



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



OLEH

AISYAH ELVINA SARI

NIM 11910823784

UIN SUSKA RIAU

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1445 H/2024 M

**Hak Cipta dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENERAPAN STRATEGI ROTATING TRIO EXCHANGE (RTE) UNTUK
MENINGKATKAN PERCAYA DIRI SISWA PADA MATA PELAJARAN
ILMU PENGETAHUAN SOSIAL KELAS V SDN 136 PEKANBARU**

Skripsi
diajukan untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

AISYAH ELVINA SARI

NIM 11910823784

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

PEKANBARU

1445 H/2024 M



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi ini dengan judul *Penerapan Strategi Rotating trio exchange (RTE) untuk Meningkatkan Percaya Diri Siswa pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial di Kelas V SDN 136 Pekanbaru* yang di susun Oleh Aisyah Elvinasari NIM. 11910823784 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang *Munaqasyah* Fakultas Tarbiyyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 15 Jumadil Akhir 1445 H

05 Januari 2024

Menyetujui

Pembimbing

Ketua Jursan

Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

H. Subhan, M.Ag

Dr. Hj. Sakilah, M.Pd.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan Judul *Penerapan strategi Rotating Trio Exchange untuk Meningkatkan Percaya Diri Siswa Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Kelas V SDN 136 Pekanbaru* yang ditulis Oleh Aisyah Elvina Sari NIM. 11910823784 telah diujikan dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 6 Rajab 1445 H/ 18 Januari 2024 skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Pekanbaru, 7 Rajab 1445 H
19 Januari 2024 M

Mengesahkan
Sidang Munaqasyah

Penguji I



Melly Andriani M.Pd

Penguji II



Khusna Marzuqo, M.Pd

Penguji III



Dra. Hj. Syafi'ah, M.Ag

Penguji IV



Dr. Mardia Hayati, M.Ag

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP. 19650521 199402 1 001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

PERSETUJUAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Aisyah Elvinasari
 NIM : 11910823784
 Tempat/ Tgl. Lahir : Pekanbaru, 03 Mei 2001
 Fakultas/ Pascasarjana : Tarbiyah dan Keguruan
 Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
 Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya*:

PENERAPAN STRATEGI ROTATING TRIO EXCHANGE (RTE) UNTUK MENINGKATKAN PERCAYA DIRI SISWA PADA MATA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL KELAS V SDN 136 PEKANBARU

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan peraturan perundang-undangan.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 05 Januari 2023
 Yang membuat pernyataan



Aisyah Elvina Sari
 NIM: 1191082378



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

PENGHARGAAN

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Bismillahirrahmanirrahim..

Alhamdulillah, puji syukur penulis hantarkan kepada Allah SWT, dengan rahmat, nikmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, sehingga dapat mempersembahkan kepada kedua orang tua tercinta.

Segala puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya, shalawat beriring salam kita sampaikan kepada Nabi Muhammad SAW dengan mengucapkan Allahumma Shalli'ala Sayyidina Muhammad Wa'ala Ali Sayyidina Muhammad, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan judul **“Penerapan Strategi Rotating Trio Exchange (RTE) Untuk Meningkatkan Percaya diri Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Kelas V SDN 136 Pekanbaru”**. Penulisan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Kejuruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Ucapan penghargaan dan terima kasih dari lubuk hati terdalam penulis ucapkan kepada **Ayahanda tercinta Firdaus dan Ibunda tercinta Jenita Manurung** yang telah membesarkan, mendidik, dan dukungan kepada penulis secara moril dan material, hingga menghantarkan penulis sampai menempuh jenjang sarjana Strata Satu (S1). Atas segala usaha dan perjuangan yang tak mengenal Lelah, penulis berdo'a semoga Allah SWT selalu melindungi, mencurahkan rahmat, ridho dan inayah-Nya kepada mereka.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada Ibu Dra. Hj. Sakillah, M.Pd., selaku dosen pembimbing dan sekaligus penasehat akademik yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pemikirannya dalam membimbing, mengarahkan dan memberi nasehat kepada penulis hingga rampungnya skripsi ini

Begitupula kepada Ibu Hj. Erniwati, S.Pd. MM. selaku kepala sekolah, Ibu Asri Yolanda, S.Pd.I. selaku guru wali kelas, majelis guru serta staf tata usaha dan siswa-siswa kelas V SDN 136 Pekanbaru yang telah memberikan bantuan kepada penulis selama melakukan penelitian dan pengumpulan data-data yang dibutuhkan. Semoga Allah SWT membalas jasa dan kebaikan mereka.

Ucapan terimakasih penulis ucapkan kepada berbagai pihak yang telah berjasa kepada penulis. Dengan selesainya skripsi ini, perkenankan penulis menyampaikan ucapan terima kasih banyak kepada yang terhormat:

1. Rektor UIN Suska Riau Prof. Dr. Hairunas Rajab, M.Ag., Wakil Rektor I Ibu Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag., Wakil Rektor II Dr. H. Mas'ud Zein, M. Pd., Wakil Rektor III Prof Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph.D.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Uin Suska Riau Dr. H. Kadar, M.Ag., Wakil Dekan I Dr. H. Zarkasih, M.Ag., Wakil Dekan II Dr. Hj. Zubaidah Amir M.Z., M.Pd., dan Wakil Dekan III Dr. Amirah Diniaty, M.Kons.
3. Ketua dan Sekretaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau H. Subhan, M.Ag dan Ibu Melly Andriani, M.Pd.
4. Bapak/Ibu Dosen Jurusan PGMI yang telah banyak memberikan ilmu kepada penulis selama menempuh studi di almamater tercinta UIN Suska Riau.
5. Tenaga kependidikan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Khususnya pada prodi PGMI; Bapak Zuhri Azhari, S.Sos. yang telah memberikan bantuan dibidang



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Admistrasi selama perkuliahan, dan seluruh Staf perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif kasim Riau yang telah memberikan pelayanan dan Fasilitas berharga kepada penulis dalam penyusunan Skripsi.

6. Terimakasih untuk keluarga besar, terutama saudara kandungku tercinta tercinta yaitu Masita Firda Yanti S.Pd., abang Adry Alhamdi S.Pd., dan adik Abdullah Afdal atas Kerjasama dan dukungannya.
7. Keluarga besar mahasiswa PGMI D 2019. Terkhusus untuk Eka, Liza, Fiza, Vira dan Nurul selalu memberikan dukungan, nasihat dan kebersamaannya baik suka maupun duka.
8. Kepada teman-temanku dan sahabat-sahabat hebatku yaitu Bripda Putri Tresia, Yanandra Putri Desthya S.E, Ayu Novia R. NST. S.Pd, Selfi Wahyuni, Farida Hanum, Herpina Putri Peronika yang telah memberi semangat dan dukungan. Dan Terimakasih banyak untuk Risa Dwi Angraini S.Pd. yang telah banyak disusahkan dalam menjalani proses ini.
9. Untuk diriku sendiri, terimakasih sudah berjuang sehebat ini melewati semua hal dengan semangat. Semoga dapat menjadi insan yang lebih baik lagi, lebih banyak bersyukur dan semoga dapat mengangkat derajat kedua orang tua di dunia dan di akhirat kelak.

Semoga skripsi ini memberikan manfaat yang besar untuk penelitian dan pengembangan media pembelajaran, *aamiin*.

Pekanbaru, Januari 2024
Peneliti

AI SYAH ELVINA SARI
NIM 11910823784



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

Ayah... Mamak...

Aku persembahkan sebuah karya kecil yang prosesnya sangat berarti untukku dan juga kalian. Ketika aku tidak yakin dengan diri ku sendiri,

harapan dan do'a kalian menguatkan untuk terus melangkah maju hingga bisa sampai di titik ini. Terimakasih ayah dan amak. Terimakasih atas semua cinta dan kasih sayang tulus yang telah kalian berikan, bahkan sampai kapanpun tidak akan ada yang bisa menggantikannya. Aku akan selalu menjadi versi terbaik disetiap langkahku untuk kalian, karena sampai kapanpun apa yang telah kalian berikan kepadaku tak akan bisa aku balas seperti apa yang telah kalian berikan kepadaku.

Terimakasih Ayah... Terimakasih Amak...

Kakakku dan Abangku...

Terimakasih atas dukungannya. Terimakasih sudah memberikan banyak pelajaran dalam hidupku dan mengajarkan banyak hal. Menjadi teman bercerita, tempat mengaduh dalam segala hal. Terimakasih sudah menjadi seseorang yang sangat berpengaruh dalam hidupku, seseorang yang bisa aku andalkan, seseorang yang berusaha memberikan yang terbaik. Aku Sayang Kalian...

Adik dan keponakan

Terimakasih sudah sabar menunggu hasil dari skripsi ini, yang senantiasa memberikan semangat, dukungan, senyuman dan do'anya untuk

keberhasilan ini. Terimakasih Adik dan Keponakanku yang ganteng dan juga Cantik. Aku Sayang Kalian...

Terimakasih untuk keluarga besarku...

Serta keluarga besarku tercinta, Harta yang paling berharga. Semoga Allah mengumpulkan kita kembali disurga nya Allah.

Aamiin Ya Rabbal 'Alamiin....



ABSTRAK

Aisyah Elvina Sari, (2024) : Penerapan Strategi Rotating Trio Exchange untuk Meningkatkan Percaya diri Siswa pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Kelas V SDN 136 Pekanbaru.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan peningkatan percaya diri pada mata pelajaran IPS siswa kelas V SDN 136 Pekanbaru melalui strategi rotating trio exchange. Penelitian ini dilatarbelakangi Oleh rendahnya percaya diri siswa yaitu siswa kurang mampu berani didepan kelompok dan siswa kurang mampu meyampaikan materi dengan baik. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas, subjek penelitian ini adalah I guru dan 30 siswa kelas V SDN 136 Pekanbaru. Sedangkan objek adalah strategi rotating trio exchange dan percaya diri siswa. Penelitian ini dilaksanakan 2 siklus, setiap siklus 2 kali pertemuan. Adapun Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah dokumentasi dan observasi. Sedangkan Teknik analisis data yaitu deskriptif kualitatif dengan persentase. Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data menunjukkan percaya diri siswa masih tergolong rendah dengan persentase 36%, dengan kategori kurang baik. Pada siklus I percaya diri siswa mengalami peningkatan dengan persentase 71%. dengan kategori baik. Pada siklus II percaya diri siswa mengalami peningkatan dengan persentase 84,5%. dengan kategori baik Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa strategi rotating trio exchange dapat meningkatkan percaya diri siswa pada mata Pelajaran IPS di kelas V SDN 136 Pekanbaru.

Kata Kunci : Strategi Rotating Trio Exchange, Percaya diri

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Aisyah Elvina Sari, (2024): The Implementation of Rotating Trio Exchange Strategy in Increasing Student Self-Confidence Attitude on Social Science Subject at the Fifth Grade of State Elementary School 136 Pekanbaru

This research aimed at describing the increase of student self-confidence attitude on Social Science subject at the fifth grade of State Elementary School 136 Pekanbaru through Rotating Trio Exchange strategy. This research was instigated with the low of student self-confidence attitude that students were not able to be brave in front of a group and they were not able to convey the material well. It was classroom action research. The subjects of this research were a teacher and the fifth-grade students at State Elementary School 136 Pekanbaru. The objects were Rotating Trio Exchange strategy and student self-confidence attitude. This research was conducted for two cycles, and every cycle comprised two meetings. Documentation and observation were the techniques of collecting data. The technique of analysing data was qualitative descriptive with percentage. Based on the research findings and data analyses, student self-confidence attitude was on low category with the percentage 36%, and it was on poor category. In the first cycle, the percentage of student self-confidence attitude increased to 71% with good category. In the second cycle, the percentage of student self-confidence attitude increased to 84.5% with good category. Therefore, it could be concluded that Rotating Trio Exchange strategy could increase student self-confidence attitude on Social Science subject at the fifth grade of State Elementary School 136 Pekanbaru.

Keywords: *Rotating Trio Exchange Strategy, Self-Confidence Attitude*

ملخص

عائشة إلفينا ساري، (٢٠٢٤): تنفيذ استراتيجية التبادل الثلاثي الدوار لترقية
التلاميذ بأنفسهم في مادة العلوم الاجتماعية
الصف الخامس بالمدرسة الابتدائية الحكومية ١٣٦
بكنبارو

هذا البحث يهدف إلى وصف ترقية ثقة التلاميذ بأنفسهم في مادة العلوم الاجتماعية
الصف الخامس بالمدرسة الابتدائية الحكومية ١٣٦ بكنبارو من خلال تنفيذ استراتيجية
التبادل الثلاثي الدوار. الدافع وراء هذا البحث هو انخفاض ثقة التلاميذ بأنفسهم، أن
التلاميذ كانوا أقل قدرة على التحلي بالشجاعة أمام المجموعة وكان التلاميذ أقل قدرة
على نقل المادة بشكل جيد. هذا البحث هو بحث إجرائي، وأفراد هذا البحث مدرس
واحد و ٣٠ تلميذا من تلاميذ الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الحكومية ١٣٦
بكنبارو. وموضوع البحث هو استراتيجية التبادل الثلاثي الدوار وثقة التلاميذ بأنفسهم.
تم تنفيذ هذا البحث في دورتين، وفي كل دورة لقاءان. وتقنيتان مستخدمتان لجمع
البيانات توثيق وملاحظة. وتقنية تحليل البيانات هي تحليل وصفي كيفي مع النسب
المئوية. وبناء على نتائج البحث وتحليل البيانات، تبين أن ثقة التلاميذ بأنفسهم لا تزال
منخفضة نسبيا بنسبة ٣٦٪، في فئة ضعيفة. وفي الدورة الأولى ارتفعت ثقة التلاميذ
بأنفسهم بنسبة ٧١٪ في فئة جيدة. وفي الدورة الثانية ارتفعت ثقة التلاميذ بأنفسهم
بنسبة ٨٤,٥٪ في فئة جيدة. وبالتالي، يمكن أن نستنتج أن استراتيجية التبادل الثلاثي
الدوار يمكن أن ترقى ثقة التلاميذ بأنفسهم في مادة العلوم الاجتماعية في الصف الخامس
في المدرسة الابتدائية الحكومية ١٣٦ بكنبارو.

الكلمات الأساسية: استراتيجية التبادل الثلاثي الدوار، الثقة بالنفس



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------------|
| PERSETUJUAN | i |
| PENGESAHAN | ii |
| PERNYATAAN | iii |
| PENGHARGAAN | iv |
| PERSEMBAHAN | vii |
| ABSTRAK | viii |
| DAFTAR ISI | xi |
| DAFTAR TABEL | xiii |
| DAFTAR GAMBAR | xv |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang..... | 1 |
| B. Defenisi Istilah..... | 6 |
| C. Rumusan Masalah | 6 |
| D. Tujuan dan Manfaat Penelitian..... | 7 |
| 1. Tujuan Penelitian | 7 |
| 2. Manfaat Penelitian | 7 |
| BAB II KAJIAN TEORI | 8 |
| A. Kerangka Teoretis | 8 |
| 1. Strategi pembelajaran <i>Rotating trio exchange</i> (RTE)..... | 8 |
| 2. Percaya diri | 11 |
| 3. Hubungan Strategi <i>Rotating trio exchange</i> dengan percaya diri..... | 17 |
| B. Penelitian yang Relevan | 20 |
| C. Kerangka Berpikir | 22 |
| D. Indikator Keberhasilan | 25 |
| E. Hipotesis Tindakan | 27 |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | |
|----------------|--|------------|
| BAB III | METODE PENELITIAN | 28 |
| | A. Subjek dan Objek Penelitian | 28 |
| | B. Tempat dan Waktu Penelitian | 28 |
| | C. Rancangan Penelitian | 28 |
| | D. Teknik Pengumpulan Data | 32 |
| | E. Teknik Analisis Data | 32 |
| BAB IV | HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 35 |
| | A. Deskripsi Lokasi Penelitian | 35 |
| | B. Hasil Penelitian..... | 38 |
| | C. Pembahasan | 69 |
| | D. Temuan dalam Penelitian | 73 |
| BAB V | PENUTUP | 74 |
| | A. Kesimpulan..... | 74 |
| | B. Saran | 74 |
| | DAFTAR PUSTAKA | 76 |
| | LAMPIRAN..... | 78 |
| | REWYAT HIDUP | 165 |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

| | | |
|--------------|--|----|
| Tabel III. 1 | Interval Aktivitas Guru dan Siswa | 35 |
| Tabel III. 2 | Interval Kategori Percaya diri | 35 |
| Tabel IV. 1 | Keterangan Kepala Sekolah | 38 |
| Tabel IV. 2 | Keadaan Guru Dan Karyawan SDN 136 Pekanbaru..... | 38 |
| Tabel IV. 3 | Keadaan Siswa SDN 136 Pekanbaru..... | 39 |
| Tabel IV. 4 | Sarana dan Prasarana SDN 136 Pekanbaru | 40 |
| Tabel IV. 5 | Hasil Observasi Percaya diri Sebelum Tindakan | 40 |
| Tabel IV. 6 | Hasil Observasi Aktivitas Guru Pada Penerapan Strategi Rotating Trio Exchange Pada Siklus I Pertemuan 1 | 45 |
| Tabel IV. 7 | Hasil Observasi Aktivitas Guru Pada Penerapan Strategi Rotating Trio Exchange Pada Siklus 1 Pertemuan 2..... | 46 |
| Tabel IV. 8 | Hasil Observasi Aktivitas Guru Pada Penerapan Strategi Rotating Trio Exchange Pada Siklus I..... | 47 |
| Tabel IV. 9 | Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pada Tindakan Perbaikan Pembelajaran Melalui Strategi Rotating Trio Exchange Pertemuan I Siklus 1..... | 48 |
| Tabel IV. 10 | Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pada Tindakan Perbaikan Pembelajaran Melalui Strategi Rotating Trio Exchange | 50 |
| Tabel IV. 11 | Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pada Penerapan Strategi Rotating Trio Exchange Siklus I..... | 51 |
| Tabel IV. 12 | Hasil Observasi Percaya diri Siswa Pada Penerapan Strategi Rotating Trio Exchange Siklus I Pertemuan 1 | 52 |
| Tabel IV. 13 | Hasil Observasi Percaya diri Siswa Pada Penerapan Strategi Rotating Trio Exchange Siklus I Pertemuan 2 | 54 |
| Tabel IV. 14 | Rekapitulasi Hasil Observasi Percaya diri Siswa Observasi Percaya diri Siswa Siklus I Pertemuan 1 dan 2 | 55 |
| Tabel IV. 15 | Hasil Observasi Aktivitas Guru Pada Strategi Rotating Trio Exchange Pada Siklus II Pertemuan 3..... | 59 |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

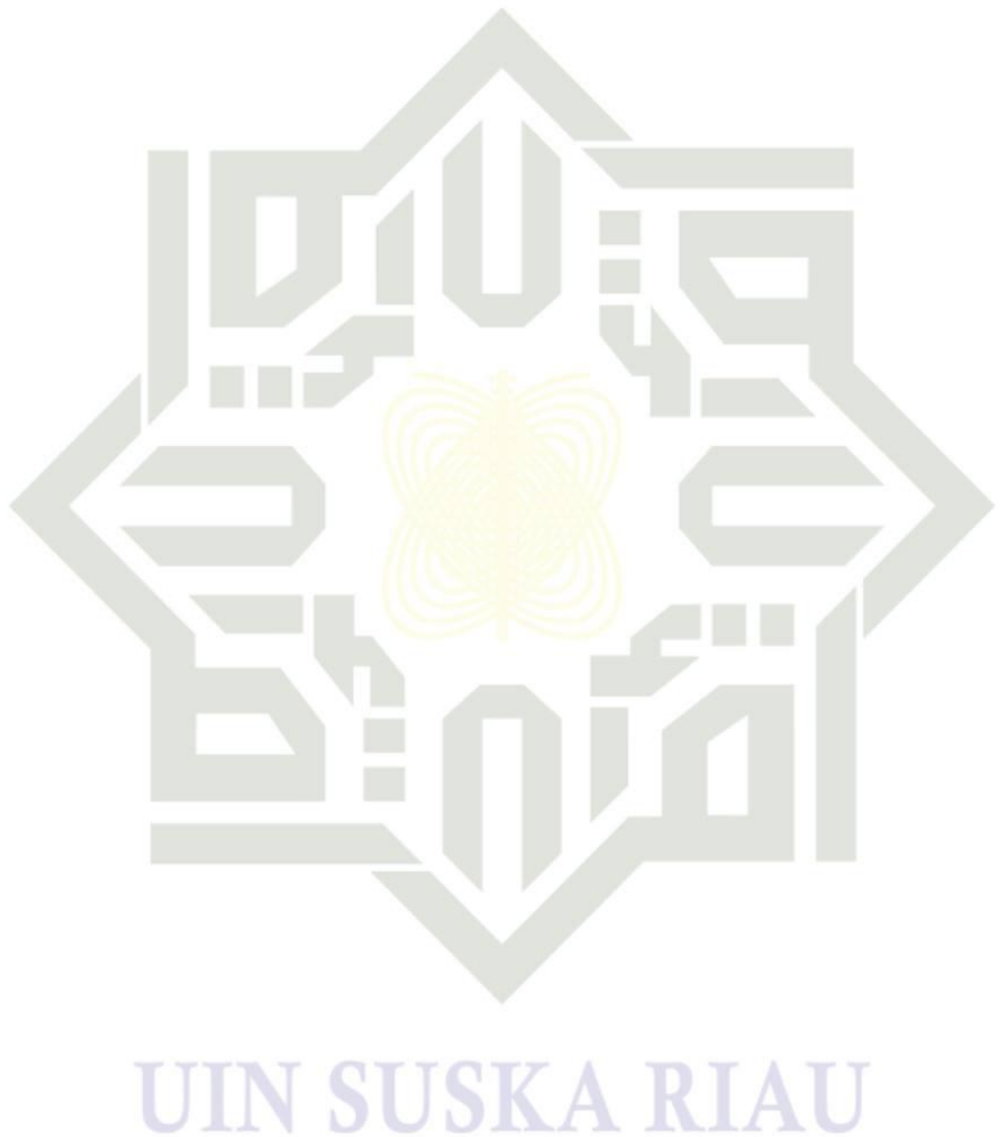
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | |
|--------------|--|----|
| Tabel IV. 16 | Hasil Observasi Aktivitas Guru Pada Strategi Rotating Trio Exchange Pada Siklus II Pertemuan 3..... | 61 |
| Tabel IV. 17 | Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Guru Pada Penerapan Strategi Rotating Trio Exchange Siklus II..... | 63 |
| Tabel IV. 18 | Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pada Tindakan Perbaikan Pembelajaran Melalui Strategi Rotating Trio Exchange Siklus II Pertemuan 3 | 64 |
| Tabel IV. 19 | Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pada Tindakan Perbaikan Pembelajaran Melalui Strategi Rotating Trio Exchange Siklus II Pertemuan 3 | 65 |
| Tabel IV. 20 | Rekapitulasi Hasil Obsevasi Aktivitas Siswa Pada Penerapan Strategi Rotating Trio Exchange Siklus II..... | 67 |
| Tabel IV. 21 | Rekapitulasi Hasil Obsevasi Aktivitas Siswa Pada Penerapan Strategi Rotating Trio Exchange Siklus II Pertemuan 3 | 67 |
| Tabel IV. 22 | Rekapitulasi Hasil Obsevasi Aktivitas Siswa Pada Penerapan Strategi Rotating Trio Exchange Siklus II Pertemuan 4 | 69 |
| Tabel IV. 23 | Rekapitulasi Hasil Observasi Sikap Percaya Diri Siklus II..... | 70 |
| Tabel IV. 24 | Rekapitulasi aktifitas guru pada pembelajaran dengan strategi Rotating Trio Exchange pada siklus I dan II | 71 |
| Tabel IV. 25 | Rekapitulasi aktivitas belajar dengan menggunakan strategi Rotating Trio Exchange pada pra siklus, siklus I dan siklus II | 73 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 1 Kerangka Berfikir Strategi Rotating Trio Exchange..... | 25 |
| Gambar 2 Alur Penelitian Tindakan Kelas | 30 |



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pada abad ke 21 merupakan abad pengetahuan yang dimana pengetahuan menjadi landasan dari segala aspek kehidupan. Abad ini sangat berpengaruh terhadap pendidikan, ilmu pengetahuan, teknologo, dan di dunia kerjaan. Pendidikan memiliki terkaitan yang sangat penting dalam aktivitas manusia yaitu membantu pengembangan humanitas manusia untuk menjadi manusia yang memiliki kepribadian mulia dan utama menurut karakteristik idealitas manusia¹.

Untuk meningkatkan kepribadian dan kemampuan siswa maka pendidikan memiliki peranan penting dalam mengembangkan sumber daya manusia, yang menjadikan anak didik menjadi manusia yang berkualitas, profesional, terampil, kreatif, dan inovatif . Dalam mewujudkan hal itu guru memiliki peran yang sangat penting didalam dunia pendidikan. Dalam melaksanakan ke pembelajaran guru diharapkan paham tentang strategi pembelajaran, karena strategi pembelajaran sangat memiliki pengaruh dalam proses pembelajaran bagi guru dan siswa².

¹Muhammadayeli , Filsafat Pendidikan Islam (Cet.I,Yogyakarta:LSFK2P,2005) hlm. 30

²Iskandar SU, dkk, *Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) di Sekolah Dasar (SD)* (Cet.III,Jakarta:Universitas Terbuka,2001) hlm. 136



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut Suyono Harianto, gambaran kelas masa depan Gary Flewelling dan William Higginson menggambarkan peran guru sebagai berikut³ :

1. Membagikan stimulasi kepada siswa dengan memberi tugas-tugas pembelajaran yang kaya (*rich learning tasks*) serta terancang baik untuk meningkatkan perkembangan intelektual, emosional, spritual, dan social
2. Melakukan interaksi dengan siswa dalam mendorong keberanian, mengilhami, menantang, berdiskusi, berbagi, menjelaskan, merefleksi, menilai dan merayakan dalam perkembangan, pertumbuhan dan keberhasilan siswa.
3. Menunjukkan manfaat yang diperoleh dari mempelajari suatu pokok bahasan.
4. Berperan sebagai seorang yang membantu, seorang yang mengerahkan dan memberi penegasan, seorang yang memberi jiwa dan mengilhami siswa dengan cara membangkitkan rasa ingin tahu, rasa antusias, gairah dari seorang pembelajar yang berani mengambil resiko (*risk taking learner*) dengan demikian guru berperan sebagai pemberi informasi (*informer*), fasilitator.

Oleh sebab itu itu suatu proses mengajar guru dilibatkan langsung dalam perencanaan pelaksanaan pembelajaran yang bertugas dalam membuat kondisi kegiatan belajar yang optimal agar mendapatkan hasil yang memuaskan. Dalam kegiatan belajar guru diminta untuk melakukan kegiatan yang dapat membangkitkan semangat siswa, menarik, dan bervariasi yang mudah dimengerti oleh siswa. Dan guru

³ Made Wena, *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer Suatu Tinjauan Konseptual Operasional* (Cet. III, Jakarta: Bumi Aksara, 2009), hlm. 3



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dituntut memiliki kemampuan dalam mengelola kelas agar menghasilkan suasana belajar yang menyenangkan, hal itu agar tercapainya tujuan pembelajaran⁴.

Ilmu Pengetahuan Sosial merupakan ilmu yang mempelajari kehidupan sosial yang membahas bidang- bidang ilmu sosial dan Humaniora. Humaniora merupakan ilmu yang membahas tentang norma, nilai, bahasa, seni, dan sebagainya⁵. Melalui proses belajar mengajar untuk mencapai tujuan pembelajaran, meningkatkan efisiensi dan efektivitas pembelajaran, mewujudkan inovasi dan pengembangan pendidikan, serta mewujudkan proses pengajaran yang melatih individu, kelompok secara aktif mencari, menggali, dan menemukan sendiri dari konsep yang dipelajari secara bermakna.

Rumusan tentang pengertian Ilmu pengetahuan sosial telah banyak dikemukakan oleh para ahli Ilmu Pengertian Sosial atau social studies. Jadi istilah Ilmu Pengetahuan Sosial merupakan terjemahan social studies. Dengan demikian Ilmu Pengetahuan Sosial dapat diartikan dengan “penelaahan atau kajian tentang masyarakat”. Dalam mengkaji masyarakat, guru dapat melakukan kajian dari berbagai perspektif social dan budaya yang disederhanakan untuk mencaapai tujuan pembelajaran⁶.

⁴ H Abdul Aziz Wahab, (Ed.) *Metode dan Model-Model Mengajar Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)* (Bandung: Alfabeta, 2009) hlm 21.

⁵ Nersid Sumadaja, dkk, *Konsep Dasar IPS* (Jakarta: Universitas Terbuka, 2001) hlm. 1.9.

⁶ Skilah, *Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial*, (Pekanbaru: Kreasi Edukasi Publishing and Consulting Company, 2017, hlm.1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Di dalam diri seseorang terdapat banyak sekali sikap antara lain sikap pantang menyerah, percaya diri, ingin tahu, dan lain sebagainya. Salah satu sikap yang akan dibahas dalam penelitian ini adalah sikap rasa percaya diri. Menurut Desmita Percaya diri merupakan hal yang harus dimiliki oleh semua orang karena dengan adanya sikap percaya diri seseorang akan mampu mencapai tujuan hidupnya. Sikap percaya diri adalah gagasan tentang diri sendiri yang mencakup keyakinan, pandangan, dan penilaian seseorang terhadap dirinya sendiri. Dengan adanya sikap percaya diri pada diri seseorang maka seseorang akan mampu menyesuaikan diri dengan lingkungan sekitarnya⁷.

Percaya diri merupakan salah satu faktor keberhasilan seseorang. Hal ini ditegaskan oleh Peter Lauster yang mengatakan bahwa “percaya diri mempengaruhi sikap hati-hati, ketidaktergantungan, ketidakserakahan, toleransi dan cita-cita.” Percaya diri mempengaruhi banyak hal yang mendasar pada kepribadian seseorang⁸. Seseorang yang memiliki rasa percaya diri akan berhati – hati mengambil tindakan maupun keputusan. Cita-cita bagi orang yang memiliki rasa percaya diri juga tergolong normal karena tidak perlu bagi dirinya untuk menutupi ketidakpercayaan dirinya dengan cita-cita yang berlebihan

Berdasarkan observasi dengan Guru Wali Kelas V Ibu Astrina Yolanda S.Pd yang telah penulis lakukan pada kelas V di SDN 136

⁷ Jemari: Jurnal Edukasi Madrasah Ibtidaiyah, juli 2019 Vol. 01No. 02, hlm 72

⁸ Lauster, Peter. (1997). Tes Kepribadian. (Terjemahan: D.H Gulo). Jakarta: Bumi Aksara.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru diketahui percaya diri siswa masih rendah, hal dibuktikan adanya temuan saat observasi yaitu Dari⁹:

1. Dari 30 orang siswa hanya 8 orang siswa (20%) yang mampu berani tampil di depan kelompok.
2. Dari 30 orang siswa hanya sebanyak 8 orang (23,3%) yang mampu menyampaikan materi dengan baik.
3. Dari 30 orang siswa hanya sebanyak 10 orang (33.3%) yang berani mengemukakan atau mempertahankan pendapat.
4. Dari 30 orang siswa hanya sebanyak 7 orang (20%) yang aktif berpartisipasi dalam mengerjakan tugas kelompok.

Bedasarkan pemaparan di atas untuk meningkatkan percaya diri siswa dengan mengadakan pembelajaran yang aktif yang melibatkan siswa ikut peran dalam proses pembelajaran. Oleh karena itu, penulis mencoba memberikan solusi dengan penerapan Strategi *Rotating Trio Exchange* dalam pembelajaran IPS. Salah satu cara untuk menjadikan peserta didik aktif dari awal adalah dengan menggunakan strategi *Rotating Trio Exchange*. Strategi ini dirancang untuk memperkenalkan peserta didik terhadap mata pelajaran guna membangun minat, menimbulkan rasa ingin tahu dan merangsang mereka untuk berpikir serta mampu meningkatkan percaya diri.

.Berdasarkan uraian yang telah dijelaskan di atas, penulis tertarik untuk melakukan penelitian tindakan kelas dengan judul: **“Penerapan**

⁹ Hasil wawancara dengan Guru kelas V SDN 136 Pekanbaru pada 6 maret 2023.



Strategi Rotating trio exchange (RTE) untuk Meningkatkan Percaya Diri Siswa pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial di Kelas V SDN 136 Pekanbaru

B. Defenisi Istilah

1. *Rotating trio exchange (RTE)* (pertukaran *trio* memutar) merupakan strategi pembelajaran yang menjadikan siswa lebih aktif dalam menjawab pertanyaan yang didiskusikan dan hal ini dilakukan dengan cara merotasi tempat duduk siswa sehingga terjadi pertukaran teman dalam kelompok diskusi.¹⁰
2. Percaya diri adalah gagasan tentang diri sendiri yang mencakup keyakinan, pandangan, dan penilaian seseorang terhadap dirinya sendiri¹¹.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan teori para ahli maka dirumuskan penelitian ini yaitu : “Bagaimana penerapan Strategi Pembelajaran *Rotating trio exchange*) ini dapat meningkatkan percaya diripada mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial di kelas V SDN 136 Pekanbaru?”

¹⁰ Selvin L. Silberman, *Active Learning 101 Cara Belajar Siswa Aktif* (Cet. IV, Bandung: Nuansa Media Nuansa, 2010), hlm. 103.

¹¹ Jemari: Jurnal Edukasi Madrasah Ibtidaiyah, juli 2019 Vol. 01No. 02, hlm 72

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Bedasarkan rumusan masalah maka tujuan penelitian ini adalah untuk mendiskripsikan percaya diri siswa melalui strategi pembelajaran *rotating trio exchange* pada mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial kelas V SDN 136 Pekanbaru.

2. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat dari penelitian ini yaitu :

a. Bagi sekolah

Penelitian ini diharapkan untuk sekolah yaitu bahan masukan dalam meningkatkan hasil belajar Ilmu Pengetahuan Sosial siswa di SDN 136 Pekanbaru.

b. Bagi guru

Penelitian ini diharapkan bisa jadi bahan pertimbangan serta sumber informasi untuk Guru buat tingkatkan mutu keberhasilan proses belajar mengajar

c. Bagi siswa

Meningkatkan hasil belajar siswa mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial di SDN 136 Pekanbaru.

d. Penelitian ini bisa menaikkan pengetahuan penulis paling utama dalam bidang revisi pendidikan serta selaku buat memenuhi persyaratan guna mendapatkan gelar sarjana pendidikan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Kerangka Teoretis

1. Strategi pembelajaran *Rotating trio exchange* (RTE)

a. Pengertian *Rotating Trio Exchange*

Rotating trio exchange merupakan salah satu pembelajaran aktif dengan teknik pengelompokan, dimana anggota-anggota kelompoknya berganti. Seperti yang dikemukakan oleh Silberman, *rotating trio exchange* merupakan cara terperinci bagi siswa untuk mendiskusikan permasalahan dengan sebagian teman sekelas mereka.

Salah satu cara untuk menjadikan peserta didik aktif dari awal adalah dengan menggunakan strategi *Rotating Trio Exchange*. Strategi ini dirancang untuk memperkenalkan peserta didik terhadap mata pelajaran guna membangun minat, menimbulkan rasa ingin tahu dan merangsang mereka untuk berpikir serta mampu meningkatkan percaya diri. *Rotating trio exchange* adalah strategi pembelajaran aktif yang digunakan untuk mendiskusikan permasalahan bersama teman sekelas. *Rotating trio exchange* ini sering disebut dengan merotasi pertukaran pendapat kelompok tiga orang¹². Siswa mempelajari cara ilmiah melalui berbagai pengetahuan dan keterampilan serta nilai-nilai yang dapat

¹² Silberman L. Silberman, *Op.Cit.*, hlm 103.

digunakan dalam pemecahan masalah. Di sinilah kiranya fungsi kelompok dalam pengajaran Ilmu Pengetahuan Sosial.

Penerapan ini dimulai dengan menghadapkan siswa dengan masalah-masalah yang muncul dari sumber-sumber yang berbeda. Masalah dalam bentuk verbal atau merupakan bagian dalam pengalaman. Dalam membagi kelompok dapat dilakukan dengan cara, yaitu guru membagi kelompok secara langsung, guru menyerahkan kepada siswa untuk membentuk kelompok ataupun guru mengikuti usulan dari siswa dalam membentuk anggota kelompok.

Peneliti sangat mengharapkan penerapan *Rotating trio exchange* ini membuat siswa semakin aktif dalam berdiskusi yang mampu meningkatkan pemahaman dalam pembelajaran Ilmu pengetahuan sosial. Hal tersebut dapat meningkatkan prestasi siswa.

Hasil akhir dari *Rotating trio exchange* untuk mengetahui sejauh mana strategi ini berhadil dengan melihat hasil belajar akademik. Dalam strategi pembelajaran *Rotating trio exchange* ini meskipun mencakup berbagai macam tujuan sosial juga dapat memperbaiki prestasi siswa di akademiknya.

b. Langkah-Langkah menggunakan Strategi Rotating Rotating trio exchange (RTE)

Strategi Rotating rotating trio exchange (RTE) ini memiliki langkah-langkah dalam proses belajar mengajar yaitu ¹³:

¹³ Helvin L. Silberman *Op.Cit.* hlm 103

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Menjelaskan tentang *Rotating Trio Exchange (RTE)* dan teknik-teknik pelaksanaannya.
- b. Menyampaikan tujuan pembelajaran dan materi secara ringkas.
- c. Siswa membentuk kelompok yang telah dibagi oleh guru, yang setiap kelompok beranggotakan 3 orang.
- d. Setelah guru memberi pertanyaan pembuka, mendiskusikan pertanyaan yang telah diberi oleh guru, kemudian menjawab pertanyaan tersebut dengan anggota secara bergiliran.
- e. Setelah itu siswa menentukan nomor 0, 1, dan 2 kepada setiap anggota. No 1 berputar satu trio searah jarum jam, dan no 2 berputar dua trio searah jarum jam, no 0 anggota kelompok tetap. Dan hasilnya membuat trio baru.
- f. Siswa mendiskusikan pertanyaan oleh guru dan menjawab secara bergantian hingga pertanyaan habis.

c. Keunggulan dan Kelemahan Strategi Rotating trio exchange (RTE)

1. Keunggulan

Strategi *Rotating trio exchange* ini memiliki keunggulan antara lain sebagai berikut¹⁴:

- a) Strategi ini melibatkan semua siswa secara langsung dalam pembelajaran.

¹⁴<http://endahsulistyowati.wordpress.com/2009/06/01/cooperative-learning-tipe-rotating-trio-exchange/>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b) Dapat mengembangkan bakat kepemimpinan dalam berkelompok.
- c) Setiap siswa dapat kesempatan lebih terampil bertanya dan intensif mengadakan penyelidikan masalah.
- d) Para siswa lebih kreatif tergabung dalam pelajaran mereka dan lebih aktif berpartisipasi kelompok.

2. Kelemahan

Strategi *Rotating trio exchange* ini memiliki kelemahan antara lain sebagai berikut¹⁵:

- a) Selama kegiatan diskusi kelompok berlangsung ada kecenderungan topik permasalahan meluas sehingga tidak sesuai dengan topik bahasan.
- b) Saat diskusi kelas, terkadang didominasi seseorang, hal ini mengakibatkan siswa yang lain menjadi pasif.
- c) Seringnya dilakukan rotasi justru akan membuat siswa semakin pusing.
- d) Keberhasilan pembelajaran tergantung kepada siswa memimpin kelompok

2. Percaya diri

a. Pengertian Percaya diri

Percaya diri adalah salah satu faktor keberhasilan seseorang. Hal ini ditegaskan oleh Peter Lauster yang mengatakan bahwa “percaya diri mempengaruhi sikap hati-hati, ketidak tergantungan, ketidak serakahan,

¹⁵ <http://data.tp.ac.id/dokumen/kelemahan+dan+kelebihan+rotating+trio+exchange>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

toleransi dan cita-cita¹⁶.” Percaya diri mempengaruhi banyak hal yang mendasar pada kepribadian seseorang. Seseorang yang memiliki rasa percaya diri akan berhati-hati dalam bertindak dan mengambil keputusan. Keyakinan terhadap kemampuan diri akan menimbulkan rasa kemandirian dan tidak ketergantungan terhadap orang lain juga menjadikan seseorang menjadi tidak egois serta lebih toleran. Cita-cita bagi orang yang memiliki rasa percaya diri juga tergolong normal karena tidak perlu bagi dirinya untuk menutupi ketidakpercayaan dirinya dengan cita-cita yang berlebihan¹⁷.

Patmonodewo menjelaskan percaya diri adalah keyakinan seseorang akan kemampuan yang dimiliki untuk melakukan sesuatu atau menunjukkan penampilan tertentu. Senada dengan hal itu Thursan Hakim menyebutkan rasa percaya diri yaitu suatu keyakinan seseorang terhadap segala aspek kelebihan yang dimilikinya dan keyakinan tersebut membuatnya merasa mampu untuk bisa mencapai berbagai tujuan didalam hidupnya¹⁸. Thantaway mengatakan bahwa percaya diri adalah kondisi mental atau dirinya psikologi diri seseorang yang memberi keyakinan kuat pada untuk berbuat atau melakukan suatu tindakan. Menurut Psikolog W. H Miskell percaya diri adalah kepercayaan akan kemampuan sendiri yang memadai dan menyadari kemampuan yang dimiliki serta dapat memanfaatkan secara tepat.

¹⁶ Lauster, Peter. (1997). Tes Kepribadian. (Terjemahan: D.H Gulo). Jakarta: Bumi Aksara.

¹⁷ Jemari: Jurnal Edukasi Madrasah Ibtidaiyah, Vol. 01No. 02, hlm 72

¹⁸ Patmonodewo S, *Pendidikan Anak Prasekolah*, (Jakarta: Rineka Cipta bekerjasama dengan Dapertemen pendidikan dan kebudayaan, 2000). hlm 179-181



Selain itu, menurut Hakim bahwa rasa percaya diri merupakan suatu keyakinan terhadap segala aspek yang dimiliki dan keyakinan tersebut membuatnya merasa mampu untuk bisa mencapai tujuan yang telah ditetapkan. Dan dijelaskan oleh Trianto peningkatan rasa percaya diri dan motivasi belajar peserta didik dikatakan berhasil jika mereka mampu menerapkan hal-hal apa yang telah dipelajari selama proses pembelajaran bahwa percaya diri¹⁹.

Dari pendapat para ahli di atas dapat disimpulkan bahwa percaya diri adalah sikap yang dimana yakin pada kemampuan diri sendiri, dapat memahami dan meyakini kemampuan diri sendiri, memahami dan meyakini seluruh potensi diri sendiri, baik dalam kekurangan maupun kelebihan pada diri sendiri. Sehingga dapat membuktikan ketika kita bersosialisasi dan menghadapi masalah di lingkungan dapat menghadapinya dengan berani dalam bertindak.

b. Proses terbentuknya percaya diri

Percaya diri dapat dibentuk melalui proses, yang dimana seseorang akan percaya jika ada sesuatu di dirinya yang dapat menunjangnya. Menurut Thrusan Hakim bahwa proses terbentuknya percaya diri secara garis besar sebagai berikut²⁰:

a) Terbentuknya kepribadian yang baik sesuai dengan

¹⁹ Hakim, *Mengatasi Rasa Tidak Percaya Diri*, (Jakarta: PT Puspa Swara, 2002).

²⁰ Hakim, *Mengatasi Rasa Tidak Percaya Diri*, (Jakarta: PT Puspa Swara, 2002).

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- proses perkembangan yang melahirkan kelebihan-kelebihan tertentu.
- b) Pemahaman seseorang terhadap kelebihan-kelebihan yang dimilikinya dan melahirkan keyakinan yang kuat untuk bisa berbuat segala sesuatu dengan memanfaatkan kelebihan-kelebihannya
 - c) Pemahaman dan reaksi positif seseorang terhadap kelemahan-kelemahan yang dimilikinya agar tidak menimbulkan rasa rendah diri atau sulit menyesuaikan diri.
 - d) Pengalaman didalam menjalani berbagai aspek kehidupan dengan menggunakan segala kelebihan-kelebihan yang ada pada dirinya.

c. Karakteristik percaya diri

Percaya diri pada seseorang juga memiliki karakteristik tersendiri, menurut Lina dan Klara ciri-ciri seseorang yang mempunyai rasa percaya diri, antara lain:²¹

1. Percaya akan kompetensi atau kemampuan diri, sehingga tidak membutuhkan pujian, pengakuan, penerimaan.
2. Berani menerima dan menanggapi penolakan orang lain serta berani menjadi diri sendiri.
3. Mempunyai pengendalian diri yang baik, dan emosionalnya stabil.

²¹Lina Sr Klara, *Panduan Menjadi Percaya Diri*, (Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia, 2009).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Mempunyai cara pandang yang positif terhadap diri sendiri, orang lain, dan situasi diluar dirinya.

Sedangkan menurut Mulyasa mengatakan bahwa ciri-ciri individu yang memiliki percaya diri, antara lain :²²

1. Pantang menyerah
2. Berani mengemukakan pendapat
3. Berani bertanya
4. Mengeutamakan usaha sendiri daripada bantuan
5. Berpenampilan Tenang

Berdasarkan teori para ahli pendapat di atas, dapat disimpulkan bahwa ciri-ciri orang yang memiliki percaya diri adalah kemampuan mengungkapkan pendapat dengan penuh percaya diri, kemampuan berkomunikasi dengan baik dengan orang-orang di sekitarnya, keberanian untuk mengungkapkan dengan jelas atau mengajukan pertanyaan. Pernyataan tanpa keraguan dan kemampuan untuk menghargai pendapat orang lain. Siswa percaya diri berani menjawab pertanyaan guru tanpa ragu, meskipun jawaban yang diberikan belum tentu benar, siswa menunjukkan sikap tenang, siswa tidak takut ketika guru meminta pendapatnya. Siswa yang setia tidak pernah menyerah, siswa berani menyampaikan kepada guru tentang pembelajarannya, dan siswa yang berani bertaynya tentang pelajaran baik kepada guru maupun kepada teman-temannya.

2. Indikator percaya diri

²² Mulyasa, *Pengembangan Dan Implementasi Kurikulum 2013*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Percaya diri dapat dibentuk oleh seseorang melalui beberapa indikator, menurut kemendikbud indikator percaya diri yaitu²³:

- 1) Berpendapat atau melakukan kegiatan tanpa ragu-ragu
- 2) Mampu membuat keputusan dengan cepat
- 3) Tidak mudah putus asa
- 4) Tidak canggung dalam bertindak
- 5) Berani presentasi di depan kelas
- 6) Berani berpendapat, bertanya, atau menjawab

Sedangkan menurut teori Lauster adapun indikator percaya diri yaitu²⁴:

- 1) Percaya pada kemampuan diri sendiri
- 2) Bertindak mandiri dalam mengambil keputusan
- 3) Memiliki konsep diri yang positif
- 4) Berani mengungkapkan pendapat.

Sedangkan menurut Mulyasa mengatakan bahwa ciri-ciri individu yang memiliki percaya diri, antara lain²⁵:

- 1) Pantang menyerah.
- 2) Berani mengemukakan pendapat.
- 3) Berani bertanya.
- 4) Mengutamakan usaha sendiri dari pada bantuan.
- 5) Berpenampilan Tenang.

²³ Kemendikbud, 2015

²⁴ Gausser T, *Psikologi Dasar-Dasar Percaya diri*, (Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2006)

²⁵ Mulyasa, *Pengembangan Dan Implementasi Kurikulum 2013*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Percaya diri dapat di bentuk oleh seseorang melalui beberapa indikator. Adapun indikator percaya diri menurut Yan Vita adalah²⁶ :

- 1) Berani tampil didepan kelompok
- 2) Mampu menyampaikan materi dengan baik.
- 3) Berani mengemukakan/ mempertahankan pendapat.
- 4) Berpartisipasi aktif dalam mengerjakan tugas kelompok.

Merujuk pada empat pendapat di atas, dalam penelitian ini penulis menggunakan indikator yang dikemukakan oleh yan vita yaitun:

- 1) Berani tampil didepan kelompok
- 2) Mampu menyampaikan materi dengan baik.
- 3) Berani mengemukakan/ mempertahankan pendapat.
- 4) Berpartisipasi aktif dalam mengerjakan tugas kelompok.

3. Hubungan Strategi Rotating trio exchange dengan percaya diri

Indikator percaya diri yang lain yaitu berani menyatakan pendapat, berani bertanya, dan berpenampilan tenang jugabelum tergambar pada diri peserta didik. hal ini dibuktikan dengan masih banyak peserta didik yang belum memiliki keyakinan terhadap kemampuan dirinya ketika menjawab pertanyaan yang disampaikan oleh guru, peserta didik masih saling tunjuk-menunjuk untuk menjawab pertanyaan. Selain itu, ketika proses pembelajaran berlangsung masih terdapat peserta didik yang bermain sendiri serta juga masih terdapat peserta didik yang

²⁶ Yan Vita. Penguatan Percaya diri melalui Dreams Book bagi Siswa Kelas I SDN Tegalombo I Kalijambe Sragen. (Sragen: SDN Tegalombo 1 UPT Dinas Pendidikan Kecamatan) hlm. 126

duduk didekat jendela menengok ke luar jendela. Ketika proses pembelajaran selesai peserta didik enggan bertanya kepada guru mengenai materi pembelajaran yang telah disampaikan apakah sudah dimengerti atau belum.

Berdasarkan pemaparan di atas peneliti merumuskan upaya yang dapat dilakukan untuk mengatasi sikap percaya diri peserta didik yang masih rendah yaitu dengan mengadakan pembelajaran yang aktif. Karena dengan adanya pembelajaran aktif peserta didik ikut serta atau masuk dalam proses pembelajaran tidak sekedar mendengarkan. Dengan peserta didik yang masuk ke dalam proses pembelajaran maka sikap percaya diri peserta didik dapat meningkat dan mudah untuk diketahui. Pembelajaran aktif yang digunakan adalah dengan menggunakan strategi Rotating Trio Exchange (RTE), pembelajaran menggunakan strategi ini peserta didik dituntut untuk aktif dan konsentrasi dalam pembelajaran, karena dalam pembelajaran ini terdapat langkah-langkah yang cukup banyak sehingga peserta didik dituntut untuk konsentrasi. Menurut Oktaviany strategi Rotating Trio Exchange (RTE) merupakan strategi berbasis permainan yang dapat meningkatkan keaktifan serta menciptakan interaksi positif antar peserta didik yang berbeda.

Menurut Silberman, model pembelajaran kooperatif *Rotating Trio Exchange* mendorong siswa bekerja sama dengan siswa lain untuk memecahkan masalah, mendorong siswa berani

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menyuarakan pendapatnya, dan mendorong siswa berkolaborasi dengan siswa lain²⁷. Penerapan model pembelajaran kooperatif dengan strategi peningkatan aktivitas dan hasil belajar siswa adalah salah satunya. Model pembelajaran kooperatif Rotating Trio Exchange yang akan digunakan dalam penelitian ini merupakan salah satu dari sekian banyak model pembelajaran kooperatif yang ada saat ini. Model ini dirasa cocok untuk penelitian ini selain model pembelajaran Rotating Trio Exchange yang jarang digunakan. Dengan membiarkan siswa bergerak dan bertukar pikiran, model ini menciptakan lingkungan belajar yang aktif. Model pembelajaran kooperatif *Rotating Trio Exchange* membuat siswa bekerja dalam kelompok beranggotakan tiga orang untuk belajar. Setelah itu, kelompok yang baru terbentuk dirotasi, dan hanya tersisa satu anggota tetap di setiap kelompok. Siswa akan berinteraksi dengan siswa dari kelompok lain sebagai hasil dari rotasi.

Berdasarkan pemaparan di atas penulis merumuskan upaya yang dapat dilakukan untuk mengatasi sikap percaya diri peserta didik yang masih rendah yaitu dengan mengadakan pembelajaran yang aktif. Karena dengan adanya pembelajaran aktif peserta didik ikut serta atau masuk dalam proses pembelajaran tidak sekedar mendengarkan. Dengan siswa yang masuk ke dalam proses

²⁷ Silberman, M. L. (2012). *Active Learning: 101 Cara Belajar Siswa Aktif*. (R. Muttaqien, Penerj.) Bandung: Penerbit Nuansa



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran makasikap percaya diri peserta didik dapat meningkat dan mudah untuk diketahui.

Pembelajaran aktif yang digunakan adalah dengan menggunakan strategi *Rotating trio exchange*, pembelajaran menggunakan strategi ini peserta didik dituntut untuk aktif dan konsentrasi dalam pembelajaran, karena dalam pembelajaran ini terdapat langkah-langkah yang cukup banyak sehingga peserta didik dituntut untuk konsentrasi.

B. Penelitian yang Relevan

Setelah membaca beberapa karya ilmiah sebelumnya. Penulisan ini memiliki hubungan dengan penelitian ini yaitu :

1. Penelitian yang dilakukan oleh Tri Muryani dalam penelitiannya yang berjudul "peningkatan motivasi siswa pada mata pelajaran Matematika melalui penerapan strategi pembelajaran *Rotating Trio Exchange* kelas V SDN 04 Matesih Karanganyar tahun ajaran 2012/2013 terbukti meningkatkan motivasi belajar siswa. Hasil ini dapat dilihat dari perolehan indikator pencapaian motivasi. Indikator pencapaian motivasi siswa dari Rata-rata prosentase peningkatan motivasi siswa pada siklus I pertemuan yaitu 47,12%, pada pertemuan II meningkat menjadi 59,62%, pada siklus II pertemuan II meningkat menjadi 68,25%, pada pertemuan II meningkat menjadi 82,69%.²⁸.

²⁸ Kripsi Tri Muryani dalam penelitiannya dengan judul "peningkatan motivasi siswa pada mata pelajaran Matematika melalui penerapan strategi pembelajaran *Rotating Trio Exchange* kelas V SDN 04 Matesih Karanganyar tahun ajaran 2012/2013"



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Penelitian yang dilakukan oleh Astri Yolanda dalam penelitiannya dengan judul “Peningkatkan hasil belajar Ilmu Pengetahuan Sosial pokok bahasan peristiwa sekitar Proklamasi melalui strategi *rotating trio exchange* siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 007 Pulau Tinggi kecamatan Kampar”. Terbukti meningkatkan hasil belajar siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 007 Pulau Tinggi kecamatan Kampar pada tahun 2012²⁹. Hal ini dapat dilihat persentase yang diperoleh siswa pada pra siklus, siklus I dan siklus II. Persentase yang diperoleh pada pra siklus adalah 46.67%. Sedangkan pada siklus I persentase siswa meningkat menjadi 66.67%, selanjutnya pada siklus II meningkat lagi menjadi 86.67%. sedangkan penelitian ini meneliti penerapan strategi *rotating trio exchange* untuk meningkatkan percaya diri siswa pada mata pelajaran ips kelas V Sekolah Dasar Negeri 136 Pekanbaru.
3. Penelitian yang dilakukan oleh Nor Fajriyatul Hasanah dengan judul penelitian “Pengaruh model pembelajaran kooperatif tipe *rotating trio exchange* terhadap hasil belajar dan minat belajar matematika siswa kelas V SDN Pinggir Papas 1 Sumenep. Hasil dari penelitian ini minat belajar siswa terhadap pembelajaran matematika menggunakan model pembelajaran kooperatif tipe *Rotating Trio Exchange (RTE)* sebesar 83,25% dengan kategori tinggi.

²⁹ Skripsi Astri Yolanda dalam penelitiannya dengan judul “Peningkatkan hasil belajar Ilmu Pengetahuan Sosial pokok bahasan peristiwa sekitar Proklamasi melalui strategi *rotating trio exchange* siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 007 Pulau Tinggi kecamatan Kampar 2012”

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dilihat dari penelitian relevan di atas bisa dilihat persamaan pada penelitian yang dipelajari yaitu Strategi yang digunakan. Sedangkan perbedaannya dilihat dari variable Y, lokasi penelitian dan waktu penelitian.

C. Kerangka Berpikir

Berdasarkan latar belakang dan landasan teori yang telah dikemukakan, maka dapat diambil suatu kerangka pemikiran yaitu kurangnya percaya diri dari siswa kelas V SDN 136 Pekanbaru pada mata pelajaran ips. Hal ini disebabkan guru hanya menggunakan model pembelajaran yang konvensional, guru masih menggunakan metode ceramah dalam menyampaikan bahan ajar, guru tidak menggunakan media dalam menyampaikan materi IPS. Guru selalu menguasai kegiatan pembelajaran. Selain itu guru kurang melatih siswa baik secara individu maupun kelompok aktif mencari, menggali, dan menemukan sendiri berbagai konsep yang dipelajari secara, bermakna, autentik, dan aktif, sehingga siswa tidak termotivasi untuk mengikuti pembelajaran. Karena pembelajaran yang dilakukan kurang menarik dan tidak melekat pada diri siswa.

Mengingat pentingnya membangun pembelajaran efektif dan efisien yang dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam belajar, maka guru harus bisa memilih strategi atau model pembelajaran yang sesuai. Dalam pemilihan model pembelajaran yang sesuai akan mempermudah siswa dalam meningkatkan percaya diri dan keaktifan seperti strategi *Rotating*

trio exchange ini. Strategi ini sangat melibatkan siswa dalam berinteraksi antara teman-teman secara bergantian, sehingga siswa tidak malu menyampaikan pendapat.

Dalam penelitian ini penulis dan guru berupaya untuk menciptakan pembelajaran yang aktif dan menyenangkan yang mampu melibatkan peserta didik dalam proses pembelajarannya. Untuk menciptakan itu semua penulis dan guru menggunakan strategi pembelajaran yang digunakan adalah strategi *Rotating Trio Exchange*. Penulis dan guru memilih strategi ini karena dalam pelaksanaannya strategi ini menuntut siswa untuk aktif dalam pembelajaran dan mampu menyesuaikan dengan kelompok-kelompok yang berbeda. Hal ini dapat dilihat di gambar berikut :

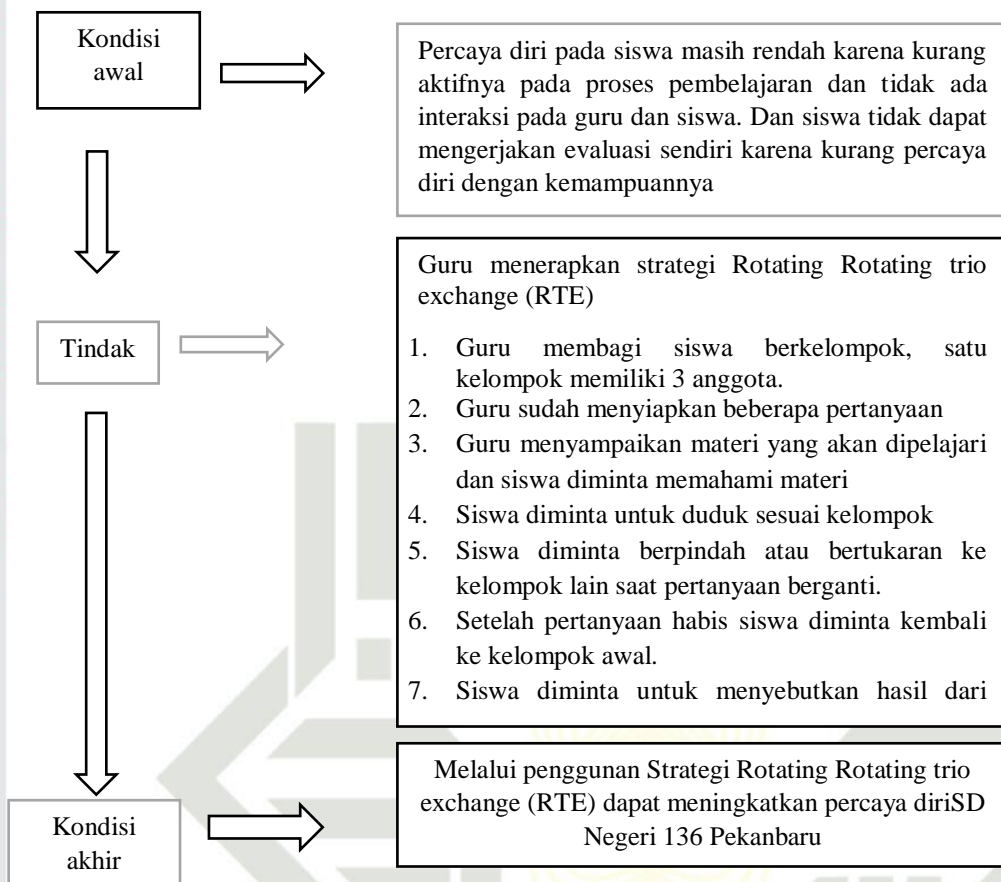
UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 1 Kerangka Berfikir Strategi Rotating Trio Exchange



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Indikator Keberhasilan

1. Indikator Kinerja

a. Aktivitas Guru

Data kegiatan ini sangat penting bagi guru untuk mengetahui apakah proses pembelajaran yang telah dilakukan apakah sudah sempurna atau tidak dan apakah sudah mencapai tujuan pembelajaran yang direncanakan sebelumnya. Kegiatan guru dalam Strategi Rotating Rotating trio exchange (RTE) terdiri atas 6 indikator yaitu :

- 1) Menjelaskan tentang *Rotating Trio Exchange (RTE)* dan teknik-teknik pelaksanaannya.
- 2) Menyampaikan tujuan pembelajaran dan materi secara ringkas.
- 3) Siswa membentuk kelompok yang telah dibagi oleh guru, yang setiap kelompok beranggotakan 3 orang.
- 4) Setelah guru memberi pertanyaan pembuka, mendiskusikan pertanyaan yang telah diberi oleh guru, kemudian menjawab pertanyaan tersebut dengan anggota secara bergiliran.
- 5) Setelah itu siswa menentukan nomor 0, 1, dan 2 kepada setiap anggota. No 1 berputar satu trio searah jarum jam, dan no 2 berputar dua trio searah jarum jam, no 0 anggota kelompok tetap. Dan hasilnya membuat trio baru.
- 6) Siswa mendiskusikan pertanyaan oleh guru dan menjawab



secara bergantian hingga pertanyaan habis.

b. Aktivitas Siswa

Pada kegiatan kita membutuhkan data siswa yang berguna untuk kegiatan belajar yang sudah sesuai dengan tujuan penelitian. Indikator kegiatan belajar siswa dipresentasikan dengan kebutuhan peneliritian adapun kegiatan siswa yaitu :

- 1) Siswa mendengarkan dan memperhatikan dengan seksama penjelasan yang disampaikan oleh guru tentang *Rotating Trio Exchange (RTE)* dan teknik-teknik pelaksanaannya.
- 2) Siswa memperhatikan guru yang menyampaikan tujuan pembelajaran dan materi secara ringkas.
- 3) Siswa membentuk kelompok yang telah dibagi oleh guru, yang setiap kelompok beranggotakan 3 orang.
- 4) Siswa mendiskusikan pertanyaan yang telah diberi oleh guru, kemudian menjawab pertanyaan tersebut dengan anggota secara bergiliran.
- 5) Siswa menentukan 0, 1, dan 2 kepada setiap anggota. No 1 berputar satu trio searah jarum jam, dan no 2 berputar dua trio searah jarum jam, no 0 anggota kelompok tetap. Dan hasilnya membuat trio baru.
- 6) Siswa mendiskusikan pertanyaan oleh guru dan menjawab secara bergantian hingga pertanyaan habis.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Indikator Percaya diri

Adapun indikator percaya diri dalam penelitian ini yaitu :

- a. Berani tampil didepan kelompok
- b. Mampu menyampaikan materi dengan baik.
- c. Berani mengemukakan/ mempertahankan pendapat.
- d. Berpartisipasi aktif dalam mengerjakan tugas kelompok.

E. Hipotesis Tindakan

Berdasarkan teori dan gejala-gejala yang telah dipaparkan, maka penulis dapat merumuskan hipotesis sebagai berikut apabila strategi Rotating trio exchange (RTE) untuk meningkatkan percaya diri siswa pada mata pelajaran ips di kelas V SDN 136 Pekanbaru .

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek penelitian adalah guru dan siswa kelas V SDN 136 Pekanbaru ajaran 2022/2023 pada semester genap yang berjumlah 30 siswa. Objek penelitian tindakan kelas ini adalah meningkatkan kepercayaan siswa pada mata pelajaran ilmu pengetahuan sosial di kelas V SDN 136 Pekanbaru.

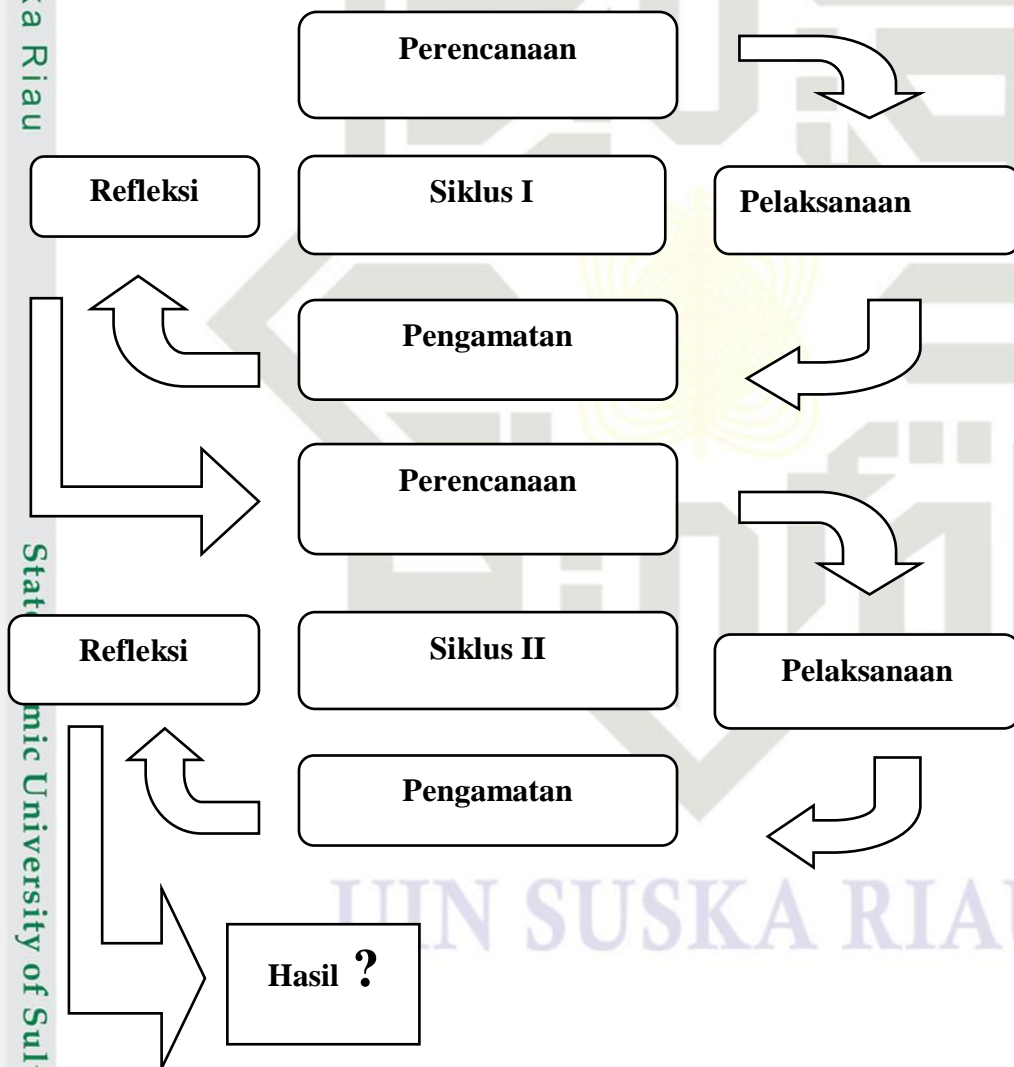
B. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di kelas V SDN 136 Pekanbaru. Penelitian ini telah dilaksanakan pada bulan Agustus 2023.

C. Rancangan Penelitian

Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Penelitian ini dilakukan dua siklus, setiap siklus akan terdiri dari dua pertemuan. Arikunto, penelitian tindakan kelas merupakan jenis penelitian yang memamparkan baik proses ataupun hasil, yang berguna untuk meningkatkan hasil belajar. Menurut Kemmis dan MC. Taggart dalam trianto ada empat tahap dalam penelitian ini yaitu perencanaan (planning), pelaksanaan tindakan (acting), observasi (observing), dan refleksi (reflecting).

Pengumpulan data dapat diperoleh dengan beberapa teknik yang pada umumnya teknik yang digunakan teknik non tes, yang berupa lembar observasi percaya diri dan skala percaya diri siswa. Penelitian ini dirancang dalam satu siklus, setiap siklus terdiri dari dua pertemuan. Sehingga dua siklus ada empat kali pertemuan. Adapun alur siklus penelitian tindakan kelas sebagai berikut :



Gambar 2 Alur Penelitian Tindakan Kelas

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Secara rinci prosedur pelaksanaan rancangan penelitian tindakan kelas untuk setiap siklus supaya penelitian ini berhasil dengan baik tanpa ada hambatan yang mengganggu kelancaran penelitian ini, maka dapat diuraikan sebagai berikut :

1. Perencanaan Tindakan

Pada tahap perencanaan atau persiapan tindakan dilakukan adalah :

- a. Merencanakan dan menyusun rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) dengan menggunakan strategi pembelajaran *rotating trio exchange* (RTE)
- b. Menyiapkan format lembaran observasi untuk aktivitas yang dilakukan saat pembelajaran.
- c. Menentukan kolabolator

2. Pelaksanaan Tindakan

Langkah-langkah pembelajaran dengan penerapan strategi *rotating trio exchange* yaitu :

- a. Menjelaskan tentang *Rotating Trio Exchange* (RTE) dan teknik-teknik pelaksanaanya.
- b. Menyampaikan tujuan pembelajaran dan materi secara ringkas.
- c. Siswa membentuk kelompok yang telah dibagi oleh guru, yang setiap kelompok beranggotakan 3 orang.
- d. Setelah guru memberi pertanyaan pembuka, mendiskusikan

pertanyaan yang telah diberi oleh guru, kemudian menjawab pertanyaan tersebut dengan anggota secara bergiliran.

- e. Setelah itu siswa menentukan nomor 0, 1, dan 2 kepada setiap anggota. No 1 berputar satu trio searah jarum jam, dan no 2 berputar dua trio searah jarum jam, no 0 anggota kelompok tetap. Dan hasilnya membuat trio baru.
- f. Siswa mendiskusikan pertanyaan oleh guru dan menjawab secara bergantian hingga pertanyaan habis.

3. Observasi

Observasi dilakukan untuk mengamati proses pembelajaran yang berlangsung di dalam kelas, yang membantu penulis dalam melakukan observasi adalah teman sejawat Observasi dilakukan berdasarkan pada lembar pengamatan yang telah diberikan.

4. Refleksi

Refleksi berfungsi untuk mengetahui kekurangan yang terjadi dalam proses pembelajaran pada siklus I dan II. Dengan mengetahui kekurangan yang terjadi maka dilakukan di siklus berikutnya. Dan dari hasil observasi ini apakah meningkatkan percaya diri dalam pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial kelas V SDN 136 Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Teknik Pengumpulan Data

Adapun teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Observasi

- a. Untuk mengamati aktivitas guru dalam pembelajaran dengan strategi *rotating trio exchange*
- b. Untuk mengamati aktivitas siswa selama pembelajaran dengan penerapan strategi *rotating trio exchange*
- c. Data percaya diri dikumpulkan dengan penerapan *strategi Rotating Trio Exchnage*.

2. Dokumentasi

Dokumentasi berfungsi untuk mengetahui sejarah sekolah, keadaan guru dan siswa, sarana prasarana yang ada disekolah tersebut.

E. Teknik Analisis Data

1. Aktivitas Guru dan Siswa

Setelah data terkumpul melalui observasi, data dari aktivitas guru dan siswa pada lembar observai diolah dengan rumus³⁰:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan :

F = Frekuensi yang sedang dicari

N = *Number of case* (jumlah frekuensi/banyak individu)

³⁰ Riduwan, *Skala Pengukuran Varibel-Variabel Penelitian* (Bandung: Alfabeta,2010) hlm.103

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

P = Angka tetap

100% = Bilangan tetap

Adapun kriteria persentase tersebut adalah sebagai berikut :

81%-100% : Sangat Kuat

61%-80% : Kuat

41%-60% : Cukup

21%-40% : Lemah

0%-20% : Sangat Lemah

Adapun keberhasilan aktivitas guru dan peserta didik dalam pembelajaran dapat dilihat pada kategori sebagai berikut:

Tabel III. 1
Interval Aktivitas Guru dan Siswa

| No | Interval (%) | Kategori penilaian |
|----|--------------|---------------------|
| 1 | 81-100% | Sangat Tinggi |
| 2 | 61-80% | Tinggi |
| 3 | 41-60% | Cukup Tinggi |
| 4 | 21-40% | Kurang Tinggi |
| 5 | 0-20% | Sangat Tidak Tinggi |

2. Percaya diri Siswa

Pada penelitian ini teknik analisis data yang digunakan adalah analisis data secara deskriptif dengan teknik persentase. Dalam menentukan kriteria penilaian untuk meningkatkan percaya diri siswa dapat dilihat dari 4 kriteria yaitu sangat baik, baik, cukup, dan kurang.

Rumus yang digunakan sebagai berikut:

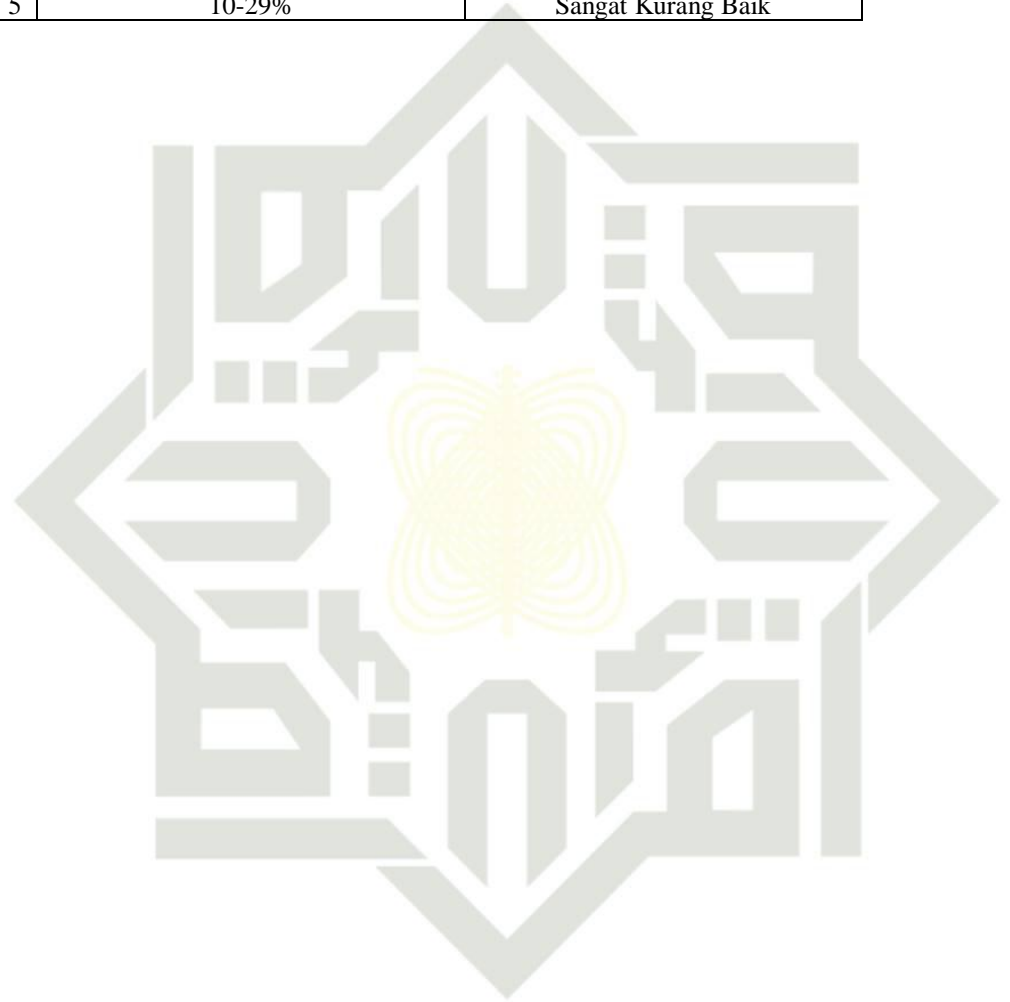
$$\frac{\sum \text{skor setiap siswa}}{\sum \text{skor maksimum}} \times 100\%$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III. 2
Interval Kategori Percaya diri³¹

| No | Interval (%) | Kriteria |
|----|--------------|--------------------|
| 1 | 90-100% | Sangat Baik |
| 2 | 70-89% | Baik |
| 3 | 50-69% | Cukup Baik |
| 4 | 30-49% | Kurang Baik |
| 5 | 10-29% | Sangat Kurang Baik |



UIN SUSKA RIAU

³³Jihad, Asep dan Abdul Haris, *Evaluasi Pembelajaran*. (Yogyakarta : Multi Pressindo,2018),hlm 131



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Bedasarkan hasil penelitian dan analisis data bahwa Penerapan Strategi *Rotating Trio Exchange* untuk meningkatkan percaya diri Siswa pada mata Pelajaran IPS pada Tema 3, Makanan Sehat kelas V SDN 136 Pekanbaru. Hal ini dapat disimpulkan pada hasil Observasi sebelum Tindakan percaya diri siswa masih tergolong rendah dengan persentase 36%, dengan rentang 30%-49% yang tergolong kurang baik. Setelah dilakukannya Tindakan siklus I percaya diri siswa mengalami peningkatan dengan persentase 71%, dengan rentang 70%-89% yang tergolong kategori baik . Pada siklus II percaya diri siswa mengalami peningkatan dengan persentase 84,5%, dengan rentang 70%-89% yang tergolong kategori baik

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan hasil penelitian mengenal Penerapan startegi *Rotating Trio Exchange* untuk Meningkatkan Percaya diri Siswa pada Tema 3, Makanan Sehat pada Pelajaran IPS Kelas IV SDN 136 Pekanbaru yang telah dilaksanakan, peneliti mengajukan beberapa saran sebagai berikut:

1. Untuk meningkatkan kemampuan percaya diri siswa, guru dapat menggunakan startegi *Rotating Trio Exchange* dalam proses pembelajaran.
2. Ketika siswa diminta untuk duduk berkelompok dalam berdiskusi, guru harus mampu mengkondisikan kelas agar dapat terkontrol dengan baik.

3. Didalam menerapkan starteji *Rotating Trio Exchange*, diharapkan untuk peneliti selanjutnya dapat mengatur atau memanagement waktu dengan baik

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





DAFTAR PUSTAKA

- Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Raja wali pers, 2014).
- H. Abdul Aziz Wahab, (Ed.) *Metode dan Model-Model Mengajar Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)* (Bandung: Alfabeta, 2009)
- Hakim, *Mengatasi Rasa Tidak Percaya Diri*, (Jakarta: PT Puspa Swara, 2002.
- Ischak SU, dkk, *Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) di Sekolah Dasar (SD)* (Cet. III, Jakarta: Universitas Terbuka, 2001)
- Lauser T, *Psikologi Dasar-Dasar Percaya diri*, (Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2006)
- Lauster, Peter. (1997). *Tes Kepribadian*. (Terjemahan: D.H Gulo). Jakarta: Bumi Aksara
- Lina Sr Klara, *Panduan Menjadi Percaya Diri*, (Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia, 2010).
- Made Wena, *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer Suatu Tinjauan Konseptual Operasional* (Cet. III, Jakarta: Bumi Aksara, 2009)
- Muhmidayeli, *Filsafat Pendidikan Islam* (Cet. I, Yogyakarta: LSFK2P, 2005).
- Mulyasa, *Pengembangan Dan Implementasi Kurikulum 2013*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014)
- Narsid Sumadaja, dkk, *Konsep Dasar IPS* (Jakarta: Universitas Terbuka, 2001)
- Pamonodewo S, *Pendidikan Anak Prasekolah*, (Jakarta: Rineka Cipta bekerjasama dengan Dapertemen pendidikan dan kebudayaan, 2000).
- Purwanto, *Evaluasi Hasil Belajar*, (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2009).
- Sakilah, *Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial 2015*
- Silberman, M. L. (2012). *Active Learning: 101 Cara Belajar Siswa Aktif*. (R. Muttaqien, Penerj.) Bandung: Penerbit Nuansa
- Syiful Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2014).
- Jemari: Jurnal Edukasi Madrasah Ibtidaiyah, juli 2019 Vol. 01 No. 02.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University

ulian Sy...if Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<http://data.tp.ac.id/dokumen/kelemahan+dan+kelebihan+rotating+trio+exchange>

<http://endahsulistyowati.wordpress.com/2009/06/01/cooperative-learning-tipe-rotating-trio+exchange>

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 1

SILABUS TEMATIK KELAS V

Tema 3 : Makanan Sehat

Subtema 1 : Bagaimana Tubuh Mengolah Makanan

KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

| | Kompetensi Dasar | Indikator | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--|--|--|--|---|---|---------------|---|
| | 1.3 Mensyukuri keberagaman sosial budaya masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks | 1.3.1 Menerima keragaman sosial yang ada di masyarakat. 2.1.1 Menerapkan sikap toleran terhadap | • Keberagaman sosial budaya masyarakat | • Mendiskusikan makna keragaman dalam proses kerjasama • Menjelaskan makna keanekaragaman yang | Sikap: • Jujur • Disiplin • Tanggung Jawab • Santun | 24 JP | <ul style="list-style-type: none"> • Buku Guru • Buku Siswa • Aplikasi Media SCI • Internet |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutipkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

| | | | | | | |
|---|--|--|---|--|---|--|
| <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau bagian karya ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, atau pengumpulan bahan pustaka. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.</p> | <p>Bhineka Tunggal Ika</p> <p>3.3 Bersikap toleran dalam keberagaman sosial budaya masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika</p> <p>3.3 Menelaah keberagaman sosial budaya masyarakat</p> <p>4.3 Menyelenggarakan kegiatan yang mendukung keberagaman sosial budaya masyarakat</p> | <p>keragaman sosial yang ada di masyarakat.</p> <p>3.3.1 Mengamati keragaman di lingkungan sekitar.</p> <p>4.3.1 Melaksanakan kegiatan kebudayaan.</p> <p>4.3.2 Membuat gambar yang menjelaskan keragaman.</p> | | <p>tercermin dari cerita yang disajikan</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Peduli • Percaya diri • Kerja Sama <p>Jurnal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah | <ul style="list-style-type: none"> • Lingkungan |
| | <p>4.4 Menganalisis informasi yang disampaikan paparan iklan dari media cetak atau elektronik</p> <p>4.4 Memeragakan informasi yang disampaikan paparan iklan dari media cetak atau elektronik dengan bantuan</p> | <p>3.4.1 Menyajikan kesimpulan isi teks iklan.</p> <p>4.4.1 Menyimpulkan informasi yang terdapat dalam iklan media cetak.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Teks iklan • Struktur kalimat iklan • Informasi dari iklan media cetak/elektronik | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati gambar iklan tentang makanan sehat • Mengidentifikasi struktur kalimat pada iklan media cetak • Menuliskan hasil pengamatan terhadap iklan media cetak dalam bentuk peta pikiran | | |

| | | | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|--|--|
| <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan tesis yang wajar UIN Suska Riau. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperjualbelikan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun</p> | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>lisan, tulis, dan visual</p> | | | <ul style="list-style-type: none"> • Melaporkan hasil pengamatan • Menyebutkan unsur-unsur iklan • Menggali informasi dari teks bacaan • Merancang iklan media cetak bersama kelompok • Menyajikan kesimpulan isi teks paparan iklan media cetak secara visual | <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati gambar iklan yang disajikan, siswa mampu mengidentifikasi kata kunci pada iklan media cetak | | |
| | <p>4.3 Menjelaskan organ pencernaan dan fungsinya pada hewan dan manusia serta cara memelihara kesehatan organ pencernaan manusia</p> <p>4.3 Menyajikan karya (misalnya poster, model, atau bermain peran) tentang konsep organ dan fungsi pencernaan pada hewan atau</p> | <p>3.3.1 Membandingkan organ pencernaan hewan dan manusia.</p> <p>4.3.1 Membuat bagan pencernaan organ manusia dan fungsinya.</p> | <p>Organ Pencernaan pada manusia dan hewan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organ pencernaan pada manusia • Organ pencernaan pada hewan • Cara menjaga kesehatan organ pencernaan | <ul style="list-style-type: none"> • Mencermati teks bacaan tentang organ-organ pencernaan hewan • Mencari informasi dalam kelompok tentang organ-organ pencernaan hewan dan fungsinya • Membuat poster tentang sistem pencernaan manusia • Mendeskripsikan organ-organ pencernaan pada | <ul style="list-style-type: none"> • Menuliskan hasil pengamatan terhadap iklan media cetak dalam bentuk peta pikiran, siswa mampu melaporkan hasil pengamatannya | | |

| | | | | | | | |
|---|---|--|---|--|---|--|--|
| <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, dan pengumpulan bahan pustaka. b. Pengutipan tidak meru- pakan diperbanyak atau disebarluaskan. <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t</p> | <p>manusia</p> | | | <p>manusia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membedakan organ pencernaan hewan dan manusia • Melengkapi diagram sistem pencernaan manusia • Melengkapi informasi fungsi organ pencernaan manusia | <ul style="list-style-type: none"> • Mencermati teks bacaan yang disajikan, siswa mampu memukan informasi tentang organ-organ pencernaan hewan | | |
| <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, dan pengumpulan bahan pustaka. b. Pengutipan tidak meru- pakan diperbanyak atau disebarluaskan. <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t</p> | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>3.2 Menganalisis bentuk-bentuk interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya dan ekonomi masyarakat Indonesia</p> <p>4.2 Menyajikan hasil analisis tentang interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya dan ekonomi</p> | <p>3.2.1 Mencari bentuk-bentuk interaksi manusia dengan lingkungan.</p> <p>4.2.1 Membuat laporan tentang interaksi manusia dan lingkungan.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Interaksi sosial budaya • Sosialisasi/ enkulturasi • Pembangunan sosial budaya • Pembangunan ekonomi | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati iklan media cetak tentang pentingnya air • Mengamati dan melaporkan interaksi sosial budaya lingkungan sekitar • Membuat cerita sederhana tentang interaksi yang memiliki tingkat keragaman agama, budaya, dan adat istiadat • Mengidentifikasi interaksi manusia dengan lingkungan alam dan sosial | <ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan dan mencari informasi dalam kelompok, siswa mampu menjelaskan organ-organ pencernaan hewan dan fungsinya • Mengamati iklan media | | |

| | | | | | | | |
|--|---|--|---|---|---|--|--|
| <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, atau pengalihan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun</p> | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>masyarakat Indonesia</p> <p>2.2 Memahami tangga nada. 2.2 Menyanyikan lagu-lagu dalam berbagai tangga nada dengan iringan musik.</p> | <p>3.2.1 Mengetahui lagu bertangga nada mayor dan minor. 4.2.1 Menyanyikan lagu bertangga nada mayor dan minor . 4.2.2 Memainkan alat musik tradisional.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Tangga nada • Lagu-lagu dalam berbagai tangga nada dengan iringan musik • Pola lantai tari kreasi daerah • Jenis dan bentuk karya seni rupa daerah • Pembuatan karya topeng, wayang, ukiran batik, ronce, dan lain-lain | <p>sekitarnya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan gerak kombinasi jalan dan lari dalam permainan/olah raga • Menjelaskan ciri-ciri lagu bertangga nada mayor dan minor • Menyanyikan Lagu “Mars Hidup Sehat” • Menyanyikan lagu “Mars Hidup Sehat” diiringi alat musik ritmis sederhana • Memainkan alat musik sederhana untuk mengiringi lagu bertangga nada mayor dan minor • Mencermati teks informasi tentang lagu bertangga nada mayor dan minor • Melakukan kombinasi gerak lari dan lompat | <p>cetak, siswa mampu mengenal dan menyebutkan unsur-unsur iklan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggali informasi dari teks bacaan, siswa mampu mendeskripsikan organ-organ pencernaan pada manusia • Mengamati lingkungan sekitar, melaporkan interaksi manusia dengan lingkungannya, dan | | |
|--|---|--|---|---|---|--|--|

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|
| | <p>mendeskrripsikan keragaman</p> <ul style="list-style-type: none"> •Mengamati gambar iklan media cetak dan menjelaskan kesimpulan isi iklan media cetak. •Mendiskusikan dalam kelompok dan merefleksikan proses kerja sama dan diskusi dalam kelompok, untuk menjelaskan makna keanekaragaman | | | | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> |
|--|---|--|--|--|---|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> •Mencermati gambar dan menceritakan keanekaragaman adat istiadat • Menyimak penjelasan dan mencermati teks informasi, siswa mampu menjelaskan ciri-ciri lagu bertangga nada mayor dan minor •Mengamati gambar iklan media cetak dan menyebutkan hal-hal penting | | | | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> |
|--|---|--|--|--|---|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | <p>dalam iklan media cetak</p> <ul style="list-style-type: none"> •Mencermati bacaan dan mengidentifikasi interaksi manusia dengan lingkungan alam sekitarnya dan lingkungan sosialnya. •Mencermati bacaan dan menjelaskan makna keanekaragaman yang tercermin dari cerita yang disajikan •Mengamati gambar iklan media | | | | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> |
|--|--|--|--|--|---|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | <p>cetak dan menyebutkan hal-hal penting dalam iklan media cetak</p> <p>Keterampilan Praktik/Kinerja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat bagan dan model, siswa mampu membedakan organ pencernaan hewan dan manusia • Menyanyi dan mengiringi nyanyian dengan alat musik, siswa mampu | | | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> |
|--|--|--|--|--|---|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | <p>bermain alat musik sederhana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membaca teks bacaan dan berdiskusi, dan mengidentifikasi interaksi manusia dengan lingkungannya • Membuat cerita bergambar dan menyajikan hasil pengamatan tentang keanekaragaman di lingkungan sekitar • Melengkapi | | | | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> |
|--|--|--|--|--|---|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t



| | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|
| | <p>bagan dan mendefinisikan organ pencernaan manusia dan fungsinya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bernyanyi, dan memainkan alat musik sederhana untuk mengiringi lagu bertangga nada mayor dan minor • Mencermati gambar iklan yang disajikan dan menjelaskan kesimpulan isi teks iklan | | | | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> |
|--|---|--|--|--|---|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> •Merancang iklan media cetak bersama kelompoknya dan menyajikan kesimpulan isi teks paparan iklan media cetak secara visual. •Menyanyikan lagu “Mars Hidup Sehat” dan diiringi alat musik ritmis sederhana | | | | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> |
|--|---|--|--|--|---|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Tema 3 : Makanan Sehat

Subtema 2 : Pentingnya Makanan Sehat Bagi Tubuh

| | Kompetensi Dasar | Indikator | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--|---|---|---|--|---|---------------|---|
| <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang menyalin, menduplikasi, atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Penguji dan/atau penulis, b. Penguji dan/atau penulis, dan/atau lembaga/instansi yang menerbitkan, penelitian, penulisan karya tulis ini dalam bentuk apapun</p> | <p>3.3 Mensyukuri keberagaman sosial budaya masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhineka Tunggal Ika</p> <p>3.3 Bersikap toleran dalam keberagaman sosial budaya masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika</p> <p>3.3 Menelaah keberagaman sosial budaya masyarakat</p> <p>4.3 Menyelenggarakan kegiatan yang mendukung keberagaman sosial budaya masyarakat</p> | <p>1.3.1 Menerima keberagaman yang ada dalam masyarakat.</p> <p>2.3.1 Menerapkan sikap toleran terhadap adat istiadat yang ada di masyarakat.</p> <p>3.3.1 Mencari keanekaragaman adat istiadat.</p> <p>4.3.1 Membuat booklet keragaman yang menceritakan keanekaragaman adat istiadat.</p> | <p>• Keberagaman sosial budaya masyarakat</p> | <p>• Membuat booklet yang menceritakan keberagaman adat istiadat dan memberikan contoh kegiatan yang mendukung keberagaman sosial budaya dalam masyarakat</p> <p>• Menceritakan keanekaragaman adat istiadat di lingkungan sekitar</p> <p>• Menuliskan alasan perlunya gotong royong walaupun memiliki perbedaan dalam hal agama, suku bangsa, pekerjaan, dan usia</p> | <p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jujur • Disiplin • Tanggung Jawab • Santun • Peduli • Percaya diri • Kerja Sama <p>Jurnal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang | 24 JP | <ul style="list-style-type: none"> • Buku Guru • Buku Siswa • Aplikasi Media SCI • Internet • Lingkungan |



| | | | | | | | |
|---|--|--|---|--|---|--|--|
| <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: <ol style="list-style-type: none"> a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, dan b. Pengutipan tidak merugikan pihak lain. 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun. | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> | | | <ul style="list-style-type: none"> • Menceritakan tentang keanekaragaman adat istiadat di lingkungan sekitarnya • Menjawab pertanyaan berdasarkan bacaan tentang keanekaragaman adat istiadat sosial budaya dalam masyarakat | <p>lain Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah | | |
| | <p>4.4 Menganalisis informasi yang disampaikan paparan iklan dari media cetak atau elektronik</p> <p>4.4.4 Memeragakan informasi yang disampaikan paparan iklan dari media cetak atau elektronik dengan bantuan lisan, tulis, dan visual</p> | <p>3.4.1 Menjelaskan ciri-ciri bahasa iklan elektronik.</p> <p>4.4.1 Mendemonstrasikan iklan elektronik.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Teks iklan • Struktur kalimat iklan • Informasi dari iklan media cetak/elektronik | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati iklan media elektronik • Mendemonstrasikan iklan media elektronik hasil pengamatan • Mengidentifikasi ciri-ciri bahasa iklan elektronik • Mencermati teks bacaan tentang makanan sehat • Mengamati iklan tentang kesehatan • Mengamati iklan tentang kesehatan • Mengidentifikasi struktur kalimat iklan | <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati dan mendemonstrasikan iklan media elektronik, dan mengidentifikasi ciri-ciri bahasa iklan | | |

| | | | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|--|--|
| <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, atau pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t</p> | <p>3.3 Menjelaskan organ pencernaan dan fungsinya pada hewan dan manusia serta cara memelihara kesehatan organ pencernaan manusia</p> <p>4.3 Menyajikan karya (misalnya poster, model, atau bermain peran) tentang konsep organ dan fungsi pencernaan pada hewan atau manusia</p> | <p>3.3.1 Menunjukkan macam-macam gangguan pada organ pencernaan.</p> <p>4.3.1 Membuat poster tentang macam-macam gangguan pada organ pencernaan.</p> | <p>Organ Pencernaan pada manusia dan hewan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organ pencernaan pada manusia • Organ pencernaan pada hewan • Cara menjaga kesehatan organ pencernaan | <p>yang diamatinya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan macam-macam gangguan pada organ pencernaan • Membuat poster yang menggambarkan dampak makanan kurang sehat terhadap organ pencernaan • Membuat larutan elektrolit dengan komposisi tertentu • Membaca teks bacaan tentang penyebab gangguan pada organ pencernaan • Mencatat informasi yang disampaikan iklan tentang kesehatan pada organ pencernaan • Melengkapi peta pikiran tentang penyebab gangguan pada organ pencernaan • Mengidentifikasi | <p>elektronik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencermati teks bacaan dan membuat poster, dan menjelaskan macam-macam gangguan pada organ pencernaan • Mendiskusikan bersama kelompok, dan mengidentifikasi ciri-ciri bahasa iklan • Mencermati teks bacaan, siswa mencari informasi tentang properti tari • Mengamati | | |
|--|---|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|--|
| <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: <ol style="list-style-type: none"> a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, dan mengutipkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. b. Pengutipan tidak diperkenankan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun 2. Dilarang mengumumkannya | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> | | | <p>penyebab gangguan pada organ pencernaan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat model dan mengulas kembali tentang penyebab gangguan pada organ pencernaan manusia | <p>gambar, dan mengidentifikasi aktivitas masyarakat sekitar dalam upaya pembangunan sosial budaya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati lingkungan sekitar, dan membuat laporan hasil pengamatan tentang aktivitas masyarakat sekitar dalam upaya pembangunan sosial budaya | | |
| | <p>3.2 Menganalisis bentuk bentuk interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya dan ekonomi masyarakat Indonesia</p> <p>4.2 Menyajikan hasil analisis tentang interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya dan ekonomi masyarakat Indonesia</p> | <p>3.2.1 Identifikasi aktivitas masyarakat sekitar dalam upaya pembangunan sosial budaya ndonesia.</p> <p>4.2.1 Melaporkan aktivitas masyarakat sekitar dalam upaya pembangunan sosial budaya Indonesia.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Interaksi sosial budaya • Sosialisasi/ enkulturasi • Pembangunan sosial budaya • Pembangunan ekonomi | <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi aktivitas masyarakat sekitar dalam upaya pembangunan sosial budaya • Membuat laporan hasil pengamatan tentang aktivitas masyarakat sekitar dalam upaya pembangunan sosial budaya • Mengamati lingkungan sekitar dalam upaya pembangunan sosial budaya Indonesia • Mengidentifikasi aktivitas masyarakat sekitar dalam upaya | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati lingkungan sekitar, dan membuat laporan hasil pengamatan tentang aktivitas masyarakat sekitar dalam upaya pembangunan sosial budaya • Mengamati | | |

| | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|--|--|
| <p>Hak Cipta Dilindungi</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, atau penyusunan karya tulis lainnya yang dipublikasikan; b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.</p> | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> | <p>3.3 Memahami pola lantai dalam kreasi tari daerah.</p> <p>4.3 Mempraktikkan pola lantai pada gerak tari kreasi daerah.</p> | <p>3.3.1 Menjelaskan gerak tari yang menggunakan properti.</p> <p>4.3.1 Mempraktikkan gerak tari yang menggunakan property.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Tangga nada • Lagu-lagu dalam berbagai tangga nada dengan iringan musik • Pola lantai tari kreasi daerah • Jenis dan bentuk karya seni rupa daerah • Pembuatan karya topeng, wayang, ukiran batik, ronce, dan lain-lain | <p>pembangunan sosial budaya Indonesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melaporkan aktivitas masyarakat sekitar dalam upaya pembangunan sosial budaya Indonesia | <p>lingkungan sekitarnya, dan mengidentifikasi dan melaporkan aktivitas masyarakat sekitar dalam upaya pembangunan sosial budaya Indonesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati iklan, dan menyebutkan kata kunci dari paparan iklan elektronik yang diamatinya. | |
|--|---|---|---|---|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati iklan elektronik, dan mengidentifikasi dan menyajikan kata kunci pada iklan masyarakat • Menuliskan alasan mengapa orang-orang yang memiliki perbedaan seperti perbedaan agama, suku bangsa, usia, dan pekerjaan dapat saling membantu dan saling bekerja | | | | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> |
|--|--|--|--|--|---|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t



| | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|
| | <p>sama dan menceritakan gambar yang disajikan, siswa menceritakan dan memberikan contoh keanekaragaman adat istiadat di lingkungan sekitarnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati iklan elektronik, menyebutkan kata kunci dan menyajikan hasil pengamatannya tentang kata kunci dalam iklan elektronik | | | | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> |
|--|---|--|--|--|---|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> •Melengkapi peta pikiran, dan mengidentifikasi penyebab gangguan pada organ pencernaan <p>Keterampilan Praktik/Kinerja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membaca teks bacaan, dan mencari informasi tentang penyebab gangguan pada organ pencernaan •Melakukan wawancara, dan menceritakan keanekarag | | | | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> |
|--|--|--|--|--|---|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | <p>aman adat istiadat di lingkungan sekitar</p> <ul style="list-style-type: none"> •Menentukan ciri-ciri bahasa iklan, berdasarkan iklan media elektronik yang disediakan • Membuat poster, dan mengulas kembali tentang penyebab gangguan pada organ pencernaan manusia •Mempraktikkan tari Papatai, dan memeragakan gerak | | | | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> |
|--|--|--|--|--|---|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t



| | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|
| | <p>tari daerah menggunakan properti dengan iringan tari</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjawab pertanyaan berdasarkan bacaan dan membuat booklet keragaman yang menceritakan keanekaragaman adat istiadat dan memberikan contoh kegiatan yang mendukung keragaman sosial budaya dalam masyarakat. | | | | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> |
|--|---|--|--|--|---|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

| | | | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|--|--|
| <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <ol style="list-style-type: none"> Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan, atau pengumpulan bahan pustaka. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun. | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> | | | | <ul style="list-style-type: none"> Berlatih menari, siswa memperagakan gerak tari daerah dengan menggunakan properti | | |
|--|---|--|--|--|---|--|--|

Tema 3 : Makanan Sehat

Subtema 3 : Pentingnya Menjaga Asupan Makanan Sehat

| | Kompetensi Dasar | Indikator | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--|---|--|--|--|---|---------------|---|
| <p>Mencantumkan dan menyebutkan sumber: pendidikan dan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan, atau pengumpulan bahan pustaka.</p> | <p>4.3 Mensyukuri keberagaman sosial budaya masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhineka Tunggal Ika</p> <p>2.3 Bersikap toleran dalam keberagaman sosial budaya</p> | <p>1.3.1 Menerima keberagaman yang ada di masyarakat dan realitas Bhineka Tunggal Ika..</p> <p>2.3.1 Menerapkan sikap toleran terhadap realitas Bhineka Tunggal Ika.</p> <p>3.3.1 Mencermati nilai</p> | <ul style="list-style-type: none"> Keberagaman sosial budaya masyarakat | <ul style="list-style-type: none"> Mencermati informasi dari artikel tentang nilai-nilai kebersamaan dalam keanekaragaman Membuat gambar yang menceritakan kebersamaan dalam keanekaragaman Melakukan diskusi | <p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> Jujur Disiplin Tanggung Jawab Santun Peduli Percaya diri Kerja Sama | <p>24 JP</p> | <ul style="list-style-type: none"> Buku Guru Buku Siswa Aplikasi Media SCI Internet Lingkungan |

| | | | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|--|--|
| <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan tesis, dan sebagainya yang wajar UIN Suska Riau. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperjualbelikan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.</p> | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika</p> <p>3.3 Menelaah keberagaman sosial budaya masyarakat</p> <p>4.3 Menyelenggarakan kegiatan yang mendukung keberagaman sosial budaya masyarakat</p> | <p>kebersamaan di dalam masyarakat.</p> <p>4.3.1 Berdiskusi tentang pentingnya nilai kebersamaan.</p> | | <p>tentang pentingnya nilai kebersamaan dalam keanekaragaman sosial budaya</p> | <p>Jurnal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencermati | | |
| | <p>4.4 Menganalisis informasi yang disampaikan paparan iklan dari media cetak atau elektronik</p> <p>4.4 Memeragakan informasi yang disampaikan paparan iklan dari media cetak atau elektronik dengan bantuan lisan, tulis, dan visual</p> | <p>3.4.1 Menjelaskan informasi yang di dapat dari iklan elektronik.</p> <p>4.4.1 Membuat contoh iklan.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Teks iklan • Struktur kalimat iklan • Informasi dari iklan media cetak/elektronik | <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan iklan elektronik • Mendemonstrasikan keunggulan produk/jasa dari iklan tersebut • Mempresentasikan informasi produk iklan dari media cetak atau elektronik dengan lisan, tulis, dan visual (gambar, film) | | | |
| | <p>3.3 Menjelaskan organ</p> | <p>3.3.1 Menyebutkan</p> | <p>Organ</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat karya | | | |

| | | | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|--|--|
| <p>Pengetahuan Alam</p> <p>1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan atau seluruh karya tulis atau sebagian atau seluruh karya tulis</p> <p>2. Diarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis atau sebagian atau seluruh karya tulis</p> | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>4.3 Menyajikan karya (misalnya poster, model, atau bermain peran) tentang konsep organ dan fungsi pencernaan pada hewan atau manusia</p> | <p>macam-macam Penyakit yang menyerang organ pencernaan manusia.</p> <p>3.4.1 Mempresentasikan hasil survey tentang penyakit yang mempengaruhi organ pencernaan Manusia.</p> | <p>Pencernaan pada manusia dan hewan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organ pencernaan pada manusia • Organ pencernaan pada hewan • Cara menjaga kesehatan organ pencernaan | <p>poster berbagai macam penyakit yang mengganggu organ pencernaan manusia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan berbagai macam penyakit yang mengganggu organ pencernaan manusia • Mengidentifikasi berbagai macam penyakit yang mempengaruhi organ pencernaan manusia • Mempresentasikan berbagai penyakit yang mempengaruhi organ pencernaan manusia | <p>teks naskah iklan elektronik, menjelaskan isi iklan dan mendemonstrasikan keunggulan produk/jasa dari iklan tersebut</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencermati dan mengemas teks informasi dan mengidentifikasi berbagai jenis karya seni rupa daerah dan fungsinya • Menggali informasi dari bacaan, | | |
| <p>Pengetahuan Alam</p> <p>1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan atau seluruh karya tulis atau sebagian atau seluruh karya tulis</p> <p>2. Diarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis atau sebagian atau seluruh karya tulis</p> | <p>3.2 Menganalisis bentuk interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya dan ekonomi masyarakat Indonesia</p> | <p>3.2.1 Identifikasi pembangunan sosial di Indonesia.</p> <p>4.2.1 Mempresentasikan hasil analisis tentang pembangunan di Indonesia.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Interaksi sosial budaya • Sosialisasi/ekskulturasi • Pembangunan sosial budaya • Pembangunan ekonomi | <ul style="list-style-type: none"> • Menggali informasi dan mengidentifikasi pembangunan ekonomi, sosial, dan budaya di Indonesia | <ul style="list-style-type: none"> • Menggali informasi dari bacaan, | | |

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|--|--|
| <p>4.2 Menyajikan hasil analisis tentang interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya dan ekonomi masyarakat Indonesia</p> | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> | | | | <p>mengidentifikasi pembangunan sosial budaya di Indonesia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Merancang iklan elektronik, dan menjelaskan dan mendemonstrasikan keunggulan produk/jasa dari iklan | | |
| <p>2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun</p> | <p>4.4 Memahami karya seni rupa daerah</p> <p>4.4 Membuat karya seni rupa daerah</p> | <p>3.4.1 Menjelaskan ciri-ciri karya seni rupa daerah tertentu.</p> <p>3.4.1 Menyebutkan alat, bahan, dan cara membuat.</p> <p>4.4.1 Membuat rancangan karya seni rupa (motif batik).</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Tangga nada • Lagu-lagu dalam berbagai tangga nada dengan iringan musik • Pola lantai tari kreasi daerah • Jenis dan bentuk karya seni rupa daerah • Pembuatan karya topeng, | <ul style="list-style-type: none"> • Mencermati teks informasi dan mengidentifikasi jenis dan fungsi karya seni rupa daerah • Merancang karya motif batik | <ul style="list-style-type: none"> • Mencermati penjelasan tertulis dan dari guru, dan menyebutkan prosedur pembagian pecahan desimal • Mencermati | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|---|
| | | <p>informasi dari artikel, membuat gambar yang menceritakan beragam aktivitas, menyebutkan realitas Bhineka Tunggal Ika dan mempraktikkan diskusi tentang pentingnya nilai kebersamaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berdiskusi dalam kelompok, siswa mengidentifikasi pembangunan sosial | | <p>wayang, ukiran batik, ronce, dan lain-lain</p> | | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> |
|--|--|--|--|---|--|---|

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|----------------------------------|
| | | budaya di Indonesia <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi bahan dan alat dan membuat rancangan karya seni rupa • Menguraikan teknik membuat batik, mengidentifikasi langkah-langkah membuat karya seni rupa daerah dan mempresentasikannya Keterampilan Praktik/Kiner | | | | © Hak cipta milik UIN Suska Riau |
|--|--|---|--|--|--|----------------------------------|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | <p>ja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memperagakan iklan elektronik, menjelaskan isi iklan dan mendemonstrasikan keunggulan produk/jasa dari iklan tersebut • Membuat karya poster, mengidentifikasi dan menjelaskan berbagai macam penyakit yang mengganggu organ pencernaan | | | | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> |
|--|--|--|--|--|---|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | <p>manusia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencoba prosedur di lapangan, mempraktikkan prosedur kombinasi lompat dan lempar dalam permainan • Melakukan kegiatan dalam kelompok, mengidentifikasi dan menjelaskan berbagai macam penyakit yang memengaruhi organ pencernaan manusia | | | | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> |
|--|--|--|--|--|---|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t



| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan kegiatan dalam kelompok, menyebutkan n realitas Bhineka Tunggal Ika dan melakukan praktik diskusi tentang pentingnya nilai kebersamaan dalam keanekaragaman • Membuat naskah iklan layanan masyarakat, merancang iklan elektronik dan | | | | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> | <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: <ol style="list-style-type: none"> a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | <p>mendemons trasikannya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan survei, dan mengidentifikasi berbagai macam penyakit yang memengaruhi organ pencernaan manusia • Mempresen tasikan hasil survei, dan menjelaskan berbagai penyakit yang memengaruhi organ pencernaan manusia • Memeragaka | | | | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> |
|--|--|--|--|--|---|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | <p>n iklan yang dibuatnya, menjelaskan isi iklan dan mendemonstrasikan iklan elektronik</p> <ul style="list-style-type: none"> •Menampilkan iklan layanan masyarakat yang dibuatnya, merancang iklan elektronik dan mendemonstrasikan iklan tersebut. •Melakukan refleksi, menjawab pertanyaan tentang | | | | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> |
|--|--|--|--|--|---|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| | | <p>kerja sama dalam kelompok, menyebutkan pentingnya keaneka ragaman dan menguraikan contoh cerita tentang arti pentingnya memahami keaneka ragaman budaya</p> | | | | <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> |
|--|--|--|--|--|--|---|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun



LAMPIRAN 2

PEDOMAN OBSERVASI AKTIVITAS GURU DALAM MENGGUNAKAN METODE ROTATING TRIO EXCHANGES

1. Guru membuat beragam pertanyaan yang dapat membantu siswa memulai diskusi tentang isi materi pelajaran.

| | |
|---|---|
| 5 | Guru membuat berbagai macam pertanyaan untuk membantu siswa dalam memulai diskusi dengan materi yang sangat jelas dan sangat menarik. |
| 4 | Guru membuat berbagai macam pertanyaan untuk membantu siswa dalam memulai diskusi dengan materi yang jelas dan menarik. |
| 3 | Guru membuat berbagai macam pertanyaan untuk membantu siswa dalam memulai diskusi dengan materi yang cukup jelas dan cukup menarik |
| 2 | Guru membuat berbagai macam pertanyaan untuk membantu siswa dalam memulai diskusi dengan materi yang kurang jelas dan kurang menarik. |
| 1 | Guru membuat pertanyaan untuk membantu siswa memulai diskusi sesuai materi namun tidak jelas dan tidak menarik. |

2. Guru membagi siswa ke dalam kelompok, yang setiap kelompok beranggotakan tiga (trio)

| | |
|---|--|
| 5 | Guru membagi siswa menjadi kelompok yang beranggotakan tiga siswa disetiap kelompok dengan sangat jelas dan sangat teratur |
| 4 | Guru membagi kelompok beranggotakan tiga siswa dengan jelas dan teratur |
| 3 | Guru membagi kelompok beranggotakan tiga siswa dengan cukup jelas dan teratur |
| 2 | Guru membagi kelompok beranggotakan tiga siswa dengan kurang jelas dan kurang cukup teratur. |
| 1 | Guru membagi kelompok beranggotakan tiga siswa dengan tidak jelas dan tidak teratur |

3. Guru memberikan pertanyaan pembuka (pertanyaan yang sama) ke setiap kelompok untuk didiskusikan.

| | |
|---|---|
| 5 | Guru memberikan pertanyaan setiap kelompok dengan sangat jelas untuk didiskusikan |
|---|---|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | |
|---|---|
| 4 | Guru memberikan pertanyaan setiap kelompok dengan jelas untuk didiskusikan |
| 3 | Guru memberikan pertanyaan setiap kelompok dengan cukup jelas untuk didiskusikan |
| 2 | Guru memberikan pertanyaan setiap kelompok dengan kurang jelas untuk didiskusikan |
| 1 | Guru memberikan pertanyaan setiap kelompok dengan tidak jelas untuk didiskusikan |

4. Guru meminta siswa mendiskusikan setelah memberi masing-masing trio kelompok setelah memberikan pertanyaan yang sama.

| | |
|---|---|
| 5 | Guru mengarahkan siswa untuk mendiskusikan pertanyaan sangat jelas. |
| 4 | Guru mengarahkan siswa untuk mendiskusikan pertanyaan jelas. |
| 3 | Guru mengarahkan siswa untuk mendiskusikan pertanyaan cukup jelas. |
| 2 | Guru mengarahkan siswa untuk mendiskusikan pertanyaan kurang jelas. |
| 1 | Guru mengarahkan siswa untuk mendiskusikan pertanyaan tidak jelas |

5. Guru meminta masing-masing *trio-trio* itu menentukan nomor 0, 1, dan 2 bagi masing-masing anggotanya. Arahkan para siswa dengan nomor 1 memutar satu *trio* searah jarum jam. Mintalah siswa dengan nomor 2 untuk memutar dua *trio* searah jarum jam Mintalah siswa dengan nomor 0 untuk tetap duduk ditempat sebab mereka merupakan anggota tetap dari suatu tempat *trio*.

| | |
|---|---|
| 5 | Guru meminta masing-masing trio untuk menentukan nomor 0,1, dan 2 di setiap anggotanya secara sangat teratur. Arahkan para siswa dengan nomor 1 memutar satu <i>trio</i> searah jarum jam. Mintalah siswa dengan nomor 2 untuk memutar dua <i>trio</i> searah jarum jam Mintalah siswa dengan nomor 0 untuk tetap duduk ditempat sebab mereka merupakan anggota tetap |
| 4 | Guru meminta masing-masing trio untuk menentukan nomor 0,1, dan di setiap anggotanya secara teratur. Arahkan para siswa dengan nomor 1 memutar satu <i>trio</i> searah jarum jam. Mintalah siswa dengan nomor 2 untuk memutar dua <i>trio</i> searah jarum jam Mintalah siswa dengan nomor 0 untuk tetap duduk ditempat sebab mereka merupakan anggota tetap. |
| 3 | Guru meminta masing-masing trio untuk menentukan nomor 0,1, dan 2 di setiap anggotanya secara cukup teratur. Arahkan para siswa dengan nomor 1 memutar satu <i>trio</i> searah jarum jam. Mintalah siswa dengan nomor 2 untuk memutar dua <i>trio</i> searah jarum jam Mintalah siswa dengan nomor 0 untuk tetap duduk ditempat sebab mereka merupakan anggota tetap |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | |
|---|--|
| 2 | Guru meminta masing-masing trio untung menentukan nomor 0,1, dan 2 di setiap anggotanya secara kurang teratur. Arahkan para siswa dengan nomor 1 memutar satu <i>trio</i> searah jarum jam. Mintalah siswa dengan nomor 2 untuk memutar dua <i>trio</i> searah jarum jam Mintalah siswa dengan nomor 0 untuk tetap duduk ditempat sebab mereka merupakan anggota tetap |
| 1 | Guru meminta masing-masing trio untung menentukan nomor 0,1, dan 2 di setiap anggotanya secara tidak teratur. Arahkan para siswa dengan nomor 1 memutar satu <i>trio</i> searah jarum jam. Mintalah siswa dengan nomor 2 untuk memutar dua <i>trio</i> searah jarum jam Mintalah siswa dengan nomor 0 untuk tetap duduk ditempat sebab mereka merupakan anggota tetap |

6. Guru membuat putaran berulang sesuai dengan banyaknya pertanyaan dan waktu diskusi yang ditetapkan.

| | |
|---|---|
| 5 | Guru membuat putaran berulang dengan sangat teratur sesuai dengan banyaknya pertanyaan dan waktu diskusi yang ditetapkan. |
| 4 | Guru membuat putaran berulang dengan teratur sesuai dengan banyaknya pertanyaan dan waktu diskusi yang ditetapkan. |
| 3 | Guru membuat putaran berulang dengan kurang teratur sesuai dengan banyaknya pertanyaan dan waktu diskusi yang ditetapkan. |
| 2 | Guru membuat putaran berulang dengan tidak teratur sesuai dengan banyaknya pertanyaan dan waktu diskusi yang ditetapkan. |
| 1 | Guru tidak membuat putaran berulang dengan teratur sesuai dengan banyaknya pertanyaan dan waktu diskusi yang ditetapkan. |

PEDOMAN OBSERVASI AKTIVITAS SISWA DALAM MENGGUNAKAN METODE ROTATING TRIO EXCHANGES

1. Siswa mendengarkan dan memperhatikan dengan seksama penjelasan yang disampaikan oleh guru tentang *rotating trio exchange (RTE)* dan teknik-teknik pelaksanaannya.

| | |
|---|---|
| 5 | Siswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan guru tentang <i>rotating trio exchange (RTE)</i> dan teknik-teknik pelaksanaannya dengan sangat baik. |
| 4 | Siswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan guru tentang <i>rotating trio exchange (RTE)</i> dan teknik-teknik pelaksanaannya dengan baik. |
| 3 | Siswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan guru tentang <i>rotating trio exchange (RTE)</i> dan teknik-teknik pelaksanaannya dengan cukup baik. |
| 2 | Siswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan guru tentang <i>rotating trio exchange (RTE)</i> dan teknik-teknik pelaksanaannya dengan kurang baik. |
| 1 | Siswa tidak mendengarkan dan memperhatikan penjelasan guru tentang <i>rotating trio exchange (RTE)</i> dan teknik-teknik pelaksanaannya. |

2. Siswa memperhatikan guru yang menyampaikan tujuan pembelajaran dan materi secara ringkas.

| | |
|---|--|
| 5 | Siswa memperhatikan guru yang menyampaikan tujuan pembelajaran dan materi secara ringkas dengan sangat baik. |
| 4 | Siswa memperhatikan guru yang .menyampaikan tujuan pembelajaran dan materi secara ringkas dengan baik |
| 3 | Siswa memperhatikan guru yang menyampaikan tujuan pembelajaran dan materi secara ringkas dengan cukup baik. |
| 2 | Siswa memperhatikan guru yang menyampaikan tujuan pembelajaran dan materi secara ringkas dengan kurang baik. |
| 1 | Siswa tidak memperhatikan guru yang menyampaikan tujuan pembelajaran dan materi secara ringkas |

3. Siswa mendiskusikan pertanyaan yang telah diberi oleh guru, kemudian menjawab pertanyaan tersebut dengan anggota secara bergiliran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Ha cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | |
|---|--|
| 5 | Siswa menghargai pendapat teman dalam mendiskusikan pertanyaan yang telah diberikan guru dengan sangat baik, membagi tugas, dan tidak saling menyalahkan dalam berdiskusi. |
| 4 | Siswa tidak menghargai pendapat teman dalam mendiskusikan pertanyaan yang telah diberikan guru dengan baik, membagi tugas, dan tidak saling menyalahkan dalam berdiskusi . |
| 3 | Siswa tidak menghargai pendapat teman dalam mendiskusikan pertanyaan yang telah diberikan guru dengan tidak baik, tidak membagi tugas, dan tidak menyalahkan dalam berdiskusi . |
| 2 | Siswa tidak menghargai pendapat teman dalam mendiskusikan pertanyaan yang telah diberikan guru dengan tidak baik, tidak membagi tugas, dan saling menyalahkan dalam berdiskusi . |
| 1 | Siswa tidak mendiskusikan pertanyaan yang diberikan guru. |

4. siswa menentukan 0, 1, dan 2 kepada setiap anggota. No 1 berputar satu trio searah jarum jam, dan no 2 berputar dua trio searah jarum jam, no 0 anggota kelompok tetap.

| | |
|---|--|
| 5 | Siswa sangat teratur dan tidak ribut dalam menentukan 0, 1, dan 2 kepada setiap anggota. No 1 berputar satu trio searah jarum jam, dan no 2 berputar dua trio searah jarum jam, no 0 anggota kelompok tetap. |
| 4 | Siswa teratur dan tidak ribut dalam menentukan 0, 1, dan 2 kepada setiap anggota. No 1 berputar satu trio searah jarum jam, dan no 2 berputar dua trio searah jarum jam, no 0 anggota kelompok tetap. |
| 3 | Siswa cukup tidak teratur dan ribut dalam menentukan 0, 1, dan 2 kepada setiap anggota. No 1 berputar satu trio searah jarum jam, dan no 2 berputar dua trio searah jarum jam, no 0 anggota kelompok tetap |
| 2 | Siswa tidak teratur dan sangat ribut dalam menentukan 0, 1, dan 2 kepada setiap anggota. No 1 berputar satu trio searah jarum jam, dan no 2 berputar dua trio searah jarum jam, no 0 anggota kelompok tetap. |
| 1 | Siswa tidak menentukan 0, 1, dan 2 kepada setiap anggota. No 1 berputar satu trio searah jarum jam, dan no 2 berputar dua trio searah jarum jam, no 0 anggota kelompok tetap. |

5. Siswa mendiskusikan pertanyaan oleh guru dan menjawab secara bergantian dan melakukan pemutaran setiap pergantian pertanyaan hingga selesai.

| | |
|---|---|
| 5 | Siswa mendiskusikan pertanyaan oleh guru dengan sangat baik dan menjawab secara bergantian dan melakukan pemutaran setiap pergantian dengan sangat teratur pertanyaan hingga selesai. |
| 4 | Siswa mendiskusikan pertanyaan oleh guru dengan baik dan menjawab |

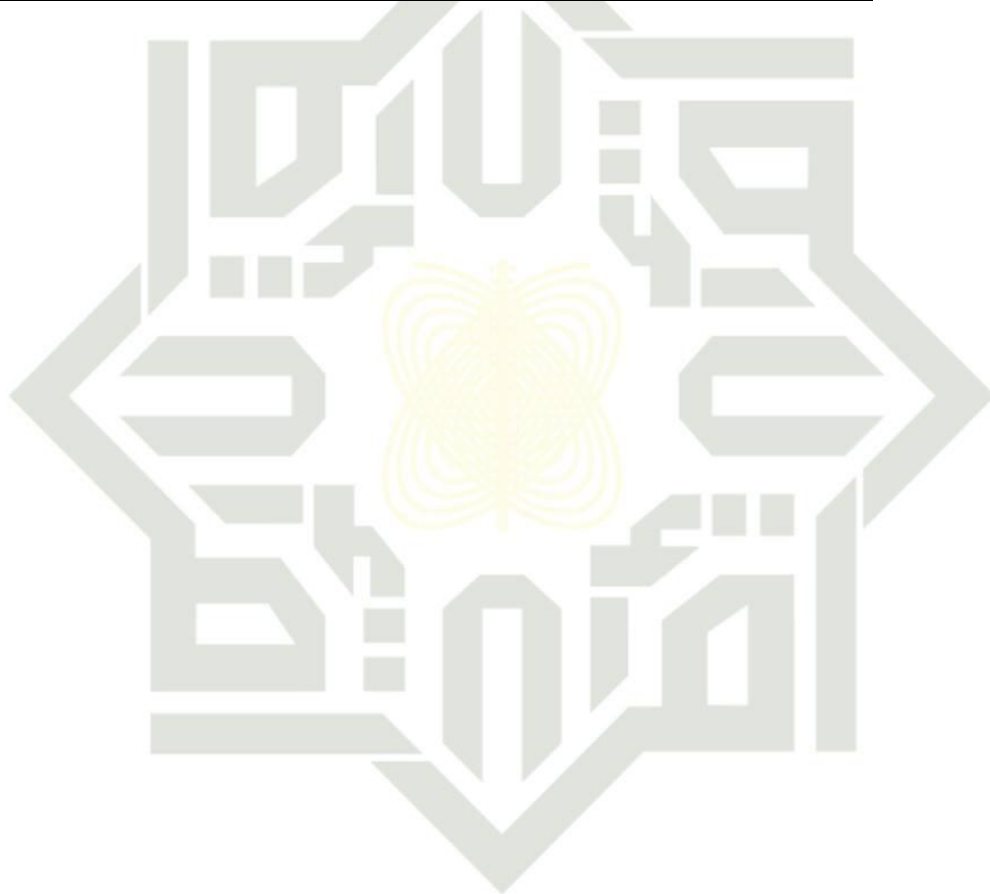
| | |
|---|---|
| | secara bergantian dan melakukan pemutaran setiap pergantian dengan teratur pertanyaan hingga selesai. |
| 3 | Siswa mendiskusikan pertanyaan oleh guru dengan cukup baik dan menjawab secara bergantian dan melakukan pemutaran setiap pergantian dengan cukup teratur pertanyaan hingga selesai. |
| 2 | Siswa mendiskusikan pertanyaan oleh guru dengan kurang baik dan menjawab secara bergantian dan melakukan pemutaran setiap pergantian dengan kurang teratur pertanyaan hingga selesai. |
| 1 | Siswa tidak mendiskusikan pertanyaan oleh guru dengan dan tidak menjawab secara bergantian dan melakukan pemutaran setiap pergantian dengan ribut |

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN 3

PEDOMAN OBSERVASI SIKAP PERCAYA DIRI DALAM MENGGUNAKAN METODE ROTATING TRIO EXCHANGES

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Berani tampil didepan kelompok.

| | |
|---|--|
| 5 | Berani maju dan tampil ke depan kelas atau kelompok dengan sangat berani dan tidak menunjuk/ melibatkan teman |
| 4 | Berani maju dan tampil ke depan kelas atau kelompok dengan berani dan tidak menunjuk/ melibatkan teman |
| 3 | Berani maju dan tampil ke depan kelas atau kelompok dengan cukup berani tetapi menunjuk/ melibatkan teman |
| 2 | Berani maju dan tampil ke depan kelas atau kelompok dengan kurang berani dan sering menunjuk/ melibatkan teman |
| 1 | Tidak berani maju dan tampil ke depan kelas atau kelompok |

2. Mampu menyampaikan materi dengan baik.

| | |
|---|--|
| 5 | Mampu menyampaikan materi dengan baik secara langsung tanpa malu dan tanpa takut salah. |
| 4 | Mampu menyampaikan materi dengan baik secara langsung tanpa malu, sedikit gugup dan takut salah. |
| 3 | Mampu menyampaikan materi dengan baik secara langsung malu-malu, gugup dan takut salah. |
| 2 | Masih malu-malu menyampaikan materi , sangat gugup dan takut salah. |
| 1 | Tidak mau menyampaikan materi. |

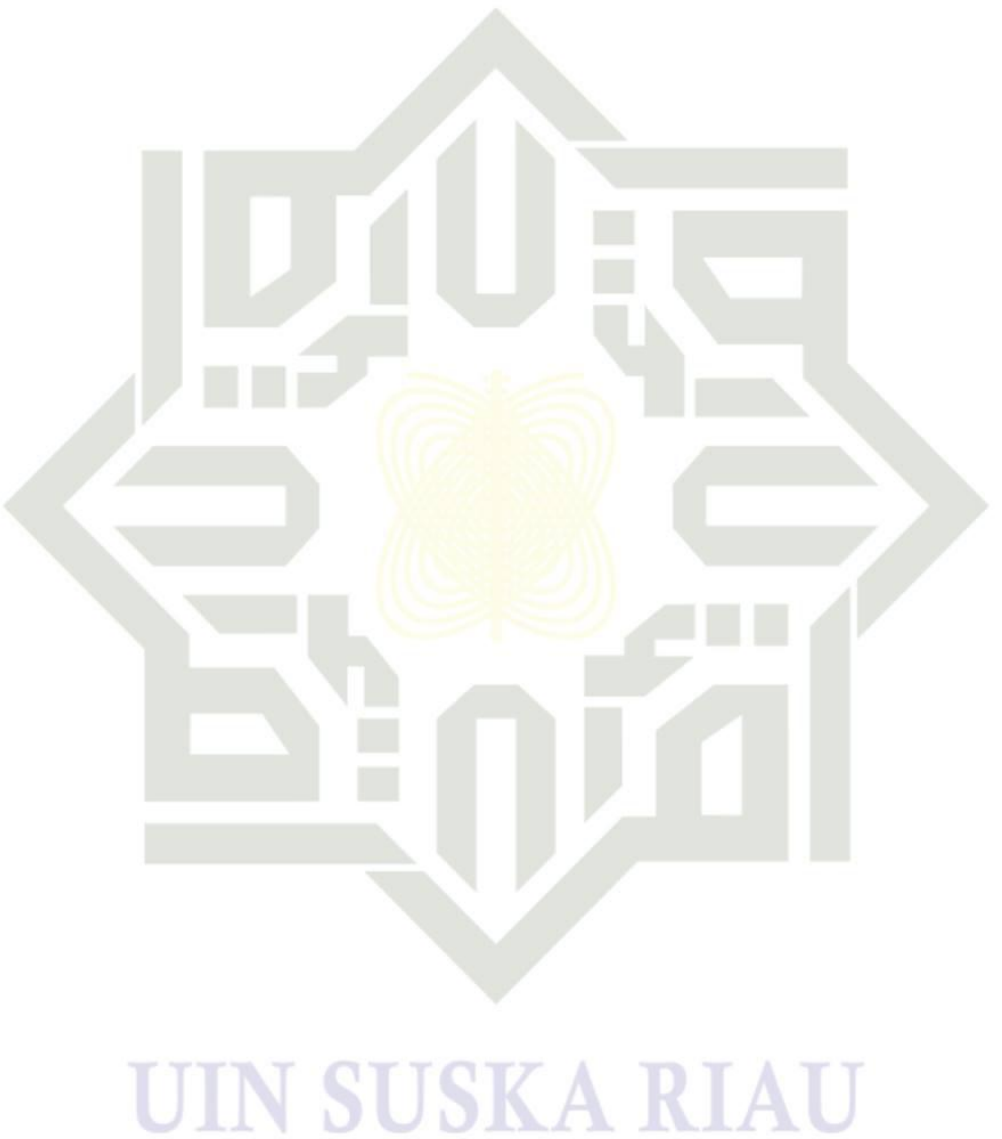
3. Berani mengemukakan/ mempertahankan pendapat.

| | |
|---|---|
| 5 | Siswa mengemukakan/ mempertahankan pendapat dengan menyertakan alasan yang tepat dan rasional |
| 4 | Siswa mengemukakan/ mempertahankan pendapat menyertakan alasan yang tepat dan rasional tetapi kurang tepat. |
| 3 | Siswa mengemukakan/ mempertahankan pendapat namun alasan yang dikemukakan kurang rasional. |
| 2 | Siswa mengemukakan/ mempertahankan pendapat tanpa memberikan alasan |
| 1 | Siswa tidak mengemukakan/ mempertahankan pendapat. |

4. Berpartisipasi aktif dalam mengerjakan tugas kelompok.

| | |
|---|--|
| 5 | Siswa sangat berpartisipasi dengan sangat aktif dalam mengerjakan tugas kelompok |
| 4 | Siswa berpartisipasi dengan aktif dalam mengerjakan tugas kelompok |
| 3 | Siswa sangat cukup berpartisipasi dan cukup aktif dalam mengerjakan tugas kelompok |
| 2 | Siswa kurang berpartisipasi dan kurang aktif dalam mengerjakan |

| | |
|---|---|
| | tugas kelompok |
| 1 | Siswa tidak ikut dalam mengerjakan tugas kelompok |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© **LAMPIRAN 4**

Hasil Observasi Sikap Percaya Diri Sebelum Tindakan

Kelas /Semester : V/ I
 Muatan Terpadu : Ilmu Pengetahuan Sosial
 Tema 3 : Makanan Sehat
 Subtema 1 : Bagaimana Tubuh Mengelolah Makanan?

Petunjuk :

- a. Berilah penilaian dengan angka 1, 2, 3, 4, dan 5 pada kolom skor untuk menilai indicator percaya diri siswa dalam strategi *rotating trio exchange*.
- b. Skor penilaian sikap percaya diri siswa

| | |
|---|--------------------|
| 5 | Sangat Baik |
| 4 | Baik |
| 3 | Cukup Baik |
| 2 | Kurang Baik |
| 1 | Sangat Kurang Baik |

| No | Kode Siswa | Skor Aktivitas Peserta Didik | | | | Jumlah Skor |
|----|------------|------------------------------|---|---|---|-------------|
| | | A | B | C | D | |
| 1 | Siswa 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| 2 | Siswa 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 7 |
| 3 | Siswa 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 8 |
| 4 | Siswa 4 | 1 | 2 | 2 | 2 | 7 |
| 5 | Siswa 5 | 2 | 2 | 2 | 3 | 9 |
| 6 | Siswa 6 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| 7 | Siswa 7 | 2 | 2 | 2 | 3 | 9 |
| 8 | Siswa 8 | 1 | 2 | 1 | 1 | 5 |
| 9 | Siswa 9 | 2 | 2 | 1 | 1 | 6 |
| 10 | Siswa 10 | 1 | 1 | 2 | 3 | 7 |
| 11 | Siswa 11 | 2 | 1 | 2 | 3 | 8 |
| 12 | Siswa 12 | 1 | 2 | 2 | 2 | 7 |
| 13 | Siswa 13 | 1 | 2 | 1 | 2 | 6 |
| 14 | Siswa 14 | 2 | 2 | 2 | 3 | 9 |
| 15 | Siswa 15 | 1 | 1 | 3 | 2 | 7 |
| 16 | Siswa 16 | 1 | 2 | 2 | 2 | 7 |
| 17 | Siswa 17 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| 18 | Siswa 18 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| 19 | Siswa 19 | 1 | 2 | 2 | 2 | 7 |
| 20 | Siswa 20 | 2 | 1 | 1 | 2 | 6 |
| 21 | Siswa 21 | 1 | 2 | 2 | 2 | 7 |
| 22 | Siswa 22 | 2 | 1 | 3 | 2 | 8 |
| 23 | Siswa 23 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| 24 | Siswa 24 | 2 | 2 | 3 | 2 | 9 |
| 25 | Siswa 25 | 1 | 2 | 1 | 3 | 7 |
| 26 | Siswa 26 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| No | Kode Siswa | Skor Aktivitas Peserta Didik | | | | Jumlah Skor |
|------------------------|------------|------------------------------|------------|------------|------------|-------------|
| | | A | B | C | D | |
| 27 | Siswa 27 | 1 | 2 | 2 | 2 | 7 |
| 28 | Siswa 28 | 1 | 1 | 2 | 2 | 6 |
| 29 | Siswa 29 | 2 | 2 | 1 | 2 | 7 |
| 30 | Siswa 30 | 1 | 2 | 1 | 3 | 7 |
| Jumlah | | 47 | 55 | 56 | 63 | 221 |
| Nilai Rata-rata | | 39% | 45% | 46% | 52% | 36% |
| Kategori | | Kurang Baik | | | | |

Keterangan:

- e) Berani tampil didepan kelompok/kelas
- f) Mampu menyampaikan materi dengan baik.
- g) Berani mengemukakan/mempertahakan pendapat.
- h) Berpartisipasi aktif dalam mengerjakan tugas kelompok.

Pekanbaru, 24 Agustus 2023

Observer

Aisyah Elvina Sari

UIN SUSKA RIAU

© **LAMPIRAN 5**

Hasil Observasi Sikap Percaya Diri Siswa Pada Penerapan Strategi Rotating Trio Exchange Siklus I Pertemuan 1

Kelas /Semester : V/ I
 Muatan Terpadu : Ilmu Pengetahuan Sosial
 Tema 3 : Makanan Sehat
 Subtema 1 : Bagaimana Tubuh Mengelolah Makanan?

Petunjuk :

- a. Berilah penilaian dengan angka 1, 2, 3, 4, dan 5 pada kolom skor untuk menilai indicator percaya diri siswa dalam strategi *rotating trio exchange*.
- b. Skor penilaian sikap percaya diri siswa

| | |
|---|--------------------|
| 5 | Sangat Baik |
| 4 | Baik |
| 3 | Cukup Baik |
| 2 | Kurang Baik |
| 1 | Sangat Kurang Baik |

| No | Kode Siswa | Skor Indikator Percaya Diri | | | | Jumlah |
|----|------------|-----------------------------|---|---|---|--------|
| | | A | B | C | D | |
| 1 | siswa 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 9 |
| 2 | siswa 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 7 |
| 3 | siswa 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 9 |
| 4 | siswa 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 10 |
| 5 | siswa 5 | 2 | 1 | 2 | 2 | 7 |
| 6 | siswa 6 | 1 | 2 | 3 | 2 | 8 |
| 7 | siswa 7 | 2 | 2 | 2 | 3 | 9 |
| 8 | siswa 8 | 3 | 1 | 3 | 1 | 8 |
| 9 | siswa 9 | 1 | 3 | 3 | 2 | 9 |
| 10 | siswa 10 | 3 | 2 | 2 | 3 | 10 |
| 11 | siswa 11 | 1 | 2 | 2 | 2 | 7 |
| 12 | siswa 12 | 2 | 1 | 2 | 2 | 7 |
| 13 | siswa 13 | 2 | 2 | 2 | 1 | 7 |
| 14 | siswa 14 | 1 | 2 | 2 | 1 | 6 |
| 15 | siswa 15 | 2 | 1 | 3 | 3 | 9 |
| 16 | siswa 16 | 3 | 2 | 2 | 2 | 9 |
| 17 | siswa 17 | 2 | 2 | 2 | 1 | 7 |
| 18 | siswa 18 | 1 | 1 | 2 | 1 | 5 |
| 19 | siswa 19 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| 20 | siswa 20 | 1 | 3 | 3 | 3 | 10 |
| 21 | siswa 21 | 3 | 1 | 2 | 1 | 7 |
| 22 | siswa 22 | 2 | 2 | 3 | 1 | 8 |
| 23 | siswa 23 | 1 | 1 | 2 | 3 | 7 |
| 24 | siswa 24 | 3 | 1 | 2 | 2 | 8 |
| 25 | siswa 25 | 2 | 2 | 2 | 3 | 9 |
| 26 | siswa 26 | 2 | 2 | 3 | 2 | 9 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| No | Kode Siswa | Skor Indikator Percaya Diri | | | | Jumlah |
|-------------------|------------|-----------------------------|------------|------------|------------|------------|
| | | A | B | C | D | |
| 27 | siswa 27 | 1 | 3 | 3 | 1 | 8 |
| 28 | siswa 28 | 2 | 1 | 2 | 1 | 6 |
| 29 | siswa 29 | 3 | 2 | 3 | 3 | 11 |
| 30 | siswa 30 | 2 | 2 | 3 | 2 | 9 |
| Jumlah | | 58 | 53 | 73 | 59 | 243 |
| Presentase | | 48% | 44% | 60% | 49% | 40% |
| Kategori | | Kurang Baik | | | | |

Keterangan :

- e) Berani tampil didepan kelompok.
- f) Mampu menyampaikan materi dengan baik.
- g) Berani mengemukakan/mempertahankan pendapat.
- h) Berpartisipasi dalam mengerjakan tugas kelompok.

Pekanbaru, 24 Agustus 2023

Observer

Aisyah Elvina Sari

UIN SUSKA RIAU

© **LAMPIRAN 6**

Hasil Observasi Sikap Percaya Diri Siswa Pada Penerapan Strategi Rotating Trio Exchange Siklus I Pertemuan 2

Kelas /Semester : V/ I
 Muatan Terpadu : Ilmu Pengetahuan Sosial
 Tema 3 : Makanan Sehat
 Subtema 1 : Bagaimana Tubuh Mengelolah Makanan?

Petunjuk :

- a. Berilah penilaian dengan angka 1, 2, 3, 4, dan 5 pada kolom skor untuk menilai indicator percaya diri siswa dalam strategi *rotating trio exchange*.
- b. Skor penilaian sikap percaya diri siswa

| | |
|---|--------------------|
| 5 | Sangat Baik |
| 4 | Baik |
| 3 | Cukup Baik |
| 2 | Kurang Baik |
| 1 | Sangat Kurang Baik |

| No | Kode Siswa | Skor Indikator Percaya Diri | | | | Jumlah skor |
|----|------------|-----------------------------|---|---|---|-------------|
| | | A | B | C | D | |
| 1 | siswa 1 | 2 | 2 | 3 | 4 | 11 |
| 2 | siswa 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 10 |
| 3 | siswa 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 10 |
| 4 | siswa 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 12 |
| 5 | siswa 5 | 2 | 2 | 2 | 3 | 9 |
| 6 | siswa 6 | 4 | 3 | 3 | 3 | 13 |
| 7 | siswa 7 | 2 | 3 | 2 | 3 | 10 |
| 8 | siswa 8 | 3 | 4 | 3 | 2 | 12 |
| 9 | siswa 9 | 2 | 3 | 4 | 3 | 12 |
| 10 | siswa 10 | 2 | 3 | 3 | 3 | 11 |
| 11 | siswa 11 | 2 | 2 | 3 | 3 | 10 |
| 12 | siswa 12 | 2 | 2 | 2 | 3 | 9 |
| 13 | siswa 13 | 3 | 3 | 4 | 4 | 14 |
| 14 | siswa 14 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| 15 | siswa 15 | 2 | 3 | 3 | 3 | 11 |
| 16 | siswa 16 | 3 | 4 | 4 | 3 | 14 |
| 17 | siswa 17 | 3 | 2 | 2 | 4 | 11 |
| 18 | siswa 18 | 2 | 3 | 4 | 3 | 12 |
| 19 | siswa 19 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| 20 | siswa 20 | 2 | 2 | 3 | 3 | 10 |
| 21 | siswa 21 | 3 | 4 | 3 | 2 | 12 |
| 22 | siswa 22 | 2 | 3 | 3 | 3 | 11 |
| 23 | siswa 23 | 2 | 4 | 3 | 3 | 12 |
| 24 | siswa 24 | 3 | 4 | 2 | 4 | 13 |
| 25 | siswa 25 | 2 | 2 | 3 | 3 | 10 |
| 26 | siswa 26 | 2 | 3 | 3 | 2 | 10 |

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|-------------------|----------|-------------------|------------|------------|------------|------------|
| 27 | siswa 27 | 3 | 2 | 3 | 2 | 10 |
| 28 | siswa 28 | 2 | 3 | 4 | 3 | 12 |
| 29 | siswa 29 | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| 30 | siswa 30 | 4 | 2 | 3 | 2 | 11 |
| Jumlah | | 73 | 83 | 88 | 86 | 330 |
| Presentase | | 60% | 69% | 73% | 71% | 55% |
| Kategori | | Cukup Baik | | | | |

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 24 Agustus 2023

Observer

Aisyah Elvina Sari

UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN 7

Hasil Obsevasi Aktivitas Sikap Percaya Diri Siswa Pada Penerapan Strategi *Rotating Trio Exchange* Siklus II Pertemuan 3

Kelas /Semester : V/ I
 Muatan Terpadu : Ilmu Pengetahuan Sosial
 Tema 3 : Makanan Sehat
 Subtema 1 : Bagaimana Tubuh Mengelolah Makanan?

Petunjuk :

- Berilah penilaian dengan angka 1, 2, 3, 4, dan 5 pada kolom skor untuk menilai indicator percaya diri siswa dalam strategi *rotating trio exchange*.
- Skor penilaian sikap percaya diri siswa

| | |
|---|--------------------|
| 5 | Sangat Baik |
| 4 | Baik |
| 3 | Cukup Baik |
| 2 | Kurang Baik |
| 1 | Sangat Kurang Baik |

| No | Kode Siswa | Skor Indikator Percaya Diri | | | | Jumlah Skor |
|----|------------|-----------------------------|---|---|---|-------------|
| | | A | B | C | D | |
| 1 | siswa 1 | 3 | 3 | 4 | 4 | 14 |
| 2 | siswa 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 10 |
| 3 | siswa 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 14 |
| 4 | siswa 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 13 |
| 5 | siswa 5 | 2 | 2 | 3 | 2 | 9 |
| 6 | siswa 6 | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| 7 | siswa 7 | 4 | 3 | 4 | 3 | 14 |
| 8 | siswa 8 | 3 | 4 | 3 | 4 | 14 |
| 9 | siswa 9 | 2 | 3 | 2 | 2 | 9 |
| 10 | siswa 10 | 4 | 3 | 3 | 3 | 13 |
| 11 | siswa 11 | 2 | 3 | 4 | 2 | 11 |
| 12 | siswa 12 | 4 | 4 | 4 | 3 | 15 |
| 13 | siswa 13 | 3 | 3 | 4 | 4 | 14 |
| 14 | siswa 14 | 4 | 2 | 2 | 3 | 11 |
| 15 | siswa 15 | 2 | 3 | 3 | 3 | 11 |
| 16 | siswa 16 | 3 | 4 | 4 | 4 | 15 |
| 17 | siswa 17 | 2 | 2 | 4 | 4 | 12 |
| 18 | siswa 18 | 3 | 3 | 4 | 3 | 13 |
| 19 | siswa 19 | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| 20 | siswa 20 | 2 | 3 | 2 | 4 | 11 |
| 21 | siswa 21 | 4 | 4 | 4 | 2 | 14 |
| 22 | siswa 22 | 3 | 4 | 3 | 3 | 13 |
| 23 | siswa 23 | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| 24 | siswa 24 | 3 | 3 | 4 | 3 | 13 |
| 25 | siswa 25 | 3 | 4 | 2 | 3 | 12 |

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| No | Kode Siswa | Skor Indikator Percaya Diri | | | | Jumlah Skor |
|-------------------|------------|-----------------------------|------------|------------|------------|--------------|
| | | A | B | C | D | |
| 26 | siswa 26 | 2 | 2 | 3 | 3 | 10 |
| 27 | siswa 27 | 3 | 3 | 2 | 3 | 11 |
| 28 | siswa 28 | 4 | 3 | 2 | 3 | 12 |
| 29 | siswa 29 | 3 | 3 | 3 | 4 | 13 |
| 30 | siswa 30 | 4 | 3 | 4 | 3 | 14 |
| Jumlah | | 90 | 94 | 96 | 95 | 375 |
| Presentase | | 75% | 78% | 80% | 79% | 62,5% |
| Kategori | | Cukup Baik | | | | |

Keterangan:

- a. Berani tampil di depan kelompok.
- b. Mampu menyampaikan materi dengan baik.
- c. Berani mengemukakan/mempertahankan pendapat.
- d. Berpartisipasi aktif dalam mengerjakan tugas kelompok.

Pekanbaru, 24 Agustus 2023

Observer

Aisyah Elvina Sari

UIN SUSKA RIAU

© **LAMPIRAN 8**

Hasil Obsevasi Sikap Percaya Diri Siswa Pada Penerapan Strategi *Rotating Trio Exchange* Siklus II Pertemuan 4

Kelas /Semester : V/ I
 Muatan Terpadu : Ilmu Pengetahuan Sosial
 Tema 3 : Makanan Sehat
 Subtema 1 : Bagaimana Tubuh Mengelolah Makanan?

| No | Kode Siswa | Skor Indikator Percaya Diri | | | | Jumlah Skor |
|-------------------|------------|-----------------------------|------------|------------|------------|-------------|
| | | A | B | C | D | |
| 1 | siswa 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| 2 | siswa 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 15 |
| 3 | siswa 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 15 |
| 4 | siswa 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 14 |
| 4 | siswa 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| 6 | siswa 6 | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| 7 | siswa 7 | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| 8 | siswa 8 | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| 9 | siswa 9 | 3 | 4 | 3 | 4 | 14 |
| 10 | siswa 10 | 4 | 4 | 3 | 4 | 14 |
| 11 | siswa 11 | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| 12 | siswa 12 | 3 | 4 | 4 | 4 | 15 |
| 13 | siswa 13 | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| 14 | siswa 14 | 3 | 4 | 3 | 4 | 14 |
| 14 | siswa 14 | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| 16 | siswa 16 | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| 17 | siswa 17 | 3 | 3 | 4 | 4 | 14 |
| 18 | siswa 18 | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| 19 | siswa 19 | 3 | 4 | 4 | 4 | 15 |
| 20 | siswa 20 | 4 | 3 | 4 | 4 | 15 |
| 21 | siswa 21 | 4 | 4 | 3 | 4 | 15 |
| 22 | siswa 22 | 4 | 3 | 4 | 4 | 15 |
| 23 | siswa 23 | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| 24 | siswa 24 | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| 24 | siswa 24 | 3 | 4 | 4 | 4 | 15 |
| 26 | siswa 26 | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| 27 | siswa 27 | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| 28 | siswa 28 | 3 | 4 | 3 | 4 | 14 |
| 29 | siswa 29 | 3 | 3 | 4 | 4 | 14 |
| 30 | siswa 30 | 4 | 4 | 4 | 4 | 14 |
| Jumlah | | 106 | 110 | 111 | 116 | 443 |
| Presentase | | 88% | 91% | 92% | 96% | 73% |
| Kategori | | Baik | | | | |

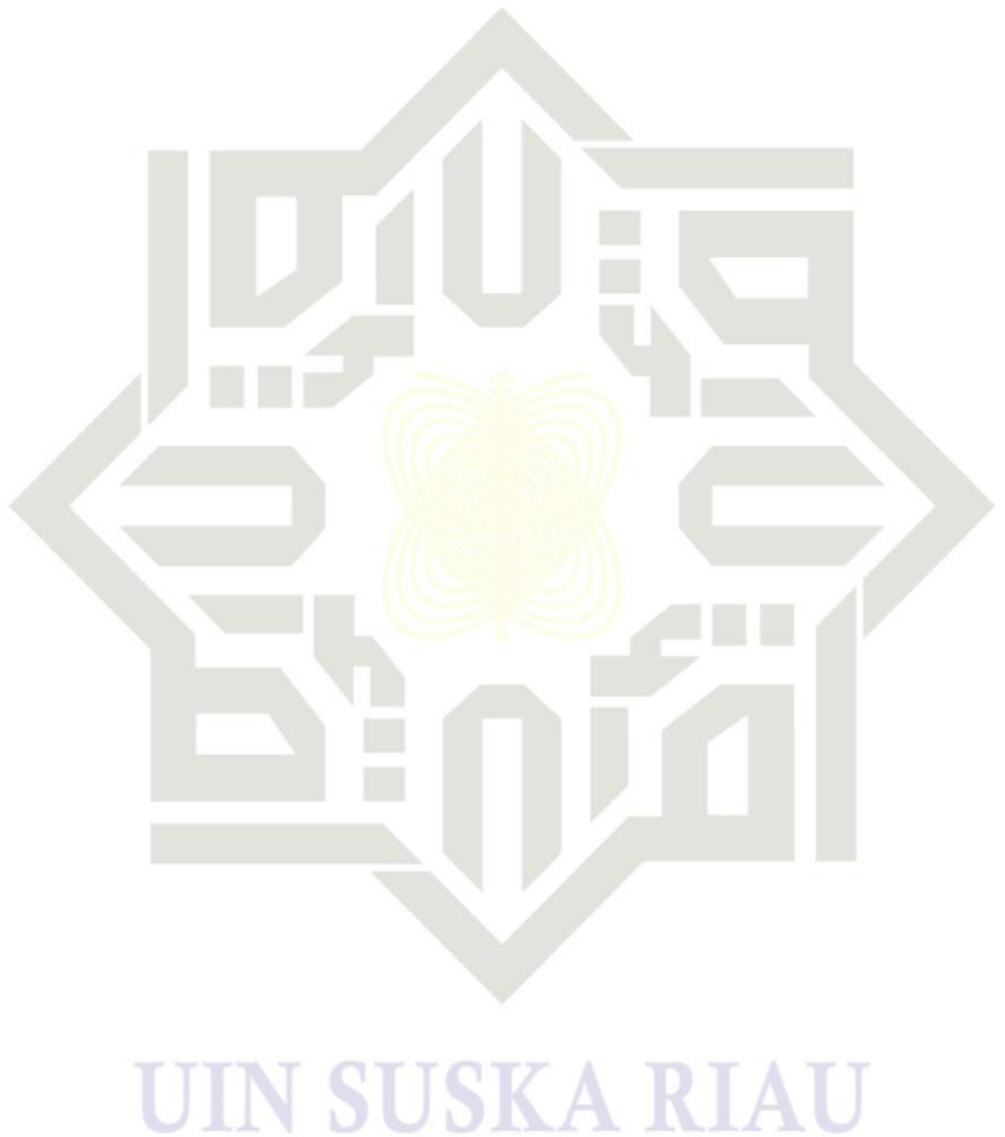
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Keterangan:
- E. Berani tampil di depan kelompok.
 - F. Mampu menyampaikan materi dengan baik.
 - G. Berani mengemukakan/mempertahankan pendapat.
 - H. Berpartisipasi aktif dalam mengerjakan tugas kelompok



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 9

Aktivitas Guru Pada Penerapan Strategi Rotating Trio Exchange Pada Siklus I Pertemuan 1

| No | AKTIVITAS YANG DIAMATI | Skor | | | | | Jumlah skor |
|-------------------|---|---------------------|---|---|---|---|-------------|
| | | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | |
| 1 | Guru memperkenalkan strategi <i>Rotating Trio Exchange</i> dan menjelaskan teknik-teknik pelaksanaannya. | | | √ | | | 3 |
| 2 | Guru menjelaskan tujuan pembelajaran dan menjelaskan materi secara ringkas. | | | √ | | | 3 |
| 3 | Guru membagi siswa menjadi 10 kelompok dengan tiga anggota. | | | √ | | | 3 |
| 4 | Guru memberikan setiap kelompok pertanyaan ringan untuk didiskusikan dan menganjurkan masing-masing anggota menjawab bergiliran. | | | √ | | | 3 |
| 5 | Guru meminta <i>trio-trio</i> itu menentukan nomor 0, 1, dan 2 masing anggotanya. nomor 1 memutar satu <i>trio</i> nomor 2 memutar dua <i>trio</i> searah jarum jam dengan nomor 0 untuk tetap duduk . Terbentuklah <i>trio</i> baru. | | | √ | | | 3 |
| 6 | Guru memberikan masing-masing kelompok (<i>trio</i>) pertanyaan yang lebih sulit untuk didiskusikan Anjurkan agar masing-masing orang dalam <i>trio</i> itu bergiliran menjawab pertanyaan. | | | √ | | | 3 |
| Jumlah | | 18 | | | | | |
| Persentase | | 60% | | | | | |
| Kategori | | Cukup Tinggi | | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 10

Aktivitas Guru Pada Penerepan Stratgei *Rotating Trio Exchange* Pada Siklus 1 Pertemuan 2

| No | AKTIVITAS YANG DIAMATI | Skor | | | | | Jumlah skor |
|-------------------|---|---------------|---|---|---|---|-------------|
| | | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | |
| 1 | Guru memperkenalkan strategi <i>Rotating Trio Exchange</i> dan menjelaskan teknik-teknik pelaksanaannya. | | | √ | | | 3 |
| 2 | Guru menjelaskan tujuan pembelajaran dan menjelaskan materi secara ringkas. | | √ | | | | 4 |
| 3 | Guru membagi siswa menjadi 10 kelompok dengan tiga anggota. | | | √ | | | 3 |
| 4 | Guru memberikan setiap kelompok pertanyaan ringan untuk didiskusikan dan menganjurkan masing-masing anggota menjawab bergiliran. | | | √ | | | 3 |
| 5 | Guru meminta <i>trio-trio</i> itu menentukan nomor 0, 1, dan 2 masing anggotanya. nomor I memutar satu <i>trio</i> nomor 2 memutar dua <i>trio</i> searah jarum jam dengan nomor 0 untuk tetap duduk . Terbentuklah <i>trio</i> baru. | | √ | | | | 4 |
| 6 | Guru memberikan masing-masing kelompok (<i>trio</i>) pertanyaan yang lebih sulit untuk didiskusikan Anjurkan agar masing-masing orang dalam <i>trio</i> itu bergiliran menjawab pertanyaan. | | | √ | | | 3 |
| Jumlah | | 20 | | | | | |
| Persentase | | 66% | | | | | |
| Kategori | | Tinggi | | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 11

Aktivitas Guru Pada Strategi *Rotating Trio Exchange* Pada Siklus II Pertemuan 3

| No | AKTIVITAS YANG DIAMATI | Skor | | | | | Jumlah skor |
|-------------------|---|---------------------|---|---|---|---|-------------|
| | | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | |
| 1 | Guru memperkenalkan strategi <i>Rotating Trio Exchange</i> dan menjelaskan teknik-teknik pelaksanaannya. | | √ | | | | 4 |
| 2 | Guru menjelaskan tujuan pembelajaran dan menjelaskan materi secara ringkas. | | | √ | | | 3 |
| 3 | Guru membagi siswa menjadi 10 kelompok dengan tiga anggota. | √ | | | | | 5 |
| 4 | Guru memberikan setiap kelompok pertanyaan ringan untuk didiskusikan dan menganjurkan masing-masing anggota menjawab bergiliran. | | √ | | | | 4 |
| 5 | Guru meminta <i>trio-trio</i> itu menentukan nomor 0, 1, dan 2 masing anggotanya. nomor 1 memutar satu <i>trio</i> nomor 2 memutar dua <i>trio</i> searah jarum jam dengan nomor 0 untuk tetap duduk . Terbentuklah <i>trio</i> baru. | | √ | | | | 4 |
| 6 | Guru memberikan masing-masing kelompok (<i>trio</i>) pertanyaan yang lebih sulit untuk didiskusikan Anjurkan agar masing-masing orang dalam <i>trio</i> itu bergiliran menjawab pertanyaan. | | | √ | | | 3 |
| Jumlah | | 23 | | | | | |
| Persentase | | 76% | | | | | |
| Kategori | | Cukup Tinggi | | | | | |

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

LAMPIRAN 11

Aktivitas Guru Pada Strategi *Rotating Trio Exchange* Pada Siklus II Pertemuan 3

| No | AKTIVITAS YANG DIAMATI | Skor | | | | | Jumlah skor |
|-------------------|---|---------------------|---|---|---|---|-------------|
| | | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | |
| 1 | Guru memperkenalkan strategi <i>Rotating Trio Exchange</i> dan menjelaskan teknik-teknik pelaksanaannya. | | √ | | | | 4 |
| 2 | Guru menjelaskan tujuan pembelajaran dan menjelaskan materi secara ringkas. | | √ | | | | 4 |
| 3 | Guru membagi siswa menjadi 10 kelompok dengan tiga anggota. | √ | | | | | 5 |
| 4 | Guru memberikan setiap kelompok pertanyaan ringan untuk didiskusikan dan menganjurkan masing-masing anggota menjawab bergiliran. | | √ | | | | 4 |
| 5 | Guru meminta <i>trio-trio</i> itu menentukan nomor 0, 1, dan 2 masing anggotanya. nomor I memutar satu <i>trio</i> nomor 2 memutar dua <i>trio</i> searah jarum jam dengan nomor 0 untuk tetap duduk . Terbentuklah <i>trio</i> baru. | | √ | | | | 4 |
| 6 | Guru memberikan masing-masing kelompok (<i>trio</i>) pertanyaan yang lebih sulit untuk didiskusikan Anjurkan agar masing-masing orang dalam <i>trio</i> itu bergiliran menjawab pertanyaan. | √ | | | | | 5 |
| Jumlah | | 26 | | | | | |
| Persentase | | 86% | | | | | |
| Kategori | | Cukup Tinggi | | | | | |

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 13

Aktivitas Siswa Pada Tindakan Perbaikan Pembelajaran Melalui Strategi Rotating Trio Exchange Pertemuan I Siklus 1

| No | Kode Siswa | Indikator Aktivitas Belajar Siswa | | | | | | Jumlah |
|-------------------|------------|-----------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|--------|
| | | A | B | C | D | E | F | |
| 1 | Siswa 1 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 14 |
| 2 | Siswa 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 11 |
| 3 | Siswa 3 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 12 |
| 4 | Siswa 4 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 11 |
| 5 | Siswa 5 | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 13 |
| 6 | Siswa 6 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | 12 |
| 7 | Siswa 7 | 2 | 1 | 2 | 1 | 3 | 2 | 11 |
| 8 | Siswa 8 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 9 |
| 9 | Siswa 9 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 14 |
| 10 | Siswa 10 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 10 |
| 11 | Siswa 11 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 |
| 12 | Siswa 12 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 3 | 12 |
| 13 | Siswa 13 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 9 |
| 14 | Siswa 14 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | 12 |
| 15 | Siswa 15 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 |
| 16 | Siswa 16 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 |
| 17 | Siswa 17 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 12 |
| 18 | Siswa 18 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 13 |
| 19 | Siswa 19 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 12 |
| 20 | Siswa 20 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 13 |
| 21 | Siswa 21 | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 13 |
| 22 | Siswa 22 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 14 |
| 23 | Siswa 23 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 12 |
| 24 | Siswa 24 | 1 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 11 |
| 25 | Siswa 25 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 14 |
| 26 | Siswa 26 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 13 |
| 27 | Siswa 27 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 1 | 12 |
| 28 | Siswa 28 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 11 |
| 29 | Siswa 29 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 3 | 10 |
| 30 | Siswa 30 | 2 | 1 | 1 | 3 | 3 | 2 | 12 |
| Jumlah | | 51 | 58 | 54 | 58 | 66 | 69 | 356 |
| Persentase | | 28% | 36% | 30% | 36% | 41% | 43% | 40% |
| Kategori | | Kurang Tinggi | | | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© **AMPIRAN 14**

Aktivitas Siswa Pada Tindakan Perbaikan Pembelajaran Melalui Strategi Rotating Trio Exchange Siklus I Pertemuan 2

| No | Kode Siswa | Indikator Aktvitas Belajar Siswa | | | | | | Jumlah Skor |
|-------------------|------------|----------------------------------|--------|-----|--------|-----|--------|-------------|
| | | A | B | C | D | E | F | |
| 1 | Siswa 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 20 |
| 2 | Siswa 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 19 |
| 3 | Siswa 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 18 |
| 4 | Siswa 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 18 |
| 5 | Siswa 5 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 |
| 6 | Siswa 6 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 18 |
| 7 | Siswa 7 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 17 |
| 8 | Siswa 8 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 17 |
| 9 | Siswa 9 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 20 |
| 10 | Siswa 10 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 18 |
| 11 | Siswa 11 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 19 |
| 12 | Siswa 12 | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 3 | 17 |
| 13 | Siswa 13 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 16 |
| 14 | Siswa 14 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 19 |
| 15 | Siswa 15 | 2 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 18 |
| 16 | Siswa 16 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 19 |
| 17 | Siswa 17 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 3 | 16 |
| 18 | Siswa 18 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 17 |
| 19 | Siswa 19 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 19 |
| 20 | Siswa 20 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 19 |
| 21 | Siswa 21 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 17 |
| 22 | Siswa 22 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 18 |
| 23 | Siswa 23 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 19 |
| 24 | Siswa 24 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 17 |
| 25 | Siswa 25 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 20 |
| 26 | Siswa 26 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 18 |
| 27 | Siswa 27 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 19 |
| 28 | Siswa 28 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 19 |
| 29 | Siswa 29 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 18 |
| 30 | Siswa 30 | 3 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 16 |
| Jumlah | | 77 | 78 | 71 | 78 | 80 | 81 | 543 |
| Persentase | | 48% | 48,75% | 44% | 48,75% | 50% | 50,62% | 60% |
| Kategori | | Cukup Tinggi | | | | | | |

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Diharang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau
AMPIRAN 15

Aktivitas Siswa Pada Tindakan Perbaikan Pembelajaran Melalui Strategi Rotating Trio Exchange Siklus II Pertemuan 3

| No | Kode Siswa | Indikator Aktivitas Belajar Siswa | | | | | | Jumlah |
|-------------------|------------|-----------------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| | | A | B | C | D | E | F | |
| 1 | Siswa 1 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 25 |
| 2 | Siswa 2 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 27 |
| 3 | Siswa 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 26 |
| 4 | Siswa 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 27 |
| 5 | Siswa 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 26 |
| 6 | Siswa 6 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 26 |
| 7 | Siswa 7 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 5 | 25 |
| 8 | Siswa 8 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 26 |
| 9 | Siswa 9 | 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 26 |
| 10 | Siswa 10 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 25 |
| 11 | Siswa 11 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 25 |
| 12 | Siswa 12 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 21 |
| 13 | Siswa 13 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 5 | 23 |
| 14 | Siswa 14 | 5 | 5 | 3 | 4 | 5 | 4 | 26 |
| 15 | Siswa 15 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 23 |
| 16 | Siswa 16 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 24 |
| 17 | Siswa 17 | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 26 |
| 18 | Siswa 18 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 24 |
| 19 | Siswa 19 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 27 |
| 20 | Siswa 20 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 23 |
| 21 | Siswa 21 | 4 | 3 | 3 | 3 | 5 | 3 | 21 |
| 22 | Siswa 22 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 22 |
| 23 | Siswa 23 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 21 |
| 24 | Siswa 24 | 3 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 23 |
| 25 | Siswa 25 | 3 | 5 | 3 | 4 | 5 | 3 | 23 |
| 26 | Siswa 26 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 22 |
| 27 | Siswa 27 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 27 |
| 28 | Siswa 28 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 26 |
| 29 | Siswa 29 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 27 |
| 30 | Siswa 30 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | 25 |
| Jumlah | | 122 | 115 | 118 | 120 | 133 | 130 | 738 |
| Persentase | | 67% | 63% | 65% | 66% | 73% | 72% | 82% |
| Kategori | | SANGAT TINGGI | | | | | | |

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

AMPIRAN 16

Aktivitas Siswa Pada Tindakan Perbaikan Pembelajaran Melalui Strategi Rotating Trio Exchange Siklus II Pertemuan 3

| No | Kode Siswa | Indikator Aktivitas Belajar Siswa | | | | | | Jumlah |
|-------------------|------------|-----------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|------------|------------|
| | | A | B | C | D | E | F | |
| 1 | Siswa 1 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 27 |
| 2 | Siswa 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 30 |
| 3 | Siswa 3 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 29 |
| 4 | Siswa 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 28 |
| 5 | Siswa 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 26 |
| 6 | Siswa 6 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 28 |
| 7 | Siswa 7 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 27 |
| 8 | Siswa 8 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 28 |
| 9 | Siswa 9 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 29 |
| 10 | Siswa 10 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 26 |
| 11 | Siswa 11 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 28 |
| 12 | Siswa 12 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 26 |
| 13 | Siswa 13 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 26 |
| 14 | Siswa 14 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 29 |
| 15 | Siswa 15 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 27 |
| 16 | Siswa 16 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 29 |
| 17 | Siswa 17 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 27 |
| 18 | Siswa 18 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 30 |
| 19 | Siswa 19 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 29 |
| 20 | Siswa 20 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 26 |
| 21 | Siswa 21 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 28 |
| 22 | Siswa 22 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 26 |
| 23 | Siswa 23 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 28 |
| 24 | Siswa 24 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 26 |
| 25 | Siswa 25 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 29 |
| 26 | Siswa 26 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 28 |
| 27 | Siswa 27 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 28 |
| 28 | Siswa 28 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 27 |
| 29 | Siswa 29 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 27 |
| 30 | Siswa 30 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 28 |
| Jumlah | | 139 | 138 | 138 | 137 | 137 | 141 | 830 |
| Persentase | | 77% | 76,6% | 76,6% | 76,1% | 76,1% | 78% | 92% |
| Kategori | | SANGAT TINGGI | | | | | | |

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
AMPIRAN 17

Hak cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SDN 136 PEKANBARU
Kelas /Semester : V/ I
Muatan Terpadu : Ilmu Pengetahuan Sosial
Tema 3 : Makanan Sehat
Subtema 1 : Bagaimana Tubuh Mengelolah Makanan?
Pertemuan : 1 (pertama) siklus 1
Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman, berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

| Kompetensi Dasar | Indikator |
|---|--|
| 3.2 Menganalisis bentuk bentuk interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya dan ekonomi masyarakat Indonesia. | 3.2.1 Mencari bentuk-bentuk interaksi manusia dengan lingkungan. |
| 4.2 Menyajikan hasil analisis tentang interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya dan ekonomi masyarakat Indonesia. | 4.2.1 Membuat laporan tentang |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | |
|--|-----------------------------------|
| | interaksi manusia dan lingkungan. |
|--|-----------------------------------|

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui pengamatan di lingkungan sekolah dan berdiskusi, peserta didik dapat mengidentifikasi interaksi manusia dalam upaya peningkatan pembangunan sosial dengan cermat.
2. Dengan kegiatan mencari tahu tentang interaksi sosial, siswa dapat membuat laporan hasil observasi tentang interaksi manusia dengan lingkungan sekitar secara tepat.

B. MATERI PEMBELAJARAN

1. Interaksi Sosial
2. Hubungan interaksi sosial dengan lingkungan
3. Hubungan interaksi sosial dengan ekonomi, budaya dan agama.

D. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : Saintifik (mengamati, menanya, mengumpulkan informasi, mengolah informasi/menalar, mengkomunikasikan)
- Metode/ model tanya jawab : Rotating Trio Exchange, diskusi, ceramah dan tanya jawab

D. ALAT/MEDIA PEMBELAJARAN

- Media : papan tulis dan mind mapping
- Alat : spidol
- Sumber : Kementrian pendidikan dan kebudayaan . 2017. Buku Guru Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Kelas V SD/MI. Jakarta: kementrian pendidikan dan kebudayaan

E. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| KEGIATAN | DESKRIPSI KEGIATAN | WAKTU |
|----------|--------------------|-------|
|----------|--------------------|-------|

| | | |
|---------------|---|----------|
| Pendahuluan | <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salamn dan dilanjutkan dengan mengarahkan peserta didik untuk membaca doa. . 2. Guru mengecek kehadiran peserta didik 3. Peserta didik bersama guru menyanyikan lagu nasional. 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 5. Guru menjelaskan strategi pembelajaran | 15menit |
| Kegiatan Inti | <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menanyakan kepada siswa “ apa itu interaksi sosial?” 2. Guru membagi siswa ke dalam kelompok yang setiap kelompok beranggotakan tiga orang (trio) 3. Guru memberikan pertanyaan pembuka yang sama setiap kelompok “ apa saja interaksi sosial yang ada disekolah?” 4. Guru meminta setiap kelompok menentukan nomor 0, 1, atau 2 bagi masing-masing dari anggotanya. Siswa dengan nomor 1 untuk memutar satu trio searah jarum jam. Siswa dengan nomor 2 untuk memutar dua trio searah jarum jam, sedangkan nomor 0 tetap ditempat. 5. Guru memberikan pertanyaan kepada kelompok baru yang terbentuk setelah pertukaran dengan tingkat kesulitan yang lebih dibandingkan pertanyaan pembuka. 6. Guru membuat putaran berulang kali sebanyak pertanyaan yang ada, untuk ditetapkan dan waktu diskusi yang tersedia | 40 menit |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | |
|---------|---|----------|
| Penutup | <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran melalui. 2. Peserta didik mengajukan pertanyaan dan guru memberikan umpan balik. 3. Peserta didik dengan bimbingan guru memimpin doa untuk mengakhiri pembelajaran. 4. Peserta didik bersama guru mengungkapkan rasa syukur terhadap nikmat Tuhan. 5. Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa. 6. Guru memberi apresiasi dan mengucapkan terimakasih kepada peserta didik | 15 menit |
|---------|---|----------|

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

A. Penilaian

Penilaian sikap : Pengamatan

| No | Sikap | Belum Terlihat | Mulai Terlihat | Mulai Berkembang | Membudaya | Ket |
|----|----------|----------------|----------------|------------------|-----------|-----|
| 1 | Disiplin | | | | | |
| 2 | Jujur | | | | | |
| 3 | Santun | | | | | |

Catatan : Centang (√) pada bagian yang memenuhi kriteria

- Penilaian Pengetahuan : tes tertulis

- Penilaian

Keterampilan :

unjuk kerja

Rubrik penilaian

membaca teks

| No | Kriteria | Baik sekali | Baik | Cukup | Perlu Bimbingan |
|----|--------------------------|--|---|--|--|
| | | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1. | Kelancaran Dalam Membaca | Peserta didik membaca seluruh teks dengan lancar | Peserta didik membaca lebih dari setengah teks dengan lancar. | Peserta didik membaca kurang dari setengah teks dengan lancar. | Belum lancar membaca. |
| 2. | Intonasi Suara | Intonasi suara tepat pada semua tanda baca. | Intonasi suara tepat pada sebagian besar tanda baca. | Intonasi suara tepat pada sebagian kecil tanda baca. | Intonasi suara tidak tepat pada semua tanda baca |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

LAMPIRAN 18

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SDN 136 PEKANBARU
Kelas /Semester : V/ I
Muatan Terpadu : Ilmu Pengetahuan Sosial
Tema 3 : Makanan Sehat
Subtema 1 : Makanan Sehat Bagi Tubuh.
Pertemuan : 2 (dua) siklus 1
Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman, berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

| Kompetensi Dasar | Indikator |
|--|---|
| 3.2 Menganalisis bentuk bentuk interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya dan ekonomi masyarakat Indonesia | 3.2.1 Identifikasi aktivitas masyarakat sekitar dalam upaya pembangunan sosial budaya ndonesia. |
| 4.2 Menyajikan hasil analisis tentang interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya dan ekonomi masyarakat Indonesia | 4.2.1 Melaporkan aktivitas masyarakat sekitar dalam upaya pembangunan sosial budaya Indonesia. |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui pengamatan dilingkungan sekolah dan berdiskusi, peserta didik dapat mengidentifikasi interaksi manusia dalam upaya peningkatan pembangunan sosial dengan cermat.
2. Dengan kegiatan mencari tahu tentang interaksi sosial, siswa dapat membuat laporan hasil observasi tentang interaksi manusia dengan lingkungan sekitar secara tepat.

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Interaksi Manusia
2. Pengaruh interaksi manusia dengan lingkungan
3. Pengaruh interaksi manusia terhadap Pembangunan sosial, budaya, dan ekonomi.

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan : Saintifik (mengamati, menanya, mengumpulkan informasi, mengolah informasi/menalar, mengkomunikasikan)

Metode/ model tanya jawab : Rotating Trio Exchange, diskusi, ceramah dan tanya jawab

F. ALAT/MEDIA PEMBELAJARAN

Media : papan tulis dan mind mapping

Alat : spidol

Sumber : Kementrian pendidikan dan kebudayaan . 2017. Buku Guru Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Kelas V SD/MI.Jakarta: kementrian pendidikan dan kebudayaan

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| KEGIATAN | DESKRIPSI KEGIATAN | WAKTU |
|-------------|--|---------|
| Pendahuluan | <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salamn dan dilanjutkan dengan mengarahkan peserta didik untuk membaca doa. . 2. Guru mengecek kehadiran peserta didik 3. Peserta didik bersama guru menyanyikan lagu nasional. 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 5. Guru menjelaskan strategi pembelajaran | 15menit |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menanyakan kepada siswa “ apa itu interaksi manusia?” “contoh interaksi manusia dengan alam/lingkungan” 2. Guru membagi siswa ke dalam kelompok | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | |
|---------------|--|----------|
| Kegiatan Inti | <p>yang setiap kelompok beranggotakan tiga orang (trio)</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Guru memberikan pertanyaan pembuka yang sama setiap kelompok “ apa saja interaksi manusia yang ada disekolah?” 4. Guru meminta setiap kelompok menentukan nomor 0, 1, atau 2 bagi masing-masing dari anggotanya. Siswa dengan nomor 1 untuk memutar satu trio searah jarum jam. Siswa dengan nomor 2 untuk memutar dua trio searah jarum jam, sedangkan nomor 0 tetap ditempat. 5. Guru memberikan pertanyaan kepada kelompok baru yang terbentuk setelah pertukaran dengan tingkat kesulitan yang lebih dibandingkan pertanyaan pembuka. 6. Guru membuat putaran berulang kali sebanyak pertanyaan yang ada, untuk ditetapkan dan waktu diskusi yang tersedia | 40 menit |
| Penutup | <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran melalui. 2. Peserta didik mengajukan pertanyaan dan guru memberikan umpan balik. 3. Peserta didik dengan bimbingan guru memimpin doa untuk mengakhiri pembelajaran. 4. Peserta didik bersama guru mengungkapkan rasa syukur terhadap nikmat Tuhan. 5. Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa. 6. Guru memberi apresiasi dan mengucapkan terimakasih kepada peserta didik | 15 menit |

B. Penilaian

Penilaian sikap : Pengamatan

| No | Sikap | Belum Terlihat | Mulai Terlihat | Mulai Berkembang | Membudaya | Ket |
|----|----------|----------------|----------------|------------------|-----------|-----|
| 1 | Disiplin | | | | | |
| 2 | Jujur | | | | | |
| 3 | Santun | | | | | |

Catatan : Centang (√) pada bagian yang memenuhi kriteria

- Penilaian Pengetahuan : tes tertulis
- Penilaian Keterampilan :
unjuk kerja
Rubrik penilaian membaca teks

| No | Kriteria | Baik sekali | Baik | Cukup | Perlu Bimbingan |
|----|--------------------------|--|---|--|--|
| | | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1. | Kelancaran Dalam Membaca | Peserta didik membaca seluruh teks dengan lancar | Peserta didik membaca lebih dari setengah teks dengan lancar. | Peserta didik membaca kurang dari setengah teks dengan lancar. | Belum lancar membaca. |
| 2. | Intonasi Suara | Intonasi suara tepat pada semua tanda baca. | Intonasi suara tepat pada sebagian besar tanda baca. | Intonasi suara tepat pada sebagian kecil tanda baca. | Intonasi suara tidak tepat pada semua tanda baca |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

AMPIRAN 18

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SDN 136 PEKANBARU
 Kelas /Semester : V/ I
 Muatan Terpadu : Ilmu Pengetahuan Sosial
 Tema 3 : Makanan Sehat
 Subtema 3 : Pentingnya Menjaga Asupan Makanan Sehat
 Pertemuan : 1 (pertama) siklus II
 Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman, berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

| Kompetensi Dasar | Indikator |
|--|--|
| 3.2 Menganalisis bentuk bentuk interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya dan ekonomi masyarakat Indonesia | 3.2.1 Identifikasi pembangunan sosial di Indonesia. |
| 4.2 Menyajikan hasil analisis tentang interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya dan ekonomi masyarakat Indonesia | 4.2.1 Mempresen tasikan hasil analisis tentang pembangunan an di Indonesia.. |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui pengamatan di lingkungan sekolah dan berdiskusi, peserta didik dapat mengidentifikasi interaksi manusia dalam upaya peningkatan pembangunan sosial dengan cermat.
2. Dengan kegiatan mencari tahu tentang interaksi sosial, siswa dapat membuat laporan hasil observasi tentang interaksi manusia dengan lingkungan sekitar secara tepat.

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Interaksi sosial budaya
2. Sosialisasi/enkulturasi
3. Pembangunan sosial budaya
4. Pembangunan ekonomi

F. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : Saintifik (mengamati, menanya, mengumpulkan informasi, mengolah informasi/menalar, mengkomunikasikan)
- Metode/ model tanya jawab : Rotating Trio Exchange, diskusi, ceramah dan tanya jawab

G. ALAT/MEDIA PEMBELAJARAN

- Media : papan tulis dan mind mapping
- Alat : spidol
- Sumber : Kementerian pendidikan dan kebudayaan . 2017. Buku Guru Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Kelas V SD/MI. Jakarta: kementerian pendidikan dan kebudayaan

H. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| KEGIATAN | DESKRIPSI KEGIATAN | WAKTU |
|----------|--------------------|-------|
|----------|--------------------|-------|

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | |
|---------------|--|----------|
| Pendahuluan | <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salamn dan dilanjutkan dengan mengarahkan peserta didik untuk membaca doa. . 2. Guru mengecek kehadiran peserta didik 3. Peserta didik bersama guru menyanyikan lagu nasional. 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 5. Guru menjelaskan strategi pembelajaran | 15menit |
| Kegiatan Inti | <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menanyakan kepada siswa “ apa itu interaksi sosial budaya?” “contoh sosialisasi” 2. Guru membagi siswa ke dalam kelompok yang setiap kelompok beranggotakan tiga orang (trio) 3. Guru memberikan pertanyaan pembuka yang sama setiap kelompok “ apa saja interaksi sosial yang ada disekolah?” 4. Guru meminta setiap kelompok menentukan nomor 0, 1, atau 2 bagi masing-masing dari anggotanya. Siswa dengan nomor 1 untuk memutar satu trio searah jarum jam. Siswa dengan nomor 2 untuk memutar dua trio searah jarum jam, sedangkan nomor 0 tetap ditempat. 5. Guru memberikan pertanyaan kepada kelompok baru yang terbentuk setelah pertukaran dengan tingkat kesulitan yang lebih dibandingkan pertanyaan pembuka. 6. Guru membuat putaran berulang kali sebanyak pertanyaan yang ada, untuk ditetapkan dan waktu diskusi yang tersedia. | 40 menit |

| | | |
|---------|---|--|
| Penutup | <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran melalui. 2. Peserta didik mengajukan pertanyaan dan guru memberikan umpan balik. 3. Peserta didik dengan bimbingan guru memimpin doa untuk mengakhiri pembelajaran. 4. Peserta didik bersama guru mengungkapkan rasa syukur terhadap nikmat Tuhan. 5. Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa. 6. Guru memberi apresiasi dan mengucapkan terimakasih kepada peserta didik | |
|---------|---|--|

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



I. Penilaian

Penilaian sikap : Pengamatan

| Sikap | Belum Terlihat | Mulai Terlihat | Mulai Berkembang | Membudaya | Ket |
|-------------|----------------|----------------|------------------|-----------|-----|
| 1. Disiplin | | | | | |
| 2. Jujur | | | | | |
| 3. Santun | | | | | |

Catatan : Centang (√) pada bagian yang memenuhi kriteria

- Penilaian Pengetahuan : tes tertulis
 - Penilaian Keterampilan : unjuk kerja
- Rubrik penilaian membaca teks

| No | Kriteria | Baik sekali | Baik | Cukup | Perlu Bimbingan |
|----|--------------------------|--|---|--|--|
| | | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1. | Kelancaran Dalam Membaca | Peserta didik membaca seluruh teks dengan lancar | Peserta didik membaca lebih dari setengah teks dengan lancar. | Peserta didik membaca kurang dari setengah teks dengan lancar. | Belum lancar membaca. |
| 2. | Intonasi Suara | Intonasi suara tepat pada semua tanda baca. | Intonasi suara tepat pada sebagian besar tanda baca. | Intonasi suara tepat pada sebagian kecil tanda baca. | Intonasi suara tidak tepat pada semua tanda baca |

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
AMPIRAN 19

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
 (RPP)**

Sekolah : SDN 136 PEKANBARU
Kelas /Semester : V/ I
Muatan Terpadu : Ilmu Pengetahuan Sosial
Tema 3 : Makanan Sehat
Subtema 3 : Pentingnya Menjaga Asupan Makanan Sehat
Pertemuan : 2 (dua) siklus II
Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

A. KOMPETENSI INTI (KI)

5. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
6. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
7. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
8. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman, berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

| Kompetensi Dasar | Indikator |
|--|--|
| 3.2 Menganalisis bentuk bentuk interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya dan ekonomi masyarakat Indonesia | 3.2.1 Identifikasi pembangunan sosial di Indonesia. |
| 4.2 Menyajikan hasil analisis tentang interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya dan ekonomi masyarakat Indonesia | 4.2.1 Mempresen tasikan hasil analisis tentang pembangun an di Indonesia.. |

Hak cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui pengamatan dilingkungan sekolah dan berdiskusi, peserta didik dapat mengidentifikasi interaksi manusia dalam upaya peningkatan pembangunan sosial dengan cermat.
2. Dengan kegiatan mencari tahu tentang interaksi sosial, siswa dapat membuat laporan hasil observasi tentang interaksi manusia dengan lingkungan sekitar secara tepat.

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Pembangunan sosial budaya
2. Pembangunan ekonomi

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan : Saintifik (mengamati, menanya, mengumpulkan informasi, mengolah informasi/menalar, mengkomunikasikan)

Metode/ model tanya jawab : Rotating Trio Exchange, diskusi, ceramah dan

F. ALAT/MEDIA PEMBELAJARAN

Media : papan tulis dan mind mapping

Alat : spidol

Sumber : Kementerian pendidikan dan kebudayaan . 2017. Buku Guru Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Kelas V SD/MI. Jakarta: kementerian pendidikan dan kebudayaan

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| KEGIATAN | DESKRIPSI KEGIATAN | WAKTU |
|----------|--------------------|-------|
|----------|--------------------|-------|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | |
|---------------|--|----------|
| Pendahuluan | <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salamn dan dilanjutkan dengan mengarahkan peserta didik untuk membaca doa. . 2. Guru mengecek kehadiran peserta didik 3. Peserta didik bersama guru menyanyikan lagu nasional. 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 5. Guru menjelaskan strategi pembelajaran | 15menit |
| Kegiatan Inti | <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menanyakan kepada siswa “ apa itu pembangunan sosial ?” “contoh Pembangunan ekonomi” 2. Guru membagi siswa ke dalam kelompok yang setiap kelompok beranggotakan tiga orang (trio) 3. Guru memberikan pertanyaan pembuka yang sama setiap kelompok “ apa saja interaksi sosial yang ada disekolah?” 4. Guru meminta setiap kelompok menentukan nomor 0, 1, atau 2 bagi masing-masing dari anggotanya. Siswa dengan nomor 1 untuk memutar satu trio searah jarum jam. Siswa dengan nomor 2 untuk memutar dua trio searah jarum jam, sedangkan nomor 0 tetap ditempat. 5. Guru memberikan pertanyaan kepada kelompok baru yang terbentuk setelah pertukaran dengan tingkat kesulitan yang lebih dibandingkan pertanyaan pembuka. 6. Guru membuat putaran berulang kali sebanyak pertanyaan yang ada, untuk ditetapkan dan waktu diskusi yang tersedia. | 40 menit |

| | | |
|---------|---|--|
| Penutup | <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran melalui. 2. Peserta didik mengajukan pertanyaan dan guru memberikan umpan balik. 3. Peserta didik dengan bimbingan guru memimpin doa untuk mengakhiri pembelajaran. 4. Peserta didik bersama guru mengungkapkan rasa syukur terhadap nikmat Tuhan. 5. Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa. 6. Guru memberi apresiasi dan mengucapkan terimakasih kepada peserta didik | |
|---------|---|--|

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

5. Penilaian

Penilaian sikap : Pengamatan

| Sikap | Belum Terlihat | Mulai Terlihat | Mulai Berkembang | Membudaya | Ket |
|-------------|----------------|----------------|------------------|-----------|-----|
| 1. Disiplin | | | | | |
| 2. Jujur | | | | | |
| 3. Santun | | | | | |

Catatan : Centang (√) pada bagian yang memenuhi kriteria

- Penilaian Pengetahuan : tes tertulis
 - Penilaian Keterampilan : unjuk kerja
- Rubrik penilaian membaca teks

| No | Kriteria | Baik sekali | Baik | Cukup | Perlu Bimbingan |
|----|--------------------------|--|---|--|--|
| | | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1. | Kelancaran Dalam Membaca | Peserta didik membaca seluruh teks dengan lancar | Peserta didik membaca lebih dari setengah teks dengan lancar. | Peserta didik membaca kurang dari setengah teks dengan lancar. | Belum lancar membaca. |
| 2. | Intonasi Suara | Intonasi suara tepat pada semua tanda baca. | Intonasi suara tepat pada sebagian besar tanda baca. | Intonasi suara tepat pada sebagian kecil tanda baca. | Intonasi suara tidak tepat pada semua tanda baca |



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul penelitian :
 - b. Penulisan laporan penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dra. Hj. Sakilah, M.Pd
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :196603032006042013
3. Nama Mahasiswa : Aisyah Elvinasari
4. Nomor Induk Mahasiswa :11910823784
5. Kegiatan : Bimbingan Penulisan Skripsi

| No | Tanggal Konsultasi | Materi Bimbingan | Tanda Tangan | Ket |
|----|---------------------------|-------------------------------|--------------|-----|
| 1. | Kamis 26/02/2023 | Bimbingan Bab I - III | | |
| 2. | Senin 6/03/2023 | Perbaikan Bab I - III | | |
| 3. | Kamis 29/05/2023 Senin | Perbaikan Bab I & II | | |
| 4. | Selasa 5/06/2023 | ACC Proposal | | |
| 5. | Kamis 6/07/2023 | Bimbingan Instrumen Penilaian | | |
| 6. | Senin 17/07/2023 | Bimbingan Instrumen Penilaian | | |
| 7. | Kamis 26/10/2023 | Bimbingan IV & V | | |
| 8. | Kamis 28/12/2023 | Bimbingan IV & V | | |
| 9. | Jumat 5/01/2024 | ACC Skripsi Munqasyah | | |

Pekanbaru,
Pembimbing

Dra. Hj. Sakilah, M.Pd
NIP.196603032006042013

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 561647
Fax. (0781) 561647 Web. www.flk.uinsuska.ac.id. E-mail. eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04.F.II/PP.00.9/12417/2023
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Pekanbaru, 20 Juli 2023 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Aisyah Elvina Sari**
NIM : 11910823784
Semester/Tahun : IX (Sembilan) / 2023
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Penerapan Strategi Rotating Trio Exchange untuk Meningkatkan Sikap Percaya Diri Siswa pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Kelas V SDN 136 Pekanbaru


Lokasi Penelitian : SDN 136 Pekanbaru

Waktu Penelitian : 3 Bulan (20 Juli 2023 s.d 20 Oktober 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
Dekan


Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
 GEDUNG LIMAS KAJANG LANTAI III KOMP. PERKANTORAN PEMKO. PEKANBARU
 JL. ABDUL RAHMAN HAMID TELP. – FAX : (0761) 39399 PEKANBARU



SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : BL.04.00/Kesbangpol/2095/2023



- a. Dasar :
1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
 2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
 3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
 4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
 5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.
- b. Menimbang :
- Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/58187 tanggal 26 Juli 2023, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama : AISYAH ELVINA SARI
2. NIM : 119108237840
3. Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
5. Jenjang : S1
6. Alamat : JL. KUBANG RAYA NO. 32 KEL. TUAH MADANI KEC. TAMPAN-PEKANBARU
7. Judul Penelitian : PENERAPAN STRATEGI ROTATING TRIO EXCHANG UNTUK MENINGKATKAN SIKAP PERCAYA DIRI SISWA PADA MATA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL KELAS V SDN 136 PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian : DINAS PENDIDIKAN KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

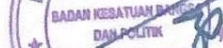
1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 26 Juli 2023

a.n. KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK KOTA PEKANBARU

Sekretaris



HADI SANJOYO, AP. M.Si

PEMBINA TINGKAT I

NIP. 19740410 199311 1 001

Tembusan

- Yth :
1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
 2. Yang Bersangkutan.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**SEKOLAH DASAR NEGERI 136 PEKANBARU**

NSS : 10109600 1 136 NPSN : 10404176 AKREDITASI : A
Jl. Garuda Sakti No. 25 A Tuahmadani
PEKANBARU

SURAT KETERANGAN

Nomor : 422.1/SDN 136/PKU/III/2023/032

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Hj. ERNIWATI, S.Pd.MM**
NIP : 19690404 199203 2 010
Jabatan : Kepala SD Negeri 136 Pekanbaru

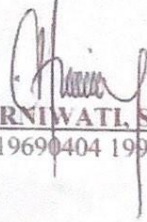
Menerangkan bahwa:

Nama : AISYAH ELVINASARI
NIM : 11910823784
Jabatan : Mahasiswa PGMI UIN

Telah melaksanakan Penelitian tentang "PENERAPAN STRATEGI ROTATING TRIO EXCHANGE UNTUK MENINGKATKAN SIKAP PERCAYA SISWA KELAS V PADA MATA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL SEKOLAH DASAR 136 PEKANBARU.

Demikianlah surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 09 Maret 2023
Kepala SDN 136 Pekanbaru


Hj. ERNIWATI, S.Pd.MM
NIP. 19690404 199203 2 010



2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
 Email : dpmtsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/58187
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/12417/2023 Tanggal 20 Juli 2023**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

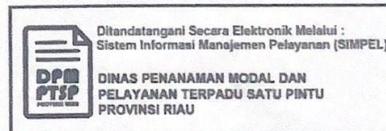
- 1. Nama : AISYAH ELVINA SARI
- 2. NIM / KTP : 119108237840
- 3. Program Studi : PGMI
- 4. Jenjang : S1
- 5. Alamat : PEKANBARU
- 6. Judul Penelitian : PENERAPAN STRATEGI ROTATING TRIO EXCHANG UNTUK MENINGKATKAN SIKAP PERCAYA DIRI SISWA PADA MATA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL KELAS V SDN 136 PEKANBARU
- 7. Lokasi Penelitian : SDN 136 PEKANBARU

Dengan ketentuan sebagai berikut:

- 1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
- 2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
- 3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 26 Juli 2023




Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

- 1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
- 2. Walikota Pekanbaru
 Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
- 3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
- 4. Yang Bersangkutan

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



 UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 561647
 Fax. (0781) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/12417/2023 Pekanbaru, 20 Juli 2023 M
 Sifat : Biasa
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal
 Hal : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Kepada
 Yth. Gubernur Riau
 Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
 Satu Pintu
 Provinsi Riau
 Di Pekanbaru

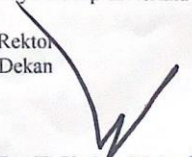
Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
 Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

| | |
|----------------|--|
| Nama | : Aisyah Elvina Sari |
| NIM | : 11910823784 |
| Semester/Tahun | : IX (Sembilan)/ 2023 |
| Program Studi | : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah |
| Fakultas | : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau |

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Penerapan Strategi Rotating Trio Exchange untuk Meningkatkan Sikap Percaya Diri Siswa pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Kelas V SDN 136 Pekanbaru
 Lokasi Penelitian : SDN 136 Pekanbaru
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (20 Juli 2023 s.d 20 Oktober 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
 Dekan

Dr. H. Kadar, M.Ag.
 NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
 Rektor UIN Suska Riau

LAMPIRAN FOTO



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RIWAYAT HIDUP

Aisyah Elvina Sari, lahir di Pekanbaru pada Tanggal 03 Mei 2001. Pwnulis merupakan anak ke tiga dari empat bersaudara, yaitu pasangan dari ayahanda Firdaus dan ibunda Jenita Manurung, penulis mempunyai saudara Perempuan Bernama Masita Firda Yanti dan saudara laki-laki Bernama Adry Alhamdi dan Abdullah Afdal.

Peneliti menyelesaikan sekolah dasarnya di SDN 136 Pekanbaru. Kemudian melanjutkan Pendidikan di SMPN 023 Pekanbaru. Kemudian melanjutkan Pendidikan di SMAN 2 Tambang. Pada 2019 penulisi melanjutkan jenjang Perguruan Tinggi Negeri, dengan mengambil Program Studi S1 Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah Keguruan, Universitas Islam Negeri Riau Sultan Syarif Kasim Riau. Sebagai tugas akhir Perkuliahan penulis melaksanakan penelitian dengan judul “penerapan strategi Rotating Trio Exchange dalam meningkatkan percaya diri siswa pada mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial kelas V SDN 136 Pekanbaru” penulis dinyatakan lulus pada siding Munsaqasyah tanggal 18 Januari 2024 Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan dengan IPK3,64 dan berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S Pd)