



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

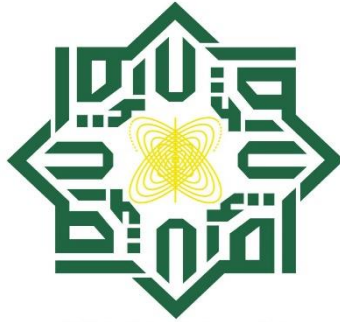
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



فعالية تطبيق طريقة TGT (Team Game Tournament) باستخدام وسائل
الصورة لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ الصف الثامن بمدرسة
جنة فردوس المتوسطة الإسلامية المتكاملة.

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد

أجونق نغرها إله

رقم القيد: ١١٧١٢١٠٢٢٦٩

UIN SUSKA RIAU

قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

٢٠٢٤ / ١٤٤٥ هـ م



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فعالية تطبيق طريقة TGT (Team Game Tournament) باستخدام وسائل
 الصورة لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ الصف الثامن بمدرسة
 جنة فردوس المتوسطة الإسلامية المتكاملة.

البحث التكميلي
 مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد

أجونق نغرها إله

رقم القيد: ١١٧١٢١٠٢٢٦٩

UIN SUSKA RIAU

قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

١٤٤٥ هـ / ٢٠٢٤ م



إقرار الباحث

أنا الموقع أدناه :

الاسم : أجونق نغرها إله

رقم القيد : ١١٧١٢١٠٢٢٦٩

العنوان : بكنبارو

أقر بأن هذا البحث الذي قدمه لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعه:

فعالية تطبيق طريقة (TGT) (Team Game Tournament) باستخدام وسائل الصورة لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ الصف الثامن بمدرسة

جنة فردوس المتوسطة الإسلامية المتكاملة. هذا البحث أعدده بنفسى وليس من إبداع غيرى أو تأليف الآخرين، وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين صحة الأدياء فيني أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. حرر هذا الإقرار بناء على رغبتي ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ٢٦ جمادى الأخيرة ١٤٤٥ هـ

٨ يناير ٢٠٢٤ م

توقيع الباحث



أجونق نغرها إله

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



موافقة المشرف

فعالية تطبيق طريقة (TGT) Team Game Tournament باستخدام وسائل
الصورة لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ الصف الثامن بمدارس
جنا فردوس المتوسطة الإسلامية المتكاملة. " التي أعدها الطالب أجونق نغم
إله ، رقم القيد ١١٧١٢١٠٢٢٦٩ قد تمت له التعديلات و موافق للمناقشة في
الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و
التعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ٢٦ جمادى الأخيرة ١٤٤٥ هـ
٨ يناير ٢٠٢٤ م

المشرف

الدكتور رشدي الماجستير

رقم لتوظيف: ١٩٦٦٠٦٠٦١٩٩٤٠٢١٠٠٣

حققها

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج جون فامل الماجستير

رقم لتوظيف: ١٩٧١٢٢٧١٩٩٨٥٣١٠٠١

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.




تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع : **فعالية تطبيق طريقة FGT باستخدام وسائل الصورة لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ الصغار الثامن بمدرسة جنة فردوس المتوسطة الإسلامية المتكاملة.** الذي أعدته **الطالبة أجونق نغرها إله**، رقم القيد: **١١٧١٢١٠٢٢٦٩** وقررت اللجنة **بنجاح** واستحقاقه على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ٢٦ جمادى الآخرة ١٤٤٥ هـ

٨ يناير ٢٠٢٤ م

المناقش الثاني


دادنج فردوس الماجستير

المناقش الأول


الدكتور الحاج مسرون

المناقش الرابع


محمد خليل الله الماجستير

المناقش الثالث


أمريزال الماجستير

عميد

كلية التربية والتعليم



الدكتور الحاج قدر

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٧٠٤١٩٩٨٠٣١٠٠١

الاستهلال

قال الله تعالى :

إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ (سورة الحجر، الآية: ٩

وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ
وَذَلِكَ دِينُ الْقَيِّمَةِ (سورة البينة، الآية: ٥)

عن أبي درداء رضي الله عنه، أن رسول الله ص. م قال:

"كن عالما، أو متعلما، أو مستمعا، أو محبا ولا تكن خامسا فهلك"

(في الإبانة الكبرى لابن بطة)

وقيل في المحفوظات :

إنّ للوالدين حقا علينا # بعد حق الله في الاحترام

أوجدانا و رببانا صغارا # فاستحقا نهاية الإكرام

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإهداء

إلى أبي الذي تعب في تربيتي

إلى أمي التي سهرت على راحتي

إلى أختي الشقيقة التي ساعدتني طول حياتي

إلى مشرفي الذي قد علمني وأرشدني طول دراستي

إلى أساتيدي وشيوخي الذين أبعدونني من مر الجهل إلى حلوة العلم

إلى كل من كان علمني حرفا من القرآن

وأرشدني إلى طريق الإيمان

إلى صديقاتي التي صاحبنني في فرحي وحزني

وإلى كل من كان له فضل علي

: الراجية الفقيرة إلى عفو

أجونق نغرها إله

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

Asung Nugraha Ilahi, (2024) : Efektivitas Penerapan Metode TGT menggunakan media gambar dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VIII di SMPIT Jannatu Firdaus Pekanbaru.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas Penerapan Metode TGT menggunakan media gambar dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VIII di SMPIT Jannatu Firdaus Pekanbaru. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah “apakah Penerapan Metode TGT menggunakan media gambar efektif dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VIII di SMPIT Jannatu Firdaus Pekanbaru?”. Penelitian ini adalah penelitian eksperimen yaitu dimulai dengan merancang langkah pembelajaran, pelaksanaan, observasi dan tes. Populasi penelitian adalah seluruh siswa kelas VIII di SMPIT Jannatu Firdaus Pekanbaru tahun ajaran 2022-2024, dengan sampel siswi kelas VIII a dan VIII b SMPIT Jannatu Firdaus Pekanbaru. Subjek penelitian adalah siswa dan guru SMPIT Jannatu Firdaus Pekanbaru. Adapun objek penelitian adalah motivasi belajar. Instrument yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini terdiri dari observasi, tes dan dokumentasi. Dari analisis data yang diperoleh, peneliti menyimpulkan bahwa penerapan Metode TGT menggunakan media gambar efektif dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VIII di SMPIT Jannatu Firdaus Pekanbaru. Karena nilai T_o = lebih besar dari T_t pada taraf signifikansi $\alpha = 0,05$ dan $\beta = 0,10$. ($0,05 \leq T_o \leq 0,10$). Ini berarti bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima.

Kata kunci: Efektifitas, Metode TGT, Media Gambar dan Penguasaan Kosakata

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRACT

Ayung Nugraha Ilahi, (2024): Effectiveness of Implementing the TGT Method using image media in Increasing Motivation for Learning Arabic for Class VIII Students at SMPIT Jannatu Firdaus Pekanbaru.

This research aims to determine the effectiveness of implementing the TGT method using image media in increasing the motivation to learn Arabic for Class VIII students at SMPIT Jannatu Firdaus Pekanbaru. The formulation of the problem in this research is "Is the application of the TGT method using image media effective in increasing the motivation to learn Arabic for Class VIII students at SMPIT Jannatu Firdaus Pekanbaru?". This research is experimental research, namely starting with designing learning steps, implementation, observation and tests. The research population was all class VIII students at SMPIT Jannatu Firdaus Pekanbaru for the 2022-2024 academic year, with a sample of class VIII a and VIII b students at SMPIT Jannatu Firdaus Pekanbaru. The research subjects were students and teachers of SMPIT Jannatu Firdaus Pekanbaru. The object of research is learning motivation. The instruments used to collect data in this research consisted of observation, tests and documentation. From the analysis of the data obtained, the researcher concluded that the application of the TGT method using image media was effective in increasing the motivation to learn Arabic for Class VIII students at SMPIT Jannatu Firdaus Pekanbaru. Because the value $T_o =$ is greater than T_t at the significance level of $\alpha = 2.03$ and $1\% = 2.72$. ($2.03 \leq 3.715 \geq 2.72$). This means that H_o is rejected and H_a is accepted.

Keywords: Effectiveness, TGT Method, Image Media and Vocabulary Mastery

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لو لا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على حبيب الله محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد.

قد أتمت الباحث من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من شروط المقررة لبلوغ شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة تقدم الباحث جزيل الشكر والعرفان إلى الوالدين المحبوبين اللذان رباني إحسانا وتأديبا ورباني تربية حسنة وصاحب الفضيلة :

١. الأستاذ الدكتور خير الناس مدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو و الأستاذة الدكتورة الحاجة حيلمية نائبة المدير الأولى والدكتور الحاج مسعود زين الماجستير نائب المدير الثاني والأستاذ الدكتور الحاج أدي إروان المدير الثالث.

٢. الدكتور الحاج قدر عميد كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو والدكتور زركاشيه كنائب العميد الأول والأستاذة الدكتورة زيدة أمير الماجستير كنائبة العميد الثانية والدكتورة أميرة دينة كنائبة العميد الثالثة.

٣. الدكتور الحاج جون فامل الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو وكسمياتي الماجستير كاتب لقسم تعليم اللغة العربية.

٤. رشدي الماجستير المشرف الذي وجهني وأرشدني في كتابة هذا البحث

٥. أحمد شاه الماجستير المشرف المحاضر الذي أرشدني في كتابة هذا البحث.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٦. جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
٧. جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في قسم تعليم اللغة العربية
٨. أصحابي الأعمام في اتحاد طلاب قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والعلوم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ٢٦ جمادى الأخيرة
١٤٤٥ هـ
٨ يناير ٢٠٢٤ م

الباحث

أجونق نغرها إله



UIN SUSKA RIAU

محتويات البحث

| | | |
|----|-------------------------------------|-------|
| 1. | إقرار الباحث | |
| | موافقة المشرف | |
| | تقرير لجنة المناقشة | |
| | الاستهلال | |
| | الإهداء | |
| | ملخص البحث | |
| | الشكر والتقدير | |
| | محتويات البحث | |
| | الباب الأول : أساسيات البحث | |
| | أ. خلفية البحث | |
| | ب. مشكلات البحث | |
| | ج. حدود البحث | |
| | د. أسئلة البحث | |
| | هـ. أهداف البحث | |
| | و. أهمية البحث | |
| | ز. مصطلحات البحث | |
| | الباب الثاني : الإطار النظري | |
| ١ | أ. المفهوم النظري | |
| ١ | -١ تعريف فعالية | |
| ٢ | -٢ تعريف وسائل الصورة | |
| ٤ | -٣ تعريف دوافع تعلم اللغة العربية | |

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau:

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

ب. المفهوم الإجرائي

ج. الدراسة السابقة

د. فرضية البحث

الفصل الثالث: منهجية البحث

أ. تصميم البحث

ب. مكان البحث و زمانه

ج. أفراد البحث و موضوعه

د. مجتمع البحث و عينته

هـ. طريقة جمع البيانات

و. طريقة تحليل البيانات

الباب الرابع : عرض البيانات وتحليلها

أ. وصف ميدان البحث

ب. عرض البيانات

ج. تحليل البيانات

الباب الخامس : نتائج البحث وتوصياته

أ. نتائج البحث

ب. توصيات البحث

المراجع

الملاحق

UIN SUSKA RIAU

قائمة الجداول

| | | |
|---|------|-------------|
| 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: | 1.3 | الجدول ١.٣ |
| a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. | 2.3 | الجدول ٢.٣ |
| b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. | 1.4 | الجدول ١.٤ |
| 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau. | 2.4 | الجدول ٢.٤ |
| | 3.4 | الجدول ٣.٤ |
| | 4.4 | الجدول ٤.٤ |
| | 5.4 | الجدول ٥.٤ |
| | 6.4 | الجدول ٦.٤ |
| | 7.4 | الجدول ٧.٤ |
| | 8.4 | الجدول ٨.٤ |
| | 9.4 | الجدول ٩.٤ |
| | 10.4 | الجدول ١٠.٤ |
| | 11.4 | الجدول ١١.٤ |
| | 12.4 | الجدول ١٢.٤ |
| | 13.4 | الجدول ١٣.٤ |
| | 14.4 | الجدول ١٤.٤ |
| | 15.4 | الجدول ١٥.٤ |
| | 16.4 | الجدول ١٦.٤ |

© Hak cipta milik: UIN: Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

الدافع عامة يهدف إلى تحريك شخص لا نبعاث الدوافع في أداء عمل يحصل به الشخص على هدف معين, وبالنسبة إلى المدرسة فهدف الدافع له لترغيب طالب في اتباع عملية التعليم بكل جهد ونشاط حتى يحصلوا على أهداف التعلم المرجوة^١ الدوافع هي أحد العامل التي تؤثر على الشخص في التعلم. الدوافع كبير بالتعلم يتجه إلى الانجازات مرتفع. وإلا الدوافع التعليم ناقص يتجه إلى الانجازات منخفض^٢. الدوافع هي أساس مهم لشخص يقوم بالأنشطة بشكل جيد. كجانب نفسي، لا يمكن الدوافع أن تؤثر الفائدة فقط على سلوك الشخص، ولكن يمكن أن تشجع على الاستمرار في القيام بالأشياء وتنفيذه في كتاب آخر الدوافع هي الانتباه القوي والعميق مشاعر السرور تجاه النشاط بحيث يوجه شخصاً ما للقيام بنشاطه الخاص^٣.

الدافع هو توفير التشجيع لذلك شيء ان يحركها التحرك^٤. الدوافع تؤثر نتيجة تعلم في التعليم اللغة الأجنبية. لأنها إحدى من عوامل الدافعة في وجود فعالية عملية التعليم. إذا حصل التلاميذ الدوافع والنشاط الكبيرة في تعليم اللغة، فسهل لهم في

١. Dalyono, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٧), hal. ٥٦-٥٧.

٢. Dalyono, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٧), hal. ٥٦-٥٧.

٣. Carlos Kambuaya, *Pengeruh, Motivasi, Minat, Kedisiplinan dan Adaptasi Diri Terhadap Prestasi Belajar Siswa Peserta Program Afirmasi Pendidikan Menengah Asal Papua Barat di Kota Bandung*, Jurnal, Vol. ٥, No. ٢, ٢٠١٣

٤. Purwa Atmaja Prawira, *Psikologi Pendidikan dalam Perspektif Baru*, Jogjakarta : Ar-Ruzz Media, ٢٠١٤. Hlm ٣١٩

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تفهم المادة. ولذلك علي المعلم أن يعرف الطريقة المناسبة لترقية دوافع تعلم العربية.

اللغة العربية من اللغات الأجنبية المهم تعلمها. وقد أصبحت بجانب الدين لفهم المصادر الإسلامية، لغة عالمية إستخدامها الناس في العالم بجانب الأجنبية الأخرى. حسبما يقول لإيليس (في كتاب زيلن) إن تعلم اللغة أولهما نوع طبيعي فهذا النوع نوع ماهي أي بدون مدرس وبدون عمد. والأخر نوع رسمي وتم قيام به في الفصل، أي بمدرس ومادة تعليمية ووسائل الإيضاح. التعليم اللغة العربية يمكن قيام به رسميا أو غير رسمي. ولكن التعليم غير رسمي لا يمكن القيام به إلا لمن إستوعب تلك اللغة ولو كان قليلا. فتعليم اللغة العربية ستكون فعالية إذا قيما رسميا أو في داخل الفصل، لأن استطاع المعلم علي تطبيق طرق المناسبة لمادة الدرس. ولكن كيف إذا كان المعلم جاهزا في التعليم والتلاميذ لديهم الدوافع فيه.

هناك أشياء كثيرة في عملية التعلم يجب على المعلم إتقانها، منها معرفة الطرق التي سيسلكها خلال التعليم والوسائل التي يجب استخدامها. الطريقة هي كيفية أو خطوة مطلوبة لإيصال شيء إلى شخص آخر. والوسائل هي أداة واسطة وفي هذه الحالة نعمل دور المعلمين، لذلك يجب علينا أن نعرف الخطوات في تقديم الدرس الذي يهدف إلى تسهيل الطلاب في فهم ما نقدمه لهم.

طريقة التدريس هي الطريقة التي يستخدمها المعلم لتقديم الدروس إلى الطلاب. لذلك، يجب على المعلم أن يختار طريقة التدريس المناسبة للأهداف والوسائل المحددة. اختيار طريقة التدريس مؤثر جدا على النتائج التي سيتم الحصول عليها.

^o Zayana, Psikologi Pembelajaran Bahasa Arab ٢٠١٠, Pekanbaru: Al-Mujtahadah, h. ٧٩.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وكذلك فإن اختيار طريقة التدريس الصحيحة سيؤدي إلى التعلم المتضمن للتلميذ والتفضيل والتحدي.^٦

طريقة التعليم هي النظام الذي يسير عليه المعلم فيما يليه على التلاميذ دروس وما يبعثهم إلى تحصيل من مهارة ونشاط حتى يكسبوا الخبر النافعة والمهم الأعراس السامية التي نرمى إليها في التربية.^٧ طريقة التعليمية هي مستوى بتخطيط البرنامج بشكل عام ويرتبط ارتباطا وثيقا بخطوات تقديم المواد التعليمية الإيجابية وليس في التعارض.^٨

لذلك إنّ طريقة والوسيلة التعليم يجب أن تكون مطابقة بمادة التعليمية وشخصية التلاميذ. ومن طرق مناسبة لترقية الدوافع في التعليم اللغة هي طريقة TGT باستخدام وسائل الصورة ، لأن هذه الطريقة والوسيلة تعطي فرصة لتلاميذ لأن تكون لهم المشاركة أكثر.^٩ طريقة *TGT (Team Game Tournament)* هي من طرق تعليمية تعاونية بسيطة، وهي أفضل طرق للمبتدئين في تعلم اللغة العربية.^{١٠} فضلا عن ذلك هذه الطريقة تطوّر سيلفين لتركيز علي وجود النشاط وتعامل بين التلاميذ لترقية رغبتهم ومساعدتهم في فهم عن مادة معلّمة.^{١١} وسائل الصورة هي وسيلة مرئية بشكل الصورة من خلال عملية التصوير الفوتوغرافي، وهذه الوسيلة هي التصوير.^{١٢}

^٦ Jumanta Hamdayana, *Metodologi Pengajaran* ٢٠١٦, Jakarta: PT Bumi Aksara, h. ٩٤.

^٧ سوترسنو أحمد, أصول التربي والتعليم, بكلية المعلمين الإسلامية, معهد دار السلام كونتور للدراسات

الإسلام الحديثة, إندونيسيا

^٨ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, ٢٠١٤, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, h. ١٦٨

^٩ E. Kosasih, *Strategi Belajar dan Pembelajaran*, ٢٠١٤, Bandung: Yrama Widya, h. ١١٢

^{١٠} Robert E. Slavin, *Cooperative Learning* ٢٠١٦, London: Allymand Bacon, h. ١٦٦

^{١١} Jumanta Hamdayana, *Metodologi Pengajaran*, ٢٠١٦, Jakarta: Bumi Aksara, h. ١٢٤

^{١٢} Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Aswaja Pressindo, h. ٧٧



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

كما هو معروف أنّ في تعليم اللغة العربية مشكلات كثيرة وجدها التلاميذ أحدها قلة دوافع في تعلم اللغة. لذلك قام الباحث بالملاحظة الأولى في مدرسة فردوس المتوسطة الإسلامية المتكاملة. إستنادا الى ملاحظة الأولى، وجد الباحث أن تعليم اللغة العربية قد بدأ منذ الصف السابع، وقد إستعمل المعلم الطريقة المباشرة بمعيار تعليم اللغة العربية وهي طريقة مباشرة. ولكنّ. الباحث مازالت وجدها في التعليم، وهي ما يلي:

١. أكثر التلاميذ لا يهتمون درس اللغة العربية
٢. أكثر التلاميذ ينعسون عند تعليم اللغة العربية
٣. أكثر التلاميذ يلعبون عند تعليم اللغة العربية
٤. أكثر التلاميذ يتحدثون عند تعليم اللغة العربية

بناء على هذه الظواهر، أرادت. الباحث أن تقوم بتطبيق طريقة TGT باستخدام وسائل الصورة لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة جنة فردوس المتوسطة الإسلامية المتكاملة.

ب. مشكلات البحث

تقدم. الباحث المشكلات الموجودة في هذا البحث كما يلي:

١. تطبيق طريقة (Team Game Tournament) TGT باستخدام وسائل الصورة لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ
٢. دوافع في تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ ناقص
٣. طريقة تعليم اللغة العربية غير متنوعة
٤. تطبيق طريقة التعليم أقل من الأقصى

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. وسائل تعليم اللغة العربية غير متنوعة
6. تطبيق وسائل التعليم أقل من الأقصى
7. تأثير من عناصر دوافع التعلم
8. تأثير من عناصر طريقة التعليم

ج. حدود البحث

ولكثير المشكلات الموجودة في هذا البحث, أرادا. الباحث أن تحدد في تطبيق طريقة *TGT* باستخدام وسائل الصورة لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ الصف الثامن بمدرسة جنة فردوس المتوسطة الإسلامية المتكاملة.

د. سؤال البحث

هل تطبيق طريقة *TGT* باستخدام وسائل الصورة فعال لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ الصف الثامن بمدرسة جنة فردوس المتوسطة الإسلامية المتكاملة؟

هـ. أهداف البحث

يهدف هذا البحث لمعرفة فعالية تطبيق طريقة *TGT* باستخدام وسائل الصورة لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ الصف الثامن بمدرسة جنة فردوس المتوسطة الإسلامية المتكاملة.

و. أهّمية البحث

هذا البحث مفيداً لما يلي:

١. للمعلم:

١. كمنشئة علم لترقية دوافع في تعليم اللغة العربيّة

ب. يمكن استخدام معلم تطبيق طريقة TGT باستخدام وسائل

لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ في مدرسة جنة فردوس

المتوسطة الإسلامية المتكاملة.

٢. للمدرسة:

١. يمكن استخدام طريقة TGT باستخدام وسائل الصورة لترقية دوافع تعلم

اللغة العربية لدى التلاميذ في مدرسة جنة فردوس المتوسطة الإسلامية

المتكاملة.

ب. وتقدر المعلمة على تنمية الموارد البشرية عالية الجودة وإنتاج جودة

التلاميذ بحيث يتم تحقيق الأهداف التعليمية على النحو الأمثل

٣. للباحثة:

١. توسيع معرفة الباحث في طريقة التعليميّة المناسبة لترقية دوافع تعلم اللغة

العربية لدى التلاميذ في مدرسة جنة فردوس المتوسطة الإسلامية

المتكاملة.

ب. يمكن أن يكون مادة لتطوير مهنة المعلم خاصة ولترقية جودة عملية

تعلم اللغة العربية في الفصل



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. للتلاميذ: أن يكون البحث مدخلات وتقييمات للتلاميذ حسب
عليهم تلقي المواد التعليمية ، لا سيما لرؤية مهارات التحدث ويشعرين
بالاهتمام والفرص المتاحة لإيصال الأفكار وفقاً لقدراتهم

ر. مصطلحات البحث

١. فعالية هي تشير النجاح من حيث وصول إلى الأهداف المطلوبة.
٢. TGT هي إحدى من طريقة تعليم إستهلاكية أشدها سهلة.^{١٤}
٣. وسائل الصورة هي وسيلة مرئية بشكل الصورة من خلال عملية التصوير الفوتوغرافي، وهذه الوسيلة هي التصوير.^{١٥}
٤. دوافع تعلم هي كل حركة في نفوس التلاميذ حتي تقع عملية التعليم وتصل إلى الأهداف المطلوبة.^{١٦}

^{١٣} Peter Salim dan Yenni Salim, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Kontenporer*, Cet V: Jakarta: Modern English Press, ١٩٩١, h. ٢١.

^{١٤} Wifa Siti Mukrima, ^{٥٣} *Metode Belajar dan Pembelajaran* ٢٠١٤, Bandung: Bumi siliwangi, h. ١٠٨

^{١٥} Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Aswaja Pressindo, h. ٧٧

^{١٦} A.M Sardiman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar* ١٩٨٦, Jakarta: CV Rajawal, h.



الفصل الثاني الإطار النظري

أ. مفهوم النظري

١. تعريف فعالية

فعالية جاءت من اللغة الإنجليزية هي "effectiveness" معناها الوصول إلى الأهداف المطلوبة من العملية أو الحركة التي مخطط. ^{١٧} إختلف الناس في استعمال كلمة فعالية مستوا محتاجه. الفعالية معناها ما تحصل علي الحاصلة. تستنتج من التعريف السابق أن الفعالية وصل إلى الأغراض المخططة. ويقصد بالتعليم الفعال هو التعليم الذي يؤدي إلى أقصى درجة ممكن من التعليم بأفضل الطرق وأقلها جهدا ووقتا مع النتيجة علي أكبر قدر من المكسب التربوية الأخرى. ^{١٨} فعالية هي تشي النجاح من حيث وصول إلى الأهداف مطلوبة. ^{١٩} و أما خصائص فعالية التعليمية:

١. حصل التلاميذ على المنهج المقرر جيدا
٢. يستوعب التلاميذ مادة التعليم
٣. درجة حضور المدرسة والتلاميذ جيد جدا. ويكثر المدرس اللقاءات لتقديم المادة الدراسية, وكذلك حضور التلاميذ لأداء التعلم
٤. متجز تعلم التلاميذ متقني

^{١٧} Hon M. Echolasdan Hasan Shadily, Kamus Indonesia Inggris, ١٩٨٩, Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, h. ١٥٣

^{١٨} محمد علي الخولي, اساليب تدريس اللغة العربية, (عمان : الفلاح, ١٩٩٧), ص. ٣١

^{١٩} Peter Salim dan Yenni Salim, Kamus Besar Bahasa Indonesia Kontemporer, Cet V: Jakarta: Modern English Press, ١٩٩١, h. ٢١.



٢. طريق TGT (Team Game Tournament)

أ. تعريف طريقة TGT (Team Game Tournament)

طريقة TGT للتعلم التعاوني هو نوع من نماذج التعلم التعاوني سهل التنفيذ حيث يشمل جميع الطلاب دون أي اختلافات في الحالة. يتضمن هذا النوع الطلاب كمعلمين أقران، ويحتوي على عناصر اللعب التي يمكن أن تحفز الحماس للتعلم وتحتوي على التعزيز. تتيح أنشطة التعلم مع الألعاب المصممة في نموذج التعلم التعاوني من النوع TGT للطلاب التعلم في جو لطيف مع تعزيز المسؤولية والصدق والتعاون والمنافسة الصحية ومشاركة الطلاب في التعلم.

تطوّر سيلفين مع الاصدقاء الطريقة (TGT) *Team Game Tournament* في الجامعة جون هوبكين. طريقة (TGT) *Team Game Tournament* هي إحدى طرق تعليم إستهلاكية أشدها سهولة. طريقة TGT هو أسلوب تعلم يتم تقسيم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة غير متجانسة (تضم مستويات معرفية مختلفة) بتراوح عدد أفراد كل مجموعة ما بين ٤-٥ أفراد، ويتعاون تلاميذ المجموعة الواحدة في تحقيق هدف أو أهداف مشتركة. طريقة (TGT) *Team Game Tournament* يعطي فرصة لتلاميذ أن يشترك أكثر. هذه الطريقة يعطي الفرصة الأكثر لينتفع علومًا ومهاراتًا بالاستعاب في مجموعة.^{٢٠} شكل التعليم التعاوني (Team Game Tournament) هو من مدخال التعليم التعاوني التي يركز على دوافع ويساعد بعدهم بعضًا في تفهيم مادة التعليم ليصل إلى منجز مطلوب.

^{٢٠} E. Kosasih, *Strategi Belajar dan Pembelajaran*, ٢٠١٤, Bandung: Yrama Widya, h. ١١٢

^{٢١} Wifa Siti Mukrima, *Metode Belajar dan Pembelajaran* ٢٠١٤, Bandung: Bumi Siliwangi, h. ١٠٨

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



طريقة *Team Game Tournament (TGT)* مطابقة جدا لتعليم مادة الظاهر الرياضي، والحساب، ودراسة التطبيقي، وعلوم اللغة، وجغرافية، ومفهوم علمي. قد استعمل طريقة *Team Game Tournament (TGT)* في أنواع من الموجودة، كالرياضية، وعلوم اللغة، وعلوم الفني، حتى علوم الإجتماعي. الأولى طريقة *Team Game Tournament (TGT)* هي يرغب التلاميذ مساعدتهم بعضا في استولى ماهرة التي علمه المعلم.^{٢٢} وفقاً لسلافين، هناك خمسة مكونات رئيسية في تنفيذ نموذج التعلم التعاوني من نوع TGT، وهي: العروض التقديمية الصفية أو الملاحظات المباشرة والتعلم الجماعي والألعاب والبطولات والتعرف على الفرق.^{٢٣}

ب. خطوات أساسية في تطبيق طريقة *Team Game Tournament (TGT)*

تتكون طريقة *Team Game Tournament (TGT)* من خمس خطوات أساسية:^{٢٤}

١. إلقاء المواد الدراسية إلى الطلبة في الفصل

المواد في طريقة *Team Game Tournament (TGT)* قدم في البداية تعلم في الفصل. تكرار هذا النقاش الذي يرشاد المعلم، ولكن يمكن أن يشمل أيضا عرضا السمعية الشفوية. فرق هذه الطريقة بالطريقة العدة يجب أن يركز عملية التعليمية بالفرقة طريقة (*Team Game Tournament (TGT)*). تقديم المواد الدراسية في الفصل ليكون التلاميذ يهتمون الدروس وينجحون في الإختبار ويسعون إلى النجاح.

^{٢٢} Robert E. Slavin, *Cooperative Learning* ٢٠١٦, London: Allymand Bacon, h. ١٢

^{٢٣} Robert E. Slavin, *Cooperative Learning* ٢٠١٦, London: Allymand Bacon, h. ١٤٤

^{٢٤} Robert E. Slavin, *Cooperative Learning* ٢٠١٦, London: Allymand Bacon, h. ١٤٦



٢. التعليم في المجموعات

المجموعة أهم خطوة في طريقة (TGT) *Team Game Tournament* تقسيم للتلاميذ إلى المجموعات التي تتكون من أربعة أو خمسة تلاميذ ويستحسن أن تكون أعضاء المجموعات مختلفة ومتنوعة من النواحي لتوفر الفرصة إلى كل أعضاء للمشاركة بالنشاطة والمشاركة على الأعضاء قادر على المشاركة والمعاونة في التعليم. النشاطة وإتقان أن كل الأعضاء قادر على المشاركة والمعاونة في التعليم. لنيل حسن استعداد الاختبار الفردي.

٣. الاختبار

يعد أن يعمل التلاميذ في المجموعات متعاونًا يلقي المعلم الاختبار الفردي إلى كل طالب دون التعاون فيما بينهم حتى يتولى في الاختبار للفهم المواد الدرس

٤. تقسيم الدرجات الفردية

الفكرة الأساسية خلف تثبيت تنمية الدرجات الفردية هي الإظهار على التلاميذ الهدف الذي يمكن إدراكه بالعمل النشيطة ويظهر أيضًا تنمية المحصلات الدراسية التي وجدوا من قبل

٥. تقدير المجموعات

بعد حساب الدرجة التي يقدمها الفرد، اعترف المدرس المجموعة التي تصل إلى مقياس القدر. ينالون درجة المجموعات بالأجمال جميع الدرجة يقدمها الفرد ويقسمها بعدد أعضاء المجموعات.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ج. مزايا طريقة (TGT) Team Game Tournament

للطريقة (TGT) Team Game Tournament له مزايا وهي:^{٢٥}

١. يمكن أن تعطي الفرصة للتلاميذ لتفهم مادة الدرس أكثر
٢. تبعد في نيل اسفل النتيجة لوجود اعضاء الفرقة, لأنهم بعدهم بعضا
٣. يمكن أن تعطي الفرصة للتلاميذ ليتعاون, حتي يرغب بعدهم بعضا
٤. يمكن أن تعطي الفرصة للتلاميذ لينال أرفع من انجاز التعلم
٥. اعطاء هداية أو ثناء للتلاميذ ليكون تشجيعا لهم حتى يجتهدون التعلم
٦. تكوين الفروقات الصغيرة تعطي الفرصة للتلاميذ بأكثر دوافع مسابقة بين الفروق
٧. تكوين الفروقات الصغيرة يسهل المعلم في تنضم التلاميذ

د. عيوب طريقة (TGT) Team Game Tournament

١. للمعلمين

من الصعب تجميع الطلاب الذين لديهم قدرات غير متجانسة من منظور أكاديمي. يمكن التغلب على هذا الضعف إذا كان المعلم الذي يعمل كمرقب حريصاً في تحديد تقسيم المجموعة للوقت الذي يقضيه الطلاب في المناقشة بما يكفي لتجاوز الوقت المحدد. ويمكن التغلب على هذه الصعوبة إذا كان المعلم قادراً على السيطرة على الفصل كله

^{٢٥} Soewarso, Menggunakan Strategi Komparatif Learning didalam Pendidikan Ilmu Sosial: Edukasi, no ٠١, thn ١٩٩٨, h. ١٦-٢٥



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

٢. للطالب

ولا يزال هناك طلاب ذوو قدرات عالية أقل اعتياداً عليها ويجدون صعوبة في تقديم التوضيحات للطلاب الآخرين. للتغلب على الضعف، تتمثل مهمة المعلم في توجيه الطلاب الذين لديهم قدرات أكاديمية عالية بشكل صحيح حتى يتمكنوا من نقل معرفتهم إلى الطلاب الآخرين.^{٢٦}

٥. خطوات في التعلم بالطريقة (TGT) *Team Game Tournament*

خطوات كثيرة في التعليم بالطريقة (TGT) *Team Game Tournament* ولكن كل تعليم بالطريقة (TGT) *Team Game Tournament* يبدأ بتقديم الدرس الفصل ويستمر بخطوات آخر:^{٢٧}

١. الافتتاح، إن من الضروري أن يحدد المعلم أهداف الدرس بوضوح، وأن يضعها إجرائياً وبتدرج بحيث تحدد السلوك الذي ينبغي على كل فرد في المجموعة أن يكون قادراً على أدائه حتى نهاية التعليم. وهناك نوعان من الأهداف يحتاج المعلم إلى تحديدها قبل أن يبدأ التعليم، النوع الأول: الأهداف الأكاديمية والنوع الثاني: الأهداف التعاونية.
٢. الإنماء، على المعلم ان يركز في الأهداف التعليم. وعلي التلاميذ ان يركز في تفهيم المادة. وللمعلم ان تقوم بالأسئلة الكثيرة حتى يكون في نفوس التلاميذ الدوافع في مسابقة.

^{٢٦} Nasruddin, "Penerapan Metode Tgt (Team Game Tournament) Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Inggris Pada Siswa Kelas Viii Di Smp Negeri ١ Bandar Baru", Jurnal Sains Riset ٩, ٢٠١٩ h. ٥٩-٦٨

^{٢٧} Robert E. Slavin, *Cooperative Learning* ٢٠١٦, London: Allymand Bacon, h. ١٥٩.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. يعدّ المادة، المادة في طريقة Team Game Tournament(TGT) كتاب أو يسنع المعلم بنفسه
4. المجموعة، تقسيم للتلاميذ إلى المجموعات التي تتكون من أربعة أو خمسة تلاميذ. ويستحسن أن تكون أعضاء المجموعات مختلفة ومجموعة عدة النواحي لتوفر الفرصة إلى كل أعضاء للمشاركة بالنشاط والترغب في النشاط وإتقان أن كل الأعضاء قادر على المشاركة والمعاونة التعليم لنيل حسن استعداد الاختبار الفردي.
5. تحديد النتيجة الأولية، تحديد النتيجة الأولية من النتائج الأخرى امتحان
6. توزيع الورقة الأسئلة، وان تعملها منفردة
7. حساب النتيجة التلاميذ حسب الفرقة
- 8.

3. وسائل الصورة

أ. تعريف وسيلة الصورة

سميت أيضا وسائل الصورة صورة ثابتة، وسائل الصورة هي وسيلة مرئية بشكل الصورة من خلال عملية التصوير الفوتوغرافي، وهذه الوسيلة هي

التصوير.^{٢٨} وسائل الصورة من أفضل أدوات التدريس فعاليةً لتحفيز الطفل في تعلم جانب الكلام. وقبل اتخاذ وسائل الصورة أداة للتعليم هناك ما يجب إعداده

^{٢٨} Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Aswaja Pressindo, h.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ألا وهو ترتيب الصورة بشكل منظم لكي يسهل استخدامها في الوقت
من أكثر وسائل التعليم تطبيقا هي وسائل الصورة.

والسبب في ذلك أن الطلاب يفضلون الصورة على الكتابة،
كانت الصورة توضع وتقدم ملائمة لمتطلبات جيدة، بالتأكيد
حماسة الطلاب في متابعة عملية التعلم.^{٢٩} لذلك قال أحد الحكماء
الصين إن الصورة تتحدث أكثر من ألف كلمة.^{٣٠} لا يمكن إحصاء جميع
الكائنات أو الأحداث إلى الفصل، ولا يمكن دائما حمل الأطفال إلى تلك
الكائنات أو الأحداث. وتنوب عنها الصورة في ذلك.

ب. كيفية صناعة وسيلة الصورة

- (١) تجهيز الورقة الكثيفة كورقة Duplex من كرتونة. وهذه الورقة تتوظف
لتلصيق الصور مناسبة بهدف التعلم.
- (٢) تلك الصورة تتسم بالقلم الرصاص أو المقلمة باستخدام المسطرة.
- (٣) وقطعات ورقة، تقطع باستخدام السكين حتى يكون ومقياسها وقطعات
ورقة ٢٠x٣٠. وتلك البطاقات تصنع على حسب الصورة الملتقطة بعد
المواد المحتاجة إليها.
- (٤) إن كانت الصورة المستخدمة من خلال صناعة الأيدي، فتلك الورقة
تلصق بالورقة الخفيفة، المثال باستخدام قرطاس HVS

^{٢٩} Yuswanti, *Penggunaan Media Gambar Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPS*, Jurnal Kreatif Tadulako Online Volume ٣

^{٣٠} Arif Sdiman dkk, *Media Pendiidkan Pengertian, Pengembangan, dan pemanfaatannya* ٢٠١١, Jakarta: PT Rajagrafindo, h. ٢٩.



Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- ٥) وتلك الورقة ترسم باستخدام فرشاة الرسم، المقلم، الملمون، وصناعة التصميم باستخدام الحاسوب، ثم تلصق تلك الصورة الملون، وإن كانت الصورة الملتصقة تستفيد الصورة الموجودة من قبل، فتقطع الصورة وتقطع وتلصق باستخدام الغراء.
- ٦) وتكتب الكتابة في البطاقات بالموضوع أمامها، وعادة أن الأسماء المكتوبة تستخدم اللغة العربية أو اللغة الإندونيسية

ج. شروط وسائل الصورة^{٣١}

- ١) واقعية. يجب أن تكون الصورة تمثل الواقع بصدق الوضع كما لو كان الناس يرونه حقيقة.
- ٢) بسيطة. يجب أن يكون تكوين الصورة واضحًا تمامًا يظهر النقاط الرئيسية في الصورة.
- ٣) الحجم النسبي. يمكن للصورة تكبير الكائن حقيقي أو تصغيره
- ٤) ينبغي أن تكون الصورة تحتوي على الحركة أو العمل. الصورة الجيدة تعرض الكائن في حالة ثابتة ولكنها تعرض عملاً معينًا.
- ٥) الصور الجيدة ليست بالضرورة أن تكون جيدة لتحقيق أهداف التعلم الصورة التي صنعها الطلاب بأنفسهم أفضل، وإن كانت من حيث النوعية ناقصة.
- ٦) ليس كل صورة جيدة تكون وسيلة جيدة. ينبغي أن تكون وسائل الصورة جيدة من حيث الفن وتناسب مع أهداف التعلم المرغوبة.

^{٣١}Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran* ٢٠١٢, Yogyakarta: Pedagogia, h.٨٨.

د. مزايا وسائل الصورة

- ١) كونها ملموسة، الصورة أكثر واقعية في عرض موضوع المشكلة دون قورنت بمجرد الوسائل اللفظية.
- ٢) الصورة تستطيع أن تتجاوز حد المكان والزمان، ليس كل الكائنات والأحداث يمكن حملها إلى داخل الفصل ولا يمكن حمل الطلاب إلى تلك الكائنات والأحداث دائما.
- ٣) الوسائل تستطيع التغلب على قيود ملاحظتنا. خلايا أكوام الأوراق التي لا نستطيع أن نراها بالعين المجردة ولكن رؤيتهم بوضوح في شكل صورة.
- ٤) الصورة تستطيع أن توضح مشكلة معينة، في أي مجال وعلى أي مستوى من العمر، حتى يكون ذلك مانعا أو مصححا لسوء الفهم.
- ٥) الصورة رخيصة الثمن وسهلة الحصول عليها ووسهلة استخدامها، دون الحاجة إلى أدوات خاصة.

هـ. عيوب وسائل الصورة

- ١) الصورة تؤكد على إدراك حاسة العين فقط
- ٢) صور الكائنات المعقدة تكون أقل فعالية لأنشطة التعلم
- ٣) حجمها محدود جدا لمجموعات كبيرة



٤. دوافع التعلم

أ. تعريف دوافع

كلمة "الدوافع" في قاموس العلمي هي تشجيع أو غرض التحرك^{٣٣} الدوافع هو كل ما يدفع الشخص لتحرك علي شئ. مثل في التعلم ومهمة الدوافع في التعليم, في المدرسة كثير التلاميذ الكسول ولايلائم وغائب وفي ذلك فكان المعلم لم ينجح في دفع الدوافع.^{٣٣}

الدوافع في اللغة هي من كلمة "دفع" :حرص على الشيء وطمع فيه^{٣٤}، وكلمة "الدوافع" في قاموس العلمي هي تشجيع أو غرض التحرك^{٣٥} الدوافع هي كل ما يدفع الشخص لتحرك علي شئ. مثل في التعلم والدوافع مهمة في التعليم، في المدرسة كثير التلاميذ الكسول ولايلائم وغائب, فكان المعلم لم ينجح في دفع الدوافع.^{٣٦} الدوافع للتعلم يمكن أن تنشأ بسبب العوامل الجوهرية، مثل ويتمنى التلميذ النجاح والتشجيع.^{٣٧}

دوافع هو حاجة غير مشبعة يؤدي إلى سلوك معين للفرد، ويتحدد هذا السلوك على قوة الدوافع. الدوافع هي قوة التي تحرك وتوجه نشاطات لإنسان معناه اصطلاحا هو السعي يرغب الإنسان لأن يتحرك ويفعل فعلا لئلا

^{٣٣} Ngalm Purwanto, *Psikologi Pendidikan*, PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١١, h ٦٠-٦١

^{٣٣} Wasty Soemanto, *Psikologi Pendidikan : Landasan Kerja Pemimpin Pendidikan*, Jakarta, PT Rineka Cipta, ٢٠١٢, h. ١٢١

^{٣٤} معجم الواصيط، نفس لمرجع، ص. ٣٠٥

^{٣٥} Ngalm Purwanto, *Psikologi Pendidikan*, (Bandung: PT RemajaRosda karya, ٢٠١١), h ٦٠-

٦١.

Wasty Soemanto, *Psikologi Pendidikan : Landasan Kerja Pemimpin Pendidikan*, (Jakarta: PT RinekaCipta, ٢٠١٢), Hal. ١٢١

^{٣٦} Ngalm Purwanto, *Psikologi Pendidikan*, (Bandung: PT Remaja Rosda karya, ٢٠١١), hal ٦٠-٦١



غاياته.^{٣٨} وأن طبيعة الإنسان يستطيع أن يفعل أكثر مما يقوم به فعلاً لأنه
 مما يتوفر لديه وأصبح دائماً إلى أن يبذل مجهوداً أقل الدوافع كوسائل فعالة
 لهذا السبيل. الدوافع والتعلم هما يستبعد بعضها بعضاً. الدوافع للتعليم
 ويمكن ان ينشأ بسبب العوامل الجوهرية، مثل الرغبات ويتمنى النجاح
 والتشجيع من احتياجات التعلم، والتوقعات المثل العليا.^{٣٩}

الدافع والتعلم اثنين من الأشياء التي يؤثر. التعلم هو تغيير في السلوك علمي
 أساس نسبي وذلك لتحقيق الأهداف المرجوة. يمكن ان يكون سبب الدافع
 للتعلم بسبب عاملين يعني *intrinsic* شكل الدوافع الشهوة والرغبات التي تدار
 واحتياجات التعلم وكذلك التشجيع والأمل والأهداف المستقبلية. وفي العامل
ekstrinsik وجود الجائزة بيئة التعليمية مواليه وأنشطة التعليمية مثيرة للاهتمام. كل
 من هذه العوامل الناجمة عن بعض المحفزات ولذلك التلاميذ تنفيذ التعلم
 بالحمس.^{٤٠}

من حيث أساس ينقسم الدوافع إلى ثلاثة أقسام^{٤١}:

١. الدوافع الفطري : هو الدوافع الذي قد (*Biogeneticis*) وقع في نفس
 الإنسان منذ وجوده كالإرادة للأكل والشرب والعمل وغيرها

^{٣٨} Sa'diman A.M, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar* (٢٠١١), Jakarta: CV Rajawali Press, h. ٢٣

^{٣٩} Uno, *Teori Motivasi dan Pengukurannya*, (٢٠١١), Jakarta: PT Bumi Askara Bandung PT Remaja Rosdakarya, h. ٢٣.

^{٤٠} Hanzah B Uno, *Teori motivasi dan pengukurannya*, Bumi Aksara :Jakarta, ٢٠٠٧, hlm ٢٣.

^{٤١} H. Nashar, *Peranan Motivasi dan kemampuan Awal*, ٢٠٠٤, Jakarta: Deloa Press, h. ٢٢



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. الدوافع الاجتماعي (Sosiogenetis) هو الدوافع الذي يكتسب بالتعليم عنه. كالإرادة لمعرفة العلوم المعينة ولذلك يستطيع الإنسان أن يعلم بها المجتمع.

٣. الدوافع الرباني (Teogenetis): الإنسان مخلوق رباني فأن يحاول أن يقرب إلى ربه ويريد أن يعبد وأن يطلب من ربه الهداية والنجاة من الضلالة. كدافع الإنسان أو العبد في العبادة وتنفيذ شعائر الله وسنن الرسول.

من حيث الصفة ينقسم الدوافع إلى قسمين:

١. الدوافع الداخلي: الدوافع الذي يصدر من نفس الإنسان ولا يحتاج إلى العوامل والأسباب م لا يحتاج التلاميذ إلى الجزء أو الخارج. وفي التغل الخوف عن العقاب بل هم يدرسون المادة برغبتهم فيها والحجج الأخرى متعلقة مباشرة بالهدف في التعليم.

٢. الدوافع الخارج: عكس الدوافع الداخلي وهو الدافع الذي خارج شخصية الإنسان وليس له العلاقة المباشرة بالهدف فالطالب يدرس المادة بسبب حاجته إلى النتيجة أو الجزء أو الشهادة وكذلك يخاف عن العقاب أو الأستاذ أو الفشل أو لأجل ملئ كشف الغياب وغير ذلك.^{٤٢}

^{٤٢} Asuf Sabri, Psikologi Pendidikan Berdasarkan Kurikulum Nasional, ١٩٩٥, Jakarta: CV.Pedoman Ilmu, h. ٨٥

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. أهمية الدوافع

الدوافع لها أهمية كبير ووظائف هامة في التعلم^{٤٣}، وهي:

١. الدوافع محرّكة تدفع التعلم الى القيام بنشاطات التعلم في الوصول الى المقصودة.
٢. إنها تعين وجهة عملية التعلمية الى الغاية المقصودة.
٣. إنها تختار الأعمال في التعليم على الأغراض المقصودة.

ج. مؤشرات الدوافع

١. التلاميذ يجتهدون في مواجهة الواجبات
٢. التلاميذ متقن في مواجهة الصعوبات
٣. التلاميذ أكثر سعادة في الأداء الواجبات منفردا
٤. التلاميذ يشعرون بالملل بسرعة في الأنشطة الروتينية
٥. التلاميذ يستطيعون من محافظة رأيهم
٦. التلاميذ يعتقد في العمل
٧. التلاميذ يفرحون بالبحث والحل عن السؤال^{٤٤}

ب. المفهوم الإجرائى

١. عملية التعليم:

٢. يفتح المعلمّ الدرس بالسلام والدعاء
٣. يسأل المعلمّ عن الدرس الماضي
٤. يعطي المعلمّ التلاميذ دوافع تعليم اللغة العربية

^{٤٣} Neatution, Manajemen Personalia, ٢٠١١, Jakarta: Djambatan, h. ٧٥,

^{٤٤} Saadiman A.M, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar* ٢٠٠٧, Jakarta: CV Rajawali Press, h. ٢٣

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٥. يقسم المعلم التلاميذ إلى المجموعات التي تتكون من أربعة أو خمسة تلاميذ.
٦. يبيّن المعلم المادّة وتعدّ المدرس قطعة الورقة التي مقدارها 20×25 .
٧. وتلصق تلك القطعة بالصور الجذابة، الكلمات والتعبير المناسب بالمادّة للمعلّم.
٨. يعطي المعلم ورقة الأسئلة إلى جميع التلاميذ فيه الصورة
٩. ينظم المعلم فرقة جديدة لمسابقة
١٠. يخبر المعلم عن النتيجة كل فرقة
١١. يخبر المعلم عن سدّة كل فرقة
١٢. يختتم المعلمّ الدرس بالسلام والدعاء

ويقال إن المعلم قد قام بالتعليم باستخدام وسائل الصورة إذا:

- (١) توافرت وسائل الصورة
 - (٢) أظهرت نقاط الصورة
 - (٣) أظهرت نشاط الوسائل
٣. مؤشرات الدافع لطلاب في المدرسة المتوسطة

١. التلاميذ يجتهدون في مواجهة الواجبات
٢. التلاميذ متقن في مواجهة الصعوبات
٣. التلاميذ أكثر سعادة في الأداء الواجبات منفردا
٤. التلاميذ يشعرون بالملل بسرعة في الأنشطة الروتينية
٥. التلاميذ يستطيعون من محافظة رأيهم
٦. التلاميذ يعتقد في العمل
٧. التلاميذ يفرحون بالبحث والحل عن السؤال



ج. الدراسات السابقة

الدراسات السابقة هي البحث الذي يستخدم كمقارنة لتجنب العمل العلمي وتعزيز البحث الذي يقوم بها المؤلف بالفعل لا يقوم به آخر.

الدراسات السابقة، كما التالي :

١. البحث سنة ٢٠١٠ م الذي قام به .وهو تلاميذ في جامعة السلطان الشريف القاسم الإسلامية الحكومية بكنبار. تحت العنوان: تطبيق طريقة (*Team Game Tournament* (TGT) لترقية دوافع في تعلم كيمياء لدى التلاميذ في مدرسة الشفيعية العالية أير تيرس. وحاصل بحثه فعالة جدا. الفرق بين بحثه والبحث الذي قام الباحث في المتغير التابع. أنه استعمل تطبيق طريقة (*Team Game Tournament* (TGT) لترقية دوافع في تعلم كيمياء لدى التلاميذ، وأما الباحث يستعمل فعالية تطبيق طريقة (*Team Game Tournament* (TGT) لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ.

٢. البحث سنة ٢٠١٧ م الذي قام به محمد روسد . وهو تلاميذ في جامعة ألوذيين الإسلامية الحكومية بمكاسر. تحت العنوان: تطبيق طريقة (*Team Game Tournament* (TGT) لترقية دوافع في تعلم دين الإسلام لدى التلاميذ في مدرسة المتوسطة ٣. وحاصل بحثه فعالة جدا. الفرق بين بحثه والبحث الذي قام به الباحث في المتغير التابع. أنه استعمل تطبيق طريقة (*Team Game Tournament* (TGT) لترقية دوافع في تعلم دين الإسلام لدى التلاميذ، وأما

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الباحث يستعمل فعالية تطبيق طريقة *Team Game Tournament (TGT)*

دوافع تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ.

د. فرضية البحث

أما فرضية البحث فهما :

Ha: تطبيق طريقة *Team Game Tournament (TGT)* باستخدام وسائل

فعال لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ

Ho: تطبيق طريقة *Team Game Tournament (TGT)* باستخدام وسائل

غير فعال لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ

الفصل الثالث منهجية البحث

أ. تصميم البحث

هذا البحث هو بحث تجريبي بالمدخل الكمي. يتكون هذا البحث المتغيرين، وهما تطبيق طريقة *Team Game Tournament (TGT)* باستخدام وسائل المتغيرة X، دوافع تعلم اللغة العربية كمتغير Y. في هذا البحث، يقسمه الباحث إلى صفتين، هما VIII A كصف ضابطي و VIII B كصف تجريبي. و تصميم البحث الذي يستخدم الباحث باستعمال :

Penelitian Control Group Pre-Post:

الجدول الأول

| الصف | الإختبار القبلي | المعالجة | الإختبار البعدي |
|--------|-----------------|----------|-----------------|
| VIII A | T ₁ | X | T ₂ |
| VIII B | T ₁ | - | T ₂ |

الإيضاح

الصف الضابطي : VIII A

الصفّ التجريبي : VIII B

الإختبار القبلي للفصل التجريبي والفصل الضابطي : T₁

الصفّ الذى فيه معالجة : X

الصفّ الذى ليس فيه معالجة : -

الإختبار البعدي للصفّ التجريبي والصفّ الضابطي : T₂

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ب. مكان البحث وزمانه

سيقوم الباحث بالبحث في مدرسة جنة فردوس المتوسطة الإسلامية المتكاملة في الشهر يناير حتى مارس السنة ٢٠٢١.

ج. أفراد البحث والموضوع

أفراد هذا البحث فهو كل التلاميذ وكل المدرس في مدرسة جنة فردوس المتوسطة الإسلامية المتكاملة باكنبارو. وأما موضوعه دوافع تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ في مدرسة جنة فردوس المتوسطة الإسلامية المتكاملة باكنبارو.

د. مجتمع البحث وعينته

المجتمع في هذا البحث هو جميع التلاميذ الصف الثامن في مدرسة جنة فردوس المتوسطة الإسلامية المتكاملة باكنبارو. عينته في هذا البحث، يقسم إلى صفين، هما VIII A كصف ضبطي و VIII B كصف تجريبي.

هـ. أدوات البحث

١. الاستبانة

أما طريقة جمع البيانات مرتبة في شكل الأسئلة ان نسال المصاحح لإعطاء إجابات على هذه الاسئلة.

| رقم | الاسئلة | SL | SR | IKK | JR | TR |
|-----|---|----|----|-----|----|----|
| ١ | هل شعرت بالسعادة عند تعلم اللغة العربية؟ | | | | | |
| ٢ | هل شعرت بالنشيط عند تعلم اللغة العربية؟ | | | | | |
| ٣ | هل شعرت بالحماسة عند تعلم اللغة العربية؟ | | | | | |
| ٤ | هل تهتمُّ بمعلم أثناء تعلم اللغة العربية؟ | | | | | |

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | |
|--|--|--|--|----|
| | | | هل تستجيب لبيان الذي يقدمه المعلم أثناء تعلم اللغة العربية؟ | ٥ |
| | | | هل تساعد انت وأصدقائك بعضكم بعضا في التعلم اللغة العربية؟ | ٦ |
| | | | هل شعرت بالسعادة عندما أعلن المعلم عن أعلى الدرجات في الفصل؟ | ٧ |
| | | | هل شعرت بالسعادة عندما أعطى المعلم جوائز للتلاميذ الذي حصلوا على أعلى الدرجات؟ | ٨ |
| | | | هل تحاول برّد على مصاعب في سؤال عن اللغة العربية؟ | ٩ |
| | | | هل تسأل صديق أذكى إذا كان لديك صعوبة في تعلم اللغة العربية؟ | ١٠ |
| | | | هل كتبت ملخص المفردات باللغة العربية ليسهلك في تعلم؟ | ١١ |
| | | | هل ستحاول للحصول على أعلى الدرجات في الفصل؟ | ١٢ |
| | | | هل جهدك لتعلم اللغة العربية يؤثر على النجاح في تعليم اللغة العربية؟ | ١٣ |
| | | | هل شعرت برغيد في تعليم اللغة العربية؟ | ١٤ |

٢. الملاحظة، الملاحظة هي مراقبة شيء أو حالٍ طبيعيٍّ أو غير طبيعيٍّ وتسجيل ما يبدو لغرض علميٍّ أو عمليٍّ.^{٤٥}

| رقم | ملاحظة | النتيجة | | |
|-----|--|---------|---|---|
| | | ١ | ٢ | ٣ |
| ١ | يفتح المعلمُ الدرسَ بالسلام والدعاء | | | |
| ٢ | يسأل المعلمُ عن الدرس الماضي | | | |
| ٣ | يعطي المعلمُ التلاميذ دوافع تعليم اللغة العربية | | | |
| ٤ | يقسم المعلمُ التلاميذ إلى المجموعات التي تتكون من أربعة أو خمسة تلاميذ | | | |
| ٥ | يبيّن المعلمُ المادّة وتعدّ المدرس قطعة الورقة التي مقدارها ٢٥ X ٢٥ | | | |
| ٦ | وتلصق تلك القطعة بالصور الجذابة، الكلمات والتعبير المناسب بالمادة المعلمة. | | | |
| ٧ | يعطي المعلمُ ورقة الأسئلة إلى جميع التلاميذ فيه الصورة | | | |
| ٨ | ينظم المعلمُ فرقة جديدة لمسابقة | | | |
| ٩ | يخبر المعلمُ عن النتيجة كل فرقة | | | |
| ١٠ | يخبر المعلمُ عن سدة كل فرقة | | | |
| ١١ | يختتم المعلمُ الدرسَ بالسلام والدعاء | | | |
| | المجموعة | | | |

^{٤٥} المعجم الوسيط في المعاني عربي عربي. (قاموس الكتروني).

و. طريقة تحليل البيانات

١. تحليل البيانات الذي يستخدمه. الباحث في الملاحظة باستخدام الرمز الآتي

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

P : نسبة مئوية

F : التكرار

N : مجموعة

إستخدم. الباحث خمسة معايير لمعرفة فعالية تطبيق طريقة TGT مع TGT للترقية
دوافع تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ, منها :

أ. ١٠٠% - ٨١% (جيد جدا)

ب. ٨٠% - ٦١% (جيد)

ج. ٦٠% - ٤١% (مقبولة)

د. ٤٠% - ٢١% (ناقص)

هـ. ٢٠% - ٠% (ناقص جد^{٤٦})

٢. البيانات التي إستخدم في بالرموز الآتي: Test "t"

$$t_o = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2}}$$

UIN SUSKA RIAU

^{٤٦} H. Hono, Statistik untuk Penelitian, Yogyakarta : Pustaka Pelajar, ٢٠١٢, h. ٢٠٦

- Hak Cipta Dihindangi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الخامس الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد أن حلت الباحثة المشكلة الموجودة فوجدت الإجابة بطريقة (TGT) *Team Game Tournament* بالاستعمال وسيلة الصورة فعال لترقية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ الصف الثامن بمدرسة جنة فردوس المتوسطة الإسلامية المتكاملة. هذه بظهور أكبر من Tt في درجة دلالة 5% ودرجة دلالة 1.01... وهذه القيمة أصغر من القيمة 0,05 وكذلك أن قيمة 23/8 أكبر من 5% = 2,03 و 1% = 2,72 tt فلذلك Ha مقبولة و Ho مردودة. وفي الملاحظة نيل 93.9% بمعنى "جيد جدا" لأنه يقع في درجة 81%-100%. إذن تطبيق طريقة (TGT) *Team Game Tournament* بالاستعمال وسيلة الصورة فعال لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ الصف الثامن بمدرسة جنة فردوس المتوسطة الإسلامية المتكاملة.

ب. توصيات البحث

تقدم الباحثة توصيات كما يلي :

١. للمدرسة

أرجو من المدرسة أن تسهل تسهيلة وافية تعليم اللغة خصوصا تعليم اللغة العربية.

٢. لمدرسة اللغة العربية

من هذا البحث نعرف أن تطبيق طريقة (TGT) *Team Game Tournament* بالاستعمال وسيلة الصورة فعال لترقية دوافع تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ

تفنيبغي على المدرس أن يستخدم هذه طريقة في تعليم اللغة العربية خصوصا للتلاميذ
دوافع تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ.

٣. للتلاميذ

- أرجو من تلاميذ أن يجتهدوا في تعلم اللغة العربية.
- أرجو من تلاميذ أن يمارسوا التكلم باللغة العربية يوميا داخل المدرسة وخارجها.
- أرجو من تلاميذ أن يعملوا الواجبات المنزلية بكل جد ونشاط.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المراجع والمصادر

المراجع العربية

سوترسنو أحمد, أصول التربوي والتعليم, بكلية المعلمين الإسلامية, معهد دار السلام
كونتور للتربية الإسلام الحديثة, إندونيسيا
محمد على الخولي, اساليب تدريس اللغة العربية, عمان : الفلاح, ١٩٩٧
المعجم الوسيط في المعاني عربي عربي. قاموس الكتروني.

المراجع الأجنبية

- A.M Sardiman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar* ١٩٨٦, Jakarta: CV Rajawa
- Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, ٢٠١٤, Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Alisuf Sabri, *Psikologi Pendidikan Berdasarkan Kurikulum Nasional*, ١٩٩٥, Jakarta: CV.Pedoman Ilmu
- Arif Sdiman dkk, *Media Pendiidkan Pengertian, Pengembangan, dan pemanfaatannya* ٢٠١١, Jakarta: PT Rajagrafindo,
- Carlos Kambuaya, *Pengeruh, Motivasi, Minat, Kedisiplinan dan Adaptasi Diri Terhadap Prestasi Belajar Siswa Peserta Program Afirmasi Pendidikan Menengah Asal Papua dan Papua Barat di Kota Bandung*, Jurnal, Vol. ٥, No. ٢, ٢٠١٣
- E. Kosasih, *Strategi Belajar dan Pembelajaran*,n ٢٠١٤, Bandung: Yrama Widya,
- H. Nashar, *Peranan Motivasi dan kemampuan Awal*, ٢٠٠٤, Jakarta: Deloa Press
- Hamzah B Uno, *Teori motivasi dan pengukurannya*, Bumi Aksara :Jakarta, ٢٠٠٧
- Hartono, *Statistik untuk Penelitian*, Yogyakarta : Pustaka Pelajar, ٢٠١٢
- Jhon M Echolasdan Hasan Shadily, *Kamus Indonesia Inggris*, ١٩٨٩, Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama,
- Jumanta Hamdayana, *Metodologi Pengajara*,n ٢٠١٦, Jakarta: Bumi Aksara
- Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Aswaja Pressindo



Dalyono, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2007),
 M. Sruddin, "Penerapan Metode Tgt (Team Game Tournament) (Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Inggris Pada Siswa Kelas Viii Di Smp Negeri 1 Bandar Baru", *Jurnal Sains Riset* 9, 2019
 M. Sution: *Manajemen Personalia*, 2011, Jakarta: Djambatan, h. 70,
 Y. Salim Purwanto, *Psikologi Pendidikan*, (Bandung: PT Remaja Rosda karya, 2011)
 Peter Salim dan Yenni Salim, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Kontemporer*, Cet V, Jakarta: Modern English Press, 1991, h. 21.
 Purwa Atmaja Prawira, *Psikologi Pendidikan dalam Perspektif Baru*, Jogjakarta : Ar Ruzz Media, 2014. Hlm 319
 Robert E. Slavin, *Cooperative Learning* 2016, London: Allymand Bacon,
 Hardiman A.M, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar* 2007, Jakarta: CV Rajawali Press
 Soewarso, *Menggunakan Strategi Komparatif Learning didalam Pendidikan Ilmu Sosial: Edukasi*, no 01, thn 1998,
 Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran* 2012, Yogyakarta: Pedagogia,
 Syifa Siti Mukrima, *Metode Belajar dan Pembelajaran* 2014, Bandung: Bumi siliwangi, h. 108
 Uno, *Teori Motivasi dan Pengukurannya*, 2011, Jakarta: PT Bumi Askara Bandung PT Remaja Rosdakarya, h. 23.
 Wasty Soemanto, *Psikologi Pendidikan : Landasan Kerja Pemimpin Pendidikan*, (Jakarta: PT RinekaCipta, 2012),
 Yuswan, *Penggunaan Media Gambar Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPS*, *Jurnal Kreatif Tadulako Online Volume 3*
 Zaylana, *Psikologi Pembelajaran Bahasa Arab* 2010, Pekanbaru: Al-Mujtahadah

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

: MTS JANNATUL FIRDAUS

: Bahasa Arab

: VIII B/II

: الخطة المنهجية: الساعة

: 2 x 35 menit

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip, menyalin, atau seluruhnya atau sebagian tanpa izin tertulis di muka dari penerbit, kecuali untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

4. Mengolah, mengkaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

1. Melakukan dialog sederhana dengan lancar, tepat dan benar tentang الخطة المنهجية: الساعة yang meliputi kata yang menanyakan sebab, mengemukakan pendapat, menanyakan sarana transportasi, tempat bekerja dengan menggunakan struktur kalimat istifham.

2. Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana tentang الساعة yang meliputi kata yang menanyakan sebab, mengemukakan pendapat,



menanyakan sarana transportasi, tempat bekerja dengan menggunakan struktur kalimat istifham.

- Menyebutkan beberapa jenis profesi orangtua.
- Menyebutkan beberapa tempat profesi orangtua.
- Menyebutkan biografi singkat tokoh atau ulama.
- Membaca dan memahami teks terkait orang dan tempat-tempat.
- Mempraktekkan teks terkait orang dan tempat-tempat.

Indikator

- Siswa dapat menyebutkan beberapa jenis profesi orangtua.
- Siswa dapat menyebutkan beberapa tempat profesi orangtua.
- Siswa dapat menyebutkan biografi singkat tokoh atau ulama.
- Siswa dapat membaca dan memahami teks terkait orang dan tempat-tempat.
- Siswa dapat mempraktekkan teks terkait orang dan tempat-tempat.

Materi Pembelajaran

Metode dan Media

Metode : TGT

Media : Gambar

Kegiatan Pembelajaran

Pendahuluan

1. Guru mengucapkan salam
2. Guru menanyakan kabar dan keadaan siswa
3. Guru menertibkan kelas
4. Guru megabsen kehadiran siswa
5. Guru memulai pembelajaran dengan membaca doa

الخطة المنهجية: الساعة

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumbernya. Penulisannya harus dilampirkan dan penulisannya harus disertai dengan penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 © Hak Cipta Milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Kegiatan inti

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengacaukan isi dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pertuisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Penutup

Alat, dan Sumber belajar

Alat

Sumber

Penilaian

Penilaian

Mengamati

Mengamati

Menanya

Mengeksplorasi

6. Guru menanyakan materi sebelumnya
7. Guru menyampaikan sedikit ulasan tentang materi yang akan dipelajari

1. Guru menjelaskan materi yang akan dipelajari dan mengitkannya secara detai dengan materi yang lalu
2. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok, setiap kelompok terdiri dari 3 sampai 4 orang
3. Guru memberikan kosakata kepada siswa
4. Guru menyerahkan lembar kerja siswa, secara individu maupun kelompok

5. Siswa menanyakan kosa kata/kalimat yang tidak dipahami

6. Guru mengatu kelompok saat sesi turnamen

1. Guru memeberitahukan hasil yang diperoleh oleh setiap kelompok
2. Guru mengumumkan kedudukan yang didapat oleh tiap-tiap kelompok
3. Guru menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, doa, dan memberi salam

Alat, dan Sumber belajar

: Kertas, spidol

: Buku ajar

:

: Penilaian Performasi



Menjawab pertanyaan guru dengan melafalkan kosakata yang diberikan menggunakan bahasa Arab dengan baik dan benar dan memberi contoh lain dengan menyusun kalimat secara tepat.

| Aspek yang dinilai | Skor |
|--|------------------|
| Ketepatan melafalkan kosakata dengan bahasa Arab | 1-4 |
| a. Sesuai dan tepat b. Cukup sesuai dan cukup tepat c. Kurang sesuai dan kurang tepat d. Tidak sesuai dan tidak tepat | 4 3 2 1 |
| Menyusun kalimat | 1-4 |
| a. Tepat b. Cukup tepat c. Kurang tepat d. Tidak tepat | 4 3 2 1 |

Mapel Bahasa Arab

Peneliti

Agung Nugraha

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

: MTS JANNATUL FIRDAUS

: Bahasa Arab

: VIII B/II

: الخطة المنهجية: الهواية

: 2 x 35 menit

Nama Sekolah

Mata Pelajaran

Kelas/Semester

Materi Pokok

Waktu

Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

4. Mengetahui, mengkaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

Kompetensi Dasar

1. Mengidentifikasi bunyi ujaran kata, frasa, atau kalimat dalam suatu konteks wacana lisan tentang الهواية dengan cara mencocokkan dan membedakan secara tepat.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Menemukan informasi umum atau rinci dari berbagai bentuk wacana lisan sederhana

yang meliputi tentang **الهواية** kata yang menanyakan sebab, mengemukakan pendapat, menanyakan sarana transportasi, tempat bekerja dengan menggunakan struktur kalimat distifham.

Indikator

- Menyebutkan beberapa jenis profesi orangtua.
- Menyebutkan beberapa tempat profesi orangtua.
- Menyebutkan biografi singkat tokoh atau ulama.
- Membaca dan memahami teks terkait orang dan tempat-tempat.
- Mempraktekkan teks terkait orang dan tempat-tempat.

Dujuan Pembelajaran

- Siswa dapat menyebutkan beberapa jenis profesi orangtua.
- Siswa dapat menyebutkan beberapa tempat profesi orangtua.
- Siswa dapat menyebutkan biografi singkat tokoh atau ulama.
- Siswa dapat membaca dan memahami teks terkait orang dan tempat-tempat.
- Siswa dapat mempraktekkan teks terkait orang dan tempat-tempat.

Materi Pembelajaran

Model dan Media

Metode : TGT

Media : Gambar

Kegiatan Pembelajaran

Pendahuluan

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> 8. Guru mengucapkan salam 9. Guru menanyakan kabar dan keadaan siswa 10. Guru menertibkan kelas |
|--|---|

الخطة المنهجية: الهواية

UIN SUSKA RIAU

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan artikel atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Alat, dan Sumber belajar
 Alat : Kertas, spidol
 Sumber : Buku ajar

| | | |
|----------------|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> 11. Guru megabsen kehadiran siswa 12. Guru memulai pembelajaran dengan membaca doa 13. Guru menanyakan materi sebelumnya 14. Guru menyampaikn sedikit ulasan tentang materi yang akan dipelajari |
| Mengamati | | <ul style="list-style-type: none"> 7. Guru menjelaskan materi yang akan dipelajari dan mengitkannya secara detai dengan materi yang lalu 8. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok, setiap kelompok terdiri dari 3 sampai 4 orang 9. Guru memberikan kosakata kepada siswa 10. Guru menyerahkan lembar kerja siswa, secara individu maupun kelompok |
| Menanya | | <ul style="list-style-type: none"> 11. Siswa menanyakan kosa kata/kalimat yang tidak dipahami |
| Mengeksplorasi | | <ul style="list-style-type: none"> 12. Guru mengatu kelompok saat sesi turnamen |
| | | <ul style="list-style-type: none"> 4. Guru memeberitahukan hasil yang diperoleh oleh setiap kelompok 5. Guru mengumumkan kedudukan yang didapat oleh tiap-tiap kelompok 6. Guru menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, doa, dan memberi salam |



Penilaian Performasi

Menjawab pertanyaan guru dengan melafalkan kosakata yang diberikan menggunakan bahasa Arab dengan baik dan benar dan memberi contoh lain dengan menyusun kalimat secara tepat.

| Aspek yang dinilai | Skor |
|--|------|
| Ketepatan melafalkan kosakata dengan bahasa Arab | 1-4 |
| e. Sesuai dan tepat | 4 |
| f. Cukup sesuai dan cukup tepat | 3 |
| g. Kurang sesuai dan kurang tepat | 2 |
| h. Tidak sesuai dan tidak tepat | 1 |
| Menyusun kalimat | 1-4 |
| e. Tepat | 4 |
| f. Cukup tepat | 3 |
| g. Kurang tepat | 2 |
| h. Tidak tepat | 1 |

Guru Mapel Bahasa Arab

Peneliti

Agung Nugraha

1. Penilaian Performasi
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:.....

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



INSTRUMEN ANGKET MOTIVASI

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Nama

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk pengisian:

1. Baca pernyataan dibawah ini dengan teliti
2. Beranda silang (X) pada kolom yang paling sesuai dengan keadaanmu sesungguhnya.
3. Alternatif jawabanmu dijamin dirahasiakan.
4. Jumlah pertanyaan 25 butir.

DAFTAR INSTRUMEN MOTIVASI

| INSTRUMEN MOTIVASI | NILAI | | | | |
|--|-------|----|----|----|----|
| | SL | SR | KK | JR | TP |
| Apakah kamu mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru tepat waktu? | | | | | |
| Apakah kamu mendengarkan saat guru menjelaskan? | | | | | |
| Apakah kamu mentaati aturan sekolah? | | | | | |
| Apakah kamu datang kesekolah tepat waktu? | | | | | |
| Apakah kamu pernah membuat keributan disekolah? | | | | | |
| Apakah kamu memakai seragam sekolah? | | | | | |
| Apakah kamu bersikap sopan saat disekolah? | | | | | |
| Apakah kamu merasa ingin bersaing saat guru memeberikan hadiah kepada siswa yang mendapat skor disiplin yang tinggi? | | | | | |
| Apakah kamu mengikuti apel pagi dengan tepat waktu? | | | | | |
| Apakah kamu pernah terlibat perkelahian disekolah? | | | | | |
| Apakah kamu melaksanakan apa yang diajarkan oleh guru? | | | | | |
| Apakah kamu merasa senang saat guru memberikan pujian? | | | | | |



13. Apakah kamu merasa senang saat guru memberikan hadiah?

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

14. Apakah kamu merasa senang saat guru membuat poin skor ke disiplinian?

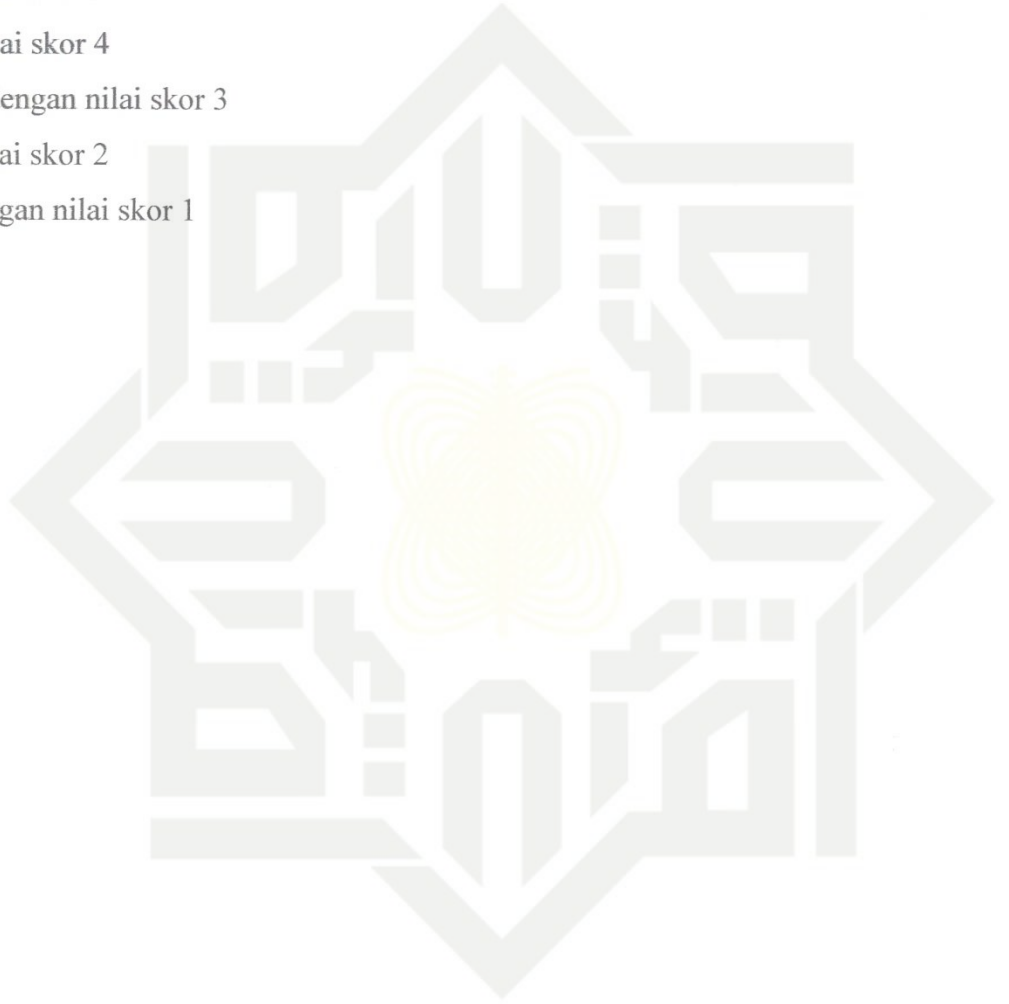
15. Apakah kamu merasa senang saat guru mengumumkan siswa teladan saat apel pagi?

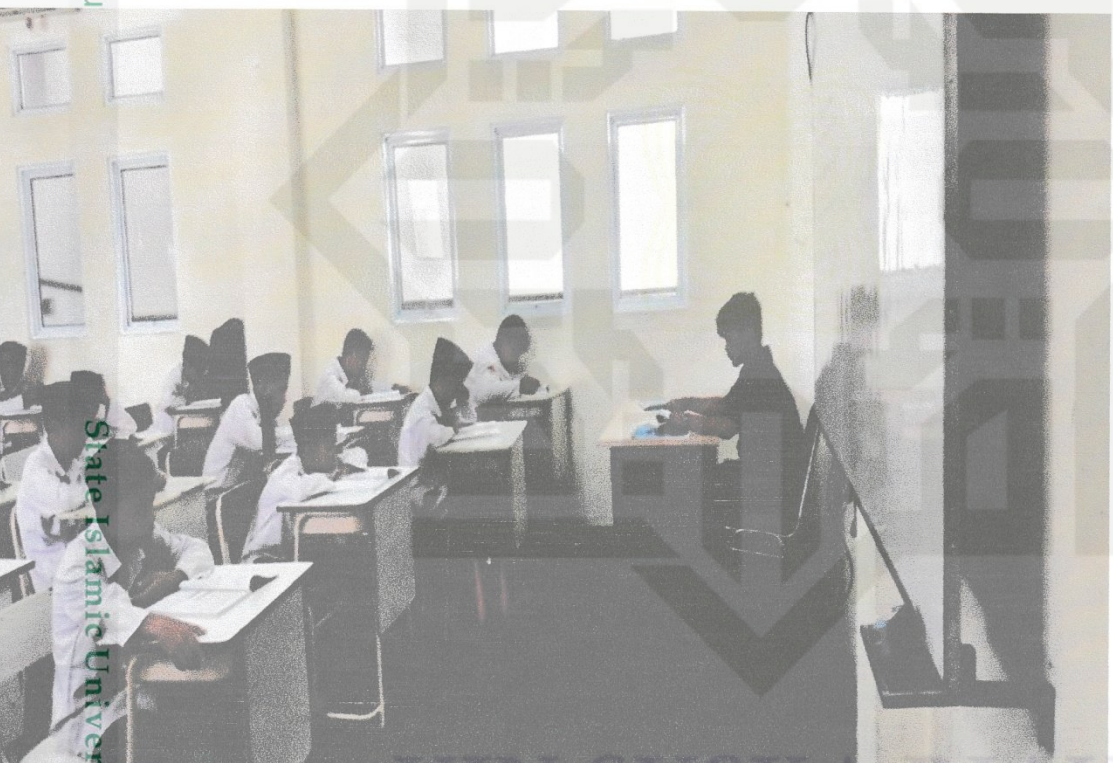
| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

- Selalu dengan nilai skor 5
- Sering dengan nilai skor 4
- Kadang-kadang dengan nilai skor 3
- : Jarang dengan nilai skor 2
- : Tidak Pernah dengan nilai skor 1

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Penjiwaan hanya untuk keperluan akademik dan penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

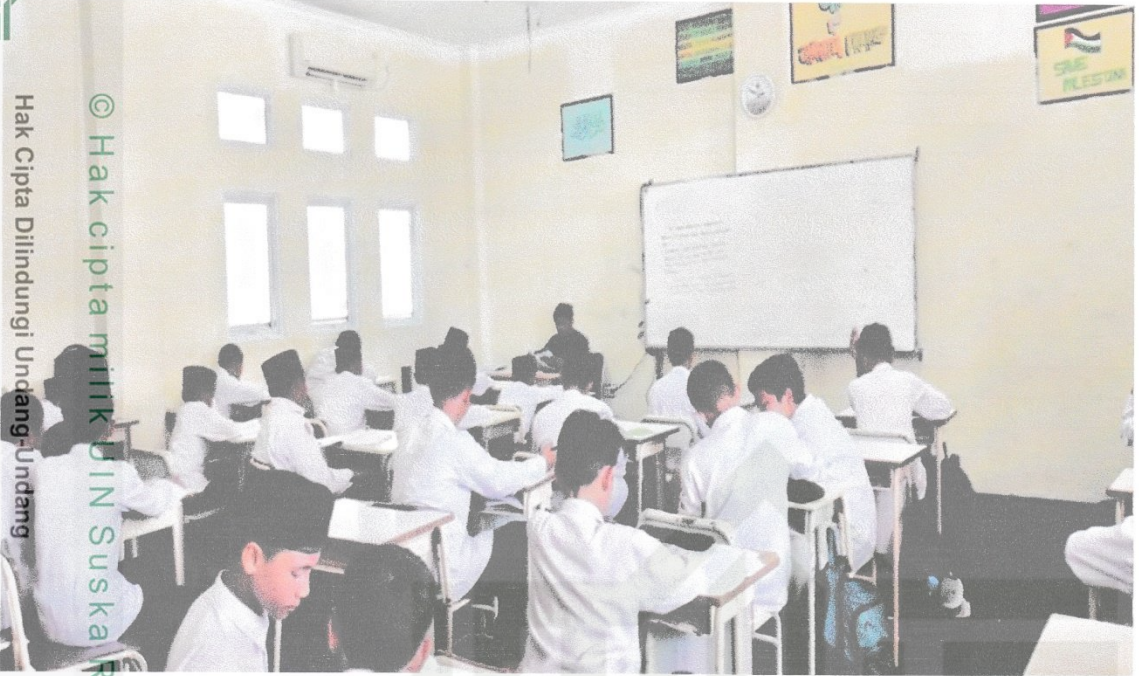
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

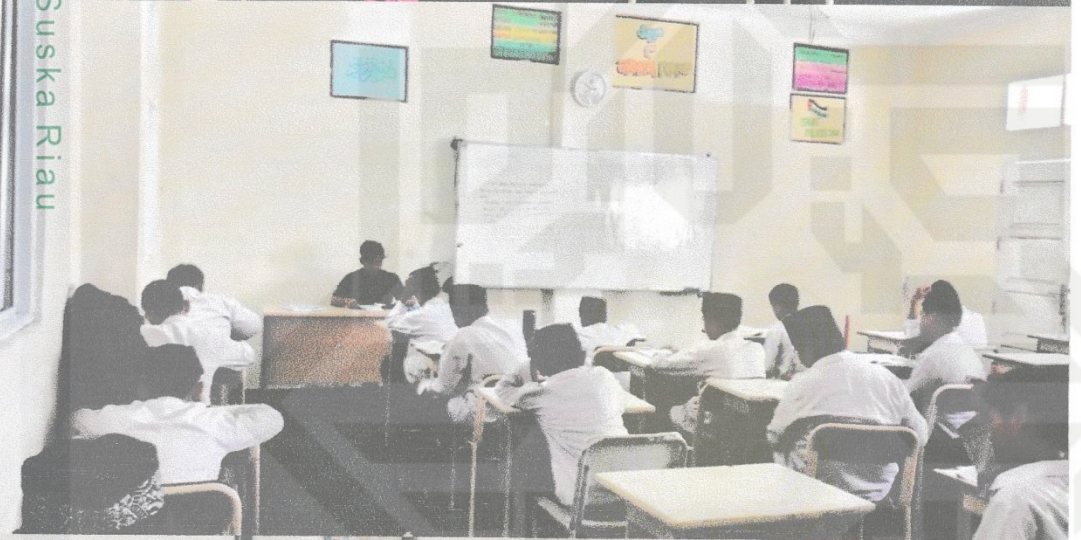
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



قِرَاءَةٌ

MEMBACA

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



كِتَابَةٌ

MENULIS

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



سباحة

BERENANG

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



رَمِي

MEMANAH

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

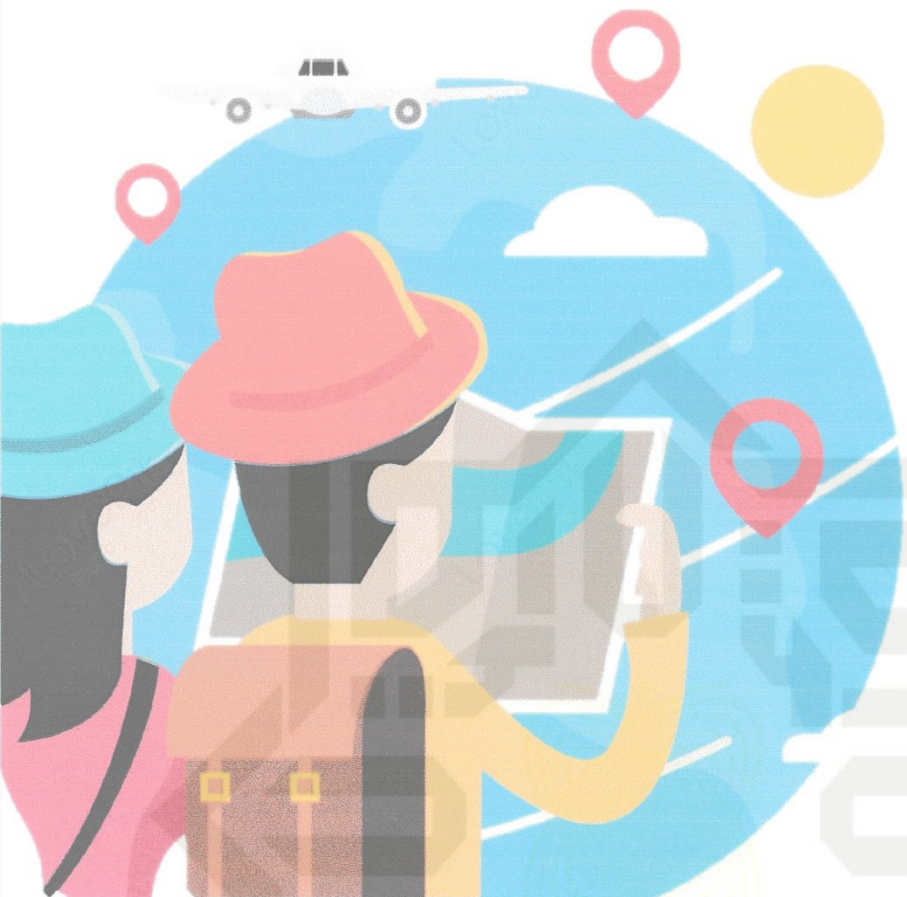
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



حَجَّة

TRAVELING

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



مَرْكُوبَةٌ
وَسَيْدَةٌ

BERKUDA

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



بخاري

MEMASAK

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



تَصَوِّير

FOTOGRAFI

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



تَرْجُومَةُ

BERKEMAH

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



تَسْوِيفٌ

SHOPPING

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



سُعُودُ الْجَبَلِ

MENDAKI GUNUNG

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



خِيَاةٌ

MENJAHIT

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



كرة القدم

SEPAK BOLA

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

Tesis yang dibimbing :
 Seminar usul Penelitian :
 Penulisan Laporan Penelitian :
 Nama Pembimbing : Dr. Rusdi, MA
 Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19660606 1994021 003
 Nama Mahasiswa : Agung Nugraha ILAH1
 Nomor Induk Mahasiswa : 11712102269
 Kegiatan : BIMBINGAN SISWA.

| Tanggal Konsultasi | Materi Bimbingan | Tanda Tangan | Keterangan |
|--------------------|------------------------|--------------|------------|
| 14/5/2022 | Perbaikan Proposal | | |
| 20/6/2022 | Ace untuk & Suinika | | |
| 3 | Perbaikan BAB I | | |
| 4 | Penaambah Teori BAB II | | |
| 5. 16/3/2023 | Perubahan Data Bab IV | | |
| 6. 29/6/2023 | Ace untuk & Muasapahla | | |
| | | | |

Pekanbaru, 25/5/2023
 Pembimbing

 Rusdi

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
 2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 a. Pengujiannya hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengujiannya tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 1 Juni 2023

Un. 04/F.II.4/PP.00.6/18404/2023

Biasa

Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)

Kepada

Yth. Dr. Rusdi Ibrahim, M.A

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : AGUNG NUGRAHA ILAHI

NIM : 11712102269

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : Efektifitas Penerapan Metode Media Gambar Dalam Meningkatkan Motivasi Siswa Belajar Bahasa Arab Pada Siswa Kelas 8 MTs. Jannat Firdaus

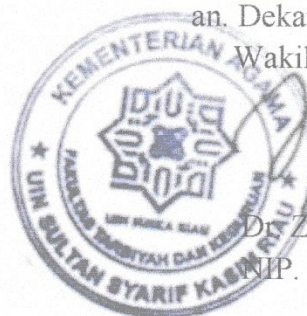
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.

NIP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah b. Pengutipan tidak diperkenankan untuk tujuan komersial, termasuk untuk kepentingan perdagangan dan pemertayaan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

UIN SUSKA RIAU
 @Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 12 September 2022 M

Un 04/F.II/PP.00.9/15744/2022

: Biasa

: 1 (Satu) Proposal

: **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada

Yth. Gubernur Riau

Cc. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu

Satu Pintu

Provinsi Riau

D. Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : AGUNG NUGRAHA ILAHI
NIM : 11712102269
Semester/Tahun : XI (Sebelas)/ 2022
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Efektivitas Penerapan Metode TGT Menggunakan Media Gambar, dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa

Lokasi Penelitian : Smp-it jannatul firdaus

Waktu Penelitian : 3 Bulan (12 September 2022 s.d 12 Desember 2022)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
Dekan



Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :

Rektor UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
2. Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau temuan suatu masalah.
3. Dilarang menyalin atau melakukan tindakan lain yang merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
4. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



YAYASAN RAUDHATUL JANNAH PEKANBARU
SMP ISLAM PLUS JANNATUL FIRDAUS
ISLAMIC BOARDING & FULL DAY SCHOOL

Alamat : Jl. Pembina No. 109 Kel. Limbungan Kec. Rumbai Timur Kota Pekanbaru Kode Pos 28261
NSS: 20.4.09.60.12.128 Website : www.smpipjf.com NPSN: 69934844

AKREDITASI : B

SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN PENELITIAN

Nomor : 646/SMPPIJF/TU/XI-2022M/1444 H

Bismillahirrahmanirrahim

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Kepala Sekolah SMP Islam Plus Jannatul Firdaus Kecamatan Rumbai Timur, Kota Pekanbaru,
menyatakan bahwa :

1. Nama : Agung Nugraha Ilhai
2. NIM : 117121022690
3. Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan Uin Suska Riau
4. Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
5. Jenjang : S1
6. Alamat : Jl. Suka Karya Gg. Cimpago No.10 Kel. Tuah Karya Kec. Tampan Kota Pekanbaru
7. Judul : **EFEKTIVITAS PENERAPAN METODE TGT MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR BAHASA ARAB SISWA**
8. Lokasi Penelitian : SMP Islam Plus Jannatul Firdaus

Benar-benar diatas telah melaksanakan penelitian dari tanggal 15 Oktober s/d 30 November 2022 di SMP Islam Plus Jannatul Firdaus Kecamatan Rumbai Timur Kota Pekanbaru. Dengan Judul **“EFEKTIVITAS PENERAPAN METODE TGT MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR BAHASA ARAB SISWA”**.

Demikian surat keterangan ini dibuat dan untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Ditetapkan di : Pekanbaru

Pada Tanggal : 20 Rabi'ul Akhir 1444 H

15 November 2022 M

Kepala Sekolah



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip, menyalin, atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
a. Pengutipan harus mencantumkan kegentingan, penidiran, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/50348
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permisinan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.1/PP.00.9/15744/2022 Tanggal 12 September 2022**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

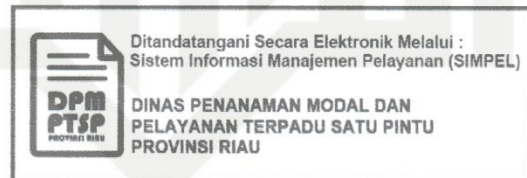
- | | | |
|----------------------|---|--|
| 1. Nama | : | AGUNG NUGTRAHA ILAHI |
| 2. NIM/ KTP | : | 117121022690 |
| 3. Program Studi | : | PENDIDIKAN BAHSA ARAB |
| 4. Jenjang | : | S1 |
| 5. Alamat | : | PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : | EFEKTIVITAS PENEREAPAN METODE TGT MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR, DALAM MENINGKATAKAN MOTIVASI BELAJAR BAHASAA ARAB SISWA |
| 7. Lokasi Penelitian | : | SMP-IT JANNATUL FIRDAUS |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 13 September 2022



UIN SUSKA RIAU

Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
3. Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.
 2. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 3. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sunan Syarif Kasim Riau



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0761) 39399 PEKANBARU



SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 071/BKBP-SKP/2064/2022

1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
 2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
 3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
 4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
 5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.
- Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/50348 tanggal 13 September 2022, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

AGUNG NUGRAHA ILAHI
 117121022690
 TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
 PENDIDIKAN BAHASA ARAB
 S1
 JL. SUKA KARYA GG. CIMPAGO NO. 10 KEL. TUAH KARYA KEC. TAMPAN-PEKANBARU
EFEKTIVITAS PENERAPAN METODE TGT MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR, DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR BAHASA ARAB SISWA
 DINAS PENDIDIKAN KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 16 September 2022

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik
Kota Pekanbaru

ZULFAHMI ADRIAN, AP, M.Si
 Pembina Utama Muda
 NIP. 19750715 199311 1 001

Tembusan

- Yth :
1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
 2. Yang bersangkutan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengizinkan penulisnya untuk dipublikasikan dengan cara apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengutip atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

UIN Suska Riau University of Sultan Syarif Kasim II Pekanbaru