



**© Hak cipta milik UIN S**

**PENERAPAN MEDIA PUZZLE DALAM MENINGKATKAN  
NILAI-NILAI AGAMA ANAK USIA DINI DI  
RAUDHATUL ATHFAL AZALIA  
PEKANBARU**



**UIN SUSKA RIAU**

**OLEH**

**ROHMADANIS**

**NIM. 11910925288**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

**PEKANBARU**

**1445 H/2023 M**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**© Hak cipta milik UIN Suska Riau**

**PENERAPAN MEDIA PUZZLE DALAM MENINGKATKAN  
NILAI-NILAI AGAMA ANAK USIA DINI DI  
RAUDHATUL ATHFAL AZALIA  
PEKANBARU**

Skripsi

diajukan untuk memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

**ROHMADANIS**

**NIM. 11910925288**

**JURUSAN PENDIDIKAN ANAK USIA DINI**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

**PEKANBARU**

**1445 H/2023 M**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PERSETUJUAN**

Skripsi dengan judul *Penerapan Media Puzzle Dalam Meningkatkan Nilai-Nilai Agama Anak Usia Dini Di Ra Azalia Pekanbaru* yang ditulis oleh Rohmadanis NIM. 11910925288 dapat diterima dan telah disetujui untuk diujikan dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 14 Jumadil Akhir 1445 H

27 Desember 2023 M

Menyetujui,

Ketua Jurusan  
Pendidikan Anak Usia Dini

Pembimbing

Dr. Nurhasanah Bakhtiar, M.Ag  
NIP. 19760504 200501 1 005

Heldanita, S.Pd.I., M.Pd  
NIP. 199307052019082001

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PENGESAHAN

Skripsi dengan judul Penerapan Media Puzzle Dalam Meningkatkan Nilai-nilai Agama Anak Usia Dini di Raudhatul Athfal Azalia Pekanbaru yang ditulis oleh Rohmadanis Nim 11910925288 telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 27 Desember 2023. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini.

Pekanbaru, 27 Desember 2023

14 Jumadil Akhir 1445 H

Mengesahkan  
Sidang Munaqasyah

Penguji I



Yulia Novita, S.Pd.I., M.Par

Penguji II



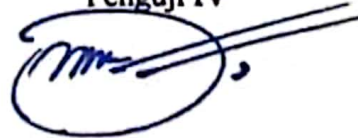
Nurkamelia Mukhtar AH, M.Pd

Penguji III



Nurhayati, S.Pd.I., M.Pd,

Penguji IV



Dr. Zuhairansyah Arifin, M.Ag



Dekan

Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan

Dr. H. Kadar, M.Ag.

NIP. 196505211994021001



## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rohmadanis  
NIM : 11910925288  
Tempat/Tanggal Lahir : Babussalam, 25 Desember 2001  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Judul Skripsi : Penerapan Media Puzzle Dalam Meningkatkan Nilai-Nilai Agama Anak Usia Dini Di Ra Azalia Pekanbaru

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 20 November 2023

Yang Membuat Pernyataan

  
Rohmadanis  
NIM. 11910925288



## PENGHARGAAN



*Alhamdulillahirabbil'alamin*, Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah *Subhanahu Wata'ala* yang senantiasa melimpahkan rahmat dan nikmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam kepada baginda Nabi Muhammad *Shallallahu 'Alaihi Wasallam* yang telah menuntun ummatnya menuju jalan kebenaran. Atas Ridha Allah *Subhanahu Wata'ala*, penulisan skripsi dengan judul “**Penerapan Media Puzzle Dalam Meningkatkan Nilai-Nilai Agama Pada Anak Usia Dini Di RA Azalia Pekanbaru**” dapat penulis selesaikan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, motivasi serta do'a dari berbagai pihak. Penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan istimewa kepada Orang Tua tercinta, Ayahanda Syamsuddin yang telah berhasil mendidik anak perempuannya sehingga menjadi wanita yang islam inginkan. Dan ibunda tercinta Misdarni yang begitu sabar dalam membesarkan anaknya dan menjadi malaikat tanpa sayap bagi penulis, dan terimakasih kepada saudara-saudara kandung penulis yang tidak pernah berhenti mendukung serta mendo'akan segala urusan penulis termasuk dalam proses penyelesaian skripsi ini agar selalu dilancarkan dan dimudahkan.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Selain itu, pada kesempatan ini penulis juga ingin mengucapkan rasa terima kasih dan rasa hormat kepada:

1. Prof. Dr.Hairunas, M. Ag., Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, beserta Prof. Dr.Hj. Helmiati, M. Ag, Wakil Rektor I, Dr. H. Mas'ud Zein, M. Pd, Wakil Rektor II, dan Prof. Edi Erwan, S. Pt, M. Sc, Ph. D, Wakil Rektor III, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang telah memfasilitasi penulis dalam proses perkuliahan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. H. Kadar M. Ag., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Dr. H. Zarkasih M. Ag., Wakil Dekan I, Prof. Dr. Zubaidah Amir, M. Z., M. Pd., Wakil Dekan II, dan Dr. Amirah Diniaty, M. Pd. Kons., Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang telah memfasilitasi penulis dalam proses perkuliahan di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau .
3. Dr. Nurhasanah Bakhtiar, M.Ag. ketua jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini dan Nurkamelia Mukhtar AH, M.Pd sekretaris jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau beserta staf, yang telah memberikan pelayanan dan bantuan sejak penulis kuliah hingga penyelesaian skripsi ini.
4. Heldanita. S.Pd.I., M.Pd. dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, memberikan bantuan, saran, arahan, nasihat serta kemudahan kepada penulis dalam menyusun skripsi hingga selesai.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
5. Nurhayati, S.Pd.I., M.Pd. Penasihat Akademik (PA) yang telah memberikan nasihat, bimbingan dan arahan kepada penulis.
  6. Seluruh dosen di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau khususnya di jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini yang telah memberikan pengajaran serta membekali ilmu kepada penulis selama mengikuti perkuliahan di Universitas ini
  7. Kepala Tata usaha, Kasubag dan seluruh staf Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah memberikan pelayanan kepada penulis dalam pengurusan administrasi dan keperluan penelitian
  8. Kepala perpustakaan dan seluruh pegawai perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah membantu penulis dalam mengumpulkan literatur yang penulis butuhkan.
  9. Kepada saudara-saudaraku, 5 orang pahlawan terhebat dalam hidupku dan yaitu: Ulong Candra Fahdepi, A.Md. Per dan istri tercinta Ana Siregar, AMd.Keb,S.ST. Ongah Suria Hendri dan istri Dewi Gustari, Alang Zulfahmi, H dan istri Masdiah Damanik S.kep. Udo Windra Antoni, S. Pd, dan istri Lustriyani, S.Pd. Utih Wildan Syahputra, S. Pd. i dan Istri Afdatul ‘ilmi, S. Pd. Dan juga kakak tersayang satu-satunya Maisaroh, S.Sos semoga dimudahkan dalam segala urusan dan cepat berumah tangga. Dan untuk keluarga besar tercinta yang namanya tak bisa penulis sebutkan satu-persatu. Terimakasih atas dukungan yang telah kalian berikan.
  10. Kepada seluruh teman-teman seperjuangan yang selalu memberikan dorongan dan dukungan dalam menyelesaikan skripsi.





Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan. Untuk itu penulis mengharapkan kritikan dan saran demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak. *Aamiin*

*Ya Rabbal 'Alamin*

Pekanbaru, 27 Desember 2023

Penulis,



Rohmadanis

NIM. 11910925288



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## PERSEMBAHAN



لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

*Allah tidak membebani seseorang, kecuali sesuai dengan kesanggupannya.*

(Q.S Al-Baqarah ayat 286)

**Ya Rabb... Alhamdulillah ‘Alla Kulli Hal** atas segala yang telah engkau berikan hingga saat ini, tidak ada kata lain selain syukur yang Begitu dalam atas limpahan cinta dan kasih sayang-Mu telah memberikanku kekuatan, serta kemudahan hingga aku berada dititik sekarang ini. Shalawat dan Salam senantiasa tercurahkan kepada Baginda Nabi Besar Muhammad صلی اللہ علیہ وسلم.

Aku persembahkan karya kecil ini untuk kedua orang hebat dalam hidupku Ayahanda Syamsuddin dan Ibunda Misdarni tercinta. Sebagai tanda bakti dan rasa terima kasih yang tiada terhingga atas segala kasih sayang dan dukungan disetiap keadaan. Tiada mungkin dapat ku balas seluruh perjuangan orang tuaku hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan persembahan. Semoga pencapaianku ini dapat membuat orang tuaku bangga dan bahagia, karena aku menyadari bahwa selama ini belum bisa berbuat lebih.

Terima kasih juga untuk seluruh keluarga, serta seluruh sahabat dan seluruh teman seperjuangan, sekelas dari maba maupun satu kelas, kelompok KKN, kelompok PPL, senior dan junior kampus, serta seluruh orang baik yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Terima kasih atas kebersamaan dan dukungan, semoga ukhrawah ini tetap terjalin. Aamiin Ya Raab.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

### Rohmadanis, (2023) : Penerapan Media Puzzle Dalam Meningkatkan Nilai-Nilai Agama Pada Anak Usia Dini di RA Azalia Pekanbaru

Penelitian ini di latarbelakangi oleh rendahnya nilai-nilai agama anak usia dini di RA Azalia Pekanbaru. Tujuan penelitian ini ialah untuk mengetahui proses peningkatan nilai-nilai agama anak usia dini dengan menggunakan media *puzzle*.

Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas, subjek dalam penelitian ini adalah guru dan 12 peserta didik. Objek dalam penelitian ini adalah media pillar of islam. Penelitian ini dilakukan dalam 2 siklus, setiap siklus 2 kali pertemuan. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, tes, wawancara dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data yang digunakan yaitu analisis dekskriptif kualitatif dengan persentase. Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data menunjukkan bahwa penerapan media pillar of islam dapat meningkatkan nilai-nilai agama anak usia dini di RA Azalia Pekanbaru. Hal ini dapat diketahui sebelum tindakan perbaikan, keterampilan membaca pemahaman siswa hanya mencapai kategori belum berkembang (BB). Setelah dilakukan tindakan pada siklus I nilai rata-rata anak didik meningkat dengan kategori mulai berkembang (MB) dan pada siklus II meningkat kategori berkembang sesuai harapan (BSH). Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa penerapan media pillar of islam dapat meningkatkan nilai-nilai agama anak usia dini di RA Azalia Pekanbaru.

**Kata Kunci : Media Puzzle, Nilai-Nilai, Agama, Usia Dini**





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

### Robmadanis, (2023): The Implementation of Puzzle Media in Increasing Religious Values of Early Children at Islamic Kindergarten of Azalia Pekanbaru

This research was instigated with the low of religious values of early children at Islamic Kindergarten of Azalia Pekanbaru. This research aimed at describing the results of religious values of early children taught by using Pillars of Islam media. It was classroom action research. The subjects of this research were a teacher and 12 students. The objects of this research were religious values of early children. This research was conducted for two cycles. Observation, test, interview, and documentation were the techniques of collecting data. Qualitative descriptive analysis was the technique of analyzing data. The research findings showed that the implementation of Pillars of Islam media could increase religious values of early children. It could be identified from pretest that was on *BB* category. After conducting the action in the first cycle, the children score increased to *MB* category. In the second cycle, it increased to *BSH* category. There were some meetings in this research. In the first cycle, teachers experienced difficulties in implementing Pillars of Islam media correctly, and it was proven with the teacher activity that was on *BSB* category. In children there was an indicator that was still on *BSB* category in the first cycle. In the second cycle, teachers were summarized to implement Pillars of Islam media, so teacher activity was on *BSH* category. In children activity, there was an increase because children could quickly adapt to media learned, and they increased in the second cycle.

**Keywords:** Pillars of Islam Media, Values, Religion, Early Children



## ملخص

راهمادانيس، (٢٠٢٣): تطبيق وسيلة تعليم أركان الإسلام لتحسين القيم الدينية لدى الأطفال في روضة أطفال عزلية بكنبارو

الدافع وراء هذا البحث هو القيم الدينية المنخفضة للأطفال في روضة أطفال عزلية بكنبارو. يهدف هذا البحث إلى وصف نتائج القيم الدينية لدى الأطفال باستخدام وسيلة تعليم أركان الإسلام. هذا البحث هو بحث إجرائي، وأفراد البحث هم المدرسون و12 طفلاً. وموضوع البحث هو القيم الأخلاقية الدينية للأطفال. تم إجراء هذا البحث في الدورتين. وتقنيات جمع البيانات هي الملاحظة والاختبارات والمقابلات والوثائق. وتقنية تحليل البيانات هي التحليل الوصفي الكمي. وأظهرت نتائج البحث أن تطبيق وسيلة تعليم أركان الإسلام يمكن أن يحسن القيم الدينية لدى الأطفال. ويمكن معرفة ذلك من أن يصل متوسط درجات الاختبار القبلي إلى فئة "لم يتطور" فقط. وبعد اتخاذ الإجراء في الدورة الأولى، ارتفعت درجات التلاميذ إلى فئة "بدأ في التطور"، وفي الدورة الثانية ارتفعت إلى فئة "تطور وفقاً للتوقعات". هناك العديد من النتائج في البحث، كما هو الحال في الدورة الأولى، لا يزال المدرسون يواجهون صعوبات في تطبيق أركان الإسلام بشكل صحيح، وهو ما تشير إليه أنشطة المدرسين في فئة "تطور بشكل جيد للغاية". ونتائج التلاميذ في الدورة الأولى، كانت هناك مؤشرات لا تزال مصنفة على أنها "تطور بشكل جيد للغاية"، وفي الدورة الثانية اعتاد المدرسون على تنفيذ أركان الإسلام بحيث يصل أنشطة المدرسين إلى فئة "تطور وفقاً للتوقعات". وتحسنت أنشطة التلاميذ في الدورة الثانية لأنهم تكيفوا بسرعة مع الوسائط التي تتم دراستها وظهر التحسن للتلاميذ في الدورة الثانية.

الكلمات الأساسية: وسيلة تعليم أركان الإسلام، القيم، الدينية، الأطفال



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<b>DAFTAR ISI</b>	
<b>PERSETUJUAN</b> .....	<b>i</b>
<b>PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>PENGHARGAAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>PERSEMBAHA</b> .....	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Penegasan Istilah .....	8
C. Permasalahan .....	8
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	10
E. Penelitian Relevan .....	11
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b> .....	<b>14</b>
A. Media Puzzle .....	16
1. Pengertian Media Puzzle .....	16
2. Pengertian Puzzle.....	17
3. Macam – Macam Media .....	18
4. Langkah Penerapan Media.....	19
5. Kelebihan Media Puzzle .....	20
6. Rancangan Media Puzzle.....	20





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B.	Nilai-Nilai Agama .....	22
1.	Pengertian Nilai-Nilai Agama .....	22
2.	Indikator Pencapaian Nilai Agama .....	24
3.	Tahap Dalam Meningkatkan Nilai Agama .....	26
4.	Cara Menanamkan Nilai Agama .....	27
5.	Faktor Mempengaruhi Nilai Agama .....	29
C.	Anak Usia Dini .....	31
D.	Hubungan Media Pillar Of Islam Dengan Nilai Agama .....	33
E.	Kerangka Berfikir .....	34
F.	Indikator Keberhasilan .....	35
G.	Hipotesis Tindakan .....	36
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>		<b>37</b>
A.	Jenis Penelitian .....	37
B.	Desain Penelitian .....	39
C.	Subjek dan Objek .....	42
D.	Tempat dan Waktu Penelitian .....	42
E.	Teknik Pengumpulan Data .....	42
F.	Instrumen Penelitian .....	44
G.	Teknik Analisis Data .....	47
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN .....</b>		<b>50</b>
A.	Deskripsi Umum RA Azalia .....	50
1.	Profil Sekolah .....	50
2.	Visi, Misi dan Tujuan Sekolah .....	52
3.	Kurikulum Sekolah .....	52
4.	Sumber Daya Sekolah .....	54
a.	Pimpinan Sekolah .....	54
b.	Tenaga Pendidik .....	55
c.	Peserta Didik .....	56
d.	Sarana Dan Prasarana .....	57
5.	Logo RA Azalia .....	57

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Struktur Organisasi RA.....	58
B. Hasil Penelitian .....	59
1. Hasil Pretest Sebelum Tindakan .....	60
2. Siklus I Petemuan I .....	61
3. Siklus I Pertemuan II .....	68
4. Siklus II Pertemuan I .....	74
5. Siklus II Pertemuan II .....	80
C. Pembahasan .....	85
1. Aktivitas Guru.....	85
2. Aktivitas Peserta Didik .....	88
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>92</b>
<b>A. Kesimpulan.....</b>	<b>92</b>
<b>B. Saran .....</b>	<b>92</b>

**DAFTAR PUSTAKA .....**

**LAMPIRAN.....**

**RIWAYAT PENULIS.....**



**DAFTAR TABEL**

Tabel 1 Hasil Observasi Pra Siklus.....	6
Tabel 2. Indikator Pencapaian Nilai Agama .....	26
Tabel 3. Desain Penelitian.....	41
Tabel 4. Observasi Aktivitas Guru .....	47
Tabel 5. Observasi Aktivitas Anak Didik .....	47
Tabel 6. Instrumen Wawancara Guru .....	48
Tabel 7. Kriteria Keberhasilan Aktivitas Guru dan Anak Didik.....	51
Tabel 8. Identitas Azalia Pekanbaru .....	53
Tabel 9. Tenaga Pendidik Azalia Pekanbaru .....	58
Tabel 10. Peserta Didik RA Azalia .....	58
Tabel 11 Sarana dan Prasarana RA Azalia Pekanbaru .....	58
Tabel 12. Struktur Organisasi RA Azalia Pekanbaru.....	60
Tabel 13. Jadwal Pengambilan Data Penelitian .....	61
Tabel 14. Hasil Pretest Sebelum Tindakan .....	62
Tabel 15. Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus 1 Pertemuan 1 .....	65
Tabel 16. Hasil Observasi Aktivitas Anak Didik Siklus 1 Pertemuan 1.....	66

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 17. Hasil Observasi Guru Siklus 1 Pertemuan 2 .....	72
Tabel 18. Hasil Observasi Anak Didik Siklus 1 Pertemuan 2 .....	73
Tabel 19. Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan 1 .....	78
Tabel 20. Hasil Observasi Aktivitas Anak Didik Siklus II Pertemuan 1 .....	79
Tabel 21. Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan 2 .....	84
Tabel 22. Hasil Observasi Aktivitas Anak Didik Siklus II Pertemuan 2 .....	85
Tabel 23. Hasil Rekapitulasi Aktivitas Guru Siklus 1 dan 2 .....	87
Tabel 24. Hasil Rekapitulasi Aktivitas Anak Didik Siklus 1 dan 2 .....	89



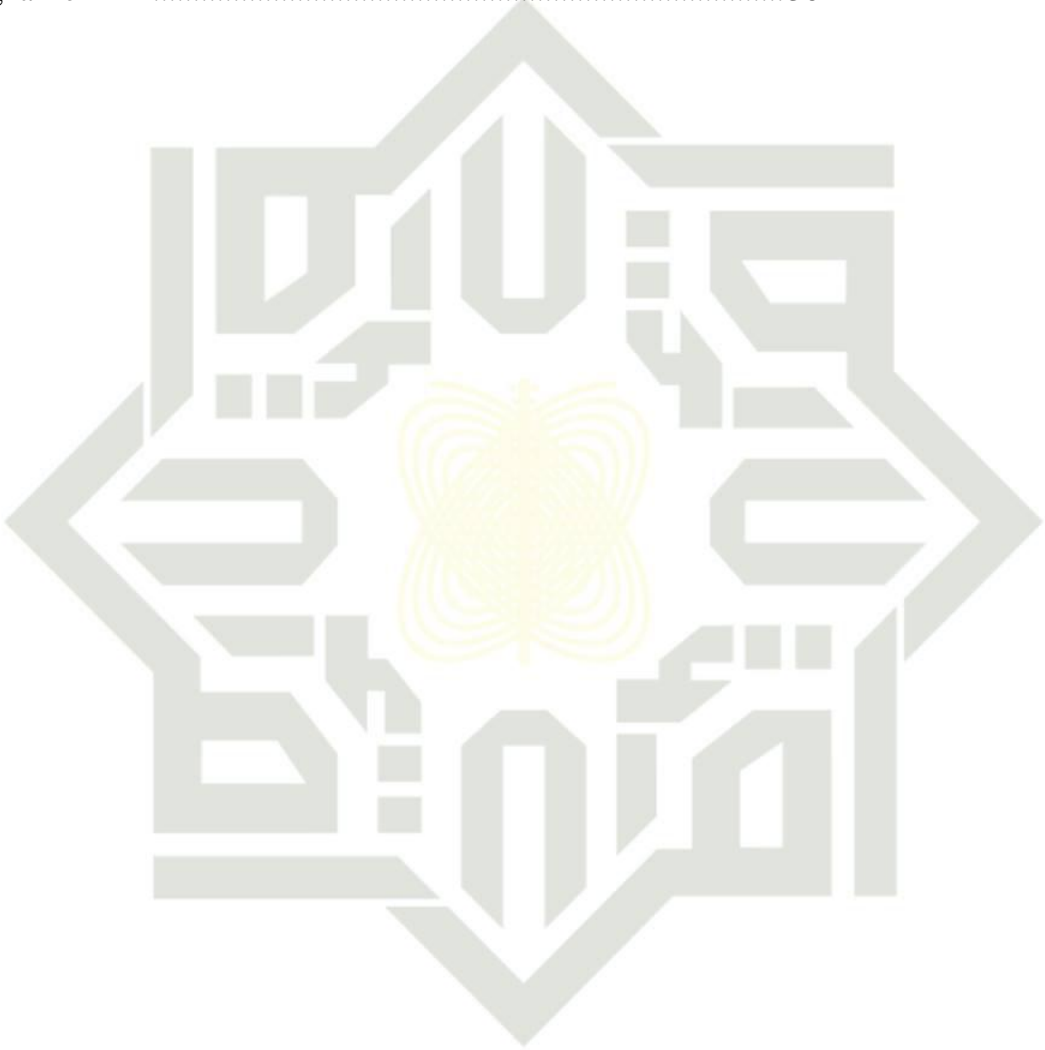
DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Rancangan Media Puzzle ..... 23

Gambar 2. Desain Penelitian ..... 43

Gambar 3. Logo RA Azalia Pekanbaru ..... 59

Gambar 4. Kerangka Berfikir ..... 36



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang Masalah

Berbicara masalah pendidikan yang merupakan ujung tombak penentu pembangunan karakter dan masa depan bangsa, terutama pada pendidikan yang masih dini.<sup>1</sup> Kembali lagi kepada defenisi anak. Anak adalah amanah sekaligus karunia Allah subhanahu wa ta'ala yang senantiasa harus dijaga dan dilindungi. Sebagaimana dalam firman Allah yang mengatakan bahwa anak adalah perhiasan di dunia yang disebutkan dalam QS. Al-Kahfi [18]: 46

الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَةُ الصَّالِحَةُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا

*“Harta dan anak-anak adalah perhiasan kehidupan dunia tetapi amal kebajikan yang terus-menerus adalah lebih baik pahalanya di sisi Tuhanmu serta lebih baik untuk menjadi harapan” (QS. Al-Kahfi [18]: 46)<sup>2</sup>*

Berdasarkan ayat di atas bahwa anak merupakan perhiasan yang harus kita jaga dan kita didik. Mendidik anak bisa dilakukan oleh orang tua atau memasukkan anak ke dalam taman kanak-kanak agar mendapatkan perkembangan. Dalam perkembangannya, masyarakat telah menunjukkan kepedulian terhadap masalah pendidikan, pengasuhan dan perlindungan anak usia dini, untuk usia 0-6 tahun dengan berbagai jenis layanan sesuai dengan kondisi dan kemampuan yang ada baik dalam jalur

<sup>1</sup> Fita Mustafida, “Pendidikan Islam Kultural” (Rajawali pers, Depok. 2020), hlm 1

<sup>2</sup> Departemen Agama RI, *Al-Qura'an dan terjemahannya* (Surah Al-Kahfi), (Surabaya: Fajar Mulya, 2009) Hlm. 293





pendidikan formal yang berbentuk Taman Kanak-kanak (TK) atau bisa disebut Raudhatul Atfal (RA) dalam bentuk lain yang sama sederajat juga menggunakan program untuk usia anak 4 hingga 6 tahun.<sup>3</sup>

Pendidikan Anak Usia Dini merupakan pendidikan formal pertama yang akan memasuki pendidikan selanjutnya. Sebagaimana dijelaskan dalam Peraturan Menteri Pendidikan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 146 Tahun 2014 Tentang Kurikulum 2013 Pendidikan Anak Usia Dini Pasal 1: Pendidikan anak usia dini merupakan suatu upaya pembinaan yang ditujukan kepada anak sejak lahir sampai dengan usia 6 tahun yang dilakukan melalui pemberian rangsangan pendidikan untuk membantu pertumbuhan dan perkembangan jasmani dan rohani agar anak memiliki kesiapan dalam memasuki pendidikan lebih lanjut.<sup>4</sup>

Mengutip dari Jurnal Muhiyatul Huliyah menyatakan bahwa Pendidikan Anak Usia Dini adalah suatu proses pembinaan tumbuh kembang anak usia lahir hingga enam tahun secara menyeluruh, yang meliputi aspek fisik dan nonfisik, dengan memberikan rangsangan bagi perkembangan jasmani, rohani (moral dan spiritual), motorik, akal pikiran, emosional, dan sosial yang tepat agar anak dapat tumbuh dan berkembang secara optimal.<sup>5</sup>

<sup>3</sup> Mukhtar Latif, dkk, *Orientasi Baru Pendidikan Anak Usia Dini*, (Jakarta: Kencana 2016), hlm 6

<sup>4</sup> Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, 2014, hlm. 2

<sup>5</sup> Muhiyatul Huliyah, Hakikat Pendidikan Anak Usia Dini, *Jurnal Pendidikan Guru Raudhatul Athfal as-sibyan*, Vol. 1, No. 1, Tahun 2016, hlm. 62

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Pendidikan Anak Usia Dini merupakan salah satu bentuk penyelenggaraan pendidikan yang menitikberatkan pada peletakan dasar ke arah pertumbuhan dan enam aspek perkembangan yaitu: perkembangan moral dan agama, perkembangan fisik (koordinasi motorik kasar dan halus), kecerdasan/kognitif (daya pikir, daya cipta), sosio emosional (sikap dan emosi), bahasa dan komunikasi, sesuai dengan keunikan dan tahap-tahap perkembangan sesuai kelompok usia yang dilalui oleh anak usia dini.<sup>6</sup> Salah satu aspek yang harus dikembangkan dalam penelitian ini dalam pendidikan anak usia dini yaitu aspek perkembangan nilai agama pada anak usia dini.

Agama pada anak usia dini merupakan suatu keyakinan yang dimiliki anak melalui perpaduan antara potensi bawaan sejak lahir dan pengaruh lingkungan luar. Perilaku keagamaan adalah suatu pola keyakinan yang ditunjukkan seseorang pada kemampuan, perbuatan serta kebiasaan seseorang baik jasmani, rohani, emosional, dan religi.<sup>7</sup> Hubungan antara aspek nilai agama dengan media ialah anak dengan mudah memahami pembelajaran-pembelajaran yang disampaikan oleh pendidik. Selain itu anak juga dapat mengembangkan pengetahuan baik di dalam bidang agama, dari media yang disampaikan seperti buku agama, buku sosial dan juga permainan-permainan, anak bisa memahami dan dapat membedakan mana yang baik dan mana yang tidak baik. Jadi, media

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>6</sup> Lilis Madyawati, *Strategi Pengembangan Bahasa Pada Anak*, (Jakarta: Kencana, 2017), hlm

<sup>7</sup> Mhd. Habibu Rahman, dkk, *Pengembangan Nilai Moral dan Agama Anak Usia Dini*, (Tasikmalaya: Edu Publisher, 2020), hlm. 6-13

sangat berperan penting dalam pembelajaran anak, sehingga nilai agama dapat ditingkatkan dan dapat dipahami dengan baik dan benar oleh anak usia dini.

Asosiasi Pendidikan Nasional (*National Education Association/NEA*) memiliki pengertian media adalah bentuk-bentuk komunikasi baik tercetak maupun audiovisual serta peralatannya. Media hendaknya dapat dimanipulasi, dapat dilihat, didengar, dan dibaca. Apapun batasan yang diberikan, ada persamaan di antara batasan tersebut yaitu bahwa media adalah segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim ke penerima sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan minat serta perhatian siswa sedemikian rupa sehingga proses belajar terjadi.<sup>8</sup> Salah satu media yang banyak digunakan di lembaga PAUD adalah media visual. Adapun contoh media visual yaitu buku pelajaran, modul, gambar dan lain-lain. Salah satu jenis media gambar yang dapat dijadikan sebagai media untuk aspek nilai agama ialah *media Puzzle*.

*Media Puzzle* merupakan media yang dibuat dari bahan-bahan bekas yang disusun sedemikian rupa yang membentuk pola angka lima serta menyerupai puzzle yang dapat dimainkan oleh anak serta sesuai dengan urutan 5 pillars of islam (Rukun islam). Adapun langkah-langkah

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>8</sup> Arief S. Sadiman, dkk, Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan, dan pemanfaatannya, (Jakarta: Rajagrafindo Persada, 2010), hlm. 7





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penerapan *media pillars of islam* ini adalah sebagai berikut.<sup>9</sup> Berkaitan dengan islam, Para ulama serta ilmuwan muslim kemudian menjadikannya sebagai pilar-pilar dasar di dalam membentuk muslim sejati. Lima Rukun Islam, di samping enam Rukun Iman dan Ihsan yang dikonversi menjadi Akhlak, ditengarai memiliki efektivitas prima di dalam membentuk kepribadian muslim.<sup>10</sup> Begitulah, lima Rukun Islam berupa syahadat, shalat, puasa, zakat, dan haji, merupakan pelajaran didikan pengalaman dan pembiasaan dari Allah paling dasar. Pelajaran lainnya adalah berupa apa saja yang telah disyariatkan Allah baik yang tertuang dalam Al-Qur'an dan As -Sunnah, maupun penjelas-penjelas agama yang datang dari ulama.<sup>11</sup>

Hal ini senada dengan penjelasan Amir Hamzah Suleiman bahwa Media Gambar adalah dapat membuat orang menangkap idea tau informasi yang terkandung dalamnya dengan jelas, lebih jelas dari pada yang diungkapkan dengan kata-kata.” Artinya media gambar lebih realitas menunjukkan pokok masalah dibandingkan dengan media verbal semata.<sup>12</sup>

Berdasarkan observasi awal 23 Mei 2022 di RA Azalia Pekanbaru, khususnya bagi anak usia 5-6 tahun, diperoleh hasil bahwa terdapat anak yang belum banyak mengenal bahwa ada media yang berkaitan dengan pendidikan agama yang lebih praktis dalam memahami agama yaitu

<sup>9</sup> Syarifan. “*Motivasi Belajar*”, (Surabaya: LAPIS-PGMI, 2009), hlm. 8

<sup>10</sup> Nurjanah, “Lima Pilar Rukun Islam Sebagai Pembentuk Kepribadian Muslim” *Jurnal Hisbah*, Vol. 11, No. 1, 2014 hlm 38

<sup>11</sup> Ibid hlm 19

<sup>12</sup> . Arif S Sadiman, *Media pendidikan*, (Jakarta : Rajawali press, 2011), hlm 29



dengan menggunakan *media Puzzle*, *media Puzzle* sangat berguna dalam menanamkan pemahaman kepada anak didik tentang pendidikan agama dikarenakan *media pilar of islam* bisa dilakukan sambil bermain.

Dari 12 peserta didik yang, *berkembang sesuai harapan* hanya 16,6%, *Berkembang sangat baik* hanya 24,9%, *mulai berkembang* hanya 24,9% dan *belum berkembang* 33,2%. lebih jelasnya hal ini dapat dilihat pada tabel berikut:

**Tabel 1**  
**Hasil Observasi Awal (Pra Siklus) Peningkatan Nilai-nilai Agama Pada Anak usia Dini Di RA Azalia Pekanbaru**

No	Nama	Indikator Pencapaian						Ket
		1	2	3	4	5	6	
1	Zh	MB	MB	BSB	MB	MB	MB	MB
2	Mc	BSB	BSB	BSB	BSH	BSH	BSH	BSH
3	Rf	BSB	BSB	MB	MB	BSB	BSB	BSB
4	As	BB	BSB	BB	BB	MB	BSB	BB
5	An	BSB	BSB	MB	MB	BSB	BSB	BSB
6	Fd	BSB	BSB	BSH	BSB	BSH	BSH	BSH
7	Ai	BB	BSB	MB	BB	BB	BB	BB
8	Sm	BSB	BSB	MB	MB	BSB	BSB	BSB
9	Dd	MB	MB	BSB	MB	MB	MB	MB
10	Dr	BSB	BB	MB	BB	BB	BSB	BB
11	Rs	MB	MB	BSB	MB	BSH	BSB	MB
12	Rfa	MB	BSB	BB	BB	BB	BSB	BB

Sumber: Observasi Awal di RA Azalia Pekanbaru

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Keterangan

1. Anak mampu mengenal islam sebagai agama yang dianut.
2. Anak mampu mengenal Allah melalui ciptaanya
3. Anam mampu membaca surah-surah pendek
4. Anak mampu mengenal 5 (lima) rukun islam
5. Anak mampu berinfak dan bersedekah
6. Anak terbiasa memberi dan menjawab salam.

#### Keterangan Penilaian:

BSH	: Berkembang Sesuai Harapan	: 2 anak atau 16,6%
BSB	: Berkembang Sangat Baik	: 3 anak atau 24,9 %
MB	: Mulai Berkembang	: 3 anak atau 24,9%
BB	: Belum Berkembang	: 4 anak atau 33,2 %

Dari hal tersebut maka penulis ingin meningkatkan aspek nilai agama anak dengan menggunakan *media Puzzle* untuk anak kelompok 5-6 tahun, dengan adanya *media Puzzle* anak lebih mudah dalam proses pembelajaran.

Berdasarkan uraian latar belakang di atas maka penulis bermaksud untuk melakukan penelitian dengan judul **Penerapan Media Puzzle Dalam Meningkatkan Nilai-nilai Agama Anak Usia Dini Di Raudhatul Athfal Azalia Pekanbaru**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**B. Penegasan Istilah**
**1. Nilai-nilai Agama**

Nilai agama anak mampu berfikir dengan dua proses yang sangat berbeda tentang moralitas tergantung pada kedewasaan perkembangan mereka. Nilai-nilai agama merupakan sebuah keyakinan yang dipelajari atau yang dianut oleh anak tersebut sehingga apa yang ia pelajari dalam agama tersebut dapat dijalankan dalam kehidupan sehari.<sup>13</sup>

**2. Anak Usia Dini**

Anak usia dini ialah bayi yang baru lahir hingga anak-anak yang belum genap berusia enam tahun. Anak usia dini merupakan satu bagian dari keluarga yang kehidupannya menjadi tanggungjawab keluarga. Anak – anak prasekolah lazim dikenal dengan istilah anak usia dini (*early childhood*) adalah anak yang usianya berkisaran antara 0 – 6 tahun.<sup>14</sup>

**Permasalahan**
**1. Identifikasi Masalah**

Sebagaimana telah dipaparkan dalam latar belakang masalah bahwa permasalahan pokok kajian ini adalah Penerapan Media *Puzzle* Dalam Meningkatkan Nilai-nilai Agama Anak Usia Dini Di Ra Azalia Pekanbaru. Berdasarkan permasalahan-permasalahan pokok tersebut maka persoalan yang terkait dengan kajian ini ialah sebagai berikut:

<sup>13</sup> Novia Safitri, dkk, Metode Penanaman Nilai-nilai Agama dan Moral Anak Usia Dini, *Jurnal of Early Childhood Education*, Vol. 1, No. 2, Tahun 2019, h. 3

<sup>14</sup> Asniati, *Diktat Konsep Dasar Pendidikan Prasekolah*, ( Metro, 2005 ) hlm 9



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Berdasarkan pengamatan penulis ketika berada di lokasi penelitian, masih banyak sarana yang masih belum lengkap dan kurang memadai.
- b. Penulis ingin mengetahui bagaimana pengenalan media yang diberikan pendidik disekolah kepada anak, khususnya anak usia 5-6 tahun.
- c. Antusias peserta didik dalam pembelajaran media guna meningkatkan nilai-nilai agama masi kurang.
- d. Guru belum optimal dalam menerapkan metode dan media yang bervariasi sehingga anak didik jenuh dalam pembelajaran.
- e. Nilai-nilai agama pada anak didik masi tergolong rendah

#### 2. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah yang telah dijelaskan diatas maka peneliti memfokuskan penelitian ini pada:

1. Upaya meningkatkan nilai-nilai agama pada anak usia dini di RA Azalia Pekanbaru dengan menggunakan *media Puzzle*.
2. Meningkatkan pengetahuan terhadap nilai-nilai agama pada anak usia dini di RA Azalia Pekanbaru dengan bantuan *media Puzzle*

#### 3. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka yang menjadi rumusan masalah dalam penelitian ini “Apakah Penerapan *Media Puzzle* dapat meningkatkan nilai-nilai agama anak usia dini di RA Azalia Pekanbaru?



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**D. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka yang menjadi tujuan dalam penelitian ini adalah “untuk mendeskripsikan proses peningkatan nilai-nilai agama anak usia dini melalui *media Puzzle*”

**E. Manfaat Penelitian**

**a. Manfaat Teoritis**

Penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat untuk mengembangkan kemampuan aspek nilai agama anak dengan menggunakan *media Puzzle*.

**b. Manfaat Praktis**

- a. Bagi Anak, hasil penelitian diharapkan dapat meningkatkan perkembangan Nilai Agama Anak Usia Dini melalui *media Puzzle* di RA Azalia Pekanbaru.
- b. Bagi Guru, penerapan *media Puzzle* Anak Usia Dini untuk dapat memudahkan guru dalam memberikan stimulus kepada anak untuk mengasah aspek Nilainya.
- c. Bagi Sekolah, hasil dari penelitian pengaruh penerapan *media Puzzle* ini memberikan referensi dalam meningkatkan aspek Nilai Agama Anak untuk ke depannya, serta sekolah dapat memberikan dukungan kepada guru untuk menciptakan atau menerapkan *media Puzzle* yang dapat mengasah aspek Nilai Agama,
- d. Bagi Peneliti, peneliti mampu menerapkan *media Puzzle* yang sesuai untuk aspek Nilai Agama. Serta peneliti mempunyai





pengetahuan dan wawasan mengenai *media Puzzle* yang sesuai dalam aspek Nilai Agama.

- e. Secara akademis. Penelitian ini digunakan untuk memperoleh gelar sarjana satu (S.Pd) Pada jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

### Penelitian Relevan

Penelitian relevan berfungsi untuk membandingkan dan menghindari manipulasi terhadap suatu karya ilmiah dan menguatkan bahwa penelitian yang peneliti lakukan benar-bener belum pernah diteliti oleh orang lain. Adapun penelitian relevan yang penulis gunakan dalam penelitian ini ialah:

1. Penelitian yang dilakukan oleh Nurul Ilmiyah, dkk “Efektivitas Media *Pop-up Book* terhadap Penanaman Nilai Agama Anak Usia 5-6 Tahun di Tk Khadijah 36 Kebunrejo Genteng Tahun Pelajaran 2019-2020”. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penanaman nilai agama terhadap pemahaman anak tentang benda-benda ciptaan Allah, membedakan benda ciptaan Allah dan benda ciptaan manusia serta mengucapkan kalimat thoyyibah pada waktu yang tepat dalam pembelajaran penanaman nilai agama. Persamaan penelitian terdahulu dengan penelitian ini adalah sama-sama membahas tentang nilai

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



agama pada anak usia dini.<sup>15</sup> Sedangkan perbedaannya adalah penelitian terdahulu lebih zale mengembangkan tentang benda-benda ciptaan Allah, membedakan ciptaan Allah dengan ciptaan manusia. Sedangkan dalam penelitian ini, anak akan mengetahui tentang bagaimana cara memahami rukun islam dengan menggunakan media.

2. Penelitian yang dilakukan oleh Devi Dwi Cahyani, dkk, “Penggunaan media *Pop-up Book* dalam Menanamkan Pendidikan Moral Pada Anak Usia Dini” Hasil dari penelitian ini adalah media *pop-up* banyak diterapkan dalam proses pembelajaran di sekolah, serta media yang memiliki banyak manfaat serta kelebihan dibandingkan dengan media pembelajaran lain sehingga media *pop-up book* digemari oleh pada pendidik dalam melaksanakan proses pembelajaran sebab media *pop-up book* dapat meningkatkan motivasi, minat serta hasil belajar peserta didik.

Persamaan penelitian terdahulu dengan penelitian ini adalah sama-sama membahas tentang media *pop-up* sebagai proses belajar mengajar untuk anak usia dini<sup>16</sup>. Sedangkan perbedaannya adalah penelitian terdahulu lebih 12zale mengembangkan tentang pendidikan moral yaitu membuang sampah pada tempatnya, saling berbagi, tolong menolong, dan lain sebagainya. Sedangkan dalam penelitian ini anak akan mengetahui tentang ibadah sehari-hari, doa shalat beserta cara

<sup>15</sup> Nurul Ilmiyah, dkk, Efektivitas Media *Pop-up Book* terhadap Penanaman Nilai Agama Anak Usia 5-6 Tahun di TK Khadijah 36 Kebunrejo Genteng Tahun Pelajaran 2019-2020, *Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, Vol. 1, No, 2, (Tahun 2020), hlm. 108

<sup>16</sup> Dwi Dwi Cahyani, dkk, Penggunaan Media *Pop-up Book* dalam Menanamkan pendidikan Moral Pada Anak Usia Dini, (Universitas Negeri Surabaya), hlm. 73

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mempraktekkannya dengan menggunakan media *pop-up* religi sebagai proses pembelajaran dan sopan santun baik dengan guru maupun teman sebaya.

3. Penelitian yang dilakukan oleh Rizka Putri Cahyani, dkk “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Pop-up Book* Audiovisual tentang Cara Berwudhu untuk Anak TK Kelompok B” Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran berupa *pop-up book* audiovisual pada aspek nilai agama dan moral salah satunya mengerjakan ibadah terkhususnya pada tata cara berwudhu untuk anak usia dini.

Persamaan penelitian terdahulu dengan penelitian ini adalah sama-sama membahas tentang nilai agama pada anak usia dini.<sup>17</sup> Sedangkan perbedaannya adalah penelitian terdahulu lebih mengembangkan tentang cara berwudhu melalui dengan media audiovisual. Sedangkan dalam penelitian ini, anak akan mengetahui tentang ibadah sehari-hari, yaitu bagaimana mengetahui macam-macam shalat dan bagaimana gerakan shalat dengan media yang dirancang oleh peneliti.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>17</sup>Rizka Putri Cahyani, dkk, Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Pop-up Book* Audiovisual tentang Cara Berwudhu untuk Anak Kelompok B, *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* Vol. II, No. 2, November 2020





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II

### KAJIAN TEORITIS

#### A. *Media Puzzle*

##### 1. Pengertian *Media Puzzle*

Kata media berasal dari bahasa latin *medius* yang secara harfiah berarti tengah, perantara atau pengantar. Dalam bahasa Arab, media adalah perantara atau pengantar pesan dari pengirim kepada penerima pesan. Gerlach & Ely mengatakan bahwa media apabila dipahami secara garis besar adalah manusia, materi, atau kejadian yang membangun kondisi yang membuat peserta didik mampu memperoleh pengetahuan, keterampilan, atau sikap. Dalam pengertian ini, guru, buku teks, dan lingkungan sekolah merupakan media. Secara lebih khusus, pengertian media dalam proses belajar mengajar cenderung diartikan sebagai alat-alat grafis, fotografis, atau elektronik untuk menangkap, memproses dan menyusun kembali informasi visual atau variabel.<sup>18</sup>

Terdapat beberapa definisi para ahli terkait dengan media pembelajaran. Gagne menyatakan, bahwa media pembelajaran adalah berbagai jenis komponen dalam lingkungan peserta didik yang dapat merangsangnya untuk belajar. Sementara itu, Briggs mendefinisikan media pembelajaran adalah segala alat fisik yang dapat menyajikan

<sup>18</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Cet. XIX; Jakarta: Rajawali Pers, 2016), 3.

pesan serta merangsang peserta didik untuk belajar, seperti buku, film, kaset dan lain sebagainya.<sup>19</sup>

Secara sederhana, media pembelajaran dapat diartikan sebagai segala sesuatu yang dapat digunakan dan membantu guru menjelaskan materi pelajaran guna memudahkan pemahaman dan penguasaan peserta didik terhadap materi pelajaran. Komponen ini juga sangat menentukan dalam rangka mencapai tujuan pembelajaran. Jadi, fungsinya adalah membantu mempermudah pemahaman peserta didik terhadap materi yang sedang dipelajari.<sup>20</sup> Media pembelajaran merupakan wahana penyalur atau wadah pesan pembelajaran. Media pembelajaran mempunyai peranan yang sangat penting dalam proses pembelajaran. Disamping menarik perhatian peserta didik, media pembelajaran juga dapat menyampaikan pesan yang ingin disampaikan dalam setiap mata pelajaran.

Dalam penerapan pembelajaran di sekolah, guru dapat menciptakan suasana belajar yang menarik perhatian dengan memanfaatkan media pembelajaran yang kreatif, inovatif, dan variatif, sehingga pembelajaran dapat berlangsung dengan mengoptimalkan proses dan berorientasi pada prestasi belajar. Dalam melaksanakan tugasnya sebagai guru, guru perlu dilandasi langkah-langkah dengan

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>19</sup> Heri Gunawan, *Kurikulum dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, (Cet. II; Jakarta: ALFABETA, 2013), 184.

<sup>20</sup> Syamsu S., *Strategi Pembelajaran: Tinjauan Teoritis Bagi Mahasiswa dan Praktisi Pendidikan*, 24.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sumber ajaran agama Islam. Firman Allah swt. dalam surah Q.S. An-Nahl/16: 44, yaitu:

بِالْبَيِّنَاتِ وَالزُّبُرِ ۗ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ  
يَتَفَكَّرُونَ ﴿٤٤﴾

“(Kami mengutus mereka) dengan (membawa) bukti-bukti yang jelas (mukjizat dan kitab-kitab. Kami turunkan az-Zikr (Al-Qur’an) kepadamu agar engkau menerangkan kepada manusia apa yang telah diturunkan kepada mereka dan agar mereka memikirkan”

Demikian pula dalam masalah perenapan media pembelajaran, guru harus memperhatikan perkembangan jiwa keagamaan peserta didik, karena faktor inilah yang justru menjadi sasaran media pembelajaran. Tanpa memperhatikan serta memahami perkembangan jiwa anak atau tingkat daya pikir peserta didik, guru akan sulit diharapkan untuk dapat mencapai sukses. Firman Allah swt. dalam surah Q.S. An-Nahl/16: 125, yaitu:

أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِهِمْ بِالَّتِي هِيَ  
أَحْسَنُ ۗ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ ۗ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴿١٢٥﴾

“Serulah (manusia) ke jalan Tuhanmu dengan hikmah dan pengajaran yang baik serta debatlah mereka dengan cara yang lebih baik. Sesungguhnya Tuhanmu Dialah yang paling tahu siapa yang tersesat dari jalan-Nya dan Dia (pula) yang paling tahu siapa yang mendapat petunjuk.”



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Pengertian Puzzle

Media puzzle merupakan suatu media pembelajaran berupa potongan-potongan gambar yang disusun hingga terbentuk menjadi gambar utuh.<sup>21</sup> Media puzzle merupakan inovasi atau variasi media-media yang sudah ada. Dengan menggunakan media puzzle siswa dapat tertarik dan berpartisipasi selama proses pembelajaran. Media puzzle yang dimaksud dalam penelitian ini adalah berupa potongan gambar.

Puzzle merupakan potongan-potongan gambar yang disusun menjadi suatu gambar yang utuh. Dengan menyusun kepingan puzzle menjadi satu maka siswa juga dituntut untuk sabar, dan bekerjasama dengan teman juga dapat mengasah kreatifitas. Tujuan dari puzzle ialah untuk melatih siswa berfikir kreatif, melatih siswa untuk memecahkan masalah, dan siswa dapat belajar sambil bermain.

Media puzzle juga disebut permainan edukasi karena bukan hanya permainan tetapi mengasah otak dan melatih antara kecepatan pikiran tangan, dengan begitu media puzzle dapat meningkatkan hasil belajar siswa. Manfaat dari media puzzle ialah: Meningkatkan keterampilan kognitif, Meningkatkan keterampilan motorik halus, Meningkatkan keterampilan sosial. Media puzzle merupakan bentuk permainan yang mengasah daya kreatifitas dan ingatan siswa, serta dapat memunculkan motivasi untuk mencoba memecahkan masalah, namun tetap

<sup>21</sup> Danang Sucahyo dan Supriyono, "Penggunaan Media Puzzle Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Di Sekolah Dasar", (Surabaya:PGSD FIP Universitas Negeri Surabaya), Volume 01/ Tahun 2015, h. 3.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menyenangkan sebab bisa diulang-ulang. Tantangan dalam permainan ini akan selalu memberikan efek ketagihan untuk selalu mencoba, mencoba dan terus mencoba hingga berhasil.

### 3. Macam-Macam Media

#### a. Media Audio

Media Audio atau media dengar adalah jenis media pembelajaran atau sumber belajar yang berisikan pesan atau materi pelajaran yang disajikan secara menarik dan kreatif dan diterapkan dengan menggunakan indera pendegaran saja seperti radio, dan lain-lain<sup>22</sup>

#### b. Media Visual

Media visual merupakan visualisasi pesan, informasi, atau konsep yang ingin disampaikan kepada peserta didik dapat dikembangkan dalam berbagai bentuk. Seperti foto, gambar/ilustrasi, sketsa/gambar, grafik, bagan, chart, dan gabungan dari dua bentuk atau lebih. Media pembelajaran visual adalah seperangkat alat penyalur pesan dalam pembelajaran yang dapat ditangkap melalui indera penglihatan tanpa adanya suara dari alat tersebut<sup>23</sup>. Dalam Q.S. Al-Baqarah/2: 31, yaitu:

وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣١﴾

<sup>22</sup> Susanti, Affrida Zulfiana, "Jenis – Jenis Media Dalam Pembelajaran", 4 Februari 2018, <http://eprints.umsida.ac.id/1257/1/ICT%20Jenis%20media.pdf>, 23 Oktober 2023

<sup>23</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, hlm 102.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

“Dia mengajarkan kepada Adam nama-nama (benda) seluruhnya, kemudian Dia memperlihatkannya kepada para malaikat, seraya berfirman, “Sebutkan kepada-Ku nama-nama (benda) ini jika kamu benar!”

#### c. Media Audio Visual

Media audio visual adalah jenis media yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran dengan melibatkan pendengaran dan penglihatan sekaligus dalam satu proses atau kegiatan. Pesan dan informasi yang dapat disampaikan melalui media ini berupa pesan verbal dan nonverbal yang mengandalkan baik penglihatan maupun pendengaran, seperti televisi, video, dan lain-lain.<sup>24</sup>

#### 4. Langkah-langkah Penerapan *Media Puzzle*

*Media pillars of islam* merupakan media yang dibuat dari bahan-bahan bekas yang disusun sedemikian rupa yang membentuk pola angka lima serta menyerupai puzzle yang dapat dimainkan oleh anak serta sesuai dengan urutan 5 pillars of islam (Rukun islam). Adapun langkah-langkah penerapan *media Puzzle* ini adalah sebagai berikut:

- a. Guru menyediakan *Media Puzzle* didalam sebuah kelas yang akan menerapkan media tersebut
- b. Guru mengajak anak untuk ikut berperan didalam permainan dari *media Puzzle* tersebut
- c. Guru menerangkan apa itu pillars of islam melalui materi pembelajaran yang bersangkutan

<sup>24</sup> Fika Agustina, *Pengembangan Media Pakapindo (Papan Kantong Pintar Doraemon) Pada Pembelajaran Tematik Tema 6 Subtema 3 Pembelajaran 5 Kelas III SDN Punten 01 Batu*, (Universitas Muhammadiyah Malang: Skripsi, 2017), hlm 13.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Guru memberikan kesempatan kepada anak untuk menyusun puzzle angka 5 yang melambangkan lima dasar rukun islam atau pillars of islam.<sup>25</sup>

#### 5. Kelebihan dan kekurangan *Media Puzzle*

Didalam sebuah media yang peneliti buat tentu masih banyak terdapat kekurangan atau bahkan tak jarang ada juga kelebihan yang harus kita ketahui adalah sebagai berikut:

- a. *Media Puzzle* memiliki kekurangan, yaitu tidak dapat dimiliki setiap anak atau media tidak dapat dibawa pulang dikarenakan peneliti hanya mediakan satu media saja didalam kelas
- b. *Media Puzzle* ini juga hasil tangan peneliti sendiri yang tentunya dibuat kurang rapi dan sebagainya
- c. Kelebihan dari media ini adalah, dapat dipraktikkan secara nyata oleh anak tanpa melalui perantara media apapun
- d. Kelebihan selanjut nya adalah, media tersebut juga sekaligus mengasah motorik anak karena juga dibuat dengan bentuk puzzle yang mengasah kemampuan motorik nya

#### 6. Rancangan *Media Puzzle*

Langkah-langkah umum yang dapat dilakukan dalam membuat *media Puzzle* pada dasarnya sama dengan membuat *media Puzzle*.

Namun demikian, untuk *Puzzle* yang akan disusun oleh peserta didik,

<sup>25</sup> Dini Anggriani dan Muhammad Anjastri, "Perencanaan Media Pembelajaran Rukun Islam Dalam Bentuk Komik" Jurnal Information System, Vol, 03 No. 01 (Maret 2022), hlm. 198

langkah pembuatannya dapat mengikuti langkah contoh sebagai berikut:

1. Potong kertas karton membentuk angka lima yang masing-masingnya terpotong menjadi lima bagian.
2. Pada bagian atas tuliskan rukun islam pertama yaitu syahadat.
3. Pada bagian tulang diangka limanya buatlah bacaan sholat beserta gambar sajadahnya.
4. Pada bagian lengkungan angka limanya, tuliskan bacaan puasa beserta jam.
5. Pada bagian ekor angka lima tuliskan bacaan haji dan gambar ka'bah.<sup>26</sup>

Adapun bentuk *media Puzzle* adalah sebagai berikut:

**Gambar 1**  
**Rancangan *Media Puzzle***



UIN SUSKA RIAU

<sup>26</sup> Nurjanah, "Lima Pilar Rukun Islam Sebagai Pembentuk Kepribadian Muslim", 2014

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar: Media Puzzle

## B. Nilai-nilai Agama

### 1. Pengertian Nilai-nilai Agama

Agama berasal dari kata latin “*religio*”, yang berarti *obligation*/kewajiban. Adalah kepercayaan kepada Tuhan yang selalu hidup, yakni kepada jiwa dan kehendak ilahi yang mengatur alam semesta dan mempunyai hubungan moral dengan umat manusia. Agama dalam *Encyclopedia of philosophy* Agama adalah pengalaman dunia dalam diri seseorang tentang ketuhanan yang disertai keimanan dan peribadatan.<sup>27</sup> Agama tidak lepas dari moral maka Secara etimologi, kata moral berasal dari kata *mos* dalam bahasa latin, bentuk jamanya *mores*, yang artinya adalah tata cara atau adat istiadat.<sup>28</sup>

<sup>27</sup> Yusron Masduki, dkk, *Psikologi Agama*, (Palembang: Tunas Gemilang, 2020), hlm. 5

<sup>28</sup> Siti Nurjanah, Perkembangan Nilai Agama dan Moral (STTPA Tercapai), *Jurnal Paramurobi*, Vol. 1, No. 1, Januari-Juni 2018, hlm. 45





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nilai-nilai agama adalah suatu kandungan atau isi dari ajaran untuk mendapatkan kebaikan di dunia dan akhirat yang diterapkannya dalam kehidupan sehari-hari. Menurut Spranger nilai agama adalah salah satu dari macam-macam nilai yang mendasari perbuatan seseorang atas dasar pertimbangan kepercayaan bahwa sesuatu itu dipandang benar menurut ajaran agama.<sup>29</sup>

Menurut H. Una dalam Chabib Thoha Nilai adalah suatu tipe kepercayaan yang berada dalam ruang lingkup sistem kepercayaan dalam mana seseorang bertindak atau menghindari suatu tindakan, atau mengenai sesuatu yang pantas atau tidak pantas dikerjakan. Dari pengertian tersebut dapat diketahui bahwa nilai merupakan sifat yang mengiringi sesuatu (sistem kepercayaan) yang telah terhubung dengan subyek yang memberi makna.

Pendapat J.R. Fraenkel dalam Chabib Thoha a value is an idea a concept about what some one think is important in life. Abdullah Sigit dalam Chabib Thoha menggolongkan nilai dalam tujuh jenis yaitu: 1) nilai ilmu pengetahuan, 2) nilai ekonomi, 3) nilai keindahan, 4) nilai politik, 5) nilai keagamaan, 6) nilai kekeluargaan, dan 7) nilai kejasmanian.

Dari beberapa nilai tersebut, tanpa merendahkan nilai-nilai yang lain, pada penelitian ini nilai keagamaan menjadi bahasan yang paling utama pada tema penelitian ini. Dengan nilai keagamaan diharapkan

<sup>29</sup> Mohammad Ali dan Mohammad Asrori, Psikologi Remaja (Perkembangan Peserta Didik), (Jakarta: bumi aksara, 2010), h. 68

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

para peserta didik diharapkan tidak hanya menjadi manusia yang memiliki intelektual melainkan juga memiliki spiritual dan dapat disimpulkan bahwa agama merupakan sebuah keyakinan yang dipelajari atau yang dianut oleh anak tersebut sehingga apa yang ia pelajari dalam agama tersebut dapat dijalankan dalam kehidupan sehari.

## 2. Indikator Pencapaian Dalam Meningkatkan Nilai-nilai Agama

Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 137 Tahun 2014 tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini dengan Rahmat Tuhan Yang Maha Esa Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia yaitu tingkat pencapaian perkembangan Nilai Agama dan Moral Anak Usia Dini.

**Tabel 2**  
**Indikator Pencapaian Dalam Meningkatkan Nilai Agama dan Moral Anak Usia 5-6 Tahun**

<b>TINGKAT PENCAPAIAN ANAK</b>
<b>USIA 5 – 6 TAHUN</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengetahui Islam sebagai agama yang dianut</li> <li>2. Mengetahui Allah melalui ciptaan-Nya</li> <li>3. Mengetahui minimal dua puluh (20) Asmaul Husna dengan artinya</li> <li>4. Mengetahui enam (6) Rukun Iman</li> <li>5. Mengetahui lima (5) Rukun Islam</li> <li>6. Mengetahui 10 nama Malaikat beserta tugasnya</li> <li>7. Melakukan gerakan dan bacaan salat dengan urutan yang</li> </ol>

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- benar
8. Melafalkan adzan dan iqomah
  9. Melafalkan minimal sepuluh (10) doa sehari-hari
  10. Terbiasa berinfak dan bersedekah
  11. Terbiasa mengucapkan kalimat thayyibah
  12. Terbiasa menjaga kebersihan diri dan lingkungan
  13. Terbiasa berperilaku baik dan menghindari perilaku buruk
  14. Terbiasa mengucapkan dan menjawab salam
  15. Melafalkan minimal dua belas (10) surat pendek dalam Al Qur'an
  16. Melafalkan minimal sepuluh (10) hadis beserta artinya
  17. Mengenal dua puluh lima (25) Nabi dan Rasul
  18. Mengenal agama lain
  19. Mengenal hari-hari besar agama
  20. Menghormati pemeluk agama lain

*Sumber: Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 3331 Tahun 2021 tentang Indikator Pencapaian Perkembangan Anak Usia Dini<sup>30</sup>*

Berdasarkan uraian diatas Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 146 Tahun 2014 tentang Indikator Pencapaian Nilai Agama dan Moral Anak usia 5-6 tahun adalah peneliti mengambil tentang melakukan ibadah sesuai dengan agamanya dan berperilaku sesuai dengan ajaran agama yang dianut serta dalam mengajarkan tentang bagaimana cara melakukan langkah-langkah shalat serta bacaan doa disetiap langkah shalat tersebut dan peneliti juga mengajarkan bagaimana cara sopan santun terhadap guru dan teman, dan cara berhubungan baik dengan teman sebaya.

<sup>30</sup> Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 3331 Tahun 2021 tentang Indikator Pencapaian Perkembangan Anak Usia Dini. h. 15-16





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3. Tahap Dalam Meningkatkan Nilai Agama

Piaget (dalam Rizki Ananda) menyatakan bahwa anak berpikir tentang moralitas dalam dua cara yaitu cara *heteronomous* (usia 4-6 tahun) dimana anak menganggap keadilan dan aturan sebagai sifat-sifat dunia (lingkungan) yang tidak berubah atau lepas dari kendali manusia, dan cara *autonomous* (usia 10 tahun ke atas) dimana anak sudah menyadari bahwa aturan-aturan dan 26zale itu diciptakan oleh manusia.<sup>31</sup> Perkembangan nilai agama dan moral bagi anak usia dini sejak usia 0-6 tahun sebagai berikut:

- a. Usia 0-1 tahun: Anak mendengarkan doa-doa dan menyaksikan kegiatan peribadahan. Anak akan terbiasa mendengarkan doa-doa setiap langkah dan gerakan shalat yang telah pendidik jelaskan.
- b. Usia 2-3 tahun: Anak mulai menirukan gerakan-gerakan peribadahan. Guru akan membimbing gerakan-gerakan dalam setiap langkah shalat yang dilakukan.
- c. Usia 4-6 tahun: Anak mengenal ajaran agama yang dianutnya dan memahami perilaku baik, buruk, jujur, sopan santun dan hormat.<sup>32</sup> Anak akan membiasakan mengucapkan kata maaf dan berterima kasih.

<sup>31</sup> Rizki Ananda, Implementasi Nilai-nilai Moral dan Agama pada Anak Usia Dini, (*Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 2017), hlm. 22-23

<sup>32</sup>Desak Made Yoniarti, *Konsep Tri Hita Karana pada Anak Usia Dini*, (Malang: Literasi Nusantara, 2020), hlm. 32



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### 4. Cara Menanamkan Nilai Agama Pada Anak

Penanaman nilai-nilai agama pada anak usia dini dapat menggunakan beragam metode maupun media yang penggunaannya disesuaikan dengan kondisi sekolah atau kemampuan guru dalam mengimpletansikannya, metode yang umum digunakan antara lain:

- a. Bercerita. Dalam cerita dapat ditanamkan berbagai nilai agama.
- b. Guru juga dapat membiasakan anak dalam sopan santun dengan guru dan teman sebayanya.
- c. Pembiasaan dalam berperilaku. Dapat dilihat pada kegiatan sebelum dan sesudah belajar, berdoa sebelum makan dan minum, mengucapkan salam kepada guru dan teman.
- d. Bermain. Nilai moral yang dikandungnya antara lain mau berbagi, kerjasama, tolong menolong, budaya antri, dan menghormati teman.
- e. Keteladanan. Secara kodrat, manusia adalah makhluk peniru atau suka melakukan suatu hal yang sama yang dilihatnya.<sup>33</sup>

Adapun cara-cara dalam penanaman nilai-nilai agama diantaranya:

##### 1. Mengenal tuhan sebagai pencipta

Tuhan bagi anak-anak adalah sesuatu yang asing dan abstrak, sementara anak-anak pun menggambarkan Tuhan dalam wujud konkret. Guru tidak bisa memaksa anak untuk mengenal-Nya secara abstrak. Oleh karena itu, ada beberapa cara yang bisa

<sup>33</sup> Muhammad Ali Saputra, *Penanaman Nilai-nilai Agama Pada Anak Usia Dini*, (2014), hlm. 99-120

digunakan untuk mengenalkan Tuhan kepada anak, di antaranya sebagai berikut; bermain, bernyanyi, dll. Yang di dalamnya memuat isi pesan adanya Tuhan sebagai pencipta dengan sifat-sifat-Nya yang terpuji. Karyawisata atau alam untuk mengenalkan keindahan alam ciptaan Tuhan. Guru menjelaskan dan bertanya jawab mengenai semua ciptaan Tuhan.

## 2. Mengenalkan Ibadah Kepada Anak

Mengenal ibadah kepada anak dimulai dengan mengenalkan kebersihan, baik dari kotoran maupun jenis-jenis najis serta cara membersihkannya. Mengenalkan shalat lima waktu yang harus dilakukan oleh setiap orang muslim.<sup>34</sup>

Dalam mengenal ibadah kegiatan rutin dalam mengembangkan karakter ibadah pada anak di sekolah adalah membiasakan anak mengucapkan dan menjawab salam, membiasakan anak berdoa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan, mengajarkan anak membaca dan menghafal ayat-ayat Al-Qur'an, mengajarkan anak kegiatan-kegiatan beribadah (shalat lima waktu seperti shalat subuh berjamaah), membiasakan anak mengucapkan kata maaf dan terimakasih, membacakan kisah-kisah yang ada dalam Qur'an, yang diharapkan mampu menjadi

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>34</sup> Dadan Suryana, *Pendidikan Anak Usia Dini (Stimulasi dan Aspek Perkembangan Anak)*, (Jakarta: Kencana, 2016), hlm. 60



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

teladan dari nilai-nilai yang terkandung di dalamnya.<sup>35</sup>

### 3. Menanamkan Akhlak Yang Baik

Cara untuk menanamkan akhlak yang baik kepada anak-anak diantaranya sebagai berikut: membiasakan anak untuk mengucapkan salam setiap berjumpa dengan guru, teman-temannya, dan orang muslim, terutama kepada kedua orangtuanya. Membiasakan untuk hidup saling tolong-menolong diantara menolong teman, dan lain sebagainya.

## 5. Faktor Yang Mempengaruhi Nilai Agama dan Moral Anak

Dalam proses memperoleh nilai terdapat hal-hal yang harus diperhatikan oleh guru dan juga peserta didik, diantaranya:

- a. Lingkungan keluarga, lingkungan utama dalam mendidik anak karena anak lebih lama menghabiskan waktunya di rumah, dibandingkan dengan di sekolah. Apabila orang tua kurang memperhatikan perkembangan nilai agama dan moral atau perilakunya, maka semuanya tidak akan berjalan dengan baik dan benar.
- b. Lingkungan masyarakat, Lingkungan yang sangat berpengaruh terhadap moral dan perilaku anak. Lingkungan masyarakat yang baik, maka anak juga akan terdidik perilakunya menjadi baik, begitu juga sebaliknya jika lingkungan masyarakatnya tidak baik

<sup>35</sup> Sri Wahyuni dan Sigit Purnama, *Pengembangan Religiusitas melalui Metode Kisah Qur'ani di Taman Kanak-Kanak*, (2021), h. 107

dan sering timbul perilaku menyimpang.<sup>36</sup> Perkembangan moral yang terjadi pada diri anak yang berusia dini disebabkan oleh beberapa faktor, yaitu faktor yang ada dalam diri anak (internal) secara alami maupun faktor yang ada dari luar pribadinya (eksternal). Kedua faktor tersebut dapat dikatakan sebagai faktor individu manusia itu sendiri dan faktor sosial di sekeliling masyarakatnya. Kedua faktor tersebut berkontribusi besar dalam membentuk atau mengasah moralitas seorang anak. Perkembangan tersebut dapat berupa keadaan situasi lingkungan, atau kepribadian seseorang dalam konteks sosial atau cara berinteraksi dengan lingkungan sekitar dalam masyarakat.<sup>37</sup> Nilai agama dan moral yang dimiliki anak usia dini diperoleh melalui berbagai dimensi dan cara. Faktor penghambat dalam nilai agama dan moral anak usia dini antara lain:

- c. Gizi buruk dapat mengakibatkan nilai agama dan tingkat kekuatan menjadi rendah.
- d. Cacat tubuh dapat mengganggu perkembangan anak.
- e. Tidak adanya kesempatan untuk belajar.
- f. Tidak adanya bimbingan dalam belajar.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>36</sup> Riyas Rahmawati, *Pendidikan Nilai Agama dan Moral Anak melalui kegiatan Bermain Saini*, *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, Vol. 1, No. 2, (Desember 2020), hlm. 123-12

<sup>37</sup> Mardi Fitri, dkk, *Faktor yang Mempengaruhi Perkembangan Moral pada Anak Usia Dini*, (2020), hlm. 8



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

g. Rendahnya motivasi dalam belajar.<sup>38</sup>

Berdasarkan uraian di atas dapat disimpulkan bahwa faktor yang mempengaruhi nilai agama anak adalah terdapat dua faktor yaitu internal dan eksternal, dimana kurangnya bimbingan dari kedua orangtua dan melihat gambar-gambar yang tidak baik dapat mempengaruhi moral anak.<sup>39</sup>

#### C. Anak Usia Dini

Berdasarkan Undang-undang tentang Perlindungan terhadap Anak (UU RI Nomor 32 Tahun 2002) Bab I Pasal 1 dinyatakan bahwa anak adalah seseorang yang belum berusia 18 tahun dan termasuk anak yang masih dalam kandungan. Sedangkan menurut UU Sisdiknas No. 20 tahun 2003 Pasal 1 ayat 14, rentangan anak usia dini adalah 0-6 tahun yang tergambar dalam pernyataan yang berbunyi: pendidikan anak usia dini adalah suatu upaya pembinaan yang ditujukan kepada anak sejak lahir sampai dengan usia enam tahun yang dilakukan melalui pemberian rangsangan pendidikan untuk membantu pertumbuhan dan perkembangan jasmani dan rohani agar anak memiliki kesiapan dalam memasuki pendidikan lebih.<sup>40</sup>

Pendidikan merupakan bagian yang tidak dapat dipisahkan dari hidup dan kehidupan manusia. Bagaimanapun sederhana komunitas

<sup>38</sup> Mhd. Habibu Rahman, dkk, *Pengembangan Nilai Moral dan Agama Anak Usia Dini*, (Tasikmalaya: Edu Publisher, 2020), hlm. 28-32

<sup>39</sup> Mhd. Habibu Rahman, dkk, *Pengembangan Nilai Moral dan Agama Anak Usia Dini*, (Tasikmalaya: Edu Publisher, 2020), h. 28-32

<sup>40</sup> Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional





manusia memerlukan pendidikan. Maka dalam pengertian umum, kehidupan dan komunitas tersebut akan ditentukan oleh aktivitas pendidikan di dalamnya. Sebab pendidikan secara alami sudah merupakan kebutuhan hidup manusia<sup>41</sup> Sementara apabila disandingkan dengan perspektif islam pula Abdurrahman an-Nahlawi menyatakan bahwa pendidikan Islam adalah penataan individual dan sosial yang dapat menyebabkan seseorang tunduk taat pada Islam dan menerapkannya secara sempurna dalam kehidupan individu dan masyarakat<sup>42</sup>

Sementara itu terdapat enam tahap perkembangan anak usia dini menurut Bronson dalam Dadan Suryana dan Nenny Mahyudin, yaitu: a) *young infants* (lahir hingga usia 6 bulan), b) *older infants* (7 hingga 12 bulan), c) *young toddlers* (usia satu tahun), d) *older toddlers* (usia 2 tahun), e) prasekolah dan *kindergarten* (usia 3 hingga 5 tahun), f) anak sekolah dasar kelas rendah atau *primary school* (usia 6 hingga 8 tahun)<sup>43</sup>. Anak usia dini adalah sosok individu yang sedang menjalani suatu proses perkembangan dengan pesat dan fundamental bagi kehidupan selanjutnya. Anak usia dini berada pada rentang usia 0 – 6 tahun.<sup>44</sup>

<sup>41</sup> Ramayulis, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia, 2015), hlm.28.

<sup>42</sup> Tohirin, *Psikologi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam: Berbasis Integrasi Dan Kompetensi*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2014), Hlm.10.

<sup>43</sup> Dadan Suryana dan Nenny Mahyudin. (2014) *.Dasar-Dasar Pendidikan TK. Bandung Universitas Terbuka*. Hlm. 1.6.

<sup>44</sup> Tatik Ariyanti. 2016. *Pentingnya Pendidikan Anak Usia Dini bagi Tumbuh Kembang Anak*. Hlm. 56

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## D. Hubungan *Media Puzzle* dengan Meningkatkan Nilai-nilai Agama Pada Anak Usia Dini

Dari langkah-langkah penerapan *media Puzzle* terlihat dengan jelas bertujuan untuk meningkatkan nilai-nilai agama pada anak usia dini. Maka agar proses pembelajaran berjalan dengan lebih efektif, maksimal dan efisien maka bisa dilengkapi dengan media pembelajaran, salah satunya adalah *media Puzzle* yang dapat membangkitkan minat belajar anak didik dan menjadikan anak didik lebih antusias mengikuti pembelajaran.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### F. Kerangka Berfikir

Penerapan *media Puzzle* untuk meningkatkan nilai-nilai agama pada anak usia dini digambarkan dalam bentuk kerangka berfikir dengan sistematis yang dapat memperjelas variabel yang akan di teliti, lebih jelasnya sebagai berikut:

**Bagan 1**  
**Kerangka Pemikiran *Media Puzzle***



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Indikator Keberhasilan**
**1. Indikator Kinerja**
**a. Aktivitas Guru**

Indikator kinerja aktivitas guru dengan *media Puzzle* adalah sebagai berikut:

- 1) Guru menyediakan *media Puzzle* yang akan digunakan di dalam kelas
- 2) Guru mengajak anak untuk ikut berperan didalam permainan dari *media Puzzle*.
- 3) Guru menerangkan apa itu *media Puzzle* melalui materi pembelajaran yang bersangkutan.
- 4) Guru memberikan kesempatan kepada anak untuk menyusun puzzle angka 5 yang melambangkan lima dasar rukun islam.

Target yang ingin dicapai dalam aktivitas guru adalah keberhasilan guru dalam menerapkan *media Puzzle* agar bisa mencapai 80% dari seluruh aktivitas guru.

**b. Aktivitas Anak Didik**

Adapun indikator kinerja dari aktivitas anak didik yang berkaitan dengan *media Puzzle* adalah sebagai berikut:

- 1) Anak mampu mengenal islam sebagai agama yang dianut.
- 2) Anak mampu mengenal Allah melalui ciptaan-Nya.
- 3) Anak mampu membaca surah-surah pendek.
- 4) Anak mampu mengenal 5 (lima) rukun islam.
- 5) Anak mau berinfak dan bersedekah.
- 6) Anak terbiasa memberi dan menjawab salam.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Indikator Peningkatan Nilai-nilai Agama Anak Usia Dini

Adapun indikator dalam peningkatan nilai-nilai agama pada anak usia dini melalui *media Puzzle* yang peneliti lakukan adalah sebagai berikut:

1. Mengetahui islam sebagai agama yang dianut
2. Mengetahui Allah melalui ciptaan-Nya
3. Mampu membaca surah-surah pendek
4. Mengetahui 5 (lima) rukun islam
5. Mau berinfak dan bersedekah
6. Terbiasa memberi dan menjawab salam

Terdapat 6 indikator yang akan dinilai untuk menentukan peningkatan pada nilai-nilai agama anak usia dini di RA Azalia Pekanbaru. Persentase kualifikasi yang peneliti tetapkan agar tercapainya keberhasilan peneliti dalam melakukan penelitian ialah 83% dari seluruh indikator yang telah di tetapkan.

### 2.1 Hipotesis Tindakan

Berdasarkan uraian diatas, maka rumusan hipotesis tindakan dalam penelitian ini adalah jika proses penerapan *media Puzzle* berjalan dengan maksimal, maka nilai-nilai agama pada anak usia dini di RA Azalia Pekanbaru akan mengalami peningkatan.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Jenis Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas yang dilakukan secara kolaborasi antara kepala sekolah, guru, dan peneliti dalam meningkatkan nilai-nilai agama melalui *media Puzzle*. Penelitian Tindakan Kelas (PTK) “merupakan pemecahan masalah yang dimulai dari a) merencanakan perbaikan b) melaksanakan tindakan c) mengamati d) melakukan refleksi.<sup>45</sup>

Ciri dari PTK adalah pada penelitian PTK melekat tindakan yang berpengetahuan, berkomitmen, dan direncanakan berdasarkan hasil refleksi kritis terhadap praktik terkait berdasarkan nilai-nilai yang diyakini kebenarannya dan bahwa situasi dapat diubah kearah perbaikan.<sup>46</sup>

Penelitian Tindakan Kelas ini didesain untuk memecahkan masalah yang diaplikasikan secara langsung didalam ajang kelas atau dunia kerja. Dalam penelitian ini, masalah yang dimaksud adalah rendahnya nilai-nilai agama pada anak usia dini di RA Azalia Pekanbaru.

Alternatif pemecahnya yaitu dengan penerapan *media Puzzle*. Ada beberapa alasan mengapa PTK merupakan suatu kebutuhan bagi pendidik untuk meningkatkan profesionalisme seorang pendidik:

<sup>45</sup> Ekwardana, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta Selatan: Press Group, 2013), h. 21

<sup>46</sup> Khandar, *Penelitian Tindakan Kelas (PTK)*, (Jakarta: Rajawali, 2011), h. 57





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. PTK benar-benar kondusif bagi membentuk pendidik sebagai peka dan paham tentang gerak pembelajaran di kelasnya. Beberapa pendidik menjelma reflektif dan kritis terhadap apa yang ia dan muridnya lakukan.
- b. PTK bisa meningkatkan kemampuan pendidik sehingga menjadi professional. Pendidik tidak lagi menjadi seorang praktisi, yang telah merasa puas terhadap apa yang dikerjakan selama bertahun-tahun tanpa ada upaya perbaikan dan inovasi, namun juga sebagai peneliti dibidangnya.
- c. Dengan melaksanakan tahap-tahapan dalam PTK, pendidik mampu memperbaiki proses pembelajaran melalui suatu kajian yang dalam terhadap apa yang menjadi dikelasnya. Tindakan yang dilakukan pendidik semata-mata didasarkan pada masalah aktual dan faktual yang berkembang dikelasnya.
- d. Pelaksanaan PTK tidak mengganggu tugas pokok seorang pendidik karena dia tidak perlu meninggalkan kelasnya. PTK merupakan suatu kegiatan penelitian yang terintegrasi dengan pelaksanaan proses pembelajaran<sup>47</sup>
- e. Dengan melaksanakan PTK pendidik menjadi kreatif karena selalu dituntut untuk melakukan upaya-upaya inovasi sebagai implementasi dan adaptasi berbagai teori dan teknik pembelajaran serta bahan ajar yang dipakainya

<sup>47</sup> Samsu Sumadayo, *Penelitian Tindakan Kelas* (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2013) h. 21

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

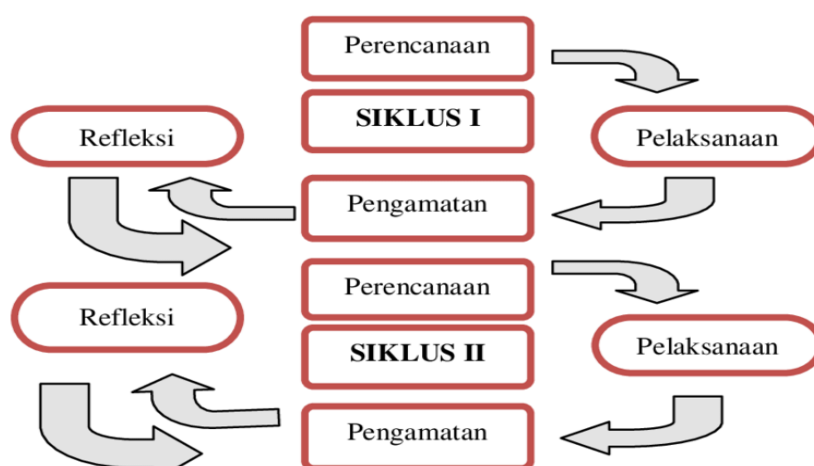
Refleksi dilaksanakan peneliti bersama guru RA Azalia Pekanbaru. Kegiatan ini adalah diskusi untuk memberi makna menerangkan dan menyimpulkan hasil tindakan yang telah dilakukan. Berdasarkan kesimpulan pada kegiatan refleksi, suatu perencanaan untuk siklus berikutnya dibuat atau tindakan penelitian dipandang cukup.

**Desain Penelitian**

Adapun desain penelitian ini adalah berdasarkan model Spiral atau siklus dari Kemmis dan Taggart sebagaimana dijelaskan sebelumnya. yaitu sebagai berikut:

Desain penelitian ini senada dengan pendapat Suharsimi Arikunto<sup>48</sup> bahwa terdapat tahapan-tahapan dalam pelaksanaan penelitian tindakan kelas ini. Terdapat 4 rangkaian kegiatan yang dilakukan dalam siklus berulang. Tahapan-tahapan yang telah dilalui dapat dilihat sebagai berikut:

**Tabel 3**  
**Desain Penelitian PTK**



<sup>48</sup> Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas* (Jakarta: Rineka Cipta, 2007), h.16

Proses pelaksanaan Tindakan kelas berikut siklus di atas dapat dirinci sebagai berikut:

**a. Pelaksanaan Tindakan**

1. Tahap perencanaan

- a) Observasi dan wawancara. Kegiatan ini dilakukan untuk mendapatkan gambaran awal tentang objek penelitian secara keseluruhan dan keadaan proses pembelajaran di RA Azalia Pekanbaru.
- b) Menyusun rancangan pelaksanaan tindakan, mencakup tema dan sub tema, menentukan strategi dan media pembelajaran yang sesuai dengan tema pelajaran, dan menentukan perkembangan anak didik berdasarkan hasil pengamatan awal pada pokok kajian yang akan diamati (perkembangan Minat).
- c) Menjelaskan kepada guru cara penggunaan *media Puzzle* untuk meningkatkan nilai-nilai agama pada anak usia dini.

2. Pelaksanaan / Implementasi Tindakan

Setelah diperoleh gambaran keadaan di RA Azalia Pekanbaru, tentang aktivitas peserta didik, perilaku peserta didik, sarana belajar, maka dilakukan tindakan yaitu, dengan penggunaan *media Puzzle*.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3. Pelaksanaan / Implementasi Tindakan

Pengamatan berfungsi sebagai proses pendokumentasian dampak dari tindakan dan menyediakan informasi untuk tahap refleksi. Observasi dilakukan untuk mengetahui dampak dari tindakan yang dilakukan. Artinya melihat perubahan apa saja yang telah terjadi dalam proses pembelajaran dan hasil belajar peserta didik setelah dilakukan tindakan.

### 4. Observasi atau Pengamatan

Observasi diartikan sebagai pengalihan serta pendataan menurut terancang tentang fakta yang terdapat dengan tujuan penelitian.<sup>49</sup> Observasi dilakukan untuk mengamati proses pembelajaran di kelas dengan tujuan untuk mengetahui kualitas pelaksanaan tindakan selama pembelajaran berlangsung. Observasi dalam penelitian ini menggunakan *media Puzzle* yang memuat aktivitas guru dan aktivitas belajar peserta didik. Waktu pelaksanaan observasi dilaksanakan

### 5. Refleksi

Refleksi dilakukan untuk mengetahui kekurangan-kekurangan yang terjadi dalam proses pembelajaran pada setiap pertemuan, jika dalam suatu siklus terdapat kekurangan yang menyebabkan nilai anak didik tidak mengalami peningkatan maka

<sup>49</sup> Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Jakarta: Renika Cipta, 2014), h. 158



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

akan dilakukan perbaikan, proses pembelajarannya akan dilakukan pada pertemuan berikutnya.

Berdasarkan siklus di atas, maka dalam satu kelas akan diberikan beberapa kali tindakan. Banyaknya siklus yang dilaksanakan dalam penelitian tindakan kelas ini tidak ditentukan. Siklus akan selesai jika tujuannya sudah tercapai sesuai dengan rencana yang telah dibuat.

#### Subjek dan Objek

Subjek dari penelitian ini adalah anak didik di RA pekanbaru kec.tampan tahun pelajaran 2022/2023 sebanyak 12 anak didik. Dan objek dari penelitian ini adalah masalah yang diteliti yaitu: penerapan *media Puzzle* dalam meningkatkan nilai-nilai agama pada anak usia dini.

#### D. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian akan dilaksanakan pada bulan Agustus – September 2023 dengan mengambil lokasi di Raudhatul Atfal Azalia Pekanbaru.

#### Teknik Pengumpulan Data

Penelitian ini merupakan penelitian tindakan yang difokuskan pada situasi area atau lazim disebut dengan *Classroom Action Research*. Penelitian tindakan dilakukan untuk peningkatan dan perbaikan praktek pembelajaran yang seharusnya dilakukan oleh guru dan menempatkan peneliti sebagai instrument utama dalam proses pengumpulan data penelitian. Peneliti sebagai instrument utama, sebab peneliti mengadakan penelitian secara langsung ke lapangan untuk melakukan interaksi dan



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

wawancara kepada informan, melakukan pengamatan (observasi) situasi dan kondisi sekolah dan menggali data melalui dokumen sekolah. Berikut ini penjelasannya.

a. Observasi

Observasi adalah teknik pengumpulan data dengan pengamatan langsung kepada obyek penelitian<sup>50</sup>. Observasi ini digunakan untuk memperoleh data atau informasi tentang aktivitas pembelajaran Di RA Azalia Pekanbaru. Aktivitas pembelajaran diamati dengan menggunakan lembar pengamatan atau lembar observasi yang telah disiapkan sebelumnya oleh peneliti dan ditujukan kepada guru dan peserta didik

b. Teknik Wawancara / Interview

Interview adalah cara pengumpulan data dengan jalan/cara mencari data melalui wawancara/tanya jawab dengan orang yang diteliti. Teknik wawancara adalah metode dengan cara pertemuan dua orang atau lebih untuk bertukar informasi ide melalui tanya jawab sehingga dapat di konstruksikan makna dalam suatu topik tertentu.<sup>51</sup> Wawancara yang dilakukan oleh peneliti yaitu wawancara dengan guru kelas. Jenis wawancara yang digunakan peneliti adalah wawancara bebas terpimpin, artinya peneliti mengajukan pertanyaan-pertanyaan secara lebih bebas dan leluasa tanpa terikat oleh susunan pertanyaan yang sistematis.

<sup>50</sup> Margono, *Metode penelitian pendidikan*, ( Jakarta: Renika cipta, 2010), h.158

<sup>51</sup> Ibid, h. 317





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Walaupun demikian peneliti juga menggunakan panduan wawancara yang berisi butir-butir pertanyaan yang di ajukan kepada informan. Panduan tersebut bertujuan untuk memudahkan dalam melakukan wawancara, pengelolaan data dan informasi.

Wawancara digunakan peneliti sebagai teknik pengumpulan data apabila peneliti ingin mengetahui hal-hal dari responden dan informan yang lebih mendalam dan privasi atau pribadi, seperti kemampuan guru dalam memilih dan menggunakan metode pembelajaran.

#### c. Dokumentasi

Dokumentasi adalah suatu teknik pengumpulan data dengan menyelidiki sumber-sumber dokumentasi sekolah, mencari profil sekolah. teknik ini penulis gunakan untuk mengumpulkan data tambahan tentang penerapan media kartu bergambar dalam mengembangkan kemampuan mengenal bilangan

#### F. Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian adalah suatu alat yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam suatu penelitian. Data tersebut dibutuhkan untuk menjawab rumusan masalah/pertanyaan penelitian.<sup>52</sup> Berdasarkan teknik pengumpulan data yang ditunjukkan pada paragraf sebelumnya, dalam penelitian ini terbagi berbagai jenis instrumen/alat pengumpulan data ke dalam kategori berikut:

<sup>52</sup> Karunia Eka Lestari dan Mokhammad Ridwan Yudhanegara, *op.cit.*, h. 163.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 1. Bentuk Instrumen Observasi

Dalam pelaksanaan observasi, peneliti datang ke RA Azalia dan mengamati kondisi sekolah saat berlangsungnya proses pembelajaran dengan menggunakan pedoman pengamatan berupa lembar observasi dengan penerapan *media Puzzle*.

Tabel 4

Observasi Aktivitas Guru Dalam Penerapan *Media Puzzle*

No	Aktivitas Yang Diamati	Nilai			
		4	3	2	1
1	Guru menyediakan <i>Media Puzzle</i> di dalam sebuah kelas yang akan menerapkan media tersebut				
2	guru mengajak anak untuk ikut berperan dalam permainan dari <i>media Puzzle</i>				
3	Guru menerangkan apa itu <i>media Puzzle</i> melalui materi pembelajaran yang bersangkutan				
4	Guru memberikan kesempatan kepada anak didik untuk menyusun fuzle angka 5 yang melambangkan lima dasar rukun islam atau <i>Puzzle</i>				

Tabel 5

Observasi Aktivitas Peserta Didik Dalam Penerapan *Media Pilar Of Isalm*

No	Nama	Indikator Pencapaian						Ket
		1	2	3	4	5	6	
1	Zh							
2	Mc							
3	Rf							
4	As							
5	An							

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6	Fd							
7	Ai							
8	Sm							
9	Dd							
10	Dr							
11	Rs							
12	Rfa							

Keterangan;

1. Anak mampu mengenal islam sebagai agama yang dianut
  2. Anak mampu mengenal Allah melalui ciptaanya
  3. Anam mampu membaca surah-surah pendek
  4. Anak mampu mengenal 5 (lima) rukun islam
  5. Anak mampu berinfak dan bersedekah
  6. Anak terbiasa memberi dan menjawab salam.
2. Bentuk Instrumen Wawancara

Dalam hal ini, peneliti akan melakukan wawancara kepada guru kelas Marwah.. Dengan penuh perhatian, peneliti mendengarkan dan mendokumentasikan apa yang dikatakan narasumber untuk mengidentifikasi kesulitan secara terbuka dan jujur.

**Tabel 6**  
**Instumen Wawancara Guru**

No	Instumen Wawancara Guru
1	Bagaimana perkembangan nilai-nilai agama pada anak usia dini di RA Azalia Pekanbaru?
2	Sudah sejauh mana pengenalan anak usia dini terhadap nilai-nilai agama?
3	Media apa saja yang dipakai untuk mengenalkan nilai-nilai agama pada anak didik?
4	Apa saja penerapan yang dilakukan oleh guru terhadap pengembangan nilai-nilai agama pada anak didik?
5	Siapa saja yang berperan aktif didalam pembelajaran ini?



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6	Apa saja materi yang dijelaskan kepada anak usia dini mengenai nilai-nilai agama pada anak didik?
7	Apakah penanaman nilai-nilai agama hanya berpatokan kepada pengenalan siapa tuhan mu kepada anak usia dini?
8	Apakah pendidikan tauhid juga di kontrol oleh wali murid di rumah?
9	Bagaimana bentuk pengontrolan wali murid dirumah mengenai nilai-nilai agama pada anak didik?
10	Pada tingkat usia berapakah <i>media Puzzle</i> di mainkan oleh anak usia dini?

## 3. Bentuk Instrumen Dokumentasi

Bentuk instrumen dokumentasi yang akan digunakan dalam penelitian ini adalah pedoman dokumentasi yang memuat garis – garis besar atau kategori yang akan dicari datanya. Dokumentasi dalam penelitian digunakan sebagai penyempurna dari data wawancara dan observasi yang telah dilakukan. Studi dokumentasi ini digunakan bertujuan untuk mempertegas informasi atau data yang ditemukan oleh peneliti. Dokumentasi dilakukan dengan menggunakan kamera telepon seluler untuk memudahkan peneliti agar memperoleh data mengenai data sekolah, pelaksanaan belajar mengajar, hasil keterampilan membaca pemahaman yang dimiliki oleh anak didik dan data lainnya yang berkaitan dengan penelitian.

**Teknik Analisis Data**

Teknik analisis data menggunakan analisis statistic deskriptif, yaitu dimulai dari pengumpulan data, menyusun data, menyajikan data dan menganalisis data angka guna memberikan gambaran tentang sesudah gejala, peristiwa, atau keadaan.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 1. Aktivitas Guru dan Peserta Didik

Setelah semua data terkumpul melalui teknik observasi, selanjutnya data diolah dengan menggunakan rumus persentase<sup>53</sup>, ialah:

$$P = \frac{F}{N} 100\%$$

Keterangan:

P = Angka persentase aktivitas siswa/guru

F = Frekuensi aktivitas siswa/guru

N = Jumlah frekuensi

100% = Bilangan tetap

Dalam menentukan kriteria penelitian tentang hasil penelitian, maka dilakukan pengelompokan atas 4 kriteria yaitu: berkembang sesuai harapan, berkembang sangat baik, mulai berkembang, dan belum berkembang. Adapun kriteria persentase tersebut sebagai berikut:<sup>54</sup>

<sup>53</sup> Sukma Erni dan Nurhayati, *Penelitian Tindakan Kelas bagi Mahasiswa* (Pekanbaru: Kreasi Edukasi, 2016), h. 95

<sup>54</sup> Ridwan, *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2013, h.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel 7**  
**Kriteria Keberhasilan Aktivitas Guru dan Peserta Didik**

No	Interval (%)	Kategori
1	81 % - 100 %	Berlembang Sesuai Harapan (BSH)
2	61 % - 80 %	Berkembang Sangat Baik (BSB)
3	41 % - 60 %	Mulai Berkembang (MB)
4	21 % - 40 %	Belum Berkembang (BB)





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB V PENUTUP

### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data, dapat disimpulkan bahwa *media Puzzle* dapat meningkatkan keterampilan nilai-nilai agama peserta didik pada muatan pelajaran agama kelas marwah di RA Azalia Pekanbaru. Hal ini dapat diketahui bahwa sebelum tindakan diperoleh nilai agama anak didik dengan persentase 33,2% katagori belum berkembang, 24,9% Mulai berkembang, 24,9% Berkembang sangat baik, dan 16,6% Berkembang sesuai harapan. Sedangkan setelah tindakan penerapan *media Puzzle* nilai anak didik meningkat yaitu pada siklus I dengan persentase 0% katagori belum berkembang, 41,5% Mulai berkembang, 29,4% Berkembang sangat baik, dan 32,2% Berkembang sesuai harapan. Pada siklus II meningkat dengan persentase 0% katagori belum berkembang, 0% Mulai berkembang, 16,6% Berkembang sangat baik, dan 83% Berkembang sesuai harapan. Dengan demikian, proses peningkatan nilai-nilai agama anak didik melalui *media Puzzle* dapat meningkatkan nilai-nilai agama pada anak usia dini di RA Azalia Pekanbaru.

### B. Saran

Berikut adalah saran yang diberikan oleh peneliti dalam penulisan skripsi ini:



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### 1. Bagi Pendidik

khususnya yang berkecimpung dalam pendidikan islam anak usia dini, untuk lebih memperhatikan penguasaan berbagai metode pembelajaran guna meningkatkan nilai-nilai agama pada anak usia dini.

#### 2. Bagi Lembaga Pendidikan

Lembaga pendidikan yang berfungsi sebagai fasilitas dimana terdapat interaksi antara pendidik dan peserta didik dalam proses pembelajaran, maka dalam hal ini lembaga pendidikan dituntut untuk bersikap terbuka terhadap lingkungan disekitarnya, seperti mengetahui metode-metode terbaru yang bisa meningkatkan nilai-nilai agama pada anak usia dini.

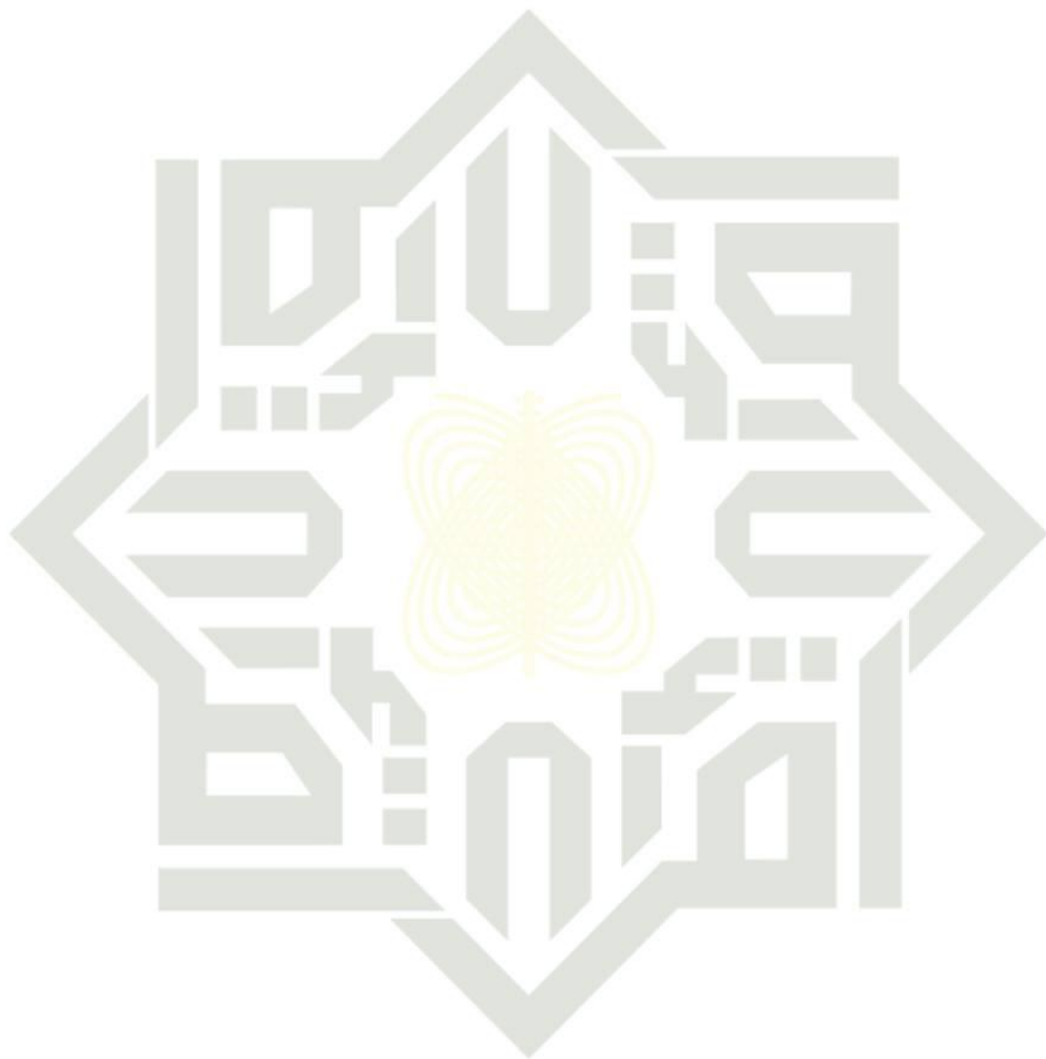
#### 3. Bagi Masyarakat

Hubungan masyarakat dengan sekolah pada hakekatnya merupakan peranan penting dalam membina dan mengembangkan pertumbuhan pribadi peserta didik dalam lembaga pendidikan, maka diharapkan masyarakat berfungsi sebagai mitra yang sama-sama peduli terhadap kelangsungan pendidikan.

#### 4. Bagi Peneliti Sendiri

Hasil dari penelitian ini yang berjudul penerapan *media Puzzle* dalam meningkatkan nilai-nilai agama pada anak usia dini di RA Azalia Pekanbaru belum dikatakan sempurna, sebab tidak menutup

kemungkinan masih banyak kekurangan di dalamnya sebagai akibat dari keterbatasan waktu, sumber rujukan, metode serta pengetahuan dan ketajaman analisis yang dimiliki. Oleh karena itu, diharapkan terdapat peneliti baru yang mengkaji ulang dari hasil penelitian ini secara lebih komprehensif dan kritis.



UIN SUSKA RIAU

### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## Daftar Pustaka

- Ananda, Rizki. 2017, *Implementasi Nilai-nilai Moral dan Agama pada Anak Usia Dini*, *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, Vol. 1, No
- Arikunto, Suharsimi. 2007. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ariyanti, Tatik. 2016. Pentingnya Pendidikan Anak Usia Dini bagi Tumbuh Kembang Anak. *Jurnal Dinamika Pendidikan Dasar*.
- Asniati, 2005 *Diktat Konsep Dasar Pendidikan Prasekolah*, Metro:
- Cahyani Dwi Dwi, dkk, *Penggunaan Media Pop-up Book dalam Menanamkan pendidikan Moral Pada Anak Usia Dini*, Universitas Negeri Surabaya
- Cahyani, Rizka. Putri, dkk, 2020. *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Pop-up Book Audiovisual tentang Cara Berwudhu untuk Anak Kelompok B*, *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, Vol. II
- Dadan Suryana dan Nenny Mahyudin. 2014. *Dasar-Dasar Pendidikan TK*. Bandung Universitas Terbuka.
- Dapartemen Agama RI, 2009. *Al-Qura'an dan terjemahannya (Surah Al-Kahfi)*, Surabaya: Fajar Mulya
- Ekawardana, 2013. *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta Selatan: Press Group

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Erni, Sukma dan Nurhayati. 2016. *Penelitian Tindakan Kelas bagi Mahasiswa*. Pekanbaru: Kreasi Edukasi
- Fitri Mardi, dkk, 2020 *Faktor yang Mempengaruhi Perkembangan Moral pada Anak Usia Dini*, *Jurnal Ilmiah Pendidikan Anak Usia Dini*, Vol. 3, No. 1
- Herliana dan Anugraheni. 2020. “Pengembangan Media Pembelajaran Kereta Membaca Berbasis Kontekstual Learning Siswa Sekolah Dasar”. *Jurnal Basicedu*, IV (2), hlm. 314.  
<https://doi.org/10.31004/basicedu.v4i2.346>
- Huliyah, Muhiyatul. 2016. *Hakikat Pendidikan Anak Usia Dini*, *Jurnal Pendidikan Guru Raudlatul Athfal as-sibyan*, Vol. 1, No. 1
- Ilmiah, Nurul. dkk, 2020, *Efektivitas Media Pop-up Book terhadap Penanaman Nilai Agama Anak Usia 5-6 Tahun di TK Khadijah 36 Kebunrejo Genteng Tahun Pelajaran 2019-2020*, *Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, Vol. 1, No. 2,
- Khairon, Mulianah. 2017. *Pendidikan Moral pada Anak Usia Dini*, *Jurnal Golden Age Universitas Hamzanwad*, Vol. 1, No. 1, <https://e-journal.hamzanwadi.ac.id>
- Kunandar, 2011, *Penelitian Tindakan Kelas (PTK)*, Jakarta: Rajawali
- Latif, Mukhtar. dkk, 2016. *Orientasi Baru Pendidikan Anak Usia Dini*, Jakarta: Kencana



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Madyawati Lilis, 2017, *Strategi Pengembangan Bahasa Pada Anak*, Jakarta: Kencana

Margono, 2010, *Metode penelitian pendidikan* Jakarta: Renika cipta

\_\_\_\_\_, 2011. *Media pendidikan*, Jakarta: Rajawali press

Masduki, Yusron. dkk, 2020, *Psikologi Agama*, Palembang: Tunas Gemilang

Musadad Akbar Mahendra, Asri Mulyani, Dede Kurniadi, “*Rancang Bangun Aplikasi Pengenalan Rukun Islam Sebagai Media Pembelajaran Menggunakan Teknologi Augmented Reality*” *Jurnal Algoritma*, Vol 19, no 1

Mustafida, Fita. 2020 “*Pendidikan Islam Kultural*” Depok: Rajawali pers

Nurjanah, 2014. “*Lima Pilar Rukun Islam Sebagai Pembentuk Kepribadian Muslim*” *Jurnal Hisbah*, Vol. 11, No. 1

Nurjanah, Siti. 2018, *Perkembangan Nilai Agama dan Moral (STTPA Tercapai)*, *Jurnal Paramurobi*, Vol. 1, No. 1

Nurjnnah, (2014), *Konseling Terapi*, *Jurnal Pendidikan*,

*Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 3331 Tahun 2021 Tentang Indikator Pencapaian Perkembangan Anak Usia Dini*





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 3331 Tahun 2021 Tentang *Indikator Pencapaian Perkembangan Anak Usia Dini*.

Rahman, Mhd. Habibu, dkk, 2020. *Pengembangan Nilai Moral dan Agama Anak Usia Dini*, Tasikmalaya: Edu Publisher

Rahmawati, Riyas. 2020, *Pendidikan Nilai Agama dan Moral Anak melalui kegiatan Bermain Sains, Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, Vol. 1, No. 2

Ramayulis, 2015. *Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta: Kalam Mulia,

Riduwan. 2013. *Skala Pengukuran Variabel –Variabel Penelitian*. Bandung: Alfabeta

Sadiman, Arief S., dkk, 2010. *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan, dan pemanfaatannya*, Jakarta: Rajagrafindo Persada

Safitri, Novia. dkk, 2019. *Metode Penanaman Nilai-nilai Agama dan Moral Anak Usia Dini, Jurnal of Early Childhood Education*, Vol. 1, No. 2.

Saputra, Muhammad. Ali. 2014. *Penanaman Nilai-nilai Agama Pada Anak Usia Dini, Jurnal Al-Qalam*, Vol. 20, No. 2

Somadayo, Samsu. 2011. *Strategi Dan Teknik Pembelajaran Membaca*. Yogyakarta: Graha Ilmu.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sugiyono, 2008. *Metode Penelitian pendidikan pendekatan Kualitatif*, Bandung: Alfabeta

Suryana Dadan, 2016 *Pendidikan Anak Usia Dini (Stimulasi dan Aspek Perkembangan Anak)*, Jakarta: Kencana

Tohirin, 2014, *Psikologi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam: Berbasis Integrasi Dan Kompetensi*, Jakarta: Rajawali Pers,

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem

Wahyuni, Sri dan Sigit Purnama, 2021, *Pengembangan Religiusitas melalui Metode Kisah Qur'ani di Taman Kanak-Kanak*, *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, Vol. 5, No. 1

Yoniarti, 2020. *Konsep Tri Hita Karana pada Anak Usia Dini*, Malang: Literasi Nusantara.



## Lampiran 1

### Rencana Pelaksanaan Kegiatan Harian (RPPH)

#### RA Azalia Pekanbaru T.P 2022-2023

Kelompok usia	: 5-6 Tahun
Tema / Sub Tema	: Mengenal Allah/ Mengenal Allah melalui ciptaan-Nya
Semester/Bulan/Minggu	: I / Agustus / 2
Hari / Tanggal	: Senin, 7 Agustus 2023
KD	: 3.1-4.1, 3.3-4.3, 3.5-4.5, 3.11-4.11, 2.6, 3.15-4.15
Strategi Pembelajaran	: Kelompok B

#### A. Materi dalam kegiatan

- Al Islam (Murajaah Qur'an, dzikir pagi, shalat dhuha),
- Berwudhu dan Sholat Dhuha
- Bercerita tentang makhluk ciptaan Allah
- Menggunting dan menyusun gambar-gambar ciptaan Allah
- Mengenal makhluk ciptaan Allah
- Membuat Art

#### Materi dalam pembiasaan

- Masuk kelas menggunakan kaki kanan dan mengucapkan salam
- Murajaah pagi ( membaca surah pendek, dzikir pagi)
- Budayakan antri ketika ingin mengambil sesuatu

#### B. Alat dan Bahan

- Sajadah, alat Sholat
- Pensil warna
- Gambar makhluk ciptaan Allah (Binatang, manusia dan tumbuhan)

#### C. Kegiatan

- Pembukaan Salam, Do'a , Murajaah
- Menjelaskan tentang tema hari ini.
- Mendiskusikan ide-ide yang terkait dengan pengalaman main yang akan dimainkan

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Mendiskusikan aturan, harapan, rangkaian waktu main
- Bercerita tentang makhluk ciptaan Allah
- Inti
  - Guru mengajak anak untuk mengamati kegiatan yang dimainkan
  - Guru mendorong anak untuk bertanya tentang kegiatan yang dimainkan
  - Guru mengajak anak mengumpulkan informasi tentang kegiatan yang dimainkan
  - Guru memotivasi anak untuk menalar tentang kegiatan yang dimainkan
  - Guru mendorong anak untuk mengomunikasikan tentang kegiatan yang dimainkan
  - Menceritakan makhluk ciptaan Allah
  - Membuat Art Emoji
- **Recalling**
  - Mengembalikan alat bermain ketempat semula
  - Menanyakan kegiatan main yang dilakukan
  - Menegaskan konsep yang telah dibangun anak sesuai dengan KD yang direncanakan
  - Memberikan pujian (reward) atas perilaku positif dan punishment (penguatan) atas perilaku pada anak yang belum sesuai harapan.
- **Istirahat dan makan (20 menit)**
- **Penutup**
  - Berdiskusi kegiatan apa saja yang sudah dilakukan hari ini, kegiatan apa yang paling disukai anak
  - Bercerita pendek yang berisi pesan pesan perilaku yang baik
  - Menginformasikan kegiatan untuk esok hari
  - Berdo'a sebelum pulang
  - Mendampingi anak sampai dijemput

Pekanbaru, 07 Agustus 2023

Mengetahui  
Kepala RA Azalia pekanbaru

Guru Praktik

Rini Ariani, S.Si

  
Rohmadanis

## Rencana Pelaksanaan Kegiatan Harian (RPPH) RA Azalia pekanbaru T.P 2022 -2023

Kelompok usia	: 5-6 Tahun
Tema / Sub Tema	: Mengenal Allah/Mengenal Allah Melalui Ciptaanya
Semester/Bulan/Minggu	: I / Agustus / 2
Hari / Tanggal	: Senin, 14 Agustus 2023
KD	: 3.1-4.1, 3.3-4.3, 3.5-4.5, 3.11-4.11, 2.6, 3.15-4.15
Strategi Pembelajaran	: Kelompok

### A. Materi dalam kegiatan

- Al Islam (Murajaah pagi, Dzikir pagi, shalat dhuha)
- Berwudhu dan Sholat Dhuha
- Bercerita tentang makhluk ciptaan Allah
- Mewarnai gambar rumah Allah (Masjid)
- Membaca dan menulis huruf

### B. Materi dalam pembiasaan

- Masuk kelas menggunakan kaki kanan dan mengucapkan salam
- Murajaah pagi ( membaca surah pendek, dzikir pagi)
- Budayakan antri ketika ingin wudhu ataupun ke Wc

### C. Alat dan Bahan

- Sajadah, alat Sholat
- Pensil warna
- kertas bergambar

### D. Kegiatan

- Pembukaan
  - Salam, Do'a , murajaah
  - Berwudhu dan Sholat dhuha
  - Menanyakan tema sebelumnya Menjelaskan tentang tema hari ini.
  - Mendiskusikan ide-ide yang terkait dengan pengalaman main
  - Mendiskusikan aturan, harapan, rangkaian waktu main

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Bercerita tentang makhluk ciptaan Allah
- Memberitahu rumah Allah
- Inti
  - Guru mengajak anak untuk mengamati kegiatan yang dimainkan
  - Guru mendorong anak untuk bertanya tentang kegiatan yang dimainkan
  - Guru mengajak anak mengumpulkan informasi tentang kegiatan yang dimainkan
  - Guru memotivasi anak untuk menalar tentang kegiatan yang dimainkan
  - Guru mendorong anak untuk mengomunikasikan tentang kegiatan yang dimainkan
  - Membaca dan menulis huruf
  - Mewarnai gambar rumah Allah (Masjid)
- **Recalling**
  - Mengembalikan alat bermain ketempat semula
  - Menanyakan kegiatan main yang dilakukan
  - Menegaskan konsep yang telah dibangun anak sesuai dengan KD yang direncanakan
  - Memberikan pujian (reward) atas perilaku positif dan punishment (penguatan) atas perilaku pada anak yang belum sesuai harapan.
- **Istirahat dan makan**
- **Penutup**
  - Berdiskusi kegiatan apa saja yang sudah dilakukan hari ini, kegiatan apa yang paling disukai anak
  - Bercerita pendek yang berisi pesan pesan perilaku yang baik
  - Menginformasikan kegiatan untuk esok hari
  - Berdo'a sebelum pulang
  - Mendampingi anak sampai dijemput.

Pekanbaru, 14 Agustus 2023

Mengetahui  
Kepala RA Azalia pekanbaru

Rini Ariani, S.Si

Guru Praktik

  
Rohmadanis



## Rencana Pelaksanaan Kegiatan Harian (RPPH)

### RA Azalia pekanbaru T.P 2022 -2023

Kelompok usia	: 5-6 Tahun
Tema / Sub Tema	: Binatang/Binatang yanghidup didarat
Semester/Bulan/Minggu	: I / Agustus / 3
Hari / Tanggal	: Senin, 24 Agustus 2023
KD	: 3.1-4.1, 3.3-4.3, 3.5-4.5, 3.11-4.11, 2.6, 3.15-4.15
Strategi Pembelajaran	: Kelompok B

#### A. Materi dalam kegiatan

- Al Islam (Murajaah pagi, Dzikir pagi,shalat dhuha)
- Berwudhu dan Sholat Dhuha
- Bercerita tentang hewan yang hidup didarat
- Menjelaskan bahwa hewan adalah ciptaan Allah
- Membaca surah yang adakaitan nya dengan binatang yang hidup didarat (Al-fil)
- Mewarnai gambar hewan yang hidup didarat

#### B. Materi dalam pembiasaan

- Masuk kelas menggunakan kaki kanan dan mengucapkan salam
- Murajaah pagi ( membaca surah pendek, dzikir pagi)
- Budayakan antri ketika ingin wudhu ataupun ke Wc

#### C. Alat dan Bahan

- Sajadah, alat Sholat
- Pensil warna
- kertas bergambar

#### D. Kegiatan

- Pembukaan
  - Salam, Do'a , murajaah
  - Berwudhu dan Sholat dhuha
  - Menanyakan tema sebelumnya Menjelaskan tentang tema hari ini.
  - Mendiskusikan ide-ide yang terkait dengan pengalaman main
  - Mendiskusikan aturan, harapan, rangkaian waktu main
  - Bercerita tentang hewan adalah makhluk ciptaan Allah
  - Membacakan surah Al fil

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Mewarnai gambar binatang yang hidup didarat
- Inti
  - Guru mengajak anak untuk mengamati kegiatan yang dimainkan
  - Guru mendorong anak untuk bertanya tentang kegiatan yang dimainkan
  - Guru mengajak anak mengumpulkan informasi tentang kegiatan yang dimainkan
  - Guru memotivasi anak untuk menalar tentang kegiatan yang dimainkan
  - Guru mendorong anak untuk mengomunikasikan tentang kegiatan yang dimainkan
  - Membaca surah Al fil
  - Mewarnai gambar binatang yang hidup didarat
- **Recalling**
  - Mengembalikan alat bermain ketempat semula
  - Menanyakan kegiatan main yang dilakukan
  - Menguatkan konsep yang telah dibangun anak sesuai dengan KD yang direncanakan
  - Memberikan pujian (reward) atas perilaku positif dan punishment (penguatan) atas perilaku pada anak yang belum sesuai harapan.
- **Istirahat dan makan**
- **Penutup**
  - Berdiskusi kegiatan apa saja yang sudah dilakukan hari ini, kegiatan apa yang paling disukai anak
  - Bercerita pendek yang berisi pesan pesan perilaku yang baik
  - Menginformasikan kegiatan untuk esok hari
  - Berdo'a sebelum pulang
  - Mendampingi anak sampai dijemput.

**Pekanbaru, 24 Agustus 2023**

**Mengetahui**

**Kepala RA Azalia pekanbaru**

**Rini Ariani, S.Si**

**Guru Praktik**

**Rohmadanis**



### Rencana Pelaksanaan Kegiatan Harian (RPPH)

#### RA Azalia pekanbaru T.P 2022 -2023

Kelompok usia	: 5-6 Tahun
Tema / Sub Tema	: Binatang/Binatang yang hidup didarat
Semester/Bulan/Minggu	: I / Agustus / 3
Hari / Tanggal	: Kamis, 29 Agustus 2023
KD	: 3.1-4.1, 3.3-4.3, 3.5-4.5, 3.11-4.11, 2.6, 3.15-4.15
Strategi Pembelajaran	: Kelompok B

#### A. Materi dalam kegiatan

- Al Islam (Murajaah pagi, Dzikir pagi,shalat dhuha)
- Berwudhu dan Sholat Dhuha
- Bercerita tentang hewan yang hidup didarat
- Menjelaskan bahwa hewan adalah ciptaan Allah
- Menanyakan apa saja hewan yang hidup didarat
- Mewarnai gambar hewan yang hidup didarat

#### B. Materi dalam pembiasaan

- Masuk kelas menggunakan kaki kanan dan mengucapkan salam
- Murajaah pagi ( membaca surah pendek, dzikir pagi)
- Budayakan antri ketika ingin wudhu ataupun ke Wc

#### C. Alat dan Bahan

- Sajadah, alat Sholat
- Pensil warna
- kertas bergambar

#### D. Kegiatan

- Pembukaan
  - Salam, Do'a , murajaah
  - Berwudhu dan Sholat dhuha
  - Menanyakan tema sebelumnya Menjelaskan tentang tema hari ini.
  - Mendiskusikan ide-ide yang terkait dengan pengalaman main
  - Mendiskusikan aturan, harapan, rangkaian waktu main
  - Bercerita tentang hewan adalah makhluk ciptaan Allah
  - Menanyakan hewan apa saja yang hidup di darat

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Mengelompokan hewan yang hidup di darat
- Inti
  - Guru mengajak anak untuk mengamati kegiatan yang dimainkan
  - Guru mendorong anak untuk bertanya tentang kegiatan yang dimainkan
  - Guru mengajak anak mengumpulkan informasi tentang kegiatan yang dimainkan
  - Guru memotivasi anak untuk menalar tentang kegiatan yang dimainkan
  - Guru mendorong anak untuk mengomunikasikan tentang kegiatan yang dimainkan
  - Menanyakan binatang apa saja yang hidup di darat
  - Mengelompokan binatang yang hidup di darat
- **Recalling**
  - Mengembalikan alat bermain ketempat semula
  - Menanyakan kegiatan main yang dilakukan
  - Menguatkan konsep yang telah dibangun anak sesuai dengan KD yang direncanakan
  - Memberikan pujian (reward) atas perilaku positif dan punishment (penguatan) atas perilaku pada anak yang belum sesuai harapan.
- **Istirahat dan makan**
- **Penutup**
  - Berdiskusi kegiatan apa saja yang sudah dilakukan hari ini, kegiatan apa yang paling disukai anak
  - Bercerita pendek yang berisi pesan pesan perilaku yang baik
  - Menginformasikan kegiatan untuk esok hari
  - Berdo'a sebelum pulang
  - Mendampingi anak sampai dijemput.

**Pekanbaru, 29 Agustus 2023**

**Mengetahui**

**Kepala RA Azalia pekanbaru**

**Rini Ariani, S.Si**

**Guru Praktik**

**Rohmadanis**



## Lampiran 2

## INSTRUMEN PENELITIAN

## Observasi Aktivitas Guru Dalam Penerapan Media Pillar Of Islam

No	Aktivitas Yang Diamati	Nilai			
		4	3	2	1
1	Guru menyediakan Media Pillar Of Islam di dalam sebuah kelas yang akan menerapkan media tersebut				
2	guru mengajak anak untuk ikut berperan dalam permainan dari media pillar of islam				
3	Guru menerangkan apa itu media pillar of islam melalui materi pembelajaran yang bersangkutan				
4	Guru memberikan kesempatan kepada anak didik untuk menyusun fuzle angka 5 yang melambangkan lima dasar rukun islam atau pillar of islam				

## Observasi Aktivitas Peserta Didik Dalam Penerapan Media Pilar Of Isalm

No	Nama	Indikator Pencapaian						Ket
		1	2	3	4	5	6	
1	Zh							
2	Mc							
3	Rf							
4	As							
5	An							
6	Fd							
7	Ai							
8	Sm							
9	Dd							
10	Dr							
11	Rs							
12	Rfa							

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan;

7. Anak mampu mengenal islam sebagai agama yang dianut
8. Anak mampu mengenal Allah melalui ciptaanya
9. Anam mampu membaca surah-surah pendek
10. Anak mampu mengenal 5 (lima) rukun islam
11. Anak mampu berinfak dan bersedekah
12. Anak terbiasa memberi dan menjawab salam.

**Instumen Wawancara Guru**

No	Instumen Wawancara Guru
1	Bagaimana perkembangan nilai-nilai agama pada anak usia dini di RA Azalia Pekanbaru?
2	Sudah sejauh mana pengenalan anak usia dini terhadap nilai-nilai agama?
3	Media apa saja yang dipakai untuk mengenalkan nilai-nilai agama pada anak didik?
4	Apa saja penerapan yang dilakukan oleh guru terhadap pengembangan nilai-nilai agama pada anak didik?
5	Siapa saja yang berperan aktif didalam pembelajaran ini?
6	Apa saja materi yang dijelaskan kepada anak usia dini mengenai nilai-nilai agama pada anak didik?
7	Apakah penanaman nilai-nilai agama hanya berpatokan kepada pengenalan siapa tuhan mu kepada anak usia dini?
8	Apakah pendidikan tauhid juga di kontrol oleh wali murid di rumah?
9	Bagaimana bentuk pengontrolan wali murid dirumah mengenai nilai-nilai agama pada anak didik?
10	Pada tingkat usia berapakah media pillar of islam di mainkan oleh anak usia dini?



### Lampiran 3

#### DESAIN RANCANGAN MEDIA PILLAR OF ISLAM



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### © Hak cipta milik UI

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### State Islamic University of Sultan Syarif Kasim





## Lampiran 4 Dokumentasi

Guru Sedang Mengajak Anak Didik Untuk Murajaah Dan Dzikir Pagi

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Guru Sedang menjelaskan tentang pillar of islam dikelas sembari anak mewarnai gambar



Guru Sedang Membagikan Kertas Bergambar Kepada Anak Didik



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Guru Sedang memantau kegiatan mewarnai anak didik



Guru Mulai Memperkenalkan Media Pillar Of Islam Kepada Anak Didik



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hal

Riau

iversity of Sultan Syarif Kasim



© Hak o  
au  
Anak didik sudah mulai bisa menyusun puzzle angka lima dengan urutan rukun islam dengan benar



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





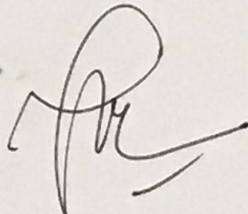
## Lampiran 5 Lembar Disposisi

© Hak Cipta

of Sultan Syarif Kasim

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBARAN DISPOSISI	
	INDEKS BERKAS KODE :
HAL	: Pengajuan Pembimbing an Rohmadanis
TANGGAL	: 6-6-2002
ASAL	: Kajur PLAU
TANGGAL PENYELESAIAN :	SIFAT :
INSTRUKSI/INFORMASI*)	DITERUSKAN KEPADA :
Pembimbing :	1 WD I .
	2
	3
Heldanita, M.Pd.	4
	5
	6
	 5/6-2002
*) 1. Kepada bawahan "Instruksi" atau "informasi" 2. Kepada atasan "informasi" coret "Instruksi"	


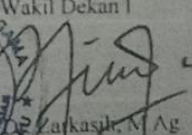



## Lampiran 6 SK Pembimbing

© H a c i

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

 KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN كلية التربية والتعاليم FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING <small>Jl. H. R. Sumberrantas No.165 Km.18 Tampuan Pekanbaru Riau 28263 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647 Fax. (0761) 561647 Web: www.uin-suska.ac.id E-mail: eflak_uin-suska@yahoo.co.id</small>	
Nomor	Un.04/F.II.4/PP.00.9/21548/2023
Sifat	Biasa
Lamp	-
Hal	Pembimbing Skripsi
Pekanbaru, 24 November 2023	
Kepada Yth. Heldaanita, S.Pd.I., M.Pd  Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Pekanbaru	
<i>Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh</i> Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :	
Nama	.ROHMADANIS
NIM	:11910925288
Jurusan	.Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Judul	.PENGEMBANGAN MEDIA PENDIDIKAN TAUHID BERBASIS IT UNTUK MENINGKATKAN NILAI MORAL AGAMA PADA ANAK USIA DINI DI RA AZALIA PEKANBARU
Waktu	: 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini
Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Islam Anak Usia Dini Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.	
Wassalam an Dekan Wakil Dekan I  D. Zarkasih, M. Ag NIP. 19721017199703 1 004 	

an Syarif Kasim






## Lampiran 7

### Blangko Bimbingan Proposal

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang








1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.




KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Alamat: Jl. M. N. Sidiyasa Km. 15 Tanjung, Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1304 Telp. (0756) 7577307 Fax. (0756) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Heldanita, S.Pd.I., M.Pd
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 199307052019082001
3. Nama Mahasiswa : Rohmadanis
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11910925288
5. Kegiatan : Bimbingan Proposal

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	26 November 2022	Bimbingan judul		
2	29 /11 /2022	Bimbingan BAB 1		
3	5 /12 /2022	Bimbingan BAB 1 -BAB 11		
4	15 /12 /22	Bimbingan Referensi /media		
5	26 /12 /22	Bimbingan Bab 3		
6	29 /12 /22	Bimbingan lanjutan BAB 3		
7	10 /01 /23	Bimbingan Typo / Acl		

Pekanbaru, 19 ~~November~~ <sup>Januari</sup> 2023  
Pembimbing,

  
Heldanita, S.Pd.I., M.Pd  
NIP. 199307052019082001





## Lampiran 8 ACC Proposal


© Hak Cipta

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PROPOSAL

PENGEMBANGAN MEDIA URUTAN AL-ISLAM  
GUNA MENINGKATKAN PENDIDIKAN  
TAUHID PADA ANAK USIA DINI DI  
RA AZALIA PEKANBARU

  
 UIN SUSKA RIAU  
 OLEH  
 ROHMADANIS  
 NIM: 11910925288

JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1443 2022 M

*Ace untuk diseminarkan  
3/2023 Dosen Pembimbing  
Hidayat  
Hidayat, M.Pd*

Syarif Kasim




## Lampiran 9

### ACC Perbaikan Proposal

© Haka cipta

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

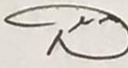



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat : J. H. R. Soebrandta Km. 15 Tarippan Pekanbaru Riau 28295 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 7077307 Fax. (0781) 21129

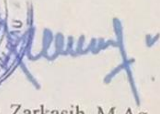
---

**PENGESAHAN PERBAIKAN  
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Rohmadanis  
 Nomor Induk Mahasiswa : 11910925288  
 Hari/Tanggal Ujian : Kamis 19 Januari  
 Judul Proposal Ujian : Pengaruh penerapan Media Pillar of Islam Terhadap Perkembangan Nilai Nilai Afgama Pada Anak Usia Dini di RA Azalia Pekanbaru  
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal


No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dewi Sri Suryanti M.S.I	PENGUJI I		
2.	Nurkamelia Mukhtar AH.Mpd	PENGUJI II		

Mengetahui  
a.n.Dekan  
Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.  
NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru, 31 mei 2023  
Peserta Ujian Proposal



Rohmadanis  
NIM. 11910925288

Syarif Kasim







## Lampiran 10 Surat Pra Riset

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

 UIN SUSKA RIAU	<b>KEMENTERIAN AGAMA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU</b> <b>FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN</b> كلية التربية والتعاليم <b>FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING</b> <small>Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647          Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id</small>										
Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/9496/2023 Sifat : Biasa Lamp. : 1 (Satu) Proposal Hal : <b>Mohon Izin Melakukan Riset</b>	Pekanbaru, 13 Juni 2023 M										
Kepada Yth. Gubernur Riau Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Di Pekanbaru											
<i>Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh</i> Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :											
<table border="0"> <tr> <td>Nama</td> <td>: Rohmadanis</td> </tr> <tr> <td>NIM</td> <td>: 11910925288</td> </tr> <tr> <td>Semester/Tahun</td> <td>: VIII (Delapan)/ 2023</td> </tr> <tr> <td>Program Studi</td> <td>: Pendidikan Islam Anak Usia Dini</td> </tr> <tr> <td>Fakultas</td> <td>: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau</td> </tr> </table>		Nama	: Rohmadanis	NIM	: 11910925288	Semester/Tahun	: VIII (Delapan)/ 2023	Program Studi	: Pendidikan Islam Anak Usia Dini	Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Nama	: Rohmadanis										
NIM	: 11910925288										
Semester/Tahun	: VIII (Delapan)/ 2023										
Program Studi	: Pendidikan Islam Anak Usia Dini										
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau										
ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Penerapan Media Pillar Of Islam Terhadap Perkembangan Nilai-Nilai Agama pada Anak Usia Dini di Ra Azalia Pekanbaru Lokasi Penelitian : RA Azalia pekanbaru Waktu Penelitian : 3 Bulan (13 Juni 2023 s.d 13 September 2023)											
Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.											
Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.											
 Rektor Dekan R. Amirah Diniaty, M. Pd. Kons NIP. 19751115 200312 2 001											
Tembusan : Rektor UIN Suska Riau											






## Lampiran 12

### Surat Rekomendasi Riset (Saidinet)

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.




**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**  
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU  
 Email : dpmptsp@riau.go.id

---

**REKOMENDASI**  
 Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/57261  
 TENTANG

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**



1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/9496/2023 Tanggal 13 Juni 2023, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:


1. Nama	: ROHMADANIS
2. NIM / KTP	: 119109252880
3. Program Studi	: PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
4. Jenjang	: S1
5. Alamat	: PEKANBARU
6. Judul Penelitian	: PENGARUH PENERAPAN MEDIA PILLAR OF ISLAM TERHADAP PERKEMBANGAN NILAI-NILAI AGAMA PADA ANAK USIA DINI DI RA AZALIA PEKANBARU
7. Lokasi Penelitian	: RA AZALIA PEKANBARU

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 15 Juni 2023



Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :  
 Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN  
 PELAYANAN TERPADU SATU PINTU  
 PROVINSI RIAU**

**Tembusan :**  
 Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru  
 Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan






## Lampiran 13

### Surat Keterangan Penelitian (Kesbangpol)


© Hak cipta

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang


1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH KOTA PEKANBARU**  
**BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**  
 JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. – FAX : (0761) 39399 PEKANBARU



**SURAT KETERANGAN PENELITIAN**  
 Nomor : BL.04.00/Kesbangpol/1669/2023



a. Dasar : 1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.  
 2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.  
 3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.  
 4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.  
 5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.

b. Menimbang : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/57261 tanggal 15 Juni 2023, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

**MEMBERITAHUKAN BAHWA :**

1. Nama	: ROHMADANIS
2. NIM	: 119109252880
3. Fakultas	: TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan	: PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
5. Jenjang	: S1
6. Alamat	: DESA BABUSSALAM ROKAN KEC. PUJUD-ROKAN HILIR
7. Judul Penelitian	: PENGARUH PENERAPAN MEDIA PILLAR OF ISLAM TERHADAP PEREKEMBANGAN NILAI-NILAI AGAMA PADA ANAK USIA DINI DI RA AZALIA PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian	: DINAS PENDIDIKAN KOTA PEKANBARU


Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan foto copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 7 Juli 2023

a.n. KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA  
 DAN POLITIK KOTA PEKANBARU  
 Sekretaris

  
**HADI SANJOYO, AP. M.Si**  
 PEMBINA TINGKAT I  
 NIP. 19740410 199311 1 001

**Tembusan**  
 Yth : 1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.  
 2. Yang Bersangkutan.

an Syarif Kasim






## Lampiran 14 Blangko Bimbingan Skripsi

© Hak ci

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

of Sultan Syarif Kasim

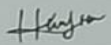
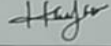
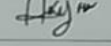
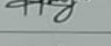
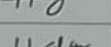
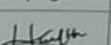



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Alamat: J. H. H. Sambutan Km. 15 Tumpang, Pekanbaru Riau 28223 PO. BOX 1064 Telp. 075611077307 Fax. 07561121126

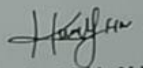
---

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Heldaanita, S.Pd.I., M.Pd
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 199307052019082001
3. Nama Mahasiswa : Rohmadanis
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11910925288
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	09/02/23	Bimbingan Revisi		
2	16/02/23	Bimbingan Revisi		
3	23/02/23	Bimbingan Revisi		
4	06/07/23	Bimbingan Bab 1		
5	24/08/23	Bimbingan Instrumen		
6	28/Sept/23	Bimbingan ganti Judul ke Per		
7	20/Nov/23	ACC		

Pekanbaru, November 2023  
Pembimbing,

  
Heldaanita, S.Pd.I., M.Pd  
NIP. 199307052019082001



## Lampiran 15

### Cover ACC Munaqosyah

© Hak cipta

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Sultan Syarif Kasim



## © Hak

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## RIWAYAT HIDUP PENULIS



Rohmadanis, lahir di desa babussalam pada tanggal 25 desember 2001, penulis merupakan anak dari ayahanda Syamsuddin dan ibunda Misdarni. Pendidikan formal yang ditempuh oleh penulis adalah di SDN 010 Babussalam kab. Rokan Hilir, lulus pada tahun 2013.

Kemudian penulis melanjutkan pendidikan ke MTs Al-Mukhlisin Siarang-arang kab. Rokan Hilir, selesai pada tahun 2016. Selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan ke SMAN 1 Pujud. Kab rokan Hilir, dan lulus pada tahun 2019. Kemudian pada tahun 2019 penulis melanjutkan studi S1 dengan Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Di Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negri Sultan Syarif Kasim Riau.

Kesadaran penulis sebagai perempuan yang akan kelak mendidik anak nya membuat penulis bersemangat mempelajari ilmu-ilmu tentang pendidikan anak usia dini, sehingga penulis memutuskan untuk terjun ke Universitas dengan mengambil Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Di UIN Suska Riau. Sehingga banyak ilmu yang penulis bisa ambil untuk bekal nya nanti, selain itu penulis juga sangat mempunyai minat besar menjadi guru TK karena bisa berkecimpung langsung dengan anak anak.

Penulis melaksanakan kegiatan kuliah kerja nyata (KKN) dikota Tembilahan desa sungai beringin, perumahan H Amir di blok A. yang dimulai pada tanggal 1 juli sampai 1 september 2022. Setelah melaksanakan KKN, penulis melaksanakan program pengalaman lapangan (PPL) di Tk Islam As-shofa pekanbaru yang dimulai dari bulan september hingga november 2022.

Atas berkat rahmat Allah Subhanahu Wata'ala serta do'a dan dukungan dari orang-orang tercinta, akhirnya penulis mampu menyelesaikan skripsi dengan judul **"Penerapan Media Puzzle Dalam Meningkatkan Nilai-Nilai Agama Anak Usia Dini Di RA Azalia Pekanbaru"** dibawah bimbingan bunda Heldaanita S.Pdi.

M.Pd