



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**PENGARUH KONFORMITAS TEMAN SEBAYA TERHADAP GAYA  
HIDUP HEDONISME MAHASISWA BIMBINGAN KONSELING  
ISLAM TAHUN AKADEMIK 2020/2021 DI UNIVERSITAS  
ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**



UIN SUSKA RIAU

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Untuk Memenuhi sebagian syarat memperoleh Gelar Sarjana Sastra Satu (S1) Sarjana Sosial (S.Sos)

Oleh:

**BELLA TRISNA DEWI**  
**NIM. 11940221783**

**PRODI BIMBINGAN KONSELING ISLAM  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU**

**2024**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI  
كَلِمَةُ الدِّعْوَى وَالنَّصِيحَةِ  
FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION SCIENCE  
Jl.H.R.Soebrantas KM.15 No. 155 Tuah Madani Tampan – Pekanbaru 28293 PO Box. 1004 Telp. 0761-562051 Fax. 0761-562052 Web.www.uin-suska.ac.id, E-mail:isain-sq@pekanbaru-Indo.net.id

### PENGESAHAN UJIAN MUNAQSAH

Yang bertandatangan dibawah ini adalah Penguji pada Ujian Munaqsyah Fakultas Dakwah Dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa berikut ini :

Nama : Bella Trisna Dewi  
NIM : 11940221783  
Judul Skripsi : Pengaruh Konformitas Teman Sebaya Terhadap Gaya Hidup Hedonisme Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam Tahun Akademik 2020/2021 Di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Telah dimunaqsyahkan pada Sidang Ujian Sarjana Fakultas Dakwah Dan Komunikasi

pada :  
Hari : Jum'at  
Tanggal : 01 Desember 2023

Dapat diterima dan disetujui sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S1) Program Studi Bimbingan Konseling Islam di Fakultas Dakwah Dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru,  
Dekan Fakultas Dakwah Dan Komunikasi



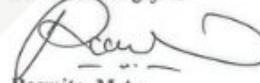
Dr. Imron Rosidi, S.Pd., MA  
19811118 200901 1 006

Tim Penguji

Ketua/ Penguji I

  
Zulfamri, MA.  
NIP.19740702 200801 1 009

Sekretaris/Penguji II

  
Rosmita, M.Ag  
NIP. 19741113 200501 2 005

Penguji III

  
Rahmad, M.Pd  
NIP. 19781212 201101 1 006

Penguji IV

  
Listiawati Susanti, MA  
NIP. 19720712 200003 2 003

## PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Setelah melakukan bimbingan, arahan, koreksi dan perbaikan sebagaimana mestinya terhadap penulis skripsi saudara:

Nama : **Bella Trisna Dewi**  
Nim : **11940221783**  
Judul Skripsi : **PENGARUH KONFORMITAS TEMAN SEBAYA TERHADAP GAYA HIDUP HEDONISME MAHASISWA BIMBINGAN KONSELING ISLAM TAHUN AKADEMIK 2020/2021 DI UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqasahkan guna melengkap tugas dan memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Sosial (S.Sos.).

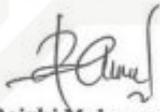
Harapan kami semoga dalam waktu dekat, yang bersangkutan dapat dipanggil untuk diuji dalam sidang ujian munaqasah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian persetujuan ini kami sampaikan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Mengetahui  
Ketua Program Studi  
Bimbingan Konseling Islam

  
Zulamri, S.Ag., M.A  
NIP.197407022008011009

Pekanbaru, 31 Oktober 2023  
Pembimbing,

  
Reizki Maharani, M.Pd  
NIP.199305222020122020

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nomor : Nota Dinas  
Lampiran : 4 (eksemplar)  
Hal : Pengajuan Ujian Skripsi an. **Bella Trisna Dewi**

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi  
UIN Suska Riau  
Pekanbaru

Assalamu'alaykum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah mengadakan pemeriksaan atau perubahan seperlunya guna kesempurnaan skripsi ini, maka kami sebagai pembimbing skripsi saudara **Bella Trisna Dewi NIM. 11940221783** dengan judul "**PENGARUH KONFORMITAS TEMAN SEBAYA TERHADAP GAYA HIDUP HEDONISME MAHASISWA BIMBINGAN KONSELING ISLAM TAHUN AKADEMIK 2020/2021 DI UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**" telah dapat diajukan untuk mengikuti ujian munaqasyah guna memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dalam bidang Bimbingan Konseling Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Harapan kami semoga dalam waktu dekat, yang bersangkutan dapat dipanggil untuk diuji dalam sidang ujian munaqasyah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian Surat Pengajuan ini kami buat, atas perhatian dan kesediaan Bapak diucapkan terima kasih,

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Pembimbing



**Reizki Maharani, M.Pd**  
NIP. 199305222020122020

## PERNYATAAN ORISINALITAS

**Nama : Bella Trisna Dewi**

**NIM : 11940221783**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini yang berjudul (PENGARUH KONFORMITAS TEMAN SEBAYA TERHADAP GAYA HIDUP HEDONISME MAHASISWA BIMBINGAN KONSELING ISLAM TAHUN AKADEMIK 2020/2021 DI UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU) adalah benar karya saya sendiri. Hal-hal yang bukan karya saya, dalam skripsi ini diberi tanda citasi dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan Skripsi dan gelar yang saya peroleh dari Skripsi tersebut.

Pekanbaru, 20 November 2023  
Yang Membuat Pernyataan,



**Bella Trisna Dewi**  
**11940221783**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PERSEMBAHAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Skripsi ini dipersembahkan untuk kedua orangtua tersayang yang telah mendidik, menyayangi dan membenuk diriku hingga menjadi manusia seperti sekarang ini.

Serta untuk adik-adik kandung beserta seluruh keluarga besa dan teman-teman terdekat yang selalu memberikan semangat dan menjadi teman yang sangat baik selama menjalani masa perkuliahan.

Skripsi ini saya persembahkan juga untuk yang selalu bertanya kapan skripsimu selesai?

Terlambat lulus atau lulus tidak tepat waktu bukan sebuah kejahatan, juga bukan sebuah aib. Alangkah kerdilnya jika mengukur kepintaran dan kemampuan seseorang hanya dengan siapa yang paling cepat lulus dengan IPK Cumlauded.

Bukankah sebaik-baik skripsi adalah skripsi yang selesai?

Baik itu selesai tepat waktu mupun tidak tepat waktu.

## MOTTO

“Karna sesungguhnya setelah kesulitan itu ada kemudahan.

Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Maka apabila engkau telah selesai (dari sesuatu urusan), tetaplah bekerja keras (untuk urusan yang lain). Dan hanya kepada Tuhanmulah engkau berharap.”

(Al-Insyirah 5-8)

“barang siapa keluar untuk mencari sebuah ilmu maka ia akan berada di jalan Allah hingga ia kembali.”

(HR. Tirmidzi)

“Tidak ada Ujian yang tidak bisa diselesaikan. Tidak ada kesulitan yang melebihi batas kesanggupan. Karena Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kadar kesanggupannya”

(QS.Al-Baqarah: 286)

“Usaha membentukmu. Kamu akan menyesal suatu hari nanti jika kamu tidak melakukan yang terbaik sekarang. Jangan berpikir ini terlambat, tetapi teruslah kerjakan. Itu membutuhkan waktu, tetapi tidak ada yang bertambah buruk karena berlatih . jadi berlatihlah. Kamu mungkin mengalami depresi, tapi itu bukti bahwa kamu berbuat baik”

(Joen Jungkook)

“ketika segalanya menjadi sulit, berhentilah sejenak dan lihat seberapa jauh anda telah melangkah. Jangan lupa betapa berharganya itu. Kamu adalah bunga yang paling indah, lebih dari siapapun didunia ini.”

(Kim Taehyung)

“Dalam setiap tarikkan napas tersimpan banyak kecemasan, berhentilah merasa cemas karena 90% kecemasanmu itu berasal dari imajinasi yang kamu ciptakan”

(Min Yoongi)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

**Nama : Bella Trisna Dewi**  
**Jurusan : Bimbingan Konseling Islam**  
**Judul : Pengaruh Konformitas Teman Sebaya Terhadap Gaya Hidup Hedonisme Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam Tahun Akademik 2020/2021 Di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.**

Keinginan remaja untuk diakui eksistensinya oleh lingkungan dengan berusaha menjadi bagian dari lingkungan itu sangatlah penting, sehingga kebutuhan untuk diterima dan menjadi sama dengan teman sebaya dapat menyebabkan remaja berusaha untuk mengikuti berbagai hal yang sedang trend. Banyak remaja yang berperilaku hedonisme karena adanya keinginan untuk diterima dalam lingkungan sosial. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui apakah ada pengaruh Konformitas Teman Sebaya terhadap Gaya Hidup Hedonisme Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam Tahun Akademik 2020/2021 di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Jenis penelitian yang digunakan yaitu kuantitatif deskriptif. Dengan jumlah populasi 211 Mahasiswa dan diambil sampel menggunakan teknik *stratified random sampling* sehingga diperoleh 74 orang. Teknik analisis data dalam penelitian ini dilakukan dengan menggunakan analisis regresi linear sederhana dan pengolahan data penelitian ini menggunakan program *Spss Versi 29.0 (Statistical Produk And Service Solutions) For Windows*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara Konformitas Teman Sebaya terhadap Gaya Hidup Hedonisme Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam Tahun Akademik 2020/2021 di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Berdasarkan uji hipotesis (uji signifikan) maka  $t_{hitung} \geq t_{table}$  atau  $4.905 \geq 1.993$  artinya  $H_a$  diterima dan  $H_0$  ditolak. Dan berdasarkan hasil uji linear yang didapat menunjukkan pengaruh yang tinggi sebesar 0,250. Hal ini menunjukkan pengaruh variabel konformitas teman sebaya terhadap gaya hidup hedonisme mahasiswa adalah sebesar 25,0% sedangkan sisanya 75,0% dipengaruhi oleh faktor lain yang tidak dimasukkan dalam penelitian.

**Kata kunci : Konformitas, teman sebaya, gaya hidup hedonisme, mahasiswa**



## ABSTRACT

**Name** : *Bella Trisna Dewi*  
**Department** : *Islamic Counseling Guidance*  
**Title** : *The Influence of Peer Conformity on the Hedonistic Lifestyle of Islamic Counseling Students for the 2020/2021 Academic Year at the Sultan Syarif Kasim State Islamic University, Riau.*

*Teenagers' desire to have their existence recognized by the environment by trying to be part of that environment is very important, so the need to be accepted and be the same as their peers can cause teenagers to try to follow various things that are trendy. Many teenagers behave hedonistically because of the desire to be accepted in the social environment. The aim of this research is to find out whether there is an influence of Peer Conformity on the Hedonistic Lifestyle of Islamic Counseling Guidance Students for the 2020/2021 Academic Year at the Sultan Syarif Kasim State Islamic University, Riau. The type of research used is descriptive quantitative. With a population of 211 students and samples were taken using stratified random sampling techniques to obtain 74 people. The data analysis technique in this research was carried out using simple linear regression analysis and data processing for this research used the SPSS Version 29.0 (Statistical Product And Service Solutions) For Windows Program. The results of the research show that there is a significant influence between Peer Conformity on the Hedonistic Lifestyle of Islamic Counseling Guidance Students for the 2020/2021 Academic Year at the Sultan Syarif Kasim State Islamic University, Riau. Based on the hypothesis test (significant test),  $t_{count} \geq t_{table}$  or  $4.905 \geq 1.993$  means that  $H_a$  is accepted and  $H_0$  is rejected. And based on the linear test results obtained, it shows a high influence of 0.250. This shows that the influence of the peer conformity variable on students' hedonistic lifestyle is 25.0%, while the remaining 75.0% is influenced by other factors not included in the research.*

**Keywords:** *Conformity, peers, hedonistic lifestyle, students*

## KATA PENGANTAR

*Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Puji syukur diucapkan kehadiran Allah Yang Maha Kuasa atas berkat dan rahmat-Nya kepada penulis. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Pengaruh Konformitas Teman Sebaya Terhadap Gaya Hidup Hedonisme Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam Tahun Akademik 2020/2021 di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.”

Sholawat serta salam tidak lupa penulis ucapkan buat junjungan alam Nabi Muhammad SAW dengan ucapan “Allahummasholli’alaysayidina Muhammad wa ala ali Muhammad”. Semoga shalawat ini juga tercurahkan kepada keluarga, tab’intabi’at, sertakepada orang-orang yang selalu istiqomah berada dijalan-Nya.

Penulisan skripsi ini diperuntukkan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana (S.Sos) pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi, program studi Bimbingan Konseling Islam, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Dengan penuh kerendahan hati, penulis menyadari skripsi ini tidak mungkin bisa tersusun apabila tanpa petunjuk Allah SWT, serta bantuan dari berbagai pihak. Berkat pengorbanan, perhatian, serta motivasi merekalah, baik secara langsung maupun tidak langsung skripsi ini bisa terselesaikan. Untuk itu, penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada pihak yang telah bersusah payah membantu dan mendukung terselesaikannya penyusunan skripsi ini

Dalam kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan banyak terimakasih kepada keluarga tercinta, yaitu ayahanda Alm. Trimo dan terutama Ibunda Sriyati, yang telah memberikan biaya, motivasi, inspirasi, dukungan serta doa dan kasih sayang yang begitu tulus tiada putus-putusnya kepada penulis, sehingga penulis bisa menyelesaikan kuliah dan penyusunan skripsi ini hingga selesai diwaktu yang tepat. Serta adik-adik saya tersayang Dwi Artha Bellina dan Arjuna Wijaya yang telah memberikan doa, dan kepercayaan sepenuhnya kepada penulis agar bisa melanjutkan pendidikan hingga S1 ini, hingga sampai di detik ini. Juga ucapan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Khairunnas Rajab, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Prof. Dr. Hj. Helmiati, S.Ag. M.Ag selaku Wakil Rektor I, Dr. H. Mas’ud Zein, M.Pd selaku Wakil Rektor II, Prof. Edi ErwanS.Pt., M.Sc.Ph.D selaku Wakil Rektor III Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. Imron Rosidi, S.Pd,MA,Ph.D selaku Dekan I Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Wakil Dekan I Dr.Masduki, M.Ag Wakil Dekan II Dr. Toni Hartono, M.Si Wakil Dekan III Dr.Arwan, M.Ag.
3. Zulamri, MA. selaku Ketua Program Studi Bimbingan Konseling Islam dan Sekaligus Pembimbing Skripsi yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi, dan Ibu Rosmita, M.Ag selaku Sekretaris Program Studi Bimbingan Konseling Islam.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## © Hak cipta milik UIN Suska Riau

## State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

4. Dr. Azni, S.Ag., M.Ag selaku Penasehat Akademik (PA) yang telah membantu penulis.
5. Reizky Maharani S.Pd., M.Pd Selaku Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu, tenaga, kesempatan dan memberikan ilmu serta nasehat kepada penulis demi kesempurnaan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen Program Studi Bimbingan Konseling Islam yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis.
7. Seluruh Admin Akademik Fakultas Dakwah dan Komunikasi yang telah mempermudah dalam urusan surat menyurat.
8. Kepada keluarga tercinta yang telah memberikan dukungan, doa serta motivasi kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi.
9. Kepada penghuni grup Spill the Tea tersayang, Dwi yani Wardana, Rhifani Benawati, Tia Amelia dan Rihhadatul 'Aisy Mardhiyah yang telah menjadi *support system* pertama dalam perjuangan menyelesaikan kuliah dan menyelesaikan skripsi.
10. Kepada kak Tina, terima kasih atas semua support yang selalu menjadi tempat keluh kesah dan selalu menanyakan progres dikala penulis mendapat hambatan dalam penulisan skripsi.
11. Kepada penghuni grub Penghuni Danau, Astrid Dwika, Hannisa Mustika, Deo A. Saputra, Khairul Ikhsan, Fito Dwi Rezky Ramadhan dan Reynal Nur Razzaq sahabat-sahabat saya yang selalu support, selalu membantu dengan ikhlas.
12. Terima kasih kepada sahabat-sahabat saya dari SMA yang selalu support, menghibur dan membantu saya, dini Chairunnisa Meliala, Suri Ayu Lestari dan Yuli Ashari Harianja.
13. Terimakasih kepada *support system* terbaik saya member BTS terutama Kim Taehyung yang telah menghibur lewat karya-karyanya dan memberikan motivasi, semangat, dan waktunya dalam proses menyelesaikan skripsi ini.
14. Terimakasih kepada seluruh teman-teman BKI terkhusus kelas A angkatan 2019 yang banyak memberikan bantuan secara moril maupun materil kepada penulis selama proses perkuliahan.
15. Untuk semua pihak terima kasih telah memberikan motivasi dan bantuan selama proses penulisan skripsi ini baik secara moril ataupun material yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.
16. *Last but not least*, terima kasih banyak untuk diri sendiri yang sudah berjuang sejauh ini, walaupun terasa lelah terima kasih sudah bertahan dan tetap sadar diri untuk menulis skripsi hingga selesai. Terima kasih sudah bertahan dan tidak benar-benar putus asa dikala lelah dan *overthinking* memenuhi isi pikiran. Tidak apa-apa tidak sesuai dengan rencana dan target awal, telah selesai menulis skripsi itu sudah termasuk hal yang luar biasa. Terimakasih juga tidak pernah berkecil hati ketika melihat teman se-angkatan satu persatu telah menyelesaikan perjalanannya sendiri, pun sama seperti mereka akhirnya dirimu juga sampai digaris *finish* mu sendiri.

*Jazaakumullah Khairon Katsiiroo* penulis ucapkan. Semoga semua kebaikan, jasa, dan bantuan yang diberikan kepada penulis menjadi amal pahala bagi kita semua dan semoga Allah SWT membalas segala kebaikannya dengan yang lebih baik.

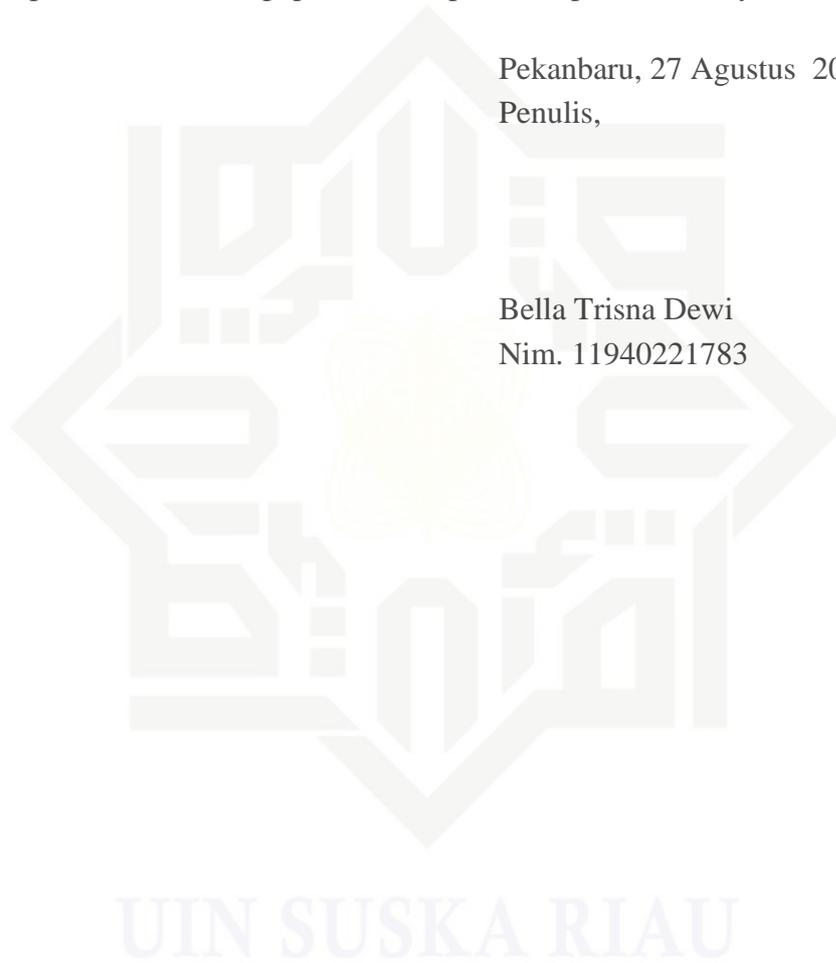
Akhir kata, penulis menyadari bahwa skripsi yang dibuat masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis menerima segala kritik dan saran dari pembaca untuk perbaikan selanjutnya. Penulis meminta maaf sedalam-dalamnya apabila ada kesalahan dalam penulisan skripsi ini. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pembaca pada umumnya

Pekanbaru, 27 Agustus 2023

Penulis,

Bella Trisna Dewi

Nim. 11940221783



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR ISI

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang Masalah .....	1
1.2. Penegasan Istilah .....	7
1.3. Identifikasi Masalah.....	8
1.4. Rumusan Masalah.....	8
1.5. Tujuan Penelitian .....	8
1.6. Manfaat Penelitian .....	8
1.7. Sistematika Penulisan .....	9
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>10</b>
2.1 Kajian Terdahulu.....	10
2.2 Landasan Teori.....	12
2.3 Konsep Operasional .....	22
2.4 Kerangka Berfikir .....	25
2.5 Hipotesis.....	26
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>27</b>
3.1 Desain Penelitian.....	27
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	27
3.3 Populasi dan Sampel.....	28
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	29
3.5 Uji Validitas Dan Reliabilitas.....	30
3.6 Teknik Analisis data .....	31



UIN  
SUSKA  
RIAUI

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

<b>BAB IV GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN .....</b>	<b>34</b>
4.1 Sejarah Singkat Bimbingan Konseling Islam UIN Suska Riau .....	34
4.2 Visi dan Misi Jurusan Bimbingan Konseling Islam .....	35
4.3 Tujuan Jurusan Bimbingan Konseling Islam .....	36
4.4 Profil Lulusan Program studi Bimbingan Konseling Islam .....	36
4.5 Sasaran dan Strategi .....	37
4.6 Struktur Organisasi Jurusan Bimbingan Konseling Islam Uin Suska Riau.....	40
<b>BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>41</b>
5.1 Hasil Penelitian .....	41
5.2 Analisis Deskriptif .....	42
5.3 Uji Asumsi Klasik.....	51
5.4 Uji Hipotesis (Uji Persial t Hitung).....	54
5.5 Pembahasan.....	57
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>62</b>
6.1 Kesimpulan .....	62
6.2 Saran.....	62
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>63</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>68</b>

UIN SUSKA RIAU

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1	Konsep Operasional.....	24
Tabel 2. 2	Kerangka Berpikir.....	25
Tabel 3. 1	Jumlah Mahasiswa BKI UIN SUSKA Tahun Akademik 2020/2021 .....	28
Tabel 3. 2	Pedoman Pemberian Skor.....	29
Tabel 4. 1	Kepala Jurusan Bimbingan Konseling Islam .....	34
Tabel 4. 2	Dosen Tetap Prodi BKi.....	35
Tabel 4. 3	Tabel Struktur Prodi Bki.....	40
Tabel 5. 1	Frekuensi Responden Berdasarkan Jenis Kelamin .....	41
Tabel 5. 2	Frekuensi Responden Berdasarkan Umur.....	42
Tabel 5. 3	Tabel Deskriptif Statistik .....	42
Tabel 5. 4	Rekapitulasi jawaban berdasarkan variabel X .....	43
Tabel 5. 5	Rekapitulasi jawaban berdasarkan variabel Y .....	46
Tabel 5. 6	Hasil Pengujian Validitas (X) .....	49
Tabel 5. 7	Hasil Pengujian Validitas (Y) .....	50
Tabel 5. 8	Hasil Uji Reabilitas .....	51
Tabel 5. 9	Hasil Uji Normalitas .....	52
Tabel 5. 10	Hasil Uji Linearitas .....	53
Tabel 5. 11	Hasil Uji Heteroskedastisitas .....	54
Tabel 5. 12	Uji Hipotesis .....	55
Tabel 5. 13	<i>Output</i> Uji Koefisien ( <i>model summary</i> ).....	56
Tabel 5. 14	<i>Output</i> Uji Nilai Signifikansi ( <i>ANOVA</i> ).....	56
Tabel 5. 15	<i>Output</i> Koefisien Regresi Linear Sederhana.....	57

## DAFTAR LAMPIRAN

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau	Lampiran 1	Skala Uji Coba.....	69
	Lampiran 2	Tabulasi Skala Uji Coba.....	74
	Lampiran 3	Skala Data Penelitian.....	77
	Lampiran 4	Skala Data Penelitian.....	82
	Lampiran 5	Uji Validitas Dan Reliabilitas.....	85
	Lampiran 6	Hasil Uji Asumsi .....	89
	Lampiran 7	Hasil Uji Hipotesis .....	92
	Lampiran 8	Dokumentasi.....	95

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I PENDAHULUAN

### 1.1. Latar Belakang Masalah

Setiap manusia pasti melalui tahap-tahap kehidupan yang saling mempengaruhi satu sama lainnya. Salah satunya adalah tahap remaja yang memiliki pengaruh besar terhadap kehidupan selanjutnya. Remaja adalah kalangan yang sangat berpengaruh terhadap perkembangan modernisasi. Pada zaman sekarang banyak remaja yang lebih senang menghabiskan waktu dengan teman sebayanya. Menurut Papalia, Akibat pergaulan bersama *peer group* ini adalah mereka mengembangkan keterampilan sosial dan intimasi, mempertahankan hubungan dan rasa memiliki, mereka termotivasi untuk berhasil dan mendapat identitas diri.<sup>1</sup>

Menurut Mappiare dalam Yuni Kartika, Sikap remaja berkembang, terutama sikap sosialnya terhadap hubungan dengan teman sebaya. Sikap positif remaja awal terhadap teman sebaya berkembang pesat setelah mengenal adanya kepentingan dan kebutuhan yang sama. Sikap setia kawan atau “senasib sepejuangan” dirasakan dalam kehidupan kelompok baik dalam kelompok yang sengaja dibentuk maupun yang terbentuk dengan sendirinya. Simpati dan merasakan perasaan orang lain telah mulai berkembang dalam usia remaja awal. Perasaan takut terkucil atau terisolir dari kelompoknya juga muncul pada masa remaja ini. Menyatakan bahwa pada masa remaja, remaja mempunyai kecenderungan membentuk kelompok dan kecenderungan melakukan kegiatan berkelompok. Kebersamaan dan kegiatan berkelompok ini memberikan dorongan moral pada sesama remaja sehingga remaja memperoleh kekuatan dari keadaan bersama tersebut.<sup>2</sup>

Sebagaimana telah dijelaskan dalam Al-Qur'an mengenai memilih teman yang segolongan (se-agama) dalam kelompok teman sebayanya sebagaimana firman Allah SWT dalam Q.S Al-Imron ayat 118 yang berbunyi:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا بِطَانَةَ مَنْ دُونِكُمْ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا وَدُّوا مَا عَنِتُّمْ قَدْ بَدَتِ  
الْبَغْضَاءُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ قَدْ بَيَّنَّا لَكُمْ الْآيَاتِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ

Artinya : “Wahai orang-orang yang beriman, janganlah kamu mengambil teman kepercayaan dari orang-orang di luar kalangan (agama)-mu (karena) mereka tidak henti-hentinya (mendatangkan) kemudaratannya bagimu. Mereka menginginkan apa yang menyusahkanmu. Sungguh, telah nyata kebencian dari mulut mereka dan apa yang mereka sembunyikan dalam hati lebih besar. Sungguh, Kami telah menerangkan kepadamu ayat-ayat (Kami), jika kamu berpikir.” (Q.S Al-Imron :118)

<sup>1</sup> M. Nisfiannoor dan Yuni Kartika, *hubungan antara regulasi emosi dan penerimaan kelompok teman sebaya pada remaja*, Jurnal Psikologi Vol. 2 No. 2, Desember (2004) 160

<sup>2</sup> *Ibid.*, 161



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Teman sebaya merupakan anak-anak yang memiliki usia yang sama ataupun anak yang sepermainan, dengan adanya teman sebaya disebabkan oleh minat anak dalam bermain maupun bergaul dengan anak-anak yang lainnya yang bukan dari lingkungannya. Kelompok yang dibentuk oleh anak-anak yang memiliki tujuan yang sama atau memiliki hobi yang sama sehingga apa yang dilakukan menjadi mudah, anak yang ada dikelompok tersebut harus berjenis kelamin yang sama, tanda yang menjelaskan keanggotaan dari kelompoknya yaitu seperti menggunakan baju yang sama maupun atribut yang sama dan sebagainya, kelompok sebaya ini bersifat sementara dan tidak tersusun dan juga tidak berstruktur yang jelas, akan tetapi dalam kelompok memiliki seorang pemimpin yang menjadi seorang yang disegani oleh teman-teman yang lain.<sup>3</sup>

Santrock mengemukakan bahwa kawan-kawan sebaya (peers) adalah anak-anak atau remaja yang memiliki usia atau tingkat kematangan yang kurang lebih sama. Pengaruh teman sebaya juga besar karena setelah lingkungan keluarga, lingkungan yang berpengaruh terhadap perilaku seseorang adalah teman bergaulnya. Teman bergaul yang baik akan berpengaruh baik pula pada perilaku seseorang.<sup>4</sup> Fenomena tersebut disebut dengan konformitas. Menurut Prayitno konformitas adalah penyamaan pendapat atau pola bertingkah laku seseorang terhadap orang lain yang mempengaruhi.<sup>5</sup> Dilihat dari penelitian Yusril Lail, Konformitas hampir sama dengan definisi Prayitno yang menampilkan kesan ikut-ikutan agar menerima pengakuan dari teman sebayanya.

Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia menyatakan bahwa konformitas adalah kesesuaian sikap dan perilaku dengan nilai dan kaidah yang berlaku. Banyak remaja beranggapan jika berpenampilan dan berperilaku mengikuti anggota kelompok populer maka kesempatan untuk dapat diterima dalam kelompok populer tersebut lebih besar. Menurut David dkk, Konformitas adalah orang atau organisasi yang berusaha agar pihak lain menampilkan tindakan tertentu pada saat pihak lain tersebut tidak ingin melakukannya.<sup>6</sup>

Menurut Chairunnisa Safitri, Ada beberapa alasan yang dapat dikedepankan untuk memahami mengapa individu melakukan konformitas, alasan-alasan tersebut adalah keinginan untuk disukai oleh teman sebaya. Oleh karena itu, pada dasarnya banyak orang senang akan pujian maka banyak orang berusaha untuk

<sup>3</sup> Fajri Hamzah dan Setiawati, *The Relationship Between The Influence Of People's People On Learning Disciplin*, Jurnal Pendidikan Luar Sekolah (PLS), Volume 8, Nomor 3, September (2020) h. 304

<sup>4</sup> Yuli Yanti Dan Marimin, *Pengaruh Motivasi, Lingkungan Keluarga Dan Teman Sebaya Terhadap Kedisiplinan Siswa*, Dalam Economic Education Analysis Journal, Vol. 6 No. 2 (2017) h. 332

<sup>5</sup> Yuhri Lail dan Asmidir Ilyas, *Hubungan Konformitas Teman Sebaya Dengan Motivasi Belajar Di SMA Adabia Padang*, Dalam Jurnal Neo Konseling, Vol. 1 No. 2 (2019) h. 2

<sup>6</sup> Mulia Sartika dan Hengki Yandri, *Pengaruh Layanan Bimbingan Kelompok Terhadap Konformitas Teman Sebaya*, Dalam Indonesia Jurnal Of Counseling And Development, Vol. 01. No 01(2019) h.10



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

conform (penyesuaian) dengan keadaan.<sup>7</sup> Menurut Wilson, banyak keadaan menyebabkan individu berada dalam posisi yang dilematis. Karena tidak mampu mengambil keputusan Jika ada orang lain dalam kelompok atau kelompok ternyata mampu mengambil keputusan yang dirasa benar maka dirinya akan ikut serta agar dianggap benar.

Winggins dan Zanden mengemukakan bahwa konformitas yaitu merubah suatu perilaku atau tindakan yang disebabkan karena adanya tekanan dari sesuatu atau kelompok tertentu.<sup>8</sup> Konformitas yaitu penyesuaian sikap untuk mengikuti pada norma kelompok, menerima ide serta aturan-aturan yang menunjukkan bagaimana mereka berperilaku.<sup>9</sup> Oleh karena itu, agar individu tersebut diterima oleh temannya individu tersebut berusaha berperilaku seperti mereka.

Konformitas adalah tuntutan dari kelompok teman sebaya yang memiliki pengaruh yang kuat, serta dapat memunculkan perilaku-perilaku tertentu pada anggota kelompok tersebut.<sup>10</sup> Jika dilihat pada saat ini konformitas memiliki dampak positif dan negatif bagi individu yang merasakannya. Individu cenderung mengikuti hal-hal untuk menyesuaikan diri dan mendapatkan pengakuan baik dari kelompok tersebut ataupun orang lain. Menurut Yusuf, Konformitas adalah kecenderungan individu untuk mengikuti pendapat, nilai, kebiasaan, kegemaran atau keinginan teman sebaya.<sup>11</sup> Hal tersebut menunjukkan bahwa kelompok teman sebaya adalah sekelompok individu yang memiliki kesamaan dalam sifat kepribadian, minat dan nilai-nilai yang mempunyai daya tarik sendiri didalam hubungan interpersonal dengan teman sebayanya.

Seseorang sering mendapatkan kesenangannya dan keterikatan yang kuat dengan teman yang dimilikinya. Menurut Baron dan Byrne, konformitas adalah penyesuaian perilaku untuk menganut pada norma kelompok acuan, menerima ide atau aturan-aturan yang menunjukkan bagaimana seorang individu akan berperilaku.<sup>12</sup> Individu membutuhkan pengakuan dari lingkungan luar, sehingga sangat mudah dipengaruhi oleh kegiatan yang dilakukan oleh kelompok teman sebaya. Kuatnya pengaruh kelompok teman sebaya menyebabkan individu lebih banyak menghabiskan waktu diluar rumah bersama teman sebayanya dalam suatu

<sup>7</sup> Chairunnisa Safitri Dkk, *Hubungan Kontrol Diri Dan Konformitas Teman Sebaya Dengan Perilaku Bullying Di Madrasah Aliyah Alwasliyah 12 Perbaungan*, Jurnal of education, Humaniora and social sciences (JEHSS, vol. 4, No. 4 (Medan: 2022) h. 2055

<sup>8</sup> Siti Shalma Fitriah, *Literature Review: Pengaruh Efikasi Diri dan Konformitas Teman Sebaya terhadap Perilaku Menyontek Siswa*, dalam Journal of Psychology and Treatment, Vol. 1 No. 2 (2022) h. 58-65

<sup>9</sup> *Ibid.*, 61

<sup>10</sup> Putra Idham Perdana dan Endah Mujiasih, *Hubungan Antara Konformitas Teman Sebaya Dengan Perilaku Konsumtif Membeli Pakaian Pada Mahasiswi Angkatan 2016 Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro*, Dalam Jurnal Empati, Vol. 6, No. 4 (2017) h. 196.

<sup>11</sup> Rilla Sovitriand Hardiyanti Christina Sianturi, *Kematangan Emosi Dan Konformitas Teman Sebaya Dengan Perilaku Agresif Pada Remaja Dikelurahan X Kabupaten Bekasi*, Ikra-ith humaniora, vol. 5, no. 2 (2019) h.123

<sup>12</sup> *Ibid.*, 2055



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kelompok, dibandingkan dirumah bersama keluarganya sendiri. Konformitas teman sebaya adalah suatu perilaku atau sikap yang diikuti oleh individu dikarenakan individu tersebut berusaha menyesuaikan diri dengan teman sebayanya dalam kelompoknya supaya individu dapat diterima dalam kelompok tersebut.

Konformitas teman sebaya merupakan suatu perilaku yang terjadi apabila siswa mengadopsi sikap atau perilaku teman-temannya karena merasa didesak baik desakannya nyata atau hanya bayangan saja.<sup>13</sup> Monks mengemukakan bahwa konformitas terjadi pada remaja karena pada perkembangan sosialnya, remaja melakukan dua macam gerak yaitu remaja mulai memisahkan diri dari orangtuanya dan menuju kearah teman-teman sebayanya.<sup>14</sup> Konformitas yang berbentuk pengaruh sosial dimana individu mengubah sikap dan tingkah lakunya agar sesuai dengan norma sosial dan bisa bergaul dengan kelompok teman sebaya dengan baik. Pergaulan teman sebaya akan menimbulkan pengaruh langsung terhadap perilaku Individu.

Menurut Saputro, konformitas terhadap teman sebaya akan menyebabkan remaja mencari informasi tentang kelompoknya dengan tujuan agar dapat berperilaku secara benar dan tepat didalam kelompoknya.<sup>15</sup> Pengaruh konformitas teman sebaya tidak hanya dinilai dari cara berperilaku yang sama dengan individu lain melainkan dipengaruhi juga oleh cara individu tersebut bertindak. Selain itu, Individu akan lebih sering berkumpul dengan teman sebayanya daripada orang lain dari bagian luar kelompoknya. Menurut Winarsih dan Saragih menjelaskan bahwa konformitas teman sebaya adalah kecenderungan perubahan persepsi, opini, dan perilaku yang dipengaruhi karena adanya sebuah tekanan kelompok yang timbul akibat konflik pendapatnya dengan pendapat lainnya serta dapat merubah sikap dan tingkah laku agar sesuai dengan harapan pada suatu kelompok.<sup>16</sup>

Mighwar menyatakan bahwa konformitas teman sebaya merupakan usaha yang dilakukan remaja untuk bersikap sesuai dengan norma-norma kelompoknya agar dapat diterima sebagai anggota kelompok dan menghindari ketidaksamaan atau keterasingan dari teman sebaya.<sup>17</sup> Dengan kata lain, fenomena konformitas yang terjadi pada saat ini sangat berpengaruh kepada perilaku dan sikap yang

<sup>13</sup> Efi Muflihah dan Rahma Widyana, *Hubungan Antara Persepsi Siswa Tentang Pola Asuh Otoriter Orang Tua Dan Konformitas Teman Sebaya Dengan Perilaku Menyontek Pada Siswa Kelas XI SMK X Yogyakarta Tahun Ajaran 2018/2019*, Jurnal Bimbingan dan konseling, vol.3 no. 2 (Yogyakarta: 2019) h. 330

<sup>14</sup> Pradini Fauzia Wahyuningtyas dan Endang Sri Indrawati, *Hubungan Antara Konformitas Teman Sebaya Dengan Intensi Menyontek Pada Siswa Sma Kesatrian 2 Semarang*, Jurnal Empati, Vol. 7 No. 2 (Semarang: 2018) h. 103

<sup>15</sup> Annisa Nur'aini, *Pengaruh Konformitas Teman Sebaya Terhadap Konsep Diri Remaja Di SMA Negeri 8 Semarang*, Jurnal Dimensi Pendidikan, Vol. 18 No.1 (Semarang:2022) h. 9

<sup>16</sup> Dwi Riya Astuti, *Hubungan Antara Konformitas Teman Sebaya Terhadap Perilaku Merokok*, Jurnal Psikoborneo, Vol. 6 No. 1 (2018) h. 74-80

<sup>17</sup> *Ibid.*, 75



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

terjadi pada individu. Hal tersebut dapat dipengaruhi oleh beberapa faktor salah satunya adalah gaya hidup individu. Fenomena konformitas tidak dapat lepas dari kata gaya hidup seorang individu. Sering kali fenomena ini menjadi dampak buruk kepada individu yang mengalaminya.

Salah satu faktor yang mempengaruhi konformitas yaitu gaya hidup. Sachri mendefinisikan gaya hidup atau *life style* merupakan segala hal atau sesuatu yang memiliki karakteristik, kekhususan dan tata cara yang ada dalam kehidupan seseorang maupun masyarakat tertentu. Gaya hidup juga dapat diartikan sebagai pola hidup yang dimiliki oleh seseorang baik meliputi kegiatan sehari-hari seperti minat, sikap, harapan, manajemen uangnya dan menggunakan waktu yang dimilikinya. Gaya hidup dapat diekspresikan melalui apa yang dikenakan seseorang, bagaimana cara bersikap ketika didepan orang lain.<sup>18</sup>

Berdasarkan pendapat Hurlock, Konformitas terhadap standar kelompok atau teman sebaya terjadi karena adanya keinginan untuk diterima oleh kelompok sosial. Semakin tinggi keinginan individu untuk diterima secara sosial maka semakin tinggi pula tingkat konformitasnya.<sup>19</sup> Gaya hidup baru yang terjadi pada individu tidak sedikit menjadi mesin pendorong berusaha memenuhi kebutuhan tersier dan mengesampingkan kebutuhan dasar lainnya.

Gaya hidup lebih menggambarkan bagaimana perilaku seseorang, yaitu bagaimana ia hidup menggunakan uangnya dan memanfaatkan waktu yang dimilikinya.<sup>20</sup> Individu cenderung memiliki perasaan seperti ingin menarik perhatian orang lain, terutama kelompok teman sebaya. Karena Individu ingin diakui keberadaannya dilingkungan tempat tinggalnya. Gaya hidup merupakan pendorong dasar yang mempengaruhi kebutuhan dan sikap individu, juga mempengaruhi aktivitas pembelian dan penggunaan produk.<sup>21</sup> Salah satu contohnya adalah membeli pakaian dan handphone bermerek, tas dan sepatu bermerk dan pergi ke mall dan restoran mahal.

*Life style* merupakan salah satu faktor yang cukup berpengaruh terhadap proses pembelian suatu produk serta dapat menjadi salah satu pemicu seseorang untuk melakukan pembelian.<sup>22</sup> Seseorang saat ini sangat terpengaruh dengan gaya hidup atau *life style* yang terkadang sangat bertentangan dengan diri dan tingkat

<sup>18</sup> Ike Nurjannah dan Ike Sylvia, *Hubungan Kelompok Teman Sebaya Terhadap Gaya Hidup Hedonisme Pada Mahasiswa*, Jurnal Perspektif: Jurnal Kajian Sosiologi Dan Pendidikan, Vol. 3 No. 1 (Padang: 2020) h. 188

<sup>19</sup> Nurina Rahma, *Hubungan Konformitas Teman Sebaya Dengan Intensitas Bermain Game Online Mobile Legends*, Psikoborneo: Jurnal Ilmiah Psikologi, Vol. 10 No. 2 (2022) h. 284

<sup>20</sup> Winda A. Solihin, Dkk. *Pengaruh Sikap Konsumen dan Gaya Hidup Terhadap Kepuasan Pembeliann Smartphone (Studi Pada Mahasiswa UNSRAT Di Manado)*, Jurnal EMBRA Vol. 8 No. 1 (2020) h. 511-520

<sup>21</sup> Nesa Lydia Patricia dan Sri Handayani, *Pengaruh Gaya Hidup Hedonisme Terhadap Perilaku Konsumtif Pada Pramugarai Maskapai X*, Jurnal Psikologi, vol. 12, No.1 (Jakarta, 2014) h. 10-17

<sup>22</sup> Bambang Somantri, Dkk. *Pengaruh Gaya Hidup Dan Citra Merek Terhadap Keputusan Pembelian Produk Iphone (Studi Kasus Pada Siswi SMN 3 Kota Sukabumi)*, Jurnal Cakrawala-Repositori IMWI, Vol. 3 No. 1 (2020) h. 1-10



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ekonomi keluarga. Salah satu contohnya kebiasaan individu adalah mengerjakan tugas di *cafe*, nongkrong dengan teman hingga larut malam dan banyak hal lainnya. Menurut Sumarwan, gaya hidup adalah gambaran yang menunjukkan kegiatan, minat dan opini dari seseorang.<sup>23</sup>

Dengan demikian, kebiasaan gaya hidup yang terjadi saat ini adalah sebuah implikasi dari pengaruh adanya konformitas yang mengakibatkan seseorang yang mengalaminya mendapatkan dampak yang mengarah kearah yang tidak baik seperti gaya hidup hedonisme. Hedonisme dapat didefinisikan seperti gaya hidup yang bermewah-mewahan atau glamor. Gaya hidup hedonisme adalah pola hidup yang mencari kesenangan dan menganggap kesenangan adalah tujuan hidup.<sup>24</sup> Gaya hidup hedonisme dapat menimbulkan kecenderungan munculnya perilaku individu melalui interaksi sosial untuk mencapai kenikmatan hidup.<sup>25</sup> Fenomena hedonisme terjadi karena perkembangan zaman yang semakin modern dan era globalisasi. Dilihat dari anak-anak zaman sekarang yang lebih sering memamerkan hartanya di media sosial.

Gaya hidup hedonisme yang dikemukakan oleh Monks, et al., bahwa gaya hidup hedonisme yang terjadi pada remaja disebabkan karena adanya keinginan mereka berpenampilan, gaya tingkah laku, cara bersikap dan lainnya untuk menarik perhatian orang lain. Mahasiswa termasuk fase remaja yang ingin sekali mendapatkan perhatian dari orang lain ataupun kelompok teman sebayanya, hal tersebut menyebabkan mahasiswa mulai merubah baik dari gaya penampilan mereka hingga gaya tingkah lakunya. Hal ini membuat mereka merasa senang karena mereka mendapatkan perhatian dari orang lain bahkan kelompok teman sebayanya. Seperti yang dikemukakan oleh Trimartati bahwa Gaya hidup hedonisme membuat individu menganggap kesenangan dan kenikmatan hidup sebagai tujuan utama dalam hidup seseorang.<sup>26</sup>

Berdasarkan penelitian Nurina Rahma, yang menjelaskan bahwa adanya pengaruh konformitas teman sebaya pada intensitas bermain seseorang ditinjau dari semakin tinggi tingkat konformitas teman sebaya maka semakin tinggi intensitas bermain *game online (mobile legends)* pada remaja. Oleh karena itu konformitas menjadi salah satu pengaruh yang kuat terhadap perubahan sikap dan perilaku seseorang. Berdasarkan fenomena yang terjadi dikalangan mahasiswa yaitu gaya hidup yang hedonisme karena mendapatkan pengaruh dari konformitas teman sebaya. Maka dari itu pengaruh konformitas ini sangat kuat yang dapat

<sup>23</sup> Ella Antasy Sinambela, Dkk, *Pengaruh Citra Merek Dan Gaya Hidup Terhadap Sentivitas Harga*, Jurnal EKUITAS: Ekonomi, Keuangan, Investasi dan Syariah, Vol.1 No. 1 (2019) h. 9-15

<sup>24</sup> Ni Luh Putu Kristina Dewi, Dkk, *Pengaruh Literasi Keuangan, Gaya Hidup Hedonisme dan Pendapatan Terhadap Pengelolaan Keuangan Mahasiswa UNMAS*, Jurnal EMAS, Vol. 2, No. 3 (2021) h.74-86

<sup>25</sup> Eka Sri Setianingsih, *Wabah Gaya Hidup Hedonisme Mengancam Moral Anak*, Malih PEDDAS: Majalah Ilmiah Pendidikan Dasar, Vol. 8, No.2 (Semarang, 2018) h. 139-150

<sup>26</sup> *Ibid.*, 77



merubah gaya hidup dan pola pikir mahasiswa yang mengalaminya. Konformitas sendiri dapat timbul karena adanya keinginan dan pengakuan yang ingin diterima di khalayak umum. Fenomena ini dapat dilihat dari cara berperilaku, berpakaian, bertutur kata dan bermasyarakat.

Oleh karena itu jika membahas Konformitas tidak terlepas dari gaya hidup hedonisme. Gaya hidup hedonisme ini adalah fenomena yang dimana mempunyai citra/gambaran orang yang melakukannya adalah orang yang kaya. Gaya hidup ini tidak tutup kemungkinan bagi orang lain melakukannya yang sebenarnya hal tersebut dilakukan bertujuan untuk mendapatkan kesenangan hidup dan pengakuan dari orang lain.

Oleh karena itu, peneliti menarik kesimpulan hal tersebut dapat terlihat pada Mahasiswa Program studi Bimbingan Konseling Islam UIN Sultan Syarif Kasim Riau tahun akademik 2020/2021. Beberapa mahasiswa terlihat memiliki gaya hidup dengan berpenampilan menarik dan sesuai dengan trend saat ini. Gaya hidup sangat mempengaruhi mahasiswa baik dari cara berpikir, minat, cara berpenampilan dan bahkan menentukan tempat untuk makan dan minum. Kebanyakan mahasiswa pada saat ini lebih sering menghabiskan waktu ke mall/bioskop, ke *cafe* dan sebagainya untuk bersenang-senang.

Berdasarkan penjelasan latar belakang masalah tersebut penulis tertarik untuk melakukan penelitian tentang Pengaruh Konformitas Teman Sebaya Terhadap Gaya Hidup Hedonisme Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam Tahun Angkatan 2020/2021 Di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. “Pengaruh Konformitas Teman Sebaya Terhadap Gaya Hidup Hedonisme Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam Tahun Akademik 2020/2021 Di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau”

## 1.2. Penegasan Istilah

Agar tidak terjadi kesalahpahaman dalam mengartikan dan memahami judul penelitian ini, maka peneliti memberi penegasan istilah yang digunakan dalam judul ini:

### A. Konformitas Teman Sebaya

Konformitas teman sebaya adalah sebuah perilaku yang dicontoh oleh individu sebagai upaya untuk melakukan penyesuaian diri dengan teman dalam suatu kelompok agar dapat diterima dengan baik dan menyesuaikan perilaku dalam kelompoknya.<sup>27</sup> Mahasiswa sebelum bergabung pada kelompok teman sebayanya, terlebih dahulu memperhatikan apa-apa saja yang dilakukan dan berbagai hal yang harus disesuaikan dengan kelompok sosial tersebut. Sehingga ketika telah masuk dikelompok teman sebayanya lebih mudah untuk menyesuaikan minat, pendapat atau ide dan juga norma-

<sup>27</sup> Silvia Putri Irvani, Dkk. *Pengaruh Celebrity Worship dan Konformitas Teman Sebaya terhadap Compulsive Buying Mahasiswa Penggemar K-Pop*, Prosiding SNBK (Seminar Nasional Bimbingan dan Konseling), Vol. 6 No. 1 (2022)



norma yang ada didalam kelompok teman sebayanya.

#### B. Gaya Hidup

Gaya Hidup adalah kerangka acuan yang digunakan seseorang dalam bertingkah laku dan konsekuensinya dapat membentuk pola perilaku sendiri. Terutama bagaimana dia ingin dipersepsikan oleh orang lain sehingga gaya hidup sangat berkaitan dengan bagaimana ia membentuk citra diri dimata orang lain dan berkaitan dengan status sosial yang sedang disandang.<sup>28</sup>

#### C. Hedonisme

Hedonisme adalah pandangan hidup yang menganggap bahwa orang akan bahagia dengan mencari kebahagiaan sebanyak mungkin dan sedapat mungkin menghindari perasaan-perasaan yang dapat menyakitkan. Hedonisme merupakan ajaran atau pandangan bahwa kesenangan atau kenikmatan merupakan tujuan hidup dan tindakan manusia.<sup>29</sup>

### 1.3. Identifikasi Masalah

Dari berbagai penjelasan pada latar belakang diatas maka dapat diidentifikasi beberapa permasalahan dari penelitian adalah sebagai berikut:

1. Terjadinya konformitas teman sebaya terhadap perubahan gaya hidup mahasiswa.
2. Terjadinya konformitas teman sebaya terhadap gaya hidup hedonisme mahasiswa.
3. Rasa ingin diakui dilingkungan sosial.

### 1.4. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas, adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah **“Bagaimanakah Pengaruh Konformitas Teman Sebaya Terhadap Gaya Hidup Hedonisme Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam Tahun Angkatan 2020/2021 Di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau?”**

### 1.5. Tujuan Penelitian

Berdasarkan permasalahan diatas, maka tujuan dari penelitian ini adalah untuk Mengetahui Pengaruh Konformitas Teman Sebaya Terhadap Gaya Hidup Hedonisme Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam Tahun Angkatan 2020/2021 Di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

### 1.6. Manfaat Penelitian

Adapun kegunaan penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Kegunaan Akademis

Dengan adanya penelitian ini dapat menambah wawasan dan

<sup>28</sup> Lisy Septiani Putri Dkk, *Gaya Hidup Mahasiswa Pengidap Fear Of Missing Out di Kota Palembang*, Jurnal Masyarakat Dan Budaya, vo. 21 No. 2 (Palembang, 2019) h. 129-148

<sup>29</sup> *Ibid.*, 142



pengetahuan dibidang psikologi dan bimbingan konseling islam supaya dapat digunakan sebagai pedoman dalam penelitian lebih lanjut terutama yang berkaitan dengan pengaruh konformitas teman sebaya terhadap gaya hidup hedonisme Mahasiswa. Dapat menambah wawasan bagi para pembaca khususnya mahasiswa yang mengalami gaya hidup hedonisme akibat konformitas teman sebaya.

## 2. Kegunaan Praktis

Bagi jurusan penelitian dapat digunakan sebagai bahan pertimbangan untuk melihat pengaruh konformitas teman sebaya terhadap gaya hidup hedonisme Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam Tahun Angkatan 2020/2021 Di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Penelitian ini juga diharapkan untuk menambah bukti-bukti empiris tentang pengaruh konformitas teman sebaya terhadap gaya hidup hedonisme Mahasiswa.

### 1.7. Sistematika Penulisan

Untuk memperoleh pembahasan yang sistematis, maka penulis perlu menyusun sistematika penulisan sesuai dengan kaidah yang baik sehingga dapat menunjukkan hasil penelitian yang baik dan mudah dipahami. Adapun sistematika penulisan tersebut adalah:

#### **BAB I : PENDAHULUAN**

Menjelaskan tentang latar belakang masalah, Penegasan Istilah, Rumusan Masalah, Tujuan Penelitian, Kegunaan Penelitian, serta Sistematika Penulisan skripsi.

#### **BAB II : TINJAUAN PUSTAKA**

Memuat uraian tentang Kajian Terdahulu, Landasan Teori, Konsep Operasional, Kerangka Pemikiran, dan Hipotesis.

#### **BAB III : METODOLOGI PENELITIAN**

Menjelaskan tentang Metode/Desain Penelitian yang digunakan oleh peneliti, Lokasi dan Waktu Penelitian, Populasi dan sampel, Teknik Pengumpulan Data, Uji Validitas dan Realibilitas, dan Teknik Analisis Data.

#### **BAB IV : GAMBARAN UMUM**

Mengemukakan gambaran umum mengenai keadaan, keadaan demokrafis.

#### **BAB V : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

Memuat uraian tentang hasil penelitian dan pembahasan.

#### **BAB VI : PENUTUP**

Berisikan Kesimpulan dapat berisi mengenai masalah yang terdapat pada penelitian dan hasil dari penelitian dan saran dari hasil penelitian.

#### **DAFTAR PUSTAKA**

#### **LAMPIRAN**

## BAB II

### TINJAUAN PUSTAKA

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 2.1 Kajian Terdahulu

Kajian terdahulu bertujuan mendapatkan bahan perbandingan dan rujukan penelitian penulis terhadap penelitian yang hampir mirip dengan sebelumnya serta menghindari anggapan kesamaan dengan penelitian ini. Maka dalam kajian terdahulu ini penelitian mencantumkan hasil-hasil penelitian terdahulu sebagai berikut :

1. Penelitian yang dilakukan oleh Nurina Rahma mahasiswa jurusan Psikologi fakultas ilmu sosial dan ilmu politik Universitas Mulawarman, dengan judul Hubungan Konformitas Teman Sebaya Dengan Intensitas Bermain Game Online Mobile Legends. Penelitian ini membahas mengenai hubungan konformitas teman sebaya dengan intensitas bermain game online mobile legends pada remaja usia 18-24 tahun dikota samarinda. Penelitian tersebut menjelaskan bahwa adanya hubungan yang signifikan antara konformitas teman sebaya dengan intensitas bermain mobile legends dengan nilai  $p=0.000(p<0.05)$ , dan nilai korelasi  $r=0.647$ . Artinya kekuatan hubungan antara dua variabel tersebut masuk kategori tinggi dan arah korelasinya positif, yaitu semakin tinggi konformitas teman sebaya maka semakin tinggi intensitas bermain game online mobile legends pada remaja usia 18-24 tahun di kota Samarinda. Faktanya semakin tinggi tingkat konformitas teman sebaya maka semakin berpengaruh terhadap individu tersebut. Perbedaan penelitian ini dengan penelitian peneliti, yaitu penelitian ini memfokuskan pada hubungan konformitas teman sebaya dan intensitas bermain game online mobile legends, sedangkan fokus penelitian peneliti yaitu mengenai bagaimana pengaruh konformitas teman sebaya terhadap gaya hidup hedonisme mahasiswa.
2. Penelitian yang dilakukan oleh Dina Arinda Program Study Psikologi, Universitas Psikologi dengan judul konformitas dengan gaya hidup hedonisme mahasiswa. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan konformitas dengan gaya hidup hedonisme pada mahasiswa. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif. Subjek penelitian ini adalah 80 mahasiswa yang dipilih dengan menggunakan teknik random sampling. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah skala gaya hidup hedonisme dan konformitas. Teknik analisa data menggunakan uji analisis uji kendall's tau-b dengan bantuan program *Statistical Package for Sosial Sciences (SPSS) 25.0 for windows*. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat hubungan positif yang cukup kuat antara

konformitas dengan gaya hidup hedonisme pada mahasiswa dengan nilai hasil  $r = 0.315$  dan  $p = 0.000$  ( $p < 0.05$ ) yang menunjukkan kedua variabel tersebut memiliki korelasi yang signifikan antara konformitas dengan gaya hidup hedonisme pada mahasiswa yang artinya semakin tinggi konformitasnya maka semakin tinggi pula hedonisme yang dilakukannya dan begitupun sebaliknya.

3. Penelitian yang dilakukan oleh Auliya Diah Safitri, jurusan Psikologi Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Mulawarman Samarinda dengan judul Pengaruh Religius dan Konformitas Teman Sebaya Terhadap gaya hidup hedonisme. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dampak religiusitas dan konformitas teman sebayaterhadap gaya hidup hedonisme pada siswa kelas XI SMA 1 Samarinda. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif. Subjek penelitian yang berjumlah 100 siswa menjadikan peneliti menggunakan teknik purposive sampling. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah skala gaya hidup hedonisme, religiusitas dan konformitas teman sebaya. Data penelitian dianalisis dengan regresi linier berganda dengan program Paket Statistik untuk Ilmu Sosial (SPSS) 20.0 untuk Windows. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) terdapat pengaruh negatif dan signifikan terhadap religiusitas gaya hidup hedonisme dengan koefisien beta( $\beta$ ) = -0,342, nilai  $t > t$  tabel (-4,166 > 1,984) dan nilai  $p = 0,000$  ( $p < 0,05$ ); (2) ada pengaruh positif dan signifikan konformitas teman sebaya pada gaya hidup hedonisme dengan koefisien beta ( $\beta$ ) = 0,441, nilai  $t > t$  tabel (5,374 > 1,984) dan nilai  $p = 0,000$  ( $p < 0,05$ ); (3) ada pengaruh religiusitas dan konformitas teman sebaya terhadap gaya hidup hedonisme dengan nilai  $f > f$  tabel (20,489 > 3,07) dan nilai  $p = 0,000$  ( $p < 0,05$ ). Kontribusi berdampak religiusitas dan konformitas teman sebaya terhadap gaya hidup hedonisme sebesar 0,378 atau 37,8 persen.
4. Penelitian yang dilakukan oleh Vega Junita Pratiwi Partosudiro dan Yeniar Indriana, jurusan Psikologi Fakultas Psikologi, Universitas Diponegoro dengan judul Hubungan Antara Konformitas Teman Sebaya Dengan Body Image Remaja Perempuan Pada Siswi Kelas X Smk Ibu Kartini Semarang. Menjelaskan bahwa Semakin tinggi tingkat konformitas remaja dengan kelompok teman sebaya maka semakin positif nilai body image yang dimiliki remaja dan semakin rendah tingkat konformitas remaja maka semakin negatif nilai body image yang dimiliki remaja.
5. Penelitian yang dilakukan oleh Masnida Khairat, dkk. UIN Imam Bonjol Padang dengan judul Hubungan Gaya Hidup Hedonis Dengan Perilaku Konsumtif Pada Mahasiswi. Penelitian ini menjelaskan bahwa semakin tinggi tingkat gaya hidup hedonisme pada mahasiswi maka semakin tinggi pula perilaku konsumtifnya. Sebaliknya, semakin rendah tingkat gaya hidup hedonis pada mahasiswi maka semakin rendah pula perilaku





konsumtifnya.

6. Penelitian yang dilakukan oleh Ranti Tri Anggraini dan Fauzan Heru Santhoso Fakultas Psikologi Universitas Gadjah Mada Yogyakarta dengan judul Hubungan antara Gaya Hidup Hedonis dengan Perilaku Konsumtif pada Remaja. Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa terdapat hubungan positif yang signifikan antara gaya hidup hedonisme dengan perilaku konsumtif pada remaja. Semakin tinggi gaya hidup hedonisme seseorang, maka semakin tinggi pula perilaku konsumtifnya. Begitu juga sebaliknya, semakin rendah gaya hidup hedonis seseorang, maka perilaku konsumtifnya semakin rendah.

## 2.2 Landasan Teori

### 2.2.1. Konformitas Teman Sebaya

#### A. Definisi Konformitas Teman Sebaya

Teman sebaya menurut Hadi dalam Nur Cahaya Nasution adalah suatu kelompok pergaulan memungkinkan terjadinya pendidikan, teman sebaya merupakan sarana mawas diri. Jadi teman sebaya adalah kelompok yang terdiri atas sejumlah individu yang cenderung memiliki kesamaan atau kemiripan. Teman sebaya atau *peer group* merupakan suatu kelompok yang menjalin hubungan sosial atas ikatan yang sama, yaitu baik kesamaan dari bentuk usia, hobi, status sosial atau posisi sosial serta kebutuhan dan minat cenderung memiliki kesamaan, beranjak dari konformitas inilah munculnya suatu persahabatan atau pertemanan.<sup>30</sup> Menurut Tohirin, teman sebaya yang terjadi di kalangan anak merupakan perkembangan sosial dan moral yakni proses perkembangan mental yang berhubungan dengan perubahan-perubahan cara anak berkomunikasi dengan orang lain baik sebagai individu, mau pun kelompok.<sup>31</sup> Dengan demikian teman sebaya dapat mempengaruhi tingkah laku seseorang dalam belajar.

Dalam berteman seorang anak harus mampu menilai temannya akankah membawa kebaikan atau tidak. Sebagaimana telah dijelaskan dalam Al-Qur'an mengenai dalam memilih teman yang baik dalam teman sebayanya sebagaimana firman Allah SWT dalam surah Al-Furqan ayat 27-29 yang berbunyi:

وَيَوْمَ يَعَضُّ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ يَقُولُ يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا (٢٧) يَا وَيْلَتَى لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ (٢٩) فَلَانًا خَلِيلًا (٢٨) لَقَدْ أَضَلَّنِي عَنِ الذِّكْرِ بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِلْإِنْسَانِ خَدُولًا

<sup>30</sup> Nur Cahaya Nasution, *Dukungan Teman Sebaya Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar*, Al-Hikmah: Jurnal Dakwah, Vol. 12 No. 2 (Yogyakarta; Al-Hikmah, 2018) h. 160-164

<sup>31</sup> Tohirin, 2003, Psikologi Pembelajaran PAI, Sarana Mandiri Offset, hlm. 37



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Artinya: “Dan (ingatlah) pada hari (ketika) orang-orang zalim menggigit dua jarinya, (menyesali perbuatannya) seraya berkata, “Wahai! Sekiranya (dulu) aku mengambil jalan bersama Rasul (27) Wahai, celaka aku! Sekiranya (dulu) aku tidak menjadikan si fulan itu teman akrab(ku)(28) sungguh, dia telah menyesatkan aku dari peringatan (Al-Qur'an) ketika (Al-Qur'an) itu telah datang kepadaku. Dan setan memang pengkhianat manusia.(29)”

Baron dan Byrne dalam Kartini mengemukakan bahwa konformitas teman sebaya adalah suatu jenis pengaruh sosial dimana individu mengubah sikap dan tingkah laku agar sesuai dengan norma sosial yang ada.<sup>32</sup> Konformitas teman sebaya adalah pengaruh yang terjadi pada individu sehingga mengubah tingkah laku dan sikap untuk menyesuaikan diri dengan norma sosial yang ada. Menurut Baron dan Byrne dalam Febriyanto Ari Wibowo, Konformitas teman sebaya adalah interaksi seseorang yang cenderung meniru dan menerima perilaku kelompok teman sebayanya berupa ide atau aturanyang menunjukkan bagaimana remaja tersebut berperilaku.<sup>33</sup>

Konformitas teman sebaya yang dikemukakan oleh Baron adalah perilaku yang dilakukan oleh individu untuk berperilaku sesuai dengan norma-norma kelompok untuk dapat diterima oleh kelompok dan menghindari ketidaksetaraan, meskipun terkadang dilakukan oleh individu karena tekanan teman sebaya.<sup>34</sup> Konformitas teman sebaya adalah sebuah perilaku yang dicontoh oleh individu sebagai upaya untuk melakukan penyesuaian diri dengan teman dalam suatu kelompok agar dapat diterima dengan baik dan menyesuaikan perilaku dalam kelompoknya.<sup>35</sup>

Menurut Mighwar menyatakan bahwa konformitas teman sebaya merupakan usaha yang dilakukan remaja untuk bersikap sesuai dengan norma-norma kelompoknya agar dapat diterima sebagai anggota kelompok dan menghindari ketidaksamaan atau keterasingan dari teman sebaya.<sup>36</sup> Konformitas teman sebaya dapat berperan untuk mengembangkan identitas diri serta mengembangkan kemampuan komunikasi interpersonal dalam pergaulan dengan kelompok teman sebaya. Adanya keinginan untuk diterima dan diakui oleh kelompok

<sup>32</sup> Anissa Nur'aini, *Pengaruh Konformits Teman Sebaya Terhadap Konsep Diri Remaja Di SMA Negeri 8 Semarang*, Jurnal Dimensi Pendidikan, vol. 18 no. 1 (Semarang, 2022) h. 41

<sup>33</sup> Febriyanto Ari Wibowo, *Pengaruh Konformitas Teman Sebaya dan Kontrol Diri Terhadap Perilaku Merokok*, Psikoborneo, Vol. 6 No. 4 (2018) h.542- 551

<sup>34</sup> Sharhana Salsabila Rodlyani dan Difa Ardiyanti, *Career Decison Making Self Efficacy (Cdmse) Kepada Siswa Sma Ditinjau Dari Harga Diri Dan Konformitas Teman Sebaya*, Jurnal Nasional Psyc Idea, Vol. 20 No.1 (2022) h. 50-59

<sup>35</sup> *Ibid.*, 36-45

<sup>36</sup> *Ibid.*, 74-80

ternyata cukup kuat untuk mendorong seseorang melakukan hal yang negatif.

Jadi dapat disimpulkan bahwa konformitas teman sebaya adalah usaha yang dilakukan remaja untuk menyesuaikan diri didalam sekelompok orang dengan berperilaku sesuai norma dalam kelompok agar dapat diterima dan diakui menjadi bagian dari kelompok tersebut, baik dengan cara merubah penampilan, perilaku, minat dan sudut pandang diri.

### **B. Jenis-Jenis Konformitas teman sebaya**

- 1) Konformitas Perilaku : kegiatan untuk mengikuti hal apapun yang menjadi kemauan kelompok dan berusaha melakukan tindakan yang sudah berlaku.
- 2) Konformitas sikap : kecenderungan untuk mengubah kepercayaan dan sikap sebagai respon terhadap tekanan dari dalam kelompok, hal ini dapat menghasilkan perubahan atau tidaknya perilaku pada individu tersebut.
- 3) Konformitas kepribadian : kecenderungan pada kepribadian individu itu sendiri untuk dapat berubah tanpa adanya pengaruh perilaku atau sikap dari kelompok yang diikutinya.<sup>37</sup>

### **C. Indikator Konformitas teman sebaya**

Indikator konformitas teman sebaya menurut Baron dan Byrne terdapat 3 indikator yang mempengaruhi konformitas teman sebaya yaitu:<sup>38</sup>

1. Kohesivitas Kelompok : semua kekuatan (faktor-faktor) yang menyebabkan anggota bertahan dalam kelompok. Kelompok yang tingkat kohesivitasnya tinggi lebih banyak saling berinteraksi satu sama lain, lebih kooperatif, memberikan respon yang positif sesama anggota, dan adanya konformitas sehingga hal tersebut dapat membuat rasa nyaman ketika seseorang berada dalam kelompok.
2. Besar Kelompok : jumlah orang yang terdapat dalam kelompok pertemanan, semakin besar jumlah orang dalam kelompok semakin besar pula konformitas teman sebaya.
3. Tipe dari norma sosial norma deskriptif dan juga norma injungtif.

### **D. Ciri-Ciri Konformitas Teman sebaya**

Menurut Saputro, Ciri-ciri konformitas pada remaja diantaranya:<sup>39</sup>

<sup>37</sup> *Ibid.*, 60

<sup>38</sup> *Ibid.*, 332

<sup>39</sup> *Ibid.*, 42





1. Remaja akan berperilaku sesuai dengan kelompok dan bersikap menerima serta mematuhi norma-norma yang ada dalam kelompok.
2. Remaja akan lebih sering bertemu dan berkumpul bersama dengan teman-teman dalam kelompoknya dari pada dengan orang di luar kelompok.
3. Remaja akan sependapat atau menyamakan pendapatnya sesuai dengan pendapat mayoritas dalam kelompok.
4. Remaja akan lebih mementingkan perannya sebagai anggota dalam suatu kelompok daripada mengembangkan pola norma atau konsep dirinya sendiri.
5. Remaja akan mencari informasi tentang kelompoknya dengan tujuan supaya remaja dapat berperilaku secara benar dan tepat di dalam kelompoknya

### 2.2.2. Gaya Hidup Hedonisme

#### A. Pengertian Gaya Hidup Hedonisme

Gaya hidup merupakan rangkaian kegiatan yang dilakukan oleh individu ataupun kelompok, beberapa individu atau kelompok memiliki gaya hidup yang hanya mencari kesenangan saja dalam melakukan kegiatan dan menghabiskan waktunya diluar rumah serta mementingkan uang diatas segalanya.<sup>40</sup> Hawkins dalam Yuniarti berpendapat bahwa gaya hidup yang dianut oleh seseorang akan berpengaruh terhadap kebutuhan, keinginan serta perilakunya termasuk perilaku membeli<sup>41</sup>

Gaya hidup adalah pola dimana orang hidup dan menghabiskan waktu serta uang. Seseorang yang cenderung berpenghasilan besar akan dengan mudah mengakolahkan uangnya untuk kesenangan dan kemewahan tanpa memikirkan nominal.<sup>42</sup> Jadi dapat disimpulkan bahwa gaya hidup adalah cara yang dipilih oleh seseorang yang digunakan dalam menjalani hidupnya, hal tersebut meliputi aktivitas, minat, sikap, kesukaan atau ketidaktertarikkan, harapan dan konsumsinya.

Kata Hedonisme berasal dari bahasa Yunani “*Hedone*”, yang artinya nikmat kegembiraan, yaitu kebahagiaan dan kenikmatan materi yang dijadikan sebagai tujuan utama kehidupan sehingga rela melakukan segala cara agar dapat mencapai tujuan tersebut.<sup>43</sup>

<sup>40</sup> *Ibid.*, 188

<sup>41</sup> Ranti Tri Anggraini dan Fauzan Heru Santhoso, *Hubungan Antara Gaya Hidup Hedonis Dengan Perilaku Konsumtif Pada Remaja*, Jurnal Gajah Mada Journal Of Psychology, Vol. 3 No. 3 (Yogyakarta, 2017) H. 131-140

<sup>42</sup> *Ibid.*, 12

<sup>43</sup> *Ibid.*, 188



UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Yarif Kasim Riau

Sudiantara mengatakan bahwa hedonisme adalah suatu paham atau aliran yang memiliki anggapan bahwa hanya ada satu hal yang paling baik bagi manusia, yaitu kesenangan atau kenikmatan. Pandangan tersebut sangat berpengaruh pada kehidupannya, sehingga orang akan bertindak sedemikian rupa sampai akhirnya mencapai jumlah kenikmatan yang besar atau banyak. Seseorang akan berusaha menghindari segala sesuatu yang tidak menyenangkan. Orang pada dasarnya dan pada akhirnya hanya akan mengejar kenikmatan.<sup>44</sup>

Menurut Nadzir dan Ingarianti, Gaya hidup hedonisme merupakan suatu pola hidup seseorang yang melakukan aktivitasnya untuk mencari kesenangan hidup, menghabiskan waktunya diluar rumah untuk bersenang-senang dengan temannya, gemar membeli barang yang tidak dibutuhkan, serta selalu ingin menjadi pusat perhatian dilingkungannya.<sup>45</sup> Menurut Effendy, gaya hidup hedonisme membentuk sikap mental yang rapuh, mudah putus asa, cenderung enggan bersusah payah, selalu ingin mengambil jalan pintas dan tidak suka bekerja keras.<sup>46</sup> Menurut Collins Gem dalam jurnal Dauan Deriyansyah dan Anita Damayantie dinyatakan bahwa, hedonisme adalah doktrin yang menyatakan bahwa kesenangan adalah hal yang paling penting dalam hidup atau hedonis adalah paham yang dianut oleh orang yang semata-mata hanya mencari kesenangan hidup. Menurut Susianto dalam Zulkifli dinyatakan bahwa gaya hidup hedonisme adalah pola hidup yang mengarahkan aktivitas untuk mencari kesenangan hidup seperti lebih banyak bermain, senang dikeramaian kota, senang membeli barang barang mewah untuk memenuhi kesenangannya dan selalu ingin menjadi pusat perhatian oleh orang sekitarnya.<sup>47</sup>

Susanto menyatakan bahwa atribut kecenderungan gaya hidup hedonis meliputi lebih senang mengisi waktu luang di mall, kafe dan restoran-restoran makanan siap saji (*fast food*), serta memiliki sejumlah barang-barang dengan merek ternama. Kecenderungan gaya hidup hedonis sangat erat kaitannya dengan mahasiswa. Menurut Susanto remaja yang memiliki kecenderungan gaya hidup

<sup>44</sup> Fatia Nur Azizah Dan Endang Sri Indrawati, *Kontrol Diri Dan Gaya Hidup Hedonis Pada Mahasiswa Fakultas Ekonomika Dan Bisnis Universitas Diponegoro*, Jurnal Empati, Vol. 4 No. 4 (Semarang, 2015) h. 156-162

<sup>45</sup> *Ibid.*, 133

<sup>46</sup> Erliana Prastika, *Pengaruh Gaya Hidup Hedonisme Terhadap Kecurangan Akademik Mahasiswa Bimbingan Dan Konseling*, Jurnal Riset Mahasiswa Bimbingan Dan Konseling, Vol. 4 No. 6 (Yogyakarta, 2018) h. 251-266

<sup>47</sup> Mufti Rizaldi, *Pengaruh Gaya Hidup Hedonis Terhadap Keputusan Pembelian Smartphone Dikalangan Mahasisw Studi Pada Mahasiswa Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Surabaya*, Jurnal Ilmu Manajemen, Vol. 4 No. 2 (Surabaya, 2016) h. 85-93



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

hedonisme biasanya akan berusaha agar sesuai dengan status sosial hedon, melalui gaya hidup yang tercermin dengan simbol-simbol tertentu, seperti merek-merek yang digunakan dalam kehidupan sehari-hari, dan segala sesuatu yang berhubungan serta dapat menunjukkan tingkat status sosial yang tinggi.<sup>48</sup> Fenomena tersebut menjadi proses adaptasi yang dilalui oleh sebagian mahasiswa dalam memenuhi kebutuhan sosialnya.

Sebagaimana telah dijelaskan dalam Al-Qur'an mengenai orang-orang yang menggunakan uangnya secara boros termasuk orang-orang yang mubazir sebagaimana firman Allah SWT dalam surah Al-Isra ayat 27 yang berbunyi:

إِنَّ الْمُبَذِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيْطَانِ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُورًا

Artinya :” *Sesungguhnya orang-orang yang pemboros itu adalah saudara setan dan setan itu sangat ingkar kepada Tuhannya*”

Ayat tersebut menjelaskan perbuatan orang-orang pada jaman Jahiliah. Mereka memiliki kebiasaan untuk menumpuk harta mereka yang diperoleh dari rampasan perang, perampokan, dan penyamunan. Kemudian, harta-harta itu dimanfaatkan hanya untuk berfoya-foya. Bahkan beberapa dari mereka ada yang menggunakan harta untuk menghalangi penyebaran agama Islam, melemahkan pemeluk-pemeluknya, dan membantu musuh-musuh Islam.

Menurut Kuswando dalam Umami, Remaja sangat antusias terhadap adanya hal-hal baru, dan kecenderungan gaya hidup hedonis sangat menarik bagi kalangan remaja. Daya tarik yang diberikan oleh gaya hidup hedonis sangat luar biasa sehingga menimbulkan banyak fenomena, salah satu fenomena yang muncul adalah kecenderungan untuk memilih hidup enak, mewah dan serba berkecukupan tanpa harus berusaha. Titel "remaja yang gaul" baru bisa melekat bila mampu memenuhi standar trend yang sedang “in” atau marak dibicarakan.<sup>49</sup>

Menurut Gaya hidup hedonis dapat menjadikan mental manusia rapuh, mudah putus asa, cenderung untuk tidak mau berusaha, tidak mau hidup prihatin, selalu menginginkan jalan pintas dan tidak mau bekerja keras. Seseorang yang sudah terlanjur mengikuti gaya hidup hedonis maka akan cenderung mengambil bagian yang menurutnya menyenangkan, sedangkan hal – hal yang tidak menyenangkan

<sup>48</sup> *Ibid.*, 158

<sup>49</sup> Umami, Dkk, *Hubungan Antara Harga Diri Dengan Kecenderungan Gaya Hidup Hedonis Pada Mahasiswi Di Surakarta*. Ejournal Umikama, h. 2



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berusaha untuk dihindari. Gaya hidup hedonis cenderung dengan nongkrong di mall, berkumpul dengan orang – orang yang berduit, dan selalu memilih barang dengan harga mahal dengan tujuan supaya terkesan mewah di hadapan banyak orang. Karakteristik Gaya hidup hedonis identik dengan gaya hidup glamor, hura-hura, foya – foya dan bersenangsenang. Gaya hidup hedonis merupakan budaya yang bertentangan dengan ajaran islam namun sangat digemari dan dijadikan gaya hidup (life style) oleh remaja masa kini yang seolah bersepakat untuk menjadikan gaya hidup hedonis sebagai “tauladan” dalam pergaulan.<sup>50</sup> Firman Allah SWT dalam QS. Huud : 116, berbunyi :

فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِنْ قَبْلِكُمْ أُولُوا بَقِيَّةَ يَتَّهَوْنَ عَنِ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّنْ أَنْجَيْنَا مِنْهُمْ وَاتَّبَعَ الَّذِينَ ظَلَمُوا مَا أُتْرِفُوا فِيهِ وَكَانُوا مُجْرِمِينَ

Artinya : “Maka mengapa tidak ada di antara umat-umat sebelum kamu orang yang mempunyai keutamaan yang melarang (berbuat) kerusakan di bumi, kecuali sebagian kecil di antara orang yang telah Kami selamatkan. Dan orang-orang yang zalim hanya mementingkan kenikmatan dan kemewahan. Dan mereka adalah orang-orang yang berdosa.” (QS. Huud : 116)

## B. Indikator- Indikator Gaya Hidup Hedonisme

Menurut Wells and Tigers dalam Engel, faktor-faktor gaya hidup hedonisme:<sup>51</sup>

- 1) Aktivitas yaitu suatu cara individu dalam mempergunakan waktunya yang diwujudkan dalam bentuk tindakan nyata yang dapat dilihat seperti lebih banyak menghabiskan waktu di luar rumah untuk bermain, hura-hura, pergi ke pusat perbelanjaan maupun kafe, serta senang membeli barang-barang mahal yang sifatnya kurang diperlukan (konsumtif), suka dengan kegiatan bersenang-senang yang penting bagi remaja adalah apa saja yang bersifat praktis, berapapun uang yang diberikan orang tua pasti habis dibelanjakan demi memuaskan nafsusเสมата-mata.
- 2) Minat yaitu sebagai suatu ketertarikan yang muncul dari dalam diri individu terhadap lingkungan, sehingga individu tersebut merasa senang untuk memperhatikannya. Minat dapat muncul terhadap suatu objek, peristiwa, atau topik yang menekankan pada unsur kesenangan hidup. Minat tersebut dapat berupa dalam hal fashion, makanan, barang-barang branded, menginginkan barang-barang diluar kebutuhannya, tempat berkumpul, senang pada keramaian kota, dan selalu ingin menjadi pusat perhatian di

<sup>50</sup> *Ibid.*, 4

<sup>51</sup> Seli Agustina, *Dampak Gaya Hidup Hedonisme Terhadap Pengelolaan Keuangan Pribadi Pada Mahasiswa Iain Parepare*, (Parepare, 2022) h. 17-18



masyarakat.

- 3) Opini merupakan pendapat atau tanggapan baik secara lisan maupun tulisan yang diberikan individu dalam merespon situasi ketika muncul pernyataan-pernyataan atau tentang isu- isu sosial tentang dirinya sendiri, dan produk-produk yang berkaitan dengan kesenangan hidup. Jika sudah menjadi kecenderungannya suka dengan kegiatan bersenang-senang jiwa juangnya sangat tipis, inginnya semua enak dan gampang. Jika remaja melihat sesuatu yang menurutnya susah untuk dilakukan dia akan meninggalkan begitu saja.

### C. Karakter Gaya Hidup Hedonisme

Menurut Russel, Karakteristik gaya hidup hedonisme sebagai berikut:<sup>52</sup>

- a. Memiliki pandangan hidup serba instan yaitu melihat suatu harta selalu dilihat dari hasil akhir bukan dari proses untuk mencapai hasil akhir itu. Akibatnya seseorang yang berpandangan instan akan melakukan pembenaran atau rasionalisasi dalam memenuhi semua kesenangan- kesenangannya.
- b. Memiliki citra rasa yang tinggi yaitu seseorang merasa tidak puas dengan kenikmatan yang sudah memuaskan bagi kebanyakan orang.
- c. Memiliki banyak keinginan- keinginan yang bersifat secara spontan
- d. Tidak tahan hidup menderita yaitu saat seseorang mendapatkan masalah yang dia anggap berat, maka dia akan muncul sebagai seseorang yang menganggap bahwa dunia sangat begitu membenci dirinya.
- e. Tidak bisa mengatur keuangan yaitu seseorang yang memiliki sejumlah uang akan habis atau tersisa sedikit dengan skala uang yang dimiliki berada dihidup orang menengah dan tidak ada musibah selama memegang uang tersebut. Untuk masalah makanan saja begitu kompleks dan banyak jenis, belum termasuk pakaian dan rumah barang- barang mewah.

#### 2.2.3. Pengaruh Konformitas Teman Sebaya Terhadap Gaya Hidup Hedonisme Mahasiswa

Pada umumnya, mahasiswa di Indonesia berada di rentang usia antara 18-25 tahun. Mahasiswa dalam rentang usia tersebut dapat dikategorikan pada masa remaja akhir hingga dewasa awal.<sup>53</sup> Pada masa remaja biasanya para remaja berusaha untuk melepaskan diri dari orang tua dengan maksud untuk mencari identitas dirinya dan teman sebaya

<sup>52</sup> *Ibid.*, 16-17

<sup>53</sup> Mafruhah dan Choli Astutik, "Pengaruh Dukungan Teman Sebaya Terhadap Rasa Percaya Diri Siswa Kelas VIII Mts Darul Ulum Bumbungan Bluto Sumenep." SHINE : Jurnal Bimbingan dan Konseling, Vol. 1 No. 2, 2021 h. 67 –76



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

merupakan faktor yang sangat berpengaruh terhadap kehidupan pada masa-masa remaja. Hal ini karena remaja lebih sering menghabiskan waktu dengan teman sebaya di luar rumah daripada dengan orangtua.<sup>54</sup> Penegasan Laursen dapat dipahami karena pada kenyataannya remaja dalam masyarakat modern seperti sekarang ini menghabiskan sebagian besar waktunya bersamadengan teman sebaya mereka.<sup>55</sup>

Konformitas yang dilakukan remaja akan mengikuti bagaimana karakteristik kelompok pertemanan sebaya. Apabila karakteristik perilaku kelompok merupakan perilaku yang positif misalnya mentaati tata tertib, maka remaja akan melakukan konformitas dengan mengikuti perilaku taat terhadap tata tertib. Sebaliknya, apabila karakteristik perilaku kelompok merupakan perilaku yang negatif seperti perilaku mengganggu, maka remaja akan melakukan konformitas dengan melakukan perilaku mengganggu.<sup>56</sup>

Menurut Yusuf, dasar psikologis seorang remaja lebih tertarik serta mengutamakan kelompok sebagai tempat bermain dan tempat bersosialisasi. Remaja akan mulai untuk membentuk kelompok-kelompok pertemanan sebagai salah satu pemenuhan tugas perkembangannya yakni membentuk kelompok pertemanan secara selektif. Terbentuknya kelompok pertemanan ini mengajarkan remaja hidup secara bersosial. Oleh sebab itu, dalam menjalani kehidupan sosial, remaja akan mulai membentuk norma dan nilai yang dianut oleh kelompok yang harus diikuti oleh setiap anggotanya.<sup>57</sup>

Pengaruh teman-teman sebaya terhadap sikap, pembicaraan, minat, penampilan, dan tingkah laku lebih besar dari pada pengaruh keluarga. Hal ini disebabkan karena remaja lebih banyak berada di luar rumah bersama teman-teman sebaya sebagai kelompok. Sebagai contoh dengan alasan ingin diterima oleh kelompoknya, maka remaja mencoba minum minuman keras, mengkonsumsi obat terlarang atau merokok tanpa mempertimbangkan perasaannya sendiri, remaja cenderung mengikutinya. Tidak hanya hal negatif saja yang remaja ikuti, seperti remaja berada pada lingkungan kelompok yang suka membaca buku, remaja tersebut juga akan ikut membaca buku jika berada bersama

<sup>54</sup> Zulfa et al., "Pengaruh Teman Sebaya Terhadap Minat Melanjutkan Studi Ke Perguruan Tinggi Pada Siswa Sma." *Journal of Innovative Counseling: Theory, Practice & Research* , 2 (2),(2018) h.69-74

<sup>55</sup> Putri Suhaida, "Pengaruh Teman Sebaya Terhadap Konsep Diri Siswa Kelas VIII Di MTsN Lembah Gumanti Kabupaten Solok." *jurnal al-taujih bingkai bimbingan dan konseling islam*, vol. 5 no.1 2019, h. 25-36

<sup>56</sup> Fitri Maedita Syarifuddin, "Pengaruh Konformitas Teman Sebaya Terhadap Perilaku Mengganggu Siswa Smk Perguruan Islam Republik Indonesia (Piri) 3 Yogyakarta, *Jurnal Riset Mahasiswa Bimbingan Dan Konseling*, Vol. 4 No. 8, 2018. h. 368

<sup>57</sup> *Ibid.*, 365

kelompoknya tidak dikucilkan karena wawasannya yang kurang.<sup>58</sup>

Pada penelitian Cipto, mengenai konformitas lebih banyak menunjukkan konformitas negatif.<sup>59</sup> Yang menunjukkan bahwa konformitas terhadap kelompok juga merupakan salah satu faktor sosial dan kultural yang menyebabkan gaya hidup hedonisme. Berdasarkan hasil penelitian dari Hamzah dkk, menunjukkan bahwa teman sebaya lebih cenderung mempengaruhi perkembangan perilaku hedonisme daripada orang tua.<sup>60</sup>

Adanya faktor konformitas dalam kelompok membuat remaja cenderung mengubah pandangan atau perilakunya, dengan tujuan untuk menyesuaikan dengan tuntutan norma sosialnya. Santrock mengemukakan bahwa dukungan dari teman-teman sebaya memberikan pengaruh yang penting bagi harga diri remaja. Tambunan mengemukakan Keinginan remaja untuk diakui eksistensinya oleh lingkungan dengan berusaha menjadi bagian dari lingkungan itu adalah sangat penting, sehingga kebutuhan untuk diterima dan menjadi sama dengan teman sebaya tersebut menyebabkan remaja berusaha untuk mengikuti berbagai atribut yang sedang trend.<sup>61</sup> Dapat dipahami bahwa faktor lingkungan terutama hubungan teman sebaya yang mempunyai kontribusi besar terhadap penentuan gaya hidup pada remaja.

Menurut Praja dan Damayantie, Terdapat banyak faktor yang dapat mempengaruhi gaya hidup hedonisme pada remaja, salah satunya yaitu teman sebaya (*peer group*).<sup>62</sup> Dalam penelitian Adia Franciska Sukarno dan Endang Sri Indrawati, siswa yang memiliki gaya hidup hedonisme yang cukup tinggi akan berusahaberpenampilan sesuai trend, membeli barang-barang seperti sepatu, aksesoris yang sedang populer, dan memiliki handphone yang canggih. Hal itu dilakukan siswa bukan lagi untuk memenuhi kebutuhan semata, tetapi karena keinginan untuk menyamakan diri dengan harapan kelompok teman sebayanya sehingga memperoleh penerimaan dan pengakuan dari kelompoknya.<sup>63</sup>

Pada dasarnya, gaya hidup hedonisme merupakan fenomena yang sering ditemukan pada kalangan remaja. Banyak remaja yang berperilaku hedonisme karena adanya keinginan remaja untuk diterima

<sup>58</sup> Febriyanto Ari Wibowo, Pengaruh Konformitas Teman Sebaya Dan Kontrol Diri Terhadap Perilaku Merokok, Psikoborneo, Vol 6, No 4, 2018: 542- 551

<sup>59</sup> *Ibid.*, 543

<sup>60</sup> Auliya Diah Safitri, Pengaruh Religiusitas dan Konformitas Teman Sebaya Terhadap Gaya Hidup Hedonisme, Psikoborneo, Vol 6, No 3, 2018 h. 329

<sup>61</sup> *Ibid.*, 331

<sup>62</sup> Adia Franciska Sukarno Dan Endang Sri Indrawati, Hubungan Konformitas Teman Sebaya Dengan Gaya Hidup Hedonis Pada Siswa Di Sma Pl Don Bosko Semarang, Jurnal Empati, Vol. 7 No. 2, 2018 h. 314-320

<sup>63</sup> *Ibid.*, 317





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

dalam lingkungan sosialnya. Penerimaan lingkungan sosial akan memudahkan remaja dalam bersosialisasi sehingga tugas perkembangan remaja terpenuhi. Menurut pendapat Eko dalam Andi Nurmaida dkk, Hedonisme adalah pandangan yang menganggap bahwa kesenangan dan kenikmatan materi adalah tujuan utama dalam sebuah hidup, yang terbentuk dari sifat, karakter serta, mental seseorang yang memandang terbutuhnya kepuasan fisik dan mental dengan parameter banyak sedikitnya harta atau uang yang dimiliki. Gaya hidup hedonis yaitu gaya hidup mewah, gaya hidup yang bersifat mencari kesenangan dalam hidupnya, lebih mementingkan keinginan dibandingkan dengan kebutuhan, yang cara pengaplikasiannya adalah dengan menggunakan uang dan waktu yang dimilikinya untuk hal yang kurang bermanfaat dan menguntungkan untuknya yang bersifat pemborosan.<sup>64</sup>

Berdasarkan fenomena yang terjadi dikalangan mahasiswa Bimbingan Konseling Islam Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau tahun Akademik 2020/2021. Beberapa mahasiswa terlihat memiliki gaya hidup dengan berpenampilan menarik dan sesuai dengan trend saat ini. Gaya hidup sangat mempengaruhi mahasiswa baik dari cara berpikir, minat, cara berpenampilan dan bahkan menentukan tempat untuk makan dan minum. Kebanyakan mahasiswa pada saat ini lebih sering menghabiskan waktu ke mall/bioskop, ke *cafe* dan sebagainya untuk bersenang-senang. Selain itu, mahasiswa rela tidak membelanjakan uang sakunya berbulan-bulan untuk membeli handphone, jam, tas, sepatu yang mahal atau menonton konser. Namun, dengan tingginya intensitas gaya hidup hedonisme ini dapat menyebabkan kesenjangan hidup bagi mahasiswa yang mengalaminya.

### 2.3 Konsep Operasional

Konsep Operasional merupakan suatu hal yang sangat diperlukan pada pengembalian data/sampel yang cocok untuk digunakan. Sedangkan variabel merupakan rumusan yang memiliki perhitungan pasti yang dilambangkan dengan angka-angka dan menggunakan data nominal untuk mempermudah merumuskan data yang akan dihitung.

Variabel penelitian pada dasarnya adalah segala sesuatu yang berbentuk apa saja ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari sehingga diperoleh informasi tentang hal tersebut, kemudian ditarik kesimpulannya.

Variabel Bebas (Independent Variabel) : Variabel bebas (X) adalah variabel yang mempengaruhi atau yang menjadi sebab perubahannya atau timbulnya

<sup>64</sup> Andi Nur Maida, Pengaruh Gaya Hidup Hedonis Terhadap Perilaku Berbusana, Jambura: Jurnal Seni Dan Desain Vol, 2, No. 1, Maret, 2022, Hal. 40 - 52

Variabel terikat (Y).<sup>65</sup> Variabel bebas dalam penelitian ini adalah Pengaruh Konformitas Teman Sebaya

Variabel Terikat (dependent variabel): Variabel terikat (Y) adalah variabel yang di duga sebagai akibat atau yang di pengaruhi oleh variabel yang mendahuluinya.<sup>66</sup> Variabel terikat dalam penelitian ini adalah Gaya Hidup Hedonisme.

Selanjutnya Indikator yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan teori Baron dan Byrne yaitu kohesivitas kelompok, besar kelompok dan tipe dari norma sosial.



<sup>65</sup> *Ibid.*, 38

<sup>66</sup> Latifah Dan Isnani, *Pengaruh Media Gambar Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Inggris Di Mi An-Nur Pekalipan Kota Cirebon.*,” N.D., 1-15



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel 2. 1**  
**Konsep Operasional**

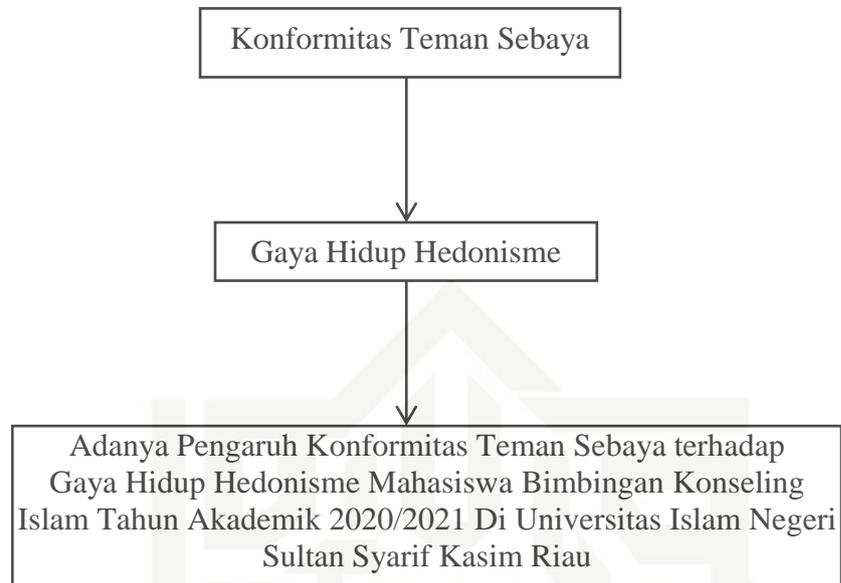
Variabel	Indikator	Sub Indikator
Konformitas Teman Sebaya (X) <sup>67</sup>	Kohesivitas Kelompok	Mempunyai motivasi dan Mempunyai ketertarikan satu sama lain
		Mempunyai respon positif terhadap sesama
		Terdapat interaksi yang kuat
	Besar Kelompok	Memiliki circle pertemanan dalam kehidupan sehari-hari antara 2-5 orang atau lebih
Tipe Dari Norma Sosial		Norma deskriptif.
		Norma injungtif
Gaya Hidup Hedonisme (Y)	Keinginan yang bersifat spontan	Menghabiskan waktu diluar rumah
		Suka dengan kegiatan bersenang-senang
	Citra rasa yang tinggi (ketidakpuasan)	Memiliki minat terhadap <i>fashion</i>
		Memiliki minat terhadap makanan
		Memiliki minat terhadap barang-barang mewah
		Memiliki minat terhadap tempat berkumpul
		Suka dengan keramaian kota
		Ingin selalu menjadi pusat perhatian dimasyarakat
	Pandangan hidup serba instan	Memikirkan untuk mengikuti trend kekinian
		Mengikuti suatu produk-produk yang berkaitan dengan hidup
Tidak tahan hidup menderita		Merasa paling menderita
Sulit dalam mengatur keuangan		Sering menghambur-hamburkan uang

Sumber : Jurnal Ilmiah Psyche

<sup>67</sup> Kartika Martasari, *Kohesivitas Teman Sebaya Dalam Konformitas Pada Remaja Sekolah*, Jurnal Ilmiah Psyche, Vol. 12 No. 1, 2018 h. 3

## 2.4 Kerangka Berfikir

**Tabel 2. 2**  
**Kerangka Berpikir**



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



## 2.5 Hipotesis

Hipotesis penelitian menurut Sugiyono adalah jawaban sementara terhadap rumusan masalah penelitian, dimana rumusan masalah penelitian telah dinyatakan dalam bentuk kalimat pertanyaan.<sup>68</sup> Hipotesis pada umumnya dirumuskan untuk menggambarkan hubungan dua variabel akibat. Namun demikian, ada hipotesis yang menggambarkan perbandingan satu variabel dari dua sampel, misalnya membandingkan perasaan takut antara penduduk pegunungan terhadap gelombang laut.<sup>69</sup> Hipotesis dapat diartikan sebagai suatu yang bersifat sementara terhadap permasalahan penelitian, sampai terbukti melalui data yang terkumpul.<sup>70</sup>

Berdasarkan pernyataan yang dikemukakan diatas maka dapat dirumuskan hipotesisnya sebagai berikut:

1. Hipotesis Alternatif (Ha): “Terdapat pengaruh yang signifikan antara Konformitas Teman Sebaya terhadap gaya hidup hedonisme Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam Tahun Akademik 2020/2021 Di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.”
2. Hipotesis Nol (H0): “Tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara Konformitas Teman Sebaya terhadap gaya hidup hedonisme Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam Tahun Akademik 2020/2021 Di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.”

<sup>68</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R& D* (Bandung: Alfabeta, 2016) h. 96

<sup>69</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian* (Jakarta: Rineka cipta, 2010), h. 112.

<sup>70</sup> Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. (Jakarta: RinekaCipta, 2010) Cet 14, h. 110-111

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### 3.1 Desain Penelitian

Adapun pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini ialah menggunakan penelitian kuantitatif. Pendekatan kuantitatif diartikan sebagai penelitian yang berjenis data berupa angka yang dipercaya menghasilkan data yang lebih akurat dan obyektif. Dengan kata lain penelitian kuantitatif adalah penelitian yang melibatkan pada perhitungan atau angka atau kuantitas.<sup>71</sup> Penelitian kuantitatif adalah penelitian yang banyak menuntut pengguna angka mulai dari pengumpulan data, penafsiran terhadap data tersebut.

Penelitian kuantitatif adalah penelitian yang banyak menuntut penggunaan angka, mulai dari pengumpulan data, penafsiran terhadap data tersebut, serta penampilan dari hasilnya. Demikian pula pada tahap kesimpulan penelitian akan lebih baik jika disertai dengan gambar, tabel, grafik atau tampilan lainnya.<sup>72</sup> Penelitian ini menggunakan penelitian kuantitatif Deskriptif, yaitu pengumpulan data untuk menguji hipotesis atau menjawab pertanyaan mengenai status terakhir dari subyek penelitian.<sup>73</sup> Pengambilan sampel data dilakukan dengan teknik teknik *stratified random sampling*, yaitu metode pengambilan sampel yang melibatkan pembagian populasi menjadi subkelompok atau 'strata' yang homogen, dan kemudian secara acak memilih individu dari setiap kelompok untuk dipelajari.

Penelitian yang digunakan penulis didalam melakukan penelitian ini adalah dengan penelitian korelasi. Penelitian korelasi merupakan suatu tipe penelitian yang melihat hubungan antara satu atau beberapa ubahan dengan satu atau beberapa ubahan lain.<sup>74</sup> Tujuannya untuk mengetahui tingkat pengaruhnya yang mana pendekatan penelitian ini sesuai dengan judul penelitian yang dilakukan oleh peneliti, yaitu "Pengaruh Konformitas Teman Sebaya Terhadap Gaya Hidup Hedonisme Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam Tahun Akademik 2020/2021 Di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau".

#### 3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian

##### A. Lokasi Penelitian

Lokasi dalam penelitian ini terletak di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Lebih Tepatnya Pada Fakultas Dakwah Dan Komunikasi Jurusan Bimbingan Konseling Islam Akademik 2020/2021.

##### B. Waktu Penelitian

<sup>71</sup> Hendriyani Suryani, *Metode Riset Kuantitatif Teori dan Aplikasi* (Jakarta: Kencana, 2015), h. 109.

<sup>72</sup> Zuharti, et.al., *Pedoman Penelitian Karya Ilmiah*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2016), h.24.

<sup>73</sup> Ratna Wijayanti Daniar Paramita, *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Lumajang: Program Studi Akuntansi Stie Widya Gama Lumajang, 2015) h. 8

<sup>74</sup> Musfirah, Dkk, *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Insan Cendekia Mandiri, 2022) cet.1, h. 4



Adapun waktu dilakukannya penelitian ini adalah dengan waktu yang telah ditetapkan tidak lebih dari enam bulan terhitung sejak seminar proposal.

### 3.3 Populasi dan Sampel

#### A. Populasi

Populasi merupakan keseluruhan objek penelitian.<sup>75</sup> Populasi adalah keseluruhan subjek penelitian atau individu yang memiliki karakteristik tertentu yang hendak diteliti. Populasi dalam penelitian ini adalah Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam UIN Suska Riau Akademik 2020/2021 yang berjumlah 211 mahasiswa.

**Tabel 3. 1**  
**Jumlah Mahasiswa BKI UIN SUSKA Tahun Akademik 2020/2021**

Kelas	Jumlah
BKI 6A	37
BKI 6B	35
BKI 6C	34
BKI 6D	36
BKI 6E	35
BKI 6F	34
Total	211

#### B. Sampel

Sampel adalah sebagian atau wakil populasi yang diteliti.<sup>76</sup> Sampel adalah sebagian yang diambil dari keseluruhan objek yang diteliti yang dianggap mewakili seluruh populasi dan diambil dengan menggunakan teknik tertentu.

Bila populasi besar, dan peneliti tidak mungkin mempelajari semua yang ada pada populasi, maka sampel harus diambil dari populasi yang bersifat mewakili karena keterbatasan dana, tenaga dan waktu, maka peneliti dapat menggunakan sampel yang diambil dari populasi itu. Oleh karena itu, penentuan sampel dalam penelitian ini adalah teknik *stratified random sampling* adalah metode pemilihan sampel yang mana peneliti pertama-tama membagi populasi menjadi subkelompok atau strata yang lebih kecil, berdasarkan karakteristik bersama dari para anggotanya dan kemudian memilih secara acak di antara setiap strata untuk membentuk sampel akhir. Peneliti menggunakan teknik ini disebabkan oleh populasi

<sup>75</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka cipta, 2014), hlm. 173.

<sup>76</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta, 2010). 174



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang terdiri dari usia dan jenis kelamin yang berbeda.

Berhubung populasi pada penelitian ini 211 orang dan peneliti mengambil sampel responden sesuai dengan pendapat Suharsimi Arikunto, peneliti menarik 35% dari jumlah populasi. Dengan demikian, jumlah sampel yang di peroleh dalam penelitian ini adalah sebanyak 74 responden mahasiswa.

### 3.4 Teknik Pengumpulan Data

Cara yang digunakan untuk mengumpulkan data-data yang dibutuhkan dalam penelitian guna menjawab rumusan masalah penelitian guna menjawab rumusan masalah penelitian disebut dengan teknik pengumpulan data.<sup>77</sup> Dalam penelitian ini teknik pengumpulan data yang digunakan diantaranya:

#### A. Angket (Kuesioner)

Angket merupakan sebuah teknik ataupun cara pengumpulan data secara tidak langsung yaitu dimana peneliti tidak langsung melakukan tanya jawab kepada responden.<sup>78</sup> Sebagian besar peneliti umumnya menggunakan kuesioner atau angket sebagai metode yang dipilih untuk mengumpulkan sebuah data.<sup>79</sup>

Teknik ini biasanya dilakukan dengan cara memberikan seperangkat pernyataan kepada responden untuk dijawabnya. Skala likert digunakan untuk mengukur sikap, pendapat, dan persepsi seseorang tentang sebuah fenomena.<sup>80</sup> Skala yang digunakan diambil dari skala Likert, skala yang dibuat oleh Rensis Likert yang telah dimodifikasi menjadi lima kategori jawaban:

**Tabel 3. 2**  
Pedoman Pemberian Skor

No	Alternatif Jawaban	Skor
1	Sangat Setuju (SS)	5
2	Setuju (S)	4
3	Kurang Setuju (KS)	3
4	Tidak Setuju (TS)	2
5	Sangat Tidak Setuju (STS)	1

#### B. Dokumentasi

Dokumentasi adalah mencari dan mengumpulkan data mengenai

<sup>77</sup> Uliansyah Noor, *Metodologi Penelitian Skripsi Tesis Desertasi dan Karya Ilmiah*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2012), h. 138

<sup>78</sup> Syofian Siregar, *Statistik Parametrik untuk Penelitian Kuantitatif* (Jakarta: Bumi Aksara, 2013), h. 65.

<sup>79</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Suatu Pendekatan Praktik*, h. 268

<sup>80</sup> Bungin Burhan, *Metode Penelitian Kuantitatif* (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2008) h. 25.



hal-hal yang berupa foto, catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, notulen, agenda dan sebagainya.<sup>81</sup> Metode ini digunakan untuk sebagai pelengkap kuesioner dan observasi. Tujuannya adalah untuk memperoleh sebuah dokumen yang dibutuhkan oleh peneliti baik berupa keterangan dan hal-hal yang membuktikan adanya/berjalannya suatu kegiatan yang akan didokumentasikan. Dokumen tersebut dapat menjadi sumber data pokok, dapat pula hanya menjadi data penunjang dalam mengeksplorasi masalah penelitian

### 3.5 Uji Validitas Dan Reliabilitas

Pengujian instrumen dalam penelitian adalah merupakan penyaringan dan pengkajian ikon-ikon instrumen yang dibuat oleh peneliti untuk mengetahui tingkat validitas (ketepatan) dan reliabilitas (kehandalan) instrument.

#### 3.5.1 Uji Validitas

Suatu alat ukur atau instrument dikatakan valid jika instrument yang digunakan dapat mengukur apa yang hendak diukur. Pengukuran dikatakan mempunyai validitas yang tinggi apabila menghasilkan data secara akurat memberikan gambaran mengenai variabel yang diukur seperti dikehendaki oleh tujuan pengukuran tersebut.

Teknik korelasi yang biasa dipakai adalah teknik korelasi product moment.<sup>82</sup> Pengukuran dilakukan dengan menggunakan uji statistik program SPSS 29.0. *for windows*. Adapun dasar keputusan dalam pengambilan uji validitas :

1. Jika  $r \text{ hitung} \geq r \text{ tabel}$  (pada taraf sig. 0,05) maka instrumen dinyatakan valid.
2. Jika  $r \text{ hitung} \leq r \text{ tabel}$  (pada taraf sig 0,05) maka instrument dinyatakan tidak valid.

#### 3.5.2 Uji Reliabilitas

Reliabilitas sama dengan konsistensi atau keajegan. Reliabilitas adalah sejauh mana hasil pengukuran dapat menunjukkan hasil yang relatif sama dalam beberapa kali pengukuran terhadap kelompok subjek yang sama. Suatu tes dapat dikatakan mempunyai taraf kepercayaan yang tinggi jika tes tersebut dapat memberikan hasil yang tetap. Reliabilitas dinyatakan koefisien apabila angkanya berada dalam rentang 0 sampai dengan

<sup>81</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta, 2010) h. 274

<sup>82</sup> Juliansyah Noor, *Metodologi Penelitian* (Jakarta: Kencana, 2011), h. 132.



1.00. semakin tinggi, langkah-langkah untuk melakukan uji reliabilitas dengan menggunakan metode *Cronbach Alpha* diproses dengan program SPSS 29.0 *for windows*.

Untuk mengetahui reabilitas dalam sebuah instrument dapat dilakukan dengan rumus alpha cronbach :

1. Jika nilai *Cronbach Alpha*  $\geq 0,60$  maka angket reliabel
2. Jika nilai *Cronbach Alpha*  $\leq 0,60$  maka angket tidak reliabel.<sup>83</sup>

### 3.6 Teknik Analisis data

#### 3.6.1 Analisis Deskriptif

Analisis deskriptif ini bertujuan untuk memberikan gambaran masing- masing variabel secara mandiri. Data yang telah terkumpul, diolah dan dianalisis, sehingga Peneliti dapat menentukan sifat pada responden yang bersifat ordinal.

#### 3.6.2 Uji Asumsi Klasik

Uji asumsi klasik merupakan uji pra syarat dalam analisis regresi. Model regresi yang baik harus lolos dalam pengujian asumsi klasik. Dalam analisis regresi linear sederhana yang terdiri dari satu variabel independen dan satu variabel dependen. Pemenuhan syarat uji asumsi klasik berguna agar diperoleh model regresi dengan estimasi yang tidak bisa dan pengujian dapat dipercaya. Apa bila ada satu syarat saya yang tidak terpenuhi maka hasil analisis regresi tidak dapat dikatakan B.L.U.E. (*Best Linear Unbiased Estimator*).<sup>84</sup>

##### a. Uji Normalitas

Uji normalitas dilakukan untuk mengetahui adakah hubungan antara variabel bebas dan variabel terikat berdistribusi normal atau tidak. Model regresi yang baik mempunyai data yang normal atau mendekati data normal. Jika datanya tidak normal maka teknik statistik yang digunakan adalah non parametrik.

Uji ini untuk menguji apakah dalam model regresi, variabel pengganggu atau residual memiliki distribusi normal. Penelitian ini menggunakan plot probabilitas normal (*normal probability plot*) untuk menguji kenormalitasan jika penyebaran data (titik) di sekitar sumbu diagonal dan mengikuti arah garis diagonal, maka model regresi

<sup>83</sup> Pabandu Tika, *Metodologi Riset Bisnis* (Jakarta: Bumi Aksara, 2006), h. 65

<sup>84</sup> Imam Ghozali, *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program IPBMSPPSS 23*, Edisi 8 (Semarang: Badan Penerbitan Universitas Diponegoro, 2016), 33



memenuhi asumsi normalitas. Hasil uji normalitas data menunjukkan pola distribusi normal atau model yang digunakan telah memenuhi persyaratan normalitas data. Jika data menyebar di sekitar garis diagonal dan mengikuti arah garis diagonal atau grafik histogram sehingga data menunjukkan pola distribusi normal atau model yang digunakan telah memenuhi persyaratan normalitas data.

### b. Uji Linearitas

Uji linearitas dilakukan untuk mengetahui sebaran data penelitian linier atau untuk mengukur pengaruh variabel independen (x) terhadap variabel dependen (y).

Uji ini sering digunakan sebagai prasyarat analisis korelasi atau regresi linier. Dasar keputusan dalam memeriksa linearitas adalah sebagai berikut:

- a) Jika nilai probabilitas  $> 0,05$  maka hubungan antara variabel (X) dan (Y) adalah linier.
- b) Jika nilai probabilitas  $< 0,05$  maka hubungan antara variabel (X) dan (Y) tidak linier.

### 3.6.3 Uji Hipotesis

#### 3.6.3.1 Teknik Regresi Linear Sederhana

Regresi linear sederhana merupakan suatu alat statistik yang digunakan untuk mencari adanya pengaruh antara satu variabel terhadap variabel lainnya.<sup>85</sup> Dalam penelitian ini maka analisis regresi yang dilakukan adalah untuk mengetahui pengaruh Pengaruh Konformitas Teman Sebaya Terhadap Gaya Hidup Hedonisme Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam Tahun Akademik 2020/2021 Di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Adapun rumus persamaan regresi linear yaitu sebagai berikut:

$$Y = a + bX$$

Keterangan :

- Y : Variabel Kriteriaum  
 a : Variabel Konstan  
 b : Koefisien Arah Regresi Linear  
 X : Variabel Prediktor

Dasar Pengambilan Keputusan :

<sup>85</sup>Rohmad dan Supriyanto, Pengantar Statistika : Panduan Praktik bagi Pengajar dan Mahasiswa (Yogyakarta: Kalimedia, 2016), hlm. 183.



- 1) Apabila  $F\text{-hitung} > F\text{-tabel}$  maka  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima artinya variabel  $x$  berpengaruh terhadap  $y$ .
- 2) Apabila  $F\text{-hitung} < F\text{-tabel}$  maka  $H_0$  diterima dan  $H_a$  ditolak artinya variabel  $x$  tidak berpengaruh terhadap  $y$ .

Uji Signifikansi:

- 1) Jika nilai  $\text{Sig} < 0.05$  maka signifikan
- 2) Jika nilai  $\text{Sig} > 0.05$  maka tidak signifikan.

### 3.6.3.2 Uji T

Uji-t merupakan salah satu uji utama yang biasa digunakan dalam analisis regresi linier. Uji parsial ini bertujuan untuk melihat signifikansi dampak atau pengaruh yang diberikan suatu variabel bebas terhadap variabel terikat atau dependen. Namun pengujian secara parsial tidak dapat melihat besarnya pengaruh variabel bebas terhadap variabel terikat atau dependen. Pengujian parsial juga digunakan sebagai indikator kunci untuk memilih model regresi terbaik dari pilihan model regresi berganda.

Berikut kriteria penilaian uji-t:

1. Apabila  $t\text{-hitung} > t\text{-tabel}$  maka variabel independen yang diuji mempunyai pengaruh parsial pada variabel dependen
2. Apabila  $t\text{-hitung} < t\text{-tabel}$  maka variabel independen tidak mempunyai pengaruh parsial pada variabel dependen.

Cara mencari  $t$  hitung adalah

$$df = n-k \text{ atau } a/2 = n-k.$$

Catatan:

$n$  = jumlah sampel,

$k$  = jumlah variabel.

Sugiyono menjelaskan uji T digunakan untuk menguji signifikansi pengaruh masing-masing variabel bebas ( $X$ ) terhadap variabel terikat ( $Y$ ) dengan perkiraan variabel bebas lainnya ( $X$ ) tidak mengalami perubahan. Kriteria yang digunakan adalah sebagai berikut:

- $H_0$  diterima dan  $H_a$  ditolak, jika nilai  $t\text{-hitung} < 0,05$
- $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima, jika nilai  $t\text{-hitung} > t\text{-tabel}$  atau  $\text{sig}$ .

## BAB IV

### GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN

#### 4.1 Sejarah Singkat Bimbingan Konseling Islam UIN Suska Riau

Program Studi BKI yang sebelumnya adalah program studi Bimbingan Penyuluhan Islam awalnya bernaung di bawah Fakultas Ushuluddin IAIN Suska Pekanbaru. Berdasarkan Peraturan Direktur Jendral Pendidikan Islam No.1429 Tahun 2012 tentang Penataan Program Studi di Perguruan Tinggi Agama Islam, Program Studi Bimbingan Penyuluhan Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau telah berdiri sejak tanggal 27 Februari 1998 berdasarkan, dan telah diakreditasi untuk pertama kalinya pada Tahun 2007 dengan perolehan nilai C. Dan pada tahun 2013 perpanjangan akreditasi yang kedua dengan perolehan nilai Akreditasi A berlaku sejak tanggal 21 September 2013 sampai dengan 21 September 2018. Dan pada tahun 2018-sekarang ini sudah berakreditasi A. Nama Program Studi Bimbingan Penyuluhan sejak tahun 2015 telah ditetapkan Rektor UINSuska Riau menjadi Program Studi Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Bimbingan Konseling Islam selanjutnya disingkat Prodi BKI pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi.

**Tabel 4. 1**  
**Kepala Jurusan Bimbingan Konseling Islam**

No	KEPALA JURUSAN	PERIODE
1	Drs. Syarafuddin, M.Pd	1998-2001
2	Drs. Zafial A. Munir, M.Ag	2001-2005
3	Dra. Silawati, M.Pd	2005-2009
4	Dr. Miftahuddin, M.Ag	2009-2012
5	Nurjanis, M.Ag	2012-2014
6	Zulamri, MA.	2014-2019
7	Mardiah Rubani, M.Si	2019-2019
8	Listiawati Susanti, MA	2019-2021
9	Zulamri, MA.	2021-Sekarang



**Tabel 4. 2**  
**Dosen Tetap Prodi BKI**

No.	NAMA DOSEN
1	Dr. Azni, M.Ag
2	Drs. Suhaimi, M.Ag
3	Dr. Yasril Yazid, MIS
4	Dra. Silawati, M.Pd
5	Rahmad, M.Pd.
6	Dr. Miftahuddin, M.Ag
7	Nurjanis, M.Ag
8	Zulamri, MA.
9	Fatmawati, M.Ed
10	M. Fahli Zatrachadi, M.Pd
11	Listiawati Susanti, MA.
12	Reizki Maharahi, S.Pd, M.Pd

#### 4.2 Visi dan Misi Jurusan Bimbingan Konseling Islam

##### 4.2.1 Visi

”Terwujudnya Program Studi Bimbingan dan Konseling Islam yang unggul dan kompetitif dengan mengintegrasikan nilai-nilai keislaman berbasis ilmu pengetahuan, teknologi dan/atau seni pada tingkat dunia pada tahun 2023”.

##### 4.2.2 Misi

Untuk merealisasikan Visi Program Studi Bimbingan dan Konseling Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau, disusunlah misi Prodi sebagai berikut:

4.2.2.1 Menyelenggarakan pendidikan dan pengajaran yang berbasis integrasi keilmuan Bimbingan dan Konseling Islam yang berkualitas secara akademik untuk melahirkan lulusan yang unggul dan kompetitif.

4.2.2.2 Melaksanakan penelitian untuk mengembangkan Bimbingan



dan Konseling Islam.

4.2.2.3 Memanfaatkan Bimbingan dan Konseling Islam untuk melaksanakan pengabdian kepada masyarakat sebagai kontribusi terhadap pembangunan akhlakul karimah.

4.2.2.4 Mengembangkan sumber daya insani yang mempunyai kapasitas, integritas, dan etos untuk melaksanakan tridarma perguruan tinggi berbasis Bimbingan dan Konseling Islam.

### 4.3 Tujuan Jurusan Bimbingan Konseling Islam

4.3.1 Menghasilkan pendidikan dan pengajaran yang berbasis integras keilmuan Bimbingan Konseling Islam yang berkualitas secara akademik untuk melahirkan lulusan yang unggul dan komperatif.

4.3.2 Menghasilkan penelitian untuk mengembangkan Bimbingan Konseling Islam yang unggul

4.3.3 Menghasilkan Bimbingan Konseling Islam untuk melaksanakan pengabdian yang unggul kepada masyarakat sebagai kontribusi terhadap pembangunan akhlakul karimah.

### 4.4 Profil Lulusan Program studi Bimbingan Konseling Islam

Merujuk dari sasaran yang akan dicapai oleh Prodi Bimbingan dan Konseling Islam diatas, maka dirumuskanlah profil lulusan Prodi Bimbingan dan Konseling Islam sebagai berikut:

4.4.1 Pembimbing dan Konselor Islam: Sarjana sosial yang berkepribadian baik, berpengetahuan luas dan mutakhir serta menguasai dan mampu menerapkan di bidang konselor keluarga dan masyarakat, konselor industri dan karir, dan konselor di bidang pendidikan.

4.4.2 Asisten Peneliti Sosial Keagamaan: Sarjana sosial yang berkepribadian baik, berpengetahuan luas dan mutakhir di bidangnya serta mampu melaksanakan tugas penelitian sosial keagamaan berlandaskan ajaran dan etika keislaman, keilmuan dan keahlian.

4.4.3 Motivator Islam: Sarjana sosial yang berkepribadian baik, berpengetahuan luas dan mutakhir di bidangnya serta menguasai dan mampu menerapkan tugas motivator keislaman di bidang sosial keagamaan, pendidikan, dan kesehatan.

4.4.4 Terapis Islam: Sarjana sosial yang berkepribadian baik, berpengetahuan luas dan mutakhir dibidangnya serta menguasai dan mampu menerapkan tugas di bidang terapi.



## 4.5 Sasaran dan Strategi

Berdasarkan rencana operasional (renop) dan rencana strategi (renstra) tahun 2014-2023. Prodi Bki menyusun sasaran dan strategi pencapaian sebagai berikut:

- 4.5.1 Sasaran dari tujuan “menghasilkan pendidikan dan pengajaran yang berbasis integrasi keilmuan Bimbingan Konseling Islam yang berkualitas secara akademik untuk melahirkan lulusan yang unggul dan kooperatif.
- Kualitas mahasiswa dan lulusan Prodi Bimbingan Konseling Islam memiliki wawasan Bimbingan Konseling Islam dengan IPK  $\geq 3.00$  dan mampu menyelesaikan perkuliahan selama 4 tahun.
  - Kualitas Sarjana Prodi BKI mampu bekerja atau menciptakan lapangan pekerjaan sesuai dengan pendidikan atau melanjutkan studiketingkat yang lebih tinggi.
  - Kualitas dosen Prodi BKI memiliki latar pendidikan yang sesuai dengan ilmu konseling.
- 4.5.2 Sasaran dari tujuan “menghasilkan penelitian untuk mengembangkan Bimbingan Koseling Islam yang unggul”.
- Dosen Prodi BKI melibatkan mahasiswa dalam bidang konseling secara konsisten sesuai dengan isu terkini serta melakukan pengabdian kepada masyarakat.
  - Dosen Prodi BKI melibatkan mahasiswa dalam bidang penelitian dan pengabdian kepada masyarakat.
  - Dosen Prodi BKI mendapatkan dana penelitian BLU, Hibah serta melakukan administrasi terhadap hasil penelitian pada pertemuan/pertemuan ilmiah serta diterbitkan pada jurnal berskala nasional, internasional serta prosiding.
- 4.5.3 Sasaran dari tujuan “menghasilkan Bimbingan Konseling Islam untuk melaksanakan pengabdian yang unggul kepada masyarakat sebagai kontribusi terhadap pembangunan akhlakul karimah”.
- Dosen Prodi BKI secara konsisten melakukan pendampingan dan pembinaan kepada masyarakat dalam bentuk pelayanan dibidang konseling.
  - Mahasiswa terlibat aktif dalam pendampingan kepada masyarakat dalam bentuk pelayanan dibidang konseling.
  - Dosen tetap Prodi BKI bekerjasama dengan pihak diluar peguruan tinggi dalam melaksanakan pengabdian kepada masyarakat. Sasaran Program Studi BKI, berdasarkan Rencana Operasional (renop) dan rencana strategi (renstra) tahun 2014-2018.

Prodi BKI menyusun strategi pencapaian prodi dalam jangka pendek, menengah dan jangka panjang sebagai berikut:



## 1) Strategi jangka pendek (2013-2014)

### a. Bidang Pendidikan

1. Melaksanakan pembelajaran sesuai dengan kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI) yang diaplikasikan dalam RPS dan SAP.
2. Melaksanakan pembelajaran berbasis teknologi yang unggul untuk dosen dan mahasiswa.
3. Membuka peluang dosen untuk melanjutkan studi S3.

### b. Bidang Penelitian

1. Meningkatkan karya ilmiah dosen Prodi BKI
- Meningkatkan karya ilmiah dosen Prodi BKI yang berbasis pada jurnal ber ISSN.
2. Meningkatkan kalaborasi dosen yang melibatkan mahasiswa.
3. Meningkatkan kualitas penelitian dosen dan mahasiswa melalui seminar nasional dan konferensi internasional.

### c. Bidang Pengabdian

1. Meningkatkan kalaborasi dosen dan mahasiswa dalam pengabdian kepada masyarakat.
2. Membentuk desa binaan untuk mengaplikasikan keilmuandosen dan mahasiswa yang unggul.
3. Meningkatkan kualitas pengabdian kepada masyarakat melalui seminar nasional.

## 2) Strategi Jangka Menengah (2014-2019)

### a) Bidang Pendidikan

1. Menyempurnakan pembelajaran sesuai dengan kerangka kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI) yang diaplikasikan dalam RPS dan SAP.
2. Mengoptionalkan pembelajaran berbasis teknologi untuk dosen dan mahasiswa.
3. Meningkatkan kompetensi dosen untuk melanjutkan S3.

### b) Bidang Penelitian

- 1) Mengoptimalkan karya ilmiah dosen Prodi BKI yang di publish pada jurnal nasional terakreditasi.
- 2) Mengoptimalkan kolaborasi antara dosen dan mahasiswa dalam penelitian.
- 3) Mengoptimalkan kualitas penelitian dosen dan mahasiswa melalui pelatihan atau workshop serta seminar nasional dan internasional.



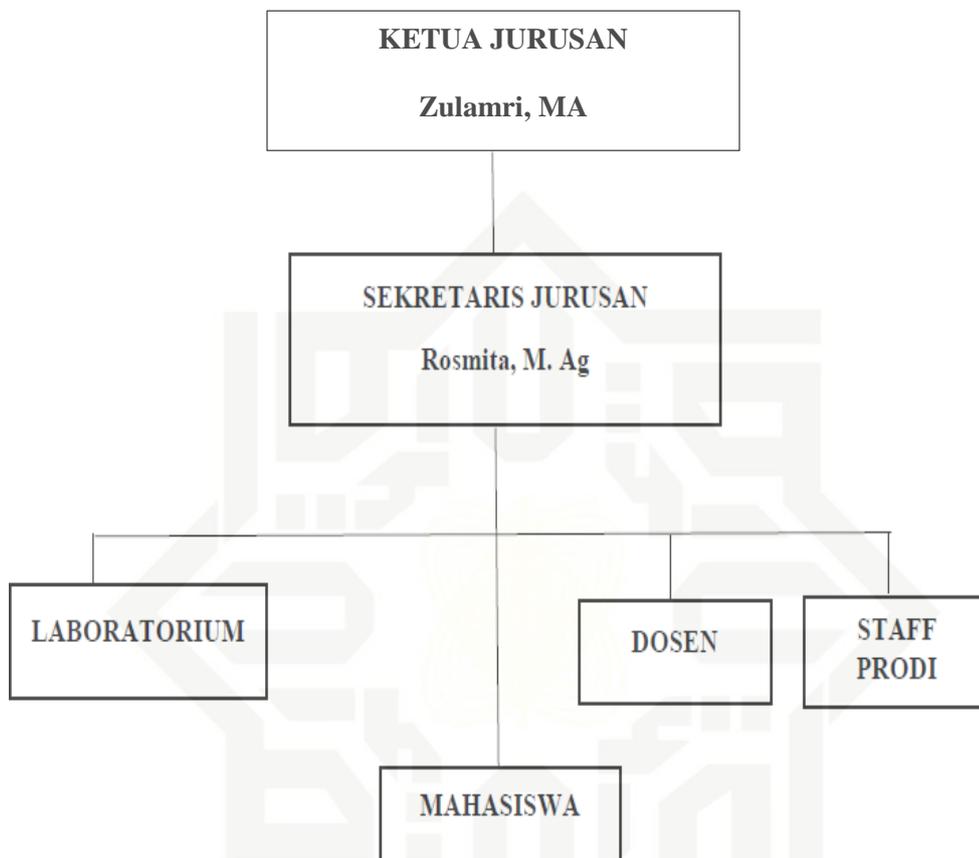
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c) Bidang Pengabdian
  - 1) Memperkuat kolaborasi dosen dan mahasiswa dalam pengabdian kepada masyarakat dengan melibatkan alumni prodi BKI.
  - 2) Mengoptimalkan desa binaan sebagai bukti kontribusi keilmuan kepadamasyarakat.
  - 3) Mengoptimalkan peran dosen dan mahasiswa dalam pengabdian kepada masyarakat dalam berbagai kegiatan kemasyarakatan
- 3) Strategi Jangka Panjang (2019-2023)
  - c. Bidang Pendidikan
    1. Mengevaluasi pembelajaran sesuai dengan Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI) yang diaplikasikan dalam RPS dan SAP.
    2. Mengupgrade pembelajaran bebrbasis teknologi untuk dosen dan mahasiswa.
    3. Meningkatkan kompetensi dosen dengan melanjutkan postdoctoral sampai menuju guru besar.
  - b. Bidang Penelitian
    1. Mengoptimalkan karya ilmiah dosen Prodi BKI yang di publish pada jurnal nasional terakreditasi dan jurnal internasional yang *terindex scopus*.
    2. Memiliki jurnal prodi yang terakreditasi nasional.
    3. Menghasilkan penelitian mahasiswa yang di publis tingkat local maupun nasional.
  - c. Bidang Pengabdian
    1. Mengembangkan jaringan untuk meningkatkan desa binaan sebagai bukti kontribusi keilmuan kepada masyarakat.
    2. Memiliki jurnal pengabdian kepada masyarakat dibidang bimbingan konseling islam.
    3. Mewajibkan mahasiswa melaksanakan program pengabdian kepada masyarakat didampingi oleh dosen pembimbing.<sup>86</sup>

<sup>86</sup> “Bimbingan Konseling Islam - Fakultas Dakwah Dan Komunikasi (Uin-Suska.Ac.Id.” (diakses pada Rabu, 30 Agustus 2023. 13.00 Wib))

#### 4.6 Struktur Organisasi Jurusan Bimbingan Konseling Islam Uin Suska Riau.

**Tabel 4. 3**  
**TABEL STRUKTUR PRODI BKI**



## BAB VI PENUTUP

### 6.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil, penggalan data, analisis data dan pembahasan penelitian ini menunjukkan bahwa Konformitas Teman Sebaya berpengaruh signifikan terhadap Gaya Hidup Hedonisme Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau sebesar 25,0%. Hal ini menunjukkan bahwa hipotesis yang menyatakan Konformitas Teman Sebaya berpengaruh signifikan terhadap Gaya Hidup Hedonisme Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau diterima. Adapun tujuan secara teoritis temuan ini menyimpulkan makna bahwa konformitas teman sebaya merupakan instrumen untuk memenuhi Gaya Hidup Hedonisme Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Semakin tinggi konformitas teman sebaya maka akan diikuti dengan semakin tingginya gaya hidup hedonisme, hal itu berlaku sebaliknya semakin rendah konformitas teman sebaya maka semakin rendah pula gaya hidup hedonisme yang dilakukan.

### 6.2 Saran

#### 6.2.1 Mahasiswa

Bagi mahasiswa, dari hasil penelitian yang menunjukkan bahwa adanya pengaruh signifikan positif diantara kedua variabel, maka mahasiswa diharapkan untuk memperbanyak melakukan kegiatan-kegiatan positif, kegiatan yang berhubungan dengan kegiatan kampus seperti, aktif mengikuti organisasi yang dapat menambah skill, minat serta bakat mahasiswa dan mengurangi kegiatan yang hanya membuang waktu dan uang. Dengan demikian mahasiswa diharapkan dapat memilih komunitas atau kelompok yang membawa diri kedalam hal-hal yang positif terhadap dirinya.

#### 6.2.2 Peneliti

Kepada peneliti selanjutnya disarankan untuk melakukan hal sebagai berikut:

- Dalam skala penelitian sebaiknya tidak terlalu banyak item pertanyaan, karena pengalaman peneliti dalam menyebar angket mahasiswa akan merasa bosan dan lelah mengisinya sehingga ada beberapa mahasiswa yang mengisi angket penelitian sembarangan.
- Mengukur konformitas teman sebaya dan gaya hidup hedonisme dengan variabel yang berbeda dengan penelitian ini karena terdapat kemungkinan penelitian yang mencakup lebih banyak variabel akan dapat menghasilkan kesimpulan pada semua program studi agar dapat melihat hasil dan perbandingannya pada semua program studi.

## DAFTAR PUSTAKA

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
1. Anggraini, Ranti Tri dan Fauzan Heru Santhoso. *Hubungan Antara Gaya Hidup Hedonis Dengan Perilaku Konsumtif Pada Remaja*. Jurnal Gadjah Mada Journal Of Psychology. Vol. 3 No. 3 (Yogyakarta; GamaJoP; 2017).
2. Ariandi, Dina. *Konformitas Dengan Gaya Hidup Hedonisme Pada Mahasiswa*, Jurnal Psikoborneo. Vol. 9 No. 3. (2021)
3. Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta, 2010).
4. Astuti, Dwi Riya. *Hubungan Antara Konformitas Teman Sebaya Dengan Perilaku Merokok*. Jurnal Psikoborneo. Vol. 6 No. 1 (Samarinda; Psikoborneo, 2018).
5. Bungin, Burhan. *Metode Penelitian Kuantitatif* (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2008).
6. Dewi, Ni Luh Putu Kristina Dkk. *Pengaruh Literasi Keuangan, Gaya Hidup Hedonisme dan Pendapatan Terhadap Pengelolaan Keuangan Mahasiswa UNMAS*. Jurnal EMAS. Vol. 2 No. 3 (2021).
7. Fitriah, Siti Shalma. *Literature Review: Pengaruh Efikasi Diri dan Konformitas Teman Sebaya terhadap Perilaku Menyontek Siswa*. *Journal of Psychology and Treatment*. Vol. 1 No. 2 (2022).
8. Hamzah, Fajri dan Setiawati. *The Relationship Between The Influence Of People's People On Learning Disciplin*. Jurnal Pendidikan Luar Sekolah (PLS). Vol. 8 No. 3 (Padang; Spektrum, 2020)
9. Irvani, Silvia Putri, Dkk. *Pengaruhi Celebrity Worship dan Konformitas Teman Sebaya terhadap Compulsive Buying Mahasiswa Penggemar K-Pop*. Prosiding SNBK (Seminar Nasional Bimbingan dan Konseling). Vol. 6 No. 1 (2022).
10. Lail, Yuhri dan Asmidir Ilyas. *Hubungan Konformitas Teman Sebaya Dengan Motivasi Belajar Di SMA Adabia Padang*. Jurnal Neo Konseling. Vol. 1 No. 2 (2019).
11. Latifah Dan Isnani. *Pengaruh Media Gambar Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Inggris Di Mi An-Nur Pekalipan Kota Cirebon*. Vol. 2 No. 1 (2015)
12. Maida, Andi Nur. *Pengaruh Gaya Hidup Hedonis Terhadap Perilaku Berbusana. Mahasiswa Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas Negeri Makassar*. Jambura: *Jurnal Seni Dan Desain*. Vol. 2 No. 1 (Maret, 2022).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Muflihah, Efi dan Rahma Widyana. *Hubungan Antara Persepsi Siswa Tentang Pola Asuh Otoriter Orang Tua Dan Konformitas Teman Sebaya Dengan Perilaku Menyontek Pada Siswa Kelas XI SMK X Yogyakarta Tahun Ajaran 2018/2019*. Jurnal Bimbingan Dan Konseling. Vol. 3 No. 2 (Yogyakarta: 2019).
- Musfirah, Dkk. *Metode Penelitian Kuantitatif*. (Insan Cendekia Mandiri; 2022) cet.1.
- Nasution, Nur Cahaya. *Dukungan Teman Sebaya Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar*. Al-Hikmah: Jurnal Dakwah. Vol. 12 No. 2 (Yogyakarta; Al-Hikmah, 2018)
- Nisfiannoor, M dan Yuni Kartika. *Hubungan Antara Regulasi Emosi Dan Penerimaan Kelompok Teman Sebaya Pada Remaja*, Jurnal Psikologi Vol. 2 No. 2 (Jakarta; Digilib Esa Unggul, 2004)
- Noor, Juliansyah. *Metodologi Penelitian* (Jakarta: Kencana, 2011).
- Noor, Juliansyah. *Metodologi Penelitian Skripsi Tesis Desertasi dan Karya Ilmiah* (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2012).
- Nur'aini, Annisa. *Pengaruh Konformitas Teman Sebaya Terhadap Konsep Diri Remaja Di SMA Negeri 8 Semarang*. Jurnal Dimensi Pendidikan. Vol. 18 No.1 (Semarang: JDP, 2022).
- Nurjannah, Ike dan Ike Sylvia. *Hubungan Kelompok Teman Sebaya Terhadap Gaya Hidup Hedonisme Pada Mahasiswa*. Jurnal Perspektif: Jurnal Kajian Sosiologi Dan Pendidikan. Vol. 3 No. 1 (Padang: UNP, 2020).
- Patricia, Nesa Lydia dan Sri Handayani. *Pengaruh Gaya Hidup Hedonisme Terhadap Perilaku Konsumtif Pada Pramugarai Maskapai X*. Jurnal Psikologi. Vol. 12 No.1 (Jakarta, 2014).
- Perdana, Putra Idham dan Endah Mujiasih. *Hubungan Antara Konformitas Teman Sebaya Dengan Perilaku Konsumtif Membeli Pakaian Pada Mahasiswi Angkatan 2016 Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro*. Jurnal Empati. Vol. 6 No. 4 (2017).
- Prastika, Erliana. *Pengaruh Gaya Hidup Hedonisme Terhadap Kecurangan Akademik Mahasiswa Bimbingan Dan Konseling*. Jurnal Riset Mahasiswa Bimbingan Dan Konseling. Vol. 4 No. 6 (Yogyakarta, 2018).
- Profil Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Bimbingan Konseling Islam – Fakultas Dakwah dan Komunikasi, dalam <https://fdk.uin-suska.ac.id/jurusan/bimbingan-konseling-islam/> diakses pada Rabu, 30 Agustus 2023. Pukul 13.00 Wib



- Putri, Lisy Septiani, Dkk. *Gaya Hidup Mahasiswa Pengidap Fear Of Missing Out di Kota Palembang*. Jurnal Masyarakat Dan Budaya. Vol. 21 No. 2 (Palembang; PRMB-BRIN, 2019).
- Qibtiyah, Maryatul. *Pengaruh Konformitas Teman Sebaya Terhadap Gaya Hidup Hedonisme Remaja Pengguna Instagram*. (Jakarta, 2017)
- Rahma, Nurina. *Hubungan Konformitas Teman Sebaya Dengan Intensitas Bermain Game Online Mobile Legends*. Psikoborneo: Jurnal Ilmiah Psikologi. Vol. 10 No. 2 (2022).
- Rizaldi, Mufti. *Pengaruh Gaya Hidup Hedonis Terhadap Keputusan Pembelian Smartphone Dikalangan Mahasiswa Studi Pada Mahasiswa Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Surabaya*. Jurnal Ilmu Manajemen. Vol. 4 No. 2 (Surabaya; JIM, 2016).
- Rodlyani, Sharhana Salsabila dan Difa Ardiyanti. *Career Decison Making Self Efficacy (Cdmse) Kepada Siswa Sma Ditinjau Dari Harga Diri Dan Konformitas Teman Sebaya*. Jurnal Nasional Psyc Idea. Vol. 20 No. 1 (2022).
- Safitri, Auliya Diah. *Pengaruh Religiusitas dan Konformitas Teman Sebaya Terhadap Gaya Hidup Hedonisme*. Psikoborneo. Vol. 6 No. 3 (2018).
- Safitri, Chairunnisa dkk. *Hubungan Kontrol Diri Dan Konformitas Teman Sebaya Dengan Perilaku Bullying Di Madrasah Aliyah Alwasliyah 12 Perbaungan*. Jurnal of education. Humaniora and social sciences (JEHSS) Vol. 4 No. 4 (Medan: Mahesa Research Center, 2022).
- Sartika, Mulia dan Hengki Yandri. *Pengaruh Layanan Bimbingan Kelompok Terhadap Konformitas Teman Sebaya*. Indonesia Jurnal Of Counseling And Development. Vol. 01 No. 01 (2019).
- Setianingsih, Eka Sri. *Wabah Gaya Hidup Hedonisme Mengancam Moral Anak*. Malih PEDDAS: Majalah Ilmiah Pendidikan Dasar. Vol. 8 No. 2 (Semarang: MALIH PEDDAS, 2018).
- Sianturi, Rilla Sovitriana Hardiyanti Christina. *Kematangan Emosi Dan Konformitas Teman Sebaya Dengan Perilaku Agresif Pada Remaja Dikelurahan X Kabupaten Bekasi*. Ikra-Ith Humaniora. Vol. 5 No. 2 (Bekasi, 2019).
- Sinambela, Ella Antasy, Dkk. *Pengaruh Citra Merek Dan Gaya Hidup Terhadap Sentivitas Harga*. Jurnal EKUITAS: Ekonomi, Keuangan, Investasi dan Syariah. Vol. 1 No. 1 (2019)
- Siregar, Syofian. *Statistik Parametrik untuk Penelitian Kuantitatif*. (Jakarta: Bumi Aksara, 2013).



- Solihin, Winda A, Dkk. *Pengaruh Sikap Konsumen dan Gaya Hidup Terhadap Kepuasan Pembeliann Smartphone (Studi Pada Mahasiswa UNSRAT Di Manado)*. Jurnal EMBRA Vol. 8 No. 1 (Manado, 2020).
- Somantri, Bambang, Dkk. *Pengaruh Gaya Hidup Dan Citra Merek Terhadap Keputusan Pembelian Produk Iphone (Studi Kasus Pada Siswi SMN 3 Kota Sukabumi)*. Jurnal Cakrawala-Repositori IMWI. Vol. 3 No. 1 (Sukabumi, 2020).
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R& D* (Bandung: Alfabeta, 2016).
- Suhaida, Putri. *Pengaruh Teman Sebaya Terhadap Konsep Diri Siswa Kelas VIII Di MTsN Lembah Gumanti Kabupaten Solok*. Jurnal Al-Taujih Bingkai Bimbingan Dan Konseling Islam. Vol. 5 No.1 (Solok; Jurnal Al-Taujih Bingkai Bimbingan Dan Konseling Islam, 2019).
- Sukarno, Adia Franciska Dan Endang Sri Indrawati. *Hubungan Konformitas Teman Sebaya Dengan Gaya Hidup Hedonis Pada Siswa Di Sma Pl Don Bosko Semarang*. Jurnal Empati. Vol. 7 No. 2 (Semarang; Jurnal Empati, 2018).
- Suryani, Hendriyani. *Metode Riset Kuantitatif Teori dan Aplikasi*. (Jakarta: Kencana, 2015).
- Syarifuddin, Fitri Maedita. *Pengaruh Konformitas Teman Sebaya Terhadap Perilaku Mengganggu Siswa Smk Perguruan Islam Republik Indonesia (Piri) 3 Yogyakarta*. Jurnal Riset Mahasiswa Bimbingan Dan Konseling, Vol. 4 No. 8 (Yogyakarta; Jurnal Riset Mahasiswa Bimbingan Dan Konseling, 2018).
- Tika, Pabandu. *Metodologi Riset Bisnis*. (Jakarta: Bumi Aksara, 2006).
- Tohirin. *Psikologi Pembelajaran PAI*. (Sarana Mandiri Offset, 2003)
- Umami, Dkk. *Hubungan Antara Harga Diri Dengan Kecenderungan Gaya Hidup Hedonis Pada Mahasiswi Di Surakarta*. ejournal umikama (Surakarta; UMS Library, 2013)
- Wahyuningtyas, Pradini Fauzia dan Endang Sri Indrawati. *Hubungan Antara Konformitas Teman Sebaya Dengan Intensi Menyontek Pada Siswa Sma Kesatrian 2 Semarang*. Jurnal Empati. Vol. 7 No. 2 (Semarang; Jurnal Empati, 2018).
- Wibowo, Febriyanto Ari. *Pengaruh Konformitas Teman Sebaya Dan Kontrol Diri Terhadap Perilaku Merokok*. Psikoborneo. Vol. 6 No. 4 (Psikoborneo; E-Journal Ummul, 2018).

Zuharti, et.al., *Pedoman Penelitian Karya Ilmiah*. (Jakarta: Rajawali Pers, 2016).

Zulfa, Nur Ika, dkk. *Pengaruh Teman Sebaya Terhadap Minat Melanjutkan Studi Ke Perguruan Tinggi Pada Siswa Sma*. *Journal of Innovative Counseling: Theory. Practice & Research*. Vol. 2 No. 2 (Tasikmalaya; Department of Guidance and Counseling, 2018).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau





## LAMPIRAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





# LAMPIRAN 1

## SKALA UJI COBA

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## SKALA UJI COBA

### A. Profil Responden

Silahkan isi titik-titik di bawah ini sesuai dengan keadaan Anda yang sebenar-benarnya:

Nama .....(boleh disamarkan)

Umur : .....Tahun

Jenis Kelamin : L/P

Alamat :

.....

.....

### B. Tata Cara Mengisi Angket

1. Jawablah tiap pertanyaan dengan jujur
2. Berilah tanda ceklis (√) pada alternatif jawaban yang menurut Bapak/Ibu/Sdr/i paling sesuai dengan yang telah dilaksanakan.

#### Keterangan :

STS : Sangat Tidak Setuju

TS : Tidak Setuju

KS : Kurang Setuju

S : Setuju

SS : Sangat Setuju

### C. SKALA KONFORMITAS TEMAN SEBAYA (X)

No	Pernyataan	SS	S	KS	TS	STS
<b>A. Konformitas Teman Sebaya (X)</b>						
1	Saya menyesuaikan aktivitas yang dilakukan oleh teman kuliah sesuai hobi dan minat saya					
2	Saya mengikuti pendapat yang diberikan teman kuliah saya karena saya yakin mereka memberikan solusi terbaik menurut mereka					
3	Saya senang menghabiskan waktu berkumpul dengan teman-teman Kuliah					
4	Saya lebih suka mengerjakan sesuatu ketika bersama teman teman kuliah saya					
5	Saya mematuhi peraturan yang ada didalam kelompok teman kuliah saya					



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

6	Saya mengenakan pakaian yang sesuai dengan gaya teman kuliah saya					
7	Bersikap baik kepada orang lain akan membuat saya disukai oleh teman-teman kuliah saya					
8	Saya menerima saran dari teman kuliah saya karena kurang yakin dengan kemampuan yang saya miliki					
9	Saya malas meluangkan waktu untuk keluar dengan teman kuliah meskipun sedang tidak sibuk					
10	Saya lebih nyaman kumpul ramai-ramai bersama teman kuliah saya					
11	Saya bebas melakukan sesuatu sesuai keinginan saya					
12	Saya tidak menyukai keputusan yang disetujui kelompok					
13	Saya sangat senang bila diajak keluar dengan teman saya meskipun tidak untuk melakukan hal yang penting					
14	Saya lebih suka menyendiri daripada bersama teman kuliah saya					
15	Saya cenderung melakukan apa yang dilakukan oleh teman kuliah saya					
16	Saya menyesuaikan aktivitas yang dilakukan oleh teman kuliah sesuai hobi dan minat saya					
17	Saya mengikuti pendapat yang diberikan teman kuliah saya karena saya yakin mereka memberikan solusi terbaik menurut mereka					
18	Saya senang menghabiskan waktu berkumpul dengan teman-teman Kuliah					



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### D. GAYA HIDUP HEDONISME

No	Pernyataan	SS	S	KS	TS	STS
<b>B. Gaya Hidup Hedonisme (Y)</b>						
1	Saya senang pergi berkeliling kota					
2	Bagi saya, masa remaja adalah saat yang tepat untuk bersenang-senang					
3	Saya menggunakan pakaian yang sedang trend agar selalu mengikuti model					
4	Saat lapar saya membeli makanan yang saya sukai dalam berbagai macam dan jumlah					
5	Saya membeli barang-barang ternama agar terlihat keren					
6	Saya sering berkumpul di cafe yang sedang viral					
7	Bagi saya, berkumpul ditempat yang ramai dikunjungi anak muda sangatlah menyenangkan					
8	Saat dikeramaian saya sangat senang menjadi pusat perhatian					
9	Saya mengikuti sosmed artis sebagai panutan agar tidak ketinggalan trend gaya hidup					
10	Saya mudah tertarik dengan berbagai tawaran produk walaupun belum tentu bermanfaat					
11	Saya merasa senang berkumpul difoodcourt yang ramai dikunjungi berbagai kalangan					
12	Saya lebih nyaman saat berkumpul ditempat yang jarang dikunjungi					
13	Saya merasa senang ketika orang-orang memuji penampilan saya					
14	Saya merasa tidak nyaman ketika terlalu banyak orang memuji penampilan saya					



UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

15	Saya perlu mengikuti trend gaya hidup agar tidak dianggap sebagai orang yang ketinggalan zaman				
16	Bagi saya trend atau mode tidak harus selalu diikuti				
17	Saya tidak dapat menahan keinginan ketika berhadapan dengan produk yang memiliki warna dan model favorit saya.				
18	Saya menabung uang saya dan tidak membeli produk yang direkomendasikan.				
19	Saya tertarik untuk mengunjungi cafe baru yang sedang viral.				
20	Bagi saya pergi ke cafe adalah pemborosan.				
21	Menurut saya, masa libur sebaiknya dimanfaatkan dengan berlibur				
22	Bersenang-senang hanyalah menghabiskan waktu muda dengan tidak bermanfaat				
23	Saya membeli aksesoris lucu untuk mendukung penampilan saya				
24	Saya tidak tertarik membeli aksesoris yang tidak benar-benar saya butuhkan				
25	Saya tergesa-gesa dalam membeli makanan yang menarik bentuknya				
26	Meskipun saya ingin sekali memakan makan cepat saji di sebuah restoran, saya lebih memilih untuk makanan dirumah				
27	Saya tidak membeli barang-barang yang mahal				
28	Saya lebih berminat pada barang-barang yang mahal				
29	Saya sering berkumpul tempat-tempat yang mewah dan menarik				
30	Saya tidak suka berkumpul ditempat-tempat yang mewah				



# LAMPIRAN 2

## TABULASI SKALA UJI COBA

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## TABULASI DATA UJI COBA VARIABEL X (KONFORMITAS TEMAN SEBAYA)

No	Resp	X.1	X.2	X.3	X.4	X.5	X.6	X.7	X.8	X.9	X.10	X.11	X.12	X.13	X.14	X.15	X.16	X.17	X.18	Total
1		3	3	4	4	4	2	3	4	3	4	4	2	4	3	3	4	3	2	59
2		5	4	3	2	2	1	4	1	5	1	5	1	5	1	4	3	4	1	52
3		2	3	5	1	5	2	5	4	3	3	5	1	4	1	3	4	4	3	58
4		4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	5	3	4	3	3	4	4	3	66
5		4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	2	2	4	4	3	64
6		3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	1	5	2	3	2	1	1	50
7		5	3	4	5	4	5	5	5	1	5	5	3	5	4	5	5	2	5	76
8		4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	5	2	4	3	3	3	62
9		3	4	3	4	4	2	3	4	4	3	4	3	3	2	3	4	3	3	59
10		5	3	5	4	2	2	4	3	3	4	2	4	2	3	4	4	4	3	60
11		4	3	4	4	4	2	4	4	3	4	4	3	4	2	2	4	3	2	60
12		4	3	4	4	4	2	4	4	3	4	4	3	4	2	2	4	3	2	60
13		4	3	5	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	2	2	4	2	3	61
14		4	2	4	3	4	2	3	2	2	4	4	2	4	2	3	5	2	1	53
15		5	5	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5	5	5	5	4	4	4	81
16		4	4	5	4	4	4	3	5	4	3	4	5	2	5	1	3	4	2	65
17		5	1	1	1	1	1	4	1	5	1	5	1	5	1	2	1	2	2	40
18		5	3	5	4	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	1	3	4	3	63
19		4	3	4	4	4	3	4	4	2	4	4	2	4	3	3	4	3	3	62
20		4	4	5	4	4	2	4	3	3	4	4	1	4	3	3	4	2	1	59
21		5	5	3	3	3	3	5	4	5	3	5	3	5	3	4	4	5	3	71
22		5	3	2	2	4	4	3	4	1	4	3	4	1	2	3	3	3	4	56
23		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	72
24		4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	63
25		4	5	4	4	5	5	4	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	2	68
26		4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	3	3	4	3	3	64
27		4	4	4	4	3	3	4	4	4	5	4	3	4	3	2	5	3	3	66
28		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	68
29		4	4	5	5	4	4	5	4	1	5	5	4	4	3	3	4	3	4	71
30		4	4	4	4	3	2	4	3	2	3	4	3	4	2	3	4	3	3	59
31		4	2	2	2	2	2	2	1	4	1	5	2	4	1	4	1	3	2	44
32		5	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	5	4	4	3	2	2	72
33		4	3	3	4	2	4	4	4	2	1	5	3	3	2	2	2	5	3	56
34		3	4	4	3	3	1	1	4	4	3	3	1	5	1	1	1	5	3	50
35		3	3	4	4	3	2	4	3	2	3	4	3	4	2	3	4	3	3	57
36		4	4	4	4	4	2	4	4	3	4	4	2	4	2	3	4	3	3	62
37		5	3	4	4	4	1	4	2	2	4	4	2	4	2	3	3	3	3	57
38		4	4	4	3	4	3	4	3	3	3	4	3	4	2	3	4	3	3	61
39		4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	59
40		3	3	3	4	4	1	3	4	3	4	4	1	4	1	3	3	2	2	52
41		4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	1	4	1	3	4	3	3	59
42		4	4	5	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	2	3	4	3	1	63
43		5	3	4	4	4	3	4	3	2	5	4	2	4	3	4	4	4	4	66
44		5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	75
45		4	3	4	4	4	5	4	3	2	4	5	2	4	1	3	4	3	3	62
46		4	4	4	3	4	2	2	3	2	2	3	3	1	4	3	1	3	3	51
47		3	3	3	3	4	2	2	2	3	1	4	2	3	2	2	4	2	2	47
48		4	3	4	4	4	2	3	3	3	4	4	2	3	2	2	3	3	3	56
49		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	72
50		4	4	4	4	1	1	4	4	2	5	4	1	2	1	4	4	2	1	52
51		4	5	5	5	4	3	4	3	3	4	4	3	4	3	3	4	4	4	69
52		4	4	4	5	4	1	4	2	3	4	3	1	5	1	3	4	4	5	58
53		4	2	2	2	3	1	5	2	3	3	5	1	5	1	3	4	4	1	51
54		5	4	5	4	4	3	5	4	3	4	5	3	5	1	4	4	3	3	69
55		5	3	4	3	5	3	4	3	4	3	4	2	5	2	2	3	4	3	62
56		4	4	4	5	5	2	5	3	1	5	5	2	3	2	2	5	4	4	65
57		5	4	4	4	3	3	4	3	2	4	4	3	4	2	3	3	3	3	61
58		4	2	2	2	4	2	4	4	4	2	5	4	2	2	2	4	5	3	57
59		4	4	4	4	4	3	4	4	2	4	4	3	4	3	4	3	3	3	64
60		4	4	4	3	3	3	3	2	2	4	4	2	2	4	4	4	2	3	57
61		5	5	4	4	4	4	5	5	3	4	5	3	3	3	4	4	4	4	72
62		5	4	5	3	4	3	3	2	2	4	2	2	4	2	2	4	3	2	56
63		4	4	4	4	4	3	5	4	2	4	3	3	4	3	3	3	3	3	63
64		4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3	64
65		4	4	3	4	5	4	4	5	5	3	4	4	3	4	2	4	3	4	69
66		5	5	3	5	3	3	5	2	3	3	5	3	3	4	3	3	3	3	64
67		5	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	72
68		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	72
69		4	3	5	4	4	4	4	2	3	4	5	4	3	3	3	4	3	3	65
70		4	4	4	4	4	4	2	4	4	3	4	4	3	4	2	1	4	2	61
71		5	3	4	4	5	1	5	4	3	4	5	2	3	1	3	4	4	1	61
72		5	3	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	65
73		5	4	3	4	4	5	4	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	65
74		4	4	4	4	4	2	2	4	4	4	2	2	4	2	2	4	2	2	56

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

## TABULASI DATA UJI COBA VARIABEL Y (GAYA HIDUP HEDONISME)

Tabulasi Data Variabel Y (Gaya Hidup Hedonisme)

No	Resp	Y1	Y2	Y3	Y4	Y5	Y6	Y7	Y8	Y9	Y10	Y11	Y12	Y13	Y14	Y15	Y16	Y17	Y18	Y19	Y20	Y21	Y22	Y23	Y24	Y25	Y26	Y27	Y28	Y29	Y30	Total		
1	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	5	4	3	3	4	3	4	3	4	2	4	3	3	3	3	3	95		
2	4	4	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	2	5	2	5	2	4	2	4	4	3	4	4	2	4	3	2	3	4	83	
3	4	4	3	5	3	3	3	1	2	3	3	3	3	3	4	3	2	5	5	4	3	4	4	3	4	4	2	3	2	2	3	97		
4	4	4	3	4	3	1	3	3	3	3	3	3	5	3	4	3	3	4	3	3	4	4	3	1	4	4	4	4	1	3	3	99		
5	4	4	2	4	2	2	4	3	2	3	3	3	4	4	3	3	4	2	3	2	5	3	3	4	4	3	4	4	2	3	3	96		
6	4	4	4	4	5	3	3	1	3	1	3	3	3	3	5	3	5	3	4	3	1	3	3	1	5	3	4	1	4	4	3	100		
7	5	5	3	5	5	5	5	1	4	5	4	3	3	5	5	4	4	5	5	3	5	5	3	5	4	5	4	3	4	4	4	117		
8	4	4	3	4	2	2	3	3	2	2	3	5	3	4	4	3	5	3	5	2	5	4	3	2	5	5	2	5	1	2	5	101		
9	4	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	4	4	5	3	4	4	5	4	4	3	4	4	3	4	4	3	2	4	2	90		
10	4	4	4	2	2	2	2	1	1	1	1	1	4	4	4	1	5	4	4	1	3	4	2	4	2	4	3	4	2	1	4	82		
11	4	4	4	4	2	3	3	3	2	3	2	4	3	4	3	4	3	3	4	4	1	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	93		
12	4	5	4	4	3	5	5	3	3	2	4	5	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	110		
13	4	4	3	4	2	3	4	3	3	2	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	3	3	104		
14	4	4	3	3	3	3	4	2	2	2	4	2	2	5	2	4	4	4	4	2	4	4	2	4	4	3	3	3	2	3	3	98		
15	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	144		
16	4	3	3	4	1	2	4	1	1	1	1	4	1	2	4	4	3	5	4	5	2	5	5	3	5	4	2	5	5	3	4	4	104	
17	4	2	4	4	1	1	1	1	1	4	1	4	1	1	1	4	4	3	2	5	4	5	5	5	5	2	5	5	2	1	5	89		
18	4	4	3	3	1	5	4	3	1	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	4	4	2	1	4	100		
19	4	4	3	3	3	1	1	4	3	1	3	4	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	2	2	4	96	
20	4	4	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	2	2	3	4	3	4	3	2	4	4	4	2	4	2	98	
21	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	5	4	4	113		
22	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	108		
23	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	108	
24	4	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	99	
25	4	4	4	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	116	
26	4	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	5	4	4	4	4	2	2	5	104	
27	4	4	3	4	2	3	3	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	101	
28	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	101	
29	4	4	3	3	2	3	3	1	2	1	2	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	2	4	3	4	4	3	3	4	94	
30	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	97	
31	1	2	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	104	
32	4	4	3	3	2	4	3	4	3	4	2	4	4	2	4	3	3	3	3	3	2	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	97	
33	4	4	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	95	
34	5	4	1	4	1	1	4	1	1	1	1	4	1	1	2	5	4	4	3	5	4	4	4	3	3	5	4	4	5	2	1	1	85	
35	5	4	3	3	2	3	3	2	4	4	3	4	2	5	4	4	3	4	3	3	4	2	4	3	3	4	3	3	3	2	3	3	99	
36	4	4	3	4	2	3	3	3	4	4	3	4	5	3	5	4	3	5	4	3	3	4	3	2	4	4	4	4	3	2	3	3	91	
37	4	4	3	2	3	3	2	2	2	4	3	3	2	3	4	3	5	3	5	3	5	3	2	2	4	3	4	4	2	2	1	1	90	
38	4	4	3	2	2	3	4	2	1	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	93	
39	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	94	
40	4	4	3	3	2	3	3	1	1	1	4	4	3	4	3	3	5	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	2	2	3	3	92	
41	4	4	3	3	2	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	106	
42	4	5	3	4	3	4	5	2	4	2	4	4	5	3	3	5	5	4	3	5	5	4	3	5	4	5	3	4	5	3	3	3	117	
43	4	4	4	3	4	5	2	4	2	4	4	4	5	3	3	5	5	4	3	5	5	4	3	5	5	4	5	5	3	4	4	4	118	
44	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	120	
45	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	114
46	4	4	3	4	2	1	4	1	1	1	3	4	4	3	3	4	4	5	4	1	1	5	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	89
47	4	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	95	
48	4	4	3	4	3	3	3	3	3	2	4	4	4	4	3	5	3	3	3	3	2	4	4	2	3	4	4	2	4	4	3	3	3	99
49	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	103	
50	5	5	5	5	4	4	1	4	3	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	109
51	5	5	4	4	3	3	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	129
52	4	4	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	86	
53	2	3	1	3	1	1	3	1	1	2	3	4	1	4	3	5	3	4	2	5	3	3	3	3	5	4	4	4	2	1	5	86		
54	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	3	5	4	4	3	5	4	3	4	3	4	5	3	4	4	2	2	4	107	
55	4	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	91	
56	5	5	4	4	3	4	2	2	2	2	4	4	5	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	109
57	4	4	3	2	2	3	3	1	3	1	3	1	4																					

# LAMPIRAN 3

## SKALA DATA PENELITIAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## ANGKET INSTRUMEN PENELITIAN

### “Pengaruh Konformitas Teman Sebaya Terhadap Gaya Hidup Hedonisme Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam Tahun Akademik 2020/2021 Di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau”

#### A. Profil Responden

Silahkan isi titik-titik di bawah ini sesuai dengan keadaan Anda yang sebenar-benarnya:

Nama: .....(boleh disamarkan)  
 Umur : .....Tahun  
 Jenis Kelamin : L/P  
 Alamat :

#### TUJUAN

Tujuan penggunaan lembar angket ini ialah untuk mengetahui Pengaruh Konformitas Teman Sebaya Terhadap Gaya Hidup Hedonisme Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam Tahun Akademik 2020/2021 Di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

#### B. Tata Cara Mengisi Angket

3. Jawablah tiap pertanyaan dengan jujur
4. Berilah tanda ceklis (√) pada alternatif jawaban yang menurut Bapak/Ibu/Sdr/i paling sesuai dengan yang telah dilaksanakan.

#### Keterangan :

STS : Sangat Tidak Setuju  
 TS : Tidak Setuju  
 KS : Kurang Setuju  
 S : Setuju  
 SS : Sangat Setuju

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### C. SKALA KONFORMITAS TEMAN SEBAYA

No	Pernyataan	SS	S	KS	TS	STS
<b>A. Konformitas Teman Sebaya (X)</b>						
1	Saya menyesuaikan aktivitas yang dilakukan oleh teman kuliah sesuai hobi dan minat saya					
2	Saya mengikuti pendapat yang diberikan teman kuliah saya karena saya yakin mereka memberikan solusi terbaik menurut mereka					
3	Saya senang menghabiskan waktu berkumpul dengan teman-teman Kuliah					
4	Saya lebih suka mengerjakan sesuatu ketika bersama teman teman kuliah saya					
5	Saya mematuhi peraturan yang ada didalam kelompok teman kuliah saya					
6	Saya mengenakan pakaian yang sesuai dengan gaya teman kuliah saya					
7	Bersikap baik kepada orang lain akan membuat saya disukai oleh teman-teman kuliah saya					
8	Saya menerima saran dari teman kuliah saya karena kurang yakin dengan kemampuan yang saya miliki					
9	Saya lebih nyaman kumpul ramai-ramai bersama teman kuliah saya					
10	Saya tidak menyukai keputusan yang disetujui kelompok					
12	Saya lebih suka menyendiri daripada bersama teman kuliah saya					
13	Saya menyesuaikan aktivitas yang dilakukan oleh teman kuliah sesuai hobi dan minat saya					
14	Saya mengikuti pendapat yang diberikan teman kuliah saya karena saya yakin mereka memberikan solusi terbaik menurut mereka					
15	Saya senang menghabiskan waktu berkumpul dengan teman-teman Kuliah					

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### D. SKALA GAYA HIDUP HEDONISME

No	Pernyataan	SS	S	KS	TS	STS
<b>B. Gaya Hidup Hedonisme (Y)</b>						
1	Saya senang pergi berkeliling kota					
2	Bagi saya, masa remaja adalah saat yang tepat untuk bersenang-senang					
3	Saya menggunakan pakaian yang sedang trend agar selalu mengikuti model					
4	Saat lapar saya membeli makanan yang saya sukai dalam berbagai macam dan jumlah					
5	Saya membeli barang-barang ternama agar terlihat keren					
6	Saya sering berkumpul di cafe yang sedang viral					
7	Bagi saya, berkumpul ditempat yang ramai dikunjungi anak muda sangatlah menyenangkan					
8	Saat dikeramaian saya sangat senang menjadi pusat perhatian					
9	Saya mengikuti sosmed artis sebagai panutan agar tidak ketinggalan trend gaya hidup					
10	Saya mudah tertarik dengan berbagai tawaran produk walaupun belum tentu bermanfaat					
11	Saya merasa senang berkumpul difoodcourt yang ramai dikunjungi berbagai kalangan					
12	Saya lebih nyaman saat berkumpul ditempat yang jarang dikunjungi					
13	Saya merasa senang ketika orang-orang memuji penampilan saya					
14	Saya merasa tidak nyaman ketika terlalu banyak orang memuji penampilan saya					
15	Saya perlu mengikuti trend gaya hidup agar tidak dianggap sebagai orang yang ketinggalan zaman					
16	Saya tidak dapat menahan keinginan ketika berhadapan dengan produk yang memiliki warna dan model favorit saya.					
17	Saya menabung uang saya dan tidak membeli produk yang direkomendasikan.					

18	Saya tertarik untuk mengunjungi cafe baru yang sedang viral.					
19	Bagi saya pergi ke cafe adalah pemborosan.					
20	Bersenang-senang hanyalah menghabiskan waktu muda dengan tidak bermanfaat					
21	Saya membeli aksesoris lucu untuk mendukung penampilan saya					
22	Saya tergesa-gesa dalam membeli makanan yang menarik bentuknya					
23	Meskipun saya ingin sekali memakan makan cepat saji di sebuah restoran, saya lebih memilih untuk makanan dirumah					
24	Saya lebih berminat pada barang-barang yang mahal					
25	Saya sering berkumpul tempat-tempat yang mewah dan menarik					

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



# LAMPIRAN 4

## SKALA DATA PENELITIAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**TABULASI DATA PENELITIAN VARIABEL X (KONFORMITAS TEMAN SEBAYA)**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No Resp	Jenis Kelamin	Semester	X.1	X.2	X.3	X.4	X.5	X.6	X.7	X.8	X.9	X.10	X.11	X.12	X.13	X.14	X.15	Total
1	1	7	4	4	2	2	3	2	4	4	3	3	3	3	2	2	2	43
2	1	7	1	3	4	4	4	2	1	3	4	1	1	2	2	1	1	34
3	1	7	3	2	4	1	5	3	3	3	3	2	2	4	3	2	3	43
4	1	7	4	2	3	4	4	3	3	2	3	2	2	2	3	2	4	43
5	1	7	4	3	3	2	3	1	4	2	3	2	2	3	3	3	2	40
6	1	7	1	3	4	2	4	1	3	4	4	1	1	4	4	2	1	39
7	1	7	3	2	4	3	2	3	4	2	3	3	3	2	3	3	2	42
8	1	7	3	3	2	2	2	1	4	2	2	2	1	2	2	2	3	33
9	1	7	4	4	5	5	4	3	4	4	5	3	1	5	1	3	5	56
10	1	7	4	3	2	4	3	1	4	3	4	1	1	4	3	2	3	42
11	1	7	1	2	3	3	4	2	1	2	2	2	3	3	3	2	2	35
12	1	7	5	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	2	50
13	1	7	2	2	5	2	2	2	5	2	2	1	1	2	2	1	1	32
14	2	7	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	30
15	1	7	3	3	4	4	4	2	4	2	2	2	1	1	4	2	3	41
16	2	7	5	3	3	3	3	1	3	1	3	2	2	3	3	2	3	40
17	1	7	4	3	5	4	2	4	4	5	5	1	3	5	2	3	2	52
18	2	7	5	2	3	3	3	1	3	2	3	1	1	2	1	1	3	34
19	2	7	4	3	4	4	4	3	4	4	2	4	4	2	4	3	3	52
20	1	7	5	4	3	4	4	5	4	4	3	4	3	3	3	4	3	56
21	1	7	3	3	3	3	4	2	2	2	3	1	4	2	3	2	2	39
22	1	7	5	3	2	2	4	4	3	4	4	1	4	3	4	1	2	46
23	2	7	5	4	3	4	4	5	4	4	3	4	3	3	3	4	3	56
24	2	7	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3	54
25	1	7	4	5	4	4	5	5	4	4	3	4	4	4	4	3	3	60
26	1	7	4	3	5	4	4	4	4	2	3	4	5	4	3	3	3	55
27	1	7	5	4	5	3	4	3	3	2	2	4	2	2	4	2	2	47
28	2	7	3	4	4	3	3	1	1	4	4	3	3	1	5	1	1	41
29	2	7	4	4	5	5	4	4	5	4	1	5	5	4	4	3	3	60
30	1	7	4	4	4	4	3	2	4	3	2	3	4	3	4	2	3	49
31	2	7	5	3	4	4	4	1	4	2	2	4	4	2	4	2	3	48
32	2	7	5	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	5	4	4	65
33	1	7	4	3	3	4	2	4	4	4	2	1	5	3	3	2	2	46
34	2	7	3	4	4	3	3	1	1	4	4	3	3	1	5	1	1	41
35	1	7	3	3	4	4	3	2	4	3	2	3	4	3	4	2	3	47
36	1	7	4	4	4	4	4	2	4	4	3	4	4	2	4	2	3	52
37	1	7	3	3	3	3	4	1	3	4	3	4	3	4	1	4	1	45
38	1	7	4	4	5	4	3	4	4	3	3	4	4	3	4	2	3	51
39	1	7	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	50
40	1	7	3	3	3	4	4	1	3	4	3	4	4	1	4	1	3	45
41	1	7	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	1	4	1	3	49
42	1	7	4	4	5	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	2	3	55
43	1	7	5	3	4	4	4	3	4	3	2	5	4	2	4	3	4	54
44	1	7	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	64
45	1	7	4	3	4	4	4	5	4	3	2	4	5	2	4	1	3	52
46	1	7	4	4	4	3	4	2	2	3	2	2	3	3	1	4	3	44
47	1	7	3	4	3	3	4	2	2	2	3	1	4	2	3	2	2	39
48	1	7	4	4	4	5	5	2	5	3	1	5	5	2	3	2	2	52
49	2	7	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	60
50	2	7	4	3	4	4	4	3	4	4	2	4	4	2	4	3	3	52
51	1	7	4	5	5	5	4	3	4	3	3	4	4	3	4	3	3	57
52	1	7	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	64
53	1	7	4	2	2	2	3	1	5	2	3	3	5	1	5	1	3	42
54	1	7	5	4	5	4	4	3	5	4	3	4	5	3	5	1	4	59
55	1	7	5	3	4	3	5	3	4	3	4	3	4	2	5	2	2	52
56	1	7	4	4	4	5	5	2	5	3	1	5	5	2	3	2	2	52
57	2	7	4	5	5	5	4	3	4	3	3	4	4	3	4	3	3	57
58	1	7	4	2	2	2	4	2	4	4	4	2	5	4	2	2	2	45
59	1	7	4	4	4	4	4	3	4	4	2	4	4	3	4	3	3	54
60	1	7	4	4	4	3	3	3	3	2	2	4	4	2	2	4	4	48
61	1	7	5	4	4	4	4	4	5	5	3	4	5	3	3	3	3	60
62	1	7	5	4	5	3	4	3	3	2	2	4	2	2	4	2	2	47
63	1	7	4	4	4	4	4	3	5	4	2	4	3	3	4	3	3	54
64	1	7	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	55
65	1	7	4	4	3	4	5	4	4	5	5	3	4	4	3	4	2	58
66	1	7	5	5	3	5	3	3	5	2	3	3	5	3	3	4	3	55
67	1	7	5	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	60
68	1	7	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	60
69	1	7	4	3	5	4	4	4	4	2	3	4	5	4	3	3	3	55
70	1	7	4	4	4	4	4	4	2	4	4	3	4	4	3	4	2	54
71	1	7	4	3	5	4	4	4	4	2	3	4	5	4	3	3	3	55
72	2	7	5	3	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	54
73	1	7	5	4	3	4	4	5	4	4	3	4	3	3	3	4	3	56
74	2	7	4	4	4	4	4	2	2	4	4	4	2	2	4	2	2	48





# LAMPIRAN 5

## UJI VALIDITAS DAN RELIABILITAS

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





UIN SUSKA RIAU

## HASIL UJI VALIDITAS

### VARIABEL X (KONFORMITAS TEMAN SEBAYA)

	X01	X02	X03	X04	X05	X06	X07	X08	X09	X10	X11	X12	X13	X14	X15	X16	X17	X18	Total	
X01	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	1 263 74	.132 926 74	-.011 315 74	.118 303 74	-.121 019 74	.272 006 74	.316 <sup>**</sup> 006 74	-.041 728 74	.123 296 74	.060 610 74	.099 402 74	.262 024 74	.145 216 74	.201 087 74	.261 025 74	.052 659 74	.129 273 74	.181 122 74	.349 <sup>**</sup> 002 74
X02	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	.132 263 74	1 926 74	.399 <sup>**</sup> 000 74	.520 <sup>**</sup> 000 74	.253 030 74	.351 <sup>**</sup> 002 74	.130 269 74	.366 <sup>**</sup> 001 74	.073 537 74	.345 <sup>**</sup> 003 74	-.208 076 74	.375 <sup>**</sup> 001 74	-.052 663 74	.460 <sup>**</sup> 000 74	.235 044 74	.163 165 74	.144 220 74	.285 014 74	.596 <sup>**</sup> 000 74
X03	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	-.011 926 74	.399 <sup>**</sup> 000 74	1 535 <sup>**</sup> 74	.368 <sup>**</sup> 001 74	.198 091 74	.144 222 74	.257 <sup>**</sup> 003 74	.620 <sup>**</sup> 000 74	-.198 091 74	.152 019 74	.158 019 74	.084 411 <sup>**</sup> 74	.111 <sup>**</sup> 180 74	.041 <sup>**</sup> 478 74	-.041 000 74	-.041 729 74	.150 203 74	.462 <sup>**</sup> 000 74	
X04	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	.118 315 74	.520 <sup>**</sup> 000 74	.535 <sup>**</sup> 000 74	1 011 74	.295 006 74	.316 <sup>**</sup> 074 74	.209 074 74	.379 <sup>**</sup> 001 74	-.337 <sup>**</sup> 003 74	.662 <sup>**</sup> 000 74	-.122 301 74	.344 <sup>**</sup> 003 74	-.092 435 74	.387 <sup>**</sup> 001 74	.117 319 74	.365 <sup>**</sup> 001 74	-.028 812 74	.295 010 74	.584 <sup>**</sup> 000 74
X05	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	-.121 303 74	.253 030 74	.368 <sup>**</sup> 001 74	.295 011 74	1 006 74	.315 <sup>**</sup> 297 74	-.123 001 74	.392 <sup>**</sup> 001 74	-.105 375 74	.370 <sup>**</sup> 001 74	-.133 258 74	.298 <sup>**</sup> 010 74	-.048 684 74	.259 026 74	-.123 298 74	.335 <sup>**</sup> 003 74	.062 501 74	.276 017 74	.468 <sup>**</sup> 000 74
X06	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	.272 019 74	.351 <sup>**</sup> 002 74	.198 091 74	.316 <sup>**</sup> 006 74	.315 <sup>**</sup> 006 74	1 102 74	.192 000 74	.438 <sup>**</sup> 807 74	.029 058 74	.221 090 74	.090 677 <sup>**</sup> 74	.010 000 74	.600 <sup>**</sup> 930 74	.246 <sup>**</sup> 000 74	.145 035 74	.036 217 74	.551 <sup>**</sup> 764 74	.701 <sup>**</sup> 000 74	
X07	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	.316 <sup>**</sup> 006 74	.130 269 74	.144 222 74	.209 074 74	.123 297 74	.192 102 74	1 147 74	.170 100 74	-.193 003 74	.336 <sup>**</sup> 000 74	.526 <sup>**</sup> 000 74	.162 169 74	.204 081 74	.071 549 74	.313 <sup>**</sup> 007 74	.475 <sup>**</sup> 000 74	.177 132 74	.210 073 74	.588 <sup>**</sup> 000 74
X08	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	-.041 728 74	.366 <sup>**</sup> 001 74	.257 027 74	.379 <sup>**</sup> 001 74	.392 <sup>**</sup> 001 74	.438 <sup>**</sup> 000 74	.170 147 74	1 477 74	.084 001 74	.389 <sup>**</sup> 001 74	-.066 578 74	.448 <sup>**</sup> 000 74	-.036 758 74	.321 <sup>**</sup> 005 74	.037 754 74	.248 033 74	.103 385 74	.377 <sup>**</sup> 001 74	.601 <sup>**</sup> 000 74
X09	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	.123 296 74	.073 537 74	-.336 <sup>**</sup> 003 74	-.337 <sup>**</sup> 003 74	-.105 375 74	.029 807 74	-.193 100 74	.084 477 74	1 001 74	-.370 <sup>**</sup> 001 74	.039 739 74	.196 094 74	.282 015 74	.086 469 74	.004 973 74	-.214 068 74	.173 141 74	-.098 404 74	.059 515 74
X10	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	.060 610 74	.345 <sup>**</sup> 003 74	.620 <sup>**</sup> 000 74	.662 <sup>**</sup> 000 74	.370 <sup>**</sup> 001 74	.221 059 74	.336 <sup>**</sup> 003 74	.389 <sup>**</sup> 001 74	-.370 <sup>**</sup> 001 74	1 199 74	-.151 158 74	.166 561 74	.069 011 74	.295 038 74	.241 <sup>**</sup> 000 74	.555 <sup>**</sup> 272 74	-.129 121 74	.182 000 74	.581 <sup>**</sup> 000 74
X11	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	.099 402 74	-.208 076 74	.198 091 74	-.122 301 74	-.133 258 74	.090 448 74	.526 <sup>**</sup> 000 74	-.066 578 74	.039 739 74	-.151 199 74	1 509 74	.078 466 74	.086 419 74	-.095 014 74	.284 293 74	.124 165 74	.183 213 74	.146 174 74	.160 174 74
X12	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	.262 024 74	.375 <sup>**</sup> 001 74	.152 196 74	.344 <sup>**</sup> 003 74	.298 010 74	.677 <sup>**</sup> 000 74	.162 169 74	.448 <sup>**</sup> 000 74	.196 094 74	.166 158 74	.078 509 74	1 247 74	-.136 247 74	.680 <sup>**</sup> 000 74	.205 079 74	.147 211 74	.169 151 74	.507 <sup>**</sup> 000 74	.708 <sup>**</sup> 000 74
X13	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	.145 216 74	-.052 663 74	.019 873 74	-.092 436 74	-.048 684 74	.010 930 74	.204 081 74	-.036 758 74	.282 <sup>**</sup> 015 74	.069 561 74	.088 466 74	-.136 247 74	1 081 74	-.204 095 74	.195 498 74	.080 873 74	.019 535 74	-.073 204 74	.149 204 74
X14	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	.201 087 74	.460 <sup>**</sup> 000 74	.158 180 74	.387 <sup>**</sup> 001 74	.259 026 74	.600 <sup>**</sup> 000 74	.071 549 74	.321 <sup>**</sup> 005 74	.086 469 74	.295 <sup>**</sup> 011 74	-.095 419 74	.680 <sup>**</sup> 000 74	-.204 081 74	1 004 74	.335 <sup>**</sup> 325 74	.116 716 74	.043 000 74	.450 <sup>**</sup> 000 74	.647 <sup>**</sup> 000 74
X15	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	.261 025 74	.235 044 74	.084 478 74	.117 319 74	-.123 298 74	.246 035 74	.313 <sup>**</sup> 007 74	.037 754 74	.004 973 74	.241 <sup>**</sup> 038 74	.284 <sup>**</sup> 014 74	.205 079 74	.195 095 74	.335 <sup>**</sup> 004 74	1 040 74	.239 643 74	-.055 202 74	.150 000 74	.428 <sup>**</sup> 000 74
X16	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	.052 659 74	.163 165 74	.411 <sup>**</sup> 000 74	.365 <sup>**</sup> 001 74	.335 <sup>**</sup> 003 74	.145 217 74	.475 <sup>**</sup> 000 74	.248 <sup>**</sup> 033 74	-.214 068 74	.555 <sup>**</sup> 000 74	.124 293 74	.147 211 74	.080 498 74	.116 325 74	.239 <sup>**</sup> 040 74	1 942 74	.009 080 74	.205 000 74	.521 <sup>**</sup> 000 74
X17	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	.129 273 74	.144 220 74	-.041 729 74	-.028 812 74	.082 601 74	.036 764 74	.177 132 74	.103 385 74	.173 141 74	-.129 272 74	.163 165 74	.169 151 74	.019 873 74	.043 716 74	-.055 942 74	.009 842 74	1 041 74	.239 000 74	.250 031 74
X18	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	.181 122 74	.285 <sup>**</sup> 014 74	.150 203 74	.296 010 74	.276 017 74	.551 <sup>**</sup> 000 74	.210 073 74	.377 <sup>**</sup> 001 74	-.098 404 74	.182 121 74	.146 213 74	.507 <sup>**</sup> 000 74	-.073 535 74	.450 <sup>**</sup> 000 74	.150 202 74	.205 080 74	.239 041 74	1 000 74	.610 <sup>**</sup> 000 74
Total	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	.349 <sup>**</sup> 002 74	.596 <sup>**</sup> 000 74	.462 <sup>**</sup> 000 74	.594 <sup>**</sup> 000 74	.468 <sup>**</sup> 000 74	.701 <sup>**</sup> 000 74	.508 <sup>**</sup> 000 74	.601 <sup>**</sup> 000 74	.059 615 74	.581 <sup>**</sup> 000 74	.160 174 74	.708 <sup>**</sup> 000 74	.149 204 74	.647 <sup>**</sup> 000 74	.428 <sup>**</sup> 000 74	.521 <sup>**</sup> 000 74	.250 031 74	.610 <sup>**</sup> 000 74	1 000 74

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## HASIL UJI RELIABILITAS UJI RELIABILITAS KONFORMITAS TEMAN SEBAYA

Case Processing Summary			
		N	%
Cases	Valid	74	100,0
	Excluded <sup>a</sup>	0	0,0
	Total	74	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in

### Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,798	18

## GAYA HIDUP HEDONISME

### Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	74	100,0
	Excluded <sup>a</sup>	0	0,0
	Total	74	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

### Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,893	30

# LAMPIRAN 6

## HASIL UJI ASUMSI

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





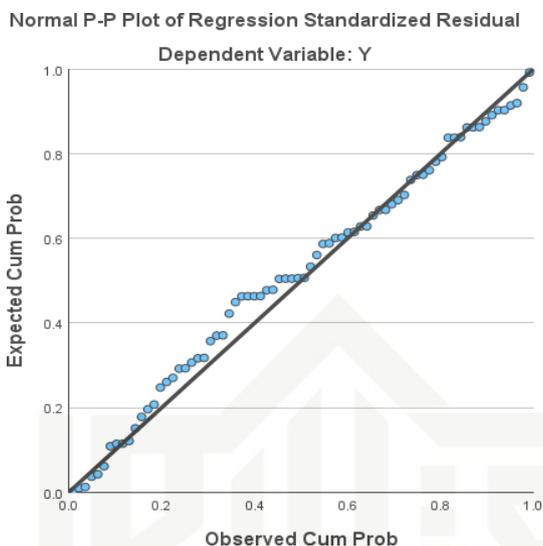
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### UJI NORMALITAS



### Hasil Uji Linearitas

ANOVA Table							
			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Gaya Hidup Hedonisme * Konformitas Teman Sebaya	Between Groups	(Combined)	3957.018	27	146.556	1.383	.164
		Linearity	2212.569	1	2212.569	0.872	<.001
		Deviation from Linearity	1744.449	26	67.094	.633	.893
	Within Groups		4876.333	46	106.007		
	Total		8833.351	73			

### Hasil Uji Heteroskedastisitas

Coefficients <sup>a</sup>						
Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	td. Error	Beta		
1	(Constant)	6.180	4.460		1.386	.170
	Konformitas teman sebaya	.020	.089	.026	.224	.823

a. Dependent Variable: ABS\_RES

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





# LAMPIRAN 7

## HASIL UJI HIPOTESIS

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## UJI ANALISIS REGRESI LINEAR SEDERHANA

### Hasil Uji Analiss Regresi Linear Sederhana

Model Summary				
Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.500 <sup>a</sup>	.250	.240	9.589
a. Predictors: (Constant), Konformitas Teman Sebaya				

## HASIL UJI HIPOTESIS

### Hasil Uji T

Coefficients <sup>a</sup>						
Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
	(Constant)	42.733	6.835		6.252	<.001
	Konformitas Teman Sebaya	.670	.136	.500	4.905	<.001
Dependent Variable: Gaya Hidup Hedonisme						

### Output Uji Nilai Signifikansi (ANOVA)

ANOVA <sup>a</sup>					
Model	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	2212.569	1	2212.569	24.061	<.001 <sup>b</sup>
Residual	6620.782	72	91.955		
Total	8833.351	73			
Dependent Variable: Gaya Hidup Hedonisme					
Predictors: (Constant), Konformitas Teman Sebaya					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Output Koefisien Regresi Sederhana

Coefficients <sup>a</sup>					
Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
(Constant)	42,733	6.835		6.252	<.001
Konformitas teman sebaya	,670	.136	.500	4.905	<.001

Dependent Variable: Gaya Hidup Hedonisme

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





# LAMPIRAN 8 DOKUMENTASI

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

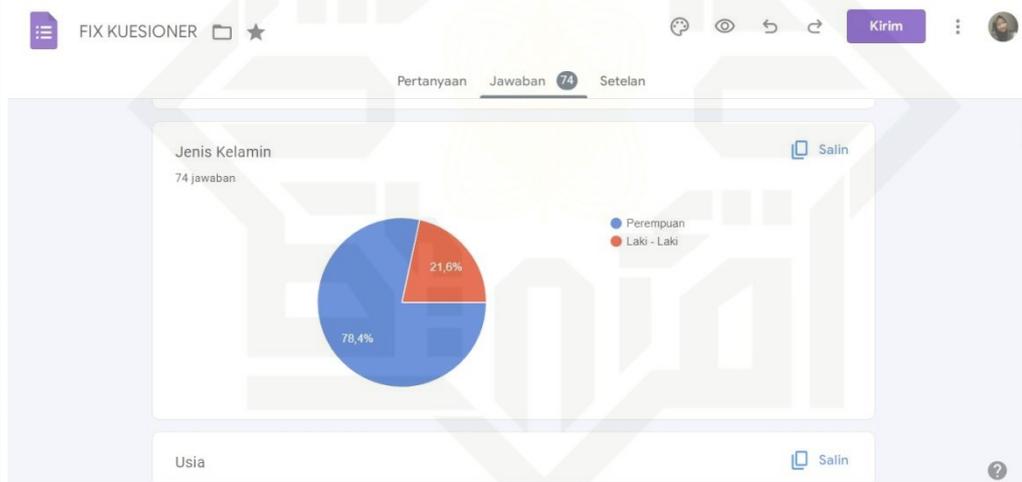
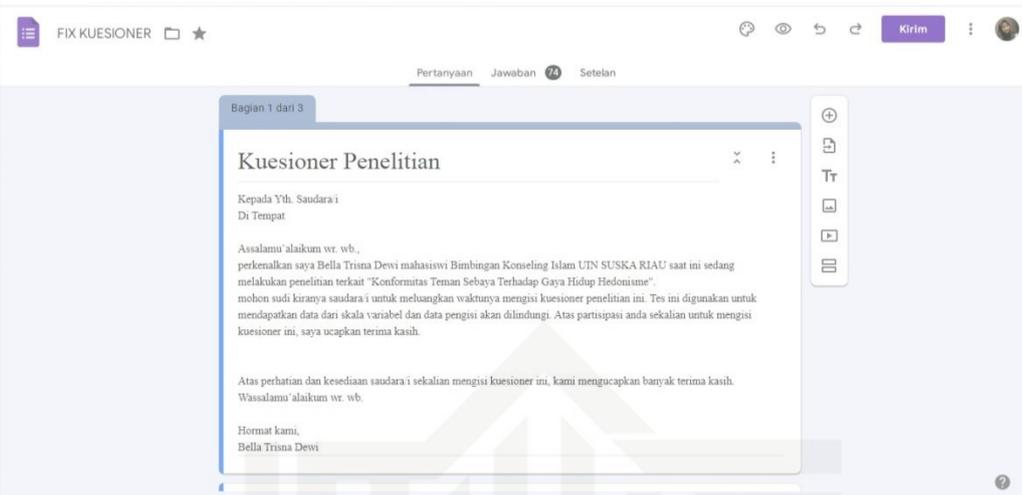
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





# Lampiran 9

## SURAT PENELITIAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

Jl. H.R. Soebrandas KM.15 No.155 Kel. Tuah Madani Kec. Tuah Madani – Pekanbaru 28298 PO Box. 1004  
Telepon (0761) 562051; Faksimili (0761) 562052  
Web: <https://fdk.uin-suska.ac.id>, E-mail: [fdk@uin-suska.ac.id](mailto:fdk@uin-suska.ac.id)

Pekanbaru, 18 Oktober 2023

Nomor : B- 4782/Un.04/F.IV/PP.00.9/10/2023  
Sifat : Biasa  
Lampiran : 1 (satu) Exp  
Hal : Mengadakan Penelitian.

Kepada Yth,  
Kepala Dinas Penanaman Modal dan  
Pelayanan Terpadu Satu Pintu  
Provinsi Riau  
Di  
Pekanbaru

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Dengan hormat,

Kami sampaikan bahwa datang menghadap bapak, mahasiswa kami:

N a m a	: BELLA TRISNA DEWI
N I M	: 11940221783
Semester	: IX (Sembilan)
Jurusan	: Bimbingan Konseling Islam
Pekerjaan	: Mahasiswa Fak. Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau

Akan mengadakan penelitian dalam rangka penulisan Skripsi tingkat Sarjana (S1) pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan judul:  
"Pengaruh Konformitas Teman Sebaya Terhadap Gaya Hidup Hedonisme Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam Tahun Akademik 2020/2021 Di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau "

Adapun Sumber Data Penelitian Adalah :  
"Di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau"  
Untuk maksud tersebut kami mohon Bapak berkenan memberikan petunjuk-petunjuk dan rekomendasi terhadap pelaksanaan penelitian tersebut.

Demikianlah kami sampaikan dan atas perhatiannya diucapkan terima kasih.



Prof. Dr. Imron Rosidi., S.Pd., M.A  
NIP. 19811118 200901 1 006

Tembusan:

1. Mahasiswa yang bersangkutan



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 P E K A N B A R U  
 Email : dpmpstp@riau.go.id

**REKOMENDASI**

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/59907  
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Pra Riset dari : Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau, Nomor : B-4782/Un.04/F.IV/PP.00.9/10/2023 Tanggal 18 Oktober 2023, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

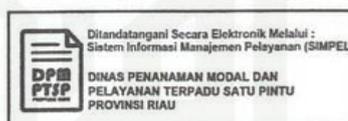
- |                      |   |
|----------------------|---|
| 1. Nama              | : BELLA TRISNA DEWI   |
| 2. NIM / KTP         | : 11940221783   |
| 3. Program Studi     | : BIMBINGAN KONSELING ISLAM   |
| 4. Jenjang           | : S1  |
| 5. Alamat            | : PEKANBARU   |
| 6. Judul Penelitian  | : PENGARUH KONFORMITAS TEMAN SEBAYA TERHADAP GAYA HIDUP HEDONISME MAHASISWA BIMBINGAN KONSELING ISLAM TAHUN AKADEMIK 2020/2021 DI UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU |
| 7. Lokasi Penelitian | : MAHASISWA FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI PRODI BIMBINGAN KONSELING ISLAM  |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 23 Oktober 2023



**Tembusan :**

**Disampaikan Kepada Yth :**

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Rektor UIN Suska Riau di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



## Riwayat Hidup Penulis

*Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Bella Trisna Dewi, lahir di Desa Bencah Kesuma pada tanggal 27 Agustus 2000. Penulis merupakan anak Pertama dari tiga bersaudara, yang terlahir dari ayahanda Alm. Trimo dan Ibunda Sriyati. Pendidikan formal yang ditempuh oleh penulis adalah SDN 008 Kabun dan lulus pada tahun 2013. Selanjutnya penulis melanjutkan Pendidikan di SMPN 003 Kabun dan lulus pada tahun 2016. Kemudian penulis melanjutkan Pendidikan di SMAN 1 Tandun dan lulus pada tahun 2019. Kemudian pada tahun 2019 penulis melanjutkan studi ke jurusan Bimbingan Konseling Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan mengikuti jalur mandiri.

Penulis melaksanakan kegiatan kuliah kerja nyata (KKN) di Desa Siberobah, Kecamatan Gunung Toar, Kabupaten Kuantan Singingi yang dimulai pada 06 Juli hingga 30 Agustus pada tahun 2022. Setelah melaksanakan KKN, penulis melaksanakan program pengalaman lapangan (PPL) di Lembaga Pemasarakan Klas IIB Solok yang dimulai pada bulan September hingga November 2022. Berkat rahmat Allah SWT. Alhamdulillah pada 01 Desember 2023 penulis mengikuti sidang munaqasyah dengan judul “*Pengaruh Konformitas Teman Sebaya Terhadap Gaya Hidup Hedonisme Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam Tahun Akademik 2020/2021 di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau*” dibawah bimbingan Ibu Reizky Maharani, M.Pd.

UIN SUSKA RIAU