

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *TWO STAY TWO STRAY*  
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA  
PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA**

**DI KELAS IV SD NEGERI 141**

**PEKANBARU**

**SKRIPSI**

**UIN SUSKA RIAU**

**OLEH**

**MELTRIA AFRIANTI**

**NIM. 11910823315**

**UIN SUSKA RIAU**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

**PEKANBARU**

**1444 H/2023 M**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *TWO STAY TWO STRAY*  
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA  
PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA**

**DI KELAS IV SD NEGERI 141**

**PEKANBARU**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan (S. Pd)



**UIN SUSKA RIAU**

**OLEH**

**MELTRIA AFRIANTI**

**NIM. 11910823315**

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

**PEKANBARU**

**1445 H/2023 M**



**PERSETUJUAN**

Skripsi dengan Judul **Penerapan Model Pembelajaran Two Stay Two**  
**Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada**  
**Pelajaran Bahasa Indonesia Di Kelas IV SD Negeri 141**  
 yang ditulis oleh Meltria Afrianti NIM. 11910823315 dapat diterima  
 untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan  
 Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 1 Rabiul Akhir 1445 H  
 26 Oktober 2023 M

Menyetujui

Pembimbing

Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Dr. Yasnel, M.Ag.  
 NIP.197108152007012035

H. S. Han, S.Ag., M.Ag.  
 NIP. 197310172005011007

UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



PENGESAHAN

Skrripsi dengan Judul Penerapan Model Pembelajaran Two Stay Two Stray Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Di Kelas IV SD Negeri 141 Pekanbaru telah diujikan dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 09 Jumadil ahwal 1445 H / 23 November skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Matematika Ibtidaiyah.

Pekanbaru, 09 Jumadil awwal 1445 H  
23 November 2023 M

Mengesahkan  
Sidang Munaqasyah

Penguji I

Nurhasnawati, M.Pd

Penguji III

Hj. Syarifah, M.Ag

Penguji II

Lailatul Munawwaroh, M.Pd

Penguji IV

Khusnal Marzuko, M.Pd



Dekan  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Dr. H. Kadar, M.Ag.  
NIP. 19650521 199402 1 001

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sate Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Lampiran Surat :  
 Nomor : Nomor 25/2021  
 Tanggal : 10 September 2021

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : MELTRIA AFRIANTI  
 NIM : 11910023315  
 Tempat Tgl. Lahir : Pekanbaru, 22 April 2000  
 Fakultas/Pascasarjana : FTK (Fakultas Tarbiyah dan Keguruan) / S1  
 Prodi : PGMI (Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah)  
 Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\*:

Penerapan Model Pembelajaran two stay two stray (TSTS) untuk meningkatkan Keterampilan berbicara siswa pada mata pelajaran bahasa Indonesia di Kelas IV SD Negeri 141 Pekanbaru.

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\* saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/(Karya Ilmiah lainnya)\* saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Ditandatanganilah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 22 Desember 2023

Surat pernyataan



MELTRIA AFRIANTI  
 NIM : 11910023315

\* pilih salah satu sesuai jenis karya tulis

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 © Hak Cipta milik UIN Suska Riau  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**KATA PENGANTAR**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Puji syukur Alhamdulillah, penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat beserta salam penulis kirimkan buat junjungan alam Nabi Muhammad SAW yang telah membawa umat manusia dari zaman jahiliyah menuju alam yang penuh cahaya keimanan dan ilmu pengetahuan.

Skripsi dengan judul **“Penerapan Model Pembelajaran Two Stay Two Stray Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Siswa Kelas IV Muatan pelajaran Bahasa Indonesia di SD Negeri 141 Pekanbaru”**, merupakan hasil karya ilmiah yang ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar sarjana pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Sultan Syarif Kasim Riau.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini jauh dari sempurna dan masih banyak kekuarangan baik dari segi ilmiah, isi, bahasa, maupun konsep penyusunan. Oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan skripsi ini, sehingga memperoleh manfaat. Penulis menyadari bahwa keberhasilan penulis dalam merampungkan studi dan penyusunan ini tidak terlepas dari peran dan bantuan berbagai pihak terutama keluarga besar penulis khususnya yang penulis cintai, sayangi, dan hormati yaitu Ayahanda Fitri dan Ibunda Melly Amelia yang memberikan dukungan secara moral dan ribuan do'a dalam sujudnya yang diberikan kepada penulis dan mereka telah berjasa



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengantarkan penulis serta tiada henti memberikan dukungan sepenuh hati selama penulis menempuh pendidikan di UIN Suska Riau hingga meraih gelar Sarjana Stara 1 (S1). Ucapan terima kasih juga tidak lupa penulis haturkan kepada Ibu Dr. Yasnel.,M.Ag selaku dosen pembimbing program studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah yang telah sudi meluangkan waktu, tenaga, dan pemikirannya yang begitu berharga sehingga penulis mampu merampungkan penyusunan skripsi ini dengan baik. Begitu pula kepada Ibu Nurlisah.,S.Pd selaku kepala sekolah SD Negeri 141 Pekanbaru yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian dan Ibu Julia Fithri., S.Pd selaku wali kelas IV yang telah bersedia membantu penulis dalam proses penelitian dan pengumpulan data-data yang dibutuhkan. Semoga Allah SWT membalas jasa dan kebaikan mereka dengan pahala jariyah yang kelak dibalas dengan kebaikan pula baik didunia maupun diakhirat.

Selain itu pada kesempatan yang berbahagia ini penulis ingin menyampaikan rasa hormat dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Rektor UIN Suska Riau Prof. Dr. Hairunas Rajab, M.Ag., Wakil Rektor 1 Ibu Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag., Wakil Rektor II Dr. Mas’ud Zein, M.Ag., Wakil Rektor III Prof. Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph.D.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Dr. H. Kadar, M.Ag., Wakil Dekan I Dr. H. Zarkasih, M.Ag., Wakil Dekan II Dr. Hj. Zubaidah Amir M.Z., M.Pd., Wakil Dekan III Dr. Amirah Diniyaty, M. Koms.
3. Bapak H. Subhan, S.Ag, M.Ag., selaku ketua prodi, Ibu Melly Andriani, M.Pd., selaku sekretaris prodi dan pembimbing penulis, serta Pak Zuhri,S.Sos., selaku admin prodi dan semua staff yang telah banyak

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

3. membantu penulis selama studi di Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah FTK UIN Suska Riau. Terima kasih banyak atas kasih sayangnya, kepeduliannya terhadap mahasiswa PGMI khususnya terhadap penulis, yang merasakan langsung kebaikan dari bapak dan ibu. Semoga Allah SWT membalas dengan kebaikan pula dan menjadikan pahala jariyah.
4. Seluruh dosen jurusan PGMI yang telah banyak memberikan ilmu kepada penulis selama menempuh studi di UIN Suska Riau.
5. Bapak kepala dan seluruh karyawan perpustakaan UIN Suska Riau yang telah memberikan pelayanan dan fasilitas kepada penulis selama perkuliahan berlangsung dan hingga penyelesaian skripsi ini.
6. Tim di SD Negeri 141 Kota Pekanbaru terutama Ibu Novita Dewi, S.Pd dan Ibu Atika Lendra, S.Pd selaku yang telah membantu juga dalam pembuatan skripsi ini dan guru-guru yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu terima kasih atas bimbingannya.
7. Teman-teman seperjuangan kelas 19 B, Teman-teman kelompok KKN, dan Teman-teman kelompok PPL terima kasih telah menjadi keluarga selama penulis menjalani bangku perkuliahan.
8. Untuk keluargaku tersayang buat adek tercinta Meltria Aisyah Killa, Meltria Afika Syahputri dan Meltria Naila Ramadhani yang telah banyak memberikan dukungan serta do'a agar penulis tetap terus semangat dalam menyelesaikan perkuliahan.
9. Keluarga besar HMPS PGMI UIN Suska Riau angkatan 2022, DEMA Fasih angkatan 2022 dan JPRMI (Jaringan Pemuda Remaja Masjid Indonesia), terima kasih atas pengalaman dan ilmu keorganisasiannya. Hal tersebut sangat berharga bagi penulis.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1 Rekan seperjuangan Suci Ramadhani Lubis dan Fani Afsanidita, terima kasih telah memberi semangat dan motivasi ketika penulisan skripsi ini.

1 Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu serta memberikan semangat dan motivasi kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Akhir kata, atas segala jasa dan budi baik dari semua pihak tersebut diatas penulis mengucapkan terima kasih. Semoga segala bantuan yang diberikan menjadi amal baik dan mendapatkan balasan dari Allah SWT, semoga skripsi ini dapat menambahkan khasanah ilmu pengetahuan yang bermanfaat bagi Stake Holder pendidikan, AMIN.

*Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Pekanbaru, 30 Mei 2023  
Penulis,

Meltria Afrianti  
NIM 11910823315

UIN SUSKA RIAU



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### PERSEMBAHAN

*Alhamdulillahirabbilalamin*

*Sujud syukur hamba hanya kepada-Mu ya Allah yang melimpahkan karunia ini yang telah memberikan nikmat iman, dan nikmat islam kepada hamba semoga ini akan menjadi karunia terindah yang penuh ridho-Mu. Dalam hidup hamba dan keluarga yang hamba cintai, Hidup dan matikan hamba di jalan- Mu ya Rabb walau tak jarang kerikil perjalanan menyanggung setiap langkah hidupku. Mengantarkan ku pada Takdir- Mu dan membuatku sadar bahwa sesuatu itu akan indah pada waktu nya.*

*Ya Allah ... ya Rabbi...*

*Yang utama dari segala nya, sembah sujud serta syukur kepada Allah SWT taburan cinta dan kasih sayang-Mu telah memberikanku kekuatan membekaliku dengan ilmu serta memperkenalkanku pada cinta hari ini. Setitik kebahagiaan telah ku raih sekeping impian dan harapan telah ku dapatkan. Namun perjalanan masih panjang ya Allah perjuanganku belum usai semoga rahmat ini menjadi awal keberhasilanku Aamiinnnn.*

*Ayah dan Ibu tercinta.....*

*Tetesan keringat, pengorbanan dan kasih sayang mu selalu menyertai setiap langkahku, setiap do'a yang selalu terucap dari bibirmu menuntunku kepada kesuksesan dan cita-citaku. Sebagai tanda bukti, hormat dan terima kasih yang tiada hingga ku persembahkan karya kecilku ini kepada keluarga yang sangat ku sayangi terutama ayahanda Fitri dan Ibunda Melly Amelia S, Pd.*



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*tiada sebaik-baiknya perlakuan kepada kedua orang tua selain berbakti. Bukan mengasahi dengan banyak materi, tapi mereka perlu sangat dicintai. Bukan ingin menuntut kasih sayang yang telah di beri, tapi hanya ingin sedikit saja untuk dihormati. Bukan mengharap belas kasih dari sang buah hati, tapi hanya ingin terus tersentuh perhatian sampai nanti.*

*Ayah dan IbuKu. . .*

*Berbakti dengan mu adalah cara jalan menyusuri manis nya surga. Maka aku akan terus memohon do'a darimu agar dapat menjadi manusia mulia tak tersombongkan. Tetap menawan dengan tampil kesederhanaan dan tetap beriman di hati sampai bakti menghantarkanmu ke dalam surgawi. Terima kasihku, Ku persembahkan sebuah karya kecil ini untuk Ayahanda tercinta ( Fitri ) dan Ibunda tercinta ( Melly Amelia S, Pd). motivator terbesar dalam hidupku yang tiada hentinya selalu menjagaku dalam do, a- do, anya, memberiku semangat, dorongan , kasih sayang dan pengorbanan yang tak tergantikan hingga aku selalu kuat dalam menghadapi setiap keadaan dan rintangan yang sulit. Serta Adek-Adekkku tersayang Meltria Aisyah Killa, Meltria Afiqa Syahputri, dan Meltria Nayla Rahmahdani . Terima kasih untuk semua orang yang telah hadir dalam hidupku.*



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

**Meltria Afrianti, (2023) : Penerapan Model Pembelajaran untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV Negeri 141 Pekanbaru**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan keterampilan berbicara siswa melalui penerapan model pembelajaran kooperatif *two stay two stray* di kelas IV SD Negeri 141 Pekanbaru. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya keterampilan belajar siswa. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas. Subjek penelitian ini adalah 1 guru dan siswa sebanyak 32 orang kelas IV Sekolah Dasar Negeri 141 Pekanbaru. Penelitian ini dilakukan dalam dua siklus. Setiap siklus terdiri dari dua kali pertemuan. Teknik pengumpulan data dengan menggunakan teknik analisis deskriptif kualitatif. Hasil penelitian ini menunjukkan data keterampilan berbicara siswa sebelum dilakukan tindakan hanya 44% atau berada pada kategori “kurang baik”. Setelah dilakukan tindakan keterampilan berbicara siswa pada siklus I meningkat yaitu 60% dengan kategori “Cukup Baik”. Pada siklus II keterampilan berbicara siswa meningkat lagi yaitu 87% dengan kategori “Sangat Baik”. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa penerapan model pembelajaran *two stay two stray* dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa pada muatan pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV Sekolah Dasar Negeri 141 Pekanbaru.

**Kata Kunci : Two Stay Two Stray, Keterampilan Berbicara, Muatan Pembelajaran Bahasa Indonesia.**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

### **Meltria Afrianti (2023) : The Implementation of Two Stay Two Stray Learning Model in Increasing Student Speaking Skill on Indonesian Language Lesson Content at the Fifth Grade of Islamic Elementary School of 141 Pekanbaru.**

This research aimed at finding out the increase of student speaking skill on Indonesian Language lesson content through the implementation of Two Stay Two Stray learning model at the fifth grade of Elementary School of 141 Pekanbaru. It was classroom action research. The subject of this research were a teacher and 32 students. The object were the implementation of two stay two stray learning model and student speaking skill. The research was conducted for two cycle, and every cycle comprised two meetings. The techniques of analyzing data were descriptive analysis and percentage. The research findings and data analysis showed that the implementation of Two Stay Two Stray learning model could increase student speaking skills. It could be identified from the upgrade graph from pre-action until after improvement action in the first and second cycle. The data of pre-cycle showed that the percentage of student speaking skill was 44% with enough category. After the learning improvement action was conducted in the first meeting of the first cycle, student speaking skills increased to 60%, and it was still on enough category. It increased again in the second meeting to 87% with high category. In the first meeting of the second cycle, student speaking skill increased to 83%, and it was on very high category. In the second meeting of the second cycle, student speaking skills increased 91%, and it was on very high category. Therefore, it could be concluded that the implementation of Two Stay Two Stray learning model could increase student speaking skills on Indonesian Language lesson content at the fifth grade of Elementary School of 141 Pekanbaru.

**Keyword : Two Stay Two Stray, Speaking Skills, Indonesian Language Lesson Content.**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diararang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

ميلتريا افرانتى ، (٢٠٢٣): تطبيق نموذج تعليم التفكير والكلام والكتابة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في محتوى درس اللغة الإندونيسية في الصف الرابع مدرسة واحدة أربعة واحدة بيكتابارو الابتدائية الحكومية

هذا البحث يهدف إلى معرفة ترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في محتوى درس اللغة الإندونيسية من خلال تطبيق نموذج تعليم التفكير والكلام والكتابة في الصف الرابع مدرسة واحدة أربعة واحدة بيكتابارو الابتدائية الحكومية . وهذا البحث هو بحث إجرائي، وأفراد البحث مدرس واحد و ١٧ تلميذا، وموضوع البحث تطبيق نموذج تعليم التفكير والكلام والكتابة ومهارة الكلام لدى التلاميذ. وتم إجراء هذا البحث في الدورتين، ولكل دورة لقاءان. وتقنية مستخدمة لجمع البيانات تحليل وصفي مع النسبة المئوية. وأظهرت نتيجة البحث وتحليل البيانات أن تطبيق نموذج تعليم التفكير والكلام والكتابة يمكن أن يرقى مهارة الكلام لدى التلاميذ. يمكن ملاحظة ذلك من الرسم البياني للترقية من الإجراء المسبق إلى الإجراء التصحيحي في الدورتين الأولى والثانية. فالبيانات في الدورة الأولى دلت على أن مهارة الكلام لدى التلاميذ بنسبة ٤٤٪ أي تكون في مستوى مقبول. وبعد الإجراء التصحيحي، ترفت في اللقاء الأول من الدورة الأولى إلى ٥٩٪، أي لا تزال في مستوى مقبول. وترقت في اللقاء الثاني إلى ٧٢٪ أي تكون في مستوى عال. وفي اللقاء الأول من الدورة الثانية، ترفت إلى ٨٣٪ أي تكون في مستوى عال جداً، وفي اللقاء الثاني من الدورة الثانية ترفت أيضا إلى ٨٨٪ أي تكون في مستوى عال جدًا. إن ذلك نتج بأن تطبيق نموذج تعليم التفكير والكلام والكتابة يمكن أن يرقى مهارة الكلام لدى التلاميذ في محتوى درس اللغة الإندونيسية في الصف الرابع بمدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية بمدينة بكتابارو.

الكلمات الأساسية: التفكير والكلام والكتابة، مهارة الكلام، محتوى درس اللغة الإندونيسية



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR ISI**

<b>PERSETUJUAN .....</b>	<b>i</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xviii</b>
<b>BAB I      PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Istilah.....	10
C. Rumusan Masalah .....	11
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	11
<b>BAB II     KAJIAN TEORI</b>	
A. Penerapan Model pembelajaran Kooperatif Type Two Stay Two Stray (TSTS) .....	13
B. Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa.....	18
C. Pembelajaran Bahasa Indonesia .....	24
D. Karakteristik Siswa Kelas IV SD .....	26
E. Hubungan Antar Variabel.....	27
F. Kerangka Berfikir.....	28
G. Penelitian Relevan.....	29
H. Indikator Keberhasilan .....	31
I. Hipotesis Tindakan.....	32

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**BAB III METODE PENELITIAN**

A. Subjek dan Objek Penelitian .....	33
B. Waktu dan Tempat Penelitian .....	33
C. Rancangan Penelitian .....	33
D. Teknik Pengumpulan Data .....	37
E. Teknik Analisis Data .....	39

**BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Deskripsi Lokasi Penelitian .....	42
1. Sejarah Berdirinya Sekolah Dasar Negeri 141 Pekanbaru....	42
2. Keadaan Guru Sekolah Dasar Negeri 141 Pekanbaru .....	45
3. Keadaan Siswa Sekolah Dasar Negeri 141 Pekanbaru .....	46
4. Sarana Prasarana .....	46
5. Visi dan Misi .....	47
B. Hasil Penelitian .....	50
1. Motivasi Belajar Siswa Sebelum Tindakan .....	50
2. Siklus I .....	51
3. Siklus II .....	69
4. Pembahasan .....	86
5. Pengujian Hipotesis .....	92

**BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	94
B. Saran .....	94

DAFTAR PUSTAKA .....	96
----------------------	----

LAMPIRAN .....	98
----------------	----



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR TABEL**

Tabel III.1	Interval Kategori Aktivitas Guru dan Siswa .....	47
Tabel III.2	Interval Penilaian Keterampilan Berbicara.....	48
Tabel IV.1	Keadaan Guru Sekolah Dasar Negeri 141 Pekanbaru .....	53
Tabel IV.2	Keadaan Siswa Sekolah Dasar Negeri 141 Pekanbaru.....	54
Tabel IV.3	Keadaan Sarana dan Prasarana Sekolah Dasar Negeri 141 Pekanbaru.....	55
Tabel IV.4	Hasil Observasi Motivasi Belajar Siswa Sebelum tindakan..	58
Tabel IV.5	Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I (Pertemuan 1).....	64
Tabel IV.6	Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I (Pertemuan 2).....	65
Tabel IV.7	Rekapitulasi Aktivitas Guru dalam Penggunaan Strategi Kesukaran Tergradasi Siklus I (Pertemuan 1 dan 2) .....	66
Tabel IV.8	Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus I (Pertemuan 1)....	67
Tabel IV.9	Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus I (Pertemuan 2)....	70
Tabel IV.10	Rekapitulasi Aktivitas Belajar Siswa dalam Menggunakan Strategi Kesukaran Tergradasi Siklus I (Pertemuan 1 dan 2)	72
Tabel IV.11	Observasi Motivasi Belajar Siswa Siklus I (Pertemuan 1)....	73
Tabel IV.12	Observasi Motivasi Belajar Siswa Siklus I (Pertemuan 2)....	75
Tabel IV.13	Rekapitulasi Motivasi Belajar Siswa dalam Menggunakan Strategi Kesukaran Tergradasi Siklus I (Pertemuan 1 dan 2)	77



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

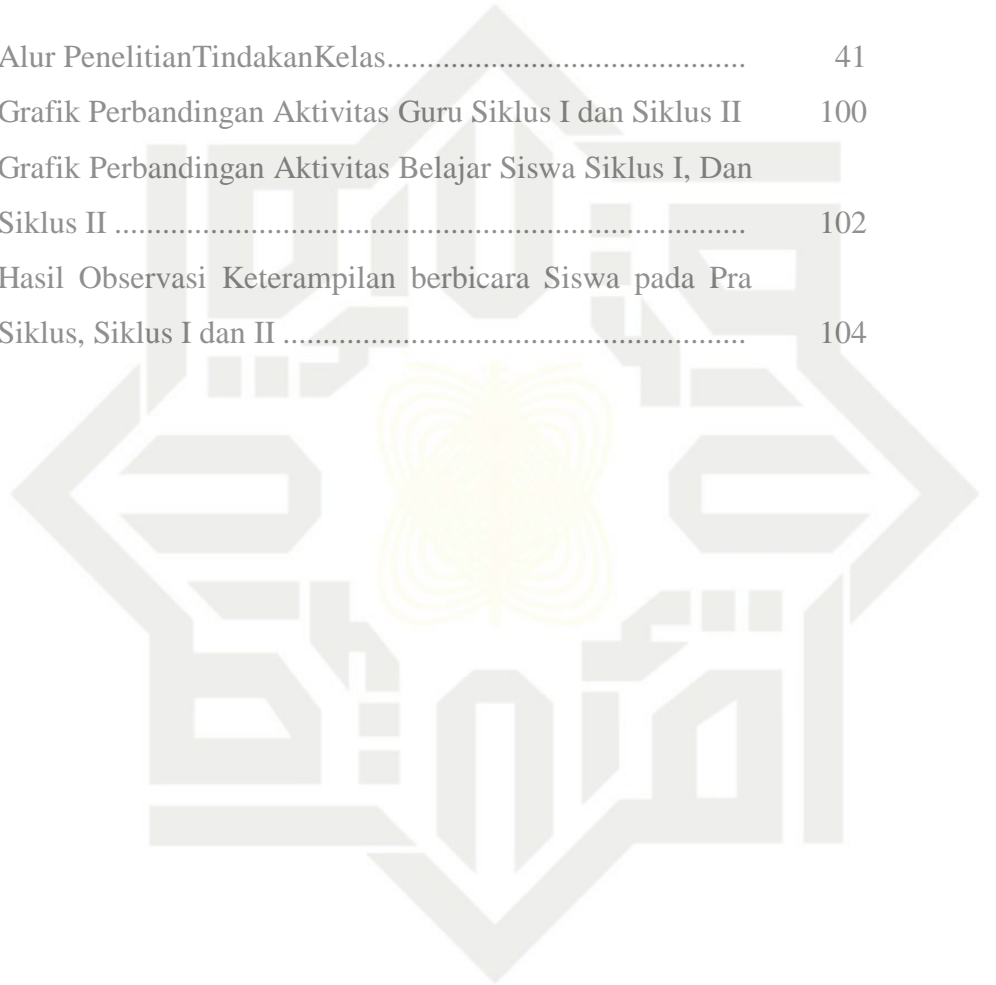
Tabel.IV.14 Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II (Pertemuan 1).....	83
Tabel IV.15 Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II (Pertemuan 2).....	84
Tabel IV.16 Rekapitulasi Aktivitas Guru dalam Menggunakan Metode TSTS Siklus II (Pertemuan 1 dan 2).....	85
Tabel IV.17 Observasi Aktivitas belajar siswa Siklus II (Pertemuan 1)....	86
Tabel IV.18 Observasi Aktivitas belajar siswa Siklus II (Pertemuan 2)....	89
Tabel IV.19 Rekapitulasi Motivasi Belajar Siswa Siklus II (Pertemuan 1 dan 2) .....	91
Tabel IV.20 Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siswa pada Siklus II (Pertemuan 1).....	68
Tabel IV.21 Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siswa pada Siklus II (Pertemuan 2).....	94
Tabel IV.22 Rekapitulasi Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siswa pada Siklus II (Pertemuan 1 dan 2).....	96
Tabel IV.23 Rekapitulasi Aktivitas Guru Siklus I dan Siklus II.....	99
Tabel IV.24 Rekapitulasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus I dan Siklus II..	101
Tabel IV.25 Rekapitulasi Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siswa pada Pra Siklus, Siklus I dan Siklus II.....	103

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar III	Alur PenelitianTindakanKelas.....	41
Gambar IV.1	Grafik Perbandingan Aktivitas Guru Siklus I dan Siklus II	100
Gambar IV.2	Grafik Perbandingan Aktivitas Belajar Siswa Siklus I, Dan Siklus II .....	102
Gambar IV.3	Hasil Observasi Keterampilan berbicara Siswa pada Pra Siklus, Siklus I dan II .....	104





## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Silabus Kurikulum Merdeka Kelas IV .....	100
Lampiran 2 Modul Ajar Siklus I dan II (pertemuan I dan II).....	110
Lampiran 3 Instrumen Pra Penelitian.....	130
Lampiran 4 Rubrik Penilaian dan Lembar Observasi Aktivitas Guru .....	141
Lampiran 5 Rubrik Penilaian Aktivitas Siswa.....	148
Lampiran 6 Rubrik Penilaian Keterampilan Berbicara.....	159
Lampiran 7 Dokumentasi.....	169
Lampiran 8 Surat keterangan Pembimbing Skripsi .....	171
Lampiran 9 Lembar Pengesahan Perbaikan Ujian Proposal .....	172
Lampiran 10 Surat Izin Pra Riset.....	173
Lampiran 11 Surat Balasan Pra Riset dari Sekolah .....	174
Lampiran 12 Surat Izin Riset .....	175
Lampiran 13 Balasan Surat Izin Riset dari Sekolah.....	176
Lampiran 14 Surat Keterangan Penelitian dari KESBANGPOL.....	177
Lampiran 15 Surat Rekomendasi dari Dinas Pendidikan Kota Pekanbaru.	178
Lampiran 16 Surat Kegiatan Bimbingan Skripsi Mahasiswa .....	179

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Belajar adalah proses mental dan emosional atau proses berfikir dan merasakan. Seseorang dikatakan belajar bila pikiran dan perasaannya aktif. Gagne mengakatan bahwa belajar adalah suatu proses dimana suatu organisme berubah perilakunya sebagai akibat pengalaman.<sup>1</sup> Sedangkan pembelajaran adalah proses dimana terjadi kegiatan belajar mengajar dengan tujuan mendapatkan perubahan atau hasil yang lebih baik.

Kemampuan berbahasa didapat atau dicapai melalui proses belajar. Hal ini menunjukkan bahwa bahasa itu harus dipelajari. Dengan kata lain, kemampuan berbahasa adalah salah satu kemampuan hasil belajar, dan bukan sebagai sesuatu yang diwarisi. Keterampilan berbahasa hanya dapat diperoleh dan dikuasai dengan jalan praktek dan banyak latihan. Keterampilan berbahasa memiliki 4 (empat) komponen, di antaranya keterampilan menyimak, keterampilan berbicara, keterampilan membaca, dan keterampilan menulis. Keempat komponen berbahasa saling berhubungan erat antara satu dengan lainnya yang dilalui secara berurutan.<sup>2</sup> Salah satu kemampuan berbahasa yang utama adalah keterampilan berbicara.

Setiap orang dikodratkan untuk bisa berbicara, atau berkomunikasi secara lisan tetapi tidak semua memiliki keterampilan secara baik dan benar.

<sup>1</sup>Sri Anitah W, *Strategi Pembelajaran di SD*, (Banten: Universitas Terbuka, 2020), Hlm.

<sup>2</sup>Muhammad Ilham Dan Iva Ani Wijiati, *Keterampilan Berbicara: Pengantar Keterampilan Berbahasa*, (Pasuruan: Lembaga Academic Dan Research Institute, 2020), Hlm. 1.

Keterampilan berbicara di sekolah dasar merupakan inti dari proses pembelajaran bahasa di sekolah karena dengan adanya kemampuan berbicara, siswa dapat berkomunikasi di dalam dan di luar kelas sesuai dengan perkembangan jiwa nya.

Dari sisi lain ada yang beranggapan berbicara adalah hal alamiah yang akan berkembang seiring bertambahnya usia. Sehingga mereka beranggapan tidak perlu belajar dan melatih keterampilan dalam berbicara. Akibatnya, banyak kita menemui orang yang berbicara dengan seenaknya tanpa memikirkan apa isi, tujuan, maksud, dan dampak dari pembicaraannya tersebut. Satu hal yang sangat disayangkan adalah ketika seorang yang memiliki pengetahuan yang luas, pendidikan yang tinggi, jabatan yang penting saat tampil di depan orang banyak justru membuat pendengarnya bingung dan tidak mengerti dengan apa yang di bicarakan. Apalagi jika pesan yang disampaikan malah disalah artikan oleh pendengar.

Socrates, bapak ilmu retorika/seni berbicara mengatakan bahwa hanya orang yang pandai berbicara adalah sungguh-sungguh manusia. Berbicara itu sebenarnya tidak sulit, sama halnya dengan memainkan musik melalui piano, cukup meletakkan jari yang tepat, pada saat yang tepat, dan di atas nada yang tepat. Demikian juga dengan berbicara, cukup dengan mengucapkan kata-kata yang tepat, pada saat yang tepat, dengan cara yang tepat, dan pada pendengar yang tepat.<sup>3</sup>

<sup>3</sup>Nofrion, *Komunikasi Pendidikan: Penerapan Teori Dan Konsep Komunikasi Dalam Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana, 2016), Hlm. 176.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sedangkan menurut Taringan dan Mulgrave dalam Solchan T.W. keterampilan berbicara adalah kemampuan mengucapkan bunyi-bunyi bahasa atau kata-kata untuk mengekspresikan pikiran. Berbicara merupakan sistem tanda yang dapat didengar dan dilihat yang memanfaatkan otot-otot dan jaringan otot manusia untuk mengkomunikasikan ide-ide. Selanjutnya, dikatakan bahwa berbicara merupakan bentuk perilaku manusia yang memanfaatkan faktor fisik, psikis, neurologis, semantik, dan linguistik secara ekstensif sehingga dapat dianggap sebagai alat yang sangat penting untuk melakukan kontrol sosial.<sup>4</sup>

Dalam ilmu komunikasi kita memahami pengertian bahasa sebagai suatu sistem lambang bunyi yang diucapkan oleh manusia untuk berkomunikasi. Sebelum menelusuri keterampilan berbicara yang baik dan benar yang berkaitan dengan hakikat keterampilan berbicara ada dua hal yang sangat penting kita pahami. Pertama bahwa bahasa adalah suatu sistem lambang bunyi yang diucapkan dan kedua bahasa digunakan sebagai alat untuk berkomunikasi. Kenyataan bahwa hakikat bahasa itu adalah lambang bunyi yang diucapkan. Keterampilan berbicara sebagai alat berbahasa utama. Dengan keterampilan berbicaralah pertama-tama kita memenuhi kebutuhan untuk berkomunikasi dengan lingkungan masyarakat tempat kita berada. Kemampuan berbicara, menyatakan maksud dan perasaan secara lisan, telah dipelajari dan telah dimiliki siswa sebelum mereka memasuki sekolah. Taraf

<sup>4</sup>Solchan T.W., *Pendidikan Bahasa Indonesia di SD*, (Banten: Universitas Terbuka, 2001), Hlm. 11.9.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kemampuan berbicara siswa ini bervariasi mulai dari taraf baik atau lancar, sedang, gagap atau kurang.<sup>5</sup>

Berbicara pada hakikatnya adalah suatu proses komunikasi yang di dalamnya terjadi pemindahan pesan dari pembicara (komunikator) kepada pendengar (komunikan). Bahasa lain yang digunakan pembicara berupa simbol yang dihasilkan oleh alat ucap disalurkan melalui udara. Simbol-simbol yang diucapkan pembicara berisi pesan (*message*) yang dapat dipahami oleh kedua belah pihak. Apabila pendengar memahami pesan yang disampaikan tentu pendengar akan memberikan umpan balik atau respon yang sesuai dengan apa yang mereka dengar. Umpan balik itu merupakan reaksi pendengar terhadap pembicara berupa tanggapan, penolakan, jawaban, pertanyaan, atau tindakan. Dengan demikian, komunikasi dikatakan berhasil bila terjadi antara pembicara dengan pendengar.

Aktivitas berbicara tidak semata-mata berhubungan dengan kemampuan kognitif, melainkan juga dengan aspek psikomotor, keterampilan yang melibatkan otot. Aktivitas otot yang dimaksud terutama berupa gerakan-gerakan organ mulut ditambah dengan anggota badan lain yang menyertai kegiatan berbicara.<sup>6</sup> Kegiatan pembelajaran dan pengujian keterampilan berbicara sebaiknya mempertimbangkan komponen gagasan, pendapat, atau perasaan yang diungkapkan dan komponen kebahasaan yang digunakan. Setiap orang yang mau berlatih dengan sungguh-sungguh dapat terampil

<sup>5</sup>Erwin Harianto, *Metode Bertukar Gagasan dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara*. (Jeneponto: IAI AL-Amanah, 2020), Hlm, 2.

<sup>6</sup>Marlina Eliyanti Symbolon, *Tuturan Dalam Pembelajaran Berbicara Dengan Metode Reciprocal Teaching*. (Surabaya: Media Sahabat Cendekia, 2019), Hlm, 33-34.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



berbicara. Untuk itulah pembelajaran berbicara diperlukan di sekolah. Harapannya adalah agar para siswa terampil berbicara.

Pembelajaran berbicara merupakan yang penting untuk diajarkan dan tidak boleh diabaikan. Sebab, melalui pembelajaran ini siswa diharapkan mampu mengungkapkan/menyampaikan pikiran, pendapat, ide, gagasan, atau perasaannya dengan baik. Hal ini sesuai dengan tujuan pembelajaran berbicara di sekolah yaitu agar siswa dapat berkomunikasi dalam berbagai situasi secara tepat dengan menggunakan bahasa Indonesia lisan untuk mengemukakan pemikiran, pendapat, perasaan, dan pengalaman, serta menjalin komunikasi.

Selama ini pengajaran keterampilan berbicara belum mendapatkan hasil yang maksimal seperti yang diharapkan. Para siswa belum sepenuhnya mempunyai kemampuan komunikatif. Mereka masih takut, malu, dan ragu ketika harus berbicara di depan umum dan menyampaikan gagasan-gagasannya. Salah satu penyebabnya karena model yang digunakan oleh guru belum sepenuhnya disesuaikan dengan situasi dan kondisi siswa serta kelas.

Rendahnya hasil pembelajaran keterampilan berbicara juga disebabkan kurang perhatian dari guru terhadap aspek tersebut. Guru banyak yang mengabaikan bahkan tidak mengajarkan materi berbicara di kelas.<sup>7</sup> Akan tetapi, fakta di lapangan menunjukkan bahwa sebagian siswa SD belum memiliki kemampuan berbicara. Muatan pelajaran Bahasa Indonesia tentu tidak terlepas dari keterampilan-keterampilan yang harus dicapai dalam

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>7</sup>Pandapotan Tambunan, *Pembelajaran Keterampilan Berbicara di Sekolah Dasar*, *Jurnal Core*. Vol.2 No.1 .2018.Hlm.3-4.

berbahasa. Keterampilan-keterampilan tersebut adalah menyimak, berbicara, membaca dan menulis.

Keterampilan berbicara sebagai media untuk mengembangkan dan memperluas wawasan. Keterampilan berbicara yang di klasifikasikan sebagai keterampilan berbahasa yang bersifat produktif, pada hakikatnya bukan hanya media untuk menyampaikan berbagai macam informasi dan untuk mengekspresikan diri saja. Keterampilan berbicara juga menerapkan media untuk memperluas pengetahuan dan wawasan siswa dalam berbagai bidang kehidupan. Dengan keterampilan berbicara yang baik siswa dapat memperoleh informasi tentang apa, siapa, dimana, bilamana, mengapa, dan bagaimana mengenai berbagai hal yang mereka temui, baik di lingkungan sekolah maupun masyarakat.<sup>8</sup> Kegiatan berbicara sebagai bagian dari keterampilan berbahasa sangat penting, baik bagi pengajaran maupun di dalam kehidupan sehari hari. Oleh karena itu, penguasaan keterampilan berbicara harus dimiliki oleh setiap orang.<sup>9</sup> Sehingga menjadi tantangan bagi guru untuk menggunakan model pembelajaran yang dapat berpengaruh terhadap kemampuan berbicara siswa. Berdasarkan study pendahuluan yang peneliti amati di sekolah dasar 141 Pekanbaru maka diperoleh data bahwa keterampilan berbicara siswa pada pelajaran Bahasa Indonesia masih rendah. Hal ini dapat dilihat dari gejala-gejala, yaitu sebagai berikut:

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Saifudin Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>8</sup>Erwin Harianto, *Metode Bertukar Gagasan dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara*, Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sasta.2019.Hlm.1.

<sup>9</sup>Agus Darmuki dan Ahmad Hariyadi, *Peningkatan Keterampilan Berbicara Menggunakan Metode Kooperatif Tipe Jigsaw Pada Mahasiswa Pbsi Tingkat I-B Ikip PGRI Bojonegoro*, Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra.Hlm.25.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dari 32 Siswa terdapat 22 siswa atau 69 % yang tidak tepat pelafalannya saat berbicara. Dan 10 siswa atau 31% yang tepat pelafalannya saat bicara di kelas.
2. Dari 32 siswa terdapat 19 siswa atau 59% yang tidak tepat intonasinya saat berbicara tentang topik yang dipelajari, dan hanya 13 siswa atau 41 % yang tepat intonasinya saat berbicara tentang topik yang dipelajari.
3. Dari 32 siswa terdapat 18 siswa atau 56 % yang tidak menggunakan kosa kata atau kalimat yang tepat, dan hanya 14 siswa atau 44 % yang menggunakan kosa kata yang tepat.
4. Diketahui dari 32 siswa terdapat 22 siswa 69% yang tidak memiliki kelancaran berbicara dengan menguasai topik pembelajaran dan hanya 10 siswa atau 31% yang memiliki kelancaran berbicara dengan menguasai topik pembelajaran.
5. Diketahui dari 32 siswa terdapat 22 siswa atau 66% yang tidak menggunakan mimik atau ekspresi ketika berbicara dan hanya orang 10 siswa atau 34% yang menggunakan mimik atau ekspresi ketika berbicara di kelas.

Berdasarkan gejala-gejala dari hasil pra penelitian dalam bentuk observasi tersebut di atas, hanya berkisar 38,81% siswa kelas IV SD Negeri 141 Pekanbaru yang memiliki keterampilan berbicara sesuai dengan indikator. Selebihnya siswa tidak mempunyai keterampilan berbicara yang sesuai dengan indikator.

Selain hasil observasi, juga didukung dengan hasil wawancara terhadap wali kelas IV bernama ibu Julia Fithri. Menurut penuturannya, kegiatan praktik berbicara siswa dalam pembelajaran selama ini masih kurang. Hal tersebut disebabkan karena kurangnya waktu pembelajaran bahasa Indonesia jika digunakan untuk melakukan praktik berbicara siswa secara individu. Siswa juga cenderung pasif, sehingga kemampuan berbicara siswa tidak berkembang dengan baik.

Pada pembelajaran di kelas, guru masih berpusat pada buku paket dan berpusat pada guru. Pemahaman guru yang demikian menyebabkan model pembelajaran kurang efektif sebab kurang menekankan keterlibatan aktif siswa. Model pembelajaran dimaknai sebagai contoh gambaran dari proses pembelajaran yang dilakukan dari awal sampai akhir yang sudah disajikan oleh pendidik di dalam kelas.<sup>10</sup>

Hasil wawancara terhadap keterampilan berbicara siswa juga didukung oleh hasil wawancara dari beberapa siswa kelas IV di SD Negeri 141 Kota Pekanbaru. Menurut penuturan beberapa siswa, bahwasanya guru masih menggunakan model atau strategi pembelajaran yang monoton ketika mengajar.

Keterampilan berbicara siswa juga tidak terlalu difokuskan dalam kegiatan pembelajaran. Namun, guru selalu memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya dan mengemukakan pendapat. Saat ditanyakan mengenai indikator yang berkenaan dengan keterampilan berbicara yaitu pelafalan,

<sup>10</sup>Mohamad Agung Rokhimawan dkk, Model-Model Pembelajaran, *Jurnal Kependidikan*.2022.Hlm.8-11.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

intonasi, kosakata, kelancaran dan mimik/ekspresi, dapat dilihat siswa kurang terampil dalam hal tersebut.

Untuk mengatasi permasalahan tersebut di atas, diperlukan inovasi dalam pembelajaran. Salah satu inovasi yang dianggap tepat yaitu dengan menggunakan model pembelajaran yang tepat. Model pembelajaran yang dianggap tepat untuk meningkatkan keterampilan berbicara pada siswa adalah model pembelajaran *Two Stay Two Stray* (TSTS):

Dengan menggunakan model pembelajaran kooperatif tipe *Two Stay Two Stray*, sehingga membuat proses pembelajaran bisa berlangsung aktif, efektif, dinamis dan menyenangkan. Siswa tidak hanya di ajak untuk belajar tentang tata bahasa, tetapi juga di ajak untuk belajar dan berlatih berbicara. Dengan cara demikian siswa tidak akan terpasung dalam suasana pelajaran yang membosankan, pembelajaran keterampilan berbicara pun menjadi materi yang menyenangkan.

Berdasarkan uraian di atas, maka peneliti tertarik melakukan penelitian tindakan kelas dengan judul **“Penerapan Model Pembelajaran Two Stay Two Stray (TSTS) Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Kelas IV SD Negeri 141 Pekanbaru “.**

### **Definisi Istilah**

Untuk menghindari adanya salah pengertian dan agar di peroleh pengertian yang sama tentang istilah dalam penelitian ini, maka perlu ada nya penegasan istilah, adapun istilah-istilah tersebut di antara nya:

#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Model pembelajaran kooperatif adalah kerangka konseptual pembelajaran yang di lakukan secara berkelompok untuk mencapai tujuan pembelajaran yang telah di tentukan sebelum nya.
2. Model pembelajaran tipe *Two Stay Two Stray* merupakan struktur pembelajaran *Two Stay Two Stray* ini memberikan kesempatan kelompok untuk membagikan hasil dan informasi dengan kelompok lain.
3. Keterampilan berbicara adalah kemampuan mengungkapkan pendapat atau pikiran dan perasaan kepada seseorang atau kelompok secara lisan, baik secara berhadapan ataupun tidak. Tujuan berbicara adalah menginformasikan menghibur meyakinkan, dan menggerakkan.
4. Bahasa Indonesia adalah alat komunikasi yang berfungsi untuk mengembangkan kemampuan bernalar serta mempelajari / menguasai ilmu pengetahuan dan teknologi.<sup>11</sup>
5. Pembelajaran Bahasa Indonesia adalah merupakan proses belajar untuk memahami dan memproduksi gagasan, perasaan, pesan, informasi, data dan pengetahuan untuk berbagi dalam komunikasi dan interaksi sehari-hari baik secara tertulis maupun lisan.

**Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang di atas maka dapat dirumuskan permasalahan sebagai berikut: “Bagaimanakah Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Two Stay Two Stray* Dapat Meningkatkan Keterampilan

<sup>11</sup>IG.A.K. Wardani, dkk, Perspektif Pendidikan SD, *Jurnal Pendidikan*, 2021. Hlm.8-11

“Berbicara Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Materi Di Bawah Atap di Kelas IV Sekolah Dasar 141 Pekanbaru?”

## D Tujuan dan manfaat penelitian

### 1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah tujuan penelitian adalah untuk mendeskripsikan peningkatan keterampilan berbicara siswa melalui penerapan model pembelajaran kooperatif tipe *Two Stay Two Stray* (TSTS).

### 2. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini di harapkan dapat di gunakan :

- Bagi peserta didik adalah untuk meningkatkan keterampilan belajar siswa kelas IV sekolah dasar 141 Pekanbaru khususnya pada pelajaran Bahasa Indonesia.
- Bagi guru sebagai bahan pertimbangan dan informasi dalam memilih model pembelajaran yang efektif guna meningkatkan hasil belajar siswa..
- Bagi sekolah dapat memberikan masukan,dalam rangka memperbaiki dan meningkatkan mutu pelajaran di sekolah terutama pada pelajaran Bahasa Indonesia.
- Bagi peneliti untuk menambah ilmu pengetahuan,kemampuan dan cara berfikir untuk bidang penelitian.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II KAJIAN TEORI

### A Kerangka Teoritis

#### 1. Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Two Stay Two Stray (TSTS).

Model pembelajaran adalah kerangka konseptual yang digunakan sebagai pedoman dalam melakukan kegiatan pembelajaran secara lebih konkret, dapat di kemukakan bahwa model pembelajaran adalah kerangka konseptual yang mendeskripsikan dan melukiskan prosedur yang sistematis dalam mengorganisasikan pengalaman belajar dan pembelajaran untuk mencapai tujuan belajar tertentu dan berfungsi sebagai pedoman dalam perencanaan pembelajaran bagi para pendidik dalam melaksanakan aktivitas pembelajaran.

Trianto dalam Mohamad Agung Rokhimawan menjelaskan bahwa model pembelajaran juga bisa dikatakan sebagai bahan pedoman untuk merencanakan kegiatan pembelajaran di dalam kelas. Model pembelajaran acuannya melalui pendekatan dalam pembelajaran yang akan diterapkan, yang mana di dalamnya berupa tujuan pengajaran, langkah-langkah proses kegiatan pembelajaran, lingkungan dan tata cara mengelola kelas.<sup>12</sup>

Pembelajaran kooperatif (Cooperatif Learning) adalah suatu model pembelajaran dimana siswa belajar dan bekerja dalam kelompok-kelompok kecil secara kolaboratif yang anggotanya terdiri dari 4-5 orang dengan

<sup>12</sup>Mohamad Agung Rokhimawan dkk, Model-Model Pembelajaran Kurikulum 2013 Pada Tingkat SD/MI. (Yogyakarta: *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 2022), Hlm, 4.



struktur kelompoknya yang bersifat heterogen.<sup>13</sup> Model pembelajaran ini merupakan salah satu model yang dapat meningkatkan pengetahuan serta keterampilan siswa dalam memahami materi pembelajaran. Model ini juga mengajarkan siswa untuk bekerja sama dan berpartisipasi dalam sebuah kegiatan dalam pembelajaran.

Model pembelajaran kooperatif tipe *Two Stay Two Stray* dikembangkan oleh Ngalimun. Pembelajaran model ini adalah dengan cara siswa berbagi pengetahuan dan pengalaman dengan kelompok lain. Sintaknya adalah kerja kelompok, dua siswa bertamu ke kelompok lain dan dua siswa lainnya tetap di kelompoknya untuk menerima dua orang dari kelompok lain, kerja kelompok, kembali ke kelompok asal, kerja kelompok, laporan kelompok.<sup>14</sup>

Model pembelajaran kooperatif dua tinggal dua tamu adalah dua orang peserta ditinggal di kelompok 2 orang bertugas memberikan informasi pada tamu tentang hasil kelompok, sedangkan yang bertamu bertugas mencatat hasil diskusi kelompok yang dikunjungi. Teknik ini memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk membagikan hasil dan informasi dengan kelompok lain, metode TSTS atau metode dua tinggal dua tamu, pembelajaran dengan metode itu diawali dengan pembagian kelompok, setelah kelompok terbentuk guru memberikan tugas berupa permasalahan-permasalahan yang harus di diskusikan jawabannya.

<sup>13</sup>Agus Darmuki dan Ahmad Hariyadi, *Peningkatan Keterampilan Berbicara Menggunakan Metode Kooperatif Tipe Jigsaw*, Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra.2019.Hlm.1.

<sup>14</sup>Ngalimun, *Strategi Pembelajaran*, Jurnal Pendidikan.2017.Hlm.340.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*Two Stay Two Stray* merupakan sistem pembelajaran kelompok dengan tujuan agar siswa dapat saling berkerja sama, bertanggung jawab, saling memberikan informasi, dan saling membantu satu sama lain untuk berprestasi.

Suprijono dalam Arlinda menjelaskan bahwa langkah-langkah yang dapat dilakukan dalam model pembelajaran ini sebagai berikut :<sup>15</sup>

- a) Peserta didik bekerjasama dengan berjumlah 4 orang;
- b) Setelah selesai dua siswa masing-masing menjadi tamu kedua kelompok lainnya;
- c) Dua orang yang tinggal dalam kelompok bertugas membagikan hasil kerja dan informasi ketamu mereka;
- d) Tamu mohon diri dan kembali ke kelompok mereka sendiri dan melaporkan tamuan mereka dari kelompok lain;
- e) Kelompok mencocokkan dan membahas hasil kerja mereka;

Adapun indikator kinerja guru yang akan digunakan pada penerapan model pembelajaran *Two Stay Two Stray* yang dikemukakan oleh Devi Yunita yaitu sebagai berikut :<sup>16</sup>

- 1) Guru memperhatikan siswa yang bekerja sama dalam kelompok.;
- 2) Guru meminta dua orang siswa dari masing-masing kelompok untuk menjadi tamu kelompok lain;

<sup>15</sup>Arlinda, *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Two Stay Two Stray (Tsts) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Ips*,*Jurnal Kependidikan*,2017.Hlm.3.

<sup>16</sup>Devi Yunita, *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Two Stay Two Stray Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Tema Kewajiban Dan Hakku Di Kelas Iii*,*Sdit Darul Hikmah Pekanbaru*,*Jurnal Pendidikan*.2019.Hlm.7.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Guru meminta dua orang siswa yang tinggal dalam kelompok membagikan hasil kerja dan menginformasikan ke tamu mereka;
- 4) Guru meminta kepada dua orang siswa yang menjadi tamu kembali kekelompok mereka sendiri dan melaporkan temuan mereka dari kelompok lain.
- 5) Guru meminta masing-masing kelompok mencocokkan dan membahas hasil kerja mereka.

Suatu model pembelajaran pasti memiliki kekurangan dan kelebihan.

Adapun Kelebihan dan kekurangan Model Pembelajaran *Two Stay Two Stray* (TSTS) menurut Deliyana dalam Riestiani Kadiriandi adalah sebagai berikut: <sup>17</sup>

1. Dapat diterapkan pada semua kelas/tingkatan
2. Kecenderungan belajar siswa menjadi lebih bermakna
3. Lebih berorientasi pada keaktifan.
4. Peserta didik akan lebih berani mengemukakan pendapatnya
5. Menambah kekompakkan dan rasa percaya diri siswa
6. Kemampuan berbicara siswa dapat ditingkatkan
7. Membantu meningkatkan minat dan prestasi belajar siswa

Sedangkan kekurangan dari model TSTS adalah:

1. Waktu yang dibutuhkan lebih lama;
2. Kecenderungan hanya peserta didik yang memiliki kemampuan tinggi yang aktif;
3. Butuh persiapan materi dan tenaga;

<sup>17</sup>Riestiani Kadiriandi, Yadi Ruyadi, Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Model *Two Stay Two Stray* (Tsts) Terhadap Peningkatan Keaktifan Dan Hasil Belajar Sosiologi Di Sma Pemandan 3 Bandung. (Bandung: Jurnal, 2017), Hlm, 2.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Suasana kelas cenderung gaduh;

Adapun menurut Rofiqoh kelebihan dan kekurangan model pembelajaran tipe Two Stay Two Stray sebagai berikut: <sup>18</sup>

- 1) Dapat diterapkan pada semua kelas/tingkatan;
- 2) Belajar siswa lebih bermakna;
- 3) Lebih berorientasi pada keaktifan berfikir siswa;
- 4) Meningkatkan motivasi dan dan hasil belajar siswa;
- 5) Memberikan kesempatan terhadap siswa untuk menentukan konsep sendiri dengan cara memecahkan masalah;
- 6) Memberikan kesempatan kepada siswa untuk menciptakan kreatifitas dan kemampuan berkomunikasi;
- 7) Membiasakan siswa untuk terbuka terhadap teman;
- 8) Meningkatkan motivasi belajar siswa;

Kelemahan model pembelajaran kooperatif tipe two stay two stray:

- 1) Membutuhkan waktu yang lama;
- 2) Peserta didik cenderung tidak mau belajar kelompok, terutama yang tidak biasa belajar kelompok akan merasa asing dan sulit untuk bekerja sama;
- 3) Bagi guru, membutuhkan persiapan (materi, dana dan tenaga);
- 4) Seperti kelompok biasa, siswa yang pandai menguasai jalannya diskusi untuk mengemukakan pendapatnya;
- 5) Guru cenderung kesulitan dalam mengelola kelas;

<sup>18</sup>Arlinda, *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Two Stay Two Stray (Tsts) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Ips Siswa Kelas Iv B Sdn 21 Sitorajo Kecamatan Kuantan Tengah*. (Kabupaten Kuantan Sengingi: Jurnal, 2017), Hlm, 3.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## A Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa

### 1. Pengertian Keterampilan Berbicara

Keterampilan berbicara adalah kemampuan mengungkapkan atau pikiran perasaan kepada seseorang atau kelompok secara lisan, baik secara berhadapan ataupun tidak. Bicara merupakan salah satu alat komunikasi yang paling efektif, sebab dengan berbicara pendengar mengerti apa maksud yang akan disampaikan. Hal ini yang mendorong orang untuk berbicara dan membuktikan bahwa berbicara merupakan alat komunikasi yang paling efektif.<sup>19</sup>

Pada hakikatnya, berbicara adalah keterampilan bahasa yang bersifat produktif berbicara ialah kemampuan yang kompleks yang sekaligus melibatkan beberapa akses. Keterampilan berbicara merupakan keterampilan yang sangat penting untuk berkomunikasi. Kemampuan berbicara yang baik di depan umum dapat membantu untuk mencapai jenjang karier yang baik. Proses pengucapan tata bunyi bahasa itu tidak lain adalah berbicara. Dengan demikian, dapatlah dikatakan bahwa keterampilan berbicara adalah wujud komunikasi yang utama. Dengan keterampilan berbicara kita dapat mengontrol proses komunikasi.

Gustiana juga memberikan pandangan, keterampilan berbicara pada hakikatnya merupakan keterampilan mereproduksi arus sistem bunyi artikulasi untuk menyampaikan kehendak, kebutuhan perasaan, dan keinginan kepada orang lain. Dalam hal ini, kelengkapan alat ucap

<sup>19</sup>Mulyani Sumantri, *Perkembangan Peserta Didik*. (Banten: Universitas Terbuka, 2020), H. 2.23.

manusia merupakan persyaratan alamiah yang memungkinkannya untuk memproduksi suatu ragam bunyi artikulasi, tekanan, nada, kesenyapan dan lagu bicara.<sup>20</sup>

Berdasarkan pendapat di atas, dapat ditarik kesimpulan bahwa keterampilan berbicara dapat diartikan sebagai suatu penyampaian maksud (ide, pikiran, dan isi hati) seseorang kepada orang lain dengan menggunakan bahasa lisan sehingga maksud tersebut dapat dipahami oleh orang lain. Kemampuan berbicara yang baik adalah kecakapan seseorang dalam menyampaikan sebuah informasi dengan bahasa yang baik, benar dan menarik agar dapat dipahami pendengar serta dengan keterampilan berbicara kita dapat mengontrol proses komunikasi.

## 2. Tujuan Berbicara

Berbagai alasan mengapa manusia berbicara. Dari ilustrasi peristiwa berbicara yang telah dikemukakan, dapat dikemukakan beberapa alasan mengapa manusia berbicara. Mengapa manusia berbicara dapat dilihat dari tujuan berbicara. Terdapat beberapa tujuan manusia berbicara antara lain:<sup>21</sup>

- a. Mengekspresikan pikiran, perasaan, imajinasi, gagasan, ide, dan pendapat; Memberikan respon atas makna pembicaraan dari orang lain;
- b. Ingin menghibur orang lain.
- c. Menyampaikan informasi;

<sup>20</sup>Gustiana, *Penerapan Model Pembelajaran TTW Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Inggris Materi Introductory Chapter And Family Life Pada Kelas VII-A SMP Negeri 10 Lebong*, *Jurnal Kependidikan*.2022.Hlm.17.

<sup>21</sup>Agus Setyonegoro, *Hakikat, Alasan, Dan Tujuan Berbicara*. (Jambi: Jurnal, 2013), Hlm, 10.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Membujuk atau mempengaruhi orang lain.

Berbicara dengan tujuan mengekspresikan pikiran, perasaan gagasan, ide, dan pendapat adalah bentuk berbicara yang disebabkan dorongan dari internal individu. Berbicara seperti ini sifatnya personal, artinya manusia memiliki berbagai alasan yang melatarbelakangi timbulnya ide maupun gagasan yang tujuan berbicara bergantung pada keadaan serta keinginan yang diharapkan pembicara. Setiap pembicara sebelum ia tampil di hadapan pendengar, harus menetapkan tujuan terlebih dahulu. Karena dengan tujuan yang berbeda akan menimbulkan uraian dan penyampaian yang berbeda.

Berdasarkan pendapat di atas, dapat ditarik kesimpulan bahwa tujuan yang utama dalam berbicara adalah untuk berkomunikasi dan agar anak menyampaikan ide, gagasan, secara lisan dengan baik dan benar. Tujuan berbicara juga untuk menghibur para pendengar, pembicara menarik perhatian pendengar dengan berbagai cara seperti, humor, anekdot, kisah-kisah jenaka, dan sebagainya.

### 3. Jenis-jenis berbicara

Kegiatan berbicara memiliki berbagai macam jenis atau ragamnya, oleh karenanya jenis berbicara harus diklasifikasikan ke dalam beberapa kategori. Secara garis besar berbicara dibagi dalam dua jenis yaitu berbicara di muka umum dan berbicara di muka konferensi menurut Tarigan dalam Cicih Suarsih sebagai berikut:<sup>22</sup>

<sup>22</sup>Agus Setyonegoro, *Hakikat, Alasan, Dan Tujuan Berbicara*. (Jambi: Jurnal, 2013), H. 10.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Berbicara di muka umum
  - 1) Berbicara dalam situasi yang bersifat memberitahukan atau melaporkan, bersifat informatif (informative speaking).
  - 2) Berbicara dalam situasi yang bersifat membujuk, mengajak atau meyakinkan (persuasive speaking).
  - 3) Berbicara dalam situasi yang bersifat merundingkan dengan tenang dan hati-hati (deliberate speaking).
- b. Kelompok resmi (formal)
- c. Kelompok tidak resmi (non formal)
- d. Prosedur parlementer
- e. Debat

Maulana menjelaskan jenis-jenis berbicara secara umum, yaitu sebagai berikut:<sup>23</sup>

- a. Berbicara berdasarkan tujuan meliputi berbicara untuk memberitahukan, melaporkan, dan menginformasikan; bicara untuk membujuk, mengajak, meyakinkan; bicara untuk merayu; dan bicara untuk menghibur.
- b. Berbicara berdasarkan cara situasinya
  - 1) Berbicara formal, yaitu kegiatan berbicara yang terikat aturan-aturan, baik aturan yang berkaitan dengan tata krama (*non* kebahasaan) maupun kaidah kebahasaan. Misalnya, ceramah, wawancara,

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>23</sup>Unsa Maulana Dan Kustiono, *Terampil Berkomunikasi Lisan Dan Tulisan, Jurnal Pendidikan Dan Bahasa*, 2022. Hlm.17-18.



- berpidato, konsultasi, memecahkan masalah dan mengajar untuk para guru.
- 2) Berbicara informal, yaitu kegiatan yang tidak terlalu terikat pada aturan-aturan, kadang-kadang berlangsung secara spontan dan tanpa perencanaan. Misalnya bersenda-gurau, bertukar pengalaman dan bertelepon.
  - c. Berbicara berdasarkan hafalan, pembicara menyiapkan dengan cermat dan menulis dengan lengkap bahan pembicaraannya. Kemudian dihafalkan kata demi kata, kalimat demi kalimat, dan seterusnya.
  - d. Berbicara berdasarkan naskah, yaitu pembicara telah mempersiapkan naskah pembicaraan secara tertulis dan dibacakan pada saat berbicara.
  - e. Berbicara berdasarkan jumlah pendengarnya yaitu, berbicara antar pribadi; berbicara dalam kelompok kecil (3-5 orang); dan berbicara dalam kelompok besar (massa).
  - f. Berbicara berdasarkan peristiwa khusus yaitu, pidato presentasi; pidato penyambutan; pidato perpisahan; pidato jamuan makan malam; pidato perkenalan; dan pidato nominasi (mengunggulkan).

Berdasarkan pendapat para ahli di atas, dapat ditarik kesimpulan bahwa berbicara dapat diklasifikasikan berdasarkan tujuan berbicara, berdasarkan cara situasinya, berdasarkan hafalan, berdasarkan naskah, berdasarkan jumlah pendengarnya, berdasarkan peristiwa khusus, dan berdasarkan alur pembicaraannya. Islam juga mengajarkan jenis-jenis berbicara yang baik terhadap orang lain.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### 4. Indikator Keterampilan Berbicara

Pada aktivitas berbicara, terdapat beberapa faktor yang membangun bagaimana kalimat atau kata dalam sebuah pembicaraan itu dapat tersampaikan, salah satunya dapat tercapai dengan adanya aspek kebahasaan maupun *non* kebahasaan. Aspek kebahasaan meliputi hal-hal seperti lafal, intonasi serta penggunaan kosakata/kalimat. Aspek *non* kebahasaan dapat meliputi hal-hal seperti ekspresi/mimik.

Kadek Dwi Padmawati memberikan pendapat mengenai indikator keterampilan berbicara, dijelaskan dalam uraian berikut ini:<sup>24</sup>

- a. Lafal; Siswa menyampaikan informasi dengan Lafal yang jelas.
- b. Intonasi; Siswa menyampaikan informasi dengan Intonasi yang tepat.
- c. Kelancaran; Siswa lancar dalam menyampaikan informasi.
- d. Ekspresi; Siswa menggunakan ekspresi dalam penyampaian informasi.
- e. Ketepatan isi pembicaraan; Siswa menyampaikan isi pembicaraan dengan kalimat yang efektif.

Tarigan dalam Usman menuturkan bahwa indikator keterampilan berbicara siswa yang harus dibina guru, antara lain mencakup: pengucapan, pelafalan, pengontrolan suara, pengendalian diri, pengontrolan gerak-gerik tubuh, pemilihan kata, kalimat, dan pelafalan, pemakaian bahasa yang baik dan pengorganisasian ide.

Berdasarkan pendapat di atas, dapat ditarik kesimpulan bahwa secara garis besar ada dua faktor yang dapat dijadikan indikator untuk

<sup>24</sup>Anna Mutmainnah, *Lancar Berdebat: Bagaimana Menaklukkan Orang Lain Secara Cerdas, Meyakinkan, dan Beretika*, (Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2020), hlm. 134-137.

mengukur kemampuan berbicara seseorang yakni aspek kebahasaan dan non kebahasaan. Pada dua faktor tersebut yang paling penting untuk digunakan pada penelitian ini, yaitu 1) pelafalan; 2) intonasi; 3) kelancaran; 4) Ekspresi; dan 5) ketepatan isi pembicaraan.

## B. Pembelajaran Bahasa Indonesia

Bahasa Indonesia di SD merupakan salah satu mata pelajaran yang dapat digunakan untuk mengembangkan aktivitas para siswa. Pembelajaran bahasa Indonesia merupakan pelajaran yang penting dan wajib yang harus diajarkan pada anak SD. Pembelajaran merupakan proses perubahan atas hasil pembelajaran yang mencakup segala aspek kehidupan untuk mencapai suatu tujuan tertentu. Suardi menjelaskan bahwa pembelajaran adalah proses interaksi siswa dengan pendidik dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar.

Menurut Solchan dkk Pembelajaran bahasa Indonesia diarahkan untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam berkomunikasi menggunakan bahasa Indonesia secara baik dan benar yang meliputi empat aspek keterampilan, yaitu menyimak, berbicara, membaca, dan keterampilan menulis. Keempat jenis keterampilan tersebut tentu saja saling terkait satu dengan lainnya.<sup>25</sup>

Berdasarkan pendapat di atas, dapat ditarik kesimpulan bahwa pembelajaran bahasa Indonesia adalah membelajarkan siswa tentang kemahiran berbahasa Indonesia yang baik dan benar sesuai dengan tujuan dan

<sup>25</sup>Solchan T. W., Pendidikan Bahasa Indonesia di SD. (Banten: Universitas Suska, 2021), Hlm, 1.27.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

fungsinya. Terdapat empat aspek keterampilan berbahasa Indonesia, yaitu menyimak, berbicara, membaca, dan keterampilan menulis.

Pembelajaran bahasa Indonesia di SD diharapkan mampu meningkatkan keterampilan berbahasa. Menurut Zulela dalam Masda satria Kurniawan tujuan yang yang diharapkan dapat dicapai dalam pembelajaran bahasa Indonesia adalah agar peserta didik dapat:<sup>26</sup>

1. Berkomunikasi secara efektif dan efisien sesuai dengan etika yang berlaku, baik secara lisan maupun tulisan.
2. Menghargai dan bangga menggunakan bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan dan bahasa negara.
3. Memahami bahasa Indonesia dan dapat menggunakan dengan tepat dan efektif dalam berbagai tujuan.
4. Menggunakan bahasa Indonesia untuk meningkatkan kemampuan intelektual, serta kematangan emosional dan sosial.
5. Menikmati dan memanfaatkan karya sastra untuk memperluas wawasan, menghaluskan budi pekerti, serta meningkatkan pengetahuan dan kemampuan berbahasa.
6. Menghargai dan membanggakan sastra Indonesia sebagai khasanah budaya dan intelektual manusia Indonesia.

Dapat ditarik kesimpulan bahwa tujuan pembelajaran bahasa Indonesia adalah meningkatkan kemampuan siswa untuk berkomunikasi dalam bahasa Indonesia, baik secara lisan maupun tulisan. Ketika

<sup>26</sup>Masda Satria Kurniawan, Problematika dan Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia. (Pang: UMP, 2020). Hlm, 13-14.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menuangkan ide secara lisan dan tulisan siswa dapat memilih kata, istilah atau ungkapan bahasa Indonesia yang baik dan benar

### Karakteristik Siswa Kelas IV SD

Setiap orang memiliki karakternya masing-masing, ini terkadang salah diartikan dengan watak, kepribadian maupun sifat dari seseorang. Sebenarnya definisi dari karakter sendiri adalah akumulasi dari watak, kepribadian serta sifat yang dimiliki seseorang. Karakter dalam diri seseorang sebenarnya terbentuk secara tidak langsung dari proses pembelajaran yang dilaluinya. Karakter manusia bukan berasal dari sesuatu bawaan sejak lahir, namun lebih kepada bentukan dari lingkungan hingga orang-orang yang ada di sekitarnya.

Kelas IV Sekolah Dasar tergolong ke dalam kategori kelas tinggi. Pada masa usia di kelas tinggi ini merupakan fase anak mencapai objektivitas yang sangat tinggi, atau bisa juga disebut dengan masa suka menyelidiki atau mengetahui sesuatu, mencoba sesuatu yang baru, dan bereksperimen, yang distimulus oleh rasa ingin tahu yang tinggi. Selain itu, pada fase ini juga disebut sebagai masa pemusatan dan penimbunan tenaga untuk berlatih, menjelajah, dan bereksplorasi tentang hal-hal yang baru. Dengan kata lain karakteristik siswa kelas IV Sekolah Dasar yaitu kemampuan anak berpikir berkembang dari konkret menuju abstrak, dimana anak tidak boleh dipaksakan menuju tahap perkembangan berikutnya. Anak harus paham terlebih dahulu materi yang telah disampaikan sebelumnya, kemudian guru baru boleh melanjutkan ke tahap selanjutnya.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## © Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hubungan Antara Model Pembelajaran TSTS dengan Keterampilan berbicara siswa

Pembelajaran keterampilan berbicara merupakan materi yang penting diajarkan disekolah. Sebab melalui pembelajaran berbicara diharapkan siswa mampu mengungkapkan/menyampaikan pikiran, pendapat, ide, gagasan, atau perasaannya dengan baik.

Sebagai pribadi yang hidup di dalam lapisan masyarakat, kita dituntut untuk bisa berkomunikasi dengan baik selagi melakukan interaksi sosial dalam kehidupan sehari-hari. Kemampuan komunikasi yang baik ini juga tentu dibutuhkan oleh kita sebagai pribadi dewasa yang sudah berkecimpung di dunia kerja. Untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa, guru memerlukan model pembelajaran yang tepat.

Model pembelajaran TSTS pada dasarnya pembelajaran ini dibangun melalui proses berpikir, berbicara dan menulis. Model pembelajaran TSTS dapat menumbuh kembangkan kemampuan pemecahan masalah. Alur kemajuan pembelajaran dimulai dari keterlibatan siswa dalam berpikir atau berdialog dengan dirinya sendiri setelah proses membaca, selanjutnya berbicara dan membagi ide dengan temannya sebelum menulis.

Suasana ini lebih efektif jika dilakukan dalam kelompok heterogen dengan 3-5 siswa. Dalam kelompok ini siswa diminta membaca, membuat catatan kecil, menjelaskan, mendengarkan, dan membagi ide bersama teman kemudian mengungkapkannya melalui tulisan. Aktivitas berpikir, berbicara

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan menulis ini adalah salah satu bentuk aktivitas belajar mengajar yang memberikan peluang kepada siswa untuk berpartisipasi aktif.

Berdasarkan penjelasan di atas dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran TSTS memiliki hubungan dengan peningkatan keterampilan berbicara siswa dalam proses pembelajaran pada muatan pelajaran bahasa Indonesia di kelas IV SD Negeri 141 Kota Pekanbaru.

### **E. Kerangka Berfikir**

Proses belajar mengajar merupakan peranan yang sangat penting dalam pencapaian tujuan. Guru mempunyai tugas utama yaitu dalam penyelenggaraan pembelajaran. Pembelajaran adalah sesuatu yang dilakukan oleh siswa. Pembelajaran pada dasarnya merupakan upaya pendidik untuk membantu peserta didik dalam melakukan kegiatan belajar. Salah satu sikap yang dimiliki siswa sebagai hasil dari proses pembelajaran, yaitu siswa memiliki sikap keterampilan sosial dan keterampilan berbahasa. Setiap keterampilan itu berhubungan erat pula dengan proses-proses berfikir yang mendasari bahasa.

Pembelajaran bahasa Indonesia diarahkan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik untuk berkomunikasi secara baik dan benar, baik secara lisan maupun tulisan, serta menumbuhkan apresiasi terhadap hasil karya kesastraan manusia Indonesia. Dengan adanya tuntutan tersebut, sangat penting bagi guru untuk melakukan pembelajaran yang dapat melatih siswa menggunakan keterampilan berbahasa.

#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## F Penelitian Relevan

Berdasarkan penelusuran penelitian relevan yang telah saya lakukan, saya menemukan data penelusuran penelitian relevan sebagai berikut:

1. Penelitian Rika Rahim, Syaifudin, Rieno Septra Nery (2017) dengan judul “Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Two Stay Two Stray (TSTS) Terhadap Hasil Belajar Siswa. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah ada perbedaan yang berarti penggunaan model pembelajaran kooperatif tipe two stay two stray (TSTS) dan ekspositori terhadap hasil belajar siswa kelas VIII SMP Negeri 18 Palembang. Sehingga hipotesis yang menyatakan “Ada perbedaan yang berarti penggunaan model pembelajaran kooperatif tipe two stay two stray (TSTS) dan ekspositori terhadap hasil belajar siswa di kelas VIII SMP Negeri 18 Palembang” dapat diterima kebenarannya.<sup>27</sup> Perbedaan penelitian Rika Rahim, Syaifudin, Rieno Septra Nery penelitian ini terletak pada variable terikatnya penggunaan metode TSTS untuk meningkatkan hasil belajar siswa sedangkan penelitian ini menggunakan model TSTS untuk meningkatkan keterampilan berbicara. Persamaan penelitian Rika Rahim, Syaifudin, Rieno Septra Nery, dengan penelitian ini variable bebas yaitu TSTS.
2. Penelitian Didi Faris Susanto (2023) dengan judul “Penerapan Model Pembelajaran Think Talk Write Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Pada Muatan Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V di Mi

<sup>27</sup>Herawati, Penerapan Model Pembelajaran Two Stay Two Stray untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa pada Materi Keliling dan Luas Lingkaran dikelas VI SD Negeri 53 Banda Aceh. Jurnal peluang., Vol. 3 No. 2. April 2015 ISSN: 2302-5158



Al-Hidayah Kota Pekanbaru”. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan keterampilan berbicara siswa pada muatan pelajaran Bahasa Indonesia melalui penerapan model pembelajaran *think talk write* di kelas V MI Al-Hidayah Kota Pekanbaru. Hasil penelitian dan analisis data menunjukkan bahwa penerapan model pembelajaran *think talk write* dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa. Perbedaan penelitian Didi Faris Susanto dengan penelitian ini terletak pada variable bebasnya yaitu penggunaan model Think Talk Write untuk meningkatkan keterampilan berbicara sedangkan penelitian ini menggunakan TSTS untuk meningkatkan keterampilan berbicara. Persamaan penelitian Didi Faris Susanto dengan penelitian ini variable terikatnya yaitu keterampilan berbicara.<sup>28</sup>

Melihat keberhasilan yang dilakukan peneliti sebelumnya dalam menerapkan model TSTS untuk meningkatkan keterampilan Berbicara, maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul “Penerapan Model Pembelajaran (TSTS) Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV SD Negeri 141 Pekanbaru.”

#### Indikator Keberhasilan

1. Indikator kinerja
  - a. Aktivitas Siswa
    - 1) Siswa bekerja sama dalam kelompok yang berjumlah 4 orang

<sup>28</sup>Fitriani Tekistia Darmawan, Wawan Wahyu, Heli Siti Halimatul M, *Op.cit.*, Hlm. 16.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Dari masing-masing kelompok dua orang siswa menjadi tamu kelompok lain.
- 3) Siswa yang berjumlah dua orang lagi tinggal dalam kelompok untuk membagikan hasil kerja dan menginformasikan ketamu mereka tentang hasil kerja mereka.
- 4) Siswa yang menjadi tamu kembali kekelompok mereka sendiri dan melaporkan temuan mereka dari kelompok lain.
- 5) Siswa dari masing masing kelompok mencocokkan dan membahas hasil kerja mereka dan menjelaskan di depan kelas.

## 2. Indikator Keterampilan Berbicara

Penelitian dikatakan berhasil ketika rata-rata persentase keterampilan berbicara siswa mencapai angka 80-100% dengan kategori sangat baik. Indikator keterampilan berbicara yang digunakan dalam menerapkan model pembelajaran TSTS adalah sebagai berikut:

- a. Lafal; Siswa menyampaikan informasi dengan Lafal yang jelas
- b. Intonasi; Siswa menyampaikan informasi dengan Intonasi yang tepat
- c. Kelancaran; Siswa lancar dalam menyampaikan informasi
- d. Ekspresi; Siswa menggunakan ekspresi dalam penyampaian informasi;
- e. Ketepatan isi pembicaraan; Siswa menyampaikan isi pembicaraan dengan kalimat yang efektif.

## Hipotesis Tindakan

Berdasarkan kajian teori dan uraian kerangka berpikir tersebut di atas, hipotesis tindakan dalam penelitian ini yaitu Penerapan Model Pembelajaran

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



*Two Stay Two Stray* (TSTS) dapat Meningkatkan Keterampilan Berbicara pada Muatan Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas IV SD Negeri 141 Kota Pekanbaru.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### BAB III METODE PENELITIAN

#### A. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah siswa kelas IV SD Negeri 141 Pekanbaru tahun ajaran 2023/2024. Adapun objek pada penelitian ini adalah penerapan model pembelajaran *Two Stay Two Stray* untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

#### B. Tempat Dan Waktu Penelitian

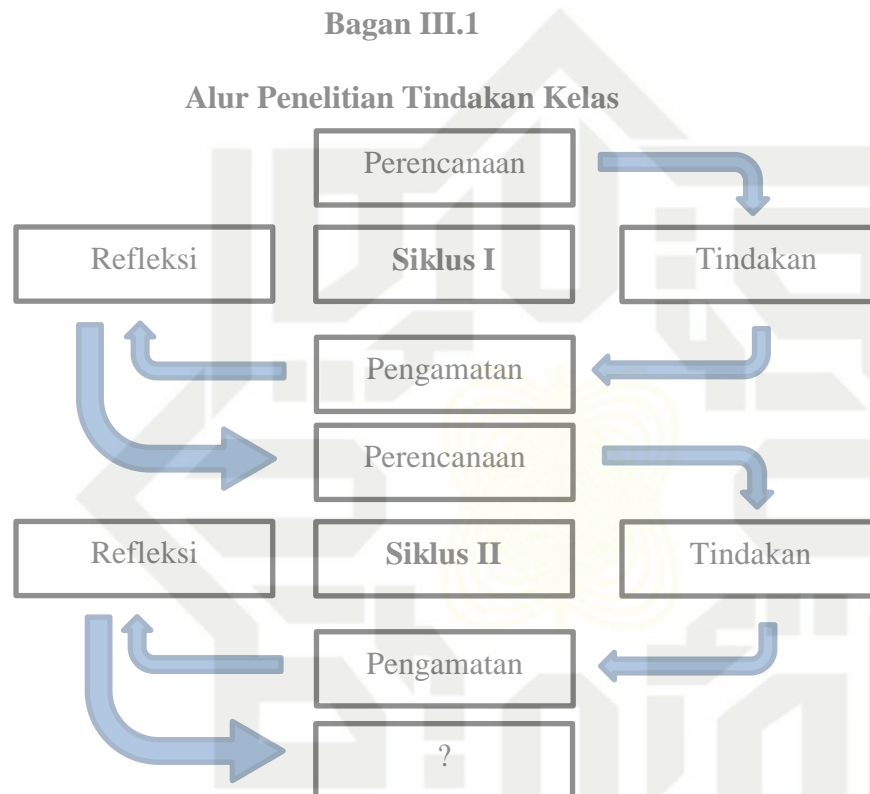
Penelitian ini dilaksanakan di sekolah SD Negeri 141 Pekanbaru pada kelas IV pembelajaran Bahasa Indonesia Adapun waktu penelitian dilakukan selama 2 bulan terhitung dari Agustus- September pengambilan data dimulai dari bulan Agustus 2023.

#### C. Rancangan Penelitian

Penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Carr & Kemmis dalam IG.A.K Wardani menjelaskan bahwa Penelitian Tindakan Kelas atau *Classroom Action Research* ialah satu bentuk inkuiri atau penyelidikan yang dilakukan melalui refleksi diri oleh peserta yang terlibat dalam yang diteliti seperti guru, siswa atau kepala sekolah dalam situasi sosial termasuk pendidikan untuk memperbaiki dasar pemikiran dan kepantasan dari praktek-praktek, pemahaman terhadap praktek tersebut, serta situasi atau lembaga tempat praktek tersebut dilaksanakan.<sup>29</sup> Penelitian tindakan dalam *setting* kelas adalah pendekatan sistematis untuk

<sup>29</sup>Afi Parnawi, *Penelitian Tindakan Kelas atau Classroom Action Research*, (Yogyakarta: Deepublish, 2020), hlm. 3.

meningkatkan praktik pembelajaran. Lebih lanjut dijelaskan bahwa penelitian ini adalah sebuah proses sederhana. Jika belajar menggunakannya akan menemukan hubungan antara teori dan praktik pembelajaran.<sup>30</sup> Berikut ini alur Penelitian Tindakan Kelas (PTK):<sup>31</sup>



### 1. Perencanaan

Hal yang dimaksud dengan perencanaan dalam PTK adalah kegiatan menyusun modul ajar yaitu kegiatan membuat rencana akan dilaksanakan dalam pelaksanaan tindakan. Perencanaan yang disusun peneliti meliputi:

<sup>30</sup>Sadieli Telaumbanua, *Penelitian Tindakan Kelas: Pandauan bagi Pembelajar Bahasa*, (Klaten: Lakeisha, 2020), hlm. 12..

<sup>31</sup>Suharsimi Arikunto, dkk, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2015), hlm. 42.

- a. Menelaah materi pembelajaran yang berhubungan dengan keterampilan berbicara;
- b. Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) berdasarkan silabus yang memuat penyesuaian Kompetensi Dasar (KD) dengan tindakan;
- c. Mempersiapkan lembar observasi untuk mengamati aktivitas guru dan siswa;
- d. Menentukan kolaborator sebagai observer.

## 2. Pelaksanaan Tindakan

Suyanto *dalam* Parnawi menjelaskan bahwa pelaksanaan tindakan merupakan suatu tindakan yang dilakukan oleh guru atau peneliti sebagai upaya perbaikan atau perubahan yang diinginkan. Peran peneliti pada pelaksanaan tindakan yaitu ikut terlibat dalam proses pembelajaran yang telah direncanakan yaitu sesuai judul yang diangkat.

Tindakan dalam penelitian ini dilakukan bersamaan dengan proses belajar mengajar di kelas IV SD Negeri 141 Kota Pekanbaru tanpa mengganggu proses pembelajaran. Adapun langkah-langkah yang akan dilaksanakan dalam pembelajaran melalui model pembelajaran Two Stay Two Stray adalah sebagai berikut:

### a. Kegiatan Awal

- 1) Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama;
- 2) Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran;

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Guru menyapa peserta didik misalnya “Apa kabar anak-anak?”;
- 4) Guru melakukan apersepsi;
- 5) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

**b. Kegiatan Inti**

- 1) Guru membagikan kelompok yang terdiri atas 4 peserta didik dalam kelompok;
- 2) Guru memberikan teks yang berbeda kepada masing-masing kelompok untuk didiskusikan;
- 3) Peserta didik bekerjasama dengan berjumlah 4 orang;
- 4) Setelah selesai dua siswa masing-masing menjadi tamu kedua kelompok lainnya;
- 5) Dua orang yang tinggal dalam kelompok bertugas membagikan hasil kerja dan informasi ketamu mereka;
- 6) Tamu mohon diri dan kembali ke kelompok mereka sendiri dan melaporkan temuan mereka dari kelompok lain;
- 7) Kelompok mencocokkan dan membahas hasil kerja mereka .

**c. Kegiatan Penutup**

- 1) Guru memberikan kesimpulan terhadap materi pembelajaran;
- 2) Guru melakukan refleksi pembelajaran;
- 3) Guru melakukan penilaian;
- 4) Merencanakan kegiatan tindak lanjut;
- 5) Doa penutup dan salam.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3. Pengamatan

Pengamatan dilakukan untuk melihat proses pembelajaran yang dilaksanakan peneliti dan siswa dengan penerapan model pembelajaran Two Stay Two Stray (TSTS) yang bertujuan untuk mengetahui kualitas pelaksanaan tindakan. Waktu pelaksanaan observasi bersamaan dengan pelaksanaan tindakan dengan melibatkan 2 (dua) orang pengamat yaitu sebagai observer guru dan guru wali kelas sebagai observer aktivitas siswa.

### 4. Refleksi

Tahapan ini dimaksudkan untuk mengkaji secara menyeluruh tindakan yang telah dilakukan, berdasar data yang telah terkumpul, dan kemudian melakukan evaluasi guna menyempurnakan tindakan berikutnya.<sup>32</sup>

### D Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data sangat penting diperhatikan dalam melakukan penelitian. Pengumpulan data dapat diartikan sebagai proses yang dilakukan peneliti dalam upaya mengumpulkan sejumlah data lapangan yang diperlukan untuk menjawab pertanyaan penelitian (untuk penelitian kualitatif), atau menguji hipotesis (untuk penelitian kuantitatif).<sup>33</sup> Teknik pengumpulan data yang dilakukan dalam penelitian ini adalah:

<sup>32</sup>Agus Wasisto Dwi Doso Warso, *Mengenal Penelitian Tindakan Kelas dan Dilengkapi Contohnya*, (Yogyakarta: Deepublish, 2021), hlm. 16.

<sup>33</sup>Eko Sudarmanto, dkk, *Desain Penelitian Bisnis: Pendekatan Kuantitatif*, (Medan: Yayasan Kita Menulis, 2021), hlm. 140.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 1. Observasi

Observasi yaitu melakukan pengamatan secara langsung ke subyek penelitian untuk melihat dari dekat kegiatan yang dilakukan. Observasi atau pengamatan merupakan suatu teknik atau cara mengumpulkan data dengan jalan mengadakan pengamatan terhadap kegiatan yang sedang berlangsung.<sup>34</sup>

Teknik observasi dilaksanakan dengan menggunakan lembar observasi yang berisi aktivitas siswa dan guru selama proses pembelajaran. Peneliti melakukan pengamatan dengan melihat proses pembelajaran keterampilan berbicara dengan menggunakan metode bercerita.

## 2. Wawancara

Wawancara adalah percakapan dua orang/lebih yang berlangsung antara narasumber dan pewawancara dengan tujuan mengumpulkan informasi. Wawancara dilakukan dengan guru kelas IV pada pra penelitian untuk mengetahui permasalahan yang ada di sekolah. Wawancara dilakukan untuk mengungkap kebiasaan yang dilakukan oleh guru selama pembelajaran Bahasa Indonesia dan hasil belajar yang didapat oleh siswa serta cara guru dalam mengatasi permasalahan yang terjadi di kelas.

## 3. Dokumentasi

Dokumentasi ditujukan untuk memperoleh data langsung dari tempat penelitian. Dokumen yang dibutuhkan mengenai penelitian ini berupa bahan ajar yang digunakan ketika proses pembelajaran Bahasa

<sup>34</sup>Muhammad Taqwa, Firdha Razak dan Amrullah Mahmud, *Penelitian Tindakan Kelas: Teknologi OJS dan Software R*, (Yogyakarta: Deepublish, 2021), hlm. 31.

Indonesia, foto dan video observasi dan wawancara, serta dokumen profil sekolah, sejarah sekolah, kurikulum dan lain-lain.

### E Teknik Analisis Data

Tahap teknik analisis data tidak boleh dihindari dan wajib untuk diselesaikan dengan baik. Pada tahap ini akan menentukan teknik analisis apa yang akan digunakan untuk mengolah data yang sudah didapatkan dari lapangan atau sekolah.

#### 1. Aktivitas Guru dan Siswa

Setelah data terkumpul melalui teknik observasi, data tersebut kemudian diolah dengan menggunakan rumus persentase, yaitu:<sup>35</sup>

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

$F$  = Frekuensi aktivitas siswa dan guru

$N$  = Jumlah frekuensi

$P$  = Angka persentase aktivitas siswa dan guru

Dalam menentukan kriteria penilaian tentang aktivitas guru dan siswa, maka dilakukan pengelompokan atas 5 (lima) kriteria penilaian pada interval dalam tabel yaitu sebagai berikut:

<sup>35</sup>Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Raja Wali Pers, 2014), hlm.

**Tabel III. 1**  
**Interval Kategori Aktivitas Guru dan Siswa<sup>36</sup>**

NO	INTERVAL	KATEGORI
1	81-100	Sangat Tinggi
2	61-80	Tinggi
3	41-60	Cukup
4	21-40	Rendah
5	0-20	Sangat Rendah

## 2. Keterampilan Berbicara

Data yang dianalisis pada keterampilan berbicara adalah skor keterampilan berbicara siswa selama pembelajaran. Terdiri atas 5 (lima) indikator, dengan pengukuran masing-masing 1 sampai 5. Setelah data terkumpul melalui observasi, data tersebut diolah menggunakan rumus persentase, yaitu sebagai berikut:<sup>37</sup>

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

$F$  = Frekuensi aktivitas siswa dan guru

$N$  = Jumlah frekuensi

$P$  = Angka persentase aktivitas siswa dan guru

Dalam menentukan kriteria penilaian tentang keterampilan berbicara, maka dilakukan pengelompokan atas 5 (lima) kriteria penilaian pada interval dalam tabel yaitu sebagai berikut:

<sup>36</sup>Ridwan, *Skala Pengukuran Variabel-variabel Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2010),

hlm. 15.

<sup>37</sup>Ridwan, *Op.Cit*, hlm. 15.

Tabel III.2

## Interval Penilaian Keterampilan Berbicara

NO	INTERVAL	KATEGORI
1	81-100	Sangat Tinggi
2	61-80	Tinggi
3	41-60	Cukup
4	21-40	Rendah
5	0-20	Sangat Rendah

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB V

### PENUTUP

#### A Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dapat di simpulkan bahwa penerapan model pembelajaran Two Stay Two Stray ( TSTS ) dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa di kelas IV SD Negeri 141 Kota Pekanbaru.Hal ini terbukti dengan hasil keterampilan berbicara siswa sebelum tindakan di peroleh persentase 44 % dengan kategori “ Cukup “.Kemudian di lakukan tindakan pada siklus I ,hasil observasi menunjukkan peningkatan keterampilan berbicara siswa menjadi 66 % dengan kategori “ Tinggi “,sehingga di lakukan perbaikan pada siklus II dengan hasil observasi menunjukkan peningkatan keterampilan berbicara siswa menjadi 85 %. Sehingga penelitian dengan judul “ Penerapan model pembelajaran TSTS untuk meningkatkan keterampilan berbicara pada muatan pelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas V di SD Negeri 141 Pekanbaru ,di katakan berhasil karena keterampilan berbicara siswa sudah mencapai indikator keberhasilan yang sudah di tetapkan yaitu sebesar 85 % pada rentang 81-100 % dan berada dalam kategor “ Sangat Tinggi “.

#### B Saran

Berdasarkan dari kesimpulan dan pembahasan hasil penelitian di atas,berkaitan dengan penggunaan strategi kesukaran tergradasi untuk meningkatkan motivasi belajar siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia

di kelas IV SD Negeri 141 Pekanbaru yang telah di laksanakan ,maka peneliti mengajukan beberapa saran :

1. Kepada guru Sekolah Dasar Negeri 141 Pekanbaru agar lebih meningkatkan lagi wawasan pengetahuan ,agar motivasi belajar dan hasil belajar siswa lebih dapat di tingkatkan lagi pada masa yang akan datang.
2. Dalam belajar,hendak nya guru selalu mengingatkan kepada siswa ,penting nya percaya diri dan motivasi dalam belajar ,khusus nya pada mata pelajaran Bahasa Indonesia.
3. Agar pelaksana strategi kesukaran tergradasi berjalan sebagaimana mestinya ,maka kepada guru Sekolah Dasar Negeri 141 Pekanbaru agar lebih sering menerapkan strategi kesukaran tergradasi,dan pada akhir nya motivasi belajar siswa akan meningkat.

Penulis sangat menyadari bahwa skripsi ini belum mencapai tingkat yang sempurna . Hal ini di sebabkan keterbatasan kemampuan yang penulis miliki,namun demikian penulis telah berusaha dengan baik sebagaimana kemampuan penulis dan ilmu yang penulis miliki.Sesungguhnya hanya kepada Allah SWT semata penulis dapat berserah diri dan bermohon ampunan.Semoga apa yang penulisi lakukan ada manfaat nya bagi kita semua Aamiin yaa Rabbal'alamin...

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR PUSTAKA

- Bandung Mohamad Rokhimawan. dkk. 2022. *Model-Model Pembelajaran Kurikulum 2013 pada Tingkat SD/MI*. Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, Vol. 4 No. 2
- Amah Amanah IAI Jeneponto, 2020. *Metode Bertukar Gagasan dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara*, Didaktika, Vol. 9, No. 4
- Atah Sri W, dkk. 2020. *Strategi Pembelajaran di SD*. Banten: Universitas Terbuka
- Akunto Suharsimi, dkk. 2016. *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Buni Aksara
- Alinda. 2017. *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Two Stay Two Stray (TSTS) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPS Siswa Kelas IV B SDN 21 Sitorajo Kecamatan Kuantan Tengah*, Kuantan Singingi: Universitas Riau
- Darmuki Agus. 2019. *Meningkatkan Keterampilan Berbicara Menggunakan Metode Kooperatif Tipe Jigsaw Pada Mahasiswa PBSI Tingkat I-B IKIP PGRI Bojonegoro Tahun Akademik 2018/2019*. Bojonegoro: IKIP PGRI, Vol. 2, No.2.
- Dwi Kadek Padmawati, dkk. 2019, *Analisis Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia*. Singaraja: Jurnal, Vol 2, No, 2.
- Eliyanti Marlina Simbolon. 2019. *Tuturan Dalam Pembelajaran Berbicara Dengan Metode Reciprocal Teaching*. Surabaya: Media Sahabat Cendekia.
- Faris Didi Susanto. 2023. *Penerapan Model Pembelajaran Think Talk Write untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara pada Muatan Pelajaran Bahasa Indonseia Siswa Kelas V di MI Al-Hidayah Kota Pekanbaru* . Pekanbaru: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
- Ilham Muhammad dan Iva Ani Wijati. 2020. *Keterampilan Berbicara: Pengantar Keterampilan Berbahasa*, (Pasuruan: Lembaga Academic Dan Research Institute
- Kediriandi Riestiani, dkk. 2017. *Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Model Two Stay Two Stray (TSTS) Terhadap Peningkatan Keaktifan dan Hasil Belajar Sosiologi di SMA Pasundan 3 Bandung*. Bandung: Jurnal, Vol. 7, No. 2.
- Nalimun. 2017. *Strategi Pembelajaran*. Yogyakarta: Jurnal, Parama Ilmu
- Nofrion. 2016. *Komunikasi Pendidikan: Penerapan Teori Dan Konsep Komunikasi Dalam Pembelajaran*, Jakarta: Kencana

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Rahim Rika, dkk. 2017. *Analisis Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Two Stay Two Stray (TSTS) Terhadap Hasil Belajar Siswa*. Palembang :Jurnal, Vol, 1, No. 1.
- Rofiqoh. 2020. *Model Two Stay Two stray (TSTS) Dalam Pembelajaran Matematika Sekolah Dasar*. Jurnal, Vol. 3 No. 3.
- Satria Masda Kurniawan. 2020. *Problematika dan Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Padang: UMP
- Suyonegoro Agus. 2013. *Hakikat, Alasan, dan Tujuan Berbicara (Dasar Pembangun Kemampuan Berbicara Mahasiswa)*. Jurnal: Universitas Jambi, Vol. 3, No. 1.
- Solchan T. W., dkk. 2021. *Pendidikan Bahasa Indonesia di SD*. Banten: Universitas Terbuka
- Suarsih Cich. 2018. *Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Dengan Menerapkan Metode Show And Tell pada Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Jurnal: Universitas Subang, Vol. 1, No, 1.
- Sudjono Anas. 2004. *PengantarStatisticPendidikan*. Jakarta: Raja Grapindopersada
- Sumantri Mulyani. 2020. *Perkembangan Peserta Didik*. Banten: Universitas Terbuka
- Tambunan Pandapotan. 2018. *Pembelajaran Keterampilan Berbicara di Sekolah Dasar*, Jurnal Ilmiah, Vol. 2 No
- Wardani IG.A.K, dkk. 2020. *Penelitian Tindakan Kelas*. Banten: Universitas Terbuka
- Wardani IG.A.K, dkk. 2021. *Perspektif Pendidikan SD*. Banten: Universitas Terbuka
- Yanita Devi. 2020. *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Two Stay Two Stray untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Sswa Pada Tema Kewajiban dan Hakku Di Kelas III SDIT Darul Hikmah Pekanbaru*. Pekanbaru: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim.



ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN  
SEKOLAH DASAR NEGERI 141 PEKANBARU  
TAHUN PELAJARAN 2023-2024

**Prinsip-prinsip dan Asasional Penyusunan Alur dan Tujuan Pembelajaran (ATP)**

Penyusunan Alur dan Tujuan Pembelajaran Matematika untuk Fase B 4 SD ini dilakukan dengan cara menurunkan Capaian Pembelajaran Fase dari masing-masing domain menjadi tujuan pembelajaran yang merupakan tahapan-tahapan yang perlu dicapai sebelum peserta didik dapat mencapai capaian akhir yang diharapkan pada fase ini. Setiap topik dibahas di kelas 4 harus mempertimbangkan kesinambungan dan tingkat kesulitan. Perkiraan waktu yang dibutuhkan di kelas 4 adalah 216 jam pelajaran dengan durasi 36 minggu dalam satu tahun (6 jam pelajaran per minggu). Dalam pelaksanaan pembelajaran, Guru diberi kebebasan memilih ATP berdasarkan urutan domain atau tidak berdasarkan urutan domain

**Capaian Pembelajaran Fase B**

**1. Menyimak**

Peserta didik mampu memahami ide pokok (gagasan) suatu pesan lisan, informasi dari media audio, teks aural (teks yang dibacakan), dan instruksi lisan yang berkaitan dengan tujuan berkomunikasi. Peserta didik mampu memahami dan memaknai teks narasi yang dibacakan atau dari media audio.

**2. Membaca dan Memirsa**

Peserta didik mampu memahami pesan dan informasi tentang kehidupan sehari-hari, teks narasi, dan puisi anak dalam bentuk cetak atau elektronik. Peserta didik mampu memahami ide pokok dan ide pendukung pada teks informasi dan mampu menjelaskan permasalahan yang dihadapi tokoh cerita pada teks narasi. Peserta didik mampu

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menambah kosakata baru dari teks yang dibaca atau tayangan yang dipirsa sesuai dengan topik.

### 3. Berbicara dan Mempresentasikan

Peserta didik mampu berbicara dengan pilihan kata dan sikap tubuh (gestur) yang santun; menggunakan volume dan intonasi yang tepat sesuai konteks; serta mengajukan dan menanggapi pertanyaan dalam suatu percakapan dan diskusi dengan lebih aktif. Peserta didik mampu mengungkapkan gagasan dalam suatu percakapan dan diskusi dengan menerapkan tata caranya. Peserta didik mampu menceritakan kembali suatu informasi yang dibaca atau didengar dari teks narasi dengan topik yang beragam.

### 4. Menulis

Peserta didik mampu menulis teks narasi, deskripsi, rekon, prosedur, dan eksposisi dengan rangkaian kalimat yang beragam serta informasi yang lebih terperinci dan akurat dengan topik yang beragam. Peserta didik makin terampil menulis tegak bersambung.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KELAS

: 4

MATA PELAJARAN : BAHASA INDONESIA

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

© Hak cipta milik Universitas Islam Sumatera Utara

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

Tujuan Pembelajaran	Perkiraan Alokasi Waktu	Topik/ Konten	Profil Pelajar Pancasila yang berkaitan dengan Tujuan Pembelajaran
4.1 Peserta didik dapat memahami dan menjelaskan permasalahan yang dihadapi tokoh utama 4.2 Peserta didik dapat membedakan antara kalimat transitif dan kalimat intransitif serta menggunakannya 4.3 Peserta didik dapat mencari arti kata di dalam kamus 4.4 Peserta didik dapat menulis surat kepada teman sebaya	8 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bab 1 Tumbuh Besar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bergotong royong</li> <li>Kreatif</li> <li>Mandiri</li> <li>Bernalar Kritis</li> </ul>
4.5 Peserta didik dapat memahami isi teks yang dibacakan 4.6 Peserta didik dapat mengenali dan menggunakan awalan me- 4.7 Peserta didik dapat membaca nyaring teks 4.8 Peserta didik dapat menulis pengalaman dalam bentuk paragraf	8 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bab 2 Di Lingkungan Rumah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kreatif</li> <li>Mandiri</li> <li>Bernalar Kritis</li> <li>Bergotong royong</li> </ul>
4.9 Peserta didik dapat mengetahui informasi rambu-rambu lalu lintas 4.10 Peserta didik dapat menyampaikan pendapat melalui paragraf argumentasi 4.11 Peserta didik dapat mengenali dan menggunakan awalan ber- 4.12 Peserta didik dapat mendeskripsikan denah	8 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bab 3 Lihat Sekeliling</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kreatif</li> <li>Mandiri</li> <li>Bernalar Kritis</li> <li>Bergotong royong</li> </ul>
4.13 Peserta didik dapat mengidentifikasi ide pokok dan ide pendukung pada suatu paragraf atau teks 4.14 Peserta didik dapat mengenali dan menggunakan kalimat persuasif 4.15 Peserta didik dapat menulis laporan wawancara 4.16 Peserta didik dapat menceritakan peristiwa yang pernah dialami, dilihat dan didengar	8 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bab 4 Meliuk dan Menerjang</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kreatif</li> <li>Mandiri</li> <li>Bernalar Kritis</li> <li>Bergotong royong</li> </ul>

Pekanbaru, 14 September 2023

Mahasiswa,

MELTRIA AFRIANTI

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

NURLISAH, S.Pd  
NIP 196511052014072001

Mengetahui,  
Guru Kelas IV

SULIA FITHRI, S.Pd

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar



**MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA 2022 (PROTOTYPE)  
BAHASA INDONESIA SD KELAS 4**

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	<b>INFORMASI UMUM</b>	
	<b>IDENTITAS MODUL</b>	
	Penyusun	: Meltria Afrianti
	Instansi	: SD Negeri 141 Pekanbaru
	Tahun Penyusunan	: Tahun 2023
	Tingkat Sekolah	: SD
	Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
	Fee Kelas	: B / 4
	Tempat	: Di Bawah Atap
	Hari/Tanggal	: Kamis, 14 September 2023
	Alokasi Waktu	: 2 x 35 Menit
	<b>KOMPETENSI AWAL</b>	
	Peserta didik dapat memahami isi teks yang dibacakan; Peserta didik dapat berdiskusi dengan teman kelompok; Peserta didik dapat menyampaikan isi teks kepada temannya; Peserta didik dapat mengkomunikasikan hasil diskusi dengan kelompok	
	<b>PROFIL PELAJAR PANCASILA</b>	
Mandiri. Bernalar kritis.		
<b>LOKASI DAN PRASARANA</b>		
Buku Siswa : Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Republik Indonesia, 2021, Bahasa Indonesia: Lihat Sekitar, SD Kelas IV, Penulis: Eva Y. Nukman, Cicilia Erni Setyowati Teks cerita pendek		
<b>E. TARGET PESERTA DIDIK</b>		
Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar. Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir aras tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin		
<b>F. JUMLAH PESERTA DIDIK</b>		
32 peserta didik		
<b>G. MODEL PEMBELAJARAN</b>		
Model pembelajaran tatap muka dan Model Pembelajaran TTS (Two Stay Two Stray)		
<b>KOMPONEN INTI</b>		
<b>A. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>		
<b>Alur Kontes Capaian Pembelajaran :</b> <b>Menyimak</b> Menyimak dengan saksama dan memahami informasi dalam teks yang dibacakan. <b>Berdiskusi</b> Berpartisipasi aktif dalam diskusi dengan memberikan informasi kepada kelompok lain yang berperan sebagai tamu. <b>Membaca</b> Memahami teks atau cerita yang di baca <b>Menulis</b> Dapat menuliskan poin-poin yang ada didalam cerita		
<b>B. PEMAHAMAN BERMAKNA</b>		
Meningkatkan kemampuan siswa tentang memahami isi teks yang dibacakan; Meningkatkan kemampuan siswa dalam berdiskusi dan cara berbicara untuk memberikan informasi		

© Copyright by UIN Suska Riau  
 State University of Sunaryasari Pekanbaru  
 UIN Suska Riau



kepada kelompok lain;  
 Meningkatkan kemampuan siswa tentang menyampaikan pendapat dengan kalimat yang jelas; dan  
 Meningkatkan kemampuan siswa tentang mencari informasi dan mempresentasikannya

**2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.**

**2. PERBANYAAN PEMANTIK**

a. Apakah ada tokoh yang ada didalam cerita?  
 b. Apakah alur, tempat dan waktu didalam cerita?  
 c. Apakah moral value yang terdapat dalam cerita?

**3. PENYAPAN BELAJAR**

peserta didik membuat kelompok yang diarahkan oleh guru dan peserta didik diberikan teks cerita  
 masing-masing kelompok dan memahaminya.

**4. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

**A. PEMUATAN 1**

**Kegiatan Pendahuluan**

- 1) Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama;
- 2) Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran;
- 3) Guru menyapa peserta didik misalnya “Apa kabar anak-anak?”;
- 4) Guru melakukan apersepsi;
- 5) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

**Kegiatan Inti**

- 6) Guru membagikan kelompok yang terdiri atas 4 peserta didik dalam kelompok;
- 7) Guru memberikan teks yang berbeda kepada masing-masing kelompok untuk didiskusikan;
- 8) Peserta didik bekerjasama dengan berjumlah 4 orang;
- 9) Setelah selesai dua siswa masing-masing menjadi tamu kedua kelompok lainnya;
- 10) Dua orang yang tinggal dalam kelompok bertugas membagikan hasil kerja dan informasi ketamu mereka;
- 11) Tamu mohon diri dan kembali ke kelompok mereka sendiri dan melaporkan temuan mereka dari kelompok lain;
- 12) Kelompok mencocokkan dan membahas hasil kerja mereka;

**Kegiatan Penutup**

- 6) Guru memberikan kesimpulan terhadap materi pembelajaran;
- 7) Guru melakukan refleksi pembelajaran;
- 8) Guru melakukan penilaian;
- 9) Merencanakan kegiatan tindak lanjut;
- 10) Doa penutup dan salam.

**F. REFLEKSI**

Pada bagian ini peserta didik mengisi refleksi mandiri tentang hal-hal yang telah dipelajari. Guru dapat menambahkan poin-poin yang dirasa perlu.  
 Jika ada peserta didik yang masih belum memahami apa yang mereka baca guru akan membimbing lagi peserta didik tersebut  
 Peserta didik juga dapat melakukan refleksi tentang yang mereka pahami dari cerita pendek tersebut.



## G. ASESMEN / PENILAIAN

1. Guru melakukan asesmen kepada siswa tentang isi teks atau cerita pendek

## KEGIATAN PENGAYAAN DAN REMEDIAL

a. Kegiatan Pengayaan :

Peserta didik yang memiliki minat lebih terhadap tema ini bias diarahkan untuk membuat proyek mandiri atau kelompok tentang upaya yang bisa dilakukan di rumah atau sekolah untuk meningkatkan penghematan listrik. Minta mereka merancang sebuah ajakan atau slogan untuk menghemat listrik sesuai dengan kondisi keluarga masing-masing.

## GLOSARIUM

### GLOSARIUM

**alur konten capaian pembelajaran:** elemen turunan dari capaian pembelajaran yang menggambarkan pencapaian kompetensi secara berjenjang

**alat peraga:** alat bantu yang digunakan guru dalam pembelajaran agar materi yang diajarkan mudah dipahami oleh peserta didik

**asesmen diagnosis:** asesmen pada awal tahun ajaran untuk memetakan kompetensi peserta didik agar mereka mendapatkan penanganan yang tepat

**asesmen formatif:** pengambilan data kemajuan belajar yang dapat dilakukan oleh guru atau peserta didik dalam proses pembelajaran

**asesmen sumatif:** penilaian hasil belajar secara menyeluruh yang meliputi keseluruhan aspek kompetensi yang dinilai dan biasanya dilakukan pada akhir periode belajar

**capaian pembelajaran:** kemampuan pada akhir masa pembelajaran yang diperoleh melalui rangkaian proses pembelajaran

**intonasi:** ketepatan pengucapan dan irama dalam kalimat agar pendengar memahami makna kalimat tersebut dengan benar

**KBBI Daring:** singkatan dari Kamus Besar Bahasa Indonesia dalam Jaringan, artinya kamus yang bisa diakses dengan fasilitas internet

**kegiatan pengayaan:** kegiatan yang diberikan kepada peserta didik dengan tingkat pemahaman yang lebih cepat sehingga pengetahuan, keterampilan, dan penguasaan mereka terhadap materi lebih mendalam

**kegiatan perancah:** disebut juga sebagai *scaffolding*, memberikan dukungan belajar secara terstruktur berupa petunjuk, peringatan, dorongan, dan contoh secara bertahap sesuai kemampuan peserta didik sehingga peserta didik dapat belajar mandiri

**lembar amatan:** catatan yang berisi keterampilan peserta didik untuk diamati guru

**membaca nyaring:** membacakan buku atau kutipan dari buku kepada orang lain dengan suara nyaring



dengan tujuan menarik minat baca

**pojok baca@ kelas:** bagian dari kelas yang dilengkapi dengan rak buku berisikan buku-buku pengayaan sesuai jenjang untuk dibaca peserta didik selama berada di kelas.

**Proyek kelas:** tugas pembelajaran yang melibatkan beberapa kegiatan untuk dilakukan seluruh peserta didik mulai dari perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi kegiatan

**Deskripsi:** teks yang melukiskan peristiwa atau perasaan sehingga pembaca seolah melihat, mendengar, mencium, dan merasakan apa yang dilukiskan

**eksposisi:** teks yang bertujuan untuk memberikan informasi tertentu, misalnya maksud dan tujuan

**narasi:** teks yang bertujuan untuk menguraikan suatu peristiwa dan diceritakan secara runtut

**prosedur:** teks yang memuat cara, langkah, atau urutan melakukan sesuatu secara tepat agar tujuan tercapai dengan baik

**DAFTAR PUSTAKA**

**DAFTAR PUSTAKA**

Sumber web:

<http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lamanbahasa/>

<http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lamanbahasa/content/buku-bahan-bacaan-literasi-2019>

<http://literasidigital.id/koleksi-buku-literasi-digital/>

<http://repositori.kemdikbud.go.id/11633/1/cover-materi-pendukung-literasi-finansial-gabung.pdf> dilihat 22

Februari 2021, 14:02 WIB

Pekanbaru, 14 September 2023

Mahasiswa,

Mengetahui,  
Guru Kelas I

JULIA FITHRI, S.Pd

MELTRIA AFRISNTI

Mengetahui,  
Kepala Sekolah SDN 141 PKU

NURLISAH, S.Pd  
NIP 196511052014072001

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kritik atau tinjauan suatu masalah.





**MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA 2022 (PROTOTYPE)  
BAHASA INDONESIA SD KELAS 4**

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

<b>INFORMASI UMUM</b>	
<b>IDENTITAS MODUL</b>	
Ditulis oleh	: Meltria Afrianti
Institusi	: SD Negeri 141 Pekanbaru
Tahun Penyusunan	: Tahun 2023
Jenjang Sekolah	: SD
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas	: B / 4
Tempat	: Di Bawah Atap
Hari/Tanggal	: Senin, 18 September 2023
Alokasi Waktu	: 2 x 35 Menit
<b>KOMPETENSI AWAL</b>	
Peserta didik dapat memahami isi teks yang dibacakan; Peserta didik dapat berdiskusi dengan teman kelompok; Peserta didik dapat menyampaikan isi teks kepada temannya; Peserta didik dapat mengkomunikasikan hasil diskusi dengan kelompok	
<b>PROFIL PELAJAR PANCASILA</b>	
Mandiri. Bernalar kritis.	
<b>SARANA DAN PRASARANA</b>	
Buku Siswa : Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Republik Indonesia, 2021, Bahasa Indonesia: Lihat Sekitar, SD Kelas IV, Penulis: Eva Y. Nukman, Cicilia Erni Setyowati Teks cerita pendek	
<b>KELOMPOK PESERTA DIDIK</b>	
Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar. Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir aras tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin	
<b>JUMLAH PESERTA DIDIK</b>	
32 peserta didik	
<b>MODEL PEMBELAJARAN</b>	
Model pembelajaran tatap muka dan Model Pembelajaran TTS (Two Stay Two Stray)	
<b>KOMPONEN INTI</b>	
<b>A. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	
Alur Kontes Capaian Pembelajaran :	
<b>Menyimak</b>	Menyimak dengan saksama dan memahami informasi dalam teks yang dibacakan.
<b>Berdiskusi</b>	Berpartisipasi aktif dalam diskusi dengan memberikan informasi kepada kelompok lain yang berperan sebagai tamu.
<b>Membaca</b>	Memahami teks atau cerita yang di baca
<b>Menulis</b>	Dapat menuliskan poin-poin yang ada didalam cerita
<b>B. PEMAHAMAN BERMAKNA</b>	
Meningkatkan kemampuan siswa tentang memahami isi teks yang dibacakan;	



Meningkatkan kemampuan siswa dalam berdiskusi dan cara berbicara untuk memberikan informasi kepada kelompok lain;  
 Meningkatkan kemampuan siswa tentang menyampaikan pendapat dengan kalimat yang jelas; dan  
 Meningkatkan kemampuan siswa tentang mencari informasi dan mempresentasikannya

**HAK CIPATAN PEMANTIK**

1. Apakah tokoh yang ada didalam cerita?  
 2. Apakah alur, tempat dan waktu didalam cerita?  
 3. Apakah moral value yang terdapat dalam cerita?

**HAK CIPATAN BELAJAR**

1. Peserta didik membuat kelompok yang diarahkan oleh guru dan peserta didik diberikan teks cerita pendek masing-masing kelompok dan memahaminya.

**HAK CIPATAN PEMBELAJARAN**

**PERTEMUAN 1**

**Kegiatan Pendahuluan**

- 1) Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama;
- 2) Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran;
- 3) Guru menyapa peserta didik misalnya “Apa kabar anak-anak?”;
- 4) Guru melakukan apersepsi;
- 5) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

**Kegiatan Inti**

- 1) Guru membagikan kelompok yang terdiri atas 4 peserta didik dalam kelompok;
- 2) Guru memberikan teks yang berbeda kepada masing-masing kelompok untuk didiskusikan;
- 3) Peserta didik bekerjasama dengan berjumlah 4 orang;
- 4) Setelah selesai dua siswa masing-masing menjadi tamu kedua kelompok lainnya;
- 5) Dua orang yang tinggal dalam kelompok bertugas membagikan hasil kerja dan informasi ketamu mereka;
- 6) Tamu mohon diri dan kembali ke kelompok mereka sendiri dan melaporkan temuan mereka dari kelompok lain;
- 7) Kelompok mencocokkan dan membahas hasil kerja mereka;

**Kegiatan Penutup**

- 1) Guru memberikan kesimpulan terhadap materi pembelajaran;
- 2) Guru melakukan refleksi pembelajaran;
- 3) Guru melakukan penilaian;
- 4) Merencanakan kegiatan tindak lanjut;
- 5) Doa penutup dan salam.

**F. REFLEKSI**

Pada bagian ini peserta didik mengisi refleksi mandiri tentang hal-hal yang telah dipelajari. Guru dapat menambahkan poin-poin yang dirasa perlu.  
 Jika ada peserta didik yang masih belum memahami apa yang mereka baca guru akan membimbing lagi peserta didik tersebut  
 Peserta didik juga dapat melakukan refleksi tentang yang mereka pahami dari cerita pendek tersebut.

2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



## ASESMEN PENILAIAN

a. Dapat melakukan asesmen kepada siswa tentang isi teks atau cerita pendek

## KATEGORI PENGAYAAN DAN REMEDIAL

### Kategori Pengayaan :

Peserta didik yang memiliki minat lebih terhadap tema ini bias diarahkan untuk membuat proyek mandiri atau kelompok tentang upaya yang bisa dilakukan di rumah atau sekolah untuk meningkatkan penghematan listrik. Minta mereka merancang sebuah ajakan atau slogan untuk menghemat listrik sesuai dengan kondisi keluarga masing-masing.

## OSARIUM

### GLOSARIUM

**alur konten capaian pembelajaran:** elemen turunan dari capaian pembelajaran yang menggambarkan pencapaian kompetensi secara berjenjang

**alat peraga:** alat bantu yang digunakan guru dalam pembelajaran agar materi yang diajarkan mudah dipahami oleh peserta didik

**asesmen diagnosis:** asesmen pada awal tahun ajaran untuk memetakan kompetensi peserta didik agar mereka mendapatkan penanganan yang tepat

**asesmen formatif:** pengambilan data kemajuan belajar yang dapat dilakukan oleh guru atau peserta didik dalam proses pembelajaran

**asesmen sumatif:** penilaian hasil belajar secara menyeluruh yang meliputi keseluruhan aspek kompetensi yang dinilai dan biasanya dilakukan pada akhir periode belajar

**capaian pembelajaran:** kemampuan pada akhir masa pembelajaran yang diperoleh melalui rangkaian proses pembelajaran

**intonasi:** ketepatan pengucapan dan irama dalam kalimat agar pendengar memahami makna kalimat tersebut dengan benar

**KBBI daring:** singkatan dari Kamus Besar Bahasa Indonesia dalam Jaringan, artinya kamus yang bisa diakses dengan fasilitas internet

**kegiatan pengayaan:** kegiatan yang diberikan kepada peserta didik dengan tingkat pemahaman yang lebih cepat sehingga pengetahuan, keterampilan, dan penguasaan mereka terhadap materi lebih mendalam

**kegiatan perancah:** disebut juga sebagai *scaffolding*, memberikan dukungan belajar secara terstruktur berupa petunjuk, peringatan, dorongan, dan contoh secara bertahap sesuai kemampuan peserta didik sehingga peserta didik dapat belajar mandiri

**lembar amatan:** catatan yang berisi keterampilan peserta didik untuk diamati guru



**membaca nyaring:** membacakan buku atau kutipan dari buku kepada orang lain dengan suara nyaring dengan tujuan menarik minat baca

**Rak baca kelas:** bagian dari kelas yang dilengkapi dengan rak buku berisikan buku-buku pengayaan sesuai jenjang untuk dibaca peserta didik selama berada di kelas.

**Proyek kelas:** tugas pembelajaran yang melibatkan beberapa kegiatan untuk dilakukan seluruh peserta didik mulai dari perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi kegiatan

**Teks deskripsi:** teks yang melukiskan peristiwa atau perasaan sehingga pembaca seolah melihat, mendengar, mencium, dan merasakan apa yang dilukiskan

**Teks eksposisi:** teks yang bertujuan untuk memberikan informasi tertentu, misalnya maksud dan tujuan suatu

**Teks naratif:** teks yang bertujuan untuk menguraikan suatu peristiwa dan diceritakan secara runtut

**Teks prosedur:** teks yang memuat cara, langkah, atau urutan melakukan sesuatu secara tepat agar tujuan tercapai dengan baik

**DAFTAR PUSTAKA**

**DAFTAR PUSTAKA**

Website:  
<http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lamanbahasa/>  
<http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lamanbahasa/content/buku-bahan-bacaan-literasi-2019>  
<http://literasidigital.id/koleksi-buku-literasi-digital/>  
<http://repositori.kemdikbud.go.id/11633/1/cover-materi-pendukung-literasi-finansial-gabung.pdf> dilihat 22  
 Februari 2021, 14:02 WIB

Pekanbaru, 18 September 2023

Mahasiswa,

MELTRIA AFRISNTI

Mengetahui,  
 Kepala Sekolah SDN 141 PKU

NURLISAH, S.Pd  
 NIP 196511052014072001

Mengetahui  
 Guru Kelas IV  
JULIA FITHRI, S.Pd



**MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA 2022 (PROTOTYPE)  
BAHASA INDONESIA SD KELAS 4**

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

<b>IDENTITAS UMUM</b>	
<b>IDENTITAS MODUL</b>	
Ditulis oleh	: Meltria Afrianti
Institusi	: SD Negeri 141 Pekanbaru
Tahun Penyusunan	: Tahun 2023
Jenjang Sekolah	: SD
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Level Kelas	: B / 4
Tempat	: Di Lingkungan
Hari/Tanggal	: Dongeng
Alokasi Waktu	: Kamis, 21 September 2023
	: 2 x 35 Menit
<b>KOMPETENSI AWAL</b>	
Peserta didik dapat memahami isi teks yang dibacakan; Peserta didik dapat berdiskusi dengan teman kelompok; Peserta didik dapat menyampaikan isi teks kepada temannya; Peserta didik dapat mengkomunikasikan hasil diskusi dengan kelompok	
<b>PROFIL PELAJAR PANCASILA</b>	
Mandiri. Bernalar kritis.	
<b>SARANA DAN PRASARANA</b>	
Buku Siswa : Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Republik Indonesia, 2021, Bahasa Indonesia: Lihat Sekitar, SD Kelas IV, Penulis: Eva Y. Nukman, Cicilia Erni Setyowati Teks cerita pendek	
<b>PROFIL PESERTA DIDIK</b>	
Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar. Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir aras tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin	
<b>JUMLAH PESERTA DIDIK</b>	
32 peserta didik	
<b>MODEL PEMBELAJARAN</b>	
Model pembelajaran tatap muka dan Model Pembelajaran TTS (Two Stay Two Stray)	
<b>KOMPONEN INTI</b>	
<b>A. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	
Alur Kontes : Capaian Pembelajaran :	
<b>Menyimak</b>	Menyimak dengan saksama dan memahami informasi dalam teks yang dibacakan.
<b>Berdiskusi</b>	Berpartisipasi aktif dalam diskusi dengan memberikan informasi kepada kelompok lain yang berperan sebagai tamu.
<b>Membaca</b>	Memahami teks atau cerita yang di baca
<b>Menulis</b>	Dapat menuliskan poin-poin yang ada didalam cerita
<b>B. PEMAHAMAN BERMAKNA</b>	
Meningkatkan kemampuan siswa tentang memahami isi teks yang dibacakan;	



Meningkatkan kemampuan siswa dalam berdiskusi dan cara berbicara untuk memberikan informasi kepada kelompok lain;  
 Meningkatkan kemampuan siswa tentang menyampaikan pendapat dengan kalimat yang jelas; dan  
 Meningkatkan kemampuan siswa tentang mencari informasi dan mempresentasikannya

**HAK TANYAAN PEMANTIK**

1. Apakah tokoh yang ada didalam cerita?  
 2. Apakah alur, tempat dan waktu didalam cerita?  
 3. Apakah moral value yang terdapat dalam cerita?

**SIKAPAN BELAJAR**

peserta didik membuat kelompok yang diarahkan oleh guru dan peserta didik diberikan teks cerita pendek masing-masing kelompok dan memahaminya.

**KONDISI PEMBELAJARAN**

**PREMUDAAN 1**

**Kegiatan Pendahuluan**

- 1) Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama;
- 2) Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran;
- 3) Guru menyapa peserta didik misalnya “Apa kabar anak-anak?”;
- 4) Guru melakukan apersepsi;
- 5) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

**Kegiatan Inti**

- 1) Guru membagikan kelompok yang terdiri atas 4 peserta didik dalam kelompok;
- 2) Guru memberikan teks yang berbeda kepada masing-masing kelompok untuk didiskusikan;
- 3) Peserta didik bekerjasama dengan berjumlah 4 orang;
- 4) Setelah selesai dua siswa masing-masing menjadi tamu kedua kelompok lainnya;
- 5) Dua orang yang tinggal dalam kelompok bertugas membagikan hasil kerja dan informasi ketamu mereka;
- 6) Tamu mohon diri dan kembali ke kelompok mereka sendiri dan melaporkan temuan mereka dari kelompok lain;
- 7) Kelompok mencocokkan dan membahas hasil kerja mereka;

**Kegiatan Penutup**

- 6) Guru memberikan kesimpulan terhadap materi pembelajaran;
- 7) Guru melakukan refleksi pembelajaran;
- 8) Guru melakukan penilaian;
- 9) Merencanakan kegiatan tindak lanjut;
- 10) Doa penutup dan salam.

**F. REFLEKSI**

Pada bagian ini peserta didik mengisi refleksi mandiri tentang hal-hal yang telah dipelajari. Guru dapat menambahkan poin-poin yang dirasa perlu.  
 Jika ada peserta didik yang masih belum memahami apa yang mereka baca guru akan membimbing lagi peserta didik tersebut  
 Peserta didik juga dapat melakukan refleksi tentang yang mereka pahami dari cerita pendek tersebut.

2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



## ASESMEN PENILAIAN

a. Dapat melakukan asesmen kepada siswa tentang isi teks atau cerita pendek

## KATEGORI PENGAYAAN DAN REMEDIAL

### Kategori Pengayaan :

Peserta didik yang memiliki minat lebih terhadap tema ini bias diarahkan untuk membuat proyek mandiri atau kelompok tentang upaya yang bisa dilakukan di rumah atau sekolah untuk meningkatkan penghematan listrik. Minta mereka merancang sebuah ajakan atau slogan untuk menghemat listrik sesuai dengan kondisi keluarga masing-masing.

## OSARIUM

### GLOSARIUM

**alur konten capaian pembelajaran:** elemen turunan dari capaian pembelajaran yang menggambarkan pencapaian kompetensi secara berjenjang

**alat peraga:** alat bantu yang digunakan guru dalam pembelajaran agar materi yang diajarkan mudah dipahami oleh peserta didik

**asesmen diagnosis:** asesmen pada awal tahun ajaran untuk memetakan kompetensi peserta didik agar mereka mendapatkan penanganan yang tepat

**asesmen formatif:** pengambilan data kemajuan belajar yang dapat dilakukan oleh guru atau peserta didik dalam proses pembelajaran

**asesmen sumatif:** penilaian hasil belajar secara menyeluruh yang meliputi keseluruhan aspek kompetensi yang dinilai dan biasanya dilakukan pada akhir periode belajar

**capaian pembelajaran:** kemampuan pada akhir masa pembelajaran yang diperoleh melalui rangkaian proses pembelajaran

**intonasi:** ketepatan pengucapan dan irama dalam kalimat agar pendengar memahami makna kalimat tersebut dengan benar

**KBBI daring:** singkatan dari Kamus Besar Bahasa Indonesia dalam Jaringan, artinya kamus yang bisa diakses dengan fasilitas internet

**kegiatan pengayaan:** kegiatan yang diberikan kepada peserta didik dengan tingkat pemahaman yang lebih cepat sehingga pengetahuan, keterampilan, dan penguasaan mereka terhadap materi lebih mendalam

**kegiatan perancah:** disebut juga sebagai *scaffolding*, memberikan dukungan belajar secara terstruktur berupa petunjuk, peringatan, dorongan, dan contoh secara bertahap sesuai kemampuan peserta didik sehingga peserta didik dapat belajar mandiri

**lembar amatan:** catatan yang berisi keterampilan peserta didik untuk diamati guru



**membaca nyaring:** membacakan buku atau kutipan dari buku kepada orang lain dengan suara nyaring dengan tujuan menarik minat baca

**Bank baca kelas:** bagian dari kelas yang dilengkapi dengan rak buku berisikan buku-buku pengayaan sesuai jenis yang untuk dibaca peserta didik selama berada di kelas.

**Proyek kelas:** tugas pembelajaran yang melibatkan beberapa kegiatan untuk dilakukan seluruh peserta didik mulai dari perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi kegiatan

**Teks deskripsi:** teks yang melukiskan peristiwa atau perasaan sehingga pembaca seolah melihat, mendengar, mencium, dan merasakan apa yang dilukiskan

**Teks eksposisi:** teks yang bertujuan untuk memberikan informasi tertentu, misalnya maksud dan tujuan suatu

**Teks naratif:** teks yang bertujuan untuk menguraikan suatu peristiwa dan diceritakan secara runtut

**Teks prosedur:** teks yang memuat cara, langkah, atau urutan melakukan sesuatu secara tepat agar tujuan tercapai dengan baik

**DAFTAR PUSTAKA**

**DAFTAR PUSTAKA**

Website:  
<http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lamanbahasa/>  
<http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lamanbahasa/content/buku-bahan-bacaan-literasi-2019>  
<http://literasidigital.id/koleksi-buku-literasi-digital/>  
<http://repositori.kemdikbud.go.id/11633/1/cover-materi-pendukung-literasi-finansial-gabung.pdf> dilihat 22  
 Februari 2021, 14:02 WIB

Pekanbaru, 21 September 2023

Mahasiswa,

MELTRIA AFRISNTI

Mengetahui,  
 Kepala Sekolah SDN 141 PKU

NURLISAH, S.Pd  
 NIP 196511052014072001

Mengetahui  
 Guru Kelas IV  
JULIA FITHRI, S.Pd





**MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA 2022 (PROTOTYPE)  
BAHASA INDONESIA SD KELAS 4**

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	<b>KOMPONEN UMUM</b>	
	<b>IDENTITAS MODUL</b>	
	Penyusun : Meltria Afrianti Instansi : SD Negeri 141 Pekanbaru Tahun Penyusunan : Tahun 2023 Jenjang Sekolah : SD Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas : B / 4 Tema : Di Lingkungan Sub Tema : Dongeng Hari/Tanggal : Senin, 25 September 2023 Alokasi Waktu : 2 x 35 Menit	
	<b>KOMPETENSI AWAL</b>	
	Peserta didik dapat memahami isi teks yang dibacakan; Peserta didik dapat berdiskusi dengan teman kelompok; Peserta didik dapat menyampaikan isi teks kepada temannya; Peserta didik dapat mengkomunikasikan hasil diskusi dengan kelompok	
	<b>PROFIL PELAJAR PANCASILA</b>	
	Mandiri. Bernalar kritis.	
	<b>SARANA DAN PRASARANA</b>	
	Buku Siswa : Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Republik Indonesia, 2021, Bahasa Indonesia: Lihat Sekitar, SD Kelas IV, Penulis: Eva Y. Nukman, Cicilia Erni Setyowati Teks cerita pendek	
	<b>PROFIL PESERTA DIDIK</b>	
	Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar. Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir aras tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin	
	<b>JUMLAH PESERTA DIDIK</b>	
	32 peserta didik	
	<b>MODEL PEMBELAJARAN</b>	
Model pembelajaran tatap muka dan Model Pembelajaran TTS (Two Stay Two Stray)		
<b>KOMPONEN INTI</b>		
<b>A. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>		
Alur Kontes : Capaian Pembelajaran : <b>Menyimak</b> Menyimak dengan saksama dan memahami informasi dalam teks yang dibacakan. <b>Berdiskusi</b> Berpartisipasi aktif dalam diskusi dengan memberikan informasi kepada kelompok lain yang berperan sebagai tamu. <b>Membaca</b> Memahami teks atau cerita yang di baca <b>Menulis</b> Dapat menuliskan poin-poin yang ada didalam cerita		
<b>B. PEMAHAMAN BERMAKNA</b>		
Meningkatkan kemampuan siswa tentang memahami isi teks yang dibacakan;		



Meningkatkan kemampuan siswa dalam berdiskusi dan cara berbicara untuk memberikan informasi kepada kelompok lain;  
 Meningkatkan kemampuan siswa tentang menyampaikan pendapat dengan kalimat yang jelas; dan  
 Meningkatkan kemampuan siswa tentang mencari informasi dan mempresentasikannya

**HAK CIPATAN PEMANTIK**

- 1. Apakah tokoh yang ada didalam cerita?
- 2. Apakah alur, tempat dan waktu didalam cerita?
- 3. Apakah moral value yang terdapat dalam cerita?

**HAK CIPATAN BELAJAR**

peserta didik membuat kelompok yang diarahkan oleh guru dan peserta didik diberikan teks cerita pendek masing-masing kelompok dan memahaminya.

**HAK CIPATAN PEMBELAJARAN**

**PREMUDAAN 1**

**Kegiatan Pendahuluan**

- 1) Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama;
- 2) Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran;
- 3) Guru menyapa peserta didik misalnya “Apa kabar anak-anak?”;
- 4) Guru melakukan apersepsi;
- 5) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

**Kegiatan Inti**

- 1) Guru membagikan kelompok yang terdiri atas 4 peserta didik dalam kelompok;
- 2) Guru memberikan teks yang berbeda kepada masing-masing kelompok untuk didiskusikan;
- 3) Peserta didik bekerjasama dengan berjumlah 4 orang;
- 4) Setelah selesai dua siswa masing-masing menjadi tamu kedua kelompok lainnya;
- 5) Dua orang yang tinggal dalam kelompok bertugas membagikan hasil kerja dan informasi ketamu mereka;
- 6) Tamu mohon diri dan kembali ke kelompok mereka sendiri dan melaporkan temuan mereka dari kelompok lain;
- 7) Kelompok mencocokkan dan membahas hasil kerja mereka;

**Kegiatan Penutup**

- 1) Guru memberikan kesimpulan terhadap materi pembelajaran;
- 2) Guru melakukan refleksi pembelajaran;
- 3) Guru melakukan penilaian;
- 4) Merencanakan kegiatan tindak lanjut;
- 5) Doa penutup dan salam.

**F. REFLEKSI**

Pada bagian ini peserta didik mengisi refleksi mandiri tentang hal-hal yang telah dipelajari. Guru dapat menambahkan poin-poin yang dirasa perlu.  
 Jika ada peserta didik yang masih belum memahami apa yang mereka baca guru akan membimbing lagi peserta didik tersebut  
 Peserta didik juga dapat melakukan refleksi tentang yang mereka pahami dari cerita pendek tersebut.

2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## ASESMEN PENILAIAN

a. Dapat melakukan asesmen kepada siswa tentang isi teks atau cerita pendek

## KEGIATAN PENGAYAAN DAN REMEDIAL

### Kegiatan Pengayaan :

Peserta didik yang memiliki minat lebih terhadap tema ini bias diarahkan untuk membuat proyek mandiri atau kelompok tentang upaya yang bisa dilakukan di rumah atau sekolah untuk meningkatkan penghematan listrik. Minta mereka merancang sebuah ajakan atau slogan untuk menghemat listrik sesuai dengan kondisi keluarga masing-masing.

## GLOSARIUM

### GLOSARIUM

**alur konten capaian pembelajaran:** elemen turunan dari capaian pembelajaran yang menggambarkan pencapaian kompetensi secara berjenjang

**alat peraga:** alat bantu yang digunakan guru dalam pembelajaran agar materi yang diajarkan mudah dipahami oleh peserta didik

**asesmen diagnosis:** asesmen pada awal tahun ajaran untuk memetakan kompetensi peserta didik agar mereka mendapatkan penanganan yang tepat

**asesmen formatif:** pengambilan data kemajuan belajar yang dapat dilakukan oleh guru atau peserta didik dalam proses pembelajaran

**asesmen sumatif:** penilaian hasil belajar secara menyeluruh yang meliputi keseluruhan aspek kompetensi yang dinilai dan biasanya dilakukan pada akhir periode belajar

**capaian pembelajaran:** kemampuan pada akhir masa pembelajaran yang diperoleh melalui rangkaian proses pembelajaran

**intonasi:** ketepatan pengucapan dan irama dalam kalimat agar pendengar memahami makna kalimat tersebut dengan benar

**KBBI daring:** singkatan dari Kamus Besar Bahasa Indonesia dalam Jaringan, artinya kamus yang bisa diakses dengan fasilitas internet

**kegiatan pengayaan:** kegiatan yang diberikan kepada peserta didik dengan tingkat pemahaman yang lebih cepat sehingga pengetahuan, keterampilan, dan penguasaan mereka terhadap materi lebih mendalam

**kegiatan perancah:** disebut juga sebagai *scaffolding*, memberikan dukungan belajar secara terstruktur berupa petunjuk, peringatan, dorongan, dan contoh secara bertahap sesuai kemampuan peserta didik sehingga peserta didik dapat belajar mandiri

**lembar amatan:** catatan yang berisi keterampilan peserta didik untuk diamati guru



**membaca nyaring:** membacakan buku atau kutipan dari buku kepada orang lain dengan suara nyaring dengan tujuan menarik minat baca

**Rak baca kelas:** bagian dari kelas yang dilengkapi dengan rak buku berisikan buku-buku pengayaan sesuai jenjang untuk dibaca peserta didik selama berada di kelas.

**Proyek kelas:** tugas pembelajaran yang melibatkan beberapa kegiatan untuk dilakukan seluruh peserta didik mulai dari perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi kegiatan

**Teks deskripsi:** teks yang melukiskan peristiwa atau perasaan sehingga pembaca seolah melihat, mendengar, mencium, dan merasakan apa yang dilukiskan

**Teks eksposisi:** teks yang bertujuan untuk memberikan informasi tertentu, misalnya maksud dan tujuan suatu

**Teks naratif:** teks yang bertujuan untuk menguraikan suatu peristiwa dan diceritakan secara runtut

**Teks prosedur:** teks yang memuat cara, langkah, atau urutan melakukan sesuatu secara tepat agar tujuan tercapai dengan baik

**DAFTAR PUSTAKA**

**DAFTAR PUSTAKA**

Website:  
<http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lamanbahasa/>  
<http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lamanbahasa/content/buku-bahan-bacaan-literasi-2019>  
<http://literasidigital.id/koleksi-buku-literasi-digital/>  
<http://repositori.kemdikbud.go.id/11633/1/cover-materi-pendukung-literasi-finansial-gabung.pdf> dilihat 22  
 Februari 2021, 14:02 WIB

Pekanbaru, 25 September 2023

Mahasiswa,

UIN SUSKA RIAU

MELTRIA AFRISNTI

Mengetahui,  
 Kepala Sekolah SDN 141 PKU

NURLISAH, S.Pd  
 NIP 196511052014072001

Mengetahui  
 Guru Kelas IV  
JULIA FITHRI, S.Pd

## RUBRIK PENILAIAN AKTIVITAS GURU

### DALAM PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *TWO STAY TWO STRAY*

No	Aktivitas yang Diamati	Skor	Kriteria
1. Dianggap sebagai bagian atau seluruh karya tulis siswa;	Guru membagikan teks yang akan dibaca	5	Guru membagikan teks dengan memerhatikan beberapa aspek: 1) teks cerita pendek sesuai dengan tingkat kelas, 2) ramah, 3) dibagikan secara merata dan 4) tidak membuang-buang waktu
	Guru membagikan teks dengan hanya memerhatikan 3 (tiga) aspek.	4	Guru membagikan teks dengan hanya memerhatikan 3 (tiga) aspek.
	Guru membagikan teks dengan hanya memerhatikan 2 (dua) aspek.	3	Guru membagikan teks dengan hanya memerhatikan 2 (dua) aspek.
	Guru membagikan teks dengan hanya memerhatikan 1 (satu) aspek.	2	Guru membagikan teks dengan hanya memerhatikan 1 (satu) aspek.
	Guru tidak membagikan LKPD kepada siswa	1	Guru tidak membagikan LKPD kepada siswa
2. Guru memberi penjelasan tentang cara mencari informasi didalam teks;	Guru memberi penjelasan tentang cara mencari informasi didalam teks;	5	Guru memberi penjelasan dengan memerhatikan beberapa aspek: 1) Singkat dan padat, 2) menggunakan Bahasa baku 3) memberikan waktu yang cukup, 4) membimbing siswa dalam bekerja dan 5) membimbing siswa secara merata
	Guru memberi penjelasan kepada siswa dengan hanya memerhatikan 4 (empat) aspek	4	Guru memberi penjelasan kepada siswa dengan hanya memerhatikan 4 (empat) aspek
	Guru memberi penjelasan kepada siswa dengan hanya memerhatikan 3 (tiga) aspek	3	Guru memberi penjelasan kepada siswa dengan hanya memerhatikan 3 (tiga) aspek
	Guru memberi penjelasan kepada siswa dengan hanya memerhatikan 2 (dua) aspek	2	Guru memberi penjelasan kepada siswa dengan hanya memerhatikan 2 (dua) aspek
	Guru memberi penjelasan kepada siswa dengan hanya memerhatikan 1 (satu) aspek	1	Guru memberi penjelasan kepada siswa dengan hanya memerhatikan 1 (satu) aspek
3. Guru membagi siswa dalam kelompok kecil (4 siswa);	Guru membagi siswa dalam kelompok kecil (4 siswa);	5	Guru membagi kelompok dengan memerhatikan beberapa aspek: 1) suara yang sangat lantang, 2) pembagian kelompok sangat heterogen 3) memberikan batasan waktu dalam membentuk kelompok, 4) membimbing siswa ketika pembagian kelompok dan 5) menertibkan siswa ketika ribut
	Guru membagi kelompok dengan hanya memerhatikan 4 (empat) aspek	4	Guru membagi kelompok dengan hanya memerhatikan 4 (empat) aspek
	Guru membagi kelompok dengan hanya memerhatikan 3 (tiga) aspek	3	Guru membagi kelompok dengan hanya memerhatikan 3 (tiga) aspek
	Guru membagi kelompok dengan hanya memerhatikan 2 (dua) aspek	2	Guru membagi kelompok dengan hanya memerhatikan 2 (dua) aspek
	Guru membagi kelompok dengan hanya memerhatikan 1 (satu) aspek	1	Guru membagi kelompok dengan hanya memerhatikan 1 (satu) aspek
4.	Guru memberi arahan	5	Guru memberi arahan kepada siswa dengan



Aktivitas yang Diamati	Skor	Kriteria
<p>kepada siswa untuk berinteraksi dengan teman satu kelompok untuk membahas isi catatan. Guru berperan sebagai mediator lingkungan belajar siswa;</p>		<p>memerhatikan beberapa aspek: 1) Suara yang cukup lantang, 2) Singkat dan padat, 3) menggunakan Bahasa baku 4) memberikan waktu yang cukup untuk berdiskusi, 5) membimbing siswa ketika berdiskusi</p>
<p>4. Guru memberi arahan kepada 2 siswa yang tinggal di kelompok (<i>Stay</i>);</p>	4	<p>Guru memberi arahan kepada siswa dengan hanya memerhatikan 4 aspek.</p>
	3	<p>Guru memberi arahan kepada siswa dengan hanya memerhatikan 3 aspek.</p>
	2	<p>Guru memberi arahan kepada siswa dengan hanya memerhatikan 2 aspek.</p>
	1	<p>Guru memberi arahan kepada siswa dengan hanya memerhatikan 1 aspek.</p>
<p>5. Guru memberi arahan kepada 2 siswa yang pergi ke kelompok lain (<i>Stray</i>);</p>	5	<p>Guru memberi arahan kepada siswa dengan memerhatikan beberapa aspek: 1) Suara yang cukup lantang, 2) Singkat dan padat, 3) menggunakan Bahasa baku 4) memberikan waktu yang cukup untuk menulis, 5) membimbing siswa ketika menulis.</p>
	4	<p>Guru memberi arahan kepada siswa dengan hanya memerhatikan 4 aspek.</p>
	3	<p>Guru memberi arahan kepada siswa dengan hanya memerhatikan 3 aspek.</p>
	2	<p>Guru memberi arahan kepada siswa dengan hanya memerhatikan 2 aspek.</p>
	1	<p>Guru memberi arahan kepada siswa dengan hanya memerhatikan 1 aspek.</p>
<p>Guru memberi arahan kepada 2 siswa yang pergi ke kelompok lain (<i>Stray</i>);</p>	5	<p>Guru memberi arahan kepada siswa dengan memerhatikan beberapa aspek: 1) Suara yang cukup lantang, 2) Singkat dan padat, 3) menggunakan Bahasa baku 4) memberikan waktu yang cukup untuk presentasi, 5) membimbing siswa ketika presentasi.</p>
	4	<p>Guru memberi arahan kepada siswa dengan hanya memerhatikan 4 aspek.</p>
	3	<p>Guru memberi arahan kepada siswa dengan hanya memerhatikan 3 aspek.</p>
	2	<p>Guru memberi arahan kepada siswa dengan hanya memerhatikan 2 aspek.</p>
	1	<p>Guru memberi arahan kepada siswa dengan hanya memerhatikan 1 aspek.</p>

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

### Hasil Observasi Aktivitas Guru pada Siklus I (Pertemuan 1)

© Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Aktivitas yang Diamati	Skala Penilaian					Skor
	5	4	3	2	1	
Guru membagikan teks dongeng yang akan dibaca siswa						
Guru memberi penjelasan tentang cara mencari informasi didalam teks						
Guru membagi siswa dalam kelompok kecil (4 siswa)						
Guru memberi arahan kepada siswa untuk berinteraksi dengan teman satu kelompok untuk membahas isi catatan. Guru berperan sebagai mediator lingkungan belajar siswa						
Guru memberi arahan kepada 2 Siswa yang tinggal dikelompok ( <i>Stay</i> )						
Guru memberi arahan kepada 2 siswa yang pergi ke kelompok lain ( <i>Stray</i> )						
<b>Jumlah</b>						
<b>Persentase (%)</b>						
<b>Kategori "Cukup Baik"</b>						

Pekanbaru, 14 September 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Hasil Observasi Aktivitas Guru pada Siklus I (Pertemuan 2)

Aktivitas yang Diamati	Skala Penilaian					Skor
	5	4	3	2	1	
Guru membagikan teks dongeng yang akan dibaca siswa						
Guru memberi penjelasan tentang cara mencari informasi didalam teks						
Guru membagi siswa dalam kelompok kecil (4 siswa)						
Guru memberi arahan kepada siswa untuk berinteraksi dengan teman satu kelompok untuk membahas isi catatan. Guru berperan sebagai mediator lingkungan belajar siswa						
Guru memberi arahan kepada 2 Siswa yang tinggal dikelompok ( <i>Stay</i> )						
Guru memberi arahan kepada 2 siswa yang pergi ke kelompok lain ( <i>Stray</i> )						
<b>Jumlah</b>						
<b>Persentase (%)</b>						
<b>Kategori "Cukup Baik"</b>						

Pekanbaru, 18 September 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd

- Hak Cipta © Himpunan Psikologi Indonesia  
 © Himpunan Psikologi Indonesia  
 © Himpunan Psikologi Indonesia  
 © Himpunan Psikologi Indonesia
- Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - Pengutipannya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - Diarangi mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hasil Observasi Aktivitas Guru pada Siklus II (Pertemuan 1)

Aktivitas yang Diamati	Skala Penilaian					Skor
	5	4	3	2	1	
Guru membagikan teks dongeng yang akan dibaca siswa						
Guru memberi penjelasan tentang cara mencari informasi didalam teks						
Guru membagi siswa dalam kelompok kecil (4 siswa)						
Guru memberi arahan kepada siswa untuk berinteraksi dengan teman satu kelompok untuk membahas isi catatan. Guru berperan sebagai mediator lingkungan belajar siswa						
Guru memberi arahan kepada 2 Siswa yang tinggal dikelompok ( <i>Stay</i> )						
Guru memberi arahan kepada 2 siswa yang pergi ke kelompok lain ( <i>Stray</i> )						
<b>Jumlah</b>						
<b>Persentase (%)</b>						
<b>Kategori "Cukup Baik"</b>						

Pekanbaru, 21 September 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Hasil Observasi Aktivitas Guru pada Siklus II (Pertemuan 2)

Aktivitas yang Diamati	Skala Penilaian					Skor
	5	4	3	2	1	
Guru membagikan teks dongeng yang akan dibaca siswa						
Guru memberi penjelasan tentang cara mencari informasi didalam teks						
Guru membagi siswa dalam kelompok kecil (4 siswa)						
Guru memberi arahan kepada siswa untuk berinteraksi dengan teman satu kelompok untuk membahas isi catatan. Guru berperan sebagai mediator lingkungan belajar siswa						
Guru memberi arahan kepada 2 Siswa yang tinggal dikelompok ( <i>Stay</i> )						
Guru memberi arahan kepada 2 siswa yang pergi ke kelompok lain ( <i>Stray</i> )						
<b>Jumlah</b>						
<b>Persentase (%)</b>						
<b>Kategori "Cukup Baik"</b>						

Pekanbaru, 25 September 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd

- Hak Cipta © Himpunan Psikologi Indonesia  
 © Himpunan Psikologi Indonesia
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**RUBRIK PENILAIAN AKTIVITAS SISWA**  
**ALAM PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *TWO STAY TWO STRAY***

Aktivitas yang Diamati	Skor	Kriteria
1. Siswa menerima teks bacaan berupa dongeng;	5	Siswa menerima teks yang diberikan guru dengan memerhatikan beberapa aspek: 1) ramah, 2) mengikuti arahan guru, 3) tertib, 4) mengucapkan terimakasih
	4	Siswa menerima teks yang diberikan guru dengan hanya memerhatikan 3 aspek
	3	Siswa menerima teks yang diberikan guru dengan hanya memerhatikan 2 aspek
	2	Siswa menerima teks yang diberikan guru dengan hanya memerhatikan 1 aspek
	1	Siswa tidak menerima teks
2. Siswa mendengarkan penjelasan mengenai teks dongeng;	5	Siswa mendengarkan penjelasan mengenai teks dongeng dengan memerhatikan beberapa aspek: 1) tertib, 2) bekerja sesuai dengan waktu yang ditentukan 3) tidak melihat catatan temannya, 4) memperhatikan arahan guru dan 5) menyelesaikan pekerjaan dengan baik.
	4	Siswa membaca teks dan membuat hasil bacaan dengan hanya memerhatikan 4 aspek
	3	Siswa membaca teks dan membuat hasil bacaan dengan hanya memerhatikan 3 aspek
	2	Siswa membaca teks dan membuat hasil bacaan dengan hanya memerhatikan 2 aspek
	1	Siswa membaca teks dan membuat hasil bacaan dengan hanya memerhatikan 1 aspek
3. Siswa membentuk kelompok kecil (4 siswa);	5	Siswa membentuk kelompok dengan memerhatikan beberapa aspek: 1) memerhatikan arahan guru, 2) sangat tepat waktu, 3) tidak berkeliaran, 4) tidak mengganggu kelompok lainnya, dan 5) tidak mengeluarkan suara secara berlebihan
	4	Siswa membentuk kelompok dengan hanya memerhatikan 4 aspek.
	3	Siswa membentuk kelompok dengan hanya memerhatikan 3 aspek.
	2	Siswa membentuk kelompok dengan hanya memerhatikan 2 aspek.
	1	Siswa membentuk kelompok dengan hanya memerhatikan 1 aspek.
4. Siswa berinteraksi dengan teman satu kelompok untuk membahas isi cerita;.	5	Siswa berinteraksi dengan teman satu kelompok untuk membahas isi catatan dengan memerhatikan beberapa aspek: 1) aktif menyampaikan pendapat, 2) bekerja sesuai dengan waktu yang ditentukan 3) mengikuti arahan guru, 4) tidak mengganggu kelompok lainnya, dan 5) ketika

Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang  
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Aktivitas yang Diamati	Skor	Kriteria
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>		berbicara menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar
	4	Siswa berinteraksi dengan teman satu kelompok untuk membahas isi catatan dengan hanya memerhatikan 4 aspek
	3	Siswa berinteraksi dengan teman satu kelompok untuk membahas isi catatan dengan hanya memerhatikan 3 aspek
	2	Siswa berinteraksi dengan teman satu kelompok untuk membahas isi catatan dengan hanya memerhatikan 2 aspek
	1	Siswa berinteraksi dengan teman satu kelompok untuk membahas isi catatan dengan hanya memerhatikan 1 aspek
<p>Siswa memberikan informasi kepada kelompok lain;</p>	5	Siswa secara mandiri membangun pengetahuan yang didapatkan dari hasil diskusi dengan memerhatikan beberapa aspek: 1) Siswa mengikuti arahan guru, 2) bekerja sesuai dengan waktu yang ditentukan 3) tidak melihat catatan temannya. 4) tidak mengganggu teman lainnya, dan 5) tidak mengeluarkan suara secara berlebihan
	4	Siswa secara mandiri membangun pengetahuan yang didapatkan dari hasil diskusi dengan hanya memerhatikan 4 aspek
	3	Siswa secara mandiri membangun pengetahuan yang didapatkan dari hasil diskusi dengan hanya memerhatikan 3 aspek
	2	Siswa secara mandiri membangun pengetahuan yang didapatkan dari hasil diskusi dengan hanya memerhatikan 2 aspek
	1	Siswa secara mandiri membangun pengetahuan yang didapatkan dari hasil diskusi dengan hanya memerhatikan 1 aspek
	<p>Siswa menerima informasi dari kelompok lain;</p>	5
4		Siswa secara individu mempresentasikan hasil diskusinya dengan hanya memerhatikan 4 aspek.
3		Siswa secara individu mempresentasikan hasil diskusinya dengan hanya memerhatikan 3 aspek.
2		Siswa secara individu mempresentasikan hasil diskusinya dengan hanya memerhatikan 2 aspek.
1		Siswa secara individu mempresentasikan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Aktivitas yang Diamati	Skor	Kriteria
			hasil diskusinya dengan hanya memerhatikan 1 aspek.

### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

### State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada Siklus I (Pertemuan 1)

Kode Siswa	Indikator						Jumlah	%	Kategori
	A	B	C	D	E	F			
001	4	3	3	2	2	4	18	60	C
002	5	3	3	3	3	3	20	67	T
003	4	3	3	3	2	3	18	60	C
004	3	3	3	2	3	3	17	57	C
005	1	1	2	2	2	2	10	33	R
006	4	3	3	2	3	3	18	60	C
007	4	3	3	3	2	3	18	60	C
008	5	3	4	2	3	3	20	67	T
009	4	4	3	3	3	4	21	70	T
010	4	2	3	2	2	3	16	53	C
011	1	1	2	2	2	2	10	33	R
012	4	3	3	3	3	4	20	67	T
013	2	2	2	2	2	2	12	40	R
014	4	3	3	3	3	4	20	67	T
015	4	4	4	2	3	3	20	67	T
016	4	2	3	3	3	4	19	63	T
017	1	1	2	2	2	2	10	33	R
018	2	2	2	2	2	2	12	40	R
019	5	4	3	3	3	2	20	67	T
020	3	4	4	3	4	2	19	63	T
021	4	4	3	3	3	4	21	70	T
022	1	1	2	2	2	2	10	33	R
023	3	2	3	3	3	4	20	67	T
024	3	3	4	4	4	3	20	67	T
025	4	3	3	2	3	3	18	60	C
026	4	2	3	3	4	4	19	63	T
027	1	1	2	2	2	2	10	33	R
028	4	3	3	3	3	2	18	60	C
029	5	4	3	3	3	2	20	67	T
030	3	3	4	4	3	3	20	67	T
031	4	2	3	3	4	4	19	63	T
032	4	3	3	2	3	3	18	60	C

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber; 2. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. 3. Dianggap tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. 4. Dianggap mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

No	Kode Siswa	Indikator						Jumlah	%	Kategori
		A	B	C	D	E	F			
1	Jumlah	108	85	94	83	89	94	551	-	-
2	Persentase (%)	68	53	59	52	56	59	58	-	-
3	Kategori	T	C	C	C	C	C	C	-	-

Pekanbaru, 14 September 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd



UIN SUSKA RIAU

Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada Siklus I (Pertemuan 2)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Kode Siswa	Indikator						Jumlah	%	Kategori
		A	B	C	D	E	F			
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.	001	4	3	3	2	2	4	18	60	C
2. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	002	5	3	3	3	3	3	20	67	T
3. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	003	4	3	3	3	2	3	18	60	C
4. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	004	3	3	3	2	3	3	17	57	C
5. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	005	4	3	3	3	2	3	18	60	C
6. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	006	4	3	3	2	3	3	18	60	C
7. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	007	4	3	3	3	2	3	18	60	C
8. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	008	5	3	4	2	3	3	20	67	T
9. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	009	4	5	3	5	5	4	26	87	ST
10. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	010	4	2	3	3	3	4	19	63	T
11. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	011	2	2	2	3	2	2	13	43	C
12. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	012	4	3	3	3	3	4	20	67	T
13. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	013	4	3	3	3	2	3	18	60	C
14. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	014	4	3	3	3	3	4	20	67	T
15. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	015	4	4	4	2	3	3	20	67	T
16. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	016	4	2	3	3	3	4	19	63	T
17. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	017	2	2	2	3	2	2	13	43	C
18. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	018	2	2	2	2	2	2	12	40	R
19. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	019	5	4	3	3	3	2	20	67	T
20. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	020	3	4	4	3	4	2	19	63	T
21. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	021	4	4	3	3	3	4	21	70	T
22. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	022	4	3	3	3	2	3	18	60	C
23. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	023	3	2	3	3	3	4	20	67	T
24. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	024	3	3	4	4	4	3	20	67	T
25. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	025	4	3	3	2	3	3	18	60	C
26. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	026	4	2	3	3	4	4	19	63	T
27. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	027	1	1	2	2	2	2	10	33	R
28. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	028	4	3	3	3	3	2	18	60	C
29. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	029	4	5	3	5	5	4	26	87	ST
30. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	030	3	3	4	4	3	3	20	67	T
31. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	031	4	5	3	5	4	4	25	83	ST
32. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	032	4	3	3	2	3	3	18	60	C
<b>Jumlah</b>		<b>117</b>	<b>97</b>	<b>97</b>	<b>95</b>	<b>94</b>	<b>100</b>	<b>599</b>	-	-
<b>Persentase (%)</b>		<b>73</b>	<b>61</b>	<b>61</b>	<b>59</b>	<b>59</b>	<b>59</b>	<b>63</b>	-	-



Kategori	T	T	T	C	C	C	T	-	-
----------	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Pekanbaru, 18 September 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada Siklus II (Pertemuan 1)

Kode Siswa	Indikator						Jumlah	%	Ktgr
	A	B	C	D	E	F			
01	5	3	3	5	2	5	23	77	T
02	5	4	3	5	3	5	25	83	ST
03	5	5	5	5	2	5	27	90	ST
04	4	3	5	5	4	5	26	87	ST
05	4	1	2	5	4	2	18	60	C
06	5	5	5	5	4	5	29	97	ST
07	5	5	5	5	2	5	27	90	ST
08	5	5	5	5	3	5	28	93	ST
09	5	5	5	5	3	5	28	93	ST
10	4	3	3	5	4	3	22	73	T
11	5	1	3	5	4	2	20	67	T
12	4	4	4	5	3	5	25	83	ST
13	3	5	3	5	2	5	23	77	T
14	5	5	3	5	3	5	26	87	ST
15	5	4	4	5	3	5	26	87	ST
16	5	3	3	5	3	5	24	80	T
17	2	2	3	2	2	3	14	47	C
18	2	2	3	3	4	3	17	57	C
19	5	5	3	5	5	3	26	87	ST
20	3	5	4	3	4	3	22	73	T
21	4	5	3	3	5	5	25	83	ST
22	3	1	2	2	5	2	15	50	C
23	3	2	3	3	5	5	21	70	C
24	5	5	5	5	4	5	29	97	ST
25	5	3	5	2	5	5	25	83	ST
26	5	5	4	5	5	5	29	97	ST
27	5	3	3	3	2	2	18	60	C
28	4	4	5	3	5	2	23	77	T
29	5	5	5	5	3	2	25	83	ST
30	5	5	5	5	5	4	29	97	ST
31	5	5	3	5	5	4	27	90	ST
32	5	5	5	3	5	5	28	93	ST
<b>Jumlah</b>	<b>140</b>	<b>123</b>	<b>122</b>	<b>137</b>	<b>118</b>	<b>130</b>	<b>770</b>	-	-
<b>Persentase (%)</b>	<b>88</b>	<b>77</b>	<b>76</b>	<b>86</b>	<b>74</b>	<b>81</b>	<b>80</b>	-	-
<b>Kategori</b>	<b>ST</b>	<b>T</b>	<b>T</b>	<b>ST</b>	<b>T</b>	<b>ST</b>	<b>T</b>	-	-

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Dititik UIN Suska Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan tesis, atau turunan suatu masalah.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 21 September 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada Siklus II (Pertemuan 2)

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Kode Siswa	Indikator						Jumlah	%	Ktgr
		A	B	C	D	E	F			
01		5	5	3	5	5	5	28	93	T
02		5	5	3	5	5	5	28	93	ST
03		5	5	5	5	5	5	30	100	ST
04		4	5	5	5	5	5	29	97	ST
05		4	5	2	5	5	2	23	77	C
06		5	5	5	5	5	5	30	100	ST
07		5	5	5	5	5	5	30	100	ST
08		5	5	5	5	5	5	30	100	ST
09		5	5	5	5	5	5	30	100	ST
10		4	5	4	5	5	3	26	87	T
11		5	5	3	5	5	2	25	83	T
12		4	5	4	5	5	5	28	93	ST
13		3	5	3	5	5	5	26	87	T
14		5	5	3	5	5	5	28	93	ST
15		5	5	4	5	5	5	29	97	ST
16		5	4	5	5	5	5	29	97	T
17		5	5	3	2	2	5	22	73	C
18		5	5	3	3	4	5	25	83	C
19		5	5	3	5	5	5	28	93	ST
20		5	5	4	3	4	5	26	87	T
21		5	5	4	4	5	5	28	93	ST
22		5	5	2	2	5	5	24	80	C
23		5	5	4	4	5	5	28	93	C
24		5	5	5	5	5	5	30	100	ST
25		5	5	5	2	5	5	27	90	ST
26		5	5	4	5	5	5	29	97	ST
27		5	5	3	3	5	2	23	77	C
28		5	4	5	3	5	2	24	80	T
29		5	5	5	5	3	2	25	83	ST
30		5	5	5	5	5	4	29	97	ST
31		5	5	4	5	5	4	28	93	ST
32		5	5	5	3	5	5	28	93	ST
<b>Jumlah</b>		<b>154</b>	<b>158</b>	<b>128</b>	<b>139</b>	<b>153</b>	<b>141</b>	<b>873</b>	-	-
<b>Persentase (%)</b>		<b>96</b>	<b>99</b>	<b>80</b>	<b>87</b>	<b>96</b>	<b>88</b>	<b>91</b>	-	-
<b>Kategori</b>		<b>ST</b>	<b>T</b>	<b>T</b>	<b>ST</b>	<b>T</b>	<b>ST</b>	<b>T</b>	-	-

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber, pernyusahan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 25 September 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### RUBRIK PENILAIAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA

Aspek	Kriteria	Skor
Pelafalan	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) kejelasan vokal atau konsonan; 2) ketepatan pengucapan; dan 3) tidak bercampur lafal daerah, serta tanpa bimbingan guru.	5
	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) kejelasan vokal atau konsonan; 2) ketepatan pengucapan; dan 3) tidak bercampur lafal daerah walaupun dengan bimbingan guru.	4
	Siswa mampu menunjukkan 2 (dua) indikator pelafalan walaupun dengan bimbingan guru.	3
	Siswa mampu menunjukkan 1 (satu) indikator pelafalan walaupun dengan bimbingan guru.	2
	Siswa mampu menunjukkan 1 (satu) indikator pelafalan walaupun tidak sempurna dan dengan bimbingan guru.	1
Intonasi	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) tinggi rendah suara; 2) tekanan suku kata; dan 3) nada atau panjang pendek tempo, serta tanpa bimbingan guru.	5
	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) tinggi rendah suara; 2) tekanan suku kata; dan 3) nada atau panjang pendek tempo, walaupun dengan bimbingan guru.	4
	Siswa mampu menunjukkan 2 (dua) indikator intonasi walaupun dengan bimbingan guru.	3
	Siswa mampu menunjukkan 1 (satu) indikator intonasi walaupun dengan bimbingan guru.	2
	Siswa mampu menunjukkan 1 (satu) indikator intonasi walaupun tidak sempurna dan dengan bimbingan guru.	1
Kelancaran	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) teratur atau urut; 2) kesesuaian hal yang dibicarakan; dan 3) tidak terbata-bata serta tanpa bimbingan guru.	5
	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) teratur atau urut; 2) kesesuaian hal yang dibicarakan; dan 3) tidak terbata-bata walaupun dengan bimbingan guru	4
	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) teratur atau urut; 2) kesesuaian hal yang dibicarakan; dan 3) tidak terbata-bata walaupun dengan bimbingan guru	3
	Siswa mampu menunjukkan 1 (satu) indikator kelancaran walaupun dengan bimbingan guru	2
	Siswa mampu menunjukkan 1 (satu) indikator kelancaran walaupun tidak sempurna dan dengan bimbingan guru	1
Mimik/Ekspresi	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) gestur atau gerak tubuh; 2) ekspresi wajah; dan 3) penjiwaan serta tanpa bimbingan guru	5
	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) gestur atau gerak tubuh; 2) ekspresi wajah; dan 3) penjiwaan walaupun dengan bimbingan guru	4
	Siswa mampu menunjukkan 2 (dua) indikator Mimik/Ekspresi	3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber;

a. Penyalinan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Penyalinan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aspek	Kriteria	Skor
<p><b>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</b></p> <p><b>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</b></p> <p>1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	walaupun dengan bimbingan guru	
	Siswa mampu menunjukkan 1 (satu) indikator Mimik/Ekspresi walaupun dengan bimbingan guru	2
	Siswa mampu menunjukkan 1 (satu) indikator Mimik/Ekspresi walaupun tidak sempurna dan dengan bimbingan guru	1
	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) menguasai banyak kosakata; 2) terdapat kalimat pembuka, isi, kesimpulan dan penutup; 3) saling koherensi, serta tanpa bantuan.	5
	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) menguasai banyak kosakata; 2) terdapat kalimat pembuka, isi, kesimpulan dan penutup; 3) saling koherensi walaupun dengan bantuan.	4
	Siswa mampu menunjukkan 2 (dua) indikator Kosakata/Kalimat walaupun dengan bimbingan guru.	3
	Siswa mampu menunjukkan 1 (satu) indikator Kosakata/Kalimat walaupun dengan bimbingan guru.	2
Siswa mampu menunjukkan 1 (satu) indikator Kosakata/Kalimat walaupun tidak sempurna dan dengan bimbingan guru.	1	

## Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siswa Sebelum Tindakan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Kode Siswa	Indikator					Jumlah	%	Kategori
		A	B	C	D	E			
1	Siswa 001	2	2	3	3	3	13	41	C
2	Siswa 002	3	1	2	2	2	10	31	R
3	Siswa 003	2	2	2	2	3	11	34	C
4	Siswa 004	3	3	1	2	1	10	31	C
5	Siswa 005	1	3	2	1	2	9	28	C
6	Siswa 006	2	2	2	3	2	11	34	C
7	Siswa 007	2	1	2	2	2	9	28	R
8	Siswa 008	2	2	2	2	1	9	28	C
9	Siswa 009	1	1	2	2	2	8	25	C
10	Siswa 010	2	3	1	2	2	10	31	R
11	Siswa 011	2	2	2	2	2	10	31	C
12	Siswa 012	2	2	2	2	1	9	28	C
13	Siswa 013	2	2	2	2	3	11	34	C
14	Siswa 014	2	2	2	2	2	10	31	R
15	Siswa 015	2	1	2	2	1	8	25	R
16	Siswa 016	2	1	2	2	2	9	28	R
17	Siswa 017	2	2	2	2	3	11	34	C
18	Siswa 018	3	3	2	2	2	12	38	C
19	Siswa 019	3	3	1	2	3	12	38	C
20	Siswa 020	2	1	2	2	2	9	28	R
21	Siswa 021	1	2	3	2	1	9	28	C
22	Siswa 022	2	2	2	2	2	10	31	C
23	Siswa 023	2	3	1	2	2	10	31	R
24	Siswa 024	2	2	2	2	3	11	34	C
25	Siswa 025	1	2	2	2	1	8	25	C
26	Siswa 026	2	2	2	2	2	10	31	R
27	Siswa 027	1	1	2	2	2	8	25	R
28	Siswa 028	2	2	3	2	3	12	38	C
29	Siswa 029	1	1	1	2	2	7	22	R
30	Siswa 030	2	2	2	1	3	10	31	C
31	Siswa 031	3	2	2	1	2	10	31	C
32	Siswa 032	2	1	2	2	3	10	31	R
	<b>Jumlah</b>	63	61	62	63	67	316		
	<b>Persentase</b>	49	48	48	49	52	40		

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



	%									
	Kategori	C	C	C	C	B	R			

Pekanbaru, 21 Agustus 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siswa pada Siklus I (Pertemuan 1)

Kode Siswa	Indikator					Jumlah	%	Ktgr
	A	B	C	D	E			
001	4	3	3	2	2	14	56	C
002	5	3	3	3	3	17	68	T
003	2	3	2	2	2	11	44	C
004	1	2	2	2	2	9	36	R
005	2	2	2	2	2	10	40	C
006	4	3	3	2	3	15	60	C
007	4	3	3	3	2	15	60	C
008	5	3	4	2	3	17	68	T
009	4	5	3	5	5	22	88	ST
010	1	1	2	2	2	8	32	R
011	2	3	2	3	2	12	48	C
012	4	3	3	3	3	16	64	T
013	4	3	3	3	2	15	60	C
014	2	2	2	2	2	10	40	C
015	4	4	4	2	3	17	68	T
016	4	2	3	3	3	15	60	T
017	2	2	2	3	2	11	44	C
018	2	2	2	2	2	10	40	R
019	5	4	3	3	3	18	72	T
020	3	4	4	3	4	18	72	T
021	4	4	3	3	3	17	68	T
022	4	3	3	3	2	15	60	C
023	3	2	3	3	3	14	56	T
024	3	3	4	4	4	18	72	T
025	4	3	3	2	3	15	60	C
026	2	2	2	2	2	10	40	T
027	1	1	2	2	2	8	32	R
028	1	2	3	2	2	10	40	C
029	4	5	3	5	5	22	88	ST
030	2	1	2	1	2	8	32	R
031	4	5	3	5	4	21	84	ST
032	4	3	3	2	3	15	60	C
<b>Jumlah</b>	<b>100</b>	<b>91</b>	<b>89</b>	<b>86</b>	<b>87</b>	<b>453</b>	<b>-</b>	<b>-</b>

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengidentifikasi sumber, penemuan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

UIN Suska Riau

Persentase (%)	63	57	56	54	54	57	-	-
Kategori	T	C	C	C	C	C	-	-

Pekanbaru, 14 September 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siswa pada Siklus I (Pertemuan 2)

Kode Siswa	Indikator					Jml	%	Ktgr
	A	B	C	D	E			
01	4	3	3	2	2	14	56	C
02	5	3	3	3	3	17	68	T
03	3	3	2	2	2	12	48	C
04	1	2	2	2	2	9	36	R
05	5	4	4	4	4	21	84	ST
06	4	3	3	2	3	15	60	C
07	4	3	3	3	2	15	60	C
08	5	4	4	2	3	18	72	T
09	4	5	3	5	5	22	88	ST
10	2	2	2	2	2	10	40	R
11	5	3	4	4	4	20	80	T
12	4	3	3	3	3	16	64	T
13	4	3	3	3	2	15	60	C
14	3	2	2	2	2	11	44	C
15	4	4	4	2	3	17	68	T
16	4	2	3	3	3	15	60	T
17	2	2	2	3	2	11	44	C
18	2	2	2	2	2	10	40	R
19	4	5	3	5	5	22	88	ST
20	4	5	4	5	5	23	92	ST
21	4	4	4	3	3	18	72	T
22	4	3	4	3	2	16	64	T
23	4	2	3	3	3	15	60	C
24	4	3	4	4	4	19	76	T
25	4	3	3	2	3	15	60	C
26	2	2	3	2	2	11	44	C
27	3	1	3	2	2	11	44	C
28	1	2	3	2	2	10	40	C
29	4	5	4	5	5	23	92	ST
30	3	1	3	1	2	10	40	R
31	5	5	3	5	4	22	88	ST

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber.  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

032	5	3	3	2	3	16	64	T
<b>Jumlah</b>	<b>116</b>	<b>97</b>	<b>99</b>	<b>93</b>	<b>94</b>	<b>499</b>	-	-
<b>Perentase (%)</b>	<b>73</b>	<b>61</b>	<b>62</b>	<b>58</b>	<b>59</b>	<b>62</b>	-	-
<b>Kategori</b>	<b>T</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	-	-

Pekanbaru, 18 September 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siswa pada Siklus II (Pertemuan 1)

No.	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Kode Siswa	Indikator					Jml	%	Ktgr
			A	B	C	D	E			
1		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	4	4	5	4	4	21	84	ST
2		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	5	5	4	24	96	ST
3		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	4	5	2	21	84	ST
4		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	2	3	4	3	4	16	64	T
5		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	4	2	4	4	4	18	72	T
6		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	5	5	5	25	100	ST
7		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	4	5	5	4	23	92	ST
8		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	4	5	5	24	96	ST
9		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	3	5	5	23	92	ST
10		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	1	4	4	4	4	17	68	T
11		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	2	5	2	4	2	15	60	C
12		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	5	5	3	23	92	ST
13		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	4	3	5	2	19	76	T
14		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	3	5	2	2	2	14	56	T
15		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	5	5	4	24	96	ST
16		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	4	5	5	4	4	22	88	ST
17		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	3	2	4	4	4	17	68	T
18		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	4	2	4	5	2	17	68	T
19		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	4	5	4	23	92	ST
20		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	3	4	5	3	5	20	80	T
21		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	3	5	5	23	92	ST
22		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	3	4	5	3	20	80	T
23		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	3	4	5	5	3	20	80	T
24		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	5	5	4	24	96	ST
25		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	4	5	5	3	22	88	ST
26		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	2	5	2	2	2	13	52	C
27		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	4	2	2	4	4	16	64	T
28		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	5	5	5	25	100	ST
29		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	5	5	5	25	100	ST
30		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	4	4	5	2	20	80	T
31		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	5	5	4	24	96	ST

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

032	5	5	5	5	3	23	92	ST
<b>Jumlah</b>	<b>134</b>	<b>136</b>	<b>132</b>	<b>143</b>	<b>116</b>	<b>661</b>	-	-
<b>Persentase (%)</b>	<b>84</b>	<b>85</b>	<b>83</b>	<b>89</b>	<b>73</b>	<b>83</b>	-	-
<b>Kategori</b>	<b>T</b>	<b>T</b>	<b>T</b>	<b>ST</b>	<b>T</b>	<b>T</b>	-	-

Pekanbaru, 21 September 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

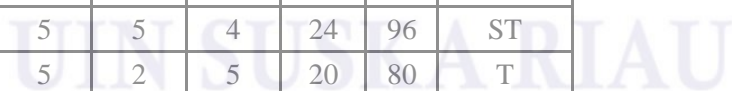


Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siswa pada Siklus II (Pertemuan 2)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Kode Siswa	Indikator					Jml	%	Ktgr
		A	B	C	D	E			
1.	01	5	5	5	4	5	24	96	ST
2.	02	5	5	5	4	5	24	96	ST
3.	03	5	5	5	5	3	23	92	ST
4.	04	2	5	4	3	4	18	72	T
5.	05	5	5	4	4	5	23	92	ST
6.	06	5	5	5	4	5	24	96	ST
7.	07	5	5	5	5	4	24	96	ST
8.	08	5	5	4	5	5	24	96	ST
9.	09	5	5	3	5	5	23	92	ST
10.	10	5	3	5	2	4	19	76	T
11.	11	5	5	5	5	4	24	96	ST
12.	12	5	5	5	5	4	24	96	ST
13.	13	5	5	5	5	2	22	88	ST
14.	14	5	5	5	2	2	19	76	T
15.	15	5	5	4	5	5	24	96	ST
16.	16	5	5	5	4	5	24	96	ST
17.	17	3	5	5	3	5	21	84	ST
18.	18	5	3	5	5	2	20	80	T
19.	19	5	5	5	5	4	24	96	ST
20.	20	5	5	5	5	4	24	96	ST
21.	21	5	5	3	5	5	23	92	ST
22.	22	5	5	5	5	5	25	100	ST
23.	23	3	3	5	5	5	21	84	ST
24.	24	5	5	5	5	4	24	96	ST
25.	25	5	5	5	5	4	24	96	ST
26.	26	5	3	5	2	5	20	80	T
27.	27	5	5	5	5	5	25	100	ST
28.	28	5	5	5	5	2	22	88	ST
29.	29	5	5	5	5	5	25	100	ST
30.	30	5	5	5	5	2	22	88	ST
31.	31	5	5	5	5	5	25	100	ST
32.	32	5	5	5	5	3	23	84	ST
<b>Jumlah</b>		<b>153</b>	<b>152</b>	<b>152</b>	<b>142</b>	<b>132</b>	<b>731</b>	-	-
<b>Persentase (%)</b>		<b>96</b>	<b>95</b>	<b>95</b>	<b>89</b>	<b>83</b>	<b>91</b>	-	-

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan mendaftar karya ilmiah, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang





Pekanbaru, 25 September 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**RUBRIK PENILAIAN AKTIVITAS SISWA**  
**ALAM PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *TWO STAY TWO STRAY***

Aktivitas yang Diamati	Skor	Kriteria
1. Siswa menerima teks bacaan berupa dongeng;	5	Siswa menerima teks yang diberikan guru dengan memerhatikan beberapa aspek: 1) ramah, 2) mengikuti arahan guru, 3) tertib, 4) mengucapkan terimakasih
	4	Siswa menerima teks yang diberikan guru dengan hanya memerhatikan 3 aspek
	3	Siswa menerima teks yang diberikan guru dengan hanya memerhatikan 2 aspek
	2	Siswa menerima teks yang diberikan guru dengan hanya memerhatikan 1 aspek
	1	Siswa tidak menerima teks
2. Siswa mendengarkan penjelasan mengenai teks dongeng;	5	Siswa mendengarkan penjelasan mengenai teks dongeng dengan memerhatikan beberapa aspek: 1) tertib, 2) bekerja sesuai dengan waktu yang ditentukan 3) tidak melihat catatan temannya, 4) memperhatikan arahan guru dan 5) menyelesaikan pekerjaan dengan baik.
	4	Siswa membaca teks dan membuat hasil bacaan dengan hanya memerhatikan 4 aspek
	3	Siswa membaca teks dan membuat hasil bacaan dengan hanya memerhatikan 3 aspek
	2	Siswa membaca teks dan membuat hasil bacaan dengan hanya memerhatikan 2 aspek
	1	Siswa membaca teks dan membuat hasil bacaan dengan hanya memerhatikan 1 aspek
3. Siswa membentuk kelompok kecil (4 siswa);	5	Siswa membentuk kelompok dengan memerhatikan beberapa aspek: 1) memerhatikan arahan guru, 2) sangat tepat waktu, 3) tidak berkeliaran, 4) tidak mengganggu kelompok lainnya, dan 5) tidak mengeluarkan suara secara berlebihan
	4	Siswa membentuk kelompok dengan hanya memerhatikan 4 aspek.
	3	Siswa membentuk kelompok dengan hanya memerhatikan 3 aspek.
	2	Siswa membentuk kelompok dengan hanya memerhatikan 2 aspek.
	1	Siswa membentuk kelompok dengan hanya memerhatikan 1 aspek.
4. Siswa berinteraksi dengan teman satu kelompok untuk membahas isi cerita;.	5	Siswa berinteraksi dengan teman satu kelompok untuk membahas isi catatan dengan memerhatikan beberapa aspek: 1) aktif menyampaikan pendapat, 2) bekerja sesuai dengan waktu yang ditentukan 3) mengikuti arahan guru, 4) tidak mengganggu kelompok lainnya, dan 5) ketika

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Aktivitas yang Diamati	Skor	Kriteria
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>		berbicara menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar
	4	Siswa berinteraksi dengan teman satu kelompok untuk membahas isi catatan dengan hanya memerhatikan 4 aspek
	3	Siswa berinteraksi dengan teman satu kelompok untuk membahas isi catatan dengan hanya memerhatikan 3 aspek
	2	Siswa berinteraksi dengan teman satu kelompok untuk membahas isi catatan dengan hanya memerhatikan 2 aspek
	1	Siswa berinteraksi dengan teman satu kelompok untuk membahas isi catatan dengan hanya memerhatikan 1 aspek
<p>Siswa memberikan informasi kepada kelompok lain;</p>	5	Siswa secara mandiri membangun pengetahuan yang didapatkan dari hasil diskusi dengan memerhatikan beberapa aspek: 1) Siswa mengikuti arahan guru, 2) bekerja sesuai dengan waktu yang ditentukan 3) tidak melihat catatan temannya. 4) tidak mengganggu teman lainnya, dan 5) tidak mengeluarkan suara secara berlebihan
	4	Siswa secara mandiri membangun pengetahuan yang didapatkan dari hasil diskusi dengan hanya memerhatikan 4 aspek
	3	Siswa secara mandiri membangun pengetahuan yang didapatkan dari hasil diskusi dengan hanya memerhatikan 3 aspek
	2	Siswa secara mandiri membangun pengetahuan yang didapatkan dari hasil diskusi dengan hanya memerhatikan 2 aspek
	1	Siswa secara mandiri membangun pengetahuan yang didapatkan dari hasil diskusi dengan hanya memerhatikan 1 aspek
	<p>Siswa menerima informasi dari kelompok lain;</p>	5
4		Siswa secara individu mempresentasikan hasil diskusinya dengan hanya memerhatikan 4 aspek.
3		Siswa secara individu mempresentasikan hasil diskusinya dengan hanya memerhatikan 3 aspek.
2		Siswa secara individu mempresentasikan hasil diskusinya dengan hanya memerhatikan 2 aspek.
1		Siswa secara individu mempresentasikan

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Aktivitas yang Diamati	Skor	Kriteria
			hasil diskusinya dengan hanya memerhatikan 1 aspek.

### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

### State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada Siklus I (Pertemuan 1)

Kode Siswa	Indikator						Jumlah	%	Kategori
	A	B	C	D	E	F			
001	4	3	3	2	2	4	18	60	C
002	5	3	3	3	3	3	20	67	T
003	4	3	3	3	2	3	18	60	C
004	3	3	3	2	3	3	17	57	C
005	1	1	2	2	2	2	10	33	R
006	4	3	3	2	3	3	18	60	C
007	4	3	3	3	2	3	18	60	C
008	5	3	4	2	3	3	20	67	T
009	4	4	3	3	3	4	21	70	T
010	4	2	3	2	2	3	16	53	C
011	1	1	2	2	2	2	10	33	R
012	4	3	3	3	3	4	20	67	T
013	2	2	2	2	2	2	12	40	R
014	4	3	3	3	3	4	20	67	T
015	4	4	4	2	3	3	20	67	T
016	4	2	3	3	3	4	19	63	T
017	1	1	2	2	2	2	10	33	R
018	2	2	2	2	2	2	12	40	R
019	5	4	3	3	3	2	20	67	T
020	3	4	4	3	4	2	19	63	T
021	4	4	3	3	3	4	21	70	T
022	1	1	2	2	2	2	10	33	R
023	3	2	3	3	3	4	20	67	T
024	3	3	4	4	4	3	20	67	T
025	4	3	3	2	3	3	18	60	C
026	4	2	3	3	4	4	19	63	T
027	1	1	2	2	2	2	10	33	R
028	4	3	3	3	3	2	18	60	C
029	5	4	3	3	3	2	20	67	T
030	3	3	4	4	3	3	20	67	T
031	4	2	3	3	4	4	19	63	T
032	4	3	3	2	3	3	18	60	C

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.  
 2. Diarangi mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 3. Diarangi tidak meragukan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 4. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 © Hak Cipta milik UIN Suska Riau  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Kode Siswa	Indikator						Jumlah	%	Kategori
	A	B	C	D	E	F			
Jumlah	108	85	94	83	89	94	551	-	-
Persentase (%)	68	53	59	52	56	59	58	-	-
Kategori	T	C	C	C	C	C	C	-	-

Pekanbaru, 14 September 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd



UIN SUSKA RIAU

Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada Siklus I (Pertemuan 2)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Kode Siswa	Indikator						Jumlah	%	Kategori
		A	B	C	D	E	F			
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.	001	4	3	3	2	2	4	18	60	C
2. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	002	5	3	3	3	3	3	20	67	T
3. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	003	4	3	3	3	2	3	18	60	C
4. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	004	3	3	3	2	3	3	17	57	C
5. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	005	4	3	3	3	2	3	18	60	C
6. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	006	4	3	3	2	3	3	18	60	C
7. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	007	4	3	3	3	2	3	18	60	C
8. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	008	5	3	4	2	3	3	20	67	T
9. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	009	4	5	3	5	5	4	26	87	ST
10. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	010	4	2	3	3	3	4	19	63	T
11. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	011	2	2	2	3	2	2	13	43	C
12. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	012	4	3	3	3	3	4	20	67	T
13. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	013	4	3	3	3	2	3	18	60	C
14. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	014	4	3	3	3	3	4	20	67	T
15. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	015	4	4	4	2	3	3	20	67	T
16. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	016	4	2	3	3	3	4	19	63	T
17. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	017	2	2	2	3	2	2	13	43	C
18. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	018	2	2	2	2	2	2	12	40	R
19. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	019	5	4	3	3	3	2	20	67	T
20. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	020	3	4	4	3	4	2	19	63	T
21. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	021	4	4	3	3	3	4	21	70	T
22. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	022	4	3	3	3	2	3	18	60	C
23. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	023	3	2	3	3	3	4	20	67	T
24. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	024	3	3	4	4	4	3	20	67	T
25. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	025	4	3	3	2	3	3	18	60	C
26. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	026	4	2	3	3	4	4	19	63	T
27. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	027	1	1	2	2	2	2	10	33	R
28. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	028	4	3	3	3	3	2	18	60	C
29. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	029	4	5	3	5	5	4	26	87	ST
30. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	030	3	3	4	4	3	3	20	67	T
31. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	031	4	5	3	5	4	4	25	83	ST
32. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	032	4	3	3	2	3	3	18	60	C
<b>Jumlah</b>		<b>117</b>	<b>97</b>	<b>97</b>	<b>95</b>	<b>94</b>	<b>100</b>	<b>599</b>	-	-
<b>Persentase (%)</b>		<b>73</b>	<b>61</b>	<b>61</b>	<b>59</b>	<b>59</b>	<b>59</b>	<b>63</b>	-	-

Kategori	T	T	T	C	C	C	T	-	-
----------	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Pekanbaru, 18 September 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada Siklus II (Pertemuan 1)

2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Kode Siswa	Indikator						Jumlah	%	Ktgr
		A	B	C	D	E	F			
01		5	3	3	5	2	5	23	77	T
02		5	4	3	5	3	5	25	83	ST
03		5	5	5	5	2	5	27	90	ST
04		4	3	5	5	4	5	26	87	ST
05		4	1	2	5	4	2	18	60	C
06		5	5	5	5	4	5	29	97	ST
07		5	5	5	5	2	5	27	90	ST
08		5	5	5	5	3	5	28	93	ST
09		5	5	5	5	3	5	28	93	ST
10		4	3	3	5	4	3	22	73	T
11		5	1	3	5	4	2	20	67	T
12		4	4	4	5	3	5	25	83	ST
13		3	5	3	5	2	5	23	77	T
14		5	5	3	5	3	5	26	87	ST
15		5	4	4	5	3	5	26	87	ST
16		5	3	3	5	3	5	24	80	T
17		2	2	3	2	2	3	14	47	C
18		2	2	3	3	4	3	17	57	C
19		5	5	3	5	5	3	26	87	ST
20		3	5	4	3	4	3	22	73	T
21		4	5	3	3	5	5	25	83	ST
22		3	1	2	2	5	2	15	50	C
23		3	2	3	3	5	5	21	70	C
24		5	5	5	5	4	5	29	97	ST
25		5	3	5	2	5	5	25	83	ST
26		5	5	4	5	5	5	29	97	ST
27		5	3	3	3	2	2	18	60	C
28		4	4	5	3	5	2	23	77	T
29		5	5	5	5	3	2	25	83	ST
30		5	5	5	5	5	4	29	97	ST
31		5	5	3	5	5	4	27	90	ST
32		5	5	5	3	5	5	28	93	ST
<b>Jumlah</b>		<b>140</b>	<b>123</b>	<b>122</b>	<b>137</b>	<b>118</b>	<b>130</b>	<b>770</b>	-	-
<b>Persentase (%)</b>		<b>88</b>	<b>77</b>	<b>76</b>	<b>86</b>	<b>74</b>	<b>81</b>	<b>80</b>	-	-
<b>Kategori</b>		<b>ST</b>	<b>T</b>	<b>T</b>	<b>ST</b>	<b>T</b>	<b>ST</b>	<b>T</b>	-	-

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengantumkan sumber; 2. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan, penerjemahan, atau penyusunan karya tulis ilmiah; 3. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

4. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 21 September 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada Siklus II (Pertemuan 2)

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Kode Siswa	Indikator						Jumlah	%	Ktgr
		A	B	C	D	E	F			
01		5	5	3	5	5	5	28	93	T
02		5	5	3	5	5	5	28	93	ST
03		5	5	5	5	5	5	30	100	ST
04		4	5	5	5	5	5	29	97	ST
05		4	5	2	5	5	2	23	77	C
06		5	5	5	5	5	5	30	100	ST
07		5	5	5	5	5	5	30	100	ST
08		5	5	5	5	5	5	30	100	ST
09		5	5	5	5	5	5	30	100	ST
10		4	5	4	5	5	3	26	87	T
11		5	5	3	5	5	2	25	83	T
12		4	5	4	5	5	5	28	93	ST
13		3	5	3	5	5	5	26	87	T
14		5	5	3	5	5	5	28	93	ST
15		5	5	4	5	5	5	29	97	ST
16		5	4	5	5	5	5	29	97	T
17		5	5	3	2	2	5	22	73	C
18		5	5	3	3	4	5	25	83	C
19		5	5	3	5	5	5	28	93	ST
20		5	5	4	3	4	5	26	87	T
21		5	5	4	4	5	5	28	93	ST
22		5	5	2	2	5	5	24	80	C
23		5	5	4	4	5	5	28	93	C
24		5	5	5	5	5	5	30	100	ST
25		5	5	5	2	5	5	27	90	ST
26		5	5	4	5	5	5	29	97	ST
27		5	5	3	3	5	2	23	77	C
28		5	4	5	3	5	2	24	80	T
29		5	5	5	5	3	2	25	83	ST
30		5	5	5	5	5	4	29	97	ST
31		5	5	4	5	5	4	28	93	ST
32		5	5	5	3	5	5	28	93	ST
<b>Jumlah</b>		<b>154</b>	<b>158</b>	<b>128</b>	<b>139</b>	<b>153</b>	<b>141</b>	<b>873</b>	-	-
<b>Persentase (%)</b>		<b>96</b>	<b>99</b>	<b>80</b>	<b>87</b>	<b>96</b>	<b>88</b>	<b>91</b>	-	-
<b>Kategori</b>		<b>ST</b>	<b>T</b>	<b>T</b>	<b>ST</b>	<b>T</b>	<b>ST</b>	<b>T</b>	-	-

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber yang digunakan.

2. Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan, penyusunan laporan, atau tujuan lainnya.

3. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

4. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 25 September 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### RUBRIK PENILAIAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA

Aspek	Kriteria	Skor
Pelafalan	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) kejelasan vokal atau konsonan; 2) ketepatan pengucapan; dan 3) tidak bercampur lafal daerah, serta tanpa bimbingan guru.	5
	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) kejelasan vokal atau konsonan; 2) ketepatan pengucapan; dan 3) tidak bercampur lafal daerah walaupun dengan bimbingan guru.	4
	Siswa mampu menunjukkan 2 (dua) indikator pelafalan walaupun dengan bimbingan guru.	3
	Siswa mampu menunjukkan 1 (satu) indikator pelafalan walaupun dengan bimbingan guru.	2
	Siswa mampu menunjukkan 1 (satu) indikator pelafalan walaupun tidak sempurna dan dengan bimbingan guru.	1
Intonasi	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) tinggi rendah suara; 2) tekanan suku kata; dan 3) nada atau panjang pendek tempo, serta tanpa bimbingan guru.	5
	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) tinggi rendah suara; 2) tekanan suku kata; dan 3) nada atau panjang pendek tempo, walaupun dengan bimbingan guru.	4
	Siswa mampu menunjukkan 2 (dua) indikator intonasi walaupun dengan bimbingan guru.	3
	Siswa mampu menunjukkan 1 (satu) indikator intonasi walaupun dengan bimbingan guru.	2
	Siswa mampu menunjukkan 1 (satu) indikator intonasi walaupun tidak sempurna dan dengan bimbingan guru.	1
Kelancaran	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) teratur atau urut; 2) kesesuaian hal yang dibicarakan; dan 3) tidak terbata-bata serta tanpa bimbingan guru.	5
	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) teratur atau urut; 2) kesesuaian hal yang dibicarakan; dan 3) tidak terbata-bata walaupun dengan bimbingan guru	4
	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) teratur atau urut; 2) kesesuaian hal yang dibicarakan; dan 3) tidak terbata-bata walaupun dengan bimbingan guru	3
	Siswa mampu menunjukkan 1 (satu) indikator kelancaran walaupun dengan bimbingan guru	2
	Siswa mampu menunjukkan 1 (satu) indikator kelancaran walaupun tidak sempurna dan dengan bimbingan guru	1
Mimik/Ekspresi	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) gestur atau gerak tubuh; 2) ekspresi wajah; dan 3) penjiwaan serta tanpa bimbingan guru	5
	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) gestur atau gerak tubuh; 2) ekspresi wajah; dan 3) penjiwaan walaupun dengan bimbingan guru	4
	Siswa mampu menunjukkan 2 (dua) indikator Mimik/Ekspresi	3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber;

a. Penyalinan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Penyalinan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Aspek	Kriteria	Skor
<p><b>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</b></p> <p><b>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</b></p> <p>1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	walaupun dengan bimbingan guru	
	Siswa mampu menunjukkan 1 (satu) indikator Mimik/Ekspresi walaupun dengan bimbingan guru	2
	Siswa mampu menunjukkan 1 (satu) indikator Mimik/Ekspresi walaupun tidak sempurna dan dengan bimbingan guru	1
	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) menguasai banyak kosakata; 2) terdapat kalimat pembuka, isi, kesimpulan dan penutup; 3) saling koherensi, serta tanpa bantuan.	5
	Siswa mampu menunjukkan indikator 1) menguasai banyak kosakata; 2) terdapat kalimat pembuka, isi, kesimpulan dan penutup; 3) saling koherensi walaupun dengan bantuan.	4
	Siswa mampu menunjukkan 2 (dua) indikator Kosakata/Kalimat walaupun dengan bimbingan guru.	3
	Siswa mampu menunjukkan 1 (satu) indikator Kosakata/Kalimat walaupun dengan bimbingan guru.	2
Siswa mampu menunjukkan 1 (satu) indikator Kosakata/Kalimat walaupun tidak sempurna dan dengan bimbingan guru.	1	

## Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siswa Sebelum Tindakan

Kode Siswa	Indikator					Jumlah	%	Kategori
	A	B	C	D	E			
Siswa 001	2	2	3	3	3	13	41	C
Siswa 002	3	1	2	2	2	10	31	R
Siswa 003	2	2	2	2	3	11	34	C
Siswa 004	3	3	1	2	1	10	31	C
Siswa 005	1	3	2	1	2	9	28	C
Siswa 006	2	2	2	3	2	11	34	C
Siswa 007	2	1	2	2	2	9	28	R
Siswa 008	2	2	2	2	1	9	28	C
Siswa 009	1	1	2	2	2	8	25	C
Siswa 010	2	3	1	2	2	10	31	R
Siswa 011	2	2	2	2	2	10	31	C
Siswa 012	2	2	2	2	1	9	28	C
Siswa 013	2	2	2	2	3	11	34	C
Siswa 014	2	2	2	2	2	10	31	R
Siswa 015	2	1	2	2	1	8	25	R
Siswa 016	2	1	2	2	2	9	28	R
Siswa 017	2	2	2	2	3	11	34	C
Siswa 018	3	3	2	2	2	12	38	C
Siswa 019	3	3	1	2	3	12	38	C
Siswa 020	2	1	2	2	2	9	28	R
Siswa 021	1	2	3	2	1	9	28	C
Siswa 022	2	2	2	2	2	10	31	C
Siswa 023	2	3	1	2	2	10	31	R
Siswa 024	2	2	2	2	3	11	34	C
Siswa 025	1	2	2	2	1	8	25	C
Siswa 026	2	2	2	2	2	10	31	R
Siswa 027	1	1	2	2	2	8	25	R
Siswa 028	2	2	3	2	3	12	38	C
Siswa 029	1	1	1	2	2	7	22	R
Siswa 030	2	2	2	1	3	10	31	C
Siswa 031	3	2	2	1	2	10	31	C
Siswa 032	2	1	2	2	3	10	31	R
<b>Jumlah</b>	63	61	62	63	67	316		
<b>Persentase</b>	49	48	48	49	52	40		

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumbernya.
2. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	%									
	Kategori	C	C	C	C	B	R			

Pekanbaru, 21 Agustus 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siswa pada Siklus I (Pertemuan 1)

Kode Siswa	Indikator					Jumlah	%	Ktgr
	A	B	C	D	E			
001	4	3	3	2	2	14	56	C
002	5	3	3	3	3	17	68	T
003	2	3	2	2	2	11	44	C
004	1	2	2	2	2	9	36	R
005	2	2	2	2	2	10	40	C
006	4	3	3	2	3	15	60	C
007	4	3	3	3	2	15	60	C
008	5	3	4	2	3	17	68	T
009	4	5	3	5	5	22	88	ST
010	1	1	2	2	2	8	32	R
011	2	3	2	3	2	12	48	C
012	4	3	3	3	3	16	64	T
013	4	3	3	3	2	15	60	C
014	2	2	2	2	2	10	40	C
015	4	4	4	2	3	17	68	T
016	4	2	3	3	3	15	60	T
017	2	2	2	3	2	11	44	C
018	2	2	2	2	2	10	40	R
019	5	4	3	3	3	18	72	T
020	3	4	4	3	4	18	72	T
021	4	4	3	3	3	17	68	T
022	4	3	3	3	2	15	60	C
023	3	2	3	3	3	14	56	T
024	3	3	4	4	4	18	72	T
025	4	3	3	2	3	15	60	C
026	2	2	2	2	2	10	40	T
027	1	1	2	2	2	8	32	R
028	1	2	3	2	2	10	40	C
029	4	5	3	5	5	22	88	ST
030	2	1	2	1	2	8	32	R
031	4	5	3	5	4	21	84	ST
032	4	3	3	2	3	15	60	C
<b>Jumlah</b>	<b>100</b>	<b>91</b>	<b>89</b>	<b>86</b>	<b>87</b>	<b>453</b>	<b>-</b>	<b>-</b>

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengidentifikasi sumber, penemuan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Persentase (%)	63	57	56	54	54	57	-	-
Kategori	T	C	C	C	C	C	-	-

Pekanbaru, 14 September 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siswa pada Siklus I (Pertemuan 2)

Kode Siswa	Indikator					Jml	%	Ktgr
	A	B	C	D	E			
01	4	3	3	2	2	14	56	C
02	5	3	3	3	3	17	68	T
03	3	3	2	2	2	12	48	C
04	1	2	2	2	2	9	36	R
05	5	4	4	4	4	21	84	ST
06	4	3	3	2	3	15	60	C
07	4	3	3	3	2	15	60	C
08	5	4	4	2	3	18	72	T
09	4	5	3	5	5	22	88	ST
10	2	2	2	2	2	10	40	R
11	5	3	4	4	4	20	80	T
12	4	3	3	3	3	16	64	T
13	4	3	3	3	2	15	60	C
14	3	2	2	2	2	11	44	C
15	4	4	4	2	3	17	68	T
16	4	2	3	3	3	15	60	T
17	2	2	2	3	2	11	44	C
18	2	2	2	2	2	10	40	R
19	4	5	3	5	5	22	88	ST
20	4	5	4	5	5	23	92	ST
21	4	4	4	3	3	18	72	T
22	4	3	4	3	2	16	64	T
23	4	2	3	3	3	15	60	C
24	4	3	4	4	4	19	76	T
25	4	3	3	2	3	15	60	C
26	2	2	3	2	2	11	44	C
27	3	1	3	2	2	11	44	C
28	1	2	3	2	2	10	40	C
29	4	5	4	5	5	23	92	ST
30	3	1	3	1	2	10	40	R
31	5	5	3	5	4	22	88	ST

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber.  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

032	5	3	3	2	3	16	64	T
<b>Jumlah</b>	<b>116</b>	<b>97</b>	<b>99</b>	<b>93</b>	<b>94</b>	<b>499</b>	-	-
<b>Persentase (%)</b>	<b>73</b>	<b>61</b>	<b>62</b>	<b>58</b>	<b>59</b>	<b>62</b>	-	-
<b>Kategori</b>	<b>T</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	-	-

Pekanbaru, 18 September 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd



UIN SUSKA RIAU

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siswa pada Siklus II (Pertemuan 1)

No.	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Kode Siswa	Indikator					Jml	%	Ktgr
			A	B	C	D	E			
1		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	4	4	5	4	4	21	84	ST
2		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	5	5	4	24	96	ST
3		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	4	5	2	21	84	ST
4		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	2	3	4	3	4	16	64	T
5		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	4	2	4	4	4	18	72	T
6		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	5	5	5	25	100	ST
7		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	4	5	5	4	23	92	ST
8		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	4	5	5	24	96	ST
9		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	3	5	5	23	92	ST
10		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	1	4	4	4	4	17	68	T
11		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	2	5	2	4	2	15	60	C
12		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	5	5	3	23	92	ST
13		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	4	3	5	2	19	76	T
14		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	3	5	2	2	2	14	56	T
15		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	5	5	4	24	96	ST
16		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	4	5	5	4	4	22	88	ST
17		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	3	2	4	4	4	17	68	T
18		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	4	2	4	5	2	17	68	T
19		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	4	5	4	23	92	ST
20		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	3	4	5	3	5	20	80	T
21		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	3	5	5	23	92	ST
22		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	3	4	5	3	20	80	T
23		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	3	4	5	5	3	20	80	T
24		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	5	5	4	24	96	ST
25		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	4	5	5	3	22	88	ST
26		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	2	5	2	2	2	13	52	C
27		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	4	2	2	4	4	16	64	T
28		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	5	5	5	25	100	ST
29		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	5	5	5	25	100	ST
30		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	4	4	5	2	20	80	T
31		Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	5	5	4	24	96	ST

- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

032	5	5	5	5	3	23	92	ST
<b>Jumlah</b>	<b>134</b>	<b>136</b>	<b>132</b>	<b>143</b>	<b>116</b>	<b>661</b>	-	-
<b>Persentase (%)</b>	<b>84</b>	<b>85</b>	<b>83</b>	<b>89</b>	<b>73</b>	<b>83</b>	-	-
<b>Kategori</b>	<b>T</b>	<b>T</b>	<b>T</b>	<b>ST</b>	<b>T</b>	<b>T</b>	-	-

Pekanbaru, 21 September 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd



UIN SUSKA RIAU

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siswa pada Siklus II (Pertemuan 2)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Kode Siswa	Indikator					Jml	%	Ktgr
		A	B	C	D	E			
1.	01	5	5	5	4	5	24	96	ST
2.	02	5	5	5	4	5	24	96	ST
3.	03	5	5	5	5	3	23	92	ST
4.	04	2	5	4	3	4	18	72	T
5.	05	5	5	4	4	5	23	92	ST
6.	06	5	5	5	4	5	24	96	ST
7.	07	5	5	5	5	4	24	96	ST
8.	08	5	5	4	5	5	24	96	ST
9.	09	5	5	3	5	5	23	92	ST
10.	10	5	3	5	2	4	19	76	T
11.	11	5	5	5	5	4	24	96	ST
12.	12	5	5	5	5	4	24	96	ST
13.	13	5	5	5	5	2	22	88	ST
14.	14	5	5	5	2	2	19	76	T
15.	15	5	5	4	5	5	24	96	ST
16.	16	5	5	5	4	5	24	96	ST
17.	17	3	5	5	3	5	21	84	ST
18.	18	5	3	5	5	2	20	80	T
19.	19	5	5	5	5	4	24	96	ST
20.	20	5	5	5	5	4	24	96	ST
21.	21	5	5	3	5	5	23	92	ST
22.	22	5	5	5	5	5	25	100	ST
23.	23	3	3	5	5	5	21	84	ST
24.	24	5	5	5	5	4	24	96	ST
25.	25	5	5	5	5	4	24	96	ST
26.	26	5	3	5	2	5	20	80	T
27.	27	5	5	5	5	5	25	100	ST
28.	28	5	5	5	5	2	22	88	ST
29.	29	5	5	5	5	5	25	100	ST
30.	30	5	5	5	5	2	22	88	ST
31.	31	5	5	5	5	5	25	100	ST
32.	32	5	5	5	5	3	23	84	ST
<b>Jumlah</b>		<b>153</b>	<b>152</b>	<b>152</b>	<b>142</b>	<b>132</b>	<b>731</b>	-	-
<b>Persentase (%)</b>		<b>96</b>	<b>95</b>	<b>95</b>	<b>89</b>	<b>83</b>	<b>91</b>	-	-

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan mendaftar karya ilmiah, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 25 September 2023

Observer

JULIA FITHRI, S.Pd



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail. eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

No. Surat: Un/04/F.II.4/PP.00.9/19340/2023

Pekanbaru, 11 Oktober 2023

Tipe: Biasa  
Materi: Pendidikan

Pembimbing Skripsi

Kepada  
Yth.

1. Dr. Yasnel, M.Ag

2.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : MELTRIA AFRIANTI  
NIM : 11910823315  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Judul : Penerapan Model Pembelajaran (TSTS) Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV SD Negeri 141 Pekanbaru.  
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam  
an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.

NIP. 197210171997031004

Tembusan  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Diarangi mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN  
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Meltria Afrianti  
Nomor Induk Mahasiswa : 11910823315  
Hari/Tanggal Ujian : 15 Agustus 2023  
Judul Proposal Ujian : PENERAPAN MODEL PEMEBELAJARAN TWO STAY TWO STRAY UNTUK MENNGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DIKELAS IV SD NEGRI 141 PEKANBARU  
Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran dalam Ujian Proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	H.Subhan , M.Ag	PENGUJI I		
2.	Melly Andriani, M.Pd	PENGUJI II		

Mengetahui  
a.n. Dekan  
Wakil Dekan I

  
Dr. Zarkasih, M.Ag.  
NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru, 28 Agustus 2023  
Peserta Ujian Proposal

  
MELTRIA AFRIANTI  
NIM. 11910823315

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dianggap menguji sebagai atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dianggap mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

No. : Un.04/F.II.3/PP.00.9/10467/2023  
Tgl. :  
Pusat :  
Tempat :  
: **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 03 Juli 2023

Kepada  
: Th. Kepala SDN 141 Pekanbaru  
Tempat

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: Meltria Afianti
NIM	: 11910823315
Semester/Tahun	: VIII (Delapan)/ 2023
Program Studi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Dekan  
Wakil Dekan III



Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.  
NIP. 19751115 200312 2 001

UIN SUSKA RIAU



Hak cipta milik UIN Suska Riau  
 Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**PEMERINTAH KOTA PEKANBARU**  
**DINAS PENDIDIKAN**  
**SEKOLAH DASAR NEGERI 141**  
 TERAKREDITASI DENGAN NILAI : A

Alamat : Jl. Tengku Bey, Telp.08117600141. Kode Pos : 28284  
 Email : [Sdn141pekanbaru@yahoo.com](mailto:Sdn141pekanbaru@yahoo.com) Website : [www.sdn141pekanbaru.sch.id](http://www.sdn141pekanbaru.sch.id)  
 NSS : 101096002141 NPSN : 10403955

**SURAT KETERANGAN**  
 No : 422/SDN 141 PKU/025

Yang bertanda tangan di bawah ini, kepala Sekolah Dasar Negeri 141 Pekanbaru dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : MELTRIA AFRIANTI  
 NIM : 11910823315  
 Tempat/Tanggal Lahir : Pekanbaru, 22 April 2000  
 Jurusan : PGMI  
 Alamat : Jl. T. Bey, Perum Cikara Utama Asri Blok F.18

Adalah benar telah mengadakan pra penelitian di Sekolah Dasar Negeri 141 Pekanbaru dengan judul “ Penerapan Model Pembelajaran Two Stay Two Stray Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di Kelas IV SD Negeri 141 Pekanbaru”.

Demikianlah surat keterangan ini kami buat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 10 Juli 2023  
 Kepala Sekolah  
  
 NURLISSAH, S.Pd  
 NPSN 10511052014072001

UIN SUSKA RIAU

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Lampiran 11

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soedarmas No.155 Km.18 Tamban Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (761) 561647 Web www.uisu.suska.ac.id E-mail: eftar\_uinsuska@yahoo.co.id

No. 04 F. II PP 00.9 15256 2023  
: Biasa  
: (Satu) Proposal  
: **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 31 Agustus 2023 M

Kepada  
: Gubernur Riau  
: Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
: Satu Pintu  
: Provinsi Riau  
: Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh  
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini  
membentahukan kepada saudara bahwa

Nama	Meltria Afrianti
NIM	11910823315
Semester Tahun	IX (Sembilan) / 2023
Program Studi	Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas	Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan  
judul skripsinya Penerapan Model Pembelajaran Two Stay Two Stray (TSTS) Untuk  
Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di Kelas  
IV Sekolah Dasar Negeri 141 Pekanbaru  
Lokasi Penelitian : Sekolah Dasar Negeri 141 Pekanbaru Jalan. Tengku Bey Simpang Tiga  
Kecamatan Bukit Raya Kota Pekanbaru  
Waktu Penelitian : 3 Bulan (31 Agustus 2023 s.d 01 Desember 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang  
bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



H. Kadar, M.Ag.  
NIP.19650521 199402 1 001

Disusun :  
Rektor UIN Suska Riau

UIN SUSKA RIAU

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH KOTA PEKANBARU  
DINAS PENDIDIKAN  
SEKOLAH DASAR NEGERI 141  
TERAKREDITASI DENGAN NILAI : A**

Alamat : Jl. Tengku Bey, Telp.08117600141, Kode Pos : 28284  
Email : [Sdn141pekanbaru@yahoo.com](mailto:Sdn141pekanbaru@yahoo.com) Website : [www.sdn141pekanbaru.sch.id](http://www.sdn141pekanbaru.sch.id)  
NSS : 101096002141 NPSN : 10403955

**SURAT KETERANGAN**  
No : 422/SDN 141 PKU/048

Yang bertanda tangan di bawah ini, kepala Sekolah Dasar Negeri 141 Pekanbaru dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : MELTRIA AFRIANTI  
NIM : 11910821315  
Tempat/Tanggal Lahir : Pekanbaru, 22 April 2000  
Jurusan : PGMI  
Alamat : Jl. T. Bey, Perum Cikara Utama Asri Blok F.18

Adalah benar telah mengadakan penelitian di Sekolah Dasar Negeri 141 Pekanbaru dengan judul " Penerapan Model Pembelajaran Two Stay Two Stray Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di Kelas IV SD Negeri 141 Pekanbaru".

Demikianlah surat keterangan ini kami buat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 13 September 2023  
Kepala Sekolah  
  
PERLISAH, S.Pd  
NIP. 196511052014072001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH KOTA PEKANBARU**  
**BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**

Gedung Limas Kajang Lantai III Komp. Perkantoran Pemko. Pekanbaru  
 Jl. Abdul Rahman Hamid Kota Pekanbaru



**SURAT KETERANGAN PENELITIAN**

Nomor : BL.04.00/Kesbangpol/2330/2023



- Dasar :
1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
  2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
  3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
  4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
  5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.
- Menimbang :
1. Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/58879 tanggal 1 September 2023, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

**MEMBERITAHUKAN BAHWA :**

1. Nama : MELTRIA AFRIANTI
2. NIM : 11910823315
3. Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
5. Jenjang : S1
6. Alamat : JL. T.BEY PERUM CIKARA UTARA ASRI BLOK F8 KEL. SIMPANG TIGA  
KEC. BUKIT RAYA-PEKANBARU
7. Judul Penelitian : PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN TWO STAY TWO STRAY  
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA PADA  
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS IV SD NEGERI 141  
PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian : DINAS PENDIDIKAN KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan foto copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 1 September 2023

**KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA  
 DAN POLITIK KOTA PEKANBARU**

**Drs. H. SYOFFAIZAL, M.Si**  
 PEMBINA-UTAMA MUDA  
 NIP. 196405291986031003

Tembusan :

1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
2. Yang bersangkutan.

UIN SUSKA RIAU

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEMERINTAH KOTA PEKANBARU  
**DINAS PENDIDIKAN**

Jl. H. Syamsul Bahri No. 8 Kelurahan Sungaisibam Kecamatan Bina Widya  
Kode Pos. 28293 Telp. (0761) 42788, 855287 Fax. (0761) 47204

PEKANBARU

website : www.disdikpku.org email : disdikpku@yahoo.com

Pekanbaru, 12 September 2023

Kepada Yth,  
SD Negeri 141 Pekanbaru

di -

Pekanbaru

Berdasarkan surat dari Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru nomor : BL.04.00/Kesbangpol/2330/2023 tanggal 01 September 2023 perihal Izin Riset / Penelitian, atas nama :

Nama : MELTRIA AFRIANTI  
NIM : 11910823315  
Mahasiswa : PGMI (PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH) UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF QASIM RIAU  
Judul Penelitian : PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN TWO STAY TWO STRAY UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS IV SD NEGERI 141 PEKANBARU

Pada prinsipnya kami dapat menyetujui yang bersangkutan melaksanakan riset pada SD Negeri 141 Pekanbaru, sehubungan dengan itu diharapkan agar saudara dapat membantu kelancaran tugas yang bersangkutan.

Demikian disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. KEPALA DINAS PENDIDIKAN  
KOTA PEKANBARU  
Sekretaris



H. MUZAILIS, S.Pd, MM  
Pembina Tingkat I ( IV / b )  
NIP. 19650921 198902 1 001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru, Riau 28265 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

Jenis yang dibimbing :  
 Seminar usul Penelitian :  
 Jenis Laporan Penelitian : Penerapan Model Pembelajaran Two Stay Two Stray ( TSTS ) untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV SD Negeri 141 Pekanbaru,  
 Nama Pembimbing : Dr. Yasnel, M.Ag  
 a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19710815200701035  
 Nama Mahasiswa : Meltria Afrianti  
 Nomor Induk Mahasiswa : 11910823315  
 Kegiatan : Bimbingan Skripsi

Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
22 Juni 2023	Bimbingan Instrumen Penilaian		
30 Juni 2023	Bimbingan Bab 1		
05 Juli 2023	Bimbingan Bab 1		
19 Juli 2023	Bimbingan Bab 2-3		
07 Agustus 2023	ACC Proposal		
12 September 2023	Bimbingan Bab 4-5		
23 September 2023	Bimbingan Bab 4-5		
10 Oktober 2023	Abstrak		
23	ACC Munaqasyah		

Pekanbaru, 10 Oktober 2023  
Dosen Pembimbing

Dr. Yasnel, M.Ag  
NIP.197108152007012035

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU