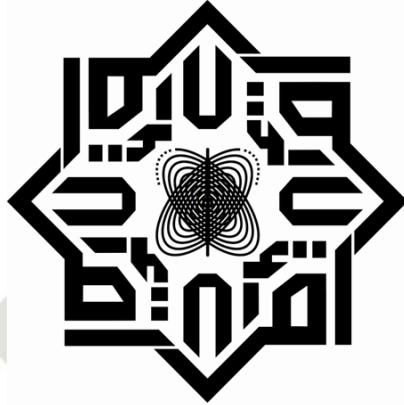


## تحليل استخدام مجرورات الأسماء في سورة يس

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

الطالب: محمد راسوكي

رقم القيد: ١١٨١٠٢١٣٠٦٧

كلية التربية والتعليم

بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٥ هـ / ٢٠٢٣ م

© Hak cipta milik UIN Suska

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

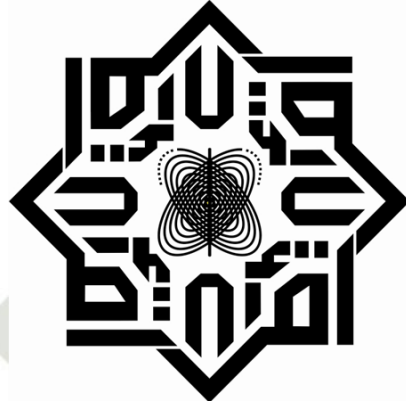
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## تحليل استخدام مجرورات الأسماء في سورة يس

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

الطالب: محمد راسوكي

رقم القيد: ١١٨١٠٢١٣٠٦٧

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

١٤٤٥ هـ / ٢٠٢٣ م

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## إقرار البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم : محمد راسوكي

رقم : ١١٨١٠٢١٣٠٦٧

العنوان : سومطرة غربية

أقر بأن هذا البحث قدمته لتكميل الشرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم التعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو، وموضوعه:  
تحليل استخدام مجرورات الأسماء في سورة يس  
وهذا البحث اعددت به بنفسي وليس من إبداع غيبي أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين صحة ادعائه فأني اتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤلية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو:

حررهذا الإقرار بناء على رغبتني ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ١٥ ذوالحجة ١٤٤٤ هـ

٥ يوليو ٢٠٢٣ م

توقيع محمد راسوكي

محمد راسوكي

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Library of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa merencanakan dan menyebutkan sumbernya. Penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau perbaikan terjemahan, dan untuk keperluan hukum di negeri ini dan di luar negeri.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





موافقة المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع " تحليل استخدام مجرورات الأسماء في سورة يس " أعدده الطالب: محمد راسوكي، رقم القيد: ١١٨١٠٢١٣٠٦٧، قد تمت له التعديلات من أجل المشرف وموافقة للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية التربوية والتعليم لجماعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكتنبارو ١٥ ذوالحجة ١٤٤٤ هـ

٥ يوليو ٢٠٢٣ م

المشرف

الحاج مسبوحن الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٢١٩١٩٩٣٠٣١٠٠١

حققتها  
رئيس قسم تعليم اللغة العربية  
الدكتور الحاج جون فاميل

رقم التوظيف: ١٩٧١٢٧١٩٩٩٠٠٢

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang dipungut sebagai: atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau





## تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: "تحليل استخدام مجرور في الأسماء في سورة يس" الذي أعده الطالب: محمد راسوكي، رقم القيد ١١٨١٠٢١٣٠٦٧، وقررت اللجنة بنجاحه واستحقاقه على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

بكنبارو، ١٠ محرم ١٤٤٥ هـ  
٢٨ يوليو ٢٠٢٣ م

المناقش الثاني

فيغاديلان رمبي الماجستير

المناقش الرابع

الدكتور جفرين إي بولوا

المناقشة الأولى

الدكتورة أفريزا

المناقش الثالث

الدكتور حكيمي وحيودي

عميد

عميد كلية التربية والتعليم



رقم التوظيف: ١١٠٠١-١٩٦٥-٥٢١١٩٦٤

## الاستهلال

قال الله سبحانه وتعالى  
بَلْ هُوَ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُتُوا الْعِلْمَ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا الظَّالِمُونَ  
(العنكبوت: ٤٩)

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

مناقب الإمام الشفعي:

وإذا أردت صلاح قلبك أو ابنك أو أخيك، أو من شئت صلاحه، فأودعه في  
رياض القرآن، وبين صحبة القرآن سيصلحه الله شاء أم لا

قَدْ يَكُونُ الْفَشَلُ جُزْءًا مِنَ السَّعَادَةِ أَيْضًا



## الإهداء

الحمد لله ربّ العالمين، قد تمّ الباحث من كتابة هذا البحث لتكميل شرط  
الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية الشريعة  
والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

❖ لوالدي المحبوب الفاضل

❖ لوالدتي المحبوبة الفاضلة

❖ لأخي الكابير المحبوب

❖ لأختي الكبيرة المحبوبة

❖ لأخي الصغير المحبوب

❖ للأساتذ الكرام و الفضلاء

❖ لجميع أصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية

❖ لجميع أصدقائي في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## ملخص

محمد راسوكي، (٢٠٢٣): تحليل استخدام مجرورات الأسماء في سورة يس

مجرورات الأسماء هي أسماء مجرورة في جملة بسبب دخول عامل الجر في الجملة، لذلك يمكن فصل مجرورات الأسماء في فهم مهارة القراءة ومهارة الكتابة. في القواعد العربية، مجرورات الأسماء هي جزء من علم النحو الذي يدرس ترتيب الكلمات وتغييرها في الجملة. تهدف هذه الدراسة إلى معرفة استخدام مجرورات الأسماء في سورة يس. الدراسة دراسة نوعية مكتبية. موضوعها مجرورات الأسماء في سورة يس الواقعة في الجزء ٢٢ وبداية الجزء ٢٣ من القرآن. لجمع البيانات، استخدم الباحث مصادر البيانات الأولية والثانوية المتعلقة بموضوع البحث. المصادر الأولية هي القرآن والكتب المتعلقة بالمناقشة، وهي الكتب النحوية، وإعراب القرآن، وتفسير القرآن. ومصادر البيانات الثانوية هي المجلات والأوراق والأعمال المكتوبة الأخرى. تم تمرير هذه الدراسات بعدة مراحل وهي جمع البيانات، والتصنيف، وتحليل البيانات، والتوصل إلى الاستنتاجات. بعد إجراء هذه العملية، وجد الباحث ١٥٥ اسما مجرورة في سورة يس منها ١٠٥ أسماء مجرورة بحروف الجر، و ٥٠ اسما مجرورة بسبب توابع للاسم المجرور، وهي تحتوي على ٣٥ كلمة بسبب تركيب إضافي، و ١٣ كلمة بسبب تركيب نعتي وكلمتان مجرورتان بسبب تركيب عطف.

الكلمات الأساسية: التحليل، مجرورات الأسماء، القرآن، سورة يس

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**ABSTRACT**

**Mahammad.Rasoki, (٢٠٢٣): The Analysis of *Majrurat Al – Asma’* Use in Surah Yasin**

*Majrurat Al-Asma’* is a noun taught in a sentence due to the inclusion of *Amil jar* in the sentence, therefore *Majrurat Al-Asma’* cannot be separated in understanding *maharotul giro’ah* and *maharotul kitabah*. In the Arabic rules, *Majrurat Al-Asma’* is a part of *Nahwu* science containing word order and changes in words in sentences. This research aimed at finding out *Majrurat Al-Asma’* use in Surah Yasin. It was qualitative library research. The object of this research was *Majrurat Al-Asma’* in Surah Yasin located at the end of *Juz ٢٢* and at the beginning of *Juz ٢٣* in Al-Qur’an. To collect data, the researcher used primary and secondary data sources related to the object of research. The primary source was Al-Quran and books related to the discussion—*Kutubunnahwi*, *Irab Al-Quran*, and *Tafsir Al-Quran*. The secondary data sources were journals, papers, and other written works. This research was conducted through several stages—data collection, classification, data analysis, and drawing conclusions. After going through this process, ١٠٠ *isim* words taught in Surah Yasin were found, they included ١٠٠ in *Jar* with *Jar* letters, and ٥٠ words in *Jar* for *tawabi’ li ismil majrur* containing ٣٠ in *Jar* for *Tarkib Idhofi*, ١٣ in *Jar* for *Tarkibun Naat*, ٢ *jumlah* in *Jar* for *Athof*.

**Keywords:** Analysis, *Majrurat Al – Asma’*, Al-Quran, Surah Yasin



**ABSTRAK**

**Mohammad.Rasoki, (2023): Analisis Penggunaan Majrurat Al – Asma’ Dalam Surat Yasin**

Majrurat Al-Asma’ ialah kata nama atau benda yang dijarkan dalam sebuah kalimat yang disebabkan masuknya Amil jar dalam kalimat tersebut, oleh karena itu Majrurat Al-Asma’ tidak bisa dipisahkan dalam memahami maharotul i’lah dan maharotul kitabah. Dalam kaedah Bahasa Arab Majrurat Al-Asma’ merupakan bagian dari Ilmu Nahwu yang mengkaji tentang susunan kata dan perubahan kata dalam kalimat. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penggunaan Majrurat Al-Asma’ dalam Surat Yasin. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif pustaka. Adapun objek penelitian ini adalah Majrurat Al-Asma’ dalam Surat Yasin yang terletak di akhir juz 22 dan diawal juz 23 dalam Al-Qur’an. Untuk mengumpulkan data peneliti menggunakan sumber data primer dan sekunder yang berkaitan dengan objek penelitian. Sumber primernya adalah Al-quran dan kitab-kitab yang berhubungan dengan pembahasan yaitu kitab *kutubunnahwi, irab al-quran, dan tafsir al-quran*. Adapun sumber data sekunder adalah jurnal, makalah dan karya tulis lainnya. Penelitian ini dilalui dengan beberapa tahapan yaitu pengumpulan data, klasifikasi, analisis data, dan membuat kesimpulan. Setelah melalui proses tersebut peneliti menemukan 100 kata isim yang dijarkan dalam Surat Yasin meliputi 10 dijarkan dengan huruf Jar dan 90 kata diJarkan Sebab *tawabi’ li ismil majrur* memuat 30 di jarkan sebab Tarkib dhofi dan 13 dijarkan sebab Tarkibun Naat dan 2 jumlah dijarkan sebab Athof.

**Kata kunci: Analisis, Majrurat Al-Asma’, Al-quran, Surat Yasin**

- Hak cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## الشكر والتقدير

الحمد لله الفتاح العليم، الذي أرشد من اسطفاه من عباده للتلم و تعليم، و جعل العلم سبب النجاة والفوز بالزلفى عند الملك العظيم، والصلاة والسلام على من أهدى الله هاديا إلى صراط المستقيم، و على اله وصحبه واتباعه بالخلود في دار البقاء والنعيم أما بعد.

قد تم الباحث من كتابة البحث التكميلي شروط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة يقدم الباحث جزيل الشكر إلى الولدين المحبوبين، أبي سليمان سيبراني و أمي نور حياتي، وأصحاب الفضيلة:

١. الأستاذ الدكتور خيرالناس رجب مديراجامة السلطان الشريف الإسلامية الحكومية رياو. والدكتورة حلمياتي النائبة الأولى لمدير والدكتور المسعود زين النائب الثاني لمدير والدكتور وادي أروان كنائب المدير الثالث.
٢. الدكتور الحاج قدر عميد كلية التربية والتعليم
٣. الدكتور الحاج زركسيه النائب الأول لعميد كلية التربية والتعليم
٤. الدكتورة زبيدة أمير النائبة الثانية لعميد كلية التربية والتعليم
٥. الدكتورة أميرة دنياتي النائبة الثالثة لعميد كلية التربية والتعليم
٦. الدكتور الحاج جون فاميل كرئيس قسم تعليم اللغة العربية وكسمياتي الماجستير كاتبة لقسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
٧. الأستاذ الحاج مسبوحين الماجستير كالمشرف في كتابة البحث
٨. الدكتورة ميمونة الماجستير كالمشرف الأكاديمية



٩. أبونا الفاضل في قسم تعليم اللغة العربية أحمد شه الماجستير
١٠. جميع المحاضرين والمحاضرات وأعضاء واموظفات في كلية التربية والتعليم
١١. أصدقائي الأعزاء في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم بجامعة السلطنة الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بكنبارو، ١٥ ذوالحجة ١٤٤٤ هـ  
٥ يوليو ٢٠٢٢  
توقيع الباحث

محمد راسوكي



UIN SUSKA RIAU





## الشكر والتقدير

الحمد لله الفتاح العليم، الذي أرشد من اسطفاه من عباده للتلم و تعليم، و جعل العلم سبب النجاة والفوز بالزلفى عند الملك العظيم، والصلاة والسلام على من أهدى الله هاديا إلى صراط المستقيم، و على اله وصحبه واتباعه بالخلود في دار البقاء والنعيم أما بعد.

قد تم الباحث من كتابة البحث التكميلي شرط من الشروط المقررة لهذا العمل، و جعلته المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة يقدم الباحث جزيل الشكر إلى الولدين المحبوبين، أبي سليمان سيبراني و أمي نور حياتي، وأصحاب الفضيلة:

١٢. الأستاذ الدكتور خير الناس رجب مدير الجامعة السلطان الشريف الإسلامية الحكومية رياو. والدكتورة حلمياتي النائبة الأولى لمدير والدكتور المسعود زين النائب الثاني لمدير والدكتور وادي أروان كئائب المدير الثالث.

١٣. الدكتور الحاج قدر عميد كلية التربية والتعليم

١٤. الدكتور الحاج زركسيه النائب الأول لعميد كلية التربية والتعليم

١٥. الدكتورة زبيدة أمير النائبة الثانية لعميد كلية التربية والتعليم

١٦. الدكتورة أميرة دنياتي النائبة الثالثة لعميد كلية التربية والتعليم

١٧. الدكتور الحاج جون فاميل كرئيس قسم تعليم اللغة العربية وكسمياتي الماجستير: كاتبة لقسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

١٨. الأستاذ الحاج مسبوحن الماجستير كالمشرف في كتابة البحث

١٩. الدكتورة ميمونة الماجستير كالمشرف الأكاديمية

٢٠. أبونا الفاضل في قسم تعليم اللغة العربية أحمد شه الماجستير
٢١. جميع المحاضرين والمحاضرات وأعضاء واموظفات في كلية التربية والتعليم
٢٢. أصدقائي الأعزاء في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم بجامعة السلطنة الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بكنبارو، ١٥ ذوالحجة ١٤٤٤ هـ

٥ يوليو ٢٠٢٢

توقيع الباحث

محمد راسوكي



UIN SUSKA RIAU

## محتويات البحث

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau.
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

إقرار البحث .....

موافقة المشرف .....

تقرير لجنة المناقشة .....

الاستهلال .....

الإهداء .....

ملخص .....

الشكر والتقدير .....

محتويات البحث .....

الفصل الأول : أساسيات البحث

أ. خلفية البحث .....

ب. مشكلات البحث .....

ج. حدود البحث .....

د. أسئلة البحث .....

هـ. أهداف البحث .....

و. أهمية البحث .....

ز. مصطلحات البحث .....

الفصل الثاني : الإطار النظري

١. المفهوم النظري .....

أ) تعريف الاسم .....

ب) علامة الاسم .....

ج) مجرورات الأسماء .....

(١) مسبق بحرف جر

(٢) مجرور بالإضافة

(٣) مجرور بالتوابع

٢. الدراسة السابقة

### الفصل الثالث : منهجية البحث

أ. تصميم البحث

ب. مكان البحث وزمانه

ج. وموضوع البحث

د. مصادر البيانات

هـ. طريقة جمع البيانات

ج. طريقة تحليل البيانات

### الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها

أ. عرض البيانات

ب. تحليل البيانات

### باب الخامس : الخاتمة

أ. نتائج البحث

ب. توصيات البحث

قائمة المرجع

الملاحق

UIN SUSKA RIAU





## الفصل الأول أساسيات البحث

### أ. خلفية البحث

اللغة هي منح الله سبحانه وتعالى للأمة البشرية. يستخدمها البشر ويتحدثون بها لتلبية حوائجهم. اللغة يستخدمها الناس عندما يتحدثون غيرهم، ويريدون التعبير عن مشاعرهم في أنفسهم وغيرهم أينما يكونون. يستخدمون اللغة دائماً، فلا يتفرون منها. تعريف اللغة هو أداة منهجية في المشاعر أو الأفكار باستخدام العلامات أو الأصوات أو حركات الجسم أو العلامات المتفقة عليها والتي تحتوي على معاني مفهومة. ومن الواضح أن اللغويات علامات أو أصوات تستعمل اجتماعية للعمل وألة الاتصال الشخصية.<sup>1</sup>

الاسم هو كلمة تدل على الناس أو الحيوان أو كلمة الفعل من صناعي في القواعد العربية، قيل إن الاسم لا يكون من كلمة فقط، بل تضم على الصفات والظروف والضمائر والكلمات النقطية والأسماء والمصدر أي الكلمات الأساسية.<sup>2</sup> الاسم هو جملة لها معنى ولا يصاحبها الزمن.<sup>3</sup> الاسم هو كلمة أصلها يدل على معنى مستقل بدون الزمان.<sup>4</sup> وفي استعماله ثلاثة أحوال، وهي مرفوع ومنصوب ومجرور.

في الحقيقة أن كل اسم لا يتعين شكله ما لم تأتته العوامل، على سبيل المثال، "الكتاب" فالباء في هذا المثال لا يعرف الشكل، ثم بعد دخول العامل

<sup>1</sup>Muhammad Muchlish Huda, "Majrurat Al-Asma ' Dalam Surah Al-Jumu'ah," *El Wahdah: Jurnal Pendidikan Dan Pengajaran* ٢, no. ١ (٢٠٢١): ٩٢-١٠٨.

<sup>٢</sup>Ridhoul Wahidi, "Pola-Pola Penggunaan Kata Isim Dan Fi'il Dalam Al-Qur'an" ١, no. ٢ (٢٠١٤): ١٠٤-١١٤.

<sup>٣</sup>A. Zakaria, *Ilmu Nahwu Praktis Sistem Belajar ٤٠ Jam*, ed. Yudi Wildan Rosid, Edisi Revi (Jalan Rancabango Kudangsari Tarogong Kaler Garut: Press, ٢٠٢٠).

<sup>4</sup>Abu An'im, *Sang Pangeran Nahwu Al-Ajurumiyah*, Mukjizat Group, ٢٠١٦, ed. Idhoh, Edisi Revi (Jawa Barat: MU'JIZAT GROUP (Manivestasi Santri Jawa Barat), ٢٠١٦).



تعين حركته في المثال: "ذلك الكتاب" فحرف الباء رفع بالضمة لأنه خبر في هذه الجملة. وفي المثال: "قرأت الكتاب" نصب حرف الباء بالفتحة لأنه مفعول به.

المجرورات جمع مجرور بمعنى مجهول على وزن مفعول، والمراد بالاسم الجور هو مخفوض ومكسور، والمراد به في هذه الحالة هو أن يجر اسم الجور خاص. وأوضح أحمد زيني الدخلان: " أن الاسم يجر في ثلاثة مواضع: أن بعد حرف الجر، وأن يكون مضافا اليه وتابعا للمجرور. لذلك فإن مجرور الأسماء هي اسم يتم بالمخفوض إما مسبق بحرف الجر، أو بسبب الإضافة أو بسبب الاتباع إلى مجرورات الأسماء.

سورة يس هي سورة ٦٣ من ١١٤ سور في القرآن الكريم وتقع في نهاية الجزء ٢٢ وفي بداية الجزء ٢٣. سورة يس تتكون من كلمتين مقطعين، وهما الياء والسين. ويستوي على سور آخر بحرف المقطعة (الحروف الأبجدية). فمما يتعلق بمعناها، فإن الله وحده هو الذي يعرفها، على الرغم من أن هناك بعض العلماء بتأويلها. منهم يقولون أن سورة يس هي مختصر لكلمة، بمعنى "إنسان"، والآخر يقول إن يس هو أحد من أسماء النبي محمد صلى الله عليه وسلم. وعلى المعتمد يعود معناه إلى الله عز وجل. سورة يس هي سورة مكية وعدد آياته (٨٣) ثمانين آية، وقيل أن يس قلب القرآن الكريم، كما روي عن أنس ابن مالك قال إن النبي صلى الله عليه وسلم يقول "إن لكل شيء قلبا وقلب القرآن يس ومن قرأ يس كتب الله له بقراءتها عشر مرات".

في سورة يس أحوال الجمل المختلفة. منها الجمل في حالة الرفع وفي حالة النصب وفي حالة الخفض، لذلك لكي تتمكن من معرفة أسبابه والتغيرات في معانيها، من الضروري إجراء بحث خاص حتى يمكن فهم أسباب مرفوعات

<sup>5</sup> محمد عمر بن عبد اللطيف، تبييض الصحيفة بأصول الأحاديث الضعيفة، (٩٤)



ومنصوبات ومجرورات والتغيرات في معناها بفهم صحيح. بالإضافة إلى ذلك، بحث الباحث في العديد من المقالات والمجلات وغيرها من الدراسات، الباحث لم يعثر على أي باحثين يناقشون بشكل عميق حول الأسماء وتغيير الرفع والنصب الخفض. لذلك يهتم الباحث بمناقشته بحيث يتم إجراء البحث في البحث على بعنوان تحليل استخدام مجرورات الأسماء في سورة يس."

### ب. مشكلات البحث

قبل أن يبحث الباحث في هذا البحث التكميلي يقدم الباحث مشكلات البحث:

١. الآيات التي تشتمل على مجرورات الاسماء في سورة يس
٢. معاني الآيات التي تشتمل مجرورات الأسماء في سورة يس
٣. أسباب مجرورات الأسماء في سورة يس
٤. حرف جر في سورة يس

### ج. حدود البحث

وليكون هذا البحث أكثر تركيزاً، حدد الباحث المشكلة في عنوان " مجرورات الأسماء في سورة يس "

### د. أسئلة البحث

من تحديد المشكلة بناء على الخلفية التي تم توضيحها، تشكل صياغة المشكلة على النحو التالي:

١. ما هي الآية التي تشتمل على مجرورات الأسماء في سورة يس؟
٢. كيف استخدام مجرورات الأسماء في سورة يس؟

1. Diingat mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## ٥. أهداف البحث

وأما أهداف البحث فهي ما يلي:

١. لمعرفة الآية التي تشتمل على مجرورات الأسماء في سورة يس
٢. لمعرفة كيف استخدم مجرورات الأسماء في سورة يس

## و. أهمية البحث

البحث سيفيد في النظرية والعملية. تساهم الفوائد النظرية في تطوير خرائط القائلين وخاصة عن أحوال مجرورات الأسماء التي ورد في سورة ٣٦ من ١١٤ سور في القرآن الكريم وتقع في نهاية الجزء ٢٢ وفي بداية الجزء ٢٣ من الحق. بالإضافة إلى ذلك من المتوقع أيضا أن يكون هذا البحث مدخلا ومساهمة من الأفكار والأفكار للباحثين الآخرين الذين يرغبون في دراسة القرآن بعميق. وفي الوقت نفسه، تساهم الفوائد العملية في عدة أطراف، وهي:

١. للمتعلمين الذين يتعلمون اللغة العربية ليكونوا قادرين على معرفة استخدام منطقة الأسماء ومعناها.
٢. للباحثين كتطبيق للنظريات التي درست حتى الآن في المحاضرات والنظريات المستفادة من المراجع المختلفة والمبينة في نتائج هذا البحث
٣. للباحثين الآخرين، كمزيد من المعلومات في إجراء البحوث.

## ر. مصطلحات البحث

للحصول على صورة واضحة للكتابة في البحث التالي:

- الفصل الأول: التهميد يكون من خلفية البحث، مشكلات البحث، حدود البحث، أسئلة البحث، أهداف البحث، أهمية البحث، ومصطلحات البحث.
- الفصل الثاني: الإطار النظري، يتكون من نظرية البحث منها يناقش على تعريف الاسم، علامات الاسم، مجرورات الأسماء، خصائص سورة يس والدراسات السابقة.



الفصل الثالث: منهجية البحث تتكون من نوعية البحث، زمان ومكان البحث، مصادر البحث، اسلوب تحليل البيانات.

الفصل الرابع: نتائج البحث ومنقاشتها في حالة مجرورات الأسماء وما يتعلق بها سورة يس.

الباب الخامس: الخاتمة

مراجع



UIN SUSKA RIAU

1. **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
  - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - c. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## الفصل الثاني الإطار النظري

### أ. المفهوم النظري

#### أ. تعريف الاسم

الاسم هو: ما دل على معنى في نفسه غير مقترن بزمان كخالد وعصفور، ودار.<sup>٦</sup>

وهو كل كلمة دلت على ذات أو معنى وليس الزمان جزءاً من دلالتها  
الاسم هو كل لفظ يسمى به إنسان، أو حيوان، أو نبات، أو جماد، أو أي شيء آخر.<sup>٨</sup>

أن الاسم هو كلمة تدل على اسم وصفة وظرف من الزمن. المثل: ماء يرتقل، تفاح، درس، علم، البئر، البيت، المعهد، الأستاذ، الطالب، الآن غدا، شهر، يوم، أمس، نظيف، واسخ، كبير، صغير.<sup>٩</sup>

فإن المقصود بالاسم هو كلمة لها معنى ولا يصاحبها الزمن، المثل: محمد مريم، أستاذ، تلميذ، دفتر، مرسم، شمس، قمر.<sup>١٠</sup>

أن الاسم هو كلمة التي لها معنى ولا يصاحبها الوقت، على المثل: احمد، أستاذ.<sup>١١</sup>

بحكم التعريف، فإن الاسم هو كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمن وضعا كزيد وأنا وهذا.<sup>١٢</sup>

<sup>٦</sup>مصطفى الغلابي، جامع الدروس العربية، الطبعة الثالث (القاهرة: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، ٢٠١٣).

<sup>٧</sup>خالد منير، الإبداع في النحو، مكتبة لسان العرب، ٢٠١٥، ص ٢.

<sup>٨</sup>إبراهيم شمس الدين، مراجع لطلاب في قواعد النحو، الطبعة التاسع (بيروت: دار الكتب العلمية ٢٠٠٩)، ص ٧.

<sup>٩</sup>Aunur Rofiq, Mukhtarot Qawa'idil Lughotil Arobiyya Ringkasan Kaidah-Kaidah Bahasa Arab, ed. Abdillah Abdurrahim, Rahmat Hadi, and Ahmad Sabiq, 2<sup>nd</sup> ed. (Srowo - Sidayu - Gresik - Jawa Timur: Pustaka Al Furqan, 2007).

<sup>١٠</sup>Zakaria, Ilmu Nahwu Praktis Sistem Belajar ٤٠ Jam, ibn press, n.d. ٢٠٢١.

<sup>١١</sup>Zakaria, Ilmu Nahwu Praktis Sistem Belajar ٢٠ Jam, ed. Yudi Wildan Rosid, CETAKAN PERTAMA (Jalan Rancabango Kudang sari tarogong kaler Garut: ibn azka Press, n.d.), ٢٠١٧.

<sup>١٢</sup>Chatibul Umam, Pedoman Dasar Ilmu Nahwu (Terjemah Mukhtasar Jiddan), ed. Suryanto, Cetakan Ke II (Jakarta: Darul Ulum Press, 2020).



هو كلمة دلت علي معنى في نفسها ولم تقترن بزمان وضعا. المبدأ بالاسم هو ألفاظ تدل على الشيء والمكان والأوصاف والعالم والحيوان والأوقات المخصصة.

الاسم هو كلمة دلت علي معنى في نفسها ولم تقترن بزمن ومن الأسماء عليه: محمد، أسد، أرض، بيت، مال، شجرة، الحمد. كل هذه الكلمات تدل علي معنى في نفسها ولم يدخل فيها الزمان لذلك تسمى أسماء<sup>١٣</sup> الاسم هو كلمة تشير إلى شيء أو صفة أو مكان أو فعل هو مادة<sup>١٤</sup> الاسم كلمة له معنى بنفسه تدل على الصفة، على سبيل المثال السموات، الارض، رحمة، يوم القيامة، والذين كما قال تعالى في القرآن<sup>١٥</sup> قل لمن ما في السموات والارض قل لله كتب على نفسه الرحمة ليجمعنكم الى يوم القيامة لاريب فيه الذين خسرون انفسهم لا يؤمنون (١٢) و المكان من فهم تعريف الاسم المذكور، استنتج الباحث أن الاسم هو كلمة مرتبطة بشيء ما دون أن تكون مرتبطة بالوقت.

### ب. علامة الاسم

الاسم يعرف بالجر و التنوين ودخول الأليف واللام وحروف الجر نحو علي، وأسد، وجمل، وامرأة، و ناقة، و شمس.<sup>١٦</sup> للاسم علامات وهي: (١) تلقي بالتنوين (٢) تلقي بأل (٣) مسبوقه من حرف النداء (٣) المثل يا : (يا محمد، يا أستاذ) (٤) مسبوقه من حرف الجر المثل على: على الكرسي (٥) يسند على ما قبله وسمي بمضاف إليه

UIN SUSKA RIAU

<sup>١٣</sup> محالد بن محمود الجهني، المختصر في النحو، بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٢٠، ص ٣٦.

<sup>١٤</sup> An'im, Sang Pangeran Nahwu Al-Ajurumiyyah, Mukjizat Group, ٢٠١٦.

<sup>١٥</sup> Ridhou Wahidi, Pola Pola Penggunaan Isim dan Fi'il dalam Al-Quran. Jurnal Arabiyat Vol. ٣, No ١, Hal ١٧.

<sup>١٦</sup> المطيري. مشاري محمد، الخلاصة النحوية من المقدمة الأجرومية وزيادات، الطبعة الأولى، دار اطلس الخضراء، ٢٠١٨، ص ٨.

<sup>١٧</sup> An'im, Sang Pangeran Nahwu Al-Ajurumiyyah, Mukjizat Group, ٢٠١٦.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:





ان الاسم يعرف من أربعة جهات: يشكل بالخفض ويشكل بالتنوين. ويقبل أل ويدخل حرف الجر أى يعمل شكل الاسم بالكسرة ويدخل حرف القسم أى يعمل شكل الاسم بالكسرة<sup>١٨</sup>

فالاسم يعرف بالخفض والتنوين ودخول الألف واللام وحروف الخفض وهي من والى وعن وعلى وفي ورب والباء والكاف واللام وحروف القسم والواو والباء والتاء.<sup>١٩</sup>

للاسم، يمكن معرفته من ثلاث اضرب: (١) تأخير بالكسرة (٢) تأخير بالتنوين، إما تنوين ضمة أو تنوين فتحة أو تنوين كسرة (٣) تبداء بأل، إم قمرية أو شمسية.<sup>٢٠</sup>

وقال أن الاسم يعرف من خلال عدة علامات تأخير بالكسرة وتأخير بالتنوين وتبدأ بأل او بحرف الجر إسناد إليه، من الخفض (يجر حرف الأخير في الكلمة).<sup>٢١</sup>

يمكن معرفة الاسم من خلال عدة علامات: (١) تأخير بالكسرة<sup>٢٢</sup> (٢) تأخير بالتنوين (٣) تبدأ بأل (٤) تبدأ بحرف الجر (٥) تشير إلى اسم الشخص أو اسم الشيء.

وذكر للاسماء خمس علامات، وهي:<sup>٢٣</sup>

العلامة الاولى : الجرّ مثل كنتُ في زيارةٍ صديقٍ كريمٍ

العلامة الثانية : التنوين مثل جاء حامدٌ

<sup>١٨</sup>Zakaria, Ilmu Nahwu Praktis Sistem Belajar ٢٠ Jam, n.d.ibn press, ٢٠١٧

<sup>١٩</sup>حسن بن على الكفراوي، شرح متن الجرومية، ص ٣٨-٤٥

<sup>٢٠</sup>A. Zakaria, Ilmu Nahwu Praktis Sistem Belajar ٢٠ Jam, ed. Yudi Wildan Rosid, Cetakan Pe (Jalan Rancabango Kudangsari Tarogong Kaler Garut: Press, ٢٠١٧).

<sup>٢١</sup>سيام الدين محمد العرعبي، علم ترجمة النحو (Mutammimah Ajurumiyyah) (باندونغ: سينار بارو ألجينسيندو ناشر باندونغ، ٢٠٢١)، ٤.

<sup>٢٢</sup>زكريا، نظام التعلم العملي في علوم النحو ٤٠ ساعة، ٥.

<sup>٢٣</sup>عباس حسن، النحو الوافي، الطبعة الثالث (عضو مجمع اللغة العربية بالقاهرة: دار المعارف بمصر، ٢٧٧.d.).





العلامة الثالثة: ان تكون كلمة مناداة مثل يا محمد

العلامة الرابعة: أن تكون الكلمة مبدؤة بأل مثل العدد أساس المملك

العلامة الخامسة: ان تكون الكلمة منسوباليها مثل هذا سافر

فالاسم يعرف بالخفض والتنوين ودخول الألف واللام وحروف الخفض  
(يعني حروف الجر وحروف القسم)<sup>٢٤</sup>

للاسم علامات تميزه عن الفعل والحرف، اذا وجدت واحدا منها في الخفض  
كلمة، أو رايت أنها تقبلها فاحكم عليها بأنها اسم وهي (الجر والتنوين والنداء، وأل، والاسناد اليه).<sup>٢٥</sup>

بناء على رأي الخبراء حول علامة الاسم، يستنتج أنه يمكن التعرف على  
الأسماء من عدة علامات بما في ذلك النهاية بالتنوين، أو ادخالها بواسطة  
حرف الجر أو البدء بحرف.

### ج. مجرورات الأسماء

يخفض الاسم بحرف مشترك وهو من الى وعن وعلى وفي واللام والباء  
للقسم وغيره، او محتص بالظاهر، وهو رب ومد ومنذ والكاف وحتى وواو  
القسم وتأؤه. او باضافة الى اسم على معنى "اللام" كغلام زيد، "من  
كخاتم حديد، او "في" مكر الليل<sup>٢٦</sup>. يجر الاسم في ثلاثة مواضع:

(١) أن يقع بعد حرف الجر

(٢) أن يكون مضافا إليه

<sup>٢٤</sup>Sulaiman Al Sulaiman Al Uyuni, Syarah Al-Ajurumiyyah (Nahwu Academy, ٢٠٠٨).

<sup>٢٥</sup>(, خالد عبد العزيز، النحو التطبيق. ٦ دار اللؤلؤة, ٢٠١٨

<sup>٢٦</sup>جمال الدين عبد الله، متن القطر المسمى قطر النداء و بل الصدى. ed, عبد الله يوسف and ابن هشام, (١. st ed, الرياض, ١٩٩٩).

٣) أن يكون تابعا للمجرور<sup>٢٧</sup>

كل اسم له قواعد كالمرفوع والمنصوب والمجرور. ويجر الاسم في حالات يجز بحرف جر وبالإضافة وبالتوابع.<sup>٢٨</sup>

المجرورات ثلاثة أقسام: مجرور بالحرف ومجرور بالإضافة، وتابع للمجرور فأما المجرور بالحرف فهو ما يجز بمن والى وعن وعلى وفي ورب والكاف والواو والقسم: الواو والباء والتاء ورب ويمد ومنذ. وأما ما يجز بالإضافة فنحو قولك: غلام زيد.<sup>٢٩</sup>

الأسماء المجرورة تنقسم قسمين: اسم مجرور بحرف جر أو مجرور باسم مثله إليه، وقولي جر وخفض بمعنى واحد.<sup>٣٠</sup> لذلك فإن مجرورات الأسماء هي اسم يتم بالمخفوض إما مسبق بحرف الجر، أو بسبب الإضافة، أو بسبب الاتباع إلى مجرورات الأسماء.

#### ١. مسبق بحر جر

يجر الاسم إذا وقع بعد حروف الجر وهي: من، إلى، على، الباء، اللام، الكاف، واو القسم، تاء القسم، رب، مذ، منذ، حاشا. المثل: سرت من المنزل إلى الحديقة (المنزل: مجرور بمن وعلامة جر الكسرة الحديقة مجرور بإلى وعلامة جره الكسرة).<sup>٣١</sup>

<sup>٢٧</sup> الغلابيني، جامع الدروس العربية.

<sup>٢٨</sup> محمد بكر اسماعيل، قواعد النحو باصلوب العصر، (القاهر، مصر: دار المتر، ٢٠٠٩م)، ص. ١٦٢.

<sup>٢٩</sup> حسن بن علي الكفراوي، شرح متن الجرومية، ص، ٢١٧-٢١٨.

<sup>٣٠</sup> أبو بكر محمد بن سهل بن السراج النحو البغدادي، الأصول في النحو، دار العمار، الطبعة الثالث، ص، ٤٠٨.

<sup>٣١</sup> فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية، (القاهرة: دار المتر، ١٩٩٣م)، ص. ٩٤.



يجر الاسم اذا سبقه حرف من حروف الجر وهي من، الى، على، في، الباء، اللام، والكاف. الاسم بعد حرف الجر يكون مخفوضاً أو مجروراً وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.<sup>٣٢</sup> ومن الواضح أن هناك حاجة ملحة إلى مزيد من الجهود الترميمية لتحقيق الأهداف الإنمائية للألفية.<sup>٣٣</sup>

وفقاً للإشارة إلى أن اسم يجره عندما تكون موجودة الجر.

يجر الاسم في ثلاثة مواضع: (١) أن يقع بعد حرف الجر. وحروف الجر عشرون حرفاً وهي الباء ومن وإلى وعن وعلى وفي والكاف واللام وواو القسم وتأؤه ومد ومنذ ورب وحتى وخلا وعدا وحاشا وكى وفى فى لغته هذيل ولعل فى لغة عقيل، (٢) أن يكون مضافا اليه، (٣) أن يكون تابعاً للمجرور.<sup>٣٤</sup>

يجر اسم بحرف الجر وحرف الجر انواع: (من) مثال رجعت من المسجد (٢) الى مثال ذهب محمد الى المعهد (٣) حتى مثال سلام هي حتى مطلع الفجر (٤) فى مثال الكتاب فى المكتبة (٥) عن مثال هذا الخبر عن أبي هريرة (٦) على مثال البرتقال على المائدة (٧) الباء (ب) مثال كتبت بالقلم (٨) اللام (ل) مثال الدار لزيد (٩) الكاف (ك) مثال كالأسد (١٠) واو القسم (و) مثال والله ان محمداً عبد الله وشيول (١١) تاء القسم (ت) مثال تا الله ان الشيطان لكم عدو مبين (١٢) رب مثال:

<sup>٣٢</sup> إبراهيم شمس الدين، مراجع لطلاب في قواعد النحو، الطبعة التاسع (بيروت: دار الكتب العلمية ٢٠٠٩)، ص ٦٥.

<sup>٣٣</sup> Zakaria, Ilmu Nahwu Praktis Sistem Belajar ٤٠ Jam, ed. Yudi Wildan Rosid, edisi Revisi (Jalan Rancabano Kudang sari tarogong kaler Garut: Press, ٢٠٢٠), ١٦٩.

<sup>٣٤</sup> الغلابي، الغلابي، جامع الدروس العربية.





2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

رب رجلٍ عالمٍ لقيتهُ ١٣) مُدٌّ ومُنْدٌ مثال ما رأيته منذ أمس ٤) (حاشا مثال جاء الطلابُ عدا محمدٍ. ٣٥

ومن الواضح أن الاسم المجرور هو الاسم يجر بحرف الجر منها وعن وعلى ورب وباء وكاف ولام وواو ومد ومنذ وواو القسم القسم وتاء القسم. ٣٦

حروف الجر عشرون حرفا وهي والباء، ومن ، و، وعن وعلى، وفي، والكاف، واللام، وواو القسم، وتاء القسم، ومد، ومنذ، ورتب، وحتى، وخلا، وعدا، وحاشا، وكي، ومتى.

وسميت حروف الجر لأنها تجر المعنى الفعل قبلها بعدها، أو لأنها تجر ما بعدها من الأسماء أي تخفضه. وتسمى الحذف أيضا، وتسمى حروف الإضافة أيضا لأنها تضيف معاني الأفعال قبلها إلى الأسماء بعدها. وذلك أن من الأفعال ما لا يقوى على الوصول إلى المفعول به.

### شرح حروف الجر

حرف الجر على ثلاثة أقسام: (١) حرف الجر أصلي وهو الغالب في حروف الجر، نحو: كتبت بالقلم. (٢) حروف الجر زائدا في الاستعمال إلا أربعة أحرف وهي: من، والباء، و اللام، والكاف) هل قام من أحد؟. (٣) حرف جر شبيه بالزائد وهو خمسة أحرف رب، وخلا، وعدا، وحاشا، لعل، نحو: رب أخ لك لم تلده أمك. ٣٧

حروف الجر "الباء"، ولها ثلاثة عشر معنى، منها: (١) الإلصاق، وهو المعنى لا يفارقه في جميع معانيها. والإلصاق حقيقي

<sup>35</sup> Rofiq, Mukhtarot Qawa'idil Lughotil Arobiyya Ringkasan Kaidah-Kaidah Bahasa Arab, Pustaka Al Furqan, ٢٠٠٧.

<sup>37</sup> An'im, Sang Pangeran Nahwu Al-Ajrumiyyah, Mukjizat Group, ٢٠١٦.

<sup>37</sup> عبد الرحمن بن عبد الله أبو دجين، ١٠٠ فائدة في النحو والاعراب، ٢٠٠٢ ص. ٤٥.





مثلا : أمسكت بيدك، وإما مجازي مثلا : مررت بدارك أو بك أي  
 بمكان يقرب منها أو منك. (٢) الاستعانة، وهي الدالة  
 المستعان به، مثلا : كتبت بالقلم. (٣) السببية والتعليل، وهي الدالة  
 على سبب الفعل وعلته التي من أجلها حصل، مثلا : مات بالرجوع  
 (٤) التعديّة، تسمى باء النقل، فهي كالمهزة في تصييرهما الفعل اللانزاع  
 متعديا. فصير بذلك الفاعل مفعولا، مثلا: ذهب الله بنوهم،  
 القسم، مثلا : أقسم بالله، (٦) العوض، تسمى باء المقابلة أيضا،  
 : بعثك هذا بهذا، (٧) البديل، وهي التي تدل على اختيار أحد الشئيين  
 على الآخر. مثلا : ما يسرني بها حمر النعم، (٨) الظرفة، مثلا : لقد  
 نصركم الله ببدر، (٩) المصاحبة أي معنى مع، مثلا : بعثك الفرس  
 بسرحة، (١٠) معنى "من" التبعيضية، مثلا : عينا يشرب بها عباد الله  
 (١١) معنى "ب" مثلا : فسئل به خيرا (١٢) الاستعلاء، مثلا  
 ومن أهل الكتاب من إن تأمنه بقنطار يؤده إليك، (١٣) التأكيد  
 وهي الزائدة لفظا، مثلا : بحسبك ما فعلت.

حروف "من" لها ثمانية معاني، منها : (١) الابتداء أي ابتداء  
 الغاية المكانية أو الزمانية، مثلا : رأيت من زهير ما أحب، (٢)  
 التبويض بمعنى بعض، مثلا : منهم من كلم الله، (٣) البدل، بيان  
 الجنس، مثلا : يجلون من أساور من ذهب. (٤) التأكيد، (٥) البديل  
 (٦) الظرفة، (٧) السببية أو التعليل، (٨) معنى "عن".<sup>٣٨</sup>  
 حروف الجر "إلى" لها ثلاثة معان، منها (١) الانتشاء، (٢)  
 المصاحبة، (٣) معنى "عند".

<sup>38</sup> Nurul Khojifah (٢٠٢٢). Ragam Penerjemahan Huruf Jar Min Dalam Qur'an Karim dan Terjemahannya. *Jurnal Al-Itqan Studi Al-Qur'an* Vol. ٨ No. ١, Hal. ٤٨-٥٦



حروف الجر "حتى" لها معنى للانتهاء. وحروف الجر "عن" لها ستة معان. منها: (١) المجاوزة والبعد، (٢) معنى "بَعْدَ"، (٣) "على"، (٤) معنى "من"، (٥) التعليل، (٦) معنى البدل. وحروف الجر "على" لها ثمانية معان، منها (١) الاستعلاء، معنى "في"، (٣) معنى "عن"، (٤) معنى "للام"، (٥) معنى "مع"، معنى "من"، (٧) معنى "الباء"، (٨) الاستدراك. وحروف الجر "في" لها سبعة معاني منها (١) الظرفية، السببية والتعليل، (٣) معنى "مع"، (٤) الاستعلاء، (٥) المقابلة، (٦) معنى الباء التي لإلصاق، (٧) معنى "إلى". وحروف الجر "الكاف" لها أربعة معان، منها: (١) التشبيه (٢) التعليل، (٣) معنى "على"، (٤) التوكيد. وحروف الجر "لام" لها خمسة عشر معنى، منها (١) الملك (٢) الاختصاص، (٣) شبه الملك، (٤) التبيين، (٥) التعليل والسببية (٦) التوكيد، (٧) التقوية، (٨) انتهاء الغاية، (٩) الاستعانة، (١٠) التعجب، (١١) الصيرورة، (١٢) الاستعلاء، (١٣) الوقت، (١٤) معنى "مع"، (١٥) معنى "في".

٢. الجرور بالإضافة

الإضافة في اللغة تعني الإسناد والضم والجمع بين شئين في مركب واحد ومن ذلك كلمة (الضيف) لأنه حين ينزل بالقوم ينضاف إليهم



2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

إلى جمعهم. المعنى الاصطلاحي ضم اسم يسمى (المضاف) إلى اسم المضاف إليه) ليصبها شيئاً واحداً في الدلالة.<sup>٣٩</sup>

المضاف اسم نسب إلى اسم بعده فتخصص بسبب هذه النسبة وعرف به والمضاف إليه يحذف تنوينه عند الإضافة إذا كان وتحذف نونه إذا كان مثنى أو الجمع مذكر السالم.<sup>٤٠</sup>

المضاف إليه هو الاسم المجرور الذي ينسب إلى اسم قبله ويجر مجروراً بالكسرة إذا كان مفرداً أو جمع تكثر أو جمع مؤنث وبالفتحة إذا كان ممنوعاً من الصرف وبالياء إذا كان مثنى أو جمع مذكر السالم أو من الأسماء الخمسة.<sup>٤١</sup>

الإضافة هي إسناد أو إثبات الشيء إلى الشيء نحو دفتر عمي، بيت عمرو، خاتم حديد. الاسم الأول يسمى مضاف والثاني مضاف إليه فاما مضاف إليه فكون مجروراً أبداً وأما المضاف فتعلق بموقع الجملة إما أن يكون مرفوعاً أم منصوباً أم مجروراً.<sup>٤٢</sup>

يجر اسم لإتصال باسم قبله ويسمى مضافاً. هذا الاسم يعرب وفقاً على محله في الجملة ان يكون مرفوعات ومنصوبات ومجرورات.<sup>٤٣</sup>

الإضافة أن تجعل الاسمين يدلان على شيءٍ واحدٍ بخلاف طبيعة الأسماء، الاصل في الاسم: كل اسم يدل على معناه، لكن كيف تجعل اسمين نفس المعنى؟ بالاضافة<sup>٤٤</sup>

الإضافة نسبة بين اسمين على تقدير حرف الجر، توجب الجر ثانياً: أبداً نحو هذا كتاب التلميذ.<sup>٤٥</sup>

<sup>٣٩</sup> عباس المناصرة، أطلس النحو العربي، الطبقة الثانية (دار الكرمل، ٢٠٠٠).

<sup>٤٠</sup> إبراهيم شمس الدين، مراجع لطلاب في قواعد النحو، الطبعة التاسع (بيروت: دار الكتب العلمية ٢٠٠٩)، ص ١٤٨.

<sup>٤١</sup> خالد بن محمود الجهني، المختصر في النحو، بيروت: دار الكتب العلمية ٢٠٢٠، ص ٤٤٣.

<sup>٤٢</sup> Zakaria, *Ilmu Nahwu Praktis Sistem Belajar ٢٠ Jam*, ibn azka press, ٢٠١٧.

<sup>٤٣</sup> Rofiq, *Mukhtarot Qawa'idil Lughotil Arobiyya Ringkasan Kaidah-Kaidah Bahasa Arab Pustaka Al Furqan*, ٢٠٠٧.

<sup>٤٤</sup> Sulaiman Al Uyuni, *Syarah Al-Ajurumiyah (Nahwu Academy, ٢٠٠٨)*.





أن الاسم مجرور بأسباب الإضافة هي نسبة تقديية بين اسمين علمي تقدير حرف الجر توجب لثانها جرًا أبدا.

يكون الاسم مجرورا إذا كان مضافا إليه والمضاف إليه هو اسم أو اسم ضمير ينسب إلى اسم سابق، المثل: زرت حديقة الأسماك، وتسمى "حديقة" مضافا وتسمى "الأسماك" مضافا إليه. يفسر النحويين سبب جر المضاف إليه بأنه مجرور بحرف جر مقدر وهو "اللام" أو "من" أو "في".<sup>٤٦</sup>

أنواع الإضافة أربعة أنواع، منها

(١) الإضافة اللامية : ما كانت على تقدير "اللام" وتفيد الملك والاختصاص، مثلا : هذا حصان عليّ.

(٢) الإضافة البيانية : كانت على تقدير "من"، مثلا : هذا باب خشب".

(٣) الإضافة الظرفية : ما كانت على تقدير "في"، مثلا : يصحب السجن".

(٤) الإضافة التشبيهية : ما كانت على تقدير "كاف التشبيه" وضابطها أن يكون المضاف إليه ظرفا للمضاف مثلا : انشأ لأولئ الذم على ورد الحدود.

كما شرحت السابق أن المضاف إليه يأتي بعد المضاف وهو مجرور ابدا فسميت عند النحاة المجرور بالاضافة. واتفق النحويون سبب الجر المضاف إليه بأنه مجرور بحرف جر مقدر.

<sup>٤٥</sup> الغلابيبي جامع الدروس العربية، ٦٢٥

<sup>٤٦</sup> فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية، (القاهرة: مكتبة العلمي، ١٩٩٣م)، ص. ٩٩





### ٣. مجرور بالتوابع

التابع في اللغة هو التالي ويقال تبعت الشيء تبوعا اي سررت في خاضعا للتأثيره. التابع عند علماء النحو هو الاسم المشارك لما قبله في الحصول والمتجدد وليس خبرا.<sup>٤٧</sup> يكون الاسم أيضا مجرورا اذا كان لاسم مجرور، والتوابع أربعة أنواع وهى:

#### أ. النعت

النعت تابع للمنعوت في رفعه وخفضه وتعريفه وتنكيره تقول قاتل

زيد العاقل ورأيت زيدا العاقل ومررت بزيد العاقل.<sup>٤٨</sup>

النعت هو اسم تابع للاسم اخر يهدف إلى بيان صفة الاسم

قبله.<sup>٤٩</sup>

النعت هو الذي يتابع ما قبله في اعرابه فرفع ان كان ما قبله

مرفوعا وينصب ان كان منصوبا ويجر ان كان مجرورا.<sup>٥٠</sup>

النعت لفظ يدل على صفة في اسم قبله، ويسمى الاسم

الموصوف منعوتا.<sup>٥١</sup>

النعت تخصيص الاسم بصفة هي له، او لسبب يضاف اليه

وهو مصدر نعت الشيء انعته ثم سمو التابع للمنعوت نعتا وانما هو

اسم منعوت به كما يقال "درهم ضرب الامير".

<sup>٤٧</sup>عباس المناصرة، أطلس النحو العربي، الطبقة الثانية (دار الكرم، ٢٠٠٠)، ١٤٩.

<sup>٤٨</sup>An'im, Sang Pangeran Nahwu Al-Ajrumiyyah, Mukjizat Group, ٢٠١٦, Sang Pangeran Nahwu Al-Ajrumiyyah, Mukjizat Group, ٢٠١٦.

<sup>٤٩</sup>Zakaria, Ilmu Nahwu Praktis Sistem Belajar ٢٠ Jam, ibn azka press, ٢٠١٧.

<sup>٥٠</sup>مصطفى محمود الأزهرى، "تيسير قواعد النحو للمبتدئين"، الطبعة الأولى (دار العلوم والحكم مصر، ٢٠٠٤)، ٢٩٩.

<sup>٥١</sup>علي و مصطفى أمين الجارم، النحو الواضح (الجزء الثاني: دار المعارف، ١٣، n.d.),



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

النعته وصف يستخدم لتحديد اسم قبله أو تخصيصه. يسمى

الاسم الموصوف منعوتا، وتسمى الصفة التي يوصف بها منعوتا.<sup>٥٢</sup> مثلا: جاء رجل العاقل ابوه.

النعته أو الصفة هو تابع يدل على صفة في اسم قبله.

التعريف الاشمال هو الاسم المشتق أو المؤول بالمشتق الذي يكمل المنعوت ببيان صفة من صفاته أو صفات اسم آخر له بالمنعوت.<sup>٥٣</sup>

ب. التوكيد

التوكيد تابع للمنعوت في رفعه ونصبه وحفضه وتعريفه. التوكيد هو اسم يتبع للاسم الاخر ويهدف إلى موثق المعنى ويضيع شك المخاطب، نحو قابلت الملك نفسه. فنفسه تأكيد المعنى أنه يقبل المالك فليس الولي أو الخادم.<sup>٥٤</sup>

ج. العطف

هو تابع يتوسط بينه متبوعه أحد حروف العطف وما قبل حروف العطف يسمى معطوف عليه وبعده يسمى معطوف والمعطوف يتبع المعطوف عليه في الاعراب، فإذا كان المعطوف عليه مرفوعا كان المعطوف مرفوعا، وإذا كان المعطوف عليه منصوبا كان

<sup>٥٢</sup> Ita Tryas Nur Rochbani ( ٢٠١٥). Kasus genetif majrurat al asma' dalam surat al-luqman, Jurnal Of Arabic and Teaching vol. ٣ No, ٢, hal. ١٠

<sup>٥٣</sup> عباس المناصرة، أطلس النحو العربي، الطبقة الثانية (دار الكرمل، ٢٠٠٠)، ١٥٠.

<sup>٥٤</sup>

<sup>٥٥</sup> Zakaria, Ilmu Nahwu Praktis Sistem Belajar ٢٠ Jam, ibn azka press, ٢٠١٧.



2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

المعطوف منصوبا، وإذا كان المعطوف عليه مجرورا كان المعطوف مجرورا، وإذا كان المعطوف عليه مجزوما كان المعطوف مجزوما<sup>٥٦</sup>  
هو اسم يتبع على ما قبله بحرف عطفٍ، المثل - جاء الله وسالمة - الله ورسوله - رايت خالداً وسالماً - ان الله ورسوله - مرثى  
بخالد وسالم - لله ورسوله. وحروف العطف منها الواو والفاء والواو<sup>٥٧</sup>.

هو التابع الذي يتوسط بينه و بين متبوعة أحد حروف العطف وحروف العطف هي الواو والفاء و ثم وأو وأم وأما وبل ولا ولكن وحتى. المعطوف يتبع المعطوف عليه في الاعراب لا التعريف والتنكير.<sup>٥٨</sup>

هـ. البدل

أنه اسم متبوعٌ لمبدل منه في الإعراب<sup>٥٩</sup>.

البدل هو اسم يتبع على ما قبله ويهدف إلى عوضٍ عن المبدل منه، المثل:<sup>٦٠</sup>

- جاء محمد رسول الله
- حضر أخوك حسن
- قال الامام مالك

البدل تابعٌ يذكر بعد اسم غير مقصود لذاته يسمى مبدلاً منه ويمكن أن يحل محله. استناداً إلى تفسيرات العلماء المذكوت حول

<sup>56</sup> خالد بن محمود الجهني، المختصر في النحو، ٢٠٢٠، ص، ٣٠٢-٣٠٥.

<sup>٥٧</sup> Zakaria, Ilmu Nahwu Praktis Sistem Belajar ٢٠ Jam, n.d, ibn azka press ٢٠١٧.

<sup>٥٨</sup> المطري. مشاري محمد، الخلاصة النحوية من المقدمة الأخرومية وزيادات، الطبعة الأولى ٢٠١٨، ص، ٣٨.

<sup>٥٩</sup> Abu Razin and Ummu Razin, Ilmu Nahwu Untuk Pemula (Kampung Bahasa Arab: BISA LEARNING CENTRE, ٢٠١٩).

<sup>٦٠</sup> Zakaria, Ilmu Nahwu Praktis Sistem Belajar ٤٠ Jam, ibn azka pres, ٢٠٢٠.





مجرورات الأسماء وأسباب مجرورتها، في الحقيقة يجزئها لثلاثة حلل، وهي عندما يدخل على الاسم من حرف الجرّ ويُضافُ كلمةً قبلها وويتبعُ باسم المجرور.<sup>61</sup>

هو التابع الذي يدل على نفس المتبوع أوجزء منه، مقصودا وحده بالحكم من غير وسطة، ويكون ذكر المتبوع لهذا التابع مثل جاء اميرُ المؤمنين عمرُ.<sup>62</sup>

### ب. الدراسات السابقة

كان هذا البحث التكميلي دراسة مكتبيّة، وبنسبة إلى ذلك لا بد للباحث أن يدرس الكتب والمراجع من قبل، وكان الباحث يرى البحث التكميلي الذي يتعلق بحثه بالقرآن الكريم ويختلف في البحث. فهي ما يلي :

الرقم	الباحث/ة	عنوان البحث	نتائج البحث	التشابهات	الاختلاف
١	رزقية تاتيمور، ٢٠٢٠	مجرورات الأسماء في سورة النمل وطريقة التعليم لطاب اندونيسين	وجدت الباحثة عدد آيات ١٢٧ القرآن الكريم التي تكون بسبب حرف جر ٩٧ كلمة	مجرورات الأسماء في القرآن الكريم	بحثت عن تحليل مجرورات الأسماء في سورة النمل وطريقة التعليم لطاب اندونيسين.

<sup>61</sup> مصطفى محمود الأزهرى، تيسير قواعد النحو للمبتدئين، الطبعة الأولى (دار العلوم والحكم مصر، ٢٠٠٤).

<sup>62</sup> الأزهرى، ٣٠٤.

1. Hak Cipta Diindungi Undang-Undang  
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber.  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





<p>وأبحث عن تحليل اسم مجرورات الأسماء في سورة يس</p> <p>Hak Cipta milik UIN Suska Riau</p>	<p>والإضافة ٢١ كلمة والتتابع كلمة. ٦٣</p>			
<p>1. Ditaring-mengutip-sebagian-atau-seluruh-karya-tulis-ini-tanpa-mencantumkan-dan-menyebutkan-sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p> <p>1. Ditaring-mengutip-sebagian-atau-seluruh-karya-tulis-ini-tanpa-mencantumkan-dan-menyebutkan-sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>وَأَبْحَثُ عَنْ تَحْلِيلِ اسْمِ مَجْروراتِ الْأَسْمَاءِ فِي سُورَةِ الْيَسِ</p> <p>وَأَبْحَثُ عَنْ تَحْلِيلِ اسْمِ مَجْروراتِ الْأَسْمَاءِ فِي سُورَةِ الْيَسِ</p> <p>وَأَبْحَثُ عَنْ تَحْلِيلِ اسْمِ مَجْروراتِ الْأَسْمَاءِ فِي سُورَةِ الْيَسِ</p>	<p>وجدت عدد آيات التي تشتمل على مجرورات الأسماء في سورة الكهف ٤٨٧ آية ومعاني حرف الجر ٢٠ معنى</p>	<p>مجرورات الأسماء ومعانيها في سورة الكهف</p>	<p>٢ كارتيني، ٢٠١٩</p>
<p>بجث حروف الجر في سورة يس وأبحث عن</p> <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p>	<p>وجدت الباحث على ان هناك ٩ احرف التي</p>	<p>حروف الجر في سورة يس (دراسة تحليلية نحوية دلالية</p>	<p>أحمد فقيه كرنيا رحمن، ٢٠١٩</p>	<p>٣</p>

<sup>17</sup> Tatimu Rizqiya, *Majrurat Al asma' dalam surat An Namal dan metode pengajarannya bagi Pelajar Indonesia*, (Pekalongan, IAIN Pekalongan: Tahun ٢٠٢٠), hlm ٧٢-٧٧

		<p>تتكون عن حرف من، عن، الى، على، في، والباء، والكاف، واللام، وواو. ٦٤</p>	
<p>مجلة روراء Hak Cipta milik UIN Suska Riau الأسماء سور قيس Hak Cipta Diindungi Undang-Undang</p>			

1. Dihtarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>64</sup> أحمد فقيه كورنيا رحمن، حروف الجر في سورة يس، (ممارنج، جامعة والي ساه الإسلامية الحكومية: السنة ٢٠١٩)

## الباب الثالث منهجية البحث

### أ. تصميم البحث

يستخدم هذا النوع طريقة نوعية للبحث في المكتبات أو الدراسات الأدبية وهي دراسة تستخدم الكتب كمصدر للبيانات. في حين يتم تنفيذ تقنيات البيانات من خلال التأكيد على دراسة النص وجوانب التحليل. يشير البحث إلى البيانات أو المواد المكتوبة المتعلقة بموضوع المناقشة المثارة. وبالتالي فإن الأدبيات المستخدمة في هذه الدراسة هي جميع الكتب والمجلات والمقالات المتعلقة بالدراسات البحثية، وهي "تحليل استخدام مجرورات الأسماء في سور يس".

يتم إجراء هذا البحث من خلال تنظيم البيانات في فئات يتم ترتيبها بشكل منهجي ، ثم شرحها للوحدات ، وتجميعها في أنماط ، وصياغة وفهم المفاهيم التي تعتبر الأكثر أهمية ، وأخيرا عمل روابط أو خيوط مشتركة بهدف فهمها من قبل القارئ.

تنقسم البيانات التي تم جمعها من مختلف المراجع إلى قسمين ، وهما المرجع الرئيسي والمرجع الداعم. تتمثل طريقة المعالجة المستخدمة في هذا البحث في دراسة وفحص مختلف الكتب والمقالات والمجلات والمصادر الأخرى المتعلقة بالمادة، ثم تحليلها، وعرضها على شكل جداول، ومن ثم يمكن الاطلاع على نتائج هذا البحث الملموس.

### ب. زمان البحث ومكانه

ولأن هذا البحث هو بحث أدبي أو (بحث مكتبي)، فقد أجري هذا البحث في مكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية السلطان الشريف قاسم برياو، وفي حرم



الجامعة الإسلامية الحكومية السلطان الشريف قاسم برياو، وفي مسجد المهاجرين.  
حيث عاش الباحث. في حين أن الوقت المناسب لإجراء هذه الدراسة هو مايو  
مايو ٢٠٢٣ يوليو ٢٠٢٣.

### ج. وموضوع البحث

موضوع هذا البحث تحليل استخدام مجرورات الأسماء في سورة يس.

### د. مصادر البيانات

لدعم تحقيق البيانات البحثية المذكورة، فإن اختيار دقة الأدب داعم للبيانات للحصول على صحة وجود البيانات. لذلك، فإن البيانات التي هي موضوع هذا البحث هي مصدر البيانات الأساسي ومصدر البيانات الثانوي.

(١) مصادر البيانات الأولية هي أعمال كتبها:

- a. Surat Yasiin dalam Al Quran Al Kamal
- b. Musthfha Al Ghaylaini, yang berjudul "جامع الدرس"
- c. Prof. H. Chatibul Umam, yang berjudul "Pedoman Dasar Ilmu Nahwu Terjemah Mukhtashar Jiddan".
- d. A. Zakaria, yang berjudul "Ilmu Nahwu Praktis Sistem Belajar ٤٠ Jam".
- e. Abu An'im, yang berjudul "Sang Pangeran Nahwu al-Ajurumiyah".
- f. Aunur Rafiq, yang berjudul "Mukhtarot Qawa'idil Lughotil Arobiyya Ringkasan kaidah-kaidah Bahasa Arab".

(٢) مصادر البيانات الثانية هي المصادر التي تشمل كتباً أخرى غير الكتاب الأصلي والمؤلفات الأخرى، وهي الكتب التي تدعم هذا البحث الذي كتبه:

- a. A. Zakaria, yang berjudul "Ilmu Nahwu Praktis Sistem Belajar ٢٠ Jam".
- b. Muhammad Muhyidin Abdul Hamid, yang berjudul "Ilmu Nahwu Terjemah Tuhfatus Saniyah Syarah Ajurumiyah".
- c. Syekh Samsuddin Muhammad Araa'ini, yang berjudul "Ilmu Nahwu Terjemah Mutammimah Ajurumiyah".
- d. K.H.Moch.Anwar, yang berjudul "Ilmu Nahwu Terjemahan Matan Al-Ajurumiyah dan `Imrithy".
- e. Muhammad Anzor Bin Musa, yang berjudul "كتاب الإعراب في قواعد اللغة العربية"
- f. Abu Razin & Ummu Razin, yang berjudul "Ilmu Nahwu Untuk Pemula".
- g. Fuad Ni'mah, yang berjudul "ملخص قواعد اللغة العربية".
- h. Sahkol Nasution, MA, yang berjudul "Kaedah Bahasa Arab Praktik Terjemahan Mulakhas Qawa'idul Lughah Al-Arabiyyah".





i. Hamdi Mahmud Abdul Muthalib, yang berjudul "النحو الميسر".

## هـ. طريقة جمع البيانات

إن هذا البحث بحث مكتبي، ويتم الباحث جمع البيانات الواردة في المكتبة ومعالجتها من خلال:

١. التحرير ، وهو إعادة فحص البيانات التي تم الحصول عليها بشكل إحصائي حيث الاكتمال ووضوح المعنى وتماسك المعنى بين بعضها البعض.
٢. تنظيم، وتنظيم ومعالجة البيانات المتعلقة بموضوع البحث لإنتاج لاستخدامها كصيغة وصف.
٣. اكتشاف نتائج البحث وهي إجراء تحليل متابعة لنتائج إعداد البيانات باستخدام تنظيم القاعدة والنظريات والأساليب التي تم تحديدها بحيث يتم الحصول على استنتاجات معينة (استنتاجات) والتي هي نتيجة إجابات على مشكلة البحث.

## و. طريقة تحليل البيانات

يستخدم هذا البحث أساليب تحليل المحتوى. تحليل المحتوى هو تقنية بحثية للعمل استنتاجا. يمكن تكرارها ومع بيانات صالحة ، مع مراعاة السياق. تهدف هذه الطريقة إلى تحليل استخدام في سورة يس وأمثلة تطبيقها في تعلم النحو بدأ الباحث في هذه الدراسة من مرحلة مشكلة البحث، وحدود البحث وتحديد منهجية البحث، وتحديد أسلوب جمع البيانات، وجمع أسلوب تحليل البيانات التي وصلت بعد ذلك إلى مرحلة مناقشة النتائج.

## باب الخامس الخاتمة

### أ. نتائج البحث

وبعد حلل الباحث عن البيانات التي تم جمعها في باب البيانات يمكن أن تكون النتيجة البحث كما يلي :

هذا البحث العلمي لم يكن عملا كاملا حيث يمكن الاخطاء وهذه البحث العلمي مقتصر علي مجرورات الأسماء في سورة يس وهي ٣٦ وتعت في اخر الجزء ٢ وفي اول الجزء ٢ ٣ من القرآن. تتكون من ٨٤ اية وهي سورة مكية. ويوجد الأسماء في سورة يس تتضمن تلك حروف الجر لها ٦٣ آيات، تتكون عن حرف من، الي عن، علي، في، الباء، الكاف، اللام، وواو. والاضافة ٣٥ آيات وتابع للاسم مجرور ٥ آيات التي تتكون عن نعت وعطف.

### ب. توصيات البحث

بعد المرور بالعمليات المختلفة، التفصيل، وتحليل في شرح شهادة العلماء في مباحث كيف استخدم مجرورات الأسماء في سورت يس، من المفترض ان يحتاج لي تقديم بعض المقترحات نتيجة لهذا البحث:

١. ينبغي للمعلم ان يسهل تعليم اللغة العربية وفضلا عن النحو بطريقة سهلة ويحث تلاميذه علي الاجتهاد في الدراسة.

٢. ينبغي لمن يريد ان يدرس اللغة العربية في علم النحو والصرف في بداية درسه، عسي ان يكون البحث عملا نافعا للباحثة والقاريء وكل من يعني باللغة العربية، والله أعلم.

## المراجع

- خالد منير، الإبداع في النحو، مكتبة لسان العرب  
 إبراهيم شمس الدين، مراجع لطلاب في قواعد النحو، الطبعة التاسع (بيروت): دار  
 الكتب العلمية)
- حسن بن علي الكفراوي، شرح متن الجرومية،  
 محمد بكر اسماعيل، قواعد النحو باصلوب العصر  
 أبو بكر محمد بن سهل بن السراج النحو البغدادي، الأصول في النحو  
 فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية  
 عبد الرحمن بن عبد الله ابو دجين، ١٠٠ فائدة في النحو والاعراب، ٢٠٠٢  
 عباس المناصرة، أطلس النحو العربي  
 أحمد فقيه كورنيا رحمن، حروف الجر في سورة يس  
 القرآن الكريم  
 الأزهرى، مصطفى محمود. "تيسير قواعد النحو للمبتدئين"، الطبعة الأ.، ٣٥٤. دار  
 العلوم والحكم مصر، ٢٠٠٤.
- الجارم، علي ومصطفى أمين. النحو الواضح. الجزء الثاني: دار المعارف. n.d.,  
 الغلاييني، مصطفى. جامع الدروس العربية. الطبعة الث. القاهرة: دار السلام للطباعة  
 والنشر والتوزيع والترجمة، ٢٠١٣.
- حسن، عباس. النحو الوافي. الطبعة الث. عضو مجمع اللغة العربية بالقاهرة: دار المعارف  
 بمصر. n.d.,  
 خالد عبد العزيز. النحو التطبيقي. دار اللؤلؤة، ٢٠١٨.
- عبد الله، جمال الدين. متن القطر المسمى قطر النداء وبل الصدى. Edited by  
 الله يوسف and ابن هشام. ١. st ed. الرياض، ١٩٩٩

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





An'im, Abu. Sang Pangeran Nahwu Al-Ajurumiyyah. Edited by Idhoh. Edisi Revi. Jawa Barat: MU`JIZAT GROUP (Manivestasi Santri Jawa Barat), 2021.

Ridhoul Wahidi, Pola Pola Penggunaan Isim dan Fi'il dalam Al-Quran. Jurnal Arabiyat Vol. 3, No 1, Hal. 7

Nurul Khoifah (2022). Ragam Penerjemahan Huruf Jar Min Dalam Qur'an Krim dan Terjemahan Artinya. Jurnal Al-Itqan Studi Al-Qur'an Vol. 1 No. 1, Hal. 28-31.

Tryas Nur Rochbani (2010). Kasus genitif majrurat al asma' dalam surat al-umam, Jurnal Of Arabic and Teaching vol. 3 No, 2, hal. 10

Aa'ini, Syamsuddin Muhammad. Ilmu Nahwu Terjemahan (Mutammimah Ajurumiyyah). Bandung: Penerbit Sinar Baru Algensindo Bandung Anggota IKAPI no. 020/IBA, 2021.

Huda, Muhammad Muchlish. "Majrurat Al-Asma ' Dalam Surah Al-Jumu'ah." El Wahdah: Jurnal Pendidikan Dan Pengajaran 2, no. 1 (2021): 92-108.

Razin, Abu, and Ummu Razin. Ilmu Nahwu Untuk Pemula. Kampung Bahasa Arab: BISA LEARNING CENTRE, 2019.

Rofiq, Anur. Mukhtarot Qawa'idil Lughotil Arobiyya Ringkasan Kaidah-Kaidah Bahasa Arab. Edited by Abdillah Abdurrahim, Rahmat Hadi, and Ahmad Sabiq. 2nd ed. Srowo - Sidayu - Gresik - Jawa Timur: Pustaka Al Furqan, 2007.

Umam, Chatibul. Pedoman Dasar Ilmu Nahwu (Terjemah Mukhtasar Jiddan). Edited by Suryanto. Cetakan Ke. Jakarta: Darul Ulum Press, 2020.

Umam, Moh. Nasikhul. "Tradisi Pembacaan Yasin Fadhilah," 2019, 1-10.

Sulaiman Al Sulaiman Al Uyuni, Syarah Al-Ajurumiyyah (Nahwu Academy, 2008). Syarah Al-Ajurumiyyah (Nahwu Academy, 2008)., Sulaiman Al. Syarah Al-Ajurumiyyah. Nahw Academy, 2008.

Wahidi, Ridhoul. "Pola-Pola Penggunaan Kata Isim Dan Fi'il Dalam Al-Qur'an" 1, no. 2 (2014): 14.

Zakaria. Ilmu Nahwu Praktis Sistem Belajar 20 Jam. Edited by Yudi Wildan Rosid. CETAKAN PE. Jalan Rancabango Kudang sari tarogong kaler Garut: IBN AZKA Press, n.d.

———. Ilmu Nahwu Praktis Sistem Belajar 40 Jam. Edited by Yudi Wildan Rosid. Revisi. Jalan Rancabango Kudang sari tarogong kaler Garut: IBN AZKA Press, 2021.

Zakaria, A. Ilmu Nahwu Praktis Sistem Belajar 20 Jam. Edited by Yudi Wildan Rosid. Cetakan Pe. Jalan Rancabango Kudangsari Tarogong Kaler Garut: IBN AZKA Press, 2017.

———. Ilmu Nahwu Praktis Sistem Belajar 40 Jam. Edited by Yudi Wildan Rosid. Edisi Revi. Jalan Rancabango Kudangsari Tarogong Kaler Garut: IBN AZKA Press, 2021.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



UN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS

مكتبة الجامعة  
UNIVERSITY LIBRARY

Jl. H. R. Soebrantas No. 155 KM 15 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO. Box 1004 Telp. 0761-7077837  
Fax. 0761-21129 Web : www.lib.uin-suska.ac.id E-mail : lib@uin-suska.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : 1710/Un.04/UPT.I/HM.02.1/03/2023

Kepala Perpustakaan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menerangkan bahwa :

**N a m a** : MUHAMMAD RASOKI  
**NIM** : 11810213067  
**Fakultas** : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
**Program Studi** : Pendidikan Bahasa Arab

Mengizinkan saudara yang bersangkutan untuk melakukan Pra Riset / Penelitian pada Perpustakaan UIN Suska Riau terhitung mulai tanggal 21 Maret 2023.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 21 Maret 2023

Kepala



Dr. H. Muhammad Tawwaf, S.IP.,M.Si  
NIP.19681108 199803 1 002

UN SUSKA RIAU

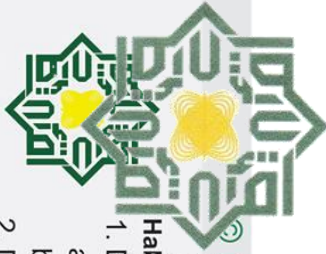
Jak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
 Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Un.04/F.II/PP.00.9/8692/2023

Pekanbaru,30 Mei 2023 M

Biasa  
 (Satu) Proposal  
**Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada  
 Yth. Gubernur Riau  
 Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
 Satu Pintu  
 Provinsi Riau  
 Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh  
 Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini  
 memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Muhammad Rasoki**  
 NIM : 11810213067  
 Semester/Tahun : X (Sepuluh)/ 2023  
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan  
 judul skripsinya : Analisis Majrurat Al alsma' dalam surat Yasin  
 Lokasi Penelitian : Perpustakaan UIN Suska Riau  
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (30 Mei 2023 s.d 31 Agustus 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang  
 bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



**Dr. H. Kadar, M.Ag.**  
 NIP.19650521 199402 1 001

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Di dalam naskah ini terdapat sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

embusan :  
 rektor UIN Suska Riau





**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU  
 Email : dpmpstp@riau.go.id

**REKOMENDASI**

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/57114  
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : 01/PP.09.9/8725/2023 Tanggal 30 Mei 2023**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

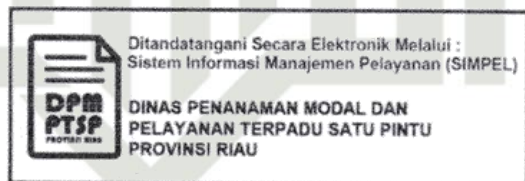
- |                      |  |
|----------------------|--|
| 1. Nama              | : MUHAMMAD RASOKI                              |
| 2. NIM / KTP         | : 118102130670                                 |
| 3. Program Studi     | : PENDIDIKAN BAHASA ARAB                       |
| 4. Jenjang           | : S1   |
| 5. Alamat            | : PEKANBARU                                    |
| 6. Judul Penelitian  | : ANALISIS MAJRURAT AL ALSMA DALAM SURAT YASIN |
| 7. Lokasi Penelitian | : PERPUSTAKAAN UIN SUSKA RIAU                  |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 12 Juni 2023



**UIN SUSKA RIAU**

**Disampaikan kepada Yth :**  
 Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru  
 Rektor UIN Suska Riau di Pekanbaru  
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru  
 Yang Bersangkutan

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eflak\_uinsuska@yahoo.co.id

Un.04/F.II.4/PP.00.9/20378/2022

Pekanbaru, 29 Desember 2022

Biasa

**Pembimbing Skripsi**

Kepada  
Yth. Drs. Masbukin, M.Ag

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : MUHAMMAD RASOKI  
NIM : 11810213067  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul : Analisis Penggunaan Majrurat Asma' Didalam Surat Yasin  
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan  
Wakil Dekan I



Drs. Zarkasih, M.Ag.

IP. 19721017 199703 1 004

UIN SUSKA RIAU

Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Hak cipta milik UIN Suska Riau

Nomor  
Tgl. Peng.  
Temp.  
Hal

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

2. Dilarang mengemukakan dan memperdengarkan sebagai atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
 b. Penguatan tidak merugikan kepentingan yang wajar.  
 a. Penelitian yang dibimbing dan diteliti oleh dosen atau seluruh karya tulis ini tanpa menandatangani dan menyebutkan sumbernya.  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumbernya.  
 Hak cipta milik UIN Suska Riau

Nama Pembimbing : Drs. Masbukin, M. A  
 Nomor Induk Pegawai (NIP) : 196702191993031001  
 Nama Mahasiswa : Muhammad Rasoki  
 Nomor Induk Mahasiswa : 11810213067  
 Kegiatan : Bimbingan Skripsi

Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
11-07-2022	Bimbingan Judul Dan latar belakang		
10-08-2022	Bimbingan Judul Dan Latar belakang		
18-11-2022	Bimbingan Proposal Bab 1-3		
08-12-2022	Acc Seminar proposal		
14-01-2023	Bimbingan skripsi BAB 4-5		
03-07-2023	Bimbingan skripsi Bab 4-5		
06-07-2023	Acc skripsi		

Pekanbaru, Kamis 06/ Juli/2023  
 Pembimbing,  
  
 Drs. Masbukin, M. A  
 NIP. 196702191993031001





## Riwayat Hidup

Muhammad Rasoki, adalah anak ke tujuh dari pasangan suami istri almarhum Sulaiman Sibarani dan Nurhayati Siregar. Dilahirkan di Desa Kecil, Provinsi Sumatera Barat, Kabupaten Pasaman, kecamatan Padang Gelugur, kampung Muara Bangun, 17 Februari 1999.

Penulis pertamakali menempuh Pendidikan Formal di MIN Muara Bangun, yang sekarang menjadi MIN 2 Pasaman, pada Tahun 2000 dan tamat 2001. Pada tahun yang sama penulis melanjutkan pendidikan MTs (2011-2014) dan MA (2014-2017) di Pesantren Musthafawiyah Purbabaru kecamatan Lembah Sorik Marapi Kabupaten Mandailing Natal Provinsi Sumatera Utara dan Tamat pada tahun 2018.

Setelah Tamat dari Pesantren Musthafawiyah Purbabaru, penulis melanjutkan Pendidikan ke Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, di Fakultas Tarbiyah dan keguruan dan terdaftar sebagai Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab pada Tahun 2018.

Berkat Izin Allah SWT, kerja keras serta doa dan dukungan penuh dari keluarga, kerabat, Dosen-dosen PBA dan teman-teman, Alhamdulillah Penulis menyelesaikan Studi Program Strata Satu (S1) pada Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada T.A 2022-2023 dibawah bimbingan Drs H Masbukin M.Ag. dengan skripsi yang berjudul:

تحليل استخدام مجرورات الأسماء في سورة يس

Setelah mengikuti ujian Munaqosyah dan dinyatakan LULUS pada hari jum'at, tanggal 28 Juli 2023M/ 10 Muharram 1445, Penulis berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.), Muhammad Rasoki S. Pd.