



NOMOR SKRIPSI
6491/MD-D/SD-S1/2024

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Strata (S1) Sarjana Sosial (S.Sos)

Oleh :

INDAH CAMELIANI HUSNA

NIM. 12040421574

PROGRAM STRATA 1(S1)

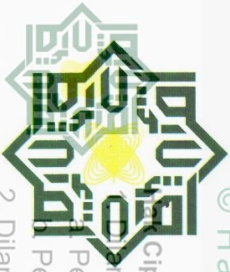
PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM

RIAU

2024



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI**

Jln. H.R. Soebrantas KM. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tuah Madani - Pekanbaru 28298 PO Box. 1004
Telepon (0761) 562051 ; Faksimili (0761) 562052
Web : <https://fdk.uin-suska.ac.id>, E-mail: fdk@uin-suska.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **Aktivitas Dakwah Majelis Taklim Miftahul Jannah Kecamatan Bungaraya Kabupaten Siak** yang ditulis oleh:

Nama : Indah Cameliani Husna
NIM : 12040421574
Prodi : Manajemen Dakwah

telah dipertahankan dalam sidang munaqasyah/skripsi Fakultas Dakwah dan Komunikasi pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 6 Februari 2024

dan disetujui sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 27 Maret 2024

Tim Penguji

Sekretaris/Penguji 2

Ketua/Penguji 1

Nur Alhidayatillah, M.Kom.I
NIP. 19900313 202321 2 051

Dr. H. Arwan, M.Ag
NIP. 19660225 199303 1 002

Penguji 4

Penguji 3

Khairuddin, M.Ag
NIP. 19720817 200910 1 002

Dr. Rahman, M.Ag
NIP. 19750919 201411 1 001

Mengetahui
Dekan,



Prof. Dr. Imron Rosidi, S.Pd., M.A
NIP. 19811118 200901 1 006

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Cipra dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

كلية الدعوة و الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No. 155 Tuah Madani Tampan - Pekanbaru 28293 PO Box. 1004 Telp. 0761-562051
Fax. 0761-562052 Web.www.uin-suska.ac.id, E-mail: iain-sq@Pekanbaru-indo.net.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Setelah melakukan bimbingan, arahan, koreksi dan perbaikan sebagaimana mestinya terhadap penulis skripsi saudara:

Nama : Indah Cameliani Husna

NIM : 12040421574

Program Studi : Manajemen Dakwah

Judul Skripsi : Pengelolaan Program Dakwah Arisan Qurban Majelis Jaklim Miftahul Jannah
Kecamatan Bungaraya Kabupaten Siak

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqasahkan guna melengkapi tugas dan memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Sosial (S.Sos.)

Harapan kami semoga dalam waktu dekat, yang bersangkutan dapat dipanggil untuk diuji dalam sidang ujian munaqasah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian persetujuan ini kami sampaikan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Pekanbaru, 18 Januari 2024
Pembimbing,

Muhlisin, M. Pd. I
NIP. 19680513 200501 1 009

Mengetahui
Ketua Program Studi Manajemen Dakwah

Khairuddin, M. Ag
NIP. 19720817 200910 1 002

Diizinkan mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
Dilarang mengutip atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini untuk tujuan komersial atau untuk tujuan lain tanpa persetujuan penulis.
Dilarang mengutip atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini untuk tujuan komersial atau untuk tujuan lain tanpa persetujuan penulis.
Dilarang mengutip atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini untuk tujuan komersial atau untuk tujuan lain tanpa persetujuan penulis.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



PENGESAHAN SEMINAR PROPOSAL

Yang bertandatangan di bawah ini selaku penguji I dan II pada seminar proposal dengan ini menyatakan bahwa:

Nama : **INDAH CAMELIANI HUSNA**
NIM : 12040421574
Judul : **Pengelolaan Program Dakwah Majelis Taklim Miftahul Jannah
Kecamatan Bunga Raya Kabupate Siak**

Telah diseminarkan pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 30 Mei 2023

Dan dinyatakan layak, memenuhi segala ketentuan untuk dilanjutkan menjadi skripsi sebagai syarat mencapai gelar sarjana strata satu (S1) Program Studi Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 30 Mei 2023
Penguji Seminar Proposal,

Penguji I

Zulkarnaini, M.Ag

NIP. 197102122003121000

Penguji II

Rohayati, S.Sos., M.I.Kom

NIP. 198808012020122018

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No. : Nota Dinas Lampiran
: 1 (satu) Eksemplar
Hal : Pengajuan Ujian Munaqasyah

Kepada yang terhormat,
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi
UIN Suska Riau
di-Tempat.

Assalamua'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.

Dengan Hormat,
Setelah kami melakukan bimbingan proposal skripsi sebagaimana mestinya terhadap Saudara :

Nama : Indah cameliani Husna
NIM : 12040421574
Program Studi : Manajemen Dakwah
Judul Skripsi : Pengelolaan Program Dakwah Arisan Qurban Majelis Jaklim Miftahul Jannah Kecamatan Bungaraya Kabupaten Siak

Kami berpendapat bahwa mahasiswa tersebut dapat mengikuti Ujian sebagai salah satu syarat untuk mengikuti Ujian Munaqasyah.

Harapan kami semoga dalam waktu dekat yang bersangkutan dapat dipanggil untuk diuji dalam ujian Munaqasyah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian persetujuan ini kami sampaikan. Atas perhatian Bapak, diucapkan terima kasih.

Wassalamua'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.

Pekanbaru, 18 Januari 2024

Pembimbing,

Muhlasin, M. Pd.I
NIP. 19680513 200501 1 009

Mengetahui
Ketua Program Studi Manajemen Dakwah

Khairuddin, M. Ag
NIP. 197208 17200910 1 002



PERNYATAAN ORISINALITAS

Nama : Indah Cameliani Husna
NIM : 12040421574

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul **Pengelolaan Program Dakwah Arisan Qurban di Bungaraya Kabupaten Siak** adalah betul-betul karya sendiri. Hal-hal yang bukan karya saya, dalam skripsi tersebut diberi tanda *citasi* dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang saya peroleh dari skripsi ini

Pekanbaru, 22 Januari 2024
 Yang membuat pernyataan,



Indah Cameliani Husna
 NIM. 12040421574

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip, sebarkan atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

Nama : Indah Cameliani Husna
Jurusan : Manajemen Dakwah
Judul : Pengelolaan program Dakwah Majelis Taklim Miftahul Jannah kecamatan Bungaraya Kabupaten Siak

Majelis Taklim Miftahul jannah Kecamatan Bungaraya Kabupaten Siak Provinsi Riau. Dilatarbelakangi dengan kegiatan dakwah yang terselenggara rutin dan aktif. Aktivitas tersebut dilakukan dengan bertujuan untuk meningkatkan ke taqwaan kepda Allah dan Rasul Allah. Tujuan umum dari majelis ini adalah untuk menyampaikan ajaran Islam dengan cara yang diketahui dan dipahami oleh masyarakat setempat. Permasalahan dalam penelitian ini adalah bagaimana aktivitas dakwah yang dilakukan majelis taklim Miftahul Jannah Kecamatan Bungaraya Kabupaten Siak. Jenis penelitian ini menggunakan deskriptif kualitatif dan teknik pengumpulan data dilakuka melalui wawancara, dan dokumentasi dengan 5 (lima) informan penelitian. Hasil penelitian di Majelis Taklim Miftahul Jannah menunjukkan adanya aktivitas dakwah yang rutin yaitu perwiritan berupa pembacaan yasin, kajian yang dilakukan seminggu sekali. Peringatan Hari Besar Islam berupa kegiatan isra` Mi`raj dan Maulid Nabi mengadakan Pengajian Kubro. Kegiatan arisan Qurban yang dilaksanakan bersama remaja mesjid.

Kata Kunci: Aktivitas Dakwah, Majelis Taklim Miftahul Jannah

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRACT

Nama : Indah Cameliani Husna
Jurusan : Dakwah Management
Judul : Manager of the Qurbani Arisan Da'wah program, Miftahul Jannah Taklim Council, Bungaraya District, Siak Regency

Miftahul Jannah Taklim Council, Bungaraya District, Siak Regency, Riau Province. The background is a da'wah activity which is held once a year, namely the Arisan Qurban. This activity is carried out with the aim of reminding and improving the welfare of the surrounding community as well as increasing the feeling of love for Allah SWT, the Messenger of Allah and the teachings of the Islamic religion. The general aim of this taklim assembly is to convey Islamic teachings in such a way that they can be known and understood by the public. The problem in this research is how to manage one of the Miftahul Jannah taklim assembly programs, namely Arisan Qurban. This type of research uses descriptive qualitative and data collection is carried out by interviews, observation and documentation with 5 (five) informants. The results of research at the Miftahul Jannah taklim assembly in Bungaraya show how the Qurban Arisan is managed by carrying out management functions, namely planning through deliberation, organizing by determining and forming a management structure and assigning membership, implementation by carrying out predetermined plans. it is decided, supervision by monitoring and evaluating each plan implemented for the smooth running of activities in accordance with the plans that have been made.

Key words: Activiti Management, Majelis Taklim Miftahul Jannah.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KATA PENGANTAR

Assalamu`alaikum Warohmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah rabbilalamin dengan menyebut nama Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang dan segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul “**Aktivitas Dakwah Majelis Taklim Miftahul Jannah Kecamatan Bungaraya Kabupaten Siak**”. Shalawat bertangkaikan salam Dilimpahkan kepada junjungan alam Nabi Muhammad SAW yang telah membimbing umatnya kearah yang benar.

Tujuan di tulis untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk mendapat gelar sarjana sosial (S.Sos) di Fakultas Dakwah dan Komunikasi Pada jurusan Manajemen Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Penulis skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan banyak terimakasih dan suatu penghargaan yang lebih dan terkhusus untuk kedua orang tua penulis yaitu, Ayahanda Erik Aditiya dan Ibunda Asnawiyah yang telah memberikan Do`a, membimbing, memberikan Semangat, memberikan motivasi, serta memberikan nasihat, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik sesuai yang telah diharapkan, serta saudari kandung penulis yaitu teteh Putri Anggraeni dan adik Tia Amelia Hanum yang telah memberikan semangat. Terimakasih untuk seluruh keluarga besar atas dorongan dan motivasi baik secara moral maupun materi sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan Strata Satu. Dan tak lupa pula penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. H. Khairunnas Rajab, M. Ag selaku rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. Imron Rosidi, S.Pd, MA, Ph.D selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Sultan Syarif Kasim Riau dan selaku dosen pembimbing akademik.
3. Prof. Dr. Masduki, M.Ag, Dr. Toni Hartono, S. Ag., M. Si, Dr. H. Arwan M.Ag selaku Wakil Dekan I, II, III Fakultas Dawkah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Khairuddin M. Ag selaku Ketua Prodi Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
5. Muhlasin M. Pd.I selaku Sekretaris Prodi Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dan pembimbing skripsi yang telah setia tanpa bosan memberi dukungan, motivasi, dan bimbingan kepadapenulis dalam menyelesaikan skripsi ini.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

6. Pipir Romadi, S.Kom.I.,MM selaku dosen yang telah banyak mengingatkan dan tunjuk ajar kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu dosen yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis dalam menyelesaikan studi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
8. Bapak ibu tenaga kerja Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Negeri Islam Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan pelayanan yang baik dan kemudahan dalam administrasi.
9. Seluruh Keluarga besar Himpunan Mahasiswa Program Studi Manajemen Dakwah Periode 2020/2021 – 2021/2022.
10. Seluruh pengurus Majelis Taklim Miftahul Jannah Bungaraya.
11. Seluruh rekan-rekan Pos Da'i Riau, Relawan Da'i Muda dan Teman Pesantren mahasiswi Ameira.
12. Sahabat sahabat di Prodi Manajemen Dakwah dan Universitas Negeri Islam Sultan Syarif Kasim Riau Faiza Hamriani, Meillani Widya Pratiwi, Lilla Nurul Hidayah, Alan Febriansyah P, Jordi Rahmat Syafrendi, Mhd. Ilham Zayadi. Dan seluruh ahabat Bilingual Class yang saling memotivasi.
13. Indah Cameliani Husna, ya! Diri saya sendiri, apresiasi sebesar-besarnya karena telah bertanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang sudah dimulai. Trimakasih karena terus berusaha dan tidak menyerah, serta senantiasa mensyukuri seluruh prosesnya yang sudah tentu tidak mudah. Trimakasih sudah berjalan sejauh ini, dan semangat untuk perjalanan berikutnya (S2).

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karna itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan saran dari beberapa pihak. Akhirnya, semoga skripsi ini dapat memberikan faedah serta berguna bagi penulis pribadi dan juga bagi pembaca sekalian.

Aamiin Yaa Rabbal`alamin

Wassalamu `alaikum warahmatullahi Wabarakatuh

Pekanbaru, Januari 2024

Indah Cameliani Husna
NIM. 12040421574



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Penegasan Istilah	3
C. Rumusan Masalah	3
D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	4
E. Sistematika Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Kajian Terdahulu	6
B. Landasan Teori	7
C. Kerangka Fikir	14
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	16
A. Jenis Penelitian	16
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	16
C. Sumber Data Penelitian	16
D. Informan Penelitian	17
E. Teknik Pengumpulan Data	17
F. Validitas Data	18
G. Teknik Analisis Data	18
BAB IV GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN	20
A. Gambaran Umum Bunga Raya.....	20
B. Sejarah Majelis Taklim Miftahul Jannah Desa Bunga Raya	22
C. Visi Misi	23
D. Struktur Orgnisai Majelis Taklim Miftahul Jannah.....	24
BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	25
A. Data Hasil Peneltian	25
B. Pembahasan	32
BAB VI PENUTUP	40
A. Kesimpulan.....	40
B. Saran	40
DAFTAR PUSTAKA	41
LAMPIRAN.....	43

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran	15
--------------------------------------------	----



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Arisan Qurban	21
--------------------------------------	----



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Dakwah pada umumnya ialah suatu ilmu pengetahuan yang berisi cara dan tuntutanya, bagaimana seharusnya bukan lagi mengingatkan tapi menarik perhatian manusia untuk menganut, menyetujui, melaksanakan, suatu kegiatan dakwah. Dakwah merupakan hal yang harus dilaksanakan umat Islam kapan saja dan dalam keadaan apapun sesuai kondisi. Hal ini sesuai oleh tujuan dakwah, yaitu untuk membuat manusia memiliki kualitas aqidah, ibadah, muamalah dan akhlak yang tinggi. (Aziz, 2004)

Menyelenggaraan dakwah dilakukan secara formal dan non formal. Salah satu penyelenggaraan dakwah non formal adalah melalui pengajian. Pengajian biasanya diisi ceramah agama, diskusi masalah agama, kursus agama, untuk memperdalam asalah-masalah atau bidang tentang ajaran agama (Ansori, 1993)

Upaya dalam mewujudkan masyarakat madani ditentukan oleh kualitas peradaban oleh masyarakatnya. Dimana peradaban satu bangsa akan tumbuh dan berkembang salah satunya dari sistem pendidikan yang digunakan. Dan masyarakat yang beradab adalah masyarakat yang berpendidikan, dan untuk memperolehnya masyarakat dapat ditempuh dengan melalui pendidikan formal, informal dan nonformal. (Drajat, 1980)

Diharapkan majelis taklim pembinaan mampu memberikan jawaban atas persoalan betapa pentingnya belajar tentang ilmu agama dalam kehidupan sehari-hari dari lahir sampai mati. Majelis taklim adalah suatu forum yang bisa pelajaran keakraban dan ilmu antara jamaah. Majelis taklim, sebagai pusat pendidikan Islam, dikenal memiliki pengaruh signifikan terhadap nilai-nilai Islam. Adanya guna menjawab berbagai persoalan yang dihadapi masyarakat, taklim Majelis sangat (Riyadi 2014)

Majelis taklim terdiri dari dua suku kata majelis yang berarti (tempat) serta taklim yang berarti pengajaran, jadi majelis taklim secara bahasa tempat pengajaran. Majelis taklim adalah tempat pengajaran bagi orang-orang yang ingin mendalami ajaran-ajaran islam sebagai sarana.

dakwah dan pengajaran agama. Majelis taklim juga memiliki peran penting dan strategi pada kehidupan, satu rakyat yang mempunyai tradisi belajar tanpa batas usia (long life education), jenis kelamin, tingkat pendidikan, dan setatus sosial dan mampu menjadi tempat yang efektif untuk memberi dan mendapat pesan pendidikan agama. (ali, 2022) Pelaksanaan majelis taklim ini sangat fleksibel tidak terkait pada waktu dan tempat. Waktu

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

pelaksanaannya bisa siang dan sore. Temat pelaksanaannya bisa di lakukan di masjid, tempat tinggal masyarakat. Fleksibel ini lah yang menghasilkan pendidikan non formal yang dapat di ikuti oleh seluruh kalangan, dari ibu rumah tangga, anak didik dan wanita karir.

Di Kabupaten Siak, sering ada masjid dan ruang belajar, terutama di masjid, di mana kegiatan keagamaan seperti doa, puasa, dan kegiatan lainnya diadakan untuk mendukung pendidikan agama. Secara umum, tujuan keilmuan Islam adalah untuk mempromosikan dan memperdalam pendidikan Islam sehingga dapat dipahami.

Kegiatan majelis taklim perwiritan di Siak Sri Indrapura kec Bungaraya terdapat beberapa program dakwah yang sedikit berbeda dengan majelis taklim lainnya, memiliki tujuan lebih terhadap program besar, mengajak masyarakat ikut serta dalam kegiatan yang dilakukan setahun sekali, serta meningkatkan silaturahmi.

Aktivitas dakwah artinya proses penyampaian ajaran agama islam terhadap umat islam di setiap ruang serta waktu dengan berbagai metode dan media yang sinkron dengan situasi dan kondisi mad`u (objek dakwah). Di kabupaten Siak terdapat banyak sekali majelis taklim dan tempat pengajian terutama di masjid yang menjalankan kegiatan keagamaan seperti sholat berjamaah dan mengaji al-Quran. Pada umumnya tujuan di majelis taklim ini untuk menyampaikan ajaran agama islam agar diketahui dan dimengerti oleh masyarakat. Salah satu majelis taklim di Kabupaten Siak yaitu Majelis Taklim Miftahul Jannah yang terbentuk pada tahun 2017.

Aktivitas dakwah yang rutin dilakukan setiap hari jumat setelah Dzuhur sampai sebelelum adzan Asar. Ada beberapa kegiatan dakwah yang dilakukan seperti melantunkan sholawat badar,tausiah pendek, serta adanya kegiatan yang dilakukan pada hari besar Islam seperti Isra Mi`raj dan arisan qurban.

Fenomena yang menarik dari majelis taklim Miftahul Jannah adalah mempunyai perbedaan identik dari majelis taklim lainnya yang berada di Kabupaten Siak yang mana karakteristik ini selain ibu-ibu terdapat jamaah dari remaja. Adapun fokus yang menjadi daya tarik dalam program dakwah majelis taklim Miftahul Jannah selain jamaahnya yaitu program yang besar salah satunya adalah arisan qurban. Pada saat ini atau bahkan dalam masyarakat melakukan qurban memiliki beberapa kendala, karena itu majelis taklim Miftahul Jannah mengeluarkan program ini untuk senantiasa mengingkatkan dan memudahkan dalam ibadah qurban, maka dari itu perlu adanya kegiatan dakwah arisan qurban untuk masyarakat.

Berdasarkan latar belakang peneliti tertarik untuk meneliti majelis taklim ini tentang bagaimana pengelolaan Arisan Qurban yang dilakukan

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

majelis taklim Miftahul Jannah di Bungaraya Kabupeten Siak, sehingga menuangkan dalam sebuah karya ilmiah berjudul “**Aktivitas Dakwah Arisan Qurban Majelis Taklim MiftahulJannah Kecamatan Bungaraya Kabupaten Siak**”

B. Penegasan Istilah

Dalam penelitian yang penulis lakukan ada beberapa istilah yang perlu memepertegas beebropa istiilah yang terdapat dalam judul untuk menghindari kesalahpahaman terhadap judul peneleitian ini, maka penulis memberi penjelasan tentang istilah-istilah berikut :

1. Aktivitas

Menurut anto Mulyono aktivitas adalah kegiatan atau keaktifan. Kegiatan tersebut termasuk kegiatan fisik dan on fisik yang merupakan suatu aktivitas.

Aktivitas yang dimaksud penulis adalah serangkaian kegiatan dakwah pada majelis taklim Miftahul Jannah yang mampu memberikan perubahan yang baik kepada jamaah muslimah yang meliputi aktivitas seperti pengajian,peringatanhari besar Islam dan Aktivitas lainnya.

2. Majelis Taklim

Majelis taklim umumnya dikaitkan dengan kelompok atau komunitas Muslim yang mengawasi kegiatan pendidikan Islam dan pendidikan agama. Ini merangkum semua kegiatan komunitas Muslim yang berkaitan dengan pendidikan Islam dan pendidikan agama, tanpa dipengaruhi oleh lokasi atau waktu pelaksanaan. Dengan cara ini, berbagai bentuk pendidikan dan pengajaran Islam dilakukan oleh komunitas Muslim, baik itu terdiri dari individu, wanita, anak-anak, orang tua, atau pasangan yang sudah menikah. (sabirin)

Selain itu majelis taklim juga dapat diartikan sebagai kegiatan pengajian rutin atau rutinan, kelompok biasanya remaja menyebutnya dengan remaja mesjid, perwiritan. Majelis taklim yang akan diteliti oleh penulis ialah Majelis Taklim Miftahul Jannah Kecamatan Bungaraya Kabupten Siak Provinsi Riau.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan dari latar belakang dan fenomena yang telah ditemukan di atas, penulis merumuskan masalaha dalam penulisan ini adalah Bagaimana Aktivitas dakwah majelis taklim Miftahul Jannah Kecamatan Bungaraya, Kabupaten Siak?

D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Tujuan yang hendak penulis capai dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui pengelolaan kegiatan dakwah majelis taklim Miftahul Jannah desa Bungaraya, Siak.

2. Kegunaan Penelitian

Adapun kegunaan penelitian ini yaitu:

a. Kegunaan Teoritis

- 1) Penelitian ini bertujuan sebagai bahan informasi penelitian yang akan datang.
- 2) Memperdalam khasanah ilmu maajemen dakwah khususnya yang berhubungan dengan pengelolaan lembaga keislaman yang mengarah ke masyarakat.
- 3) Sebagai bahan bacaan bagi jurusan manajemen dakwah pada fakultas dakwah dan kounikasi.

b. Kegunaan Praktis

- 1) Hasil penelitian ini diharapkan mampu menjadi sumbang pemikiran untuk menerapkan pembelajaran mengenai pengelolaan tentang majelis taklim perwiritan, lembaga pendidikan keislaman dan mampu menjadikan pembinaan akhlak dan taqwa ummat muslim.
- 2) Hasil penelitian ini diharapkan mampu menjadi kontribusi bagi pengkaji dan pembelajaran setiap orang khususnya bagi jurusan manajemen dakwah .
- 3) Hasil penelitian ini sebagai syarat menyelesaikan perkuliahan program sarjana strata satu(S1) dan sebagai syarat memenuhi gelar sarjana sosial (S.Sos) pada jurusan manajemen dakwah fakultas dakwah dan komunikasi.

E. Sistematika Penulisan

Untuk memperoleh pembahasan yang tersistematis, maka penulis perlu menyusun sistematika sedemikian rupa, sehingga dapat memperlihatkan hasil penelitian yang baik dan mudah dipahami. Adapun sistematika penulisan tersebut adalah sebagai berikut.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I : PENDAHULUAN

Dalam bab ini berisi tentang, latar belakang masalah, penegasan istilah, permasalahan, tujuan dan kegunaan penelitian serta sistematika penulisan.

BAB II : TINJAUAN PUSTAKA

Dalam bab ini penulis mengemukakan kajian terdahulu, landasan teori, dan kerangka pemikiran.

BAB III : METODOLOGI PENELITIAN

Dalam bab ini penulis mengemukakan serta menjelaskan jenis dan pendekatan penelitian, lokasi dan waktu penelitian, sumber data, informan penelitian, teknik pengumpulan data, validasi data dan teknik analisis data.

BAB IV : GAMBARAN UMUM

Dalam bab ini berisi tentang gambaran umum subjek penelitian, yang membahas tentang pendeskripsian pengelolaan arisan qurban.

BAB V : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Dalam bab ini memaparkan dan menganalisis data yang menyangkut tentang pengelolaan arisan qurban

BAB VI : PENUTUP

Dalam bab ini berisi tentang kesimpulan dan saran

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

A. Kajian Terdahulu

Kajian terdahulu dilakukan sebagai perbandingan dan rujukan bagi penelitian penulis terhadap penelitian yang hampir serupa dengan penelitian sebelumnya. Adapun penulisan yang hampir serupa adalah Penulisan yang berjudul :

1. Dokumen berjudul "Aktivitas Dakwah Masjid Besar Al-Muttaqin Kecamatan Pangkalan Kerinci Kabupaten Pelelawan Riau" ditulis oleh Muhammad Brawijaya Rizky Program Setara 1 Fakultas Dakwah dan Komunikasi Uin sultan Syarif Kasim Riau pada tahun 2022. Penelitian dilakukan dengan menggunakan metode kualitatif desk research dan teknik pengumpulan data seperti observasi, angket, dokumentasi, dan studi kasus.. Hasil penelitian menemukan bahwa aktivitas dakwah yang dilakukan di Masjid Besar Al-Muttaqin sudah terlaksana dengan rutin dengan aktivitas dakwah melalui metode dakwah bil-lisan dan bil-hal. (Rizky, 2022) Penelitian ini memiliki dua persamaan dan perbedaan: meneliti kegiatan ibadah di masjid, sementara studi lain meneliti kegiatan ibadah di masjid. Perbedaan antara kedua penelitian adalah lokasi penelitian, yang sebelumnya dilakukan di Kabupaten Kerinci di Pelelawan. Sebaliknya, penelitian ini dilakukan di wilayah Bungaraya Kabupetn Siak.
2. Laporan Penelitian yang ditulis oleh Muhamad Rahmatullah, Hilmi Mizani, Husnul Yaqin yang berjudul “Manajemen Majelis Ta`lim (Telaah Kepuasan Jamaah Dalam Pelaksanaan Pelayanan Saran Di Majlis Taklim Bani Ismail. Taklam Babussalam, dan Muzakaratik Ummah) yang mana penelitian ini menyimpulkan bagaimana kepuasan jamaah majelis taklim dalam pelaksanaan program yang di lakukan majelis taklim bani ismail taklam babussalam dan muzakarati ummah, seperti pengajian rutin, pembelajaran kitab – kitab, ziarah tahunan, khataman masal, haul akbar, dan peringatan peringatan hari besar islam lainnya. (muhammad rahmatullah) Penelitian ini memiliki persamaan dan perbedaan yaitu sama –sama membahas tentang dakwah pada majelis taklim, dan perbedaannya mengenai program yang dilaksanakan ada bebrapa yang berbeda.
3. Skripsi yang ditulis Mustika Nur Mafiroh Jurusan Manajemen Dakwah Fakultas Dakwh dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Tahun 2023 dengan judul “ Pengelolaan Kegiatan Dakwah Majelis Taklim Miftahussalam Desa Gerbang Sari Kecamatan Tapung Hilir Kabupaten Kampar ”. Dimana Penelitian ini menyimpulkan

mengenai pengelolaan majelis ta`lim sebagai wadah pemberdayaan masyarakat menuju pendidikan karakter di majelis taklim Miftahussalam esa Gerbang Sari ditinjau dari proses perencanaan, pengorganisasian, pergerakan, dan pengawasan bahwa pengelolaan yang di tetapkan sudah sebagai wadah pemberdayaan masyarakat menuju pendidikan terlihat dari karakter masyarakat desa Gerbang Sari yang ikut serta dalam majelis ta`lim. Namun saja di dalam sistem pengawasan terdapat hambatan pada waktu pelaksanaannya. (mafiroh) adapun perbedaan dan persamaan penelitian ini yaitu sama – sama menjadi wadah dalam memperdalam atau memperluas agama pada masyarakat, dan perbedaannya adalah di tempat yang berbeda dan anggota yang berbeda.

4. Naskah ditulis oleh Nadya Maula Nikma Penelitian yang berjudul "Pengelolaan Aktivitas Dakwah BKMT (Badan Kontak Majelis Taklim) Kecamatan Tualang ini merupakan bagian dari Strata 1 Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau untuk tahun 2021. Ini menggunakan pendekatan deskriptif dengan ukuran sampel lima orang. Teknik augmentasi daya yang dilakukan dengan observasi, dokumentasi, dan wawancara. Temuan penelitian adalah bahwa ada perencanaan di pihak BKMT, seperti melakukan studi agama di lingkungan Tualan dan melakukan kegiatan dakwah, seperti taklim majelis di lingkungan Tualang yang rutin dilakukan setiap beberapa bulan dan yang memerlukan santunan yatim dan kaum duafa. Penelitian ini memiliki perbedaan dan persamaan yaitu sama sama membahas tentang aktivitas dakwah dalam majelis taklim, akan tetapi perbedaannya dalam lokasi penelitian, Nadya berlokasi di Kecamatan Tualang, sedangkan penelitian ini dilakukan berlokasi di Bungarya, Siak.

B. Landasan Teori

Untuk mendukung pembuatan tulisan ini, maka dar itu perlu dilakukan hal-hal atau teori-teori yang berkaitan dengan permasalahan dan ruang lingkup pembahasan sebagai suatu landasan dalam pembuatan proposal ini.

1. Aktivitas

Aktivitas menurut Kamus Bahasa Indonesia berarti kegiatan yang dilaksanakan di tiap bagian dalam lembaga, perusahaan, dan organisasi. serta aktivis adalah orang yang berperan aktif menjadi anggota dalam suatu kelompok atau organisasi dan berkerja untuk melaksanakan kegiatan dalam organisasinya.

Menurut Anton M. Mulyono keaktifan adalah suatu kegiatan atau aktivitas, atau segala sesuatu yang dilakukan atau kegiatan yang terjadi baik fisik atau non fisik. Menurut sankaya aktivitas tidak hanya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

ditentukan oleh aktivitas fisik semata, tetapi juga ditentukan oleh aktivitas non fisik seperti mental, intelektual dan emosional.

Aktivitas majelis taklim adalah lembaga pendidikan dan sosial non formal yang tidak hanya sebatas pengajian, namun banyak kegiatan yang bisa dikembangkan untuk mendapatkan manfaat bagi anggota dan kaum muslimin. Majelis taklim tentunya harus dikelola dengan sebaik baiknya agar jamaah bisa merasakan manfaat melalui aktivitas yang dilakukan pada ajelis taklim agar lebih berkualitas yaitu

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Unsur-unsur Dakwah

1. Da`i (Pelaku Dakwah)

Dai adalah seorang praktisi dakwah yang beragama Islam atau seseorang yang menyampaikan ajaran Islam melalui tulisan (bil-lisan), puisi, dan prosa (bil-hal). Mengapa saja yang mengikuti Nabi Muhammad SAW, hendaknya menjadi dai karena pada dasarnya umat Islam berhak menyampaikan ajaran agama Islam berdasarkan Al-Qur{an, walau hanya satu ayat saja. Karena dai tidak hanya terfokus kepada seorang ustdz/ustadzah, Habib, Syeikh dan para Ulama saja, namun mencakup seluruh umat Islam.

2. Mad`u (Penerima Dakwah)

Mad`u adalah umaat Islam, yang berfungsi sebagai panduan bagi ajaran individu maupun kelompok yang bermanfaat bagi semua Muslim, tidak hanya sedikit. Ajaran Islam yang disampaikan kepada mereka dimaksudkan untuk mendorong mereka untuk berpartisipasi dalam pendidikan Islam, sedangkan mad`u yang telah ditetapkan didasarkan pada tujuan meningkatkan iman dan ihsan setiap orang.

3. Thariqoh (Metode Dakwah)

Metode dakwah ialah cara bagaimana menyampaikan ajaran Islam, metode dakwah ini berperan penting dalam berdakwah, karena jika metri yang disampaikan sudah benar tapi mmetode yang digunakan dengan cara yang salah maka pesan dakwah tersebut idak akan tersampaikan bahkan bisa saja ditolak. Adapun metode yang biasa digunakan adalah *Bi al-Hikmah, Al-Mau`idzah Al-hasanah, dan Mujadalah.*

4. Atsar (Efek Dakwah)

Efek dakwah iyalah suatu umpan balik yang terjadi atau respon penerima dakwah. Adapun macam-macam efek yang terjadi, menurut Jalaluddin Rahmat ialah; efek kognitif terjadi ketika ada perubahan tentang apa yang diketahui, dipahami, dan diprepresi, kemudian efek afektif adanya perubahan pada apa yang dirasakan, disenangi, atau dibenci yang termasuk juga emosi, sikap, dan nilai, kemudian efek behavioral dimana sikap nyata yang tampak diamati bberupa tindakan,

aktivitas atau kegiatan dan kebiasaan perilaku. (Umro`atin, 2020)

3..Kajian Tentang Majelis Taklim

a. Pengetian Majelis Taklim

Majelis taklim berasal dari dua suku kata, kata majelis dan kata taklim. Dalam bahasa arab kata majelis (مجلس) adalah kata tempat kata kerja dari jalasa (جلس) yang artinya “ tempat duduk”. Sedangkan kata taklim dalam bahasa arab merupakan masdar dari kata kerja (علم- يعلم-) (تخليما) yang memiliki arti “pengajaran”, menurut kamus bahasa Indonesia pengertian Majelis Taklim adalah suatu lembaga (organisasi) sebagai wadah pengajian dan kata majelis dala kalangan ulama adalah masyarakat non formal yang terdiri atas para ulama islam. (kebudayaan, 2008) Majlis Taklim sebagai Lembaga Dakwah dan Pendidikan Islam Berbasis Masyarakat. Majlis taklim merupakan lembaga dakwah dan lembaga pendidikan Islam yang tertua, yakni sejak zaman Nabi Muhammad SAW. Di Indonesia, lembaga ini masih eksis dan semakin berkembang di tengah masyarakat dan diakui sebagai bagian dari sistem pendidikan nasional. Pendidikan non formal yang berbasis masyarakat ini telah menjadi ujung tombak dalam rangka membina masyarakat yang beriman.

Peranan majlis taklim ini telah mencapai tujuan, yakni membentuk manusia yang takwa dalam kehidupan modern. (ardi, 2012) Berapa ahli juga menyebut majelis taklim adalah tempat memberitahukan, menerangkan, dan mengabarkan suatu ilmu, baik ilmu agama maupun ilmu pengetahuan dan keterampilan yang dilakukan secara berulang-ulang sehingga maknanya dapat bermanfaat, melahirkan amal saleh, memeberi petunjuk ke jalan kebahagiaan dunia akhirat, untuk mencapai ridha Allah SWT, serta untuk menanamkan dan memperkokoh akhlak.(Helmawati,2013) dalam praktiknya majelis taklim ini merupakan tempat pengajaran atau tempat pendidikan agama islam yang paling fleksibel dan tidak terikat oleh waktu. Majelis taklim bersifat terbuka terhadap segala usia, lapisan atau stata sosial, dan jenis kelamin.

Waktu penyelenggaraannya pun bisa dilakukan kapan saja bisa pagi, siang, sore atau malam. Bahkan tempat pengajarannya pun bisa dilakukan di rumah, masjid, musholla, gedung, aula, halaman dan sebagainya. Majelis taklim sebagai salah satu model pengajian yang memiliki fungsi yang jelas dan peran yang sangat besar bagi umat islam khususnya. Majelis taklim juga sebagai lembaga pendidikan agama yag sudah terebar di seluruh wilayah pedesaan dan perkotaan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Tujuan dan Fungsi Majelis Taklim

Fungsi dan tujuan majelis taklim dalam rumusan bermacam-macam disebabkan sesuai dengan aturan dan tujuan yang dibuat oleh organisasi tersebut untuk mengkokohkan dan untuk kepentingan tujuan dengan landasan hidup manusia sesuai tuntutan ajaran agama islam. Forum Komunikasi Majelis Taklim Provinsi Jakarta memformatkan secara khusus fungsi majelis taklim sebagai berikut :

1. Sebagai pusat pembelajaran islam.
2. Sebagai pusat konseling islam.
3. Sebagai pusat pengembangan budaya dan kultur islam.
4. Sebagai pusat pengkaderan.
5. Sebagai pusat pemberdayaan ekonomi.
6. Sebagai tempat belajar-mengajar.
7. Sebagai pusat pembinaan dan pengembangan.
8. Sebagai jaringan komunikasi, ukhuah, dan wadah silaturahmi.

Salah satu majelis taklim memiliki fungsi dan tujuan sebagai berikut :

1. Jamaah dapat mengagumi dan mengamalkan Al-Qur`an dan menjadi bacaan utama yang istimewa dan baru.
2. Jamaah dapat memahami dan mengamalkan dinul islam dengan segala aspeknya secara benar dan profesional.
3. Jamaah menjadi muslim sejati.
4. Jamaah menjalankan ibadah sehari-hari sesuai dengan kaidah agama secara baik dan benar.
5. Jamaah mampu menjalin hubungan pertemanan atau silaturahmi dengan baik.
6. Jamaah dapat meningkatkan taraf hidup ke arah yang lebih baik.
7. Jamaah memiliki akhlak yang baik dan sebagainya. (soga, 2021)

c. Jenis-Jenis Majelis Taklim

Jenis-jenis majelis takim dapat dibedakan dari setiap majelsinya sangat variatif yang dapat dilihat dari jamaah, organisasi, dan tempatnya, diantaranya dari segi kelompok sosial dan dasar pesertanya.dilihat dari ssosial jamaah majelis taklim terdiri atas :

1. Majelis taklim bagian bapak-bapak
2. Majelis taklim bagian ibu-ibu.
3. Majelis taklim bagian remaja (peria/wanita)
4. Majelis taklim campuran
5. Majelis taklim, yang dibentuk oleh masyarakat setempat tanpa memiliki legalitas formal kecuali hanya memeberitahu kepada lembaga pemerintah setempat.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Majelis taklim berupa yayasan, biasanya ini telah terdaftar dan memiliki notaries.
7. Majelis bagian ormas.
8. Majelis taklim masjid atau mushola.
9. Majelis taklim perkantoran.
10. Majelis taklim perumahan.

d. Situasi Majelis Taklim (jama`ah)

Satu hal yang membuat metode pendidikan Islam ini unik adalah strukturnya yang sangat sederhana dan fleksibel. Di rumah jamaah, di masjid, musala, dan dimana terdapat orang atau santri yang membutuhkan ilmu keislaman, dimana kehadiran mereka hanya sekedar mendengarkan atau mencatat. Tidak berkaitan dengan hal-hal tertentu, serta situs, waktu atau kondisi tertentu, dan penyebaran budaya dan pengajaran dilakukan secara berkelompok. Apa yang sudah dijelaskan oleh ustadz, atau bisa bertanya dan berdiskusi pada forum yang telah disiapkan. Penyelenggaraan majelis taklim tidak terikat dan hanya selalu ada di tempat-tempat seperti masjid, musala, atau rumah-rumah masyarakat, namun dapat juga dilakukan di aula, lembaga, kantor, dan tempat lain sesuai kebutuhan. Hingga saat ini, banyak masyarakat umum, seperti kerabat lanjut usia dan masyarakat umum lainnya, yang tidak menyetujui adanya majelis taklim.

e. Metode yang Digunakan Majelis Taklim

Sebelumnya metode adalah cara yang digunakan untuk mengimplementasikan rencana yang sudah dibuat dalam kegiatan agar tujuan yang telah disusun secara optimal. Menurut Hanny Fitriyah, 2012:49 metode adalah cara yang dipilih dan dilakukan ustadz, mubaigh ketika berinteraksi dengan jamaah dalam upaya menyampaikan bahan pengajaran tersebut agar mudah dicerna atau di fahami sesuai tujuan pengajaran yang di tuju atau ditargetkan. Beberapa metode yang digunakan dalam majelis taklim pada umumnya :

1. Metode Ceramah

metode ini sangat disukai dan digunakan oleh guru, ustadz, atau mubaigh yang memberikan materi atau pengajaran kepada jamaahnya, sebab dianggap praktis dan paling mudah untuk dilaksanakan. Metode yang ini merupakan metode yang sangat kelasik tetapi memiliki banyak digunakan dimana –mana sampai saat ini. Untuk pengajaran pokok pembahasan keimanan, metode ceramah inilah yang digunakan dengan dipadukan dengan strategi yang relavan, yang sesuai dengan materi, karena materi tauhid



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tidak dapat diperagakan, dan sangat sukar untuk didiskusikan, dalam keyakinan islam, wujud tuhan, malaikat, nabi dan rasul bahkan hari kiyamat tidak dapat diperagakan. (syah, 2008) Ceramah juga memerukan kekreatifan dalam berbicara tentunya atau di sebut saat ini *publik speaking* dalam penyajian materi yang di sampaikan. Db disertai juga dengan cerita-cerita pendek, lucu agar suasana majelis taklim yang sedang berlangsung tidak cenderung membosankan sehingga tujuan dakwah tidak tersampaikan.

2. Metode Tanya Jawab

Sedangkan metode tanya jawab adalah suatu metode yang penyampaian mata pelajaranyang dilakukan guru dengan format interaksi tanya jawab dengan tujuan mendapatkan respon jawaban dari peserta didik, sehingga dapat menembah pengetahuan baru bagi peserta didik. (hasbullah, 2019) Metode tanya jawab ini dilakukan menjadi pelengkap atau variasi dalam ceramah, atau sebagai pengulangan materi yang telah disampaikan sebelumnya. Atau bisas saja sebagai bentuk sharing bagi jamaah dan guru guna memperluas wawasan majelis taklim , dan juga untuk merangsang para jamaah agar fokus jaamah tertuju kepada masalah yang sedang disampaikan.

f. Kegiatan Majelis Taklim Masyarakat

1. Pengertian Kegiatan

Dalam kamus utama bahasa Indonesia, suatu kegiatan digambarkan sebagai jenis kegiatan atau kegiatan. Kegiatan adalah jenis peristiwa atau kejadian yang biasanya tidak dilakukan secara terus menerus. Penyelenggaraan kegiatan ini bisa berupa badan, lembaga, organisasi, instansi pemerintah, atau orang pribadi. Umumnya, kegiatan dapat dilakukan dengan berbagai alasan, seperti pertemuan harian berskala besar, rapat umum politik, atau bahkan sosialisasi suatu isu tertentu. Dari pengertian diatas, dapat dijlaskan bahwa kegiatan merupakan aktivitas yang dilakukan secara bersama guna mencapai suatu tujuan untuk menjadi lebih baik. Berikut beberapa kegiatan pada majelis taklim:

a. Yasin/ Tahlil

Sekarang secara umum diterima bahwa kearifan tradisional harus diterapkan dalam taklim majelis dalam masyarakat. Yasinan adalah praktik membaca surah Yasin dalam pengaturan kelompok yang dipimpin oleh ais atau kaum; Biasanya, itu juga disertai dengan doa dan damini dari Jamaah.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Selamat sebulan sekali saat pertemuan, kegiatan Yasin ini dilakukan untuk memperkuat iman jama'ah dan mengingat ada tiga amalan yang tidak putus saat meninggal dan juga banyak lagi keutamaan dari membaca yasin. Yasinan ini juga menjadi salah satu kegiatan di Majelis taklim Desa Gerbang Sari. Yasinan ini dilaksanakan selama hari jumat di salah satu rumah masyarakat dengan pembukaan oleh pemimpin Majelis dengan surah Alfatihah lalu diambing dan diikuti oleh anggota lalu dilanjutkan dengan berzikir lalu berdoa. Setelah selesai berdoa acara dilanjutkan dengan makan makanan yang sudah dihidangkan oleh pengurus.

b. Acara Hari Besar Islam

Hari terpenting dalam Islam adalah hari lahir Maulid Nabi Muhammad SAW. Nilai pertama disebut ahsan (baik). Banyak perbedaan pendapat di kalangan ulama mengenai shalat ini, khususnya dengan Bid'ah Hasanah. Selain itu, semua ajaran tersebut berpotensi menguatkan kemauan masyarakat untuk lebih mengenal gaya hidup sederhana Nabi Muhammad SAW. Oleh karena itu, anak-anak wajib mengikuti ajaran ini agar dapat mempelajari kehidupan Nabi agar menjadi orang yang berilmu dan berakhlak mulia. Hari Amal Islam tahun ini didukung oleh seluruh warga Gerbang Sari dan diawasi oleh para ahli taklim. Tak hanya itu, aktivitasnya juga dilakukan oleh anggota partai minoritas, seperti khosidahan.

c. Penyampaian Materi Dakwah

Materi majelis taklim tentang dakwah yang diajarkan antara lain :

- 1) Majelis Taklim, yang tidak mengajarkan apapun secara rutin, hanya sebagai tempat berkumpulnya untuk membaca surat yasin, membaca doa bersama, membaca Maulid Nabi dan memberikan santunan kepada anak yatim.
- 2) Majelis Taklim yang mengajarkan pengetahuan serta keterampilan dasar ajaran agama, seperti belajar membaca al-quran atau pengetahuan tentang fiqh islam.
- 3) Majelis Taklim yang memberikan ilmu agama mengenai fiqh, tauhid, atau akhlak yang ditawarkan didalamnya. Ceramah ringan atau khatib terkadang disertai dengan tanya jawab antara pembicara dan jamaah.

d. Pengajian Rutin Bulanan

Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, Arti Majelis

adalah organisasi yang berfungsi sebagai lembaga pengajaran, dan kata Majelis Ulama adalah lembaga swadaya masyarakat yang anggotanya adalah para ulama itu sendiri. Kajian ini dilakukan setiap beberapa bulan sebagai jawaban terhadap kebutuhan untuk memahami Islam dalam konteks stres terkait pekerjaan dan bentuk aktivitas lainnya, atau sebagai sarana manajemen waktu bagi kerabat lanjut usia.

e. Belajar menabung untuk kurban (ARISAN QURBAN)

Kegiatan ini diselenggarakan oleh beberapa majelis taklim, namun kegiatan ini atas dasar kebutuhan masyarakat untuk memahami bahwa setiap insan mampu untuk berkorban. Berqurban adalah salah satu anjuran bagi ummat Islam, Hari Qurban bertepatan pada hari raya idul adha di hari ke 10 Dzulhijjah yang terdapat pada surat Al-Kautsar ayat ke 2.

C. Kerangka Fikir

Alur berfikir secara singkat untuk menjelaskan cara penelitian dilakukan dari awal hingga akhir. Segala cara berfikir. Penelitian masalah yang telah diidentifikasi dalam kerangka teoritis yang relevan dan mampu mengungkapkan, menerangkan, dan menunjukkan perspektif terhadap atau dengan masalah penelitian akan ditudukkan inilah berfikir inilah. Kerangka pikir kadang-kadang disebut sebagai kerangka konseptual. Kerangka pikir adalah pernyataan atau uraian tentang konsep kerangka pemecahan masalah yang telah diidentifikasi atau diartikulasikan. Penjelasan sementara terhadap gejala yang menjadi objek permasalahan pada kerangka pikir. (adnan mahdi, 2014) Pola perilaku masyarakat melalui kehidupan sehari-hari, sesuai dengan tujuan yang diharapkan oleh Majelis Taklim di Bungaraya, dapat dilihat daripada dengan adanya pengelolaan yang baik para masyarakat menuju pendidikan karakter pun tercapai. Metodologi penelitian ini menjelaskan Dakwah Majelis Taklim Pengelolaan Kecamatan Bungaraya Kabupaten Siak. Untuk lebih jelasnya lagi kerangka berfikir ini dijabarkan dalam bentuk bagan maka akan tampak seperti dibawah ini:

Gambar 2.1
Kerangka Fikir



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Penelitian ini adalah jenis penelitian studi kasus yang pelaksanaan dan pengumpulan datanya langsung di lapangan. Karena itu penelitian ini berjenis penelitian deskriptif dengan menggunakan pendekatan kualitatif . Yang mana penelitian ini bertujuan untuk menggambarkan , merangkum berbagai kondisi dan situasi serta fenomena realitas sosial yang sedang terjadi di masyarakat yang menjadi objek penelitian saat itu. (mila sari)

B. Lokasi dan Waktu Penelitian

Dalam suatu penulisan ilmiah , lokasi dan waktu penelitian menjadi bekal utama sebagai sasaran bahan kajian. Penelitian ini dilakukan di Desa D4, kecaatan Bunga Raya kabupaten Siak Sri Indrapura. Adapun waktu penulisan ini adalah dilakukan sejak tanggal 03 Oktober sampai 10 November 2023.

C. Sumber Data Penelitian

Sumber data penelitian ini dibagi menjadi dua diantaranya :

1. Data Primer

Sumber data primer merupakan sumber data yang langsung dikumpulkan oleh peneliti dari sumber pertamanya. Jadi data primer dari penelitian ini didapat dari wawancara dengan beberapa informan dan survei langsung mengenai topik penelitian sebagai data primer. Pada wawancara tersebut, peneliti menggunakan transkrip wawancara secara utuh dari hasil face to face dan chat dari whatsapp.

2. Data Sekunder

Untuk melengkapi data penelitian, peneliti melakukan pengumpulan data tambahan dengan mengambil sumber data dari penelitian penelitian yang telah ada seperti dari laporan laporan terdahulu dan perpustakaan.

D. Informan penelitian

Informan penelitian adalah subjek yang mengetahui informasi objek penelitian sebagai pelaku maupun orang yang memahami objek penelitian, sehingga memberikan informasi yang bermanfaat. Adapun informan penelitian ini berjumlah (5) orang yaitu :

1. Tri Hesna selaku Ketua majelis taklim Miftahul Jannah.
2. Asnawiyah selaku sekretaris majelis taklim Miftahul Jannah.
3. Siti Mutmainah selaku Bendahara majelis taklim Miftahul Jannah.
4. Painem selaku anggota kegiatan dakwah arisan qurban.
5. Sri Lestari selaku anggota kegiatan dakwah arisan qurban.

E. Teknik Pengumpulan Data

Untuk mendapatkan data penelitian nenerapa metode yang diaplikasikan pada proses memperoleh informasi, sebagai dasar yang paling efektif agar proses dalam melakukan penelitian dapat lebih maksimal dan valid. Adapun metode yang dilakukan yaitu:

1. Observasi

Observasi adalah sebuah proses pengamatan sistematis dari kegiatan manusia yang mana kegiatan tersebut berlangsung secara terus menerus yang bersifat alami untuk menciptakan sebuah fakta. (hasanah) Jadi observasi adalah proses pengamatan dan pendataan secara sistematis terhadap fenomena yang sedang diteliti baik secara langsung ataupun tidak langsung. Observasi adalah suatu metode pengumpulan data melalui pengamatan dan penyelidikan. Di sini peneliti menganalisis dan merangkum hasil penelitiannya serta bahan penelitian lainnya. Teknik ini juga dapat membantu ketika ada data yang hilang sepanjang proses dokumentasi dan wawancara.

2. Wawancara

wawancara dengan Ketua Umum Majelis taklim perwiritan melalui wawancara langsung dengan ibu Tri Hesna. Wawancara yang digunakan

adalah *In Dept Interview* wawancara mendalam yang dilakukan secara *face of face* dan membawa instrumen sebagai pedoman wawancara yaitu menggunakan alat bantu seperti alat tulis agar menunjang proses wawancara.

3. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan teknik pengumpulan data informasi yang dilakukan dengan cara mengumpulkan data berupa catatan, foto atau video kegiatan kegiatan yang dilakukan oleh majelis taklim baik yang tersebar disosial media atau yang tersimpan di handphon.

F. Validitas Data

Untuk menguji keabsahan data dalam penelitian maka dilakukan yang namanya validitas data . Teknik validitas data yang dilakukan dalam penelitian ini adalah teknik triangulasi. Teknik ini merupakan teknik yang dilakukan dengan mengecek data dari berbagai sumber yaitu:

1. dengan mengecek apakah hasil wawancara sesuai dengan hasil observasi atau berbeda.
2. Kemudian peneliti membandingkan data wawancara atau observasi dengan dokumen dokumen yang dimiliki oleh majelis taklim Miftahul Jannah.
3. Dokumentasi untuk sumber data yang sama untuk melakukan pengecekan ketepatan hail data yang diperoleh.

G. Teknik Analisis Data

Analisis Data adalah proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan, dan bahan bahan lainnya, sehingga penelitian dapat mudah difahami dan temuannya dapat diinformasikan kepada orang lain. (sugiono) Teknik analisis data dimaksudkan untuk menganalisis data yang telah dikumpulkan untuk proyek penelitian ini. Setelah data terkumpul dan disusun secara sistematis, langkah selanjutnya adalah penulis menganalisis data tersebut.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dalam penelitian ini penulis menggunakan Teknik analisis dan deskriptif kualitatif yaitu data analisa dengan menggambarkan atau memaparkan fenomena-fenomena dengan kata atau kalimat, kemudian data tersebut dianalisis dan memperoleh kesimpulan. Teknis analisis data yang digunakan pada penelitian ini adalah reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

1. Reduksi data

Reduksi data merupakan proses pemilihan atau pemusatan data yang muncul dari beberapa catatan tertulis di lapangan. Reduksi data merupakan suatu bentuk analisis yang menggolongkan atau mengarahkan data dengan sedemikian rupa hingga dapat menarik sebuah kesimpulan. Pada tahap ini peneliti memilih data penelitian berdasarkan fokus dan kepentingan penelitian saja.

2. Penyajian Data

Analisis data dapat dilakukan dalam format berikut: singkat, kategori, floschart, dan sebagainya. Dengan melakukan analisis data, akan lebih mudah untuk memahami apa yang akan terjadi dan merencanakan pekerjaan di masa depan berdasarkan apa yang telah dipahami.

3. Penarikan Kesimpulan

Penelitian selama dilapangan serta penarikan kesimpulan. Untuk tidak adanya bukti yang kuat dan mendukung pada tahap pengumpulan dan selanjutnya, kesimpulan yang masih bersifat sementara akan diturbah. Hasil dari studi kualitatif akan mengungkapkan isu-isu yang signifikan dalam jangka pendek dan akan membaik setelah penelitian selesai.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV

GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN

A. Gambaran Umum Bunga Raya

1. Sejarah Terbentuknya Desa Bungaraya

Desa Bungaraya merupakan desa bekas transmigrasi yang didatangkan dari Pulau Jawa seperti Cilacap, Indramayu, Madiun, dan daerah lain yang jumlahnya lebih kecil dan merupakan program pemerintah Indonesia pada masa kepemimpinan Presiden Soeharto pada tahun 1980an. Nama Desa Bungaraya sendiri diambil dari nama sungai yang menjadi alur Sungai Siak, yaitu Sungai Bunga di sebelah selatan dan Sungai Raya di sebelah utara. Karena diapit oleh dua sungai, maka diambillah nama desa Bungaraya. Pada tahun 1983 disahkan Desa Bungaraya yang saat itu masih menjadi bagian dari Kecamatan Sungai Apit Kabupaten Bengkalis yang dipimpin oleh Almarhum Effendi. sebagai Kepala desa pertama yang menjabat sampai tahun 1999.

Melalui proses panjang, Dusun Endang Darma, Dusun Sido Mulyo, dan Dusun Tani Jaya menjelma dari semak belukar dan hutan belantara menjadi perkampungan dan persawahan, semua berkat kerja keras masyarakat dan pengawas pemerintah dalam mengembangkan kawasan baru. Terbukti untuk memudahkan petani, pada tahun 1984 dibentuk kelompok tani yang dilanjutkan dengan penggalian parit sekunder dan primer pada tahun 1985, pembinaan melalui program BIMAS dan INMAS. Pada tahun 1999 terjadi pemekaran wilayah Kabupaten Siak dan pemekaran Kecamatan Bungaraya berdasarkan Undang-Undang Nomor 53 Tahun 1999 tentang Pembentukan Kabupaten Pelelawan, Kabupaten Rokan Hulu, Kabupaten Rokan Hilir, Kabupaten Siak, Kabupaten Karimun, Natuna. Kabupaten, Kabupaten Kuantan Singingi, dan Kota Batam. kemudian pada tahun 2015, berdasarkan Peraturan Daerah Siak Nomor 1 Tahun 2015 tentang Perubahan Penamaan Desa Menjadi Kampung, Desa Bungaraya diubah menjadi Desa Bungaraya. (Peraturan.GO.Id)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Letak Geografis

Secara Geografis Kampung Bungaraya terletak pada koordinat Bujur lintang 162,004"- 00 20'49" Lintang Selatan dan 1000 54' 21" 102° 10' 59" Bujur Timur. secara fisik geografis Bungaraya memiliki kawasan pesisir pantai dan daratan yang menjadi jalan lintasi Siak-Pakning atau Siak-Bengkalis. Bentang alam Kampung Bungaraya sebagian besar terdiri dari dataran rendah di bagian timur dan sebagian dataran tinggi di sebelah barat. Pada umumnya struktur tanah terdiri dari tanah podsolik merah kuning dan batuan alluvial serta tana organosol atau tanah gambut dan glei humus. Lahan semacam ini subur untuk pengembangan pertanian, perkebunan dan perikanan. Kampung Bungaraya beriklim tropis dengan suhu udara berkisar 25°-32° Celsius dengan kelembaban dan curah hujan cukup tinggi. Jarak dari Kampung Bungaraya ke kecamatan sejauh 0,5 Km, sedangkan ke Kabupaten sejauh 25 Km serta jarak ke provinsi sejauh 130 Km.

3. Batas Wilayah

Kampung Bungaraya memiliki wilayah yang berbatasan dengan :

- Sebelah Utara : Kampung jati baru
- Sebelah Selatan : Kampung jaya pura
- Sebelah Timur : sungai siak
- Sebelah Barat : Kampung kemuning muda

4. Luas Wilayah

Luas Wilayah Kampung Bungaraya adalah 9 km² dengan pembagian wilayah :

Tabel 4.1 Arisan Qurban

Wilayah	Luas
Pemukiman Penduduk	250 Ha
Sawah/ladang	460 Ha
Perkebunan Kelapa Sawit	150 Ha
Perkebunan Karet	15 Ha
Perkebunan Holtikultura	10 Ha

Fasilitas Umum (Perkantoran)	4 Ha
Pemakaman	2 Ha
Pasar	2 Ha
Jalan	5 Ha
Kas Kampung Bungaraya	1 Ha
Sarana Umum	1 Ha

5. Jumlah Penduduk

Desa Bungaraya berpenduduk 4.430 jiwa dengan kepadatan penduduk 492 jiwa/km² yang terdiri dari 7 RK dan 18 RT. Penduduk Kampung Bungaraya terdiri dari berbagai etnis seperti Jawa, Sunda, Batak, Melayu, dan Minang. Namun mayoritas penduduknya adalah etnis Jawa karena warga Kampung Bungaraya notabene merupakan warga transmigrasi.

Tabel 4.2 Data Kependudukan Menurut Agama

Data Kependudukan Menurut Agama	
Agama	Jumlah Penduduk (Jiwa)
Islam	4.379
Katolik	0
Protestan	32
Hindu	0
Budha	19

B. Sejarah Majelis Taklim Miftahul Jannah Desa Bunga Raya

Majelis taklim secara umum berarti sekelompok umat Islam atau sejumlah umat Islam yang jumlahnya relatif banyak yang melaksanakan kegiatan keislaman yang mempunyai aturan dan tujuan tersendiri, yang dilaksanakan menurut kesepakatan para anggotanya. Majelis taklim miftahul jannah merupakan kumpulan perempuan di desa Bunga Raya, kabupaten Siak. Pada saat proses transmigrasi dilaksanakan, terbentuklah beberapa organisasi kemasyarakatan, salah satunya adalah Wiritan Ibu dan Ayah pada tahun 2015, namun belum memiliki nama, yang ada hanya Ikatan Ibu-Ibu pada tahun 2017

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang bernama Miftahul Jannah, diketuai oleh Ibu Tri Hesna. Ibu Tri Hesna dan beberapa ibu-ibu komunitas begitu antusias dengan kegiatan majelis taklim Miftahul Jannah sehingga saat ini majelis taklim tersebut beranggotakan kurang lebih 100 orang. Ibu Tri Hesna menjabat sebagai ketua majelis taklim cukup lama dari diberinama majelis taklim sampai saat ini.

C. Visi Misi

Demi mencapai tujuan dan mewujudkan majelis taklim yang bermanfaat, majelis taklim memiliki visi dan misi untuk mewujudkan hal tersebut :

- a. Visi Majelis Taklim Miftahul Jannah
 1. Menjalankan syariat yang dijalankan oleh Nabi Muhammad Saw.
 2. Menjadikan remaja dan masyarakat muslimah untuk bisa berdakwah dan menjadi teladan seperti Syyaidatina Fatimah az-Zahra.
- b. Misi Majelis Taklim Miftahul Jannah
 1. Tetap mempertahankan kegiatan yang sudah terprogram selama bertahun dan memperkuatnya lagi dan tetap bersatu dalam hal kegiatan keagamaan di desa Bungaraya. Dan selalu menjaga silaturahmi antara agama serta memajukan agama islam yang ada di desa Bungaraya.
- c. Tujuan Majelis Taklim Miftahul Jannah
 1. Meningkatkan ketaqwaan masyarakat kepada Allah dan rasulullah.
 2. Mengisi kegiatan luang dalam kegiatan yang positif.
 3. Meningkatkan silaturahmi antara sesama muslimah.
 4. Meningkatkan akidah dan ilmu.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Struktur Organisasi Majelis Taklim Miftahul Jannah

Adapun struktur organisasi majelis taklim Miftahul Jannah Bungaraya:





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan

Setelah melakukan pengumpulan data kemudian di olah, disajikan dan di analisis maka dapat diperoleh kesimpulan bahwa berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan tentang aktibitas dakwah Majelis taklim Miftahul Jannah maka penulis memberikan kesimpulan sebagai berikut :

Dapat disimpulkan bahwa ada beberapa aktivitas dakwah yang dilaksanakan di Majelis Taklim Miftahul Jannah di Kabupaten Siak. Pertama, pengajian yang dilaksanakan secara rutin setiap minggunya dengan kegiatan yang dilakukan yaitu pembacaan yasin dan tahlil, pembacaan sholawat badar, dan tausiah singkat. Kedua kegiatan berupa peringatan hari besar Islam yang di adakan setiap Maulid Nabi dengan melakukan pengajian akbar di masjid bersama majelis taklim lainnya dan hari Isra` Mi`raj yang di adakan seperti pengajian akbar dengan mengundang santri dan pengurusnya untuk ikut serta meramaikan dan memberi tausiah. Ketiga yaitu arisan qurban berupa kegiatan yang dilakukan pada hari Idul Adha dengan memotong hewan qurban dan membagikannya.

B. Saran

Berdasarkan analisa saya terhadap pengelolaan kegiatan dakwah arisan qurban, maka ada beberapa saran dari saya sebgai berikut:

1. Majelis taklim Miftahul Jannah diharapkan dapat meningkatkan dalam mengatasi hal yang merusak perencanaan, dikarenakan kebetulan itu tidak datang begitu saja.
2. Majelis taklim Miftahul Jannah harus lebih giat lagi dalam mengajak masyarakat yang tidak terdaftar dari majelis taklim (diluar majelis taklim) untuk ikut serta dalam program arisan qurban.
3. Kemudian majelis taklim Miftahul Jannah harus mampu mengelola, dan memanfaatkan program Arisan Qurban ini dengan sosial media atau kedia massa, supaya dunia luar melihat dan ikut serta dalam program ini



DAFTAR PUSTAKA

- Adnan Mahdi, Mujahidin, " *Panduan Penelitian Praktis Untuk Menyusun skripsi, Tesis, dan Disertas,*"(Bandung: Alfabeta, 2014)
- Ahmad sutamaji, " *Manajemen Masjid*
- Ali Aziz, " *Ilmu Dakwah*", (Jakarta: Prenada Media, 2004)
- Andang , " *manajemen dan kepemimpinan kepala sekolah*".(Yogyakarta:Ar Ruzz media).
- Departemen Pendidikan dan kebudayaan, " *kamus besar bahasa Indonesia Pusat Bahasa*", (Jakarta:PT.Gramedia Pustaka Utama,2008)
- Fahmi syahbudin, " *konsep marketing syariah*".vol5,no1(2017)
- George R Terry, " *principles of management*". (Homewood,III: Richard D Irwin, 1977)
- Hafi Ansori, " *Pemahaman dan Pengamalan Dakwah*", (Surabaya: al-Ikhlash, 1993)
- Hasanah, " *Teknik-Teknik Observasi (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-Ilmu Sosial)*." Hal.26
- Hasbullah, Juhji, Ali Maksum, " *strategi belajar mengajar dalam upaya peningkatan hasil belajar pendidikan agama islam*".(edureligia,vol.3 No. 1 januari-juni 2019).
- Leni FernindaUsman, " *Majelis Taklim Sebagai Sarana Internalisasi Dakwah Pada Masyarakat Kedaton Raman1*".
- Mila Sari , Tri Siswati, Arico Ayani Suparto, Jonata, Ida Fitriana Ambarsari, Nur Azizah, Wahyuningsih Safitri, Nur Hasanah, Agusti, EviGravitiani, " *Metodologi Penelitian*".
- Muhammad Rahmatullah, Hilimi Mizani, Husnul Yaqin, " *Manajemen Majelis Taklim(Telaah Kepuasan Jamaah Dalam Pelaksanaan PelayananSarandi Majelis Taklim Bani Ismail, Taklam Babuslam, Muzakaratil Ummah)*"
- Nanang Kristanto, " *pengelolaan majelis ta`lim IPPS (Ikatan Pengasuh Pengajian Sumbersari) sebagai wadah pemberdayaan Masyarakat Menuju Pendidikan Karakter di Kelurahan Sumbersari,Moyudan,Sleman Yogyakarta.*"
- Rahmadi ali, " *peranana majelis taklim berbasis pemberdayaan masyarakat*", (2022)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rizal DJ. Kasim dan Zainuddin Soga, *“Tinjauan Fungsi dan Bentuk kegiatan Majelis Masyarakat Multikultural di Kota Manado”*,(Sybtax Transformation, vol2 no.3 maret 2021)

Sabirin, *”ilmudakwah”*,bandung

Sugiyono, *” Memahami Penelitian Kualitatif”*

Wahidin saputra, *”Pengantar Ilmu Dakwah”*

Zaini muchtarom, *“Dasar-dasar Manajemen Dakwah”*, (yogyakarta: Al-Amin Press,1996)

Zakiah Daradjat, *“Metodik Khusus Pengajaran Agama Islam”*, (Jakarta: Bulan Bintang, 1980)

Brawijaya Riski, *”Aktivitas Dakwah Masjid Besar Al-Muttaqin Kecamatan Pangkalan Kerinci Kabupaten Pelelawan Riau”*, (UIN Sultan syarif Kasim Riau, 2022)

Maula Nadya, *”Pengelolaan Aktivitas Dakwah BKMT (Badan Kontak Majelis Taklim) Kecamatan Tualang”*, (UIN Sultan Syarif Kasim Riau, 2021)

PEDOMAN WAWANCARA

No.	Pertanyaan	Nama informan dan Jabatan	Jawaban informan (catatan, bahasa informan jangan diubah-ubah, murni seperti apa yang diucapkan)	Tanggal dan tempat wawancara
1.	<p>Bapak/Ibu, sebagai pengelola arisan qurban, dapat kamu bercerita tentang sejarah dan manfaat dari program arisan qurban di masjid/madrasah yang dimanfaatkan oleh masyarakat?</p> <p>Bagaimana cara meningkatkan dan mengembangkan program arisan qurban di Majelis Taklim Miftahul Jannah, serta uang arisan secara tepat waktu? Apa yang harus diperhatikan dalam hal ini?</p> <p>buk salah satu dari program majelis taklim miftahul jannah adalah arisan Qurban, lalu siapa yang mengelola program arisan qurban ini ?</p> <p>metode pembayaran seperti apa apakah di bayar di awal, di cicil atau bisa di bayar di akhir?</p>	<p>1. Ketua MTMJ ibu Tei Hesna</p> <p>2. Bendahara Arisan Qurban</p>	<p>1. Klw permulaan ibuk hanya sekedar ingin membantu anggota majlis, supanya ringan untuk beribadah Qurban, dan Alhamdulillah banyak antusias anggota yang mengikutinya, bahkan ada dari satu keluarga yang setiap tahunnya selalu mengikuti kegiatan tersebut.</p> <p>2. Untuk meningkatkan dan mengembangkan program tersebut ibuk tidak pernah bosan untuk selalu mengingatkan kn anggota bagi siapa yang mau ikut nabung Qurban dalam acara wirid Yasin, dan Alhamdulillah program tersebut selalu sukses Alhamdulillah sudah berjaya yang terlaksana Sudah 2 tahun dan ini masih berlanjut.</p> <p>3. Yang mengelola Alhamdulillah ibuk sendiri dan prangkat yang lain, tapi setelah sudah kita belikan sapi di saat idul adha kami serahkan ke panitia Qurban.</p>	<p>10 oktober 2023 (dikediaman ibu Tri Hesna)</p>

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>7. siapa yang memantau program arisan qurban dari awal sampai akhir, ibu sebagai ketua atau ada pihak lain ?</p> <p>8. sudah berapa lama program arisan qurban ini di jalankan? Kemudian sudah berapa sapi atau ternak yang sudah di qurbankan?</p> <p>9. selaa berjalannya program arisan qurban ini apakah ada yang mengundurkan diri ? jika ada mengapa</p> <p>apakah penggerak agar masyarakat mau ikut serta dalam arisan qurban ?</p> <p>bagaimana pembagian kelompok atau pengorganisasiannya buk?</p>		<p>4. klw pembayaran bisa di cicil bisa di Banyar di akhir</p> <p>5. dalam pengawasan ini saya selaku pengelola mempersiapkan kartu arisan qurban, agar anggota nyaman dan mengingat berapa dan kurang berapa dalam pembayaran, dan tak lupa pula selalu mengingatkan anggota bagi yang mau ikut arisan qurban dalam acara wirit yasin.</p> <p>6. alhamdulillah sudah berjalan 5 tahun dan dari program kami sudah 22 sapi yang kami Qurban kn</p> <p>7. ada kk di tahun yang ke 2 karna beliau tidak pernah menabung jadi pas akhir pbayaran anggota tidak mampu,tapi Alhamdulillah ada anggota lain yang masuk.</p> <p>8. Bermula dari keinginan ibu untuk membantu anggota majelis, supaya ringan untuk beribadah qurban, dan alhamdulillah</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>banyak antusias anggota yang mengikuti, ada yang perorangan dan ada juga yang satu keluarga alhamdulillah selalu berjalan dengan lancar</p> <p>9. kemudian bendahara, dan diawasi oleh aparat desa. Tapi setelah dibelikan hewan qurban saat idul adha kami serahkan kepada panitia qurban setempat</p>		<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

FOTO DOKUMENTASI



Sapi dikandang proses pengurusan

Lampiran

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Sebelum di sembelih

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BIOGRAFI PENULIS



Indah Cameliani Husna atau yang akrab dipanggil iin, lahir di Rokan Hulu 08 November 2001. Putri dari bapak Erik Aditiya dan ibu Asnawiyah. Anak ke dua dari tiga bersaudara. Adapun pendidikan formal yang ditempuh oleh penulis sebagai berikut TK selesai pada tahun 2006 setelah itu melanjutkan pendidikan ke SDN 020 Kunto Darussalam dan lulus pada tahun 2012, lalu penulis melanjutkan pendidikan ke Mts Miftahul Jannah pondok pesantren Nurul Huda di Pekanbaru dan lulus tahun 2017, penulis melanjutkan pendidikan ke SMK Pagelaran 3 di Jawabarat sampai tahun 2019 dan pindah ke SMAN Kunto Darussalam Rokanhhlu dan lulus pada tahun 2020, kemudian penulis melanjutkan study ke Universitas Negri Sultas Syarif Kasim Riau melalui jalur SBMPTN dan di terima di Fakultas Dakwah dan Komunikasi Program Studi Manajemen Dakwah. Penulis melakukan magang selama dua bulan di Badan Amil Zakat Nasional Siak.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.