

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



# PENGEMBANGAN PERANGKAT PEMBELAJARAN PENDIDIKAN ANTI NARKOBA BERBASIS PAI DI SMP NEGERI PROVINSI RIAU

## DISERTASI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat Guna Memperoleh  
Gelar Doktor (Dr) dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam



UIN SUSKA RIAU

**MUSA THAHIR**  
**NIM: 32190414712**

UIN SUSKA RIAU

**PASCASARJANA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**1445 H/2024 M**



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**PASCASARJANA**  
**كلية الدراسات العليا**  
**THE GRADUATE PROGRAMME**

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004  
Phone & Facs, (0761) 858832, Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id> Email : [pasca@uin-suska.ac.id](mailto:pasca@uin-suska.ac.id)

## Lembaran Pengesahan

Nama : Musa Thahir  
Nomor Induk Mahasiswa : 32190414712  
Gelara Akademik : Dr. (Doktor)  
Judul : Pengembangan Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba Berbasis PAI di SMP Negeri Provinsi Riau

### Tim Penguji

**Prof. Dr. H. Hairunas , M, Ag**  
Ketua / Penguji I

**Dr. Zamsiswaya, M.Ag.**  
Sekretaris / Penguji II

**Prof. Dr. H. Nizar Ali, M.Ag.**  
Penguji III

**Prof. Dr. H. Ilyas Husti, MA**  
Penguji IV

**Prof. Dr. Munzir Hitami, MA**  
Promotor /Penguji V

**Dr.Hj. Zaitun, M.Ag.**  
Co-Promotor /Penguji VI

**Prof. Dr. Mas'ud Zein, M.Pd.**  
Penguji VII

Tanggal Ujian/Pengesahan : 02 Maret 2024

**PERSETUJUAN TIM PENGUJI  
SIDANG UJIAN TERTUTUP**

Disertasi yang berjudul “Pengembangan Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI di SMP Provinsi Riau” yang ditulis oleh Sdr. Musa Thahir NIM. 32190414712 Program Studi S3 Pendidikan Agama Islam pada sidang Ujian Tertutup pada tanggal 19 Desember 2023 dan dapat disetujui untuk diajukan dalam sidang Ujian Terbuka pada Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

**TIM PENGUJI:**

Penguji I/Ketua  
Prof. Dr. H. Ilyas Husti, MA.



Tanggal: \_\_\_\_\_

Penguji II/Sekretaris  
Dr. Zamsiswaya, M.Ag.



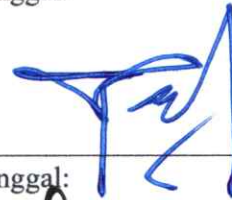
Tanggal: \_\_\_\_\_

Penguji III/Utama  
Prof. Dr. H. Nizar Ali, M.Ag.



Tanggal: \_\_\_\_\_

Penguji IV  
Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd.



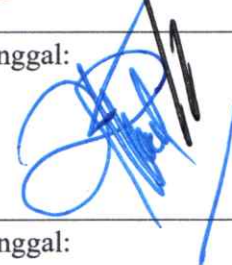
Tanggal: \_\_\_\_\_

Penguji V/Promotor  
Prof. Dr. H. Munzir Hitami, MA.



Tanggal: \_\_\_\_\_

Penguji VI/ Co-Promotor  
Dr. Zaitun, M.Ag.



Tanggal: \_\_\_\_\_

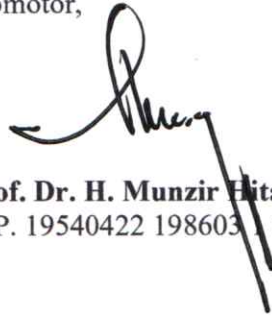
## PERSETUJUAN

Kami yang bertanda tangan di bawah ini selaku pembimbing Disertasi, dengan ini menyetujui bahwa Disertasi yang berjudul “Pengembangan Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI di SMP Provinsi Riau” yang ditulis oleh:

Nama : Musa Thahir  
NIM : 32190414712  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

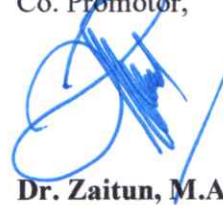
Untuk diajukan dalam Ujian Terbuka pada Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

Tanggal: Februari 2024  
Promotor,



**Prof. Dr. H. Munzir Hitami, MA.**  
NIP. 19540422 198603 1 002

Tanggal: Februari 2024  
Co. Promotor,



**Dr. Zaitun, M.Ag.**  
NIP. 19720510 199803 2 006

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam



**Dr. Zamsiswaya, M.Ag.**  
NIP. 19700121 199703 1 003

**Prof. Dr. H. Munzir Hitami, MA.**  
DOSEN PASCASARJANA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN SYARIF KASIM RIAU

**NOTA DINAS**

Perihal : Disertasi Saudara  
**MUSA THAHIR**

Kepada Yth.  
**Direktur Pascasarjana**  
UIN Sultan Syarif Kasim Riau  
di-  
Pekanbaru

*Assalaamu`alaikum Wr. Wb*

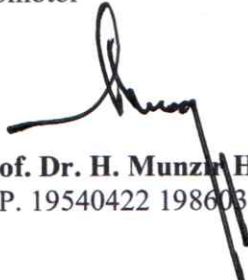
Setelah kami membaca, meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan terhadap isi Disertasi saudara:

Nama : Musa Thahir  
NIM : 32190414712  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Judul : Pengembangan Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI di SMP Provinsi Riau

Maka dengan ini dapat disetujui untuk diuji dan diberikan penilaian dalam Ujian Terbuka Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

*Wassalaamu`alaikum Wr. Wb*

Pekanbaru, Februari 2024  
Promotor



**Prof. Dr. H. Munzir Hitami, MA.**  
NIP. 19540422 198603 1 002

**Dr. Zaitun, M.Ag.**  
DOSEN PASCASARJANA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN SYARIF KASIM RIAU

Perihal : Disertasi Saudara  
**Musa Thahir**

Kepada Yth.  
**Direktur Pascasarjana**  
UIN Sultan Syarif Kasim Riau  
di-  
Pekanbaru

*Assalaamu`alaikum Wr. Wb*

Setelah kami membaca, meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan terhadap isi Disertasi saudara:

Nama : Musa Thahir  
NIM : 32190414712  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Judul : Pengembangan Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti  
Narkoba berbasis PAI di SMP Provinsi Riau

Maka dengan ini dapat disetujui untuk diuji dan diberikan penilaian dalam Ujian Terbuka Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

*Wassalaamu`alaikum Wr. Wb*

Pekanbaru, Februari 2024  
Co-Promotor

  
**Dr. Zaitun, M.Ag.**  
NIP. 19720510 199803 2 006

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Musa Thahir  
NIM : 32190414712  
Tempat/Tanggal Lahir : Kuala Enok/19 Fberuari 1989  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Disertasi yang saya tulis dengan judul “Pengembangan Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI di SMP Provinsi Riau” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Doktor pada Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau merupakan hasil karya saya sendiri. Adapun bagian-bagian tertentu yang ada di Disertasi ini, yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya dengan jelas sesuai dengan norma, kaidah, dan etika dalam penulisan ilmiah.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian Disertasi ini bukan hasil karya sendiri atau plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan Gelar Akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Pekanbaru, 19 Februari 2024

Yang Membuat Pernyataan,



Musa Thahir  
NIM. 32190414712



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillah.* Tiada kata yang pantas diucapkan oleh lidah yang tak bertulang, selain mengucapkan rasa syukur dari seorang hamba kepada Yang Mahakuasa, Allah *'azza wajalla* atas nikmat yang diberikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian disertasi ini, dengan judul: “Pengembangan Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI di SMP Provinsi Riau”.  
Lanjutan *salawāt* beriringkan salam hamba haturkan kepada manusia junjungan alam, Nabi Muhammad *saw*.

Dalam menyelesaikan Disertasi ini penulis banyak mendapatkan bimbingan dan bantuan oleh berbagai pihak. Penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada kedua orang tua yang tersayang Ayahanda dan Ibunda yang telah melahirkan, membesarkan dan telah mengorbankan materinya bahkan tidak terbalas jasanya dan tidak kalah penting do'a dari pada keduanya sehingga dengan kekuatan lahir dan batin penulis dapat menyelesaikan penulisan disertasi agar menjadi orang yang berguna serta dapat mewujudkan cita-cita keluarga. Penulis juga tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Hairunas, M.Ag., sebagai Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
2. Bapak Prof. Dr. H. Ilyas Husti, MA., sebagai Direktur Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Ibu Dr. Hj. Zaitun, M.Ag., sebagai Wakil Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau




**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Bapak Dr. Zamsiswaya, M. Ag., sebagai Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Prof. Dr. Munzir Hitami, M.A. dan ibu Dr. Hj. Zaitun, M.Ag., sebagai co-promotor atas bimbingannya selama menulis serta pemikiran – pemikiran sampai terselesainya penulisan disertasi ini.

Seluruh dosen dan guru besar Program Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau yang telah mengajar dan memberikan ilmunya yang begitu berarti dan banyak kepada mahasiswanya

7. Istri tercinta Heni Rahmadani, M.Pd., telah menjadi sumber inspirasi dan motivasi bagi saya sepanjang perjalanan ini, selalu memberikan dukungan moral dan emosional yang kuat, serta memberikan semangat agar saya tetap fokus dan gigih dalam menyelesaikan penelitian ini.

8. Mertuaku tercinta, Ibunda Hj. Nani Martiasih dan Ayah H. Azwir., telah memberikan dorongan dan motivasi yang kuat kepada saya sepanjang perjalanan ini, kata-kata dan dukungan yang diberikan kepada saya memberikan semangat dan keyakinan bahwa saya bisa menyelesaikan disertasi ini dengan sukses.

Putri-purtiku tersayang Aulia Izzatunnisa dan Adzkiya Ma'rifatunnisa, terima kasih atas kesabaran kalian ketika papa sibuk dengan penelitian dan penulisan, terkadang papa tidak bisa bermain dan menghabiskan waktu bersama kalian seperti biasa.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1 Rekan-rekan seperjuangan pada Program Doktor Pendidikan Islam UIN Sultan Syarif Kasim Riau angkatan 2021, yang selalu semangat dan harus tetap semangat

1 Semua pihak yang tidak disebutkan namanya satu persatu, semoga Allah membalas semua kebaikannya

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan dan penyusunan disertasi ini masih belum sempurna dan masih terdapat kekurangan dan kekeliruan. Oleh karena itu, saran dan masukan masih diperlukan untuk hasil yang lebih baik. Akhir kata, penulis mengucapkan selamat membaca disertasi ini, semoga bisa dijadikan panduan ataupun pedoman bagi peneliti selanjutnya

Pekanbaru, 19 Februari 2024  
Penulis

Musa Thahir  
NIM. 32190414712

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR .....	i
DAFTAR ISI .....	iv
DAFTAR TABEL .....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	viii
ABSTRAK .....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Permasalahan .....	10
1. Identifikasi Masalah .....	10
2. Batasan Masalah .....	10
3. Rumusan Masalah .....	11
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	11
1. Tujuan Penelitian .....	11
2. Manfaat Penelitian .....	12
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>13</b>
A. Konsep Teoritis .....	13
1. Teori Pembelajaran .....	13
2. Pendidikan Agama Islam (PAI) .....	21
3. Integrasi Pendidikan Anti Narkoba dalam Pendidikan Agama Islam (PAI) .....	24
4. Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI50	
5. Validitas, Praktikalitas dan Efektifitas Perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI .....	78
B. Penelitian yang Relevan .....	86
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>89</b>
A. Desain Penelitian .....	89
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	98
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	99
1. Subjek Penelitian .....	99
2. Objek Penelitian .....	99
D. Variabel Penelitian .....	99
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data .....	100
1. Teknik Pengumpulan Data .....	100
2. Instrumen Penelitian .....	101
F. Teknik Analisis Data .....	103



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<b>BAB IV</b>	<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> .....	106
	<b>A. Deskripsi Pengembangan Produk</b> .....	106
	1. <i>Analysis</i> (Analisis) .....	106
	2. <i>Design</i> (Perancangan) .....	114
	3. <i>Develop</i> (Pengembangan) .....	132
	4. <i>Implementation</i> (Implementasi) .....	143
	5. <i>Evaluation</i> (Evaluasi).....	155
	<b>B. Pembahasan</b> .....	167
	1. <i>Analysis</i> (Analisis) .....	167
	2. <i>Design</i> (Desain).....	178
	3. <i>Development</i> (Pengembangan).....	180
	4. <i>Implementation</i> (Implementasi) .....	198
	5. <i>Evaluation</i> (Evaluasi).....	208
<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP</b> .....	225
	<b>A. Kesimpulan</b> .....	225
	<b>B. Implikasi</b> .....	226
	<b>C. Saran</b> .....	229
<b>DAFTAR KEPUSTAKAAN</b>	.....	232

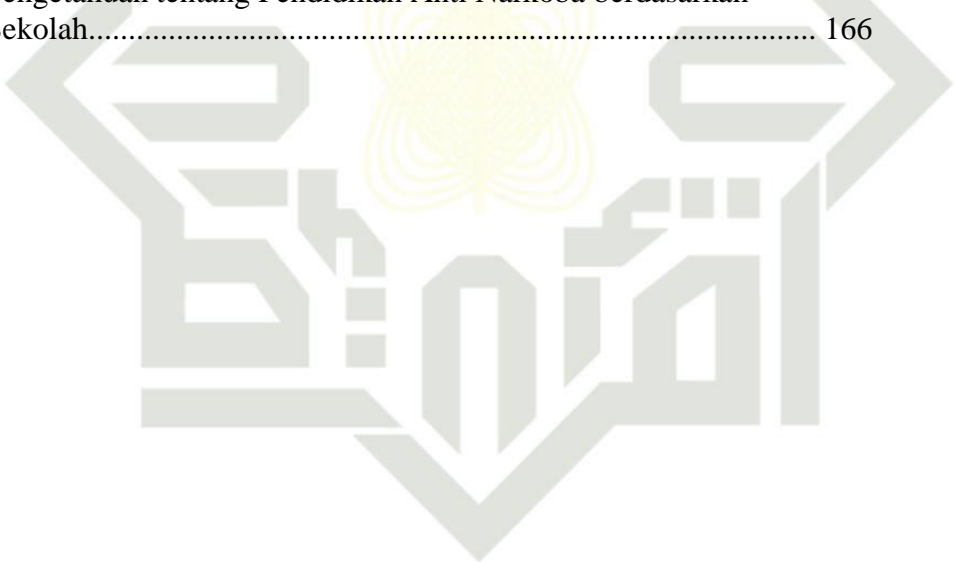


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR TABEL**

Tabel II	Indikator Pengetahuan Siswa dan Guru tentang Pendidikan Anti Narkoba.....	29
Tabel III	Interpretasi Pengetahuan Pendidikan Anti Narkoba.....	105
Tabel IV.1	Hasil Analisis Aspek Pengalaman Mengikuti Pelatihan Pembuatan Perangkat Pembelajaran.....	107
Tabel IV.2	Hasil Analisis Kondisi Pembelajaran .....	108
Tabel IV.3	Hasil Pengembangan Instrumen Pengetahuan Pendidikan Anti Narkoba.....	131
Tabel IV.4	Hasil Validasi Silabus oleh Para Pakar.....	133
Tabel IV.5	Hasil Validasi RPP oleh Para Pakar .....	136
Tabel IV.6	Hasil Revisi RPP berdasarkan Saran Validator .....	139
Tabel IV.7	Hasil Validasi Komik Online berbasis Webtoon oleh Para Pakar ..	140
Tabel IV.8	Hasil Praktikalitas Silabus dan RPP oleh Guru .....	147
Tabel IV.9	Hasil Praktikalitas Komik Online berbasis Webtoon oleh Guru ...	149
Tabel IV.10	Hasil Praktikalitas Komik Online berbasis Webtoon oleh Siswa..	152
Tabel IV.11	Pengetahuan tentang Pendidikan Anti Narkoba berdasarkan Sekolah.....	166



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR GAMBAR

Gambar III	Model Pengembangan ADDIE .....	91
Gambar IV.1	Diagram Responden Analisis Kebutuhan .....	115
Gambar IV.2	Identitas pada Silabus.....	123
Gambar IV.3	Identitas pada RPP .....	124
Gambar IV.4	Kompetensi Inti RPP.....	125
Gambar IV.5	Kompetensi Dasar RPP .....	125
Gambar IV.6	Tujuan Pembelajaran Dasar RPP .....	125
Gambar IV.7	Materi Pembelajaran RPP .....	125
Gambar IV.8	Metode Pembelajaran RPP.....	126
Gambar IV.9	Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran RPP.....	126
Gambar IV.10	Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran RPP .....	127
Gambar IV.11	Penilaian RPP .....	129
Gambar IV.12	Komik Online berbasis Webtoon.....	129
Gambar IV.13	Hasil Pengembangan Komik Online berbasis Webtoon Pada Halaman Awal.....	130
Gambar IV.14	Hasil Pengembangan Komik Online berbasis Webtoon Pada Halaman Isi.....	130
Gambar IV.15	Hasil Pengembangan Komik Online berbasis Webtoon Pada Halaman Penutup .....	146
Gambar IV.16	Responden Uji Coba (Uji Praktikaltas).....	157
Gambar IV.17	Profil Responden berdasarkan Jenis Kelamin.....	158
Gambar IV.18	Profil Responden berdasarkan Pengetahuan Siswa tentang Keberadaan Webtoon .....	159
Gambar IV.19	Profil Responden berdasarkan Kepemilikan Webtoon .....	161
Gambar IV.20	Diagram Indikator Pengetahuan tentang Narkoba dan Bahayanya .....	162
Gambar IV.21	Diagram Indikator Pengetahuan tentang Dampak Narkoba pada Individu dan Masyarakat .....	163
Gambar IV.22	Diagram Indikator Pengetahuan tentang Pencegahan Narkoba	164
Gambar IV.23	Diagram Indikator Pengetahuan tentang Sumber Informasi dan Bantuan .....	165

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

### A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba`	B	Be
ت	ta`	T	Te
ث	sa`	s	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ha	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Żal	Ż	zet (dengan titik di atas)
ر	ra`	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	şad	ş	es (dengan titik di bawah)
ض	đad	đ	de (dengan titik di bawah)
ظ	ta	ţ	te (dengan titik di bawah)
ز	za	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	„ain	„	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ف	fa`	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
و	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wawu	W	We
هـ	ha`	H	Ha
ء	hamzah	`	Apostrof
ي	ya`	Y	Ye

**B. Konsonan Rangkap Karena Syaddah Ditulis Rangkap**

ربنا	Ditulis	rabbānā
------	---------	---------

**C. Ta` Marbutah**

1. Bila dimatikan ditulis “h”

المدينة المنورة	ditulis	al-Madīnah al-Munawwarah
-----------------	---------	--------------------------

(Ketentuan ini tidak diperlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan “h”.

روضة الاطفال	Ditulis	raudatul al-atfal
--------------	---------	-------------------





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. bila ta` marbutah hidup atau dengan harkat, fathah, kasrah, dan dammah ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	zakātul fiṭri
------------	---------	---------------

**D. Vocal Pendek**

ا	dammah	Ditulis	I
آ	Fathah	ditulis	a
أ	Kasrah	ditulis	u

**E. Vocal Panjang**

fathah + alif جاهلية	Ditulis	ā jāhiliyyah
fathah + ya` mati يسعى	Ditulis	ā yas`ā
kasrah + ya` mati كريم	Ditulis	ī kar īm
dammah + wawu mati فروض	Ditulis	ū fur ūḍ

**F. Vocal Rangkap**

fathah + ya` mati بينكم	Ditulis	ai bainakum
fathah + wawu mati قول	Ditulis	au qaulun



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## G. Vocal Pendek Yang Berurutan Dalam Satu Kata Dipisahkan Dengan Apostof

لَيْنَ شَكَرْتُمْ	Ditulis	la`in syakartum
ءَأَنْتُمْ	Ditulis	a`antum
أُعِدَّتْ	ditulis	u`iddat

## H. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti Huruf Qamariyah

القياس	ditulis	al-Qiyās
القرآن	ditulis	al-Qur`ān

2. Bila diikuti huruf syamsiyah ditulis dengan menggandakan huruf syamsiyah yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf “l” (el)-nya.

الشمس	ditulis	asy-syams
السَّمَاءُ	ditulis	as-samā`

## I. Penulisan Kata-Kata Dalam Rangkaian Kalimat

أهل السنة	ditulis	ahl as-sunnah
زاوي الفروض	ditulis	zawī al-furūd



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

### Musa Thahir (2023) : Pengembangan Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI di SMP Provinsi Riau

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis Pendidikan Agama Islam (PAI) di SMP Provinsi Riau. Penelitian ini menggunakan pendekatan pengembangan perangkat pembelajaran ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation*) yang melibatkan langkah-langkah analisis kebutuhan, perancangan, pengembangan, implementasi, dan evaluasi. Sampel penelitian ini terdiri dari guru dan siswa SMP Provinsi Riau. Tahap analisis melibatkan pengumpulan data tentang kebutuhan dan karakteristik siswa terkait pendidikan anti narkoba. Tahap desain mencakup perancangan silabus, RPP, dan komik online berbasis webtoon. Tahap pengembangan melibatkan pengembangan dan validasi perangkat pembelajaran oleh para pakar yang terdiri dari 9 orang dosen dan 19 orang guru PAI. Tahap implementasi melibatkan uji praktikalitas perangkat pembelajaran oleh 19 orang guru PAI dan 93 orang siswa. Terakhir, tahap evaluasi dilakukan untuk mengukur pengetahuan siswa tentang pendidikan anti narkoba setelah menggunakan perangkat pembelajaran. Data yang terkumpul dianalisis menggunakan analisis deskriptif kualitatif untuk menggambarkan proses pengembangan dan deskriptif kuantitatif untuk memberikan gambaran statistik tentang variabel-variabel yang terkait dengan penelitian, seperti skor pengetahuan siswa, hasil validasi oleh pakar, atau penilaian praktikalitas oleh guru dan siswa.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI yang dikembangkan telah memenuhi kriteria validitas, praktikalitas, dan efektivitas. Dari hasil penelitian, ditemukan bahwa perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI mampu meningkatkan pengetahuan siswa tentang bahaya narkoba dan upaya pencegahannya. Selain itu, perangkat pembelajaran ini juga dinyatakan praktis dan efektif oleh guru dan siswa. Hal ini menunjukkan bahwa penggunaan perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI dapat menjadi solusi yang efektif dalam menghadapi permasalahan narkoba di kalangan remaja. Impikasi dari penelitian ini adalah perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI dapat diadopsi dan diterapkan di berbagai sekolah SMP Provinsi Riau dan dapat membantu meningkatkan pemahaman siswa tentang bahaya narkoba, serta mengajarkan nilai-nilai moral dan etika dalam upaya pencegahan narkoba. Selain itu, penelitian ini juga dapat mendorong penggunaan pendekatan pembelajaran yang inovatif dan berbasis teknologi dalam konteks pendidikan anti narkoba.

**Kata kunci:** pendidikan anti narkoba, PAI, perangkat pembelajaran, SMP Provinsi Riau, ADDIE.


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**ABSTRACT**
**Musa Thahir (2023): Development of PAI-based anti-drug education learning tools in junior high schools in Riau Province**

This study aims to develop learning tools for anti-drug education based on Islamic Religious Education (PAI) in junior high schools in Riau Province. This study uses the ADDIE learning tool development approach (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation) which involves the steps of needs analysis, design, development, implementation, and evaluation. The sample of this research consisted of teachers and students of SMP Riau Province. The analysis phase involves collecting data about the needs and characteristics of students related to anti-drug education. The design stage includes designing syllabus, lesson plans, and webtoon-based online comics. The development stage involved the development and validation of learning tools by experts consisting of 9 lecturers and 19 PAI teachers. The implementation phase involves testing the practicality of the device learning by 19 PAI teachers and 93 students. Finally, the evaluation stage was carried out to measure students' knowledge of anti-drug education after using learning tools. The collected data were analyzed using qualitative descriptive analysis to describe the development process and quantitative descriptive to provide a statistical picture of the variables associated with the research, such as student knowledge scores, validation results by experts, or practicality assessments by teachers and students.

The results showed that the anti-drug education learning tools developed based on PAI met the criteria of validity, practicality, and effectiveness. From the results of the study, it was found that the PAI-based anti-drug education learning tool was able to increase students' knowledge about the dangers of drugs and their prevention efforts. In addition, this learning tool was also stated to be practical and effective by the teacher and student. This shows that the use of PAI-based anti-drug education learning tools can be an effective solution in dealing with drug problems among adolescents. The implication of this research is that PAI-based anti-drug education learning tools can be adopted and applied in various SMP schools in Riau Province and can help increase students' understanding of the dangers of drugs, as well as teach moral and ethical values in drug prevention efforts. In addition, this research can also encourage the use of innovative and technology-based learning approaches in the context of anti-drug education.

**Keywords:** anti-drug education, PAI, learning tools, SMP Riau Province, ADDIE.

## ملخص

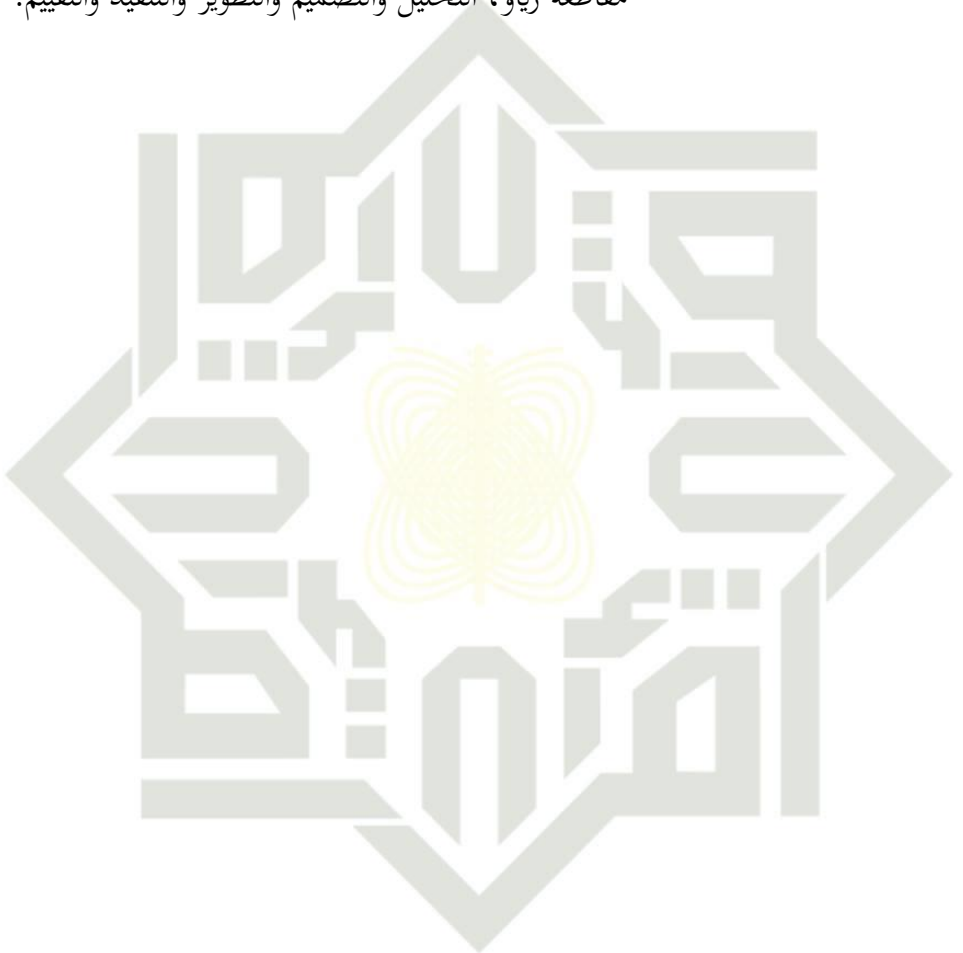
موسى طاهر (٢٠٢٣): تطوير أدوات تعليمية تعليمية لمكافحة المخدرات قائمة على تربية  
اسلامية في المدارس الإعدادية في مقاطعة رياو

تهدف هذه الدراسة إلى تطوير أدوات تعليمية لتعليم مكافحة المخدرات على أساس التربية الدينية الإسلامية في المدارس الإعدادية في مقاطعة رياو. تستخدم هذه الدراسة منهج التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم الذي يتضمن خطوات تحليل الاحتياجات والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم. تكونت عينة هذا البحث من المعلمين والطلاب في مقاطعة مدرسة رياو جونيور الثانوية. تتضمن مرحلة التحليل جمع البيانات حول احتياجات وخصائص الطلاب المتعلقة بالثقف في مجال مكافحة المخدرات. تتضمن مرحلة التصميم تصميم المنهج الدراسي وخطط الدروس والرسوم الهزلية عبر الإنترنت المستندة إلى الويب. تضمنت مرحلة التطوير تطوير أدوات التعلم والتحقق من صحتها من قبل خبراء يتألفون من ٩ محاضرين و ١٩ مدرسًا للتربية الدينية الإسلامية. تتضمن مرحلة التنفيذ اختبار مدى التطبيق العملي التعلم بالجهاز من قبل ١٩ معلمًا للتربية الدينية الإسلامية و ٩٣ طالبًا. وأخيرًا، تم تنفيذ مرحلة التقييم لقياس معرفة الطلاب بالثقف في مجال مكافحة المخدرات بعد استخدام أدوات التعلم. وقد تم تحليل البيانات المجمعة باستخدام التحليل الوصفي النوعي لوصف عملية التطوير والوصفي الكمي لتقديم صورة إحصائية للمتغيرات المرتبطة بالبحث، مثل درجات معرفة الطلاب، أو نتائج التحقق من قبل الخبراء، أو تقييمات التطبيق العملي من قبل المعلمين والطلاب. وأظهرت النتائج أن أدوات التعلم التعليمية لمكافحة المخدرات التي تم تطويرها على أساس التربية الدينية الإسلامية استوفت معايير الصلاحية والتطبيق العملي والفعالية. ومن نتائج الدراسة تبين أن أداة التعلم التعليمية لمكافحة المخدرات المبنية على التربية الدينية الإسلامية تمكنت من زيادة معرفة الطلاب بمخاطر المخدرات وجهود الوقاية منها. بالإضافة إلى ذلك، تم ذكر أن أداة التعلم هذه أيضًا عملية وفعالة من قبل المعلم والطلاب. وهذا يدل على أن استخدام أدوات التعلم التعليمية لمكافحة المخدرات القائمة على التربية الدينية الإسلامية يمكن أن يكون حلاً فعالاً في التعامل مع مشاكل المخدرات بين المراهقين. المغزى من هذا البحث هو أن أدوات التعلم التعليمية لمكافحة المخدرات القائمة على التربية الدينية الإسلامية يمكن اعتمادها وتطبيقها في مختلف مدارس مدرسة رياو جونيور الثانوية في مقاطعة رياو ويمكن أن تساعد في زيادة فهم الطلاب لمخاطر المخدرات، وكذلك تعليم الأخلاق والأخلاق. القيم في جهود الوقاية من المخدرات.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بالإضافة إلى ذلك، يمكن لهذا البحث أيضًا تشجيع استخدام أساليب التعلم المبتكرة والقائمة على التكنولوجيا في سياق التثقيف في مجال مكافحة المخدرات.

الكلمات المفتاحية: التثقيف في مجال مكافحة المخدرات، التربية الدينية الإسلامية، أدوات التعلم، مقاطعة رياو، التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم.



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## BAB I PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Pendidikan karakter dapat dijadikan sebagai solusi preventif dari penurunan karakter bangsa. Penurunan karakter bangsa jika tidak segera dicegah maka akan menimbulkan dampak buruk bagi kehidupan mendatang. Dalam Kerangka Acuan Pendidikan Karakter dinyatakan bahwa pendidikan karakter dilakukan dalam rangka mencapai tujuan pendidikan nasional, yaitu untuk berkembangnya potensi siswa agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.<sup>1</sup>

Ada sepuluh tanda-tanda zaman yang harus diwaspadai, karena jika tanda-tanda itu sudah ada, berarti sebuah bangsa sedang menuju jurang kehancuran. Tanda-tanda yang dimaksud adalah:<sup>2</sup> (1) meningkatnya kekerasan di kalangan remaja; (2) membudayanya ketidakjujuran; (3) adanya rasa saling curiga dan kebencian diantara sesama; (4) semakin rendahnya rasa hormat kepada orang tua

<sup>1</sup> Sholihah, Abdah Munfaridatus, and Windy Zakiya Maulida. "Pendidikan Islam sebagai Fondasi Pendidikan Karakter." *QALAMUNA: Jurnal Pendidikan, Sosial, dan Agama* 12.1 (2020): 49-58; Mansir, Firman, Muhammad Abrar Parinduri, and Sofyan Abas. "Implementasi Pendidikan Karakter melalui Kegiatan Pembinaan Peserta Didik dalam Membentuk Watak Kuat-Positif." *Taman Cendekia: Jurnal Pendidikan Ke-SD-An* 4.1 (2020): 429-437; Anatasya, Ervina, and Dinie Anggareni Dewi. "Mata Pelajaran Pendidikan Kewarganegaraan Sebagai Pendidikan Karakter Peserta Didik Sekolah Dasar." *Jurnal Pendidikan Kewarganegaraan Undiksha* 9.2 (2021): 291-304.

<sup>2</sup> Fitroh, Arlina. "Pembentukan Karakter Siswa Kelas 3 Sekolah Dasar melalui Pendidikan Alam Terbuka." *Jurnal Primary (Kajian Ilmu Pendidikan Dasar dan Humaniora)* 2.2 (2021): 53-60; Daud, Ridhwan M. "Penanggulangan Siswa Bermasalah dengan Nilai-nilai Agama Islam." *FITRAH: International Islamic Education Journal* 2.2 (2020): 125-144; Sumatri, Titik Saktiati, and Alwizar Alwizar. "Paradigma Nilai Pendidikan Karakter dalam Perspektif Al-Qur'an." *Jurnal An-Nur* 10.2: 39-51.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan guru; (5) pengaruh *peer group* yang kuat dalam tindak kekerasan; (6) semakin kaburnya pedoman moral baik dan buruk; (7) penggunaan bahasa dan kata-kata yang buruk; (8) penyalahgunaan seksual dan anak-anak menjadi cepat dewasa; (9) rendahnya rasa tanggung jawab individu dan warga negara; dan (10) meningkatnya perilaku merusak diri, seperti narkoba, alkohol dan seks bebas. Hal ini menjadi keprihatinan bagi semua kalangan terlebih bagi praktisi pendidikan, mengingat peran penting pendidikan dalam pembentukan dan pengembangan karakter siswa sehingga berbagai upaya peningkatan karakter bangsa harus terus dilaksanakan. Pendidikan karakter dapat dilaksanakan oleh guru dengan mengintegrasikannya dalam pelaksanaan pembelajaran.

Pendidikan karakter mempunyai makna yang lebih tinggi dari pendidikan moral karena pendidikan karakter tidak hanya sekedar mengajarkan mana yang benar dan mana yang salah, tetapi juga membantu anak-anak untuk dapat merasakan nilai-nilai yang baik, mau serta mampu melakukannya. Pembentukan karakter pribadi anak (*character building*) sebaiknya dimulai dari dalam keluarga karena adanya interaksi pertama anak yaitu terjadi di dalam lingkungan keluarga.<sup>3</sup> Pendidikan karakter dapat di terapkan sejak anak pada usia dini karena pada usia dini sangat menentukan kemampuan anak dalam mengembangkan potensi yang dimiliki. Pendidikan karakter pada anak dapat mengantarkan seorang anak menjadi lebih matang dalam mengolah emosi.

<sup>3</sup> Munandar, Arif. "Nilai Pendidikan Karakter bagi Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)." *Jurnal Redoks: Jurnal Pendidikan Kimia dan Ilmu Kimia* 4.1 (2021): 30-39; Salafuddin, Salafuddin, et al. "Pola Asuh Orang Tua Dalam Penguatan Pendidikan Karakter Anak (Studi Kasus Pada Anak TKW Di SDN Pidodo Kecamatan Karangtengah)." *JPAI: Jurnal Perempuan Dan Anak Indonesia* 2.1 (2020): 18-30.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kecerdasan emosi merupakan bekal penting dalam mempersiapkan anak usia dini untuk menyongsong masa depan yang penuh dengan tantangan.

Karakter akan terbentuk sebagai hasil dari pemahaman 3 (tiga) hubungan yang pasti dialami setiap manusia (*Triangle Relationship*), yaitu hubungan dengan diri sendiri (Intrapersonal), hubungan dengan lingkungan (Sosial), dan hubungan dengan Tuhan (Spiritual).<sup>4</sup> Apabila pendidikan karakter tidak diberikan oleh orang tua kepada anaknya, bisa berdampak buruk bagi kehidupan dan masa depan anak itu sendiri, selain itu mereka dapat terjerumus dalam perilaku negatif, salah satunya penyalahgunaan narkoba.

Kasus penyalahgunaan narkoba menjadi salah satu masalah psikososial biologis yang mengancam masyarakat manusia di seluruh dunia.<sup>5</sup> Peredaran narkoba makin parah di kampar, merambah sekolah di pelosok desa dan melibatkan anak-anak.<sup>6</sup> Tingkat prevalensi pengguna narkoba di Provinsi Riau yaitu 1,6% dari jumlah penduduk yang ada (BNN),<sup>7</sup> Hasil Survey Nasional Penyalahgunaan Narkoba dari tahun 2020 ke tahun 2021 terjadi peningkatan

<sup>4</sup> Anafiah, Siti, and Shanta Rezkita. "Pendidikan Karakter dalam Komik Gigana (Digital Mitigasi Bencana) Gempa Bumi Karya Siti Anafiah dan Shanta Rezkita." *TRIHAYU: Jurnal Pendidikan Ke-SD-an* 7.1 (2020).

<sup>5</sup> Lola Kola et al., "COVID-19 Mental Health Impact and Responses in Low-Income and Middle-Income Countries: Reimagining Global Mental Health", Vol. 8 No. 6 (2021), p. 535–550.; Debanjan Banerjee et al., "The Dual Pandemic of Suicide and COVID-19: A Biopsychosocial Narrative of Risks and Prevention", Vol. 295 (2021), p. 113577..

<sup>6</sup> Cakplah, "Peredaran Narkoba Makin Parah di Kampar, Merambah Sekolah di Pelosok Desa dan Melibatkan Anak-Anak," Cakplah News, 26 Juni 2022, <https://www.cakplah.com/berita/baca/86321/2022/06/26/peredaran-narkoba-makin-parah-di-kampar-merambah-sekolah-di-pelosok-desa-dan-melibatkan-anakanak#sthash.fSUo8RQI.yzPP9AdK.dpbs..>

<sup>7</sup> Daffa Auriely Athaya, "3,4 Juta Penyalahgunaan Narkoba Didominasi oleh Remaja! Mahasiswa KKN Tim I Undip Sosialisasikan Bahaya Narkoba di SMP Nurul Falah, Pekanbaru," KKN Undip, 10 Februari 2022, <http://kkn.undip.ac.id/?p=288915>.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

keterpaparan narkoba pada kelompok umur 15-24 tahun di daerah desa dari 1,10% menjadi 1,93%.<sup>8</sup>

Penyalahgunaan narkoba ini merupakan hal yang menjadi pertimbangan atau perhatian serius bagi para pemangku kepentingan pendidikan dan profesioanl lainnya untuk mendisiplinkan para siswa terhadap pengetahuan penyalahgunaan narkoba.<sup>9</sup>

Permasalahan di atas tentu menjadi keprihatinan bagi semua kalangan terlebih bagi praktisi pendidikan, mengingat peran penting pendidikan dalam pembentukan dan pengembangan karakter siswa sehingga berbagai upaya peningkatan karakter bangsa harus terus dilaksanakan. Pendidikan karakter dapat dilaksanakan oleh guru dengan mengintegrasikannya dalam pelaksanaan pembelajaran. Upaya meningkatkan karakter peserta didik dimulai dengan pembiasaan yang dilakukan di sekolah dengan mengintegrasikannya ke dalam proses pembelajaran. Oleh karena itu, dibutuhkan perangkat pembelajaran yang dapat mengakomodasi penerapan karakter tersebut dalam pembelajaran. Perangkat pembelajaran juga menjadi pedoman bagi guru dalam melaksanakan pembelajaran.

Penyusunan perangkat pembelajaran memerlukan suatu perencanaan yang matang serta terencana dengan baik. Borich<sup>10</sup> menyatakan, "*Planning is the*

<sup>8</sup> Metalisa, Rindi, et al. "Sosialisasi bahaya penyalahgunaan Narkoba bagi generasi muda Desa Muara Mahat Baru." *Unri Conference Series: Community Engagement*. Vol. 4. 2022.; Dhaithan Almajali et al., "Students' Perceptions of the Sustainability of Distance Learning Systems in the Post-COVID-19: A Qualitative Perspective", Vol. 14 No. 12 (2022), p. 7353.

<sup>9</sup> Nyarayi Chinyama et al., "Training of Peer Leaders: A Strategy to Enhance Provision of Psychosocial Support to Vulnerable Learners in Schools", Vol. 8 No. 3 (2021), p. 55–72, <https://doi.org/10.23918/ijsses.v8i3p55>.

<sup>10</sup> Borich, G.D. "Effective Teaching Methods Research-Based Practice (6 )". Upper Saddle River: Pearson Merrill Prentice Hall. (2007), 112.

*systematic process of deciding what and how your students should learn.”*

Perencanaan adalah proses yang sistematis untuk memutuskan apa dan bagaimana siswa seharusnya belajar. Hal ini dapat dimaknai bahwa perencanaan yang baik akan memudahkan siswa untuk belajar. Karakteristik siswa yang berbeda-beda menjadikan seorang guru hendaknya juga kreatif dalam menyusun perencanaan pembelajaran.

*Need analysis* dilakukan melalui wawancara, observasi, analisis perangkat pembelajaran yang sudah ada, dan kajian literatur. Berdasarkan *need analysis* diperoleh informasi bahwa siswa kurang mengetahui tentang perangkat pembelajaran serta kurangnya sumber belajar terkait pelaksanaan Kurikulum 2013. Guru menyampaikan bahwa dalam analisis perangkat pembelajaran yang telah digunakan, ditemukan bahwa mayoritas perangkat pembelajaran yang disusun masih mengacu pada materi yang terdapat di buku siswa tanpa mengintegrasikan pendekatan pendidikan anti narkoba. Artinya, perangkat pembelajaran yang ada belum sepenuhnya memadukan unsur-unsur pendidikan anti narkoba ke dalam struktur dan kegiatan pembelajaran. Lebih lanjut, perangkat pembelajaran yang telah dievaluasi juga cenderung kurang mendalam dalam menggali isu-isu terkait penyalahgunaan narkoba. Pembahasan materi masih bersifat umum dan belum mengarah pada pemberian pemahaman mendalam tentang bahaya narkoba, dampaknya terhadap kesehatan, dan upaya pencegahan yang dapat dilakukan oleh siswa.

Dalam konteks ini, guru menyatakan kebutuhan akan pelatihan dan pendampingan yang lebih intensif untuk membekali mereka dengan pemahaman

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang mendalam tentang pendidikan anti narkoba. Pelatihan tersebut dapat mencakup metode pengintegrasian pendidikan anti narkoba ke dalam perangkat pembelajaran, pengembangan modul atau materi ajar yang relevan, serta strategi pembelajaran yang dapat meningkatkan pemahaman dan kesadaran siswa tentang bahaya narkoba. Dengan demikian, perbaikan perangkat pembelajaran perlu dilakukan agar lebih responsif terhadap kondisi nyata di lingkungan sekolah dan mampu memberikan dampak yang lebih signifikan dalam membentuk karakter siswa melalui pendidikan anti narkoba.

Oleh sebab itu, Pendidikan anti narkoba sangat penting untuk diaplikasikan kepada anak sejak usia dini, salah satunya dengan cara menyampaikan edukasi mengenai bahayanya narkoba serta, kemudian peserta didik diajak untuk berfikir dampak apabila dia sampai terjerumus dalam penggunaan narkoba dan mengatasi tantangan dalam penyalahgunaan narkoba.<sup>11</sup>

Sistem pendidikan inovatif sangat diperlukan sebagai upaya pencegahan penyalahgunaan narkoba, salah satu bentuk kegiatannya adalah gerakan anti narkoba yang dapat dilakukan dengan membuat dan memberikan pemahaman pendidikan anti narkoba dengan cara yang berbeda yaitu penyampaian materi menggunakan perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI

<sup>11</sup> George J DuPaul et al., “Academic Trajectories of College Students with and without ADHD: Predictors of Four-Year Outcomes”, Vol. 50 No. 6 (2021), p. 828–843.; Richard A Miech et al., “Monitoring the Future National Survey Results on Drug Use, 1975-2020. Volume I, Secondary School Students.”, 2021.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang mempelajari mengenai penyalahgunaan narkoba.<sup>12</sup> Pembelajaran menggunakan perangkat pembelajaran dapat berupa silabus dan komik dapat dirancang dengan isi materi berupa sosialisasi bentuk-bentuk narkoba,<sup>13</sup> cara pencegahan dan pelaporan serta pengawasan terhadap tindak pidana narkoba yang dapat dilaksanakan serta berisikan gambar dan design yang menarik sehingga dapat dibawa kemana mana karena simpel dan mudah dibaca, hal ini menjadikan siswa memiliki pengetahuan dan sikap terhadap penyalahgunaan narkotika.

Selain mengadakan sosialisasi, sikap anti narkoba bisa diberikan kepada anak melalui link aplikasi yang bisa didownload di playstore anak yang kita masukan ke dalam komik pendidikan anti narkoba, sehingga siswa bisa memperoleh informasi baik secara langsung maupun tidak langsung mengenai suatu hal atau masalah, hal ini agar kita tidak tertinggal isu atau informasi yang saat ini sedang berkembang.<sup>14</sup> Berdasarkan fakta yang terjadi, maka nilai-nilai Kearifan lokal menjadi tanggung jawab semua pendidik.<sup>15</sup> Selain itu, produk ini sangat penting dilakukan melalui jalur pendidikan agar siswa mengenal lebih dini hal-hal yang berkenaan dengan narkoba, sehingga terciptanya generasi

<sup>12</sup> Zohreh Fathian-Dastgerdi et al., “Factors Associated with Preventive Behaviors of COVID-19 among Adolescents: Applying the Health Belief Model”, Vol. 17 No. 10 (2021), p. 1786–1790,.

<sup>13</sup> Maarit Jaakkola, “Journalists as Media Educators: Journalistic Media Education as Inclusive Boundary Work”, Vol. 16 No. 6 (2022), p. 1265–1285,; Fujun Ren et al., “The Main Formats of the SP Industry”, in (Springer, 2021), p. 83–157,.

<sup>14</sup> Traci M Schwinn et al., “Longitudinal Outcomes of a Smartphone Application to Prevent Drug Use Among Hispanic Youth”, Vol. 82 No. 5 (2021), p. 668–677,.

<sup>15</sup> Endun Abdul Haq et al., “Management of Character Education Based on Local Wisdom”, Vol. 7 No. 1 (2022), p. 73–91,; Stanley R Rambitan, “Ing Ngarsa Sung Tuladha, Ing Madya Mbangun Karsa, Tut Wuri Handayani: Methods of Javanese Local Wisdom Used in Christian Religious Education”, in (Atlantis Press, 2021), p. 44–48,.

muda yang dengan sadar dan memahami bahaya narkoba, bentuk-bentuk narkoba, dan juga mengetahui sanksi-sanksi yang akan diterima jika seseorang melakukan narkoba.<sup>16</sup> Selain itu, berbagai persoalan yang dihadapi oleh bangsa ini mendorong kita untuk berupaya dalam memprioritaskan pendidikan karakter sebagai dasar pembangunan pendidikan terhadap karakter atau membangun jati diri siswa, hal ini agar serangkaian kegiatan pembelajaran juga melibatkan pengetahuan-pengetahuan mengenai hal-hal yang benar dan salah serta siswa diajarkan untuk mampu merasakan terhadap nilai yang baik dan tidak baik, dan mampu bersosialisasi luas di masyarakat semua ini dilakukan sebagai langkah dan strategi menuju bangsa yang berkarakter. Jadi, semua guru yang ada di sekolah terbantu dengan menggunakan Komik pendidikan anti narkoba dalam menanamkan nilai-nilai yang diajarkan. Peserta didik dilatih untuk meningkatkan kemampuan membuat keputusan dan perlindungan diri serta mengolah pengetahuan dan sikap siswa mengenai penyalahgunaan narkoba serta akibatnya.<sup>17</sup>

Perangkat pembelajaran berupa komik pendidikan anti narkoba dapat menjadi salah satu solusi agar lingkungan sekolah ikut terlibat dalam mengintegrasikan pendidikan anti narkoba terhadap pembelajaran disertai penanaman moderasi beragama dan nilai karakter khususnya karakter budaya

<sup>16</sup> Zila M Sanchez et al., "Effectiveness of a School-Based Substance Use Prevention Program Taught by Police Officers in Brazil: Two Cluster Randomized Controlled Trials of the PROERD", Vol. 98 (2021), p. 103413.

<sup>17</sup> Lisa X Liu et al., "From Distress to Detachment: Exploring How Providing Care for Stigmatized Patients Influences the Moral Development of Medical Trainees", 2022, p. 1–17.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang diajarkan sejak dini pada siswa.<sup>18</sup> Penelitian terdahulu oleh Mustafa et al<sup>19</sup> mengungkapkan bahwa dengan kegiatan ini pada pembelajaran disekolah akan menjadi wadah siswa untuk memperoleh pengetahuan terhadap bahayanya narkoba serta mengetahui solusi dalam menghadapi tatangan terhadap penyalahgunaan narkoba. Meminimalisir dan menghindarkan kesempatan terjadinya penyalahgunaan narkoba pada pelajar.<sup>20</sup> Siswa juga dilatih untuk membangun karakter mereka dalam hal kemampuan, perilaku, moral, dan akhlak yang baik.<sup>21</sup>

Berdasarkan permasalahan tersebut, maka peneliti memfokuskan kajian pada Pengembangan Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI di SMP Negeri Provinsi Riau.

<sup>18</sup> Marian Wilson et al., “Interprofessional Education on Opioid Use and Pain Identifies Team-Based Learning Needs”, Vol. 13 No. 4 (2021), p. 429–437.; Miftachul Huda, “Islamic Philosophy and Ethics of Education: Al-Zarnūjī’s Concept of Ta’zīm in His Ta’līm Al-Muta’allim”, Vol. 25 No. 2 (2021), p. 399–421.

<sup>19</sup> Isvi Rahmatul Mustafa et al., “Edukasi Gerakan Siswa Anti Narkoba” (Geswana) Era Desrupsi 4.0 Di Smp Wahid Hasyim Malang”, Vol. 3 No. 2 (2020), p. 189–197, <https://doi.org/10.31849/dinamisia.v3i2.3214>.

<sup>20</sup> Samuel F Acuff et al., “Behavioral Economics of Substance Use: Understanding and Reducing Harmful Use during the COVID-19 Pandemic.”, Vol. 29 No. 6 (2021), p. 739.; Lara N Coughlin et al., “Developing an Adaptive Mobile Intervention to Address Risky Substance Use among Adolescents and Emerging Adults: Usability Study”, Vol. 9 No. 1 (2021), p. e24424.

<sup>21</sup> Ludovikus Bomans Wadu et al., “Child Character Building through the Takaplager Village Children Forum”, in (Atlantis Press, 2021), p. 31–35.; A Delamarre et al., “The Interactive Virtual Training for Teachers (IVT-T) to Practice Classroom Behavior Management”, Vol. 152 (2021), p. 102646.; Hanif Cahyo Adi Kistoro et al., *Loc. Cit.*

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## B Permasalahan

### 1. Identifikasi Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang tersebut, peneliti mengidentifikasi permasalahan yang timbul berkaitan dengan penelitian ini, yaitu sebagai berikut:

- a. Pembelajaran PAI belum mencapai tujuan yang diharapkan.
- b. Masih banyaknya aksi kenakalan pelajar, tindakan kriminalitas di kalangan pelajar.
- c. Kurangnya kontrol orang tua dalam pembentukan karakter anak
- d. Kurangnya pengetahuan mengenai strategi dalam membentuk karakter.
- e. Kurangnya kesesuaian permasalahan dalam perangkat pembelajaran dengan dunia nyata siswa.
- f. Perangkat pembelajaran yang ada belum efektif untuk meningkatkan karakter dan pemahaman moderasi beragama.
- g. Belum adanya perangkat pembelajaran yang menginternalisasikan nilai-nilai pendidikan anti narkoba.

### 2. Batasan Masalah

Berbagai masalah teridentifikasi merupakan masalah yang cukup luas dan kompleks, serta cakupan materi PAI yang sangat banyak. Agar penelitian ini lebih efektif, terarah, dan dapat dikaji maka perlu pembatasan masalah. Dalam penelitian ini dibatasi pada: Pengembangan Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI di SMP Negeri Provinsi Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**3. Rumusan Masalah**

Rumusan masalah dari penelitian ini antara lain sebagai berikut.

- a. Bagaimana proses desain Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI di SMP Negeri Provinsi Riau?
- b. Apakah desain Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI di SMP Negeri Provinsi Riau yang memenuhi kriteria valid?
- c. Apakah desain Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI di SMP Negeri Provinsi Riau yang memenuhi kriteria praktis?
- d. Apakah desain Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI di SMP Negeri Provinsi Riau yang memenuhi kriteria efektif?

**C. Tujuan dan Manfaat Penelitian****1. Tujuan Penelitian**

Secara umum tujuan dari penelitian ini adalah mengembangkan mengembangkan Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI di SMP Negeri Provinsi Riau. Tujuan ini dapat dijabarkan ke dalam tujuan-tujuan yang lebih khusus sebagai berikut:

1. Untuk mendeskripsikan proses desain Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI di SMP Negeri Provinsi Riau.
2. Untuk menghasilkan Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI di SMP Negeri Provinsi Riau yang memenuhi kriteria valid.
3. Untuk menghasilkan Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI di SMP Negeri Provinsi Riau yang memenuhi kriteria praktis.

4. Untuk menghasilkan Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI di SMP Negeri Provinsi Riau yang memenuhi kriteria efektif.

## 2. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat penelitian ini sebagai berikut.

1. Bagi sekolah, produk ini diharapkan dapat dijadikan salah satu bahan masukan dalam rangka memperbaiki proses pembelajaran PAI sehingga dapat memberikan fasilitas untuk mengembangkan karakter.
2. Bagi guru, produk ini dapat dimanfaatkan sebagai sumber belajar pembelajaran PAI di sekolah.
3. Bagi peserta didik, produk ini diharapkan dapat membantu peserta didik dalam menyelesaikan persoalan PAI untuk membentuk karakter peserta didik.
4. Bagi peneliti, produk ini diharapkan mampu meningkatkan pengetahuan dan kemampuan dalam pembuatan model pembelajaran.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II KAJIAN PUSTAKA

### A. Konsep Teoritis

#### 1. Teori Pembelajaran

##### a. Teori Pembelajaran Konstruktivisme

Teori ini menekankan bahwa siswa secara aktif membangun pengetahuan dan pemahaman mereka melalui proses interaksi dengan lingkungan.<sup>22</sup> Dalam konteks pendidikan anti narkoba, pendekatan konstruktivisme dapat digunakan untuk memungkinkan siswa membangun pemahaman mereka tentang bahaya narkoba, mengidentifikasi risiko, dan mengembangkan strategi pencegahan yang efektif. Dalam konteks pendidikan anti narkoba berbasis PAI, teori pembelajaran konstruktivisme memiliki relevansi yang signifikan. Teori ini berfokus pada peran aktif siswa dalam membangun pengetahuan dan pemahaman mereka melalui proses interaksi dengan lingkungan dan rekonstruksi kognitif.

Dalam pendidikan anti narkoba, pendekatan konstruktivisme dapat diterapkan dengan berbagai cara:<sup>23</sup>

<sup>22</sup> Xu, Ziling, and Yeli Shi. "Application of constructivist theory in flipped classroom-take college English teaching as a case study." *Theory and Practice in Language Studies* 8.7 (2018): 880-887.; Suhendi, Andang. "Constructivist learning theory: The contribution to foreign language learning and teaching." *KnE Social Sciences* (2018): 87-95.

<sup>23</sup> Duffy, Thomas M., and Donald J. Cunningham. (1996). Constructivism: Implications for the design and delivery of instruction. *Handbook of research for educational communications and technology*, 170-198.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 1) Pemahaman Konsep Bahaya Narkoba

Siswa diajak untuk aktif dalam memahami konsep bahaya narkoba melalui penyampaian informasi, diskusi kelompok, dan kegiatan berpikir kritis.<sup>24</sup> Mereka diberi kesempatan untuk berbagi pengalaman, mengajukan pertanyaan, dan merumuskan pemahaman mereka sendiri tentang bahaya narkoba.

### 2) Pembelajaran Kolaboratif

Siswa didorong untuk bekerja sama dalam kelompok atau tim untuk mempelajari dampak negatif narkoba dan merancang strategi pencegahan.<sup>25</sup> Melalui interaksi antar siswa, mereka dapat membangun pengetahuan dan memperluas pemahaman mereka tentang masalah narkoba.

### 3) Pengalaman Nyata

Pembelajaran konstruktivisme juga menekankan pentingnya pengalaman nyata dalam membangun pemahaman siswa.<sup>26</sup> Dalam konteks pendidikan anti narkoba, siswa dapat terlibat dalam kegiatan lapangan, kunjungan ke lembaga rehabilitasi, atau mendengarkan cerita nyata dari mantan pecandu narkoba. Hal ini dapat membantu siswa memahami secara mendalam bahaya narkoba dan mempertimbangkan dampaknya pada kehidupan nyata.

<sup>24</sup> Cáceres, Martín, Miguel Nussbaum, and Jorge Ortiz. "Integrating critical thinking into the classroom: A teacher's perspective." *Thinking Skills and Creativity* 37 (2020): 100674.

<sup>25</sup> Acosta, Joie, et al. "Evaluation of a whole-school change intervention: Findings from a two-year cluster-randomized trial of the restorative practices intervention." *Journal of Youth and Adolescence* 48 (2019): 876-890.

<sup>26</sup> Mohr, D. *Constructivist teaching strategies for diverse learners*. Routledge. (2019).



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### 4) Refleksi dan Pemecahan Masalah

Siswa diajak untuk merefleksikan pemahaman mereka tentang narkoba dan memecahkan masalah yang muncul terkait pencegahan narkoba.<sup>27</sup> Mereka didorong untuk memikirkan solusi kreatif dan efektif dalam mengatasi tekanan teman sebaya, situasi yang memicu penggunaan narkoba, dan cara mengambil keputusan yang bijaksana.

Melalui pendekatan konstruktivisme, siswa menjadi aktif dalam pembelajaran, mereka terlibat secara penuh dalam membangun pemahaman tentang bahaya narkoba, dan mengembangkan keterampilan untuk menghadapi tantangan terkait narkoba. Hal ini memberikan pengalaman pembelajaran yang lebih berarti dan memungkinkan siswa untuk memiliki pemahaman yang mendalam tentang bahaya narkoba serta mengembangkan sikap yang kuat dalam pencegahan narkoba berdasarkan prinsip-prinsip agama dalam pendidikan anti narkoba berbasis PAI.

#### b. Teori Pendidikan Nilai

Teori ini menggarisbawahi pentingnya mengajarkan nilai-nilai moral dan etika kepada siswa.<sup>28</sup> Dalam pendidikan anti narkoba, perangkat pembelajaran berbasis PAI dapat mendorong siswa untuk mengembangkan sikap yang positif terhadap pencegahan narkoba, seperti kesadaran akan bahaya narkoba, tanggung jawab sosial, dan keputusan

<sup>27</sup> Royce, Celeste S., Margaret M. Hayes, and Richard M. Schwartzstein. "Teaching critical thinking: a case for instruction in cognitive biases to reduce diagnostic errors and improve patient safety." *Academic Medicine* 94.2 (2019): 187-194.

<sup>28</sup> Kitchener, Martin, and Rick Delbridge. "Lessons from creating a business school for public good: Obliquity, waysetting, and wayfinding in substantively rational change." *Academy of Management Learning & Education* 19.3 (2020): 307-322.

yang bijaksana dalam menghindari penggunaan narkoba. Dalam konteks pendidikan anti narkoba berbasis PAI, teori pendidikan nilai memiliki relevansi yang signifikan. Pendekatan ini bertujuan untuk membentuk sikap dan nilai-nilai positif pada individu, termasuk pemahaman tentang bahaya narkoba dan upaya pencegahannya. Beberapa teori pendidikan nilai yang dapat dihubungkan dengan pendidikan anti narkoba berbasis PAI adalah:

1) Teori Moral Development oleh Lawrence Kohlberg<sup>29</sup>

Teori ini menekankan perkembangan moral individu melalui tahap-tahap yang berbeda. Dalam pendidikan anti narkoba, pendekatan ini dapat membantu memahami bagaimana siswa membentuk nilai-nilai yang mendasari sikap mereka terhadap narkoba dan mengapa mereka mengambil keputusan untuk menjauhinya.

2) Teori Karakter oleh Thomas Lickona<sup>30</sup>

Teori ini menekankan pembentukan karakter dan nilai-nilai positif melalui pendidikan. Dalam pendidikan anti narkoba, pendekatan ini dapat digunakan untuk membentuk nilai-nilai seperti kesadaran akan kesehatan, keadilan, tanggung jawab, dan keberanian dalam mengambil keputusan yang tepat terkait narkoba.

<sup>29</sup> Kohlberg, L. *The psychology of moral development: The nature and validity of moral stages*. Harper & Row. (1984).

<sup>30</sup> Lickona, T. *Educating for character: How our schools can teach respect and responsibility*. Bantam Books. (1991).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3) Teori Etika Islam<sup>31</sup>

Dalam konteks pendidikan anti narkoba berbasis PAI, teori etika Islam menekankan pada pemahaman prinsip-prinsip agama dan nilai-nilai Islam dalam mengambil keputusan terkait narkoba. Ini melibatkan pemahaman tentang larangan narkoba dalam Islam, pentingnya menjaga kesucian tubuh dan jiwa, serta tanggung jawab individu dalam menjaga kesehatan dan keberlanjutan kehidupan.

#### c. Teori Komunikasi Efektif

Komunikasi efektif merupakan elemen penting dalam pendidikan anti narkoba. Landasan teori komunikasi dapat membantu merancang strategi pembelajaran yang efektif dalam menyampaikan informasi tentang bahaya narkoba dengan cara yang mudah dipahami oleh siswa.<sup>32</sup> Aspek-aspek seperti pesan yang jelas, penggunaan media visual, dan interaksi yang terbuka dapat digunakan untuk meningkatkan efektivitas komunikasi dalam perangkat pembelajaran.

Dalam pendidikan anti narkoba berbasis PAI, teori komunikasi efektif memiliki peran penting dalam menyampaikan informasi dan pesan-pesan pencegahan narkoba secara efektif kepada siswa. Komunikasi yang efektif membantu meningkatkan pemahaman, kesadaran, dan motivasi

<sup>31</sup> Muslehuddin, M. Islamic ethical system: Morality and ethics in Islam. International Islamic Publishing House. (2013).

<sup>32</sup> Hikamah, Siti Roudlotul, Fatchur Rohman, and Nia Kurniawan. "Developing Virtual Communication Skills in Online Learning Based on Modified PBL during the COVID-19 Pandemic." *International Journal of Education and Practice* 9.2 (2021): 323-339.

siswa dalam melawan bahaya narkoba.<sup>33</sup> Beberapa teori komunikasi yang dapat dihubungkan dengan pendidikan anti narkoba berbasis PAI adalah:

1) Teori Komunikasi Berbasis Pendekatan Edukasi<sup>34</sup>

Teori ini menekankan pentingnya menyampaikan informasi secara jelas, sistematis, dan terstruktur kepada siswa.<sup>35</sup> Dalam pendidikan anti narkoba, pendekatan ini dapat digunakan untuk menyampaikan fakta-fakta tentang bahaya narkoba, dampak negatifnya, serta strategi pencegahannya secara terarah dan terorganisir.

2) Teori Komunikasi Interpersonal<sup>36</sup>

Teori ini berkaitan dengan komunikasi yang terjadi antara individu-individu secara langsung.<sup>37</sup> Dalam konteks pendidikan anti narkoba, komunikasi interpersonal dapat digunakan untuk membangun hubungan yang kuat antara guru dan siswa, sehingga pesan-pesan pencegahan narkoba dapat lebih efektif disampaikan, dipahami, dan diterima oleh siswa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>33</sup> Reddy, B. Venkateshiva, and Arti Gupta. "Importance of effective communication during COVID-19 infodemic." *Journal of family medicine and primary care* 9.8 (2020): 3793.

<sup>34</sup> West, Richard, & Lynn H Turner. *Introducing communication theory: Analysis and application*. McGraw-Hill Education. (2018).

<sup>35</sup> Ellis, Rod, et al. *Task-based language teaching: Theory and practice*. Cambridge University Press, 2019.

<sup>36</sup> DeVito, J. A. *The interpersonal communication book*. Pearson. (2016).

<sup>37</sup> Nurrachmad, Limpad, Fatona Suraya, and Fajar Awang Irawan. "Interpersonal Communication Between Athletes and Coaches of Student Activity Units in Unnes." *Jurnal Profesi Keguruan* 6.2 (2022): 233-242.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3) Teori Komunikasi Nonverbal<sup>38</sup>

Teori ini menekankan pentingnya bahasa tubuh, ekspresi wajah, gerakan, dan sikap dalam menyampaikan pesan secara efektif.<sup>39</sup> Dalam pendidikan anti narkoba, penggunaan komunikasi nonverbal yang tepat dapat membantu guru menyampaikan pesan-pesan yang kuat dan menggugah emosi siswa terkait bahaya narkoba.

### d. Teori Sosiologi Pendidikan

Teori ini menyoroti pengaruh lingkungan sosial dan norma sosial dalam pembentukan perilaku individu.<sup>40</sup> Dalam konteks pendidikan anti narkoba, perangkat pembelajaran berbasis PAI dapat mengintegrasikan pemahaman tentang faktor-faktor sosial yang mempengaruhi penggunaan narkoba, seperti tekanan teman sebaya, pengaruh budaya, dan peran keluarga. Hal ini membantu siswa memahami konteks sosial yang terkait dengan narkoba dan mengembangkan strategi untuk menghindarinya.

Dalam pendidikan anti narkoba berbasis PAI, teori sosiologi pendidikan dapat memberikan pemahaman tentang faktor-faktor sosial yang mempengaruhi perilaku individu terkait dengan penggunaan narkoba. Teori sosiologi pendidikan melibatkan analisis struktur sosial, interaksi sosial, dan dinamika kelompok dalam konteks pendidikan.<sup>41</sup>

<sup>38</sup> Griffin, E. A first look at communication theory. McGraw-Hill Education. (2011).

<sup>39</sup> Altun, Mustafa. "An underestimated tool: Body language in classroom during teaching and learning." *International Journal of Social Sciences & Educational Studies* 6.1 (2019): 155-170.

<sup>40</sup> Zastrow, Charles, Karen K. Kirst-Ashman, and Sarah L. Hessenauer. *Empowerment series: understanding human behavior and the social environment*. Cengage Learning, 2019.

<sup>41</sup> Juvonen, Jaana, et al. "Promoting social inclusion in educational settings: Challenges and opportunities." *Educational Psychologist* 54.4 (2019): 250-270.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Beberapa teori sosiologi pendidikan yang dapat dihubungkan dengan pendidikan anti narkoba berbasis PAI adalah:

#### 1) Teori Labeling

Teori ini menekankan bagaimana label atau stempel yang diberikan oleh masyarakat atau lingkungan sosial dapat mempengaruhi perilaku individu.<sup>42</sup> Dalam pendidikan anti narkoba, pendekatan ini dapat membantu memahami stigma terhadap pengguna narkoba dan pentingnya menghindari stereotip negatif terkait dengan penggunaan narkoba.

#### 2) Teori Kontrol Sosial

Teori ini menekankan peran norma sosial, aturan, dan kontrol dalam mengatur perilaku individu.<sup>43</sup> Dalam pendidikan anti narkoba, pendekatan ini dapat digunakan untuk menganalisis faktor-faktor sosial yang mempengaruhi penggunaan narkoba, termasuk pengaruh teman sebaya, keluarga, dan lingkungan sosial.

#### 3) Teori Struktural Fungsionalisme

Teori ini menekankan pentingnya fungsi sosial dalam menjaga stabilitas dan harmoni dalam masyarakat.<sup>44</sup> Dalam pendidikan anti narkoba, pendekatan ini dapat digunakan untuk menganalisis peran

<sup>42</sup> Wu, Yali, et al. "Comparison of the theoretical elements and application characteristics of STAMP, FRAM, and 24Model: A major hazardous chemical explosion accident." *Journal of Loss Prevention in the Process Industries* 80 (2022): 104880.

<sup>43</sup> Trinkner, Rick, Jonathan Jackson, and Tom R. Tyler. "Bounded authority: Expanding the "appropriate" police behavior beyond procedural justice." *Law and human behavior* 42.3 (2018): 280.

<sup>44</sup> Izadi, Arezoo, et al. "Structural functionalism, social sustainability and the historic environment: A role for theory in urban regeneration." *The Historic Environment: Policy & Practice* 11.2-3 (2020): 158-180.

institusi pendidikan, keluarga, dan masyarakat dalam mencegah penggunaan narkoba, serta pentingnya kerja sama antara mereka dalam upaya pencegahan narkoba.

## 2. Pendidikan Agama Islam (PAI)

Konsep teoretis ini melibatkan pemahaman dan penerapan prinsip-prinsip agama Islam dalam konteks pendidikan anti narkoba. Pendidikan Agama Islam memberikan dasar dan panduan moral serta etika yang kuat dalam mengajarkan siswa tentang bahaya narkoba, dampak negatifnya, dan pentingnya menghindarinya.<sup>45</sup> Konsep teoretis dalam Pendidikan Agama Islam (PAI) melibatkan prinsip-prinsip, teori-teori, dan pandangan-pandangan yang menjadi dasar bagi pengembangan dan pelaksanaan pendidikan agama Islam. Beberapa konsep teoretis yang relevan dalam PAI adalah:

### a. Tauhid

Konsep tauhid merupakan dasar ajaran Islam yang menekankan keesaan Allah dan pengabdian kepada-Nya. Dalam konteks PAI, konsep tauhid menjadi landasan untuk mengajarkan pemahaman tentang aqidah Islam kepada siswa. Konsep tauhid merujuk pada keesaan Allah dan keyakinan bahwa hanya Allah yang patut disembah.<sup>46</sup> Dalam konteks PAI, konsep ini diajarkan untuk memperkenalkan siswa dengan ajaran pokok

<sup>45</sup> Noboru, Tamaki, et al. "School-based education to prevent bullying in high schools in Indonesia." *Pediatrics international* 63.4 (2021): 459-468.

<sup>46</sup> Lingga, Salman Al Farisi, et al. "Tauhid Education in the Qur'an." *Solo Universal Journal of Islamic Education and Multiculturalism* 1.01 (2023): 08-16.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Islam tentang keesaan Allah dan pentingnya mengenal-Nya sebagai Tuhan yang satu-satunya. Melalui pemahaman tauhid, siswa diharapkan dapat memperoleh dasar yang kuat dalam memahami keyakinan dan praktik keagamaan dalam Islam.

b. Al-Qur'an dan Hadis

Al-Qur'an dan Hadis sebagai sumber utama dalam agama Islam menjadi landasan untuk menyampaikan ajaran dan nilai-nilai agama kepada siswa dalam PAI. Al-Qur'an adalah kitab suci dalam agama Islam yang dianggap sebagai wahyu Allah kepada Nabi Muhammad SAW.<sup>47</sup> Hadis, di sisi lain, merujuk pada ucapan, perbuatan, dan persetujuan Rasulullah yang menjadi sumber hukum kedua dalam Islam.<sup>48</sup> Dalam PAI, konsep ini digunakan untuk mengajarkan siswa tentang pentingnya mengenal, memahami, dan mengamalkan ajaran Islam yang terkandung dalam Al-Qur'an dan Hadis. Siswa diajarkan untuk membaca dan memahami teks-teks tersebut serta mengaitkannya dengan kehidupan sehari-hari.

c. Akhlak

Konsep akhlak mengacu pada etika dan moralitas dalam Islam.<sup>49</sup> Dalam PAI, konsep ini digunakan untuk mengajarkan siswa tentang nilai-

<sup>47</sup> Qowim, Agus Nur. "Metode Pendidikan Islam Perspektif Al-Qur'an." *IQ (Ilmu Al-Qur'an): Jurnal Pendidikan Islam* 3.01 (2020): 35-58.

<sup>48</sup> Ridwan, Muannif, M. Hasbi Umar, and Abdul Ghafar. "Sumber-Sumber Hukum Islam dan Implementasinya." *Borneo: Journal of Islamic Studies* 1.2 (2021): 28-41.

<sup>49</sup> Tan, Bee Piang, Noor Banu Mahadir Naidu, and Zuraini Jamil. "Moral values and good citizens in a multi-ethnic society: A content analysis of moral education textbooks in Malaysia." *The Journal of Social Studies Research* 42.2 (2018): 119-134.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

nilai etis dan perilaku yang baik berdasarkan ajaran Islam. Siswa diajarkan untuk mengembangkan akhlak yang mulia, seperti kejujuran, kesabaran, tolong-menolong, dan kasih sayang. Konsep akhlak juga mencakup pemahaman tentang konsekuensi negatif dari perilaku negatif, seperti penggunaan narkoba, dan pentingnya menjauhinya.

d. Ibadah

Konsep ibadah mencakup berbagai tindakan dan ritual ibadah dalam Islam, seperti shalat, puasa, dan haji.<sup>50</sup> Dalam PAI, konsep ini digunakan untuk mengajarkan siswa tentang pentingnya menjalankan ibadah-ibadah tersebut sebagai bentuk pengabdian kepada Allah. Selain itu, siswa juga diajarkan tentang makna, tujuan, dan manfaat dari ibadah-ibadah tersebut dalam memperkuat hubungan individu dengan Allah dan mengembangkan sikap taqwa.

e. Tarbiyah

Konsep tarbiyah mengacu pada pendidikan dan pengembangan kepribadian yang holistik dalam Islam.<sup>51</sup> Melalui pendekatan tarbiyah, siswa diberikan pembinaan dan didorong untuk mengembangkan potensi diri secara seimbang. Konsep ini juga mencakup pengajaran tentang tanggung jawab sosial dan pentingnya berkontribusi dalam masyarakat.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>50</sup> Saidovna, Vakhidova Fotima. "The Functional Essence of Some Pilgrimage Terms in The English Language." *Eurasian Research Bulletin* 3 (2021): 1-6.

<sup>51</sup> Saidovna, Vakhidova Fotima. "The Functional Essence of Some Pilgrimage Terms in The English Language." *Eurasian Research Bulletin* 3 (2021): 1-6.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3. Integrasi Pendidikan Anti Narkoba dalam Pendidikan Agama Islam (PAI)

#### a. Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI

Konsep teori pendidikan anti narkoba melibatkan pendekatan dan prinsip-prinsip yang digunakan dalam upaya mencegah penyalahgunaan narkoba dan mempromosikan kesadaran, pengetahuan, dan perilaku yang sehat terkait dengan narkoba. Beberapa konsep teori yang relevan dalam pendidikan anti narkoba adalah:

##### 1) Pendidikan Informasi

Konsep ini berfokus pada memberikan informasi yang akurat dan faktual kepada individu tentang narkoba, termasuk jenis-jenis narkoba, dampaknya pada kesehatan dan kehidupan, serta risiko dan bahaya yang terkait.<sup>52</sup> Pendidikan informasi bertujuan untuk meningkatkan pengetahuan dan pemahaman individu tentang narkoba sehingga mereka dapat membuat keputusan yang cerdas dan sadar terkait penggunaan narkoba.<sup>53</sup>

##### 2) Pendidikan Keterampilan Hidup

Konsep ini menekankan pada pengembangan keterampilan yang diperlukan untuk menghindari narkoba dan mengelola tekanan dan

<sup>52</sup> O'Malley, Pat. "Consuming risks: Harm minimization and the government of 'drug-users'." *Governable places*. Routledge, 2019. 191-214.

<sup>53</sup> Parnell, Terri Ann, et al. "A concept analysis of health literacy." *Nursing forum*. Vol. 54, No. 3. 2019.

tantangan dalam kehidupan sehari-hari.<sup>54</sup> Keterampilan ini meliputi kemampuan pengambilan keputusan, komunikasi efektif, pengelolaan stres, pengembangan harga diri, dan pemecahan masalah.<sup>55</sup> Pendidikan keterampilan hidup membantu individu mengembangkan keahlian yang diperlukan untuk menghadapi godaan dan tekanan yang dapat mempengaruhi penggunaan narkoba.

### 3) Pendidikan Nilai dan Etika

Konsep ini melibatkan pembelajaran dan penginternalisasian nilai-nilai dan etika yang positif terkait dengan penggunaan narkoba.<sup>56</sup> Pendidikan ini bertujuan untuk memperkuat keyakinan dan sikap individu terhadap pentingnya menjauhi narkoba berdasarkan nilai-nilai moral, agama, dan sosial yang dianut.<sup>57</sup> Pendidikan nilai dan etika membantu membangun kesadaran individu tentang konsekuensi negatif penggunaan narkoba dan pentingnya hidup yang sehat dan bertanggung jawab.

### 4) Pendidikan Komunikasi dan Pengaruh Sosial

Konsep ini melibatkan pengembangan kemampuan komunikasi yang efektif dan pemahaman tentang pengaruh sosial dalam konteks

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



<sup>54</sup> Germain, Carel, and Carolyn Knight. "2 The Ecological Perspective." *The life model of social work practice*. Columbia University Press, 2021. 54-81.

<sup>55</sup> KURTOĞLU, Mustafa. "Determination of the relationship between emotional intelligence level and decision making strategies in gifted students." *Journal for the Education of Gifted Young Scientists* 6.1 (2018): 1-16.

<sup>56</sup> Thambu, Nadarajan, Harun Joko Prayitno, and Gamal Abdul Nasir Zakaria. "Incorporating active learning into moral education to develop multiple intelligences: A qualitative approach." *Indonesian Journal on Learning and Advanced Education (IJOLAE)* 3.1 (2021): 17-29.

<sup>57</sup> Horanieh, Nour, Wendy Maccowall, and Kaye Wellings. "How should school-based sex education be provided for adolescents in Saudi Arabia? Views of stakeholders." *Sex Education* 21.6 (2021): 645-659.

narkoba.<sup>58</sup> Pendidikan ini membantu individu untuk memahami pengaruh lingkungan, teman sebaya, dan media terhadap persepsi dan perilaku terkait narkoba.<sup>59</sup> Pendidikan komunikasi dan pengaruh sosial membantu individu untuk mengembangkan kemampuan mempengaruhi orang lain secara positif dan menghadapi tekanan dari lingkungan yang mendorong penggunaan narkoba.

#### 5) Pendidikan Penguatan Diri

Konsep ini berfokus pada pengembangan kepercayaan diri, motivasi, dan pengembangan potensi individu sebagai upaya untuk menghindari penggunaan narkoba.<sup>60</sup> Pendidikan penguatan diri membantu individu untuk mengenali dan memanfaatkan kekuatan dan bakat mereka, mengembangkan tujuan dan aspirasi hidup yang positif, serta membangun keyakinan bahwa mereka memiliki kemampuan untuk meraih tujuan tersebut tanpa bantuan narkoba.

Pengetahuan siswa dan guru tentang pendidikan anti narkoba merupakan faktor penting dalam upaya pencegahan penyalahgunaan narkoba. Pengetahuan yang memadai tentang narkoba dan upaya pencegahan dapat membantu siswa dan guru dalam mengenali bahaya narkoba, mengambil keputusan yang bijak, dan mengembangkan sikap

<sup>58</sup> Telzer, Eva H., et al. "Social influence on positive youth development: A developmental neuroscience perspective." *Advances in child development and behavior* 54 (2018): 245-258.

<sup>59</sup> Singh, Tavleen, et al. "Social Media as a Research Tool (SMaaRT) for risky behavior analytics: methodological review." *JMIR public health and surveillance* 6.4 (2020): e21660.

<sup>60</sup> Rai, Sarju Sing, et al. "How do Positive Deviants Overcome Health-Related Stigma? An Exploration of Development of Positive Deviance Among People With Stigmatized Health Conditions in Indonesia." *Qualitative Health Research* 32.4 (2022): 622-634.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



yang sehat terhadap penggunaan narkoba.<sup>61</sup> Berikut adalah beberapa aspek yang perlu diperhatikan terkait pengetahuan siswa dan guru tentang pendidikan anti narkoba:<sup>62</sup>

#### 1) Pengetahuan tentang Narkoba

Siswa dan guru perlu memiliki pemahaman yang baik tentang berbagai jenis narkoba, termasuk nama-nama, efek samping, dan risiko yang terkait dengan penggunaan narkoba. Mereka juga perlu mengetahui tanda-tanda penyalahgunaan narkoba dan dampaknya pada kesehatan fisik, mental, dan sosial.

#### 2) Pengetahuan tentang Pencegahan dan Penanganan

Siswa dan guru harus memahami strategi pencegahan penyalahgunaan narkoba, seperti menghindari tekanan sebaya, membangun keterampilan hidup yang sehat, mengelola stres, dan mencari dukungan sosial. Mereka juga perlu mengetahui langkah-langkah penanganan jika mereka atau orang terdekat terlibat dalam masalah penyalahgunaan narkoba.

#### 3) Pengetahuan tentang Hukum dan Etika

Siswa dan guru perlu memahami hukum terkait dengan penggunaan dan peredaran narkoba serta konsekuensi hukum yang mungkin timbul akibat penyalahgunaan narkoba. Mereka juga harus memiliki

<sup>61</sup> El Kazdough, Hicham, et al. "Adolescents, parents and teachers' perceptions of risk and protective factors of substance use in Moroccan adolescents: a qualitative study." *Substance abuse treatment, prevention, and policy* 13.1 (2018): 1-12.

<sup>62</sup> Rahmy, Hafifatul Auliya. "Implementation of Online Learning: Case Study of Anti-Drug Counseling Course." *Journal of Curriculum and Pedagogic Studies (JCPS)* 1.1 (2022): 12-21.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pengetahuan tentang nilai-nilai etika dan moral terkait dengan penggunaan narkoba dan dampaknya pada individu dan masyarakat.

#### 4) Pengetahuan tentang Sumber Informasi

Siswa dan guru perlu mengetahui sumber-sumber informasi yang dapat diandalkan tentang narkoba, baik dari sumber-sumber ilmiah, lembaga pemerintah, maupun organisasi yang terkait dengan pencegahan narkoba. Mereka harus mampu mengakses informasi yang akurat dan terbaru tentang narkoba dan upaya pencegahan.

#### 5) Pengetahuan tentang Sumber Bantuan

Siswa dan guru harus mengetahui sumber-sumber bantuan dan dukungan yang tersedia jika mereka atau orang terdekat mengalami masalah penyalahgunaan narkoba. Mereka perlu tahu bagaimana dan di mana mencari bantuan, baik dari lembaga kesehatan, konselor, atau kelompok-kelompok pendukung.

Berdasarkan aspek tersebut, peneliti mengembangkan indikator dan pernyataan tentang pengetahuan siswa dan guru tentang Pendidikan anti narkoba seperti yang disajikan pada Tabel II berikut.

**Tabel II. Indikator Pengetahuan Siswa dan Guru tentang Pendidikan Anti Narkoba**

No	Indikator	Pernyataan	Deskripsi
1	Pengetahuan tentang Narkoba dan Bahayanya	Saya mengerti apa yang dimaksud dengan narkoba.	Indikator ini mengukur pemahaman siswa tentang definisi narkoba sebagai zat-zat yang dapat menyebabkan ketergantungan dan dampak negatif pada kesehatan.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Indikator	Pernyataan	Deskripsi
		<p>Saya tahu beberapa jenis narkoba yang umum digunakan.</p> <p>Saya memahami dampak negatif penggunaan narkoba bagi kesehatan fisik dan mental.</p>	<p>Indikator ini mengukur pengetahuan siswa tentang berbagai jenis narkoba yang sering digunakan, seperti ganja, kokain, atau obat-obatan terlarang lainnya.</p> <p>Indikator ini mengukur pemahaman siswa tentang dampak negatif yang dapat timbul akibat penggunaan narkoba, seperti gangguan kesehatan fisik dan mental, gangguan fungsi otak, atau risiko overdosis.</p>
2	Pengetahuan tentang Dampak Narkoba pada Individu dan Masyarakat	<p>Saya tahu bahaya dan risiko penggunaan narkoba jangka pendek dan jangka panjang.</p> <p>Saya mengerti bagaimana penggunaan narkoba dapat mempengaruhi kehidupan sosial dan hubungan personal seseorang.</p>	<p>Indikator ini mengukur pengetahuan siswa tentang dampak jangka pendek (misalnya, gangguan kesehatan segera setelah penggunaan) dan jangka panjang (misalnya, ketergantungan, gangguan mental, atau kerusakan organ) yang dapat timbul akibat penggunaan narkoba.</p> <p>Indikator ini mengukur pemahaman siswa tentang bagaimana penggunaan narkoba dapat merusak hubungan sosial, keluarga, dan interpersonal, serta dampaknya pada prestasi akademik dan karir.</p>
3	Pengetahuan tentang Pencegahan Narkoba	Saya mengerti konsep pencegahan narkoba.	Indikator ini mengukur pemahaman siswa tentang konsep pencegahan narkoba, termasuk upaya untuk mencegah penyalahgunaan narkoba

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Indikator	Pernyataan	Deskripsi
		Saya tahu beberapa strategi pencegahan narkoba yang efektif.	sebelum terjadi dan mengurangi faktor risiko yang dapat mempengaruhi individu. Indikator ini mengukur pengetahuan siswa tentang berbagai strategi pencegahan narkoba, seperti edukasi, pengembangan keterampilan sosial, pembentukan perilaku sehat, atau partisipasi dalam kegiatan positif.
4	Pengetahuan tentang Sumber Informasi dan Bantuan	Saya tahu sumber informasi yang dapat diandalkan tentang narkoba dan bahayanya.  Saya tahu tempat atau lembaga yang dapat memberikan bantuan dan dukungan bagi mereka yang terkena dampak narkoba.	Indikator ini mengukur pengetahuan siswa tentang sumber informasi yang dapat digunakan untuk memperoleh pengetahuan yang akurat dan dapat dipercaya mengenai narkoba, seperti situs web resmi, publikasi ilmiah, atau lembaga pemerintah yang terkait. Indikator ini mengukur pengetahuan siswa tentang lembaga atau organisasi yang dapat memberikan bantuan, konseling, atau dukungan bagi individu yang terlibat dalam penggunaan narkoba.
5	Pengetahuan tentang Hukum dan Konsekuensi Hukum terkait Narkoba	Saya mengerti hukum terkait narkoba di negara kita.  Saya tahu beberapa konsekuensi	Indikator ini mengukur pengetahuan siswa tentang peraturan hukum terkait narkoba di negara mereka, termasuk hukuman dan sanksi yang diberlakukan terhadap pengguna atau pengedar narkoba. Indikator ini mengukur pengetahuan siswa tentang berbagai konsekuensi

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Indikator	Pernyataan	Deskripsi
		hukum yang mungkin dihadapi oleh pengguna narkoba.	hukum yang dapat dialami oleh individu yang terlibat dalam penggunaan narkoba, seperti penangkapan, penahanan, atau pengadilan.

Berdasarkan indikator dan pernyataan yang disebutkan sebelumnya, dapat disimpulkan bahwa angket tersebut dirancang untuk mengukur pengetahuan siswa tentang pendidikan anti narkoba. Indikator pertama mengukur pemahaman siswa tentang narkoba dan bahayanya, indikator kedua mengukur pengetahuan mereka tentang dampak narkoba pada individu dan masyarakat, indikator ketiga mengukur pengetahuan tentang strategi pencegahan narkoba, indikator keempat mengukur pengetahuan tentang sumber informasi dan bantuan terkait narkoba, dan indikator kelima mengukur pengetahuan tentang hukum dan konsekuensi hukum terkait narkoba.

Dengan menggunakan angket ini, kita dapat menganalisis tingkat pengetahuan siswa tentang pendidikan anti narkoba. Hasil dari analisis angket dapat memberikan informasi penting dalam mengevaluasi efektivitas perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI dan merumuskan langkah-langkah perbaikan yang diperlukan. Selain itu, hasil angket juga dapat membantu mengidentifikasi area-area pengetahuan yang perlu ditingkatkan dan memberikan pedoman untuk pengembangan program pendidikan anti narkoba yang lebih efektif.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Peningkatan pengetahuan siswa dan guru tentang pendidikan anti narkoba dapat dilakukan melalui berbagai metode, seperti program edukasi, pelatihan, diskusi, dan sumber-sumber informasi yang relevan.<sup>63</sup> Penting untuk terus mengupdate pengetahuan ini agar sesuai dengan perkembangan terkini dalam bidang penyalahgunaan narkoba dan strategi pencegahannya. mmm

Machali<sup>64</sup> dan Faisal et al<sup>65</sup>, Pendidikan Anti Narkoba adalah pendekatan yang sadar dan terencana untuk membuat situasi pembelajaran dan langkah-langkah pembelajaran sehingga siswa secara efektif bekerja pada kapasitas mereka untuk memiliki kekuatan mendalam yang ketat, kebijaksanaan, menghindari, menyangkal, memerangi dan mensosialisasikan anti narkoba sehingga risiko narkoba tidak menyebar ke semua individu.

Ada 3 prinsip dasar yang mendasari pendidikan anti narkoba,<sup>66</sup> yaitu: *pertama* kelengkapan yaitu partisipasi yang erat antara sekolah dan daerah. Tujuannya agar semua kalangan memahami bahaya narkoba dan membuat jaminan yang kuat agar orang-orang yang belum pernah menggunakan narkoba tidak ketergantungan pada narkoba. *Kedua*, Profesionalisme adalah program pendidikan anti narkoba harus dikelola

<sup>63</sup> Cipro, H., et al. "Teachersself-efficacy as a critical determinant of the quality of drug education among Malaysian students." *Journal of Drug and Alcohol Research* 10.3 (2021): 1-7.

<sup>64</sup> Machali, I. Integrasi Pendidikan Anti Narkoba dalam Pendidikan Agama Islam dan Bodi Pekerti Kurikulum 2013. *Nadwa: Jurnal Pendidikan Islam* (2012), 8(2), 229-244.

<sup>65</sup> Mansawan, Anthony Hanoch, et al. "Pendidikan Anti Narkoba Dalam Kurikulum." *ALTRUISTIK: Jurnal Konseling dan Psikologi Pendidikan* (2016), 1.2.

<sup>66</sup> Saefudin, Muhammad. "Peran Guru Pendidikan Agama Islam dalam Implementasi Program Gerakan Anti Narkoba Sebagai Upaya Pencegahan Penggunaan Zat Adiktif pada Siswa di SMA NU Juntinyuat." *Eduprof: Islamic Education Journal* 2.1 (2020): 76-100.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

secara efisien dan sesuai dengan kemajuan siswa. *Ketiga*, Need berarti program pendidikan harus didasarkan pada kebutuhan daerah, terutama usia dan keluarga yang lebih muda.

Pendidikan Antinarkoba dilakukan secara terpadu dengan melibatkan setiap unsur masyarakat yang terkait dan peduli terhadap usaha preventif bahaya narkoba. Terdapat tiga prinsip yang melandasi Pendidikan Antinarkoba.<sup>67</sup> *Pertama*, terpadu yaitu kerja sama erat antara pihak sekolah dengan masyarakat. Tujuannya agar semua pihak memahami akan bahaya narkoba dan memperkuat tekad agar orang yang belum terkena jangan sampai tertular oleh kecanduan narkoba. *Kedua*, profesional artinya harus disusun program-program Pendidikan Antinarkoba yang sistematis dan sesuai perkembangan peserta didik. *Ketiga*, kebutuhan artinya program Pendidikan Antinarkoba hendaknya berdasarkan kebutuhan masyarakat, terutama generasi muda dan keluarga.

Sekolah memegang peranan penting dalam penanggulangan narkoba, karena sekolah merupakan tempat berkumpulnya anak-anak muda yang sering dijadikan sasaran narkoba. Data Bareskrim Mabes Polri menyebutkan tersangka penyalah guna narkoba di lingkungan SD tahun 2003 berjumlah 88 orang dan meningkat tahun 2004 menjadi 407 orang. Di lingkungan SMP tahun 2003 berjumlah 632 orang dan tahun 2004

<sup>67</sup> Mansawan, Anthony Hanoch, et al. "Pendidikan Anti Narkoba Dalam Kurikulum." *ALTRUISTIK: Jurnal Konseling dan Psikologi Pendidikan* 1.2.; Setyaningrum, Erna, Ismet Basuki, and Sri Setyowati. "Literature Review of Curriculum Management Model Development of Addiction Science Study Program." *Studies in Learning and Teaching* 3.2 (2022): 110-131.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

meningkat 968 orang, dan di lingkungan SMA tahun 2003 berjumlah 887 orang dan tahun 2004 meningkat berjumlah menjadi 1511 orang.<sup>68</sup> Sekolah sebagai institusi dan lembaga pendidikan memiliki empat komponen penting.

*Pertama*, sekolah menyediakan kerangka kerja bagi perencanaan, pengimplementasian dan pengevaluasian dalam upaya pencegahan dan pengurangan penyalahgunaan drug (termasuk alkohol dan rokok).<sup>69</sup> *Kedua*, sekolah menyediakan lingkungan fisik dan sosial bagi pengembangan kesehatan siswa berkaitan dengan tujuan pendidikan yang ingin dicapai sesuai dengan jenjang pendidikan.<sup>70</sup> *Ketiga*, membantu siswa berperilaku (skills-based drug education) dan menciptakan kondisi yang sehat bagi siswa.<sup>71</sup> *Keempat*, Sekolah berperan dalam membentuk pengetahuan, sikap dan keterampilan yang diperlukan remaja nantinya dalam memilih dan mengambil keputusan untuk tidak menggunakan

<sup>68</sup> Kusuma, Indra. "Pengembangan Model Perencanaan Himpunan Data dan Aplikasi Instrumentasi Berbasis Pola Tujuh Belas Plus." *Nadwa: Jurnal Pendidikan Islam* 8.2 (2014): 193-208; Saefulloh, Ahmad, Yuyuk Tardimanto, and Ahmad Irfan Musthafa. "Pendidikan Anti Narkotika Melalui Bimbingan Agama Terhadap Mahasiswa Di Universitas Palangkaraya." *Irsyad: Jurnal Bimbingan, Penyuluhan, Konseling, dan Psikoterapi Islam* 8.4 (2020): 339-352.

<sup>69</sup> Black, David R., Nancy S. Tobler, and John P. Sciacca. "Peer helping/involvement: an efficacious way to meet the challenge of reducing alcohol, tobacco, and other drug use among youth." *Journal of School Health* 68.3 (1998): 87-93.; Sayed, H. A., et al. "The Effect of Life Skills Intervention on Social Self Efficacy for Prevention of Drug Abuse Among Young Adolescent Students at Benha City." *American Journal of Nursing Science* 8.5 (2019): 263-273.

<sup>70</sup> Aliyyah, Rusi Rusmiati, et al. "The perceptions of primary school teachers of online learning during the COVID-19 pandemic period: A case study in Indonesia." *Online Submission* 7.2 (2020): 90-109.; Madani, Rehaf A. "Analysis of Educational Quality, a Goal of Education for All Policy." *Higher Education Studies* 9.1 (2019): 100-109.

<sup>71</sup> Benes, Sarah, and Holly Alperin. "Health education in the 21st century: A skills-based approach." *Journal of Physical Education, Recreation & Dance* 90.7 (2019): 29-37.; Yeager, David S., Ronald E. Dahl, and Carol S. Dweck. "Why interventions to influence adolescent behavior often fail but could succeed." *Perspectives on Psychological Science* 13.1 (2018): 101-122.



drug.<sup>72</sup> Salah satu indikasi suatu sekolah telah tumbuh religiositas peserta didiknya antara lain adalah terdapatnya perilaku dan tindakan yang mencerminkan pada anti narkoba. Sebab anti narkoba adalah keyakinan yang membuat seseorang bertindak atas dasar. Sedangkan Djahiri mendefinisikan anti narkoba sebagai harga yang diberikan oleh seseorang atau sekelompok orang terhadap sesuatu (material-immaterial, personal, kondisional) atau harga yang dibawakan/tersirat atau menjadi jati diri dari sesuatu.<sup>73</sup>

Pencegahan berbasis sekolah lebih mudah dilaksanakan karena sekolah terstruktur sehingga dapat diadakan pengawasan secara komprehensif dan terpadu.<sup>74</sup> Pelaksanaan pendidikan pencegahan di sekolah dimasukkan dalam kegiatan ekstrakurikuler dan pengembangan diri ataupun disisipkan pada pelajaran agama dan budi pekerti yang bertujuan untuk mensosialisasikan kebijakan penanggulangan dan bahaya penyalahgunaan narkoba. Dalam mengimplementasikan konsep integrasi pendidikan anti narkoba dalam pembelajaran di sekolah, kita dapat merujuk referensi yang ditawarkan Baihaqi,<sup>75</sup> yang membaginya ke dalam

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



<sup>72</sup> Omar, Muhd Khaizer, et al. "Factors on deciding tvet for first choice educational journey among pre-secondary school student." *European Journal of Molecular & Clinical Medicine* 7.3 (2020): 609-627.; Nash, Rosie, et al. "School-Based Health Literacy Programs for Children (2-16 Years): An International Review." *Journal of School Health* 91.8 (2021): 632-649.

<sup>73</sup> Hariyanto, Bayu Puji. "Pencegahan dan Pemberantasan peredaran narkoba di Indonesia." *Jurnal Daulat Hukum* 1.1 (2018).; Hamzah, Amir, Faisal Faisal, and Fajri Ismail. "Peran Guru di Era Revolusi 4.0 dalam Upaya Pencegahan Penyalahgunaan Narkoba di Madrasah Ibtidaiyah." *AULADUNA: Jurnal Pendidikan Dasar Islam* 7.2 (2020): 124-135.

<sup>74</sup> Gee, Brioney, et al. "Delivering mental health support within schools and colleges—a thematic synthesis of barriers and facilitators to implementation of indicated psychological interventions for adolescents." *Child and adolescent mental health* 26.1 (2021): 34-46.

<sup>75</sup> Baihaqi, Nanda Felani. *Implementasi Integasi Pembelajaran IPA dengan Al Quran di SMP AL-Amjad Kota Medan*. Diss. Universitas Islam Negeri Sumatera Utara, 2020.

empat tataran implementasi, yaitu tataran konseptual, institusional, operasional, dan arsitektural. Dalam tataran konseptual, integrasi pendidikan anti narkoba dapat diwujudkan melalui perumusan visi, misi, tujuan dan program sekolah (rencana strategis sekolah).

Adapun secara institusional, integrasi dapat diwujudkan melalui pembentukan *institution culture* yang mencerminkan paduan antara anti narkoba dan pembelajaran. Dalam tataran operasional, rancangan kurikulum dan ekstrakurikuler harus diramu sedemikian rupa sehingga nilai-nilai fundamental agama dan ilmu terpadu secara koheren. Sementara secara arsitektural, integrasi dapat diwujudkan melalui pembentukan lingkungan fisik yang berbasis IPTEK (Ilmu Pengetahuan dan Teknologi) dan IMTAK (Iman dan Takwa). Seperti, sarana ibadah yang lengkap, sarana laboratorium yang memadai, serta perpustakaan yang menyediakan buku-buku agama dan ilmu umum secara lengkap.

Peran pendidikan dalam pencegahan tindak narkoba sangat tepat diintegrasikan dalam domain kognitif, afektif dan psikomotor.<sup>76</sup> Pengintegrasian nilai-nilai karakter anti narkoba sangat tepat bila diintegrasikan dalam setiap mata pelajaran yang sudah ada sejalan dengan wajibnya setiap pembelajaran untuk mengintegrasikan pendidikan karakter. Ada delapan belas karakter yang harus dimiliki oleh peserta didik, yakni cinta

<sup>76</sup> Lockman, Kshelle, Dixon Thomas, and Lilian H. Hill. "Adult learning theories in pharmacy education." *Clinical pharmacy education, practice and research*. Elsevier, 2019. 389-397.; Mitsea, Eleni, Athanasios Drigas, and Panagiotis Mantas. "Soft Skills & Metacognition as Inclusion Amplifiers in the 21 st Century." *International Journal of Online & Biomedical Engineering* 17.4 (2021).

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

damai, peduli sosial, tanggung jawab, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, kreatif, mandiri, demokrasi, rasa ingin tahu, dan semangat kebangsaan.<sup>77</sup>

Karakter-karakter tersebut merupakan kekuatan yang dapat dikembangkan dalam diri siswa untuk meredam potensi tumbuhnya peyalahgunaan narkoba.

Karakter anti narkoba tersebut dikembangkan sejalan dengan rumusan tujuan pendidikan karakter, yakni menanamkan kebiasaan (habituation) tentang hal mana yang baik sehingga peserta didik menjadi paham tentang mana yang benar dan salah, mampu merasakan nilai yang baik, serta biasa melakukannya. Pendidikan karakter (karakter anti narkoba) yang baik harus melibatkan bukan saja aspek moral knowing, akan tetapi juga loving good (moral feeling), dan moral action atau kebiasaan seseorang.<sup>78</sup> Setidaknya terdapat dua tujuan yang ingin dicapai dari pendidikan anti narkoba ini. *Pertama*, untuk menanamkan semangat anti narkoba pada setiap anak bangsa.<sup>79</sup> Melalui pendidikan ini, diharapkan semangat anti narkoba akan mengalir di dalam darah setiap generasi dan tercermin dalam perbuatan sehari-hari. Jika narkoba sudah diminimalisir,

<sup>77</sup> Kiriana, I. Nyoman, and Dewa Ayu Manu Okta Priantini. "Implementation of Character Education in the Learning Process of Hindu Religious Education in Elementary Schools." *International Journal of Elementary Education* 5.3 (2021).; Haniah, Apriliana Rusly, and Risky Setiawan. "Integration of Strengthening of Character Education and Higher Order Thinking Skills in History Learning." *Journal of Education and Learning (EduLearn)* 14.2 (2020): 183-190.

<sup>78</sup> Fathia, L. A. I. L. I., and H. A. S. A. N. Hariri. "Strengthening the value of honesty through anti-corruption education in schools." *International Journal of Social Sciences and Management Review* 5.1: 65-77.; Feng, Jianjun, John Chi-Kin Lee, and Stephen Yam-Wing Yip. "Life and moral education in mainland China: School experiences, challenges, and prospects." *Life and Moral Education in Greater China* (2021): 79-102.

<sup>79</sup> Asyari, Daniar, and Dinie Anggraeni Dewi. "Peran Pendidikan Kewarganegaraan bagi Generasi Milenial dalam Menanamkan Jiwa Nasionalisme Di Era Globalisasi." *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (JPDK)* 3.2 (2021): 30-41.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

maka setiap pekerjaan membangun bangsa akan maksimal. *Kedua*, adalah menyadari bahwa pemberantasan narkoba bukan hanya tanggung jawab lembaga penegak hukum, kepolisian dan kejaksaan agung, melainkan menjadi tanggung jawab setiap anak bangsa.<sup>80</sup>

#### b. Kurikulum PAI dan Budi Pekerti 2013

Istilah kurikulum mempunyai pengertian yang cukup beragam mulai dari pengertian yang sempit hingga yang sangat luas. Pengertian kurikulum secara sempit: “*Traditionally, the curriculum has meant the Subject taught in school, or course of study*”.<sup>81</sup> Lebih lanjut, “Curriculum as a systematic group of courses or sequences of subject required for graduation or certification in a major field of study, for example, social studies curriculum, physical education curriculum...”<sup>82</sup> “The curriculum of the school is the formal and informal content and process by which learner gain knowledge understanding develop skills and alter attitude appreciations and values under the auspice of that school”.<sup>83</sup> Beberapa pengertian kurikulum ini merupakan pengertian yang sempit dan tradisional. Di sini, kurikulum sekedar memuat dan dibatasi pada sejumlah

<sup>80</sup> Ward, Kyle C., Paul A. Lucas, and Alexandra Murphy. "The impact of marijuana legalization on law enforcement in states surrounding Colorado." *Police quarterly* 22.2 (2019): 217-242.; Beittel, June S. "Mexico: organized crime and drug trafficking organizations." *Current Politics and Economics of the United States, Canada and Mexico* 21.2 (2019): 181-223.

<sup>81</sup> Drake, Susan Margaret, and Joanne L. Reid. "Integrated curriculum as an effective way to teach 21st century capabilities." *Asia Pacific Journal of Educational Research* 1.1 (2018): 31-50.

<sup>82</sup> Jimenez, Laura, and Scott Sargrad. "Are High School Diplomas Really a Ticket to College and Work? An Audit of State High School Graduation Requirements." *Center for American Progress* (2018).

<sup>83</sup> Mitra, Delsi, and Pupung Purnawarman. "Teachersâ€™ Perception Related to the Implementation of Curriculum 2013." *Indonesian Journal of Curriculum and Educational Technology Studies* 7.1 (2019): 44-52.

mata pelajaran yang diberikan guru atau sekolah kepada peserta didik guna mendapatkan ijazah atau sertifikat.

Pengertian kurikulum sebagaimana di atas mencakup semua pengalaman yang diharapkan dikuasai peserta didik di bawah bimbingan para guru. Pengalaman ini bisa bersifat intrakurikuler, kokurikuler maupun ekstra kurikuler, baik pengalaman di dalam maupun di luar kelas.<sup>84</sup> Dengan demikian, dapat dipahami bahwa kurikulum mencakup pengertian yang sangat luas meliputi apa yang disebut dengan kurikulum potensial, kurikulum aktual, dan kurikulum tersembunyi atau hidden curriculum. Kurikulum tersembunyi adalah hal atau kegiatan yang terjadi di sekolah dan ikut mempengaruhi perkembangan peserta didik, namun tidak diprogramkan dalam kurikulum potensial. Dalam pengertian lain kurikulum tersembunyi adalah hasil; dari suatu proses pendidikan yang tidak direncanakan. Artinya, perilaku yang muncul dari luar tujuan yang dideskripsikan oleh guru.

Terdapat tiga hal dalam pembahasan kurikulum dan pengembangannya, yaitu:<sup>85</sup> *pertama*, kurikulum sebagai rencana (as a plan) yang menjadi pedoman (guideline) dalam mencapai tujuan yang akan dicapai. *Kedua*, kurikulum sebagai materi atau isi (*curriculum as a*

<sup>84</sup> Kurniawan, Eka Yulyawan. "Pendidikan Karakter dalam Kegiatan Ekstrakurikuler Dumbannd di Sekolah Dasar Negeri Mekarsari II Kabupaten Tangerang." *JPKS (Jurnal Pendidikan dan Kajian Seni)* 3.2 (2018).

<sup>85</sup> Qolbi, Satria Kharimul, and Tasman Hamami. "Impelementasi asas-asas pengembangan kurikulum terhadap pengembangan kurikulum pendidikan agama islam." *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan* 3.4 (2021): 1120-1132.; Sugiana, Aset. "Pengembangan Kurikulum Pendidikan Agama Islam dan Implementasinya di MTS Nurul Ummah Yogyakarta." *Jurnal Pendidikan Agama Islam* 16.1 (2019): 17-34.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*content*) yang akan disampaikan kepada peserta didik, dan *ketiga*, dengan cara apa dan bagaimana kurikulum disampaikan. Ketiga hal tersebut adalah satu kesatuan dan bersinergi dalam rangka mencapai tujuan pendidikan yang diinginkan. Oleh karena itu, pengembangan kurikulum dapat dipahami sebagai sebuah proses penyusunan rencana tentang isi atau materi pelajaran yang harus dipelajari dan bagaimana cara mempelajarinya.

Kurikulum memiliki fungsi dan peran yang sangat penting dan strategis. Meskipun bukan satu-satunya faktor utama keberhasilan proses pendidikan, kurikulum menjadi petunjuk dan arah terhadap keberhasilan pendidikan. Kurikulum menjadi penuntun (*guide*) para pelaksana pendidikan (*pendidik* dan *tenaga kependidikan*) untuk mengembangkan kreativitas dan kemampuannya dalam mengembangkan dan menjabarkan berbagai materi dan perangkat pembelajaran.<sup>86</sup> Oleh karena itu, *pendidik* dan *tenaga kependidikan* yang baik adalah yang mampu memahami kurikulum dan mengimplementasikannya pada proses pembelajaran.

Kurikulum PAI dan Budi Pekerti dalam kurikulum 2013 mencakup usaha untuk mewujudkan keharmonisan, keserasian, kesesuaian, dan keseimbangan antara hubungan manusia dengan Sang Pencipta (Allah swt), manusia dengan manusia, hubungan manusia dengan makhluk lain

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



<sup>86</sup> Amon, Lorensius, and M. Rajib Bustami. "Implementation of School-Based Management in Curriculum and Learning Processes: a Literatur Review." *Jurnal Pendidikan Dasar Dan Menengah (Dikdasmn)* (2021): 1-11.; Caena, Francesca, and Christine Redecker. "Aligning teacher competence frameworks to 21st century challenges: The case for the European Digital Competence Framework for Educators (Digcompedu)." *European Journal of Education* 54.3 (2019): 356-369.

dan lingkungan alam, hubungan manusia dengan dirinya sendiri (berakhlak dengan diri sendiri).<sup>87</sup> Keempat hubungan tersebut, tercakup dalam kurikulum PAI yang tersusun dalam beberapa mata pelajaran, yaitu, mata pelajaran akidah akhlak, mata pelajaran ibadah syariah (fiqh), mata pelajaran al-Qur'an Hadis, Mata pelajaran Sejarah dan Kebudayaan Islam (SKI), dan mata pelajaran Bahasa Arab.<sup>88</sup> Mata-mata pelajaran tersebut merupakan scope atau ruang lingkup kurikulum PAI yang disajikan pada sekolah-sekolah yang berciri khas agama Islam atau madrasah, sementara ruang lingkup kurikulum PAI pada sekolah-sekolah umum adalah mata pelajaran pendidikan agama Islam yang bentuk kurikulumnya *broad field* atau *in one system*.

### c. Pendidikan Antinarkoba dalam KI, KD PAI dan Budi Pekerti Kurikulum 2013

Materi Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti dalam KI dan KD PAI kurikulum 2013 menunjukkan bahwa pendidikan antinarkoba sudah dimulai sejak SD. Bila diperhatikan metode pendidikan antinarkoba yang berisi tentang tiga hal, yaitu: pengetahuan tentang narkoba dan bahayanya, peningkatan harga diri, dan pembentukan asertasi, maka kompetensi inti dan kompetensi dasar dari jenjang SD hingga SMA telah memuat hal

<sup>87</sup> Latif, Isnawati Nur Afifah. "Standar Isi sebagai Acuan Pengembangan Mutu Kurikulum Pendidikan Agama Islam." *Al Hikmah: Jurnal Studi Keislaman* 11.2 (2021): 141-151.;

<sup>88</sup> Riswadi, Riswadi. "Kompetensi Profesional Guru Rumpun Mata Pelajaran PAI di Madrasah Ibtidaiyah (MIN) II Model Samarinda." *SYAMIL: Jurnal Pendidikan Agama Islam (Journal of Islamic Education)* (2020): 35-61.; Elman, Moh, and Mahrus Mahrus. "KERANGKA EPISTEMOLOGI (Metode Rekonstruksi Pendidikan Agama Islam)." *Rabbani: Jurnal Pendidikan Agama Islam* 1.2 (2020): 139-159.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tersebut.<sup>89</sup> Pada jenjang SD, pendidikan antinarkoba ditekankan pada ranah afektif; pembentukan sikap peserta didik sehingga mampu menghindari narkoba.<sup>90</sup> Materi PAI yang tercermin pada Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar pada SD lebih menekankan pada pembentukan sikap dan peningkatan harga diri siswa, ataupun pembentukan asertasi. Materi tentang pengetahuan anti narkoba dan bahayanya belum secara eksplisit termuat dalam KI dan KD PAI SD. Hal tersebut karena ada kekhawatiran bila dalam pembelajaran, guru kurang menguasai dalam penyampaianya maka anak akan tertarik untuk mencoba narkoba. Namun materi yang terkait dalam KI dan KD mulai dari kelas 1 hingga kelas 6 sudah menekankan pentingnya perilaku bersih dan sehat sebagai langkah pertama pendidikan antinarkoba. Pada jenjang SMP pendidikan anti narkoba telah tertuang dalam materi khusus pada, yakni dalam Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD) pada kelas VIII, meliputi materi alQur'an dan hadis berkenaan dengan bahaya dan larangan narkoba yang merupakan dasar hukum dalam tindakan.<sup>91</sup>

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>89</sup> Ciptro, H., et al. "Teaching competency of teachers for curbing drug and substance abuse (DSA) in Malaysian secondary schools." *Journal of Drug and Alcohol Research* 10.11 (2021): 1-11.; Rahimah, Annisa Aulya, et al. "Exploring Students' reading Interest During Covid-19 Pandemic." *Jurnal Pendidikan dan Pemberdayaan Masyarakat (JPPM)* 9.1 (2022): 49-59.

<sup>90</sup> Valente, Juliana Y., and Zila M. Sanchez. "Mediating Factors of a Brazilian School-Based Drug Prevention Program." *International Journal of Mental Health and Addiction* (2022): 1-10.; Adhani, Abrar, and Akhyar Anshori. "Persuasion of Teacher Communication in Preventing the Danger of Drug Abuse on High School Students." *Budapest International Research and Critics Institute (BIRCI-Journal): Humanities and Social Sciences* 1.3 (2018): 153-159.

<sup>91</sup> Saefulloh, Ahmad, Yuyuk Tardimanto, and Ahmad Irfan Musthafa. "Pendidikan Anti Narkotika Melalui Bimbingan Agama Terhadap Mahasiswa Di Universitas Palangkaraya." *Irsyad: Jurnal Bimbingan, Penyuluhan, Konseling, dan Psikoterapi Islam* 8.4 (2020): 339-352.



Dalil-dalil pada alQur'an dan hadis tersebut kemudian dikoneksikan dengan berbagai hal seputar narkoba dan bahayanya. Selain itu, pembentukan sikap dan mental, serta peningkatan harga diri dan asertasi sebagai langkah dalam menanggulangi narkoba baik untuk membentengi diri dari pengaruh narkoba maupun amar ma'ruf kepada sesama teman juga begitu kuat ditanamkan pada kurikulum 2013 ini. Hal tersebut terlihat dari berbagai KD yang ada pada kelas VII s/d kelas IX kurikulum 2013 PAI SMP. Sedangkan, pada pada KI dan KD SMA yang secara spesifik terkait dengan pendidikan antinarkoba terdapat dalam KD kelas IX antara lain:<sup>92</sup> 1) Menunjukkan perilaku kontrol diri (mujahadah al-nafs), prasangka baik (husn al-zann), dan persaudaraan (ukhuwwah) sebagai implementasi dari pemahaman Q.S. Al-Anfal: 1/8: 72; al-Hujurat/49: 12 dan 10 serta hadis yang terkait; 2) Menunjukkan perilaku menghindarkan diri dari pergaulan bebas dan perbuatan zina sebagai implementasi dari pemahaman Q.S. al-Isra'/17: 32, dan al-Nuur/24: 2, serta hadits yang terkait; dan 3) Memahami dan menganalisis Q.S. al-Anfal/8: 72; alHujurat/49: 12; dan al-Hujurat/49: 10; serta hadits tentang kontrol diri (mujahadah al-nafs), prasangka baik (husn al-zann), dan persaudaraan (ukhuwwah).

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



<sup>92</sup> Mansawan, Anthony Hanoah, et al. "Pendidikan Anti Narkoba Dalam Kurikulum." *ALTRUISTIK: Jurnal Konseling dan Psikologi Pendidikan* 1.2.



#### d. Analisis Pendidikan Antinarkoba dalam Buku Ajar PAI dan BP Kurikulum 2013

Analisis pendidikan antinarkoba dalam buku ajar PAI dan Budi Pekerti kurikulum 2013 dalam penelitian ini lebih difokuskan pada materi yang secara eksplisit menerangkan tentang narkoba yaitu pada kelas VIII SMP. Hal ini penulis lakukan untuk menguji apakah materi pembelajaran dalam buku ajar tersebut khususnya pada buku siswa mampu memberikan pendidikan antinarkoba yang komprehensif, sistematis, rasional, dan mampu menyentuh perasaan dan menanamkan keyakinan yang kuat untuk menghindari dari narkoba. Sebaliknya, materi pendidikan antinarkoba yang terdapat pada buku ajar hanya mengedapankan sisi kognitif semata tanpa menyentuh aspek afektif dan keterampilan sebagai satu kesatuan dalam kurikulum 2013.

Materi pendidikan antinarkoba dalam kurikulum 2013 pada buku ajar SMA kelas XII terdapat pada **3 Bab, yaitu Bab 8 dengan tema “Mengonsumsi Makanan dan minuman yang halal dan menjauhi yang haram”, Bab 10 dengan tema “Hidup sehat dengan makanan dan minuman yang halal serta bergizi”, serta Bab 11 dengan tema “menghindari minuman keras, judi dan Pertengkarannya”**. Analisis pada **Buku PAI dan Budi Pekerti Kurikulum 2013— khususnya pada bab 8, bab 10 dan Bab 11 kelas VIII SMP/MTs– menunjukkan bahwa ulasan cukup lengkap dan komprehensif tentang Pendidikan antinarkoba.**

##### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pendidikan antinarkoba tidak hanya merupakan sebuah pengetahuan semata, namun dimulai dengan “renungan” dalam menumbuhkembangkan kesadaran peserta didik dimulai dengan dasar rasional dikaitkan “dialog islami” yang merupakan realitas sehari-hari yang dihadapi.<sup>93</sup> Begitu pula, dalil naqli ayat al Qur’an maupun hadis yang semakin memperkuat. Kemudian aktivitas siswa, refleksi akhlak mulia dan kisah teladan, dan ditutup interaksi antara guru dan orang tua siswa. Jika diimplementasikan secara baik, maka tujuan pendidikan antinarkoba, tidak hanya menekankan pada pengetahuan. Namun, akan tercapai sikap asertif.

#### e. Integrasi Pendidikan Anti narkoba dalam PAI dan BP Kurikulum 2013

Secara umum, tujuan pendidikan antinarkoba adalah (1) pembentukan pengetahuan dan pemahaman mengenai bentuk narkoba dan aspek-aspeknya; (2) perubahan persepsi dan sikap terhadap narkoba; dan (3) pembentukan keterampilan dan kecakapan baru yang ditujukan untuk melawan narkoba.<sup>94</sup> Sedangkan manfaat jangka panjangnya adalah menyumbang pada keberlangsungan sistem integrasi nasional dan program antinarkoba pada diri peserta didik yang kelak akan menjalankan

<sup>93</sup> Glavatskaya, Elena, Julia Borovik, and Gunnar Thorvaldsen. "Urban infant mortality and religion at the end of the nineteenth and in the early twentieth century: the case of Ekaterinburg, Russia." *The History of the Family* 23.1 (2018): 135-153.

<sup>94</sup> Aria, Fitra. "Implementasi Pendidikan Antikorupsi melalui Budaya Sekolah di SMA Negeri 1 Tarik Kabupaten Sidoarjo." *Kajian Moral dan Kewarganegaraan* 6.2 (2018).; Kulikova, E. G., and L. A. Brusenskaya. "Social anti-drug advertising in the modern media as a factor of national security." *Медиаобразование* 2 (2019): 286-295.; Walid, Durrah Athirah, Ahmad Jazimin Jusoh, and Siti Zobidah Omar. "A Review of Drug Prevention Program: Implementation in Several Countries." *International Journal of Education, Information Technology, and Others* 4.3 (2021): 500-511.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

amanah di dalam sendi-sendi kehidupan.<sup>95</sup> Pendidikan antinarkoba yang dimaksud dalam penelitian ini adalah program pendidikan antinarkoba yang secara konseptual memungkinkan disisipkan pada mata pelajaran yang sudah ada di sekolah dalam bentuk perluasan tema yang sudah ada dalam kurikulum dengan menggunakan pendekatan kontekstual pada pembelajaran antinarkoba. Pilihan ini digunakan oleh karena pertimbangan agar tidak menambah beban kurikulum dan jam belajar siswa.

Pada aspek lain, pendidikan antinarkoba dapat juga diimplementasikan dalam bentuk mata pelajaran untuk kegiatan ekstra kurikuler siswa ataupun muatan lokal (institusional). Ada dua model yang dapat dilakukan oleh sekolah untuk berpartisipasi dalam gerakan pemberantasan narkoba. Pertama, proses pendidikan harus menumbuhkan kepedulian sosialnormatif, membangun penalaran obyektif, dan mengembangkan perspektif universal pada individu. Kedua, pendidikan harus mengarah pada penyemaian strategis, yaitu kualitas pribadi individu yang konsekuen dan kokoh dalam keterlibatan peran sosial.<sup>96</sup> Dalam pendidikan antinarkoba harus mengintegrasikan tiga domain, yakni domain pengetahuan (kognitif), sikap dan perilaku (afeksi), dan keterampilan (psikomotorik). Implementasi dapat menggunakan strategi

<sup>95</sup> Zainal, Suadi, et al. "The Policy of Local Government to Implement Peace Education at Secondary School Post Armed Conflict in Aceh Indonesia." *Journal of Social Studies Education Research* 12.2 (2021): 377-409.

<sup>96</sup> Koprina, Helen. "Education for the future? Critical evaluation of education for sustainable development goals." *The Journal of Environmental Education* 51.4 (2020): 280-291.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

integratif-inklusif (disisipkan dalam mata pelajaran yang sudah ada) dan eksklusif (mata pelajaran khusus atau tersendiri). Model pendidikan antinarkoba yang integrative-inklusif, yaitu dengan alternatif materi anti-narkoba yang terintegrasi dalam mata pelajaran agama Islam pada **kelas VIII SMP dan MTs semester 2, yang memuat Kompetensi Dasar (KD) yang secara eksplisit tentang pendidikan antinarkoba.**

Model pendidikan antinarkoba yang integratif-inklusif dalam pendidikan agama Islam, secara aplikatif lebih berkedudukan sebagai pendekatan dalam pembelajaran. Hal tersebut akan tampak dalam desain atau Rencana Pembelajaran setiap mata pelajaran terpilih. Sebagai sebuah pendekatan pembelajaran maka implementasi pendidikan antinarkoba akan sangat tergantung dari kemampuan guru dalam melaksanakan kegiatan belajar-mengajar. Metode pembelajaran Pendidikan Antinarkoba pada Kurikulum Pendidikan agama Islam adalah: 1) Ceramah dan penugasan; 2) Melibatkan peserta didik secara aktif dan kreatif dalam kegiatan pembelajaran; 3) Pemberian keteladanan; 4) Penelaahan berbagai modus operandi narkoba; 5) Studi kasus atau lapangan dan pemecahan masalah; 6) Pelatihan dan penyuluhan, dan 7) pelibatan siswa sebagai duta dan satgas antinarkoba.

Adapun Edukasi mengenai narkoba dimasukkan kedalam kurikulum pendidikan melalui pelajaran seperti kegiatan kerohanian maupun PJOK.<sup>97</sup>

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



<sup>97</sup> Hamdan. Pendidikan Anti Narkoba Dalam Buku Ajar Pai Dan Budi Pakerti Kurikulum 2013 Tingkat Siswa. *Disertasi*. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga. (2018).

Edukasi mengenai narkoba tersebut perlu memperhatikan beberapa hal berikut:

*Pertama*, menanamkan kebiasaan untuk melakukan prinsip hidup sehat dalam kehidupan sehari-hari. Dalam kehidupan sehari-hari yang teratur, kesehatan fisik dan emosional adalah sumber daya yang signifikan dalam keberadaan manusia. Dengan cara ini manusia harus menjaga kesehatannya dengan kemajuan yang menyertainya: 1) Menjaga keseimbangan menu jasmani dan kebutuhan rohani, 2) Hidup harian teratur dan terjadwal, 3) Makan dan tidur teratur serta cukup istirahat, 4) Kecenderungan untuk mempraktikkan kebiasaan makan yang baik, makanan bergizi dan halal, 5) Menghindari hal-hal yang berlebihan dalam segala sesuatu, 6) Menghindari konsumsi alkohol, rokok dan penyalahgunaan obat, 7) Olahraga teratur dan terukur; 8) Seimbang dalam bermain, belajar dan beragama, dan 9) Memiliki batas tegas dalam pergaulan dengan teman.

*Kedua*, menanamkan budi pekerti yang luhur. Budi pekerti yang luhur adalah benteng yang kuat dari pengaruh kehidupan bahaya penyalahgunaan narkoba. Budi pekerti yang luhur ini meliputi percaya kepada Allah, takwa (taat), khusyuk (bersungguh-sungguh), tawakal (berserah diri), dan sederhana. Dan Ketiga, Pengembangan kepribadian individu Untuk mengembangkan kepribadian individu terlebih dahulu harus membenahi, mengarahkan, dan mengembankan konsep diri atau suara hati.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Upaya pencegahan penggunaan narkoba bisa dilakukan dengan dua langkah, yaitu langkah preventif dan kuratif. Langkah preventif melalui pendidikan, dilakukan dengan cara internalisasi nilai-nilai antinarkoba terhadap peserta didik sebagai generasi penerus bangsa.<sup>98</sup> Konsep pendidikan antinarkoba yang digagas sebagai solusi atas permasalahan bangsa adalah upaya mencegah berkembangnya peredaran narkoba pada anak bangsa Indonesia melalui pendidikan. Adapun Langkah represif dilakukan dengan cara menjalankan penegakan hukum yang tegas, pembinaan kepada pengguna dan hukuman oleh para aparat penegak hukum sehingga mencegah timbulnya penggunaan narkoba pada generasi muda bangsa.<sup>99</sup>

Dalam manajemen pembelajaran semacam ini dapat dilakukan di semua mata pelajaran, baik agama maupun umum seperti mata pelajaran Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan (PJOK), meliputi narkoba dan bahayanya, kesehatan reproduksi dan lainlain. Proses pembelajaran dapat dimulai dengan mengamati (observing) video yang menunjukkan fakta-fakta ilmiah, kemudian mengintegrasikannya dengan sains-al-Qur'an dan Hadits. Lagi-lagi, kemampuan semacam ini harus didukung

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>98</sup> Harahap, Aziddin, et al. "Socialization Of The Dangers Of Drug Abuse For Mas Pp Students. Tarbiyah Islamiyah, South Labuhanbatu Regency." *International Journal Of Community Service (IJCS)* 2.3 (2022): 320-324.; Hong, Pei, et al. "How to Enhance the Motivation for Drug Detoxification: Consciousness Guidance and Behaviour Restriction of Family Intergenerational Ethics." *International Journal of Environmental Research and Public Health* 19.1 (2021): 366.

<sup>99</sup> Harefa, Herius. "Optimalisasi Fungsi Intelijen Kepolisian dalam Penyelidikan Tindak Pidana Narkotika yang Dilakukan Anggota Kepolisian (Studi Sat Intelkam Polres Solok)." *UNES Law Review* 1.1 (2018): 44-52.; Saputra, Andika, and Sabar Slamet. "Upaya Penanggulangan Peredaran dan Penyalahgunaan Narkoba di Kabupaten Sukoharjo." *Jurnal Hukum Pidana dan penanggulangan Kejahatan* 5.2 (2019): 273-286.

dengan wawasan, bacaan, pengalaman, dan literatur memadai bagi guru yang melekat pada kompetensi pedagogik dan profesional. Di ujung proses pembelajaran, pendidik secara bersama-sama menyimpulkan tentang sikap atau nilai. Maka, integrasi interkoneksi manajemen pembelajaran semacam ini akan menghasilkan peserta didik yang “berilmu amaliyah, beramal ilmiah, dan berakhlakul karimah”.



**Gambar 2.1. Integrasi Pendidikan Anti Narkoba pada Kurikulum 2013**

#### 4. Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI

Perangkat pembelajaran merupakan syarat yang harus dilengkapi guru sebelum belajar. Perangkat pembelajaran adalah perangkat yang digunakan dalam proses pembelajaran.<sup>100</sup> Perangkat pembelajaran yang diperlukan dalam mengelola proses belajar mengajar dapat berupa: silabus, rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP), lembar kegiatan peserta didik (LKPD),

<sup>100</sup> Puspitarini, Yanuari Dwi, and Muhammad Hanif. "Using Learning Media to Increase Learning Motivation in Elementary School." *Anatolian Journal of Education* 4.2 (2019): 53-60.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



instrumen evaluasi, media pembelajaran, serta buku ajar peserta didik.<sup>101</sup> Penyusunan perangkat pembelajaran merupakan tahap awal dalam persiapan proses pembelajaran. Ada beberapa perangkat pembelajaran yang diperlukan antara lain silabus, RPP, LKS, buku dan alat evaluasi.<sup>102</sup>

Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis Pendidikan Agama Islam (PAI) adalah seperangkat bahan dan aktivitas pembelajaran yang dirancang untuk mengajarkan siswa tentang bahaya narkoba, dampak negatifnya, strategi pencegahan, serta nilai-nilai agama Islam yang mendukung kehidupan yang sehat dan terbebas dari penyalahgunaan narkoba. Perangkat pembelajaran ini mencakup materi pembelajaran, kegiatan interaktif, pertanyaan refleksi, diskusi kelompok, dan sumber daya tambahan yang relevan. Dengan demikian, dapat dipahami bahwa perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI adalah kumpulan dokumen yang disusun oleh guru sebelum melakukan proses pembelajaran PAI. Perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI yang dikembangkan peneliti adalah Silabus, RPP dan Komik *Online*.

#### a. Silabus

Silabus merupakan komponen perencanaan proses pembelajaran.

Silabus merupakan acuan penyusunan kerangka pembelajaran untuk setiap

<sup>101</sup> Djamahar, Refirman, et al. "Cirsra: designing instructional kits to empower 21st century skill." *Educational Process: International Journal* 7.3 (2018): 200.; Palobo, Markus, et al. "Analysis of teachers' difficulties on developing curriculum 2013 lesson plans." *1st International Conference on Social Sciences (ICSS 2018)*. Atlantis Press, 2018.

<sup>102</sup> Alshehri, Yasser Ali, et al. "How the regular teaching converted to fully online teaching in saudi arabia during the coronavirus covid-19." *Creative Education* 11.7 (2020): 985-996.; Gacs, Adam, Senta Goertler, and Shannon Spasova. "Planned online language education versus crisis-prompted online language teaching: Lessons for the future." *Foreign Language Annals* 53.2 (2020): 380-392.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bahan kajian mata pelajaran.<sup>103</sup> Silabus merupakan salah satu produk pengembangan kurikulum berisikan garis-garis besar materi pelajaran, kegiatan pembelajaran dan rancangan penilaian.<sup>104</sup> Silabus merupakan suatu produk pengembangan kurikulum berupa penjabaran lebih lanjut dari kompetensi dasar yang ingin dicapai, dan pokok-pokok serta uraian materi yang perlu dipelajari peserta didik dalam rangka pencapaian kompetensi dasar.<sup>105</sup>

Silabus yang disusun memperhatikan prinsip-prinsip pengembangan silabus. Prinsip-prinsip pengembangan silabus harus memenuhi beberapa prinsip yaitu: ilmiah, relevan, sistematis, konsistensi, memadai, aktual, fleksibel dan menyeluruh.<sup>106</sup> Silabus yang dikembangkan memuat komponen-komponen silabus. Berdasarkan Permendikbud No 22 Tahun 2016 komponen yang terdapat pada silabus yaitu: a) Identitas mata pelajaran; b) Identitas sekolah meliputi nama dan satuan pendidikan dan kelas; c) Kompetensi inti; d) Kompetensi dasar; e) Tema (khusus SD/ MI/

<sup>103</sup> Muthmainnah, Asfah Rahman, et al. "Literary work as teaching materials: A study of students and lecturers needs analysis." *Solid State Technology* 63.5 (2020): 394-407.; Hwang, Gwo-Jen, Sheng-Yuan Wang, and Chiu-Lin Lai. "Effects of a social regulation-based online learning framework on students' learning achievements and behaviors in mathematics." *Computers & Education* 160 (2021): 104031.

<sup>104</sup> Yurnalis, Yurnalis. "Upaya Meningkatkan Kemampuan Guru Dalam Menyusun Perangkat Pembelajaran Melalui Supervisi Klinis Di Sekolah Binaan Kecamatan Cerenti." *JURNAL PAJAR (Pendidikan Dan Pengajaran)* 2.4 (2018): 505-515.

<sup>105</sup> Ayuningsih, Widya, Syafaruddin Syafaruddin, and M. S. Amiruddin. "Implementation of Islamic Education Curriculum Development in Al-Ulum Islamic School Medan." *Budapest International Research and Critics in Linguistics and Education (BirLE) Journal* 3.2 (2020): 1033-1044.

<sup>106</sup> Haagen-Schützenhöfer, Claudia, and Martin Hopf. "Design-based research as a model for systematic curriculum development: The example of a curriculum for introductory optics." *Physical Review Physics Education Research* 16.2 (2020): 020152.; Fujiati, Hikmah, Rudi Hartono, and Sri Wuli Fitriati. "The implementation of Curriculum 2013 in teaching speaking skill at MAN 2 Bima." *English Education Journal* 10.3 (2020): 292-300.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SDLB/ Paket A); f) Materi pokok; g) Pembelajaran; h) Penilaian; i) Alokasi waktu; j) Sumber belajar.

Terdapat beberapa pertimbangan yang dijadikan landasan dalam pengembangan silabus oleh guru atau kelompok guru yaitu disusun secara mandiri oleh guru.<sup>107</sup> Guru mata pelajaran yang belum bisa mengembangkan silabus secara mandiri, maka pihak sekolah/madrasah dapat mengusahakan untuk membentuk kelompok guru mata pelajaran untuk mengembangkan silabus yang akan digunakan sekolah/madrasah tersebut. Sekolah/ madrasah yang belum mampu mengembangkan silabus secara mandiri, sebaiknya bergabung dengan sekolah/madrasah lain melalui forum MGMP untuk bersama-sama mengembangkan silabus yang akan digunakan oleh sekolah/madrasah dalam lingkup MGMP setempat, dinas pendidikan/departemen yang menangani urusan pemerintah di bidang agama setempat dapat memfasilitasi penyusunan silabus dengan membentuk sebuah tim yang terdiri dari para guru berpengalaman di bidangnya masing-masing.

Silabus merupakan acuan untuk mengembangkan RPP. Silabus yang digunakan peneliti memuat komponen-komponen silabus yaitu identitas mata pelajaran, identitas sekolah, kompetensi inti, kompetensi dasar,

<sup>107</sup> Koni, Ingrid, and Edgar Krull. "Differences in novice and experienced teachers' perceptions of planning activities in terms of primary instructional tasks." *Teacher Development* 22.4 (2018): 464-480.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

materi pokok/materi pembelajaran, indikator pencapaian kompetensi, kegiatan pembelajaran, penilaian, alokasi waktu dan sumber belajar.<sup>108</sup>

Silabus Pendidikan Anti Narkoba berbasis Pendidikan Agama Islam (PAI) merupakan suatu rencana pembelajaran yang dirancang khusus untuk mengajarkan siswa tentang bahaya dan dampak negatif narkoba, serta nilai-nilai agama Islam yang melarang penggunaannya. Silabus ini menyusun materi pembelajaran yang terstruktur, tujuan pembelajaran, strategi pengajaran, metode evaluasi, dan sumber belajar yang relevan dengan pendidikan anti narkoba dalam konteks agama Islam. Silabus Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI mencakup berbagai aspek yang terkait dengan narkoba, seperti pengetahuan tentang narkoba, dampaknya pada kesehatan dan kehidupan sosial, strategi pencegahan, dan pemahaman nilai-nilai agama Islam yang melarang penggunaan narkoba. Tujuan utama silabus ini adalah membantu siswa memahami konsep-konsep tersebut dan mengembangkan sikap yang mencegah mereka terjerumus dalam penyalahgunaan narkoba.

Silabus Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI bertujuan untuk membekali siswa dengan pemahaman yang mendalam tentang bahaya dan dampak negatif narkoba, serta nilai-nilai agama Islam yang melarang penggunaannya. Silabus ini dirancang untuk mengintegrasikan materi

<sup>108</sup> Maulina, Dessy, and Mintasih Indriayu. "Higher Order Thinking Skills (HOTS) Instrument in Social Studies Learning for Elementary School Students in Grobogan Regency." *Proceedings of the 1st Seminar and Workshop on Research Design, for Education, Social Science, Arts, and Humanities, SEWORD FRESSH 2019, April 27 2019, Surakarta, Central Java, Indonesia*. 2019.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

agama Islam dengan konten anti narkoba yang relevan, mengajarkan siswa untuk menghindari penyalahgunaan narkoba, dan mempromosikan gaya hidup sehat dan bertanggung jawab.

#### b. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

RPP merupakan penjabaran dari silabus untuk mengarahkan kegiatan peserta didik untuk mencapai suatu kompetensi dasar. RPP adalah rencana kegiatan pembelajaran tatap muka untuk satu pertemuan atau lebih.<sup>109</sup> RPP yaitu panduan langkah-langkah yang akan dilakukan oleh guru dalam kegiatan pembelajaran yang disusun dalam skenario kegiatan.<sup>110</sup> RPP adalah rancangan pembelajaran mata pelajaran perunit yang akan ditetapkan guru dalam pembelajaran di kelas.<sup>111</sup> Langkah-langkah pembelajaran (sintaks) pembelajaran terpadu yang dimodifikasi dan disesuaikan terutama dengan materi pembelajaran yang diajarkan. Sintaks yang dikembangkan berkaitan dengan cara penyampaian materi pembelajaran.

Ada beberapa prinsip pengembangan RPP yaitu: kompetensi yang direncanakan dalam RPP harus jelas, konkret, dan mudah dipahami, RPP harus sederhana dan fleksibel, RPP yang dikembangkan sifatnya menyeluruh, dan utuh, serta jelas pencapaiannya, harus koordinasi dengan

<sup>109</sup> Sudrajat, Yayan. "Techniques Writing Lesson Plan (Rpp)." *International Journal of Education, Information Technology, and Others* 1.1 (2018): 107-115.;

<sup>110</sup> Kurniawan, D., et al. "Design of Mathematics Learning Devices Based On Professional Competency On Video Audio Engineering Expert Programs." *Journal of Physics: Conference Series*. Vol. 1554. No. 1. IOP Publishing, 2020.

<sup>111</sup> Audina, Risa, and Risma Delima Harahap. "Analysis of learning implementation plans (RPP) for prospective biology teacher students." *BIO-INOVED: Jurnal Biologi-Inovasi Pendidikan* 4.1 (2022): 17-23.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

komponen pelaksana program sekolah, agar tidak mengganggu jam pelajaran yang lain.<sup>112</sup> Hal yang berbeda tentang prinsip menyusun RPP yaitu: perbedaan individual peserta didik, partisipasi aktif peserta didik, berpusat pada peserta didik, pengembangan budaya membaca, pemberian umpan balik dan tindak lanjut RPP, penekanan pada keterkaitan dan keterpaduan antar KD, materi pembelajaran, kegiatan pembelajaran, indikator pencapaian kompetensi, penilaian, dan sumber belajar, mengakomodasi pembelajaran tematik-terpadu, penerapan teknologi informasi dan komunikasi secara terintegrasi, sistematis dan efektif sesuai dengan situasi dan kondisi.<sup>113</sup> Komponen RPP pada kurikulum 2013 berdasarkan pada Permendikbud No. 22 tahun 2016 terdiri atas: identitas sekolah, identitas mata pelajaran atau tema/subtema, kelas/semester, materi pokok, alokasi waktu, kompetensi dasar dan indikator pencapaian kompetensi tujuan pembelajaran, materi pembelajaran, pendekatan, model, dan metode pembelajaran, media pembelajaran, sumber belajar, langkah-langkah pembelajaran dan penilaian hasil pembelajaran.<sup>114</sup>

RPP merupakan rancangan pembelajaran yang berisi panduan langkah-langkah yang akan dilakukan dalam pembelajaran. RPP yang

<sup>112</sup> Chudzaifah, Ibnu, and Afroh Nailil Hikmah. "Pengembangan RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran) berbasis Pendidikan Karakter." *Transformasi: Jurnal Kepemimpinan & Pendidikan Islam* 3.1 (2019): 41-58.

<sup>113</sup> Utami, Wiwik Surya. "Kesesuaian Prinsip Pengembangan RPP Guru Bahasa Indonesia Kelas VIII SMP Negeri Se-Kecamatan Sumbawa dengan Permendikbud No. 22 Tahun 2016." *Aksara: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 6.1 (2022): 156-164.

<sup>114</sup> Damaiyanti, Melda Fauzia, Nuny Sulistyani Idris, and Rosita Rahma. "Profile of Self-Assessment Use in Learning Indonesian Language at the Senior High School." *4th International Conference on Language, Literature, Culture, and Education (ICOLLITE 2020)*. Atlantis Press, 2020.; Sugiarto, Ahmad. "Applying a lesson plan for a digital classroom: Challenges and benefits." *International Journal of English Education and Linguistics (IJoEEL)* 2.2 (2020): 21-33.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

disusun peneliti memuat komponen RPP yaitu identitas sekolah, identitas mata pelajaran, kelas/semester, materi pokok, materi pembelajaran, alokasi waktu, kompetensi dasar dan indikator pencapaian kompetensi, tujuan pembelajaran, materi pembelajaran, pendekatan, model, dan metode pembelajaran, media pembelajaran, sumber belajar, langkah-langkah pembelajaran dan penilaian hasil pembelajaran.

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI adalah suatu dokumen yang merinci langkah-langkah, strategi, dan kegiatan yang akan dilakukan oleh guru dalam mengajar mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) dengan fokus pada pendidikan anti narkoba.<sup>115</sup> RPP ini memberikan petunjuk kepada guru tentang tujuan pembelajaran, materi pembelajaran, metode pengajaran, kegiatan siswa, dan penilaian yang relevan dengan pendidikan anti narkoba. Beberapa komponen yang umumnya terdapat dalam RPP Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI antara lain:

1) Identitas pembelajaran

Menjelaskan identitas mata pelajaran, kelas, waktu, dan tempat pembelajaran.

2) Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar

Menyebutkan kompetensi yang akan dicapai oleh siswa dalam pembelajaran pendidikan anti narkoba.

<sup>115</sup> Ikhwan, Afiful, et al. "Revitalization of Islamic Education Teachers in the Development of Student Personality." *1st Borobudur International Symposium on Humanities, Economics and Social Sciences (BIS-HESS 2019)*. Atlantis Press, 2020.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3) Indikator Pencapaian Kompetensi

Menetapkan indikator yang dapat mengukur pencapaian kompetensi siswa.

### 4) Tujuan Pembelajaran

Menggambarkan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai dalam pembelajaran pendidikan anti narkoba.

### 5) Materi Pembelajaran

Menjelaskan materi yang akan diajarkan kepada siswa, seperti jenis-jenis narkoba, dampaknya, strategi pencegahan, dan sumber-sumber informasi terpercaya.

### 6) Metode Pembelajaran

Menguraikan metode yang akan digunakan dalam pembelajaran, seperti diskusi kelompok, simulasi, studi kasus, atau ceramah interaktif.

### 7) Langkah-Langkah Pembelajaran

Menjelaskan langkah-langkah konkret yang akan dilakukan oleh guru dalam mengajar, seperti pemanasan, penyampaian materi, kegiatan siswa, dan evaluasi.

### 8) Penilaian

Merinci alat penilaian yang akan digunakan untuk mengukur pencapaian kompetensi siswa, seperti tes tulis, observasi, atau proyek.

### 9) Media dan Sumber Pembelajaran

Mencantumkan media dan sumber yang akan digunakan dalam pembelajaran, seperti buku, video, atau materi online.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### c. Komik Online berbasis *Webtoon*

Perancangan Komik Online Untuk Memperkenalkan *Socially Prescribed Perfectionism* Bagi Generasi Milenial. Memperlihatkan bahwa perilaku *Socially Prescribed Perfectionism* atau tuntutan perfeksionis dari sosial mengalami peningkatan sebanyak 33% pada generasi milenial.<sup>116</sup> Perilaku ini memiliki dampak negatif diantaranya takut berbuat suatu kesalahan, *anxiety*, hingga depresi. Namun, banyak generasi milenial yang mengetahui perilaku *Socially Prescribed Perfectionism* sehingga perlu adanya media yang memperkenalkan perilaku ini. *Instagram* sebagai salah satu penyebab meningkatnya perilaku *Socially Prescribed Perfectionism* sehingga cocok sebagai media untuk memperkenalkan perilaku tersebut.<sup>117</sup> *Webtoon* sebagai *platform* komik *online* dapat digunakan sebagai media pendukung untuk menjangkau lebih banyak target *audience*.<sup>118</sup> Terlihat bahwa adanya kekurangan yakni *platform webtoon* yang seharusnya jadi *platform* utama tempat pengumpulan data, dijadikan sebagai sumber data pendukung. Padahal segmen interaksi netizen terhadap komik online yang dibuat lebih banyak dari *platform webtoon* jika dibandingkan dengan *platform instagram* sebagai data utama.

<sup>116</sup> Sulistio, Maria Fransiska, Heru Dwi Waluyanto, and Asnar Zacky. "Perancangan Komik Online untuk Memperkenalkan Socially Prescribed Perfectionism bagi Generasi Milenial." *Jurnal DKV Adiwarna* 1.14 (2019): 10.

<sup>117</sup> Padoa, Tricia, David Berle, and Lynette Roberts. "Comparative social media use and the mental health of mothers with high levels of perfectionism." *Journal of Social and Clinical Psychology* 37.7 (2018): 514-535.

<sup>118</sup> Bentri, Swesti Anjampiana, Restu Hendriyani Magh'firoh, and Olivia Irene Britney Tahitu. "Perancangan Webcomic Sebagai Panduan Menjadi Seorang Cosplayer Bagi Remaja Usia 15-25 Tahun." *Artika* 5.2 (2021): 76-91.; Harren, Nina, Vera Walburg, and Henri Chabrol. "Studying Social Media Burnout and Problematic Social Media use: The implication of perfectionism and metacognitions." *Computers in Human Behavior Reports* 4 (2021): 100117.

Penelitian ini memiliki hubungan dengan penelitian yang hendak dilakukan oleh peneliti, yakni keduanya sama sama menggunakan komik online untuk memperoleh suatu data. Selain itu, metode yang digunakan pada penelitian tersebut sama dengan metode yang akan digunakan oleh peneliti, yakni metode kualitatif, oleh karena itu penelitian ini dapat dijadikan sebagai acuan dan tinjauan pustaka bagi peneliti.

Membangun interaksi antar sesama menjadi sesuatu yang penting, hal tersebut sebagai upaya untuk mencegah sifat saling mencurigai dan sikap eksklusivisme. Kekurangan pada penelitian yang dilakukan oleh Sofiana ialah metode yang tertera pada jurnal tidak dijabarkan secara lengkap. Namun, penelitian ini masih memiliki beberapa hal yang sama dengan penelitian yang sedang dirancang oleh peneliti, diantaranya sama-sama membahas toleransi antar umat beragama, dan metode yang digunakan ialah metode kualitatif, oleh karena itu penelitian ini dapat dijadikan sebagai tinjauan pustaka bagi peneliti. Disinilah pentingnya kemampuan literasi, dimana Literasi berasal dari kata Latin, yaitu literatus yang berarti huruf, melek huruf, atau berpendidikan.

Salah satu cara meluruskan persepsi pengguna adalah melalui media masa seperti koran, televisi, atau dengan menerbitkan buku.<sup>119</sup> Namun cara tersebut memiliki kelemahan diantaranya memerlukan biaya yang cukup

<sup>119</sup> Kurniawansyah, Edy, and Sumitro Sumitro. "Peran Media Massa Dalam Pengembangan Budaya Akademik Mahasiswa Kabupaten Sumbawa." *JISIP (Jurnal Ilmu Sosial dan Pendidikan)* 4.3 (2020); Kamaruddin, Kamaruddin. "Manajemen Pers Pada Media Massa Dalam Era Reformasi (Studi Penyampaian Dakwah Islam)." *Jurnal Komunikasi Islam Dan Kehumasan (JKPI)* 2.2 (2018): 127-146.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

besar dan rendahnya minat membaca buku pada pengguna. Hal ini tentunya akan membuat sasaran yang dituju tidak tercapai. Penggunaan media yang berbasis saat ini sedang meningkat pesat. Pengguna cenderung lebih memilih mengkonsumsi media yang berasal dari internet, selain gratis, media baca yg berasal dari internet juga bervariasi. Diantara berbagai macam media yang sangat digemari pengguna ialah *webkomik*.

Salah satu *webkomik* dengan user terbanyak ialah *webtoon*.<sup>120</sup> Webtoon merupakan salah satu *platform* penyedia layanan Line Webtoon yang bisa dibaca secara gratis oleh semua orang.<sup>121</sup> *Webtoon* merupakan aplikasi penyedia Line Webtoon terpopuler di Indonesia.<sup>122</sup> Hal ini disebabkan *webtoon* merupakan satu-satunya *platform* Line Webtoon yang menyediakan komik untuk dibaca secara gratis dengan lima bahasa, yaitu bahasa Korea, bahasa Jepang, bahasa Thailand, bahasa Inggris, dan

<sup>120</sup> Hayati, Annur Fitri, and Jean Elikal Marna. "How is Teachers' Accept on Digital Learning?." *4th Padang International Conference on Education, Economics, Business and Accounting (PICEEBA-2 2019)*. Atlantis Press, 2020; Putri, Destya Maya, and Evawani Elysa Lubis. "Pengaruh media sosial line webtoon terhadap minat membaca komik pada mahasiswa universitas riau." *Jurnal Online Mahasiswa (JOM) Bidang Ilmu Sosial dan Ilmu Politik* 5.1 (2018): 1-15; Siwi, Menik Kurnia, Rita Syofyan, and Annur Fitri Hayati. "Pengembangan Webtoon Sebagai Media Pembelajaran Interaktif Dalam Meningkatkan Kemampuan Mengajar Mahasiswa Pada Mata Kuliah Micro Teaching di Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Padang." *Pakar Pendidikan* 16.1 (2018): 47-59.

<sup>121</sup> Shim, Aegyung, et al. "Cultural intermediation and the basis of trust among webtoon and webnovel communities." *Information, Communication & Society* 23.6 (2020): 833-848; DAL YONG, J. I. N. "Snack Culture's Dream of Big-Screen Culture: Korean Webtoons' Transmedia Storytelling." *International Journal of Communication* (19328036) 13 (2019).

<sup>122</sup> Apsari, Diani, and Dimas Aditya. "The Influence of the Advancement of Social Media in The Visual Language of Indonesian Comics Strips." *5th Bandung Creative Movement International Conference on Creative Industries 2018 (5th BCM 2018)*. Atlantis Press, 2019. "Pengaruh media sosial line webtoon terhadap minat membaca komik pada mahasiswa universitas riau." *Jurnal Online Mahasiswa (JOM) Bidang Ilmu Sosial dan Ilmu Politik* 5.1 (2018): 1-15; Siwi, Menik Kurnia, Rita Syofyan, and Annur Fitri Hayati. "Pengembangan Webtoon Sebagai Media Pembelajaran Interaktif Dalam Meningkatkan Kemampuan Mengajar Mahasiswa Pada Mata Kuliah Micro Teaching di Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Padang." *Pakar Pendidikan* 16.1 (2018): 47-59.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

juga bahasa Indonesia.<sup>123</sup> Kepopuleran *webtoon* sudah mengakar hingga para komikus-komikus pemula. Pembaca *webtoon* yang sudah mencapai jutaan pembaca menempatkan konten komik ini mudah tersebar secara *massive* dalam waktu yang singkat. Pembaca pun langsung dapat memberikan penilaian dan komentar terhadap komik yang dibaca.

Penggunaan *webtoon* dewasa ini bukan hanya sebagai bahan bacaan, tapi juga mulai dijadikan sebagai media promosi, media budaya, dan media edukasi. Beberapa hasil penelitian tentang *webtoon* menunjukkan bahwa: 1) *webtoon* sebagai media edukasi dalam meningkatkan kemampuan mengajar pengguna;<sup>124</sup> 2) *Webtoon* merupakan komik digital yang mudah untuk diakses;<sup>125</sup> 3) *Webtoon* merupakan sekumpulan gambar bercerita yang dipublikasikan secara online;<sup>126</sup> 4) *Webtoon* dipublikasikan melalui media internet yang biasanya pada situs-situs dengan hosting komik;<sup>127</sup> 5) *Line Webtoon* merupakan media edukasi yang tepat untuk meningkatkan minat siswa; dan dapat diakses dimana saja;<sup>128</sup> 6) komik

<sup>123</sup> Lee, D. *Intertextuality and transmedia storytelling in K-pop: Focusing on the content analysis of BTS*. Diss. Master Thesis] Waseda University. Disponible en: [http://www.f.waseda.jp/glaw/CLASSES/5616A301\\_Dongkyung\\_Lee\\_TH.pdf](http://www.f.waseda.jp/glaw/CLASSES/5616A301_Dongkyung_Lee_TH.pdf), 2019.

<sup>124</sup> Siwi, Menik Kurnia, Rita Syofyan, and Annur Fitri Hayati. "Pengembangan Webtoon Sebagai Media Pembelajaran Interaktif Dalam Meningkatkan Kemampuan Mengajar Mahasiswa Pada Mata Kuliah Micro Teaching di Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Padang." *Pakar Pendidikan* 16.1 (2018): 47-59.

<sup>125</sup> Sumanjaya, Ulliyah, and Regina Tutik Padmaningrum. "Pengembangan WEBTOON Kimia Untuk Pembelajaran Materi Kimia Makromolekul Sebagai Media Belajar Mandiri Siswa." *Jurnal Riset Pembelajaran Kimia* 7.5 (2018): 210-218.

<sup>126</sup> Kim, Ji-Hyeon, and Jun Yu. "Platformizing webtoons: The impact on creative and digital labor in South Korea." *Social Media+ Society* 5.4 (2019): 2056305119880174.

<sup>127</sup> Harmoko, D. B., & Sumbawati, M. S. (2017). Pengembangan Mobile Webtoon Pada Mata Kuliah Pemrograman Game di Universitas Negeri Surabaya. *IT-EDU*, 2(1), 102–109

<sup>128</sup> Jati, R. K. (2017). Perancangan Media Komik Webtoon Tentang Mata Pelajaran Sejarah (IPS) Kelas 5 SD di Kota Jogja. *E-Proceeding of Art & Design*, 4(3), 685–694

*webtoon* memiliki potensi untuk meningkatkan motivasi;<sup>129</sup> 7) *webtoon* selain mendapatkan hal-hal yang menarik, juga mendapatkan hal-hal penting yang berupa materi pembelajaran; 8) kebermanfaatannya untuk pembelajar yang memiliki prestasi sedang pada aspek kognitif;<sup>130</sup> dan 9) *webtoon* dapat meningkatkan pengetahuan matematika seorang siswa disleksia.<sup>131</sup>

Komik Online berbasis Webtoon adalah jenis komik yang dirancang dan dipublikasikan secara digital melalui platform webtoon. Webtoon adalah platform yang memungkinkan pembaca untuk mengakses komik secara online melalui web atau aplikasi khusus.<sup>132</sup> Komik-komik ini biasanya memiliki format vertikal yang mudah dibaca melalui perangkat elektronik seperti smartphone atau tablet. Komik Online berbasis Webtoon memiliki beberapa ciri khas yang membedakannya dengan komik tradisional. Beberapa ciri tersebut antara lain:

#### 1) Format Vertikal

Komik webtoon biasanya dibaca secara vertikal dengan panel-panel yang panjang. Pembaca dapat menggulir ke bawah untuk melihat

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>129</sup> Affeldt, F., Meinhart, D., & Eilks, I. (2018). The Use of Comics in Experimental Instructions in a Non-formal Chemistry Learning Context. *International Journal of Education in Mathematics, Science and Technology*, 6(1), 93–104. <https://doi.org/10.18404/ijemst.380620>

<sup>130</sup> Lin, S.-F., & Lin, H. (2016). Learning Nanotechnology with Texts and Comics: The Impacts on Students of Different Achievement Levels. *International Journal of Science Education*, 7(2), 1373–1391. <https://doi.org/https://doi.org/10.1080/09500693.2016.1191089>

<sup>131</sup> TOH, Tin Lam, et al. "Use of comics and its adaptation in the mathematics classroom." *MATHEMATICS INSTRUCTION: GOALS, TASKS AND ACTIVITIES: Yearbook 2018*, Association of Mathematics Educators. 2018. 67-85.

<sup>132</sup> Lee, H. K., & Lee, M. he characteristics of webtoon and its possibilities as a digital educational content. *International Journal of Multimedia and Ubiquitous Engineering*, 12.6, (2017). 207-214.

setiap panel cerita secara berurutan. Dalam format webtoon, cerita dan gambar-gambar disusun dalam panel-panel vertikal yang panjang, sehingga pembaca dapat dengan mudah melihat perkembangan cerita dengan menggulir layar perangkat digital mereka.<sup>133</sup> Keuntungan dari tata letak vertikal ini adalah pembaca dapat memiliki pengalaman membaca yang lancar dan terhubung dengan cerita, tanpa harus berpindah halaman secara horizontal.<sup>134</sup> Selain itu, tata letak vertikal juga memungkinkan penggunaan efek animasi dan suara yang dapat meningkatkan pengalaman membaca secara visual dan auditif.<sup>135</sup>

Penggunaan tata letak vertikal dalam komik webtoon juga sesuai dengan tren penggunaan perangkat mobile dan platform digital, di mana pengguna lebih cenderung menggunakan layar perangkat mereka dalam orientasi vertikal. Dengan demikian, format komik webtoon sangat cocok untuk dibaca melalui perangkat mobile seperti smartphone atau tablet. Penggunaan tata letak vertikal dalam komik webtoon memberikan pengalaman membaca yang unik dan menarik bagi pembaca, serta memungkinkan pencipta untuk berkreasi dengan cara yang berbeda dalam mengembangkan cerita dan memvisualisasikan karakter-karakternya.

<sup>133</sup> Park, H. J., & Chung, J. K. A study on the characteristics of webtoon reading and publishing. *The Journal of the Korea Contents Association*, 15.11, (2015): 570-580.

<sup>134</sup> Rhee, Y., & Lee, S. A comparative analysis on the characteristics of webtoons and print cartoons: Focusing on reader's aesthetic preference. *International Journal of Contents*, 11.1, (2015). 53-61.

<sup>135</sup> Seok, Y., & Song, M. An analysis on the production and distribution structure of webtoons in Korea. In *International Conference on Information Systems* (pp. 1-9), (2016).

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2) Interaktifitas

Beberapa komik webtoon memiliki elemen interaktif, seperti suara, animasi, atau efek khusus, yang dapat meningkatkan pengalaman membaca.<sup>136</sup> Elemen-elemen ini dapat membantu menghidupkan cerita, menambah dimensi visual, dan menciptakan pengalaman yang lebih imersif. Contohnya, suara dapat digunakan untuk memberikan efek suara latar atau dialog antara karakter, animasi dapat menghidupkan gerakan dan tindakan karakter, sedangkan efek khusus seperti perubahan warna atau efek visual lainnya dapat digunakan untuk memperkuat momen penting dalam cerita.

Dalam komik webtoon dengan elemen interaktif, suara dapat digunakan untuk menambah suasana cerita, seperti musik latar yang mempengaruhi mood pembaca atau efek suara yang memperkuat aksi atau kejadian dalam cerita.<sup>137</sup> Animasi memberikan gerakan dan tindakan pada karakter atau objek dalam komik, menjadikannya lebih dinamis dan hidup.<sup>138</sup> Hal ini dapat membuat pembaca lebih terlibat dengan cerita dan karakter-karakternya. Sedangkan efek khusus seperti perubahan warna atau efek visual lainnya dapat digunakan untuk

<sup>136</sup> Lee, J., & Seok, Y. An Analysis of the Characteristics and User Preferences for Interactive Webtoons. *Journal of the Korea Society of Computer and Information*, 22.10, (2017): 151-158.

<sup>137</sup> Ahn, M., & Kwon, O. The Effect of Interactive Elements on the User Experience in Mobile Webtoons. *Journal of the Korea Society of Computer and Information*, 23.1, (2018): 155-161.

<sup>138</sup> Hong, Y., & Kim, S. An Analysis of Users' Preference Factors for Interactive Elements in Webtoons. *Journal of Digital Convergence*, 17.9, (2019): 303-310.

memperkuat momen penting dalam cerita, seperti ketegangan, kejutan, atau perubahan emosi.<sup>139</sup>

Penggunaan elemen-elemen interaktif ini dapat memberikan pengalaman membaca yang lebih menarik, menghibur, dan memikat. Mereka memungkinkan pembaca untuk terlibat secara aktif dalam cerita dan mengeksplorasi lebih dalam melalui elemen-elemen yang berbeda. Dengan demikian, komik webtoon dengan elemen interaktif dapat menciptakan pengalaman membaca yang lebih mendalam, memberikan kepuasan visual dan audio kepada pembaca.

### 3) Komentar dan Komunitas

Pembaca komik webtoon dapat memberikan komentar, mengekspresikan pendapat, dan berinteraksi dengan pembaca lainnya melalui fitur komentar yang disediakan.<sup>140</sup> Ini menciptakan iklim komunitas yang aktif di sekitar komik tersebut. Fitur komentar dalam komik webtoon memungkinkan pembaca untuk berpartisipasi aktif dalam komunitas pembaca. Mereka dapat memberikan komentar, pendapat, atau tanggapan terhadap cerita, karakter, atau panel-panel tertentu dalam komik. Fitur ini memungkinkan interaksi antara

<sup>139</sup> Ahn, M., & Kwon, O. The Effect of Interactive Elements on the User Experience in Mobile Webtoons. *Journal of the Korea Society of Computer and Information*, 23.1, (2018): 155-161.

<sup>140</sup> Park, Y., & Kwon, O. Exploring Motivations and Patterns of Reader Comments on Webtoons. *Journal of Digital Convergence*, 18.12, (2020): 363-371.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



pembaca dengan pembaca lainnya, sehingga terbentuklah iklim komunitas yang aktif di sekitar komik webtoon tersebut.<sup>141</sup>

Dengan adanya fitur komentar, pembaca dapat berbagi pemikiran, mendiskusikan cerita, atau bahkan memberikan saran kepada penulis atau artis komik.<sup>142</sup> Hal ini menciptakan kesempatan bagi pembaca untuk terlibat secara langsung dalam proses pembuatan komik dan berinteraksi dengan sesama penggemar. Selain itu, interaksi melalui fitur komentar juga dapat memperluas pemahaman pembaca tentang cerita, menghasilkan pemikiran baru, dan memperkaya pengalaman membaca secara keseluruhan.

#### 4) Serialisasi

Banyak komik webtoon diterbitkan dalam bentuk seri, dengan update reguler yang membuat pembaca tetap tertarik dan mengikuti perkembangan cerita. Salah satu ciri khas komik webtoon adalah format serialnya.<sup>143</sup> Banyak komik webtoon diterbitkan dalam bentuk episode atau chapter yang diperbarui secara reguler. Setiap episode biasanya berakhir dengan cliffhanger atau situasi menegangkan yang membuat pembaca penasaran dan ingin terus mengikuti perkembangan cerita. Dengan adanya format serial dan update reguler, komik webtoon

<sup>141</sup> Kim, J., & Cho, J. Analysis of Factors Affecting User Satisfaction and Continuous Use Intention of Webtoon Services. *Journal of the Korea Society of Computer and Information*, 22.11, (2017): 137-143.

<sup>142</sup> Hong, S., & Kim, H. Analysis of Reader Participation Factors in Webtoons. *Journal of Digital Design*, 16.4, (2016): 215-224.

<sup>143</sup> Kim, K., & Lee, K. A Study on the Contents and Readers' Perception of Korean Webtoon. *Journal of the Korea Contents Association*, 17.12, (2017): 146-156.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mampu membangun ketertarikan dan keterlibatan pembaca dalam jangka waktu yang lebih panjang.<sup>144</sup> Pembaca dapat menantikan dan menyimak setiap episode baru yang dirilis, sehingga terjalinlah ikatan antara pembaca dan cerita yang sedang berlangsung.

Format serial ini juga memberikan kesempatan bagi penulis dan artis komik untuk mengembangkan cerita dan karakter secara bertahap. Mereka dapat memperkenalkan plot twist, mengungkap misteri, atau menghadirkan perkembangan karakter yang menarik dari episode ke episode. Hal ini menjaga keengganan pembaca dan mendorong mereka untuk terus mengikuti dan mengeksplorasi cerita yang sedang berkembang.

Komik Online berbasis Webtoon menjadi populer karena kepraktisannya dan kemudahannya diakses melalui perangkat digital. Mereka menawarkan pengalaman membaca yang menarik dan menghibur bagi pembaca, dengan beragam genre, cerita yang mendalam, dan visual yang menarik. Komik Online berbasis Webtoon telah menjadi sangat populer karena sejumlah alasan. Berikut adalah beberapa faktor yang menjadikan mereka diminati oleh pembaca:

#### 1) Kepraktisan dan Aksesibilitas

Komik webtoon dapat diakses dengan mudah melalui perangkat digital seperti smartphone atau tablet. Pembaca dapat membaca komik

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>144</sup> Jo, Y., & Lee, J. A Study on the Factors Influencing Continuous Use Intention of Webtoon Services. *Journal of Digital Convergence*, 18.5, (2020): 367-376.

di mana saja dan kapan saja tanpa perlu membawa buku fisik. Ini memberikan kenyamanan dan fleksibilitas dalam menikmati konten komik. Salah satu keunggulan utama komik webtoon adalah aksesibilitasnya yang mudah melalui perangkat digital.<sup>145</sup> Dengan menggunakan smartphone, tablet, atau perangkat elektronik lainnya yang terhubung dengan internet, pembaca dapat dengan cepat dan mudah mengakses komik webtoon kapan saja dan di mana saja.

Keuntungan ini memberikan kenyamanan dan fleksibilitas yang besar bagi pembaca.<sup>146</sup> Mereka tidak perlu membawa buku fisik atau mencari toko buku khusus untuk mendapatkan komik yang diinginkan. Cukup dengan membuka aplikasi atau situs web resmi penyedia komik webtoon, pembaca dapat langsung membaca komik favorit mereka dengan beberapa ketukan jari. Selain itu, aksesibilitas digital juga memungkinkan pembaca untuk memiliki koleksi komik webtoon secara digital.<sup>147</sup> Mereka dapat menyimpan dan mengatur komik favorit dalam perangkat mereka tanpa harus memerlukan ruang penyimpanan fisik yang besar seperti dalam koleksi buku komik tradisional.<sup>148</sup>

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>145</sup> Kim, S. H., & Kwon, H. C. A Study on User Characteristics and User Satisfaction of Webtoon Using Eye Tracking. *Journal of Digital Design*, 20.1, (2020): 259-269.

<sup>146</sup> Lee, M. H. A Study on the Influence of SNS Use Motivation on User Satisfaction: Focused on User Satisfaction with Webtoon Service. *Journal of Digital Design*, 19.3, (2019): 249-258.

<sup>147</sup> Kim, Y. S., & Kim, S. G. A Study on the Classification and Analysis of Webtoon Content for Character Development Education. *Journal of the Korea Contents Association*, 17.2, (2017): 270-281.

<sup>148</sup> Chen, Mengyu, Andrés Monroy-Hernández, and Misha Sra. "SceneAR: Scene-based Micro Narratives for Sharing and Remixing in Augmented Reality." *2021 IEEE International Symposium on Mixed and Augmented Reality (ISMAR)*. IEEE, 2021.

Kemudahan akses ini juga memungkinkan pembaca untuk mengisi waktu luang mereka dengan membaca komik webtoon di perjalanan, saat istirahat, atau di tempat-tempat umum lainnya.<sup>149</sup> Hal ini membuat pengalaman membaca komik menjadi lebih fleksibel dan terjangkau, meningkatkan daya tarik dan popularitas komik webtoon sebagai bentuk hiburan digital.

## 2) Format yang Menarik

Format vertikal komik webtoon memungkinkan pembaca untuk merasakan alur cerita yang lancar dan berkesinambungan saat menggulir ke bawah. Hal ini menciptakan pengalaman membaca yang unik dan menarik. Format vertikal komik webtoon memainkan peran penting dalam menciptakan pengalaman membaca yang unik dan menarik bagi pembaca.<sup>150</sup> Dalam komik webtoon, cerita disajikan secara vertikal dengan panel-panel yang panjang, sehingga pembaca dapat menggulir ke bawah untuk melihat setiap panel cerita secara berurutan.

Keuntungan dari format vertikal ini adalah menciptakan alur cerita yang lancar dan berkesinambungan.<sup>151</sup> Pembaca dapat dengan mudah mengikuti perkembangan cerita dengan menggulir ke bawah

<sup>149</sup> Loh, Chin Ee, Baoqi Sun, and Fei Victor Lim. "'Because I'm always moving': a mobile ethnography study of adolescent girls' everyday print and digital reading practices." *Learning, Media and Technology* (2023): 1-20.

<sup>150</sup> Ha, J., Lee, Y., & Kim, K. Effects of Panel Size and Text Density on Korean Webtoon Reading Experience. *Applied Sciences*, 10.2, (2020): 647.

<sup>151</sup> Park, C. An Analysis of Narrative Technique in Webtoon Comics. *Journal of Korean Society of Design Science*, 33.4, (2020): 365-376.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tanpa perlu melompat-lompat antara halaman seperti pada komik konvensional. Hal ini memberikan pengalaman membaca yang lebih mulus dan mengalir, menjaga keterlibatan dan kecenderungan pembaca untuk terus membaca. Selain itu, format vertikal juga memungkinkan penggunaan ruang layar secara efisien. Dengan panel-panel yang panjang, komik webtoon dapat memanfaatkan ruang vertikal pada perangkat digital dengan lebih baik daripada format horizontal atau kotak pada komik tradisional.<sup>152</sup> Hal ini memungkinkan penggambaran yang lebih rinci dan lebih ekspresif dalam setiap panel, serta memberikan kesan visual yang lebih dramatis dan menarik bagi pembaca.

Format vertikal juga memungkinkan penggunaan elemen interaktif dengan lebih baik. Dalam komik webtoon, panel-panel yang panjang dapat menampung animasi, efek khusus, atau elemen suara yang dapat meningkatkan pengalaman membaca. Pembaca dapat terlibat secara lebih aktif dengan konten komik, memberikan dimensi baru pada pengalaman membaca yang tradisional.<sup>153</sup> Secara keseluruhan, format vertikal komik webtoon memberikan pengalaman membaca yang unik, lancar, dan menarik. Pengguliran ke bawah secara berurutan menciptakan alur cerita yang mulus, sementara penggunaan

<sup>152</sup> So, M., Lee, J., & Seo, J. A Study on the Interactive Communication Effects of Webtoon's Vertical Scroll and Narrative Storytelling. *Journal of Digital Contents Society*, 20.12, (2019): 2749-2758.

<sup>153</sup> Kim, K. A Study on the Perception of the Efficiency of Storytelling through the Use of a Vertical Scroll in Korean Webtoon. *The Journal of Design Convergence*, 17.6, (2018): 329-338.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ruang layar yang efisien dan elemen interaktif menambah dimensi visual dan interaktifitas. Hal ini menjadi salah satu daya tarik utama komik webtoon dan membuatnya semakin populer di kalangan pembaca.

### 3) Beragam Genre

Komik webtoon menawarkan beragam genre, mulai dari drama, romantis, fantasi, aksi, hingga horor.<sup>154</sup> Ini memungkinkan pembaca untuk menemukan komik sesuai dengan minat dan preferensi mereka. Salah satu keunggulan dari komik webtoon adalah beragamnya genre yang ditawarkan. Komik webtoon mencakup berbagai genre mulai dari drama, romantis, fantasi, aksi, hingga horor.<sup>155</sup> Hal ini memungkinkan pembaca untuk menemukan dan menikmati komik sesuai dengan minat dan preferensi mereka.

Kehadiran beragam genre dalam komik webtoon memungkinkan pembaca untuk menjelajahi dunia cerita yang berbeda dan merasakan berbagai macam emosi. Jika seseorang menyukai cerita dengan alur romantis yang mengharukan, maka dapat menemukan komik webtoon dengan tema romantis yang menggugah hati. Sementara itu, bagi mereka yang gemar cerita dengan aksi dan petualangan yang menegangkan, juga dapat menemukan komik webtoon yang sesuai dengan minat mereka. Dengan beragam genre yang ditawarkan, komik

<sup>154</sup> Jang, J., & Lee, S. Analysis of Webtoon Characters' Emotions by Genre. *Journal of Korea Multimedia Society*, 23.2, (2020): 182-190.

<sup>155</sup> Lee, S., & Jeong, S. Analysis of Audience's Viewing Behavior on Webtoon by Genre. *Journal of Korea Game Society*, 19.1, (2019): 177-183.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

webtoon juga mampu menjangkau berbagai macam audiens.<sup>156</sup> Setiap orang memiliki minat dan preferensi yang berbeda-beda, dan dengan adanya pilihan genre yang luas, komik webtoon dapat menarik minat pembaca dari berbagai latar belakang dan usia.

Selain itu, komik webtoon sering kali menyajikan kombinasi genre, misalnya drama romantis dengan elemen fantasi atau aksi dengan unsur komedi. Hal ini memberikan variasi dan keunikan dalam cerita, menjadikannya lebih menarik dan menghibur bagi pembaca. Ketersediaan beragam genre dalam komik webtoon juga dapat menginspirasi pembaca untuk menjelajahi dunia baru dan memperluas cakrawala minat mereka. Mereka dapat mengeksplorasi genre yang belum pernah mereka coba sebelumnya dan menemukan kesenangan baru dalam membaca komik. Secara keseluruhan, keberagaman genre dalam komik webtoon memberikan fleksibilitas dan pilihan kepada pembaca.<sup>157</sup> Mereka dapat menemukan komik sesuai dengan minat dan preferensi mereka, menjadikannya pengalaman membaca yang lebih seru dan memuaskan.

#### 4) Cerita yang Mendalam

Komik webtoon sering kali memiliki cerita yang kompleks dan mendalam. Mereka dapat menyajikan tema-tema yang relevan dengan kehidupan sehari-hari, menggambarkan konflik sosial, emosi, dan

<sup>156</sup> Park, E., Park, K., & Choi, Y. A Study on the Effects of Genre and Type of Webtoon's Characters on Emotional Empathy. *Journal of Korea Game Society*, 19.3, (2019): 49-57.

<sup>157</sup> Shin, S., & Jeong, S. Analysis of Webtoon Genre and Their Preferences in the Context of Characteristics of Webtoon. *Journal of Korea Contents Association*, 20.12, (2020): 62-71.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pengalaman manusia dengan cara yang menarik. Komik webtoon memiliki keunggulan dalam menyajikan cerita yang kompleks dan mendalam.<sup>158</sup> Mereka mampu menggambarkan tema-tema yang relevan dengan kehidupan sehari-hari serta mengeksplorasi berbagai aspek manusia, termasuk konflik sosial, emosi, dan pengalaman pribadi.

Cerita dalam komik webtoon sering kali memperlihatkan karakter-karakter yang kompleks dengan latar belakang dan motivasi yang mendalam.<sup>159</sup> Hal ini memungkinkan pembaca untuk merasakan ikatan emosional dengan karakter-karakter tersebut dan terlibat dalam perkembangan cerita yang menarik. Dengan menggunakan kombinasi elemen visual dan narasi yang kuat, komik webtoon mampu menyampaikan pesan-pesan yang kompleks secara efektif. Mereka dapat mengeksplorasi isu-isu sosial, seperti diskriminasi, ketidakadilan, persahabatan, cinta, dan pertumbuhan pribadi. Melalui cerita yang menarik dan karakter yang autentik, komik webtoon dapat membangkitkan emosi, refleksi, dan pemahaman tentang pengalaman manusia. Selain itu, kompleksitas cerita dalam komik webtoon juga memberikan ruang untuk menggambarkan konflik-konflik moral, dilema, dan pertanyaan eksistensial yang dapat memicu pemikiran dan

<sup>158</sup> Kim, E. Exploring character portrayal in webtoons: The potential of webtoons as a medium for character education. *Journal of Educational Technology & Society*, 21.4, (2018): 217-228.

<sup>159</sup> Ryu, J. The appeal of webtoons: Exploring the psychological mechanism of webtoon readers' engagement. *Journal of Media Economics & Culture*, 17.1, (2019): 139-158.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



diskusi di antara pembaca.<sup>160</sup> Komik webtoon dapat memperlihatkan berbagai sudut pandang, memperkenalkan perspektif baru, dan mendorong refleksi tentang nilai-nilai, norma sosial, dan realitas kehidupan.

Dalam konteks pendidikan, komik webtoon dengan cerita yang kompleks dan mendalam dapat digunakan sebagai alat pembelajaran yang menarik.<sup>161</sup> Mereka dapat mengajak pembaca untuk merenungkan isu-isu moral, mengasah keterampilan pemecahan masalah, dan mendorong pemikiran kritis. Selain itu, komik webtoon juga dapat menjadi sarana untuk menggali empati, memahami perspektif orang lain, dan meningkatkan pemahaman tentang kompleksitas kehidupan.

##### 5) Visual yang Menarik

Komik webtoon dikenal karena ilustrasi yang menarik dan berkualitas tinggi. Mereka menggunakan berbagai teknik seni visual dan gaya ilustrasi yang memukau, menjadikan pembaca terpesona dengan keindahan visual yang ditampilkan. Salah satu daya tarik utama komik webtoon adalah ilustrasi yang menarik dan berkualitas tinggi.<sup>162</sup>

Para pengarang dan seniman komik webtoon seringkali menguasai berbagai teknik seni visual dan mengaplikasikannya dalam

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>160</sup> Sung, Y., Lee, J., & Lee, J. Webtoon as a storytelling medium for promoting critical thinking: Effects of story complexity, elaboration prompts, and readers' epistemic beliefs. *Computers & Education*, 146, (2020): 103759.

<sup>161</sup> Park, J. Popular Webtoon and Social Reality: Focusing on the Representation of Social Issues. *Journal of Popular Culture Studies*, 32.3, (2019): 251-271.

<sup>162</sup> Lee, J. E., & Ryu, J. Visual Art in Webtoon: An Analysis of the Structure of Visual Art Elements in Korean Webtoon. *Korean Journal of Journalism & Communication Studies*, 60.4, (2016): 261-287.

menciptakan karya yang estetis. Mereka menggunakan gaya ilustrasi yang unik, dengan detail yang halus, warna yang menarik, dan komposisi yang atraktif.

Teknik seni visual yang digunakan dalam komik webtoon dapat mencakup beragam elemen, seperti penggunaan bayangan dan pencahayaan yang dramatis, efek khusus, perpaduan warna yang harmonis, serta pemilihan perspektif yang menarik.<sup>163</sup> Seniman komik webtoon juga sering kali memiliki keahlian dalam menggambar ekspresi wajah, gerakan tubuh, dan ekspresi emosi yang mampu mengekspresikan karakter dengan kuat. Keindahan visual dalam komik webtoon memberikan pengalaman membaca yang memukau bagi pembaca. Ilustrasi yang menarik dan berkualitas tinggi dapat memikat pembaca sejak awal dan mempertahankan minat mereka dalam mengikuti cerita. Visual yang menarik juga dapat membantu menghidupkan karakter dan dunia cerita, membuat pembaca terhubung secara emosional dan terlibat dalam cerita yang sedang dibaca.

Selain itu, ilustrasi yang berkualitas tinggi dalam komik webtoon juga berperan penting dalam menyampaikan pesan dan nuansa cerita.<sup>164</sup> Keindahan visual yang ditampilkan dapat memperkuat narasi, menggambarkan suasana, dan mengkomunikasikan perasaan atau

<sup>163</sup> Kim, E., & Choi, H. Aesthetic qualities of webtoons: An empirical analysis of webtoon readers' preferences and perceptions. *Journal of Visual Literacy*, 38.4, (2019): 323-343.

<sup>164</sup> Kim, J. H., Ryu, J., & Lee, S. H. The aesthetic experience of webtoon: An examination of the relationship between visual style and reading experience. *Journal of Graphic Novels and Comics*, 11.2, (2020): 129-148.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

makna di balik cerita.<sup>165</sup> Hal ini memberikan dimensi yang lebih dalam dan memperkaya pengalaman membaca.

Komik Online berbasis Webtoon memberikan pengalaman membaca yang interaktif, menghibur, dan memikat. Mereka tidak hanya menjadi hiburan semata, tetapi juga dapat menyampaikan pesan moral, edukatif, atau menyadarkan pembaca tentang isu-isu sosial, termasuk pendidikan anti narkoba. Komik Online berbasis Webtoon Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI adalah bentuk media pembelajaran interaktif yang menggunakan platform webtoon untuk menyampaikan informasi dan pesan-pesan tentang pencegahan penyalahgunaan narkoba dengan pendekatan Pendidikan Agama Islam (PAI).<sup>166</sup> Komik online ini dirancang khusus untuk tujuan pendidikan anti narkoba, dengan fokus pada pengajaran nilai-nilai agama, pemahaman tentang bahaya narkoba, dan strategi pencegahannya.

Komik online berbasis webtoon ini menyajikan cerita atau narasi yang menarik dengan ilustrasi visual yang menarik pula.<sup>167</sup> Melalui penggunaan gambar dan teks, komik ini memberikan informasi yang jelas tentang bahaya narkoba, dampak negatifnya, serta upaya pencegahan yang dapat dilakukan. Komik online ini juga dapat mengandung pesan moral,

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>165</sup> Song, J., & Ryu, J. The effects of visual style on the reading experience of webtoon: A cognitive and emotional perspective. *International Journal of Human-Computer Interaction*, 35(12), (2020): 1185-1195.

<sup>166</sup> Ikhlasiah, L. Pengembangan Komik Edukatif Berbasis Karakter Islam untuk Meningkatkan Pendidikan Anti Narkoba. *Jurnal Dakwah*, 22.1, (2021): 137-158

<sup>167</sup> Rosyidah, N. Penerapan Media Pembelajaran Komik Berbasis Pendidikan Agama Islam dalam Meningkatkan Pendidikan Anti Narkoba di Sekolah Menengah Pertama. *Jurnal Pendidikan Agama Islam Al-Khwarizmi*, 5.2, (2019): 155-169.

nilai-nilai keagamaan, dan inspirasi untuk mendorong siswa agar menjauhi narkoba.

## 5. Validitas, Praktikalitas dan Efektifitas Perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI

Validitas merupakan suatu ukuran yang menunjukkan tingkat ketepatan, kecermatan, dan kesahihan suatu instrumen. Suatu produk dapat digunakan sesuai dengan tujuannya memerlukan uji validitas. Validitas merupakan penilaian terhadap rancangan suatu produk. Validasi desain produk merupakan proses kegiatan untuk menilai apakah sudah tepat dan apakah rancangan produk lebih efektif dari yang lama atau tidak.<sup>168</sup> Validasi desain produk mempunyai arti sejauh mana ketepatan dan kecermatan suatu alat ukur dalam melakukan fungsi ukurnya.<sup>169</sup> Oleh karena itu, tidak ada validitas yang berlaku umum untuk semua tujuan pengukuran. Suatu alat ukur biasanya hanya merupakan ukuran yang valid untuk satu tujuan yang spesifik. Suatu alat disebut valid apabila alat tersebut mampu mengevaluasi apa yang seharusnya dievaluasi.<sup>170</sup> Sejalan dengan itu, alat ukur yang digunakan dalam penelitian ini adalah perangkat pembelajaran.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>168</sup> Tao, Fei, et al. "Digital twin-driven product design, manufacturing and service with big data." *The International Journal of Advanced Manufacturing Technology* 94.9 (2018): 3563-3576.; Cooper, Robert G. "The drivers of success in new-product development." *Industrial Marketing Management* 76 (2019): 36-47.

<sup>169</sup> Prasetyo, Adi, Wahid Munawar, and Ega T. Berman. "Pengembangan Tes pada Mata Pelajaran Kontrol Refrigerasi dan Tata Udara." *Journal of Mechanical Engineering Education* 5.1 (2018): 1-10.

<sup>170</sup> Trockel, Mickey, et al. "A brief instrument to assess both burnout and professional fulfillment in physicians: reliability and validity, including correlation with self-reported medical errors, in a sample of resident and practicing physicians." *Academic Psychiatry* 42.1 (2018): 11-24.

Suatu hasil pengembangan (produk) dikatakan valid jika produk berdasarkan teori yang memadai (validitas isi) dan semua komponen produk pembelajaran satu sama lain berhubungan secara konsisten (validitas konstruk).<sup>171</sup> Sementara itu, validitas perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI ditentukan untuk mengetahui kualitas perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI dalam kaitannya dengan mengukur hal yang seharusnya diukur.<sup>172</sup> Hasil dari uji validitas menunjukkan bahwa secara umum dapat dikatakan perangkat pembelajaran valid untuk digunakan. Dari uraian tersebut dapat disimpulkan bahwa perangkat pembelajaran dikatakan valid jika perangkat pembelajaran yang dikembangkan berdasarkan pada rasional yang teoritik dan berhubungan secara konsisten dan mampu mengevaluasi apa yang seharusnya dievaluasi.

Berdasarkan aspek dan komponen penilaian validasi perangkat pembelajaran dan penilaian karakter budaya serta moderasi beragama yang telah dikemukakan sebelumnya, maka penilaian validasi perangkat pembelajaran dalam penelitian ini sebagai berikut.

- a. Komponen isi, meliputi:<sup>173</sup> a) uraian materi, indikator, dan tujuan pembelajaran disajikan berdasarkan tuntutan kurikulum 2013; b) konsep dan definisi sesuai dengan konsep dan definisi yang berlaku dan tidak

<sup>171</sup> Almanasreh, Enas, Rebekah Moles, and Timothy F. Chen. "Evaluation of methods used for estimating content validity." *Research in social and administrative pharmacy* 15.2 (2019): 204-221.

<sup>172</sup> Hong, Quan Nha, et al. "Improving the content validity of the mixed methods appraisal tool: a modified e-Delphi study." *Journal of clinical epidemiology* 111 (2019): 49-59.

<sup>173</sup> Komalasari, Kokom, and Didin Saripudin. "The Influence of Living Values Education-Based Civic Education Textbook on Students' Character Formation." *International Journal of Instruction* 11.1 (2018): 395-410.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menimbulkan banyak tafsir; c) fakta dan data yang disajikan sesuai dengan kenyataan; d) gambar, diagram, dan ilustrasi yang disajikan sesuai dengan kenyataan dan efisien; e) konsep yang disajikan sesuai dengan definisi yang berlaku; f) contoh dan kasus yang disajikan sesuai dengan situasi dalam kehidupan sehari-hari; dan g) uraian, latihan atau contoh-contoh kasus yang disajikan untuk mendorong peserta didik mengerjakan dan mengetahuinya lebih jauh dan menumbuhkan kreativitas.

- b. Komponen bahasa, meliputi:<sup>174</sup> a) kalimat yang digunakan mewakili isi pesan; b) istilah yang digunakan sesuai dengan istilah teknis yang telah baku; c) pesan disampaikan dengan bahasa yang menarik; d) mendorong untuk mempelajari materi secara tuntas; e) penjelasan suatu konsep harus sesuai dengan tingkat perkembangan kognitif dan kematangan emosional peserta didik; dan f) tata kalimat yang digunakan mengacu kepada kaidah tata Bahasa Indonesia yang baik dan benar.
- c. Komponen penyajian, meliputi:<sup>175</sup> a) konsep yang disajikan secara runtut dan sistematis; b) materi sebelumnya dapat membantu pemahaman materi pada bagian selanjutnya; c) contoh-contoh soal yang dapat membantu menguatkan pemahaman; d) informasi tentang peran perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI dalam proses

<sup>174</sup> Aini, Rofiqotul, and Moh Nurul Huda. "Analisis Kualitas Buku Ajar Pendidikan Agama Islam di Era Revolusi Industri 4.0." *Jurnal As-Salam* 4.2 (2020): 345-363.

<sup>175</sup> Arsanti, Meilan. "Pengembangan bahan ajar mata kuliah penulisan kreatif bermuatan nilai-nilai pendidikan karakter religius bagi mahasiswa prodi PBSI, FKIP, UNISSULA." *KREDO: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra* 1.2 (2018): 69-88.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran; dan e) daftar buku yang digunakan sebagai bahan rujukan dalam penulisan materi ajar.

- d. Komponen kegrafisan, meliputi:<sup>176</sup> a) ukuran sesuai dengan standar ISO; b) suatu kesatuan yang utuh antara desain home dan menu; c) harmonisasi antara elemen warna, ilustrasi, dan topografi; d) kesesuaian dalam penempatan unsur tata letak; e) judul perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI memberikan informasi tentang materi isi ajar;
- e. Komponen program, meliputi:<sup>177</sup> a) kemudahan dalam akses pengoperasian perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI; b) sistem navigasi yang baik; dan c) urutan/ hierarki susunan teks secara berjenjang sehingga mudah dipahami.

Salah satu syarat instrumen penelitian yang baik adalah praktis. Praktikalitas adalah tingkat kemudahan yang dialami pendidik dalam membelajarkan peserta didik dengan menggunakan suatu produk atau perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI. Kemudahan ini juga dialami oleh peserta didik dalam menyerap materi pembelajaran. Kepraktisan merupakan kriteria kualitas perangkat pembelajaran ditinjau dari tingkat kemudahan guru dan siswa dalam menggunakan perangkat pembelajaran yang dikembangkan.<sup>178</sup> Praktikalitas merupakan tingkat keterpakaian atau kemudahan perangkat pembelajaran pendidikan anti

<sup>176</sup> Hosseini Haghghi, Seyedeh Rabeeh. *Characterizing and Structuring Urban Data for Housing Stock Energy Modeling*. Diss. Concordia University, 2021.

<sup>177</sup> Yusup, Febrinawati. "Uji validitas dan reliabilitas instrumen penelitian kuantitatif." *Tarbiyah: Jurnal Ilmiah Kependidikan* 7.1 (2018).

<sup>178</sup> Dwijayani, N. M. "Development of circle learning media to improve student learning outcomes." *Journal of Physics: Conference Series*. Vol. 1321. No. 2. IOP Publishing, 2019.;

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

narkoba berbasis PAI untuk digunakan oleh peserta didik.<sup>179</sup> Perangkat pembelajaran dikatakan praktis jika guru dan siswa mempertimbangkan perangkat pembelajaran mudah digunakan dan sesuai dengan rencana peneliti.<sup>180</sup> Aspek praktikalitas yang diukur adalah aspek kemudahan penggunaan dan aspek penyajian.<sup>181</sup> Untuk itu, aspek kepraktisan dikaitkan yaitu dengan penilaian para pengguna (siswa) menyatakan produk yang dikembangkan mudah untuk digunakan.

Dalam penelitian ini, perangkat pembelajaran yang telah dikembangkan dikatakan praktis jika para ahli dan praktisi menyatakan bahwa secara teoritis bahwa perangkat pembelajaran tersebut dapat diterapkan di lapangan dan tingkat keterlaksanaannya termasuk dalam kategori baik. Suatu perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI atau produk dikatakan praktis apabila orang dapat menggunakan (*usable*) produk tersebut. Perangkat pembelajaran memiliki praktikalitas yang tinggi, apabila bersifat praktis dan mudah mengadministrasikannya. Instrumen uji kepraktisan yang digunakan adalah instrumen uji kepraktisan menurut peserta didik. Instrumen uji kepraktisan menurut peserta didik juga disusun berdasarkan indikator yang tepat untuk melihat keterpakaian bahan dalam pembelajaran. Instrumen uji kepraktisan berisi aspek-aspek yang akan dinilai keterlaksanaannya dalam

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



<sup>179</sup> Hamid, Mustofa Abi, Lely Yuliawati, and Didik Aribowo. "Feasibility of Electromechanical Basic Work E-Module as a New Learning Media for Vocational Students." *Journal of Education and Learning (EduLearn)* 14.2 (2020): 199-211.

<sup>180</sup> Garcia, Rita, Katrina Falkner, and Rebecca Vivian. "Systematic literature review: Self-Regulated Learning strategies using e-learning tools for Computer Science." *Computers & Education* 123 (2018): 150-163.

<sup>181</sup> Husna, Asmaul, and Nailul Himmi Hasibuan. "Praktikalitas dan Keefektifan Modul Kululus 2 Berbasis Probing Prompting." *Edumatica: Jurnal Pendidikan Matematika* 8.2 (2018): 1-



pembelajaran. Aspek-aspek tersebut disusun berdasarkan penerapan perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI berbasis literasi digital.

Indikator praktikalitas adalah penggunaan waktu, penggunaan buku, serta manfaat.<sup>182</sup> Komponen uji kepraktisan mencakup kemudahan penggunaan, efisiensi waktu pembelajaran, dan manfaat perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI.<sup>183</sup> Berkaitan dengan pengembangan materi pembelajaran, dapat disinyalir bahwa Nieveen mengukur tingkat kepraktisan dilihat dari apakah widyaiswara (dan pakar-pakar lainnya) mempertimbangkan bahwa materi mudah dan dapat digunakan oleh widyaiswara dan peserta diklat. Oleh karena itu, perangkat pembelajaran dikatakan praktis jika peserta didik dapat menggunakan perangkat pembelajaran dengan mudah. Praktikalitas perangkat pembelajaran dilihat dari beberapa aspek, yaitu kemudahan penggunaan perangkat pembelajaran bagi guru maupun peserta didik, waktu yang diperlukan, keterbacaan perangkat dan penyajian perangkat pembelajaran yang dikembangkan tersebut dalam proses pembelajaran di kelas.<sup>184</sup> Dengan demikian, dapat dipahami bahwa perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI dikatakan praktis apabila perangkat pembelajaran pendidikan anti

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



<sup>182</sup> Lestari, Lasmi, Heffi Alberida, and Yosi Laila Rahmi. "Validitas dan praktikalitas lembar kerja peserta didik (LKPD) materi kingdom plantae berbasis pendekatan saintifik untuk peserta didik kelas X SMA/MA." *Jurnal Eksakta Pendidikan (JEP)* 2.2 (2018): 170-177.

<sup>183</sup> Aljawarneh, Shadi A. "Reviewing and exploring innovative ubiquitous learning tools in higher education." *Journal of computing in higher education* 32.1 (2020): 57-73.

<sup>184</sup> Revita, Rena. "Uji kepraktisan perangkat pembelajaran matematika berbasis penemuan terbimbing untuk SMP." *JURING (Journal for Research in Mathematics Learning)* 2.2 (2019): 148-154.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

narkoba berbasis PAI tersebut memenuhi aspek kepraktisannya, yaitu dapat digunakan dengan mudah oleh guru dan peserta didik serta tingkat keterlaksanaannya dalam kategori baik.

Berdasarkan kajian teori dan beberapa pendapat di atas, maka penilaian praktikalitas perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI berbasis pendidikan anti narkoba dalam penelitian ini sebagai berikut.

- a. Komponen Kemudahan dalam Penggunaan, meliputi: a) mudah dipelajari; dan b) mudah digunakan.<sup>185</sup>
- b. Komponen Penyajian Materi, meliputi:<sup>186</sup> a) penyajian materi; b) kemudahan memahami materi; c) ketepatan sistematika penyajian materi; d) kejelasan gambar, simbol dan lambing; e) kejelasan istilah; f) kesesuaian gambar dan contoh dengan materi; dan g) kemenarikan gambar.
- c. Komponen Keterbacaan, meliputi:<sup>187</sup> kejelasan kalimat dan kemudahan dalam memahami kalimat yang disajikan dalam materi ajar.

Efektifitas secara umum menunjukkan sampai seberapa jauh tercapainya suatu tujuan yang terlebih dahulu ditentukan. Efektifitas merupakan suatu ukuran yang menyatakan seberapa jauh target (kuantitas, kualitas dan waktu)

<sup>185</sup> Pal, Debajyoti, and Vajirasak Vanijja. "Perceived usability evaluation of Microsoft Teams as an online learning platform during COVID-19 using system usability scale and technology acceptance model in India." *Children and youth services review* 119 (2020): 105535.

<sup>186</sup> Komalasari, Kokom, and Didin Saripudin. "The Influence of Living Values Education-Based Civic Education Textbook on Students' Character Formation." *International Journal of Instruction* 11.1 (2018): 395-410.

<sup>187</sup> Efendi, Mohammad, et al. "Development of Digital Orthopedagogic Teaching Materials to Support Online Lectures during the Covid-19 Pandemic for Students with Special Needs in Education." *1st International Conference on Information Technology and Education (ICITE 2020)*. Atlantis Press, 2020.

telah tercapai, atau makin besar presentase target yang dicapai, makin tinggi efektivitasnya.<sup>188</sup> Efektivitas perangkat pembelajaran diukur berdasarkan ketercapaian tujuan pembelajaran melalui penggunaan perangkat pembelajaran yang telah dikembangkan.<sup>189</sup> Perangkat pembelajaran yang efektif merupakan kesesuaian antara perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI yang digunakan dengan sasaran atau tujuan pembelajaran yang akan dicapai. Efektivitas penggunaan perangkat pembelajaran dapat dilihat dari tercapainya tujuan pembelajaran yaitu pencapaian kompetensi melalui tes hasil belajar peserta didik. Penggunaan perangkat pembelajaran akan efektif bila hasil belajar peserta didik meningkat dari hasil belajar sebelum menggunakan perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI. Perangkat pembelajaran dikatakan efektif apabila tercapainya tujuan pembelajaran yang telah direncanakan sehingga hasil belajar yang diperoleh peserta didik menjadi lebih baik. Ketercapaian tujuan pembelajaran pada penelitian ini dapat dilihat dari ketuntasan tes hasil belajar, yaitu minimal 75% sesuai dengan Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) yaitu 75.<sup>190</sup> Dengan demikian dapat dipahami bahwa efektif penggunaannya dalam pembelajaran, apabila memenuhi kriteria

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>188</sup> Domenech, Teresa, and Bettina Bahn-Walkowiak. "Transition towards a resource efficient circular economy in Europe: policy lessons from the EU and the member states." *Ecological Economics* 155 (2019): 7-19.

<sup>189</sup> Guo, Pengyue, et al. "A review of project-based learning in higher education: Student outcomes and measures." *International Journal of Educational Research* 102 (2020): 101586.; Koupi, Vasiliki, and Nikolaos Voulvoulis. "Education for sustainable development: A systemic framework for connecting the SDGs to educational outcomes." *Sustainability* 11.21 (2019): 6104.

<sup>190</sup> Pangaribuan, Finondang Roselina. "Efforts to Improve the Ability to Identify the Structure and Linguistic Elements of the Explanation Text using the Problem Based Learning (PBL) Model for VIII Class Students." *Indonesian Journal of Education and Mathematical Science* 3.1 (2022): 29-33.

75% siswa mampu mencapai nilai satandar yang telah ditetapkan (KKM) setelah proses pembelajaran dengan menggunakan media animasi dilakukan.

## B. Penelitian yang Relevan

Penelitian terdahulu mengenai komik pendidikan anti narkoba, diantaranya:

1. Penelitian Saefudin<sup>191</sup> yang berjudul Peran Guru Pendidikan Agama Islam dalam Implementasi Program Gerakan Anti Narkoba Sebagai Upaya Pencegahan Penggunaan Zat Adiktif pada Siswa di SMA NU Juntinyuat. Hasil penelitian menyimpulkan bahwa peran guru pendidikan agama islam merupakan salah satu hal yang perlu di kedepankan agar pendidik lebih memperhatikan keadaan siswa dan mengintegrasikan pembelajaran dengan materi yang berkaitan dengan gerakan anti narkoba agar peserta didik memiliki ilmu pengetahuan mengenai bahayanya penyalahgunaan narkoba.
2. Penelitian Isvi Rahmatul Mustafa, et al<sup>192</sup> yang berjudul Edukasi "Gerakan Siswa Anti Narkoba"(Geswana) Era Desrupsi 4.0 di Smp Wahid Hasyim Malang. Hasil penelitian menyimpulkan bahwa mengadakan kegiatan gerakan siswa anti narkoba kepada pada peserta didik untuk menambah pengetahuan peserta didik sejak remaja mengenai narkoba dan juga solusi

<sup>191</sup> Saefudin, Muhammad. "Peran Guru Pendidikan Agama Islam dalam Implementasi Program Gerakan Anti Narkoba Sebagai Upaya Pencegahan Penggunaan Zat Adiktif pada Siswa di SMA NU Juntinyuat." *Eduprof: Islamic Education Journal* 2.1 (2020): 76-100.

<sup>192</sup> Mustafa, Isvi Rahmatul, et al. "Edukasi "Gerakan Siswa Anti Narkoba"(Geswana) Era Desrupsi 4.0 di Smp Wahid Hasyim Malang." *Dinamisia: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* 3.2 (2019): 189-197.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dalam menghadapi tantangan bahayanya narkoba agar tidak terperangkap dalam kasus narkoba.

3. Penelitian Iwan Setyawan<sup>193</sup> yang berjudul Pencegahan Penyalahgunaan Narkoba Berbasis Nilai Nilai Karakter Bangsa pada Mahasiswa. Hasil penelitian mengatakan bahwa penanaman nilai nilai karakter bangsa pada mahasiswa adalah sebuah upaya pencegahan dini dalam rangka pembentukan karakter generasi muda bangsa untuk pencegahan kejahatan penyalahgunaan narkoba.
4. Penelitian Meti Hendayani<sup>194</sup> yang berjudul Mendalami Nilai-Nilai Karakter Peserta Didik SDN 111/1 Muara Bulian. Hasil penelitian menyimpulkan bahwa dengan menerapkan pengajaran pendidikan karakter dapat mengembangkan berbagai kemampuan, perilaku, moral, dan akhlak peserta didik sehingga dapat memberikan keputusan baik dan buruk sehingga mampu memelihara nilai-nilai kebaikan dan menerapkannya dalam kehidupan sehari-hari.
5. Penelitian Karminingtyas, et al<sup>195</sup> yang berjudul Pencegahan Bahaya Narkoba Bagi Siswa Sma Negeri I Ungaran Melalui Edukasi Pathway Game “Anti Narkoba. Hasil penelitian menyimpulkan bahwa modul pembelajaran anti narkoba mempermudah siswa menggunakannya sehingga mereka akan

<sup>193</sup> Setyawan, Iwan. "Pencegahan Penyalahgunaan Narkoba Berbasis Nilai Nilai Karakter Bangsa pada Mahasiswa." *Jurnal Penelitian Pendidikan Sosial Humaniora* 3.2 (2018): 374-379.

<sup>194</sup> Meria, Meri, and Violita Zahyuni. "Mendalami Nilai-Nilai Karakter Peserta Didik SDN 111/1 Muara Bulian." *Jurnal Pendidikan dan Konseling* 4.1 (2022): 539-545.

<sup>195</sup> Karminingtyas, Sikni Retno, Nova Hasani Furdianti, and Rissa Laila Vifta. "Pencegahan Bahaya Narkoba Bagi Siswa Sma Negeri I Ungaran Melalui Edukasi Pathway Game “Anti Narkoba”." *INDONESIAN JOURNAL OF COMMUNITY EMPOWERMENT (IJCE)* 2.2 (2020).

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memperoleh informasi dan memahami mengenai bahayanya narkoba, hal ini bertujuan untuk meminimalisir dan menghindarkan atau meniadakan kesempatan terjadinya penyalahgunaan narkoba dan psikotropika pada remaja.

6. Penelitian Eka Indriani Safitri & Syaifudin<sup>196</sup> yang berjudul Pengembangan Buku Pengayaan Menulis Teks Eksposisi Berbasis Gerakan Antinarkob. Hasil penelitian menunjukkan bahwa suatu perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI berupa buku pengayaan menulis teks eksposisi berbasis gerakan anti narkoba dapat dimanfaatkan guna menekankan penerapan pada pengetahuan tentang teks eksposisi dan keterampilan menulis maka peserta didik juga memperoleh pengetahuan terkait narkoba dan juga kiat membangun kesadaran siswa mengenai bahaya yang ditimbulkan akibat dari penyalahgunaan narkoba.

Berdasarkan penelitian terdahulu bahwa komik merupakan perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI yang sangat bermanfaat namun belum ada yang berfokus terhadap pengembangan perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis pendidikan agama Islam.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>196</sup> Safitri, Eka Indriani, and Ahmad Syaifudin. "Pengembangan Buku Pengayaan Menulis Teks Eksposisi Berbasis Gerakan Antinarkoba." *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 7.2 (2018): 29-34.


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III METODOLOGI PENELITIAN

### A. Desain Penelitian

Penelitian ini menggunakan desain penelitian dan pengembangan atau sering disebut *Research and Development* (R&D) yang bertujuan untuk mengembangkan Perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI berbasis pendidikan anti narkoba untuk menanamkan karakter peserta didik di SMP Negeri Provinsi Riau. Penelitian pengembangan pendidikan meliputi proses pengembangan, validasi produk, dan uji coba produk. Melalui penelitian pengembangan, peneliti berusaha untuk mengembangkan suatu produk yang efektif digunakan dalam pembelajaran. Penelitian dan pengembangan bertujuan untuk menghasilkan produk baru melalui proses pengembangan.<sup>197</sup> Produk penelitian dan pengembangan dalam bidang pendidikan dapat berupa model, media, peralatan, buku, modul, alat evaluasi, dan perangkat pembelajaran seperti kurikulum dan kebijakan sekolah. Penelitian menggunakan model penelitian yang diadaptasi dari model pengembangan ADDIE (*Analysis, Design, Develop, Implement, dan Evaluate*). Model ADDIE mulai ada pada tahun 1990-an yang dikembangkan oleh Dick dan Carry.<sup>198</sup> Model ADDIE digunakan untuk menjadi

<sup>197</sup> Batubara, Hamdan Husein. "Pengembangan media pembelajaran matematika berbasis android untuk siswa SD/MI." *Muallimuna: Jurnal Madrasah Ibtidaiyah* 3.1 (2018): 12-27.; Hirzan, Luthfil, and Muldi Yuhendri. "Pengembangan E-Modul Mata Pelajaran Instalasi Penerangan Listrik untuk Pembelajaran Daring." *Jurnal Pendidikan Teknik Elektro* 1.1 (2020): 142-146.

<sup>198</sup> Maity, Souvik. "Identifying opportunities for artificial intelligence in the evolution of training and development practices." *Journal of Management Development* (2019).; Ramansyah, Wanda, et al. "Virtual Reality and Educational Game to Learn Madurese History and Alphabet For Elementary School Students." *Journal of Physics: Conference Series*. Vol. 1842. No. 1. IOP Publishing, 2021.

pedoman dalam pengembangan dalam membangun perangkat dan infrastruktur program pelatihan yang efektif. Pemilihan model ADDIE dalam pengembangan perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI dipilih karena memiliki sejumlah alasan yang kuat. Pertama, model ADDIE telah terbukti efektif dan populer dalam pengembangan perangkat pembelajaran. Model ini memberikan kerangka kerja yang sistematis dan terstruktur untuk merencanakan, merancang, mengembangkan, mengimplementasikan, dan mengevaluasi perangkat pembelajaran. Hal ini memungkinkan tim pengembang untuk mengikuti langkah-langkah yang jelas dan terorganisir, sehingga meminimalkan risiko kesalahan dan kehilangan fokus.

Kedua, model ADDIE menekankan pentingnya analisis kebutuhan dan pemahaman yang mendalam tentang konteks pendidikan. Dalam konteks pendidikan anti narkoba, analisis kebutuhan siswa, tujuan pembelajaran, dan karakteristik lingkungan menjadi faktor kunci dalam merancang perangkat pembelajaran yang efektif. Model ADDIE memfasilitasi pengumpulan data yang diperlukan dan memungkinkan tim pengembang untuk merespon dengan tepat terhadap kebutuhan yang diidentifikasi. Ketiga, model ADDIE memberikan fleksibilitas yang cukup untuk mengakomodasi perubahan dan penyesuaian yang diperlukan selama proses pengembangan. Setiap tahap dalam model ADDIE dapat direvisi dan disesuaikan berdasarkan umpan balik dan evaluasi yang diperoleh. Ini memungkinkan perbaikan yang berkelanjutan dan peningkatan kualitas perangkat pembelajaran seiring berjalannya waktu.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Terakhir, model ADDIE juga mendukung pendekatan berbasis bukti dalam pengembangan perangkat pembelajaran. Dengan adanya tahap evaluasi yang kuat, tim pengembang dapat mengumpulkan data dan informasi objektif tentang efektivitas perangkat pembelajaran yang dikembangkan. Hal ini memungkinkan adanya dasar yang kuat untuk pengambilan keputusan dan perbaikan berkelanjutan. Berdasarkan alasan-alasan tersebut, penggunaan model ADDIE dalam pengembangan perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI dapat memberikan kerangka kerja yang sistematis, mendalam, dan fleksibel untuk mencapai tujuan pembelajaran yang efektif dalam konteks pendidikan anti narkoba di SMP Provinsi Riau.

Model ini menggunakan 5 tahap yaitu tahap *Analysis*, *Design*, *Development*, *Implementation*, and *Evaluation*, yang disajikan pada Gambar III berikut



**Gambar III. Model Pengembangan ADDIE**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Gambar III di atas memberikan informasi tahapan model pengembangan ADDIE yang dimodifikasi dari Endang (2012) antara lain sebagai berikut.

a. *Analysis*

Aktifitas yang akan dilakukan antara lain: (1) pra perencanaan: pemikiran tentang produk (model, metode, media, perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI) baru yang akan dikembangkan; dan (2) mengidentifikasi produk yang sesuai dengan sasaran peserta didik, tujuan belajar, isi/materi pembelajaran, lingkungan belajar, dan strategi dalam penyampaian pembelajaran. Aspek-aspek yang dianalisis penulis mencakup tiga hal yaitu: analisis kinerja guru, analisis karakter peserta didik, dan analisis kurikulum.<sup>199</sup> Aspek yang dinilai dalam analisis kinerja guru antara lain: (1) perangkat pembelajaran; (2) model pembelajaran yang digunakan; dan (3) penggunaan teknologi dalam pembelajaran.<sup>200</sup> Aspek yang dinilai dalam analisis karakteristik peserta didik antara lain: (1) kondisi sosial ekonomi, (2) faktor budaya, (3) jenis kelamin, (4) pertumbuhan, (5) gaya belajar dan (6) kemampuan belajar.<sup>201</sup> Aspek yang dinilai dalam analisis kurikulum antara lain: (1) indikator-indikator pencapaian pembelajaran; (2) materi ajar; dan (3) model pembelajaran.<sup>202</sup>

<sup>199</sup> Yang, Xinrong, et al. "Professional noticing of mathematics teachers: A comparative study between Germany and China." *International Journal of Science and Mathematics Education* 17.5 (2019): 943-963.

<sup>200</sup> Lai, Jennifer WM, and Matt Bower. "How is the use of technology in education evaluated? A systematic review." *Computers & Education* 133 (2019): 27-42.

<sup>201</sup> Kousa, P., R. Kavonius, and M. Aksela. "Low-achieving students' attitudes towards learning chemistry and chemistry teaching methods." *Chemistry Education Research and Practice* 19.2 (2018): 431-441.

<sup>202</sup> Hasibuan, Ainul Marhamah, Sahat Saragih, and Zul Amry. "Development of Learning Materials Based on Realistic Mathematics Education to Improve Problem Solving Ability and

Tahap *analysis* merupakan tahap dimana peneliti menganalisis perlunya pengembangan perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI dan menganalisis kelayakan dan syarat-syarat pengembangan. Tahapan analisis yang dilakukan penulis mencakup tiga hal yaitu: analisis kinerja guru, analisis karakter peserta didik, dan analisis kurikulum. Secara garis besar tahapan analisis yang dilakukan peneliti adalah sebagai berikut.

#### 1. Analisis Kinerja Guru

Pada tahap ini, peneliti menggali informasi terkait kesulitan-kesulitan yang ditemukan guru dalam proses pembelajaran dengan melihat perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI yang digunakan guru. Informasi tersebut digali dengan menggunakan pedoman wawancara kepada guru terkait perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI, model pembelajaran yang digunakan, dan penggunaan teknologi dalam pembelajaran. Selain menggunakan wawancara, peneliti juga melakukan studi dokumentasi perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI berbasis informasi dan teknologi yang digunakan guru. Hasil yang diharapkan dalam tahap ini adalah tindak lanjut pengembangan pendidikan anti narkoba berbasis kearifan lokal dalam perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI untuk meningkatkan pengetahuan siswa tentang pendidikan anti narkoba.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Analisis Karakteristik Peserta Didik

Pada tahap ini, peneliti melakukan analisis karakteristik peserta didik SMP Negeri Provinsi Riau dilakukan dengan mengkaji teori yang relevan, wawancara dengan guru PAI, dan pengamatan saat kegiatan pembelajaran di kelas. Analisis ini dilakukan untuk mengetahui secara detail kondisi peserta didik secara psikologis dan fisik yang akan menggunakan perangkat pembelajaran yang diuji cobakan. Hasil dari analisis ini dijadikan sebagai pedoman untuk menyusun dan mengembangkan perangkat pembelajaran. Karakteristik peserta didik yang dianalisis adalah kemampuan awal peserta didik; dan kebutuhan peserta didik terhadap pengembangan perangkat pembelajaran. Kedua karakteristik tersebut dianggap penting untuk dilakukan karena untuk mengetahui tingkat kemampuan peserta didik khususnya pada karakter budaya dan moderasi beragama, motivasi peserta didik, dan aspek-aspek lainnya.

## 3. Analisis Kurikulum

Analisis kurikulum dilakukan dengan mengkaji kurikulum yang digunakan, yaitu kurikulum 2013 yang dibuat oleh Depdiknas dan diterbitkan oleh BSNP. Hal ini dimaksudkan agar perangkat pembelajaran yang dikembangkan ini, dapat digunakan oleh berbagai sekolah dan tidak hanya pada kurikulum sekolah tertentu. Hal-hal yang dianalisis dalam kurikulum adalah indikator pencapaian kompetensi, materi, dan model pembelajaran yang digunakan dalam pembelajaran PAI.

b. *Design*

Tahap kedua dari model ADDIE adalah tahap *design* atau perancangan. Pada tahap ini mulai dirancang perangkat pembelajaran yang akan dikembangkan sesuai hasil analisis yang dilakukan sebelumnya. Selanjutnya, tahap perancangan dilakukan dengan menentukan unsur-unsur yang diperlukan seperti penyusunan peta kebutuhan dan kerangka perangkat pembelajaran. Peneliti juga mengumpulkan referensi yang digunakan dalam mengembangkan materi dalam perangkat pembelajaran. Pada tahap ini, peneliti juga menyusun instrumen yang digunakan untuk menilai perangkat pembelajaran yang dikembangkan. Instrumen disusun dengan memperhatikan aspek validasi silabus dilihat dari aspek komponen format, isi dan Bahasa; aspek validasi RPP dilihat dari aspek komponen RPP dan komponen kegiatan pembelajaran; aspek validasi komik online berbasis webtoon dilihat dari aspek komponen isi, bahasa, penyajian, kegrafisan dan program; aspek praktikalitas silabus, RPP dan komik online berbasis webtoon dilihat dari aspek kemudahan dalam penggunaan, penyajian, keterbacaan, efisiensi dan efektifitas. Instrumen yang disusun berupa lembar penilaian dan angket respon. Selanjutnya, instrumen yang sudah disusun akan divalidasi untuk mendapatkan instrumen penilaian yang valid.

c. *Development*

Tahap selanjutnya adalah tahap pengembangan pendidikan anti narkoba berbasis kearifan lokal dalam perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI untuk menanamkan karakter budaya dan moderasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

beragama. Tahap pengembangan ini memproduksi atau membuat atau mewujudkan spesifikasi produk pembelajaran yang telah ditentukan pada tahap desain. Perangkat pembelajaran yang dihasilkan pada penelitian ini adalah silabus dan komik *webtoon*. Perangkat pembelajaran yang dikembangkan selanjutnya dilakukan penilaian oleh beberapa validator. Validator terdiri dari para ahli yang berjumlah 28 (dua puluh delapan orang) orang validator. Kriteria sebagai validator adalah minimal berpendidikan S2 dari guru PAI SMP dan minimal berpendidikan S3 dari dosen di bidang PAI atau yang memiliki keahlian di bidang penelitian. Validator terdiri dari 9 (Sembilan) orang dosen dan 19 (Sembilan belas) orang guru PAI SMP. Pada penyusunan instrumen penelitian ini menggunakan kuesioner penilaian validasi, kuesioner penilaian praktikalitas. Hasil yang diharapkan pada tahap ini adalah materi dan pendidikan anti narkoba berbasis kearifan lokal dalam perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI untuk menanamkan pengetahuan pendidikan anti narkoba yang layak atau valid untuk digunakan.

#### d. *Implementation*

Tahap keempat adalah implementasi atau uji coba perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI yang telah dikembangkan. Perangkat pembelajaran yang divalidasi oleh para ahli dan telah memenuhi kategori valid, maka selanjutnya dilakukan uji coba (praktikalitas). Setelah dilakukan perbaikan sesuai saran dari validator, selanjutnya dilakukan uji praktikalitas yang dilakukan kepada 93 responden.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Uji ini dilakukan untuk melihat kepraktisan perangkat pembelajaran yang dikembangkan pada materi PAI. Selanjutnya, guru dan peserta didik diminta untuk menggunakan produk yang dikembangkan dan mengisi angket respon guru dan peserta didik.

Selain itu, guru dan peserta didik juga diminta memberi komentar sebagai acuan revisi yang kedua sesuai tanggapan guru dan peserta didik. Hal ini dilakukan untuk mendapatkan masukan atau koreksi dan keterbacaan terhadap perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI yang dikembangkan sebelum digunakan pada kelompok besar/ kelompok lapangan. Berdasarkan hasil yang diperoleh, perangkat pembelajaran yang dikembangkan direvisi. Selama tahap implementasi, pendidik juga dapat melibatkan kolaborasi dengan rekan pendidik, orang tua, dan pihak terkait lainnya untuk mendukung pembelajaran anti narkoba yang efektif dan berkelanjutan.

#### e. *Evaluation*

Tahap akhir dari penelitian ini adalah tahap evaluasi. Tahap ini dilakukan untuk mengetahui apakah perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI yang dikembangkan dan diimplementasikan mencapai tujuan pengembangan perangkat. Pada tahap evaluasi dalam pengembangan perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI dengan melakukan evaluasi relevansi dan efektivitas materi. Peneliti menilai keefektifan materi pembelajaran dalam menyampaikan informasi yang relevan dan mempengaruhi sikap serta perilaku siswa terkait narkoba. Peneliti

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengembangkan kuisisioner yang diberikan terdiri dari 14 soal objektif yang dikembangkan dari 5 (lima) indikator, yang kemudian disebarakan melalui *google form* [https://bit.ly/praktikalitas\\_komik-webtoon\\_PAN\\_PAI](https://bit.ly/praktikalitas_komik-webtoon_PAN_PAI).

## B Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan pada semester genap Tahun Ajaran 2022/2023 di SMP/MTs yang berada di wilayah Provinsi Riau, yaitu: SMP N 1 Lirik, SMP N 14 Dumai, SMP N 14 Tanjung Palas, SMP N 2 Kampar Utara, SMP N 8 Dumai, SMPN 3 RAMBAH, dan SMPN 49 Pekanbaru. Pemilihan sekolah-sekolah tersebut dalam penelitian ini didasarkan pada beberapa pertimbangan yang relevan. Pertama, sekolah-sekolah tersebut merupakan representasi dari berbagai daerah di Provinsi Riau, sehingga dapat memberikan gambaran yang lebih luas tentang implementasi perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba di wilayah tersebut. Kedua, sekolah-sekolah tersebut memiliki tingkat keberagaman yang cukup baik dalam hal latar belakang siswa, kondisi sosial, dan lingkungan pendidikan. Hal ini memungkinkan penelitian untuk memperoleh beragam perspektif dan informasi yang berguna dalam menganalisis efektivitas perangkat pembelajaran yang dikembangkan. Ketiga, sekolah-sekolah tersebut telah menunjukkan komitmen dan minat dalam mendukung upaya pendidikan anti narkoba, sehingga dapat menjadi mitra yang baik dalam pelaksanaan penelitian ini. Dengan demikian, pemilihan sekolah-sekolah tersebut dapat mendukung validitas dan representativitas hasil penelitian secara lebih baik.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**C Subjek dan Objek Penelitian****1. Subjek Penelitian**

Subjek penelitian dan pengembangan ini meliputi dua subjek. Subjek pertama adalah validator, yakni terdiri dari 9 orang dosen dan 19 orang guru PAI untuk menilai hasil produk perangkat pembelajaran. Subjek kedua adalah siswa SMP/MTs yang berjumlah 93 orang untuk melaksanakan pembelajaran menggunakan perangkat pembelajaran untuk meningkatkan pengetahuan pendidikan anti narkoba di kalangan peserta didik.

**2. Objek Penelitian**

Objek penelitian dan pengembangan ini adalah kualitas perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI untuk meningkatkan pengetahuan pendidikan anti narkoba di kalangan peserta didik yang digunakan dalam pembelajaran PAI.

**D Variabel Penelitian**

Rancangan penelitian ini terdiri dari 3 variabel, dimana variabel dapat didefinisikan sebagai atribut seseorang atau objek yang mempunyai “variasi” antara satu orang dengan yang lain atau satu objek dengan objek yang lain. Variabel penelitian adalah suatu atribut atau karakteristik dari orang, objek atau kegiatan yang mempunyai variasi tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari sehingga diperoleh informasi tentang hal tersebut, kemudian ditarik kesimpulannya. Variabel penelitian ini terdiri dari dua macam yaitu:

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Variabel independen atau sering disebut variable bebas. Variabel bebas adalah variabel yang mempengaruhi atau yang menjadi sebab perubahannya atau timbulnya variabel dependen (terikat). Variabel independen dalam penelitian ini adalah penggunaan perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI.
2. Variabel dependen atau yang sering disebut sebagai variabel terikat. Variabel terikat merupakan variabel yang dipengaruhi atau yang menjadi akibat, karena adanya variabel bebas. Variabel dependen dalam penelitian ini adalah pengetahuan pendidikan anti narkoba di kalangan peserta didik.

**E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data****1. Teknik Pengumpulan Data**

Penelitian dan pengembangan ini menggunakan beberapa macam metode dalam mengumpulkan data, yaitu kuesioner dan wawancara. Berikut penjelasan masing-masing teknik:

**a. Kuesioner**

Kuesioner yang digunakan untuk mengetahui penilaian ahli materi dan ahli media mengenai perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI. Kuesioner yang digunakan dalam penelitian dan pengembangan ini adalah kuesioner berstruktur dengan menggunakan skala *Likert*. Alternatif jawaban menurut skala *Likert* yaitu; sangat baik (SB), baik (B), Kurang (C), Tidak Baik (TB), dan Sangat Tidak Baik (STB). Kuesioner ini digunakan untuk mengumpulkan data berdasarkan

instrumen kevalidan di kalangan pakar (dosen dan guru). Instrumen kepraktisan penggunaan produk digunakan untuk melihat respon guru dan siswa saat penggunaan perangkat pembelajaran. Kuisisioner ini juga digunakan untuk mengumpulkan data terkait pengetahuan pendidikan anti narkoba di kalangan peserta didik.

b. Wawancara

Wawancara dilakukan untuk mengetahui tanggapan, komentar, dan saran guru serta siswa setelah menggunakan produk. Metode wawancara dipilih karena peneliti dapat lebih dekat dengan narasumber sehingga informasi yang diperoleh lebih mendalam. Wawancara dilakukan terhadap guru PAI di SMP provinsi Riau.

## 2. Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah lembar validasi, lembar penilaian guru dan dosen, lembar penilaian oleh peserta didik, dan angket pengetahuan pendidikan anti narkoba peserta didik. Instrumen penelitian adalah suatu alat yang digunakan mengukur fenomena alam maupun sosial yang diamati.<sup>203</sup> Data yang diperoleh kemudian digunakan untuk mengetahui kualitas model pembelajaran dari aspek kevalidan, kepraktisan dan keefektifan. Instrumen yang digunakan untuk memperoleh data yang dimaksud adalah sebagai berikut.

<sup>203</sup> Renz, Susan M., Jane M. Carrington, and Terry A. Badger. "Two strategies for qualitative content analysis: An intramethod approach to triangulation." *Qualitative health research* 28.5 (2018): 824-831.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**a. Instrumen Validitas**

Instrumen ini berupa lembar validasi yang digunakan untuk memvalidasi materi dan teknologi perangkat pembelajaran. Lembar validasi yang digunakan berupa angket. Kriteria pilihan jawaban adalah sangat baik, baik, cukup baik, kurang baik, sangat kurang baik dengan nilai berturut-turut 5, 4, 3, 2, 1. Komponen yang dinilai dalam instrumen validitas silabus mencakup komponen format, isi dan Bahasa; instrument validitas RPP mencakup komponen format dan kegiatan pembelajaran; dan validitas komik online berbasis webtoon mencakup komponen isi, bahasa, penyajian, kegrafisan dan program. Angket penilaian validasi diisi oleh 29 orang validator yang terdiri dari 9 orang validator yang berlatar belakang dosen dan 19 orang validator yang berlatar belakang guru serta 1 orang dari pihak Badan Narkotika Nasional (BNN) Provinsi Riau.

**b. Instrumen Praktikalitas**

Pengujian praktikalitas produk yang dikembangkan menggunakan instrument angket respon guru dan peserta didik. Angket yang diberikan kepada guru dan peserta didik merupakan angket tentang respon guru dan peserta didik terhadap produk yang akan dikembangkan yang digunakan dalam proses pembelajaran. Lembar validasi yang digunakan berupa angket. Kriteria pilihan jawaban adalah sangat baik, baik, cukup baik, kurang baik, sangat kurang baik dengan nilai berturut-turut 5, 4, 3, 2, 1. Lembar penilaian praktikalitas suatu produk yang diisi oleh guru dan peserta didik. Pada penilaian ini, guru dan peserta didik akan melakukan

penilaian terkait aspek kemudahan penggunaan, aspek penyajian, aspek keterbacaan, aspek efisiensi dan aspek efektifitas.

## F. Teknik Analisis Data

Untuk menentukan valid atau tidak produk yang dikembangkan, peneliti menggunakan Koefisien validitas Aiken. Koefisien validitas Aiken didapatkan perhitungan dengan skor mentah dari ahli yang berjumlah n. Nilai koefisien V Aiken memiliki rentang antara -1 sampai dengan 1.<sup>204</sup> Validitas isi dengan menggunakan koefisien V Aiken<sup>205</sup> diperoleh dengan menerapkan formula:

$$V = \frac{\sum(r_i - l_o)}{[n(c - 1)]}$$

Keterangan:

r = angka yang diberikan oleh penilai

lo = angka penilaian validitas terendah

c = angka penilaian validitas yang tertinggi

n = banyaknya ahli & praktisi yang melakukan penilaian

i = bilangan bulan dari 1,2,3 sampai ke n

n = banyaknya penilai

<sup>204</sup> Bashooir, Khoirul, and Supahar Supahar. "Validitas dan reliabilitas instrumen asesmen kerja literasi sains pelajaran Fisika berbasis STEM." *Jurnal penelitian dan evaluasi pendidikan* 22.2 (2018): 219-230.

<sup>205</sup> Kurniawati, Kurniawati. "Analisis validitas isi instrumen tes berpikir kritis IPS kelas VSD Kota Yogyakarta." *Pelita: Jurnal Penelitian Dan Karya Ilmiah* 21.1 (2021): 130-140.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sedangkan untuk penilaian guru dan siswa terhadap masing-masing pernyataan angket praktikalitas dianalisis menggunakan formula Kappa Cohen dimana pada akhir pengolahan diperoleh momen Kappa.<sup>206</sup>

$$(K) = \frac{P - e(k)}{1 - e(k)}$$

Keterangan:

K = moment Kappa yang menunjukkan validitas/ kepraktisan produk

P = Proporsi yang terealisasi, dihitung dengan cara jumlah nilai yang diberi oleh validator dibagi jumlah nilai maksimal

e = Proposal yang tidak terealisasi, dihitung dengan cara jumlah nilai maksimal dikurangi dengan jumlah nilai total yang diberi validator dibagi jumlah nilai maksimal.

Kategori keputusan berdasarkan moment Kappa (K) (Sugiono, 2013):

0,81 - 1,00 = sangat tinggi

0,61 - 0,80 = tinggi

0,41 - 0,60 = sedang

0,21 - 0,40 = rendah

0,01 – 0,20 = sangat rendah

Setelah produk dikatakan valid dan praktis, data yang di peroleh di analisis menggunakan IBM SPSS Statistics 23 baik secara diskriptif untuk melihat sejauh mana tingkat pengetahuan siswa tentang pendidikan anti narkoba melalui

<sup>206</sup> Dewara, Nadya, and Minda Azhar. "Validitas dan Praktikalitas Modul Larutan Penyangga Berbasis Guided Discovery dengan Menggunakan Tiga Level Representasi Kimia untuk Kelas XI SMA." *Edukimia* 1.1 (2019): 16-22.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penggunaan perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI. Tabel III berikut menyajikan interpretasi pengetahuan siswa tentang pendidikan anti narkoba yang dilaksanakan di SMP/MTs Provinsi Riau.<sup>207</sup>

**Tabel III. Interpretasi Pengetahuan Pendidikan Anti Narkoba**

Persentase (%)	Keterangan
0 % - 20 %	“Tidak Baik”
21 % - 40 %	“Kurang Baik”
41 % - 60 %	“Cukup Baik”
61 % - 80 %	“Baik”
81 % - 100 %	“Sangat Baik”

Setelah hasil analisis data diinterpretasikan sesuai dengan kategori yang telah ditentukan, maka diketahui tingkat pengetahuan siswa tentang pendidikan anti narkoba yang terjadi di tingkat SMP/MTs Provinsi Riau. Hasil analisis data juga dijadikan dasar dalam menghasilkan rekomendasi melakukan pembimbingan dan pendampingan yang perlu dilaksanakan oleh *stakeholder* dan lembaga pendidikan.

UIN SUSKA RIAU

<sup>207</sup> Riduwan, Skala Pengukuran. "Variabel-Variabel Penelitian." Bandung: Alfabeta (2016).



## BAB V PENUTUP

### A Kesimpulan

Hasil penelitian pengembangan perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI di SMP Provinsi Riau memiliki empat kesimpulan antara lain sebagai berikut.

1. Proses desain pengembangan Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI di SMP Negeri Provinsi Riau menggunakan model ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation*) melibatkan tahapan analisis kebutuhan siswa dan konteks pendidikan, perancangan rencana pembelajaran yang sesuai dengan prinsip-prinsip pendidikan anti narkoba dan pendekatan PAI, pengembangan materi pembelajaran seperti silabus, RPP, dan komik online berbasis webtoon, implementasi perangkat pembelajaran di kelas dengan dukungan dan pelatihan kepada guru, serta evaluasi efektivitas perangkat pembelajaran melalui penilaian siswa dan umpan balik dari guru dan siswa. Proses ini bertujuan untuk meningkatkan pemahaman siswa tentang bahaya narkoba dan efektivitas pendidikan anti narkoba dalam lingkungan sekolah.
2. Perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI telah dinilai valid oleh pakar yang terdiri dari dosen dan guru. Validitas perangkat pembelajaran menunjukkan bahwa perangkat tersebut dapat dipercaya dan diandalkan dalam menyampaikan informasi dan pesan-pesan pendidikan anti narkoba kepada siswa. Keberhasilan perangkat pembelajaran yang valid ini

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



sangat penting dalam mencapai tujuan pendidikan anti narkoba, yaitu meningkatkan pemahaman dan sikap siswa terhadap narkoba serta mendorong mereka untuk mengambil tindakan pencegahan.

3. Hasil evaluasi menunjukkan bahwa perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba memenuhi kriteria praktis menurut guru dan siswa. Artinya, perangkat tersebut mudah digunakan oleh guru dalam proses pembelajaran, tersedia dengan sumber daya yang memadai, sesuai dengan konteks pembelajaran di SMP Provinsi Riau. Dengan adanya praktikalitas, guru dapat dengan mudah mengintegrasikan perangkat pembelajaran dalam rencana pelajaran mereka, sementara siswa dapat dengan mudah memahami dan mengikuti pembelajaran yang disajikan.
4. Perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI telah memenuhi kriteria efektif ditinjau dari pengetahuan siswa tentang pendidikan anti narkoba. Hal ini menunjukkan bahwa perangkat pembelajaran telah berhasil dalam memberikan dampak positif dalam meningkatkan pengetahuan siswa tentang bahaya narkoba, sehingga mereka dapat lebih menyadari risiko yang terkait dengan penggunaan narkoba dan mengambil langkah-langkah pencegahan yang tepat.

## B. Implikasi

Hasil penelitian pengembangan perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI di SMP Provinsi Riau memiliki beberapa implikasi

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



penting. Berikut adalah beberapa implikasi yang dapat ditarik dari hasil penelitian tersebut:

1. Meningkatkan efektivitas pembelajaran anti narkoba

Dengan adanya perangkat pembelajaran yang efektif, pendidikan anti narkoba dapat disampaikan dengan lebih baik kepada siswa. Hal ini dapat membantu meningkatkan pemahaman siswa tentang bahaya narkoba dan mengembangkan sikap negatif terhadap penggunaan narkoba. Dengan demikian, pendidikan anti narkoba dapat menjadi lebih efektif dalam mencegah penggunaan narkoba di kalangan siswa.

2. Mendorong penggunaan teknologi dan media digital

Pengembangan perangkat pembelajaran berbasis PAI dengan menggunakan media komik online berbasis webtoon menunjukkan potensi besar dari penggunaan teknologi dan media digital dalam pendidikan anti narkoba. Hal ini memberikan dorongan bagi penggunaan media digital dan inovasi teknologi dalam pendidikan yang dapat membuat pembelajaran lebih menarik dan relevan bagi generasi muda.

3. Peningkatan peran guru dan dosen

Dalam pengembangan perangkat pembelajaran, peran guru dan dosen sangat penting. Guru dan dosen memiliki peran yang krusial dalam menyampaikan materi pembelajaran, memfasilitasi diskusi, dan membimbing siswa dalam memahami konten pendidikan anti narkoba. Oleh karena itu, hasil penelitian ini menunjukkan pentingnya peran guru dan dosen dalam pendidikan anti narkoba dan perlunya peningkatan kompetensi mereka dalam menyampaikan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

materi pendidikan anti narkoba dengan menggunakan perangkat pembelajaran yang efektif.

#### 4. Pengembangan kurikulum pendidikan anti narkoba

Hasil penelitian ini dapat menjadi landasan bagi pengembangan kurikulum pendidikan anti narkoba di tingkat provinsi atau nasional. Kurikulum pendidikan anti narkoba dapat mengadopsi pendekatan yang digunakan dalam perangkat pembelajaran yang dikembangkan dalam penelitian ini, seperti menggunakan media komik online dan pendekatan berbasis PAI. Hal ini dapat membantu meningkatkan efektivitas pendidikan anti narkoba secara lebih luas dan terstruktur.

#### 5. Melakukan evaluasi dan pengembangan lebih lanjut

Meskipun perangkat pembelajaran telah dinyatakan valid, praktis, dan efektif, perlu dilakukan evaluasi dan pengembangan lebih lanjut untuk memperbaiki dan mengoptimalkan perangkat pembelajaran. Evaluasi yang berkelanjutan dapat membantu mengidentifikasi kelemahan dan area perbaikan yang perlu diperhatikan, sehingga perangkat pembelajaran dapat terus berkembang dan meningkatkan kualitas pendidikan anti narkoba di SMP Provinsi Riau.

Implikasi dari hasil penelitian ini memiliki dampak yang signifikan terhadap upaya pencegahan penyalahgunaan narkoba di kalangan siswa. Dengan menggunakan perangkat pembelajaran yang efektif, siswa dapat mendapatkan pemahaman yang lebih baik tentang bahaya narkoba dan pentingnya menjaga kesehatan dan keselamatan mereka.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Saran**

Berikut adalah beberapa saran yang dapat diberikan berdasarkan hasil penelitian pengembangan perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI di SMP Provinsi Riau:

1. Membuat kebijakan tentang penggunaan smartphone dalam proses pembelajaran

Peneliti memberikan saran dengan menerbitkan kebijakan yang tepat dan efektif dalam mengatur penggunaan smartphone dalam materi pendidikan anti narkoba di sekolah. Kebijakan ini diharapkan dapat meningkatkan efektivitas pembelajaran dan memberikan arah yang jelas bagi guru dan siswa dalam memanfaatkan teknologi smartphone untuk mendukung upaya pencegahan penyalahgunaan narkoba.

2. Melakukan pelatihan dan pembekalan kepada guru dan dosen

Guru dan dosen perlu mendapatkan pelatihan dan pembekalan yang memadai terkait penggunaan perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI. Mereka perlu memiliki pemahaman yang baik tentang materi pendidikan anti narkoba dan kemampuan dalam menggunakan perangkat pembelajaran secara efektif. Pelatihan ini dapat membantu meningkatkan kompetensi mereka dalam menyampaikan materi pendidikan anti narkoba kepada siswa.

3. Mendorong kolaborasi antara lembaga pendidikan dan pihak terkait

Kolaborasi antara lembaga pendidikan, lembaga pemerintah terkait, dan organisasi masyarakat dapat menjadi faktor penting dalam pengembangan dan implementasi perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba. Melalui

kerja sama ini, dapat dilakukan sinergi untuk meningkatkan efektivitas program pendidikan anti narkoba, menyediakan sumber daya yang diperlukan, dan memperluas jangkauan program ke berbagai sekolah dan lingkungan.

4. Melakukan evaluasi dan pembaruan berkala

Evaluasi terhadap perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba perlu dilakukan secara berkala untuk mengevaluasi keefektifan dan relevansinya. Hasil evaluasi tersebut dapat digunakan untuk memperbaiki dan memperbarui perangkat pembelajaran, serta mengidentifikasi area perbaikan yang perlu diperhatikan. Evaluasi berkala juga dapat membantu memastikan bahwa perangkat pembelajaran tetap relevan dan adaptif terhadap perkembangan terkini dalam isu narkoba.

5. Mengintegrasikan pendidikan anti narkoba ke dalam kurikulum

Pendekatan pendidikan anti narkoba perlu diintegrasikan ke dalam kurikulum secara menyeluruh. Hal ini dapat dilakukan dengan memasukkan konten pendidikan anti narkoba dalam berbagai mata pelajaran, termasuk PAI. Integrasi ini dapat membantu siswa memperoleh pemahaman yang holistik tentang bahaya narkoba dan mengembangkan sikap negatif terhadap penggunaannya.

6. Melibatkan siswa aktif dalam proses pembelajaran

Siswa perlu dilibatkan secara aktif dalam proses pembelajaran anti narkoba. Selain sebagai penerima informasi, siswa juga dapat diajak berpartisipasi dalam diskusi, simulasi peran, atau kegiatan praktik yang melibatkan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penerapan pengetahuan anti narkoba dalam kehidupan sehari-hari. Ini dapat membantu memperkuat pemahaman dan kesadaran siswa terhadap isu narkoba serta mengembangkan sikap yang kuat terhadap penyalahgunaan narkoba.

#### 7. Menggunakan pendekatan kreatif dan menarik

Dalam pengembangan perangkat pembelajaran, penting untuk menggunakan pendekatan kreatif dan menarik agar siswa tertarik dan terlibat dalam proses pembelajaran. Penggunaan media komik online berbasis webtoon yang telah dinyatakan efektif dalam penelitian ini dapat menjadi contoh pendekatan yang menarik bagi siswa. Dengan menggunakan pendekatan yang menarik, pesan pendidikan anti narkoba dapat lebih efektif disampaikan dan diterima oleh siswa.

#### 8. Mengintegrasikan Pendidikan Moral sebagai Kewajiban Bagi Setiap Guru

Penelitian yang menyoroti bahwa pendidikan moral merupakan kewajiban bagi setiap guru, bukan hanya guru PAI, memberikan pemahaman yang holistik tentang peran semua guru dalam membentuk karakter dan moral siswa. Studi ini dapat mengeksplorasi persepsi, komitmen, dan praktik pengajaran moral dari berbagai mata pelajaran, mengevaluasi kebijakan sekolah terkait pendidikan moral, menganalisis kurikulum untuk memastikan integrasi nilai-nilai moral di semua mata pelajaran, merancang program pelatihan profesional yang relevan, serta mendorong kolaborasi antar guru dalam pengembangan strategi pembelajaran moral yang efektif.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Achmad, Z. A., Fanani, M. I. D., Wali, G. Z. & Nadhifah, R. Video Animasi Sebagai Media Pembelajaran Efektif bagi Siswa Sekolah Dasar di Masa Pandemi COVID-19. *JCommsci - Journal of Media and Communication Science* 4, 54 (2021).
- Acosta, Joie, et al. "Evaluation of a whole-school change intervention: Findings from a two-year cluster-randomized trial of the restorative practices intervention." *Journal of Youth and Adolescence* 48 (2019): 876-890.
- Acuff, Samuel F et al. "Behavioral Economics of Substance Use: Understanding and Reducing Harmful Use during the COVID-19 Pandemic." *Experimental and Clinical Psychopharmacology*. Vol. 29 no. 6 (2021), p. 739.
- Adams, Elizabeth Troutman, et al. "How emotional shifts effect youth perceptions of opioid risk and efficacy: Testing a know the truth campaign narrative." *Health communication* 37.14 (2022): 1820-1831.
- Adhani, Abrar, and Akhyar Anshori. "Persuasion of Teacher Communication in Preventing the Danger of Drug Abuse on High School Students." *Budapest International Research and Critics Institute (BIRCI-Journal): Humanities and Social Sciences* 1.3 (2018): 153-159.
- Affeldt, F., Meinhart, D., & Eilks, I. (2018). The Use of Comics in Experimental Instructions in a Non-formal Chemistry Learning Context. *International Journal of Education in Mathematics, Science and Technology*, 6(1), 93–104. <https://doi.org/10.18404/ijemst.380620>
- Ann, M., & Kwon, O. The Effect of Interactive Elements on the User Experience in Mobile Webtoons. *Journal of the Korea Society of Computer and Information*, 23.1, (2018): 155-161.
- Ann, M., & Kwon, O. The Effect of Interactive Elements on the User Experience in Mobile Webtoons. *Journal of the Korea Society of Computer and Information*, 23.1, (2018): 155-161.
- Ani, Rofiqotul, and Moh Nurul Huda. "Analisis Kualitas Buku Ajar Pendidikan Agama Islam Di Era Revolusi Industri 4.0." *Jurnal As-Salam* 4.2 (2020): 345-363.
- Akbar, Sa'dun. *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013.
- Atiyah, Rusi Rusmiati, et al. "The perceptions of primary school teachers of online learning during the COVID-19 pandemic period: A case study in Indonesia." *Online Submission* 7.2 (2020): 90-109.
- Ajwarneh, Shadi A. "Reviewing and exploring innovative ubiquitous learning tools in higher education." *Journal of computing in higher education* 32.1 (2020): 57-73.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Amajali, Dmaithan et al. "Students' Perceptions of the Sustainability of Distance Learning Systems in the Post-COVID-19: A Qualitative Perspective". *Sustainability*. Vol. 14 no. 12 (2022), p. 7353.
- Amanasreh, Enas, Rebekah Moles, and Timothy F. Chen. "Evaluation of methods used for estimating content validity." *Research in social and administrative pharmacy* 15.2 (2019): 214-221.
- Asalhi, Najeh Rajeh, Mohd Elmagzoub Eltahir, and Sami Sulieman Al-Qatawneh. "The effect of blended learning on the achievement of ninth grade students in science and their attitudes towards its use." *Heliyon* 5.9 (2019): e02424.
- Ashehri, Yasser Ali, et al. "How the regular teaching converted to fully online teaching in saudi arabia during the coronavirus covid-19." *Creative Education* 11.7 (2020): 985-996.
- Astun, Mustafa. "An underestimated tool: Body language in classroom during teaching and learning." *International Journal of Social Sciences & Educational Studies* 6.1 (2019): 155-170.
- Amon, Lorensius, and M. Rajib Bustami. "Implementation of School-Based Management in Curriculum and Learning Processes: a Literatur Review." *Jurnal Pendidikan Dasar Dan Menengah (Dikdasmen)* (2021): 1-11.
- Anafiah, Siti, and Shanta Rezkita. "Pendidikan Karakter dalam Komik Gigana (Digital Mitigasi Bencana) Gempa Bumi Karya Siti Anafiah dan Shanta Rezkita." *TRIHAYU: Jurnal Pendidikan Ke-SD-an* 7.1 (2020).
- Anatasya, Ervina, and Dinie Anggareni Dewi. "Mata Pelajaran Pendidikan Kewarganegaraan Sebagai Pendidikan Karakter Peserta Didik Sekolah Dasar." *Jurnal Pendidikan Kewarganegaraan Undiksha* 9.2 (2021): 291-304.
- Andriani, Astri Dwi, et al. *Pendidikan Agama Islam di Era Disrupsi*. TOHAR MEDIA, 2022.
- Andriyani, Ni Luh, and Ni Wayan Suniasih. "Development of learning videos based on problem-solving characteristics of animals and their habitats contain in IPA subjects on 6th-grade." *Journal of Education Technology* 5.1 (2021): 37-47.
- Asari, Diani, and Dimas Aditya. "The Influence of the Advancement of Social Media in The Visual Language of Indonesian Comics Strips." *5th Bandung Creative Movement International Conference on Creative Industries 2018 (5th BCM 2018)*. Atlantis Press, 2019.
- Aghode, Vishal, Earl Brieger, and Jia Wang. "Engaging instructional design and instructor role in online learning environment." *European Journal of Training and Development* 42.7/8 (2018): 366-380.
- Ajia, Fitra. "Implementasi Pendidikan Antikorupsi Melalui Budaya Sekolah Di Sma Negeri 1 Tarik Kabupaten Sidoarjo." *Kajian Moral dan Kewarganegaraan* 6.2 (2018).

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Arifinsyah, Arifinsyah, Safria Andy, and Agusman Damanik. "The urgency of religious moderation in preventing radicalism in Indonesia." *ESENSIA: Jurnal Ilmu-Ilmu Ushuluddin* 21.1 (2020): 91-108.
- Aliya, Lily. "Education According To The Thought Of Priest Al-Ghazalid And Its Relevance With Education Of Character In Indonesia." *Medina-Te: Jurnal Studi Islam* 16.2 (2020): 125-148.
- Arliza, R., Setiawan, I. & Yani, A. Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Android Materi Budaya Nasional Dan Interaksi Global Pendidikan Geografi. *Jurnal Petik* 5, 77–84 (2019).
- Asanti, Meilan. "Pengembangan perangkat pembelajaran pendidikan anti narkoba berbasis PAI mata kuliah penulisan kreatif bermuatan nilai-nilai pendidikan karakter religius bagi mahasiswa prodi PBSI, FKIP, UNISSULA." *KREDO: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra* 1.2 (2018): 69-88.
- Artha, Rafika Septia, Dadan Suryana, and Farida Mayar. "E-Comic: Media for understanding flood disaster mitigation in early childhood education." *Jurnal Pendidikan Usia Dini* 14.2 (2020): 341-351.
- Aslamiyah, L., Masturi & Nugroho, S. E. Pengembangan Media Pembelajaran Komik Fisika Berbasis Integrasi-Interkoneksi Nilai-Nilai Alquran. *UPEJ Unnes Physics Education Journal* 6, (2017).
- Assa'idi, Sa'dullah. "Religious Education Curriculum in Indonesian Islamic University in the Digital Age: Incepting Thematic Alquran of Fadlur Rahman." *Journal of Social Studies Education Research* 12.3 (2021): 294-311.
- Asyari, Daniar, and Dinie Anggraeni Dewi. "Peran Pendidikan Kewarganegaraan bagi Generasi Milenial dalam Menanamkan Jiwa Nasionalisme Di Era Globalisasi." *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (JPDK)* 3.2 (2021): 30-41.
- Andina, Risa, and Risma Delima Harahap. "Analysis of learning implementation plans (RPP) for prospective biology teacher students." *BIO-INOVED: Jurnal Biologi-Inovasi Pendidikan* 4.1 (2022): 17-23.
- Ayu, F. & Fauzi, A. Praktikalitas Pengembangan E-Book Fisika Berbantuan Edmodo Berbasis Discovery Learning Dalam Proses Pembelajaran Fisika. *Jurnal Inovasi Pendidikan dan Sains* 1, 66–71 (2020).
- Ayu, Hena Dian, et al. "Webtoon-Based Physics E-Module As Alternative Media To Improve Student's Critical Thinking Ability On Optical Equipment Materials." *Journal of Teaching and Learning Physics* 7.2 (2022): 78-87.
- Ayuningsih, Widya, Syafaruddin Syafaruddin, and M. S. Amiruddin. "Implementation of Islamic Education Curriculum Development in Al-Ulum Islamic School Medan." *Budapest International Research and Critics in Linguistics and Education (BirLE) Journal* 3.2 (2020): 1033-1044.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Baihaqi, Nanda Felani. *Implementasi Integasi Pembelajaran IPA dengan Al Quran di SMP AL-Amjad Kota Medan*. Diss. Universitas Islam Negeri Sumatera Utara, 2020.
- Banerjee, Debanjan et al. "The Dual Pandemic' of Suicide and COVID-19: A Biopsychosocial Narrative of Risks and Prevention". *Psychiatry Research*. Vol. 295 (2021), p. 113577.
- Bao, Wei. "COVID-19 and online teaching in higher education: A case study of Peking University." *Human behavior and emerging technologies* 2.2 (2020): 113-115.
- Bashoor, Khoirul, and Supahar Supahar. "Validitas dan reliabilitas instrumen asesmen kinerja literasi sains pelajaran Fisika berbasis STEM." *Jurnal penelitian dan evaluasi pendidikan* 22.2 (2018): 219-230.
- Batubara, Hamdan Husein. "Pengembangan media pembelajaran matematika berbasis android untuk siswa SD/MI." *Muallimuna: Jurnal Madrasah Ibtidaiyah* 3.1 (2018): 12-27.
- Beittel, June S. "Mexico: organized crime and drug trafficking organizations." *Current Politics and Economics of the United States, Canada and Mexico* 21.2 (2019): 181-223.
- Benes, Sarah, and Holly Alperin. "Health education in the 21st century: A skills-based approach." *Journal of Physical Education, Recreation & Dance* 90.7 (2019): 29-37.
- Bentri, Swesti Anjampiana, Restu Hendriyani Magh'firoh, and Olivia Irene Britney Tahitu. "Perancangan Webcomic Sebagai Panduan Menjadi Seorang Cosplayer Bagi Remaja Usia 15-25 Tahun." *Artika* 5.2 (2021): 76-91.; Harren, Nina, Vera Walburg, and Henri Chabrol. "Studying Social Media Burnout and Problematic Social Media use: The implication of perfectionism and metacognitions." *Computers in Human Behavior Reports* 4 (2021): 100117.
- Bjornsen, Hanne N., et al. "The relationship between positive mental health literacy and mental well-being among adolescents: implications for school health services." *The Journal of School Nursing* 35.2 (2019): 107-116.
- Black, David R., Nancy S. Tobler, and John P. Sciacca. "Peer helping/involvement: an efficacious way to meet the challenge of reducing alcohol, tobacco, and other drug use among youth." *Journal of School Health* 68.3 (1998): 87-93.
- Boca, Gratiela Dana, and Sinan Saraçlı. "Environmental education and student's perception, for sustainability." *Sustainability* 11.6 (2019): 1553.
- Borich, G.D. "Effective Teaching Methods Research-Based Practice (6)". Upper Saddle River: Pearson Merrill Prentice Hall. (2007).
- Brown, Chris, et al. "Exploring the impact of social relationships on teachers' use of research: a regression analysis of 389 teachers in England." *International journal of educational research*. 89 (2018): 36-46.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Bugbee, Brittany A., et al. "Substance use, academic performance, and academic engagement among high school seniors." *Journal of School Health* 89.2 (2019): 145-156.
- Caceres, Martín, Miguel Nussbaum, and Jorge Ortiz. "Integrating critical thinking into the classroom: A teacher's perspective." *Thinking Skills and Creativity* 37 (2020): 100674.
- Caena, Francesca, and Christine Redecker. "Aligning teacher competence frameworks to 21st century challenges: The case for the European Digital Competence Framework for Educators (Digcompedu)." *European Journal of Education* 54.3 (2019): 356-369.
- Cahyo Adi Kistoro, Hanif et al. "Teachers' Experiences in Character Education for Autistic Children." *International Journal of Evaluation and Research in Education*. Vol. 10 no. 1 (2021), p. 65–77.
- Calvo-Morata, Antonio, et al. "Serious games to prevent and detect bullying and cyberbullying: A systematic serious games and literature review." *Computers & Education* 157 (2020): 103958.
- Chen, Mengyu, Andrés Monroy-Hernández, and Misha Sra. "SceneAR: Scene-based Micro Narratives for Sharing and Remixing in Augmented Reality." *2021 IEEE International Symposium on Mixed and Augmented Reality (ISMAR)*. IEEE, 2021.
- Chinyama, Nyarayi et al. "Training of Peer Leaders: A Strategy to Enhance Provision of Psychosocial Support to Vulnerable Learners in Schools". *International Journal of Social Sciences & Educational Studies*. Vol. 8 no. 3 (2021), p. 55–72. <https://doi.org/10.23918/ijsses.v8i3p55>.
- Studzaifah, Ibnu, and Afroh Nailil Hikmah. "Pengembangan Rpp (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran) Berbasis Pendidikan Karakter." *Transformasi: Jurnal Kepemimpinan & Pendidikan Islam* 3.1 (2019): 41-58.
- Ciptro, H., et al. "Teachersself-efficacy as a critical determinant of the quality of drug education among malaysian students." *Journal of Drug and Alcohol Research* 10.3 (2021): 1-7.
- Ciptro, H., et al. "Teaching competency of teachers for curbing drug and substance abuse (DSA) in malaysian secondary schools." *Journal of Drug and Alcohol Research* 10.11 (2021): 1-7.
- Ciptro, H., et al. "Teaching competency of teachers for curbing drug and substance abuse (DSA) in malaysian secondary schools." *Journal of Drug and Alcohol Research* 10.11 (2021): 1-7.
- Coughlin, Lara N et al. "Developing an Adaptive Mobile Intervention to Address Risky Substance Use among Adolescents and Emerging Adults: Usability Study". *JMIR MHealth and UHealth*. Vol. 9 no. 1 (2021), p. e24424.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- DAL YONG, J. I. N. "Snack Culture's Dream of Big-Screen Culture: Korean Webtoons' Transmedia Storytelling." *International Journal of Communication (19328036)* 13 (2019).
- Dallacqua, Ashley K., Annmarie Sheahan, and Alexandra N. Davis. "Teaching the comic Yummy to engage adolescent empathy, critical reflection, and community awareness." *Journal of Moral Education* 51.3 (2022): 404-421.
- Damaiyanti, Melda Fauzia, Nuny Sulistyani Idris, and Rosita Rahma. "Profile of Self-Assessment Use in Learning Indonesian Language at the Senior High School." *4th International Conference on Language, Literature, Culture, and Education (ICOLLITE 2020)*. Atlantis Press, 2020.
- Damopolii, Insar, Theresia Lumembang, and Genç Osman İlhan. "Digital Comics in Online Learning During COVID-19: Its Effect on Student Cognitive Learning Outcomes." *International Journal of Interactive Mobile Technologies* 15.19 (2021).
- Daud, Ridhwan M. "Penanggulangan Siswa Bermasalah Dengan Nilai-Nilai Agama Islam." *FITRAH: International Islamic Education Journal* 2.2 (2020): 125-144.
- Delamarre, A et al. "The Interactive Virtual Training for Teachers (IVT-T) to Practice Classroom Behavior Management". *International Journal of Human-Computer Studies*. Vol. 152 (2021), p. 102646.
- DeVito, J. A. *The interpersonal communication book*. Pearson. (2016).
- Dewara, Nadya, and Minda Azhar. "Validitas dan Praktikalitas Modul Larutan Penyangga Berbasis Guided Discovery dengan Menggunakan Tiga Level Representasi Kimia untuk Kelas XI SMA." *Edukimia* 1.1 (2019): 16-22.
- Diah, I. & Nita, S. Pembuatan Video Sebagai Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Pemahaman Mahasiswa. *DoubleClick: Journal of Computer and Information Technology* 1, 68–75 (2018).
- Damahar, Refirman, et al. "Cirsra: designing instructional kits to empower 21st century skill." *Educational Process: International Journal* 7.3 (2018): 200.
- Dodi, Limas et al. "Grounding the Vision of Religious Moderation as a Strategic Step in Preparing the Next Generation of the Nation towards Global Era". In *Proceedings of the 2nd International Conference on Islamic Studies, ICIS 2020, 27-28 October 2020, Ponorogo, Indonesia., 2021*.
- Domenech, Teresa, and Bettina Bahn-Walkowiak. "Transition towards a resource efficient circular economy in Europe: policy lessons from the EU and the member states." *Ecological Economics* 155 (2019): 7-19.
- Drake, Susan Margaret, and Joanne L. Reid. "Integrated curriculum as an effective way to teach 21st century capabilities." *Asia Pacific Journal of Educational Research* 1.1 (2018): 31-50.


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Dube, Bekithemba. "Rural online learning in the context of COVID 19 in South Africa: Evoking an inclusive education approach." *REMIE: Multidisciplinary Journal of Educational Research* 10.2 (2020): 135-157.
- Duffy, Thomas M., and Donald J. Cunningham. (1996). Constructivism: Implications for the design and delivery of instruction. *Handbook of research for educational communications and technology*, 170-198.
- DuPaul, George J et al. "Academic Trajectories of College Students with and without ADHD: Predictors of Four-Year Outcomes". *Journal of Clinical Child & Adolescent Psychology*. Vol. 50 no. 6 (2021), p. 828–843.
- Dwijayani, N. M. "Development of circle learning media to improve student learning outcomes." *Journal of Physics: Conference Series*. Vol. 1321. No. 2. IOP Publishing, 2019.
- Dwivedi, Yogesh K et al. "Metaverse beyond the Hype: Multidisciplinary Perspectives on Emerging Challenges, Opportunities, and Agenda for Research, Practice and Policy". *International Journal of Information Management*. Vol. 66 (2022), p. 102542.
- Edalati, Hanie, and Patricia J. Conrod. "A review of personality-targeted interventions for prevention of substance misuse and related harm in community samples of adolescents." *Frontiers in psychiatry* 9 (2019): 770.
- Efendi, Mohammad, et al. "Development of Digital Orthopedagogic Teaching Materials to Support Online Lectures during the Covid-19 Pandemic for Students with Special Needs in Education." *1st International Conference on Information Technology and Education (ICITE 2020)*. Atlantis Press, 2020.
- Effendy, Muhammad Burhanuddin. "Using webtoon comic as media in teaching reading narrative text for junior high school students." *Retain* 7.3 (2019).
- El-Kazdoh, Hicham, et al. "Adolescents, parents and teachers' perceptions of risk and protective factors of substance use in Moroccan adolescents: a qualitative study." *Substance abuse treatment, prevention, and policy* 13.1 (2018): 1-12.
- Ellis, Rod, et al. *Task-based language teaching: Theory and practice*. Cambridge University Press, 2019.
- Eman, Moh, and Mahrus Mahrus. "Kerangka Epistemologi (Metode Rekonstruksi Pendidikan Agama Islam)." *Rabbani: Jurnal Pendidikan Agama Islam* 1.2 (2020): 139-159.
- Estrada, Crystal Amiel M., et al. "Religious education can contribute to adolescent mental health in school settings." *International journal of mental health systems* 13.1 (2019): 1-6.
- EW, Andi Sultan Brilin Susandi, Muh Ismail, and Nyoman Sukrawan. "Values of Character in Sport (Study on Student's Pencak Silat)." *Journal Physical Education, Health and Recreation* 5.1: 50-56.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Saifuddin Kasim Riau

- Fitriyah, Nurul, and Toni Pransiska. "Radikalisme Islam Vs Moderasi Islam: Upaya Membangun Wajah Islam Indonesia Yang Damai." *Al-Fikra: Jurnal Ilmiah Keislaman* 17.1 (2018): 33-60.
- Frouk, Abubakar U., Kamil Md Idris, and Ram Al Jaffri Bin Saad. "Moderating role of religiosity on zakat compliance behavior in Nigeria." *International Journal of Islamic and Middle Eastern Finance and Management* (2018).
- Fathia, L. A. I. L. I., and H. A. S. A. N. Hariri. "Strengthening the value of honesty through anti-corruption education in schools." *International Journal of Social Sciences and Management Review* 5.1: 65-77.
- Fathian-Dastgerdi, Zohreh et al. "Factors Associated with Preventive Behaviors of COVID-19 among Adolescents: Applying the Health Belief Model". *Research in Social and Administrative Pharmacy*. Vol. 17 no. 10 (2021), p. 1786–1790.
- Fegert, Jörg M., et al. "Challenges and burden of the Coronavirus 2019 (COVID-19) pandemic for child and adolescent mental health: a narrative review to highlight clinical and research needs in the acute phase and the long return to normality." *Child and adolescent psychiatry and mental health* 14 (2020): 1-11.
- Feng, Jianjun, John Chi-Kin Lee, and Stephen Yam-Wing Yip. "Life and moral education in mainland China: School experiences, challenges, and prospects." *Life and Moral Education in Greater China* (2021): 79-102.
- Fitroh, Arlina. "Pembentukan Karakter Siswa Kelas 3 Sekolah Dasar Melalui Pendidikan Alam Terbuka." *Jurnal Primary (Kajian Ilmu Pendidikan Dasar dan Humaniora)* 2.2 (2021): 53-60.
- Fansisca, Selly, and Ramalia Noratama Putri. "Pemanfaatan Teknologi RFID untuk Pengelolaan Inventaris Sekolah Dengan Metode (R&D)." *Jurnal Mahasiswa Aplikasi Teknologi Komputer dan Informasi (JMApTeKsi)* 1.1 (2019): 72-75.
- Fujiati, Hikmah, Rudi Hartono, and Sri Wuli Fitriati. "The implementation of Curriculum 2013 in teaching speaking skill at MAN 2 Bima." *English Education Journal* 10.3 (2020): 292-300.
- Gacs, Adam, Senta Goertler, and Shannon Spasova. "Planned online language education versus crisis-prompted online language teaching: Lessons for the future." *Foreign Language Annals* 53.2 (2020): 380-392.
- Garcia, Rita, Katrina Falkner, and Rebecca Vivian. "Systematic literature review: Self-Regulated Learning strategies using e-learning tools for Computer Science." *Computers & Education* 123 (2018): 150-163.
- Ge, Brioney, et al. "Delivering mental health support within schools and colleges—a thematic synthesis of barriers and facilitators to implementation of indicated psychological interventions for adolescents." *Child and adolescent mental health* 26.1 (2021): 34-46.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

 © Hak cipta milik UIN Suska Riau  
 State Islamic University of Sultan Sharif Kasim Riau

- Germain, Carel, and Carolyn Knight. "2 The Ecological Perspective." *The life model of social work practice*. Columbia University Press, 2021. 54-81.
- Lavatskaya, Elena, Julia Borovik, and Gunnar Thorvaldsen. "Urban infant mortality and religion at the end of the nineteenth and in the early twentieth century: the case of Ekaterinburg, Russia." *The History of the Family* 23.1 (2018): 135-153.
- Golding, Samantha, and Diarmuid Verrier. "Teaching people to read comics: the impact of a visual literacy intervention on comprehension of educational comics." *Journal of Graphic Novels and Comics* 12.5 (2021): 824-836.
- Giffin, E. *A first look at communication theory*. McGraw-Hill Education. (2011).
- Gao, Pengyue, et al. "A review of project-based learning in higher education: Student outcomes and measures." *International Journal of Educational Research* 102 (2020): 101586.
- Ha, J., Lee, Y., & Kim, K. Effects of Panel Size and Text Density on Korean Webtoon Reading Experience. *Applied Sciences*, 10.2, (2020): 647.
- Haagen-Schützenhöfer, Claudia, and Martin Hopf. "Design-based research as a model for systematic curriculum development: The example of a curriculum for introductory optics." *Physical Review Physics Education Research* 16.2 (2020): 020152.
- Hakim, A. L., Anggraini, Y., Fitriani, R. & Haqiqi, A. K. Pengaruh Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran Sejarah. *Jurnal Transformatif (Islamic Studies)* 3, 131–136 (2019).
- Hamdan. Pendidikan Anti Narkoba Dalam Buku Ajar Pai Dan Budi Pakerti Kurikulum 2013 Tingkat Siswa. *Disertasi*. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga. (2018)
- Hamid, Mustofa Abi, Lely Yuliawati, and Didik Aribowo. "Feasibility of Electromechanical Basic Work E-Module as a New Learning Media for Vocational Students." *Journal of Education and Learning (EduLearn)* 14.2 (2020): 199-211.
- Hamzah, Amir, Faisal Faisal, and Fajri Ismail. "Peran Guru Di Era Revolusi 4.0 Dalam Upaya Pencegahan Penyalahgunaan Narkoba Di Madrasah Ibtidaiyah." *AULADUNA: Jurnal Pendidikan Dasar Islam* 7.2 (2020): 124-135.
- Haniah, Apriliana Rusly, and Risky Setiawan. "Integration of Strengthening of Character Education and Higher Order Thinking Skills in History Learning." *Journal of Education and Learning (EduLearn)* 14.2 (2020): 183-190.
- Haq, Endun Abdul et al. "Management of Character Education Based on Local Wisdom". *Nidhomul Haq: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*. Vol. 7 no. 1 (2022), p. 73–91.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Harahap, Aziddin, et al. "Socialization Of The Dangers Of Drug Abuse For Mas Pp Students. Tarbiyah Islamiyah, South Labuhanbatu Regency." *International Journal Of Community Service (IJCS)* 2.3 (2022): 320-324.
- Harefa, Herius. "Optimalisasi Fungsi Intelijen Kepolisian dalam Penyelidikan Tindak Pindana Narkotika yang Dilakukan Anggota Kepolisian (Studi Sat Intelkam Polres Solok)." *UNES Law Review* 1.1 (2018): 44-52.
- Hariyanto, Bayu Puji. "Pencegahan dan Pemberantasan peredaran narkoba di Indonesia." *Jurnal Daulat Hukum* 1.1 (2018).
- Harmoko, D. B., & Sumbawati, M. S. (2017). Pengembangan Mobile Webtoon Pada Mata Kuliah Pemrograman Game di Universitas Negeri Surabaya. *IT-EDU*, 2(1), 102–109
- Hasanah, Nur Ziadatul. "Islamic Religious Education With Human Rights And Anti-Violence In Elementary School." *AIUA Journal of Islamic Education* 2.2 (2020): 119-130.
- Hasibuan, Ainul Marhamah, Sahat Saragih, and Zul Amry. "Development of Learning Materials Based on Realistic Mathematics Education to Improve Problem Solving Ability and Student Learning Independence." *International electronic journal of mathematics education* 14.1 (2019): 243-252.
- Hayati, Annur Fitri, and Jean Elikal Marna. "How is Teachers' Accept on Digital Learning?." *4th Padang International Conference on Education, Economics, Business and Accounting (PICEEBA-2 2019)*. Atlantis Press, 2020.
- Hidayat, Wahyu, Muzakkir Muzakkir, and Syamsu Fardi. "Relevance of Lesson Plans with the Implementation of Islamic Education Learning in Vocational Schools." *Dirasat: Jurnal Manajemen dan Pendidikan Islam* 6.2 (2020): 182-194.
- Hikmah, Siti Roudlotul, Fatchur Rohman, and Nia Kurniawan. "Developing Virtual Communication Skills in Online Learning Based on Modified PBL during the COVID-19 Pandemic." *International Journal of Education and Practice* 9.2 (2021): 323-339.
- Herzan, Luthfil, and Muldi Yuhendri. "Pengembangan E-Modul Mata Pelajaran Instalasi Penerangan Listrik untuk Pembelajaran Daring." *Jurnal Pendidikan Teknik Elektro* 1.1 (2020): 142-146.
- Hoeft, Theresa J., et al. "Task-sharing approaches to improve mental health care in rural and other low-resource settings: a systematic review." *The Journal of rural health* 34.1 (2018): 48-62.
- Hong, Pei, et al. "How to Enhance the Motivation for Drug Detoxification: Consciousness Guidance and Behaviour Restriction of Family Intergenerational Ethics." *International Journal of Environmental Research and Public Health* 19.1 (2021): 366.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hong, Quan Nha, et al. "Improving the content validity of the mixed methods appraisal tool: a modified e-Delphi study." *Journal of clinical epidemiology* 111 (2019): 49-59.
- Hong, S., & Kim, H. Analysis of Reader Participation Factors in Webtoons. *Journal of Digital Design*, 16.4, (2016): 215-224.
- Hong, Y., & Kim, S. An Analysis of Users' Preference Factors for Interactive Elements in Webtoons. *Journal of Digital Convergence*, 17.9, (2019): 303-310.
- Horanieh, Nour, Wendy Macdowall, and Kaye Wellings. "How should school-based sex education be provided for adolescents in Saudi Arabia? Views of stakeholders." *Sex Education* 21.6 (2021): 645-659.
- Hosseini Haghighi, Seyedeh Rabeeh. *Characterizing and Structuring Urban Data for Housing Stock Energy Modeling*. Diss. Concordia University, 2021.
- Hsu, Ting-Chia, Shao-Chen Chang, and Yu-Ting Hung. "How to learn and how to teach computational thinking: Suggestions based on a review of the literature." *Computers & Education* 126 (2018): 296-310.
- Huang, Tien-Chi, and Yu-Jie Chen. "Do Personality Traits Matter? Exploring Anti-drug Behavioral Patterns in a Computer-Assisted Situated Learning Environment." *Frontiers in Psychology* 13 (2022).
- Huda, Miftachul. "Islamic Philosophy and Ethics of Education: Al-Zarnūjī's Concept of Ta'zīm in His Ta'lim Al-Muta'Allim". *Ulumuna*. Vol. 25 no. 2 (2021), p. 399-421.
- Huda, Saihul Atho'Alaul, and Nurul Latifatul Aini. "Implementasi Pendidikan Karakter Berbasis Multikultural Dalam Pembentukan Kepribadian Unggul Siswa Di MAN 3 Jombang." *JoEMS (Journal of Education and Management Studies)* 5.5 (2022): 39-47.
- Husna, Asmaul, and Nailul Himmi Hasibuan. "Praktikalitas dan Keefektifan Modul Kalkulus 2 Berbasis Probing Prompting." *Edumatica: Jurnal Pendidikan Matematika* 8.2 (2018): 1-8.
- Hwang, Gwo-Jen, Sheng-Yuan Wang, and Chiu-Lin Lai. "Effects of a social regulation-based online learning framework on students' learning achievements and behaviors in mathematics." *Computers & Education* 160 (2021): 104031.
- Ihlasiah, L. Pengembangan Komik Edukatif Berbasis Karakter Islam untuk Meningkatkan Pendidikan Anti Narkoba. *Jurnal Dakwah*, 22.1, (2021): 137-158.
- Ikhwan, Afiful, et al. "Revitalization of Islamic Education Teachers in the Development of Student Personality." *Ist Borobudur International Symposium on Humanities, Economics and Social Sciences (BIS-HESS 2019)*. Atlantis Press, 2020.



- Iman, Rahmy Fadilla, Adisti Yuliastrin, and Rian Vebrianto. "Pengaruh Komik Online Berbasis Media Sosial Untuk Sosialisasi Anti Narkoba Terhadap Karakter Siswa Sekolah Dasar." *Muallimuna: Jurnal Madrasah Ibtidaiyah* 8.2 (2023): 42-51.
- Isnawati, Isnawati, Muhammad Yusuf, and Didin Saepudin. "The Urgency of Developing Islamic Education (PAI) Curriculum to Answer the Global World Challenges: A Study At An Inclusive School." *Proceedings of the 5th International Graduate Conference in Islam and Interdisciplinary Studies, IGCIIS 2022, 19-20 October 2022, Mataram, Lombok, Indonesia*. 2023.
- Issa, Sadam. "Comics in the English classroom: a guide to teaching comics across English studies." *Journal of Graphic Novels and Comics* 9.4 (2018): 310-328.
- Ivanich, Jerreed D., et al. "Pathways of adaptation: Two case studies with one evidence-based substance use prevention program tailored for indigenous youth." *Prevention Science* 21 (2020): 43-53.
- Iwung, Kristina, and Andi Nugraha. "Development Of Webtoon-Based Physics E-Modules In Work And Energy Topics On Students'critical Thinking Skills." *Journal of Teaching and Learning Physics* 7.1 (2022): 62-71.
- Izadi, Arezoo, et al. "Structural functionalism, social sustainability and the historic environment: A role for theory in urban regeneration." *The Historic Environment: Policy & Practice* 11.2-3 (2020): 158-180.
- Jaakkola, Maarit. "Journalists as Media Educators: Journalistic Media Education as Inclusive Boundary Work". *Journalism Practice*. Vol. 16 no. 6 (2022), p. 1265–1285.
- Jang, J., & Lee, S. Analysis of Webtoon Characters' Emotions by Genre. *Journal of Korea Multimedia Society*, 23.2, (2020): 182-190.
- Januarisman, Erwin, and Anik Ghufro. "Pengembangan media pembelajaran berbasis web mata pelajaran ilmu pengetahuan alam untuk siswa kelas VII." *Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan* 3.2 (2016): 166-182.
- Jasmi, Kamarul Azmi, Rasidah bt Sahran, and Muhamad Amirul Amin Mohamad Nazim. "A Student-Centered Teaching and Learning Approach Among Excellent Teachers of Islamic Education." *SYAMIL: Jurnal Pendidikan Agama Islam (Journal of Islamic Education)* 10.2 (2022): 113-126.
- Jati, R. K. (2017). Perancangan Media Komik Webtoon Tentang Mata Pelajaran Sejarah (IPS) Kelas 5 SD di Kota Jogja. *E-Proceeding of Art & Design*, 4(3), 685–694
- Jang, Yimin, R. Sabitha, and Achyut Shankar. "An IoT Technology for Development of Smart English Language Translation and Grammar Learning Applications." *Arabian Journal for Science & Engineering (Springer Science & Business Media BV)* (2021).

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Jimenez, Laura, and Scott Sargrad. "Are High School Diplomas Really a Ticket to College and Work? An Audit of State High School Graduation Requirements." *Center for American Progress* (2018).
- Jiyanto, Jiyanto. "Student Centered Learning (SCL)-Based Learning Evaluation and Its Application in Islamic Religious Education." *At-Tajdid: Jurnal Ilmu Tarbiyah* 11.1 (2022): 16-25.
- Ju Y., & Lee, J. A Study on the Factors Influencing Continuous Use Intention of Webtoon Services. *Journal of Digital Convergence*, 18.5, (2020): 367-376.
- Jocius, Robin. "Exploring adolescents' multimodal responses to *The Kite Runner*: Understanding how students use digital media for academic purposes." *Journal of Media Literacy Education* 5.1 (2013): 4.
- Juynonen, Jaana, et al. "Promoting social inclusion in educational settings: Challenges and opportunities." *Educational Psychologist* 54.4 (2019): 250-270.
- Kamaruddin, Kamaruddin. "Manajemen Pers Pada Media Massa Dalam Era Reformasi (Studi Penyampaian Dakwah Islam)." *Jurnal Komunikasi Islam Dan Kehumasan (JKPI)* 2.2 (2018): 127-146.
- Karminingtyas, Sikni Retno, Nova Hasani Furdianti, and Rissa Laila Vifta. "Pencegahan Bahaya Narkoba Bagi Siswa Sma Negeri I Ungaran Melalui Edukasi Pathway Game "Anti Narkoba"." *Indonesian Journal of Community Empowerment (IJCE)* 2.2 (2020).
- Khaidir, Eniwati, and Fitriah M. Suud. "Islamic education in forming students' characters at as-shofa Islamic High School, pekanbaru Riau." *International Journal of Islamic Educational Psychology* 1.1 (2020): 50-63.
- Khaidir, Eniwati, and Fitriah M. Suud. "Islamic education in forming students' characters at as-shofa Islamic High School, pekanbaru Riau." *International Journal of Islamic Educational Psychology* 1.1 (2020): 50-63.
- Khairi, A. Pengembangan Media Komik Berbasis Karakter untuk Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal PPKn & Hukum* 11, 98–110 (2016).
- Khaulsum, U., Hudiyono, Y. & Sulistyowati, E. D. Pengembangan Bahan Ajar Menulis Cerpen Dengan Media Storyboard Pada Siswa Kelas X Sma. *DIGLOSIA : Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya* 1, 1–12 (2018).
- Kieran, Laura, and Christine Anderson. "Connecting universal design for learning with culturally responsive teaching." *Education and Urban Society* 51.9 (2019): 1202-1216.
- Kim, E. Exploring character portrayal in webtoons: The potential of webtoons as a medium for character education. *Journal of Educational Technology & Society*, 21.4, (2018): 217-228.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Kim, E., & Choi, H. Aesthetic qualities of webtoons: An empirical analysis of webtoon readers' preferences and perceptions. *Journal of Visual Literacy*, 38.4, (2019): 323-343.
- Kim, J. H., Ryu, J., & Lee, S. H. The aesthetic experience of webtoon: An examination of the relationship between visual style and reading experience. *Journal of Graphic Novels and Comics*, 11.2, (2020): 129-148.
- Kim, J., & Cho, J. Analysis of Factors Affecting User Satisfaction and Continuous Use Intention of Webtoon Services. *Journal of the Korea Society of Computer and Information*, 22.11, (2017): 137-143.
- Kim, Ji-Hyeon, and Jun Yu. "Platformizing webtoons: The impact on creative and digital labor in South Korea." *Social Media+ Society* 5.4 (2019): 2056305119880174.
- Kim, Jinyoung. "Learning and teaching online during Covid-19: Experiences of student teachers in an early childhood education practicum." *International Journal of Early Childhood* 52.2 (2020): 145-158.
- Kim, K. A Study on the Perception of the Efficiency of Storytelling through the Use of a Vertical Scroll in Korean Webtoon. *The Journal of Design Convergence*, 17.6, (2018): 329-338.
- Kim, K., & Lee, K. A Study on the Contents and Readers' Perception of Korean Webtoon. *Journal of the Korea Contents Association*, 17.12, (2017): 146-156.
- Kim, S. H., & Kwon, H. C. A Study on User Characteristics and User Satisfaction of Webtoon Using Eye Tracking. *Journal of Digital Design*, 20.1, (2020): 259-269.
- Kim, Y. S., & Kim, S. G. A Study on the Classification and Analysis of Webtoon Content for Character Development Education. *Journal of the Korea Contents Association*, 17.2, (2017): 270-281.
- Kim, Yunju, and Heejun Lee. "Motivation and reuse: How does motivation affect sustainable use intention for brand webtoons?." *Sustainability* 13.4 (2021): 1620.
- Koupi, Vasiliki, and Nikolaos Voulvoulis. "Education for sustainable development: A systemic framework for connecting the SDGs to educational outcomes." *Sustainability* 11.21 (2019): 6104.
- Kriana, I. Nyoman, and Dewa Ayu Manu Okta Priantini. "Implementation of Character Education in the Learning Process of Hindu Religious Education in Elementary Schools." *International Journal of Elementary Education* 5.3 (2021).
- Kitchener, Martin, and Rick Delbridge. "Lessons from creating a business school for public good: Obliquity, waysetting, and wayfinding in substantively rational change." *Academy of Management Learning & Education* 19.3 (2020): 307-322.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

 © Hak cipta milik UIN Suska Riau  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Koch, Jerome R et al. "Christian Universities as Moral Communities: Drinking, Sex, and Drug Use among University Students in the United States". *The Social Science Journal.*, 2021, 1–13.
- Kohlberg, L. *The psychology of moral development: The nature and validity of moral stages*. Harper & Row. (1984).
- Kola, Lola et al. "COVID-19 Mental Health Impact and Responses in Low-Income and Middle-Income Countries: Reimagining Global Mental Health". *The Lancet Psychiatry*. Vol. 8 no. 6 (2021), p. 535–550.
- Komalasari, Kokom, and Didin Saripudin. "The Influence of Living Values Education-Based Civic Education Textbook on Students' Character Formation." *International Journal of Instruction* 11.1 (2018): 395-410.
- Komalasari, Kokom, and Didin Saripudin. "The Influence of Living Values Education-Based Civic Education Textbook on Students' Character Formation." *International Journal of Instruction* 11.1 (2018): 395-410.
- Komalasari, Rita et al. "A Social Ecological Model (SEM) to Exploring Barriers of and Facilitators to the Implementation of Opioid Agonist Treatment (OAT) Programmes in Prisons". *International Journal of Prisoner Health.*, 2021.
- Koni, Ingrid, and Edgar Krull. "Differences in novice and experienced teachers' perceptions of planning activities in terms of primary instructional tasks." *Teacher Development* 22.4 (2018): 464-480.
- Kopnina, Helen. "Education for the future? Critical evaluation of education for sustainable development goals." *The Journal of Environmental Education* 51.4 (2020): 280-291.
- Kousa, P., R. Kavonius, and M. Aksela. "Low-achieving students' attitudes towards learning chemistry and chemistry teaching methods." *Chemistry Education Research and Practice* 19.2 (2018): 431-441.
- Kulikova, E. G., and L. A. Brusenskaya. "Social anti-drug advertising in the modern media as a factor of national security." *Медиаобразование* 2 (2019): 286-295.
- Kurniawan, D., et al. "Design of Mathematics Learning Devices Based On Professional Competency On Video Audio Engineering Expert Programs." *Journal of Physics: Conference Series*. Vol. 1554. No. 1. IOP Publishing, 2020.
- Kurniawan, Eka Yulyawan. "Pendidikan Karakter dalam Kegiatan Ekstrakurikuler Drumbannd di Sekolah Dasar Negeri Mekarsari II Kabupaten Tangerang." *JPKS (Jurnal Pendidikan dan Kajian Seni)* 3.2 (2018).
- Kurniawansyah, Edy, and Sumitro Sumitro. "Peran Media Massa Dalam Pengembangan Budaya Akademik Mahasiswa Kabupaten Sumbawa." *JISIP (Jurnal Ilmu Sosial dan Pendidikan)* 4.3 (2020).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Kurniawati, Kurniawati. "Analisis validitas isi instrumen tes berpikir kritis IPS kelas V SD Kota Yogyakarta." *Pelita: Jurnal Penelitian Dan Karya Ilmiah* 21.1 (2021): 130-140.
- KURTOĞLU, Mustafa. "Determination of the relationship between emotional intelligence level and decision making strategies in gifted students." *Journal for the Education of Gifted Young Scientists* 6.1 (2018): 1-16.
- Kusuma, Indra. "Pengembangan Model Perencanaan Himpunan Data dan Aplikasi Instrumentasi Berbasis Pola Tujuh Belas Plus." *Nadwa: Jurnal Pendidikan Islam* 8.2 (2014): 193-208.
- Kusuma, Indra. "Pengembangan Model Perencanaan Himpunan Data dan Aplikasi Instrumentasi Berbasis Pola Tujuh Belas Plus." *Nadwa: Jurnal Pendidikan Islam* 8.2 (2014): 193-208.
- Kusumasari, Widyaloka, I. Wayan Darmadi, and Sahrul Saehana. "Pengembangan media pembelajaran webcomic fisika webtoon untuk siswa SMP pada pokok bahasan hukum Newton." *JPFT (Jurnal Pendidikan Fisika Tadulako Online)* 9.1 (2021).
- Labatut, Vincent. "Complex Network Analysis of a Graphic Novel: The Case of the Bande Dessin {\\e} e Thorgal." *arXiv preprint arXiv:2206.10162* (2022).
- Lai, Jennifer WM, and Matt Bower. "How is the use of technology in education evaluated? A systematic review." *Computers & Education* 133 (2019): 27-42.
- Lajevardi, Nazita, et al. "The paradox between integration and perceived discrimination among American Muslims." *Political Psychology* 41.3 (2020): 587-606.
- Latif, Isnawati Nur Afifah. "Standar Isi Sebagai Acuan Pengembangan Mutu Kurikulum Pendidikan Agama Islam." *Al Hikmah: Jurnal Studi Keislaman* 11.2 (2021): 141-151.
- Lee, D. *Intertextuality and transmedia storytelling in K-pop: Focusing on the content analysis of BTS*. Diss. Master Thesis] Waseda University. Disponible en: [http://www.f.waseda.jp/glaw/CLASSES/5616A301\\_Dongkyung\\_Lee\\_TH.pdf](http://www.f.waseda.jp/glaw/CLASSES/5616A301_Dongkyung_Lee_TH.pdf), 2019.
- Lee, H. K., & Lee, M. he characteristics of webtoon and its possibilities as a digital educational content. *International Journal of Multimedia and Ubiquitous Engineering*, 12.6, (2017): T 207-214.
- Lee, J. E., & Ryu, J. Visual Art in Webtoon: An Analysis of the Structure of Visual Art Elements in Korean Webtoon. *Korean Journal of Journalism & Communication Studies*, 60.4, (2016): 261-287.
- Lee, J., & Seok, Y. An Analysis of the Characteristics and User Preferences for Interactive Webtoons. *Journal of the Korea Society of Computer and Information*, 22.10, (2017): 151-158.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Lee, M. H. A Study on the Influence of SNS Use Motivation on User Satisfaction: Focused on User Satisfaction with Webtoon Service. *Journal of Digital Design*, 19.3, (2019): 249-258.
- Lee, S., & Jeong, S. Analysis of Audience's Viewing Behavior on Webtoon by Genre. *Journal of Korea Game Society*, 19.1, (2019): 177-183.
- Lelestari, Lasmi, Heffi Alberida, and Yosi Laila Rahmi. "Validitas dan praktikalitas lembar kerja peserta didik (LKPD) materi kingdom plantae berbasis pendekatan saintifik untuk peserta didik kelas X SMA/MA." *Jurnal Eksakta Pendidikan (JEP)* 2.2 (2018): 170-177.
- Lickona, T. *Educating for character: How our schools can teach respect and responsibility*. Bantam Books. (1991).
- Lin, S.-F., & Lin, H. (2016). Learning Nanotechnology with Texts and Comics: The Impacts on Students of Different Achievement Levels. *International Journal of Science Education*, 7(2), 1373–1391. <https://doi.org/https://doi.org/10.1080/09500693.2016.1191089>
- Lingga, Salman Al Farisi, et al. "Tauhid Education in the Qur'an." *Solo Universal Journal of Islamic Education and Multiculturalism* 1.01 (2023): 08-16.
- Lionetti, Francesca, et al. "The development of parental monitoring during adolescence: A meta-analysis." *European Journal of Developmental Psychology* 16.5 (2019): 552-580.
- Liu, Hean, and Young Chun Ko. "Research on the Relationship between College Students' Learning Motivation and Learning Sustainability Intention under the Application of Station B Media." *Applied & Educational Psychology* 3.1 (2022): 33-42.
- Liu, Lisa X et al. "From Distress to Detachment: Exploring How Providing Care for Stigmatized Patients Influences the Moral Development of Medical Trainees". *Advances in Health Sciences Education.*, 2022, 1–17.
- Lockman, Kshelle, Dixon Thomas, and Lilian H. Hill. "Adult learning theories in pharmacy education." *Clinical pharmacy education, practice and research*. Elsevier, 2019. 389-397.
- Loh, Chin Ee, Baoqi Sun, and Fei Victor Lim. "'Because I'm always moving': a mobile ethnography study of adolescent girls' everyday print and digital reading practices." *Learning, Media and Technology* (2023): 1-20.
- Luckin, Rosemary, and Mutlu Cukurova. "Designing educational technologies in the age of AI: A learning sciences-driven approach." *British Journal of Educational Technology* 50.6 (2019): 2824-2838.
- Luyckx, Valerie A., Marcello Tonelli, and John W. Stanifer. "The global burden of kidney disease and the sustainable development goals." *Bulletin of the World Health Organization* 96.6 (2018): 414.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Madani, Rehaf A. "Analysis of Educational Quality, a Goal of Education for All Policy." *Higher Education Studies* 9.1 (2019): 100-109.
- Maity, Souvik. "Identifying opportunities for artificial intelligence in the evolution of training and development practices." *Journal of Management Development* (2019).
- Mansawan, Anthony Hanoch, et al. "Pendidikan Anti Narkoba Dalam Kurikulum." *ALTRUISTIK: Jurnal Konseling dan Psikologi Pendidikan* 1.2.
- Mansawan, Anthony Hanoch, et al. "Pendidikan Anti Narkoba Dalam Kurikulum." *ALTRUISTIK: Jurnal Konseling dan Psikologi Pendidikan* 1.2.
- Mansawan, Anthony Hanoch, et al. "Pendidikan Anti Narkoba Dalam Kurikulum." *ALTRUISTIK: Jurnal Konseling dan Psikologi Pendidikan* 1.2.
- Mansir, Firman, Muhammad Abrar Parinduri, and Sofyan Abas. "Implementasi Pendidikan Karakter melalui Kegiatan Pembinaan Peserta Didik dalam Membentuk Watak Kuat-Positif." *Taman Cendekia: Jurnal Pendidikan Ke-SD-An* 4.1 (2020): 429-437.
- Mansir, Firman. "Islamic Education and Socio-Cultural Development in Educational Institutions". *Ideas: Jurnal Pendidikan, Sosial, Dan Budaya*. Vol. 8 no. 3 (2022), p. 729-736.
- Masturah, E. D., Mahadewi, L. P. P. & ... Pengembangan Media Pembelajaran Pop-Up Book pada Mata Pelajaran IPA Kelas III Sekolah Dasar. *Jurnal EDUTECH* ... 6, 212-221 (2018).
- Masturin, Masturin. "Development of Islamic Religious Education Materials Based on Religious Moderation in Forming Student Character." *Munaddhomah: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam* 3.4 (2022): 346-355.
- Matuk, Camillia, et al. "Tensions and synergies in arts-integrated data literacy instruction: Reflections on four classroom implementations." *British Journal of Educational Technology* 53.5 (2022): 1159-1178.
- Maulina, Dessy, and Mintasih Indriayu. "Higher Order Thinking Skills (HOTS) Instrument in Social Studies Learning for Elementary School Students in Grobogan Regency." *Proceedings of the 1st Seminar and Workshop on Research Design, for Education, Social Science, Arts, and Humanities, SEWORD FRESSH 2019, April 27 2019, Surakarta, Central Java, Indonesia*. 2019.
- McKenzie, James F., Brad L. Neiger, and Rosemary Thackeray. *Planning, implementing and evaluating health promotion programs*. Jones & Bartlett Learning, 2022.
- Meilani, Ersha, Dinie Anggraeni Dewi, and Yayang Furi Furnamasari. "Penerapan Pendidikan Karakter Pancasila dalam Lingkungan Sekolah." *Jurnal Pendidikan Tambusai* 5.3 (2021): 9247-9258.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Meria, Meri, and Violita Zahyuni. "Mendalami Nilai-Nilai Karakter Peserta Didik SDN 111/1 Muara Bulian." *Jurnal Pendidikan dan Konseling* 4.1 (2022): 539-545.
- Mibtadin, Lilis Patimah, and Rosidin Zainal Habib. "Women, Urban Sufism, And Religious Expression The Narrative Of The Identity Of The Taklimassemblyaz-Zahra Sukoharjo Central Java Indonesia". *Journal of Positive School Psychology*. Vol. 6 no. 8 (2022), p. 1357–1376.
- Miech, Richard A et al. "Monitoring the Future National Survey Results on Drug Use, 1975-2020. Volume I, Secondary School Students." *Institute for Social Research.*, 2021.
- Mitra, Delsi, and Pupung Purnawarman. "Teachersâ€™ Perception Related to the Implementation of Curriculum 2013." *Indonesian Journal of Curriculum and Educational Technology Studies* 7.1 (2019): 44-52.
- Mitsea, Eleni, Athanasios Drigas, and Panagiotis Mantas. "Soft Skills & Metacognition as Inclusion Amplifiers in the 21 st Century." *International Journal of Online & Biomedical Engineering* 17.4 (2021).
- Mohr, D. *Constructivist teaching strategies for diverse learners*. Routledge. (2019)
- Morgan, Hani. "Best practices for implementing remote learning during a pandemic." *The clearing house: A journal of educational strategies, issues and ideas* 93.3 (2020): 135-141.
- Möttus, René, et al. "Personality characteristics below facets: A replication and meta-analysis of cross-rater agreement, rank-order stability, heritability, and utility of personality nuances." *Journal of personality and social psychology* 117.4 (2019): e35.
- Muharni, L. P. J., Roza, Y. & Maimunah, M. Pengembangan Bahan Ajar Berbasis TIK Menggunakan Peta Wilayah Untuk Memfasilitasi Kemampuan Pemahaman Konsep Matematis Siswa. *Jurnal Cendekia : Jurnal Pendidikan Matematika* 5, 148–163 (2021).
- Muliadi, Muhammad Panca, and Muliawan Firdaus. "Downfall of The Cartels: Gim Edukasi Terintegrasi Sosialisasi P4GN Badan Narkotika Nasional Sebagai Sistem Pendukung Model Pembelajaran Matematika Berbasis Masalah." *Jurnal Fibonacci: Jurnal Pendidikan Matematika* 1.2 (2020).
- Munandar, Arif. "Nilai Pendidikan Karakter bagi Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)." *Jurnal Redoks: Jurnal Pendidikan Kimia dan Ilmu Kimia* 4.1 (2021): 30-39.
- Murah, Tariq Ali, et al. "The Impact Of Anti-Drug Awareness Strategy On Drug Abuse Among Schools In Dubai, United Arab Emirates." *European Journal of Political Science Studies* 4.1 (2020).
- Muslehuddin, M. *Islamic ethical system: Morality and ethics in Islam*. International Islamic Publishing House. (2013).



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Mustafa, Isvi Rahmatul et al. "Edukasi Gerakan Siswa Anti Narkoba" (Geswana) Era Desrupsi 4.0 Di Smp Wahid Hasyim Malang". *Dinamisia: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*. Vol. 3 no. 2 (2020), p. 189–197. <https://doi.org/10.31849/dinamisia.v3i2.3214>.
- Mustafa, Isvi Rahmatul, et al. "Edukasi 'Gerakan Siswa Anti Narkoba'(Geswana) Era Desrupsi 4.0 di Smp Wahid Hasyim Malang." *Dinamisia: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* 3.2 (2019): 189-197.
- Muthmainnah, Asfah Rahman, et al. "Literary work as teaching materials: A study of students and lecturers needs analysis." *Solid State Technology* 63.5 (2020): 394-407.
- Nam, Jinyoung, and Yoonhyuk Jung. "Exploring fans' participation in digital media: Transcreation of webtoons." *Telecommunications Policy* 46.10 (2022): 102407.
- Nash, Rosie, et al. "School-Based Health Literacy Programs for Children (2-16 Years): An International Review." *Journal of School Health* 91.8 (2021): 632-649.
- Noboru, Tamaki, et al. "School-based education to prevent bullying in high schools in Indonesia." *Pediatrics international* 63.4 (2021): 459-468.
- Numonjonov, SD U. "Innovative methods of professional training." *ISJ Theoretical & Applied Science* 1.81 (2020): 747-750.
- nur Nur, Hilmah et al. "Internalizing The Value Of Pancasila In Facing The Challenges Of Globalization Through Efforts To Educate Children In Religious School". In *International Conference on Education of Suryakencana (IConnects Proceedings)*., 2021.
- Nurrachmad, Limpad, Fatona Suraya, and Fajar Awang Irawan. "Interpersonal Communication Between Athletes and Coaches of Student Activity Units in Unnes." *Jurnal Profesi Keguruan* 6.2 (2022): 233-242.
- Malley, Pat. "Consuming risks: Harm minimization and the government of 'drug-users'." *Governable places*. Routledge, 2019. 191-214.
- Malley, Pat. "Consuming risks: Harm minimization and the government of 'drug-users'." *Governable places*. Routledge, 2019. 191-214.
- Qamar, Muhd Khaizer, et al. "Factors on deciding tvet for first choice educational journey among pre-secondary school student." *European Journal of Molecular & Clinical Medicine* 7.3 (2020): 609-627.
- Padoa, Tricia, David Berle, and Lynette Roberts. "Comparative social media use and the mental health of mothers with high levels of perfectionism." *Journal of Social and Clinical Psychology* 37.7 (2018): 514-535.
- Pal, Debajyoti, and Vajirasak Vanijja. "Perceived usability evaluation of Microsoft Teams as an online learning platform during COVID-19 using system

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

usability scale and technology acceptance model in India." *Children and youth services review* 119 (2020): 105535.

Palobo, Markus, et al. "Analysis of teachers' difficulties on developing curriculum 2013 lesson plans." *1st International Conference on Social Sciences (ICSS 2018)*. Atlantis Press, 2018.

Pangaribuan, Finondang Roselina. "Efforts to Improve the Ability to Identify the Structure and Linguistic Elements of the Explanation Text using the Problem Based Learning (PBL) Model for VIII Class Students." *Indonesian Journal of Education and Mathematical Science* 3.1 (2022): 29-33.

Park, C. An Analysis of Narrative Technique in Webtoon Comics. *Journal of Korean Society of Design Science*, 33.4, (2020): 365-376.

Park, E., Park, K., & Choi, Y. A Study on the Effects of Genre and Type of Webtoon's Characters on Emotional Empathy. *Journal of Korea Game Society*, 19.3, (2019): 49-57.

Park, H. J., & Chung, J. K. A study on the characteristics of webtoon reading and publishing. *The Journal of the Korea Contents Association*, 15.11, (2015): 570-580.

Park, J. Popular Webtoon and Social Reality: Focusing on the Representation of Social Issues. *Journal of Popular Culture Studies*, 32.3, (2019): 251-271.

Park, Jahyon. "Webtoons and Masculinity: Melodrama and Sympathetic Imagination in Contemporary South Korean Digital Media." (2020).

Park, Ju Nyeong, et al. "Situating the continuum of overdose risk in the social determinants of health: a new conceptual framework." *The Milbank Quarterly* 98.3 (2020): 700-746.

Park, K. J., & Nah, K. User Behavior Analysis and User-Experience Study for the Application of Webtoon Reading. *Journal of Digital Contents Society*, 22.2, (2021): 255-264.

Park, M., & Lee, D. The Effects of Storytelling Structure on Enjoyment and Continued Reading Intention in Webtoons. *Journal of Digital Convergence*, 16.3, (2018): 197-207.

Park, Y., & Kwon, O. Exploring Motivations and Patterns of Reader Comments on Webtoons. *Journal of Digital Convergence*, 18.12, (2020): 363-371.

Parnell, Terri Ann, et al. "A concept analysis of health literacy." *Nursing forum*. Vol. 54. No. 3. 2019.

Partiwi, Amalia Dwi, Siti Aisyah Nurfatimah, and Syofiyah Hasna. "Menerapkan Metode Pembelajaran Berorientasi Student Centered Menuju Masa Transisi Kurikulum Merdeka." *Jurnal Pendidikan Tambusai* 6.2 (2022): 8839-8848.

Pimentel, Jonald L., and J. L. Pimentel. "Some biases in Likert scaling usage and its correction." *International Journal of Science: Basic and Applied Research (IJSBAR)* 45.1 (2019): 183-191.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Shghadam, Reza et al. "Students' Willingness to Attend EFL Classes with Respect to Teachers' Credibility, Stroke, and Success: A Cross-Cultural Study of Iranian and Iraqi Students' Perceptions". *Current Psychology.*, 2021, 1–15.
- Prasetyo, Adi, Wahid Munawar, and Ega T. Berman. "Pengembangan Tes Pada Mata Pelajaran Kontrol Refrigerasi Dan Tata Udara." *Journal of Mechanical Engineering Education* 5.1 (2018): 1-10.
- Prwati, Nining, et al. "Increasing Islamic Junior High School Students Learning Outcomes through Integration of Science Learning and Islamic Values." *International Journal of Instruction* 11.4 (2018): 841-854.
- Puspitarini, Yanuari Dwi, and Muhammad Hanif. "Using Learning Media to Increase Learning Motivation in Elementary School." *Anatolian Journal of Education* 4.2 (2019): 53-60.
- Putri, Destya Maya, and Evawani Elysa Lubis. "Pengaruh media sosial line webtoon terhadap minat membaca komik pada mahasiswa universitas riau." *Jurnal Online Mahasiswa (JOM) Bidang Ilmu Sosial dan Ilmu Politik* 5.1 (2018): 1-15.
- Putri, Dian Permana, Ferry Ferdianto, and Sandi Hermana Fauji. "Designing a Digital Teaching Module Based on Mathematical Communication in Relation and Function." *Journal on Mathematics Education* 11.2 (2020): 223-236.
- Putri, Maharani Ayu Nurdiana, et al. "Development of Physics Comic'History of Physics Series: The Development of Atom'." *Berkala Ilmiah Pendidikan Fisika* 9.3 (2021): 298-305.
- Putri, Maharani Ayu Nurdiana, et al. "Development of Physics Comic'History of Physics Series: The Development of Atom'." *Berkala Ilmiah Pendidikan Fisika* 9.3 (2021): 298-305.
- Qolbi, Satria Kharimul, and Tasman Hamami. "Impelementasi asas-asas pengembangan kurikulum terhadap pengembangan kurikulum pendidikan agama islam." *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan* 3.4 (2021): 1120-1132.
- Qowim, Agus Nur. "Metode Pendidikan Islam Perspektif Al-Qur'an." *IQ (Ilmu Al-Qur'an): Jurnal Pendidikan Islam* 3.01 (2020): 35-58.
- Rahimah, Annisa Aulya, et al. "Exploring Students' reading Interest During Covid-19 Pandemic." *Jurnal Pendidikan dan Pemberdayaan Masyarakat (JPPM)* 9.1 (2022): 49-59.
- Rahmat, Munawar, and M. W. B. H. M. Yahya. "The Impact of Inclusive Islamic Education Teaching Materials Model on Religious Tolerance of Indonesian Students." *International Journal of Instruction* 15.1 (2022): 347-364.
- Rahmy, Hafifatul Auliya. "Implementation of Online Learning: Case Study of Anti-Drug Counseling Course." *Journal of Curriculum and Pedagogic Studies (JCPS)* 1.1 (2022): 12-21.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

- Rai, Sarju Sing, et al. "How do Positive Deviants Overcome Health-Related Stigma? An Exploration of Development of Positive Deviance Among People With Stigmatized Health Conditions in Indonesia." *Qualitative Health Research* 32.4 (2022): 622-634.
- Ramansyah, Wanda, et al. "Virtual Reality and Educational Game to Learn Madurese History and Alphabet For Elementary School Students." *Journal of Physics: Conference Series*. Vol. 1842. No. 1. IOP Publishing, 2021.
- Rambitan, Stanley R. "Ing Ngarsa Sung Tuladha, Ing Madya Mbangun Karsa, Tut Wuri Handayani: Methods of Javanese Local Wisdom Used in Christian Religious Education". In *2nd Annual Conference on Blended Learning, Educational Technology and Innovation (ACBLETI 2020)*., 44–48. Atlantis Press, 2021.
- Ramdani, A., Jufri, A. W., Gunawan, G., Hadisaputra, S. & Zulkifli, L. Pengembangan Alat Evaluasi Pembelajaran Ipa Yang Mendukung Keterampilan Abad 21. *Jurnal Penelitian Pendidikan IPA* 5, (2019).
- Rasmitadila, Rasmitadila, et al. "The perceptions of primary school teachers of online learning during the COVID-19 pandemic period." *Journal of Ethnic and Cultural Studies* 7.2 (2020): 90-109.
- Reddy, B. Venkateshiva, and Arti Gupta. "Importance of effective communication during COVID-19 infodemic." *Journal of family medicine and primary care* 9.8 (2020): 3793.
- Rembulan, Cicilia Larasati et al. "Exchanged Actors behind the Creation of Sense of Place Value in Indigenous Tourism Enterprise Karangrejo Borobudur Indonesia". *Journal of Enterprising Communities: People and Places in the Global Economy*., no. ahead-of-print (2022).
- Ren, Fujun et al. "The Main Formats of the SP Industry". In *Introduction to the Science Popularization Industry*., 83–157. Springer, 2021.
- Renz, Susan M., Jane M. Carrington, and Terry A. Badger. "Two strategies for qualitative content analysis: An intramethod approach to triangulation." *Qualitative health research* 28.5 (2018): 824-831.
- Revita, Rena. "Uji kepraktisan perangkat pembelajaran matematika berbasis penemuan terbimbing untuk SMP." *JURING (Journal for Research in Mathematics Learning)* 2.2 (2019): 148-154.
- Ree, Y., & Lee, S. A comparative analysis on the characteristics of webtoons and print cartoons: Focusing on reader's aesthetic preference. *International Journal of Contents*, 11.1, (2015). 53-61.
- Riduwan, Skala Pengukuran. "Variabel-Variabel Penelitian." Bandung: Alfabeta (2016).
- Ridwan, Muannif, M. Hasbi Umar, and Abdul Ghafar. "Sumber-Sumber Hukum Islam dan Implementasinya." *Borneo: Journal of Islamic Studies* 1.2 (2021): 28-41.

Statistik Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



- © Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
- Riswadi, Riswadi. "Kompetensi Profesional Guru Rumpun Mata Pelajaran PAI di Madrasah Ibtidaiyah (MIN) II Model Samarinda." *SYAMIL: Jurnal Pendidikan Agama Islam (Journal of Islamic Education)* (2020): 35-61.
- Rohaeni, Anie et al. "Management of Noble Moral Education for Madrasah Aliyah Students at Persatuan Islam Boarding School". *Journal of Industrial Engineering & Management Research*. Vol. 2 no. 4 (2021), p. 154–171.
- Ross, Anna, et al. "'Coming out': Stigma, reflexivity and the drug researcher's drug use." *Contemporary Drug Problems* 47.4 (2020): 268-285.
- Rosyidah, N. Penerapan Media Pembelajaran Komik Berbasis Pendidikan Agama Islam dalam Meningkatkan Pendidikan Anti Narkoba di Sekolah Menengah Pertama. *Jurnal Pendidikan Agama Islam Al-Khwarizmi*, 5.2, (2019): 155-169.
- Royce, Celeste S., Margaret M. Hayes, and Richard M. Schwartzstein. "Teaching critical thinking: a case for instruction in cognitive biases to reduce diagnostic errors and improve patient safety." *Academic Medicine* 94.2 (2019): 187-194.
- Rusdiana, Ahmad, et al. "The effectiveness of educational supervision in increasing the teacher's professional competence in the COVID-19 pandemic period." *International Journal of Innovation, Creativity and Change* 14.5 (2020): 918-942.
- Rusli, Rusli, and Nurdin Nurdin. "Understanding Indonesia Millennia Ulama Online Knowledge Acquisition and Use in Daily Fatwa Making Habits". *Education and Information Technologies*. Vol. 27 no. 3 (2022), p. 4117–4140.
- Ryu, J. The appeal of webtoons: Exploring the psychological mechanism of webtoon readers' engagement. *Journal of Media Economics & Culture*, 17.1, (2019): 139-158.
- Saefudin, Muhammad. "Peran Guru Pendidikan Agama Islam dalam Implementasi Program Gerakan Anti Narkoba Sebagai Upaya Pencegahan Penggunaan Zat Adiktif pada Siswa di SMA NU Juntinyuat." *Eduprof: Islamic Education Journal* 2.1 (2020): 76-100.
- Saefudin, Muhammad. "Peran Guru Pendidikan Agama Islam dalam Implementasi Program Gerakan Anti Narkoba Sebagai Upaya Pencegahan Penggunaan Zat Adiktif pada Siswa di SMA NU Juntinyuat." *Eduprof: Islamic Education Journal* 2.1 (2020): 76-100.
- Saefulloh, Ahmad, Yuyuk Tardimanto, and Ahmad Irfan Musthafa. "Pendidikan Anti Narkotika Melalui Bimbingan Agama Terhadap Mahasiswa Di Universitas Palangkaraya." *Irsyad: Jurnal Bimbingan, Penyuluhan, Konseling, dan Psikoterapi Islam* 8.4 (2020): 339-352.
- Saefulloh, Ahmad, Yuyuk Tardimanto, and Ahmad Irfan Musthafa. "Pendidikan Anti Narkotika Melalui Bimbingan Agama Terhadap Mahasiswa Di

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

 © Hak cipta milik UIN Suska Riau  
 State Islamic University of Sultanah Syarif Kasim Riau

Universitas Palangkaraya." *Irsyad: Jurnal Bimbingan, Penyuluhan, Konseling, dan Psikoterapi Islam* 8.4 (2020): 339-352.

Safitri, Eka Indriani, and Ahmad Syaifudin. "Pengembangan Buku Pengayaan Menulis Teks Eksposisi Berbasis Gerakan Antinarkoba." *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 7.2 (2018): 29-34.

Safitri, M., Helendra, Selaras, G. H. & Sumarmin, R. Praktikalitas Lkpd Eksperimen Biologi Berorientasi Keterampilan Proses Sains Untuk Peserta Didik Sma Kelas Xi Semester 1. *Bioilmi* 5, 106–113 (2019).

Sahroni, Dadang, et al. "Management of Quality Improvement in Islamic Education Learning to Enter the Socio-Cultural Changes." *AL-ISHLAH: Jurnal Pendidikan* 14.4 (2022): 6875-6886.

Saidovna, Vakhidova Fotima. "The Functional Essence of Some Pilgrimage Terms in The English Language." *Eurasian Research Bulletin* 3 (2021): 1-6.

Salafuddin, Salafuddin, et al. "Pola Asuh Orang Tua Dalam Penguatan Pendidikan Karakter Anak (Studi Kasus Pada Anak TKW Di SDN Pidodo Kecamatan Karangtengah)." *JPAI: Jurnal Perempuan Dan Anak Indonesia* 2.1 (2020): 18-30.

Sanchez, Zila M et al. "Effectiveness of a School-Based Substance Use Prevention Program Taught by Police Officers in Brazil: Two Cluster Randomized Controlled Trials of the PROERD". *International Journal of Drug Policy*. Vol. 98 (2021), p. 103413.

Saputra, Andika, and Sabar Slamet. "Upaya Penanggulangan Peredaran dan Penyalahgunaan Narkoba di Kabupaten Sukoharjo." *Jurnal Hukum Pidana dan penanggulangan Kejahatan* 5.2 (2019): 273-286.

Sari, Gusti Rahma et al. "Jejak-Jejak Moderasi Beragama Dalam Tafsir Qur'anuladhiimi Karya Hasan Mustopa". In *Proceedings The 1st Conference on Ushuluddin Studie.*, 4:346–358, 2021.

Syдахmetova, Dilrabo. "Teaching Russian as a foreign language through stories." *European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences Vol* 8.5 (2020).

Syed, H. A., et al. "The Effect of Life Skills Intervention on Social Self Efficacy for Prevention of Drug Abuse Among Young Adolescent Students at Benha City." *American Journal of Nursing Science* 8.5 (2019): 263-273.

Schwinn, Traci M et al. "Longitudinal Outcomes of a Smartphone Application to Prevent Drug Use Among Hispanic Youth". *Journal of Studies on Alcohol and Drugs*. Vol. 82 no. 5 (2021), p. 668–677.

Seok, Y., & Song, M. An analysis on the production and distribution structure of webtoons in Korea. In *International Conference on Information Systems* (pp. 1-9), (2016).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
 State Islamic University of Sultan Saif Kasim Riau

- Septialti, Delita, Zahroh Shaluhiah, and Bagoes Widjanarko. "The Effectiveness of Using Comics in Efforts to Increase Adolescent Health Knowledge: A Literature Review." *Jurnal Aisyah: Jurnal Ilmu Kesehatan* 7.S1 (2022): 273-280.
- Setyaningrum, Erna, Ismet Basuki, and Sri Setyowati. "Literature Review of Curriculum Management Model Development of Addiction Science Study Program." *Studies in Learning and Teaching* 3.2 (2022): 120-131.
- Setyawan, Iwan. "Pencegahan Penyalahgunaan Narkotika Berbasis Nilai Karakter Bangsa pada Mahasiswa." *Jurnal Penelitian Pendidikan Sosial Humaniora* 3.2 (2018): 374-379.
- Shim, Aegyung, et al. "Cultural intermediation and the basis of trust among webtoon and webnovel communities." *Information, Communication & Society* 23.6 (2020): 833-848.
- Shin, S., & Jeong, S. Analysis of Webtoon Genre and Their Preferences in the Context of Characteristics of Webtoon. *Journal of Korea Contents Association*, 20.12, (2020): 62-71.
- Shodiq, I. J. & Zainiyati, H. S. Pemanfaatan Media Pembelajaran E-Learning Menggunakan Whatsapp Sebagai Solusi Ditengah Penyebaran Covid-19 Di Mi Nurulhuda Jelu. *Al-Insyiroh: Jurnal Studi Keislaman* 6, 144–159 (2020).
- Sholihah, Abdah Munfaridatus, and Windy Zakiya Maulida. "Pendidikan Islam sebagai Fondasi Pendidikan Karakter." *QALAMUNA: Jurnal Pendidikan, Sosial, dan Agama* 12.1 (2020): 49-58.
- Shrestha, Sunil, et al. "Overview, challenges and future prospects of drug information services in Nepal: a reflective commentary." *Journal of multidisciplinary healthcare* (2020): 287-295.
- Snaga, Edward James et al. "Factors Influencing Abuse/Circulation of Narcotics in the Correctional Institution and Detention Centers in Indonesia". In *2nd International Conference on Law and Human Rights 2021 (ICLHR 2021)*., 541–545. Atlantis Press, 2021.
- Singh, Tavleen, et al. "Social Media as a Research Tool (SMaaRT) for risky behavior analytics: methodological review." *JMIR public health and surveillance* 6.4 (2020): e21660.
- Sawi, Menik Kurnia, Rita Syofyan, and Annur Fitri Hayati. "Pengembangan Webtoon Sebagai Media Pembelajaran Interaktif Dalam Meningkatkan Kemampuan Mengajar Mahasiswa Pada Mata Kuliah Micro Teaching di Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Padang." *Pakar Pendidikan* 16.1 (2018): 47-59.
- Selders, Stephen. "Cannabis, Counterculture, and Criminals: The Rise of Cannabis Smuggling". In *Drug Smuggler Nation.*, 74–109. Manchester University Press, 2021.




**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Sa, M., Lee, J., & Seo, J. A Study on the Interactive Communication Effects of Webtoon's Vertical Scroll and Narrative Storytelling. *Journal of Digital Contents Society*, 20.12, (2019): 2749-2758.
- Sabari, Ahmad. "Religious Obligation in Indonesia". *International Journal of Cultural and Religious Studies*. Vol. 2 no. 1 (2022), p. 31–37.
- Song, Bee Lian, et al. "Business students' perspectives on case method coaching for problem-based learning: impacts on student engagement and learning performance in higher education." *Education+ Training* (2022).
- Song, J., & Ryu, J. The effects of visual style on the reading experience of webtoon: A cognitive and emotional perspective. *International Journal of Human-Computer Interaction*, 36.12, (2020): 1185-1195.
- Srimaya. Efektivitas Media Pembelajaran Power Point Untuk Meningkatkan Motivasi Dan Hasil Belajar Biologi Siswa. *Jurnal Biotek Volume 5 nomor 1 Juni 2017* 5, 53–68 (2017).
- Sudrajat, Yayan. "Techniques Writing Lesson Plan (Rpp)." *International Journal of Education, Information Technology, and Others* 1.1 (2018): 107-115.
- Sugiana, Aset. "Pengembangan Kurikulum Pendidikan Agama Islam dan Implementasinya di MTS Nurul Ummah Yogyakarta." *Jurnal Pendidikan Agama Islam* 16.1 (2019): 17-34.
- Sugianto, Ahmad. "Applying a lesson plan for a digital classroom: Challenges and benefits." *International Journal of English Education and Linguistics (IJoEEL)* 2.2 (2020): 21-33.
- Suhendi, Andang. "Constructivist learning theory: The contribution to foreign language learning and teaching." *KnE Social Sciences* (2018): 87-95.
- Sulistio, Maria Fransiska, Heru Dwi Waluyanto, and Asnar Zacky. "Perancangan Komik Online untuk Memperkenalkan Socially Prescribed Perfectionism bagi Generasi Milenial." *Jurnal DKV Adiwarna* 1.14 (2019): 10.
- Sumanjaya, Ulliyah, and Regina Tutik Padmaningrum. "Pengembangan WEBTOON Kimia Untuk Pembelajaran Materi Kimia Makromolekul Sebagai Media Belajar Mandiri Siswa." *Jurnal Riset Pembelajaran Kimia* 7.5 (2018): 210-218.
- Sumatri, Titik Sukmiati, and Alwizar Alwizar. "Paradigma Nilai Pendidikan Karakter dalam Perspektif Al-Qur'an." *Jurnal An-Nur* 10.2: 39-51.
- Snarso, Ali. "Revitalisasi Pendidikan Karakter melalui Internalisasi Pendidikan Agama Islam (PAI) dan Budaya Religius." *Jurnal Kreatif: Jurnal Kependidikan Dasar* 10.2 (2020): 155-169.
- Sng, Y., Lee, J., & Lee, J. Webtoon as a storytelling medium for promoting critical thinking: Effects of story complexity, elaboration prompts, and readers' epistemic beliefs. *Computers & Education*, 146, (2020): 103759.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

 © Hak cipta milik UIN Suska Riau  
 StatIslamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Spratman, E. & Purwaningtias, F. Pengembangan Media Pembelajaran E-Learning Berbasis Schoology. *Jurnal Informatika: Jurnal Pengembangan IT* 3, 310–315 (2018).
- SUTO, Hidetsugu, Yu-Jie CHEN, and Tien-Chi HUANG. "A VR-based Learning Material for Anti-drug Education: Evaluation from Aspects of Motivation, Satisfaction, and Self-efficacy." *International Journal of Affective Engineering* 20.3 (2021): 153-160.
- Svensson, Per G., and Marion E. Hambrick. "Exploring how external stakeholders shape social innovation in sport for development and peace." *Sport management review* 22.4 (2019): 540-552.
- Tahel, F. & Ginting, E. Penerapan Aplikasi Flash Dalam Media Pembelajaran Mewarnai Gambar Untuk Meningkatkan Motorik Halus. *Jurnal Informatika Kaputama(JIK)* 2, 34–43 (2018).
- Tan, Bee Piang, Noor Banu Mahadir Naidu, and Zuraini Jamil. "Moral values and good citizens in a multi-ethnic society: A content analysis of moral education textbooks in Malaysia." *The Journal of Social Studies Research* 42.2 (2018): 119-134.
- Tao, Fei, et al. "Digital twin-driven product design, manufacturing and service with big data." *The International Journal of Advanced Manufacturing Technology* 94.9 (2018): 3563-3576.; Cooper, Robert G. "The drivers of success in new-product development." *Industrial Marketing Management* 76 (2019): 36-47.
- Telzer, Eva H., et al. "Social influence on positive youth development: A developmental neuroscience perspective." *Advances in child development and behavior* 54 (2018): 215-258.
- Thaib, ERWIN JUSUF. "The Communication Strategies for Moderate Islamic Da'wah in Countering Radicalism in Gorontalo City, Indonesia." *Jurnal Komunikasi: Malaysian Journal of Communication* 36.4 (2020).
- Thambu, Nadarajan, Harun Joko Prayitno, and Gamal Abdul Nasir Zakaria. "Incorporating active learning into moral education to develop multiple intelligences: A qualitative approach." *Indonesian Journal on Learning and Advanced Education (IJOLAE)* 3.1 (2021): 17-29.
- TOH, Tin Lam, et al. "Use of comics and its adaptation in the mathematics classroom." *MATHEMATICS INSTRUCTION: GOALS, TASKS AND ACTIVITIES: Yearbook 2018, Association of Mathematics Educators*. 2018. 67-85.
- Tinkner, Rick, Jonathan Jackson, and Tom R. Tyler. "Bounded authority: Expanding "appropriate" police behavior beyond procedural justice." *Law and human behavior* 42.3 (2018): 280.
- Tockel, Mickey, et al. "A brief instrument to assess both burnout and professional fulfillment in physicians: reliability and validity, including correlation with



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Saifur Kasim Riau

self-reported medical errors, in a sample of resident and practicing physicians." *Academic Psychiatry* 42.1 (2018): 11-24.

Utayani, Ni Komang Restu Tri Krisnanti, I. Made Citra Wibawa, and Ni Wayan Rati. "Development Of E-Comic Learning Media On The Topic Of The Human Digestive System." *Journal of Education Technology* 5.3 (2021): 472-481.

Utami, Wiwik Surya. "Kesesuaian Prinsip Pengembangan RPP Guru Bahasa Indonesia Kelas Viii Smp Negeri Se-Kecamatan Sumbawa Dengan Permendikbud No. 22 Tahun 2016." *Aksara: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 6.1 (2022): 156-164.

Valente, Juliana Y., and Zila M. Sanchez. "Mediating Factors of a Brazilian School-Based Drug Prevention Program." *International Journal of Mental Health and Addiction* (2022): 1-17.

Valverde-Berrocso, Jesús, et al. "Trends in educational research about e-learning: A systematic literature review (2009–2018)." *Sustainability* 12.12 (2020): 5153.

Velasco, Veronica, et al. "Multiple health behavior programs in school settings: strategies to promote transfer-of-learning through life skills education." *Frontiers in Public Health* 9 (2021): 716399.

Volkow, Nora D., et al. "The conception of the ABCD study: From substance use to a broad NIH collaboration." *Developmental cognitive neuroscience* 32 (2018): 4-7.

Wadu, Ludovikus Bomans et al. "Child Character Building through the Takaplager Village Children Forum". In *2nd Annual Conference on Social Science and Humanities (ANCOSH 2020)*, 31–35. Atlantis Press, 2021.

Walid, Durrah Athirah, Ahmad Jazimin Jusoh, and Siti Zobidah Omar. "A Review of Drug Prevention Program: Implementation in Several Countries." *International Journal of Education, Information Technology, and Others* 4.3 (2021): 500-511.

Ward, Kyle C., Paul A. Lucas, and Alexandra Murphy. "The impact of marijuana legalization on law enforcement in states surrounding Colorado." *Police quarterly* 22.2 (2019): 217-242.

Wati, M., Hartini, S., Misbah, M. & Resy, R. Pengembangan Modul Fisika Berintegrasi Kearifan Lokal Hulu Sungai Selatan. *Jurnal Inovasi dan Pembelajaran Fisika* 4, 157–162 (2017).

West, Richard, & Lynn H Turner. *Introducing communication theory: Analysis and application*. McGraw-Hill Education. (2018).

Widodo, Sri Adi. "Selection of Learning Media Mathematics for Junior School Students." *Turkish Online Journal of Educational Technology-TOJET* 17.1 (2018): 154-160.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

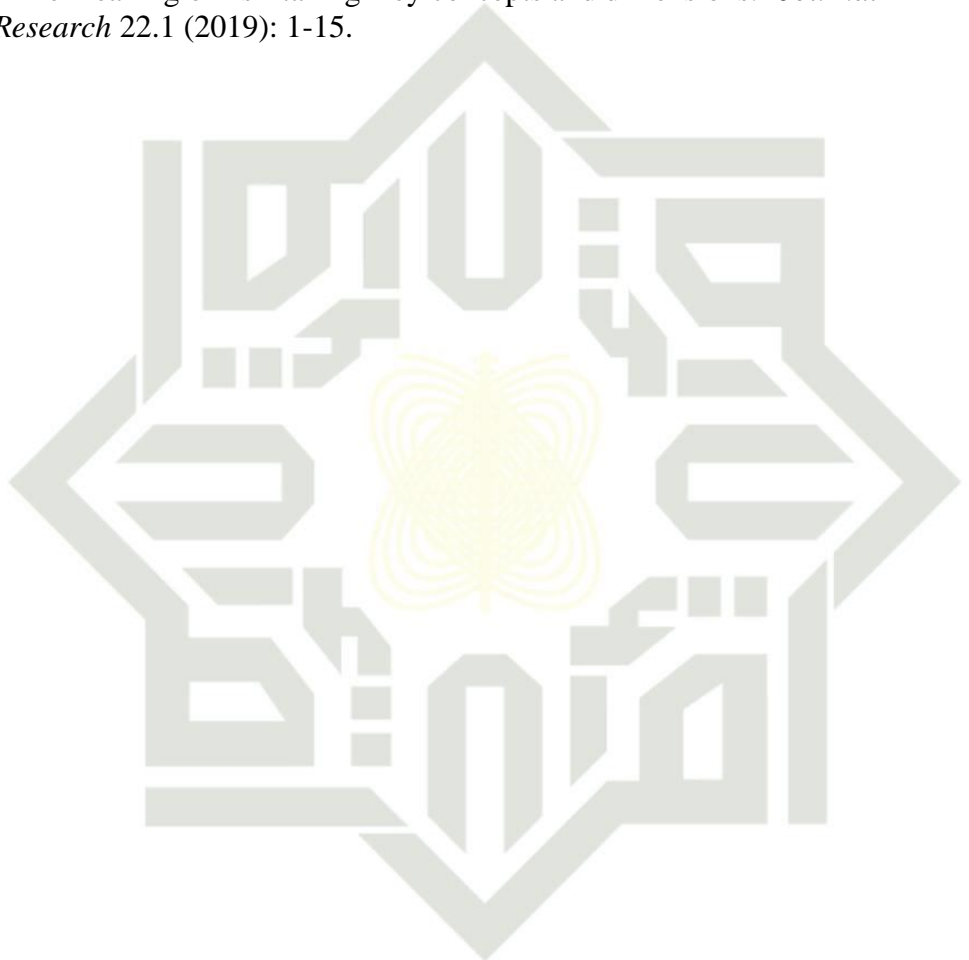
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta Milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Widyana, I Komang et al. "Religious Moderation in the Framework of Bhinneka Tunggal Ika in Indonesia". *Proceedings of the Annual Civic Education Conference (ACEC 2021)*. Vol. 636 no. Acec 2021 (2022), p. 166–169. <https://doi.org/10.2991/assehr.k.220108.029>.
- Wilson, Marian et al. "Interprofessional Education on Opioid Use and Pain Identifies Team-Based Learning Needs". *Currents in Pharmacy Teaching and Learning*. Vol. 13 no. 4 (2021), p. 429–437.
- Winarni, Retno et al. "Development of Indonesian Language Text Books with Multiculturalism and Character Education to Improve Traditional Poetry Writing Skills.". *European Journal of Educational Research*. Vol. 10 no. 1 (2021), p. 455–466.
- Wu, Yali, et al. "Comparison of the theoretical elements and application characteristics of STAMP, FRAM, and 24Model: A major hazardous chemical explosion accident." *Journal of Loss Prevention in the Process Industries* 80 (2022): 104880.
- Xu, Ziling, and Yeli Shi. "Application of constructivist theory in flipped classroom-take college English teaching as a case study." *Theory and Practice in Language Studies* 8.7 (2018): 880-887.
- Yang, Xinrong, et al. "Professional noticing of mathematics teachers: A comparative study between Germany and China." *International Journal of Science and Mathematics Education* 17.5 (2019): 943-963.
- Yeager, David S., Ronald E. Dahl, and Carol S. Dweck. "Why interventions to influence adolescent behavior often fail but could succeed." *Perspectives on Psychological Science* 13.1 (2018): 101-122.
- Yeates, Brian, et al. "Global transcreators and the extension of the Korean webtoon IP-engine." *Media, Culture & Society* 42.1 (2020): 40-57.
- York, Leanne et al. "Sexting and Institutional Discourses of Child Protection: The Views of Young People and Providers of Relationship and Sex Education". *British Educational Research Journal*. Vol. 47 no. 6 (2021), p. 1717–1734.
- Yuniastuti, Miftakhuddin, and Muhammad Khoiron. "Media pembelajaran untuk generasi milenial." *Surabaya: Scorpindo Media Pustaka* (2021).
- Yurnalis, Yurnalis. "Upaya Meningkatkan Kemampuan Guru Dalam Menyusun Perangkat Pembelajaran Melalui Supervisi Klinis Di Sekolah Binaan Kecamatan Cerenti." *JURNAL PAJAR (Pendidikan Dan Pengajaran)* 2.4 (2018): 505-515.
- Yusup, Febrinawati. "Uji validitas dan reliabilitas instrumen penelitian kuantitatif." *Tarbiyah: Jurnal Ilmiah Kependidikan* 7.1 (2018).
- Zainal, Suadi, et al. "The Policy of Local Government to Implement Peace Education at Secondary School Post Armed Conflict in Aceh Indonesia." *Journal of Social Studies Education Research* 12.2 (2021): 377-409.

- Zastrow, Charles, Karen K. Kirst-Ashman, and Sarah L. Hessenauer. *Empowerment series: understanding human behavior and the social environment*. Cengage Learning, 2019.
- Zhou, Mi, et al. "Protocol: Effectiveness of message content and format on individual and collective efficacy in reducing the intention to consume sugar-sweetened beverages." *Contemporary clinical trials* 115 (2022): 106711.
- Zinn, Jens O. "The meaning of risk-taking—key concepts and dimensions." *Journal of Risk Research* 22.1 (2019): 1-15.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN

## A. Petunjuk Pengisian

Cara menjawab atau mengisi pertanyaan dapat dilakukan dengan:

1. Menjawab pertanyaan atau isian sesuai dengan yang disediakan atau menambahkan sesuai keperluan.
2. Memberikan penilaian dengan melingkari alternative jawaban sesuai kriteria yang ditetapkan
3. Memberikan masukan atau saran dan harapan pada tempat yang disediakan

*\* Menunjukkan pertanyaan yang wajib diisi*

---

### 1. B. Identitas Responden \*

---

### 2. Asal Sekolah \*

---

### 3. Jenis kelamin \*

*Tandai satu oval saja.*

Laki-laki

Perempuan

4. Alat yang digunakan mengakses \*

*Tandai satu oval saja.*

- PC
- Laptop
- Smartphone

5. Kurikulum yang digunakan di Sekolah \*

---

6. Email Aktif/No Hp \*

---

### **C. Pengalaman Pengembangan**

7. Apakah Bapak/Ibu pernah mendapatkan pengalaman mengikuti pelatihan pembuatan perangkat pembelajaran? \*

*Tandai satu oval saja.*

- Sudah Pernah
- Belum Pernah

8. Jika Sudah Pernah, berapa kali dan pembuatan perangkat apa? \*

---

9. Apakah Bapak/Ibu pernah mendapatkan pengalaman mengikuti pelatihan pembuatan perangkat pembelajaran Pendidikan anti narkoba? \*

*Tandai satu oval saja.*

- Sudah Pernah
- Belum Pernah

10. Jika Sudah Pernah, berapa kali dan dimana? \*

---

11. Apakah Bapak/Ibu pernah melakukan pengembangan perangkat pembelajaran Pendidikan anti narkoba? \*

*Tandai satu oval saja.*

Sudah Pernah

Belum Pernah

12. Apakah Bapak/Ibu ada kesulitan dalam mengembangkan sendiri perangkat pembelajaran? \*

*Tandai satu oval saja.*

Ada

Tidak Ada

13. Jika ada kesulitan, apa saja kesulitannya? \*

---

14. Apakah tersedia perangkat pembelajaran Pendidikan anti narkoba di sekolah tempat bapak/ibu guru mengajar? \*

*Tandai satu oval saja.*

Tersedia

Tidak Tersedia

15. Jika tidak, perangkat pembelajaran seperti apa yang tersedia? \*

---



16. Jika sekarang sedang dilakukan pengembangan perangkat pembelajaran Pendidikan anti narkoba sebagai salah satu alternative penunjang proses pembelajaran PAI, bagaimana respon apa yang bapak/ibu guru berikan? \*

*Tandai satu oval saja.*

- Ya, sangat perlu dikembangkan perangkat pembelajaran Pendidikan anti narkoba untuk menarik minat belajar siswa dan lebih mudah menerapkan dalam kehidupan sehari-hari
- Ya, mendukung perlu dilakukan pengembangan perangkat pembelajaran Pendidikan anti narkoba agar siswa bisa belajar memecahkan masalah serta menjadi perangkat mandiri untuk membantu meningkatkan karakter peserta didik
- Tidak mendukung karena tidak semua bisa menggunakan perangkat pembelajaran Pendidikan anti narkoba
- Sangat tidak mendukung karena semakin sulit memahami pelajaran

17. Apa saja permasalahan yang sering muncul dalam pembelajaran PAI? Sebutkan! \*

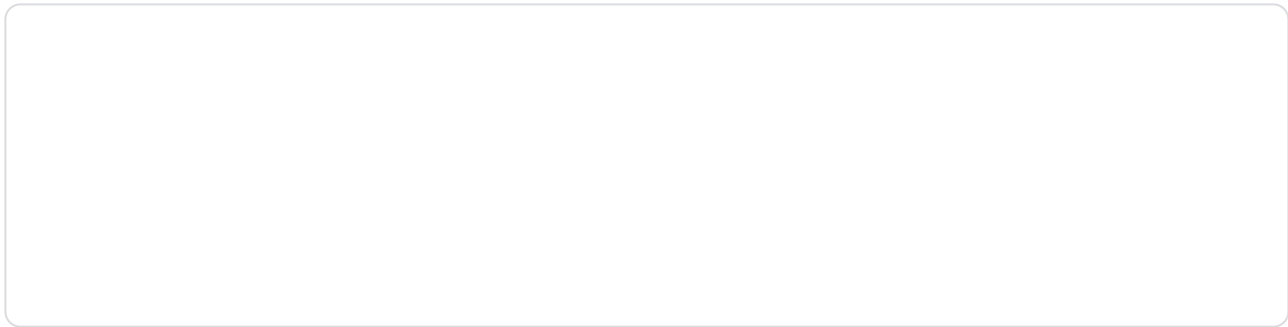
---

---

Konten ini tidak dibuat atau didukung oleh Google.

Google Formulir





# Angket Penelitian

94 jawaban

[Publikasikan analytics](#)

## Identitas Responden



Nama

94 jawaban

ARZA SAFITRI

Dendi saputra

Rindi oktaviandra tazkia putru

Zalfa Vayaza

Na'imatus saidah

Ardiansyah eka saputra

Fahbiyan Dwi Juliantino

Sherin Yunisaputri

Gianda Zahrani

Raffy habib kusuma

Bayu almufiroh

Riri dyah Rafika Putri

JECKOVA febryan endy

Elfitri rosa

Elvida Roza Islami

SITI HAWA PERMATA HATI

SUCHI ANNISA

Putra bungsu

Satya Abiyyu Narawangsa

Ramadani

Oktavia elsa



Elisa Delfi Pratama

Aluna Dewi Shaputra

Indah amelia forest

LILIN DESFAJRIH

Naura ashriatie ardi

Ryzky bangun Dompok Sembiring

Gus Afahri Ahmad

Annisa Syahira

Hesty wulan as marani

M.RIDHO

Muhammad Arifin Ilham

M.faiz abdillah

Nabila rosada

Nurul Handayani

Sri Kurnia Melati

Akbar

Dendi Saputra

Wildan Alfarizi

Rava pratama

Dino Ardiansyah

Julia santika

Raysya Nursalim

Aulia eka ramadhani



Reza Saputra

Muhamad aidil nasuha

Aliffia djes nitasya

OKTARI RAMDHANI

M FAREL

Kharunnisa filzah iskandar

Nurwaida

dian febrianti

M.cevin Rahma yuda

Mizan Maulana Ahmad

Nashifa azizah

Novriyanti Christina Simanjuntak

Afsar Nafis

Isnaini syafitri

NAILA AFIFA DEALIN

Suci rahmadani

Novitasida

Ayu lestari

Durahul hafizah

Ahsanuzzikri simatupang

Nadya silva aprillia

Najwa khairunnisa

Nabila apriyaningsih



Muhammad syauqi azravino

Gavin Alvaro

M.HABIBI

jasri syaputra

Risha Heska hardibilqisti

Dinda Rifka Safitri

Gabriel putra muara Siregar

Siti Aisyah Sakina

Novianto rizky

Bryan saur

Raisya Maharani

Nur Chantika Dewi

Nur Balqis Syahara

Meilani

Ghatan Aprila Permana

Gita Agustina

Risa Astin Pratiwi

Dimash fadillah

Sonia nasita astina

Azfar afif athaya

Irwansyah

Habib tabrani

Bunga Dwi Putri



M RAFA Ramadan

Cahaya Putri Hidayah.J





## Kelas

94 jawaban

7.7

9

7

96

95

8.2

7.6

8.1

9.6

9<sup>1</sup>

IX<sup>1</sup>

91

93

7.a

7 A

7.A

8.8

9.1

8.6

86

9.7



8.5

IX.3

IX. 6

IX. 6

IX<sup>3</sup>

7 / 1 smp

IX<sup>3</sup>

VII

IX.6

9<sup>6</sup>

7.1

9.3

7 B

72

8.3

8

81

2 smp

7.6

7.5

71

8.7

Kelas 8.1



7.3

84

7.8

77

7.7

VIII6



## Asal Sekolah

94 jawaban

SMPN 1 LIRIK

SMP 2 KAMPAR UTARA

SMP 14 dumai

Smpn 14 tanjung palas

Smpn 1 lirik

SMPN 1 LIRIK

SMPN 08 DUMAI

Smpn 8 dumai

SMP 14 DUMAI

SMP 14

SMPN 014 DUMAI

SMP NEGERI 1 LIRIK

SMP 1 lirik

SMP NEGERI 1 LIRIK

SMPN negeri 3

SMPN 3 RAMBAH

SMPN 3 Rambah

SMP N 3 RAMBAH

SMP NEGERI 3 RAMBAH

SSMPN 1 LIRIK

SMP 3 rambah



SMPN 49 Pekanbaru

SMP Negeri 1 Lirik

SMPN 1lirik

SMP 8 negeri Dumai

SMP 8 Dumai

SMPN 01 LIRIK

Smp 2 kampar utara

SMP Negeri 2 Kampar utara

SMPN 2 KAMPAR UTARA

SMPN 2 Kampar utara

SMP negeri 8 Dumai

SMP NEGERI 2 KAMPAR UTARA

smpn negeri 2 kampar utara

SMPN 8 KOTA DUMAI

UPT SMP Negeri 2 Kampar Utara

Smp 8 dumai

SMP 8 dumai

Smpn 14

SMP-N 14 DUMAI

SMPN 14

SMP N 14 DUMAI

SMPN 14 TANJUNG PALAS

SMP negeri 14 dumai



SMP 14 negeri Dumai

SMPN14

SMP NEGERI 14 DUMAI

SMPN 14 Dumai

SMPN NEGERI 14 DUMAI

SMP 14 tanjung palas

SMP14

Smp n 14

SMP 14 Dumai

Smp 14 dumai

SMPN 8 DUMAI

SMPN 14 dumai

SMP 14 TANJUNG PALAS

SMP 014 tanjung palas

SMP 14 tanjung Palas

SMP 14 DUMAI

SMPN 14 Dumai

SMPN 14 DUMAI

SMP Negeri 14 Dumai

MSP NEGERI 14 TANJUNG PALAS

SMP NEGERI 14DUMAI

SMP N 14 DUMAI

SMP 14



SMP14

SMP o14 dumai

Smpn 14 Dumai

Smpn14 kota dumai

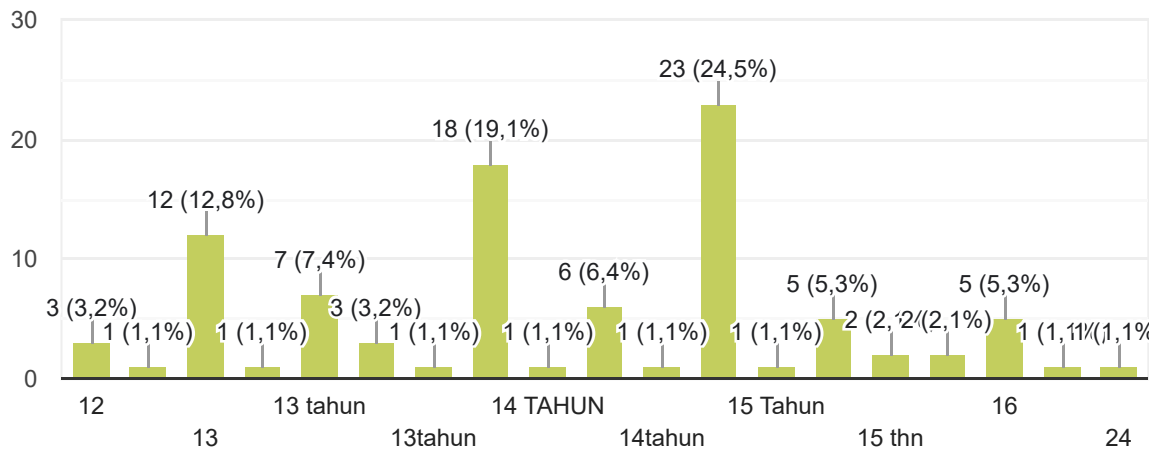
SMP 14 Dumai

Smpn14 kota Dumai riau

## Usia

Salin

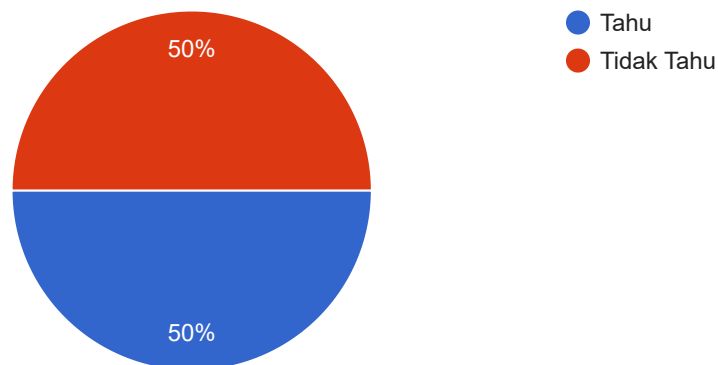
94 jawaban



## Pengetahuan tentang keberadaan Webtoon

Salin

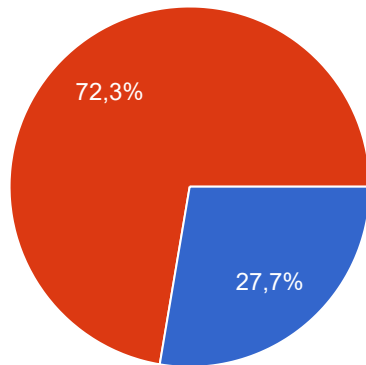
94 jawaban



## Kepemilikan Webtoon

Salin

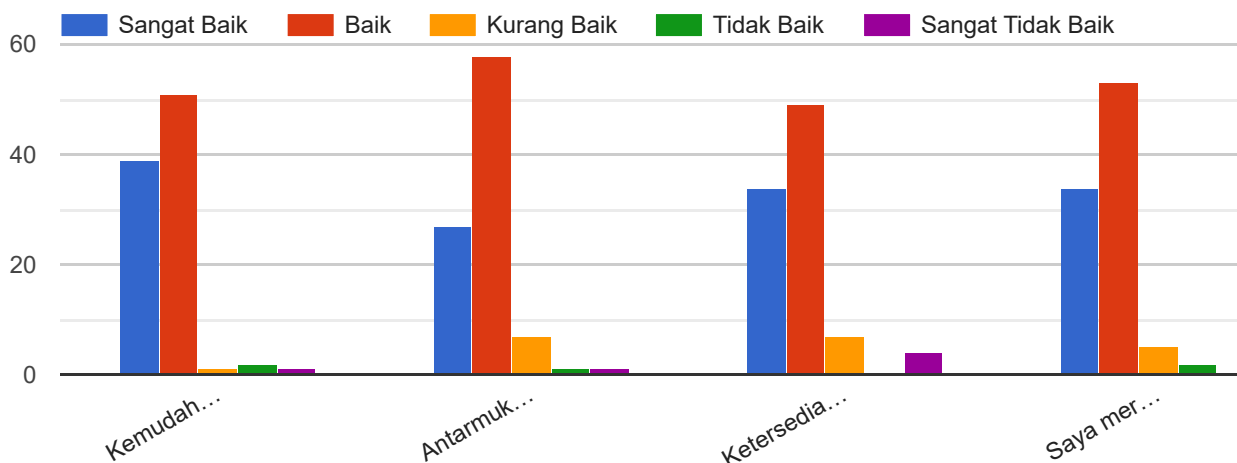
94 jawaban



- Ya, saya memiliki aplikasi webtoon di android
- Tidak, saya tidak memiliki aplikasi webtoon di android

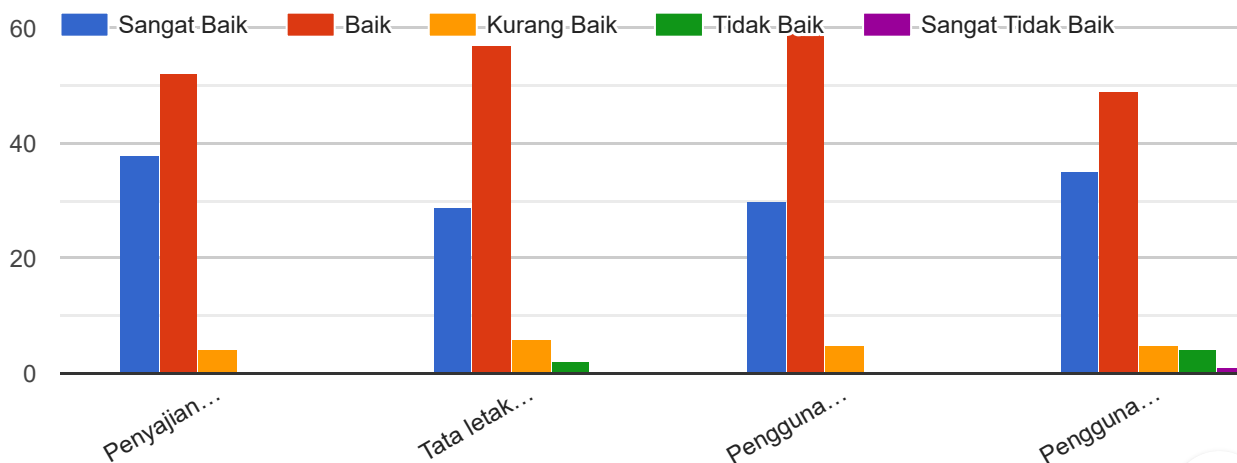
Angket Praktikalitas Komik *Online* berbasis *Webtoon*Kemudahan Dalam Penggunaan Komik *Online*

Salin



## Penyajian

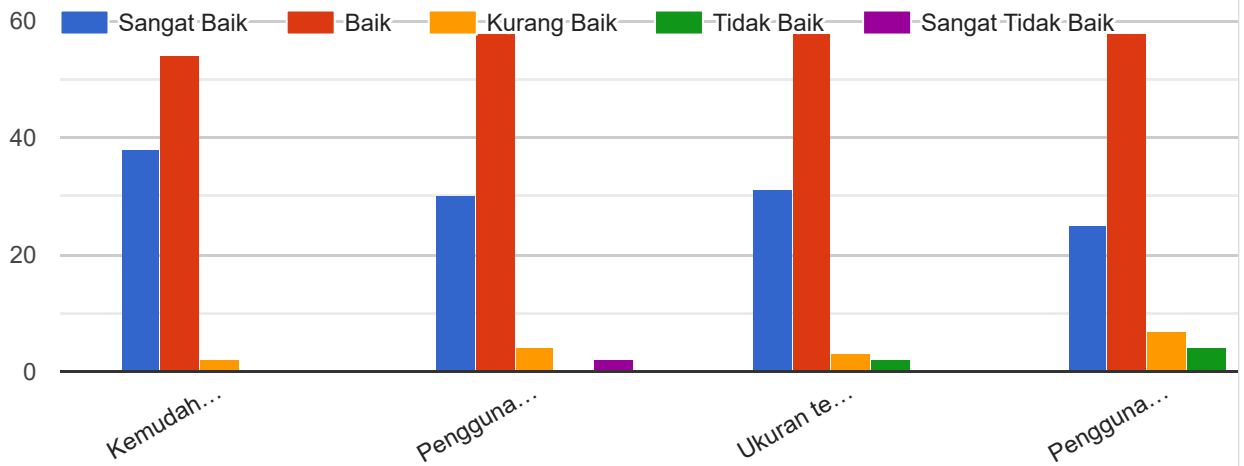
Salin





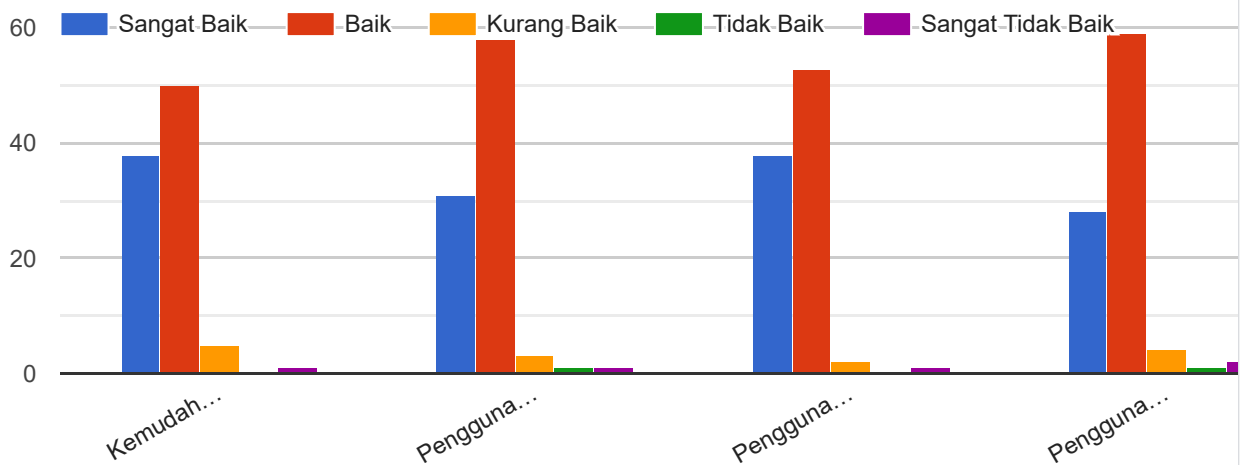
### Keterbacaan

Salin



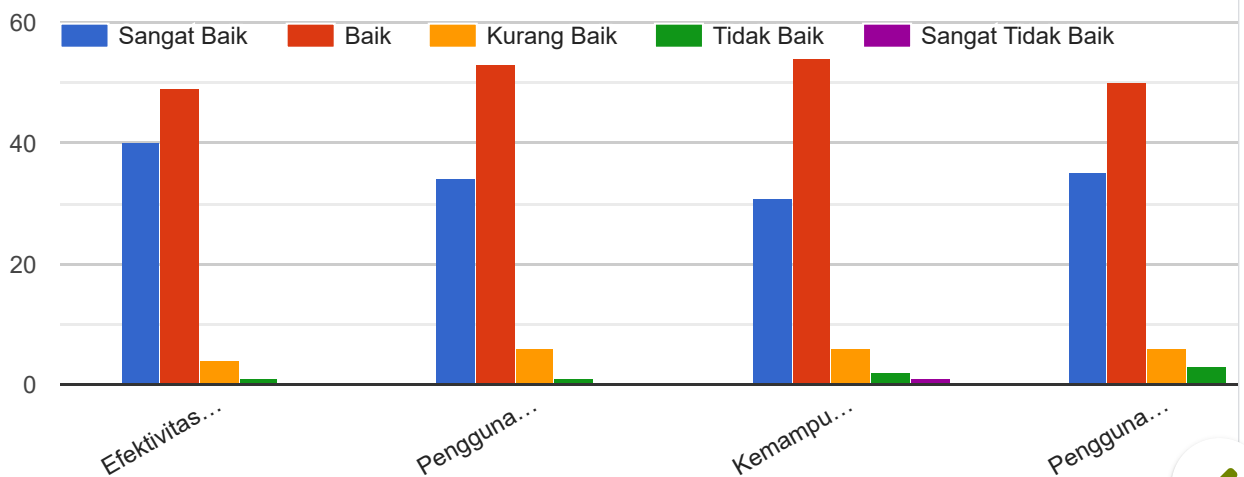
### Efisiensi

Salin



### Efektifitas

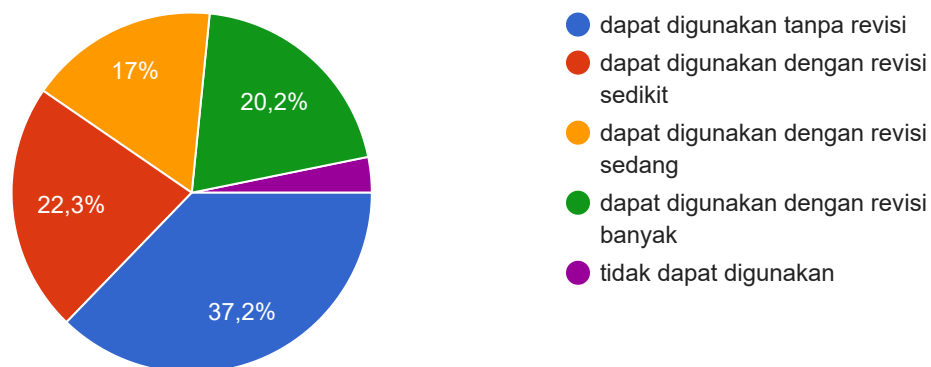
Salin



## Penilaian secara umum terhadap instrumen penilaian praktikalitas komik online berbasis Webtoon

[Salin](#)

94 jawaban



## Saran Perbaikan

94 jawaban

Tidak ada

Sangat baik

Tidak ada saran

Lebih bagus

Tidak ada

Gunakan webtoon dengan hal yg positif

sudah bgs

Semua sudah bagus

Ya

Gk tau

tidak ada saran dari saya karena menurut saya komik ini sudah cocok dan bagus jika hanya untuk materi pembelajaran di sekolah

mungkin tulisan nya lebih di perbesar lagi

Tidak ada saran, karena aplikasi nya sudah bagus

Hmm bagaiman dengan sedikit memberikan grafik yang HD

Komik webtoon sangat bagus untuk anti narkoba karena mudah dipahami

Animasi komik lebih di perbagus

Gak ada

Gambar bikin lebih tertarik

Gambar nya harus membuat pembaca tertarik

Teks nya tidak usah kebanyakan agar orang mau membaca nya dan mengerti yg disampaikan

Webtoon dapat digunakan dengan revisi banyak



Baik

tidak ada saran

Semuanya bagus,tanpa ada perbaikan

Tidak ad perbaikan karena semuanya sudah bagus

Pada tata letak komik kurang menarik perhatian pembaca, jika bisa pada tata letak di perbaiki. Jadi tata letak tidak lurus keseluruhan di setiap gambar pada komik.

BAHASA

supaya remaja terhindar dari narkoba

tidak ada saya puas

remaja terhindar dari narkoba

menurut saya Semuanya sudah sesuai

Sangt baik

-

lebih banyak materi tentang pencegahan narkoba berbasis PAI

Lebih baik untuk di gunakan oleh anak sekolah SMP, SD, Dan SMA

Lebih Baik untuk di gunakan oleh Anak Sekolah SMP,SD,Dan SMA

Jangan buat menjadi tidak menarik untuk dibaca

Udah

Y

Terima kasih sudah menyampaikan persyaratan untuk tugas yg di buat saya.

Dengan adanya weebtoon pencegahan narkoba,saya sebagai peserta didik mendapatkan hal negatif dari narkoba,dan patut menjauhi narkoba atau obat-obatan terlarang. Menurut saya, seperti ini tidak perlu diperbaiki.hanya tetapi,harus di promosikan beberapa sekolah agar peserta didik lain nya mengenal tentang pencegahan narkoba dalam berbasis PAI tersebut.

Tidak ada saran perbaikan



Iya

Harus di tingkatkan lgi

hrs bernilai positif

Sangat bagus

Ditingkat kan saja :)

gaada

Kurang baik

Kerja bagus 👍

Komik Webtoon itu bukan sekedar kita bisa membaca gambar gambar itu doang, kita bisa mengasah kemampuan seni kita atau kita bisa menggambar yang bermanfaat bagi siswa siswa

Webtoon bisa menjadi lebih baik mengajarkan dan mendidik anak anak kedepannya

Harus lebih bagus alur cerita nya dan juga kata-kata nya

Tak tau

Saran saya Kalau bisa, text sama font nya agak diperbesar lagi agar pembacaa juga jelas membacanya, dan klau untuk gambar, menurut saya udah bagus tpi klo bisa pewarnaan nya di tingkatkan lgi agar pembaca semakin tertarik.

Sebaiknya tempat ini digunakan dengan revisi lebih besar

Lebih di tingkatkan lagi

Saran saya itu semua cocok di lakukan.

gatau 😊🙏

Mohon maaf jika saya asal asal karena saya tidak mengerti dengan aplikasi webtoon dan saya juga tidak pernah mendownload nya

Webtoon lebih cepat untuk membaca

Semoga dapat di mengerti dan bermanfaat

Semoga dapat di mengerti



Sangat membantu

Di perindahkn lagi

Jangan gunakan narkotika

Penggunaan bahasa yang mudah dipahami untuk remaja atau siswa akan membuat cerita menjadi menarik

Ga tau

efektifitas

Sangat bagus karena kita bisa memahi bahwa narkoba itu bahaya tidak bagus buat remaja

P

sebaiknya lebih baik lagi dan sempurna

Saya kurang tau Webtoon

Gak tau

Lebih di tingkatkan

Webtoon sangat menarik

semua nya sudah cukup baik

Ga ada

tidak baik terhadap narkoba itu

Semoga lebih baik lagi penyajian komik onlinenya dari yang sudah ada.

Jika ada salah kata dalam soal saya jawab mohon maaf

Kita ngak boleh nokoba

Hindarin narkoba

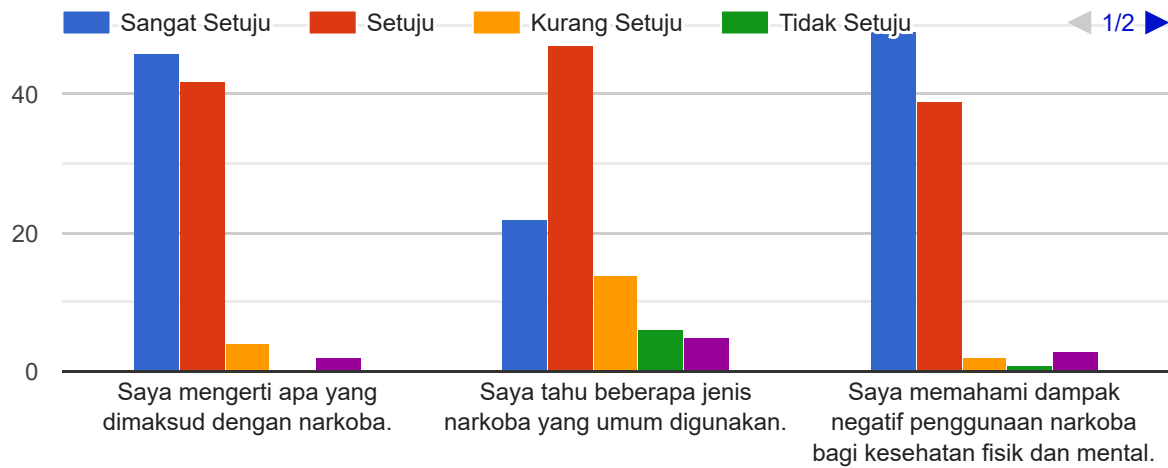
bagus kan penyajian

## Pengetahuan tentang Pendidikan Anti Narkoba



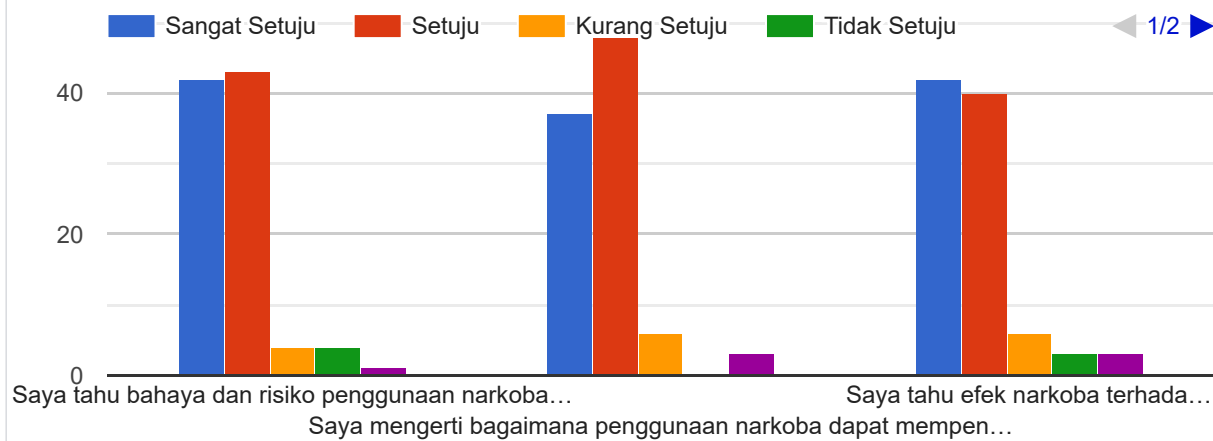
## Indikator 1: Pengetahuan tentang Narkoba dan Bahayanya

Salin



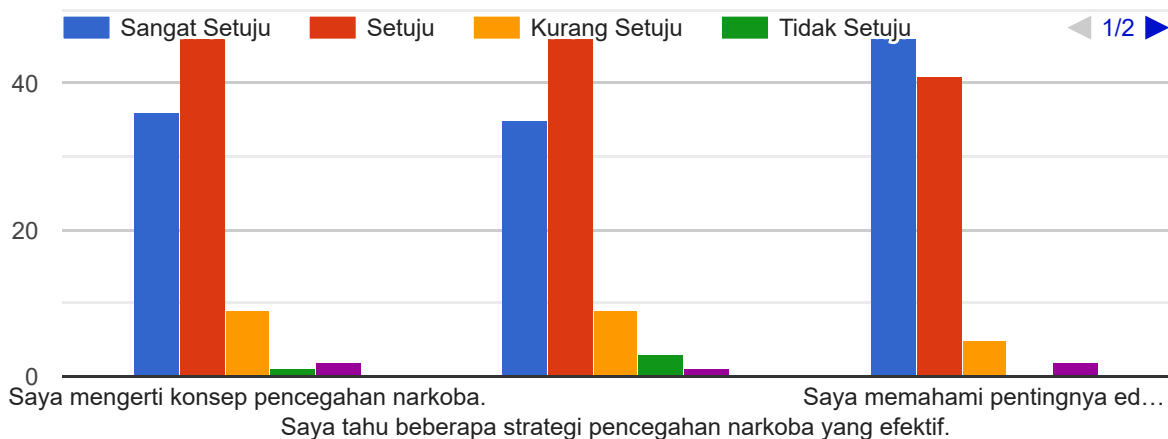
## Indikator 2: Pengetahuan tentang Dampak Narkoba pada Individu dan Masyarakat

Salin



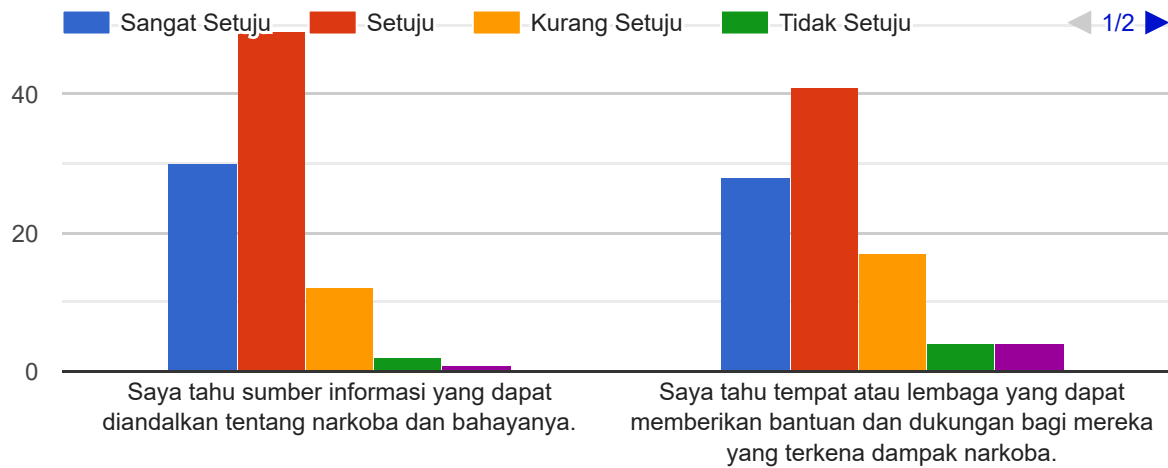
## Indikator 3: Pengetahuan tentang Pencegahan Narkoba

Salin



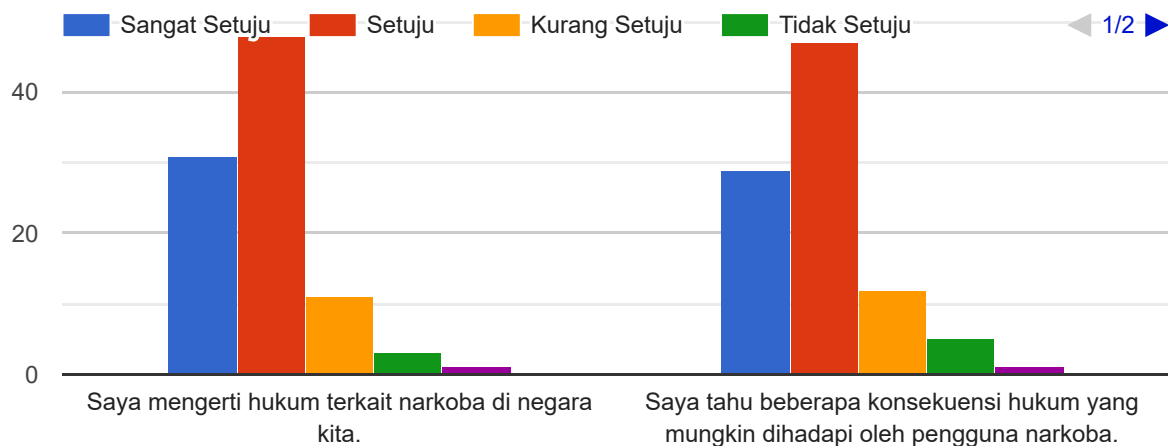
## Indikator 4: Pengetahuan tentang Sumber Informasi dan Bantuan

Salin



## Indikator 5: Pengetahuan tentang Hukum dan Konsekuensi Hukum terkait Narkoba

Salin



Konten ini tidak dibuat atau didukung oleh Google. [Laporkan Penyalahgunaan](#) - [Persyaratan Layanan](#) - [Kebijakan Privasi](#)

Google Formulir







# Angket Penelitian

Assalaamu'alaikum Wr. Wb.

Kepada Para Responden yang Terhormat,

Saya Musa Thahir, kami bermaksud mengundang Anda untuk mengisi instrumen berikut ini yang bertujuan untuk mengevaluasi praktikalitas dan pengetahuan Anda tentang komik online dan pendidikan anti narkoba. Tanggapan Anda sangat berharga dalam membantu kami memahami sejauh mana komik online efektif sebagai media pendidikan anti narkoba dan sejauh mana pengetahuan Anda tentang isu-isu terkait narkoba.

Instrumen ini dirancang untuk membantu kami memperoleh wawasan yang lebih baik tentang pengalaman Anda dalam menggunakan komik online sebagai alat pendidikan anti narkoba serta sejauh mana pengetahuan Anda tentang bahaya narkoba, pencegahan, dan upaya untuk menciptakan lingkungan bebas narkoba.

Pastikan untuk membaca setiap pernyataan dengan cermat dan memberikan tanggapan yang paling sesuai dengan pandangan dan pengalaman pribadi Anda. Semua tanggapan Anda akan dijaga kerahasiaannya dan hanya digunakan untuk tujuan evaluasi dan perbaikan program pendidikan kami.

Terima kasih atas partisipasi Anda dalam mengisi instrumen ini. Tanggapan Anda akan membantu kami dalam meningkatkan efektivitas penggunaan komik online dalam pendidikan anti narkoba serta memperluas pengetahuan tentang isu-isu terkait narkoba.

Hormat kami,

Musa Thahir

NB:

Link Kuisisioner: [https://bit.ly/praktikalitas\\_komik-webtoon\\_PAN\\_PA](https://bit.ly/praktikalitas_komik-webtoon_PAN_PA)

Link Komik Online berbasis Webtoon: [https://bit.ly/komik\\_webtoon\\_PAN\\_PA](https://bit.ly/komik_webtoon_PAN_PA)

Wassalaamu'alaikum Wr. Wb.

**\* Menunjukkan pertanyaan yang wajib diisi**

## Identitas Responden

1. Nama \*

---

2. Kelas \*

---

3. Asal Sekolah \*

---

4. Usia \*

---

5. Pengetahuan tentang keberadaan Webtoon \*

*Tandai satu oval saja.*

Tahu

Tidak Tahu

6. Kepemilikan Webtoon \*

*Tandai satu oval saja.*

Ya, saya memiliki aplikasi webtoon di android

Tidak, saya tidak memiliki aplikasi webtoon di android

## Angket Praktikalitas Komik *Online* berbasis *Webtoon*

Lembar validasi ini disampaikan kepada Bapak/Ibu untuk mendapatkan masukan tentang instrumen penilaian validitas komik *online* berbasis *webtoon* yang peneliti buat. Data lembar validasi ini dibutuhkan untuk mengetahui kepraktisan instrumen penilaian validitas komik *online* berbasis *webtoon* dan sebagai dasar perbaikan sebelum digunakan pada penelitian.

### **Petunjuk penilaian:**

1. Mohon berikan penilaian Bapak /Ibu dengan cara memberi tanda centang (√) pada kolom sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu.

Keterangan: 1 = Sangat Tidak Baik; 2 = Tidak Baik; 3 = Kurang Baik; 4 = Baik; 5 = Sangat Baik

2. Mohon berikan penilaian Bapak/Ibu pada kesimpulan dengan tanda silang (X) pada kolom huruf sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu.

3. Jika Bapak/Ibu merasa perlu memberi catatan khusus demi perbaikan instrumen penilaian praktikalitas komik *online* berbasis *webtoon*, mohon ditulis langsung pada bagian yang dimaksud atau pada saran.

## 7. Kemudahan Dalam Penggunaan Komik *Online* \*

Tandai satu oval saja per baris.

	Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<b>Kemudahan dalam mengakses dan menggunakan komik online berbasis Webtoon untuk pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Antarmuka pengguna (user interface) pada komik online berbasis Webtoon mudah dipahami dan digunakan dalam pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Ketersediaan platform atau aplikasi komik online berbasis Webtoon yang mendukung pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Saya merasa terbantu dengan</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

adanya  
panduan atau  
petunjuk  
penggunaan  
yang jelas  
dalam komik  
online  
berbasis  
Webtoon  
untuk  
pendidikan  
anti narkoba  
berbasis PAI

---

---

Komik online  
berbasis  
Webtoon  
dapat dengan  
mudah  
diintegrasikan  
dalam  
pembelajaran  
anti narkoba  
berbasis PAI  
di sekolah

---

---

Ketersediaan  
bantuan  
teknis atau  
dukungan  
dalam  
penggunaan  
komik online  
berbasis  
Webtoon  
dalam  
pendidikan  
anti narkoba  
berbasis PAI

---

---

8. **Penyajian \***

*Tandai satu oval saja per baris.*

	Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<b>Penyajian visual dalam komik online berbasis Webtoon mempermudah pemahaman pesan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Tata letak komik online berbasis Webtoon dalam pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penggunaan warna dalam komik online berbasis Webtoon membantu dalam memahami konsep-konsep anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penggunaan efek suara dalam komik online berbasis Webtoon meningkatkan pengalaman dan pemahaman terkait pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

---

berbasis PAI  
narkoba

---

berbasis PAI  
Penggunaan

---

animasi atau  
Penggunaan  
gerakan dalam  
animasi atau  
komik online  
gerakan dalam  
berbasis  
komik online  
Webtoon  
berbasis  
dalam

Webtoon  
pendidikan anti  
dalam  
narkoba  
pendidikan anti  
berbasis PAI  
narkoba

---

berbasis PAI  
Penyajian

---

komik online  
Penyajian  
berbasis  
komik online  
Webtoon ini  
berbasis  
praktis dalam  
Webtoon ini  
pembelajaran  
praktis dalam  
anti narkoba  
pembelajaran  
berbasis PAI di  
anti narkoba  
sekolah  
berbasis PAI di  
sekolah

---

---



9. **Keterbacaan \***

*Tandai satu oval saja per baris.*

	Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<b>Kemudahan dalam membaca dan memahami komik online berbasis Webtoon untuk pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penggunaan bahasa dalam komik online berbasis Webtoon sesuai dengan tingkat pemahaman peserta didik dalam pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Ukuran teks dan penempatan teks dalam komik online berbasis Webtoon memudahkan Anda dalam membaca dan memahami isi cerita anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

narkoba  
Penggunaan  
berbasis PAI  
font atau

Penggunaan  
dalam komik  
font atau  
online  
Jenis huruf  
berbasis  
dalam komik  
Webtoon  
online  
dalam  
berbasis  
pendidikan  
Webtoon  
anti narkoba  
dalam  
berbasis PAI  
pendidikan

anti narkoba  
Penggunaan  
berbasis PAI  
panel atau

Penggunaan  
dalam komik  
panel atau  
online  
bingkai cerita  
berbasis  
dalam komik  
Webtoon  
online  
membantu  
berbasis  
kelancaran  
Webtoon  
alur cerita  
membantu  
anti narkoba  
kelancaran  
berbasis PAI  
alur cerita

anti narkoba  
Penggunaan  
berbasis PAI  
simbol atau

Penggunaan  
komik online  
simbol atau  
berbasis  
ikon dalam  
Webtoon  
komik online  
untuk  
berbasis  
membantu  
Webtoon  
pemahaman  
untuk  
konsep-  
membantu  
konsep anti  
pemahaman  
narkoba  
konsep-  
berbasis PAI  
konsep anti

narkoba  
Komik online  
berbasis PAI  
berbasis

Webtoon ini  
Komik online  
mudah  
berbasis  
dibaca dan  
Webtoon ini  
dipahami  
mudah  
oleh peserta  
dibaca dan  
didik dalam  
dipahami  
pembelajaran  
oleh peserta  
anti narkoba  
didik dalam  
berbasis PAI  
pembelajaran  
di sekolah  
anti narkoba

berbasis PAI  
di sekolah

---

## 10. Efisiensi \*

Tandai satu oval saja per baris.

	Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<b>Kemudahan dalam mengakses dan menemukan komik online berbasis Webtoon yang relevan dengan pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penggunaan komik online berbasis Webtoon efisien dalam menyampaikan pesan-pesan anti narkoba berbasis PAI secara singkat dan jelas</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penggunaan gambar dan ilustrasi dalam komik online berbasis Webtoon untuk menyampaikan pesan anti narkoba berbasis PAI secara efisien</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penggunaan narasi atau teks dalam komik online berbasis Webtoon efisien dalam menggambarkan situasi dan</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

karakter terkait dengan pendidikan anti narkoba berbasis PAI

---

---

Penggunaan komik online berbasis Webtoon mempercepat pemahaman dan penyerapan materi pendidikan anti narkoba berbasis PAI oleh peserta didik

Penggunaan fitur-fitur interaktif dalam komik online berbasis Webtoon untuk meningkatkan efisiensi pembelajaran anti narkoba berbasis PAI

Komik online berbasis Webtoon ini efisien dalam memberikan informasi dan pesan-pesan anti narkoba berbasis PAI dalam pembelajaran di sekolah

---

---

11. **Efektifitas \***

*Tandai satu oval saja per baris.*

	Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<b>Efektivitas komik online berbasis Webtoon dalam menyampaikan pesan-pesan anti narkoba berbasis PAI kepada peserta didik</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penggunaan komik online berbasis Webtoon dapat membangkitkan minat dan perhatian peserta didik terhadap materi pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Kemampuan komik online berbasis Webtoon dalam menggambarkan karakter dan situasi terkait dengan pendidikan anti narkoba berbasis PAI secara efektif</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penggunaan dialog dalam komik online berbasis Webtoon efektif dalam menyampaikan</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

pesan-pesan anti narkoba berbasis PAI secara jelas dan persuasif

---

---

Penggunaan komik online berbasis Webtoon dapat meningkatkan pemahaman peserta didik terkait dengan materi pendidikan anti narkoba berbasis PAI

Penggunaan emosi dan pengalaman tokoh dalam komik online berbasis Webtoon untuk mempengaruhi perilaku peserta didik terkait dengan pencegahan narkoba berbasis PAI

Komik online berbasis Webtoon ini efektif dalam menginspirasi dan membentuk sikap positif peserta didik terkait dengan pencegahan narkoba berbasis PAI

---

---

12. Penilaian secara umum terhadap instrumen penilaian praktikalitas komik online berbasis Webtoon \*

*Tandai satu oval saja.*

- dapat digunakan tanpa revisi
- dapat digunakan dengan revisi sedikit
- dapat digunakan dengan revisi sedang
- dapat digunakan dengan revisi banyak
- tidak dapat digunakan

13. **Saran Perbaikan \***

---

---

---

---

---

### **Pengetahuan tentang Pendidikan Anti Narkoba**



## 14. Indikator 1: Pengetahuan tentang Narkoba dan Bahayanya \*

Tandai satu oval saja per baris.

	Sangat Setuju	Setuju	Kurang Setuju	Tidak Setuju	Sangat Tidak Setuju
<b>Saya mengerti apa yang dimaksud dengan narkoba.</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Saya tahu beberapa jenis narkoba yang umum digunakan.</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Saya memahami dampak negatif penggunaan narkoba bagi kesehatan fisik dan mental.</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

15. Indikator 2: Pengetahuan tentang Dampak Narkoba pada Individu dan Masyarakat \*

Tandai satu oval saja per baris.

	Sangat Setuju	Setuju	Kurang Setuju	Tidak Setuju	Sangat Tidak Setuju
<b>Saya tahu bahaya dan risiko penggunaan narkoba jangka pendek dan jangka panjang.</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Saya mengerti bagaimana penggunaan narkoba dapat mempengaruhi kehidupan sosial dan hubungan personal seseorang.</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Saya tahu efek narkoba terhadap kinerja akademik dan karir seseorang.</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## 16. Indikator 3: Pengetahuan tentang Pencegahan Narkoba \*

Tandai satu oval saja per baris.

	Sangat Setuju	Setuju	Kurang Setuju	Tidak Setuju	Sangat Tidak Setuju
<b>Saya mengerti konsep pencegahan narkoba.</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Saya tahu beberapa strategi pencegahan narkoba yang efektif.</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Saya memahami pentingnya edukasi dan kesadaran tentang narkoba dalam mencegah penyalahgunaan.</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## 17. Indikator 4: Pengetahuan tentang Sumber Informasi dan Bantuan \*

Tandai satu oval saja per baris.

	Sangat Setuju	Setuju	Kurang Setuju	Tidak Setuju	Sangat Tidak Setuju
<b>Saya tahu sumber informasi yang dapat diandalkan tentang narkoba dan bahayanya.</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Saya tahu tempat atau lembaga yang dapat memberikan bantuan dan dukungan bagi mereka yang terkena dampak narkoba.</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

18. Indikator 5: Pengetahuan tentang Hukum dan Konsekuensi Hukum terkait Narkoba \*

Tandai satu oval saja per baris.

	Sangat Setuju	Setuju	Kurang Setuju	Tidak Setuju	Sangat Tidak Setuju
<b>Saya mengerti hukum terkait narkoba di negara kita.</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Saya tahu beberapa konsekuensi hukum yang mungkin dihadapi oleh pengguna narkoba.</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Konten ini tidak dibuat atau didukung oleh Google.

Google Formulir



# ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN

4 jawaban

[Publikasikan analytics](#)

## B. Identitas Responden

4 jawaban

Mindarsih

Tessa septyanti putri

arizonkomar

Syamsidar

## Asal Sekolah

4 jawaban

Smp Negeri 1 lirik

Smpn 1

SMP Negeri 1 lirik

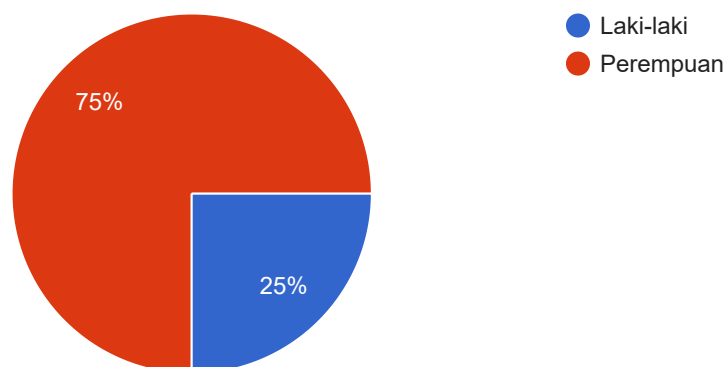
SMP N 1 Mempura siak



## Jenis kelamin

 Salin

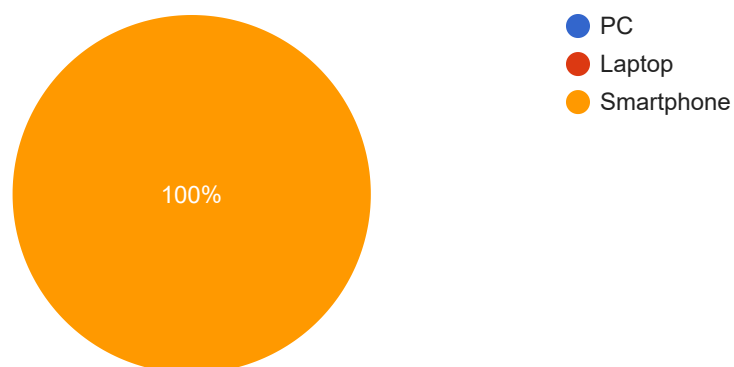
4 jawaban



## Alat yang digunakan mengakses

 Salin

4 jawaban



## Kurikulum yang digunakan di Sekolah

4 jawaban

Kurikulum K13

K14

Merdeka

Kurikulum Merdeka





## Email Aktif/No Hp

4 jawaban

08126881781

081364149948

arizonkomar16@gmail.com

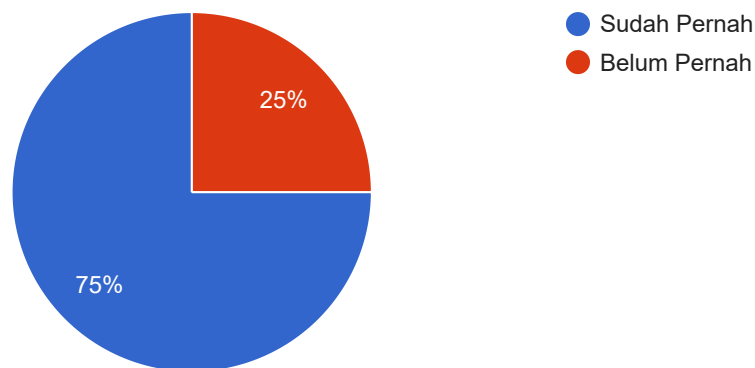
Syamsidar01@guru.smp.belajar.id

## C. Pengalaman Pengembangan

Apakah Bapak/Ibu pernah mendapatkan pengalaman mengikuti pelatihan pembuatan perangkat pembelajaran?

 Salin

4 jawaban



Jika Sudah Pernah, berapa kali dan pembuatan perangkat apa?

4 jawaban

Satu kali

-

1

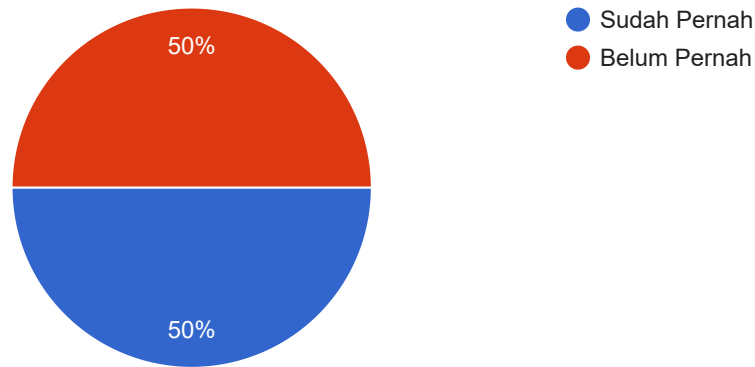
2x modul ajar



Apakah Bapak/Ibu pernah mendapatkan pengalaman mengikuti pelatihan pembuatan perangkat pembelajaran Pendidikan anti narkoba?

 Salin

4 jawaban



Jika Sudah Pernah, berapa kali dan dimana?

4 jawaban

Di sekolah dari polsek

-

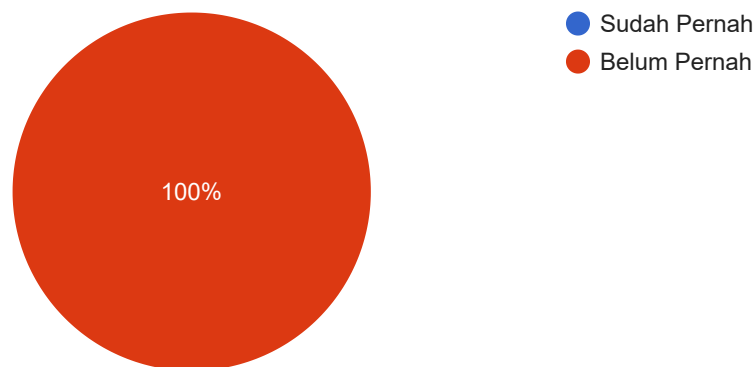
1 dipekan baru

Belum pernah.

Apakah Bapak/Ibu pernah melakukan pengembangan perangkat pembelajaran Pendidikan anti narkoba?

 Salin

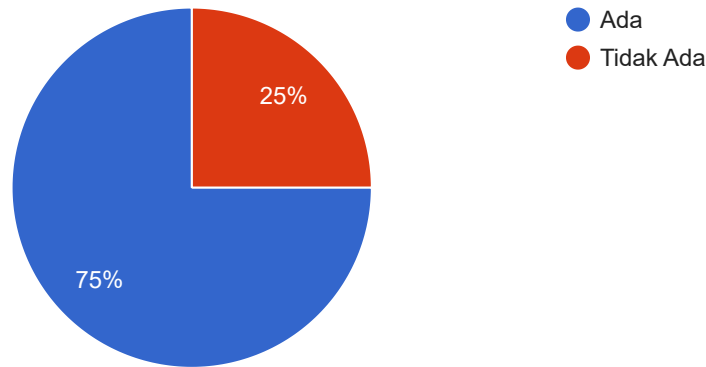
4 jawaban



Apakah Bapak/Ibu ada kesulitan dalam mengembangkan sendiri perangkat pembelajaran?

Salin

4 jawaban



Jika ada kesulitan, apa saja kesulitannya?

4 jawaban

Kesulitan dalam hal kerja sama dengan wali murid

Sulit dalam menerapkan pemahaman agama yang baik kepada anak-anak

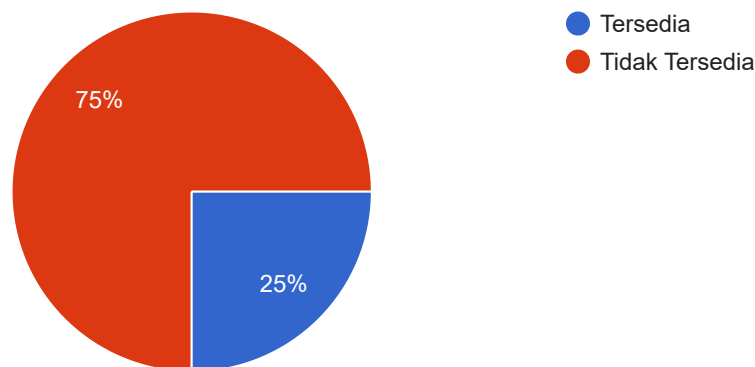
Tidak ada

Waktu, media

Apakah tersedia perangkat pembelajaran Pendidikan anti narkoba di sekolah tempat bapak/ibu guru mengajar?

Salin

4 jawaban



Jika tidak, perangkat pembelajaran seperti apa yang tersedia?

4 jawaban

Harus ada kerja sama antara wali murid dan n pihak sekolah

-

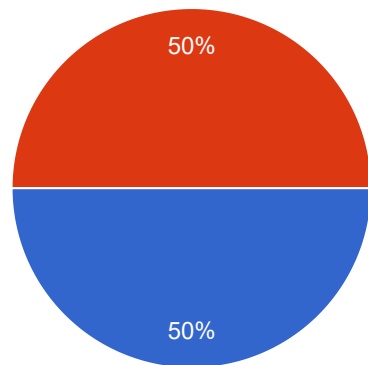
Proyektor

Perangkat adiwiyata

Jika sekarang sedang dilakukan pengembangan perangkat pembelajaran Pendidikan anti narkoba sebagai salah satu alternative penunjang proses pembelajaran PAI, bagaimana respon apa yang bapak/ibu guru berikan?

 Salin

4 jawaban



- Ya, sangat perlu dikembangkan perangkat pembelajaran Pendidikan anti narkoba untu...
- Ya, mendukung perlu dilakukan pengembangan perangkat pembelajaran Pendidikan anti...
- Tidak mendukung karena tidak semua bisa menggunakan pe...
- Sangat tidak mendukung karena semakin sulit memaha...

Apa saja permasalahan yang sering muncul dalam pembelajaran PAI? Sebutkan!

4 jawaban

Peserta didik banyak kurang paham dalam membaca Alquran

Rendahnya kesadaran akan pentingnya menuntut ilmu, adab dan etika murid yang masih harus dilatih lagi, kurang nya minat mengaji anak-anak

Minat belajar anak terhadap pelajaran PAI karna orang tua kurang memperhatikan, dan memberi semangat dalam belajar PAI

Seperti praktik baik siswa dalam menerapkan ilmunya kedalam kehidupan.

Konten ini tidak dibuat atau didukung oleh Google. [Laporkan Penyalahgunaan](#) - [Persyaratan Layanan](#) - [Kebijakan Privasi](#)

Google Formulir





# Angket Penelitian

Assalaamu'alaikum Wr. Wb.

Kepada Para Responden yang Terhormat,

Saya Musa Thahir, mahasiswa Program Studi S3 Pendidikan Agama Islam Pascasarjana UIN Suska Riau. Saat ini saya sedang dalam tahap penyelesaian studi dan sebagai salah satu syaratnya adalah penulisan disertasi. Maka dari itu, mohon izin dan kesediaan Bapak/Ibu Dosen/Guru untuk berpartisipasi dalam penelitian disertasi saya yang berjudul "Pengembangan Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis Pendidikan Agama Islam (PAI)". Penelitian ini dilakukan untuk mendapatkan pemahaman yang lebih dalam dan pengembangan perangkat pembelajaran yang efektif dalam mendukung pendidikan anti narkoba berbasis PAI.

Partisipasi Bapak/Ibu Dosen/Guru dalam mengisi angket ini sangat penting bagi keberhasilan penelitian saya. Tanggapan yang Bapak/Ibu Dosen/Guru berikan akan memberikan wawasan yang berharga dan kontribusi dalam pengembangan perangkat pembelajaran yang sesuai dengan kebutuhan peserta didik dalam memahami, mencegah, dan melawan bahaya narkoba.

Angket ini dirancang untuk menggali pandangan, pengetahuan, dan pengalaman Anda terkait dengan pendidikan anti narkoba berbasis PAI. Jawaban Bapak/Ibu Dosen/Guru akan dijamin kerahasiaannya dan hanya akan digunakan untuk tujuan penelitian saya.

Partisipasi Bapak/Ibu Dosen/Guru dalam mengisi angket ini akan membantu saya dalam mengumpulkan data yang diperlukan untuk menjawab pertanyaan penelitian dan memberikan rekomendasi yang lebih baik dalam pengembangan perangkat pembelajaran yang efektif dalam pendidikan anti narkoba.

Saya menghargai waktu dan perhatian Bapak/Ibu Dosen/Guru dalam berpartisipasi dalam penelitian ini. Mohon isi angket dengan jujur dan berdasarkan pengalaman serta pemahaman pribadi Bapak/Ibu Dosen/Guru. Kesediaan Bapak/Ibu Dosen/Guru berkontribusi akan sangat berarti dalam upaya kita bersama untuk melawan penyebaran narkoba dan melindungi generasi muda.

Terima kasih atas kerjasama dan partisipasi Bapak/Ibu Dosen/Guru. Semoga Tuhan Yang Maha Esa senantiasa memberikan keberkahan dan kebijaksanaan dalam hidup kita semua.

NB:

Link Kuisisioner: [https://bit.ly/Angket\\_Perangkat\\_PAN\\_PAI](https://bit.ly/Angket_Perangkat_PAN_PAI)

Link Perangkat Pembelajaran: [https://bit.ly/Perangkat\\_Pembelajaran\\_PAN\\_PAI](https://bit.ly/Perangkat_Pembelajaran_PAN_PAI)

Link Komik Online berbasis Webtoon: [https://bit.ly/komik\\_webtoon\\_PAN\\_PAI](https://bit.ly/komik_webtoon_PAN_PAI)

Wassalaamu'alaikum Wr. Wb.

Hormat saya,

Musa Thahir

~~\* Menunjukkan pertanyaan yang wajib diisi~~

---

## Angket Validitas Perangkat Pembelajaran (Silabus dan RPP)

Lembar validasi Silabus ini bertujuan untuk mengetahui kelebihan dan kelemahan Silabus yang dirancang, supaya Silabus yang dirancang lebih sempurna dan valid serta dapat digunakan sebagai perangkat pada pembelajaran PAI kelas VIII.

### **Petunjuk penilaian:**

#### 1. Mohon

berikan penilaian Bapak /Ibu dengan cara memberi tanda centang (√) pada kolom sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu.

Keterangan: 1 = Sangat tidak baik; 2 = Tidak baik; 3 = Baik; 4 = Sangat baik

#### 2. Mohon

berikan penilaian Bapak/Ibu pada kesimpulan dengan tanda silang (X) pada kolom huruf sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu.

Jika

Bapak/Ibu merasa perlu memberi catatan khusus demi perbaikan instrumen penilaian validitas Silabus, mohon ditulis langsung pada bagian yang dimaksud atau pada saran.

Berikut link Produk

Perangkat Pembelajaran (Silabus dan RPP):

[https://bit.ly/Perangkat\\_Pembelajaran\\_PAN\\_PAI](https://bit.ly/Perangkat_Pembelajaran_PAN_PAI)



1. Nama \*

---

2. Asal Instansi \*

---

3. Usia

*Tandai satu oval saja.*

< 30 Tahun

31 - 40 Tahun

> 40 Tahun

4. Status Sertifikasi \*

*Tandai satu oval saja.*

Ya

Tidak

5. Masa Kerja \*

*Tandai satu oval saja.*

< 10 Tahun

11 - 20 Tahun

> 20 Tahun

## 6. Komponen Format Silabus \*

Tandai satu oval saja per baris.

	Sangat Baik	Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<b>Kesesuaian dengan Permendikbud Ristek No 16 Tahun 2022</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Silabus ini mencakup semua komponen yang disyaratkan oleh Permendikbud Ristek No 16 Tahun 2022</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Silabus ini memenuhi persyaratan penyusunan tujuan pembelajaran yang ditetapkan dalam Permendikbud Ristek No 16 Tahun 2022</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Silabus ini menjelaskan kompetensi dasar yang relevan dan sesuai dengan standar kompetensi yang ditetapkan dalam Permendikbud Ristek No 16 Tahun 2022</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Silabus ini memuat langkah-langkah</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

pembelajaran yang sesuai dengan prinsip-prinsip pembelajaran yang tercantum dalam Permendikbud Ristek No 16 Tahun 2022

---

Silabus ini menggambarkan penilaian atau evaluasi yang sesuai dengan ketentuan yang ditetapkan dalam Permendikbud Ristek No 16 Tahun 2022

Silabus ini menjelaskan langkah-langkah untuk memfasilitasi partisipasi aktif siswa dalam pembelajaran sesuai dengan Permendikbud Ristek No 16 Tahun 2022

Silabus ini mengikuti tata bahasa, format, dan struktur yang ditetapkan dalam Permendikbud Ristek No 16 Tahun 2022

Silabus ini menggambarkan integrasi dengan kompetensi lain yang relevan, sesuai dengan

Permendikbud  
Permendikbud  
Ristek No 16  
Ristek No 16  
Tahun 2022  
Tahun 2022

---

---

Silabus ini  
Silabus ini  
mencerminkan  
mencerminkan  
kesesuaian  
kesesuaian  
dengan  
dengan  
karakteristik dan  
karakteristik dan  
kebutuhan  
kebutuhan  
peserta didik,  
peserta didik,  
sesuai dengan  
sesuai dengan  
Permendikbud  
Permendikbud  
Ristek No 16  
Ristek No 16  
Tahun 2022  
Tahun 2022

---

---

## 7. Komponen Isi Silabus \*

Tandai satu oval saja per baris.

	Sangat Baik	Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
Silabus ini mencakup KD yang terkait dengan pendidikan anti narkoba dalam PAI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Silabus ini menggambarkan tujuan pembelajaran yang sesuai dengan KD yang ditetapkan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Silabus ini menggambarkan materi pembelajaran yang sesuai dengan KD terkait pendidikan anti narkoba dalam PAI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Silabus ini memuat metode pembelajaran yang sesuai untuk mencapai KD terkait pendidikan anti narkoba dalam PAI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Silabus ini mencerminkan penilaian atau evaluasi yang sesuai untuk mengukur pencapaian KD	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

terkait pendidikan anti narkoba dalam PAI

---

---

Silabus ini menggambarkan integrasi dengan nilai-nilai sosial, budaya, dan etika yang ditekankan dalam pendidikan anti narkoba dalam PAI

Silabus ini menggambarkan metode pembelajaran yang sesuai untuk mencapai KD terkait pendidikan anti narkoba dalam PAI

Silabus ini memuat langkah-langkah penilaian atau evaluasi yang sesuai untuk mengukur pencapaian KD terkait pendidikan anti narkoba dalam PAI

---

---

## 8. Komponen Bahasa Silabus \*

Tandai satu oval saja per baris.

	Sangat Baik	Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
Bahasa yang digunakan dalam silabus ini sesuai dengan KD terkait pendidikan anti narkoba dalam PAI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bahasa yang digunakan dalam silabus ini mencerminkan pemahaman yang tepat terhadap KD terkait pendidikan anti narkoba dalam PAI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Penggunaan bahasa dalam silabus ini menjelaskan konsep-konsep penting terkait pendidikan anti narkoba dengan jelas dan mudah dipahami	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bahasa yang digunakan dalam silabus ini mendorong siswa untuk berpartisipasi aktif dalam pembelajaran pendidikan anti	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

narkoba dalam  
PAI

---

---

Bahasa yang  
digunakan  
dalam silabus  
ini  
memperhatikan  
keberagaman  
kemampuan  
dan kebutuhan  
siswa dalam  
memahami  
materi  
pendidikan anti  
narkoba dalam  
PAI



## 9. Komponen Format RPP \*

Tandai satu oval saja per baris.

	Sangat Baik	Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<b>Identitas RPP (judul, mata pelajaran, kelas, waktu pelaksanaan) membantu Anda memahami tujuan pembelajaran pendidikan anti narkoba dalam PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Standar kompetensi yang digunakan dalam RPP relevan dengan pendidikan anti narkoba dalam PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Kompetensi dasar yang ditetapkan mendukung pembelajaran pendidikan anti narkoba dalam PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Indicator pencapaian kompetensi yang ditetapkan dapat memudahkan Anda untuk mengukur pencapaian kompetensi dalam pendidikan anti narkoba dalam PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

narkoba dalam PAI

---

---

Tujuan pembelajaran yang ditetapkan dalam RPP dapat tercapai dalam pembelajaran pendidikan anti narkoba dalam PAI

Materi pembelajaran yang disajikan dalam RPP relevan dengan pendidikan anti narkoba dalam PAI

Metode pembelajaran yang digunakan dalam RPP efektif dalam memfasilitasi pemahaman Anda tentang pendidikan anti narkoba dalam PAI

Langkah-langkah pembelajaran yang ditetapkan dalam RPP membantu Anda mencapai tujuan pembelajaran pendidikan anti narkoba dalam PAI

Sumber belajar yang disediakan dalam RPP mendukung

pemahaman  
pemahaman  
Anda tentang  
Anda tentang  
pendidikan anti  
pendidikan anti  
narkoba dalam  
narkoba dalam  
PAI  
PAI

---

---

Penilaian yang  
Penilaian yang  
ditetapkan  
ditetapkan  
dalam RPP  
dalam RPP  
dapat  
dapat  
memperlihatkan  
memperlihatkan  
pemahaman  
pemahaman  
Anda tentang  
Anda tentang  
pendidikan anti  
pendidikan anti  
narkoba dalam  
narkoba dalam  
PAI  
PAI

10. **Komponen Kegiatan Pembelajaran RPP \***

*Tandai satu oval saja per baris.*

	Sangat Baik	Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
RPP ini memberikan panduan yang jelas tentang tujuan pembelajaran pendidikan anti narkoba dalam PAI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Langkah-langkah pembelajaran yang ditetapkan dalam RPP membantu Anda memahami dan melaksanakan kegiatan pembelajaran pendidikan anti narkoba dalam PAI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kegiatan pendahuluan (misalnya, pengantar, motivasi) membantu Anda memahami tujuan dan relevansi pembelajaran pendidikan anti narkoba dalam PAI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kegiatan inti (misalnya, penyajian materi, diskusi, simulasi) memberikan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

pemahaman yang baik tentang bahaya narkoba dan nilai-nilai agama dalam PAI

---

---

Kegiatan penutup (misalnya, rangkuman, refleksi) membantu Anda merangkum dan mengaplikasikan pemahaman tentang pendidikan anti narkoba dalam PAI

---

---

Penggunaan media atau sumber daya tambahan (komik online berbasis webtoon) dalam kegiatan pembelajaran mendukung pemahaman Anda tentang pendidikan anti narkoba dalam PAI

---

---

Kegiatan pembelajaran ini memberikan kesempatan bagi Anda untuk berpartisipasi aktif dalam diskusi, tanya jawab, atau kegiatan kelompok terkait pendidikan anti narkoba dalam PAI

---

---

Kegiatan

Kegiatan  
 Kesibukan ini  
 membantu Anda  
 memahami  
 pentingnya  
 pendidikan anti  
 narkoba dalam  
 penggunaan  
 narkoba

Kegiatan  
 Kesibukan ini  
 memberikan  
 kesempatan  
 bagi Anda untuk  
 menguji  
 pemahaman dan  
 perilaku Anda  
 terkait dengan  
 pendidikan anti  
 narkoba dalam  
 PAI

RPP ini  
 memberikan  
 panduan yang  
 efektif bagi guru  
 dalam  
 melaksanakan  
 pembelajaran  
 pendidikan anti  
 narkoba dalam  
 PAI

Penilaian yang  
 dijelaskan dalam  
 RPP dapat  
 memberikan  
 gambaran yang  
 jelas tentang dan  
 kemampuan dan  
 wawasan  
 siswa dalam  
 pendidikan anti  
 narkoba dalam  
 PAI

RPP ini  
 mendukung  
 pendekatan

penerapan  
pembelajaran  
pendekatan  
yang interaktif  
pembelajaran  
dan partisipatif  
yang interaktif  
dalam  
dan partisipatif  
pendidikan anti  
dalam  
narkoba dalam  
pendidikan anti  
PAI  
narkoba dalam

---

PAI

---

11. Penilaian secara umum terhadap instrumen penilaian validitas silabus dan RPP \*

*Tandai satu oval saja.*

- dapat digunakan tanpa revisi
- dapat digunakan dengan revisi sedikit
- dapat digunakan dengan revisi sedang
- dapat digunakan dengan revisi banyak
- tidak dapat digunakan

12. **Saran Perbaikan \***

---

---

---

---

---

## Angket Praktikalitas Perangkat Pembelajaran (Silabus dan RPP)

Lembar praktikalitas Silabus ini bertujuan untuk mengetahui kelebihan dan kelemahan Silabus dan RPP yang dirancang, supaya Silabus yang dirancang lebih sempurna dan valid serta dapat digunakan sebagai perangkat pada pembelajaran PAI kelas VIII.

### **Petunjuk penilaian:**

#### 1. Mohon

berikan penilaian Bapak /Ibu dengan cara memberi tanda centang (√) pada kolom sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu.

Keterangan: 1 = Sangat Tidak Baik; 2 = Tidak Baik; 3 = Kurang Baik; 4 = Baik; 5 = Sangat Baik

#### 2. Mohon

berikan penilaian Bapak/Ibu pada kesimpulan dengan tanda silang (X) pada kolom huruf sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu.

#### 3. Jika

Bapak/Ibu merasa perlu memberi catatan khusus demi perbaikan instrumen penilaian praktikalitas

Silabus dan RPP , mohon

ditulis langsung pada bagian yang dimaksud atau pada saran.



13. **Kemudahan dalam Penggunaan Silabus dan RPP \***

Tandai satu oval saja per baris.

	Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<b>Kemudahan dalam penggunaan silabus dan RPP pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Silabus dan RPP pendidikan anti narkoba berbasis PAI telah memberikan arah yang jelas dalam merencanakan pembelajaran</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Silabus dan RPP pendidikan anti narkoba berbasis PAI telah membantu Anda dalam melaksanakan pembelajaran</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

14. **Penyajian \***

*Tandai satu oval saja per baris.*

	Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<b>Silabus dan RPP pendidikan anti narkoba berbasis PAI disajikan dengan jelas dan terstruktur</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penyajian silabus dan RPP pendidikan anti narkoba berbasis PAI membantu Anda memahami tujuan pembelajaran dan urutan materi yang harus disampaikan</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penyajian Silabus dan RPP pendidikan anti narkoba berbasis PAI membantu Anda merencanakan dan melaksanakan pembelajaran dengan jelas dan terstruktur</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penyajian visual dalam komik online berbasis</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Webtoon  
mempermudah  
pemahaman  
pesan anti  
narkoba  
berbasis PAI

---

---

15. **Keterbacaan \***

Tandai satu oval saja per baris.

	Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<b>Silabus dan RPP pendidikan anti narkoba berbasis PAI mudah dibaca dan dipahami</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Komponen keterbacaan dalam silabus dan RPP pendidikan anti narkoba berbasis PAI (seperti penggunaan bahasa yang jelas, pengaturan tata letak yang baik, dan penggunaan subjudul yang tepat) membantu Anda dalam memahami isi dan struktur silabus tersebut</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## 16. Efisiensi \*

Tandai satu oval saja per baris.

	Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<b>Silabus dan RPP pendidikan anti narkoba berbasis PAI efisien dalam menyampaikan tujuan pembelajaran dan indikator pencapaian</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Silabus dan RPP pendidikan anti narkoba berbasis PAI efisien dalam merencanakan dan melaksanakan kegiatan pembelajaran</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Komponen efisiensi dalam silabus dan RPP pendidikan anti narkoba berbasis PAI (seperti pengaturan waktu yang baik, penggunaan sumber daya yang efektif, dan pengorganisasian yang efisien) membantu Anda dalam melaksanakan pembelajaran dengan lebih efektif</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

17. **Efektifitas \***

*Tandai satu oval saja per baris.*

	Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<b>Silabus dan RPP pendidikan anti narkoba berbasis PAI efektif dalam mencapai tujuan pembelajaran yang telah ditentukan</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Silabus dan RPP pendidikan anti narkoba berbasis PAI efektif dalam mengarahkan proses pembelajaran dan mencapai hasil belajar yang diharapkan</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Komponen efektivitas dalam silabus dan RPP pendidikan anti narkoba berbasis PAI (seperti penggunaan metode pembelajaran yang tepat, penilaian yang relevan, dan pengembangan keterampilan siswa) membantu Anda dalam</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Anda dalam  
Anda dalam  
mencapai hasil  
mencapai hasil  
belajar yang  
belajar yang  
diinginkan  
diinginkan

---

---

18. Penilaian secara umum terhadap instrumen penilaian praktikalitas silabus dan RPP \*

*Tandai satu oval saja.*

- dapat digunakan tanpa revisi
- dapat digunakan dengan revisi sedikit
- dapat digunakan dengan revisi sedang
- dapat digunakan dengan revisi banyak
- tidak dapat digunakan

19. **Saran Perbaikan** \*

---

---

---

---

---

## Angket Validitas Komik *Online* berbasis *Webtoon*

Lembar validasi ini disampaikan kepada Bapak/Ibu untuk mendapatkan masukan tentang instrumen penilaian validitas komik *online* berbasis *webtoon* yang peneliti buat. Data lembar validasi ini dibutuhkan untuk mengetahui kelayakan instrumen penilaian validitas komik *online* berbasis *webtoon* dan sebagai dasar perbaikan sebelum digunakan pada penelitian.

### **Petunjuk penilaian:**

1. Mohon berikan penilaian Bapak /Ibu dengan cara memberi tanda centang (√) pada kolom sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu.

Keterangan: 1 = Sangat Tidak Baik; 2 = Tidak Baik; 3 = Kurang Baik; 4 = Baik; 5 = Sangat Baik

2. Mohon berikan penilaian Bapak/Ibu pada kesimpulan dengan tanda silang (X) pada kolom huruf sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu.

3. Jika

Bapak/Ibu merasa perlu memberi catatan khusus demi perbaikan instrumen penilaian validitas komik *online* berbasis *webtoon*, mohon ditulis langsung pada bagian yang dimaksud atau pada saran.

Berikut link Produk Perangkat Pembelajaran (Komik Online berbasis Webtoon): [https://bit.ly/komik\\_webtoon\\_PAN\\_PA](https://bit.ly/komik_webtoon_PAN_PA)



20. **Komponen Isi \***

*Tandai satu oval saja per baris.*

	Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<b>Komik online berbasis Webtoon dapat menarik perhatian dan minat pembaca dalam pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Komik online berbasis Webtoon telah berhasil menyampaikan pesan anti narkoba berbasis PAI dengan baik</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Komik online berbasis Webtoon memberikan pemahaman yang cukup tentang dampak negatif narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Narasi atau cerita dalam komik online berbasis Webtoon yang berfokus pada pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Komik online berbasis Webtoon memberikan solusi atau langkah-langkah konkret dalam mengatasi permasalahan narkoba berbasis PAI

---

Komik online berbasis Webtoon ini dapat menjadi referensi yang baik untuk pembelajaran anti narkoba berbasis PAI di sekolah

---

---

21. **Komponen Bahasa \***

*Tandai satu oval saja per baris.*

	Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<p><b>Anda sudah pernah membaca komik online berbasis Webtoon tentang pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b></p>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<p><b>Penggunaan bahasa yang digunakan dalam komik online berbasis Webtoon untuk pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b></p>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<p><b>Penggunaan bahasa dalam komik online berbasis Webtoon memberikan kesan yang jelas dan kuat terkait bahaya narkoba berbasis PAI</b></p>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<p><b>Penggunaan bahasa yang kreatif dan menarik dalam komik online berbasis</b></p>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Webtoon untuk menarik perhatian pembaca dalam pendidikan anti narkoba berbasis PAI

Bahasa yang digunakan dalam komik online berbasis Webtoon membantu dalam memahami konsep-konsep agama dan dampak negatif narkoba berbasis PAI

Terdapat kesesuaian antara bahasa yang digunakan dalam komik online berbasis Webtoon dengan konteks pendidikan anti narkoba berbasis PAI

Penggunaan istilah dan frasa dalam bahasa Arab atau bahasa agama lainnya dalam komik online berbasis Webtoon

webtoon  
Webtoon  
untuk  
untuk  
pendidikan  
pendidikan  
anti narkoba  
anti narkoba  
berbasis PAI  
berbasis PAI

---

Penggunaan  
Penggunaan  
bahasa  
bahasa  
dalam komik  
dalam komik  
online  
online  
berbasis  
berbasis  
Webtoon ini  
Webtoon ini  
cocok untuk  
cocok untuk  
pembelajaran  
pembelajaran  
anti narkoba  
anti narkoba  
berbasis PAI  
berbasis PAI  
di sekolah  
di sekolah

22. **Komponen Penyajian \***

*Tandai satu oval saja per baris.*

	Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<b>Penyajian visual dalam komik online berbasis Webtoon untuk pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penggunaan panel-panel atau frame dalam komik online berbasis Webtoon memudahkan Anda dalam mengikuti alur cerita pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Tata letak komik online berbasis Webtoon memberikan pengalaman membaca yang nyaman dan intuitif dalam pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penggunaan warna dalam komik online berbasis Webtoon</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

UNTUK  
meningkatkan  
pemahaman  
dan  
efektivitas  
pendidikan  
anti narkoba  
berbasis PAI

---

---

Penggunaan  
efek suara  
dalam komik  
online  
berbasis  
Webtoon  
memperkaya  
pengalaman  
membaca  
dan  
pemahaman  
terkait  
pendidikan  
anti narkoba  
berbasis PAI

Penggunaan  
animasi atau  
gerakan  
dalam komik  
online  
berbasis  
Webtoon  
meningkatkan  
daya tarik dan  
keterlibatan  
pembaca  
dalam  
pendidikan  
anti narkoba  
berbasis PAI

Penyajian  
komik online  
berbasis  
Webtoon ini  
cocok untuk  
pembelajaran  
anti narkoba  
berbasis PAI  
di sekolah

---

---

23. **Komponen Kegrafisan \***

*Tandai satu oval saja per baris.*

	Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<b>Kegrafisan cerita dalam komik online berbasis Webtoon untuk pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Alur cerita dalam komik online berbasis Webtoon mudah diikuti dan memperjelas pesan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Pengembangan karakter dalam komik online berbasis Webtoon untuk pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Komik online berbasis Webtoon berhasil menggambarkan situasi dan konflik yang berkaitan dengan permasalahan narkoba berbasis PAI dengan baik</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Komik online berbasis Webtoon</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



memberikan  
perasaan empati  
terhadap tokoh-  
tokoh yang  
terlibat dalam  
masalah  
narkoba  
berbasis PAI

---

---

Penggunaan  
dialog atau  
percakapan  
antara karakter-  
karakter dalam  
komik online  
berbasis  
Webtoon untuk  
menyampaikan  
pesan anti  
narkoba  
berbasis PAI

Kegrafisan  
dalam komik  
online berbasis  
Webtoon ini  
cocok untuk  
pembelajaran  
anti narkoba  
berbasis PAI di  
sekolah

---

---

24. **Komponen Program \***

*Tandai satu oval saja per baris.*

	Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<b>Ketersediaan dan aksesibilitas komik online berbasis Webtoon yang berkaitan dengan pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Program komik online berbasis Webtoon telah berhasil memperkenalkan konsep-konsep anti narkoba berbasis PAI dengan baik</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Program komik online berbasis Webtoon telah memberikan informasi yang lengkap dan mendalam tentang dampak negatif narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penggunaan komik online berbasis Webtoon sebagai sarana interaktif untuk melibatkan peserta didik dalam pembelajaran anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

anti narkoba  
Program komik  
berbasis PAI  
online berbasis

Webtoon telah  
Program komik  
menyediakan  
online berbasis  
bahan tambahan  
Webtoon telah  
atau referensi  
menyediakan  
lain yang  
bahan tambahan  
mendukung  
atau referensi  
pembelajaran  
lain yang  
anti narkoba  
mendukung  
berbasis PAI  
pembelajaran

anti narkoba  
Program komik  
berbasis PAI  
online berbasis

Webtoon ini  
Program komik  
telah terintegrasi  
online berbasis  
dengan baik  
Webtoon ini  
dalam kurikulum  
telah terintegrasi  
pendidikan anti  
dengan baik  
narkoba berbasis  
dalam kurikulum  
PAI di sekolah  
pendidikan anti

narkoba berbasis  
PAI di sekolah

25. Penilaian secara umum terhadap instrumen penilaian validitas komik online berbasis Webtoon \*

*Tandai satu oval saja.*

- dapat digunakan tanpa revisi
- dapat digunakan dengan revisi sedikit
- dapat digunakan dengan revisi sedang
- dapat digunakan dengan revisi banyak
- tidak dapat digunakan

**26. Saran Perbaikan \***

---

---

---

---

---

**Angket Praktikalitas Komik *Online* berbasis *Webtoon***

Lembar validasi ini disampaikan kepada Bapak/Ibu untuk mendapatkan masukan tentang instrumen penilaian validitas komik *online* berbasis *webtoon* yang peneliti buat. Data lembar validasi ini dibutuhkan untuk mengetahui kepraktisan instrumen penilaian validitas komik *online* berbasis *webtoon* dan sebagai dasar perbaikan sebelum digunakan pada penelitian.

**Petunjuk penilaian:**

1. Mohon berikan penilaian Bapak /Ibu dengan cara memberi tanda centang (√) pada kolom sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu.

Keterangan: 1 = Sangat Tidak Baik; 2 = Tidak Baik; 3 = Kurang Baik; 4 = Baik; 5 = Sangat Baik

2. Mohon berikan penilaian Bapak/Ibu pada kesimpulan dengan tanda silang (X) pada kolom huruf sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu.

3. Jika Bapak/Ibu merasa perlu memberi catatan khusus demi perbaikan instrumen penilaian praktikalitas komik *online* berbasis *webtoon*, mohon ditulis langsung pada bagian yang dimaksud atau pada saran.

27. **Kemudahan Dalam Penggunaan Komik *Online* \***

*Tandai satu oval saja per baris.*

	Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<b>Kemudahan dalam mengakses dan menggunakan komik online berbasis Webtoon untuk pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Antarmuka pengguna (user interface) pada komik online berbasis Webtoon mudah dipahami dan digunakan dalam pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Ketersediaan platform atau aplikasi komik online berbasis Webtoon yang mendukung pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Saya merasa terbantu dengan</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

adanya panduan atau petunjuk penggunaan yang jelas dalam komik online berbasis Webtoon untuk pendidikan anti narkoba berbasis PAI

---

Komik online berbasis Webtoon dapat dengan mudah diintegrasikan dalam pembelajaran anti narkoba berbasis PAI di sekolah

---

Ketersediaan bantuan teknis atau dukungan dalam penggunaan komik online berbasis Webtoon dalam pendidikan anti narkoba berbasis PAI

---

28. **Penyajian \***

*Tandai satu oval saja per baris.*

	Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<b>Penyajian visual dalam komik online berbasis Webtoon mempermudah pemahaman pesan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Tata letak komik online berbasis Webtoon dalam pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penggunaan warna dalam komik online berbasis Webtoon membantu dalam memahami konsep-konsep anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penggunaan efek suara dalam komik online berbasis Webtoon meningkatkan pengalaman dan pemahaman terkait pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

berbasis PAI  
narkoba

---

berbasis PAI  
Penggunaan

---

animasi atau  
Penggunaan  
gerakan dalam  
animasi atau  
komik online  
gerakan dalam  
berbasis  
komik online  
Webtoon  
berbasis  
dalam  
Webtoon  
pendidikan anti  
dalam  
narkoba  
pendidikan anti  
berbasis PAI  
narkoba

---

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

berbasis PAI  
Penyajian

---

komik online  
Penyajian  
berbasis  
komik online  
Webtoon ini  
berbasis  
praktis dalam  
Webtoon ini  
pembelajaran  
praktis dalam  
anti narkoba  
pembelajaran  
berbasis PAI di  
anti narkoba  
sekolah  
berbasis PAI di

---

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

sekolah

---



29. **Keterbacaan \***

*Tandai satu oval saja per baris.*

	Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<b>Kemudahan dalam membaca dan memahami komik online berbasis Webtoon untuk pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penggunaan bahasa dalam komik online berbasis Webtoon sesuai dengan tingkat pemahaman peserta didik dalam pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Ukuran teks dan penempatan teks dalam komik online berbasis Webtoon memudahkan Anda dalam membaca dan memahami isi cerita anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

narkoba  
Penggunaan  
berbasis PAI  
font atau

Penggunaan  
dalam komik  
font atau  
online  
Jenis huruf  
berbasis  
dalam komik  
Webtoon  
online  
dalam  
berbasis  
pendidikan  
Webtoon  
anti narkoba  
dalam  
berbasis PAI  
pendidikan

anti narkoba  
Penggunaan  
berbasis PAI  
panel atau

Penggunaan  
dalam komik  
panel atau  
online  
bingkai cerita  
berbasis  
dalam komik  
Webtoon  
online  
membantu  
berbasis  
kelancaran  
Webtoon  
alur cerita  
membantu  
anti narkoba  
kelancaran  
berbasis PAI  
alur cerita

anti narkoba  
Penggunaan  
berbasis PAI  
simbol atau

Penggunaan  
dalam komik online  
simbol atau  
berbasis  
ikon dalam  
Webtoon  
komik online  
untuk  
berbasis  
membantu  
Webtoon  
pemahaman  
untuk  
konsep-  
membantu  
konsep anti  
pemahaman  
narkoba  
konsep-  
berbasis PAI  
konsep anti

narkoba  
Komik online  
berbasis PAI  
berbasis

Webtoon ini  
Komik online  
mudah  
berbasis  
dibaca dan  
Webtoon ini  
dipahami  
mudah  
oleh peserta  
dibaca dan  
didik dalam  
dipahami  
pembelajaran  
oleh peserta  
anti narkoba  
didik dalam  
berbasis PAI  
pembelajaran  
di sekolah  
anti narkoba

berbasis PAI  
di sekolah

---

## 30. Efisiensi \*

Tandai satu oval saja per baris.

	Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<b>Kemudahan dalam mengakses dan menemukan komik online berbasis Webtoon yang relevan dengan pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penggunaan komik online berbasis Webtoon efisien dalam menyampaikan pesan-pesan anti narkoba berbasis PAI secara singkat dan jelas</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penggunaan gambar dan ilustrasi dalam komik online berbasis Webtoon untuk menyampaikan pesan anti narkoba berbasis PAI secara efisien</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penggunaan narasi atau teks dalam komik online berbasis Webtoon efisien dalam menggambarkan situasi dan</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

karakter terkait dengan pendidikan anti narkoba berbasis PAI

---

---

Penggunaan komik online berbasis Webtoon mempercepat pemahaman dan penyerapan materi pendidikan anti narkoba berbasis PAI oleh peserta didik

Penggunaan fitur-fitur interaktif dalam komik online berbasis Webtoon untuk meningkatkan efisiensi pembelajaran anti narkoba berbasis PAI

Komik online berbasis Webtoon ini efisien dalam memberikan informasi dan pesan-pesan anti narkoba berbasis PAI dalam pembelajaran di sekolah

---

---

31. **Efektifitas \***

*Tandai satu oval saja per baris.*

	Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik	Sangat Tidak Baik
<b>Efektivitas komik online berbasis Webtoon dalam menyampaikan pesan-pesan anti narkoba berbasis PAI kepada peserta didik</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penggunaan komik online berbasis Webtoon dapat membangkitkan minat dan perhatian peserta didik terhadap materi pendidikan anti narkoba berbasis PAI</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Kemampuan komik online berbasis Webtoon dalam menggambarkan karakter dan situasi terkait dengan pendidikan anti narkoba berbasis PAI secara efektif</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Penggunaan dialog dalam komik online berbasis Webtoon efektif dalam menyampaikan</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

pesan-pesan anti narkoba berbasis PAI secara jelas dan persuasif

---

---

Penggunaan komik online berbasis Webtoon dapat meningkatkan pemahaman peserta didik terkait dengan materi pendidikan anti narkoba berbasis PAI

Penggunaan emosi dan pengalaman tokoh dalam komik online berbasis Webtoon untuk mempengaruhi perilaku peserta didik terkait dengan pencegahan narkoba berbasis PAI

Komik online berbasis Webtoon ini efektif dalam menginspirasi dan membentuk sikap positif peserta didik terkait dengan pencegahan narkoba berbasis PAI

---

---

32. Penilaian secara umum terhadap instrumen penilaian praktikalitas komik online berbasis Webtoon \*

*Tandai satu oval saja.*

- dapat digunakan tanpa revisi
- dapat digunakan dengan revisi sedikit
- dapat digunakan dengan revisi sedang
- dapat digunakan dengan revisi banyak
- tidak dapat digunakan

33. **Saran Perbaikan \***

---

---

---

---

---

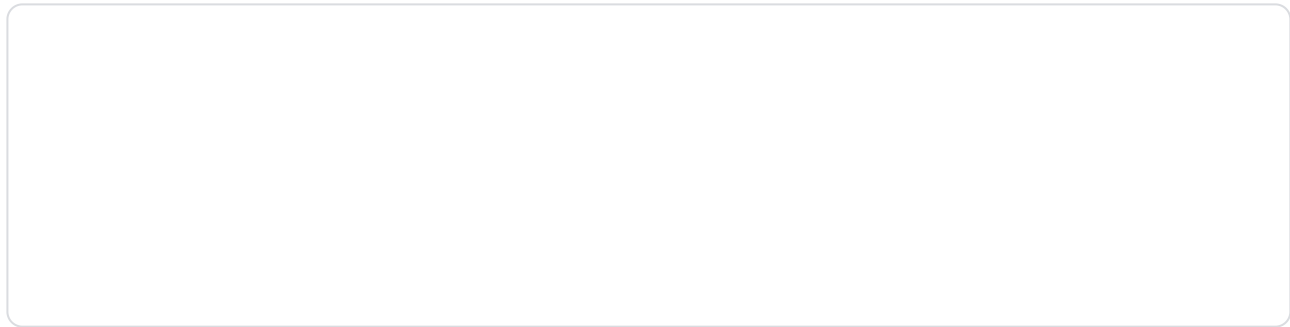
---

Konten ini tidak dibuat atau didukung oleh Google.

Google Formulir







# Angket Penelitian

28 jawaban

[Publikasikan analytics](#)

## Angket Validitas Perangkat Pembelajaran (Silabus dan RPP)



Nama

28 jawaban

Tulus Edy Prakasa, S.Pd.I

Rita Samela

Rosmaneli

Wirda Yenti. S. Ag

Heni

Sohiron

Afiq Budiawan

Edi Iskandar

Burniati azmi

Djepri E. Hulawa

Siti Amina

Melly Andriani

Mas'ud Zein

AMRULLAH

Mindarsih

Dr. Nursalim, M.Pd

Meimunah SM

Legiani, S.Pd.I

Dio saputra

Ferdi aldiyansa

Elisa Delfi Pratama



Yuni mesrawati

Nurlaili, S.Pd

N.Triana Rahmawati,S.Pd.I

Zubaidah Amir MZ

Basuki Rahmat

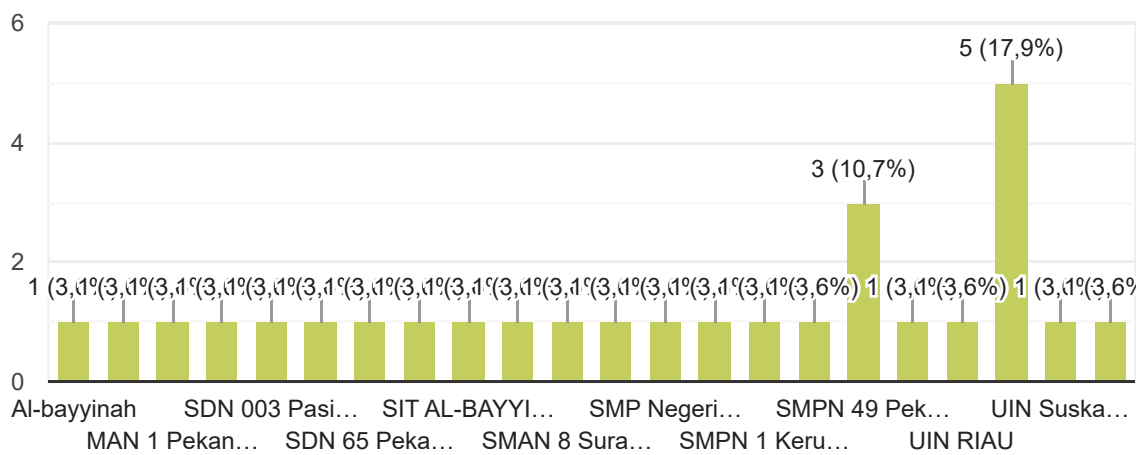
Fitria

Iin Fatimah

### Asal Instansi

Salin

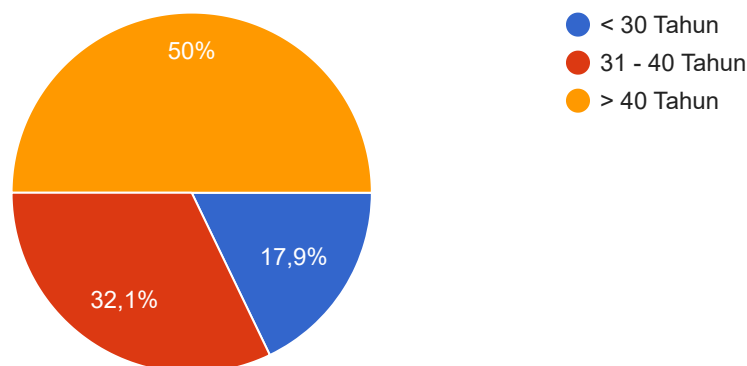
28 jawaban



### Usia

Salin

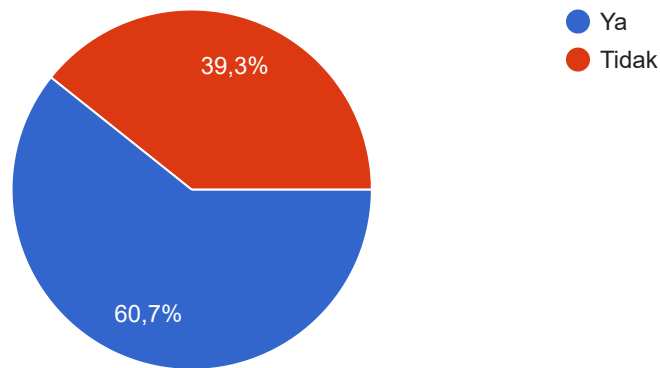
28 jawaban



## Status Sertifikasi

 Salin

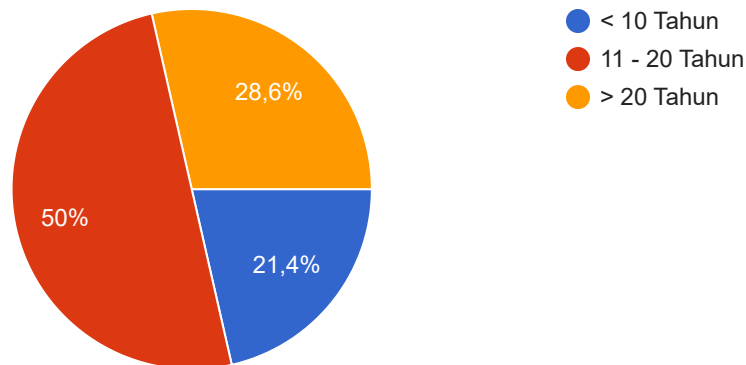
28 jawaban



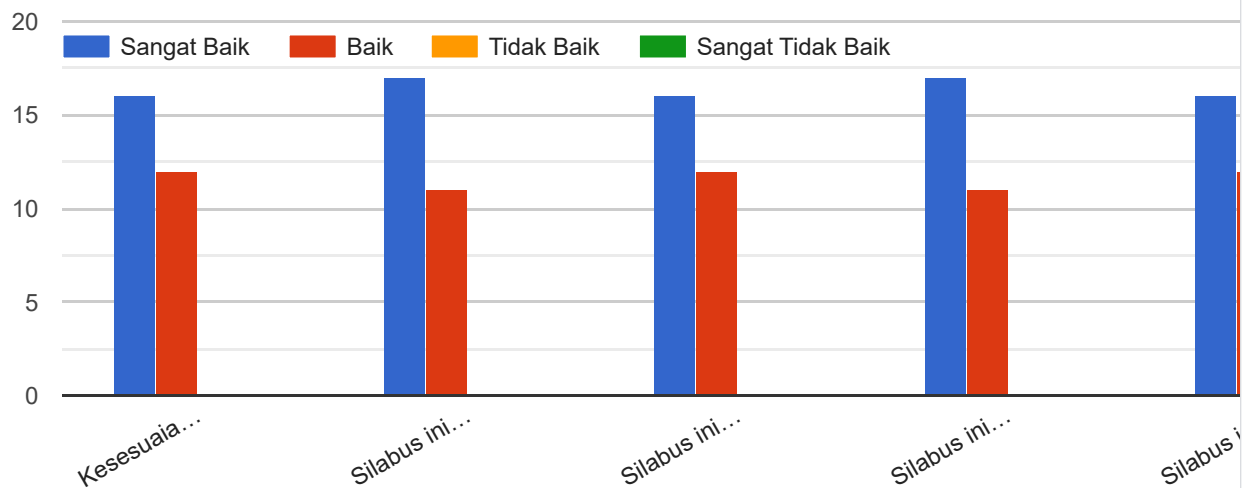
## Masa Kerja

 Salin

28 jawaban

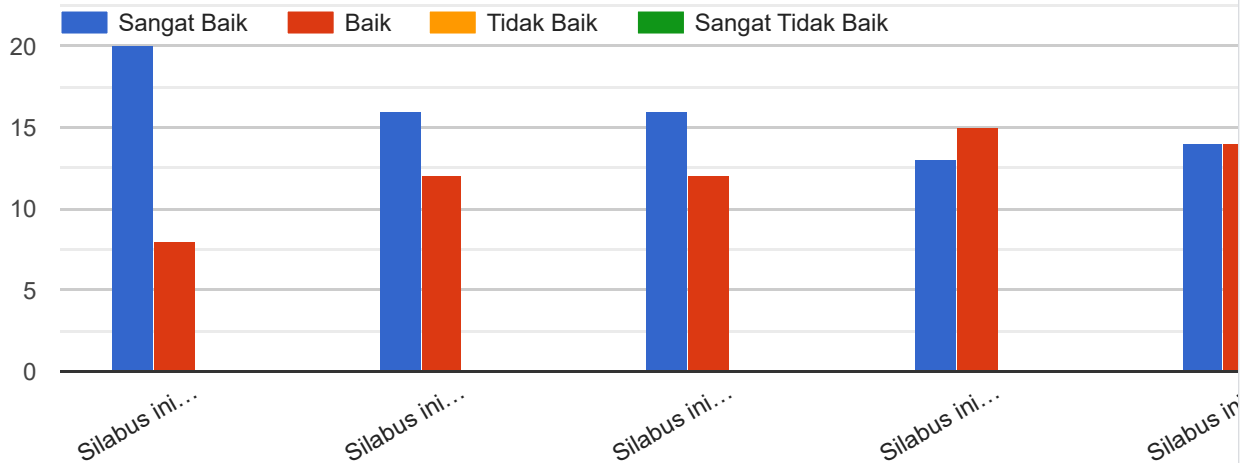


## Komponen Format Silabus

 Salin

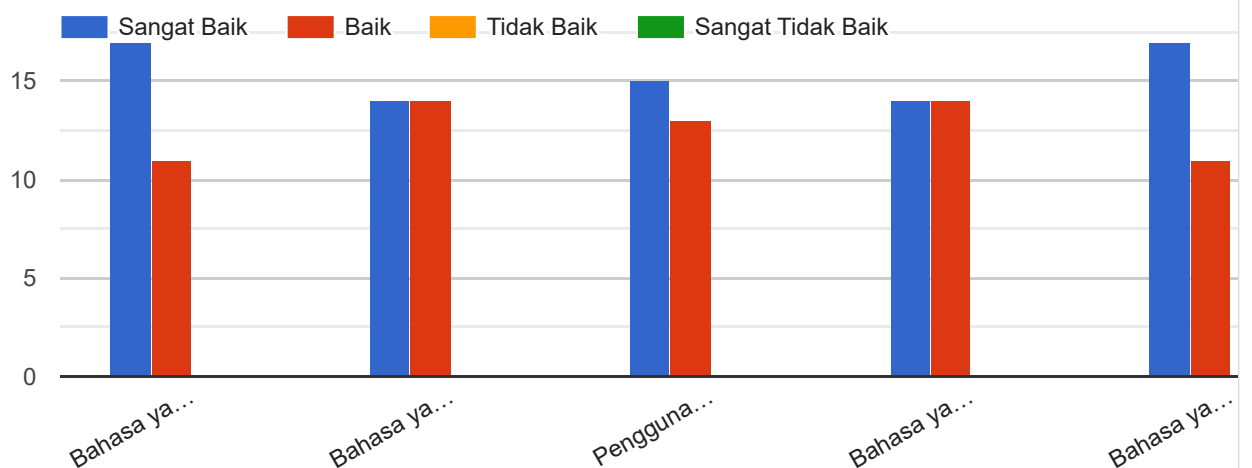
### Komponen Isi Silabus

Salin



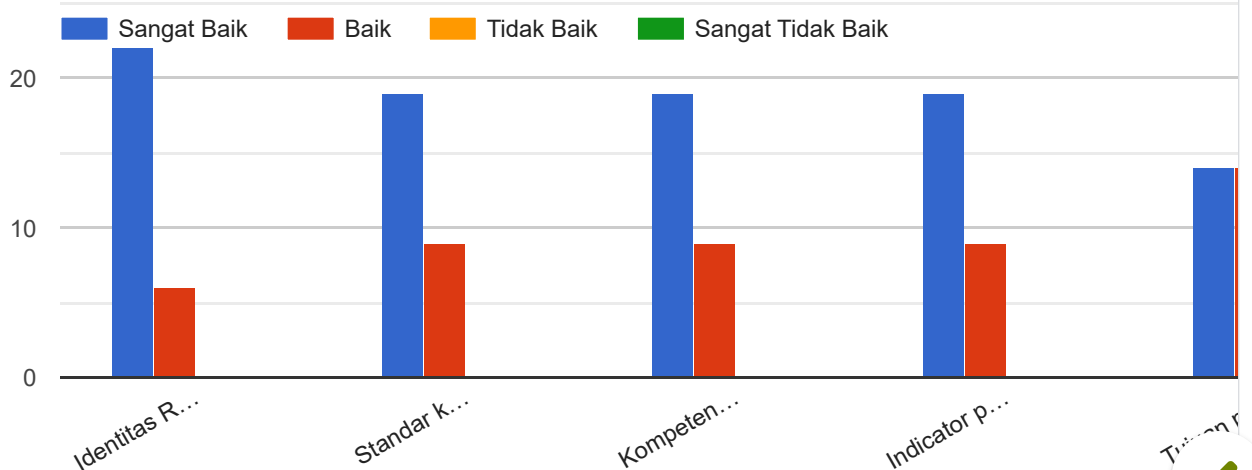
### Komponen Bahasa Silabus

Salin



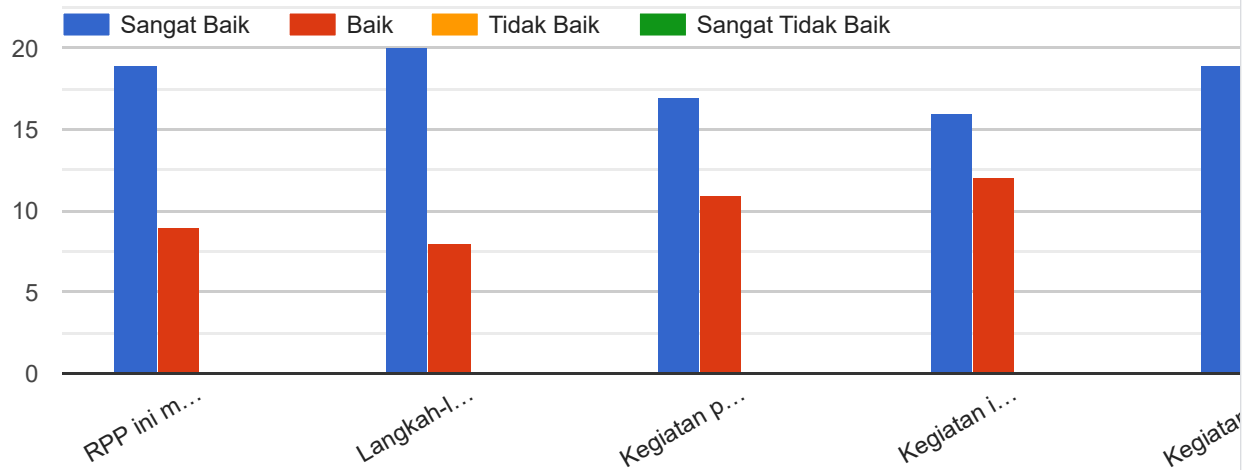
### Komponen Format RPP

Salin



## Komponen Kegiatan Pembelajaran RPP

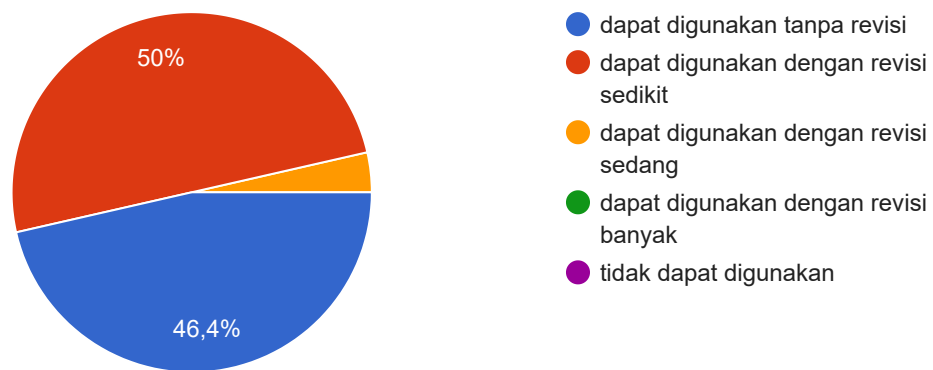
Salin



## Penilaian secara umum terhadap instrumen penilaian validitas silabus dan RPP

Salin

28 jawaban



## Saran Perbaikan

28 jawaban

Tidak ada

Perlu dikembangkan

Quisenernya lebih disederhanakan

Sudah bagus, mungkin hanya sedikit perbaikan

Agar penulis RPP untuk selanjutnya lebih baik lagi dan dapat digunakan tanpa perbaikan, namun setiap sesuatu yang kita kerjakan tak ada yang sempurna.

Bagus

Ok

Kelengkapan pendidikan anti narkoba berbasis PAI nya diperjelas

Sudah cukup baik

Sangat menginspirasi untuk kami

Media pembelajaran menyangkut informasi jenis-jenis narkoba dan dampak negatifnya perlu dikayakan sehingga menyadarkan peserta didik untuk tidak mendekati narkoba. demikian juga integrasi tema makanan dan minuman haram dengan zat adaptif perlu dikuatkan lagi

Semoga dapat dibagikan kepada guru PAI, karena SANGAT bermanfaat bagi kami para guru PAI

d

Gunaksn bahasa yang lebih efektif

Penilaian harus mencakup Sikap, Pengetahuan dan Keterampilan. Sebaik nya ada Kisi-kisi dan Pedoman SKOR pada setiap Penilaian (Termasuk Sikap)

Secara umum sudah baik.dan memberikan manfaat bagi guru yang lain perlu sedot perbaikan

Instrumen, silabus, dan RPP yang dibuat hendaknya digunakan para guru diterapkan di sekolah

Apersepsi dengan mengajak siswa menceritakan sesuatu yang berkaitan dengan mater

Tidak ada





Today ada

Sudah baik

Alokasi waktu

Mohon di cek kembali, jumlah JP yang tertera pada silabus, dan sinkronkan pada jumlah JP di RPP. masing masing RPP dibagi indikatornya, tentu mengacu pada silabus. Terdapat tujuan pembelajaran yang belum sinkron dengan indikator pembelajarannya. Idelanya jumlah tujuan pembelajaran sama dengan jumlah indikator yang akan diukur. Alat ukur nya (tes) tentu harus menujuk pada indikator yang telah di susun.

untuk komik, sebaiknya tujuan pembelajaran juga dituliskan disana, sehingga pembaca tau apa yang hendak di capai dari komik tersebut. Ketika membuka komik kedua, moderasi beragama, terdapat bacaan bahwa konten ini untuk usia diatas 17 tahun, sementara responden kita adalah siswa kelas VII. Bgm tentang hal ini? mhn dicek kembali.

Nihil

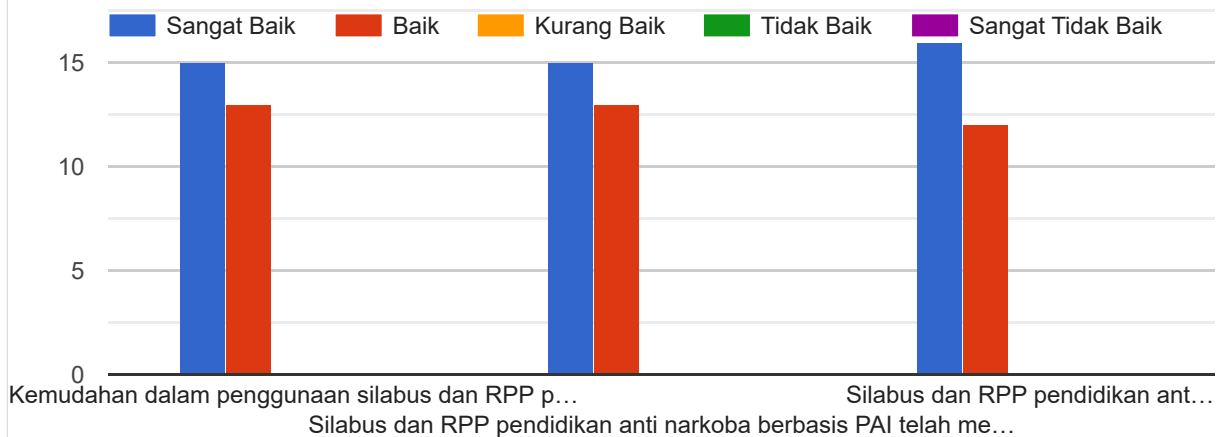
Sudah bagus

Perangkat pembelajaran sudah memenuhi

## Angket Praktikalitas Perangkat Pembelajaran (Silabus dan RPP)

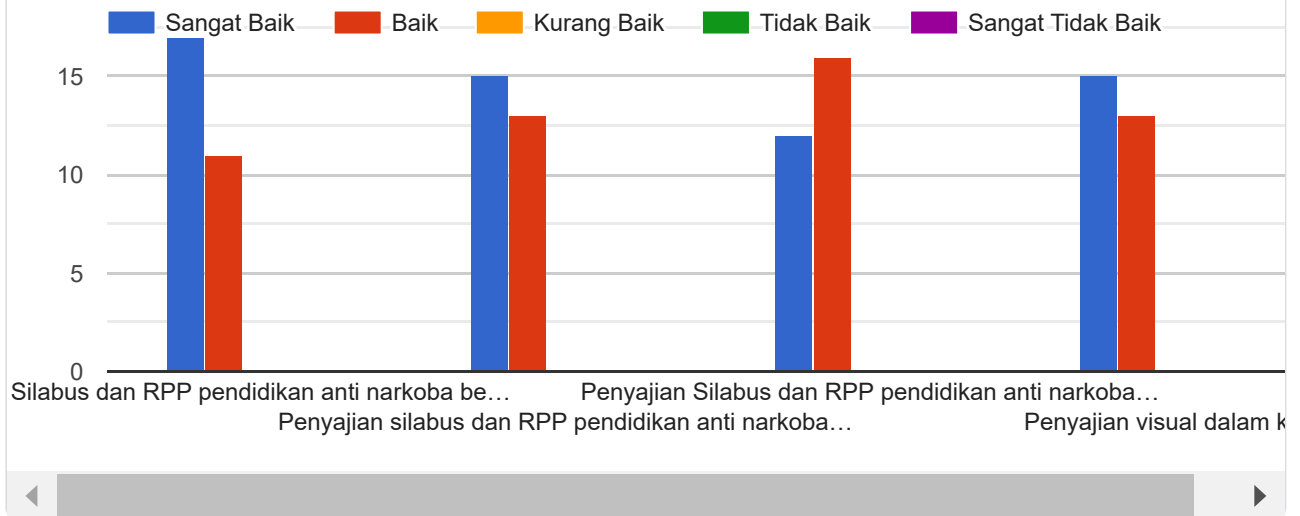
### Kemudahan dalam Penggunaan Silabus dan RPP

 Salin



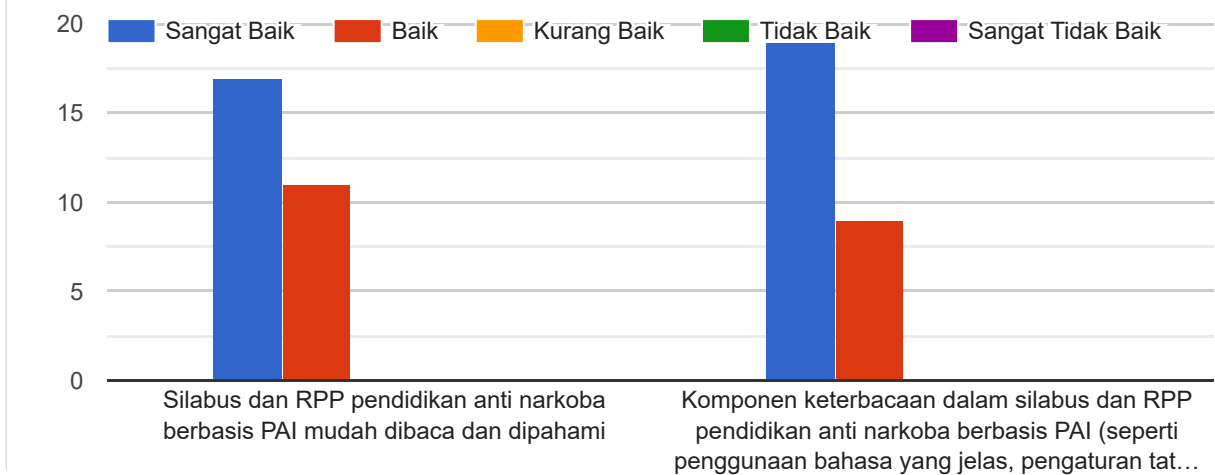
### Penyajian

Salin



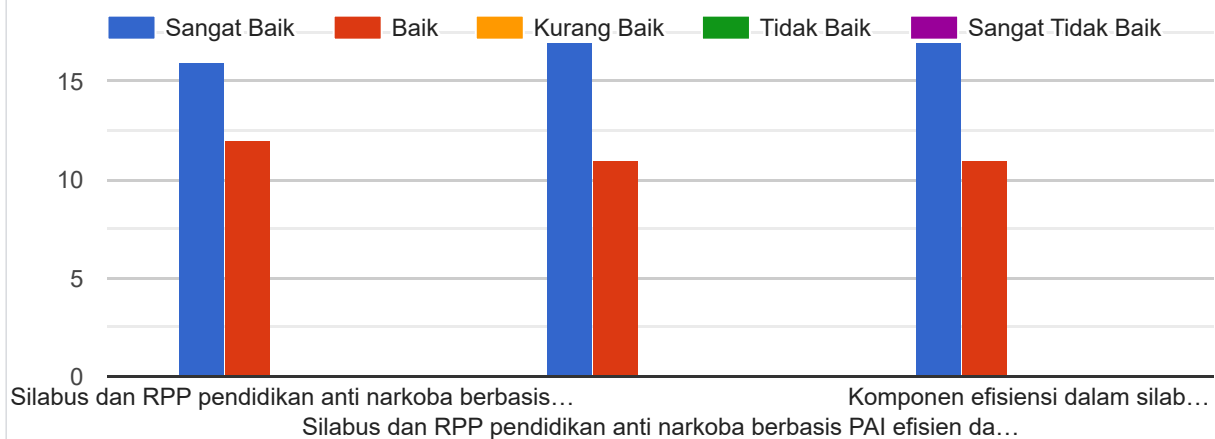
### Keterbacaan

Salin



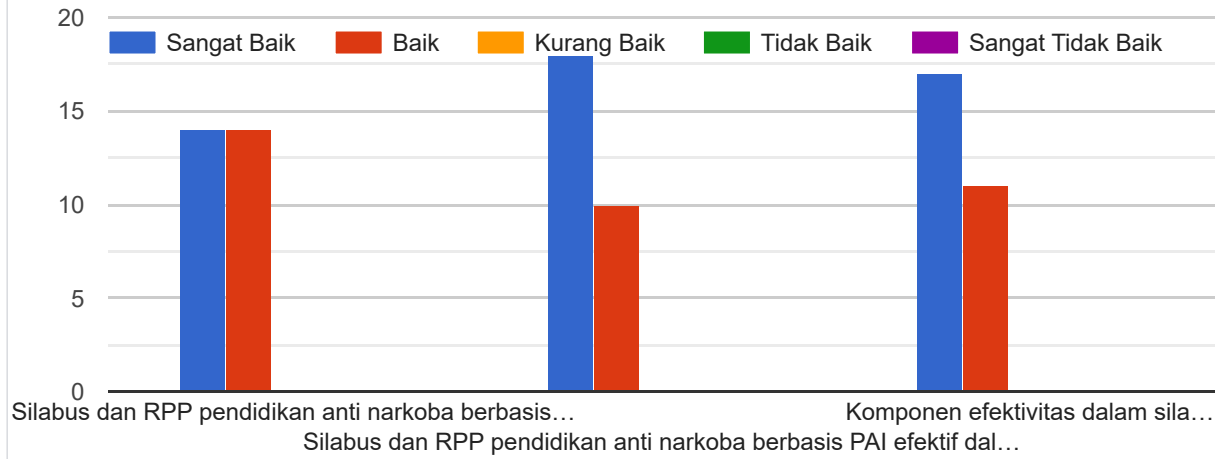
### Efisiensi

Salin



## Efektifitas

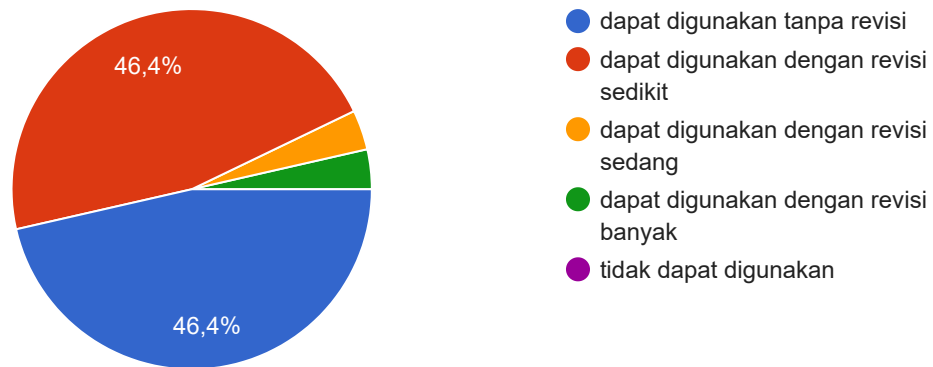
Salin



## Penilaian secara umum terhadap instrumen penilaian praktikalitas silabus dan RPP

Salin

28 jawaban



## Saran Perbaikan

28 jawaban

Tidak ada

-

Sudah bagus

Kembangkan

Semoga bermanfaat bagi semua nya RPP ini ,

Bagus

Oke

Sudh cukup bak

Sangat bagus cara pembuatan silabus dan RPP nya

Lanjutkan bro

d

Untuk Penilaian Praktik agar di tambahkan Kisi-kisi dan Pedoman skor nya

Sudah bagus.namun perlu perbaikan untuk kesempurnaan yang luar biasa

Terapkan dalam pembelajaran di sekolah

Bagus obrolan di komik

Tidak ada

Sudah baik

Tidak ada saran untuk perbaikan Karen semua sesuai

cek kembali dari silabus pembagian indikator pada setiap RPP, dan sinkronkan dengan jumlahnya di tujuan. Soal evaluasi harus mengacu pada indikator.

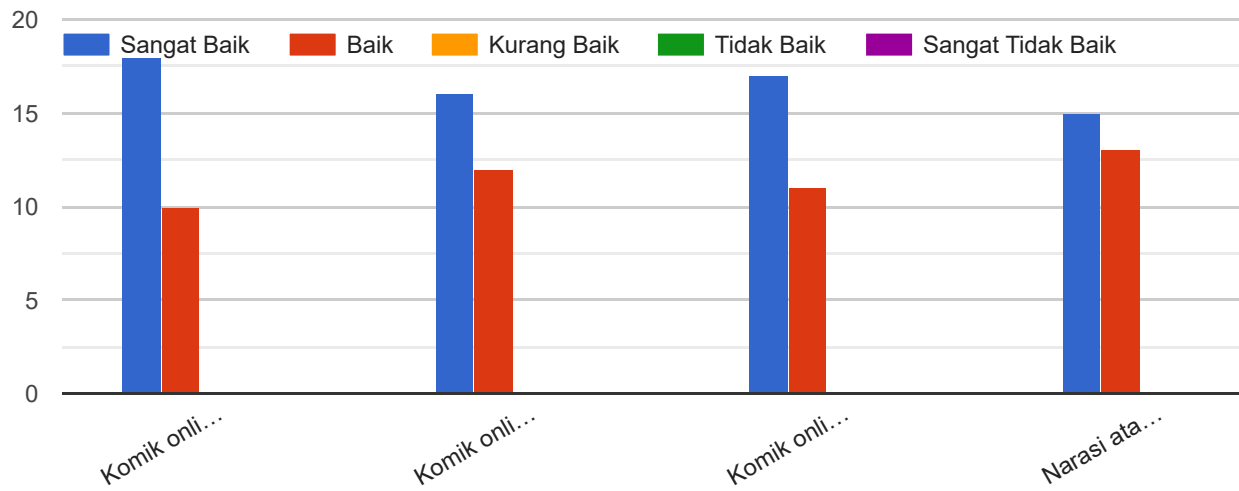
Nihil

Perangkat pembelajarannya sangat baik karna menggunakan pendekatan pendidikan anti narkoba

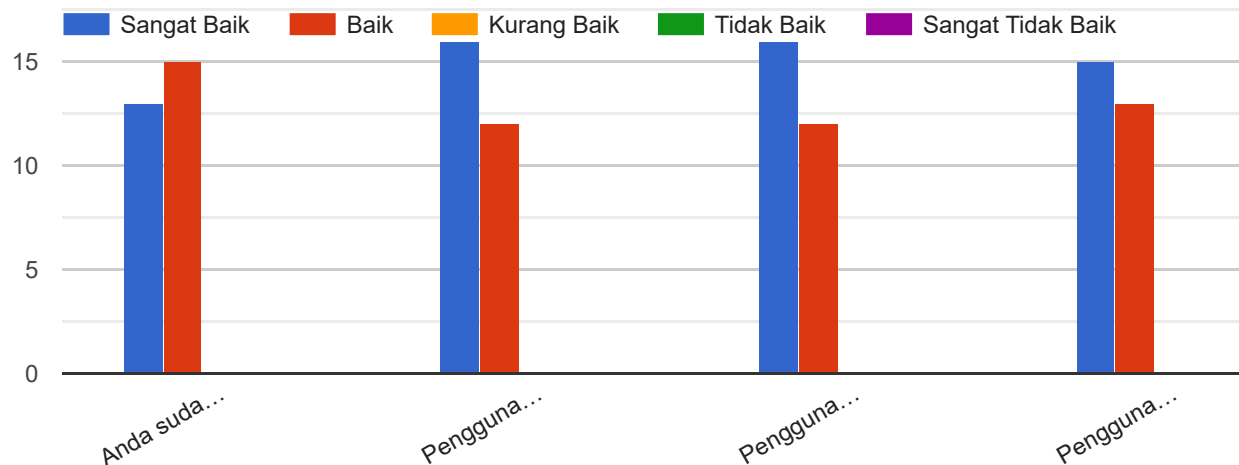


## Angket Validitas *Komik Online* berbasis *Webtoon*

### Komponen Isi

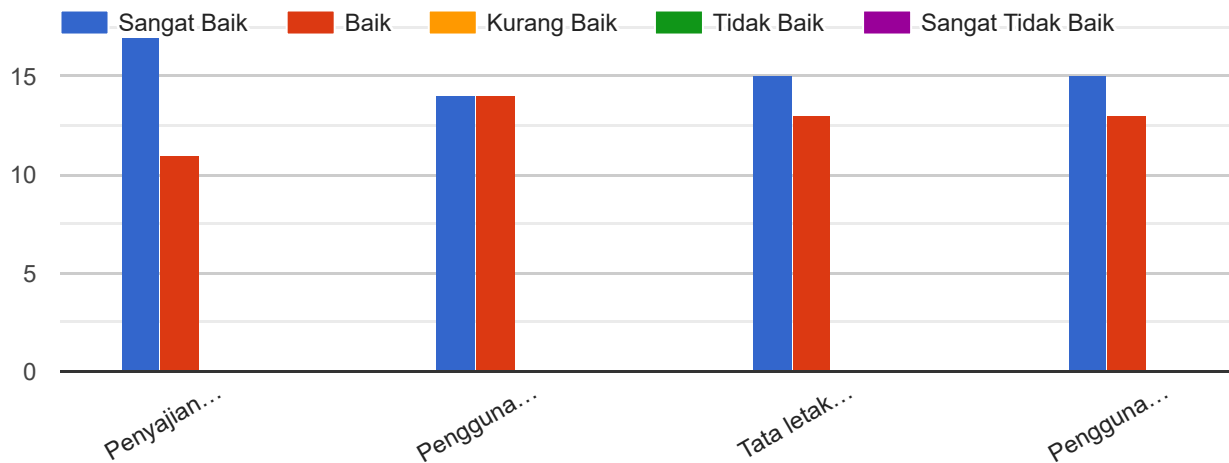
 Salin


### Komponen Bahasa

 Salin


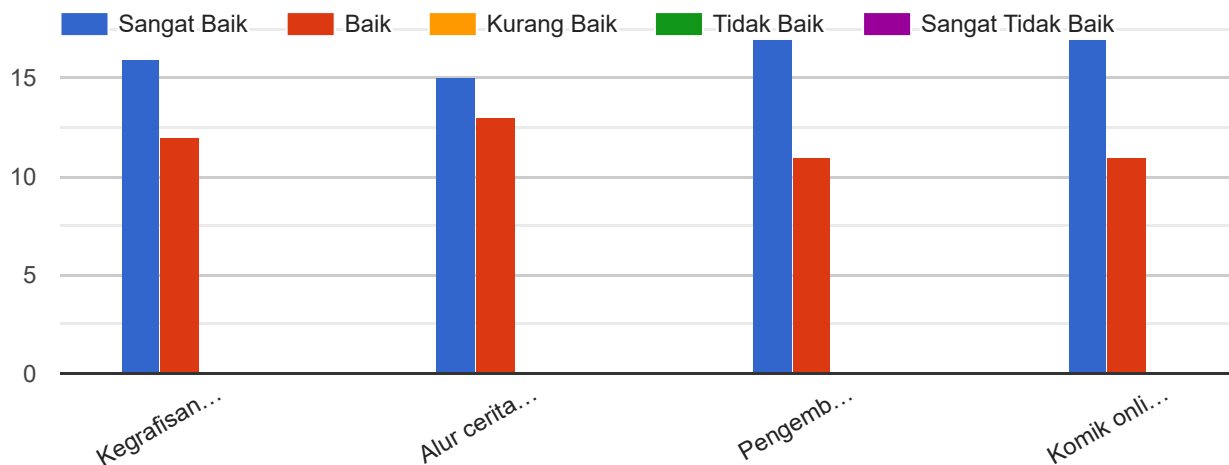
### Komponen Penyajian

 Salin



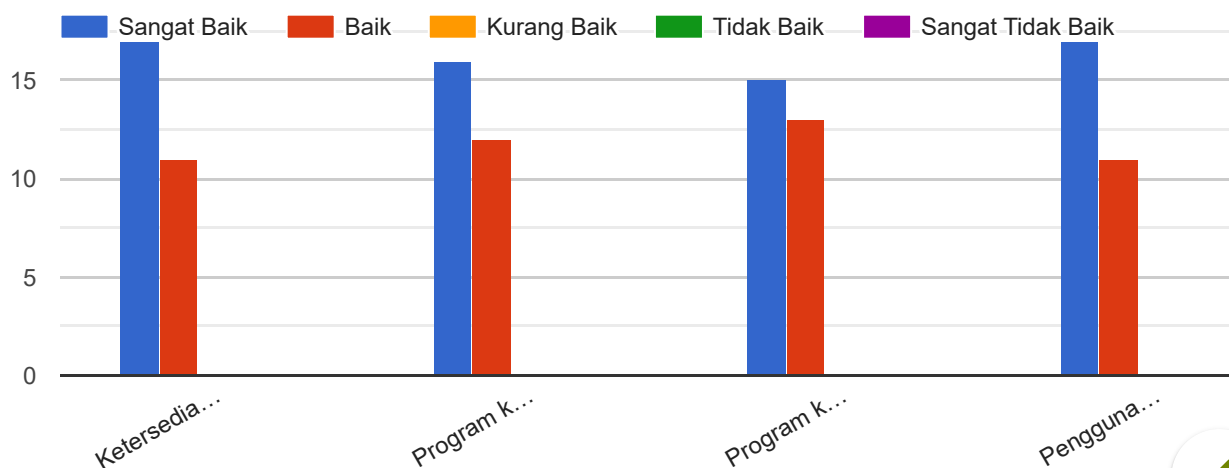
### Komponen Kegrafisan

 Salin



### Komponen Program

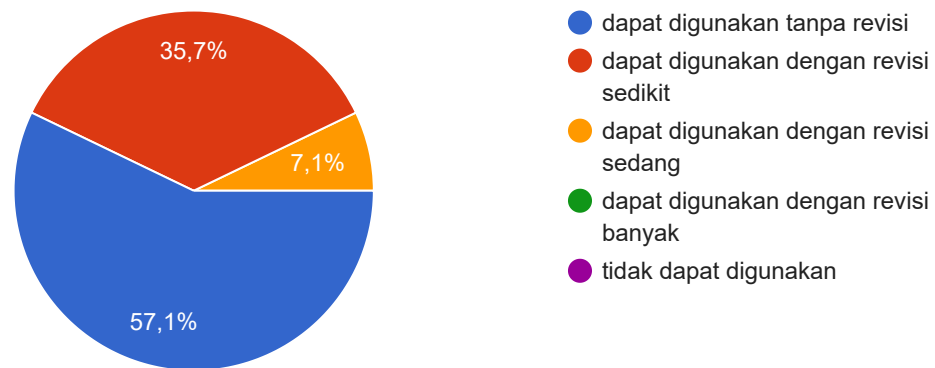
 Salin



## Penilaian secara umum terhadap instrumen penilaian validitas komik online berbasis Webtoon

[Salin](#)

28 jawaban



**Saran Perbaikan**

28 jawaban

Tidak ada

-

Sudah bagus

Bagus

Kembangkan

Mohon bantuannya untuk kearah yang lebih baik

Lanjutkam

Sudh cukup baik

Sangat bagus

Lanjutkan bro

d

Al-Hamdulillah...

Pengunaan warna latar/setting cerita agak dikontraskan/dibedakan anatara sitausi di rumah dengan di sekolah.

bagus

-----

Tidak ada

Bahasa lebih sederhana agar lebih mudah dipahamioleh anak/ siswa

Komik perlu dibuat lebih berwarna, akan lebih baik bervariasi juga ada gender wanitanya, masukkan efek suara, karena ada ditanyakan di bagian validasi.

Nihil

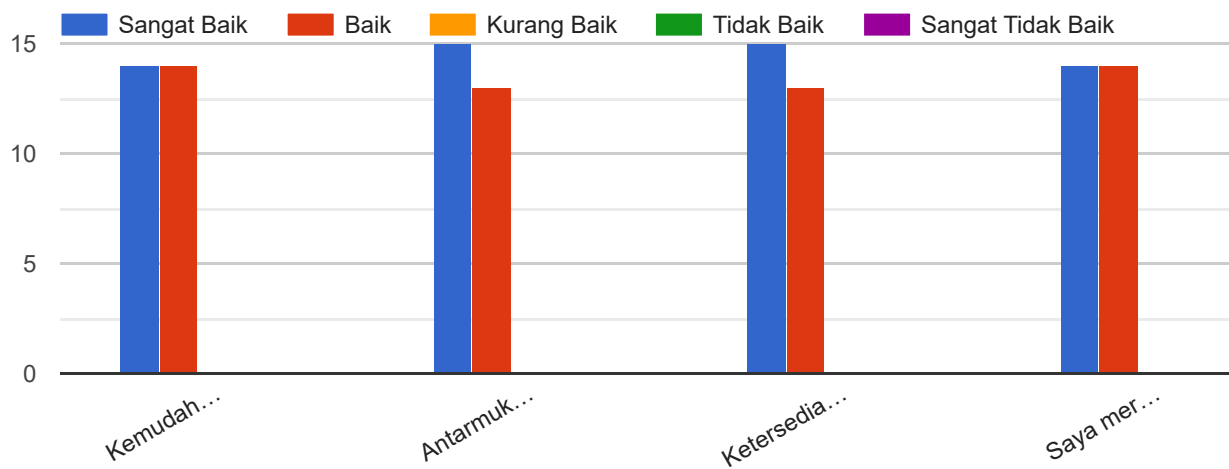
Sejauh ini



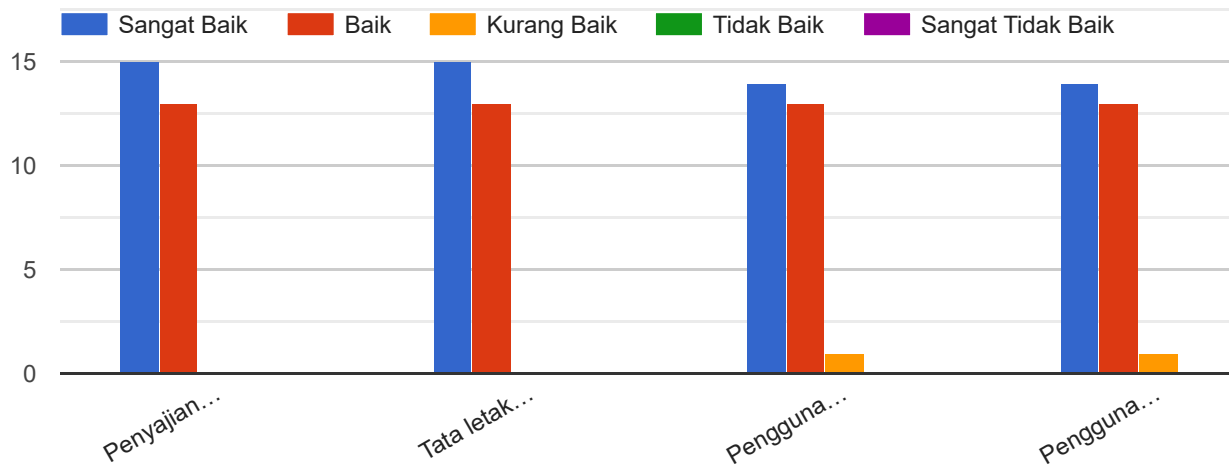


## Angket Praktikalitas *Komik Online* berbasis *Webtoon*

### Kemudahan Dalam Penggunaan *Komik Online*

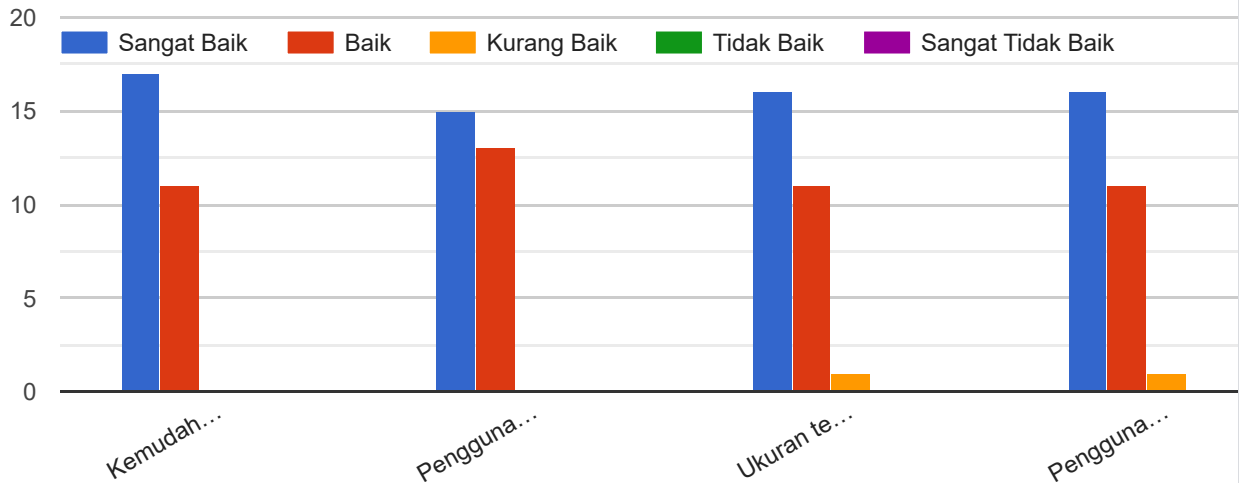
[Salin](#)

### Penyajian

[Salin](#)

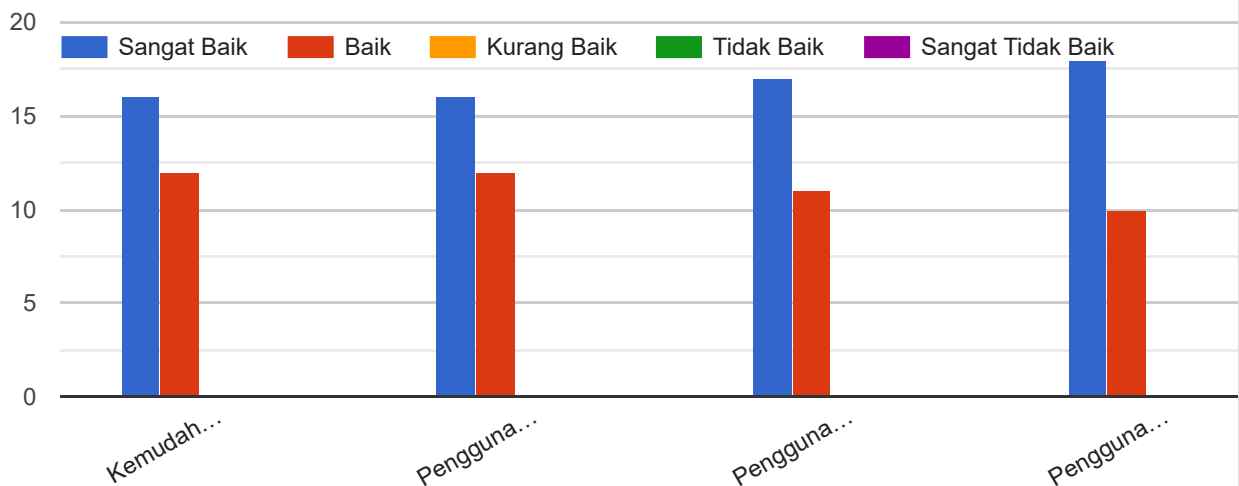
### Keterbacaan

Salin



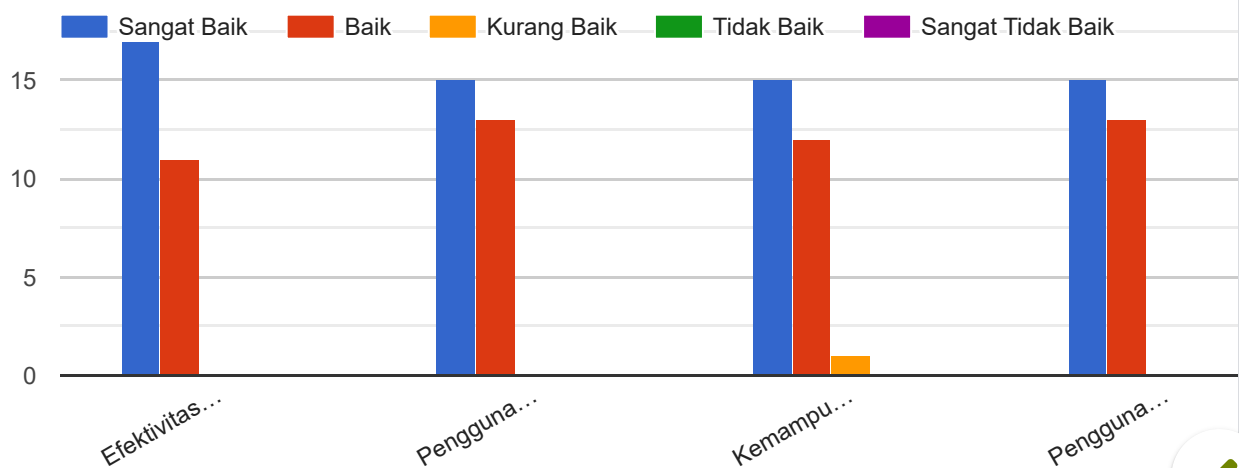
### Efisiensi

Salin



### Efektifitas

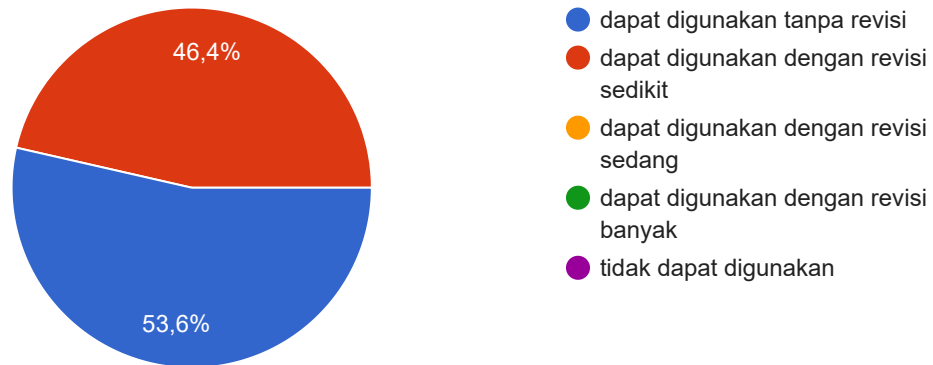
Salin



## Penilaian secara umum terhadap instrumen penilaian praktikalitas komik online berbasis Webtoon

[Salin](#)

28 jawaban



**Saran Perbaikan**

28 jawaban

Tidak ada

Bagus

-

kembangkan

Quiser lebih disederhanakan

Sudah Bagus

Mohon untuk lebih meningkatkan nya mungkin di perlukan perubahan yang tidak begitu banyak

Lanjutkan

Cukup baik revisi sedikit

Sangat bagus

Penggunaan huruf kapital yang sama dalam semua dialog terkesan monoton dan membosankan, agar ditimbang kembali

d

Al-Hamdulillah

Sudah baik dan bagus

Komik yang disajikan sudah memenuhi persyaratan untuk diterapkan.

Tidak ada

Sudah bsik

Saya rasa tidak ada revisi

sama dengan sebelumnya, lihat komentar

Nihil

Animasinya sangat menarik



Konten ini tidak dibuat atau didukung oleh Google. [Laporkan Penyalahgunaan](#) - [Persyaratan Layanan](#) - [Kebijakan Privasi](#)

# Google Formulir







KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**PASCASARJANA**  
كلية الدراسات العليا  
**THE GRADUATE PROGRAMME**

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004  
Phone & Facs, (0761) 858832, Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id> Email : [pasca@uin-suska.ac.id](mailto:pasca@uin-suska.ac.id)

Nomor : B-924/Un.04/Ps/HM.01/03/2023  
Lamp. : 1 berkas  
Hal : Izin Melakukan Kegiatan Riset Tesis/Disertasi

Pekanbaru, 03 Maret 2023

Kepada  
Yth. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
Satu Pintu Prov. Riau  
Pekanbaru

Dengan hormat, dalam rangka penulisan tesis/disertasi, maka dimohon kesediaan Bapak/Ibu/Saudara untuk mengizinkan mahasiswa yang tersebut di bawah ini:

Nama	: Musa Thahir
NIM	: 32190414712
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam S3
Semester/Tahun	: IV (Empat) / 2023
Judul Tesis/Disertasi	: Pengembangan Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba Berbasis PAI di SMP Negeri Provinsi Riau

untuk melakukan penelitian sekaligus pengumpulan data dan informasi yang diperlukannya dari SMP Negeri Provinsi Riau

Waktu Penelitian: 3 Bulan (03 Maret 2023 s.d 03 Juni 2023)

Demikian disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wasalam  
Direktur,



Prof. Dr. H. Ilyas Husti, MA  
NIP. 19611230 198903 100 2

Tembusan:  
Yth. Rektor UIN Suska Riau



# DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU  
Email : [dpmptsp@riau.go.id](mailto:dpmptsp@riau.go.id)

## REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/54785  
TENTANG



### PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN DISERTASI

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau, Nomor : B-924/Un.04/Ps/HM.01/03/2023 Tanggal 3 Maret 2023**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

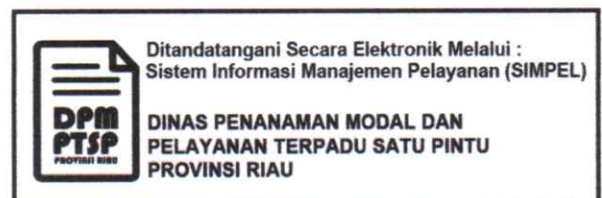
1. Nama : **MUSA THAHIR**
2. NIM / KTP : 32190414712
3. Program Studi : **PENDIDIKAN AGAMA ISLAM S3**
4. Konsentrasi : -
5. Jenjang : **S3**
6. Judul Penelitian : **PENGEMBANGAN PERANGKAT PEMBELAJARAN PENDIDIKAN ANTI NARKOBA BERBASIS PAI DI SMP NEGERI PROVINSI RIAU**
7. Lokasi Penelitian :
  1. SMP NEGERI 32 PEKANBARU
  2. SMP MADANI PEKANBARU
  3. SMP NEGERI 20 PEKANBARU
  4. SMP NEGERI 1 PANGKALAN KERINCI
  5. SMP NEGERI 1 SIAK
  6. SMP NEGERI 1 BANGKINANG KOTA
  7. SMP NEGERI 1 TALUK KUANTAN
  8. SMP NEGERI 1 TANAH MERAH
  9. SMPN 1 MEMPURA
  10. SMP NEGERI 1 LIRIK
  11. SMP NEGERI 2 LIRIK
  12. SMP NEGERI 1 KOTA DUMAI
  13. SMP N 1 RAMBAH
  14. SMP NEGERI 4 BANTAN
  15. SMPN 1 BANGKO PUSAKO
  16. SMP NEGERI 1 SELATPANJANG.

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
Pada Tanggal : 14 Maret 2023





**Disampaikan Kepada Yth :**

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru  
Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
3. Walikota Dumai  
Up. Kakan Kesbangpol dan Linmas di Dumai
4. Bupati Bengkalis  
Up. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Satu Pintu di Bengkalis
5. Bupati Indragiri Hilir  
Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Tembilahan
6. Bupati Indragiri Hulu  
Up. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu di Rengat
7. Bupati Kampar  
Up. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik di Bangkinang
8. Bupati Kuantan Singingi  
Up. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu di Telukkuantan
9. Bupati Pelalawan  
Up. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu di Pangkalankerinci
10. Bupati Kepulauan Meranti  
Up. Kepala DPMPSTP dan Tenaga Kerja di Selatpanjang
11. Bupati Rokan Hilir  
Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Bagansiapiapi
12. Bupati Rokan Hulu  
Up. Kaban Kesbang dan Linmas di Pasirpengaraian
13. Bupati Siak  
Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Siak Sri Indrapura
14. Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau di Pekanbaru
15. Yang Bersangkutan



PEMERINTAH KABUPATEN INDRAGIRI HULU  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
**SMP NEGERI 1 LIRIK**

Jln. Raflesia Sukajadi Lirik Kode Pos 29353

Website : <http://www.smpn1lirik.sch.id/> E mail : [smpnsatu\\_lirik@yahoo.co.id](mailto:smpnsatu_lirik@yahoo.co.id)



**SURAT KETERANGAN TELAH MELAKSANAKAN PENELITIAN**  
**Nomor:422/SMPN.1L/2023/366**

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Sekolah SMP Negeri 1 Lirik Kabupaten Indragiri Hulu menerangkan bahwa:

Nama : Musa Thahir  
Nim : 32190414712  
Program Studi : S3 Pendiidikan Agama Islam  
Pekerjaan : Mahasiswa Pascasarja UIN Suska Riau

Dengan ini menyatakan yang sesungguhnya bahwa nama mahasiswa tersebut di atas **Benar** telah melaksanakan penelitian di SMP Negeri 1 Lirik Kecamatan Lirik selama 20 hari tahun 2023 dengan Judul Penelitian, “Pengembangan Perangkat Pembelajaran Pendidikan Anti Narkoba berbasis PAI di SMP Provinsi Riau pada Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Lirik Kecamatan Lirik”.

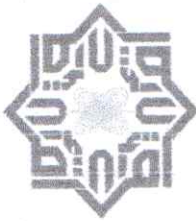
Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan oleh yang bersangkutan sebagaimana semestinya

Lirik, 10 Juni 2023

Kepala Sekolah



**ETI MARLINA, S.Pd**  
NIP.197603262008012024



UIN SUSKA RIAU  
PUSAT PENGEMBANGAN BAHASA

# CENTER FOR LANGUAGE DEVELOPMENT

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

مركز تطوير اللغات لجامعة سلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية ريباو

## CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

This is to certify that

**MUSA THAHIR**

achieved the following scores on the

### TOEFL Prediction Test

Listening Comprehension : 52  
Structure & Written Expressions : 53  
Reading Comprehension : 54  
**Overall Score : 530**

Expired Date: October 28, 2025

*TOEFL Prediction Test® Certificate is provided by Center for Language Development of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. The scores and information presented in this score report are approved.*

Address: Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28124

WA: +6281261656566

Email: [pb@uin-suska.ac.id](mailto:pb@uin-suska.ac.id)

Website: [www.pb.uin-suska.ac.id](http://www.pb.uin-suska.ac.id)

BRONZE: 04.04.2708.02.1.000632

Date of Birth: February 19, 1989

ID Number: 32190414712

Sex: Male

Test Form: Online Test

Date of Test: October 28, 2023

- Promadi, Ph.D.

Reg. No: 19640827 199103 1 009

The Director of Center for Language Development



UIN SUSKA RIAU  
PUSAT PENGEMBANGAN BAHASA

# سَمِ CENTER FOR LANGUAGE DEVELOPMENT

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

مركز تطوير اللغات لجامعة سلطان شريف قالإسلامية الحكومية ريارو

## CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

This is to certify that

**MUSA THAHIR**

achieved the following scores on the

## TOAFL Prediction Test

(*Test of Arabic as a Foreign Language*)

Listening Comprehension : 47  
Structure & Written Expressions : 47  
Reading Comprehension : 48  
**Overall Score : 473**

Expired Date: October 28, 2025

TOAFL Prediction Test® Certificate is provided by  
Center for Language Development of State Islamic University of  
Sultan Syarif Kasim Riau. The scores and information presented in  
this score report are approved.

Address: Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28124WA:  
+6281261656566

Email: pb@uin-suska.ac.id

Website: www.pb.uin-suska.ac.id

BRONZE: 04.04.2708.02.2.000266

Date of Birth: February 19, 1989

ID Number: 32190414712

Sex: Male

Test Form: Online Test

Date of Test: October 28, 2023

Promadi, Ph.D.

Reg. No: 19640827 199103 1 009

The Director of Center for Language Development



## Letter of Paper Acceptance

No: 3070/LoA/ALISHLAH/STAI-HW/2022

Bengkalis, January 9, 2023

Dear **Yovita Yovita, Mery Berlian, Desi Nori Sahputri, Rian Vebrianto, Dilva Hardila,**

On behalf of the committee of AL-ISHLAH: Journal Pendidikan, we are glad to inform you that your manuscript:

Entitled : The Validity of using the Scratch Module by Experts  
Author(s) : Yovita Yovita, Mery Berlian, Desi Nori Sahputri, Rian Vebrianto, Dilva Hardila  
Affiliation : 1,2 Universitas Terbuka; 3,4,5 Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau  
URL Article : <http://journal.staihubbulwathan.id/index.php/alishlah/article/view/3070>

HAS BEEN ACCEPTED and considered to be published in *AL-ISHLAH: Jurnal Pendidikan* Vol. 15, No. 4 (2023). The paper will be published after successfully passing the review process and revisions made by the author(s).

AL-ISLAH: Journal Pendidikan is a scientific journal with the publication level of SINTA 2 Accredited National Journal, based on the Decree of Minister of Research and Technology/Head of National Agency for Research and Innovation Number: 200/M/KPT/2020 concerning the ranking of scientific journal accreditation period III in 2020.

Thank you for submitting your paper to in AL-ISLAH: Journal Pendidikan, wishing you all success in your future endeavours.

Sincerely Yours,  
**Editor in Chief**

  
Widia Yunita



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

**Isi/Suami**

**Pendidikan**

**Karya Ilmiah**

1. Dianggap sebagai bagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**BIODATA RINGKAS PROMOVENDUS**

: Musa Thahir  
 : Kuala Enok/ 19 Februari 1989  
 : Jl. Merbau No. 78 A Komplek Beringin Indah  
 Kelurahan Sidomulyo Timur Kecamatan Marpoyan  
 Damai Kota Pekanbaru  
 : Dosen Tidak Tetap  
 : 1. Ayah : M. Thahir, HS (Alm)  
 2. Ibu : Hj. Rohayah  
 3. Saudara : Drs. M. Yusuf  
 Siti Maryam  
 Muhaiminah, S.Pd.SD.  
 Ahmad Mubarak  
 Jumiati, A.Md.  
 : Heni Rahmadani, M.Pd.  
 : 1. Aulia Izzatunnisa  
 2. Adzkiya Ma'rifatunnisa  
 : 1. SD/MI : MI 01 YPI Kuala Enok  
 2. SMP/MTs : MTs YPI Kuala Enok  
 3. SMA/MA : MAN Kuala Enok  
 4. S 1 : UIN Suska Riau  
 5. S2 : Universitas Riau  
 : 1. Jurnal Scopus: 8 (delapan) artikel  
 a. 3 artikel di Scopus Q2 (International Journal of Evaluation and Research in Education This link is disabled.)  
 b. 1 artikel di Scopus Q1 (Contemporary Educational Technology)  
 c. 1 artikel di scopus Q2 (Jurnal Pendidikan Islam)  
 d. 1 artikel di Scopus Q3 (Cakrawala Pendidikan)



**Hak Cipta Dilindungi Undang-undang**

**Pengalaman Kerja:**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

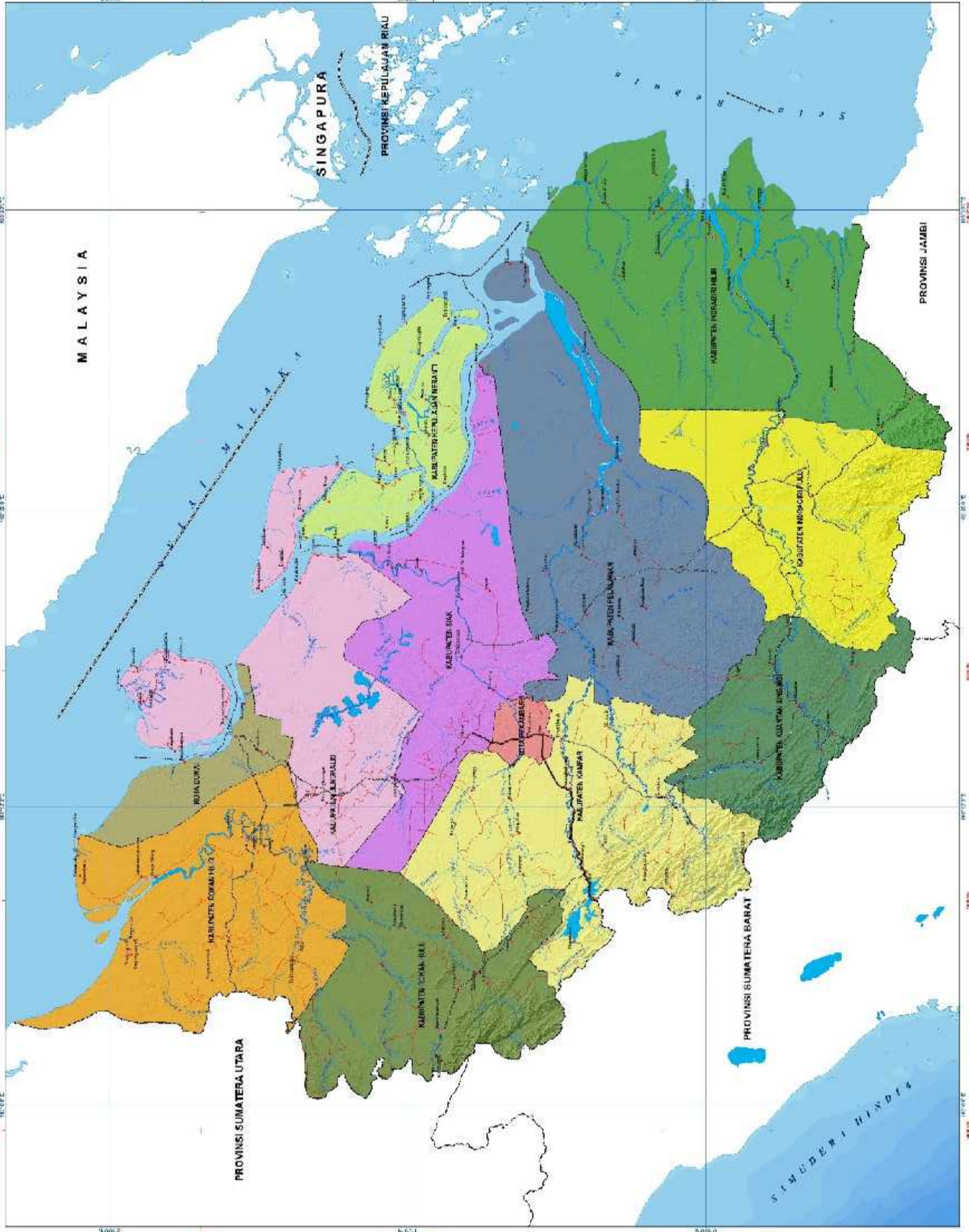
**Organisasi:**

- e. 1 artikel di Scopus Q3 (Journal of Asian Finance, Economics and Business)
- f. 1 artikel di Scopus non-Q (Journal of Education and Learning)
2. Jurnal Nasional Terakreditasi: 17 (tujuh belas) artikel
3. Jurnal Nasional: 5 (lima) artikel
4. Proseding Internasional: 4 (empat)
5. Proseding Nasional: 2 (dua) artikel
1. Dosen Tidak Tetap UIN Suska Riau tahun 2014 s.d. sekarang
2. Dosen Tidak Tetap IAILE Pekanbaru tahun 2021
3. Tutor UPBJJ UT Pekanbaru tahun 2019 s.d. sekarang
4. Anggota Center for Instructional Development (CiD) UIN Sultan Syarif Kasim Riau tahun 2022 s/d 2025
5. Pengelola Jurnal di Pascasarjana UIN Suska Riau tahun 2021 s.d. sekarang
6. Pengelola Jurnal di LPPM UIN Suska Riau tahun 2017 s.d. sekarang
7. Pengelola Jurnal di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau tahun 2017 s.d. sekarang
8. Staf Asisten Ahli di ISAIS UIN Suska Riau tahun 2014 s.d 2019.
9. Pengelola PPG Dalam Jabatan tahun 2018 di LPTK FTK UIN Suska Riau
10. Ketua Umum Lembaga Anotero Scientific Pekanbaru tahun 2020 s.d 2025.

Anggota Pengurus Ikatan Sarjana Nahdhatul ‘Ulama (ISNU) Provinsi Riau Periode 2020 s.d. 2025.

UIN SUSKA RIAU

# PETA ADMINISTRASI PROVINSI RIAU



### SISTEM KOORDINAT REFERENS:

Proyeksi : Universal Transverse Mercator (UTM)  
 Sistem Grid : East Longitude dan East UTM  
 Sistem Datum : World Geodetic System 1984 (WGS 84)  
 Zona : 48A (antara 105° 30' 00" Bujur Timur dan 106° 30' 00" Bujur Timur)

### LEGENDA

	Kota Provinsi		Jalan Kabupaten
	Kota Kabupaten		Jalan Loka
	Kota Kecamatan		Jalan Lini
	Batas Negeri		Jalan Selapak
	Batas Provinsi		Salah Pante
	Batas Kabupaten		Salang Bekas
	Jalan Desa Aji		Salang Bekas
	Jalan Desa		Salang Bekas
	KEDALAMAN LAUT		Salang Bekas
	0 meter		Salang Bekas
	> 1000 meter		Salang Bekas

### KABUPATEN/KOTA

	KOTA DUMAI
	KOTA PECAHREBU
	ULUH ALU
	INDRAGIRIH UTARA
	INDRAGIRIH SELATAN
	KANTOLO
	KABUPATEN BUKIT BARIS
	KABUPATEN SERANGAI
	PULAU ANJAN
	ROKAN HILIR
	ROKAN HULU
	SAMBALUNG



### SUMBER DATA

1. Raster Form Administrasi Provinsi, Kabupaten, Kecamatan, Desa, Kelurahan, RT, RW, Dusun, Desa, Kelurahan, Kecamatan, Kabupaten, Provinsi, Tahun 2015.
2. Data Raster Form Administrasi Provinsi, Kabupaten, Kecamatan, Desa, Kelurahan, RT, RW, Dusun, Desa, Kelurahan, Kecamatan, Kabupaten, Provinsi, Tahun 2015.
3. Data Raster Form Administrasi Provinsi, Kabupaten, Kecamatan, Desa, Kelurahan, RT, RW, Dusun, Desa, Kelurahan, Kecamatan, Kabupaten, Provinsi, Tahun 2015.
4. Data Raster Form Administrasi Provinsi, Kabupaten, Kecamatan, Desa, Kelurahan, RT, RW, Dusun, Desa, Kelurahan, Kecamatan, Kabupaten, Provinsi, Tahun 2015.
5. Data Raster Form Administrasi Provinsi, Kabupaten, Kecamatan, Desa, Kelurahan, RT, RW, Dusun, Desa, Kelurahan, Kecamatan, Kabupaten, Provinsi, Tahun 2015.
6. Data Raster Form Administrasi Provinsi, Kabupaten, Kecamatan, Desa, Kelurahan, RT, RW, Dusun, Desa, Kelurahan, Kecamatan, Kabupaten, Provinsi, Tahun 2015.
7. Data Raster Form Administrasi Provinsi, Kabupaten, Kecamatan, Desa, Kelurahan, RT, RW, Dusun, Desa, Kelurahan, Kecamatan, Kabupaten, Provinsi, Tahun 2015.

**DESIGN MAP**

PT. KARTOGRAFIA INDONESIA

Jl. Raya Bogor No. 100, Jakarta Barat 12130

Telp. (021) 5330 1000

www.kartografi.com