



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تأثير الطريقة الإيحائية على مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بكمبار

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعة



إعداد:

مفتاح اللجنة

رقم القيد: ١١٩١٠٢٢١١٩١

كلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

١٤٤٥ هـ / ٢٠٢٣ م

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تأثير الطريقة الإيحائية على مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى
تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بكمبار

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعة



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

مفتاح الجنة

رقم القيد: ١١٩١٠٢٢١١٩١

UIN SUSKA RIAU

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

١٤٤٥ هـ / ٢٠٢٣ م



Hak

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناه

الاسم : مفتاح الجنة

رقم القيد : ١١٩١٠٢٢١١٩١

العنوان : كوك، كمبار

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ريارو، وموضوعه:

" تأثير الطريقة الإيحائية على مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بكمبار "

وهذا البحث أعدته بنفسه وليس من إبداع غيره أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين صحة الادعاء فيني أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ريارو.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتى ولا يجبرني أحد.

بكمبارو، ١٩ ربيع الأول ١٤٤٥ هـ

٤ أكتوبر ٢٠٢٣ م



Hak

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menghormati dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تقرير لجنة المناقشة

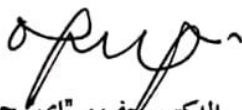
لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: " تأثير الطريقة الإيحائية على مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بكمبار " التي أعدته الطالبة: مفتاح الجنة، رقم القيد: ١١٩١٠٢٢١١٩١، وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

بكمبارو، ١٦ ربيع الأول ١٤٤٤ هـ
٣١ أكتوبر ٢٠٢٣ م

المناقشة الثانية


الدكتورة الحاجة نور جهايا

المناقش الرابع


الدكتور حفريين "إي" حولوا



رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٥٢١١٩٩٤٠٢١٠٠١

المناقشة الأولى


كسمياتي الماجستير

المناقش الثالث


أمريزال الماجستير

الإستهلال

قال الله تعالى عز وجل في القرآن الكريم:

يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات

والله بما تعملون خبير

(سورة المجادلة: ١١)

عن معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين

(متفق عليه)

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإهداء

١. لوالدي التي سهرت على راحتي
٢. لوالدي الذي تعب في تربتي
٣. لمشرفي الذي قد علمني وأرشدني طول دارستي
٤. للأساتذة الكرام والفضلاء
٥. لأسرتي المحبوبة
٦. لجميع الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية
٧. لجميع الأصدقاء في كلية التربية والتعليم
٨. لجميع الأصدقاء في جامعة سلطان شريف قاسم الإسلامية رباو

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص البحث

مفتاح اللجنة، (٢٠٢٣): تأثير الطريقة الإيحائية على مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب تلاميذ الصف في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بكمبار

هذا البحث تجريبي يهدف إلى معرفة تأثير الطريقة الإيحائية على مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بكمبار. إن صياغة المشكلة هي "هل الطريقة الإيحائية يمكن أن تؤثر على مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب الفصل الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى الألسي بكمبار؟". مجتمع البحث جميع تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بكمبار، والعينة تلاميذ الصف الثامن ١ كصف تجريبي والصف الثامن ٢ كصف ضابط. أفراد هذا البحث جميع تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بكمبار. والموضوع من هذا البحث هو مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بكمبار. تتكون الأدوات المستخدمة لجمع البيانات في هذا البحث من الملاحظة والاختبار. من تحليل البيانات التي تم الحصول عليها، يمكن الاستنتاج أن هناك تأثيراً الطريقة الإيحائية على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية. تم إثبات ذلك من نتائج اختبار الفرضيات باستخدام اختبار للعينة المقترنة (*Paired simple T Test*) بقيمة سيح (٢ الذيل) $0,000 < 0,005$ بحيث تم رفض الفرضية المبدئية وتم قبول الفرضية البديلة، مما يعني أن هناك تأثيراً كبيراً بين الطريقة الإيحائية على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية

الكلمات الأساسية: تأثير، الطريقة الإيحائية، مهارة الكلام

ABSTRACT

Miftahul Jannah, (2023): The Effect of Sugestopedia Method in Increasing Student Speaking Skills in Arabic Language Learning at the Eighth Grade of State Islamic Junior High School 1 Kampar

This was experiment research aiming at finding out the increase and effect of Sugestopedia method toward student speaking skills in Arabic language learning at the eighth grade of State Islamic Junior High School 1 Kampar. The formulation of the problem in this research was “did Sugestopedia method affect student speaking skills in Arabic language learning at the eighth grade of State Islamic Junior High School 1 Kampar?”. The eighth-grade students at State Islamic Junior High School 1 Kampar were the population of this research. The samples were the eighth-grade students of class 1 as the experiment group and the students of class 2 as the control group. The subjects of this research were all students at State Islamic Junior High School 1 Kampar, and the object was the effect of Sugestopedia method in increasing student speaking skills in Arabic language learning at the eighth grade of State Islamic Junior High School 1 Kampar. Observation and test were the instruments of collecting data. Based on data analysis, it could be concluded that there was an effect of Sugestopedia method toward student Arabic language speaking skills. It was proven with the hypothesis tested by using paired sample t-test, and the score of Sig. (2-tailed) 0.000 was lower than 0.05, so H_0 was rejected and H_a was accepted. It meant that there was a significant effect of Sugestopedia method toward student speaking skills in Arabic language learning.

Keywords: Effect, Sugestopedia Method, Speaking Skills in Arabic Language Learning

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

Miftahul Jannah, (2023): Pengaruh metode sugestopedia dalam keterampilan berbicara pada pembelajaran bahasa arab siswa kelas VIII MTsN 1 Kampar

Penelitian ini adalah penelitian eksperimen yang bertujuan untuk mengetahui seberapa besar peningkatan dan pengaruh metode sugestopedia terhadap keterampilan berbicara dalam pembelajaran bahasa arab pada siswa kelas VIII MTsN 1 Kampar. Rumusan permasalahan dalam penelitian ini adalah “Apakah Metode Sugestopedia berpengaruh terhadap keterampilan Berbicara pada pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTsN 1 Kampar?”. Populasi penelitian adalah seluruh siswa kelas VIII MTsN 1 Kampar, dengan sampel siswa kelas VIII 1 sebagai kelas eksperimen dan siswa kelas VIII 2 sebagai kelas kontrol. Subjek penelitian adalah seluruh siswa MTsN 1 Kampar. Objek penelitian ini adalah pengaruh metode sugestopedia dalam meningkatkan keterampilan berbicara pada pembelajaran bahasa arab siswa kelas VIII MTsN 1 Kampar. Instrument yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini terdiri dari observasi dan tes. Dari analisis data yang diperoleh dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh metode sugestopedia terhadap keterampilan berbicara bahasa arab. Hal ini dibuktikan dari hasil hipotesis menggunakan uji *Paired Sample T-Test* dengan nilai sig (2-tailed) $0,000 < 0,005$, sehingga H_0 ditolak H_a diterima, yang berarti terdapat pengaruh yang signifikan antara metode sugestopedia terhadap keterampilan berbicara dalam pembelajaran bahasa arab.

Kata Kunci: Pengaruh, Metode Sugestopedia, Keterampilan Berbicara Pada Pembelajaran Bahasa Arab

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Didukungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على حبيب الله محمد صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه أجمعين، أما بعد

قد تمت الباحثة من كتابة هذا البحث مقدم لتكميل شرط لنيل شهادة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف الإسلامية الحكومية برياو.

وفي هذه المناسبة تقدم الباحثة جزيل الشكر لوالدي المحبوبين، إلى أبي أرض كوسوما وأمي أرلندا جاللدان ريباني إحسنا وتأديبا وربياني تربية حسنة، و أخواني والأصحاب الفضلاء:

١. الأستاذ الدكتور خير الناس رجب كمدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو و الأستاذة الدكتورة الحاجة حلمياني كنانة المدير الأولى والدكتور الحاج مسعود زين كنانة المدير الثاني و الأستاذ الدكتور أدي إروان الماجستير كنانة المدير الثالث.

٢. الدكتور الحاج قدر محمد يوسف كعميد كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو والدكتور الحاج زركشي كنانة العميد الأول والأستاذة الدكتورة الحاجة زيدة أمير كنانة العميد الثانية والدكتور أمير دينياني كنانة العميد الثالثة.

٣. الدكتور الحاج جون فامل الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو. وأسماياتي

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الماجستيرة ككاتبة قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٤. الدكتور رشدي كمشريفي الأكاديمي الذي وجهني وأشدني في أداء الأكاديمية.

٥. الدكتور مسبوحن الماجستير كمشريفي في كتابة هذا البحث.

٦. جميع المناقشين في هذا الامتحان.

٧. جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٨. رئيس المدرسة وجميع المعلمين والمعلمات والموظفين والموظفات والطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ كمبار.

٩. صاحباتي المحبوبات في الجامعة: فترى أبو لستاري و عزة فجرينتي

١٠. صاحباتي المحبوبات في المدرسة الثانوية الحكومية ١ بنجكينانج: نور علم، ايا تاشه و رمضاني تري نوبل وديبي راما

بارك الله لهم ولعل الله أن يجزيهم جزاء وافرا وأخيرا إلى الله أتوكل وأشكره عليه على كل نعمه في كتابة هذا البحث.

بكنبارو، ١٩ ربيع الأول ١٤٤٥هـ

٤ أكتوبر ٢٠٢٣ م

محتويات البحث

إقرار الباحثة
موافقة المشرف
تقرير لجنة المناقشة
الإستهلال
الإهداء
ملخص
الشكر والتقدير
محتويات البحث
قائمة الجداول
الفصل الأول : أساسيات البحث	
أ. خلفية البحث
ب. مشكلات البحث
ج. حدود البحث
د. أسئلة البحث
هـ. هدف البحث
و. أهمية البحث
ز. مصطلحات البحث
الفصل الثاني: الإطار النظري	
أ. المفهوم النظرية
١. الطريقة الإيحائية
٢. مهارة الكلام

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State: Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. علاقة بين الطريقة الإيجائية و مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية

ب. المفهوم الإجرائي

ج. الدراسات السابقة

د. فروض البحث

الفصل الثالث: منهجية البحث

أ. تصميم البحث

ب. زمان البحث ومكانه

ج. أفراد البحث وموضوعه

د. مجتمع البحث و عينته

هـ. أدوات البحث

و. طريقة جمع البيانات

ز. طريقة تحليل البيانات

الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها

أ. وصف الميدان البحث

ب. عرض البيانات

١. قائمة البيانات بالملاحظة

٢. عرض البيانات الاختبار

٣. بيانات إحصائية وصفية

٤. تحليل البيانات البحث

أ. اختبار الطبيعية

ب. اختبار *Paired Sample T-Test*

ج. اختبار تجانس

د. اختبار *Independent Simple T-Test*

الفصل الخامس

أ. نتائج البحث

ب. توصيات البحث

المراجع

أ. المراجع العربية

ب. المراجع الأجنبية



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



قائمة الجدول

٢٥	الجدول الأول
٢٧	الجدول الثاني
٢٨	الجدول الثالث
٢٥	الجدول الرابع
٢٧	الجدول الخامس
٢٧	الجدول السادس
٢٩	الجدول السابع
٤٠	الجدول الثامن
٤٢	الجدول التاسع
٤٤	الجدول العاشر
٤٤	الجدول الحادي عشر
٤٦	الجدول الثاني عشر
٤٧	الجدول الثالث عشر
٤٨	الجدول الرابع عشر
٥٠	الجدول الخامس عشر
٥١	الجدول السادس عشر
٥٣	الجدول السابع عشر
٥٤	الجدول الثامن عشر
٥٥	الجدول التاسع عشر
٥٦	الجدول العشرون
٥٧	الجدول الواحد وعشرون
٥٨	الجدول الثاني وعشرون

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa izin tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruhnya tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

في إندونيسيا تطور تعليم اللغة العربية تطوراً جيداً. وأما اللغة العربية فليست من المادتين الرئيسيتين للمعاهد الإسلامية الأهلية فحسب بل تكون مادة رسمية في المدارس الحكومية مثل: المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية والمدرسة المتوسطة الحكومية والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية وكذلك تكون مادة إضافية في المدرسة المتوسطة الحكومية والمدرسة الثانوية الحكومية في إندونيسيا.

والأهداف الرئيسية لتعليم اللغة العربية تعني لضيء المهارات اللغوية الأربع: كما قال هنري جونتور: "في تعليم اللغة الأجنبية هناك أربع مهارات وهي:

١. مهارة الاستماع

٢. مهارة القراءة

٣. مهارة الكلام

٤. مهارة الكتابة^١

¹ Sulthan Syahril, *Thoriku Tadris Al-Lughah Al-Arabiyyah Baina Al-Nazhoriyyah WaAl- Tadbiq.* (Fakultas Tarbiyah IAIN Raden Intan Bandar Lampung), Hlm. 6



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ومن المهارات السابقة قد اختارت الباحثة مهارة الكلام في تحليل هذا الالجب. ومهارة الكلام هي مهارة مهمة في تسليم المعلومات واستلامها تقدا للحياة في الزمان الحاضر. المهارة تقوم على ثقة النفس لكلام صادق وصحيح ومسؤولي لإضاعة المشككة النفسية وهي خجل وخوف وارتجاف وغيرها.²

الكلام هو وسيلة رئيسية لاكتساب التواصل بين الناس باستخدام اللغة كوسيلة. والكلام هو أعمال إتصالية بين شخصين أو أكثر. والمتكلم يستعمل الكلمات والجمل والعبارات وإشارة اللغة مثل: تعابير الوجه وتحرك الجسم وإشارات وأنشطة إشارية لتبليغ أغراضه.³

تعليم اللغة العربية خاصة مهارة الكلام يحتاج إلى المدرس الماهر. وليس المدرس الماهر الذي يتقن المواد فحسب بل عليه أن يختار الطرق التعليمية الفعّالية والممتعة حتى تجعل الطلاب نشيطين في عملية تعليم ويكون أحوال التعليم منظمة لتحقيق الأهداف المنشودة ويكون سنرى أن برنامج التعليم ناجح أو فاشل بنظر إلى طرق مستخدمة بسبب:

أنها تنظّم عملية التعليم.⁴

² Iskandarwassid, Dadang Sunender, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung Pt: RemajaRosda Karya, 2011), hlm 149

³ Efendi Sofian, *Metode Penelitian Survei*. Jakarta: LP3ES, hlm 7.

⁴ Moelyanto Soemardi, *Pengajaran Bahasa Asing*, (Sebuah Tinjauan Dari Segi Metodologi Bulan Bintang, Jakarta, 1974). hlm 7.



إحدى طرق تعليمية مستخدمة في ترقية مهارة الكلام هي الطريقة الإيحائية وكانت هذه الطريقة اقترحا لمساعدة الطلاب في مهارة الكلام العربي. وهذه الطريقة مستخدمة أوّل مرّة في بلغاريا وصانعتها جورجي لوزانوفو هو معلّم هناك. ومبادئ هذه الطريقة تقع في اقتراح يقدر أن يجعل جوّ التعليم ممتعا ومريحا ويدفع العقل الباطن ليكن فيه حالة ممتعة.

كما عرفنا أن مهارة الكلام العربي لا يكتسبها أحد مباشرة ولكنه يتاج الى التعلم والتدريب. لتدريب المهارة لدى الطلاب هناك طرق مناسبة في تعليم اللغة العربية. فلذلك الطريقة الإيحائية تقدر توجيه الطلاب إلى يكتسب مهارة الكلام في الفصل بلا خوف وارتحاف. قامت الباحثة على الملاحظة في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى بكمبار. خاصة في الفصل الدراسي الثامن وما من المشكلة في تعليم اللغة العربية هي ضعف الطلاب في مهارة الكلام العربية وقد وجدت الباحثة صعوبتهم ومنها هم يخافون من ممارسة اللغة العربية أمام الفصل ويخطئون في كلامهم العربية خوفا.

والواقع في هذا المجال من الطلاب لا يستطيعون الكلام باللغة العربية بسبب لا يجترأ لتكلم اللغة العربية. هؤلاء الطلاب يقولون أننا خائفون وحجلون في الكلام قبل أن يجربوه. إذا كان هذا هو الشرط الذي يسمح له بالاستمرار مرة أخرى سوف يؤدي الطلاب لا يتحدثون العربية .

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أما الظواهر التي وجدتها الباحثة كمايلي :

١. لا يملك الطلاب ثقة النفس في الكلام باللغة العربية

٢. بعض الطلاب لم يستطيعوا على نطق المفردات وفقا مخارج الحرف صحيحا

٣. بعض الطلاب لم يستطيعوا تعبير عن الأفكار باللغة العربية

٤. بعض الطلاب لم يستطيعوا أن يجيبوا السؤال باللغة العربية

بناء على ذلك رغبت الباحثة في تحليل تعليم اللغة العربية بالطريقة الإيجابية رجاء يكون هذا البحث يكتسب الحل لهذه المشكلة خاصة لطلاب اللغة العربية في ضعفهم

لمهارة الكلام العربي وأرادت الباحثة تحليل الطريقة الإيجابية لطلاب تحت الموضوع تأثير

الطريقة الإيجابية على ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل الدراسي الثامن في

المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بكمبار

ب.مشكلات البحث

تستند على خلفية البحث المذكورة سابقا, فإن مشكلات البحث وهي

١. ليس لدى طلاب شجاعة كبيرة في كلام اللغة العربية

٢. قدرة الطلاب على التكلام باللغة العربية

٣. قدرة الطلاب على نطق المفردات العربية

٤. ليس لديهم رغبة في تعليم اللغة العربية



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ج. حدود البحث

تستند على مشكلات البحث السابقة قامت الباحثة بتحليل في "تأثير الطريقة الفصل الإيجابية على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بكمبار".

د. سؤال البحث

أما أسئلة البحث هي "هل الطريقة الإيجابية تؤثر تأثيرا هاما على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الفصل الدراسي الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بكمبار؟".

ه. هدف البحث

هدف البحث لمعرفة تأثير الطريقة الإيجابية على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب الفصل الدراسي الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى بكمبار .

و. أهمية البحث

تقسم الباحثة أهمية البحث على قسمين منها:

١. الأهمية النظرية

أن يمكن هذا البحث زيادة المعارف والمعلومات في فعالية استخدام الطريقة

الإيجابية لطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بكمبار.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. الأهمية التطبيقية

أ. لطلاب تكون هذه الطريقة الإيجابية لمساعدة التلاميذ لترقية مهارة الكلام

ب. معلمة تحصل على خبرة ومعرفة لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية

بالطريقة الإيجابية.

ج. مدرسة اعطاء المعلومات عن كيفية تطوير طريقة تعليم اللغة العربية المناسبة

منها خاصة في مجال الكلام

د. للباحثة وجدت الباحثة خبرة تعليمية في الفصل بالطريقة الإيجابية.

ز. مصطلحات البحث

هذا البحث يستخدم مصطلحين مناسبين تحت الموضوع كما يلي:

أ. الطريقة الإيجابية

الطريقة الإيجابية هي طريقة يطبق بها الإيحاء إلى داخل التربية تقصد بها ليزيل

الإيحاء والتأثير السلبي في نفس الطلاب ويزيل شعور الخوف. أن الطريقة الإيجابية هي

أحدى الطرق الفعالية التي تستخدم الإيحاء والموسيقى والكلمات الإيجابية لجعلها جوا

ممتعا ومريحا فيه اثار إيجابية.

⁵ Mujlan Sumardi, *Pengajaran Bahasa Asing* (Jakarta : Bulan Bintang) hlm 25

ب. مهارة الكلام

الكلام من فنون اللغة العربية بعد الاستماع، والكلام فب أصل اللغة هو الأصوات عند المتكلمين هو المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عند بالفاظ وفي اصطلاح النحاة الجملة المركبة المفيدة.⁶ مهارة الكلام هو قدرلى نطق الأصوات أو الكلمة لتعبير الأفكار والشعة. المهارة تقوم على ثقة النفس لكلام وصحيح ومسؤولي لإضاعة مشكلة النفسية وهي خجل وخوف وارتحاف وغير.

⁶ شوف صيف ، المعجم الوسط مكتبة والشروق جهرية مصدر العربية ص ١٦٨

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. الطريقة الإيحائية

١. مفهوم الطريقة الإيحائية

الطريقة في اللغة العربية معروفة كالطريقة بمعنى الخطوات الاستراتيجية تكون مستعدة لتعامل الوظيفة. في النظرية الفلسفية التربوية، كانت طريقة آلة التي تستعمل لتحقيق أهداف التربية.^٧ الطريقة هي مجموعة من الأساليب التي يستخدمها معلم في تبليغ العلوم أو نقل المعرفة إلى الطلاب التي عملية التعلم والتعليم أو عملية التعلم. الطريقة كيف يستخدم المعلم ان يعمل عملية التعليم في الفصل، بالمحاولة ان يقضي أهداف التعليم المعين^٨. أن الطريقة هنا تعني الخطة الشاملة التي تسعين بها المدرسة في تحقيق هدف التربية المنشدة.^٩

الطريقة من العوامل المهمة في عملية التعليم، ودون اكتساب الطريقة من المدرس فبين عملية التعليم وأهدافه لم تحقق.^{١٠} قد عرفنا كثيرا من الطرق التعليمية المستخدمة

⁷ Ramayulis, *Metodologi Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia, 2005), Hlm.2-

⁸ Ulin Naha, *Metodologi Super Egektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jogjakarta: Diva Press, 2012), hlm. 157

^٩ شحانة، تعلم اللغة العربية بين النظرية وتطبيق ، ص : ٢١٤-٢١٥

¹⁰ Jamal Ma'mur Asmani, *7 Tips Aplikasi Paikem*, (Yogyakarta: Diva Press, 2013)hlm. 30

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruhnya tanpa izin UIN Suska Riau.

كاقترح للمدرس في تقديم المواد الدراسية وإحدى الطرق الممتعة لترقية مهارة الكلام في مادة اللغة العربية هي الطريقة الإيحائية.

الطريقة الإيحائية هي طريقة طورها الطبيب النفسي جورجى لوزانوف¹¹ للتعريف هذه الطريقة أيضا باسم "طريقة لوزانوف".¹¹ يعترف لوزانوف بأن هذه الطريقة نوع من الحالة الساكنة و المحورة للشعور أو الوعي الشبيه للنوم. إذن صصت هذه الطريقة لتزيل التوتر النفسي الذي يعيق التعلم. تتكون هذه الطريقة من مجموعة من التوصيات التعليمية المشتقة من علم الإيحاء الذي وصفه لوزانوف بأن علم يهتم بالدراسة المنظمة للتأثيرات اللاعقلانية والاشعورية التي يستجيب لها البشر بشكل مستمر.¹² وأول اكتشاف الطريقة الإيحائية سنة ١٩٧٥ في بلجانيا، وهذه الكلمة مشتقة من كلمة suggestologi و من حيث أن هذا العلم يبحث عن كيفية المنظمة من الاثر غير معقولة على سلوك الانسان. إن إطار أساسي تعليم اللغة في الطريقة الإيحائية أن الإنسان يواجه الى لأداء العمل بالايحائي.¹³

¹¹ Syamsiah Nur, Haniah & Munir, فعلية الطريقة الإيحائية في ترقية مهارة الكلام عند طالبات المعهد العالي الدراسات الإسلامية واللغة العربية مكسر " Nukhbatul Ulum : Jurnal Bidang Kajian Islam. Vol 8 No 2 (2022)

¹² Azhar Arsyad, *Bahasa Arab Dan Metode Pengajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta ; Pustaka Pelajar) 2003

¹³ كسمياتي تعليم اللغة العربية بالطريقة الإيحائية لترقية مهارة الكلام، ص ١٣٨



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الطريقة الإيجابية هي الطريقة تهدف إلى تعقيم الإيحاء والتأثير السلبي للطلاب وحل مخافتهم التي تعرقل لعملية التعليم، المثال : الإحساس على عدم القدر الخطاء والخطر عن الشيء الجديد غير معروف.^{١٤}

واستخدم هذه الطريقة في المدارس الأمريكية وأوروبا لضياع التأثير السلبي نفس المتعلم، مثل: الخوف عن الخطاء والخطر عن الشيء الجديد الذي غير شائع.^{١٥} وهذه الطريقة تعتمد على الفهم المعاصر عن كيفية عملية مخ الإنسان، وكيفية التعليم الفعالة. من الأراء السابقة وجدنا الخلاصة ان الطريقة الإيجابية هي احدى الطرق الفعالية التي تستخدم الإيحاء والموسيقى والكلمات الإيجابية لجعلها جوا ممتعا ومرحبا فيه آثار إيجابية

إن نواة الطريقة الإيجابية تعتمد على الافتراضات التالية:

١. إن التعلم يورط الوظائف الواعية وعت واعية الإنسان
٢. وعملية التعلم باستخدام الطريقة الاستهوائية أسرع من الطرق الأخرى
٣. عملية التعلم تعرقلها العوامل التالية، منها : القوانين العامة، المعرقة اللازمة في المجتمع الجوا الذي لا مناسب عند تعليم اللغة، القوة الطلاب الي يستفيد بها المدرس.

^{١٤} المرجع السابق ص ٢١٢-٢١٣

^{١٥} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2199) hlm. 292

بالنسبة إلى الافتراضات السابقة أن الطريقة الإيجابية تحاول أن تجتنب القوانين (كالزعم على أن التعلم صعب) والمرقلة اللازمة (إن التعلم يقتضى اللغة المستهدفة أو عدم الخطأ عند استخدام اللغة).

وللوصول إلى تلك الأهداف ينبغي للمدرس أن يعرف الطاقات الكامنة في الطالب أو طاقات الطالب التي يستفيد بها المدرس.

إن تعليم غير ناجح بدون توفير الخصائص التالية، منها: التأكيد الشديد على سهولة التعلم (٢) الاندماج المطلق بين العوامل الواعية العقل اللواعي، (٣) التفاعل الملائم بين المتعلم والمدرس، وذلك التفاعل مؤثري قلوبهم.

٢. أهداف الطريقة الإيجابية

أما هدف الطريقة الإيجابية العام فهو لتطور مهارة الكلام بالطلاقة.^{١٦} وأهداف تعليم اللغة باستخدام الطريقة الإيجابية فهي فيما يلي:

١. لإشراف الطلاب للوصول إلى مهارة الكلام في مرحلة متقدمين^{١٧}.

٢. لإعطاء استيعاب المفردات الكاحفية في كل لقاء.

٣. استفادة فرصة التعلم الكاملة^{١٨}.

^{١٦} كسمياتي، المرجع السابق ص

^{١٧} Fauzan, Dan Hasan Saefuloh. Pengaruh Penggunaan Metode Sugestopedia Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Siswa Kelas XII SMA Negeri Jamblang. Jurnal El-Ibtikar Vol 7 No 1 Jun 2018 Hlm 68

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وأما المادة لطريقة الإيحائية فهي فيما يلي ١٩

١. حفظ المفردات، او المصطلحات والقواعد اللغوية.
 ٢. استخدام الحوار الواقعي وبيان ذلك الحوار.
 ٣. استخدام الرسوم والمظاهرة والغناء والرحلة إلى مكان التعلم.
 ٤. استخدام علم الصوت والتعرف عن الأفعال واستخدام الألة المسجلة
٣. خطوات استخدام الطريقة الإيحائية

وأما خطوات استخدام الطريقة الإيحائية فهي فيما يلي:

١. التعرف

وهذه خطوة أولى في استخدام الطريقة الإيحائية , تنظيم المدرسة أحوال الفصل ثم يجلس الطلاب على الكراس ينصف الدائر وتعرض المعلمة الغناء اللين. وهذا التنظيم يغير إدعاء الطلاب " إن التعلم صعب" حتى يقولوا على أن التعلم مريح. ثم يأمر المدرس الطلاب لغض أعينهم وينظمون كيفية تنفسهم باعتماد على دقة الموسيقي وبالتالي يأمر المدرس الطلاب ليتخلوا على أنهم في دائرة العرب قبل أن يفتح العين.

٢. المعرض

¹⁸ Aziz Achurrizi Dan Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Asing : Metode Tradisional Dan Kontemporer*, (Jakarta Timur : Bania Publising, 2010) Hlm 152

¹⁹ نفس المرجع ص ١٥١

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

وفي هذه الخطوة توزع المدرسة الأوراق الملوّثة بالحوار، وداخل الطرف اليمنى اللغة العربية وداخل الطرف اليسير حوار اللغة الإندونيسية ثم تقرأ الباحثة النص الطلاب، وتلك القراءة يليها الموسيقى وهذا يسمى معرضاً نشاطياً. وبالتالي تأمر الباحثة ويسمعون النص الذي تقرأه الباحثة والطلاب يخيلون ما يقرأ. والقراءة تقر كما العادة.

٣. الإسهاب

تأمر المدرسة الطلاب لمعرض الحوار المقروء ثم يعبرون كل قصة موجودة داخل الحوار. وهذه الخطوة تذكر الطلاب عن الأحوال المهمة التي تعلموها.

٤. الاختتام

تعطى المدرسة إلى الطلاب الواجبة المتزلية يعنى القراءة الحوار الذي تعلموه. وتأمر المدرس الطلاب لصناعة الحوار المتعلق بالحوار الذي تعلموه من قبل.

٤. مزايا الطريقة الإيحائية

مزايا هذه الطريقة فهي فيما يلي:

- (١) عملية تعليم اللغة العربية ممتعة جداً، وبعيدة عن الافتراض أن اللغة العربية ممتعة
- (٢) إتقان الطلاب وحفظهم المفردات أكثر مما ينبغي

²⁰ Henry Guntur Tarigan, *Metodologi Pengajaran Bahasa* (Bandung : Angkasa 2009) Hlm 27

٣) هذه الطريقة تستطيع أن تنشئ ثقة النفس و الاعتماد على نفوس الطلاب،
يدرّبون للنظر إلى أن التعلم سهل. ويحاولون لحل المشكلات بالإطمئنان لأحد
المريجة.^{٢١}

٤) هذه الطريقة تعبر أن الإنسان كيان كامل بين الجسماني والإحساس الروحي
والذكاء المدموج في عملية تعلمه. وهذا العنصر عامل يعين حاصلة تعلم المرء
٥. عيوب الطريقة الإيحائية

وأما عيوب هذه الطريقة فهي فيما يلي:

- أ. هذه الطريقة تعبر على أن حالة المرء عند النوم فرصة لائقة للتعلم. إن كانت هذه
الفرصة مستخدمة لسماع تسجيل الدرس فهي تزيد مهارته أسرع وهذه العبارة غير
معترفة لأن سماع التسجيل عند النوم غير فعال ويمكن أن يكون ذلك المرء متعباً.
ب. وتوزيع الوقت الضيق في كل مرحلة عند عملية التعلم والتعليم غير فعال.^{٢٢}

UIN SUSKA RIAU

²¹ Acep hermawan, *op-cit* hal 214

²² نفس المرجع ص ١٦٠



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. مهارة الكلام

أ تعريف مهارة الكلام.

مهارة الكلام إحدى المهارات اللغوية الأربعة في تعليم اللغة العربية. المهارة

من مهر - يمهّر - مهارة، والمراد فيها الاستطاعة. أما الكلام فهو القول.^{٢٣}

الكلام من أشكال الاتصال اللفظي الذي يقوم به البشر في سياق التعبير عن الأفكار

والأفكار التي تم تجميعها في العقل. وانشط الكلام في الحياة اليومية هو حاجة إنسانية

ككائن اجتماعي لأن كل إنسان دائماً على تواصل مع الآخرين.^{٢٤}

مهارة الكلام هو المهارة الثانية بعد مهارة الاستماع في تدريس اللغة العربية.

مهارة الكلام هي قدرة على تعبير الأصوات اللفظية أو الكلمات لتعبير الفكرة، الرأي،

الإرادة والإحساس إلى المخاطب.^{٢٥} ومهارة الكلام انتاجية تتطلب من المتعلم المتكلم

القدرة على استخدام الأصوات بدقة والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب الكلمات

التي تساعده على التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث.^{٢٦} و أما إفتراحات التي

يجب مراعاتها في التكلم :

١. شجاعة الكلام بدون الخوف من الخطأ

^{٢٣} لو نس مألوف " المنجد في اللغة العربية والأعلام الجزء الثاني " (بيروت: دار المشرق، ٢٠٠٨)

^{٢٤} محمد بن صالح العثيمين، "شرح الآجرومية" (الرض: مكتبة الهدى، ٢٠٠٥).

^{٢٥} Ulin Naha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta, Diva Press, 2012) Hlm 15

^{٢٦} زين العارفين، المرجع السابق، ص ٩

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. يجد استخراج المفردات والجمل بالإستمرار

٣. ممارسة الإستماع والكلام

٤. تعليم وتدريب الطلاب على الكلام اللغة العربية.

مهارة الكلام هي إحدى أنواع القدرة اللغوية التي يجب تحقيقها في تعلم اللغة العربية، ولذلك يحتاج التدريبات الكثيرة للوصول إلى الغرض وعموماً إن تمرين التكلم العربية يهدف إلى تكوين الطلاب القادرين على الاتصال الشفوي باستخدام اللغة العربية. أن التمرين الأساسي في الكلام تعرف عن اختلاف نطق عناصر الكلمة، مثلاً في الكلمة التي نظن أنها متساوية بل مختلفة (ق، ك، ذ، د، ش، ث، س). وبعد ذلك التطبيق داخل الكلمة. والتعرف عن الصوت ضروري جداً. من الغالب أن هناك المشكلات التي وجد في مهارة الكلام في تعلم اللغة العربية منها :

(١) كان الطلاب لم يتقن على المفردات

(٢) كان الطلاب كسول لتعليم اللغة العربية، لم يحصل على الدافع ولا يرغب في

تعلم اللغة العربية ويشعر الطلاب بالخوف في وقت ممارسة الكلام الطلاب^{٢٧}

²⁷ Nuryana, " Permasalahan Pengajaran Keterampilan Berbicara di Madrasah Ibtidaiyah Negeri II Tulungagung, Al Tadris : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Volume 6 No 1 Juli 2018

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

السبب

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فذلك في تنفيذ مهارة الكلام يحتاج الطريقة الإيجابية لضياع التأثير

عن نفس المتعلم.

ب اهداف تعليم مهارة الكلام

كل مهارة لغوية لديها أهداف ولتعليم مهارة الكلام أهداف عامة يمكن

نعرض لأهمها فيما يلي: ²⁸

أ. لتعويد الطلاب للتكلام باللغة العربية

ب. لتعويد الطلاب في تركيب الجمل الصادرة من القلب باستخدام الجملة الصحيحة

والواضحة

ج. أن ينطق الطالب أصوات اللغة العربية، وأن يؤدي أنواع النبر والتنغيم المختلفة،

وذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية.

د. أن ينطق الأصوات المتجاورة والمتشابهة.

هـ. أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات الصغيرة الحركات الطويلة.

و. أن يعبر عن أفكاره مستخدمة الصيغ النحوية المناسبة

²⁸ Muhamad Ifan Al pian, " مهارة الكلام وتعليمها " Jurnal Arabia Vol. 5 No. 1 Januari –Juni 2013

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

إن تحقيق كل هذه الأهداف منوط بمعرفتنا للجوانب المهمة في تعليم الكلام وبحثنا عن أفضل الطرق والأساليب التي تهيء عملية تعلمية جيدة تمكن الدارسين من ممارسة اللغة ممارسة شفوية لتحقيق الأهداف المرجوة.^{٢٩}

ج بعض الجوانب المهمة في تعليم الكلام

أ. النطق:

من أهم هذه الجوانب الصوتي، إذ يرى التربويون الأهمية الكبرى لتعليم النطق منذ البداية تعليماً صحيحاً. فالنطق أكثر عناصر اللغة صعوبة في تغييره أو تصحيحه بعد تعلمه بشكل خاطئ.^{٣٠}

ب. المفردات

تعد تنمية الثروة اللفظية هدفاً من أهداف أي خطة لتعليم لغة أجنبية، ذلك أن المفردات هي أدوات حمل المعنى كما أنها في ذات الوقت وسائل للتفكير، فبالمفردات يستطيع المتكلم أن يفكر ثم يترجم فكره إلى كلمات تحمل ما يريد.

ج. القواعد

^{٢٩} محمود كامل الناقى، تعليم اللغة العربية لناطقين بلغات أخرى، (مكة المكرمة : جامعة القرى، ٩١٨٥

^{٣٠} Bambang Hermanto, Anwar Rudi Dan Nur Rahmad , "أهمية مهارة الكلام", Jurnal Pendidikan Keislaman, Volume 07, No 02, Desember 2019



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

كثيرا ما يهمل المهتمون بتعليم اللغة الأجنبية الاشارة إلى القواعد، بل بعضهم ينكرها تماما. أما المتعلمون للغة أجنبية فكثير ما يصرحون بأن القواعد ليست ضرورية في تعلم استخدام اللغة، أى ليست ضرورية للتحدث باللغة.

٣. علاقة بين الطريقة الإيحائية و مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية

في النظرية التي طرحها لوزانوف ، الطريقة الإيحائية هي طريقة التعليم تهدف إلى منح الطلاب إحساسًا بالراحة في شكل تقديم اقتراحات إيجابية بمساعدة المرافقة الموسيقية أو غناء الأغاني أثناء عملية التعلم.³¹ من خلال هذه الطريقة، سيتعلم الطلاب بطريقة مريحة وواثقة النفس، بحيث يمكن التغلب على جميع العقبات التي تواجههم.

النظرية أعلاه تدعم مهارات الكلام في تعلم اللغة العربية. في أنشطة الكلام، يُطلب الطلاب أن يكونوا نشيطين ومبدعين في التعلم، أي مهارة الكلام هو قدرة على نطق الأصوات أو الكلمة لتعبير الأفكار والشعور أشكال سفوي. المهارة تقوم على ثقة النفس لكلام صادق وصحيح ومسؤولي لإضاعة المشكلة النفسية وهي خجل وخوف

وارتجاف وغير.³²

³¹ Vebriana Setia Deny, Syamsul Bahri, And Dian Fajrina, 'Suggestopedia Method On Improving Students Reading Comprehension', Research In English And Education (READ), 1.2 (2016), 129-36., Him 131

³² Iskandarwassid, Dadang Sunender, المرجع السابق, hlm 149

لذلك يمكن استنتاج أن الطريقة الإيجابية يمكن أن تساعد الطلاب الاسترخاء والهدوء في استيعاب المواد التعليمية و يملك الطلاب شجاعة الكلام بدون الخوف من الخطأ.

ب. المفهوم الإجرائي

١. خطوات الطريقة الإيجابية كمايلي:

١. تفتح المعلمة الدرس بالسلام والدعاء

٢. تلصق المعلمة الطباقات المكتوبة عليها المفردات على جدار الفصل.

٣. تأمر المعلمة التلاميذ بجلوس مقوس وتعطي المعلمة التلاميذ دافع تعليم اللغة العربية

٤. تطلب المعلمة التلاميذ أن ينظروا إلى الحوار الموجود في كتبهم.

٥. تقرأ المعلمة الحوار باستخدام الموسيقي و التلاميذ يستمعون إلى قراءة المعلمة.

٦. تطلب المعلمة التلاميذ أن يقرأوا الحوار وتامر الطلاب لتكرار المفردات والمعلمة:

تصحح قراءة الطلاب.

٧. تكرر المعلمة الحوار مع الطلاب ثم شرحت القواعد المناسبة بالجملة التي كانت في

الحوار

٨. تأمر المعلمة الطلاب واحدا فواحدا لشرح المادة التي يفهمونها.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٩. تعطي المعلمة المدح على أحوال التلاميذ الهادئة.

١٠. تعطي المعلمة التلاميذ راحة باستخدام الموسيقي.

١١. تعطي المعلمة التلاميذ السؤال عن المادة التي علمها.

١٢. تلخص المعلمة المواد الدراسية مع الطلاب

ب. مؤشرات مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية فيما يلي :

١. يملك الطلاب شجاعة الكلام بدون الخوف من الخطأ

٢. يستطيع الطلاب أن يتكلموا اللغة العربية بالفصحة

٣. يستطيع الطلاب على نطق المفردات و فقا مخارج الحرف صحيحا

٤. يستطيع الطلاب أن يجيبوا السؤال باللغة العربية

ج. الدراسات السابقة

١. الدراسة السابقة هي البحث قام به راسيتيو محمد هو طالب الجامعة الإسلامية الحكومية تحت الموضوع "تطبيق الطريقة الإيحائية في تعلم اللغة العربية على ترقية مهارة الإستماع لدى الطلاب".^{٣٣} ونتيجة البحث في هذه الرسالة قبل تطبيق الطريقة الإيحائية على مهارة الاستماع تحصل على النتيجة السفلى ٦٢ والعليا ٨٥ بالمعدل ٧٣.٥٣. وبعد تطبيق الطريقة الإيحائية على مهارة الاستماع تحصل على النتيجة السفلى ٧٣ والعليا ٩٥ بالمعدل ٨٧.٤٠. وفي هذا البحث وجود دلالي ترقية قدرة الطلاب على مهارة الاستماع بتطبيق الطريقة الإنعالية، وهذا بالنظر إلى نتيجة الاختبار البعدي على نتيجة السفلى ٧٣ والعليا ٩٥ بالمعدل ٨٧.٤٠ وهذا بمعنى أن هناك ترقية القدرة الطلاب على مهارة الاستماع بتطبيق الطريقة الإتحالية. يكمن تشابه هذا البحث مع راسيتيو محمد في المتغير X ، أي باستخدام الطريقة الإيحائية). والاختلاف البحث في المتغير Y ، هذا البحث على ترقية مهارة الإستماع لدى الطلاب.

٢. الدراسة السابقة الثانية فهي فامت به البحث نور أسمياني تمصير تحت الموضوع "تأثير الطريقة الإيحائية في تعليم كتابة الشعر لطلبة الصف العاشر من المدرسة

³³ Prasetio Muhammad, " Penerapan Metode Sugestopedia Dalam Pengajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa ", Jurnal El-Ibtikar Vol 8 No Desember 2019



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruhnya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الثانوية.³⁴ تظهر نتائج البحث أن (1) متوسط القيمة التي حصل عليها الطلاب

تطبيق الإيجابية (الاختبار القبلي) يتم تصنيفها على أنها كافية. (2) متوسط القيمة

التي تم الحصول عليها بعد تطبيق الطريقة الإيجابية (posttest) مصنفة على أنها

(3) طريقة الإيجابية لها تأثير معنوي حول القدرة على كتابة الشعر

يكن تشابه هذا البحث مع راسيتيو محمد في المتغير X ، أي باستخدام الطريقة

الإيجابية. والاختلاف البحث في المتغير Y ، هذا البحث تعليم كتابة الشعر

الصف العاشر من المدرسة الثانوية

3. الدراسة السابقة الثالثة فهي البحث الذي قام به حسيني تحت الموضوع "فعالية

استخدام طريقة المناقشة في ترقية مهارة الكلام (دراسة تجريبية لدى الطلاب محب

الوطن جونكا كاجه الأنثوية الشمالية).³⁵ ونتائج من هذا البحث هي إن استخدام

طريقة المناقشة يكون جذابا في عملية التعليم وتعلم مابة الكلام عند الطلبة في

معهد محب الوطن وهذا يكون على أساس ما لاحظته الباحث من عملية التعليم.

والتعلم باستخدام طريقة المناقشة إنما هي تجعل الطلبة راغبين في التعلم وتم المواد

ويدفعهم عليه، وتشجعهم حتى يستطيعوا على الكلام باللغة العربية واستخدام طريقة

³⁴ Nur Asmayani Tamsir, "Pengaruh Metode Sugestopedia Dalam Pembelajaran Menulis Puisi kelas X SMA", Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia, 1(1)_Februari 2020

³⁵ Husaini, "فعالية استخدام طريقة المناقشة في ترقية مهارة الكلام", Arabiyya Vol No .8, No 1 Juni 2019

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المناقشة يكون فعالا في ترقية مبادرة الكلام لدى الطلبة في معهد محب الوطن والوطنية والندوة
على هذا أن نتيجة ت الحساب (t₀) ٤.٨٣٢ والنسبة ت الجدول على مستوى
الدلالة signifikansi وهو ٢.٠٠٩ وفي مستوى الدلالة signifikansi وهو ٢.٨٦
فنتيجة ت-الحساب (t₀) أكبر من نتيجة ت الجدول (٢.٨٦ > ٤,٨٣٢ > ٢,٠٠٩)
يكن تشابه هذا البحث مع راسيتيو محمد في المتغير Y (مهارة الكلام). والاختلاف
البحث في المتغير X، هذا البحث يستخدم طريقة المناقشة.

د. فروض البحث

الفرضية هي إجابة مؤقتة من تكوين المقدم، ويقال إنها مؤقتة لأن الإجابة المقدمة
تستند إلى النظرية ذات الصلة ولم تستند إلى الحقائق التجريبية وجد من خلال جمع
البيانات. من الشرح علاه، فسبكت الباحثة فرضية العلم في البحث منها كما يلي
Ha : الطريقة الإيجابية تؤثر هام لترقية مهارة الكلام في تعلم اللغة العربية لدى طلاب
الفصل الدراسي الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بكمبار.

Ho : الطريقة الإيجابية لا تؤثر لترقية مهارة الكلام في تعلم اللغة العربية لدى طلاب
الفصل الدراسي الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بكمبار

الفصل الثالث منهجية البحث

أ. تصميم البحث

إن هذا البحث بحث تجريبي، وتصميم البحث الذي تستخدمه الباحثة تصميم الاختبار القبلي والاختبار البعدي (Control Grup Pre Test - Post Test) ويتكون هذا البحث من المتغيرين، المتغير المستقل (X) هو الطريقة الإيحائية والمتغير غير المستقل (Y) هو مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية. وتقوم الباحثة بالبحث لدى طلاب الفصل الدراسي الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بكمبار. في هذا البحث صفان، الصف الثامن (أ) كالصف التجريبي وتستخدم الباحثة فيه الطريقة الإيحائية على رقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية الصف الثامن (ب) كالصف الضابط ولا تستخدم الباحثة في الطريقة الإيحائية لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية.

الجدول ٣,١

الصف	الإختبار القبلي	المعالجة	الإختبار البعدي
الصف الثامن (أ)	T1	X	T2
الصف الثامن (ب)	T1	-	T2

البيان:

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

T₁ : الاختبار القبلي أي قبل تقديم المادة الدراسية

T₂ : الاختبار البعدى أي بعد تقديم المادة الدراسية

X: الصف الذي فيها معالجة

- : الصف الذي ليس فيها معالجة

ب. زمان البحث ومكانه

ستقوم الباحثة بالبحث في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بكمبارني شهر

يولي-أغسطس ٢٠٢٣ م

ج. أفراد البحث وموضوعه

أ. أفراد البحث

أفراد البحث هي مدرسة وتلاميذ الفصل الدراسي الثامن (١) و (٢) و في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بكمبار.

ب. موضوع البحث

أما موضوع البحث مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ

د. مجتمع البحث و عينته

وأما المجتمع في هذا البحث هو تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة

الحكومية الأولى بكمبار.

الجدول ٣, ٢

مجتمع البحث

رقم	الصف	المجموعة
١	الصف الثامن (١)	٢٥
٢	الصف الثامن (٢)	٢٥
٣	الصف الثامن (٣)	٢٨
٤	الصف الثامن (٤)	٢٨
٥	الصف الثامن (٥)	٢٥
٦	الصف الثامن (٦)	٢٥
٧	الصف الثامن (٧)	٢٦
٨	الصف الثامن (٨)	٢٦
	المجموعة	٢٠٨

وأخذت الباحثة صفين لهذا البحث الذي يتكون من ٥٠ عينه، يعني طلاب

الصف الثامن (أ) كالصف التحريبي وعددهم ٢٥ طلاب ، وطلاب الثامن (ب)

كالصف الضابطي وعددهم فيه ٢٥ طلاب.

ولكثرة المجتمع في هذا البحث فتأخذ الباحثة استخدم أسلوب أخذ العينات غير

الاحتمالية مع أخذ العينات باستخدام أخذ العينات الهادف (Purposive Sampling).

أخذ العينات الهادف هو أسلوب أخذ العينات مع اعتبارات معينة. أخذ العينات

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المهادف هو عينة يتم اختيارها بعناية بحيث تكون ذات صلة بتصميم البحث .
 عينات هذه الدراسة من فئتين مع الأخذ في الاعتبار أن الفئتين قد حققنا نفس المقدرات المتجانسة. في هذه الدراسة، تم اختيار فصلين مع الأخذ في الاعتبار أن الفصول تتمتع بقدرات متجانسة وحقت نفس المادة، بالإضافة إلى أنه الطلاب في هذا الفصل على أنهم طلاب نشطون أو غير سلبين للغاية، وكان ذلك الفصل هو الفصل الثامن (أ) و الثامن (ب).

الجدول ٣, ٢
 عينة البحث

رقم	الصف	المجموعة
١	الصف الثامن (أ)	٢٥
٢	الصف الثامن (ب)	٢٥
	المجموعة	٥٠

³⁶ Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D, (Bandung ;PT Alfabeth 2016)..Hal.120

هـ. أدوات البحث

١. الملاحظة

رقم	الملاحظة	نعم
١	تفتح المعلمة الدرس بالسلام والدعاء	✓
٢	تلصق المعلمة الطباقات المكتوبة عليها المفردات على جدار الفصل.	✓
٣	تأمر المعلمة التلاميذ بجلوس مقوس وتعطي المعلمة التلاميذ دافع تعليم اللغة العربية	✓
٤	تطلب المعلمة التلاميذ أن ينظروا إلى الحوار الموجود في كتبهم.	✓
٥	تقرأ المعلمة الحوار باستخدام الموسيقى و التلاميذ يستمعون إلى قراءة المعلمة.	✓
٦	تطلب المعلمة التلاميذ أن يقرأوا الحوار وتامر الطلاب لتكرار المفردات والمعلمة تصحح قراءة الطلاب.	✓
٧	تكرر المعلمة الحوار مع الطلاب ثم شرحت القواعد المناسبة بالجملة التي كانت في الحوار	✓
٨	تأمر المعلمة الطلاب واحدا فواحدا لشرح المادة التي يفهمونها	✓
٩	تعطي المعلمة المدح على أحوال التلاميذ الهادئة.	✓

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١٠	تعطي المعلمة التلاميذ راحة باستخدام الموسيقى.
١١	تعطي المعلمة التلاميذ السؤال عن المادة التي علمها.
١٢	تخلص المعلمة المواد الدراسية مع الطلاب
	المجموعة

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Diinindungi Undang-Undang

1. Diarangi menungtip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

١. الإختبار

رقم	إسم	مؤشرات التقييم		
		مخارج الحرقف	تنعيم	شجاعة

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

و. طريقة جمع البيانات

١. الملاحظة

الملاحظة هي جزء من جمع البيانات. الملاحظة تعني جمع البيانات مباشرة في الميدان

٢. الإختبار

هذا الإختبار يتكون من الإختبار القبلي و الإختبار البعدي فالإختبار القبلي منفذ

قبل استخدام الطريقة الإيجابية و الإختبار البعدي منفذ بعد استخدام الطريقة

الإيجابية. والإختبار المستخدم اختبار كتابي أو اختبار شفوي.

٣. التوثيق

هذه الطريقة مستخدمة لجمع البيانات عن حال المدرسة و المعلمة و الموظف و عدد

التلاميذ والمرافق في المدرسة

ز. طريقة تحليل البيانات

الهدف من التحليل في هذه الدراسة هي الحصول على بيانات حول اليقين ما إذا:

كان هناك فرق في زيادة مهارة الكلام بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة أم لا.

يمكن أن تتم تقنيات تحليل البيانات بطريقتين :

١. تحليل البيانات المستخدمة في هذه الملاحظة فهي :

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

P : نسبة مئوية

f : تكرار

N : مجموع

استخدامات الباحثة خمسة معايير لمعرفة تأثير استخدام الطريقة الإيجابية لكتابة
مهارة الكلام لدى الطلاب منها :

الرقم	معايير	علامة
١	جيد جدا	%٨١ - %١٠٠
٢	جيد	%٦١ - %٨٠
٣	مقبول	%٤١ - %٦٠
٤	ضعيف	%٢١ - %٤٠
٥	ضعيف جدا	%٠ - %٢٠

٢. تحليل البيانات المستخدمة في الإختبار فهي :

تحليل البيانات المستخدمة في الإختبار باستخدام نتائج الحساب الحزمة

الإحصائية لعلوم الاجماعية (SPSS) الأتي^{٣٧}:

١. اختبار الطبيعية (uji normalitas)

٢. اختبار التجانس (uji homogenitas)

٣. اختبار paired simple T- Test

³⁷ Hartono, *Statistik Untuk Penelitian* (Yogyakarta – Pustaka Belajar, 2012) Hlm. 217.

Hak Cipta Dilindungi Undang-1

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد أن حللت الباحثة البيانات السابقة فوجدت الإجابة أن استخدام الطريقة الإيحائية يؤثر على مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى كمبار.

وهذا بظهور $Sig (2-tailed) < 0,000$ لذا Ha مقبول. إذا $Sig (2-tailed) < 0,000$ يمكن القول أن القيمة $< 0,005$. يمكن الاستنتاج أن هناك تأثيراً كبيراً بين الطريقة الإيحائية على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بكمبار

ب. توصيات البحث

بناء على البحث الذي تم إجراؤه أعلاه، يمكن تقديم الاقتراحات التالية:

١. للتلاميذ

يجب على التلاميذ أن يستخدموا المعرفة المكتسبة وأن يصبحوا تلاميذ أكثر نشاطاً

في التعلم.

٢. للمعلمين

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بالإضافة إلى استخدام النموذج التقليدي، يحتاج المعلم أيضا إلى استخدام

الطريقة الإيجابية في عملية التعلم بحيث يكون أكثر ممتعة ونشاطا ولضيق التأثير السلبي

عن نفس الطلاب ويمكن استخدام التعلم باستخدام الطريقة الإيجابية التي يمكن أن

تحسن مهارة الكلام.

٣. للباحثين الآخرين

بالنسبة للباحثين الآخرين الذين سيقومون بفحص الطريقة الإيجابية ، من المأمول

أن يتمكنوا من تحسين خطوات التعلم بشكل أكبر وأن يكونوا قادرين على تطبيقه على

مادة اللغة العربية.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المراجع

أ.المراجع العربية

محمد بن صالح العثيمين، شرح الآجرومية، (الرض: مكتبة الرشد، ٢٠٠٥)

فضلان ماسيكورا سيتيادي، (٢٠١٥) إحياء العربية تعليم مهارة الكلام لعلم الناقى

(نظري)

محمود كامل الناقى، (١٩٩٠) تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، مكة المكرمة

شجانة، تعليم اللغة العربية بين النظرية وتطبيق

لويس المعلوف، (٢٠٠٨) المنجد في اللغة العربية والأعلام الجزء الثاني. (بيروت : دار

المشرق،)

كسمياتي. (٢٠١٤) تعليم اللغة العربية بالطريقة الإيحائية لترقية مهارة الكلام المنار:

مجلة عملية محكمة لتربية والدراسات الإسلامية. السنة الخامسة، العدد الثاني

رشيد أحمد طعيمة، (١٩٨٧) الدرجة في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى الجزء:

الأول، مكة المكرمة

أحمد فؤاد إفندي، (١٩٨٦)، وجودية اللغة العربية في إندونيسيا مقال غير منشور، كلية

التربية الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج

زين العارفين، (٢٠١٠)، طرائق وأساليب تدريسها، (بانديج: مطبة حيف)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

شوف صيف ، المعجم الوسط مكتبة والشروق جمهورية مصدر العربية

ب. المراجع الأجنبية

- Hermawan, Acep. 2013. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya
- achrurrazi Aziz Dan Erta Mahyudin. 2010. *Pembelajaran Bahasa Asing Metode Tradisional Dan Kontemporer*. Jakarta Timur : Bania Publising.
- Arsyad, Azhar. 2003. *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta, Pustaka Pelajar
- Fauziah, Dan Saefuloh, Hasan. 2018. Pengaruh Penggunaan Metode Sugestopedia Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Siswa Kelas XII SMA Negeri Jamblang. *Jurnal El-Ibtikar Vol 7 No 1*
- Ivan Alvian ,Muhammad. 2013. " مهارة الكلام وتعليمها ". *Arabia: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Volume 5 No. 1*
- Sofian, Efendi. 1981. *Metode Penelitian Survei*. Jakarta: LP3ES
- Tarigan, Henry Guntur. 2009. *Metodologi Pengajaran Bahasa*. Bandung : Angkasa
- Hartono, 2004. *Statistik Untuk Penelitian*. Yogyakarta, Lembaga Studi Filsafat
- Husaini, 2019. "فعالية استخدام طريقة المناقشة في ترقية مهارة الكلام". *Jurnal Arabiyya, Volume 8 No. 1*
- Hermanto, B, Rudi A., & Nur Rahmad Yahya, 2019. أهمية مهارة الكلام. *Karimun: Jurnal Pendidikan Keislaman, 7 (2),*
- Iskandarwassid, Dadang Sunender, 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa*, Bandung PT: Remaja Rosda Karya.
- Jaya, Indra. 2010. *Statistik Penelitian Untuk Pendidikan*. Bandung : Cipta Pustaka



- Muhammad, Prasetyo. 2019. *Penerapan Metode Sugestopedia Dalam Pengajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa*. Jurnal El-Ibtikar
- Zuryani, N. 2018. “ Permasalahan Pengajaran Keterampilan Berbicara di Madrasah Ibtidaiyah Negeri II Tulungagung, Al Tadris : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Volume 6 No 1
- Soemardi, Moelyanto. 1974. *Pengajaran Bahasa Asing* . Jakarta; Bulan Bintang
- Ridwan. 2011. *Skala Pengukuran Variabel- Variabel*. Bandung : Alfabeta
- Syahri, Sulthan. 2019. *Thoriku Tadris Al-Lughah Al-Arabiyah Baina Al-Nazhoriyah WaAl- Tadbiq*. Fakultas Tarbiyah IAIN Raden Intan Bandar Lampung
- Setia deny, vebriana and Dian Fajrina 2016. *Sugestopedia method on improving students’ reading comprehension*. Jurnal Research In English And Education (READ)
- Syamsiah Nur, Haniah H., & Munir, M. 2022. فعالية الطريقة الإيجابية في ترقية مهارة الكلام " عند طالبات المعهد العالي الدراسات الاسلامية واللغة العربية مكسر " Ulum: : Jurnal Bidang Kajian Islam. Vol 8 No 2
- Tamsil, Nur Asmayani. 2020 “Pengaruh Metode Sugestopedia Dalam Pembelajaran Menulis Puisi kelas X SMA”. Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia, 1 (1)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : MTsN 1 KUOK

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas : VIII / Ganjil

Materi : Percakapan (الساعة)

Alokasi Waktu : 2 Pertemuan 4 X 40

A. KOMPETENSI INTI

KI 1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghargai dan menghjayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenmomena dan kejadian tampak mata

KI 4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkrit (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi,dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar ,dan mengasranmg) sesuai dengan yang dipelajari dimadrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang /teori

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



B. KOMPETENSI DASAR

<p>1.1 Memahami fungsi social, struktur teks naratif dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema : الساعة yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait waktu dengan memperhatikan susunan gramatikal العدد الترتيبي</p>	<p>4.1 Mendemonstrasikan yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait dengan waktu dengan memperhatikan susunan gramatikal baik secara lisan maupun tulisan</p>
<p>3.2 Menganalisis gagasan teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema : الساعة dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi susunan gramatikal العدد الترتيبي</p>	<p>4.2 Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif sederhana berkaitan dengan tema الساعة dengan memperhatikan makna, bentuk, dan fungsi susunan gramatikal</p>

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah pembelajaran mengenai الساعة , siswa diharapkan mampu melafalkan mufrodat dengan fasih dan benar
2. Dapat mempraktikan hiwar dengan topik الساعة dengan benar
3. Siswa dapat mengartikan kalimat tentang الساعة

D. MATERI PEMBELAJARAN

- Materi tentang الساعة dan hiwar beritan dengan topik

E. METODE PEMBELAJARAN

- Metode sugestopedia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



MEDIA ALAT DAN SUMBER PEMBELAJARAN

1. Media/alat : Papan Tulis, Gambar Dan Speaker
2. Sumber Pembelajaran : Buku paket bahasa arab

LANGKAH - LANGKAH PEMBELAJARAN

No	Kegiatan pembelajaran	waktu
	Kegiatan awal	
	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan pembelajaran dengan salam dan berdoa • Guru menyapa, memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, dan posisi tempat duduk peserta didik • Guru menempelkan lembaran kosakata • Menjelaskan tujuan pembelajaran dan manfaatnya dalam kehidupan 	
2	Kegiatan inti	
	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada dialog (الحور) tentang topic الساعة • Peserta didik diminta melihat gambar mufrodad yang berhubungan dengan dialog tentang الساعة • Guru membacakan contoh hiwar pada disertai dengan alunan musik • Siswa diminta untuk memperhatikan dan mendengarkan guru membacakan dialog tentang dengan keadan rileks dan tenang • Siswa diminta untuk mempergakan hiwar tentang الساعة secara berpasangan untuk mengembangkan sikap percaya diri siswa dalam berbicara • Guru memberikan soal yang berkaitan dengan materi الساعة 	
3	Kegiatan akhir	
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah disampaikan • Guru meminta siswa untuk mempelajari materi berikutnya • Guru mengakhiri pembelajaran dengan membaca hamdalah 	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan mengucapkan salam	
-----------------------	--

PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

1. Penilaian sikap (observasi)
2. Penilaian pengetahuan : Tes Tertulis Dan Tes Lisan
3. Penilaian Keterampilan

مؤشرات التقويم	إسم	رقم				
			مخارج الحرف	تنعيم	شجاعة	نطق المفردات

KUOK, 20 JULI 2023

Miftahul Jannah
1910221191

UIN SUSKA RIAU

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : MTsN 1 KUOK

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas : VIII / Ganjil

Materi : العدد الترتيبي

Alokasi Waktu : 1 pertemuan 2 X 40

A. KOMPETENSI DASAR

- 3.2 Memahami cara melafalkan bunyi huruf, kata, frasa, kalimat bahasa arab berkaitan dengan العدد الترتيبي
- 4.2 Melafalkan bunyi huruf, kata, frasa, kalimat bahasa arab dan bertanya menggunakan kata Tanya berkaitan dengan العدد الترتيبي

B. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Siswa mampu menjawab pertanyaan dengan menggunakan kata tanya
- Siswa mampu mengartikan kalimat yang berunsur العدد الترتيبي
- Mengidentifikasi kata bilangan bertingkat

C. MATERI PEMBELAJARAN

- Adat at-tartibi (bilangan tingkatan)
- Kata Tanya: ... ساعة أي / أي في , متى , كم

D. METODE PEMBELAJARAN

- Metodesugestopedia

E. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Waktu
❖ <i>Pendahuluan</i> :	10

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>persepsi dan Motivasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanyakan kepada siswa tentang الساعة Menjelaskan tujuan pembelajaran dan manfaatnya dalam kehidupan <p>Kegiatan inti</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada materi العدد الترتي tentang topik الساعة Guru melafalkan kata, frasa, kalimat bahasa arab mengenai adat tartibi Siswa menirukan pelafalan kata , frasa, kalimat bahasa arab mengenai adat tartibi Siswa melakukan tanya dengan me;nggunakan kata , frasa, kalimat yang didengarkan mengenai adat tartibi Siswad.an guru bertanya jawab te;ntang materi yang berkaitan dengan adad. tartibi Guru memberikan penguatan tentang kesimpulan لعدد الترتي <p>❖ Kegiatan penutup.</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru melaksanakan penilaian lisan Memberikan tugas pengayaan 	50
<p>5</p>	5

F. SUMBER PEMBELAJARAN

- Buku paket Bahasa Arab kelas VIII
- Media audio visul lain

G. ASSESSMENT / PENILAIAN

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian
<ul style="list-style-type: none"> Bertanya dengan menggunakan kata tanya meliputi; كم , متى , أي في , ... ساعة أي / أي في , متى , كم ... Mendemonstrasikan materi hiwar dengan tepat dan benar atau, 	<p>Tanya jawab</p> <p>Demonstarsi</p>

مؤشرات التقويم				إسم	رقم
نطق المفردات	شجاعة	تنعيم	مخارج الحرف		



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : MTsN 1 KUOK

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas : VIII / Ganjil

Materi : Percakapan يومياتنا

Alokasi Waktu : 2 Pertemuan 4 X 40

A. KOMPETENSI INTI

KI 1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata

KI 4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar ,dan mengasranmg) sesuai dengan yang dipelajari di madrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang /teori

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KOMPETENSI DASAR

<p>3.3 Memahami fungsi social, struktur teks naratif dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema : يومياتنا yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait waktu dengan memperhatikan susunan gramatikal جملة الاسمية</p>	<p>4.3 Mendemonstrasikan yang me;libatkan tindak tutur membe;ri dan meminta informasi terkait dengan waktu dengan memperhatikan susunan gramatikal baik secara lisan maupun tulisan</p>
<p>3.4 Menganalisis gagasan teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema : dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi susunan gramatikal</p>	<p>4.4 Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif sesderhana berkaitan dengan tema dengan me;mphatikan makna, bentuk, dan fungsi susunan gramatikal</p>

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah pembelajaran mengenai يومياتنا, siswa diharapkan mampu melafalkan mufrodat dengan fasih dan benar
2. Dapat mempraktikan hiwar dengan topic يومياتنا dengan benar
3. Mampu menjaawab pertanyaan yang terkait dengan يومياتنا dengan baik dan benar berkaitan dengan teks hiwar يومياتنا

D. MATERI PEMBELAJARAN

- Materi tentang يومياتنا dan hiwar beritan dengan topik

E. METODE PEMBELAJARAN

- Metode sugestopedia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

MEDIA ALAT DAN SUMBER PEMBELAJARAN

3. Media/alat : Papan Tulis, Gambar Dan Speaker
4. Sumber Pembelajaran : Buku paket bahasa arab

LANGKAH - LANGKAH PEMBELAJARAN

No	Kegiatan pembelajaran	waktu
	Kegiatan awal	
	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan pembelajaran dengan salam dan berdoa • Guru menyapa, memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, dan posisi tempat duduk peserta didik • Guru menempelkan lembaran kosakata • Menjelaskan tujuan pembelajaran dan manfaatnya dalam kehidupan 	
2	Kegiatan inti	
	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada dialog (الحور) tentang topik يومياتنا • Peserta didik diminta melihat gambar mufrodat yang berhubungan dengan dialog tentang يومياتنا • Guru membacakan contoh hiwar pada disertai dengan alunan musik • Siswa diminta untuk memperhatikan dan mendengarkan guru membacakan dialog tentang dengan keadaan rileks dan tenang • Siswa diminta untuk mempergakan hiwar tentang يومياتنا secara berpasangan untuk mengembangkan sikap percaya diri siswa dalam berbicara • Guru memberikan soal yang berkaitan dengan materi يومياتنا 	
3	Kegiatan akhir	
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah disampaikan 	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta siswa untuk mempelajari materi berikutnya • Guru mengakhiri pembelajaran dengan membaca hamdalah dan mengucapkan salam 	
--	--

PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

1. Penilaian sikap (observasi)
2. Penilaian pengetahuan : Tes Tertulis Dan Tes Lisan
3. Penilaian Keterampilan

مؤشرات التقويم				إسم	رقم
نطق المفردات	شجاعة	تنعيم	مخارج الحرف		

KUOK, 20 JULI 2023

UIN SUSKA RIAU

Miftahul Jannah
1910221191

KISI KISI SOAL PRE- TEST

Nama Sekolah : MTsN 1 Kampar

Semester : Ganjil

Kelas : VIII MTsN

Tahun Ajaran : 2023/2024

Mata Pelajaran: Bahasa Arab

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian ini tanpa izin dari penerbit.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, dan penyempurnaan karya ilmiah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Bentuk soal	No Soal	Dimensi Proses Kognitif	Dimensi Pengetahuan
1	Memahami fungsi sosial, struktur teks, naratif dan unsur kebahasaan (suyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema : yang dapat melakukan tindakan memberi dan meminta informasi terkait waktu dengan memperhatikan susunan gramatikal sumber:	الساعة	Disajikan gambar siswa dapat menjawab pertanyaan sesuai dengan gambar	Menjawab sesuai gambar (lisan)	1-3	C1	Faktual
		الساعة	Disajikan sebuah kalimat siswa dapat menirukan kalimat yang didengar	Menirukan	3-5	c.3	Konsektual
		الساعة	Disajikan pertanyaan kemudian peserta didik dapat menjawab secara bergantian	Tanya jawab	6-8	C2	Faktual

SOAL PRETEST

Instansi pendidikan : MTsN 1 KAMPAR

Kelas/semester : VIII/Ganjil

Mata Pelajaran : الساعة

Kurikulum : k13

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أجيب عن الأسئلة الآتية شفها وفقا لصورة !



١. فِي أَيِّ سَاعَةٍ تَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ؟

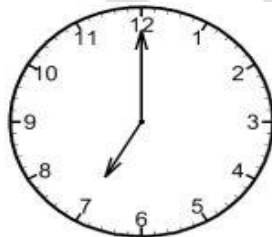
.....



Clock 6:30 | ClipArt ETC

٢. مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

.....



٣. فِي أَيِّ سَاعَةٍ يَبْدَأُ الدَّرْسَ؟

.....

قلد الجمل كما تسمع !!!


٤. مَتَى يَرْجِعُ الطَّلَابُ إِلَى الْبَيْتِ؟

٥. تَنْتَهِي الصَّحَّةُ الْأَخِيرَةُ فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ وَالنِّصْفِ

أحيب عن الأسئلة الالية! تحدث مع صاحبك متبدلا

٦. متى تذهب إلى المدرسة ؟
٧. في أي ساعة ترجع من المدرسة ؟
٨. كم ساعة يستغرق الدرس ؟

تكلم مع صديقك بهذا الحوار!!

<p>فاطمة: عِنْدَنَا اسْتِرَاحَةٌ مِنَ التَّاسِعَةِ وَالْيَصْفِ إِلَى العَاشِرَةِ وَسَوْفَ نَرْجِعُ إِلَى الصَّفِّ مَرَّةً ثَانِيَةً لِلدِّرَاسَةِ</p> <p>هاشم: في أي ساعة تنتهي الحصّة الأخيرة؟</p> <p>فاطمة: في الساعة الثانية ظهرا</p> <p>هاشم: شكرا كثيرا</p> <p>فاطمة: لا شكر على واجب</p> 	<p>هاشم: عَفْوًا. كم السّاعَة الآن</p> <p>فاطمة: السّاعَة السادسة واليصف 06:30</p> <p>هاشم: في أي ساعَة يَبْدَأُ الدَّرْسُ؟</p> <p>فاطمة: يَبْدَأُ في السّاعَة السّابِعَة</p> <p>هاشم: وَمَتَى يَنْتَهِي؟</p> <p>فاطمة: يَنْتَهِي في التّاسِعَة وَالْيَصْفِ.</p> <p>هاشم: إِذَنْ، يَسْتَعْرِقُ الدَّرْسُ سَاعَتَيْنِ وَالْيَصْفَ. وَمَاذَا تَفْعَلُ بَعْدَ ذَلِكَ؟</p>
--	--

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KISI KISI SOAL POST-TEST

Nama Sekolah : MTsN 1 Kampar

Semester : Ganjil

Kelas : VIII MTsN

Tahun Ajaran : 2023/2024

Mata Pelajaran: Bahasa Arab

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Bentuk soal	No Soal	Dimensi Proses Kognitif	Dimensi Pengetahuan
1	Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan kebahasaan (sunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema : yang membantu tindakan memberi dan meminta informasi terkait waktu dengan memperhatikan susunan gramatikal	يومياتنا	Disajikan gambar siswa dapat menjawab pertanyaan susuai dengan gambar	Menjawab sesuai gambar (lisan)	1-3	C1	Faktual
		يومياتنا	Disajikan sebuah kalimat siswa mampu menirukan dengan tepat kalimat yang diucapkan guru	Menirukan	3-5	c.3	Konsektual
		يومياتنا	mampu menjawab secara bergantian dengan	Tanya jawab	6-8	C2	Faktual
		يومياتنا	mampu mempraktikan dialog berdasarkan teks percakapan yang tertulis dengan tepat	Mendemonstrasikan	9-10	C4	Konsektual

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau hasil-hasil penelitian, baik yang berbentuk buku, artikel, dan sebagainya, tanpa izin penanya.
a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SOAL POST TEST

Instansi pendidikan : MTsN 1 KAMPAR
 Kelas/semester : VIII/Ganjil
 Tema : يومياتنا
 Kurikulum : k13
 Jumlah soal : 10

© Hak Cipta milik UIN Suska

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



أجب عن الأسئلة الآتية شفها وفقا لصورة

١. ماذا يعمل هاشم في السادسة؟

.....



٢. ماذا يعمل هاشم في الحمام؟

.....



٣. كيف تذهب أفندي إلى المدرسة؟

.....

Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أحيب عن الأسئلة الالية! تحدث مع صاحبك متبدلا

١. متى تستيقظ من النوم؟

٢. أين تستحم؟

٣. هل تناول فطور بعد أن يذهب إلى المدرسة؟

أنظر إلى الحوار!



حوار بين الطالبين

- هاشم : هل تستيقظ مُبَكِّرًا في الصَّبَاح؟
 أفندي : نعم، أَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا. عَادَةً حَوَالِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ وَالْيَصْفِ
 هاشم : ماذا تَعْمَلُ بَعْدَ أَنْ تَسْتَيْقِظَ؟
 أفندي : أَذْهَبُ إِلَى الحَمَّامِ لِأَسْتَجِم. أَبْدَأُ بِأَخِذِ دُشِّي، وَتَنظِيفِ أَسْنَانِي. ثُمَّ أَجِيفُ شَجَرِي
 مُسْتَعْدِمًا مَجِيفَ الشَّجَرِ وَأَمْسِطُ بِمُشِطِ الشَّجَرِ.
 هاشم : وَمَاذَا تَعْمَلُ بَعْدَ ذَلِكَ؟
 أفندي : أَعُودُ إِلَى عُرْفِي وَأَرْتَدِي مَلَابِسَ المَدْرَسَةِ.
 هاشم : هَلْ تَتَنَاوَلُ القَطُورَ قَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى المَدْرَسَةِ؟
 أفندي : نعم، أَتَنَاوَلُ فُطُورَ مَعَ أَبِي وَأُمِّي وَإِخْوَتِي الأَصْغَرَ
 هاشم : كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ؟
 أفندي : أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ بِالأَخَافِلَةِ. نَعْتَاذُ الرِّكُوبَ مَعَ أَصْدِقَائِي كُلِّ يَوْمٍ؟
 هاشم : كَمْ سَاعَةً يَسْتَعْرِقُ الذَّهَابُ إِلَى المَدْرَسَةِ؟
 أفندي : يَسْتَعْرِقُ الذَّهَابُ إِلَى المَدْرَسَةِ نِصْفَ السَّاعَةِ، وَأَصِلُ المَدْرَسَةَ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ إِلاَّ
 الرُّبْعَ.
 هاشم : كَمْ جِصَّةً تَدْرُسُ فِي اليَوْمِ؟
 أفندي : أَدْرُسُ ثَمَانِي جِصَصٍ فِي اليَوْمِ.
 هاشم : فِي أَي سَاعَةٍ تَنْتَهِي الحِصَّةُ الأَخِيرَةُ؟
 أفندي : تَنْتَهِي الحِصَّةُ الأَخِيرَةُ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ نَهَارًا؟
 هاشم : هَلْ تَرْجِعُ إِلَى البَيْتِ بَعْدَ انْتِهَاءِ الدَّرْسِ؟
 أفندي : نَعَمْ، أَرْجِعُ إِلَى البَيْتِ مُبَاشَرَةً. وَأحيانًا أَذْهَبُ إِلَى المَكْتَبَةِ للقراءةِ أَوْ إِسْتِغَارَةَ بَعْضِ
 الكُتُبِ.
 هاشم : شُكْرًا كَثِيرًا.
 أفندي : الشُّكْرُ لِلَّهِ.



2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN Suska Riau

ate Islamic I



Hak Cipta Uinraungi Uaang-uuaang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN KAMPAR
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 1 KAMPAR**

Jalan Transad No. 07 Lereng - Kode Pos 28463
Website : www.mtsnmodelkuok.sch.id
Email : datamtsnkuok@yahoo.go.id

SURAT KETERANGAN RISET

Nomor : B- 061/MTs.04.4/PP.005/05/2023

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Kampar, Kabupaten Kampar, berdasarkan surat Permohonan Izin Melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau No : Un.04/F.11.3/PP.00.9/8083/2023, tanggal 17 Mei 2023 dengan ini menerangkan bahwa :

Nama	: MIFTAHUL JANNAH
NIM	: 11910221191
Universitas	: UIN SUSKA RIAU
Program Studi	: Pendidikan Basaha Arab
Jenjang	: S.1

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya Terima Kasih.

Kuok, 22 Mei 2023

Kepala

BENI YANTI, M. Pd
 NIP. 196912261998032001



Hak

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 20293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/8799/2023 Pekanbaru, 31 Mei 2023 M
 Sifat : Biasa
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal
 Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada
 Yth. Gubernur Riau
 Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
 Satu Pintu
 Provinsi Riau
 Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
 Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Miftahul Jannah**
 NIM : 11910221191
 Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2023
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Metode Sugestopedia untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas 8 MTsN 1 Kampar
 Lokasi Penelitian : MTsN 1 Kampar
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (31 Mei 2023 s.d 31 Agustus 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dr. H. Kadar, M.Ag.
 NIP. 19650521 199402 1 001

Tembusan :
 Rektor UIN Suska Riau



Hak

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
 Email : dpmpstp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/56866
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/8799/2023 Tanggal 31 Mei 2023, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

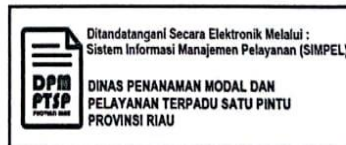
- | | | |
|----------------------|---|---|
| 1. Nama | : | MIFTAHUL JANNAH |
| 2. NIM / KTP | : | 119102211910 |
| 3. Program Studi | : | PENDIDIKAN BAHASA ARAB |
| 4. Jenjang | : | S1 |
| 5. Alamat | : | PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : | PENGARUH METODE SUGESOPEDIA UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA DALAM PEMEBALAJARAN BAHASA ARAB SISWA KELAS 8 MTSN 1 KAMPAR |
| 7. Lokasi Penelitian | : | MTSN 1 KAMPAR |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 5 Juni 2023



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Kampar
Up. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik di Bangkinang
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



Hak

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
 JALAN H. R SOEBRANTAS NOMOR..... TELP. (0762) 20146
BANGKINANG Kode Pos : 28412

REKOMENDASI
 Nomor : 071/BKBP/2023/349

Tentang

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar setelah membaca surat Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Nomor : 503/DPMPPTS/NON IZIN-RISET/56866 Tanggal 05 Juni 2023, dengan ini memberi Rekomendasi /Izin Penelitian kepada :

1. Nama : **MIFTAHUL JANNAH**
2. NIM : 11910221191
3. Universitas : UIN SUSKA RIAU
4. Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
5. Jenjang : S1
6. Alamat : PEKANBARU
7. Judul Penelitian : **PENGARUH METODE SUGESTOPEDIA UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB SISWA KELAS 8 MTSN 1 KAMPAR**
8. Lokasi : MTSN 1 KAMPAR

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan Penelitian yang menyimpang dari ketentuan dalam proposal yang telah ditetapkan atau yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset/prariset dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan penelitian/pengumpulan data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Riset ini dan terima kasih.

Dikeluarkan di Bangkinang
 pada tanggal 06 Juni 2023

a.n. **KEPALA BADAN KESBANGPOL KAB. KAMPAR**
 Kepala Bidang idiologi, wawasan kebangsaan
 dan karakter Bangsa



[Signature]

ONNITA, SE
 Pembina (IV/a)
 NIP. 19661009 198803 2 003

Rekomendasi ini disampaikan Kepada Yth;

1. Kepala MTSN 1 Kampar di Kuok.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru.
3. Yang Bersangkutan.



Hak

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN KAMPAR**

Jalan Di. Panjaitan No. 15 Bangkinang
Telepon : (0762) 20456 Faksimili : (0762) 20228
Website : www.kampar.kemenag.go.id

**SURAT REKOMENDASI
NOMOR : B-1858/KK.04.4/OT.00/06/2023
TENTANG
IZIN PENELITIAN / OBSERVASI**

Kepala Kantor Kementerian Agama Kab. Kampar setelah Mempelajari Permohonan dari MIFTAHUL JANNAH Tanggal 06 Juni 2023, dengan ini Memberikan Rekomendasi Izin Penelitian / Observasi Kepada :

Nama : MIFTAHUL JANNAH
NIM : 11910221191
Perguruan Tinggi : UIN SUSKA RIAU
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Jenjang : S1
Alamat : PEKANBARU
Judul : PENGARUH METODE SUGESTOPEDIA UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB SISWA KELAS 8 MTSN 1 KAMPAR
Lokasi : MTSN 1 KAMPAR

Dengan Ketentuan Sebagai Berikut :

1. Tidak Melakukan Penelitian yang Menyimpang dari Ketentuan dalam Proposal yang telah ditetapkan atau yang tidak ada Hubungannya dengan Kegiatan Riset/Prariset dan Pengumpulan Data ini.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian / Pengumpulan Data ini Berlangsung Selama 6 (Enam) Bulan terhitung Mulai Tanggal Rekomendasi ini dikeluarkan.

Demikianlah Rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan Kepada Pihak yang terkait diharapkan untuk dapat Memberikan Kemudahan dan Membantu Kelancaran Kegiatan Riset ini terimakasih.

Bangkinang, 06 Juni 2023

An.Kepala,
Kepala Subbag Tata Usaha



H. Dirhamsyah, S.Ag, M.Sy
NIP. 197212302000031001

Disampaikan kepada Yth.

1. Kepala MTSN 1 Kampar di Kuok
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru



Hak

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN KAMPAR
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 1 KAMPAR**

Jalan Transad No. 07 Lereng - Kode Pos 28463
Website : www.mtsnmodelkuok.sch.id
Email : datamtsnkuok@yahoo.go.id

SURAT KETERANGAN IZIN PENELITIAN

Nomor : B- 145/Mts.04.7/PP.00.5/08/2023

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Kampar, berdasarkan Surat dari Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan No : Un.04/F.II/PP.00.9/8799/2023 tanggal 31 Mei 2023, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama	: Miftahul Jannah
Nim	: 11910221191
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab

Yang bersangkutan telah melakukan riset/penelitian sebagai syarat memenuhi kelengkapan data Penelitian/observasi yang berjudul : ***"Pengaruh Metode Sugestopedia dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Pada Pembelelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTsN 1 Kampar"***.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya
Terima Kasih.

Kuok, 28 Agustus 2023

Kepala,

BENI YANTI, M. Pd
NIP. 196912261998032001





1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعلیم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Goebrentan No.155 Km.10 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web www.ik.uinsuska.ac.id, E-mail: ehtak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.11.4/PP.00.9/19497/2022
 Sifat : Biasa
 Lamp. : -
 Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 29 November 2022

Kepada
 Yth. Drs. Masbukin, M.A.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : MIFTAHUL JANNAH
 NIM : 11910221191
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
 Judul : Pengaruh metode sugestopedia dalam meningkatkan keterampilan berbicara pada pembelajaran bahasa Arab siswa kelas IX Agama MAN 1 KAMPAR
 Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam
 an. Dekan
 Wakil Dekan I

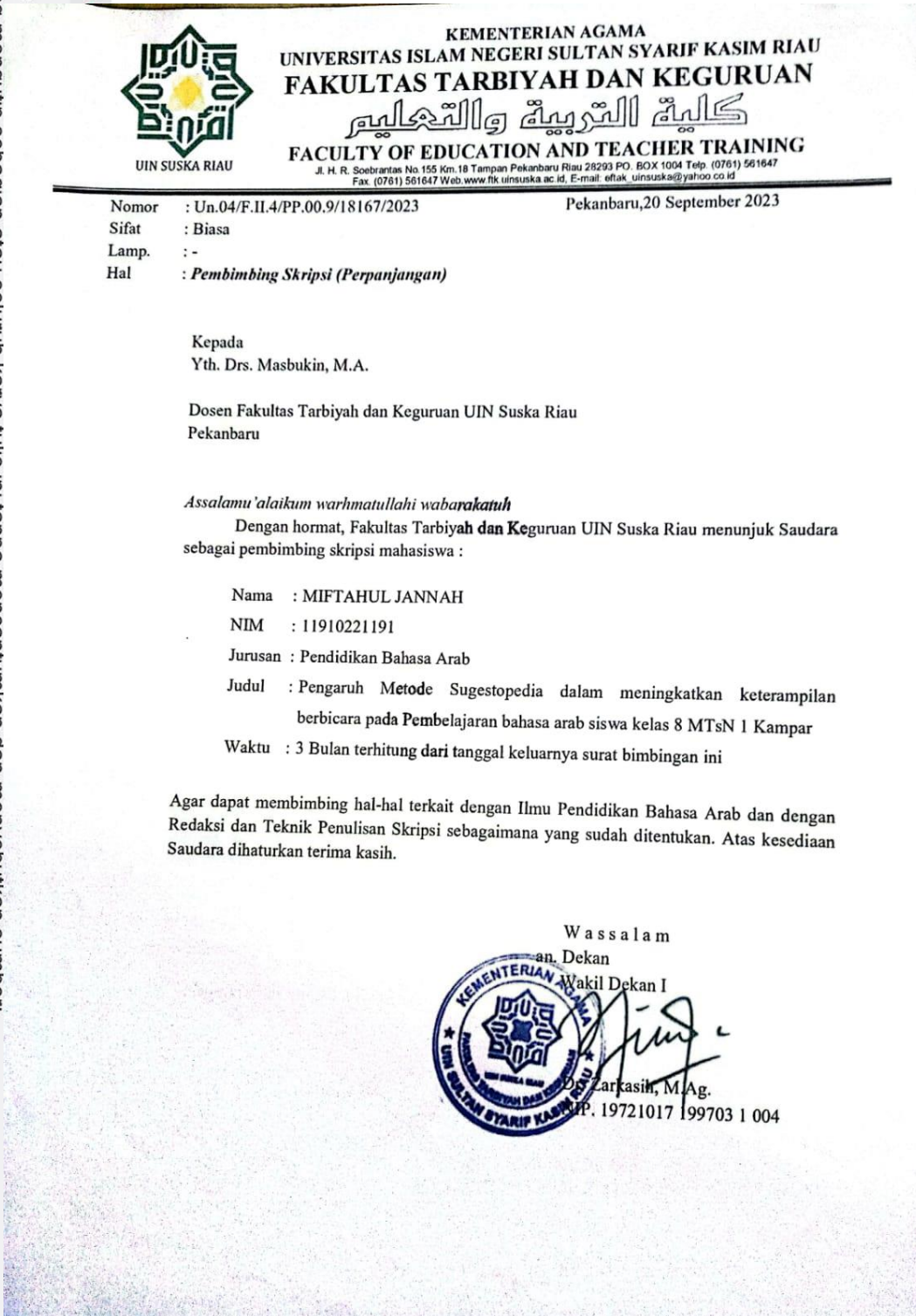


Zulkasih, M.Ag.
 N.P. 197210171997031004

Tembusan :
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعاليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat: J. H. R. Soebrancah Km. 15 Tampian Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1094 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Drs. Masbukin, MA
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 196702191993031001
3. Nama Mahasiswa : Miffahul Jannah
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11910221191
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	01- Oktober - 2022	Bimbingan Bab I		
2.	18 - November -2022	Bimbingan Bab I - 3		
3.	16 - Januari - 2023	Bimbingan Revisi Bab 1-3		
4.	31- Januari -2023	Acc Proposal		
5.	20 - Juni - 2023	Bimbingan Instrumen Penelitian		
6.	31 - Agustus -2023	Bimbingan Skripsi		
7.	13- September -2023	Bimbingan Revisi Skripsi		
8.	20- September-2023	Acc Skripsi		

Pekanbaru, 27 September 2023
Pembimbing,

Drs. Masbukin, MA
NIP. 196702191993031001



Hak

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat : J. H. R. Soebrandas Km. 15 Tanjung Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
 UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Miftahul Jannah
 Nomor Induk Mahasiswa : 11910221191
 Hari/Tanggal Ujian : Kamis / 09 Maret 2023
 Judul Proposal Ujian : تأثير الطريقة الإيجابية على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية
 لدى طلاب الفصل الدراسي الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية
 الأولى بكمبار


Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Afriza, M.Pd.	PENGUJI I		
2.	Yusriyah, M.Pd.I	PENGUJI II		

Mengetahui
 Dekan
 Wakil Dekan I

 M. Arkasih, M.Ag.
 NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru, 28 Mei 2023
 Peserta Ujian Proposal


 Miftahul Jannah
 NIM.11910221191



Hak Cipta Di



RIWAYAT HIDUP

Miftahul Jannah adalah putri dari pasangan suami ardi kusuma dan arlinda yaitu anak enam dari tujuh bersaud.ar'a bersaudara (Arini M.Pd, Ardinal, Ardi Saputra, Ardiana S.E , Ilham, M Alpin). Yang Lahir Di Merangin, April 2001. Saat ini beralamat di Desa Lereng, Kecamatan Kuok, Kabupaten Kampar, Provinsi Riau.

Jenjang pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis adalah MIN 1 Kampar. Kemudian penulis melanjutkan pendidikannya di MTsN 1 Kampar, lalu penulis melanjutkan pendidikan di SMAN 1 Bangkinang kota. Setelah lulus dari SMAN 1 Bangkinang Kota, penulis pun melanjutkan studinya ke Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Qasim Riau, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.

Pada tahun 2022 penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Sam-Sam, Kecamatan Kandis, Kabupaten Siak, Provinsi Riau selama 2 bulan dan pada tahun yang sama penulis melaksanakann Program Pengalaman Lapangan PPL di MAN PP-MTI Tanjung Berulak

Berkat doa dan kerja keras dan dukungan penuh dari keluarga tecinta,teman-teman serta bimbingan ustadz Drs Masbukin MA dan Dr. Rusdi serta para dosen pendidikan bahasa arab sehingga penulis berhasil dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul :

تأثير الطريقة الإيحائية على مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بكمبار

Dan semenjak penulis dinyatakan lulus dalam ujian munaqosyah pada tanggal 31 Oktober 2023 penulis berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.