



BAB V

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

5.1. Hasil penelitian

Manajemen Siaran Radio Dakwah Islamic Centre 98,5 FM Di Pasir Pengaraian Manajemen ditinjau dari sudut etimologis berasal dari kata “*manage*” dan dalam bahasa latin “*manus*”, yang berarti: memimpin, menangani, mengatur atau membimbing.⁸⁰ Manajemen merupakan suatu proses yang terdiri dari tindakan-tindakan perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan dan pengawasan dalam membuat program siaran radio. Dengan penerapan fungsi-fungsi manajemen di atas maka dapat dipastikan stasiun dalam menyiarkan program-program seperti dakwah, cerita islami, lagu regilius yang dapat menambah wawasan ilmu pengetahuan bagi pendengarnya di radio Islamic centre. Dalam manajemen radio Islamic centre memiliki beberapa tahapan yaitu tahap persiapan dalam perencanaan (*planning*), tahap pembentukan kelompok dalam pembuatan program (*Organizing*), tahap penyusunan program acara dan evaluasi dari program acara yang disiarkan.

Dalam penelitian ini untuk melihat bagaimana manajemen siaran radio dakwah siaran Radio peneliti menggunakan acuan dari teori *POACH* yang dikemukakan oleh George R. Terry mengenai fungsi-fungsi manajemen. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana manajemen siaran radio dakwah Islamic centre dimana program ini mengandung ilmu pengetahuan yang luas dan memiliki daya tarik sendiri bagi pendengarnya serta menarik perhatian pendengar yang sedang mendengarkan siaran radio tersebut.

5.2. Pembahasan

Pada bagian pembahasan ini, peneliti memaparkan analisis penelitian yang telah diuraikan pada bagian sebelumnya tentang pengelolaan manajemen siaran Radio Dakwah 98.5FM Islamic Centre sebagai Radio Dakwah di Pasir. Dalam menyajikan analisis pada bagian pembahasan ini, peneliti memberikan gambaran dan deskripsi masalah yang diteliti dalam bentuk narasi eksplanatori, seperti: dalam suatu lembaga atau organisasi untuk mencapai tujuan bersama. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan teori manajemen yang dikemukakan oleh George R. Terry untuk mengkaji bagaimana penerapan manajemen siaran radio Islamic Center 98,5 FM sebagai Radio Dakwah di pasir Pengaraian. Teori ini mencakup empat fungsi manajemen: *planning* (perencanaan), *organizing* (pengorganisasian), *actuating* (penggerakan), *controlling* (pengawasan).

5.2.1. Perencanaan (*Planning*)

Suatu perencanaan dalam kegiatan baik perencanaan produksi, perencanaan rekrutmen bidang program siaran maupun perencanaan dalam menentukan program apa yang akan dibawakan setiap harinya di jam yang berbeda. Perencanaan (*planning*) merupakan proses dasar bagi manajemen radio untuk memilih sasaran dan menetapkan bagaimana cara mencapainya. Oleh karena

⁸⁰ Rosady Ruslan, *Manajemen Humas & Komunikasi; Konsepsi & Aplikasi* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2002), hal 1



itu perencanaan merupakan proses dasar manajemen dalam mengambil keputusan dan tindakan. Perencanaan diperlukan baik itu dalam menentukan program acara maupun fungsi-fungsi manajemen lainnya karena perencanaan ada dalam setiap fungsi manajemen karena fungsi-fungsi manajemen tersebut hanya dapat melaksanakan keputusan-keputusan yang ada dalam perencanaan. Di dalam perencanaan atau penentuan tema apa yang akan di bawa oleh penyiar sudah terjadwal dan penyiar itu sebelum melakukan siaran mencari dulu bahan untuk yang akan di bawa sesuai dengan jadwal tersebut. Disamping itu maka pemimpin harus menyadari konflik tujuan dan menyediakan pengukuran tujuan sehingga hasil dari pelaksanaan dapat diukur dan dievaluasi. Maka berbagai aspek yang harus diperhatikan didalam penetapan tujuan dan prioritas.

Dalam tahapan menjalankan program siaran radio yang pertama dilakukan biasanya menentukan tema atau topik yang akan di siarkan. Selanjutnya adalah penetapan program acara seperti jam berapa akan disiarkan, siapa penyiarnya, berapa lama durasi siaran program radio yang akan disiarkan, lagu apa yang akan disiarkan dalam program acara radio tersebut. Berdasarkan yang telah dijadwalkan maka kemungkinan buruk sangat minim dengan adanya peraturan dan penjadwalan rencana siaran program radio yang teratur. Dalam tahap perencanaan memang sudah terjadwal bahkan juga sudah program siarannya.

5.2.2. Pengorganisasian (*Organizing*)

Pengorganisasian (*organizing*) meliputi pembentukan bagian-bagian tugas atau pengelompokan anggota, penyusunan tugas kerja ini dimaksudkan agar setiap proses yang dilakukan dapat fokus dan terarah sesuai dengan tanggung jawab masing-masing bagian guna untuk mencapai hasil dan tujuan yang telah diharapkan sebelumnya. Pengorganisasian bertujuan untuk menepatkan setiap orang atau kru pada posisi yang tepat dan disertai keahliannya masing masing. dalam menentukan setiap bagian, pemimpin Radio terlebih dahulu berkomunikasi dengan pendamping dan penanggung jawab Radio Islamic centre hingga diberikannya keleluasaan dalam penentuan disetiap bagian kepada pimpinan Radio Islamic centre. Keleluasaan ini diberikan karena menimbang keterbatasan anggota yang ada juga dikarenakan pendamping dan penanggung jawab Radio Islamic centre merasa pemimpin Radio memiliki potensi kinerja yang baik.

5.2.3. Pelaksanaan (*Actuating*)

Setelah melalui kegiatan pra-produksi pada tahap perencanaan dan pengorganisasian, maka tahapan selanjutnya yang dilakukan adalah tahapan penggerakan. Kegiatan produksi siaran radio terjadi pada tahapan penggerakan ini. Disetiap bidang dalam penyiaran radio maka tahapan selanjutnya adalah pelaksanaan dari tiap-tiap bagian. Berikut bagian-bagian beserta tugas pokok dari tiap bagian yang ada di Radio Islamic centre 98,5 FM :

- a. Pengawas Aktivitas Kegiatan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tugas Pokok:

Pengawas berjumlah 3 orang. ditetapkan menjadi pengawas berdasarkan rapat Komisaris dan Direktur PT. Radio Masjid Agung Rokan hulu Kabupaten Rokan Hulu yang memiliki Tugas Pokok mengawasi dan mengontrol kebijakan yang di tetapkan oleh komisaris dan direktur yang meliputi Kebijakan Umum, rencana Induk, Kebijakan Penyiaran. Rencana Kerja dan anggaran tahunan serta kebijakan pengembangan kelembagaan dan sumber daya manusia pada PT. Radio Masjid Agung Rokan Hulu.

b. Penanggung jawab Penyiaran Komunitas (PPK)

Tugas Pokok:

1. Memberikan arahan program penyiaran dan melakukan pengawasan kepada Badan Pelaksana Penyiaran komunitas dalam operasional dan pengelolaan radio, Serta memastikan bahwa seluruh aktifitas Komisaris adalah sesuai dengan tata aturan dan rencana kerja tahunan Organisasi.
2. Memberikan arahan dan petunjuk yang dianggap perlu kepada Komisaris tentang Segala hal yang berkaitan dengan pengelolaan radio baik diminta maupun atas inisiatif Penanggung Jawab Penyiaran Komunitas.

c. penanggung jawab Pelaksana Peyiaran

1. Kepala Studio

Tugas Pokok:

- a) Memastikan Pengelolaan dan Operasional radio sesuai dengan Anggaran Dasar, Anggaran rumah tangga, dan rencania kerja tahunan.
- b) melakukan korespondensi dan menjalin hubungan dengan unsur pemerintah yang bertanggung jawab dalam bidang penyiaran.
- c) Memastikan organisasi selalu mendapatkan informasi yang terupdate mengenai bidang penyiaran.
- d) Melakukan korespondensi dan menjalin kemitraan dengan kelambagaarn radio yang lan.
- e) melakukan korespondensi dan berperan aktif dalam Jalinan komunikasi dengan Asosiasi Radio komunitas.
- f) Menjaln kerjasama dengan pihak ketiga dalam penyediaan program dan peningkatan keahlian dan keterampilan seluruh anggota organisasi.
- g) mengkoordinasikan dan mengorganisasikan seluruh kepala Bidang untuk memastikan bahwa seluruhnya bekerja sesuai dengan maksud dan tujuan organisasi.

Penanggung jawab bidang penyiaran

Tugas Pokok:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a) Melakukan Perencanaan Penyiaran untuk periode Mingguan, Bulanan, triwulan, dan tahunan dengan mengorganisasikan semua koordinator program dan koordinator penyiar.
- b) Memastikan Pelaksanaan Penyiaran telah sesuai dengan perencanaan penyiaran.
- c) Melakukan penyusunan Jadwal personil Piket Studio untuk memastikan bahwa studio selalu dalam kondisi ada staff yang bertanggungjawab.
- d) Memastikan Program Penyiaran hasil kerjasama dengan pihak ketiga telah diimplementasikan sesuai dengan perjanjian yang ada.
- e) Melakukan inovasi program penyiaran untuk memperkaya program penyiaran.
- f) Melakukan Koordinasi dengan divisi lain yang mendukung pelaksanaan kerja Bidang penyiaran koordinator program religius: (Rahmad)
Tugas Pokok:
 - a) Bertanggungjawab menyusun rencana penyiaran yang terkait dengan bidang religius /keagamaan.
 - b) Bertanggungjawab memastikan Jadwal piket. Jadwal penyiar dan Pngisi siaran untuk program Acara yang terkait bidan Keagamaan.
 - c) Bertanggungjawab melakukan korespondensi dan komunikasi dengan pimpinan kelembagaan yang ada di Perumahan Taman Pemda Rokan Hulu, serta memastikan bahwa Kelembagaan tersebut aktif berperan serta dalam aktivitas penyiaran yang berkaitan dengan keagamaan.
 - d) Melakukan Koondinasi dengan divisi teknik untuk program religius yang diadakan di luar studio.
koordinator program anak (Nefrida. SE)
Tugas Pokok:
 - a) Bertanggungjawab menyusun rencana penyiaran yang terkait dengan Program acara untuk anak.
 - b) Bertanggungjawab memastikan jadwal piket, jadwal penyiar dan pengisi siaran untuk Program Acara untuk Anak.
 - c) Melakukan Koordinasi dengan divisi 1eknik untuk program yang diadakan di luar studio.
koordinator program musik (Devi Anggraini)
Tugas Pokok:
 - a) Bertaggungjawab menyusun rencana penyiaran yang terkait dengan Program acara Musik dari segala jenis aliran music.
 - b) Bertanggungjawab memastikan jadwal piket, jadwal penyiar dan pengisi siaran untuk Program Acara Musik.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c) Bertanggungjawab untuk memastikan Koleksi Audio Musik dalam beragam format adalah selalu *Up To Date*.
- d) Bertanggungjawab pada penyediaan segala material yang berkaitan dengan musik pada berbagai event program yang diadakan oleh Radio masjid Agung Rokan Hulu.
- e) Melakukan Koordinasi dengan divisi ieknik untuk program music yang diadakan di luar studio.
 koordinator program live event/news (supardi. A.md)
 Tugas Pokok:
 - a) Bertanggung jawab menyusun rencana penyiaran yang terkait dengan liputan beragam yang akan berlangsung.
 - b) Bertanggung jawab memastikan personil penanggung jawab dalam pelaksanaan suatu program live event.
 - c) Melakukan koordinasi dengan divisi Teknik untuk memastikan peralatan teknis yang dibutuhkan sudah terinstal sesuai dengan kebutuhan.
 koordinator program talkshow (marsudi sakti)
 Tugas Pokok:
 - a) Bertanggungjawab menyusun rencana penyiaran yang terkait dengan program talkshow dengan aneka ragam topik, baik yang disiarkan dari studio maupun luar studio.
 - b) Bertanggungjawab memastikan jadwal piket , jadwal penyiar dan pengisi siaran utuk program talkshow.
 koordinator penyiar (Bastian)
 Tugas Pokok:
 - a) Bertanggungjawab mengorganisasikan penyiar tetap maupun penyiar tamu dalam penentuan jadwal dan jenis program siaran.
 - b) Melakukan perekrutan penyiar baru dan memberikan pelatihan yang dianggap perlu bagi penyiar yang kategorinya adalah penyiar baru.
- d. Penanggung jawab Bidang Teknik (Supardi. A.Md)
 Tugas Pokok:
 1. bertanggung jawab dalam hal perencanaan, instalasi, dan pengawas berbagai aspek yang berkaitan dengan bidang Teknik, baik dari sisi pemancar, elektrik, maupun sipil.
 2. memstikan bahwa peralatan pemancar dan peralatan studio selalu dalam kondisi siap beroperasi.
 3. melakukan koordinasi dan mengorganisasikan coordinator Teknik sipil dan coordinator Teknik elektrikal dalam pelaksanaan perawatan dan perbaikan peralatan, kelistrikan, Gedung, dan bangunan studio.
 koordinator Teknik sipil (marsudi sakti)
 Tugas pokok:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. bertanggungjawab dalam memastikan aspek bangunan dan interior kantor dan ruang studio dalam kondisi baik dan aman digunakan.
2. bertanggung jawab melakukan perbaikan gedung dan bangunan kantor dan ruangan studio.
koordinator Teknik elektrik (supardi a.md)
tugas pokok:
 1. bertanggungjawab dalam memastikan aspek instalasi listrik kantor dan ruang studio dalam kondisi baik dan aman digunakan.
 2. bertanggung jawab melakukan perawatan dan perbaikan instalasi listrik Gedung kantor dan ruangan studio yang mengalami kerusakan.
- e. kepala bidang umum (H. Bisri, Se)
tugas pokok:
 1. bertanggung jawab dalam memastikan pelaksanaan dan operasional radio dari sisi kesekretariatan, pemasaran, administrasi keuangan, dan perpustakaan.
 2. melakukan pengarahan, koordinasi, dan pengawasan operasional kerja dari coordinator sekretariat, coordinator pemasaran, coordinator administrasi keuangan, dan coordinator perpustakaan.
koordinator perpustakaan (M. Abduh, S. Sos)
tugas pokok:
 1. melakukan tugas pokok perpustakaan dengan melakukan administrasi pencatatan koleksi pustaka, administrasi peminjaman dan pengembalian koleksi pustaka, dan melakukan pemeliharaan koleksi pustaka.
 2. membantu bidang penyiaran dalam hal penyediaan materi penyiaran dengan menggunakan bahan dan sumber dari koleksi pustaka yang ada.
 3. melakukan koordinasi dan korespondensi dengan Lembaga perpustakaan lain dalam rangka peningkatan jumlah koleksi pustaka.
koordinator pemasaran (Murnianti, Se)
Tugas Pokok:
 1. melakukan tugas pokok dari sisi pemasaran radio untuk mencari pihak ketiga, baik internal maupun eksternal yang berkenan menjadi sponsor program.
 2. melakukan koordinasi dengan bidang penyiaran dalam hal jenis program yang dapat dijadikan sebagai media untuk pihak ketiga melakukan sponsorship.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. melakukan kegiatan pencarian dan dalam bentuk penjualan merchandising yang berkaitan dengan radio masjid agung rokan hulu.
4. mengembangkan alternatif pencarian data untuk operasional. kegiatan radio masjid agung rokan hulu dengan tetap memperhatikan kaidah pengelolaan radio komunitas.
5. memastikan administrasi sponsorship sesuai dengan kesepakatan dengan pihak ketiga.
 koordinator secretariat (M. Abduh. S.Sos)
 tugas pokok:
 1. memastikan pelaksanaan aspek kesekretariatan berjalan dengan baik.
 2. memberikan support kepada bidang lain dalam hal pembuatan surat dan dokumentasi yang di butuhkan oleh setiap divisi.
 3. memastikan pencatatan dan penyimpanan data anggota radio masjid agung rokan hulu serta melakukan update secara berkala.
 4. memastikan kebersihan dan ketertiban di dalam kantor dan ruangan studio.
 coordinator administrasi keuangan (Lindasari)
 tugas pokok:
 1. melakukan kegiatan administrasi pencatatan keuangan baik transaksi penerimaan maupun pengeluaran .
 2. memastikan pada setiap awal bulan mendapatkan laporan dan penyeteroran keuangan dari divisi pemasaran.
 3. mengeluarkan uang dan menyerahkannya kepada bidang yang mengajukan pengeluaran dana dengan bukti persetujuan dari kepala bidang umum atau pimpinan umum.
 4. membuat laporan posisi keuangan pada setiap awal bulan untuk bulan yang telah berjalan.

5.2.4. Pengawasan (*Controlling*)

Pengawasan yang dilakukan manager atau pimpinan Radio Islamic centre salah satunya adalah memastikan bahwa semua aktivitas yang terlaksana telah sesuai dengan apa yang direncanakan sebelumnya. Ada banyak alasan untuk menentukan penyebab kegagalan namun dengan adanya pengawasan yang dilakukan maka setidaknya meminimalisir terjadinya kesalahan disaat acara siaran program berjalan sesuai dengan keinginan. Pengawasan merupakan hal penting dalam menjalankan suatu perencanaan. Dengan adanya pengawasan maka perencanaan yang diharapkan dapat terpenuhi dan berjalan dengan baik. Tanpa adanya pengawasan dari manager atau pemimpin maka perencanaan yang telah ditetapkan akan sulit diterapkan oleh anggota dengan baik. Sebelum melakukan evaluasi yang diadakan dua seminggu sekali, pimpinan radio melakukan pengawasan selama proses acara siaran radio berjalan. Dari pengawasan ini maka pimpinan membuat evaluasi dimana terjadinya ketidak

cocokan dengan perencanaan awal selama siaran berlangsung ataupun evaluasi mengenai program acara yang disiarkan. Dengan demikian pengawasan pada hakekatnya merupakan tindakan yang membandingkan hasil pada kenyataan dengan hasil yang sudah direncanakan sebelumnya. Hal ini disebabkan karena antara kedua hal tersebut sering terjadi penyimpangan, maka tugas pengawasan yang dilakukan pemimpin radio adalah melakukan koreksi atas penyimpangan tersebut pada evaluasi yang diadakan tiap dua minggu dalam rapat yang di adakan tersebut. Pengawasan merupakan fungsi manajemen yang keempat setelah perencanaan, pengorganisasian, dan pelaksanaan. Seperti yang sudah diketahui sebagai salah satu fungsi manajemen, mekanisme pengawasan dalam suatu organisasi khususnya radio memang diperlukan. Pelaksaaan suatu rencana atau program tanpa diiringi suatu sistem pengawasan yang baik dan berkesinambungan, jelas akan mengakibatkan lambatnya atau bahkan tidak tercapainya sasaran dan tujuan yang telah ditentukan. Pengawasan yang dilakukan pimpinan radio secara menyeluruh bahkan saat evaluasi pimpinan memasukan kritik ataupun saran yang diterima dari para pendengar. Dimana kritik itu dilakukan pada saat program saling sapa dan pada program kirim-kirim salam melalui telepon atau sms sehingga kekurangan maupun kelemahan dapat diperbaiki. Evaluasi ini juga dilakukan untuk memperoleh informasi sejauh mana perncanaan yang telah dibuat tercapai, melalui kegiatan pengukuran dan penilaian berdasarkan evaluasi dua mingguan ini. Dalam evaluasi dua mingguan juga membahas mengenai keunggulan atau kelebihan bahkan hal-hal yang positif terjadi pada saat siaran radio. Selain itu pimpinan juga melakukan peninjauan dan evaluasi apakah program siaran berjalan lancar, apakah program siaran sudah mampu menarik jumlah pendengar yang banyak, sehingga apa yang diinginkan dan direncanakan oleh Radio Islamic terwujud yaitu menjadikan radio yang selalu memberikan pengetahuan tentang siaran dakwah yang dilakuakn di radio tersebut. Sehingga menjadikan radio itu sebagai tempat untuk menambah wawasan masyarakat dalam menambah ilmu tentang agana islam pada radio Islamic centre tersebut. Sehingga menjadikan radio itu sebagai radio dakwah.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

