

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau sebagian dari pokok pikiran, kesimpulan, dan menyimpulkan dari suatu karya ilmiah, tanpa menyebutkan sumbernya.
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ارتباط الأنشطة الإضافية بالخطبة العربية على مهارة الكلام لدى طالبات الصف الثامن في معهد معلمين محمديّة بانجكينانج

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد :

دهنيتول فوتري أوليا

رقم القيد : ١١٩١٠٢٢٠٦٣٧

UIN SUSKA RIAU

كلية التربية و التعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الاسلامية الحكومية رباو

١٤٤٥ هـ / ٢٠٢٣ م

ارتباط الأنشطة الإضافية بالخطبة العربية على مهارة الكلام لدى طالبات
الصف الثامن في معهد معلمين محمديّة بانجكينانج

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



إعداد :

دهنيتول فوتري أوليا

رقم القيد : ١١٩١٠٢٢٠٦٣٧

UIN SUSKA RIAU

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الاسلامية الحكومية رباو

١٤٤٥ هـ / ٢٠٢٣ م

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناه :

الاسم : دهنيتول فوتري اوليا

رقم القيد : ١١٩١٠٢٢٠٦٣٧

العنوان : بانجكينانج

أقرأ بأن البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعه : "ارتباط الأنشطة الإضافية بالخطبة العربية على مهارة الكلام لدى طالبات الصف الثامن في معهد معلمين محمدية بانجكينانج"

وهذا البحث أعددت بنفسني وليس إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى احد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين صحة إدعاه فإني أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

حرر على الإقرار بناء على رغبتني ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ٠٨ جمادي الأولى ١٤٤٥ هـ

٢٢ نوفمبر ٢٠٢٣ م

توقيع الباحثة



دهنيتول فوتري اوليا

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University Sunan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



موافقة المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع " تأثير الأنشطة الإضافية بالخطابة العربية على مهارة الكلام لدى طالبات الصف الثامن في معهد معلمين محمّدية بانجكينانج " أعدته الطالبة : دهنيتول فوتري أوليا، رقم القيد : ١١٩١٠٢٢٠٦٣٧، قدمت التعديلات من قبل المشرف ووافق للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. الش. قاسم الإسلام الح

بكنبارو، ٠٨ جمادي الأولى ١٤٥٥ هـ
٢٢ نوفمبر ٢٠٢٣ م

المشرف

الدكتور الحاج مسرون

رقم التوظيف : ١١٠٠٢ : ١١٠١١٠٢٠١١٢٠٣١١٧٧

حققها

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج جون فامل

رقم التوظيف : ٣٢٠٠٧ : ٠٣٢٧١٩٩٩٠٣٢٧١

- Hak Cipta Dirindungi Undang-Undang**
- Dilarang nienguip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع " ارتباط الأنشطة الإضافية بالخطبة العربية على مهارة الكلام لدى طالبات الصف الثامن في معهد معلمين محمديّة بانجكينانج " الذي أعدته الطالبة : دهنيتول فوتري أوليا، رقم القيد ١١٩١٠٢٢٠٦٣٧، وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف في الإسلاميه الحكوميه برياو.

بكنبارو، ٢٨ جمادي الأولى ١٤٥٥ هـ

١٢ ديسمبر ٢٠٢٣ م

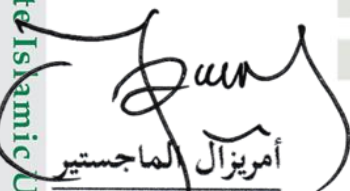
المناقش الثاني


دادنج فردوس الماجستير


المناقشة الأولى


الدكتورة الحاجة نيلي يسرى

المناقش الرابع


أمريزال الماجستير

المناقش الثالث


الدكتور جفرين إي حولوا

عميد

كلية التربية والتعليم



الدكتور الحاج فاضل

رقم التوظيف : ١٩٦٥٠٥٢١١٩٩٤٠٢١٠٠١

- Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang
- © Hak Cipta milik UIN Suska Riau
1. Dilarang nengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستهلال

قال الله سبحانه وتعالى

وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا (٢) وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَيَّ

اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا (٣)

(سورة الطلاق الآية : ٢-٣)

قال رسول الله

"إِنَّ اللَّهَ يَحِبُّ الْبَعْدَ التَّقِي الْغَنِي الْخَفِي"

(رواه المسلم)

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الإهداء

الحمد لله ربّ العالمين، قد تمت الباحثة من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشرط من المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة أهدي هذا البحث :

- ❖ لوالدين المحبوبين الفاضلين اللذين يربياني ويرحماني ويدافعني ويدعواني لي إلى الله
- ❖ إلى إخوتي وإخواني شقيقين الذين ساعدوني طول حياتي
- ❖ إلى أساتيذي و شيوخي الذين أبعدونني من مر الجهل إلى حلوة العلم
- ❖ لجميع أصدقائي متخرج من معهد دار النهضة طوالب بانجيناك لسنة ٢٠١٩ م
- ❖ لجميع أصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية الذين يدافعونني ويساعدوني
- ❖ لجميع أصدقائي في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملخص

دهنيتول فوتري أوليا، (٢٠٢٣): ارتباط الأنشطة الإضافية بالخطبة العربية
 مهارة الكلام لدى طالبات الصف الثامن
 معهد معلمين محمدية بنجكينانج

يهدف هذا البحث إلى معرفة ارتباط الأنشطة الإضافية بالخطبة العربية على مهارة الكلام لدى طالبات الصف الثامن في معهد معلمين محمدية بنجكينانج. هذا البحث بحث ارتباطي باستخدام المدخل الكمي. المجتمع فيه طالبات الصف الثامن في معهد معلمين محمدية بنجكينانج، ويبلغ عددهن ١٣١ شخصا، والعينة مكونة من ٥٧ شخصا. تقنيته جمع البيانات هي من خلال توفير الاختبارات والوثائق. وخلصت نتائج البحث إلى وجود ارتباط بين الأنشطة الإضافية بالخطبة العربية على مهارة الكلام لدى طالبات الصف الثامن في معهد معلمين محمدية بنجكينانج. ما يشار إليه بقيمة ر هو ٠.٢٥٦ والدرجة الحرية ٥٧ شخصا. بناء على تحليل جدول ر، فإن قيمة مستوى ٥% ٠.٢٥٦، وهذا يوضح أن جدول ر ٠.٢٥٦ أصغر من حساب ر ٠.٦٢٣ بحيث يتم رفض الفرضية المبدئية وقبول الفرضية البديلة. ومن مستوى أهمية الارتباط البالغ ٠.٠٠٠، يُظهر هذا قيمة أهمية قدرها ٠.٠٠٠ > ٠.٠٠٥ بحيث يتم رفض الفرضية المبدئية وقبول الفرضية البديلة.

الكلمات الأساسية: الارتباط، الأنشطة الإضافية بالخطبة العربية، مهارة الكلام

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRACT

Dhniatul Putri Aulia, (2023): The Relation of Arabic Speech Extracurricular Activity toward Student Speaking Skill at the Eighth Grade of Muallimim Muhammadiyah Islamic Boarding School Bangkinang

This research aimed at finding out the relation of Arabic speech extracurricular activity toward student speaking skill at the eighth grade of Muallimim Muhammadiyah Islamic Boarding School Bangkinang. It was correlation research with quantitative approach. 131 the eighth-grade students at Muallimim Muhammadiyah Islamic Boarding School Bangkinang were the population of this research and 57 students were the samples. Test and documentation were the techniques of collecting data. Based on the research findings, it could be concluded that there was an relation of Arabic speech extracurricular activity toward student speaking skill at the eighth grade of Muallimim Muhammadiyah Islamic Boarding School Bangkinang. It was shown with the score of r that was 0.256 and degree of freedom that was 57 persons. Based on the analysis of r_{table} , the score of 5% level was 0.256, and it showed that r_{table} 0.256 was lower than $r_{observed}$ 0.623, so H_0 was rejected and H_a was accepted. Based on the significant level of correlation that was 0.000, it showed that the significance score 0.000 was lower than 0.05, so H_0 was rejected and H_a was accepted.

Keywords: Relation, Arabic Speech Extracurricular, Speaking Skill

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengantarkannya dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

Danniati Putri Aulia (2023) : Hubungan Kegiatan Ekstrakurikuler Pidato Bahasa Arab Terhadap Maharah Kalam Siswa Kelas VIII Di Pondok Pesantren Muallimin Muhammadiyah Bangkinang

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan kegiatan ekstrakurikuler pidato bahasa arab terhadap maharah kalam siswa kelas VIII Pondok Pesantren Muallimin Muhammadiyah Bangkinang. Penelitian ini adalah penelitian korelasi dengan menggunakan pendekatan kuantitatif. Populasi pada penelitian ini ialah siswa kelas VIII Pondok Pesantren Muallimin Muhammadiyah Bangkinang yang berjumlah 131 orang dan sampel berjumlah 57 orang. Teknik pengumpulan data ialah dengan memberikan ujian tes serta dokumentasi. Hasil penelitian menyimpulkan bahwa terdapat hubungan antara kegiatan ekstrakurikuler pidato bahasa arab terhadap maharah kalam siswa kelas VIII Pondok Pesantren Muallimin Muhammadiyah Bangkinang. Yang ditunjukkan dengan nilai “r” adalah 0.256 dengan derajat kebebasannya adalah 57 orang. Berdasarkan analisis tabel “r” nilai dari tingkat 5% = 0.256 hal ini menunjukkan $r_{tabel} 0.256 < r_{hitung} 0.623$ sehingga H_0 ditolak dan H_a diterima. Dan dari tingkat signifikansi korelasi bernilai 0.000, hal ini menunjukkan nilai signifikansi $0.000 < 0.05$ sehingga H_0 ditolak dan H_a diterima.

Kata kunci : Hubungan, Ekstrakurikuler Pidato Bahasa Arab, Maharah Kalam

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengacukan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القلم للكتابة، والكتابة للقراءة وللقراءة للعلم والعمل والعبادة والعبادة لله تعالى. أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله.

قد تمت الباحثة كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لقبول شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

وفي هذه المناسبة تقدم الباحثة جزيل الشكر والعرفان إلى الوالدين المحبوبين، هم: فيصل وجومينة الذان ريباني إحسانا وتأديبا وريباني تربية حسنة وجميع أسرتي وأصحاب الفاضيلة:

١. الأستاذ خير الناس مدير الجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو والأستاذة الدكتورة الحاجة حلمياتي كنايةة المدير الأولى والدكتور الحاج المسعود زين الماجستير كنايةة المدير الثاني والأستاذ الدكتور أدي إروان الماجستير كنايةة الثالث
٢. الدكتور الحاج قدر عميد كلية التربية والتعليم والدكتور الحاج زركسيه نائب العميد الأول والأستاذة الدكتورة ذوية أمير نائبة العميد الثانية والدكتورة اميرة دهباتي نائبة العميد الثالث
٣. الدكتور الحاج جون فاميل كرئيس قسم التعليم اللغة العربية وكسمياتي الماجستير كنايةة لقسم التعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

٤. الدكتور مسرون مشرف على كتابت هذا البحث

٥. أبونا الفاضل في قسم تعليم اللغة العربية أحمد شاه الماجستير

٦. الأستاذ الحاج رشدي نور كمدير معهد دار النهضة طوالب بنجكينانج



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٧. جميع المحاضرين والمحاضرات وأعضاء الموظفين والموظفات في كلية التربية والتدريب

بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

٨. أصدقائي الأعزاء في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان

الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وخصوصا دسريزال توفيق ونورول وحفظ

وأوليا سكينه.

باركهم الله ولعل الله أن يجزيهم جزاء على الله أتوكل وأشكره على نعمه القوه

كتابة هذا البحث.

بكنباروا، ٠٨ جمادى الأولى ١٤٤٥ هـ

٢٢ نوفمبر ٢٠٢٣ م

توقيع الباحثة

دهنيتول فوتري اوليا

UIN SUSKA RIAU



© Hak

Hak Cipta

1. Dilarang

a. Pengutipan

b. Pengutipan

2. Dilarang

محتويات البحث

إقرار الباحثة

موافقة المشرفة

تقرير لجنة المناقشة

الاستهلال

الإهداء

ملخص

الشكر والتقدير

محتويات البحث

محتويات الجداول

الفصل الأول : اساسيات البحث

أ. خلفية البحث

ب. مشكلات البحث

ج. حدود البحث

د. سؤال البحث

هـ. هدف البحث

و. أهمية البحث

ز. مصطلحات البحث

الفصل الثاني : الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. الأنشطة الإضافية

٢. الخطبة العربية

٣. مهارة الكلام

ب. المفهوم الإجرائي

ج. الدراسات السابقة

د. فروض البحث

الفصل الثالث : منهجية البحث

أ. تصميم البحث

ب. زمان البحث ومكانه

ج. أفراد البحث وموضوعه

د. مجتمع البحث وعينته

هـ. طريقة لجميع البيانات

و. طريقة تحليل البيانات

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

أ. وصف ميدان البحث

ب. عرض البيانات

ج. تحليل البيانات

الفصل الخامس : الخاتمة

أ. نتائج البحث

ب. توصيات البحث

قائمة المصادر و المراجع

الملاحق

© Hak cipta: r

UIN Suska Riau

e Islamic

ity of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Gipta Dihindangi

g-Undang

1. Dilarang mengutip

g-Undang

atau seluruh karya tulis ini tanpa

menyebutkan dan

menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



محتويات الجداول

الجدول ٣.١	مجتمع الطالبات في الصف الثامن في معهد معلمين	٤٠
الجدول ٣.٢	النتيجة الارتباط الإيجابية r product moment	٤٤
الجدول ٤.١	رأية المدرسة ورسالاتها	٤٤
الجدول ٤.٢	المادة طلاب متوسطة في معهد معلمين محمدية بانجكينانج	٤٦
الجدول ٤.٣	اسماء المعلمون معلمين	٤٩
الجدول ٤.٤	عدد الطلاب المدرسة الثانوية بمعهد معلمين	٥٢
الجدول ٤.٥	التسهيلات المدرسة الثانوية بمعهد معلمين	٥٥
الجدول ٤.٦	اسماء و نتائج الأنشطة إضافية الخطاب الطلاب في فصل الثامن	٥٦
الجدول ٤.٧	اسماء و نتائج مهارة الكلام الطلاب في فصل الثامن	٥٩
الجدول ٤.٨	النتيجة الأنشطة إضافية الخطاب و مهارة الكلام	٥٩
الجدول ٤.٩	وصف النتائج الطبيعية	٦٠
الجدول ٤.١٠	وصف نتائج معامل العلاقة	٦٠

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diturunkan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

اللغة هي أحد الاختلافات الرئيسية بيننا كبشر وكائنات حية أخرى في هذا العالم، وإحدى وظائف اللغة هي كأداة للتواصل. لهذا السبب يمكننا نفهم مدى قرب العلاقة بين اللغة والتواصل. بينما التواصل هو تبادل الأفكار أو المعلومات وجزء منها بين شخصين أو أكثر. التواصل هو أيضًا طريقة تستخدم للتعبير عن معنى بلغة ثانية أو لغة أجنبية ، وبالتالي فإن المتعلم لديه إتقان محدود لتلك اللغة، لا يزال العديد من طلاب المدارس الداخلية الإسلامية يفتقرون إلى الكفاءة والثقة في التحدث باللغة العربية.

تلعب اللغة دورا مهما في حياتنا. يجب أن ندرك ذلك، في الواجبات اليومية لمعلم اللغة يجب أن تكون قادرًا على فهم الهدف النهائي لتعلم اللغة وذلك حتى يكون الطالبات ماهرين في الكلام.¹ يتميز تحقيق أهداف تعلم اللغة العربية بإتقان الطالبات للمهارات اللغوية الأربع، وهي: مهارة الاستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة. هذه المهارات الأربع هي وحدة لا يمكن فصلها ومن المتوقع أن يتقنها الطالبات بطريقة متوازنة.

إن تحقيق هذا الهدف ليس بالأمر السهل. تم إجراء محاولات مختلفة من قبل خبراء ومعلمي اللغة العربية، سواء من حيث المناهج الدراسية والمواد والاستراتيجية ووسائل الإعلام. يتم دائمًا تقييم نجاح أو فشل برنامج تعلم اللغة من

¹Moh. Uzer Usman, *Menjadi Guru Profesional* (Bandung : PT. Remaja Rosda Karya, 2002), h.3



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

خلال برنامج التعلم المستخدم^٢، سيكون برنامج التعلم أكثر فعالية و مدعومًا
برامج، أحدها برنامج غير منهجي. أحد الأكوخ الذين قاموا بتنفيذ البرنامج
اللامنهجية المحاضرة منذ سن مبكرة، وبالتحديد لجميع طالباتها، هي
الرئيسي الذي جعل القائمين على رعاية هذه المدرسة الداخلية يقيمونها أنشطة
المحاضرة ليست فقط لممارسة الإيمان الطلاب، أي أداء المفردات التي حفظوها،
الناس يستخدمونه في الكوخ كل يوم لغتان إحداهما العربية. وعلى المستوى للتساوي
يمكنهم بالفعل إلقاء الخطب يستخدم اللغة العربية بطلاقة، رغم ذلك لا
حتى اللغة العربية تحسب لفترة طويلة.

(Moh. Uzer Usman) أن الأنشطة الإضافية تتم خارج ساعات

الدراسة (وجهاً لوجه) يتم إجراؤها في كل من المعلمة وخارج المدرسة بقصد إثراء
وتوسيع المعرفة والقدرات الطالبات من مختلف مجالات الدراسة لديهم بالفعل.
وأيضاً النشاط الإضافية هي نشاط خارج برنامج التعلم المكتوب في المنهج.^٤

البرنامج الإضافية نفسه هي نشاط أو سلسلة من الأنشطة التي تقا
لدعم جوانب معينة من محتوى المنهج ، هذا النشاط هي أيضاً لتنمية قدرات
الطالبات من حيث الإمكانيات والاحتياجات، مواهبهم واهتماماتهم ، مع تنفيذ
أنشطة خاصة من قبل الكادر التربوي الذي لديه القدرة والسلطة ، أو التي يقوم بها
الطالبات أنفسهم.^٥

² M. Khalilullah, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif (Kemahiran Qiro'ah dan Kitabah)*, vol. 8 No. 01, Jurnal Sosial Budaya, Januari – Juni 2011.

³ Lihat Moh, Uzer Usman dan Lilis Setyowati, *Upaya Optimalisasi Kegiatan Belajar Mengajar* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 1993), h. 22.

⁴ Yeyen Mariani, *Kamus Bahasa Indonesia* (cet : 1 Jakarta Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan, 2011), h.110

⁵ Novan Ardy Wiyani, *Menumbuhkan Pendidikan Karakter di SD (Konsep, Praktek dan Strategi)*, (Jakarta: Ar-Ruzz Media, 2013), h. 108.



البرامج الإضافية متنوعة للغاية ومن بين برامج اللغة الإضافية، والكلام العربي الإضافي. تعتبر الخطبة تقدير على تحسين أربع مهارات في اللغة العربية بطريقة متوازنة، كلاهما من مهارة الاستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة.⁶

الخطبة هي نشاط ممارسة الكلام باستخدام اللغة العربية هي ايضا الخطبة هي شكل من أشكال نشاط اللغة الشفوية. كشكل أشكال اللغة المنطوقة ، يؤكد الكلام على التعبير عن الأفكار والاستدلال باستخدام اللغة المنطوقة التي تدعمها الجوانب غير اللغوية (تعبير الوجه ، والإيماءات ، والبصري ، وغير ذلك).⁷ يظهر هذا المصطلح بين معاهد. مطلوب منهم المشاركة هذه الأنشطة، يهدف هذا النشاط إلى تدريب الطالبات على الخطبة. الخطبة جزء من مهارة الكلام. يمكن تفسير الخطبة على أنه محاولة لنقل الأفكار إلى الجمهور والخطبة الطيب هي خطابة يعطي انطباعًا إيجابيًا لمن يستمع إليه ، مثل خطابات التشجيع ، وخطب الدولة ، والخطب الدينية ، وخطب الجمعة.

يعتبر الخطبة دائمًا مرادفًا لتنمية مهارات التحدث (الكلام). يحدث هذا بشكل طبيعي بالنظر إلى أن محور هذه الأنشطة هي الكلام أمام الجمهور. ومع ذلك ، إذا نظر إلى أنشطة الخطبة التي يتم إجراؤها في المعاهد ، إذا نرى أن هذه الأنشطة يمكن أن تحسن ليس فقط مهارات التحدث (الكلام) ، ولكن أيضًا المهارات اللغوية الأخرى ، مثل مهارات الاستماع، والقراءة، والكتابة في نفس الوقت. ترتبط هذه المهارات الأربع ببعضها البعض. وأحد معايير المهارات اللغوية

⁶Al-Gali, Abdullah dan Abdul Hamid Abdullah, *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*, (Padang: Akademia Permai, 2012), h. 35.

⁷Yani, *Pelatihan Kemampuan Berpidato Bagi Aktivis BEM dan BLM Universitas Lancang Kuning*. (Jurnal Aksara Public. Juli. 2017), h. 70

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

للطالبات كما هي الحال في مناهج التعلم هي قدرة الطالبات على الكلام. أي من المتوقع أن يكون كل طالب قادرًا على التعبير عن الأفكار أو شفاهيًا أو العامة.⁸

الكلام هي مهارة لغوية ضرورية للغاية لمختلف الاحتياجات البشائية الكلام جزء كبير من التفاعل مع الآخرين ، خاصة فيما يتعلق بالتواصل. من وجود أشخاص من ذوي الاحتياجات الخاصة ، إلا أن الكلام لا يزال يحتل جزء كبيرًا. مهارات الكلام أو المعروفة باسم مهارة كلام يجب أن تكون مملوكة للجميع حتى يكونوا مستعدين في أي وقت إذا لزم الأمر لنقل المعلومات إلى أي شخص بطريقة جيدة وصحيحة. يمكن القيام بأنشطة الحديث الذاتي في مجموعات أو بشكل فردي أو في أزواج.⁹

قال (Acep Hermawan) القدرة على التحدث (مهارة الكلام) هي القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات المفصلية للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للمحاور.¹⁰ بمعنى أوسع ، الكلام هي نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها ، والتي تستخدم عددًا من العضلات والأنسجة العضلية في جسم الإنسان. الهدف هي نقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم.¹¹ مهارة الكلام باللغة العربية ، وهي القدرة على تأليف الجمل

الصحيحة التي تظهر في أفكار الفرد ومشاعره بجمل صحيحة وواضحة أو بعبارة

⁸Rakhmat Jalaluddin, Public Speaking: *Kunci Sukses Bicara di Depan Publik (Teori dan Praktik)*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013), h.12

⁹Slamet, Y, *Dasar-Dasar Keterampilan Berbahasa Indonesia*, (Surakarta: Uns Press, 2007), h.

¹⁰Hasyim Asy'ari, Nur Indah Sari, *Aplikasi Pembelajaran Pusat program mingguan (PPM) dalam Meningkatkan Kemampuan berbicara Bahasa arab (MAHARAH KALAM) siswa di MTS AL-ODIRI 1 JEMBER (PRODI KELAS UNGGULAN)*, Vol 1, Jurnal Bahasa dan Pendidikan Bahasa Arab, No 2 Mei 2020, h.89.

¹¹Hasyim Asy'ari, Nur Indah Sari, Op. Cit., h. 86.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أخرى قدرة الطالبات على الكلام باللغة العربية بطلاقة ، ويمكن استخدام اللغة العربية في التواصل مباشرة مع الآخرين.^{١٢} اشخاص. اللغة العربية هي أيضًا تخصصية للمهارة الرئيسية للمعلمين. وتشمل جوانب المهارة (مهارات الاستماع (مهارة الاستماع) ، ومهارات التحدث (مهارة القراءة (مهارة القراءة) ، ومهارات الكتابة (مهارة الكتابة).

من بين المهارات الأربعة أهمها تطوير مهارة الكلام ، يمكن أن تساعد الطالبات على التواصل مع الآخرين باستخدام اللغة بشكل صحيح وصحيح.^{١٣}

من الوصف أعلاه ، يمكن للباحثة أن يستنتج أن ارتباط اللغة العربية الإضافية في تحسين مهارة الكلام ، هي نشاط تعليمي يتم تنفيذه خارج برنامج التعلم ليسهل على الطالبات التعبير عن ما أو التعبير عنه. يشعرون بها للآخرين. بالإشارة إلى البيان أعلاه ، تهتم الباحثة بمحاولة استخدام مناهج الكلام العربي في تعلم اللغة ورؤية النتائج للطالبات ، خاصة في برنامج دراسة تعليم اللغة العربية لمعرفة مدى أهمية البرامج الإضافية للطالبات في الكلام ، تهتم الباحثة بالبحث في ارتباط الأنشطة الإضافية بالخطبة العربية على مهارة الكلام لدى طالبات الصف الثامن في معهد معلمين محمديّة بانجكينانج.

UIN SUSKA RIAU

Mainizar, dkk, *Penerapan Strategi Pembelajaran Learning Cell Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Mahaaroh Al-Kalaam Pada Siswa Madrasah Tsanawiyah Di Provinsi Riau*. Jurnal Penelitian sosial keagamaan, 2014, h. 214.

H.M. Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam*, (Malang: UIN Maliki Press (Anggota IKAPI, t.th.), h. 52.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. مشكلات البحث

١. لا يزال الطالبات يجدن صعوبة في الكلام باللغة العربية
٢. يفتقر الطالبات إلى الثقة في الكلام باللغة العربية في الأماكن العامة
٣. العديد من الطالبات غير قادرين على نطق الجمل البسيطة بشكل صحيح
٤. النقص المحدود نسبياً في الكفاءة في الكلام باللغة العربية لدى طالبات الصف الثامن في معهد معلمين محمديّة بانجكينانج
٥. البرامج التي يستخدمها المعلمون لدعم تعلم اللغة العربية.
٦. قدرة المعلم على تدريس مادة اللغة العربية. و عدم اهتمام الطالب بتعلم اللغة العربية.
٧. نتائج تعلم اللغة العربية طالبات الصف الثامن في معهد معلمين محمديّة بانجكينانج.

ج. حدود البحث

بناءً على وصف تحديد المشكلة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن المشكلات في هذه الدراسة واسعة جداً. لذلك ، من الضروري حصر المشكلة أولاً. حصر البحث في مشكلة في مهارات الكلام باللغة العربية (مهارات الكلام). لذا حصر الباحث في مشكلة البحث في ارتباط الأنشطة الإضافية بالخطبة العربية على مهارة الكلام في معهد معلمين محمديّة بانجكينانج.

د. سؤال البحث

بناءً على الخلفية المذكورة أعلاه ، ستم صياغة المشكلة ، وهي :هل هناك ارتباط للأنشطة الإضافية الخطبة العربية على مهارة كلام طالبات الصف الثامن في معهد معلمين محمديّة بانجكينانج ؟



هـ. هدف البحث

أما هدف هذا البحث وهو : لمعرفة ارتباط الأنشطة الإضافية للخطابة العربية على مهارة كلام طالبات الصف الثامن في معهد المعلمين محمدية بالجكينانج.

و. أهمية البحث

من المتوقع أن تحصل الأبحاث حول استخدام الأنشطة الإضافية للخطابة العربية كمحاولة لتحسين مهارة الكلام طالبات الصف الثامن في معهد المعلمين محمدية بالجكينانج على فوائد نظرية وعملية.

١. الفوائد النظرية من المتوقع أن تساهم نتائج هذه الدراسة في الاستفادة من الأنشطة الإضافية للخطابة العربية كجهد لتحسين مهارة كلام ، وهذا البحث مفيد لتطوير البحث في إندونيسيا. ومن المؤمل أيضًا أن تضيف إلى مخزون المعرفة حول استخدام الأنشطة الإضافية للخطابة العربية كجهد لتحسين مهارات الكلام حتى تتمكن من تحسين جودة التعليم وتحسين نتائج تعلم الطالبات في زيادة إتقان اللغة العربية.

٢. الفوائد العملية ، يمكن أن يساهم هذا البحث في الاستخدام الإضافية للخطابة العربية كتحسين في مهارة الكلام. هذا البحث مفيد أيضًا للمعلمين والطالبات والمدارس والباحثين على النحو التالي :

أ) بالنسبة للمعلمين ، يمكن أن يكون الباحثون مفيدون كبديل في اختيار المواد الإضافية التي يمكن استخدامها في تحسين مهارة كلام ببحث يمكن قبول عملية التعليم والتعلم بسعادة وذات مغزى. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن



أن يكون هذا البحث أيضًا دافعًا منفصلاً للمعلمين لفهم الطالبات والبيئة المعلمية بشكل أفضل ، حتى يتمكنوا من تحديد الأنشطة الإضافية الممتعة للكفاءات الأساسية التي سيتم تدريسها للطالبات (ب) للطالبات ، للدراسة بنشاط وجدية ولكن لا يزال ممتعًا لأن التعلم يستخدم أنشطة الكلام الإضافية التي يمكن أن تسهل على الطالبات تطوير الأفكار والأفكار في تحسين مهارة الكلام التي يتقنها. بالإضافة إلى ذلك ، من المتوقع أيضًا أن يزيد الباحثون حماس الطالبات للمشاركة في تعلم العربية العربية.

(ج) بالنسبة للمدرسة ، من المتوقع أن تكون نتائج هذا البحث مساهمة جيدة في إطار تحسين مناهج التعليم المعلمي ، وخاصة لتعلم اللغة العربية. اكتساب خبرة مباشرة في تنفيذ التعلم باستخدام أنشطة الكلام الإضافية لطالبات مهارة كلام.

(د) بالنسبة للباحثين ، بعد البحث عن استخدام أنشطة الكلام الإضافية كمحاولة لزيادة مهارة كلام للطالبات في الفصل الثامن في المدرسة المتوسطة السلامية معلمين محمدي بنكيناع، يمكن الحصول على فوائد نظرية عملية.

ز. مصطلحات البحث

١. الارتباط هي شيء يحدث عند شخصين أو أشياء أو حالات التآثر المتبادل والاعتماد المتبادل فيما بينها آخر. العلاقات هي أنشطة معينة لها عواقب إلى أنشطة أخرى.^{١٤}

¹⁴Herman.J. Waluyo, Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra, Sebelas Maret University Press, Surakarta, 1992, hlm. 25

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. الأنشطة الإضافية هي الأنشطة التي تجري خارج أنشطة المدرسة أو في المدرسة للتطوير كفاءة ومعرفة الطلاب.¹⁶
3. الخطبة هي الكلام المنثور يخاطب به متكلم فصيح جمعا من الناس لإقناعهم. الخطبة عند ارس طوتليس هي القدرة على النظر في كل ما يوصل إلى أي مسألة من المسائل.¹⁶
4. مهارة الكلام هي ما يصدر عن الإنسان من صوت بغير به عن شيء له دلالة. ذهن المتكلم والسامع، أو على الأقل في ذهن المتكلم.¹⁷

UIN SUSKA RIAU

M. Yahya dan Amirzan, "Tanggapan Siswa Terhadap Manfaat Kegiatan Ekstrakurikuler Olahraga Dalam Pengembangan Prestasi dan Potensi Diri", Volume 2, Jurnal Sosial, 2019, h. 81.

¹⁶ نور فتريانا، فنّ تعليم الخطبة للطلّاب بمعهد دار النجاة العصري برواتان بومي ايو بريس، فواكرتا، ص 94

¹⁷ نضال مزاحم رشيد العزاوي "بوصلة التدريس في اللغة العربية" (غمان : دار غيداء للنشر 2016) ص 94

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. الأنشطة الإضافية

أ) تعريف الأنشطة الإضافية

النشاط الإضافية نفسه هي نشاط أو سلسلة من الأنشطة التي تقام لدعم جوانب معينة من محتوى المنهج ، هذا النشاط هي أيضًا لتنمية قدرات الطالبات من حيث إمكاناتهم واحتياجاتهم ومواهبهم واهتماماتهم ، مع تنفيذ أنشطة خاصة من قبل الكادر التعليمي الذي يتمتع بالقدرة والسلطة أو نفذها الطالبات أنفسهم. يصبح التنفيذ الإضافية في المدرسة نشاطًا لتطوير الذات يسعى إلى تشكيل شخصية وشخصية الطالبات. الإضافية هي نشاط يتم تنفيذه خارج البرنامج المدرج في المناهج الدراسية مثل التدريب على القيادة وتدريب الطالبات. يتم تنفيذ هذا النشاط من قبل المعلمين والمدربين الخارجيين الذين يديروهم بعد ذلك نائب مدير قسم شؤون الطالبات.^{١٨}

تقوم وكالة معايير التعليم الوطنية (BSNP) ومنهج مستوى وحدة

التعليم (KTSP) بصياغة عدة وظائف للأنشطة الإضافية ، وهي:^{١٩}

¹⁸ Muti'ur Rahman, Ibnu Zulqarnain, Maftuhah, Zakiyah Arifa, *Model Pembelajaran Program Ekstrakurikuler Bahasa Arab dan Implementasinya di Madrasah Aliyah Pesantren*, Vol. 3., jurnal Bahasa arab, No. 1, Mei 2019,.h. 32



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١. التنمية، وهي وظيفة تنمية مهارات الطالبات وإبداعهم حسب مواهبهم واهتماماتهم.

٢. الوظيفة الاجتماعية ، أي وظيفة تنمية مهارات الطالبات والمسؤولية.

٣. الاستجمام ، أي تقديم أجواء مريحة وممتعة ومبهجة لدعم عملية تنمية الإعداد الوظيفي ، أي وظيفة تعزيز إعداد الطالبات في مهنة.

البرامج الإضافية متنوعة للغاية وأحد هذه البرامج هي البرامج الإضافية. سيتم تنفيذ هذا البرنامج الإضافية اللغوي بشكل جيد إذا كانت

بعض المكونات فيه تفهم الإدارة جيدًا ، لأنه إذا لم يكن الأمر كذلك فسيصطدم التطبيق بالمشكلات التي يصعب حلها.^{٢٠} بمعنى أن شكل التدريس لا يمكن تحقيقه فقط في شكل وجهًا لوجه في الفصل ولكن يجب أيضًا دعمه

من خلال أشكال التدريس خارج الجدول الفصل ، مثل الأنشطة الإضافية. يكون تعريف الأنشطة الإضافية حسب الخبراء كما يلي:

(١) وفقًا لمديرية التعليم الثانوي المهني ، فإن الأنشطة الإضافية هي أنشطة يتم تنفيذها خارج ساعات الدراسة وجهًا لوجه ، ويتم تنفيذها في المدرسة أو خارج المدرسة من أجل زيادة إثراء وتوسيع المعارف والقدرات التي تعلمها من مختلف مواد في المناهج.^{٢١}

²⁰ Depdikbud, *Buku Petunjuk Pelaksanaan Proses Belajar Mengajar* (Jakarta: Kurikulum SMA, 1984), h. 6.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(٢) وبحسب بدرودين ، فإن الأنشطة الإضافية هي منتدى توفره الوحدات التعليمية لتوجيه اهتمامات الطالبات وموابعهم وهياياتهم وإبداعهم ، ويمكن استخدامه كأداة للكشف عن مواهب الطالبات^{٢٢}.

(٣) ذكر أبو إلو آدم وإسماعيل طولاً: الأنشطة الإضافية هي أنشطة تطبق في المدارس كدعم للتعليم الرسمي (الذي يحدث في المدارس^{٢٣} يمكن أن نستنتج من الوصف أعلاه أن الأنشطة الإضافية هي أنشطة تعليمية إضافية يتم تنفيذها خارج ساعات الدراسة العادية من أجل توسيع معرفة الطالبات وقدراتهم بالإضافة إلى توجيه مواهبهم واهتماماتهم من خلال الأنشطة الإضافية التي تناسب مواهبهم واهتماماتهم .

(ب) أنواع الأنشطة الإضافية

أنواع مختلفة من الأنشطة الإضافية التي يتم تنفيذها في المدارس وللخبراء كما قاله B. Suryo Subroto في كتابه عمليات التدريس والتعلم في المدارس: تنقسم الأنشطة الإضافية إلى نوعين ، وهما الأنشطة الروتينية والدورية. يُقصد بالأنشطة الإضافية بشكل روتيني ، مثل ممارسة الكرة الطائرة ، وممارسة كرة القدم ، وما إلى ذلك. في حين أن الأنشطة الإضافية التي تكون دورية هي أنشطة يتم تنفيذها في أوقات معينة ، مثل المشي لمسافات طويلة والتخييم والرياضة وما إلى ذلك.

²² Eca Gesang Mentari, dan Kawan-kawan, *Manajemen Pengembangan Pendidikan Anak Usia Dini Dilengkapi Dengan Manajemen Perpustakaan dan Ekstrakurikuler*, (Jawa Tengah: Desa Pustaka Indonesia, 2019), h. 103.

²³ Ambo Elo Adam dan Ismail Tolla, *Dasar-dasar Administrasi Pendidikan* (Cet. II; Ujung Pango: FIP IKIP, 1987), h. 90



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- قال Oteng Sutisna ، في كتابه هناك عدة أنواع من الأنشطة الإضافية ، بما في ذلك :
- ١ . تنظيم الطالبات / الطالبات في جميع أنحاء المدرسة.
 - ٢ . تنظيم الفصل وتنظيم الفصل.
 - ٣ . الفنون ، الرقصات ، الفرق الموسيقية ، الكرويتان ، والفرق الصوتية.
 - ٤ . نوادي الهيايات والتصوير والصحافة.
 - ٥ . الكلام والدراما.
 - ٦ . نوادي تركز على الموضوعات (نادي العلوم ، ونادي الدراسات الاجتماعية ، وما إلى ذلك).
 - ٧ . منشورات المدرسة (جريدة المدرسة، الكتاب السنوي للمدرسة).
 - ٨ . ألعاب القوى الرياضية.
 - ٩ . رعاية المنظمات والتعاون مثل الكشافة.^{٢٤}

ج) الغرض من الأنشطة الإضافية

الغرض من تنفيذ الأنشطة الإضافية هي أساسية تكوين شخصية طالب كاملة جسديًا وعقليًا. لأن الأنشطة التي يشاركون فيها هي مجموعة من الخبرات التعليمية التي لها فوائد عالية ويمكن أن تدعم تحصيل الطالبات التعليمي. وفقًا لمديرية التعليم الثانوي المهني ، فإن تنفيذ الأنشطة الإضافية له لأهداف التالية:

²⁴ Suryabroto, *Prestasi Belajar Mengajar di Sekolah* (Cet. I; Jakarta: PT. Rineka Cipta, 1997), h. 23



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengacukan dan menyebutkan sumbernya.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١. يجب أن تكون الأنشطة الإضافية قادرة على تحسين قدرات الطلاب الجوانب المعرفية والعاطفية والنفسية الحركية
٢. تنمية مواهب الطلاب واهتمامهم في جهد التنمية الشخصية تنمية بشرية إيجابية كاملة
٣. يستطيع معرفة العلاقات والدروس مع مواضيع أخرى والتعلم والتميز بينها.^{٢٥}

(د) الغاية من الأنشطة الإضافية

عندما يتم ملاحظتها كلها ، فإن الأهداف العامة لتنفيذ الأنشطة الإضافية ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالأهداف العامة للتعليم الوطني الواردة في القانون رقم ٢ لسنة ١٩٨٩ في شأن نظام التربية الوطنية. بالإضافة إلى زياد الإمكانات ، فإن وسائل تحقيق التقدم قادرة وذكية وصحية. يتماشى هذا الهدف مع نمط تطوير الموارد البشرية (SDM) بمعنى أنهم بحاجة إلى المساعدة لتطوير إمكاناتهم الحالية بحيث لا تكون أشكال التعليم التي اتبعوها حتى الآن مجرد أشكال لمعدلات ملء محدودة فقط. النظرية ولكن أيضاً في الأشكال العملية ، بحيث يكون هذا التماسك نمطاً من التجريد في المواقف الملموسة بين المواقف الخاصة ، سواء في شكل أفكار أو قدرات أخرى للطلاب.^{٢٦}

²⁵ Ibid., h 272

²⁶ Faud Ihsan, *Dasar-dasar Kependidikan* (Cet. I: Jakarta: PT. Rineka Cipta, 1996), h.

و) فوائد الأنشطة الإضافية

- الأنشطة الإضافية مفيدة للطالبات والمدارس التي
الأنشطة. بالنسبة للفوائد :
- أ. تطوير قيم شخصية الطالب
 - ب. تحسين السلوك الاجتماعي والعاطفي والتحصيل المعلمي
 - ج. كشكل من أشكال مشاركة الوالدين مع المدرسة
 - د. تحسين جودة المعلمة من خلال الإدارة الإضافية
 - هـ. كميزة للمدرسة
 - و. كوسيلة لتطوير الذات
 - ز. كخدمة خاصة في التعليم في المدارس.^{٢٧}

٢. الخطبة العربية

أ) تعريف الخطبة العربية

الخطبة هي شكل من أشكال نشاط اللغة الشفوية. كشكل من أشكال اللغة المنطوقة ، يؤكد الكلام على التعبير عن الأفكار واستدلال باستخدام اللغة المنطوقة التي تدعمها الجوانب غير اللغوية (تعايير الوجه والإيماءات ، والتواصل البصري ، وغير ذلك).^{٢٨} الخطبة هي أيضا شكل من أشكال مهارة الكلام. تلعب أنشطة الخطبة دورًا مهمًا جدًا في تدريب تواصل الطالبات. ذكرت نجواتي (Nejawati) أن مهارة الكلام هي فن حديث يمتلكه

²⁷ Eca Gesang Mentari, *Manajemen Pengembangan Pendidikan Anak Usia Dini Dilengkapi Dengan Manajemen Perpustakaan dan Ekstrakurikuler*, (Jawa Tengah: Desa Pustaka Indonesia, 2019), h. 104

²⁸ Yani, *Pelatihan Kemampuan Berpidato Bagi Aktivist BEM dan BLM Universitas Lancang Kuning*. Jurnal Aksara Public Juli. 2017) : h. 70



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الشخص.²⁹ ولمهارات الكلام عنده أنواع، على سبيل المثال لعب وأشكال مختلفة من المناقشة، والمقابلات، وسرد القصص، والقراء عال، وإلقاء الخطبة. وفقاً (Tarigan)، هذه المهارات الأربع هي وحدة واحدة تسمى الشطرنج الفردي. ترتبط هذه المهارات الأربع بعمليات التفكير التي تكمن وراء اللغة. الجوانب التي تم تقييمها الكلام وفقاً (Jakobovist dan Gordon Nurgiantoro) هي الشجاعة/الحماس، الطلاقة في الكلام، وضوح الكلام واختيار الكلمات (الإلقاء)، التمكن من المشكلة، التعبير عن الآراء (الاتفاق والدحض). إحدى مهارات الكلام هي إلقاء خطاب.

وفي الوقت نفسه ، فإن الخطبة العربية هي نشاط ممارسة الكلام باستخدام اللغة العربية. وبحسب الغلايين ، فإن اللغة العربية هي جمل يستخدمها العرب للتعبير عن أهدافهم (أفكارهم ومشاعرهم). أعطت اللغة العربية مفردات كبيرة للغات أخرى في العالم الإسلامي.³⁰ يظهر مصطلح نشاط الخطبة العربية بين طالبات المدارس الداخلية الإسلامية. مطلوب منه المشاركة في هذه الأنشطة ، ويهدف هذا النشاط إلى تدريب الطالبات على الخطبة.

الخطبة جزء من مهارة الكلام. يمكن تفسير الخطب على أنها محاولة لنقل الأفكار والأفكار للجمهور ، والخطبة الطيبة هي خطابات يمكن أن تعطي انطباعاً إيجابياً لأي شخص يستمع إليها ، مثل الخطب لرفع الروح المعنوية ، وخطب الدولة ، والخطب الدينية ، وخطب الجمعة.³¹

²⁹ Monika Moni, Mai Yuliasri Simarmata dan Mesterianti Hartati, *Peningkatan keterampilan berbicara dalam pidato persuasive dengan strategi pembelajaran everyone is a teacher here pada siswa kelas IX A SMP NEGERI 1 SEKADAU HULU*. Jurnal Ilmiah, 2020. Vol. 1

³⁰ Ulin Nuha, *Ragam Metodologi Dan media Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Diva Press, 2016), h. 25

³¹ Rakhmat Jalaluddin, *Public Speaking: Kunci Sukses Bicara di Depan Publik (Teori dan Praktik)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, (2013), h. 30



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

القدرة اللغوية ليست هي نفسها المهارات اللغوية أو المهارات اللغوية لها مستويات قياسية تتراوح من المستويات الابتدائية إلى المتقدمة. يمكن أيضاً أن يكون متعلم اللغة في المستوى الأساسي جيداً في الكلام لأنه غالباً ما يمارس ويكرر اللغة التي أتقنها في المستوى الأساسي. والعكس صحيح ، قد لا يكون متعلم اللغة على مستوى بالضرورة ماهرًا في استخدام لغته لأنه لا يمارسها بشكل متكرر. لذلك فإن المهارات اللغوية لا يعني عدم القدرة على الكلام. معايير تعتمد على مستوى صعوبة اللغة بدءاً من المستوى الأساسي إلى المستوى العالي.

من خلال الأنشطة أو أنشطة الخطبة ، يتم تدريب الطالبات على الكلام أمام الفصل لنقل محتويات الخطبة بقصد أن يكون لديهم الشجاعة للتحديث في الأماكن العامة. يأتي النشاط نفسه من اللغة الإنجليزية التي تعني رشاقة أو نشاطاً أو حماسة. الخطبة هي جزء من مهارات الكلام التي يمكن سماعها ويمكن تقييم نجاحها. يلعب الخطبة كوسيلة لنقل الرسائل دوراً مهماً في التواصل البشري ، وهذا الدور المهم يشعر به بالتأكيد الطلاب والمعلمين والمحاضرين وحتى مسؤولي الدولة.³²

(ب) أنواع الخطبة

في الواقع هناك أنواع عديدة من الخطبة ، ولكن بشكل عام هناك عدة أنواع من الخطبة ، وهي :

(١) الخطبة الرسمية

عادة ما تكون الكلمات مطلوبة للتحضير بعناية لأنها تتم بطريقة رسمية.

(٢) خطابة عارضة

³²Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN Maliki Press, 2017), h. 5



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الخطابات غير الرسمية لا تتطلب منا ارتداء ملابس رسمية ، ولكن كمتحدثين يجب أن يرتدي ملابس مهذبة حتى يُنظر إلينا على أنها جيدة.

(٣) الخطبة في السياسة

عادة ما يتم الكلام بالخطب لأغراض سياسية.

(٤) خطابة في المناسبات الخاصة

هذا الكلام أو التحية موجه أكثر لتحريك القلب وليس العقل.

(٥) الخطبة في اجتماعات إعلامية

خطابة علمية وموضوعية وعقلانية بحق.^{٣٣}

(ج) الغرض من الخطبة

الغرض من الخطبة هي إضافة البصيرة والمعرفة إلى المجتمع ، إنذارنا ، انتبهنا ، يختلف الغرض من الخطبة. عادة، تهدف الخطبة إلى التشجيع والإفناء والإعلام والرضا.^{٣٤} يمكن تمييز الأهداف على نطاق واسع على النحو التالي:

١. الخطبة الذي يهدف إلى توفير المعلومات للمحاور. لذلك ، من المتوقع أن ينقل المتحدث محتويات الخطبة بأكبر قدر ممكن من الوضوح.
٢. الخطب التي تهدف إلى إرضاء المستمعين. من المتوقع أن يشعر المستمعون بالرضا والسعادة للرد على ما طرحه المتحدث.
٣. الخطبة التي لها غرض يؤثر في رأي أو أفكار المحاور. الثقة في حقيقتنا محتويات الخطبة تسمح للمستمعين بتغيير شخصيتهم ، أو يريدون طواعية القيام بشي كما يتوقعه المتحدث.^{٣٥}

³³ Elvi Susanti, Keterampilan Berbicara, (Depok: PT RajaGrafindo Persada, 2018), h. 50

³⁴ Isah Cahyani dan Hodijah, Kemampuan Berbahasa Indonesia disekolah Dasar, (Bandung: UPI Press, 2007), h. 72.

³⁵ Suharyanti, Pengantar Dasar Keterampilan Berbicara, (Surakarta: Yuma Pustaka, 2011), h. 48



د) علامات الخطبة الطيبة

ومن خصائص الكلام الجيد: الكلام الجيد (حسب القواعدي) الكلام الواضح، الكلام المفعم بالحياة، الكلام الذي له غرض، الكلام الذي له ذروة، الكلام الذي له تكرار، الكلام الذي يحتوي على أشياء مفاجئة ككلام محدود، كلام فيه فكاهة. هذه النقاط التسع هي الأساس لخلق مهارة الكلام الجيدة. يجب أن تستوفي الخطب المعايير التالية :

١. المحتوى واضح وصحيح ، وفقاً للأنشطة الجارية ، وملهم ومفيد للمستمعين ، ولا يخلق صراعات عرقية أو دينية أو عرقية أو بين الجماعات (SARA).

٢. استخدم لغة يمكن للمستمعين فهمها بسهولة.

٣. تقديم بأدب وتواضع وودود.^{٣٦}

ه) طريقة الخطبة

وعادة ما يتم إلقاء الخطبة من قبل شخص يلقي خطبة وتصريحات حول موضوع أو حدث مهم يستحق المناقشة. ويمكن تقسيم أنواع الخطبة من حيث وجود الاستعداد قبل الخطبة أو عدمه إلى أربعة أنواع، وهي :

(١) الخطبة المرتجلة، وهي طريقة لإلقاء الخطاب على الفور دون أي تحضير.

(٢) الخطبة المخطوطات، وهي طريقة لإلقاء الخطاب بقراءة النص المكتوب أولاً.

(٣) الخطبة بالحفظ، وهي طريقة لإلقاء الخطاب عن طريق حفظ الخطاب أولاً.

(٤) الخطبة الارتجالية أي طريقة لإلقاء الخطاب من خلال إعداد الخطوط العريضة

لمفهوم الخطاب الذي سيتم إلقاؤه أولاً. هذا النوع هو أفضل نوع من الخطبة

وغالبًا ما يؤديه خطباء مهرة.^{٣٧}

³⁶Minto Rahayu, *Bahasa Indonesia di Perguruan Tinggi Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian* (Jakarta: PT Grasindo, 2007), h.234

٣. مهارة الكلام

أ) تعريف الكلام

وفقًا لقاموس الإندونيسي الكبير ، فإن الكلام يعني القول أو الكلام أو الكلام أو توليد الآراء بالكلمات أو الكتابة وما إلى ذلك أو التفاهة أو الكلام هي شكل من أشكال الاتصال اللفظي الذي يقوم به البشر في سياق التعبير عن الأفكار والأفكار التي تم تجميعها في العقل. نشاط الكلام في الحياة اليومية هي حاجة إنسانية ككائن اجتماعي لأن كل إنسان دائمًا على تواصل مع الآخرين.^{٣٨}

وفقًا سيرت وآخرون ، تتبع أنشطة الكلام دائمًا أنشطة استماع ومهارات الكلام تدعم مهارات الكتابة ، كما ترتبط أنشطة الكلام ارتباطًا وثيقًا بأنشطة القراءة. عادة ما يكون الشخص الذي يتمتع بمهارات استماع جيدة متحدثًا جيدًا ، وسيحاول المتحدث الجيد جعل مستمعيه قادرين على التقاط محتويات المتحدث.^{٣٩}

بناءً على الرأي أعلاه ، يمكن استنتاج أن الكلام هي عملية اتصال لنقل الأفكار والمشاعر والأفكار إلى الآخرين باستخدام اللغة المنطوقة.

ب) مهارة الكلام

مهارة الكلام هي أحد أنواع القدرة اللغوية التي يجب إتقانها في تعلم اللغة العربية. الكلام هي وسيلة لتعزيز التفاهم المتبادل ، والتواصل المتبادل ، واستخدام اللغة كوسيط. فهم مهارات الكلام هي مهارة لنقل الرسائل شفويًا للآخرين.^{٤٠}

^{٣٧} نور العين ونور خالص وليلي فطرياني : إستراتيجية تعليم مهارة الكلام باستخدام برنامج الخطبة المنبرية في معلمة العزة

الإسلامية العالمية بمدينة باتو، مقدار ١٠.١.٥٤٩٤ ، تدریس، ٢٠٢٢، ٧٦

^{٣٨} Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Jakarta: Pusat Bahasa Depertemen Pendidikan Nasional, 2008), h. 196

^{٣٩} Sabarti Akhadiyah, *Bahasa Indonesi II*, (Jakarta: DEPDIKBUD, 1992), h. 153

^{٤٠} Muspika Hendri, *Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Melalui Pendekatan Komunikatif*, (Pekanbaru: UIN SUSKA RIAU, 2017), hlm. 201



وتتعدد مهارة الكلام تبعا لعوامل متعددة: جنس المتحدث
 فمهارات الذكر في الكلام تختلف عن مهارات الأنثى، ومنها العمر الزمني
 فمهارة الصغار في الكلام تختلف عن مهارات الشباب، ومهارات الشباب
 تختلف عن مهارات الشيوخ وهكذا، ومنها مستوى التعليمي: فمهارات
 المستويات التعليمية وتخصصها تختلف عن بعضها في الكلام، ومنها الخبرة
 الثقافية، والرصيد اللغوي، وقرب موضوع المتحدث منه، أو بعده من
 تخصص التكلم، ودافعية المتكلم إلى غير ذلك من عوامل أخرى.^{٤١}

ج) خطوات مهارة الكلام

إن الكلام ليس عملية سهلة تتم دون مقدمات أو دون ترتيب
 وتنظيم، وإنما هي عملية منظمة تتم في خطوات يمكن توضيحها فيما
 يلي:^{٤٢}

١. الاستشارة : قبل أن يتكلم المتكلم بأي كلام لا بد وأن يكون هناك مثير
 داخلي، أو خارجي يدفعه إلى التفكير فيما سيصوغه ويعبر عنه، فمثلا قد
 يكون المثير انفعالا داخليا مثل السرور، أو الغضب، أو الحزن، أو الشكر
 لله على نعمائه والرضا بقضائه. وقد يكون المثير بارتباط واستثارة خارجي
 مثل الرد على كلام، أو الإجابة عن السؤال، أو توضيح معلومة، أو ثور
 على تصرف معين وهكذا تكون بداية الكلام.

^{٤١} محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة: حقوق الطبع وإعادته محفوظة الجامعة أم القرى)

١٩٨٥، ص: ٥٤

^{٤٢} أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، (الرياض: دار المسلم)، ١٩٩٢، ص: ٩٢-٩٣



٢. التفكير: الإنسان العاقل هي الذي يجعل لسانه وراء عقله، فلا ينطق بما
أن يفكر أي يسبق تفكيره نطقه، فيفكر في الأمر الذي يريد التكلم به
ثم يجمع الأفكار ويرتبها قبل أن ينطق بها.

٣. صياغة الألفاظ : بعد الاستشارة والتفكير يأتي دور صياغة الألفاظ
فانتقاء الألفاظ مهم جدا، لأن الألفاظ قوالب للمعاني، واختيار اللفظ
المناسب للمعنى يوصل المعنى للسامع من أقرب طريق.

٤. النطق : وهي المرحلة الأخيرة التي لا يمكن الرجوع فيها، فاللفظ إذا خرج
من اللسان أصبح محسوبا على صاحبه، فالنطق السليم بإخراج الحروف
من مخارجها، وتمثيل المعنى بالحركة والاشارة، والتنغيم الصوتي، هي المظهر
الخارجي لعملية الكلام، ومن هنا وجب أن يكون النطق سليما
وواضحا، وخاليا من الأخطاء، ومعبرا عن المعاني.

(د) أهمية مهارة الكلام

ولا شك أن الكلام من أهم ألوان النشاط اللغوي للصغار والكبار
فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة أي أنهم يتكلمون أكثر
ومن ثم نستطيع أن نعتبر أن الكلام هي الشكل الرئيسي للاتصال
للإنسان ومن هنا فهي يعتبر أهم جزء في ممرسة اللغة و إستخدامها.^{٤٣}

^{٤٣}الناقة محمود كامل ورشدي أحمد طعيمة. طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، المنظمة لمشورات مصر

الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة - إيسيسكو. (٢٠٠٣، ص : ١٠٣)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa membantukan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بعد الكلام من أهم فنون اللغة وأكثرها شيوعاً في مواقف الحياة اليومية حتى أن بعض الكتاب تعتبر اللغة هي الطلام حيث تعرف اللغة بأنه نظام من الرموز في الإنشارات يستخدم في التواصل الكلامي بين جماعة من الأشخاص يشترك في لغة واحدة لتبادل المعاني والخبرات أما أهمية الكلام فمنها:

١. الكلام كوسيلة إفهام سبق الكتابة في الوجود، فالإنسان تكلم قبل أن يكتب ولذلك فإن الكلام خادم للكتابة.

٢. التدريب على الكلام يعود الإنسان الطلاقة في التعبير عن أفكار والقارة على مبادئ ومواجهة الجماهير.

٣. الحياة المعاصرة بما فيها من حرية وثقافة في حاجة ماسة إلى المناقشة وإبداء الرأي والإقناع، ولا سبيل إلى ذلك إلا بالتدريب الواسع على الكلام، الذي يؤدي إلى الوضع عما في النفس.

٤. الكلام وسيلة الإقناع، والفهم والإفهام بين المتكلم والمخاطب، وذلك واضحاً من تعدد القضايا المطروحة للمناقشة بين المتكلمين، أو الإشكالات الخاصة والعامة التي تكون محلاً للخلاف.

٥. الكلام وسيلة لتنفيس الفرد عما يعانیه، لأن تعبير الفرد عن نفسه ولو كان يحدث نفسه علاج نفسي يخفف حدة الأزمنة يعانیه، أو المواقف من التي يتعرض لها.

^{٤٤}عليان، أحمد فؤاد محمد. المهارات اللغوية ما هيتها وطرائق تدريسها، دون المكان دار المسلم للتوزيع والتوزيع).



٦. الكلام نشاط إنساني يقوم به الصغير والكبير المتعلم والجاهل، والذكور والأناث حيث يتيح للفرد فرصة أكثر في التعامل مع الحياة، والتعبير عن مطالبته الضرورية.

و) أهداف تعليم مهارة الكلام

هناك أهداف كثيرة ومتنوعة من تعليم مهارة الكلام، وأهداف الكلام تنشأ ك مع أهداف اللغة العربية العامة، وهناك أهداف عامة للكلام يمكن توضيحها فيما يلي^{٤٥} :

أ. إقدار الأفراد على القيام بجميع ألوان النشاط اللغوي التي يتطلبها منها المجتمع، والتعود على النطق السليم للغة، وهذا يستدعي أن يتعلم الفرد فن اللغة وقواعدها، حيث يستخدم ألفاظا للدلالة على امعاني المتنوعة التي تترجم في أثناء الكلام، وصوغ الكلام في عبارات صحيحة.

ب. تمكين الأفراد من التعبير عما في نفوسهم، أو عما يشاهدونه بعبارة سليمة ويكون ذلك بتزويدهم بالمادة اللغوية، لتترقى لغتهم، وتكون لديهم القدرة على توضيح الأفكار باستخدام الكلمات المناسبة، والأسلوب المناسب وذلك لأن الألفاظ تحمل شحنات معنوية لا تنفصل عنها.

ج. توسيع دائرة أفكارهم، وذلك بإقذارهم على تنسيق عناصر الفكرة المعبر عنها بما يضيفي عليها جمالا وقوة ارتباط في السامع، وإقذارهم على نقل

^{٤٥} أحمد فؤاد محمد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، (الرياض: دار المسلم، ١٩٩٢، ص ٩٤-٩٥)



وجهة نظرهم إلى غريهم من الناس، والإبانة عما يف النفس بتعبير مفهوم.

د. تعويد الأفراد على التفكير المنطقي، والتعود على السرعة على التفكير والتعبير، وكيفية مواجهة المواقف الطائرة والمفاجئة، وتعويدهم على التعبير هم عن طريق تدريبهم على جميع الأفكار واستيفائها، وترتيبها ترتيبا منطقيا، وربط بعضها ببعض.

هـ. القدرة على مواجهة الآخرين، وتنمية الثقة بالنفس، والإعداد للمواقف الحيوية التي تتطلب فصاحة اللسان، والقدرة على الإرتجال، والتعود على انطلاق في الحديث والطلاقة يف التعبير، والقدرة على التعبير عما في النفس بجرأة وصدق، وتنمية القدرة على الإستقلال يف الرأي.

و. اتساع دائرة التكيف لمواقف الحياة، باعتبار أن الكلام يتضمن كثيرا منها كالسؤال والجواب، والمباحثات، والمناظرات، وإلقاء التعليمات والتوجيهات، وإدارة الحوار والمناقشات، والتعليق على الأخبار وغير ذلك.

ز. إتقان الملاحظة السليمة عند وصف الأشياء والأحداث وتنوعها وتنسيقها فالفرد يدقق في كتاباته، ولكنه في كلامه لا يكون مدققا بصوت جيدة، وهذا الإتقان يجب أن يتصف بالسرعة المناسبة، مع انتقاء الألفاظ المناسبة للمعاني، وكذا التراكيب والعبارات، والتزود بها، لأن متكلم سيحتاج إليها في حياته اللغوية.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ح. تهذيب الوجدان والشعور، وممارسة التخيل والابتكار، والتعبيري الصحيح عن الأحاسيس والمشاعر والأفكار يف أسلوب واضح راق ومؤثر

ب. المفهوم الإجرائي

أما مؤشرات من الأنشطة الإضافية بالخطبة العربية هو :

١. يفتح المعلم الدرس بقراءة التحيات والصلوات
 ٢. يوزع المعلم موضوع للخطبة
 ٣. يقرأ المعلم نص الخطبة
 ٤. يطلب المعلم من الطلاب اتباع قراءة النص الخطبة
 ٥. يطلب المعلم من الطلاب الخطبة في أمام القاعة
 ٦. يصحح المدرس قراءة التلاميذ
 ٧. يعطي المعلم التقدير للطلاب الذين يخطبون جيدا
 ٨. يجتم المعلم والطلاب المادة الخطبة.^{٤٦}
- وأما مؤشرات لمهارة الكلام كمايلي :
١. يستطيع التلاميذ على النطق الأصوات اللغة العربية نطقا صحيحا
 ٢. يركب التلاميذ الجمل المفيدة
 ٣. يستطيع التلاميذ أن يتحاروا عن الموضوع الذي يتعمونه
 ٤. يستطيع التلاميذ أن يتكلموا اللغة العربية بمخارج الحرف
 ٥. الإتصال مع الآخر باستخدام تركيب الجمل المناسبة
 ٦. الإتصال مع الآخر باستخدام العبارة المناسبة
 ٧. الإتصال مع الآخر باستخدام بالمفردات المناسبة^{٤٧}

⁴⁶Asra dan Sumiati, *Metode Pembelajaran* (Bandung: CV.Wacana Prima, 2011). h. 56
⁴⁷هداية هادي، اللغة العربية في الفصل الثامن) سمارج: طه فطرى، ٢٠٠٨.



ج. الدراسات السابقة

أما الدراسة السابقة في هذا البحث كما الأتي:

١. البحث الأول الذي يتعلق بهذا البحث هو ديان أريستا تحت الموضوع

الخطبة المنبرية باللغة على ترقية مهارة الكلام لدى الطلاب في

جامعة سلاتيجا الإسلامية الحكومية. الأغراض من هذا البحث هو لمعرفة

الخطبة المنبرية باللغة على مهارة الكلام لدى الطلاب في معهد جامعة سلاتيجا

الإسلامية الحكومية. أما الحاصل من هذا البحث الخطبة المنبرية في معهد جامعة

سلاتيجا الإسلامية الحكومية هي نشاط الذي يبلغ الطلاب شيئا باللغة العربية

أو الإنجليزية تماما أمام السامعين. هذا النشاط هو نشاط جديد في معهد الجامعة

سلاتيجا الإسلامية الحكومية. و هو يُحَقَّق للطلاب الذي يتكونون من يعوب

مختلفة، وليس من يعبة اللغة العربية أو الإنجليزية فقط. و أكثر الطلاب يشعرون

أن هذا النشاط هو نشاط جديد لهم. وهم يشعرون أن ينالو التجربة الجديدة في

تكلم اللغة العربية. المساواة بين هذا البحث والباحثة المؤشرات لمتغير عن مهارة

الكلام. أما فرق هذا البحث يستخدم الباحث تأثير الخطبة المنبرية لترقية مهارة

الكلام وأما بحثي تأثير الأنشطة الإضافية بالخطبة لترقية مهارة الكلام.

٢. البحث الثاني الذي يتعلق بهذا البحث هو رزقي سافترى تحت الموضوع تأثير

التعليم الخطبة على مهارة الكلام لدى الطلاب في الصف التاسع مدرسة

ثانوية خزانة كبا جيكان تنجيراغ جنوبية. الأغراض من هذا البحث هو لمعرفة

تأثير التعليم الخطبة على مهارة الكلام لدى الطلاب في الصف التاسع مدرسة

^{٤٨} أثر الخطبة المنبرية باللغة على ترقية مهارة الكلام لدى الطلاب في معهد جامعة سلاتيجا الإسلامية الحكومية

<http://e->

[/repository.perpus.uinsalatiga.ac.id/8829](http://repository.perpus.uinsalatiga.ac.id/8829)



ثانوية خزانة كبا جيكان تنجيراغ جنوبية. أما الحاصل من هذا البحث أن إلقاء خطاب له تأثير كبير على مهارات التحدث لدى الطلاب بعد تعلم الخطاب لطلاب الصف التاسع-أ في مدرسة ثانوية خزانة كبا جيكان جنوبية ، جنوب تنجيراغ. وقد ثبت ذلك من خلال الدرجات A التي حصل عليها ٢٠ طالبًا، ثم الدرجات B مجموعها ٣، ودرجات C مجموعها ودرجات D مجموعها ١ طالب، وكان متوسط الدرجات التي تم الحصول عليها ٨١. المساواة بين هذا البحث والباحثة المؤشرات لمتغير Y عن مهارة الكلام. أما فرق هذا البحث يستخدم تأثير التعليم الخطبة على مهارة الكلام وأما بحثي الأنشطة الإضافية بالخطبة بترقية مهارة الكلام.^{٤٩}

٣. البحث الثالث الذي يتعلق بهذا البحث هو فترياً نجسيح تحت الموضوع تأثير الأنشطة الإضافية بالخطبة لشعور ثقة النفسي على الطلاب صف الخامس

مدرسة ابتدائية الخيرية ٢ سمارغ. الأغراض من هذا البحث هو لمعرفة تأثير الأنشطة الإضافية بالخطبة لشعور ثقة النفسي على الطلاب صف الخامس مدرسة ابتدائية الخيرية ٢ سمارغ. أما الحاصل من هذا البحث أولاً، نتائج الأنشطة الوعظية في مدرسة ابتدائية الخيرية ٢ سمارغ تقع في الفئة الكافية ويثبت ذلك متوسط قيمة الأنشطة اللامنهجية للخطب البالغة ٨٣.٢٣. وتقع

هذه القيمة في الفاصل الزمني ٨٠.٤٩-٨٣.٩٦، الذي يدخل في فئة "كافية". ثانياً، مستوى الثقة بالنفس لدى طلاب مدرسة ابتدائية الخيرية ٢ سمارغ

^{٤٩} تأثير التعليم الخطبة على مهارة الكلام لدى الطلاب في الصف التاسع أ مدرسة ثانوية خزانة كبا جيكان تنجيراغ جنوبية
<https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/49509/1/Skripsi%20Rizky%20Sapitri.pdf>



1. Dilarang menghancurkan atau merusak karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

سيمارانج يقع في الفئة الكافية. وقد ثبت ذلك من خلال متوسط نتائج استبيان الثقة بالنفس للطالب البالغ ٨٠.٧٣، وتقع هذه القيمة في الفترة ٨٤.٦٧، والتي تدخل في فئة "كافية". تأثير متغير الخطبة للنشاط (X) على الثقة بالنفس (Y) لدى طلاب مدرسة الخيرية ٠٢ ويثبت ذلك من خلال المتغير ٤.٥٤ يعني دال، و $0.5140.523$ يعني كبير. وهكذا يمكن القول أن هناك تأثير إيجابي بين الأنشطة الإضافية لطلاب نحو شعور الطلاب بالثقة في مدرسة الخيرية ٠٢ سيمارانج. المساواة بين هذا البحث والباحثة المؤس متغير X تأثير الأنشطة الإضافية بالخطبة. أما فرق هذا البحث تأثير الأنشطة الإضافية بالخطبة لشعور ثقة النفسي على الطلاب وأما بحثي تأثير الأنشطة الإضافية بالخطبة لترقية مهارة الكلام °.

د. فروض البحث

١. Ha : الأنشطة الإضافية بالخطبة العربية مؤثرة لترقية مهارة الكلام لدى طالبات مستوى الثاني بمرحلة متوسطة في معهد معلمين محمديّة بانجكينانج
٢. Ho : الأنشطة الإضافية بالخطبة العربية غير مؤثرة لترقية مهارة الكلام لدى طالبات مستوى الثاني بمرحلة متوسطة في معهد معلمين محمديّة بانجكينانج

بانجكينانج

° تأثير الأنشطة الإضافية بالخطبة لشعور ثقة النفسي على الطلاب صف الخامس مدرسة ابتدائية الخيرية ٢ سمارغ

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. تصميم البحث

إن هذا البحث يبحث ارتباطي كمي, (ويتكون على متغيرين. والأنشطة الطلابية الإضافية للخطابة العربية (X) و مهارة الكلام (Y) , وتقوم الباحثة لدى الصف الثامن في معهد معلمين محمديّة بانجكينانج

ب. زمان البحث ومكانه

اما زمان البحث من شهر يناير حتى مايو في سنة ٢٠٢٣ م ومكانه الصف الثامن في معهد معلمين محمديّة بانجكينانج رياو.

ج. أفراد البحث وموضوعه

أما أفراد هذا البحث فهي الطالبات في الصف الثامن في معهد معلمين محمديّة بانجكينانج وأما موضوعه فهو مهارة الكلام لدى طالبات الصف الثامن في معهد معلمين محمديّة بانجكينانج.

د. مجتمع البحث وعينته

أما مجتمع البحث فهي جميع الطالبات الفصل الثامن في الصف الثامن في معهد معلمين محمديّة بانجكينانج سنة دراسية ٢٠٢٣ م وعددهم مائة وواحد وثلاثون (١٣١) الطالبات.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الجدول ١.٣

مجتمع الطالبات في الصف الثامن في معهد معلمين محمدية بانجكينانج

النمرة	الفصل	عدد الطلاب
(١)	الصف الثامن أ	١١
(٢)	الصف الثامن ب	٩
(٣)	الصف الثامن ج	٣١
(٤)	الصف الثامن د	٢٨
(٥)	الصف الثامن و	٢٦
(٦)	الصف الثامن ف	٢٦
	مجموعة الطالبات مائة وواحد وثلاثون (١٣١)	

وأما العينة في هذا البحث الطالبات الفصل الدراسي الثامن و تأخذ الباحث

باستعمال *Product Moment*. و أخذ العينة فهي بالرمز *slovin* كما يلي :

$$n = \frac{N}{1 + N(e)^2}$$

n = مساحة العينة

N = قياس السكان

e = نسبت اخلطاً (٥٪)

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

في الرمز (slovin)، يوجد الإحكام التالية :

- درجة $e = 0,1 (10\%)$ لعدد كبير من السكان

- درجة $e = 0,2 (20\%)$ لمجموعة صغيرة من السكان

فإن نظار العينات في الرمز (slovin) هو بين $10-20\%$ من السكان، على

أخذت الباحثة هو $0,1 (10\%)$

$$\frac{N}{1 + N(e)^2}$$

$$n = 1 + N(e)^2$$

$$n = 1 + 131(0,1)$$

$$= 1 + 31,1$$

$$= 31,2$$

$$= 131 : 31,2$$

$$= 7.995,56$$

$$= 57$$

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هـ. طريقة لجميع البيانات

طريقة جمع البيانات في هذا البحث تتكون من طريقتين فهما:

(١) الاختبار

الاختبار هو الآلة التي تستخدم في تقوم النتيجة.^{٥١}

- الأسئلة أو التمرينات التي تستعمل لمعرفة الأنشطة الإضافية بالخطبة العربية لدى التلاميذ. وهذا الاختبار بالاختبار التحريري

- الاختبار يؤدي إلى الحصول قدرة الطلاب عن مهارة الكلام. اعدت الباحثة في اختبار التحريري

(٢) التوثيق

التوثيق هو طريقة للحصول البيانات والمعلومات على الشكل كتب، أو

الأرشيفات، والأرقام المكتوبة أو الصورة كتنقير و المعلومات التي يمكن أن تدعى البحث. ويستخدم التوثيق لجمع البيانات ثم مراجعتها.^{٥٢} تستخدم الباحثة هذا

الطريقة لمعرفة نتائج التعلم في المواد الأنشطة الإضافية بالخطبة العربية و مهارات الكلام. و الأخذ الصورة عند الاختبار أو الأنشطة المتعلقة بالبحث وغير ذلك في حسب الحاجة.

و. طريقة تحليل البيانات

١. اختبار الصدق

لتحليل البيانات في هذا البحث استخدمت الباحثة طريقة الإحصائية بسبب أن البيانات عليها متعلقة بالارتباط أو الارتباط بين المتغيرين. فذلك أن طريقة مناسبة بهذه البيانات هي لحظة المنتج. فأخذت الباحثة طريقة تحليل البيانات

⁵¹Anas, Sudjiono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. (Jakarta: PT . Raja Grafindo Persada,

2015). h.

⁵²Sugiyono. *Statistik Untuk Penelitian*. (Bandung : Alfabeta. 2015), h. 329

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diizinkan mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

في هذا البحث المتعمدة بمشكلة موجودة في هذا البحث وهو لحظة

(Product Moment) باستخدام تطبيق

: SPSS 16.0 For windows

$$r_{xy} = \frac{N (\sum XY) - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{\{(N \sum X^2 - (\sum X)^2)\{N \sum Y^2 - (\sum Y)^2\}}}}$$

ملاحظة :

مجموعة = \sum

ارتباط = R

X = متغير المستقل (الأنشطة الإضافية بالخطبة العربية)

Y = متغير غير المستقل (مهاراة الكلام)

r_{xy} = معامل الصلاحية (الارتباط بين الأنشطة الإضافية بالخطبة العربية و

مهاراة الكلام)

N = مجموعة العينة^{٥٣}

ترتبط نتائج الحسابات بالجدول ارتباط (Product Moment) في أهمية المستوى

٠,٠٥ يقال أن العناصر صالحة مضبوط إذا $r_{hitung} > r_{tabel}$ ، ويقال العناصر غير

المضبوط إذا $r_{hitung} < r_{tabel}$

UIN SUSKA RIAU

⁵³ Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. (Jakarta: PT RINEKA Cipta. 2020), h. 213

الجدول ٣.٢

النتيجة الارتباط الإيجابية "Product Moment" r^{٥٤} :

البيان	النتيجة الارتباط الإيجابية "Product Moment" r
ضعيف جدا حتى لا يوجد ارتباط بينهما	٠,٢٠٠-٠,٤٠٠
ضعيف	٠,٤٠٠-٠,٦٠٠
منخفض	٠,٦٠٠-٠,٨٠٠
كاف	٠,٨٠٠-١,٠٠٠
قوي	١,٠٠٠-١,٢٠٠

٢. اختبار الثبات

تستخدم الرمز (Alpha) لعثور موثوقية الأداة التي دراجتها ١-٠. المثال هو الاستبيان أو السؤال على الشكل الوصف. الرمز (Alpha) كما يلي^{٥٥}

$$r_{11} = \left(\frac{k}{k-1} \right) \left(1 - \frac{\sum \sigma_b^2}{\sigma^2_t} \right)$$

موثوقية الصك = r_{11}

عدد الأسئلة = k

عدد الفروق البند = $\sum \sigma_b^2$

التباين الكلي = σ^2_t

⁵⁴Ibid. h. 319

⁵⁵Ibid. h. 239

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. اختبار التجانس

اختبار تجانس العينات لتحديد موحد (متجانس) ليس تباين العينات (Variansi sampel) مأخوذة من المجتمع الإحصائي المتساوي.^{٥٦} لقياس الفروق بين مجموعتين البيانات ، استخدم اختبار الرمز كما يلي :

$$F = \frac{S1^2}{S2^2}$$

ملاحظات :

F : قيمة (f)

S1¹ : قيمة البديل من أكبر

S2² : قيمة متغير من الأصغر

تحديد المعايير باستخدام قيمة F (tabel F) عند مستوى اهمية ٠,٠٥ (0,05) ، ومعايير الاختبار هو : إذا $F_{hitung} < F_{tabel} (0,05)$ يكون تباين بين مجموعتين متجانسا

٤. معامل العلاقة

وفي هذا معامل العلاقة، استخدمت الباحثة ارتباط (product moment) لعلاقة معارضين بين الأنشطة الإضافية بالخطبة العربية و مهارة الكلام، بالرمز كما يلي :

$$r_{xy} = \frac{N (\sum XY) - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{\{N \sum X^2 - (\sum X)^2\} \{N \sum Y^2 - (\sum Y)^2\}}}$$

⁵⁶ Sudjana Nana, *Metode statistika* (Bandung : tarsito 2022), h. 262

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

وبعدما حللت الباحثة عن البيانات التي تم جمعها في باب البيانات، يمكن أن تقدم نتيجة البحث كما يلي :

١. يوجد ارتباط هاماً بين الخطبة العربية على مهارة الكلام لدى طالبان الصف الثامن في معهد معلمين محمدية بانجكينانج وارتباط بين كلاهما وهو قوي. وهذا الارتباط يدل عليه النتيجة الموجودة التي وصل إليها الطلاب عند ٥٠٪. ٢٠٠٦، هذا يدل على ارتباط قوي

ب. توصيات البحث

تقدم الباحثة التوصيات التالية :

١. للمدرسة

من هذا البحث عرفنا أن الخطبة العربية يؤثر على مهارة الكلام وهو قوي فينبغي على المدرسة أن تتكلموا الخطبة العربية للتلاميذ ليس إلا الفصل فحسب بل في أي حال كان و تطبيقها على مهارة الكلام بالاستمرار

٢. لمعلم الخطبة

أ. لا بد للمعلم الخطبة أن يهتم كثيراً في الممارسة الكلام اللغة العربية لأنه مهم جداً في ترقية مهارة الكلام للطلاب، لأن الممارسة في التكمّل اللغة العربية تساعدهم على كلامهم.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- ب. لا بد للمعلم عند التعليم خصوصاً في الكلام اللغة العربية من إحدى المهارات اللغوية الأربعة.
- ج. لا بد للمعلم أن يستعمل أحسن الطريقة والوسائل عند التعلم
- د. لا بد للمعلم أن يطبق عملية التقييم وفقاً لإجراءات التقييم وصحيحة

٣. للطلاب

- أ. للطلاب أن تعميق في ممارسة الكلام وقاعدة في الكلام
- ب. للطلاب أن تكثّر الممارسة في التكلّم وتستعمله في كلام اليومية أو دراسة التعليم والتعلم.

قائمة المصادر و المراجع

المراجع باللغة العربية

- أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، (الرياض: الرياض: المسلم)، ١٩٩٢.
- الناقاة محمود كامل ورشدي أحمد طعيمة. طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها المنظمة منشورات (مصر الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة - إبيسيكو .٢٠٠٣
- محمود كامل الناقاة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة: حقوق الطبع وإعادة نشره محفوظة الجامعة أم القرى) ١٩٨٥.
- نضال مزاحم رشيد العزاوي "بوصلة التدريس في اللغة العربية" (عمان : دار غيداء للنشر .(٢٠١٦
- نور العين ونور خالص وليلي فطرياني : إستراتيجية تعليم مهارة الكلام باستخدام برنامج الخطبة المنبرية في معلّمة العزة الإسلامية العالمية بمدينة باتو، مقدار ١٠ ي ١٥٤٩٤ ، تدريس، ٢٠٢٢.
- نور فتريانا، فنّ تعليم الخطبة للطالبات بمعهد دار النجاة العصري برواتان بومي بريس فرواكرتا.

المراجع باللغة الإندونيسية

- Al-Gali, Abdullah dan Abdul Hamid Abdullah. 2012. *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*. Padang: Akademia Perma
- Ambo El Adam dan Ismail Tolla. 1987. *Dasar-dasar Administrasi Pendidikan* (Cet. II; Gunung Pandang FIP IKIP.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Nasional. 1996. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta : Balai Pustaka.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Edikbud. 1984. *Buku Petunjuk Pelaksanaan Proses Belajar Mengajar* (Jakarta: Kurikulum SMA).
- Gesang Mentari, dan Kawan-kawan. 2019. *Manajemen Pengembangan Pendidikan Anak Usia Dini Dilengkapi Dengan Manajemen Perpustakaan dan Ekstrakurikuler*, (Jawa Tengah: Desa Pustaka Indonesia).
- Elis Susanti. 2018. *Keterampilan Berbicara*, (Depok: PT Raja Grafindo Persada).
- Farid Ihsan. 1996. *Dasar-dasar Kependidikan* (Cet. I: Jakarta: PT. Rineka Cipta).
- Gentasri, A. (2003). *Retorika Praktis Dan Seni Berpidato*. Jakarta: Rineka Cipta. h. 34-3
- Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Jakarta: Pusat Bahasa Depertemen Pendidikan Nasional).
- H.M. Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam*, (Malang: UIN Maliki Press (Anggota IKAPI, t.th.), 52).
- Hasyim Asy'ari, Nur Indah Sari, *Aplikasi Pembelajaran Pusat program mingguan (PPM) dalam Meningkatkan Kemampuan berbicara bahasa arab (MAHARAH KALAM) siswa di MTS ALQODIRI 1 JEMBER (PRODI KELAS UNGGULAN)*, Vol 1, *Jurnal Bahasa dan Pendidikan Bahasa Arab*, No 2 Mei 2020, h.89.
- Sah Cahyani dan Hodijah. 2007. *Kemampuan Berbahasa Indonesia disekolah Dasar*, (Bandung: UPI Press).
- Lihat Moh. Uzer Usman dan Lilis Setyowati. 1993. *Upaya Optimalisasi Kegiatan Belajar Mengajar* (Bandung: Remaja Rosdakarya)
- M.Khalilullah, S.Ag. MA, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif (Kemahiran Qiro'ah dan Kitabah)*, Vol. 8 No. 01, *Jurnal Sosial Budaya*, Januari – Juni 2011.
- Mainizar dkk. (2014). *Penerapan Strategi Pembelajaran Learning Cell Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Mahaaroh Al-Kalaam Pada Siswa Madrasah Tsanawiyah Di Provinsi Riau*. *Jurnal Penelitian sosial keagamaan*.
- Minto Rahayu. 2007. *Bahasa Indonesia di Perguruan Tinggi Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian* (Jakarta: PT Grasindo)
- Moh. Uzer Usman. 2002. *Menjadi Guru Profesional* (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya,).
- Monika Moni, Mai Yuliastri Simarmata dan Mesterianti Hartati.. (2020). *Peningkatan keterampilan berbicara dalam pidato persuasive dengan strategi pembelajaran everyone is a teacher here pada siswa kelas IX A SMP NEGERI 1 SEKADAU HULU*. *Jurnal Ilmiah*. Vol. 1
- Muspika Hendri. 2017. *Pembelajaran Keteramplan Berbicara Bahasa Arab Melalui Pendekatan Komunikatif*, (Pekanbaru: UIN SUSKA RIAU).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rahman, Ibnu Zulqarnain, Maftuhah, Zakiyah Arifa, *Model Pembelajaran Program Ekstrakurikuler Bahasa Arab dan Implementasinya di Madrasah Aliyah Pesantren*, Vol. 3., jurnal Bahasa arab, No. 1, Mei 2019,.h. 32

Nayan Ardy Wiyani. 2013. *Menumbuhkan Pendidikan Karakter di SD (Konsep, Praktek dan Strategi)*, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media).

Rahmat, Jalaluddin. 2013. *Public Speaking: Kunci Sukses Bicara di Depan Publik (Teori dan Praktik)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Saarti Akhadiah. 1992. *Bahasa Indonesi II*, (Jakarta: DEPDIKBUD)

Slamet, Y. (2007). *Dasar-Dasar Keterampilan Berbahasa Indonesia*. Surakarta: Uns Press.

Suharyanti. 2011. *Pengantar Dasar Keterampilan Berbicara*, (Surakarta: Yuma Pustaka)

Suryabroto. 1997. *Prestasi Belajar Mengajar di Sekolah* (Cet. I; Jakarta: PT. Rineka Cipta)

Syaiful Mustofa. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN Maliki Press)

Ulin Nuha. 2016. *Ragam Metodologi Dan media Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Diva Press).

Yani, Juli. 2017. *Pelatihan Kemampuan Berpidato Bagi Aktivis BEM dan BLM Universitas Lancang Kuning*. Jurnal Aksara Public. 1(1) : 70

Yeyen Mariani. 2011. *Kamus Bahasa Indonesia* (cet : 1 Jakarta Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan)



بر الوالدين

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى وصحبه أجمعين.

أيها المستمعون الكرام رحمكم الله تعالى، ومن أوامر الله تعالى لعباده أمر بر الوالدين يعني أن تطيعوا الوالدين. كما قال الله تعالى في عدة آيات في القرآن الكريم:

قال الله تعالى: **وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا** (سورة النساء: ٣٦)

قال الله تعالى: **وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا** (الإسراء: ٢٣)

جميع الآيات التي تدل على أمر بر الوالدين تستخدم صيغة فعل أمر. وذكر في فن أصول

الفقه أن الأمر تقتضي الوجوب. إذا بر الوالدين حكمه واجب. بالإضافة إلى الآيات

السابقة، فقد ورد في حديث أيضا أمرا بر الوالدين، كما قال رسول الله صلى الله عليه

وسلم حينما سأله عبد الله بن مسعود: "أَيُّ الْعَمَلِ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ؟ قَالَ: الصَّلَاةُ عَلَيَّ

وَقِيَّتُهَا، قَالَ: ثُمَّ أَيُّ؟ قَالَ: ثُمَّ بُرُّ الْوَالِدَيْنِ قَالَ: ثُمَّ أَيُّ؟ قَالَ: الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ قَالَ

حَدَّثَنِي بِهِ، وَلَوْ اسْتَزَدْتُهُ لَزَادَنِي" (رواه البخاري ومسلم)

ومن جميع الأدلة المذكورة، يمكننا أن نذكر عدة نقاط توضح أهمية بر والدين للمسلم:

١. أمر بر الوالدين يقع بعد أمر بالتوحيد

نعلم جميعاً أن أساس الإسلام هو التوحيد، وهو تقدم جميع أنواع عبادة إلى

الله وحده. التوحيد هو الأول والأهم للمسلم. وفي كثير من الآيات القرآنية ورد أمر

بر الوالدين بعد الأمر بالتوحيد. كما في الآيات التي تم ذكرها. وهذا يدل على أن

قضية بر الوالدين قضية مهمة كبيرة، يكاد أن يساوي بقضية التوحيد بنسبة إلى أهميته

للمسلم.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاختبار التحريري الشفهية لدى التلاميذ الصف الثامن السنة الدراسية ١٤٤٤-١٤٤٥ هـ / ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م في معهد معلمين محمدية بانجكينانج

اليوم : الأربعاء	الكلام	الفصل : الثامن
التاريخ : ٢ أغسطس ٢٠٢٣		الخصه :

أكمل الكلمات الفارغة بالنص الخطاب المناسب !

ملء الكلمات الفارغة بالنص الخطاب المناسب !

١. نعلم جميعاً أن.....الإسلام هو التوحيد ، وهو تقديم جميع أنواع العبادة إلى الله وحده. التوحيد هو الأول والأهم للمسلم.
٢. في الحديث المذكور سابقاً،.....مرتبة الجهاد في سبيل الله المرتبة الثالثة بعد الصلاة في وقتها و بر الوالدين.
٣. من ناحية أخرى ، اختص.....بالأمر بر الأمهات. حيث أن فضيلة الأم عظيمة جدا لأولادها. بل أنجبت أولادها بصعوبة عظيمة حتى يوجد من مات أثناء الولادة.

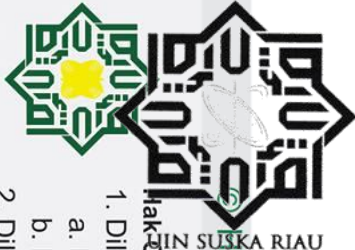
ب. خذ الإستنباط من الخطابة التي قد حفظت !

أ. اكتب ملء الكلمات الفارغة بالنص الخطاب المناسب !

ج. إسمع واتبع القراءة من الأستاذتكم جيداً !

د. اكتب ملء الكلمات الفارغة بالنص الخطاب المناسب !

١. وذكر في فن أصول الفقه أن الأمر تقتضي الجواب. إذا بر الوالدين حكمه واجب.
٢. اللجنة لها عدة أبواب ، أحدها باب بر الوالدين.
٣. ثم يجب عليها أن ترضعهم حولين و أن تربيهم إلى أن يكون سبباً.



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

Penis yang dibimbing :
 Seminar usul Penelitian :
 Penulisan Laporan Penelitian :
 Nama Pembimbing : Dr. H. Masrun, MA
 a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197703112011011002
 Nama Mahasiswa : Dahniatul Putri Aulia
 Nomor Induk Mahasiswa : 11910220637
 Kegiatan :

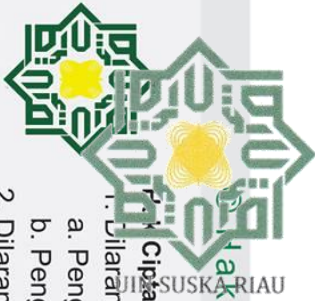
Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
31 Agustus 2022	Bimbingan Judul Dan Latar Belakang		
06 Februari 2023	Bimbingan Proposal Bab 1 - 3		
01 Maret 2023	Acc Seminar Proposal		
07 Juli 2023	Bimbingan Instrumen		
08 November 2023	Bimbingan Skripsi Bab 4 - 5		
22 November 2023	Revisi dan Acc Skripsi		

Pekanbaru, ~~23~~ November 2023
 Pembimbing,

Dr. H. Masrun, MA
 NIP. 197703112011011002

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Penulisan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
 fak-cipta milk
 UIN SUSKA RIAU
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

No.04/F.II/PP.00.9/9372/2023

Pekanbaru,12 Juni 2023 M

Biasa
(Satu) Proposal
Mohon Izin Melakukan Riset

Kepada
Yth. Gubernur Riau
c. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Dahniatul Putri Aulia**
NIM : 11910220637
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2023
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Kegiatan Ekstrakurikuler Pidato Bahasa Arab Terhadap Maharah Kalam Siswa Kelas VIII di Pondok Pesantren Muallimin Muhamamdiyah Bangkinang
Lokasi Penelitian : Pondok Pesantren Muallimin Muhamamdiyah Bangkinang Bangkinang
Waktu Penelitian : 3 Bulan (12 Juni 2023 s.d 12 September 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasannya diucapkan terima kasih.



Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP.19650521 199402 1 001

Cipra D...
Undang-Undang

1. Dilarang...
a. Pengu...
b. Pengu...
Dilarang mengumumk... dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

embusan...
Rektor UIN Suska Riau



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPPTSP/NON IZIN-RISET/57223
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

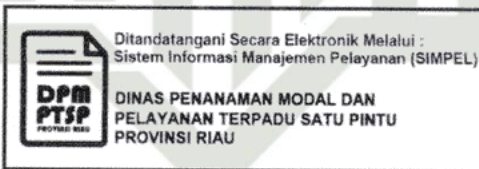
Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Pengajuan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : U/04/IL/PP.00.979327/2023 Tanggal 12 Juni 2023**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- | | | |
|----------------------|---|---|
| 1. Nama | : | DAHNIATUL PUTRI AULIA |
| 2. NIM / NIK/PTP | : | 119102206370 |
| 3. Program Studi | : | PENDIDIKAN BAHASA ARAB |
| 4. Jenjang | : | S1 |
| 5. Alamat | : | PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : | PENGARUH KEGIATAN EKSTRAKULIKULER PIDATO BAHASA ARAB TERHADAP MAHARAH KALAM SISWA KELAS VIII DI PONDOK PESANTREN MUALIMIN MUHAMMADIYAH BANGKINANG |
| 7. Lokasi Penelitian | : | PONDOK PESANTREN MUALIMIN MUHAMMADIYAH BANGKINANG |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.
4. Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 14 Juni 2023



UIN SUSKA RIAU

Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Kampar
3. Up. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik di Bangkinang
4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sunan Syarif Kasim Riau

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Penelitian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

c. Tidak mengutip atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber.

d. Penelitian dan Pengumpulan Data ini dilaksanakan selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.

e. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

f. Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.



PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JALAN H. R SOEBRANTAS NOMOR..... TELP. (0762) 20146

BANGKINANG

Kode Pos : 28412

REKOMENDASI

Nomor : 071/BKBP/2023/386

Tentang

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar setelah membaca Surat Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/757223 Tanggal 14 Juni 2023, dengan ini memberi Rekomendasi/Izin Penelitian kepada :

- 1. Nama : **DAHNIATUL PUTRI AULIA**
- 2. NIM : 11910220637
- 3. Universitas : UIN SUSKA RIAU
- 4. Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
- 5. Jengjang : S1
- 6. Alamat : PEKANBARU
- 7. Judul Penelitian : **PENGARUH KEGIATAN EKSTRAKURIKULER PIDATO BAHASA ARAB TERHADAP MAHARAH KALAM SISWA KELAS VIII DI PONDOK PESANTREN MUALIMIN MUHAMMADIYAH BANGKINANG**
- 8. Lokasi : PONDOK PESANTREN MUALIMIN MUHAMMADIYAH BANGKINANG

Dengan ketentuan sebagai berikut :

- 1. Tidak melakukan Penelitian yang menyimpang dari ketentuan dalam proposal yang telah ditetapkan atau yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset/pr riset dan pengumpulan data ini.
- 2. Pelaksanaan kegiatan penelitian/pengumpulan data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Dengan rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Riset ini dan terima kasih.

Dikeluarkan di BANGKINANG
 pada tanggal 19 Juni 2023

a.n. **KEPALA BADAN KESBANGPOL KAB. KAMPAR**
 Kepala Bidang Idiologi, wawasan kebangsaan
 dan karakter Bangsa



[Handwritten Signature]

ONNITA, SE
 Pembina (IV/a)

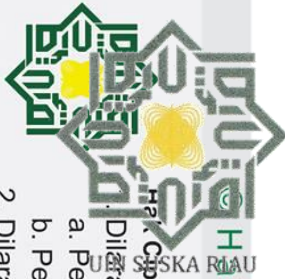
NIP. 19661009 198803 2 003

Rekomendasi ini disampaikan Kepada Yth;

- 1. Pimpinan Pondok Pesantren Mualimin Muhammadiyah Bangkinang di Bangkinang.
- 2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru.
- 3. Yang Bersangkutan.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail. eftak_uinsuska@yahoo.co.id

UIN SUSKA RIAU : U/04/F.II.4/PP.00.9/7210/2022

Pekanbaru, 14 Juni 2022

UIN SUSKA RIAU : Bisa

UIN SUSKA RIAU : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
Mts Mualimin Muhammadiyah Bangkinang
di
Tempat

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

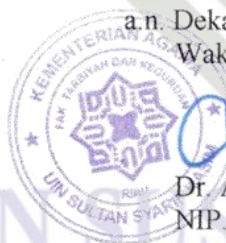
Nama	: DAHNIATUL PUTRI AULIA
NIM	: 11910220637
Semester/Tahun	: VI (Enam)/ 2022
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan III



Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH
PIMPINAN DAERAH MUHAMMADIYAH KAMPAR
MADRASAH TSANAWIYAH PP.MU'ALLIMIN MUHAMMADIYAH
BANGKINANG KOTA



Jl. Prof. M.Yamin ,SH Bangkinang Kota No.53 HP.0852 6545 7233 Kode Pos.28411
NSM.121.2.14.01.0005 e-mail : mtsmualliminbkn@gmail.com NPSN.10499092

SURAT IZIN

Nomor : 143 /III.4.AU/F/2023

Dasar-dasar surat Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/7210/2022 tanggal 14 Juni 2022 tentang Mohon Izin Melakukan PraRiset a.n. :

Nama : DAHNIATUL PUTRI AULIA
NIM : 11910220637
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab / S1
Semester/Tahun : VI (Enam) / 2022
Alamat : LK. TERATAK

Adapun prinsipnya kami dapat memberikan izin untuk melakukan PraRiset di MTs Mu'allimin Muhammadiyah Bangkinang Kota.

Demikian kami sampaikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bangkinang Kota, 08 Maret 2023
Kepala Madrasah



Muhammad Tibri, S.Ag., M.S.I
NIP. 197111241997031003

Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
 Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH
PIMPINAN DAERAH MUHAMMADIYAH KAMPAR
MADRASAH TSANAWIYAH PP.MU'ALLIMIN MUHAMMADIYAH
BANGKINANG KOTA**



Jl. Prof. M.Yamin ,SH Bangkinang Kota No.53 HP.0852 6545 7233 Kode Pos.28411
NSM.121.2.14.01.0005 e-mail : mtsmualliminbkn@gmail.com NPSN.10499092

SURAT IZIN

Nomor : 446/III.4.AU/F/2023

Sehubungan dengan surat Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik (KESBANGPOL) Kabupaten Kampar Nomor: 071/BKBP/2023/386 tanggal 19 Juni 2023 tentang permohonan Izin Penelitian a.n. :

Nama : Dahniatul Putri Aulia
NIM : 11910220637
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab / S1
Semester/Tahun : VIII / 2019
Alamat : Bangkinang

Sehingga prinsipnya kami dapat memberikan izin untuk melakukan Penelitian di MTs Mu'allimin Muhammadiyah Bangkinang Kota.

Demikian kami sampaikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bangkinang Kota, 26 Juli 2023
Kepala Madrasah



Muhammad Tibri, S.Ag., M.S.I
NIP. 197111241997031003

Hak cipta milik UIN Suska Riau
 Dilarang mengutip atau menyalin seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



**MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH
PIMPINAN DAERAH MUHAMMADIYAH KAMPAR
MADRASAH TSANAWIYAH PP.MU'ALLIMIN MUHAMMADIYAH
BANGKINANG KOTA**



Jl. Prof. M.Yamin ,SH Bangkinang Kota No.53 HP.0852 6545 7233 Kode Pos.28411

SM.121.2.14.01.0005

e-mail : mtsmualliminbkn@gmail.com

NPSN.10499092

SURAT KETERANGAN

Nomor : 458/III.4.AU/F/2023

Yn. beranda tangan dibawah ini Kepala Madrasah Tsanawiyah PP Mu'allimin Muhammadiyah Bangkinang Kota dengan ini menerangkan :

Nama : **Dahniatul Putri Aulia**
NIM : **11910220637**
Fakultas/Jurusan : **Tarbiyah dan Keguruan / S.1 Pendidikan Bahasa Arab**
Universitas : **UIN SUSKA RIAU**
Semester/Tahun : **VIII (Delapan) / 2019**
Alamat : **Bangkinang**

Telah selesai melaksanakan penelitian di MTs PP Mu'allimin Muhammadiyah Bangkinang Kota Tahun Pelajaran 2023 - 2024 dengan judul "PENGARUH KEGIATAN EKSTRAKURIKULER PIDATO BAHASA ARAB TERHADAP MAHARAH KALAM SISWA KELAS VIII DI PONDOK PESANTREN MUALLIMIN MUHAMMADIYAH BANGKINANG".

Demikianlah Surat Keterangan ini kami sampaikan untuk dapat dipergunakan dengan semestinya.

Bangkinang Kota , 03 Agustus 2023
Kepala Madrasah



Muhammad Tibri, S.Ag., M.S.I
NIP. 197111241997031003

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Tidak diperdipergunakan atau seluruhnya atau sebagian untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 2. Tidak diperdipergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Himpunan Cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/7737/2022

Pekanbaru, 24 Juni 2022

Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Pembimbing Skripsi**

Kepada
Yth. Dr. Masrun, MA

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : DAHNIATUL PUTRI AULIA
NIM : 11910220637
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : PENGARUH PIDATO BAHASA ARAB TERHADAP MAHARAH
KALAM SISWA DI KELAS VIII MTs MUALLIMIN
MUHAMMADIYAH BANGKINANG
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

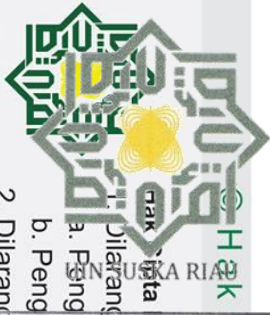
Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam
an. Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.
NIP. 197210171997031004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Unsur 4/F.II.4/PP.00.9/20725/2023

Pekanbaru, 06 November 2023

Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)

Kepada

Yth. Dr. Masrun, MA

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : DAHNIATUL PUTRI AULIA

NIM : 11910220637

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : Pengaruh Kegiatan ekstrakurikuler Pidato Bahasa Arab Terhadap Maharah Kalam Siswa Kelas VIII di Pondok Pesantren Muallimin Muhammadiyah Bangkinang

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

UIN SUSKA RIAU

Wassalam

an, Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.

NIP. 19721017 199703 1 004

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
 UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa

: Dahniatul Putri Aulia

Nomor Induk Mahasiswa

: 11910220637

Hari/Tanggal Ujian

: 16 Maret 2023

Judul Proposal Ujian

: تأثير الأنشطة الإضافية الخطاه العربية
 على معرفة الكلام لدى طالبات الصف الثامن
 في معهد المعلمين بمدينة الحكيمانيج

Isi Proposal

: Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal

NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
		PENGUJI I	PENGUJI II
Dr. Djeprin E. Hulawa, M.Ag	PENGUJI I		
Muslika Hendri, MA	PENGUJI II		

UIN SUSKA RIAU

Mengetahui
 a.n. Dekan
 Wakil Dekan I

Pekanbaru,.....
 Peserta Ujian Proposal



Dr. Arkasih, M.Ag.
 NIP. 19721017 199703 1 004

Dahniatul Putri Aulia
 NIM. 11910220637

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
 a. Mengandung unsur yang melanggar hukum atau membahayakan masyarakat, bangsa, kesatuan nasional, atau kelestarian budaya bangsa.
 b. Mengandung unsur yang bersifat pornografi.
 c. Mengandung unsur yang bersifat kebencian, termasuk kebencian terhadap sesama umat beragama dan golongan.
 d. Mengandung unsur yang bersifat menghina, termasuk menghina pemerintah, pejabat, dan masyarakat.
 e. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.
 f. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.
 g. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.
 h. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.
 i. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.
 j. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.
 k. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.
 l. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.
 m. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.
 n. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.
 o. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.
 p. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.
 q. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.
 r. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.
 s. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.
 t. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.
 u. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.
 v. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.
 w. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.
 x. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.
 y. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.
 z. Mengandung unsur yang bersifat melanggar hukum, termasuk melanggar hukum perdata, pidana, dan tata usaha negara.

وثائق البحث

١. الأنشطة التدريب على إختبار الخطبة باللغة العربية



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dimiliki oleh UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



٢. تقسيم ورقة التجربة مهارة الكلام





Hak Cipta Dimungkinkan - Uang - Uang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





RIWAYAT HIDUP PENULIS

Dahniatul Putri Aulia, Lahir di Bangkinang, 23 Desember 2000. Putri dari pasangan Ayahanda Salman dan Ibunda Zumarani, Merupakan anak terakhir dari tiga bersaudara (Irfandi Ilham dan Adliana Wulandari). Saat ini beralamat di Desa Petapahan, Kecamatan Tapung, Kabupaten Kampar, Provinsi Riau, Jenjang pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis adalah Sekolah Dasar di SDN 001 Petapahan. Kemudian penulis melanjutkan pendidikannya di Madrasah Tsanawiyah Swasta Pondok Pesantren Darun Nahdhah Thawalib Bangkinang, dan selanjutnya penulis melanjutkan Pendidikan ke Madrasah Aliyah Swasta Pondok Pesantren Darun Nahdhah Thawalib Bangkinang, dan selesai pada tahun 2019.

Pada tahun yang sama penulis diterima menjadi mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Berkat doa, usaha dan dukungan penuh dari keluarga tercinta, teman-teman, serta bimbingan Ustadz Dr. H. Masrun, MA selaku pembimbing skripsi, dan dosen Pembimbing Akademik, Serta para dosen Pendidikan Bahasa Arab sehingga penulis berhasil menyelesaikan tugas akhir yaitu penulisan skripsi dengan judul :

ارتباط الأنشطة الإضافية بالخطبة العربية على مهارة الكلام لدى طالبات الصف الثامن في معهد معلمين محمديّة بانجكينانج

Dan Alhamdulillah berkat rahmat dan hidayah dari Allah subhanawata'ala, penulis dapat meraih dan menyanggah gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

- Hak Cipta Dili
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.