and Nisa Surgi Lestari, S.Pd who always want to be forced to do their thesis. Then Sasabila Zahra, Nur Alfina Fitri, Natasya Humairah, and Rara Arwa Nabila who have accompanied the researcher for more than 3 years with love, support, as like a family. Fighting for you guys!
 12. The researcher's precious seniors Febria Rahmanika, S.Pd and Novica Rahmadhani, S.Pd who have been willing to answer all questions and provide full support throughout the process at EED, thank u for the time sisters!

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

13. The researcher's partners in one supervision, thank you for sharing and see you on top guys!
 14. The researcher's friends "Team Gesrek" from Junior High School, "Zuzu" and Parah Girls" from Senior High School who still faithfully accompany the researcher's. Be happy and healthy girls!
 15. "Don Quixote's Family", designation for the researcher partners in teaching practice at Integrated Islamic Senior High School Al-Ittihad Pekanbaru (SMA IT Al-Ittihad Pekanbaru) for 3 month togetherness sharing complaints, supporting each other, thank you for giving color. Also to all teachers and students of SMA IT Al-Ittihad Pekanbaru who provide extraordinary stories for the researcher.
 16. The researcher's friends of KKN Inuman District, especially Pulau Panjang Hulu Village for the extraordinary experience and story that was beyond expectations.
 17. The students 2021 year of English Education, who have participated and helped the researcher in collecting data process.
 18. For all people that can not be mentioned one by one who had given the researcher great support in carrying out finishing this thesis.
 19. Last but not least, I wanna thank me, I wanna thank me for believing in me, I wanna thank me for doing all this hard work, I wanna thank me for having no days off, I wanna thank me for, for never quitting, so proud of me.
- Finally, the researcher realized that this thesis is still far from perfections. Therefore, constructive comments, critiques, suggestions, and recommendations are kindly appreciated. May Allah bless you all. Aamiin ya rabbal'amin.

Pekanbaru, March 22th, 2024
The Researcher,

Muthia Sandra Riphasa
SIN. 1201421339



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Muthia Sandra Riphasa, (2024) : Exploring Students' Challenges In Academic Writing At Department Of English Education Uin Suska Riau.

Based on the preliminary research, the researcher found that the English students have many challenges in academic writing, especially research proposal. The researcher aimed to explain the students' challenges and explore the reason of students' challenges in academic writing at Department of English Education UIN Suska Riau. This research approach was qualitative method and the design of the research was case study. The data collected from the fifth semester of Department of English Education, there were 35 students as respondents of questionnaire selected based on purposive sampling technique and 6 students for the sample of interview. The finding of this study showed that the students have varies challenges in academic writing, that are choosing a worthwhile topic, expressing ideas, academic writing structure, paraphrasing and plagiarism, translation, word choice, grammar, punctuation, cohesion and coherence, and quoting. There were four reason why students have challenges in academic writing, such as research requirements, structure and organization, academic language and style, balancing and evidence. In additional reason of challenges were rules of English academic writing, lack of knowledge, internal problems, lack of vocabulary, English is foreign language, application for translating is acurateless, language styles, copying and pasting , avoid plagiarism, afraid making errors, suitable experts.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Muthia Sandra Riphasa, (2024) : Mengeksplorasi Tantangan Mahasiswa dalam Penulisan Akademik di Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris UIN Suska Riau.

Berdasarkan penelitian awal, peneliti menemukan bahwa mahasiswa bahasa Inggris mempunyai banyak tantangan dalam penulisan akademik, khususnya proposal penelitian. Peneliti bertujuan untuk menjelaskan tantangan siswa dan mengeksplorasi alasan tantangan siswa dalam penulisan akademik di Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris UIN Suska Riau. Pendekatan penelitian ini adalah metode kualitatif dan desain penelitiannya adalah studi kasus. Data yang dikumpulkan dari semester lima Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris, terdapat 35 siswa sebagai responden kuesioner yang dipilih berdasarkan teknik *purposive sampling* dan 6 siswa sebagai sampel wawancara. Temuan penelitian ini menunjukkan bahwa siswa memiliki beragam tantangan dalam menulis akademik, yaitu memilih topik yang bermanfaat, mengekspresikan ide, struktur penulisan akademik, parafrase dan plagiarisme, penerjemahan, pilihan kata, tata bahasa, tanda baca, kohesi dan koherensi, dan mengutip. Ada empat alasan mengapa mahasiswa mempunyai tantangan dalam penulisan akademik, seperti persyaratan penelitian, struktur dan organisasi, bahasa dan gaya akademik, keseimbangan dan bukti. Alasan tambahan dari tantangan tersebut adalah aturan penulisan akademis bahasa Inggris, kurangnya pengetahuan, masalah internal, kurangnya kosa kata, bahasa Inggris adalah bahasa asing, aplikasi penerjemahan tidak akurat, gaya bahasa, copy paste, menghindari plagiarisme, takut membuat kesalahan, tenaga ahli yang sesuai.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

موتيا ساندرا ريفاسا، (٢٠٢٤): استكشاف تحديات الطلاب في الكتابة الأكاديمية في قسم تعليم اللغة الإنجليزية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

بناء على الدراسة التمهيدية، وجدت الباحثة أن طلاب اللغة الإنجليزية يواجهون العديد من التحديات في الكتابة الأكاديمية، وخاصة المقترحات البحثية. تهدف الباحثة إلى شرح تحديات الطلاب واستكشاف أسباب تحديات الطلاب في الكتابة الأكاديمية في قسم تعليم اللغة الإنجليزية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو. نُهج البحث هذا هو طريقة نوعية وتصميم البحث هو دراسة حالة. تم جمع البيانات من الفصل الدراسي الخامس من قسم تعليم اللغة الإنجليزية، حيث كان هناك ٣٥ طالباً كمستجيبين للاستبيان تم اختيارهم بناء على تقنيات أخذ العينات الهادفة ٦ طلاب كعينات للمقابلة. تظهر نتائج هذا البحث أن الطلاب يواجهون تحديات مختلفة في الكتابة الأكاديمية، وهي اختيار موضوعات مفيدة، والتعبير عن الأفكار، وبنية الكتابة الأكاديمية، وإعادة الصياغة والانتحال، والترجمة، واختيار الكلمات، والنحو، وعلامات الترقيم، والتماسك والترابط، والاقتباس. ثم، هناك أربعة أسباب تجعل الطلاب يواجهون تحديات في الكتابة الأكاديمية، مثل متطلبات البحث، والهيكلة والتنظيم، واللغة والأسلوب الأكاديمي، والتوازن والأدلة. والأسباب الإضافية لهذه التحديات هي قواعد الكتابة الأكاديمية باللغة الإنجليزية، ونقص المعرفة، والمشاكل الداخلية، ونقص المفردات، واللغة الإنجليزية لغة أجنبية، وتطبيقات الترجمة غير الدقيقة، وأسلوب اللغة، والنسخ واللصق، وتجنب الانتحال، والخوف من ارتكاب الأخطاء، وآراء الخبراء المناسبة.

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF CONTENTS

STATEMENT OF AUTHENTICITY

SUPERVISOR APPROVAL i

EXAMINER APPROVAL ii

ACKNOWLEDGEMENT iii

ABSTRACT vi

ABSTRAK vii

DAFTAR ISI viii

LIST OF CONTENTS ix

TABLE OF CONTENTS xi

LIST OF APPENDICES xii

CHAPTER I INTRODUCTION..... 1

A. Background of the Problem..... 1

B. Problem 5

1. Identification of the Problem..... 5

2. Limitation of the Problem 6

3. Formulation of the Problem 6

C. Objective and Significance of the Research..... 6

1. Objective of the Research 6

2. Significance of the Research..... 7

D. Definition of the Term..... 7

1. Writing 7

2. Academic Writing 7

3. Challenge..... 8

CHAPTER II LITERATURE REVIEW..... 9

A. Theoretical Framework..... 9

1. The Concept of Writing..... 9

a. Definition of Writing..... 9

b. Kinds of Writing..... 10

c. The Process of Writing..... 12

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Stie Islami University of Sultan Syarif Kasim Riau

2. The Concept of Academic Writing	14
a. Definition of Academic Writing	14
b. Kinds of Academic Writing	16
c. Challenges in Academic Writing	17
d. Reason of Challenges in Academic Writing	20
B. Relevant Research	24
C. Conceptual Framework	28
CHAPTER III RESEARCH METHOD	29
A. Research Design	29
B. Time and Location of the Research	30
C. Participant and Sample	30
D. Technique of Collecting Data	31
a. Questionnaire	32
b. Interview	34
E. Technique of Data Analysis	36
1. Questionnaire	36
2. Interview	37
F. Trustworthiness	39
CHAPTER IV RESEARCH FINDING AND DISCUSSION	40
A. Finding	40
B. Discussion	92
CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION	98
A. Conclusion	98
B. Suggestion	99
REFERENCES	
APPENDICES	
CURRICULUM VITAE	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

TABLE OF CONTENTS

Table II.1	Conceptual Framework	28
Table III.1	Blueprint of Questionnaires Concept	33
Table III.2	Blueprint of Interview Conceptual	35
Table III.3	Likert Scale of Questionnaire	37
Table IV.1	Students' Challenges in Academic Writing	41
Table IV.2	Questionnaire of Challenges in Choosing Worthwhile Topic	42
Table IV.3	Questionnaire of Challenges in Expressing Ideas	46
Table IV.4	Questionnaire of Challenges in Academic Writing Structure	50
Table IV.5	Questionnaire of Challenges in Paraphrasing and Plagiarism	54
Table IV.6	Questionnaire of Challenges in Translation	57
Table IV.7	Questionnaire of Challenges in Word Choice	61
Table IV.8	Questionnaire of Challenges in Grammar	63
Table IV.9	Questionnaire of Challenges in Punctuation	66
Table IV.10	Questionnaire of Challenges in Cohesion and Coherence..	69
Table IV.11	Questionnaire of Challenges in Quoting	75
Table IV.12	Students' Challenges and Reasons in Academic Writing....	92

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF APPENDICES

Appendix I	Research Instrument
Appendix II	Students' Results Questionnaire
Appendix III	Students' Results Interview
Appendix IV	Thesis Guidance Letters
Appendix V	Research Letters
Appendix VI	Documentation



UIN SUSKA RIAU

CHAPTER I INTRODUCTION

A. Background of the Problem

Writing is a compulsory subject that should be taught by English lecturers at university (Suarmi & Fatimah, 2019). Through writing, students can express their thoughts, opinions, ideas, events, and analyze the information. Writing is the process of putting ideas down on paper to transform thought into words, to give the structure and coherent organization (Brown, 2007). Writing is also defined as the process of thinking up new ideas, considering how to put them into effective writing, and organizing the ideas into concise statements and paragraphs (Nunan, 2003). It requires the students to consider the various aspect in order to effectively convey the content of writing into a good composition.

When writing content, student have to know the purpose of their writing and one of the purposes of writing is for academic that usually done by the students of university. Academic writing is one of the most important components of education, especially at the university level (Parwati & Aprianti, 2022). Enhancing students' academic writing skills is a concern for higher education institutions, even in English-speaking countries. A pedagogical justification of providing a compulsory writing skills program hosted on learning environment for both graduate and undergraduate students at the University of Glasgow in the UK (Boyle et al., 2019). Such commitment to enhancing academic writing skills is much more in demand for EFL students. Higher education institutions in Saudi Arabia are liable to have different channels to enhance English writing skills

like dedicated writing courses, English for academic purposes (AlMarwani, 2020). Notwithstanding, this important subject remain the challenges for undergraduated, graduated, and postgraduated or university students to do academic writing proficiently.

Based on the preliminary interview on May 2023, the students have learn writing as a subject for three semester based on 2015 curriculum, that are paragraph writing, essay writing and academic writing. Academic writing is the last step of learning writing, the students learn to write about notes, report, project, essay, dissertation or thesis, and paper or article including research proposal (Zamrodah, 2016). The researcher still found that the students could not write effectively and had challenges on finishing the research proposal as final project of academic writing. The students found it challenges in expressing and describing their idea into a good writing. The second most frequent issue for the students were the lack of knowledge of English language proficiency including word choice, vocabulary, grammar, and paraphrasing. Furhermore, the students were also challenged in choosing a worthwhile topic, finding references and lack of knowledge in citations. A lecturer of academic writing stated that academic writing poses challenges for the students, particularly with regard to the structures of every chapter, the grammar and aslo quoting as well as the various stages of the writing process.

From those interview, the researcher can conclude that the students who study in Department of English Education still faced the challenges in English academic writing after all subject the had learn about writing which are paragraph writing

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menguip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengummkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

and essay writing. The reason might cause student who do not have knowledge in academic language style, research and critical thinking skills. This is the basic challenge that most student tend to face when they do English academic writing (Murray & Moore, 2019). Those students who have low language proficiency will find it challenge to write in English because there are factors in English language that they don't master, particularly in terms of word choice, vocabulary, and paraphrasing. Beside that, another challenges during the academic writing, students faced vocabulary, grammar, and syntax are unable to apply flexible writing strategies effectively (Anh, 2019).

As it has been mentioned before that academic writing is always considering challenged, especially for the students who are not having english background or use english as second language (Sajjad et al., 2021). Writing is a very complex task when performed in one's first language and a considerably more difficult enterprise when carried out in a foreign language (Cennetkuşu, 2017). Therefore, it has been confirmed that since EFL students lack an English cultural context, writing in English is often challenging for them. Another study conducted a research exploring the challenges of academic writing that English as foreign language (EFL) learners face in the higher education section of Pakistan (Mahmood, 2020). He concluded that finding references and including citations, ensuring cohesion and coherence, choosing a worthwhile topic and focussing on language usage are the most challenges that students experience in academic writing. In the same case, students face a variety of challenges in writing due to the lack of vocabulary and grammar knowledge.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

This study may have similarities with previous studies in terms of students' challenges in academic writing such as the mechanical mistakes, sentence structure and grammar, the cause of the issues, the purpose of plagiarism, and so on. The thing that makes this study is different from the previous research is the place where this study took. This study take place at UIN Suska Riau environment, specifically in the Department of English Education. The subject of this study was also different. This research subject is the students in the 2021 academic year of UIN Suska Riau in the Department of English Education. The condition of the students also has some particular situation based on their experiences and environment while doing or learning academic writing. The methods applied, the techniques in learning, the media used and other learning conditions also influenced their interest and motivation in learning academic writing course.

Some researchers have pointed that writing is generally challenging for EFL students. Based on the studies that have been done by Akhtar et al., 2020; Cennetkuşu, 2017; Fadda, 2012; Moses & Mohamad, 2019 the researcher are also wanted to know the challenges in academic writing. Although the research was addressed to ESL students from Univerity Techonology Malaysia, international students from U.S. University, postgraduated students from King Saud University and also among English teachers from University Kebangsaan Malaysia. In this research, the researcher will focus on EFL students from Department of English Education UIN Suska Riau, exactly on the fifth semester students which will be differentiate with the previous study.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Over time, this research is to extend the result of the previous research, especially in students' research proposal as the final project in academic writing class at Department of English Education. From having known the existing writing challenges faced by the students, is a need to know further the challenges that the students faced in writing and this study wants to do a further exploring about the challenges faced by the students in academic writing. Besides that, to give empirical data for writing lecturers to design more appropriate and effective cope the students' challenges in writing and improve their academic writing skill. Because of the reasons above the researcher wants to conduct this study at Department of English Education of UIN Suska Riau under the title **“EXPLORING STUDENTS’ CHALLENGES IN ACADEMIC WRITING AT DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION UIN SUSKA RIAU”**

B. Problem

1. Identification of the Problem

Based on the background and phenomena of the students' challenges, the problems of this research are identified on the following identifications:

- a. The students are not used to write English in Academic Language especially in expressing and describing ideas.
- b. The students have lack of knowledge of punctuation, coherence and cohesion.
- c. The students have lack of knowledge in English terms especially in word choice, grammar, and paraphrasing.
- d. The students have challenges in finding reference and including

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

citations, choosing a worthwhile topic and focus on language usage.

2. Limitation of the Problem

After identifying the condition that stated above which has indicated the phenomenon. Thus, the researcher wanted to explore further students' challenges in academic writing, especially students' research proposal as final project in academic writing class at Department of English Education UIN Suska Riau.

3. Formulation of the Problem

Based on the problem depicted in the background of the research, the researcher would identify as follows:

- a. What are the students' challenges in academic writing at Department of English Education UIN Suska Riau?
- b. Why they can be the students' challenges in academic writing at Department of English Education UIN Suska Riau?

C. Objective and Significance of the Research

1. Objective of the Research

The objectives of this research are as follows:

- a. Explain the students' challenges in academic writing at Department of English Education UIN Suska Riau.
- b. Explore the reason of the students' challenges in academic writing at Department of English Education UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Significance of the Research

These research findings are also hoped to be useful and valuable for English students, especially for the students at Department of English Education UIN Suska Riau to be considered for their future writing in learning process.

Besides, these research findings are also expected to be positive and valuable information for those who are concerned in the world of teaching and learning English as a foreign or second language. Finally, these research findings can give additional information for other researchers who want to conduct further research on the research field.

D. Definition of the Term

Related to the title of this research, there are many terms involved. Thus, each term is necessary to be defined in purpose to avoid misunderstanding and misperception toward the terms. The definitions are as follows:

1. Writing

Writing is the mental process of coming up with ideas, considering how to communicate them, and putting them into sentences and paragraphs that the reader will understand (Nunan, 2003). Furthermore, writing is process of putting ideas down a paper (Brown, 2007). However, in this research, the term of writing refers to a structured writing, especially students' paper for final project in academic writing class such as research proposal at Department of English Education UIN Suska Riau that is used to convey their ideas in English.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

2. Academic Writing

In an academic writing, a writer is required to provide reasons that reinforce the ideas conveyed (Fatimah, 2019). All is delivered by the students with clear and acceptable language for the academic purposes. Furthermore, academic writing activity refers to the role of the writer, the content, the reader and the form of language that is commonly used (Ahmed, 2019). In this research, academic writing is an activity that produce especially students' paper for final project in academic writing class such as research proposal as a product of mind, which can be assessed through students' proficiency in comprehending, analyzing, and integrating various sources of information, including words, concepts, and perspectives at Department of English Education UIN Suska Riau.

3. Challenge

Challenge is used to indicate a 'level' which students believe that they will be successful if they make a sufficient effort (Calikoglu, 2019). Another experts stated that challenge is emphasizing the effect of the sense of uncertainty, which enables the individual to maintain his or her focus on the task (Zakaria & Yatiml, 2013). Furthermore, challenges in academic writing is while some students find it hard to get their thoughts and ideas down on paper (Rafikova, 2022). In this term, challenge is a response from the students that make special effort in writing their research proposal as final project in academic writing class at Department of English Education UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

CHAPTER II

LITERATURE REVIEW

A. Theoretical Framework

1. The Concept of Writing

a. Definition of Writing

Writing is a productive skill which students must produce something when they write. Some experts have different arguments about definition of writing. Writing is the mental process of coming up with ideas, considering how to communicate them, and putting them into sentences and paragraphs that the reader will understand (Nunan, 2003). In line with this idea, writing is the process of putting ideas down on paper to transform thought into words, to give the structure and coherent organization (Brown, 2007). Writing can be seen as a process of communicating thoughts, feelings, issues, and knowledge so that they appear in written form with the proper forms and organizations. It needs the students to express the writing's subject in a strong composition by considering aspect of writing.

Moreover, writing is the only skill that may produce a real product, that is readable, touchable, and durable. The written form of language involves both time and place, in contrast to spoken language, which is an act of the present world. Writing tends to be more exact, precise, and uses some special devices to make it work properly on the readers without creating any confusion, misunderstanding, or misinterpretation (Harmer, 2004). Writing is graphic representation of speech which is the act of generating letters or characters and artistically combining them

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

to express ideas (Ahmed, 2019). On the other hand, Writing involves the application of grammatical rules of a language, the proper usage of relevant vocabulary within the given context, and the use of rhetorical patterns to effectively express thoughts and ideas in written form. Writing involves the application of grammatical rules of a language, the proper usage of relevant vocabulary within the given context, and the use of rhetorical patterns to effectively express thoughts and ideas in written form (Walters, 1983).

From all the description above, the researcher can conclude that writing is the process of expressing ideas, thoughts, and feelings through the use of written words. It involves creating a coherent and meaningful message that can be understood by a reader.

b. Kinds of Writing

Writing is a productive skill which students must produce. In the university level, there are three kinds of writing that should be taught by the lecturers (Brown, 2004). There are three kinds of writing are: Academic writing consists of papers and general subject reports, essays, compositions, academically focused journals, short-answer test responses, technical reports, thesis and dissertations; Jobrelated writing consist of messages, latters or emails, memos, reports, schedules, labels, signs, advertisements, announcements, and manuals; Personal writing consist of latters, emails, greetinf cards, invitations, messages, notes, calendar entries, shopping lists, reminders, financial documents, forms, questionnaires, medical reports, immigration documents, diaries, personal journals, and fiction.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Saifudin Kasim Riau

Furthermore, there are four kinds of writing that has been explain by Jacob (2023) Descriptive writing which includes poems, memoirs, and diaries; Persuasive writing which includes editorials such as a letter to the editor of a newspaper or to a legislative; Expository writing which includes scientific research fials such as published in work; Narrative writing which is storytelling. Moreover, the similar kinds of writing also discuss in (Swales, 2012). However, Wales stated that there are six common kinds of writing: Fiction writing involves creating stories and narratives that are imagined or invented. It includes genres such as novels, short stories, plays, and poetry; Non-fiction Writing: Non-fiction writing deals with factual information and real events. It includes genres such as biographies, memoirs, essays, journalistic articles, and academic writing; Persuasive Writing: Persuasive writing aims to convince the reader to adopt a particular viewpoint or take a specific action. It uses logical reasoning, evidence, and appeals to emotions to present a compelling argument; Expository Writing: Expository writing focuses on explaining or providing information about a particular topic. It presents facts, definitions, and examples in a clear and objective manner; Technical Writing: Technical writing involves conveying complex information, instructions, or concepts to a specific audience. It is often used in technical fields and requires clarity, precision, and accuracy; Academic Writing: Academic writing is used in educational settings and encompasses research papers, essays, reports, and dissertations. It follows specific conventions, aims to present research-based arguments or findings, and contributes to the scholarly discourse.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. The Process of Writing

In academic writing, there are four stage in the process of writing should be done by the writers (Nang et al., 2007) : Prewriting. In this stage, prewriting involves generating ideas and collecting thoughts to describe a topic or issue; Planning (Outlining). In the planning stage, the writer arranges the ideas from the prewriting stage into a structured format. Creating an outline is often the most effective way to organize the ideas generated during brainstorming; Write and Revising Drafts. The next step is to write and revise multiple drafts of the paper, using the initial brainstorming and outlining as the foundation for the first and subsequent drafts. The writer should frequently revise the drafts until a final copy is produced; Write the Final Draft. The last stage is to write the final copy or product to hand in.

The writing process comprises four primary components. The stage of writing process are as follows (Harmer, 2007): Planning involves three main considerations. Firstly, students must determine the purpose of their writing. Secondly, they should consider the language style appropriate for the given task. Finally, they need to contemplate the content that they will cover in their writing: Drafting is the initial version of a written work. Students should allocate ample time to this stage and concentrate on developing their ideas and organizing them logically, rather than focusing on grammar, punctuation, or spelling; In the editing stage, students should review their draft work for errors and mistakes. They can then revise the work to rectify any errors or flaws, which will improve the quality of their final product; The final version is the last stage in the writing process. At

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Saif Kasim Riau

At this stage, students should create a polished final copy, which may differ significantly from the initial plan or draft. Editing often involves removing unnecessary information or details.

There are three stages process of writing as mentioned by (Syafi'i et al., 2020) in their book, as follows:

Stage I: Prewriting

In this stage, first thing that writer has to do is choosing narrowing a topic, the topic is must knowledgeable and interesting. After that, the writer is engaged in brainstorming to collect or generate the ideas. Listing is one of brainstorming techniques which the writer can think about the topic and quickly make list to the ideas. Furthermore, free writing is also an activity in brainstorming which the writer freely write to develop the topic.

Stage II: Planning (Outlining)

In this stage, the writer have to organize the ideas generated by brainstorming. The most succesful way to organize the ideas generated is that making an outline from a brainstorming list, grouping, writing the topic sentence and simple outlining.

Stage III: Writing and reviewing drafts

In the stage of writing and reviewing drafts, the writer can start to write and revise several drafts until the writer has produces a final copy (writing product) to hand in. Step 1 is writing the first rough draf, step 2 is revising content

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

and organization, step 3 is proofreading the second draft for grammatical and mechanical errors, writing the final copy (product).

By following these processes, students can produce higher quality written work, which will be more appealing to readers.

2. The Concept of Academic Writing

a. Definition of Academic Writing

Academic writing is a structured form of writing that is characterized by evidence-based arguments, precise word choice, logical organization, and an impersonal tone. The importance of evidence and logic in academic writing, and notes that this type of writing is designed to communicate complex ideas and concepts in a clear and concise manner. The importance of proper citation and referencing of sources in academic writing, as well as the need for writers to take responsibility for their arguments and ideas (Brown, 2007).

Academic writing is different from informal writing because of the design of the paper, otherwise how we utilize words and phrases to convey what we wish to speak. Specific situations necessitate specific and precise ways of putting words and phrases in conjunction with one another. Formal and informal communication serve various objectives; how we write within an academic and scientific setting will significantly deviate from how we would correspond to a friend or loved one (Broadhacker, 2016). Academic writing defined as "writing that is explicitly argumentative, analytic, and carefully researched, with a deep

commitment to evidence, logical reasoning, and a clear, concise writing style" (Rosenwasser & Stephen, 2009).

Academic writing is commonly used by second language learners in high school, college, or university environments. It differs from creative writing, which involves storytelling, and personal writing, which involves writing letters or emails. Academic writing is known for its formal style, necessitating the avoidance of slang and contractions. Furthermore, writers are expected to construct complete sentences and organize them in a specific way (Oshima & Hogue, 2007).

Furthermore, Any level of educational institution views academic writing as a scientific form of writing (Brown, 2007). It means that the writing produced by students writers is within school curricular context scientifically. It has been observed that academic writing, which encompasses scientific and empirical aspects within the context of the curriculum, is an integral part of college students' lives. Whether it's through short answer exercises, essay exams, or research reports, academic writing plays a significant role in the learning process for all language learners (Syafii et al., 2020).

According to explanations above, the researcher concluded that academic writing is an activity in learning process to express the idea, opinion and produce the task in educational institution where the writer do to complete his study.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Kinds of Academic Writing

In university level there are five kinds of academic writing produces by the students (Bailey, 2016): Notes means as written record of the main points of text or lecture, for a students' personal use; Report is a description of something a students has done; Project is a piece of research, either individual or group work, with the topic chosen by the student(s); Essay is the common written work, with the title given by the teacher, normally 1.000-5.000 words; Dissertation or thesis as the longest piece of writing normally done by the students (20.000+ words), often for a higher degree, on a topic chosen by the student; paper is a general term for any academic essay, report, presentation or article.

Further, the other discussion about kinds of academic writing in subsequent order (Hussain, 2019): Essays: Academic essays serve as a platform for presenting the writer's ideas. They are typically concise, consisting of around five paragraphs. Essays are often assigned in educational settings to provide practice for novice writers. L2 writers enhance their writing skills by presenting their ideas in a thoughtful and logical manner. This style of writing may also incorporate a literature review, which involves evaluating relevant information on the topic. L2 learners are expected to employ strategies such as summarization, evaluation, description, and clarification; Term papers: Term papers bridge the gap between essays and research papers, preparing L2 learners to undertake more extensive research. A term paper focuses on one or more topics that have been comprehended by the L2 learner. It provides an opportunity for the writer to critique current issues and express their opinions, supported by factual evidence

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

from reliable sources. As a general guideline, a term paper should include approximately 1 to 3 references per page. Technically, a research paper aims to answer theoretical questions posed by the writer; Research papers: The key distinction between research papers and term papers lies in the inclusion of an academic study. A research paper represents the culmination of a researcher's work on a specific topic. It allows the writer to express their own ideas while incorporating insights and ideas from other sources. Research papers are typically at least eight pages long and require the researcher to familiarize themselves with existing papers on the chosen topic. If the writer chooses to focus on a specific case, it is referred to as a "case study." The writer is expected to restructure and present the topic, supporting their analysis with appropriate citations (Moreno, 2011); Dissertation or Thesis: A dissertation resembles an academic book and is a mandatory submission for the completion of an academic degree. L2 academic writing in dissertations is also based on a hypothesis. The writer presents hypothetical questions and addresses them throughout the body of the dissertation or thesis.

c. Challenges in Academic Writing

In academic writing there are some challenges in academic writing among international EFL master's students in a Malaysian University as mentioned by (Singh, 2019): lack of English language proficiency, refers to a limited or insufficient ability to effectively communicate, comprehend, write, and understand the English language; expressing ideas, it is include grammar and syntax also organizing thoughts; unorganized academic writing structure, refers to

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

a lack of coherence, logical flow, and clear organization in the presentation of ideas and information within an academic paper; intentional plagiarism, refers to the deliberate act of using someone else's work, ideas, or words without proper attribution or acknowledgment, with the intention of presenting them as one's own; Proofreading and editing, proofreading primarily focuses on correcting surface-level errors, while editing involves a more in-depth assessment of the content, structure, and style of the writing; translation, refers to the process of converting written or spoken text from one language into another, while attempting to maintain the meaning, tone, style, and intent of the original content; mismatch in academic writing culture, refers to a discrepancy or lack of alignment between the expectations, norms, and conventions of academic writing in different educational or cultural context; cheating in their academic writing, refers to dishonest practices or unethical behaviors that involve presenting someone else's work, ideas, or words as one's own without proper attribution, authorization, or acknowledgment.

The other study, there are some challenges in academic writing that faced by the university students noted by (Mahmood, 2020): references and Citations. Reference refers to providing detailed information about the sources that have been consulted and cited in an academic paper. It includes the author's name, publication year, title of the work, and other relevant details such as the journal name, publisher, or URL for online sources. Citation involves explicitly acknowledging and attributing the ideas, information, or words borrowed from other sources within the text of an academic paper; cohesion and Coherence,

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syaif Kasim Riau

Writing is a blend of properly chosen lexical items, meaningful linear construction of words, phrases and sentences to produce coherent paragraphs; choosing a worthwhile topic, most of the students takes time just to choose a workable topic; language Usage, the students using proper language in academic writing. Use of appropriate language i.e., vocabulary items, ordering the suitable words in their proper position becomes challenges for EFL learners as meanings of the words in target language cannot be mastered without extensive reading.

The investigation from othe researcher about common challenges in academic writing faced by univeristy students in Kfueit, as follows (Sajjad et al., 2021): word choic, refers to the deliberate selection of words that are vivid, precise, and impactful in order to engage and inspire the reader; grammar, refers to the form of words and sentences which also shows the process of language can create the structural meaning; punctuationmean as the system of using standardized marks and symbols in writing to indicate pauses, sentence boundaries, and clarify the meaning of text. It helps to structure and organize written language, ensuring clarity and proper interpretation; paraphrasing involves rewording a text in a manner that differs substantially from the original source, while maintaining the intended meaning. It is an essential skill in academia to prevent plagiarism and showcases one's comprehension of the source material; quoting is the exact same sentence that was found in the original source.

d. Reason of Challenges in Academic Writing

In some universities in Indonesia, the students are assigned to write research proposal for their final project at writing subject. Thus, students must

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

have a good understanding and adequate knowledge with a large number of scientific publications such as books, research articles, and academic journals (Azizah & Budiman, 2017). Research proposal is a fundamental part of the process of thesis production. Once the research proposal has been finalized, then start on the actual thesis (Samuel, 2015). The more rigorous the proposal, the easier the writing of thesis. Robson (1994), as cited in Samuel (2015, p.5), described “research proposal as an opportunity to persuade the academic community that researchers know what they are going to write about their research. That is worthwhile to take a risk and give them licence to get on with it”. Whereas, proposal is a research design that usually has a form with a variety of specific standards such as the use of language, punctuation, quotation, etc (Korner, 2001).

Research proposal is a key requirement for students about a brief description of the research plan to be conducted to obtain a bachelor when they finish their study from university or college, it determines the specific areas of research, states the purpose, scope, methodology, overall organization and limitations of the study. These are some reason of challenges in academic writing; Complex subject matter: Academic papers often deal with complex and specialized topics that require a deep understanding. Grappling with intricate concepts and theories can make it challenging to articulate ideas clearly (Swales et al, 2012); Research requirements: Academic papers necessitate extensive research to support arguments and provide evidence. Finding relevant and reliable sources, evaluating information critically, and synthesizing ideas can be time-

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

consuming and challenging (Booth et al., 2009); Structure and organization: Academic papers require a clear and logical structure to present ideas coherently. Organizing content, developing a strong thesis statement, and effectively structuring paragraphs and sections can be demanding (Giltrow et al., 2014); Academic conventions and style: Academic writing adheres to specific conventions and styles, including formal language, citation and referencing requirements, and maintaining an objective tone. Mastering these conventions can be challenging (Murray et al., 2006).

There are several reasons why academic writing can pose challenges. The common reason explained by (Murray & Moore, 2019): Complex Formatting and Structure: Academic papers often have specific formatting and structural requirements, such as the use of citations, referencing styles (e.g., APA, MLA), and sections like introduction, literature review, methodology, results, and discussion. Adhering to these guidelines can be challenging for students who are not familiar with academic writing norms; Research and Critical Thinking Skills: Writing academic papers requires strong research and critical thinking skills. Students need to locate relevant sources, evaluate their credibility, synthesize information, and present a coherent argument. Developing these skills takes time and practice; Academic Language and Style: Academic writing has its own formal language, style, and tone. It requires precision, clarity, and objectivity. Using appropriate vocabulary, academic terminology, and maintaining a consistent style can be difficult, especially for non-native English speakers or those new to the academic discourse; Time Management and Organization: Writing an academic

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

paper involves multiple stages, such as researching, outlining, drafting, revising, and editing. Managing time effectively and organizing thoughts and ideas in a logical and coherent manner can be challenging, especially when working on complex topics; Balancing Voice and Evidence: Academic writing requires finding a balance between expressing one's own voice and integrating evidence from credible sources. Students need to learn how to effectively use quotations, paraphrasing, and summarizing techniques while maintaining their own analysis and argumentation; Overcoming Writer's Block and Procrastination: Writer's block and procrastination can hinder the writing process. Students may struggle with starting or maintaining momentum in their writing, resulting in delays and added pressure; Meeting High Standards and Expectations: Academic papers are evaluated based on rigorous standards and expectations set by professors and the academic community. Meeting these expectations for originality, depth of analysis, and scholarly contribution can be daunting, particularly for novice writers.

According to Dr. Helen Sword, an expert in academic writing, several reasons contribute to the challenges of academic writing (Sword, 2012): Complexity of Thought: Academic writing requires the ability to articulate complex ideas and arguments. Transforming intricate thoughts into coherent written form can be challenging, as it demands a clear understanding of the subject matter and the ability to communicate it effectively; Mastery of Academic Language: Academic writing often involves using specialized vocabulary, technical terms, and discipline-specific conventions. Developing proficiency in

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

academic language and mastering the appropriate terminology for a given field can pose a challenge, especially for students who are new to the academic discourse; Research Skills: Writing academic papers necessitates conducting thorough research and incorporating credible sources to support arguments and claims. Acquiring effective research skills, such as locating relevant literature, evaluating sources, and synthesizing information, can be daunting for students; Organization and Structure: Academic papers require a clear organizational structure, including logical progression of ideas, coherent paragraphs, and effective use of headings and subheadings. Developing the ability to organize information in a structured manner can be challenging, particularly for those new to academic writing; Time Management and Procrastination: Writing an academic paper involves multiple stages, from planning and outlining to drafting and revising. Effective time management skills are crucial to complete the various tasks within the given timeframe. Procrastination can hinder progress and increase stress levels; Confidence and Self-Doubt: Many students experience a lack of confidence in their writing abilities, which can lead to self-doubt and fear of being judged. Overcoming these psychological barriers is essential to approach academic writing with confidence and clarity.

B. Relevant Research

A significant number of studies have been presented the common challenges faced by students in academic writing academic and reasons behind those challenges. Furthermore, a related study about the effects of ESL students' attitude on academic writing apprehensions and academic writing challenges. It

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

aimed to explore the effects of ESL first year students' attitude on academic writing, writing apprehension and challenges of academic writing from Universiti Teknologi Malaysia (UTM). For the data collection, Writing Apprehensions Test (WAT) was developed and adapt from a test designed by (Daly & Miller, 1975). The questionnaire items were divided into three categories, first is on general students' attitude towards academic writing, second focus on students' academic writing apprehension and last academic writing challenges. The outcomes of this study indicate that academic challenges are the main cause for the students to be apprehensive towards writing. In addition, most importantly students' negative attitude towards academic writing results in lack of interest towards academic writing. However, the findings show that most students are aware of the importance of ESL writing and its requirements (Akhtar, 2020).

Another relevant study is that the international student' challenges in academic writing from a prominent U.S University. This study examines the needs, means, and successful practices of academic writing in English through a comprehensive survey, in-depth interviews, and samples of academic writing. Results indicate that if parties in higher education (students, professors, and instructors) become conscious of each other's expectations and practices, higher education through second/foreign language would most likely produce successful writers. Students think that their biggest obstacle is vocabulary either having less rich vocabulary and expressions or field-related terminology, their professors believe that the most serious problem is about grammar and presenting ideas clearly and smoothly. The students and professor also differ in their belief about

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

effects of native language in academic writing and the assistance or feedback provided (Cennetkuşu, 2017).

Another researcher about academic writing challenges of EFL learners and teachers' proficiency in Pakistani Higher Education. This mixed methods research study is aimed at exploring the challenges of academic writing faced by EFL learners and teachers' proficiency at higher education of Pakistan. Explanatory sequential design has been used for collection of data. Survey technique was employed to collect quantitative data from 19 EFL learners enrolled for MA TEFL in a public sector university of Pakistan. Qualitative data was collected through content focused synthesis of online documents available at official websites of Higher Education Commission (HEC) of Pakistan and a newspaper. The study found salient academic writing challenges of EFL learners: (1) references and citations (2) cohesion and coherence (3) choosing a worthwhile topic (4) language usage and (5) others. However, the proficiency level of teachers found as: (1) loopholes in selection criteria of teachers (2) lack of pedagogical and analytical skills and (3) incompatibility of curriculum. The study recommends revision of teachers' selection criteria and syllabus of English language (Mahmood, 2020).

A study about challenges in academic writing was also done by (Sajjad et al., 2021). In this study, the researcher seeks to identify or Examining the Academic Writing Challenges Faced by University Students in KFUEIT. A qualitative descriptive analytic investigation was utilized to achieve this goal. Questionnaires for university students were designed to collect data. The sample includes 40 students in which 20 were male and 20 were female students. The key findings

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

show that students have a number of challenges when it comes to academic writing, particularly in terms of word choice, vocabulary, and paraphrasing. The instructors' questionnaire gives same results in terms of problems, with critical writing and style being named as the most challenging. Teachers criticise these challenges on a lack of writing skills and practise, according to the research. In moreover, the majority of participants consider that the time allotted for undergraduate studies is insufficient. When making recommendations, students, teachers, and curriculum designers must examine the findings.

The other discussion about academic writing challenges of undergraduate students at Cape Peninsula University of Technology (CPUT), South Africa. It examines challenges such as lack of a mastery of academic writing conventions, analysis of writing topics, using writing to construct social identities; ability to research and apply knowledge across different context and poor sentence skills. It also focuses on the implications of these challenges for students' academic development and possible strategies to address these challenges. The article draws on sustained interviews with twenty 2nd year students, 1st year student reflections and discussions with four. Communication lecturers. The data revealed that academic writing challenges of students in universities of technology are consequences of students' linguistic and general literacy backgrounds, their attitudes toward academic writing and the privileging of middle-class literacy practices in South African higher education. The result shiws that their writings often lack the flair and sophistication which emerge from conceptual, reflective and analytical thinking. As discussed in the preceding sections, these challenges

are consequences of students' schooling experiences, literacy backgrounds and the attitudes that they bring to the university (Pineteh, 2013).

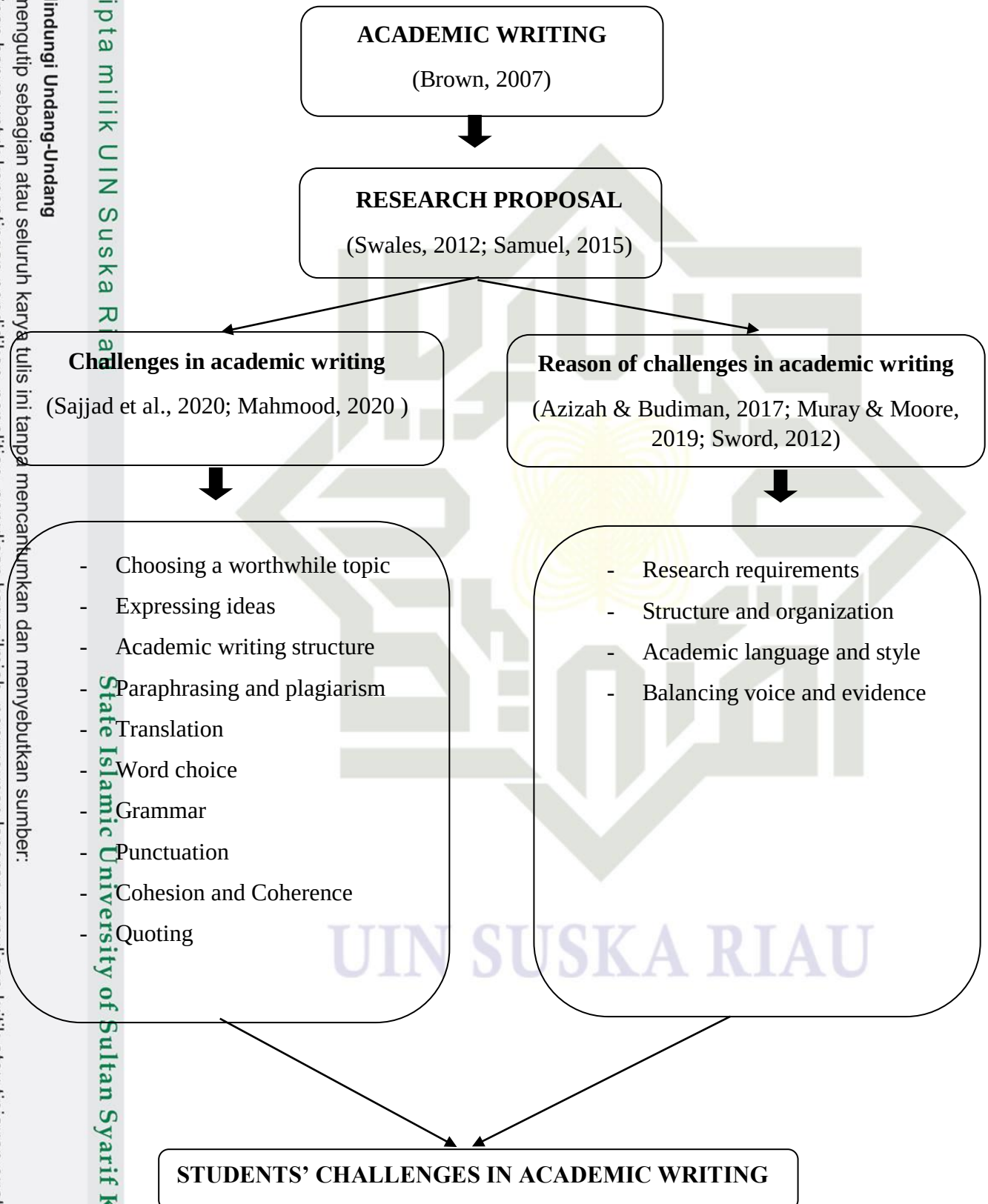
According to those five previous studies mentioned, we can see that most of it researched on the same topic which is challenges and problems in academic writing but with different focus areas. Most of them were taking the issue of challenges for EFL and ESL students generally in higher level of education. This research will also study about the students' challenges in academic writing but are more focused on the EFL students who are majoring in Department of English Education and already written research proposal for final project of the class at Department of English Education. This research will explore students' challenges in academic writing at Department of English Education. Therefore from this research it can give information about what are the reason of students' challenges in academic writing at Department of English Education that can be considered by the teachers who specifically teach in English to help the students in their academic writing.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau C. Conceptual Framework

Table II.1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

CHAPTER III RESEARCH METHOD

A. Research Design

In this study, the researcher used a qualitative research. Qualitative research is concerned in exploring a problem and developing a detailed understanding of a central phenomenon (Creswell, 2012). Furthermore, qualitative research is an approach to research that focuses on understanding and interpreting social phenomena through the exploration of subjective experiences, meanings, and contexts. It seeks to uncover rich and nuanced insights by collecting and analyzing non-numerical data, such as interviews, observations, and textual materials (Silverman, 2017).

This research used case studies as the research design. Because this research is describing and exploring in detail and holistically how students' challenges in academic writing, especially in writing research proposal. Case study is a strategy of inquiry in which the researcher explores in depth an issue, program, event, activity, process, or one or more individuals. They are bound by time and activity, and researchers collect detailed information using a variety of data collection procedures over a sustained period of time (Creswell, 2012). Moreover, case study is to provide a detailed, contextualized understanding of the case being studied. Case studies aim to generate rich, descriptive data that allow for a comprehensive analysis of the phenomenon under investigation (Yin, 2018).

Case study are classified into three types based on the nature of the problem or case being studied. There are three types of case study: single instrumental case

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

study, multiple case study, and intrinsic case study. This study will employ intrinsic case study which is a type of case study research that focuses on understanding and exploring the unique and specific case itself. It involves studying a particular case for its own sake, without intending to generalize the findings to a larger population or theory. Intrinsic case studies are often conducted when the case itself holds intrinsic value or is of particular interest to the researcher (Stake, 1995). Moreover, there is a general issue in this study, which is challenges in academic writing among the students in this university.

B. Time and Location of the Research

This research was conducted on December 2023. The place of the research was at Department of English Education UIN Suska Riau on HR. Soebrantas Street, No.Km. 15, Simpang Baru, Pekanbaru, Riau 28293.

C. Participant and Sample

In general, participant in qualitative research refers to an individual or group who actively engages in a study aimed at exploring subjective experiences, perspectives, and meanings related to a specific research topic. Participants provide their insights, narratives, and interpretations to help researchers gain a deeper understanding of the phenomena being investigated (Creswell, 2013). In this research, the participant was the students of fifth semester at Department of English Education UIN Suska Riau.

Furthermore, participants of this study were selected by using purposive sampling. Purposive sampling is a sampling technique determined based on

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

specific considerations which the participants will provide the best understanding of the main phenomenon (Sugiyono, 2019). To address this issue and collect the data from appropriate participants, the researcher employs a sampling technique called as homogeneous sampling. Homogeneous sampling is a technique to choose participants which share similar characteristics or experiences. Homogeneous sampling can be useful when studying a specific subgroup within a population or when aiming to gain in-depth insights into a particular phenomenon (Creswell, 2013).

In this research, the researcher took E class as the sample for the reason that only E class have research proposal as final project on their academic writing class. The researcher would take 35 students as the sample for questionnaire and 6 students as the sample of interview from E class based on the result of their questionnaire. The students considered because unique and share similar characteristic and research objectives under consideration 6-8 interviews are enough for a homogeneous sample (Creswell, 2012).

D. Technique of Collecting Data

In this research, the researcher used questionnaire and interview to collect the data, as follows:

1. The researcher distributed the questionnaire to 35 students of fifth semester who took academic writing on 5E class at Department of English Education UIN Suska Riau
2. The researcher asked the students to fill up the questionnaire

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

a. Questionnaire

In this research, the researcher used questionnaire to answer the first question of this research for gaining information about students' challenges in academic writing. Generally, questionnaire is a tool that allows respondents to provide written responses or mark items to indicate their responses. In this particular research, the researcher has chosen to employ a questionnaire as the data collection method. By utilizing a questionnaire, the researcher can ensure that the responses obtained are systematically organized (Ary, 2010).

The researcher used close-ended questions which poses a question and provides pre-set response options for the participant (Creswell, 2012). The researcher provide the options on their questions by using likert-scale. The researcher distributed the questionnaire to the participants on December 2023, as follows:

3. The researcher collected the result of questionnaire
4. The researcher did interview to the 6 students of fifth semester at Department Of English Education UIN Suska Riau about their reason of challenges in academic writing, which chosen by homogeneous sampling
5. The researcher collected all result that was gained from questionnaires and interviews.

1. The researcher prepared the questionnaire that distributed to the 31 students as the participants.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. These questionnaires were translated into Indonesian language to help the students understand the content easily.
3. Each student would be given a questionnaire to answer all of the statements.
4. The researcher gave instruction to the students the way to answer the questionnaire.
5. After the students had finished answering the questionnaire, the researcher collected the questionnaire and recheck the answer. If there is incomplete data, the researcher would be asked the students to fill the questionnaire again.
6. Last, when all the questionnaire completed, the researcher would analyzed the data and report the data.

Table III.1
Blueprint of Questionnaires Concept

No	Aspect	Item	Reference
1.	Choosing a worthwhile topic	1-2	(Mahmood, 2020)
2.	Cohesion and Coherence	17-20	
3.	Quoting	21	
4.	Expressing ideas	3-4	(Sajjad et al., 2020)
5.	Academic writing structure	5-7	
6.	Paraphrasing and Plagiarism	8-9	
7.	Translation	10-11	
8.	Word choice	12	
9.	Grammar	13-14	
10.	Punctuation	15-16	
The overall number of items		21	

Adapted from (Sajjad et al., 2020; Mahmood, 2020)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Interview

The interview used in this research to answer the second question, because to answer the reason of students' challenges in academic writing, the researcher need to collect the data from participants' opinions, beliefs, and feelings about situations in their own word (Creswell, 2007). Interview have three types: structure interview, unstructured interview, and semi-structure interview (Creswell, 2014). In this research, the researcher used semi-structure interview considered exploring students' challenges in academic writing more flexible, modify the question and allowing asking new questions during the interview. Moreover, the researcher conducts the interview in two languages English and Indonesian which depends on the students who would be interviewed, they can choose what language is comfortable to use, furthermore they can enjoy to answer and give the information that would avoid misunderstanding of the purpose.

Furthermore, there were 4 categories of interview: one-on-one interview, focus group interview, telephone interview, and electronic interview (Creswell, 2012). Therefore, the researcher conducted electronic interview to collect the data. By using electronic interview, the researcher made a room meeting (*google meet*) with the students who could answer the questions, and records their comments on the instrument. During processes such as these, researcher ask the student questions on an instrument and record or take notes on *google meet* conversation. Electronic interview provide for interaction among interviewee which is the researcher, collection of extensive data, and all individuals turn one by one be participated (Krueger, 1994). Electronic interview will be able to help the

researcher to minimize time-consuming to collect the information from the students.

There were 6 students of fifth semester at Department of English Education UIN Suska Riau who have been interviewed. The researcher conducted the interview on Januari 2023, as follows:

1. The researcher prepared a few questions that could be asking to the selected students. The researcher additionally will organize recorder and note to report their answer.
2. The researcher asked and talked in amicable way based on the total of questions that prepared.
3. The researcher will record their answer and take notes if it needed.
4. The researcher will qualify the responses of the students primarily based on (Azizah & Budiman, 2017; Muray & Moore, 2019; Sword, 2012) theory.

Table III.2
Blueprint of Interview Conceptual

No	Category	Aspect	Questions
1.	The reason of students' challenges in academic writing at Department of English Education UIN Suska Riau.	Research requirements	What are the challenges you face when composing an effective topic in writing a proposal for the Academic Writing course?
			Why does composing an effective topic when writing a proposal in the Academic Writing course pose a challenge for you?
		Structure and organization	What are the challenges you encounter in organizing and composing sentences when writing a proposal for the Academic Writing course?
			Why does organizing and composing sentences when writing a proposal in the Academic Writing course pose a

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

		challenge for you?
	Academic language and style	What are the challenges you face in writing a proposal using academic style and language?
		Why does writing a proposal using academic style and language pose a challenge for you?
	Balancing Voice and Evidence	What are the challenges you encounter in balancing personal opinions and evidence when writing a proposal for the Academic Writing course?
		Why does balancing personal opinions and evidence when writing a proposal pose a challenge for you in the Academic Writing course?

Adapted from (Azizah & Budiman, 2017; Muray & Moore, 2019; Sword, 2012)

E. Technique of Data Analysis

In this research, to analyze the data the researcher will use two techniques, which are questionnaire and interview.

1. Questionnaire

The data from questionnaire calculated and analyzed by using descriptive statistics (Mean and percentage) for the SPCILS aggregate database. Descriptive statistical analysis is a technique to explain data in general or in a generalization manner, by calculating the minimum value, maximum value, mean, and standard deviation (Sugiyono, 2017:147). The main purpose of descriptive statistics is to offer a comprehensive overview of the characteristics of the data and to obtain a general understanding of students' challenges in academic writing. Through the utilization of descriptive statistical methods, data can be organized, presented in the form of tables, graphs, or other summary measures, facilitating easier interpretation and analysis. Additionally, descriptive statistics play a crucial role in arranging and presenting data in a concise, comprehensible, and meaningful

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

manner by allowing data users to gain valuable insights and make. The means would be interpreting as follows: strongly agree in the point range of Strongly Agree 4.21 – 5.00, Agree 3.41 – 4.20, Neutral 2.61 – 3.40, Disagree 1.81 – 2.60, and Strongly Disagree 1.00 – 1.80.

Table III.3
Likert Scale of Questionnaire

Value	Description	Range	Verbal Interpretation
5	Strongly Agree	4.21 – 5.00	Extremely Challenging
4	Agree	3.41 – 4.20	Mostly Challenging
3	Neutral	3.41 – 4.20	Neither Challenging or not Challenging
2	Disagree	1.81 – 2.60	Mostly challenging
1	Strongly Disagree	1.00 – 1.80	Not all Challenging

(Sugiyono, 2017)

2. Interview

Furthermore, for interview the data would be transcribed and doing coding to analyze the data. The data would be analyzed by using inductive analysis. Inductive analysis is a qualitative research approach that involves the development of theories and patterns of understanding based on the data collected. Inductive analysis is a bottom-up approach where specific observations and data points are analysing to identify broader themes and patterns (Miles, 2014; Huberman, 1992). There are three steps of analysis the data:

1. Data reduction

First, deciding on and summarizing the relevant documents then encode the statistics, right here the researcher evolved a starting coding list primarily based on the theoretical orientations" researcher and then tested the records or it known as pattern coding based on (Azizah & Budiman, 2017; Muray & Moore, 2019; Sword, 2012) theories. Moreover, in the information discount there

Additionally memoing steps or make a reflective observe, the researcher can write down her thinks and clarifies on the subject of the item. In the facts, the researcher selected which aspects of the facts that regarded inside the interview transcription and remark transcription, have to be emphasised, minimized, or set aside completely for the purposes of the research.

2. Data Display

In the second stage, Miles and Huberman stated that data display is in the form of a collection of information that is well organized and presented briefly, facilitating the process of drawing conclusions in the form of a structured collection of information that is given the possibility to draw conclusions.

3. Conclusion/Verification

Conclusion drawing involves pausing to gather analyse data and assess its implications for the research questions. In this phase, the writer extracted the significance of the information presented in a visual format. Additionally, the data's reliability and confirmability needed to be evaluated. The researcher employed a triangulation strategy to verify the validity of the data.

F. Trustworthiness

In this research, it is important to do validity checking to shows the validity of the data that will be collected. Trust in this research is acquired by using triangulation. Triangulation is the process of collecting data from different participants, types of data (such as field questionnaires and interviews), data collection method (such as questionnaires and interviews) (Creswell, 2012). The

are four types of triangulation (Denzin, 2006). From that four types, the researcher use one that is used in research method triangulation. The use of multiple methods to check the consistency of findings generated by various data collection methods is known as method triangulation.

Methods triangulation is the use of multiple methods to study a situation or phenomenon. The intention is to decrease the deficiencies and biases that come from any single method. In other words, the strengths of one method may compensate for the weaknesses of another. It is also a variation on data triangulation, with an emphasis on using data collected by different methods as opposed to data collected for different programmes, locations, populations, etc (Denzin, 2006). Method triangulation was used in this study by comparing and integrating data from interviews and questionnaires.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER V

CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion

Based on the result of the research, the researcher found out that the fifth semester students Departement of English Education of UIN Suska Riau have some challenges in academic writing. The results can be concluded based on observation and interview, as follows:

1. The students' challenges in academic writing, especially research proposal, the findings showed that 71% students agree and 29% students disagree felt challenges in choosing a worthwhile topic, expressing ideas, academic writing structure, paraphrasing and plagiarism, translation, word choice, grammar, punctuation, cohesion and coherence, and quoting.
2. The reason of students' challenges in academic writing, especially research proposal, it shows that there are eleven reason of challenges faced by the students. Based on the results of the interview, the reason of challenges are related to rules of English academic writing, lack of knowledge, internal problems, lack of vocabulary, English is foreign language, application for translating is accurate less, language styles, copying and pasting, avoid plagiarism, afraid making errors, suitable experts.

B. Suggestion

After conducting the research and analyzing the data, the researcher would like to give suggestions to the students, lecturers, and other researcher as follows:

For the students of Department of English Education UIN Suska Riau, after knowing the challenges in academic writing from the result of this research, they can enhance awareness of choosing a worthwhile topic, expressing ideas, academic writing structure, paraphrasing and plagiarism, translation, word choice, grammar, punctuation, cohesion and coherence, and quoting. This indicates the necessity for students to enhance their proficiency in selecting language appropriate for their academic writing topics. Hence, the researcher recommends that students enhance their challenges through English academic writing practice.

2. For further researcher, this research only explored the challenges in academic writing especially reaserch proposal in a small area of English Education. Therefore, if there any researcher wants to do the same research topic, there should be more in-depth exploring about challenges academic writing in larger area of EFL students or students from different major rather than Department of English Education. This is because there could be identified different challenges faced by the students in academic writing.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

REFERENCES

- Almed, P. H. (2019). Major writing challenges experienced by EFL learners in Soran University. *Journal of University of Human Development*, 5(3), 120-126.
- Akhtar, R., Hassan, H., & Saidalvi, A. (2020). The effects of ESL student's attitude on academic writing apprehensions and academic writing challenges. *International Journal of Psychosocial Rehabilitation*, 24(05), 5404-5412.
- Al Fadda, H. (2012). Difficulties in academic writing: From the perspective of King Saud university postgraduate students. *English Language Teaching*, 5(3), 123-130.
- AlMarwani, M. (2020). Academic writing: Challenges and potential solutions. *Arab World English Journal (AWEJ) Special Issue on CALL*, (6).
- Anggraeni, C. W., Mujiyanto, J., Rustipa, K., & Widhiyanto, W. (2022). Problems and Solutions in Academic Writing in Professional Writing Courses: Student Perceptions. In *Proceedings of the Postgraduate National Seminar (PROSNAMPAS)* (Vol. 5, No. 1, pp. 208-214).
- Anh, D. T. N. (2019). EFL student's writing skills: Challenges and remedies. *IOSR Journal of Research & Method in Education*, 9(6), 74-84.
- Azizah, U. A., & Budiman, A. (2017). Challenges in writing academic papers for international publication among Indonesian graduates students. *JEELS (Journal of English Education and Linguistics Studies)*, 4(2), 175-197.
- Boyle, J., Ramsay, S., & Struan, A. (2019). The academic writing skills programme: A model for technology-enhanced, blended delivery of an academic writing programme. *Journal of University Teaching & Learning Practice*, 16(4), 4.
- Brown, H. D. (2007). *Principles of language learning and teaching* (Vol. 5). New York: Longman
- Çalikoglu, B. S. (2019). Challenge-Oriented behavior types: A new explanation. *International Electronic Journal of Elementary Education*, 12(2), 197-204.
- Cenetkuşu, N. G. (2017). International students' challenges in academic writing: A case study from a prominent US university. *Journal of Language and Linguistic Studies*, 13(2), 309-323.
- Cenetkuşu, N. G. (2017). International students' challenges in academic writing: A case study from a prominent US university. *Journal of Language and Linguistic Studies*, 13(2), 309-323.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Creswell, J. W. (2012). *Educational research: Planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research*. Pearson Education, Inc.
- Daly, J. A., & Miller, M. D. (1975). The empirical development of an instrument to measure writing apprehension. *Research in the Teaching of English*, 9(3), 242-249.
- Denzin, N. K., Lincoln, Y. S., & Giardina, M. D. (2006). Disciplining qualitative research. *International journal of qualitative studies in education*, 19(6), 769-782.
- Fatimah, N. (2018). Students' needs for academic writing at the English Education Department. *English Language Teaching Educational Journal*, 1(3), 161-175.
- Galegane, G. (2008). The Use of coherence and cohesion in composition writing among Botswana primary school pupils., 5, 154-164.
- Gower, R., Walters, S., & Phillips, D. (1983). *Teaching practice handbook*. London: Heinemann.
- Harmer, J. (2004). *The practice of English language teaching*. London/New York, 401-405.
- Hussain, M., & Shen, H. (2019). A study on Academic Adaptation of International Students in China. *Higher Education Studies*, 9(4), 80-91.
- Jacob, S. A., & Furgerson, S. P. (2012). Writing interview protocols and conducting interviews: Tips for students new to the field of qualitative research. *Qualitative Report*, 17 (6), 1-10.
- Kovacs, G. (2019). Academic writing - A challenge in translator training. *New Trends and Issues Proceedings on Humanities and Social Sciences*, 6(5), 28-35.
- Mahmood, K. (2020). Academic writing challenges of EFL learners and teachers' proficiency in Pakistani higher education. *Journal of Research in Social Sciences*, 8(2), 56-76.
- Masruddin, M. (2019). Omission: common simple present tense errors in students' writing of descriptive text. *Ethical Lingua: Journal of Language Teaching and Literature*, 6(1), 30-39.
- Moses, R. N., & Mohamad, M. (2019). Challenges faced by students and teachers on writing skills in ESL Contexts: A literature review. *Creative Education*, 10(13), 3385-3391.
- Nunan, D. (2003). *Practical English Language Teaching*. New York : Mc Graw Hill



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Parwati, I., & Aprianti, F. (2022). Efl students' challenges in writing research background at one of the universities in Cirebon. *In International Undergraduate Conference on English Education (IUCEE)* (Vol. 1, No. 1, March).
- Pineteh, E. A. (2014). The academic writing challenges of undergraduate students: A South African case study. *International Journal of Higher Education*, 3(1), 12-22.
- Rafikova, F. (2022). The academic writing challenges of undergraduate students. *Eurasian Journal of Humanities and Social Sciences*, 9, 62-64.
- Safad, I., Sarwat, S., Imran, M., & Shahzad, S. K. (2021). Examining the academic writing challenges Faced by university students in KFUEIT. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, 18(10), 1759-1777.
- Silverman, D. (2017). How was it for you? The Interview Society and the irresistible rise of the (poorly analyzed) interview. *Qualitative research*, 17(2), 144-158.
- Singh, M. K. M. (2019). Academic reading and writing challenges among international EFL Master's students in a Malaysian university: The voice of lecturers. *Journal of International Students*, 9(4), 972-992.
- Stephen, J., & Rosenwasser, D. (2009). *Writing analytically*. Wadsworth, Cengage Learning.
- Suarmi, S. P., & Fatimah, S. (2019). Implementing Interactive Writing Strategy in Teaching Writing to Young Learners. *Journal of English Language Teaching*, 8(3), 357-364.
- Sword, H. (2012). *Stylish academic writing*. Harvard University Press.
- Syafi'i, M., Ansyari, F. M., Kasdi, J. (2020). *The process of writing for classroom setting*. Pekanbaru; Kreasi Edukasi
- Widati, F. A. (2014). The difficulties in writing aspects of students with different english proficiency levels. *Majalah Ilmiah Solusi*, 1(03).
- Zakaria, N. Z., & Yatiml, M. H. M. (2013). Measuring effectiveness of challenge characteristic in mobile education game: A review of literature. In *World Conference on Integration of Knowledge*, Langkawi, Malaysia.



APPENDIX I

Research Instrument

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

QUESTIONNAIRE GUIDE

Petunjuk Umum

1. Survey ini dilakukan untuk memperoleh data mengenai tantangan mahasiswa dalam menulis pada mata kuliah *Academic Writing*, sebagai tugas akhir (Skripsi) pada program S1 Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Sultan Syarif Kasim Riau (UIN Suska Riau).
2. Angket ini terdiri satu bagian yang merupakan angket tertutup tentang tantangan mahasiswa dalam menulis pada mata kuliah *Academic Writing*.
3. Angket ini bukanlah tes sehingga tidak ada jawaban yang benar atau yang salah sehingga tidak akan mempengaruhi nilai dan status anda di kampus. Oleh sebab itu, isilah angket ini sesuai dengan pendapat, perasaan dan keadaan anda yang sebenar-benarnya.
4. Apapun jawaban anda akan menjadi rahasia yang akan dibaca oleh peneliti.
5. Mohon diisi dengan sungguh-sungguh, karena jawaban anda akan menentukan keberhasilan penelitian ini dan akan berimplikasi pada kebijakan bahasa dan pembelajaran Bahasa Inggris di Indonesia.
6. Terimakasih atas bantuannya.

Petunjuk Khusus: Silahkan tandai (ceklis) pada salah satu yang sesuai dengan pendapat, perasaan dan keadaan anda yang sebenar-benarnya.

SD = strongly disagree; D = disagree; N = neutral; A = agree; SA = strongly agree

Data Pribadi

1. Nama :
2. Umur :
3. Jenis kelamin :
4. Prodi :
5. Semester :
6. Kelas :
7. No. HP :
8. Nilai mata kuliah Academic Writing :

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

What are the Challenges		SA	A	N	D	SD
1	I find difficult in framing my topic (Saya merasa kesulitan dalam menyusun topik saya)					
2	It is easy to choose effective topic (Sangat mudah untuk memilih topik yang efektif)					
3	It is hard to organize my idea in a paragraph (Sulit untuk mengatur ide saya dalam sebuah paragraf)					
4	I find it difficult to relate the idea from one paragraph to another (Saya kesulitan menghubungkan ide dari satu paragraf ke paragraf lainnya)					
5	I find it hard to write clearly and orderly (Saya merasa sulit untuk menulis dengan jelas dan teratur)					
6	I find it hard to write clearly and orderly (Saya merasa sulit untuk menulis dengan jelas dan teratur)					
7	I write using academic structure easily (Saya menulis menggunakan struktur akademik dengan mudah)					
8	I find problem to paraphrase someone else' work (Saya menemukan masalah untuk memparafrasekan karya orang lain)					
9	It is hard to copying and pasting text directly from a source with citation (Sulit untuk menyalin dan menempelkan teks langsung dari sumber dengan kutipan)					
10	It is easy to analyze the content of a topic (Sangat mudah untuk menganalisis isi suatu topik)					
11	It is hard to reflect the meaning of the source text accurately (Sulit untuk merefleksikan makna teks sumber secara akurat)					
12	I find difficulty in selecting the words to convey the idea to the readers. (Saya kesulitan dalam memilih kata-kata untuk menyampaikan ide kepada pembaca)					
13	I find it difficult to use English grammar in writing (Saya merasa kesulitan menggunakan tata bahasa Inggris dalam menulis)					
14	I still make mistakes in writing using English grammar (Saya masih melakukan kesalahan dalam menulis menggunakan tata bahasa Inggris)					
15	It is hard to use punctuation in my writing (Sulit menggunakan tanda baca dalam tulisan saya)					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

18	I find difficult to use academic writing styles (e.g., APA, MLA) (Sulit menggunakan gaya penulisan akademis (misalnya, APA, MLA))					
19	It is difficult to write with clear statement (Sulit untuk menulis dengan pernyataan yang jelas)					
20	I find problem in using transitional words and phrases (Saya menemukan masalah dalam menggunakan kata dan frasa transisi)					
21	Ensuring smooth transitions between paragraphs is difficult (Memastikan kelancaran transisi antar paragraph sangat sulit)					
22	I find difficult to relate the idea from one paragraph to another (Saya kesulitan menghubungkan ide dari satu paragraf ke paragraf lainnya)					
23	I find difficulty in ensuring the content of the quotation related to my writing (Saya menemukan kesulitan dalam memastikan konten dari kutipan sesuai dengan tulisan saya)					

Adapted from (Sajjad et.al, 2020; Mahmood, 2020)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

INTERVIEW GUIDE

Name :

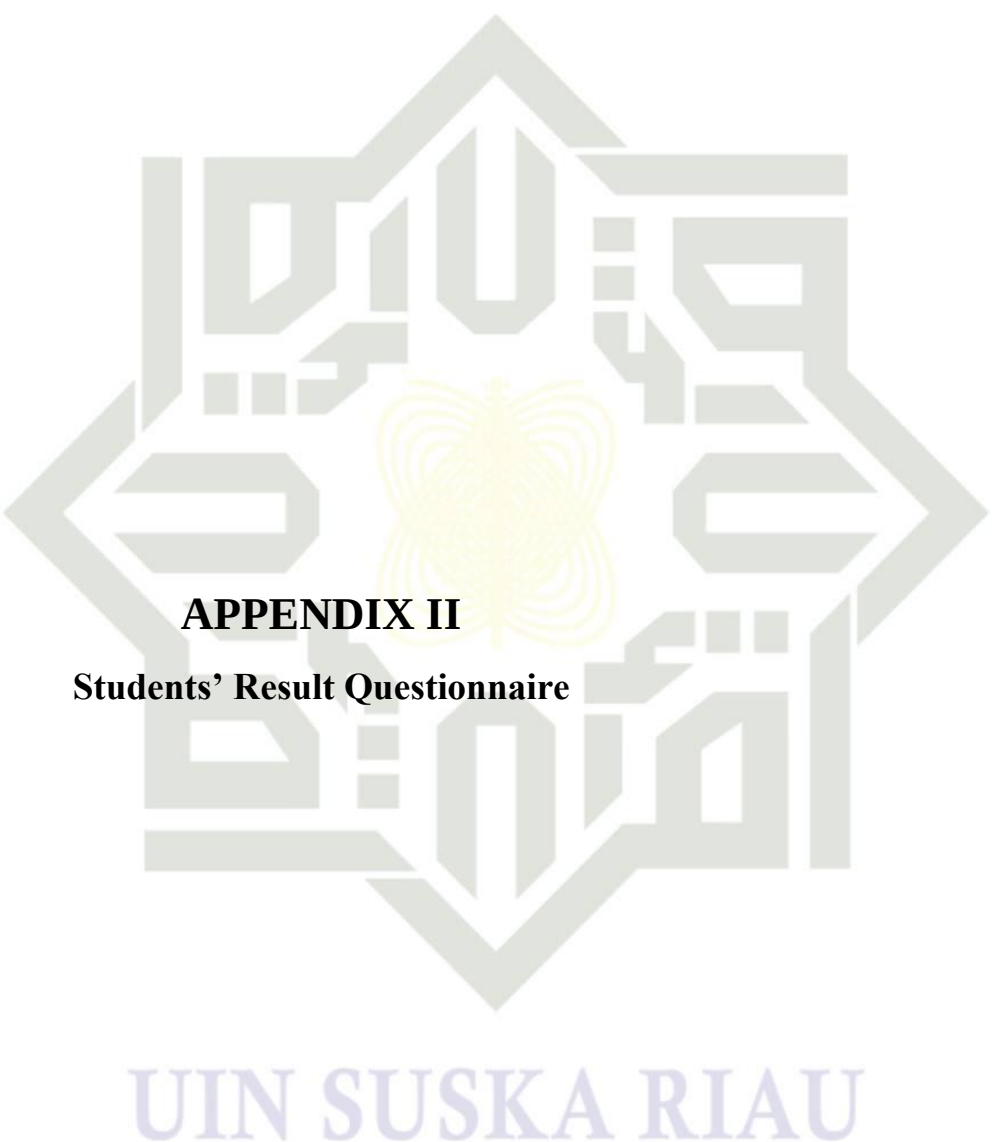
Date :

These are list of interview questions for answering second question of this research to find out the reason why them can be the students' challenges in Academic Writing. The researcher would record and note students' answer.

1. Apa saja tantangan kamu pada saat menyusun topik yang efektif dalam menulis proposal dalam matakuliah *Academic Writing*?
2. Mengapa menyusun topik yang efektif pada saat menulis proposal dalam matakuliah *Academic Writing* menjadi tantangan bagi kamu?
3. Apa saja tantangan kamu dalam mengatur dan menyusun kalimat pada saat menulis proposal dalam mata kuliah *Academic Writing*?
4. Mengapa mengatur dan menyusun kalimat pada saat menulis proposal dalam matakuliah *Academic Writing* menjadi tantangan bagi kamu?
5. Apa saja tantangan kamu dalam menulis proposal menggunakan gaya dan bahasa akademik?
6. Mengapa menulis menulis proposal menggunakan gaya dan bahasa akademik menjadi tantangan bagi kamu?
7. Apa saja tantangan kamu dalam menyeimbangkan pendapat pribadi dan bukti pada saat menulis proposal dalam matakuliah *Academic Writing*?
8. Mengapa menyeimbangkan pendapat pribadi dan bukti dalam menulis proposal menjadi tantangan bagi kamu dalam mata kuliah *Academic Writing*?

Based on (Jacob and Fugerson's Theory, 2012)

Adapted from (Azizah & Budiman, 2017; Muray & Moore, 2019; Sword, 2012)



APPENDIX II

Students' Result Questionnaire

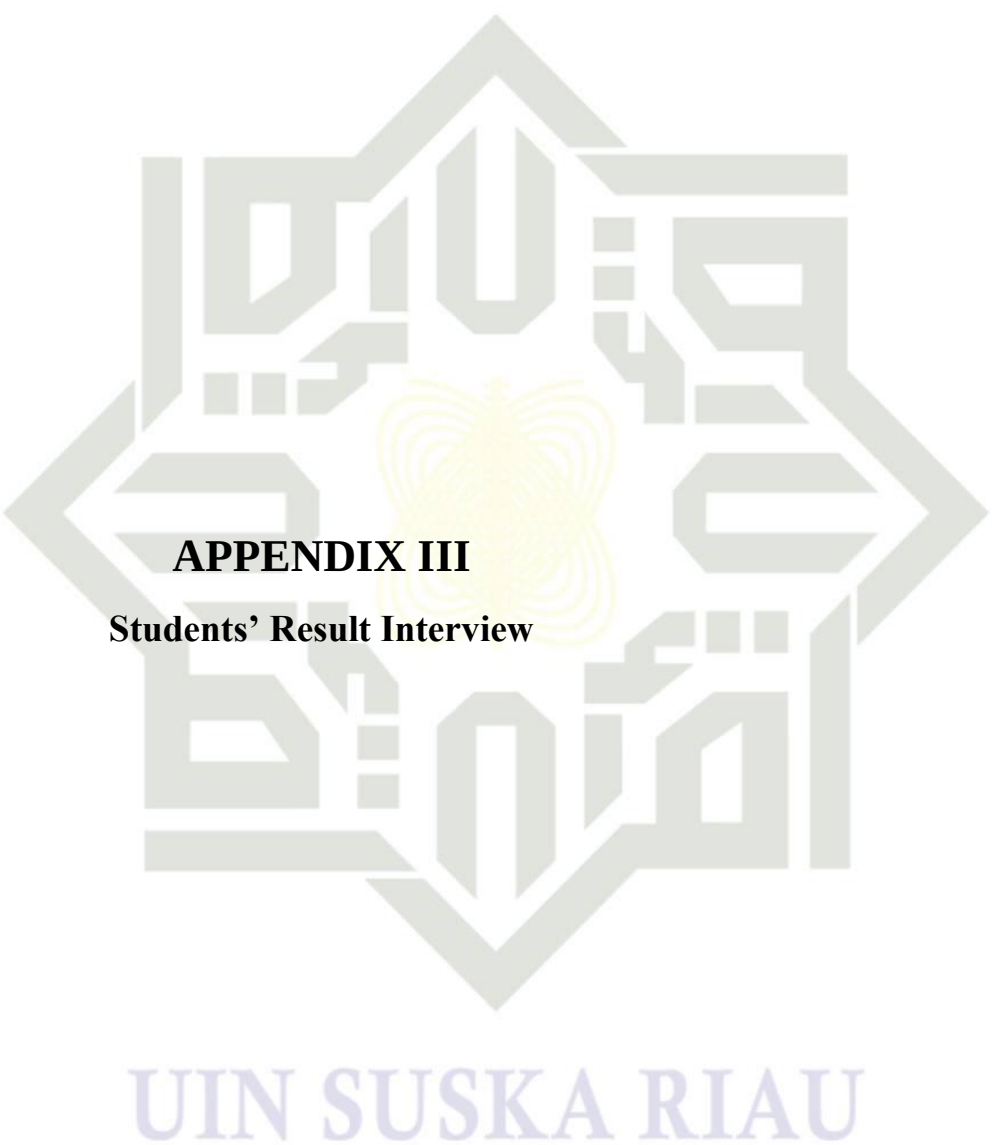
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic U

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau pengolahan ulang isi buku.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa ijin dari UIN Suska Riau.



APPENDIX III

Students' Result Interview

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Transcription of Interview

1. Student 1

Date : Januari 28, 2024

No.	Researcher	Student
1.	Apa saja tantangan kamu pada saat menyusun topik yang efektif dalam menulis proposal dalam mata kuliah <i>Academic Writing</i> ?	Kalau menurut saya sendiri ya, tantangan itu kan pasti banyak. Apalagi kan topiknya itu kan kita gak boleh sama gitu kan, yang setelah disampaikan oleh dosen Feby sebelumnya yang di academic writing itu kan kita gak boleh sama topiknya sama kakak tingkat yang ada di prodi PBI juga gitu kak. Terus tentunya kita harus cari topik yang emang sesuai dengan apa yang kita ngerti gitu. Untuk apa kita mencari topik yang gak kita ngerti gitu kak.
2.	Mengapa menyusun topik yang efektif pada saat menulis proposal dalam mata kuliah <i>Academic Writing</i> menjadi tantangan bagi kamu?	Yang seperti saya bilang tadi itu kak. Karena itu kan yang dari dosen academic writing kan kak, terus kan belum lagi yang dari jurusan sendiri, sama emang dari pedoman PBI sendiri i kak. Kita harus memilih topik yang emang itu yang gak boleh sama gitu sama kakak tingkat kita. Terus Kita tuh harus memilih topik yang emang kita pengen yang emang kita ngerti gitu loh
3.	Apa saja tantangan kamu dalam mengatur dan menyusun kalimat pada saat menulis proposal dalam mata kuliah <i>Academic Writing</i> ?	Kalau menurut saya sendiri, ya itu kita tuh susah mengekspresikan ide kita tuh saat menulis proposal. Terus kesalahannya pasti nanti kita kan susah mengekspresikan ide, terus nanti grammar juga susah kita menyusunnya. Itu sih kak.
4.	Mengapa mengatur dan menyusun kalimat pada saat menulis proposal dalam mata kuliah <i>Academic Writing</i> menjadi tantangan bagi kamu?	Karena kan kalau menulis proposal tuh kan kita harus menyampaikan ide. Itu kalau misalnya mengatur dan menyusun tuh, pasti ada tantangan, pasti ada tantangannya. Kita tuh aja menulis statement tuh aja harus ada supporting sentence-nya, harus ada main idea-nya, pasti kayak gitu kak.
5.	Apa saja tantangan kamu dalam menulis proposal menggunakan gaya dan bahasa akademik?	Soalnya kan, kita yang apalagi saya sebagai, apa namanya tuh, menulis proposal, terus itu tuh, kayak kita tuh harus, ya harus menggunakan bahasa yang, kayak gimana ya, kalau kita translate kan di Google Translate kan itu masih kayak dalam arti sulit gitu ha, kita pahami bahasa tuh.
6.	Mengapa menulis menulis proposal menggunakan gaya dan bahasa akademik menjadi tantangan bagi	Tantangan dalam menuliskan gaya bahasa itu kak. Pakai gaya bahasa dan, gaya dan bahasa, academic maksudnya ya, bukan gaya

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kamu?

bahasanya. Tapi gaya dan bahasa academic. Karena kekurangan pengetahuan

7. Apa saja tantangan kamu dalam menyeimbangkan pendapat pribadi dan bukti pada saat menulis proposal dalam mata kuliah *Academic Writing*?

Ada sih kak. Kadang kan kita mau nyari, misalnya kita mau nyari speaking, terus mau nyari itu pendapat itu kan. Terus kita mau menyeimbangkan bahasa kita kan. Itu pasti ada tantangannya sih. Yang satu itu kan kita harus memparapresnya. Kayak gitu kan. Terus, hmm, apa lagi ya? saya rasa itu sih tantangannya

8. Mengapa menyeimbangkan pendapat pribadi dan bukti dalam menulis proposal menjadi tantangan bagi kamu dalam mata kuliah *Academic Writing*?

Karena kita tuh memparapresnya, menyeimbangkan dengan itunya kalimat kita sendiri. Jadi gak boleh asal ambil pendapat orang lain buat jadi reference kita kak.

2. Student 2

Date : Januari 29, 2024

No.	Researcher	Student
1.	Apa saja tantangan kamu pada saat menyusun topik yang efektif dalam menulis proposal dalam mata kuliah <i>Academic Writing</i> ?	Iya kak Pastinya ada ya kak Topik yang efektif mencari Judul atau topik yang Gak ada di repository Jadi kita harus mencari judul baru Gak harus Gak boleh sama gitu Dibuat sama kakak-kakak yang terdahulu Itu sih kak Memilih judul yang pas Itu agak sulit bagi saya kak
2.	Mengapa menyusun topik yang efektif pada saat menulis proposal dalam matakuliah <i>Academic Writing</i> menjadi tantangan bagi kamu?	Jadi itu kita harus Mencari judul yang Sesuai sama kakak-kakaknya Karena ingin kita tuh Agak sulit juga kak Jadi kadang udah kita Udah pet nih tapi Di repository ada gitu Sama sama topik yang terdahulu Jadi mencari gapnya itu Agak sulit kak. Terus itu juga kak Ada peraturan-peraturan Prodi itu kan kak. Jadi kan setiap prodi beda-beda Untuk membuat Topik yang sesuai Sama prodi itu agak sulit kak Jadi ada aturan-aturan Tertentu yang harus dipeenuhi dalam menulis Topik yang relevan
3.	Apa saja tantangan kamu dalam mengatur dan menyusun kalimat pada saat menulis proposal dalam mata kuliah <i>Academic Writing</i> ?	Pasti ada ya kak Untuk mengatur dan menyusun kalimat itu Kalau menurut saya tantangannya itu Kayak harus sesuai sama Keidah Udah bahasanya. Salah satunya Grammar gitu kan kak Terus untuk mengekspresikan Ide juga Sulit tuh kak Menyusun kata-katanya agak Gimana ya



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

4. Mengapa mengatur dan menyusun kalimat pada saat menulis proposal dalam matakuliah *Academic Writing* menjadi tantangan bagi kamu?

5. Apa saja tantangan kamu dalam menulis proposal menggunakan gaya dan bahasa akademik?

6. Mengapa menulis menulis proposal menggunakan gaya dan bahasa akademik menjadi tantangan bagi kamu?

7. Apa saja tantangan kamu dalam menyeimbangkan pendapat pribadi dan bukti pada saat menulis proposal dalam matakuliah *Academic Writing*?

8. Mengapa menyeimbangkan pendapat pribadi dan bukti dalam menulis proposal menjadi tantangan bagi kamu dalam mata kuliah *Academic Writing*?

Mungkin minim juga pengetahuan gitu Jadi kesulitannya disitu lah kak Tantangannya

Dari prodi juga tuh kak harus sesuai gitu kan penulisannya sama aturan dari prodi. Jadi kita menyesuaikan buku gimana sih cara yang tulisan yang pas yang bisa terima atau di asli gitu kak

Kalau tantangan itu kak Pemilihan bahasanya sulit kan kak Karena aturan Bahasa APA itu kan Bahasa akademiknya bahasa inggris lah kan kak Iya Jadi , agak sulit memilih Pemilihan bahasanya Jadi ide itu agak sulit untuk Tertuangkan Terus untuk mentranslatenya juga Lumayan Menjadi tantangan bagi Tia

Karena ada Aturannya kan kita gak Sembarangan Menggunakan Bahasa itu jadi Untuk mentranslate juga Ada caranya terus pemilihan Katanya juga Harus sesuai gitu Prodi juga Terus gaya bahasa Akademiknya pendidikan bahasa inggris ya

Kalau tantangan referensi kan misalnya kita udah dapet ide kan kak jadi kita di tia tuh kesulitannya tuh mencari pendapat para ahli yang sesuai yang pendukung dari argumen kita tadi kak jadi membalance-kannya itu agak sulit gitu. mencari para ahli yang lain gitu lah selain itu ada gak sih tantangannya lagi dalam membalance-kannya tadi terus kan kita harus ada itu kan kak memparapresnya itu juga sulit jadi kita memparapres itu agar tidak terjadi plagiarism atau pelagiatisme gitu jadi sulitnya memparapres dari para ahli gitu kak

Ya Karena untuk Memparapres ini kak Ada peraturannya kan kak Ada peraturannya juga Jadi gak sembarangan ambil-ambil dari Pendapat para ahli Jadi ada Kita ada peraturan membalance-kan dengan Pendapat pribadi dengan pendapat para ahli Terus juga ada Ngambil dari pendapat para ahli Harus ada aturannya nih misalnya Untuk craswell misalnya Kayak gitu kak Jadi agak harus dipelajari Lebih lagi lah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Student 3

Date : Januari 29, 2024

No.	Researcher	Student
1.	Apa saja tantangan kamu pada saat menyusun topik yang efektif dalam menulis proposal dalam matakuliah <i>Academic Writing</i> ?	Ada sih kak Karena dalam Menentukan topik itu kan gini Kita tuh kalau misalnya Mau buat judul Itu kita harus Melihat repository dulu Dari prodi Nah kalau misalnya kayak buat judul tuh Kalau peraturan dari prodi itu dia Gak boleh sama judulnya Sama Masiswa-masiswa sebelumnya Jadi kita tuh harus Membuat judul yang Benar-benar belum ada Yang belum terdapat lah Di prodi kita itu
2.	Mengapa menyusun topik yang efektif pada saat menulis proposal dalam matakuliah <i>Academic Writing</i> menjadi tantangan bagi kamu?	Ya kenapa dibilang itu rintangan Karena Itu tuh merupakan Salah satu peraturan Yang terdapat dari prodi Nanda tersendiri gitu Jadi kayak kalau misalnya Milih-milih judul nih kan Kakunya ada yang sama gitu Nah jadi peraturan di prodi itu Gak boleh yang namanya tuh kayak ada Peniruan gitu Jadi harus Harus berbeda gitu Ya walaupun lah intinya Intinya sama tapi Harus Gak boleh yang namanya tuh kayak Sama gitu Misalnya kayak Nanda gitu kan Sama-sama dengan teman Nanda itu gak bisa Jadi kayak Menentuin judul tuh Dibilang payah sih gak Payah kali dibilang Itulah kenapa Orang banyak kadang ngeluh Di bagian ini kan Di bagian Menentukan judul atau topik gitu
3.	Apa saja tantangan kamu dalam mengatur dan menyusun kalimat pada saat menulis proposal dalam mata kuliah <i>Academic Writing</i> ?	Misalnya Nanda tuh kayak Misalnya kayak Buat di bab satunya lah gitu kan Gak kayak backgroundnya Atau dari Rumusan masalah lainnya gitu kan Itu kan kita harus Apa namanya? Harus memparafres lah gitu Biar dibilang gak plagiat lah gitu kan Nah jadi kayak Kalau Dibilang apa ya? Orang-orang normalnya lah gitu kan Kan dalam kayak Menyusun kalimat pada saat menulis proposal Men-translate Inggris ke Indo Itu susah kan Apalagi Indo ke Inggris gitu kan Itu kan memang Memang dibilang satu rintangan lah gitu Jadi Kenapa dibilang Berintangan gitu Karena Itu memparafreskan Artikel lah misalnya Misalnya artikel atau jurnal atau dari buku gitu kan Ini Apa namanya ya? Kayak misalnya kita ngambil satu Satu paragraf tuh Nah Kita bisa ngambil satu paragraf tuh Kita paraphrase dulu biar nanti Kalau kita buat di proposal kita Biar gak dibilang kita tuh meniru Meniru dari yang Hasil yang kita cari gitu Jadi itu



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

4. Mengapa mengatur dan menyusun kalimat pada saat menulis proposal dalam matakuliah *Academic Writing* menjadi tantangan bagi kamu?

menurut Nanda kayak Kalau rintangan Nanda itu mungkin Men-translate sih Kak Karena itu payah sih

Ada sih Kak Karena gini Kalau seandainya kita Kan Dosen pernah bilang Kayak misalnya Kalau misalnya seandainya Kita Apa ya Nampak kalau kita tuh misalnya Plagiat atau gimana Nanti kerintangannya kan ngulang lagi kan Dari awal Ujungnya kan pasti itu lah Ngulang lagi Itu Nanti nanti baru lagi Pasti kan kayak gitu lah Itu kan Kayak hal yang Ih sulit kali lah gitu lah Itu lebar bahasanya Oke Jadi makanya Gak bisa asal-asal gitu

5. Apa saja tantangan kamu dalam menulis proposal menggunakan gaya dan bahasa akademik?

Saat penulisan Proposal Rintangannya Kayak gini kak Kalau misalnya Misalnya ini ada satu jurnal Yang mau kita Baca Apalagi kayak Kalau tau sendiri lah Kalau misalnya bahasa-bahasa akademik Itu kan bahasanya tinggi Nah Kayak kita Memilih satu kalimat nih Apalagi kalau misalnya Kita transletkan lah dia gitu kan Nah Jadi menurut Nanda Rintangan Kenapa dibilang Sangat berintangan Menggunakan gaya Dan bahasa akademik Karena itu bukan bahasa Keseharian kita gitu lah Dan dia itu memang bahasa yang Memang bahasa Yang memang bahasa bakunya gitu lah Bukan bahasa yang keseharian kita gitu Jadi makanya dibilang payah gitu Kayak Nanti kalau kita tau sini Maknanya lain Nanti kalau kita buat kayak gini Maknanya takutnya nanti Yang ini Gitu lah maknanya Jadi kayak Makanya Payah dibilang Kalau menggunakan bahasa akademik

6. Mengapa menulis menulis proposal menggunakan gaya dan bahasa akademik menjadi tantangan bagi kamu?

Karena Ya Nggak bisa salah-salah Untuk Membuat Dengan bahasa akademik itu Takutnya Salah-salah gitu lah Ya tau sendiri lah Kalau misalnya kayak Membuat satu bahasa Nanti maknanya lain pula gitu kan Jadi kayak Ya Dibilang susah Karena memang bahasa akademik itu Bahasanya tinggi kali Susah dipahami

7. Apa saja tantangan kamu dalam menyeimbangkan pendapat pribadi dan bukti pada saat menulis proposal dalam matakuliah *Academic Writing*?

Dalam menyeimbangkan pendapat pribadi Dengan bukti atau reference Atau pendapat ahli Dalam menuliskan proposal Tantangannya itu kayak gini kak Misalnya kalau kita Apa ya Ini Menyeimbangkan Pendapat kita Dengan pendapat ahli Kalau misalnya pendapat ahli Ini kan memang yang udah Benarnya lah gitu kan Nah kita kayak

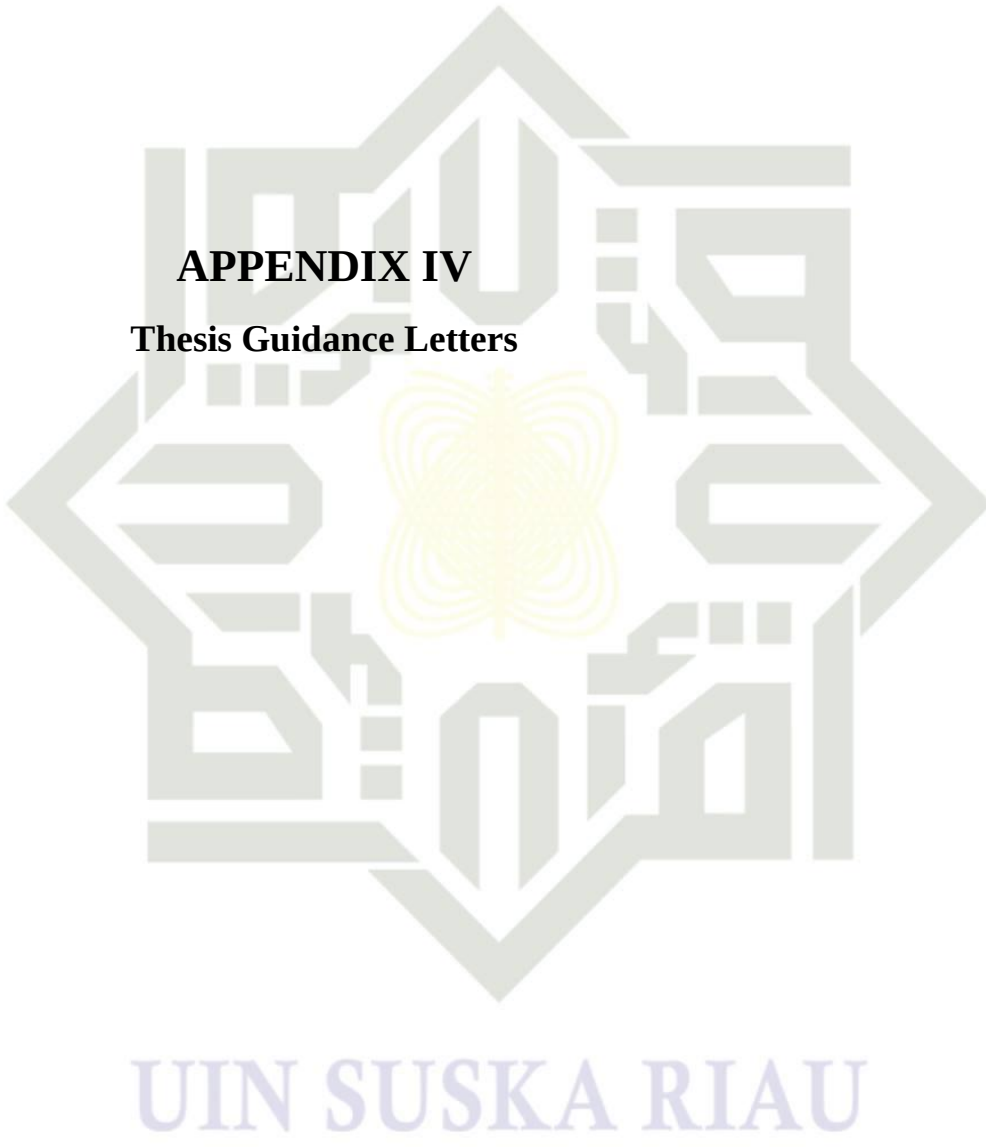
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mencocokkan pendapat kita dengan Pendapat Dari para ahli ini susah gitu lah Karena Kita ini kan baru yang Basic dasarnya lah gitu kan Kalau dia memang yang udah ahlinya banget gitu Jadi kayak dalam hal mencocokkan bahasa kita Pendapat kita ke dia itu Payah Misalnya kayak Mencocokkan bahasa kita ke dia itu Kan ada tuh yang kayak Contoh-contoh dari according to Nah Itu nanti kalau misalnya kayak kita Apa Coherence and Coherence Nah Itu tuh Misalnya gini Kita buat ini Cara kita Menyambungkan dengan yang Pendapat dia nih Pasti payah Pasti kayak gitu Nah makanya Untuk menyeimbangkan pendapat kita Sama pendapat para ahli itu Sangat Sangat Sangat Bertantangan sih

Mengapa menyeimbangkan pendapat pribadi dan bukti dalam menulis proposal menjadi tantangan bagi kamu dalam mata kuliah *Academic Writing*?

Karena Kita harus bisa Menyeimbangkan pendapat kita Dengan pendapat dia gitu Kita tuh pun juga harus bisa Ini Mencocokkan pendapat kita Ke pendapat dia juga gitu Jadi gak bisa asal-asalan Untuk menyeimbangkan gitu Takutnya nanti kalau misalnya Kayak asal-asalan kan Salah pemahaman Dan kita pun juga Takutnya kayak Proposal kita pun Takutnya ini Gak betul gitu Jadi kayak Gak bisa kita asal-asalan Apalagi dari prodi kan juga Ada peraturan juga kan Gak bisa Apa ya Dibilangnya Gak bisa kita asal-asalan Kalau dari prodi itu kan Udah ada Aturannya juga lah gitu Jadi kayak Gak bisa kita Asal-asalan dengan proposal kita



APPENDIX IV

Thesis Guidance Letters

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 17, Februari 2023

Hal : Permohonan SK pembimbing

Lampiran : -

Kepada
Yth. Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN SUSKA RIAU
Di Pekanbaru

Assalamualaikum Wr. Wb

Dengan Hormat,

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muthia Sandra Riphasa
NIM / HP : 12010421339 / 082287946233
Tempat / tanggal lahir: Pekanbaru / 7 Juli 2002
Semester / Tahun : VI/ 2023
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Dengan ini saya mengajukan kepada bapak/ ibu permohonan SK pembimbing dengan judul **"EXPLORING STUDENTS' CHALLENGES IN WRITING ENGLISH ACADEMIC PAPER: A CASE STUDY IN ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT"** Adapun pembimbing yang direkomendasikan oleh ketua jurusan adalah Dr. Faurina Anastasia, S.S., M.Hum.

Dengan ini saya melampirkan sebagai persyaratan :

1. Foto copy kartu tanda mahasiswa
2. Foto copy kartu rencana study
3. Foto copy kartu hasil study
4. Foto copy synopsis

Dengan demikian surat permohonan ini saya sampaikan sekiranya bapak/ ibu dapat mempertimbangkan, atas perhatian saya ucapkan terima kasih.

MENGETAHUI
Ketua Jurusan


Dr. Faurina Anastasia, S.S., M.Hum.
NIP. 198106112008012017

Hormat Saya,


Muthia Sandra Riphasa
NIM. 12010421339



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web: www.fik.uinsuska.ac.id, E-mail: etik@uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/4894/2023

Pekanbaru, 21 Februari 2023

Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Kepada
Yth. Dr. Faurina Anastasia, M.Hum.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : MUTHIA SANDRA RIPHASA
NIM : 12010421339
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul : Exploring Students' Challenged in Writing English Academic Paper : A
Case Study in English Education Department
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihatirkan terimakasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Zulkasim, M. Ag.
IP. 197210171997031004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 13 September 2023

Hal : Permohonan Perpanjangan SK pembimbing

Lampiran : -

Kepada
Yth. Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN SUSKA RIAU
Di Pekanbaru

Assalamualaikum Wr. Wb

Dengan Hormat,

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muthia Sandra Riphasa
NIM / HP : 12010421339 / 08228798623
Tempat / tanggal lahir: Pekanbaru / 07 Juli 2002
Semester / Tahun : VII / 2023
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Dengan ini saya mengajukan kepada bapak/ ibu permohonan SK pembimbing dengan judul **"EXPLORING STUDENTS' CHALLENGES IN ACADEMIC WRITING AT DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION UIN SUSKA RIAU"**

Adapun pembimbing yang direkomendasikan oleh ketua jurusan adalah Dr. Faurina Anastasia, S.S., M.Hum.

Dengan ini saya melampirkan sebagai persyaratan :

1. Foto copy kartu tanda mahasiswa
2. Foto copy kartu rencana study
3. Foto copy kartu hasil study
4. Foto copy synopsis

Dengan demikian surat permohonan ini saya sampaikan sekiranya bapak/ ibu dapat mempertimbangkan, atas perhatian saya ucapkan terima kasih.

Wassalmua'alaikum Wr. Wb

MENGETAHUI
Ketua Jurusan

Dr. Faurina Anastasia, S.S., M.Hum.
NIP. 198106112008012017

Hormat Saya,

Muthia Sandra Riphasa
NIM. 12010421339



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No. 166 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 661647
Fax. (0781) 661647 Web. www.fk.uinsuska.ac.id, E-mail: oflak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/17562/2023
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 14 September 2023

Kepada
Yth. Dr. Faurina Anastasia, M.Hum.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN 'Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : MUTHIA SANDRA RIPHASA
NIM : 12010421339
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul : Exploring Students' Challenges in Academic Writing at Department of English Education UIN Suska Riau
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

W a s s a l a m

an, Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M. Ag.

NIP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 2 Februari 2024

Hal : Permohonan perpanjangan SK pembimbing

Lampiran : -

Kepada
Yth. Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN SUSKA RIAU
Di Pekanbaru

Assalamualaikum Wr. Wb

Dengan Hormat,

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muthia Sandra Riphasa
NIM / HP : 12010421339 / 082287986233
Tempat / tanggal lahir : Pekanbaru / 7 Juli 2002
Semester / Tahun : VII / 2024
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Dengan ini saya mengajukan kepada bapak/ ibu permohonan perpanjangan SK pembimbing dengan judul **"EXPLORING STUDENTS' CHALLENGES IN ACADEMIC WRITING AT DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION UIN SUSKA RIAU"**

Adapun pembimbing yang direkomendasikan oleh ketua jurusan adalah Dr. Faurina Anastasia, S.S., M.Hum.

Dengan ini saya melampirkan sebagai persyaratan :

1. Foto copy kartu tanda mahasiswa
2. Foto copy kartu rencana study
3. Foto copy kartu hasil study
4. Foto copy synopsis

Dengan demikian surat permohonan ini saya sampaikan sekiranya bapak/ ibu dapat mempertimbangkan, atas perhatian saya ucapkan terima kasih.

MENGETAHUI
Ketua Jurusan

Dr. Faurina Anastasia, S.S., M.Hum.
NIP. 198106112008012017

Hormat Saya,

Muthia Sandra Riphasa
NIM. 12010421339



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.10 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web:www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftar_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/3985/2024
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru,06 Februari 2024

Kepada
Yth. Dr. Faurina Anastasia, M.Hum.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : MUTHIA SANDRA RIPHASA
NIM : 12010421339
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul : EXPLORING STUDENTS' CHALLENGES IN ACADEMIC WRITING AT
DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION UIN SUSKA RIAU
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.
P. 19721017 199703 1 004

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

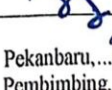
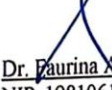
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrandt Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 211229

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Faurina Anastasia, S.S., M.Hum.
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 198106112008012017
3. Nama Mahasiswa : Muthia Sandra Riphasa
4. Nomor Induk Mahasiswa : 12010421339
5. Kegiatan : Bimbingan Proposal

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	20/3/2023	Revisi I		
2.	30/3/2023	Revisi II		
3.	17/4/2023	Revisi III		
4.	16/5/2023	Revisi IV		
5.	22/5/2023	Revisi V		
6.	30/5/2023	Revisi VI		
7.	8/6/2023	Revisi VII		
8.	14/6/2023	Acc Proposal		

Pekanbaru, 22 MARET 2024
Pembimbing,


Dr. Faurina Anastasia, S.S., M.Hum.
NIP. 198106112008012017



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat: Jl. H. R. Goelkrantas Km. 16 Tampar Pekanbaru Riau 20203 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21120

**LAMPIRAN BERITA ACARA
UJIAN PROPOSAL**

Nama : Muthia Sandra Riphasa
Nomor Induk Mahasiswa : 12010421339
Hari/ Tanggal : Selasa, 20 Juni 2023
Judul Proposal Penelitian : Exploring students' challenges in Academic Writing at Department of English Education UIN Suska Riau

NO	URAIAN PERBAIKAN
1.	Insert the research gaps!
2.	Revise the way you describe the problem!
3.	Revise the formulations of problem!
4.	Revise the objectives of the problem!
5.	Add theories about academic ^{research} writing!
6.	Revise the numbers of participants!
7.	Revise the types of questionnaire used!

Penguji I

Dr. Bukhari, M Pd

Pekanbaru, 20 Juni 2023
Penguji II

Kurnia Budiyaniti, M Pd

Note:

Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat: Jl. H. R. Goebrentas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Muthia Sandra Riphasa
 Nomor Induk Mahasiswa : 12010421339
 Hari/Tanggal Ujian : Selasa, 20 Juni 2023
 Judul Proposal Ujian : Exploring Students' Challenges in Academic Writing at
 Department of English Education UIN Suska Riau
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang
 dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Bukhori, M.Pd	PENGUJI I		
2.	Kurnia Budianti, M.Pd	PENGUJI II		

Mengetahui
 a.n. Dekan
 Wakil Dekan I

 Dr. Zarkasih, M.Ag.
 NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru, 18 September 2023
 Peserta Ujian Proposal

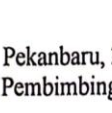
Muthia Sandra Riphasa
 NIM. 12010421339



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Faurina Anastasia, S.S., M.Hum.
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 198106112008012017
3. Nama Mahasiswa : Muthia Sandra Riphasa
4. Nomor Induk Mahasiswa : 12010421339
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	15/12/2023	Bimbingan Instrumen (Questionnaire)		
2.	25/1/2024	Bimbingan Instrumen (Interview)		
3.	13/3/2024	Revisi I		
4.	19/3/2024	Acc Skripsi		

Pekanbaru, 22 Maret 2024
Pembimbing,


Dr. Faurina Anastasia, S.S., M.Hum.
NIP. 198106112008012017

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



APPENDIX V

Research Letters

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT KETERANGAN

Pekanbaru, 18 September 2023

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Yang bertanda tangan dibawah ini Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menerangkan bahwa :

Nama	: Muthia Sandra Riphasa
NIM	: 12010421339
Pendidikan	: S1 Pendidikan Bahasa Inggris
Judul Penelitian	: Exploring Students' Challenges in Academic Writing at Department of English Education Uin Suska Riau

Nama yang bersangkutan di atas diizinkan melakukan Pra Riset di Jurusan Pendidikan Pendidikan Bahasa Inggris sesuai dengan judul penelitian tersebut.

Demikianlah surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ketua Jurusan
Pendidikan Bahasa Inggris

Dr. Faurina Anastasia, M.Hum
NIP. 198106112008012017



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/8977/2023
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 06 Juni 2023

Kepada
Yth. Kajur Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Uin Suska Riau
di
Tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Muthia Sandra Riphasa**
NIM : 12010421339
Semester/Tahun : VI (Enam)/ 2023
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan III

Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.itk.uinsuska.ac.id, E-mail: etk@uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/18135/2023
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 20 September 2023 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Muthia Sandra Riphasa**
NIM : 12010421339
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2023
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Exploring Students' Challenges in Academic Writing at Department of English Education UIN Suska Riau

Lokasi Penelitian : Pendidikan Bahasa Inggris UIN Suska Riau

Waktu Penelitian : 3 Bulan (20 September 2023 s.d 20 Desember 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
Dekan

Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPPTSP/NON IZIN-RISET/59503
T E N T A N G



PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/18135/2023 Tanggal 20 September 2023, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

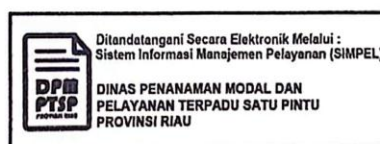
- | | | |
|----------------------|---|---|
| 1. Nama | : | MUTHIA SANDRA RIPHASA |
| 2. NIM / KTP | : | 120104213390 |
| 3. Program Studi | : | PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS |
| 4. Jenjang | : | S1 |
| 5. Alamat | : | PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : | EXPLORING STUDENTS CHALLENGES IN ACADEMIC WRITING AT DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION UIN SUSKA RIAU |
| 7. Lokasi Penelitian | : | PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS UIN SUSKA RIAU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 3 Oktober 2023



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Rektor UIN Suska Riau di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT KETERANGAN

Pekanbaru, 10 Oktober 2023

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Yang bertanda tangan dibawah ini Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Muthia Sandra Riphasa
NIM : 12010421339
Pendidikan : S1 Pendidikan Bahasa Inggris
Judul Penelitian : Exploring Students' Challenges in Academic Writing at
Department of English Education UIN Suska Riau

Nama yang bersangkutan di atas diizinkan melakukan Riset di Jurusan Pendidikan Pendidikan Bahasa Inggris sesuai dengan judul penelitian tersebut.

Demikianlah surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ketua Jurusan
Pendidikan Bahasa Inggris


Dr. Faurina Anastasia M. Hum
NIP. 198106112008012017



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية و التعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H.R. Soebrantas No.155 KM.15 Tuahmadani Tampan - Pekanbaru - Riau 28293 P.O.BOX. 1004 Telp. 0761-561647
Fax. 0761-561646 Web. www.uin-suska.info/tarbiyah, E-mail: tarbiyah-uinsuska@yahoo.com

SURAT KETERANGAN

Nomor : 875/Un.04/F.II/PP.00.9/01/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Dr. H. Kadar, M.Ag**
NIP : 19650521 199402 1 001
Pangkat/golongan : Pembina Utama Muda (IV/c) Lektor Kepala
Jabatan : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

dengan ini menerangkan bahwa :

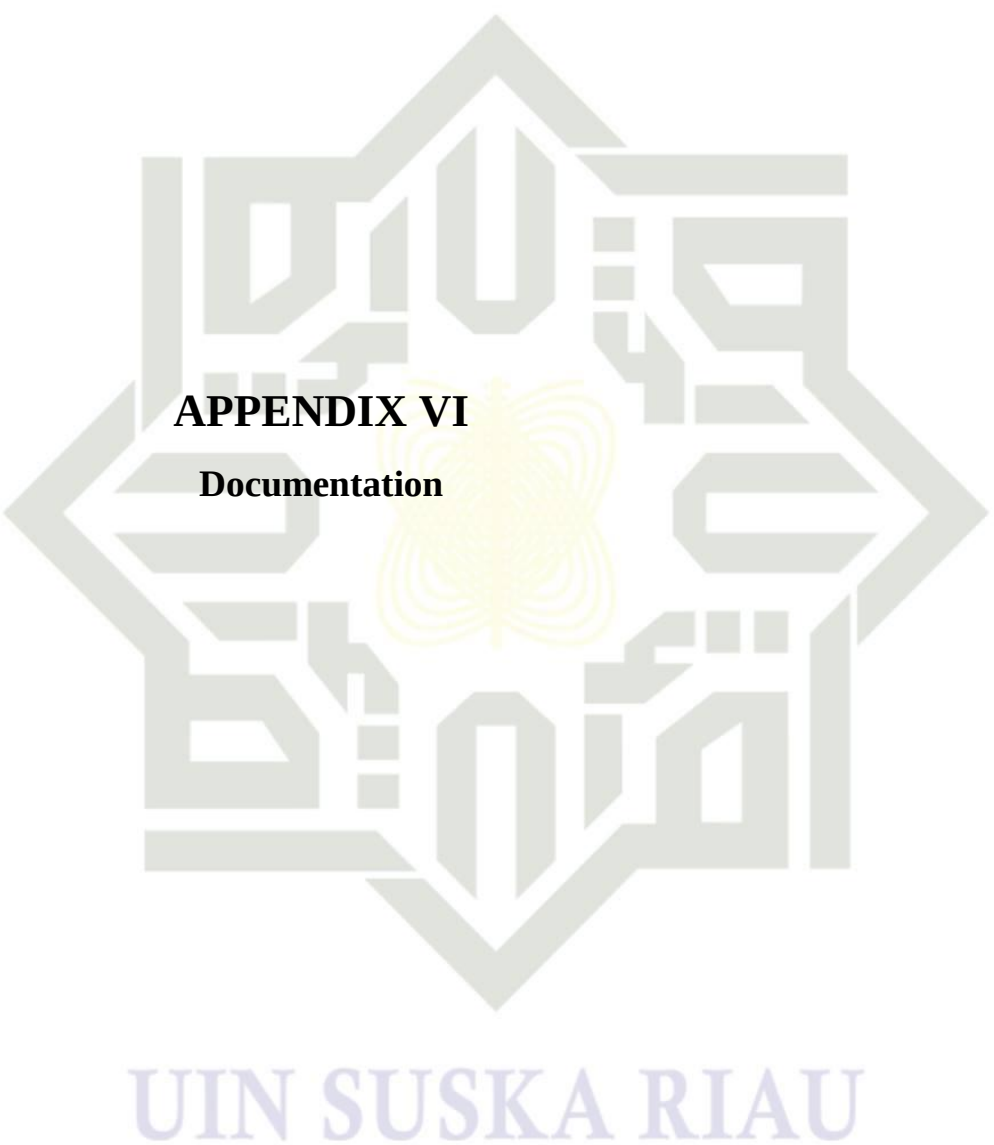
Nama : **Muthia Sandra Riphasa**
NIM : 120104213390
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Benar telah melakukan riset di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 20 September – 20 Desember 2023 untuk penyusunan skripsi dengan judul "*Exploring Students Challenges in Academic Writing at Department of English Education UIN Suska Riau*".

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 17 Januari 2024
Dekan,

Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP. 19650521 199402 1 001



APPENDIX VI

Documentation

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

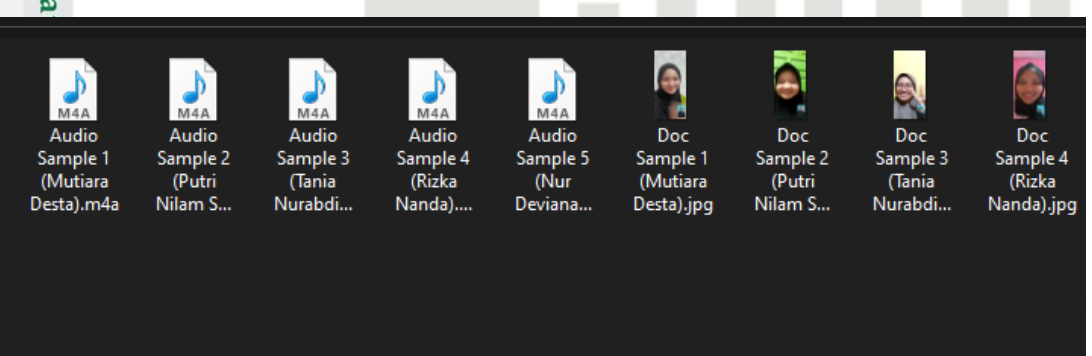
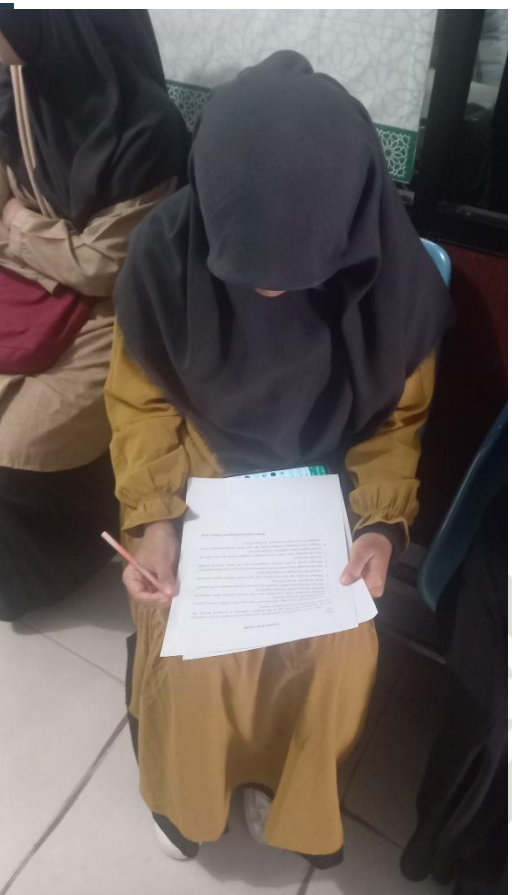
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

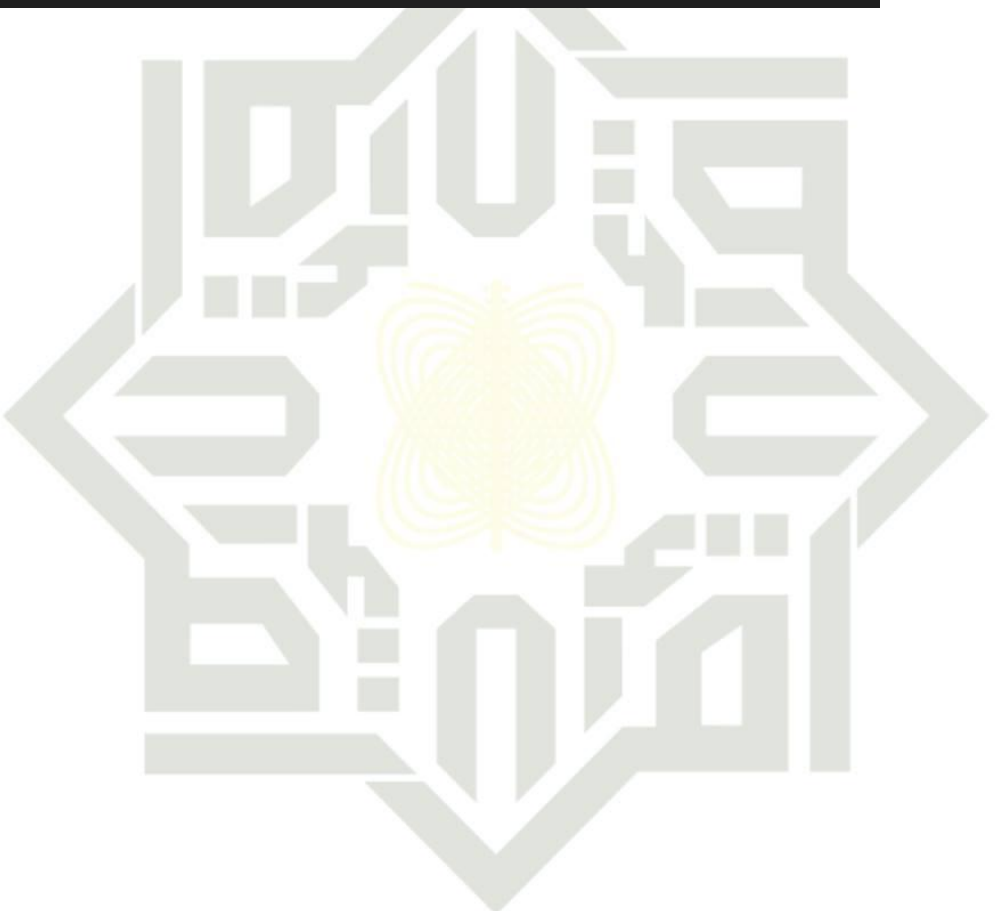
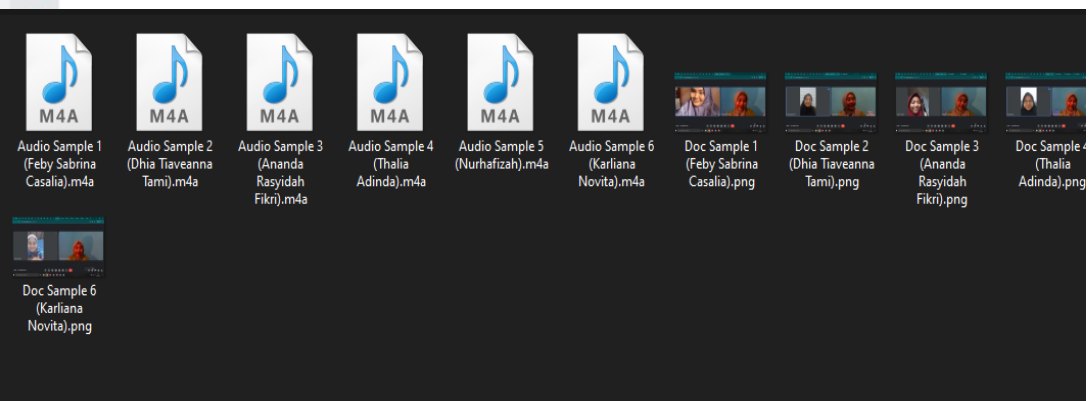
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CURRICULUM VITAE



Muthia Sandra Riphasa is the third child of Mr. Yuhepri, S.Sos, and Mrs. Cendrawati, S.Pd. She was born on Pekanbaru, July 7th, 2002. In 2014 she graduated from SDN 019 Sungai Jering. She also finished her study at SMPN 6 Teluk Kuantan in 2017 and MAN 1 Kuantan Singingi in 2020.

In 2020, she was accepted to be a student at Department of English Education, Faculty of Education and Teacher Training, UIN Suska Riau. On July until August 2023, she was doing *KKN (Kuliah Kerja Nyata)* Program at Pulau Panjang Hulu Village in Inuman District, Kuantan Singingi. Then, on September until November 2023, she was doing Pre-Service Teacher Practice (*PPL*) program at SMA IT Al-Ittihad Pekanbaru. To fulfill requirements for undergraduate Degree in English Education, she conducted the research on December 2023 by thesis entitled “Exploring Students’ Challenges in Academic Writing at Department of English Education Uin Suska Riau”

UIN SUSKA RIAU