

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



استراتيجية المعلم في إعطاء التعزيز عن تعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر بمدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنجاي جونتويج

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

بخاري

رقم القيد : ١١٩١٠٢١٥٣٠٦

UIN SUSKA RIAU

كلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م

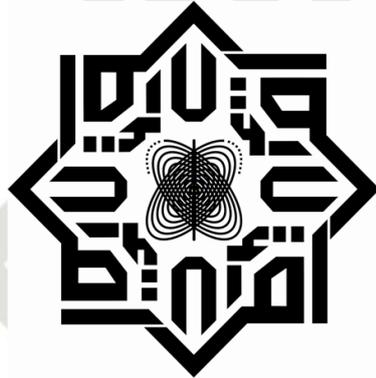
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

استراتيجية المعلم في إعطاء التعزيز عن تعليم اللغة العربية لدى طلاب
الصف العاشر بمدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنجاى جونتويج

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد :

بخاري

رقم القيد : ١١٩١٠٢١٥٣٠٦

UIN SUSKA RIAU

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

٢٠٢٤/هـ١٤٤٥ م



إقرار الباحث

أنا الموقع أدناه :

الاسم : بخاري

رقم القيد : ١١٩١٠٢١٥٣٠٦ :

العنوان : بيلانعيران

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو، وموضوعه:

" استراتيجية المعلم في إعطاء التعزيز عن تعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر بمدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنجاي جونتونج "

وهذا البحث أعددته بنفسي وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين . وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين صحة الادعاء فإني أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو . حرر هذا الإقرار بناء على رغبتى ولا يجبرني أحد.

بكنبار ١٠ رجب ١٤٤٤هـ

٢٢ يناير ٢٠٢٤م

توقيع الباحث

بخاري

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa a Riau.





موافقة المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع: " استراتيجية المعلم في إعطاء التعزيز
تعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر بمدرسة التربية الإسلامية الثانوية
سنجاي جونتونج " الذي أعده الطالب بخاري رقم القيد : ٠٢١٥٣٠٦ : ١١٩١٠٢١٥٣٠٦
تمت له التعديلات من قبل المشرف ووافق للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة
المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان
قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبار ٥ رجب ١٤٤٥ هـ

١٧ يناير ٢٠٢٣

المشرف

الحاج مسبوحين الماجستير

١٩٦٧٠٢١٩١٩٩٣٠٣١٠٠١

رئيس ق

لغة العربية

الدكتور الحاج

الماجستير

١٩٧١٠٢١٩٩٩٠٣١٠٠٢

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: " استراتيجية المعلم في إعلاء التعزيز عن تعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر بمدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنجاي جونتونج " الذي أعده الطالب: بخاري ، رقم القيد ١١٩١٠٢١٥٣٠٦، وقررت اللجنة بنجاحه واستحقاقه على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم الجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

بكتبار ١٠ رجب ١٤٤٥هـ

٢٢ يناير ٢٠٢٤

المناقش الثاني

فيغاديلان رمي الماجستير

المناقش الرابع

الدكتور ذوالكفل الماجستير

المناقش الأول

الدكتور أوزار الماجستير

المناقشة الثالثة

الدكتورة نور جهاي الماجستير

عميد

كلية التربية والتعليم



الدكتور الحاج قدر

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٥٠٢٠١٩٩٩٤٠٢١٠٠١

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستهلال

(إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ) (سورة يوسف : ٢)

(قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ) (سورة الزمر : ٢٨)

عن أبي درداء رضي الله عنه، أن رسول الله ص.م قال

"كن عالما، أو متعلما أو مستمعا، أو محبا ولا تكن خامسا فتهلك"

(في الإبانة الكبرى لابن بطة)

قال الإمام الثعالبي:

من أحب الله تعالى أحب رسول الله محمدا، ومن أحب الرسول العربي

أحب العرب، ومن أحب العرب أحب العربية التي بها أفضل الكتب

.على أفضل العجم والعرب.

"ومن أحب العربية عني بها وثابر عليها، وصرف همته إليها

(في فقه اللغة الثعالبي)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإهداء

١. لوالدي المحبوب الفاضل
٢. لوالدتي المحبوبة المحترمة
٣. للأساتذة الكرام والفضلاء
٤. لأسرتي المحبوبة
٥. لجميع الأصحاب في اتحاد طلاب قسم تعليم اللغة العربية
٦. لجميع الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية
٧. لجميع الأصدقاء في كلية التربية والتعليم
٨. لجميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملخص

بخاري، (٢٠٢٣): استراتيجية المعلم في إعطاء التعزيز عن تعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر بمدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنجاي جونتونج

هذا البحث هو بحث وصفي كيفي، أي وصف الأشياء حسب ما هو موجود في موقع البحث من خلال ثلاثة مصادر لعمليات جمع البيانات، وهي مقابلة وملاحظة وتوثيق. وهذا البحث يهدف إلى معرفة استراتيجية المعلم في إعطاء التعزيز عن تعليم اللغة العربية لدى الطلاب باصف العاشر مدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنجاي جونتونج. وسؤال مطروح في هذا البحث "كيف تكون استراتيجية المعلم في إعطاء التعزيز عن تعليم اللغة العربية لدى الطلاب باصف العاشر مدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنجاي جونتونج". من خلال إجراء هذا البحث، من المؤمل أن يؤدي إلى زيادة المعرفة وتقديم فوائده للمشاركين في عملية تعليم اللغة العربية في مدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنجاي جونتونج. من نتائج تحليل البيانات التي تم الحصول عليها، يمكن استنتاج أن استراتيجية إعطاء التعزيز للمعلم تنقسم إلى قسمين، التعزيز الإيجابي والتعزيز السلبي، وينقسم التعزيز الإيجابي إلى قسمين، وهما اللفظي وغير اللفظي والتعزيز اللفظي هو إعطاء التعزيز في شكل لفظي، على سبيل المثال "جيد جميل، عظيم، صحيح". والتعزيز غير اللفظي، أي بدون استخدام الكلمات على سبيل المثال عن طريق الابتسام واللمس ومنح نجوم المكافآت والدرجات. نظرا لأن هذا النوع من الأشياء قد تم تطبيقه غالبا من قبل المعلمين في كل مرة يتعلمون فيها، إلا أن المعلمين لا يعرفون أن مهارات التدريس مثل تلك تتضمن نوعا من التعزيز في الأشكال اللفظية وغير اللفظية.

الكلمات الأساسية: استراتيجية، إعطاء التعزيز، تعليم اللغة العربية

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRACT

Bukhari, (2023): The Teacher Strategy in Providing Strengthening Arabic Language Learning at X Grade of Islamic Senior High School of Tarbiyah Islamiyah Sungai Guntung

This research was a qualitative descriptive, namely describing object according to the real in research location through three sources of data collection processes that were interviews, observation and documentation. This research aimed at knowing the teachers' strategies in providing Strengthening Arabic Language Learning at X Grade of Islamic Senior High School of Tarbiyah Islamiyah Sungai Guntung. The formulation of the problem in this research: how the teachers' strategies in providing Strengthening Arabic Language Learning at X Grade of Islamic Senior High School of Tarbiyah Islamiyah Sungai Guntung. The informants of this research were the Arabic language teachers at Islamic Senior High School of Tarbiyah Islamiyah Sungai Guntung. By conducting this research, it was expected that it could increase knowledge and provide benefits for those involved in Arabic language learning process at Islamic Senior High School of Tarbiyah Islamiyah Sungai Guntung. The research findings showed that the teachers' strategies in providing strengthening were divided into two, namely positive and negative strengthening. The positive strengthening was divided into two: verbal and non-verbal, verbal strengthening was giving strengthening in verbal form, for example "Good, Great, Yes, that's right. Meanwhile, non-verbal strengthening was without using words, for example by smiling, touching, giving star rewards and grades. Seeing these kinds of things were often applied by teachers anytime in learning process, however, teachers did not know that teaching skills like that included a type of strengthening in verbal and non-verbal forms.

Keywords: Strategy, Providing Strengthening, Arabic Language Learning

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

Bekhari, (2023): Strategi Guru Didalam Memberikan Penguatan Didalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Kls X Madrasah Aliyah Tarbiyah Islamiyah Sungai Guntung.

Penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif, yaitu menggambarkan objek sesuai dengan apa yang ada dilokasi penelitian melalui tiga sumber proses pengumpulan data, yaitu wawancara, observasi dan dokumentasi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Strategi Guru Didalam Memberikan Penguatan Di Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Kls X Madrasah Aliyah Tarbiyah Islamiyah Sungai Guntung. Rumusan masalah dari penelitian ini adalah bagaimana Strategi Guru Didalam Memberikan Penguatan Didalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Kls X Madrasah Aliyah Tarbiyah Islamiyah Sungai Guntung. Informan dari penelitian ini adalah guru Bahasa Arab Madrasah aliyah Tarbiyah islamiyah sungai guntung. Dengan melakukan penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan pengetahuan serta memberikan manfaat bagi yang terlibat dalam proses pembelajaran bahasa arab di madrasah aliyah tarbiyah islamiyah sungai guntung. Dari hasil analisis data yang diperoleh dapat disimpulkan bahwa strategi guru didalam memberikan penguatan yitu terbagi dua yaitu penguatan positif dan penguatan negatif .penguatan positif terbagi dua yaitu verbal dan non verbal penguatan verbal yaitu pemberian penguatan dalam bentuk lisan contohnya “Baik, Bagus, Hebat, Ya betul. Sedangkan untuk penguatan non verbal yaitu tanpa menggunakan lisan contohnya dengan senyuman, sentuhan ,memberikan reward bintang dan nilai. Melihat hal semacam itu sudah sering diterapkan guru setiap kali pembelajaran, akan tetapi guru tidak mengetahui kalau keterampilan mengajar seperti itu termasuk jenis penguatan dalam bentuk verbal dan nonverbal

Kata Kunci: Strategi ,Pemberian Penguatan, ,Pembelajaran Bahasa Arab

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



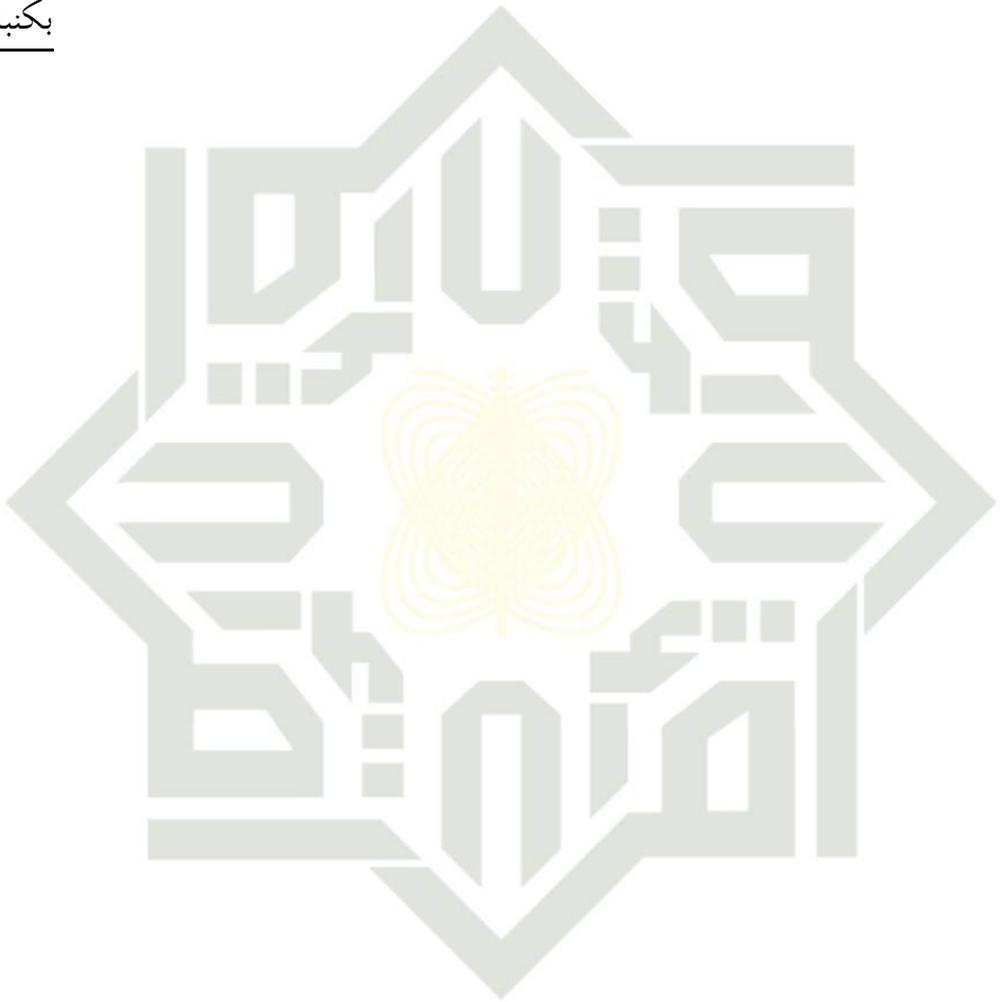
الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على حبيب الله محمد صلى الله عليه والسلام وعلى اله وصحبه أجمعين، أما بعد
 قد أتم الباحث من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لشيء شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشرفية قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة تقدم الباحث جزيل الشكر والعرفان إلى والدي المحبين، أمي حسنة وأبي همزة الدين ريباني تربية حسنة و صاحب الفضيلة :

١. الأستاذ الدكتور خير الناس رجب الماجستير كمدير جامعة السلطان الشرفية قاسم الإسلامية الحكومية، رياو، والأستاذة الدكتورة الحاجة حلميتي الماجستير كاتبة المدير الأولى، والأستاذ الدكتور الحاج مسعود زين الماجستير كاتبة المدير الثاني، والأستاذ الدكتور ايدي أروان كاتبة المدير الثالث.
٢. الدكتور الحاج قدر الماجستير كعميد كلية التربية والتعليم والدكتور الحاج زركشيد الماجستير نائب العميد الأول و الأستاذة الدكتورة زبيدة أمير الماجستير كاتبة العميد الثانية والدكتورة أميرة دنياتي الماجستير كاتبة العميد الثالثة.
٣. الدكتور الحاج جون فاميل الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية.
٤. الحاج مسبوحين الماجستير كمشرف في كتابة هذا البحث.
٥. جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشرفية قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
٦. جميع المعلمين وأعضاء الموظفين والطلاب في مدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنحاي جونتونج.
٧. صديقي محاسب التجديد و رجب المحبوب.

٨. أصدقاء الأعماء فف قسم تعلم اللغة العربية بكلفة التربية والتعليم والسلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

١. Diikarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بكنبار ١٠ رجب ١٤٤٥ هـ
٢٢ ياناير ٢٠٢٤ م



UIN SUSKA RIAU

محتويات

إقرار الباحث

موافقة المشرف

تقرير لجنة المناقشة

الاستهلال

الإهداء

ملخص

الشكر والتقدير

محتويات

الفصل الأول أساسيات البحث

أ . خلفية البحث

ب . مشكلات البحث

ج . حدود البحث

د . سؤال البحث

هـ . أهداف البحث

و . أهمية البحث

ز . مصطلحات البحث

© Hak cipta milik UIN Suska Riau:

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثاني الإطار النظري

1. المفهوم النظري.....

1. تعريف استراتيجية.....

2. تعريف التعزيز.....

3. أهمية التعزيز.....

4. أهداف التعزيز.....

5. أنواع التعزيز.....

ب. مفهوم الإجراء.....

ج. الدراسات السابقة.....

الفصل الثالث منهجية البحث

أ. تصميم البحث.....

ب. مكان البحث وزمانه.....

ج. أفراد البحث وموضوعه.....

د. مخبر البحث.....

هـ. أدوات البحث.....

و. طريقة جمع البيانات.....

الفصل الرابع عرض البيانات وتحليلها

أ. عرض البيانات.....

© Hak cipta milik UIN Suska Riau:

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

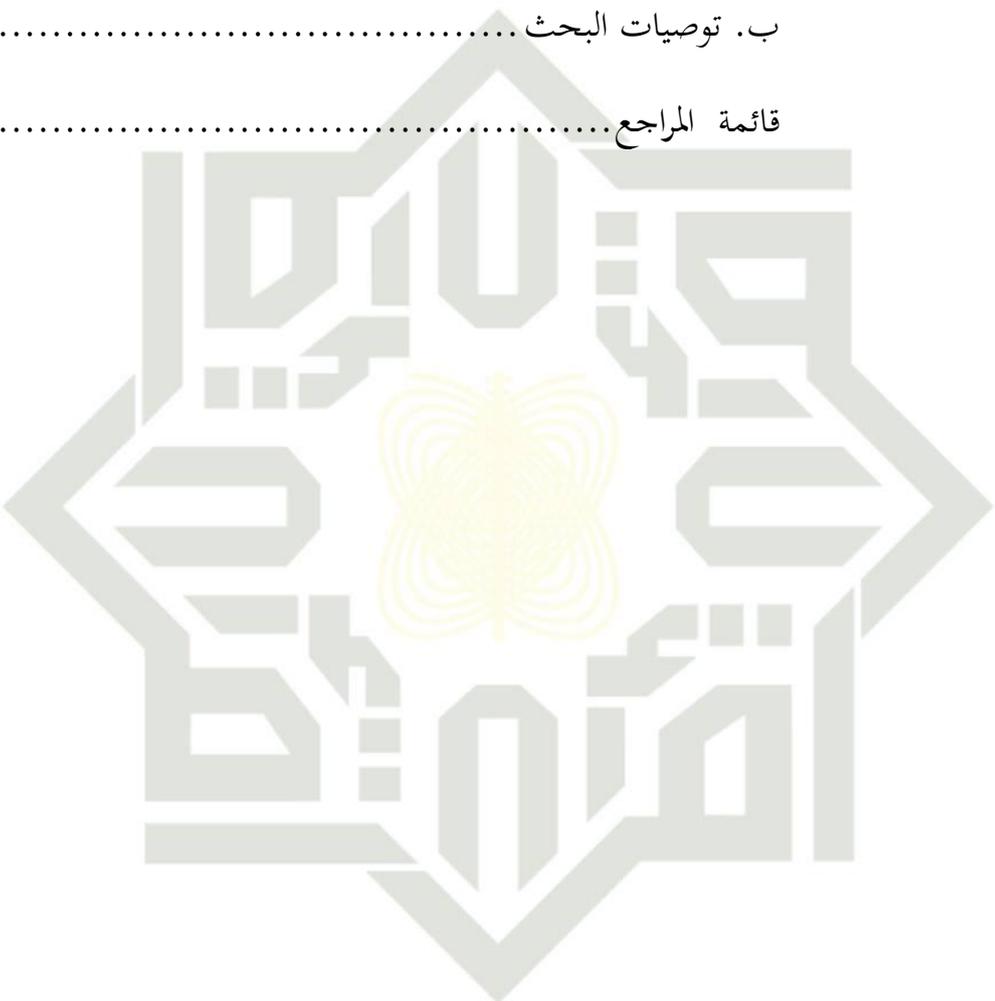
ب. تحليل البيانات

الفصل الخامس الخاتمة

ا. نتائج البحث

ب. توصيات البحث

قائمة المراجع



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Di larang men gungtip seba gian atau selu ruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Di larang mengumumkan dan memperbanyak seba gian atau selu ruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



الفصل الأول

أساسيات البحث

أ . خلفية البحث

ان التعزيز هو الحادث او المثير الذي يؤدي الى زيادة احتمال تكرار حدوث

الاستجابة موضوع التعزيز اي الاستجابة المسبوقه بالتعزيز مباشرة. وتعريف التعزيز على

هذا النحو يعتمد على آثاره السلوكية، أي على ما ينتج من تغيرات في السلوك دون أي

ضرورة للرجوع الى بعض الخصائص الانفعالية له. فالمثير او الحادث يغدو معززا اذا أدى

إلى إزدیاد احتمال حدوث السلوك المعزز مستقبلاً وابتسامة المعلمة لا تقوم بوظيفة المعزز

إلا إذا ادت الى تقوية السلوك الذي ترغب في تقويته عند تلاميذها.¹

نظراً لأهمية العلم وطلبه في حياة الإنسان نجد عبر كل العصور يسعى لبلوغ

ما يحقق له أسمى مستوياته فيبتكر، ويغير في السبل والوسائل المساعدة في طلبه وبذلك

تعددت وجهات النظر واختلفت وأسس عليها نظريات، ومن بين النظريات التي سعى

روادها إلى ابتكار أساليب تساعد في اكتساب العلم وتعليمه نظرية الاشتراط الإجرائي؛

التي تقوم على التعزيز، فهو في نظر رواد هذه النظرية طريقة هامة ونمط سائد يتسبب به

الانسان المعارف والفنون والمهارات فهو تقنية أساسية قديمة و وسيلة تربوية تؤدي إلى

¹ د مروان أبو حويج، المدخل الى علم النفس العام، دار اليازوري، ٢٠١٣، ص: ٥٤



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تهذيب السلوك ، ومن الضروري الاعتدال في فهم واستخدام التعزيز كطريقة من الطرق التربوية في العملية التعليمية، تجنباً للإفراط فيه أو التفریط.^٢

وعلى الرغم من تأكيد معظم نظريات التعليم على أهمية التعزيز في إحداث التعلم، فقد تعددت التعريفات الخاصة بالتعزيز، ولذا سنقوم بعرض لبعض هذه التعاريف

فيما يلي :يرجع الفضل في معرفة دور التعزيز في التعليم إلى توردنيك Thorndike حينما قدم قانون الأثر الذي ينص على أنه " إذا حدث ارتباط بين المثير والاستجابة وتبعته

حالة رضا أو ارتياح فإن الرابطة تقوى ويزداد احتمال حدوث هذه الاستجابة في المرات التالية، في حالة ظهور المثير أما في حالة حدوث عدم رضا فإن احتمال حدوث

الاستجابة يضعف.التعزيز في نظريات التعليم اهتم معظم نظريات التعليم بموضوع التعزيز وآثاره على التعليم، من خلال معالجة قضية الثواب والعقاب التي هي جوهر

عملية التعزيز، وسوف تعرض بإيجاز هذه النظريات، ويمكن تقسيمها حسب الدور الذي يلعبه التعزيز إلى اتجاهين: أحدهما غير مؤيد للتعزي والآخر مؤيد له.^٣

فقد جاء في معجم المصطلحات التربوية بأنه ما يعقب الاستجابة أو السلوك

من آثار منها ما هو مرض مريح مقنع مشبع ايجابي فيقال أثر طيب أو مكافأة أو تعزيز

^٢ جرادي, عبدالله, بن عمار, و أحمد/مؤطر. "التعزيز واثره في اكتساب الكفاءة اللغوية, (جامعة احمد دةيبة-ادرار"

٢٠١٩).ص:٢١

١. مشالي, إيهاب عبد العظيم. صعوبات تعلم الرياضيات. (دار النصر ٢٠٠٨).ص:٧٢



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

موجه ومنها ماهو غير مرض مؤلم منفر أو سالب فيقال له أثر غير طيب أو عقاب أو تعزيز سالب.^٤

تعليم اللغة العربية هو نشاط يساعد الطلاب على تعليم اللغة العربية من فهمها بشكل جيد. وتعليم اللغة العربية أهداف. وتعتبر أهداف تعليم اللغة العربية بشكل عام هي أن يتمكن الطلاب من فهم اللغة العربية وقراءة الكتب باللغة العربية وفهمها. ولكن الآن، أصبحت أهداف تعليم اللغة العربية هي تطبيق التعزيز في تعليم اللغة العربية.

مدرسة التربية الإسلامية الثانويه سنحاي جونتونج هي إحدى المدارس التي تُدرّس مادة اللغة العربية بهدف تمكين الطلاب من إتقان المهارات الأربعة في اللغة العربية، بما في ذلك مهارة الكلام. وتتمثل مهارة الكلام في ممارسة نصوص المحادثة الموجودة في كتاب اللغة العربية، والقصص، والخطب، وتطوير المحادثات المفردات التي تمت دراستها. تعتبر من الطرق المثيرة للاهتمام للتدريس، ولكن يمكن أن تكون نشاطًا غير مثير ولا تحفز مشاركة الطلاب وتجعل الأجواء متقيدة إذا لم يقدم المعلم تعزيزًا للطلاب في شكل المدح أو الهدية .

^٤ روبيبي، حبيبة. "الشعور بالأمن النفسي وعلاقته بفاعلية الذات لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي. (جامعة دسليلا، ٢٠١٩). ص:٧



تعليم اللغة العربية في مدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنحاي
 يحقق النتائج المأمولة. المعلم قد استخدموا مختلف استراتيجيات التعزيز في تعليم اللغة العربية
 ولكن هناك نقص الطلاب في استجابة وتفاعلهم. ولكن باستخدام استراتيجيات التعزيز في تعليم اللغة العربية
 التعليم، يصبح تعليم اللغة العربية أفضل ويتحمس الطلاب أكثر. لقد علم الباحث ذلك عندما قام بالملاحظة الأولية. في نظرية سكينر، يُعتبر عدم قدرة المعلم على إعطاء إشادة
 أو جائزة عندما يسأل الطالب أو يقدم إجابة، يمكن اعتباره نقصًا في التعزيز الإيجابي
 وفقًا لهذه النظرية، يعتبر التعزيز الإيجابي ضروريًا لزيادة احتمال تكرار سلوك معين. إذا
 يقدم المعلم إشادة أو جائزة عندما يشارك الطالب بنشاط في عملية التعلم، فإن ذلك يقلل من دافع الطالب للمشاركة في المزيد.

لمعرفة العوامل التي تسبب في "فشل" تعليم اللغة العربية، ينبغي إجراء دراسة معمقة وشاملة، لأن ضعف الطلاب في إتقان اللغة الشفهية ليس بالضرورة بسبب العوامل المتعلقة بالطلاب فقط، مثل نقص التعزيز من الأستاذ والتحفيز للمشاركة في التعليم، أو عدم أساس قوي في القدرات اللغوية في التعليم السابق، وما إلى ذلك.

كاستراتيجية تعليمية، باستخدام استراتيجيات التعزيز، يتم تبادل الأدوار بين الطلاب والمعلم في تعزيز ثقة الطلاب في أنفسهم. لذلك، من خلال نموذج تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة التعزيز يمكن أن يزيد الطلاب من حماسهم و ثقتهم للتعلم،

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Diinangi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

سواء كان ذلك عبارة عن المدح أو الهادية. بهدف جعل عملية التعليم أكثر
 وذات مغزى. أحد النماذج أو استراتيجية التعليمية التي يمكن أن تجعل جميع الطلاب
 مشتركين في جو التعليم هو من خلال استراتيجية التعزيز. لذلك، يشعر الكاتب بالاهتمام
 استراتيجية التعزيز في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب بمدرسة التربية الإسلامية الثالث

سنجاي جونتونج.

الظواهر التالية:

١. نقص الطلاب في إستجابة عن التعليم اللغة العربية

٢. نقص في تفاعلهم

ب. مشكلات البحث

وأما المشكلات لهذا البحث فيما يلي :

١ استراتيجية المعلم في إعطاء التعزيز عن تعليم اللغة العربية

٢ صعوبات الطلاب في تعلم اللغة العربية

٣. نقص الإستجابة من الطلاب في تعليم اللغة العربية

٤ نقصان الحماسة لدى الطلاب في تعليم اللغة العربية

٥ نتائج تعليم اللغة العربية متنوعة بين الطلاب

ج. حدود البحث

لكثرة المشكلة في هذا البحث، فقام الباحث بتحديد البحث في :

المعلم في إعطاء التعزيز عن تعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر بمدينة التربية الإسلامية

الإسلامية الثانوية سنجاي جونتونج .

د. سؤال البحث

١. أما سؤال البحث فهو : كيف استراتيجية المعلم في إعطاء التعزيز عن تعليم اللغة العربية

لدى طلاب الصف العاشر بمدينة التربية الإسلامية الثانوية سنجاي جونتونج ؟

هـ. أهداف البحث

١. أهداف هذا البحث هو لمعرفة كيف استراتيجية المعلم في إعطاء التعزيز عن تعليم اللغة العربية

العربية لدى طلاب الصف العاشر بمدينة التربية الإسلامية الثانوية سنجاي جونتونج.

و. أهمية البحث

١. للطلاب

يرجى أن يوفر هذا البحث المعلومات المهمة عن: استراتيجية المعلم في إعطاء

التعزيز عن تعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر بمدينة التربية الإسلامية

الثانوية سنجاي جونتونج .



٢. للمدرسين

يرجى أن يوفر هذا البحث معرفة عن : استراتيجية المعلم في إعطاء التعزيز عن تعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر بمدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنجاي جونتونج .

٣. للباحث

يرجى أن يوفر هذا البحث زيادة الخبرة و المعرفة عن استراتيجية المعلم في إعطاء التعزيز عن تعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر بمدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنجاي جونتونج .

ز. مصطلحات البحث

(١) استراتيجية هي الخطة العامة لتدريس درس معين.

(٢) التعزيز هو مثير يزيد من احتمالية تكرار الاستجابة التي يتبعها عبارة أخرى هو السلوك أو الاستجابة تتكرر أكثر إذا ما تبعها هذا المثير، فالتعزيز يقو السلوك أو يزيد من احتمال تكراره.

(٣) التعليم اللغة العربية هي عملية تربوية تهدف إلى الدفع والإرشاد والتطوير في بناء

قدرة اللغة العربية الصحيحة إيجابية أو سلبية.

° عباد, مز غيش, زعيمش, رانية, بوكراع, و إيمان (مشرفا). "التعزيز وعلاقته بالتفاعل الصفي لدى تلاميذ المدارس المتوسطة", ٢٠٢٠, ص: ٧.

الفصل الثاني

الإطار النظري

1. المفهوم النظري

1. تعريف استراتيجية

عندى مور، كينيت د. استراتيجية التعليم هي الخطة العامة لتدريس درس معين " رأي كيمب تمت استشهاده بواسطة سانجايا ، وهي استراتيجية التعليم تعليمي يجب أن يقوم به المعلم والمتعلم لتحقيق أهداف التعلم بفعالية وكفاءة.

رأي ديك وكاري تم أيضًا استشهاده بواسطة سانجايا ، واستراتيجية التعليم هي مجموعة من المواد وإجراءات التعلم التي تستخدم معًا لتحقيق نتائج التعلم لدى المتعلمين.

رأي سانجايا يمكن تفسير استراتيجية التعليم على أنها تخطيط يتضمن سلسلة من

الأنشطة المصممة لتحقيق أهداف التعلم المعينة

رأي سويونو وهاريانتو سلسلة من الأنشطة المتعلقة بإدارة المتعلمين وإدارة بيئة التعلم وإدارة مصادر التعلم والتقييم من أجل تحقيق أهداف التعلم

رأي روسمان الاستراتيجية تشير إلى التخطيط لتحقيق شيء ما. الاستراتيجية هي

"خطة عمل لتحقيق شيء ما"

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mendokumentasikan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

رأي كوما لاساري طبيعة استراتيجية التعليم لا تزال تكون مفهومة ولتنفيذها

استخدام أساليب تعليم متنوعة محددة

رأي مزلفير وروسيدياه الطريقة أو الأنشطة التي تتم بها لتحقيق أهداف التعلم

بنجاح، حيث يشارك في النجاح كل من المعلم والمتعلم.^٦

٢. تعريف التعزيز

ان التعزيز هو الحادث او المثير الذي يؤدي الى زيادة احتمال تكرار حدوث

الاستجابة موضوع التعزيز اي الاستجابة المسبوقه بالتعزيز مباشرة. وتعريف التعزيز على

هذا النحو يعتمد على آثاره السلوكية، أي على ما ينتج من تغيرات في السلوك دون أي

ضرورة للرجوع الى بعض الخصائص الانفعالية له. فالمثير او الحادث يغدو معززا اذا أدى

إلى إزدیاد احتمال حدوث السلوك المعزز مستقبلاً وابتسامة المعلمة لا تقوم بوظيفة المعزز

إلا إذا ادت الى تقوية السلوك الذي ترغب في تقويته عند تلاميذها.^٧

جاء في معجم المصطلحات التربوية التعزيز هو ما يعقب الاستجابة أو السلوك من

آثار، منها ما هو مرض أو مريح أو مقنع أو مشبع، فيقال أثر طيب أو مكافأة أو تعزيز

موجب، ومنها ما هو غير مرضي، مؤلم منفر أو سالب فيقال له أثر غير طيب أو عقاب

^٦ Prihantin, Strategi Pembelajaran Sd. Cibura: Bumi Aksara, 2021 ص: ٤٣-٤٤
^٧ د مروان أبو حويج، المنخل الى علم النفس العام، دار اليازوري، ٢٠١٩ (ص: ٥٤)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أو تعزيز سلبي. المكافأة ميسرة للتعليم، بينما يكفي العقاب في بعض الأحيان مما
ابطاله وتعديله من سلوك.

فالتعريف الاصطلاحي للتعزيز أخذ من تعريف اللغة السابقة، إلا أن تعريف
اللغوية ركزت على الجانب الإيجابي، فالتعزيز من منظوره اللغوي هو الدعم الذي يعقب
السلوك من أجل ضمان استمراره أو الزيادة.⁸

رأى سكينر Skinner بأن تعليم اللغة هو المسألة المثيرة والاستجابية والتكرارية
والثوابية أو ما يسمى بالتعزيز. والتعزيز يؤكد الاستجابة فيتعليمها الكائن الحي بينما
غياب التعزيز يؤدي إلى ضعف الاستجابة حتى تنطفئ حسب تعبير سكينر.⁹

أما التعزيز عند سكينر حجر الزاوية في الاثتراط الاجراء وينصب على الإجراء
نفسه أي على السلوك أو إستجابة و هو المسؤول عن بناء احتياطي السلوك عن طريق
زيادة احتمال ظهور الاستجابة.¹⁰

يرى بافلوف أن التعزيز هو المثير الطبيعي الذي يتبع ظهور المثير المحايد ، على نظرية

التعليم بالاشتراط الاستجابي تم الملاحظة أن الكلب حدث لديه انطفاء بسبب ظهور

⁸ جرادي, عبدالله, بن عمار, و أحمد/مؤطر. "التعزيز واثره في اكتساب الكفاءة اللغوية", (جامعة احمد درويش
ادار" ٢٠١٩)ص:٧

⁹ Humayro Toha, Rasyid Ridho, and Uril Bahrudin, "Talîm Al-Lughat AlArabiat Li Al-Nâsqm Bighayrîha Fî Dûi Nazariât Al-Lughawiat Al-Nafsia," *JALIE; Journal of Applied Linguistics and Islamic Education* 6, no. 2 (2022): 160–83.

¹⁰ مشالي, إيهاب عبد العظيم. صعوبات تعلم الرياضيات. (دار النصر ٢٠٠٨)ص:٧٢



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المثير الشرطي (الجرس) بدون أن يتبع مثير الطعام الطبيعي الذي يعتبر بحد ذاته
للكلب فالتدعيم أو التعزيز للسلوك يأتي قبل الاستجابة الشرطية لا بعدها كما
سكينر.

اقترح "ثورنيدك قانون "الأثر" لتفسير كيف اللذة والألم تؤثر على السلوك اللائق
يقول قانون الأثر إن الاستجابات التي تتبعها مباشرة عوائد أو نتائج مرضية أو سارة
(مكافآت) تتم تقويتها وبالتالي ستحدث مرة أخرى في نفس الموقف وإن الاستجابات
التي تتبعها مباشرة عوائد أو نتائج غير مرضية أو غير سارة (عقاب) وبالتالي سوف
تظهر مره أخرى في نفس الموقف وبناء على هذه النظرية فإن السلوك سوف يعزل
ويصبح قويا عندما : يظهر التعزيز بسرعة فور انتهاء الاستجابة . خبرة التعزيز يتم تكرارها
عدة مرات. حجم المعزز التواب أو العقاب) يكون كبيرا .¹¹

نظرية التعليم الاجتماعي(باندورا) قامت هذه النظرية على الفكرة القائلة بأن الناس
يتعلمون سلوكيات جديدة عن طريق التعليم بملاحظة المجتمع من حولهم ، فحين يرى
الناس نتائج إيجابية ومرغوبة فيها للسلوك الذي يلاحظونه من قبل غيرهم تزداد احتمالية
تقليدهم ومحادثهم لهذا السلوك. وبين باندورا أن الأحداث البيئية والعوامل الداخلية

¹¹الأشخم, و سعاد محمد. "نور التعزيز في التحصيل الدراسي لدى تلاميذ الصفوف الثلاثة الأولى من مرحلة التعليم
الأساسي من وجهة نظر معلمهم, (جامعة الزاوية" ٢٠٢١).ص: ١١٨



Hak Cipta Diinangi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تتفاعل مع السلوك بطريقة متبادلة. فالأفراد يستجيبون معرفياً وانفعالياً وسلوكياً إلى الأحداث البيئية، ومن خلال القدرات المعرفية يمارسون التحكم في سلوكهم الذي يؤثر على الحالات المعرفية والانفعالية، وهذا ما يُعرف بمبدأ الحتمية المتبادلة. فالطلاب يحتاج إلى عدد من العوامل المتفاعلة (شخصية، وسلوكية، وبيئية)، حيث تشمل العوامل الشخصية على معتقدات الفرد حول قدراته واتجاهاته، أما العوامل السلوكية فتتضمن مجموعة الاستجابات الصادرة عن الفرد في موقف ما، وأما عوامل البيئة تشمل الأدوار التي يقوم بها من يتعاملون مع الطفل ومنهم الآباء والمعلمين والأقران. كما أشاء باندورا. إلى عدم وجود أفضلية لأي من العوامل الثلاثة في إعطاء الناتج النهائي للسلوك.^{١٢}

ويعرف أحمد زكي صالح، أن التعزيز هو ما يعقب الاستجابة من اختزال للدافع أو الحصول على مكافأة من نوع ما، أو الحصول على إثابة أولية أو ثانوية كما يؤدي إلى زيادة احتمال ظهور الاستجابة الطلابية

وتنظر " رمزية الغريب إلى التعزيز باعتباره " حدث فرضياً له القدرة على تقوية الاستجابة وزيادة احتمال حدوثها .

^{١٢} حبيبة روبيبي، "الشعور بالأمن النفسي وعلاقته بفاعلية الذات لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي"، ١٩٠١، ص: ١٢٤.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ويذكر "ولفوك"، (*wolfolk*) أن التعزيز عبارة عن مثير يعقب السلوك مما يؤدي إلى زيادة هذا السلوك وكذلك زيادة احتمالية حدوثه مرة أخرى .

ويعرف " روبرت فلدمان (*Robert feldman*) التعزيز بأنه هو أي مثير يسبق

الاستجابة ويعمل على زيادة احتمال حدوث تلك الاستجابة وتكرارها.

وعند " هل *Hill* " فالتعزيز هو المبدأ المفسر لعملية التعليم وتسمى نظريته بنظرية

التعزيز حيث ينص قانون التعليم على أنه " عندما تظهر استجابة في تجاوز زمني مع

عملية استشارة وصاحب هذا الاقتراح نقصاً في الحاجة فإنه ينتج عن ذلك زيادة الحالات

التالية لأن تستدعي هذه الاستجابة وعند " ميللر ودولارد *Dollard & Miler* " فيحدث

التعزيز عندما تنخفض ونقل المثيرات الدافعة وبدون ذلك التخفيض للدافع لا يوجد

تعزيز ولا يحدث تعليم .

ويري " فوستر ستيفن *foster Steven* " أن التعزيز في ضوء الاتجاهات الحديثة لعل

النفس المعرفي يعتبر من العوامل المساعدة على التعليم، ولكن ليس ضرورياً في جميع

المواقف حيث إن آثار التعزيز غالباً ما تكون بسيطة غير واضحة وضمنية، كما أن هذه



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الآثار ترتبط بدرجة كبيرة بخصائص الفرد والموقف التعليمي الذي يوجد فيه

من متغيرات.^{١٣}

٣. أهمية التعزيز

يمكن تحديد أهمية التعزيز في العملية التعليمية في النقاط التالية:

أ يزيد التعزيز من حدوث التعليم ويرسخه في أذهان الطلاب.

ب يستخدم التعزيز في علاج بعض حالات التأخر الدراسي للطلاب.

ت يشبع التعزيز بعض الحاجات النفسية للمتعلمين مثل الحاجة إلى النجاح والتفوق.

ث ينشر التعزيز حالة من الرضا والود بين المعلم والطلاب.

ج يدفع التعزيز الطلاب لبذل المزيد من الجهد في أعمالهم غير الصعبة مثل كتابة التقرير و البحث

ح التعزيز لا يؤثر على سلوك التلميذ المعزز فقط؛ بل يتعدى إلى التأثير على سلوك بقية زملائه .

^{١٣} مشالي، إيهاب عبد العظيم، صعوبات تعلم الرياضيات، (دار النصر ٢٠٠٨)، ص: ٧٥

٤. أهداف التعزيز

- يستخدم المعلم أسلوب التعزيز داخل غرفة الصف لتحقيق أهداف
- أ تشكيل سلوكيات جديدة لدى الطلاب.
 - ب تثبيت السلوكيات الايجابية المرغوب فيها والحرص على ظهورها مرة أخرى
 - ج مثل اعطاء اقتراحات لحل مشكل ما.
 - د التقليل أو التخلص من السلوكيات السلبية غير المرغوب فيها مثل الكلالا
- أثناء شرح الدرس.^{١٤}

٥. أنواع التعزيز

من هذا المخطط التنظيمي لتعريف انواع التعزيز يمكننا القول أن:

- أ التعزيز الإيجابي، هو تقديم شيء مرغوب به يؤدي إلى تقوية الاستجابة المرغوب بها والنقود
- ب مثل استخدام أنواع المعززات المختلفة ابتداء بالمعززات المادية كالحلويات والنقود
- ج والالعب وانتقالاً إلى المعززات الرمزية كعبارات الاستحسان
- د والنجوم والفيشات التي يستبدلها الطالب بمعزز مادي من الإدارة أو أية جهة
- ه بالاتفاق مع المعلم حتى نصل إلى التعزيز الذاتي الذي يوجد الدافعية المرغوبة

^{١٤}عباد, مزغيش, زعيمش, رانية, بوكراع, و إيمان (مشرفا). "التعزيز وعلاقته بالتفاعل الصفى لدى تلاميذ الطور المتوسط", ٢٠٢٠, ص: ١٣.



للتعليم عند الطلاب.^{١٥} التعزيزات الايجابية هي التي تسبق السلوك الطلاب وتؤدي الى اشباع الحاجات، وقد تكون هذه المعززات مادية كالنقود والحلويات والهدايا، كما تكون معنوية كالمدح والشعور بالرضى والنجاح.

ب التعزيز السلبي: هو ازالة مثير غير مرغوب فيه أو مؤلم بعد حدوث سلوك مرغوب فيه مباشرة مما يزيد في ترسيخ هذا السلوك و زيادة احتمال تكراره في المواقف المماثلة في المستقبل"، فموافقة الاستاذ على حضور الطالب للحصة بعد حرمانه منها بعد معززاً سلبياً لأن قرار الاستاذ بمنع الطالب من حضور الحصة يحدث في نفس الطالب أماً وحضرة، فإذا رفع عنه هذا المنع بسبب سلوك مرض كان ذلك كفيلاً بترسيخ هذا السلوك و تكراره في المواقف المماثلة، فكلاً من التعزيز الايجابي و السلبي بعد مثيرا ويكمن الفرق بينهما في كون التعزيز الايجابي اضافة لهذا المثير وذلك لما يحدثه آثار ايجابية، أما التعزيز السلبي فرفع لهذا المثير أحدثه من " ألم، و برفعه يزول هذا الألم وهذا كله لزيادة احتمال تكرار السلوك المرغوب فيه.^{١٦}

وبالإضافة إلى تقسيم المعززات الى إيجابية وسلبية فقد ميز (Hull

بين نوعين من التعزيز هما :

^{١٥} العشي، نوال، العلمية للنشر والتوزيع. ادارة التعلم الصفي دار اليازوري (٢٠١٩)ص:١٠١
^{١٦} جرادي، عبدالله، بن عمار، و أحمد/مؤطر. "التعزيز واثره في اكتساب الكفاءة اللغوية، (جامعة احمد داية-ادار" ٢٠١٩)ص:٩



١) **التعزيز الأول:** وهي الحالة التي ترتبط مباشرة بحالة اشباع الحاجة وإزالتها وحذفها

النوع من المعززات يشير إلى المثيرات أو الحوادث التي تنتج آثاراً في السلوك

تعليم سابق أو دون تاريخ تعزيز سابق، فالطعام يعمل كتعزيز أولي موجب

وكذلك الشراب لأنهما يحدثان أثراً في السلوك دون علم مسبق، أما المعززات

الأولية السلبية، فهي المثيرات المنفردة كالصدمة الكهربائية، والضوضاء الشديدة

والحر والبرد الشديدين، مثل هذه المثيرات تعتبر معززات لأن حذفها أو إزالتها من

الوضع التعليمي يقوي السلوك، لذلك فهي سالبة وتعتبر أولية لأنها تؤثر في

السلوك دون تعزيز مسبق.^{١٧}

٢) **التعزيز الثانوي:** وهو الحالة الذي يحدث عن طريق مثير، يرتبط ارتباطاً مستمر

قوياً بإشباع الحاجة أو اختزال الدافع الذي يتأثر بنظم اجتماعية وثقافية .

كما ذكر " سكينر Skinner " أن التدعيم يمثل حجر الزاوية في الاشتراطات

الإجرائي فلا بد أن يأخذ بنفس الأهمية في التعليم الإنساني، فيبدأ المعلم بإثارة

رغبة الطلاب واهتمامه بموضوع

التعليم : لأن هذه الرغبة تحفز الفرد على بذل الجهد والشعور بالرضا الذي يزيد

من عمق الرغبة في التعليم الذي يعدل منه الطلاب فالسلوك يتعدل بنتائجه وهذا

^{١٧} د مروان أبو حويج، المنخل إلى علم النفس العام، دار اليازوري ٢٠١٣ (ص: ٥٧)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الوضع يختلف عن الشرطية بمعناها المعروف إذ إن الطلاب في نظر أصحابنا
 الاشتراط يتأثر بعاملتي المثير و الاستجابة أما في الاشتراط الإجرائي فيوجد
 متغيرات هي:

- المثير
- الاستجابة
- النتائج وما يتبعها من تعزيز.

وقد أدخل " سكر " تنظيماً جديداً لهذا التدعيم مستخدماً في ذلك الطريقة:

الآتية:

- تنظيم يتعين به أن يقدم التدعيم بطريقة مستمرة عقب كل استجابة
- يستخدم بطريقة دورية متقدمة عقب فترات زمنية منتظمة تختلف في
 حسب ما تقتضيه الظروف.
- قد يقدم التدعيم بعدد معين من الاستجابات غير المدعمة ووجد التدعيم
 الدوري بنوعيه أكثر فاعلية من التدعيم المتصل عقب كل استجابة. وذلك لأنه
 يزيد عدد مرات ظهور الاستجابة قبل انطفائها.^{١٨}

^{١٨} مشالي, إيهاب عبد العظيم. صعوبات تعلم الرياضيات. (دار النصر ٢٠٠٨).ص:٧٧



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyesuaian laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وصف سكينر ثلاثة أنواع رئيسية للتعزيز تؤثر في السلوكيات بشكل ملحوظ وهي:

التعزيز المستمر - التعزيز المقطع - التعزيز النسبي).^{١٩}

(١) **تعزيز مستمر** : و هو أبسط أنواع التعزيز و يتم خلاله تعزيز الطفل كل مرة من

يقوم فيها بإصدار الاستجابة المرغوبة.

(٢) **تعزيز متقطع** : و يتم في هذه الحالة تعزيز الطفل و لكن ليس بعد كل مرة من

مرات إصدار الاستجابة و إنما علي مدي متقطع من إصدار الاستجابات

وتختلف أشكال تقديم التعزيز المتقطع فمنه:

(٣) **تعزيز منقطع نسبي** : يقدم بناء علي عدد مرات حدوث الاستجابة تنقسم

المعززات من حيث طبيعتها إلى قسمين هما:

(١) **معززات طبيعية**: هي التي تتبع السلوك بطريقة عفوية منطقية. فابتسام الام هي

عندما يلقي ابنها الصغير السلام على الحضور، وكذا الثناء على الطالب من قبل

الاستاذ بعد التعبير السليم و الاجابة الصحيحة و شكر الزميل على تأدية خدمة

ما . كل هذا يُعد من قبيل المعززات الطبيعية التي تلحق السلوك تلقائياً، فالمعززات

^{١٩}الأشخم، و سعاد محمد. "دور التعزيز في التحصيل الدراسي لدى تلاميذ الصفوف الثلاثة الأولى من مرحلة التعليم الأساسي من وجهة نظر معلميه"، ٢٠٢١، ص: ١١٧
الأشخم و سعاد محمد، "دور التعزيز في التحصيل الدراسي لدى تلاميذ الصفوف الثلاثة الأولى من مرحلة التعليم الأساسي من وجهة نظر معلميه"، ٢٠٢١.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الطبيعية و إن كانت الأفضل إلا أنها غير كافية لوحدها فتحتاج إلى أفعال لتعزز السلوك

(٢) المعززات الاصطناعية تتمثل في النجوم والشعارات والملصقات لتستبدل بالمعززات اخرى في وقت لاحق، وسمية اصطناعية لأنها تعتمد مصطنعات تحمل دلالات، فالنجمة قد تمثل درجة، و تعددها يعني الرقي الدرجات، وكذا صورة الوجه المبتسم تفيد الرضى و الوجه العابس تفيد عدم الرضى، والمعززات الاصطناعية مكملة للمعززات الطبيعية لأنها تعبير عنها بطريقة مختلفة.

المعززات الشرطية وغير الشرطية من علماء النفس قسم المعززات بناءً على أسس التعليم، أو آلية اكتسابها للميزات التعزيزية، فيقسمها إلى قسمين هما:

(١) المعززات غير الشرطية: المعززات التي لا تتطلب خيرةً من قبل الفرد لتأثر على

سلوكه تصنف على أنها معززات غير شرطية، فهي مثيرات تقود في طبيعتها إلى:

تدعيم السلوك، دون الحاجة إلى خبرات تعليمية سابقة، وهي تلتقي الحاجات البيولوجية للإنسان كالأكل والشرب و الراحة، فهذه المعززات لا تحتاج من الإنسان تكويناً لمعرفة آثارها فالجوع يُرغب في الأكل و العطش يُرغب في



الشرب و كذا التعب يُرغب في الراحة، فهي غير شرطية لأنها لا تشترط الشرب في بلوغها درجة التعزيز.

(٢) المعززات الشرطية هي تلك المثيرات التي تلحق السلوك و تحتاج إلى

الطلاب لاكتساب التعزيز، و تسمى بالمعززات الثانوية، فالمال و العلامات إلى

الجوائز والشهادات و الرتب الوظيفية و غيرها كلها تُعد معززات ثانوية لأنها لا

تؤدي وظيفة التعزيز إلا إذا كان للفرد خبرة فيها، وعدت هذه المعززات شرطية

لأنها تشترط الخبرة لمعرفة آثارها لتكون مثيراً للتعزيز، فالعلامة مثلا لا يلقي

الطالب لها بالأل إلا إذا ادرك أنها سبب الحاجة.

(٣) المعززات الاجتماعية و يسمى بالتدعيم الاجتماعي، وهو أكثر التدعيمات

استعمالاً و يتجسد في الشكر والثناء و المدح والاهتمام بالفرد عند صدور

استجابة مرغوب فيها أو تجاهله وعدم الاهتمام به عند صدور استجابة غير

مرغوب فيها . وهذا النوع من المعززات له تأثير بالغ لأن الانسان دائماً يسعى

لتلميع صورته في مجتمعه، وكل سلوك يشوه سمعته أو يؤدي إلى تجاهل المجتمع له

سيسعى لاجتنابه، ما يجعل هذه المعززات أكثر نجاعة من غيرها، ورغم ذلك لا

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تعد كافية لوحدها بل تحتاج إلى غيرها من المعززات.^{٢٠} ومن الأمثلة على

المعززات الاجتماعية ما يلي:

ت الابتسام والثناء والانتباه والتصفيق

ث الربت على الكتف أو المصافحة

ج التحدث إيجابيا عن الطالب أمام الزملاء والمعلمين أو الأقارب والأصدقاء.

ح نظرات الإعجاب والتقدير.

خ التعزيز اللفظي كقول: أحسنت، عظيم، إنك ذكي فعلا فكرة رائعة..

د الجلوس بجانب الطالب أثناء مشاركته في الرحلة.

ذ عرض الأعمال الجيدة أمام الصف^{٢١}

٦. العوامل المؤثرة في فعالية التعزيز

إن التعزيز عامل مهم في تقويم سلوك الطالب، وله أثر كبير في تحسين النمو

التعليمي والمعرفي لديه ولكن يبقى الوقت الذي يقدم التعزيز فيه عدة عوامل أخرى له

أثر كبير في فعاليته:

^{٢٠}جرادي، عبدالله، بن عمار، و أحمد/مؤطر. "التعزيز واثره في اكتساب الكفاءة اللغوية، (جامعة احمد درة-ادرار" ٢٠١٩)ص: ١١

^{٢١}روبيبي، حبيبة. "الشعور بالأمن النفسي وعلاقته بفاعلية الذات لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي. (جامعة امسبلا،" ٢٠١٩).ص: ١٥

أ فورية التعزيز

إن أحد أهم العوامل التي تزيد من فعالية التعزيز هو تقديمه بعد حدوث السلوك مباشرة، فالفترة الزمنية التي تفصل بين الاستجابة وتقديم المثير الذي يعززها تشكل متغيراً هاماً من المتغيرات التي تؤثر في فعالية التعزيز^{٢٢}، فهناك علاقة ذات طبيعة عكسية بين الارتباط أو التعليم وفترة الارجاء ، فكلما طالت فترة ارجاء تقديم المثير المعزز كان مستوى الاداء، أدنى، كأن تعطي الطفل لعبة اليوم لأنه أدى واجبه بالأمس، فإلا يكون ذا أثر كبير، وأن تقول للطالب: لقد كان أداؤك بالأمس رائعاً. فذلك أقل فعالية من أن تقول له بعد الأداء مباشرة: رائع جداً^{٢٢}.

لقد اقيمت عدة تجارب ودراسات تناولت العلاقة بين الفترة الزمنية التي يجب فيها تقديم المعزز وأثر ذلك التعزيز، فأشارت نتائجها إلى أن المثيرات التي تتزامن مع الاستجابة تكون أكثر نجاعة، وتكتسب تلك المثيرات القدرة على استثارة هذه الاستجابات ذاتها، وهنا يجب الانتباه إلى أمرين أساسيين؛ أولهما: امكانية اكتساب عدد من المثيرات خاصة التعزيز ، لذا يجب على المعلم أن يحدد الاستجابات التي يرغب في تعزيزها فعلاً. والثاني: هو الاسراع في تعزيز الاستجابات المرغوب فيها مباشرة بالمعزز المناسب لها.

^{٢٢}جرادي, عبدالله, بن عمار, و أحمد/مؤطر. "التعزيز واثره في اكتساب الكفاءة اللغوية, (جامعة احمد دقنة-ادرار ٢٠١٩).ص:١٢



ب ثبات التعزيز:

ينبغي أن يكون التعزيز منظماً وفقاً لترتيب معين يتم تحديده مسبقاً، فلا يعطى المعزز بعد الاستجابة، فلا يتصف التعزيز بالعشوائية، فمن المهم تعزيز السلوكيات الجيدة التي لا يمكن التوصل في مرحلة الاكتساب، وبعد ذلك في مرحلة المحافظة تنتقل إلى التعزيز المتقطع. فبناءً على ذلك أوجد علماء النفس ما يسمى بجداول التعزيز، وسعوا من تنظيم مواعيد تقديم المعززات، وميزوها إلى قسمين؛ الأول تمثل في جداول التعزيز المتواصل، والثاني: جداول التعزيز المتقطعة. فالتعزيز المتواصل يساهم في اكتساب السلوك المرغوب فيه، وبعد الاكتساب تنتقل إلى التعزيز المتقطع، فلو استمر التعزيز المتواصل بعد الاكتساب قد يصل بافرد إلى الإشباع ومن هنا يفقد التعزيز قيمته، فهذا التنظيم والتدريج والتغير بين التوصل والتقطع في التعزيز يؤدي إلى رسوخ السلوك واستمراره.

ت كمية التعزيز:

تعتبر كمية المثير المعزز متغيراً هاماً في معادلة التعزيز، إذ يعتقد أن قوة ارتباط الإنسان بالسلوك تزداد بازدياد حجم المعزز، فحجم المعزز أو مقدار الثواب والمكافأة يؤثر في فعالية التعزيز، ويؤدي إلى تباين على مستوى الأداء. لذا يجب الانتباه في ميدان التعليم إلى هذه الظاهرة، فتزويد الطلاب بمعززات ذات مقادير وأشكال تناسب الأنماط السلوكية المرغوب في تقويتها وتعزيزها، كذلك يجب



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تحديد كمية المعزز التي ستعطي للفرد، وذلك على حسب نوع المعزز، فكلما
 كمية التعزيز أكبر كانت فعاليته أكثر، شريطة أن تكون كميته ضمن حدود
 معينة، فقولنا للطفل بعد سلوك حسن : جيد. قد يكون أقل فعالية من قولنا
 رائع جدا. إلا أن اعطاء كمية كبيرة من المعزز في فترة زمنية قصيرة قد يؤدي إلى
 الاشباع مما يؤدي إلى فقدان المعزز قيمته.

ث. مستوى الحرمان

من العوامل المؤثرة في فعالية التعزيز ؛ هو مستوى الحرمان والاشباع لدى الفرد من
 المعزز، فكلما كان حرمان الفرد من المعزز أكبر كان هذا المعزز أكثر فعالية، فمعظم
 المعززات تكون فعالة عندما يكون مستوى حرمان الفرد منها كبيرا نسبيا، فتعزز سلوك
 الغني بالمال قد لا يكون فعالا مقارنة بتعزز الفقير به، كما أن الطعام لا يعد معززا مناسباً
 لمن يعاني التهمة لأن مجال هذا المعزز قد وصل فيه ذروة الاشباع.

ج التنوع

إن استخدام معززات متنوعة ؛ أكثر فعالية من استخدام معزز ،واحثبات
 على نمط واحد من التعزيز أو الاقتصار على معزز واحد قد يثمر الملل من هذا الاسلوب
 أو الوصول إلى درجة الاشباع من هذا المعززة ،فينبغي التنوع في أساليب التعزيز وكذا
 التنوع بين المعززات، فإذا قلت للطالب على تعبير أحسنه؛ أحسنت. فعلياً بتغييرها



Hak Cipta Diinangi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بعبارة أخرى إذا اردت تعزيره مرة أخرى، وكذا لو أعطيت الطالب قلما على أحسنه، فينبغي ألا يكون القلم هو المعزز الدائم لكل سلوكياته، ما قد يفقد التعزيز قيمته

ح الجدة

إن مجرد كون الشيء جديد يكسبه خاصة التعزيز أحيانا، إذ ينصح

أشياء غير مألوفة قدر الامكان، فما ألف الإنسان رأيته وامتلاكه يفقد قيمته لديه أو يقلل من شأنه عنده، فكثرة المساس للشيء تذهب الاحساس به

إن العوامل السالفة الذكر والمؤثرة في فعالية التعزيز ليست محدودة ولا ثابتة، فهناك

عوامل أخرى قد تكون أكثر تأثيرا تفرضها عينا البيئة والظروف المحيطة بالعملية التعليمية

وتختلف هذه العوامل باختلاف السلوك والفرد والبيئة، فلا بد للمعلم أن ينتبه اثناء التعزيز

للهدف والغاية المرجوة منه، وذلك لما له من دور في حسن اختيار المعزز المناسب

الوقت المناسب وبالطريقة المناسبة.^{٢٣}

UIN SUSKA RIAU

^{٢٣} روبيبي، حبيبة. "الشعور بالأمن النفسي وعلاقته بفاعلية الذات لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي. (جامعة عسبيل)، ٢٠١٩. ص: ١٦

٧. تعليم اللغة العربية

أ. تعليم

إن تعليم لغة هو مصدر من علم - يعلم - تعليما، ويقال عليه الصلح

وغيرها بمعنى يجعله يعلم.^{٢٤}

أما تعليم اصطلاحا عند بعض المؤهلين في ما يلي :

أ) عند الدكتور محمد على السمان أن التعليم هو إيصال المعلم العلم

والمعرفة إلى أذهان الطلاب بطريقة قويمه وهي طريقة الإقتصادية التي توفر

لكل من المعلم والطلاب الوقت والجهد في سبيل الحصول على العلم

والمعرفة.^{٢٥}

ب) عند صالح عبد العزيز عبد المجيد أن التعليم يقصد به نقل المعلومات من

المعلم إلى الطلاب المتلقي الذي ليس له إلا أن يتقبل ما يلقيه المعلم.^{٢٦}

ج) عند الدكتور رشدي أحمد طعيمة مصطلح التعليم هو عملية إعادة بنا

الخبرة التي يكتسب الطلاب بواسطتها المعرفة والمهارات والإتجاهات والقيم

بعبارة أخرى مجموع الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم عناصر البيئة

^{٢٤}الويس معلوف، المنجد والأعلام (بيروت : دار المشرق، ١٩٧٦) ص. ٥٢٦

^{٢٥}محمد على السمان، التوجيه في تعليم اللغة العربية، (القاهرة : دار المعارف، ١٩٨٣) ص، ١٨،

^{٢٦}صالح عبد العزيز عبد المجيد، التربية وطرق التدريس، (القاهرة : دار المعارف، بدون التاريخ) ص.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المحيطة بطلاب يمثل ما تتسع له كلمة البيئة من اكتسابه خبرات

معينة.^{٢٧}

بناء من التعاريف السابقة فتعليم اللغة العربية هو إيصال المعلم معلومات

اللغة العربية إلى أذهان الطلاب وإعادة بناء خبرة التي يكتسب الطلاب بواسطتها

معرفة اللغة العربية ومهاراتها واتجاهاتها.

التعليم يعرف بأنه العملية المنظمة التي يمارسها المعلم بهدف نقل

من معلومات ومعارف إلى الطلاب.^{٢٨} والتعليم، على أنه تدريس، لا يقتصر

على نقل المعرفة من المعلمين إلى الطلاب، وإنما يجاوز ذلك إلى تدريب الطلاب

على اكتساب المهارات وتكوين الاتجاهات والعادات، فهو يمثل في هذا الحال كل

نشاط تعليمي مقصود يهدف إلى مساعدة الفرد على إتقان الخبرة الطلاب

بأبعادها الثلاثة معرفة ووجداناً وأداء.

والتعليم هو التدريس وهو مقابل للتعليم. العملية التعليمية عملية متكاملة

يقوم المعلم بالتعليم من طرف، ويقوم الطلاب بالتعليم من طرف آخر، إلا أن

مفهوم التعليم يتضمن الحاجة إلى المعلم، على حين أن مفهوم التعليم لا يتضمن

الحاجة إلى ذلك، لأن يستطيع الطلاب تحصيل العلم بنفسه معتمداً على ذاته في

^{٢٧} رشدي أحمد طعمية، تعليم العربية لغير ناطقين بها مناهجه وأساليبه، (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩) ص. ٤٥

^{٢٨} المائر العداد السابعة، الرقم الأول، يوني ٢٠١٦ جرنل



تحصيل العلم، وبعد هذا النوع من التعليم الذي أعمق تأثيراً في نفس الطلاب

وهو أساس للتعلم المستمر المواكب لروح العصر.^{٢٩}

ب. اللغة العربية

اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم، ووصفت

إلينا من طريق النقل، وحفظها لنا القرآن الكريم والأحاديث الشريفة والروايات

الثقات من مثور العرب و منظومهم.^{٣٠} واللغة العربية وظيفة كبرى في حياة

الفرد، فهي التي يتخذها المرء للتعبير عما يجيش في نفسه من إحساسات وأفكار

وهي وسيلة لاتصال المرء بغيره، وبهذا الاتصال يحقق ما يصبو إليه من مآرب ومم

يريده من حاجات. وللغة دور هام في حياة المجتمع فهي بين الأفراد والجماعات

وهي سلاح الفرد في مواجهة كثيرة من المواقف التي تتطلب الكلام أو الاستماع

أو الكتابة أو القراءة.^{٣١}

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya/tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

^{٢٩} جنوار هواني. "تعليم اللغة العربية في مدرسة المالك الصالح العالية الإسلامية الحكومية بلكسو ماوى" صحيفة علمية ديدكتيكا vol, 15 no. 1, 2014. hal. 79

^{٣٠} الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية (بيروت : شركة أبناء شريف الأنصاري للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٤) ص. ٥

^{٣١} الدكتور جودت الركابي، طرق التدريس اللغة العربية، (بيروت : دار الفكر، بدون السنة)، ص. ٩



(١) تعريف اللغة لغة:

إن مصطلح اللغة العربية كأي مصطلح آخر، له تعريف من حيث الإصطلاح كما هو معلوم، وخلاصة ما ورد في تعريف مصطلح اللغة سواء من حيث اللغة أو من حيث الإصطلاح.

لغة: من لغا في القول لغوا: أي أخطأ، وقال باطلا. ويقال: لغا فلان لغوا أي أخطأ، وقال باطلا. ويقال: ألغى القانون. ويقال: ألغى من العدد كذا أسقطه. والإلغاء في النحو: إبطال عمل العامل لفظا ومحلا في أفعال القلوب مثل ظن وأخواتها التي تتعدى إلى مفعولين. واللغو: مالا يعتد به. يقال: تكلم باللغو ولغات ويقال سمعت لغاتهم: اختلاف كلامهم. واللغو: مالا يعتد به من كلام وغيره ولا يصل منه على فائدة والكلام بيد من اللسان ولا يراد معناه".^{٣٢}
وجاء في لسان العرب لابن منظور في باب لغا، أن اللغة على وزن فعلة من لغوت أي تكلمت، وأصلها: لغوة ككرة، وثبة، كلها لاماتها وواوات، وقيل أصلها لغى أو لغو والهاء عوض لام الفعل، وجمعها لغى مثل برة أو بربى والجمع لغات أو لغون".^{٣٣}

^{٣٢} إبراهيم مصطفى، حامد عبد القادر، محمد علي النجار، أحمد حسن الزيات. المعجم الوسيط، (استنبول: المكتبة الإسلامية للطباعة والنشر، ٢٧٩١)، مادة لغا، ص: ١٣٨.

^{٣٣} ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم، لسان العرب، (بيروت: دار الصادر، ٤١٤١)، ص: ٢٥٢.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وقال الكفوي: اللغة أصلها لغني، أو لغو جمعها لغى ولغات.

الفيروز آبادي في مادة لغو بالواو، وجمعها على لغات ولغون.^{٣٥}

وتعد كلمة اللغة عربية أصيلة، ذات جذور عربية، وتجري في اشتقاقها

ودلالاتها على سنن الكلم العربية، وذهب فريق من التابعين إلى أن لغة منقولة من

اللغة اليونانية، حيث أخذها العرب من كلمة "Logos"، ومعناها الكلام أو

اللغة، ثم عربوها إلى لوغوس، ثم عملوا فيها من الإعلال والإبدال، وغيرهما من

الظواهر الصرفية".

(١) تعريف اللغة اصطلاحاً:

اختلف العلماء قديماً وحديثاً في تحديد تعريف محدد للغة، ويرجع سبب

ذلك إلى ارتباط اللغة بكثير من العلوم. وأهم تلك التعريفات كما ذكرها العلماء

القديم:

ابن جني: أبرز تلك التعريفات وأوضحها هو ما ذكره ابن جني قائلاً: أمر:

حدها، (اللغة) فإنها أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم". ويؤكد هذا التعريف

الحقائق المتصلة باللغة حسب رأينا وهي: عدة من ظاهرة من الظواهر الصوتية.

^{٣٤} أبو البقاء بن موسى الحسني، الكليات، (لبنان: مؤسسة الرسالة، ١٩٩١) ص. ٦٩٧

^{٣٥} مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب، القاموس المحيط، (كايرو: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨١) مادة لغو، ص: ٨٧٣.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

اللغة لها وظيفة إجتماعية، لكونها أداة للاتصال والتواصل بين أفراد المجتمع ووسيلة لتعبيرهم عن أغراضهم وحاجاتهم. اختلاف اللغة باختلاف المجتمع.

ابن تيمية: وقد عرف ابن تيمية اللغة بأنها: أداة تواصل وتعبير عن

الإنسان ويشعر به، وهي وعاء للمضامين المنقولة، سواء أكان مصدرها

أم الحس، أم العقل، وهي أداة لتمحيص المعرفة الصحيحة، وضبط

التخاطب السليم".^{٣٧} ويستفاد من تعريف ابن تيمية للغة السمات التالية، أن

للغة وظيفة اتصالية وتعبيرية. أن لها علاقة بالعقل والتصور والمشاعر. أن للغة

أهمية في نقل المعرفة وتمحيصها.

ابن خلدون: وفي إطار تعريف اللغة تحدث ابن خلدون في مقدمته فعرّفها

بأنها: اعلم أن اللغة في المتعارف عليه، هي عبارة المتكلم عن مقصوده، وتلك

العبارة فعل لساني ناشيء عن القصد بإفادة الكلام، فلا بد أن تصير ملكة مقرر

في العضو الفاعل لها، وهو اللسان، وهو في كل أمة بحسب اصطلاحاتها.^{٣٨}

العلماء الحديثي:

الدكتور محمد ظافر: فقد حاول الأستاذ الدكتور محمد اسماعيل ظفر أن

^{٣٦} ابن جنّي، أبو الفتح عثمان، الخصائص ط ٣ (كايرو: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٦١٤١) ج ١، ص ٣٤.

^{٣٧} شيخ أحمد عبد السلام اللغويات العامة مدخل اسلامي وموضوعات مختارة، ط ٢، (ماليزيا: الجامعة الإسلامية العالمية، بماليزيا، دار التجديد للطباعة والنشر والترجمة، ٦٠٠٢) ص: ٠٨.

^{٣٨} ابن خلدون، المقدمة، ط ٤، (بيروت، دار الكتب العلمية) ت ١، ص: ٠٨٣.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يعرف اللغة بعدة تعريفات أهمها:

● أنها مجموعة منظمة من العادات الصوتية التي يتفاعل بواسطتها المجتمع الإنساني، ويستخدمونها في أمور حياتهم.

● أنها طريقة إنسانية خالصة للإتصال الذي يتم بواسطته طائفة من التي لا تنتج طواعية ولا يستطيع المتكلم أن يغير تتابع الكلمات إذا أراد الإفهام.

الدكتور أنيس فريجة: وقد عرف الدكتور أنيس فريجة رحمه الله

تعالى اللغة بأنها: ظاهرة سيكولوجية، واجتماعية، وثقافية، ومكتسبة،

صفة بيولوجية، ملازمة للفرد، وتتألف من مجموعة رموز صوتية لغوية

واكتسبت عن طريق الإختبار معاني مقررة من الذهن، وبهذا النظام

الرمزي الصوتي تستطيع جماعة ما أن تفاهم، وتتفاعل.^{٣٩}

الدكتور محمد علي الخولي: ومن جانبه فقد عرف الدكتور محمد الخولي اللغة

بأنها: نظام اعتباطي لرموز صوتية تستخدم لتبادل الأفكار والمشاعر بين أعضاء جماعة

لغوية متجانسة".^{٤٠}

الدكتور عماد حاتم: وقد عرف الدكتور عماد حاتم اللغة بأنها: وسيلة التفاهم

بين البشر يكتسبها الإنسان من المحيط الذي يعيش فيه، فهي لا تولد بولادة للإنسان،

^{٣٩} محمد اسماعيل ظافر، ويوسف الحمادي، التدريس في اللغة العربية، (الرياض: دار المريخ للنشر، ١٩٩١) ص: ٥٢-٩١

^{٤٠} محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة، ط٣، (الرياض: دار المريخ للنشر، ١٩٩١)، ص: ٥١-٦١



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ولا ترتبط بخصائصه البيولوجية، أو العرقية، بل هي ظاهرة تخضع للشروط المجتمعية للإنساني، وهي تنعدم وتتلاشى بانعدام ذلك المجتمع.^{٤١}

(١) . تعليم اللغة العربية

و المراد بتعليم اللغة العربية هو تكوين الطلاب قادرين على استعمال

العربية سلبيا أو ايجابيا. وقال الحديدي في كتابه أن تعليم الطلاب

اللغة العربية هو بقراءة وكتابة وحديثه.^{٤٢} تعليم اللغة العربية كتعليم لغة الأجنبي

يعني أن يكون الفرد قادرا على استخدام لغة غير لغة الأولى التي تعلمها في صغر

أو كما يطلق عليها اللغة الأم، أي قادرا على فهم رموزها عندما يستمع إليها

ومتمكننا من ممارستها كلاما وقراءة وكتابة.^{٤٣} وتعريف الآخر أن تعليم اللغة العربية

هو محاولة المعلم لحصول طلابه في تعليم اللغة العربية^{٤٤}

بناء على التعاريف السابقة فتعليم اللغة العربية هو إيصال المعلم معلومات

اللغة العربية إلى أذهان الطلاب من وإعادة بناء خبرة التي يكتسب الطلاب

بواسطتها معرفة اللغة العربية ومهاراتها واتجاهاتها.

^{٤١}حاتم عماد، فقه اللغة وتاريخ الكتاب، (طرابلس ليبيا: المنشأة العامة للنشر والتوزيع والإعلان، ٢٠١١، ص: ٩-١٠)

^{٤٢}علي الحديدي، مشكلات التعليم اللغة العربية لغير العرب (دار الكتاب : ١٩٦٦) ص. ١٠٨

^{٤٣}محمود كامل الناقة وسرشدي، طرائق تدريس اللغة العربية لغير ناطقين بها (الرباط: منشورات المظنة الإسلامية للتدريب والعلوم والثقافة، ٢٠٠٣) ص. ٤٩

^{٤٤}Muhaimin. *Strategi Belajar Mengajar*, (Surabaya: Citra Meedia, 1996), hal. 99

ب. مفهوم الإجراء

مؤشر تطبيق التعزيز في تعليم اللغة العربية في مدرسة التربية الإسلامية الثالث

سنجاي جونتونج كما يلي؛

١. المعلم يقدم تعزيزًا بالمدح.

٢. المعلم يقدم تعزيزًا عن طريق إعطاء هدية/ مكافأة

٣. المعلم يقدم تعزيزًا عن طريق إعطاء إبهام الإعجاب.

٤. المعلم يقدم تعزيزًا بكلمة "جيد".

٥. المعلم يقدم تعزيزًا بكلمة "عمل رائع".

٦. المعلم يقدم تعزيزًا عن طريق إقامة لعبة.

٧. المعلم يقدم ردود فعل إيجابية عندما يستخدم الطلاب الجمل العربية بشكل صحيح أو يقدم تصحيحًا دقيقًا عند وجود أخطاء في النطق أو

القواعد اللغوية.

٨. المعلم يقدم تعزيزًا بمنح نجمة/ نقطة..

٩. المعلم يقدم تعزيزًا للطلاب بابتسامة.

١٠. المعلم يقدم تعزيزًا باللمس.

١١. المعلم يقدم تعزيزًا بوسائل مالية.

١٢. المعلم يقدم تعزيزًا بمنح هدية صغيرة.

ج. الدراسات السابقة

البحث الأول: أمينة الحمري سنة (٢٠١٥) بعنوان: "فعالية أسلوب التعلم الاجتماعي في خفض مستوى النشاط الحركي لدى أطفال ذوي الذكاء الاجتماعي وتأثيرهم على تحصيلهم الدراسي، وهدفت هذه الدراسة إلى معرفة مدى فعالية أسلوب التعلم الاجتماعي في خفض مستوى النشاط الحركي، وشملت عينة الدراسة ٦ تلاميذ استخدم المنهج التجريبي، كما تضمنت أدوات الدراسة مقياس فرط النشاط الحركي ومقياس الذكاء، وقد توصلت الدراسة إلى أن أسلوب التعلم الاجتماعي والنمذجة لهما فعالية كبيرة في خفض مستوى النشاط الحركي، كما ساهم في رفع مستوى تحصيلهم..

٢. البحث الثاني: بوشامة نجاة والعايب إيمان سنة (٢٠١٦) بعنوان: "التعزيز ودوره في التحصيل الدراسي لدى الطلاب (حسب آراء معلمي المدارس الابتدائية، والنمذجة هدفت إلى تأكيد الدور الكبير الذي يلعبه التعزيز الإيجابي والسلبي في التحصيل الدراسي لدى الطلاب واستخدم منهج الوصف وطريقة المنهج الشامل، كما طبقت الدراسة على عينة مقدارها (٥٠) معلمًا، حيث توصلت إلى نتائج تمثلت في أن لكل من التعزيز الإيجابي والسلبي دور في التحصيل الدراسي للتلاميذ.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. تصميم البحث

أما المدخل المستخدم في هذا البحث فهو المدخل الكيفي حيث لا يحتاج إلى فروض البحث لتكون بيانات هذا البحث بيانات وصفية ليست رقمية. وأما منهجه فهو المنهج الوصفي وهو أحد المناهج في البحث العلمي الذي يعتمد على أحوال طائفة الناس أو الموضوع الذي يوجد في الواقع.

ب. مكان البحث وزمانه

وأما مكان البحث مدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنجاي جونتونج، وزمانه

من سنة ٢٠٢٣ حتى ٢٠٢٤ م.

ج. أفراد البحث وموضوعه

وأما أفراد هذا البحث فهو الطلاب مدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنجاي جونتونج. وموضوع البحث هو " : استراتيجية المعلم في إعطاء التعزيز عن تعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر بمدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنجاي جونتونج .

د. مخبر البحث

وأما المخبر في هذا البحث هو رئيس مدرسة، والمعلم، والطلاب

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Diinang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هـ. أدوات البحث

وأما للحصول على البيانات المتعلقة باستراتيجية المعلم في إعطاء التعزيز من تعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر بمدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنجاي جونتونج .

. استخدم الباحث أدوات جمع البيانات : المقابلة والملاحظة والتوثيق.

و. طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات في هذا البحث تتكون من طريقتين:

أ) الملاحظة

الملاحظة هي طريقة لجمع البيانات من خلال مراقبة ومن خلال العيش بشكل مباشر، والشعور و الوجود في أنشطة الحياة لموضوع الملاحظة. تستخدم هذه الطريقة للحصول على معلومات حول استراتيجية المعلم في إعطاء التعزيز عن تعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر بمدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنجاي جونتونج .

ب) المقابلة

طريقة المقابلة هو احد جمع البيانات المستخدمة ليحصل على المعلومات

الحقيقة. تستخدم هذه الطريقة للحصول على بيانات من الناس بوسيلة السؤال

والجواب عن أحوال مدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنجاي جونتونج. هذه

المقابلة قام الباحث مع مدرس اللغة العربية.

(٣) التوثيق

التوثيق هو طريقة للحصول على البيانات والمعلومات على شكل الكتيبات، أو الأرشيفات، والأرقام المكتوبة أو الصورة كالتقرير و المعلومات التي يمكن أن تلعب البحث. ويستخدم التوثيق لجمع البيانات ثم مراجعتها.^{٤٥}

ز. طريقة تحليل البيانات

أما طريقة تحليل البيانات في هذا البحث فهي طريقة الوصفية با لخطوات التالية:

١. جمع البيانات

٢. تصنيف البيانات

٣. عرض البيانات

٤. تحليل البيانات. وهذا التحليل بناء على المقابلة و املاحظة و التوثيق يتعلق بهذا الموضوع. فالباحث يركز في استراتيجية المعلم في إعطاء التعزيز من تعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر بمدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنحاي جونتونج .

UIN SUSKA RIAU

⁴⁵ Sugiyono. *Statistik Untuk Penelitian*, (Bandung : Alfabeta. 2015) hal.

³²



الفصل الخامس

الخاتمة

1. نتائج البحث

بناءً على البحث الذي تم إجراؤه حول استراتيجية المعلم في إعطاء التعزيز عن تعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر بمدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنجاي جونتونج ، يمكن للباحث أن يستنتج ما يلي: من الناحية النفسية يتوقع كل فرد أن يحصل على تقدير للجهد الذي بذله. من خلال التقدير الذي يحصل عليه الشخص، سيشعر بأن نتائج أعماله قد تم تقديرها، وبالتالي سيكون حافزاً للسعي إلى تحسين الأداء أو القيام بأفضل ما لديه في حياته.

التعزيز هو أي استجابة من المعلم تجاه سلوك الطالب، سواء كانت كلامية أو غير كلامية، بهدف توفير ردود فعل للطالب حول أفعاله كتحفيز لتكرار تلك الأفعال. يجب أن يكون إعطاء التعزيز من قبل المعلم متنوعاً ويجب أن يتناسب بالعمر والجنس والإجابات والسياق الثقافي. تتألف تقنيات إعطاء التعزيز في الدرس من التعزيز اللفظي والتعزيز غير اللفظي. التعزيز اللفظي هو إعطاء تعزيز عبر المدح المعبر عنها بكلمات أو جمل، بينما يُعبر التعزيز غير اللفظي عنه من خلال لغة الجسد. يهدف استخدام هاتين الصيغتين من التعزيز إلى تحفيز الطلاب على العمل بجد وبمعنى أعمق.

يمكن استنتاج أن إعطاء التعزيز في شكل تعزيز لفظي لا يختلف جذرياً عن إعطاء التعزيز غير اللفظي في أنشطة التعلم. على الرغم من أن مثل هذا النوع من التدريب غالباً ما يتم تنفيذه من قبل المعلمين في كل جلسة تعلم، إلا أن المعلم غالباً ما لا يدرك أن مهارات التدريس مثل هذه تُعتبر من أنواع التعزيز بشكل لفظي وغير لفظي.

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. توصيات البحث

التوصيات المقصودة تعتبر موادًا للاعتبار لجميع الأطراف في إطار تحسين أداء المعلمين في إعطاء التعزيز في الصف العاشر مدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنجاي جونتونج.

١. أهمية الحفاظ على اتساق إعطاء التعزيز الطلاب بشكل متساو وشامل لضمان عدم شعور الأطفال بالغيرة، وضرورة توجيه التعزيز لجميع الطلاب.

٢. يجب مراعاة استخدام أشكال متنوعة من التعزيز لتجنب إحساس الأطفال بالملل من استخدام نفس أنواع التعزيز بشكل متكرر.

٣. المعلم يجب عند إعطاء التعزيز، وليس دائمًا يجب أن يكون ذلك بشكل كبير حيث يمكن أن يكون التعزيز البسيط أحيانًا له تأثير كبير على سلوك الطلاب.



قائمة المراجع

- Prananti. *Strategi Pembelajaran Sd.* Cibura: Bumi Aksara, 20
- Mahaimin. *Strategi Belajar Mengajar.* Surabaya: Citra Meedia, 1996.
- Sudiyono. *Statistik Untuk Penelitian.* Bandung: Alfabeta, 2015.
- Loa, Humayro, Rasyid Ridho, and Uril Bahrudin. "Talīm Al-Lughat AlArabiāt Li Al-Nātiqīn Bighayrīha Fī Dūi Nazariāt Al-Lughawiat Al-Nafsia." *JALIE; Journal of Applied Linguistics and Islamic Education* 6, no. 2 (2022): 160–83.
- مشالي, إيهاب عبد العظيم. صعوييات تعلم الرياضيات (جامعة دار النصر ٨، ٢٠٢١).
- الأشخم, و سعاد محمد. "دور التعزيز في التحصيل الدراسي لدى تلاميذ الصفوف الثلاثة الأولى من مرحلة التعليم الأساسي من وجهة نظر معلمهم (جامعة الزاويين)." (٢٠٢١).
- حويج, د مروان أبو, و دار اليازوري العلمية. المدخل الى علم النفس العام. (ياظوري ٢٠١٣).
- عباد, مزغيش, زعيمش, رانية, بوكراع, و إيمان (مشرفا). "التعزيز وعلاقته بالتفاعل الصففي لدى تلاميذ الطور المتوسط", ٢٠٢٠.
- جرادي, عبدالله, بن عمار, و أحمد/مؤطر. "التعزيز واثره في اكتساب الكفاءة اللغوية" (جامعة احمد دراية-ادرار ٢٠١٩).
- كماش, د يوسف لازم, و دار الخليج. سيكولوجية التعلم والتعليم. العلوم التربوية. دار: الخليج للنشر والتوزيع ٢٠١٧.
- رمضان, د هاني إسماعيل, و يمينة عبدالي. أبحاث المؤتمر الدولي الأول: العربية للناطقين بغيرها الحاضر والمستقبل (جامعة الغرصون ٢٠١٩).
- العشي, نوال, و دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع. ادارة التعلم الصففي (ياظوري ٢٠١٩).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- روبيبي ,حبيبة“ .الشعور بالأمن النفسي وعلاقته بفاعلية الذات لدى تلاميذ السنة الثانية ثانوي ”، ٢٠١٩.
- زعيزع ,عبد الله أبو .أساسيات الإرشاد النفسي و التربوي بين النظرية و التطبيق . (البيروت : دار الفكر ، ٢٠٠٩)
- اليافا الميا (٢٠٠٩)
- ’جبالي ,نور الدين ,و مخلوف مخلوف“ ،أهم النظريات المفسرة لعلم النفس المرشد . (البيروت : دار الفكر ، ٢٠١٨)
- معمرية ,بشير ,ممدوح الجعفري ,نهي حامد عبد الكريم ,و عبد الرزاق أمقران .السلوك المعرفي . (البيروت : دار الفكر ، ٢٠٠٩)
- العدواني في الجامعة ودور التربية في مواجهته .الجزء الأول . (المنهاج ، ٢٠١٠)
- جلال ,بهاء الدين .دليل مدرس التربية الخاصة لتخطيط البرنامج و طرق التدريس للأفراد المعاقين ذهني (المنهاج ، ٢٠١٠)
- لويس معلوف، المنجد والأعلام (بيروت : دار المشرق، ١٩٧٦)
- محمد على السمان، التوجيه في تعليم اللغة العربية، (القاهرة : دار المعارف، ١٩٨٣)
- صالح عبد العزيز عبد المجيد، التربية وطرق التدريس، (القاهرة : دار المعارف، بدون التاريخ)
- رشدي أحمد طعمية، تعليم العربية لغير ناطقين بها مناهجه وأساليبه، (بيروت : دار الفكر، ١٩٨٩)
- منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، (١٩٨٩)
- المانر العداد السابعة، الرقم الأول، يوني ٢٠١٦ جرنل
- جنوار هواني. “تعليم اللغة العربية في مدرسة المالك الصالح العالية الإسلامية الحكومية: دراسة ميدانية في مدينة بئر العاد، ليبيا” (بيروت : دار الفكر، ٢٠١٤)
- بلكسؤماوي ” صحيفة علمية ديدكتيكا . vol, 15 no. 1, 2014.
- الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية (بيروت : شركة أبناء شريف الأنصاري للطباعة والشر والتوزيع، ١٩٩٤)
- الدكتور جودت الركابي، طرق التدريس اللغة العربية، (بيروت : دار الفكر، بدون السنة)،



- المعجم الزيتي، حامد عبد القادر، محمد علي النجار، أحمد حسن الزيات، الوسيط، (استانبول: المكتبة الإسلامية للطباعة والنشر، ٢٧٩١)، ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم، لسان العرب، (بيروت: الصادر، ٤١٤١)
- أبو البقاء بن موسى الحسني، الكليات، (لبنان: مؤسسة الرسالة، ١٩٩١) ص ١٩٧
- محمد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب، القاموس المحيط، (كايرو: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٩٧٩١)
- ابن جني، أبو الفتح عثمان، الخصائص ٣ (كايرو: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٦١٤١)
- شيخ أحمد عبد السلام اللغويات العامة مدخل اسلامي وموضوعات مختارة، ط ٢ (ماليزيا: الجامعة الإسلامية العالمية. بماليزيا، دار التجديد للطباعة والنشر والترجمة، ٦٠٠٢)
- ابن خلدون، المقدمة، ط ٤، (بيروت، دار الكتب العلمية)
- محمد اسماعيل ظافر، ويوسف الحمادي، التدريس في اللغة العربية، (الرياض: دار المريخ للنشر، ٤٨٩١)
- حمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة، ط ٣، (الرياض: دار المريخ للنشر، ٩٨١١)، حاتم عماد، فقه اللغة وتاريخ الكتاب، (طرابلس ليبيا: المنشأة العامة للنشر والتوزيع والإعلان، ٢٨٩١)
- علي الحديدي، مشكلات التعليم اللغة العربية لغير العرب (دار الكتاب : ٩٦٦)
- محمود كامل الناقة وسرشدي، طرائق تدريس اللغة العربية لغير ناطقين بها (الرباط: منشورات المظمة الإسلامية للتدريب والعلوم والثقافة، ٢٠٠٣)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip, mengutip atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Itan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



YAYASAN MADRASAH TARBIYAH ISLAMIYAH

MADRASAH ALIYAH

TARBIYAH ISLAMIYAH KECAMATAN KATEMAN

KABUPATEN INDRAGIRI HILIR

AKREDITASI B : SK No. 747/BAN-SM/SK/2019

NSM /NPSN: 131214040003 / 10310972, e mail : ma.10310972@gmail.com

Jl. Tunas Harapan No. 1 Kel. Tagaraja Kode Pos 29255

SURAT KETERANGAN TELAH MELAKSANAKAN RISET

Nomor: 107/Ma.TI/XII/2023

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Madrasah Aliyah Tarbiyah Islamiyah Sungai Guntung

Kecamatan Kateman Kabupaten Indragiri Hilir Provinsi Riau, menerangkan bahwa:

Nama : **BUKHARI**

Tempat tanggal lahir : Sungai Guntung, 12 April 2001

Jenis Kelamin : Laki-Laki

NIM : 11910215306

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Alamat : Wonosari RT.015 RW.003 Desa Wonosari Kec. Pelangiran

Benar telah melaksanakan riset/penelitian di MAS Tarbiyah Islamiyah Sungai Guntung

Kecamatan Kateman Kabupaten Indragiri Hilir Provinsi Riau pada tanggal 15 Juni 2023 sampai 15

September 2023. Dengan Judul Skripsi: **“STRATEGI GURU DALAM MEMBERIKAN**

PENGUATAN DIDALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI KELAS X MAS-TI SUNGAI

GUNTUNG.

Demikian surat keterangan riset/penelitian ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat di

gunakan seperlunya.

Sungai Guntung, 6 Desember 2023

Kepala Madrasah,

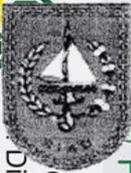


M. D. NO, M.Pd

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang menyalin, mengutip, atau menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber. 2. Dilarang memperbanyak atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang menyalin, mengutip, atau menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber. 2. Dilarang memperbanyak atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/60414
 TENTANG

PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI



1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau**, Nomor : **009/F.II/PP/00.9/20780/2023** Tanggal **7 November 2023**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- | | |
|----------------------|---|
| 1. Nama | : BUKHARI |
| 2. NIM / KTP | : 119102153060 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN BAHASA ARAB |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : STRATEGI GURU DALAM MEBERIKAN PENGUATAN DID ALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI KELAS X MAS-IT SEI GUNTUNG |
| 7. Lokasi Penelitian | : MAS-IT SEI GUNTUNG |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

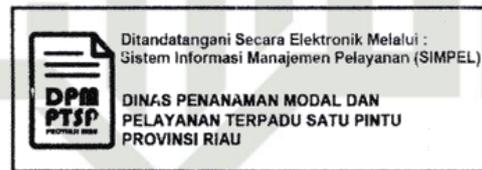
Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.

Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.

Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 14 November 2023



Tembusan

Disampaikan kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Berhubungan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengacukan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau
 Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



PEMERINTAH KABUPATEN INDRAGIRI HILIR
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

Gedung Eks Multiyears (Lantai 4) Jl. Swarna Bumi Tembilahan
 Telephone (0768) 22904, Faximile (0768) 21383

**REKOMENDASI PENELITIAN
 DAN PENGUMPULAN DATA (SURVEY)**

Nomor : 070/BKBP-EKOSOSBUD/XII/2023/149

KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK KABUPATEN INDRAGIRI HILIR, berdasarkan Surat dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Pekanbaru Nomor : 507/SPMPTSP/NON IZIN-RISET/60414 Tanggal 14 November 2023 Tentang Pelaksanaan Kegiatan Riset dan Pengumpulan Data Untuk Bahan Skripsi, dengan ini memberikan Rekomendasi sebagai berikut:

Nama : **BUKHARI**
 NPM : 119102153060
 Program studi/Jenjang : Pendidikan Bahasa Arab / S1
 Alamat : Wonosari RT.015 RW.003 Kel/Desa Wonosari Kec. Pelangiran
 Judul Penelitian : **STRATEGI GURU DALAM MEMBERIKAN PENGUATAN DID ALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI KELAS X MAS-IT SEI GUNTUNG**
 Lokasi Penelitian : **MAS-IT SEI GUNTUNG**

Untuk melakukan penelitian dan pengumpulan data dengan ketentuan :
 Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang tidak ada hubungannya dengan penelitian dan pengumpulan data ini.
 Pelaksanaan penelitian selama 3 (Tiga) bulan terhitung mulai tanggal 4 Desember 2023 s/d 4 Maret 2024.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar dapat digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan informasi dan data yang diperlukan dalam penelitian ini.

Tembilahan, 4 Desember 2023

**a.n KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
 KABUPATEN INDRAGIRI HILIR**

Kabid. Kechanran, Ekososbud, Agama dan Ormas,

H. NAZARUDIN, SE
 Pembina
 NIP. 19671231 199503 1 010

Tembusan : Disampaikan kepada Yth;

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 Satellite Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعاليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU
 Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/23026/2023

Pekanbaru, 28 Desember 2023

: Biasa
 :
 : Pembimbing Skripsi

Kepada
 Yth. Drs. Masbukin, M.A.
 Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : BUKHARI
 NIM : 11910215306
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
 Judul : Strategi guru di dalam memberikan penguatan didalam pembelajaran bahasa Arab di kls X MAS-TI SEI guntung
 Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Saudara dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara diucapkan terimakasih.

Wassalam

an. Dekan
 Wakil Dekan I

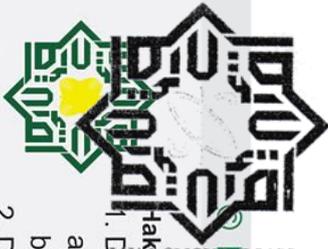


Zarkasih, M.Ag.

NIP. 19721017199703 1 004

Tembusan :
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 Cipta dilindungi Undang-Undang
 Hak Cipta Milik UIN Suska Riau
 UIN SUSKA RIAU
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

yang dibimbing
 Nama Pembimbing : Drs, H. Masbukin, M.A
 Nomor Induk Pegawai (NIP) : 196702191993031001
 Nama Mahasiswa : Bukhari
 Nomor Induk Mahasiswa : 11910215306
 Kegiatan : Bimbingan Skripsi

Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
17 april 2023	Bimbingan proposal		
12 Juni 2023	Bimbingan proposal		
21 Juni 2023	Bimbingan proposal		
12 Sep 2023	Bimbingan proposal		
5 Januari 2023	Skripsi		
17 Januari 2023	Skripsi		

Pekanbaru, 25 desember 2023
 Pembimbing,

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Penulisan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Penulisan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Bukhari adalah putra dari pasangan suami istri Mustazah Ham dan Hasanah, juga sebagai anak pertama dari dua bersaudara (Bukhari Dan Rama Ridwanto) yang Lahir di sei gutung pada tanggal 12 april 2001. Saat ini beralamat di desa wonosari kecamatan pelangiran kabupaten indragiri hilir. . Jenjang pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis

di Sekolah Dasar Negeri 004 Amal Bakti Kabupaten Idragiri Hilir. Kemudian penulis melanjutkan Pendidikan Lanjutan Tingkat Pertama di MTS-ti sei guntung kecamatan kateman kabupaten indragiri hilir provinsi.pada tahun 2016. Kemudian penulis melanjutkan Pendidikan tingkat Aliyah MAS-TI sei guntung kecamatan kateman , Kabupaten indragiri hilir, Provinsi Riau. pada tahun 2019. Setelah itu, penulis melanjutkan pendidikan ke Universitas Islam Negri sultan Syarif Kasim riau fakultas tarbiyah dan keguruan pada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab dan Penulis menyelesaikan Strata satu (S1) pada tahun 2024.

Pada semester XII (sembilan) penulis melaksanakanKuliah Kerja Nyata (KKN) di daerah indragiri hilir kecamatan tempuling desa mumpa. Dan Program Pengalaman Lapangan (PPL) di MTSN 3 Pekanbaru.

Berkat doa, kerja keras serta dukungan penuh dari keluarga tercinta, kerabat, sahabat, dan teman-teman serrta bimbingan dari Ustadz H.Masbukin M.A, serta dosen-dosen PBA sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan judul :

استراتيجية المعلم في إعطاء التعزيز عن تعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف الشر
بمدرسة التربية الإسلامية الثانوية سنجاي جونتونج.

Dan Alhamdulillahberkat rahmat dan Hidayah dari Allah SWT, penulis dapat meraih dan menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Hak Cipta Dilindungi
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pennisian karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.