

**PENGARUH PENGENALAN LAGU INDONESIA RAYA TERHADAP  
PENINGKATAN PENGETAHUAN CINTA TANAH AIR ANAK USIA 5-6  
TAHUN DI TK DARUSSALAM DESA RANAH SUNGKAI KEC. XIII  
KOTO KAMPAR KAB. KAMPAR**

**SKRIPSI**



**OLEH:**

**TELMALIA SAPITRI**

**NIM. 11910920982**

**UIN SUSKA RIAU**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1445 H/2023 M**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH PENGENALAN LAGU INDONESIA RAYA TERHADAP  
PENINGKATAN PENGETAHUAN CINTA TANAH AIR ANAK USIA 5-6  
TAHUN DI TK DARUSSALAM DESA RANAH SUNGKAI KEC. XIII  
KOTO KAMPAR KAB. KAMPAR**

Skripsi

Diajukan Untuk Memperoleh Gelar

Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh:

**TELMALIA SAPITRI**

**NIM. 11910920982**

**JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

**SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

**PEKANBARU**

**1445 H/2023 M**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PERSETUJUAN**

Skripsi dengan judul Pengenalan Lagu Indonesia Raya Terhadap Peningkatan Rasa Cinta Tanah Air Pada Anak Usia 5-6 Tahun Di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai kec. XIII Koto Kampar kab. Kampar yang di tulis oleh Telmalia Sapitri NIM 119109020982 dapat diterima dan di setuju untuk di aju kan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 19 Januari 2024 H  
07 Rajab 1445 M

Menyetujui :

Ketua Jurusan PIAUD

Dr. Hj. Nurhasanah Bakhtiar, M.Ag  
NIP. 197305142001122002

Pembimbing

Nurhayati, M.Pd.  
NIP. 19851209 202321 2031

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGESAHAN**

Skripsi dengan judul *pengaruh pengenalan lagu Indonesia Raya terhadap peningkatan pengetahuan cinta tanah air anak usia 5-6 tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai kec. Xiii koto kampar kab. kampar* yang ditulis oleh Telmalia Sapitri NIM 11910920982 telah diujikan dalam sidang Munaqosyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 24 Januari 2024 M/ 12 Rajab 1445 H . Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini.

Pekanbaru, 12 Rajab 1445 H  
24 Januari 2024 M

Mengesahkan  
Sidang Munaqosyah

Penguji I

  
Dr. Nurhasanah Bakhtiar, M.Ag

Penguji II

  
Nurkamelia Mukhtar AH, M.Pd

Penguji III

  
Nurhayati, M.Pd.

Penguji IV

  
Dr. Arbi, M.Si.

Dekan  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



  
Dr. H. Kadar, M.Ag  
NIP. 19650521 199402 1 001



#### Hak Cipta Uinraungi Ungaang-Ungaang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Telmalia Sapitri  
 NIM : 11910920982  
 Tempat/Tanggal Lahir : Ranah Sungkai, 24 Juni 2000  
 Fakultas : Tarbiyah Dan Keguruan  
 Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
 Judul Skripsi : Pengaruh Pengenalan Lagu Indonesia Raya Terhadap Peningkatan Pengetahuan Cinta Tanah Air Anak Usia 4-5 Tahun Di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan skripsi dengan judul sebagaimana di atas adalah hasil pemikiran dan hasil penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya Oleh karena itu skripsi saya ini bebas dari plagiat.
3. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan skripsi saya tersebut maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Pekanbaru, 19 Januari 2024  
 Yang membuat pernyataan



Telmalia Sapitri  
 NIM. 11910920982


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## KATA PENGANTAR



*Alhamdulillah alhamdulillahirabbil'alamin*, segala puji dan syukur senantiasa penulis ucapkan kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas segala nikmat, karunia serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat beriring salam tidak lupa pula penulis curahkan kepada junjungan alam Nabi besar Muhammad Shalallahu Alaihi Wa Sallam yang telah membawa kita dari zaman kegelapan menuju alam yang terang menderang seperti yang kita rasakan saat ini. Atas kenikmatan yang diberikan Allah Subhanahu Wa Ta'ala penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Pengaruh Pengenalan Lagu Indonesia Raya Terhadap Peningkatan Pengetahuan Cinta Tanah Air Anak Usia 4-5 Tahun Di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar.”** Skripsi ini ditulis guna sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Penulis menyadari bahwa dalam menyusun skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, dorongan, bimbingan maupun bantuan dari berbagai pihak. Ucapan terimakasih dan penghormatan yang tak terhingga terkhusus kepada kedua orang tua penulis yaitu bapak Zulkifli dan Ibu Roslaini yang tak henti-hentinya memberikan do'a, dukungan, semangat maupun nasehat kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi sesuai yang diharapkan. Kemudian tidak lupa penulis menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Pfor. Dr. Hairunnas, M. Ag., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Ibu Prof. Dr. Hj. Helmiati, M. Ag., Wakil Rektor I, Bapak Dr. H. Mas'ud Zein, M. Pd., Wakil Rektor II, dan Bapak Prof. Edi Erwan, S. Pt., M. Sc, Ph. D., Wakil Rektor III., beserta seluruh staff.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Bapak Dr. H. Kadar, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Bapak Dr. H. Zarkasih, M. Ag., Wakil Dekan I, Ibu Prof. Dr. Zubaidah Amir, MZ., M. Pd., Wakil Dekan II, dan Ibu Dr. Amirah Diniaty, M.Pd., Kons., Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan beserta seluruh staff.
3. Ibu Dr. Hj. Nurhasanah Bakhtiar, M. Ag selaku Ketua jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini dan Ibu Nurkamelia Mukhtar, AH, M.Pd., selaku Sekretaris jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini beserta staff.
4. Ibu Dra. Hj. Sariah, M.Pd selaku Penasehat Akademik (PA) yang selalu membimbing dan membantu penulis dalam proses perkuliahan, memberi dukungan serta motivasi agar penulis dapat menyelesaikan perkuliahan dengan baik.
5. Ibu Nurhayati, M.Pd selaku pembimbing skripsi yang telah memberi bimbingan yang sangat berharga dalam mengarahkan dan memberikan motivasi sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
6. Seluruh dosen jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan ilmu.
7. Kedua orang tua yakni bapak Zulkifli dan ibu Roslaini yang telah memberikan bimbingan, kasih sayang, do'a, dukungan dan materi kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Kepada sekolah beserta guru TK Darussalam desa Ranah Sungkai yang telah membantu dalam penelitian.
9. Seluruh pihak yang terlibat yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu.

Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan yang diberikan kepada penulis dengan kebaikan yang melimpah kepada seluruh pihak yang telah banyak membantu yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Pekanbaru, 19 Januari 2024  
Yang membuat pernyataan

Telmalia Sapitri  
NIM. 11910920982



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PERSEMBAHAN**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Alhamdulillah Rabbil Aalamin, sujud serta syukur kepada Allah SWT. Terimakasih atas karunia-Mu yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.*

*Dengan rasa syukur yang teramat dalam, Penulis persembahkan sebuah karya yang sederhana ini untuk Ayah, ibu, Adik-Adik, dan Sahabat-Sahabat ku yang penulis sayangi, Terima kasih kepada ayahanda Zulkifli dan ibunda Roslaini tercinta yang telah mengajarkan kepada penulis tentang semangat menjalani kehidupan, melimpahkan kasih sayangnya yang tiada tara, karena do'a dan keringatmu penulis bisa menyelesaikan kuliah walau dalam waktu yang sedikit lama. Dan juga terima kasih atas kasih sayangmu sepanjang masa, tidak ada yang menyayangi penulis setulus ayah dan ibu..*

*Teruntuk adik edo dan apin terima kasih sudah menjadi support systemku dan menambah warna dalam menjalani kehidupan ini. Semoga kita bisa sukses bersama dan persaudaraan kita selalu terjaga. Teruntuk andi yusuf lukmana terimakasih telah banyak membantu penulis menyelesaikan skripsi ini, terimakasih juga waktu dan kesabarannya.*

*Terima kasih kepada sahabat-sahabat penulis yaitu tiwi, meli, uut, ulya dan febri terimakasih sudah selalu bersama selama perkuliahan ini, terimakasih atas doa dukungan dan semangatnya, tiada hal yang paling dirindukan saat kita berkumpul bersama.*

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*Dan tugas akhir ini penulis persembahkan kepada semua pihak yang telah membantu menyelesaikan skripsi ini. Akhir kata penulis persembahkan skripsi ini untuk kalian semua, orang-orang yang sangat saya sayangi. Dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna untuk para pembaca dan kemajuan ilmu pengetahuan di masa yang akan datang. Aamiinnnnn.....*

***“Lambat bukan berarti tertinggal, cepat bukan berarti hebat  
Allah memberikan proses yang berbeda pada setiap umat-Nya..”***



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

### **Telmalia Sapitri, (2024) : Pengaruh Pengenalan Lagu Indonesia Raya Terhadap Peningkatan Rasa Cinta Tanah Air Anak Usia 5-6 Tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar**

Berdasarkan hasil observasi awal di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar rasa cinta tanah air anak usia 5-6 tahun kurang optimal sehingga perlu diberikan perlakuan khusus. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh pengenalan lagu Indonesia raya terhadap peningkatan pengetahuan cinta tanah air anak usia 5-6 tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar. Subjek dalam penelitian ini anak usia 5-6 tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar. Populasi penelitian ini berjumlah 10 anak. Penelitian ini dikategorikan penelitian kuantitatif dengan eksperimen *one group pretest posttest* dengan t-test. Untuk mengetahui pengaruh pengenalan lagu Indonesia raya terhadap peningkatan rasa cinta tanah air anak usia 5-6 tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar digunakan rumus gain ternormalisasi dan di dapat dari hasil rumus tersebut sebesar 57,26% dikategori sedang. Dimana penjelasan katagorinya  $G < 30\%$  (Rendah),  $30\% < G < 70\%$  (Sedang),  $G > 70\%$  (Tinggi). Adapun teknik pengumpulan data menggunakan observasi, tes dan dokumentasi. Berdasarkan data *pretest* rata-ratanya 31,25% dikategori MB (Belum Berkembang), data *posttest* rata-ratanya 70,625% dikategori BSH (Berkembang Sesuai Harapan). Hal ini menunjukkan bahwa dengan diterapkan pengenalan lagu Indonesia raya untuk peningkatan rasa cinta tanah air di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar, dengan berdasarkan hasil analisis analisis pada kelas eksperimen di peroleh  $t_{hitung} = -25.578$  dan  $t_{tabel} = 1.89458$  maka  $t_{tabel} > t_{hitung}$ . Data tersebut menunjukkan  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima. Jadi dapat disimpulkan terdapat pengaruh pengenalan lagu Indonesia raya terhadap peningkatan rasa cinta tanah air pada anak usia 5-6 tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar.

**Kata Kunci : Pengenalan, Lagu Indonesia Raya, Cinta Tanah Air**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**Telmalia Sapitri, (2024): The Effect of Introducing The National Anthem Indonesia Raya toward Fostering Love to One's Country of 5-6 Years Old Children at Kindergarten of Darussalam, Ranah Sungkai Village, XIII Koto Kampar District, Kampar Regency**

Based on preliminary observation results at Kindergarten of Darussalam, Ranah Sungkai Village, XIII Koto Kampar District, Kampar Regency, love to one's country of 5-6 years old children was not optimal, so a special treatment was needed. This research aimed at finding out the effect of introducing the national anthem Indonesia Raya toward fostering love to one's country of 5-6 years old children at Kindergarten of Darussalam, Ranah Sungkai Village, XIII Koto Kampar District, Kampar Regency. The subjects of this research were 5-6 years old children at Kindergarten of Darussalam, Ranah Sungkai Village, XIII Koto Kampar District, Kampar Regency. 10 children were the population of this research. It was quantitative research with one group pretest posttest experiment and t-test. Normalized gain formula was used to find out the effect of introducing the national anthem Indonesia Raya toward fostering love to one's country of 5-6 years old children at Kindergarten of Darussalam, Ranah Sungkai Village, XIII Koto Kampar District, Kampar Regency, the result was 57,26%, and it was on moderate category. The categories were  $G < 30\%$  (Low),  $30\% < G < 70\%$  (Moderate), and  $G > 70\%$  (High). Observation, test, and documentation were the techniques of collecting data. Based on the data, the pretest mean was 31,25%, and it was on Not Yet Developed category; and the posttest mean was 70,625%, and it was on Developed as Expected category. These showed that the implementation of introducing the national anthem Indonesia Raya was to foster love to one's country of 5-6 years old children at Kindergarten of Darussalam, Ranah Sungkai Village, XIII Koto Kampar District, Kampar Regency. Based on the analysis results in the experiment group,  $t_{\text{observed}}$  was -23.578, and  $t_{\text{table}}$  was 1.83311, so  $t_{\text{observed}}$  was higher than  $t_{\text{table}}$ . The data showed that  $H_0$  was rejected and  $H_a$  was accepted. So, it could be concluded that there was an effect of introducing the national anthem Indonesia Raya toward fostering love to one's country of 5-6 years old children at Kindergarten of Darussalam, Ranah Sungkai Village, XIII Koto Kampar District, Kampar Regency.

**Keywords: Introduction, The National Anthem Indonesia Raya, Love to One's Country**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ملخص

تيلماليا سافيتري، (٢٠٢٤): تأثير تعريف أغنية إندونيسيا رايا على تنمية حب الوطن لدى الأطفال بعمر 5-6 سنوات في روضة أطفال دار السلام في قرية راناه سونجكاي بمديرية ١٣ كوتو كامبار بمنطقة كامبار

بناء على نتيجة الملاحظة التمهيدية في روضة أطفال دار السلام في قرية راناه سونجكاي بمديرية ١٣ كوتو كامبار بمنطقة كامبار، عرف بأن حب الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 5-6 سنوات للوطن أقل من المستوى الأمثل، لذا فهم بحاجة إلى معاملة خاصة. فهذا البحث يهدف إلى معرفة تأثير تعريف أغنية إندونيسيا رايا على تنمية حب الوطن لدى الأطفال بعمر 5-6 سنوات في روضة أطفال دار السلام في قرية راناه سونجكاي بمديرية ١٣ كوتو كامبار بمنطقة كامبار. وأفراد البحث أطفال تتراوح أعمارهم بين 5-6 سنوات في روضة أطفال دار السلام في قرية راناه سونجكاي بمديرية ١٣ كوتو كامبار بمنطقة كامبار. وعدد مجتمع البحث ١٠ شخصا. وهذا البحث هو بحث كمي بتصميم مجموعة الاختبار القبلي والبعدي باختبار "ت". لمعرفة تأثير تعريف أغنية إندونيسيا رايا على تنمية حب الوطن لدى الأطفال بعمر 5-6 سنوات في روضة أطفال دار السلام في قرية راناه سونجكاي بمديرية ١٣ كوتو كامبار بمنطقة كامبار تم استخدام صيغة الكسب الطبيعي وكانت النتائج التي تم الحصول عليها من هذه الصيغة 57,26% في الفئة المتوسطة. حيث يكون شرح الفئات هو  $G > 30\%$  (متوسط)،  $G > 70\%$  (عال). وتقنيات مستخدمة لجمع البيانات ملاحظة واختبار وتوثيق. استنادا إلى بيانات الاختبار القبلي، كان المتوسط 31,25% في فئة MB (غير متطور)، وكان متوسط بيانات الاختبار البعدي 70,625% في فئة BSH (التطوير وفقا للتوقعات). هذا بمعنى أن تعريف أغنية إندونيسيا رايا يؤثر على تنمية حب الوطن لدى الأطفال بعمر 5-6 سنوات في روضة أطفال دار السلام في قرية راناه سونجكاي بمديرية ١٣ كوتو كامبار بمنطقة كامبار، وبناء على نتائج التحليل في الفصل التجريبي، تم الحصول على أن قيمة حساب "ت" = -23,578 وجدول "ت" = 1,83311، فجدول "ت" < حساب "ت". تشير البيانات إلى رفض الفرضية المبدئية وقبول الفرضية البديلة. فاستنتج بأن هناك تأثير تعريف أغنية إندونيسيا رايا على تنمية حب الوطن لدى الأطفال بعمر 5-6 سنوات في روضة أطفال دار السلام في قرية راناه سونجكاي بمديرية ١٣ كوتو كامبار بمنطقة كامبار.

الكلمات الأساسية: تعريف، أغنية إندونيسيا رايا، حب الوطن

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR ISI

<b>PERSETUJUAN.....</b>	<b>i</b>
<b>SURAT PENYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Alasan Memilih Judul.....	6
C. Penegasan Istilah .....	6
D. Permasalahan .....	8
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	9
<b>BAB II PEMBAHASAN.....</b>	<b>11</b>
A. Kajian Teori.....	11
1. Pengertian Lagu Indonesia Raya .....	11
2. Pengertian Cinta Tanah Air .....	19
3. Pengertian Anak Usia Dini .....	22
4. Seni Musik Untuk Anak Usia Dini.....	25
B. Penelitian Relevan .....	27
C. Hipotesis .....	31
D. Konsep Operasional.....	31
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>34</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	34
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	34

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Populasi dan Sampel.....	35
D. Subjek dan Objek Penelitian.....	35
E. Instrumen Penelitian .....	35
F. Teknik Pengumpulan Data .....	36
G. Teknik Analisis Data .....	39
<b>BAB IV PENYAJIAN HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>40</b>
A. Profil Lembaga TK Darussalam.....	40
B. Penyajian Data.....	47
C. Hasil Penelitian.....	57
D. Uji Data.....	62
E. Pembahasan Hasil Penelitian.....	68
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>78</b>
A. Kesimpulan.....	78
B. Saran.....	78
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>80</b>
<b>LAMPIRAN</b>	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel III.1	Rentang Skor Kategori .....	36
Tabel IV. 2	Kurikulum di TK Darussalam .....	41
Tabel IV. 3	Gambaran Umum Pemahaman Rasa Cinta Tanah Air Pada Anak Anak Usia 5-6 Tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar .....	48
Tabel IV.4	Rekapitulasi Pemahaman Rasa Cinta Tanah Air Pada Anak Anak Usia 5-6 Tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar .....	49
Tabel IV.5	Grafik Anak Pemahaman Anak Usia 5-6 Tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar .....	50
Tabel IV.6	Gambaran Umum Pengenalan Lagu Indonesia Raya Pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar Observasi 1 .....	52
Tabel IV.7	Gambaran Umum Pengenalan Lagu Indonesia Raya Pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar Observasi 2.....	53
Tabel IV.8	Gambaran Umum Pengenalan Lagu Indonesia Raya Pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar Observasi 3.....	54
Tabel IV.9	Gambaran Umum Pengenalan Lagu Indonesia Raya Pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar Observasi 4.....	55
Tabel IV.10	Rekapitulasi Hasil Observasi Pengenalan Lagu Indonesia Raya Oleh Guru di Gambaran Umum Pengenalan Lagu Indonesia Raya TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar .....	56
Tabel IV.11	Gambaran Umum Pemahaman Cinta Tanah Air Pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec.	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	XIII Koto Kampar Kab. Kampar Setelah diberikan Perlakuan atau <i>Treatment (Posttest)</i> .....	58
Tabel IV.12	Rekapitulasi Pemahaman Cinta Tanah Air Pada Usia 5-6 Tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar.....	59
Tabel IV.13	Grafik Pemahaman Cinta Tanah Air Pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar.....	60
Tabel IV.14	Rekapitulasi Pemahaman Cinta Tanah Air Pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar.....	61
Tabel IV.15	Grafik Pemahaman Cinta Tanah Air Pada Usia 5-6 Tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar .....	62
Tabel IV.16	Uji Normalitas <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	63
Tabel IV.17	Uji Korelasi <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	64
Tabel IV.18	Uji t <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	66
Tabel IV.19	Kategori Gain Ternormalisasi .....	68

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Lagu/musik adalah bagian yang tidak terpisah dalam kehidupan anak dalam pembelajaran di kelas lagu/musik selalu mengalun setiap hari bahkan di awal dan akhir pertemuan tidak jarang guru bernyanyi yang di ikuti oleh anak-anak untuk membangkitkan semangat. Lagu/Musik merupakan media yang sempurna dalam merangsang plastisitas (kemampuan beradaptasi) otak. Pembelajaran seni lagu/musik aktif di masa anak usia dini dapat memperbesar volume otak sehingga akan meningkatkan kemampuan kognitif anak. Melalui lagu/musik anak dapat mengembangkan imajinasi dan berpikir abstrak, melatih ingatan, melatih pernafasan dan mengekspresikan dirinya.<sup>1</sup>

Anak usia dini merupakan sosok individu yang sedang menjalani suatu proses perkembangan dengan pesat dan fundamental bagi kehidupan selanjutnya. Anak usia dini berada pada rentang usia 0-8 tahun. Pada masa ini proses pertumbuhan dan perkembangan dalam berbagai aspek sedang mengalami masa yang cepat dalam rentang perkembangan hidup manusia proses pembelajaran sebagai bentuk perlakuan yang diberikan pada anak harus memperhatikan karakteristik yang dimiliki setiap tahap perkembangan anak.<sup>2</sup> Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) adalah suatu upaya pembinaan yang ditujukan bagi anak sejak lahir sampai dengan usia enam tahun yang dilakukan melalui pemberian

<sup>1</sup> Novi Mulyani. *Perkembangan Dasar Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Penerbit Gava Media. (2022). hal 199.

<sup>2</sup> Yulianti Nurani sujiono. *Op.Cit.* hlm 4.

rangsangan pendidikan baik rohani maupun jasmani agar anak lebih siap dalam melanjutkan pendidikan yang lebih tinggi, yang diselenggarakan pada jalur formal, nonformal, dan informal,<sup>3</sup> terkhusus pada peningkatan rasa cinta tanah air pada anak usia dini.

Rasa cinta tanah air harus ditanamkan sejak dini kepada generasi muda, sehingga dapat memiliki rasa bangga terhadap Bangsa dan negara Indonesia. Cinta tanah air adalah rasa bangga, rasa menghargai, rasa memiliki, rasa menghormati dan loyal pada negara tempat ia tinggal, hal ini tergambar dari perilakunya menjaga dan melindungi negaranya, rela berkorban demi kepentingan bangsa, serta turut melestarikan budaya-budaya yang ada di negara tersebut.<sup>4</sup> Cinta tanah air juga bisa diartikan sebagai sikap dan perilaku yang mencerminkan rasa bangga, setia, peduli, dan penghargaan yang tinggi terhadap bahasa, budaya, ekonomi, politik, dan sebagainya. Penanaman cinta tanah air bisa dimulai dari hal-hal yang kecil yang mudah ditangkap, dipahami dan dilakukan oleh anak tersebut seperti bermain, bernyanyi, bercerita, rekreasi dan cara-cara lain yang menyenangkan bagi anak.<sup>5</sup>

Salah satu cara peningkatan rasa cinta tanah air yaitu dengan bernyanyi atau mendengarkan musik, melalui musik anak dapat mengembangkan imajinasi dan berpikir abstrak, melatih ingatan, melatih pernafasan dan mengekspresikan diri.

<sup>3</sup> Muntoha, Muntoha. "Pembinaan Dan Pelatihan Kader Pengurus Danpengelola Barupendidikan Anak Usia Dini (Paud) Cerdas Dusun Bandungdan Dusun Songbanyu 1, Kecamatan Songbanyu, Gunung Kidul, Daerah Istimewayogyakarta." *Asian Journal of Innovation and Entrepreneurship (AJIE)* 4.03 (2015). hal 166-171.

<sup>4</sup> Rika Widya, dkk. Penguatan Profil Pelajar Pancasila (Membangun Karakter Cinta Tanah Air Dalam Keluarga). PT Sonpedia Publishing Indonesia. (2023). hal 23.

<sup>5</sup> Wendy Anugrah Octavian. "Upaya Peningkatan Pemahaman Nilai Pancasila terhadap siswa melalui kegiatan penyuluhan." *Jurnal Bhineka Tunggal Ika* 6.2 (2019). hal 199-207.

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Musik dapat mempengaruhi perilaku, karena melalui lagu dan musik anak mampu mengendalikan emosi, seperti perasaan sedih dan senang, dengan demikian imajinasi anak akan berkembang. Musik juga dapat berperan dalam menumbuhkan kecerdasan dan meningkatkan memori anak, karena saat mendengar musik, sel-sel otak anak lebih aktif bekerja.<sup>6</sup> Oleh karena itu peningkatan rasa cinta tanah air kepada anak usia dini bisa dengan pengenalan lagu-lagu nasional seperti lagu Indonesia Raya. Berkaitan dengan konsep cinta tanah air dalam al-Qur'an surat al-Hujurat ayat 13 yang berbunyi :

يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ

Artinya : “Hai manusia, sesungguhnya Kami menciptakan kamu dari seorang laki-laki dan seorang perempuan dan menjadikan kamu berbangsa-bangsa dan bersuku-suku supaya kamu saling kenal-mengenal. Sesungguhnya orang yang paling mulia di antara kamu di sisi Allah ialah orang yang paling takwa di antara kamu.”

Dalam Tafsir Al-Misbah ayat di atas dapat dimaknai sebagai salah satu wujud penobatan manusia terhadap tanah kelahirannya atau tanah air. Itu artinya mereka telah memiliki rasa cinta terhadap tanah tumpah darahnya sejak lahir dan hal itu merupakan bentuk kodrati.<sup>7</sup>

<sup>6</sup> Kamtini. "Meningkatkan Kreativitas Mahasiswa Pg-Pauddalam Mendesain Permainan Melalui Gerak & Lagu Untuk Anak Usia Dini." Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat 20.78. (2014). hal 58-69.

<sup>7</sup> M. Qurais Shihab. Tafsir Al-Misbah “Pesan, Kesan dan Keserasian Al-Qur'an”. Jakarta : Lentera Hati, jilid 13. (2002). hal 260.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lagu Indonesia Raya merupakan lagu nasional kebangsaan rakyat Indonesia, menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia, lagu adalah ragam nada atau suara yang berirama. Sedangkan nasional artinya bersifat kebangsaan yang berasal dari bangsa sendiri. Jadi, lagu nasional dapat diartikan sebagai ragam nada atau suara yang berirama, bersifat kebangsaan dan berasal dari bangsa sendiri. Lagu nasional merupakan lagu yang diciptakan oleh bangsa Indonesia untuk mengenang perjuangan para pahlawan terdahulu. Sedangkan lagu Indonesia Raya merupakan lagu kebangsaan ciptaan Wage Rudolf Supratman. Wage Rudolf Supratman memperkenalkan lagu “Indonesia Raya” pertama kali pada tanggal 28 Oktober 1928 ketika diselenggarakan Kongres Pemuda Indonesia II di Batavia.<sup>8</sup> Oleh karena itu sangat penting lagu nasional bagi setiap individu khususnya bagi siswa dalam menumbuhkan jiwa nasionalisme dan mewujudkan nilai-nilai nasionalisme.<sup>9</sup>

Maka dari pada itu pentingnya peningkatan rasa cinta tanah air sejak dini agar sebagai penerus bangsa dapat mewujudkan sikap dan tingkah laku yang bermanfaat bagi kepentingan masyarakat. Peningkatan rasa cinta tanah air melalui lagu-lagu nasional salah satunya lagu Indonesia Raya dianggap sebagai salah satu media yang tepat untuk menumbuhkan rasa cinta tanah air. Karena lagu merupakan media yang dapat mempengaruhi jiwa anak. Melalui lagu Indonesia Raya anak akan memperoleh berbagai pengalaman dari lirik lagu tersebut. Lagu Indonesia Raya harus diajarkan dan dihafal oleh anak, dengan cara mengajak anak untuk mendengarkan

<sup>8</sup> Nurul Annisa dkk. "Menyanyikan Lagu Indonesia Raya sebagai bentuk Implementasi Penguatan Pendidikan Karakter di SDS Asuhan Jaya Kota Medan." *EJoES (Educational Journal of Elementary School)* 1.1 (2020). hal 1-3.

<sup>9</sup> Hendar, Hani Nurhayanti, dan Ruhama Kamila. "Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas Iv Mi Tarbiyah Islamiyah Dalam Pelajaran Seni Budaya Dan Prakarya Dengan Metode Sing The National Anthem Melalui Vokalisi." *Jurnal Tahsinia* 1.1 (2019). hal 63-72.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lagu Indonesia Raya dan menyuruh anak untuk menyanyikan kembali lagu Indonesia Raya.<sup>10</sup>

Berdasarkan hasil obesrvasi awal di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai ditemukan permasalahan yaitu kurangnya pengetahuan anak terhadap lagu Indonesia Raya, anak-anak tidak hafal lagu Indonesia Raya karena anak-anak lebih tertarik mendengarkan dan menghafal lagu-lagu yang sedang populer/terkenal di aplikasi seperti tiktok, youtube dan lainnya, yang mana lagu-lagu tersebut tidak patut untuk didengarkan oleh anak usia dini. Kurangnya penerapan pembelajaran mengenai rasa cinta tanah air oleh guru, bahkan tidak ada pemasangan bendera merah putih, tidak ada foto lambang Negara, foto presiden dan wakil presiden. Yang mana seharusnya di dalam kelas terdapat foto lambang Negara, foto presiden, foto wakil presiden dan lainnya yang berkaitan dengan bangsa Indonesia agar anak dapat mengenal dan mencintai tanah airnya. Dan juga belum dilaksanakannya upacara senin pagi di TK Darussalam. Sehingga perlunya pengenalan lagu Indonesia Raya kepada anak sebagai peningkatan rasa cinta tanah air.

Berdasarkan uraian diatas pentingnya pengenalan Lagu Indonesia Raya sebagai peningkatan rasa cinta tanah air sejak usia dini melalui lagu Indonesia Raya maka peneliti tertarik meneliti mengenai **“Pengaruh Pengenalan Lagu Indonesia Raya Terhadap Peningkatan Pengetahuan Cinta Tanah Air Anak Usia 5-6 Tahun Di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab.**

<sup>10</sup> Dwi Ami Lestari, dkk. "Pendidikan Karakter Cinta Tanah Air Melalui Lagu Nasional Di Sdn Rejosari 02 Semarang." *Elementary School: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Ke-SD-An* (2020). hal 49-56.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Kampar”**. melalui kegiatan pengenalan lagu Indonesia Raya ini diharapkan anak didik dapat mengenal dan menghafalkan lagu Indonesia Raya guna menumbuhkan rasa cinta terhadap tanah air.

### B. Alasan Memilih Judul

Berdasarkan latar belakang yang telah disusun oleh peneliti maka ada beberapa alasan pengambilan judul ini diantaranya:

1. Kurangnya pengetahuan anak terhadap lagu Indonesia Raya
2. Pentingnya pengenalan lagu Indonesia Raya kepada anak usia dini agar anak tahu lagu kebangsaannya dan anak dapat menghafalkannya
3. Pentingnya penanaman rasa cinta tanah air kepada anak usia dini agar anak dapat mengenal budaya yang ada dan memiliki rasa bangga terhadap tanah air melalui pengenalan lagu-lagu nasional
4. Kurangnya penerapan pembelajaran mengenai rasa cinta tanah air oleh guru

### C. Penegasan Istilah

Agar tidak terjadi penafsiran yang berbeda dalam hal judul penelitian, maka perlu adanya penegasan istilah sebagai berikut:

1. Lagu Indonesia Raya

Lagu diartikan sebagai salah satu bentuk penyampaian pesan secara lisan terdiri atas unsur non-verbal, misalnya nada, tanda dinamik, instrumen dan unsur verbal atau unsur bahasa. Pada awalnya, kedua unsur ini tidak dapat dipisahkan tetapi sejalan dengan perkembangan zaman, penyampaian lagu berkembang menjadi beberapa jenis. Ada lagu yang menggabungkan unsur musik dan

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bahasa, ada yang tidak memerlukan alat musik, ada pula yang tidak disertai unsur bahasa.<sup>11</sup>

Sedangkan lagu Indonesia Raya merupakan lagu kebangsaan Indonesia Raya yang diciptaan oleh Wage Rudolf Supratman. Wage Rudolf Supratman memperkenalkan lagu “Indonesia Raya” pertama kali pada tanggal 28 Oktober 1928 ketika diselenggarakan Kongres Pemuda Indonesia II di Batavia.<sup>12</sup>

#### 2. Cinta Tanah Air

Cinta tanah air merupakan sikap dan perilaku yang mencerminkan rasa bangga, setia, peduli dan penghargaan yang tinggi terhadap bahasa, budaya, ekonomi, politik dan sebagainya, sehingga kita tidak akan tergiur dengan tawaran bangsa lain yang dapat merugikan bangsa kita sendiri. Lebih konkritnya cinta tanah air adalah suatu perasaan yang timbul dari hati seseorang warga negara untuk mengabdikan, memelihara, melindungi tanah airnya dari segala ancaman dan gangguan.<sup>13</sup> Setiap masyarakat Indonesia diharapkan mampu menunjukkan rasa cinta tanah air atau nasionalismenya dengan cara mengedepankan rasa persatuan dan kesatuan bangsa dibandingkan dengan kepentingan individu maupun kelompoknya. Hal tersebut ditunjukkan dengan hidup rukun dengan sesama serta tidak mempermasalahkan berbagai perbedaan yang ada.<sup>14</sup>

<sup>11</sup>Agnin Witantina, dkk. "Implementasi pembelajaran lagu nasional pada pembelajaran SBDP di sekolah dasar." *Prosiding Konferensi Ilmiah Dasar 2* (2020). hal 117-121.

<sup>12</sup> Nurul Annisa dkk. *Loc. Cit.*

<sup>13</sup> Sopan Adrianto, S. E. *Indonesia Pusaka*. Elex Media Komputindo, 2020. hal 12-13.

<sup>14</sup>Wendy Anugrah Octavian. *Op.cit* hal 200.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

### 3 Anak Usia Dini

Anak usia dini adalah sosok individu yang sedang menjalani suatu proses perkembangan dengan pesat dan fundamental bagi kehidupan selanjutnya. Anak usia dini berada pada rentang usia 0-8 tahun. Pada masa ini proses pertumbuhan dan perkembangan dalam berbagai aspek sedang mengalami masa yang cepat dalam rentang perkembangan hidup manusia proses pembelajaran sebagai bentuk perlakuan yang diberikan pada anak harus memperhatikan karakteristik yang dimiliki setiap tahap perkembangan anak.<sup>15</sup>

Setiap anak memiliki sifat yang unik dan terlahir dengan potensi yang berbeda-beda dengan memiliki kelebihan bakat, dan minat sendiri-sendiri. Misalnya, ada anak berbakat menyanyi, ada pula yang berbakat menari, bermusik, bahasa, dan olahraga. Anak usia dini mengalami tahap pertumbuhan dan perkembangan baik fisik maupun mental yang paling pesat. Pertumbuhan dan perkembangan dimulai sejak pranatal, yaitu sejak dalam kandungan.<sup>16</sup>

## D. Permasalahan

### 1. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah di uraikan, maka diidentifikasi beberapa permasalahan sebagai berikut:

- a. Kurangnya pengetahuan anak terhadap lagu Indonesia Raya di TK Darussalam

<sup>15</sup> Yulianti Nurani sujiono. *Konsep dasar Pendidikan anak usia dini*. PT indeks permata media, 2013.

<sup>16</sup> Ahmad Susanto. *Pendidikan anak usia dini: Konsep dan teori*. Bumi Aksara, 2021.

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Pentingnya penanaman rasa cinta tanah air sejak anak usia dini agar dapat menumbuhkan nasionalisme

## 2. Batasan Masalah

Untuk memfokuskan penelitian agar lebih optimal, penulis membatasi masalah penelitian ini dan berfokus pada pengaruh pengenalan lagu Indonesia Raya terhadap penanaman rasa cinta tanah air pada anak usia 5-6 tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar.

## 3. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang identifikasi masalah dan batasan masalah maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah, bagaimana pengaruh pengenalan lagu Indonesia Raya terhadap peningkatan rasa cinta tanah air pada anak usia 5-6 tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar?

## E. Tujuan Dan Manfaat Penelitian

### 1. Tujuan penelitian

Adapun tujuan yang ingin dicapai dalam sebuah penelitian ini adalah, untuk mengetahui ada atau tidak pengaruh pengenalan lagu Indonesia Raya terhadap peningkatan rasa cinta tanah air pada anak usia 5-6 tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar.

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Manfaat Penelitian

### a. Manfaat Teoritis

Manfaat dalam penelitian ini yaitu untuk sumber informasi bagi bidang pendidikan khususnya pada pendidikan anak usia dini sebagai contoh dalam pembelajaran anak usia dini pada pengenalan lagu Indonesia Raya terhadap peningkatan rasa cinta tanah air.

### b. Manfaat Praktis

- 1) Bagi Pendidik, Penelitian ini dapat memberikan manfaat sebagai contoh media dalam pembelajaran anak usia dini dalam pengenalan lagu Indonesia Raya terhadap penanaman rasa cinta tanah air.
- 2) Bagi Anak Didik, Penelitian ini dapat memotivasi anak didik dalam berkarya, mencoba hal yang baru dan meningkatkan pemahaman anak dalam pengenalan lagu indonesia Raya.
- 3) Bagi Penulis, sebagai syarat penyelesaian studi S1 (Sastra Satu) pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD) di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II

### KAJIAN TEORITIS

#### A. Kajian Teori

##### 1. Pengertian Lagu Indonesia Raya

###### a. Pengertian Lagu

Musik adalah seni menyusun nada atau suara dalam urutan kombinasi dan hubungan temporal untuk menghasilkan komposisi yang mempunyai kesatuan dan kesinambungan atau mengandung irama yang sering disebut dengan lagu. Lagu digunakan sebagai media atau alat untuk penyampaian pesan yang di tambahkan dengan nada, tanda dinamik dan instrumen yang membuat lagu bisa mewakili emosional seseorang, yang tersampaikan dengan cara yang lebih indah dan menarik. Jadi musik atau lagu merupakan satu kesatuan yang tidak dapat dipisahkan dan dapat digunakan sebagai sarana dalam kegiatan pengembangan.<sup>17</sup>

Pengertian lagu dalam Undang-Undang hak cipta (pasal 12 huruf d) terdapat rumusan pengertian lagu atau musik yaitu, lagu atau musik diartikan sebagai karya yang bersifat utuh sekalipun terdiri atas unsur lagu atau melodi, syair atau lirik dan aransemennya termasuk notasi. Lagu merupakan sebuah seni nada atau suara yang berirama dan biasanya diiringi dengan alat musik untuk menjadikan sebuah lagu menjadi lebih indah ketika didengar. Keindahan sebuah lagu terletak pada unsur lirik sebagai bahasanya dan musik sebagai iramanya. Lirik dan musik keduanya sudah

<sup>17</sup> Tadkiroatun Musfiroh Dan Sri Tatminingsih. *Modul Bermain Dan Permainan Anak*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka, (2019). Hal 9.8.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menjadi suatu keutuhan yang tidak bisa dipisahkan. Apabila salah satu dari unsur lagu ada yang hilang, maka tidak dapat disebut lagu dan orang-orang pun tidak dapat menikmati keindahan sebuah lagu tersebut.<sup>18</sup>

Lagu merupakan hasil karya ekspresi dan imajinasi seorang penyair mengenai objek seluruh pengindraan dengan menggunakan nada yang membentuk harmonisasi. Lagu adalah ragam suara yang berirama. Fungsi dari lagu sebagai media komunikasi seperti bersimpati tentang realitas dan cerita imajinatif. Fungsi lagu dapat digunakan untuk pengobar semangat seperti pada masa perjuangan, menyatukan perbedaan, mempermainkan emosi, dan perasaan seseorang dengan tujuan menanamkan sikap atau nilai yang kemudian dapat dirasakan orang sebagai hal yang wajar, benar, dan tepat.<sup>19</sup>

#### b. Pengertian Lagu Indonesia Raya

Lagu Indonesia Raya merupakan lagu nasional kebangsaan rakyat indonesia, yang diciptakan oleh Wage Rudolf Supratman. Awal mula diciptakan lagu Indonesia Raya karena WR Supratman ingin mempersembahkan sebuah lagu perjuangan untuk Indonesia. Secara kebetulan ia membaca sebuah majalah dimana di majalah tersebut terdapat sayembara untuk seluruh masyarakat Indonesia apakah ada yang bisa menciptakan lagu bangsa untuk menyatukan seluruh rakyat Indonesia. Hatinya tergerak untuk menciptakan lagu untuk Indonesia. Dan setelah

<sup>18</sup> Idan Setiari. *Kajian Nilai Sosial Dalam Lirik Lagu "Buka Mata Dan Telinga" Karya Sheila On7*. Jurnal Soshum Insentif, 2019. hal 173-181.

<sup>19</sup> Idan Setiari. *Ibid* hal 177.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

selesai diciptakan, lagu tersebut pertama kali dikumandangkan pada Kongres Pemuda tanggal 28 oktober 1928 dan disebarluaskan melalui koran Sin Po pada tanggal 10 november 1928 sejak saat itulah lagu indonesia raya sangat dikenal oleh seluruh masyarakat Indonesia.<sup>20</sup>

Sedangkan lagu Nasional adalah suatu lagu yang diakui sebagai lagu resmi dan menjadi simbol negara atau daerah. Lagu nasional dapat membentuk identitas nasional suatu negara dan dapat digunakan sebagai ekspresi dalam menunjukkan rasa nasionalisme dan patriotisme. Tujuan lagu wajib nasional diciptakan adalah untuk menanamkan serta menumbuhkan nasionalisme atau sikap cinta terhadap tanah air, patriotisme atau sikap rela berkorban demi keberlangsungan bangsa dan juga sikap kepahlawanan. Disebut lagu wajib sebab terdapat kewajiban bagi semua warga negara untuk mempelajari dan melestarikannya sampai kapanpun.<sup>21</sup>

Lagu nasional berisikan tentang kehidupan rakyat Indonesia pada masa perjuangan lagu nasional dapat diartikan sebagai ragam nada atau suara yang berirama, bersifat kebangsaan dan berasal dari bangsa sendiri. Syair lagu nasional mencerminkan masa sebelum dan sesudah perang kemerdekaan, jiwa patriot dan kebangsaan yang terungkap lewat syair-syair lagunya terasa sangat menonjol sehingga memberi pengaruh positif bagi

<sup>20</sup> Febriansyah Pratama Putra, dkk. "Perkembangan Lagu Indonesia Raya (Tahun 1928-2009)." *Historia Madania: Jurnal Ilmu Sejarah* 4.2 (2020). hal 269-286.

<sup>21</sup> Nyai Yati, Sofyan, F. S., & Saylendra, N. P. Peran guru membiasakan menyanyikan lagu nasional sebagai upaya pembentukan nasionalisme siswa. *CIVICS: Jurnal Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan*, 5(2), 2020. hal 132.

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

semangat rakyat dalam memperjuangkan dan mempertahankan kemerdekaan.<sup>22</sup>

Nilai moral yang disisipkan dalam lirik lagu nasional mengandung semangat nasionalisme yang dapat menjadi modal dasar pembentukan karakter. Menyanyikan lagu kebangsaan Indonesia Raya merupakan salah satu wujud dari upaya kecintaan terhadap tanah air Indonesia dan salah satu implementasi dari sikap nasionalis atau cinta tanah air. Saat ini sangat sedikit anak-anak yang bisa menyanyikan lagu nasional. Pendidik akan memperdengarkan lagu-lagu nasional kepada peserta dan menjelaskan lirik lagu tersebut dengan bahasa yang dipahami anak dan menjelaskan nilai-nilai karakter apa dapat diperoleh dari lagu tersebut. Dengan memperdengarkan lagu-lagu nasional kepada anak sejak dini diharapkan ada hasil positif terkait dengan nilai-nilai karakter yang dapat diambil dan ditanamkan pada anak melalui media lagu-lagu nasional tersebut.<sup>23</sup> Berikut lirik lagu nasional yaitu lagu Indonesia Raya:

Indonesia, tanah airku

Tanah tumpah darahku

Di sanalah aku berdiri

Jadi pandu ibuku

Indonesia, kebangsaanku

Bangsa dan tanah airku

<sup>22</sup> Dwi Ami Lestari. *Op. Cit.* hal 52.

<sup>23</sup> Paulus Widjanarko. "Penanaman Karakter Melalui Lagu-Lagu Nasional Di Paud Pelita Harapan Bangsa Kota Tegal." *PAUDIA: Jurnal Penelitian Dalam Bidang Pendidikan Anak Usia Dini* 8.2. (2019).

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Marilah kita berseru  
Indonesia bersatu

Hiduplah tanahku  
Hiduplah negeriku

Bangsaku, rakyatku, semuanya

Bangunlah jiwanya

Bangunlah badannya

Untuk Indonesia Raya.

Indonesia Raya, Merdeka, Merdeka

Tanahku, negeriku yang kucinta

Indonesia Raya, Merdeka, Merdeka

Hiduplah Indonesia Raya<sup>24</sup>

Makna yang terkandung dalam lirik lagu indoneia raya yaitu pada bagian “Indonesia tanah airku tanah tumpah darahku, Indonesia kebangsaanku bangsa dan tanah airku, tanahku negeriku yang ku cinta” memiliki makna bahwa salah satu bentuk cinta tanah air, seperti menjaga kelestarian budaya Indonesia salah satunya lagu kebangsaan. Sedangkan pada lirik lagu Indonesia Raya bagian “di sanalah aku berdiri jadi pandu ibuku, hiduplah tanahku hiduplah negeriku, bangunlah jiwanya bangun lah badannya untuk Indonesia raya” memiliki nilai karakter yang terkandung

<sup>24</sup> Slamet Raharjo. *Lagu Nasional Dan Daerah Indonesia*. CV. Aneka Ilmu, Semarang (2001). hal 9.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yaitu semangat kebangsaan. Maka makna yang terkandung pada lagu Indonesia Raya yaitu semangat kebangsaan, cinta tanah air, dan disiplin.<sup>25</sup>

Dalam memperoleh peningkatan kemampuan metode bernyanyi pada anak usia dini pada kegiatan pembelajaran ada langkah-langkah/prosedur yang harus dipersiapkan oleh pendidik. Beberapa hal yang perlu diperhatikan dalam langkah-langkah metode menyanyi, yaitu sebagai berikut:

- a. Menetapkan tujuan yaitu menetapkan tingkat pemahaman dan keterampilan musik anak yang akan dicapai dalam pembelajaran.
- b. Menetapkan materi yaitu menentukan materi pokok pembahasan yang akan diajarkan.
- c. Menentukan kegiatan awal, guru memperkenalkan lagu yang akan dinyanyikan bersama-sama. Pada tahap ini juga dijelaskan aturan-aturan dalam menyajikan lagu, seperti jumlah tepukan, keras lemahnya tepukan serta gerakan yang menyertai lagu.
- d. Menentukan kegiatan tambahan, guru memberikan kegiatan tambahan.
- e. Menentukan kegiatan pengembangan dari kegiatan sebelumnya, guru mempersilahkan anak untuk mencoba bentuk atau cara lain dalam menyanyikan lagu yang baru dipelajarinya.

<sup>25</sup> Wisnu Mintargo, dkk. "Kontinuitas Dan Perubahan Bentuk Serta Makna Lagu Kebangsaan Indonesia Raya." *Ekspresi Seni: Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Karya Seni*. 14.1 (2012). hal 434.

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- f. Menentukan tahap penilaian dimana guru dapat menilai apakah tujuan pembelajaran telah dicapai. Penilaian dilakukan melalui pengamatan yang dilakukan guru selama pembelajaran berlangsung.<sup>26</sup>

### c. Pentingnya Pengenalan Lagu/Musik Kepada Anak Usia Dini

Lagu/musik adalah bagian yang tidak terpisah dalam kehidupan anak dalam pembelajaran di kelas lagu/musik selalu mengalun setiap hari bahkan di awal dan akhir pertemuan tidak jarang guru bernyanyi yang di ikuti oleh anak-anak untuk membangkitkan semangat. Lagu/Musik merupakan media yang sempurna dalam merangsang plastisitas (kemampuan beradaptasi) otak. Pembelajaran seni lagu/musik aktif di masa anak usia dini dapat memperbesar volume otak sehingga akan meningkatkan kemampuan kognitif anak.<sup>27</sup>

Melalui lagu/musik anak dapat mengembangkan imajinasi dan berpikir abstrak, melatih ingatan, melatih pernafasan dan mengekspresikan diri. Melalui media suara, bernyanyi yang benar memerlukan energi dan usaha, pengendalian otot dan stamina yang bagus dikembangkan secara bertahap melalui latihan praktek dan kebiasaan yang baik. Lagu atau musik dapat mempengaruhi perilaku, karena melalui lagu dan musik anak mampu mengendalikan emosi, seperti perasaan sedih dan senang, dengan demikian imajinasi anak akan berkembang. Musik juga dapat berperan

<sup>26</sup> Masitoh, dkk. Strategi Pembelajaran Taman Kanak-kanak. Tangerang selatan: Universitas Terbuka, 2012.

<sup>27</sup> Novi Mulyani. *Op. Cit.* hal 199.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dalam menumbuhkan kecerdasan dan meningkatkan memori anak, karena saat mendengarkan musik, sel-sel otak anak lebih aktif bekerja.<sup>28</sup>

Musik juga merupakan aspek pertama yang harus dikembangkan dari sudut neurologis (sistem saraf), sebab sejak dari dalam kandungan janin sudah bisa mendengarkan suara-suara termasuk juga musik. Dari semua kecerdasan yang ada dalam diri seseorang, musik memberikan pengaruh terbesar untuk diri manusia dan bisa mengembangkan kecerdasan lain, sehingga aspek kecerdasan musik pada anak sangat penting untuk dikembangkan agar kecerdasan yang lain bisa berkembang dengan baik.<sup>29</sup>

Dalam kehidupan anak musik suatu hal yang sangat penting maka perlu dikembangkan kecerdasan musikalnya agar kecerdasan yang lain lebih mudah untuk dikembangkan secara optimal, dengan musik anak-anak bisa bergerak bebas dan bermain. Musik dapat memberikan dampak yang baik dalam perkembangan otak anak jika musik yang didengarnya mengalun lembut, berirama tenang dan tidak keras. Bila anak terbiasa mendengar musik yang indah, banyak sekali manfaat yang akan dirasakan oleh anak. Tidak saja meningkatkan kognisi (proses berfikir) anak secara optimal, juga membangun kecerdasan emosional anak usia dini.<sup>30</sup>

Musik memberikan efek yang kuat pada otak dengan cara menstimulasi intelektual dan emosional. Musik juga dapat mempengaruhi

<sup>28</sup> Kamtini. *Loc. Cit.*

<sup>29</sup> Didik Ardi Santosa. "Urgensi pembelajaran musik bagi anak usia dini." *Jurnal Ikip Veteran* 26.1 (2019). hal 78.

<sup>30</sup> Raisah Armayanti Nasution. "*Pembelajaran Seni Musik Bagi Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini.*" *Jurnal Raudhah* 4.1 (2016).

tubuh dengan cara mengubah kecepatan detak jantung, kecepatan bernapas, tekanan darah, ambang batas rasa sakit, dan gerakan otot. Berbagai respon tersebut dihasilkan dari aktivisasi jaringan-jaringan saraf yang terlibat dalam motivasi dan rasa senang. Oleh karena itu, sangat penting pengenalan lagu/musik kepada anak karena musik dapat menstimulasi tahap perkembangan anak, dengan musik anak dapat mengembangkan imajinasinya, dan musik dapat mempercepat perkembangan otak anak. Dan juga penting bagi pendidik atau orang tua untuk mengetahui manfaat kecerdasan musikal pada anak agar keterampilan-keterampilan yang lain dapat berkembang secara optimal.<sup>31</sup>

Lagu atau musik adalah dua hal yang tak dapat dipisahkan dari kehidupan anak usia dini. melalui lagu dan musik anak dapat mengekspresikan dirinya, anak dapat berimajinasi sesuai dengan keinginannya. Musik juga sangat berperan penting dalam perkembangan kecerdasan dan peningkatan memori anak, musik juga berpengaruh penting dalam perkembangan lainnya.

## 2. Pengertian Cinta Tanah Air

Cinta tanah air adalah rasa bangga, rasa menghargai, rasa memiliki, rasa menghormati dan loyal pada negara tempat ia tinggal, hal ini tergambar dari perilakunya menjaga dan melindungi negaranya, rela berkorban demi kepentingan bangsa, serta turut melestarikan budaya-budaya yang ada di negara tersebut. Cinta tanah air adalah berupaya dengan sepenuh hati

<sup>31</sup> Didik Ardi Santosa. *Loc. Cit.*

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menerima tanah tumpah darah/negara kita sebagai bagian yang harus kita lindungi dan kita kembangkan. Rasa cinta tanah air dapat dipahami sebagai suatu perasaan mencintai bangsa dengan sepenuh hati sehingga berusaha untuk melindungi dan memajukan kehidupan bangsanya agar dapat bersaing dengan bangsa lain.<sup>32</sup>

Sedangkan rasa cinta terhadap bangsa dapat disebut juga sebagai nasionalisme. Nasionalisme yaitu suatu paham yang menciptakan dan mempertahankan kedaulatan sebuah negara dengan mewujudkan satu konsep identitas bersama untuk sekelompok Nasionalisme juga sering diartikan sebagai rasa cinta terhadap tanah air. Baik cinta terhadap budayanya, alamnya, adat istiadatnya, atau hal lain yang berhubungan dengan tanah air. Rasa nasionalisme sangat perlu ditanamkan mulai usia anak-anak.<sup>33</sup>

Cinta tanah air sendiri juga mencakup cara berfikir, bersikap, dan berbuat yang menunjukkan kesetiaan, kepedulian, dan penghargaan yang tinggi terhadap bangsa, lingkungan fisik, sosial, budaya, ekonomi, dan politik bangsa. Setiap masyarakat Indonesia diharapkan mampu menunjukkan rasa cinta tanah air atau nasionalismenya dengan cara mengedepankan rasa persatuan dan kesatuan bangsa dibandingkan dengan kepentingan individu maupun kelompoknya. Hal tersebut ditunjukkan

<sup>32</sup> Rika Widya, dkk. *Op. Cit.* hal 23.

<sup>33</sup> Sopan Adrianto. *Op. Cit.* hal 13-14.

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan hidup rukun dengan sesame serta tidak memperlakukan berbagai perbedaan yang ada.<sup>34</sup>

Agar semangat cinta tanah air tetap terpelihara, maka semangat nasionalis ini wajib ditanamkan pada generasi bangsa sejak dini melalui PAUD, seperti TK, KB, dan lain-lain. Sikap cinta tanah air tidak terbentuk dengan sendirinya pada jiwa seseorang, tetapi harus ditanamkan melalui suatu pendidikan baik secara formal atau non-formal seperti di lingkungan sekolah atau keluarga.<sup>35</sup>

Pembentukan penanaman rasa cinta tanah air berguna bagi pembangunan bangsa. Salah satu cara menumbuhkan perilaku cinta tanah air di sekolah yaitu dengan kegiatan menyanyikan lagu Indonesia Raya. Dengan menyanyikan lagu Indonesia Raya, maka peserta didik dapat memahami makna dalam isi lagu kebangsaan Indonesia Raya. Kegiatan pembiasaan menyanyikan lagu Indonesia Raya di sekolah dapat menumbuhkan rasa cinta tanah air peserta didik. Dengan kegiatan pembiasaan menyanyikan lagu Indonesia Raya, diharapkan dapat menumbuhkan dan meningkatkan perilaku cinta tanah air peserta didik. Ketika menyanyikan lagu Indonesia raya, maka semua wajib menyanyikan dengan semangat dan sungguh-sungguh. Semangat dan sungguh-sungguh ketika menyanyikan lagu Indonesia Raya merupakan wujud menghormati dan menghargai lagu kebangsaan Indonesia. Menghormati dan menghargai

<sup>34</sup> Wendy Anugrah Octavian. *Op. Cit* hal 201.

<sup>35</sup> Titin Julianti Eka. *Loc. Cit*.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lagu kebangsaan merupakan wujud seseorang yang memiliki rasa cinta tanah air terhadap bangsanya.<sup>36</sup>

Cinta tanah air pada anak usia dini bisa dengan cara bermain bercerita, bernyanyi dan lainnya yang mudah dipahami oleh anak usia dini. dan cinta tanah air perlu ditanamkan sedini mungkin kepada generasi muda. Karena sikap cinta tanah air tidak akan tertanam sendirinya pada jiwa seseorang, harus ditanamkan melalui pendidikan formal dan non-formal, dimulai sejak dini melalui jenjang PAUD. Salah satunya dengan bernyanyi, melalui bernyanyi anak dapat mengembangkan imajinasinya, melatih ingatan, melatih pernapasan dan anak dapat mengekspresikan dirinya melalui bernyanyi.

### 3. Pengertian Anak Usia Dini

Anak usia dini adalah sosok individu yang sedang menjalani suatu proses perkembangan dengan pesat dan fundamental bagi kehidupan selanjutnya. Anak usia dini berada pada rentang usia 0-8 tahun. Pada masa ini proses pertumbuhan dan perkembangan dalam berbagai aspek sedang mengalami masa yang cepat dalam rentang perkembangan hidup manusia proses pembelajaran sebagai bentuk perlakuan yang diberikan pada anak harus memperhatikan karakteristik yang dimiliki setiap tahap perkembangan anak.<sup>37</sup>

<sup>36</sup> Muhammad Arga Kharisma dan Suharno Suharno. "Pengaruh Pembiasaan Menyanyikan Lagu Indonesia Raya Terhadap Perilaku Cinta Tanah Air Peserta Didik Kelas Viii Smp Negeri 15 Yogyakarta." *Agora* 9.2 (2020). hal 141-149.

<sup>37</sup> Yulianti Nurani sujiono. *Op.Cit.* hlm 4.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Definisi anak usia dini menurut *National Association for the Education Young Children* (NAEYC) menyatakan bahwa anak usia dini atau "early childhood" merupakan anak yang berada pada usia nol sampai dengan delapan tahun, yang tercakup dalam program pendidikan di taman penitipan anak, penitipan anak pada keluarga (family child care home), pendidikan prasekolah baik swasta maupun negeri, TK, dan SD. Pada masa tersebut merupakan proses pertumbuhan dan perkembangan dalam berbagai aspek dalam rentang kehidupan manusia. Proses pembelajaran terhadap anak harus memerhatikan karakteristik yang dimiliki dalam tahap perkembangan anak.<sup>38</sup>

Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional pada Pasal 1 ayat 14 menyatakan bahwa pendidikan anak usia dini adalah suatu upaya pembinaan yang ditujukan kepada anak sejak lahir sampai dengan usia enam tahun yang dilakukan melalui pemberian rangsangan pendidikan untuk membantu pertumbuhan dan perkembangan jasmani dan rohani agar anak memiliki kesiapan dalam memasuki pendidikan lebih lanjut.<sup>39</sup> Sedangkan dalam undang-undang tentang Perlindungan terhadap Anak (UU RI Nomor 32 Tahun 2002) Bab I Pasal 1 dinyatakan bahwa anak adalah seseorang yang belum berusia 18 tahun dan termasuk anak yang masih dalam kandungan. Dan dalam undang-undang Sisdiknas No. 20 tahun 2003 Pasal 28 ayat 1, rentangan anak usia dini adalah 0-6 tahun yang tergambar dalam pernyataan yang berbunyi:

<sup>38</sup> Mukti Amini & Aisyah, S. *Hakikat anak usia dini. Perkembangan Dan Konsep Dasar Pengembangan Anak Usia Dini*. (2014). hal 65.

<sup>39</sup> *Ibit*. hal 65.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pendidikan anak usia dini adalah suatu upaya pembinaan yang ditujukan kepada anak sejak lahir sampai dengan usia enam tahun yang dilakukan melalui pemberian rangsangan pendidikan untuk membantu pertumbuhan dan perkembangan jasmani dan rohani agar anak memiliki kesiapan dalam memasuki pendidikan lebih lanjut.<sup>40</sup>

Berbeda halnya dengan Subdirektorat Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) yang membatasi pengertian istilah usia dini pada anak usia 0-6 tahun, yakni hingga anak menyelesaikan masa taman kanak-kanak. Hal ini berarti menunjukkan bahwa anak-anak yang masih dalam pengasuhan orang tua, anak-anak yang berada dalam Taman Penitipan Anak (TPA), kelompok bermain (KB), dan Taman Kanak-kanak (TK) merupakan cakupan definisi tersebut. Lebih lanjut Bredekamp membagi kelompok anak usia dini menjadi tiga bagian, yaitu kelompok usia bayi hingga dua tahun, kelompok usia tiga hingga lima tahun, dan kelompok enam hingga usia delapan tahun. Pembagian kelompok tersebut dapat memengaruhi kebijakan penerapan kurikulum dalam pendidikan dan pengasuhan anak.<sup>41</sup>

Setiap anak memiliki sifat yang unik dan terlahir dengan potensi yang berbeda-beda dengan memiliki kelebihan bakat, dan minat sendiri-sendiri. Misalnya, ada anak berbakat menyanyi, ada pula yang berbakat menari, bermusik, bahasa, dan olahraga. Anak usia dini mengalami tahap pertumbuhan dan perkembangan baik fisik maupun mental yang paling

<sup>40</sup> Sri Tatminingsih. & Cintasih, I. Hakikat anak usia dini. *Dasar-Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*, (2016). hal 131.

<sup>41</sup> *Ibit*. hal 131.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pesat. Pertumbuhan dan perkembangan dimulai sejak pranatal, yaitu sejak dalam kandungan.<sup>42</sup>

#### 4. Seni Musik untuk Anak Usia Dini

Musik adalah suatu hasil karya seni bunyi dalam bentuk lagu atau komposisi yang mengungkapkan pikiran dan perasaan melalui unsur-unsur irama, melodi, harmoni, bentuk, struktur lagu, dan ekspresi sebagai satu kesatuan. Hal ini dapat diartikan bahwa musik adalah salah satu cara untuk melepaskan dan mengekspresikan perasaan, suasana hati dan emosi. Dalam berekspresi tersebut, seseorang dapat menghasilkan suatu produk dalam bentuk lagu, lirik dengan kemampuan bahasa dan imajinasi seseorang, simbol gambar dalam bentuk notasi dan gerak dalam tarian. Jadi musik merupakan suatu bunyi yang bisa didengarkan yang mempunyai nada tersendiri sehingga menjadi bunyi yang enak didengar.<sup>43</sup>

Musik untuk anak usia dini merupakan salah satu stimulasi untuk mempercepat dan mempersubur perkembangan otak anak. Bila anak terbiasa mendengar musik yang indah, banyak sekali manfaat yang akan dirasakan oleh anak. Tidak saja meningkatkan kognisi (kegiatan berfikir) anak secara optimal, juga membangun kecerdasan emosional anak usia dini. Karakter musik/lagu yang sesuai untuk dinyanyikan oleh anak harus mudah diingat, menarik minat anak, nyaman dimainkan dan dinyanyikan.<sup>44</sup>

Mendengarkan musik sebagai salah satu pengalaman musik untuk anak tidak bisa disamakan dengan orang dewasa. Adapun mendengarkan

<sup>42</sup> Ahmad Susanto. *Loc. Cit.*

<sup>43</sup> Raisah Armayanti Nasution. *Op.Cit.* hal 13.

<sup>44</sup> *Ibid.* hal 18.

musik bagi anak adalah untuk memupuk dan meningkatkan rasa keindahan musik, serta memberikan pengetahuan dan pemahaman tentang unsur-unsur musik melalui bunyi yang didengarkan. Kebanyakan anak usia 4-5 tahun sudah siap untuk mendengarkan musik, namun bagi sebagian anak yang jarang mendengarkan musik menjadi pengalaman baru bagi mereka dalam mendengarkan musik/lagu. Anak adalah seorang yang peniru yang baik, mereka dapat meniru apa yang dilihat, didengar, dan dirasakan. Begitupun dengan bernyanyi anak akan meniru suara yang didengarnya juga meniru gaya dan ekspresi yang dilihatnya.<sup>45</sup>

Untuk merangsang anak-anak supaya menjadi pendengar yang aktif, guru harus memperhatikan jenis lagu yang akan diajarkan. Lagu yang mewakili nilai, ide, dan konsep pembelajaran penting untuk pertumbuhan sosial atau citra diri anak. Lagu yang digunakan untuk pengembangan keterampilan bernyanyi untuk anak usia dini harus dipilih secara hati-hati. Karakteristik dasar dari lagu anak-anak seharusnya yang sederhana, asli dan tulus, tidak dibuat kekanak-kanakan.<sup>46</sup> Kriteria pemilihan lagu yang baik untuk anak usia dini:

1. Lagu yang dapat merangsang pertumbuhan dan perkembangan anak usia dini baik spesifik fisik motorik, kognitif, bahasa, sosial, emosional, moral, dan perilaku
2. Isi lagu sesuai dengan dunia anak
3. Bahasa yang digunakan sederhana dan mudah dipahami oleh anak-anak

<sup>45</sup> Novi Mulyani. *Pekembangan Seni Anak Usia Dini*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya 2017, hal 17.

<sup>46</sup> Istifadah. *Seni Musik Untuk Anak Usia Dini*. Jember: Lintas Nalar (2022).

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Tema lagu sesuai dengan minat anak dan kurikulum yang digunakan di Lembaga PAUD.<sup>47</sup>

**B. Penelitian Yang Relevan**

- a. Penelitian yang dilakukan oleh Paulus Widjanarko pada tahun 2019 dengan judul “Penanaman Karakter Melalui Lagu-Lagu Nasional di PAUD Pelita Harapan Bangsa Kota Tegal” latar belakang dari penelitian ini yaitu di PAUD Pelita Harapan Bangsa menggunakan metode pembelajaran bilingual yang mana menggunakan dua bahasa, bahasa inggris dan bahasa indonesia. Walaupun menggunakan dua bahasa PAUD tersebut tidak menyinggalkan pembelajaran berbasis cinta tanah air dan budaya bangsa. Sehingga peneliti tertarik meneliti tentang penanaman nilai-nilai karakter melalui lagu-lagu nasional pada anak usia dini. Teknik analisis data yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Hasil penelitian tersebut menyebutkan bahwa penanaman karakter pada anak usia dini di Kelompok Bermain Pelita Harapan Bangsa melalui penjelasan arti/makna lagu nasional tersebut disampaikan dengan bahasa yang sederhana sehingga mudah untuk dipahami oleh peserta didik. Cara Penanaman karakter pada anak-anak melalui media lagu nasional yaitu dengan cara menjelaskan maksud dari lagu nasional yang sedang diajarkan terlebih dahulu disertai dengan cerita dari Pendidik. Anak-anak akan lebih memahami jika melalui cerita. Jadi Melalui Lagu-Lagu Nasional, terbukti dapat meningkatkan nilai-nilai karakter

<sup>47</sup> Ganesa, dkk. "Panduan pembelajaran gerak dan lagu untuk anak usia dini. Pusat Pengembangan Pendidikan Anak Usia Dini Dan Pendidikan Masyarakat (PP-PAUD) Dan Dikmas Jawa Barat (2018).

bangsa. Hal ini terlihat dari apresiasi anak dalam mengamati dan mengikuti irama di setiap lagu. Selain itu, pesan yang disampaikan dari lirik-lirik lagu Nasional membuat anak menjadi semakin mengetahui jatidiri dari bangsa sehingga semakin memupuk nilai-nilai karakter bangsa.

Persamaan penelitian yang dilakukan oleh Paulus Widjanarko dengan peneliti yaitu sama-sama penanaman rasa cinta tanah air melalui lagu-lagu nasional. Sedangkan pebedaannya yakni dari metode penelitiannya yang mana pada penelitian saya menunakan metode eksperimen sedangkan Paulus Widjanarko menunakan metode kualitatif, yang mana penelitian ini menggambarkan atau menguraikan tentang keadaan atau fenomena yang terjadi.<sup>48</sup>

- b. Penelitian yang dilakukan oleh Titin Julianti Eka, Busri Endang dan Halida dengan judul “Peningkatan kemampuan bernyanyi lagu-lagu nasional melalui metode demonstrasi pada anak usia 4-5 tahun”, latar belakang dari penelitian ini adalah pembentukan sikap patriotisme, dimana kosakata dalam lagu nasional yang akan diajarkan untuk membentuk sikap cinta tanah air pada anak usia dini. Dengan terbentuknya sikap patriotisme diharapkan kelak dewasa anak-anak usia dini memiliki sikap bela negara. Teknik analis data yang digunakan yaitu Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan menggunakan 2 siklus (1 siklus 2 kali pertemuan) melalui metode deskriptif. Hasil penelitian menjelaskan bahwa Penerapan perencanaan pembelajaran yang menggunakan metode demonstrasi tidak jauh berbeda

<sup>48</sup> Paulus Widjanarko. *Loc. Cit.* hal 95-101.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan metode lainnya, yang membedakan metode demonstrasi adalah peran guru jauh lebih besar terutama dalam penguasaan materi karena guru akan memberikan contoh secara verbal dan langsung untuk ditiru atau diikuti oleh anak didik. Pelaksanaan pembelajaran yang dilakukan guru dalam penelitian ini sesuai dengan perencanaan pembelajaran yang telah dibuat dalam Rancangan Kegiatan Harian (RKH). Ada tiga aspek penilaian dari siklus I pertemuan I sampai siklus II pertemuan II yaitu kemampuan anak menghafal kosakata lagu nasional terjadi peningkatan yang signifikan dan dinilai baik, kemampuan anak dalam menyanyikan kembali lagu-lagu nasional yang telah diajarkan guru terjadi peningkatan secara fluktuatif dan dinilai baik, dan kemampuan anak memahami makna kosakata dalam lagu-lagu nasional kurang memuaskan yang dipengaruhi oleh banyaknya kosakata dalam lagu nasional yang tidak dipahami anak usia 4-5 tahun.

Persamaan penelitian yang dilakukan Titin Julianti Eka dkk dengan peneliti yaitu sama-sama pembentukan atau penanaman rasa cinta tanah air, perbedaannya terletak pada metode penelitiannya, penelitian yang dilakukan Titin Julianti Eka dkk menggunakan metode Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan menggunakan 2 siklus (1 siklus 2 kali pertemuan) melalui metode deskriptif sedangkan peneliti menggunakan metode penelitian kuantitatif (eksperimen).<sup>49</sup>

- c. Penelitian yang dilakukan oleh Achmadi tahun 2018 dengan judul “pengenalan lambang dan rumusan pancasila melalui program pembiasaan

<sup>49</sup> Titin Julianti Eka. *Loc. Cit.* hal 1-10.

menyanyikan lagu Garuda Pancasila pada anak taman kanak-kanak kelompok A”, latar belakang penelitian ini yaitu melaksanakan program pembiasaan untuk menyanyikan lagu Garuda Pancasila kepada anak usia dini. Program ini bertujuan agar anak dapat mengenal dan menghafal lagu Garuda Pancasila dan bisa menyebutkan rumusan sila-sila dalam Pancasila, serta lambangnya. Karena kebanyakan guru PAUD hanya mengenalkan sesuatu dengan menyanyikan tentang lagu-lagu yang bernuansa lingkungan saja. Metode penelitian ini yaitu penelitian kuantitatif dengan jenis eksperimen. Hasil penelitian menjelaskan bahwa Pengenalan lambang dan rumusan Pancasila melalui program pembiasaan menyanyikan lagu Garuda Pancasila pada Anak Taman Kanak-Kanak Kelompok A dapat berpengaruh secara signifikan terhadap sikap anak untuk bisa menyanyikan lagu Garuda Pancasila, dapat menyebutkan rumusan masing-masing sila dalam Pancasila, serta dapat mencocokkan antara bunyi rumusan. Sila-sila dalam Pancasila dengan Gambar atau simbol dalam lambang Garuda Pancasila.

Persamaan dari penelitian yang dilakukan oleh Achmadi dengan peneliti yaitu sama-sama menggunakan metode penelitian kuantitatif dengan jenis eksperimen, perbedaannya yaitu penelitian ini membahas tentang pembiasaan dalam menyanyikan lagu Pancasila dan menyebutkan serta mencocokkan lambing Garuda Pancasila sedangkan penelitian yang

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dilakuka oleh peneliti membahas tentang penanaman rasa cinta tanah air melalui lagu indonesia raya.<sup>50</sup>

### C. Hipotesis

Hipotesis merupakan pendapat atau prediksi mengenai kondisi populasi yang bersifat masih sementara atau lemah hakikatnya. Hipotesis dalam penelitian ini yaitu:

Ha : terdapat pengaruh pengenalan lagu Indonesia Raya terhadap penanaman rasa cinta tanah air

Ho : tidak terdapat pengaruh pengenalan lagu indonesia raya terhadap peningkatan peningkatan cinta tanah air

### D. Konsep Operasional

Konsep operasional istilah yang diberikan kepada suatu variabel atau konstruk dengan cara memberikan arti, atau menspesifikan kegiatan, ataupun memberikan suatu operasionalisasi yang diperlukan untuk mengukur konstruk atau variabel tertentu. Hal tersebut perlu dilakukan agar tidak terjadi kesalahpahaman dalam peneitian pengenalan Lagu Indonesia Raya variable X atau variable yang mempengaruhi (independent variable) sedangkan peningkatan rasa cinta tanah air variable Y yaitu varaiabel yang dipengaruhi (dipendet variable).

1. Indikator pengenalan lagu Indonesia Raya (variabel X)

<sup>50</sup> Achmadi. "Pengenalan Lambang Dan Rumusan Pancasila Melalui Program Pembiasaan Menyanyikan Lagu Garuda Pancasila Pada Anak Taman Kanak Kanak Kelompok A." Buana Pendidikan: Jurnal Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Unipa Surabaya 14.26 (2018). hal 120-126.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Guru menetapkan tujuan, menetapkan tingkat pemahaman dan keterampilan musik anak yang akan dicapai dalam pembelajaran yaitu lagu Indonesia Raya.
  - b. Guru menetapkan materi, menentukan materi pokok pembahasan yang akan diajarkan yaitu dengan tema pembelajaran Negaraku, sub tema nama negara, labang negara, bendera Indonesia dan Lagu Indonesia Raya.
  - c. Guru menentukan kegiatan awal, guru memperkenalkan lagu yang akan dinyanyikan bersama-sama yaitu lagu Indonesia Raya disesuaikan dengan tema pembelajaran dengan menggunakan media pengeras suara atau media digital.
  - d. Guru menentukan kegiatan tambahan, guru memberikan kegiatan tambahan seperti pemberian lembar kerja harian untuk anak.
  - e. Guru menentukan kegiatan pengembangan dari kegiatan sebelumnya, guru mempersilahkan anak untuk mencoba bentuk atau cara lain dalam menyanyikan lagu yang baru dipelajarinya.
  - f. Guru menentukan tahap penilaian dimana guru dapat menilai apakah tujuan pembelajaran telah dicapai. Penilaian dilakukan melalui pengamatan yang dilakukan guru selama pembelajaran berlangsung.
2. Indikator penanaman rasa cinta tanah air variable Y
- a. Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, dapat mengenal nama negara, labang negara, bendera Indonesia dan Lagu Indonesia Raya

- b. Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai nama negara, labang negara, bendera Indonesia dan Lagu Indonesia Raya
- c. Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyebutkan nama negara, labang negara, bendera Indonesia dan Lagu Indonesia Raya
- d. Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati nama negara, labang negara, bendera Indonesia dan Lagu Indonesia Raya
- e. Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia
- f. Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia
- g. Anak memiliki perilaku rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia
- h. Anak memiliki perilaku untuk melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Berdasarkan pada permasalahan yang diteliti, jenis penelitian yang dipergunakan pada penelitian ini merupakan jenis penelitian eksperimen *one group pre-test post-test design* yaitu eksperimen yang dilakukan hanya dengan satu kelompok saja tanpa kelompok pembanding. Dalam rancangan ini digunakan satu kelompok subjek. Pendekatan penelitian kuantitatif yang dijelaskan oleh sugiyono yakni metode penelitian sebagai metode yang berlandaskan pada filsafat positivisme: metode yang dipergunakan untuk meneliti pada populasi atau sampel tertentu; teknik pengambilan sampel umumnya dilakukan menggunakan perhitungan teknik sampel eksklusif yang sinkron; pengumpulan data kuantitatif/statistik menggunakan tujuan untuk menguji hipotesis yang sudah ditetapkan.<sup>51</sup>

#### B. Tempat dan Waktu Penelitian

Tempat pelaksanaan penelitian ini mengambil lokasi di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar untuk waktu penelitian akan dilaksanakan pada bulan Mei - Oktober tahun 2023.

<sup>51</sup> Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. (Bandung: Penerbit Alfabet 2016.)

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### C. Populasi dan Sampel

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas obyek atau subyek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya.<sup>52</sup> Populasi pada ini adalah anak-anak usia 5-6 tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai dengan total 10 orang anak. Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi. Sampel dalam penelitian ini menggunakan sampling jenuh (sensus) merupakan semua anggota populasi dijadikan sampel, karena populasi relatif kecil kurang dari 30 orang. Yang mana dalam penelitian ini sampel terdiri dari 6 anak laki-laki dan 4 anak perempuan.<sup>53</sup>

### D. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah guru dan anak didik di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai dan objek penelitian adalah pengaruh pengenalan lagu Indonesia Raya terhadap penanaman rasa cinta tanah air.

### E. Instrumen Penelitian

Instrument yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH) berupa lembar observasi geometrik untuk anak dengan menggunakan skor BB = 1, MB = 2, BSH = 3 dan BSB = 4.

<sup>52</sup> Bambang Widjanarko Otok, dkk. *Modul 1 Konsep Dasar dalam Pengumpulan dan Penyajian Data*. hlm. 1.10

<sup>53</sup> Sugiyono. *Op. Cit.* hal 153-154.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel III. 1**  
**Rentang Skor Kategori**

Kategori	Skor
BB	0-25
MB	26-50
BSH	51-75
BSB	76-100

Sumber : Teori Eka Rianti Tahun 2017

**F. Teknik Pengumpulan Data**

Teknik pengumpulan data adalah langkah langkah yang dilakukan sang peneliti untuk memperoleh data dalam usaha pemecahan masalah penelitian. Teknik yang dilakukan untuk mengumpulkan data pada penelitian ini ialah sebagai berikut <sup>54</sup>:

1. Observasi

Observasi adalah melakukan pengamatan dan pencatatan suatu objek secara sistematis mengenai fenomena yang diselidiki. Observasi dapat dilakukan kapan saja, dan dimana saja, tergantung dimana objek penelitian berada sesuai dengan tujuan dan penelitian. Jadi metode observasi itu adalah suatu cara pengambilan data melalui pengamatan langsung data melalui terhadap situasi atau insiden yang terdapat diapangan secara langsung.

Adapun hal-hal yang akan diamai pada kegiatan observasi ini adalah tentang bagaimana pengaruh pengenalan lagu Indonesia Raya terhadap penanaman rasa cinta tanah air di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai. Observasi dilakukan pada guru yang sedang melakukan pengenalan lagu

<sup>54</sup> *Ibid.*

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Indonesia raya dengan pedoman skor Ya = 1 dan Tidak = 0.<sup>55</sup> Sedangkan untuk mendapat kriteria persentase skor dapat dilihat dari ukuran standar katagori sebagai berikut:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

- P = Angka Persentase  
 F = Frekuensi  
 N = Banyak individu.

Sedangkan standar kategori yang digunakan adalah:

- 81-100% = Sangat Baik  
 61-80% = Baik  
 41-60% = Cukup Baik  
 21-40% = Kurang Baik  
 0-20% = Tidak baik.<sup>56</sup>

2. Tes

Instrumen penelitian atau alat pengumpul data adalah alat yang digunakan untuk mengumpulkan data, atau mengukur variabel dalam suatu penelitian. Data yang terkumpul dengan menggunakan instrumen tertentu akan dideskripsikan dan dilampirkan, atau digunakan untuk menguji hipotesis yang diajukan dalam suatu penelitian. Secara garis besar instrumen dibagi atas dua jenis, yaitu instrumen tes dan instrumen nontes.

<sup>55</sup> Moh Nazir, *Metode Penelitian*, (Jakarta : Ghalia Indonesia, 2003), hal 340.

<sup>56</sup> Sandu Siyanto dan M Ali'' *Dasar Metodologi Penelitian''* (yogyakarta: Litrase Media Publishing 2015) hlm 75.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jenis instrumen tes meliputi tes bakat, tes inteligensi, tes kepribadian, serta tes prestasi belajar atau tes hasil belajar. Sedang instrumen nontes meliputi skala sikap, skala penilaian, pedoman wawancara, pedoman observasi atau format observasi, daftar cek (*check list*), kuesioner, dan sebagainya.<sup>57</sup>

Pada penelitian ini menggunakan instrumen nontes yang menggunakan pedoman observasi atau format observasi. Jenis nontes yang diberikan adalah *pretest* dan *posttest*, tes ini digunakan untuk mengukur pengetahuan anak dalam pengenalan lagu Indonesia Raya. *Pretest* diberikan diawal sebelum ada perlakuan, bertujuan untuk menentukan sejauh mana pengetahuan anak terhadap lagu Indonesia Raya. Sedangkan *posttest* diberikan di akhir atau setelah perlakuan untuk mengetahui ada atau tidaknya pengaruh secara signifikan dalam pengenalan lagu Indonesia Raya terhadap penanaman rasa cinta tanah air.

### 3. Dokumentasi

Dokumentasi dipergunakan untuk mencari data tentang hal-hal atau variabel yang berupa, catatan, transkrip, buku, surat berita, majalah, prasasti, notulen rapat, rencana, dan sebagainya. Dokumentasi ini dipergunakan untuk mengumpulkan beberapa data seperti data peserta didik, foto-foto aktivitas, serta lain sebagainya. pada aktivitas dokumentasi ini bermanfaat untuk mengumpulkan data pada penelitian yang dilakukan oleh peneliti. Hal ini dikarenakan pada dokumentasi ini kegiatan dalam penelitian benar tidaknya penelitian itu dilaksanakan serta bisa dapat dipertanggung jawabkan

<sup>57</sup> H Djali. Metode penelitian kuantitatif. Jakarta : Bumi Aksara. (2020). Hal 57-58.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pada kebenaran penelitiannya dengan berupa bukti foto-foto aktivitas pada penelitian. Maka dokumentasi ini sangat dibutuhkan pada penelitian. serta pada penelitian ini peneliti akan menggunakan dokumentasi ini untuk mengambil bukti aktivitas penelitian yang berupa foto-foto menjadi rencana kegiatan yang dilakukan peneliti.

**G. Teknik Analisis Data**

Menganalisis data adalah suatu proses mengolah dan menginterpretasi data dengan tujuan untuk mendudukkan berbagai informasi sesuai dengan fungsinya hingga memiliki makna dan arti yang jelas sesuai dengan tujuan peneliti. Peneliti eksperimen bertujuan untuk mengetahui dampak dari suatu perlakuan yang mencoba sesuatu, lalu dicermati akibat dari perlakuan tersebut. Untuk menganalisis data hasil eksperimen yang menggunakan data pretest dan posttest control group design, maka menggunakan rumus:

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{N - (N - 1)}}$$

Keterangan:

Md: Mean dari perbedaan pretest dengan posttest

Xd : Deviasiasi masing-masing subjek (d-xd)

$\sum x^2 d$ : Jumlah kuadrat deviasi

N : Subjek pada sampel

Db : Ditentukan dengan N-1

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Pengenalan lagu Indonesia Raya salah satu media yang dapat digunakan dalam menambah pemahaman cinta tanah air pada anak usia dini. Berdasarkan hasil penelitian ditemukan bahwa pengenalan lagu Indonesia Raya berpengaruh terhadap peningkatan cinta tanah air anak usia 5-6 tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar hal ini berdasarkan dari hasil penelitian yang menunjukkan data perbandingan *pretest* dan *posttest* yang mana pada saat *pretest* diperoleh nilai sebesar 100 dengan persentase 31,25% dikriteria MB sedangkan hasil *posttest* diperoleh nilai sebesar 226 dikriteria 70,625% dikriteria BSH. Dari hasil uji statistik menggunakan uji t diperoleh hasil hitung nilai t sebesar -25.419 dengan perbandingan t tabel 1.89458 maka t tabel sebesar  $1.89458 > -25.419$ ,  $H_a$  diterima dan  $H_0$  ditolak. Sementara itu, melihat dari nilai sig (2-tailed) hasil hitung ditemukan nilai signifikansi sebesar  $0,000 < 0,05$ , dengan demikian  $H_a$  diterima dan  $H_0$  ditolak dengan demikian terdapat pengaruh Pengenalan lagu Indonesia Raya terhadap peningkatan cinta tanah air anak usia 5-6 tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar.

#### B. Saran

Berdasarkan hasil dari penelitian ada beberapa saran yang ingin peneliti sampaikan :

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Kepada kepala TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar agar senantiasa memberikan peluang kepada guru dalam mengembangkan proses pembelajaran.
2. Kepada tenaga pendidik yaitu guru agar senantiasa menambah dan mengembangkan pengetahuan terutama dalam bidang pembelajaran.
3. Kepada pihak-pihak terkait dengan yayasan agar senantiasa memperhatikan pengembangan kompetensi guru supaya tercipta proses pembelajaran yang efektif, kreatif dan inovatif.
4. Bagi mahasiswa yang ingin melakukan penelitian selanjutnya hendaknya mengembangkan penelitian tentang pemahaman cinta tanah air dengan metode yang lebih mendalam.



## DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Achmadi. (2018). "Pengenalan Lambang Dan Rumusan Pancasila Melalui Program Pembiasaan Menyanyikan Lagu Garuda Pancasila Pada Anak Taman Kanak Kanak Kelompok A." *Buana Pendidikan: Jurnal Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Unipa Surabaya* 14.26.
- Adrianto Sopan. (2020). *Indonesia Pusaka*. Elex Media Komputindo.
- Ami Lestari Dwi, dkk. (2020). "Pendidikan Karakter Cinta Tanah Air Melalui Lagu Nasional Di Sdn Rejosari 02 Semarang." *Elementary School: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Ke-SD-An*.
- Amni Mukti dan Aisyah, S. (2014). *Hakikat anak usia dini*. Perkembangan Dan Konsep Dasar Pengembangan Anak Usia Dini.
- Annisa Nurul dkk. (2020). "Menyanyikan Lagu Indonesia Raya sebagai bentuk Impelementasi Penguatan Pendidikan Karakter di SDS Asuhan Jaya Kota Medan." *EJoES (Educational Journal of Elementary School)* 1.1.
- Anugrah Octavian Wendy. (2019). "Upaya Peningkatan Pemahaman Nilai Pancasila terhadap siswa melalui kegiatan penyuluhan." *Jurnal Bhineka Tunggal Ika* 6.2.
- Ardi Santosa Didik. (2019). "Urgensi pembelajaran musik bagi anak usia dini." *Jurnal Ikip Veteran* 26.1.
- Adansyah Irfan dan Cucu Solhah. (2021). *Nominee Arrangemen Dalam Perpektif Kriminilisasi Hukum Pidana, Hukum Perdata, Hukum Islam Notaris Dan Asas Nasionalitas*. Zahir Publsing.
- Arga Kharisma Muhammad dan Suharno Suharno. (2020). "Pengaruh Pembiasaan Menyanyikan Lagu Indonesia Raya Terhadap Perilaku Cinta Tanah Air Peserta Didik Kelas Viii Smp Negeri 15 Yogyakarta." *Agora* 9.2.
- Armayanti Nasution Raisah. (2016). "Pembelajaran Seni Musik Bagi Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini." *Jurnal Raudhah* 4.1.
- Bambang Widjanarko Otok, dkk. *Modul 1 Konsep Dasar dalam Pengumpulan dan Penyajian Data*.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Betridamela Nasti. (2022). "Peran Guru Dalam Pembiasaan Menyanyikan Lagu Nasional Untuk Meningkatkan Rasa Cinta Tanah Air Pada Siswa" *Jurnal CERDAS*, Vol. 10 No. 2.
- Jhinda Atika Dewi. (2022). Penanaman Rasa Nasionalis Melalui Budaya Menyanyikan Lagu Indonesia Raya Di SD N Kota Gede 3. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Guru Sekolah Dasar*.
- Dewi Kurnia, dkk. (2017). Pentingnya Media Pembelajaran Untuk Anak Usia Dini. *Raudhatul Athfal: Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, 1 (1).
- Djali H. (2020). Metode penelitian kuantitatif. *Jakarta : Bumi Aksara*.
- Ema Dewita. (2023). "Peningkatan Sikap Cinta Tanah Air Remaja Menggunakan Bimbingan Kelompok Media Ular Tangga di Panti Asuhan aisyisyiah". *Jurnal Psikologi Pendidikan*.
- Fadillah Muhammad. (2012). *Desain Pembelajaran PAUD: Tinjauan Teoretik Dan Praktik*. AR-RUZZ MEDIA.
- Ganesa, Rochaeni Esa, dan Endin Suhanda. (2018). "Panduan pembelajaran gerak dan lagu untuk anak usia dini".
- Hendar, Hani Nurhayanti, dan Ruhama Kamila. (2019). "Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas Iv Mi Tarbiyah Islamiyah Dalam Pelajaran Seni Budaya Dan Prakarya Dengan Metode Sing The National Anthem Melalui Vokalisasi." *Jurnal Tahsinia 1.1*.
- Istifadah. (2022). "Seni Musik Untuk Anak Usia Dini". Jember: Lintas Nalar.
- Kamtini. (2014). "Meningkatkan Kreativitas Mahasiswa Pg-Pauidalam Mendesain Permainan Melalui Gerak &Lagu Untuk Anak Usia Dini." *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat 20.78*.
- M Qurais Shihab. (2002). Tafsir Al-Misbah "Pesan, Kesan dan Keserasian Al-Qur'an". Jakarta : Lentera Hati, jilid 13.
- Masitoh, dkk. (2012). *Strategi Pembelajaran Taman Kanak-kanak*. Tangerang selatan: Universitas Terbuka.
- Mintargo, Wisnu, dkk. (2012). "Kontinuitas Dan Perubahan Bentuk Serta Makna Lagu Kebangsaan Indonesia Raya." *Ekspresi Seni: Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Karya Seni. 14.1*.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Miranda Dian. (2019). "Pengembangan video animasi berbasis karakter cinta tanah air untuk anak usia dini." *Jurnal Visi Ilmu Pendidikan* 11.2.

Moh Nazir. 2003. *Metode Penelitian*. Jakarta : Ghalia Indonesia.

Mulyani Novi. (2017). *Pekembangan Seni Anak Usia Dini*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Mulyani Novi. (2022). *Perkembangan Dasar Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Penerbit Gava Media.

Musfiroh Tadkiroatun Dan Sri Tatminingsih. (2019). *Modul Bermain Dan Permainan Anak*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.

Muntoha, Muntoha. (2015). "Pembinaan Dan Pelatihan Kader Pengurus Danpengelola Barupendidikan Anak Usia Dini (Paud) Cerdas Dusun Bandungan Dusun Songbanyu 1, Kecamatan Songbanyu, Gunung Kidul, Daerah Istimewayogyakarta." *Asian Journal of Innovation and Entrepreneurship (AJIE)* 4.03.

Nurani sujiono Yulianti. (2013). *Konsep dasar Pendidikan anak usia dini*. PT Indeks Permata Puri Media.

Nurlaili Titik. (2018). Sumber Belajar dan Alat Permainan Untuk Pendidikan Anak Usia Dini. *Al Fitrah: Journal Of Early Childhood Islamic Education, Vol. 2, No. 1*.

Nyai Yati, Sofyan, dan Saylendra. (2020). Peran guru membiasakan menyanyikan lagu nasional sebagai upaya pembentukan nasionalisme siswa. *CIVICS: Jurnal Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, 5(2)*.

Pratama Putra, Febriansyah, dkk. (2020). "Perkembangan Lagu Indonesia Raya (Tahun 1928-2009)." *Historia Madania: Jurnal Ilmu Sejarah* 4.2.

Raharjo Slamet. (2001). *Lagu Nasional Dan Daerah Indonesia*. CV. Aneka Ilmu, Semarang.

Rika Widya, dkk. *Penguatan Profil Pelajar Pancasila (Membangun Karakter Cinta Tanah Air Dalam Keluarga)*. PT Sonpedia Publishing Indonesia. (2023).

Rasydi Ananda dan M. Fadhli. (2018). *Statistik Pendidikan (E-Book)*. Medan: Widya Puspita.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sandu Siyanto dan M Ali. 2015. *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Litrase Media Publishing.

Setiari Idan. (2019). Kajian Nilai Sosial Dalam Lirik Lagu “Buka Mata Dan Telinga” Karya Sheila On7. *Jurnal Soshum Insentif*.

Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Penerbit Alfabet.

Susanto Ahmad. (2021). *Pendidikan anak usia dini: Konsep dan teori*. Bumi Aksara.

Tatminingsih Sri dan Cintasih, I. (2016). *Hakikat anak usia dini*. Dasar-Dasar Pendidikan Anak Usia Dini.

Tarin Julianti Eka, dkk. Peningkatan Kemampuan Bernyanyi Lagu-lagu Nasional Melalui Metode Demonstrasi Pada Anak Usia 4-5 Tahun. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 5(3).

Widjanarko Paulus. (2019). "Penanaman Karakter Melalui Lagu-Lagu Nasional Di Paud Pelita Harapan Bangsa Kota Tegal." *PAUDIA: Jurnal Penelitian Dalam Bidang Pendidikan Anak Usia Dini* 8.2.

Witantina Agnin, dkk. (2020). "Implementasi pembelajaran lagu nasional pada pembelajaran SBPD di sekolah dasar." Prosiding Konferensi Ilmiah Dasar 2.

# LAMIPRAN

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## RENCANA PROGRAM PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH) TAMAN KANAK-KANAK DARUSSALAM

Semester/Minggu ke/Hari ke : 1 / 16 / 1

Hari/tgl : Senin, 23 Oktober 2023

Kelompok usia : B (5-6 tahun)

Tema/sub tema/ sub subtema : Negaraku/ Nama Negara/-

KD : 1.1, 2.5, 2.6, 2.9, 2.10, 3.6, 4.6, 3.7, 4.7, 3.10

Materi : - Melakkan gerakan permainan fisik.  
- Beritung  
- Tulisan.  
- Karya seni

Kegiatan Main : Kelompok dengan kegiatan pengaman

Alat Dan Bahan : - Kertas  
- Pensil  
- Pewarna

Karakter : Cinta tanah air

### Proses Kegiatan

#### A. PEMBUKA

1. Penerapan SOP pembukaan
2. Berdiskusi tentang negaraku Indonesia
3. Berdiskusi tentang lagu Indonesia Raya
4. Berdiskusi tentang pulau-pulau yang ada di indonesia
5. Menirukan katak melompat
6. Mengenalkan kegiatan dan aturan yang digunakan bermain

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**B. INTI**

1. Bernyanyi lagu Indonesia Raya
2. Menghitung pulau-pulau terbesar di Indonesia
3. Menghubungkan titik-titik kata Indonesia
4. Mewarnai jalan menuju bendera

**C. RECALLING**

1. Merapikan alat yang telah digunakan
2. Berdiskusi tentang perasaan anak selama melakukan kegiatan bermain
3. Menceritakan dan menunjukkan hasil karya
4. Menguatkan pengetahuan yang telah didapat anak

**D. PENUTUP**

1. Menanyakan perasaan anak selama hari ini
2. Berdiskusi kegiatan apa saja yang sudah dimainkan hari ini
3. Menginformasikan kegiatan untuk besok
4. Penerapan SOP penutupan

**E. RENCANA PENILAIAN**
**1. Sikap**

- a. Menumbuhkan semangat cinta tanah air
- b. Menggunakan kata sopan pada saat bertanya

**2. Pengetahuan dan keterampilan**

- a. Dapat menyebutkan nama negara Indonesia
- b. Dapat mengenal lagu Indonesia Raya
- c. Dapat menyebutkan dan menghitung pulau-pulau terbesar di Indonesia
- d. Dapat menghubungkan titik-titik kata Indonesia
- e. Dapat menirukan katak melompat
- f. Dapat mewarnai jalan menuju bendera

Pekanbaru, 23 Oktober 2023

Guru Kelas

Peneliti



## RENCANA PROGRAM PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH) TAMAN KANAK-KANAK DARUSSALAM

Semester/Minggu ke/Hari ke : 1 / 16 / 2  
 Hari/tgl : 24 Oktober 2023  
 Kelompok usia : B (5-6 tahun)  
 Tema/sub tema/ sub subtema : Negaraku/ Lambang Negara Indonesia/-  
 KD : 1.1, 1.2, 2.5, 2.6, 2.9, 2.10, 3.6, 4.6, 3.7, 4.7, 3.10, 4.10  
 Materi : - Melakkan gerakan permainan fisik.  
           - Beritung  
           - Tulisan.  
           - Karya seni  
 Kegiatan Main : Kelompok dengan kegiatan pengaman  
 Alat Dan Bahan : - Gambar burung garuda  
                     - Pensil  
                     - Pewarna  
 Karakter : Semangat kebangsaan

### Proses Kegiatan

#### A. PEMBUKA

1. Penerapan SOP pembukaan
2. Menyanyikan lagu Indonesia Raya
3. Berdiskusi tentang negaraku Indonesia
4. Berdiskusi tentang lambang negara Indonesia
5. Kegiatan fisik menirukan burng terbang
6. Mengenalkan kegiatan dan aturan yang digunakan bermain

#### B. INTI

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Menghitung bulu gambar burung garuda
2. Menebalkan kata “garuda pancasila”
3. Mewarnai gambar burung garuda

**G. RECALLING**

1. Merapikan alat yang telah digunakan
2. Berdiskusi tentang perasaan anak selama melakukan kegiatan bermain
3. Menceritakan dan menunjukkan hasil karya
4. Menegaskan pengetahuan yang telah didapat anak

**D. PENUTUP**

1. Menanyakan perasaan anak selama hari ini
2. Berdiskusi kegiatan apa saja yang sudah dimainkan hari ini
3. Menginformasikan kegiatan untuk besok
4. Penerapan SOP penutupan

**E. RENCANA PENILAIAN**

**1. Sikap**

- a. Menumbuhkan semangat kebangsaan
- b. Menggunakan kata sopan pada saat bertanya

**2. Pengetahuan dan keterampilan**

- a. Dapat menyebutkan nama negara Indonesia
- b. Dapat menyebutkan lambang negara Indonesia
- c. Dapat menghitung bulu gambar burung garuda
- d. Dapat menulis kata burung garuda
- e. Dapat menirukan burung terbang
- f. Dapat mewarnai gambar burung garuda

Pekanbaru, 24 Oktober 2023

Peneliti

Guru Kelas

Jamilah

Telmalia Sapitri



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**RENCANA PROGRAM PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)  
TAMAN KANAK-KANAK DARUSSALAM**

Semester/Minggu ke/Hari ke : 1 / 16 / 3  
 Hari/tgl : 25 Oktober 2023  
 Kelompok usia : B (5-6 tahun)  
 Tema/sub tema/ sub subtema : Negaraku/ Bendera Indonesia/-  
 KD : 1.2, 2.2, 2.5, 2.9, 2.10, 2.11, 3.1, 4.1, 3.11, 4.11,  
 3.15, 4.15  
 Materi : - Melakkan gerakan permainan fisik.  
 - Beritung  
 - Tulisan.  
 - Karya seni  
 Kegiatan Main : Kelompok dengan kegiatan pengaman  
 Alat Dan Bahan : - Gambar bendera  
 - Buku  
 - Pensil  
 - Lem  
 - Kertas warna  
 - Gunting  
 Karakter : Cinta damai

**Proses Kegiatan**

**A. PEMBUKA**

1. Penerapan SOP pembukaan



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2. Berdiskusi tentang negaraku Indonesia
3. Berdiskusi tentang bendera Indonesia
4. Kegiatan fisik melompat dengan satu kaki
5. Mengenalkan kegiatan dan aturan yang digunakan bermain

#### BINTI

1. Menyanyi lagu indonesia raya
2. Hitung jumlah bendera dan tarik garis sesuai dengan jumlahnya
3. Menggantung dan menyusun kata bendera
4. Kolase gambar bendera

#### RECALLING

1. Merapikan alat yang telah digunakan
2. Berdiskusi tentang perasaan anak selama melakukan kegiatan bermain
3. Menceritakan dan menunjukkan hasil karya
4. Menguatkan pengetahuan yang telah didapat anak

#### D. PENUTUP

1. Menanyakan perasaan anak selama hari ini
2. Berdiskusi kegiatan apa saja yang sudah dimainkan hari ini
3. Menginformasikan kegiatan untuk besok
4. Penerapan SOP penutupan

#### E. RENCANA PENILAIAN

##### 3. Sikap

- a. Menumbuhkan semangat kebangsaan
- b. Menggunakan kata sopan pada saat bertanya

##### 4. Pengetahuan dan keterampilan

- a. Dapat menyanyikan lagu Indonesia Raya
- b. Dapat menyebutkan bendera Indonesia
- c. Dapat menghitung gambar bendera dan menghubungkan garis ke angka yang sesuai
- d. Dapat dapat menggantung dan menyusun kata bendera



- e. Dapat melompat dengan satu kaki
- f. Dapat mengkolase gambar bendera Indonesia

Pekanbaru, 25 Oktober 2023

Peneliti

Telmalia Sapitri

**RENCANA PROGRAM PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)  
TAMAN KANAK-KANAK DARUSSALAM**

Semester/Minggu ke/Hari ke : 1 / 16 / 4  
 Hari/tgl : 26 Oktober 2023  
 Kelompok usia : B (5-6 tahun)  
 Tema/sub tema/sub subtema : Negaraku / Bendera Negara Indonesia / Lagu Indonesia Raya  
 KD : 1.2, 2.6, 2.10, 2.11, 3.1, 4.1, 3.5, 4.5, 3.6, 4.6, 3.11, 4.11, 3.15, 4.15  
 Materi : - Melakkan gerakan permainan fisik.  
 - Beritung  
 - Tulisan.  
 - Karya seni  
 Kegiatan Main : Kelompok dengan kegiatan pengaman  
 Alat Dan Bahan : - Gambar bendera  
 - Pensil  
 - Pewarna  
 Karakter : Cinta Tanah Air

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

**Proses Kegiatan**

**A. PEMBUKA**

1. Penerapan SOP pembukaan
2. Berdiskusi tentang negaraku Indonesia
3. Berdiskusi tentang bendera negara Indonesia
4. Berdiskusi tentang lagu Indonesia Raya
5. Kegiatan fisik senam ceria
6. Mengenalkan kegiatan dan aturan yang digunakan bermain

**B. INTI**

1. Menyanyikan lagu Indonesia Raya
2. Menghitung jumlah bendera
3. Menebalkan dan meniru tulisan “bendera”
4. Mewarnai gambar bendera

**C. RECALLING**

1. Merapikan alat yang telah digunakan
2. Berdiskusi tentang perasaan anak selama melakukan kegiatan bermain
3. Menceritakan dan menunjukkan hasil karya
4. Menguatkan pengetahuan yang telah didapat anak

**D. PENUTUP**

1. Menanyakan perasaan anak selama hari ini
2. Berdiskusi kegiatan apa saja yang sudah dimainkan hari ini
3. Menginformasikan kegiatan untuk besok
4. Penerapan SOP penutupan

**E. RENCANA PENILAIAN**

1. **Sikap**
  - a. Menumbuhkan semangat kebangsaan
  - b. Menggunakan kata sopan pada saat bertanya
2. **Pengetahuan dan keterampilan**
  - a. Dapat menyebutkan nama negara Indonesia

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UI

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. dapat menyanyikan lagu Indonesia Raya
- c. Dapat mewarnai bendera
- d. Dapat menulis kata bendera
- e. Dapat menirukan gerakan senam ceria
- f. Dapat mewarnai gambar bendera

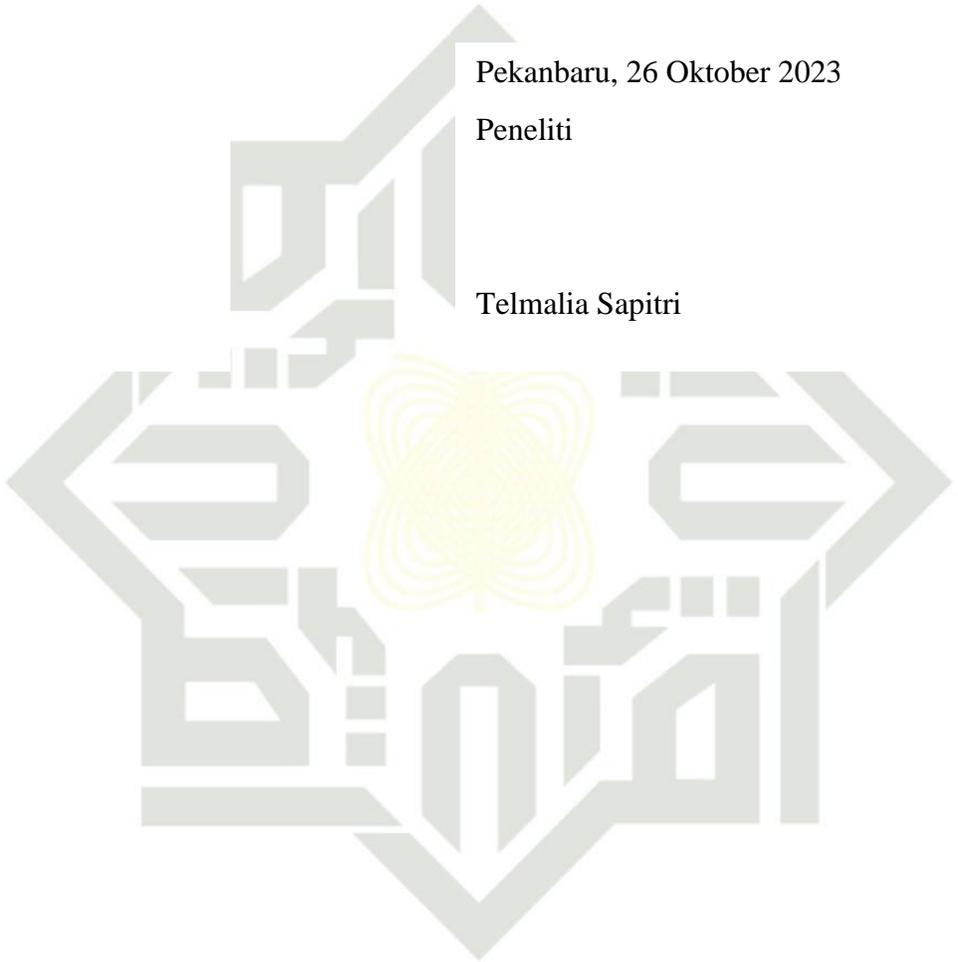
Pekanbaru, 26 Oktober 2023

Peneliti

Telmalia Sapitri

Guru kelas

Jamilah





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

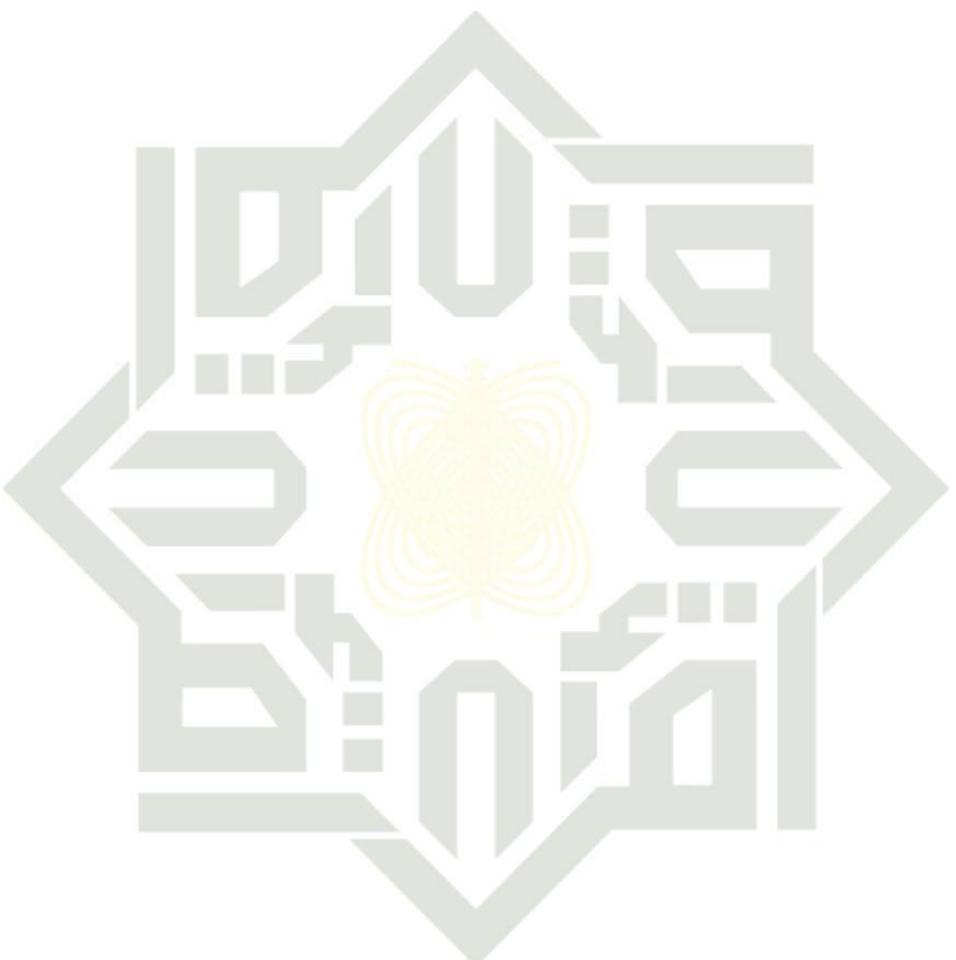
**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 1  
 Nama anak : Adawiyah  
 Hari/Tanggal : 23 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negaraku>Nama Negara

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, anak mampu mengenal nama negara		✓		
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, anak mampu menghargai nama negara	✓			
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, anak mampu menyebutkan nama negara		✓		
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, anak mampu menghormati nama negara	✓			
5	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia	✓			
6	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia	✓			
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia	✓			
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia	✓			

Pekanbaru, 23 Oktober 2023

Observer



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 1  
 Nama anak : Arifin  
 Hari/Tanggal : 23 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negaraku>Nama Negara

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, anak mampu mengenal nama negara		✓		
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, anak mampu menghargai nama negara	✓			
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, anak mampu menyebutkan nama negara		✓		
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, anak mampu menghormati nama negara	✓			
5	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia	✓			
6	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia	✓			
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia	✓			
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia	✓			

Pekanbaru, 23 Oktober 2023

Observer



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

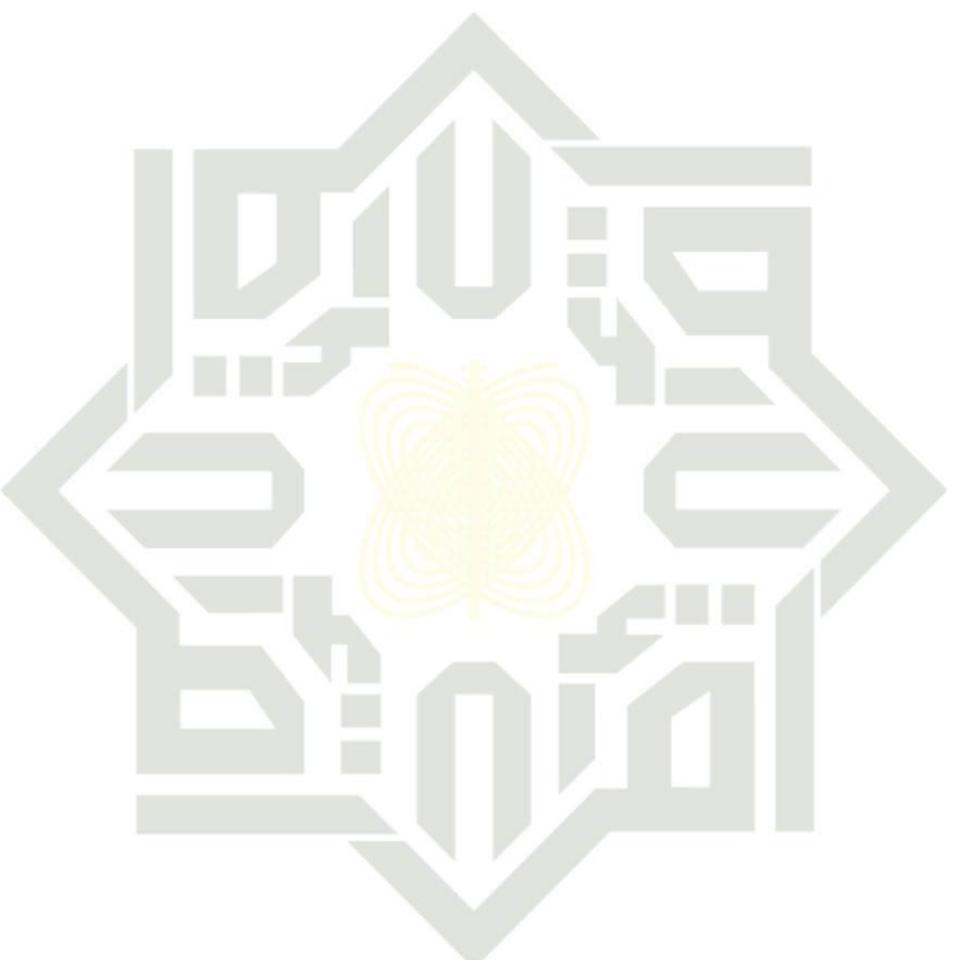
**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 1  
 Nama anak : *Cristian*  
 Hari/Tanggal : 23 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negeraku>Nama Negara

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, anak mampu mengenal nama negara		✓		
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, anak mampu menghargai nama negara	✓			
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, anak mampu menyebutkan nama negara		✓		
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, anak mampu menghormati nama negara	✓			
5	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia	✓			
6	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia	✓			
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia	✓			
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia	✓			

Pekanbaru, 23 Oktober 2023

Observer



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang Kasim Ri

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 1  
 Nama anak : Dinda  
 Hari/Tanggal : 23 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negaraku>Nama Negara

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, anak mampu mengenal nama negara		✓		
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, anak mampu menghargai nama negara	✓			
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, anak mampu menyebutkan nama negara		✓		
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, anak mampu menghormati nama negara	✓			
5	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia	✓			
6	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia	✓			
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia	✓			
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia	✓			

Pekanbaru, 23 Oktober 2023

Observer



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 Kasim Ri

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 1

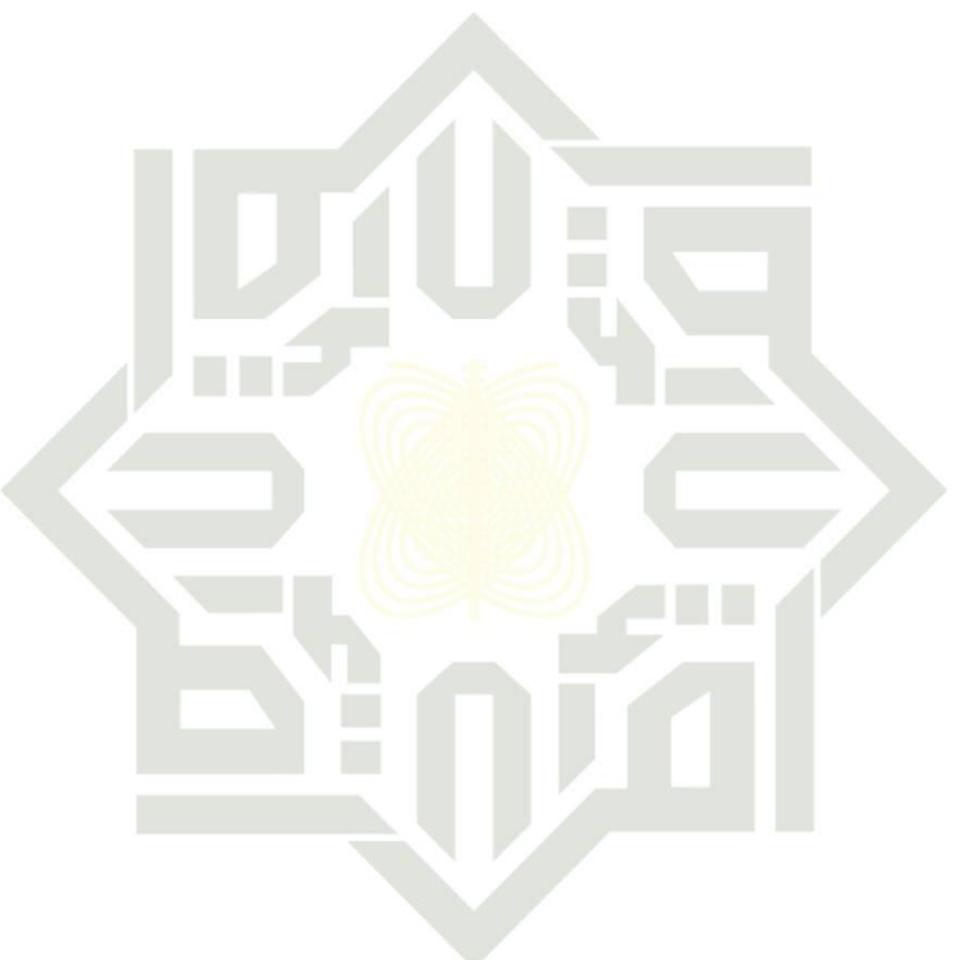
Nama anak : Dafi

Hari/Tanggal : 23 Oktober 2023

Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negaraku>Nama Negara

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, anak mampu mengenal nama negara		✓		
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, anak mampu menghargai nama negara	✓			
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, anak mampu menyebutkan nama negara		✓		
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, anak mampu menghormati nama negara	✓			
5	Anak memiliki rasa loyal/seria terhadap negara Indonesia	✓			
6	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia	✓			
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia	✓			
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia	✓			

Pekanbaru, 23 Oktober 2023  
 Observer



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 1  
 Nama anak : *Galda*  
 Hari/Tanggal : 23 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema Sub Subtema : Negaraku>Nama Negara

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, anak mampu mengenal nama negara		✓		
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, anak mampu menghargai nama negara	✓			
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, anak mampu menyebutkan nama negara		✓		
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, anak mampu menghormati nama negara	✓			
5	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia	✓			
6	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia	✓			
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia	✓			
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia	✓			

Pekanbaru, 23 Oktober 2023

Observer



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang Kasim Ri

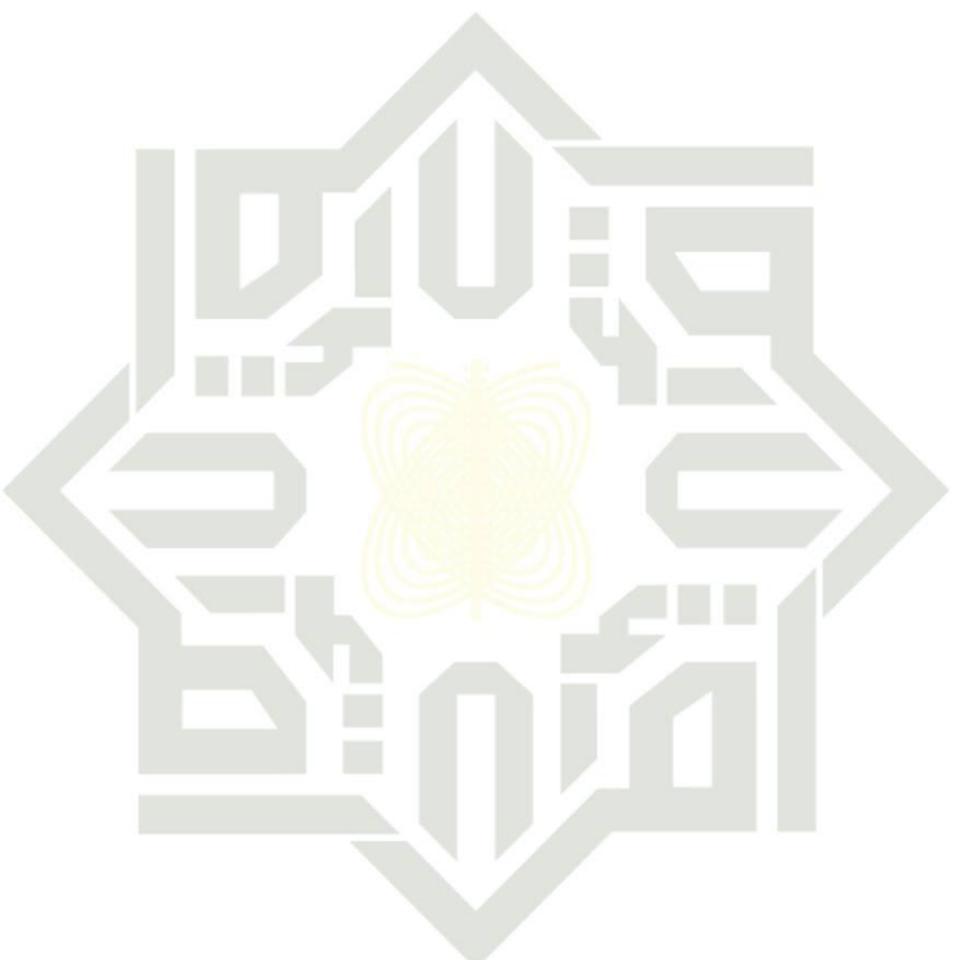
**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 1  
 Nama anak : *Rafha*  
 Hari/Tanggal : 23 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negaraku>Nama Negara

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	ESH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, anak mampu mengenal nama negara		✓		
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, anak mampu menghargai nama negara	✓			
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, anak mampu menyebutkan nama negara		✓		
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, anak mampu menghormati nama negara	✓			
5	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia	✓			
6	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia	✓			
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia	✓			
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia	✓			

Pekanbaru, 23 Oktober 2023

Observer



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 1  
 Nama anak : RANCHA  
 Hari/Tanggal : 23 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negaraku>Nama Negara

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	RSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, anak mampu mengenal nama negara		✓		
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, anak mampu menghargai nama negara	✓			
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, anak mampu menyebutkan nama negara		✓		
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, anak mampu menghormati nama negara	✓			
5	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia	✓			
6	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia	✓			
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia	✓			
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia	✓			

Pekanbaru, 23 Oktober 2023

Observer

### Lembar Instrumen Observasi Variable Y

Observasi Ke : 1  
 Nama anak : Syarif  
 Hari/Tanggal : 23 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negeraku>Nama Negara

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, anak mampu mengenal nama negara		✓		
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, anak mampu menghargai nama negara	✓			
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, anak mampu menyebutkan nama negara		✓		
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, anak mampu menghormati nama negara	✓			
5	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia	✓			
6	Anak dapat memiliki perilaku menjaya dan melindungi negara Indonesia	✓			
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia	✓			
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia	✓			

Pekanbaru, 23 Oktober 2023

Observer

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang Kasim Ri

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 2  
 Nama anak : Adawitah  
 Hari/Tanggal : 24 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negaraku/Lambang Negara

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, dapat mengenal lambang negara		✓		
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai lambang negara		✓		
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyebutkan lambang negara		✓		
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati lambang negara		✓		
4	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia	✓			
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia	✓			
7	Anak dapat memiliki perilaku rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia	✓			
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia	✓			

Pekanbaru, 24 Oktober 2023

Observer



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

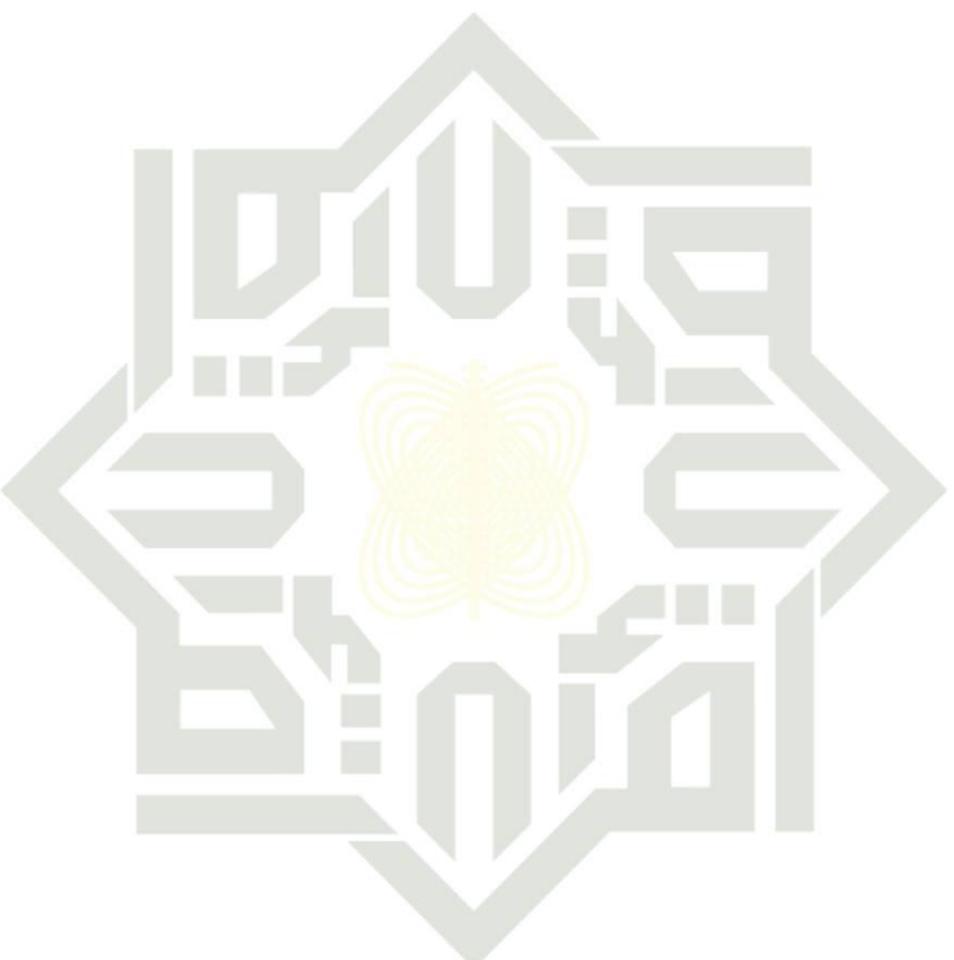
**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 2  
 Nama anak : Affin  
 Hari/Tanggal : 24 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negaraku/Labang Negara

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, dapat mengenal labang negara		✓		
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai labang negara		✓		
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyebutkan labang negara		✓		
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati labang negara		✓		
4	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia	✓			
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia	✓			
7	Anak dapat memiliki perilaku rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia	✓			
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia	✓			

Pekanbaru, 24 Oktober 2023

Observer



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 2  
 Nama anak : CITHAN  
 Hari/Tanggal : 24 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negeraku/Labang Negara

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, dapat mengenal labang negara		✓		
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai labang negara	✓			
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyebutkan labang negara		✓		
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati labang negara	✓			
4	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia	✓			
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia	✓			
7	Anak dapat memiliki perilaku rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia	✓			
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia	✓			

Pekanbaru, 24 Oktober 2023

Observer



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 2

Nama anak : Dinda

Hari/Tanggal : 24 Oktober 2023

Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negaraku/Labang Negara

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memilik rasa bangga tinggal di Indonesia, dapat mengenal labang negara		✓		
2	Anak memilik rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai labang negara		✓		
3	Anak memilik rasa cinta tanah air, dapat menyebutkan labang negara		✓		
4	Anak memilik rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati labang negara		✓		
4	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia	✓			
5	Anak dapat memiliki prilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia	✓			
7	Anak dapat memilik prilaku rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia	✓			
8	Anak dapat memilik prilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia	✓			

Pelaksanaan, 24 Oktober 2023  
Observer



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 2  
 Nama anak : Divanin  
 Hari/Tanggal : 24 Oktober 2023  
 Tema/Sub Tema/Sub Subtema : Negaraku/Labang Negara

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	ESH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, dapat mengenal labang negara		✓		
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai labang negara		✓		
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyebutkan labang negara		✓		
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati labang negara		✓		
4	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia	✓			
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia	✓			
7	Anak dapat memiliki perilaku rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia	✓			
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia	✓			

Pekanbaru, 24 Oktober 2023

Observer



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 2  
 Nama anak : Dafa  
 Hari/Tanggal : 24 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negeraku/Labang Negara

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, dapat mengenal labang negara		✓		
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai labang negara		✓		
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyebutkan labang negara		✓		
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati labang negara		✓		
4	Anak memiliki rasa loyal/ Setia terhadap negara Indonesia	✓			
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia	✓			
7	Anak dapat memiliki perilaku rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia	✓			
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia	✓			

Pekanbaru, 24 Oktober 2023

Observer



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 2  
 Nama anak : Gafran  
 Hari/Tanggal : 24 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negeraku/Labang Negara

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, dapat mengenal labang negara		✓		
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai labang negara	✓			
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyebutkan labang negara	✓			
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia menghormati labang negara	✓			
4	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia	✓			
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia	✓			
7	Anak dapat memiliki perilaku rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia	✓			
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia	✓			

Pekanbaru, 24 Oktober 2023

Observer



Lembar Instrumen Observasi Variable Y

Observasi ke : 2  
 Nama anak : Rato  
 Hari/Tanggal : 24 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negeriku/Lambang Negara

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, dapat mengenal lambang negara		✓		
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai lambang negara	✓			
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyebutkan lambang negara		✓		
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati laang negara	✓			
4	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia	✓			
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia	✓			
7	Anak dapat memiliki perilaku rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia	✓			
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia	✓			

Pekanbaru, 24 Oktober 2023

Observer

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang Kasim Ri

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 2  
 Nama anak : *Recha*  
 Hari/Tanggal : 24 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negara/ku/Labang Negara

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, dapat mengenal labang negara		✓		
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai labang negara	✓			
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyebutkan labang negara		✓		
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati labang negara	✓			
4	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia	✓			
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia	✓			
7	Anak dapat memiliki perilaku rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia	✓			
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia	✓			

Pekanbaru, 24 Oktober 2023

Observer



**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 2  
 Nama anak : Syahrya  
 Hari/Tanggal : 24 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negeriku/Labang Negara

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, dapat mengenal labang negara		✓		
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai labang negara		✓		
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyebutkan labang negara		✓		
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati labang negara		✓		
4	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia	✓			
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia	✓			
7	Anak dapat memiliki perilaku rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia	✓			
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia	✓			

Pekanbaru, 24 Oktober 2023

Observer

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 3  
 Nama anak : Adawati  
 Hari/Tanggal : 25 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negaraku/Bendera Indonesia

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, mampu mengenal bendera Indonesia			✓	
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai bendera Indonesia		✓		
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyebutkan bendera Indonesia			✓	
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati bendera Indonesia		✓		
4	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia		✓		
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia		✓		
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia		✓		
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia		✓		

Pekanbaru, 25 Oktober 2023

Observer



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 3  
 Nama anak : *Bryan*  
 Hari/Tanggal : 25 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Sistem : Negeraku Bendera Indonesia

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, mampu mengenal bendera Indonesia			✓	
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai bendera Indonesia		✓		
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyebutkan bendera Indonesia			✓	
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati bendera Indonesia		✓		
4	Anak memiliki rasa loyal setia terhadap negara Indonesia		✓		
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia		✓		
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia		✓		
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia		✓		

Pekanbaru, 25 Oktober 2023

Observer



Lembar Instrumen Observasi Variable Y

Observasi Ke : 2  
 Nama anak : *Cristina*  
 Hari/Tanggal : 25 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negaraku/Bendera Indonesia

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, maupun mengenali bendera Indonesia			✓	
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai bendera Indonesia		✓		
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyebutkan bendera Indonesia		✓		
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati bendera Indonesia		✓		
4	Anak memiliki rasa loyal setia terhadap negara Indonesia		✓		
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia		✓		
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia		✓		
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia		✓		

Pekanbaru, 25 Oktober 2023

Observer

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Lembar Instrumen Observasi Variable Y

Observasi Ke : 3  
 Nama anak : Dinda  
 Hari/Tanggal : 25 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negaraku/Bendera Indonesia

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, mampu mengenal bendera Indonesia			✓	
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai bendera Indonesia		✓		
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyebutkan bendera Indonesia			✓	
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati bendera Indonesia			✓	
4	Anak memiliki rasa loyal setia terhadap negara Indonesia		✓		
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia		✓		
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia		✓		
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia		✓		

Pekanbaru, 25 Oktober 2023

Observer



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke: 3

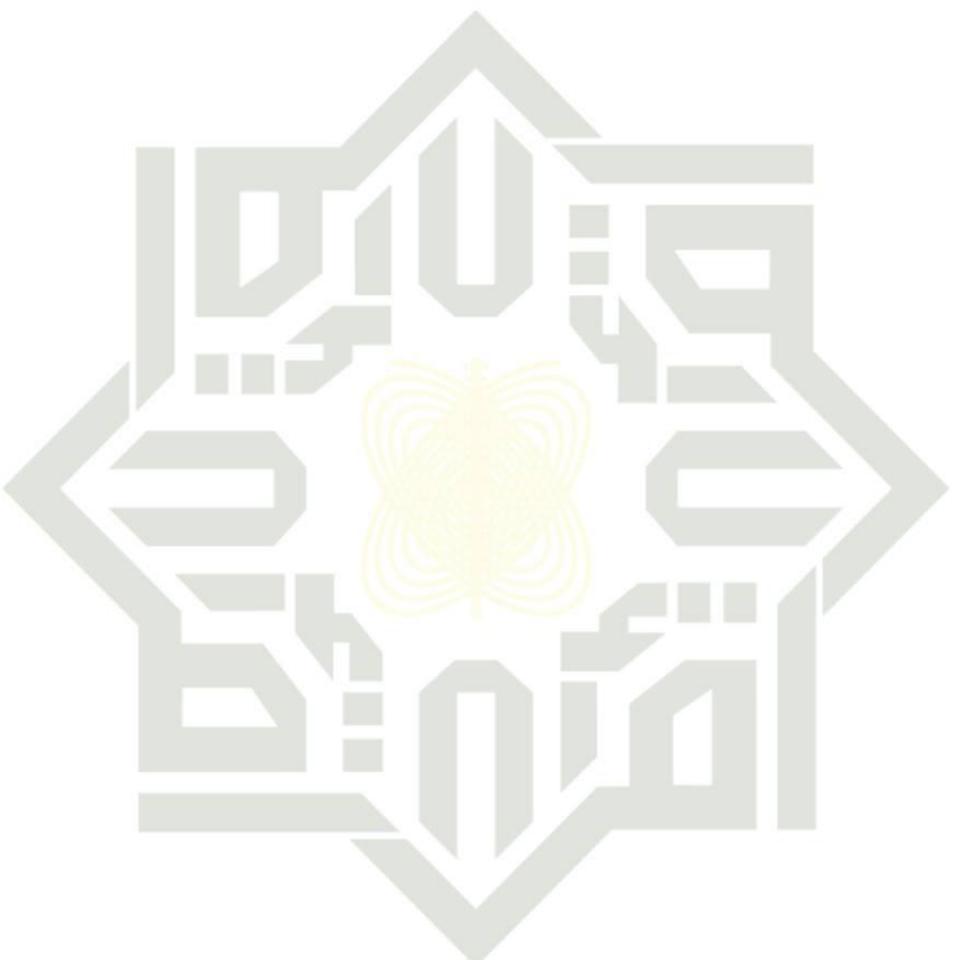
Nama anak: Divana

Hari/Tanggal: 25 Oktober 2023

Tema Sub Tema/Sub Subtema: Negaraku/Bendera Indonesia

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, mampu mengenali bendera Indonesia			✓	
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai bendera Indonesia		✓		
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyebutkan bendera Indonesia			✓	
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati bendera Indonesia		✓		
4	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia		✓		
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia		✓		
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia		✓		
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia		✓		

Pekanbaru, 25 Oktober 2023  
Observer



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 3  
 Nama anak : Dafi  
 Hari/Tanggal : 25 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negaraku/Bendera Indonesia

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, mampu mengenal bendera Indonesia			✓	
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai bendera Indonesia		✓		
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyebutkan bendera Indonesia			✓	
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati bendera Indonesia			✓	
4	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia		✓		
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia		✓		
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia		✓		
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia		✓		

Pekanbaru, 25 Oktober 2023

Observer



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

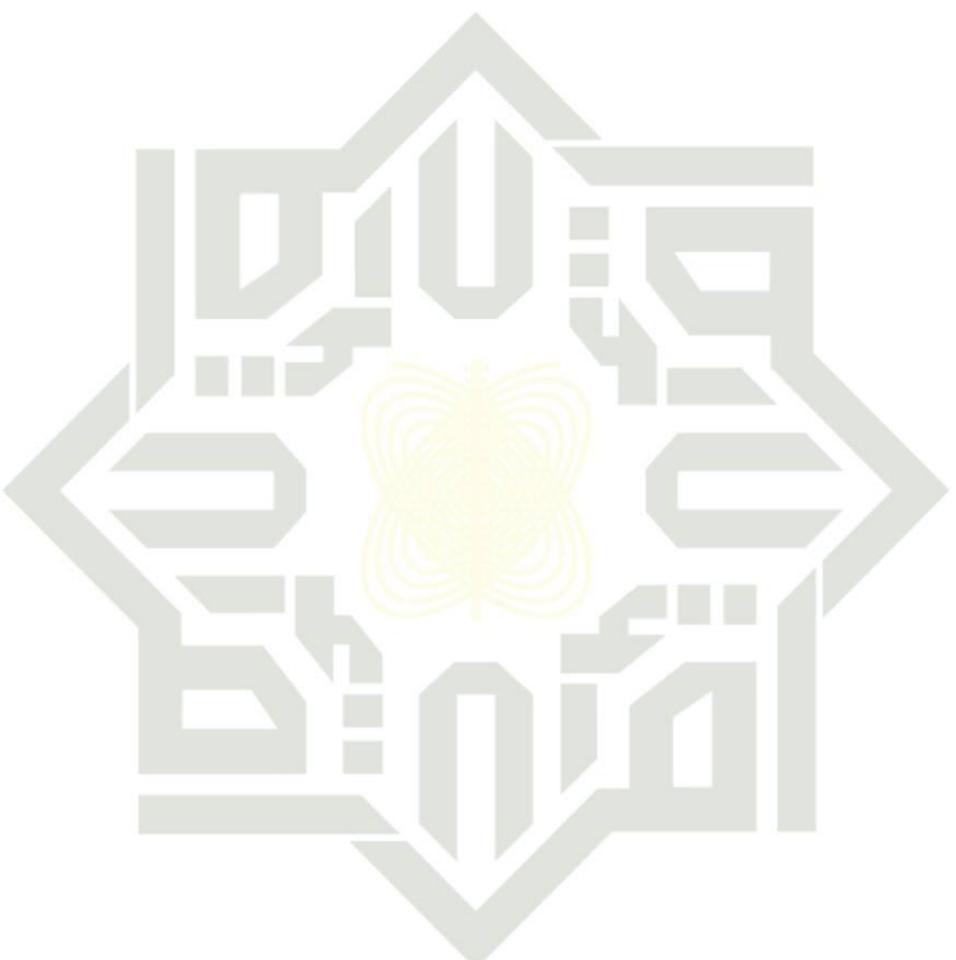
© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang Kasim Ri

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 3  
 Nama anak : Gaidin  
 Hari/Tanggal : 25 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema Sub Subtema : Negaraku/Bendera Indonesia

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, mampu mengenal bendera Indonesia			✓	
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai bendera Indonesia	✓			
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyebutkan bendera Indonesia			✓	
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati bendera Indonesia	✓			
4	Anak memiliki rasa loyal-setia terhadap negara Indonesia		✓		
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia		✓		
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia		✓		
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia		✓		

Pekanbaru, 25 Oktober 2023  
Observer



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 3  
 Nama anak : RAMA  
 Hari/Tanggal : 25 Oktober 2023  
 Tema/ Sub Tema/ Sub Subtema : Negeraku/Bendera Indonesia

No	Indikator Yang Diarsati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, mampu mengenal bendera Indonesia			✓	
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai bendera Indonesia		✓		
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyebutkan bendera Indonesia			✓	
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati bendera Indonesia		✓		
4	Anak memiliki rasa loya/setia terhadap negara Indonesia		✓		
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia		✓		
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia		✓		
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia		✓		

Pekanbaru, 25 Oktober 2023

Observer

October 2023



Lembar Instrumen Observasi Variable Y

Observasi Ke : 3  
 Nama anak : Racha  
 Hari/Tanggal : 25 Oktober 2023  
 Tema/Sub Tema/Sub Subtema : Negaraku/Bendera Indonesia

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, mampu mengenal bendera Indonesia			✓	
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai bendera Indonesia		✓		
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyebutkan bendera Indonesia			✓	
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati bendera Indonesia		✓		
4	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia		✓		
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia		✓		
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia		✓		
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia		✓		

Pekanbaru, 25 Oktober 2023

Observer

- Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi ke : 3

Nama anak : Syahid

Hari/Tanggal : 25 Oktober 2023

Tema Sub Tema/Sub: Subtema : Negaraku/Bendera Indonesia

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSE
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, mampu mengenal bendera Indonesia			✓	
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai bendera Indonesia		✓		
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyebutkan bendera Indonesia			✓	
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati bendera Indonesia		✓		
4	Anak memiliki rasa loyal/ setia terhadap negara Indonesia		✓		
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia.		✓		
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia		✓		
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia		✓		

Pekanbaru, 25 Oktober 2023  
 Observer



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke 4  
 Nama anak Adawiyah  
 Hari/Tanggal 26 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema Negeraku/Bendera Indonesia/Lagu Indonesia Raya

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, dapat mengenal lagu Indonesia Raya				✓
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai lagu Indonesia Raya			✓	
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyanyikan lagu Indonesia Raya				✓
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati lagu Indonesia Raya			✓	
4	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia			✓	
5	Anek dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia			✓	
7	Anak dapat dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia			✓	
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia			✓	

Pekanbaru, 26 Oktober 2023

Observer



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 4

Nama anak : Affin

Hari/Tanggal : 26 Oktober 2023

Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negara/Bendera Indonesia/Lagu Indonesia Raya

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, dapat mengenal lagu Indonesia Raya				✓
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai lagu Indonesia Raya			✓	
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air dapat menyanyikan lagu Indonesia Raya				✓
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati lagu Indonesia Raya			✓	
4	Anak memiliki rasa loyal setia terhadap negara Indonesia			✓	
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia				✓
7	Anak dapat dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia				✓
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia				✓

Pekantaran, 26 Oktober 2023  
Observer



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 4

Nama anak : *Cristian*

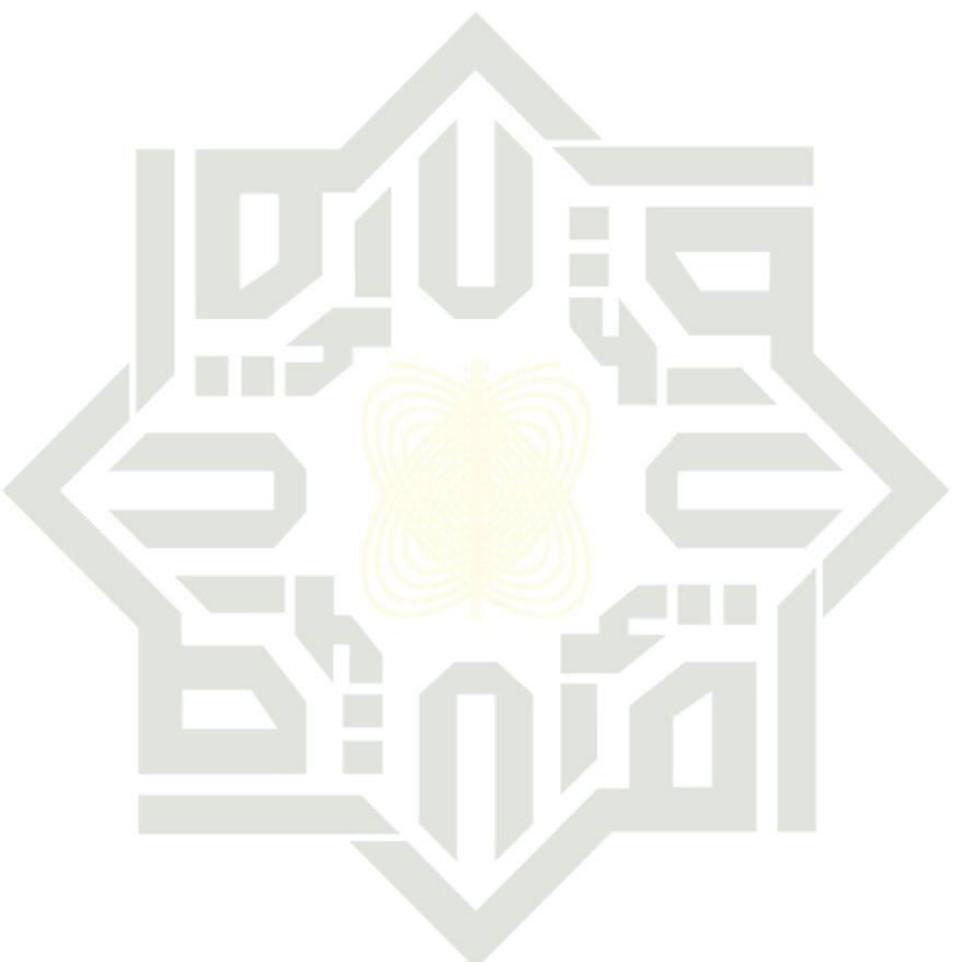
Hari/Tanggal : 26 Oktober 2023

Tema Sub Tema Sub Subtema : Negaraku/Bendera Indonesia/Lagu Indonesia Raya

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memilik rasa bangga tinggal di Indonesia, dapat mengenal lagu Indonesia Raya				✓
2	Anak memilik rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai lagu Indonesia Raya			✓	
3	Anak memilik rasa cinta tanah air, dapat menyanyikan lagu Indonesia Raya				✓
4	Anak memilik rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati lagu Indonesia Raya			✓	
4	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia			✓	
5	Anak dapat memiliki prilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia			✓	
7	Anak dapat dapat memilik rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia			✓	
8	Anak dapat memilik prilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia			✓	

Pekanbaru, 26 Oktober 2023

Observer



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke: 4

Nama anak: Dinda

Hari/Tanggal: 26 Oktober 2023

Tema Sub Tema Sub Subtema: Negaraku Bendera Indonesia/Lagu Indonesia Raya

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, dapat mengenal lagu Indonesia Raya				✓
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai lagu Indonesia Raya				✓
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyanyikan lagu Indonesia Raya				✓
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati lagu Indonesia Raya			✓	
4	Anak memiliki rasa loyal setia terhadap negara Indonesia			✓	
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia			✓	
7	Anak dapat dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia			✓	
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia			✓	

Pekanbaru, 26 Oktober 2023  
Observer



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke 4  
 Nama anak Oyuca Rizki  
 Hari/Tanggal 26 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema Negara/Bendera Indonesia/Lagu Indonesia Raya

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, dapat mengenal lagu Indonesia Raya				✓
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai lagu Indonesia Raya			✓	
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyanyikan lagu Indonesia Raya				✓
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati lagu Indonesia Raya			✓	
4	Anak memiliki rasa loyal setia terhadap negara Indonesia			✓	
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia			✓	
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia			✓	
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia			✓	

Pekanbaru, 26 Oktober 2023

Observer



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 4  
 Nama anak : Dony  
 Hari/Tanggal : 26 Oktober 2023  
 Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negaraku/Bendera Indonesia/Lagu Indonesia Raya

No	Indikator Yang Diamati	Atenatif Penilaian			
		BB	MB	PSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, dapat mengenal lagu Indonesia Raya				✓
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai lagu Indonesia Raya				✓
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyanyikan lagu Indonesia Raya				✓
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati lagu Indonesia Raya				✓
4	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia			✓	
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia			✓	
7	Anak dapat dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia			✓	
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia			✓	

Pekanbaru, 26 Oktober 2023

Observer



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 4  
 Nama anak : Gailan  
 Hari/Tanggal : 26 Oktober 2023  
 Tema/Rub Tema/Sub Subtema : Negaraku/Bendera Indonesia/Lagu Indonesia Raya

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, dapat mengenal lagu Indonesia Raya				✓
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai lagu Indonesia Raya			✓	
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyanyikan lagu Indonesia Raya			✓	
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati lagu Indonesia Raya			✓	
4	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia			✓	
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia			✓	
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia			✓	
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia			✓	

Pekanbaru, 26 Oktober 2023

Observer



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke: 4

Nama anak: *Kelvin*

Hari/Tanggal: 26 Oktober 2023

Tema/Sub Tema/Sub Subtema: *Negaraku/Bendera Indonesia/Lagu Indonesia Raya*

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, dapat mengenal lagu Indonesia Raya			✓	
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai lagu Indonesia Raya		✓		
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyanyikan lagu Indonesia Raya.			✓	
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati lagu Indonesia Raya		✓		
4	Anak memiliki rasa loyal-setia terhadap negara Indonesia		✓		
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia		✓		
7	Anak dapat dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia		✓		
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia		✓		

Pekanbaru, 26 Oktober 2023

Observer



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 4

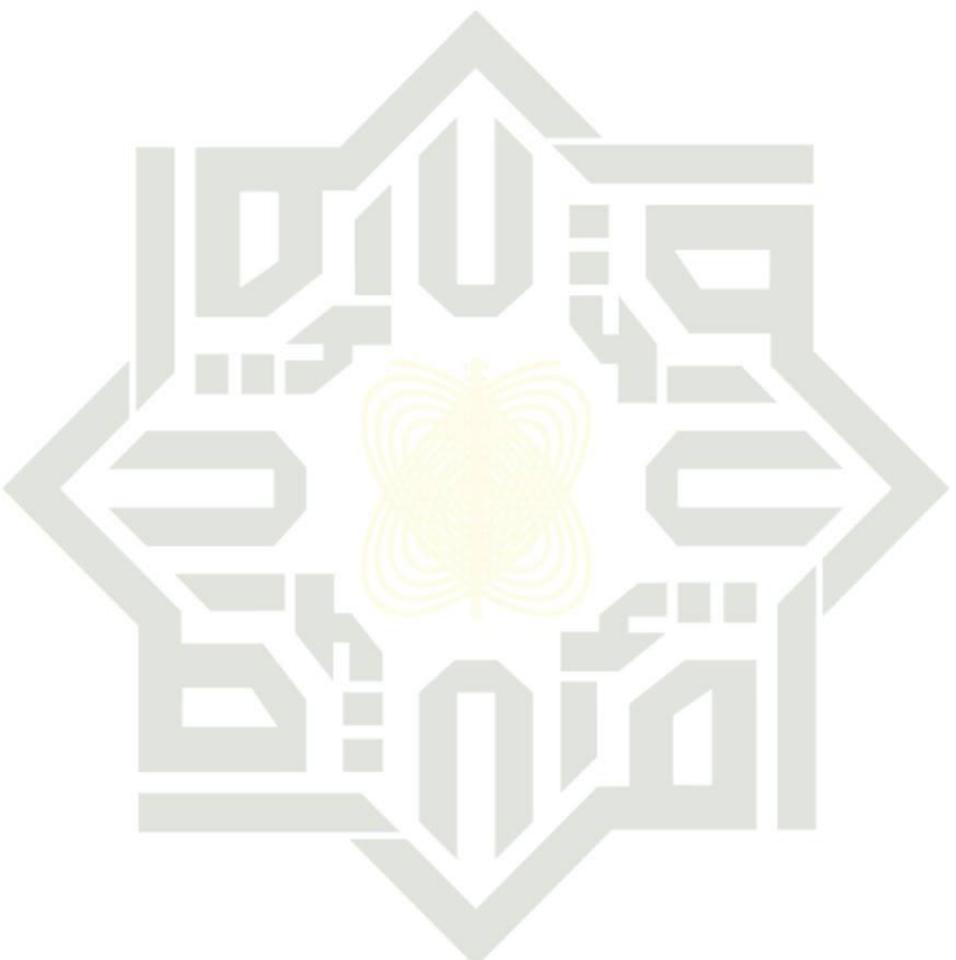
Nama anak : *Fatcha*

Hari/Tanggal : 26 Oktober 2023

Tema/ Sub Tema/ Sub Subtema : Negeraku/Benders Indonesia/Lagu Indonesia Raya

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, dapat mengenal lagu Indonesia Raya				✓
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai lagu Indonesia Raya			✓	
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyanyikan lagu Indonesia Raya			✓	
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati lagu Indonesia Raya			✓	
4	Anak memiliki rasa loyal-setia terhadap negara Indonesia			✓	
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia			✓	
7	Anak dapat dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia			✓	
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia			✓	

Pekanbaru, 26 Oktober 2023  
Observer:



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variable Y**

Observasi Ke : 4

Nama anak : Syarif

Hari/Tanggal : 26 Oktober 2023

Tema Sub Tema/Sub Subtema : Negaraku/Bendera Indonesia/Lagu Indonesia Raya

No	Indikator Yang Diamati	Alternatif Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1	Anak memiliki rasa bangga tinggal di Indonesia, dapat mengenal lagu Indonesia Raya				✓
2	Anak memiliki rasa menghargai terhadap negara Indonesia, menghargai lagu Indonesia Raya			✓	
3	Anak memiliki rasa cinta tanah air, dapat menyanyikan lagu Indonesia Raya			✓	
4	Anak memiliki rasa menghormati terhadap negara Indonesia, menghormati lagu Indonesia Raya			✓	
4	Anak memiliki rasa loyal/setia terhadap negara Indonesia			✓	
5	Anak dapat memiliki perilaku menjaga dan melindungi negara Indonesia			✓	
7	Anak dapat memiliki rasa rela berkorban demi kepentingan bangsa Indonesia			✓	
8	Anak dapat memiliki perilaku melestarikan budaya-budaya yang ada di Indonesia			✓	

Pekanbaru, 26 Oktober 2023  
Observer



## LAMPIRAN SKALA BERTINGKAT SKALA PENILAIAN

Skala bertingkat juga sering digunakan untuk melakukan peniaian pada anak usia dini. Skala penilaian memuat daftar kata-kata atau persyaratan mengenai tingkah laku, sikap dan atau kemampuan peserta didik. Skala penilaian biasa terbentuk bilangan, huruf dan ada yang berbentuk uraian.

Skala penilaian yang berbentuk bilangan terdiri dari pernyataan atau kata atau lainnya dan disebelahnya disediakan bilangan tertentu misalnya 1sampai 4. Pengamat tinggal memberi tanda ceklis (√) pada kolom salah satu perilaku yang muncul dan lajur skala yang diamati.

Bentuk skala penilaian bilangan

1      2      3      4

Skala bilangan bentuk uraian

Bagaimana usaha anak dalam menyelesaikan pekerjaan

- |     |     |  |
|-----|-----|--|
| BB  | = 1 | Lambang kurang berusaha                            |
| MB  | = 2 | Sering tidak menyelesaikan pekerjaan               |
| BSH | = 3 | Rajin dan kadang-kadang lebih dari yang diharapkan |
| BSB | = 4 | Rajin sekali dan selalu lebih dari yang diharapkan |

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**REKAPITULASI PEMAHAMAN CINTA TANAH AIR ANAK**

No	Subjek	Skor Pretest	Skor Posttest
		Eksprimen	Eksprimen
1	Syabira	10	25
2	Rafka	10	25
3	Raffa	10	18
4	Gailan	10	25
5	Dafi	10	28
6	Divania	10	26
7	Dinda	10	27
8	Cristian	10	26
9	Arifin	10	26
10	Adawiyah	10	25
<b>Jumlah</b>		<b>100</b>	<b>226</b>
<b>Rata-rata</b>		<b>10</b>	<b>22,6</b>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PRETES**

N	X1	$\bar{x}_1$	$X1 - \bar{x}_1$	$(X1 - \bar{x}_1)^2$
1	10	10	0	0
2	10	10	0	0
3	10	10	0	0
4	10	10	0	0
5	10	10	0	0
6	10	10	0	0
7	10	10	0	0
8	10	10	0	0
9	10	10	0	0
10	10	10	0	0
	<b>100</b>			

**POSTTEST**

N	X1	$\bar{x}_1$	$X1 - \bar{x}_1$	$(X1 - \bar{x}_1)^2$
1	25	22,6	2,4	5,76
2	25	22,6	2,4	5,76
3	18	22,6	-4,6	-9,2
4	25	22,6	2,4	5,76
5	28	22,6	5,4	29,16
6	26	22,6	3,4	11,56
7	27	22,6	4,4	19,36
8	26	22,6	3,4	11,56
9	26	22,6	3,4	11,56
10	25	22,6	2,4	5,76
	<b>226</b>			



**DATA PRETEST KELAS EKSPRIMEN PADA ANAK USIA 5-6 TAHUN DI TK DARUSSALAM DESA RANAH SINGKAI KEC. XIII KOTO KAMPAR KAB. KAMPAR**

NAMA	DATA PRETEST											
	INDIKATOR											
	1	2	3	4	5	6	7	8	x	xmx	%	Ket
Syabira	2	1	2	1	1	1	1	1	10	40	25%	BB
Rafka	2	1	2	1	1	1	1	1	10	40	25%	BB
Raffa	2	1	2	1	1	1	1	1	10	40	25%	BB
Gailan	2	1	2	1	1	1	1	1	10	40	25%	BB
Dafi	2	1	2	1	1	1	1	1	10	40	25%	BB
Divania	2	1	2	1	1	1	1	1	10	40	25%	BB
Dinda	2	1	2	1	1	1	1	1	10	40	25%	BB
Cristian	2	1	2	1	1	1	1	1	10	40	25%	BB
Arifin	2	1	2	1	1	1	1	1	10	40	25%	BB
Adawiyah	2	1	2	1	1	1	1	1	10	40	25%	BB
<b>JUMLAH</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>100</b>	<b>400</b>		
<b>SKOR IDEAL</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>				
<b>%</b>	<b>50%</b>	<b>25%</b>	<b>50%</b>	<b>25%</b>	<b>25%</b>	<b>25%</b>	<b>25%</b>	<b>25%</b>				
<b>KRITERIA</b>	<b>MB</b>	<b>BB</b>	<b>MB</b>	<b>BB</b>	<b>BB</b>	<b>BB</b>	<b>BB</b>	<b>BB</b>				
<b>RATA-RATA</b>											<b>25%</b>	<b>BB</b>

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Diarangi mengutip, sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p...
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



**DATA POSTTEST KELAS EKSPRIMEN PADA ANAK USIA 5-6 TAHUN DI TK DARUSSALAM DESA RANAH  
SUNGKAI KEC. XIII KOTO KAMPAR KAB. KAMPA5R**

NO	NAMA	DATA POSTTEST											Ket
		INDIKATOR											
		1	2	3	4	5	6	7	8	x	xmx	%	
5	Syabira	4	3	3	3	3	3	3	3	25	40	62,5%	BSH
6	Rafka	4	3	3	3	3	3	3	3	25	40	62,5%	BSH
7	Raffa	3	2	3	2	2	2	2	2	18	40	45%	MB
8	Gailan	4	3	3	3	3	3	3	3	25	40	62,5%	BSH
9	Dafi	4	4	4	4	3	3	3	3	28	40	70%	BSH
10	Divania	4	3	4	3	3	3	3	3	26	40	65%	BSH
11	Dinda	4	4	4	3	3	3	3	3	27	40	67,5%	BSH
12	Cristian	4	3	4	3	3	3	3	3	26	40	65%	BSH
13	Arifin	4	3	4	3	3	3	3	3	26	40	65%	BSH
14	Adawiyah	4	3	4	3	3	3	3	3	25	40	62,5%	BSH
<b>JUMLAH</b>		<b>35</b>	<b>28</b>	<b>32</b>	<b>27</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>226</b>	<b>400</b>		
<b>SKOR IDEAL</b>		<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>				
<b>%</b>		<b>87%</b>	<b>70%</b>	<b>80%</b>	<b>67,5%</b>	<b>65%</b>	<b>65%</b>	<b>65%</b>	<b>65%</b>				
<b>KRITERIA</b>		<b>BSB</b>	<b>BSH</b>	<b>BSB</b>	<b>BSH</b>	<b>BSH</b>	<b>BSH</b>	<b>BSH</b>	<b>BSH</b>				
<b>RATA-RATA</b>											<b>56,5%</b>	<b>BSH</b>	

**RATA-RATA**

**56,5%**

**BSH**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p...
    - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Uji Normalitas

### One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
N		8
Normal Parameters <sup>a,b</sup>	Mean	.0000000
	Std. Deviation	1.06904497
Most Extreme Differences	Absolute	.305
	Positive	.305
	Negative	-.195
Test Statistic		.305
Asymp. Sig. (2-tailed)		.027 <sup>c</sup>

- a. Test distribution is Normal.
- b. Calculated from data.
- c. Lilliefors Significance Correction.

## Uji Korelasi

### Correlations

		Petest	Posttest
Petest	Pearson Correlation	1	.950**
	Sig. (2-tailed)		.000
	N	8	8
Posttest	Pearson Correlation	.950**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	N	8	8

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

## Uji t

### Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Pretest	12.5000	8	4.62910	1.63663
	Posttest	28.2500	8	3.41216	1.20638

- Hak Cipta Diindungi Undang-.
1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

Paired Samples Correlations

	N	Correlation	Sig.
Pair 1 Pretest & Posttest	8	.950	.000

Paired Samples Test

	Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
				Lower	Upper			
Pair 1 Pretest - Posttest	-15.75000	1.75255	.61962	-17.21517	-14.28483	-25.419	7	.000

## Uji Validitas

### Correlations

		Y01	Y02	Y03	Y04	Y05	Y06	Y07	Y08
Y01	Pearson Correlation	1	.998**	.999**	.999**	1.000**	1.000**	1.000**	1.000**
	Sig. (2-tailed)		.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000
	N	8	8	8	8	8	8	8	8
Y02	Pearson Correlation	.998**	1	.998**	.999**	.999**	.999**	.999**	.999**
	Sig. (2-tailed)	.000		.000	.000	.000	.000	.000	.000
	N	8	8	8	8	8	8	8	8
Y03	Pearson Correlation	.999**	.998**	1	.998**	.998**	.998**	.998**	.998**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000		.000	.000	.000	.000	.000
	N	8	8	8	8	8	8	8	8
Y04	Pearson Correlation	.999**	.999**	.998**	1	.999**	.999**	.999**	.999**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000		.000	.000	.000	.000
	N	8	8	8	8	8	8	8	8
Y05	Pearson Correlation	1.000**	.999**	.998**	.999**	1	1.000**	1.000**	1.000**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000		.000	.000	.000
	N	8	8	8	8	8	8	8	8
Y06	Pearson Correlation	1.000**	.999**	.998**	.999**	1.000**	1	1.000**	1.000**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.000		.000	.000
	N	8	8	8	8	8	8	8	8
Y07	Pearson Correlation	1.000**	.999**	.998**	.999**	1.000**	1.000**	1	1.000**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.000	.000		.000
	N	8	8	8	8	8	8	8	8
Y08	Pearson Correlation	1.000**	.999**	.998**	.999**	1.000**	1.000**	1.000**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	
	N	8	8	8	8	8	8	8	8

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Uji Reliabelitas

**Case Processing Summary**

		N	%
Cases	Valid	11	100.0
	Excluded <sup>a</sup>	0	.0
	Total	11	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

**Reliability Statistics**

Cronbach's Alpha	N of Items
.998	8

**Item-Total Statistics**

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Y01	36.7273	2623.218	1.000	.999
Y02	38.0909	2817.291	.999	.997
Y03	37.2727	2707.218	.999	.998
Y04	38.2727	2846.418	.999	.998
Y05	38.4545	2875.873	1.000	.998
Y06	38.4545	2875.873	1.000	.998
Y07	38.4545	2875.873	1.000	.998
Y08	38.4545	2875.873	1.000	.998

Nilai Cronbach's Alpha > 0,06 maka semua data **REABELITAS**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN TABEL R

df = (N-2)	Tingkat signifikansi untuk uji satu arah				
	0.05	0.025	0.01	0.005	0.0005
	Tingkat signifikansi untuk uji dua arah				
	0.1	0.05	0.02	0.01	0.001
1	0.9877	0.9969	0.9995	0.9999	1.0000
2	0.9000	0.9500	0.9800	0.9900	0.9990
3	0.8054	0.8783	0.9343	0.9587	0.9911
4	0.7293	0.8114	0.8822	0.9172	0.9741
5	0.6694	0.7545	0.8329	0.8745	0.9509
6	0.6215	0.7067	0.7887	0.8343	0.9249
7	0.5822	0.6664	0.7498	0.7977	0.8983
8	0.5494	0.6319	0.7155	0.7646	0.8721
9	0.5214	0.6021	0.6851	0.7348	0.8470
10	0.4973	0.5760	0.6581	0.7079	0.8233
11	0.4762	0.5529	0.6339	0.6835	0.8010
12	0.4575	0.5324	0.6120	0.6614	0.7800
13	0.4409	0.5140	0.5923	0.6411	0.7604
14	0.4259	0.4973	0.5742	0.6226	0.7419
15	0.4124	0.4821	0.5577	0.6055	0.7247
16	0.4000	0.4683	0.5425	0.5897	0.7084
17	0.3887	0.4555	0.5285	0.5751	0.6932
18	0.3783	0.4438	0.5155	0.5614	0.6788
19	0.3687	0.4329	0.5034	0.5487	0.6652
20	0.3598	0.4227	0.4921	0.5368	0.6524
21	0.3515	0.4132	0.4815	0.5256	0.6402
22	0.3438	0.4044	0.4716	0.5151	0.6287
23	0.3365	0.3961	0.4622	0.5052	0.6178
24	0.3297	0.3882	0.4534	0.4958	0.6074
25	0.3233	0.3809	0.4451	0.4869	0.5974
26	0.3172	0.3739	0.4372	0.4785	0.5880
27	0.3115	0.3673	0.4297	0.4705	0.5790
28	0.3061	0.3610	0.4226	0.4629	0.5703
29	0.3009	0.3550	0.4158	0.4556	0.5620
30	0.2960	0.3494	0.4093	0.4487	0.5541
31	0.2913	0.3440	0.4032	0.4421	0.5465
32	0.2869	0.3388	0.3972	0.4357	0.5392
33	0.2826	0.3338	0.3916	0.4296	0.5322
34	0.2785	0.3291	0.3862	0.4238	0.5254
35	0.2746	0.3246	0.3810	0.4182	0.5189
36	0.2709	0.3202	0.3760	0.4128	0.5126
37	0.2673	0.3160	0.3712	0.4076	0.5066

38	0.2638	0.3120	0.3665	0.4026	0.5007
39	0.2605	0.3081	0.3621	0.3978	0.4950
40	0.2573	0.3044	0.3578	0.3932	0.4896
41	0.2542	0.3008	0.3536	0.3887	0.4843
42	0.2512	0.2973	0.3496	0.3843	0.4791
43	0.2483	0.2940	0.3457	0.3801	0.4742
44	0.2455	0.2907	0.3420	0.3761	0.4694
45	0.2429	0.2876	0.3384	0.3721	0.4647
46	0.2403	0.2845	0.3348	0.3683	0.4601
47	0.2377	0.2816	0.3314	0.3646	0.4557
48	0.2353	0.2787	0.3281	0.3610	0.4514
49	0.2329	0.2759	0.3249	0.3575	0.4473
50	0.2306	0.2732	0.3218	0.3542	0.4432

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### TITIK PERSENTASE DISTRIBUSI df = 1- Jumlah Sampel

Pdf	0.25 0.50	0.10 0.20	0.05 0.10	0.025 0.050	0.01 0.02	0.005 0.010	0.001 0.002
1	1.00000	3.07768	6.31375	12.70620	31.82052	63.65674	318.30884
2	0.81650	1.88562	2.91999	4.30265	6.96456	9.92484	22.32712
3	0.76489	1.63774	2.35336	3.18245	4.54070	5.84091	10.21453
4	0.74070	1.53321	2.13185	2.77645	3.74695	4.60409	7.17318
5	0.72669	1.47588	2.01505	2.57058	3.36493	4.03214	5.89343
6	0.71756	1.43976	1.94318	2.44691	3.14267	3.70743	5.20763
7	0.71114	1.41492	1.89458	2.36462	2.99795	3.49948	4.78529
8	0.70639	1.39682	1.85955	2.30600	2.89646	3.35539	4.50079
9	0.70272	1.38303	1.83311	2.26216	2.82144	3.24984	4.29681
10	0.69981	1.37218	1.81246	2.22814	2.76377	3.16927	4.14370
11	0.69745	1.36343	1.79588	2.20099	2.71808	3.10581	4.02470
12	0.69548	1.35622	1.78229	2.17881	2.68100	3.05454	3.92963
13	0.69383	1.35017	1.77093	2.16037	2.65031	3.01228	3.85198
14	0.69242	1.34503	1.76131	2.14479	2.62449	2.97684	3.78739
15	0.69120	1.34061	1.75305	2.13145	2.60248	2.94671	3.73283
16	0.69013	1.33676	1.74588	2.11991	2.58349	2.92078	3.68615
17	0.68920	1.33338	1.73961	2.10982	2.56693	2.89823	3.64577
18	0.68836	1.33039	1.73406	2.10092	2.55238	2.87844	3.61048
19	0.68762	1.32773	1.72913	2.09302	2.53948	2.86093	3.57940
20	0.68695	1.32534	1.72472	2.08596	2.52798	2.84534	3.55181
21	0.68635	1.32319	1.72074	2.07961	2.51765	2.83136	3.52715
22	0.68581	1.32124	1.71714	2.07387	2.50832	2.81876	3.50499
23	0.68531	1.31946	1.71387	2.06866	2.49987	2.80734	3.48496
24	0.68485	1.31784	1.71088	2.06390	2.49216	2.79694	3.46678
25	0.68443	1.31635	1.70814	2.05954	2.48511	2.78744	3.45019
26	0.68404	1.31497	1.70562	2.05553	2.47863	2.77871	3.43500
27	0.68368	1.31370	1.70329	2.05183	2.47266	2.77068	3.42103
28	0.68335	1.31253	1.70113	2.04841	2.46714	2.76326	3.40816
29	0.68304	1.31143	1.69913	2.04523	2.46202	2.75639	3.39624
30	0.68276	1.31042	1.69726	2.04227	2.45726	2.75000	3.38518
31	0.68249	1.30946	1.69552	2.03951	2.45282	2.74404	3.37490
32	0.68223	1.30857	1.69389	2.03693	2.44868	2.73848	3.36531
33	0.68200	1.30774	1.69236	2.03452	2.44479	2.73328	3.35634
34	0.68177	1.30695	1.69092	2.03224	2.44115	2.72839	3.34793
35	0.68156	1.30621	1.68957	2.03011	2.43772	2.72381	3.34005
36	0.68137	1.30551	1.68830	2.02809	2.43449	2.71948	3.33262
37	0.68118	1.30485	1.68709	2.02619	2.43145	2.71541	3.32563
38	0.68100	1.30423	1.68595	2.02439	2.42857	2.71156	3.31903
39	0.68083	1.30364	1.68488	2.02269	2.42584	2.70791	3.31279
40	0.68067	1.30308	1.68385	2.02108	2.42326	2.70446	3.30688

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DOKUMENTASI

© Ha

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Pengenalan lagu Indonesia Raya kepada anak dan menceritakan sejarah lagu Indonesia Raya



Mendengarkan lagu indonesia raya Bersama-sama

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



anak mengerjakan LKH yaitu menghubungkan garis titik-titik kata Indonesia



Menjelaskan kembali sejarah lagu Indonesia Raya dan bendera merah putih serta menyanyi lagu Indonesia Raya Bersama-sama

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Menjelaskan lembar kerja anak yaitu menghitung gambar bendera dan menghubungkan garis dengan angka



Memilih anak untuk menyanyikan lagu Indonesia Raya di depan temannya



Riau Menjelaskan lembar kerja anak yaitu menebalkan dan meniru tulisan bendera



Riau Anak mengerjakan lembar kerja yang diberikan yaitu menghitung gambar bendera dan menghubungkan garis dengan angka dan menebalkan dan meniru tulisan bendera

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Diilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
J. H. R. Soebrandus No. 155 Km. 19 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1094 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web: www.ik.uinsuska.ac.id, Email: eihak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/708/2023  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 13 Januari 2023

Kepada  
Yth. Nurhayati, M.Pd

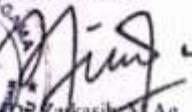
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : TELMALIA SAPITRI  
NIM : 11910920982  
Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Judul : PENGENALAN LAGU-LAGU NASIONAL UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN TERHADAP NILAI PANCASILA (SILA KE TIGA) PADA ANAK USIA DINI DI TK DARUSSALAM DESA RANAH SINGKAI KEC. XIII KOTO KAMPAR KAB. KAMPAR  
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Islam Anak Usia Dini Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam  
an. Dekan  
Wakil Dekan I  
  
M. Zulkasim, M. Ag.  
NIP. 197210171997031004





### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

J. H. R. Soediranta No 155 Km 18 Tanjung Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fak. (0761) 561647 Web www.fk.uinsuska.ac.id, E-mail: fak\_@uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/16104/2023 Pekanbaru, 08 September 2023  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Kepada  
Yth. Nurhayati, M.Pd

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : TELMALIA SAPITRI  
NIM : 11910920982  
Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Judul : Pengaruh pengenalan lagu Indonesia Raya terhadap penanaman rasa cinta tanah air pada anak usia 5-6 tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar  
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Islam Anak Usia Dini dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an, Dekan

Wakil Dekan I



Dg. Zarkasih, M.Ag.

HP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

J. H. R. Soebrantas No.155 Km 10 Tampan Pekanbaru Riau 28200 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
 Fax. (0761) 561647 Web www.fk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/15466/2023  
 Sifat : Biasa  
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal  
 Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 04 September 2023 M

Kepada  
 Yth. Gubernur Riau  
 Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
 Satu Pintu  
 Provinsi Riau  
 Di Pekanbaru

*Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*  
 Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini  
 memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Telmalia Sapitri**  
 NIM : 11910920982  
 Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2023  
 Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan  
 judul skripsinya : Pengaruh Pengenalan Lagu Indonesia Raya Terhadap Penanaman Rasa  
 Cinta Tanah Air pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec.  
 XIII Koto Kampar Kab. Kampar  
 Lokasi Penelitian : TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab.  
 Kampar  
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (04 September 2023 s.d 04 Desember 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang  
 bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasannya diucapkan terima kasih.



H. Kadar, M.Ag.  
 NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :  
 Rektor UIN Suska Riau

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



TK DARUSSALAM  
PEMERINTAHAN KABUPATEN KAMPAR  
TAMAN KANAK-KANAK DARUSSALAM RANAH SUNGKAI  
KECAMATAN XIII KOTO KAMPAR



SURAT BALASAN

Nomor : 42/TK-DRS/RS/2023

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nurlina, S.Pd  
NIP : -  
Pangkat Golongan : -  
Jabatan : Kepala Sekolah  
Seklah Tempat Tugas : TK Darussalam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa:

Nama : Telmalia sapitri  
Nim : 11910920982  
Pendidikan/Jabatan : S1 PIAUD  
Fakultas : Tarbiyah Dan Keguruan UIN SUSKA RIAU

Dengan ini menyatakan bahwa telah kami setuju yang bersangkutan akan melaksanakan tugas penelitian yang akan dilaksanakan pada Tahun Akademik 2023-2024 pada bulan September.

Demikian surat aktif mengajar ini kami buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ranah Sungkai, 02 Sep 2023  
Kepala TK Darussalam  
  
P.S. Nurlina, S.Pd

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

J. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561547  
Fax. (0761) 561547 Web www.fk.unsuska.ac.id E-mail: eftar\_unsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/15466/2023  
Sifat : Biasa  
Lamp. : 1 (Satu) Proposal  
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 04 September 2023 M

Kepada  
Yth. Gubernur Riau  
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
Satu Pintu  
Provinsi Riau  
Di Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: <b>Telmalia Sapitri</b>
NIM	: 11910920982
Semester/Tahun	: IX (Sembilan) / 2023
Program Studi	: Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Pengenalan Lagu Indonesia Raya Terhadap Penanaman Rasa Cinta Tanah Air pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar

Lokasi Penelitian : TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar

Waktu Penelitian : 3 Bulan (04 September 2023 s.d 04 Desember 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dr. H. Kadar, M.Ag.  
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :  
Rektor UIN Suska Riau



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU  
 Email : [dpmpstsp@riau.go.id](mailto:dpmpstsp@riau.go.id)

**REKOMENDASI**

Nomor : 503/DPMPSTSP/NON IZIN-RISET/58924  
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN  
 PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01  
 Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat  
 Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor :  
 Un.04/F.II/PP.00.9/15466/2023 Tanggal 4 September 2023**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

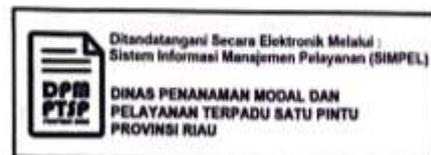
- |                      |   |  |
|----------------------|---|--|
| 1. Nama              | : | TELMALIA SAPITRI   |
| 2. NIM / KTP         | : | 11910920982  |
| 3. Program Studi     | : | PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  |
| 4. Jenjang           | : | S1   |
| 5. Alamat            | : | PEKANBARU  |
| 6. Judul Penelitian  | : | PENGARUH PENGENALAN LAGU INDONESIA RAYA TERHADAP PENANAMAN RASA CINTA TANAH AIR PADA ANAK USIA 5-6 TAHUN DI TK DARUSSALAM DESA RANAH SUNGKAI KEC. XIII KOTO KAMPAR KAB. KAMPAR |
| 7. Lokasi Penelitian | : | TK DARUSSALAM DESA RANAH SUNGKAI KEC. XIII KOTO KAMPAR KAB. KAMPAR   |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperfunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 5 September 2023



**Tembusan :**

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Kampar  
 Up. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik di Bangkinang
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR**  
**BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**  
 JALAN H. R SOEBRANTAS NOMOR..... TELP. (0762) 20146  
**BANGKINANG** Kode Pos : 28412

---

**REKOMENDASI**  
 Nomor : 071/BKBP/2023/532

Tentang

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar setelah membaca surat Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Nomor : 503/DPMPPTSP/NON IZIN-RISET/57393 Tanggal 04 September 2023, dengan ini memberi Rekomendasi/Izin Penelitian kepada :

1. Nama	: TELMALIA SAPITRI
2. NIM	: 11910920982
3. Universitas	: UIN SUSKA RIAU
4. Program Studi	: PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
5. Jenjang	: S1
6. Alamat	: PEKANBARU
7. Judul Penelitian	: <b>PENGARUH PENGENALAN LAGU INDONESIA RAYA TERHADAP PENANAMAN RASA CINTA TANAH AIR PADA ANAK USIA 5-6 TAHUN DI TK DARUSSALAM DESA RANAH SINGKAI KEC. XIII KOTO KAMPAR KAB. KAMPAR</b>
8. Lokasi	: TK DARUSSALAM DESA RANAH SINGKAI KEC. XIII KOTO KAMPAR KAB. KAMPAR.

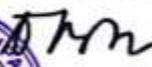
Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan Penelitian yang menyimpang dari ketentuan dalam proposal yang telah ditetapkan atau yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset/pr riset dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan penelitian/pengumpulan data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Riset ini dan terima kasih.

Dikeluarkan di Bangkinang  
 pada tanggal 06 September 2023

a.n. **KEPALA BADAN KESBANGPOL KAB. KAMPAR**  
 Kepala Bidang idiologi, wawasan kebangsaan  
 dan karakter Bangsa



**ANNITA, SE**  
 Pembina ( IV/a)  
 NIP. 19661009 198803 2 003



Rekomendasi ini disampaikan Kepada Yth;

1. Kepala Sekolah TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru.
3. Yang Bersangkutan.



**PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR  
DINAS PENDIDIKAN KEMUDAAN DAN OLARAGA**

JL. MAYJEN D.I. PANJAITAN NO. 16 BANGKINANG

Website : [https:// disdikpora.kamparkab.go.id](https://disdikpora.kamparkab.go.id) - Email: [disdikpora@kamparkab.go.id](mailto:disdikpora@kamparkab.go.id)

Kode Pos : 28412

**REKOMENDASI PENELITIAN**

NOMOR : 800.1.4.1/DIKPORA-SEKR/ 136

Dasar : Rekomendasi Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar Nomor : 071/BKBP/2023/532 tanggal 6 September 2023.

Kepala Dinas Pendidikan Kepemudaan dan Olahraga Kabupaten Kampar, memberikan rekomendasi kepada :

- a. Nama : **Telmalia Sapitri**
- b. NIM : **11910920982**
- c. Universitas : **UIN Suska Riau**
- d. Judul Penelitian : **Pengaruh Pengenalan Lagu Indonesia Raya terhadap Penanaman Rasa Cinta Tanah Air pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec.XIII Koto Kampar Kab.Kampar**
- e. Tujuan : **TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kecamatan XIII Koto Kampar**

Untuk melaksanakan kegiatan penelitian dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan Penelitian yang menyimpang dari ketentuan atau yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset/prariset dan pengumpulan data ini;
2. Pelaksanaan kegiatan/pengumpulan data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Rekomendasi ini dikeluarkan.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Bangkinang, 11-09-2023

a.n. Kepala Dinas Pendidikan Kepemudaan dan Olahraga Kabupaten Kampar  
Sekretaris



**H. Aidil, SH, M.Si**  
Pembina Tingkat I (IV/b)  
NIP. 19711015 199108 1 001

**Tembusan :**

1. Sdr.Kepala TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kecamatan XIII Koto Kampar, dan
2. Arsip.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## BIODATA

Telmalia Sapitri lahir di Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar pada tanggal 24 Juni 2000. Penulis merupakan anak pertama dari tiga bersaudara, dari pasangan bapak Zulkifli dan ibu Roslaini. Pada tahun 2005 penulis memulai pendidikan pertamanya di TK Darussalam Ranah Sungkai. Pada tahun 2006 dilanjutkan ke sekolah dasar SDN 004 Ranah Sungkai lulus pada tahun 2012, pada tahun yang sama penulis melanjutkan Pendidikan di MTS Syekh Yusuf Zahidi Ranah Sungka lulus pada tahun 2015. Setelah tamat dari MTS penulis melanjutkan pendidikan ke SMAN 2 XIII Koto Kampar lulus pada tahun 2018. Pada tahun 2019 penulis melanjutkan pendidikan ke perguruan tinggi dan terdaftar di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini.

Setelah beberapa waktu berlalu, akhirnya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi ini dengan judul : Pengaruh Pengenalan Lagu Indonessi Raya Terhadap Penanaman Rasa Cinta Tanah Air Pada Anak Usia 5-6 Tahun Di TK Darussalam Desa Ranah Sungkai Kec. XIII Koto Kampar Kab. Kampar, dibawah bimbingan ibu Nurhayati, S.Pd.I, M.Pd.

**Motto Hidup :** Lambat bukan berarti tertinggal, cepat bukan berarti hebat, Allah memberikan proses yang berbeda pada setiap umat-Nya..

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.