

THE COMPARISON OF STUDENTS' VOCABULARY MASTERY BETWEEN ENGLISH CLUB MEMBERS AND NOT ENGLISH CLUB MEMBERS AT SENIOR HIGH SCHOOL

IT FADHILAH PEKANBARU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

BY

PUTRI MELATI ANJANI

SIN. 11810422672

UIN SUSKA RIAU

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

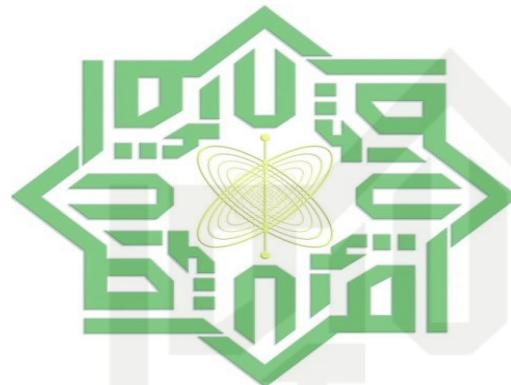
1444 H/2023 M

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**THE COMPARISON OF STUDENTS' VOCABULARY MASTERY
BETWEEN ENGLISH CLUB MEMBERS AND NOT ENGLISH
CLUB MEMBERS AT SENIOR HIGH SCHOOL IT**

FADHILAH PEKANBARU



UIN SUSKA RIAU

BY

PUTRI MELATI ANJANI

SIN. 11810422672

Thesis

Submitted as partial fulfillment of the Requirements
for Bachelor's Degree of English Education
(S. Pd)

DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1444 H / 2023 M

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang memungut sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang memungut dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

STATEMENT OF AUTHENTICITY

: Putri Melati Anjani
 : 11810422672
 : 082217761236
 : putrimelatianjani13@gmail.com
 : English Education
 : Education and Teacher Training
 : State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Certify that this *skripsi* entitled **“The Comparison of Students’ Vocabulary Mastery between English Club Members and not English Club Members at Senior High School in Fadhilah Pekanbaru ”** is certainly my own work and it does not consist of other people work. I am entirely responsible for the content of this *skripsi*. Others’ opinion finding include in this *skripsi* are quoted in accordance with ethical standards.

Pekanbaru, June 13rd, 2023



Putri Melati Anjani
 SIN. 11810422672



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SUPERVISOR APPROVAL

The thesis entitled *The Comparison of Students' Vocabulary Mastery between English Club Members or not English Club Members at Senior High School IT Fadhilah Pekanbaru* is written by Putri Melati Anjani, SIN 11810422672. It has been accepted and approved to be examined in the meeting of the final examination committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. To fulfill one of the requirements for getting an undergraduate degree (S.Pd) in English Education.


Pekanbaru, DzulKaidah 24th, 1444 H
 June 13th, 2023 M

Approved by

The Head of Department of
 English Education


 Dr. Faurina Anastasia, SS M.Hum
 N.P. 198106112008012017

Supervisor


 Nuardi, S.Pd. M.Ed.
 NIK. 198303072009011012



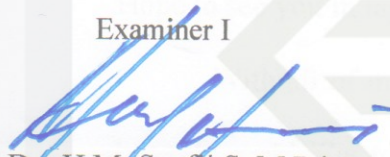
EXAMINER APPROVAL

The thesis entitled *The Comparison on Students' Vocabulary Matery between English Club Members and not English Club Members at SMA IT Fadhilah Pekanbaru.* was written by Putri Melati Anjani, SIN. 11810422672. It has been examined and approved by the final examination committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on Dzulhijjah 18th, 1444 H/ July 7th, 2023 M. It is submitted as one of the requirements for Bachelor Degree (S.Pd) at Department of English Education.

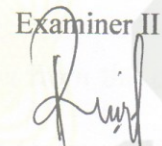
Pekanbaru, Dzulhijjah 18th, 1444 H
July 7th, 2023M

Examination Committee

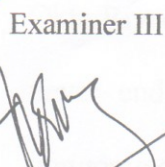
Examiner I


Drs.H.M. Syafii S, M.Pd
NIP. 196606031992031004

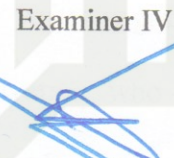
Examiner II


Riri Fauzana, M.Sc
NIK. 130117075

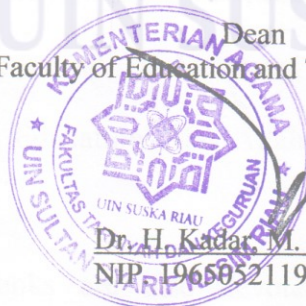
Examiner III



Idham Syahputra, M. Ed
NIP. 198212262009121004

Examiner IV


Dr. Dodi Settiawan, M.Pd
NIK. 130117072

Dean
Faculty of Education and Teacher Training




Dr. H. Kadar, M. Ag
NIP. 196505211994021001

© Hak cipta Hilli UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ACKNOWLEDGMENT

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

All praise belong to Allah Almighty, the Sustainer of the world, the lord which each dua and sholat addressed, by His guidance and blessing, the writer has accomplished her final paper as academic requirement for the award of bachelor degree, entitled “The Comparison of Students’ Vocabulary Mastery between English Club Members or not English Club Members at Senior High School IT Fadhilah Pekanbaru. Then, the writer says be upon to the Prophet Muhammad SAW, his family, his companion. Hope to see you in lagoon in Jannah.

With all of my gratitude and earnestness from the deep down in my heart, I would like to express my thankfulness to my commendable parent Burhani and Haryeni, and also my lovely sibling Fikri Iskandar, Okta Riyadi and Meggi Khairul Burdiansyah, the writer is grateful for their never ending great love, advice, support, motivation who have always invigorated and showered me with uncountable affection, sacrifice, and never ending thank you for praying all days and all nights also both materials and spirituals in accomplishing this thesis. No words can represent how I am grateful for having you all, Pa, Ma, bang. Ultimately, I got S.Pd as Bachelor Degree in English Education. May Allah Almighty give you all health and heartiness.

Many thanks are also devoted to all people contributed in completing this thesis. They are:

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Prof. Dr. Hairunas, M.Ag., the Rector of State of Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag., as vice-rector I, Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd., as vice-rector II, Prof. Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph.D., as vice-rector III, and all of staff of State of Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. H. Kadar, M.Ag., the Dean of Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. H. Zarkasih, M. Ag., as the Vice Dean I, Dr. Zubaidah Amir, MZ, M.Pd., as the Vice Dean II, Dr. Amirah Diniaty, M. Pd. Kons., as the Vice Dean III, and all the staff
3. Dr. Faurina Anastasia, S.S., M.Hum., the Head of Department of English Education, who has given me correction, suggestion, support, advice, and guidance in completing the thesis
4. Dr. Nur Aisyah Zulkifli, M.Pd., the Secretary of Department of English Education, for her guidance to the students.
5. Dodi Settiawan, S.Pd, M.Pd., the Academic Supervisor for his guidance to the students.
6. Nuardi, S.Pd, M.Ed., the writer's supervisor who has given correction, support, guidance, critics, advice, encouragement, and motivation to the writer from the beginning of writing the thesis until the completion of it.
7. All lecturers and staffs of Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau who has given

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- knowledge, and supports during the sources from semester one until now.
8. Maida Saputra, M.Pd., the headmaster of SMA IT Fadhilah Pekanbaru, who has welcomed and permitted the researcher to do the research at the school.
 9. Zon Hendri, M.Pd., as English Teacher of SMA IT Fadhilah Pekanbaru, who has given the writer guidance and advice in conducting the research.
 10. My big families, beloved uncles and aunties and also all of my precious cousins who have always supported me with uncountable love, valuable motivation, and have been so patient in waiting for my graduation.
 11. The writer's beloved best friends, Reza Tito Anggara, M.Pd, Dheta Resti Nurfina, Surastia Ningsih, and Melsyana, S.Ak, as my kind of best friends from Senior High School and still counting. Thank you for the motivations, supports, helps, cares, laughs, absurd talk and time that we've spent till now. Thank you for catching me when i fall, the uncountable sacrifice and unforgettable moments we have been through. See you on top!
 12. The "Bismillah Healing" group, Lia Resti Andani, S.Pd, Puan Aerosa Hasibuan, S.Pd, Ulfaturrahmah. M, S.Pd, thank you for accompany the writer for more than 3 years, your love, cares, motivations, suggest, supports to the writer until completing this thesis and thank

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

you for making my university life full of happiness.

13. Mifthahurahmah, the writer's beloved roommate. who has accepted, accompanied, helped, suggested, and motivated the writer for 1 years. Thank you so much.
14. My beloved F Semester 1, and B-Classmates in academic year 2018.
15. The Researcher's support system, beloved friend Noveria Sasmitha, Intan Anelesti, Kiki Andriani, muffin who never stop praying, caring, supporting, and giving the time for researcher, thank you so much.
16. And all of the people contributed during the thesis processed.
17. Last but not least, i wanna thank me, i wanna thank me for believing in me, i wanna thank me for doing all this hard work, i wanna thank me for having no days off, i wanna thank me for never quitting, i wanna thank me for just beingme at all times.

Ultimately, the comments, constructive critiques and suggestions for the completeness of this thesis will be kindly appreciated. Hopefully this thesis can give the meaningful contributions to further writers.

Pekanbaru, June 13th 2023

The Researcher,



Putri Melati Anjani
SIN. 11810422672

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Putri Melati Anjani, (2023) : The Comparison on Students' Vocabulary Mastery Between English Club Member and Non English Club Member at Senior High School it Fadhilah Pekanbaru.

Based on the researcher's preliminary study at Senior High School IT Fadhilah Pekanbaru. from the interview the researcher found that students had different abilities in vocabulary mastery In Senior High School IT Fadhilah Pekanbaru The research's found that the students who do not join the English Club have less knowledge about Vocabulary, This research was comparative Design and collecting the data was using multiple choice test. For data analyzing the researcher used by using SPSS 23.0 and for choosing the sample the researcher used cluster Sampling and the researcher got 40 students from 72 students in the population. The result showed that The students vocabulary mastery in English club members at Senior High School IT Fadhilah good level, And the students vocabulary mastery in Non-English club members at Senior High School is enough level, Is there any significant difference of students vocabulary mastery between english club member or not english club member at SMA IT Fadhilah Pekanbaru

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Putri Melati Anjani, (2023) : Perbandingan Penguasaan Kosakata Siswa Antara Anggota Klub Bahasa Inggris dan Non Anggota Klub Bahasa Inggris di Sekolah Menengah Atas IT Fadhilah Pekanbaru.

Berdasarkan studi pendahuluan peneliti di Sekolah Menengah Atas IT Fadhilah Pekanbaru. dari wawancara peneliti menemukan bahwa siswa memiliki kemampuan yang berbeda dalam penguasaan kosakata Di SMA IT Fadhilah Pekanbaru Penelitian ini menemukan bahwa siswa yang tidak bergabung dengan Klub Inggris memiliki pengetahuan yang kurang tentang Kosakata, Penelitian ini adalah Desain Komparatif dan pengumpulan datanya adalah menggunakan tes pilihan ganda. Untuk analisis data peneliti menggunakan SPSS 23.0 dan untuk pemilihan sampel peneliti menggunakan Cluster Sampling dan peneliti mendapatkan 40 siswa dari 72 siswa dalam populasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penguasaan kosakata siswa pada anggota klub bahasa Inggris di SMA IT Fadhilah pada tingkat yang baik, dan penguasaan kosakata siswa pada anggota klub Non Bahasa Inggris di SMA pada tingkat yang cukup, ada perbedaan yang signifikan penguasaan kosakata siswa antara anggota klub bahasa Inggris dan bukan anggota klub bahasa Inggris di SMA IT Fadhilah Pekanbaru

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

بوتري ميلاتي أنجاني، (٢٠٢٣): مقارنة إتقان مفردات الطلاب بين أعضاء نادي اللغة الإنجليزية وغير أعضاء نادي اللغة الإنجليزية في مدرسة

فضيلة الثانوية بكنبارو

بناءً على الدراسة الأولية للباحثة في مدرسة فضيلة الثانوية الإسلامية المتكاملة بكنبارو، وجدت الباحثة من المقابلات أن الطلاب لديهم قدرات مختلفة في إتقان المفردات في مدرسة فضيلة الثانوية الإسلامية المتكاملة بكنبارو. وجدت هذه الدراسة أن الطلاب الذين لم يكونوا أعضاء في نادي اللغة الإنجليزية لديهم معرفة أقل بالمفردات. هذه الدراسة تصميم المقارنة واستخدام جمع البيانات اختبار الاختيار من متعدد. لتحليل البيانات استخدمت الباحثة برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية ٢٣. ولاختيار العينة، استخدمت الباحثة أخذ العينات العشوائية العنقودية وحصلت على ٤٠ طالبًا من أصل ٧٢ طالبًا في المجتمع. أظهرت النتائج أن إتقان مفردات أعضاء نادي اللغة الإنجليزية في مدرسة فضيلة الثانوية الإسلامية المتكاملة بكنبارو كان جيدًا، وإتقان مفردات غير أعضاء النادي اللغة الإنجليزية في المدرسة الثانوية كان مقبولًا، هل هناك فرق كبير بين إتقان مفردات الطلاب بين أعضاء نادي اللغة الإنجليزية وغير أعضاء نادي اللغة الإنجليزية في مدرسة فضيلة الثانوية بكنبارو.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF CONTENTS

| | |
|----------------------------------------------------|-------------|
| SUPERVISOR APPROVAL | i |
| EXAMINER APROVAL | ii |
| ACKNOWLEDGEMENT | iii |
| ABSTRACT | vii |
| ABSTRAK | viii |
| المُلخَص | ix |
| LIST OF CONTENTS | x |
| LIST OF TABLES | xii |
| LIST OF CHART | xiii |
| LIST OF APPENDICES | xiv |
| CHAPTER I INTRODUCTION | |
| A. Background of the Problem | 1 |
| B. Problem of the Research | 4 |
| C. Objective and Significant of the Research | 5 |
| D. Defintions of the term | 6 |
| CHAPTER II REVIEW OF RELATED LITERATURE | |
| A. Theoretical Framework | 7 |
| B. Relevant Research | 27 |
| C. Operational Concept | 31 |
| D. Assumption and Hypothesis | 31 |
| CHAPTER III RESEARCH METHOD | |
| A. Kinds of the Research | 33 |
| B. Location and Time of the Research | 34 |
| C. Subject and Object of the Research | 34 |
| D. Population and Sample of the Research | 34 |
| E. Technique of Collecting Data | 36 |
| F. Validity and Reability | 38 |
| G. Technique of Data Analysis | 40 |
| CHAPTER IV FINDING AND DISCUSSION | |
| A. Finding | 43 |
| B. Data Analysis | 52 |
| C. Discussion | 55 |

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION

| | |
|---------------------|----|
| A. Conclusion | 58 |
| B. Suggestion | 59 |

REFERENCES

APPENDICES

CURRICULUM VITAE



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF TABLES

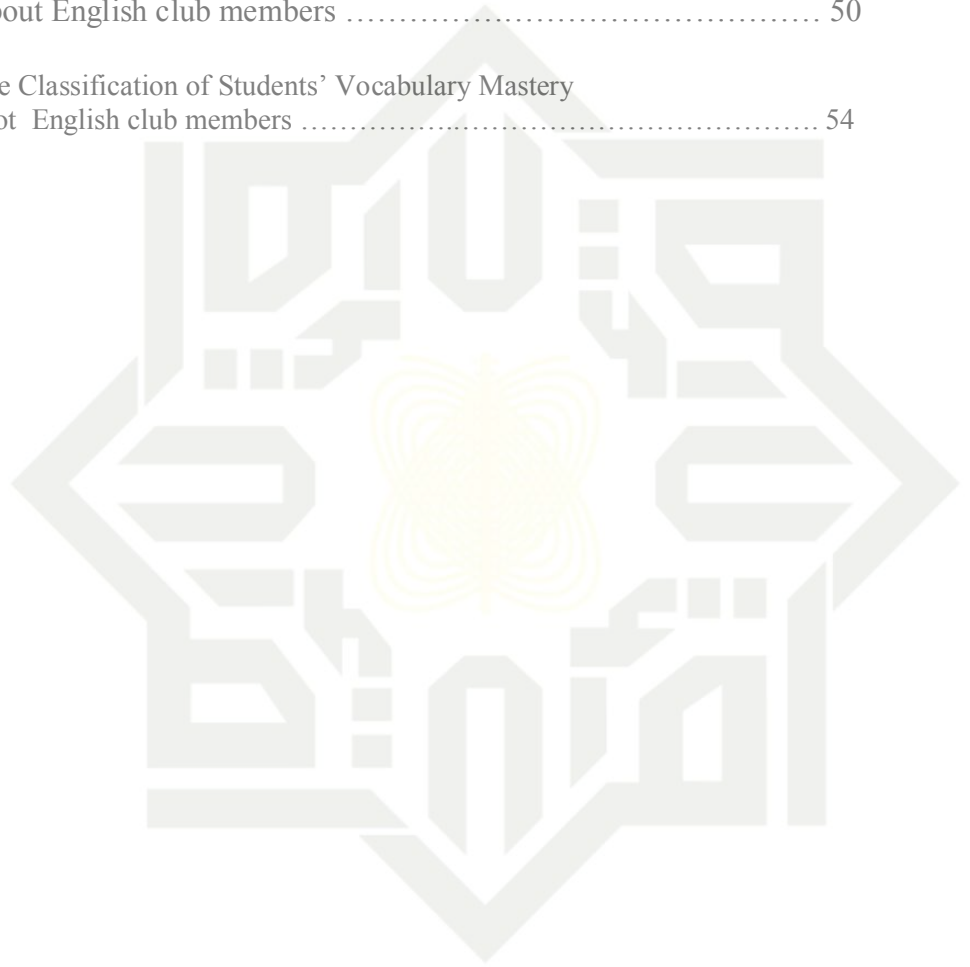
| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Table III.1 The Total Poulation of the Ten Grade at SMA IT Pekanbaru | 35 |
| Table III.2 The total Sample students in English Club of SMA IT Fadhillah Pekanbaru..... | 36 |
| Table III.3 Blue Print of Vocabulary Mastery Test..... | 38 |
| Table III.4 The Scale of the Students' Vocabulary Mastery..... | 38 |
| Table III.5 Validity of Students' Vocabulary Mastery Test..... | 40 |
| Table III.6 Level of Acceptable Reliability..... | 41 |
| Table III.7 Reliavility Statistics..... | 41 |
| Table IV.1 The Score Recapitulation of Students' Vocabulary Mastery English Club membe..... | 45 |
| Table IV.2 Descriptive Statistics of Students' Vocabulary Mastery English Club members | 46 |
| Table IV.3 The Classification of Students' Vocabulary Mastery ..about English club members..... | 46 |
| Table IV.4 The Score Recapitulation of Students' Vocabulary Mastery not English club membe..... | 48 |
| Table IV.5 Descriptive Statistics of Students' Vocabulary Mastery who not English Club members | 49 |
| Table IV.6 The Classification of Students' Vocabulary Mastery about who not English club members..... | 49 |
| Table IV.7 The Comparison Score between Students' vocabulary mastery English club members or not English club members..... | 51 |
| Table IV.8 Group statistics..... | 52 |
| Table IV.9 Test of Normality..... | 53 |
| Table IV.10 Test of Homogeneity of Variances..... | 54 |
| Table IV.11 Data Analysis of Mann-Whitney Test..... | 54 |
| Table IV.12 Significant Difference Between the Students english club members and not english club membe..... | 55 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

List of Chart

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Chart IV.1 The Classification of Students' Vocabulary Mastery about English club members | 50 |
| Chart IV.2 The Classification of Students' Vocabulary Mastery not English club members | 54 |



UIN SUSKA RIAU

LIST OF APPENDICES

- Appendix 1 Syllabus
- Appendix 2 Instrument of the Research
- Appendix 3 Score Students on Vocabulary Mastery
- Appendix 4 Documentation
- Appendix 5 Answer Keys
- Appendix 6 Recommendation letters

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER I INTRODUCTION

A Background of the Problem

Learning English is one of the compulsory subjects in high school education and one of the subjects that is much favored by students because this is due to the main function of language, namely for communication. In the learning process, one of the important parts in creating and understanding language is the mastery of the individual's vocabulary, people cannot express their opinions and ideas in English without knowing their vocabulary, if low mastery of vocabulary also makes them unable to express opinions well. According to Cameron (2001) Vocabulary, as one of the knowledge areas in language, plays a great role for learners in acquiring a language. Learning vocabulary is important because we are able to speak, write, and listen. We have to know vocabulary first. A person is said to 'know' a word if they can recognize its meaning when they see it.

According to Nation & Newton (1997) vocabulary is knowledge of words and word meanings. Actually vocabulary is an essential requirement in comprehending and producing a foreign language. Vocabulary has essential effects on reading, speaking, writing, and listening skills. In reading the text, learners are able to comprehend the main ideas and content of the text more rapidly if they have good mastery of vocabulary. In writing, good mastery of vocabulary helps learners to produce more sensible sentences using correct grammar. In listening and speaking, learners' adequate mastery of vocabulary will

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

enable them to make sensible sentences to transfer their ideas during communication, and so they can understand ideas from others.

Vocabulary mastery is one of the factors to master English as foreign language. It means that the students have the ability in understanding and using the word and meaning. The larger vocabulary the students master, the better they perform their language. By having a limited vocabulary, the students will find difficulties in mastering English skill. By mastering vocabulary, they can shape their English and think that English as one of their subjects at school. According to John Langan (1992), he said that a good vocabulary, more than any other factors. Beside that, it is hoped that they will have more vocabulary (because they are easier to find new vocabularies) and will help them in studying English in the next level or in the University. So that they can use their English in order to communicate to other people from other countries. By having knowledge of what the purpose are, the mastery of vocabulary could be arranged or designed to reach the goals. The environment supports students in learning English vocabulary

However, learning in school is not enough for acquiring English. The students need to extend their knowledge outside the regular curriculum or program courses. That is why schools prepared some activities that relate to students' interests whether it is in sport, language, or art. In today's global era many students try to extend their knowledge about English. That is why recently English Club got much attention. Some schools prepared this activity to fill the students' needs in the English language outside the classroom. English Club is expected to gather the students who have the same interest in one place. English

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Club is prepared to study all about the English language based on students' needs including speaking, listening, reading, and writing. In line with PERMENDIKBUD RI No. 81 A 2013, extracurricular aims to develop the personality, talents, interests, and abilities of learners. It means that the extracurricular of English Club helps to develop students' English ability.

Senior High School IT Fadhilah Pekanbaru as one of a formal institutions, this school also provides the English lesson for the students, including in vocabulary mastery. at SMA IT Fadhilah Pekanbaru that has English subject and use the curriculum 2013. Vocabulary basic competence in the K-13 English curriculum is one of the basic competencies that must be mastered by students. based on the school regulations the minimum score of the student is 75, English is taught twice a week in 90 minutes for every meeting. Based on the statement, it is clear that vocabulary mastery very important. It means that if the students cannot master vocabulary mastery, as required by the curriculum itself, learning goals can not be achieve.

In the researcher's preliminary study at Senior High School IT Fadhilah Pekanbaru, from the interview with teacher the researcher found that students had difficulties in English especially in vocabulary mastery. It can be seen in the following phenomena: the students Some students different abilities in vocabulary mastery, some students can not mastering the content word, some students can not mastering the function word, some students can not use Spelling, some students can not use synonym and antonym, furthermore, the researcher interviewed again about how some of the students whose vocabulary was higher than the average

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

student, according the teacher students with higher vocabulary they practiced in the English club and some of them practiced on their own.

Based on the problem described thus, the researcher is interested to compare students' vocabulary mastery between English Club members and not English club member into a research entitled: **"The Comparison on Students' Vocabulary Matery between English Club Members and not English Club Members at SMA IT Fadhilah Pekanbaru.**

B. Problem of the Research

1. Identification of the Problem

Based on preliminary study in Senior High School IT Fadhilah Pekanbaru the researcher found the following phenomena: The first, why do some of students Mastering the content word?, the second, why do some students mastering the functuation word?, why do some of students use Spelling?, why do some of students use synonym and antonym ?

2. Limitation of the problem

In line with the identification of the problem above, the researcher needs to limit the focus of research on the Comparison of students Vocabulary Mastery between English Club Member or not English Club Member at Senior High School IT Fadhillah Pekanbaru.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Formulation of the Problem

1. How is the Vocabulary Mastery in English Club member at SMA IT Fadhillah Pekanbaru?
2. How is the Vocabulary Mastery in not English Club member at SMA IT Fadhillah Pekanbaru ?
3. Is there any significant difference of students Vocabulary Mastery between English Club Member and not English Club Member at SMA IT Fadhillah Pekanbaru ?

C. Objective and Significant of the Research

1. Objectives of the Research

- a) To find vocabulary mastery of English Club member.
- b) To find vocabulary mastery of not English Club member.
- c) To examine whether there is or not there is a significant difference between English and not English Club member in their Vocabulary Mastery at SMA IT Fadhilah Pekanbaru.

2. Significant of the Research

Theoretically, the results of this study are expected to be used to support the theory that was be explained in the next chapter regarding there is or not there is a significant difference between English and not English Club members in their Vocabulary Mastery and practically, the results of this study are expected to increase knowledge and school English extracurriculars in vocabulary mastery, because it contains theories and methods that can be used to improve vocabulary mastery skills and complete one of the requirements to

become a researcher and complete the undergraduate program at the Department of English Education, Sultan Syarif Kasim State Islamic University, Riau .

D. Definitions of the Term

1. Vocabulary Mastery

Vocabulary mastery is the total number of words, a list or set of words in a particular language that person knows or uses, vocabulary mastery refers to the total number of words someone knows and also knows how to use them correctly (Hornby, 1995). It means that vocabulary mastery refers to the students having ability in understanding and using the word. The students not only know the words but also know the meaning.

2. English Club

The definition of English Club According Kathleen F. Malu (2015) A group of people Club Members who meet regularly to practice speaking, listening, reading, and writing in English or A series of regularly scheduled meetings where Club Members practice English and help the community solve problems.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER II

REVIEW OF LITERATURE

Theoretical Framework

1. The Nature of Vocabulary

a. Definition of Vocabulary

There are many definitions of vocabulary proposed by some experts. It is very important for one to know what vocabulary is before discussing vocabulary mastery. According Hornby (1995) states that vocabulary is the total number of the words (with their meaning and with rules for combining them) making up the language. According to Klein (1986), he says that vocabulary is an important element in the acquisition of a second language. Vocabulary is a language area that needs continued growth and development for native and non- native speaker. All four-language skills (speaking, writing, reading and listening) need vocabulary. This means that it can become an obstacle for students to learn English if they do not master vocabulary.

The other definition of vocabulary According Hatch and Brown (1995) they say that vocabulary refers to a list or set of words for a particular language or a list or set of words that individual speakers of language might use. The primary thing in learning a language is the acquisition of a vocabulary. Therefore, success in learning English requires vocabulary acquisition. Nunan (1991) said that, the development of a rich vocabulary is an important element in the acquisition of a second

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

language. Studying language cannot be separated from vocabulary because it is an essential part of language.

Vocabulary mastery is important for the students. It is more than grammar for communication purpose, particularly in the early stage when students are motivated to learn the basic words. Without having proportional English vocabulary, student will get some difficulties in using English or conveying what is on his/her mind. Vocabulary mastery can be measured by the requirements of generalization (being able to define words) and application (selecting an appropriate use of it). In addition, Schmitt and McCharty (1997) state “Receptive and Productive knowledge may prove the only realistic way to measure depth of vocabulary knowledge”. Receptive knowledge is words that the learners recognize and understand when they occur in a context. While productive knowledge relates to words which the learners understand, able to pronounce correctly and use constructively in speaking and writing. Further, Madsen (1983) states the purpose of vocabulary test is to measure the comprehension and production of words used in speaking or writing. Referring to the explanation above, it can be concluded that vocabulary mastery is a skill to understand the stock of words and their meanings of a particular language.

2. Kinds of Vocabulary

Some experts have classified kind of vocabularies. According Uakirgila (2012), vocabulary as knowledge of words and words meaning

both oral and print language in productive and receptive form. Oral vocabulary is the set of words for which we know the meanings when we speak and read orally. However print vocabulary consists of those words for which the meaning is known when we write or read silently. Hiebert and Kamil (2005) divide vocabulary into two kinds, namely: receptive vocabulary and productive vocabulary.

a. Receptive Vocabulary

Receptive vocabulary is set of words for which an individual can assign meaning when listening and reading. These are words often less known by learners and less frequent in use. Receptive vocabulary is a vocabulary which is mostly received by listener and reader. It can be understood through listening and reading. The receptive also called a passive process because the learners only receive thought from others.

b. Productive Vocabulary

Productive vocabulary is the set of words that an individual can use when writing and speaking. They are familiar word and use frequently. Productive vocabulary is a vocabulary that is produced by speaker and writer. It involves the understanding of how to promote the word, how to write it and spell it, how to use it in a correct grammatical pattern. Later, productive vocabulary defined as the words use when a learner speaks and writes.

Therefore it can be concluded that vocabulary can be presented in four

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

units. They are: listening vocabulary, speaking vocabulary, reading vocabulary and writing vocabulary. Listening vocabulary is the words that people hear and understand when they are talking to others or listening to radio and television.

3 Definition of Vocabulary Mastery

Vocabulary mastery refers to the great skill in processing words of language. According to Henry and Pongrantz (2006) as cited in Syarifudin (2017), mastering a language means being able to comprehend the vocabulary both in speaking and in writing. Mastery is an individualized and diagnostic approach to teaching in which students proceed with studying and testing at their rate in order to achieve a determined level of success (Richard & Schmidt, 2010). Vocabulary mastery is the most important one to make easy in learning those language skills. Vocabulary is one of language elements which needs to be mastered. If the students master vocabulary, they can easily improve the language skills such as listening, speaking, reading and writing.

Mastering in language teaching is defined as a learner's proficiency in a second language and foreign language as the result of what has been taught or learned after period of instruction (Richard, & Renadya, 2002). Vocabulary mastery can be defined as a number of vocabulary (words) in a language which contains information about its meaning, form, and usage in context of communication. It is the basic

knowledge that students should master first before mastering English. Meanwhile, Rivers (1983) as cited in Nunan (1991) states that vocabulary master refers to the great skill in processing words of language. It is an individual achievement and passion.

According to Nation (2001) stated that the vocabulary mastery is not a spontaneous process which is easy to be done. The vocabulary mastery is not a spontaneous process which is easy to be done. The process of vocabulary mastery begins when someone is still baby. Basically, the baby's first language comes from the mother tongue. They will master the vocabulary through the simple words by listen the words which are uttered by someone else. It is known that English vocabulary learning cannot run successfully without English ability or English skills, because both of them are very important in English teaching and learning process.

To summarize those statements, vocabulary mastery is not merely remember the words. A learner who has known words would be able to use the words appropriately both for spoken or written needs. vocabulary mastery is defined as students' complete knowlegde of meaning and form of words in context appropriately. Students' vocabulary mastery refers to students' ability to recognize, understand and use vocabulary in English.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4 The Importance of Vocabulary Mastery

Vocabulary mastery is very important for people who learn English both as foreign language and as second language. According Tozcu & Coady (2004) point out that vocabulary mastery is an important aspect of development foreign language acquisition, academic achievement, and vital to master English which it is closely linked. Furthermore, according to Alqahtani (2015), vocabulary mastery is essential for successful second language use and plays an important role in the formation of complete spoken and written texts.

In English as a second language (ESL) and English as a foreign language (EFL), vocabulary item plays a vital role in all language skills such as: listening, speaking, reading, and writing. Without an extensive vocabulary, we will be unable to use the structures and functions we may have learned for comprehensible communication.

Additionally, emphasizing the significant of vocabulary to communicate. Brown (2001) states that in fact, survival level communication can take place quite intelligibly when people simply string words together-without applying grammatical rules at all. The point is that vocabulary is what gives big influence to the people's communication. We can communicate by using words that are not placed in the proper order, pronounced perfectly, or marked with proper grammatical morphemes, but communication often break down if we do not use the

correct word. So, we are interested in being communicative, words are among the first priorities.

Vocabulary is important to be able to communicate with other people. Good vocabulary mastery also can make many people or especially learners have good understanding of themselves and all aspects of their life such as their society, history, economy, and so on. If people are lack of vocabulary or only have little vocabulary, they will face trouble in their communication and achievement because vocabulary will be needed not only in speaking but also in reading, listening and writing. It is in line with Xu (2011) who pointed out that vocabulary is the basic material to put into the patterns, because there is no sentence, no essay, and even no language without vocabulary.

From the explanations importance of English vocabulary mastery, it can be conclude that vocabulary is very important in learning language. The mastery of vocabulary cannot be denied in learning English, not only learners' listening and speaking skills, but also their reading and writing as well, because vocabulary is one of the most important elements to improve the learners' English skill. Mastery vocabulary can also be developed naturally by their experience during life according to their need and education. It will facilitate someone in using language in communication. So, mastering vocabulary would be useful because it will make easy to learn language, easy to understand what people talking about, and easy to make discussion with different topic.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5 The classification of Vocabulary

Vocabulary is a set of words that is used to communicate in language. The classification word of the language depends on their function in communication. According to Hatch and Brown (1995), classified word based on their functional categories and it is called as part of speech.

Function and lexical words are the important in English. They have the main point to build a phrase or a sentence. Kennedy. G (2003) states that “there is a fundamental distinction between function words (sometimes called „grammatical words“ or „structural words“) and content words (sometimes called „lexical words“). There are function words in English (e.g. the, and, of, a, in, to, it, is, was, that – these ten words alone make up over 20 per cent of all the words we ever use)”---

According to Fromkin, Rodman, and Hyams (2003) classify words in a language in to two terms. They are:

1) Content word is the word used to express or describe things such as actions, object, attributes and ideas. It consists of noun, verb, adjective, and adverb.

a. Noun

Noun is the name of person, place, or thing (Hatch & Brown, 1995). Nouns make up the largest class of words in most languages. We saw that nouns can be divided into subclasses, namely:

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Proper noun. Proper noun is the peculiar names or distinguishing title of persons, places proper nouns are names for particular people, places or things. They always begin with capital letter. Such as : Omar, Ohio, Argentina, Cleopatra, etc.
- 2) Common noun. Common noun is generic name for a person, place, or thing in a class or group. Unlike proper noun, a common noun is not capitalized unless it either begins a sentence or appears in title. They are called common, because alike applicable to all the individuals in the class. Such as : woman, state, animal, etc.
- 3) Abstract noun. Abstract noun is a type of noun that you can't see or touch. However, in many cases, that „think“ may be an intangible concept, or an abstract form of noun. Such as: knowledge, friendship, beauty, love, etc.
- 4) Concrete noun. Concrete noun is a noun can be identified through one of the five senses (taste, touch, sight, hearing, and smell). Such as: apple, house, cat, etc.
- 5) Countable noun. Count noun is a noun that can be modified by numeral and that occurs in both singular and plural forms. Such as: a lion, books, an orange, etc.
- 6) Uncountable noun. Uncountable noun is the thing that we cannot count with number. Such as: water, music, sugar, etc.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Verb

Verb is a words that donate action (Hatch and Brown 1995). Verb is word which mainly functions as the predicate of a sentence. Furthermore Vendler (1967) in Hatch and Brown (1995), placed verb into four classes: activities, accomplishments, achievements, and states.

Activities : run, walk, write, drive, seek, listen to, and look for.

Accomplishments: paint a picture, draw a triangle, run a mile, build, etc.

Achievements : recognize, find, lose, understand, hear, and see.

States : know, love, have, and desire.

Action or activities and accomplishments seem more verbs like than achievement and state verbs. So again although seem we think of a verb as a classification, some verbs fit or exemplify the class better than other. Verbs are differentiated into several types: Transitive Verb, Intransitive Verb, Regular Verb, Irregular Verb.

- 1) Transitive Verb. Transitive verb is a verb that requires an object to complete their meaning. For example: if you arrive late, I will go to the bookstore without you. Arrive is transitive verb.
- 2) Intransitive Verb. Intransitive verb cannot have a direct object after them. The subject is doing the action of the verb and nothing receives the action. An intransitive verb does not pass the action to an object. For example: the baby smiled. Smiled is intransitive verb.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3) Regular Verb. Regular verb refers to those verbs in which the past tense and the past participle form are made up simply by the addition of the inflectional morpheme-ed. Example: Open-openedopened.

4) Irregular Verb. Irregular verb is common verb in English which do not follow the simple system of adding “d” or “ed” to the end of the word to form the past tense and the past participle forms. Example: go-went-gone.

c. Adjective

According Hatch and Brown (1995), adjective is used to highlight qualities or attributes. Certain adjectives are typically used to describe particular noun. Adjectives are a describing word. It tells more about a noun. An adjective usually appears before the noun. Adjective is a word whose main function is to describe the quality of a noun or as the complement of a noun. Example : He is clever in the class. Clever is adjective.

d. Adverb

According Hatch and Brown (1995), adverb is similar in my ways although they typically assign attributes to verb, to clauses, or to entire sentences rather than to nouns. A good way to understand adverb is to think about them as the words that provide context. Normally, we can spot an adverb by the fact that it often ends in -ly, but there are lots of adverbs that do not end in this way. Moreover, adverbs can be used in many

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

combinations with each other. For example: tom speaks English fluently. Fluently is adverb.

2) Function word

is a word that does not have clear concepts or meaning related to the word and it is only used in terms of grammatical function. It consists of preposition, article and pronoun

a. Prepositions

These are connecting words that serve many functions. For instance, they link related words, illustrate specific circumstances, locate specific spaces and times, indicate directions, and demonstrate how something happens (for example, “at, by, for, from, in, of, on, to, with, about, above, across, after, against, along, amid, among, around, before, behind, below, beneath, beside, between, beyond, but, despite, during, except, inside, into, like, near, onto, outside, over, past, since, through, toward, under, underneath, unlike, until, up, upon, versus, within, without”).

b. articles

There are three articles in the English language: a, an, and the. They are placed before nouns and show whether a given noun is general or specific. Examples of Articles I want a cheeseburger. (It could be any cheeseburger.) I could use an apple. (It could be any apple.) I need the notes that I wrote in class! (The speaker is

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

talking about specific notes.) Articles communicate different things about a given noun. A and an, the indefinite articles, show that a noun is general, or non-specific. The, the definite article, shows that a noun is specific.

c. pronoun

pronoun is any word that can replace a noun or noun phrase (I, you, them). Or Pronouns refer specifically to people that are being talked about (he, she, him, her, they, them). They are pronouns that an individual identifies with and would like others use to when talking to or about that individual.

3. Spelling

Spelling is the writing of a word or words with the necessary letters and diacritics present in an accepted standard order and an arrangement of letters that form a word or part of a word; the process of forming words by putting letters together. According to Ur (1996: 60) there are some important points that should be considered when teaching vocabulary that is form (pronunciation and spelling). The learners have to know what a word sound is like (its pronunciation) and what it looks like (its spelling

4. being able to use synonym and antonym

Using antonyms helps to emphasize your point, show contrast, or explain exactly what you mean. Antonyms too add "colors" to your speech or writing. Synonyms are words that have the same, or almost the same,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

meaning as another word. You can say an “easy task” or a “simple task” because easy and simple are synonyms. Whereas Antonyms are words that have the opposite meaning of a given word. The study of antonyms will not only help you choose the most appropriate word as you write; it will also sharpen your overall sense of language. One great strategy to increase your vocabulary is to learn groups of words including the antonyms.

2. English Club

a. The Definition of Extra-Curricular Activity

Extracurricular activities are usually described as activities that do not belong to the academic curriculum but are offered by an academic institution. According to Yildiz (2015), extracurricular activities are to be done in class or out of college based on the demands and convenience of extracurricular activities. Meanwhile, according to Simoncini and Caltabiono (2012), extracurricular activities are unique from unorganized and unsupervised public activities such as interacting or enjoying activities with friends. Instead, they are structured structurally and contain supervision by teachers, and under careful supervision, extracurricular activities could focus on the group, interaction, management, and other public skill-building and beneficial growth for the members.

The supervision of extra-curricular activities enforces positive development for adolescents because it guides the students (Leung, 2003; Holt, Sehn, Spence, Newton & Ball, 2012). Additionally, according to

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Holt, Sehn, Spence, Newton & Ball (2012), with supervised extracurricular activities, students are guided towards appropriate behaviors and activities while being challenged to help develop competencies and confidence. Human beings learn many things by doing or experiencing. Students who excel in extracurricular activities may improve themselves in real situations. Students sometimes cannot find the opportunity to be open with teachers at college. And, language teachers know that participation in lessons is the key factor for better learning. Thus, students get disciplined and act well in real situations by joining extracurricular activities Yildiz (2016). There are different opinions of what is considered an extra-curricular activity.

b. The role of Extracurricular Activity toward Language Learning

The role of extracurricular activity very strongly depended on the method employed in language teaching. In the last hundred years, hundreds of language teaching methods and approaches sprung to life (Reva, 2012). It is described below some methods that are conducive to an extracurricular activity. For example, in the Direct Method, language learners are exposed to ungraded foreign speech and are supposed to pick it up naturally (Pattison in Reva, 2012).

A few examples of activities outside the school day may include pro-social activities such as dances, team sports, and performing arts, while in-school involvement activities may include intramurals, and

academic clubs. Different levels of activity involvement and participation may positively impact future success for those who participate. Research also indicated that both the type of extracurricular programs and level of participation may impact the individuals' development (Eccles, 2003). According to Gardner et al. (2008), theory and research on positive youth development emphasize the transition of human development and suggest that cultivating positive, supportive relationships with people and social institutions encourages healthy development. Therefore, extracurricular exercises are novel from disorderly and solo open exercises, for example, connecting or getting a charge out of exercises with companions. Additionally, according to Holt, Sehn, Spence, Newton & Ball (2012), with supervised extracurricular activities, students are guided towards appropriate behaviors and activities while being challenged to help develop competencies and confidence. A couple of instances of exercises outside the school day may incorporate favorable to social exercises like moves, group activities, and performing expressions, while in-school contribution exercises may incorporate intramurals, and scholastic clubs.

This method therefore favorably views many types of extracurricular activity including meeting native speakers or language retreats, where students have to speak a foreign language at all times. According to Bahdi (2014), the materials were specifically chosen for the lessons and the language items were first presented orally, and later in the

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

written form; only the target language was spoken in the classroom; new language material was presented in situational context; lesson planning was emphasized, and different techniques were used to present and practice the lesson. Extracurricular activity fits well with this approach

c. The Nature of English Club

The English club is one of the extracurricular in the school, as researcher observed that the English club serves as a forum for people who want to learn English outside school hours in a relaxed and fun way which provides many benefits to be able to improve English skills, especially students. Speaking skills of students who join the club with regular meetings one day every week. According to Shame and Smedley (2016), the English club is a regular draw scheduled meeting where members come from different backgrounds but have the same goal i.e practice english and help students solve problems.

According Marinova, Marshall, & Snow (2000) An English club is an organization of people with a common purpose or interest, who meet regularly and take part in shared activities. Otherwise, it is a group or association of people with common aims or interests. According Paltridge (2001), an English Club is a place for language learners to use English in a casual setting and it is in a spare classroom at an English school. After classroom hours, most schools remain open for an hour or two so that teachers can prepare for their classes.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Club Meeting Activities

According to Malu and Smadley (2016) There are 4 activities of English Club consists of :

1. Skits

A skit is a short performance or sketch. Skits include conversations between two or more people and can be humorous or serious. In some countries these are called “drama.” Skits are similar to a theater play but take only a few minutes to perform . Anyone can write a skit. Members benefit when the skit focuses on authentic, locally relevant themes, According Thomas (2014) If the issue is controversial, members may have motivation to talk and practice English. The club meeting begins with the leader asking members to volunteer to play characters in the skit. After volunteers are selected, they plan and practice the skit in private. When ready, the volunteers perform the skit in front of the members. At the end, the leader checks that members understand the skit, and then they talk about the skit. Depending on the club’s size, members may break into small groups for discussions focusing on the skit’s theme. Members can also share thoughts about what might happen after the time frame of the skit or what might have happened before. Members may share personal experiences that are similar to those of the characters in the skit.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Role plays

Role plays are similar to skits; the main differences are that many members can participate in role plays, and role plays do not use a script. Each role play is different because the role play depends on the interpretation of each person who plays the assigned role. To begin, the club leader or members choose an issue. They describe the scene, the people or characters involved, and the issue. Members volunteer to play the characters in the role play. The volunteers practice the role play in private and then perform it in front of the club or in small groups. Afterward, members talk about the role plays

3. Debates

When used with a structured format, debates enable club members to present two sides of controversial issues. Information and personal experiences can emerge from debates that may challenge club members to reconsider points of view without forcing them to adopt, change, or assume a position or opinion they disagree with. The club meeting begins with members choosing the debate topic. The topic needs a “pro” and “con” side and should explore a theme that is relevant to members. After club members select a topic, they volunteer for the debate teams. Each volunteer is placed on either the pro team or the con team. Volunteers are given a few minutes to decide their role and prepare their positions.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

When the teams are ready, the club leader chooses a member to serve as Time keeper. The role of the Timekeeper is important because each speaker must respect the time, when the debate is over, members in the audience question the debate teams. Members then take a few minutes to decide how they will vote. Votes can be cast on the quality of the arguments, the level of knowledge and expertise of the debate team (pro or con), or which team was more convincing. The goal of this activity is to have a lively discussion in a controlled setting that gives as many members as possible opportunities to express themselves in English, using a structured format.

4. Describing Object/Thing

Describing is defined as providing details about a person, thing or event. The description presents the appearance of objects that occupy space, be it their form objects, people, buildings, or cities. The purpose of the description is to convey to other people what something is like. He tries to get a picture with words. According to Woodson (1982) "Writing description is a process of creating" visual images and sensory impressions through words. More often, the description is part of other info and is used to inform the audience about how something or someone sees or to persuade the audience to see something from speaker's point of view. In addition, Another Definition (Wishon & Burks 1980) asserted that description recreates the impression of taste by translating into words, tastes, sounds, the taste, smell, and

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

appearance of something. Emotions may also describe, feelings like happiness, fear, loneliness, gloom, and joy.

e. The Purposes of English Club

According to Hadley (2001) the purpose of english club consist of :

- To encourage students' participation in English club;
- To give students practice speaking skill;
- To foster the current club's continuity;
- To establish mutual care of activities between students and administration

B. Relevant Research

According to syafi'i (2018) Relevant research is required to observe some prior investigations conclude by othe researchers that are relevant to our research. Relevant research is crucial in order to avoid plagiarism of earlier study strategies and conclusion. The researcher has found threee relevant studies that related to the researchThe first Amalia.R etc (2020) about The use of Role Play method to Improve Students Vocabulary at Junior High School. Teaching role play method improve the students' vocabulary in term of noun at VIII grade students of SMP Handayani Sungguminasa? (2) Does teaching role play method improve the students' vocabulary in term of verb at VIII grade students of SMP Handayani Sungguminasa? The researcher used pre-experimental method. That applies pre-test and posttest. The pre-test was given to the students to find out the students'

improvement vocabulary in (noun and verb) before process the treatment and the post-test to find out the students improvement vocabulary in (noun and verb) after the treatment. The population were the second grade students that consisted of 90 students in academic year 2020/2021. Meanwhile, the sample of this research taken by using purposive sampling which consisted of 30 students. The researcher findings indicated that the improvement of the second grade students of SMP Handayani Sungguminasa, improved after the application of Role Play Method. It was proven by the mean score of pre-test was 50.33 and post-test was 146.83 and the result of t-test also shown that the use of role play method was effective to improve students' vocabulary because t-test, 43.97, is higher than t-table, 1.699 ($43.97 > 1.699$). Based on the mentioned results above, it can be conclude that the teaching vocabulary in English through role play method was successful to be implemented. In other words, role play method helped the teacher to improve students' vocabulary.

The second, Kharisma Naidi Warnanda Sabgini (2017) with the title "A study on english club at international language forum (ILF) As extracurricular activity in language learning at university of muhammadiyah malang" Nowadays, students find English club as one of the several ways in improving their English, especially in spoken form. They use English club as their media to improve their English. The aim of this study is to investigate kinds of activities or programs at International Language Forum (ILF) as extracurricular activity in language learning at University of Muhammadiyah Malang and the benefits of joining the club for the students. This study employed both qualitative and quantitative

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

research method. Data were collected using questionnaire and interview. Result of the study reveals that there are four programs organized by ILF; they are “NEO” (Newbie Early Orientation), “Debating Class”, “Sharing Culture” or open discussion, and English Fiesta or debate competition. The main activity on the club focused on debating class. Those activities help students to practice their English often outside the classroom. The finding also showed that there are some benefits for the students by joining English club; they are to improve their speaking ability, enrich students’ vocabulary, improve students’ pronunciation, and the last is improving students’ critical thinking. From the findings, it indicated that joining extracurricular activity or English club helped students improving their language learning.

The third, Robi Sugara (2018) about The Comparison of Students’ Vocabulary achievement by joining or not joining English Club at State Islamic University of North Sumatera. The objective of this study is to compare the vocabulary achievement students” who joining English club and students” who do not joining English club. This research was conducted at State Islamic University of North Sumatera in Department of English Education. The Population of this research was the students of English Education, and the students of English Educational Club (EEC) with the sample of EEC was 30 students”(joining English Club) and 30 students” of English Education who do not joining English Club. The instruments for collecting data in this research was written in form multiple choice test, consist of 20 questions, and after validation the researcher take 15 questions. The test were conducted in both of sample. The finding showed

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta dimiliki UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

the students" who joining English Club got higher score than those who do not joining English Club. The result showed that there was comparison between the students who joining English Club and students" who do not joining English club in achievement vocabulary for the results of analysis, tcount was higher than table ($2.126 > 2.086$) at $\alpha 0,05$ and dk 30. It means the hypothesis alternative was accepted. In conclusion, this study has similarities and differences from previous research, the research above. The similarity from previous research is on the object of research. In the other hand, the difference from previous research on location research, research subjects, research methods and from previous studies above in their analysis of gaps due to context and content. The previous research gap is this research, researcher comparing the vocabulary mastery of the two groups between English club members or not English club members. In addition, the researchers did research in different places, because no one has researched this topic yet research sites. So th e researcher chose this topic to study students' ability in vocabulary mastery between English club members or not English club members.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Operational Concept

The operational concept is the concept to explain theoretical framework in order to avoid misunderstanding and misinterpretation towards the research. There is one variable used in this research, The researcher took the indicators that must be measured in this study based on theories from Fromkin, Rodman, and Hyams (2003), Ur (1996), and Harmer (2001), there are:

- a. Mastering the content words.
- b. Mastering the function words
- c. Spelling
- d. Being able to use synonym and Antonym

D. Assumption and Hypothesis

Assumption

In this research, the researcher assumed that there is any comparison of students vocabulary mastery between english club member or not english club member at SMA IT Fadhilah Pekanbaru. This means that it is also assumed that there is a significant correlation of english club and their speaking skill of the students' at SMA IT FADHILAH Pekanbaru.

Hypothesis

The hypothesis of the result study is formulated as follows:

- a) H_0 : There is no significant comparison of students vocabulary mastery between english club member or not english club member at SMA IT Fadhilah Pekanbaru.

- b) Ha : There is a significant comparison of students vocabulary mastery between english club member or not english club member at SMA IT Fadhilah Pekanbaru.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER III RESEARCH METHOD

A. Kinds of the Research

This research was conducted by using quantitative research. According to Gay (2012), quantitative research is collection and analysis of numerical data to describe, explain, predict, or control phenomena of interest. As stated by Creswell (2012) to conduct quantitative research, the researcher specifies narrow questions, locates or develops instruments to gather data and analyse numbers from the instrument, using statistic.

This research used comparative design. According to H. Tavakoli (2012) in his book, comparative research is to search for similarity and variation between the entities that are the object of comparison. Comparative is comparing two or more objects, people, ideas, or opinions to make judgments about them (Torky, 2006).

In the other hand, the researcher took a research to compare or to know whether there was any significant difference of mastering vocabulary mastery between the students who joining english club and who do not joining english club in Senior High School IT Fadhilah Pekanbaru. This research consistd of two variables, where the independent variable was the group of students based on (english club members and who do not english club members) and dependent variable was the students vocabulary mastery.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Location and Time of the Research

This Research was conducted at Senior High School IT Fadhillah Pekanbaru, it is located on Jl. Muhajirin, Kel.Sidomulyo, Kec. Tampan, Pekanbaru. This Research Will be conducted in Desember 2022

C Subject and Object of the Research

1st grade Students and Participant english club of Senior High School IT Fadhillah Pekanbaru were the subject of this research, and the object of this reasearch was the comparison between english club members and who do not english club members and their Vocabulary Mastery at Senior High School IT Fadhillah Pekanbaru.

D. Population and Sample of the Research

1. Population of the Research

The population of the research refers to a total number of subjects from the data sources. In this case, the population of this research was the Ten grade students of Senior High School IT Pekanbaru. There were 3 classes and 72 students. The specification of the population can be seen on the table below:

Table III.1

The Total Poulation of the Ten Grade at SMA IT Pekanbaru

| Classes | Total |
|--------------|---------------------|
| X Science 1 | 24 students |
| X Science 1 | 24 students |
| X Social 2 | 24 students |
| Total | 72 stusendts |

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Sample of the Research

In this research, the researcher took the sampling technique is the probability sampling, all elements (for example: students) in a population has an equal chance of being selected in the sample. In this method, there are several ways of selecting a sample, namely by random sampling, systematic sampling, proportionate stratified random sampling, disproportionate stratified random sampling, and cluster sampling.

This study used the Cluster Random Sampling method as a technique determination of the sample, because the population is quite large, and also the technique. Determination of the sample using the cluster random sampling method is often used in various researches in various fields. So, the researcher limited the research in the 1 grade cause to reduce the number of populations that would be examined in this research. Samples is the persons who give the data about the research. It was divided into two groups. The 1 grade English club members of 20 students . And the second not english club members consisted of 20 students .

Table III.2

The total Sample students in English Club of SMA IT Fadhillah Pekanbaru

| No. | Class | Total |
|-------|-------|---------------------------------------------|
| 1. | X | 20 students who do not joining english club |
| 2. | X | 20 Students joining english club |
| Total | | 40 Students |

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Technique of Collecting Data

The data of this study was collected by using a test. The data was collected by applying multiple-choice test. The test consisted of 20 items. Each item of test included option, namely a,b,c, and d. students" were asked to choose the correct answer of vocabulary test by crossing the correct answer. The test could designed to measure the recall understanding and applying of specific concepts of principle because the students can answer a large number of such question in short time a large sample of items can be incorporated in the test.

The were some reason why researcher used multiple choices to measure students" vocabulary mastery. First is objective score which is quick, easy, and consistended. Second, it usually encourages the students to develop a knowledge of specific facts and the ability to make fine discrimination among them, , the blueprint of the test can be seen :

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III. 3
Blue Print of Vocabulary Mastery Test

| No. | Indicators | Numbers |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 1. | The students' are able to master to context word a. Noun b. Verb c. Adjective d. Adverb | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 |
| 2. | The students are able to master the function word a. preposition b. article c. pronoun | 13,14,15,16 |
| 3. | The students' are able to use appropriate choice of word | 11,12 |
| 4. | The students' are able to find the synonym and antonym of words | 17,18,19,20 |
| Total | | 20 |

After the students did the test vocabulary mastery, the researcher then got total score from the result of vocabulary mastery test. The classification of the students score is as follows :

Table III.4

The Scale of the Students' Vocabulary Mastery

| No. | Score | Category |
|-----|----------|-----------|
| 1 | 80 – 100 | Very good |
| 2 | 66 – 79 | Good |
| 3 | 56 – 65 | Enough |
| 4 | 40 – 55 | Less |
| 5 | < 39 | Fail |

Adopted from (Arikunto, 2013)

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Validity and Reability

1. The Validity

Validity refers to how accurately a method measures to given propitiation, inference, or conclusion. According to Hughes (1989), a test is said to have content validity if it is content constitutes a representative sample of the language skills, structures, etc. which it is meant to be concerned. Creswell (2012) Stated that validity is the degree to which all of the evidence points to the intended interpretation of test scores for the proposed purpose. In other words, validity is the extent to which inferences made from assessment results are appropriate, meaningful and useful in terms of the purpose of assessment. This research focused on English club members and who do not English club members and their vocabulary mastery. There are four kinds of validity for test: content validity, criterion-related validity, construct validity, and consequential validity and they are all interrelated (R Gay, 2009). In this research, the researcher used content validity, to find out the validity of the test.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.5
Validity of Students' Vocabulary Mastery Test

| Items | Rtable | Rxy | Valid | Used |
|---------|--------|-------------|---------|---------|
| Item 1 | 0,444 | 0,709144875 | valid | Used |
| Item 2 | 0,444 | 0,971812618 | valid | Used |
| Item 3 | 0,444 | 0,971812618 | valid | Used |
| Item 4 | 0,444 | 0,743949531 | valid | Used |
| Item 5 | 0,444 | 0,796156516 | valid | Used |
| Item 6 | 0,444 | 0,577849753 | valid | Used |
| Item 7 | 0,444 | 0,615646259 | valid | Used |
| Item 8 | 0,444 | 0,610059583 | valid | Used |
| Item 9 | 0,444 | 0,642946892 | valid | Used |
| Item 10 | 0,444 | 0,458372585 | valid | Used |
| Item 11 | 0,444 | 0,550662367 | valid | Used |
| Item 12 | 0,444 | 0,593615929 | valid | Used |
| Item 13 | 0,444 | 0,179489373 | Invalid | Notused |
| Item 14 | 0,444 | 0,76135186 | valid | Used |
| Item 15 | 0,444 | 0,623252886 | valid | Used |
| Item 16 | 0,444 | 0,326090564 | Invalid | Notused |
| Item 17 | 0,444 | 0,577172274 | valid | Used |
| Item 18 | 0,444 | 0,281186493 | Invalid | Notused |
| Item 19 | 0,444 | 0,307281841 | Invalid | Notused |
| Item 20 | 0,444 | 0,448109952 | valid | Used |
| Item 21 | 0,444 | 0,473754215 | valid | Used |
| Item 22 | 0,444 | 0,634157854 | valid | Used |
| Item 23 | 0,444 | 0,874109783 | valid | Used |
| Item 24 | 0,444 | 0,550662367 | valid | Used |
| Item 25 | 0,444 | 0,37984842 | Invalid | Notused |

Based on the table above there are 5 invalid items of 25 items.

Thus the researcher only took 20 valid items as the instrument of this research.

2. The Reliability

According to Brown (2003) reliability means that the assessment is consistent and dependable. It means the same test that the same respondent, the scores gotten are not significantly different no matter who is scored. In addition, a reliable test tries to minimize the errors in

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

assessing the respondent. According to Gay (2009), reliability is about consistency of the scores produced. They also pointed out that reliability is very important to judge the suitability of a test. It was clear that reliability is to measure the consistency and the quality of the test score.

Table III.6
Level of Acceptable Reliability

| No. | Reliability | Level of Reliability |
|-----|--------------|----------------------|
| 1 | >0.90 | Very high |
| 2 | 0.80 – 0.90 | High |
| 3 | 0.70 – 0.79 | Reliable |
| 4 | 0.60 – 0.69 | Marginally/Minimally |
| 5 | <0.60 – 0.69 | Unacceptably Low |

(Cohen, Manion, & Morison, 2007, p. 506)

The result of the reliability test was shown in the table III.7

Table III.7
Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| .915 | 25 |

From the table III.7, it can be seen the value of Cronbach's alpha is 0.915. therefore , it can be concluded the questionnaire is reliable, and the level of reliability is very high.

Technique of Data Analysis

To find out whether there was a significant difference in Vocabulary Mastery about student's English club members and non-members. To find out

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

whether there are differences, the researcher used a statistical method that was the independent samples t-test formula by using SPSS.23.0

To find out the significant different of students vocabulary mastery between English club members or not English club members the researcher used the following steps as procedure to conduct the data;

1. Normality Test

In this research, the researcher assessed the normality test to determine whether or not the data have been normally distributed. Because there were fewer than 50 students in this study, the normality test used was Shapiro-Wilk with $\alpha = 0.05$. The data was not normally distributed if the normality test result was less than α ($<\alpha=0.05$). If the result was greater than α ($>\alpha=0.05$), the data were normally distributed. SPSS statistics 23 was used to analyze normality in this study.

2. Homogeneity test

A homogeneity test was used to know whether the data that got from the students' scores were homogeneous or not. The researcher used SPSS 23.0 version program to analyze it. The result of the test of homogeneity can be interpreted as follows:

- a. If (sig) $> 0,05$ = the data is homogeneity
- b. If (sig) $< 0,05$ = the data is not homogeneity

3. T-test

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The researcher used the computational t-test as a technique to analyze data. The t-test was used to determine the significant difference in Vocabulary Mastery about student's English club members and non-members. The researcher used SPSS 23. In this research, the researcher used Mann Whitney Test because the data were not normal.

In this research, to find out whether or not the significant difference in Vocabulary Mastery about student's English club members and non-members, the data were calculated by using SPSS application 23 version.

The statistical hypothesis are :

- a. Alternative Hypothesis (H_a) = If the value of asymp. Sig (2 tailed) < 0.05, H_a is accepted, H_o is rejected, so, there is a significant difference of students vocabulary mastery between english club member or not english club member at SMA IT Fadhillah Pekanbaru
- b. The null Hypothesis (H_o) = If the value of asymp. Sig (2 tailed) > 0.05, H_o is accepted, H_o is rejected, so, there is no significant difference of students vocabulary mastery between english club member or not english club member at SMA IT Fadhillah Pekanbaru

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER V

CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion

This research was conducted to find out whether there is a significant difference between of students vocabulary mastery in English club members and not English club members. Therefore, the researcher can conclude this research as follows:

1. The students vocabulary mastery of English Club member at SMA IT Fadhillah 'good' level at score 75.
2. The students vocabulary mastery of not English club at SMA IT Fadhillah 'enough' level at score 57.
3. There is any significant difference of students vocabulary mastery between english club member or not english club member in SMA IT Fadhillah Pekanbaru with the sig (2-tailed) value is 0.000.

Based on the result of the research, students vocabulary mastery' between English club members was better than 'students not English club members . It means that there is a significant Difference of mastering vocabulary mastery between the Students English club members and not English club members.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Suggestion

Considering the difference between vocabulary mastery students who English English club members and not English club members, the researcher would like

1. Suggestion for English Teacher

- a. The teachers of English State Senior High School IT Fadhilah Pekanbaru should give attention to the non-English club members. In teaching English, the researcher suggests the teachers give more practical, and more practice and fun learning to the students.
- b. Teachers should give much more responsibility to students and focus the learning process on them. The more students responsible for their job, the more they could finish the job well because their own success would be in their own hands.
- c. English teachers should habituate English communication with students, whether in the classroom or on every opportunity they could afford.

2. Suggestion for Students:

- a. Students should be interested in studying English and know the benefits of the English language for their future.
- b. The ten grade students of State Senior High School IT Fadhilah Pekanbaru should study and practice harder in order to improve their Vocabulary Mastery, particularly in the not English club members.
- c. Students should challenge themselves in learning and doing the tasks



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

REFERENCES

- Aqahatani, m. (2015). *The importance of vocabulary in language learning and how to be taught*. International journal of teaching and education
- Arikunto, suharsimi. *Prosedur penelitian: suatu pendekatan praktik*. Jakarta: rineka cipta. 2015
- Arndt, h, l., &woore, r. (2018). *Vocabulary learning from watching youtube videos and reading blog posts*. *Language learning & technology* 22(1), 124–142 doi:10125/44660
- Ary, d. Et al. (2010). *Introduction to research in education*. Canada: cengage learning
- Cameron, L. (2001). *Teaching languages to young learners*. Cambridge: Cambridge University Press
- Cameron, l. (2001). *Teaching languages to young yearners*. Cambridge: cambridge universitypress.
[Http://dx.doi.org/10.1017/cbo9780511733109](http://dx.doi.org/10.1017/cbo9780511733109)
- Creswell, j. W. (2012). *Educational research planning, conducting and evaluating quantitative and qualitative research fourth edition*. Boston: pearson education inc.
- Donal ary, lucy cheser jacobs, c.k.s. (2010). *Introduction to research in education, 8th edition*. In usa : wadsworth, cangage learning.
- Easterbrook, r, m. (2013). *The process of vocabulary learning: vocabulary learning strategies and beliefs about language and language learning (doctor of philosophy in education, the university of canberra)* retrieved from http://www.canberra.edu.au/researchrepository/file/3384527a-1649-4e50-b61f-32a9979276e6/1/introductory_pages.pdf
- Guy, l. Et. Al. (2012). *Educational research: competencies for analysis*. Boston: pearson education and applications
- Harmer, j. (2007). *The practice of english language teaching fourth edition*. United kingdom: pearson.
- Harmer, jeremy,1998. *The practice of language teaching*. Cambridge:longma
- Hatch, evelyn. Brown, cheryl. *Vocabulary, semantics, and language education*. Cambridge: cambridge university press. 1995
- Henry & Pongrantz. (2006). *Some Effects of the Nature and Frequency of Vocabulary Instruction on the Knowledge and Use of Words*. In Reading Research Quarterly


Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hebert, E. H & Kamil, M . L. (2005). (Eds). *Teaching and Learning Vocabulary: Bringing Research to Practice*. London: Lawrence Erlbaum Associates
- Hornby, a.s. *Oxford advanced learner's dictionary of current english*. New york: oxford university press. 1995
- Hornby, A.S.1995. *Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English (5th Edition)*.Oxford : Oxford University Press
- Hughes, a. D. (2003). *Learning and teachiing : pengantar psikologi pembelajaran modern*. Bandung: penerbit nuansa.
- Kein, W. 1986. *Second Language Acquisition*. Cambridge: Cambridge University Press
- Langan, John. 1992. *College Writing Skill*. USA: Mcgraw-Hill.
- Madsen, H. S. (1983). *Techniques in testing*. USA: Oxford University Press
- Madsen, h.s. *Technique in testing*. New york and oxford. 1983.
- Nunan, d. (1991). *Language teaching methodology*. New york: prentice hall.
- Nunan, David. 1991. *Language Teaching Methodology*. London: Prentice Hall.
- Nunan, david. *Second language teaching and learning*. Heinle elt. 1998.
- Pallant, j. (2010). *Spss survival manual: a step by step guide to data analysis using spss. Training*. Australia: allan & unwin book publisher.
- Richards, J. C., Richards, J. C., & Renandya, W. A. (2002). *Methodology In Language Teaching: An Anthology of Current Practice*. Cambridge University Press.
- Schmitt, n. Mccharty, m. *Vocabulary: description, acquisition, and pedagogy*. Cambridge: cambridge university press. 1997.
- Sugiyono, p. (2015). *Metode penelitian kombinasi [mixed research method]*. Bandung: alfabeta.
- Thornbury, s. (2002). *How to teach vocabulary*. England: pearson education limited. Retrieved on 24 september 2021.
- Uakirgila, C. (2012). *The differences in the receptive and productive vocabulary size of a bilingual boy speaking English and Turkish*. *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 69:977 – 983

Appendix 1

Syllabus

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



SILABUS SMA

Mata Pelajaran : BAHASA INGGRIS - WAJIB
Kelas : X

Kompetensi Inti :

- 1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- 2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- 3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- 4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------|-----------|---------------|----------------|
| 1. Mensyukuri kesempatan dan kesempatan mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar. | | | | | |
| 1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman. 2.2. Menunjuk | | | | | |

2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Kompetensi Dasar

kan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.

3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional

1. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks pemaparan jati diri, sesuai dengan konteks penggunaannya.

4.1. Menangkap makna pemaparan jati diri lisan dan tulis.

4.2. Menyusun teks lisan dan tulis sederhana, untuk memaparkan

Materi Pokok

Teks lisan dan tulis sederhana untuk memaparkan dan menanyakan jati diri, serta responnya

Fungsi sosial

Mengkenalkan, menyebutkan identitas, untuk saling mengenal dan menjalin hubungan antar pribadi dengan teman dan

Pembelajaran

Mengamati

- Siswa melihat, mendengar, dan menyaksikan guru memaparkan dan menanyakan jati diri dalam bahasa Inggris secara benar sesuai kenyataan, untuk dapat dikenal siswa secara lebih dekat.
- Guru mengulangnya berkali-kali, dan secara interaktif mengajak siswa untuk mengamati secara jelas, kalimat demi

Penilaian

KRITERIA PENILAIAN

- Tingkat ketercapaian fungsi sosial memaparkan dan menanyakan jati diri.
- Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam memaparkan dan menanyakan jati diri.
- Tingkat ketepatan unsur kebahasaan : tata bahasa,

Alokasi Waktu

4 JP

Sumber Belajar

- Buku Teks wajib
- Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat
- Contoh peragaan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Harun Hartono, dkk. Sa'at Islamiyah dan Khatamul Muja'rifat. UIN Suska Riau



2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>an, menanyakan dan merespon pertanyaan diri, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan secara benar dan sesuai dengan konteks.</p> <p>an, dan merespon pertanyaan diri, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan secara benar dan sesuai dengan konteks.</p> | <p>guru.</p> <p>Struktur teks</p> <p><i>Alex: My My name is Alex. I live on Jln. Kenari.</i> <i>Vina: Near SMAN 2?</i> <i>Alex: Yes, only 100 m to the north. I have 2 brothers, Ferry and Bima.</i> <i>Aldi: I know Ferry</i> <i>Alex: Really.</i> <i>Aldi: Yes, we play badminton together every Friday.</i></p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kosakata: nama status hubungan keluarga, kekerabatan, teman, tetangga</p> <p>(2) Nama profesi pekerjaan, hobi.</p> <p>(3) Kata tanya Who? Which? How? Dst.</p> <p>(4) Kata kerja dalam simple present tense.</p> <p>(5) Penggunaan nominal</p> | <p>kalimat, isi pesan dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam memaparkan dan menanyakan jati diri.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menirukan guru mengatakan setiap kalimat. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara ungkapan memaparkan dan menanyakan jati diri dalam bahasa Inggris dan dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi memaparkan dan menanyakan jati dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. Siswa mengikuti dan menirukan contoh-contoh interaksi memaparkan dan menanyakan jati diri dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang | <p>kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan memaparkan dan menanyakan jati diri. <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan memaparkan dan menanyakan jati diri.</p> <p>Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk memaparkan dan menanyakan | | <p>n dalam bentuk rekaman CD/VC D/DVD/kaset</p> <ul style="list-style-type: none"> Contoh interaksi tertulis Contoh teks tertulis Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/file/ressources http://leanglish.britishcouncil.org/en/ |



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
| <p>singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their,</i> dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(6) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(7) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(8) Tulisan tangan.</p> <p>Topik</p> <p>Diri sendiri, orang tua, kakak, adik, famili, tetangga, dan orang terdekat lainnya, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun, peduli, jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.</p> | <p>benar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi memaparkan dan menanyakan jati diri. • Secara kolaboratif, siswa berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk memaparkan jati diri dalam konteks pembelajaran, <i>simulasi, role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membandingkan ungkapan untuk memaparkan dan menanyakan diri yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. • Siswa membandingkan antara ungkapan untuk memaparkan dan menanyakan diri yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa | <p>n jati diri, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memaparkan dan menanyakan jati diri, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan</p> | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar | | | | |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>lain.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menggunakan bahasa Inggris untuk saling memaparkan jati diri agar saling mengenal secara lebih dekat. • Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam memaparkan jati diri dalam bahasa Inggris dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | <p>menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan memaparkan dan menanyakan jati diri.</p> | | <p>2. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan memuji</p> | <p>Teks lisan dan tulis untuk memuji bersayap (extended) serta responnya</p> <p>Fungsi</p> | <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain memuji bersayap | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial memuji bersayap (<i>extended</i>), | <p>2 JP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru |



Kompetensi Dasar

bersayap (*extended*) serta responnya sesuai dengan konteks penggunaannya.

Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucapakan dan merespon pujian bersayap (*extended*), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>sosial</p> <p>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman dan orang lain.</p> <p>Struktur teks</p> <p>Tuti: <i>Is this your new bag?</i> Tibo: <i>Yes.</i> Tuti: <i>It looks strong. It must be expensive.</i></p> <p>Wina: <i>You did it well.</i> <i>You must be very happy.</i> Susi: <i>Yes, I am. Thank God, I could finish it.</i></p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kosakata adjektiva terkait dengan kualitas pekerjaan, penampilan, prestasi.</p> <p>(2) Tata bahasa: simple past tense, present perfect tense, present perfect continuous tense.</p> <p>(3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat,</p> | <p>(<i>extended</i>) serta meresponnya, dalam bahasa Inggris, bahasa Indonesia, dan bahasa lain, dengan unsur kebahasaan yang dipilih untuk mendekatkan hubungan interpersonal dengan siswa (keteladanan).</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa dituntut untuk mencontoh keteladanan tersebut dengan memuji bersayap (<i>extended</i>) serta meresponnya, dalam bahasa Inggris dan bahasa lainnya. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara ungkapan memuji bersayap (<i>extended</i>), dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan memuji bersayap (<i>extended</i>) serta responnya dalam bahasa | <p>serta responnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur ungkapan memuji bersayap (<i>extended</i>), serta responnya. Tingkat ketepatan unsur kebahasaan : tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. Sikap santun, peduli, percaya diri dan cinta damai yang menyertai ungkapan memuji bersayap (<i>extended</i>), serta responnya. <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) untuk memuji bersayap (<i>extended</i>), serta responnya.</p> <p>Observasi: (penilaian</p> | | <p>menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VC D/ DVD/kaset Contoh interaksi tertulis Contoh teks tertulis Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/file/ae/resource/files - http://learnenglish.britishcouncil.org |

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------|
| <p>dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(5) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(6) Tulisan tangan</p> <p>Topik</p> <p>Berbagai hal terkait dengan interaksi siswa dengan guru, teman, adik, kakak, dsb. terkait dengan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, di dalam maupun di luar kelas, dengan memberikan keteladan tentang perilaku santun, peduli, percaya diri, dan cinta damai.</p> | <p>Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menirukan contoh-contoh interaksi dengan memuji bersayap (extended), serta responnya dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. • Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi memuji bersayap (extended), serta responnya. • Secara kolaboratif, siswa berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk memuji bersayap (extended), serta responnya dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membandingkan ungkapan memuji bersayap (extended), serta responnya yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut | <p>yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk memuji bersayap (<i>extended</i>) ketika muncul kesempatan di dalam dan di luar kelas. • Observasi terhadap kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan komunikasi di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana bahasa Indonesia tentang pengalaman belajar berinteraksi dengan memuji bersayap (<i>extended</i>),</p> | | <p>cil.org/en/</p> |



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------|----------------|
| | <p>di atas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membandingkan ungkapan memuji bersayap (extended), serta responnya yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan memuji bersayap (extended), serta responnya, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang dapat mendekatkan hubungan interpersonal. • Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang | <p>termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>jelas dan rapi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk memuji bersayap (extended), serta responnya dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | | | <p>Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan menunjukkan perhatian (<i>care</i>), serta responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucap kan dan merespon ungkapan perhatian (<i>care</i>), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, yang benar dan sesuai</p> |
| <p>Teks lisan dan tulis untuk menunjukkan perhatian (care) serta responnya</p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman dan orang lain.</p> <p>Struktur teks</p> <p><u>Dewi:</u> <i>You look pale. Are you alright?</i> <u>Indra:</u> <i>Not really. I have a bad headache.</i> <u>Dewi:</u> <i>You need to take a good rest.</i> <u>Indra:</u> <i>I think so. Thanks.</i></p> <p><u>Emi:</u> <i>I failed my English test.</i> <u>Lia:</u> <i>That's okay. Just work harder, and</i></p> | <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menunjukkan perhatian (<i>care</i>) serta meresponnya, dalam bahasa Inggris, bahasa Indonesia, dan bahasa lain, dengan unsur kebahasaan yang dipilih untuk mendekatkan hubungan interpersonal dengan siswa (keteladanan). Siswa dituntut untuk mencontoh keteladanan tersebut dengan menunjukkan perhatian (<i>care</i>) serta meresponnya, dalam bahasa Inggris dan bahasa lainnya. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan</p> | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial ungkapan untuk menunjukkan perhatian (<i>care</i>), serta responnya. Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur ungkapan untuk menunjukkan perhatian (<i>care</i>), serta responnya. Tingkat ketepatan unsur kebahasaan : tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. | <p>2 JP</p> <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VC D/ DVD/kaset Contoh interaksi tertulis Contoh teks | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>you will get a good mark next time.</i></p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kosakata terkait dengan kondisi kesehatan, kekerhasilan, kegagalan.</p> <p>(2) Tata bahasa: <i>have, have got, need, may, can, will</i>, dsb.</p> <p>(3) Frasa nominal dengan adjective: <i>a bad headache, a good rest</i>;</p> <p>(4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(6) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(7) Tulisan</p> | <p>dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara ungkapan menunjukkan perhatian (<i>care</i>), dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menunjukkan perhatian (<i>care</i>) serta responnya dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. Siswa menirukan contoh-contoh interaksi dengan menunjukkan perhatian (<i>care</i>), serta responnya dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menunjukkan perhatian (<i>care</i>), serta responnya. | <ul style="list-style-type: none"> Sikap santun, peduli, percaya diri dan cinta damai yang menyertai ungkapan untuk menunjukkan perhatian (<i>care</i>), serta responnya. <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam menggunakan ungkapan untuk menunjukkan perhatian (<i>care</i>), serta responnya.</p> <p>Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menggunakan ungkapan untuk menunjukkan perhatian (<i>care</i>) ketika muncul kesempatan | | <p>tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/file/ae/resources http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
| | <p>tangan</p> <p>Topik</p> <p>Berbagai hal terkait dengan interaksi siswa dengan guru, teman, adik, kakak, dsb. terkait dengan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, di dalam maupun di luar kelas, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun, peduli, jujur, disiplin, percaya diri, cinta damai, kerjasama, dan bertanggung jawab.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Secara kolaboratif, siswa berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menunjukkan perhatian (<i>care</i>), serta responnya dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membandingkan ungkapan menunjukkan perhatian (<i>care</i>), serta responnya yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. • Siswa membandingkan ungkapan menunjukkan perhatian (<i>care</i>), serta responnya yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menggunakan bahasa Inggris | <p>di dalam dan di luar kelas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan komunikasi di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana bahasa Indonesia tentang pengalaman belajar berinteraksi dengan menunjukkan perhatian (<i>care</i>), termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan disertasi atau artikel ilmiah untuk tujuan keilmuan;
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>setiap kali muncul kesempatan menunjukkan perhatian (<i>care</i>), serta responnya, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang dapat mendekatkan hubungan interpersonal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menunjukkan perhatian (<i>care</i>), serta responnya dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | | | |
| <p>4. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan untuk menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu, sesuai</p> | <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyatakan dan menanyakan niat melakukan suatu tindakan, dalam bahasa Inggris, dengan unsur | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang niat melakukan suatu tindakan/k | <p>4 JP</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi |



Kompetensi Dasar

dengan konteks penggunaannya. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang suatu peristiwa, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, yang benar dan sesuai konteks

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>dengan konteks penggunaannya. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang suatu peristiwa, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, yang benar dan sesuai konteks</p> | <p>menyarankan, dsb.</p> <p>Struktur teks</p> <p><i>I'd like to show you my recipe collection. I'm sure you will like it.; During the semester break I will paint my bedroom.Ok. That's my big boy!; May we have your attention, please. Shanti is going to explain the design of our wall magazine., dan semacamnya.</i></p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kata kerja bantu modal: <i>I'd like to ..., will ..., be going to ...</i></p> <p>(2) Kosa kata: kata kerja yang terkait dengan kegiatan siswa di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya</p> <p>(3) Penggunaan nominal</p> | <p>kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyatakan dan menanyakan niat melakukan suatu tindakan, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyatakan dan menanyakan niat melakukan suatu tindakan, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyatakan dan menanyakan niat melakukan suatu tindakan dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku | <p>egiatan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang niat melakukan suatu tindakan/kegiatan. Tingkat ketepatan unsur kebahasaan : tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang niat melakukan suatu tindakan/kegiatan. <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk</p> | | <p>kasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VC D/DVD/kaset Contoh interaksi tertulis Contoh teks tertulis Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/file/ae/resources - http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ |



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
| <p>singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their,</i> dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi ,</p> <p>(5) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(6) Tulisan tangan.</p> <p>Topik Tindakan yang dilakukan di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku santun, peduli, jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.</p> | <p>teks, dsb.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyatakan dan menanyakan niat melakukan suatu tindakan dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyatakan dan menanyakan niat melakukan suatu tindakan. Secara kolaboratif, siswa berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan niat melakukan suatu tindakan dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan menyatakan dan menanyakan niat melakukan suatu tindakan | <p>interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang niat melakukan suatu tindakan/kegiatan.</p> <p>Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang niat melakukan suatu tindakan/kegiatan, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas. Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam | | |



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
| | <p>yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membandingkan ungkapan menyatakan dan menanyakan niat melakukan suatu tindakan yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyatakan dan menanyakan niat melakukan suatu tindakan, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. • Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang | <p>melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas.</p> <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang niat melakukan suatu tindakan/kegiatan, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang niat melakukan suatu tindakan/kegiatan.</p> | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan niat melakukan suatu tindakan dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | | | |
| <p>Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari ungkapan ucapan bersayap (<i>extended</i>), sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucap dan merespon ucapan bersayap (<i>extended</i>), dengan memperhatikan tujuan, struktur</p> | <p>Teks lisan dan tulis untuk memberi ucapan bersayap (<i>extended</i>) serta responnya.</p> <p>Fungsi Sosial</p> <p>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman, dan orang lain.</p> <p>Struktur text</p> <p><i>Gamal: You passed your test to enter the best school in town? Congratulations! I'm happy for you.</i> Siti:</p> | <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain memberi ucapan selamat bersayap (<i>extended</i>), serta responnya dalam bahasa Inggris, bahasa Indonesia, dan bahasa lain (<i>keteladanan</i>), dengan unsur kebahasaan yang dapat menjaga hubungan interpersonal. • Siswa dituntut untuk mencontoh keteladanan tersebut dengan memberi ucapan selamat bersayap (<i>extended</i>) serta meresponnya, | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial ucapan selamat bersayap (<i>extended</i>), serta responnya. • Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur ucapan selamat bersayap (<i>extended</i>), serta responnya. • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan : tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan | <p>4 JP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat • Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VC D/ DVD/k |



teks, dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan secara benar dan sesuai dengan konteks.

Hal ini dapat diidentifikasi dalam

1. Dilihat dari struktur atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

2. Dilihat dari isi atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>Thanks. What about you?</i></p> <p><i>Evi: Congratulations! You won the first prize in the story telling competition. We are proud of you!</i></p> <p><i>Johan: Thank you.</i></p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kosakata terkait dengan kualitas pekerjaan, kekerhasilan, prestasi.</p> <p>(2) Tata bahasa: simple past tense, simple present tense, present perfect tense</p> <p>(3) Ungkapan baku yang lazim digunakan.</p> <p>(4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat</p> | <p>dalam bahasa Inggris dan bahasa lainnya, dengan unsur kebahasaan yang dapat menjaga hubungan interpersonal.</p> <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan ucapan selamat bersayap, serta responnya, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan ucapan selamat bersayap (<i>extended</i>) serta responnya dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. Siswa menirukan contoh-contoh interaksi dengan ucapan selamat bersayap (<i>extended</i>), serta responnya dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang | <p>kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Sikap santun, peduli, dan percaya diri yang menyertai ucapan selamat bersayap (<i>extended</i>), serta responnya. <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) memberi ucapan selamat bersayap (<i>extended</i>), serta responnya.</p> <p>Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk memberi ucapan selamat bersayap (<i>extended</i>) ketika muncul | | <p>aset</p> <ul style="list-style-type: none"> Contoh interaksi tertulis Contoh teks tertulis Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/file/ae/resources - http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ |



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
| | <p>dalam frasa nominal</p> <p>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(6) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(7) Tulisan tangan</p> <p>Topik</p> <p>Berbagai hal terkait dengan interaksi siswa dengan guru, teman, adik, kakak, dsb. terkait dengan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, di dalam maupun di luar kelas, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun dan peduli.</p> | <p>benar.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi dengan ucapan selamat bersayap (<i>extended</i>), serta responnya. Secara kolaboratif, siswa berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk memberi ucapan selamat bersayap (<i>extended</i>), serta responnya dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ucapan selamat bersayap (<i>extended</i>), serta responnya yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. Siswa membandingkan ucapan selamat bersayap (<i>extended</i>), serta responnya yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa | <p>kesempatan di dalam dan di luar kelas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Observasi terhadap kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan komunikasi di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana bahasa Indonesia tentang pengalaman belajar berinteraksi dengan memberi ucapan selamat bersayap (<i>extended</i>), termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> | | |



lain.

- Siswa memperoleh balikan (*feedback*) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan.

Mengkomunikasikan

- Siswa menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk memberi ucapan selamat bersayap (*extended*), serta responnya, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang dapat menjaga hubungan interpersonal.
- Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.
- Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk memberi ucapan selamat bersayap (*extended*), serta responnya dan menuliskannya dalam jurnal belajar

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 Site Isaric Univrity of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada pernyataan dan pertanyaan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya, sesuai dengan konteks penggunaannya.
 2. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya, sesuai dengan konteks penggunaannya.
 3. Mengutip dan menguraikan informasi yang disajikan dalam teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya, sesuai dengan konteks penggunaannya.
 4. Menguraikan informasi yang disajikan dalam teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya, sesuai dengan konteks penggunaannya.
 5. Menguraikan informasi yang disajikan dalam teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya, sesuai dengan konteks penggunaannya.
 6. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya</p> <p>Fungsi sosial Melaporkan, menceritakan, menjelaskan</p> <p>Struktur teks <i>I have been to the lake once. I went there in 2005.; He has left for Sorong. He left the office half an hour ago.; Indonesia has experienced many tsunamis. The biggest one happened in Aceh in 2004.; dan semacamnya</i></p> <p>Unsur kebahasaan (1) Kosakata terkait</p> | <p>sederhana dalam bahasa Indonesia.</p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. Siswa dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. <p>Menanya Dengan bimbingan dan arahan guru,</p> | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya. Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya. Tingkat ketepatan unsur kebahasaan | <p>4 JP</p> | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VC D/DVD/kaset Contoh interaksi tertulis Contoh teks tertulis Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.com |



Kompetensi Dasar

dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

© Harunipahrii, UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>dengan kegiatan, tindakan, kejadian, peristiwa</p> <p>(2) Kata kerja dalam Simple Past Tense, Present Perfect Tense.</p> <p>(3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(5) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(6) Tulisan tangan.</p> <p>Topik Kegiatan, tindakan, kejadian, peristiwa, yang relevan dengan kehidupan siswa</p> | <p>siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika menyebutkan waktunya, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. Siswa menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan | <p>: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya. <p>CARA PENILAIAN: Kinerja (praktik)</p> <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang</p> | | <p>ish.state.gov/file/ressources http://leanglish.britishcouncil.org/en/</p> |



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
| | <p>sebagai pelajar dan remaja, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun, peduli, jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, cinta damai, dan bertanggung jawab.</p> | <p>dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya. • Secara kolaboratif, siswa berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dalam konteks | <p>dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya .</p> <p>Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas. • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam | | |



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
| | <p>pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. • Siswa membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan | <p>proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan</p> | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
| | <p>unsur kebahasaan yang digunakan.</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. • Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang | <p>dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya.</p> | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
 1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</p> | | | |
| <p>Teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal</p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Membanggakan, menjual, mengagumi, mengenalkan, mengidentifikasi, mengkritik, dsb.</p> <p>Struktur text (gagasan utama dan informasi rinci)</p> <p>a. Menyebutkan nama orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dan nama bagian-bagiannya yang dipilih untuk dideskripsikan</p> | <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa teks deskriptif tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dari berbagai sumber, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar. Siswa membaca dan mendengarkan teks-teks tersebut untuk memahami isi pesannya. Dengan bimbingan guru, siswa mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci), dan unsur kebahasaan dari setiap teks tersebut. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari</p> | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial teks deskriptif tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal sederhana. Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dalam teks deskriptif. Tingkat ketepatan unsur kebahasaan : tata bahasa, kosa kata, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, kerapihan tulisan | <p>18 JP</p> | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat Contoh teks dari sumber otentik Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americaenglish.state.gov/file/s/ae/ |



Kompetensi Dasar

dan bangunan bersejarah terkenal dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

11. Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.

Sultan Syarif Kasim Riau

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>b. Menyebutkan sifat orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dan nama bagian-bagiannya, dan</p> <p>c. Menyebutkan tindakan dari atau terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dan nama bagian-bagiannya yang semuanya sesuai dengan fungsi sosial yang hendak dicapai.</p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kata benda yang terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan atau tanpa <i>a</i> dan <i>the</i>, plural (<i>-s</i>), <i>this</i>,</p> | <p>setiap teks tersebut.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Secara kolaboratif, siswa mencari dan mengumpulkan beberapa teks deskriptif tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dari berbagai sumber, termasuk dari internet, film, koran, majalah, buku teks, dsb. Siswa membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks deskriptif tentang orang, binatang, dan benda. Siswa membaca semua teks deskriptif tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal yang telah terkumpul tsb., secara lebih cermat dengan cara mengidentifikasi dan menyebutkan: <ul style="list-style-type: none"> fungsi sosial setiap teks nama orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah | <p>tangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Sikap tanggung jawab, kerjasama, cinta damai, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan an dan menanyakan tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dalam teks deskriptif. <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Tugas menganalisis, menyunting, dan menghasilkan teks deskriptif tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal nyata di lingkungan sekitar.</p> <p>Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk | | <p>resou rce fil es</p> <ul style="list-style-type: none"> http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ https://www.google.com/ |

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
| <p><i>that, those, my, his, dst.</i></p> <p>(2) Kata sifat tentang orang, binatang, benda dalam kehidupan siswa di rumah, sekolah, dan sekitarnya, dengan atau tanpa kata keterangan <i>quite, very, extremely, dst..</i></p> <p>(3) Kata kerja untuk menyatakan keadaan dan tindakan rutin dalam simple present tense.</p> <p>(4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their, dsb</i> secara tepat dalam frasa</p> | <p>terkenal yang dideskripsikan</p> <ul style="list-style-type: none"> - sifat orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal yang dideskripsikan - tindakan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal yang dideskripsikan - kosa kata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata, ejaan, tanda baca yang digunakan <ul style="list-style-type: none"> • Secara kolaboratif siswa meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat teks deskriptif sangat pendek dan sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal untuk mencapai fungsi sosial yang berbeda-beda, dengan struktur teks, dan unsur kebahasaan yang sesuai konteks. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membandingkan fungsi sosial, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi | <p>menyebutkan dan menanyakan tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan menghasilkan teks deskriptif tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah</p> | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
| <p>nominal</p> <p>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(6) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(7) Tulisan tangan</p> <p>Topik</p> <p>orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal relevan dengan kehidupan siswa sebagai remaja dan pelajar SMA, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun, peduli, jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, cinta damai, dan bertanggung jawab.</p> | <p>rinci), dan unsur kebahasaan dari beberapa teks deskriptif tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam teks deskriptif yang mereka hasilkan. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membuat beberapa teks deskriptif sangat pendek dan sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal yang ada dalam kehidupan siswa, dalam bahasa Inggris, dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosial nyata yang hendak dicapai (membanggakan, mengenalkan, mengidentifikasi, memuji, mengkritik, dsb). • Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan | <p>terkenal, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Membaca dan menulis teks deskriptif yang menuntut pemahaman dan pemaparan tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal.</p> <p>Portofolio</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Kumpulan karya teks deskriptif tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal yang telah dibuat. b. Kumpulan hasil suntingan beberapa teks deskriptif yang dibuat sendiri atau temannya tentang orang, orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal. c. Kumpulan hasil analisis tentang beberapa teks deskriptif tentang orang, orang, | | |



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengacaukan urutan isi dan mencantumkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pengumpulan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar | | | | |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam membuat teks deskriptif tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | <p>tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal.</p> <p>d. Lembar soal dan hasil tes</p> | | <p>Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks pemberitahuan (<i>announcement</i>), sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>11. Menangkap makna pemberitahuan (<i>announcement</i>).</p> <p>12. Menyusun teks tulis pemberitahuan (<i>announcement</i>), sangat pendek dan sederhana, dengan</p> | <p>Teks tulis pemberitahuan (<i>announcement</i>)</p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Menjalin kedekatan emosional antar kerabat, rekan kerja, staf kantor, pengusaha dan pelanggan dsb. dengan cara menulis pemberitahuan tentang peristiwa penting, seperti kelahiran, perkawinan, wisuda, pindah ke gedung baru, dsb.</p> <p>Struktur text (gagasan)</p> | <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mencari teks tulis berbentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>), termasuk yang menggunakan bahasa Indonesia. Siswa mengumpulkan gambar dan foto teks tulis berbentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>) dari berbagai sumber termasuk internet, buku teks, dsb. Siswa memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi teks tulis berbentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>), ketepatan unsur kebahasaannya, format, | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial pemberitahuan (<i>announcement</i>). Tingkat kelengkapan dan keruntutan pemberitahuan (<i>announcement</i>). Tingkat ketepatan unsur kebahasaan : tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. Sikap | <p>4 JP</p> <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat Contoh teks dari sumber otentik Sumber dari internet , seperti: |



Kompetensi Dasar

memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Unsur kebahasaan

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Himpunan Cendekiawan Bahasa Indonesia UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>utama dan informasi rinci)</p> <p>a. Menyebutkan tujuan <i>announcement</i> (pemberitahuan).</p> <p>b. Menyebutkan informasi rinci dari <i>announcement</i> (pemberitahuan).</p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Ungkapan dan kosa kata yang lazim digunakan <i>announcement</i> (pemberitahuan)</p> <p>(2) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their,</i> dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(3) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(4) Ejaan dan</p> | <p>tampilan, dsb.</p> <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan dalam hal fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, antara teks tulis berbentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>) dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak ada, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks tulis berbentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>). • Siswa membaca secara lebih cermat semua teks tulis berbentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>) yang telah terkumpul dalam bentuk gambar dan foto tersebut di atas, untuk memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi | <p>tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan memahami dan membuat pemberitahuan (<i>announcement</i>).</p> <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Tugas menganalisis dan membuat pemberitahuan (<i>announcement</i>) untuk fungsi nyata.</p> <p>Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap tindakan siswa memahami dan menghasilkan pemberitahuan (<i>announcement</i>) sesuai fungsi sosialnya, di dalam dan di luar kelas. • Observasi terhadap kesungguhan, | | <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/file/ae/resources - http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ - https://www.google.com/ |



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
| <p>tanda baca</p> <p>(5) Tulisan tangan</p> <p>Topik</p> <p>Peristiwa atau kegiatan penting yang terkait dengan hidup siswa di sekolah, rumah, dan masyarakat, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama dan bertanggung jawab</p> <p>Multimedia:</p> <p>Layout dan dekorasi yang membuat tampilan teks lebih menarik.</p> | <p>sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secara kolaboratif siswa meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat teks tulis berbentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>) untuk fungsi nyata di lingkungan kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari berbagai teks tulis berbentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>) yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. • Siswa menganalisis perbedaan dan persamaan dalam hal fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari berbagai teks tulis berbentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>) yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Siswa memperoleh balikan | <p>tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan membuat pemberitahuan (<i>announcement</i>), termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kumpulan karya berbagai pemberitahuan (<i>announcement</i>) yang telah dibuat. • Kumpulan hasil analisis tentang beberapa berbagai pemberitah | | |



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar | | | | |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>(<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan.</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membuat lebih banyak teks tulis berbentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>) dalam bahasa Inggris untuk fungsi sosial nyata di kelas, sekolah, dan rumah. • Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam membuat teks tulis berbentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>) dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | <p>uan (<i>announcement</i>).</p> | | <p>39. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks <i>recount</i>.</p> | <p>Teks <i>recount</i> lisan dan tulis, sederhana, tentang pengalaman / kegiatan/kejadian/</p> | <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa teks tentang pengalaman/kegiatan/kejadian/peristiwa dari berbagai | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial teks <i>recount</i> tentang pengalaman | <p>14 JP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggu |



Kompetensi Dasar

41.1.1.1. Menangkap makna dalam teks recount lisan dan tulis, sederhana, tentang pengalaman, kegiatan, kejadian, dan peristiwa.
 41.1.1.2. Menyusun teks recount lisan dan tulis sederhana tentang pengalaman/kegiatan/kejadian/peristiwa, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.

Materi Pokok

peristiwa

Fungsi sosial

Melaporkan, meneladani, membanggakan, mengagumi, berbagi pengalaman, dsb.

Struktur text (gagasan utama dan informasi rinci)

a. Memberikan pendahuluan (orientasi) dengan menyebutkan orang(-orang) yang terlibat, tempat, waktu, dsb dari peristiwa/kejadian/pengalaman yang akan disampaikan

b. Menguraikan urutan kejadian secara kronologis, urut dan runtut

c. Menutup dengan memberikan komentar atau penilaian umum tentang peristiwa/kejadian/pengalaman yang

Pembelajaran

sumber, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar.

- Siswa membaca dan mendengarkan teks-teks tersebut untuk memahami isi pesannya.
- Dengan bimbingan guru, siswa mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci) dari setiap teks tersebut.

Menanya

Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari setiap teks tersebut.

Mengumpulkan Informasi

- Secara kolaboratif, siswa mencari dan mengumpulkan beberapa teks tentang peristiwa/kejadian/ pengalaman dari berbagai sumber, termasuk dari internet, film, koran, majalah, buku teks, dsb.
- Siswa membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui

Penilaian

n/kegiatan / kejadian/ peristiwa sederhana.

- Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang pengalaman/kegiatan / kejadian/ peristiwa dalam teks *recount*.
- Tingkat ketepatan unsur kebahasaan : tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, kerapihan tulisan tangan.
- Sikap tanggung jawab, kerjasama, cinta damai, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang pengalaman/kegiatan / kejadian/ peristiwa dalam teks *recount*.

Alokasi Waktu

Sumber Belajar

nakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat

- Contoh teks dari sumber otentik
- Sumber dari internet, seperti:
 - www.dailynghlish.com
 - <http://americanenglish.state.gov/file/ae/resources>
 - <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>
 - <https://www.google.com/>

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
| <p>telah disampaikan (opsional)</p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kata kerja dalam Simple Past tense, Past Continuous Tense</p> <p>(2) Kosakata: kata kerja yang menunjukkan tindakan atau kegiatan</p> <p>(3) Adverbia penghubung waktu: <i>first, then, after that, before, when, at last, finally,</i> dsb.</p> <p>(4) Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: <i>yesterday, last month, on Monday, an hour ago, immediately,</i> dsb.</p> <p>(5) Penggunaan nominal</p> | <p>fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks tentang peristiwa/kejadian/ pengalaman.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca semua teks tentang peristiwa/kejadian/ pengalaman yang telah terkumpul tsb., secara lebih cermat dengan cara mengidentifikasi dan menyebutkan: <ul style="list-style-type: none"> fungsi sosial setiap teks orang(-orang) yang terlibat, tempat, waktu, dsb dari peristiwa/kejadian/ pengalaman yang akan disampaikan urutan kejadian secara kronologis, urut dan runtut komentar atau penilaian umum tentang peristiwa/kejadian/ pengalaman yang telah disampaikan (opsional, jika ada) kosakata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata, ejaan, tanda baca yang digunakan Secara | <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Tugas menganalisis dan menghasilkan teks <i>recount</i> tentang pengalaman/kegiatan/kejadian/peristiwa nyata di lingkungan sekitar.</p> <p>Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang pengalaman/kegiatan/kejadian/peristiwa, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas. Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap | | |



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
| <p>singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their,</i> dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(6) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(7) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(8) Tulisan tangan</p> <p>Topik Peristiwa, kejadian, pengalaman yang relevan dengan kehidupan siswa sebagai pelajar dan remaja, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun, peduli, jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, cinta damai, dan bertanggung jawab.</p> | <p>kolaboratif siswa meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat teks tentang peristiwa/kejadian/ pengalaman untuk mencapai fungsi sosial yang berbeda-beda, dengan struktur teks, dan unsur kebahasaan yang sesuai konteks.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari beberapa teks <i>recount</i> tentang peristiwa/kejadian/ pengalaman yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam teks-teks yang mereka hasilkan. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membuat beberapa teks tentang peristiwa/kejadian/ pengalaman yang ada dalam kehidupan siswa di rumah, kelas, sekolah, dan sekitarnya dalam bahasa Inggris, dengan struktur teks | <p>tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan menghasilkan teks <i>recount</i> tentang pengalaman/kegiatan/kejadian/peristiwa, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Tes tertulis Membaca dan menulis teks <i>recount</i> yang menuntut pemahaman dan pemaparan tentang pengalaman/kegiatan/kejadian/peristiwa.</p> <p>Portofolio</p> <p>a. Kumpulan karya teks <i>recount</i> tentang pengalaman/kegiatan/</p> | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau keperluan mendesak lain;
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>10. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks</p> | <p>Teks naratif, berbentuk legenda sederhana</p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Memperoleh hiburan, menghibur dan mengajarkan nilai-nilai luhur, meneladani nilai-nilai moral, cinta</p> | <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa teks naratif berbentuk legenda, pendek dan sederhana dari berbagai sumber, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar. • Siswa membaca dan | <p>kejadian/ peristiwa yang telah dibuat.</p> <ul style="list-style-type: none"> b. Kumpulan hasil analisis tentang beberapa teks <i>recount</i> tentang orang, pengalaman/kegiatan/kejadian/peristiwa. c. Lembar soal dan hasil tes | <p>12 JP</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interper |
| <p>10. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks</p> | <p>Teks naratif, berbentuk legenda sederhana</p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Memperoleh hiburan, menghibur dan mengajarkan nilai-nilai luhur, meneladani nilai-nilai moral, cinta</p> | <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa teks naratif berbentuk legenda, pendek dan sederhana dari berbagai sumber, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar. • Siswa membaca dan | <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat pemahaman fungsi sosial teks naratif berbentuk legenda rakyat, pendek dan sederhana. • Tingkat kelengkapan dan keruntutan | <p>12 JP</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interper |



Kompetensi Dasar

penggunaannya.

© Harta Pustaka UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>tanah air, menghargai budaya lain, dsb.</p> <p>Struktur text (gagasan utama dan informasi rinci)</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Pendahuluan (orientasi) dengan memperkenalkan tokoh, tempat, waktu, terjadinya a cerita. b. Penilaian (evaluasi) tentang situasi dan kondisi terjadinya a cerita. c. Krisis yang terjadi terhadap tokoh utama (komplikasi) d. Akhir cerita di mana krisis berakhir (resolusi) dengan bahagia atau sedih e. Ulasan atau komentar umum (reorientasi), opsional. <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Tata bahasa:</p> | <p>mendengarkan legenda tersebut untuk memahami isi pesannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan bimbingan guru, siswa mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci) dari setiap legenda tersebut. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari setiap legenda tersebut.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secara kolaboratif, siswa mencari dan mengumpulkan beberapa legenda pendek dan sederhana dari berbagai sumber, termasuk dari internet, film, koran, majalah, buku teks, dsb. • Siswa membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari legenda. • Siswa membaca | <p>pemahaman isi pesan legenda rakyat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan : tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, kerapihan tulisan tangan. • Sikap tanggung jawab, kerjasama, cinta damai, dan percaya diri yang menyertai tindakan memahami isi pesan legenda rakyat. <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Menganalisis isi pesan legenda rakyat.</p> <p>Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap tindakan siswa berusaha memahami | | <p>sonal/transaksional dengan benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contoh teks dari sumber otentik • Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/file/ae/resources - http://leanglish.britishcouncil.org/en/ - https://www.google.com/ |



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
| <p>Simple Past tense, Past Continuous Tense</p> <p>(2) Kosakata: terkait karakter, watak, dan setting dalam legenda</p> <p>(3) Adverbia penghubung waktu: <i>first, then, after that, before, at last, finally,</i> dsb.</p> <p>(4) Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: <i>a long time ago, in 1776, during the war, immediately after the dry season,</i> dsb.</p> <p>(5) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this,</i></p> | <p>semua legenda yang telah terkumpul tsb., secara lebih cermat dengan cara mengidentifikasi dan menyebutkan:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fungsi sosial setiap teks - tokoh, tempat, waktu, terjadinya cerita - krisis yang terjadi terhadap tokoh - akhir cerita di mana krisis berakhir - komentar atau penilaian umum tentang legenda (opsional, jika ada) - kosakata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata, ejaan, tanda baca yang digunakan <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari beberapa legenda yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. • Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman | <p>dan menganalisis isi pesan legenda rakyat pendek dan sederhana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menganalisis legenda rakyat, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Membaca teks yang menuntut pemahaman tentang legenda rakyat.</p> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kumpulan hasil analisis tentang beberapa legenda rakyat yang telah dibuat. • Lembar soal | | |



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---------------|----------------------------------------------------------|
| | <p><i>those, my, their,</i> dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(6) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(7) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(8) Tulisan tangan</p> <p>Topik</p> <p>Cerita legenda yang memberikan keteladanan tentang perilaku santun, peduli, jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, cinta damai, dan bertanggung jawab.</p> | <p>tentang hasil analisis mereka tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam legenda yang mereka baca.</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menyampaikan beberapa legenda pendek dan sederhana yang telah dibacanya kepada teman-temannya, dengan cara antara lain membacakan, menyalin dan menerbitkan di majalah dinding, bertanya jawab, membahas pandangan masing-masing tentang isi legenda, dsb. • Siswa berupaya membaca secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam memahami legenda dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | <p>dan hasil tes</p> | | |
| <p>3.11. Menyeb</p> | <p>Lagu</p> | <p>Mengamati</p> | <p>KRITERIA</p> | <p>4 JP</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Buku |



2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Menjelaskan fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagu. Menangkap makna lagu sederhana.</p> <p>Hal-hal cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p> <p>Hal-hal yang memberikan keteladanan</p> | <p>sederhana</p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Memahami pesan moral lagu dan menghargai lagu sebagai karya seni</p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kata, ungkapan, dan tata bahasa dalam karya seni berbentuk lagu.</p> <p>(2) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their,</i> dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(3) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(4) Ejaan dan tanda baca.</p> <p>(5) Tulisan tangan</p> <p>Topik</p> <p>Hal-hal yang memberikan keteladanan</p> | <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyalin dengan tulisan tangan beberapa lagu berbahasa Inggris sangat sederhana yang memberikan keteladanan atau menginspirasi di dalam buku koleksi lagunya. Siswa berusaha memahami isi pesan lagu dengan menguasai unsur kebahasaan di dalamnya. Hanya jika memungkinkan semuanya, siswa menyanyikan lagu-lagu tersebut. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan isi pesan dan unsur kebahasaan yang digunakan.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca (dan jika memungkinkan, mendengarkan) salah satu lagu yang telah disalin. Siswa menirukan membaca nyaring (dan jika memungkinkan, menyanyikan) lagu tsb. Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (isi pesan dan unsur | <p>PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial lagu. Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam memahami isi pesan lagu. Tingkat ketepatan unsur kebahasaan : tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai pemaparan tentang isi pesan serta pendapat dan perasaan siswa tentang isi pesan lagu. <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Kinerja (praktik)</p> <p>Tugas untuk menyebutkan isi pesan lagu secara singkat dan menyatakan kesan atau</p> | | <p>Teks wajib</p> <ul style="list-style-type: none"> Contoh lagu dalam CD/VC D/ DVD/kaset Kumpulan lirik lagu Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/eresources/ http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ http://www.myenglishpages.com/site_php_files/lyrics_and_songs.php |



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
| <p>dan inspirasi untuk berperilaku peduli dan cinta damai.</p> | <p>kebahasaan) lagu tsb.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menuliskan pendapat dan perasaannya tentang isi lagu tsb. dalam buku koleksi lagunya. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membandingkan isi pesan dan unsur kebahasaan yang terdapat dalam beberapa lagu dalam buku koleksi lagunya tersebut di atas atau dengan lagu-lagu lain. • Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang pendapat dan perasaannya tentang lagu-lagu tersebut. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membacakan dan melaporkan analisisnya tentang satu lagu lain pilihan sendiri dalam kerja kelompok, dengan cara menyebutkan isi pesan serta pendapat dan perasaannya tentang lagu tersebut. • Siswa berupaya membaca secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang | <p>pendapatnya.</p> <p>Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap interaksi siswa berusaha memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagu. • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi tentang lagu. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami fungsi sosial dan unsur</p> | | |



- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
| | | <p>benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam memahami isi lagu dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. | <p>kebahasaan dalam lagu, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Membaca pemahaman tentang isi pesan lagu.</p> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kumpulan lagu yang ditulis tangan • Kumpulan hasil analisis tentang beberapa lagu yang telah dibuat. • Lembar soal dan hasil tes | | |

Mengetahui
 Pekanbaru, 25 Juni 2020
 Kepala Sekolah SMA IT Fadhilah

UIN SUSKA RIAU

Maidia Saputra, M.Pd

Appendix 2

Instrumen of the Reasearch

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

SOAL Test

Name :

Class :

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. My mother throw the rubbish to the trash can. The word form of the underlined word is ...

- | | |
|--------------|-----------|
| a. Noun | c. Verb |
| b. Adjective | d. Adverb |

2. Ihsan ... his hand.

- | | |
|-----------|-----------|
| a. Raises | c. Raise |
| b. Raised | d. Raised |

3. He doesn't care for anything and looks happy everytime

- | | |
|----------|-----------|
| a. Since | c. Ago |
| b. Hence | d. Slowly |

4. We him every weekend to discuss for vacations

- | | |
|----------|----------|
| a. Call | c. Say |
| b. write | d. Happy |

5. Aditya : What does nadya do today?

Dina : She cooks rice in the kitchen.

The word form of the underlined word is ...

- | | |
|-----------|--------------|
| a. Verb | c. Noun |
| b. Adverb | d. Adjective |

6. I'm very ... but there is no water in this room.

- | | |
|------------|----------|
| a. Hungry | c. Angry |
| b. Thirsty | d. Happy |

7. I ... my mother to cook food last night.

- | | |
|-----------|------------|
| a. Help | c. Helps |
| b. Helped | d. Helping |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8. I found his home very ...

- | | |
|---------------|---------|
| a. Easily | c. Easy |
| b. Difficulty | d. Hard |

9. The carpet is..... I want to clean

- | | |
|----------|----------|
| a. Shiny | c. Large |
| b. Dirty | d. Good |

10. Sports help us become strong and.....

- | | |
|-----------|-----------|
| a. Hearty | c. Healty |
| b. Sleepy | d. Wealth |

11. Benjamin : What is this?

Marya : This is a table.

Benjamin how do you spell it?

Marya : ...

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| a. (te)-(i)-(bo)-(el)-(i) | c. (ti)-(ei)-(bi)-(el)-(i) |
| b. (ti)-(i)-(bi)-(el)-(ei) | d. (ti)-(ei)-(bi)-(el)-(ei) |

12. How do you spell letter?

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| a. (el)-(i)-(ti)-(ti)-(i)-(a:) | c. (el)-(i)-(ti)-(ti)-(ai)-(a:) |
| b. (el)-(ai)-(ti)-(ti)-(i)-(a:) | d. (el)-(i)-(ti)-(t)-(i)-(a:) |

13. I know that he buyshouse in this area

- | | |
|-------|---------|
| a. An | c. The |
| b. A | d. Also |

14. Please come to my house _____ 10 o'clock tomorrow morning. Don't be late.

- | | |
|-------|-------|
| a. In | c. At |
| b. On | d. To |

15. The restaurant was very dirty. There were many flies buzzing around _____

- | | |
|-------|--------|
| a. We | c. her |
| b. Us | d. our |

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

16. Tamara : Iam afraid Icant finish my work.

Desti : ___ Wish Icould help you

- | | |
|-------|--------|
| a. Me | c. I |
| b. My | d. You |

17. Saya rasa nasi goreng ini terlalu asin

The word “nasi goreng “ in English means.....

- | | |
|---------------|--------------|
| a. Rice fried | c. Friderise |
| b. Friderice | d. Friderise |

18. I will be beautiful if I’m good at makeup

What the antonym of “beautiful”

- | | |
|-----------|---------|
| a. Pretty | c. Ugly |
| b. Nice | d. Lack |

19. Ilham is very **thin**. The synonym of thin is ...

- | | |
|---------|----------|
| a. Tall | c. Short |
| b. Slim | d. Fat |

20. This is my cat. It has a **long** tail. the word of long is opposite with ...

- | | |
|----------|--------|
| a. Short | c. Fat |
| b. Tall | d. Big |

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Appendix 3

Score Students on Vocabulary Mastery

UIN SUSKA RIAU

The Score Recapitulation of Students' Vocabulary Mastery English Club members

| Students | Noun | Verb | Adjective | Adverb | Spelling | Function word | Synonym antonym | Score | Inverted Score |
|------------|------|------|-----------|--------|----------|---------------|-----------------|-------|----------------|
| Student 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 16 | 80 |
| Student 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 17 | 85 |
| Student 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 15 | 75 |
| Student 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 16 | 80 |
| Student 5 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 1 | 2 | 13 | 65 |
| Student 6 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 15 | 75 |
| Student 7 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 1 | 2 | 13 | 65 |
| Student 8 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 15 | 75 |
| Student 9 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 16 | 80 |
| Student 10 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 12 | 60 |
| Student 11 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 1 | 3 | 14 | 70 |
| Student 12 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 15 | 75 |
| Student 13 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 4 | 16 | 80 |
| Student 14 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 15 | 75 |
| Student 15 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 17 | 85 |
| Student 16 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 16 | 80 |
| Student 17 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 15 | 75 |
| Student 18 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 14 | 70 |
| Student 19 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 17 | 85 |
| Student 20 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 0 | 2 | 12 | 60 |
| Total | | | | | | | | 1495 | |
| Mean | | | | | | | | 74,75 | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menaungi dan menyebutkan sumber.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menaungi dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The Score Recapitulation of Students' Vocabulary Mastery not English Club Members

| Students | Noun | Verb | Adjective | Adverb | Spelling | Function word | Synonym antonym | Score | Inverted Score |
|------------|------|------|-----------|--------|----------|---------------|-----------------|-------|----------------|
| Student 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 4 | 7 | 35 |
| Student 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 1 | 4 | 11 | 55 |
| Student 3 | 1 | 2 | 2 | 0 | 2 | 3 | 2 | 12 | 60 |
| Student 4 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 13 | 65 |
| Student 5 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 1 | 4 | 11 | 55 |
| Student 6 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 | 9 | 45 |
| Student 7 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 13 | 65 |
| Student 8 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 13 | 65 |
| Student 9 | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 4 | 10 | 50 |
| Student 10 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 13 | 65 |
| Student 11 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 3 | 5 | 25 |
| Student 12 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 11 | 55 |
| Student 13 | 2 | 0 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 12 | 60 |
| Student 14 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 14 | 70 |
| Student 15 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 14 | 70 |
| Student 16 | 2 | 0 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 12 | 60 |
| Student 17 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 11 | 55 |
| Student 18 | 2 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 | 3 | 11 | 55 |
| Student 19 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 13 | 65 |
| Student 20 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | 3 | 14 | 70 |
| | | | | | | | | | 1145 |
| | | | | | | | | | 57,25 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, dan utas karya ilmiah, dan penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Appendix 4

Dokumentations

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Appendix 5

Answer Key

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

ANSWER KEY

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 6

Recommendation Letters

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

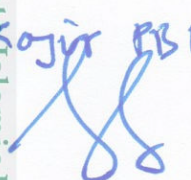
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR DISPOSISI

**INDEKS BERKAS
 KODE : 002**

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| HAL : Pengajuan Sinopsis TANGGAL : 18 Januari 2022 ASAL : Putri Melati Anjani/ 11810422672 | |
| TANGGAL PENYELESAIAN: | SIFAT: |
| INFORMASI The Effectiveness of English Speaking Club to Improve the Students Speaking Fluency and Accuracy at the First Semester in STKIP Muara Bungo Dosen Pembimbing: Muardi, M.Ed  20/1/2022 | DITERUSKAN KEPADA: 1. Kajur PBI 2. 3. 4. |
| 1. Kepada bawahan "Instruksi" atau "Informasi" 2. Kepada atasan "Informasi" coret "Instruksi" | |



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/6478/2022
 Status : Biasa
 Sifat : -
 : **Pembimbing Skripsi**

Pekanbaru, 30 Mei 2022

Kepada
 Yth. Nuardi, S.Pd, M.Ed.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : PUTRI MELATI ANJANI

NIM : 11810422672

Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Judul : The Comparison of Students' Vocabulary Mastery between English Club Members or not English Club Members at Senior High School IT Fadhilah Pekanbaru

Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

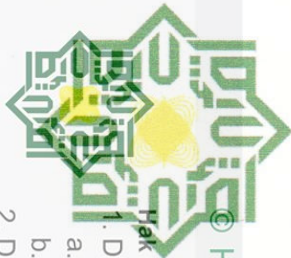
Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam
 an. Dekan
 Wakil Dekan I



D. Larkasih, M.Ag.
 N.P. 19721017 199703 1 004

Tembusan :
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 UIN SUSKA RIAU
 © Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 UIN SUSKA RIAU

: Un.04/F.II.4/PP.00.9/12568/2021
 : Biasa
 : -
 : -
 : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 03 Agustus 2022

Kepada
 Yth. Kepala Sekolah
 SMA IT Fadhilah
 Pekanbaru
 Tempat

Assalamu 'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

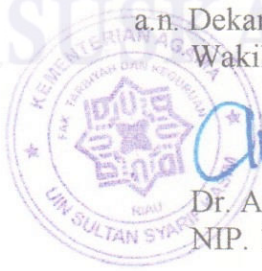
| | |
|----------------|----------------------------------------|
| Nama | : PUTRI MELATI ANJANI |
| NIM | : 11810422672 |
| Semester/Tahun | : VIII (Delapan)/ 2022 |
| Program Studi | : Pendidikan Bahasa Inggris |
| Fakultas | : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau |

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
 Wakil Dekan III



Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
 NIP. 19751115 200312 2 001

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



YAYASAN DAREL FADHILAH RIAU
SMA IT FADHILAH PEKANBARU
AKREDITASI : A / UNGGUL

Alamat : Jl. Muhajirin, Kel. Sidomulyo Barat, Kec. Tuah Madani, Kota Pekanbaru Kode Pos : 28294

NPSN: 69945165 Email: smaifadhillahpku@gmail.com Website: https://smaifadhillahpku.sch.id

SURAT KETERANGAN

NOMOR : 0015/ 422/ SMA.IT.F/ VIII/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : MAIDIA SAPUTRA, M.Pd
 Nip :-
 Pangkat/Golongan :-
 Jabatan : Kepala Sekolah
 Nomor Telepon : 085265494136

Dengan ini menerapkan bahwa

Nama : PUTRI MELATI ANJANI
 Nim : 11810422672
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
 Fakultas : Tarbiyah dan keguruan
 Universitas : Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Bahwa yang bersangkutan diberi izin untuk melakukan penelitian atau riset di SMA IT Fadhillah Pekanbaru dengan judul **“The Correlation Between English Club and their Speaking Skill at SMA IT Fadillah Pekanbaru”**

Demikian surat ini dibuat untuk digunakan sebagaimana semestinya.

Pekanbaru, 3 Agustus 2022

Kepala Sekolah

MAIDIA SAPUTRA, M.Pd

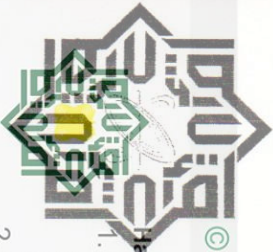
NIP. -



Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

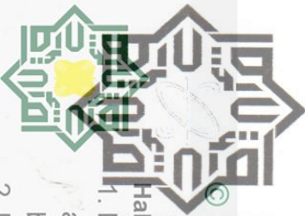
Jenis yang dibimbing :
 a. Seminar usul Penelitian :
 b. Penulisan Laporan Penelitian :
 Nama Pembimbing : Nuardi, S.Pd, M.Ed
 a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 198303072009011012
 Nama Mahasiswa : Putri Melati Anjani
 Nomor Induk Mahasiswa : 11810422672
 Kegiatan :

| Materi Bimbingan | Materi Bimbingan | Tanda Tangan | Keterangan |
|------------------|------------------|--------------|------------|
| Materi Bimbingan | <i>Bimbingan</i> | | |
| Materi Bimbingan | Chapter II | | |
| Materi Bimbingan | Chapter III | | |
| Materi Bimbingan | References | | |
| Materi Bimbingan | All | | |
| Materi Bimbingan | | | |

Pekanbaru,2023
 Pembimbing,

Nuardi, S.Pd, M.Ed
 NIP. 198303072009011012

Cipta Diindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 2. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 3. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 4. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

LAMPIRAN BERITA ACARA
UJIAN PROPOSAL

Putri Melah Anjani
11810422632
Senin, 5 September 2022
The Correlation between English club and their Speaking Skill at Senior High School IT Fadhilah Pekanbaru

URAIAN PERBAIKAN

Revise the title!
Find out the previous studies of the research!
Revise the cover!
Revise the font at p.16!
Revise the references!

UIN SUSKA RIAU

Pekanbaru, 5 September 2022

Penguji II

Penguji I

Dr. Nur Aisyah Sukhifli, M.Pd

Kurnia Budiyanti, M.Pd

Note:

Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak diperkenankan dengan cara yang melanggar ketentuan yang berlaku.
2. Di larang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampung Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Putri Melati Anjani
Nomor Induk Mahasiswa : 11810422672
Hari Tanggal Ujian : 05 September 2022
Judul Proposal Ujian : The Comparison of Students Vocabulary Mastery Between English Club Members or not English Club Members at SMA IT Fadhillah Pekanbaru
Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal

| NAMA | JABATAN | TANDA TANGAN | |
|-------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| | | PENGUJI I | PENGUJI II |
| 1. Dr. Nur Aisyah Zulkifli, M.Pd | PENGUJI I |  | |
| 2. Kurni Budianti, M.Pd | PENGUJI II | |  |

Mengetahui

a.n. Dekan Wakil Dekan I



Dr. Arkasih, M.Ag.

NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru,
Peserta Ujian Proposal



Putri Melati Anjani
NIM. 11810422672



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
 Email : dpmpstp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/55278
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : UIN.04/F.I/PP.00.9/6800/2023 Tanggal 29 Maret 2023**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

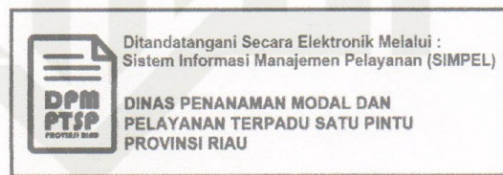
Nama : **PUTRI MELATI ANJANI**
 NIM / KTP : 118104226720
 Program Studi : **PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS**
 Jenjang : **S1**
 Alamat : **PEKANBARU**
 Judul Penelitian : **THE COMPARISON OF STUDENTS VOCABULARY MASTERY BETWEEN ENGLISH CLUB MEMBERS OR NOT ENGLISH CLUB MEMBERS AT SENIOR HIGH SCHOOL IT FADHILAH PEKANBARU**
 7. Lokasi Penelitian : **SMA IT FADHILAH PEKANBARU**

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 30 Maret 2023



UIN SUSKA RIAU

Tembusan :
 Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

State Islamic Universitas Syarif Kasim Riau

Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau
 Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



YAYASAN DAREL FADHILAH RIAU
SMA IT FADHILAH PEKANBARU

AKREDITASI : A / UNGGUL

Alamat : Jl. Muhajirin, Kel. Sidomulyo Barat, Kec. Tuah Madhani, Kota Pekanbaru Prov. Riau Kode Pos : 28294
 Wa : 085265494136 IG : @smaif_fadhilah_pku FB : SMA Islam Terpadu Fadhilah Pekanbaru
 Email : smaifadhilahpku@gmail.com Website: <https://smaifadhilahpku.sch.id>

SURAT KETERANGAN TELAH MELAKSANAKAN PENELITIAN
NO. 015/ 422/ SMA.IT.F/ V/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini, kepada SMA IT Fadhilah Pekanbaru dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Putri Melati Anjani
 NIM : 11810422672
 Pekerjaan : Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Prodi Pendidikan Bahasa Inggris

Telah melaksanakan riset/penelitian di SMA IT Fadhilah Pekanbaru pada 1 Maret 2022 – 1 April 2022 dengan judul : **The Comparison of Students Vocabulary Mastery Between English Club Members or not English Club Members at SMA IT Fadhilah Pekanbaru.**

Demikian surat keterangan ini kami buat, agar dapat digunakan sebagaimana mestinya. Atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Pekanbaru, 23 Mei 2023

Kepala SMA-IT Fadhilah Pekanbaru

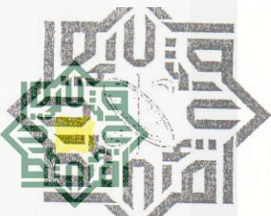


MAIDIA SAPUTRA, M.Pd
 NIP. -

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

Jenis yang dibimbing :
 a. Seminar usul Penelitian :
 b. Penulisan Laporan Penelitian :
 Nama Pembimbing : Nuardi, S.Pd, M.Ed
 a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 198303072009011012
 Nama Mahasiswa : Putri Melati Anjani
 Nomor Induk Mahasiswa : 11810422672
 Kegiatan :

| Tanggal Konsultasi | Materi Bimbingan | Tanda Tangan | Keterangan |
|--------------------|--------------------|--------------|------------|
| | Instrument | | |
| | Instrument 2 | | |
| | Data Analysis | | |
| | Data Analysis | | |
| | Chapter V & Review | | |
| | Ace | | |

Pekanbaru, 2023

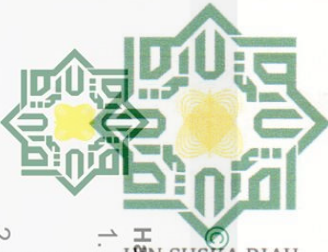
Pembimbing,

Nuardi, S.Pd, M.Ed

NIP. 198303072009011012

2. Diulang mengemukakan dan memperbaiki sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Un.04/F.II.4/PP.00.9/10029/2023

Pekanbaru, 19 Juni 2023

Biasa

Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)

Kepada

Yth. Nuardi, S.Pd, M.Ed

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : PUTRI MELATI ANJANI

NIM : 11810422672

Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Judul : The comparison of students vocabulary mastery between english club members or not english club members at senior high school IT Fadilah Pekanbaru

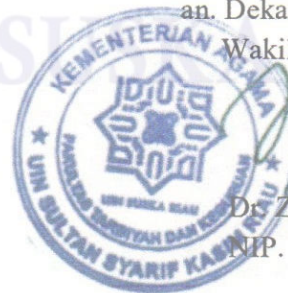
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.

NIP. 19721017 199703 1 004

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



CURRICULUM VITAE

Putri Melati Anjani, was born on July 28th, 1999 in Muaro Bungo. She is the Youngest Kids from Burhani and Haryeni. She has three brothers, his name is Fikri Iskandar, Okta Riyadi and Meggi Khairul Burdiansyah. She lives at Poros Bandara street, Muara Bungo, Jambi.

The writer had finished her study at SDN 104 Muara Bungo, (2005-2011), then she continued her study in SMPN 4 Muara Bungo (2011-2014), and she continued at SMAN 2 Muara Bungo (2014-2017). Then in 2018, she was accepted as one of students in Department of English Education Department, Faculty of Education and Teacher Training of in State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau. On July 2021 she was doing Kuliah Kerja Nyata (KKN) program in Dharmasraya. Then, she was doing Pre-Service Teacher Practice (PPL) program at SMKN 6 Muara Bungo on October 2021. Finally, she passed thesis examination for her undergraduate program entitled “The Comparison on Students’ Vocabulary Mastery Between English Club Member and Non English Club Member at Senior High School it Fadhilah Pekanbaru”.