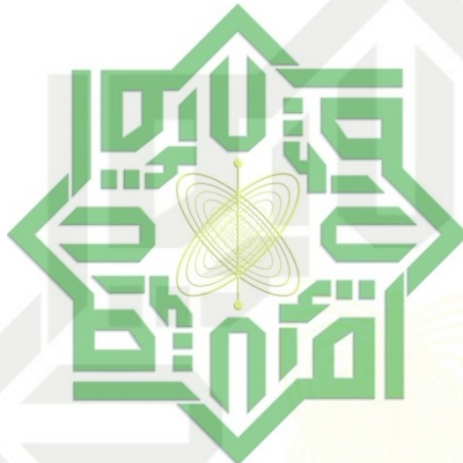


HUBUNGAN ANTARA RESPEK ATASAN BAWAHAN DAN KEBAHAGIAAN
DENGAN PRODUKTIVITAS KERJA KARYAWAN
DINAS PERHUBUNGAN KOTA PEKANBARU

SKRIPSI



UIN SUSKA RIAU

OLEH:

SURIATI
NIM. 11761200068

DOSEN PEMBIMBING

Linda Aryani, M.Si

UIN SUSKA RIAU

PROGRAM STUDI PSIKOLOGI

FAKULTAS PSIKOLOGI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1444 H / 2023 M

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**HUBUNGAN ANTARA RESPEK ATASAN BAWAHAN DAN KEBAHAGIAAN
DENGAN PRODUKTIVITAS KERJA KARYAWAN
DINAS PERHUBUNGAN KOTA PEKANBARU**

SKRIPSI

Disusun Guna Memenuhi Persyaratan untuk Mendapatkan Gelar
Sarjana Psikologi (S. Psi)



UIN SUSKA RIAU

OLEH:

SURIATI
NIM. 11761200068

DOSEN PEMBIMBING

Linda Aryani, M.Si

PROGRAM STUDI PSIKOLOGI

FAKULTAS PSIKOLOGI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1444 H / 2023 M

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

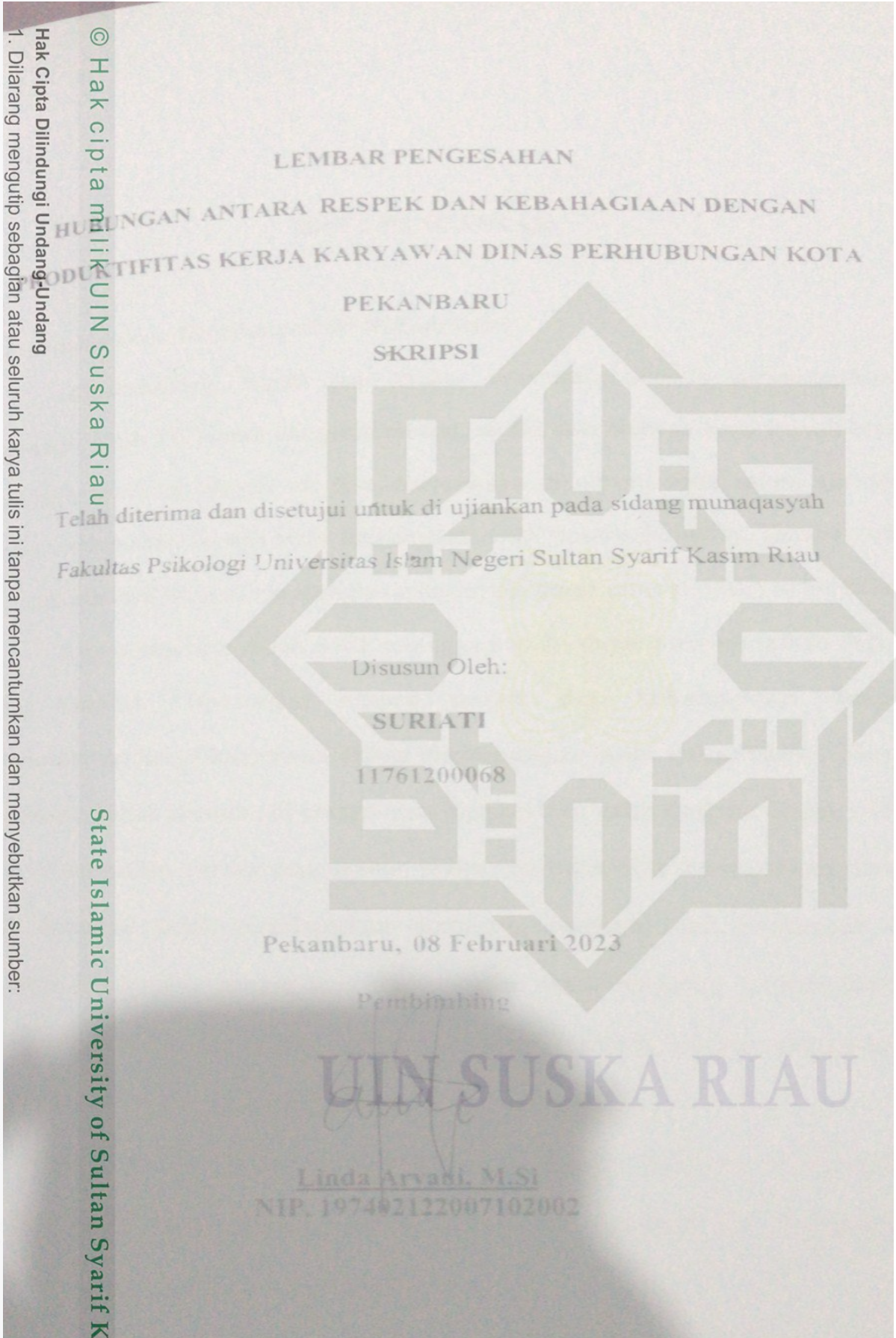


© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi yang ditulis oleh :

Nama Mahasiswa

: SURIATI

: 11761200068

: Hubungan Antara Respek dan Kebahagiaan dengan Produktivitas Kerja Karyawan Dinas Perhubungan Pekanbaru

NIM

Judul Skripsi

ini dipertahankan di depan Panitia Ujian Sarjana Strata Satu (S1) Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dan disetujui untuk memenuhi persyaratan dari syarat-syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Psikologi.

Ditji pada :

Hari, Tanggal

: Rabu/ 12 April 2023

Bersepatan dengan

:

TIM PENGUJI

Ketua,

Dr. Kusnadi, M.Pd

NIP . 196712121995031001

Sekretaris,

Linda Aryani, M.Si

NIP . 197402122007102002

Penguji I,

Dr. Masyhuri, M.Si

NIP . 197711022008011010

Penguji II,

Rita Susanti, S.Psi., M.A.

NIP . 198410112011012016

Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim I

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran Surat :
 Nomor : Nomor 25/2021
 Tanggal : 10 September 2021

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Surlati
 NIM : 1176120068
 Tempat Tgl. Lahir : Bangkinang, 08 Agustus 1998
 Fakultas/Pascasarjana : Psikologi
 Prodi : Psikologi
 Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya*:

Hubungan Antara Respek Atas Bawahan dan Kelelahan dengan Produktivitas Kerja Karyawan Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/(Karya Ilmiah lainnya)* saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Ditandatanganlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

UIN SUSKA RIAU
 Pekanbaru, ... 24 Juli 2023
 Yang membuat pernyataan



NIM : 1176120068

*pilih salah satu sesuai jenis karya tulis

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah, segala puji syukur senantiasa penulis persembahkan kehadiran Allah SWT, atas anugerah rahmat, taufiq, dan hidayah serta inayah-Nya sehingga penulisan skripsi ini bisa diselesaikan. Sholawat serta salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, dan seluruh umatnya yang selalu mengharapakan syafa'atnya sampai dihari akhir kelak.

Segala puji bagi Allah SWT sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Hubungan antara respek atasan bawahandan kebahagiaan dengan produktivitas kerja karyawan Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru”**.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1). Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak bisa terselesaikan dengan baik manakala tidak mendapatkan dorongan, bantuan, dan bimbingan dari berbagai pihak yang secara langsung maupun tidak langsung terlibat didalam proses ini. Karena itu sudah selayaknya penulis secara khusus mengucapkan terimakasih yang tiada terhingga kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Hairunnas Rajab, M.Ag . Selaku Rektor UIN Suska Riau yang telah memfasilitasi penulis dalam proses perkuliahan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Bapak Dr. Kusnadi, M.Pd selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memfasilitasi penulis dalam



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

- proses perkuliahan di fakultas psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
3. Bapak Dr. H. Zuriatul Khairi, M.Ag, M.Si selaku Wakil Dekan I, Ibu Dr. Vivik Shofiah, S.Psi, M.Si, M.Pd selaku Wakil Dekan II dan Ibu Yuslenita Muda, S.Si, M.Sc selaku Wakil Dekan III Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memfasilitasi penulis dalam proses perkuliahan di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Ibu Reni Susanti S. Psi, M. Psi, Psikolog selaku penasihat akademik penulis. Beliau selaku PA yang baik, telah meluangkan waktu dan pikirannya demi menasehati penulis.
5. Terimakasih yang tiada terhingga kepada Ibu Linda Aryani M.Si dan Ibu Ami Widyastuti, M.Psi. Psikolog selaku dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan ilmu, meluangkan waktu, tenaga dan fikiran dengan penuh kesabaran untuk membimbing penulis serta memotivasi yang tak henti diberikan agar penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
6. Terimakasih kepada Bapak, Dr. Mahsyuri, selaku Narasumber I dan Ibu DR. Hijriyati Cucuani M.Psi serta Ibu Rita Susanti S.Psi M.A selaku Narasumber II atas kesediaan waktu, tenaga, dan pikiran dalam memberikan masukan serta saran yang membangun demi kemajuan skripsi ini
7. Seluruh Dosen Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah banyak memberikan ilmu yang bermanfaat bagi penulis, baik itu dalam hal akademik maupun dalam menjalani kehidupan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8. Terimakasih kepada karyawan-karyawan Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru yang sudah berpartisipasi dalam penelitian ini.
9. Kepada kedua orangtua penulis, Ibunda tercinta Darsimah dan Ayahanda Sutrisno terimakasih banyak atas sujud panjang dan lantunan do'a yang selalu menyertai penulis. Atas usaha-usaha yang tidak pernah mengenal lelah demi kami para anak-anak ayah dan ibu.
10. Kepada keluarga besar yang selalu memberikan dukungan positif sehingga penulis bisa tetap tenang mengerjakan skripsi ini.
11. Untuk semua sahabat penulis, Suci Febylia Srimuji, Royatun Khasanah, Vasha Salwa, Sundari Mardwiva, Jelly Soviana, Hakiky Chinintia Fitri, Nurfadillah, Dinda Putri, Yulia Eriqsha, Leni Syahfitri, Muhammad Taupit, Supriadi, Diana Marlina, Dandi Haryogi dan Fajar Shidiq terima kasih juga sudah memberikan dukungan dan semangat kepada penulis dalam menjalankan proses perkuliahan dan pembuatan skripsi ini.
12. Teman-teman kelas D angkatan 2017 yang berjuang bersama dan memberikan semangat dalam perkuliahan serta menyelesaikan skripsi ini.
13. Seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terima kasih segala dukungan dan bantuan yang telah diberikan untuk membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga amal baik yang telah kalian berikan mendapatlan keridhaan dan baasan dari Allah SWT. Akhir kata, penulis mengharapakan skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya. Amin.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR LAMPIRAN	vi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Keaslian Penelitian.....	9
E. Manfaat Penelitian.....	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Produktivitas Kerja	13
1. Pengertian Produktivitas Kerja	13
2. Aspek-aspek Produktivitas Kerja	14
3. Faktor- faktor yang Mempengaruhi Produktivitas	15
B. Respek	16
1. Pengertian Respek	16
2. Indikator Respek	18
C. Kebahagiaan	19
1. Pengertian Kebahagiaan	19
2. Aspek-Aspek Kebahagiaan	20
3. Faktor-Faktor Kebahagiaan	21
D. Kerangka Berpikir	26
E. Hipotesis	29
BAB III METODE PENELITIAN	30
A. Desain Penelitian	30
B. Identifikasi Variabel Penelitian	30
C. Definisi Operasional	30
D. Partisipan Penelitian	31

© Hak cipta milik UIN Suska Riau	E. Metode Pengumpulan Data	33
	F. Teknik Analisis Data	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		
	A. Pelaksanaan Penelitian	44
	B. Hasil Penelitian	45
	1. Uji Asumsi	45
	2. Uji Hipotesis	47
	3. Kategorisasi Data	48
	C. Analisis Data Tambahan	52
	D. Pembahasan	55
BAB V PENUTUP		
	A. Kesimpulan	63
	B. Saran	64
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Penerimaan Retribusi Parkir Di Tepi Jalan Umum Kota Pekanbaru	3
Tabel 3.1	<i>Blueprint</i> Skala Respek Kerja	34
Tabel 3.2	<i>Blueprint</i> Skala Kebahagiaan	36
Tabel 3.3	<i>Blueprint</i> Skala Produktivitas Kerja.....	37
Tabel 3.4	<i>Blueprint</i> Skala Respek Kerja (Setelah <i>Try Out</i>)	40
Tabel 3.5	<i>Blueprint</i> Skala Respek Kerja (Penelitian)	41
Tabel 3.6	<i>Blueprint</i> Skala Kebahagiaan (Setelah <i>Try Out</i>)	41
Tabel 3.7	<i>Blueprint</i> Skala Kebahagiaan (Penelitian).....	42
Tabel 3.8	<i>Blueprint</i> Skala Produktivitas Kerja (Setelah <i>Try Out</i>).....	45
Tabel 3.9	<i>Blueprint</i> Skala Produktivitas Kerja (Penelitian)	43
Tabel 4.1	Hasil Uji Normalitas Statistik <i>Skewness dan Kurtosis Tets</i>	46
Tabel 4.2	Hasil Uji Hipotesis Kolerasi Regresi.....	47
Tabel 4.3	<i>Blueprint</i> Skala produktivitas Kerja	49
Tabel 4.4	Gambaran Hipotetik dan Empirik Respek.....	49
Tabel 4.5	Kategorisasi Variabel Respek	50
Tabel 4.6	Gambaran Hipotetik dan Empirik Kebahagiaan.....	50
Tabel 4.7	Kategorisasi Variabel Kebahagiaan	51
Tabel 4.8	Gambaran Hipotetik dan Empirik Variabel Produktivitas Kerja	51
Tabel 4.9	Kategorisasi Variabel Produktivitas Kerja	52
Tabel 4.10	Gambaran Subjek Penelitian	53
Tabel 4.11	Uji T Statistik Parametrik <i>Independen T Test</i> Jenis Kelamin. .	54
Tabel 4.12	Uji T Statistik Parametrik <i>Independen T Test</i> Usia	54

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A	Surat Izin Penelitian
Lampiran B	Skala
Lampiran C	Validasi Data
Lampiran D	Verbatim Wawancara
Lampiran E	Tabulasi Data Try Out
Lampiran F	Tabulasi Data Penelitian
Lampiran G	Reliabilitas Dan Determinasi Aitem
Lampiran H	Data Demografi Subjek
Lampiran I	Uji Normalitas Dan Linearitas
Lampiran J	Uji Hipotesis
Lampiran K	Kategorisasi
Lampiran L	Analisis Tambahan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

HUBUNGAN ANTARA RESPEK DAN KEBAHAGIAAN DENGAN PRODUKTIVITAS KERJA KARYAWAN DINAS PERHUBUNGAN KOTA PEKANBARU

Oleh
Suriati

Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
(yatisy8@gmail.com)

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui hubungan antara respek dan kebahagiaan dengan produktivitas kerja karyawan Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh karyawan yang bekerja di Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru, dengan jumlah sampel sebanyak 227 orang yang diambil secara *Accidental Sampling*. Pengumpulan data menggunakan skala respek berdasarkan teori dari Thomas lickona (1991), skala kebahagiaan berdasarkan teori dari Seligman (2005) dan skala produktivitas kerja berdasarkan teori dari Simamora (2004). Teknik analisis yang digunakan ialah analisis statistik regresi linear berganda menggunakan program *SPSS for Windows 22.0*. Penelitian ini menghasilkan nilai korelasi *regresi ganda* (r) hubungan respek dan kebahagiaan dengan produktivitas kerja = 0,393 dan nilai signifikansinya $p = 0,000$. Hasil analisis menunjukkan bahwa terdapat hubungan yang signifikan antara respek dan kebahagiaan dengan produktivitas kerja. Dengan kata lain, semakin respek dan semakin tinggi kebahagiaan yang dimiliki pegawai maka semakin tinggi pula produktivitas kerjanya, sebaliknya semakin kurang respek dan semakin rendah kebahagiaan yang dimiliki, maka semakin rendah pula tingkat produktivitas pegawai.

Kata Kunci : Kebahagiaan, Produktivitas, dan Respek

UIN SUSKA RIAU

HUBUNGAN ANTARA RESPEK DAN KEBAHAGIAAN DENGAN PRODUKTIVITAS KERJA KARYAWAN DINAS PERHUBUNGAN KOTA PEKANBARU

By:
Suriati

Faculty of Psychology State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
(yatisy8@gmail.com)

ABSTRAK

The purpose of this study was to determine the relationship between respect and happiness with the work productivity of employees of the Pekanbaru City Dinas Perhubungan. The population in this study was all employees who worked at the Pekanbaru City Transportation Agency, with a total sample of 227 people taken by Accidental Sampling. Data collection uses a respect scale based on the theory of Thomas lickona (1991), the happiness scale based on the theory from Seligman (2005) and the work productivity scale based on the theory from Simamora (2004). The analysis technique used is a statistical analysis of multiple linear regression using the SPSS for Windows 22.0 program. This study produced a double regression correlation value (r) = 0.393 and its significance value p = 0.000. The results of the analysis showed that there was a significant relationship between respect and happiness and work productivity. In other words, the more respect and the greater the happiness that employees have, the higher the work productivity, on the contrary, the less respect and the lower the happiness they have, the lower the level of employee productivity.

Keywords : *Happiness, Productivity, and Respect*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Tujuan organisasi menjadi fokus utama setiap perusahaan atau lembaga apapun di dunia. Tujuan organisasi akan lebih mudah dicapai apabila semua sumber daya organisasi telah memiliki kualitas yang baik. Sumber daya manusia yang mengisi organisasi perusahaan atau lembaga merupakan salah satu faktor terpenting termasuk kualitas yang dimiliki oleh para tenaga kerja atau karyawannya.

Karyawan yang berkualitas dan memiliki integritas yang tinggi adalah hal yang sangat dibutuhkan bagi perusahaan serta instansi pemerintahan ataupun swasta agar mudah mencapai tujuannya. Karyawan merupakan sekelompok orang atau seseorang yang bekerja dalam suatu organisasi yang memberikan jasa atau pelayanan untuk mendapatkan imbalan (upah atau uang) serta membantu organisasi dalam mewujudkan tujuannya (Onibala, dkk, 2017). Menurut Soemanjatak (1998) semua penduduk yang memiliki potensi dalam memproduksi jasa atau barang dengan usia minimal 15 tahun atau lebih disebut dengan tenaga kerja atau karyawan.

Keterampilan dan kompetensi yang tinggi dari para karyawan diharapkan akan memberikan kontribusi yang besar kepada perusahaan melalui produktivitas kerjanya sehari-hari, sehingga tujuan perusahaan akan lebih mudah tercapai. Produktivitas kerja karyawan merupakan *output* (hasil keluaran) yang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dapat dilihat dari sisi kuantitas serta kualitas barang atau jasa, berdasarkan standar dan waktu perusahaan tetapan (Marwansyah, 2016). Sehingga produktivitas kerja merupakan perbandingan antara *output* dan *input* serta mengutamakan cara pemanfaatan baik terhadap sumber-sumber dalam menghasilkan jasa ataupun barang. Menurut Siagian (2009) produktivitas kerja karyawan dapat diketahui melalui indikator-indikator antara lain seperti: kuantitas kerja, kualitas kerja dan ketepatan waktu.

Yang menjadi permasalahan adalah masih rendahnya tingkat produktivitas karyawan secara nasional di Indonesia. Hal ini sesuai dengan data yang ada di lapangan, berdasarkan temuan penelitian terdahulu. Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh Nuraeni (2021) yang menyimpulkan bahwa tingkat produktivitas kerja karyawan di Indonesia masih rendah dan justru diketahui telah terjadinya penurunan per tahunnya. Dimana, jumlah persentase produktivitas tenaga kerja Indonesia berada di angka 74,4% dimana sebelumnya berada pada angka 76,2 %.

Salah satu sektor ketenaga kerjaan yang dinilai masih rendah tingkat produktivitasnya adalah pada sektor perhubungan. Sebagaimana penelitian yang dilakukan oleh Sumantri, dkk., (2019) pada Dinas Perhubungan Kota Tangerang yang menyimpulkan bahwa rata-rata karyawan pada Dinas Perhubungan tersebut masih rendah dan cenderung terjadi penurunan pada setiap tahunnya. Juga diketahui bahwa turunnya tingkat produktivitas kerja karyawan pada Dinas Perhubungan Kota Tangerang tersebut, disebabkan oleh kurangnya dorongan dan motivasi yang diberikan atasan. Sehingga hal ini dapat menjadi pemicu rendahnya

produktivitas kerja karyawan.

Hal ini juga terjadi di Kota Pekanbaru, yaitu di Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru. Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru termasuk kedalam SKPD (Satuan Kerja Perangkat Daerah) yang diatur oleh UU Nomor 32 tahun 2004 tentang Pemerintahan Daerah, PP Nomor 38 tahun 2007, PP Nomor 41 tahun 2007, PERDA Nomor 08 tahun 2008 dan Perwako Nomor 08 Tahun 2009. Gejala-gejala yang diduga kuat sebagai indikasi masih rendahnya tingkat produktivitas karyawan di Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru adalah dapat dilihat dari realisasi penerimaan dana parkir di wilayah kota ini. Dimana Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru telah menetapkan target yang akan dicapai dalam pengelolaan dana parkir pada setiap tahunnya. Berikut merupakan realisasi penerimaan retribusi parkir kota Pekanbaru tahun 2016-2020:

Tabel 1.1
Penerimaan Retribusi Parkir Di Tepi Jalan Umum Kota Pekanbaru

No	Tahun	Target	Target Perubahan	Realisasi
1	2016	Rp.14.273.100. 000	Rp.14.273.100.0 00	Rp.7.202.855.0 00
2	2017	Rp.14.273.100. 000	Rp.14.273.100.0 00	Rp.8.253.279.0 00
3	2018	Rp.11.273.100. 000	Rp.11.273.100.0 00	Rp.8.804.542.0 00
4	2019	Rp.15.273.100. 000	Rp.15.273.100.0 00	Rp.9.229.878.0 00
5	2020	Rp.11.905.673. 842	Rp.11.905.673.8 42	Rp.8.477.971.0 00

Sumber: Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru 2021

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan Tabel 1.1 di atas dapat diketahui bahwa target yang diberikan pemerintah belum berjalan secara optimal dan masih banyak target yang harus dicapai oleh dinas perhubungan tiap tahunnya. Target yang tidak terealisasi setiap tahun telah mengindikasikan tentang kurangnya produktivitas kerja karyawan di Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru. Hal ini juga diperkuat dengan hasil wawancara yang dilakukan bersama Kasubag Umum kepegawaian Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru yaitu Bapak Perdana Dipo S. Sos.

Berdasarkan hasil wawancara tersebut diketahui bahwa pada masa pandemi Covid-19 produktivitas kerja karyawan cenderung menurun. Hal ini diduga karena adanya pembatasan pegawai yang bekerja di kantor (bekerja di tempat). Dimana, 75% karyawan diharuskan bekerja dari rumah dan 25% lagi *WFO (Work From Office)* dengan jadwal yang ditentukan. Sebelum terjadi wabah covid-19 karyawan dinas perhubungan kota pekanbaru setiap hari mengumpulkan hasil laporan kepada atasan. Oleh sebab itu karyawan yang bekerja dari rumah merasa kurang efektif dalam melakukan pekerjaan seperti karyawan harus bolak balik ke kantor apabila ada keperluan yang penting dan harus meloparkan hasil kerja setiap hari kepada atasan. Dengan adanya pembatasan tersebut menyebabkan laporan pekerjaan karyawan tidak selesai pada waktunya. Selanjutnya masih ada karyawan yang datang terlambat dan tidak mengikuti kegiatan apel pagi pada pukul 7.30 wib. Dengan adanya hal tersebut tentu akan mempengaruhi kualitas, kuantitas dan ketepatan waktu karyawan Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru dalam bekerja.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Banyak faktor yang dapat mempengaruhi suatu perusahaan agar dapat berjalan dengan baik dan tercapainya tujuan dari perusahaan tersebut. Salah satunya yaitu produktivitas kerja karyawan yang baik. Menurut Simanjuntak dalam Sutrisno (2017:103), faktor – faktor yang mempengaruhi produktivitas, yaitu : Pelatihan, mental dan kemampuan fisik karyawan, dan hubungan antara atasan dan bawahan. Sedarmayanti (2001) yang menjelaskan secara keseluruhan tentang peningkatan produktivitas yang banyak dipengaruhi oleh beberapa faktor antara lain sikap kerja seperti hubungan antara tenaga kerja dan pimpinan organisasi. Selanjutnya Liden dan Maslyn (1998) menjelaskan bahwa hubungan antara tenaga kerja dan pimpinan organisasi terdiri dari empat aspek yaitu afeksi, loyalitas, kontribusi dan respek. Respek merujuk kepada persepsi atas derajat dimana masing-masing dari atasan dan bawahan membangun reputasi di dalam maupun di luar organisasi, menunjukkan keunggulannya dalam bekerja. Respek (rasa hormat) adalah entitas penting bagi karyawan dalam organisasi. Kent adalah filsuf pertama yang memperhatikan pentingnya memperlakukan orang lain dengan hormat (Sullivan, 1995). Selain itu, rasa hormat terhadap karyawan menjadi lebih penting bagi sumber daya manusia sebagai faktor vital bagi keberhasilan organisasi.

Produktivitas kerja karyawan dapat dipengaruhi oleh banyak faktor, salah satunya adalah respek dari atasan terhadap karyawan. Respek adalah merupakan perbuatan menghargai dengan menggambarkan rasa keakraban, kekutsertaan, serta kesetaraan kita ingin merasakan hal yang sama di dalam organisasi maupun lingkungan sekitar (Turknett, 2005). Sehingga dapat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta online UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



disimpulkan bahwa respek adalah sikap menunjukkan rasa hormat pada seseorang atau sesuatu yang meliputi tata krama dalam menghargai orang dengan menunjukkan sikap seperti penghargaan, kekaguman, atau penghormatan kepada orang lain.

Hal ini sejalan dengan hasil penelitian yang dilakukan oleh Maulid Sidiq (2019) yang menunjukkan adanya pengaruh positif hubungan atasan dan bawahan termasuk adanya respek dari atasan kepada bawahannya, terhadap produktivitas kerja karyawan dengan nilai beta = -0.203, nilai t hitung $-4.018 > t$ tabel 1.984 dan $p = 0.045$ ($p < 0.05$). Hal ini bermakna bahwa semakin tinggi tingkat hubungan atasan bawahan maka semakin tinggi pula tingkat produktivitas kerja karyawan, dan begitu juga sebaliknya. Dengan demikian respek antar sesama karyawan juga sangat dibutuhkan agar dapat menciptakan lingkungan kerja yang nyaman dan meningkatkan semangat kerja karyawan. Namun jika lingkungan kerja tidak nyaman tentunya akan mengganggu produktivitas kerja karyawan dan menurunkan semangat kerja karyawan.

Menghargai sesama rekan kerja (respek), antara bawahan dengan atasan juga mempengaruhi aktivitas yang dilakukan sehari-hari, yang pada akhirnya berdampak ke produktivitas karyawan. Bagaimana pandangan atasan kepada bawahannya, seberapa jauh keikutsertaan bawahan dalam penentuan tujuan. Menurut Manullang (2001) hubungan antara atasan dan bawahan selalu melibatkan upaya seseorang (pemimpin) untuk mempengaruhi perilaku seseorang pengikut dalam suatu situasi dalam suatu perusahaan guna meningkatkan produktivitas kerja. Upaya mempengaruhi tersebut salah satunya adalah sikap

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

respek atau hormat dari atasan kepada bawahannya.

Selanjutnya selain respek, faktor yang mempegaruhi produktivitas kerja karyawan ialah rasa bahagia (kebahagiaan). kebahagiaan juga dibutuhkan dalam bekerja agar para karyawannya dapat lebih produktif dalam kegiatan kerja. Kebahagiaan sendiri adalah hidup yang berhasil, bermakna dan seimbang. Semua orang pasti menginginkan kebahagiaan dalam hidupnya. Kebahagiaan dalam setiap aspek kehidupan manusia dewasa (Hurlock, 2003) dapat memberikan dampak positif yang besar, jika kebahagiaan dapat dicapai akan mengarahkan pada pola hidup yang baik di masa mendatang dan menunjukkan produktivitas yang lebih besar. Seligman (2005) menyatakan bahwa orang yang bahagia tampak lebih puas dengan pekerjaannya dibandingkan dengan orang yang tidak bahagia. Perasaan bahagia juga menyebabkan produktivitas yang tinggi dan mampu mendapatkan gaji yang besar dalam bekerja. Karyawan mampu bekerja dengan baik ketika nyaman dengan tempat kerjanya. Tidak hanya lingkungan, rekan kerja yang baik, adanya jenjang karir, gaji yang besar namun adanya pelatihan kerja, serta kondisi lamanya waktu dalam bekerja juga mempengaruhi produktivitas kerja karyawan. Namun sebaliknya, bekerja tidak sesuai dengan kompetensi, lingkungan kerja kurang memadai, tidak adanya jenjang karir dapat membuat produktivitas dalam bekerja menurun.

Orang akan cenderung lebih produktif ketika mereka memiliki keadaan mental yang positif, pernyataan ini sejalan dengan Boehm dan Lyumbomirsky (2008) mengungkapkan orang yang bahagia ialah orang yang selalu mendapatkan hal positif, seperti kepuasan, sukacita, minat dan antusias. Sehingga dalam

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

eksperimental dan studi jangka panjang memperlihatkan bahwa orang-orang tersebut lebih mungkin berhasil dalam pekerjaan atau karir mereka (Sartika, 2018).

Karyawan akan merasa bahagia pada saat bekerja serta dapat menikmati pekerjaan mereka apabila mereka merasakan perasaan aman dan nyaman di lingkungan kerja. Karyawan yang merasa nyaman dan bahagia di lingkungan kerjanya, mendapatkan pengaruh positif dalam peningkatan produktivitas kerja serta mempunyai kecil kemungkinan untuk meninggalkan perusahaan tempat kerjanya. Karyawan perlu memiliki kebahagiaan untuk memaksimalkan kinerjanya dan menumbuhkan perasaan positif dalam mengelolah serta mempengaruhi lingkungan kerja. Perasaan bahagia ketika bekerja dapat meningkatkan produktivitas dan memberikan kepuasan kerja pada karyawan (Pryce-Jones, 2010).

Penelitian sebelumnya yang dilakukan oleh Purwaningsih (2011) menunjukkan bahwa setiap bertambahnya kenyamanan lingkungan kerja akan meningkatkan produktivitas kerja karyawan. Oleh karena itu berpengaruh kepada kinerja dan produktivitas karyawan diperusahaan tersebut, dimana karyawan berusaha bekerja lebih baik dalam menjalankan tugas dan tanggung jawabnya diperusahaan. Sikap saling menghormati dan menghargai dalam lingkungan kerja dapat mengurangi tingkat stres dalam pekerjaan sehingga para pekerja selalu merasa bahagia pada saat melakukan tugas yang diberikan oleh atasan serta dapat menikmati pekerjaan mereka jalani.

Menurut Pryces & Jones (2010) kebahagiaan dalam bekerja merupakan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

salah satu jenis energi positif, yaitu berupa individu yang secara subjektif menganggap dirinya sebagai orang yang bahagia atau secara subjektif merasakan emosi positif dan aktivitas positif ketika tidak mengikuti aktivitas kerja. Saat seseorang menghadapi stres di tempat kerja, emosi positif berperan penting dalam melawan emosi negatif. Orang dengan emosi positif adalah orang yang dapat mengelola emosi diri mereka untuk meningkatkan kinerja.

Berdasarkan uraian latar belakang masalah diatas, maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan “Hubungan Respek dan Kebahagiaan dengan Produktivitas Kerja Karyawan Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru.”

B. Rumusan Masalah

Rumusan masalah dalam penelitian ini, yaitu Apakah terdapat hubungan antara respek atasan bawahan dan kebahagiaan dengan produktivitas kerja pada karyawan Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui hubungan antara respek atasan bawahan dan kebahagiaan dengan produktivitas kerja karyawan Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru.

D. Keaslian Penelitian

Penelitian yang membahas tentang respek atasan bawahan, kebahagiaan, dan produktivitas kerja dengan bermacam variabel lainnya sudah banyak diteliti sebelumnya. Namun terdapat perbedaan antara penelitian peneliti saat ini dengan yang dilakukan peneliti terdahulu. Berikut beberapa penelitian terdahulu yang berhubungan dengan penelitian peneliti:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Eva Fathussyaadah & Aar Ardiansyah (2020) yang meneliti tentang “Pengaruh Lingkungan Kerja terhadap Produktivitas Kerja Karyawan Bagian Produksi Susu UHT PT. INDOLAKTO”. Penelitian ini menunjukkan bahwa pengaruh lingkungan kerja terhadap produktivitas kerja bagian produksi susu UHT PT. Indolakto kurang signifikan (14,5%). Artinya ada faktor lain yang perlu diketahui dengan pasti sebesar 85,5. Dengan demikian penulis menyarankan untuk manajemen yang berhubungan agar melakukan penelitian lebih lanjut untuk mengetahui secara pasti faktor lain selain lingkungan kerja.

2. Deden Misbahudin Muayyad (2016) yang meneliti tentang “Pengaruh Kepuasan Kerja terhadap Produktivitas Kerja Pegawai Bank Syariah X Kantor Wilayah II”. Penelitian ini menunjukkan bahwa rata-rata tingkat kepuasan kerja karyawan di Kantor Wilayah II salah satu Bank Syariah X hanya mencapai tingkat cukup puas. Namun tingkat produktivitas kerja karyawannya dikategorikan produktif.
3. Nova Syafrina & Sudarmin Manik (2018) yang meneliti tentang “Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Produktivitas Karyawan pada Bank Danamon Simpan Pinjam”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa variabel pelatihan, mental dan kemampuan fisik karyawan, hubungan antar bawahan dan atasan karyawan produktivitas dapat dilihat dari tabel nilai F yang diperoleh untuk $F(0,05)(26) = 2,975$, sedangkan F hitung padadari uji F diperoleh data olah sebesar 7,352, artinya $F \text{ hitung} = 7,352 > 2,975$. Dari hasil uji T yang paling berpengaruh terhadap produktivitas pegawai di

Bank Danamon simpan pinjam sedangkan kemampuan mental dan fisik pegawai dengan nilai T hitung $3,060 > 2,05$.

4. Osha Silvia Anggraeni (2013) yang meneliti tentang “Pengaruh Keselamatan dan Kesehatan Kerja dan Disiplin Kerja Terhadap Produktivitas Kerja Pada Karyawan Bagian Produksi PT. Pura Barutama Unit Paper Mill Kudus”. Penelitian ini menunjukkan hasil dimana terdapat pengaruh signifikan antara keselamatan dan kesehatan kerja (K3) serta disiplin kerja terhadap produktivitas kerja karyawan.

5. Muhammad Ali Ardiansyah (2019) yang meneliti tentang “Hubungan antara Empati dengan *Respect* (Pada Mahasiswa Program Studi Psikologi Angkatan 2016 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Mulawarwan)”. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat hubungan yang positif dan signifikan antara empati dengan *respect* pada mahasiswa.

E. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

Penelitian ini memberikan hasil yang dapat diharapkan untuk memberikan tambahan informasi, kontribusi pengetahuan dan pemikiran dalam penelitian khususnya pada bidang Psikologi Industri dan Psikologi Klinis tentang hubungan antara respek dan kebahagiaan dengan produktivitas kerja karyawan. Disamping itu diharapkan dalam penelitian ini dapat digunakan untuk mengembangkan ilmu pengetahuan dan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengimplementasikan teori-teori yang didapat peneliti dan selanjutnya dipraktikkan dalam dunia kerja yang realitis dan dapat menjadi acuan bahan penunjang untuk penelitian selanjutnya.

2. Manfaat Praktis

Diharapkan nantinya dari hasil penelitian ini dapat membantu proses pembelajaran serta pengimplementasian ilmu pengetahuan dalam bidang psikologi organisasi terutama berkaitan antara respek serta kebahagiaan dengan produktivitas kerja karyawan.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

A. Produktivitas Kerja

1. Pengertian Produktivitas Kerja

Menurut Hasibuan (Edyun, 2012) produktivitas adalah peningkatan keluaran *output* dan sejalan dengan masukan *input*. Jika produktivitas meningkat, maka peningkatan efisiensi serta sistem kerja, keterampilan tenaga kerja dan teknologi produksi. Pemegang peranan penting dalam perusahaan adalah efisiensi kerja karyawan, karena maju mundur perusahaan sangat bergantung kepada turun naiknya efisiensi kerja karyawan. Karyawan yang melakukan pekerjaan tertentu pasti akan mencapai hasil. Hasilnya ialah keluaran dari kegiatan kerja. Produktivitas atau produksi merupakan dua hal yang erat kaitannya yang menjadi permasalahan utama di perusahaan. Produksi adalah upaya untuk menciptakan barang dan jasa, dan produktivitas adalah cara terdekat untuk mencapai tingkat produksi ini.

Menurut Siagian (2009) produktivitas kerja karyawan dapat diketahui melalui indikator-indikatornya antara lain seperti kuantitas kerja, kualitas kerja dan ketepatan waktu. Menurut Marwansyah (2016) produktivitas kerja dapat diartikan sebagai hasil kongkrit (produk) yang dihasilkan oleh seseorang atau sekelompok orang terutama dilihat dari segi kuantitasnya. Dalam hal ini, semakin singkat waktu yang diperlukan maka semakin tinggi produk yang dihasilkan dapat dikatakan bahwa tingkat produktivitasnya memiliki nilai yang tinggi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut (Horrevorts, 2018) mendefinisikan produktivitas sebagai barang yang diproduksi atau dihasilkan dan inputan (penawaran terkait/ sumber daya yang dikonsumsi) dalam produksi proses transformasi. Sedangkan (Sutrisno, 2017) memiliki pendapat tentang tolak ukur akhir yang dilakukan karyawan dalam melaksanakan tugasnya disebut dengan produktivitas kerja. Kinerja yang tinggi digambarkan dari tingkat pencapaian karyawan dalam melaksanakan tanggung jawab dan tugas yang diberikan. (Hasibuan, 2018) mendefinisikan produktivitas kerja adalah perbandingan antara keluaran (*output*) dan masukan (*input*), dimana output harus memiliki nilai tambah dan cara pengerjaannya yang lebih baik.

Berdasarkan penjelasan yang telah dipaparkan, maka kesimpulan yang didapat bahwa produktivitas kerja adalah perbandingan antara keluaran dan masukan serta mengutamakan cara pemanfaatan baik terhadap sumber-sumber dalam memproduksi suatu barang atau jasa.

2. Aspek-aspek Produktivitas Kerja

Tiga aspek produktivitas kerja menurut Siagian (2009) yaitu:

- a. Kuantitas kerja ialah suatu hasil yang didapat oleh karyawan dalam total tertentu dengan perbandingan kebijakan atau standar perusahaan
- b. Kualitas kerja ialah parameter hasil yang berhubungan dengan kualitas produk yang dihasilkan oleh karyawan, dimana hal ini keahlian yang dimiliki karyawan dalam melaksanakan pekerjaannya secara teknis melalui perbandingan kebijakan atau standar perusahaan.

- c. Ketepatan waktu atau hasil mengacu pada tingkat kegiatan yang di pada awal waktu tertentu, dari perspektif koordinasi dengan hasil keluaran dan mengoptimalkan waktu yang ada untuk kegiatan lain. Ketepatan waktu dihitung dari pandangan karyawan terhadap kegiatan yang diberikan di awal, hingga kegiatan tersebut mendapatkan hasil.

3. Faktor- faktor yang mempengaruhi produktivitas

Produktivitas kerja dapat dipengaruhi beberapa faktor, diantaranya :

a. Pelatihan

Sunyoto (2012) menjelaskan pelatihan kerja ditujukan untuk melatih karyawan dengan keterampilan yang dimiliki untuk menggunakan peralatan atau fasilitas kerja. Sehingga, latihan kerja tidak hanya untuk pelengkap saja namun juga membrikan dasar-dasar pengetahuan.

b. Mental dan kemampuan fisik karyawan

Sunyoto (2012) mendefenisikan keadaan mental dan fisik karyawan adalah hal yang sangat penting untuk dijadikan perhatian bagi perusahaan karena produktivitas kerja karyawan berkaitan erat dengan keadaan fisik dan mental.

c. Hubungan antara atasan dan bawahan

Aktivitas kerja yang dilakukan sehari-hari dipengaruhi oleh hubungan atasan dan bawahan. Bagaimana cara pandang seorang atasan kepada karyawannya, seberapa jauh keikutsertaan karyawan dalam menentukan tujuan perusahaan. Produktivitas tersebut diperngaruhi beberapa faktor seperti: pendidikan, motivasi serta pelatihan (Sunyoto,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2012). Terkadang kita sering lupa untuk menimbulkan respek atau rasa hormat kepada partner kerja, terutama kepada bawahan, sehingga kurang kompaknya antar sesama tim, timbulnya finah serta banyak konsekuensi negatif lainnya. Hal ini disebabkan karena rasa hormat kepada diri sendiri kurang (Turknett & Turknett, 2005).

B. Respek

1. Pengertian Respek

Menurut Turknett (2005), mendefinisikan respek merupakan perbuatan menghargai dengan menggambarkan rasa keakraban, keikutsertaan, serta kesetaraan kita ingin merasakan hal yang sama di dalam organisasi maupun lingkungan sekitar. Respek merupakan perasaan di mana semua orang mungkin tidak sama, akan tetapi setiap pran dipandang penting. Respek diawali dengan ketersediaan kita untuk memberikan perhatian penuh kepada seseorang terhadap kita serta menyisihkan apa yang penting bagi kita, sehingga kita bisa mendengarkan dengan perhatian penuh. Empati, kurangnya menyalahkan, penguasaan emosi, serta kerendahan hati merupakan faktor-faktor yang mempengaruhi respek.

Aspek-aspek respek ialah jangan memberikan label, memfitnah dan menyalahkan dengan menggunakan “kamu”, membuat perbandingan negatif, menceritakan masa lalu, menceritakan perasaan untuk menyerang, melawan, menjaga bahasa tubuh dan perilaku mau menerima, menggunakan seluruh pesan dengan jelas (McKay, Fanning, dan Paleg, 1994)

Menurut Thomas Lickona (1991) berpendapat bahwa respek adalah menunjukkan rasa hormat pada nilai seseorang atau sesuatu. Ini termasuk menghormati diri sendiri, menghormati hak dan martabat semua orang, dan menghormati lingkungan yang menopang semua kehidupan. Rasa hormat adalah sisi penahan moralitas itu membuat kita tidak menyakiti apa yang seharusnya kita hargai.

Respek adalah suatu tata krama dalam menghargai orang dengan menunjukkan sikap seperti penghargaan, kekaguman, atau penghormatan kepada orang lain. Mempunyai rasa hormat sangat perlu untuk membentuk karakteristik seseorang individu lebih baik dalam berhubungan interpersonal yang positif, karena rasa hormat ini memiliki hubungan yang timbal balik antara individu satu dengan yang lainnya yaitu sama-sama dihargai dan dihormati. Salah satu prinsip dasar komunikasi yang efektif adalah memberikan penghargaan yang jujur dan tulus. Kebutuhan untuk memahami adalah kebutuhan yang harus dipenuhi. Dalam filosofi manajemen, untuk membangkitkan semangat dan mendorong orang lain untuk melakukan yang terbaik adalah dengan memberikan penghargaan yang tulus.

Berdasarkan penjelasan yang telah dipaparkan, maka dapat disimpulkan bahwa respek adalah sikap menunjukkan rasa hormat pada seseorang atau sesuatu yang meliputi tata krama dalam menghargai orang dengan menunjukkan sikap seperti penghargaan, kekaguman, atau penghormatan kepada orang lain.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Indikator Respek

Menurut Thomas lickona (1991), Ada tiga bentuk indikator rasa hormat

(respek) yaitu

- a) Hormat kepada diri sendiri

Memperlakukan diri kita sebagai manusia yang memiliki tutur krama yang sopan santun dan rendah hati

- b) Hormat kepada orang lain

Mengharuskan kita untuk memperlakukan manusia lainnya dengan hak yang sama seperti menghargai perbedaan, menunjukkan sikap empati terhadap orang lain, dan menghargai kepemilikan orang lain.

- c) Hormat kepada lingkungan

Mengharuskan kita untuk taat pada aturan dan tradisi dalam masyarakat.

Karyawan akan merasa bahagia pada saat bekerja serta dapat menikmati pekerjaan mereka apabila mereka merasakan perasaan aman dan nyaman di lingkungan kerja dengan hubungan baik atasan dan bawahan (respek). Karyawan yang merasa nyaman dan bahagia di lingkungan kerjanya, mendapatkan pengaruh positif dalam peningkatan produktivitas kerja serta mempunyai kecil kemungkinan untuk meninggalkan perusahaan tempat kerjanya. Karyawan perlu memiliki kebahagiaan untuk memaksimalkan kinerjanya dan menumbuhkan perasaan positif dalam mengelola serta mempengaruhi lingkungan kerja. Perasaan bahagia ketika bekerja dapat meningkatkan produktivitas dan memberikan kekuasaan kerja pada karyawan (Pryce-Jones, 2010).

C. Kebahagiaan

1. Pengertian Kebahagiaan

Menurut Seligman (2005), mengatakan bahwa kebahagiaan merupakan suatu yang meliputi emosi positif dan kegiatan positif yang terdiri dari 3 kategori yaitu:

- a. Emosi positif pada masa lampau meliputi kesenangan, kepuasan, ketenangan dan kebanggaan.
- b. Emosi positif pada masa sekarang ialah kebahagiaan sesaat serta kepuasan yang lebih lama.
- c. Emosi positif pada masa depan ialah harapan, optimisme, kepercayaan, kepercayaan diri serta keyakinan.

Hurlock (2004) menunjukkan bahwa kebahagiaan adalah kombinasi dari penerimaan, emosi dan pencapaian (prestasi). Sikap menerima orang lain dipengaruhi oleh sikap adaptasi sosial, dalam adaptasi sosial harus menarik secara fisik yang akan menimbulkan rasa cinta serta penerimaan atas orang lain, dan cinta ialah hasil dari menerima orang lain di lingkungannya.

Veenhoven (1988) teori kebahagiaan dibagi menjadi tiga bagian (1) *set-point theory*, (2) *cognitive theory* dan (3) *affective theory*. Kebahagiaan dalam *set-point theory* adalah sesuatu yang sudah disiapkan oleh seseorang serta tidak ada kaitannya dengan bagaimana hidup seseorang. Kebahagiaan dalam *cognitive theory*, ialah hasil dari refleksi dan pemikiran manusia terhadap perbedaan antara persepsi kehidupan yang sebenarnya dan seharusnya dimiliki. Kebahagiaan tidak dapat diukur namun dapat ditemukan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kebahagiaan dalam *affective theory* ialah pemikiran manusia mengenai seberapa baik kehidupannya secara umum.

Berdasarkan paparan dari penjelasan diatas, maka kesimpulan yang didapat ialah kebahagiaan merupakan emosi positif serta kegiatan positif yang meliputi emosi positif masa lalu, emosi positif masa depan, serta emosi positif masa sekarang.

2. Aspek-aspek Kebahagiaan

Menurut Seligman (2005), kebahagiaan mengacu pada hal-hal yang meliputi emosi positif dan aktivitas aktif, sebagai berikut:

a. Emosi Positif

1) Emosi positif puas dengan masa lalu

Emosi tentang masa lalu melibatkan kedamaian, kebanggaan, ketenangan, serta kepuasan Carr (2004).

2) Masa depan yang optimis

Emosi positif mempengaruhi masa depan, termasuk keyakinan, keyakinan harapan, kepercayaan diri serta optimisme. Saat seseorang menghadapi bencana, optimisme dan harapan memegang peranan penting yang dapat meningkatkan kebugaran jasmani dan kesehatan jasmani di masa mendatang Carr (2004)..

3) Emosi positif terhadap kebahagiaan saat ini

Kebahagiaan saat ini mencakup berbagai situasi yang sama sekali tidak sama dengan kebahagiaan masa lalu serta masa depan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kebahagiaan itu sendiri meliputi 2 hal yang tidak sama, ialah kesenangan serta kepuasan Carr (2004)..

b. Keterlibatan

Partisipasi penuh tidak hanya sekedar profesi, akan tetapi juga partisipasi dalam kegiatan lain, contohnya hobi dan kegiatan bersama keluarga. Melalui partisipasi penuh, tidak hanya kegiatan olahraga, tapi pikiran juga ikut serta didalam kegiatan tersebut.

c. Makna

Individu yang bahagia akan menemukan makna disetiap kegiatan apapun yang dilakukannya.

3. Faktor-Faktor Kebahagiaan

Beberapa faktor yang berperan terhadap kebahagiaan diantaranya:

a. Faktor Eksternal.

1) Uang

Kebahagiaan yang dirasakan seseorang pada saat tertentu ditandai dengan keadaan keuangan yang dimilikinya. Seseorang yang meletakkan uang diatas tujuan yang lainya juga akan cenderung menjadi sedikit puas terhadap pemasukan dan kehidupannya secara menyeluruh.

2) Pernikahan

Dalam mempengaruhi kebahagiaan seseorang dampak yang lebih besar dari uang adalah pernikahan. Seseorang yang menikah cenderung memiliki kebahagiaan lebih dibanding yang tidak menikah.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kebahagiaan seseorang yang sudah menikah dikarenakan pernikahan menyediakan keintiman fisik serta psikologis, konteks untuk membangun rumah tangga, mempunyai anak serta mengafirmasi identitas serta fungsi sosial.

3) Kehidupan Sosial

Seseorang yang kehidupan sosialnya banyak menghabiskan waktu untuk bersosialisasi dan menyenangkan memiliki tingkat kebahagiaan yang tinggi. Dalam menjalin sebuah pertemanan sebaiknya kita harus terbuka antar sesama sehingga berkontribusi terhadap kebahagiaan, karena di dalam pertemanan terdapat dukungan sosial dan terpenuhinya kebutuhan akan afiliasi. Mempertahankan sebagian korelasi dekat dipercaya telah ditemukan berkorelasi dengan kebahagiaan serta kesejahteraan subjektif (Carr, 2004).

4) Kesehatan

Kesehatan yang dipersepsikan oleh seseorang (kesehatan subjektif) merupakan kesehatan yang mempengaruhi kebahagiaan, tidak kesehatan yang sebenarnya dimiliki (kesehatan objektif).

5) Agama

Seseorang yang taat agama akan merasakan kebahagiaan yang lebih dan puas dengan hidupnya dibandingkan dengan seseorang yang tidak taat agama atau religius. Tiga hal yang dapat menyebabkan hal tersebut yaitu: (1) efek psikologis yang ditimbulkan oleh religiusitas cenderung positif. (2) adanya keutungan emosional dari agama

berbentuk dukungan sosial dari mereka yang berdampingan membangun kelompok agama yang simpati. (3) agama selalu dikaitkan dengan karakteristik gaya hidup sehat secara psikologis dalam kesetiaan perkawinan, makan dan minum secara teratur, perilaku prososial serta memiliki komitmen dalam bekerja keras.

6) Emosi Positif

Norman Bradburn (dalam Seligman 2005) dalam penelitiannya ditemukan bahwa seseorang yang mendapati banyak emosi negatif akan mengalami sedikit emosi positif, dan sebaliknya Lafreniere (1999) mengungkapkan emosi positif ialah emosi yang dikehendaki seseorang, seperti:

a) Gembira.

Sehatnya keadaan fisik atau keberhasilan mencapai tujuan yang telah ditetapkan merupakan akibat dari munculnya kegembiraan, kesenangan serta keringanan. Terdapat beberapa ekspresi kegembiraan, dari yang tenang sampai melimpah-limpah. Lingkungan sekitar akan memaksa seseorang agar bisa mengendalikan ekspresi kegembiraannya agar dapat dikatakan matang atau dewasa seiring dengan bertambahnya usia.

b) Rasa ingin tahu

Sangat banyaknya rangsangan yang memunculkan rasa ingin tahu. Contohnya jika ada suatu hal yang baru dan aneh maka akan menyebabkan seseorang berusaha untuk mencari tahu hal tersebut.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c) Cinta

Perasaan yang menyatukan rasa kasih sayang baik kepada manusia ataupun benda.

d) Bangga

Sesuatu perasaan seseorang di mana dapat menaikkan ego contohnya dengan cara berhasil mewujudkan sesuatu yang berharga ataupun dapat mewujudkan harapan, contohnya meraih prestasi.

e) Usia

Sebuah studi tentang kebahagiaan di 40 negara terhadap 60.000 orang dewasa, kebahagiaan dibagi dalam 3 komponen, ialah kepuasan hidup, afek menyenangkan, serta afek tidak menyenangkan. Sejalan dengan bertambahnya usia kepuasan hidup dapat meningkat, afek menyenangkan sedikit mengalami penurunan, dan tidak ada perubahan dalam afek tidak menyenangkan (Seligman, 2005).

f) Pendidikan, Iklim, Ras dan Jender.

Pendidikan, Iklim, Ras dan Jender mempunyai pengaruh yang tidak cukup besar terhadap tingkat kebahagiaan seseorang. Bagi mereka yang berpenghasilan rendah pendidikan dapat sedikit meningkatkan kebahagiaan karena dengan pendidikan adalah sarana untuk mewujudkan penghasilan yang lebih baik. Iklim di lingkungan dimana seseorang menetap serta ras juga tidak mempengaruhi kebahagiaan seseorang. Sebaliknya jender, antara laki-laki dan perempuan tidak ada perbedaan pada keadaan emosinya,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

akan tetapi perempuan cenderung memiliki kebahagiaan yang lebih dibanding laki-laki (Seligman, 2005).

g) Produktivitas Pekerjaan.

Carr (2004) berpendapat seseorang yang memiliki pekerjaan cenderung memiliki kebahagiaan yang lebih dibanding dengan yang tidak memiliki pekerjaan. Produktivitas pekerjaan disebabkan oleh terpuasnya rasa keingintahuan, stimulasi menyenangkan dan dukungan sosial, pengembangan keterampilan, identitas diri yang diperoleh dari pekerjaan.

b. Faktor Internal.

Faktor internal yang berpartisipasi atas kebahagiaan ada 3, kepuasan terhadap masa lalu, kebahagiaan pada masa sekarang serta optimis terhadap masa depan. Ketiga faktor internal tersebut tidak selalu dapat dirasakan secara bersamaan, seseorang bisa saja puas dan bangga dengan masa lalunya tetapi merasa pesimis dan takut terhadap masa sekarang dan masa depan (Seligman,2005).

1) Kepuasan terhadap masa lalu.

Tiga cara dalam mencapai kepuasan terhadap masa lalu:

- a) Melupakan pamikiran masa lalu sebagai penentuan masa depan seseorang.
- b) Mensyukuri hal-hal positif dalam hidup
- c) Kenangan-kenangan positif.

- d) Memaafkan dan melupakan dapat merubah kepahitan menjadi kenangan yang positif atau netral.
- 2) Optimisme Terhadap Masa Depan
 - 3) Kebahagiaan Pada Masa Sekarang melibatkan dua hal, yaitu:
 - a) Kenikmatan (*Pleasure*) adalah kebahagiaan yang mempunyai komponen emosional yang kuat dan indrawi, perasaan-perasaan dasar seperti rasa senang, gairah serta kenyamanan.
 - b) Gratifikasi (*Gratification*) adalah aktivitas yang sangat disenangi oleh seseorang tetapi tidak selalu melibatkan perasaan tertentu, dan durasinya lebih lama daripada kesenangan, aktivitas yang menimbulkan gratifikasi biasanya diantaranya memerlukan keahlian, menantang, konsentrasi.

D. Kerangka Berpikir

Kekuatan suatu perusahaan dibangun diatas kualitas sumber daya manusia yang dimiliki. Semakin baik kualitas sumber daya manusia yang dipunyai suatu perusahaan, maka semakin terjamin pula terwujudnya kiat-kiat yang dipilih perusahaan agar dapat bertahan menempuh perubahan dunia usaha. Sejalan dengan yang dijelaskan oleh Muayyad (2016) sumber daya paling vital dalam organisasi adalah manusia. Sumber daya manusia membantu perusahaan dalam bentuk bakat, tenaga dan ide-ide kreativitas yang dimiliki. Meskipun sempurna teknologi dan sumber daya keuangan yang dipunyai perusahaan, tidak adanya kualitas sumber daya manusia yang *qualified* tujuan perusahaan sulit dicapai.

Produktivitas adalah satu diantara beberapa faktor kunci dalam mendorong

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

perumbuhan ekonomi secara optimal. Berbagai pihak bertanggung jawab atas peningkatan produktivitas tenaga kerja. Perusahaan menyediakan fasilitas pelatihan, sarana, alat serta prasarana kerja lainnya, sedangkan karyawan memiliki kewajiban untuk memperlihatkan disiplin, etos kerja, serta sikap peduli yang baik, memiliki inisiatif untuk memperbaiki hasil kerja secara berkala.

Produktivitas kerja memiliki faktor-faktor yang memiliki keterkaitan faktor yaitu hubungan atasan dan bawahan. Sejalan dengan itu respek menjelaskan bahwa terhadap sikap hormat kepada orang lain dan lingkungan kerja. Rasa menghargai atau hormat (respek) adalah suatu faktor yang erat kaitannya dengan sikap seseorang dalam menghargai. Kita selalu lupa untuk memunculkan respek (rasa hormat) kepada partner kerja, terutama kepada bawahan, sehingga kurangnya kekompakan tim, menimbulkan fitnah serta banyak permasalahan lainnya. Menimbulkan hubungan yang baik dengan rekan kerja, terutama pemimpin atau atasan. Sejalan dengan yang dijelaskan oleh Purwaningsih (2011) bahwa setiap bertambahnya kenyamanan lingkungan kerja seperti interaksi yang baik antar karyawan atau atasan, dan suasana keadaan yang mendukung akan meningkatkan produktivitas kerja karyawan.

Selanjutnya produktivitas kerja karyawan dapat dipengaruhi oleh beberapa faktor, diantaranya kemampuan fisik dan mental karyawan. Keadaan mental dan fisik karyawan ialah sesuatu yang menjadi perhatian yang sangat penting bagi perusahaan sebab keadaan fisik dan mental memiliki kaitan yang erat dengan produktivitas kerja karyawan. Kesehatan yang dipersepsikan oleh seseorang (kesehatan subjektif) merupakan kesehatan yang mempengaruhi kebahagiaan,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tidak kesehatan yang sebenarnya dimiliki (kesehatan objektif) (Seligman, 2005). Keadaan mental dan fisik karyawan jika tidak bisa dipelihara oleh kepala pemimpin maka akan timbul ketidaknyamanan para pekerja. Sehingga akan berdampak terhadap penurunan produktivitas kerja karyawan.

Kebahagiaan di lingkungan kerja akan memberikan banyak kontribusi, baik untuk meningkatkan produktivitas kerja terhadap perusahaan atau organisasi dan individu. Sesuai dengan faktor produktivitas kerja yaitu hubungan antara atasan dan bawahan serta sikap hormat kepada orang lain dan lingkungan kerja. Dalam *The Great Place to Work Institute* dikatakan bahwa ketika karyawan merasakan kebahagiaan mereka akan mudah percaya dengan orang di lingkungan kerja mereka, karyawan merasakan kebahagiaan ketika yang mereka kerjakan memberikan suatu kebanggaan, serta karyawan merasakan kebahagiaan ketika partner kerjanya membuat mereka merasakan kenyamanan sehingga apa yang dikerjakan akan mengarahkan mereka untuk meningkatkan tingkat produktivitas perusahaan (Fisher, 2010).

Tiga faktor penting yang menghasilkan semangat untuk bekerja dan kebahagiaan menurut Sirota, Mischkind, & Meltezer (2005) ialah *achievementequity*, persahabatan dengan teman satu tim, dan *feedback*. Kebahagiaan di lingkungan kerja merupakan perasaan antusias atas pekerjaan, memiliki semangat untuk pergi bekerja, memiliki *relationship* yang baik dengan partner kerja sesuai dengan aspek respek dan produktivitas kerja, senang dengan pekerjaan yang dimiliki, mempunyai performen kerja yang bagus, bisa bergaul dengan karyawan lainnya, melakukan pekerjaan dengan sepeenuh hati, bekerja

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pada sebagian proyek sampingan yang memiliki tujuan untuk meningkatkan produk, pelayanan serta tingkat produktivitas perusahaan terhadap pekerjaan (Diener, E. and Diener, C., 1996). Kebahagiaan di tempat kerja memiliki beberapa aspek diantaranya: jam kerja, gaji, lingkungan kerja, partner kerja, manajemen, sikap serta kepribadian. Disamping itu, nilai pekerjaan mempunyai dampak yang besar pada kebahagiaan seseorang di lingkungan kerja (Sujanen, 2012). Semakin tinggi kebahagiaan karyawan maka semakin tinggi tingkat produktivitas kerja karyawan yang dihasilkan untuk perusahaan dan sebaliknya.

E. Hipotesis

Berdasarkan kajian teoritis, maka hipotesis yang diajukan dalam penelitian ini adalah terdapat hubungan antara respek atasan bawahan dan kebahagiaan dengan produktivitas kerja karyawan Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Dalam penelitian ini digunakan desain penelitian korelasional untuk mengetahui ada tidaknya hubungan antara variabel respek dan kebahagiaan dengan variabel produktivitas kerja.

B. Mengidentifikasi Variabel Penelitian

Tiga Variabel di dalam penelitian ini ialah dua untuk variabel bebas (X) dan satu untuk variabel terikat (Y). Variabel bebas (X) merupakan variabel yang mempengaruhi atau menjelaskan variabel yang lainnya, dan variabel terikat (Y) ialah variabel yang dipengaruhi atau dijelaskan variabel bebas (Umar, 2003).

1. Variabel (X_1) : Respek
2. Variabel (X_2) : Kebahagiaan
3. Variabel (Y) : Produktivitas Kerja

C. Definisi Operasional

1. Respek

Respek ialah perilaku menghargai dengan mendeskripsikan rasa kerjasama, partisipasi, serta kesetaraan dan memiliki keinginan untuk dihargai di dalam organisasi atau dilingkungan sekitar, menunjukkan rasa hormat pada nilai seseorang atau sesuatu meliputi tata krama dalam menghargai orang dengan menunjukkan sikap seperti penghargaan, kekaguman, atau penghormatan kepada orang lain. Terdapat beberapa hal yang mempengaruhi respek yaitu penguasaan emosi, empati, dan kerendahaan hati.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Kebahagiaan

Kebahagiaan merupakan emosi positif dan kegiatan positif seperti emosi positif masa lalu, emosi positif masa depan, serta emosi positif masa sekarang. Kebahagiaan tidak bisa diukur akan tetapi bisa diketahui. Seseorang dapat dikatakan bahagia apabila ia merasakan baik disebagian besar hidupnya.

3. Produktivitas kerja

Produktivitas kerja merupakan perbandingan antara *output* dan *input* serta mengutamakan cara pemanfaatan baik terhadap sumber-sumber dalam menghasilkan jasa ataupun barang. Terdapat tiga aspek produktivitas kerja yaitu kuantitas kerja, kualitas serta ketepatan waktu. Beberapa faktor yang mempengaruhi produktivitas diantaranya ialah pelatihan, mental dan kemampuan fisik karyawan, serta hubungan antara atasan dan bawahan, respek kepada sesama karyawan, dan memiliki emosi positif yang dirasakan individu.

D. Partisipan Penelitian

1. Populasi penelitian

Populasi ialah daerah yang digeneralisasikan, terdiri dari objek atau topik dengan kualitas serta keunikan tertentu yang ditentukan oleh peneliti untuk dipelajari serta diambil kesimpulanya (Sugiyono, 2013). Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh karyawan yang bekerja di Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru yang berjumlah 526 karyawan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2 Sampel penelitian

Sugiyono (2013) mengungkapkan bagian dari karakteristik dan jumlah yang dimiliki oleh populasi disebut dengan sampel. Penelitian tidak dilakukan pada segenap obyek dari populasi, namun cukup sebagian yang dipandang mewakili populasi. Keterwakilan dalam menentukan serta memilih sampel harus *representative* (Marliani, 2013). Metode pengumpulan sampel yang digunakan dalam penelitian ini yaitu *Probability sampling terutama Simple Random Sampling, yaitu pemilihan sampel secara acak atau random. Yaitu*, merupakan jenis dalam teknik pengambilan sampel yang melakukan pengambilan sampelnya dengan random atau acak. Hal ini disebabkan jumlah populasi dalam penelitian telah diketahui dengan pasti, yaitu sebanyak 526 karyawan atau pegawai.

Metode ini memberikan seluruh anggota populasi kemungkinan atau kesempatan yang sama untuk menjadi sampel terpilih (Sugiyono, 2009). Sedangkan teknik pengambilan sampling pada penelitian ini yaitu menggunakan rumus Slovin dalam Umar (2002):

$$n = \frac{N}{1 + Ne^2}$$

Dimana

n = Ukuran Sampel

N = Ukuran Populasi

E = *Standart Error* (5%)

Maka sampel dari penelitian ini adalah $= 526 / (1 + 526 (0,05)^2) = 27$,
21 dibulatkan menjadi 227 responden.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Metode Pengumpulan Data

Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini akan diperoleh dengan menggunakan skala masing-masing variabel penelitian (yaitu skala respek, skala kebahagiaan dan skala produktivitas kerja) sehingga diperoleh data berdasarkan variabel yang diteliti. Tabel dimulai dari definisi operasional, yang menjadi fokus penelitian. Tiga skala dalam penelitian ini, ialah skala respek berdasarkan teori dari Thomas Lickona (1991), skala kebahagiaan berdasarkan teori dari Seligman (2005) dan skala produktivitas kerja berdasarkan teori dari Siagian (2009). Skala diurutkan kedalam bentuk skala Likert dengan 5 alternatif jawaban:

- SS : Untuk jawaban **Sangat Sesuai**
- S : Untuk jawaban **Sesuai**
- N : untuk jawaban **Netral**
- TS : Untuk jawaban **Tidak Sesuai**
- STS : Untuk jawaban **Sangat Tidak Sesuai**

Aitem yang bersifat *favorable* untuk jawaban sangat sesuai (SS) diberi nilai 4, sesuai (S) diberi nilai 3, tidak sesuai (TS) diberi nilai 2, dan sangat tidak sesuai diberi nilai 1. Aitem yang bersifat *unfavorabel*, untuk jawaban Sangat sesuai (SS) diberi nilai 1, sesuai (S) diberi nilai 2, tidak sesuai (TS) diberi nilai 3, dan sangat tidak sesuai (STS) diberi nilai 4. Berikut rincian metode pengumpulan data yang dipakai dalam penelitian ini antara lain:

1. Skala Respek

Skala respek merupakan adaptasi dari aspek respek, disusun berdasarkan teori dari Thomas Lickona (1991) yang memiliki tiga aspek yaitu (1) aspek

hormat terhadap diri sendiri, (2) hormat terhadap orang lain, (3) hormat terhadap lingkungan. Terdapat 21 aitem skala respek dalam penelitian. Pemberian skor berdasarkan pernyataan *favorable* dan *unfavorable*. Terdapat 5 pilhan jawaban dalam skala, SS (Sangat Setuju), S (Setuju), N (Netral), TS (Tidak Setuju) dan STS (Sangat Tidak Setuju). Untuk pernyataan *favorable*, pernyataan yang diberikan yaitu SS (Sangat Setuju) mendapatkan skor 5, S (Setuju) mendapatkan skor 4, N (Netral) mendapat skor 3, TS (Tidak Setuju) mendapatkan skor 2 dan STS (Sangat Tidak Setuju) mendapat skor 1. Sedangkan penilaian yang diberikan pada pernyataan *unfavorable* yaitu SS (Sangat Setuju) mendapat skor 1, S (Setuju) mendapat skor 2, N (Netral) mendapat skor 3, TS (Tidak Setuju) mendapat skor 4 dan STS (Sangat Tidak Setuju) mendapat skor 5. Rancangan skala respek dapat dilihat pada tabel 3.1 berikut ini:

 Tabel 3.1 *Blueprint* Skala respek

Aspek	Indikator	Aitem		Jumlah
		Favorable	Unfavorable	
Hormat kepada diri sendiri	Bertutur kata dengan sopan dan Rendah hati	17,18,20, 21	15,16,19	7
Hormat kepada orang lain	Menghargai perbedaan	11,14	12, 13	4
	Menunjukkan simpati	8,10	6, 7	4
	Menghargai kepemilikan orang lain	4,5	3	3
Hormat kepada lingkungan	Taat kepada aturan dan tradisi dalam masyarakat	2,9	1	3
Jumlah		12	9	21

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2 Skala Kebahagiaan

Skala respek merupakan adaptasi dari aspek kebahagiaan, disusun berdasarkan teori dari Seligman (2005) yang memiliki tiga aspek yaitu, (1) aspek emosi positif, (2) keterlibatan, dan (3) makna. Terdapat 21 aitem skala respek dalam penelitian. Pemberian skor berdasarkan pernyataan *favorable* dan *unfavorable*. Dalam skala ini terdapat lima pilihan jawaban yaitu, SS (Sangat Setuju), S (Setuju), N (Netral), TS (Tidak Setuju) dan STS (Sangat Tidak Setuju).

Untuk pernyataan *favorable*, pernyataan yang diberikan yaitu SS (Sangat Setuju) mendapat skor 5, S (Setuju) mendapat skor 4, N (Netral) mendapat skor 3, TS (Tidak Setuju) mendapat skor 2 dan STS (Sangat Tidak Setuju) mendapat skor 1. Sedangkan penilaian yang diberikan pada pernyataan *unfavorable* yaitu yaitu SS (Sangat Setuju) mendapat skor 1, S (Setuju) mendapat skor 2, N (Netral) mendapat skor 3, TS (Tidak Setuju) mendapat skor 4 serta STS (Sangat Tidak Setuju) mendapat skor 5. Rancangan skala kebahagiaan dapat dilihat pada tabel 3.2 berikut ini:

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.2 *Blueprint* Skala Kebahagiaan

Aspek	Indikator	Aitem		Jumlah
		Favorable	unfavorable	
Emosi Positif	Emosi positif terhadap kepuasan akan masa lalu	2,9	5	3
	Emosi positif terhadap optimis akan masa depan	10	1,21	4
Keterlibatan	Emosi positif terhadap kebahagiaan akan masa sekarang	3,8	4,18	3
	Kerlibatan pada karir	6,7	11	3
	Keterlibatan pada keluarga	12,14	13,15	4
Makna	Mempunyai hobi	16	17	2
	Mampu memahami setiap hal yang terjadi didalam hidupnya	19	20	2
Jumlah		11	10	21

3. Skala Produktivitas Kerja

Skala produktivitas kerja ialah adaptasi dari aspek produktivitas kerja dari teori Siagian (2009) yang memiliki tiga aspek adalah kuantitas, kualitas serta ketetapan waktu. 21 Aitem skala produktivitas kerja dalam penelitian. Pemberian skor berdasarkan pernyataan *favorable* serta *unfavorable*. Lima pilihan jawaban dalam skala yaitu, SS (Sangat Setuju), S (Setuju), N (Netral), TS (Tidak Setuju) dan STS (Sangat Tidak Setuju).

Untuk pernyataan *favorable*, pernyataan yang diberikan yaitu SS (Sangat Setuju) mendapat skor 5, S (Setuju) mendapat skor 4, N (Netral) mendapat skor 3, TS (Tidak Setuju) mendapat skor 2 dan STS (Sangat Tidak Setuju) mendapat skor 1. Sedangkan penilaian yang diberikan pada pernyataan *unfavorable* yaitu yaitu SS (Sangat Setuju) mendapat skor 1, S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(Setuju) mendaapat skor 2, N (Netral) mendapat skor 3, TS (Tidak Setuju) mendapat skor 4 dan STS (Sangat Tidak Setuju) mendapat skor 5. Rancangan skala produktivitas kerjadapat dilihat pada tabel 3.3 berikut ini:

Tabel 3.3 Blueprint Skala produktivitas Kerja

Aspek	Indikator	Aitem		Jumlah
		Favorable	Unfavorable	
Kuantitas kerja	Hasil yang dicapai	20, 21	18, 19	4
Kualitas kerja	Standar hasil	10, 13, 15, 16	11, 12, 14, 17	8
Ketetapan Waktu	Tingkat aktivitas diselesaikan pada waktu yang telah ditentukan	4, 5, 7, 8, 9	1, 2, 3, 6	9
Jumlah		11	10	21

E. Uji Coba Alat Ukur

Skala dapat digunakan jika dikatakan valid serta reliabel berdasarkan statistik melalui pengujian (*tryout*) sebelumnya (Arikunto,2010). Untuk mengetahui tingkat validitas dan reliabilitas suatu alat ukur maka dilakukan uji coba alat ukur. Uji coba telah dilakukan, selanjutya diskor serta melakukan pengujian validitas dan reliabilitas menggunakan aplikasi Winsteps 3.73 for windows.

Pelaksanaan uji coba alat ukur dilaksanakan pada 04 s/d 06 April 2022, dengan menyebarkan penelitian kepada 63 orang karyawan Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru. Alat ukur yang diuji coba adalah skala respek, kebahagiaan dan produktivitas kerja.

3. Reliabilitas

Reliabilitas merujuk pada kepercayaan atau konsistensi hasil pengukuran, yang berarti seberapa akurat pengukuran tersebut. Jika kesalahan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pengukuran terjadi secara acak, pengukuran dianggap tidak akurat. Oleh karena itu, uji reliabilitas merupakan derajat konsistensi hasil pengukuran ketika kelompok mata pelajaran yang sama diukur secara berulang (azwar, 2012). Untuk penelitian ini pengujian reliabilitas akan menggunakan *alpha cronbach* dengan bantuan program komputer windows SPSS.20. Reliabilitas dinyatakan dengan koefisien reliabilitas antara 0,00 dan 1,00. Semakin tinggi nilai koefisien reliabilitas, dan semakin mendekati 1,00 maka semakin baik reliabilitasnya. Sementara itu, semakin mendekati koefisien reliabilitas dengan 0,00 maka semakin rendah nilai reliabilitasnya (azwar, 2009). Setelah dilakukan uji coba terhadap alat ukur didapatkan hasil reabilitas pada skala respek dengan nilai *alpha Cronbach* 0,895, sementara untuk skala produktifitas kerja didapatkan nilai *alpha Cronbach* 0,905 dan untuk skala kebahagiaan didapatkan nilai *alpha Cronbach* 0,856.

2. Validitas

Validity merupakan asal kata dari validitas yang memiliki makna sejauh mana kecermatan dan ketepatan suatu alat ukur dalam melakukan fungsi ukurnya. Pengukuran dikatakan memiliki validitas yang tinggi jika menghasilkan data yang akurat dalam memberikan gambaran tentang variabel yang diukur sesuai dengan tujuan pengukuran yang diinginkan (Azwar,2014). Validitas isi merupakan validitas yang digunakan dalam penelitian.

Validitas isi mengacu pada validitas yang diperoleh dengan mengukur isi tes melalui analisis rasional atau penilaian profesional. Validitas isi tidak hanya memperlihatkan bahwa isi pengujian bersifat komprehensif, akantetapi

juga relevan dan tidak melebihi cakupan target pengukuran atau tidak menyimpang dari target yang diinginkan (Azwar, 2013).

3. Daya Diskriminasi Aitem

Daya beda aitem adalah seberapa jauh aitem mampu membedakan antara seseorang atau kelompok seseorang yang mempunyai atribut yang diukur seerta yang tidak memiliki atribut yang diukur. Indeks daya diskriminasi aitem ialah indikator keselarasaan ataupun konsistensi antara fungsi aitem dengan fungsi skala secara keseluruhan yang dikenal dengan konsistensi aitem total (Azwar,2013).

Batas korelasi yang digunakan aitem jumlah $r_{ix} \geq 0,3$ sebagai kriteriaa pemilihan aitem. Setelah dilakukannya uji coba selanjutnya melakukan analisa dengan 23 (SPSS 23) for Windows pada skala respek. Maka hasil skala respek yang diperoleh dari 21 aitem terdapat 2 aitem gugur yakni aitem no 15, 21 dan terdapat 19 aitem yang valid dilihat dari koefesien jumlah kolerasi aitem total dengan rentang 0,343 hingga 0,706. Berikut riciannya:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.4
Blue print Skala Respek Setelah Uji Coba (Try Out)

Aspek	Indikator	Valid		Gugur		Jumlah
		F	UF	F	UF	
Hormat kepada diri sendiri	Bertutur kata dengan sopan dan Rendah hati	17,18,20	16,19	21	15	7
Hormat kepada orang lain	Menghargai perbedaan	11,14	12, 13	-	-	4
	Menunjukkan simpati	8,10	6, 7	-	-	4
	Menghargai kepemilikan orang lain	4,5	3	-	-	3
Hormat kepada lingkungan	Taat kepada aturan dan tradisi dalam masyarakat	2,9	1	-	-	3
Jumlah		11	8	1	1	21

Setelah dilakukan uji coba lalu dilakukan analisis dengan bantuan program IBM *Statistic Packages for Social Sciences Version 23 (SPSS 23) for Windows* pada skala respek. Berdasarkan aitem yang valid dan membuang aitem yang gugur pada uji coba, maka disusun *blueprint* yang baru untuk penelitian. berikut rinciannya:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.5
Blue print Skala Respek (Penelitian)

Aspek	Indikator	Aitem		Jumlah
		Favorable	Unfavorable	
Hormat kepada diri sendiri	Bertutur kata dengan sopan dan Rendah hati	17,18,19	15,16	5
		11,14	12, 13	4
Hormat kepada orang lain	Menghargai perbedaan Menunjukkan simpati Menghargai kepemilikan orang lain	8,10	6, 7	4
		4,5	3	3
Hormat kepada lingkungan	Taat kepada aturan dan tradisi dalam masyarakat	2,9	1	3
Jumlah		11	8	19

Tabel 3.6
Blueprint Skala Kebahagiaan Setelah Uji Coba (Try Out)

Aspek	Indikator	Valid		Gugur		Jumlah
		F	UF	F	UF	
Emosi Positif	Emosi positif terhadap kepuasan akan masa lalu	9	5	2	-	3
	Emosi positif terhadap optimis akan masa depan	10	1,21	-	-	4
	Emosi positif terhadap kebahagiaan akan masa sekarang	3	4,18	8	-	3
Keterlibatan	Kerlibatan pada karir	6	11	7	-	3
	Keterlibatan pada keluarga	14	13,15	12	-	4
Makna	Mempunyai hobi	16	17	-	-	2
	Mampu memahami setiap hal yang terjadi didalam hidupnya	19	20	-	-	2
Jumlah		7	10	4	-	21

Berdasarkan hasil uji beda aitem, disusun kembali *blueprint* skala kebahagiaan yang akan digunakan untuk penelitian. uraian lebih rinci bisa dilihat pada tabel 3.7:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.7
Blue print Skala Kebahagiaan (Penelitian)

Aspek	Indikator	Aitem		Jumlah
		Favorable	unfavo	
Emosi Positif	Emosi positif terhadap kepuasan akan masa lalu	6	4	2
	Emosi positif terhadap optimis akan masa depan	7	1,17	3
Keterlibatan	Emosi positif terhadap kebahagiaan akan masa sekarang	2	3,13	3
	Kerlibatan pada karir	5	8	2
	Keterlibatan pada keluarga	10	9,11	3
Makna	Mempunyai hobi	12	13	2
	Mampu memahami setiap hal yang terjadi didalam hidupnya	15	16	2
	Jumlah	7	10	17

Tabel 3.8
Blueprint Skala Produktivitas Kerja Setelah Uji Coba (Try Out)

Aspek	Indikator	Valid		Gugur		Jumlah
		F	UF	U	UF	
Kuantitas kerja	Hasil yang dicapai	20, 21	18, 19	-	-	4
Kualitas kerja	Standar hasil	10, 13,	11, 12,	-	-	8
		15, 16	14, 17			
Ketetapan Waktu	Tingkat aktivitas diselesaikan pada waktu yang telah ditentukan	4, 5, 7, 8, 9	1, 2, 3, 6	-	-	9
	Jumlah	11	10	-	-	

Setelah dilakukan uji coba lalu dilakukan analisis dengan bantuan program IBM *Statistic Packages for Social Sciences Version 23 (SPSS 23) for Windows* pada skala produktivitas kerja. Berdasarkan aitem yang valid dan membuang aitem yang gugur pada uji coba, maka disusun *blueprint* yang baru untuk penelitian. uraian lebih rinci bisa dilihat pada tabel 3.9

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.9
Blueprint Skala Produktivitas Kerja (Penelitian)

Aspek	Indikator	Aitem		Jumlah
		F	UF	
Kuantitas kerja	Hasil yang dicapai	20, 21	18, 19	4
Kualitas kerja	Standar hasil	10, 13, 15, 16	11, 12, 14, 17	8
Ketetapan Waktu	Tingkat aktivitas diselesaikan pada waktu yang telah ditentukan	4, 5, 7, 8, 9	1, 2, 3, 6	9
Jumlah		11	10	21

F. Teknik Analisis Data

Peneliti menggunakan analisis statistik regresi linier berganda menggunakan program SPSS for Windows 22.0. Untuk melihat ada tidaknya hubungan variabel independen dengan variabel dependen peneliti menggunakan analisis regresi linier berganda untuk menguji seberapa peran dua atau lebih variabel independen berhubungan dengan satu variabel dependen, dalam penelitian ini digunakan untuk mengetahui seberapa besar variabel respek dan kebahagiaan berhubungan dengan variabel produktivitas kerja pada masing-masing subjek.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data dan pembahasan dalam penelitian ini, dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Terdapat hubungan antara respek dan kebahagiaan dengan produktivitas kerja. Dengan kata lain, tinggi rendahnya respek dan kebahagiaan yang dimiliki pegawai akan mempengaruhi produktivitas kerja pegawai.
2. Terdapat hubungan antara respek dan produktivitas kerja, dalam arti bahwa tinggi rendahnya produktivitas kerja yang dimiliki pegawai berkaitan dengan respek yang dimiliki dan diterima pegawai.
3. Terdapat hubungan antara kebahagiaan dengan produktivitas kerja pada pegawai, dalam arti tinggi rendahnya kebahagiaan yang dirasakan pegawai akan mempengaruhi kebahagiaan pada pegawai.
4. Tingkat kebahagiaan dan produktivitas kerja pada pegawai berada pada kategori sedang atau cukup baik. Sedangkan pada variabel respek masih berada pada kategori rendah.
5. Tidak ditemukan perbedaan kebahagiaan dan produktivitas kerja antara subjek laki-laki dan perempuan. Sedangkan ditemukan perbedaan antara pegawai laki-laki dan perempuan pada variabel respek, dimana respek pada pegawai laki-laki lebih tinggi dibanding pegawai perempuan.
6. Terdapat perbedaan kebahagiaan dan produktivitas kerja antara subjek dengan usia 41-58 tahun dan 22-40 tahun, dimana subjek dengan usia 41-58 memiliki kebahagiaan yang lebih tinggi. Sedangkan tidak ditemukan perbedaan antara 41-58 tahun dan 22-40 tahun pada variabel respek.

B. Saran

Berdasarkan temuan penelitian yang telah dipaparkan di atas, maka dapat diberikan beberapa saran dalam penelitian ini, antara lain:

1. Kepada karyawan (pegawai)

Para pegawai hendaknya meningkatkan respek antara sesama pegawai untuk meningkatkan produktivitas kerja di lingkungan kerja seperti saling menghargai pendapat dan saling menjaga tutur kata agar tidak menyakiti perasaan rekan kerja. Serta meningkatkan kebahagiaan dengan memperhatikan aspek kebahagiaan seperti meningkatkan emosi positif, ketelibatan diri terhadap karir dan keluarga, serta mampu memahami makna dari hal yang terjadi didalam hidup. Adapun cara meningkatkan kebahagiaan diri antara lain dengan cara: menerima pengalaman negatif dengan senang hati, meningkatkan hubungan sosial (relasi sosial) dimasyarakat, selalu terlibat dalam kebaikan secara acak, mengungkapkan rasa syukur, berlatih *mindfulness* yaitu serupa dengan meditasi, dan berbelas kasih kepada diri sendiri.

2. Kepada peneliti selanjutnya

Bagi peneliti selanjutnya, disarankan untuk meneliti upaya-upaya yang bisa dilakukan untuk meningkatkan respek dan kebahagiaan pada pegawai dan juga faktor-faktor lain yang mampu meningkatkan produktivitas kerja pada pegawai. Peneliti juga berharap kepada peneliti selanjutnya, agar memperbanyak subjek penelitian dan memperluas rumusan masalah dalam penelitian sehingga dapat lebih memperkaya hasil penelitian.



DAFTAR PUSTAKA

- Hadika, T., & Pujiyono, A. (2014). *Analaisis Faktor-faktor yang Mempengaruhi Produktivitas Tenaga Kerja Industri Pengolahan di Kota Semarang (Studi Kecamatan Tembalang dan Kecamatan Gunungpati)*. Diponegoro Journal of Economics.
- Justin,R.P.2014. *Hubungan Antara Produktivitas Kerja Terhadap Pengembangan Karir Pada Karyawan PT Bank Mandiri Tarakan*.Ejournal Psikologi, 02(01), 24 - 40.
- Andrew K Smith, 2016. *At What Age Will You Really Be Happiest?*, Psychology Today. Vol 5, No. 22.
- Azwar, S. (2008). *Penyusunan Skala Psikologi*. Pustaka Pelajar.
- Azwar, S. (2009). *Reliabilitas dan Validitas* (Edisi 3). Pustaka Pelajar.
- Azwar, S. (2010). *Metode Penelitian*. Pustaka Pelajar.
- Azwar, S. 2014. *Penyusunan Skala Psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Azwar, S. 2015. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- C. Bruax, R.R. Carkuff. 1967. *Toward Effective Counseling and Therapy*. Chicago : Aldeline p.58.
- Carr. 2004. *Positive Psychology: The Science Of Happiness And Human Strengths*. New York u: Bruner-Roudledge
- Enanti Dan Siswati. 2018. *Hubungan Antara Kebahagiaan Di Tempat Kerja Dengan Keterikatan Karyawan Pada Karyawan*. Pt. Dwi Prima Sentosa Mojokerto. Vol. 7, No. 3.
- Diener, E. And Diener, C.1996. *Most People Are Happy*. *Psychological Science*, 96, 181-185.
- Etyun, Neti.2012.*Hubungan Antara Stres Kerja Dengan Produktivitas Kerja Karyawan*. Jakarta : PT. Remaja Rosdakarya.
- FahusyadahEva, Ardiansyah Aar. 2020. *Pengaruh Lingkungan Kerja Terhadap Produktivitas Kerja Karyawan Bagian Produkdi Susu UHT*. PT. INDOLAKTO.Vol. 6, No. 2.
- Fisher. C. D. 2010. *Happiness At Work: International Journal Of Management Reviews* 12 (4), 384-412.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hariyanto, Dkk. 2019. *Pengaruh Kemandirian Anak Terhadap Kebahagiaan Orang Tua*. Vol.2.No. 6.
- Hasibuan, M. S.2010. *Organisasi Dan Motivasi; Dasar Peningkatan Produktivitas*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Herrevorts, Terpstra, P. 2018. *Impact Of Cleanliness On TheProductivity Of Employees. Facilities*, 36 (9/10), 442-459.
- Lickona, Thomas. 1991. *Educating For Character: How Our School Can Teach Respectand Responsibility*. New York, Toronto, London, Sydney, Aucland: Bantambooks.
- Manggala, 2020. *Pengaruh Variabel Makro Terhadap Pendapatan Asli Daerah Periode 2000-2009*. Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Widya Manggala.
- Marihot, Manullang. 2001. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Yogyakarta: BPFE.
- Maulid Sidiq. 2019. *Pengaruh Kelelahan Kerja Dan Hubungan Atasan dan Bawahan Terhadap Produktivitas Karyawan*. Jurnal Psikoborneo, Vol 7, No 2, 2019: 284-293
- Muayaad. 2016. *Pengaruh Kepuasan Kerja Terhadap Produktivitas Kerja Pegawai Bank Syariah X Kantor Wilayah II*. Vol. 9, No. 1.
- Muchdarsyah Sinungan. 2005. *Produktivitas*. Jakarta: Bumi Aksara
- Nason, Tri Bodro Astuti, 2011. *Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Produktivitas Kerja (Studi pada Karyawan Bagian Produksi PT.Mazuvo Indo)*, Jurnal Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Widya.
- Nagraha, B. A., Hakam, M. S., dan Susilo, H. 2017. *Pengaruh Status Pekerja dan Lingkungan Kerja Terhadap Kinerja Karyawan (Studi pada Karyawan Auto 2000 Sukun Malang)*. Jurnal Administrasi Bisnis. Vol. 44, No. 1.
- Niraeni, Y. 2021. *Pelatihan Peningkatan Produktivitas dan Bimbingan Konsultasi dalam Rangka Peningkatan Produktivitas Tenaga Kerja Indonesia*. Jcommdev.Vol. 2 No.3.
- Nuryadi, Astuti, T. D., Utami, E. S., & Budiantara, M. (2017). *Dasar-Dasar Statistik Penelitian*. (Cetakan Ke 1). Sibuku Media.
- Oraviani, P., Mujtaba, B., Muldi, A. 2020. *Pengaruh Hubungan Atasan dan Bawahan terhadap Kinerja Karyawan PT. DHI.Tangerang*. *Journal of Scientific Communication*. Vol. 2 No. 1.



- Onibala. 2017. *Analisis Perbandingan Prestasi Kerja Karyawan Tetap Dan Karyawan Tidak Tetap Di Kantor Sinode GMIM*. Jurnal EMBA. Vol. 5 (2): 380-387
- Pyce, Jones, J. 2010. *Happiness At Work: Maximizing Your Psychological Capital For Success*. Chichester: Wiley-Blackwell.
- Purwaningsih, 2011. *Pengaruh Kompensasi Dan Lingkungan Kerja Terhadap Produktivitas Kerja Karyawan Bagian Produksi Pada Pt. Metec Semarang (Studi Kasus Pada Karyawan PT. Metec Semarang)*. Fakultas Ekonomi Universitas Semarang.
- Rachmawati, M. 2010. *Employee Engagement Sebagai Kunci Meningkatkan Kinerja Karyawan*. International Journal Of Business And Management, Vol. 5, No. 12.
- Santoso, S. (2001). *SPSS Versi 10 Mengelola Data Statistik Secara Profesional (Cetakan Pertama)*. PT Alex Media Komputindo.
- Sarah, Mawarpury Marty. 2018. *Pemaknaan Kebahagiaan Oleh Remaja Broken Home*. Vol.5.No. 1.
- Sartika, S. 2018. *Efektivitas Pelatihan "Happiness Program" dalam Meningkatkan Happiness pada Mahasiswa*. Journal of Psychological Research. Vol. 4 No. 1.
- Sedarmayanti. 2001. *Sumber Daya Manusia dan Produktivitas Kerja*. Mandar Maju, Bandung.
- Seligman Martin E P. *Authentic Happiness: Menciptakan Kebahagiaan Dengan Psikologi Positif*. Bandung: Mizan.
- Sugian, 2009. *Produktivitas Tenaga Kerja*. Alfabeta: Bandung.
- Suhaya, Septina, L. (2018). *Pengaruh Gender Dan Lama Usaha Terhadap Produktivitas*. Jurnal Maneksi, 7(2), 110.
- Sumamora, H. 2004. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Yogyakarta: STIE YKPN.
- Suprijanto P J. 1998. *Pengantar Ekonomi Sumberdaya Manusia*. Jakarta: FE UI.
- Suta, D. 2005. *The Enthusiastic Employee*. Upper Saddle River: Wharton School Publishing.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Suma'mur, PK., 2014. *Higiene Perusahaan dan Kesehatan Kerja*. Jakarta: Sagung Seto.
- Simantri, S., Moradi, A., Badar, R. 2019. *Pengaruh Iklim Organisasi terhadap Produktivitas Kerja Pegawai pada Dinas Perhubungan Kota Tangerang*. *Jurnal Ilmiah Ilmu Administrasi*. Vol. 9 No. 1.
- Smarsono, Sonny. 2003. *Ekonomi Manajemen Sumber Daya Manusia dan Ketenagakerjaan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Srisno, E. 2017. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta: Kencana.
- Tanakotta, Wahyu. 2018. *Efektivitas Mendongeng Untuk Meningkatkan Pemahaman Respek Kepada Lingkungan Anak Usia 5-6 Tahun*. Vol. 10. NO.2
- Wulandari, Siska & Widyastuti, Ami. 2014. *Faktor-Faktor Kebahagiaan Di Tempat Kerja*. *Jurnal Psikologi*, Volume 10 Nomor 1. Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
- Wulandari, Widyastuti Ami. 2014. *Faktor-Faktor Kebahagiaan Ditempat Kerja*. *Jurna Psikologi*. Vol. 10, No. 12. Manfaat Praktis.
- Zen Ella Faridati, Dkk. 2020. *Pelatihan Perilaku Respek, Empati Dan Asertif Melalui Metode Role Play Untuk Mencegah Bullying Di Sekolah Menengah Pertama*. *Jurnal Ilmiah Pengabdian Kepada Masyarakat*. Vol. 3, No. 1. 40-47.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN A

Surat Izin Penelitian

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA RI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS PSIKOLOGI
 كلية علم النفس
 FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
 Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

Nomor : B-66E/Un.04/F.VI/PP.00.9/01/2023 Pekanbaru, 16 Januari 2023
 Sifat : Biasa
 Lampiran : -
 Hal : Mohon Rekomendasi Prariset

Kepada Yth.
 Kepala Dinas Penanaman Modal
 Dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
 Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama : Suriati
 NIM : 11761200068
 Jurusan : Psikologi S1
 Semester : XI (Sebelas)

ditugaskan untuk melakukan prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsi/ tesis, yaitu:

"Hubungan Antara Respek Dan Kebahagiaan Dengan Produktivitas Kerja Karyawan Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru"

Lokasi : 1. Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru

Sehubungan dengan hal itu, kami mohon bapak/ibu berkenan memberi rekomendasi prariset yang bersangkutan pada lokasi tersebut di atas dalam rangka penyelesaian penyusunan skripsi/ tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama bapak/ibu, kami mengucapkan terima kasih.



Wassalamu'alaikum wr. wb.

Kusnadi, M.Pd

NIP. 19671212 199503 1 001

UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
DINAS PERHUBUNGAN

Jalan Abdul Rahman Hamid Komplek Perkantoran Tenayan Raya
 Gedung B.9 Lt. I dan II Kec. Tenayan Raya
 PEKANBARU



SURAT KETERANGAN

Nomor : 070 / SEKR - KUP / 465

Berdasarkan Surat Dari Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Pemerintah Kota Pekanbaru, Surat Keterangan Penelitian Nomor : 071/BKBP-SKP/2148/2021 Perihal Pelaksanaan Kegiatan Riset/ Pra Riset dan Pengumpulan Data Untuk Bahan Skripsi.

Kepala Sub Bagian Umum Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru dengan ini menyatakan bahwa :

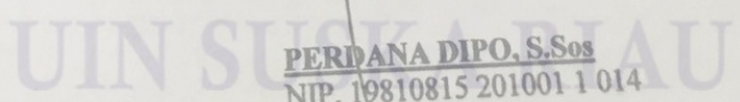
Nama : SURIATI
 NIM : 11761200068
 Fakultas : PSIKOLOGI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUSKA RIAU
 Jurusan : PSIKOLOGI
 Jenjang : Strata 1 (S 1)
 Lokasi Penelitian : Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru

Mahasiswa tersebut diatas telah melakukan riset penelitian pada Sub Bagian Umum dengan Judul : " HUBUNGAN RESPEK DAN KEBAHAGIAAN DENGAN PRODUKTIVITAS KERJA PEGAWAI "

Demikian Surat Keterangan ini diberikan agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

DIKELUARKAN DI : PEKANBARU
 PADA TANGGAL : OKTEBER 2021
 KEPALA SUB BAGIAN UMUM

(Signature)
PERDANA DIPO, S.Sos
 NIP. 19810815 201001 1 014





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA RI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS PSIKOLOGI
 كلية علم النفس
 FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrandt Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
 Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://psi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

Pekanbaru, 20 Juli 2022

Nomor : B-1022E/Un.04/F.VI/PP.00.9/07/2022
 ifat : Biasa
 ampiran : -
 al : Mohon Izin Riset

Kepada Yth.
 Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru

Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
 Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama : Sunati
 NIM : 11761200068
 Jurusan : Psikologi S1
 Semester : X (Sepuluh)

akan melakukan riset penelitian di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

"Hubungan Antara Respek Dan Kebahagiaan Dengan Produktifitas Kerja Karyawan Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru".

untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin riset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan laporan penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Dekan,



Dr. Kusnadi, M.Pd
 NIP. 19671212 199503 1 001

UIN SUSKA RIAU

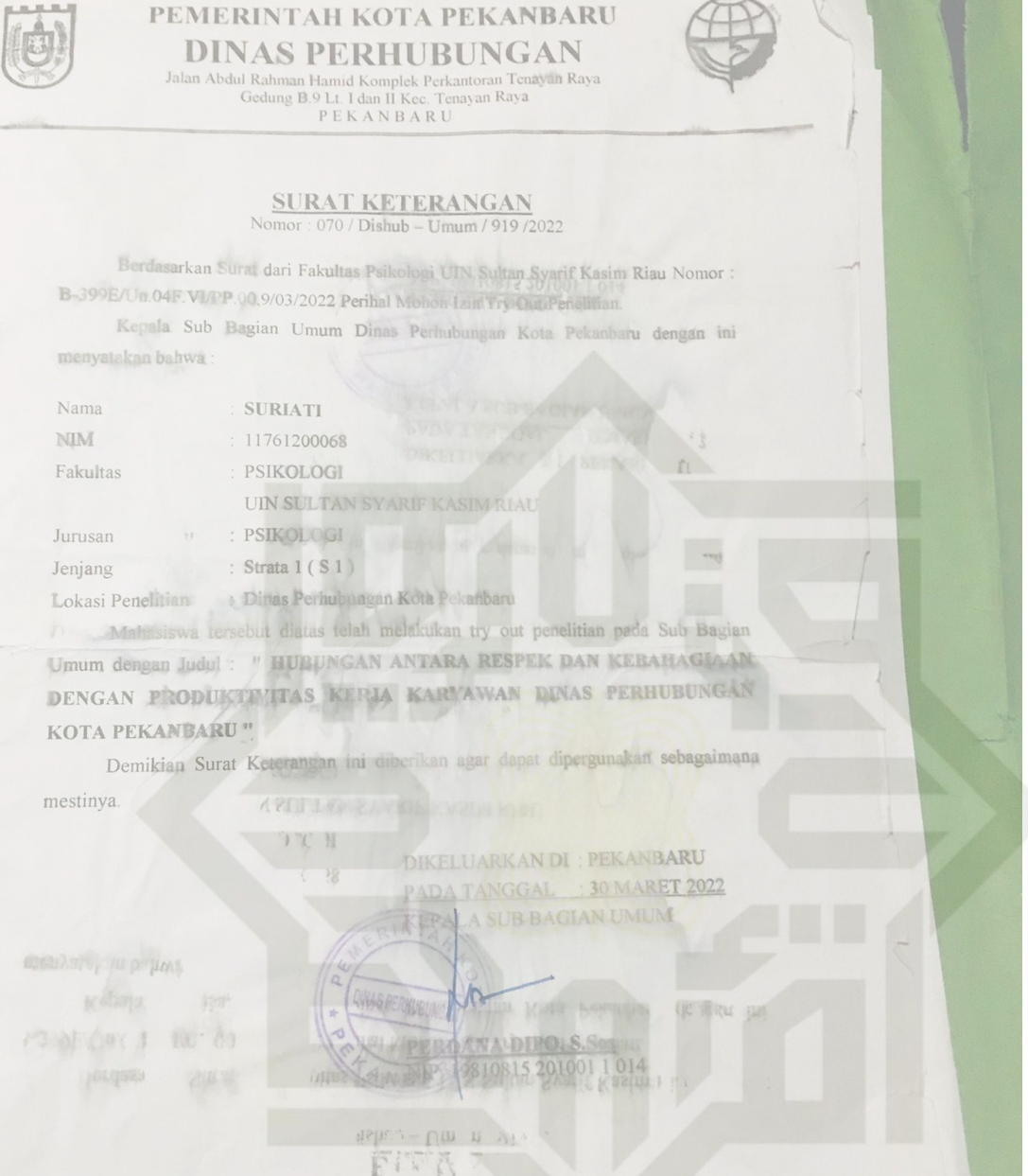


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

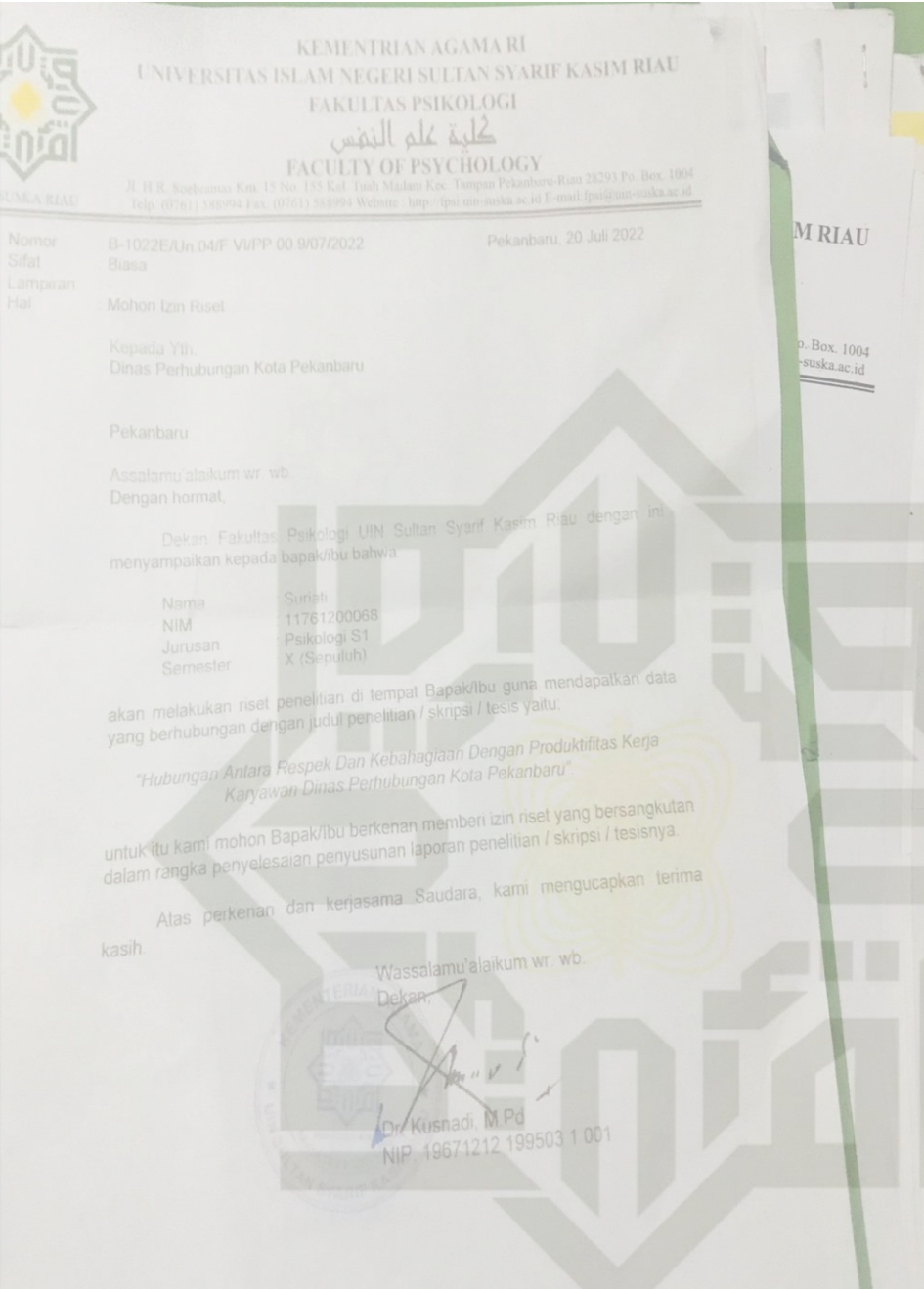


© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

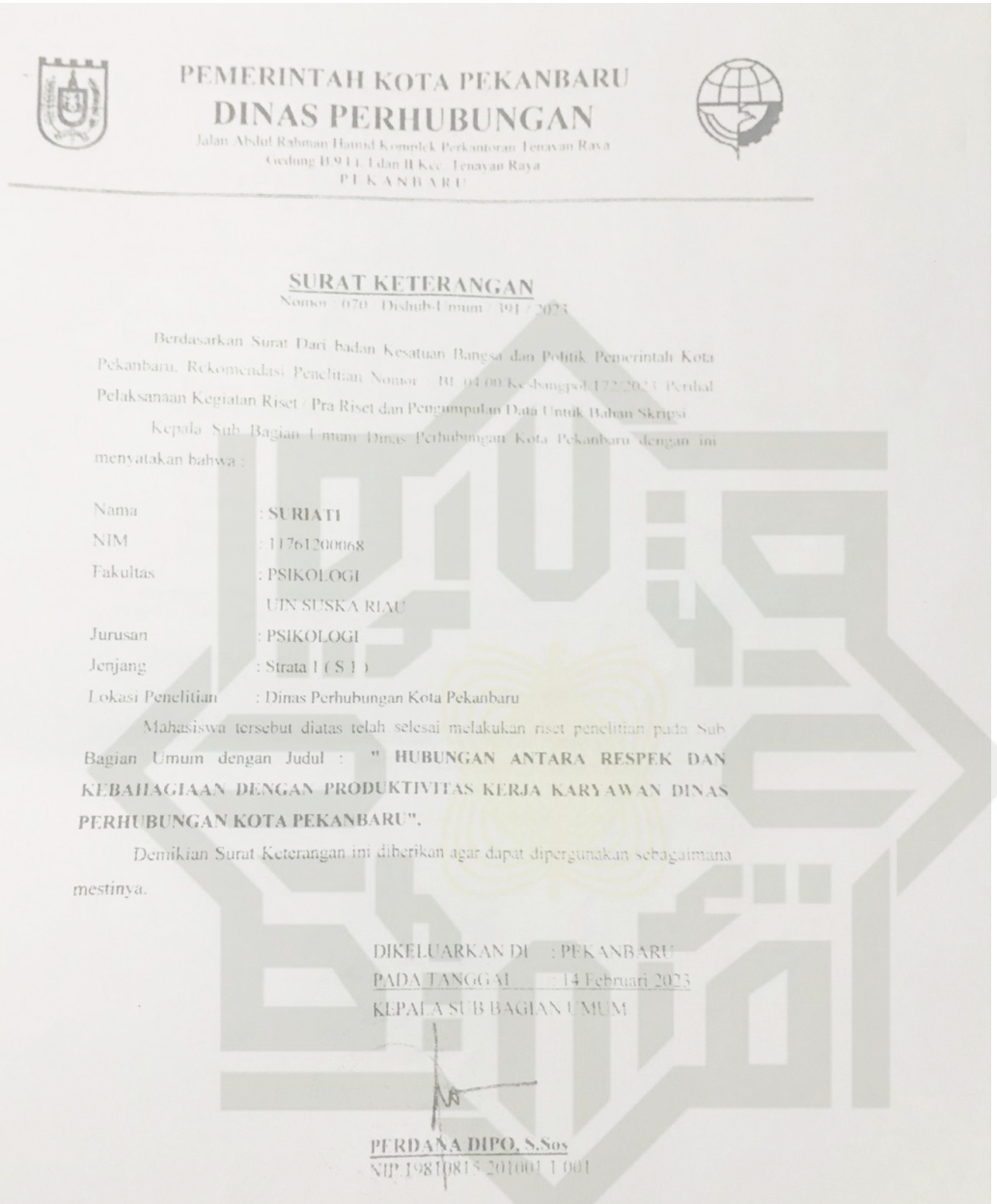
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS PSIKOLOGI
 كلية علم النفس
 FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
 Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : B-2061E/Un.04/F.VI/PP.00.9/12/2022

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menerangkan bawah:

Nama : Suriati
 NIM : 11761200068
 Tempat Tgl.Lahir : Bangkinang/ 08 Agustus 1998
 Jurusan : Psikologi S1
 Semester : XI (Sebelas)

benar mahasiswa tersebut di atas telah selesai melakukan penelitian di Fakultas Psikologi dengan judul:

"Hubungan Antara Respek Dan Kebahagiaan Dengan Produktivitas Kerja Karyawan Dinas Perhubungan Kota Pekanbaru "

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 22 Desember 2022

Dekan,



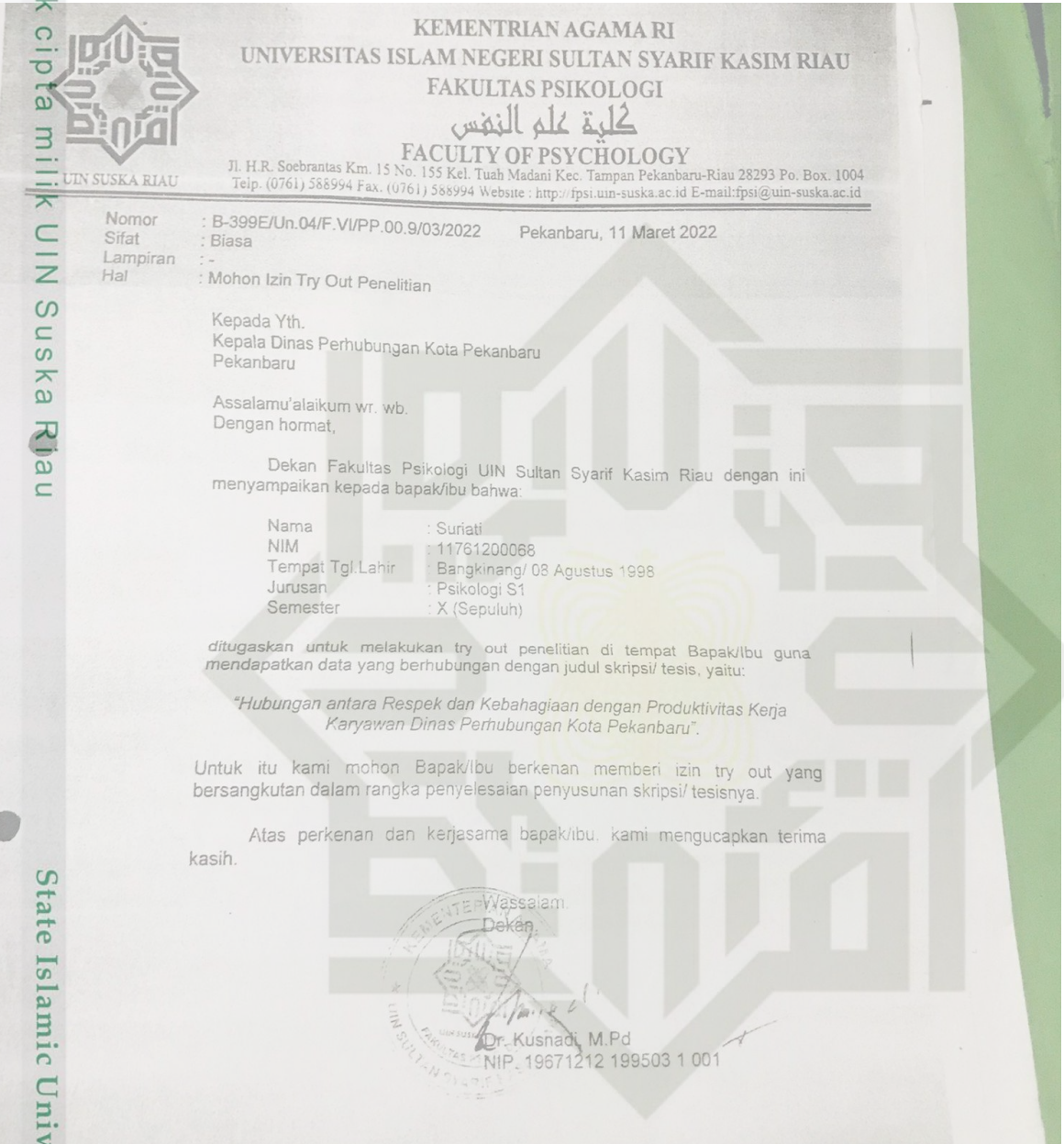
D. Kusnadi, M.Pd
 NIP. 19671212 199503 1 001

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



LAMPIRAN B

ALAT UKUR

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKALA A

IDENTITAS DIRI RESPONDEN

Nama (Boleh Inisial) :
 Jenis Kelamin (P/L) :
 Usia :
 Jabatan :

PETUNJUK PENGISIAN SKALA

1. Sebelum anda memulai, isilah terlebih dahulu identitas diri anda yang tertera diatas.
2. Terdiri dari 19 pernyataan yang harus anda isi, anda diminta untuk memilih apakah pernyataan berikut ini sesuai dengan kondisi atau situasi yang anda rasakan.
3. Isilah pernyataan tersebut dengan memberikan tanda centang (√) pada salah satu dari kelima alternatif jawaban yang tersedia yang paling sesuai dengan yang anda rasakan.

Keterangan:

- SS : Sangat Sesuai
- S : Sesuai
- N : Netral
- TS : Tidak Sesuai
- STS: Sangat Tidak Sesuai



No	PERNYATAAN/AITEM	SS	S	N	TS	STS
1.	Saya kurang teliti dalam melakukan pekerjaan yang diberi atasan					
2.	Saya tidak pernah melakukan kesalahan atas peraturan yang telah dibuat					
3.	Saya tidak pernah menjalankan peraturan yang telah dibuat					
4.	Saya senang melihat keberhasilan teman saya					
5.	Saya selalu memberi penghargaan kepada teman yang berprestasi					
6.	Saya tidak peduli atas ide kreatif rekan kerja saya					
7.	Saya tidak pernah memberi penghargaan kepada teman yang berprestasi					
8.	Saya tidak pernah mementingkan diri sendiri untuk kepentingan pribadi					
9.	Saya selalu peduli keluh kesah teman saya					
10.	Saya tidak pernah menghina hasil karya orang lain					
11.	Saya senang menjadi pendengar yang baik					
12.	Saya selalu berbeda pendapat dengan teman kerja saya					
13.	Saya tidak pernah menghargai pendapat orang lain					
14.	Saya meminta maaf jika saya melakukan kesalahan kepada orang lain					
15.	Saya kurang peduli dengan nasib teman saya					
16.	Saya tidak pernah memberi pertolongan kepada teman saya					
17.	Saya selalu peduli dengan nasib teman saya					
18.	Saya suka menolong rekan dalam keadaan susah					
19.	Saya selalu berbicara sopan dengan yang lebih tua					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKALA B

IDENTITAS DIRI RESPONDEN

Nama (Boleh Inisial) :
 Jenis Kelamin (P/L) :
 Usia :
 Jabatan :

PETUNJUK PENGISIAN SKALA

1. Sebelum anda memulai, isilah terlebih dahulu identitas diri anda yang tertera diatas.
2. Terdiri dari 17 pernyataan yang harus anda isi, anda diminta untuk memilih apakah pernyataan berikut ini sesuai dengan kondisi atau situasi yang anda rasakan.
3. Isilah pernyataan tersebut dengan memberikan tanda centang (√) pada salah satu dari kelima alternatif jawaban yang tersedia yang paling sesuai dengan yang anda rasakan.

Keterangan:

SS : Sangat Sesuai
 S : Sesuai
 N : Netral
 TS : Tidak Sesuai
 STS: Sangat Tidak Sesuai

	PERNYATAAN/ AITEM	SS	S	N	TS	STS
1	Saya kurang yakin akan kemampuan yang dimiliki					
2	Saya merasa senang dengan pekerjaan yang saya miliki saat ini					
3	Saya merasa kurang senang dengan pekerjaan yang saya miliki saat ini					
4	Saya merasa kurang puas dengan pekerjaan saya					
5	Saya merasa puas dengan jabatan yang					

	dimiliki saat ini					
10	Saya menikmati pekerjaan saya					
11	Saya berharap pekerjaan saya lebih baik kedepannya					
12	Saya merasa tidak cocok dengan bidang yang saya pilih					
13	Saya kurang mampu membagi waktu bekerja dengan mengumpul bersama keluarga					
14	Dikeluarga saya kami saling tolong menolong jika ada masalah					
15	Saya tidak memiliki waktu yang cukup untuk menghabiskan waktu bersama keluarga					
16	Saya meluangkan waktu untuk hobi saya ketika libur					
17	Saya tidak mempunyai waktu untuk menyalurkan hobi saya					
18	Saya merasa kurang puas dengan sedikitnya waktu beristirahat/berlibur					
19	Saya merasa hidup saya penuh dengan makna					
20	Saya merasa hidup saya kurang makna					
21	Saya merasa gagal dalam menjalani tugas yang saya jalani					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKALA C

IDENTITAS DIRI RESPONDEN

Nama (Boleh Inisial) :
 Jenis Kelamin (P/L) :
 Usia :
 Jabatan :

PETUNJUK PENGISIAN SKALA

1. Sebelum anda memulai, isilah terlebih dahulu identitas diri anda yang tertera diatas.
2. Terdiri dari 21 pernyataan yang harus anda isi, anda diminta untuk memilih apakah pernyataan berikut ini sesuai dengan kondisi atau situasi yang anda rasakan.
3. Isilah pernyataan tersebut dengan memberikan tanda centang (√) pada salah satu dari kelima alternatif jawaban yang tersedia yang paling sesuai dengan yang anda rasakan.

Keterangan:

- SS : Sangat Sesuai
- S : Sesuai
- N : Netral
- TS : Tidak Sesuai
- STS: Sangat Tidak Sesuai



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	PERNYATAAN/ AITEM	SS	S	N	TS	STS
1	Saya cenderung mengulur waktu menyelesaikan pekerjaan yang tidak saya suka					
2	Saya sering tidak masuk kerja tanpa kabar yang jelas					
3	Saya tidak bisa mengatur waktu kerja dengan baik					
4	Saya selalu masuk dan pulang kerja tepat pada waktunya					
5	Saya menggunakan waktu kerja dengan sebaik-baiknya					
6	Saya tidak bisa menyelesaikan pekerjaan tepat pada waktunya					
7	Saya menyelesaikan pekerjaan tepat waktu					
8	Saya menggunakan waktu kerja dengan efisien					
9	Saya berkerjakeras menyelesaikan pekerjaan tepat waktu					
10	Saya melaksanakan tugas sesuai dengan prosedur yang berlaku					
11	Saya kurang teliti dalam bekerja					
12	Saya sering melakukan kesalahan saat bekerja					
13	Saya memiliki kemampuan yang baik dalam menyelesaikan pekerjaan yang dibebankan kepada saya					
14	Saya selalu menunda pekerjaan					
15	Saya tidak suka menunda pekerjaan yang diberikan					
16	Saya ingin membuat strategi yang tepat dalam menyelesaikan pekerjaan					
17	Saya sering melakukan kesalahan yang sama secara berulang-ulang					
18	Saya kurang disiplin dalam bekerja sehingga hasil kerja saya buruk					
19	Saya belum berhasil mencapai target yang telah ditetapkan					
20	Saya memiliki peningkatan hasil kerja dari sebelumnya					
21	Saya berhasil mencapai target yang diteapkan perusahaan					



LAMPIRAN C

VALIDASI ALAT UKUR

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Lembar Validasi Alat Ukur

Skala Respek

1. Definisi Operasional

Respek adalah Menunjukkan tata krama dalam menghargai orang dengan menunjukkan sikap seperti penghargaan, kekaguman, atau penghormatan kepada orang lain. Tinggi atau rendahnya skor yang dihasilkan dari skala menunjukkan tinggi atau rendahnya *respect* kerja yang dimiliki oleh karyawan di Perusahaan

2. Skala yang digunakan : Buat Sendiri

: Terjemahan

: Adaptasi

3. Jumlah aitem : 21

4. Jenis Format dan Respon : Persetujuan (*Rating*)

5. Penilaian Setiap Butir Aitem : SS = Sangat Setuju

: S = Setuju

: N = Netral

: TS = Tidak Setuju

: STS = Sangat Tidak Setuju

6. Petunjuk :

Pada bagian ini, saya memohon kepada Bapak/ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui komponen *respect* kerja meliputi: hormat kepada diri sendiri, hormat kepada orang lain, dan hormat kepada lingkungan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Bapak/ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian aitem dengan komponen yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon bapak/ibu memberikan tanda *checklist* (√) pada kolom yang disediakan.

Aspek	Indikator	No	Pernyataan/Aitem	Pilihan jawaban		
				R	KR	TR
Hormat kepada diri sendiri	Bertuturkata dengan sopan santun	1.	Saya selalu berbicara sopan dengan yang lebih tua	√		

Cara menjawab: Jika bapak/ibu menilai aitem tersebut relevan dengan aspek, maka bapak/ibu memberi *checklist* (√) pada R. Demikian seterusnya untuk aitem lain yang tersedia.

Aspek	Indikator	No	Pernyataan/Aitem	Pilihan jawaban		
				R	KR	TR
Hormat kepada diri sendiri	Bertutur kata dengan sopan santun dan reendah hati	20.	Saya selalu berbicara sopan dengan yang lebih tua			
		21.	Saya tidak pernah menggunakan bahasa yang sopan dalam bercanda			
		15.	Saya selalu menggunakan kata kasar dalam berbicara			
		19.	Saya suka menolong rekan dalam keadaan susah			
		16.	Saya tidak pernah memberi pertolongan kepada teman saya			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau		17.	Saya kurang peduli dengan nasib teman saya				
		18.	Saya selalu peduli dengan nasib teman saya				
	Menghargai perbedaan	14.	Saya meminta maaf jika saya melakukan kesalahan kepada orang lain				
		13.	Saya tidak pernah menghargai pendapat orang lain				
		10.	Saya tidak pernah menghina hasil karya orang lain				
		12.	Saya selalu berbeda pendapat dengan teman klerja saya				
		Menunjukkan simpati	11.	Saya senang menjadi pendengar yang baik			
			9.	Saya selalu peduli keluh kesah teman saya			
			8.	Saya tidak pernah mementingkan diri sendiri untuk kepentingan pribadi			
			6.	Saya tidak peduli dengan ide kreatif teman saya			
	5.		Saya selalu memberi penghargaan kepada teman yang berprestasi				
	Menghargai kepemilikan orang lain	7.	Saya tidak pernah memberi penghargaan kepada teman yang berprestasi				
		4.	Saya senang melihat keberhasilan orang lain				



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hormat kepada lingkungan	Taat pada aturan dan tradisi masyarakat	3.	Saya tidak pernah menjalankan peraturan yang telah dibuat			
		2.	Saya tidak pernah melakukan kesalahan atas peraturan yang telah dibuat			
		1.	Saya kurang teliti dalam mengerjakan tugas yang diberikan atasan			

Catatan :

1. Isi (kesesuaian dengan komponen) : sudah sesuai
2. Bahasa : Mudah dipahami
3. Jumlah aitem: cukup mewakili setiap aspek.

Pekanbaru, Juli 2021
Validator

Ami Widyastuti, S.Psi., M.Psi., Psikolog
NIP. 198203062009012006.



**Lembar validasi alat ukur
(Skala Kebahagiaan)**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Definisi Operasional
Kebahagiaan merupakan emosi positif serta kegiatan positif yang meliputi emosi positif masa lalu, emosi positif masa depan, serta emosi positif masa sekarang. Tinggi atau rendahnya skor yang dihasilkan dari skala menunjukkan tinggi atau rendahnya kebahagiaan yang dimiliki oleh karyawan di perusahaan.

2. Skala yang digunakan : [] Buat Sendiri
: [] Terjemahan
: [✓] Adaptasi
3. Jumlah aitem : 21
4. Jenis Format dan Respon : Persetujuan (*Rating*)
5. Penilaian Setiap Butir Aitem : SS = Sangat Setuju
: S = Setuju
: N = Netral
: TS = Tidak Setuju
: STS = Sangat Tidak Setuju

6. Petunjuk :
Pada bagian ini, saya memohon kepada Bapak/ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui komponen kebahagiaan meliputi emosi positif, keterlibatan dan makna. Bapak/ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian aitem dengan komponen yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon bapak/ibu memberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom yang disediakan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Aspek	Indikator	No	Pernyataan/Aitem	Pilihan jawaban		
				R	KR	TR
Emosi Positif	Emosi positif terhadap kepuasan masa lalu	1.	Saya menikmati pekerjaan Saya	√		

Cara Menjawab:

Jika bapak/ibu menilai aitem tersebut relevan dengan aspek, maka bapak/ibu memberi *checklist* (√) pada R. Demikian seterusnya untuk aitem lain yang tersedia.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aspek	Indikator	No	Pernyataan/Aitem	Pilihan jawaban		
				R	KR	TR
© Hak cipta milik UIN Suska Riau	Emosi positif terhadap kepuasan masa lalu	5.	Saya merasa kurang puas dengan pekerjaan saya			
		9.	Saya menikmati pekerjaan saya			
		2.	Saya bangga atas pencapaian selama ini			
	Emosi positif terhadap optimis akan masa depan	10.	Saya berharap pekerjaan saya lebih baik kedepannya			
		1.	Saya kurang yakin akan kemampuan yang dimiliki			
		21.	Saya merasa gagal dalam menjalani tugas yang saya jalani			
Emosi positif terhadap kebahagiaan akan masa mendatang	8.	Saya yakin dengan bekerja saya akan sukses kedepannya				
	3.	Saya merasa senang dengan pekerjaan yang saya miliki saat ini				
	4.	Saya merasa kurang senang dengan pekerjaan yang saya miliki saat ini				
	18.	Saya merasa kurang puas dengan sedikitnya waktu beristirahat/berlibur				
Keterlibatan Karir	Keterlibatan Karir	6.	Saya merasa puas dengan jabatan yang dimiliki saat ini			
		11.	Saya merasa tidak cocok dengan bidang yang saya pilih			
		7.	Saya memiliki prestasi kerja yang cukup bagus			
Keterlibatan Keluarga	Keterlibatan Keluarga	13.	Saya kurang mampu membagi waktu bekerja dengan mengumpul bersama keluarga			



© Hak cipta milik UIN Suska Riau		12.	Saya memiliki waktu yang cukup untuk menghabiskan waktu bersama keluarga			
		15.	Saya tidak memiliki waktu yang cukup untuk menghabiskan waktu bersama keluarga			
		14.	Dikeluarga saya kami saling tolong menolong jika ada masalah			
	Mempunyai Hobi	16.	Saya meluangkan waktu untuk hobi saya ketika libur			
		17.	Saya tidak mempunyai waktu untuk menyalurkan hobi saya			
	Makna	Individu dapat memahami setiap hal yang terjadi didalam hidupnya	20.	Saya merasa hidup saya kurang bermakna		
19.			Saya merasa hidup saya penuh dengan makna			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan :

1. Isi (kesesuaian dengan komponen): sudah sesuai
2. Bahasa : Mudah dipahami
3. Jumlah aitem: cukup mewakili setiap aspek



LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

Skala Produktivitas Kerja

1. Definisi Operasional

Produktivitas kerja adalah kemampuan menghasilkan barang/jasa dari berbagai sumber daya dan kemampuan yang dimiliki oleh setiap pekerja/karyawan. Tinggi atau rendahnya skor yang dihasilkan dari skala menunjukkan tinggi atau rendahnya Produktivitas kerja yang dimiliki oleh karyawan di Perusahaan

2. Skala yang digunakan : [] Buat Sendiri
 : [] Terjemahan
 : [√] Adaptasi

3. Jumlah aitem : 21

4. Jenis Format dan Respon : Persetujuan (*Rating*)

5. Penilaian Setiap Butir Aitem : SS = Sangat Setuju
 : S = Setuju
 : N = Netral
 : TS = Tidak Setuju
 : STS = Sangat Tidak Setuju

6. Petunjuk :

Pada bagian ini, saya memohon kepada Bapak/ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui komponen Produktivitas kerja meliputi: kuantitas kerja, kualitas kerja, dan ketetapan waktu.

Bapak/ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian aitem dengan komponen yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR),

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon bapak/ibu memberikan tanda *checklist* (√) pada kolom yang disediakan.

Aspek	Indikator	No	Pernyataan/Aitem	Pilihan jawaban		
				R	KR	TR
Kuantitas kerja	Hasil yang dicapai	1.	Saya berhasil mencapai target yang ditetapkan perusahaan	√		

Cara Menjawab: Jika bapak/ibu menilai aitem tersebut relevan dengan aspek, maka bapak/ibu memberichecklist (√) pada R. Demikian seterusnya untuk aitem lain yang tersedia.

Aspek	Indikator	No	Pernyataan/Aitem	Pilihan jawaban		
				R	KR	TR
Kuantitas kerja	Hasil yang dicapai	21.	Saya berhasil mencapai target yang ditetapkan perusahaan			
		20.	Saya memiliki peningkatan hasil kerja dari sebelumnya			
		19.	Saya belum berhasil mencapai target yang telah ditetapkan			
		18.	Saya kurang disiplin dalam bekerja sehingga hasil kerja saya buruk			
Kualitas kerja	Standar hasil	17.	Saya sering melakukan kesalahan yang sama secara berulang-ulang			
		16.	Saya ingin membuat strategi yang tepat dalam menyelesaikan pekerjaan			
		15.	Saya tidak suka menunda pekerjaan yang diberikan			
		14.	Saya selalu menunda pekerjaan			
		13.	Saya memiliki kemampuan yang baik			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	Ketetapan waktu Tingkat aktivitas diselesaikan pada waktu yang telah ditentukan		dalam menyelesaikan pekerjaan yang dibebankan kepada saya			
		12.	Saya sering melakukan kesalahan saat bekerja			
		11.	Saya kurang teliti dalam bekerja			
		10.	Saya melaksanakan tugas sesuai dengan prosedur yang berlaku			
		9.	Saya bekerja keras menyelesaikan pekerjaan tepat waktu			
		8.	Saya menggunakan waktu kerja dengan efisien			
		7.	Saya menyelesaikan pekerjaan tepat waktu			
		6.	Saya tidak bisa menyelesaikan pekerjaan tepat pada waktunya			
		5.	Saya menggunakan waktu kerja dengan sebaik-baiknya			
		4.	Saya selalu masuk dan pulang kerja tepat pada waktunya			
		3.	Saya tidak bisa mengatur waktu kerja dengan baik			
		2.	Saya sering tidak masuk kerja tanpa kabar yang jelas			
		1.	Saya cenderung mengulur waktu menyelesaikan pekerjaan yang tidak saya sukai			

Catatan :

1. Isi (kesesuaian dengan komponen) : sudah sesuai
2. Bahasa : Mudah dipahami
3. Jumlah item: cukup mewakili setiap aspek.

Pekanbaru, Juli 2021
 Validator

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ami Widyastuti, S.Psi., M.Psi., Psikolog
NIP. 198203062009012006.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lembar Validasi Alat Ukur

Skala Respek

1. Definisi Operasional

Respek adalah Menunjukkan tata krama dalam menghargai orang dengan menunjukkan sikap seperti penghargaan, kekaguman, atau penghormatan kepada orang lain. Tinggi atau rendahnya skor yang dihasilkan dari skala menunjukkan tinggi atau rendahnya *respect* kerja yang dimiliki oleh karyawan di Perusahaan

2. Skala yang digunakan : [] Buat Sendiri

: [] Terjemahan

: [✓] Adaptasi

3. Jumlah aitem : 21

4. Jenis Format dan Respon : Persetujuan (*Rating*)

5. Penilaian Setiap Butir Aitem : SS = Sangat Setuju

: S = Setuju

: N = Netral

: TS = Tidak Setuju

: STS = Sangat Tidak Setuju

Petunjuk :

Pada bagian ini, saya memohon kepada Bapak/ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui komponen *respect* kerja meliputi: hormat kepada diri sendiri, hormat kepada orang lain, dan hormat kepada lingkungan.

Bapak/ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian aitem dengan komponen yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon bapak/ibu memberikan tanda *checklist* (√) pada kolom yang disediakan.

Aspek	Indikator	No	Pernyataan/Aitem	Pilihan jawaban		
				R	KR	TR
Hormat kepada diri sendiri	Bertuturkata dengan sopan santun	1.	Saya selalu berbicara sopan dengan yang lebih tua	√		

Cara menjawab: Jika bapak/ibu menilai aitem tersebut relevan dengan aspek, maka bapak/ibu memberi *checklist* (√) pada R. Demikian seterusnya untuk aitem lain yang tersedia.

Aspek	Indikator	No	Pernyataan/Aitem	Pilihan jawaban		
				R	KR	TR
Hormat kepada diri sendiri	Bertutur kata dengan sopan santun dan reendah hati	20.	Saya selalu berbicara sopan dengan yang lebih tua			
		21.	Saya tidak pernah menggunakan bahasa yang sopan dalam bercanda			
		15.	Saya selalu menggunakan kata kasar dalam berbicara			
		19.	Saya suka menolong rekan dalam keadaan susah			
		16.	Saya tidak pernah memberi pertolongan kepada teman saya			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

UIN Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hermt Kpada orang lain	Menghargai pebedaan	17.	Saya kurang peduli dengan nasib teman saya				
		18.	Saya selalu peduli dengan nasib teman saya				
		14.	Saya meminta maaf jika saya melakukan kesalahan kepada orang lain				
		13.	Saya tidak pernah menghargai pendapat orang lain				
		10.	Saya tidak pernah menghina hasil karya orang lain				
	Menunjukkan simpati		12.	Saya selalu berbeda pendapat dengan teman klerja saya			
			11.	Saya senang menjadi pendengar yang baik			
			9.	Saya selalu peduli keluh kesah teman saya			
			8.	Saya tidak pernah mementingkan diri sendiri untuk kepentingan pribadi			
			6.	Saya tidak peduli dengan ide kreatif teman saya			
Menghargai kepemilikan orang lain		5.	Saya selalu memberi penghargaan kepada teman yang berprestasi				
		7.	Saya tidak pernah memberi penghargaan kepada teman yang berprestasi				
		4.	Saya senang melihat keberhasilan orang lain				



Hormat kepada lingkungan Taat pada aturan dan tradisi masyarakat	3.	Saya tidak pernah menjalankan peraturan yang telah dibuat			
	2.	Saya tidak pernah melakukan kesalahan atas peraturan yang telah dibuat			
	1.	Saya kurang teliti dalam mengerjakan tugas yang diberikan atasan			

Catatan :

1. Isi (kesesuaian dengan komponen) : sudah sesuai
2. Bahasa : Mudah dipahami
3. Jumlah aitem: cukup mewakili setiap aspek.

Pekanbaru, agustus 2022
 Validator

Linda Aryani, M.Si
 NIP.197402122007102002

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Lembar validasi alat ukur
(Skala Kebahagiaan)**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Definisi Operasional

Kebahagiaan merupakan emosi positif serta kegiatan positif yang meliputi emosi positif masa lalu, emosi positif masa depan, serta emosi positif masa sekarang. Tinggi atau rendahnya skor yang dihasilkan dari skala menunjukkan tinggi atau rendahnya kebahagiaan yang dimiliki oleh karyawan di perusahaan.

2. Skala yang digunakan : [] Buat Sendiri
 : [] Terjemahan
 : [✓] Adaptasi
3. Jumlah aitem : 21
4. Jenis Format dan Respon : Persetujuan (*Rating*)
5. Penilaian Setiap Butir Aitem : SS = Sangat Setuju
 : S = Setuju
 : N = Netral
 : TS = Tidak Setuju
 : STS = Sangat Tidak Setuju
6. Petunjuk :

Pada bagian ini, saya memohon kepada Bapak/ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui komponen kebahagiaan meliputi emosi positif, keterlibatan dan makna.

Bapak/ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian aitem dengan komponen yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon bapak/ibu memberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom yang disediakan.

Aspek	Indikator	No	Pernyataan/Aitem	Pilihan jawaban		
				R	KR	TR
Emosi Positif	Emosi positif terhadap kepuasan masa lalu	1.	Saya menikmati pekerjaan Saya	√		

Cara Menjawab:

Jika bapak/ibu menilai aitem tersebut relevan dengan aspek, maka bapak/ibu memberi *checklist* (√) pada R. Demikian seterusnya untuk aitem lain yang tersedia.

Aspek	Indikator	No	Pernyataan/Aitem	Pilihan jawaban		
				R	KR	TR
Emosi Positif	Emosi positif terhadap kepuasan masa lalu	5.	Saya merasa kurang puas dengan pekerjaan saya			
		9.	Saya menikmati pekerjaan saya			
		2.	Saya bangga atas pencapaian selama ini			
	Emosi positif terhadap optimis akan masa depan	10.	Saya berharap pekerjaan saya lebih baik kedepannya			
		1.	Saya kurang yakin akan kemampuan yang dimiliki			
		21.	Saya merasa gagal dalam menjalani tugas yang saya jalani			
Emosi positif terhadap kebahagiaan akan masa mendatang		8.	Saya yakin dengan bekerja saya akan sukses kedepannya			
		3.	Saya merasa senang dengan pekerjaan yang saya miliki saat ini			
		4.	Saya merasa kurang senang dengan pekerjaan yang saya miliki saat ini			
		18.	Saya merasa kurang puas dengan sedikitnya waktu beristirahat/berlibur			
Keterlibatan Karir	Keterlibatan Karir	6.	Saya merasa puas dengan jabatan yang dimiliki saat ini			
		11.	Saya merasa tidak cocok dengan bidang yang saya			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau			pilih				
		7.	Saya memiliki prestasi kerja yang cukup bagus				
	Keterlibatan Keluarga	13.	Saya kurang mampu membagi waktu bekerja dengan mengumpul bersama keluarga				
		12.	Saya memiliki waktu yang cukup untuk menghabiskan waktu bersama keluarga				
		15.	Saya tidak memiliki waktu yang cukup untuk menghabiskan waktu bersama keluarga				
		14.	Dikeluarga saya kami saling tolong menolong jika ada masalah				
	Mempunyai Hobi	16.	Saya meluangkan waktu untuk hobi saya ketika libur				
		17.	Saya tidak mempunyai waktu untuk menyalurkan hobi saya				
	Makna	Individu dapat memahami setiap hal yang terjadi didalam hidupnya	20.	Saya merasa hidup saya kurang bermakna			
			19.	Saya merasa hidup saya penuh dengan makna			

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Catatan :

1. Isi (kesesuaian dengan komponen): sudah sesuai
2. Bahasa : Mudah dipahami
3. Jumlah aitem: cukup mewakili setiap aspek

UIN SUSKA RIAU

Pekanbaru, agustus 2022

Validator

Linda Aryani, M.Si

NIP.197402122007102002

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

Skala Produktivitas Kerja

1. Definisi Operasional

Produktivitas kerja adalah kemampuan menghasilkan barang/jasa dari berbagai sumber daya dan kemampuan yang dimiliki oleh setiap pekerja/karyawan. Tinggi atau rendahnya skor yang dihasilkan dari skala menunjukkan tinggi atau rendahnya Produktivitas kerja yang dimiliki oleh karyawan di Perusahaan

2. Skala yang digunakan : Buat Sendiri
 : Terjemahan
 : Adaptasi
3. Jumlah aitem : 21
4. Jenis Format dan Respon : Persetujuan (*Rating*)
5. Penilaian Setiap Butir Aitem : SS = Sangat Setuju
 : S = Setuju
 : N = Netral
 : TS = Tidak Setuju
 : STS = Sangat Tidak Setuju

6. Petunjuk :

Pada bagian ini, saya memohon kepada Bapak/ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui komponen Produktivitas kerja meliputi: kuantitas kerja, kualitas kerja, dan ketetapan waktu.

Bapak/ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian aitem dengan komponen yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR),

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon bapak/ibu memberikan tanda *checklist* (√) pada kolom yang disediakan.

Aspek	Indikator	No	Pernyataan/Aitem	Pilihan jawaban		
				R	KR	TR
Kuantitas kerja	Hasil yang dicapai	1.	Saya berhasil mencapai target yang ditetapkan perusahaan	√		

Cara Menjawab: Jika bapak/ibu menilai aitem tersebut relevan dengan aspek, maka bapak/ibu memberichecklist (√) pada R. Demikian seterusnya untuk aitem lain yang tersedia.

Aspek	Indikator	No	Pernyataan/Aitem	Pilihan jawaban		
				R	KR	TR
Kuantitas kerja	Hasil yang dicapai	21.	Saya berhasil mencapai target yang ditetapkan perusahaan			
		20.	Saya memiliki peningkatan hasil kerja dari sebelumnya			
		19.	Saya belum berhasil mencapai target yang telah ditetapkan			
		18.	Saya kurang disiplin dalam bekerja sehingga hasil kerja saya buruk			
Kualitas kerja	Standar hasil	17.	Saya sering melakukan kesalahan yang sama secara berulang-ulang			
		16.	Saya ingin membuat strategi yang tepat dalam menyelesaikan pekerjaan			
		15.	Saya tidak suka menunda pekerjaan yang diberikan			
		14.	Saya selalu menunda pekerjaan			
		13.	Saya memiliki kemampuan yang baik dalam menyelesaikan pekerjaan yang			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ketetapan waktu	Tingkat aktivitas diselesaikan pada waktu yang telah ditentukan	12.	dibebankan kepada saya			
		12.	Saya sering melakukan kesalahan saat bekerja			
		11.	Saya kurang teliti dalam bekerja			
		10.	Saya melaksanakan tugas sesuai dengan prosedur yang berlaku			
		9.	Saya bekerja keras menyelesaikan pekerjaan tepat waktu			
		8.	Saya menggunakan waktu kerja dengan efisien			
		7.	Saya menyelesaikan pekerjaan tepat waktu			
		6.	Saya tidak bisa menyelesaikan pekerjaan tepat pada waktunya			
		5.	Saya menggunakan waktu kerja dengan sebaik-baiknya			
		4.	Saya selalu masuk dan pulang kerja tepat pada waktunya			
		3.	Saya tidak bisa mengatur waktu kerja dengan baik			
		2.	Saya sering tidak masuk kerja tanpa kabar yang jelas			
1.	Saya cenderung mengulur waktu menyelesaikan pekerjaan yang tidak saya sukai					

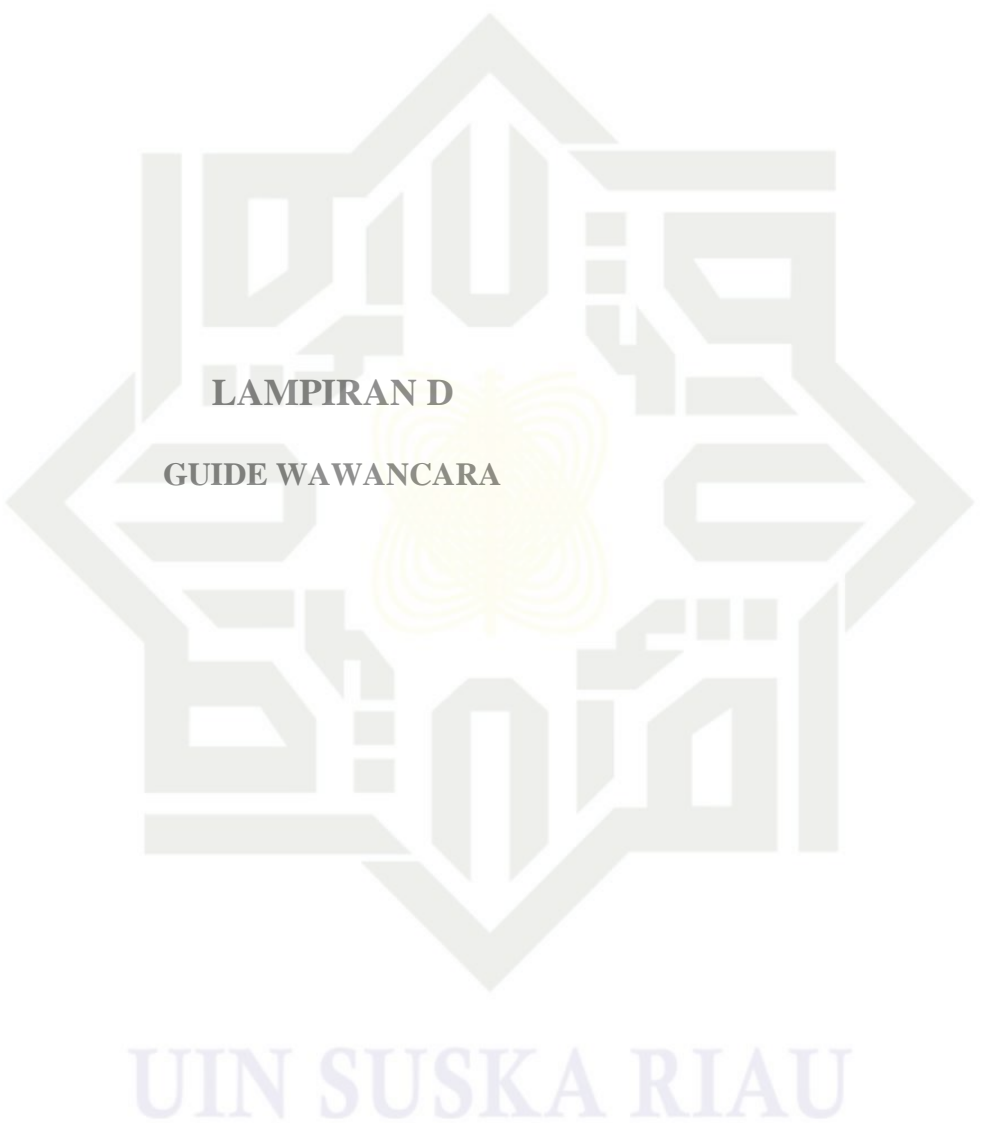
Catatan :

1. Isi (kesesuaian dengan komponen) : sudah sesuai
2. Bahasa : Mudah dipahami
3. Jumlah item: cukup mewakili setiap aspek.

UIN SUSKA RIAU

Pekanbaru, agustus 2022
Validator

Linda Aryani, M.Si
NIP.197402122007102002



LAMPIRAN D

GUIDE WAWANCARA

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

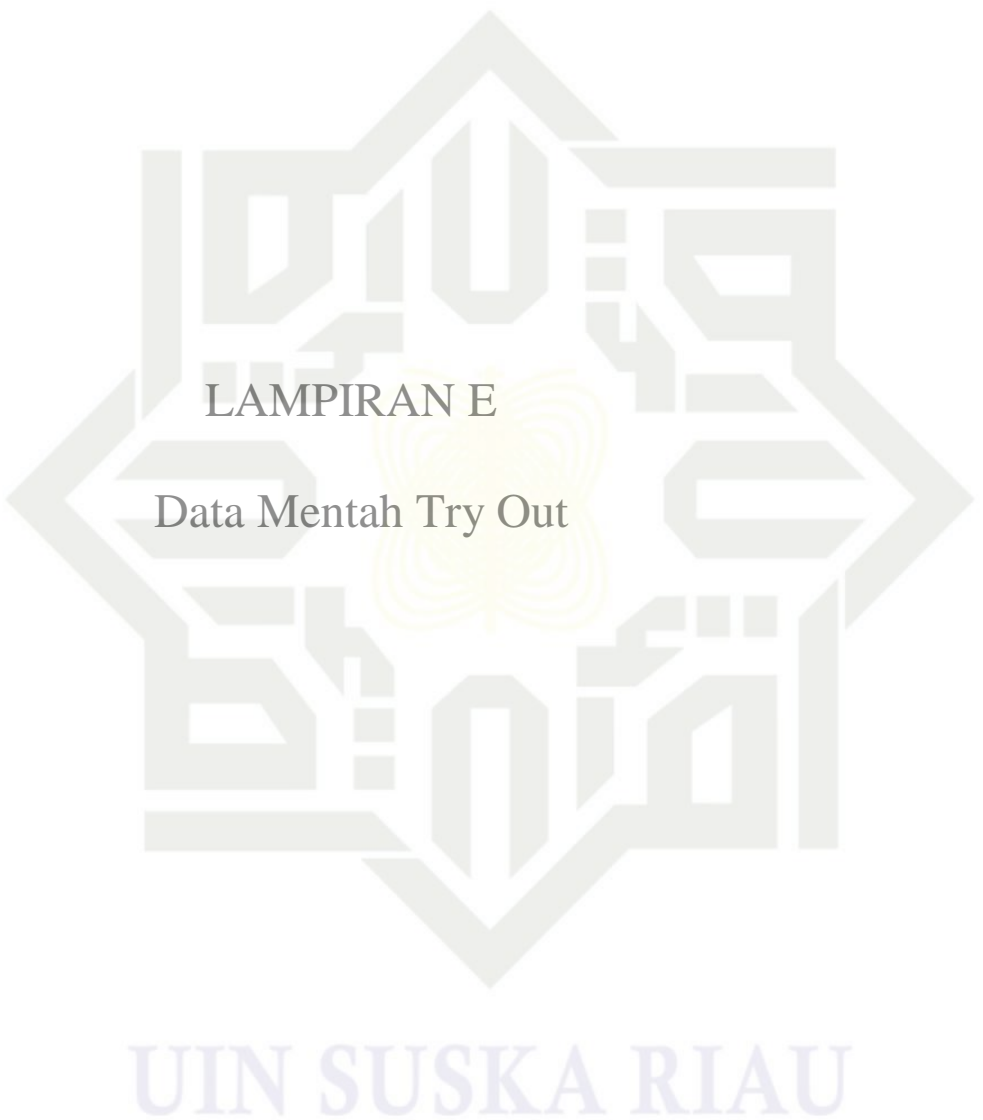


UIN SUSKA RIAU

Baris	Pertanyaan
1	Bagaimana cara kerja di Dinas Perhubungan ini ?
2	Bagaimana sistem pembagian kerjanya?
3	Apakah sudah sesuai dengan peraturan yang telah ditetapkan?
4	Apakah setiap pekerjaan yang diberikan sesuai dengan kemampuan anggota ?
5	Kinerja karyawan seperti apa yang menurut bapak bagus ?
6	Berarti kalau disini kinerja karyawan yang bagus menurut bapak yang tadi ?
7	Berdasarkan evaluasi bapak apa saja kendala kendala yang dialami karyawan saat bekerja ?
8	Bagaimana kinerja karyawan disetiap tahun ?Apakah menurun apa ada peningkatan dalam masa pandemi ini ?
9	Karyawannya ada yang di PHK pak?
10	Apakah ada perbedaan tingkatan pembagian kerja menurut tingkat pendidikan ?
11	Apakah ada pelatihan-pelatihan yang diberikan untuk anggota baru maupun yang lama ?
12	Ada berapa jumlah karyawan ?
13	Apakah 79 orang ini sudah termasuk karyawan kontrak dan tetap ?
14	Adakah waktu penetapan karyawan kontrak menjadi karyawan tetap ?
15	Adakah waktu dinas perhubungan untuk melakukan keakraban antara karyawan ?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN E

Data Mentah Try Out

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Data Mentah *Try Out* Skala Respek

R	R 2	R 3	R 4	R 5	R 6	R 7	R 8	R 9	R 10	R 11	R 12	R 13	R 14	R 15	R 16	R 17	R 18	R 19	R 20	R 21
4	2	3	1	5	3	3	5	2	3	5	5	5	4	3	5	5	5	1	5	5
4	3	2	1	5	1	5	4	2	2	2	4	4	4	3	5	4	2	2	2	4
5	3	4	2	3	2	4	4	2	2	4	4	4	4	2	2	4	2	2	4	4
4	3	2	5	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3
4	4	4	5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3
3	4	4	2	4	2	4	4	2	2	4	4	2	4	2	2	4	2	2	4	4
2	4	3	1	4	2	4	2	2	2	2	4	4	4	2	2	2	2	2	2	4
3	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4
4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	3	1	5	3	2	5	2	3	5	4	5	4	3	4	2	2	3
5	5	5	5	4	5	5	4	4	5	5	5	3	3	5	4	4	4	3	5	5
5	5	3	3	3	4	3	4	3	4	5	5	5	2	5	5	4	4	2	5	5
3	5	5	1	5	1	4	2	1	3	1	4	2	3	4	4	2	3	3	1	4
2	4	2	1	4	1	1	2	1	5	4	5	2	2	1	2	2	5	1	4	5
5	1	1	4	2	1	4	2	4	5	5	4	5	5	1	5	2	1	5	5	4
1	4	3	5	1	5	3	1	4	5	1	1	2	2	5	1	1	5	5	1	3
4	3	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4
1	1	5	4	4	4	5	3	5	4	2	2	4	3	4	4	3	4	5	2	3
3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4
2	1	1	1	5	5	5	5	5	5	5	1	3	1	5	2	5	1	3	5	1
4	4	4	3	3	1	3	1	3	1	1	5	5	3	3	4	1	1	1	1	5
1	1	2	5	4	4	5	2	1	3	5	5	5	5	2	2	2	3	4	5	5
2	3	3	5	1	4	2	5	4	5	1	1	1	1	5	5	5	5	1	1	1
3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

2	4	5	1	3	1	2	2	5	1	1	5	5	5	5	4	2	2	3	1	5
3	5	4	3	3	4	4	4	3	5	4	4	4	4	5	5	4	3	2	4	4
5	5	5	1	5	5	5	1	5	1	1	1	5	5	5	5	1	5	5	1	1
3	4	4	2	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	3	4	4	2	4	4
4	4	4	3	4	4	4	4	2	3	3	4	4	4	4	3	4	3	2	3	4
5	4	4	4	3	5	4	4	5	4	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	4
5	5	4	4	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	3	4	4	4	3	5	5
5	4	5	4	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	4	3	4	3	4	5	5
5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5
5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	3	5	5
5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	5	5	4	5	4	4	5	4	5
5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	3	5	5	3	5	5
5	5	4	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5
4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	4	4
5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3
5	5	5	5	5	4	5	5	3	5	4	5	5	5	5	4	5	4	5	4	3
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	3
5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	3
5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	3	4	5	4	5	5	3
5	4	4	4	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	3	4	5	3	4	5	3
5	5	5	5	5	5	5	5	3	4	5	5	5	5	3	4	5	4	5	5	3
5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	2	5	5	5	4	4	5	4	5	2	3
5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	2	5	5	5	4	5	5	5	4	2	3
5	5	5	5	5	5	5	5	4	1	1	5	5	5	4	4	5	4	5	1	3
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	3
5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	4	4	5	3
5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	5	3
5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	5	4	4	5	3
5	5	5	5	5	5	5	5	3	4	5	5	5	5	4	4	5	5	1	5	3
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	1	3
1	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	3	5	3
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	3	5	3
5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	2	5	5	5	4	4	5	3	3	2	3
5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	4	1	5	4	3	5	3
5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	4	3	3	4	5	5	3
2	5	5	5	5	4	5	5	3	4	5	5	5	5	4	4	5	4	1	5	3
5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	3	4	5	4	5	5	3
5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	4	4	5	3	3	5	3

Data mentah *try out* produktivitas kerja

PK 1	PK 2	PK 3	PK 4	PK 5	PK 6	PK 7	PK 8	PK 9	PK 10	PK 11	PK 12	PK 13	PK 14	PK 15	PK 16	PK 17	PK 18	PK 19	PK 20	PK 21
2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	5	5	1	5	5	5	5	1	5	4
1	1	2	5	3	2	5	4	4	5	3	5	4	2	2	4	4	2	2	4	4
2	2	2	4	2	2	4	4	4	4	2	2	4	2	4	4	4	2	2	4	4
4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	5	4	4	4	4
3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4
2	2	2	4	2	2	2	4	4	4	2	2	4	2	4	4	2	2	2	2	4
2	2	2	3	2	2	3	4	4	4	2	2	2	2	2	4	4	2	2	4	4
3	4	4	3	4	3	3	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	3	4	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	3	4
5	1	2	3	5	5	5	5	5	5	5	4	3	5	2	3	5	4	2	5	4

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pennisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

5	5	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	4	3	3	3
3	4	3	5	5	4	5	5	3	3	5	5	4	3	5	5	4	4	2	5	2	
1	1	1	5	5	3	3	5	5	4	4	4	2	4	1	4	3	3	3	2	3	
1	1	1	4	4	5	2	4	2	1	1	2	2	2	4	5	3	5	1	2	2	
4	1	4	2	1	5	5	1	1	4	1	5	2	1	5	4	1	1	5	5	5	
5	5	4	1	5	5	1	4	3	3	5	1	1	1	1	1	2	5	5	2	2	
3	4	4	3	4	4	4	3	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	3	
4	4	5	4	3	4	1	1	5	5	4	4	3	4	2	2	3	4	5	4	3	
4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	
5	5	5	5	1	5	2	1	1	5	5	2	5	1	5	1	1	1	3	3	1	
3	1	3	3	1	1	4	4	4	3	3	4	1	5	1	5	5	1	1	5	3	
5	4	1	4	4	3	1	1	2	5	2	2	2	1	5	5	2	3	4	5	5	
5	4	4	1	5	5	2	3	3	2	5	5	5	3	1	1	1	5	1	1	1	
3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
1	1	5	3	4	1	2	4	5	2	5	4	2	3	1	5	5	2	3	5	5	
3	4	3	3	5	5	3	5	4	4	5	5	4	4	4	4	3	3	2	4	4	
1	5	5	5	5	1	5	5	5	5	5	5	1	5	1	1	1	5	5	5	5	
2	4	2	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	2	4	4	
3	4	2	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	3	2	4	4	
4	5	5	3	5	4	5	4	4	4	4	5	4	5	4	4	5	4	4	4	3	
4	5	4	5	4	5	5	5	4	4	3	4	4	5	5	5	3	4	3	5	5	
4	5	4	5	5	4	5	4	5	5	4	3	4	4	5	5	4	3	4	5	5	
5	4	5	5	4	5	5	5	5	4	4	4	5	4	5	5	4	4	5	5	5	
4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	4	4	3	5	5	
5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	4	5	4	5	4	5	4	4	5	5	5	
5	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5	3	5	5	5	5	4	5	3	5	5	
5	5	4	5	4	5	5	5	4	4	5	5	5	4	5	5	4	5	3	5	5	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	3
5	5	4	5	4	4	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5
5	4	3	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	4	4	5	5
5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5
5	4	5	5	4	5	5	4	5	4	3	4	5	5	5	5	4	4	5	5
4	5	3	5	4	5	5	4	4	5	3	4	5	4	5	5	4	3	4	5
5	5	3	5	4	4	5	5	5	5	3	4	5	5	5	5	5	4	5	5
5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	5	4	2	5	5	4	5	5
5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	4	5	5	4	2	5	5	5	4	5
5	5	4	5	4	1	5	5	5	5	4	4	5	5	1	5	5	4	5	5
5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5
4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	4	5
5	5	5	5	1	1	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	4	5
5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	4	5	5
5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5	4	4	5
5	5	3	5	4	4	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	1	5
5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	5	5	5	3	5
5	5	5	5	5	5	1	1	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	3	5
5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5	4	3	5
5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	5	4	2	5	5	3	3	5
5	5	5	5	1	1	5	5	5	5	4	1	5	5	5	5	5	4	3	5
5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	3	3	4	5	5	5	4	5	5
5	4	3	5	5	4	2	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5	4	1	5
5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	3	4	5	4	5	5	5	4	5	5
5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	4	4	5	4	5	5	3	3	3	5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

Data mentah *try out* kebahagian

KK 1	KK 2	KK 3	KK 4	KK 5	KK 6	KK 7	KK 8	KK 9	KK 10	KK 11	KK 12	KK 13	KK 14	KK 15	KK 16	KK 17	KK 18	KK 19	KK 20	KK 21
3	2	3	1	2	1	2	5	4	3	5	3	5	5	5	1	5	5	1	4	2
5	1	4	4	4	1	3	4	5	5	4	3	5	2	2	2	4	4	2	4	5
2	2	1	5	5	1	1	5	5	4	4	2	2	4	2	2	4	4	2	4	4
3	3	3	3	3	5	5	1	5	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3
4	4	4	5	5	4	3	2	3	4	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4
4	4	5	4	1	2	1	4	5	4	4	2	2	4	2	2	4	2	2	4	4
3	3	2	3	3	2	2	5	4	4	2	2	2	2	2	2	4	4	2	4	3
3	3	2	3	4	5	3	2	4	4	4	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3
5	5	3	5	5	4	5	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4
3	3	1	3	5	2	5	1	5	5	3	5	4	2	4	2	3	5	2	4	3
4	4	5	4	5	3	5	2	5	5	4	5	4	5	4	3	5	3	3	3	4
5	5	4	5	5	3	4	1	3	3	4	5	5	5	4	2	5	5	2	2	5
5	5	1	5	3	1	4	1	5	4	2	4	4	1	3	3	4	2	3	3	5
2	4	1	4	2	1	5	2	2	1	2	1	2	4	5	1	5	2	1	2	4
4	2	1	2	5	4	5	5	1	4	2	1	5	5	1	5	4	5	5	5	2
5	1	5	1	1	4	5	1	3	3	1	5	1	1	5	5	1	2	5	2	1
3	3	4	3	4	4	4	2	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	3
4	4	4	4	1	5	4	3	5	5	3	4	4	2	4	5	2	4	5	3	4
4	3	4	3	3	4	4	2	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3
2	5	5	5	2	5	5	5	1	5	5	5	2	5	1	3	1	3	3	1	5
3	3	1	3	4	3	1	5	4	3	1	3	4	1	1	1	5	5	1	3	3
5	4	4	4	1	1	3	2	2	5	2	2	2	5	3	4	5	5	4	5	4
5	1	4	1	2	4	5	1	3	2	5	5	5	1	5	1	1	1	1	1	1
5	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

2	3	1	3	2	5	1	2	5	2	2	5	4	1	2	3	5	5	3	5	3
3	3	4	3	3	3	5	1	4	4	4	5	5	4	3	2	4	4	2	4	3
4	5	5	5	5	5	1	1	5	5	1	5	5	1	5	5	1	5	5	5	5
5	4	4	4	3	2	3	2	4	4	4	4	3	4	4	2	4	4	2	4	4
6	2	4	4	4	2	3	2	4	4	4	4	3	3	3	2	4	4	2	4	4
7	2	5	3	5	5	4	1	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	3	3
8	2	5	5	5	4	5	2	4	4	4	3	4	5	4	3	5	5	3	5	5
9	2	5	5	5	4	4	1	5	5	4	4	3	5	3	4	5	5	4	5	5
10	2	4	5	5	5	5	2	5	4	5	4	4	5	4	5	5	5	5	5	5
11	2	5	5	5	5	4	2	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5
12	2	5	5	5	5	4	2	5	5	5	5	3	5	5	3	5	5	3	5	5
13	2	5	5	5	4	5	2	4	4	5	5	5	5	5	3	5	5	3	5	5
14	2	4	4	4	4	4	2	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	3	4
15	2	5	5	5	4	4	2	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
16	2	4	5	5	3	5	2	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5
17	5	2	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5
18	5	2	4	5	5	5	2	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5
19	4	2	5	5	5	5	2	5	4	5	3	4	5	4	5	5	5	5	5	5
20	4	2	5	5	5	3	5	2	4	5	5	3	4	5	3	4	5	5	4	5
21	4	2	5	5	5	3	4	2	5	5	5	3	4	5	4	5	5	5	5	5
22	4	2	5	5	5	4	1	5	5	5	4	4	2	4	5	5	5	5	5	5
23	4	2	5	5	5	4	4	2	5	5	5	4	5	2	5	4	5	5	4	5
24	4	2	5	5	5	4	1	2	5	5	5	4	4	1	4	5	5	5	5	5
25	5	2	5	5	5	5	2	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5
26	4	5	5	5	5	4	5	2	5	5	5	4	5	5	4	4	5	5	4	5
27	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

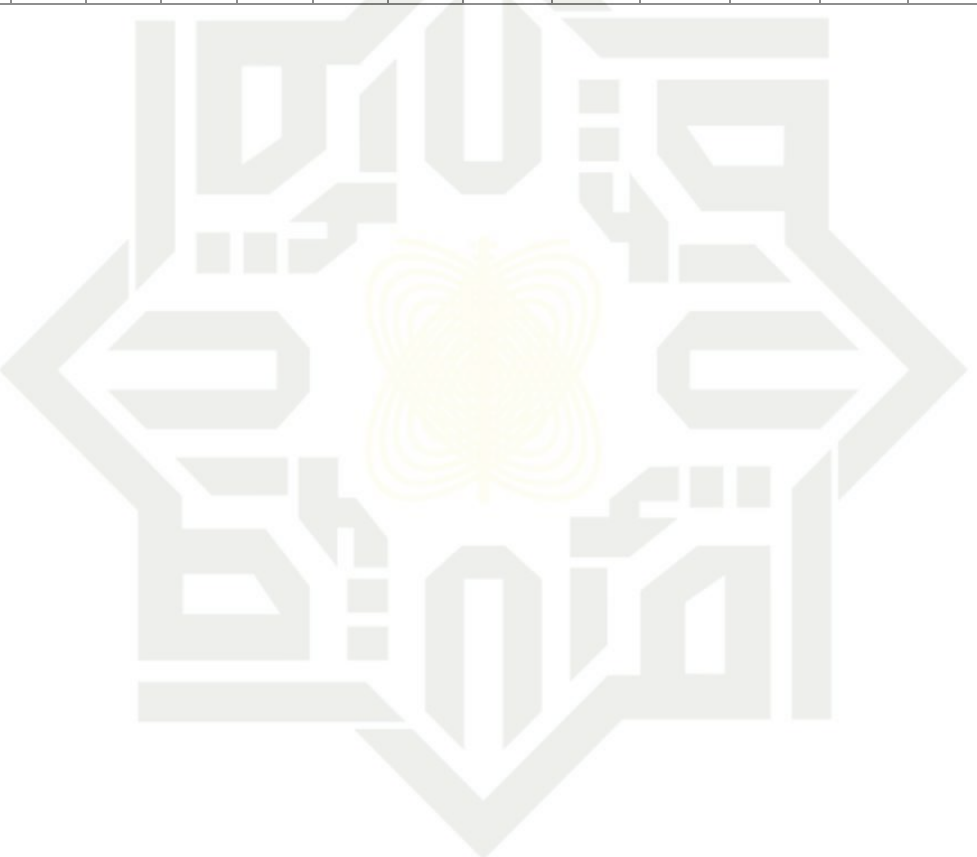
5	5	5	5	5	5	5	2	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	5
4	5	4	5	5	5	4	1	5	5	5	4	4	5	4	4	5	5	4	5
4	5	5	5	5	3	4	2	5	5	5	4	4	5	5	1	5	5	1	5
4	5	5	5	1	5	5	1	5	5	5	5	4	5	4	3	5	5	3	5
4	5	5	5	5	5	5	2	5	5	5	4	4	5	4	3	5	5	3	5
4	5	5	5	5	5	4	1	5	5	5	4	4	2	3	3	5	5	3	5
4	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	4	1	5	4	3	5	5	3	5
4	5	5	5	5	5	5	2	5	5	3	4	3	5	4	5	5	5	5	5
4	5	4	5	2	3	4	1	5	5	5	4	4	5	4	1	5	5	1	5
4	5	5	5	5	5	4	2	5	5	5	3	4	5	4	5	5	5	5	5
5	5	5	5	5	4	4	1	5	5	5	4	4	5	3	3	5	5	3	5

State Islamic Univer

suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan





LAMPIRAN F

DATA MENTAH PENELITIAN

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Data Mentah Penelitian Skala Respek

	R 2	R 3	R 4	R 5	R 6	R 7	R 8	R 9	R 10	R 11	R 12	R 13	R 14	R 15	R 16	R 17	R 18	R 19	Skor Total	Kategori hipotetik	Kategori Empirik
2	2	2	2	4	2	4	2	4	4	4	4	2	2	4	2	4	4	4	58	Sedang	Sedang
2	3	2	3	4	3	3	2	4	4	4	4	2	2	4	2	4	3	4	59	Sedang	Tinggi
2	2	2	2	4	3	4	2	4	4	4	4	2	2	4	2	4	3	4	58	Sedang	Sedang
2	1	2	2	4	2	4	1	4	5	3	5	1	1	5	3	4	4	5	58	Sedang	Sedang
2	2	2	3	3	4	5	1	3	3	3	5	2	2	5	3	4	3	5	60	Sedang	Tinggi
2	2	3	2	4	3	3	2	4	3	4	4	2	2	4	3	4	4	4	59	Sedang	Tinggi
2	2	2	2	4	2	4	2	5	5	4	4	2	2	4	2	3	4	4	59	Sedang	Tinggi
2	4	2	3	4	2	4	2	4	4	4	4	2	2	4	2	3	4	5	61	Sedang	Sangat Tinggi
2	2	2	3	4	2	4	2	4	4	4	4	2	2	4	3	3	4	5	60	Sedang	Tinggi
2	4	2	2	4	2	4	2	4	4	4	4	1	2	4	2	4	4	5	60	Sedang	Tinggi
1	1	1	1	5	1	5	1	4	5	5	5	1	1	5	1	5	5	5	58	Sedang	Sedang
2	1	2	2	3	2	4	2	3	3	4	4	2	2	4	2	4	3	4	53	Sedang	Sangat Rendah
2	2	2	4	4	4	2	2	2	4	4	4	2	2	5	2	4	4	5	60	Sedang	Tinggi
1	2	2	2	4	3	4	2	4	4	4	4	2	2	4	2	4	4	4	58	Sedang	Sedang
1	1	1	1	5	2	4	2	4	4	4	4	1	1	5	2	4	5	5	56	Sedang	Rendah
2	4	2	2	4	2	4	2	3	4	4	4	2	2	4	2	4	4	5	60	Sedang	Tinggi
2	3	2	5	3	4	2	2	4	3	4	4	2	2	4	3	3	4	4	60	Sedang	Tinggi
2	2	2	2	4	2	4	2	4	4	4	4	2	2	4	2	4	4	4	58	Sedang	Sedang
2	3	2	3	3	2	4	3	3	3	3	4	3	2	4	3	4	3	3	57	Sedang	Sedang
2	2	2	2	4	2	4	2	4	4	4	4	2	2	4	3	4	4	4	59	Sedang	Tinggi
2	2	3	2	3	2	4	2	5	5	5	4	2	2	5	3	4	4	4	63	Sedang	Sangat Tinggi

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

2	2	2	1	4	1	5	1	5	5	5	5	1	1	4	2	5	3	5	59	Sedang	Tinggi
2	1	2	1	5	1	5	1	5	5	5	5	1	1	5	3	5	5	5	63	Sedang	Sangat Tinggi
2	2	2	2	4	2	4	2	4	4	4	4	2	2	4	3	4	4	4	59	Sedang	Tinggi
1	2	1	1	5	2	5	1	5	4	4	4	1	1	5	3	4	5	5	59	Sedang	Tinggi
1	1	1	1	5	2	5	1	4	5	5	5	1	1	5	2	5	5	5	60	Sedang	Tinggi
1	1	1	2	5	1	2	2	4	4	5	5	1	1	4	2	4	5	5	55	Sedang	Rendah
1	1	1	1	5	1	5	1	4	5	5	5	1	1	5	1	5	5	5	58	Sedang	Sedang
1	1	1	1	5	1	5	1	4	5	5	5	1	1	5	1	5	5	5	58	Sedang	Sedang
1	1	1	1	5	1	5	1	5	5	5	5	1	1	5	1	5	5	5	59	Sedang	Tinggi
1	1	1	1	5	1	5	1	5	5	5	5	1	1	5	1	5	5	5	59	Sedang	Tinggi
2	4	4	4	1	2	3	4	1	3	4	2	4	5	5	5	5	5	3	66	Sedang	Sangat Tinggi
2	2	2	1	4	3	2	1	3	4	4	4	1	1	5	1	5	3	4	52	Sedang	Sangat Rendah
2	2	2	1	4	3	2	1	3	4	4	4	1	1	5	1	5	3	4	52	Sedang	Sangat Rendah
3	2	2	1	4	3	2	1	3	4	4	4	1	1	5	1	5	3	4	53	Sedang	Sangat Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	3	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	55	Sedang	Rendah
2	2	2	1	4	3	2	1	3	4	4	4	1	1	5	1	5	3	4	52	Sedang	Sangat Rendah
2	2	2	1	4	3	2	1	3	4	4	4	1	1	5	1	5	3	4	52	Sedang	Sangat Rendah
2	2	2	1	4	3	2	1	4	4	4	4	1	1	5	1	5	3	4	53	Sedang	Sangat Rendah
2	2	2	1	4	2	2	1	3	4	4	4	1	1	5	1	5	3	4	51	Sedang	Sangat Rendah
2	2	2	1	4	3	2	1	3	4	5	5	1	1	5	1	5	5	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	1	4	2	2	1	3	4	4	4	1	1	5	2	5	3	4	52	Sedang	Sangat Rendah
2	2	2	1	4	2	2	1	4	4	4	4	1	1	5	1	5	4	4	53	Sedang	Sangat Rendah
2	2	2	2	4	3	2	1	2	4	4	4	1	1	5	1	4	4	4	52	Sedang	Sangat Rendah
2	2	2	2	4	3	2	1	2	4	4	4	1	1	5	1	4	4	4	52	Sedang	Sangat Rendah
1	2	2	2	4	2	3	2	4	4	5	4	1	2	5	1	4	2	4	54	Sedang	Rendah
1	2	2	2	4	2	3	2	4	4	5	4	1	2	5	1	4	2	4	54	Sedang	Rendah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

2	1	2	2	4	2	2	2	4	4	5	4	2	2	5	2	5	4	5	59	Sedang	Tinggi
2	1	2	2	4	2	2	2	4	4	5	4	2	2	5	2	5	4	5	59	Sedang	Tinggi
2	2	2	2	4	2	1	2	3	5	4	4	2	2	4	2	4	4	5	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	5	2	1	2	3	5	4	4	2	2	4	2	4	4	5	57	Sedang	Sedang
1	1	2	2	4	2	1	2	4	5	5	4	1	2	4	2	4	4	5	55	Sedang	Rendah
1	1	2	2	4	2	1	2	4	5	5	4	1	2	4	2	4	4	5	55	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	2	2	4	5	4	4	2	2	4	2	4	4	4	57	Sedang	Sedang
2	2	2	2	4	2	2	2	4	5	4	4	2	2	2	2	4	4	4	55	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	1	1	2	3	4	4	4	2	2	5	2	4	4	4	54	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	1	1	2	3	4	4	4	2	2	5	2	4	4	4	54	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	2	2	3	4	4	4	2	2	4	2	5	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	3	2	4	4	2	2	4	2	5	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
3	4	2	4	3	2	2	4	3	4	4	3	2	4	2	3	3	4	4	60	Sedang	Tinggi
1	1	1	1	5	1	5	1	5	5	5	5	1	1	4	1	5	5	5	58	Sedang	Sedang
1	1	1	1	5	1	5	1	5	5	5	5	1	1	5	1	5	5	5	59	Sedang	Tinggi
1	1	1	1	5	2	4	2	4	4	4	5	1	1	5	2	5	5	5	59	Sedang	Tinggi
1	2	2	1	4	2	5	2	4	4	4	4	1	1	5	2	5	5	5	59	Sedang	Tinggi
2	2	2	2	4	2	5	1	4	4	4	4	2	2	4	2	5	5	5	61	Sedang	Sangat Tinggi
1	2	2	2	4	2	4	2	4	4	5	5	1	1	5	2	4	5	5	60	Sedang	Tinggi
2	2	2	2	4	2	4	1	2	3	4	4	2	2	4	4	4	4	5	57	Sedang	Sedang
2	4	2	3	4	3	4	2	4	4	4	5	2	2	4	2	4	4	4	63	Sedang	Sangat Tinggi
2	2	2	2	4	2	3	2	4	4	4	4	2	2	4	2	4	4	4	57	Sedang	Sedang
2	2	2	3	4	2	4	2	3	4	4	4	2	2	4	2	4	4	4	58	Sedang	Sedang
2	2	2	2	4	2	4	3	3	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	2	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	55	Sedang	Rendah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

2	2	2	2	4	2	3	2	2	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	53	Sedang	Sangat Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	3	2	2	4	2	4	4	4	55	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	5	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	57	Sedang	Sedang
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	4	2	5	5	4	5	1	1	5	3	5	5	5	64	Sedang	Sangat Tinggi
2	2	1	4	2	3	2	5	5	4	4	2	2	4	2	5	4	4	59	Sedang	Tinggi	
2	2	2	2	4	2	3	3	4	4	4	4	2	2	4	3	4	4	4	59	Sedang	Tinggi
2	2	2	2	4	2	4	2	4	4	4	4	2	2	4	3	5	4	4	60	Sedang	Tinggi
2	4	2	2	4	2	4	2	4	4	4	4	2	2	4	3	4	4	4	61	Sedang	Sangat Tinggi
2	3	2	2	4	2	4	2	4	4	4	4	2	2	4	3	4	4	4	60	Sedang	Tinggi
2	2	2	2	4	2	3	2	3	4	4	4	2	2	4	3	4	4	4	57	Sedang	Sedang
2	3	2	2	4	2	4	2	3	4	2	4	2	2	4	3	4	4	4	57	Sedang	Sedang
2	2	2	2	4	2	4	2	2	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	54	Sedang	Rendah
2	2	2	4	4	2	4	2	3	2	4	4	4	1	4	2	4	4	4	58	Sedang	Sedang
2	2	2	2	4	2	4	2	3	3	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	5	4	2	2	4	2	4	4	4	57	Sedang	Sedang
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
1	2	1	1	4	1	5	1	5	5	4	4	2	1	5	2	4	4	5	57	Sedang	Sedang
2	2	1	1	5	2	4	2	4	3	4	5	1	1	5	2	5	5	5	59	Sedang	Tinggi
1	2	1	1	4	2	4	2	4	5	4	4	2	2	5	2	5	5	5	60	Sedang	Tinggi
2	1	2	1	4	2	5	1	4	4	5	5	1	2	5	2	4	5	3	58	Sedang	Sedang
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	4	4	2	3	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	57	Sedang	Sedang
2	2	2	2	4	2	4	2	3	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	55	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	4	2	3	2	4	4	2	2	4	2	4	3	4	54	Sedang	Rendah
1	2	2	2	4	2	5	2	3	3	5	5	2	2	5	3	4	4	5	61	Sedang	Sangat Tinggi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

2	3	2	2	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	4	3	4	3	3	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	4	2	3	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	55	Sedang	Rendah
2	2	2	2	5	1	4	2	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	1	5	2	5	2	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	57	Sedang	Sedang
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	4	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	58	Sedang	Sedang
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	4	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	57	Sedang	Sedang
2	2	2	2	4	2	4	2	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
5	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	59	Sedang	Tinggi
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
5	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	59	Sedang	Tinggi
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	4	2	4	5	4	4	1	2	4	2	5	5	5	61	Sedang	Sangat Tinggi
2	2	2	2	4	2	4	2	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	5	57	Sedang	Sedang
2	1	2	2	4	2	5	1	4	4	4	5	2	1	5	3	4	3	4	58	Sedang	Sedang
3	3	2	3	3	3	3	2	4	4	4	4	2	2	4	3	3	3	3	58	Sedang	Sedang
2	2	2	2	4	2	5	2	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	57	Sedang	Sedang
2	2	2	2	4	2	4	2	4	2	4	4	2	2	4	1	5	4	4	56	Sedang	Rendah
1	1	2	2	4	1	5	1	4	1	4	4	2	2	4	2	5	4	5	54	Sedang	Rendah
3	2	3	1	4	2	3	1	5	5	4	4	2	2	4	3	4	3	4	59	Sedang	Tinggi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	4	4	2	2	5	4	4	3	4	60	Sedang	Tinggi
2	2	3	1	5	1	3	1	5	5	5	5	1	2	5	3	5	3	5	62	Sedang	Sangat Tinggi
2	2	3	2	5	1	3	1	5	5	5	5	1	1	5	3	4	3	4	60	Sedang	Tinggi
2	2	2	2	4	2	3	1	4	4	4	5	1	1	5	3	5	4	5	59	Sedang	Tinggi
2	2	2	2	4	1	3	1	5	5	5	5	1	2	5	3	4	3	5	60	Sedang	Tinggi
2	2	2	1	4	2	4	2	5	5	5	5	1	1	5	3	5	4	4	62	Sedang	Sangat Tinggi
2	2	2	1	5	2	4	2	4	5	5	5	1	1	5	2	5	5	5	63	Sedang	Sangat Tinggi
1	2	1	1	4	2	4	2	4	4	4	4	2	2	5	3	4	4	4	57	Sedang	Sedang
2	2	2	2	4	2	4	2	3	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	55	Sedang	Rendah
2	5	2	2	4	2	4	2	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	59	Sedang	Tinggi
2	2	2	2	4	2	4	2	4	2	4	2	2	2	2	2	4	4	4	52	Sedang	Sangat Rendah
2	2	2	2	4	2	4	2	2	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	58	Sedang	Sedang
2	2	4	4	1	1	1	2	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	53	Sedang	Sangat Rendah
1	2	2	2	4	3	4	2	4	4	4	4	2	2	4	4	4	4	4	60	Sedang	Tinggi
2	2	2	2	4	3	4	2	4	4	4	4	2	2	4	2	4	2	4	57	Sedang	Sedang
2	2	2	2	4	2	4	2	4	4	4	4	2	2	4	2	4	4	4	58	Sedang	Sedang
1	2	1	2	4	3	4	2	4	4	4	4	1	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	3	2	2	4	2	4	4	4	55	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	4	3	3	4	2	4	4	2	3	4	2	4	4	4	59	Sedang	Tinggi
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	4	2	2	4	3	4	2	4	5	4	4	4	2	4	2	4	4	4	64	Sedang	Sangat Tinggi
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	3	4	2	2	4	2	4	4	4	55	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	3	2	2	4	2	4	4	4	55	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	4	5	4	2	2	4	2	4	4	4	59	Sedang	Tinggi
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah
2	2	2	2	4	2	3	3	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	56	Sedang	Rendah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

Data Mentah Penelitian Skala Kebahagiaan

Hak Cipta K K 1	K K 2	K K 3	K K 4	K K 5	K K 6	K K 7	K K 8	K K 9	KK 10	KK 11	KK 12	KK 13	KK 14	KK 15	KK 16	KK 17	Skor Total	Kategori Hipotetik	Kategori Empirik
4	4	4	4	4	4	5	2	2	4	1	4	4	2	4	4	4	60	Sedang	Rendah
4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	60	Sedang	Rendah
4	3	4	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	58	Sedang	Sangat Rendah
4	4	4	4	3	5	5	3	3	5	4	3	3	3	4	4	4	65	Tinggi	Sedang
4	4	4	4	3	3	5	4	4	4	3	3	3	3	4	4	5	64	Tinggi	Rendah
4	4	4	4	4	2	2	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	60	Sedang	Rendah
4	4	2	2	4	4	4	2	2	4	2	5	3	2	4	4	4	53	Sedang	Sangat Rendah
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	2	4	4	4	62	Tinggi	Rendah
4	4	4	2	4	4	4	4	2	4	2	4	2	2	2	4	4	56	Sedang	Sangat Rendah
4	4	3	3	3	4	4	4	2	4	2	4	2	2	2	4	4	55	Sedang	Sangat Rendah
4	4	2	3	2	5	5	4	3	4	4	5	5	4	4	5	5	68	Tinggi	Sedang
3	4	4	4	4	4	5	4	3	5	3	4	4	4	4	4	5	68	Tinggi	Sedang
4	4	4	2	2	4	4	4	2	4	4	4	4	2	4	4	2	58	Sedang	Sangat Rendah
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	4	4	5	4	5	80	Sangat Tinggi	Sangat Tinggi
4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	5	67	Tinggi	Sedang
2	2	2	3	2	2	5	2	1	4	1	3	2	1	2	2	3	39	Rendah	Sangat Rendah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

5	5	5	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5	2	4	4	4	72	Tinggi	Tinggi
5	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	2	54	Sedang	Sangat Rendah
5	4	3	3	4	5	4	3	4	4	4	4	4	3	3	3	4	62	Tinggi	Rendah
5	3	4	3	3	4	5	4	4	5	4	4	4	3	3	3	4	64	Tinggi	Rendah
5	3	4	4	4	4	4	3	4	5	4	3	3	4	3	3	4	63	Tinggi	Rendah
5	4	4	3	4	5	5	3	4	5	2	3	3	3	4	4	5	65	Tinggi	Sedang
5	4	4	4	3	4	5	4	4	5	4	3	3	3	3	4	4	65	Tinggi	Sedang
5	4	4	4	4	5	5	4	4	5	3	4	4	3	4	4	5	70	Tinggi	Tinggi
5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4	4	5	5	5	5	80	Sangat Tinggi	Sangat Tinggi
5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	2	5	4	5	79	Sangat Tinggi	Sangat Tinggi
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	84	Sangat Tinggi	Sangat Tinggi
5	4	1	4	4	4	5	5	1	5	5	5	5	5	5	5	5	73	Tinggi	Tinggi
5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	80	Sangat Tinggi	Sangat Tinggi
5	5	5	1	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	79	Sangat Tinggi	Sangat Tinggi
5	5	5	4	3	5	5	3	2	5	3	4	5	3	4	5	5	71	Tinggi	Tinggi
5	5	5	4	3	5	5	3	2	5	3	4	5	3	4	4	3	68	Tinggi	Sedang
5	5	5	4	3	5	5	3	2	5	3	4	5	3	4	5	3	69	Tinggi	Sedang
5	4	5	4	3	5	5	3	2	5	3	4	5	3	4	5	3	68	Tinggi	Sedang
5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
5	5	5	4	3	5	5	3	2	5	3	4	5	3	4	5	3	69	Tinggi	Sedang
5	5	5	4	3	5	5	3	2	5	3	4	5	3	4	5	3	69	Tinggi	Sedang
5	5	5	4	3	4	4	3	2	5	3	4	5	3	4	5	3	67	Tinggi	Sedang
5	5	5	4	3	5	5	3	2	5	3	4	5	3	4	5	3	69	Tinggi	Sedang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

5	5	5	4	3	5	5	3	2	5	3	4	5	3	4	5	3	69	Tinggi	Sedang
5	5	5	4	3	5	5	3	2	5	3	4	5	3	4	5	3	69	Tinggi	Sedang
5	5	5	4	4	5	5	2	2	5	2	4	5	4	4	5	4	70	Tinggi	Tinggi
5	5	5	4	5	5	5	1	2	5	2	4	5	4	4	5	4	70	Tinggi	Tinggi
5	5	5	4	4	5	5	4	2	5	4	4	5	4	4	5	4	74	Tinggi	Tinggi
5	5	5	4	4	5	5	4	2	5	4	4	5	4	4	4	4	73	Tinggi	Tinggi
4	5	4	4	4	4	5	4	2	4	4	4	5	3	4	4	4	68	Tinggi	Sedang
4	5	4	4	4	4	5	4	2	4	4	4	5	3	4	4	4	68	Tinggi	Sedang
4	4	4	4	4	4	4	5	2	4	4	4	4	4	4	4	3	66	Tinggi	Sedang
4	4	4	4	4	4	4	5	2	4	4	4	4	4	4	4	3	66	Tinggi	Sedang
5	4	4	4	4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	5	4	4	69	Tinggi	Sedang
5	4	4	4	4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	5	4	4	69	Tinggi	Sedang
4	3	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	3	63	Tinggi	Rendah
4	4	4	4	3	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	3	63	Tinggi	Rendah
4	4	4	5	4	5	4	5	2	4	4	4	4	3	2	2	4	64	Tinggi	Rendah
4	4	4	5	4	5	4	5	2	4	4	4	4	4	4	4	4	69	Tinggi	Sedang
4	4	5	5	4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	69	Tinggi	Sedang
4	4	5	5	4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	69	Tinggi	Sedang
4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	64	Tinggi	Rendah
4	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67	Tinggi	Sedang
3	3	3	2	2	3	3	2	2	4	2	3	3	2	3	3	3	46	Sedang	Sangat Rendah
4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	71	Tinggi	Tinggi
5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	4	5	4	5	80	Sangat Tinggi	Sangat Tinggi
5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	4	4	4	5	5	80	Sangat	Sangat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

																			Tinggi	Tinggi
© Hak cipta milik UIN Suska Riau	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	5	5	5	5	5	76	Tinggi	Tinggi	Sangat Tinggi
	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	72	Tinggi	Tinggi	Tinggi
	4	4	4	4	5	5	4	4	5	5	4	4	5	4	4	5	74	Tinggi	Tinggi	Tinggi
	4	2	4	2	4	4	2	4	2	2	2	2	4	2	2	4	50	Sedang	Tinggi	Sangat Rendah
	4	2	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	2	4	4	4	63	Tinggi	Tinggi	Rendah
	4	4	3	4	4	4	4	4	5	4	5	4	2	4	4	4	68	Tinggi	Tinggi	Sedang
	4	4	4	3	4	4	2	3	4	3	4	3	3	4	4	4	61	Tinggi	Tinggi	Rendah
	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67	Tinggi	Tinggi	Sedang
	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	68	Tinggi	Tinggi	Sedang
	3	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Tinggi	Sedang
	4	2	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67	Tinggi	Tinggi	Sedang
	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67	Tinggi	Tinggi	Sedang
	4	2	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67	Tinggi	Tinggi	Sedang
	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Tinggi	Sedang
	4	4	2	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68	Tinggi	Tinggi	Sedang
	4	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67	Tinggi	Tinggi	Sedang
	4	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67	Tinggi	Tinggi	Sedang
	4	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67	Tinggi	Tinggi	Sedang
	4	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67	Tinggi	Tinggi	Sedang
	4	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67	Tinggi	Tinggi	Sedang
	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Tinggi	Sedang
	4	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67	Tinggi	Tinggi	Sedang
	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Tinggi	Sedang
State Islamic Univer	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67	Tinggi	Tinggi	Sedang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	2	2	4	4	4	2	4	4	60	Sedang	Rendah
4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67	Tinggi	Sedang
4	4	4	4	5	4	4	4	4	5	3	3	4	3	3	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	4	4	3	4	4	4	4	5	4	4	4	4	3	4	5	68	Tinggi	Sedang
3	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	61	Tinggi	Rendah
3	2	3	3	3	4	4	5	3	4	5	4	3	4	3	3	4	61	Tinggi	Rendah
4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	3	3	4	3	3	4	66	Tinggi	Sedang
4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	5	4	3	4	3	3	4	62	Tinggi	Rendah
3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	60	Sedang	Rendah
3	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	2	4	3	3	4	58	Sedang	Sangat Rendah
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	3	4	4	4	2	4	4	4	4	2	4	4	2	4	59	Sedang	Rendah
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pennisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

5	5	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	3	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	4	5	5	4	4	73	Tinggi	Tinggi
4	4	2	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	68	Tinggi	Sedang
4	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	67	Tinggi	Sedang
3	3	3	2	4	3	4	2	3	4	3	2	2	3	3	3	3	50	Sedang	Sangat Rendah
4	4	2	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	70	Tinggi	Tinggi
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	3	3	3	4	5	4	4	4	4	3	4	3	3	4	5	64	Tinggi	Rendah
3	3	4	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	57	Sedang	Sangat Rendah
4	4	3	3	3	5	5	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	61	Tinggi	Rendah
4	4	5	4	3	3	4	5	4	4	5	3	3	3	3	5	4	65	Tinggi	Sedang
3	3	3	3	3	3	5	4	4	5	3	3	4	3	4	5	5	63	Tinggi	Rendah
4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	3	4	3	4	4	71	Tinggi	Tinggi
3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	5	4	3	4	3	3	4	61	Tinggi	Rendah
4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	3	3	5	71	Tinggi	Tinggi
3	3	3	4	3	3	4	5	4	4	5	4	3	4	3	3	4	63	Tinggi	Rendah
4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	4	2	4	4	4	2	4	2	2	2	2	4	2	2	4	52	Sedang	Sangat Rendah
4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	2	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	64	Tinggi	Rendah
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68	Tinggi	Sedang
4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	69	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	65	Tinggi	Sedang
2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64	Tinggi	Rendah
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	65	Tinggi	Sedang
4	1	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	63	Tinggi	Rendah
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	2	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	63	Tinggi	Rendah
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	65	Tinggi	Sedang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66	Tinggi	Sedang

Data Mentah Penelitian Produktivitas Kerja

	P K 1	P K 2	P K 3	P K 4	P K 5	P K 6	P K 7	P K 8	P K 9	PK 10	PK 11	PK 12	PK 13	PK 14	PK 15	PK 16	PK 17	PK 18	PK 19	PK 20	PK 21	Skor Total	Kategori Hipotetik	Kategori Empirik
2	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	76	Tinggi	Rendah	
4	4	3	3	2	4	3	4	4	4	3	3	4	4	2	4	2	4	3	4	4	72	Sedang	Sangat Rendah	
4	4	4	4	2	3	4	3	4	4	3	3	3	4	4	4	2	4	3	4	4	74	Sedang	Rendah	
4	5	5	5	1	4	3	4	5	4	3	4	5	5	4	4	1	5	3	4	4	82	Tinggi	Sedang	
3	5	5	3	2	4	4	5	5	5	4	5	4	4	4	5	1	5	2	4	4	83	Tinggi	Sedang	
3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	4	2	3	3	4	4	68	Sedang	Sangat Rendah	
3	4	3	3	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	5	4	2	4	2	4	4	77	Tinggi	Rendah	
4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	2	4	3	4	4	77	Tinggi	Rendah	
4	4	4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	2	4	2	4	4	74	Sedang	Rendah	
4	4	4	4	2	4	4	4	5	5	3	4	4	4	4	4	2	4	3	4	4	80	Tinggi	Sedang	
4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	1	5	5	5	5	94	Tinggi	Sangat Tinggi	
4	5	4	5	2	5	5	5	5	5	3	4	3	5	4	4	1	4	3	4	4	84	Tinggi	Tinggi	

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

2	4	4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	2	4	2	4	4	68	Sedang	Sangat Rendah
4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	1	4	4	4	77	Tinggi	Rendah
5	5	4	5	1	5	5	5	5	5	5	5	1	1	5	5	1	5	5	5	5	88	Tinggi	Tinggi
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	2	4	4	79	Tinggi	Sedang
3	3	3	2	2	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	1	4	3	4	3	67	Sedang	Sangat Rendah
4	2	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	76	Tinggi	Rendah
3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	69	Sedang	Sangat Rendah
3	4	4	4	2	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	2	4	4	4	4	76	Tinggi	Rendah
4	4	4	3	2	3	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	76	Tinggi	Rendah
4	5	5	4	1	4	4	4	5	5	3	4	4	4	3	5	4	4	4	5	5	86	Tinggi	Tinggi
3	5	4	5	1	4	5	5	5	5	3	3	4	4	3	5	2	5	3	5	4	83	Tinggi	Sedang
4	5	5	3	2	3	3	4	4	4	3	3	4	4	3	5	1	4	3	5	5	77	Tinggi	Rendah
4	5	5	3	1	4	5	4	4	5	4	4	4	5	5	4	1	5	3	4	5	84	Tinggi	Tinggi
5	5	5	5	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	5	4	5	5	96	Sangat Tinggi	Sangat Tinggi
5	5	5	5	1	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	1	5	4	5	5	94	Tinggi	Sangat Tinggi
5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	98	Sangat Tinggi	Sangat Tinggi
5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	98	Sangat Tinggi	Sangat Tinggi
5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	1	5	5	5	5	97	Sangat Tinggi	Sangat Tinggi
5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	98	Sangat Tinggi	Sangat Tinggi
4	5	4	3	1	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	1	4	2	3	3	71	Sedang	Sangat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

5	5	5	4	2	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	2	5	2	5	4	85	Tinggi	Tinggi	
2	4	4	4	2	4	4	5	5	2	4	2	2	2	5	5	4	2	1	4	4	71	Sedang	Sangat Rendah
2	4	4	4	2	4	4	5	5	2	4	2	2	2	5	5	2	4	2	5	5	74	Sedang	Rendah
4	4	4	4	2	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	5	1	5	4	80	Tinggi	Sedang
4	4	4	5	2	4	2	5	4	4	4	4	4	4	4	4	2	5	1	5	4	79	Tinggi	Sedang
4	4	4	5	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	4	78	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	82	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	2	4	4	4	4	83	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	1	4	4	4	4	82	Tinggi	Sedang
2	2	3	4	3	3	3	3	3	4	2	3	3	3	4	3	3	3	2	3	4	63	Sedang	Sangat Rendah
5	5	5	5	1	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	95	Tinggi	Sangat Tinggi
5	5	5	5	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	97	Sangat Tinggi	Sangat Tinggi
4	4	4	5	1	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	1	4	5	5	5	91	Tinggi	Sangat Tinggi
4	4	1	5	1	4	5	5	5	4	4	5	5	4	5	5	1	5	4	4	1	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	5	1	4	5	5	4	5	4	5	5	5	4	5	2	4	4	4	5	89	Tinggi	Sangat Tinggi
5	4	4	4	1	5	5	4	5	4	4	4	5	5	4	4	1	4	4	5	5	86	Tinggi	Tinggi
4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	1	4	5	4	2	4	2	4	3	76	Tinggi	Rendah
4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	78	Tinggi	Sedang
2	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	2	4	2	4	4	74	Sedang	Rendah
3	4	4	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	78	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	4	5	2	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	5	2	4	4	4	4	84	Tinggi	Tinggi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

4	4	4	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	2	4	4	4	4	82	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	2	4	4	4	4	83	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	2	4	4	4	4	83	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4	1	4	4	4	4	82	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	2	4	4	4	4	83	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	82	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	5	4	82	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	82	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	80	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	80	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	82	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	80	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	2	4	4	4	4	79	Tinggi	Sedang
4	4	4	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	80	Tinggi	Sedang
4	4	5	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	78	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	80	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

4	4	4	4	2	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	1	4	2	4	4	80	Tinggi	Sedang
4	4	4	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	80	Tinggi	Sedang
4	4	4	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	80	Tinggi	Sedang
3	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	2	4	3	4	4	76	Tinggi	Rendah
4	4	4	5	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	3	4	3	79	Tinggi	Sedang
4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	2	4	3	3	3	73	Sedang	Rendah
3	4	4	4	2	2	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	2	4	3	4	3	71	Sedang	Sangat Rendah
3	5	4	5	2	3	3	4	4	4	3	3	4	3	3	4	2	4	3	4	3	73	Sedang	Rendah
4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	74	Sedang	Rendah
4	5	3	3	3	4	4	4	4	4	3	3	5	3	3	4	2	3	3	4	3	74	Sedang	Rendah
3	5	3	4	2	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	2	4	3	4	3	69	Sedang	Sangat Rendah
4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
1	4	5	4	2	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	74	Sedang	Rendah
4	4	4	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	80	Tinggi	Sedang
4	4	4	4	2	2	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	78	Tinggi	Sedang
4	4	4	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	80	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	4	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	80	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	2	4	1	4	4	4	4	79	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pennisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	78	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
5	5	1	5	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	5	4	5	5	92	Tinggi	Sangat Tinggi
5	5	5	5	1	5	5	5	5	4	5	4	5	4	4	5	1	4	4	1	5	87	Tinggi	Tinggi
4	5	5	5	1	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	5	1	5	5	5	5	93	Tinggi	Sangat Tinggi
5	5	4	5	1	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	5	85	Tinggi	Tinggi
4	4	5	4	2	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	2	4	1	4	4	4	4	79	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	2	2	4	4	4	77	Tinggi	Rendah
4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	2	4	4	4	4	82	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	4	5	1	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	1	4	2	4	4	87	Tinggi	Tinggi
4	5	4	3	2	3	3	3	3	4	5	3	4	2	4	4	2	4	3	4	3	72	Sedang	Sangat Rendah
4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	5	5	83	Tinggi	Sedang
4	4	5	5	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	2	2	2	4	4	80	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	3	4	2	4	2	2	2	5	5	5	4	1	5	5	76	Tinggi	Rendah
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	3	3	79	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	2	4	1	4	4	4	79	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	4	5	2	4	4	5	5	4	2	4	4	5	5	5	1	4	4	5	5	85	Tinggi	Tinggi
4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	2	4	4	4	5	82	Tinggi	Sedang
4	4	4	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	3	4	78	Tinggi	Sedang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pennisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	2	3	3	4	3	71	Sedang	Sangat Rendah
5	4	4	5	1	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	5	2	4	4	4	4	84	Tinggi	Tinggi
4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	1	4	4	5	4	83	Tinggi	Sedang
3	5	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	2	4	4	5	3	70	Sedang	Sangat Rendah
3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	2	4	4	3	3	69	Sedang	Sangat Rendah
3	5	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	2	4	3	4	3	69	Sedang	Sangat Rendah	
4	5	4	3	3	3	3	4	5	5	3	3	5	4	3	4	1	5	4	5	3	79	Tinggi	Sedang
3	5	4	4	3	2	4	4	5	5	3	4	4	5	3	4	2	5	4	4	3	80	Tinggi	Sedang
4	5	5	4	3	3	4	4	4	5	4	3	4	4	4	4	2	5	4	5	4	84	Tinggi	Tinggi
4	4	4	3	3	3	3	4	4	5	4	4	4	3	4	4	2	4	3	4	3	76	Tinggi	Rendah
4	5	4	4	2	4	5	5	5	5	4	4	5	4	4	5	2	4	4	5	4	88	Tinggi	Tinggi
4	5	4	3	3	3	4	5	5	5	3	4	5	3	3	4	2	4	4	5	3	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	77	Tinggi	Rendah
4	4	5	5	2	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	4	4	4	4	79	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	1	4	4	5	4	82	Tinggi	Sedang
4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	2	4	3	4	4	76	Tinggi	Rendah
4	4	4	3	2	4	4	2	2	4	4	4	2	4	4	3	2	4	4	4	4	72	Sedang	Sangat Rendah
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	3	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang

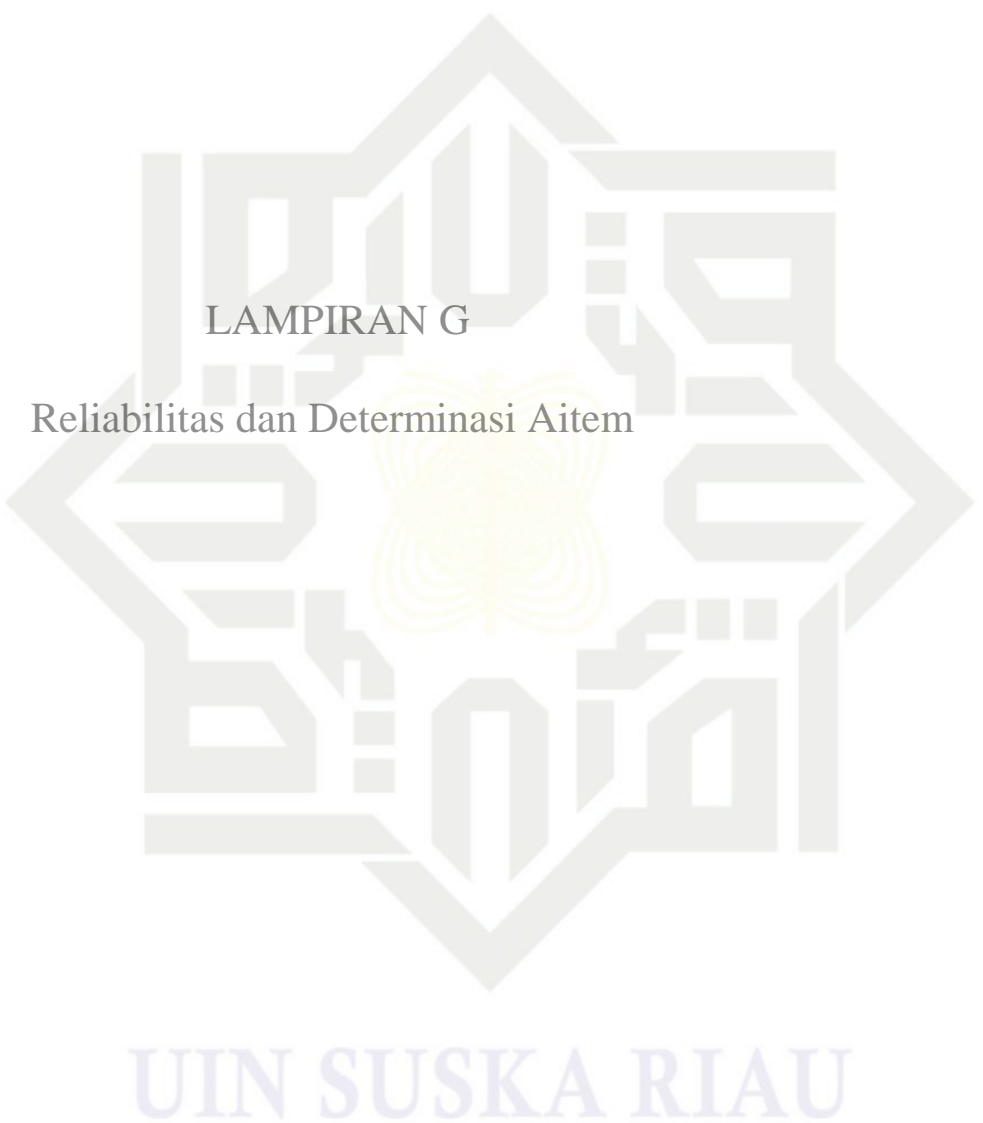
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	3	4	4	75	Tinggi	Rendah
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	3	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	80	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	2	4	1	4	4	4	4	79	Tinggi	Sedang
4	3	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	80	Tinggi	Sedang
4	4	4	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	5	81	Tinggi	Sedang
4	4	4	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	78	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	1	4	4	4	4	82	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	3	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	2	4	4	78	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	2	1	4	4	4	4	79	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang
4	4	4	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	80	Tinggi	Sedang
4	4	5	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	81	Tinggi	Sedang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar



LAMPIRAN G

Reliabilitas dan Determinasi Aitem

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Olah Data Reliabilitas dan Determinasi Aitem

Olah Data *Try Out* Skala Kebahagiaan

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.856	21

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
KK1	77.6508	146.747	.378	.852
KK2	78.1111	153.746	.046	.866
KK3	77.2857	136.949	.603	.842
KK4	77.0794	138.429	.678	.841
KK5	77.2857	136.562	.590	.843
KK6	77.5556	139.025	.528	.846
KK7	77.5079	147.577	.239	.858
KK8	79.1429	165.899	-.322	.878
KK9	77.0159	144.500	.484	.848
KK10	77.0159	141.693	.699	.842
KK11	77.3333	138.032	.625	.842
KK12	77.5238	149.479	.278	.855
KK13	77.5079	146.706	.364	.852
KK14	77.5397	140.414	.421	.851
KK15	77.6190	148.014	.323	.853
KK16	77.9683	139.354	.525	.846
KK17	77.0000	143.935	.465	.849
KK18	76.9683	141.289	.643	.843
KK19	77.9683	139.354	.525	.846
KK20	77.1270	139.209	.664	.842
KK21	77.0952	138.410	.714	.840

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Olah Data Try Out Skala Produktivitas Kerja

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.905	21

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
PK1	80.2698	178.426	.687	.897
PK2	80.1429	180.318	.652	.898
PK3	80.3651	185.752	.545	.901
PK4	79.9365	186.383	.615	.899
PK5	80.3810	193.853	.323	.906
PK6	80.3651	192.590	.309	.907
PK7	80.1429	181.028	.637	.898
PK8	79.9841	187.693	.523	.901
PK9	79.9206	185.945	.674	.898
PK10	79.8571	189.802	.598	.900
PK11	80.3651	193.461	.390	.904
PK12	80.3492	191.231	.436	.903
PK13	80.1746	183.082	.632	.898
PK14	80.4127	180.730	.707	.897
PK15	80.3810	189.143	.344	.907
PK16	79.8413	188.716	.513	.902
PK17	80.1905	186.318	.553	.901
PK18	80.4603	190.801	.466	.903
PK19	80.8095	187.931	.434	.904
PK20	79.8095	187.382	.629	.899
PK21	79.9683	185.225	.642	.899

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Olah Data *Try Out* Skala Respek

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.895	21

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
R1	79.8413	175.329	.629	.887
R2	79.7778	182.498	.458	.892
R3	79.7460	180.063	.590	.889
R4	79.9683	172.289	.647	.886
R5	79.6508	180.779	.607	.888
R6	79.8730	173.758	.662	.886
R7	79.5873	183.666	.588	.890
R8	79.9048	174.604	.706	.885
R9	80.0952	180.313	.516	.890
R10	80.0952	185.023	.343	.896
R11	80.1111	176.133	.520	.891
R12	79.5714	181.152	.556	.890
R13	79.5397	181.123	.626	.888
R14	79.6984	178.859	.644	.887
R15	80.0952	189.442	.298	.896
R16	80.0794	186.171	.388	.894
R17	79.9048	174.604	.706	.885
R18	80.1905	185.608	.421	.893
R19	80.5397	182.414	.410	.894
R20	80.1111	176.133	.520	.891
R21	80.3492	201.005	-.124	.905

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN H

DATA DEMOGRAFI SUBJEK

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jenis Kelamin

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid Laki-Laki	130	57.3	57.3	57.3
Perempuan	97	42.7	42.7	100.0
Total	227	100.0	100.0	

Usia Subjek

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 22-40 Tahun	185	81.5	81.5	81.5
41-58 Tahun	42	18.5	18.5	100.0
Total	227	100.0	100.0	



UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN I

(Uji Normalitas dan Linieritas)

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diararang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Uji normalitas

Descriptive Statistics					
	N	Skewness		Kurtosis	
	Statistic	Statistic	Std. Error	Statistic	Std. Error
Unstandardized Residual	227	-.570	.162	1.631	.322
Valid N (listwise)	227				

b. Uji Linearitas

ANOVA ^a					
Model	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	2766.713	2	1383.356	72.577	.000 ^b
Residual	4269.543	224	19.060		
Total	7036.256	226			

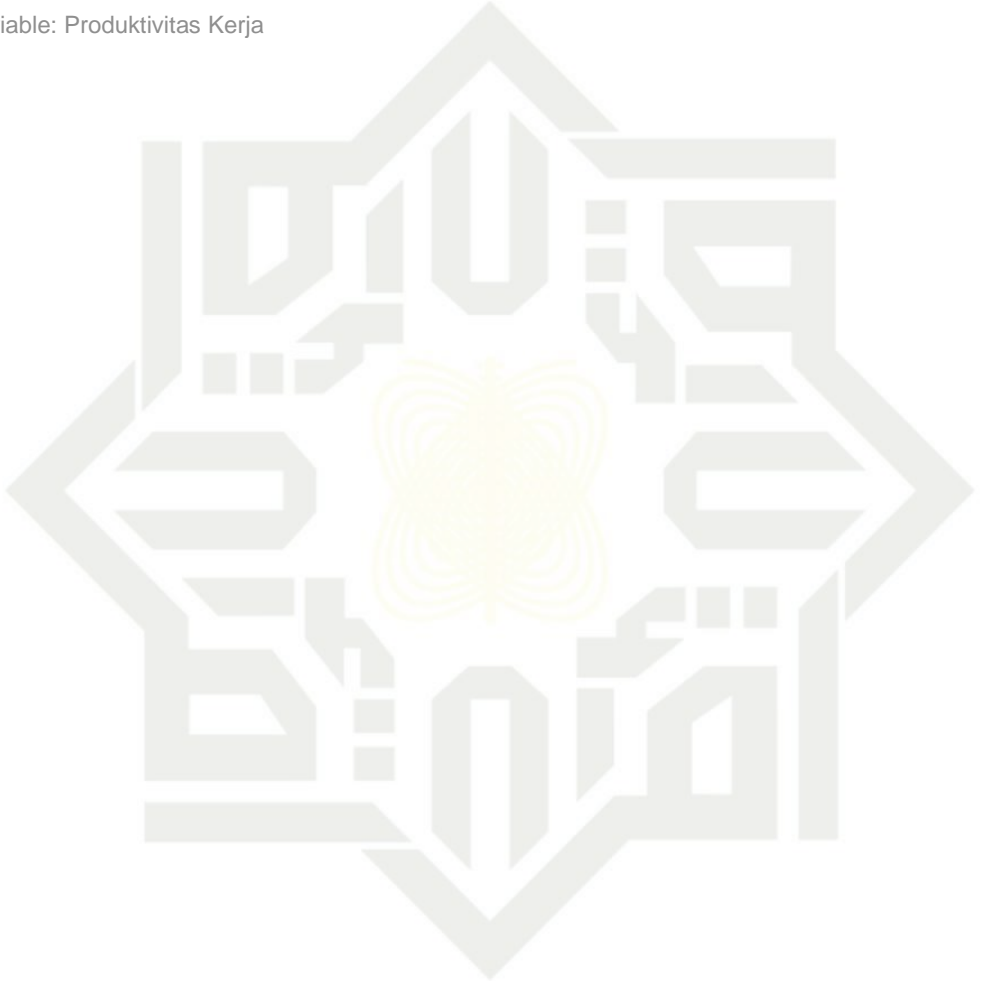
- a. Dependent Variable: Produktivitas Kerja
- b. Predictors: (Constant), Kebahagiaan, Respek

ANOVA Table							
		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.	
Produktivitas Kerja * Respek	Between Groups	(Combined)	1117.016	14	79.787	2.858	.001
		Linearity	12.655	1	12.655	.453	.502
		Deviation from Linearity	1104.361	13	84.951	3.043	.000
Within Groups			5919.239	212	27.921		
Total			7036.256	226			

Coefficients^a

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
1 (Constant)	16.559	8.442		1.962	.051
Respek	.316	.123	.135	2.561	.011
Kebahagiaan	.686	.057	.632	12.020	.000

a. Dependent Variable: Produktivitas Kerja



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diararang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN J

(Uji Hipotesis)

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Model Summary^b

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.627 ^a	.393	.388	4.366

- a. Predictors: (Constant), Kebahagiaan, Respek
 b. Dependent Variable: Produktivitas Kerja

Uji Regresi Pengaruh X1 terhadap Y

Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.042 ^a	.020	-.003	5.587

- a. Predictors: (Constant), X1

ANOVA^a

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	12.655	1	12.655	.405	.525 ^b
	Residual	7023.600	225	31.216		
	Total	7036.256	226			

- a. Dependent Variable: Y
 b. Predictors: (Constant), X1

Coefficients^a

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	74.291	8.885		8.362	.000
	X1	.099	.156	.042	.637	.525

- a. Dependent Variable: Y

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pengaruh X2 Terhadap Y

Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.613 ^a	.373	.373	4.419

a. Predictors: (Constant), X2

ANOVA^a

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	2641.712	1	2641.712	135.255	.000 ^b
	Residual	4394.543	225	19.531		
	Total	7036.256	226			

a. Dependent Variable: Y

b. Predictors: (Constant), X2

Coefficients^a

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	35.928	3.796		9.465	.000
	X2	.665	.057	.613	11.630	.000

a. Dependent Variable: Y



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Descriptive Statistics

	N	Range	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Respek	227	15	51	66	56.87	2.381
Kebahagiaan	227	45	39	84	66.21	5.143
Produktivitas Kerja	227	35	63	98	79.94	5.580
Valid N (listwise)	227					

Hipotetik

Kategori X1

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid Sedang	227	100.0	100.0	100.0

Kategori X2

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid Rendah	1	.4	.4	.4
Sedang	18	7.9	7.9	8.4
Tinggi	199	87.7	87.7	96.0
Sangat Tinggi	9	4.0	4.0	100.0
Total	227	100.0	100.0	

Kategori Y

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid Sedang	35	15.4	15.4	15.4
Tinggi	186	81.9	81.9	97.4
Sangat Tinggi	6	2.6	2.6	100.0
Total	227	100.0	100.0	

Empirik

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diararang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kategori X1

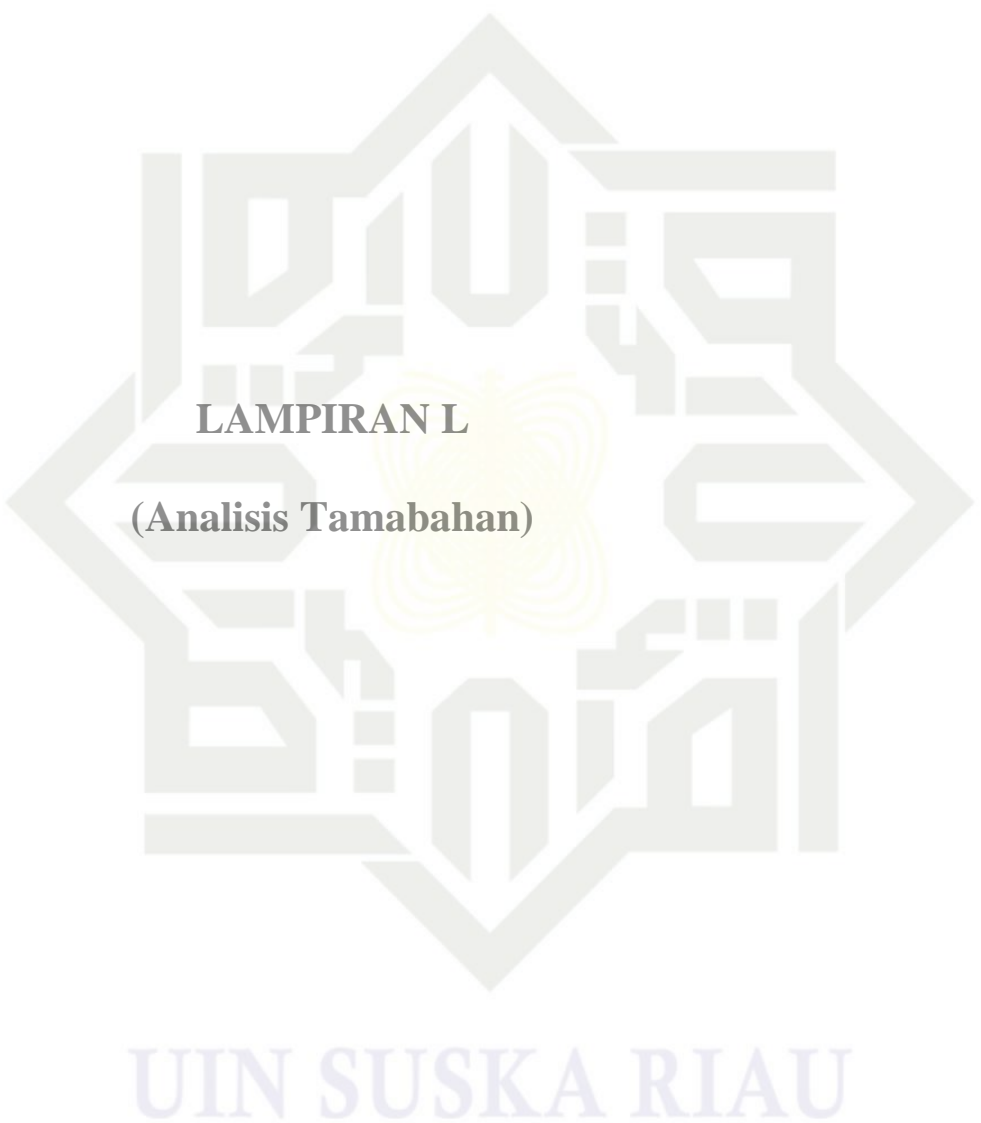
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Sangat Rendah	16	7.0	7.0	7.0
	Rendah	120	52.9	52.9	59.9
	Sedang	37	16.3	16.3	76.2
	Tinggi	40	17.6	17.6	93.8
	Sangat Tinggi	14	6.2	6.2	100.0
	Total	227	100.0	100.0	

Kategori X2

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Sangat Rendah	13	5.7	5.7	5.7
	Rendah	32	14.1	14.1	19.8
	Sedang	151	66.5	66.5	86.3
	Tinggi	21	9.3	9.3	95.6
	Sangat Tinggi	10	4.4	4.4	100.0
	Total	227	100.0	100.0	

Kategori Y

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Sangat Rendah	23	10.1	10.1	10.1
	Rendah	32	14.1	14.1	24.2
	Sedang	144	63.4	63.4	87.7
	Tinggi	15	6.6	6.6	94.3
	Sangat Tinggi	13	5.7	5.7	100.0
	Total	227	100.0	100.0	



LAMPIRAN L
(Analisis Tamabahan)

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

U₁ Perbedaan berdasarkan Jenis Kelamin

Group Statistics

	Jenis Kelamin	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Respek	Laki-laki	130	57.22	2.490	.218
	Perempuan	97	56.41	2.154	.219
Kebahagiaan	Laki-laki	130	66.34	5.311	.466
	Perempuan	97	66.03	4.930	.501
Produktivitas Kerja	Laki-laki	130	80.07	6.031	.529
	Perempuan	97	79.77	4.936	.501

Independent Samples Test

	Levene's Test for Equality of Variances	t-test for Equality of Means								
									95% Confidence Interval of the Difference	
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	Lower	Upper
Respek	Equal variances assumed	3.157	.077	2.544	225	.012	.803	.316	.181	1.425
	Equal variances not assumed			2.598	220.065	.010	.803	.309	.194	1.412
Kebahagiaan	Equal variances assumed	.144	.705	.445	225	.657	.308	.691	1.055	1.670
	Equal variances not assumed			.450	214.544	.653	.308	.684	1.040	1.655
Produktivitas Kerja	Equal variances assumed	2.165	.143	.395	225	.693	.296	.750	1.182	1.774
	Equal variances not assumed			.406	223.039	.685	.296	.729	1.140	1.732

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UH PERBEDAAN BERDASARKAN USIA

Analisis perbedaan Berdasarkan Usia

Group Statistics

	Kategori Usia	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
SW	18-21 Tahun	260	48.53	6.111	.379
	22-25 Tahun	35	47.57	7.010	1.185
D	18-21 Tahun	260	70.88	6.389	.396
	22-25 Tahun	35	68.94	7.272	1.229

Independent Samples Test

	Levene's Test for Equality of Variances	t-test for Equality of Means								
				t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
		F	Sig.						Lower	Upper
SW	Equal variances assumed	2.335	.128	.860	293	.391	.963	1.120	-1.241	3.168
	Equal variances not assumed			.774	41.255	.443	.963	1.244	-1.549	3.475
D	Equal variances assumed	.184	.668	1.660	293	.098	1.942	1.170	-.361	4.244
	Equal variances not assumed			1.504	41.375	.140	1.942	1.291	-.666	4.549

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.