

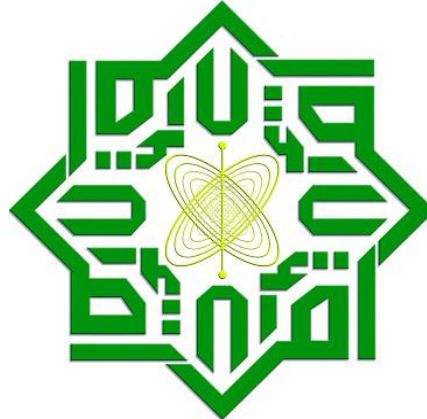


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

BY

RANTI ERVIANTI

SIN. 11910421276

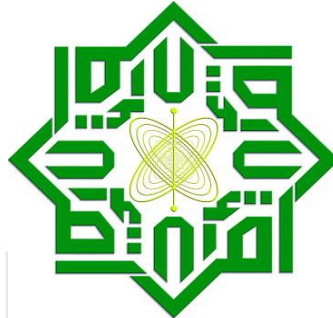
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1445 H/2024 M



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**THE EFFECT OF USING U-DICTIONARY APPLICATION ON  
STUDENTS' ENGLISH PRONUNCIATION AT JUNIOR HIGH  
SCHOOL 2 KERITANG PEBENAAN**



UIN SUSKA RIAU

BY

**RANTI ERVIANTI**

**SIN. 11910421276**

**Thesis**

Submitted as Partial Fulfillment of the Requirements  
For Bachelor Degree of English Education  
(S. Pd)

**DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION**

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

**STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

**PEKANBARU**

**1445 H/2024 M**

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

STATEMENT OF AUTHENTICITY

I hereby,

Name : Ranti Ervianti  
 Student Number : 11910421276  
 Phone Number : 083124450005  
 E-mail : ranty522@gmail.com  
 Department : English Education  
 Faculty : Educational and Teacher Training  
 University : State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau

Certify that this *skripsi* entitled "The Effect of Using U-Dictionary Application on Students' English Pronunciation at Junior High School 2 Keritang Pebenaan" is certainly my own and it does not consist of other people work. I am entirely responsible for the content of this *skripsi*. Other's opinion finding include in this *skripsi* are quoted in accordance with ethical standards.

Pekanbaru, November 7<sup>th</sup>, 2023



Ranti Ervianti  
 11910421276



### SUPERVISOR APPROVAL

The thesis entitled *The Effect of Using U-Dictionary Application on Students' English Pronunciation at Junior High School 2 Keritang Pekanbaru* was written by Ranti Ervianti, SIN. 11910421276. It had been accepted and approved to be examined on the final examination of an Undergraduate degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.


Pekanbaru, Rabiul Akhir 19<sup>th</sup> 1445H  
November 7<sup>th</sup> 2023 M

Approved by,

The Head of  
Supervisor English Education Department

Supervisor

  
Dr. Faurina Anastasia, SS. M. Hum  
NIP.198106112008012017

  
Robi Kurniawan, MA  
NIP.198509162023211008

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**EXAMINER APPROVAL**

Hak Cipta dan Hak Kekayaan Intelektual dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta dan Hak Kekayaan Intelektual UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The thesis entitled *The Effect of Using U-dictionary Application on Students' English Pronunciation at Junior High School 2 Keritang Pebenaan* was written by Ranti Ruviani, SIN. 11910421276. It has been examined and approved by the final examination committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on Jumadil Akhir 14<sup>th</sup>, 1445 H/ December 27<sup>th</sup>, 2023 M. It is submitted as one of the requirements for Bachelor Degree (S.Pd) at Department of English Education.

Pekanbaru, Jumadil Akhir 14<sup>th</sup>, 1445 H  
December 27<sup>th</sup>, 2023 M

Examination Committee

Examiner I

Dr. Nur Aisyah Zulkifli, M.Pd  
NIP. 198506192009122008

Examiner II

Harum Natasha, M.Ed  
NIP. 198203012009012012

Examiner III

Dr. Bukhori, M.Pd  
NIP. 197905122007101001

Examiner IV

Dedy Wahyudi, M.Pd  
NIP. 198012102023211011



Dean  
Faculty of Education and Teacher Training

Dr. H. Kadar, M. Ag  
NIP. 19650521 199402 1 001



## ACKNOWLEDGEMENT

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

In the name of Allah, the most Gracious and Merciful, praise belongs to Allah Almighty. By his guidance and blessing, the researcher has accomplished the final research paper entitled “The Effect of Using U-Dictionary Application on Students’ English Pronunciation at Junior High School 2 Keritang Pebenaan”. It is a scientific writing to fulfill one of the academic requirements to finish the bachelor degree (S.Pd) at Department of English Education Faculty of Education and Teacher Training State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Then, shalawat and salam always be presented to the last messenger of Allah, prophet Muhammad SAW who has inspired and lightened many people up all around the world.

Appreciation and sincere thanks to my beloved parents, Same and Rusmiyati, who has devoted all love and affection as well as moral and material attention. Thank you so much Dad, Mom. Please keep becoming my inspiration.

The researcher would like to show her gratitude to all beloved people that have encouraged. Motivated even helped the researcher in finishing the paper. They are

1. Prof. Dr. Hairunas, M. Ag., the Rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Prof. Dr. Hj. Helmiati, M. Ag., as Vice Rector I, Dr. H. Mas’ud Zein, M. Pd., as Vice Rector II, Prof. Edi Erwan, S. Pt., M. Sc., Ph.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



D,as Vice Rector III, and all staf. Thanks for the kindness and the encouragement.

2. Dr. H. Kadar, M. Ag., the Dean of Faculty of Educational and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. H. Zarkasih, M. Ag., as the Vice Dean I, Prof. Zubaidah Amir, MZ, M. Pd., as the Vice Dean II. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons., as the Vice Dean III, and all the staff. Thanks for the kindness and encouragement.
3. Dr. Faurina Anastasia, S.S., M. Hum., the Head of Department of English Education, who has given me correction, suggestion, support, advice, and guidance in completing the thesis.
4. Dr. Nur Aisyah Zulkifli, M. Pd., the secretary of Department of English Education, for her guidance to the students.
5. Dodi Settiawan, S.Pd.I.,M.Pd. the Academic Supervisor for her guidance to the students.
6. Robi Kurniawan, MA, my beloved supervisor who has given me correction, suggestions, support, advice, and guidance in accomplishing this thesis.
7. Rizki Amelia, M.Pd and Kurnia Budiyaniti, M.Pd , the researcher's rater gave guidance, suggestions, and motivation.
8. All the lectures of English Education Department of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, who has given knowledge and information of this research paper, and thanks for their contributions and support during the courses.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9. The Headmaster of Junior High School 2 Keritang Pebenaan, Hj. Rosdiana, S.Ag. My beloved English teacher Ms. Putri Reskiyah, S. Pd, and all teachers who have helped me in accomplishing this research, and all of the students in the eighth grade in 2022/2023. Thank you for participating in this research.

10. My beloved older brother, Sayuti who have given me support to accomplish this thesis.

11. My everything squad (Oxygen Squad) who have always given me a lot of love and support. Thank you for making my university life full of happiness.

12. My beloved KKN friends, Alfiaturrosyidah S.Pd, Akmal Mimpa Jaya S.H and Lukman Hakim S.Pd, who have made the KKN atmosphere more exciting and unforgettable.

13. Last but not least, I would like to thank myself for being strong, patient, and not giving up in completing this thesis.

Finally, the researcher realizes that this thesis is still far from perfections.

Therefore, constructive comments, critiques and suggestions are appreciated very much.

Pekanbaru, November 7<sup>th</sup> 2023

The Researcher,

UIN SUSKA RIAU

Ranti Ervianti

SIN. 11910421276



## ABSTRACT

### **Ranti Ervianti (2023): The Effect of Using U-Dictionary Application on Students' English Pronunciation at Junior High School 2 Keritang Pebenaan**

The purpose of this research was to examine the significant influence of using u-dictionary on students' English pronunciation at Junior High School 2 Keritang Pebenaan. This research used quantitative method. The research design of this study was Pre-experimental design. This research was held on July 2023 at Junior High School 2 Keritang Pebenaan. The sample was taken by purposive sampling technique, so that the sample obtained was 30 students of eighth grade. The instrument used in this study was an oral test. The students' pronunciation was analyzed using scoring rubric of pronunciation related to vowel, stress syllable, and consonant sounds. To analyze the data, the researcher used paired sample T-test through SPSS version 21. The researcher found that there was a significant influence of using u-dictionary application on students' English pronunciation at Junior High School 2 Keritang Pebenaan, where the sig value is 0.000, the probability value was smaller than alpha ( $\alpha$ )  $0.00 < 0.05$ . In conclusion, null hypothesis ( $H_0$ ) is rejected, and alternative hypothesis ( $H_a$ ) is accepted.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

Ranti Ervianti (2023): Pengaruh Penggunaan Aplikasi U-Dictionary terhadap Pengucapan Bahasa Inggris Siswa di SMP Negeri 2 Keritang Pebenaan

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menguji pengaruh yang signifikan dari penggunaan kamus-u terhadap pelafalan bahasa Inggris siswa di SMP Negeri 2 Keritang Pebenaan. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif. Desain penelitian dari penelitian ini adalah desain Pra-eksperimental. Penelitian ini dilaksanakan pada bulan Juli 2023 di SMP Negeri 2 Keritang Pebenaan. Sampel diambil dengan teknik purposive sampling, sehingga sampel yang diperoleh sebanyak 30 siswa kelas VIII. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah tes lisan. Pelafalan siswa dianalisis dengan menggunakan rubrik penilaian pelafalan yang berhubungan dengan bunyi vokal, tekanan suku kata, dan konsonan. Untuk menganalisis data, peneliti menggunakan paired sample T-test melalui SPSS versi 21. Peneliti menemukan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan dari penggunaan aplikasi u-dictionary terhadap pelafalan bahasa Inggris siswa di SMP Negeri 2 Keritang Pebenaan, dimana nilai sig. sebesar 0.000, nilai probabilitas lebih kecil dari alpha ( $\alpha$ )  $0.00 < 0.05$ . Kesimpulannya, hipotesis nol ( $H_0$ ) ditolak dan hipotesis alternatif ( $H_a$ ) diterima.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ملخص

رانتي إرفياني، (٢٠٢٣): تأثير استخدام برنامج معجم أعلى نطق الطلاب باللغة الإنجليزية في المدرسة المتوسطة الحكومية ٢ كريتانج فبنائن

الغرض من هذا البحث هو اختبار التأثير الكبير لاستخدام برنامج معجم أعلى نطق الطلاب باللغة الإنجليزية في المدرسة المتوسطة الحكومية ٢ كريتانج فبنائن. يستخدم هذا البحث الطريقة الكمية. تصميم البحث هو تصميم ما قبل التجريبية. تم إجراء هذا البحث في يوليو ٢٠٢٣ في المدرسة المتوسطة الحكومية ٢ كريتانج فبنائن. وقد تم أخذ العينة باستخدام أسلوب العينة المهادفة، بحيث كانت العينة التي تم الحصول عليها هي ٣٠ طالباً من طلاب الصف الثامن. وكانت الأداة المستخدمة في هذا البحث هي الاختبار الشفهي. تم تحليل نطق الطلاب باستخدام نموذج تقييم النطق المتعلق بأصوات الحروف المتحركة، ونبرات المقاطع والحروف الساكنة. ولتحليل البيانات، استخدمت الباحثة اختبارات للعينة المقترنة عبر برنامج برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية ٢١. ووجدت الباحثة أن هناك تأثيراً كبيراً من استخدام تطبيق معجم أعلى نطق الطلاب باللغة الإنجليزية في المدرسة المتوسطة الحكومية ٢ كريتانج فبنائن، حيث كانت الأهمية هي ٠.٠٠٠٠، قيمة الاحتمال أصغر من ألفا (٠.٠٥). وفي الختام تم رفض الفرضية الصفرية وقبول الفرضية البديلة.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF CONTENTS

<b>SUPERVISOR APPROVAL .....</b>	<b>i</b>
<b>EXAMINER APPROVAL.....</b>	<b>ii</b>
<b>ACKNOWLEDGMENT .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>vii</b>
<b>ملخص.....</b>	<b>vi</b>
<b>LIST OF CONTENTS .....</b>	<b>ix</b>
<b>LIST OF TABLES.....</b>	<b>xi</b>
<b>LIST OF APPENDICES .....</b>	<b>xii</b>
<b>CHAPTER I INTRODUCTION</b>	
A. Background of the Problem.....	1
B. Identification of the Problem .....	8
C. Limitation of the Problem .....	8
D. Formulation of the Problem .....	9
E. Objectives of the Research.....	9
F. Significance of the Research.....	10
G. Definition of the Term .....	11
<b>CHAPTER II LITERATURE REVIEW</b>	
A. Theoretical Framework.....	13
1. Pronunciation .....	13
2. U-Dictionary.....	17
B. Relevant Research .....	22
C. Operational Concept.....	26
D. Assumption and Hypothesis .....	28
1. Assumption.....	28
2. Hypothesis .....	28
<b>CHAPTER III METHOD OF THE RESEARCH</b>	

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

A. Research Design.....	29
B. Time and Location of the Research.....	32
C. Subject and Object of the Research.....	32
D. Population and Sample of the Research .....	32
1. Population.....	32
2. Sample .....	33
E. Instrument of the Research .....	34
F. Technique of Data Collection.....	35
G. Technique of Data Analysis.....	38

**CHAPTER IV RESEARCH FINDING AND DISCUSSION**

A. Finding .....	41
B. Discussion .....	52

**CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION**

A. Conclusion .....	54
B. Suggestion .....	54

**REFERENCES**

**APPENDICES**

**CURRICULUM VITAE**



## LIST OF TABLES

<b>Table III.1</b>	Research Design.....	30
<b>Table III.2</b>	Population of the Research.....	33
<b>Table III.3</b>	Sample.....	34
<b>Table III.4</b>	The Level of Reability.....	36
<b>Table III.5</b>	The Modification of Scoring Rubric of Pronunciation.....	37
<b>Table III.6</b>	Classification Score.....	39
<b>Table IV.1</b>	Students' Score in Pretest.....	41
<b>Table IV.2</b>	Students' Score in Posttest.....	43
<b>Table IV.3</b>	The Classification Students' Score in Pretest.....	45
<b>Table IV.4</b>	The Mean Score of Students' Pretest.....	45
<b>Table IV.5</b>	The Classification Students' Score in Posttest.....	46
<b>Table IV.6</b>	The Mean Score of Students' Posttest.....	47
<b>Table IV.7</b>	Paired Sample Statistic of Pretest and Posttest.....	47
<b>Table IV.8</b>	Paired Sample Correlation.....	48
<b>Table IV.9</b>	Normality Test of Pretest and Posttest Data.....	49
<b>Table IV.10</b>	Paired Sample Test of Pretest and Posttest.....	51

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF APPENDICES

<b>Appendix I</b>	Syllabus and Lesson Plan
<b>Appendix II</b>	Instrument
<b>Appendix III</b>	Pretest and Posttest Score
<b>Appendix IV</b>	Recommendation Letters
<b>Appendix V</b>	Documentation

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER I

### INTRODUCTION

#### A. Background of the Problem

Pronunciation is the way a word is pronounced and what it refers to ability to use stress and intonation correctly so that the listener understands the content. Pronunciation competence refers to the use of well-pronounced, comprehensible and acceptable language in relation to speech sounds, syllables, words, phrases and sentences. Proper pronunciation helps listeners understand what someone is saying without misunderstanding (Djiwandono 2008, p.123). Teaching pronunciation helps students understand different sounds and sounds (Harmer 2004, p. 183). Based on the statements above, pronunciation is necessary because it helps students learn and understand how to form sounds, words, phrases, and sentences not found in their native language. Apart from that, if they can have good pronunciation, they won't find any misunderstandings with other people.

One of the difficulties in learning Indonesian English is pronouncing English sounds correctly. The Crusaders (1987) explained why it is hard to learn to pronounce another language. First, some sounds of the new or target language are not present in the learner's native language. The second is the difference in the distribution of native and target languages.



In addition, Derwin and Murno (2005) argue that good pronunciation of a language helps normal communication, especially intelligibility. That said, learning how to pronounce the sounds of other languages is very important for interaction, and mispronunciations can lead to misunderstandings of conversation. By introducing correct English pronunciation to your English students, you can reduce the errors that occur when pronouncing English pronunciation.

Mispronunciation can be easily defined as the process of pronouncing a linguistic expression in a way that is considered incorrect, incorrect, or unconventional. It has to do with EFL (English as English) Because mispronunciation can lead to misunderstandings, misunderstandings and misunderstandings among participants in communication, Ronald (2016). Therefore, raising the awareness of EFL learners' mispronunciations is absolutely essential in the Indonesian educational environment.

The causes of pronunciation problems between Indonesian sounds and English sounds are very different. Consonant clusters in Indonesian are rarely seen without the letter 'ng', such as bayang, ruang and kosong, whereas in English there are two or more consonant clusters, apart from being very confusing for many Indonesian students. You can find many words with letter combinations. For example, pronounce words like Bright, Gadget, Know, Keep, and Catch. There is no silence beyond Consonants and soft letters (such as Indonesian soft 'c' and soft 'r') (Gunawan & Masda 2021 p.765).

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



The inconsistent sounds of some English letters (vowel and consonant letters) mentioned in the discussion also caused Indonesian students to have trouble pronouncing many English words. Confusion of Indonesian as the mother tongue of Indonesian students, affects English pronunciation. In Indonesian, the final consonant sound is not pronounced clearly. B. Bebek, Sebab, Kebab, C. Cowok, Cewek, etc. Therefore, the biggest problem faced by the students was the pronunciation of the last letters of English words (Gunawan & Masda 2021 p.765).

Learners who speak English as a Foreign Language (EFL) need to listen to the English language daily if they want to communicate appropriately (Darti & Asmawati, 2017). However, to communicate with other people using English speaking skills are very important to master, and to master good speaking skills a student must also know the importance of mastering good listening skills.

A way of producing the sound of words is called pronunciation. For listeners, good pronunciation will also make a good impression. According to Hornby (1974), pronunciation is a way of pronouncing a language or how to pronounce a word. A similar definition is put forward by Shaw (1970: 355) in Triyani (2000) which states that pronunciation is the way a word is heard when it is pronounced. Good pronunciation facilitates communication with people because the speaker can speak clearly and is more clearly understood.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



However, Pronunciation has a key role in successful communication both productively and receptively (Zulqarnain & M. Ridhuan: 2015).

Junior High School 2 Keritang is one of the schools in Pebenaan, Inhil using 2013 Curriculum (K13) as the guidance in teaching and learning process. This school also offers English subject to the students. In the English curriculum, the learning activities involve listening, speaking, reading and writing. The four skills are taught cohesively. In general, the competency of junior high school English is the ability to communicate in three types of discourse, (1) interpersonal, (2) transactional, and (3) functional, orally and in writing, at the level of functional literacy, to carry out social functions, in the context of personal, social, cultural, academic, and professional life, by cultural, academic, and professional life contexts, using a variety of text forms for basic literacy needs, with a coherent and cohesive structure that is coherent and cohesive structures and appropriate linguistic elements (Permendikbud No.59 2014). It means that the curriculum expects that the students at Junior High School level have the good communicative competence in oral form, especially in pronunciation.

In addition, in the second-grade syllabus of Junior High School 2 Keritang, pronunciation is taught in speaking and listening simultaneously. Then, English subject is taught two periods a week to the students and the passing grade (KKM) of this subject is 70. But, the fact showed that the students were not able to achieve the passing grade.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Based on the researcher's preliminary observation, the researcher found the data from the English teacher that many learners have some difficulties in pronouncing English. The problems that caused pronunciation learning to not run smoothly in second grade of junior high school 2 Keritang included that many students thought that pronunciation was very confusing and difficult to learn. One of the contributing factors is the difference in pronunciation between English and Indonesian. The pronunciation of second grade students at Junior High School 2 Keritang is mostly still strongly influenced by the pronunciation of their mother tongue, namely Indonesian. In Indonesian the pronunciation of the word is exactly the same as the writing. However, in English the pronunciation of words is sometimes different from the writing.

Pronunciations need to be trained between teachers and students in the teaching learning process inside the classroom. The teacher practices first, then the students repeat after the teacher. But nowadays, learning pronunciation can be done with a smartphone. This makes the classroom atmosphere more enjoyable and the teaching and learning process more interesting. Thus, Using a Smartphone is the best media choice for learning pronunciation. In the current learning process, students are asked to bring smartphones to school as a learning device that can be used to improve learning in class because it is a learning process tool.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Smartphones are devices that are almost always with everyone which means learners can take learning anywhere. The mobile phone is being integrated in the following subject areas such as algebra (calculator), science (graphing for lab results) and language arts (vocabulary and spelling). There are several language learning applications for language arts learning in the world that can be downloaded via smartphones as a source or medium to teach students what they need to know. In this research, the researcher used the U Dictionary application for learning pronunciation. The U-Dictionary application aims to help students find out something they did not previously know (Gerlach and Ely, 1980, p. 20).

U-Dictionary application is one of the online/offline English dictionaries supported by 44 languages in the world. This app has been categorized as one of the best apps in the dictionary category on Google Playstore. This includes English articles, games, questions and answers to improve the level of English. This app can be used to translate many other languages and not only focused as an English dictionary. Since the context of activities in life is various, this app is able to interpret the translation according to the activity such as studying, working, and traveling. It can be used as an effective for learning pronunciation. This app includes a voice translation feature that can spell out a word and several sentences, making it easier to practice pronunciation (Ninda Ulfani, 2020).

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



The previous studies was done Aprilia and Ahmad (2020) by the topic about the use of U-Dictionary application in learning pronunciation components to the high-level student in intelligibility principles in order to get an understandable conversation in speaking practice. The finding of this research showed that the application can assist the researcher in learning pronunciation components especially for segmental features such as vowel and consonant and supra-segmental ones in intonation. The point is that the U-Dictionary Application can be used for students to improve their pronunciation skill even for supra-segmental features only one aspect existed. But this research done in high level student, while the researcher in this study do the research at student in middle school level.

The other study was done by Wulandari and Handayani (2020) by the title “The Use U-Dictionary as a learning media to Increase the Students’ Vocabulary in teaching speaking”. This research determined to increase the student vocabulary while the researcher used the U-Dictionary towards English Pronunciation. Rahayuningtyas (2019) also wrote a thesis with the title “The Effectiveness of Using Online Dictionaries on the Tenth Grade Students’ Pronunciation Achievement at SMAN1 Ngunut”. In this thesis the using of online dictionaries was in general while the researcher used a specific dictionary application that is U-Dictionary application at the playstore for Android. Then, Sumantri (2011) also wrote a study about pronunciation by the title “Improving Students Pronunciation by Using English Song”. The

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





English song used to improve the pronunciation of student, while in this research the researcher used the U-Dictionary application on students English pronunciation learning.

Therefore, the writer wanted to see the effect of using U Dictionary application on students' English pronunciation in one of the classrooms of Junior High School 2 Keritang Pebenaan. This will show the significant difference on students pronunciation achievement. Based on this description, the researcher is interested in conducting a research entitled : The **“Effect of Using U-Dictionary Application on Students' English Pronunciation at Junior High School 2 Keritang”**.

### **B. Identification of the Problem**

Student's mother language may have a relationship between sound and spelling, students are familiar with their mother tongue, there is no specific time to learn pronunciation at school, the English stress and intonation patterns may be strange and confusing to English learners, and students are not interested and motivated to learn pronunciation

### **C. Limitation of the Problem**

After describing identification of the problem above, it is need the limit and focus the problem of this study. This research is focused on the

#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



effect of using U dictionary application on students' English pronunciation.

#### **D. Formulation of the Problem**

Based on the limitation of the problems stated above, the researcher formulates the problem as follows;

- a. How are the students' scores in English pronunciation before being taught by using U dictionary?
- b. How are the students' scores in English pronunciation after being taught by using U dictionary?
- c. Is there any significant difference of students' English pronunciation between before and after being taught by using U-dictionary application?

#### **E. Objective of the Research**

- a. To describe the students' score in English pronunciation before being taught by using U-dictionary.
- b. To describe the students' score in English pronunciation after being taught by using U-dictionary.
- c. To examine the significant difference of students' English pronunciation between before and after being taught by using U-dictionary application.

#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## F. Significance of the Research

Therefore, this study focused on effect of using the U-dictionary application on students' English pronunciation. The findings of this study are expected to provide educators, English teachers, and English academics with useful information and contributions to learning more about the effect of using the U-dictionary application on students' English pronunciation. The author hopes that the findings of this study will be useful in both academic and practical fields, as follows:

### 1. Theoretical Significance

The Theoretical Significance of this research is:

- a. Giving some contributions to enlarge the knowledge about Increasing Pronounce skill using the application U-dictionary, which is hoped that after analyzing and reading this research the reader will be more understanding about application U-dictionary.
- b. Giving more information about the application U-dictionary. It is hoped that after reading this research the reader will be motivated to find or identify or even to make their research about the application U-dictionary.

### 2. Practically Significance

#### a. For the Students

Giving students a way to study pronunciation as easily as they want to improve their pronunciation ability.

#### b. For the teacher

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Helping teachers use U-dictionary as a media to teaching pronunciation.

## G. Definition of Key Terms

### 1. Pronunciation

Pronunciation is a common aspect of language acquisition. Pronunciation is the act of using the muscles in your speech tract to produce speech sounds for others to hear and interpret. Pronunciation is supported not only speech tract but also entire body and mind. Pronunciation is important because misspelled words cause listeners to misinterpret what is meant, paralyzing people when they interact (Smakman, 2020).

Pronunciation is the use of a sound system in speaking and listening. This included creating correct vowel and consonant sounds using the muscles of the mouth, tongue and lips. There are other important aspects of pronunciation, including: word stress, sentence stress, linking and intonation (Lado, 1964:70).

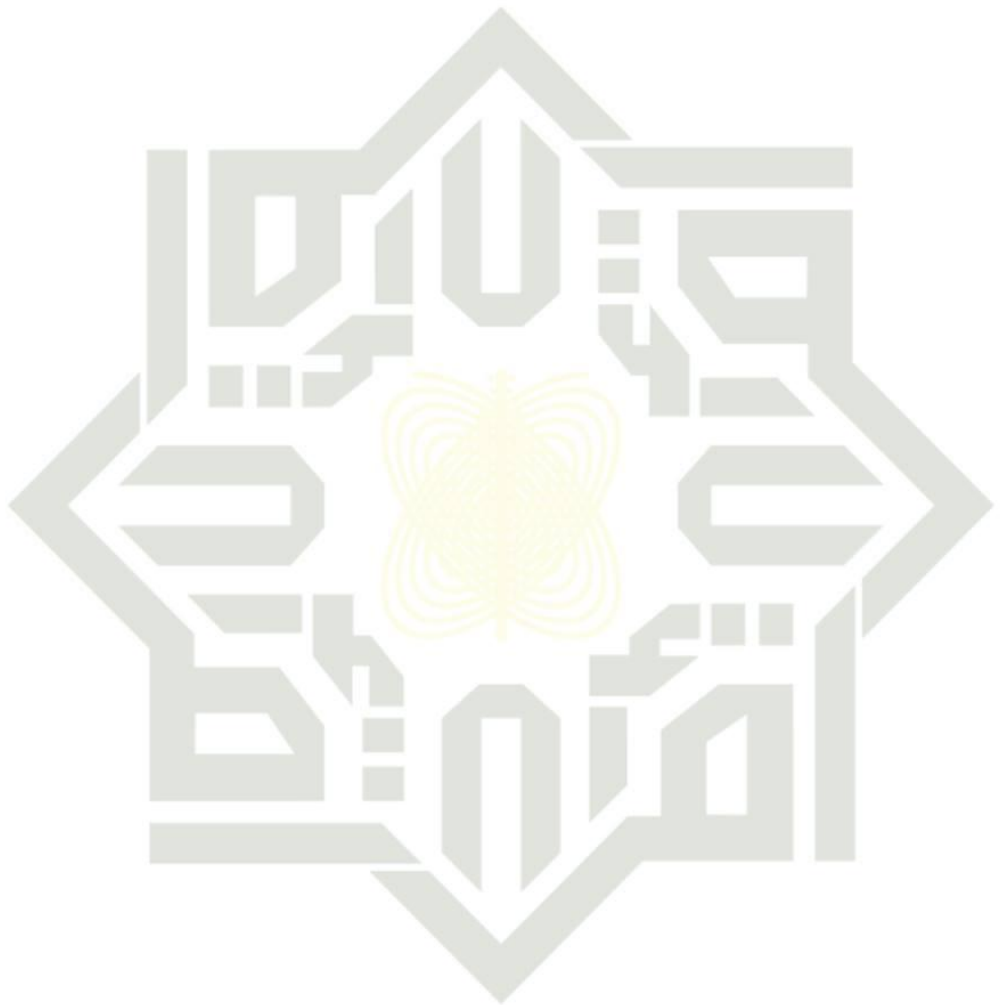
### 2. U-dictionary Application

U-Dictionary is a word translator that you can download to your Smartphone. U-Dictionary can translate words and sentences in offline mode and online mode (Wiratman, 2021). U-Dictionary app is an app that helps students improve their language skills. With U-Dictionary, anyone can translate difficult words into their favorite language. It also gives you

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

quick and easy access to practice your favorite language (Krismonika et al, 2021). According to (Wulandari & Handayani, 2020) U-dictionary is used by someone as a translator application in various languages.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER II

### REVIEW OF RELATED LITERATURE

#### A. Theoretical Framework

##### 1. Pronunciation

Pronunciation is focused on peoples way express the word or words in spoken language. Pronunciation is also defined as how people express a word that created speech which can be understood by others. Oxford Advanced Learner's Dictionary defined pronunciation as the way in which a language or particular word or sound is pronounced (Hornby, 2003).

Pronunciation is the use of sound system in speaking and it is made up of vowels consonants, stress, rhythm and juncture and their sequences. Yates (2002) stated pronunciation is the production of the sound that we use to make a meaning. This means that when a person uses their voice to convey a message, that message is conveyed clearly and understandably to others. Speakers should be clear about what they are saying about them. Partial and partial aspects of pronunciation play an important role as speakers. Partial aspects of pronunciation include consonants and vowels. The

aspects of speech beyond the level of the individual sound include stress, rhythm, and intonation.

There are several features of pronunciation from experts. First, Kelly (2000) identified that, there are some main features of pronunciation, they are:

### 1. Vowels

Vowel sounds are all voiced, and may be single (like /e/, as in let), or a combination, involving a movement from one vowel sound to another (like /ei/, as in late); such combinations are known as diphthongs.

### 2. Consonant

Consonant sounds may be voiced or unvoiced. It is possible to identify many pairs of consonants which are essentially the same except for the element of voicing (for example /f/, as in fan, and /v/, as in van).

### 3. Stress

Stress gives rhythm to speech. One or more words within each utterance are selected by the speaker as worthy of stressing, and thus made prominent to the listener. Usually one syllable in a word will sound more prominent than the others, as in Paper, or Bottle. The stresses in words are usually indicated in dictionaries.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 4. Intonation

Intonation, on the other hand, is the way in which the pitch of the voice goes up and down in the course of utterance.

Murcia et al (1996) identified that, there are some features of pronunciation, they are:

### 1. Stress Syllable

Stressed syllables are most often defined as those syllables within an utterance that are longer, louder, and higher in pitch. In fact, this definition is not exactly borne out by phonetic facts. Stressed syllables (or rather the vowels of stressed syllables) are often longer, louder, and higher in pitch, but in any given stressed syllable this entire combination of features may not be present.

### 2. Vowel

Scientifically, vowels are the core or peak of the syllable. Meanwhile, vowels is to define them as sounds in which there is continual vibration of the vocal cords and the airstream is allowed to escape from the mouth in an unobstructed manner, without any interruption.

### 3. Consonant

One way to think of consonant sounds is as the solid blocks with which we construct words, phrases, and sentences. These blocks are connected or held together by a more malleable or fluid material-the

vowels of the language. Together, they provide the basic building materials we need to create the architecture of language.

Kenworthy (1987) explained that, there are some various aspects of pronunciation, they are:

### 1. Sounds

First of all there are the sounds. These are of two types, vowels and consonants. Vowels and consonants perform different functions in the syllable. Each syllable has a vowel at its centre (salt, tab-, etc.) and the consonants surround the vowel, preceding it and cutting it off. As we see from the word any, it is also possible to have a syllable with just a vowel (a-ny).

### 2. Word Stress

The wrong stress pattern may be barely understood when communicating. Broughton (1980) explained that, word stress is a feature of words not only when the word contrasts phonemically with its minimal pair partner, but also in giving shape to a word as spoken. On the whole, learners simply have to get used to the sound shape of a word with its stresses.

### 3. Rhythm

The basic unit of English rhythm is the syllable. Gilbert (2008) stated that syllable is most simply explained as something with a vowel sound at its center. For instance, students should be taught to

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



count syllables and thereby notice the rhythmic difference between words in pairs, such as ease and easy, or wait and waited.

#### 4. Intonation

Speech is also like music in that it uses changes in pitch; speakers can change the pitch of their voice as they speak, making it higher or lower in pitch at will. They can even jump up suddenly in pitch as singers do. So speech has a melody called intonation. The two basic melodies are rising and falling. These can be very sudden, or gradual, and can be put together in various combinations (rise-fall-rise, fall-rise-fall, etc.).

## 2. U-dictionary Application

U-Dictionary application is one of English offline dictionary that can be downloaded by everyone from Smartphone or PC which supported by 44 languages in the world. The unique Optical Character Recognition (OCR) technology in this application allows one to just click a sentence or phrase from the Smartphone and instantly translate the desired language. The user can copy any word or sentence while browsing, messaging, or reading news to get its meaning. Pronunciations are also available in English (US) and English (UK) accents'.

U-Dictionary has a dedicated team of linguistic, design, and development experts working together to make the learner will get the

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



learning experience the best. The team has been consistently developing different creative new features to address users' unmet needs and enhance the existing ones (Ani 2017).

Based on the U-Dictionary, researchers can find out how to improve students' abilities in learning languages, especially students' abilities to improve English pronunciation.

#### a. The Features of U-Dictionary

The u-dictionary application has several features that can help students learn English (Hasna Hairun Nida 2022) :

##### 1. Copy to translate

With the Copy Translate function of U Dictionary, Every word while surfing and chatting. If you're reading something and need a quick translation, just copy the word and the app icon will appear. Click the icon to view the term's definition in the selected language. All this without opening the U-Dictionary app or interrupting your current activity. As a result, you get a seamless experience without switching between apps.

##### 2. Camera Translation

Besides translating every word that comes across internet surfing and chatting with the U-dictionary app. Translate text directly from the camera app. You can focus on the characters you see on your Smartphone screen and instantly understand their meaning.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3. Do Some Quizzes

Learn vocabulary with U-Dictionary quizzes. The quiz method performed in this application is a model answer question for writing the correct answer. This way, when you finish the quiz, the application will give you your final score and corrections. This application asks different questions. Of course you can use this in online mode.

### 4. Listening

This audition method provides audio and scripts. We encourage you to listen to the audio provided and fill in some blank words in the text. Audio is speech or song. Of course, this method also sharpens the pronunciation of English words.

### 5. Play Games to Learn English

U Dictionary app makes learning exciting and fun. Includes word games such as synonym search and spell check. It also includes conversation practice videos and articles to help you expand your vocabulary. These activities are fun and will help you improve your English.

#### **b. The Purpose of using U-Dictionary Application**

The use U-Dictionary application aims to make it easier for students learn English and others language. Along with times, in the modern era like today, there many opportunities to utilize technology in the learning process. One of them is like U-Dictionary application.

Supported by Eady and Locker (2013) learning with technology can be support learning activities for students. U-Dictionary is used to support students in improve their abilities in achieving the desired learning target.

### c. Advantages U-Dictionary Application

The u-dictionary application has several features that can help students learn English, especially pronunciation skills. According Hasna Hairun Nida 2022, Some of the advantages of using U-Dictionary to learn English quickly are as follows:

#### a) Image Translation Using a Camera

You can use the camera to view English which is shown anywhere. Simply scan it, and the meaning will appear in Indonesian instead of having to retype it.

#### b) Can use Android Lockscreen to learn English

You may be able to study English with a camera, but if you install U-Dictionary on Android, you can also learn English actively from your smartphone's lock screen. As a necessary consequence, you'll be presented with new English vocabulary to learn every time you unlock the lock screen.

#### c) Learn English by Playing Games

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

With the U-Dictionary, you can learn English quickly and easily. As a result, the activities in this English learning program may help you add new vocabulary.

d) Read English Articles

The articles are written in a conversational style so that we may learn to read English while also gaining insight.

e) Pronunciation correction

You can use u-dictionary to check the correct pronunciation according to native speakers, or you can practice speaking. The u-dictionary will grade you based on several factors such as fluency, pronunciation, and completion.

f) Practice Conversation

In u-dictionary, you can practice talking to bots. provided some conversations with bots. you can speak fluently and according to pronunciation.

**d. The Procedure of the Research by U-Dictionary Application**

The procedures of the research by using U-Dictionary application are conducted the following procedures (Wiratman, 2021).

- 1) The researcher asks students to download mobile dictionary (U-Dictionary) at the beginning of the meeting.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) The researcher gave instruction how to use the U-Dictionary application and explain them about the features on U-Dictionary application.
- 3) The researcher determines the pronunciation theme that is adjusted to the material in the syllabus. In this study, the theme of pronunciation is about the words contained in the expression material, namely asking and giving attention.
- 4) The researcher taught the class, in mother tongue with little native use of the target (English).
- 5) The researcher asks students to make a list of isolated word that are considered difficult for students.
- 6) Students are encouraged to use the U-Dictionary application and are given time to find out the pronunciation of words that are considered difficult by typing the word and then pressing a button with a picture of a speaker that has two accents, namely US and UK.
- 7) The researcher asked students to listen carefully to how the word is pronounced.

**B. Relevant Research**

The first is from the study of Juwita, Riadi & Handayani (2020) "The students' Perception of using U-Dictionary in learning Pronunciation at STBA Pontianak". This study focuses on how students think using the U-dictionary

application in learning pronunciation. This aspect discussed constraints encountered when using the U-Dictionary application taken from the students' perceptions. U-Dictionary has many features, and some of them can be used in offline mode but some others are only available in an online mode such as the perfect English pronunciation feature. The research approach used in this study is qualitative descriptive research. The researcher of this survey is interested in learning about students' impressions of the drawbacks and benefits of using the U-Dictionary application or studying pronunciation. As a result, the purpose of this study is to gather information regarding students' perceptions of using the U-Dictionary application to learn pronunciation. The subject in this study were English study program students from STBA Pontianak. The data collecting was conducted by observing and interviewing the respondents. The technique of data analysis used a few steps to process the data collected from the respondents and arrive at a ready-to-publish outcome. The writer evaluates the results of observation and interviews to provide a good research result. In qualitative research, validity refers to the "suitability" of the data, instruments, and methods used to collect and analyze data, as well as validity and dependability.

Second, the study which had done by Ninda Ulfani (2020) "The Effectiveness of U-Dictionary Application Teaching Media Towards English Pronunciation of The Eleventh Grade Students At Smk Islam 1 Durenan", conclude that U-dictionary application is effective as a learning pronunciation

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

and U-Dictionary has positive or good effect as learning media in teaching speaking particularly increasing the vocabulary.

Third, the study of Zam Zami & Suciati (2020) “Improving Student’s pronunciation by using U-dictionary Application in TBI-C’18 UIN Kudus” The purpose of this research is to improve students' English pronunciation. English Education C'18 UIN Kudus The focus of this research is the use of the U-dictionary to improve pronunciation in English education. The subjects of the previous research were all students of class C, semester IV, Department of English Education, UIN Kudus. This study is classified as quasi-experimental since it used pretest-treatment-posttest designs. A pretest-posttest design is a study in which measures are obtained before and after treatment. The design allows you to observe the impact of a therapy on a group. This study's pretest and posttest designs are quasi-experimental, which implies that participants are not allocated at random. The quasi-experimental design contains many of the same components as a standard experiment but lacks one or more critical components. Pre-post design, treatment and control groups, and random assignment of individuals to groups are the three main components of a classic experiment. The results of this study found that the application of the U-dictionary had an impact on improving students' pronunciation of words. It can be said that the U dictionary can be an alternative for learning languages, especially in pronunciation.

Fourth, the study of Aprilia & Ahmad (2020) “Learning Pronunciation Component Using U-Dictionary Application”. This research

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



focuses on how the U-Dictionary Application helps students in learning the pronunciation component to a high level. level students and their responses to them. The data describes students' experiences in learning English, especially the pronunciation component. The subject of this research is a student in the fourth semester of university in Karawang. This study employs the Clandinin and Connelly Narrative Inquiry approach. This research approach depicts the tale of a participant's encounter with something vital or significant. One University student in Karawang is participating in the study during the fourth semester of the English Education Department. The data was gathered through open-ended and semi-structured interviews, and it was analyzed using Clandinin and Connelly's analytical components, as well as Braun and Clark's coding and theming theories. Inductive coding analysis and an open coding analysis were employed for the coding. The finding showed that the application can assist her in learning pronunciation components, especially for segmental features such as vowel and consonant and supra-segmental ones in intonation. In short, the U-Dictionary application can assist a student in learning pronunciation components even for supra-segmental features only one aspect existed.

And fifth, the study of Shinta Fenanda Putri (2021) “The Use of U-Dictionary as a Media to Increase Students’ Listening Skill”, concluded that using U-Dictionary as a media can increase students’ listening skill. It was proved by the mean score of students’ pre-test and post-test. The mean score of students’ pre-test was 61.25

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





and the mean score of students' post-test was 83.84. The significant difference between t-test 14.08 was higher than t-table 2.040 at the level of significance 0.05 and the degree of freedom ( $df = 31$ ). The result of students' post-test was higher than pre-test. It means that there was significant improvement of the students' listening skill.

The similarities between the previous and this research are using U-dictionary applications to increase English skill especially in pronunciation. The difference is that the previous use different design method like qualitative descriptive and quasi-experiment, while in this research use quantitative method and pre-experimental design.

### C. Operational Concept

In research, the operational concept is very important to use, because with this operational concept, it is able to prevent misunderstanding of meaning or explanation in scientific papers. Syafi'i (2015) states that operational concepts are derived from related theoretical concepts on all of the variables that should be practically and empirically operated in an academic writing. (2015, p. 103). In analyzing the problem in this research, the author uses two variables, namely the use of U-Dictionary application as the independent variable (x) and the students' pronunciation ability as the dependent variable (y)

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Indicators in using the U-Dictionary application (x) as follows: In this research, the procedures of using U-Dictionary application are conducted the following procedures (Wiratman, 2021).
  - a. The researcher asks students to download a U-Dictionary application at the beginning of the meeting.
  - b. The researcher instructs how to use the U-Dictionary application and explains the features of the U-Dictionary application.
  - c. The researcher determines the pronunciation theme that is adjusted to the material in the syllabus. In this research, the theme of pronunciation is about the words contained in the expression material, namely asking and giving.
  - d. The researcher taught the class, in the mother tongue with little native use of the target (English).
  - e. The researcher asks students to make a list of isolated word that are considered difficult for students.
  - f. Students are encouraged to use the U-Dictionary application and are given time to find out the pronunciation of words that are considered difficult by typing the word and then pressing a button with a picture of a speaker that has two accents, namely US and UK.
  - g. The researcher asks students to listen carefully to how the word is pronounced.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. The indicator of variable y based on Learning outcome (CP) :
  - 1) Students are able to pronounce the sound of English words correctly so that it is easy to understand.
  - 2) Students are able to pronounce the intonation of English words correctly so that it is easy to understand.
  - 3) Students are able to pronounce the stress syllables of English words correctly.

**D. Assumption And Hypothesis**

## 1. Assumption

This researcher assumes that using the U-Dictionary application will be effective on students' English pronunciation achievement at Junior High School 2 Keritang Pebenaan.

## 2. Hypothesis

Based on the assumption above, the researcher formulates the hypothesis as follows :

Ha: There is any significant difference of students' English pronunciation between before and after being taught by using U-dictionary application at Junior High School 2 Keritang Pebenaan

Ho: There is no significant difference of students' English Pronunciation between before and after being taught by using U-dictionary application at Junior High School 2 Keritang Pebenaan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER III RESEARCH METHOD

### A. Design of the Research

This research used quantitative research. Quantitative research is a means for testing objective theories by examining the relationship among variables. These variables, in turn, can be measured, typically on instruments, so that numerical data can be analyzed using statistical procedures. The final written report has a set structure consisting of introduction, literature and theory, methods, results, and discussion (Creswell, 2008). Supported by Ghazali (2013 p.96) quantitative research where all the data that the researcher gathered from the previous questionnaire will be analyzed using multiple regression analysis. By measuring the two linear regressions and the strength of the relationship between two or more variables. Then, according to Aliaga and Gunderson (2002) Quantitative research is an inquiry into a social problem, explain phenomena by gathering numerical data that are analysed using mathematically based methods e.g. in particular statistics.

The researcher used pre-experimental design or in another name is one-group-pretest-posttest design. The used of this design in this study is because the researcher wants to gauge the effect of using u-dictionary application on students' English pronunciation. Adnan (2016) stated, pre-experimental research is a study which gives a pre-test before the treatment

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

and post-test after the treatment in order to know there is or not the effect of the variable studied by comparing the average score of the pretest and the posttest. Based on Ary et al. (2010), the one- group pretest posttest design usually involves three steps: (1) administering a pretest measuring the dependent variable; (2) applying the experimental treatment X to the subjects; (3) administering a posttest, again measuring the dependent variable. The pretest and posttest are the same forms of the test but administered in different times. Differences attributed to application of the experimental treatment are then evaluated by comparing the pretest and posttest scores. In this study researcher just put one group and used pretest and posttest to see the result of the treatments.

So, the design of this research can be illustrated as follows (Sugiyono, 2016, p.74):

**Table III.1**  
**Research Design**

O1 X O2
---------

Note:

O1 : Pretest value (before treatment)

X : Treatment



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

O2 : Posttest value (after treatment)

This research was intended to investigate the effect of U- Dictionary application on the second grade students' pronunciation ability of Junior High School 2 Keritang Pebenaan. The aim of this study is to find out the effect between students' pronunciation ability before and after being taught by using U-dictionary application.

In this study, the procedures of One-Group Pretest-Posttest design are:

1. Administering a pre-test measuring pronunciation ability of second grade students at Junior High School 2 Keritang
2. Applying the experimental treatment X to the subject (second grade students at Junior High School 2 Keritang.
3. Administering a post-test measuring pronunciation ability of second grade students at Junior High School 2 Keritang.
4. Comparing the scores of pre-test and post-test

Differences attributed to application of the experimental treatment were determined by comparing the pre-test and post-test scores. The researcher wanted to know the effect of U-Dictionary application to improve students' pronunciation ability by experimental research. The impact is assessed by providing a specific treatment. The effect will known after knowing the significant differences between the students who are taught before using U-Dictionary and those who are taught after using U-Dictionary.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## B. Time and Location of the Research

The Research time is from July to August 2023. The location of the research is Junior High School 2 Keritang, Pelajar street, Pebenaan Village, Keritang District, Indragiri hilir Regency, Riau Province.

## C. Subject & Object of the Research

The subjects of this research is second grade students of Junior High School 2 Keritang. While the research objects is the use of U-Dictionary application to improve English pronunciation in second grade students of Junior High School 2 Keritang.

## D. Population and Sample

### 1. Population

As stated by Hanlon, et. al. (2011), “Population is all the individuals or units of interest; typically, there is not available data for almost all individuals in a population”. According to Garson (2012, p. 5), “The population, also called the universe, is the set of people or entities to which findings are to be generalized. The population must be defined explicitly before a sample is taken.” Lammer (2004) said the term population means all members that meet a set of specifications or a specified criterion. The population in this study is entire at Junior High School 2 Keritang. Junior High School 2 keritang consists of Three (3) classes, the total number of population is 90.

Table III.2

## Population of the Research

Class	Number of Students
VII	32
VIII	30
IX	28
<b>Total</b>	<b>90</b>

## 2. Sample

Fridah (2002, p.1) stated, “Sampling is the act, process, or technique of selecting a suitable sample, or a representative part of a population for the purpose of determining parameters or characteristics of the whole population. The purpose of sampling is to draw conclusions about populations from samples by using inferential statistics which enables us to determine a population’s characteristics by directly observing only a portion (or sample) of the population.”

In this research sampling technique was used to take sample is purposive sampling. Arikunto (2010, p. 183) stated purposive sampling is the process of selecting sample by taking subject that is not based on the level or area, but it is taken based on the specific purpose. Riyanto (2001, p. 81) stated that the technique of research was orientation on choosing

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



sample that population and the purpose was specific from research is knowing by researcher in the very beginning. With purpose sampling the researcher can choose the sample those that representative and get represent of population. So the sample in this study is the eighth grade with a total of 30 students.

**Table III.3**

**Sample**

<b>Class</b>	<b>Number of student</b>
VIII	30

**E. Instrument of the Research**

The research instrument is a test that aims to know about students' spelling ability levels. The test is a oral test. The students listen and pronounced of the word. The oral test consists of a pretest and a posttest. Both tests consist of 20 expressions asking and giving attention (10 asking attention and 10 giving attention). The pretest was intended to determine the extent of students' pronunciation ability, while the posttest was intended to determine the achievement of students' pronunciation ability after the treatment was given.

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## F. Technique of Collecting the Data

In this research, the researcher used one technique for collecting data, it is test. According to Brown (2003, p.3), a test is a method used to measure a person's ability or performance in a particular domain. In this study, the researcher used a test to measure the ability of second grade students' in increasing pronunciation. The test consists of pre-test and post-test. The procedure of collecting data as follows:

### 1. Oral Test

An oral test was used to obtain data on research results and student activities in learning. In this research, the researcher used two techniques to collect the data, they are: audio recording and test (pretest and posttest) to examine the students' pronunciation using U-dictionary Application.

- 1) Pre-Test: useful for knowing the average values before implementation the treatment.
- 2) Treatment: students were taught by using U-dictionary application
- 3) Post-Test: a test was given to determine student achievement in learning pronunciation using U-dictionary application.

### 2. Validity

Validity is an important part of a research. According to Creswell (2012), stated that validity is evidence of conformity about a concept or construct as measured by a test. This means that validity aims to see the extent to which the test carried out are in accordance with the concepts used. The researcher used the SPSS version 21 program to analyze the

data. The researcher compared the R observed with the R table at a significant level of 5% was 0.3494. The R observed of each item must be greater than the R table, so that the items can be said to be valid. If the R observed of each item is smaller then the items are declared invalid and must be deleted or corrected.

### 3. Reability

Furthermore supported by Creswell (2012) defined that reliability is the extent to which the score of an instrument is stable and consistent. This means that reliability refers to the extent to which the instrument or measuring instrument used is reliable. The instrument uses in a study can be trusted as a good data collection tool and is able to capture information correctly according to the facts in the field. In a study, reliability is an important point that must be considered in conducting a study.

**Table III.4**

**The level of Reability**

No	Reability	Level of Reability
1	>0.90	Very High
2	0.80-0.90	High
3	0.70-0.79	Reliable
4	0.60-0.69	Marginally/Minimally
5	<0.60	Unacceptably Low

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Table III.5

### The Modification of Scoring Rubric of Pronunciation

No	Criteria	Rating Score	Description
1.	Vowels	50	All vowels are pronounced clearly. The words are easily understandable
		40	Vowels are pronounced clearly and unambiguously. A few minor distortions do not affect intelligibility. At least $\frac{3}{4}$ speech is intelligible.
		30	Most vowels are pronounced correctly. Some consistent errors might make a few word unclear. At least $\frac{1}{2}$ of speech is intelligible.
		20	Some vowels are pronounced correctly and the rest of them are consistently mispronounced. At least $\frac{1}{4}$ of speech is intelligible.
		10	Few vowels are pronounced correctly. The intelligibility is less than $\frac{1}{4}$ of speech. Listeners have difficulty in understanding the speech.
2.	Stress syllable	50	All stress syllables are pronounced clearly. The words are easily understandable.
		40	Stress syllables are pronounced clearly and unambiguously. A few minor distortions do not affect intelligibility. At least $\frac{3}{4}$ speech is intelligible.
		30	Most stress syllables are pronounced correctly. Some consistent errors might make a few words unclear. At least $\frac{1}{2}$ of speech is intelligible.
		20	Some stress syllables are pronounced correctly and the rest of them are consistently mispronounced. At least $\frac{1}{4}$ of speech is intelligible.
			Few stress syllables are pronounced correctly.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		10	The intelligibility is less than $\frac{1}{4}$ of speech. Listeners have difficulty in understanding the speech.
3.	Consonant	50	All consonants are pronounced clearly. The words are easily understandable
		40	Consonants are pronounced clearly and unambiguously. A few minor distortions do not affect intelligibility. At least $\frac{3}{4}$ speech is intelligible.
		30	Most consonants are pronounced correctly. Some consistent errors might make a few word unclear. A least $\frac{1}{2}$ of speech is intelligible.
		20	Some consonants are pronounced correctly and the rest of them are consistently mispronounced. At least $\frac{1}{4}$ of speech is intelligible.
		10	Few consonants are pronounced correctly. The intelligibility is less than $\frac{1}{4}$ of speech. Listeners have difficulty in understanding the speech.

(Source: Pearson PTE Academic, 2021)

**G. Technique of Data Analysis****a. Analysis Data**

The researcher collected the data and analyzed it by using the procedure as follows:

1. Scoring of the pronunciation test. This test's scoring counts the amount of point based on rubric pronunciation.
2. Classifying the score of the students into this classification score.

**Table III.6**  
**Classification Score**

No	Classification	Score	Frequency	Percentage
1	Very Good	81-100	-	0%
2	Good	61-80	-	0%
3	Fair	41-60	-	0%
4	Poor	21-40	-	0%
5	Very Poor	0-20	-	0%
Total			30	100.0 %

3. Calculating the mean score, standard deviation, frequency table, and paired sample t-test was used to find out the average value of students pronunciation ability before and after taught by using U-dictionary application.

#### b. Normality Test

The normality test is carried out to determine whether the cause of the data is normally distributed or not. This study uses a normality test with the help of SPSS 21 with the Saphiro Wilk Test with a significant level of  $\alpha = >0.05$ .

#### c. Hypothesis Test

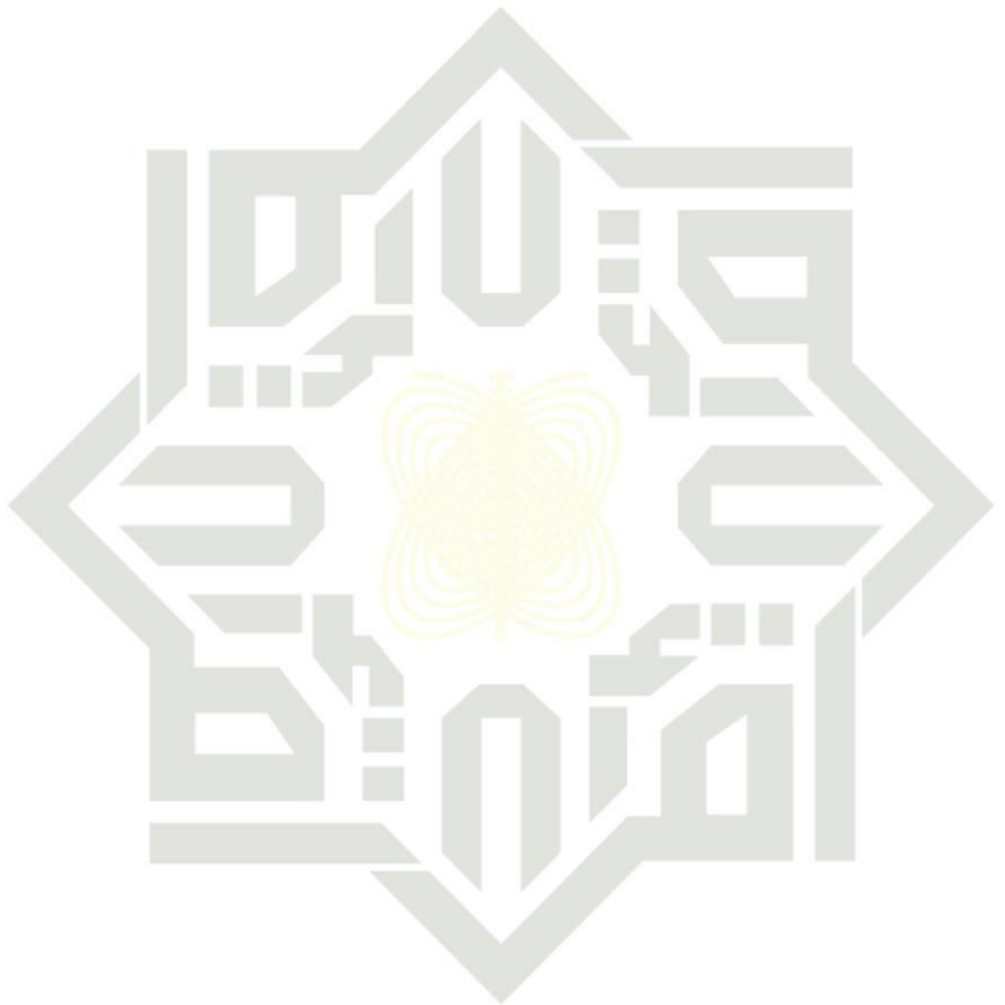
Hypothesis testing is used to study, estimate and draw conclusions based on data obtained from samples to describe the characteristics or characteristics of a population, as for the hypothesis tested in this study:

Ha: There is any significant difference of students' English pronunciation between before and after being taught by using U-Dictionary application at Junior High School 2 Keritang Pebenaan.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ho: There is no significant difference of students' English pronunciation between before and after being taught by using U-Dictionary application at Junior High School 2 Keritang Pebenaan.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER V

### CONCLUSION AND SUGGESTION

#### A. Conclusion

This research was conducted to find out the significant difference of students' English pronunciation taught by using and without using U-dictionary application at Junior High School 2 Keritang. Thus, the researcher concludes this research as follows:

1. The students' English pronunciation after being taught by using U-dictionary application is categorized into good category.
2. The students' English pronunciation before using U dictionary is categorized into poor category.
3. The result of data analysis by using independent sample t-test shows that the value of sig. (2-tailed) is less than 0.05. It means that alternative hypothesis ( $H_a$ ) is accepted and null hypothesis ( $H_o$ ) is rejected. It means that U-dictionary application gives significance effect on students' English pronunciation.

#### B. Suggestion

Based on the results of this study, the researcher has some suggestions for:

##### 1. Teacher

Researchers suggest to the English teacher to apply the U-Dictionary application as a learning medium in teaching learning process, so student can have a better English pronunciation. In addition, the advantage is that users can use the U-Dictionary application even though the user is not connected



online, so that the teacher must be given a lot of practice using U-Dictionary so that students can get used to speaking with correct and good pronunciation.

## 2. Students

Researchers suggest that students practice more about pronunciation and pay attention to the words they speak to avoid misunderstanding between the speaker and listener. The researcher also expects students to apply the U Dictionary application as their motivation to speak English well and be able to pronounce English words correctly.

## 3. Further researchers

Researchers realize that this research is not quite perfect. So that the researcher hope for further research can develop in conducting other research related to the achievement of pronunciation or application of the U-Dictionary. Future researchers can also carry out this research at various levels of students.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## REFERENCES

- Alfa (2017). With U-Dictionary app, you can now tap to translate in WhatsApp. *Business Standard*, New Delhi
- Alfaga, M. & Gunderson, B. (2002). *Interactive statistics*. New Jersey: Prentice Hall.
- Aprilia, Y., & Ahmad, Y. B. (2020). Learning Pronunciation Component using U-dictionary. *Journal of Applied Studies in Language*, Volume 4 Issue 2 (Dec 2020), p. 195—201, 197.
- Arunkunto. (2010). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aty, D. et al. (2010). *Introduction to Research and Education*, 8<sup>th</sup> edition. Belmont: Wadsworth Cengage Learning.
- A. S. Hornby, et.al. (1963). *The Advanced Learner's Dictionary of Current English*, London: Oxford University press.
- Bambang Riyanto. (2001). *Dasar-dasar Pembelanjaan Perusahaan*. Yogyakarta: Yayasan Badan Penerbit Gadjah Mada
- Brown, H. Douglas. (1994). *Principle of Language Learning and Teaching, Third edition*. New York. Prentice Hall Regent.
- Brazil, D., Coulthard, M., & Johns, C. (1980). *Discourse Intonation and Language Teaching*. London: Longman.
- Carruthers. R (1987). *Teaching Speaking*. In *Methodology in TESOL*. Boston. Heinle & Heinle Publication.
- Cici & Leroy (2022). The Effectiveness of Using U-Dictionary Application in Learning English. Bekasi : *Jurnal Pendidikan Bahasa*.
- Creswell, J.W. (2008). *Educational Research : Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research*. Singapore: Pearson Merrill Prentice Hall.
- Creswell, John W. (2012). *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Dati & Asnawati (2017). Analyzing Students' Difficulties Toward Listening Comprehension. *ETERNAL*. Vol.3 No.2
- Dewing, T. M. & M. J. Munro (2005). Second language accent and pronunciation teaching: A research-based approach. *TESOL Quarterly* 39, 379–397

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta dan Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Dewi W. & Cici H. (2020). The Use U-Dictionary As A Learning Media To Increase The Students' Vocabulary In Teaching Speaking. *E-journal Universitas Asahan*. Medan
- Djuwandono, S. (2008). *Tes Bahasa: Pegangan bagi Para Pengajar Bahasa*. Malang: PT Macanan Jaya Cemerlang.
- Eady, J. M, and Lockyer, L. (2013). *Tools for learning: technology and teaching strategies*. Australia: University of Wollongong
- Fathatus & Havid (2020). The Analysis Of Students' Pronunciation Error On English Diphthong Made By Fifth Semester Of English Language Education Program Universitas Negeri Padang. *JELT* Vol 9 No. 1.
- Garrison, G. D. (2012). *Testing Statistical Assumption*. New York : Statistical Publishing Associates
- Gerlach, V.S. & Ely, D.P. ( 1980). *Teaching and Media: "stematic Approach Englewood Cliffs*. New Jersey: Prentice Hall Inc
- Ghozali, Imam. (2013). *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program IBM SPSS 21*. Edisi 7. Badan Penerbit Universitas Diponegoro. Semarang
- Gunawan T. & Masda Surti S. (2021). Pronunciation Prolems Faced by Indonesian College Studenmts who Learn to Speak English. *European Journal of Molecular & Clinical Medicine*. Volume 08 Issue 02 P.765
- Hanlon, B., & Larget, B. (2011). Samples And Populations. Article: *Department Of Statistics*, 1-21.
- Harmer, Jeremy. (2004). *How to Teach*. London: Pearson Education
- Hasna Hairun N. (2022). Students' Perceprion of Using U-Dictionary Application to Increase Pronunciation in Independent Learning. *UIN SALATIGA*
- Kelly, G. (2000). *How to Teach Pronunciation*. London: Longman.
- Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. (2014). *Konsep dan Implementasi Kurikulum 2013*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kusmonika, Norahmi, M., and Asi, N. (2021). The effect of u-dictionary on vowel pronunciation ability of the tenth grade students. *Journal of English Language Teaching, Linguistics, and Literature*. Vol. 1. No. 1
- Mercia, M. C., Brinton, D. M., & Goodwin, J. M. (1996). *Teaching pronunciation: A reference for teachers of English to speakers of other languages*. New York: Cambridge University Press.


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Rahayuningtyas (2019). The effectiveness of Using Online Dictionary on the Tenth Grade Students' Pronunciation Achivement at SMAN 1 Ngunut. *Repository UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung*
- Ridi A. Juwita & Magpikal H. (2020). The Students' Perception of Using U-Dictionary in Learning Pronunciation at STBA Pontianak. *Journal ilmiah SPECTRAL*. Volume 6 No.1
- Ronald (2016). Pronunciation Problems of Indonesian EFL Learners: An Error Analysis. *Journal of English Language and Culture*. Vol. 6 No. 2
- Rusydi Ananda and M. Fadhli, *Statistik Pendidikan* (E-Book), (Medan: Widya Puspita, 2018), p., 159.
- Sheila Kamalia Hapsari (2022). The Utilization Of U-Dictionary Application In Learning Vocabulary. Universitas Panca Sakti Bekasi : *Dialectical Literature and Education Journal(DLEJ)*.
- Sholeh, A., & Muhaji, U. (2015). Pronunciation difficulties encountered by EFL students in indonesia: Sebuah studi kasus pada mahasiswa kelas integrated course semester 1 fkip bahasa inggris Universitas Kanjuruhan Malang. *Jurnal Inspiraasi Pendidikan*, 698-707
- Smakman, D. (2020). *Clear English Pronunciation*. London and New York: *Routledge Taylor & Francis Group*.
- Siti Maria Ulfa (2022). Using U-Dictionary To Improve Students' Ability In Spelling Words At Mts Nurul Iman Luwu Timur. *Repository IAIN Palopo*
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: PT Alfabet.
- Sumantri Erno (2011). *Improving Students Pronunciation by Using English Songs*. UIN Syarif Hidayatullah. JAKARTA
- Syafi'i S, M. (2015). *From paragraph to a research report: A writing of English for academic purposes*. Pekanbaru: SUSKA Press.
- Utami, N. (2020). The Effectiveness of U-dictionary Application Teaching Media Towards English Pronunciation of The Eleventh Grade Students at SMK Islam 1 Durenan. Tulungagung: *IAIN of Tulungagung*.
- Wiratman. (2021). The effectiveness of using mobile learning dictionary toward students vocabulary mastery. Lampung: *University of Raden Intan Lampung*.
- Wulandari, D., & Handayani, C. (2020). The Use U-dictionary to Increasing The Student' Vocabulary. *Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra* Vol.5 No.2, 61.

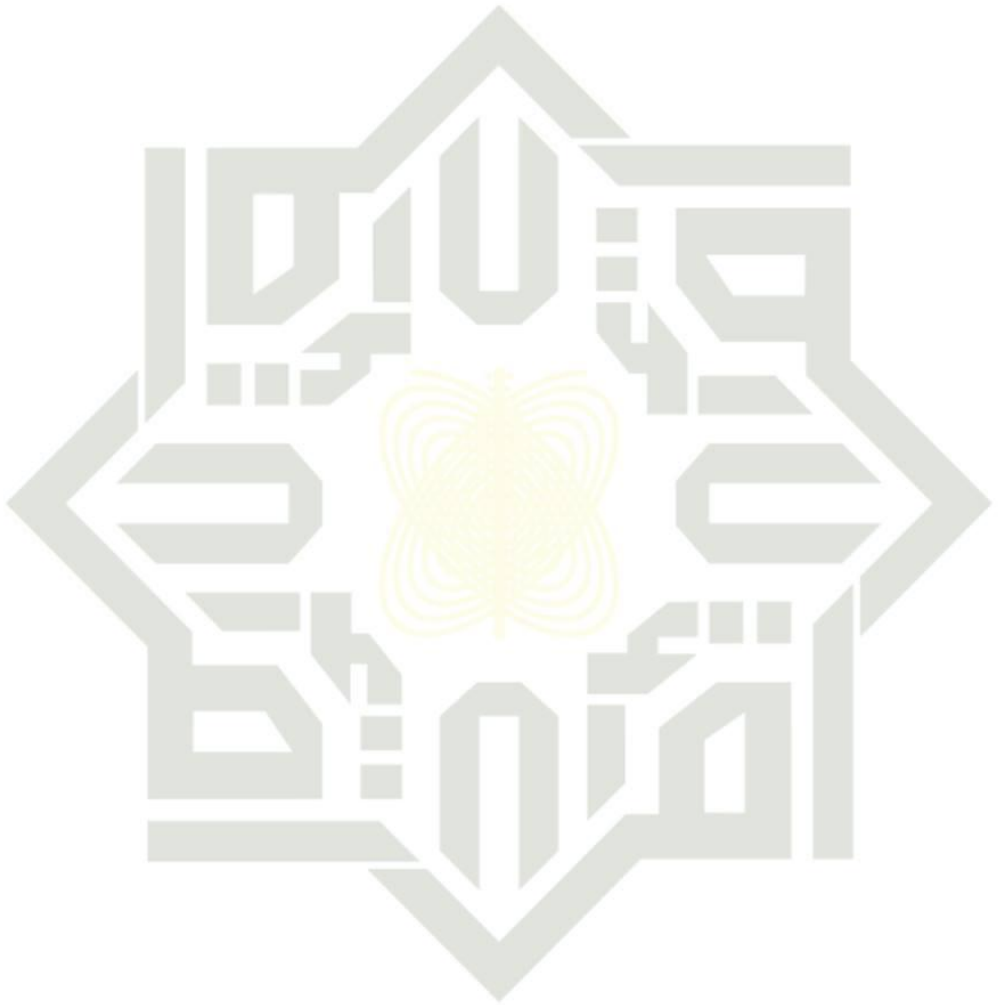
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Yates, Linda. (2002). *Pronunciation Instructions*. La Trobe: Adult Migrant English Program Research Centre.

Zuqarnain & M.Ridhuan (2015). Importance of Correct Pronunciation in Spoken English: Dimension of Second Language Learners' Perspective. *Pertanika J. Soc. Sci. & Hum.* 23 (S): 143 – 158.

Zam Zam, M. A., & Suciati. (2020). Improving Student's Pronunciation by Using U-dictionary Application In TBI-C'18 IAIN Kudus. Vol.4 No. 2(2020) *Britania journal*.



UIN SUSKA RIAU

# APPENDIX I

## Syllabus and Lesson Plan

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## SILABUS

Satuan Pendidikan : SMPN 2 Keritang  
 Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
 Kelas : VII

Standar Kompetensi (KI)

K1 dan K-2 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya serta Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.

K2 : Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan meta kognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budayadengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

K3 : Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran
3.1 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan meminta	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi Sosial Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman</li> <li>Struktur Teks               <ul style="list-style-type: none"> <li>Memulai</li> <li>Menanggapi</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi ungkapan yang digunakan untuk ungkapan meminta perhatian, mengecek pemahaman, dalam bahasa Inggris</li> <li>Mengidentifikasi ungkapan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Religius</li> <li>Mandiri</li> <li>Gotong royong</li> <li>Kejujuran</li> <li>Kerja keras</li> <li>Percaya diri</li> <li>Kerja sama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyimak, menirukan dan memperagakan beberapa contoh percakapan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> </ul>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



<p>perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, meminta dan mengungkapkan pendapat, serta menanggapi, sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	<p>(diharapkan/di luar dugaan)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unsur Kebahasaan                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan a.l. <i>Excuse me, Is it clear?, Great, I think so.,</i> dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik                     <ul style="list-style-type: none"> <li>Interaksi antara peserta didik dan guru di dalam dan di luar kelas yang tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, meminta dan mengungkapkan pendapat yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> </li> </ul>	<p>yang digunakan untuk menghargai kinerja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi ungkapan yang digunakan untuk meminta dan mengungkapkan pendapat dalam bahasa Inggris</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengidentifikasi ungkapan yang sedang dipelajari</li> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda</li> <li>- Menentukan ungkapan yang tepat secara lisan/tulis dari berbagai situasi lain yang serupa</li> </ul>
<p>4.1 Menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, serta meminta dan mengungkapkan pendapat, dan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial                     <ul style="list-style-type: none"> <li>Menjelaskan, membanggakan, berjanji, mengajak, dan sebagainya .</li> </ul> </li> <li>• Struktur teks                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur kebahasaan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan tindak tutur ungkapan meminta perhatian, mengecek pemahaman dalam bahasa Inggris dengan percaya diri</li> <li>• Melakukan tindak tutur ungkapan menghargai kinerja dalam bahasa Inggris dengan percaya diri</li> <li>• Melakukan percakapan interpersonal dengan menggunakan ungkapan mengajukan pendapat melalui kediatan integrasi menyimak, membaca, berbicara dan menulis dengan percaya diri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius</li> <li>• Mandiri</li> <li>• Gotong royong</li> <li>• Kejujuran</li> <li>• Kerja keras</li> <li>• Percaya diri</li> <li>• Kerja sama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membiasakan menerapkan yang sedang dipelajari dalam interaksi dengan guru dan teman secara alami di dalam dan di luar kelas</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar</li> </ul>
<p>3.2 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait kemampuan dan kemauan, melakukan suatu tindakan, sesuai</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial                     <ul style="list-style-type: none"> <li>Menjelaskan, membanggakan, berjanji, mengajak, dan sebagainya .</li> </ul> </li> <li>• Struktur teks                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur kebahasaan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menentukan tujuan komunikatif teks, memaparkan kemampuan dan kemauan, melakukan suatu tindakan</li> <li>• Mengidentifikasi struktur teks, memaparkan kemampuan dan kemauan, melakukan suatu tindakan</li> <li>• Mengidentifikasi unsure kebahasaan dalam teks</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius</li> <li>• Mandiri</li> <li>• Gotong royong</li> <li>• Kejujuran</li> <li>• Kerja keras</li> <li>• Percaya diri</li> <li>• Kerja sama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak, membaca, dan menirukan, guru membacakan beberapa teks pendek berisi kemampuan dan kemauan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda</li> </ul>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengumpulan bahan pustaka, atau keperluan pribadi.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa





<p>dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>can, will</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan kemampuan dan kemauan yang sesuai, dengan modal: <i>can, will</i>.</li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi ungkapan memaparkan kemampuan dan kemauan, melakukan suatu tindakan orang disekitarnya dengan baik sesuai dengan unsure teks dan unsure kebahasaan.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menentukan model yang tepat untuk diisikan kedalam kalimat-kalimat rumpang</li> <li>- Diberikan beberapa kasus, bertanya jawab dengan teman tentang keharusan, larangan, himbauan melakukan tindakan-tindakan tertentu</li> </ul>
<p>4.2 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait kemampuan dan kemauan, melakukan suatu tindakan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Topik Interaksi antara peserta didik di dalam dan di luar kelas yang melibatkan kemampuan dan kemauan melakukan tindakan yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menggunakan ungkapan yang tepat dalam struktur teks yang runtut dengan unsure kebahasaan yang benar sesuai konteks memaparkan kemampuan dan kemauan melakukan suatu tindakan dalam bentuk tulisan</li> <li>• Menggunakan ungkapan memaparkan kemampuan dan kemauan, melakukan suatu tindakan orang disekitarnya dengan tepat dalam struktur teks yang runtut dengan unsure kebahasaan yang benar sesuai konteks dalam bentuk tulisan maupun lisan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius</li> <li>• Mandiri</li> <li>• Gotong royong</li> <li>• Kejujuran</li> <li>• Kerja keras</li> <li>• Percaya diri</li> <li>• Kerja sama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memaparkan hasil temuannya dalam bentuk teks pendek tentang temannya dan mempresentasikan di kelompok lain diikuti tanya jawab</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar.</li> </ul>
<p>3.3 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keharusan, larangan, dan himbauan, sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial Menyuruh, melarang, dan menghimbau.</li> <li>• Struktur teks             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur kebahasaan             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan keharusan, larangan,</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menentukan tujuan komunikatif tentang ungkapan keharusan, larangan dan himbauan</li> <li>• Mengidentifikasi struktur teks ungkapan keharusan, larangan dan himbauan</li> <li>• Mengidentifikasi unsure kebahasaan dalam teks</li> <li>• Mengidentifikasi ungkapan keharusan, larangan dan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius</li> <li>• Mandiri</li> <li>• Gotong royong</li> <li>• Kejujuran</li> <li>• Kerja keras</li> <li>• Percaya diri</li> <li>• Kerja sama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak, membaca, dan menirukan, guru membacakan beberapa percakapan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda</li> <li>- Menentukan modal yang tepat untuk</li> </ul>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



(Perhatikan unsur kebahasaan <i>must, should</i> )	<p>himbauan dengan modal <i>must, (don't) have to..., should,</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their,</i> dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> <li>• Topik Interaksi antara peserta didik dan guru di dalam dan di luar kelas yang melibatkan keharusan, larangan, himbauan yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	<p>himbauan dari orang disekitarnya dengan baik sesuai dengan struktur teks dan unsure kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menggunakan ungkapan yang tepat dalam struktur teks yang runtut dengan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks mengungkapkan keharusan, larangan dan himbauan dalam bentuk tulisan.</li> <li>• Menggunakan ungkapan keharusan, larangan dan himbauan orang disekitarnya yang tepat dalam struktur teks yang runtut dengan unsure kebahasaan yang benar sesuai konteks dalam bentuk tulisan maupun lisan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius</li> <li>• Mandiri</li> <li>• Gotong royong</li> <li>• Kejujuran</li> <li>• Kerja keras</li> <li>• Percaya diri</li> <li>• Kerja sama</li> </ul>	<p>diisikan ke dalam kalimat- kalimat rumpang</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diberikan beberapa kasus, bertanya jawab dengan teman tentang keharusan, larangan, himbauan melakukan tindakan-tindakan tertentu</li> <li>- Memaparkan hasil temuannya dalam bentuk teks pendek tentang temannya dan mempresentasikan di kelompok lain diikuti tanya jawab</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
<p>3.4 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan menyuruh, mengajak, meminta ijin, serta menanggapi, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman.</li> <li>• Struktur teks             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur Kebahasaan             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan <i>a.l let's ..., can you ..., would you like ..., may I,</i></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi ungkapan yang digunakan untuk menyuruh dalam bahasa inggris</li> <li>• Mengidentifikasi ungkapan yang digunakan untuk mengajak</li> <li>• Mengidentifikasi ungkapan yang digunakan untuk meminta ijin dalam bahasa inggris</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius</li> <li>• Mandiri</li> <li>• Gotong royong</li> <li>• Kejujuran</li> <li>• Kerja keras</li> <li>• Percaya diri</li> <li>• Kerja sama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak, menirukan, dan memperagakan beberapa contoh percakapan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Mengidentifikasi ungkapan yang sedang dipelajari</li> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda</li> <li>- Menentukan ungkapan yang tepat secara</li> </ul>
<p>4.4 Menyusun teks interaksi interpersonal</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan tindak tutur menyuruh dalam bahasa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius</li> <li>• Mandiri</li> </ul>	

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



<p>lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan menyuruh, mengajak, meminta ijin, dan menanggapi dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p><i>please.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their,</i> dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> <li>• Topik Interaksi antara guru dan peserta didik di dalam dan di luar kelas yang melibatkan tindakan menyuruh, mengajak, meminta ijin yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	<p>inggris dengan percaya diri</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan tindak tutur ungkapan mengajak dalam bahasa inggris dengan percaya diri</li> <li>• Melakukan percakapan interpersonal dengan menggunakan ungkapan meminta ijin melakukan kegiatan terintegrasi menyimak, membaca, berbicara dan menulis dengan percaya diri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gotong royong</li> <li>• Kejujuran</li> <li>• Kerja keras</li> <li>• Percaya diri</li> <li>• Kerja sama</li> </ul>	<p>lisan/tulis dari berbagai situasi lain yang serupa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Membiasakan menerapkan yang sedang dipelajari dalam interaksi dengan guru dan teman secara alami di dalam dan di luar kelas</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar</li> </ul>
<p>3.5 Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks khusus dalam bentuk greeting card, dengan memberi dan meminta informasi terkait dengan hari-hari spesial, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman.</li> <li>• Struktur Teks Teks <i>greeting card</i> dapat mencakup             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifikasi (nama peristiwa, hari istimewa) bersifat khusus</li> <li>- Ungkapan khusus yang relevan</li> <li>- Gambar, hiasan, komposisi warna</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi perbedaan dan persamaan dari beberapa greeting card untuk hari special tertentu</li> <li>• Mengidentifikasi ucapan selamat yang ada dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>• Mengidentifikasi perbedaan dan persamaan dari beberapa greeting card untuk event lain.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius</li> <li>• Mandiri</li> <li>• Gotong royong</li> <li>• Kejujuran</li> <li>• Kerja keras</li> <li>• Percaya diri</li> <li>• Kerja sama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mencermati dan menemukan perbedaan dan persamaan dari beberapa <i>greeting card</i> untuk hari spesial tertentu</li> <li>- Mengidentifikasi dan menyebutkan ucapan selamat yang ada dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Mencermati dan menemukan perbedaan dan persamaan dari beberapa <i>greeting card</i> untuk event lain</li> </ul>
<p>4.5 Menyusun teks khusus dalam bentuk</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gambar, hiasan, komposisi warna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat greeting card</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius</li> <li>• Mandiri</li> </ul>	

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengumpulan bahan pustaka, atau keperluan pribadi.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

<p>greeting card, sangat pendek dan sederhana, terkait hari-hari spesial dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• UnsurKebahasaan             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan a.l. <i>Congratulations. Well done. Good job.</i>, dll.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik Peristiwa, peringatan ulang tahun, naik kelas, kejuaraan dsb. yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	<p>terkait hari istimewa yang relevan dengan peserta didik saat itu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyajikan penilaian perbedaan dan persamaan greeting card</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gotong royong</li> <li>• Kejujuran</li> <li>• Kerja keras</li> <li>• Percaya diri</li> <li>• Kerja sama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengidentifikasi perbedaan dan persamaan, dan memberikan penilaiannya</li> <li>- Membuat <i>greeting card</i> terkait hari istimewa yang relevan dengan peserta didik saat itu.</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
---	--	--	---	---

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Satuan Pendidikan** : SMPN 2 Keritang  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Inggris  
**Kelas** : VIII  
**Materi Pokok** : Meminta dan Memberi Perhatian (Asking and Giving Attention)  
**Tahun Ajaran** : 2022/2023  
**Alokasi Waktu** : 2 x 40 menit  
**Pertemuan** : 1

**A. Kompetensi Inti**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

Kl.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.	3.1 menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, meminta dan mengungkapkan pendapat, serta menanggapi, sesuai dengan konteks penggunaannya	3.1.1 Mengidentifikasi teks lisan/tulis meminta perhatian dan member perhatian



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4.	4.1 menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, serta meminta dan mengungkapkan pendapat, dan menanggapi dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	4.1.1 Menyusun teks lisan/tulis meminta perhatian dan member perhatian.

**C. Tujuan Pembelajaran**

Setelah menyelesaikan kegiatan pembelajaran, siswa diharapkan dapat :

1. Mengemukakan pendapat tentang penggunaan Bahasa Inggris di kelas maupun di luar kelas
2. Memahami cara berkomunikasi sederhana dalam bahasa inggris di kelas untuk memulai pelajaran, bertanya, berdiskusi dan mengakhiri pelajaran.

**D. Materi Pembelajaran**

**1. Materi Pembelajaran Reguler**

The Expression of Getting Attention, and Giving Attention

**1. Expression of Getting Attention**

When you tell a story, you can use questions to attract your listeners' attention. Whereas when you listen to a story, you can use several expressions to show that you are paying attention to what is being talked about.

*a. Asking for Attention*

- |  |                       |
|--|-----------------------|
| 1) Sorry to trouble you. here.                     | 6) Look what I've got |
| 2) Sorry to bother you.                            | 7) Look!              |
| 3) Excuse me, I wonder if I could trouble you .... | 8) Hey!               |
| 4) May I have your attention, please?              | 9) Attention, please! |
| 5) Excuse me, ....                                 | 10) Excuse me!        |



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

**b. Giving Attention**

- 1) Oh my god!!! What happens next?
- 2) How interesting!!
- 3) What's next?
- 4) I know what you mean....
- 5) Is that all?

- 6) Indeed?
- 7) Wow....
- 8) Oh, I see.
- 9) I see....
- 10) Tell me more about it.

**E. Metode Pembelajaran**

Metode Saintifik

**F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran**

i. Media: U-dictionary

ii. Alat: Handphone

iii. Sumber belajar:

Buku Pembelajaran SMP Bahasa Inggris Kelas VIII

ii) Pengalaman peserta didik dan guru

**G. Kegiatan Pembelajaran**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
KEGIATAN AWAL	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengucapkan do'a awal pelajaran</li> <li>2. Siswa member salam kepada guru</li> <li>3. Guru menjawab salam siswa</li> <li>4. Siswa menyapa guru</li> <li>5. Guru menjawab sapaan siswa dan menanyakan kabar kepada siswa.</li> <li>6. Guru mendata kehadiran siswa</li> <li>7. Guru mengajak siswa untuk bersyukur atas kesempatan untuk bisa belajar bahasa Inggris</li> <li>8. Siswa memperhatikan tujuan pembelajaran yang disampaikan oleh Guru</li> </ol>	10 menit
KEGIATAN INTI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru meminta peserta didik untuk mengunduh aplikasi U-dictionary</li> <li>2. Guru Mengingstrusikan cara menggunakan aplikasi U-dictionary kepada peserta didik</li> <li>3. Guru menentukan tema pembelajaran sesuai dengan topic yang ada di silabus, yaitu asking and giving attention</li> <li>4. Guru meminta siswa untuk membuat daftar kata-kata yang dianggap sulit dalam ekspresi asking and giving attention</li> </ol>	60 menit

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
Hak cipta milik UIN Suska Riau	<p>untuk diucapkan peserta didik</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Peserta didik diminta untuk menggunakan aplikasi U-dictionary dan diberikan waktu untuk mencari tahu kata yang dianggap sulit dengan cara mengetikan kata tersebut lalu menekan tombol bergambar speaker yang memiliki dua aksen, yaitu US and UK</li> <li>6. Guru menunjuk beberapa peserta didik untuk mengecek pemahaman pelafalan (Pronunciation) peserta didik.</li> <li>7. Guru meminta siswa untuk menghafal dan melakukan latihan pengucapan berdasarkan pengucapan kata-kata yang telah mereka pelajari.</li> </ol>	
KEGIATAN AKHIR	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik dan guru merefleksi kegiatan pembelajaran</li> <li>2. Peserta didik dan guru menarik kesimpulan dari hasil kegiatan pembelajaran.</li> <li>3. Guru memberikan penghargaan (misalnya pujian atau bentuk penghargaan lain yang relevan kepada siswa yang kinerjanya baik.</li> <li>4. Menugaskan peserta didik untuk terus mencari informasi dimana saja yang berkaitan dengan materi/pelajaran yang sedang atau yang akan dipelajari.</li> <li>5. Guru menyampaikan materi pembelajaran berikutnya.</li> <li>6. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan doa.</li> </ol>	10 menit





**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Satuan Pendidikan** : SMPN 2 Keritang  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Inggris  
**Kelas** : VIII  
**Materi Pokok** : Meminta dan Memberi Perhatian (Askin and Giving Attention)  
**Tahun Ajaran** : 2022/2023  
**Alokasi Waktu** : 2 x 40 menit  
**Pertemuan** : 2

**A. Kompetensi Inti**

- 5. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- 6. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- 7. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- 8. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

Kl.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.	3.1 menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, meminta dan mengungkapkan pendapat, serta menanggapi, sesuai dengan konteks penggunaannya	3.1.1 Mengidentifikasi teks lisan/tulis meminta perhatian dan member perhatian.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4.	4.1 menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, serta meminta dan mengungkapkan pendapat, dan menanggapi dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	4.1.1 Menyusun teks lisan/tulis meminta perhatian dan member perhatian.

**C. Tujuan Pembelajaran**

Setelah menyelesaikan kegiatan pembelajaran, siswa diharapkan dapat :

3. Mengemukakan pendapat tentang penggunaan Bahasa Inggris di kelas maupun di luar kelas
4. Memahami cara berkomunikasi sederhana dalam bahasa inggris di kelas untuk memulai pelajaran, bertanya, berdiskusi dan mengakhiri pelajaran.

**D. Materi Pembelajaran**

**2. Materi Pembelajaran Reguler**

The Expression of Getting Attention, and Giving Attention

**1. Expression of Getting Attention**

When you tell a story, you can use questions to attract your listeners' attention. Whereas when you listen to a story, you can use several expressions to show that you are paying attention to what is being talked about.

*a. Asking for Attention*

- |  |                       |
|--|-----------------------|
| 1) Sorry to trouble you. here.                     | 6) Look what I've got |
| 2) Sorry to bother you.                            | 7) Look!              |
| 3) Excuse me, I wonder if I could trouble you .... | 8) Hey!               |
| 4) May I have your attention, please?              | 9) Attention, please! |



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5) Excuse me, ....

**b. Giving Attention**

- 1) Oh my god!!! What happens next?
- 2) How interesting!!
- 3) What's next?
- 4) I know what you mean....
- 5) Is that all?

10)Excuse me!

- 6) Indeed?
- 7) Wow....
- 8) Oh, I see.
- 9) I see....
- 10)Tell me more about it.

**E. Metode Pembelajaran**

Metode Saintifik

**F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran**

- i. Media: U-dictionary
- ii. Alat: Handphone
- iii. Sumber belajar:
- iv. Buku Pembelajaran SMP Bahasa Inggris Kelas VIII
- v. Pengalaman peserta didik dan guru

**G. Kegiatan Pembelajaran**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
KEGIATAN AWAL	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengucapkan do'a awal pelajaran</li> <li>2. Siswa member salam kepada guru</li> <li>3. Guru menjawab salam siswa</li> <li>4. Siswa menyapa guru</li> <li>5. Guru menjawab sapaan siswa dan menanyakan kabar kepada siswa.</li> <li>6. Guru mendata kehadiran siswa</li> <li>7. Guru mengajak siswa untuk bersyukur atas kesempatan untuk bisa belajar bahasa Inggris</li> <li>8. Siswa memperhatikan tujuan pembelajaran yang disampaikan oleh Guru</li> </ol>	10 menit
KEGIATAN INTI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik diminta untuk menggunakan aplikasi U-dictionary dan diberikan waktu untuk mengulang mendengarkan kata-kata yang dianggap sulit dari ekspresi asking and giving attention dengan cara mengetik kata tersebut lalu menekan tombol bergambar speaker yang memiliki dua aksen, yaitu US and UK</li> <li>2. Guru menunjuk beberapa peserta didik untuk mengecek pemahaman pelafalan (Pronunciation) peserta didik.</li> </ol>	60 menit

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
<p>Hak cipta milik UIN Suska Riau</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Guru memberikan umpan balik dan saran atas penampilan peserta didik.</li> <li>4. Guru meminta siswa untuk menghafal dan melakukan latihan pengucapan berdasarkan pengucapan kata-kata yang telah mereka pelajari.</li> </ol>	
<p>KEGIATAN AKHIR</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik dan guru merefleksi kegiatan pembelajaran</li> <li>2. Peserta didik dan guru menarik kesimpulan dari hasil kegiatan pembelajaran.</li> <li>3. Guru memberikan penghargaan (misalnya pujian atau bentuk penghargaan lain yang relevan kepada siswa yang kinerjanya baik.</li> <li>4. Menugaskan peserta didik untuk terus mencari informasi dimana saja yang berkaitan dengan materi/pelajaran yang sedang atau yang akan dipelajari.</li> <li>5. Guru menyampaikan materi pembelajaran berikutnya.</li> <li>6. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan doa.</li> </ol>	<p>10 menit</p>



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

**Satuan Pendidikan** : SMPN 2 Keritang  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Inggris  
**Kelas** : VIII  
**Materi Pokok** : Meminta dan Memberi Perhatian (Asking and Giving Attention)  
**Tahun Ajaran** : 2022/2023  
**Alokasi Waktu** : 2 x 40 menit  
**Pertemuan** : 3

**A. Kompetensi Inti**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

Kl.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.	3.1 menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, meminta dan mengungkapkan pendapat, serta menanggapi, sesuai dengan konteks penggunaannya	3.1.1 Mengidentifikasi teks lisan/tulis meminta perhatian dan memberi perhatian.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**C. Tujuan Pembelajaran**

Setelah menyelesaikan kegiatan pembelajaran, siswa diharapkan dapat :

1. Mengemukakan pendapat tentang penggunaan Bahasa Inggris di kelas maupun di luar kelas
2. Memahami cara berkomunikasi sederhana dalam bahasa inggris di kelas untuk memulai pelajaran, bertanya, berdiskusi dan mengakhiri pelajaran.

**D. Materi Pembelajaran**

**Materi Pembelajaran Reguler**

The Expression of Asking and Giving Attention

**1. Expression of Getting Attention**

When you tell a story, you can use questions to attract your listeners' attention. Whereas when you listen to a story, you can use several expressions to show that you are paying attention to what is being talked about.

*a. Asking for Attention*

- |  |                       |
|--|-----------------------|
| 1) Sorry to trouble you.<br>here.                  | 6) Look what I've got |
| 2) Sorry to bother you.                            | 7) Look!              |
| 3) Excuse me, I wonder if I could trouble you .... | 8) Hey!               |

4.	4.1 menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, serta meminta dan mengungkapkan pendapat, dan menanggapi dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	4.1.1 Menyusun teks lisan/tulis meminta perhatian dan memberi perhatian

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 4) May I have your attention, please?
- 5) Excuse me, ....

- 9) Attention, please!
- 10)Excuse me!

**b. Giving Attention**

- 1) Oh my god!!! What happens next?
- 2) How interesting!!
- 3) What's next?
- 4) I know what you mean....
- 5) Is that all?

- 6) Indeed?
- 7) Wow....
- 8) Oh, I see.
- 9) I see....
- 10)Tell me more about it.

**F. Metode Pembelajaran**

Metode Saintifik

**F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran**

- vi. Media: U-dictionary
- vii. Alat: Handphone
- viii. Sumber belajar:
- ix. Buku Pembelajaran SMP Bahasa Inggris Kelas VIII
- x. Pengalaman peserta didik dan guru

**G. Kegiatan Pembelajaran**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
KEGIATAN AWAL	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengucapkan do'a awal pelajaran</li> <li>2. Siswa member salam kepada guru</li> <li>3. Guru menjawab salam siswa</li> <li>4. Siswa menyapa guru</li> <li>5. Guru menjawab sapaan siswa dan menanyakan kabar kepada siswa.</li> <li>6. Guru mendata kehadiran siswa</li> <li>7. Guru mengajak siswa untuk bersyukur atas kesempatan untuk bisa belajar bahasa Inggris</li> <li>8. Siswa memperhatikan tujuan pembelajaran yang disampaikan oleh Guru</li> </ol>	10 menit
KEGIATAN INTI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik diminta untuk menggunakan aplikasi U-dictionary dan diberikan waktu untuk mengulang mendengarkan kata-kata yang dianggap sulit dari ekspresi asking and giving attention dengan cara mengetikan kata tersebut lalu menekan tombol bergambar speaker yang memiliki dua aksen, yaitu US and UK</li> <li>2. Guru menunjuk beberapa peserta didik untuk mengecek pemahaman pelafalan (Pronunciation) peserta didik.</li> </ol>	60 menit

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
Hak cipta milik UIN Suska Riau	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Guru memberikan umpan balik dan saran atas penampilan peserta didik.</li> <li>4. Guru meminta siswa untuk menghafal dan melakukan latihan pengucapan berdasarkan pengucapan kata-kata yang telah mereka pelajari.</li> </ol>	
KEGIATAN AKHIR	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik dan guru merefleksi kegiatan pembelajaran</li> <li>2. Peserta didik dan guru menarik kesimpulan dari hasil kegiatan pembelajaran.</li> <li>3. Guru memberikan penghargaan (misalnya pujian atau bentuk penghargaan lain yang relevan kepada siswa yang kinerjanya baik.</li> <li>4. Menugaskan peserta didik untuk terus mencari informasi dimana saja yang berkaitan dengan materi/pelajaran yang sedang atau yang akan dipelajari.</li> <li>5. Guru menyampaikan materi pembelajaran berikutnya.</li> <li>6. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan doa.</li> </ol>	10 menit





**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Satuan Pendidikan** : SMPN 2 Keritang  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Inggris  
**Kelas** : VIII  
**Materi Pokok** : Meminta dan Memberi Perhatian (Askin and Giving Attention)  
**Tahun Ajaran** : 2022/2023  
**Alokasi Waktu** : 2 x 40 menit  
**Pertemuan** : 4

**A. Kompetensi Inti**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

KI.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.	3.1 menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, meminta dan mengungkapkan pendapat, serta menanggapi, sesuai dengan konteks penggunaannya	3.1.1 Mengidentifikasi teks lisan/tulis meminta perhatian dan member perhatian.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4.	4.1 menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, serta meminta dan mengungkapkan pendapat, dan menanggapi dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	4.1.1 Menyusun teks lisan/tulis meminta perhatian dan member perhatian.

**C. Tujuan Pembelajaran**

Setelah menyelesaikan kegiatan pembelajaran, siswa diharapkan dapat :

1. Mengemukakan pendapat tentang penggunaan Bahasa Inggris di kelas maupun di luar kelas
2. Memahami cara berkomunikasi sederhana dalam bahasa inggris di kelas untuk memulai pelajaran, bertanya, berdiskusi dan mengakhiri pelajaran.

**D. Materi Pembelajaran**

**1. Materi Pembelajaran Reguler**

The Expression of Getting Attention, and Giving Attention

**1. Expression of Getting Attention**

When you tell a story, you can use questions to attract your listeners' attention. Whereas when you listen to a story, you can use several expressions to show that you are paying attention to what is being talked about.

*a. Asking for Attention*

- |  |                       |
|--|-----------------------|
| 1) Sorry to trouble you. here.                     | 6) Look what I've got |
| 2) Sorry to bother you.                            | 7) Look!              |
| 3) Excuse me, I wonder if I could trouble you .... | 8) Hey!               |
| 4) May I have your attention, please?              | 9) Attention, please! |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5) Excuse me, ....

**b. Giving Attention**

- 1) Oh my god!!! What happens next?
- 2) How interesting!!
- 3) What's next?
- 4) I know what you mean....
- 5) Is that all?

10)Excuse me!

- 6) Indeed?
- 7) Wow....
- 8) Oh, I see.
- 9) I see....
- 10)Tell me more about it.

**2. Metode Pembelajaran**

Metode Saintifik

**3. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran**

- i. Media: U-dictionary
- ii. Alat: Handphone
- iii. Sumber belajar:
- iv. Buku Pembelajaran SMP Bahasa Inggris Kelas VIII
- v. Pengalaman peserta didik dan guru

**4. Kegiatan Pembelajaran**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
KEGIATAN AWAL	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengucapkan do'a awal pelajaran</li> <li>2. Siswa member salam kepada guru</li> <li>3. Guru menjawab salam siswa</li> <li>4. Siswa menyapa guru</li> <li>5. Guru menjawab sapaan siswa dan menanyakan kabar kepada siswa.</li> <li>6. Guru mendata kehadiran siswa</li> <li>7. Guru mengajak siswa untuk bersyukur atas kesempatan untuk bisa belajar bahasa Inggris</li> <li>8. Siswa memperhatikan tujuan pembelajaran yang disampaikan oleh Guru</li> </ol>	10 menit
KEGIATAN INTI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik diminta untuk menggunakan aplikasi U-dictionary dan diberikan waktu untuk mengulang mendengarkan kata-kata yang dianggap sulit dari ekspresi asking and giving attention dengan cara mengetikkan kata tersebut lalu menekan tombol bergambar speaker yang memiliki dua aksen, yaitu US and UK</li> <li>2. Guru menunjuk beberapa peserta didik untuk mengecek pemahaman pelafalan (Pronunciation) peserta didik.</li> <li>3. Guru memberikan umpan balik dan saran atas penampilan peserta didik.</li> <li>4. Guru meminta siswa untuk menghafal dan melakukan</li> </ol>	60 menit

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
Hak Cipta milik UIN Suska Riau	latihan pengucapan berdasarkan pengucapan kata-kata yang telah mereka pelajari.	
KEGIATAN AKHIR	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik dan guru merefleksi kegiatan pembelajaran</li> <li>2. Peserta didik dan guru menarik kesimpulan dari hasil kegiatan pembelajaran.</li> <li>3. Guru memberikan penghargaan (misalnya pujian atau bentuk penghargaan lain yang relevan kepada siswa yang kinerjanya baik.</li> <li>4. Menugaskan peserta didik untuk terus mencari informasi dimana saja yang berkaitan dengan materi/pelajaran yang sedang atau yang akan dipelajari.</li> <li>5. Guru menyampaikan materi pembelajaran berikutnya.</li> <li>6. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan doa.</li> </ol>	10 menit



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasir

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Satuan Pendidikan** : SMPN 2 Keritang  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Inggris  
**Kelas** : VIII  
**Materi Pokok** : Meminta dan Memberi Perhatian (Askin and Giving Attention)  
**Tahun Ajaran** : 2022/2023  
**Alokasi Waktu** : 2 x 40 menit  
**Pertemuan** : 5

**A. Kompetensi Inti**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

KI.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.	3.1 menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, meminta dan mengungkapkan pendapat, serta menanggapi, sesuai dengan konteks penggunaannya	3.1.1 Mengidentifikasi teks lisan/tulis meminta perhatian dan member perhatian.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4.	4.1 menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, serta meminta dan mengungkapkan pendapat, dan menanggapi dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	4.1.1 Menyusun teks lisan/tulis meminta perhatian dan member perhatian.
----	--	---

**Tujuan Pembelajaran**

Setelah menyelesaikan kegiatan pembelajaran, siswa diharapkan dapat :

1. Mengemukakan pendapat tentang penggunaan Bahasa Inggris di kelas maupun di luar kelas
2. Memahami cara berkomunikasi sederhana dalam bahasa Inggris di kelas untuk memulai pelajaran, bertanya, berdiskusi dan mengakhiri pelajaran.

**D. Materi Pembelajaran**

**1. Materi Pembelajaran Reguler**

The Expression of Getting Attention, and Giving Attention

**1. Expression of Getting Attention**

When you tell a story, you can use questions to attract your listeners' attention. Whereas when you listen to a story, you can use several expressions to show that you are paying attention to what is being talked about.

*a. Asking for Attention*

- |  |                       |
|--|-----------------------|
| 1) Sorry to trouble you. here.                     | 6) Look what I've got |
| 2) Sorry to bother you.                            | 7) Look!              |
| 3) Excuse me, I wonder if I could trouble you .... | 8) Hey!               |
| 4) May I have your attention, please?              | 9) Attention, please! |
| 5) Excuse me, ....                                 | 10) Excuse me!        |



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**b. Giving Attention**

- |                                    |                            |
|------------------------------------|----------------------------|
| 1) Oh my god!!! What happens next? | 6) Indeed?                 |
| 2) How interesting!!               | 7) Wow....                 |
| 3) What's next?                    | 8) Oh, I see.              |
| 4) I know what you mean....        | 9) I see....               |
| 5) Is that all?                    | 10) Tell me more about it. |

**E. Metode Pembelajaran**

Metode Saintifik

**F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran**

- i. Media: U-dictionary
- ii. Alat: Handphone
- iii. Sumber belajar:
- iv. Buku Pembelajaran SMP Bahasa Inggris Kelas VIII
- v. Pengalaman peserta didik dan guru

**G. Kegiatan Pembelajaran**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
KEGIATAN AWAL	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengucapkan do'a awal pelajaran</li> <li>2. Siswa member salam kepada guru</li> <li>3. Guru menjawab salam siswa</li> <li>4. Siswa menyapa guru</li> <li>5. Guru menjawab sapaan siswa dan menanyakan kabar kepada siswa.</li> <li>6. Guru mendata kehadiran siswa</li> <li>7. Guru mengajak siswa untuk bersyukur atas kesempatan untuk bisa belajar bahasa Inggris</li> <li>8. Siswa memperhatikan tujuan pembelajaran yang disampaikan oleh Guru</li> </ol>	10 menit
KEGIATAN INTI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik diminta untuk menggunakan aplikasi U-dictionary dan diberikan waktu untuk mengulang mendengarkan kata-kata yang dianggap sulit dari ekspresi asking and giving attention dengan cara menyetik kata tersebut lalu menekan tombol bergambar speaker yang memiliki dua aksen, yaitu US and UK</li> <li>2. Guru menunjuk beberapa peserta didik untuk mengecek pemahaman pelafalan (Pronunciation) peserta didik.</li> <li>3. Guru memberikan umpan balik dan saran atas penampilan peserta didik.</li> <li>4. Guru meminta siswa untuk menghafal dan melakukan latihan pengucapan berdasarkan pengucapan kata-kata yang</li> </ol>	60 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
<b>HAK CIPTA MILIK UIN SUSKA RIAU</b> KEGIATAN AKHIR	telah mereka pelajari. 1. Peserta didik dan guru merefleksi kegiatan pembelajaran 2. Peserta didik dan guru menarik kesimpulan dari hasil kegiatan pembelajaran. 3. Guru memberikan penghargaan (misalnya pujian atau bentuk penghargaan lain yang relevan kepada siswa yang kinerjanya baik. 4. Menugaskan peserta didik untuk terus mencari informasi dimana saja yang berkaitan dengan materi/pelajaran yang sedang atau yang akan dipelajari. 5. Guru menyampaikan materi pembelajaran berikutnya. 6. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan doa.	10 menit

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Satuan Pendidikan** : SMPN 2 Keritang  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Inggris  
**Kelas** : VIII  
**Materi Pokok** : Meminta dan Memberi Perhatian (Askin and Giving Attention)  
**Tahun Ajaran** : 2022/2023  
**Alokasi Waktu** : 2 x 40 menit  
**Pertemuan** : 6

**A. Kompetensi Inti**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

Kl.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.	3.1 menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, meminta dan mengungkapkan pendapat, serta menanggapi, sesuai dengan konteks penggunaannya	3.1.1 Mengidentifikasi teks lisan/tulis meminta perhatian dan member perhatian.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4.	4.1 menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, serta meminta dan mengungkapkan pendapat, dan menanggapi dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	4.1.1 Menyusun teks lisan/tulis meminta perhatian dan member perhatian.
----	--	---

**C. Tujuan Pembelajaran**

Setelah menyelesaikan kegiatan pembelajaran, siswa diharapkan dapat :

1. Mengemukakan pendapat tentang penggunaan Bahasa Inggris di kelas maupun di luar kelas
2. Memahami cara berkomunikasi sederhana dalam bahasa inggris di kelas untuk memulai pelajaran, bertanya, berdiskusi dan mengakhiri pelajaran.

**D. Materi Pembelajaran**

**1. Materi Pembelajaran Reguler**

The Expression of Getting Attention, and Giving Attention

**1. Expression of Getting Attention**

When you tell a story, you can use questions to attract your listeners' attention. Whereas when you listen to a story, you can use several expressions to show that you are paying attention to what is being talked about.

*a. Asking for Attention*

- |  |                             |
|--|-----------------------------|
| 1) Sorry to trouble you.                           | 6) Look what I've got here. |
| 2) Sorry to bother you.                            | 7) Look!                    |
| 3) Excuse me, I wonder if I could trouble you .... | 8) Hey!                     |
| 4) May I have your attention, please?              | 9) Attention, please!       |



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5) Excuse me, ....

10)Excuse me!

**b. Giving Attention**

- 1) Oh my god!!! What happens next?
- 2) How interesting!!
- 3) What's next?
- 4) I know what you mean....
- 5) Is that all?

- 6) Indeed?
- 7) Wow....
- 8) Oh, I see.
- 9) I see....
- 10)Tell me more about it.

**E. Metode Pembelajaran**

Metode Saintifik

**F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran**

- i. Media: U-dictionary
- ii. Alat: Handphone
- iii. Sumber belajar:
- iv. Buku Pembelajaran SMP Bahasa Inggris Kelas VIII
- v. Pengalaman peserta didik dan guru

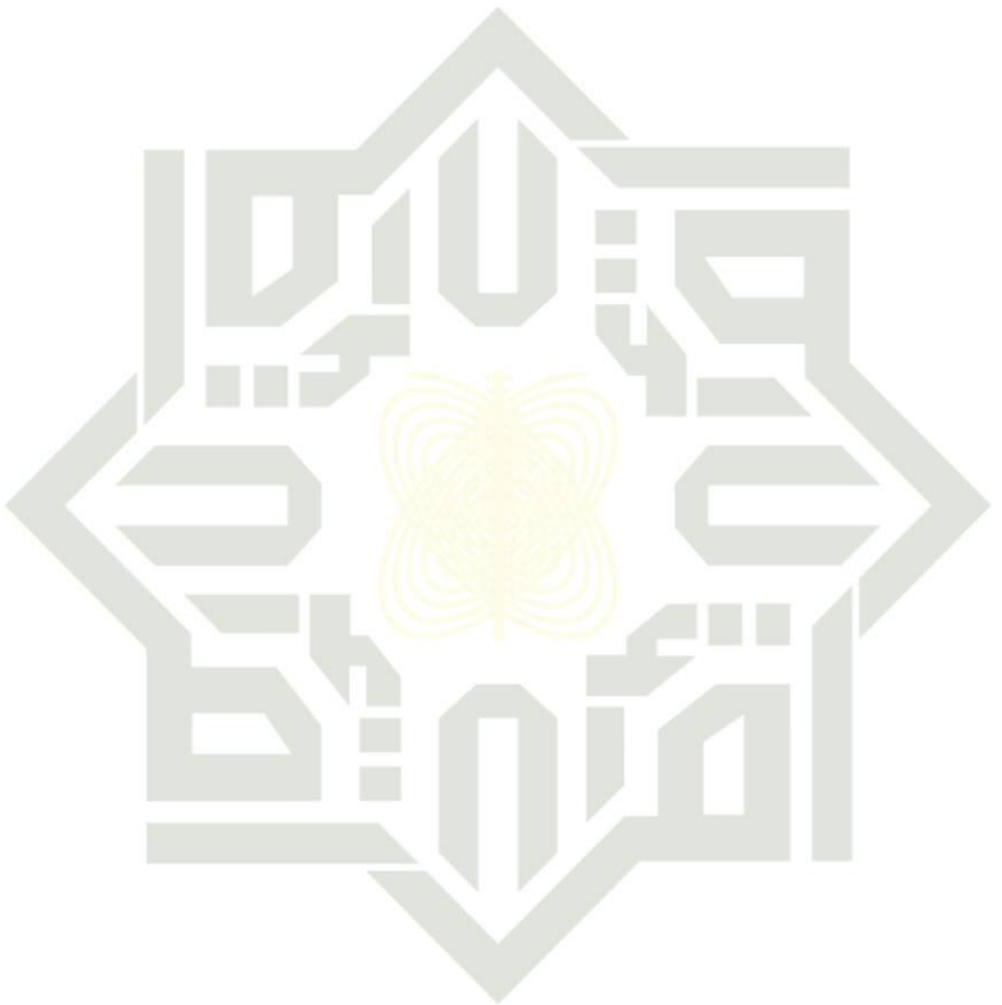
**G. Kegiatan Pembelajaran**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
KEGIATAN AWAL	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengucapkan do'a awal pelajaran</li> <li>2. Siswa member salam kepada guru</li> <li>3. Guru menjawab salam siswa</li> <li>4. Siswa menyapa guru</li> <li>5. Guru menjawab sapaan siswa dan menanyakan kabar kepada siswa.</li> <li>6. Guru mendata kehadiran siswa</li> <li>7. Guru mengajak siswa untuk bersyukur atas kesempatan untuk bisa belajar bahasa Inggris</li> <li>8. Siswa memperhatikan tujuan pembelajaran yang disampaikan oleh Guru</li> </ol>	10 menit
KEGIATAN INTI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru merekam siswa satu per satu sebagai akhir dari mengulang pengucapan kata-kata yang telah peserta didik pelajari.</li> </ol>	60 menit
KEGIATAN AKHIR	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik dan guru merefleksi kegiatan pembelajaran</li> <li>2. Peserta didik dan guru menarik kesimpulan dari hasil kegiatan pembelajaran.</li> <li>3. Guru memberikan penghargaan (misalnya pujian atau bentuk penghargaan lain yang relevan kepada siswa yang kinerjanya baik.</li> <li>4. Menugaskan peserta didik untuk terus mencari informasi</li> </ol>	10 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
Hak cipta milik UIN Suska Riau	dimana saja yang berkaitan dengan materi/pelajaran yang sedang atau yang akan dipelajari. 5. Guru menyampaikan materi pembelajaran berikutnya. 6. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan doa.	

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



# APPENDIX II

## Instrument



UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Direction:

1. This test is only use for research purpose, and it will not influence your score
2. Thanks for your participation in doing this test. Instruction:
  1. Please record your voice on the device.
  2. Pronounce the words in the expressions below correctly.

## Pre-Test

### 1. Expression of Asking and Giving Attention.

#### *a. Asking for Attention*

- |  |                |
|--|----------------|
| 1) Sorry to trouble you.<br>I've got here.         | 6) Look what   |
| 2) Sorry to bother you.                            | 7) Look!       |
| 3) Excuse me, I wonder if I could trouble you .... | 8) Hey!        |
| 4) May I have your attention, please?              | 9) Attention,  |
| 5) Excuse me, ....                                 | 10) Excuse me! |

#### *b. Giving Attention*

- |                                    |                  |
|------------------------------------|------------------|
| 1) Oh my god!!! What happens next? | 6) Indeed?       |
| 2) How interesting!!               | 7) Wow....       |
| 3) What's next?                    | 8) Oh, I see.    |
| 4) I know what you mean....        | 9) I see....     |
| 5) Is that all?<br>about it.       | 10) Tell me more |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Direction:

3. This test is only use for research purpose, and it will not influence your score
4. Thanks for your participation in doing this test. Instruction:
  3. Please record your voice on the device.
  4. Pronounce the words in the expressions below correctly.

## Post-Test

### 1. Expression of Asking and Giving Attention.

#### *a. Asking for Attention*

- |  |               |
|--|---------------|
| 1) Sorry to trouble you.<br>I've got here.         | 6) Look what  |
| 2) Sorry to bother you.                            | 7) Look!      |
| 3) Excuse me, I wonder if I could trouble you .... | 8) Hey!       |
| 4) May I have your attention, please?<br>please!   | 9)Attention,  |
| 5) Excuse me, ....                                 | 10)Excuse me! |

#### *b. Giving Attention*

- |                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| 1) Oh my god!!! What happens next? | 6) Indeed?      |
| 2) How interesting!!               | 7) Wow....      |
| 3) What's next?                    | 8) Oh, I see.   |
| 4) I know what you mean....        | 9) I see....    |
| 5) Is that all?<br>about it.       | 10)Tell me more |



## **APPENDIX III**

### **Pre-Test and Post-Test Score**

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU




**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Pronunciation Score (PreTest)**

Students	Pretest			Score
	Vowels	Stress syllable	Consonant	
Student 1	20	30	20	46,7
Student 2	20	30	20	46,7
Student 3	10	20	10	26,7
Student 4	10	20	10	26,7
Student 5	10	10	10	20
Student 6	20	20	20	40
Student 7	20	30	20	46,7
Student 8	10	20	10	26,7
Student 9	30	30	30	60
Student 10	30	30	30	60
Student 11	30	30	30	60
Student 12	20	30	20	46,7
Student 13	10	10	10	20
Student 14	30	30	30	60
Student 15	20	30	20	46,7
Student 16	20	20	20	40
Student 17	30	30	30	60
Student 18	30	30	30	60
Student 19	20	30	20	46,7
Student 20	30	30	30	60
Student 21	20	20	20	40
Student 22	10	10	10	20
Student 23	20	20	20	40
Student 24	30	30	30	60
Student 25	30	30	30	60
Student 26	30	30	30	60
Student 27	20	30	20	46,7
Student 28	30	40	30	66,7
Student 29	10	10	10	20
Student 30	20	20	20	40

**Rater**



Rizki Amelia, M.Pd

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Pronunciation Score (PostTest)**

Students	Post Test			Score
	Vowels	Stress syllable	Consonant	
Student 1	40	40	40	80
Student 2	40	40	40	80
Student 3	20	30	20	46,7
Student 4	40	40	40	80
Student 5	20	20	20	40
Student 6	30	30	30	60
Student 7	30	40	30	66,7
Student 8	30	40	40	80
Student 9	40	40	40	80
Student 10	40	40	40	80
Student 11	40	40	40	80
Student 12	40	40	30	66,7
Student 13	30	30	30	60
Student 14	40	40	40	80
Student 15	30	40	30	66,7
Student 16	30	40	30	66,7
Student 17	40	40	40	80
Student 18	40	40	40	80
Student 19	40	40	40	80
Student 20	30	40	30	66,7
Student 21	40	40	40	80
Student 22	30	30	30	60
Student 23	20	30	20	46,7
Student 24	30	40	30	66,7
Student 25	30	30	30	60
Student 26	30	40	30	66,7
Student 27	30	30	30	60
Student 28	40	40	40	80
Student 29	40	40	40	80
Student 30	40	40	40	80

Rater



Rizki Amelia, M.Pd

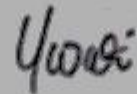
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Pronunciation Score PreTest**

Students	PreTest			Score
	Vowels	Stress Syllable	Consonant	
Student 1	20	20	30	46,7
Student 2	15	25	20	40
Student 3	10	20	20	33,3
Student 4	15	20	20	36,7
Student 5	10	15	10	23,3
Student 6	20	20	25	43,3
Student 7	25	30	30	56,7
Student 8	10	15	10	23,3
Student 9	20	20	20	40
Student 10	15	20	20	36,7
Student 11	20	30	30	53,3
Student 12	15	20	20	36,7
Student 13	10	15	10	23,3
Student 14	20	25	30	50
Student 15	25	25	30	53,3
Student 16	10	10	10	20
Student 17	30	40	40	73,3
Student 18	20	30	25	50
Student 19	20	20	20	40
Student 20	30	30	30	60
Student 21	10	15	15	26,7
Student 22	10	15	10	23,3
Student 23	10	10	10	20
Student 24	15	20	20	36,7
Student 25	10	15	10	23,3
Student 26	10	20	20	33,3
Student 27	10	15	10	23,3
Student 28	35	40	40	76,7
Student 29	10	15	15	26,7
Student 30	10	15	10	23,3

Rater



Kurnia Bullyanti, M.Pd

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Pronunciation Score PostTest**

Students	PostTest			Score
	Vowels	Stress Syllable	Consonant	
Student 1	35	40	35	73,3
Student 2	40	40	40	80
Student 3	25	25	20	46,7
Student 4	25	30	30	56,7
Student 5	10	15	10	23,3
Student 6	20	30	30	53,3
Student 7	25	40	35	66,7
Student 8	20	30	30	53,3
Student 9	35	40	35	73,3
Student 10	30	40	35	70
Student 11	20	30	30	53,3
Student 12	15	25	25	43,3
Student 13	25	30	30	56,7
Student 14	30	40	40	73,3
Student 15	20	30	30	53,3
Student 16	10	15	10	23,3
Student 17	30	40	35	73,3
Student 18	20	30	30	53,3
Student 19	15	25	20	40
Student 20	25	35	35	63,3
Student 21	10	15	15	26,7
Student 22	10	15	15	26,7
Student 23	10	15	15	26,7
Student 24	20	20	20	40
Student 25	10	15	10	23,3
Student 26	15	25	20	40
Student 27	10	15	10	23,3
Student 28	40	40	40	80
Student 29	15	20	20	36,7
Student 30	20	30	25	50

Rater



Kurnia Budivanti, M.Pd

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu massa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Pronunciation Score**

Students	Rater 1		Rater 2		Total Pretest	Total Posttest
	Pretest	Posttest	Pretest	Posttest		
Student 1	46,7	80	46,7	73,3	46,7	76,65
Student 2	46,7	80	40	80	43,35	80
Student 3	26,7	46,7	33,3	46,7	30	46,7
Student 4	26,7	80	36,7	56,7	31,7	68,35
Student 5	20	40	23,3	23,3	21,65	31,65
Student 6	40	60	43,3	53,3	41,65	56,65
Student 7	46,7	66,7	56,7	66,7	51,7	66,7
Student 8	26,7	80	23,3	53,3	25	66,65
Student 9	60	80	40	73,3	50	76,65
Student 10	60	80	36,7	70	48,35	75
Student 11	60	80	53,3	53,3	56,65	66,65
Student 12	46,7	66,7	36,7	43,3	41,7	55
Student 13	20	60	23,3	56,7	21,65	58,35
Student 14	60	80	50	73,3	55	76,65
Student 15	46,7	66,7	53,3	53,3	50	60
Student 16	40	66,7	20	23,3	30	45
Student 17	60	80	73,3	73,3	66,65	76,65
Student 18	60	80	50	53,3	55	66,65
Student 19	46,7	80	40	40	43,35	60
Student 20	60	66,7	60	63,3	60	65
Student 21	40	80	26,7	26,7	33,35	53,35
Student 22	20	60	23,3	26,7	21,65	43,35
Student 23	40	46,7	20	26,7	30	36,7
Student 24	60	66,7	36,7	40	48,35	53,35
Student 25	60	60	23,3	23,3	41,65	41,65
Student 26	60	66,7	33,3	40	46,65	53,35
Student 27	46,7	60	23,3	23,3	35	41,65
Student 28	66,7	80	76,7	80	71,7	80
Student 29	20	80	26,7	36,7	23,35	58,35
Student 30	40	80	23,3	50	31,65	65



# APPENDIX IV

## Recommendation Letters

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LEMBAR DISPOSISI**

**INDEKS BERKAS  
KODE : 002**

**HAL : Pengajuan Pembimbing**

**TANGGAL : 07 Februari 2023**

**ASAL : Ranti Ervianti / 11910421276**

**TANGGAL PENYELESAIAN: SIFAT:**

**- INFORMASI**

**The Effectiveness of Using U-Dictionary Application AS Media to Improving Students English Pronunciation at SMP 2 Keritang Pebenaan**

*Dosen Pembimbing =  
Ranti Ervianti, M A*

*Kojig FR1  
8/2/2023*

**DITERUSKAN KEPADA:**

1. Kajur PBI
- 2.
- 3.
- 4.

- \*) 1. Kepada bawahan "Instruksi" atau "Informasi"  
2. Kepada atasan "Informasi" coret "Instruksi"**





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebriman No.155 Kos 18 Tampan Pekanbaru Riau 28225 P.O. BOX 1054 Telp. (0791) 561647  
Fax. (0791) 561647 Web: www.uin-suskariau.ac.id E-mail: uin\_suska@yahoosn.com

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/2861/2023  
Sifat : Biasa  
Lamp. :-  
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 14 Februari 2023

Kepada  
Yth. Robi Kurniawan, MA

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu'alaikun warahmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : RANTIERVIANTI  
NIM : 11910421276  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris  
Judul : The effectiveness of using u-dictionary application as media to improving students english pronunciation at smp 2 keritang pebeanaan  
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam  
an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Zarkasik, M.Ag.  
IP. 197210171997031004

Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

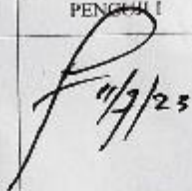
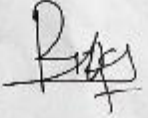




KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat: Jl. H. R. Soebronto Km. 15 Tanggajaya Pekanbaru Riau 28283 (PO. BOX 1004) Telp. (0761) 7577507 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN  
 UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Ranti Ervianti  
 Nomor Induk Mahasiswa : 11910421276  
 Hari/Tanggal Ujian : Selasa/06 Juni 2023  
 Judul Proposal Ujian : The Effectiveness Of Using U-Dictionary Application To Improve On Students English Pronunciation At Smp 2 Keritang Pebenaan  
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang diberikan dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Drs. H. M. Syafi'i, M.Ag	PENGUJI I		
2.	Rizki Amelia, M.Pd	PENGUJI II		

Mengetahui  
 Dekan  
 Wakil Dekan I  
  
 H. M. Syafi'i, M.Ag.  
 19721017 199703 1 004

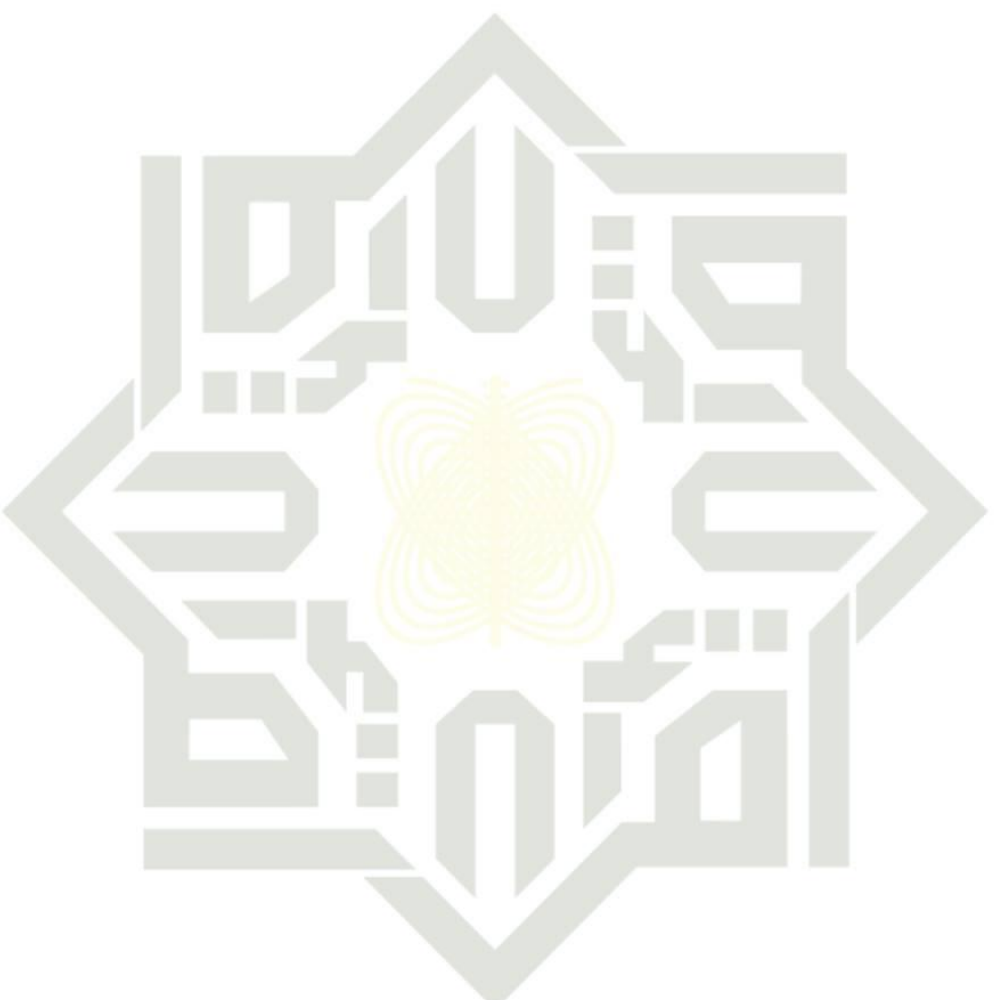


Pekanbaru, 10 Juli 2023  
 Peserta Ujian Proposal

  
 Ranti Ervianti  
 NIM.11910421276

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.




UIN SUSKA RIAU



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28095 PO. BOX 1004 Tels. (0791) 561947  
 Fax. (0791) 561947 Web: www.ik.unsuka.ac.id E-mail: otak.unsuka@raia02.com.id

---

Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/11451/2023 Pekanbaru, 17 Juli 2023  
 Sifat : Biasa  
 Lamp. : -  
 Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Kepada  
 Yth. Kepala Sekolah  
 SMPN 2 Keritang Pebenaan  
 di  
 Tempat

*Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*  
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :


Nama	: Ranti Ervianti
NTM	: 11910421276
Semester/Tahun	: VIII (Delapan) / 2023
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan PraRiset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.


Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.


a.n. Dekan  
 Wakil Dekan III



Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.  
 NIP. 19751115 200312 2 001



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**UIN SUSKA RIAU**

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
J. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28263 P.O. BOX 1004 Telp. (0791) 881647  
Fax. (0761) 551647 Web:www.itk.uinsuska.ac.id, E-mail: ebtak\_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 21 Agustus 2023 M

No. : Un.04/F.II/PP.00.9/14811/2023  
Sifat : Biasa  
Lamp. : 1 (Satu) Proposal  
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada  
Yth. Gubernur Riau  
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
Satu Pintu  
Provinsi Riau  
Di Pekanbaru


*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*  
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Ranti Ervianti  
NIM : 11910421276  
Semester/Tahun : IX (Sembilan) 2023  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : The Effect of Using U-Dictionary Application on students' English Pronunciation at Junior High School 2 Keritang pebeanaan  
Lokasi Penelitian : SMPN 2 Keritang  
Waktu Penelitian : 3 Bulan (21 Agustus 2023 s.d 21 November 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor  
  
Dr. H. Kadar, M.Ag.  
NIP:19650521 199402 1 001

Tembusan :  
Rektor UIN Suska Riau



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Gedung Menara Lingsing Kuning Lantai I dan II Komplek Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 480 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU  
 Email : dpmpstp@riau.go.id

**REKOMENDASI**

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/56718  
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.IHPP.00.9/14811/2023 Tanggal 21 Agustus 2023, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

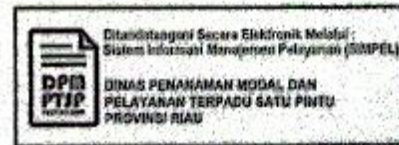
- |                      |   |
|----------------------|---|
| 1. Nama              | : RANTI ERVIANTI  |
| 2. NIM / KTP         | : 119104212760  |
| 3. Program Studi     | : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS   |
| 4. Jenjang           | : S1  |
| 5. Alamat            | : PEKANBARU   |
| 6. Judul Penelitian  | : THE EFFECT OF USING U-DICTIONARY APPLICATION ON STUDENTS' ENGLISH PRONUNCIATION AT JUNIOR HIGH SCHOOL 2 KERITANG PEBENAAN |
| 7. Lokasi Penelitian | : SCHOOL 2 KERITANG PEBENAAN  |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 23 Agustus 2023



**Tembusan :**

**Disampaikan Kepada Yth :**

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Indragiri Hilir  
 Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Terbilahan
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang bersangkutan



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH KABUPATEN INDRAGIRI HILIR**  
**BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**  
 Gedung Eks Multiyears (Lantai 4) Jl. Swarna Bumi Tembilahan  
 Telephone (0768) 22904, Faximile (0768) 21383

---

**REKOMENDASI PENELITIAN  
 DAN PENGUMPULAN DATA (SURVEY)**  
 Nomor : 070/BKBP-EKOSOSBUD/IX/2023/1499

KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK KABUPATEN INDRAGIRI HILIR, berdasarkan Surat dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu-Pintu Pekanbaru Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/58718 Tanggal 23 Agustus 2023 Tentang Pelaksanaan Kegiatan Riset/Pra Riset dan Pengumpulan Data Untuk Bahan Skripsi, dengan ini memberikan Rekomendasi kepada :

Nama	: RANTI ERVIANTI
NIM	: 119104212760
Program studi/Jenjang	: Pendidikan Bahasa Inggris / S1
Alamat	: Jl. Sanubari Desa Pebenaan Kec. Keritang Kab. Indragiri Hilir
Judul Penelitian	: <b>THE EFFECT OF USING U-DICTIONARY APPLICATION ON STUDENTS' ENGLISH PRONUNCIATION AT JUNIOR HIGH SCHOOL 2 KERITANG PEBENAAN</b>
Lokasi Penelitian	: <b>SCHOOL 2 KERITANG PEBENAAN</b>

Untuk melakukan penelitian dan pengumpulan data dengan ketentuan :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang tidak ada hubungannya dengan penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan penelitian selama 3 (Tiga) bulan terhitung mulai tanggal 4 September s/d 4 Desember 2023.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar dapat digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan informasi dan data yang diperlukan dalam penelitian ini.

Tembilahan, 4 September 2023

a.n **KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK  
 KABUPATEN INDRAGIRI HILIR**  
 Kabid Ketahanan Ekososbud, Agama dan Ormas,



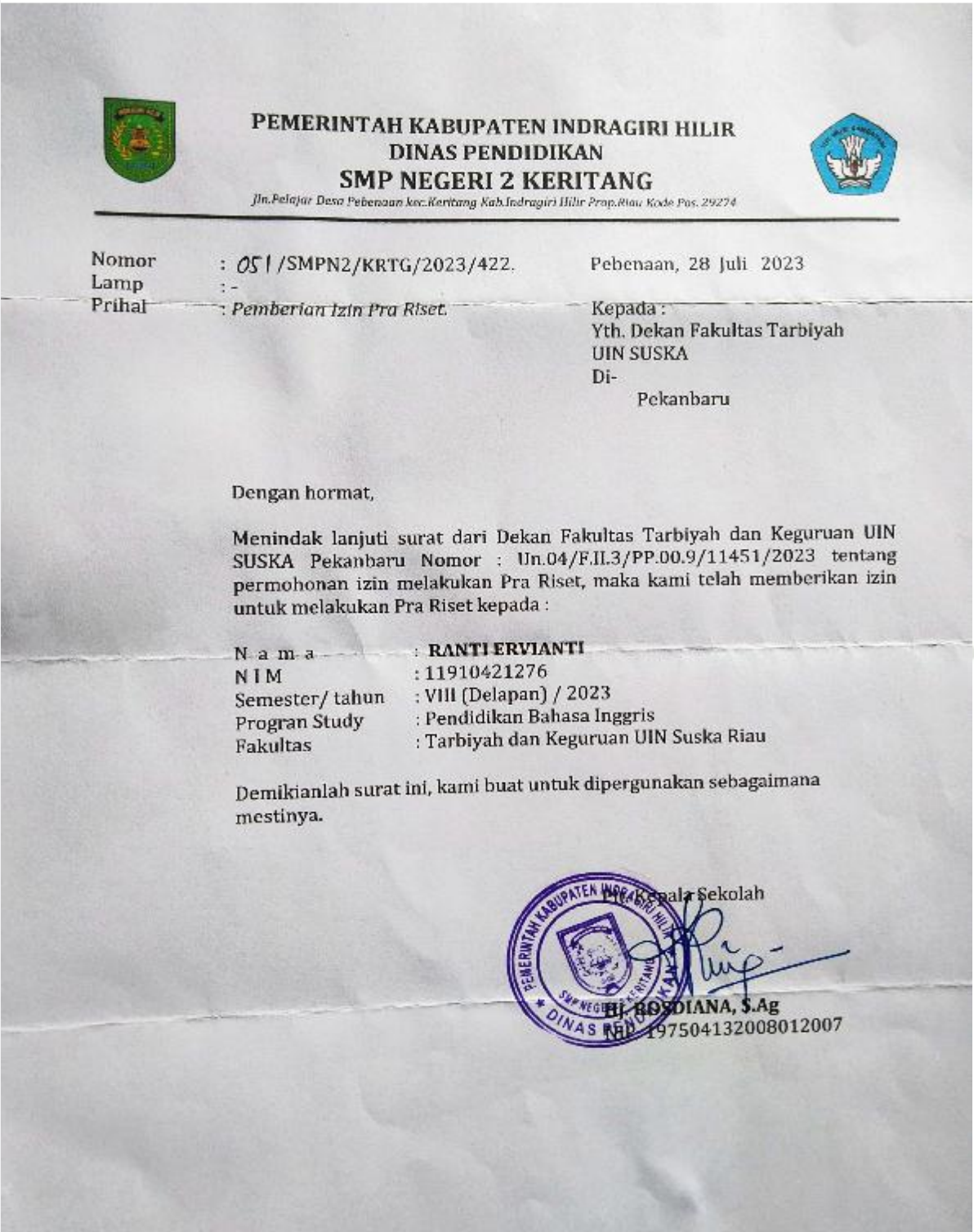
**H. NAZARUDIN, SE**  
 Pembina  
 NIP. 19671231 199503 1 010

**Tembusan : Disampaikan kepada Yth;**  
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





# APPENDIX V

## Documentation

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## CURRICULUM VITAE

Ranti Ervianti is the second daughter of Mr. Same and Mrs. Rusmiyati. She was born in Jakarta, January 3rd, 2001. In 2012 she graduated from SDN 011 Pebenaan, Indragiri Hilir. She finished her study at SMPN 02 Keritang, Indragiri Hilir in 2015. She finished her study at SMAS Persada Pebenaan, Indragiri Hilir at 2018. In 2019, she was accepted as one of the students in English Education Department, Faculty of Education and Teacher Training , UIN Suska Riau. On July 2022, she was doing KKN (Kuliah Kerja Nyata) in Seberida Village, Batang Gansal District, Indragiri Hulu. She was doing the Pre-Service Practice (PPL) Program at SMKN Pertanian Terpadu Provinsi Riau, Pekanbaru. Finally, she passed the thesis examination for her graduate program entitled “The Effect of Using U-Dictionary Application on Students’ English Pronunciation at Junior High School 02 Keritang Pebenaan”.