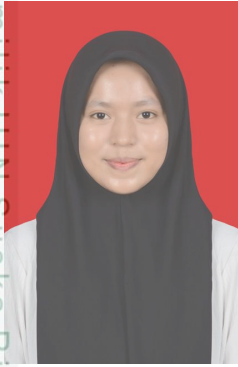




- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<b>NOMOR SKRIPSI</b>
<b>6239/MD-D/SD-S1/2023</b>

**METODE DAKWAH KOMUNITAS FORUM SILATURAHMI REMAJA  
MASJID DAN MAHASISWA (FSRMM) KOTA PEKANBARU DALAM  
MENINGKATKAN PEMAHAMAN KEAGAMAAN**



**UIN SUSKA RIAU**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah Komunikasi  
Universitas Negeri Sultan Syarif Kasim Riau  
Untuk Melengkapi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)  
Diajukan Kepada Fakultas Dakwah Komunikasi

**OLEH :**

**JUMIYATI**  
**NIM.12040425028**

**PROGRAM STRATA 1 (S1)  
PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
1445 H/2023 M**



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

Jln. H.R. Soebrantas KM. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tuah Madani - Pekanbaru 28298 PO Box. 1004  
Telpon (0761) 562051; Faksimili (0761) 562052  
web: <https://fdk.uin.suska.ac.id>, E-mail: [fdk@uin-suska.ac.id](mailto:fdk@uin-suska.ac.id)

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **Metode Dakwah Komunitas Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa Kota Pekanbaru Dalam Meningkatkan Pemahaman Keagamaan yang** ditulis oleh:

Nama : Jumiwati  
NIM : 12040425028  
Prodi : Manajemen Dakwah

Telah dimunaqasyahkan pada sidang ujian sarjana Fakultas Dakwah dan Komunikasi pada:

Hari : Kamis  
Tanggal : 21 Desember 2023


dan disetujui sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.


Pekanbaru, 27 Desember 2023

Tim Penguji

Ketua/Penguji 1

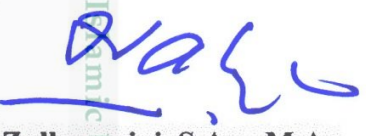
Sekretaris/Penguji 2


  
**Khairuddin, S.Ag., M.Ag**  
NIP. 19720817 200901 1 002

  
**Muhlasin, S.Ag., M.Pd.I**  
NIP. 19680513 200501 1 009

Penguji 3

Penguji 4

  
**Zulkarnaini, S.Ag., M.Ag**  
NIP. 19710212 200312 1 002

  
**Perdamaian, Hsb, S.Ag., M.A**  
NIP. 19621124 199603 1 001

Mengetahui  
Dekan,



**Prof. Dr. Imron Rosidi, S.Pd., M.A**  
NIP. 19810318 200901 1 006

Hak cipta ini dilindungi undang-undang. UIN SUSKA RIAU  
1. Cipta Dilindungi Undang-Undang  
2. Barang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
3. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
4. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
5. Barang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI  
كلية الدعوة و الاتصال  
FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No. 155 Tuah Madani Tampan - Pekanbaru 28293 PO Box. 1004 Telp. 0761-562051  
Fax. 0761-562052 Web.www.uin-suska.ac.id, E-mail: iain-sq@Pekanbaru-indo.net.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Setelah melakukan bimbingan, arahan, koreksi dan perbaikan sebagaimana mestinya terhadap penulis skripsi saudara:

Nama : Jumiyati  
NIM : 12040425028  
Program Studi : Manajemen Dakwah  
Judul Skripsi : Metode Dakwah Komunitas Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) Kota Pekanbaru dalam Meningkatkan Pemahaman Keagamaan

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqasahkan guna melengkapi tugas dan memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Sosial (S.Sos.)

Harapan kami semoga dalam waktu dekat, yang bersangkutan dapat dipanggil untuk diuji dalam sidang ujian munaqasah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian persetujuan ini kami sampaikan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Pekanbaru, 29 November 2023  
Pembimbing,

Khairuddin, M. Ag  
NIP. 19720817 200910 1 002

Mengetahui  
Ketua Program Studi Manajemen Dakwah

Khairuddin, M. Ag  
NIP. 19720817 200910 1 002

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Barang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:  
2. Pengutipan untuk tujuan pendidikan atau penelitian, penyusunan laporan, penulisan karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



**LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS**

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Jumiwati  
 NIM : 12040425028  
 Tempat/Tanggal lahir : Indragiri Hilir, 07 Maret 2003  
 Program Studi : Manajemen Dakwah  
 Judul Skripsi : Metode Dakwah Komunitas Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) Kota Pekanbaru dalam Meningkatkan Pemahaman Keagamaan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran, dan pemaparan asli dari saya sendiri. Baik untuk naskah laporan maupun kegiatan yang tercantum sebagai bagian dari skripsi ini. Jika terdapat karya orang lain, saya akan mencantumkan sumber yang jelas.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh dengan karya tulis ini sesuai dengan peraturan yang berlaku di Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau serta undang-undang yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan keadaan sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Pekanbaru, 29 November 2023  
 Yang membuat pernyataan,



**Jumiwati**  
 NIM. 12040425028

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber.  
 2. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta UIN Suska Riau  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

No. : Nota Dinas Lampiran  
 : 1 (satu ) Eksemplar  
 Hal : Pengajuan Ujian Munaqasyah

Kepada yang terhormat,  
**Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi**  
**UIN Suska Riau**  
 di- Tempat.

*Assalamua'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.*

Dengan Hormat,

Setelah kami melakukan bimbingan proposal skripsi sebagaimana mestinya terhadap Saudara :

Nama : Jumiyati  
 NIM : 12040425028  
 Program Studi : Manajemen Dakwah  
 Judul Skripsi : Metode Dakwah Komunitas Forum Silaturrahi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) Kota Pekanbaru dalam Meningkatkan Pemahaman Keagamaan

Kami berpendapat bahwa mahasiswa tersebut dapat mengikuti Ujian sebagai salah satu syarat untuk mengikuti Ujian Munaqasyah.

Harapan kami semoga dalam waktu dekat yang bersangkutan dapat dipanggil untuk diuji dalam ujian Munaqasyah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian persetujuan ini kami sampaikan. Atas perhatian Bapak, diucapkan terima kasih.

*Wassalamua'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.*

Pekanbaru, 29 November 2023  
 Pembimbing,

**Khairuddin, M. Ag**  
 NIP. 197208 17200910 1 002

Mengetahui  
 Ketua Program Studi Manajemen Dakwah

**Khairuddin, M. Ag**  
 NIP. 197208 17200910 1 002

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta ini milik UIN Suska Riau. All rights reserved. UIN Suska Riau is a member of the Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## ABSTRAK

**Nama : Jumiwati**  
**Jurusan : Manajemen Dakwah**  
**Judul : Metode Dakwah Komunitas Forum Silaturrahi Remaja Masjid dan mahasiswa (FSRMM) Kota Pekanbaru Dalam Meningkatkan Pemahaman Keagamaan**

Skrripsi ini mengkaji tentang metode dakwah yang digunakan pada komunitas Forum Silaturrahi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) dalam meningkatkan pemahaman keagamaan, permasalahan penelitian ini adalah apa metode dakwah yang digunakan Forum Silaturrahi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) Kota Pekanbaru dalam meningkatkan pemahaman keagamaan. Informan penelitian ini berjumlah lima orang. Data yang dikumpulkan melalui observasi, wawancara dan dokumentasi, juga dianalisis dengan menggunakan metode kualitatif yang berbentuk deskriptif. Komunitas Forum Silaturrahi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) adalah komunitas yang sampai sekarang ini menjadi wadah aktif dalam berbagai kegiatan dakwah baik secara umum juga khusus. Dengan menerapkan metode dakwah yang terdapat dalam Al-Qur'an yaitu *bi al-hikmah, mauidzah hasanah, dan al-mujadalah*. Hasil penelitian terdapat bahwa dari beberapa metode yang digunakan dalam dakwah pada Komunitas Forum Silaturrahi Remaja Masjid dan Mahasiwa (FSRMM), metode *bi al-hikmah* dan metode *mauidzah hasanah* merupakan metode yang sering digunakan dalam dakwah dari beberapa kegiatan yang ada baik itu secara umum atau khusus akan tetapi beda hal nya dengan metode *al-mujadalah*, metode ini jarang digunakan jika digunakan hanya untuk khusus anggota FSRMM. Dengan adanya beberapa kegiatan yang menggunakan metode tersebut menjadi daya tarik untuk seseorang ikut serta dalam kegiatan-kegiatan yang ada dan aktif hingga sekarang ini.

**Kata Kunci: Metode, Dakwah, Komunitas Forum Silaturrahi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM)**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**Name** : Jumiya  
**Department** : Management of Dakwah  
**Title** : Community Da'wah Method of Silaturrahmi Youth Mosque Forum and students (FSRMM) Pekanbaru Improving Religious Understanding

This thesis examines the da'wah method used in the Silaturrahmi Youth Mosque and Student Forum (FSRMM) community in improving religious understanding, the problem of this research is what is the da'wah method used by the Pekanbaru City Silaturrahmi Youth and Student Forum (FSRMM) in improving religious understanding. The information of this research is five people. Data collected through observation, interviews and documentation, is also analyzed using descriptive qualitative methods. The Silaturrahmi Forum Community for Mosque and Students (FSRMM) is a community that until now has been an active forum in various da'wah activities both in general and specifically. By applying the da'wah method contained in the Al-Qur' an, namely bi al-hikmah, mauidzah hasanah, and al-mujadalah. The results of the research are that from several methods used in da'wah at the Komunitas Forum Silaturrahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM), the bi al-hikmah method and the mauidzah hasanah method are methods that are often used in da'wah from several activities that exist either in general or specifically, but the difference is with the al-muj method, this method is rarely used if used only for FSRMM members. With several activities that use this method, it becomes an attraction for someone to participate in existing and active activities until now.

**Keywords:** Method, Da'wah, Community Forum Silaturrahmi Teen Mosque And Students (FSRMM)



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Assalamua'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

*Alhamdulillah* rabbi'l'alamin, dengan mengucapkan puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, nikmat, hidayah dan memberikan petunjuk, juga kemudahan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Metode Dakwah Komunitas Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) Kota Pekanbaru Dalam Meningkatkan Pemahaman Keagamaan**”. Sholawat beriring salam terus dilimpahkan kepada Nabi besar Muhammad Saw. Dengan memperbanyak bershalawat kita akan mendapatkan syafaat-Nya.

Penulis menyadari bahwa banyak orang mendukung, memberikan semangat, membimbing dan membantu peneliti dalam menyusun skripsi ini. Penulis menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada kedua orang tua penulis, ayahanda Samsudin dan Ibunda Kartini, yang dicintai dan dimuliakan atas setiap do'a, dorongan dan dukungan mereka kepada Ananda untuk mencapai cita-cita dan menyelesaikan studi perkuliahan ini. Selain itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada saudara kandung, abang penulis Rusdi, S.Sos. Semoga Allah SWT. Terimakasih juga kepada keluarga besar yang telah mendorong penulis untuk menyelesaikan pendidikan strata satu (S1).

Tujuan dari skripsi ini adalah untuk melengkapi persyaratan yang diperlukan untuk mendapatkan gelar sarjana sosial (S.Sos) di program studi Manajemen Dakwah di Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Dan tak lupa penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Khairunnas Rajab, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
2. Bapak Prof Dr. Imron Rosidi, M.A, Ph.D selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
3. Bapak Dr. Masduki, M.Ag, Dr Toni Hartono, M.Si, dan Dr. H. Arwan, M.Ag selaku wakil dekan I, II dan III Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
4. Bapak Khairuddin, M.Ag selaku ketua Prodi Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

5. Bapak Mukhlisin, M.Pd.I selaku Sekretaris Prodi Manajemen Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
6. Bapak Artis, S.Ag., M.I.Kom selaku Dosen Pembimbing Akademik (PA)
7. Bapak Khairuddin, M.Ag selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang selalu meluangkan waktu, memberikan motivasi, masukan, bimbingan dan pengarahan kepada penulis dalam penyusunan skripsi sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
8. Bapak dan ibu Dosen yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis dalam menyelesaikan studi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
9. Bapak /ibu tenaga kerja Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan pelayanan baik dan kemudahan dalam administrasi.
10. Ucapan terimakasih kepada pengurus Komunitas Forum Silaturrahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) Kota Pekanbaru sebagai informan penelitian yaitu kakak Anita Pertiwi Putri, S.Pd, kakak Ressay Hardiyanti, S.Kep, kakak Endang Novrita Sari, A.Md.Keb, kakak Dwi Melati, S.Pd, kakak Ns. Yul Erlinda Flower, S.Kep, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian di Komunitas Forum Silatarruhmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) Pekanbaru serta telah memberikan dukungan dan semangat dalam penyelesaian skripsi ini.
11. Seluruh keluarga besar Himpunan Mahasiswa Manajemen Dakwah, Kabinet Lestari periode 2020/2021, Kabinet Juang periode 2021/2022 dan Kabinet Tangguh periode 2022/2023.
12. Sahabat terbaik grup S.Sos dadakan, Sumi Wahyuni, Hesti Lolita, Veronica Wulandari dan Celsi Maulidia Dwisafitri yang menjadi penguat, pendorong, motivasi dan penyemangat dalam proses pembuatan skripsi sampai penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
13. Sahabat-sahabat Prodi Manajemen Dakwah Trislah, Opiyeni, Aulia Ridho Nasution, Tarsukri N, Sephia May Wulansari, Reva Amelia Putri, yang telah memberikan semangat, dukungan, perhatian dan membantu penulis selama dalam masa perkuliahan
14. Alumni Prodi Manajemen Dakwah kakak Mira Diyanti, S.Sos, kakak Linda Dea Atlis, S.Sos dan Abang Farhan Lendrian yang telah memberikan saran, ide dan masukkan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
15. Sahabat Hasnawati, Rika wulandari, Nesya Safiti, Nahda Alfira dan Dinda Agustin sebagai penyemangat dan yang telah memberikan dukungan dan juga motivasi.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

16. Seluruh Peserta KKN (Kuliah Kerja Nyata) UIN Suska Kelurahan Sungai Apit, Kecamatan Sungai Apit, Kabupaten Siak. Rosdatul Hatifa, Mifta Huljannah, Nofi Ramadhan Mayroza, Kartini Mutia Sari, Siti Nurfadilla, Ulya hairunnisa, Ahmad Azis, Muhadir Jalani, Fauzan Asri, Noperi Anjela dan Marcello Yasta.
17. Seluruh teman PKL (Praktek Kerja Lapangan) di Sulthan Silversilk Travel Haji dan Umrah Sumi Wahyuni, Riski Azis Lukman Fauzi, Refqi Silraj dan Marwazi.
18. Ucapan terimakasih kepada semua pihak terlibat lainnya baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penulis menyelesaikan penyusunan skripsi ini yang tidak dapat disebut satu persatu.

Dengan rendah hati, penulis berharap kritik dan saran karena skripsi ini memiliki banyak kekurangan. Penulis juga berharap skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan generasi selanjutnya.

*Aamiin yaa Rabbal'alaamin*

***Wassalamu'alikum Warahmatullahi Wabarakatuh***

Pekanbaru, 21 November 2023

**JUMIYATI**  
**NIM.12040425028**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR BAGAN .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Penegasan Istilah.....	3
C. Rumusan Masalah .....	4
D. Tujuan .....	4
E. Kegunaan Penelitian .....	4
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Kajian Terdahulu.....	6
B. Landasan Teori.....	12
C. Kerangka Pemikiran.....	20
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Desain Penelitian .....	22
B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	22
C. Sumber Data.....	22
D. Informan Penelitian .....	23
E. Teknik Pengumpulan Data.....	24
F. Validitas Data.....	24
G. Teknik Analisis Data.....	25
<b>BAB IV GAMBAR UMUM LOKASI PENELITIAN</b>	
A. Sejarah.....	27
B. Visi dan Misi.....	28
C. Logo .....	29
D. Struktural Organisasi .....	30
E. Keanggotaan .....	31



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F. Program Dakwah.....	32
G. Media Sosial Komunitas Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) .....	34

**BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

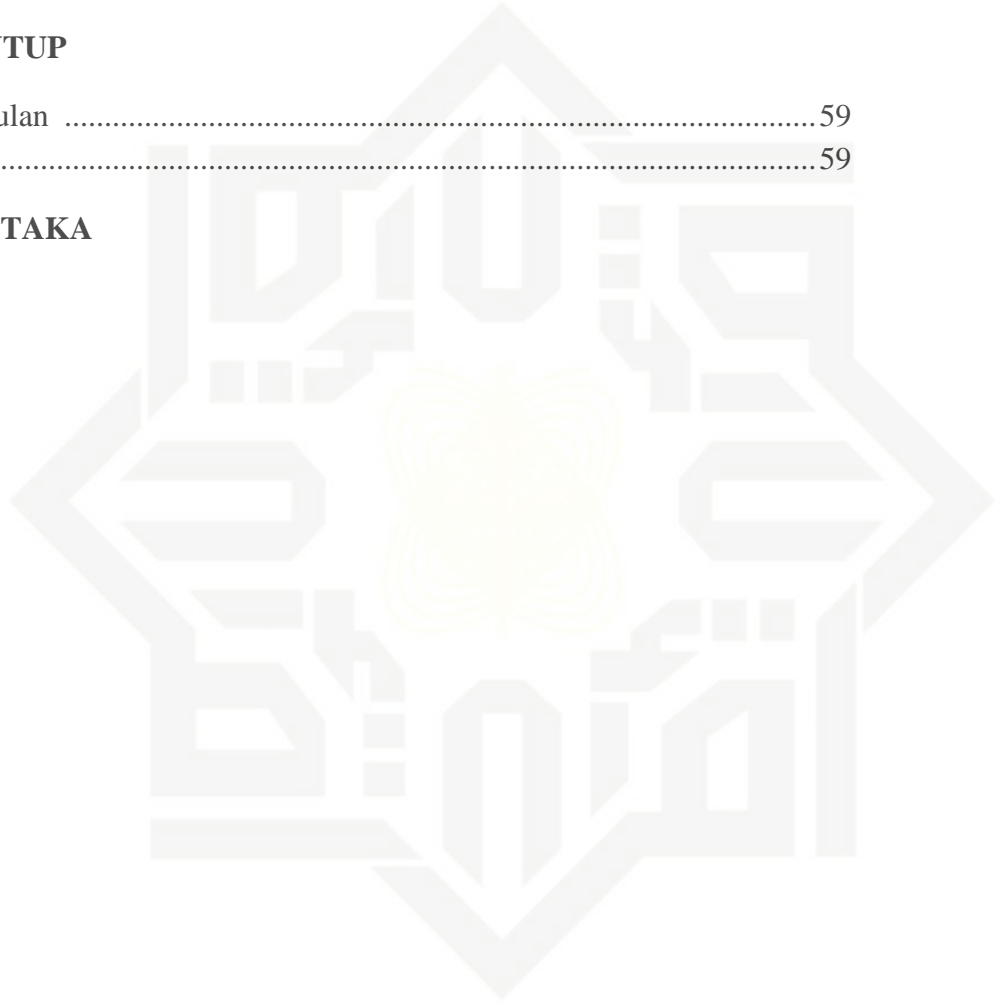
A. Hasil Penelitian .....	39
B. Pembahasan .....	53

**BAB VI PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	59
B. Saran .....	59

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**



UIN SUSKA RIAU

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1.....	7
Table 3.1.....	23
Tabel 4.1.....	30



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 .....	22
Bagan 4.1 .....	29



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 .....	29
Gambar 4.2 .....	35
Gambar 4.3 .....	35
Gambar 4.4 .....	36
Gambar 4.5 .....	37
Gambar 4.6 .....	38
Gambar 5.1 .....	45
Gambar 5.2 .....	52
Gambar 5.3 .....	53

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Setiap muslim adalah *da'i* (Saidaturrahmah, 2020). menjadi seorang muslim otomatis menjadikan seorang juru dakwah, menjadi pendakwah, kapan saja, dimana saja, disegala bidang dan ruang. Seperti yang terdapat dalam hadits shahih, terdapat pada shahih al-Bukhari, Ibn Hibban, sunan Al-Tirmidzi, sunan Abu Dawu, Musnad Ahmad, Sunan al-Darimy yang artinya yaitu “sampaikanlah dariku meski hanya satu ayat”. Dakwah suatu bentuk komitmen muslim terhadap agamanya. Setiap muslim dan umat Islam wajib mendakwahkan Islam, profesi dan pekerjaannya dan loyalitas masing-masing kepada orang lain, baik muslim, maupun non Islam.

Objek utama dakwah adalah manusia, semua perintah, pernyataan dan larangan yang ada didalamnya terdapat pesan dakwah yang ditunjukkan kepada seluruh manusia, di dalam fitrahnya memiliki potensi yang dapat diwujudkan dan diarahkan dalam tindakan nyata (Muthahhari, 2002).

Proses dakwah adalah menyampaikan ajaran Islam secara sadar dan sengaja kepada orang lain, baik individu maupun kelompok, tentang perspektif dan tujuan hidup seseorang sesuai dengan syarat Islam. (Syamsudin, 2016: 9-10). Dengan menggunakan bahasa dan tutur kata yang baik, dakwah mengajak kepada kebaikan di jalan Allah Swt. Dakwah dapat dilakukan dengan berbagai cara untuk menarik sasaran. Kegiatan dakwah diharapkan berhasil hanya jika tujuan dapat dicapai.

Dakwah Islam juga terkena dampak dari era globalisasi yang sedang berlangsung. (Maullasari, 2019: 128) Suatu strategi yang didukung oleh metode yang baik dan kegiatan program yang tepat akan menjadikan kegiatan dakwah akurat dan jelas berorientasi dengan tujuan dan tujuan yang jelas. Karena tujuan dan cita-citanya jelas dan logis pasti mendorong dakwah untuk mengikuti arahan yang telah disusun, maka diperlukan metode atau cara sistematis untuk menyampaikan materi atau pesan dakwah kepada *mad'u*.

Pada era modern dakwah dapat dilakukan dengan berbagai cara atau metode, untuk memastikan agar setiap *mad'u* mudah memahami apa yang disampaikan dengan menggunakan metode dakwah yang tepat. Seperti yang dilakukan di Komunitas FSRMM (Forum Silaturrahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa) yang ada di Pekanbaru dalam kegiatan dakwah nya.

Komunitas Forum Silaturrahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) salah satu komunitas yang hingga sekarang ini masih aktif





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dalam berbagai kegiatan dakwah, baik secara khusus maupun umum. Melihat dari perkembangan dakwah, saat ini dakwah dapat ditemukan tidak hanya di atas mimbar saja akan tetapi memanfaatkan kecanggihan teknologi, hal ini membuat kurangnya minat untuk mengikuti dakwah secara langsung. Dari pandangan tersebut tidak menutup kemungkinan beberapa komunitas salah satunya komunitas Forum Silaturrahmi Remaja dan Mahasiswa (FSRMM) melakukan dakwah dengan memanfaatkan media sosial dan tidak menghilangkan untuk kegiatan dakwah secara langsung.

Metode dakwah yang digunakan komunitas Forum Silaturrahmi Remaja dan Mahasiswa (FSRMM) adalah tentunya menggunakan semua metode dakwah sesuai dengan Al-Qur'an dan Hadits, metode dakwah yang digunakan menyesuaikan kondisi dari mad'u yang ada dengan melihat sasaran dakwah. Agar setiap dakwah yang disampaikan dapat dimengerti dan diimplementasikan pada kehidupan sehari-hari. karena dari itu pengajian juga dilakukan secara khusus (halaqoh) yang berupa belajar secara intens dengan membatasi murid di setiap guru yang ada dan juga dilakukan secara umum di Masjid Al-Khairat, dari hal tersebut dilihat berdasarkan pemahaman bahwa pengajian secara khusus (halaqoh) suatu peluang besar bagi *mad'u* untuk memahami apa yang di pelajari, memiliki materi yang terstruktur dengan tingkatan-tingkatan. Akan tetapi, pengajian secara umum kecil kemungkinan *mad'u* benar-benar memperhatikan (Putri, 2023).

Dengan menggunakan metode dakwah yang tepat dapat menarik banyak mad'u untuk bergabung pada setiap pengajian yang di adakan, pada Forum Silaturrahim Remaja Masjid dan Mahasiswa) mengadakan pengajian secara khusus (halaqoh). Metode dakwah yaitu suatu hal penting dan perlu diperhatikan dalam kegiatan berdakwah, untuk mendukung tersampainya pesan dakwah kepada mad'u hingga dapat meningkatkan pemahaman keagamaan seseorang.

Pemahaman adalah suatu proses, cara, perbuatan, untuk memahami atau memahamkan (KBBI, 811) Pemahaman keagamaan memuat pengertian bahwa sejauh dan sampai dimana kemampuan seseorang, untuk memahami atau mengenali nilai agama yang memuat nilai-nilai leluhurnya serta mempraktikkan nilai-nilai tersebut dalam bersikap dan berperilaku (Ahmad Kholid, 2011:24) Hal ini akan terlihat dari kemampuan seseorang untuk mengerti, menghayati, memahami, serta mengaplikasikan nilai-nilai agama yang dianutnya dalam kehidupan sehari-hari.

Penelitian ini berfokus pada metode dakwah Komunitas Forum Silaturrahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) Kota Pekanbaru



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

untuk meningkatkan pemahaman keagamaan. Penelitian ini berfokus pada metode dakwah yang digunakan Komunitas Forum Silaturrahi Remaja Masjid dan mahasiswa (FSRMM) untuk meningkatkan pemahaman keagamaan.

## B. Penegasan Istilah

Menghindari perspektif yang salah untuk memahami judul penelitian, maka penulis dapat memberikan penjelasan juga batasan-batasan istilah dalam penelitian ini.

### 1. Metode Dakwah

Metode tertentu yang digunakan oleh seorang da'i untuk mencapai tujuan atas dasar hikmah disebut sebagai metode dakwah. Ini berarti bahwa pendekatan dakwah harus didasarkan pada suatu orientasi manusia yang menempatkan penghargaan mulia atas diri manusia.

Metode dakwah yang digunakan pada Komunitas Forum Silaturrahi Remaja masjid dan mahasiswa (FSRMM) diantaranya adalah

#### a. Metode *bi Al-hikmah*

*bi Al-hikmah* berarti bijaksana dan adil, hikmah juga berarti teliti, cermat dan sabar. Itu sebabnya orang berbuat sesuatu dengan penuh keadilan, teliti, sabar, bijaksana dan cermat. Istilah *bi Al-hikmah* dengan kebijaksanaan itu meliputi cara dakwah yang diperlukan dalam menghadapi golongan manapun.

#### b. Metode *Mauidzah Hasanah*

*Mauidzah Hasanah* berarti cara pengajaran yang baik melalui tutur kata, peringatan, keterangan, pelajaran, pengarahan dengan gaya bahasa yang menarik, mengesankan atau menyentuh.

#### c. Metode *Al-Mujadalah*

*Al-Mujadalah* adalah saling tukar pendapat yang dilakukan oleh dua pihak secara berkaitan, yang tidak menimbulkan permusuhan dengan tujuan agar menerima pendapat yang diajukan dengan memberikan argumentasi dan bukti yang kuat antara yang satu dengan lainnya untuk saling menghargai dan menghormati. Metode ini dilakukan apabila dalam kondisi terpaksa untuk menghadapi perdebatan yang tidak dapat dihindari lagi.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## 2. Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM)

Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) adalah suatu komunitas pada bidang dakwah Islam yang terbentuk untuk membimbing penerapan akhlakul karimah di kalangan masyarakat.

## 3. Pemahaman Keagamaan

Pemahaman keagamaan adalah kemampuan yang dimiliki seseorang untuk mengerti dalam mengartikan, menafsirkan, dan menginterpretasikan tentang ilmu agama Islam baik dari bagian akidah, fiqih, akhlak, dan Al-Qur'an juga Hadist yang bertujuan untuk memberi tuntunan dan pedoman hidup bagi seseorang agar mencapai kebahagiaan didunia dan akhirat.

Pemahaman keagamaan pada penelitian ini ditemukan bahwa pada komunitas Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) memberikan beberapa materi keagamaan untuk meningkatkan pemahaman keagamaan jamaah, salah satunya seperti pada kajian muslimah membahas tentang muslimah dalam Al-Qur'an, dua puluh nasihat pranikah, menjaga marwah, sabar dalam penantian, wanita dan ibadah puasa, kesetiaan hakiki, kupas tuntas fiqih darah wanita dan masih banyak materi atau pembahasan yang dapat meningkatkan pemahaman keagamaan seseorang yang juga terdapat pada kajian umum atau Pngen Jadi Baik (PJB), Halqah dan juga pada media sosial.

### C. Rumusan Masalah

Berdasarkan dari pemaparan latar belakang dan penegasan istilah yang di urutkan diatas, maka rumusan masalah pada penelitian ini adalah apa metode dakwah yang digunakan oleh komunitas Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) Pekanbaru dalam meningkatkan pemahaman keagamaan.

### D. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini dilihat dari rumusan masalah adalah untuk mengkaji metode dakwah yang dilakukan oleh komunitas Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) Pekanbaru dalam meningkatkan pemahaman keagamaan.

### E. Kegunaan Penelitian

Kegunaan dengan adanya penelitian metode dakwah komunitas Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) pekanbaru ini adalah sebagai berikut.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### 1. Secara Akademis

- a. Syarat mencapai gelar sarjana sosial di Program Studi Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
- b. Dapat menjadi tambahan referensi dan pengetahuan dan wawancara yang luas untuk penelitian mengenai metode dakwah yang digunakan pada Forum Silaturrahi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM)
- c. Hasil penelitian ini diharapkan bisa memberikan kontribusi keilmuan dan bisa juga penelitian ini dijadikan sebagai sarana yang membantu untuk memperluas berbagi teori dalam metode yang digunakan.

#### 2. Secara Praktis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi acuan oleh pihak komunitas Forum Silaturrahi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) dalam memperhatikan penting adanya dakwah untuk menebarkan kebaikan dan ajaran yang baik, dapat dilakukan dengan banyak cara salah satunya yaitu terbentuk suatu perkumpulan atau komunitas yang bergerak di bidang dakwah.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II TINJAUAN PUSTAKA

### A. Kajian Terdahulu

Agar terhindar dari kemiripan atau kesamaan isi dari penelitian baik dari judul dan lainnya, maka peneliti melakukan pembatasan masalah karena hal ini penting untuk menjadi pembeda terhadap penelitian terdahulu dan sebagai acuan dasar untuk landasan yang digunakan, kajian terdahulu diambil dari penelitian-penelitian yang pernah dilakukan dan dianggap relevan, beberapa penelitian sebelumnya di antara itu:

**Table 2.1  
Kajian Terdahulu**

No	Nama Penulis Dan Judul Penelitian	Metode/Teori dan masalah	Hasil Penelitian	Persamaan dan Perbedaan
1.	Alfikri, (2021) "Evektivitas Dakwah Di Kalangan Anak Muda Dikota Pekanbaru: Studi Pada Komunitas FSRMM (Forum Silaturahmi Remaja Masjid Dan Mahasiswa) Pekanbaru	Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi dan dokumentasi	Tiga aktivitas dakwah dilakukan oleh FSRMM. Yang pertama adalah Dakwah Bil-Lisan, yang mencakup Halaqoh, Tahsin, Tabligh Akbar, YouTube, dan Video Instagram. Yang kedua adalah Dakwah Bil-Qolam, yang dilakukan oleh FSRMM melalui poster dawah. Yang ketiga adalah Dakwah <i>Bil-Hal</i> , yang dilakukan oleh FSRMM melalui aksi sosial seperti	Persamaan dari penelitian ini adalah melakukan penelitian di tempat yang sama. Sedangkan perbedaan dari penelitian ini yaitu fokus peneliti yang berbeda.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Nama Penulis Dan Judul Penelitian	Metode/Teori dan masalah	Hasil Penelitian	Persamaan dan Perbedaan
			memberikan sembako, masker, dan santunan kepada anak yatim. Metode dakwah Bil-Lisan, yang berfokus pada media sosial, seperti YouTube dan Instagram, adalah yang paling penting dalam FSRMM.	
2.	Ahmad Zulfahmi, (2019) "Metode Dakwah Alfie alfandy dikalangan pemuda dalam komunitas bikers dakwah melalui pendekatan komunikasi persuasif"	Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif yang bersifat deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, dokumentasi, dan wawancara. masalah yang di temukan peneliti sehingga melakukan penelitian ini adalah melihat bagaimana metode Alfie Alfandy di	Hasil penelitian yang ditemukan yaitu adanya beberapa metode dakwah yang digunakan Alfie Alfandy seperti metode ceramah, metode tanya jawab, metode peragaan, dan metode percakapan antar pribadi. Namun penulis tidak menemukan penggunaan metode debat oleh Alfie Alfandy dikarenakan <i>Mad'u</i> di Bikers dakwah di dominasi oleh	Persamaan pada penelitian ini adalah metode penelitian yang digunakan yaitu sama-sama metode penelitian kualitatif dan untuk melakukan penelitian mengenai metode dakwah. sedangkan perbedaan dari penelitian

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Nama Penulis Dan Judul Penelitian	Metode/Teori dan masalah	Hasil Penelitian	Persamaan dan Perbedaan
		<p>kalangan pemuda dalam komunitas Bikers Dakwah, teknik persuasif apa saja yang digunakan Alfie Alfandy dalam berdakwah di kalangan pemuda serta apa faktor pendukung dan penghambat dakwah Alfie Alfandy di kalangan pemuda</p>	<p>pembelajar baru dalam bidang agama. Sedangkan pendekatan komunikasi persuasif yang digunakan dalam metode dakwah tersebut dapat dilihat melalui teknik komunikasi persuasif yaitu: teknik asosiasi, integrasi, <i>icing</i>, <i>pay off</i> dan <i>fear arousing</i>.</p>	<p>ini adalah lokasi penelitian yang berbeda dan permasalahan yang diteliti juga berbeda.</p>
3.	<p>El Ilmi Putri Nasution, (2021) “Metode Dakwah Para <i>Da’i</i> Pada Program Cahaya Hati Indonesia Di News TV”</p>	<p>Pada penelitian ini metode yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif, data yang didapat dalam penelitian ini menggunakan observasi, dokumentasi dan mencari data dari buku, internet dan lainnya yang dapat dijadikan informasi tambahan untuk peneliti.</p>	<p>Hasil penelitian menunjukkan bahwa pada program “Cahaya Hati Indonesia” di iNews TV yaitu tidak semua metode dapat digunakan melainkan menggunakan metode dakwah <i>Al-Mauidzah Al-Hasanah</i> dan metode dakwah <i>Bil-Hikmah</i>. Dalam menerapkan</p>	<p>Persamaan yang terdapat pada penelitian ini adalah sama-sama melakukan penelitian mengenai metode dakwah dan menggunakan metode penelitian kualitatif. Sedangkan perbedaan</p>

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Nama Penulis Dan Judul Penelitian	Metode/Teori dan masalah	Hasil Penelitian	Persamaan dan Perbedaan
		<p>Dari penelitian ini masalah yang peneliti temukan sehingga melakukan penelitian ini adalah melihat dari media menjadi wadah dalam berdakwah sedangkan metode merupakan cara dalam berdakwah, pada program cahaya hati Indonesia diisi oleh beberapa ustadz, ustadzah serta para ulama yang terkenal seperti ustadz Fikri Haikal, Ustadz Syam, Ustadz Bendri dan Habib Muhammad Syahab.</p>	<p>metode dakwah <i>Al-Mauidzah Al-Hasanah</i> para <i>Da'i</i> menggunakan cara metode kisah, metode tafsir wa tanzir dan metode nasihat. Dakwah tidak hanya dilakukan di atas mimbar melainkan media televisi pun termasuk bagian media yang mendukung kegiatan berdakwah. Pesan dakwah dalam program ini terdapat 3 hal yaitu syariah, akidah, dan akhlak. Tanggapan dari para penonton untuk program "Cahaya Hati Indonesia" mendapatkan komentar yang positif untuk tayangan tersebut.</p>	<p>pada penelitian ini yaitu fokus penelitian yang mana penelitian ini membahas dakwah melalui TV yaitu dakwah secara tidak langsung.</p>
4.	Sayuthi atman dan, Finsa Adhi	Metode yang digunakan pada penelitian ini	Dakwah <i>bil hal</i> , sanggar belajar, rumah singgah,	Persamaan pada penelitian



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Nama Penulis Dan Judul Penelitian	Metode/Teori dan masalah	Hasil Penelitian	Persamaan dan Perbedaan
	(2020) “Metode Dakwah Pada Komunitas Marjinal”	adalah metode kualitatif, pendekatan yang digunakan adalah pendekatan fenomologi, dengan pendekatan ini memungkinkan peneliti untuk mendeskripsikan Masalah yang ditemukan oleh peneliti sehingga tertarik untuk melakukan penelitian ini adalah komunitas ini memiliki karakter dan orientasi yang sangat unik serta jarang tersentuh oleh dakwah.	pendampingan dan advokasi, pemberdayaan ekonomi, beasiswa pendidikan, distribusi Zakat Infaq Sedekah (ZIS), taman pustaka, paket kesehatan, santunan sosial, dan pendidikan keterampilan kerja adalah metode dakwah yang dianggap cocok untuk komunitas marjinal	ini adalah penelitian mengenai metode dakwahnya sedangkan perbedaan adalah dari tempat penelitian
5.	Latif Ghufron Aula, Zainul Abas, (2020) “Metode Dakwah Penceramah Di	Metode atau teori yang digunakan pada penelitian ini adalah metode kualitatif deskriptif dengan menggambarkan fenomena di lapangan melalui	Metode dakwah yang dilakukan oleh penceramah dengan menggunakan metode <i>bil hikmah</i> dilakukan dengan mengidentifikasi an kondisi dari sasaran dakwah,	Persamaan pada penelitian ini adalah pada penelitian yang akan dilakukan yaitu melakukan

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Nama Penulis Dan Judul Penelitian	Metode/Teori dan masalah	Hasil Penelitian	Persamaan dan Perbedaan
	Komunitas “Yuk Ngaji” Solo”	pengumpulan data serta media sosial Instagram. masalah yang ditemukan peneliti sehingga melakukan penelitian ini adalah adanya perkembangan teknologi pada akhirnya menjadikan semua informasi dapat di akses dengan mudah. Begitu pula dengan gaya hidup remaja, salah satunya di kota Surakarta, baik itu yang merujuk pada pemanfaatan teknologi dengan baik sesuai perkembangan zaman, ataukah sebaliknya, terjerumus kejalan yang sesat. Hal ini menjadi tantangan komunitas “Yuk Ngaji” untuk	membuat kajian menjadi menarik dan nyaman diikuti para jamaah remaja. Selanjutnya, metode dakwah mauidhah hasanah dilakukan melalui penceramah yang penyampaian materi secara halus sehinggadapat menggerakkan hati para jamaah untuk dapat mengamalkannya ke dalam kehidupan sehari-hari.	penelitian mengenai metode dakwah dan dengan menggunakan metode kualitatif. Dedangkan perbedaannya adalah lokasi tempat penelitian dan pembahasaan yang akan di angkat.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Nama Penulis Dan Judul Penelitian	Metode/Teori dan masalah	Hasil Penelitian	Persamaan dan Perbedaan
		mengarahkan remaja menuju pada hal-hal yang positif dan bermanfaat.		

## B. Landasan Teori

Penelitian metode dakwah pada komunitas Forum Silaturrahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) di Pekanbaru ini mengenai metode dakwah. Maka dari itu, untuk mengetahui konsep teori metode dakwah, merupakan sebagai berikut:

### 1. Metode Dakwah

Metode merupakan cara yang digunakan untuk menjalankan suatu kegiatan sesuai dengan tujuan tertentu, metode dalam bahasa inggris berarti *method* yaitu cara, menurut Bahasa Yunani metode yaitu *methodos* yang artinya gabungan kata *meta* (melalui) dan *hodos* (jalan). (Saputra, 2011: 204) jadi dapat disimpulkan bahwa metode adalah suatu jalan yang dilalui untuk mencapai tujuan.

Dakwah adalah suatu kegiatan atau aktivitas yang dilakukan seorang muslim untuk menyebarkan ajaran Islam dan menyeru juga mengajak kepada kebaikan (Suparta & Hefni, 2015: 5) menurut Jalaludin Rakhmat dakwah merupakan panggilan atau ajakan yang menyeru orang ke jalan yang benar. Secara terminologis banyak ulama yang menggambarkan dakwah seperti Sayyid Qutb menggambarkan dakwah sebagai bentuk ajakan kepada Islam, tidak mewajibkan mengikuti tokoh atau kelompok tertentu dan Ahmad Ghalways mendefinisikan dakwah sebagai ilmu pengetahuan yang bisa membagikan segala macam usaha penyampaian ajaran Islam kepada semua orang yang termasuk aqidah, syariah dan akhlak. Yang berarti dakwah adalah ajakan untuk berjalan menuju ke jalan yang diridhoi Allah Saw. Baik yang bersifat secara pribadi maupun organisasi, dengan tujuan dakwah bentuk fardiyah atau *mad'u*.

Metode dakwah adalah cara untuk mencapai tujuan dakwah secara efektif dan efisien. Cara tertentu yang digunakan oleh komunikator (*da'i*) kepada komunikan (*mad'u*) untuk mencapai suatu

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tujuan berdasarkan hikmah dan kasih sayang dikenal sebagai metode dakwah (Aripudin, 2011:1) Dengan demikian, metode dakwah harus didasarkan pada perspektif orientasi manusia yang menghargai diri manusia.

Metode dakwah menurut Al-Bayanuni adalah tata cara atau aturan dakwah dan langkah-langkahnya yang telah digariskan. Karena itu metode dakwah dapat dikatakan aturan akidah dalam Islam, aturan ibadah, aturan ekonomi, aturan ibadah dan sebagainya (Syekh Muhammad Abu Al-Fatah Al-Bayanuni,2010:247)

Dalam Al-Qur'an surah an-Nahl ayat 125 :

اُدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ  
 بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ  
 أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ

artinya: *serulah manusia kepada jalan Tuhanmu dengan hikmah dan pelajaran yang baik dan bantahlah mereka dengan cara yang baik. Sesungguhnya Tuhanmu dialah yang lebih mengetahui tentang siapa yang tersesat di jaln-Nya dan dialah yang lebih mengetahui orang-orang yang mendapatkan petunjuk.*

Buya Hamka memaparkan bahwa pada dasarnya, ayat di atas mengandung ajaran kepada Raslullah tentang metode menyampaikan dakwah, atau seruan kepada manusia agar mereka dapat berjalan pada ajaran agama yang benar (Raihan,2019) Adapun metode dakwah yang dimaksud yaitu:

a. *Bi Al-Hikmah*

Dalam Al-Qur'an kata hikmah dikatakan sebanyak dua puluh kali baik dalam bentuk umum (nakiroh) maupun khusus (ma'rifat). M. Abduh berpandangan bahwa, hikmah merupakan suatu yang privat dan berguna di dalam setiap hal. Hikmah juga dimanfaatkan dalam sebutan yang sedikit perkataan akan tetapi banyak arti (Habib,1988:97) atau yang bermakna menempatkan sesuatu pada tempat yang sebenarnya (Abu Hayan).

Prof. DR.Toha Yahya Umar, M.A., Menyebutkan bahwa hikmah merupakan menempatkan sesuatu pada tempatnya dengan berpikir, berjuang mengurutkan dan mengatur dengan bentuk yang sesuai kondisi waktu atau zaman yang tidak bertentangan dengan larangan Tuhan (Hasanudin, 1996:35).

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Selaku metode dakwah, *al-Hikmah* bermakna bijaksana, logika akal yang mulia, hati yang lapang dan bersih juga menarik perhatian orang kepada agama atau Tuhan.

Menurut Imam Abdullah bin Ahmad Mahmud An-Nasafi, arti hikmah, adalah:

“*Dakwah bil-hikmah*” adalah dakwah menggunakan ucapan yang benar dan pasti, yaitu dalil yang menerangkan kebenaran dan menyingkirkan keraguan”

b. *Mauidzah Hasanah*

Terminologi *mauidzah hasanah* dalam perspektif dakwah sangat populer, bahkan dalam acara-acara yang berkaitan dengan keagamaan. Secara Bahasa, *mauidzah hasanah* terdiri dari dua kata, yaitu *mau'izhah* dan *hasanah*. Kata *mau'izhah* berasal dari kata *wa'adza-ya'idzu-wa'dzan-'idzatan* yang berarti: nasihat, bimbingan, pendidikan dan peringatan (Ma'luf, 1990:466)

*Mauidzah hasanah* juga merupakan kata-kata yang masuk kedalam hati dengan penuh kasih sayang dan ke dalam perasaan dengan penuh kelembutan, tidak membongkar atau memberitahukan kesalahan orang lain sebab kelemahan lembut dalam menasehati seringkali dapat meluluhkan hati yang keras dan melembutkan hati yang sibuk, akan lebih mudah melahirkan kebaikan dari pada larangan dan ancaman.

c. *Al-Mujadalah*

Dari segi etimologi (Bahasa) perkataan *mujadalah* diambil dari kata “*jadala*” yang bermakna *memintal, melilit*. Kata “*jadala*” dapat diartikan menarik tali dan mengikat untuk menguatkan sesuatu. Orang yang berdebat bagaikan menarik dengan ucapan untuk meyakinkan juga menguatkan pendapatnya melalui argumentasi yang disampaikan (Quraisy Shihab, 2000:553).

*Al-Mujadalah* juga merupakan tukar pendapat yang dilakukan oleh dua pihak secara sinergis, yang tidak melahirkan permusuhan dengan tujuan agar lawan menerima pendapat yang diajukan dengan memberikan pendapat dan bukti yang kuat. Antara satu dengan yang lainnya saling menghargai dan menghormati pendapat keduanya yang berpegang teguh kepada kebenaran, mengakui kebenaran dari pihak lain dan ikhlas dalam menerima hukuman kebenaran tersebut.

Dapat diartikan sebagai kegiatan bertukar pendapat yang dilakukan dari kedua pihak secara bersamaan, dengan tidak menimbulkan kesalah pahaman atau pertengkaran yang bertujuan agar lawan dapat menerima pendapat dan memberikan pendapat

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

juga bukti yang kuat. Satu dengan lainnya untuk saling menghormati dan menghargai pendapat yang berpegang teguh kepada kebenaran, mengungkapkan fakta dari yang lain juga harus menerima dengan ikhlas suatu kebenaran yang ada.

Metode dakwah secara umum terbagi menjadi tiga bentuk, yaitu:

## 1) Dakwah Bil Lisan

Dakwah Bil Lisan dilakukan dengan menggunakan lisan seperti ceramah, khutbah, nasihat, pengajian-pengajian, serta diskusi (Abdullah,2018).

Dakwah bil lisan harus dilanjutkan dan ditingkatkan dalam hal kuantitas dan kualitas. karena meningkatkan keyakinan, pemahamandan kesadaran beragama melalui kegiatan dakwah tatap muka. Kegiatan dakwah dengan cara ini memiliki beberapa keuntungan, seperti: (Amir,2009:1).

- a) Respons dari *mad'u* dapat diterima langsung oleh *da'i*
- b) *Da'i* diharapkan memahami kondisi *mad'unya*
- c) Dapat menjalin hubungan yang lebih harmonis antara *da'i* dan *mad'u*.
- d) *Da'i* mencocokkan materi yang disampaikan dengan tingkat pendidikan dan logika *mad'u*.

## 2) Dakwah Bil Qalam

Dakwah Bil Qalam menggunakan keterampilan, tulis menulis yang berupa artikel, atau naskah yang kemudian dimuat dalam media cetak , elektronik dan online. Dakwah ini juga dapat dimanfaatkan dalam jangka waktu yang cukup lama. Dakwah saat ini, harus mengoptimalkan pemanfaatan berbagai media yang ada untuk upaya sosialisasi ajaran Islam. terutama di zaman sekarang ini, zaman informasi dan zaman globalisas, dari berbagai kalangan yang sangat mengenal media cetak

## 3) Dakwah Bil Hal

Dakwah Bil Hal adalah dakwah dilakukan dengan berbagai kegiatan secara langsung yang menyentuh kepada masyarakat sebagai objek dakwah melalui berdakwah dengan perbuatan mulai dari tingkah laku, tutur kata hingga sampai kerja.

Dalam dakwah terdapat beberapa komponen-komponen yang akan diuraikan peneliti seperti bentuk-bentuk dakwah, unsur-unsur dakwah, tujuan dakwah, dan sasaran dakwah adalah sebagai berikut.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### a. Unsur-unsur Dakwah

Dakwah juga merupakan komunikasi Islam, yang terdiri dari beberapa unsur-unsur dakwah diantaranya yaitu:

#### 1. *Da'i* atau Subjek Dakwah

*Da'i* memiliki posisi penting dalam dakwah, maka dari itu *da'i* harus memiliki dan membangun citra atau *image* yang baik dalam masyarakat (Jalaludin Rakhmat,1986:114). Untuk membangun citra atau *image* memberikan ingatan yang berkaitan dengan penilaian untuk individu, kelompok, organisasi maupun instansi diciptakan *da'i* dari hasil berdakwah. Perspektif *mad'u* terhadap citra *da'i* merupakan komunikasi yang erat kaitannya dengan kredibilitas yang dimiliki. Penilaian *mad'u* terhadap *da'i* adalah penilaian yang menentukan apakah itu penilaian positif atau negatif untuk menentukan apakah mereka akan menerima pesan dakwah atau informasi tersebut atau menolaknya.

*Da'i* menjadi cerminan umat, saksi kebenaran, dan bermoral baik dengan memberikan contoh terhadap nilai-nilai Islam. Seorang *da'i* yang dapat dipercayai adalah seorang yang memiliki kemampuan dibidangnya, karakter kepribadian, ketulusan jiwa dan mempunyai status yang cukup.

#### 2. Sasaran Dakwah (*Mad'u*)

Disebabkan luasnya sasaran dakwah, dakwah dapat dilakukan oleh siapa saja yang memiliki kemampuan untuk melakukannya. Dakwah dapat dilakukan diberbagai lingkungan masyarakat. Sasaran dakwah harus dipahami oleh para *da'i* dalam situasi dan kondisi ini.

#### 3. Materi Dakwah (*mawdu'*)

Unsur atau materi dakwah bersumber dan berlandaskan dari Al-Qur'an dan Hadits juga mencakup pendapat dari para ulama atau lebih luas dari itu yang bersangkutan dengan ajaran-ajaran Islam.

#### 4. Metode (*Uslub al-da'wah*)

Metode merupakan ragam cara dengan menggunakan dan melakukan suatu hal yang memiliki tujuan tertentu. Dalam dakwah dengan menggunakan metode merupakan hal yang penting, Karena suatu dakwah dapat berhasil dengan menggunakan metode yang tepat.

#### 5. Media Dakwah (*Wasilah Da'wah*)

Media dakwah merupakan alat yang dipakai untuk memberikan pesan-pesan dakwah. Media dakwah diperlukan

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

untuk sasaran menyampaikan pesan dakwah kepada rekan dakwah, hal tersebut yang pertama dilihat keadaan masyarakat terhadap yang bersangkutan dengan menentukan media yang tepat untuk memudahkan memberikan pesan dakwah.

#### 6. Atsar (Efek Dakwah)

Atsar atau efek dakwah merupakan suatu hal yang berdampak atau berpengaruh terhadap aktivitas dakwah. dari dakwah yang disampaikan para *da'i* timbul berbagai reaksi dan respon *mad'u* terhadap dakwah tersebut, reaksi dan respon *mad'u* adalah efek dari penyampain dakwah. Tujuan Setiap *da'i* dalam menyampaikan dakwahnya pasti memiliki tujuan yang sama yaitu *mad'u* mendapatkan efek dakwah yang positif.

#### b. Tujuan Dakwah

Dakwah dapat berhasil jika dakwah itu dapat sampai pada tujuan tertentu yang sudah ditetapkan. Dakwah harus memiliki tujuan yang dibuat dengan jelas dan lebih khusus dari kegiatan dakwah yang dilakukan. Cita-cita mulia yang ingin dicapai. dalam kegiatan dakwah merupakan tujuan dakwah. Setiap seorang *da'i* harus mengetahui tujuan dari dakwah, karena seseorang yang melakukan kegiatan dakwah pada awalnya harus mengenal tujuan dari dakwah yang dilakukannya. Ketika tidak mengetahui tujuan dari kegiatan dakwah tersebut, maka dakwah tidak akan mempunyai makna.

Ada beberapa kelompok tujuan dakwah menurut Jamaluddin kafie (Jamaluddin Kafie,1993:66).

1. Tujuan hakiki, menyeru setiap manusia untuk mengetahui dan meyakini akan Allah Swt
2. Tujuan umum, mengajak manusia memenuhi panggilan Allah SAW dan Rasulullah Swt
3. Tujuan Khusus yang membuat suatu bentuk aturan umat Islam yang utuh

#### c. Sumber Metode Dakwah

##### 1. Al-Qur'an

Di dalam Al-Qur'an terdapat ayat yang membahas mengenai dakwah. Diantaranya ada ayat-ayat yang berkaitan dengan kisah para rasul dalam menghadapi umat nya. Diantara itu ada ayat-ayat yang ditampakan kepada Nabi Muhammad ketika beliau mempermudah dakwahnya. Semua ayat-ayat tersebut menunjukkan metode yang harus yang harus dimengerti dan dipelajari oleh setiap muslim.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### 2. Sunnah Rasul

Dalam Sunnah Rasul dapat ditemukan hadits-hadits yang berhubungan dengan dakwah. Begitu juga dalam sejarah perjuangan hidup dan cara-cara yang digunakan dalam menyebarkan dakwahnya.

#### 3. Sejarah Hidup Para Sahabat dan Fuqaha

Sejarah hidup para sahabat-sahabat besar dan para Fuqaha bisa memberikan contoh baik yang sangat bermanfaat bagi pendakwah.

#### 4. Pengalaman

Pengalaman pendakwah adalah hasil pendekatan dengan banyak orang yang terkadang menjadi panduan ketika berdakwah.

Dengan mengetahui sumber-sumber metode dakwah dapat menjadikan sebagai pedoman dalam menjalankan aktivitas dakwah yang disesuaikan dengan kondisi dan situasi yang sedang terjadi

#### d. Sasaran Dakwah

Penerima dakwah yang menjadi sasaran dalam penyampaian dakwah umat islam adalah bagian dari sasaran dakwah.

Sasaran dakwah bukan ditunjukan hanya pada beragama Islam saja, akan tetapi sasaran dakwah dapat ditunjukkan untuk mereka yang belum mengetahui Islam dan untuk yang baru belajar atau mengenal Islam mengarah bagi sasaran dakwah agar lebih banyak untuk mengenal Islam yang lebih dalam.

#### 2. Pemahaman Keagamaan

Pemahaman merupakan kemampuan seseorang dalam memahami, mengartikan, menafsirkan atau menyatakan sesuatu dengan cara tersendiri tentang pengetahuan yang pernah didapatkan (Nayawati Blogspot,2014:4)

Keagamaan berasal dari kata "agama", yang berarti ajaran; ini adalah sistem yang mengatur keyakinan (keimanan) dan kaidah yang berkaitan dengan kehidupan manusia dan lingkungan mereka. Agama adalah kebutuhan dasar setiap orang. Ini memberi kita banyak informasi ghaib, termasuk tentang Allah SWT, malaikat, surga, neraka, dan hisab. Karena itu, informasi ini sangat penting untuk membina keyakinan umat manusia dalam agama. Selain itu, dengan adanya norma-norma syaria'ah, norma-norma etika, dan norma-norma akhlak, serta informasi, ada anjuran untuk melakukan penguatan jiwa atau



spiritual dengan senantiasa mengingat Allah SWT, sehingga mereka dapat menghindari kekecewaan yang besar terhadap Allah SWT.

Pengetahuan agama adalah pemahaman seseorang tentang setiap kegiatan keagamaan yang dihasilkan dari mempelajari atau membaca buku-buku tentang keagamaan. Pengetahuan keagamaan didasarkan pada ajaran tertentu. Seperti halnya agama lain, agama Islam mengajarkan semua penganutnya untuk taat kepada ajaran Allah SWT. Agama ini juga menuntut penganutnya untuk memiliki Aqidah, yang berfungsi untuk membangun dan memastikan bahwa tingkat beribadah dilakukan dengan niat tulus. Beberapa pengalaman atau pemahaman agama masyarakat adalah sebagai berikut: (Karmawati, 2022:11)

#### 1. Aqidah

Aqidah adalah dasar untuk membangun spiritual dalam diri seseorang. Seseorang yang memiliki aqidah yang kuat pasti akan mengerjakan ibadah dengan baik dan teratur, memiliki akhlak mulia, dan melakukan mu'amalah yang baik. Kata "aqidah" berasal dari kata al'aqdu, yang berarti "ikatan". Al-Qura'an adalah sumber iman atau kepercayaan Islam, atau aqidah. Keyakinan tidak boleh dipengaruhi oleh prasangka dan keraguan. Selain itu, aqidah adalah suatu kepercayaan yang tidak memaksa dan mudah diterima oleh akal budi tetapi memiliki kemampuan untuk membawa manusia ke arah kemuliaan dalam hidup. Seperti yang diajarkan oleh Rasulullah SAW, aqidah manusia akan kuat dengan pendiriannya terhadap keimanan yang mereka anut. Selain itu, akan menjadi tempat kemuliaan dan jalan menuju hidup yang baik.

#### 2. Ibadah

Dalam Islam, ibadah dibagi menjadi ibadah *mahdhah* dan *ghairu mahdhah*. Ibadah *mahdhah* adalah aturan ibadah dengan aturan, rukun, dan syarat yang ditetapkan dalam ajaran Islam. Sementara itu, ibadah *ghairu mahdhah* adalah aktivitas ibadah yang umum dan tidak dilaksanakan secara keseluruhan.

#### 3. Syari'ah

Syaria'ah adalah kumpulan norma hukum yang berasal dari *tasyri'*, yang juga merupakan bentuk dari kata *masdar* dan *syariah*, yang berarti "menetapkan norma-norma hukum untuk menata kehidupan manusia, baik dalam hubungannya dengan Tuhan, maupun dengan umat manusia lainnya", menurut para ulama fiqh.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 4. Akhlak

Secara etomologi, kata akhlak berasal dari Bahasa Arab yang berarti budi pekerti. Etika berasal dari Bahasa Latin, *etas* yang berarti kebiasaan. (Karmawati, 2022:12)

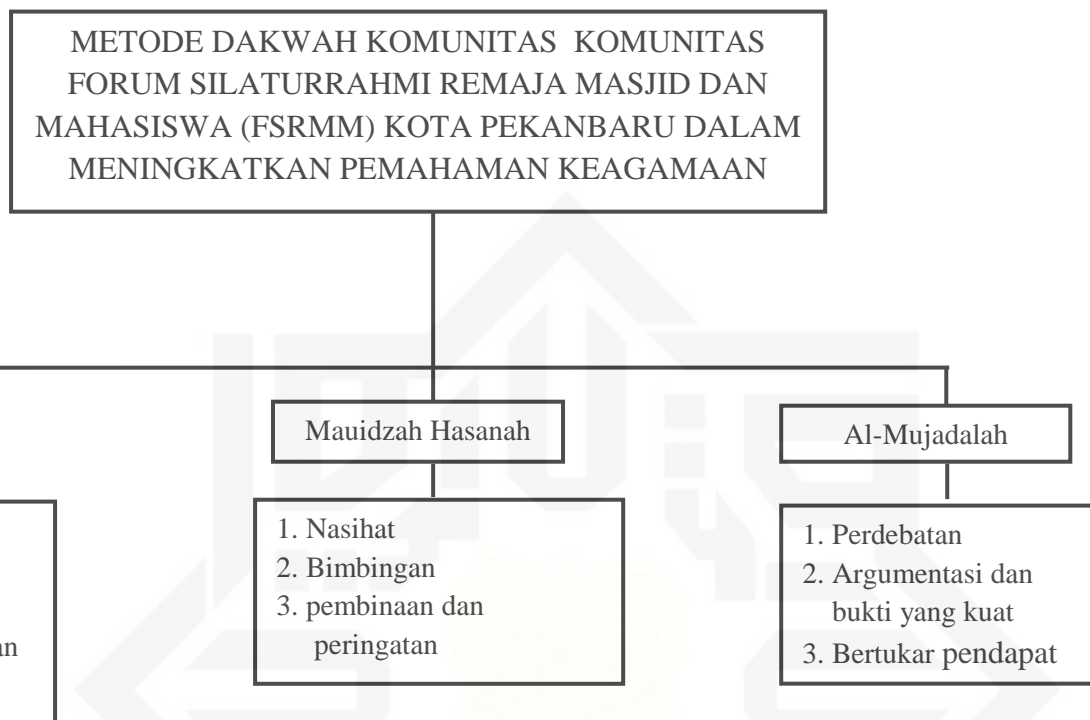
Memahami agama yang berbeda tentu harus dilihat dari dua sudut pandang. Salah satunya adalah bahwa kelompok sosial tidak dapat hidup saling berdampingan dalam kehidupan sosial mereka meskipun mereka tinggal di negara, kelurahan, kecamatan, kabupaten, dan kelompok sosial yang sama. Selain itu, karena pemahaman agama yang berbeda, dua kelompok sosial berperang satu sama lain karena pemahaman keagamaan yang sangat berbeda. Karena kekecewaan ini, kelompok sosial memilih untuk mengikuti aturan humanisme mereka sendiri dan meninggalkan Tuhan. (Karmawati, 2022:3)

Jadi pemahaman keagamaan merupakan bagian dari aspek kerohanian manusia yang mendorong senantiasa untuk berperilaku agamis. Pemahaman keagamaan memuat pengertian bahwa sampai dimana kemampuan seseorang untuk mengetahui atau memahami nilai agama yang memuat nilai-nilai leluhurnya serta menerapkan nilai-nilai tersebut dalam bersikap dan berperilaku (Kholid, 2011:24). Hal ini akan terlihat dari kemampuan seorang untuk kemampuan seseorang untuk mempelajari, memahami, menghayati, serta mengaplikasikan nilai-nilai luhur agama yang dipercayai dalam kehidupan sehari-hari. penganutan agama karena menurut kepercayaan agama tersebutlah yang terbaik karena itu seseorang berusaha menjadi penganut yang baik, keyakinan itu diperlihatkannya dalam sikap dan perilaku keagamaan yang menggambarkan ketaatan terhadap agamanya (Noni Witisma, 2020:16).

### C. Kerangka Pemikiran

Kerangka pemikiran merupakan suatu pemahaman metode dakwah yang digunakan pada komunitas Forum Silaturrahim Remaja Masjid dan mahasiswa (FSRMM) di pekanbaru, dengan itu dapat dibuat kerangka pikir yang teratur dari teori bentuk metode dakwah yang dirumuskan sebagai berikut.

## Bagan 2.1 Kerangka Pemikiran



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan,
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III METODOLOGI PENELITIAN

### A. Desain Penelitian

Pendekatan yang dilakukan penulis dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif untuk mendeskripsikan secara mendasar, menjelaskan, memberikan, atau menggambarkan, kejadian peristiwa interaksi sosial yang ada di dalam masyarakat untuk menemukan makna dalam kondisi situasi sesungguhnya.

Menurut Jhon W. Creswell, ada tiga jenis desain penelitian: kualitatif, kuantitatif, dan metode campuran (*mix method*). (John W. Creswell, 2009:3). Metode kualitatif menganalisis data pernyataan-pernyataan dari narasumber atau informan.

Data penelitian kualitatif dilakukan berbentuk deskriptif yang bertujuan untuk menggambarkan secara sistematis fakta atau karakteristik populasi tertentu atau bidang secara faktual untuk menganalisis data agar dapat melengkapi data yang sudah ada dari hasil lapangan tentang latar belakang keadaan atau suatu fenomena yang terjadi.

### B. Lokasi dan Waktu Penelitian

Tempat pada lokasi untuk penelitian akan dilakukan di sekretariat FSRMM Jalan. Paus No.85, Kelurahan Tangkerang Barat, Kecamatan, Marpoyan Damai Kota Pekanbaru dan Masjid Al Khairat Munawwarah Jl. Cumi-Cumi No.9, Kelurahan Tangkerang Barat., Kecamatan. Marpoyan Damai, Kota Pekanbaru, Riau. Waktu yang digunakan peneliti untuk melakukan penelitian dari bulan Mei sampai dengan bulan November 2023.

### C. Sumber Data Penelitian

Sumber data dalam penelitian ini dibagi menjadi dua bagian, yaitu:

#### 1. Data Primer

Sumber yang langsung didapat dari sumber utama lokasi penelitian. Sumber data yang didapat dalam penelitian ini berasal dari wawancara yang dilakukan dengan informan penelitian secara langsung. Data primer yang digunakan untuk mendapatkan informasi akurat dari informan untuk dipakai dengan bentuk kata yang disampaikan secara perilaku atau lisan. Informan juga berarti orang yang dipastikan tahu akan seluruh permasalahan yang akan diteliti dan bisa memberi informasi yang diperlukan. Dari hal itu dalam menghimpun data primer melalui wawancara dan observasi dari pihak

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang bersangkutan dengan komunitas FSRMM Kota Pekanbaru yang berhubungan dengan metode dakwah yang digunakan.

## 2. Data Sekunder

Data sekunder sumber data yang didapatkan secara tidak langsung dari sumbernya. Pada penelitian ini, data sekunder yang dipakai oleh peneliti berupa dokumentasi dari media sosial, arsip, dokumen dan literatur. Dokumen yang dimaksud disini berasal dari riwayat hidup, catatan data pribadi, hingga arsip-arsip komunitas FSRMM. sedangkan literatur berupa jurnal dan buku-buku yang bersangkutan dengan masalah dari penelitian ini.

## D. Informan Penelitian

Untuk mendapatkan suatu informasi tentang penelitian di FSRMM maka dibutuhkan informan agar menjawab pertanyaan yang sudah dipersiapkan, peneliti menggunakan teknik *purposive sampling* yang dilandasi dengan pertimbangan dan tujuan terlebih dahulu. Oleh sebab itu pemilihan sumber informan dilandaskan sesuai yang sudah direncanakan sebelumnya (Muri Yusuf, 2014:369). Wawancara yang dibutuhkan oleh peneliti terdapat enam narasumber yang terdiri dari diantaranya: ketua akhwat (satu orang), sekretaris (satu orang), koordinator akhwat divisi dakwah dan kaderisasi (satu orang), koordinator perpustakaan (satu orang), anggota divisi dakwah dan kaderisasi (dua orang)

**Tabel 3.1**  
**Informan Penelitian**

No	Informan	Informasi Yang Dicari	Jumlah Informan
1.	Ketua Akhwat FSRMM	Memperoleh data mengenai Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa di Kota Pekanbaru	1 orang
2.	Sekretaris FSRMM	Mengetahui metode dakwah apa yang digunakan FSRMM dalam meningkatkan keagamaan	1 orang
3.	Koordinator Akhwat Divisi Dakwah dan Kaderisasi FSRMM	Mengetahui metode dakwah apa yang digunakan FSRMM dalam meningkatkan keagamaan	1 orang
4.	Koordinator Perpustakaan FSRMM	Mengetahui metode dakwah apa yang di2gunakan FSRMM dalam	1 orang



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Informan	Informasi Yang Dicari	Jumlah Informan
		meningkatkan keagamaan	
5.	Anggota Divisi Dakwah dan Kaderisasi FSRMM	Mengetahui metode dakwah apa yang digunakan FSRMM dalam meningkatkan keagamaan	2 orang

## E. Teknik Pengumpulan Data

### 1. Observasi

Peneliti melakukan observasi aktif, peneliti datang ke lokasi penelitian dan berpartisipasi dalam aktivitas narasumber. Dalam observasi ini, suatu peristiwa dicatat yang berkaitan dengan bagaimana metode dakwah pada Komunitas Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) Kota Pekanbaru dalam meningkatkan pemahaman keagamaan.

### 2. Wawancara

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan teknik wawancara untuk mengetahui informasi secara terperinci terkait metode dakwah Komunitas Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) Kota Pekanbaru Dalam Meningkatkan Pemahaman Keagamaan.

### 3. Dokumentasi

Teknik dokumentasi pada penelitian ini dilakukan dengan pengumpulan data tentang berbagai kejadian atau peristiwa yang sudah ada sebelumnya yang berbentuk dokumen maupun tulisan seperti jurnal, catatan harian, dokumentasi video, foto dan lain sebagainya (Amtai Alaslan, 2021:74). Peneliti melakukan dokumentasi yang berkaitan dengan komunitas FSRMM yang melibatkan ketua dan beberapa pendamping sebagai pemberi data dan juga diambil dari berbagai media sosial FSRMM.

## F. Validitas Data

Untuk mengumpulkan data, memeriksa keabsahan data atau verifikasi data peneliti menggunakan triangulasi (Amtai Alaslan, 2001:101)

### 1. Triangulasi Sumber

Teknik ini digunakan untuk memeriksa data yang dikumpulkan dari berbagai sumber, seperti hasil wawancara dari berbagai sumber, dengan berbagai metode dan pada berbagai titik waktu, apakah sesuai dengan hasil observasi melalui informasi yang luas dan lengkap.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Selanjutnya, peneliti membandingkan data observasi atau wawancara dengan dokumen komunitas Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) di Kota Pekanbaru, baik yang dapat diakses di media sosial maupun dalam bentuk kertas.

2. Triangulasi Teknik  
Observasi, wawancara dan dokumentasi adalah beberapa metode yang digunakan peneliti untuk mengumpulkan data.
3. Triangulasi Waktu  
Penelitian ini menuji kredibilitas data dengan mengumpulkan data pada waktu yang berbeda untuk masing-masing subjek penelitian.

### G. Teknik Analisa Data

Dalam menganalisis data adalah analisis deskriptif, yang berfungsi untuk memberikan gambaran luas tentang data yang dikumpulkan. Klasifikasi data menyederhanakan data dengan menyampaikan, mengecil, dan menyimpulkan juga memverifikasinya. Peneliti menafsirkan data menggunakan kerangka konsep untuk memecahkan masalah. (Siyoto & Sodik, 2015:122).

Pengecekan keabsahan data adalah langkah terakhir dari metode analisis data ini. Ini mungkin karena dokumentasi, analisis kualitatif dan deskriptif dari hasil penelitian telah diperoleh untuk dianalisis secara kualitatif dan diuraikan secara deskriptif. (Salim,2006:23).

1. Reduksi Data  
Perbaikan, penempatan, perhatian, penyederhanaan dan perubahan adalah semua proses yang terlibat dalam reduksi data. Pada tahap ini, peneliti akan menentukan data penelitian berdasarkan fokus dan kebutuhan penelitian, sehingga data yang tidak sesuai akan dikurangi.  
Untuk mencapai tujuan penelitian, proses reduksi data dilakukan. Ketika peneliti menemukan sesuatu yang baru dan dianggap tidak dikenal atau memiliki pola, mereka harus memperhatikan proses reduksi data. Dengan melakukan reduksi data, peneliti dapat merangkum dan mengambil data yang penting. (Amtai, 2001:92-93)
2. Penyajian Data  
Pada titik ini, peneliti mempertimbangkan penelitian yang telah melewati proses reduksi dalam bentuk pernyataan atau bentuk serupa. Ini untuk membantu peneliti melakukan analisis. Untuk data kualitatif, penyajian data biasanya dalam bentuk teks naratif yang berisi ratusan, puluhan, atau bahkan ribuan halaman. Namun, jumlah teks naratif



yang signifikan melebihi jumlah informasi yang dapat diperoleh manusia. (Rosidi,2011:26).

3. Menarik Kesimpulan dan verifikasi

Pada tahap terakhir, peneliti mengevaluasi data yang telah disusun dan dianalisis. Jika hasilnya tidak memberikan jawaban atas pertanyaan penelitian, peneliti akan kembali mengumpulkan data untuk mendapatkan jawaban.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB IV GAMBARAN UMUM

### FORUM SILATURRAHMI REMAJA MASJID DAN MAHASISWA

#### A. Sejarah

Sejarah Forum Silaturrahi Remaja Masjid dan Mahasiswa (fsrmm) berawal dari IMURI (himpunan mahasiswa Islam Riau) pada tahun 2009, dari IMURI berkembang menjadi rohis sekolah karna pada mulanya kebanyakan dari mereka adalah alumni dari SMA 1, SMA 8, SMA 9 dan SMA yang terbaik lainnya justru basic semuanya adalah anak SMA tidak ada anak aliah, pondok pesantren dan MTS, ada beberapa anak MTS akan tetapi dari tingkat MTS langsung SMA bukan agama lagi. Kebanyakan dari mereka pertemuannya dari abang-abang angkatan awal SMA, jadi dari anak-anak SMA tersebut mereka yang awalnya hanya buka-buka bimbel di Masjid Mutmainnah di polda Riau. Ngajar bocil-bocil didikan subuh dan beberapa mata pelajaran, dari yang hanya sekedar buka bimbel setelah beberapa lama berkembang menjadi himpunan mahasiswa tersebut.

Dengan seiring waktu karena tidak semuanya anggota mahasiswa yang ada mulai dari SMA dan bahkan dari SMP sudah bergabung hingga berubah menjadi forum, pada awalnya forum FSRMM berbeda artinya dengan yang sekarang awalnya itu Forum Silaturrahi Remaja Masjid Mutmainnah karena kegiatannya di Masjid Mutmainnah, jadi seiring waktu Masjid Mutmainnah FSRMM berkembang dan terus berkembang sampai akhirnya di tahun 2019 FSRMM memutuskan untuk belajar mandiri dari yang awalnya kegiatan dilakukan di Masjid kemudian pindah disebuah ruko di Jl. Garuda Marpoyan.

Pada Juli 2019 kerena masih ada perbedaan antara *basecamp* kita di Masjid dandi ruko yang jika di masjid sekre laki-laki dan perempuan terpisah karena pindah di ruko jadi jalur masuk antara laki-laki dan perempuan sama walaupun lokasinya beda ruangan, akan tetapi suatu ruko pasti pintu masuknya hanya ada satu, jadi masih ada rasa aneh karena baru merasakan hal baru yang memerlukan adaptasi dengan lingkungan dan lainnya. Beberapa bulan setelah pindah di ruko Garuda Marpoyan baru mulai melakukan kajian kembali, jika di Masjid Mutmainnah segala hal dikerjakan yaitu ada beberapa hal dari dakwah terutama di Masjid ada kajian remaja khusus perempuan yaitu kajian muslimah di hari minggu setelah zuhur, kemudian ada kegiatan pada malam minggu kajian yang menggabungkan antara laki-laki dan perempuan dalam kajian remaja,



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ustaz-ustaz yang diundang memang berkompeten atau mampu yaitu kajian PJB (Pengen Jadi Baik).

Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) adalah salah satu komunitas yang bergerak dalam bidang dakwah Islam karena terbentuk dari keadaan remaja saat ini. Oleh karena itu, komunitas ini berfungsi sebagai wadah untuk mendorong dan mengajak semua remaja untuk menjadi lebih baik.

Tahun 2019, FSRMM secara aktif mengadakan berbagai program dakwah mulai dari meningkatkan keimanan, mental dan spiritual. Kemudian dari kegiatan lainnya, FSRMM juga berperan aktif dalam menyebarkan dakwah melalui media sosial yang salah satunya yaitu youtube, dengan adanya akun youtube sangat membantu dalam penyebaran dakwah, nama akun youtube FSRMM adalah FSRMM TV yang aktif dalam hal mempostingn atau mengunggah vidio ceramah dari beberapa Ustadz salah satunya yaitu UAS (Ustaz Abdul Somad). Dari aktifnya dalam mengunggah beberapavidio ceramah hingga sekarang ini tahun 2023 akun FSRMM TV dapat mencapai 1,18 jt subscriber dan ada 919 vidio yang di posting.

Komunitas FSRMM terus mengunggah konten dakwah melalui potongan video ceramah yang inovatif oleh Ustaz-ustaz di Pekanbaru dan sekitarnya, berkat kecanggihan teknologi media sosial di era saat ini yang sangat berkembang pesat. Ada beberapa program dakwah yang berlangsung setiap akhir pesan. Salah satu program tersebut adalah “kajian muslimah”, yang merupakan jenis pendidikan khususperempuan. (Putri, 2023)

## B. Visi Misi

Visi dan Misi yang digunakan untuk membantu mewujudkan tujuan dalam mengembangkan dan meningkatkan dakwah yang dijalankan oleh FSRMM untuk kepentingan umat adalah sebagai berikut:

Visi FSRMM adalah membentuk generasi muda Islam agar menjadi pemimpin bagi orang-orang yang bertakwa serta menjadi unsur perekat, kerja sama, komunikasi dan persaudaraan bersama pemuda Islam yang mengarah pada kesatuan pemuda Islam. Membentuk kepribadian pemuda Islam yang berintelektual dan mandiri dengan landasan akidah Islam yang lurus sesuai dengan tuntunan Al-Qura'an dan Hadits Rasulullah Saw.

Misi FSRMM adalah sebagai berikut:

1. Membina ketakwaan, keimanan dan akhlak pemuda muslim yang sesuai dengan Al-Qur'an dan Sunnah Rasulullah Saw.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Menggali, mengembangkan dan menggerakkan segenap potensi dan kreatifitas pemuda muslim serta menerima dan menyalurkan aspirasi pemuda muslim.
3. Meningkatkan taraf keilmuan, pengetahuan, daya juang dan keahlian yang bersumber dari Al-Qur'an dan Sunnah Rasulullah Saw. Sehingga menghasilkan pola pikir dan kepribadian pemuda Islami
4. Meningkatkan kerja sama, Komunikasi dan persaudaraan antara sesama pemuda muslim
5. Menyiarkan nilai-nilai Islam melalui berbagai media telekomunikasi dan informasi disegala aspek kehidupan pemuda Islam dan masyarakat terutama dalam menegakkan amar ma'ruf nahi munkar
6. Berperan aktif dalam pengembangan kualitas sumber daya manusia dengan misi membawa kebaikan dan mencegah kemungkaran bagi seluruh umat.

Berpartisipasi secara aktif dalam pengembangan kualitas sumber daya manusia dengan tujuan membawa kebaikan dan mencegah kemungkaran bagi seluruh masyarakat.

#### C. Logo



Gambar 4.1 Logo FSRMM

Logo Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) memiliki makna khusus, antara lain:

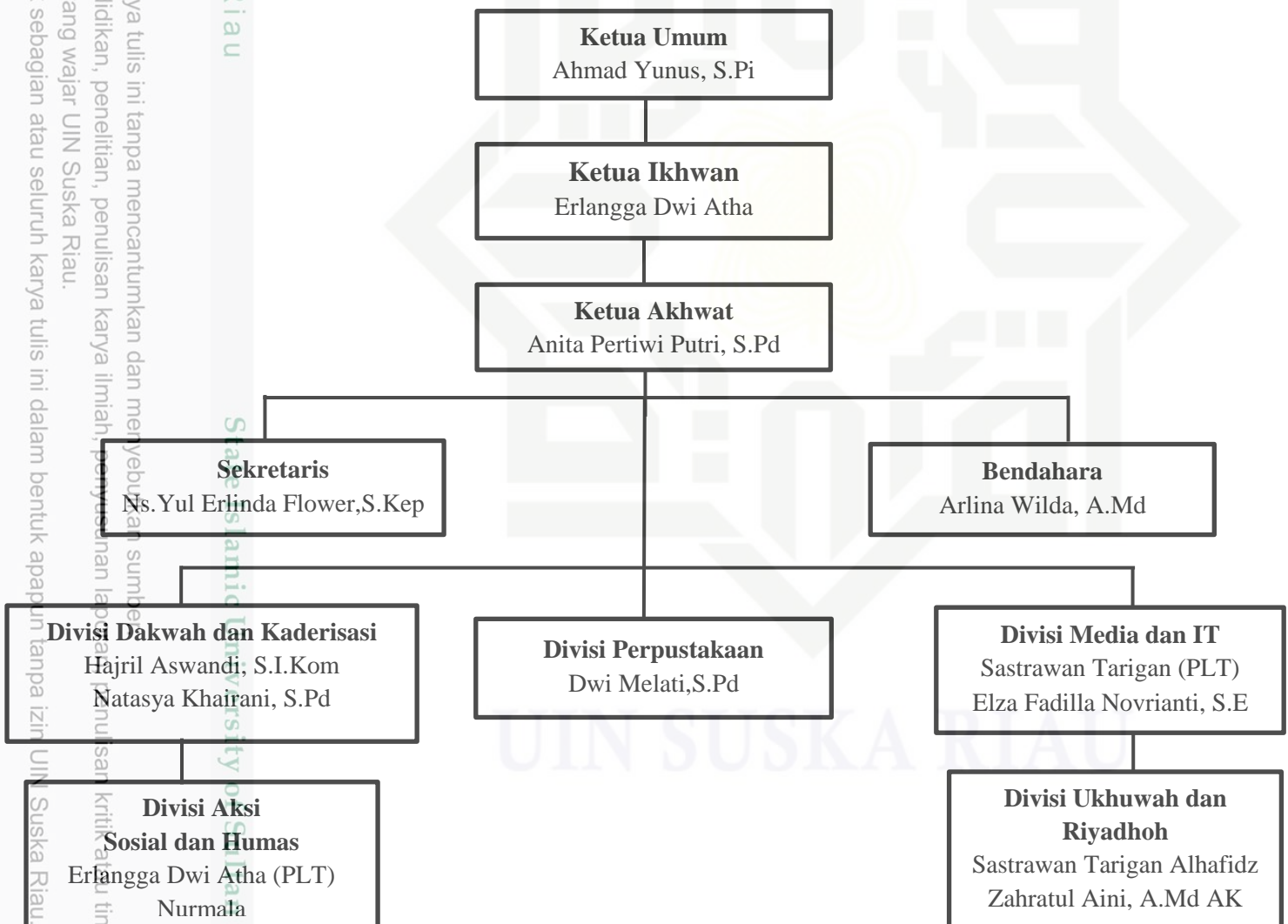
1. Warna Hijau menggambarkan banyak hal, salah satunya adalah menggambarkan warna kesukaan Rasulullah Salallahu'alaihi Wassalam.
2. Tangan Bersalaman, makna dari tangan bersalaman adalah menggambarkan sampai kapan pun silaturahmi tetap terjaga.

3. Tulisan dakwah syariah ukhuwah, memiliki makna metode pergerakan yang mana akan selalu mengedepankan dakwah yang *humble*, kemudian dalam menjalankan dan perubahannya tetap berusaha tidak keluar dari syariat dan berkumpul dalam ukhuwah Islamiyah, persaudaraan yang kuat lebih kuat dari hubungan darah, karena persaudaraan yang terikat tauhid kepada Allah.

#### D. Struktur Organisasi FSRMM (Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa)

**Gambar 4.1**

**Struktur Pengurus FSRMM**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## E. Keanggotaan

Keanggotaan Komunitas Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) terdiri dari yaitu:

**Tabel 4.1**  
**Daftar Nama Anggota FSRMM**

No	Jabatan	Nama
1.	Divisi Dakwah dan Kaderisasi	Samsun Siregar
		Ressy Hardi Yanti
		Ismutia Altiani
		Jihan
		Asa Bhakti
		Diana Tamima
		Endang Novrita Sari
		Syahril
		Eka Nanda Prasetya
		Vinda Harviyanti
2.	Divisi Aksi Sosial	Irfandi Danil
		Ivan
		Bela Larasati
		Esas Mita Rosadi
		Narisa Azwida
		Siska Mutia
		Suhayla
		Arlina Wilda
		Ari Satria
		Bayu Fernando
		Ikke Murita Rizki
		Diki Gunawan Putra
		Rian Hidayat
		Ridwan Fahlevi
		Ivy Arisesando
		Ayu Ramadhani
		Tengku Syarifah Muti'ah
Doni		
Mulyani Syafitri		
Glinka		
Muhammad Rafieldy		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syaif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

No	Jabatan	Nama
3.	Divisi Ukhuwah dan Riyadhoh	Muthiyah Shahirah
		Kuntum Khairunnisa
		Anera Dina
		Putri Junita Rahmi
		Fela
		Della Aprilia
		Riyan Arthanada
		Agri Akhyar Prasetya
		Huda Anshori
		Izuddin
		Riski Surya Pratama
4.	Divisi Media dan IT	Muhammad Rizki
		Haroyan
		Andry Zuldry
		Meutya
		Aidha Aliska
		Siti Nurhasanah
		Rusdiyanti Khoeriyah
		Fera
		Lala Affafa
Lidya Koesdiyanti		
5.	Divisi Perpustakaan	Elsa Lestari
		Cindhy Yuliarnis
		Siti Aisyah
		Imelda Aliska
		Dita Ramadhanti
		Reisha Fitri Lirandi
		Ica
Dhifa Salsabila		

**F. Program Dakwah**
**1. Muslimah Pedia**

Program muslimah pedia ini merupakan suatu bentuk kajian khusus perempuan yang mana didalamnya membahas tentang mengenai yang berkaitan dengan perempuan, Muslimah pedia dilaksanakan pada hari minggu siang jam 13.30 tepatnya di sekretariat atau kantor FSRMM.

**2. Kajian PJB (Pengen Jadi Baik)**

Kajian PJB (Pengen Jadi Baik) terbuka untuk umum yang dilakukan dalam waktu satu bulan dua kali setiap sabtu malam atau

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

malam minggu setelah selesai shalat isya. Yang menyampaikan materi pada kajian ini adalah beberapa Ustaz yang memang telah mumpuni salah satunya adalah Ustaz Dr. Muhammad Ashubli, M.Si. Pada kajian ini juga memberikan kesempatan kepada jamaah untuk bertanya dan menyiapkan doorprize untuk yang telah bertanya tujuannya adalah untuk mengapresiasi yang telah berani bertanya dan setiap kajian PJB setelah acara selesai adanya makan bersama yang telah di sediakan FSRMM.

### 3. Halaqoh

Kegiatan halaqoh dilakukan bersama Pembina dan Ustazah khusus untuk anggota, halaqoh ini bersifat hanya inti saja. Halaqah bertujuan untuk membina setiap anggota FSRMM dan Halaqah juga merupakan metode yang efektif untuk mempererat hubungan sesama muslim karna dari kegiatan tersebut terjadi proses interaksi yang intensif.

### 4. Kelas Bahasa Arab

Kelas Bahasa arab dilakukan setiap hari minggu terbuka untuk umum dengan menggunakan metode *manhaji*, tutur dari kelas Bahasa arab adalah salah satu anggota FSRMM (Forum Silaturrahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa) yang mumpuni dibidangnya.

### 5. Kelas Jago Public Speaking

Kelas public speaking adalah pelatihan MC (*master off ceremony*) terbuka untuk umum, dilaksanakan pada tanggal 08 Oktober 2023.

### 6. Qurban

Program qurban adalah program tahunan, pada program ini terbagi dalam beberapa kategori yaitu, FSRMM berbagi kurban daerah pinggiran qurban untuk masjid, hadiah lebaran dan para dhuhafa.

### 7. Halaqah khusus akhwat

Halaqah khusus akhwat adalah halaqah yang memang ditujukan untuk setiap perempuan tanpa batas usia yang dilakukan Dua kali setiap bulan dan setiap hari minggu jam 16.00 untuk meningkatkan keimanan dan terus menjalin silaturrahmi.

### 8. Kegiatan Aksos SEBERAPA

Kegiatan Aksos SEBERAPA adalah sedekah yang berupa pangan dua bulan sekali oleh FSRMM dari bantuan orang-orang baik, kemudian di ikuti dengan *goes to* panti.

### 9. Futsal Ikhwan

Futsal Ikhwan bertujuan untuk menjalin ukhuwah untuk salah satu jalan FSRMM mengajak orang have fun sambil membahas mengenai dakwah dan pada akhirnya FSRMM berharap semoga





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mereka menjadi orang-orang yang rajin ikut kajian PJB (Pengen Jadi Baik). Dari seringnya main futsal, sering ikut kajian, lama-kelamaan akan menjadi anggota.

Futsal ikhwan ini tidak hanya buat internal FSRMM saja, akan tetapi ikhwan yang bukan FSRMM sering juga ikut main bersama, bahkan yang masih belum pernah ikut dakwah juga ada yang kebersamai. Banyak anggota ikhwan FSRMM yang berawal dari agenda-agenda rekrutmen non formal yang disebut anggota organik. Hadirnya mereka ke FSRMM karena agenda-agenda *have fun* seperti futsal dan lainnya. Kebanyakan yang hadirnya anggota organik ini lebih awet dari pada anggota yang dari data orang-orang mengisi formulir resmi. (Putri, 2023)

### G. Media Sosial FSRMM

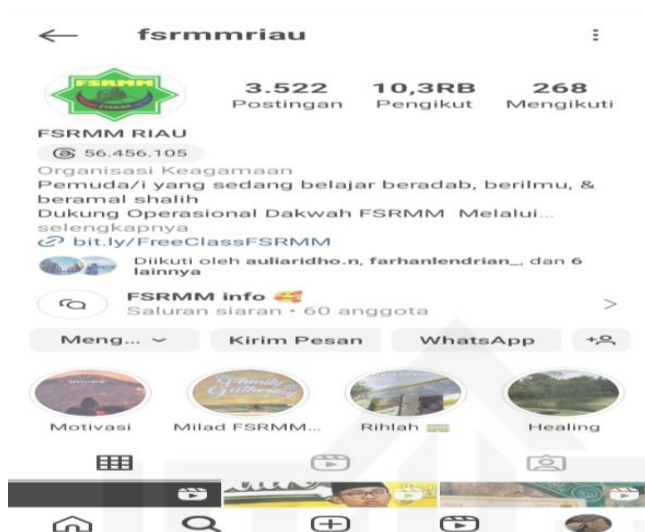
Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) menggunakan beragam media sosial untuk mempromosikan kegiatan-kegiatan yang ada ataupun konten-konten dakwahnya dilakukan dengan memanfaatkan beberapa media sosial yang sesuai dengan perkembangan zaman, beberapa media sosial itu diantaranya adalah Instagram, Youtube, Facebook dan Whatsaap.

#### 1. Instgram

Komunitas FSRMM (Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan mahasiswa) memiliki akun Instagram dengan nama @fsrmmriau yang memiliki pengikut atau followers sebanyak 10,3RB, akun Instagram FSRMM dimanfaatkan untuk *share* berbagai kegiatan dari FSRMM agar diketahui oleh banyak orang, beberapa manfaat dari media sosial Instagram adalah memberikan informasi kajian, dokumentasi kegiatan kajian, membagikan quotes, menyampaikan dakwah secara online dengan video atau dengan memposting di feed dan di reels.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 4.2 Instagram FSRMM

## 2. Youtube

Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) menggunakan nama akun FSRMM TV dan FSRMM channel di Youtube. Akun FSRMM TV secara aktif mengunggah video ceramah dengan dari berbagai ustaz, termasuk video ceramah Ustaz Abdul Somad. Sampai tanggal 08 Oktober 2023, postingan akun FSRMM mencapai 1,25 jt, dan akun FSRMM channel mencapai 361 video dengan jumlah *subscriber* mencapai 55,5 rb. Akun tersebut digunakan untuk salah satunya berdakwah secara online yang berisi materi dakwah.



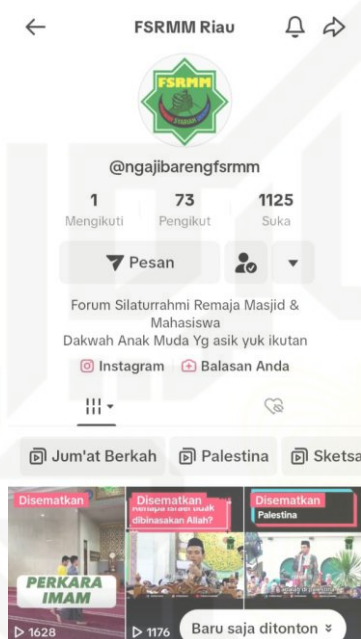
Gambar 4.3 Youtube FSRMM

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3. Tik Tok

Tik Tok adalah salah satu aplikasi yang digunakan FSRMM sebagai media untuk menyebarkan dakwah, karena banyaknya pengguna aplikasi tik tok dari berbagai kalangan mulai dari anak muda hingga orang tua. Pada tanggal 12 Desember 2023 akun tik tok fsrmm telah mencapai 73 pengikut dan 1125 *like*.



Gambar 4.4 Tik Tok FSRMM

### 4. Facebook

Facebook merupakan media sosial lainnya yang juga digunakan FSRMM. FSRMM mengunggah berbagai kegiatan di facebook, termasuk *live streaming* kajian dan informasi. Pada tanggal 08 Oktober 2023, akun Facebook FSRMM telah mencapai 2,3 juta *like* dan 2,5 juta pengikut.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 4.5 Facebook FSRMM

#### 5. Whatsaap

Whatsaap adalah salah satu media sosial yang paling banyak digunakan oleh FSRMM, whatsapp digunakan untuk membagikan video-video tentang dakwah dan informasi adanya kajian atau program dari FSRMM melalui store Whatsaap, kemudian dari Whatsaap FSRMM membuat grup khusus yang mengikuti kajian atau kegiatan yang diadakan FSRMM. Setiap adanya kajian atau suatu informasi akan di share di grup, grup whatsapp saat ini khusus untuk akhwat saja nama grup nya adalah Ahlan Wa Sahlan Shalihah, grup ini termasuk dalam grup yang baru dibuat didalam nya terdapat 21 peserta.



Gambar 4.6 Whatsapp FSRMM

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB VI PENUTUP

### A. Kesimpulan

Dari hasilnya menunjukkan bahwa metode dakwah komunitas FSRMM (Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa) di kota Pekanbaru, memiliki kapasitas untuk meningkatkan pemahaman keagamaan. Ini adalah salah satu komunitas dakwah yang ada di Kota Pekanbaru. komunitas FSRMM menjadi wadah bagi anak muda untuk mendapatkan ilmu tentang islam yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari dan FSRMM terus mengajak anak-anak muda atau *mad'u* kepada kebaikan dengan daya tarik dari berbagai kegiatan-kegiatan dakwah yang ada. Kegiatan yang di adakan tidak hanya mendengarkan ceramah dari ustadz akan tetapi berbagai bentuk kegiatan mulai dari belajar public speaking, Bahasa arab, memberikan bantuan sosial, olahraga, halaqah dan juga kegiatan lainnya. FSRMM juga memanfaatkan dakwah melalui media sosial yang ada, melalui postingan foto atau video menggunakan Instagram, youtube, facebook, dan whatsapp.

Metode dakwah yang digunakan pada komunitas FSRMM sesuai dengan Al-Qur'an terbagi menjadi tiga yaitu metode *bi al-Hikmah*, metode *Mauidzah Hasanah* dan metode *Al-Mujadalah*. Dari ketiga metode yang digunakan FSRMM, metode *bi al-hikmah* dan metode *mauidzah hasanah* adalah metode yang sering digunakan baik secara khusus atau umum. Akan tetapi untuk metode *al-mujadalah* hanya digunakan untuk anggota FSRMM. Dengan metode yang digunakan membuat komunitas FSRMM hingga sekarang ini menjadi komunitas yang masih aktif bergerak di bidang dakwah khususnya bagi anak muda.

### B. Saran

Berdasarkan dari hasil penelitian mengenai Metode Dakwah Komunitas Forum Silaturahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM) Kota Pekanbaru dalam meningkatkan keagamaan, saran berikut dapat dibuat oleh peneliti diantaranya:

1. Anggota FSRMM dapat meningkatkan lagi terhadap penerapan metode dakwah yang telah digunakan
2. Terus menjadi wadah untuk anak muda mengenal syariat islam dan dapat meningkatkan keimanan



## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- AB, Syamsudin, 2016. *Pengantar Sosiologi Dakwah*, (Jakarta:KENCANA).
- Abdullah, 2018. *Ilmu Dakwah* (Depok:PT Rajagrafindo Persada).
- Abu Habib, 1998. Sa'id, al-Qamus al-Fiqih Lughatan wa Istilahan, (Damaskus: Dar al- Fikr, Cet II)
- Alaslan Amtai, 2001. *Metode Penelitian Kualitatif*, (DEPOK: PT RajaGrafindo Persada).
- Aripuddin Aceh, 2011 *Pengembangan Metode Dakwah: Respon Dai Terhadap Dinamika Kehidupan Beragama Di Kaki Ciremai* (Cet.1, Jakarta:Rajagrafindo Persada.
- Asep Muhyiddin dan Ahmad Safei *Metode Pengembangan Dakwah* (Cet.1,Bandung: Pustaka Setia)
- Dapartemen Pendidikan Dan Kebudayaan. Kamus Besar Bahasa Indonesia. (Jakarta: Balai Pustaka,)
- Hafidudduin Didin, 1998. *Dakwah Akutural*, Cet. 3, Jakarta: Gema Insani Press.
- Hayan Abu, *al-Bahrul Muthith*,Jilid,1, hlm 39 Juga dr Zaid Abdul Karim, *ad-Dakwah bil-Hikmah*.
- Salim Agus, 2006. *Teori dan paradigm penelitian sosial*. (Yogyakarta: Tirta Wacana).
- Kholid Ahmad. 2011. Agama (Kultur) Masyarakat Pinggiran. (UIN-Maliki Press).
- Hasanudin, 1996. *Hukum Dakwa*,Jakarta, Pedoman Ilmu Jaya.
- <https://Nayawati.blogspot.com.2010/4/pengaruh-pemahaman-ajaran-agama-Islam.html>.
- Ilahi Wahyu, 2020. *Komunikasi Dakwah*,Remaja Rosdakaarya, Bandung.
- Rakhmat Jalaludin, 1998. *Islam Alternatif Ceramah-Ceramah di Kampus*. Bandung: Mizan.
- Kafie Jamaluddin, 1993. *Psikologi Dakwah: Bidang Studi dan Bahan Acuan*. (Surabaya: Offset Indah).
- W.Creswell John, 2009. *Research Design: Qualitatif, Quantitative, And Mixed Method Approaches*, (London: Sage Publication Ltd).
- Ma'luf Lois, *Munjid fi al-Lughah wa A'lam* (Beirut:Dar Fikr.1986), Ibnu Madzur, *Lisan al-Arab*,jilid VI (Beirut:Dar Fikr, 1990).
- Suparta Munzer dan Harjani Hefni, 2015. *Metode Dakwah*.Jakarta: Prenadamedia Group.
- Muhyiddin Asep dan Ahmad Safei,2002.*Metode Pengembangan Dakwah* (Cet.1,Bandung:Pustaka Setia)
- Munir, M, dkk, 2009. *Metode Dakwah Edisi Revisi*, Jakarta; Kencana.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Murtadha Muthahhari, 2002. *Perspekif Al-Qur'an Tentang Manusia Dan Agama*, Bandung: Pustaka Setia.
- Saputra, Wahidin, 2011. *Pengantar Ilmu Dakwah* (Cet. 1, Jakarta; Raja Grafindo Persad.
- Shihab Quraisy, 2000. *Tafsir al-Misbah*, Lentera Hati, Cet.Ke-1
- Munir Amir Samsul, *Ilmu Dakwah* (Jakarta: Amzah).
- Siyoto Sandu dan Muhammad Ali Sodik, 2015. *Dasar Metodologi Penelitian*. (Jakarta: Literasi Media Publishing).
- Syekh Muhammad Abu Al-Fatah Al-Bayanuniy, 2010. *Ilmu Dakwah Prinsip dan Kode Etika Bedakwah Menurut Al-Quran dan As-Sunnah*. (Jakarta: Akademika Pressindo).
- Saputra Wahidin, 2011. *Pengantar Ilmu Dakwah*, Jakarta: PT Raja Grafindo persada.

### AYAT DAN HADITS

Al-Qur'an Surah An-Nahl Ayat 125

### JURNAL

- Aula, latif ghufro dan zainul abas. 2020, *Metode Dakwah Penceramah Di Komunitas Yuk Ngaji Solo*, Surakarta: IAIN Surakarta
- Atman, sayuthi dan finsa adhi. 2020, *Metode Dakwah Pada Komunitas Marijinal*, IAIN Ternate dan IAIN kendari
- Karmawan, 2022. "Pemahaman Keagamaan Umat Dan Relevansinya Terhadap Pluralism Agama Pada Masyarakat Kota Tangerang", *Kordinat*. Vol. XXI No.1.
- Maullasari Sri, 2019. "Metode Dakwah Menurut Jalaluddin Rakhmat Dan Implementasinya Dalam Bimbingan Dan Konseling Islam (BKI)", *Jurnal Dakwah*, Vol.20, No.1.
- Raihan, 2019. "Dakwah Menurut Perspektif Buya Hamka", *Al-Idarah: Jurnal Manajemen dan Administrasi Islam*. Vol. 3, No.1, Januari-Juni.
- Rosidi Imron, 2011. *Karya Tulis Ilmiah*, (Surabaya: PT. Alfina Primatama).
- Saidaturrahmah, 2020. "Da'i Dalam Perspektif Al-Qur'an", *Al-Qiraah*, Volume 14 Nomor 2 Tahun.
- Witisma Noni, 2020. "Pengaruh Tingkat Pendidikan Dan Pemahaman Keagamaan Terhadap Tingkat Pengamalan Keagamaan Masyarakat Di Desa Nusuk Kabupaten Kaur", *Jurnal Manthiq*: Vol V No 1.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

## SKRIPSI

Alfikri. 2021, *Evektivitas Dakwah Dikalangan Anak Muda Di Kota Pekanbaru: Studi*

*Pada Komunitas Forum Silaturrahmi Remaja Masjid Dan Mahasiswa, Pekanbaru: Skripsi UIN Suska Riau*

Zulfahmi, ahmad. 2019, *Metode Dakwah Alfie Alfandy Dikalangan Anak Pemuda Dalam Komunitas Bikers Dakwah Melalui Pendekatan Kuminikasi Persuasif*, Jakarta: Skripsi UIN Syarif Hidayatullah

Nasution, el ilmi putri. 2021, *Metode Dakwah Para Da'i Pada Program Cahaya Hati Indonesia Di News TV*, Jakarta: Skripsi UIN Syarif Hidayatullah

## WAWANCARA

Putri, Anita Pertiwi. (2023 Maret 11). *Wawancara* [ketua akhwat Forum Silaturrahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM)]

Khairani, Natasya. (2023 November 13). *Wawancara* [ketua akhwat divisi dakwah dan kaderisasi Forum Silaturrahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM)]

Melati, Dwi. (2023 November 13). *Wawancara* [Koordinator Perpustakaan] Forum Silaturrahmi Remaja Masjid dn Mahasiswa (FSRMM)]

Yanti, Ressay Hardi. (2023 November 13). *Wawancara* [anggota divisi dakwah dan kaderisasi Forum Silaturrahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM)]

Sari, Endang Novrita. (2023 November 13). *Wawancara* [anggota divisi dakwah dan Kaderisasi Forum Silaturrahmi Remaja Masjid dan Mahasiswa (FSRMM)]

Flowe Ns.Yul Erlinda (2023 November 15). *Wawancara* [jamaah rutin ForumRemaja Masjid dan Mahasiwa (FSRMM)]

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## LAMPIRAN 1 TRANSKRIP WAWANCARA

Kode : 001  
 Nama Informan : Anita Pertiwi Putri, S.Pd  
 Tanggal : 11 Maret 2023  
 Disusun Jam : 09.00  
 Tempat Wawancara : Masjid Al-Khairat Al-Munawwarah  
 Topik Wawancara : Metode Dakwah

	Materi Wawancara
Peneliti	Bagaimana cara menerapkan metode <i>bi al-hikmah</i> dalam dakwah FSRMM?
Informan	Biasanya FSRMM melakukan pendekatan dengan banyak interaksi, untuk mengenal orang nya seperti apa, kondisinya bagaimana, tentunya tidak memaksa. Biasanya untuk terus menjalin hubungan yang baik, interaksi terus berlanjut dengan mengajak bicara hal-hal yang pastinya berkaitan dengan kegiatan-kegiatan yang ada di FSRMM. Dari pendekatan yang dilakukan, maka bisa mengetahui tipe orang nya seperti apa. Setelah kenal, hal yang dilakukan selanjutnya adalah mengajak untuk ikut kegiatan-kegiatan yang di lakukan FSRMM, salah satunya adalah kajian PJB (Pengen Jadi Baik).
Peneliti	Apa tujuan dari metode <i>bi al-hikmah</i> yang digunakan FSRMM?
Informan	Anggota FSRMM sebagai bagian dari kader dakwah, dengan adanya metode ini pastinya dari FSRMM juga berdakwah untuk keluarg. Karena setiap orang punya kewajiban dakwah untuk dirinya dan keluarganya. Dengan menggunakan metode ini memudahkan seorang da'i untuk mengajak seseorang di jalan kebenaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Kode : 002  
 Nama Informan : Ressy Hardiyanti,S.Kep  
 Tanggal : 13 November 2023  
 Disusun Jam : 09.19  
 Tempat Wawancara : Anggota Divisi Dakwah dan Kaderisasi FSRMM  
 Topik Wawancara : Metode Dakwah

	Materi Wawancara
Peneliti	Bagaimana cara menerapkan metode <i>bi al-hikmah</i> dalam dakwah FSRMM?
Informan	Meninjau dari situasi sekarang ini FSRMM membuat trobosan baru dimana kita ingin menyediakan dan memfasilitasi untuk kalangan masyarakat umum baik itu remaja, dewasa, ataupun orang tua dalam hal menuntut ilmu jadi kita menyediakan kajian malam yaitu PJB (pengen jadi baik) dimana kajian ini sasaran dakwah nya itu mulai dari anak-anak, remaja, demasa, atau orang tua.
Peneliti	Apa itu metode <i>mauidzah hasanah</i> ?
Informan	Metode <i>mauidzah hasanah</i> merupakan salah satu metode dakwah dengan menggunakan cara dakwah melalui nasihat dan memberikan peringatan terhadap seorang dengan metode ini seorang <i>mad'u, da'i</i> juga diharapkan dapat membimbing seseorang dengan Bahasa yang baik sehingga apa yang disampaikan dapat dipahami dan dijalankan dengan baik oleh <i>mad'u</i>
Peneliti	Apa bentuk metode dakwah <i>Mauidzah Hasanah</i> yang digunakan FSRMM?
Informan	Metode ini digunakan FSRMM dalam bentuk halaqah karena dengan adanya kegiatan ini, kegiatan yang dimana tidak untuk secara umum dalam hal luas akan tetapi kegiatan ini terbatas hanya untuk wanita saja, yaitu bentuk dari keiatannya adalah Halaqah khusus akhwat. Dengan adanya keterbatasan

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

	<b>Materi Wawancara</b>
	tidak untuk umum hanya wanita saja, seorang wanita merasakan lebih nyaman
Peneliti	Bagaimana cara untuk menerapkan metode dakwah <i>mauidzah hasanah</i> yang digunakan FSRMM?
Informan	Untuk di FSRMM ada dua program pembinaan khusus anggota ada pembinaan secara langsung dari pembina yakni ustadz DR.Muhammad Hanafi, Lc.M.Sy dan ustadz Masriadi Hasan, Lc.M.Sha dan juga ada program selanjutnya itu halaqah internal akhwat, halaqah ini langsung di dibimbing mentor senior akhwat FSRMM.”
Peneliti	Apa itu metode <i>al-mujadalah</i> ?
Informan	Metode mujadalah yaitu metode yang digunakan dalam berdakwah dengan berbagai cara salah satunya yaitu adanya perdebatan, akan tetapi perdebatan untuk bertukar pikiran menyelesaikan suatu masalah bukan perdebatan yang saling sindir atau saling menyalahkan dan melakukan diskusi saling memberikan pendapat untuk mendapatkan solusi.
Peneliti	Siapa yang menjadi sasaran dakwah dengan menggunakan metode <i>al-mujadalah</i> di FSRMM?
Informan	Yang menjadi sasaran dengan menggunakan metode ini adalah Di FSRMM sendiri itu ada kegiatan bertukar pendapat baik secara langsung maupun tidak langsung dalam artian kita punya grup di mana kita ada grup gabungan antara ikhwan dan akhwat khusus anggota FSRMM dalam grup ini biasanya berfungsi untuk sharing informasi kemudian mengarahkan anggota dalam kegiatan-kegiatan kita dan ada juga grup khusus akhwat saja biasanya sebagai akhwat ini kita

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<b>Materi Wawancara</b>
	<p>berdiskusi di grup klaw misalnya ada keraguan di hati kita dalam bermuammalah di luar ataupun ada hal-hal yang terlupa terkait perihal syariat Allah terkait apa pun kita diskusikan.</p> <p>Contoh kasusnya seperti kemarin ada salah satu anggota kita yang sedang membeli alat elektronik kemudian ketika ingin membayar diarahkan untuk membayar menggunakan aplikasi yang dimana ketika membayar itu mendapatkan potongan harga, sebagai seorang muslim yang cermat beliau khawatir apakah ada unsur-unsur ribanya, apa diperbolehkan atau tidak. Dari adanya ke khawatiran karna salah-salah transaksi cash back ini nanti akan menimbulkan hal-hal yang tidak diketahui jika kita tidak mengetahui hukumnya .</p> <p>Sehingga akhwat ini bertanya boleh tidak kita belanja seperti ini biasanya kita lebih sering diskusi di grup akhwat jika via online di grup tersebut banyak akhwat-akhwat senior yang bisa menyampaikan pertanyaan akan tetapi tidak tuntas di grup kita biasanya langsung meminta kepada pembina kita jadi pembahasannya tersampai bagi seluruh akhwat hal ini dilakukan secara online, kemudian juga ada ketika halaqah tanya jawab dalam hal sesi bertukar pikiran apa pun masalahnya diskusikan dan kegiatann FSRMM tersebut banyak melakukan musyawarah dengan saling bertukar pendapat.</p>
Peneliti	Apa hal-hal yang perlu diperhatikan untuk menggunakan metode <i>al-mujadalah</i> dalam dakwah di FSRMM?
Informan	Hal yang perlu diperhatikan ketika menggunakan metode ini dalam berdakwah yaitu dengan adanya metode ini sangat berkaitan erat dengan suatu



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<b>Materi Wawancara</b>
	perdebatan akan tetapi perdebatan yang dilakukan bukan berarti untuk saling menyerang sampai adanya kekerasan tetapi perdebatan yang dilakukan untuk dikusi saling bertukar pendapan satu dengan lainnya untuk menyelesaikan masalah yang.

Kode : 003  
 Nama Informan : Endang Novrita Sari, A.Md.Keb  
 Tanggal : 13 November 2023  
 Disusun Jam : 17.35  
 Tempat Wawancara : Masjid Al-Ikhlas  
 Topik Wawancara : Metode Dakwah

	<b>Materi Wawancara</b>
Peneliti	Apa itu metode <i>bi al-hikmah</i> ?
Informan	Metode dakwah <i>bi al-hikmah</i> adalah metode dakwah yang objek dakwahnya intelektual, dakwahnya memuaskan. Intelektualitas dari seseorang maka penting untuk memiliki integritas ilmu, menjelaskan islam berdasarkan Al-Qur'an, Hadits dan sesuai dengan logika kemanusiaan juga sesuai dengan ilmu yang seseorang dapatkan
Peneliti	Bagaimana cara menerapkan metode <i>bi al-hikmah</i> dalam dakwah FSRMM?
Informan	Kajian ini kita kemas secara menarik tidak monoton seperti kajian-kajian yang biasa kita ikuti dulu. Kajian ini kita lakukan kajian bersama narasumber ustadz secara interaktif kemudian kita adakan doorprize untuk peserta atau mad'u yang ingin bertanya atau menjawab pertanyaan dan kita sediakan yang paling spesial itu adanya snack untuk peserta yang sudah datang hal ini kami harapkan sebagai daya tarik untuk teman-teman anak muda



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Materi Wawancara
	yang biasanya itu malam minggu menghabiskan waktu untuk pergi nongkrong sama teman-temannya, atau sekedar jalan-jalan dan bahkan keluyuran tidak jelas akan tetapi kita fasilitasi di hari sabtu malam atau malam minggu kita adakan sebuah majelis ilmu yang dikemas menarik dengan dari berbagai kalangan bisa ikut tidak ada kata bosan
Peneliti	Apa itu metode <i>mauidzah hasanah</i> ?
Informan	Metode dakwah <i>mauidzah hasanah</i> adalah metode dakwah yang objek dakwahnya adalah orang awam atau orang yang tidak mengetahui tentang suatu hal yang akan dipelajari langsung dapat memberikan nasehat.
Peneliti	Apa itu metode <i>al-mujadalah</i> ?
Informan	Metode <i>mujadalah</i> adalah salah satu dari tiga metode yang terdapat dalam Al-Qur'an surah an-nahl ayat 125 dakwah yang dilakukan dengan cara berdiskusi memberikan pendapat dalam berdebat dengan cara yang baik untuk menyelesaikan suatu permasalahan. Dan metode <i>mujadalah</i> juga merupakan metode yang berfokus pada metode dakwah dengan berdiskusi ataupun berdebat untuk menyampaikan pendapat juga menegaskan atau menguatkan pendapat.
Peneliti	Siapa yang menjadi sasaran dakwah dengan menggunakan metode <i>al-mujadalah</i> di FSRMM?
Informan	Sasaran untuk saat ini kita memang terfokus kepada anggota karena buka diskusi sesi bedah-bedah suatu permasalahan yang mengetahui khusus dikalangan anggota FSRMM belum ada hal khusus untuk sesi umumnya, jika umum bisa bedah-bedah kasus melalui kajian-kajian tematik melaksanakan



Kode : 004  
 Nama Informan : Natasya Khairani, S.Pd  
 Tanggal : 14 November 2023  
 Disusun Jam : 21.35  
 Tempat Wawancara : Masjid Al-Khairat Al-Munawwarah  
 Topik Wawancara : Metode Dakwah

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Materi Wawancara
Peneliti	Apa itu metode <i>bi al-hikmah</i> ?
	Metode <i>bi al-hikmah</i> adalah metode yang paling utama didalam melaksanakan berbagai aktivitas, yang mampu untuk memahami dan menghadapi mad'u dengan melakukan pendekatan dan melihat bagaimana situasi atau suasana juga kondisi dari seseorang. Metode dakwah <i>bi al-hikmah</i> juga merupakan salah satu metode yang di gunakan untuk mempermudah dakwah akan tersampaikan kepada mad'u dari berbagai kalangan dengan melihat kondisi mad'u, hal ini yang menjadi daya tarik seseorang untuk ikut tanpa ada paksaan.
Peneliti	Apa tujuan dari metode <i>bi al-hikmah</i> yang digunakan FSRMM?
Informan	Tujuan dari FSRMM dakwah menggunakan metode <i>bi al-hikmah</i> yaitu untuk mengenalkan ajaran islam yang Rasulullah SAW sampaikan pada diri sendiri terlebih dahulu kemudian dikemas dengan zaman sekarang ini dengan apa yang bisa di lakukan salah satunya yaitu dengan membentuk kajian-kajian yang ada.
Peneliti	Apa bentuk metode dakwah <i>Mauidzah Hasanah</i> yang digunakan FSRMM?
Informan	FSRMM menggunakan metode dakwah <i>mauidzah hasanah</i> seperti kegiatan halaqah khusus akhwat, halaqah khusus akhwat merupakan kegiatan khusus



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

	wanita dengan adanya kegiatan halaqah ini wanita lebih merasa nyaman untuk bertanya kepada pemateri mengenai yang berkaitan dengan kehidupan, yang datang selain pastinya mendapatkan ilmu peserta juga mendapatkan nasihat, bimbingan, juga peringatan akan larangan-larangan Allah SWT
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Kode : 005  
 Nama Informan : Dwi Melati, S.Pd  
 Tanggal : 14 November 2023  
 Disusun Jam : 21.50  
 Tempat Wawancara : Masjid Al-Khairat Al-Munawwarah  
 Topik Wawancara : Metode Dakwah

	Materi Wawancara
Peneliti	Apa itu metode <i>bi al-hikmah</i> ?
Informan	metode <i>bi al-hikmah</i> merupakan metode dakwah dengan melihat kondisi situasional dari para mad'u atau target dakwah seorang da'i, dengan memahami kondisi terkini da'i diharapkan bisa melakukan pendekatan yang sesuai dengan setiap mad'u. Metode ini bersifat fleksibel menyesuaikan kondisi. Metode <i>bi al-hikmah</i> ini biasanya dilakukan dengan cara yang arif bijaksana, yaitu melakukan pendekatan sedemikian rupa sehingga pihak objek dakwah mampu melaksanakan dakwah atas kemaunnya sendiri tanpa ada tekanan maupun konflik.
Peneliti	Apa tujuan dari metode <i>bi al-hikmah</i> yang digunakan FSRMM?
Informan	Dengan menggunakan metode ini tujuan dari FSRMM adalah dakwah dari setiap kegiatan-kegiatan yang dilakukan dapat tersampaikan dengan baik dan dapat menarik masyarakat dari

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Materi Wawancara
	berbagai kalangan terutama anak muda untuk ikut dalam kegiatan yang dilakukan dengan melakukan pendekatan tanpa memaksa siapa pun itu Dan yang menjadi tujuan dari menggunakan metode bi al-hikmah dalam dakwah yaitu dengan adanya metode untuk kedepannya peserta yang mengikuti kegiatan FSRMM lebih banyak lagi, FSRMM terus berusaha untuk membuat setiap kegiatan yang dilakukan menjadi semenarik mungkin dengan melakukan pendekatan setiap kajian kemudian memperhatikan bagaimana situasi atau kondisi mad'u agar mad'u terus semangat untuk mengikuti kajian-kajian yang dilakukan tanpa rasa bosan terutama mengantuk.
Peneliti	Apa itu metode dakwah <i>mauidzah hasanah</i> ?
Informan	<i>metode mauidzah hasanah</i> adalah metode pembinaan atau suatu bimbingan melalui nasihat-nasihat juga pesan-pesan yang bernilai dakwah yang diberikan kepada para <i>mad'u</i>
Peneliti	Bagaimana cara untuk menerapkan metode dakwah <i>mauidzah hasanah</i> yang digunakan FSRMM?
Informan	Cara menerapkan metode ini adalah dengan adanya beberapa kegiatan yang ada di FSRMM seperti adanya halaqah khusus akhwat, menyebarkan ilmu keislaman lewat konten-konten dakwah melalui media sosial, adanya pembinaan untuk anggota FSRMM, kenapa ada pembinaan seperti ini, Karna kita targetnya itu sebagai seorang aktivis dakwah yang ingin menciptakan kader-kader dakwah da'i dan da'iah yang bisa menebarkan kebaikan di seluruh penjuru negeri ini dimana pun tinggal, dimana pun nanti berada maka akan membawa risalah kebaikan yang sudah Rasulullah Saw contohkan maka dari itu para kader-kader ini dibentuk,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Materi Wawancara
	dibina dan dibimbing sehingga nanti menjadi butiran mutiara dikehidupan masyarakat setempat
Peneliti	Apa hal-hal yang perlu diperhatikan untuk menggunakan metode <i>al-mujadalah</i> dalam dakwah di FSRMM?
Informan	Ada beberapa hal yang harus diperhatikan dalam menggunakan metode ini untuk berdakwah salah satunya yaitu dengan mendengarkan seitiap pedapat tanpa menjatuhkan lawan, diskusi yang dilakukan pastinya dengan ilmu karna tanpa ilmu perdebatan yang terjadi hanya perdebatan kusir.

Kode : 006  
 Nama Informan : Ns. Yul Erlinda Flower, S.Kep  
 Tanggal : 14 November 2023  
 Disusun Jam : 21.50  
 Tempat Wawancara : Masjid Al-Khairat Al-Munawwarah  
 Topik Wawancara : Metode Dakwah

	Materi Wawawancara
Peneliti	Apa bentuk metode dakwah <i>Mauidzah Hasanah</i> yang digunakan FSRMM
Informan	Metode mauidzah hasanah yang digunakan, dari beberapa kegiatan yang di ikuti pada halaqah khusus akhwat tersebut merupakan metode mauidzah hasanah yang digunakan. Karna dari kegiatan tersebut terdapat nasihat-nasihat yang diberikan juga diberikan bimbingan.
Peneliti	Bagaimana cara untuk menerapkan metode dakwah <i>mauidzah hasanah</i> yang digunakan FSRMM?
Informan	FSRMM juga menggunakan media sosial, karna dakwah tidak hanya di atas mimbar saja jadi kita gunakan akun Instagram FSRMM Riau dan youtube

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Materi Wawancara
	FSRMM untuk berdakwah dimana kita punya konten kreator, kita punya telennya disana yang memberikan syiar-syiar tentang bagaimana islam mengatur kehidupan kita dengan kemasan yang sangat menarik untuk membuat orang- orang tertarik melihat konten tersebut dan dari pesan atau nasihat melalui konten tersebut tersampaikan. Dan untuk menjadikan anak-anak muda yang suka menghabiskan waktu hanya sekedar melihat-lihat Instagram saja, jadi diharapkan dengan adanya konten-konten dakwah tersebut dapat membimbing juga mengingatkan untuk melakukan kebaikan dan terus memperbaiki diri menjadi lebih baik lagi tentunya juga mendapatkan ilmu.
Peneliti	Siapa yang menjadi sasaran dakwah dengan menggunakan metode <i>al-mujadalah</i> di FSRMM?
Informan	Yang menjadi sasaran dakwah dengan menggunakan metode <i>al-mujadalah</i> ini biasanya hanya anggota FSRMM saja, karena sesi diskusi internal kita belum ada khusus untuk orang diluar FSRMM atau selain anggota FSRMM. Karena kita baru menghadirkan kajian-kajian untuk masyarakat umum.
Peneliti	Apa itu metode dakwah <i>al mujaddalah</i> ?
Informan	Metode <i>mujadalah</i> adalah metode dakwah dengan melakukan diskusi yang terbuka untuk membahas suatu persoalan dengan penyampaian yang baik yaitu dengan saling bertukar pendapat.



## LAMPIRAN 2 INSTRUMEN WAWANCARA

### A. Metode Dakwah *bi al-Hikmah*

1. Apa itu metode *bi al-hikmah*?
2. Bagaimana cara menerapkan metode *bi al-hikmah* dalam dakwah FSRMM?
3. Apa tujuan dari adanya metode *bi al-hikmah* dalam dakwah di FSRMM?

### B. Metode Dakwah *Mauidzah Hasanah*

1. Apa itu metode *mauidzah hasanah* ?
2. Bagaimana bentuk metode *mauidzah hasanah* yang di gunakan FSRMM dalam dakwah?
3. Bagaimana cara menerapkan metode *mauidzah hasanah* dalam dakwah di FSRMM?

### C. Metode Dakwah *Al-Mujadalah*

1. Apa itu metode *al-mujadalah*?
2. Siapa yang menjadi sasaran dakwah dengan menggunakan metode *al-mujadalah* di FSRMM?
3. Apa hal-hal yang perlu diperhatikan untuk menggunakan metode *al-mujadalah* dalam dakwah di FSRMM?

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## © Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KOMISI SILATIRRAHIM MASJID DAN MAHASISWA (FSRMM) Jl. Paus No. 85, Tangkerang Barat, Kec. Marpoyan Dama, Pekanbaru www.fsrmm.com/e-mail: fsrmm.pekanbaru@gmail.com		
Judul : Daftar Hadir Kajian PJB (Pengen Jadi Baik)		
Hari : Sabtu		
Tanggal : 05 Agustus 2023		
Tema : Tang Laku Priartah Bertaw		
Ust : Abi Tuli		
No.	Nama	No. Hp
1.	Tul Erlinda F	
2.	Ismutia Altiani	085059775320
3.	Ressy Nardyan	0823-7795-4994
4.	Dwi Melati	
5.	Nurani	082288171002
6.	Fauziah Rahmi	08127607524
7.	Rizka Angraini	08526546121
8.	Novia Kiywo	
9.	Afifah comel :D	0922-6961-5764
10.	Esas Muta Rizka	081564640859
11.	Muhibatul Marufi	0822-8829-3240
12.	Lilis Septiawati	0822-0954-7901
13.	Kurniawati	0812-7083-3281
14.	Aswani	
15.	Dia	081270211391
16.	Siska Novianbi	081249160009
17.	Arlina Wilda	081397778572
18.	Larasati Karim Dyana	0895707041199
19.	Ella Sri Angarini	082286343172
20.	Khoirunnisa	085215467653
21.	Mulyani Spafitri	081364672448
22.	Kuntum Khairunnisa	828335255180
23.	Yolla Liza Dwi Putri	0823-8821-8996
24.	Lala Nurhalizah	089636924570
25.	Zadilla Tri Ananda Putri	0852-4657-0202
26.	Thoibah Marwah	0823-6207-3179
27.	Ela Herawati	0812-6144-8826
28.	Rahma Yanti Nasution	0822-3647-0738
29.	Essy Natavia	

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

: Daftar Hadir Kajian PJB (Pengen Jadi Baik)		
Hari	: Sabtu	
Tanggal	: 24 Juni 2023	
Tema	: Special About Dzuhriyah & led Adha	
Ust	: Dodi Aetrisa, Lc.	
No.	Nama	No. Hp
1.	Tya Dyah Prasena	
2.	Hijrah Sitakar	0812 7092 7248
3.	Kusar Mita Rosadi	0823 8503 3910
4.	Dian Widya Lesari	0822 88293248
5.	Mila	08
6.	Nia Novriani	0852 6382 9567
7.	Yuni	0895 670 32797
8.	DEPIKA	0822 845 8122
9.	Ismutia Altiani	0812 7512 5767
10.	Atiya Karimah S	0823 - 7795 - 4994
11.	Dwi Melah	0823 8951 9692
12.	MAYLAN (KETUA KFO2/RW)	0822 8817 1002
13.	NOVA SEPRIA	0823 6171 9567
14.	Upik Mel. nenek.	0852 63905514
15.	Kurniawati	0852 78557560
16.	KARMILA	082-7734-9279
17.	Elfa Sri Anggraini	08228634372
18.	HUR WIDIA	0822 6005 1549
19.	Nindya Chandra	08 22 8320 9632
20.	Laila Najwa	
21.	Diayla Juliyeta Muntha	
22.	Fitri Salsa bila Fitri	
23.	Fitri zakia	
24.	Maisyah Rahimah	
25.	Rayya Putri toyana	
26.	Jihan Ancela	085245274330
27.	Vanessa Maharani	081949532383
28.	Siti Masohati	0853 - 5607 - 6470
29.	siti Aisyah	0895- 2219 - 9542
30.	Hasna'	0823 - 8625 - 4500
31.	Rossita	"
32.	Ahka Nur. Ramadani	0852 1382 8185
33.	kna A	
34.	SUCI AULIA	0895 3281 12143
35.	Mutia Faizah Alzila	0895 3521 94349
36.	Riana Oktavia Indah	0822 8996 3152
37.	MUTIARA AURELIA HASANWAH	0813 7474 2775
38.	ADP RUMPTA YOTER	0822 8378 3849
39.	Natasya Khairani	
40.	Anita Pertwi	
41.	Jessycha VDL	



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


JI. PAUS No. 85, Tangkerang Barat, Kec. Marpoyan Dama (FSRMM) www.fsrmm.com/e-mail: fsrmm.pekanbaru@gmail.com		
Judul : Daftar Hadir Kajian PJB (Pengen Jadi Baik)		
Hari : Sabtu		
Tanggal : 19 Agustus 2023		
Tema : Muda Beda Berkarier		
Ust : Ust. Bayu Fernando, M.Pd		
No.	Nama	No. Hp
1.	Yul Erlinda Flower	085954 9953 20
2.	Mulyani Syapitri	0813 6467 2448
3.	Murnals	0812 777 36637
4.	Ressy	-
5.	Prakarsa Anellia	082382388432
6.	Hia Septani Ahmad	0852 6372 9190
7.	Reisha Fitri Liranda	0813 8308 9999
8.	Clemira Nabathika Prakarsa	0813 8308 9999
9.	ANNAZMI RIZKITA	082283783339
10.	Arlina Winda	0813 99778572
11.	ANISA FITRI	083187433903
12.	Madila Novu Yurni	085265100023
13.	Natasya Khairani	081261873281
14.	THOIBAH MARWAH NEST	0823 6207 3679
15.	KURNIAWATI	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

 SYARIAH SILATIRRAHMI MASJID DAN MAHASISWA (FSRMM) Jl. Paus No. 85, Tangkerang Barat, Kec. Marpoyan Damai, Pekanbaru www.fsrmm.com/e-mail: fsrmm.pekanbaru@gmail.com		
<b>Judul</b> : Daftar Hadir Kajian PJB (Pengen Jadi Baik)		
<b>Hari</b> : Sabtu		
<b>Tanggal</b> : 8 Juli 2023		
<b>Tema</b> : Asmara Terkalibrasi		
<b>Ust</b> : Ust. Dr. Riki Arnaldi, M. Ag		
No.	Nama	No. Hp
1.	Yul Erlinda Flower	085959775320
2.	Dian Widya Lestari	
3.	Dea Monika	0812 7585 2787
4.	Putri Cahya Rini	0852 7035 4037
5.	FARADILLA AGUS	0812 28255086
6.	Nur Ahyana	081365265560
7.	Rahma Difa	0822-83801261
8.	Fauziah Rahmi	0852 6546 1221
9.	Puzka Angraeni	-
10.	Jenny Partawi Aslin	-
11.	Bunayya Aisyah Setiawan	089984255520
12.	Melani Oktavia	0822 8384 6893
13.	Naura Fathia	
14.	Nisa	0812 6171 7876
15.	Iisa	0852 6549 1046
16.	Thoibah	082362073179
17.	Kurniawati	
18.	Siska Mutia	0823 8500 4245
19.	Imelda Alicka	0878 9351 7684
20.	Aidha Alicka	0823 8777 5887
21.	NOVIA ERVADANTI	0822 8623 3158
22.	Kessy	
23.	NISA Ulfiri	0823 8198 3403
24.	Anifa Fudhla	0822 6033 8070
25.	Trie Putri C.	0853 7698 6090
26.	Ertati	0812 8570 0136
27.	Putri Citra Oktavia	0823 8570 0136
28.	Suyani Snyanyanti	085265369741
29.	Nindya Chandan	0822-8320 9632
30.	Tremi Wenasu	0852 7437 3113
31.	Eka Putri Afriani	0813 2241 6232
32.	Mulyani Syfitri	

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No.	Nama	No. Hp	T
01	YENI HELFITRI	0823 8898 3398	Tha
02	Hadida novi Yurni	0852 6110 09 23	
03	Fauziah Rahmi	0852 6546 12 21	
04	Pizka Angraeni	-	
05	Hardiana Astuti	0852 6353 4757	Hu
06	Lisa	0852 6549 1046	
07	Nisa	0862 6171 7876	fu
08	Mulyani Syypitri	0813 6467 2448	
09	Ressya	-	
10.	Amk	-	
11	Khaqiah Amalia	0851 5771 8297	
12.	Mia Septeni Ahmed	0823 82388432	
13.	Essy Naraula	0852 6372 9190	
14.	KURNIAWATI	0852 649 2 8467	

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No.	Nama	No. Hp
1.	Yul Erlinda Flower	
2.	Zahratul Ainy	085959775320
3.	Nisa dwi anangrini	085263921299
4.	Zata Yumni dhiya vihaq	082584747477
5.	Hania Yumma nazhifa	
6.	Nuram	
7.	Siska Mutia	081976677241
8.	Sara Indra Gusiana	082385004245
9.	Antitina	085780127906
10.	Fauziah Rahmi	081258822133
11.	Rizka Angraeni	085260461221
12.	Mulyani Supatri	081364672448
13.	Aidha Aliska	082387755882
14.	Naura Fathia	08127543482
15.	Ismutha alhani	081377854559
16.	Humma	081277736637
17.	Ardina Winda	081399778572
18.	Dwi Wahyuni	082288021293
19.	Sri Ayu Lestari	082268282815
20.	Barokah Tri Sundari	085264415717
21.	Lisne	085376030687
22.	Reisha Fitri Liranda	081383089995
23.	Kurniawati	
24.	Thaitah	089382073175
25.	Rupai	082385700136
26.	Anissa Maharani	081364296657
27.	Febby Khairani	082260334194
28.	Yolla Liza Dwi Putri	082388218996
29.	Zadilla Tri Ananda Putri	085246570202
30.	Narisa Azwida	081268727081
31.	Aulia Ramadhani	082169790563
32.	T. Sjanah Muttiah	082384512405

**Gambar 1.1**
**Absen Peserta Pada Kegiatan FSRMM**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**KEPUTUSAN MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA REPUBLIK INDONESIA**  
**NOMOR AHU-0000204.AH.01.07.TAHUN 2015**  
**TENTANG**  
**PENGESAHAN PENDIRIAN BADAN HUKUM**  
**PERKUMPULAN FORUM SILATURRAHIM REMAJA MASJID DAN MAHASISWA**  
**MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA REPUBLIK INDONESIA**

Menimbang :

- a. Bahwa berdasarkan Permohonan Notaris EDI CANDRA, SH., M.KN, sesuai salinan Akta Nomor 277 Tanggal 13 Februari 2015 yang dibuat oleh EDI CANDRA, SH., M.KN tentang Pengesahan Badan Hukum Perkumpulan FORUM SILATURRAHIM REMAJA MASJID DAN MAHASISWA tanggal 13 Februari 2015 dengan Nomor Pendaftaran 6015021314100079 telah sesuai dengan persyaratan pengesahan Badan Hukum Perkumpulan;
- b. Bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf a, perlu menetapkan keputusan Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia tentang Pengesahan Badan Hukum Perkumpulan FORUM SILATURRAHIM REMAJA MASJID DAN MAHASISWA;

**MEMUTUSKAN :**

Menetapkan :

**KESATU** : Memberikan pengesahan badan hukum:  
 PERKUMPULAN FORUM SILATURRAHIM REMAJA MASJID DAN MAHASISWA Berkedudukan di KOTA PEKANBARU, sesuai salinan Akta Nomor 277 Tanggal 13 Februari 2015 yang dibuat oleh Notaris EDI CANDRA, SH., M.KN berkedudukan di KABUPATEN KAMPAR,

**KEDUA** : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan.

Ditetapkan di Jakarta, Tanggal 16 Februari 2015.

a.n MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA  
 REPUBLIK INDONESIA  
 DIREKTUR JENDERAL ADMINISTRASI HUKUM UMUM,




**Prof. HARKRISTUTI HARKRISNOWO, S.H., M.A., Ph.D.**  
**NIP. 19560125 198103 2001**

DIPICETAK PADA TANGGAL 16 Februari 2015

**Gambar 1.2**  
**Surat Legalitas FSRMM**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Gambar 1.3**

**Wawancara dengan Anita Pertiwi Putri, S.Pd sebagai ketua akhwat FSRMM**



**Gambar 1.4**

**Wawancara dengan Ns.Ressy Hardiyanti, S.Kep sebagai anggota divisi dakwah dan komunikasi FSRMM**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Gambar 1.5**

**Wawancara dengan Ns.Yul Erlinda Flower, S.Kep sekretari FSRMM**



**Gambar 1.6**

**Wawancara dengan Endang Norita Sari sebagai anggota dakwah dan kaderisasi**

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



Gambar 1.7

Wawancara dengan Natasya Khairani, S.Pd sebagai ketua akhwat divisi dakwah dan komunikasi FSRMM



Gambar 1.8

Poster kegiatan FSRMM Kajian PJB (Pengen Jadi Baik)



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



Gambar 1.9

Kajian PJB (Pengen Jadi Baik)



Gambar 1.10

Poster Kegiatan Halaqah Khusus Akhwat di FSRMM

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Gambar 1.11**  
**Halaqah Khusus Akhwat**



**Gambar 1.12**  
**Halaqah Rutin Anggota FSRMM**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 1.13

Donasi FSRMM Kepada Lembaga Syiar Qur'an

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Gambar 1.14**  
**Kegiatan Open House FSRMM**

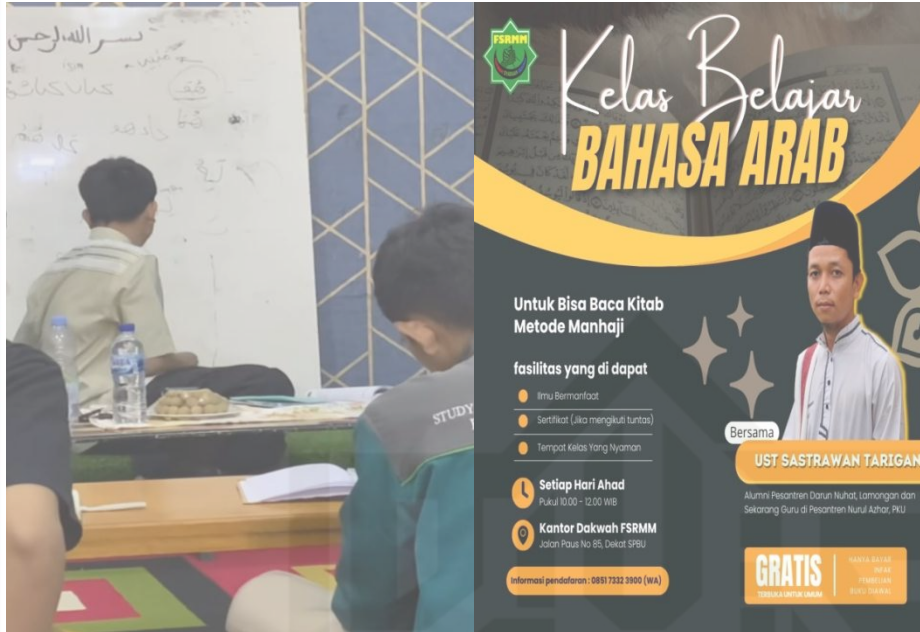


**Gambar 1.15**  
**Visi dan Misi FSRMM**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 1.16  
Kelas Bahasa Arab



Gambar 1.17  
Kelas Public Speaking