

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

BY

RADINDA NASYFA YOLANDA

SIN. 11910420436

UIN SUSKA RIAU

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1445 H/2024 M

**AN EXPLORATION OF TEACHER'S REWARD AND
PUNISHMENT IN ENGLISH TEACHING AT SMP
NEGERI 32 PEKANBARU**



UIN SUSKA RIAU

BY

RADINDA NASYFA YOLANDA

SIN. 11910420436

A Thesis

**Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
For the Award of Bachelor Degree in English Education
(S.Pd)**

**DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1445 H/2024 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

STATEMENT OF AUTHENTICITY

I hereby,
 Name : Radinda Nasyfa Yolanda
 Student Number : 11910420436
 Phone Number : 082283905502
 Email : radindanasyfavolanda@gmail.com
 Department : English Education
 Faculty : Education and Teacher Training
 University : State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau

Certify that this *skripsi* entitled “An Exploration of Teacher’s Reward and Punishment in English Teaching at SMP Negeri 32 Pekanbaru” is certainly my own and it does not consist of other people work. I am entirely responsible for the content of this *skripsi*. Other’s opinion finding include in this *skripsi* are quoted in accordance with ethical standards.

Pekanbaru, December 25th, 2023



Radinda Nasyfa Yolanda
 11910420436

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



SUPERVISOR APPROVAL

The thesis entitled *An Exploration of Teacher's Reward and Punishment in English Teaching at Smp Negeri 32 Pekanbaru* written by Radinda Nasyfa Yolanda, SIN. 1420416. It has been accepted and approved to be examined in the final examination by the Examination Committee of Undergraduate Degree in the Faculty of Educational and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau in partial fulfillment of the requirements for the Bachelor Degree (S. Pd) in English Education

Pekanbaru, Rabi'ul Akhir 26th 1445 H
November 10th 2023M

Approved by

Supervisor,

Head of Department

English Education

D. Faurina Anastasia, S. S., M. HUM

NIP. 198106112008012017

Mainar Fitri, M.Pd

NIP. 198105192014112001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Harapti rillia UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang menyalin, mengutip, sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



EXAMINERS APPROVAL

The thesis entitled *An Exploration of Teacher's Reward and Punishment In English Teaching At SMP Negeri 32 Pekanbaru* was written by Radinda Nasyfa Yolanda, SIN. 11910420436. It has been examined and approved by the final examination committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on Jumadil Akhir 16th, 1445 H/December, 29th, 2023 M. It is submitted as one of the requirements for Bachelor Degree (S.Pd) at Department of English Education.

Pekanbaru, Jumadil Akhir 20th, 1445 H
January 2th, 2024 M

Examination Committee

Examiner I

Nuardi, M. Ed
NIP.198303072009011012

Examiner II

Muhammad Taufik Ihsan, M.Pd
NIK.130117005

Examiner III

Icham Syahputra, M.Ed
NIP.198212262009121004

Examiner IV

Rizky Gushendra, M.Ed
NIP.198208282008011008

Dean

Faculty of Education and Teacher Training



Dr. F. Kadar, M. Ag
NIP. 19650521 199402 1 001

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ACKNOWLEDGMENT



In the name of Allah, the most Gracious and Merciful, praise belongs to Allah almighty. With his guidance and blessing, the researcher has accomplished the final research paper entitled “An Exploration of Teacher’s Reward and Punishments in Teaching English at SMP Negeri 32 Pekanbaru”. It is a scientific writing to fulfill one of the academic requirements to finish the bachelor’s degree (S. Pd) at the Department of English Education Faculty of Education and Teacher Training State the Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Then, shalawat and salam are always presented to the last messenger of Allah, prophet Muhammad SAW who has inspired and lightened many people worldwide.

Appreciation and sincere thanks to my beloved parents, my father Masri dan My mother Johanis who has devoted all love and affection as well as moral and material attention. May Allah SWT always bestow grace, health, and blessings in the world and in the hereafter for the kindness that has been given to the researcher. Thank you so much mom and dad, please keep becoming my inspiration.

The researcher would like to show her gratitude to all the beloved people who have encouraged motivated and even helped the researcher finish the paper. They are:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Prof. Dr. Hairunas, M. Ag., the Rector of the State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau; Prof. Dr. Hj, Helmiati, M. Ag., as Vice Rector I; Dr. H. Mas'ud Zein, M. Pd., as Vice Rector II; Prof. Edi Erwan, S. Pt., M. Sc., Ph. D, as Vice Rector III; and all staff. Thanks for the kindness and encouragement.
2. Dr. H. Kadar, M. Ag., the Dean of the Faculty of Education and Teacher Training of the State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau; Dr. H. Zarkasih, M. Ag., as the Vice Dean I; Dr. Zubaidah Amir, MZ, M. Pd., as the Vice Dean II; Dr. Amirah Diniaty, M. Pd. Kons., as the Vice Dean III; and all the staff. Thanks for the kindness and encouragement.
3. Dr. Faurina Anastasia, S.S., M. Hum., the Head of the Department of English Education, has given me corrections, suggestions, support, advice, and guidance in completing the thesis.
4. Dr. Nur Aisyah Zulkifli, M. Pd., the Secretary of the Department of English Education, for her guidance to the students.
5. Drs. H. Muhammad Syafii, S, M.Pd the Academic Supervisor, for his guidance to the students.
6. Mainar Fitri M. Pd, my beloved supervisor, who has given me correction, suggestions, support, advice, and guidance in accomplishing this thesis.
7. The Headmaster of Junior High School 32 Pekanbaru Dra. Kharyati, M.Pd, English Teacher Lilis Suryani, S.Pd who are kind to the researcher and all staff who have helped the researcher in accomplishing this research.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

8. My beloved parents Mr. Masri and Mrs. Johanis. Thank you for my first love, my father, who always provides endless support. Thank you to my mother who has prayed tirelessly, support and give me their loved ones, may Allah protect you, my love.
9. My beloved older sister Yossy Nurfadilla and my older brother Fajar Rizki Hidayat as my mood booster in my life, thank you so much for your support, prayers, and advice.
10. My beloved all of my family, thank you for always giving support.
11. My best friends from A Class who always give me a lot of love and support. Thank you for making my university life full of happiness.
12. Thanks also to my friends in the "Dispact Cantik" a group who always help the researcher, encourage, and support the researcher.
13. Thank you to KKN and PPL friends who always encourage and advise, we had an unforgettable moment.
14. Thank you so much to Melisa Putri who has been together in sadness and joy in the process of working on this thesis, and for all of my friends who helped the researcher a lot, sorry for not being able to mention the name all of you, I hope you are always healthy and may Allah always protect you all.

UIN SUSKA RIAU

Finally, the researcher realize that this thesis is still far from perfection.

Therefore, constructive comments, critiques, and suggestions are appreciated very much.

Pekanbaru, December 21th, 2023

The Researcher

Radinda Nasyfa Yolanda
SIN. 11910420436



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Radinda Nasyfa Yolanda, (2023): An Exploration of Teaching Reward and Punishment in Teaching English at SMP Negeri 32 Pekanbaru

The use of rewards and punishments is one method that teachers may be able to implement. Because teachers are the main components in the teaching and learning process, teachers should know about methods, strategies and media in teaching and learning process. This study aimed to describe the kinds of rewards and punishments in Teaching English in classroom and to describe how students' responses on reward and punishments given by the teacher. This research used qualitative method with case study. This research was held on August 1, 2023 at SMPN 32 Pekanbaru. The population in this study was class IX 3 students totaling 37 students, from which a sample was selected using purposeful sampling which was selected as many as 6 students and 1 teacher. The researcher used two instruments, observation and interview. In the observation, the researcher used unstructured observation and, in the interview, the researcher used semi-structured interview. Based on the results found by the researcher in this study, the teacher used and applied several kinds of rewards and punishments. Kinds of rewards given are Non-verbal Reward (giving applause and smile to students), Present (giving candy), compliment or positive feedback (great!), and Point or Sticker (score in attendance) while the kinds of punishments given by teacher are Stimulus psychical punishment (expressions angry), Inconvenient Punishment (asked them forward in front of class give them advice then give push up for boy and singing for girl). Then the students' responses to rewards is positive, while students' responses toward punishments given by the teacher are positive and negative responses.



ABSTRAK

Radinda Nasyfa Yolanda, (2023) : Eksplorasi Pengajaran Reward dan Punishment dalam Pengajaran Bahasa Inggris di SMP Negeri 32 Pekanbaru

Penggunaan reward dan punishment merupakan salah satu metode yang dapat diterapkan oleh guru. Karena guru merupakan komponen utama dalam proses belajar mengajar, maka guru harus mengetahui metode, strategi dan media dalam proses belajar mengajar. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan jenis-jenis reward dan punishment dalam pembelajaran Bahasa Inggris di kelas dan mendeskripsikan respon siswa terhadap reward dan punishment yang diberikan guru. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan studi kasus. Penelitian ini dilaksanakan pada tanggal 1 Agustus 2023 di SMPN 32 Pekanbaru. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas IX 3 yang berjumlah 37 siswa, yang kemudian dipilih sampel dengan menggunakan purposeful sampling yang terpilih sebanyak 6 siswa dan 1 guru. Peneliti menggunakan dua instrumen yaitu observasi dan wawancara. Dalam observasi, peneliti menggunakan observasi tidak terstruktur dan dalam wawancara, peneliti menggunakan wawancara semi terstruktur. Berdasarkan hasil yang ditemukan oleh peneliti dalam penelitian ini, guru menggunakan dan menerapkan beberapa macam reward dan punishment. Jenis reward yang diberikan adalah Non-verbal Reward (memberikan tepuk tangan dan senyuman kepada siswa), Present (memberikan permen), compliment or positive feedback (ucapan hebat!), dan Point atau Stiker (nilai kehadiran), sedangkan jenis hukuman yang diberikan oleh guru adalah Stimulus psychical punishment (ekspresi marah), Inconvenient Punishment (meminta mereka maju ke depan kelas dan memberikan nasihat kemudian memberikan push up untuk anak laki-laki dan bernyanyi untuk anak perempuan). Kemudian respon siswa terhadap reward adalah positif, sedangkan respon siswa terhadap punishment yang diberikan guru adalah respon positif dan negatif.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

يعد استخدام المكافآت والعقوبات أحد الأساليب التي يمكن للمعلمين تطبيقها. ولأن المعلم هو العنصر الأساسي في عملية التعليم والتعلم، فيجب عليه معرفة الأساليب والاستراتيجيات والوسائط المستخدمة في عملية التعليم والتعلم. يهدف هذا البحث إلى وصف أنواع المكافآت والعقوبات في تعليم اللغة الإنجليزية داخل الفصل الدراسي ووصف استجابات التلاميذ للمكافآت والعقوبات التي يقدمها المعلم. يستخدم هذا البحث الأساليب الكيفية مع دراسات الحالة. وتم إجراء هذا البحث في 1 أغسطس 2023 في المدرسة المتوسطة الحكومية ٣٢ بكنبارو. وعدد مجتمع البحث 37 تلميذاً في الصف التاسع 3، وتم اختيارهم بعد ذلك كعينات باستخدام العينات الهادفة، حيث تم اختيار 6 تلاميذ ومعلم واحد. واستخدمت الباحثة أداتين هما ملاحظة ومقابلة. في الملاحظة، استخدمت الباحثة ملاحظة غير منظمة. وفي المقابلة، استخدمت الباحثة مقابلة شبه منظمة. وبناء على النتائج التي توصل إليها الباحثة في هذا البحث، استخدم المعلم وطبق عدة أنواع من المكافآت والعقوبات. أنواع المكافآت المقدمة هي المكافآت غير اللفظية (التصفيق والابتسامات للتلاميذ)، والهدية (تقديم الحلوى)، والمعاملة أو ردود الفعل الإيجابية (كلمات رائعة!)، والنقاط أو الملصقات (قيمة الحضور)، في حين أن أنواع المكافآت الممنوح من قبل المعلم هي التحفيز والعقاب النفسي (تعبير عن الغضب)، والعقوبة غير المريحة (مطالبتهم بالحضور إلى أمام الفصل وتقديم النصائح ثم القيام بتمارين الضغط للبنين والغناء للبنات). ومن ثم فإن استجابات التلاميذ للمكافآت تكون إيجابية، في حين أن استجاباتهم للعقوبات التي يفرضها عليهم المعلم تكون إيجابية وسلبية.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LIST OF CONTENTS

SUPERVISOR APPROVAL.....i

EXAMINER APPROVALii

ACKNOWLEDGMENT.....iii

ABSTRACTvii

ABSTRAK.....viii

كلمة مفتاحية.....ix

LIST OF CONTENTS.....x

LIST OF TABEL.....xii

LIST OF APPENDICIES.....xiii

CHAPTER 1 INTRODUCTION 1

 A. Background the Research..... 1

 B. Problem 5

 C. Objective and Significance of the Research 6

 D. Definition of the Term 7

CHAPTER II LITERATURE REVIEW 9

 A. Theoretical Framework 9

 1. Teaching 9

 2. Reward 10

 a. Definition of Reward..... 10

 b. Purposes of Rewards in the Classroom..... 13

 c. Kinds of Reward 14

 d. Advantages and disadvantages of Rewards..... 16

 3. Punishment..... 18

 a. Definition of Punishments..... 18

 b. Purpose of Punishments..... 20

 c. Kinds of Punishments..... 21

 d. Advantages and Disadvantages of Punishments..... 22

 4. Students Responses toward Rewards and Punishments..... 23

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



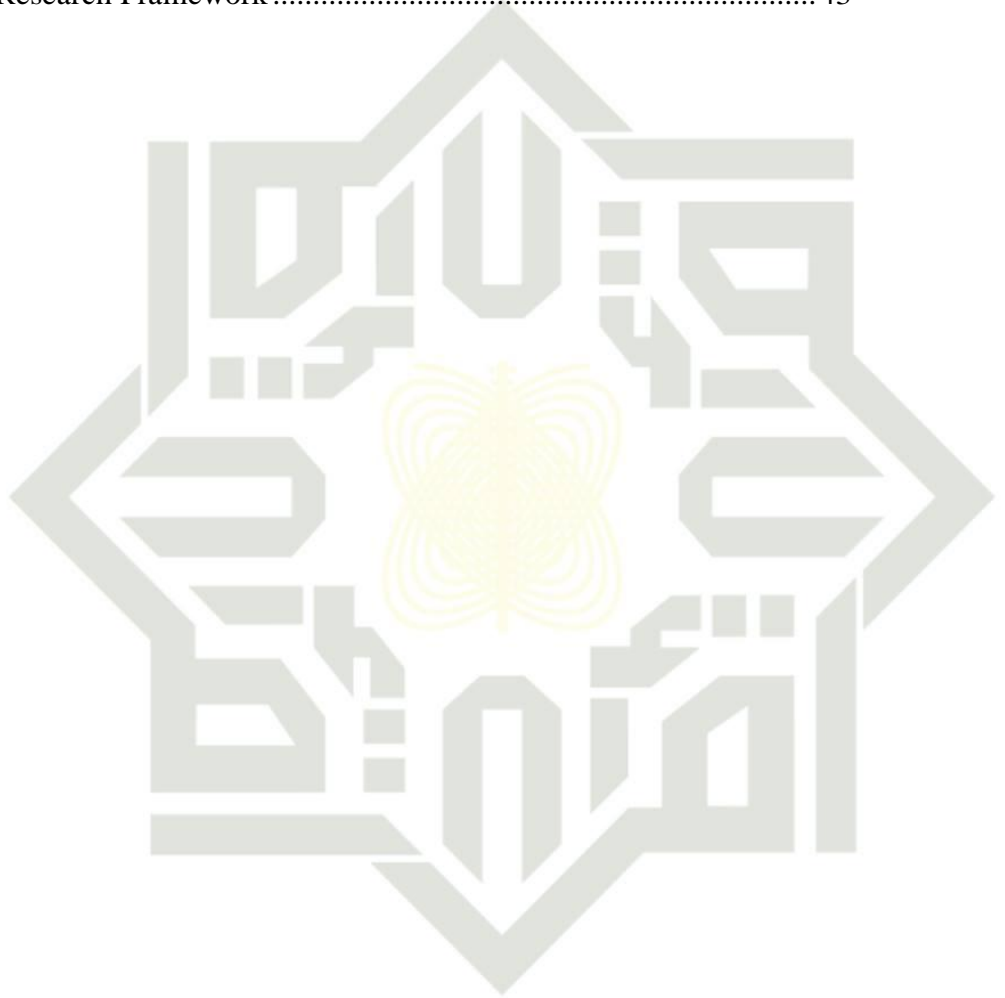
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Relevant Research	25
C. Operational Concept.....	28
CHAPTER III RESEARCH METHOD	31
A. Research Design	31
B. Time and Location of the Research	32
C. Subject and Object of the Research	32
D. Participant of the Research.....	32
E. Technique of Collecting the Data	33
1. Observation	34
2. Interview.....	35
F. Data Validity Test Technique	40
G. Technique of Analyzing Data	40
H. Research Framework.....	42
CHAPTER IV RESEARCH FINDINGS AND DISCUSSION	44
A. Findings	44
B. Discussion	53
CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION	57
A. CONCLUSION	57
B. SUGGESTION.....	58
REFERENCES	
APPENDICES	
CURRICULUM VITAE	

LIST OF TABEL

TABLE III.1: Conceptual Framework.....	29
TABLE III.2: Blueprint of Interview Conceptual	37
TABLE III.3: Research Framework	43



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF APPENDICIES

APPENDIX 1	: Field Note of Observation
APPENDIX 2	: Interview
APPENDIX 3	: Coding and Content analysis of Intrview Transcript
APPENDIX 4	: Research Letter
APPENDIX 5	: Documentations



UIN SUSKA RIAU

CHAPTER 1

INTRODUCTION

A. Background of the Research

A teacher is one of the main components in the teaching and learning process. The role of the teacher is very important in the teaching and learning process in the classroom. In a simple sense, we can define a teacher as a person who facilitates a condition so that there is a transfer of knowledge from learning resources to students. The teacher is in charge of conveying implementation to evaluating teaching (Haidir dan Salim, 2012, pp 74-75). A teacher is responsible for creating an environment that facilitates effective knowledge transfer from learning resources to students, they are not only responsible for conveying information but also evaluating the effectiveness of their teaching methods to improve student outcomes. Therefore, it is essential to provide teachers with ongoing professional development opportunities and support to enhance their teaching skills and knowledge (Yener & Yilmaz, 2017).

According to Brown (2001), teachers' roles which is conducive to creating an interactive classroom. The teacher plans lessons, modules, courses, and structures and manages the classroom. So, one of the important things that the teacher must do in the classroom is the teacher's ability to manage the classroom, so that all of the teacher's roles will run smoothly and effectively Putri & Refnaldi (2020). As professional educators, the teacher is in full control during learning, apart from the teacher's task of compiling lesson

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



plans, the teacher also has control over how to manage students and inspire them to learn EFL so that classes will run well. To manage the classroom effectively, teachers can use rewards and punishments as motivators for their students. Rewards are used to encourage positive actions or behavior during the learning process.

While punishment according to Houton (1980), punishment is a form of punishment that may be used when a child or the circumstances here are a student exhibits inappropriate behavior that causes harm to another person, himself, or property (Lukowiak & Bridges, 2010). Questions about reward and punishment as strategies or methods in essence both the affect success of student learning systems. So that students will be better and not repeat the same mistakes or deficiencies that they have done before (Rosyid & Abdullah, 2018). The success of learning mainly depends on the teacher's way and style greatly influences students. The teacher has an important role in implementing education to achieve educational goals. The teacher can use a variety of teaching tactics. All of these strategies make the learning process well so it can achieve goals. One of them is to provide rewards and punishments to the student to improve student achievement (Sesmita & Reflinda, 2021).

However, it is important to note that the use of rewards and punishments in the classroom should be used judiciously and not as the sole means of motivating students. Every student has the potential to actualize themselves according to their function. But in the process, students sometimes lose their

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



focus on learning and one of the efforts to restore their focus is by giving rewards and punishments to students. However, what needs to be known beforehand is whether reward and punishment are a strategy or method in education. This is closely related to one of the theories in the field of education, namely behaviorism. students including what is responded to, thought, or felt is considered as behavior.

In controlling student behavior to create a positive learning environment for the students in an English as a foreign language classroom, those strategies serve a similar function. This is also an effective method for encouraging students to learn English and providing teachers with guidelines for how to interact with their charges when teaching EFL in the classroom. The teacher should bring the students to feel enjoyable in the process of teaching and learning.

After the researcher did observations, the researcher found several problems. There are still many students in the class when learning English who looked confused, lacked of motivation seen from only some students who dared to point their hands, and answered the questions. Many factors make students do not understand English learning, like physiology and psychology by Ahmadi and Supriyono (2004). One of the psychological factors is the lack of interest in learning and low motivation. Each is in control of the student's success in achieving the level of "understanding and being able" to learn English and lacks motivation in learning English (Tambunsaribu et al., 2021). This lack of motivation can lead to a negative

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



attitude towards the subject, increasing feelings of frustration and confusion when attempting to understand English lessons.

Based on the article of Afriyeni & Zaim (2023), "The Students' Perception towards Reward and Punishment to Increase Their Motivation in learning English" stated that students have a positive perspective on the application of punishments when learning English, while in this study the researcher found positive and negative opinions of students regarding the application of punishment during class, so not all students have a positive opinion regarding punishment, besides that the researcher also found gaps between several research articles related to the subject and place of research including (Melinda & Susanto, 2018; Heru, 2019; A. H. Prasetyo et al., 2019; Silaban et al., 2020; Subakti & Prasetya, 2020 and Asmawati, 2020) from the article only implementing rewards and punishments such as Mathematics, PPKN, Indonesian, and PAI subjects and in this case, the researcher focused on exploring the problems of reward and punishment in English with junior high school students.

By looking at the phenomenon related to the research problem, the researcher is interested in conduct research entitled "*An Exploration of Teacher's Reward and Punishment in English Teaching at SMP Negeri 32 Pekanbaru*".

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Problem**1. Identification of the Problem**

- a. The importance of applied reward and punishment method in learning English
- b. Advantages and disadvantages for students of learning English using the reward and punishment method
- c. The kinds of reward and punishment used by the teacher in the classroom
- d. The students' responses towards rewards and punishment used by teacher in the classroom.

2. Limitation of the Problem

After identifying and making observations, the researcher has several criteria related to the problem. previous research gaps found in the field and article make the researcher interested in discussing this title more deeply. Then the researcher needs to limit the problem to pay more attention to specific problems.

To solve the problem identification, the focus is on the kinds of rewards and punishments, also how student's responses toward rewards and punishments. To Solve the identification of the problem, the researcher was focus do the research at Ninth grade SMP Negeri 32 Pekanbaru.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Formulation of the Problem

Based on the problem, the researcher formulates the problem in the research as follows:

- a. What are kinds of teachers rewards in the English teaching process at the ninth grade of SMP Negeri 32 Pekanbaru?
- b. What are kinds of teacher's punishments in the English teaching process at the ninth grade of SMP Negeri 32 Pekanbaru?
- c. How are students' responses towards rewards given by the teachers in English teaching at the ninth grade of SMP negeri 32 Pekanbaru?
- d. How are students' responses towards punishments given by the teachers in English teaching at the ninth grade of SMP negeri 32 Pekanbaru?

C. Objective and Significance of the Research**1. The Objective of the Problem**

- a. To describe kinds of rewards and punishments in Teaching English at the ninth grade of SMP negeri 32 Pekanbaru
- b. To describe students' responses towards rewards and punishment given by teachers in learning English at the ninth grade of SMP negeri 32 Pekanbaru.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Significance of the Research

The significances of this research are as follows: There is a gap in the theory and application of reward and punishment in the field, so the researcher is interested in researching this title, with this research, the researcher hopes that teachers, especially in teaching English, will know and be able to apply different kinds of rewards and punishments according to the needs of the students in the class.

The result of this research can add knowledge to readers about a descriptive study on rewards and punishments in teaching English. Finally, the researcher hopes that this research can take benefit from teaching the English language in the future.

D. Definition of the Term

There are many terms involved in this study, thus, to avoid misunderstanding and misperception toward the terms used in this study, the following terms are necessarily defined as follows:

1. Reward and Punishment

According to Purwanto (2006) state, the reward is a means to educate children to feel happy because their deeds or work are rewarded. Whereas the reward is a means of repressive education that is fun given to children who excel in teaching, have progress and good behavior, and become role models for companies. Besides, it can ignore that appreciation is an award that becomes a motivator or motivation for



students who form confident persons in carrying out their obligations and duties to achieve fulfilling goals

Punishment is an educational effort to correct and direct students in the right direction, not a practice of punishment and torture that stifles creativity (Hamid, 2006). Holth (2005) defined punishment as a procedure in which an individual response (inappropriate action or behavior) has consequences. The same thing was stated by Lefrancois (2006) that punishment is similar to reinforcement, both of which are determined by their effect. However, the main difference between the two is that punishment involves suppressing a behavior, not reinforcing it as in reinforcement (Indrawati et al, 2021).

2. English Teaching

Bunyamin (2021), defines teaching as covering everything the teacher does in class. Furthermore, learning is a complex process that occurs in everyone and lasts a lifetime, from infancy to death. Learning can occur at home, school, workplace, place of worship, and society, and takes place in any way, from what, how, and who (Parwati, 2019).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER II

LITERATURE REVIEW

D. Theoretical Framework

1. Teaching

When a person imparts information or skills to another, it is common to describe the action as teaching. Imparting mean sharing experiences or communicating information, for instance, through lectures. Teaching is regarded as both an art and a science. As an art, it lays stress on the imaginative and artistic abilities of the teacher in creating a worthwhile situation in the classroom to enable students to learn. As a science, it sheds light on the logical, mechanical, or procedural steps to be followed to attain an effective achievement of goals. Different educationists hold different ideas regarding the concept of teaching.

According to Gage (1963), *“Teaching is a form of interpersonal influence aimed at changing the behavior potential of another person”*. Smith in 1963 further extended the definition of teaching as a system of actions involving an agent, an end in view, and a situation including two sets of factors those over which the agent has no control (class size, characteristics of pupils, physical facilities, etc.) and those which he can modify (such as techniques and strategies of teaching. Teaching is a scientific process, and its major components are content, communication, and feedback. The teaching strategy has a positive effect on student learning. It is always possible to modify, improve and develop.



The teaching strategy has a positive effect on student learning (Rajagopalan, 2019). Being able to teach professionally requires having a wide range of talents. Teaching is more than just imparting knowledge; it also entails developing attitudes, emotions, characters, habits, and values. Like other professional positions, teaching needs specialized knowledge, thus not everyone can do the role well (Madjid, 2019). Oemar Hamalik asserts that teaching has several key definitions, including: a) imparting knowledge to students at school; b) transmitting culture to the younger generation through educational institutions; c) organizing the environment to create conducive learning conditions for students; d) providing study guidance to students; and e) assisting students in becoming future citizens (Manggoa, 2020).

2. Reward

a. Definition of Reward

Student behavior in school or class is behavior that is imitated from their environment. This learning environment is also closely related to the class, teachers, and friends. Sometimes they grow up and learn at school with less enthusiasm and a lack of understanding, especially for foreign language subjects like English subject. Among the many strategies that can be used by teachers to restore students' enthusiasm for learning is to provide appropriate rewards and punishments to build their motivation, especially in the process of learning English.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Reward and punishment are one of the strategies known by behavioristic learning theory, a theory that explains if students in the learning stage relate to stimulus and response. This stimulus and response are provided by the teacher in various forms including reward and punishment. In the book “Teori Belajar dan Pembelajaran” by Herprawati, the explanation states that the stimulus acts as a trigger for a response, while the consequences can be positive or negative, but both are mutually reinforcing (reinforcement). Reward in the learning process become important, especially as an external factor in influencing and directing student behavior. Reward and punishment are signs of the positive theory that is sourced from Behavioral theory. A Reward is a form of educational tool that aims to motivate students to learn to improve and maintain their achievement in learning. (Lubis, 2014)

According to Howlin (2015), Students can be rewarded for having a positive attitude, performing well in class, or having academic achievements. Reward and punishment are examples of teaching strategies, which Howlin (2015) defines as "the pattern of activity that the teacher selects and uses contextually based on students' characteristics, school conditions, and learning objectives." Furthermore, the technique of using reward and punishment will make the teaching and learning process more enjoyable and will engage students more actively in the teaching and learning process.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

A reward is an appreciation of some achievements that are given to an individual or group (Kompri, 2015). A reward is given in material and verbal form. A reward aims to appreciate the students' good behavior and make them motivated to learn. A reward is likewise a tool to educate students so that students will be happy because their attitude or their work is appreciated (Purwanto, 2014). Giving rewards to students will stimulate students to be more active in the learning process and also will make students more motivated to study well outside the classroom (Nurhuda et al., 2021).

John W. Santrock (2015: 226) explained support (reward) is a value that increases the probability that a behavior will happen. Strengthening means in positive reinforcement the response frequency increases because it is followed by a stimulus that supports (rewarding), while in negative reinforcement, the response frequency increases because it is followed by the removal of an adverse or disagreeable stimulus. Therefore, a teacher can be concluding the provision of rewards (prizes) is one form of educational facility in the learning process for participants as reinforcement in the learning process after the child does the right activities.

Ngalim Purwanto (2006, p. 182) explained Giving reward will be very useful for students, especially in providing a good stimulus, with the reward will have an impact on students is to giving a new spirit to engage in activities that will be provided, for example, such as when



children get a reward for achievement given by the teacher then the child will be aroused to do the same thing. The use of prizes will be more appropriate and useful if its implementation always adjusts the conditions, where indeed the teacher giving the gift must be a motivator of student learning. Rewards can be positive reinforcement for students. In giving an increased response because it is followed by a stimulus that supports (rewarding) (Hapesah, 2020).

b. Purposes of Rewards in the Classroom

A reward has a purpose to make the students do everything more diligently to increase their scores. As Spencer argued Reward is a pleasant stimulus that increases the frequency of the behavior it follows. Besides, Reward can be an effective way to encourage students. It can be as tasks or materials that initially motivate students to become involved in learning. by giving the reward, the teacher should consider the target behavior that he/she would like to encourage. Robert stated that giving rewards should be given not only to excellent students but also to low students when they do better. Based on the explanation above, the researcher is interested to research to analyze the way English teachers use rewards and punishment in EFL classrooms (Syarifuddin & Zulfah, 2020).

According to Mila (2018, p. 64), the goal that must be achieved in giving a reward is to motivate students and the reward, is also expected to build a positive relationship between the teacher and students,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



because a reward is part of a teacher's love for students. So, the purpose of the reward is not the results achieved by students but with the process achieved by students getting good results, the teacher aims to form motivation and intention to be better. The following are some purposes of the rewards:

1. Improve student focus during the teaching and learning process.
2. Create, sustain, and enhance student learning motivation.
3. Direct the development of students thinking toward divergent thinking
4. Managing and changing the behavior of less positive pupils promotes the growth of productive behavior (Lubis, 2014).

c. Kinds of Reward

Rewards have various kinds in their application, and even references related to rewards also have variations, in this case the researcher takes the theory from Irawati regarding the kinds of rewards applied when learning English, namely:

1. Non-Verbal Reward

Non- verbal reward is a kind of reward in the form of gesture and mimic of the teacher. Gesture and mimic cannot be understood by every student, because teacher does not say it directly to the students. Only certain students can understand it. Gesture can be like applause, two thumbs up, clap students' shoulder, and shaking hands. Mimic can be like smile and gaze. It can increase students'

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

interest in learning and make them become more active to share their ideas.

2. Compliment or positive feedback

Compliment or positive feedback from teacher shows that the teacher appreciates students' action and achievement in the class. They are an easy reward to be used by the teacher in the class but it gives the big effect to the students in learning language. As extrinsic motivation, compliment or positive feedback should be given in the right way because they can increase students' spirit and their confident in the class. Here are examples of compliment that teacher can use in the class, the word "great, good for you, excellent, very good, and etc." Can be used by the teacher for student who can answer teacher's question and the answer is correct. Meanwhile, the words "thank you for caring, thanks for helping, you are a good friend" use for students who care of their teacher and their friend. The word "spectacular, outstanding performance, marvelous, and etc" can be used for students' performance in the class, like singing, storytelling, and others.

3. Point or Sticker

Point or sticker can be used as a symbol of the students' result in learning. Every student in the class will get different number of point or sticker. If the students had the lowest point in the class, they have to be more active in the class than before to get the

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

higher point. Teacher can give five points or one star if the students can focus during the learning process, ten points or two stars if they actively participate in the class and fifteen points or three stars if the students can do the task well and correct. Teacher can give different kind of sticker depends on the level of the students. For kindergarten student, teacher can give sticker which looks like pet, doll, and car. For elementary school student, teacher can give sticker which looks like Barbie, hello kitty, star, and sun for girl students. For boy students, teacher can give sticker which looks like kinds of ball and flag from every country.

4. Present

Present is a kind of reward in the form of things like candy, pencil, pen, eraser, etc. The present does not have to be something expensive; it can be something that is cheap or the teacher can make it by her own (handmade). Students will feel happy when the teacher gives them a present. They will keep it and tell it to their friends about the present and they will also tell it to their parents about the present from the teacher at home. The present can make students enjoy their learning process and breaking of their stress in the class (Irawati & Syafei, 2016)

a. Advantages and Disadvantages of Rewards

In general, every learning strategy certainly has advantages in it, these advantages make it the choice to be applied to students, such as whether it



is too easy, too difficult and so on, the advantages of rewards include the following:

1. Generating a sense of joy in students, because of the growing sense of being hidden and successful;
2. Centering on students and educators and play an equally active role in issuing ideas;
3. Being an effective way to restrict concepts and skills from being taught to low-achieving students;
4. Causing students to direct their learning activities by involving their minds and motivations;
5. Encouraging students to think intuitively and formulate their hypotheses;

While the disadvantages of rewards include the following:

1. It is difficult to overcome differences in terms of abilities, prior knowledge, level of learning and understanding, learning styles, and interests of learners;
2. It is not efficient when applied to teaching a large number of students
3. This method raises the assumption that there is a readiness of the mind to learn. For less intelligent students, they may experience difficulties in abstracting or thinking, or expressing the relationship between written or verbal concepts so the meeting will cause frustration (Rosyid & Abdullah, 2018).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Punishment

a. Definition of Punishment

Then, in addition to the teachers having to give appreciation for learning in the classroom, they also need to be given appropriate punishment. Punishment is an unpleasant educational tool, negative, but it will be a motivating element for students, a tool to encourage students learning. Punishment because of behavioristic theory is the unpleasant consequence that is used to weaken behavior. Punishment is a consequence given by the teacher to weaken students' negative behavior in the hope that the behavior will not be repeated.

Purwanto (2007, p.186) defines punishment as an instructional tool in the form of sanctions that are provided or imposed on purpose by someone (parents, instructors, etc.) (Noermanzah & Syafryadin, 2020). According to this article (Putra et al., 2018), punishment can be interpreted as a sanction given to students, if students make mistakes or violations intentionally against the rules that have been set. Punishment is an act, which consciously and deliberately drops something on another person, where that other person has weaknesses when compared to us (Hadi, 2003: 95).

Purwanto (2007) states that punishment is suffering given or caused intentionally by someone (parents, or teacher) after

an offense, a crime, or a mistake. In education, applying punishment is nothing but improving students' behavior to be better. Punishment here is an educational tool to fix the violations committed by students. It is not intended for revenge or for punishing students as such (Nurhuda et al., 2021).

Febianti (2018), punishment is a reward that is obtained as a result of doing something that violates certain rules. Punishment is given to create comfort while studying. Teaching and learning activities will run conductively if students obey the rules that apply when learning takes place. Etymologically, punishment means sanctions, imposed on people who violate the law. So, punishment is an unpleasant act that is given to someone as a reward for a mistake or bad deed ('amal al-syai'ah) that he has done (Al-Rasyidin, 2008).

In other reference Subakti & Prasetya (2020) stated that, punishment is a form of negative reinforcement that becomes a motivational tool if it is given properly and correctly by the principles of giving punishment Sardiman, (2011). Punishment is a procedure that is carried out to correct unwanted behavior in a short time and is carried out wisely by Ahmadi and Widodo, (2013). In line with the meaning of punishment mentioned, Lengeveld argues that punishing is an act consciously. Punishment here can be given by

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



educators/teachers to guide and protect. The punishment is given with the intention that students feel the suffering Sadulloh (2014).

Meanwhile, according to Fadjar (2005), Punishment is an educational instrument that can have an impact on the difficulties of students. From that, with the existence of punishment for students, children can get encouragement and effort so that children can fulfill and do learning tasks. The purpose of giving punishment is to change and encourage students to compete to avoid the predetermined punishment (Yuningsih, 2021).

In the world of education, applying punishment is nothing but to improve student behavior to be better. Punishment here is an educational tool to correct violations committed by students, not for revenge. According to Purwanto (2006: 191), so that paying attention to punishment can be an educational tool, a teacher before giving punishment to students who commit violations should teach the terms of punishment that are pedagogical (Faidy & Arsana, 2014).

b. Purpose of Punishments

According to Abu Ahmadi and Nur Uhbiyati, the instructor punishes with the following goals in mind: Punishment aimed at eradicating or eliminating crime, carried out to safeguard the

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

public from wrong behavior so that they refrain from engaging in the offending act. "Whereas, according to Ngalim Purwanto, quoting Gunning and his friends, the goal is that punishment is nothing more than the nurturing or awakening of conscience." (Hapesah, 2020).

c. Kinds of Punishments

There are some kinds of punishment, but actually in reality there are many kinds of this term.

1. Psychical punishments

It includes slapping, pinching, and hitting. For centuries, this type of punishment has been applied mostly in the field of non-education. At present, this kind of punishment is rarely applied in the field of education. Except for gym classes, this kind of physical exercise is rarely used. This is a good punishment to make students avoid some kind of misbehavior. Also, this punishment may scare students from failing to achieve the objectives

2. Words and sentences

This kind of punishment includes some homework or written assignments that students have to do as a penalty for misconduct they have committed. Summarizing certain pages of a book, for instance, is a kind of words-based punishment.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Stimulus psychological punishments

The teachers commonly give these kinds of penalties immediately to the students. In class, some students may engage in misbehavior in such a way that the teacher uses physical stimulus punishment, such as the use of a slope, wide-opened eyes, and glum expression to threaten (punish) students for their actions.

4. Inconvenient punishments

Teachers can use this form of discipline to make the students feel uncomfortable, such as asking the students to stand up in front of the classroom, leave the classroom, or stand or sit beside the teacher. Writing a sentence and rewriting for 10 or more times may be another option for the teacher. This is intended to make the students consider their wrongdoing (Sidin, 2021).

d. Advantages and Disadvantages of Punishments

In general, among the advantages of punishment include:

1. Punishment can help students to be more discipline and change their bad behavior in- class activities.
2. Punishment gives to the students to make them wary to do their mistakes. Punishment can be used by the teacher directly when the students do something that is not suitable with the rules of learning in the class



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Punishment also reminds other students to not do the same mistake like their friends did (Wahyuni Syarifuddin, 2020).

The article (Lukowiak & Bridges, 2010) explains the opinion of experts regarding the negative impact or lack of punishment, including:

1. Aversive feelings towards school or home can develop in students who receive punishment frequently. These students may demonstrate negative feelings toward the adults administering the punishment and develop resentment. They may also exhibit fear of school, possible aggression, and increased anxiety (Bos & Vaugh, 2006; Martens & Meller, 1990; Taylor, Smiley, & Richards, 2009).
 2. Punishment strategies may often rapidly decrease undesired behaviors; however, over time punishment is ineffective and does not eliminate the behavior (Bos & Vaugh, 2006; Martens & Meller, 1990; Taylor, Smiley, & Richards, 2009).
4. **Students Responses toward Rewards and Punishments**
- a. Students' Responses toward Rewards

In general, every learning strategy certainly has effects in it, and after looking at the results in the field and the results of previous research, it turns out that the effects that students get from

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

the application of rewards are positive (good), as mentioned in the results of the article written by Yuliana & Ummya (2023), when students are given rewards, children become happy and try to show a positive attitude and when children are given punishment, children feel deterrent and do not want to repeat their mistakes. It takes student awareness and also persistence from the teacher so that this student learning motivation can be realized properly. According to the results of another study also mentioned that students have a very positive perception of rewards in English learning. Students' responses are based on three indicators of perception, namely cognitive, affective, and conative. From the three indicators of perception, the results showed that students have a very positive perception of rewards in English learning with a total mean of 3.40 (Afriyeni Cici & M. Zaim, 2023).

b. Students' Responses toward Punishments

The application of punishment in schools certainly has some advantages and disadvantages. These advantages and disadvantages are generally known as positive and negative effects, based on the articles found by researcher there are several articles that support this statement. The first is a positive response or advantage felt by students towards punishment written by Cici Afriyeni & M. Zaim (2023), students have a positive perception of punishment in English learning. Students' responses are based on three indicators

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

of perception, namely cognitive, affective, and conative. From the three indicators of perception, the results showed that students have a positive perception of punishment in English learning. Secondly based on the research results from Syahrir et al, 2023, the punishment given is beneficial for students to feel more responsible with their tasks.

Furthermore, the negative effects or what is known as the disadvantages of the application of punishment are students' perceptions of the application of punishment in English language learning are that students feel embarrassed, students lack confidence, and students feel afraid. This happens because it comes from the mistakes of each student, such as not doing assignments, not taking exams, behaving disrespectfully, and even being late for lessons (Ulfaminingsih et al., 2021).

E. Relevant Research

There are three relevant researchers how below, to avoid the same title used in this research, as follows:

First, Sri Wahyuni Syarifuddin (2020), conducted research entitled “*Analysis of Reward and Punishment in EFL Classroom (A Study of Teacher’ Classroom Management)*” research conducted by using descriptive Qualitative. The technique for collecting data used in this study is an interview. Based on the results of the research entitled “*Analysis of Reward and Punishment in EFL Classroom (A Study of Teacher’ Classroom*



Management)”. This research showed that reward is considered important and very good to be used as an alternative in terms of increasing student interest and curiosity as well as the motivation of students in the learning process of English. Punishment in the English learning process is important because it is a medium of reinforcement for students so they don't repeat the same mistake. But in giving punishment, it is not permissible to hurt the feelings of the students, especially the students physically.

Second, Tri Rahma Yanti (2018) conducted research entitled “*The Impact of Reward Sistem and Punishment Toward L2 Students' Motivation in English-Speaking Classroom at Mts An-Nur Palangka Raya*”. The researcher takes samples from 1 class where 7A consisted of 25 students. This study used Mix Method (Qualitative and Quantitative) to find out the answer to the problem of the study. The technique for collecting data used in this study is interviews.

The finding of this study showed that most respondents Strongly agree with the statement reward system such as Praise and most Strongly Disagree with the statement Punishment such as Decrease Score. From the result of the interviews with teachers and students, the reward system and punishment are very good to be applied in the learning process, especially in the classroom. And the result of Observation can provide a more realistic picture student of the learning process

Third, Sri Wahyuni (2021) conducted research entitled. Implementation of Rewards and Punishments on Students in Teaching

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

English of SMP 32 Mukomuko (Descriptive Qualitative Study at Eighth Grade Students of SMP 32 Mukomuko in Academic Year 2020/2021). The method which was used in this research was descriptive qualitative. The subjects of this research were eighth-grade students of SMP 32 Mukomuko in Academic Year 2020/2021 which consist of 30 students.

The instrument of this research is an interview. Based on the data analysis by interactive model, it was found the teacher used rewards and punishments in learning English to control student behavior in the learning process. The type of reward used by the teacher was giving gestures, and expressions, adding value, and giving praise. Then the types of punishment were additional assignments, memorizing vocabulary, warnings, decreasing student grades, and moving students sitting positions. Of the enthusiastic students about rewards and punishments 66% agree. 43% of student interest in learning increased after the application of rewards. while 43% of students did not repeat bad behavior. From the research results, it was concluded that the implementation of rewards and punishments by the English teacher has been good. It could be sawed from the increasing motivation of students in learning and bad behavior has been rare.

F. Operational Concept

The researcher found out and describe the strategies that have been rewarded and punished that have been implemented by English teachers in class IX SMP Negeri 32 Pekanbaru. The researcher is interested in this topic



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

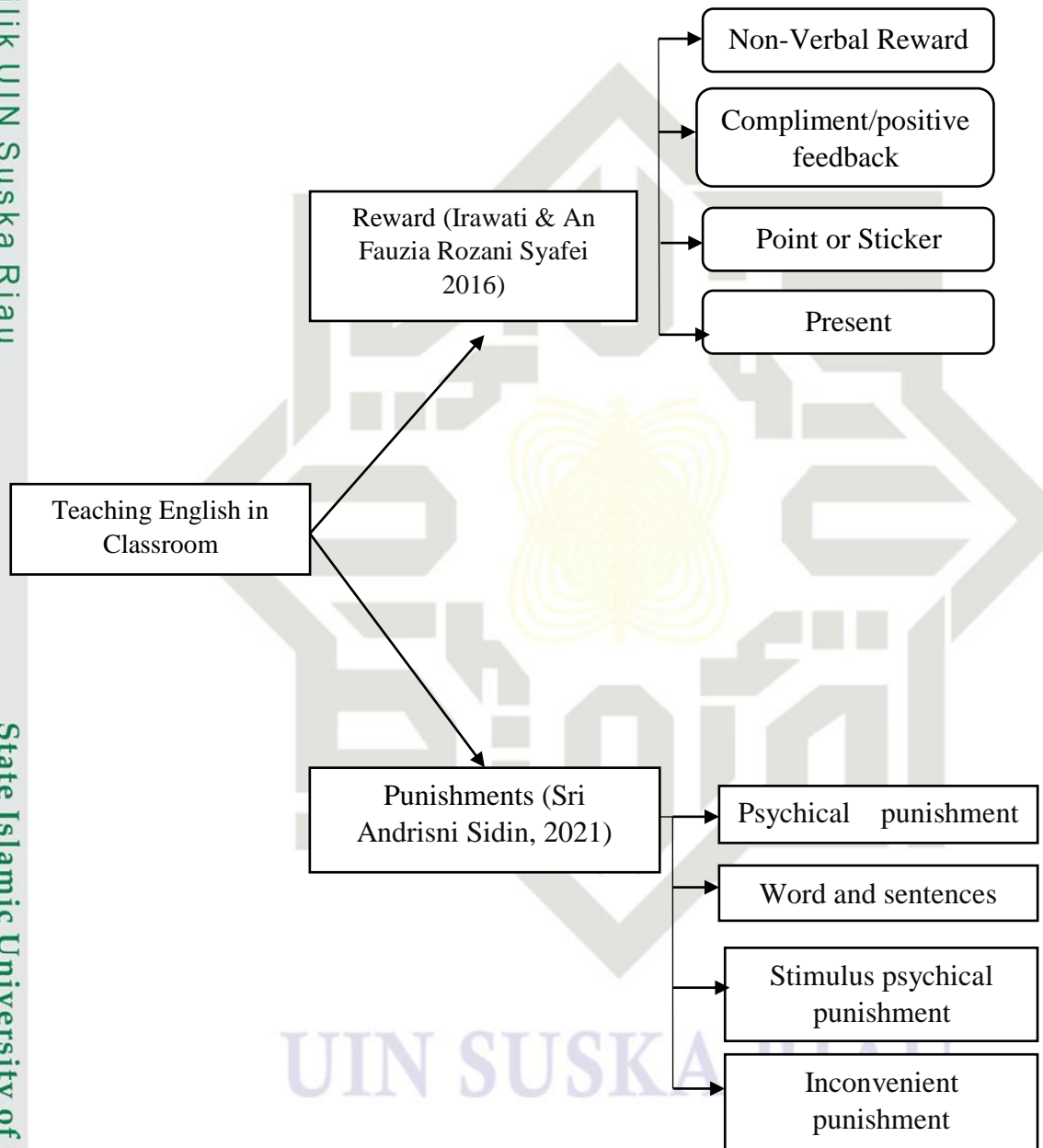
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

of discussion because the researcher found this gap and the phenomena related to the researcher teaching experience during teaching practice when giving rewards to students and the experience of seeing teachers giving punishments in English learning. Although this application looks simply, the application of this method can be one way to increase student motivation, especially in learning English. There are four main points of rewards kinds and four main points of punishments kinds based on the discussion at the beginning of this chapter.

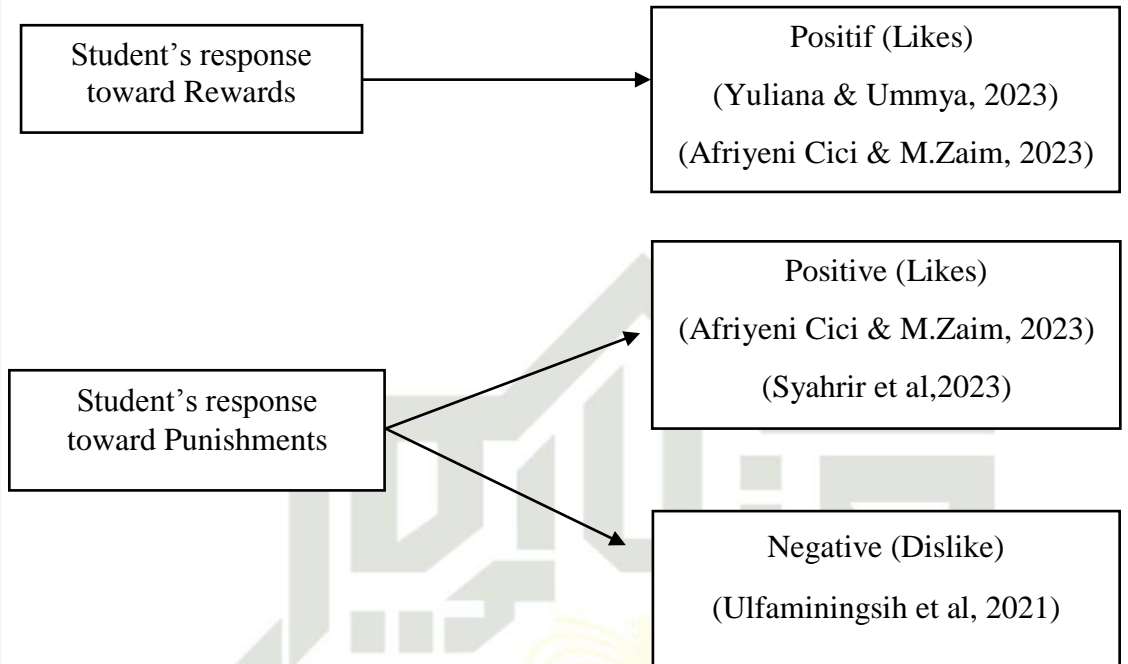
Namely related to the types of rewards, there are 4 in accordance with the article from Irawati and An Fauzia (2016), namely non-verbal rewards, compliments or positive feedback, points or stickers and present. Meanwhile, there are 4 kinds of punishments in accordance with the Sidin article (2021), namely Psychical punishment, Words and sentences, Stimulus psychical punishment and Inconvenient punishment. Furthermore, for student responses to rewards according to the articles taken by researcher, the results are positive and student responses to punishments are positive and negative. Therefore, in this study, SMP Negeri 32 Pekanbaru will be given an opinion or understanding and experience about this kind of rewards and punishments. Furthermore, the reasons given by lecturers for certain rewards and punishments are equally important for this research. Therefore, this research can be framed as follows:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.1**Conceptual Framework****Kinds of rewards and punishments**

Students' responses toward Rewards and Punishments



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER III

RESEARCH METHOD

A. Research Design

The researcher used descriptive qualitative. Qualitative research itself has many definitions as Cresswell or Sugiyono, one of the experts who define the definition of qualitative research Bogdan and Taylor (1975, p. 5), define qualitative research methods as research procedures that produce descriptive data in the form of written or spoken words from people-observed people and behavior. This approach is directed at the background and the individual holistically (whole), not isolating the individual into variables or hypotheses, but viewing them as part of the whole. According to the article written by Mohajan (2018) Qualitative research is a form of social action that stresses on the way of people interpret, and make sense of their experiences to understand the social reality of individuals. It makes the use of interviews, diaries, journals, classroom observations and immersions; and open-ended questionnaires to obtain, analyze, and interpret the data content analysis of visual and textual materials, and oral history [Zohrabi, 2013].

The goal of qualitative descriptive studies is a comprehensive summarization, in everyday terms, of specific events experienced by individuals or groups of individuals. According to Sugiyono (2016), a qualitative research method is a method used to examine the condition of natural objects where the researcher is the key instrument. According to Nazir (2014), descriptive research examines the status of human groups, objects,

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

conditions, systems of thought, or current events to make systematic, factual, and accurately descriptive of the facts studied (Utami, et al., 2021).

In this qualitative research, the researcher used a case study. The used of this case study is in line with the instrument to be used and the problem being sought by the researcher. According to (Cresswel, 2007) Case study research involves the study of an issue explored through one or more cases within bounded systems (i.e., a setting, a context). Case study research is a qualitative approach in which the investigator explores a bounded system (a case) or multiple bounded systems (cases) over time, through detailed, in-depth data collection involving multiple sources of information (e.g., observations, interviews, audiovisual material, documents, and reports).

B. Time and Location of the Research

This research was conducted at the ninth-grade students at SMP Negeri 32 Pekanbaru from August to September of the academic year 2022-2023. It is located at Jl. Balam Ujung No. 18, Kp.Melayu, Kec. Sukajadi, Kota Pekanbaru, Riau.

C. Subject and Object of the Research

The subject of this research was the ninth-grade students' of SMP Negeri 32 Pekanbaru, the object of the research was teacher's rewards and punishments for the student in learning English at the ninth-grade students at SMP Negeri 32 Pekanbaru



© Hak cipta milik UIN Suska Riau D. Participant of the Research

The participants in this research were the ninth-grade students of SMP Negeri 32 Pekanbaru. In choosing the participants, the researcher used purposeful sampling. In purposeful sampling, the researcher chose people and locations on purpose to learn about or understand the central phenomenon. The criteria for selecting participants and sites include whether they are "information rich" (Patton, 1990, p. 169). In any given qualitative study, you may choose to study a single site (e.g., one college campus), many sites (three small liberal arts colleges), individuals or groups (freshman students), or a mix of sites (two liberal arts colleges and several freshman students on both campuses). Thus, purposeful sampling applies to both individuals and locations (Creswell, 2012).

The researcher chose the ninth-grade students because the students had some variations of student characteristics related to this research, such as some teacher used reward and punishment in learning English. The researcher chose this class on the recommendation of teacher who believed these students were be supportive of doing an interview. The researcher made observations in the ninth grade of SMP Negeri 32 Pekanbaru, which consisted of 37 students. For the interview, the researcher chose 6 students from ninth-grade and a teacher to discuss the reasons used to reward and punish in teaching and learning English.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

E. Technique of Collecting the Data

Collecting data is one of the most crucial parts of research. Data collection techniques are the most strategic steps in research because the main goal of the research is to get data. Without determining data collection techniques, researchers will not get data that meets the established data standards (Zuchri Abdussamad, 2021). According to Sugiono (2013), a research instrument is a tool used to measure observed natural and social phenomena. Meanwhile, according to Purwanto (2018), research instruments are tools used to collect data in research. The research instrument is made up the two measurement objectives and the theory used as a basis (Sukendra & Atmaja, 2020). In this research, the researcher used two instruments to collect the data, namely: observation and an interview.

1. Observation

A qualitative observation is when the researcher takes field notes on the behavior and activities of individuals at the research site. In these field notes, the researcher records, in an unstructured or semi structured way (using some prior questions that the inquirer wants to know), activities at the research site. Qualitative observers may also engage in roles varying from a nonparticipant to complete participant. Typically, these observations are open-ended in that the researcher ask general questions of the participants allowing the participants to freely provide their views (Creswell, 2014). Marshall and Rossman (1989) define observation as "the systematic description of events, behaviors, and artifacts in the social setting chosen for study" (p.79).



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Observations enable the researcher to describe existing situations using the five senses, providing a "written photograph" of the situation under study (Erlandson, Harris, Skipper, & Allen, 1993). DeMUNCK and SOBO (1998) describe participant observation as the primary method used by anthropologists doing fieldwork. Fieldwork involves "active looking, improving memory, informal interviewing, writing detailed field notes, and perhaps most importantly, patience" (DeWALT & DeWALT, 2002, p.vii) (Kawulich, 2005).

The researcher used unstructured observation when collecting data with data collection instruments. Unstructured observation, according to Zuhri Abdussamad in his book "Qualitative Research methods" is an observation that is not systematically planned about what will be observed. Meanwhile, according to Suyiono, unstructured observation is an observation that is not planned in detail about what will be observed. This is done because the researcher is not sure what to pay attention to. The researcher made observations using simple observation signs rather than ordinary instruments. (Sugiyono, 2012).

Interview

The researcher collected data done through interviews. The researcher conducted face-to-face interviews; these interviews consisted of unstructured, often open-ended inquiries. Few in number and designed to elicit participants' thoughts and ideas (Creswell, 2014). Interviews can be interpreted as a form of verbal communication so it is a kind of conversation that aims to obtain



information or it can be interpreted as a data collection technique that is carried out by asking and answering questions between researchers and the object under study.

In this creative method, the interviewer is needed because it can be said that the results of the interviews that are examined depend a lot on the investigator's ability to find answers, record and record each answer. The purpose of the interview is to find out what is contained in the minds and hearts of other people, and how they view the world, namely things that are not known by researcher through observation. Every time the researcher is interviewed, he must explain what the purpose of the researcher is to interview the respondent, and what information the researcher expects from the respondent (Abdussamad, 2021).

in conducting interviews with participants, the researcher chose to use interviews One-on-One Interviews. One-on-one interviews are one of the popular approaches in educational research, the one-on-one interview is a data collection process in which the researcher asks questions and records answers from only one participant in the study at a time. In a qualitative project, you may use several one-on-one interviews. One-on-one interviews are ideal for interviewing participants who are not hesitant to speak, who are articulate, and who can share ideas comfortably (Cresswell, 2012).

In collecting data through this interview instrument, the researcher chose to use semi-structured interviews. This type of interview is included in the in-depth interview category, where in its implementation it is freer when

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

compared to structured interviews. The purpose of this type of interview is to find problems more openly, where the parties invited to the interview are asked for their opinions and ideas. In conducting interviews, the researcher needs to listen carefully and record what the informants say (Abdussamad, 2021).

Table III.2

Blueprint of Interview conceptual

No	Interviewee	Research Questions	Indicator	Questions
1.	Teacher	What are the kinds of teachers' rewards and punishments in the English teaching process in grade ninth of SMP Negeri 32 Pekanbaru?	The kinds of rewards and punishments presented based on the article of Sidin (2020)	<ol style="list-style-type: none"> 1. How many classes and at what time do you teach English? 2. How is the learning process during class, are the students active? 3. What learning steps do you use? 4. And for the closing activity, what do you do? 5. When teaching in class do you apply the rewards and punishments method?

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

- State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			<p>6. What types of rewards and punishments do you usually use when teaching in class IX 3?</p> <p>7. When to apply rewards and punishments, whether during the process or at the end of the lesson.</p> <p>8. how do students respond after being given rewards mam?</p> <p>9. For punishment, are they disciplined or do they dislike it mam?</p>
2.	Students	How are students' responses towards rewards and punishment given by teacher in teaching English?	<p>The kinds of rewards and punishments presented based on the article of Sidin (2020)</p> <p>1. Do you like or are interested in English lessons in the current class? can you give me the reason?</p> <p>2. Have you ever heard of reward or punishment</p>



before, both at school and outside of school?

3. There are many types of rewards (the researcher mentioned several types of rewards), have you ever gotten any of them?

4. If you get rewards, how do you respond and feel?

5. Next is punishment, have you ever gotten punished while learning English?

6. If you were to get punished, how would you respond and feel?

7. Did you become more disciplined or hate English after the punishment?

8. Which of rewards and punishments

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau			do you think is better for teachers to implement?
----------------------------------	--	--	---

F. Data Validity Test Technique

According to the book *Research Methods in Education* by Cohen (2007) In qualitative research reliability can be regarded as a fit between what the researcher record as data and what occurs in the natural setting that is being researched, i.e. a degree of accuracy and comprehensiveness of coverage (Bogdan and Biklen 1992: 48). In testing the validity of research data, some techniques must be carried out, and there are many references related to this. One of the data validation techniques that the researcher chose this time is Triangulation.

Triangulation is a technique for checking the validity of data by utilizing something other than the data to check or compare the data in question (Moleong, 1990: 178). The most widely used technique of triangulation is checking the validity of data from other sources. Denzin (in Moleong, 1990: 178), distinguishes four kinds of triangulation as a technique for checking the validity of data that utilizes sources, methods, investigators, and theories (nugrahani farida, 2014).

G. Technique of Analyzing Data

Qualitative data analysis is a process of the description, classification, and interconnection of phenomena with the researcher's concepts. First, the phenomena under study need to be described precisely. The researcher needs

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

to be able to interpret and explain the data; therefore, a conceptual framework needs to be developed and data classified. After that, concepts can be built and connected to each other's (cf. Dey 1993: 31, 41, 48). The general objectives of qualitative data analysis are as follows (Flick 2013, p. 4): Give a phenomenon a brief or in-depth description. comparing various examples to see what they have in common or what sets them apart from the investigation of the empirical data, develop a hypothesis of the phenomenon being studied (Mirko Pali et al., 2016). These processes occur before data collection, during study design and planning; during which interim data collection and initial analysis were carried out; and after data collection as the final product is approached and finalized. The following are the data analysis steps in this qualitative research follow model by Miles and Huberman, there are:

1. Data Reduction

Reducing data means process of selecting, focusing on simplifying, abstracting and transforming data that emerges from field notes (Patilima,2004). In other words, this data reduction process is carried out by researchers continuously when conducting research to produce core notes from the data obtained from the results of data shooting. Therefore, the purpose of this data reduction is to process the data obtained as long as the data is deleted from the field

2. Data Display

According to Miles and Huberman, data display is an organized set of information that provides possibilities drawing conclusions and taking action.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Presentation which is most often used in qualitative data at the moment then it is a form of narrative text.

3. Conclusion or verification

In the process of analyzing data, the final step is conclusion or verification.

In this section, the researcher draws concludes the data that has been obtained. This activity is intended to find meaningful data collected by looking for relationships, similarities, or differences. Conclusions can be drawn by comparing the safety adequacy of research subjects with the meaning contained in the basic concepts of the research (Hardani dkk, 2020)

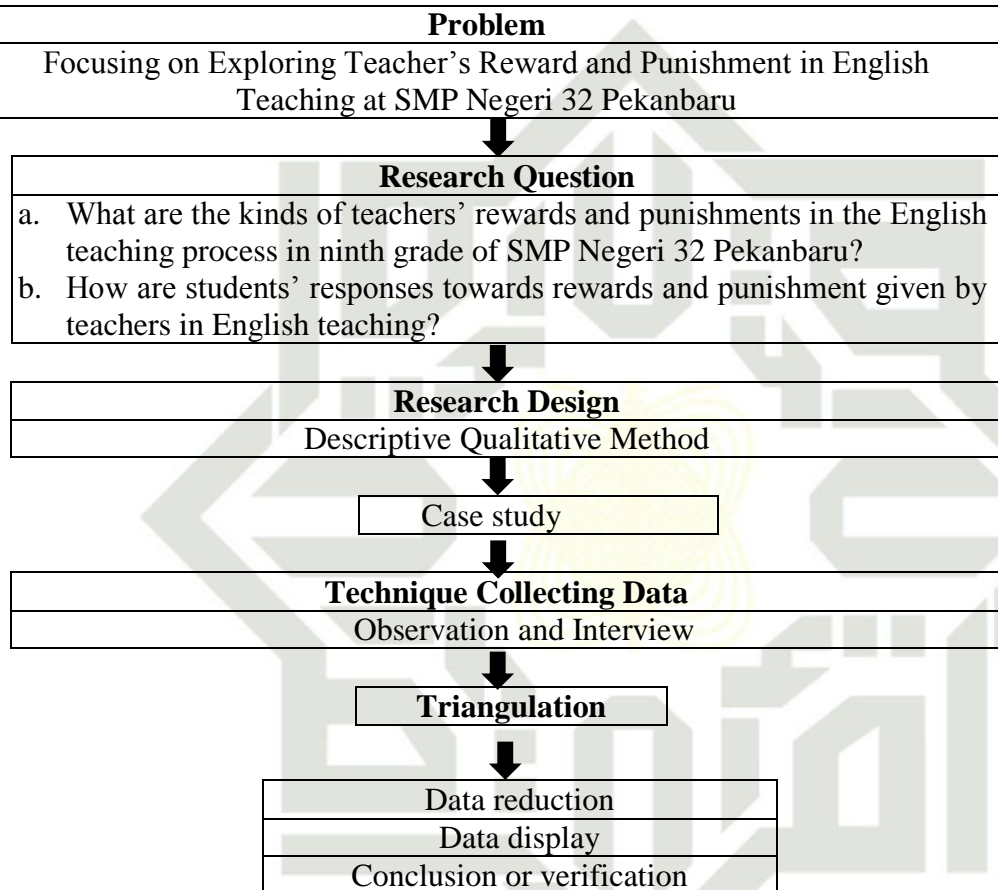
H. Research Framework

The theoretical framework is the “blueprint” for the entire research thesis inquiry. It gives the framework to specify how you will approach the dissertation as a whole from a philosophical, epistemological, methodological, and analytical standpoint. It acts as the foundation upon which to develop and support your study. A theoretical framework, according to Eisenhart's definition (1991, p. 205), is *"a structure that directs research by relying on a formal theory...constructed by using an established, coherent explanation of certain phenomena and relationships."* Thus, the theoretical framework consists of the selected theory (or theories) that undergirds your thinking about how you understand and plan to research your topic, as well as the concepts and definitions from that theory that are relevant to your topic Lovitts (2005) empirically defines criteria for applying or developing a theory to the dissertation that must be appropriate, logically

interpreted, well understood, and align with the question at hand (Grant and Cyntia, 2014).

Table III.3

RESEARCH FRAMEWORK



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER V

CONCLUSION AND SUGGESTION

CONCLUSION

Based on the results of the research, the researcher found results that were in accordance with the research problem asked at the beginning of the chapter, the following points were found by the researcher as a result of this study:

1. Kinds of rewards during the English learning process given by the teacher at ninth grade students of SMP Negeri 32 Pekanbaru, namely Non-verbal Reward (giving applause and smile to students), Present (giving candy), compliment or positive feedback (word great!), and Point or Sticker (score in attendance).
2. Kinds of punishments when learning English given by the teacher at ninth grade students of SMP Negeri 32 Pekanbaru are Stimulus psychical punishment (expressions angry), Inconvenient Punishment (asked them forward in front of class give them advice then give push up for boy and singing for girl)
3. Students' responses toward rewards given by the teacher at ninth grade students of SMP Negeri 32 Pekanbaru were positive (they were happy, motivated, felt proud and felt appreciated).
4. Students' responses toward the punishments given by the teacher at ninth grade students of SMP Negeri 32 Pekanbaru are positive and negative. Positive reponses consist of sstudents feel motivated,

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



disciplined and dare to take responsible and negative responses are students felt upset and disappointed.

D SUGGESTION

After summarizing the data based on the research findings, the researcher would like to provide some suggestions for the readers. The first is for teachers, teachers may be able to use more varied learning media, apart from the reward and punishment method so that it can be a stimulus for students to be more interested in learning English in class, then the teachers can use more varied kinds of rewards and punishments to students and The teacher should give information to the student that they will get a reward if they want to be active in the class and they will get a punishment if they do something that could break the rule of the class and also for their bad behavior.

Secondly, for students, it is recommended that students should be more active in class, especially when there are rewards and accept punishment with responsibility. Students should reduce and no longer make mistakes such as not bringing a dictionary because the dictionary is a medium used when learning in class and not using cellphones.

Finally, for future researchers, the researcher hopes that the results of this study can be a reference for future researchers who conduct research in the same field as a reference or comparison that might be an input for researchers. Hopefully, future researchers will be interested in using a more actual and larger corpus to cover the limitations of this study.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

REFERENCES

- Abdussamad, Zuhri. (2012). *Metode Penelitian Kualitatif*. CV.Syakir Media Press. <https://osf.io/juwxn>
- Afryeni, Cici & M.Zaim. (2023). The Students' Perception Toward Rewards and Punishments to Increase Their Motivation in Learning English. *Journal of English Language Teaching*. 12 (3),703-714
- Amrudin, A., Nurlaeli, A., & Muzaki, I. A. (2020). Pengaruh Metode Reward And Punishment Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Bidang Studi Pendidikan Agama Islam (Studi Kasus Di SDIT Tahfizh Qur'an Al-Jabar Karawang). *TARBAWY: Indonesian Journal Of Islamic Education*, 7(2), 140–149. <https://doi.org/10.17509/T.V7i2.26102>
- Amiruddin., Et All. (2022). Pengaruh Pemberian Reward Dan Punishment Terhadap Motivasi Belajar Siswa. *Edu Cendikia:Jurnal Ilmiah Kependidikan*.2(1). DOI: 10.47709/Educendikia.V2i1.1596
- Anggraini, Silvia., & Sukamto.(2019). Analisis Dampak Pemberian Rewards And Punishment Bagi Siswa SD Negeri Kaliwiru Semarang. *Mimbar PGSD Undiksha*. 7 (3)
- Asfar, A.M.Irfan Taufan & Andi Muhammad Ibal Akbar Asfar. (2019).Teori Behaviorisme. <https://www.researchgate.net/publication/331233871>
- Asmawati, M. Nurhasanah., & Jiwandono, Ilham S.(2020). 1. Pengaruh Pemberian Reward Dan Punishment Terhadap Motivasi Belajar Siswa Pada Muatan Ppkn Kelas IV Sdn Pemepek Kecamatan Pringgarata Tahun Ajaran 2020/2021. *Jurnal Inovasi Penelitian*, 1 (7), 1289–1296.
- Cohen, L., Manion L., & Morrison, K. (2007). *Research Methods In Education*.Routledge Taylor & Francis Group. <https://gtu.ge/agrolib/research%20method%20cohen%20ok.pdf>
- Creswell, John W. (2014). *Research Design Qualitative, Quantitative, And Mixed Methods Approaches*.SAGE Publications
- Creswell, John W. (2012). *Educational Research*. Pearson. <http://www.mim.ac.mw/books/John%20W.%20Creswell%20Educational%20Research%20Planning,%20Conducting,%20and%20Evaluating%20Quantitative%20and%20Qualitative%20Research,%204th%20Edition%20%20%202011.pdf>
- Erdata, Yusvidha. (2017). Analisis Motivasi Belajar Peserta Didik Melalui Pemberian Reward Dan Punishment Di Sdn Ngaringan 05 Kec.Gandusari Kab.Blitar. *Jurnal Pemikiran Dan Pengembangan Sekolah Dasar (JP2SD)*,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 5(2), 781. [https://doi.org/10.22219/jp2sd.5\(2\).781-790](https://doi.org/10.22219/jp2sd.5(2).781-790)
- Fandy, A. B., & Arsana, I. M. (2014). Hubungan Pemberian Reward Dan Punishment Dengan Motivasi Belajar Pendidikan Kewarganegaraan Siswa Kelas XI. *Kajian Moral Dan Kewarganegaraan*, 2(2), 454–468.
- Fianty, Yopi Nisa. (2018). Peningkatan Motivasi Belajar Dengan Pemberian Reward And Punishment Yang Positif. *Jurnal Educomi*.6 (2)
- Grant, Cynthia., & Osanloo, Azadeh. (2014). Understanding, Selecting, And Integrating A Theoretical Framework In Dissertation Research: Creating The Blueprint For Your “House”. *Journal:Connecting Education, Practice, And Reser*.4(2).DOI: 10.5929/2014.4.2.9 12
- Hardani dkk. (2020). Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif. Pustaka Ilmu
- Hapsesah, Radeni. (2020). The Effect Of Reward And Punishment In Increasing Students’ Motivation To Learn English. *Jades: Journal Of Academia In English Education*, 1(2), 24–39. <https://journal.iainlangsa.ac.id/index.php/jades>
- Herpratiwi.(2016). Teori Belajar Dan Pembelajaran.Yogyakarta. Media Akademi. [Http://Repository.Lppm.Unila.Ac.Id/8903/1/Teori%20Belajar%20dan%20Pembelajaran.Pdf](http://repository.lppm.unila.ac.id/8903/1/Teori%20Belajar%20dan%20Pembelajaran.Pdf)
- Heru, Khaerudin. (2019). Pengaruh Reward Dan Punishment Terhadap Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Matematika Di SMP Yasidik Parakansalak. *Prosiding DPNPM Unindra*. 0812(50), 491–496. [Http://Www.Proceeding.Unindra.Ac.Id/Index.Php/Dpnpmunindra/Article/View/618/201](http://www.proceeding.unindra.ac.id/index.php/dpnpmunindra/article/view/618/201)
- Husna, Hayatul., & Syahrul. (2022). Analysis Of Giving Reward By The Teacher To Motivate Students In Learning English At The Second Grade Of SMK Cendana Padang Panjang 271 |. *Indonesian Research Journal On Education: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(1), 271–282.
- Ikhsan, Muhammad K., Elmiati., & Asty, Herfyna. (2022). Reward And Punishment On Student’s Motivation In Learning English. *JUPE : Jurnal Pendidikan Mandala*, 7(4), 823–829. <https://doi.org/10.58258/jupe.v7i4.4141>
- Indrawati, I., Marzuki, Syafi’urrohman, & Malik, A. R (2021). Investigating The Effect Of Reward And Punishment On The Student’s Learning Achievement And Discipline. *English Education And Art (LEEA) Journal*, 4(2), 2597–3819. <https://doi.org/10.31539/leea.v4i2.1860>
- Iravati & An Fauzina Rozani Syafei. (2016). The Use Of Reward And Punishment To Increase Young Learners' Motivation In Learning English As Foreign Language Adapted To Indonesian Context. *Journal Of English Language Teaching*. 5(1).265-271



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
- Luis, Wan Mutia. (2014). Reward And Punishment In English Foreign Language Classroom. *Journal Of Education, Linguistics, Literature And Language Teaching*, 41–54.
- Lukowiak, Twila & Bridges, Jennifer. (2010). Punishment Strategies: First Choice Or Last Resort. *Jpurnal Of The American Academy Of Special Education Professionals*, 63–72.
- Madjid, Arqam. (2019). Kompetensi Profesional Guru: Keterampilan Dasar Mengajar. *Journal Pegguruang:Conference Series*. 1(2).
- Manggoa, Ridolf S.Th. (2020). Tantangan Mengajar Pada Masa Pandemi Covid-19. *Phronesis: Jurnal Teologi Dan Misi*. 2(2)
- Melinda, Ima & Susanto, Ratnawati. (2018).Pengaruh Reward Dan Punishment Terhadap Motivasi Belajar Siswa.*International Journal Of Elementary Education*. 2(2)
- Mohajan, H K. (2018).Qualitative Research Methodolody in Social Sciences and Related Subjects. *Journal of Economic Development, Environment and People*.7 (1), 34-48
- Noermanzah & Syafryadin. (2020). The Importance Of The Competence Of Language Teachers In Providing Rewards And Punishments In Improving Student Learning Outcomes. *ICOTEL*.1(1), 359–369.
- Nugrahani, Farida. (2014). Metode Penelitian Kualitatif Dalam Penelitian Pendidikan Bahasa.
- Nurhuda, A. T., Wardani, E., & Asriyama, W. F. (2021). A Case Study Of Students’ Perceptions On Reward And Punishment Given By Their English Teacher. *LEAD (Language, Education And Development)*, 1(1), 15. <https://doi.org/10.20884/1.Lead.2021.1.1.4828>
- Prasetyo, A. H., Prasetyo, S. A., & Agustini, F. (2019). Analisis Dampak Pemberian Reward Dan Punishment Dalam Proses Pembelajaran Matematika. *Jurnal Pedagogi Dan Pembelajaran*, 2(3), 402. <https://doi.org/10.23887/Jp2.V2i3.19332>
- Prasetyo, H. E. (2015). Hubungan Persepsi Penerapan Metode Tgt, Teknik Reward And Punishment Dan Motivasi Belajar Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V Sdn I Ngrejo Tulungagung. *Konstruktivisme: Jurnal Pendidikan & Pembelajaran*, 7(2), 119–129. <https://doi.org/10.30957/Konstruk.V7i2.311>
- Purba, R. P., Ninghardjanti, P., & Rapih, S. (2018). Pemberian Reward Dan Punishment Untuk Meningkatkan Motivasi Dan Prestasi Belajar Mata Pelajaran Kearsipan Kelas X Administrasi Perkantoran Smk Wikarya Karanganyar. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Administrasi Perkantoran*, 2017–2222. <https://jurnal.uns.ac.id/Snpap/Article/View/27942>


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Purri, Nurvauzati & Refnaldi. (2020). Rewards And Punishments Given By The Teacher In Teaching English As Foreign Language In Indonesian Context. *Journal Of English Language Teaching*. 9 (1)
- Prasetyo, R & Yunarta, A. (2023). The Effect Of Reward And Punishment On Learning Motivation In Physical Education Learning. *Journal RESPECS (Research Physical Education And Sport)*. 5(1)
- Rajagopalan, Isola. (2019). Concept Of Teaching. *International Journal Of Education*. 7(2)
- Roryid, Moh. Zaiful & Abdullah, Aminol Rosid. (2018). Reward Dan Punishment Dalam Pendidikan. Malang, Indonesia. Literasi Nusantara.
- Rusli, RK & MA Kholik (2013). Teori Belajar Dalam Psikologi Pendidikan Theory Of Learning According To Educational Psychology. *Journal Sosial Humaniora*. 4(2)
- Rustam, Wanti & Pautina, Amalia Rizki. (2021). Reward Dan Punishment Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar. *EDUCATOR : Directory Of Elementary Education Journal*. 2 (2). DOI : <https://doi.org/10.58176/Edu.V2i2.117>
- Sesmita & Felinda. (2021). Students' Perception On Reward And Punishment Given By English Teachers. *Modality Journal: International Journal Of Linguistics And Literature*, 1(1), 30. <https://doi.org/10.30983/Mj.V1i1.4762>
- Sidiq, Umar & MOH.Miftachul Choiri. (2019).Metode Penelitian Kualitatif Dibidang Pendidikan.CV. Nata Karya Ponorogo.
- Sidin, S. A. (2020). The Application Of Reward And Punishment In Teaching Adolescents. *Proceedings Of The Ninth International Conference On Language And Arts (ICLA 2020)*, 539(Icla 2020), 251–255. <https://doi.org/10.2991/Assehr.K.210325.045>
- Silimorang, H., Et All.(2020). Pengaruh Reward Dan Punishment Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas Iii Sd Hkbp. *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 6(2), 278–281.
- Suakhti, H., & Prasetya, K. H. (2020). Pengaruh Pemberian Reward And Punishment Terhadap Motivasi Belajar Bahasa Indonesia Siswa Kelas Tinggi Di Sekolah Dasar. *Jurnal Basataka (JBT)*, 3(2), 106–117. <http://jurnal.pbsi.uniba-bpn.ac.id/index.php/BASATAKA/article/view/93>
- Suhyono. 2012. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D. Alfabeta, Bandung
- Sukendra, I. K., & Atmaja, I. K. S. (2020).Instrumen Penelitian. Mahameru Press. <http://repo.mahadewa.ac.id/id/eprint/1742/>
- Syahrul, Alfatory Rheza. (2017). Reward, Punishment Tehadap Motivasi Belajar



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Siswa Ips Terpadu Kls VII Mtsn Punggasan. *Jurnal Curricula*. 2(1)

Syarifuddin, Sri Wahyuni & Zulfah. (2020). Analysis Of Reward And Punishment In Efl Classroom. *Journal Of Islamic Studies And Society*, 1(2), 68–90.

Tambunsaribu, Gunawan & Galingging, Yusniaty.(2021).Masalah Yang Dihadapi Pelajar Bahasa Inggris Dalam Memahami Pelajaran Bahasa Inggris.*Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya*. 8(1), 31-41

Ulfaminingsih & Asriati AM & Muh.Asrianto Setiadi (2021). The Students' Perception Of Rewards And Punishment Toward Their Motivation In English Learning. *English Language Teaching Methodology*, 1(2), 130–139

Yener, Dundar & Yilmaz, Mustafa. (2017). Teacher Candidates' Conceptions About Teaching And Learning And Their Science Teaching Selfefficacy Beliefs. *Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*.

Yuliana & Faizatul Ummya. (2023).Penerapan Reward Dan Punishment Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Kelas VIII E SMP Islam Integral Luqman Al-Hakim Batam.*JURNAL AS-SAID*. 3(1)

Yuningsih, T. T. (2021). Implementation Of Reward And Punishment In Forming. *Early Childhood Research Journal (ECRJ)*, 04(2), 27–38.



APPENDIX 1

Field Note of Observation

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Field Note of Observation

Researcher: Radinda Nasyfa Yolanda

Date : 1 Agustus 2023

Location : SMP Negeri 32 Pekanbaru

Class : IX 3

Time : 10:00-10:40

Note : Class Observation (First observation and Second observation)

Observations in class were conducted directly or offline. The observation was held on Tuesday, August 1, 2023. The students in IX 3 consisted of 37 students. The English lesson was held on Tuesday. The bell rang. Students entered and sat in their chairs. The teacher entered the classroom with the researcher, the teacher looked at the cleanliness of the class, because the blackboard was not clean, she asked the picket students to clean it. Then she sat down and asked the class leader to prepare the class. She opened the lesson by greeting and asking how the students were doing "*good morning students, how are you today?*", the students answered enthusiastically "*I am fine mam*". Then checked the students' attendance and asked the completeness of the learning media brought by the students "*Does everyone bring an English dictionary? If anyone does not bring it, please come forward, mam has said that every English subject with me brings a dictionary, whether you want to borrow or buy, please come forward who does not bring a dictionary*". Students who did not bring dictionaries are given push-ups for boy and

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

singing for girl. Total of 5 students were punished. After being given a punishment, the teacher reminded them to bring a dictionary and then reminded them of the rules in learning, namely that it was forbidden to often leave the class while studying.

After giving punishments and opening the class, she continued to explain the material about Expressions of Hope, Wish and Congratulations. The teacher explained the material, briefly asked questions to students to stimulate them, and allowed students to answer each other and gave applause and other awards after they dared to express their ideas. After that, the teacher asked to try give example related to the material "*Come on, those who can answer I will reward with candy, for the first 5 people, come on!*". Some students tried to answer, one of them was Tiara " (raises hand) "*yes mam I want to try, for example like I wish the best for you mam*". The teacher gave rewards in the form of words and sentences, expressions and gave applause to Tiara "*Good Tiara! Give her a round of applause guys*". There were students who answered quickly, namely Alif, Beni, Tiara and Aqso and the teacher gave applause and gave candy to them "*Here is the prize (giving candy sambal tersenyum)*". The students responded happily when they got the candy "*Yeayy Thankyou mam*". During the learning process, students who talked in the back were also indirectly reprimanded through expressions by the teacher "*Yang dibelakang hmm, perhatikan penjelasan mam, nanti mam tanya satu-satu ya!*" (Angry

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

expression). After explaining the material, asking students to answer and giving them assignments, the teacher closed the lesson by giving assignments *"don't forget to complete the assignment at home, we will discuss it on Tuesday"* The teacher also explained the conclusions of the material that had been explained and asked the class leader to pray after the lesson.

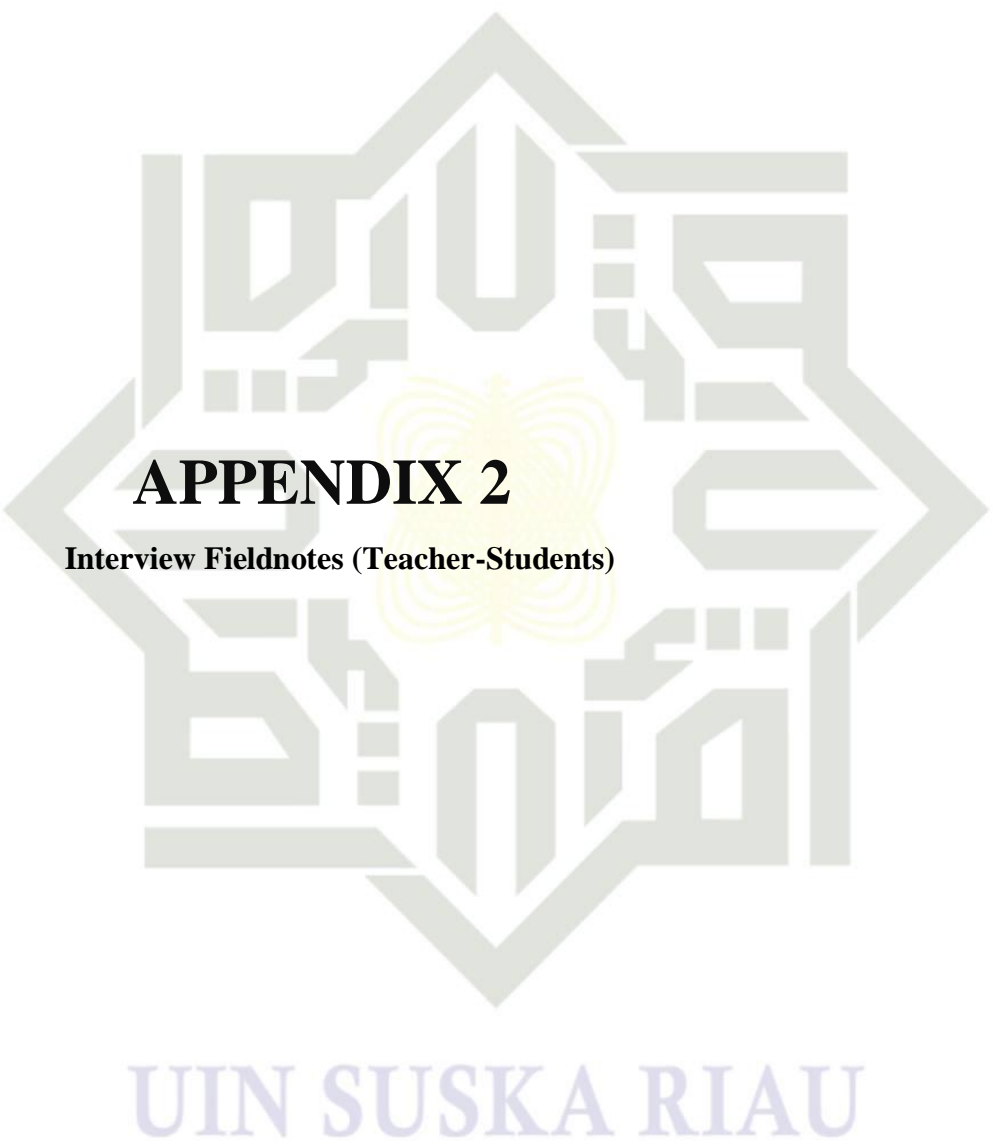
The second observation was conducted on Tuesday, August 8, 2023. The teacher entered the classroom, asked and saw the discipline of the students before starting the learning process. Before starting the lesson, the teacher asked students to prepare themselves and pray, checked student attendance, and asked again regarding the completeness of the lesson. *"apakah hari ini semuanya membawa kamus? Jangan ada lagi yang ketinggalan ya, kan sudah mam peringatkan minggu lalu"*, it was seen all students had brought the dictionary. In the learning activity teacher continued the material of the last meeting and asked students if they had done or not yet. The teacher asked them to come forward writing the sentence related to the material that they made at home *"Silahkan tulis kalimat yang sudah kalian buat sebagai tugas kemarin, mam beri satu orang satu kali kesempatan, jangan takut silahkan maju kedepan"*. One student came forward after which it seemed that other students also wanted to try even though there were still some who were shy and afraid. *"Great! (While smiling) Give applause to your friend, selanjutnya? Silahkan maju aqso mau maju? Sebastian? Ayok jangan*

takut”. After the students wrote the sentences on the board, the teacher began to explain, and returns to asked the students' opinions regarding their friend's writing whether it was right or wrong. In the last session after the material was finished, the teacher closed the teaching and asked some students to give conclusion related to the material. For those were dared to convey conclusions, the teacher gave them score on the attendance and gave them applause, and the last the teacher also gave them motivation related to material and their daily life.

Based on the two observations made by the researcher, it can be concluded that the teacher applied several types of rewards and punishments when teaching English in class. The kinds of rewards given include Non-verbal Reward (giving applause and smile to students), Present (giving candy), compliment or positive feedback (word great!), and Point or Sticker (score in attendance). The teachers applied several kinds of punishments when learning English in class that consisted of Stimulus psychical punishment (expressions angry), Inconvenient Punishment (asked them forward in front of class, gave them advice then asked them push up for boy and sing for girl).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



APPENDIX 2

Interview Fieldnotes (Teacher-Students)

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Interview Fieldnotes (Teacher-Students)

1. Transkrip interview with teacher (August 1 and 8, 2023)

Researcher : assalamualaikum Selamat pagi mam, saya Radinda mahasiswi uin suska riau yang akan melakukan penelitian dan wawancara hari ini mam. Sebelumnya terimakasih karna sudah menyempatkan waktunya mam untuk saya wawancarai, sebelumnya apakah mam boleh memperkenalkan nama mam?

Teacher : waalaikumussalam, selamat pagi Radinda. Oke, nama mam, mam lilis, mam mengajar di smp negeri 32 Pekanbaru, pada awalnya mam mengajar di daerah kemudian pindah ke pekanbaru jadi total mam mengajar kurang lebih sekitar 25 tahun. Mam mengajar dikelas IX atau kadang dikelas VII tergantung mam ditempatkan.

Researcher : Untuk proses belajar mengajar dikelas IX, itu ada berapa kelas mam?

Teacher : Mam mengajar dikelas IX 3, IX 4 dan IX 5

Researcher : untuk dikelas IX 3, mam mengajar di hari apa dan jam berapa mam?

Researcher : untuk dikelas IX 3 mam mengajar jam ke 6 kirakirajam 11 dihari senin dan hari selasa hari ke 5 dan 6 jam 10

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Researcher : kemudian untuk dikelas bagaimana siswa nya mam apakah mereka aktif?

Teacher : didalam kelas seperti biasa, ada Sebagian siswa aktif ada juga yang tidak, yang Namanya juga materi Bahasa inggris , ada yang suka ada yang tidak kemudian vocabulary mereka juga masih kurang

Researcher : kemudian untuk Langkah-langkah dalam pembelajaran seperti apa ya mam ?

Teacher : yang pertama itu greetings, berdoa kemudan mem melanjutkan dengan mengabsen siswa dikelas, kemudian materi

Researcher : untuk closing itu apa saja mam kegiatannya?

Teacher : untuk closing mam tanyakan lagi tentang materi yang sudah diajari kemudian kesimpulannya , mam beri penugasan dirumah juga dan penutup dengan salam

Researcher : Kemudian mam saat mengajar dikelas apakah mam menerapkan metode reward dan punishment kepada siswanya?

Teacher : Iya, mam menerapkan reward dan punishment kepada siswa ya sebagai , misalkan kalua dia bagus kita beri reward kemudian kalua punishment kita

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

beri berupa nasehat agar mereka baik lagi dalam belajar

Researcher : baik mam, kemudian untuk jenis reward dan punishment yang mam terapkan di kelas apa saja mam ?

Teacher :kalau reward yang sering mam gunakan itu seperti mengucapkan kata good, excellent, give applause, atau mengacungkan jempol itu yang mam berikan kepada siswa kalau punishment mam berikan nasehat supaya tidak mengulang kesalahannya lagi

Researcher : saat memberikan reward biasanya mam berikan selama proses belajar atau Ketika menutup kelas mam?

Researcher : kadang-kadang di awal, pas masuk seperti kalau mam masuk kelas kemudian kerapian mereka bagus diberi “good” atau kadang di dalam proses belajar dan diakhir pembelajaran

Researcher : kemudian mam setelah reward yang sudah mam sebutkan tadi diberikan kepada siswa bagaimana tanggapan mereka mam?

Teacher : iya senang, karna jika kita memberikan reward berarti dia merasa di apresiasi karna guru itu memberi penghargaan kepada dia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rsearcher : kemudian untuk hukuman mam apakah mereka disiplin atau tidak suka mam?

Teacher : selama mam mengajar mereka tidak terlalu tertekan atau keberatan karna punishment nya itu tidak membebani dan juga termotivasi dengan reward yang mamberikan

Researcher : baik mam terimakasih sudah meluangkan wantunya untuk diwawancara mam

Teacher :iya sama sama

2. Transkrip interview with Student (August 1, 2023)

Student 1

Researcher : Selamat siang, nama nya siapa ?

Students : zafarina afarin

Researcher : sebelumnya miss ucapkan terimakasih dan miss akan melakukan wawancara terkait reward dan punishment ya , pertanyaan pertama arin suka ga sama pelajaran Bahasa inggris?

Student : kadang suka sama pelajaran Bahasa inggris tergantung gurunya kalau Bahasa inggris tu kadang sulit kadang engga

Reseacher : kalo sama mam lilis menikmati ga proses belajar Bahasa inggrisnya ?

Student : menikmati

Reseacher : arin pernah ga dengar apa itu reward dan ap aitu punishment?

Student : pernah, disekolah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Reseacher : jenis reward itu ada banyak, seperti kata kata, hadiah atau lain sebagainya, apakah arin pernah menerima jenis reward yang sudah miss jelaskan tadi?

Student : belum pernah

Reseracher : jika semisalnya kamu mendapat reward bagaimana perasaan kamu?

Student : senang

Researcher : boleh dikasih alasannya?

Student : kalo seneng tu jadi bisa semangat lagi belajarnya

Researcher : menurut kamu reward itu penting atau tidak , dan apa alasannya?

Student : karna bagi penghargaan itu bisa membuat lebih niat buat belajar , jadi buat seru

Researcher : selanjutnya hukuman , apakah kamu pernah mendengar kata hukuman?

Student : pernah

Researcher : apakah kamu sudah pernah mendapat hukuman?\

Student : belum

Researcher : menurut kamu saat guru memberi hukuman apakah itu penting?

Student : ga penting

Researcher : kemudian saat siswa diberi hukuman menurut kamu mereka akan disiplin atau tidak?

Student : Sebagian iya Sebagian engga

Researcher : antara reward dan hukuman yang mana menurut kamu lebih bagus untuk dilakukan?

Student : penghargaan

Researcher : Okay, Thankyou arin

Student : Iya miss

Student 2

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Research : sebelumnya miss ucapkan terimakasih karna sudah mau miss wawancara ya , dan wawancara miss ini hanya tentang reward dan punishment. Apakah kamu suka sama pelajaran Bahasa Inggris ?

Student : lumayan suka

Researcher : apakah kamu pernah mendengar kata reward dan punishment?

Student : pernah, kalau reward kayak pujian atau hadiah girtu kalau punishment kayak hukuman atau teguran

Research : apakah kamu pernah mendapat reward?

Student : pernah pujian sama uang

Researcher : bagaimana perasaan kamu Ketika mendapat reward tersebut?

Student : senang, karna jadi lebih termotivasi

Researcher : selanjutnya, apakah kamu juga pernah mendapat hukuman?

Student : pernah , dalam bentuk teguran kayak “jangan bercerita Ketika belajar”

Researcher : bagaimana perasaan kamu Ketika mendapat hukuman?

Student : sedikit kesal

Researcher : setelah mendapat hukuman kamu menjadi membenci pelajaran Bahasa Inggris atau bagaimana?

Student : semakin termotivasi, biar lebih baik kedepannya dan semakin disiplin biar ga ngulangin kesalahannya

Researcher : antara reward dan punishment, mana yang lebih baik untuk dilakukan guru?

Student : reward , karna kalau hukuman mencerminkan hal yang buruk

Researcher : oke terimakasih alif

Student : iya miss

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Student 3

Researcher : selamat siang ain

Student : selamat siang miss

Researcher : hari ini miss berkesempatan untuk interview ain terkait reward dan punishment, pertanyaan yang pertama suka ga sama pelajaran Bahasa Inggris?

Student : suka , karna gurunya menjelaskan dan saya mengerti dengan apa yang di jelaskan

Researcher : apakah kamu pernah mendengar tentang reward dan punishment?

Student : pernah

Researcher : apakah kamu pernah mendapat penghargaan? Dan reward apa yang diterima?

Student : pernah, kadang dikasih jempol atau makanan miss, dan pernah juga dapat 100

Researcher : apa yang kamu rasakan Ketika mendapat penghargaan tersebut?

Student : senang dan Bahagia karna dapat reward dari guru

Researcher : menurut kamu apakah penting guru memberi reward dalam belajar?

Student : penting karna memberi semangat ke siswa karna mendapat support dari guru

Researcher : selanjutnya, apakah kamu pernah mendapat hukuman selama belajar Bahasa Inggris?

Student : belum pernah

Researcher : menurut kamu antara reward dan punishment yang mana lebih baik untuk dilakukan?

Student : reward miss, karna kalau reward berarti nama baik kita terjaga dan tidak buruk didepan guru-guru yang lain, karna kalau punishment itu bisa membuat nama

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

siswa buruk karna sering dipanggil atau lain sebagainya

Researcher : kemudian kalau punishment nya berupa yang telah diberi mam Ketika belajar dikelas tadi (pemberian hukuman karna tidak membawa kamus dan ribut) bagaimana menurut kamu apakah itu boleh dilakukan?

Student : boleh, karna sebelumnya mam udah bilang harus bawa kamus

Researcher : baik, kemudian kalau misalnya guru hanya memberi reward saja itu bagaimana menurut kamu?

Student : siswa akan jadi manja miss, kalau hanya diberi reward tanpa diberi ilmu

Researcher : baik ain, terimakasih ya sudah menjawab pertanyaan miss

Student : iya miss

Student 4

Researcher : selamat siang, boleh memperkenalkan Namanya?

Student : selamat siang miss, saya hanifah

Researcher : oke hanifah, sebelumnya miss ucapkan terimakasih karna sudah meluangkan waktunya untuk miss wawancara ya

Student : iya miss

Researcher : yang pertama miss mau tanya, apakah kamu suka pelajaran Bahasa inggris?

Student : suka miss, karna dari dulu saya sudka dibidang Bahasa inggris

Researcher : alasan suka karna apa, apakah karna guru atau pelajarannya?

Student : karna udah terbiasa miss



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Researcher : kemudian apakah kamu pernah mendengar tentang reward dan punishment?

Student : pernah

Researcher : ada banyak jenis jenis reward dan hukuman (peneliti menjelaskan jenis jenis reward dan hukuman) kemudian kalo kamu pernah menerima reward jenis apa ?

Student : pernah, nilai, uang sama pujian

Researcher : setelah mendapat reward tersebut bagaimana perasaan kamu?

Student : merasa di apresiasi miss dan semakin suka belajar Bahasa inggris

Researcher : selanjutnya hukuman , apakah kamu pernah mendapat hukuman?

Student : dalam pelajaran Bahasa inggris, belum pernah

Researcher : semisalnya kamu mendapat hukuman bagaimana perasaan kamu? Apakah kamu menjadi benci terhadap pelajaran Bahasa inggris?

Student : enggak miss, karna itu kesalahan diri sendiri jadi hukuman itu seperti tanggung jawab kita

Researcher : menurut kamu jika siswa diberi hukuman apakah membuat mereka disiplin?

Student : tergantung siswanya miss

Researcher : antara reward dan punishment menurut kamu mana yang lebih baik untuk dilakukan?

Student : reward, karna kalau siswa diberi reward merasa lebih di apresiasi jadi siswa lebih semangat

Researcher : okay thankyou hanifah

Student : thank you miss

Student 5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Researcher : sebelumnya miss ucapkan terimakasih karna sudah meluangkan waktu untuk miss wawancara ya

Student : iya miss

Researcher : apakah kamu suka dengan pelajaran Bahasa Inggris?

Student : suka miss, karna materinya lumayan seru dan gurunya ramah

Researcher : apakah kamu pernah mendengar tentang reward dan punishment?

Student : pernah kalau reward itu seperti hadiah kalau punishment hukuman

Researcher : apakah kamu pernah mendapat reward? Dan jenis reward apa yang kamu dapatkan?

Student : pernah miss, dalam bentuk hadiah dan dalam bentuk nilai

Researcher : bagaimana perasaan kamu Ketika mendapat reward tersebut?

Student : senang miss karna mendapatkan reward itu dari usaha saya jadi ada kepuasan tersendiri miss

Researcher : kemudian apakah kamu pernah mendapat hukuman?

Student : di pelajaran Bahasa Inggris belum pernah miss

Researcher : jika kamu diberi hukuman bagaimana perasaan kamu?

Student : kecewa miss, mungkin karna kesalahan saya makanya mendapat hukuman

Researcher : apakah hal itu membuat kamu disiplin atau malah tidak suka dengan pelajaran Bahasa Inggris?

Student : disiplin miss karna itu kesalahan sendiri

Researcher : berarti antara reward dan punishment kamu lebih memilih reward?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Student : iya miss memilih reward

Researcher : baik, thankyou crist

Student : iya miss sama-sama

Student 6

Researcher : sebelumnya miss ucapkan terimakasih karna sudah mau miss wawancara

Student : iya miss

Researcher : apakah kamu suka belajar Bahasa inggris?

Student : suka miss, karna kalau suka lebih mudah memahaminya miss dan suka karna mam nya dan materinya miss

Researcher : apakah kamu pernah mendengar tentang reward dan punishment?

Student : pernah kalau reward seperti penghargaan kepada siswa yang berhasil

Researcher : Apakah kamu pernah mendapat rewards?

Researcher : untuk reward dalam bentuk nilai pernah miss, namun selama belajar sama mam lilis belum miss\

Researcher : bagaimana perasaan kamu Ketika mendapat reward tersebut?

Student : merasa bangga karna pencapaiannya miss

Researcher :kemudian kalau untuk hukuman apakah kamu pernah mendapatkannya?

Student : belum pernah

Researcher : semisanya kamu diberi hukuman bagaimana perasaan kamu?

Student : karna sudah melanggar saya terima aja miss hukumannya

Researcher : bagaimana perasaan kamu apakah kamu membenci pelajaran Bahasa inggris atau disiplin?

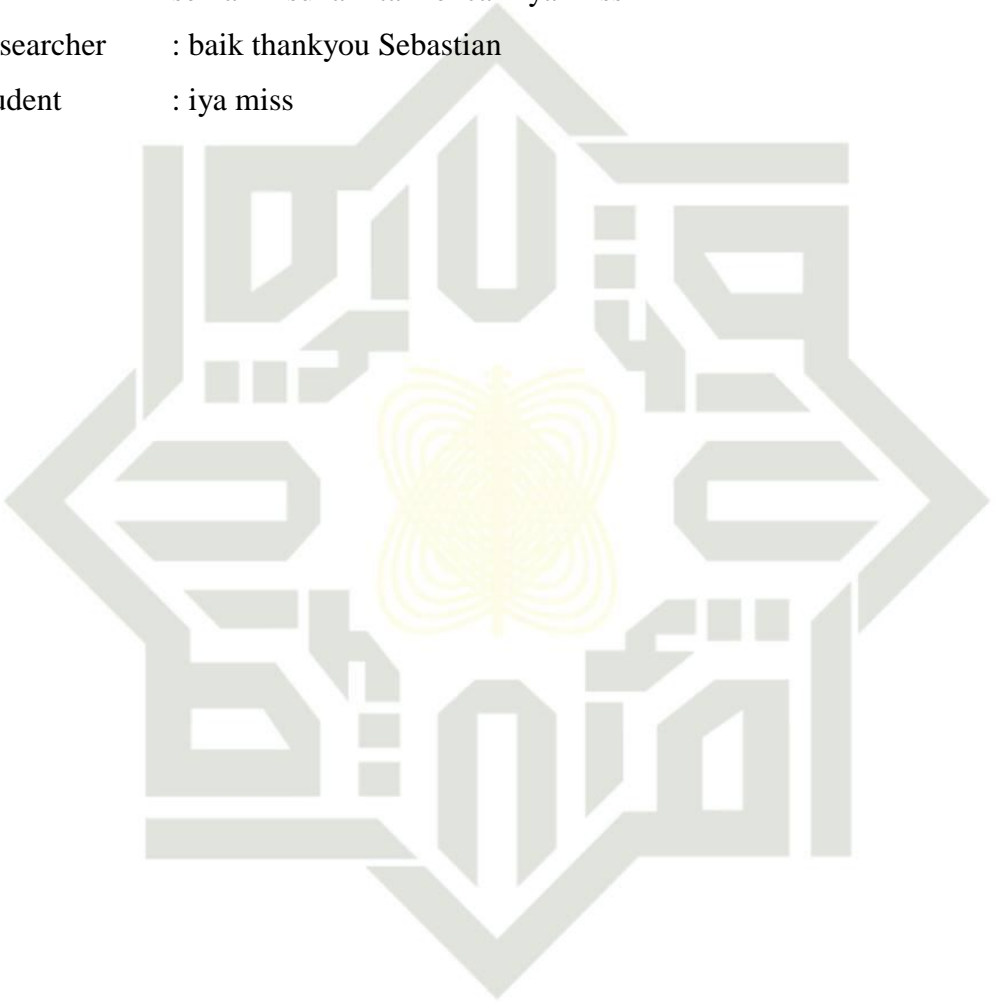
Student : membuat semakin niat belajar miss, biar termotivasi belajar biar lebih rajin

Researcher : kemudian diantara reward dan punishment yang mana lebih baik untuk dilakukan?

Student : reward, karna kalau tiap pertanyaan ada reward semakin suka kita mencarinya miss

Researcher : baik thankyou Sebastian

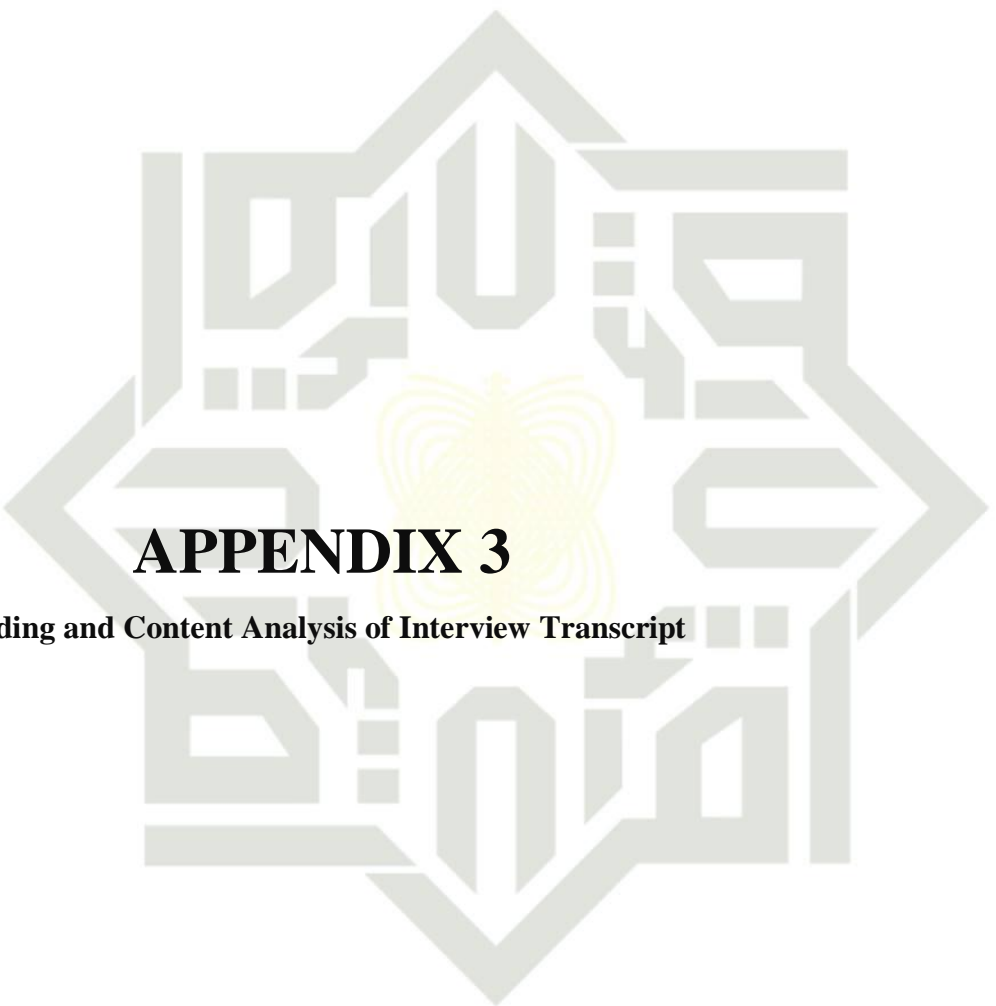
Student : iya miss



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



APPENDIX 3

Coding and Content Analysis of Interview Transcript

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Coding and Content analysis of Intrview Transcript

Interviewer : Radinda Nasyfa Yolanda
 Interviewee : Lilis Suryani, S.Pd
 Interviewee status : English Teacher
 Date, Place & Time : August 1 and 8, 2023 at Library
 Direction
 RWD : Reward
 PNHMNT : Punishment

No	Interview
1	<p>assalamualaikum Selamat pagi mam, saya Radinda mahasiswi uin suska riau yang akan melakukan penelitian dan wawancara hari ini mam. Sebelumnya terimakasih karna sudah menyempatkan waktunya mam untuk saya wawancarai, sebelumnya apakah mam boleh memperkenalkan nama mam?</p> <p>waalaikumussalam, selamat pagi Radinda. Oke, nama mam, mam lilis, mam mengajar di smp negeri 32 Pekanbaru, pada awalnya mam mengajar di daerah kemudian pindah ke pekanbaru jadi total mam mengajar kurang lebih sekitar 25 tahun. Mam mengajar dikelas IX atau kadang dikelas VII tergantung mam ditempatkan.</p> <p>Untuk proses belajar mengajar dikelas IX, itu ada berapa kelas mam?</p> <p>Mam mengajar dikelas IX 3, IX 4 dan IX 5 untuk dikelas IX 3, mam mengajar di hari apa dan jam beberapa mam?</p> <p>untuk dikelas IX 3 mam mengajar jam ke 6 kirakirajam 11 dihari senin dan hari selasa hari ke 5 dan 6 jam 10</p> <p>kemudian untuk dikelas bagaimana siswa nya mam apakah mereka aktif?</p> <p>didalam kelas seperti biasa, ada Sebagian siswa aktif</p>
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61</p>	<p>RWD PNSHMT RWD PNSHMT</p>	<p>ada juga yang tidak, yang Namanya juga materi Bahasa Inggris, ada yang suka ada yang tidak kemudian vocabulary mereka juga masih kurang kemudian untuk Langkah-langkah dalam pembelajaran seperti apa ya mam? yang pertama itu greetings, berdoa kemudian mem lanjutkan dengan mengabsen siswa dikelas, kemudian materi untuk closing itu apa saja mam kegiatannya? untuk closing mam tanyakan lagi tentang materi yang sudah diajari kemudian kesimpulannya, mam beri penugasan dirumah juga dan penutup dengan salam Kemudian mam saat mengajar dikelas apakah mam menerapkan metode reward dan punishment kepada siswanya? Iya, mam menerapkan reward dan punishment kepada siswa ya sebagai, misalkan kalau dia bagus kita beri reward kemudian kalau punishment kita beri berupa nasehat agar mereka baik lagi dalam belajar baik mam, kemudian untuk jenis reward dan punishment yang mam terapkan di kelas apa saja mam? kalau reward yang sering mam gunakan itu seperti mengucapkan kata good, excellent, give applause, atau mengacungkan jempol itu yang mam berikan kepada siswa kalau punishment mam berikan nasehat supaya tidak mengulang kesalahannya lagi saat memberikan reward biasanya mam berikan selama proses belajar atau Ketika menutup kelas mam? kadang-kadang di awal, pas masuk seperti kalau mam masuk kelas kemudian kerapian mereka bagus diberi "good" atau kadang di dalam proses belajar dan diakhir pembelajaran kemudian mam setelah reward yang sudah mam sebutkan tadi diberikan kepada siswa bagaimana tanggapan mereka mam? iya senang, karna jika kita memberikan reward berarti dia merasa di apresiasi karna guru itu memberi penghargaan kepada dia</p>
---	---	---



kemudian untuk hukuman mam apakah mereka disiplin atau tidak suka mam?
selama mam mengajar mereka tidak terlalu tertekan atau keberatan karna punishment nya itu tidak membebani dan juga termotivasi dengan reward yang mamberikan
baik mam terimakasih sudah meluangkan wantunya untuk diwawancara mam
iya sama sama

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Coding and Content analysis of Intrview Transcript

Interviewer : Radinda Nasyfa Yolanda
 Interviewee : Zafarina Afarin
 Interviewee status : Student
 Date, Place & Time : August 1 and 8, 2023 at Library
 Direction
 RWD : Reward
 PNHMNT : Punishment
 PSTV : Positive
 NGTV : Negative

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No		interview
1		Selamat siang, nama nya siapa ?
2		zafarina afarin
3		sebelumnya miss ucapkan terimakasih dan miss akan
4		melakukan wawancara terkait reward dan punishment ya ,
5		pertanyaan pertama arin suka ga sama pelajaran Bahasa
6		inggris?
7		kadang suka sama pelajaran Bahasa inggris tergantung
8		gurunya kalau Bahasa inggris tu kadang sulit kadang
9		engga
10		kalo sama mam lilis menikmati ga proses belajar Bahasa
11		inggrisnya ?
12		menikmati
13		arin pernah ga dengar apa itu reward dan ap aitu
14		punishment?
15		pernah, disekolah
16		jenis reward itu ada banyak, seperti kata kata, hadiah atau
17		lain sebagainya, apakah arin pernah menerima jenis
18		reward yang sudah miss jelaskan tadi?
19		belum pernah
20		jika semisal nya kamu mendapat reward bagaimana
21		perasaan kamu?
22	PSTV	senang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44</p>	<p>PSTV and NGTV</p>	<p>boleh dikasih alasannya? kalo seneng tu jadi bisa semangat lagi belajarnya menurut kamu reward itu penting atau tidak , dan apa alasannya? karna bagi penghargaan itu bisa membuat lebih niat buat belajar , jadi buat seru selanjutnya hukuman , apakah kamu pernah mendengar kata hukuman? pernah apakah kamu sudah pernah mendapat hukuman? belum menurut kamu saat guru memberi hukuman apakah itu penting? ga penting kemudian saat siswa diberi hukuman menurut kamu mereka akan disiplin atau tidak? Sebagian iya Sebagian engga antara reward dan hukuman yang mana menurut kamu lebih bagus untuk dilakukan? penghargaan Okay, Thankyou arin Iya miss</p>
--	--------------------------	---



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 UIN SUSKA RIAU

Interviewer : Radinda Nasyfa Yolanda
 Interviewee : Alif
 Interviewee status : Student
 Date and Place : August 1 , 2023 at Library
 Direction
 RWD : Reward
 PNSHMT : Punishment
 PSTV : Positive
 NGTV : Negative

No		interview
1		sebelumnya miss ucapkan terimakasih karna sudah mau
2		miss wawancara ya , dan wawancara miss ini hanya
3		tentang reward dan punihsmnet. Apakah kamu suka sama
4		pelajaran Bahasa inggris ?
5		lumayan suka
6		apakah kamu pernah mendengar kata reward dan
7		punishment?
8		pernah, kalau reward kayak pujian atau hadiah girtu
9		kalau punishment kayak hukuman atau teguran
10		apakah kamu pernah mendapat reward?
11	RWD	pernaah pujian sama uang
12		bagaimana perasaan kamu Ketika mendapat reward
13		tersebut?
14	PSTV	senang, karna jadi lebih termotivasi
15		selanjutnya, apakah kamu juga pernah mendapat
16		hukuman?
17	PNSHMT	pernah , dalam bentuk teguran kayak “jangan bercerita
18		Ketika belajar”
19		bagaimana perasaan kamu Ketika mendapat hukuman?
20	NGTV	sedikit kesal
21		setelah mendapat hukuman kamu menjadi membenci
22		pelajaran Bahasa inggris atau bagaimana?
23	PSTV	semakin termotivasi, biar lebih baik kedepannya dan
24		semakin disiplin biar ga ngulangin kesalahannya
25		antara reward dan punishment, mana yang lebih baik

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

untuk dilakukan guru?
reward , karna kalau hukuman mencerminkan hal yang
buruk
oke terimakasih alif
iya miss

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 UIN Suska Riau

Interviewer : Radinda Nasyfa Yolanda
 Interviewee : Alif
 Interviewee status : Student
 Date and Place : August 1 , 2023 at Library
 Direction
 RWD : Reward
 PNSHMT : Punishment
 PSTV : Positive
 NGTV : Negative

N		interview
1		sebelumnya miss ucapkan terimakasih karna sudah mau
2		miss wawancara ya , dan wawancara miss ini hanya
3		tentang reward dan punihsmnet. Apakah kamu suka sama
4		pelajaran Bahasa inggris ?
5		lumayan suka
6		apakah kamu pernah mendengar kata reward dan
7		punishment?
8		pernah, kalau reward kayak pujian atau hadiah girtu
9		kalau punishment kayak hukuman atau teguran
10		apakah kamu pernah mendapat reward?
11	RWD	pernaah pujian sama uang
12		bagaimana perasaan kamu Ketika mendapat reward
13		tersebut?
14	PSTV	senang, karna jadi lebih termotivasi
15		selanjutnya, apakah kamu juga pernah mendapat
16		hukuman?
17	PNSHMT	pernah , dalam bentuk teguran kayak “jangan bercerita
18		Ketika belajar”
19		bagaimana perasaan kamu Ketika mendapat hukuman?
20	NGTV	sedikit kesal
21		setelah mendapat hukuman kamu menjadi membenci
22		pelajaran Bahasa inggris atau bagaimana?
23	PSTV	semakin termotivasi, biar lebih baik kedepannya dan
24		semakin disiplin biar ga ngulangin kesalahannya
25		antara reward dan punishment, mana yang lebih baik

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

untuk dilakukan guru?
reward , karna kalau hukuman mencerminkan hal yang
buruk
oke terimakasih alif
iya miss

26
27
28
29
30
31

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Interviewer : Radinda Nasyfa Yolanda
 Interviewee : Putri ‘Ain Kamilah
 Interviewee status : Student
 Date and Place : August 1 , 2023 at Library
 Direction
 RWD : Reward
 PNHMNT : Punishment
 PSTV : Positive
 NGTV : Negative

No		interview
1		selamat siang ain
2		selamat siang miss
3		hari ini miss berkesempatan untuk interview ain terkait
4		reward dan punishment, pertanyaan yang pertama suka ga
5		sama pelajaran Bahasa inggris?
6		suka , karna gurunya mejelaskan dan saya mengerti
7		dengan apa yang di jelaskan
8		apakah kamu pernah mendengar tentang reward dan
9		punishment?
10		pernah
11		apakah kamu pernah mendapat penghargaan? Dan reward
12	RWD	apa yang diterima?
13		pernah, kadang dikasih jempol atau makanan miss, dan
14		pernah juga dapat 100
15		apa yang kamu rasakan Ketika mendapat penghargaan
16		tersebut?
17	PSTV	senang dan Bahagia karna dapat reward dari guru
18		menurut kamu apakah penting guru memberi reward
19		dalam belajar?
20		penting karna memberi semangat ke siswa karna
21		mendapat support dari guru
22		selanjutnya, apakah kamu pernah mendapat hukuman
23		selama belajar Bahasa inggris?
24		belum pernah
25		menurut kamu antara reward dan punishment yang mana

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44	<p>lebih baik untuk dilakukan?</p> <p>reward miss, karna kalau reward berarti nama baik kita terjaga dan tidak buruk didepan guru-guru yang lain, karna kalau punishment itu bisa membuat nama siswa buruk karna sering dipanggil atau lain sebagainya kemudian kalau punishment nya berupa yang telah diberi mam Ketika belajar dikelas tadi (pemberian hukuman karna tidak membawa kamus dan ribut) bagaimana menurut kamu apakah itu boleh dilakukan?</p> <p>boleh, karna sebelumnya mam udah bilang harus bawa kamus</p> <p>baik, kemudian kalau misalnya guru hanya memberi reward saja itu bagaimana menurut kamu?</p> <p>siswa akan jadi manja miss, kalau hanya diberi reward tanpa diberi ilmu</p> <p>baik ain, terimakasih ya sudah menjawab pertanyaan miss iya miss</p>
--	---



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

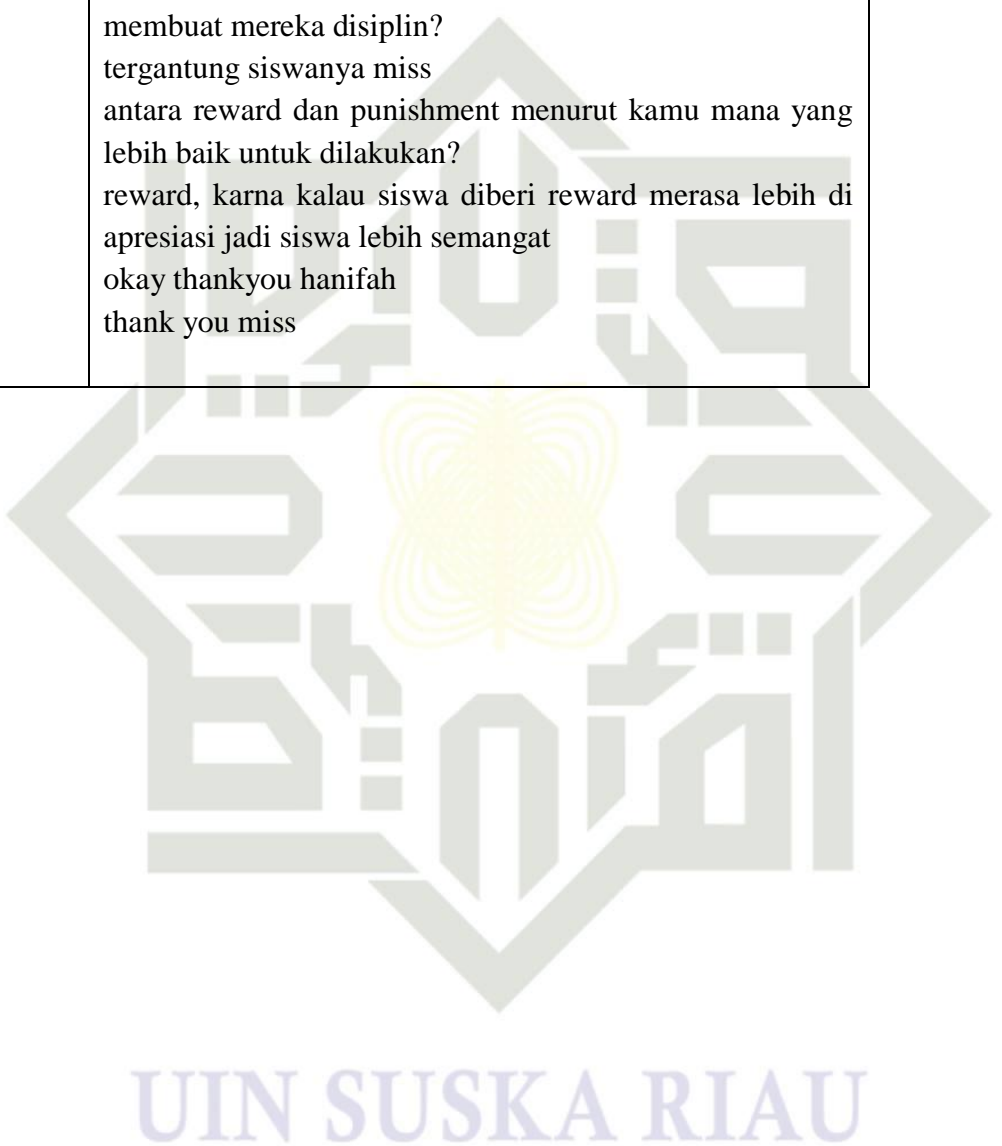
Interviewer : Radinda Nasyfa Yolanda
 Interviewee : Hanifah
 Interviewee status : Student
 Date and Place : August 1 , 2023 at Library
 Direction
 RWD : Reward
 PNHMNT : Punishment
 PSTV : Positive
 NGTV : Negative

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No		interview
1		selamat siang, boleh memperkenalkan Namanya?
2		selamat siang miss, saya hanifah
3		oke hanifah, sebelumnya miss ucapkan terimakasih karna
4		sudah meluangkan waktunya untuk miss wawancara ya
5		iya miss
6		yang pertama miss mau tanya, apakah kamu suka
7		pelajaran Bahasa inggris?
8		suka miss, karna dari dulu saya sudka dibidang Bahasa
9		inggris
10		alasan suka karna apa, apakah karna guru atau
11		pelajarannya?
12		karna udah terbiasa miss
13		kemudian apakah kamu pernah mendengar tentang reward
14		dan punishment?
15		pernah
16		ada banyak jenis jenis reward dan hukuman (peneliti
17		menjelaskan jenis jenis reward dan hukuman) kemudian
18		kalo kamu pernah menerima reward jenis apa ?
19	RWD	pernah, nilai, uang sama pujian
20		setelah mendapat reward tersebut bagaimana perasaan
21		kamu?
22	PSTV	merasa di apresiasi miss dan semakin suka belajar Bahasa
23		inggris
24		selanjutnya hukuman , apakah kamu pernah mendapat
25		hukuman?

<p>© Hak Cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 41</p>	<p>PSTV</p>	<p>dalam pelajaran Bahasa Inggris, belum pernah semisal nya kamu mendapat hukuman bagaimana perasaan kamu? Apakah kamu menjadi benci terhadap pelajaran Bahasa Inggris?</p> <p>enggak miss, karna itu kesalahan diri sendiri jadi hukuman itu seperti tanggung jawab kita menurut kamu jika siswa diberi hukuman apakah membuat mereka disiplin?</p> <p>tergantung siswanya miss antara reward dan punishment menurut kamu mana yang lebih baik untuk dilakukan?</p> <p>reward, karna kalau siswa diberi reward merasa lebih di apresiasi jadi siswa lebih semangat</p> <p>okay thank you Hanifah</p> <p>thank you miss</p>
---	-------------	---

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Interviewer : Radinda Nasyfa Yolanda
 Interviewee : crist laurenceus
 Interviewee status : Student
 Date and Place : August 1 , 2023 at Library
 Direction
 RWD : Reward
 PNHMNT : Punishment
 PSTV : Positive
 NGTV : Negative

N		interview
1		sebelumnya miss ucapkan terimakasih karna sudah
2		meluangkan waktu untuk miss wawancara ya
3		iya miss
4		apakah kamu suka dengan pelajaran Bahasa inggris?
5		suka miss, karna materinya lumayan seru dan gurunya
6		ramah
7		apakah kamu pernah mendengar tentang reward dan
8		punishment?
9		pernah kalau reward itu seperti hadiah kalau punishment
10		hukuman
11		apakah kamu pernah mendapat reward? Dan jenis reward
12		apa yang kamu dapatkan?
13	RWD	pernah miss, dalam bentuk hadiah dan dalam bentuk
14		nilai
15		bagaimana perasaan kamu Ketika mendapat reward
16		tersebut?
17	PSTV	senang miss karna mendapatkan reward itu dari usaha
18		saya jadi ada kepuasan tersendiri miss
19		kemudian apakah kamu pernah mendapat hukuman?
20		di pelajran Bahasa inggris belum pernah miss
21		jika kamu diberi hukuman bagaimana perasaan kamu?
22	NGTV	kecewa miss, mungkin karna kesalahan saya makanya
23		mendapat hukuman
24		apakah hal itu membuat kamu disiplin atau malah tidak
25		suka dengan pelajaran Bahasa inggris?

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



26	PSTV	disiplin miss karna itu kesalahan sendiri
27		berarti antara reward dan punishment kamu lebih memilih
28		reward?
29		iya miss memilih reward
30		baik, thankyou crist
31		iya miss sama-sama
32		
33		

© Hak Cipta milik

UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



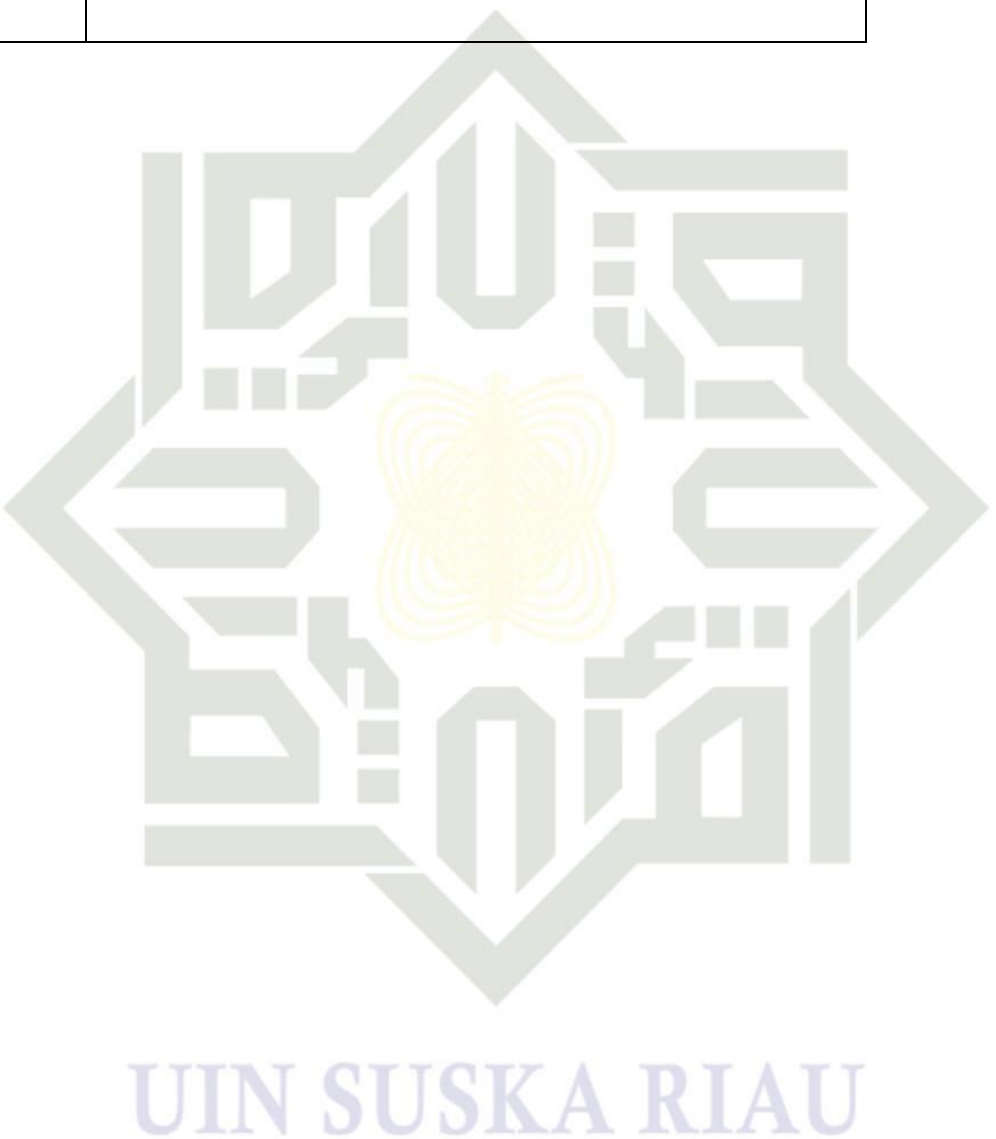
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Interviewer : Radinda Nasyfa Yolanda
 Interviewee : Sebastian Tobias
 Interviewee status : Student
 Date and Place : August 1 , 2023 at Library
 Direction
 RWD : Reward
 PNHMNT : Punishment
 PSTV : Positive
 NGTV : Negative

No		interview
1		sebelumnya miss ucapkan terimakasih karna sudah mau
2		miss wawancara
3		iya miss
4		apakah kamu suka belajar Bahasa Inggris?
5		suka miss, karna kalau suka lebih mudah memahaminya
6		miss dan suka karna mam nya dan materinya miss
7		apakah kamu pernah mendengar tentang reward dan
8		punishment?
9		pernah kalau reward seperti penghargaan kepada siswa
10		yang berhasil
11		Apakah kamu pernah mendapat rewards?
12	RWD	untuk reward dalam bentuk nilai pernah miss, namun
13		selama belajar sama mam lili belum miss
14		bagaimana perasaan kamu Ketika mendapat reward
15		tersebut?
16	PSTV	merasa bangga karna pencapaiannya miss
17		kemudian kalau untuk hukuman apakah kamu pernah
18		mendapatkannya?
19		belum pernah
20		semisanya kamu diberi hukuman bagaimana perasaan
21		kamu?
22		karna sudah melanggar saya terima aja miss hukumannya
23		bagaimana perasaan kamu apakah kamu membenci
24		pelajaran Bahasa Inggris atau disiplin?
25		membuat semakin niat belajar miss, biar termotivasi



UIN SUSKA RIAU

26	PSTV	belajar biar lebih rajin
27		kemudian diantara reward dan punishment yang mana
28		lebih baik untuk dilakukan?
29		reward, karna kalau tiap pertanyaan ada reward semakin
30		suka kita mencarinya miss
31		baik thankyou Sebastian
32		iya miss
33		

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

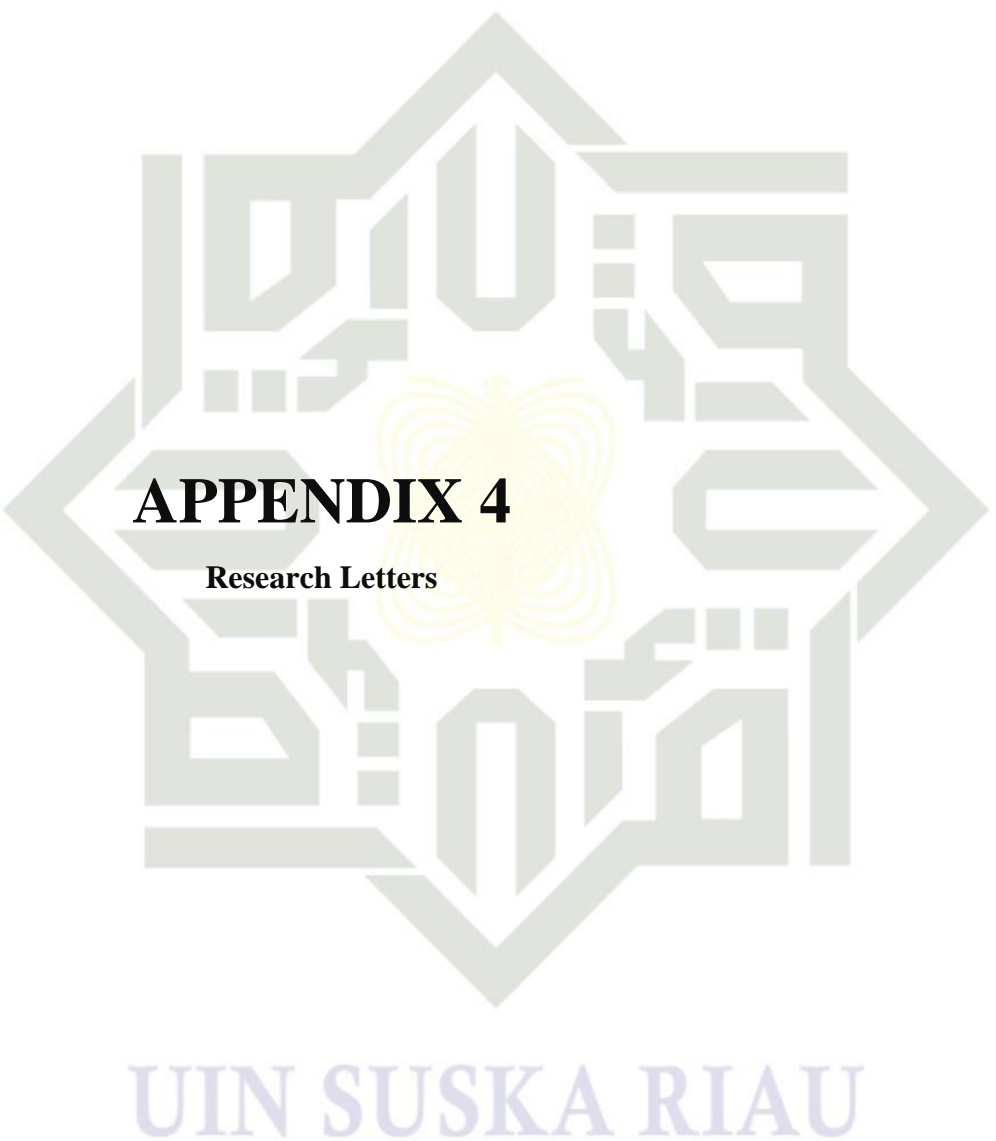
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



APPENDIX 4

Research Letters

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
SMP NEGERI 32 PEKANBARU

Jalan : Balam No. 18 Pekanbaru Email : smpn32pku@gmail.com
 NSS 20.1.09.60.04.071 Telp. (0761) 572743 NPSN 10494609



SURAT KETERANGAN

Nomor : 071/Riset/SMPN.32Pku/VIII/2023/007

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SMP Negeri 32 Pekanbaru, Kota Pekanbaru Provinsi Riau dengan ini menerangkan :

Nama	: RADINDA NASYFA YOLANDA
NIM	: 11910420436
Jenjang	: S.1
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris UIN Suska Riau

Nama tersebut diatas telah selesai melaksanakan kegiatan Penelitian/Riset di SMP Negeri 32 Pekanbaru dengan judul “ AN EXPLORATION OF TEACHER’S REWARD AND PUNISHMENT IN ENGLISH TEACHING AT SMP NEGERI 32 PEKANBARU”.

Demikian surat keterangan ini diberikan agar dapat dipergunakan untuk sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 8 Agustus 2023
 Kepala Sekolah



Dra. KHARYATI, M.Pd
 NIP. 19661224 199802 2 001

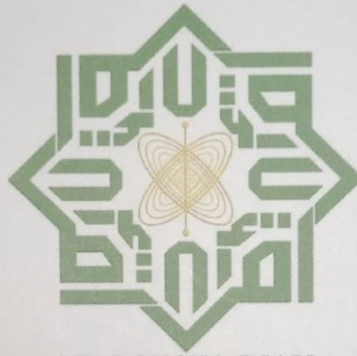
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

AN EXPLORATION OF TEACHER'S REWARD AND
PUNISHMENT IN ENGLISH TEACHING AT SMP NEGERI 32

PEKANBARU

A PROPOSAL



UIN SUSKA RIAU

Arranged By:

RADINDA NASYFA YOLANDA

SIN. 11910420436

DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1444/2023

Approved for Munawar Syah
Munawar Syah 10/10/2023
Supervisor
Munawar Fim, S.pd., M.pd



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 7077307 Fax. (0781) 21129

**LAMPIRAN BERITA ACARA
UJIAN PROPOSAL**

Nama Radiinda Nasyfa Tolanda
 Nomor Induk Mahasiswa 11910420936
 Hari/ Tanggal Selasa / 16 Mei 2023
 Judul Proposal Penelitian

NO	URAIAN PERBAIKAN
1.	Revise the problem at the background
2.	Consider the second formulation, no theories related to the students' responses
3.	Adjust the time of the research
4.	Use the observation & interview for collecting of data

Penguji I

Pekanbaru, 16 Mei 2023
Penguji II

D. Faurina Anastasia, Ed. Hum.

Nurdiana, M.Ed.

Note:
Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Mainar Fitri, M.Pd
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 198105192014112001
3. Nama Mahasiswa : Radinda Nasyfa Yolanda
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11910420436
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	11 / 9 / 2023	Bab IV Tenses & spaces	Muf	Revised
2.	21 / 9 / 2023	Bab IV Tenses, Instrument, Theory	Muf	Revised
3.	27 / 9 / 2023	Bab IV Tenses, Instrument	Muf	Revised
4.	4 / 10 / 2023	bab IV tenses, conceptual framework, Findings	Muf	Revised
5.	18 / 10 / 2023	bab IV & V and reference	Muf	Revised
6.	25 / 10 / 2023	conceptual framework, theory, findings	Muf	Revised
7.	1 / 11 / 2023	bab II and bab IV	Muf	Revised

Pekanbaru, 10 November 2023
Pembimbing,

Mainar Fitri M.Pd
198105192014112001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Mainar Fitri, M.Pd
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 198105192014112001
3. Nama Mahasiswa : Radinda Nasyfa Yolanda
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11910420436
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
8	8/11/2023	Abstract, kinds of rewards (findings)		Per ACC

Pekanbaru, 10 November 2023
Pembimbing,

Mainar Fitri, M.Pd
198105192014112001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR DISPOSISI

**INDEKS BERKAS
KODE : 002**

HAL : Pergantian Pembimbing

TANGGAL : 29 Mei 2023

ASAL : Radinda Nasyfa Yolanda / 11910420436

TANGGAL PENYELESAIAN: SIFAT:

- INFORMASI

**An Exploration of Teacher's
Reward and Punishment in
English Teaching at SMP 32
Pekanbaru**

Dosen Pembimbing :

Maujar Fitri, M.Pd

Kajur PBI

6/6/23

DITERUSKAN KEPADA:

1. Kajur PBI

2.

3.

4.

- *) 1. Kepada bawahan "Instruksi" atau "Informasi"**
2. Kepada atasan "Informasi" coret "Instruksi"



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
 JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. – FAX : (0761) 39399 PEKANBARU



SURAT KETERANGAN PENELITIAN
 Nomor : BL.04.00/Kesbangpol/1532/2023



- a. Dasar : 1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
 2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
 3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
 4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
 5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.
- b. Menimbang : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISSET/57240 tanggal 14 Juni 2023, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama : RADINDA NASYFA YOLANDA
2. NIM : 119104204360
3. Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
5. Jenjang : S1
6. Alamat : JL. M. AMIN KEL. BELANTARAYA KEC. GAUNG-INDRAGIRI HILIR
7. Judul Penelitian : AN EXPLOITATION OF TEACHERS REWARD AND PUNISHMENT IN ENGLISH TEACHING AT SMP NEGERI 32 PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian : DINAS PENDIDIKAN KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 16 Juni 2023

PEMERINTAH
 KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA
 DAN POLITIK KOTA PEKANBARU

Drs. H. SYOFFAIZAL, M.Si
 PEMBINA UTAMA MUDA
 NIP. 196405291986031003

Tembusan

- Yth : 1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
 2. Yang Bersangkutan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax (0761) 561647 Web www.flk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/9492/2023

Pekanbaru, 13 Juni 2023

Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Kepada
Yth. Mainar Fitri, M.Pd

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : RADINDA NASYFA YOLANDA
NIM : 11910420436
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul : AN EXPLORATION OF TEACHER'S REWARD AND
PUNISHMENT IN ENGLISH TEACHING AT SMP NEGERI 32
PEKANBARU
Waktu : 6 Bulan dihitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam
an. Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.
NIP. 19721017199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT PERMOHONAN PERGANTIAN PEMBIMBING

Kepada Yth,
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
Pekanbaru
Di tempat,

Dengan Hormat,

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Radinda Nasyfa Yolanda
NIM : 11910420436
Judul : AN EXPLORATION OF TEACHER'S REWARD AND PUNISHMENT IN
ENGLISH TEACHING AT SMP 32 PEKANBARU

Dengan ini saya mengajukan permohonan pergantian dosen pembimbing skripsi saya, yakni:

1. Zelly Putriani, M.Pd

Alasan pergantian dosen pembimbing adalah:

- a. dikarenakan dosen tersebut sedang persiapan keberangkatan kuliah S3

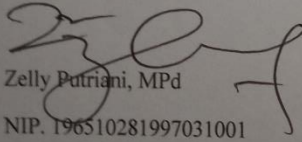
Demikian surat permohonan ini saya buat, atas perhatiannya saya ucapkan terima kasih.

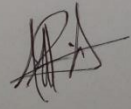
Pekanbaru, 17 Mei 2023

Mengetahui,

Hormat Saya,

Pembimbing,


Zelly Putriani, MPd
NIP. 196510281997031001

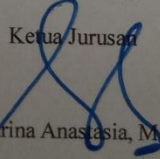


Radinda Nasyfa Yolanda

NIM. 11910420436

Diketahui Oleh:

Ketua Jurusan


Dr. Faurina Anastasia, M. Hum

NIP. 198106112008012017



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru,

Lampiran : 4 Lembar

Kepada

Yth Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN SUSKA RIAU

Di Pekanbaru

Assalamualaikum Warrahmatulahi Wabarrakatuh

Dengan Hormat,

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Radinda Nasyfa Yolanda
 NIM : 11910420436
 Semester : 8
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Dengan ini saya mengajukan kepada bapak/ibu permohonan SK Pembimbing dengan judul "AN EXPLORATION OF TEACHER'S REWARD AND PUNISHMENT IN ENGLISH TEACHING AT SMP NEGERI 32 PEKANBARU". Adapun pembimbing yang direkomendasikan oleh ketua jurusan adalah Mainar Fitri, M.Pd

Dengan ini saya melampirkan sebagai persyaratan :

1. Fotocopy Kartu Mahasiswa
2. Fotocopy Kartu Rencana Studi
3. Fotocopy Kartu Hasil Studi
4. Sinopsis

Dengan demikian surat permohonan ini saya sampaikan sekiranya bapak/ibu dapat mempertimbangkan, atas perhatian saya ucapkan terima kasih.

MENGETAHUI

Ketua Jurusan

Dr. Faurina Anastasia, S.S., M.Hum

NIP. 198106112008012017

Hormat Saya,

Radinda Nasyfa Yolanda

NIM. 11910420436



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/1329/2023
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Pekanbaru, 26 Januari 2023

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
SMP Negeri 32 Pekanbaru
di
Tempat

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Radinda Nasyfa Yolanda**
NIM : 11910420436
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2023
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan III



Amirah Diniaty
Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 561647
 Fax. (0781) 561647 Web www.fk.uinsuska.ac.id, E-mail: efak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/9535/2023
 Sifat : Biasa
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal
 Hal : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Pekanbaru, 13 Juni 2023 M

Kepada
 Yth. Gubernur Riau
 Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
 Satu Pintu
 Provinsi Riau
 Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Radinda Nasyfa Yolanda**
 NIM : 11910420436
 Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2023
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : An Exploration Of Teacher's Reward And Punishment In English Teaching AT SMP Negeri 32 Pekanbaru

Lokasi Penelitian : SMP Negeri 32 Pekanbaru

Waktu Penelitian : 3 Bulan (13 Juni 2023 s.d 13 September 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Rektor
 Kepala Dekan

Amirah Diniaty, M. Pd, Kons.
 NIP.19751115 200312 2 001

Tembusan :
 Rektor UIN Suska Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
DINAS PENDIDIKAN**

Jl. H. Syamsul Bahri No. 8 Kelurahan Sungaisibam Kecamatan Bina Widya
Kode Pos. 28293 Telp. (0761) 42788, 855287 Fax. (0761) 47204

PEKANBARU

website : www.disdikpku.org email : disdikpku@yahoo.com

Pekanbaru, 20 Juni 2023

Kepada Yth,
SMP negeri 32 Pekanbaru

Nomor : 800/Disdik.Sekretaris.1/02413/2023

Lampiran : -

Perihal : Izin Melaksanakan Riset / Penelitian

di -

Pekanbaru

Berdasarkan surat dari Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru nomor : BL.04.00/Kesbangpol/1532/2023 tanggal 16 Juni 2023 perihal Izin Riset / Penelitian, atas nama :

Nama : RADINDA NASYFA YOLANDA

NIM : 11910420436

Mahasiswa : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS UIN SUSKA RIAU

Judul Penelitian : AN EXPLORATION OF TEACHER'S REWARD AND PUNISHMENT IN ENGLISH TEACHING AT SMP NEGERI 32 PEKANBARU

Pada prinsipnya kami dapat menyetujui yang bersangkutan melaksanakan riset pada SMP negeri 32 Pekanbaru, sehubungan dengan itu diharapkan agar saudara dapat membantu kelancaran tugas yang bersangkutan.

Demikian disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. KEPALA DINAS PENDIDIKAN
KOTA PEKANBARU
Sekretaris



H. MUZAILIS, S.Pd, MM

Pembina Tingkat I (IV / b)

NIP. 19650921 198902 1 001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

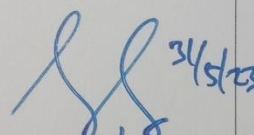
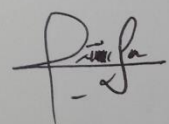
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

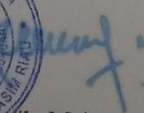


KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
 UJIAN PROPOSAL**

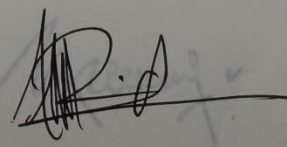
Nama Mahasiswa : Radinda Nasyfa Yolanda
 Nomor Induk Mahasiswa : 11910420436
 Hari/Tanggal Ujian : Selasa / 16 Mei 2023
 Judul Proposal Ujian : An Exploration of Teacher's Reward and Punishment in English Teaching at SMP Negeri 32 Pekanbaru
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal

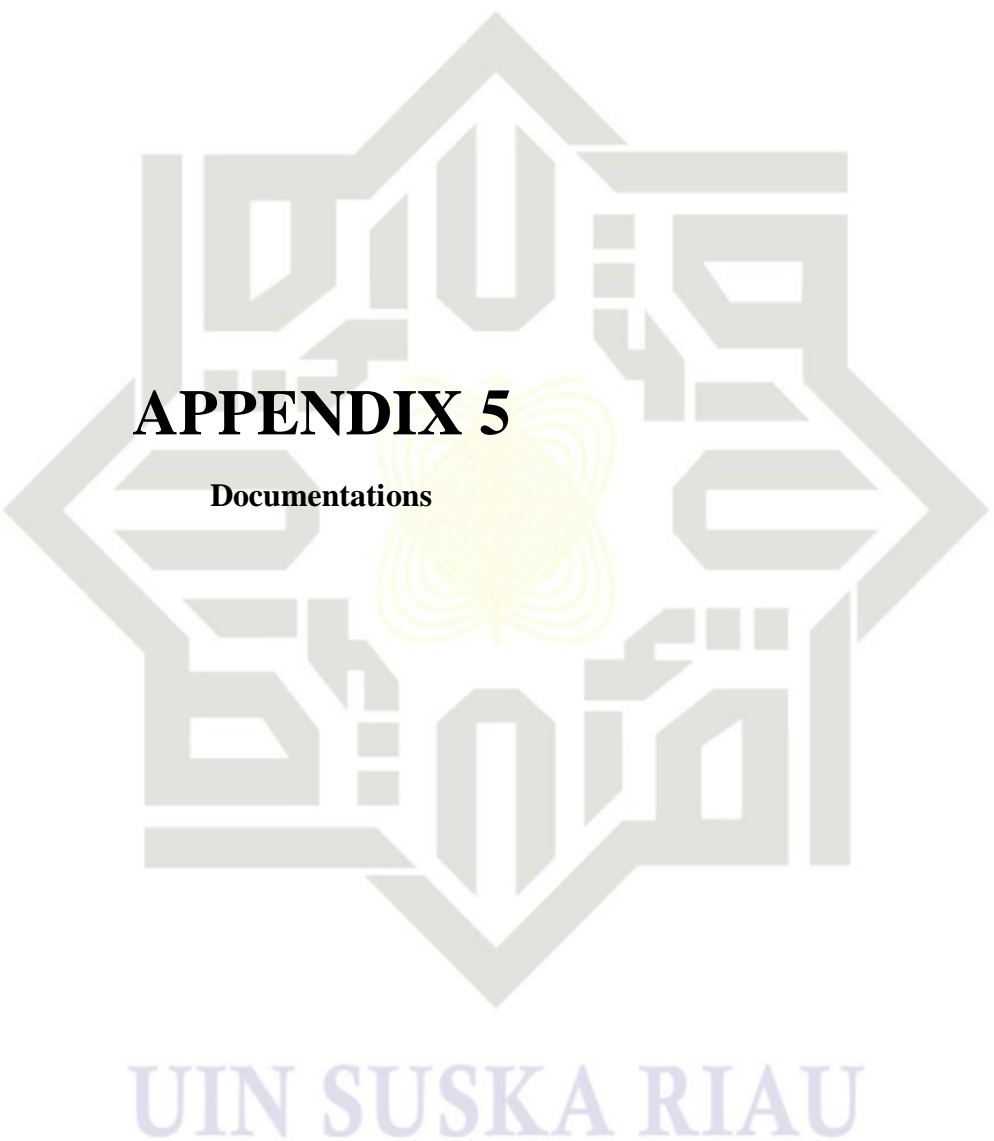
No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Faurina Anastasia, S.S. M. Hum	PENGUJI I		
2.	Nurdiana, M.Pd	PENGUJI II		

Mengetahui
 a.n. Dekan
 Wakil Dekan I

 Dr. Arkasih, M.Ag.
 NIP. 19721017 199703 1 004



Pekanbaru, Mei 2023
 Peserta Ujian Proposal


 Radinda Nasyfa Yolanda
 NIM. 11910420436



APPENDIX 5

Documentations

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

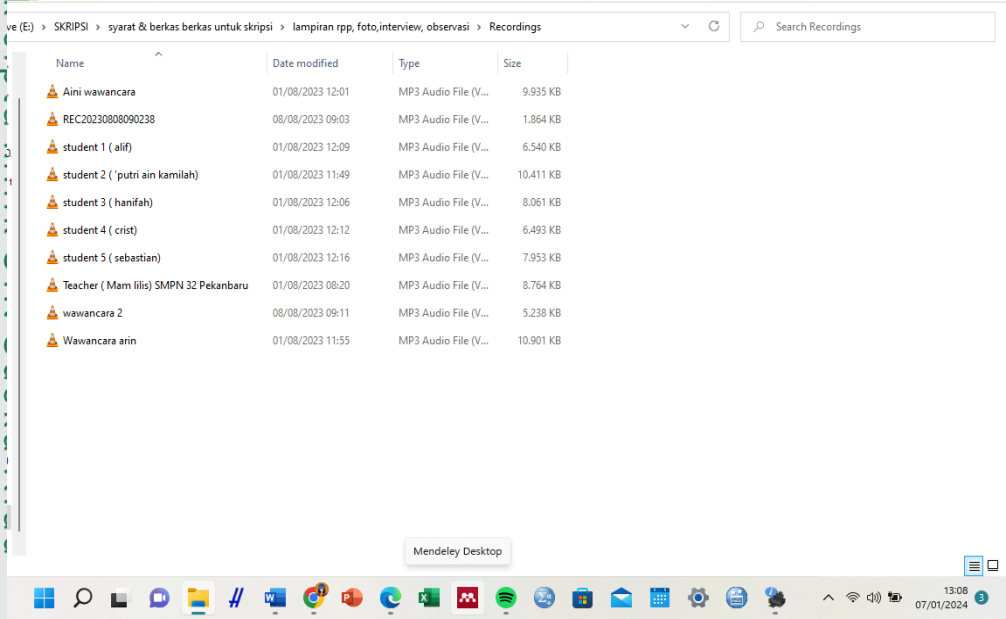
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CURRICULUM VITAE



Radinda Nasyfa Yolanda, is the second daughter of Mr. Masri and Mrs. Johanis. She was born on Belantaraya, June 20th, 2001. In 2013, she graduated from SDN 004 Belantaraya. She also finished her study at SMPN 2 Gaung Belantaraya in 2016 and SMAN 2 Gaung Belantaraya in 2019.

Then in 2019, she was accepted to be a student at Department of English Education, Faculty of Education Training in State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau. On July 2022, she was doing KKN (Kuliah Kerja Nyata) at perincit village in Siak regency. Then, she was doing Pre-Service Teacher Practice (PPL) program at SMK 3 Pekanbaru on September 2022. To fulfill requirements for undergraduate Degree in English Education, she conducted the research on August 2023 by the thesis entitled “An Exploration of Teachers’ Reward and Punishment in English Teaching at SMP Negeri 32 Pekanbaru”.