



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

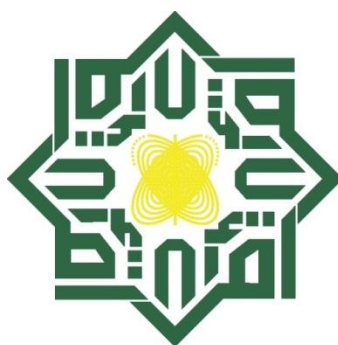
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



No. 6058/KOM-D/SD-S1/2023

**ANALISIS PENGGUNAAN BAHASA JURNALISTIK
PADA BERITA UTAMA DI MEDIA
ONLINE RIAUAKTUAL.COM**



UIN SUSKA RIAU

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
Untuk Memperoleh Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Strata Satu (S1) Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

Oleh :

RIZA ALIFYA ARDIFA

NIM. 11940322020

UIN SUSKA RIAU

**PRODI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM
RIAU
2023**

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

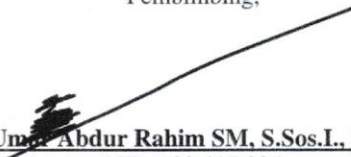
**ANALISIS PENGGUNAAN BAHASA JURNALISTIK PADA BERITA UTAMA
DI MEDIA ONLINE RIAUAKTUAL.COM**

Disusun Oleh :

Riza Alifya Ardifa
NIM. 11940322020


Telah disetujui oleh pembimbing pada tanggal 12 Juli 2023

Pembimbing,



Umar Abdur Rahim SM, S.Sos.I., M.A
NIP. 130 417 025

Mengetahui :
Ketua Prodi Ilmu Komunikasi,



Dr. Muhammad Badri, M.Si.
NIP. 19810313 201101 1 004



- a. Pengutuban hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutuban tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

كلية الدعوة و الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No. 155 Tuah Madani Tampan - Pekanbaru 28293 PO Box. 1004 Telp. 0761-562051
Fax. 0761-562052 Web.www.uin-suska.ac.id, E-mail: iain-sq@Pekanbaru-indo.net.id

PENGESAHAN UJIAN MUNAQASYAH

Yang bertanda tangan dibawah ini adalah Penguji Pada Ujian Munaqasyah Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa berikut ini:

Nama : Riza Alifya Ardifa
NIM : 11940322020
Judul : Analisis Penggunaan Bahasa Jurnalistik Pada Berita Utama Di Media Online RiauAktual.com

Telah dimunaqasyahkan pada Sidang Ujian Sarjana Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 18 Juli 2023

Dapat diterima dan disetujui sebagai salah satu syarat memperoleh gelar S.I.Kom. pada Strata Satu (S1) Program Studi Ilmu Komunikasi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 18 Juli 2023



Dekan

Prof. Imron Rosidi, S.Pd, M.A
NIP.19811118 200901 1 006

Tim Penguji

Ketua/ Penguji I,

Firdaus El Hadi, S.Sos., M.Soc. Sc
NIP.19761212 200312 1 004

Sekretaris/ Penguji II,

Rosmita, M.Ag
NIP.19741113200501 2 005

Penguji III,

Dr. Usman, S.Sos., M.I.Kom
NIK. 130 417 119

Penguji IV,

Rafdeadi, S.Sos., I.M.A
NIP. 199821225201 1 011



PENGESAHAN SEMINAR PROPOSAL

Kami yang bertandatangan dibawah ini adalah Dosen Penguji pada Seminar Proposal Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa berikut ini:

Nama : Riza Alieya Ardifa
NIM : 11940322020
Judul : Penggunaan Bahasa Jurnalistik Dalam Penulisan Berita Di Media Sosial Instagram dan FOPKU

Telah Diseminarkan Pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 5 April 2023

Dapat diterima untuk dilanjutkan menjadi skripsi sebagai salah satu syarat mencapai gelar sarjana Strata Satu (S1) Program Studi Ilmu Komunikasi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif kasim Riau.

Pekanbaru, 5 April 2023

Penguji Seminar Proposal,

Penguji I,

Mustafa, M.I. Kom

NIK. 130 417 023

Penguji II,

Rusyda Fauzana, M. Si

NIP.19840504 201903 2 011

- a. Pengujian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengujian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran Surat:

Nomor : Nomor 25/2021

Tanggal : 10 September 2021

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Riza Alifya Ardifa

NIM : 11940322020

Tempat/ Tgl. Lahir : Sei Kencana, 24 Oktober 2001

Fakultas/Pascasarjana : Dakwah dan Komunikasi

Prodi : Ilmu Komunikasi

Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* **Analisis Penggunaan Bahasa Jurnalistik Pada Berita Utama di Media Online Riauaktual.com**

Menyatakan dengan sebenar-benarnya:

1. Penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* dengan judul sebagaimana disebutkan diatas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* saya ini, saya sampaikan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/(Karya Ilmiah lainnya*) saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 18 Juli 2023
Yang membuat pernyataan



Riza Alifya Ardifa
NIM. 11940322020



- a. Pengutuban hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutuban tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 12 Juli 2023

No. : Nota Dinas
 Lampiran : 1 (satu) Eksemplar
 Hal : Pengajuan Sidang Sarjana

Kepada yang terhormat,
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi
 di-
 Tempat.

Assalamua'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.

Dengan Hormat,

Setelah kami melakukan bimbingan, arahan, koreksi dan perbaikan sebagaimana mestinya terhadap skripsi Saudara:

Nama : Riza Alifya Ardifa
 NIM : 11940322020
 Judul Skripsi : Analisis Penggunaan Bahasa Jurnalistik pada Berita Utama di Media Online riauaaktual.com

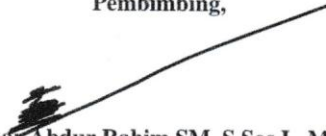
Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqasyahkan guna melengkapi tugas dan memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)

Harapan kami semoga dalam waktu dekat yang bersangkutan dapat dipanggil untuk diuji dalam sidang ujian munaqasyah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

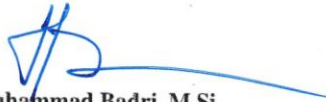
Demikian persetujuan ini kami sampaikan. Atas perhatian Bapak, diucapkan terima kasih.

Wassalamua'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.

Pembimbing,


Umar Abdur Rahim SM, S.Sos.I., M.A
 NIP. 130 417 025

Mengetahui :
 Ketua Prodi Ilmu Komunikasi,


Dr. Muhammad Badri, M.Si.
 NIP. 19810313 201101 1 004

- Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang
1. Dilindungi sebagai hak cipta dan tidak dapat ditiru atau disalin tanpa izin penciptanya dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Riza Alifya Ardifa

Ilmu Komunikasi

Analisis Penggunaan Bahasa Jurnalistik Pada Berita Utama Di Media Online RiauAktual.com

Media *online* merupakan hasil dari jurnalisme siber yang menggunakan internet untuk menyajikan berita. Pada tahap penulisan berita, penggunaan bahasa jurnalistik menjadi aspek yang sangat penting. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengidentifikasi penggunaan bahasa dalam berita utama yang diterbitkan oleh media *online* RiauAktual.com. Pendekatan kualitatif digunakan dalam penelitian ini dan jenis penelitian yang digunakan adalah analisis deskriptif. Analisis deskriptif digunakan untuk memberikan gambaran tentang penggunaan bahasa jurnalistik dalam berita RiauAktual.com. Peneliti menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi sebagai metode pengumpulan data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat sembilan kalimat yang melanggar ciri bahasa jurnalistik tidak singkat, enam kalimat yang melanggar ciri bahasa jurnalistik tidak jelas, dua kalimat yang melanggar ciri tidak lugas, dan satu kalimat yang melanggar tidak sederhana yang diteliti dalam berita utama RiauAktual.com pada tanggal 01, 09, 17, dan 25 Mei 2023.

Kata Kunci: Bahasa Jurnalistik, Berita Utama dan Media *online*.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Bagi Prof Dr.Khairunnas Rajab, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Bapak Imron Rosidi, S.Pd.,MA selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Bapak Dr. Masduki, M.Ag selaku wakil dekan bidang Akademik dan Pengembangan Lembaga Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Bapak Dr. Toni Hartono, M.Si selaku Wakil Dekan Bidang Administrasi Umum, Perencanaan dan Keuangan Fakultas Dkawah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
5. Bapak Dr. H. Arwan, M.Ag selaku Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan dan Kerjasama Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
6. Bapak Dr. Muhammad Badri, SP.,M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Dkawah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
7. Bapak Artis, S.Ag.,M.I.Kom selaku sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Dkawah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
8. Ibu Atjih Sukaesih, Dra., M.Si selaku Penasehat Akademik.
9. Bapak Umar Abdur Rahim SM, S.Sos,I., M.A selaku Dosen Pembimbing terbaik bagi penulis yang telah banyak membantu dalam memberikan masukan serta bimbingan dalam penyelesaian skripsi ini.
10. Terimakasih juga kepada teman-teman seperjuangan Herdina, Etika, Nur Wulan,Dea, Resti, Rizka, Indra Febriansyah, yang telah memberikan masukan serta menghibur penulis disaat overthinking akan skripsi.
11. Untuk teman-teman Ilmu Komunikasi 2019, Jurnalistik A, teman KKN dan Ibu Bapak Magang yang telah berjuang dan mengukir kenangan bersama semasa kuliah, terimakasih banyak. Sampai jumpa di lain kesempatan.
12. Terimakasih kepada Jacky, Sena, Moli yang telah diatas sana. Sampai jumpa kembali



UIN SUSKA RIAU

13. Dan semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu serta memberikan semangat dan motivasi pada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari masih terdapat kekurangan pada penulisan Skripsi ini. Penulis mengharapkan adanya kritik maupun saran yang bersifat membangun bertujuan untuk menyempurnakan isi dari Skripsi ini serta bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan pada umumnya dan bagi penulis untuk mengamalkan ilmu pengetahuan di tengah-tengah masyarakat.

Pekanbaru, 12 Juli 2023
Penulis

RIZA ALIFYA ARDIFA
NIM.11940322020

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii.
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Penegasan Istilah	6
1.3 Rumusan Masalah	7
1.4 Batasan Masalah	7
1.5 Tujuan Penelitian	7
1.6 Kegunaan Penelitian	7
1.7 Sistematika Penulisan	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 Kajian Terdahulu	10
2.2 Landasan Teori	16
2.3 Penggunaan Bahasa Jurnalistik Pada Berita Utama di Media Online RiauAktual.com	27
2.4 Kerangka Berpikir	28
BAB III METODE PENELITIAN	30
3.1 Metode Penelitian	30
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian	30
3.3 Sumber Data Penelitian	30
3.4 Informan Penelitian	31
3.5 Teknik Pengumpulan Data	31
3.6 Validitas Data	32
3.7 Teknik Analisis Data	32



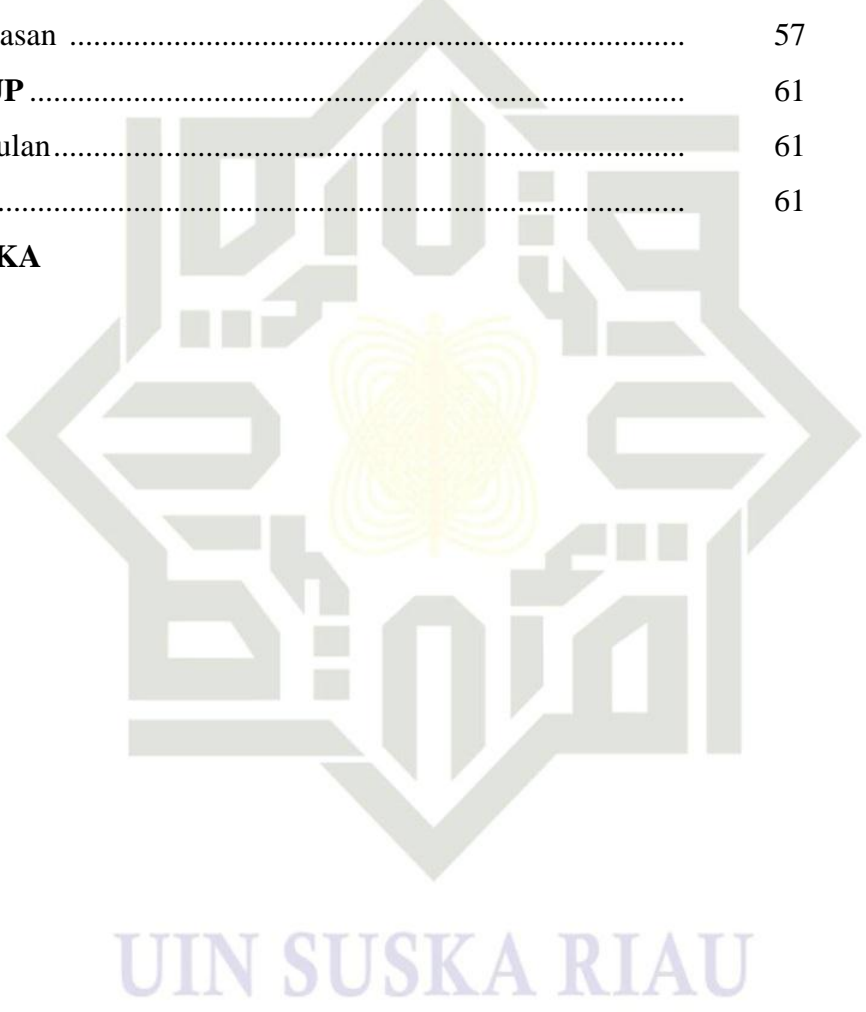
UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

BAB IV GAMBARAN UMUM.....	34
4.1 Sejarah Singkat Portal RiauAktual.com	34
4.2 Visi dan Misi Portal RiauAktual.com	35
4.3 Profil TribunPekanbaru.com	35
4.4 Redaksional RiauAktual.com.....	36
BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	37
5.1 Hasil Penelitian	37
5.2 Pembahasan	57
BAB VI PENUTUP	61
6.1 Kesimpulan.....	61
6.2 Saran.....	61

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN



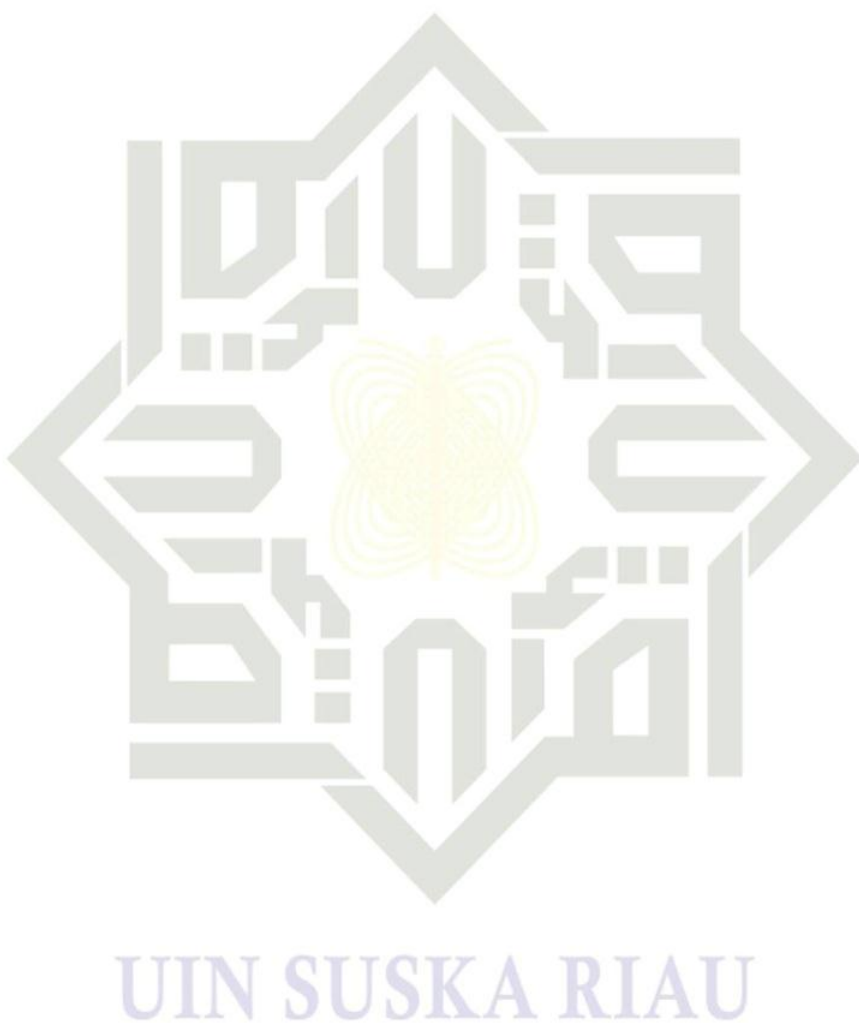
UIN SUSKA RIAU

DAFTAR TABEL

Redaksi RiauAktual.com	36
Analisis Bahasa Jurnalistik Berita Utama 1 Mei 2023	44
Ketidaksesuaian Berita Utama 1 Mei 2023 dengan Ciri Bahasa Jurnalistik	44
Analisis Bahasa Jurnalistik Berita Utama 9 Mei 2023	49
Ketidaksesuaian Berita Utama 9 Mei 2023 dengan Ciri Bahasa Jurnalistik	50
Analisis Bahasa Jurnalistik Berita Utama 17 Mei 2023	53
Ketidaksesuaian Berita Utama 17 Mei 2023 dengan Ciri Bahasa Jurnalistik	53
Analisis Bahasa Jurnalistik Berita Utama 25 Mei 2023	55
Ketidaksesuaian Berita Utama 25 Mei 2023 dengan Ciri Bahasa Jurnalistik	56
Ketidaksesuaian Berita Utama Tanggal 1, 9, 17, dan 25 Mei 2023 dengan Ciri Bahasa Jurnalistik	57
Ketidaksesuaian Berita Utama 1 Mei 2023 dengan Ciri Bahasa Jurnalistik	57
Ketidaksesuaian Berita Utama 9 Mei 2023 dengan Ciri Bahasa Jurnalistik	58
Ketidaksesuaian Berita Utama 17 Mei 2023 dengan Ciri Bahasa Jurnalistik	58
Ketidaksesuaian Berita Utama 25 Mei 2023 dengan Ciri Bahasa Jurnalistik	59
Ketidaksesuaian Berita Utama Tanggal 1, 9, 17, dan 25 Mei 2023 dengan Ciri Bahasa Jurnalistik	60

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Kerangka Berpikir	29
Gambar 4.1	Logo Portal Berita RiauAktual.com.....	35



Hak Cipta dan Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran 1 Berita 1 Tanggal 01 Mei 2023
 2. Lampiran 2 Berita 2 Tanggal 09 Mei 2023
 3. Lampiran 3 Berita 3 Tanggal 17 Mei 2023
 4. Lampiran 4 Berita 4 Tanggal 25 Mei 2023
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Teknologi saat ini sudah memasuki era industri 4.0, hal ini dapat dilihat dari aktivitas manusia yang menggunakan internet dan media massa. Selain digunakan untuk bertukar pesan, media massa juga digunakan khalayak manusia untuk mempublikasikan suatu informasi kepada khalayak luas. Media massa terdiri dari media cetak, media *online*, dan media elektronik. Perkembangan zaman yang sudah memasuki era globalisasi menjadi tuntutan masyarakat ingin hidup serba *instant* dan praktis. Internet yang hadir dan berkembang memberikan kemudahan dalam mengakses segala informasi, mulai dari berbagai macam format teks, gambar, hingga video yang dapat ditampilkan dalam satu website.

Pertumbuhan media komunikasi telah memungkinkan orang di seluruh dunia dapat saling berkomunikasi. Perihal ini diakibatkan karena bermacam media yang digunakan selaku fasilitas penyampaian pesan. Media *online* adalah salah satu media yang ada di dunia *cyber*. Dalam menggunakan media *online* nyatanya memerlukan jaringan internet atau yang biasa disebut dengan portal berita daring menjadi salah satu opsi yang sangat berarti pada masa sekarang. Perihal ini menampilkan bahwa media *online* sangat cepat dan mudah diakses oleh siapapun dan dimanapun berada.

Berdasarkan data dari Internet World Stats, Indonesia merupakan negara yang menduduki ke 3 pengguna internet sebanyak 212,35 juta pengguna (76,5%) pada Juli 2022.¹ Maka tentu saja tidak hanya diperlukannya media tetapi bahasa dalam penulisan berita sangat dibutuhkan. Bahasa merupakan sarana untuk menyebarkan informasi dan menjadi aspek penting dalam dunia jurnalistik.

Berita merupakan suatu kebutuhan masyarakat untuk mengetahui informasi tentang isu yang sedang terjadi atau yang sedang ramai dibicarakan. Berita berperan

Diakses pada 5 Januari 2023 pukul 22.09 WIB dari <https://data.boks.katadata.co.id/datapublish/2022/12/22/indonesia-masuk-daftar-10-negara-pengguna-internet-terbesar-di-asia>



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Pengujiannya hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengujiannya tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

penting untuk sarana menyampaikan informasi kepada masyarakat, baik lisan yang terdapat di media televisi ataupun tulisan yang terdapat di media cetak dan media *online*.² Media yang bersifat online adalah jurnalistik online ataupun *cyber journalism* mempunyai fungsi sebagai pelaporan sejarah fakta ataupun peristiwa yang diliput serta dipasarkan lewat internet. Dalam menyebarkan informasi yang berbahasa menjadi kedudukan yang sangat penting. Masyarakat sangat memerlukan informasi yang disampaikan oleh media massa dengan bahasa yang sederhana tetapi jelas untuk dimengerti.

Munculnya berbagai situs media *online* membuat media berlomba-lomba dalam menyajikan informasi yang menarik. Sehingga media dituntut harus pintar memilih untuk kreatif dan inovatif agar bisa merebut hati pembaca. Media *online* juga mulai menggantikan peranan media massa konvensional dalam menyebarkan berita. Apabila diperlukan modal yang besar dan tenaga kerja yang banyak untuk memiliki media tradisional seperti televisi, radio, atau koran dibutuhkan modal yang besar dan tenaga kerja yang banyak, maka lain halnya dengan *news media*. *News media* merupakan istilah sederhana untuk bentuk media di luar media konvensional tersebut. Sifat *news media* adalah konektivitas individual dan menjadi sarana untuk membagi peran kontrol dan kebebasan informasi yang disampaikan, baik oleh media online maupun media cetak yang terpenting tergantung pada isi peristiwa yang disampaikan kepada khalayak.

Salah satu faktor penting dalam penyampaian informasi yang efektif adalah bahasa jurnalistik. Bahasa jurnalistik memiliki karakteristik khusus dalam penulisan berita, seperti penggunaan bahasa yang sederhana, singkat, padat, lugas, menarik, dan jelas.³ Namun, masih terdapat berita-berita dalam bahasa jurnalistiknya yang kurang tepat melalui platform media online. Penggunaan media online sebagai sumber informasi seringkali menimbulkan masalah terkait penggunaan bahasa yang digunakan. Hal ini karena bahasa yang terpublikasi di

Diakses pada 5 Januari 2023 pukul 22.10 WIB dari <https://www.bola.com/ragam/read/4514114/pengertian-teks-berita-ciri-ciri-unsur-struktur-jenis-dan-contohnya>

Aryusmar, *Karakteristik Bahasa Jurnalistik dan Penerapannya pada Media Cetak*, Jurnal Humaniora, vol. 2, No. 2, Oktober 2011, 1209-1218.



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

media tersebut harus mengikuti kaidah penggunaan bahasa jurnalistik pada penulisan beritanya, sehingga secara tidak langsung para pembaca dapat mengetahui bagaimana penggunaan dan penulisan berita yang baik dan benar.

Bahasa merupakan sarana menyampaikan informasi. Bahasa sangat mendukung dalam dunia media *online* khususnya informasi karena merupakan simbolis yang sangat penting dalam kehidupan masyarakat. Jelas tidaknya informasi yang disampaikan kepada khalayak sangat ditentukan benar atau tidaknya bahasa yang dipakai. Penggunaan bahasa yang baik dan benar sangat menentukan sampainya informasi kepada khalayak secara jelas. Sebaliknya, bahasa yang tidak baik dalam menyampaikan informasi akan menyulitkan khalayak untuk memahami informasi yang disampaikan.

Pada hakikatnya kemajuan media komunikasi masa kini telah memungkinkan individu di seluruh dunia untuk dapat berinteraksi. Hal ini terjadi karena adanya berbagai media yang dapat dijadikan sebagai alat untuk menyampaikan pesan salah satunya adalah media online. Dalam konteks ilmu komunikasi, jurnalistik dapat dianggap sebagai aktivitas menemukan, aktivitas untuk mengolah, dan aktivitas untuk menyebarkan berita kepada publik melalui media massa, terutama media online. Jurnalistik juga dapat diartikan sebagai keahlian dalam mengumpulkan informasi terbaru dalam sebuah kelompok masyarakat yang kemudian menggabungkannya dengan baik dan dengan teratur sehingga penggabungan informasi tersebut dapat disampaikan kepada publik dengan baik, jelas, tajam, cerdas, dan dapat dipercaya.⁴

RiauAktual.com menyajikan berita yang nyata dan cepat. Dengan banyaknya informasi yang tersedia di media *online*, penulis berita perlu menghasilkan konten atau isi berita yang menarik dan informatif untuk menarik perhatian pembaca. RiauAktual.com merupakan media online yang saat ini menyajikan berita terhangat dan terkini secara cepat dan akurat bagi masyarakat yang menginginkan informasi tentang Riau setiap detiknya. RiauAktual.com memiliki editor handal yang bekerja keras mengupdate berita setiap 24 jam sekali.

⁴Kunjana Rahardi, Bahasa Jurnalistik, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2011), 10.



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

RiauAktual.com diluncurkan pada 23 Mei 2012 dan pertama kali terbit berita online pada 1 Juni 2012. Portal media *online* RiauAktual.com memuat informasi-informasi terbaru mengenai berita nasional, regional, serta rubrik berita mulai dari berita tentang Pekanbaru, Hukrim, Ekonomi. Pendidikan, Politik, Sosial, Daerah, dan berita menarik lainnya.

Penggunaan bahasa jurnalistik dalam pemberitaan menjadi hal penting untuk menyampaikan informasi. Sebagaimana berita yang disampaikan oleh media *online* RiauAktual.com yang menyajikan berbagai macam berita utama. Dalam berita utama RiauAktual.com, penulis menemukan kata yang tidak sesuai dengan kaidah bahasa jurnalistik. Berita kriminal yang terbit tanggal 07 Mei 2022 pukul 10:55 WIB, “Penerbangan ke New York Dibatalkan karena Pilot Ternyata Belum Kelar Ujian Pelatihan”. Pada judul berita ini, berita yang disampaikan memiliki struktur kalimat yang terlalu panjang dan kata “ternyata” membuat berita menjadi tidak tegas dalam menyampaikan informasi dan seharusnya judulnya diganti menjadi “Penerbangan ke New York Dibatalkan karena pilot”.⁵ Selanjutnya berita yang terbit tanggal 09 Juli 2022 “Geliatkan Pelaku UMKM, HIPMI Rohul Gelar RPBL”. Pada berita ini terdiri lima paragraf, dimana pada paragraf dua terdapat kesalahan ciri bahasa jurnalistik tidak singkat. “Kegiatan ini dibuka secara virtual oleh Ketua Umum Lexsi Fanfair SIP dan dilanjutkan Sekretaris Umum Rio Andri SP. Acara tersebut dihadiri sejumlah pengurus HIPMI Rokan Hulu secara tatap muka sekitar 20 orang dan secara virtual (Zoom meeting) 35 orang.” Kata ‘dilanjutkan’ seharusnya dihilangkan, karena mubazir kata.

Contoh lainnya terdapat dalam RiauAktual.com yang terbit tanggal 30 Mei 2022. Dalam berita tersebut terdapat kalimat seperti berikut:

LAMR Himbau, Soal Hukum jangan Memaksa Kehendak, AMPR:
Demo Meresahkan, Bubarkan

Redaksi, diakses tanggal 06 Juni 2023 pukul 11.01 WIB,
<https://riauaktual.com/news/detail/80510/penerbangan-ke-new-york-dibatalkan-karena-pilot-ternyata-belum-kelar-ujian-pelatihan>



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

...Sedangkan gubernur itu, ucap Tarlaili, kepala daerah yang juga Datuk Seuta Amanah. “Dengan demikian, mereka cenderung dan terkesan menista simbol daerah,” kata Tarlaili. Tarlaili mengaku, dia mengikuti sejumlah aksi demo sekelompok orang terkait hibah Bansos di Kabupaten Siak. ”Sejumlah aksi demo soal Bansos Siak sebelumnya, cenderung macam itu semua, memaksa sependak dan ikut campur soal hukum. Padahal Kajati Riau sudah cakap hanya sebagian kecil ditemui kasus, tapi para pedemo mendesak untuk mengatakan lebih,” ujar Tarlaili...

Kata-kata yang digarisbawahi seharusnya diperbaiki. Kata ‘sinbol’ sudah melakukan *typo*, yang berarti terdapat kesalahan dalam ejaan yang disebabkan oleh kesalahan pengetikan. Selanjutnya kata ‘macam itu’ seharusnya diganti dengan kata ‘seperti itu’ agar kalimat yang disampaikan terlihat jelas sehingga tidak terjadi kesalahpahaman makna.

Berdasarkan fenomena yang penulis temukan di dalam berita RiauAktual.com terdapat penggunaan bahasa jurnalistik yang belum sesuai seperti bahasa yang kurang jelas maknanya dan tidak sesuai dengan kaidah kebahasaan. Bahasa jurnalistik adalah bahasa yang digunakan oleh media massa untuk menyampaikan informasi yang memudahkan penyampaian berita dan komunikatif.⁶ Bahasa jurnalistik memiliki ragam bahasa baku, artinya mengikuti kaidah pemakaian huruf, kata, dan kalimat yang sesuai dengan kaidah dari suatu daerah dimana medianya beroperasi. Hal yang perlu dipertimbangkan dalam Bahasa jurnalistik adalah sifat tulisannya sebagai media komunikasi massa. Sehingga penyampaian dapat lebih mudah dipahami dan langsung menjelaskan yang dimaksud.

Hal ini menjadi perhatian penulis untuk meneliti hal tersebut, karena akan berdampak buruk bagi masyarakat jika terus menerus menerima informasi yang dalam penulisannya tidak sesuai dengan pedoman, sehingga peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul **“ANALISIS PENGGUNAAN BAHASA JURNALISTIK PADA BERITA UTAMA DI MEDIA ONLINE RIAUAKTUAL.COM”**.

⁶Husen Mony, *Bahasa Jurnalistik: Aplikasinya dalam Penulisan Karya Jurnalistik di Media Cetak, Televisi, dan Media Online*, (Yogyakarta: Deepublish Publisher, 2020), hlm. 3.



1.2 Penegasan Istilah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Penggunaan

Penggunaan pada perihal mempraktekkan disini adalah teori bahasa jurnalistik yang digunakan untuk menulis berita utama di media online RiauAktual.com.

2. Bahasa Jurnalistik

Bahasa jurnalistik harus bisa menggunakan bahasa yang familiar. Menurut Daryl L. Frazel dan George Tuck, pakar pers Amerika dalam *Principles of Editing, A Comprehensive Guide for Student and Journalist*, mengatakan bahwa pembaca mengharapkan apa yang dibacanya pada media massa merupakan bahasa yang mudah dimengerti, tidak memerlukan pengetahuan khusus untuk mengetahui makna dari bahasa tersebut.⁷

Dalam penelitian ini Bahasa jurnalistik yang dimaksud adalah bahasa jurnalistik pada penyampaian berita yang disampaikan oleh media online RiauAktual.

3. Berita Utama

Berita menurut Adi Bajuri adalah laporan suatu kejadian yang sudah terjadi, gagasan atau pendapat seseorang atau kelompok atau inovasi di segala bidang yang dianggap penting untuk diliput wartawan yang bertujuan untuk dimuat dalam media.⁸ Berita utama adalah berita inti yang dituliskan pada halaman depan. Dalam penelitian ini berita yang dimaksud adalah berita utama di media online RiauAktual.com..

4. Media Online

Media online adalah media massa yang disajikan dalam bentuk online disitus internet yang menggunakan jasa jurnalistik dalam memperoleh informasi untuk disebarkan kepada publik.

⁷Haris Sumadiria, *Bahasa Jurnalistik: Panduan Praktis Penulis dan Jurnalis*, hlm. 3.
⁸Anton Maburki KN, *Produksi Progrm TV Non-Drama*, (Gramedia, 2018), hlm. 261.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Media online yang dimaksud dalam penelitian ini adalah website Berita RiauAktual.com. website ini merupakan web yang menampilkan berbagai perkembangan berita terbaru ke publik.

3. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka penulis menyimpulkan rumusan masalahnya adalah “Bagaimana penggunaan bahasa jurnalistik pada berita utama di media *online* RiauAktual.com?”

4. Batasan Masalah

Agar penelitian fokus dan tidak melebar kepada hal lain, maka peneliti membatasi persoalan yang diteliti yaitu:

- Analisis bahasa jurnalistik dalam berita dilakukan pada empat berita utama RiauAktual.com yang menjadi *headline*. Empat berita yang dijadikan bahan penelitian ini diambil dari setiap minggu pada bulan Mei 2023. Alasannya untuk mengetahui penulisan berita hari senin 1 Mei 2023, selasa 9 Mei 2023, rabu 17 Mei 2023, dan kamis 25 Mei 2023.
- Penelitian ini meneliti teks berita utama yang hanya memfokuskan setiap paragraf yang ada dalam berita utama yang menjadi *headline*.

5. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah media online RiauAktual.com sudah menggunakan bahasa jurnalistik dengan baik dan benar pada pemberitaan tentang berita utama.

1.6 Kegunaan Penelitian

- Kegunaan Akademis

Bagi pihak program studi ilmu komunikasi, penelitian ini diharapkan kedepannya dapat memberikan kontribusi bagi pengembangan penelitian pada jurusan ilmu komunikasi, khususnya konsentrasi jurnalistik.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Bagi pihak lain, penelitian ini diharapkan kedepannya memberikan kontribusi yang positif bagi mahasiswa untuk dijadikan rujukan dalam penelitian yang serupa dan dapat melakukan pengembangan penelitian selanjutnya.

b. Kegunaan Praktis

Untuk mengetahui pemahaman dan gambaran tentang bagaimana penggunaan bahasa jurnalistik pada penulisan berita di media *online* RiauAktual.com.

Penelitian ini dibuat sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) Konsentrasi Jurnalistik Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.

7 Sistematika Penulisan

Dalam penulisan penelitian ini, penulis membagi bab dalam enam bahasan, dimana masing-masing bab dibagi menjadi sub bab dengan uraian sebagai berikut:

BAB I : PENDAHULUAN

Dalam bab ini berisikan mengenai latar belakang, penegasan istilah, Batasan masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, dan sistematika penulisan.

BAB II : TINJAUAN PUSTAKA

Bab ini berisikan tentang kajian terdahulu, landasan teori, konsep operasional dan kerangka berpikir.

BAB III : METODE PENELITIAN

Bab ini berisikan tentang jenis penelitian, lokasi penelitian, waktu penelitian, sumber penelitian, Teknik pengumpulan data, validitas data, teknik analisis data.

BAB IV : GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN

Bab ini menjelaskan gambaran umum lokasi penelitian.

BAB V : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Bab ini menjelaskan tentang hasil penelitian dan pembahasan penelitian

BAB VI : PENUTUP

Bab ini merupakan bagian akhir dari penelitian yang berisikan kesimpulan dan saran dan keterbatasan penelitian.

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

1. Kajian Terdahulu

1. Karya Fana Tri Astuti yang berjudul “Implementasi Bahasa Jurnalistik Dalam Pemberitaan pelecehan seksual edisi maret 2021 pada media *online* okezone.com”, dalam penelitian ini hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan bahasa jurnalistik media Okezone.com pada pemberitaan pelecehan seksual selama edisi Maret 2021 sudah sesuai, namun masih ada beberapa diksi yang tidak tepat dengan KBBI. Untuk penerapan teori pers tanggung jawab sosial pada media Okezone.com sudah tepat dan sesuai.⁹ Perbedaan dalam penelitian ini adalah peneliti menemukan bahwa ia menggunakan media *online* okezone.com sebagai objek, Ia juga menggunakan teori pers tanggung jawab sosial. Sedangkan dalam penelitian ini, peneliti menggunakan media *online* RiauAktual.com sebagai objeknya dan menggunakan teknik analisis isi. Persamaannya adalah sama-sama menggunakan media *online*.
2. Karya Rahmah yang berjudul, “Analisis Penerapan Bahasa Jurnalistik Terhadap Berita Kriminal Tribun Timur”, dalam penelitian ini peneliti menemukan bahwa peneliti terdahulu menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif analisis. Dengan hasil penelitiannya adalah surat kabar Tribun Timur yang terbit dalam periode harian ini pakar tata Bahasa Indonesia dan pakar bahasa jurnalistik banyak menemukan kata bahkan kalimat yang tidak sesuai dengan ciri dan etika bahasa jurnalistik seperti penggunaan kata yang tidak konsisten pada judul berita. Redaksi Tribun Timur sebaiknya memiliki SOP agar wartawan lebih terarah dan memiliki acuan khusus kinerja yang hanya berstandar pada Kamus Besar Bahasa Indonesia dan Ejaan Yang Disempurnakan dan tidak memiliki SOP tanpa

⁹ Fana Tri Astuti, Implementasi Bahasa Jurnalistik Dalam Pemberitaan Pelecehan Seksual Edisi Maret 2021 Pada Media *Online* Okezone.com, Skripsi Jurnalistik, Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah, 2022.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memperhatikan lebih dalam tentang ciri bahasa jurnalistik dan teori pers tanggung jawab sosial.¹⁰

Perbedaan dalam penelitian terdahulu adalah media massa yang digunakan peneliti terdahulu adalah surat kabar Tribun Timur sedangkan peneliti menggunakan media *online* RiauAktual.com. kemudian peneliti terdahulu menganalisis kalimat setiap paragraf khusus dalam rubrik kriminal, sedangkan peneliti menganalisis berita utama di media *online* RiauAktual.com. Persamaan penelitian terdahulu dengan peneliti adalah sama-sama mengkaji bahasa jurnalistik.

3. Karya Tri Wahono yang berjudul, “Penggunaan Bahasa Jurnalistik Pada Penulisan *Lead* Berita Halaman Utama Harian Pagi Haluan Riau”, dalam penelitian ini peneliti menemukan bahwa hasil penelitian tersebut menggunakan pendekatan analisis isi terhadap lead berita yang ditinjau dari empat indikator yang dikemukakan Asep Syamsul, yaitu ringkas, jelas, tertib, singkat, dan menarik.¹¹ Perbedaan pada penelitian sebelumnya meneliti tentang pemakaian bahasan jurnalistik di Berita Halaman Utama Harian Pagi Haluan Riau. Sedangkan peneliti meneliti tentang penggunaan bahasa jurnalistik berita utama RiauAktual.com.. Persamaan pada penelitian sebelumnya adalah sama sama meneliti tentang bahasa jurnalistik.
4. Karya dari Nurwulan Dwi Apriliani yang berjudul, “Implementasi Bahasa Jurnalistik pada Penulisan Berita di Website www.pu.go.id Kementerian Pekerjaan Umum dan Perumahan Rakyat (PUPR). Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan teori normatif media dari Stanley J. Baran yang bertujuan untuk mengetahui penulisan berita yang terdapat pada website PUPR sudah sesuai aturan yang berlaku dan medianya sudah beroperasi mengikuti seperangkat nilai sosil ideal yang telah ada. Perbedaan pada

¹⁰ Rahmah, Analisis Penerapan Bahasa Jurnalistik Terhadap Berita Kriminal Tribun Timur, Skripsi Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Makassar: UIN Alauddin Makassar, 2016.

¹¹ Tri Wahono, Penggunaan Bahasa Jurnalistik Pada Penulisan Lead Berita Halaman Utama Harian Pagi Haluan Riau, Skripsi Ilmu Komunikasi, Pekanbaru: UIN Sultan Syarif Kasim, 2013.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penelitian sebelumnya adalah menggunakan teori normatif media dari Stanley J. Baran. Sedangkan peneliti menggunakan teknik analisis deskriptif pada berita utama RiauAktual.com. Persamaannya adalah menggunakan subjek bahasa jurnalistik.

Karya dari Putra Kurnia Halim yang berjudul, “Penggunaan Bahasa Jurnalistik pada Berita Politik di Media *Online* Go Riau.com”. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan metode analisis isi yang dipadukan dengan deskriptif kualitatif. Ditemukan hasil penelitian pada skripsi bahwa media *online* Go Riau.com umumnya sudah menggunakan kaidah bahasa jurnalistik pada berita politik di media tersebut. Dengan rincian ringkas ada 35 dari 46 berita politik. Jelas ada 44 dari 46 berita politik yang menerapkan secara jelas. Tertib ada 31 dari 46 berita politik yang diterapkan. Singkat ada 45 dari 46 berita politik yang diterapkan. Dan menarik ada 29 dari 46 berita politik yang menerapkan penggunaan bahasa jurnalistik secara menarik di media *online* GoRiau.com.¹²

Perbedaan dengan penelitian sebelumnya adalah objek yang digunakan, peneliti sebelumnya menggunakan berita politik media *online* Go Riau.com, sedangkan peneliti menggunakan berita utama RiauAktual.com. Persamaan pada penelitian sebelumnya adalah menggunakan bahasa jurnalistik pada media *online*.

6. Karya dari Febrina Ita Fitri Anti yang berjudul, “Penggunaan bahasa jurnalistik Dalam Penulisan Berita Metrojambi.com”. Dalam penelitian ini penulisnya menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan kandungan berita. Hasil penelitian menunjukkan bahwa metrojambi.com berasal dari media cetak metro jambi, selanjutnya terdapat 7 kesalahan penggunaan bahasa jurnalistik dalam penulisan berit di metrojambi.com dari 01 September 2019 sampai tanggal 09 September 2019, sehingga menyebabkan metrojambi.com tidak masuk kategori media terbaik di Provinsi Jambi pada tahun 2019. Kemudian, editor dan general manager

¹² Putra Kurnia Halim, *Penggunaan Bahasa Jurnalistik Pada Berita Politik di Media Online Go Riau.com*, Skripsi Ilmu Komunikasi, Pekanbaru: UIN Sultan Syarif Kasim, 2020.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

metrojambi.com memberikan pelatihan kepada para wartawan dalam kegiatan pelatihan dan penyuluhan yang dilaksanakan oleh organisasi AJI, Kantor bahasa Jambi dan yang berhubungan dengan kegiatan wartawan.

Perbedaan dengan penelitian sebelumnya adalah objek yang digunakan, peneliti sebelumnya menggunakan berita di metrojambi.com sedangkan penulis menggunakan berita utama RiauAktual.com. Persamaannya adalah sama-sama melakukan penelitian pada bahasa jurnalistik di media *online*.

Karya dari A. Mukramin Alfadillah, Ahdan, dan Zelfia yang berjudul Analisis Bahasa Jurnalistik Pada Isi Berita (Studi Pada Kabar Makassar.com). pada penelitian ini menggunakan metode riset analisis isi dengan model deskriptif kualitatif. Teori dan konsep yang digunakan mengacu pada prinsip bahasa jurnalistik yang dikemukakan oleh Haris Sumadiria. Hasil penelitiannya adalah masih terdapat ketidaksesuaian dan kesalahan pada paragraf berita yang diteliti periode September 2022 yang berjumlah 6 berita. Kesalahan tersebut terdapat pada kalimat mubazir, kesalahan penulisan istilah asing dan akronim.¹³

Persamaan pada penelitian ini adalah pemakaian metode analisis isi dengan model deskriptif kualitatif dan menggunakan objek media *online*. Perbedaannya adalah penelitian ini menggunakan teori konsep bahasa jurnalistik menurut Haris Sumadiria sedangkan peneliti menggunakan konsep teori menurut JS Badudu.

8. Karya dari Eric Persadanta Bangun, Ferry V.I.A Koagouw, J.S. Kalangi yang berjudul “Analisis Isi Unsur Kelengkapan Berita Pada Media *Online* Manadopostonline.com”. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan metode analisis isi kuantitatif dengan teknik pengambilan sampel menggunakan sampel acak stratifikasi, sampel tersebut berita dari tanggal Juni 2019-30 Juni 2019. Penggunaan metode ini dilakukan untuk melihat penerapan unsur 5W+1H dalam lead berita maupun tubuh berita. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dari 13 item (17,3%) tidak terdapat unsur

13. A. Mukramin Alfadillah, dkk., Analisis Bahasa Jurnalistik Pada Isi Berita (Studi Pada Kabar Makassar.com), Jurnal Ilmu Komunikasi, Universitas Muslim Indonesia, 2023, 201-207.

when, 5 item (6,6%) tidak ada unsur *where*, 16 item (21,3%) tidak ada unsur *who*, 21 item (28%) tidak ada unsur *how*. Unit analisis jenis berita menunjukkan 67 berita menggunakan jenis berita langsung, 7 berita menggunakan jenis berita mendalam, 1 berita menggunakan jenis berita interpretatif. Secara umum disimpulkan bahwa wartawan Manadopostonline.com masih kurang teliti menerapkan unsur 5W+1H, kurang mengeksplorasi jenis berita, dan tetap menerapkan kaidah berita mengenai penempatan unsur berita di lead dan tubuh berita.

Persamaan pada penelitian ini adalah menggunakan objek media *online* dan menggunakan metode analisis isi. Perbedaannya adalah peneliti terdahulu metode yang dipakai adalah analisis isi kuantitatif dengan teknik pengambilan sampel acak sedangkan peneliti menggunakan metode analisis isi pendekatan deskriptif kualitatif. Kemudian subjek yang dipakai peneliti terdahulu adalah unsur kelengkapan berita 5W+1H dalam lead berita dan tubuh berita.¹⁴

9. Karya dari Ayu Lestari dan Adinda Arifiah yang berjudul “Implementasi Bahasa dan Unsur Jurnalistik dalam Penulisan Lead Pemberitaan Media Online”. Dalam penelitian ini bertujuan untuk menguraikan bagaimana penggunaan bahasa jurnalistik untuk penyampaian berita di media online nasional. Metode yang dipakai dalam penelitian terdahulu adalah analisis isi dengan pendekatan deskriptif kualitatif yang terfokus lead berita pada media online, Republika Merdeka, Kompas.com, dan Tempo.com. konsep yang dipakai untuk melihat kesalahan penggunaan bahasa jurnalistiknya adalah kesalahan sintaktis, kesalahan ejaan (kapital, miring, penulisan kata, lambang bilangan), kesalahan serapan, kesalahan tanda baca, kesalahan diksi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dari tiga media online nasional (Republika Merdeka, Kompas.com, dan Tempo.com) sudah menerapkan bahasa jurnalistik, meskipun masih ada beberapa kesalahan teknis yang ditemukan.

Eric Persadanta Bangun, dkk., Analisis Isi Unsur Kelengkapan Berita Pada Media Online Manadopostonline.com.





- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Persamaan penelitian dengan kajian terdahulu adalah fokus pada penggunaan bahasa jurnalistik di media online dan metode yang digunakan adalah sama yaitu analisis isi deskriptif kualitatif. Perbedaan yang ditemukan pada kajian terdahulu adalah media online yang digunakan kajian terdahulu ada tiga (Republika Merdeka, Kompas.com, dan Tempo.com) sedangkan peneliti hanya satu, yaitu RiauAktual.com. Kemudian fokus penggunaan bahasa jurnalistik yang dipakai kajian terdahulu terdiri dari kesalahan sintaktis, kesalahan ejaan (kapital, miring, penulisan kata, lambang bilangan), kesalahan serapan, kesalahan tanda baca, kesalahan diksi. Sedangkan peneliti menggunakan teori bahasa jurnalistik JS Badudu yaitu sederhana, jelas, singkat, padat, lugas, dan menarik.¹⁵

10. Karya dari Gracia Ilma Supit, Ridwan Papatungan, Johnny Senduk yang berjudul “Analisis Penerapan Bahasa Jurnalistik Berita Kriminal Pada Koran Tribun Manado”. Dalam penelitian ini tujuannya adalah untuk mengetahui penerapan bahasa jurnalistik berita kriminal pada koran harian tribun Manado. Metode yang dipakai adalah analisis isi kuantitatif. Teori yang digunakan peneliti terdahulu adalah pedoman penulisan bahasa jurnalistik. Fokus penelitian ini adalah koran harian Tribun Manado edisi 1 Mei 2018- 31 Mei 2018. Sampel yang diambil adalah berita kriminal yang dimuat dalam koran harian Tribun Manado. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ada 6 berita kriminal yang masih belum sesuai dengan pedoman penulisan bahasa jurnalistik dan prinsip penulisan bahasa jurnalistik pada koran harian Tribun Manado.¹⁶

Persamaan penelitian ini adalah menggunakan analisis isi pada penerapan bahasa jurnalistik di media massa. Perbedaan pada penelitian ini adalah jenis penelitian yang dipakai pada penelitian terdahulu adalah kuantitatif

¹⁵ Ayu Lestari dan Adinda Arifiah, Implementasi Bahasa dan Unsur Jurnalistik dalam Penulisan Lead Pemberitaan Media Online, Jurnal Ilmu Siber, Vol.2, No.1, Februari 2023, 71-78.

¹⁶ Gracia Ilma Supit, dkk., Analisis Penerapan Bahasa Jurnalistik Berita Kriminal Pada Koran Tribun Manado, Jurnal Komunikasi, Universitas Sam Ratulangi, 1-16.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sedangkan peneliti kualitatif. Kemudian media yang digunakan kajian terdahulu adalah media cetak sedangkan peneliti media online.

Landasan Teori

1. Pengertian Jurnalistik

Secara etimologi, jurnalistik berasal dari kata *journal*, dalam bahasa Prancis, *journal* berarti catatan atau laporan harian. Secara sederhana jurnalistik didefinisikan sebagai kegiatan yang berhubungan dengan laporan setiap hari. Oleh karena itu, jurnalistik bukan pers dan bukan juga media massa melainkan kegiatan yang memungkinkan pers atau media massa bekerja dan diakui eksistensinya dengan baik.¹⁷

2. Bahasa Jurnalistik

a. Pengertian Bahasa Jurnalistik

Bahasa jurnalistik atau biasa disebut bahasa pers, merupakan salah satu ragam bahasa kreatif bahasa Indonesia, dan juga terdapat ragam bahasa akademik (ilmiah, bisnis), ragam bahasa filosofik, dan ragam bahasa literer.¹⁸ Bahasa jurnalistik adalah bahasa yang dipakai oleh wartawan, bukan bahasa opini seperti artikel dan esai, melainkan bahasa yang menuliskan reportase investigasi pada berita-berita tertentu.

Bahasa pers menjadi sebuah alat komunikasi di dunia *online*. Bahasa jurnalistik tentunya memakai bahasa, kata-kata yang familiar di telinga, dan mata para khalayak. Kata-kata yang masih asing di telinga masyarakat belum bisa dijadikan sebagai bahasa jurnalistik. Bahasa di dalam kehidupan jurnalistik tidak lagi menjadi wadah untuk mengantarkan pesan melainkan daya dorong orang lain dalam

¹⁷ Haris Sumadira, *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature Panduan Praktis Jurnalis Profesional* (Bandung: Simbiosis Rektama Media, 2005), 2.

¹⁸ Sudaryanto, *Ragam Bahasa Jurnalistik dan Pengajaran Bahasa Indonesia 1995: Prosiding Simposium Nasional*, Semarang: IKIP PGRI dan Pemda Tingkat Propinsi Jawa Tengah, 1997.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengembangkan kegiatan pers sampai ke tingkat realitas peristiwa berita.

Menurut wartawan senior Rosihn Anwar, bahasa pers adalah bahasa yang mempunyai sifat yang khas yaitu, singkat, padat, sederhana, lancar, jelas, lugas, dan menarik. Bahasa jurnalistik juga harus memperhatikan ejaan yang benar dan didasarkan pada tata bahasa baku.¹⁹ Bahasa pers menurut Anwar adalah bahasa yang digunakan wartawan dalam menulis karya-karya jurnalistik di media massa.

Bahasa jurnalistik juga terlahir dari bahasa Indonesia yang tetap mengacu pada bahasa baku yang berlaku di negara tersebut. Di Indonesia, tata bahasa yang dimaksud adalah S-P-O-K (Subjek, Predikat, Objek, dan Keterangan). Selain itu bahasa jurnalistik juga dipengaruhi oleh jurnalis yang harus memiliki keterampilan berbahasa yang baik dan benar. Empat komponen keterampilan yang harus dikuasai adalah keterampilan menyimak (*listening skills*), keterampilan berbicara (*speaking skills*), keterampilan membaca (*reading skills*), dan keterampilan menulis (*writing skills*). Keterampilan ini yang akan menciptakan berita yang berkualitas sehingga masyarakat dapat menerima dengan baik.

Fungsi Bahasa Jurnalistik

1. Fungsi sebagai kerangka acuan, menggunakan bahasa dengan norm dan kaidah yang jelas. Norma dan kaidah ini menjadi tolak ukur bagi benar tidaknya pemakaian bahasa seseorang.²⁰
2. Fungsi instrumental menggunakan bahasa untuk mengontrol perilaku orang lain.
3. Fungsi regulatori menggunakan bahasa untuk menciptakan interaksi dengan orang lain.

¹⁹ AS Haris Sumadiria, *Bahasa Jurnalistik: Panduan Praktis Penulis dan Jurnalis*, (Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2006), hlm. 6.

²⁰ Hasan Alwi, Soedjono Dardjowijoyo, Hans Lapoliwa, Anton M. Moeliono, *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2000), hlm. 16.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Qasim Riau

4. Fungsi interaksional menggunakan bahasa untuk menciptakan interaksi dengan orang lain.
5. Fungsi personal menggunakan bahasa untuk mengungkapkan perasaan dan makna.
6. Fungsi heuristik menggunakan bahasa untuk belajar dan menemukan makna.
7. Fungsi imajinatif menggunakan bahasa untuk menciptakan dunia imajinasi.
8. Fungsi representational menggunakan bahasa untuk menyampaikan informasi.²¹

Karakteristik Bahasa Jurnalistik

Secara spesifik bahasa jurnalistik dapat dibedakan menurut bentuknya, yang terdiri dari bahasa jurnalistik surat kabar, bahasa jurnalistik tabloid, bahasa jurnalistik majalah, bahasa jurnalistik radio siaran, bahasa jurnalistik televisi dan bahasa jurnalistik media online.²² Bahasa jurnalistik memiliki sifat-sifat yang khas, Lukas dalam buku membangun kapasitas media mengutip beberapa pendapat tentang bahasa jurnalistik, yaitu Prof. S. Wojowasito, bahasa jurnalistik merupakan bahasa komunikasi massa yang ada di dalam harian-harian dan majalah. Rosihan Anwar, bahasa jurnalistik merupakan ragam bahasa wartawan yang memiliki sifat khas seperti singkat, padat, sederhana, lancar, jelas, lugas, dan menarik. M. Wonohito, bahasa jurnalistik adalah jenis bahasa tertulis yang sifatnya lain dari bahasa sastra, bahasa ilmu atau bahasa buku pada umumnya. Kurniawan Junaedhie, bahasa yang dipakai oleh pers yang di dalamnya mengandung makna informatif, persuasif, memiliki kata yang mudah dimengerti, singkat, jelas dan tidak bertele-tele. Moh. Ngafeman, bahasa yang memiliki pilihan kosakata yang sederhana sehingga

²¹ Furqanul Azies dan A. Chaedar Alwasiah, *Pengajaran Bahasa Komunikatif, Teori, dan Praktek*, Bandung: PT Rosdakarya, 2000), hlm. 17-18.

²² Lisa Septia Dewi, *Jurnalistik: "Kemahiran Berbahasa Produktif"*, (Medan: Guepedia, 2020), hlm. 19.

mudah dipahami oleh masyarakat. Menurut Badudu bahasa jurnalistik mempunyai sifat-sifat khas diantaranya singkat, padat, sederhana, lugas, menarik, dan jelas.²³

Selain itu wartawan juga harus tunduk pada pedoman pemakaian bahasa pers dalam menulis berita. Persatuan Wartawan Indonesia dalam kegiatan yang digelar di Jakarta, 10 November 1987 mengeluarkan 10 pedoman pemakaian bahasa pers sebagai berikut:²⁴

- a. Jurnalis harus selalu mengikuti aturan Ejaan Bahasa Indonesia yang telah diperbaharui. Ini juga harus diperhatikan oleh pra penyunting, karena kesalahan ini sering ditemukan dalam berita, baik di media cetak maupun online.
 - b. Wartawan sebaiknya membatasi penggunaan singkatan. Apabila tidak dapat dihindari, sebaiknya tanda kurung disertakan setelah singkatan untuk menjelaskan kepanjangan singkatan tersebut.
 - c. Wartawan seharusnya tidak menghilangkan imbuhan dalam penulisan berita. Penggunaan awalan “me” dapat dilakukan karena keterbatasan ruang. Namun, penggunaan awalan tersebut tidak boleh diterapkan pada seluruh bagian berita.
- Wartawan sebaiknya menggunakan kalimat pendek dalam penulisan. Ekspresi ide-ide haruslah logis, terstruktur, dan melibatkan kata-kata utama, penghubung, serta objek yang jelas.
- Wartawan harus menghindari penggunaan frasa klise seperti “sementara itu”, “dapat ditambahkan”, “perlu diketahui”, dan “dalam rangka” dalam penulisan berita.
- Wartawan sebaiknya menghindari penggunaan kata-kata yang tidak perlu seperti adalah, telah, untuk, dari, bahwa, dan pengulangan bentuk jamak yang tidak diperlukan.

²³ Aryusmar, *Karakteristik Bahasa Jurnalistik dan Penerapannya pada Media Cetak*, Jurnal Humaniora, vol. 2, No. 2, Oktober 2011, 1209-1218.

²⁴ Haris Sumadiria, *Op.cit*, 59-61.





- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

59. Wartawan harus menjaga konsistensi pikirannya agar tidak bercampur aduk dalam satu kalimat antara bentuk pasif (di) dan bentuk aktif (me). Wartawan harus memperhatikan bahwa bahasa yang digunakan dalam jurnalistik harus mudah dipahami dan tidak rumit, serta memperhatikan aspek kualitas karangan seperti isi, bahasa, dan teknis penyajian.

Wartawan harus menaati kaidah tata bahasa.

Wartawan menghindari kata-kata asing dan istilah yang terlalu teknis ilmiah dalam berita.

3. Berita

Pengertian Berita

Berita tidak terlepas dari kehidupan masyarakat, banyak orang yang mengartikan berita itu terjadi sesuai dengan arah mata angin yang kemudian ditarik kesimpulan bahwa dimana orang lain pergi maka akan menemukan sebuah peristiwa. Berita menurut Paul De Maeseneer adalah informasi baru, penting, dan bermakna (signifikan) yang berpengaruh pada pendengar serta relevan dan layak untuk dinikmati oleh khalayak umum.²⁵ Sedangkan berita menurut Adi Bajuri adalah laporan suatu kejadian yang sudah terjadi, gagasan atau pendapat seseorang atau kelompok atau inovasi di segala bidang yang dianggap penting untuk diliput wartawan yang bertujuan untuk dimuat dalam media.²⁶

Para ahli publistik dan jurnalistik belum ada yang mengartikan berita secara khusus dan bisa diterima secara umum. Secara sederhana ahli jurnalistik mengartikan berita sebagai apa yang ditulis di surat kabar, yang disirkan di radio, dan yang ditayangkan di televisi. Tidak semua berita dapat ditampilkan ke publik, adapun berita yang layak untuk dipublikasikan adalah informasi harus bersifat faktual, aktual, akurat, objektif, penting, serta menarik perhatian khalayak untuk

²⁵ romeltea.com/pengertian-berita-konsep-dasar-jurnalistik, diakses pada tanggal 26 Februari 2023, pukul 20:07.

²⁶ Anton Maburki KN, *Produksi Progm TV Non-Drama*, (Gramedia, 2018), hlm. 261.

membaca, melihat dan mendengarkan berita. Saat ini internet sudah banyak dikenal masyarakat dan sudah menjadi kebutuhan tambahan untuk mendapatkan informasi tambahan, hal ini diketahui bahwa internet memiliki waktu yang sangat singkat agar bisa diterima oleh orang.

Penulisan berita di media baik dalam media cetak atau elektronik harus memperhatikan unsur 5W+1H (*what, why, where who, when, dan how*). Berita menjadi menarik dan mempunyai kualitas yang baik jika penulisannya berdasarkan fakta dan peristiwa yang telah terjadi. Penulisan berita juga harus menggunakan bahasa yang mudah dipahami oleh khalayak, jelas, dan tidak ambigu. Kriteria umum berita menurut Brian S. Brooks, George Kennedy, dan N. Moeb dan Don Ranty dalam “*New Reporting and Editing*” menunjukkan ada 11 nilai berita yang harus diperhatikan dengan seksama oleh para reporter dan editor, yaitu keluar biasaan (*unsualness*), kebaruan (*newness*), akibat (*impact*), aktual (*timeliness*), kedekatan (*proximity*), informasi (*information*), konflik (*conflict*), orang penting (*prominence*), ketertarikan manusiawi (*human interensif*), kejutan (*suprising*), seks (*sex*).²⁷

Adapun jenis berita secara umum dibagi menjadi empat, yaitu:

1. *Straight news* atau berita langsung adalah jenis berita yang biasanya ditulis secara to the point, lugas, dan ringkas serta berisi informasi tentang peristiwa terbaru, terhangat, dan menarik. Jenis berita ini yang biasanya kita temui pada halaman depan koran.
2. *Opinion news* adalah berita pendapat atau opini yang berisikan laporan tentang pandangan seseorang tentang suatu hal, ide kreatif, pemikiran atau komentar terhadap sesuatu yang penting. Berita opini ini berasal dari sumber para ahli, cendekiawan, profesor atau pejabat tentang suatu masalah atau kejadian.

Sudirman Tebba, *Jurnalistik Baru* (Ciputat: Kalam Indonesia, 2005), hlm. 52.





- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

3. Berita interpretasi adalah jenis berita yang merupakan perkembangan dari *straight news*. Maksudnya adalah adanya penambahan informasi latar belakang, wawancara dengan berbagai sumber dan pengamat, serta menambah data-data terkait sehingga memperoleh berita yang baru dan lebih lengkap.
4. *Depth news* adalah berita mendalam yang dilakukan dengan mendalami hal-hal yang ada di bawah permukaan. Unsur berita yang ditekankan adalah mengapa dan bagaimana serta bagaimana selanjutnya. Tujuannya adalah untuk lebih mengangkat sebuah masalah secara mendalam.
5. *Investigation news* adalah berita yang berupa penyelidikan yang dikembangkan melalui penelitian atau penyelidikan dari berbagai sumber. Berita investigasi adalah berita hasil laporan investigasi sendiri yang dihasilkan dari metode-metode investigasi yaitu kekayaan sumber berita, observasi, wawancara, dan riset yang mendalam.²⁸

b. Pengertian Berita Utama

Media online seperti website biasanya berisi banyak berita yang terjadi sebelum terbit. Hal ini karena ada beberapa proses yang dilakukan sebelum khalayak dapat membacanya, seperti rapat redaksi, peliputan, penulisan, editing, *layout*, verifikasi dan keberimbangan berita.

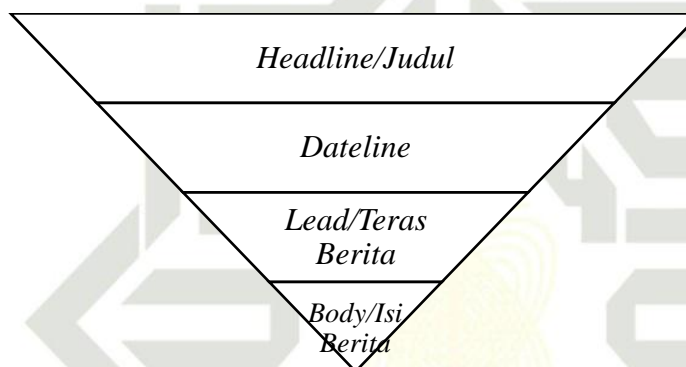
Setiap situs berita memiliki visi, misi, dan tujuan yang berbeda-beda, sehingga tidak hanya berisi berita politik atau ekonomi saja. Ada pula situs berita yang fokus pada tema olahraga atau politik. Namun setiap situs berita pasti memiliki berita utama yang dianggap paling penting oleh redaktur, dibandingkan dengan berita-berita lainnya. Berita utama juga bisa ditemukan di media lain, seperti majalah, radio, koran, televisi. Sehingga dapat disimpulkan bahwa berita utama adalah

Hikma Kusumaningrat, *Jurnalistik, teori dan praktik*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2006), hlm. 259.

berita terpilih dari banyaknya berita yang ditempatkan di halaman pertama atau utama sebuah media massa. Dengan kata lain, jika berita tersebut kurang menarik, maka akan dimuat di halaman dalam.

Komponen Berita

Suatu berita sangat ditentukan oleh format berita yang akan ditulis. Format berita adalah jenis-jenis berita yang akan disajikan. Sebuah struktur berita yang biasa digunakan adalah struktur piramida terbalik yang terdiri dari bagian *headline*, *dateline*, *lead*, dan *body* berita.



1. *Headline*, biasa disebut judul atau juga sering dilengkapi dengan anak judul. Berguna untuk membantu pembaca untuk segera mengetahui peristiwa yang akan dibahas, menonjolkan satu berita dengan menggunakan teknik grafis.
2. *Dateline*, terdiri dari nama media massa, tempat kejadian, dan tanggal kejadian atau bisa juga terdiri dari nama media massa dan tempat kejadian. Fungsinya untuk menunjukkan tempat dan inisial media massa.
3. *Lead*, teras berita adalah laporan singkat yang menjabarkan klimaks dari peristiwa yang dilaporkan. Untuk memenuhi rasa ingin tahu pembaca dengan cepat, teras berita disusun sedemikian rupa sehingga dapat menjawab pertanyaan dasar yang dirumuskan sebagai 5W+1H. Ini adalah inti dari berita yang melukiskan seluruh berita secara singkat.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Media Online

Saat ini, pada zaman digital terdapat banyak pilihan media yang dapat digunakan dan dimanfaatkan untuk menyampaikan pesan seperti televisi, media cetak maupun media daring. Kebutuhan akan informasi menjadi suatu keharusan bagi setiap individu. Oleh karena itu, banyak orang yang lebih memilih media yang mudah dan cepat diakses untuk mendapatkan informasi. Kebenarannya, hampir seluruh masyarakat kini memiliki alat atau teknologi yang dapat digunakan untuk mendapatkan informasi dengan mudah. Sama seperti teknologi internet yang dibuat pada dekade 60-an yang sekarang ini dapat kita nikmati sebagai kemajuan media yang dikenal dengan sebutan media online.

Media online disebut juga dengan *cybermedia* (media siber), *internet media* (media internet), dan *new media* (media baru), dapat diartikan sebagai media yang ditunjukkan secara *online* di situs web (website) internet. Media online merupakan produk jurnalistik *online* yang diartikan sebagai pelaporan fakta atau peristiwa yang dibuat dan disalurkan melalui internet.²⁹

Digital media yang tersedia di internet disebut media online. Jenis media ini hanya dapat diakses melalui internet, dan mencakup teks, foto, video, dan suara. Selain itu, media online juga berfungsi sebagai sarana komunikasi online. Kategori media online mencakup email, mailing list, website, blog, dan media sosial. Salah satu media digital yang lumrah diterapkan dalam praktik jurnalistik terkini yaitu situs berita. Situs berita atau portal informasi yakni sebuah pintu gerbang informasi yang memberikan aksesibilitas aneka fitur teknologi online dan berita di dalamnya. Kontennya menggabungkan layanan interaktif terkait informasi

²⁹ Asep Syamsul M. Romli, *Jurnalistik Online*. (Bandung: Nuansa Cendikia, 2014), 34.

secara langsung, seperti respon cepat, pencarian artikel, forum diskusi, dan sejenisnya, atau yang tidak terkait sama sekali, seperti permainan, obrolan, kuin, dan lain-lain.

Jenis-jenis Media Online

Media online berupa situs berita yang dapat dibagi menjadi beberapa kategori, yaitu:³⁰

1. Situs berita berupa edisi online dari media cetak surat kabar atau majalah, seperti republika online, kompas cybermedia, media-indonesia.com, pikiran-rakyat.com, dan sebagainya.
2. Situs berita online dari media penyiaran radio, seperti Radio Australia (radioaustralia.net.au) dan Radio Netherland (rnw.nl).
3. Situs berita berupa edisi online media penyiaran televisi, seperti CNN.com, metronews.com dan liputan6.com.
4. Situs online murni yang tidak terkait dengan media cetak atau elektronik, seperti antaranews.com, detik.com dan VIVA News.
5. Situs indeks berita yang memuat link-link berita dari situs berita lain, seperti Yahoo! News, Plasa.msn.com, NewsNow, dan Google News. Layanan kompilasi berita yang secara otomatis menampilkan berita dari berbagai media online.

Dari sisi pemilik, jenis media online dapat dibedakan menjadi enam jenis:

1. News Organization Website, situs lembaga pers atau penyiaran seperti edisi online surat kabar, televisi, agen berita dan radio.
2. Commercial Organization Website, situs lembaga bisnis seperti manufaktur, retailer, dan jasa keuangan termasuk toko-toko online dan bisnis online.

Ibid, 36.





- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Website pemerintah, di Indonesia ditandai dengan domain (dot) go.id seperti indonesia.go.id (portal nasional Indonesia), setneg.go.id dan dpr.go.id.
4. Website kelompok kepentingan termasuk website ormas, parpol, dan LSM.
5. Website organisasi non-profit, seperti lembaga amal atau grup komunitas.
6. Personal website (blog).

Karakteristik Media Online

Karakteristik sekaligus keunggulan media online dibandingkan dengan media konvensional yang identik dengan karakteristik jurnalistik online, yaitu:

1. Multimedia, dapat memuat berita atau informasi dalam bentuk teks, audio, video, grafis, dan gambar secara bersamaan.
2. Aktualitas, berisi foto aktual karena kemudahan dan kecepatan penyajian.
3. Cepat, begitu di posting langsung bisa diakses semua orang.
4. Update, pembaruan informasi dapat dilakukan dengan cepat baik dari sisi konten maupun redaksional.
5. Kapasitas luas, halaman web dapat menampung naskah sangat panjang.
6. Fleksibilitas, pemuatan dan editinf naskah bisa kapan saja dan dimana saja, juga jadwal terbit bisa kapan saja.
7. Luas, menjangkau seluruh dunia yang memiliki akses internet.
8. Interaktif, dengan adanya fasilitas di kolom komentar dan *chat room*.
9. Terdokumentasi, informasi tersimpan di bank data (arsip) dan fasilitas cari (*search*).
10. Hyperlinked, terhubung dengan sumber lain yang berkaitan dengan informasi yang tersaji.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Ada juga karektersitik media online yang menjadi kekurangannya, yaitu:

1. Ketergantungan terhadap perangkat komputer dan koneksi internet. Jika tidak ada aliran listrik, baterai habis, dan tidak ada koneksi internet, maka media online tidak dapat diakses.
2. Bisa dimiliki dan dioperasikan oleh sembarang orang. Mereka yang tidak memiliki keterampilan menulis dapat menjadi pemilik media online dengan *copy-paste* dari informasi situs lain.
3. Adanya kecendrungan mata mudah lelah saat membaca informasi media online, khususnya naskah yang panjang.
4. Akurasi sering terabaikan karena mengutamakan kecepatan, berita yang dimuat media online biasanya tidak seakurat media cetak, utamanya dalam hal penulisan kata.

3.3 Penggunaan Bahasa Jurnalistik Pada Berita Utama di Media Online RiauAktual.com

Media *online* RiauAktual.com adalah salah satu media yang menyampaikan informasinya melalui tulisan *online*. Penggunaan bahasa yang baik dan benar sangat menentukan sampainya berita utama kepada khalayak secara jelas. Seorang jurnalis dalam menulis berita akan memperhatikan bahasa jurnalistik yang ditulisnya. Bahasa jurnalistik adalah suatu jenis bahasa yang dipakai oleh media massa yang ditulis dengan beberapa karakteristik bahasa jurnalistik, sebagaimana yang dikemukakan oleh JS Badudu bahwa bahasa jurnalistik merupakan bahasa komunikasi massa yang dipakai oleh wartawan yang memiliki karakteristik singkat, padat, sederhana, lugas, menarik, dan jelas, sehingga bahasa yang disampaikan dapat dipahami oleh kalangan masyarakat.³¹ Pada penelitian ini, peneliti melakukan analisis penggunaan bahasa jurnalistik pada berita utama di media *online* RiauAktual.com sesuai dengan teori bahasa jurnalistik yang dikemukakan oleh JS Badudu yang terdiri dari:

Feri Sanjaya, Bahasa Indonesia Jurnalistik, (Jakarta: Gibon Books, 2020), 54-55.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Sederhana, artinya wartawan harus bisa memilih bahasa yang tunggal, sederhana, dan efektif, bukan bahasa yang panjang, rumit dan kompleks. Serta harus menekankan kata dan kalimat yang banyak diketahui oleh khalayak luas.
- b. Singkat, artinya bahasa jurnalistik harus tepat kepada pokok permasalahan. Tidak bertele-tele dan memiliki struktur kalimat yang terlalu panjang.
- c. Padat, bahasa jurnalistik harus mencakup informasi yang penting yang di dalamnya ada kaidah 5W + 1H (*What, Who, Where, When, Why, and How*), juga menggunakan bahasa yang diperlukan saja agar tidak mubazir kata.
- d. Lugas, artinya tegas, tidak ambigu, mampu menyampaikan informasi secara langsung, serta menghindari kata-kata yang menggunakan kiasan.
- e. Jelas, artinya dalam menyampaikan informasi harus jelas, menggunakan struktur tata bahasa yang baik dan benar sehingga tidak terjadi kesalahpahaman makna.
- f. Menarik, artinya mampu mengajak pembaca untuk membangkitkan minat membacanya. Karena wartawan pada dasarnya adalah seorang seniman juga, sehingga wartawan harus kreatif dan jauh lebih menarik dibandingkan dengan karya-karya ilmiah. Prinsip bahasa jurnalistik pada umumnya harus terlihat menarik, benar, dan baku. Sedangkan bahasa ilmiah benar dan baku saja.

4 Kerangka Berpikir

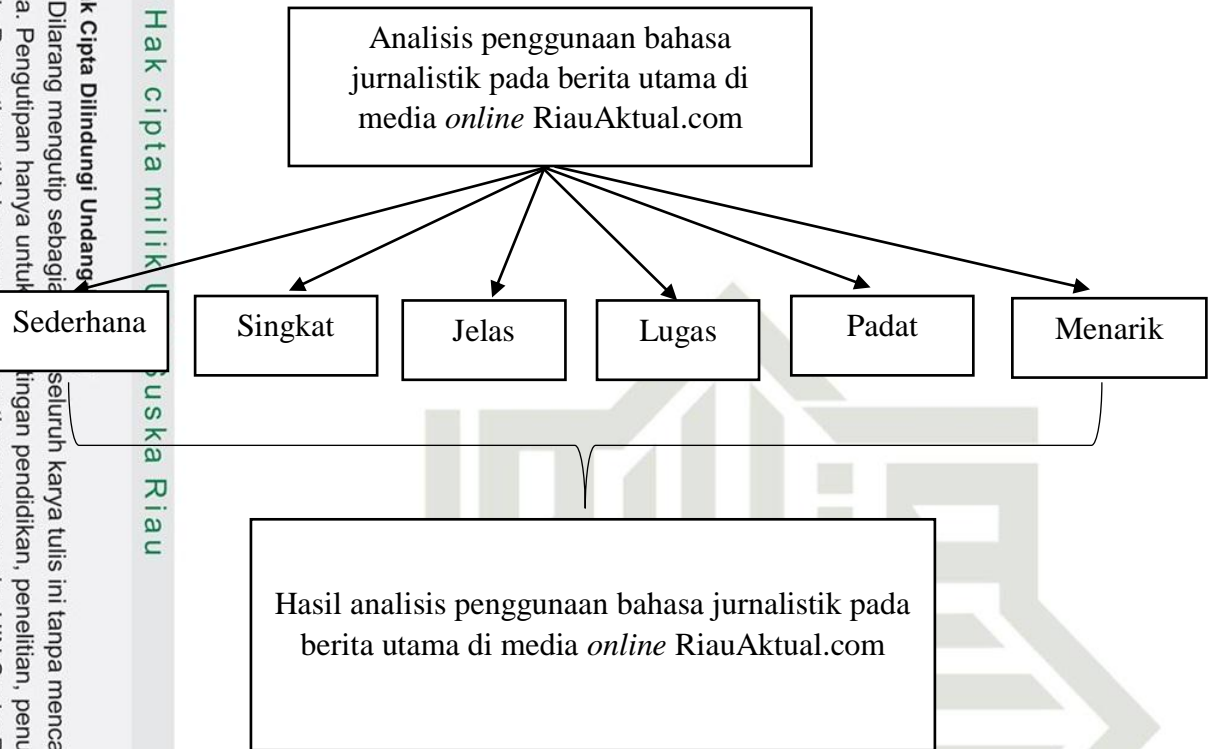
Berdasarkan latar belakang dan landasan teori di atas, penulis membuat kerangka berpikir sebagai tolak ukur dalam penulisan agar tidak terjadi kesalahpahaman dalam melanjutkan proses penelitian. Untuk mengetahui penggunaan bahasa jurnalistik dalam media *online* Riau Aktual.com disesuaikan dengan karakteristik bahasa jurnalistik menurut Badudu, yaitu sederhana, singkat, padat, lugas, jelas, menarik. Sehingga pada penggunaan bahasa jurnalistik dalam penulisan berita di media *online* Riau Aktual.com dapat memberikan informasi tentang sejauh mana media ini menerapkan bahasa jurnalistik dalam penulisan berita utamanya.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir

BAB III METODE PENELITIAN

Metode Penelitian

Dalam penulisan ini peneliti memakai pendekatan kualitatif. Peneliti menggunakan metode deskriptif dimana menggambarkan subjek penelitian secara terperinci. Pendekatan kualitatif adalah jenis penelitian yang menghasilkan temuan-temuan yang tidak bisa dicapai dengan cara pengukuran lainnya. Sedangkan analisis deskriptif menurut Rahmat dalam bukunya Metode Riset Komunikasi, bertujuan untuk memberikan deskripsi yang sistematis, faktual, dan akurat tentang fakta-fakta dan sifat-sifat populasi serta objek tertentu. Jenis deskriptif yang digunakan peneliti disini adalah untuk menggambarkan penggunaan bahasa jurnalistik pada berita utama di media *online* RiauAktual.com.

2.2 Lokasi dan Waktu Penelitian

Lokasi penelitian ini akan dilakukan di Jalan Gunung Sahilan No. 50, Bindanak Pekanbaru, Riau. Sedangkan waktu untuk melakukan penelitian dilakukan pada tanggal 10 April 2023 sampai dengan 12 Juli 2023.

2.3 Sumber Data Penelitian

1. Data Primer, merupakan sumber data penelitian yang diperoleh secara langsung dari sumber asli.³² Data primer ini juga dapat berupa opini subjek (orang), kelompok hasil observasi terhadap suatu benda, kejadian, atau kegiatan dan hasil pengujian-pengujian. Data primer adalah informasi dan keterangan yang diperoleh secara langsung dari sumbernya, yaitu pihak yang dijadikan sebagai informan penelitian atau tidak menggunakan media.³³
2. Data sekunder adalah data yang diperoleh dari lokasi penelitian atau instansi yang terkait melalui dokumentasi berbentuk laporan, buku, dan

³² Arikunto Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta, 2006, 120-123.

³³ Muchtar Fauzi, *Metode Penelitian Kuantitatif Sebuah Pengantar*, (Semarang: Walisongo Press, 2009), 165.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lainnya yang terkait dengan permasalahan penelitian yang sedang dikaji oleh peneliti. Berbagai informasi dan teori tidak diperoleh langsung dari sumbernya, melainkan dari berbagai buku atau referensi. Sebagai bahan pelengkap dapat ditambah dari dokumentasi, arsip, atau data yang sudah tersedia dari sebuah organisasi atau perusahaan.³⁴

4. Informan Penelitian

Informan adalah orang dari lokasi penelitian yang dianggap paling mengetahui dan bersedia untuk dijadikan sumber informasi, bersedia bekerjasama, mau diajak berdiskusi dan membahas hasil penelitian serta memberikan petunjuk kepada siapa saja, peneliti bisa menggali informasi lebih mendalam tentang suatu masalah.³⁹ Informan yang dimaksud dalam penelitian ini adalah pemimpin Redaksi, redaktur pelaksana, dan wartawan RiauAktual.com.

5. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan 3 cara yaitu:

1. Wawancara (Interview)

Wawancara adalah metode pengumpulan informasi dengan cara bertanya dan menjawab pertanyaan yang disesuaikan dengan tujuan penelitian. Definisi lain dari teknik wawancara adalah metode komunikasi antara dua orang di mana satu orang mencari informasi dari yang lain dengan mengajukan pertanyaan dengan tujuan tertentu dalam pikiran. Wawancara dengan struktur jika peneliti atau pengumpul data yakin tentang informasi yang akan diperoleh, wawancara terstruktur digunakan sebagai strategi pengumpulan data.³⁵ Dalam pengertian peneliti atau pengumpul data, instrumen disiapkan berupa pertanyaan-pertanyaan yang telah peneliti siapkan.

³⁴Cholid Narbuko, dkk., *Metode Penelitian*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2000).

³⁵Deddy Mulyana, *Metodologi Penelitian Kualitatif (Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya)*, 2003.



2. Dokumentasi

Dokumentasi berasal dari kata dokumen yang artinya barang-barang tertulis. Dalam pelaksanaan metode dokumentasi, peneliti menyelidiki benda-benda tertulis seperti: buku-buku, majalah, dokumen, peraturan-peraturan, notulen rapat, catatan harian dan sebagainya. Tujuan untuk melengkapi informasi dalam analisis data.

3.6 Validitas Data

Dalam penelitian ini penulis menggunakan teknik triangulasi, agar validitas data yang didapat lebih akurat. Dengan membandingkan informasi atau data dengan cara yang berbeda, atau biasa dikenal pada penelitian kualitatif dengan menggunakan hasil wawancara narasumber satu dengan lainnya, wawancara dengan observasi, dan dokumentasi.³⁶ Validitas riset kualitatif yang peneliti lakukan pada saat turun lapangan untuk mengumpulkan data dan pada saat proses analisis-interpretatif data.

Triangulasi adalah teknik pemeriksaan keabsahan data yang memanfaatkan pengecekan sumber lain untuk membandingkan, yaitu dengan penggunaan sumber, metode, penyidik, dan teori dalam penelitian secara kualitatif. Artinya teknik triangulasi adalah sebagai upaya untuk menghilangkan perbedaan-perbedaan konstruksi kenyataan yang ada dalam konten pengumpulan data tentang berbagai kejadian dan hubungan dari berbagai pandangan, dengan kata lain bahwa peneliti dapat melakukan check and recheck temunya dengan cara membandingkan.

3.7 Teknik Analisis Data

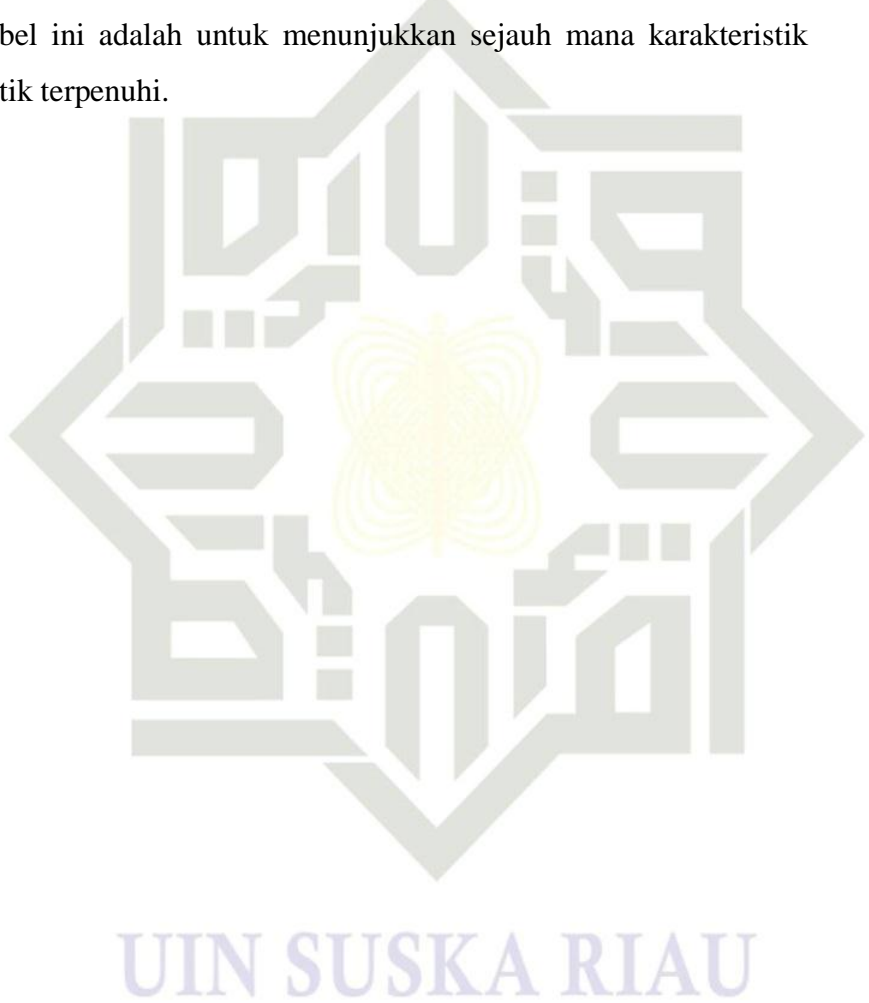
Analisis data adalah teknik untuk memeriksa data yang ada, itu adalah alat terakhir yang peneliti gunakan setelah mengumpulkan data penelitian. Analisis data yang peneliti gunakan adalah analisis deskriptif, yaitu metode penelitian dengan mengumpulkan informasi yang sesuai dengan kenyataan, kemudian informasi tersebut diatur, diproses, dan dianalisis untuk

³⁶ Lexy J Melong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2007), 248.

memberikan gambaran tentang masalah yang ada. Dalam analisis deskriptif, informasi biasanya ditampilkan dalam tabel biasa atau tabel frekuensi, grafik, diagram batang, diagram baris, diagram lingkaran, ukuran pusat data, ukuran penyebaran data, dan sebagainya.³⁷ Setelah semua informasi terkumpul, peneliti menafsirkan data dengan menggunakan istilah dan mencari kesesuaian dengan karakteristik bahasa jurnalistik. Peneliti juga membuat teks berita dan memasukkan data ke dalam tabel bersama dengan analisisnya. Tujuan dari tabel ini adalah untuk menunjukkan sejauh mana karakteristik bahasa jurnalistik terpenuhi.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BAB IV GAMBARAN UMUM

Sejarah Singkat Portal RiauAktual.com

Perkembangan teknologi informasi terus menunjukkan kemajuan. Hal ini berarti pertumbuhan ekonomi dan keaksaraan populer tumbuh sehingga investasi dalam pers penerbitan cukup hati-hati. Persaingan antar media yang ada semakin ketat. Untuk menarik perhatian pembaca, media harus cerdas cari cara untuk membuat pembaca tetap tertarik. Kekuatan berita, tampilan fisik media hingga jaringan pemasaran menjadi perhatian utama.

Sebagai bagian dari suatu komunitas bangsa dan dunia, Riau memiliki potensi dinamika ekonomi, sosial, politik, hukum, dan kebudayaan yang sangat istimewa. Seringkali, peristiwa di wilayah ini menjadi topik pembicaraan di tingkat nasional, dan bahkan dapat mencapai tingkat internasional. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa Riau memerlukan sarana distribusi berita yang efisien dan akurat. Salah satu pilihan utama untuk memenuhi kebutuhan ini adalah melalui penggunaan teknologi informasi.

Pada tanggal 23 Mei 2012 dan untuk pertama kalinya, RiauAktual.com muncul sebagai platform daring yang menyajikan kabar terkini dan paling aktual tentang Riau dengan cepat dan akurat kepada masyarakat yang menginginkannya. RiauAktual.com memperkerjakan jurnalis handal yang bekerja keras untuk memperbarui berita setiap minggu selama 24 jam. Sebagai portal berita *online*, RiauAktual.com mewakili perkembangan besar dalam media massa di Riau. Saat ini, media surat kabar mulai ditinggalkan demi media *online* yang lebih mudah diakses. Setelah sembilan tahun, RiauAktual.com telah berkembang pesat dan dapat diakses oleh semua orang dimana saja dan kapan saja. Keberadaan RiauAktual.com membantu masyarakat Riau untuk lebih memahami dan mengenal dunia tanpa batas.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



4.2 Visi dan Misi Portal RiauAktual.com

1. Visi

Menjadi perusahaan media *online* yang terampil, mandiri, dan dapat dipercaya dengan mengandalkan fakta untuk meningkatkan kualitas kecerdasan dan kebijaksanaan masyarakat. Kami memberikan kontribusi informasi yang didasarkan pada konten lokal namun memiliki pandangan global serta berperan dalam pendidikan.

2. Misi

- a. Menyampaikan kabar yang seimbang.
- b. Memprioritaskan prinsip-prinsip jurnalisme yang konstruktif sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku sesuai dengan keputusan dewan pers.
- c. Meningkatkan pendidikan informasi yang membuka wawasan tanpa menjerumuskan masyarakat.
- d. Memberikan manfaat terbaik bagi masyarakat dalam memperoleh informasi.

4.3 Profil TribunPekanbaru.com



Gambar 4. 1 Logo Portal Berita RiauAktual.com

Alamat redaksi : Jl. Gunung Sahilan No. 50 Pekanbaru-Riau
 Jl. Bindanak, Kelurahan Tangkerang Utara, Kecamatan
 Bukitraya

Telepon : 085364444788

Email : Aktualriau@gmail.com

Dhonie.dhonie@yahoo.com

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Website : <https://riauaktual.com>

NPWP Perusahaan : 75.266.892.1.211.000

4. Redaksional RiauAktual.com

Salatan	Nama
Ombudsman	Dr. H. Safriadi, SH., MH
Pemimpin Umum	Jasmawati
Komisaris & Penanggung Jawab	N. Doni Dwi Putra
Pemimpin Redaksi	Junaidi
Wakil Pemimpin Redaksi	Friedrich Edward Lumy
Editor	Adi Putra
	S. Panjaitan
	Yudi Waldi
Koordinator Liputan	Friedrich Edward Lumy
Reporter	Sri Wahyuni
	Guntur
	Zulfan Taufik
	Doni
	Nikmad
	Kamal
	Rama
	S. Panjaitan
	Rizki (Pekanbaru)
	Adi Putra
	Dede Fachri (Bengkalis)
	Safwan (Indragiri Hilir)
	Erik (Pelalawan)
	Ridon (Meranti)
	Hengki (Kuantan Singingi)
Ali Amran (Siak)	
Budi (Rokan Hilir)	
Muhammad Suhendri (Rokan Hulu)	
Fotografer dan Editor	Wahyudi
Administrator dan web design	Delapan Media Teknologi
Sekretaris Redaksi	Eva

Tabel 4. 1 Redaksi RiauAktual.com

- Hak Cipta dilindungi undang-undang
1. Dilarang menyalin, menduplikasi, atau menyebarkan seluruh atau sebagian dari isi tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengujiannya hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengujiannya tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB VI PENUTUP

Kesimpulan

Dari hasil penelitian dan analisa mengenai penggunaan bahasa jurnalistik pada berita utama di media *online* RiauAktual.com, peneliti dapat menyimpulkan sebagai berikut:

1. Dalam menulis berita, media *online* RiauAktual.com telah memakai atau menerapkan bahasa pers yang mengikuti Kamus Besar Bahasa Indonesia. Tujuannya adalah supaya pesan atau informasi yang disampaikan mudah dimengerti dan dipahami oleh para pembaca.
2. Dalam penggunaan bahasa jurnalistik pada berita utama di media *online* RiauAktual.com edisi tanggal 1, 9, 17, dan 25 Mei 2023, penggunaan karakteristik bahasa jurnalistik bahasa jurnalistik yang dijelaskan oleh Badudu secara keseluruhan sudah cukup baik. Walau begitu, masih terdapat beberapa kesalahan dalam penulisan berita yang memperlihatkan ciri atau karakteristik bahasa jurnalistik. Penelitian yang dilakukan pada berita utama di media *online* RiauAktual.com dari tanggal 1, 9, 17, dan 25 Mei 2023 masih melanggar ciri seperti tidak sederhana, tidak singkat, tidak jelas, tidak lugas, dan tidak padat. Ciri yang paling sering dilanggar adalah ciri tidak singkat. Penelitian ini membuktikan bahwa kesalahan masih terjadi dalam penerbitan berita *online*.

5.2 Saran

Peneliti memberikan beberapa saran terkait penelitian bahasa jurnalistik bagi mahasiswa jurusan jurnalistik maupun redaksi serta wartawan media *online* RiauAktual.com sebagai berikut:

1. Mahasiswa/i jurnalistik sebaiknya memperdalam pengetahuan mengenai bahasa jurnalistik dalam media massa, terutama bagi yang akan bekerja di bidang jurnalistik. Hal ini akan membantu mereka menjadi wartawan yang kompeten di masa depan.

2. Redaksi dan wartawan media *online* RiauAktual.com perlu memperhatikan kembali penulisan berita dan menyesuaikan dengan bahasa jurnalistik yang tepat. Sehingga tidak akan ada lagi ditemukannya kesalahan-kesalahan dalam penggunaan bahasa jurnalistik khususnya di media *online*.

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Mulyana, D. (2003). *Metode Penelitian Kualitatif (Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya)*.

Wignatjaja, H. K. (2006). *Jurnalistik Teori & Praktik*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Widada, A. (2016). *Analisis Penerapan Bahasa Jurnalistik terhadap Berita Kriminal Tribun Timur*. Makassar: UIN Alauddin .

Widada, A. S. (2014). *Jurnalistik Online*. Bandung: Nuansa Cendikia.

Widada, A. S. (2014). *Jurnalistik Online*. Bandung: Nuansa Cendikia.

Widada, A. S. (2014). *Jurnalistik Online*. Bandung: Nuansa Cendikia.

Widada, A. S. (2014). *Jurnalistik Online*. Bandung: Nuansa Cendikia.

Widada, A. S. (2014). *Jurnalistik Online*. Bandung: Nuansa Cendikia.

Widada, A. S. (2014). *Jurnalistik Online*. Bandung: Nuansa Cendikia.

Widada, A. S. (2014). *Jurnalistik Online*. Bandung: Nuansa Cendikia.

Widada, A. S. (2014). *Jurnalistik Online*. Bandung: Nuansa Cendikia.

Sumber Lain

Bola.com: <https://bola.com/ragam/read/4514114/pengertian-teks-berita-ciri-ciri-unsur-struktur-jenis-dan-contohnya>

Redaksi. Diambil kembali dari riauaktual.com: <https://riauaktual.com/news/detail/80508/tubuh-mulai-membusuk-pria-paruh-baya-tewas-didalam-rumah>

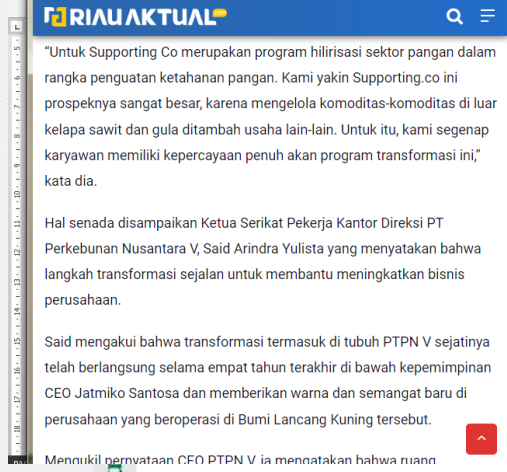
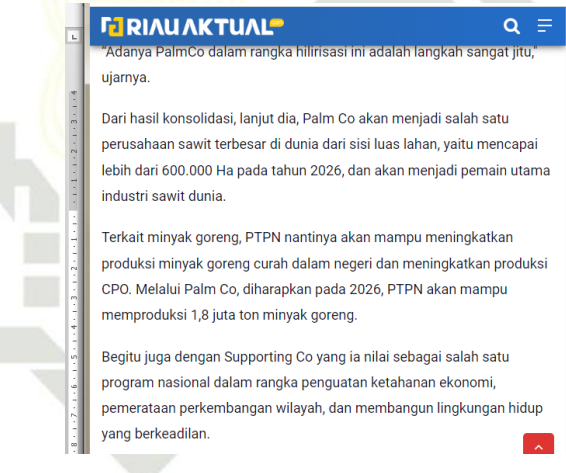
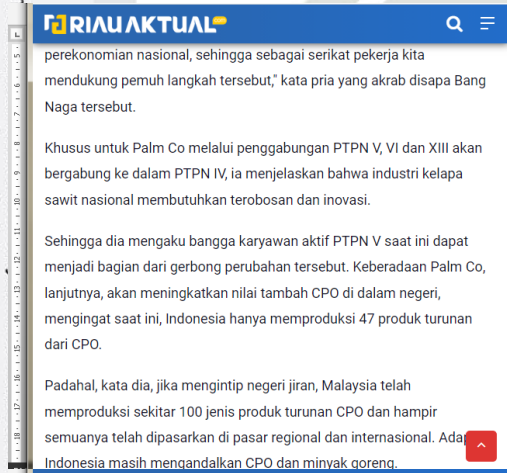
Romeltea.com. Diambil kembali dari romeltea.com/pengertian-berita-konsep-dasar-jurnalistik

Suhendra, M. Diambil kembali dari riauaktual.com: <https://riauaktual.com/news/detail/80510/penerbangan-ke-new-york-dibatalkan-karena-pilot-ternyata-belum-kelar-ujian-pelatihan>

LAMPIRAN

Lampiran 1 Berita 1 Tanggal 01 Mei 2023

1. D
2. Hak
3. a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
4. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
5. 2. Dilarang mengummikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



Empat tersangka yang ditetapkan diantaranya berinisial PH selaku kuasa pengguna anggaran, kemudian CG selaku bendahara pengeluaran, MS selaku pejabat penandatanganan perintah membayar dan HR selaku pejabat pembuat komitmen.

"Keempat tersangka sudah dilakukan penyidikan dan berkas perkaranya sudah dinyatakan lengkap atau P21 oleh pihak Kejaksaan Negeri Bengkalis. Rencananya akan segera dilakukan pelimpahan kepada JPU dari Kejaksaan Negeri Bengkalis untuk dilanjutkan proses penuntutan di Pengadilan Negeri Bengkalis," terang Kapolres.

Menurut dia dalam perkara ini, pihaknya telah melakukan penghitungan kerugian negara melalui auditor. Hasil penghitungan membuktikan adanya kerugian negara sebesar 4,59 miliar rupiah. Dengan beberapa barang bukti berhasil disita diantaranya uang sebesar Rp 57.525000 serta dokumen lainnya.

Kapolres menegaskan perkara yang ditanganinya ini tidak hanya sampai

negara yang melibatkan auditor," terangnya.

Modus operandi yang dilakukan para tersangka ini, beberapa pengeluaran tidak tercatat. Kemudian sejumlah pajak kegiatan telah dipungut namun tidak disetorkan.

Akibat perbuatannya keempat tersangka dipersangkakan melanggar pasal 2 juncto pasal 3 undang undang 31 tahun 1999 tentang pemberantasan tindak pidana korupsi sebagaimana diubah menjadi undang undang nomor 20 tahun 2001 dengan ancaman hukuman semur hidup atau minimal 4 tahun maksimal 20 tahun penjara dengan denda minimal 200 juta rupiah maksimal 1 miliar rupiah.

0 komentar

Urut Berdasarkan Paling Lama

Polres Bengkalis Tetapkan Empat Orang Tersangka Dugaan Tindak Pidana Korupsi di KPU Bengkalis

Riauaktual.com - Kepolisian Resor (Polres) Bengkalis menetapkan empat orang tersangka dugaan tindak pidana korupsi di Komisi Pemilihan Umum (KPU) Bengkalis dalam penggunaan anggaran tahun 2020 lalu. Empat orang tersangka ini diduga paling bertanggungjawab dalam penggunaan anggaran KPU 2020 yang merupakan hibah pemerintah Bengkalis untuk penyelenggaraan Pilkada.

"Anggaran ini diduga disalah gunakan dan tidak dapat dipertanggungjawabkan sebanyak Rp 4,59 miliar dari total anggaran hibah Pemerintah Bengkalis sebesar Rp 40 miliar," terang Kapolres Bengkalis AKBP Setyo Bimo Anggoro kepada media saat konferensi pers Selasa (9/5) siang.

Empat tersangka yang ditetapkan diantaranya berinisial PH selaku k

pengguna anggaran, kemudian CG selaku bendahara pengeluaran, MS

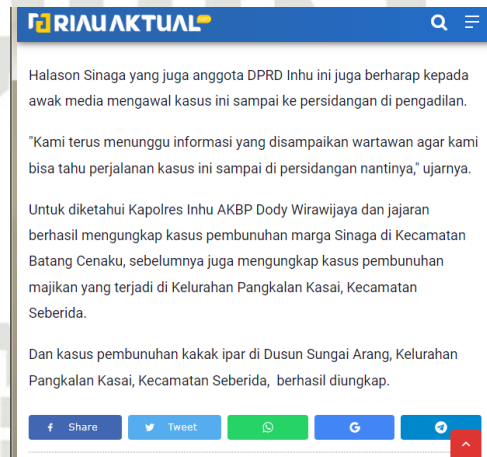
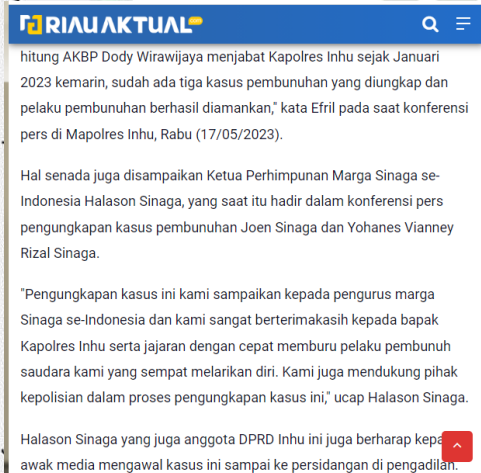
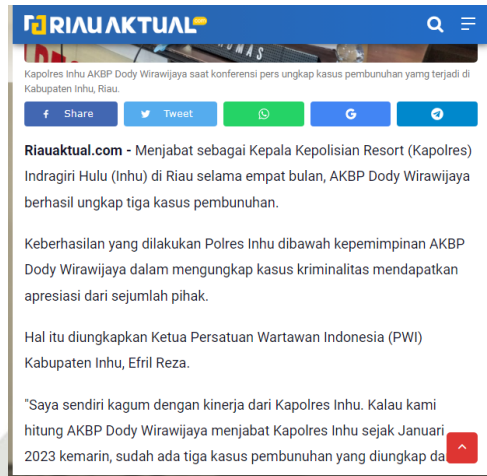
Kapolres menegaskan perkara yang ditanganinya ini tidak hanya sampai di sini saja. Pihak Kepolisian juga telah membuka penyidikan kasus korupsi terduga lainnya.

"Saat ini terduga tersangka lainnya masih penyidikan dalam waktu dekat kita akan gelar perkara tingkat Polda untuk menentukan apakah bisa ditetapkan tersangka atau bagaimana tindak lanjut penanganannya. Orang yang dimaksud salah satu Komisioner KPU yang saat ini masih menjabat," terang Kapolres.

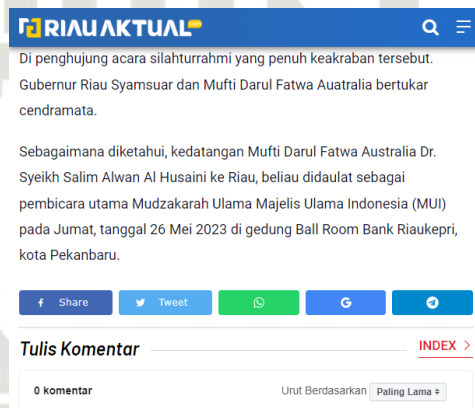
Proses penyidikan perkara ini sudah berlangsung sejak 2022 sekitar setahun akhirnya bisa dirampungkan. Rencananya Rabu besok akan dilimpahkan ke Kejaksaan.

"Dalam penyidikan sebanyak 60 orang saksi yang diperiksa. Proses penyidikan cukup memakan waktu dalam proses penghitungan kerugian negara yang melibatkan auditor," terangnya.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.





BIOGRAFI PENULIS

Nama lengkap penulis adalah Riza Alifya Ardifa. Lahir di Sei Kencana pada tanggal 24 Oktober 2001. Penulis adalah anak pertama dari pasangan Bapak Yahya Sipayung dan Ibu Nina Elydar H. Adapun jenjang pendidikan yang selama ini penulis tempuh yakni sekolah dasar di SDN 022 pada tahun 2007, di Sei Kencana dan lulus pada tahun 2013. Kemudian melanjutkan ke sekolah menengah pertama yakni SMPN 1 Tapung Hulu yang berlokasi di Sumber Sari, Tapung Hulu, lulus tahun 2016. Selanjutnya menempuh jenjang sekolah menengah atas di SMAN 3 Tapung Hulu berlokasi di Desa Sukaramai, Kec. Tapung Hulu, Kab. Kampar, Riau, lulus tahun 2019.

Kemudian penulis melanjutkan pendidikan S1 pada tahun 2019 di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Qasim Riau jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. Penulis menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Analisis Penggunaan Bahasa Jurnalistik Pada Berita Utama Di Media Online RiauAktual.com” dan Alhamdulillah penulis dinyatakan LULUS sekaligus mendapatkan gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) pada tanggal 18 Juli 2023.

1. Dilarang mengutip atau menyalin sebagian atau seluruh isi karya tulis ini tanpa menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.