

**PENGARUH PEMBELAJARAN BAMBOO DANCING TERHADAP
HASIL BELAJAR SISWA PADA MATERI MENGENAL
DINAMIKA PLANET BUMI DAN TATA SURYA
DI SEKOLAH MAN 4 PEKANBARU**



OLEH

RAJA MARDIA

NIM. 11911220691

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1445 H/2023 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH PEMBELAJARAN BAMBOO DANCING TERHADAP
HASIL BELAJAR SISWA PADA MATERI MENGENAL
DINAMIKA PLANET BUMI DAN TATA SURYA
DI SEKOLAH MAN 4 PEKANBARU**

Skripsi

Diajukan untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh

RAJA MARDIA

NIM. 11911220691

**JURUSAN PENDIDIKAN GEOGRAFI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1445 H/2023 M

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi ini dengan berjudul, Pengaruh Pembelajaran *Bamboo Dancing* terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Mengenal Dinamika Planet Bumi dan Tata Surya di Sekolah MAN 4 Pekanbaru, yang ditulis oleh Raja Mardia NIM.11911220691 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 12 Rabi'ul Akhir 1445 H
27 Oktober 2023 M

Mengetahui,

Ketua Jurusan
Pendidikan Geografi,

Dr. Muslim M. Ag.
NIP. 19671223 200501 1 002

Pembimbing,

Dr. Muslim M. Ag.
NIP. 19671223 200501 1 002



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul Pengaruh Pembelajaran *Bamboo Dancing* terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Mengenal Dinamika Planet Bumi dan Tata Surya di Sekolah MAN 4 Pekanbaru, yang ditulis oleh Raja Mardia NIM. 11911220691, telah diujikan dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 10 Jumadil Awal 1445 H/ 13 November 2023 M. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Jurusan Pendidikan Geografi.

Pekanbaru, 10 Jumadil Awal 1445 H
13 November 2023 M

Mengesahkan
Sidang Munaqasyah,

Penguji I

Drs. Akmal, M.Pd.

Penguji III

Ahmedgi, M.Si.

Penguji II

Roswati, S.Pd.I, M.Pd.

Penguji IV

Hendra Saputra, M.Pd.

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP. 19650521 199402 1 001



SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Raja Mardia
 NIM : 11911220691
 Tempat/Tgl. Lahir : Sendolas, 18 Maret 2000
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
 Program Studi : Pendidikan Geografi
 Judul Skripsi : Pengaruh Pembelajaran *Bamboo Dancing* terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Mengenal Dinamika Planet Bumi dan Tata Surya di Sekolah Man 4 Pekanbaru

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 7 Juni 2023

Yang Membuat Pernyataan




Raja Mardia
 NIM. 11911220691

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji syukur takhenti penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktu yang telah penulis targetkan. Selanjutnya shalawat beserta salam penulis kirimkan kepada Nabi Muhammad SAW, tauladan dalam kehidupan umat manusia.

Skripsi ini berjudul “Pengaruh Pembelajaran *Bamboo Dancing* terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Menenal Dinamika Planet Bumi dan Tata Surya di Sekolah Man 4 Pekanbaru”. Dalam menyelesaikan skripsi ini penulis banyak mendapatkan bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak, terutama pada alm Ayahanda R.M.Isa Yus dan Ibunda Jumiati, Abang R.Erik Extrada A.Md.dankakak Yuli Yusri S.Pd., yang telah menjadi motivator terbesar dalam hidup penulis. Terimakasih atas segala cinta, kasih sayang, doa, inspirasi, nasehat serta dukungan baik materil maupun moril, yang selama ini tercurah kepada penulis sehingga penulis masih tetap semangat mengemban amanat yang diberikan untuk menyelesaikan pendidikan hingga jenjang perguruan tinggi di UIN SUSKA Riau. Terimakasih Ayah, Ibu, Abang, kakak, semoga selalu dalam lingkungan Allah SWT.

Sepenuhnya bahwa skripsi ini selesai berkat bantuan, petunjuk, dan dorongan dari berbagai pihak, untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terimakasih kepada yang terhormat:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
1. Prof. Dr. Hairunas, M.Ag. Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau beserta Wakil Rektor I Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag., dan Wakil Rektor II Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd., dan Wakil Rektor III Prof. Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph.D.
 2. Dr. H. Kadar, M.Ag selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau . beserta Wakil Dekan I Dr. Zarasih, M.Ag., Wakil Dekan II Prof. Dr. Zubaidah Amir MZ, M.Pd., dan Wakil Dekan III Dr. Amirah Diniaty, M.Pd., Kons yang telah mempermudah segala urusan penulis dalam penelitian ini.
 3. Dr. Muslim, M.Ag., selaku Ketua Jurusan, Roswati, S.Pd.I., M.Pd., selaku Sekretaris Jurusan, Serta seluruh Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Geografi Program Studi Pendidikan Geografi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang telah memberikan ilmu bahkan selalu memberikan dukungan yang luar biasa dan tak ternilai selama peneliti berkuliah dan menuntut ilmu di Jurusan Pendidikan Geografi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
 4. Dr. Hj. Nelvawita, S.Ag., M.A., Selaku Pembimbing Akademik, Dr. Muslim, M.Ag, M.Pd., Selaku Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, ilmu, petunjuk, nasehat, masukan, beserta dukungan dan motivasi selama awal penyusunan skripsi ini hingga selesai dan nasehat selama masa perkuliahan.
 5. Seluruh Dosen Pendidikan Geografi yang telah memberikan ilmu pengetahuan pada penulis dalam menyelesaikan Studi deprogram Studi Pendidikan Geografi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
 6. Keluarga besar penulis, Kakek Alm R.M.Yunus, dan nenek Almh Juanes Abang R.Endriyanto, R.Roni Pasla., R.Susanto Jepisa, R.Erik Extrada, A.Md., Kakak R.Linda Sari Yanti, Nunung Asmana, Rini Astuti, Juliana Gultom, Adik R.Sherly Andriani dan keluarga besar penulis yang telah memberikan do'a dan motivasi kepada penulis.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

7. Sahabat penulis yang telah membantu dalam menyusun skripsi ini: Octa Nur Abdiono dan Nasrul Ikhsan, terimakasih atas saran yang selalu diberikan kepada penulis. Yang terspesial untuk semua keluarga Raja, yang selalu memberikan motivasi, semangat, dan do'a untuk penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Keluarga Besar Pendidikan Geografi angkatan 2019 khususnya Lokal C (Sirat, Eizlan, Imam, Huda, Novel, Nurul, Nuzul, Nayu, Nuzul, Nisa, Aini, Jannah, Putri, Paja, Ruhil, Rahma, Rezka, Rafik, Sahrina, Sakila, Sandra, Sarvina, Saufi, Dan yang lainnya) yang telah memberikan dukungan, doa dan semangat kepada penulis. Semua kenangan di bangku perkuliahan bersama kalian akan selalu teringat, semoga ukhuwah ini selalu tetap terikat sahabat.
9. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah memberikan bantuan dan dukungan baik moril maupun materil dalam rangka penyusunan skripsi ini.

Terakhir sebagai hamba yang memiliki keterbatasan, penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini terdapat kekurangan atau kesalahan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran pembaca yang bersifat membangun kesempurnaan skripsi ini.

Pekanbaru, 3 Juni 2023

RAJA MARDIA
NIM.11911220691



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

Yang Utama dari Segalanya

"Maha suci engkau, tidak ada yang Kami ketahui selain dari apa yang telah engkau ajarkan kepada kami; Sesungguhnya engkau lah yang maha mengetahui lagi mahabijaksana" (Al-Baqarah Ayat 32)

Alhamdulillahirobbil' alamin.....

Penuh rasa syukur ku ucapkan kepada Allah Subhanahu wata'ala terimakasih atas nikmat dan rahmat-Mu. Sebuah perjalanan panjang dan gelap telah engkau antikan dengan secercah cahaya terang. Meskipun hari esok penuh teka-teki dan tanda tanya yang aku sendiri belum tahu pasti jawabannya. Shalawat dan salam teruntuk insan mulia kekasih Allah Nabi Muhammad Sholallahu Alaihi Wassalam engkau lah cahaya bagi seluruh alam suritela dalam kehidupan

Ayahanda, Ibunda dan Keluargaku Tercinta

Sebagai tanda bukti, hormat, dan rasa terima kasih yang tiada terhingga. Ku persembahkan karya kecil ini kepada Ayah, Ibu dan Keluargaku yang telah membarikan kasih sayang, dukungan, dan kasih sayang yang tiada terhingga. Untuk Ayah, Ibu, dan keluargaku yang selalu memotivasiku dan menasehatiku menjadi lebih baik. Terima kasih Ibu terima kasih Ayah. Terima kasih keluargaku semuanya. Terimakasih ya Allah yang telah mengirimkan insan terbaik dalam hidupku.

Alhamdulillah....

Dosen Pembimbing

Ibu Fatmawati, M.Pd, selaku dosen pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing penulis, memberikan kemudahan, serta memberikan ilmu dan motivasi kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai. Terimakasih banyak Ibu...

MOTTO

“Siapa yang menempuh jalan untuk mencari ilmu, maka Allah akan memudahkan baginya jalan menuju surga.”

(HR Muslim)

“Raihlah ilmu dan untuk meraih ilmu, belajarlah untuk tenang dan sabar”

(Umar bin Khattab)

“Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah keadaan suatu kaum, sebelum mereka mengubah keadaan diri mereka sendiri.”

(QS Ar Rad :11)

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.”

(QS Al Baqarah :286)

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

Raja Mardia, (2023) :Pengaruh Pembelajaran *Bamboo Dancing* terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Menenal Dinamika Planet Bumi dan Tata Surya di Sekolah Man 4 Pekanbaru

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui adanya pengaruh penggunaan metode bamboo dancing terhadap hasil belajar siswa pada materi menenal dinamika planet bumi dan tata surya MAN 4 Pekanbaru. Penelitian ini menggunakan metode Quasi Eksperimen dengan desain penelitian Nonequivalent control group design. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas X yang terdiri dari 2 kelas yang berjumlah 50 siswa. Sampel penelitian ini adalah siswa kelas X IPS 2 yang berjumlah 25 siswa untuk kelas kontrol dengan perlakuan konvensional dan siswa kelas X IPS 1 berjumlah 25 siswa untuk kelas eksperimen dengan perlakuan metode bamboo dancing. Pengumpulan data ini dilakukan dengan pretest dan posttest hasil belajar siswa, dilengkapi dengan observasi dan dokumentasi. Analisis data penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan statistik parametric dengan uji T-Test. Hal ini dilihat dari nilai rata-rata pretest kelas kontrol sebesar 37,20, dan posttest kelas kontrol mendapat nilai rata-rata sebesar 62,80, dengan peningkatan hasil belajar sebesar 28% dan pretest kelas eksperimen rata-rata sebesar 57,20, dan posttest kelas eksperimen rata-rata sebesar 83,20, dengan peningkatan sebesar 88%, menggunakan metode bamboo dancing. Dilihat juga dari data uji paired sample t-test bahwa Berdasarkan output eksperimen diperoleh nilai Sig. (2-tailed) sebesar $0,000 < 0,05$ maka dapat disimpulkan ada perbedaan rata-rata hasil belajar siswa untuk Pretest dan posttest eksperimen menggunakan metode pembelajaran bamboo dancing pada materi menenal dinamika planet bumi dan tata surya di sekolah MAN 4 Pekanbaru.

Kata Kunci : Metode *Bamboo Dancing*, Hasil Belajar Siswa.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Raja Mardia, (2023): The Effect of Bamboo Dancing Learning toward Student Learning Achievement on Understanding the Dynamics of the Planet Earth and Solar System Lesson at State Islamic Senior High School 4 Pekanbaru

This research aimed at finding out whether there was or not an effect of using Bamboo Dancing learning toward student learning achievement on Understanding the Dynamics of the Planet Earth and Solar System lesson at State Islamic Senior High School 4 Pekanbaru. Quasi-experiment method was used in this research with nonequivalent control group design. The tenth-grade students consisting of 2 classes and 50 students were the population of this research. The samples were 25 the tenth-grade students of Social Science 2 as the control group with conventional treatment and 25 students of Social Science 1 as the experiment group with Bamboo Dancing method treatment. Collecting data was done by using student learning achievement pretest and posttest, observation, and documentation. Analyzing data was done by using parametric statistic with t-test. It showed that pretest mean score of control group was 37.20 and posttest mean score of control group was 62.80 with the increase of learning achievement 28%, and pretest mean score of experiment group was 57.20 and posttest mean score of control group was 83.20 with the increase 88% by using Bamboo Dancing method. It could also be identified from paired sample t-test, the score of Sig. (2-tailed) 0.000 was lower than 0.05 based on the experiment output, so it could be concluded that there was a difference of student learning achievement mean between pretest and posttest in the experiment group that Bamboo Dancing learning method was used on Understanding the Dynamics of the Planet Earth and Solar System lesson at State Islamic Senior High School 4 Pekanbaru.

Keywords: Bamboo Dancing Method, Student Learning Achievement

ملخص

راجا مرضيا، (٢٠٢٣): تأثير طريقة تعليم رقص الخيزران على نتائج تعلم التلاميذ في مادة تعرف على ديناميكيات كوكب الأرض والنظام الشمسي في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ بكنبارو

هذا البحث يهدف إلى معرفة ما إذا كان هناك تأثير طريقة تعليم رقص الخيزران على نتائج تعلم التلاميذ في مادة تعرف على ديناميكيات كوكب الأرض والنظام الشمسي في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ بكنبارو. وهذا البحث يستخدم طريقة شبه تجريبية وتصميم المجموعة الضابطة غير المتناسبة. ومجتمع البحث تلاميذ الصف العاشر الذي يتكون من الفصلين، وعددهم ٥٠ شخصا. وعينات البحث تلاميذ الصف العاشر لقسم العلوم الاجتماعية ٢ وعددهم ٢٥ تلميذا، وهو فضل ضبطي تم فيه استخدام طريقة التعليم التقليدية، وتلاميذ الصف العاشر لقسم العلوم الاجتماعية ١ وعددهم ٢٥ تلميذا، وهو فصل تجريبي تم فيه استخدام طريقة تعليم رقص الخيزران. وتم جمع البيانات من خلال الاختبار القبلي والاختبار البعدي والملاحظة والتوثيق. ويبين تحليل بيانات هذا البحث أن استخدام الإحصاء البارامترية مع اختبار "ت". يمكن ملاحظة ذلك من خلال متوسط درجات الاختبار القبلي للفصل الضبطي البالغ

37.20، والاختبار البعدي للفصل الضبطي الذي حصل على متوسط درجات

62.80، مع زيادة في نتائج التعلم بنسبة 28% ومتوسط الاختبار القبلي للفصل التجريبي

57.20، ومتوسط الاختبار البعدي للفصل التجريبي بلغت 83.20 بزيادة قدرها 88%

باستخدام طريقة تعليم رقص الخيزران. ويمكن أيضاً رؤيته من بيانات اختبار "ت" للعينة المقترنة التي تعتمد على المخرجات التجريبية، سيج. (2 الذيل) من $0.000 > 0.05$ ، فاستنتج أن هناك فرق متوسط نتائج التلاميذ في الاختبار القبلي والاختبار البعدي بعد استخدام طريقة تعليم رقص الخيزران في مادة تعرف على ديناميكيات كوكب الأرض والنظام الشمسي في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ بكنبارو.

الكلمات الأساسية: طريقة تعليم رقص الخيزران، نتائج تعلم التلاميذ

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	viii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Permasalahan	5
C. Tujuan penelitian dan Manfaat Penelitian	6
D. Penegasan Istilah	7
BAB II KAJIAN TEORI	9
A. Landasan Teori	9
B. Penelitian Relevan	32
C. Konsep Oprasional	33
D. Hipotesis	34
BAB III METODE PENELITIAN	36
A. Jenis Penelitian	36
B. Waktu dan Tempat Penelitian	37
C. Defenisi Variable	38
D. Populasi dan Sampel	38
E. Teknik Pengumpulan Data	40
F. Instrument Penelitian	42

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

G. Teknik Analisis Data.....	45
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	48
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	48
B. Deskripsi Data Hasil Penelitian.....	51
C. Pengujian Hipotesis	64
D. Pembahasan Hasil Penelitian	70
BAB V PENUTUP	78
A. Kesimpulan	78
B. Saran	79
DAFTAR PUSTAKAN.....	80
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

Tabel III.1	Desain Penelitian Hasil Belajar Kelas Eksperimen Dan Kontrol	36
Tabel III.2	Jumlah Siswa Kelas X IIPS	39
Tabel III.3	Jumlah Sampel Penelitian	40
Tabel III.4	Kategori Hasil Belajar	42
Tabel IV.1	Hasil Uji Validitas Soal	52
Tabel IV.2	Hasil Uji Reliabelitas	53
Tabel IV.3	Data Hasil Belajar Pretest Dan <i>Post-Test</i> Kelas Kontrol Dan Eksperimen	54
Tabel IV.4	Analisis Deskriptif Stasistik <i>Pre-Test</i> Kelas Kontrol	56
Tabel IV.5	Data Frekuensi <i>Pre-Test</i> Siswa Kelas Kontrol	56
Tabel IV.6	Analisis Deskriptif Stasistik <i>Post-Test</i> Kelas Kontrol	58
Tabel IV.7	Data Frekuensi <i>Post-Test</i> Siswa Kelas Kontrol	58
Tabel IV.8	Analisis Deskriptif Stasistik <i>Pre-Test</i> Kelas Eksperimen.....	60
Tabel IV.9	Data Frekuensi <i>Pre-Test</i> Siswa Kelas Eksperimen.....	61
Tabel IV.10	Analisis Deskriptif Stasistik <i>Post-Test</i> Kelas Eksperimen	62
Tabel IV.11	Data Frekuensi <i>Posttest</i> Siswa Kelas Eksperimen.....	63
Tabel IV.12	Output Analisis Uji Normalitas	65
Tabel IV.13	Output Analisis Uji Homogenitas	66
Tabel IV.14	Hasil Uji Paired Samples <i>T</i> Test	67
Tabel IV.15	Hasil Uji Independen Samples <i>T</i> Test.....	68
Tabel IV.16	Hasil <i>Posstets</i> Eksperimen Dan Kontrol	68
Tabel IV.17	Kriteria N-Gain	69
Tabel IV.18	Proses Pembelajaran	70
Tabel IV.19	Observasi Aktivitas Guru	73

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

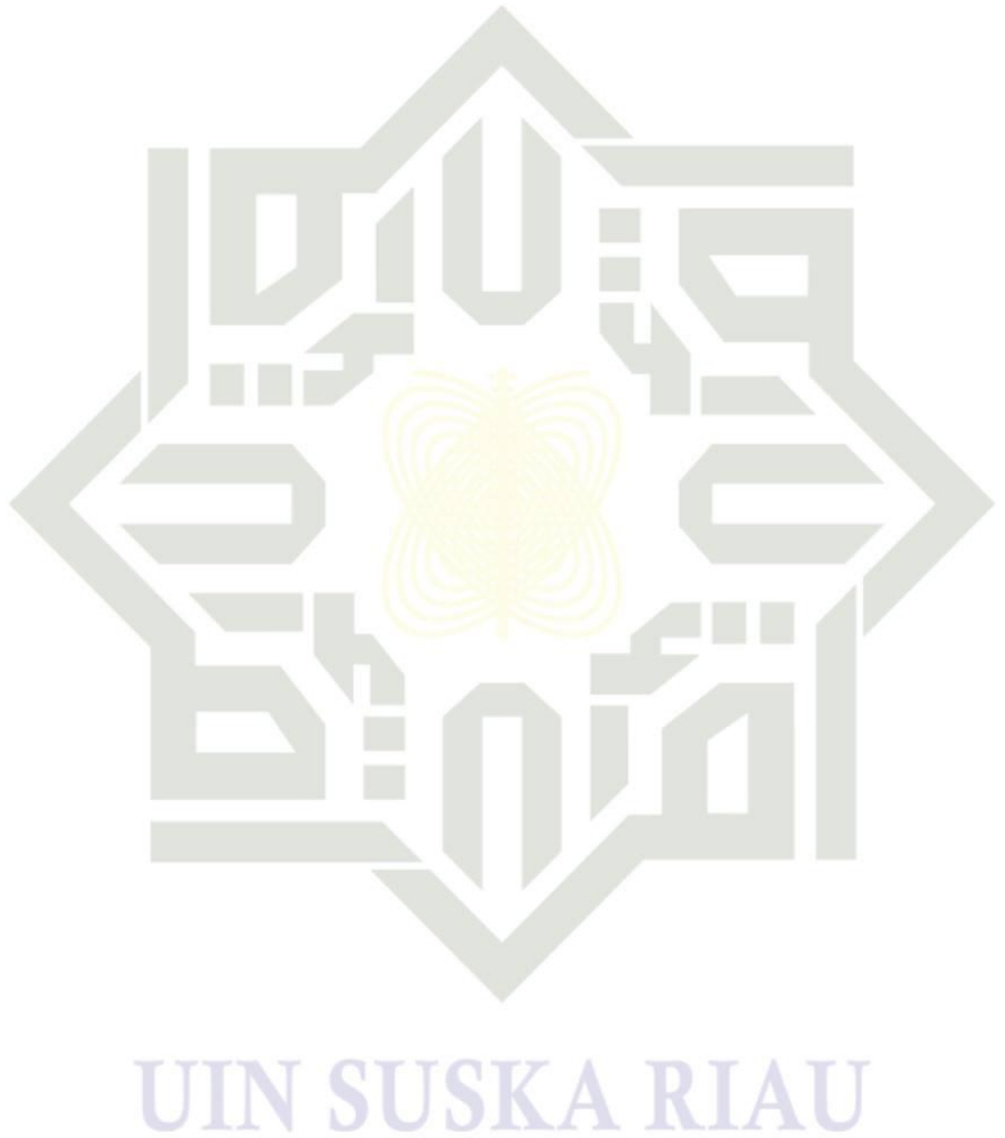
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

Gambar III.1	Peta Lokasih Peneliti	37
Gambar IV.1	Denah Sekolah MAN 4 Pekanbaru	50

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Surat Pra Riset
- Lampiran 2. SK Pembimbing
- Lampiran 3. Pengesahan Perbaikan Proposal
- Lampiran 4. Izin Riset
- Lampiran 5. Riset BKBP
- Lampiran 6. Selesai Peneliti
- Lampiran 7. Silabus
- Lampiran 8. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
- Lampiran 9. Lembar Kerja Siswa Dan Guru
- Lampiran 10. Kisi-Kisi Instrument
- Lampiran 11. .Lembar Kerja Siswa
- Lampiran 12. .Dokumentasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Menurut Rusmaini (2014:2) Undang- Undang tentang Sistem Pendidikan Nasional No. 20 Tahun 2003, Bab I Pasal I Ayat I mengemukakan: Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara.

Menurut Thursan Hakim (2005:1-2) Belajar adalah suatu proses perubahan didalam kepribadian manusia, dan perubahan tersebut ditampakkan dalam bentuk peningkatan kualitas dan kuantitas tingkah laku seperti peningkatan kecakapan, pengetahuan, sikap, kebiasaan, pemahaman, keterampilan, dan daya pikir. Jadi dengan peningkatan kualitas dan kuantitas tingkah laku seseorang diperlihatkan dalam bentuk bertambahnya kuantitas dan kualitas kemampuan orang itu dalam berbagai bidang. Jika didalam suatu proses belajar seseorang tidak mendapatkan suatu peningkatan kualitas dan kuantitas kemampuan, dapat dikatakan orang tersebut sebenarnya belum mengalami proses belajar atau mengalami kegagalan dalam proses belajar.

Menurut Daryanto (2010:2) Belajar adalah “berubah”. Belajar berarti usaha mengubah tingkah laku. Jadi belajar akan membawa suatu perubahan pada individu-individu yang belajar. Perubahan tidak hanya berkaitan dengan



menambahkan ilmu pengetahuan, tetapi juga berbentuk kecakapan, keterampilan, sikap, pengertian, harga diri, minat, watak, penyesuaian diri. Jelas menyangkut segala aspek organisme dan tingkah laku pribadi seseorang. Dengan demikian, dapatlah dikatakan bahwa belajar itu sebagai rangkaian kegiatan jiwa raga, psiko-fisik untuk menuju perkembangan pribadi manusia seutuhnya, yang berarti menyangkut unsure cipta, rasa dan karsa, ranah kognitif, afektif dan psikomotorik.

Proses pembelajaran yang dilakukan oleh guru dalam kegiatan belajar mengajar apabila anak – anak dapat menggunakan apa yang dipelajari dengan bebas serta penuh kepercayaan dalam berbagai situasi dalam hidupnya. Mengajar dengan sukses mengusahakan agar isi mata pelajaran bermakna bagi kehidupan anak dalam membentuk pribadinya. Yang mana didalam mengajar itu diutamakan pemahaman wawasan, inisiatif dan kerjasama dengan mempersembahkan kreatifitas. Dimana hasil tidak akan tercapai bila mengajar hanya menerapkan latihan untuk menghafal hal-hal yang misalnya dianggap perlu diujikan.

Menurut Nasution (2002: 2-9) Mengajar dapat di pandang sebagai menciptakan situasi dimana diharapkan anak-anak akan belajar dengan efektif. Situasi belajar terdiri dari berbagai faktor seperti anak, fasilitator, prosedur belajar, cara penilaian dan didalam situasi belajar ada kalanya guru mengatakan apa yang harus di lakukan oleh anak, dan guru membimbing atau membantu peserta didik dalam menyelesaikan rencana atau tugas yang dikerjakan peserta didik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Menurut Jumanta Hamdayama (2016:94) Metode mengajar adalah cara yang digunakan oleh guru untuk menyampaikan pelajaran kepada peserta didik. Oleh karena itu, guru dalam memilih metode mengajar harus tepat dengan tujuan dan sasaran yang telah ditetapkan. Pemilihan metode ini sangat berpengaruh terhadap hasil yang akan diperoleh. Selain itu, pemilihan metode pengajaran yang tepat akan menimbulkan pembelajaran yang edukatif, kondusif, dan menantang.

Dari uraian di atas, metode belajar yang menarik dan kreatif sangat perlu diterapkan agar peserta didik mendapatkan hasil belajar yang maksimal.

Ketika peserta didik mulai bosan dengan metode belajar yang biasa-biasa saja yaitu siswa hanya pasif menerima materi, maka siswa tidak akan maksimal dalam menyerap materi yang disampaikan. Dengan metode belajar yang menarik dan kreatif menjadikan siswa tidak bosan dalam belajar, siswa merasakan suasana yang lebih menyenangkan dalam belajar sehingga hasil belajar dapat dimaksimalkan.

Menurut Aris Shoimin (2014:31) Terdapat beberapa metode pembelajaran yang menarik dan kreatif salah satunya metode *bamboo dancing* yang bertujuan agar siswa saling berbagi informasi bersama-sama dengan pasangan yang berbeda dalam waktu singkat secara teratur. Metode ini cocok untuk materi yang membutuhkan pengalaman, pikiran, dan informasi antara siswa. Pembelajaran diawali dengan pengenalan topik, guru bisa menuliskan topik tersebut di papan tulis atau mengadakan tanya jawab tentang apa yang siswa ketahui tentang materi tersebut. Kegiatan saling bertukar pikiran ini

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

dimaksudkan untuk mengaktifkan perkembangan kecerdasan kognitif yang dimiliki peserta didik agar lebih siap menghadapi pelajaran yang baru. Meskipun bernama *Bamboo Dancing* tetapi tidak menggunakan bambu dan siswa lah diibaratkan sebagai bambu.

Menurut Miftahul Huda, M.Pd (2012:31) Tujuan pokok belajar *bamboo dancing* adalah memaksimalkan belajar siswa untuk peningkatan prestasi akademik dan pemahaman baik secara individu maupun secara kelompok, karena siswa bekerja dalam suatu team, maka dengan sendirinya dapat memperbaiki hubungan di antara para siswa dari berbagai latar belakang etnis dan kemampuan mengembangkan keterampilan-keterampilan proses kelompok dan pemecahan masalah.

Metode pembelajaran tari bambu diharapkan nantinya mampu memberikan keberagaman model pembelajaran yang sudah diterapkan di sekolah-sekolah. Jika dilihat dari jurnal yang ada, memang model pembelajaran ini masih langka diterapkan dalam sekolah, terkhusus untuk mata pelajaran geografi. Oleh karena itu, peneliti mencoba untuk menerapkan model pembelajaran ini dengan tujuan pembelajaran yang nantinya berlangsung akan menjadi lebih menarik oleh siswa dan meningkatkan keaktifan peserta didik. Keberhasilan dari tujuan yang akan dicapai tidak lain hal harus dijalankan sesuai dengan agenda atau kegiatan yang akan dibuat.

Salah satu cara yang ditempuh guru untuk meningkatkan hasil belajar siswa, yaitu dengan penerapan strategi pembelajaran metode *bamboo dancing*. Pembelajaran *bamboo dancing* dikembangkan untuk mencapai hasil belajar

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

yang maksimal berupa prestasi akademik. Berdasarkan observasi awal yang dilakukan oleh penulis di Sekolah MAN 4 Pekanbaru, strategi pembelajaran *bamboo dancing* belum diterapkan oleh guru, berdasarkan studi pendahuluan, maka penulis menemukan adanya gejala-gejala sebagai berikut:

1. Masih ada hasil belajar siswa dibawah kkm < 70
2. Masih ada siswa tidak memperhatikan guru dalam proses pembelajaran.
3. Masih ada siswa yang tidak aktif dalam proses pembelajaran
4. Strategi yang di terapkan guru belum beragam.

Melihat dari permasalahan yang terjadi diatas, dapat dilakukan perbaikan dengan menggunakan metode *bamboo dancing*, karena dengan menggunakan metode *bamboo dancing* dapat mendorong siswa untuk lebih mudah memahami materi, dapat memberikan inovasi baru kepada pendidik dalam melakukan proses mengajar agar dapat mempengaruhi hasil belajar peserta didik. Dalam hal ini peneliti tertarik untuk mengangkat tema yang berkaitan dengan metode *bamboo dancing* yang berjudul **“Pengaruh Pembelajaran Bamboo Dancing Terhadap Hasil Belajar SISWA Pada Materi Mengenal Dinamika Planet Bumi dan Tata Surya Di Sekolah MAN Pekanbaru .**

B. Permasalahan

1. Identifikasih Masalah

Berdasarkan latar belakang penulis mencoba mengidentifikasi beberapa permasalahan yang dapat dimunculkan dari judul yang penulis pilih sebagai berikut :



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Masih ada siswa yang memperoleh nilai rata-rata dibawah KKM 70.
2. Keaktifan siswa dalam proses pembelajaran belum maksimal.
3. Media pembelajaran yang digunakan masih belum bervariasi sehingga membuat siswa jenuh dalam belajar.

2. Batasan Masalah

Dalam penelitian ini peneliti membatasi masalah dengan memfokuskan pada “Pengaruh Pembelajaran *Bamboo Dancing* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mengenal Dinamika Planet Bumi dan Tata Surya Kota Di Sekolah MAN 4 Pekanbaru.

3. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan batasan masalah tersebut, maka rumusan masalah yang dikemukakan penulis yaitu apakah Ada Pengaruh Pembelajaran *Bamboo Dancing* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Materi Mengenal Dinamika Planet Bumi Dan Tata Surya Di Sekolah MAN 4 Pekanbaru ?

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh antara penggunaan metode *Bamboo Dancing* terhadap hasil belajar siswa pada materi menganalisis dinamika planet bumi sabagai ruang kehidupan di MAN 4 Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

1. Hasil penelitian ini diharapkan dapat member sumbangan bagi ilmu pengetahuan dan pendidikan.
2. Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi bahan refrensi untuk penelitian selanjutnya.

Manfaat praktis

1. Bagi Siswa, diharapkan dapat meningkatkan hasil belajar siswa sehingga suasana pembelajaran lebih efektif dan menyenangkan.
2. Bagi Guru, penggunaan metode *bamboo dancing* diharapkan bisa sebagai salah satu alternatif media pembelajaran untuk meningkatkan hasil belajar siswa dan dijadikan bahan pertimbangan bagi guru dalam memilih metode pembelajaran yang efektif.
3. Bagi Sekolah, meningkatkan prestasi sekolah yang dapat dilihat dari peningkatan hasil belajar siswa.
4. Bagi Peneliti, penelitian ini merupakan salah satu usaha untuk memperdalam dan memperluas ilmu pengetahuan peneliti serta mendapatkan informasi mengenai pengaruh penggunaan metode *bamboo dancing* untuk meningkatkan hasil belajar.

D. Penegasan Istilah

Penegasan istilah dalam penelitian ini dilakukan agar tidak terjadi kesalahan pahaman dan kekeliruan dalam memahami istilah yang dipakai pada



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

judul ini, maka penulis merasa perlu mengemukakan penjelasan terhadap istilah-istilah berikut ini :

1. Metode *Bambo Dancing*

Miftahul Huda (2017:147) Strategi pembelajaran metode *bamboo dancing* adalah salah satu strategi pembelajaran dimana siswa saling berjajar dan saling berhadapan dengan model yang mirip seperti dua potong bambu yang di gunakan dalam tari bambu Filiphina.

2. Hasil Belajar Siswa

Menurut Winkel (dalam Dr.Sukma,2020:45) berpendapat hasil belajar adalah perubahan yang mengakibatkan manusia berubah dalam sikap dan tingkah lakunya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II KAJIAN TEORI

A. Landasan Teori

1. Metode *Bamboo Dancing*

a. Pengertian *Bamboo Dancing*

Menurut Ngalimun Muhammad Fauzani (2016:241) metode pembelajaran ini memberikan kesempatan kepada siswa untuk berbagi informasi pada saat yang bersamaan dengan pasangan yang berbeda secara teratur. Strategi ini cocok untuk bahan ajar yang memerlukan pertukaran pengalaman dan pengetahuan antara siswa.

Bamboo dancing atau biasa disebut dengan tarian bambu merupakan modifikasi dari lingkaran kecil lingkaran besar. Metode bamboo dancing dikembangkan oleh Spencer Kagan. Pembelajaran metode bamboo dancing sering juga disebut tari bambu karena siswa berjajar dan saling berhadapan dengan strategi yang mirip dua potong bambu yang digunakan dalam tari bambu Filipina yang juga populer di beberapa daerah di Indonesia.

Melalui pembelajaran bamboo dancing yang merupakan kegiatan belajar siswa yang dilakukan dengan cara berkelompok. Model pembelajaran kelompok adalah rangkaian kegiatan belajar yang dilakukan oleh siswa dalam kelompok-kelompok tertentu untuk mencapai tujuan pembelajaran yang akan dilaksanakan.



Metode pembelajaran bamboo dancing yaitu model pembelajaran yang menuntut siswa aktif dalam setiap proses pembelajaran karena dalam metode bamboo dancing ini membutuhkan pertukaran pengalaman, pikiran dan informasi antara siswa sehingga kegiatan pembelajaran lebih menyenangkan.

Menurut Syaiful Bahri (2016:27) Metode Bamboo Dancing adalah metode pembelajaran yang dilakukan secara berkelompok dengan posisi siswa berbaris berhadapan seperti deretan bambu. Metode ini merupakan pengembangan dari metode inside outside circle. Kegiatan pembelajaran diawali dengan penyampaian KD dan tujuan terkait materi pengaruh interaksi social kepada peserta didik. Gunakan pertanyaan-pertanyaan pancingan terkait dengan materi untuk melakukan screening awal. Kegiatan ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan atau pengetahuan terkait materi yang sudah dimiliki siswa sebelum pembelajaran.

b. Langkah-Langkah Pembelajaran *Bamboo Dancing*

Menurut Rusman, langkah-langkah pembelajaran bamboo dancing pada prinsipnya terdiri atas empat tahap, yaitu sebagai berikut: penjelasan materi, belajar kelompok, penilaian (tes), dan pengakuan tim (penghargaan).

Pembelajaran dengan metode bamboo dancing diawali dengan pengenalan topik. Pengenalan topik ini dapat ditulis di papan tulis sehingga siswa mampu melihat dan membaca, kemudian guru melakukan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Tanya jawab terkait topik yang telah ditentukan. Kegiatan sumbang saran ini bertujuan untuk menstimulus kecerdasan kognitif yang dimiliki siswa tentang topik yang telah ditentukan.

Selanjutnya kelas dibagi menjadi dua kelompok besar. Pembagian kelompok besar dapat dilakukan dengan pembagian yang diatur sedemikian sehingga tercipta kelompok berdiri sejajar.

Kelompok sejajar yang berhadapan dan mendapatkan pasangan ini merupakan pasangan awal. Kemudian kedua siswa yang saling berpasangan berhadapan dari kedua jajaran berbagi informasi atau melakukan sumbang saran terkait tugas yang diberikan kepada siswa yang saling berpasangan untuk mengerjakan tugas pada tiap kelompok pasangan dengan diberikan waktu yang cukup untuk melakukan sumbang saran tersebut.

Setelah diskusi selesai, setiap kelompok bergeser dan masing masing siswa mendapatkan pasangan baru untuk berbagi informasi dan demikian seterusnya. Pergeseran dilakukan searah dengan arah jarum jam serta pergeseran ini bisa dilakukan sesuai dengan kebutuhan.

Hasil dari diskusi dari tiap-tiap kelompok kemudian dipersentasikan di depan kelas. Guru memberikan fasilitas, yaitu dengan membuka Tanya jawab, dialog interaktif sehingga seluruh kelas memiliki pengetahuan yang sama.

Berikut ini adalah langkah-langkah dalam kegiatan model pembelajaran bamboo dancing, yaitu:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Menentukan topic dan pengenalan topic yang akan dibahas serta melakukan Tanya jawab terkait topic menstimulus kecerdasan yang dimiliki siswa.
2. Bagilah kelas menjadi dua kelompok besar. Setiap kelompok berdiri sejajar berhadapan yang merupakan kelompok awal.
3. Mintaklah setiap kelompok awal untuk berdiskusi mengenai topic yang telah ditentukan.
4. Setelah dirasa cukup waktu untuk melakukan sumbang saran, guru meminta siswa untuk berputar sekali searah jarum jam, sehingga siswa setiap kelompok memiliki kelompok baru dan melakukan diskusi dan demikian seterusnya.
5. Mintalah setiap siswa dalam kelompok untuk mempersentasikan hasil diskusi didepan kelas.
6. Mintaklah komentar atau tanggapan dari kelompok lain.
7. Setelah semua kelompok selesai berdiskusi kemudian guru memberikan simpulan materidan ditutup dengan evaluasi bersama.

Jika dilihat dari langkah-langakah metode *bamboo dancing* pada dasarnya adalah kegiatan diskusi dimana siswa berdiskusi untuk memecahkan masalah, yang membedakan yaitu setiap siswa memiliki kesempatan berdiskusi dengan beberapa siswa lebih banyak dan berbeda. Dalam model ini siswa dituntut untuk lebih aktif dan memberikan pendapat.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Kelebihan *Bamboo Dancing*

Menurut Aris Shoimin Kelebihan *Bamboo Dancing* adalah:

1. Siswa dapat bertukar pengalaman dan pengetahuan dengan sesamanya dalam proses pembelajaran.
2. Meningkatkan kecerdasan dalam hal kerja sama diantara siswa dan siswa yang lain.
3. Meningkatkan toleransi antara sesama siswa.

d. Kelemahan *Bamboo Dancing*

Menurut Eka Kartika (2015:5) kelemahan dari model pembelajaran *bamboo dancing* ini adalah:

1. Kelompok belajarnya terlalu gemuk sehingga menyulitkan proses belajar mengajar.
2. Siswa lebih banyak bermain dari pada belajar
3. Memerlukan priode waktu yang cukup lama.

Hasil Belajar

a. Pengertian Hasil Belajar.

Hasil belajar merupakan hasil yang dicapai atau diperoleh oleh seseorang dalam kegiatan di sekolah, olah raga maupun dalam melakukan kegiatan lainnya. Hasil belajar adalah hasil yang dicapai dari serangkaian kegiatan yang dilakukan secara sadar oleh seseorang yang mengakibatkan perubahan-perubahan atau kemahira yang ada dalam dirinya. Hasil belajar seringkali digunakan sebagai ukuran untuk



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengetahui seberapa jauh seseorang menguasai bahan yang sudah diajarkan.

Di sekolah, hasil belajar ini dapat dilihat dari penguasaan siswa akan mata pelajaran yang ditempuhnya. Tingkat penguasaan pelajaran atau hasil belajar dalam mata pelajaran tersebut di sekolah dilambangkan dengan angka-angka atau huruf-huruf. Untuk melihat sejauh mana kemampuan hasil belajar yang dicapai oleh seorang siswa, maka perlu dilakukan perbandingan dengan hasil belajar siswa yang lain.

Hasil belajar dapat dicapai oleh siswa dikatakan lebih baik dari hasil belajar siswa yang lain apa bila hasil belajar siswa itu lebih berarti dari pada hasil belajar siswa yang di dasari pada hal kriteria yang sama. Hasil belajar merupakan suatu tingkat keberhasilan yang dicapai siswa, dalam menyelesaikan pendidikannya di sekolah. Prestasi itu dapat dilihat melalui hasil yang diperoleh siswa selama di sekolah. Prestasi yang dimaksud dalam penelitian ini adalah bukti keberhasilan usaha yang dicapai yang di aplikasikan dalam kehidupan kesehariannya. Hasil belajar menurut beberapa ahli :

5. Menurut Rusman (2012:123)

Hasil belajar adalah sejumlah pengalaman yang diperoleh siswa yang mencakup ranah kognitif, afektif dan psikomotorik. Belajar tidak hanya penguasaan konsep teori mata pelajaran saja, tetapi juga penguasaan kebiasaan, persepsi,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kesenangan, minat-bakat, penyesuaian sosial, jenis-jenis ketrampilan, cita-cita keinginan dan harapan.

6. Menurut Oemar Hamalik (dalam Rusman, 2012: 123) menyatakan bahwa hasil belajar itu dapat terlihat dari terjadinya perubahan dari persepsi dan perilaku termasuk juga perbaikan perilaku.
7. Winkel (dalam Dr. Sukma, 2020: 45) berpendapat bahwa hasil belajar adalah perubahan yang mengakibatkan manusia dalam sikap dan tingkah lakunya.

Dari penjelasan diatas dapat penulis simpulkan bahwa hasil belajar siswa ialah perubahan sikap maupun tingkah laku dari diri siswa itu sendiri setelah ia menerima pelajaran yang diberikan oleh guru atau pendidik. Nilai akhir yang didapat oleh siswa setelah mengikuti ujian MID, ujian tengah semester atau pun ujian akhir semester, ujian praktik, ujian sekolah dan terakhir ujian nasional. Setelah mengikuti berbagai ujian ini siswa mendapatkan hasil dalam bentuk raport atau pun nilai kelulusan, dari hasil itulah guru bisa melihat ada siswa yang nilainya baik, cukup, dan kurang, ada yang mendapat ringking ada juga yang tidak, dari nilai guru bisa melihat prestasi-prestasi akademik siswanya.

b. Factor-Faktor Yang Mempengaruhi Hasil Belajar

Secara umum, hasil belajar siswa dipengaruhi oleh factor internal, yaitu faktor-faktor yang ada dalam siswa dan factor external, yaitu faktor-faktor yang berada diluar diri siswa, yang tergolong factor internal ialah:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Faktor fisiologis atau jasmani individu baik bersifat bawaan maupun yang diperoleh dengan melihat, mendengar, struktur tubuh, cacat tubuh, dan sebagainya.
2. Faktor psikologis atau jasmani individu baik bersifat bawaan maupun keturunan yang meliputi :
 - a. Factor intelektual terdiri atas factor potensial,yaitu kecakapan dan bakat. Dan factor actual yaitu kecakapan nyata dan prestasi.
 - b. Factor non intelektual yaitu komponen-komponen keperibadian tertentu seperti sikap, minat, kebiasaan, motivasi, kebutuhan, konsep diri, penyesuaian diri, emosional, dan sebagainya.
3. Factor kematangan, baik fisik maupun psikis. Yang tergolong factor external ialah :
 - a. Factor social yang terdiri atas :
 1. Factor lingkungan keluarga
 2. Factor lingkungan sekolah
 3. Factor lingkungan masyarakat
 4. Factor kelompok
 - b. Factor budaya seperti : adat istiadat, ilmu pengetahuan dan teknologi kesenian dan sebagainya.
 - c. Factor lingkungan fisik, seperti fasilitas rumah,fasilitas belajar, iklim dan sebagainya.
 - d. Faktor *spiritual* atau lingkungan keagamaan : Faktor-faktor tersebut saling berinteraksi secara langsung maupun tidak langsung

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dalam mempengaruhi hasil belajar yang dicapai seseorang. Karena adanya faktor-faktor tertentu yang mempengaruhi prestasi belajar yaitu motivasi berprestasi, intelegensi, dan kecemasan.

Menurut penulis dari berbagai penjelasan diatas bahwa ada banyak sekali penyebab atau faktor-faktor yang mempengaruhi hasil belajar siswa, semua itu adalah gangguan atau cobaan bagi siswa, jika siswa itu mudah terpengaruh dengan itu semua maka kemungkinan besar akan adanya penurunan dalam hasil belajar siswa, jika tidak maka kemungkinan besar pula hasil belajar siswa akan meningkat atau pun bertahan.

c. Indikato Hasil Belajar

Perumusan aspek-aspek kemampuan yang menggambarkan output peserta didik yang dihasilkan dari proses pembelajaran dapat digolongkan ke dalam tiga klasifikasi berdasarkan taksonomi Bloom. Bloom menamakan cara klasifikasi itu dengan “The taxonomy of education objectives”. Menurut Bloom (dalam Thobroni, 2015: 21-22) tujuan pembelajaran dapat dikasifikasikan ke dalam tiga ranah (domain), yaitu :

1. Domain Kognitif

Berkenaan dengan kemampuan dan kecakapan-kecakapan intelektual berfikir. Anderson & Krothwahl (dalam Nurtanto, 2011: 29)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a) *Remembering* (mengingat)
- b) *Understanding* (memahami)
- c) *Applying* (menerapkan)
- d) *Analysing* (menganalisis)
- e) *Evaluating* (menilai)
- f) *Creating* (mencipta)

2. Domain Afektif

Berkenaan dengan sikap, kemampuan dan penguasaan segi-segi emosional, yaitu perasaan, sikap, dan nilai.

- a) *Receiving* (sikap menerima)
- b) *Responding* (merespon)
- c) *Valuating* (nilai)
- d) *Organization* (organisasi)
- e) *Characterization* (karakterisasi)

3. Domain Psikomotor

Berkenaan dengan suatu keterampilan-keterampilan atau gerakan-gerakan fisik. Bloom (dalam Sudjana, 2011: 30) kemampuan psikomotorik membentuk tingkat keterampilan menjadi enam tingkat ialah:

- a. Gerakan refleksi (keahlian gerakan tidak sadar)
- b. Keterampilan gerakan dasar.
- c. kemampuan *perceptual*, visual, auditif, motoris, dan sebagainya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Kemampuan bidang fisik seperti kekebalan, keharmonisan, ketepatan.
- e. Gerakan skill
- f. Kemampuan tentang komunikasi non-decursive seperti *ekspresif* dan *interpretative*.

Menurut Moore (dalam Ricardo & Meilani, 2017: 188-209) indikator hasil belajar ada tiga ranah, yaitu:

- a. Ranah kognitif, diantaranya pengetahuan, pemahaman, pengaplikasian, pengkajian, pembuatan, serta evaluasi.
- b. Ranah efektif, meliputi penerimaan, menjawab, dan menentukan nilai.
- c. Ranah psikomotorik, meliputi *fundamental movement*, *generic movement*, *ordinative movement*, *creative movement*.

3. Materi mengenal dinamika planet bumi dan tata surya

a. Pembentukan planet Bumi

1. Fase Pembentukan Bumi

Fase pembentukan bumi terdiri atas delapan fase, yaitu sebagai berikut:

- a. Fase awal mula jadi alam semesta (*big bang*). Pada saat *big bang*, terwujud tetapi bahan-bahannya telah ada bersama dengan bahan-bahan nya telah ada bersama dengan bahan-bahan bintang dan planet-planet lain.



- b. fase pembentukan bintang-bintang. Matahari dan bumi sebagai calon tata surya belum dilahirkan
- c. Fase supernova. Yaitu ledakan dari suatu bintang di galaksi yang memancarkan energi yang teramat besar.
- d. Fase pendinginan nebula. Barulah setelah ada kejutan lagi dari supernova yang ada di sekitarnya, gravitasi antarbahan nebula mulai aktif. Ketika gravitasi mulai bekerja, pembentukan sebuah bintang dan atau matahari mulai terjadi.
- e. Fase pembentukan matahari dan cincin planet. Sebagian debu dan gas di bagian dalam nebula mulai berkumpul dan bergabung kemudian secara perlahan-lahan.
- f. Fase akresi. Pada saat ini bumi dengan susunan materi yang seragam belum ada daratan dan atau lautan.
- g. Fase pembentukan bumi. Bahan bahan dari meteor yang memiliki berat jenis yang lebih tinggi mulai tenggelam ke pusat bumi. Akibatnya, terbentuklah inti bumi.
- h. Pembentukan atmosfer, samudera dan makhluk hidup.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Teori Pembentukan Tata Surya

Bumi merupakan planet tempat tinggal kita sebagai manusia serta berbagai makhluk hidup lainnya. Dalam Tata Surya, Bumi adalah planet ketiga dari Matahari setelah Merkurius dan Venus. Hingga saat ini, belum ditemukan planet lain yang memiliki tanda-tanda makhluk hidup di dalamnya selain Bumi. Para ilmuwan mengumumkan teori mengenai pembentukan bumi saat ini terdapat 5 teori pembentukan bumi yang umum dikenal yaitu :

1. Teori Pasang Surut Gas
2. Teori Ledakan Besar
3. Teori Kabut Nebula
4. Teori Planetesimal
5. Teori Bintang Kembar

3. Teori Pembentukan Bumi

Kondisi Bumi pada awal terbentuknya berbeda dengan kondisi sekarang. Pada saat itu, bahan Bumi masih homogen atau seragam tanpa benua dan samudera. Unsur yang ada di dalamnya terdiri dari silikon, oksida besi, magma dan sebagian kecil berupa unsur kimia lainnya.

Pada awal pembentukan seluruh bagian planet Bumi relatif dingin, namun lama kelamaan meningkat suhunya menjadi seperti saat ini. Sejumlah ahli memberikan penjelasan dengan mengajukan tiga

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

faktor penyebab naiknya suhu di Bumi, yaitu karena adanya akresi, kompresi dan disintegrasi atau penguraian unsur-unsur radiokatif.

Akresi adalah penambahan panas karena bumi dihujani oleh benda-benda angkasa. Energi dari benda-benda angkasa tersebut berubah menjadi panas. Kompresi adalah proses pemadatan Bumi karena gaya gravitasi. Bagian dalam bumi menerima tekanan yang lebih besar dibanding bagian luarnya. Tingginya suhu pada bagian inti Bumi mengakibatkan unsur besi mencair. Sedangkan disintegrasi adalah proses penguraian unsur-unsur radioaktif seperti uranium, thorium dan potasium, dimana pada saat proses penguraian diiringi dengan proses pelepasan panas.



Gambar II.1. Relief Muka Bumi

Gaya dan proses yang terjadi di dalam bumi akan dapat menyebabkan terbentuknya berbagai macam bentuk muka bumi, seperti terjadinya daratan (benua), pegunungan dan perbukitan, cekungan, lembah, tebing, dan lain-lainnya yang merupakan relief muka bumi. Gaya dan proses yang terjadi di dalam bumi tersebut tidak



dapat diamati atau diselidiki secara langsung dan oleh karena itu perlu suatu metode dan pendekatan yang dapat menghasilkan suatu teori/hipotesis.

Berikut ini adalah beberapa teori pembentukan muka bumi menurut para ahli:

1. Teori Kontraksi dan Pemuaian (Contraction and Expansion Theory)

Teori ini pada awalnya dicetuskan oleh Descartes (1596-1650) dan kemudian di dukung oleh James Dana (1847) dan Elie de Baumant (1852). Descartes menyebutkan bahwa bumi terus mengalami penyusutan dari masa ke masa karena adanya proses pendinginan. Akibat dari proses penyusutan ini permukaan bumi mengkerut dan terbentuklah relief berupa gunung, lembah dan dataran.

2. Teori Dua Benua (Laurasia-Gondwana Theory)

Teori yang dikemukakan oleh Edward Zuess pada tahun 1884 ini menyebutkan bahwa bumi ini pada awalnya terdiri atas dua benua yang sangat besar yaitu Laurasia di bagian kutub utara dan Gondwana pada bagian kutub selatan. Kedua benua ini terus mengalami pergerakan ke arah ekuator bumi hingga pada akhirnya terpecah menjadi beberapa benua yang lebih kecil. Disebutkan Laurasia terpecah menjadi benua Asia, Eropa dan Amerika Utara, sedangkan Gondwana terpecah menjadi benua Afrika, Australia dan Amerika Selatan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Teori Pengapungan Benua (Continental Drift Theory)

Pada tahun 1912, Alfred Wegner mencetuskan teori pengapungan benua ini. Ia menyebutkan bahwa pada awalnya hanya terdapat satu benua yang sangat besar di muka bumi yang disebut Pangea. Kemudian Pangea ini terpecah dan terus mengalami perubahan melalui pergerakan dasar laut. Gerakan sentripetal dari rotasi bumi menyebabkan pecahan-pecahan pangea tersebut bergerak ke arah barat menuju ekuator. Teori ini didukung dengan bukti-bukti bahwa terdapatnya kesamaan garis pantai, batuan dan fosil antara Afrika bagian barat dengan Amerika Selatan bagian timur.

4. Teori Konveksi (Convection Theory)

Teori konveksi ini pertama kali dicetuskan oleh Arthur Holmes sekitar tahun 1927 dan kemudian dikembangkan oleh Harry H. Hess dan Robert Diefz. Teori ini menyebutkan bahwa terdapat arus konveksi dari dalam mantel bumi yang terdiri dari massa berupa lava. Ketika arus konveksi ini membawa lava sampai ke permukaan bumi di bagian punggung tengah samudra (mid oceanic ridge), akan menyebabkan lava tersebut membeku dan membentuk lapisan kulit bumi yang baru sehingga menggeser dan menggantikan kulit bumi yang lama. Teori ini didukung dengan adanya bukti bahwa terdapatnya bagian mid oceanic ridge itu sendiri, seperti mid Atlantic Ridge dan Pacific Atlantic Ridge. Selain itu berdasarkan sebuah



penelitian mengenai umur laut juga dibuktikan bahwa semakin jauh dari punggung tengah samudera, umur batuan-batuannya semakin tua.

5. Teori Lempeng Tektonik (Tectonic Plate Theory)

Teori yang dikemukakan oleh Tozo Wilson sekitar tahun 1965 ini menyebutkan bahwa kulit bumi terdiri atas beberapa lempeng tektonik yang berada di atas lapisan astenosfer, dan lempeng-lempeng pembentuk kulit bumi ini selalu bergerak karena adanya pengaruh arus konveksi dari lapisan astenosfer.

Litosfer bumi terdiri dari dua lempeng yaitu lempeng benua dan lempeng samudera. Lempeng samudera tersusun oleh batuan basa yang dapat dijumpai di dasar samudera, sedangkan lempeng benua tersusun oleh batuan asam. Berdasarkan arah pergerakan lempeng tektonik ini dapat dibedakan menjadi tiga jenis, yaitu:

- a. Gerak konvergen, yaitu berupa gerakan saling bertubrukan antar lempeng tektonik, baik lempeng benua maupun lempeng samudra.
- b. Gerak divergen, yaitu Gerakan lempeng dimana lempeng bergerak saling menjauh, dengan gaya yang bekerja pada gerakan ini adalah gaya tarik (tensional).
- c. Sesar Mendatar (Transform), yaitu gerakan berlawanan arah yang menyebabkan terjadinya gesekan antar lempeng tektonik. Sesar Andreas yang terbentang sepanjang 1.200 km merupakan salah satu relief yang terbentuk akibat adanya proses transform ini.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

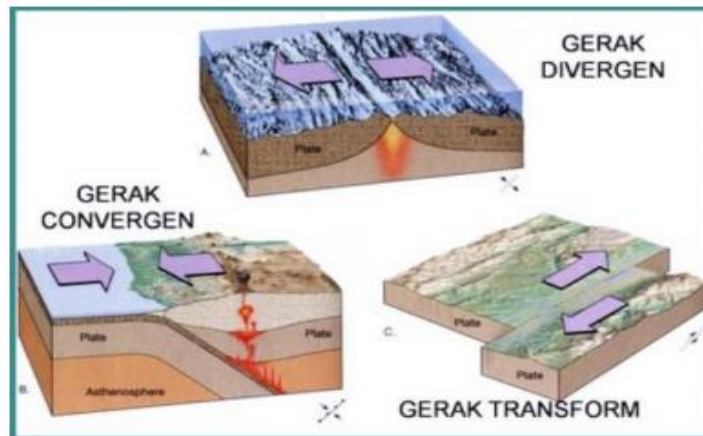
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar II.2 Gerak Lempeng Tektonik

Rangkuman

Berdasarkan penjelasan di atas, dapat disimpulkan bahwa:

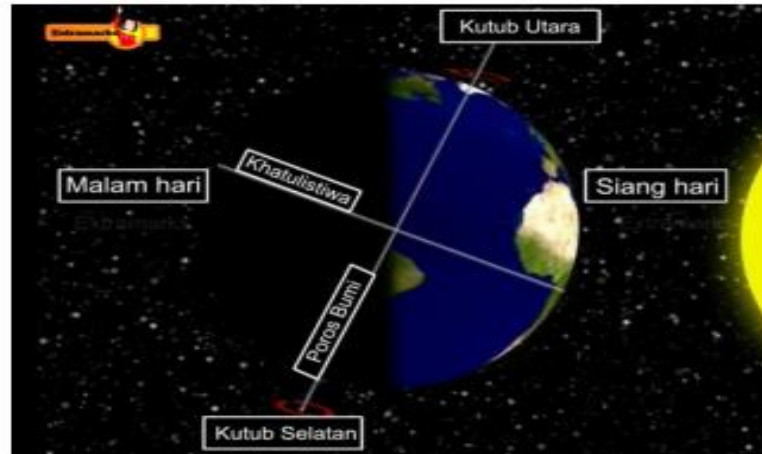
1. Pembentukan bumi diawali dengan pembentukan tata surya berjuta tahun lalu, hal ini dijelaskan di beberapa teori diantaranya teori pasang surut gas, teori ledakan besar, teori kabu nebula, dan teori planetesimal.
2. Pembentukan bumi terjadi secara bertahap diawali dengan fase big bang, fase pembentukan bintang-bintang, fase pendinginan nebula, fase pembentukan matahari dan cincin planet, fase akresi, fase pembentukan bumi dan terakhir adalah fase pembentukan atmosfer.
3. Teori kontraksi menyatakan bahwa bumi mengalami pendinginan yang menyebabkan permukaan bumi mengkerut sehingga terbentuklah relief bumi seperti saat ini.
4. Teori dua benua menyatakan bahwa Bumi dahulu terbagi menjadi dua benua yaitu Laurasia dan Gondwana, kedua benua ini

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengalami pergerakan terus menerus hingga pada akhirnya terpecah menjadi beberapa benua seperti saat ini.

5. Teori apungan benua menyatakan bahwa pangea terpecah menjadi beberapa benua. Benua-benua ini mengapung dan karena ada gerak rotasi menyebabkan benua-benua terpusat di ekuator.
6. Teori konveksi menyatakan bahwa terdapat arus konveksi dari dalam mantel bumi ke bagian punggung tengah samudera kemudian lava tersebut membeku dan mengganti kulit bumi yang lama.

b. Rotasi Dan Revolusi Bumi**1. Rotasi****Gambar II.3 Rotasi Bumi**

Rotasi Bumi adalah pergerakan Bumi pada porosnya. Artinya, Bumi selalu berputar sambil mengelilingi Matahari. Tapi, mengapa kita tidak merasakannya, Karena sejak kita lahir, Bumi sudah berotasi dan kita sudah terbiasa. Sama seperti halnya ketika kita naik

mobil. Kita tidak merasa bahwa isi mobil, seperti jok mobil atau pengemudinya bergerak. Dari dalam mobil, justru kita melihat seakan-akan objek-objek di luarlah yang bergerak. Rotasi Bumi pun mirip dengan itu, hanya saja pergerakan Bumi lebih stabil. Bukti bahwa Bumi berputar adalah waktu siang dan malam.

Dari gambar di atas, kita bisa melihat bahwa poros bumi berada pada Kutub Utara dan Kutub Selatan. Ketika Bumi berputar, sebagian permukaan akan terkena matahari, sementara sebagian lainnya tidak. Wilayah yang terpapar cahaya matahari akan mengalami siang dan wilayah yang tidak akan mengalami malam. Akibat perputaran bumi pada porosnya (rotasi bumi) maka akan terjadi beberapa peristiwa di bumi yaitu:

1. Terjadi siang dan malam
2. Terjadinya perbedaan waktu diberbagai tempat di muka bumi
3. Gerak semu harian bintang
4. Perbedaan percepatan gravitasi di permukaan bumi
5. Perubahan arah angin

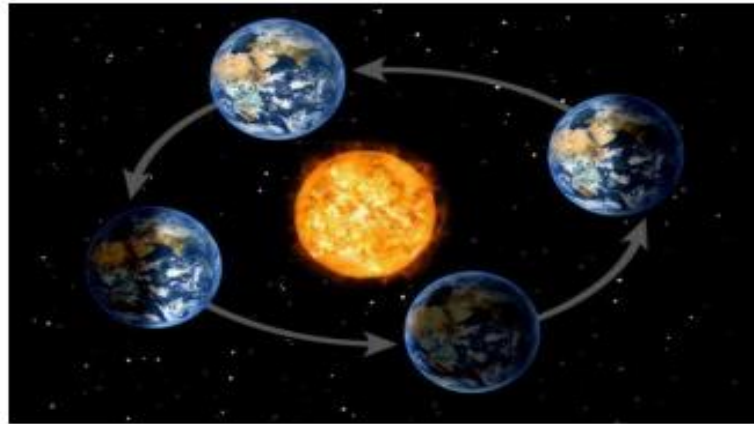
UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2. Revolusi Bumi



Gambar II.4 Revolusi Bumi

Revolusi bumi adalah peredaran bumi mengelilingi matahari. Revolusi bumi memerlukan waktu 365,25 hari atau 1 tahun. Arah revolusi bumi berlawanan arah dengan perputaran jarum jam. Revolusi Bumi adalah gerak Bumi pada orbitnya mengelilingi Matahari. Bidang orbit Bumi mengelilingi Matahari disebut ekliptika. Selama mengitari Matahari, poros Bumi selalu miring 23,50 terhadap garis yang tegak lurus ekliptika. Orbit planet-planet lain tidak sebidang dengan ekliptika. Sudut antara bidang orbit planet lain dengan ekliptika disebut inklinasi. Dilihat dari matahari sebagai kerangka acuan, bumi melakukan suatu revolusi dalam 365,256 hari, dalam sebuah orbit elips yang mendekati lingkaran. Tiap planet memiliki bidang orbit sendiri-sendiri, sudut yang dibentuk oleh bidang ekliptika dengan bidang orbit planet tertentu disebut sudut inklinasi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

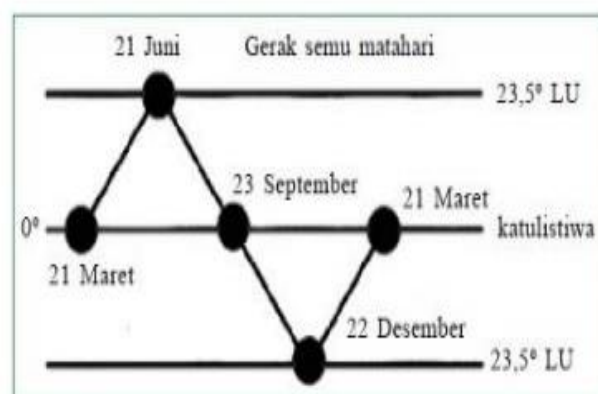
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Waktu yang diperlukan oleh bumi untuk sekali mengelilingi matahari adalah 365 hari 5 jam 48 menit 46 detik atau satu tahun. Bumi berevolusi dalam arah negatif (berlawanan arah jarum jam), artinya jika kita berada dalam pesawat antariksa tepat di atas kutub utara maka kita akan melihat Bumi mengitari Matahari dalam arah yang berlawanan arah jarum jam. Gerak revolusi Bumi ini pun mengakibatkan beberapa peristiwa yang dapat dirasakan oleh para penghuni planet ini. Akibat revolusi bumi adalah:

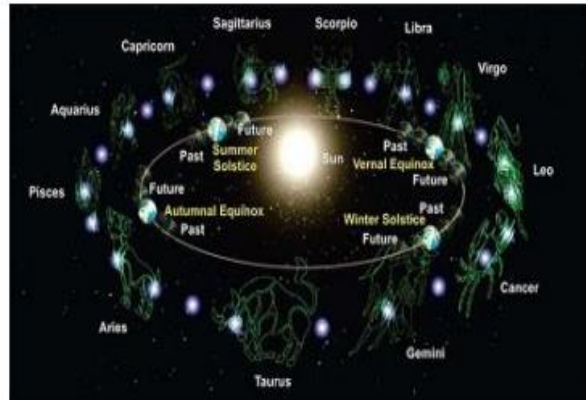
1. Gerak semu tahunan matahari
2. Perubahan musim
3. Perbedaan lama siang dan malam
4. Perubahan kenampakan rasi bintang
5. Penentuan Kalender Masehi



Gambar II.5 Gerak Semua Matahari

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Gambar II.6 Rotasi Bintang****Rangkuman**

Berdasarkan uraian materi di atas, dapat diambil beberapa kesimpulan sebagai berikut.

1. Rotasi adalah perputaran bumi pada porosnya, yang mengakibatkan pergantian siang dan malam, perbedaan waktu di wilayah di muka bumi, gerak semu harian bintang, dan perbedaan gravitasi di permukaan bumi
2. Revolusi bumi adalah peredaran bumi mengelilingi matahari. Revolusi bumi terjadi karena adanya gaya tarik menarik antara gaya gravitasi matahari dengan gaya gravitasi bumi.
3. Dampak revolusi bumi terhadap kehidupan adalah perbedaan lama siang dan malam, pergantian musim, gerak semu tahunan matahari, penanggalan masehi dan perubahan kenampakan rasi bintang.

B. Penelitian Relevan

Penelitian terdahulu ini menjadi salah satu acuan penulis dalam melakukan penelitian sehingga penulis dapat memperkaya teori yang digunakan dalam mengkaji penelitian yang dilakukan.

Hesti, dkk (2018) dalam penelitiannya menyatakan bahwa media kolintang (dakon lingkaran pintar) pada pembelajaran kooperatif tipe bamboo dancing berpengaruh terhadap hasil belajar peserta didik Tema Permainan Tradisional 5 kelas III SD Negeri Dumeling 02 Brebes. Pengaruh tersebut dapat dilihat dari hasil uji-t bahwa diperoleh $t_{hitung} > t_{tabel}$ yaitu $t_{hitung} = 1,69 > t_{tabel} = 1,679$ jadi H_0 ditolak dan H_a diterima.

Viontika, dkk (2017) dalam penelitiannya menyatakan bahwa model pembelajaran bamboo dancing berpengaruh terhadap hasil belajar kognitif siswa kelas VIII SMP N 1 Kota Mungkid berdasarkan uji t dan diperoleh nilai Sig. 0,000. Dimana, nilai Sig. 0,000 lebih kecil dari 0,05 (Sig. < 0,05) maka H_0 ditolak dan H_a diterima.

Fajrina Rafdiani Riansah yang berjudul: “Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Metode Bamboo Dancing Terhadap Hasil Belajar Matematika di SMK Gita Kartini 1 Jakarta.” Dalam penelitiannya disimpulkan bahwa pembelajaran dengan menggunakan model pembelajaran koopeatif lebih baik daripadahasil belajar dengan model pembelajaran konvensional.²⁸ Fokus penelitian ini adalah meningkatkan hasil belajar IPS.

Risti Anggraeni yang berjudul: “Penerapan Model Pembelajaran Model *Bamboo Dancing* Untuk Meninggalkan Hasil Belajar Sosiologi.”

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Dalam penelitiannya disimpulkan bahwa penerapan model pembelajaran metode bamboo dancing telah memberikan pengaruh positif dan mampu meningkatkan hasil belajar siswa. 29 Fokus penelitian ini adalah peningkatan hasil belajar IPS siswa kelas IV di SDN Rempoa 02.

C. Konsep Oprasional

Konsep oprasional bisa dikatakan upaya menerjemahkan konsep atau sesuatu yang abstrak kedalam bentuk yang konkrit. Penelitian ini terdiri dari dua variable, yaitu:

1. Metode *bamboo dancing* (variable X)

Model pembelajaran bamboo dancing adalah model pembelajaran yang dilakukan dengan pembagian beberapa kelompok. Berikut ini adalah langkah – langkah pembelajaran dengan menggunakan metode Bamboo dancing adalah sebagai berikut :

- a. Menentukan topic dan pengenalan topic yang akan dibahas serta melakukan Tanya jawab terkait topic menstimulus kecerdasan yang dimiliki siswa.
- b. Bagilah kelas menjadi dua kelompok besar. Setiap kelompok berdiri sejajar berhadapan yang merupakan kelompok awal.
- c. Mintaklah setiap kelompok awal untuk berdiskusi mengenai topic yang telah ditentukan.
- d. Setelah dirasa cukup waktu untuk melakukan sumbang saran,guru meminta siswa untuk berputar sekali searah jarum jam,sehingga siswa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

setiap kelompok memiliki kelompok baru dan melakukan diskusi dan demikian seterusnya.

- e. Mintalah setiap siswa dalam kelompok untuk mempersentasikan hasil diskusi didepan kelas.
- f. Mintaklah komentar atau tanggapan dari kelompok lain.
- g. Setelah semua kelompok selesai berdiskusi kemudian guru memberikan simpulan materidan ditutup dengan evaluasi bersama.

Dari uraian diatas dapat disimpulkan bahwa langkah-langkah menggunakan metode *bamboo dancing* memiliki 7tahap yang akan dilakukan.

2. Hasil Belajar (variable Y)

Pada perinsipnya, penggunaan hasil belajar ideal meliputi segenap ranah psikologis yang berubah sebagai akibat pengalaman dan proses belajar siswa. Untuk mengetahui berhasil atau tidaknya seseorang dalam menguasai ilmu pengetahuan pada suatu masalah peserta didik dikatakan berhasil apabila prestasinya baik dan sebaliknya, ia tidak berhasil jika prestasinya rendah.

D. Hipotesis

Hamid Darmadi mengatakan bahwa hipotesis adalah jawaban sementara atau dugaan sementara terhadap pertanyaan penelitian yang banyak manfaat bagi pelaksanaan penelitian.

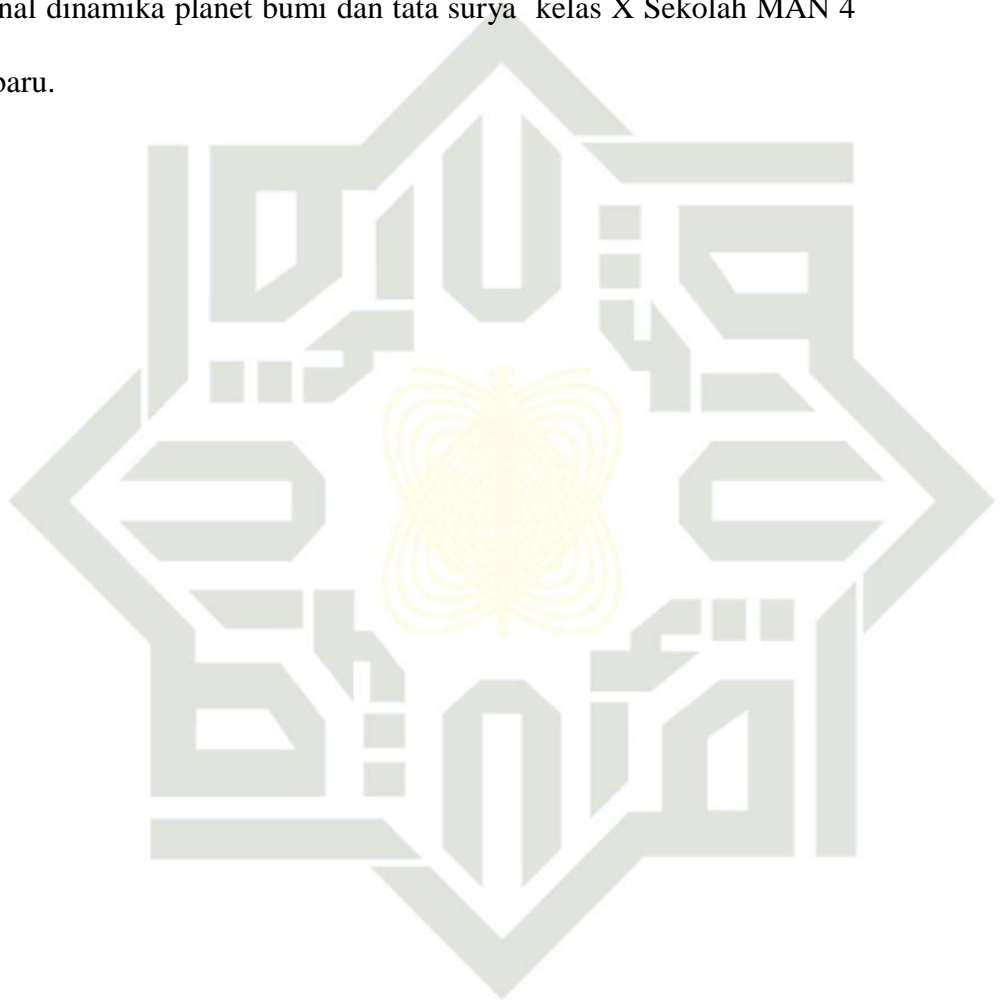
H_a : Ada pengaruh yang signifikan antara penggunaan metode *bamboodancing* terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran geografi materi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengenal dinamika planet bumi dan tata surya kelas X Sekolah MAN 4 Pekanbaru.

Ho : Tidak ada pengaruh signifikan antara penggunaan metode *bamboo dancing* terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran geografi materi mengenal dinamika planet bumi dan tata surya kelas X Sekolah MAN 4 Pekanbaru.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Dan Desain Penelitian

Bentuk penelitian ini merupakan Quasi eksperimen. Penelitian ini berfungsi untuk mengetahui pengaruh percobaan/perlakuan terhadap karakteristik subjek yang diinginkan oleh penulis (Mulyati Ningsi,2012).

Bentuk desain yang digunakan dalam penelitian ini adalah *post test-only desain with nenoquaivalent group* Desain ini memiliki satu eksperimen yang diberikan suatu perlakuan dan diberikan post test tetapi tanpa pre test,dan satu kelompok control yang hanya diberikan post test tetapi tanpa pre test dan perlakuan.

Dalam penelitian ini baik kelas eksperimen maupun kelas control dikenakan O_1 dan O_2 , tetapi hanya kelas eksperimen saja yang mendapat perlakuan X sedangkan kelas control tidak mendapat perlakuan. (yulius,2008). Desain ini dipaparkan dalam table IV.1.sebagai berikut.

Tabel III.1
Desain Penelitian Hasil Belajar Kelas
Eksperimen Dan Kelas Kontrol

Kelompok	<i>Pre-test</i>	Perlakuan	<i>Post-test</i>
Eksperimen	O_1	X	O_2
Kontrol	O_3	-	O_4

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

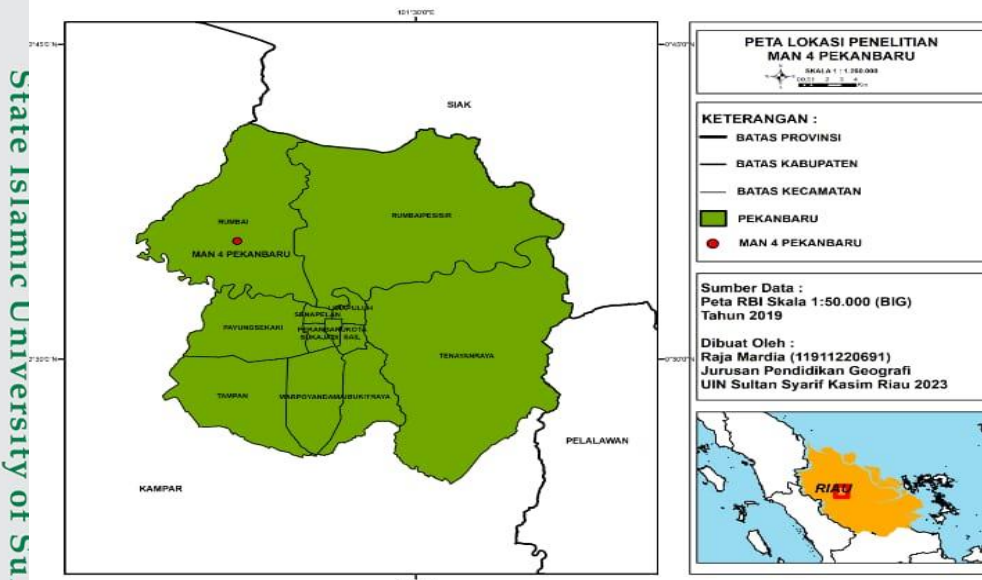
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan

- O_1 dan O_3 = Perlakuan pada kelas eksperimen
- O_1 dan O_3 = kelompok eksperimen dan kelompok control sama-sama diberikan pretest untuk mengetahui hasil belajar
- O_2 = *post test* pada kelompok eskperimen setelah diberi pembelajaran dengan menggunakan model pembellajaran *bamboo dancing*.
- O_4 = *Post test* pada kelompok control yang diberikan pembelajaran seperti biasa secara konvensional.

B. Tempat Dan Waktu Penelitian

Peneitian ini dilaksanakan pada bulan Oktober-Desember semester ganjil tahunajaran 2021/2022. Dilaksanakan dikelas X IPS MAN 4 Pekanbaru, tepatnya berlokasi Rumbai Muara Fajar Jl. Yosudarso.



Gambar III.1 Peta Lokasi Penelitian

C. Defenisi Variable

Dalam penelitian ini penulis menggunakan dua variable, yakni variable bebas (independent variable) dan variable terikat (dependen variable)

Variable bebas yaitu variable yang mempengaruhi suatu kejadian. Variable bebas dalam penelitian ini adalah pembelajaran yang menggunakan metode *bamboo dancing* pada materi mengenal dinamika planet bumi dan tata surya

Variable terikat yaitu variable sebagai akibat dari variable bebas. Variable terikat dalam penelitian ini adalah hasil belajar siswa pada materi mengenal dinamika planet bumi dan tata surya.

D. Populasi Dan Sampel

1. Populasi

Menurut Sugyono (2016: 117) populasi adalah wilayah generasi yang terdiri dari objek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tentu yang diterapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya. Populasi adalah keseluruhan objek penelitian yang berfungsi sebagai sumber data. Pada penelitian ini yang menjadi populasi adalah Teknik Pengumpulan Datapeserta didik kelas X IPS MAN 4 Pekanbaru. Populasi dalam penelitian ini berjumlah 50 yang tersebar dalam 2 kelas.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III.2
Jumlah Siswa Kelas XII IPS MAN 4 Pekanbaru

No	Kelas	Jumlah
1	X IPS 1	25
2	X IPS 2	25
Jumlah		50

Sumber : Siti Rahmi Dongoran (guru geografi Man 4 Pekanbaru)

Sampel Dan Teknik Sampling

Setelah penulis mengetahui jumlah keseluruhan dari obyek penelitian (populasi), maka langkah selanjutnya adalah menentukan sampel. Sampel merupakan sebagian dari populasi.

Pengambilan sampel menggunakan teknik *purposive sampling* menurut sugiyono (2017:85) *sampling purposive* adalah teknik penentuan sampel dengan pertimbangan tertentu. Untuk mengambil kelas yang akan dijadikan sampel, peneliti melakukan pertimbangan dengan guru bidang studi maka ditentukan kelas X IPS I sebagai kelas experiment terdiri dari 25 siswa yang diajarkan menggunakan metode *bamboo dancing* dan kelas X IPS II sebagai kelas control terdiri dari 25 siswa yang diajarkan tanpa menggunakan metode *bamboo daaancing*. Adapun sebenarnya adalah sebagai berikut :

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III.3
Jumlah Sampel Penelitian

No	Kelas	Jumlah Sampel
1	XIPS 1	25
2	XIPS 2	25
Jumlah		50

Sumber: Penelitian 2023

E. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data adalah cara-cara yang digunakan oleh peneliti untuk mengumpulkan data. Teknik pengumpulan data adalah alat bantu yang dipilih dan digunakan oleh peneliti dalam kegiatannya agar kegiatan tersebut menjadi sistematis dan dipermudah olehnya. Teknik pengumpulan data yang digunakan oleh peneliti adalah:

1. Observasi

Observasi atau pengamatan merupakan suatu teknik atau cara mengumpulkan data dengan jalan mengadakan pengamatan terhadap kegiatan yang sedang berlangsung. Observasi yang dimaksud dalam penelitian ini adalah pengamatan yang dilakukan pada saat penelitian berlangsung.

Kegiatan observasi pada penelitian ini merupakan aktivitas guru selama proses pembelajaran. Untuk setiap kali pertemuan, observasi dilaksanakan dengan cara mengisi lembar observasi. Aktivitas peneliti dan aktivitas siswa yang menerapkan pendekatan saintifik pada pembelajaran dikelas eksperimen di observasi langsung oleh peneliti.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tes

Tes merupakan alat atau prosedur penelitian yang digunakan dengan cara atau peraturan-peraturan yang telah ditentukan. Adapun tes yang dilakukan adalah hasil belajar siswa dengan metode *bamboo dancing* pada materi pembelajaran mengenal dinamika planet bumi dan tata surya Kota.

- a) Tes awal (*pre-test*) yaitu tes yang diberikan kepada siswa sebelum dimulai kegiatan belajar mengajar berlangsung, tes awal ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan awal yang dimiliki siswa sebelum adanya perlakuan pada siswa tersebut.
- b) Tes akhir (*post-test*) yaitu tes yang diberikan kepada siswa sesudah kegiatan belajar mengajar berlangsung, tes akhir ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan akhir yang dimiliki siswa sesudah adanya perlakuan pada kelas tersebut atau sebagai pembandingan perubahan yang terjadi antara skor *pre-test* dan *post-test*.

3. Dokumentasi

Dokumentasi adalah ditujukan untuk memperoleh data langsung dari tempat penelitian, meliputi buku-buku yang relevan, peraturan-peraturan, la peran kegiatan, foto-foto, film *dokumenter*, data yang relevan penelitian. Dokumentasi pada penelitian ini berupa arsip-arsip dari sekolah, seperti sejarah sekolah, keadaan sekolah, keadaan guru dan murid serta foto pada saat penelitian sedang berlangsung sebagai pelengkap penelitian.

F. Instrument Penelitian

Instrument pengumpulan data adalah alat bantu yang dipilih dan digunakan oleh peneliti dalam kegiatan mengumpulkan agar kegiatan tersebut menjadi sistematis dan dipermudah olehnya. Instrument yang dibutuhkan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini penelitian ini menggunakan instrument tes.

Insterumen tes penelitian ini berupa seperangkat alat evaluasi yang membentuk soal *pretest* (tes kemampuan awal) dan soal *posttes* (tes kemampuan akhir), soal tes yang digunakan dalam penelitian ini berbentuk pilihan ganda dengan jumlah 25 soal.

Lembar soal dalam penelitian ini merupakan soal mengenai pemahaman menganalisis dinamika planet bui sebagai ruang lingkup kehidupan yang diberikan kepada masing-masing siswa. Tes yang dipakai dalam penelitian ini adalah soal *pre-test* dan *post-tes* yang berjumlah 25 soal pilihan ganda. *Pretest* digunakan untuk mengetahui hasil belajar siswa bersifat homogeny atau tidak homogeny sebelum diberikan perlakuan menggunakan metode *bamboo dancing* saat belajar. Sedangkan *postets* digunakan setelah dilakukan penelitian pada kelas experiment dan kelas control.

Tabel III.4
Kateogi Hasil Belajar Siswa

Interval	Kateogi
81-100	Sangat baik
61-80	Baik
41-60	Cukup
21-40	Kurang
0-20	Sangat kurang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Uji Butir Soal

Setelah dilakukan uji soal postes, selanjutnya peneliti melakukan analisis butir soal yang telah diujikan. Adapun cara analisis butir soal yang dilakukan dengan rincian sebagai berikut.

a. Uji Validitas

Validitas instrument adalah ketepatan dari suatu instrument penelitian atau alat ukur terhadap konsep yang akan diatur, sehingga instrument ini akan memiliki kevalid dengan taraf yang baik. Valid berarti instrument tersebut dapat digunakan untuk mengukur apa yang seharusnya diukur.

Kemudian dilakukan validasi butir soal untuk mengetahui dukungan tiap butir soal terhadap seluruh soal yang diberikan. Dukungan setiap butir soal dinyatakan dalam bentuk kesejajaran atau korelasi dengan tes secara keseluruhan, sehingga untuk mendapatkan validitas suatu butir soal dapat digunakan rumus korelasi, yaitu dengan menggunakan rumus korelasi product moment:

$$r_{xy} = \frac{N \sum xy - (\sum x) \cdot (\sum y)}{\sqrt{[N \sum x^2 - (\sum x)^2] [N \sum y^2 - (\sum y)^2]}}$$

Keterangan:

r_{xy} = Koefisien korelasi antara variable skor butir

$\sum x$ = Jumlah skor butir

$\sum y$ = Jumlah skor total

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- $\sum X^2$ = Jumlah skor butir kuadrat
 $\sum Y^2$ = Jumlah skor total kuadrat
 $\sum XY$ = Jumlah perkalian skorbutir dan skor total
 N = Jumlah responden

Setelah didapatkan hasil perhitungannya, maka dibandingkan dengan tabel *r Product Moment*, dengan taraf signifikansi 1%. Jika $r_{xy} \geq r_{tabel}$ maka valid. Jika $r_{xy} \leq r_{tabel}$ maka tidak valid.

b. Uji Reliabilitas

Reliabilitas adalah ketepatan suatu tes apabila diteskan pada subjek yang sama. Hasil penelitian yang reliabel, bila terdapat kesamaan data dalam waktu yang berbeda. Instrumen yang reliabel adalah instrumen yang apabila digunakan beberapa kali untuk mengukur objek yang sama, akan menghasilkan data yang sama.

Adapun rumus koefisien reliabilitas yang digunakan dalam pengujian reliabilitas instrumen ini adalah:

$$r_{11} = \left(\frac{k}{k-1} \right) \left(\frac{S^2 - \sum pq}{S^2} \right)$$

Keterangan :

- r_{11} = Koefisien reliabilitas tes
 k = Banyaknya item
 1 = Bilangan konstanta
 S^2 = Varians total
 p = Proporsi subyek yang menjawab item dengan benar



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Q = Proporsi subyek yang menjawab item dengan salah ($q = 1-p$)

$\sum p q$ = jumlah hasil perkalian antara p dan q

G. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang akan dilakukan pada penelitian ini adalah tes “t”. Tes “t” merupakan salah satu uji statistik yang digunakan untuk mengetahui ada atau tidaknya perbedaan yang signifikan dari dua buah mean sampel (dua buah variabel yang dikompaktifkan).

Sebelum menganalisis data tes “t” ada dua syarat yang harus dilakukan terlebih dahulu yaitu normalitas dan uji homogenitas.

1. Uji Normalitas

Uji normalitas bertujuan untuk melihat apakah data sampel berdistribusi normal atau tidak. Uji normalitas dilakukan untuk mengetahui apakah data dari tiga variable penelitian yang diperoleh berasal dari data yang berdistribusi secara normal atau tidak. Statistika yang digunakan dalam uji ini adalah uji chi-kuadrat sebagai berikut :

$$X^2 = \sum \frac{(f_o - f_h)^2}{f_h}$$

Keterangan:

X^2 = Nilai normalitas hitung

f_o = Frekuensi yang diperoleh dari data penelitian

f_h = frekuensi yang diharapkan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Uji Homogenitas

Uji Variansi ini bertujuan untuk melihat apakah kedua data homogeny atau tidak. Uji homogeny akan digunakan dalam penelitian ini adalah Uji F, yaitu:

$$F_{hitung} = \frac{\text{variansi terbesar}}{\text{variansi terkecil}}$$

Menentukan f_{table} dengan dk pembilang = $n_1 - 1$ dan dk penyebut = $n_2 - 1$ dengan tarafsignifikan 0,05. Kaidah keputusan : Jika $F_{hitung} > F_{tabel}^2$ berarti tidak homogen. Jika $F_{hitung} < F_{tabel}^2$ berarti homogen.

3. Uji “t”

Bentuk data dalam penelitian ini adalah data interval, dan bentuk hipotesisnya komparatif. Maka teknik analisa data yang digunakan pada penelitian ini adalah menganalisa data dengan ujian T yang dapat digunakan untuk menguji hipotesis komparatif dua sampel indenpendenya itu *separated varians dan polled varians*.

$$t_o = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2}}$$

Keterangan:

- M_x = Mean Variabel X
 M_y = Mean Variabel Y
 SD_x = StandarDeviasi X
 Sd_y = Standar Deviasi Y
 N = Jumlah Sampel

Pelaksanaan analisis dilakukan dengan menggunakan tes "t". Cara memberikan interpretasi uji statistic ini dilakukan dengan mengambil keputusan dengan ketentuan bila t_{hitung} sama dengan atau lebih besar dari t_t hipotesa nol (H_0) ditolak artinya ada perbedaan yang signifikan apabila media peta buta diimplementasikan dan bila t_{hitung} lebih kecil dari t_t maka hipotesa nol (H_a) diterima, artinya tidak ada perbedaan yang signifikan apabila media peta buta diimplementasi.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data sebelumnya bahwa :

Hasil belajar siswa melalui *posstest* pada kelas yang menggunakan metode *bamboo dancing* kelas eksperimen lebih tinggi dibandingkan kelas yang tidak menggunakan metode *bamboo dancing* kelas control. Hal ini dilihat dari hasil rata-rata nilai *pretest* kelas eksperimen sebesar 57,20 meningkat menjadi 83,20 pada nilai *posttest* setelah diterapkan pembelajaran konvensional, dengan presentase kenaikan 95%. Sedangkan rata-rata nilai *pretest* kelas control sebesar 37,20 meningkat menjadi 62,80 pada nilai *posttest* setelah diterapkan pembelajaran konvensional, dengan presentase kenaikan 28%.

Berdasarkan pengujian hipotesis, hal ini dapat dilihat pada hasil belajar antara kelas control dengan kelas eksperimen pada *pretest* dan *posttest*. Setelah dilakukan pengujian dapat diperoleh nilai sig.(2-tailed) sebesar $0,000 < 0,05$, yang berarti bahwa H_a diterima dan H_0 ditolak. Dari hasil tersebut dapat dijelaskan bahwa terdapat pengaruh penggunaan metode *bamboo dancing* terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran geografi.

B. Saran

Berdasarkan hasil yang diperoleh, peneliti memberikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Bagi guru

Guru disarankan lebih banyak menggunakan metode dalam kegiatan proses belajar mengajar didalam kelas, dan salah satu metode tersebut yaitu metode *bamboo dancing*.

2. Bagi siswa

Siswa disarankan agar memahami materi pada materi mata pelajaran geografi lebih dalam lagi sebagaimana materi yang dijelaskan memalui metode *bamboo dancing* agar hasil belajar menjadi lebih baik lagi.

3. Bagi pihak sekolah

Pihak sekolah agar disarankan untuk menyediakan sarana dan prasarana yang cukup menunjang dalam membantu kegiatan guru dalam proses mengajar dengan menggunakan metode *bamboo dancing*.

4. Bagi peneliti lain

Mengingat hasil penelitian yang dilakukan peneliti ini masih sederhana, belum sempurna, dan bukan patokan untuk hasil akhir, maka untuk peneliti lain, hasil penelitian ini dapat dijadikan referensi untuk penelitian yang selanjutnya atau adanya penelitian lebih lanjut untuk dikembangkan mengenai metode *bamboo dancing*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR PUSTAKA

- Anggraeni, Risti. *Penerapan Model Pembelajaran Metode Bamboo Dancing untuk Meningkatkan Hasil Belajar Sosiologi*. UIN Jakarta,. 2013.
- Djamarah, Syiful Bahri dan Aswan Zain. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Bandung. Cet. 3. 2006.
- Fajrina Rafdiani Riansah yang berjudul: “*Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Metode Bamboo Dancing Terhadap Hasil Belajar Matematika di SMK Gita Kartini 1 Jakarta*”. Tidak dipublikasikan
- Hamdayama, Jumanta. 2016.. *Metode Pembelajaran*. Jakarta :Bumi Aksara
- https://id.pinterest.com/pin/405042560223800957/?nic_v2=1a5NmRq0v
- <https://ilmubatugeologi.blogspot.com/2015/04/apa-pengertian-dari-divergen-onvergen.html>
- <https://www.kelaspintar.id/blog/tips-pintar/rotasi-dan-revolusi-bumi-bagaimana-cara-kerjanya-2536/>
- <https://www.silabus.web.id/revolusi-bumi/>
- Huda, Miftahul, 2016, *Cooperative Learning, Metode, Teknik, Struktur, dan model penerapan*
- Juaedi, dkk. *Stategi Pembelajaran Paket 1-7*. Surabaya: LAPIS PGMI. 2001.
- Nasution ,2002. *Mengajar Dengan Sukses*, Jakarta: Bumi Aksara
- Nalimun, Muhammad, Fauzani, 2016.*Strategi Dan Model Pembelajaran*, Yogyakarta: Aswaja Pressinddo
- Rusmaini, 2014, *Ilmu Pendidikan*, Pelembang : Grafika Telindo Press
- Shindu P, Yashinto. 2016. *Geografi untuk SMA/MA Kelas X*. Jakarta: Erlangga
- Shoimin, Aris, 2014, *Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013*, Yogyakarta: Ar-Ruzz
- Somantri Lili dan Nurul Huda. 2016. *Buku Siswa Aktif dan Kratif Belajar Geografi 1 untuk SMA/MA Kelas X*. Bnadung: Grafindo Media Pratama

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Sugiyono, 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, dan R & D*

Tharusan, Hakim, 2005. *belajar Secara Efektif*. Jakarta: pembangunan Swadaya Nusantara.

Wardiyatmoko. 2014. *Geografi untuk SMA/MA Kelas XII*. Jakarta : Erlangga

Wardiyatmoko. 2014. *Geografi untuk SMA/*

MA Kelas XII. Jakarta : Erlangga

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU



Lampiran 1 Surat Prariset

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28253 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web: www.fk.uinsuska.ac.id E-mail: eflar_uinsuska@ yahoo.co.id

Pekanbaru, 17 Februari 2023 M

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/3907/2023
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: Raja Mardia
NIM	: 11911220691
Semester/Tahun	: VIII (Delapan)/ 2023
Program Studi	: Pendidikan Geografi
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Pembelajaran Bamboo Dancing Terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Mengetahui Dinamika Planet Bumi dan Tata Surya di Sekolah Man 4 Pekanbaru
Lokasi Penelitian : MAN 4 Pekanbaru
Waktu Penelitian : 3 Bulan (17 Februari 2023 s.d 17 Mei 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan
Rektor UIN Suska Riau



Lampiran 2 SK Pembimbing



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
J. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.uin-suska.ac.id, E-mail: eflak_uin-suska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/5709/2022
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Pembimbing Skripsi**

Pekanbaru, 19 April 2022

Kepada
Yth. Muslim, M.Ag

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : RAJA MARDIA
NIM : 11911220691
Jurusan : Pendidikan Geografi
Judul : "Pengaruh Pembelajaran Bamboo Dancing Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Interaksi Desa Kota di Pondok Modern Syamsuddin".
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Geografi Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam
an. Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Zarkasih, M.Ag.
NIP. 19721017199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 3 Pengesahaan Perbaikan Ujian Proposal

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Raka Alardin
 Nomor Induk Mahasiswa : 1191220691
 Hari/Tanggal Ujian : 15/12/2022, Kamis
 Judul Proposal Ujian : Peran dan Pentingnya Berkeadilan Sosial Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Materi Jarkara Dan Keta. Di Sekolah
Manajemen 4 Pekanbaru

Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Drs Akmal M Pd	PENGUJI I		
2.	Rozali, M Pd	PENGUJI II		

Mengetahui
 a.n. Dekan
 Wakil Dekan I



Drs. Zulfahri, M.Ag.
 NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru,.....
 Peserta Ujian Proposal

NIM.



Lampiran 4 Izin Riset

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28253 P.O. BOX 1004 Telp. (0751) 561647
Fax. (0751) 561647 Web: www.fk.uinsuska.ac.id E-mail: effak_uinsuska@ yahoo.co.id

Pekanbaru, 17 Februari 2023 M

Nomor : Un 04/E.II/PP.00.9/3907/2023
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Raja Mardia
NIM : 11911220691
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2023
Program Studi : Pendidikan Geografi
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Pembelajaran Bamboo Dancing Terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Mengetahui Dinamika Planet Bumi dan Tata Surya di Sekolah Man 4 Pekanbaru
Lokasi Penelitian : MAN 4 Pekanbaru
Waktu Penelitian : 3 Bulan (17 Februari 2023 s.d 17 Mei 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Tembusan
Rektor UIN Suska Riau



Lampiran 5 Riset BKBP

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
 JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. – FAX : (0761) 39399 PEKANBARU

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : BL.04.00/Kesbangpol/513/2023



- a. Dasar
1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
 2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik
 3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 16 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah
 4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian
 5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.
- b. Menimbang
- Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISSET/53992 tanggal 21 Februari 2023, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama : RAJA MARDIA
2. NIM : 119112206910
3. Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan : PENDIDIKAN GEOGRAFI
5. Jenjang : S1
6. Alamat : SENDOLAS DESA PULAU GELANG KEC. KUALA CENAKU-INDRAGIRI HULLU
7. Judul Penelitian : PENGARUH PEMBELAJARAN BAMBOO DANCING TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA PADA MATERI MENGENAL DINAMIKA PLANET BUMI DAN TATA SURYA DI SEKOLAH MAN 4 PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian : KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Pekanbaru, 23 Februari 2023

a.n. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik



WALISANJOYO, AP, M.SI

Pemula Tingkat I

NIP. 19740410 199311 1 001

Tembusan

- Yth : 1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru
2. Yang bersangkutan



Lampiran 6 Selesai Penelitian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU
MADRASAH ALIYAH NEGERI 4 KOTA PEKANBARU
TERAKREDITASI A



NSM 131114710004

www.man4kotapekanbaru.sch.id/ / man4kotapekanbaru@gmail.com

NPSN 69993791

SURAT KETERANGAN

Nomor : B- P.31/Ma.04.3/PP.00.6/08/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Madrasah Aliyah Negeri (MAN) 4 Kota Pekanbaru dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Raja Mardhiyah
NIM : 11911220691
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Jurusan : Pendidikan Geografi
Jenjang : S-1

Telah selesai melakukan riset di MAN 4 Kota Pekanbaru mulai tanggal 17 Februari 2023 s.d 17 Mei 2023 untuk memperoleh data dalam penyusunan Skripsi yang berjudul "Pengaruh Pembelajaran Bamboo Dancing Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Materi Mengenal Dinamika Planet Bumi dan Tata Surya di MAN 4 Kota Pekanbaru".

Demikian Surat Keterangan ini kami buat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan seperlunya.



Pekanbaru, 21 Agustus 2023

Salim Tanjung

Lampiran 7 Silabus

SILABUS MATA PELAJARAN GEOGRAFI (PEMINATAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL)

Mata Pelajaran : Geografi

Satuan Pendidikan : MAN 4 PEKANBARU / Kelas X

Kompetensi Inti :

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.

KI 3 : Memahami,menerapkan,menganalisis pengetahuan faktual,konseptual,prosedur alber dasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan,teknologi,seni,budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian,serta menerapkan pengetahuan prosedur alpa dan bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakatdan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI 4 : Mengolah,menalar,dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Hak Cipta Dihindangi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

<p>3.4. Mengenal is dinamik planet bimiseba gairuang kehidupan</p>	<p>Bumisebagai RuangKehidupa n</p> <ul style="list-style-type: none"> • TeoriPenciptaan Planet Bumi • Rotasi dan RevolusiBumi • Karakteristi klapisanBu midan PergeseranB enu • Kala Geologi dan Sejarah Kehidupan 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati proses pembentukan planet bumimelaluiberba gaisumber/ media. • Berdiskusitentang gerak dan kedudukanmataha ri, bulan, dan bumi, sertapengaruhnyat erhadapkehidupan • Menyampaikanlapora nhasildiskusitentangg erak dan kedudukanmatahari, bulan, dan bumi,sertapengaruhn yaterhadapkehidupan dilengkapipeta,gamb ar, tabel, grafik, foto, dan/atau video. 	<p>3.4.1 Mengidentifikasiteoripe mbentukan Jagat Raya</p> <p>3.4.2 Menjelaskanteoripemb entukan Tata Surya</p> <p>3.4.3 Mendeksripsikankarakt eristikanggota tata surya</p> <p>3.4.4 Mendeksripsikankarakt eristikbumi</p> <p>3.4.5 Menjelaskanperkempa nganBumi</p> <p>3.4.6 Membedakanrotasi dan revolusibumi</p> <p>3.4.7 Menganalisisdampakro tasi dan revolusiBumiterhadapk ehidupan di Bumi</p> <p>3.4.8 Menganalisiskarakteris tikbumisebagaiuangke hidupan</p>	<p>Pengetahuan: Tes Tertulis Penilaian Harian 4</p> <p>Keterampilan: Unjuk Kerja: Diskusi.</p>	<p>Jp</p>	<p>Buku Paket Geografi SMA Kelas X Yasinto Sindhu P, Penerbit Erlangga</p> <p>Video pembentukan tata surya dan jagat raya</p> <p>Youtube: <i>My solar system, Birth of the solar system, rotation and revolution</i></p> <p>Gambar-gambar anggota tata surya</p> <p>situs terikat di internet</p> <p>Lembar Kerja</p>
--	---	---	--	--	-----------	---

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

<p>4.4 Menyajikan karakteristik planet bumi sebagai ruang kehidupan menggunakan peta, bagan, gambar, tabel, grafik, foto, dan/atau video.</p>			<p>4.4.1 Merangkum informasi tentang karakteristik planet bumi sebagai ruang kehidupan dari berbagai sumber.</p> <p>4.4.2 Melakukan langkah-langkah pembuatan poster/video/powerpoint tentang karakteristik planet Bumi sebagai ruang kehidupan.</p> <p>4.4.3 Menyajikan karakteristik planet bumi menggunakan poster/video/powerpoint</p>	<p>Observasi: mengamati aktivitas peserta didik dalam proses mengerjakan tugas seperti mengumpulkan, menganalisis data, pembuatan laporan, dan menyiapkan bahan untuk dikomunikasikan.</p>		
---	--	--	--	---	--	--

Mengetahui
Kepala MAN 4 Kota Pekanbaru



Agus Salim Tanjung, MA
NIP. 198005082007011011

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun



Pekanbaru, 16 Desember 2022

Guru Pamong



Siti Rahmi Pamong, S.Pd



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Lampiran 8 RPP

RPP

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

KELAS EKSPERIMEN (K.2013)

Satuan Pendidikan : UIN SUSKA RIAU
 Mata Pelajaran : Geografi
 Kelas/Semester : X IPS 1
 Pokok Pembahasan : Menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan
 Sub pokok pembahasan : Teori pembentukan planet Bumi.
 Alokasi waktu : 2 x 45 Menit
 Pertemuan : Pertama I
 Penyusun : Raja Mardia
 NIM : 11911220691

A. Kompetensi Inti

- **KI-1 dan KI-2:** Sikap Spiritual adalah “Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya”. Adapun rumusan Kompetensi Sikap Sosial adalah “Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia”. Kedua kompetensi tersebut dicapai melalui pembelajaran tidak

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

langsung (*indirect teaching*), yaitu keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran, serta kebutuhan dan kondisi siswa.

- **KI-3** : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, procedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- **KI-4** : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar

KD 3.2. Menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 3.4.1. mengidentifikasi teori pembentukan jagat raya
- 3.4.2. menjelaskan teori pembentukan tata surya

D. Tujuan Pembelajaran

Mengenal dan memahami konsep-konsep yang berkaitan dengan dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan, siswa dapat berfikir kritis, rasa ingin tahu, kalaboratif dan terampil memahami fenomena geografi di lingkungannya dan menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Materi Pembelajaran

Tema : Menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan

Subtema : Teori pembentukan planet bumi

F. Media Pembelajaran

Media : 1.Lembar kerja

2. power Point

Alat/Sumber : 1. Buku paket

2. Laptop dan infokus

3. you tube

4. rumah belajar <https://belajar.kemdikbud.go.id>

G. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan	Langkah kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam dan menanyakan kabar peserta didik. 2. Guru mengajak semua peserta didik untuk do'a untuk membuka kegiatan pembelajaran 3. Guru melakukan komunikasi tentang kehadiran peserta didik. 4. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran 	10 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>yang akan dicapai</p> <p>5. Memberi apersepsi dan motivasi.</p>	
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memastikan alat dapat berfungsi 2. Guru mengkondisikan siswa untuk mengamati guru yang sedang menjelaskan/mengamati video yang guru tampilkan. 3. Guru mengarahkan siswa untuk mencatat materi penting yang telah dijelaskan mengenai materi teori pembentukan planet bumi. 4. Guru membentuk kelas dalam dua kelompok besar berdiri berjajar saling berhadapan. 5. Guru menjelaskan proses diskusi dengan metode <i>bamboo dancing</i> 	70 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>6. Guru membagikan soal mengenai teori penciptaan planet bumi dan memberikan kesempatan kepada setiap individu dalam kelompok untuk memberikan berbagai pendapat tentang teori penciptaan planet bumi.</p> <p>7. Guru memintak siswa tertib dan teratur dalam bergati-ganti pasanganya.</p> <p>8. Guru mengajak siswa untuk saling berbagi informasi pengetahuannya dan berkerjasama dengan kelompoknya sesuai waktu yg telah ditentukan.</p> <p>9. Guru mengorganisa kelompok sesuai prosedur</p> <p>10. Guru bersama siswa</p>	
--	---	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>mengkoreksi secara bersama-sama jawaban teman-teman mereka yang telah maju dan membenarkan bila ada yang salah.</p> <p>11. Guru menilai/merefleksi kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan.</p>	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan kesimpulan pembelajaran dan menginformasikan materi pertemuan selanjutnya. 2. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar. 3. Guru mengajak semua siswa berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran. 	10 Menit



Penilaian Pembelajaran

- Tes Soal
- Observasi

Mengetahui

Guru Wali Kelas

SITI RAHMI DONGORAN, S.Pd

NIP :

Pekanbaru, 16 Desember 2022

Mahasiswa

RAJA MARDIA

NIM : 11911220691

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RPP

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

KELAS EKSPERIMEN (K.2013)

Satuan Pendidikan : UIN SUSKA RIAU
Mata Pelajaran : Geografi
Kelas/Semester : X IPS 1
Pokok Pembahasan : Menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan
Sub pokok pembahasan : Teori pembentukan planet Bumi.
Alokasi waktu : 2 x 45 Menit
Pertemuan : Kedua II
Penyusun : Raja Mardia
NIM : 11911220691

A. Kompetensi Inti

- **KI-1 dan KI-2:** Sikap Spiritual adalah “Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya”. Adapun rumusan Kompetensi Sikap Sosial adalah “Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia”. Kedua kompetensi tersebut dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*), yaitu keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran, serta kebutuhan dan kondisi siswa.
- **KI-3 :** Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, procedural berdasarkan rasa ingin

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

- **K1-4** : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar

KD 3.2. Menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 3.4.3. Mendeskripsikan karakteristik anggota tata surya
- 3.4.4. Mendeskripsikan karakteristik bumi

D. Tujuan Pembelajaran

Mengenal dan memahami konsep-konsep yang berkaitan dengan dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan, siswa dapat berfikir kritis, rasa ingin tahu, kolaboratif dan terampil memahami fenomena geografi di lingkungannya dan menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan.

E. Materi Pembelajaran

Tema : Menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan

Subtema : Teori pembentukan planet bumi

F. Media Pembelajaran

Media : 1. Lembar kerja
2. power Point

Alat/Sumber : 1. Buku paket
2. Laptop dan infokus
3. you tube

4. rumah belajar <https://belajar.kemdikbud.go.id>

G. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan	Langkah kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam dan menanyakan kabar peserta didik. 2. Guru mengajak semua peserta didik untuk do'a untuk membuka kegiatan pembelajaran 3. Guru melakukan komunikasi tentang kehadiran peserta didik. 4. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai 5. Memberi apersepsi dan motivasi. 	10 Menit
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memastikan alat dapat berfungsi 2. Guru mengkondisikan siswa untuk mengamati guru yang sedang 	70 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>menjelaskan/mengamati video yang guru tampilkan.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Guru mengarahkan siswa untuk mencatat materi penting yang telah dijelaskan mengenai materi teori pembentukan planet bumi. 4. Guru membentuk kelas dalam dua kelompok besar berdiri berjajar saling berhadapan. 5. Guru menjelaskan proses diskusi dengan metode <i>bamboo dancing</i> 6. Guru memberikan diskusi tentang gerak dan kedudukan matahari, bulan, dan bumi, serta pengaruhnya terhadap kehidupan. 7. Guru memintak siswa tertib dan 	
--	--	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>teratur dalam bergati-ganti pasanganya.</p> <p>8. Guru mengajak siswa untuk saling berbagi informasi pengetahuannya dan berkerjasama dengan kelompoknya sesuai waktu yg telah ditentukan.</p> <p>9. Guru mengorganisa kelompok sesuai prosedur</p> <p>10. Guru bersama siswa mengkoreksi secara bersama-sama jawaban teman-teman mereka yang telah maju dan membenarkan bila ada yang salah.</p> <p>11. Guru menilai/merefleksi kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan.</p>	
Penutup	1. Guru memberikan kesimpulan pembelajaran dan	10 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.</p> <p>2. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar.</p> <p>3. Guru mengajak semua siswa berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.</p>	
--	---	--

Penilaian Pembelajaran

- Tes Soal
- Observasi

Mengetahui

Guru Wali Kelas

SETI RAHMI DONGORAN, S.Pd



NIM :

Pekanbaru, 16 Desember 2022

Mahasiswa

RAJA MARDIA

NIM : 11911220691

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RPP

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

KELAS EKSPERIMEN (K.2013)

Satuan Pendidikan : UIN SUSKA RIAU
Mata Pelajaran : Geografi
Kelas/Semester : X IPS 1
Pokok Pembahasan : Menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan
Sub pokok pembahasan : Teori pembentukan planet Bumi.
Alokasi waktu : 2 x 45 Menit
Pertemuan : Ketiga III
Penyusun : Raja Mardia
NIM : 11911220691

H. Kompetensi Inti

- **KI-1 dan KI-2:** Sikap Spiritual adalah “Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya”. Adapun rumusan Kompetensi Sikap Sosial adalah “Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia”. Kedua kompetensi tersebut dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*), yaitu keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran, serta kebutuhan dan kondisi siswa.
- **KI-3 :** Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, procedural berdasarkan rasa ingin

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

- **K1-4** : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

I. Kompetensi Dasar

KD 3.2. Menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan

J. Indikator Pencapaian Kompetensi

3.4.6 Membedakan rotasi dan revolusi bumi

3.4.7 .Menganalisis dampak rotasi dan revolusi bumi terhadap kehidupan di bumi

K. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran ini, siswa diharapkan mampu :

1. Membedakan rotasi dan revolusi bumi
2. Serta dapat menganalisis karakteristik dampak rotasi dan revolusi terhadap kehidupan di bumi.

L. Materi Pembelajaran

Tema : Menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan

Subtema : Teori pembentukan planet bumi

M. Media Pembelajaran

Media : 1. Lembar kerja
2. power Point

Alat/Sumber : 1. Buku paket
2. Laptop dan infokus

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. you tube
4. rumah belajar <https://belajar.kemdikbud.go.id>

N. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan	Langkah kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam dan menanyakan kabar peserta didik. 2. Guru mengajak semua peserta didik untuk do'a untuk membuka kegiatan pembelajaran 3. Guru melakukan komunikasi tentang kehadiran peserta didik. 4. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai 5. Memberi apersepsi dan motivasi. 	10 Menit
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memastikan alat dapat berfungsi 2. Guru mengkondisikan siswa untuk mengamati guru 	70 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>yang sedang menjelaskan/mengamati video yang guru tampilkan.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Guru mengarahkan siswa untuk mencatat materi penting yang telah dijelaskan mengenai materi rotasi dan revolusi bumi 4. Guru membentuk kelas dalam dua kelompok besar berdiri berjajar saling berhadapan. 5. Guru menjelaskan proses diskusi dengan metode <i>bamboo dancing</i> 6. Guru memberikan diskusi tentang gerak dan kedudukan matahari, bulan, dan bumi, serta pengaruhnya terhadap kehidupan. 7. Guru memintak siswa tertib dan 	
--	--	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>teratur dalam bergati-ganti pasanganya.</p> <p>8. Guru mengajak siswa untuk saling berbagi informasi pengetahuannya dan berkerjasama dengan kelompoknya sesuai waktu yg telah ditentukan.</p> <p>9. Guru mengorganisa kelompok sesuai prosedur</p> <p>10. Guru bersama siswa mengkoreksi secara bersama-sama jawaban teman-teman mereka yang telah maju dan membenarkan bila ada yang salah.</p> <p>11. Guru menilai/merefleksi kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan.</p>	
Penutup	1. Guru memberikan kesimpulan pembelajaran dan	10 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.</p> <p>2. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar.</p> <p>3. Guru mengajak semua siswa berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.</p>	
--	---	--

Penilaian Pembelajaran

- Tes Soal
- Observasi

Mengetahui

Guru Wali Kelas

SETI RAHMI DONGORAN, S.Pd



NIP :

Pekanbaru, 16 Desember 2022

Mahasiswa

RAJA MARDIA

NIM : 11911220691



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RPP

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

KELAS KONTROL (K.2013)

Satuan Pendidikan : UIN SUSKA RIAU
 Mata Pelajaran : Geografi
 Kelas/Semester : X IPS 1
 Pokok Pembahasan : Menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan
 Sub pokok pembahasan : Teori Pembentukan Planet Bumi
 Alokasi waktu : 2 x 45 Menit
 pertemuan : pertama I
 Penyusun : Raja Mardia
 NIM : 11911220691

A. Kompetensi Inti

- **KI-I dan KI-2:** Sikap Spiritual adalah “Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya”. Adapun rumusan Kompetensi Sikap Sosial adalah “Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia”. Kedua kompetensi tersebut dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*), yaitu keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran, serta kebutuhan dan kondisi siswa.
- **KI-3 :** Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, procedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban

terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

- **K1-4** : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar

KD 3.2. Menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 3.4.1. mengidentifikasi teori pembentukan jagat raya
- 3.4.2. menjelaskan teori pembentukan tata surya

D. Tujuan Pembelajaran

Mengenal dan memahami konsep-konsep yang berkaitan dengan dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan, siswa dapat berfikir kritis, rasa ingin tahu, kolaboratif dan terampil memahami fenomena geografi di lingkungannya dan menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan.

E. Materi Pembelajaran

Tema : Menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan

Subtema : Teori pembentukan planet bumi

F. Media Pembelajaran

Media : 1. Lembar kerja
2. power Point

Alat/Sumber : 1. Buku paket
2. Laptop dan infokus
3. you tube
4. rumah belajar <https://belajar.kemdikbud.go.id>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Langkah-Langkah Pembelajaran

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kegiatan	Langkah kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam dan menanyakan kabar peserta didik. 2. Guru mengajak semua peserta didik untuk do'a untuk membuka kegiatan pembelajaran 3. Guru melakukan komunikasi tentang kehadiran peserta didik. 4. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai 5. Memberi apersepsi dan motivasi. 	10 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa diberikan materi ajar tentang teori penciptaan planet bumi 2. Guru dan siswa melakukan diskusi tanya 3. Guru menyuruh siswa untuk mengerjakan soal objektif dan essay tentang materi teori penciptaan planet bumi 4. Siswa menyimpulkan materi pembelajaran 	70 Menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan kesimpulan pembelajaran 2. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan memberikan pesan dan motivasi tetap 	10 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	semangat belajar.	
	3. Guru mengajak semua siswa berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.	

Penilaian Pembelajaran

- Tes Soal
- Observasi

Mengetahui

Guru Wali Kelas



SITI RAHMI DONGORAN, S.Pd

NIM :

Pekanbaru, 16 Desember 2022

Mahasiswa

RAJA MARDIA

NIM : 11911220691

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RPP

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

KELAS KONTROL (K.2013)

Satuan Pendidikan	: UIN SUSKA RIAU
Mata Pelajaran	: Geografi
Kelas/Semester	: X IPS 1
Pokok Pembahasan	: Menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan
Sub pokok pembahasan	: Teori Pembentukan Planet Bumi
Alokasi waktu	: 2 x 45 Menit
Pertemuan	: Kedua II
Penyusun	: Raja Mardia
NIM	: 11911220691

A. Kompetensi Inti

- **KI-I dan KI-2:** Sikap Spiritual adalah “Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya”. Adapun rumusan Kompetensi Sikap Sosial adalah “Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia”. Kedua kompetensi tersebut dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*), yaitu keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran, serta kebutuhan dan kondisi siswa.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- **KI-3** : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, procedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- **KI-4** : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar

KD 3.2. Menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 3.4.3. Mendeskripsikan karakteristik anggota tata surya
- 3.4.4. Mendeskripsikan karakteristik bumi
- 3.4.5. Menjelaskan perkembangan bumi

D. Tujuan Pembelajaran

Mengenal dan memahami konsep-konsep yang berkaitan dengan dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan, siswa dapat berfikir kritis, rasa ingin tahu, kolaboratif dan terampil memahami fenomena geografi di lingkungannya dan menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan.

E. Materi Pembelajaran

Tema : Menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan

Subtema : Teori pembentukan planet bumi

F. Media Pembelajaran

- Media : 1. Lembar kerja
2. power Point
- Alat/Sumber : 1. Buku paket
2. Laptop dan infokus
3. you tube

4. rumah belajar <https://belajar.kemdikbud.go.id>

G. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan	Langkah kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam dan menanyakan kabar peserta didik. 2. Guru mengajak semua peserta didik untuk do'a untuk membuka kegiatan pembelajaran 3. Guru melakukan komunikasi tentang kehadiran peserta didik. 4. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai 5. Memberi apersepsi dan motivasi. 	10 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa diberikan materi ajar tentang teori penciptaan planet bumi 2. Guru dan siswa melakukan diskusi tanya 3. Guru menyuruh siswa untuk mengerjakan soal essay tentang materi teori penciptaan planet bumi 4. Siswa menyimpulkan matri pembelajaran 	70 Menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan kesimpulan pembelajaran 2. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar. 	10 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	3. Guru mengajak semua siswa berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.	
--	---	--

Penilaian Pembelajaran

- Tes Soal
- Observasi

Mengetahui

Pamong



SITI RAHMI DONGORAN, S.Pd

NI :

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 16 Desember 2022

Mahasiswa

RAJA MARDIA

NIM : 11911220691



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RPP

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

KELAS KONTROL (K.2013)

Satuan Pendidikan : UIN SUSKA RIAU
 Mata Pelajaran : Geografi
 Kelas/Semester : X IPS 1
 Pokok Pembahasan : Menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan
 Sub pokok pembahasan : Teori Pembentukan Planet Bumi
 Alokasi waktu : 2 x 45 Menit
 Pertemuan : Ketiga III
 Penyusun : Raja Mardia
 NIM : 11911220691

A. Kompetensi Inti

- **KI-I dan KI-2:** Sikap Spiritual adalah “Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya”. Adapun rumusan Kompetensi Sikap Sosial adalah “Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia”. Kedua kompetensi tersebut dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*), yaitu keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran, serta kebutuhan dan kondisi siswa.
- **KI-3 :** Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, procedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

- **K1-4** : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar

KD 3.2. Menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 3.4.6. Membedakan rotasi dan revolusi bumi
- 3.4.7. Menganalisis dampak rotasi dan revolusi bumi

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran ini, siswa diharapkan mampu :

1. Membedakan rotasi dan revolusi bumi
2. Serta menganalisis dampak rotasi dan revolusi bumi terhadap kehidupan.

E. Materi Pembelajaran

Tema : Menganalisis dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan

Subtema : Teori pembentukan planet bumi

F. Media Pembelajaran

Media : 1. Lembar kerja
2. power Point

Alat/Sumber : 1. Buku paket
2. Laptop dan infokus

3. you tube
4. rumah belajar <https://belajar.kemdikbud.go.id>

Langkah-Langkah Pembelajaran

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kegiatan	Langkah kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam dan menanyakan kabar peserta didik. 2. Guru mengajak semua peserta didik untuk do'a untuk membuka kegiatan pembelajaran 3. Guru melakukan komunikasi tentang kehadiran peserta didik. 4. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai 5. Memberi apersepsi dan motivasi. 	10 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa diberikan materi ajar tentang teori penciptaan planet bumi 2. Guru dan siswa melakukan diskusi tanya 3. Guru menyuruh siswa untuk mengerjakan soal essay tentang materi rotasi dan revolusi bumi 4. Siswa menyimpulkan materi pembelajaran 	70 Menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 4. Guru memberikan kesimpulan pembelajaran 5. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar. 6. Guru mengajak 	10 Menit



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	semua siswa berdo'a untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.	
--	---	--

Penilaian Pembelajaran

- Tes Soal
- Observasi

Mengetahui

Guru Wali Kelas

SITI RAHMI DONGORAN,S.Pd

NIP :

Pekanbaru, 16 Desember 2022

Mahasiswa

RAJA MARDIA

NIM : 11911220691

Lampiran 9 Lembar Kerja Siswa Dan Guru

LEMBARAN KERJA SISWA

Nama Sekolah : MAN 4 Pekanbaru
 Mata Pelajaran : Geografi
 Tema/Pokok Pembahasan : Menganalisis Dinamika Planet Bumi
 Sebagai Ruang Kehidupan
 Subtema/Sub Pokok Pembahasan : Teori Penciptaan Planet Bumi
 Kelas/Semester : X/1 IPS

Kelas Eksperimen

No	Aspek Yang Diamati	Indicator	Iya	Tidak
1.	Tahapan Persiapan	a. Siswa mengikuti arahan guru yang didepan b. Siswa paham tujuan pembelajaran c. Siswa paham materi yang disampaikan oleh guru	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	
	Tahap pelaksanaan	a. Siswa menyimak materi yang disampaikan oleh guru/menggunakan vidio b. Mencatat hal-hal yang penting saat materi disampaikan	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		c. Mendengarkan penjelasan yang disampaikan oleh guru d. Aktif bertanya saat materi yang disampaikan telah selesai e. Memberikan pendapat mengenai materi yang telah disampaikan	✓	✓
	Tahap Terakhir	a. Keterlibatan siswa dalam memberi kesimpulan	✓	

Kelas Control

No	Aspek Yang Diamati	Indicator	Iya	Tidak
1.	Tahapan Persiapan	d. Siswa mengikuti arahan guru yang diidepan e. Siswa paham tujuan pembelajaran f. Siswa paham materi yang disampaikan oleh guru	✓ ✓ ✓	
	Tahap pelaksanaan	f. Siswa menyimak materi yang disampaikan oleh guru/menggunakan video g. Mencatat hal-hal yang penting saat materi disampaikan	✓ ✓	



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		h. Mendengarkan penjelasan yang disampaikan oleh guru i. Aktif bertanya saat materi yang disampaikan telah selesai j. Memberikan pendapat mengenai materi yang telah disampaikan	✓ ✓ ✓
	Tahap Terakhir	b. Keterlibatan siswa dalam memberi kesimpulan	✓

LEMBARAN KERJA GURU

Nama Sekolah : MAN 4 Pekanbaru
 Mata Pelajaran : Geografi
 Tema/Pokok Pembahasan : Menganalisis Dinamika Planet Bumi Sebagai Ruang Kehidupan
 Subtema/Sub Pokok Pembahasan : Teori Penciptaan Planet Bumi
 Kelas/Semester : X/1 IPS

Kegiatan	Deskripsi kegiatan	terlaksana	Tidak terlaksana
Pendahuluan	Kesiapan guru dalam memulai mengajar	✓	
	Apresiasi	✓	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	✓	
	Guru memberikan motivasi kepada siswa	✓	
Pelaksanaan	Metode yang digunakan sesuai dengan materi yang disampaikan	✓	
	Pemusatan perhatian siswa terhadap proses pembelajaran.	✓	
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya	✓	
	Menerima respon dari pertanyaan siswa	✓	
	Memperhatikan dan mengamati siswa yang mengalami kesulitan memahami materi	✓	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penutup

Memberikan kesempatan kepada siswa bagi yang ingin berpendapat	✓	
Kemampuan guru dalam memberikan evaluasi pembelajaran	✓	
Kamampuan memberikan kesimpulan dari materi yang disampaikan	✓	
Menutup pembelajaran	✓	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 10 Kisi-Kisi Instrument

KISI-KISI INSTRUMEN SOAL TES HASIL BELAJARAR SISWA

Nama sekolah : MAN 4 Pekanbaru
 Mata pelajaran : geografi
 Tema/sub pokok pembahasan : Menganalisis Dinamika Planet Bumi
 Sebagai Ruang Kehidupan
 Kelas/semester : X/1 IPS

Kompetensi Dasar	Indicator	Materi	Aspek Kognitif Dan Nomor Soal				Jumlah Soal
			C1	C2	C3	C4	
Menganalisis Dinamika planet bumi sebagai ruang kehidupan	3.4.1. mengidentifikasi teori pembentukan jagat raya		1,7,				
	3.4.2. menjelaskan teori pembentukan tata surya		8,13			2,12	
	3.4.3. mendeskripsikan karakteristik anggota tata surya 3.4.4. mendeskripsikan karakteristik bumi		10,14,15	9,11			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Keterangan :

C1	C2	C3	C4
Mengingat	Memahami	Menerapkan	Menganalisis

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Lampiran 10 Soal Siswa

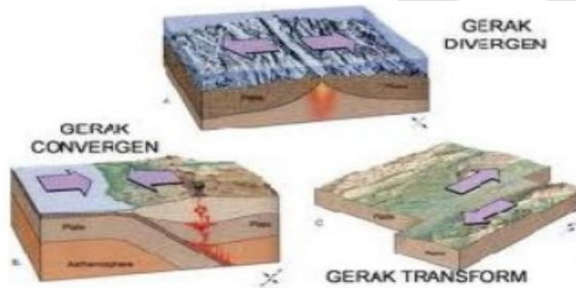
SOAL PRETEST DAN POSTTEST

Nama :
 Kelas :
 Semester :
 Mata pelajaran :
 Hari/tanggal :

Berikan tanda silang (x) pada jawaban yang paling benar pada huruf a,b,c,d, atau e!

1. Teori yang menyatakan bahwa semua benda angkasa beredar mengelilingi bumi adalah...
 - a. Possibilis
 - b. Heliosentri
 - c. Determinis
 - d. Geosentris
 - e. Semua Jawaban Benar

2. Pergerakan lempeng divergen yang dampak kerusakannya sangat memengaruhi kehidupan adalah seperti gambar dibawah ini.



RIAU

Bukti dari benua yang ada dipermukaan bumi dapat dibuktikan dengan

- a. Pematang tengah samudra semakin melebar

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Bagian kutub semakin melebar
 - c. Pergeseran magma yang keluar dari gunung api
 - d. Adanya gerakan tanah dengan ekshalasi magma
 - e. Dasar samudra semakin dekat kepermukaan
3. Benua Laurasia dan Gondwana dapat dipisahkan oleh jalur laut sempit yang disebut....
 - a. Laut Pangea
 - b. Laut Panthalassa
 - c. Laut Laurasia
 - d. Laut Gondwana
 - e. Laut Tethys
 4. Gerakan rotasi bumi dapat menyebabkan....
 - a. Gerak Semu Harian Benda Langit
 - b. Gerak Semu Tahunan Matahari
 - c. Terjadi Paralaks Bintang
 - d. Perbedaan Cuaca
 - e. Perbedaan Iklim
 5. Berapa lama waktu yang dibutuhkan matahari untuk menempuh lintasan peredaran semu..
 - a. 23 jam 56 menit
 - b. 22 jam 00 menit
 - c. 23 jam 00 menit
 - d. 24 jam 00 menit
 - e. 23 jam 57 menit
 6. Pada musim panas, siang hari lebih panjang daripada malam hari, sedangkan pada musim dingin kebalikannya. Hal tersebut dapat diambil kesimpulan bahwa .

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Bumi Berputar Pada Porosnya Dan Bergerak Mengelilingi Matahari
 - b. Bumi Berputar Pada Porosnya
 - c. Bumi Berputar Pada Porosnya Dan Menyebabkan Peredaran Semu Harian Benda Langit
 - d. Bumi Berputar Pada Porosnya Dan Menyebabkan Perbedaan Siang Dan Malam
 - e. Bumi Berputar Pada Porosnya Dan Menyebabkan Perbedaan Waktu.
7. Dalam pembentukan Jagat Raya, teori yang intensitasnya paling kuat yaitu
- a. Teori Kondensasi
 - b. Teori Penciptaan
 - c. Teori Big Bang
 - d. Teori Kesimbangan Langit
 - e. Teori Gas Extrude
8. alam teori Tata Surya, masalah kronologik yang paling misteri yaitu..
- a. Isi Jagat Raya
 - b. Luas Jagat Raya
 - c. Volume Jagat Raya
 - d. Benda Langit Dalam Jagat Raya
 - e. Proses Terbentuknya Jagat Raya
9. Salah satu dari anggota jagat raya yaitu galaksi. Dibawah ini yang bukan termasuk konsep galaksi adalah...
- a. Galaksi mempunyai 3 bentuk
 - b. . Galaksi jumlahnya triliunan
 - c. Galaksi berisi planet, bintang-bintang, dll
 - d. Galaksi dapat terbentuk kapan saja dan bebas di ruang apapun

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- e. Salah satu contoh Galaksi yaitu Galaksi M33.
10. Matahari terletak kira-kira ... tahun cahaya jika di hitung dari pusat galaksi Bima sakti.
 - a. 20.000 – 25.000
 - b. 35.000 – 40.000
 - c. 25. 000 – 30.000
 - d. 40.000 – 45. 000
 - e. 30.000 – 35.000
11. Di bawah ini planet yang tidak memiliki satelit yaitu
 - a. Jupiter Dan Merkurius
 - b. Venus Dan Mars
 - c. Merkurius Dan Venus
 - d. Uranus Dan Neptunus
 - e. Jupiter Dan Mars
12. Benda langit yang merupakan pengikut planet, terbentuk secara alamiah adalah...
 - a. Komet
 - b. Galaksi
 - c. Meteor
 - d. Asteroid
 - e. Satelit
13. Planet yang memiliki suhu yang paling panas adalah...
 - a. Merkurius
 - b. Venus
 - c. Mars
 - d. Jupiter
 - e. Neptunus

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

14. Galaksi yang berbentuk bulat dan juga ada yang berbentuk sangat lonjong adalah bentuk galaksi...
 - a. Spiral
 - b. Elips
 - c. Tak Beraturan
 - d. Bima Sakti
 - e. Andromeda
15. Galaksi bima sakti termasuk dalam galaksi...
 - a. Spiral
 - b. Elips
 - c. Tak Beraturan
 - d. Lingkaran
 - e. Kerucut
16. Waktu diwilayah papua akan lebih awal...jam apabila dibandingkan dengan waktu diwilayah jawa barat.
 - a. 1
 - b. 2
 - c. 3
 - d. 4
 - e. Semua Benar.
17. Pergerakan planet mengelilingi matahari dalam lintasnya disebut
 - a. Orbit
 - b. Revolusi
 - c. Periode
 - d. Ekliptika
 - e. Rotasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

18. Jika menatap langit pada pagi hari yang cerah maka akan tampak matahari bersinar. Disaat malam hari ketika cuaca tidak berawan kita dapat melihat bulan dan bintang yang berkelip. Terjadinya siang dan mala mini disebabkan oleh suatu perubahan posisi bumi yang disebut.
 - a. Rotasi Bumi
 - b. Revolusi Bumi
 - c. Rotasi Bulan
 - d. Revolusi Bulan
 - e. Revolusi dan Rotasi Bulan.
19. Menurut big bang theory alam semesta berawal dari
 - a. Tabrakan bintang kembar
 - b. Gerakan berputar kabut asap
 - c. Pasang surut tubuh matahari
 - d. Ledakan dahsyad masa karena reaksi inti
 - e. Gerakan bintang yang memadat dan mengembang
20. Proses pendinginan mengakibatkan bumi susut dan mengkerut sehingga membentuk relief pgunungan pernyataan ini terdapat dalam teori
 - a. Pergeseran benua
 - b. Laurasia-Gondwana
 - c. Kontraksi
 - d. Lempeng tektonik
 - e. Konveksi
21. Tata surya berawal dari sebuah bintang yang lebih besar dari matahari, pergerakannya bersimpangan dengan matahari dan menimbulkan tonjolan hingga pecah menjadi butir-butir tetesan kecil yang dikenal dengan planet pernyataan ini diungkapkan dalam teori
 - a. Planetesimal
 - b. Nebula

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

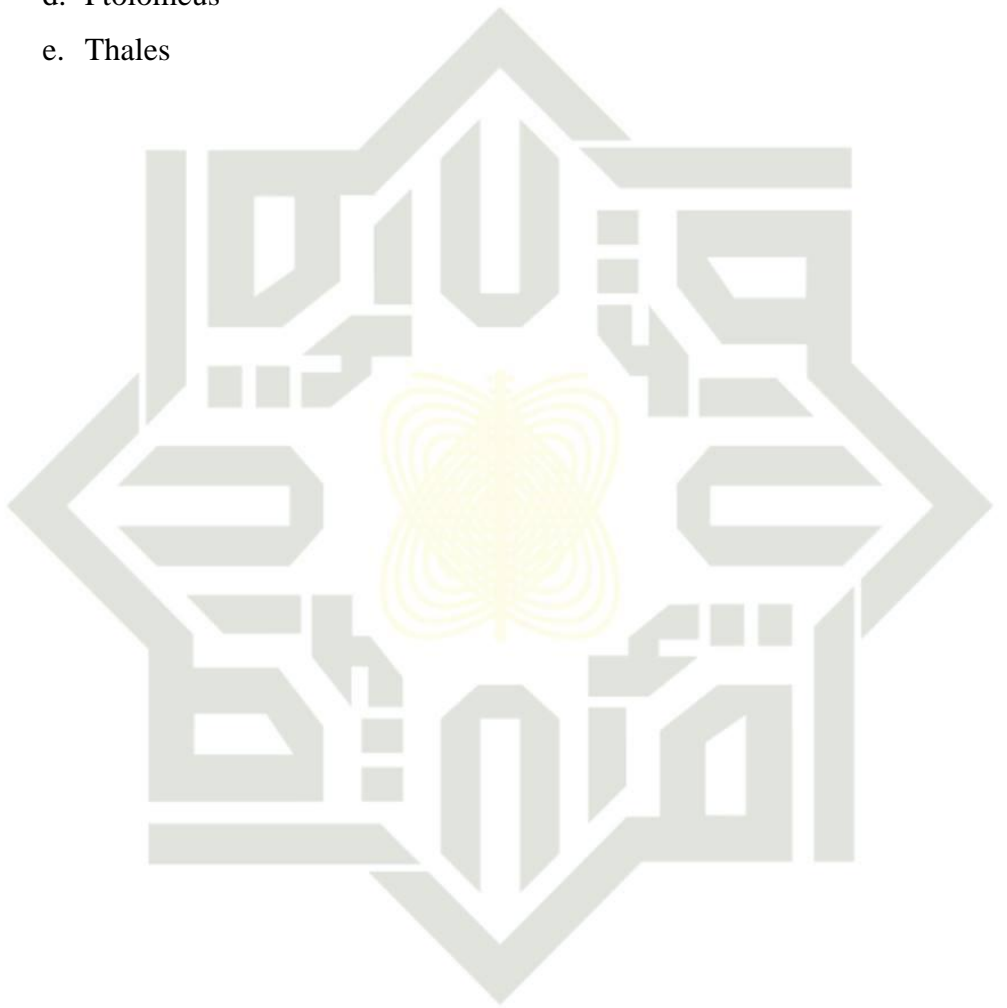
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Pasang surut
 - d. Bintang kembar
 - e. Protoplanet
22. Perhatikan fenomena berikut
- 1) Terjadinya siang dan malam
 - 2) Terjadinya pergantian musim
 - 3) Gerak semu harian benda langit
 - 4) Perubahan semu tahunan matahari
 - 5) Perbedaan daerah waktu dunia

Fenomena yang menunjukkan dampak terjadinya rotasi adalah nomor.

- a. 1,2, dan 3
 - b. 1,3, dan 5
 - c. 1,3, dan 4
 - d. 2,4, dan 5
 - e. 3,4, dan 5
23. Vertebrata pertama kali muncul pada era
- a. Prakambrium
 - b. Kambrium
 - c. Paleozoikum
 - d. Mesozoikum
 - e. neozoikum
24. Percobaan sederhana yang dilakuka dengan dengan menggunakan globe dan senter adalah salah satu percobaan untuk menjelaskan...
- a. Pergantian siang dan malam
 - b. Peredaran semu harian benda langit
 - c. Perbedaan waktu
 - d. Perbedaan percepatan gravitasi dipermukaan bumi
 - e. Pembelokan arah angin.

25. Tokoh dari Yunani yang setuju dengan pendapat Pandangan Geosentris mengenai Bumi sebagai pusat Jagat Raya adalah ...
- Erasthóthenes
 - Aristoteles
 - Nicolaus Copernicus
 - Ptolomeus
 - Thales



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DOKUMENTASI

© Hak

Hak Cipta

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



University of Sultan Syarif Kasim Riau

RIAU



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

RAJA MARDIA, lahir di Sindolas pada tanggal 18 April 2000. Anak ketujuh dari 8 bersaudara, Ayah bernama R.M.Isa Yus dan Ibu bernama Jumiati. Pendidikan formal yang ditempuh penulis di SDN 024 Tambak, lulus pada tahun 2013. Selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan ke SMP IT Jawa Barat, lulus tahun 2016. Setelah itu penulis melanjutkan pendidikan ke MA Syamsuddin, lulus pada tahun 2019. Kemudian pada tahun 2019, penulis melanjutkan ke perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dan diterima di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan Geografi lulus dari BPUD dan menjadi angkatan ke dua di Jurusan Pendidikan Geografi. Dalam masa perkuliahan penulis melaksanakan KKN di Desa Meskom di daerah Bengkalis. Kemudian penulis melaksanakan PPL di MAN 4 Pekanbaru. Sesudah KKN dan PPL penulis melaksanakan penelitian di MAN 4 Pekanbaru Pada Bulan Oktober –Desember 2022. Dengan judul **“Pengaruh Pembelajaran *Bamboo Dancing* terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Mengenal Dinamika Planet Bumi dan Tata Surya di Sekolah MAN 4 Pekanbaru”**.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.