

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



البحث التكميلي
مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



إعداد:

محمد ذكي الحكيم

رقم القيد : ١١٩١٠٢١٣٢٣٨

كلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

١٤٤٥هـ / ٢٠٢٣م

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تطبيق طريقة تدريس النحو في مدرسة المجتهدة المتوسطة بكنبارو

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

محمد ذكي الحكيم

رقم القيد : ١١٩١٠٢١٣٢٣٨

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

١٤٤٥هـ / ٢٠٢٣ م



إقرار الباحث

أنا الموقع أدناه :

الاسم : محمد ذكي الحكيم

رقم القيد : ١١٩١٠٢١٣٢٣٨ :

العنوان : باياكومبوه

أقر بأن هذ البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعه :

تطبيق طريقة تدريس النحو في مدرسة المجتهدة المتوسطة بكنبارو

و هذا البحث أعددت به بنفسي وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين صحة ادعائه فإني أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

حرر هذ الإقرار بناء على رغبتي ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ١ صفر ١٤٤٥ هـ

١٨ أغسطس ٢٠٢٣ م

توقيع الباحث

 محمد ذكي الحكيم






موافقة المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع: " تطبيق طريقة تدريس النحو في مدرسة المجتهدة المتوسطة بكنبارو" الذي أعده الطالب: محمد ذكي الحكيم، رقم القيد: ١١٩١٠٢١٣٢٣٨ ، قد تمت له التعديلات من قبل المشرف ووافق للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ١ صفر ١٤٤٥ هـ
١٨ أغسطس ٢٠٢٣ م

المشرف


الحاج مسبوحن الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٧٠٢١٩١٩٩٣٣٠٣١٠٠١

حققها

رئيس القسم


الدكتور الحاج جوفامل الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٦٢٧١٩٩٩٠٣١٠٠٢

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



تقرير لجنة المناقشة


لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: "تطبيق طريقة تدريس النحو في مدرسة المجتهدة المتوسطة بكنبارو" الذي أعده الطالب: محمد ذكي الحكيم، رقم القيد: ١١٩١٠٢١٣٢٣٨، وقررت اللجنة بنجاحه واستحقاقه على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

بكنبارو، ١٦ ربيع الآخر ١٤٤٥ هـ
٣١ أكتوبر ٢٠٢٣ م

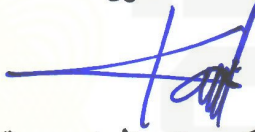
المناقشة الثانية


الدكتورة الحاجة نور جهايا

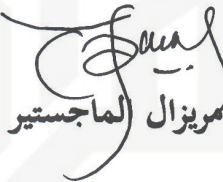
المناقش الرابع


الدكتور جفرين "إي" حولواوا

المناقشة الأولى


كسمياتي الماجستير

المناقش الثالث


أمريزال الماجستير



الدكتور الحاج قدر

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٥٢١١٩٩٤٠٢١٠٠١

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- © Hak Cipta milik UIN Suska Riau
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الاستهلال

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (٢) (سورة يوسف : ٢)

وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ (٢٧) قُرْآنًا عَرَبِيًّا
غَيْرِ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ (٢٨) (سورة الزمر: ٢٧-٢٨)

عن أبي درداء رضي الله عنه، أن رسول الله ص.م قال:

"كن عالما، أو متعلما، أو مستمعا، أو محبا و لا تكن خامسا فتهلك"

(في الإبانة الكبرى لابن بطة)

قال الإمام الثعالبي:

"من أحب الله تعالى أحب رسول الله محمدا، و من أحب الرسول العربي أحب
العرب، و من أحب العرب أحب العربية التي بها أفضل الكتب على أفضل العجم
و العرب."

و من أحب العربية عني بها وثابر عليها، و صرف همته إليها"

(في فقه اللغة للثعالبي)

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الإهداء

الحمد لله رب العالمين قد تم الباحث من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذا البحث أهدي هذا البحث:

- لوالدي المحبوب الفاضل
- لوالدي المحبوبة والمحترمة
- الأساتذ الكرام و الفضلاء
- جميع الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية
- جميع الأصدقاء في كلية التربية والتعليم
- جميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملخص

محمد ذكي الحكيم، (٢٠٢٣): تطبيق طريقة تدريس النحو في مدرسة المجتهدة المتوسطة بكنبارو

هذا البحث بحث وصفي نوعي، وهو يصف الموضوع حسب ما هو موجود في مكان البحث من خلال ثلاثة مصادر لعملية جمع البيانات، وهي المقابلة والملاحظة والتوثيق. يهدف هذا البحث إلى معرفة تطبيق طريقة تدريس النحو والعوامل الداعمة والتشبيطية في عملية تدريس النحو في مدرسة المجتهدة المتوسطة بكنبارو. وتتمثل مشكلة صياغة هذا البحث في كيفية عملية تدريس النحو في مدرسة المجتهدة المتوسطة بكنبارو المخبرون من هذا البحث هم مدرسو اللغة العربية في مدرسة المجتهدة المتوسطة بكنبارو من خلال إجراء هذا البحث، من المأمول أن يتمكن من توسيع المعرفة وتقديم الفوائد للمشاركين في عملية تدريس النحو في مدرسة المجتهدة المتوسطة بكنبارو، ومن نتائج تحليل البيانات التي تم الحصول عليها، يمكن استنتاج أن الكتب المستخدمة في تدريس النحو هي كتاب النحو الواضح، وممن الأجرومية، ونظم العمريطي، ونظم ألفية ابن مالك. الطريقة المستخدمة في تدريس النحو بمدرسة المجتهدة المتوسطة بكنبارو هي الطريقة الاستقرائية، والتي تبدأ بشرح الأمثلة ثم القواعد ودمجها مع عدة طرق أخرى، وهي طريقة القواعد والترجمة، والحفظ، والكتابة والمذاكرة. أما العوامل الداعمة في تعلم النحو فهي توفر الكتب كدعم في تعليم النحو، وهناك جهود لإقامة مسابقة قراءة الكتب، في حين أن العوامل المثبطة في عملية تعليم النحو هي وجود العديد من الطلاب الذين لا يحضرون الكتب، وهناك مستويات مختلفة من ذكاء الطلاب، وبعضهم يكونون أقل حماساً أثناء عملية التعليم.

الكلمات الأساسية: التطبيق، الطريقة، تدريس النحو



ABSTRACT

M. Zaki Alhakim, (2023): The Implementation of *Nahwu* Learning Method at Islamic Junior High School of Al-Mujtahadah Pekanbaru

This was a qualitative descriptive research that described objects according to the reality in the research location through three process of data collection such as interviews, observation and documentation techniques. This research aimed at determining the implementation of teaching *Nahwu* and to know the supporting and obstructing factors of teaching *Nahwu* process at Islamic Junior High School of Al-Mujtahadah Pekanbaru. The formulation of the problem of this research: how the process of teaching *Nahwu* was at Islamic Junior High School of Al-Mujtahadah Pekanbaru. The informants of this research were Arabic teachers. This research was expected to be able to increase knowledge and provide benefits for those who involved in the teaching *Nahwu* process at Islamic Junior High School of Al-Mujtahadah Pekanbaru. The research findings showed that the books used in teaching *Nahwu* were the books of *Nahwu Wadhiah*, *Matan Al-jurumiyah*, *Nazham Imrithi* and *Nazham Alfiah ibn Malik*. The method used in the teaching *Nahwu* process was the inductive method (*istiqradiyah*), it was started by explaining examples then the rules and combining them with several other methods, namely the *Qawaid Wa Tarjamah*, memorizing, writing and *Mudzakarah* methods. The supporting factors of *Nahwu* learning were the availability of books as a support in the learning *Nahwu* context and there were efforts in conducting reading competitions. Meanwhile, the obstructing factors were that some students did not bring books, the various levels of student intelligence and some students were less enthusiastic during learning process.

Keywords: Implementation, Method, Teaching *Nahwu*

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menguraikan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

M. Zaki Alhakim, (2023): Implementasi Metode Pembelajaran Nahwu di MTs Al-Mujtahadah Pekanbaru

Penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif, yaitu menggambarkan objek sesuai dengan apa yang ada dilokasi penelitian melalui tiga sumber proses pengumpulan data, yaitu wawancara, observasi dan dokumentasi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui implementasi pengajaran Nahwu serta apa saja faktor pendukung dan penghambat dalam proses pengajaran Nahwu di MTs Al-Mujtahadah Pekanbaru. Rumusan masalah dari penelitian ini adalah bagaimana proses pengajaran Nahwu di MTs Al-Mujtahadah Pekanbaru. Informan dari penelitian ini adalah guru Bahasa Arab MTs Al-Mujtahadah Pekanbaru. Dengan melakukan penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan pengetahuan serta memberikan manfaat bagi yang terlibat dalam proses pengajaran Nahwu di MTs Al-Mujtahadah Pekanbaru. Dari hasil analisis data yang diperoleh dapat disimpulkan bahwa kitab yang digunakan dalam pengajaran Nahwu yaitu kitab *Nahwu Wadhih, Matan Al-jurumiyah, Nazham Imrithi dan Nazham Alfiah Ibnu Malik*. Metode yang digunakan dalam proses pengajaran Nahwu di MTs Al-Mujtahadah adalah metode induktif (istiqraiyah) yaitu yang diawali dengan memaparkan contoh-contoh kemudian kaidah serta memadukannya dengan beberapa metode yang lain yaitu Metode *Qawaid Wa Tarjamah*, menghafal, menulis dan *mudzakarah*. Adapun yang menjadi faktor pendukung dalam pembelajaran Nahwu adalah ketersediaan kitab atau buku sebagai penunjang dalam rangka pembelajaran nahwu serta adanya upaya dalam mengadakan lomba baca kitab. Sedangkan faktor penghambat dalam proses pembelajaran Nahwu yaitu adanya beberapa siswa yang tidak membawa buku, tingkat kecerdasan siswa yang beragam dan beberapa siswa yang kurang antusias selama proses pembelajaran berlangsung.

Kata Kunci: Implementasi, Metode, Pembelajaran Nahwu

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على حبيب الله محمد صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه أجمعين، وبعد

قد تم الباحث من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

وفي هذه المناسبة يقدم الباحث جزيل الشكر والعرفان إلى والدي المحبوب الفاضل ووالدي المحبوبة الفاضلة و صاحب الفضيلة :

١. أبي وأمي الكريمين الذين رباني صغيرا ووعظاني كبيرا
٢. الأستاذ الدكتور خير الناس رجب الماجستير كمدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو. والأستاذة الدكتورة حلميتي الماجستير كنائبة المدير الأولى والدكتور الحاج مسعود زين الماجستير كنائب المدير الثاني والأستاذة الدكتورة إيدي إروان الماجستير كنائب المدير الثالث.
٣. الدكتور قدر الماجستير كعميد كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو. و الدكتور الحاج زركشي الماجستير كنائب العميد الأول والأستاذة الدكتورة زبيدة أميرة الماجستير كنائبة العميد الثانية ووالدكتور أميرة دنياتي الماجستير كنائبة العميد الثالثة.
٤. الدكتور الحاج جون فامل رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم، جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.
٥. الدكتور ذوالكفل الماجستير كالمشرف الأكاديمي
٦. الحاج مسبوحين الماجستير كالمشرف في كتابة هذا البحث



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٧. جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو
٨. جميع المعلمين وأعضاء الموظفين والتلاميذ في مدرسة المجتهدة المتوسطة بكنبارو.
٩. أصدقائي وصديقاتي الأعزاء في قسم تعليم اللغة العربية، وعلى رأسهم صفيان اديتنا و محمد توفيق هدايت

بكنبارو، ١ صفر ١٤٤٥ هـ

١٨ أغسطس ٢٠٢٣ م

توقيع الباحث

محمد ذكي الحكيم

محتويات البحث

أ	إقرار الباحث
ب	موافقة المشرف
ج	تقرير لجنة المناقشة
د	الاستهلال
هـ	الإهداء
و	ملخص
ط	الشكر والتقدير
ك	محتويات البحث

الفصل الأول: أساسيات البحث

١	أ. خلفية البحث
٢	ب. مشكلات البحث
٣	ج. حدود البحث
٤	د. أسئلة البحث
٥	هـ. أهداف البحث
٦	و. أهمية البحث
٧	ز. مصطلحات البحث

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثاني: الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. تعريف التطبيق..... ١
٢. تعريف التدريس..... ٢
٣. تعريف طريقة التدريس..... ٧
٤. نطاق طرائق التدريس..... ٨
٥. أنواع طرائق تدريس اللغة العربية..... ٩
٦. تعريف النحو..... ١٨
٧. الوظيفة والغرض في تدريس النحو..... ١٩
٨. خطوات تدريس النحو..... ٢٠
٩. تعريف طريقة تدريس النحو..... ٢٠
١٠. تعريف العوامل الداعمة والتشيطية..... ٢١
- ب. الدراسات السابقة..... ٢١

الفصل الثالث: منهجية البحث

- أ. تصميم البحث..... ٢١
- ب. زمان البحث ومكانه..... ٢١
- ج. طريقة جمع البيانات..... ٢١

د. طريقة تحليل البيانات
الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها

أ. عرض البيانات
ب. تحليل البيانات

الفصل الخامس: الخاتمة

أ. نتائج البحث
ب. توصيات البحث

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الفصل الأوّل

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

التطبيق هو عملية ووسيلة وتنفيذ واستفادة حول الممارسات. ومعرفتها خصوصاً في التدريس مهمة جداً. لأن المدرس لابد أن يعرف كيفية تطبيق طريقة التدريس جيداً لكي يسهل التلاميذ في فهم الدرس جيداً. التدريس هو المساعدة التي يقدمها المدرسون بحيث يمكن أن تحدث عملية اكتساب المعرفة، وإتقان المهارات والشخصية، وتشكيل المواقف والمعتقدات لدى التلاميذ. بمعنى آخر، التدريس هو عملية تساعد التلاميذ على التعلم بشكل جيد. طريقة التدريس هو الأسلوب الذي يتبعه المدرس من أجل تحقيق الأهداف المرجو تحقيقها من الموقف التعليمي ويتضمن عدد من الأنشطة والإجراءات التي يتبعها المدرس داخل الصف ليوصل للتلاميذ مجموعة الحقائق والمفاهيم المتعلقة بالدرس.

دور الطريقة كبير جداً في عملية التدريس وله تأثير كبير بدرجة كافية في استيعاب التدريس الذي يقوم به مدرس اللغة نفسه. سواء كان المدرس يأخذ طريقة التدريس التطبيقي أم لا، ويمكن ملاحظة النجاح من تدريس النحو الذي يطبقه المدرس. لا يفلت النجاح في التدريس من طريقة التدريس التي يطبقها مدرس اللغة نفسه، لأن دور الطريقة مهم جداً في تدريس اللغة حتى يتمكن التلاميذ من فهمها وتطبيقها بسهولة باللغة العربية المنطوقة والمكتوبة.

علم النحو هو أحد الأجزاء الأساسية لقواعد اللغة العربية لمعرفة موضع الكلمات في الجمل وشكل الحرف الأخير أو حرف العلة الأخير للكلمة، وكذلك أن علم النحو يدرس أيضاً عن بنية الجمل العربية. إن دور تدريس النحو مهم جداً، فلا يمكن فصل



تدريس النحو عن اللغة العربية نفسها ، وتدريس النحو هو أحد الدروس لتحسين مهارة الاستماع و الكلام والقراءة والكتابة باللغة العربية ، مع وجود تدريس النحو، سيسهل التلاميذ على التحدث باللغة العربية.

وإذا التحدث عن مشكلة الأساليب في التدريس ، خاصة كالدروس في الفصل ، فطبعا هناك طرائق التي يستخدمها المدرسون في عملية التدريس من أجل تحقيق الهدف المنشود في تدريس معين. تشير كلمة "طريقة" إلى طريقة أو مسار يجب أن يقوم به شخص ما من أجل تحقيق الهدف المنشود. في وجهة النظر القديمة لطريقة تدريس النحو ، يطلب من التلاميذ حفظ القواعد ، على الرغم من أنهم لا يفهمونها. نتيجة لذلك ، لم ينجحوا في تطبيقه في العالم الواقعي على القواعد التي حفظوها.

في رأي معرفة: أن بعض العلماء يقولون أن حكم تدريس النحو في دراسة القرآن و الحديث الذي كتب باللغة العربية هو فرض العين. لأن لا يمكن للمرء أن يضع حكما بدون إتقان علم النحو والصرف.¹ وفي رأي عيشام مرضية: من بين العوامل التي يواجهها التلاميذ صعوبة في تدريس النحو هو تصور النحو نفسها. كثير من التلاميذ عندما يسمعون كلمة "نحو" يعتقدون أنها شيء مخيف. وبجانب ذلك، أن صعوبة تدريس النحو أيضا بسبب استخدام طريقة وأساليب في تدريس النحو أقل جاذبية و غير مناسبة.²

مدرسة المجتهدة المتوسطة هي مدرسة التي تقع في مارويان داماي بكنبارو وهذه المدرسة جزء من نهضة العلماء. وتدريس النحو في هذه المدرسة هو أحد من الأنشطة المهمة. يتم تدريس النحو في مدرسة المجتهدة المتوسطة في وقت خاص، وهي بعد

¹ Ma'rifatun, "Strategi Pembelajaran Nahwu Sharaf di MA Pondok Pesantren", *Jurnal Al-Ghazali*, vol.2.No.2(2019):103-116, <https://ejournal.stainupwr.ac.id/>. diakses pada 2 juni 2023 pukul 14.09

² Aisyam Mardliyyah, "Implementasi Metode Qiyasi dalam Pembelajaran Nahwu Kelas XI MA Ibnu Qoyyim Putra Yogyakarta", *At-Tarbawi*, Vol.4,No.2 (2019), diakses pada 2 juni 2023 pukul 14.32.



Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang

1. Dilangit mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

العشاء وبعد الصبح. وبعض التلاميذ ماهرون في قراءة الكتب بقواعد النحو. وهذه الأحوال أراد الباحث أن يعرف كيفية استخدام طريقة تدريس النحو في مدرسة المجتهد المتوسطة بكنبارو, وعسى أن تكون البيانات التي وجدها الباحث تصبح الأساس للمدارس الأخرى.

ب. مشكلات البحث

وأما المشكلات لهذا البحث فما يلي:

١. بعض التلاميذ يستطيعون قراءة الكتب بقواعد النحو
٢. الكتب المستخدمة في تدريس النحو
٣. تطبيق طريقة تدريس النحو
٤. نشاط التلاميذ في تدريس النحو
٥. كيفية التلاميذ في فهم قواعد النحو

ج. حدود البحث

إضافة إلى مشكلات البحث السابقة فيحدد الباحث عن " تطبيق طريقة تدريس النحو في مدرسة المجتهد المتوسطة بكنبارو "

د. أسئلة البحث

أما أسئلة في هذا البحث:

١. كيف يتم استخدام طريقة تدريس النحو في مدرسة المجتهد المتوسطة بكنبارو؟



٢. ما هي العوامل الداعمة و التثبيطية لعملية تدريس النحو في مدرسة المجتهدة المتوسطة بكنبارو؟

ه. أهداف البحث

أما أهداف البحث فهي:

١. لمعرفة كيفية إتمام استخدام طريقة تدريس النحو في مدرسة المجتهدة المتوسطة بكنبارو
٢. لمعرفة ما هي العوامل الداعمة والتثبيطية لعملية تدريس النحو في مدرسة المجتهدة المتوسطة بكنبارو.

و. أهمية البحث

بناء على هدف البحث السابق فأهمية هذا البحث فيما يلي:

١. نظريا

نتيجة لمعرفة كيفية المدرس في تدريس النحو في مدرسة المجتهدة المتوسطة بكنبارو وتصبح الأساس للمدارس الأخرى.

٢. عمليا

أ. للطلاب

للزيادة على التلاميذ في فهم قواعد النحو جيدا.

ب. للمدرس

باستخدام طريقة التدريس، سيجد المدرس أنه من الأسهل تحديد المعلومات وإدارة تدريس النحو التدريجي الذي سيتم تنفيذه بفعالية.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ج. للباحث

هذا البحث وسيلة لإثبات حقيقة النظريات الموجودة مع الظروف في المجال

ز. مصطلحات البحث

١. التطبيق هو عملية ووسيلة وتنفيذ واستفادة حول الممارسات.

٢. الطريقة هي منهج لتحقيق هدف معين

٣. التدريس هو الممارسة التي ينفذها المدرس بهدف نقل المهارات إلى المتعلم أو التلاميذ

أو جمهور آخر في سياق مؤسسة تعليمية.

٤. النحو/ علم النحو هو مجموعة من القواعد لمعرفة وشرح الموقف والشكل النهائي لكل

كلمة في الجملة.



الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. تعريف التطبيق

معنى التطبيق في معجم المعاني الجامع، تطبيق مصدر من طبق- يطبق- تطبيق، وجميعه تطبيقات. و التطبيق هو عملية ووسيلة وتنفيذ واستفادة حول الممارسات.^٣ والمقصود هنا وهو عملية التدريس في تنفيذ أو استخدام طريقة التدريس في أنشطة تدريس النحو.

٢. تعريف التدريس

التدريس في اللغة يقصد به عدة معان متعددة، فالأصل اللغوي للتدريس يرجع إلى كلمة درس، وهذه الكلمة لها معان متعددة، كما ورد في كتب اللغة منها: أن درس درساً بمعنى: عفا وذهب أثره، أي تقادم عهده، ودرس الثوب و نحوه: أخلق وبلي، ودرس الشيء درساً: غيره أو محاً أثره، ودرس الثوب: أخلقه، ودرس الكتاب ونحوه درساً ودراسة: قرأه وأقبل عليه، ليحفظه ويفهمه، ويقال درس العلم والفن، أدرس الكتاب ونحوه، أي درسه، وأدرس الكتاب فلانا و نحوه جعله يدرسه، ودارس الكتاب ونحوه مدارسة، ودراساً أي: درسه، ودارس فلانا أي: قارأه وذاكره، ودرس الكتاب ونحوه أي درسه، والدرس: هو المقدار من العلم يدرس في وقت ما و المدرسة: مكان الدرس والتعليم.

والتدريس في التربية هو قد ورد بمعان متعددة، فبعض التربويين يعرف التدريس على أنه: عملية متعمدة لتشكيل بنية التلاميذ و بنية المعرفة بصورة تمكنة من تعلم ممارسة سلوك معين، أو الاشتراك في سلوك معين، وذلك متطلبات حدوث التعلم، وهي شروط

٣



خاصة بالمتعلم، وأخرى خاصة بالموقف التدريسي وثالثا خاصة بالمدرس وغيرها من متطلبات التعلم الجيد.^٤

٣. تعريف طريقة التدريس

طريقة التدريس هي عبارة عن جملة الإجراءات و الأنشطة التي يقوم بها المعلم لتوصيل المحتوى التعليمي للمتعلم. وقد اهتم المربون في القديم والحديث بالطرق التربوية و ألفوا فيها الكتب الكثيرة. والطريقة عملية فنية تحتمل اختلاف الآراء وتعدد وجهات النظر.^٥

لن يكون التدريس مثاليا إذا لم يلتفت إلى الجوانب الداعمة التي تؤدي إلى النجاح في التدريس. إحدى الجوانب التي تدعم نجاح التدريس هي الطريقة. تعتبر الطريقة شيئا مهما ، فهي تستند إلى الأهداف بدلا أن التدريس هو الممارسة التي ينفذها المدرس بهدف نقل المهارات إلى المتعلم أو التلاميذ، إما في تغيير السلوك أو الحصول على درجات أو نتائج جيدة.

والشيء المهم الذي يجب ملاحظته هو أن الطريقة سواء أكانت خاصة أم عامة ليست قوالب جامدة يتقيد بها المدرس في كل الظروف والأحوال المتصلة بطبيعة المادة أو بيئة التلميذ فالمدرس ليس مطالبا بالتزام طريقة معينة أو جامدة.^٦

طريقة التدريس هي الطريقة الصحيحة لكيفية تقديم المدرس للمواد التعليمية بحيث يتم قبولها وإتقانها وأيضا في اختيار طريقة التدريس لا يمكن فصلها عن عدة عوامل يجب أن يأخذها المدرس في الاعتبار وهي:

أ) الأهداف المراد تحقيقها

^٤ كاتب غير محدد، طرق تدريس مواد اللغة العربية (مهارات دراسية) ٢٠١١، ص ١٠.
^٥ الدكتور حسيب عبد الحليم شعيب، مرجع المعلم في طرائق تدريس اللغة العربية (دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان: ١٩٧٧) ص ٦٧
^٦ الأستاذ الدكتور سعد علي زاير و الدكتورة ايمان اسماعيل عايز، مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها، (دان صفاء للنشر والتوزيع: الطبعة الأولى: ٢٠١٤) ص ٢٣٦

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(ب) حالة التلاميذ

(ج) المواد التعليمية

(د) الحالة أو الظروف في عملية التدريس والتعلم

(هـ) التسهيلات المتاحة

(و) المدرسين

(ز) مزايا وعيوب كل طريقة من طرق تدريس اللغة العربية^٧

وعن منهج عبد الرازق في كتاب أسيب هيرماوان قال: هذه الطريقة هي مستوى

شامل لتخطيط البرنامج والتي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بخطوات تقديم الموضوع إجرائياً.^٨

٤. نطاق طرائق التدريس

النطاق هو حجم المادة الواردة في موضوع ليتم تسليمها.^٩ وفقاً لموليسا أن في

عملية التفاعل التربوي (التدريس) يجب أن يكون المدرس قادراً على ذلك تقديم تجريبية

متنوعة والاهتمام بالمصالح وقدرات التلاميذ.^{١٠}

وفقاً لنا ناسجنا أن عملية التفاعل التربوي (التدريس) ستعمل بشكل جيد إذا

كان التلاميذ أكثر نشاطاً من المدرس.^{١١} هناك طرائق كثيرة لتدريس قواعد اللغة العربية

^٧ Abdurrahman, *Bahasa Arab dan Metode Pembelajarannya*, (Aura: Bandar Lampung), hal. 89-90

^٨ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011), hal. 168

^٩ Hamzah B. Uno dan Nurdin Muhammad, *Belajar dengan Pendekatan PAIKEM* (Jakarta: Bumi Aksara, 2016), 23

^{١٠} E. Mulyasa, *Menjadi Guru Profesional, menciptakan pembelajaran kreatif dan menyenangkan*, Hal 107



ومع أنها لا توجد طريقة مثلي متبعة للتدريس فإن الأدبيات تذكر طريقتين هما القياسية والاستقرائية. ويذكر أسلوبا معدلا عن الطريقة الإستقرائية هو (أسلوب النص).^{١٢}

٥. أنواع طرائق تدريس اللغة العربية

كل طريقة لها خصائص ووظائف ومزايا وعيوب. لذلك من المهم جدًا معرفة الأساليب المتبعة في تدريس اللغة العربية. وتشمل الطرق التالية لتدريس اللغة العربية:

١. طريقة القواعد والترجمة

هذه الطريقة هي طريقة القديمة أو طريقة التقليدية، وهذه الطريقة أيضا هي مزيج من طريقة النحوية و طريقة الترجمة. الهدف من الدراسة هو التحليل المنطقي للغة ، أي كيف يمكن فهم اللغة بمنطق متحدثي اللغة ، والقواعد ، وإتقان قواعد اللغة في الترجمة والممارسة. ويهدف أيضًا إلى جعل التلاميذ قادرين على إتقان ترجمة لغات التلاميذ إلى اللغة المستهدفة مع الحفاظ على القواعد النحوية.^{١٣} تركز هذه الطريقة أيضًا على مجال القواعد والمفردات وتعرض وظيفة اللغة في شكل حوار ومشاكل الحياة.

و خصائص هذه الطريقة هي:

أولاً، القواعد التي يتم تدريسها هي قواعد رسمية وثانياً، تعتمد المفردات على القراءة التي تم توفيرها و ثالثاً، مواد تعليمية على شكل قواعد النحو ، وترجمة كلمات بدون سياق ، وترجمة نصوص قصيرة ، ثم تفسير النصوص. و تهتم هذه الطريقة اهتمامًا كبيرًا لمهارات القراءة والكتابة والترجمة ولكنها تهمل مهارة الكلام.

٢. طريقة المباشرة

^{١٢} Nana Sudjana, *Dasar-dasar proses Belajar Mengajar*. Sinar Baru Algensindo: Bandung, hal. 76
^{١٣} طه على حسين الدليمي و سعاد عبد الكريم عباس الوائلي، اللغة العربية مناهجها و طرائق تعليمها، (المال الجنوبي: دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٥). ص. ١٨٢
^{١٤} نفس المرجع في صفحة ٩٢



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

طريقة المباشرة هي التي تعتمد على الربط بين كلمات وجمل اللغة الأجنبية والأشياء والأحداث بدون أن يستخدم المدرس أو التلاميذ لغتهم الوطنية.^{١٤} من بعض الأهداف الأساسية للطريقة المباشرة هي تحقيق ما يلي:^{١٥}

- الاتصال بها مع الناس، بشكل طبيعي.
- الحرص على أن يقود تعلم اللغة الهدف إلى التفكير بها في أقصر وقت ممكن، دون اللجوء إلى الترجمة من اللغة الأم وإليها.
- الاهتمام كثيرا بالجوانب الشفهية من اللغة، وتأخير الجوانب المكتوبة. تستند هذه الطريقة على عدد المداخل ومن أهمها:^{١٦}
- أن الطريقة التي يتم تعلم اللغة الثانية تتماثل مع الطريقة التي تعلم الفرد بها لغته الأولى.
- في ضوء المنطلقين السابقين ينبغي تدريس اللغة أصواتا وجملا في إطار موقف طبيعي عن طريق تجسيد الفعل المعلم أو إحضار عينه بمدلولاتها في وجود البيئة.
- أن الترتيب الطبيعي في تعلم مهارات اللغة كما يلي: الاستماع، الكلام، القراءة، الكتابة.

مزايا الطريقة المباشرة وسلبياتها:

ينسب هذه الطريقة مجموعة من المزايا يمثل ما يؤخذ عليها عدد من السلبيات. كما كتبها محمد علي الخولي في كتابه -أساليب تدريس اللغة العربية- وذكرتها همة

^{١٤} محمود كامل الناقية، تعليم اللغة العربية...، ص. ٧٤

^{١٥} عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ٢٠٠٢)، ص. ٦٢

^{١٦} رشيد أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة...، ص. ٣٦٠



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المحمودة في رسالتها اللسانيات في موضوع "عناصر السلوكية في طريقة تعليم اللغة (الطريقة المباشرة والسمعية الشفوية)"

ومن مزية هذه الطريقة كما يلي:^{١٧}

- تعطي الطريقة المباشرة الألفية في مهارة الكلام
- تتجنب هذه الطريقة استخدام الترجمة في تعليم اللغة الأجنبية، ويقلل من التداخل اللغوي
- إن لغة الأم لا مكان لها في تعليم اللغة الأجنبية
- تستخدم هذه الطريقة الاقتزان المباشر بين الكلمة وما تدل عليه
- لا تستخدم هذه الطريقة الأحكام النحوية
- تستخدم هذه الطريقة أسلوب التقاليد والحفظ
- إنها تقدم اللغة في موقف حية يستطيع الدارس من خلالها فهم المفردات والتراكيب
- إنها أول محاولة لاستخدام الحوار والسرد القصصي كأساس لتعليم المهارات اللغوية المختلفة
- إنها الطريقة التي يعزي إليها فضل شيوع استعمال الوسائل التعليمية وبعض أساليب الحديثة في تعليم اللغة.^{١٨}

ومن بين الانتقادات الموجهة إلى هذه الطريقة ما يلي:^{١٩}

- تهتم هذه الطريقة بمهارة الكلام على حساب المهارات اللغوية الأخرى

^{١٧} همة المحمودة، عناصر السلوكية في طريقة تعليم اللغة (الطريقة المباشرة والسمعية الشفوية)، (جامعة دار السلام: ٢٠١٥)، ص. ٥٣

^{١٨} المرجع السابق، ص. ٣٦٥

^{١٩} المرجع السابق ص. ٥٤



- إن هذه الطريقة أبعد الطرق عن كونها مباشرة
- إن هذه الطريقة للأحكام النحوية من التعليم يحرم المتعلم من إدراك ماهية القوالب النحوية
- أن هذه الطريقة تسمح بحرية الكلام والتعبير في مواقف غير مخططة أحياناً مما يترتب عليه انطلاق غير محمود
- إن الرفض التام لاستخدام لغة وسيطة سلاح ذو حدين وقد يواجه المعلم مواقف ما يعجز عن توصيله لأذهان الدارسين باللغة الجديدة^{٢٠}

٣. طريقة النص

وهي في حقيقتها ليست بطريقة بل وسيلة لعرض المادة النحوية في المنهج بدلاً من أن تقدم على شكل أمثلة لا رابط بينها، فإنها تقدم على شكل نص مكتمل الجوانب والمعنى. وبهذا النص المكتمل يمكن تدريس اللغة بطريقة الوحدة التي سبق الحديث عنها وعلى العموم فإن النص يمكن أن يدرس بالطريقة الاستقرائية أو القياسية على السواء ويطلق عليها بعض التربويين (طريقة النصوص المتكاملة) وهي طريقة متأثرة بنظرية الجشتالت في علم النفس.

ولهذه الطريقة معارضون يرون أنها تعمل على إضعاف التلاميذ باللغة العربية وجهلهم لأيسر قواعدها، لأن مبدأ التقديم (بنص) يناقشه المدرس مع تلاميذه ثم يستخرج منه الأمثلة التي تعينه على استنباط القاعدة، أما هو ضياع للوقت لأن الموضوع لإعلاقة له بالقواعد النحوية فهو نص وطني أو تاريخي أو أدبي، وينبغي تقديمه في درس القراءة، وليس

^{٢٠} المرجع السابق ص. ٣٦٦



بكتاب النحو, لأن قراءة التلميذ للنص تجعله يميل إلى فهم النص أكثر من ميله لفهم القاعدة^{٢١}

٤. طريقة حل المشكلات

يضع المدرس أمام طلابه مشكلة النحوية كأن يجمع عن طريق درس القراءة والتعبير والإملاء بعض الأخطاء التي نتجت عن عدم معرفة القاعدة النحوية ويناقشها مناقشة تظهر فيها حيويتهم و حاجاتهم إلى معرفة, ويعود المدرس لتعريفهم القاعدة بإحدى الطرائق السابقة فالتلميذ في هذه الطريقة هو الذي يحدد المشكلة وهو الذي يتوصل لحلها مع المدرس وزملائه.^{٢٢}

وعلى الرغم من ذلك فإن أفضل الطرائق لتدريس النحو هو عدم التزام المدرس بطريقة واحدة من دون غيرها, فالمدرّب ينوع طرائقه ولا حرج في ذلك أن يسترسل بالطريقة التي يأنس بها تلاميذه ويفيدون منها و يعزف عن غيرها حين يرى ضرورة لذلك.

مزاياها:

تعتبر هذه الطريقة من أفضل الطرق إذ أحسن المعلم استخدامها لأنها:

- تقوم بربط القاعدة بواقع المتعلم، لأنها تنطلق من حاجته الحقيقية لمعرفة أسباب وحلول أخطائه المنطوقة والمكتوبة.
- تعتبر طريقة علمية سليمة لأنها تعودهم على استخدام خطوات التفكير العلمي من المشكلة إلى الفرضيات نهاية الحلول، وبذلك فهي تعتمد التخمين في حل المشكلة.

^{٢١} الأستاذ الدكتور سعد علي زاير و الدكتورة إيمان اسماعيل عايزر، مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها، (دار صفاء للنشر

والتوزيع: الطبعة الأولى: ٢٠١٤) ص ١٢٠

^{٢٢} نفس المرجع، ص ١٢٠



أما عيوبها فتتلخص في استغراق الجهد والوقت لأن معالجة المشكلات اللغوية يتطلب حصصا بعينها خارج حصة النحو التي تتمحور حول تدريس قاعدة محددة. وهكذا بعد عرضنا لأهم طرائق التدريس وتبيان مزايا وعيوب كل طريقة، فإننا نستنتج أنه لا توجد طريقة مثلى نقوم بها في تدريس النحو، لأنها مع الزمن تصبح شكلية، تسبب الملل للمتعلمين ولا تناسب مستوياتهم، فلا بد من التنوع في طريقة التدريس، لتتنوع حواس المدرس التي يتلقى بها المعرفة، كالسمع، والبصر، والتحدث لذا كان لزاما على المدرس أن يستخدم الطرق الملائمة للانتفاع بجميع حواسه.^{٢٤}

ولقد تحدث ابن خلدون في المقدمة عن طرق تدريس القواعد النحوية الناجحة وهو يفضل طريقة النص التي سماها نفس كيفية في تصوري على الأقل يقول وقد نجد بعض المهرة في صناعة الإعراب بصيرا بحال هذه الملكة، وهو قليل واتفاقي وأكثر ما يقع للمخالطين لكتاب سيبويه، فإنه لم يقتصر على قوانين الإعراب فقط بل ملأ كتابه من أمثال العرب، وشواهد أشعارهم وعباراتهم، فكان فيه جزء صالح من تعليم هذه الملكة، فتجد العاكف عليه والمحصل له، قد حصل على حظ من كلام العرب واندرج في محفوظه في أماكنه ومفاصل حاجاته، وتنبه به لشأن الملكة، فاستوفى تعليمها فكان أبلغ من الإفادة.^{٢٥}

٥. طريقة النص الأدبي (الطريقة المعدلة)

كما أطلق عليها لفظ (الطريقة المعدلة) لسبب نفسة، أي أنها تعديل لطريقة الاستقرائية من أسلوب الأمثلة إلى أسلوب النص، إذ تدرس القواعد النحوية وفق هذه الطريقة من خلال الأفكار الأساليب المتصلة المتضمنة في نصوص مختارة يقرأها المدرسون

^{٢٣} زكريا إسماعيل، طرق تدريس اللغة العربية، ص ٢٤٠

^{٢٤} محمد صالح سمك، فن تدريس للتربية اللغوية وانطباعاتها المسلكية وأنماطها العملية، ص ٦٢٧

^{٢٥} ابن خلدون، المقدمة، (ط ١؛ الجزائر: الدار التونسية للنشر المؤسسة الوطنية للكتاب، فيفري ١٩٨٤م)، ص ٧٣٠.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ويفهمون معناها من شرح المدرس، ثم للموضوعات النحوية المقصودة من الدرس وتنتهي باستنتاج القاعدة والتطبيق يليها.^{٢٦}

مزايا طريقة النص الأدبي:

- التلميذ يشعر باتصال القواعد النحوية بلغة الحياة التي يتكلمها هذا ما يجعله يحب هذه القواعد ولا ينفر منها^{٢٧}.
- تعالج القواعد النحوية في سياق لغوي علمي، وأدائي متكامل.
- تجعل القراءة مدخلا للنحو .
- تمزج النحو بالتعبير الصحيح.

عيوبها:

- رغم هذه المزايا إلا أنها انتقدت من بعضهم، وقيل عنها: أن التلميذ يضيع وقته في القراءة والتعلم ويشغل المعلم عن الهدف الأساس.

٦. طريقة الاكتشاف

التدريس بالاكتشاف يقابل التعلم بالتلقي، أو أسلوب الإلقاء، هذا الأخير الذي يمثل فيه المدرس محور العملية التعليمية، فهو المتكلم والمتعلم يلتزم بدور السامع المنصت أما باستخدام طريقة الاكتشاف فإن المتعلم هو المسئول عن اكتشاف المعرفة والتوصل إليها بنفسه، فهو ضرب من التعلم الذاتي، وخاصة هذا النوع من التدريس أنه لا يفرض المعرفة دفعة واحدة على المتعلم، بل ينظمها في علاقات تجعله سهلة الإدراك والاستنباط بالنسبة له، ودور المدرس في هذه الحالة هو دور المساعد والموجه والوسيط بين المتعلم

^{٢٦} طه علي حسين الدليمي، سعاد عبد الكريم الوائلي، الطرائق العلمية في تدريس اللغة العربية، ص ٥٧.
^{٢٧} طه علي حسين الدليمي، سعاد عبد الكريم الوائلي، اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية، ص ٢٢٤



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

والمعرفة ، إلا أنه يساهم بدرجة كبيرة في نجاح عملية التدريس ، وذلك لما يوفره من الحوافز والملائم للتفكير والتحفيز على الاكتشاف.^{٢٨}

مزايا طريقة الاكتشاف :

- المتعلم فيها نشيط ايجابي وهو محور العملية التعليمية ، ودور المدرس يقتصر على التوجيه والإرشاد.
- اكتشاف المتعلم للمعرفة بنفسه ويفهمها بعمق والاحتفاظ بها لمدة أطول لأنه اكتشف أن المعرفة المكتسبة بخبرة شخصية تدوم أكثر من المعرفة الجاهزة.
- تمكن المتعلم من مهارات تفكير عالية كالتحليل والتركيب والتقويم^{٢٩}

٧. الطريقة التحويرية (الاستجوابية)

تعتمد هذه الطريقة على عنصر الحوار والمناقشة بين المعلم والمتعلم ، ويتمثل دور المعلم في هذه الحالة في إعداد سلسلة من الأسئلة المتدرجة تبدأ بتهيئة المتعلمين لاستقبال الدرس ، ومناقشته ، واكتشاف عناصره ، وذلك بالإجابة عن الأسئلة المطروحة بعبارات تحتوي على العناصر المراد تدريسها أي تؤدي إلى استخلاص القاعدة بشرط تدوين الإجابة الصحيحة فقط على السبورة وأخيرا ينتقل بهم المعلم إلى مرحلة التطبيق.^{٣٠}

مزايا الطريقة التحويرية:

- طريقة إيجابية للمعلم الذي يجيد طرح الأسئلة .

^{٢٨} جابر عبد الحميد ، استراتيجيات التدريس والتعلم، (ط١؛ القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩١م)، ص ٢٧٢

^{٢٩} نفس المرجع، ص. ٢٧٩-٢٨٠

^{٣٠} محمد صالح سمك، فن تدريس للتربية اللغوية وانطباعاتها المسلكية وأنماطها العملية، (ط١؛ القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩٨م)، ص ٥٠٤



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

● تحسن تفكير المتعلم وتفسح له المجال لاكتشاف المعارف الجديدة، مما ينتج عنها ترسيخ المحتوى فهما لا حفظاً لأنها توصل إليها بنفسه.^{٣١}

● لكن هذه الطريقة أيضا انتقدت بسبب أنها تتطلب تحضيراً دقيقاً من طرف المتعلمين^{٣٢}

فمن خلال قول ابن خلدون نستطيع أن نستخلص خطوات تدريس القواعد النحوية العربية:

● وضعية الانطلاق: وتكون عن طريق وضعية انطلاقية للدرس تتمثل في مراجعة القاعدة السابقة لها صلة بالدرس الجديد عن طريق طرح أسئلة حول القاعدة المدروسة، أو مطالبة التلاميذ بإنشاء جمل تحمل محتوى القاعدة المدروسة.

● العرض: اختيار المعلم نص مثل سورة قرآنية أو قصيدة شعرية يكتبها على السبورة، ومطالبة التلاميذ بقراءتها، وحفظها.

● التحليل والاستنتاج: تستخرج الأمثلة التي تبنى عليها القاعدة من النص المحفوظ، وتسجل على السبورة على ترتيب أجزاء القاعدة ثم تناقش هذه الأمثلة لاستنتاج منها القاعدة .

● مرحلة الاستثمار: وضع تمارين حول القاعدة المدروسة لمعرفة إذا ما ترسخت في ذهن التلاميذ.

^{٣١} سناء بوترة، "تعلم النحو لدى طلبة اللغة العربية وآدابها"، رسالة ماجستير، غير منشورة، جامعة سطيف، ٢٠١٠م، ص. ٥٨
^{٣٢} طيبة سعيد السليطي، تدريس النحو العربي في ضوء الاتجاهات الحديثة، (ط١؛ القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٢م)، ص. ٧٠



٦. تعريف النحو

النحو لغة القصد و اصطلاحاً علم بأصول يعرف بها أحوال الأواخر الكلمات اعراباً و بناء و المراد بالأصول المذكورة الاسم والفعل والحرف و أنواع الإعراب والعوامل التوابع ونحو ذلك^{٣٣}، والنحو قواعد يعرف بها وظيفة أحكام الكلمات العربية حال تركيبها من الإعراب و البناء وما يتبعها من شروط النواسخ و حذف العائد.^{٣٤}

و النحو عند بعض علماء العربية هو مشابهة العرب في كلامهم لتجنب اللحن ولتمكين المستعرب من أن يكون كالعربي في سلامة لغته وفصاحته عندما يتكلم.^{٣٥} علم النحو هو جزء من الكلام العربي الذي يدرس حالة الجمل وفقاً لقواعد أو قواعد اللغة العربية. وأنه يتكون من عدة كلمات لتكوين جمل كاملة تعطي معنى. و قاله الشيخ الصنهاجي رحمه الله في كتاب متن الأجرومية:

الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع وأقسامه ثلاثة إسم وفعل وحرف جامع لمعنى، فالإسم يعرف بالخفض والتنوين ودخول الألف واللام وحروف الخفض، وهي: من و إلى و عن و على و في و ربّ والباء والكاف واللام وحروف القسم وهي: الواو والباء والتاء.^{٣٦}

من تنقيح الجملة أعلاه ، يتضح أن علم النحو هو القواعد التي تناقش بنية الجملة في شكل الإسم، والفعل ، والحروف ومشتقاتها ووظيفة كل جملة وفقاً للقواعد العربية.

علم النحو في الدراسات اللغوية يسمى أيضاً ببناء الجملة، وبناء الجملة من وجهة نظر أصل الكلمة هو تجميع الكلمات في مجموعات من الكلمات أو الجمل. وفي الوقت

^{٣٣} العالم العلاقة القدوة الهامة البر الساري الأكمل الشيخ محمد بن أحمد بن عبد الباري الأهدال، الكواكب الدرية شرح مئمة الأجرومية، الجزء الأول: (الحرمين: الطبعة الثانية، ٢٠٠٥)، ص: ٤-٥

^{٣٤} أحمد زيني دحلان، شرح مختصر جداول متن الأجرومية، الحرمين، بدون سنة، ص: ٢٠

^{٣٥} الإمام الزمخشري، القاسم ابن الحسين، الخوارزمي، شرح المفصل في صنعة الإعراب، بيروت- لبنان: جار الكتب العلمية، جزء الأول، ص: ٣-٥

^{٣٦} أبو عبد الله محمد ابن محمد ابن داود الصنهاجي رحمه الله، متن الأجرومية، دار الصمعي للنشر والتوزيع: الرياض-السودي، ص: ٥



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

نفسه ، وفقا لأحمد ، فإن النحو يشكك في العلاقة بين الكلمات والوحدات الأكبر التي تشكل بنية تسمى الجملة.^{٢٧}

من آراء هؤلاء الخبراء ، يمكن استنتاج أن النحو هو دراسة لغوية تناقش وحدات الجملة التي تتكون من جمل فرعية مرتبة بشكل منهجي. و النحو قواعد يعرف بها وظيفة كل كلمة داخل الجملة وضبط أواخر الكلمات وكيفية اعرابها.

وقال عبد العليم إبراهيم أن القواعد هي وسيلة لضبط الكلام, وصحة النطق والكتابة, وليست غاية مقصودة لذاتها, وقد أخطأ كثير من المدرسين حين غالوا بالقواعد واهتموا بجمع شواردها والإلمام بتفاصيلها و الإثقال بهذا كله على التلاميذ ظناً منهم أن في ذلك تمكينا للتلاميذ من لغتهم وإقدار لهم علي إجادة التعبير والبيان.^{٣٨}

يدور علم النحو أيضًا حول دراسة الجمل ، وترتيب أجزاء الجملة ، وتأثير كل منها يتوافق مع حالة الكلمات الأخرى في الجملة ، كما يتعلق أيضًا بالعلاقة بين أجزاء الجملة وغيرها أجزاء من خلال توصيلها.^{٣٩}

٧. الوظيفة والغرض في تدريس النحو

الهدف الرئيسي من دراسة علم النحو هو أن نفهم القرآن والحديث ، وكلاهما أساس الإسلام. علم النحو ليس الهدف الرئيسي في عملية التدريس ، ولكن علم النحو هو أحد أدواتنا للتكلم والكتابة بشكل صحيح وتصويب ألسنتنا وحمايتها من الأخطاء ، كما أنه يساعد في شرح التدريس بعناية ومهارة وطلاقة. و بعض أهداف تدريس علم النحو هي:

Miftahul Khairah dan Sakura Ridwan, *Sintaksis Memahami Satuan Kalimat Perspektif Fungsi*, (Jakarta: Bumi Aksara), hal .9

^{٢٨} عبد العليم إبراهيم, الموجه الفني لمدرس اللغة العربية (القاهرة: دار المعروف), ص. ٢٠٣.

Chotibul Umam, *Aspek-Aspek Fundamentalis Dalam Mempelajari Bahasa Arab*, (Bandung: Al-M`arif, 1961), hal.121



١. اقدار التلاميذ على محاكات الأساليب الصحيحة, وجعل هذه المحاكاة مبنيا على أساس مفهوم بدلا من أن تكون إليه محضة.
٢. تنمية القدرة على دقة الملاحظة و الربط وفهم العلاقات المختلفة بين التراكيب المتشابهة .
٣. اقدار التلاميذ على سلامة العبارة وصحة الأداء وتقويم اللسان وعصمتها من الخطاء في الكلام, أي تحسين الكلام والكتابة.
٤. اقدار التلاميذ على ترتيب المعلومات وتنظيمها في أذهانهم وتدريبهم على دقة التفكير والتعليل والإستنباط.
٥. وقوف التلاميذ على أوضاع الطلاب وصيغتها لأن قواعد النحو إنما هي وصف علمي لتلك الأوضاع والصيغ, وبيان التغيرات التي تحدث في ألفاظها وفهم الأساليب المتنوعة التي يسير عليها أهلها وهذا كله ضروري لمن يريد أن يدرس اللغة دراسة فنية.^{٤٠}

٨. خطوات تدريس النحو

١. يكتب المدرس الأمثلة الموجودة على السبورة
٢. يطلب المدرس من التلاميذ قراءة الأمثلة
٣. يعطي المدرس اختبارا سهلا حسب الأمثلة الموجودة في الكتاب
٤. يشرح المدرس القواعد بوضوح على السبورة بعد إجراء الإختبار.^{٤١}

٩. تعريف طريقة تدريس النحو

الطريقة في التدريس هي النظام الذي يسير المدرس في إلقاء درسه ليوصل المعلومات إلى أذهان التلاميذ.^{٤٢} إن طريقة التدريس مفهوم أوسع و أبعده من مجرد

^{٤٠} إبراهيم محمد عطا, طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية, الجزء الثاني (مكتبة النهضة المصرية, ١٩٩٦) ص ٧٢-٧٣
^{٤١} علي الجارم و مصطفى أمين, النحو الواضح في قواعد اللغة العربية, الجزء الأول (القاهرة: دار المروف)
^{٤٢} التربية والتعليم الجزء الأول (فونوروغو: دار السلام, بدون سنة) ١٢



إجراءات تدريسية يقوم بها المدرس في الفصل. إن طريقة التدريس هنا تعنى الخطة الشاملة التي يستعان بها في تحقيق الهدف التربوي المنشود.^{٤٣}

في رأي أحمد: في وجهة النظر القديمة لطريقة تدريس النحو يجب على التلاميذ حفظ القواعد ولو لم يفهموا عن الدرس. ونتيجة لذلك فشلوا في تنفيذه في العالم الواقعي فيما يتعلق بالقواعد التي حفظوها. وهذا الأمر حدث كثيرا في المعاهد الإسلامية في إندونيسيا و كذلك من العديد في البلدان العرب. ولهذا تظهر فكرة كيفية التغلب على هذه المشكلة، وبالطبع احدى طرق التغلب البحث عن أفضل و أسهل طريقة لإيصال الرسائل علوم النحو للتلاميذ.^{٤٤}

في تدريس النحو لا يركز التلاميذ فقط على حفظ قواعد اللغة ، ولكن يتم توجيه التلاميذ لممارستها في الكتابة في شكل الإنشاء وممارستها في قراءة الكتب الكلاسيكية التي هي في جوهرها وسيلة لغوية وليست الهدف النهائي لتدريس اللغة العربية.

من المؤكد أن استخدام الطريقة في أنشطة تدريس النحو له خصائص ووجهات نظر مختلفة مثل طريقة قواعد وترجمة التي تتطلب أنواعا أكثر من التدريس مقارنة بطريقة المباشرة أو السمعية والشفوية. ولذلك، إذا تم تدريس النحو بشكل منفصل فسيكون للتعلم أيضا استراتيجيات وخطوات خاصة به.

في رأي معز الدين: يمكن تنفيذ طريقة تدريس النحو من خلال مفهوم التعلم النشط، بطرق مختلفة مناسبة من خلال مراعاة خصائص مادة النحو و التلاميذ وبيئة

^{٤٣} محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها (إيسيكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية و العلوم والثقافة)، ٦٩.٢٠٠٣

Ahmad Sehri bin Punawan, "Metode Pengajaran Nahwu dalam Pengajaran Bahasa Arab", *Hunafa Jurnal Studia Islamika*, Vol.7, No1, April 2010, hal.51, diakses pada tanggal 31 Mei 2023, pukul 21.42



التعلم. و من حيث مادة النحو من الكتب المختلفة، هناك طريقتان في مناقشة مادة النحو، وهما القياسية والاستقرائية.^{٤٥}

١. طريقة القياسية

طريقة القياسية هي طريقة لتدريس النحو حيث يشرح المدرس أولاً عن القواعد لتلاميذه ثم يتبعه إعطاء أمثلة في شكل أنماط الجملة المأخوذة من مادة القراءة. وهذه الطريقة من أقدم الطرق التي احتلت مكانه متقدمة في تدريس قواعد النحو.^{٤٦}

وتسمى أيضاً هذه الطريقة بطريقة القواعد والأمثلة، وهي أقدم طريقة مطبقة في تدريس النحو. على الرغم من أن هذه الطريقة هي الأقدم، إلا أنها لا تزال مستخدمة على نطاق واسع في المؤسسات التعليمية المختلفة في العرب والإندونيسيا، خاصة في المعاهد الإسلامية. في هذه الطريقة، يركز التدريس على تقديم القواعد، ويجب على التلاميذ حفظ القواعد، ثم إعطاء أمثلة لتوضيح معنى القواعد، وهذا يعني أن عملية التدريس تتم من العام إلى الخاص.^{٤٧}

وهذه الطريقة تميل إلى استراتيجية، وفيها تقدم القاعدة أو التركيب اللغوي الجديد للتلاميذ ثم تترك لهم فرصة كافية لممارسة القاعدة الجديدة والتدريب عليها في أمثلة ثم تعميمها، وتعتبر هذه الطريقة ذات فعالية كبيرة في عرض الموضوعات الشاذة والصعبة أي تلك التي يصعب على الطلاب اكتشافها عن طريق التحليل والمقارنة والاستنتاج، و أيضاً

^{٤٥}

Mochamad Mu'izzuddin, "Aktualisasi penggunaan metode dan pengembangan materi nahwu di pondok pesantren salafi al-fathaniyyah Serang", *Uktub: Journal Of Arabic Studies, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten*, vol.1, No.1 June 2021, hal.8, diakses pada tanggal 31 Mei 2023

^{٤٦} علي سامي الحلاق، مهارة اللغة العربية. ص: ٣٠٨
^{٤٧}

A Mualif, "Metodologi Pembelajaran Ilmu Nahwu dalam Pendidikan Bahasa Arab", *Jurnal AL-HIKMAH*, vol.1, No.1 (2019), hal.30, diakses pada tanggal 31 Mei 2023



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أن هناك بعض التلاميذ الذين يميلون إلى معرفة القاعدة أولاً ثم محاولة ترجمتها إجرائياً والاستفادة منها في إعطاء جمل جديدة.^{٤٨}

مزايها:

- تقديم المفاهيم مقترنة بأمثلة توضيحية.
- اختصار وقت التعلم.
- طريقة سهلة على المعلمين وتحررهم من النقاش.^{٤٩}

عيوبها:

من مساوئ هذه الطريقة :

- أنها تبدأ بالأحكام العامة الكلية التي تكون غالباً صعبة الفهم والإدراك ثم تنتهي بالجزئيات، أي أنها عكس قوانين الإدراك، حيث تبدأ بالصعب، وتنتهي بالسهل.^{٥٠}
- أنها لا تؤدي إلى اكتشاف التلميذ للقوانين النحوية، أي لا يساهم في الفهم الجيد رغم حفظ القاعدة، وهذا ما يعيق التطبيق الجيد.^{٥١}
- هي طريقة تجلب الملل، ولا تكسب التلميذ معلومات مفهومة وتؤدي إلى النفور من دراسة القواعد النحوية.^{٥٢}

^{٤٨} المرجع السابق. ٢٤١

^{٤٩} أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربية، (د.ط؛ القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٠م)، ص ٢٩٤-٢٩٥

^{٥٠} زكريا إسماعيل، طرق تدريس اللغة العربية، (د.ط؛ مصر: دار المعرفة الجامعية، ش قنال السويس الشاطبي، ٢٠٠٥م)، ص ٢٢٤

^{٥١} محمد رجب فضل الله، الاتجاهات التربوية المعاصرة في تدريس اللغة العربية؛ (ط١؛ القاهرة: دار عالم الكتب، ١٩٩٨م)، ص ١٩٢.



ومن هنا نستنتج أن هذه الطريقة لا تصلح في المراحل التعليمية المدرسية (الابتدائي والمتوسط والثانوي) ، وقد تصلح للتعليم الجامعي لأن الطالب الجامعي قد يكون قد درس القواعد النحوية في المراحل السابقة ، وأخذ فكرة مقبولة من المعلومات تمكنه من التجاوب مع هذه الطريقة.

٢. طريقة الإستقرائية

تعني هذه الطريقة أنها انتقال العقل أثناء التفكير من الأمثلة الجزئية إلى القواعد والقوانين، أي من الجزء إلى الكل.^{٥٣} وهي تقوم على النمط العقلي و ترتب الخطوات فيها ترتيباً تصاعدياً وفكرياً، تبدأ بدراسة الجزئيات وفحصها و ملاحظة نتائجها والموازنة بينها و تعرف أوجه الشبه والإختلاف بينها. وإن أساس هذه الطريقة هي نظرية تربوية ترى أن العقل البشر يتكون من مجموعة من المدركات الفكرية، هذه المدركات تتراكم بعضها فوق بعض أو ترتبط بعضها ببعض، وأن هذه الأفكار تتفاعل مع بعضها ببعض فتنتج أفكاراً.^{٥٤} ومن أجل نجاح استخدام هذه الطريقة ينبغي أن تمر بخطوات عدة:

١. التمهيد

يتوقف التمهيد على طبيعة الدرس، وفي درس القواعد عادة يذكر التلاميذ في التمهيد بالدرس السابق، وأن هذه الأمثلة تعد تمهيداً صالحاً للدخول بالدرس الجديد، إذا إن الغاية من التمهيد جلب إنتباه التلميذ إلى

^{٥٢} جاسم محمود الحسون ، وحسن جعفر الخليفة، طرق تعليم اللغة العربية في التعليم العام، (ط١؛ بدون بلد: منشورات جامعة عمر المختار البيضاء الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى، ١٩٩٦ م)، ص٢٤٨.

^{٥٣} هاشم جاسم السامري، المناهج وطرائق التدريس (حضر موت: جامعة الأحقاف، ٢٠١٤هـ)، ص٣٤٧.

^{٥٤} المرجع السابق، ص٩١.



الدروس الجديد وإزالة ما علق في ذهنه من الدروس السابقة للدرس القواعد.

٢. عرض النص

يكتب المدرس النص على السبورة في مكان بارز منها ويخط واضح يقرأه التلاميذ جميعهم، ثم يبدأ المدرس بعد كتابة النص بقراءته قراءة نموذجية مركزا من خلال القراءة على المفردات التي يدور حولها موضع النص.

٣. تحليل النص

يبدأ المدرس بتحليل النص من ناحية المعنى والقواعد، فمن حيث المعنى يبين المدرس القيم التي يتضمنها النص، ويمكن أن يشترك التلاميذ في عملية التحليل هذه بتوجيه الأسئلة إليهم. ويمكن للمدرس أن يستخلص الأمثلة من النص نفسه، ويستطيع أيضا أن يدوي هذه الأسئلة بالتدرج على جانب من السبورة أما إذا لم يسعف النص في تقديم أمثلة متعددة للنوع الواحد من قواعد النحو فيمكن للمدرس أن يزوج بين الأمثلة التي تأخذ من النص و أمثلة أخرى يصوغها من عنده.

٤. استنباط القاعدة

بعد أن ينتهي المدرس من تحليل النص وبيان ما تشترك فيه الأمثلة وما تختلف فيه من الظواهر اللغوية يدخل في مرحلة استنباط الحكم العام أو القاعدة النحوية، ومن الأفضل أن يتوصل التلاميذ إلى استنباط هذه القاعدة، ويكون التوصل إليها بعد نضحها في أذهان القسم الأعظم من التلاميذ، وبعد أن يهذب المدرس القاعدة ويشذبها بسجلها على السبورة في مكان بارز منها يمكن أن يستخدم الطباشيرة الملون في كتابتها.

٥. التطبيق

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menghormati dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

إن التطبيق يكون جزئيا بعد تجزئة القاعدة أو كليا بعد تناول القاعدة كاملة.^{٥٥}

مزايها:

- التلميذ فيها ايجابي، يسلك طريقا طبيعيا للفهم ويفكر ويعمل، وهذه الطريقة تعمل على حفر تفكير التلميذ.
- هي التي تنطلق من الواقع اللغوي نفسه، وتعتمد الملاحظة والتتبع والموازنة والاستنتاج والتطبيق، هذه هي طريقة البحث العلمي التي تتبع في تدريس المواد العلمية الآن ، وذلك لأنها تسير طبيعة الفكر.^{٥٦}
- المعلم بهذه الطريقة يحفز تلاميذه، ويشاركهم معه في بناء الدرس.^{٥٧}

عيوبها:

- بطيئة في التعليم وإيصال القاعدة النحوية إلى أذهان المتعلمين.
- يتم التوصيل إلى القواعد من خلال أمثلة مبتورة لا رابط بينها.
- تقديم القواعد بطريقة عقلية محضة بعيدا عن الجانب الجمالي للغة والتدقيق الأدبي.^{٥٨}

^{٥٥} المرجع السابق، ١٥٢-١٥٣

^{٥٦} همزة وصل مجلة التربية والتكوين، وزارة التربية الوطنية (عدد خاص الجزائر: ١٩٩١)، ص ٢٠٢

^{٥٧} زكريا إسماعيل، طرق تدريس اللغة العربية، ص ٢٢٣

^{٥٨} حسني عبد الباري عصر، الاتجاهات الحديثة لتدريس اللغة العربية في المرحلتين الإعدادية والثانوية، ص ٣٢٥-٣٢٦



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١٠. تعريف العوامل الداعمة و التثيطة

(١) العوامل الداعمة

العوامل الداعمة هي الأشياء التي تؤثر على شيء ما للتطوير والتقدم و الإضافة و تصبح أفضل من السابق^{٥٩}. ويمكن تفسير العوامل الداعمة أيضا كدافع للبناء ثابتا في تنفيذ الأشياء تأكيد.

(٢) العوامل التثيطة

العوامل التثيطة هي الأشياء التي ليس لها تأثير يذكر أو حتى إيقاف شيء ما من أن يصبح أكثر مما هو عليه بالفعل^{٦٠}. و يمكن تفسيره على أنها شيء تأثير على شخص ما داخليا في تطبيق شيء ما.

ب. الدراسات السابقة

١. البحث الأول: مزرون وأصحابه (٢٠١٨) تعليم قواعد النحو بمعهد شمس الضحى، وأل أهداف هذا البحث هي لمعرفة كيفية تعليم قواعد النحو في مدرسة شمس الضحى المتوسطة و قدرة مصاعب الطلبة أثناء تعليمها. ويشرح الباحثون في هذا البحث عن تعليم قواعد النحو من إجراء الطرق و الوسائل المستخدمة في معهد شمس الضحى أثناء تعليم قواعد النحو. وهم يستعملون في هذا البحث المنهج الوصفي و جمع بياناته باستخدام الاستبانة والملاحظة و المقابلة والوثائق. وأما عرض بياناتها فلقد أقاموها بصورة وصفية تحليلية. وبعد إجراء هذه البيانات فوجدوا نتائج هذا البحث أن تعليم قواعد النحو في مدرسة شمس الضحى المتوسطة تجري جيدا، بالاعتماد إلى قيمة ٦١,٦% تدل على



أنها وقعت بين حد ٥٦-٦٥%، والطرق والوسائل المستخدمة في تعليم قواعد النحو في هذه المدرسة غير متعددة. أن المدرسة تستخدم طريقة القياسية فحسب. والوسيلة المستخدمة محدودة بالسبورة فقط. أما قدرة الطلبة فيها مرتفعة. ولهم الصعوبة في إتيان الأمثلة لدي الطلبة ولا يقدر أن يطبقوا قواعد النحو إلى الجملة.^{٦١} وأما المساواة بين بحثي والبحث السابق في كيفية تعليم قواعد النحو، الفرق بين بحثي و البحث السابق في حالة البحث ومكانه و في إجراء النتائج، لأن البحث السابق بالاعتماد إلى القيمة وأما بحثي بالاعتماد إلى العوامل الداعمة والتشبيطية.

٢. البحث الثاني: محمد هزاري (٢٠٢١) دافع طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة محمدية يوكياكرتا في تعلم علم النحو عبر الإنترنت السنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١. ويهدف هذا البحث إلى معرفة تطبيق تعلم علم النحو عبر الإنترنت في عصر الجائحة في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة محمدية يوكياكرتا و كذلك لمعرفة دوافع الطلاب في التعلم كشف العوامل الداعمة و التشبيطية له خلال حقبة الجائحة. والبحث الذي استخدمه الباحث في جميع هذه الأطروحة هو بحث مباشر عبر الإنترنت باستخدام تحليل البيانات النوعية. تقنية الملاحظة المستخدمة هي الملاحظة المباشرة، أي أن الباحث يقوم بملاحظة مباشرة لجميع المواد التي تمت دراستها. وطريقة جمع البيانات المستخدمة تكون في شكل مقابلة مختارة حيث يختار الباحث الطلاب بناء على كشف الحضور ومجموعة المهام النهائي درجات ثم يستخدم الباحث استبياناً مفتوحاً لتقوية بيانات المقابلة التي تم الحصول عليها من الطلاب و توثيقها. ونتائج البحث الذي قام به الباحث في سياق أنشطة تعلم النحو عبر الإنترنت و خطط المحاضر درسا في خطة التعلم للفصل الدراسي واستخدم طريقة تعلم المدججة التي تم تنفيذها Zoom، myclass، وmsteams. وأما نتائج هذا البحث أن دافع الطلاب عند تعلم النحو عبر الإنترنت فهو منخفض جدا. وأما المساواة

^{٦١} مزرون وأصحابه، تعليم قواعد النحوية بمعهد شمس الضحى



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بين بحثي والبحث السابق في تعلم النحو, الفرق بين بحثي و البحث السابق في حالة البحث ومكانه, أما بحثي مباشرة إلى المدرسة وأما البحث السابق عبر الانترنت.

٣. البحث الثالث: ألفيان رضا أوتاما (٢٠١٨) إستراتيجية تعليم النحو في كتاب قواعد الإعراب للفصل الرابع في مدرسة الدينية بمعهد الإسلامي دارالسلام دوكونه والوه كيمباران بانوماس. وصياغة المسألة في هذا البحث هي كيف إستراتيجية تعليم النحو في كتاب قواعد الإعراب للفصل الرابع في مدرسة لدينية بمعهد الإسلامي دارالسلام دوكونه والوه كيمباران بانوماس. ونوع هذا البحث هو البحث الوصفي الكيفي, لجمع البيانات والتقنية المستخدمة هي الملاحظة والمقابلة والوثائق, وفي تحليل البيانات يستعمل طريقة تقليل البيانات و عرض البيانات والاستنتاج من البيانات. ونتائج هذا البحث هي استعمال الأستاذ في عملية تعليم النحو كتاب قواعد الإعراب بالتعرض والاستجواب. وكلاهما من إستراتيجية تعليم العقلية. والطريقة المستخدمة هي الطريقة المباشرة و المخططة. وأما المساواة بين بحثي والبحث السابق في تعليم قواعد النحو, الفرق بين بحثي و البحث السابق في حالة البحث ومكانه, لأن البحث السابق بحث عن إستراتيجية تعليم النحو في كتاب قواعد الإعراب وأما بحثي عن كيفية تطبيق تدريس النحو.



الفصل الثالث

منهجية البحث

منهجية البحث هي طريقة لحل المشكلات المتعلقة بالبحوث التي يتم إجراؤها بطريقة مخططة ودقيقة بهدف الحصول على حقائق وملخصات من أجل فهم الظروف وتفسيرها والتنبؤ بها والتحكم فيها.^{٦٢}

أ. تصميم البحث

هذا البحث هو الوصفي الكيفي أي في شكل بيانات يتم جمعها في شكل كلمات وصور وليس أرقام.^{٦٣} البحث الوصفي الكيفي هو إجراء بحث ينتج بيانات وصفية في شكل كلمات مكتوبة أو منطوقة من الناس وسلوك ملاحظ.^{٦٤}

الغرض من البحث الوصفي هو تقديم وصف منهجي وواقعي ودقيق للأحداث المتعلقة بالحقائق والخصائص الخاصة بسكان أو منطقة معينة. في هذه الحالة ، تم إجراء البحث في مدرسة المجتهدة المتوسطة باكنبارو من أجل معرفة كيفية تنفيذ طريقة تدريس النحو في مدرسة المجتهدة المتوسطة باكنبارو.

ب. زمان البحث ومكانه

هذا البحث يقوم به الباحث في مدرسة المجتهدة المتوسطة باكنبارو وبدأ الباحث

البحث في مايو - أغسطس ٢٠٢٣

^{٦٢} Syamsudin dan Vismaia, *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2007), hal.14.

^{٦٣} Lexy. J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2005), hal.4

^{٦٤} نفس المرجع.ص.١٧



د. طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات للحصول على البيانات التي تشير فيها الطريقة التي لا يمكن تحقيقها بشكل مرئي، ولكنها تميل أكثر إلى استخدامها.^{٦٥} عند جمع هذه البيانات، لاحظ الباحث مباشرة على كائن البحث للحصول على بيانات صحيحة ، بينما استخدم الباحث الطريقة التالية:

١. الملاحظة

يمكن تفسيرها على أنها مراقبة منهجية وتسجيل الأعراض التي تظهر على موضوع البحث. وتستخدم هذه الملاحظة ملاحظة تشاركية، حيث يشارك الباحث بشكل مباشر في الأنشطة اليومية للكائن المستخدم كمصدر لبيانات البحث.^{٦٦}

و هذه الملاحظة المباشرة من قبل الباحث لتحسين البيانات المتعلقة بطريقة تدريس النحو وعملية التفاعل بين المدرسين و التلاميذ في أنشطة التدريس وحالة التلاميذ والمدرسين والمرافق والبنية التحتية أو الأمور المتعلقة بتدريس النحو بشكل عام في مدرسة المجتهدة المتوسطة باكنبارو.

٢. المقابلة

المقابلة هي محادثة ذات غرض محدد يقوم بها طرفان ، وهما المحاور والمخبر. وفي هذه الحالة، يستخدم الباحث المقابلات المنظمة، حيث يحدد المحاور المشكلة والأسئلة التي سيتم للبحث عن إجابات لفرضيات مكونة بدقة.^{٦٧} عند إجراء المقابلات، يجب أن يكون قادرا على إنشاء علاقات جيدة بحيث يكون المخبر على استعداد للعمل معا، ولا

^{٦٥} نفس المرجع.ص:١٣٤

^{٦٦}



Hak Cipta Ditundangi Undang-Undang
1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تتردد في التحدث ويمكنهم تقديم معلومات حقيقية. و أسلوب المقابلة الذي يستخدمه الباحث هو مقابلة منظمة (كتابية) أي عن طريق تجميع عدد من الأسئلة أولاً التي سيتم تقديمها إلى المخبر. و يتم ذلك بحيث تكون المحادثة في المقابلة أكثر توجيهها وتركيزاً على الغرض المقصود وتجنب الحديث واسع جداً. بصرف النظر عن ذلك ، فهو أيضاً معيار عام ويمكن للباحث تطويره من خلال الأسئلة التي تظهر أثناء المقابلة.

وتم استخدام طريقة المقابلة من قبل الباحث لجمع البيانات المتعلقة بأنشطة تدريس النحو في مدرسة المجتهدة المتوسطة باكنبارو. والمخبرين هنا:

١. المدرس في مواد النحو للحصول على معلومات بشأن تنفيذ تدريس النحو في مدرسة المجتهدة المتوسطة باكنبارو.

٢. ناظرة مدرسة المجتهدة المتوسطة للحصول على معلومات حول ملف مدرسة المجتهدة المتوسطة باكنبارو.

٣. التوثيق

التوثيق يأتي من كلمة وثيقة والتي تعني الأشياء المكتوبة. وفي تطبيق طريقة التوثيق يقوم الباحث بالتحقيق في الأشياء المكتوبة والمجلات والوثائق واللوائح ومحاضرات الاجتماعات والمذكرات وما إلى ذلك.^{٦٨} من خلال طريقة التوثيق يستخدمها الباحث لجمع البيانات في شكل وثائق التي تتعلق بطريقة تدريس النحو بما في ذلك: الكتب المرجعية التعليمية للنحو وجدوال الأنشطة التعليمية والمرافق والبنية التحتية والصور الوثائقية وما إلى ذلك.

^{٦٨} المرجع السابق، ص. ٢٣٦



هـ. طريقة تحليل البيانات

طريقة تحليل البيانات المستخدمة هي طريقة التحليل الوصفي ، والتي تصنف البيانات التي تم جمعها في شكل كلمات وصور وليس أرقام. يتم بعد ذلك وصف البيانات المستمدة من نصوص المقابلة والملاحظات الميدانية والوثائق وما إلى ذلك لتوفير الوضوح للواقع.

وتم إجراء تحليل البيانات في بحث الوصفي الكيفي في المدرسة.وفقا لناسوتيون: بدأ التحليل منذ صياغة المشكلة وشرحها قبل الخوض في الميدان واستمرارها حتى كتابة نتائج البحث.و يكون تحليل البيانات دليلا لمزيد من البحث ، ولكن في بحث الوصفي الكيفي، يكون تحليل البيانات أكثر تركيزا أثناء العملية في الميدان جنبا إلى جنب مع جمع البيانات.

وفي الواقع، يتم تحليل البيانات الكيفية أثناء عملية جمع البيانات وليس بعد اكتمال جمع البيانات.وتحليل البيانات عندميلس و هويرمان ينقسم إلى ثلاثة أقسام:

١. تقليل البيانات

يعرف تقليل البيانات على أنه عملية اختيار تركز على تبسيط وتلخيص وتحويل البيانات(التقريبية) التي تظهر من الملاحظات الميدانية. يتم إجراء التخفيض منذ جمع البيانات،بدءا من عمل الملخصات والترميز وموضوعات التتبع وكتابة المذكرات وغير ذلك،بهدف التخلص من البيانات أو المعلومات غير ذات الصلة ثم يتم التحقق من البيانات.

٢. عرض البيانات

عرض البيانات هو وصف لمجموعة من المعلومات المنظمة التي توفّر إمكانية استخلاص النتائج واتخاذ الإجراءات. و يتم تقديم عرض البيانات النوعية في شكل نص سردي بهدف الجمع بين المعلومات المنظمة في شكل متماسك وسهل الفهم.

٣. استخلاص النتائج

استخلاص النتائج أو التحقق هو النشاط الأخير للبحث الكيفي. يجب على الباحث الوصول إلى الاستنتاجات والتحقق منها ، من حيث المعنى وحقائق الاستنتاجات المتفق عليها حيث تم إجراء البحث. يجب اختبار المعنى الذي يصوغه الباحث من البيانات للتأكد من صحتها وملاءمتها وقوتها. يجب على الباحث أن يدرك أنه في البحث عن المعنى يجب أن يستخدم منهجا من وجهة نظر المعلومات الأساسية.^{٦٩}

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta dilindungi UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

^{٦٩} Miles dan Huberman ,Analisis Data Kualitatif,Jakarta:Universitas Indonesia Press,1992,hlm16



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

استنادا إلى بيانات النتائج في شكل الملاحظة والمقابلة والتوثيق المتعلقة بتطبيق طريقة تدريس النحو في مدرسة المجتهدة المتوسطة بكنبارو، و يمكن الاستنتاج أن عملية التدريس في مدرسة المجتهدة المتوسطة بكنبارو فريدة ومثيرة للاهتمام تماما، لأن عملية تطبيق تدريس النحو تتم خارج المواد العامة اليومية ، أي تقام مرتين في الأسبوع بعد العشاء ، و يتم المدرس باستخدام كتاب النحو الواضح الذي عقد في المسكن. وأمل مذاكرة نظم العمرطي عقد المدرس التدريس مرة واحدة في الأسبوع يعني كل يوم الأحد بعد الضحى ، بينما بالنسبة لمذاكرة نظم ألفية ابن مالك عقد كل يوم ولكن للقراءة فقط ولا يتم بالتدريس. إن مذاكرة نظم العمرطي و ألفية ابن مالك من الداعمين لفهم قواعد النحو للتلاميذ. وإحدى أهداف تدريس النحو هو قدرة التلاميذ على قراءة وفهم الكتب بدون الحركات وفقا لقواعد النحو والصرف خاصة في القرآن والحديث. في عملية التدريس ، ينقل المدرس المادة في شكل استقرائي ، أي شرح الأمثلة أولا ثم القواعد، وتدريس النحو في مدرسة المجتهدة المتوسطة بكنبارو أيضا باستخدام طريقة القواعد والترجمة والحفظ والكتابة والمذكرة.

وأما بالنسبة للعوامل الداعمة في تدريس النحو فهي توفر الكتب كدعم في سياق تدريس النحو وهناك جهود لعقد مسابقات قراءة الكتب التي تقام في مدرسة المجتهدة لإضافة وقياس قدرة التلاميذ على فهم قراءة الكتب بدون الحركات بقواعد النحو.



والعوامل التثبيطية في عملية تدريس النحو أن هناك بعض التلاميذ الذين لا يحملون كتاب النحو الواضح و أيضا هناك من أقل حماسا أثناء عملية التعلم, مما سيؤثر عليهم في قلة الفهم في تعلم النحو.

ب. توصيات البحث

١. مدرسة المجتهدة المتوسطة بكنبارو هي مؤسسة مدرسية تدرس علوم الدين والعلوم الإسلامية بتعمق, خاصة في تدريس النحو الذي تمت دراسته من قبل الباحث , واقترح الباحث زيادة تحسين المرافق والبنية التحتية بحيث تكون الأنشطة التعليمية مواتية وفعالة.
٢. يجب تطوير طرائق التدريس من خلال إنشاء طرائق تدريس المبتكرة وزيادة تخفيف التلاميذ حتى لا يكون التعلم مرهقا ومملا.
٣. يجب على المدرس بتحسين جودة المعرفة نفسيا ومعرفة أكثر تعمقا حول طرائق التدريس التي سيسهل فهمها من أجل جعل علاقة تعليمية جيدة.

Hak Cipta Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



المراجع

الأستاذ الدكتور سعد علي زاير و الدكتورة إيمان اسماعيل عايز. ٢٠١٤، **مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها**, دار صفاء للنشر والتوزيع: الطبعة الأولى.

طه علي حسين الدليمي و سعاد عبد الكريم عباس الوائلي. ٢٠٠٥، **اللغة العربية مناهجها و طرائق تعليمها**, المال الجنوبي: دار الشروق للنشر والتوزيع.

العالم العلاقة القدوة الهامة البر الساري الأكمل الشيخ محمد بن أحمد بن عبد الباري الأهدال. ٢٠٠٥، **الكواكب الدرية شرح متممة الأجرومية**, الجزء الأول: الحرمين: الطبعة الثانية.

أحمد زيني دحلان, شرح مختصر جدا على متن الأجرومية, الحرمين, بدون سنة الإمام الزمخشري, القاسم ابن الحسين, الخوارزمي, شرح المفصل في صنعة الإعراب, بيروت - لبنان: جاز الكتب العلمية, جزء الأول.

أبو عبد الله محمد ابن محمد ابن داود الصنهاجي رحمه الله, متن الأجرومية, دار الصمعي للنشر والتوزيع: الرياض - السوداني.

عبد العليم إبراهيم, الموجه الفني لمدرس اللغة العربية, القاهرة: دار المعروف علي الجارم و مصطفى أمين, النحو الواضح (١) في القواعد اللغة العربية إبراهيم محمد عطا. ١٩٩٦, طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية, الجزء الثاني (مكتبة النهضة المصرية).

التربية والتعليم الجزء الأول (فونوروغو: دار السلام, بدون سنة).

محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة, **طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين**

بها, إيسيكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية و العلوم والثقافة

علي سامي الحلاق, **مهارة اللغة العربية**.

هاشم جاسم السامري. ١٤٢٠هـ, **المناهج وطرائق التدريس**, حضرموت: جامعة الأحقاف.

مزون وأصحابه, تعليم قواعد النحوية بمعهد شمس الضحى

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الدكتور حسيب عبد الحليم شعيب. ١٩٧١، مرجع المعلم في طرائق تدريس اللغة العربية، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان.

كاتب غير محدد. ٢٠١١، طرق تدريس مواد اللغة العربية (مهارات دراسية) محمود كامل الناقه، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى اساسه مداخله طرق تدريسه

عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي. ٢٠٠٢، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

رشيد أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى همة المحموده. ٢٠١٥، عناصر السلوكية في طريقة تعليم اللغة (الطريقة المباشرة والسمعية الشفوية)، جامعة دار السلام.

الأستاذ الدكتور سعد علي زايد و الدكتورة ايمان اسماعيل عايز. ٢٠١٤، مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها، دار صفاء للنشر والتوزيع: الطبعة الأولى.

محمد صالح سمك. ١٩٨٤ م، فن تدريس للتربية اللغوية وانطباعاتها المسلكية وأنماطها العملية.

ابن خلدون، المقدمة، (ط١؛ الجزائر: الدار التونسية للنشر المؤسسة الوطنية للكتاب، فيفري)

طه علي حسين الدليمي، سعاد عبد الكريم الوائلي، الطرائق العلمية في تدريس اللغة العربية

طه علي حسين الدليمي، سعاد عبد الكريم الوائلي، اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية

جابر عبد الحميد. ١٩٩١ م، استراتيجيات التدريس والتعلم، ط١؛ القاهرة: دار الفكر العربي.

سناء بوترة. ٢٠١١ م، "تعلم النحو لدى طلبة اللغة العربية وآدابها"، رسالة ماجستير، غير منشورة، جامعة سطيف.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ظبية سعيد السليطي. ٢٠٠٢ م ، **تدريس النحو العربي في ضوء الاتجاهات الحديثة**، ط١؛ القاهرة: الدار المصرية اللبنانية.

أحمد مذكور. ٢٠٠٠ م ، **تدريس فنون اللغة العربية** ، د.ط؛ القاهرة: دار الفكر العربي.

زكريا إسماعيل. ٢٠٠٥ م ، **طرق تدريس اللغة العربية**، د.ط ؛ مصر: دار المعرفة الجامعية،
ش قنال السويس الشاطبي.

محمد رجب فضل الله. ١٩٩٨ م ، **الاتجاهات التربوية المعاصرة في تدريس اللغة العربية**، ط١؛ القاهرة: دار عالم الكتب.

جاسم محمود الحسون ، وحسن جعفر الخليفة. ١٩٩٦ م ، **طرق تعليم اللغة العربية في التعليم العام**، ط١؛ بدون بلد: منشورات جامعة عمر المختار البيضاء الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى.

همزة وصل مجلة التربية والتكوين. ١٩٩١، **وزارة التربية الوطنية**، عدد خاص الجزائر.

حسني عبد الباري عصر، **الاتجاهات الحديثة لتدريس اللغة العربية في المرحلتين الإعدادية ولثانوية**.



Hak cipta dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Penguatipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Penguatipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Abdurrahman, *Bahasa Arab dan Metode Pembelajarannya*, Aura: Bandar Lampung.
- Hermawan, Acep. 2011, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Umam, Chotibul. 1961, *Aspek-Aspek Fundamentalis Dalam Mempelajari Bahasa Arab*, Bandung: Al-M'arif.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2011, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka
- Mulyasa, E. Menjadi Guru Profesional”*menciptakan pembelajaran kreatif dan menyenangkan*”.
- B. Uno, Hamzah dan Muhammad, Nurdin. 2016, *Belajar dengan Pendekatan PAIKEM*, Jakarta: Bumi Aksara.
- J. Moleong, Lexy. 2000, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Khairah, Miftahul dan Ridwan, Sakura. *Sintaksis Memahami Satuan Kalimat Perspektif Fungsi*, Jakarta: Bumi Aksara
- Miles dan Huberman, 1992, *Analisis Data Kualitatif*, Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Sudjana, Nana. *Dasar-dasar proses Belajar Mengajar*. Sinar Baru Algensindo: Bandung.
- Syamsudin dan Vismaia. 2007, *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono, 2006, *Metode Penelitian Pendidikan; Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta.
- Ma'rifatun, 2019, ”Strategi Pembelajaran Nahwu Sharaf di MA Pondok Pesantren”, *Jurnal Al-Ghazali*, vol.2.No.2:103 116, <https://ejournal.stainupwr.ac.id/>. diakses pada 2 juni 2023 pukul 14.09
- Mardliyyah, Aisyah. 2019, ”Implementasi Metode Qiyasi dalam Pembelajaran Nahwu Kelas XI MA Ibnu Qoyyim Putra Yogyakarta”, *At-Tarbawi*, Vol.4, No.2, diakses pada 2 juni 2023 pukul 14.32.
- Sehri, Ahmad bin Punawan. 2010, ”Metode Pengajaran Nahwu dalam Pengajaran Bahasa Arab”, *Hunafa Jurnal Studia Islamika*, Vol.7, No1, April hal.51, diakses pada tanggal 31 Mei 2023, pukul 21.42
- Mualif, A. 2019 ”Metodologi Pembelajaran Ilmu Nahwu dalam Pendidikan Bahasa Arab”, *Jurnal AL-HIKMAH*, vol.1, No.1, hal.30, diakses pada tanggal 31 Mei 2023
- Mu'izzuddin, Mochamad. 2021. ”Aktualisasi penggunaan metode dan pengembangan materi nahwu di pondok pesantren salafi al-fathah Serang”, *Uktub: Journal Of Arabic Studies*, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, vol.1, No.1 juni, hal.8, diakses pada tanggal 31 mei 2023



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 28 Maret 2023

Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/6702/2023
 Sifat : Biasa
 Lamp. :
 Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Kepada
 Yth. Kepala Sekolah
 MTs Al Mujtahadah Pekanbaru
 di
 Tempat

Assalamu 'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

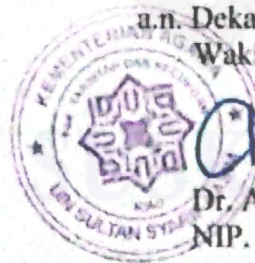
Nama : M. ZAKI ALHAKIM
 NIM : 11910213238
 Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2023
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
 Wakil Dekan III



Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
 NIP. 19751115 200312 2 001

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Penelitian yang dipublikasikan sebagai bagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM AL-MUJTAHADAH PEKANBARU
MADRASAH TSANAWIYAH (MTs) AL-MUJTAHADAH**

AKREDITASI: A (UNGGUL)

Izin Operasional : Kd.04.4/4/71/MTs/PP.00/0027/2011

Nomor Statistik Madrasah (NSM) : 121.2.14.71.0027

Nomor Pokok Sekolah Nasional (NPSN) : 10499300

Jl. Handayani Gg. Ros No. 61 Arengka Atas Kel Perhentian Marpoyan Kec. Marpoyan Damai Kota Pekanbaru

Email : mtsalmujtahadah@gmail.com Telp: 0813 6566 2636 / 0813 7869 2909

Pekanbaru, 14 Juni 2023

Nomor : 060/MTs-AM/VI/2023

Lamp : -

Hal : Balasan Surat PraRiset

Kepada

Yth. Wakil Dekan III

Dr. Amirah Diniaty, M.Pd., Kons.

Di

Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Menindak lanjuti surat Permohonan Izin PraRiset Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/6702/2023 tanggal 28 Maret 2023 dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menerangkan bahwa:

Nama	: M. ZAKI ALHAKIM
NIM	: 11910213238
Semester/Tahun	: VIII (Delapan)/ 2023
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Telah kami setuju dan memberikan izin kepada yang bersangkutan untuk melaksanakan PraRiset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya.

Demikian surat balasan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Kepala Madrasah
MADRASAH TSANAWIYAH AL-MUJTAHADAH
ROSMIAFI S.Pd.I, Gr
PEKANBARU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 18 Juli 2023 M

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/11887/2023
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **M. Zaki Alhakim**
NIM : 11910213238
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2023
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Implementasi Metode Pembelajaran Nahwu di MTs Al-Mujtahadah Pekanbaru

Lokasi Penelitian : MTs Al-Mujtahadah Pekanbaru

Waktu Penelitian : 3 Bulan (18 Juli 2023 s.d 18 Oktober 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kenasabannya diucapkan terima kasih.



Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau

1. Cipta Diindungi Undang-Undang
2. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
3. Penulisan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
4. Di larang tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
5. Di larang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM AL-MUJTAHADAH PEKANBARU MADRASAH TSANAWIYAH (MTs) AL-MUJTAHADAH

AKREDITASI: A (UNGGUL)

Izin Operasional : Kd.04.4/4/71/MTs/PP.00/0027/2011

Nomor Statistik Madrasah (NSM) : 121.2.14.71.0027

Nomor Pokok Sekolah Nasional (NPSN) : 10499300

Jl. Handayani Gg Ros No. 61 Arengka Atas Kel Perhentian Marpoyan Kec. Marpoyan Damai Kota Pekanbaru

Email : mtsalmujtahadah@gmail.com Tlpn: 0813 6566 2636 / 0813 7869 2909

SURAT KETERANGAN

Nomor : 071/MTs-AM/VIII/2023

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : ROSMIATI, S.Pd.I., Gr
Jabatan : Kepala Madrasah MTs Al-Mujtahadah

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : M. ZAKI ALHAKIM
NIM : 11910213238
Universitas : UIN SUSKA RIAU
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Jenjang : S1 (Strata 1)

Yang bersangkutan benar telah selesai mengadakan riset dibulan Juli s.d Agustus 2023 di MTs Al-Mujtahadah Pekanbaru dengan judul : "IMPLEMENTASI METODE PEMBELAJARAN NAHWU DI MTS AL-MUJTAHADAH PEKANBARU"

Demikian Surat Keterangan Selesai Penelitian ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 19 Agustus 2023

Kepala MTs Al-Mujtahadah


ROSMIATI, S.Pd.I., Gr
PEKANBARU



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/58278
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN
 PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/E.II/PP.00.9/11887/2023 Tanggal 18 Juli 2023**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

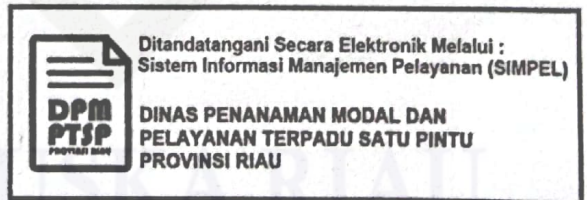
- | | | |
|----------------------|---|---|
| 1. Nama | : | M. ZAKI ALHAKIM |
| 2. NIM / KTP | : | 11910213238 |
| 3. Program Studi | : | PENDIDIKAN BAHASA ARAB |
| 4. Jenjang | : | S1 |
| 5. Alamat | : | PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : | IMPELENTASI METODE PEMEBELAJARAN NAHWU DI MTS AL MUJTAHADAH PEKANBARU |
| 7. Lokasi Penelitian | : | MTS AL MUJTAHADAH PEKANBARU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 31 Juli 2023



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
3. Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum yang sah
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 Site Islamic University of Sultan Al-Muhtashim Riau



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

GEDUNG LIMAS KAJANG LANTAI III KOMP. PERKANTORAN PEMKO. PEKANBARU
JL. ABDUL RAHMAN HAMID TELP. – FAX : (0761) 39399 PEKANBARU



SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : BL.04.00/Kesbangpol/2148/2023



- a. Dasar :**
1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
 2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
 3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
 4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
 5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.
- b. Menimbang :**
- Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/58278 tanggal 31 Juli 2023, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama : M. ZAKI ALHAKIM
2. NIM : 11910213238
3. Fakultas : TARBİYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
5. Jenjang : S1
6. Alamat : DESA ANDALEH KEC. LUAK KAB. LIMA PULUH KOTA-SUMATERA BARAT
7. Judul Penelitian : IMPLEMENTASI METODE PEMBELAJARAN NAHWU DI MTS AL MUJTAHADAH PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian : KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 3 Agustus 2023

KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA
DAN POLITIK KOTA PEKANBARU



Drs. H. SYOFFAIZAL, M.Si
PEMBINA UTAMA MUDA
NIP. 196205291986031003

Tembusan

- Yth : 1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
2. Yang Bersangkutan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengizinkan dan menyebutkan sumber.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor. 01 Pekanbaru
Telp. 0761 66513, 66504 FAX. 66513
Email : tu.pekanbaru@yahoo.go.id

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Dilarang meniru sebagian atau seluruhnya tanpa izin dari penerbit. Untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum atau masalah.
© Hak Cipta Dilindungi UIN Suska Riau

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nomor : B-3048 /Kk.04.5/TL.00/08/2023
Sifat :
Lampiran :
Perihal : **Rekomendasi Riset**

Pekanbaru, 15 Agustus 2023 M

Yth. Kepala MTs Al-Mujtahadah Pekanbaru

Dengan Hormat,

Memperhatikan maksud surat Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/11887/2023 tanggal 18 Juli 2023 M, dan Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru , No: BL.04.00/Kesbangpol/2148/2023, Tanggal 3 Agustus 2023 Perihal seperti pokok surat, akan datang menghadap Saudara:

Nama : **M. ZAKI ALHAKIM**
NIM : 11910213238
Fakultas : Tarbiyah Dan Keguruan UIN Suska Riau
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Jenjang : S1
Alamat : Desa Andateh Kec. Luak Kab. Limah Puluh Kota-Sumatera Barat

Bermaksud melakukan penelitian di MTs Al-Mujtahadah Pekanbaru yang Saudara pimpin selama 3 Bulan (18 Juli 2023 s.d 18 Oktober 2023), guna mendapatkan dan mengumpulkan data yang diperlukan dalam rencana penelitian dengan judul :

“ IMPLEMENTASI METODE PEMBELAJARAN NAHWU DI MTS AL-MUJTAHADAH PEKANBARU ”

Untuk maksud tersebut kiranya Saudara dapat memberikan bantuan/informasi yang diperlukan sepanjang yang bersangkutan dapat mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku semata-mata untuk kepentingan ilmiah.

Demikian surat izin riset/penelitian ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, atas bantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Kepala

Syahrul Mauludi

Tembusan:

1. Ka. Kanwil Kementerian Agama Provinsi Riau
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
3. Yang bersangkutan



UIN SUSKA RIAU

**PENGESAHAN PERBAIKAN
 UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : M Zaki Alhakim
 Nomor Induk Mahasiswa : 11910213238
 Hari/Tanggal Ujian : Selasa, 20 Juni 2023
 Judul Proposal Ujian : تطبيق طريقة تدريس النحو في مدرسة المجتهدة الثانوية بكنبارو
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran Dalam Ujian proposal

2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau
 Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Mahyudin Syukri, M.Ag	PENGUJI I		
2.	Muspika Hendri, S.Pd.I., MA	PENGUJI II		

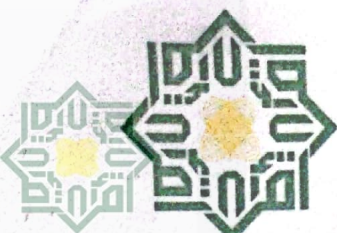
Mengetahui
 a.n. Dekan
 Wakil Dekan I



D. H. Zarkasih, M.Ag.
 NIP. 197210171997031004

Pekanbaru, 07 Juli 2023
 Peserta Ujian Proposal

M Zaki Alhakim
 NIM. 11910213238



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 17 Juni 2022

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/7405/2022

Sifat : Biasa

Lamp. : -

Hal : *Pembimbing Skripsi*

Kepada
Yth. Drs. Masbukin, M.A.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : M. ZAKI ALHAKIM
NIM : 11910213238
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : ANALISIS METODE PEMBELAJARAN NAHWU DI PONDOK
PESANTREN MODERN DINIYAH PASIA
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

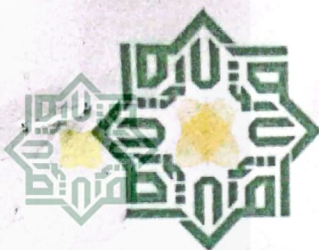
Wassalam
an. Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.
IP. 19721017/199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

1. Hak cipta milik UIN Suska Riau
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.flk.uinsuska.ac.id, E-mail: eflak_uinsuska@yahoo.co.id

UIN SUSKA RIAU

Pekanbaru, 27 Juli 2023

Un.04/F.II.4/PP.00.9/13934/2023

Biasa

Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)

Kepada

Yth. Drs. Masbukin, M.A.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : M. ZAKI ALHAKIM

NIM : 11910213238

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : Implementasi Metode Pembelajaran Nahwu di MTs Al-Mujtahadah
Pekanbaru

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.

NIP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

1. Diarahkan kepada bagian yang bersangkutan untuk melakukan penelitian dan penulisan karya tulis ini dengan benar dan jujur, serta memperhatikan keabsahan sumber-sumber yang digunakan.
2. Diarahkan kepada bagian yang bersangkutan untuk melakukan penelitian dan penulisan karya tulis ini dengan benar dan jujur, serta memperhatikan keabsahan sumber-sumber yang digunakan.
3. Diarahkan kepada bagian yang bersangkutan untuk melakukan penelitian dan penulisan karya tulis ini dengan benar dan jujur, serta memperhatikan keabsahan sumber-sumber yang digunakan.
4. Diarahkan kepada bagian yang bersangkutan untuk melakukan penelitian dan penulisan karya tulis ini dengan benar dan jujur, serta memperhatikan keabsahan sumber-sumber yang digunakan.
5. Diarahkan kepada bagian yang bersangkutan untuk melakukan penelitian dan penulisan karya tulis ini dengan benar dan jujur, serta memperhatikan keabsahan sumber-sumber yang digunakan.
6. Diarahkan kepada bagian yang bersangkutan untuk melakukan penelitian dan penulisan karya tulis ini dengan benar dan jujur, serta memperhatikan keabsahan sumber-sumber yang digunakan.
7. Diarahkan kepada bagian yang bersangkutan untuk melakukan penelitian dan penulisan karya tulis ini dengan benar dan jujur, serta memperhatikan keabsahan sumber-sumber yang digunakan.
8. Diarahkan kepada bagian yang bersangkutan untuk melakukan penelitian dan penulisan karya tulis ini dengan benar dan jujur, serta memperhatikan keabsahan sumber-sumber yang digunakan.
9. Diarahkan kepada bagian yang bersangkutan untuk melakukan penelitian dan penulisan karya tulis ini dengan benar dan jujur, serta memperhatikan keabsahan sumber-sumber yang digunakan.
10. Diarahkan kepada bagian yang bersangkutan untuk melakukan penelitian dan penulisan karya tulis ini dengan benar dan jujur, serta memperhatikan keabsahan sumber-sumber yang digunakan.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Drs.H.Masbikin, MA
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19670219 1993031 001
3. Nama Mahasiswa : M. Zaki Athakim
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11910213230
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	11 Maret 2022	Menganter Judul sinopsis penelitian dan etika penulisan karya ilmiah		
2.	31 Januari 2023	Bimbingan BAB 1-3		
3.	13 Maret 2023	Revisi BAB 1-3		
4.	05 Juni 2023	ACC Seminar Proposal		
5.	24 Juli 2023	Bimbingan BAB 4-5		
6.	15 Agustus 2023	Revisi BAB 1-5		
7.	18 Agustus 2023	ACC Skripsi		

Pekanbaru, 18/08 2023
 Pembimbing,

Drs. H. Masbikin, MA.
 NIP. 19670219 1993031 001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengizinkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta dilindungi undang-undang
 UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

الملاحق



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Stage Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



RIWAYAT HIDUP PENULIS

M Zaki Alhakim adalah anak dari bapak Drs.H.M Nur Syah dan ibu Dra.Hj.Susniwati, merupakan anak bungsu dari empat bersaudara (Musyfi Ulwan Putra,M Haris Anshari dan M Halim Husaini) yang lahir di Payakumbuh,17 November 2000.Saat ini beralamat di Andaleh Kec.Luak ,Kab.50 kota,Provinsi Sumatra Barat.

Jenjang pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis adalah di PAUD yang berada di Payakumbuh,kemudian dilanjutkan di TK Kemala Bhayangkari Payakumbuh.Kemudian penulis melanjutkan pendidikan di SDN 04 Nagari Andaleh pada tahun 2007 dan selesai pada tahun 2013,dan ditahun yang sama penulis melanjutkan pendidikan tingkat Tsanawiyah dan Aliyah di Pondok Pesantren Modern Diniyyah Pasia yang terletak di Kab.Agam,Provinsi Sumatra Barat selama 6 tahun dan selesai pada tahun 2019.Pada tahun yang sama yaitu 2019, peneliti melanjutkan ke jenjang perguruan tinggi di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang terletak di Pekanbaru dan menyelesaikan studi Strata Satu(S1) pada tahun 2023.

Berkat Rahmat Allah Azza Wa Jalla,dan do'a serta dukungan dari keluarga tercinta khususnya untuk kedua orang tua yang saya cintai,sahabat,dan teman-teman serta bimbingan dari dosen pembimbing skripsi yaitu Ustadz Drs.H.Masbukin,.MA dan dosen pembimbing akademik Ustadz Dr.Zulkifli,.M.Ed dan Dr.Rusdi,.MA dan juga dosen-dosen Pendidikan Bahasa Arab sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul:

تطبيق طريقة تدريس النحو في مدرسة المجتهدة المتوسطة بكنبارو

Dan Alhamdulillah, penulis bersyukur kepada Allah Azza Wa Jalla yang telah memberikan hidayah dan mempermudah penulis dalam menyelesaikan skripsi ini sehingga dapat meraih dan menyandang gelar Sarjana Pendidikan(S.Pd).

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 UIN SUSKA RIAU
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU