



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



فعالية استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة لترقية مهارة الكلام لدى
تلاميذ الصف السابع في مدرسة حسنة المتوسطة الإسلامية بكتارو

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



إعداد :

ديان مايا غوستينا

رقم القيد: ١١٨١٠٢٢٣٦١٣

UIN SUSKA RIAU

كلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

١٤٤٤ هـ / ٢٠٢٣ م

فعالية استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة حسنة المتوسطة الإسلامية بكتبارو

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

ديان مايا غوستينا

رقم القيد: ١١٨١٠٢٢٣٦١٣

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٤ هـ / ٢٠٢٣ م



إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناها:

الاسم : ديان مايا غستينا
رقم القيد : ١١٨١٠٢٢٣٦١٣
العنوان : بكنبارو، شارع جفتا كريا

أقرأ بأن البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعه : " فعالية استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصور لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة حسنة المتوسطة الإسلامية بكنبارو " وهذا البحث أعددت بنفسي وليس إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين صحة إدعائه فإني أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. حرير هذا الإقرار بناء على رغبتى ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ٢٥ ذو القعدة ١٤٤٤ هـ

١٤ يونيو ٢٠٢٣ م

توقيع الباحثة

ديان مايا غوستينا



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



موافقة المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع " فعالية استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة حسنة المتوسطة الإسلامية بكنبارو " الذي أعدته الطالبة : ديان مايا غوستينا، رقم القيد : ١٨١٠٢٢٣٦١٣ قد تمت له التعديلات من قبل المشرف وموافق للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة البكالوريوس الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجماعة السلطان الشريف الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ٢٥ ذو القعدة ١٤٤٤ هـ

١٤ يونيو ٢٠٢٣ م

المشرف

الدكتور فوالكفل الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٧٠٨٢٠٠٠٠٣١٠٠١

حققها

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج جون فاميل

رقم التوظيف: ١٩٩٩٠٣١٠٠٢

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: فعالية استخدام الطريقة المباشرة في الصورة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة حسنة المتوسطة الإسلامية بكنبارو. الذي أعدته الطالبة: ديان مايا غوستينا، رقم القيد: ١١٨١٠٢٢٣٦١٣ ، وقرنيز اللحية بنجاحها واستحقاقها على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

بكنبارو، ٢٢ ذو الحجة ١٤٤٤هـ

١٠ يوليو ٢٠٢٣ م

المناقشة الثانية

الدكتورة الحاجة نور جهايا الماجستير

المناقش الرابع

محي الدين شكري الماجستير

المناقش الأول

الدكتور الحاج جون كاميل الماجستير

المناقش الثالث

الدكتور حكيم وحيودي

عمد كلية التربية والتعليم



الدكتور الحاج قدر

رقم التوظيف: ١٠٠١.٢١٠٤٠٩٤٤.٢٠١٩.٥٢١١٩٦٥

الاستهلال

قال الله تعالى

يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات والله بما تعملون خبير

(المجادلة: ١١)

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (يوسف: ٢)

عن أبي درداء رضي الله عنه، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ:

"كُنْ عَالِمًا أَوْ مُتَعَلِّمًا أَوْ مُسْتَمِعًا أَوْ مُحِبًّا وَلَا تَكُنْ خَامِسًا فَتَهْلِكُ"

(في الإبانة الكبرى لإبن بطة)

قال النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَطْلُبُ بِهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ

(رواه أبو داود والترمذي)

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإهداء

الحمد لله رب العالمين، قد تمت الباحثة من كتابة البحث التمكيلي شرط من المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

❖ لوالدي المحبوب الفاضل

❖ لوالدتي المحبوبة الفاضلة

❖ لأخي الصغير والأختي الصغيرة المحبوبات

❖ لأساتذتي الكرام و الفضلاء

❖ جميع الأصدقاء في قسم تعليم اللغة العربية

❖ جميع الأصدقاء في كلية التربية و التعليم

❖ جميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

Hak Cipta Diinangungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملخص

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengacukan sumbernya.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ديان مايا غوستينا، (٢٠٢٣): فعالية استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة لترقية مهارات الكلام لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة المتوسطة الإسلامية بكنبارو

هذا البحث هو بحث شبه تجريبية يهدف إلى معرفة فعالية استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة لترقية مهارات الكلام لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة حنة المتوسطة الإسلامية بكنبارو. وسؤال مطروح في هذا البحث هو هل استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة لترقية مهارات الكلام لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة حنة المتوسطة الإسلامية بكنبارو؟ وموضوع البحث فعالية استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة لترقية مهارات الكلام لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة حنة المتوسطة الإسلامية بكنبارو لعام دراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣. ومجموع عدد تلاميذ الصف السابع في مدرسة حنة المتوسطة الإسلامية بكنبارو الذين عدوا في البحث جميع تلاميذ الصف السابع في مدرسة حنة المتوسطة الإسلامية بكنبارو الذين عدوا ٧٥ تلميذاً، وعات البحث تلاميذ الصف السابع = ٢١ والصف السابع = ٣ = ٢٦ تلميذاً فعددهم ٤٧ تلميذاً. وأداتان مستخدمتان لجمع البيانات ملاحظة واختبار. بناء على الاختبار القبلي والبعدى في الفصل التجريبي حصلت الباحثة على درجة ٦.١ وفي الفصل الضبطي حصلت على درجة ٥.٦. بناء على تحليل البيانات باستخدام معادلة اختبار ت، تكون حساب ت (t_{hitung}) = ٢.٩٤ أكبر من جدول ت (t_{tabel}) عند مستوى هام = ١ ومستوى هام ٥٪ = ١.٦٧. فالفرضية المبدئية مردودة والفرضية البديلة مقبولة. ذلك بمعنى أن هناك ترقية هامة من خلال استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة لمهارة الكلام لدى التلاميذ وبالمثل في جدول الملاحظة، تحصل الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة على قيمة ٩٠.٧٪ مما يعني أنها جيدة جداً لأنها تقع عند مستوى كبير من ٩٠٪ - ١٠٠٪. بناء هذه البيانات استنتج بأن الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة فعالة لترقية مهارات الكلام لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة حنة المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

الكلمات الأساسية: فعالية، طريقة مباشرة، وسيلة الصورة، مهارة الكلام



ABSTRACT

Dan Maya Gustina, (2023): The Effectiveness of Using Direct Method with Picture Media in Increasing Student Speaking Skills at the Seventh Grade of Islamic Junior High School of Hasanah Pekanbaru

This study is a quasi-experiment research aiming at finding out the effectiveness of using Direct method with picture media in increasing student speaking skills at the seventh grade of Islamic Junior High School of Hasanah Pekanbaru. The formulation of the problem in this research was “was the use of Direct method with picture media effective in increasing student speaking skills at the seventh grade of Islamic Junior High School of Hasanah Pekanbaru?”. The object of this research was the effectiveness of using Direct method with picture media in increasing student speaking skills at the seventh grade of Islamic Junior High School of Hasanah Pekanbaru. The subjects of this research were the seventh-grade students of classes 1 and 3 at Islamic Junior High School of Hasanah Pekanbaru in the Academic Year of 2022/2023. All the seventh-grade students at Islamic Junior High School of Hasanah Pekanbaru were the population of this research, and they were 75 students. The samples were 47 students—21 the seventh-grade students of class 1 and 26 students of class 3. Observation and test were the instruments of collecting data. Based on the results of pretest and posttest, the scores were 6.1 in the experiment group and 5.6 in the control group. Based on analyzing data with t-test formula, the score of t_{observed} was higher than t_{table} 2.41 at 1% significant level and 1.67 at 5% significant level. So Null hypothesis (H_0) was rejected and Alternative hypothesis (H_a) was accepted. It meant that there was a significant increase of speaking skills by using Direct method with picture media. In the observation table, the score of Direct method with picture media was 90.7%, it was very good because it was in the significant level of 90%-100%. With these data, Direct method with picture media was stated effective in increasing student speaking skills at the seventh grade of Islamic Junior High School of Hasanah Pekanbaru.

Keywords: *Effectiveness, Direct Method, Picture Media, Speaking Skills*

Sumber:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

Dian Maya Gustina, (2023): Efektivitas penggunaan metode langsung dengan media gambar untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas VII MTs Hasanah Pekanbaru.

Penelitian ini adalah penelitian kuasi eksperimen yang bertujuan untuk mengetahui keefektifan penggunaan metode langsung dengan media gambar untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas VII MTs Hasanah Pekanbaru. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah “Apakah penggunaan metode langsung dengan media gambar efektif untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas VII MTs Hasanah Pekanbaru?”. Objek dari penelitian ini adalah Efektivitas penggunaan metode langsung dengan media gambar untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas VII MTs Hasanah Pekanbaru. Subjek dari penelitian ini adalah siswa kelas VII.1 dan VII.3 MTs Hasanah Pekanbaru tahun pelajaran 2022/2023. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII MTs Hasanah Pekanbaru yang berjumlah 75 siswa dan sampelnya adalah siswa kelas VII.1= 21 dan VII.3= 26 yang berjumlah 47 siswa. Instrumen yang digunakan dalam pengumpulan data adalah observasi dan tes. Berdasarkan hasil pre test dan post test di kelas eksperimen peneliti mendapatkan nilai 6,1 dan pada kelas kontrol peneliti mendapatkan nilai 5,6. Berdasarkan analisis data menggunakan rumus *t-test*, diperoleh nilai $t_{hitung} = 2,94$ lebih besar dari t_{tabel} pada taraf signifikan $1\% = 2,41$ dan taraf signifikan $5\% = 1,67$. Sehingga hipotesis nol (H_0) ditolak dan hipotesis alternatif (H_a) diterima, yang berarti adanya peningkatan yang signifikan antara metode langsung dengan media gambar terhadap keterampilan berbicara. Begitu juga pada tabel observasi, metode langsung dengan media gambar mendapatkan nilai 90,7% dengan arti bagus sekali karena terletak pada taraf signifikan 90% - 100%. Dengan data tersebut, metode langsung dengan media gambar dinyatakan efektif untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas VII MTs Hasanah Pekanbaru.

Kata kunci: *Efektivitas, Metode langsung, media gambar, keterampilan berbicara.*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على
 حبيب الله محمد صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه أجمعين، وبعد

قد تمت الباحثة من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل
 المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف
 الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة تقدم الباحثة جزيل الشكر إلى الوالدين المحبوبين، أذوالفطري
 وأمي اسنا مولياي، الذان ريباني إحسنا وتأديبا وريباني تربية حسنة، وأصحاب الفضيلة:

١. الأستاذ الدكتور خير الناس الماجستير كمدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية
 الحكومية رياو. الأستاذة والدكتورة الحاجة حلمياتي كنانة المدير الأولى والدكتور
 مسعود زين كنانة المدير الثاني وايدي أروان كنانة المدير الثالث.

٢. الدكتور الحاج قدر محمد يوسف كعميد كلية التربية والتعليم والدكتور زركشي الماجستير
 كنانة العميد الأول بكلية التربية والتعليم والدكتورة زوييدة الماجستير كنانة العميد
 الثانية بكلية التربية والتعليم والدكتورة أميرة دنياي الماجستير كنانة العميد الثالثة بكلية
 التربية والتعليم.

٣. الدكتور الحاج جون فامل الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم
 جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وكسمياتي الماجستير كنانة
 قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم.

٤. الدكتور ذوالكفل الماجستير، كمشرف في كتابة هذا البحث.

٥. الدكتور محمد نذير الماجستير، المشرف الأكاديمي الذي وجهني وأرشدني في أداء
 الواجبات الأكاديمية.



٦. جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٧. رئيس المدرسة و جميع المعلمين والمعلمات والموظفين والموظفات والتلاميذ في المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو.

٨. وصديقاتي المحبوبات : ثمة ، افريليا ، نورول فاضلة، راهليا ، اسنين

٩. أصدقائي وصديقاتي الأعزاء في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بارك الله لهم و لعل الله أن يجزيهم جزاء وافرا و أخيرا إلى الله أتوكل وأشكره عليه على نعمة في كتابة هذا البحث.

بكنبارو، ٢٥ ذو القعدة ١٤٤٤ هـ

١٤ يونيو ٢٠٢٣

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

محتويات البحث

.....	إقرار الباحثة	١
.....	موافقة المشرف	٢
.....	تقرير لجنة المناقشة	٣
.....	الاستهلال	٤
.....	الإهداء	٥
.....	ملخص	٦
.....	الشكر و التقدير	٧
.....	محتويات البحث	٨
.....	قائمة الجداول	٩
.....	قائمة الملاحق	١٠
الفصل الأول أساسيات البحث		
.....	ا خلفية البحث	١١
.....	ب مشكلات البحث	١٢
.....	ج. حدود البحث	١٣
.....	د. أسئلة البحث	١٤
.....	هـ. أهداف البحث	١٥
.....	و. أهمية البحث	١٦
.....	ز. مصطلحات البحث	١٧
الفصل الثاني الإطار النظري		
.....	أ. المفهوم النظري	١٨
.....	ب. المفهوم الإجرائي	١٩
.....	ج. الدراسات السابقة	٢٠

٢١

د. فروض البحث.....

الفصل الثالث منهجية البحث

٢٢

أ. تصميم البحث.....

٢٣

ب. زمان البحث ومكانه.....

٢٤

ج. أفراد البحث وموضوعه.....

٢٥

د. مجتمع البحث وعينته.....

٢٤

هـ. أدوات البحث.....

٢٤

و. طريقة جمع البيانات.....

٢٦

ط. طريقة تحليل البيانات.....

الفصل الرابع عرض البيانات وتحليلها

٢٠

أ. وصف ميدان البحث.....

٢٤

ب. عرض البيانات من الملاحظات.....

٢٤

ج. عرض البيانات من الإختبار.....

٢٥

د. تحليل بيانات البحث.....

الفصل الخامس الخاتمة

٥٨

أ. نتائج البحث.....

٥٨

ب. توصيات البحث.....

قائمة المراجع

٢٠

أ. المراجع العربية.....

٢٠

ب. المراجع الأجنبية.....

uh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

ka Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

a. Pengutipan karya ilmiah harus mencantumkan pendididkan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

قائمة الجداول

٦	٢.١ الدراسات السابقة	الجدول ٢.١
٢١	٣.١ تصميم البحث بالمقارنة بين القبلي والبعدي	الجدول ٣.١
٢١	٣.٢ جميع التلاميذ في الصف العينة.....	الجدول ٣.٢
٥	٣.٣ صفحة الملاحظة	الجدول ٣.٣
١٦	٣.٤ إصابة القيمة الاختبار القبلي والاختبار البعدي.....	الجدول ٣.٤
٢١	٤.١ حالة المدرسين.....	الجدول ٤.١
٢١	٤.٢ عدد التلاميذ	الجدول ٤.٢
٢١	٤.٣ التسهيلات في المدرسة	الجدول ٤.٣
٢٤	٤.٤ الملاحظة الأولى	الجدول ٤.٤
٢٦	٤.٥ الملاحظة الثانية	الجدول ٤.٥
٢٧	٤.٦ الملاحظة الثالثة	الجدول ٤.٦
٢٨	٤.٧ الملاحظة الرابعة	الجدول ٤.٧
٢٩	٤.٨ الملاحظة الخامسة	الجدول ٤.٨
٤٠	٤.٩ الملاحظة السادسة.....	الجدول ٤.٩
٤٢	٤.١٠ قائمة حاصلة استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة	الجدول ٤.١٠
٤٤	٤.١١ الإختبار القبلي في الفصل التجري	الجدول ٤.١١
٤٥	٤.١٢ الإختبار القبلي في الفصل الضبطي	الجدول ٤.١٢
٤٦	٤.١٣ الإختبار البعدي في الفصل التجري.....	الجدول ٤.١٣
٤٨	٤.١٤ الإختبار البعدي في الفصل الضبطي	الجدول ٤.١٤
٤٩	٤.١٥ الفرق بين الإختبار القبلي و البعدي في الفصل التجري	الجدول ٤.١٥
٥١	٤.١٦ الفرق بين الإختبار القبلي و البعدي في الفصل الضبطي ..	الجدول ٤.١٦
٥٢	٤.١٧ قائمة تحليل بيانات فرق بين الإختبار القبلي والبعدي.....	الجدول ٤.١٧

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

قائمة الملاحق

٦١	الملحق ١ . رسالة قبل البحث
٦٢	الملحق ٢ . رسالة تصريح البحث.....
٦٥	الملحق ٣ . رسالة البحث.
٦٦	الملحق ٤ . رسالة الحكومية المقاطعة رباو
٦٧	الملحق ٥ . رسالة الوحدة الوطنية والسياسة
٦٨	الملحق ٦ . رسالة وزارة الدين بمدينة بكنبارو
٦٩	الملحق ٧ . رسالة إكمال البحث
٧٠	الملحق ٨ . تخطيط التعليم قبل البحث.....
٧٢	الملحق ٩ . تخطيط التعليم بعد البحث
٧٦	الملحق ١٠ . شعريّة الإختبار القبلي
٧٨	الملحق ١١ . شعريّة الإختبار البعدي
٨٠	الملحق ١٢ . أسئلة الإختبار القبلي
٨١	الملحق ١٣ . أسئلة الإختبار البعدي
٨١	الملحق ١٤ . دليل الملاحظات
٨١	الملحق ١٥ . رسالة المشرف
٩٠	الملحق ١٦ . رسالة تمديد المشرف

© Hak cipta milik UIN: Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- الملحق ١٧. التحقق من صحة تحسين خطة البحث التكميلي ٩١
- الملحق ١٨. أنشطة توجيه بحث التكميلي الطلاب ٩٢
- الملحق ١٩. التوثق..... ٩٦
- الملحق ٢٠. السيرة الذاتية..... ٩٦

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



الفصل الاول

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

التعليم هو المحاولة الذي يفعلها المدرس أن يصنع نشاط الدراسة الخفية التفصية لبلوغ غرض الدراسة. أن Gagne و Briggs في موليونو عرفها كالحدث الذي يخططه بالتصدد ليؤثره التلاميذ¹ حتى يقوم علمية العلمية بسهولة. وأما الدراسة اللغة العربية فهي المحاولة ليعلمها التلاميذ لكي يدرسوا اللغة العربية والمدرسة كالميسر ثم يقسم المدرس العناصر ليتحصل الهدف الذي يريده أن يبلغ². اللغة العربية هي اللغة الأجنبية التي تنمو بها مع نمو الاجتماعي والمجتمع والعلم. واللغة العربية هي لغة القرآن، والقرآن كلام الله المنزل على محمد صلى الله عليه وسلم والمتعبد بتلاوته³. التعلم اللغة الأجنبية يعني أن التلاميذ يقدر على التواصل مع اللغة ، شفهيًا وكتابيًا. ترى الطريقة المباشرة أيضا أن المهارات الأربع للغة، والاستماع والكلام والقراءة والكتابة تعزز بعضها البعض. غير أن القدرة على الكلام تعتبر قوائم للغة هو أساسا النظام الشفهي⁴.

¹ Mulyono, *Strategi Pembelajaran Menuju Efektivitas Pembelajaran di Abad Global*, (Malang: Pustaka Bin Mulia, 2012), h.7.

² Pengadilan Rambe, *Pembelajaran Bahasa Arab Tingkat Dasar*, (Pekanbaru: Adeka Grafika, 2015)h. 33

³ ص. ٢١. :مناع القطان، مباحث ف علوم القرآن، طبع على نفقة مكتبة ومطبعة الهداية : سورابايا

⁴ Aziz Fachrurrozi, Erta Mahyudin, *pembelajaran bahasa asing tradisional dan kontemporer*, (Jakarta: PT Rajagrafindo persada, 2016), hlm 62

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

مهارة الكلام في اللغة الإنجليزية "speaking skill" والتي يمكن تفسيرها بالإنجليزية الإندونيسية مع مهارة الكلام. مهارة الكلام هو قدرة على نطق الأصوات أو الكلمات لتعبير الأفكار والشعور.⁵

الطريقة هي طريقة الخاصة لنظام الخاصة يستخدمها المدرس لتحصل الهدف طريقة الدراسية هي الطريقة لتسهل التلاميذ يتصلون الأهلية أو لتنفيذ الحجة يرحلهم في النشاط الظاهر حتى تبلغ الهدف بالأفضل.⁶

استخدام الطريقة في التعلم يعمل المعلم ليتوصل إلى فهم التلاميذ ونجاح التعلم. إذا التلاميذ على الطريقة مصيب، التلاميذ حماسة للتعلم وسهل يتفهم المادة التي شرحها المعلم. إحدى الطريقة المستخدمة في تعلم اللغة العربية هي الطريقة المباشرة. هي طريقة في تعلم اللغة العربية حيث يبرز المعلم مادة التعليم بلغة التدریس وهي اللغة العربية وفيها لا يستخدم المعلم اللغة الأم. الغرض من التعلم باستخدام هذه الطريقة هو أن يمكن التلاميذ من الكلام باستخدام اللغة العربية هذه الطريقة يمارس التلاميذ المهارة على الكلام لأنه بهذه الطريقة يعتاد التلاميذ على الكلام باستخدام اللغة العربية.⁷ تسمى هذه الطريقة المباشرة لأنه حينما درس يستخدم المعلم مباشرة اللغة الأجنبية التي تدریسها (في هذه اللغة العربية) بينما لغتهم التلاميذ لا يستخدم. لشرح معنى كلمة أو جملة تستخدم الصورة أو المعرض⁸

⁵ Pengadilan Rambe, Op.Cit, hlm 78
⁶ Rusdi, dan Kasmianti, *Dasar-dasar Konsep Penelitian Bahasa Arab*, (Pekanbaru: Penerbit Bintang Media, 2002), h. 7.
⁷ Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran*, (Jakarta:Media Prenada, 2006), hlm. 81.
⁸ Muhammad Thohir, dkk, *metode pembelajaran bahasa arab sebagai bahasa asing*, (Surabaya: kanzum books, 2021) hlm. 43
⁹ *Ibid*, hlm 350-351



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah, dan diperbolehkan untuk tujuan lain yang bersifat non komersial.

b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

في التعليم اللغة العربية وسائل دور مهم، واحد منها هو يساعد المعلم سهل وشرح المادة الى لتلاميذ.¹⁰ الوسيلة هو وسيط أو تسليم رسالة من المرسل إلى مستلم الرسالة. يسير وسيلة لأغراض تعليمية حيث أن يوجد المعلومات في ويورط التلاميذ في شكل أنشطة حقيقية حتى يمكن أن يحدث التعلم. يجب المادة أكثر منهجية وسيكولوجي من حيث أصول يعد الدرس تعليمية الفعل وسر يجب أن تكون وسيلة التعلم جربه الذي سرر ويؤدي الاحتياجات شخصي التلميذ¹¹. يمكن وسيلة التي استخدامها في التعلم الكلام ما يلي: الملصق والصور ولوحة الفانيليا ولوحة النشرة.¹²

الصورة هي أداة بصرية فعالة لأنه يمكن تصورها شيء سوف شرحه بأحسوس والواقع. إذن المقصود أداة بصرية هو أداة وسيلة تستخدم في عملية التعلم في تقليد للبضائع والتي أن تكون وسيط أو تسليم رسالة من المرسل إلى مستلم الرسالة.¹³ معروف وسيلة بصرية كما الصورة يمكن أن تسهل فهم مادة الدرس معقد. يرى وسيلة الصورة الشرح ممتع هيكل المنظمة حتى يعزز الذاكرة أيضا.¹⁴ كل وسيلة

¹⁰ Thufeyl Vandayo , dan Danial Hilmi, *implementasi pemanfaatan media visual untuk keterampilan berbicara pada pembelajaran bahasa* , : Jurnal Pendidikan Ilmiah Vol. 5 No. 2 (Desember 2020), hlm ٢٢٥

¹¹ Rudy Sumiharsono , Hisbiyatul Hasanah, *Media Pembelajaran*, (Jawa Timur: Pustaka Abadi,2018), hlm. 14

¹² Ibid, hlm 231

¹³ Muhammad Ahsan, dkk, *penerapan media pembelajaran dalam memperkenalkan kosa kata bahasa arab*, (parepare : IAIN parepare nusantara press,2019), hlm. 17

¹⁴ Mega primaningtyas, *penerapan media gambar dalam pembelajaran baahasa arab*,jurnal komunikasi dan pendidikan islam, volume 1, nomor 1, juni 2018, hlm 48



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يستعمل ملك الخصائص نفسه طبعاً وتؤثر على عملية تعلم التلاميذ خاصة في المواد العربية.

قال Jhon M. Lannon أن وسيلة التدريس وخاصة أدوات الرؤية يمكنها:

٠١ . يجلب الرغبة التلاميذ .

٠٢ . زيادة فهم التلاميذ.

٠٣ . يعطي بيانات قوي أو موثوق.

٠٤ . يكتف المعلومات.

٠٥ . سهل تفسير البيانات.

كما قال Mudjiono وأصحابه أن وسيلة التدريس يمكن أن ينهض الدافع التعليم مع سحجه إرادة في التعلم. وهذا تمشى مع ما يشرح الأستاذ محمود يونس كتابه "التربية والتعليم" ، كما يلي: إنها اعظم تأثيراً في الحواس واضمن للفهم... فما راء كمن سمع.^{١٥}

نظراً لأهمية اللغة العربية ، يجب أن تدريس اللغة العربية فعلة بشكل مكثف لأن اللغة العربية ليست لغة الأم أو اللغة الأولى التي يستخدموها عادة في الحياة اليومية. كثير من المدارس في إندونيسيا تعلم فيها اللغة العربية، وإحدها مدرسة

¹⁵ Azhar Arsyad, *bahasa arab dan metode pengajarannya*, (yogyakarta, pustaka pelajar, 2010), hlm 75-76



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

حسنة المتوسطة الإسلامية ، وهذا المدرسة يقع في بكنبارو، وفيه مدرسة
مستويين، هما: المدرسة المتوسطة الإسلامية والمدرسة العالية. وفي مدرسة حسنة يزدهر
علوم الدين وعلوم اللغة، وفيها المدرسون يعلمون اللغة العربية بطرق متنوعة، وإحاديثهم
طريقة المباشرة.

في مدرسة حسنة المتوسطة الإسلامية كانت وسائل التعليم كثيرة وشامل لتعليم
اللغة العربية، والمدرسون فيه متخرجون في قسم تعليم اللغة العربية في الجامعة، وبعض
المدرسين من كبار المعلمين. لذلك يمكن أنهم يستطيعون أن يستخدموا طريقة
المباشرة جيدا. و هم يستطيعون أن يتكلموا اللغة العربية جيدا وتعليم اللغة العربية
فعال. كما شهدتها الباحثة في الدراسات المقدمة أن تعليم اللغة العربية فيه لن ينجح
كما المطلوب. أما الظواهر التي وجدتها الباحثة كما يلي:

٠١ بعض التلاميذ لم يستطيعوا أن يتكلموا باللغة العربية

٠٢ بعض التلاميذ لم يستطيعوا نطق المفردات وفقا مخارج الحروف صحيح

٠٣ بعض التلاميذ لم يستطيعوا تعبير الأفكار باللغة العربية

٠٤ بعض التلاميذ لم يستطيعوا استخدام النظام الصحيح لتراكيب الكلمة العربية

عند الكلام

٠٥ بعض التلاميذ لم يستطيعوا أن يجيبوا السؤال باللغة العربية



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بناء على خلفية البحث المذكورة تريد الباحثة أن تقوم البحث الموضوع: " فعالية استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة لترقية مهارة الكلام تلاميذ الصف السابع في مدرسة حسنة المتوسطة الإسلامية بكنبارو " .

ب. مشكلات البحث

مشكلات البحث التي وجدتها الباحثة في الموضوع كمايلي:

٠ ١ . قدرة التلاميذ أن يتكلموا باللغة العربية

٠ ٢ . رغبة التلاميذ في تعليم اللغة العربية

٠ ٣ . قدرة التلاميذ على نطق المفردات العربية

٠ ٤ . ناقص ثقة بالنفس في الكلام اللغة العربية

٠ ٥ . فعالية استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ

الصف السابع في مدرسة حسنة المتوسطة الإسلامية بكنبارو

ج. حدود البحث

كما ذكرت الباحثة أن المشكلات فيها كثيرة ولا تستطيع الباحثة أن تبحث

كلها فتحدد الباحثة في " فعالية استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة لترقية مهارة

الكلام لدى تلاميذ الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو " .

د. أسئلة البحث

هل استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة فعال لترقية مهارة الكلام لدى

تلاميذ الصف السابع في مدرسة حسنة المتوسطة الإسلامية بكنبارو ؟



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هـ. أهداف البحث

أما الهدف من هذا البحث فهو لمعرفة فعالية استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة حسنة الوسيلة الإسلامية بكنبارو

و. أهمية البحث

أما أهمية البحث فهي:

- ٠١ كمصادر العلم عن فعالية استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة لترقية مهارة الكلام
- ٠٢ تعطي الفكرة الجديدة للمدرس في استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصور لترقية مهارة الكلام
- ٠٣ تعطي الفكرة الجديدة للمدرسة لترقية الدرجة والطبقة تعليم اللغة العربية
- ٠٤ كالمعلومات للباحثة، وهذا البحث تطور النفس للباحثة، وسينتفع به للقارئ والباحثين الأخر في المستقبل

ز. مصطلحات البحث

٠١ فعالية

الفعالية هي حالة التي يظهر بقدر ما المدير أو نفذ أو تحقيقها

٠٢ الطريقة المباشرة



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

والكتابة والتقنية

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الطريقة المباشرة ترى أيضا أن المهارات الأربع للغة، الاستماع والكلام والتفكير والكتابة تعزز بعضها البعض. غير أن القدرة على الكلام تعتبر قوام اللغة هو أساس النظام الشفهي.

٣. وسيلة الصورة

وسيلة الصورة في تعلم اللغة العربية هو تقليد متاع وشخص والحيوية ونبات شرحه. وخلافه. الصور هو أداة بصرية فعالة لأنه يمكن تصورها شيء الذي عملية التعلم ملموس وفي الواقع. إذن المقصود بوسيلة بصري هو أداة تستخدم في عملية التعليم في صناعة مقلدة، والتي يمكن أن تكون بواسطة أو إيصال رسالة من المرسل إلى مستلم رسالة

٤. مهارة الكلام

مهارة الكلام في اللغة الإنجليزية "speaking skill" والتي يمكن تفسيرها باللغتين الإندونيسية مع مهارة الكلام. مهارة الكلام هو قدرة على نطق الأصوات أو الكلمات لتعبير الأفكار والشعور.



الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

٠١ مفهوم فعالية

كلمة "الفعالية" من كلمة "فعال".^{١٦} الفعالية في اللغة الإنجليزية وهي Effectiveness التي تعني تحقق هدف العمل أو الفعل المدبر.^{١٧} في استخدام فعالية كل يعطى شخص مختلف الفهم مناسب وجهة نظر مصلحة شخصية في القاموس الإندونيسي يقدم أن الفعالة أن هناك تأثيرا (في النهاية، تأثيرا وانطباعة)، الفعالية هي حالة التي يظهر بقدر ما المدبر أو نفذ أو تحقيقها.^{١٨} لذلك يمكن القول أن النشاط فعال إذا هدف النشاط قضيص أخيرا.^{١٩}

٠٢ الطريقة المباشرة

٠١ مفهوم الطريقة التعليم

الطريقة هي طريقة الخاصة لنظام الخاصة يستخدمها المدرس لتحصل الهدف.^{٢٠} طريقة الدراسية هي الطريقة لتسهل التلاميذ يتصلون الأهلية أو لتنفيذ الخطة يرحبها في النشاط الظاهر حتى تبلغ الهدف بالأفضل.^{٢١} يمكن

¹⁶ محمد فيروز وأحمد ورسون , منور المنور اندنسي- عربي , ص ٢٤٤ .

¹⁷ Jhon M Echolasan Hasan Shadily 1989, kamus indonesia inggris, (jakarta : PT Gramedia pustaka utama), hlm 153

¹⁸ Mulyasa, *menajemen berbasis sekolah*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya , 2002) hlm 82

¹⁹ Iska Amelia Harahap, Efektivitas Pengelolaan Keuangan Desa Di Desa Sijung Kang Kecamatan Angkola Timur Kabupaten Tapanuli Selatan, *Jurnal At-Taghyir : Jurnal Ilmu Dakwah dan Pengembangan Masyarakat Desa* Volume 1 Nomor 1 Tahun 2018, hlm 45

²⁰ Rusdi, dan Kasmiasi, Loc.Cit

²¹ Wina Sanjaya, Loc.Cit



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أيضا تفسير الطريقة لنظام عامة لاختيار، التأليف، التقديم المادة اللغوية. هذا الفهم ، الطريقة هي شيء عملي.²² قال Djamarah,SB طريقة تستخدم لتحقيق هدف المثبت. في عملية تعليمية، يحتاج المعلم طريقة بحيث يختلف استخدامها وفقا تمنى تحقيقه بعد انتهاء التدريس²³ ويتشاد أن طريقة تدريس اللغة هي أفكار لمجموعة منتظمة من التدريسية المبنية على نظرية معينة في اللغة وتعليمها.²⁴ وإن طريقة التعليم مفهومها أوسع وأبعد من مجرد إجراءات تعليمية تقوم بها المدرسة في الطريقة هنا تعني الخطة الشاملة التي تستعين بها المدرسة في تحقيق التربوي المنشود.²⁵

وهكذا خلص الباحث أن طريقة التعلم هي طريقة منظم ويفكر يستخدمها المعلمون لتقديم المواد التدريس بتخطيط مليا، ومنهجي بناء على تقريب معين لتحقيق أفضل الأهداف الممكنة.

٠٢ مفهوم الطريقة المباشرة

الطريقة المباشرة هي طريقة لعرض مادة دراسية اللغة الأجنبية بخطوات المعلم المباشرة استخدام لغة العربية دون استخدام اللغة الأم في أنشطة تعلم

²² Ulin Nuha, *metodologi super efektif pembelajaran bahasa arab*, (jogjakarta, diva press, 2012), hlm 159

²³ Muhamad Afandi, dkk, *Model dan Metode Pembelajaran di Sekolah*, Semarang : UNISSULA PRESS, 2013, hlm 16.

²⁴ شحانة ، تعليم اللغة العربية بين النظرية وتطبيق ، ص : ٢١٤-٢١٥

²⁵ محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة ، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها ، (إيسيكو :٢٠٠٣) ، ص .٦٩.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

اللغة. بمعنى آخر ، لا يتم استخدام اللغة الأم في كل مرة فيها تعلم اللغة. ^{٢٦}
معنى كلمة أو جملة ، استخدم الصورة أو المعرض.

يعرب أحمد عزان أن الطريقة المباشرة هي طريقة تستخدم لعرض
دراسية اللغة الأجنبية التي تطلب من المعلمين استخدام لغة العربية
التدريس ولا تستخدم لغة التلاميذ في أنشطة التعلم. ^{٢٧} تهدف الطريقة المباشرة
لأجل أن يتمكن التلاميذ من التواصل مع اللغة الأجنبية التي يتعلمونها مثل
مالك هذه اللغة. ^{٢٨}

٠٣ خطوات استخدام الطريقة المباشرة كما يلي :

٠١ مقدمة ، تحتوي على متعدد الحال تتعلق بالمادة التي سيتم تقديمها
إما في شكل تقدير ، أو اختبارات أولية حول المادة ، وغيرها.

٠٢ يعطي المعلم مادة في شكل حوارات قصيرة مستريح ، مع لغتهم
تستخدم عادة يوميا متكرر. يتم تقديم هذه المادة أولا شفها
مع الحركات أو التمثيلية أو الصورة. حتى إذا لزم الأمر ، تحمل
تلميذ إلى العالم الحقيقي لتسهيل العرض أو يظهر الأشياء
المتعلقة بالمواد المقدمة، إذا كانت صلبة، فيمكن تطويرها إلى
كتابة. مثل:

²⁶ Ulin Nuha, Op.Cit, hlm 171

²⁷ Muhammad Zaky Sya'bani, *efektivitas metode langsung dalam meningkatkan keterampilan berbicara bahasa arab*, An Naba: Jurnal Pemikiran Dan Penelitian Pendidikan Islam Volume 4, Nomor 1, tahun 2021, hlm 39-40

²⁸ Acep Hermawan, *metodologi pembelajaran bahasa arab*, (Bandung, PT Remaja Rosdakarya, 2013), hlm 176-177



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أ. ما هذا؟

ب. هذا قلم

أ. من أين تشتري هذا قلم؟

ب. من مكتبة تجارية

أ. ما هذه؟

ب. هذه حقيبة

لمعنى كلمة " القلم " يظهر المعلم القلم ، لمعنى كلمة " حقيبة " يظهر المعلم حقيبة ، لمعنى كلمة " تشتري " يستطيع المعلم متظاهر الأعمل تشتري .

٠٣ توجيه التلاميذ إلى نظام في الاستماع الحوارات ، ثم تقليد

الحوارات التي تقديمها حتى طلاقة.

٠٤ توجيه التلاميذ لتطبيق الحوارات مع أصدقائهم بالنوبة . يعطى

التلاميذ مقدم الفرصة ليمارس حوار اخر مشابه بمثل الذي يعطى المعلم .

٠٥ قواعد إعطاء لم يحلل النحو ، بل إعطاء أمثلة شفهية بقدر:

الإمكان يجلب الرغبة يستنتج التلاميذ الخاصة، المثال من الحادثة

خطة مبتدأ الخبر ، في هذه الحالة يكفي أن نذكر :

ما هذا؟ هذا قلم



ما هذه ؟ هذه حقيقة

- ٠٦ . كختام ، إذا لزم الأمر تقدم النهاية في شكل أسئلة حوار
 يجب عليها التلاميذ وفقا مخططات على الحوار . يمكن ترتيب أسئلة حوار
 شخصيا أو فرقة، بحسب الحالة. إذا لم يمكن بسبب الوقت
 مثال، تقدم المعلم مهمة يجب في منازلهم.²⁹

٠٤ . مزايا وعيوب الطريقة المباشرة

٠١ مزايا الطريقة المباشرة

- ٠١ . كان التلاميذ ماهرين في الاستماع والكلام.
 ٠٢ . يعرف التلاميذ كيفية النطق الصحيح كالناطق الأصلي.
 ٠٣ . يعرف التلاميذ المفردات الكثيرة واستخدمها في الجملة.
 ٠٤ . لدى التلاميذ الشجاعة والتلقائية في الكلام.

٠٢ . عيوب الطريقة المباشرة

- ٠١ . قدرة تلاميذ قراءة ضعيفة لأن التمرين يتركز على المهارات
 الشفهية.
 ٠٢ . يحتاج معلم مثالي في مهارة الكلام والمهارة في تنظيم المادة
 الدراسية.

- ٠٣ . لا يمكن تطبيق في الفصل الكبير.

²⁹ Acep Hermawan, Op.Cit, hlm 181



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٠٤ لا يجوز باستخدام اللغة الأم أو الترجمة يتسبب الوقت لشرح معنى كلمة مجردة. ثم وقع خطأ فهم لدى التلاميذ.^{٣٠}

٠٣ وسيلة الصورة

٠١ مفهوم وسيلة الصورة

وسيلة من الكلمة اللاتينية "medius" التي تعني الوسط. عامة، وسيلة هي جميع الشكل الوسيط لنشر أو يحمل أو تناقل شيء رسالة وفكرة المستلم.^{٣١} وسيلة الصورة تسمى وسيلة البصري. ويرى Amir Hamzah الأدوات البصري هي أدوات يمكن رؤيتها. من بين الأدوات البصري هي الصورة. وسيلة الصورة هي وسيلة يمكن للتلاميذ رؤيتها. الأدوات البصري أبلغ الفهم أو المعلومات بطريقة أكثر ملموسة منه أن يبلغ المقولة من الكلمة كما قال Nana Sudjana وأصحابه في R Angkosodan A. Kosasih ، أن وسيلة الصورة هي وسيلة تجمع بين الحقيقة والأفكار بوضوح وقوة من خلال الجمع تبيين عن الكلمات والصورة.^{٣٢} والصورة هي أمثلة على مستخدم المشاهد الممسّن لمساعدة التلاميذ على فهم مفاهيم معينة يريد المعلم تقديمها ، سواء كانت الصورة مقلدة، أو النشاط. فائدة هذه وسيلة يشجع التلاميذ على

³⁰ Ulin Nuha, Op,Cit, hlm 175

³¹ Azhar Arsyad, Op,Cit, hlm 74

³² Hilmi, Efektivitas penggunaan media gambar dalam pembelajaran bahasa arab, Lantanida Journal, Vol. 4, No. 2, hlm 131



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الأسئلة، الإجابة عليها أو فهم محتوى الخطاب.³³ وسيلة الصورة
وسيلة وأكثر استخدام في عالم التعليم.

٠٢ خطوات استخدام وسيلة الصورة

٠١ يستخدم المعلم الصورة وفقا لنمو التلاميذ وتطورهم.

٠٢ يعرض المعلم الصورة على التلاميذ أمام الفصل

٠٣ يشرح المعلم الدرس باستخدام الوسيلة

٠٤ يوجه المعلم انتباه التلاميذ إلى صورة أثناء أثار مسألة التلاميذ واحدا
واحدا

٠٥ يقوم المعلم الوظيفة على التلاميذ.³⁴

٠٣ مزايا وعيوب وسيلة الصورة

٠١ مزايا وسيلة الصورة

ويري Sudjana dan Rivai مزايا وسيلة الصورة في التعلم ما يلي:

٠١ ملموسة، وأكثر واقعية وتظهر الموضوع أو الرسالة المراد

توصيلها عند النسبة الى بالوسيلة اللفظية.

٠٢ يمكن التغلب على تحديد الزمان والمكان.

٠٣ يمكن التغلب على تحديد الحاسة

٠٤ يمكن توضيح مشكلة معقدة

³³Jumhur, *Kapita Seleka pembelajaran bahasa arab*, (palembang, noer fikri offset, 2022),

hlm 119

³⁴Hilmi, *Op.Cit*, hlm 133



٥٠٥ رخصة الثمن وسهلة للحصول.^{٣٥}

بالإضافة إلى ذلك ، باستخدام وسيلة الصورة تجربة التعلم يحصل عليها التلاميذ. لا يحصل التلاميذ على المعلومات في كلمات، بل يحصلون على تجربة حقيقية من البصري المعروضة. قال أمير حمزة سليمان ولكن الأدوات البصرية لا تنتج فقط طريقة فعالة للتعلم في وقت قصير يتم من خلال الأدوات المرئية أطول ويبقى بشكل أفضل في الذاكرة

٥٠٢ عيوب وسيلة الصورة:

١. تؤكد الصورة فقط على حواس البصر

٢. صورة الأشياء المعقدة أقل فعالية لأنشطة التعلم

٣. حجم محدود للمجموعات الكبيرة.^{٣٦}

٥٠٤ مهارة الكلام

٥٠١ مفهوم مهارة الكلام

الكلام هو قدرة على تعبير الأصوات أو الكلمات لتعبير أفكار والأعراض والمشاريع.^{٣٧} مهارة الكلام هي أساسي من أنشطة الإتصال بين البشر وهو الطرف الثاني من عملية الإتصال الشفوي. وإذا كان الإستماع وسيلة لتحقيق الفهم فإن الكلام وسيلة للإفهام.^{٣٨} مهارة الكلام هي أهم في

^{٣٥} Mega primaningtyas, Op.Cit, hlm 59

^{٣٦} Hilmi, Op. Cit, hlm 132

^{٣٧} Astutik dan Aulina, metode total physical respons. Jurnal pendidikan bahasa dan sastra, vol. 17, oktober 2017, hlm 199

^{٣٨} رشيدى احمد طعيمة، المهارة اللغوية مستوياتها تدريسيها صعبتها، منتدى سور الازيكة، القاهرة، ١٨٥



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

اللغة. لأن الكلام جزء من المهارة التي يتعلم المعلم ، لذلك مهارة الكلام يعتقد جزء أساسيا من تعلم لغة أجنبية.³⁹ وقال acep hermawan أن مهارة الكلام هي قدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات لتعبير الأفكار والرأي أو الإرادة أو الإحساس الى المخاطب.⁴⁰

٠٢ أهداف مهارة الكلام

بشكل عام ، تهدف مهارات الكلام إلى جعل التلاميذ قادرين على التواصل شفهيًا بصحيح وطبعي. وأما أهداف مهارة الكلام عند أبو بكر فيما يلي:

٠١ لتعويد التلاميذ أن يتكلموا باللغة العربية.

٠٢ لتعويد التلاميذ في تركيب الجملة من القلب واحساسهم بجملة صحيحة وواضحة.

٠٣ لتعويد التلاميذ في اختيار المفردات والجملة، وتركبها بلغة جيدة والاهتمام باستخدام الكلمة في موضعها.⁴¹

ب. المفهوم الإجرائي

اما الخطوات في استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة لترقية مهارة الكلام كما يلي:

٠١ تبدأ المدرسة التعليم بالسلام و الدعاء.

³⁹ Ria Meri Fajrin, Walfajri, Khotijah, *penerapan metode langsung dalam meningkatkan keterampilan berbicara bahasa arab*, lisanuna, Vol. 10, No. 2, 2020, hlm 347

⁴⁰ Ulin Nuha, Op, Cit, hlm 98

⁴¹ Ulin Nuha, Op, Cit, hlm 99

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٠٢ تفتش المدرسة استعداد التلاميذ وحضورهم.

٠٣ تقدم المدرسة اهداف التعليم

٠٤ تشرح المدرسة كيفية تنفيذ طريقة المباشرة باستخدام وسيلة الصورة

٠٥ يعطى المدرسة مادة في شكل حوارات قصيرة، مادة التعليمية شفهي

٠٦ تأمر المدرسة على التلاميذ للاستماع حوار، ثم يبوي حت فصيح

٠٧ تعرض المدرسة صورة للتلاميذ يتعلق بالمواد التعليمية، وطرح عليه سؤالاً على

التلاميذ واحدا واحدا

٠٨ تأمر المدرسة على التلاميذ لتطبيق الحوار مع أصدقائها

٠٩ تختم المدرسة الدرس بالدعاء والسلام.

واما مؤشرات مهارة الكلام كما يلي:

٠١ يستطيع التلاميذ أن يتكلموا اللغة العربية بالفصحى

٠٢ يستطيع التلاميذ أن يجيب السؤال باللغة العربية

٠٣ يستطيع التلاميذ نطق المفردات وفقا مخارج الحروف صحيحا

٠٤ يستطيع التلاميذ التعبير الأفكار واستخدام الصيغ النحوية المناسبة

٠٥ يستطيع التلاميذ استخدام النظام الصحيح لتراكيب الكلمة العربية عند

الكلام

UIN SUSKA RIAU

ج. الدراسات السابقة

الجدوال ٢.١

التشابهات و الإختلافات من الدراسات السابقة

قد بحث الباحثون هذا البحث من قبل:

الرقم	الباحث / الباحثة	عنوان البحث	نتائج البحث	التشابهات	الاختلافات
١	خير الأمين، جامعة السلطان الشرف قاسم الاسلامية الحكومية برياو، رسالة البحث، سنة ٢٠١٧	فعالية استخدام طريقة المباشرة بوسيلة الصورة لترقية إستيعاب المفردات لدي تلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الهدى سالو.	نتائج البحث خير الأمين عن استخدام طريقة المباشرة بوسيلة الصورة لترقية إستيعاب	التشابه بين بحث خير الأمين والبحث الذي قامت بالبحثه في متغير X عن فعالية استخدام طريقة المباشرة بوسيلة الصورة	الفرق بين بحث خير الأمين والبحث الذي قام به Y بحث خير لترقية إستيعاب المفردات بوسيلة المباشرة بوسيلة الصورة والبحث الباحثة عن استخدام الطريقة الصورة

الرقم	الباحث / الباحثة	عنوان البحث	نتائج البحث	التشابهات
٢	أحمد اقبال الكمباري ، جامعة السلطان الشرف قاسم الاسلامية الحكومية برياو، رسالة البحث، سنة ٢٠٢٢	فعالية استخدام طريقة المباشرة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في معهد التربية الاسلامية تنجونج برولك كمبار	نتائج البحث خير الأمين عن فعالية استخدام طريقة المباشرة لترقية مهارة الكلام	التشابه بين بحث أحمد اقبال الكمباري والبحث الذي قامت الباحثة في متغير Y عن مهارة الكلام

- Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, dan keperluan administrasi.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

د. فروض البحث

H_a : استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة فعال لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة حسنة المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

H_o : استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة غير فعال لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة حسنة المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

© Hak cipta dan milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. تصميم البحث

هذا البحث هو البحث التجريبي، الذي يتكون من متغيرين إما استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة كالمتغير (X) وإما مهارة الكلام كالمتغير (X). وتقوم الباحثة في البحث لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة حسنة المتوسطة الإسلامية بكنبارو . وتصميم البحث فهو Control Group Pre test- post test التالي:

جدول ٣٠١

تصميم البحث بالمقارنة بين القبلي والبعدي

الصف	الاختبار القبلي	المعالجة	الاختبار البعدي
السابع ٣	To	X	T1
السابع ١	To	-	T1

الإيضاح

السابع ٣ : الصف التجريبي

السابع ١ : الصف الضبطي

To : الاختبار القبلي للصف التجريبي و الصف الضبطي

X : الصف الذي فيه المعالجة

- : الصف الذي ليس فيه المعالجة

T^١ : الاختبار البعدي للصف التجريبي و الصف الضبطي

ب. زمان البحث ومكانه

زمان البحث من شهر مارس حتى يونيو في سنة ٢٠٢٣ م، ومكانه مدرسة حسنة المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

ج. أفراد البحث وموضوعه

أما أفراد البحث في البحث هو التلاميذ من الفصل السابع ١ والسابع ٢ في مدرسة حسنة المتوسطة الإسلامية بكنبارو، وأما موضوعه هو فعالية استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف السابع ١ في مدرسة حسنة المتوسطة الإسلامية بكنبارو

د. مجتمع البحث وعينته

أما المجتمع في البحث فهو كل التلاميذ من الفصل السابع وعددهم ٧٥ تلميذا. وأما عينته فهو التلاميذ من الفصل السابع ١ و السابع ٣ في مدرسة حسنة المتوسطة الإسلامية بكنبارو ، وعددهم ٤٧ تلميذا.

جدول ٣.٢

جميع التلاميذ في الصف العينة

الرقم	الفصل	العدد
١	السابع ١	٢١
٢	السابع ٣	٢٦
	المجموعة	٤٧

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هـ. أدوات البحث

أدوات البحث التي تستعمل الباحثة هي الملاحظة والاختبار القبلي والبعدي والتوثيق

١. تألفت البحوث الملاحظة لمعرفة مشكلات وقدرة التلاميذ في تعليم اللغة العربية.

٢. مادام تبحث الباحثة البحث في الاختبار القبلي والبعدي، تختبر الباحثة الاختبار إلى التلاميذ لعرف قدرة التلاميذ قبل استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة ، وبعدها تقوم الباحثة الاختبار البعدي كاليانات الأساسية

٣. تأخذ الباحثة التوثيق مادام تقوم الباحثة في التعليم كاليانات الثانوية

و. طريقة جمع البيانات

أما جمع البيانات التي تستعمل الباحثة فهي لنيل البيانات عن مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة حسنة المتوسطة الإسلامية بكنبارو ، وطريقة جمع البيانات المستخدمة في البحث فيما يلي:

١. الملاحظة

وهي مراقبة شئ أو حال طبيعي أو غير طبيعي كما يحدث، وتسجيل مبدو لغرض علمي أو عملي.^{٤٢}

^{٤٢} المعجم الوسيط في المعاني عربي، (قاموس الكتروني).

جدول ٣٠٣
صفحة الملاحظة

رقم	الملاحظة	نعم
١	تبدأ المدرسة التعليم بالسلام و الدعاء.	
٢	تفتش المدرسة استعداد التلاميذ وحضورهم.	
٣	تقدم المدرسة اهداف التعليم	
٤	تشرح المدرسة كيفية تنفيذ طريقة المباشرة باستخدام وسيلة الصورة	
٥	يعطي المدرسة مادة في شكل حوارات قصيرة، مادة التعليمية شفهيًا	
٦	تأمر المدرسة على التلاميذ للاستماع حوار، ثم ييوى حت فصيح	
٧	تعرض المدرسة صورة للتلاميذ يتعلق بالمواد التعليمية، وطرح عليه سؤالًا على التلاميذ واحدا واحدا	
٨	تأمر المدرسة على التلاميذ لتطبيق الحوار مع أصدقائها	
٩	تختتم المدرسة الدرس بالدعاء والسلام	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasir

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass media.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. الاختبار

الاختبار هو شئ التي جربته الباحثة وامتحانه.^{٤٢} وينقسم الاختبار إلى قسمين:

أ. الاختبار القبلي

و هذا الاختبار القبلي مستخدم قبل أداء البحث و النتيجة المأخوذة من هذا الاختبار القبلي . و هذا الاختبار يهدف إلى مقياس قس التلاميذ في مهارة الكلام

ب. الاختبار البعدي

و هذا الاختبار البعدي مستخدم بعد أداء البحث و النتيجة المأخوذة من هذا الاختبار البعدي . و هذا الاختبار يهدف إلى مقياس قدرة التلاميذ في مهارة الكلام . نوع الاختبار هو الاختبار اللساني.

جدول ٣٠٤

إصابة القيمة الاختبار القبلي والاختبار البعدي

الرقم	السؤال	معايير	إصابة
1	الحوار	- تكلم بالفصححة - تكلم ليس بالفصححة - تكلم بتردد	٣ ٢ ١
2	أذكر المفردات العربية	- وفقا مخارج الحروف	٣

^{٤٢} Anas Sujono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2015),

h. 66.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

الآتية باللفظ الصحيح	صحيحا	٢
	غير وفقا مخارج الحروف	
	صحيحا	

٣. التوثيق

التوثيق هو بحث عن بيان عن المتغير في شكل الملاحظات والنصوص والكتب والمجلات والجدوال الأعمال وما إلى ذلك.^{٤٤} يمكن التوثيق شكل كتابة أو أعمال ضخمة من شخص.^{٤٥}

ز. طريقة تحليل البيانات

وأما طريقة تحليل البيانات فما يلي، بنوع التقسيم:

أما تحديد النتيجة مهارة الكلام كما يلي :

٨١ - ١٠٠ (جيد جدا)

٦١ - ٨٠ (جيد)

٤١ - ٦٠ (مقبول)

٢١ - ٤٠ (ناقص)

٠ - ٢ (ناقص جدا)^{٤٦}

231.

^{٤٤} Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2005), h.

^{٤٥} Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2010), h. 24.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أما تحليل البيانات المستخدمة في الملاحظة باستخدام الرموز الآتي :

نسبة مئوية : P

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

التردد : F

مجموعة : N

و أما تحليل البيانات المستخدمة في الاختبار باستخدام الرموز الآتي

$$t_o = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2}}$$

الاختبار : t_o

M_x : المعدل من المتغير X

M_y : المعدل من المتغير Y

SD_x : الانحراف المعياري من المتغير X

SD_y : الانحراف المعياري من المتغير Y

N: العينة (عدد التلاميذ)

1 : الرقم الثابت

رموز معيار انحراف التغير

⁴⁶ Ridwan, *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian* (Bandung: Alfabeta, 2010), h.15

Hal.21

⁴⁷ Hartono, *Statistik untuk Penelitian*, (Yogyakarta: PustakaPelajar,2012), hlm 217.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$SDx = \sqrt{\frac{\sum x^2}{N}}$$

رموز معيار انحراف التغير

$$SDy = \sqrt{\frac{\sum y^2}{N}}$$

رموز المتوسطة

$$Mx = \frac{\sum x}{N}$$

رموز المتوسطة

$$My = \frac{\sum y}{N}$$

إن كانت To أكثر من t table في الدرجة الهامة ٥٪ أو ١٪ فكانت Ha مقبولة و Ho مردودة

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد أن حللت الباحثة البيانات السابقة فوجدت الإجابة أن فعالية استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة فعال لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة المتوسطة الإسلامية بكنبارو. استنادا من نتيجة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي في الفصل التجريبي حصلت الباحثة على قيمة ٦,١ و في الفصل الضبطي حصلت الباحثة على قيمة ٥,٦. ثم استخدمت الباحثة رموز t -test للحصول على النتيجة النهائية في الاختبار القبلي و البعدي، فوجدت الباحثة نتيجة ٢,٩٤. وهذا يظهر t_{hitung} أكبر من t_{tabel} في درجة دلالة ٥% (١,٦٧) و درجة دلالة ١% (٢,٤١) وكذلك في جدول ملاحظة استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة نيل ٩٠,٧%. بمعنى "جيد جدا" لأنه يقع في درجة ٩٠% - ١٠٠%.

إذن استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة فعال لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة حسنة المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

أ. توصيات البحث

قدمت الباحثة توصيات كما يلي:

١. لمدرس اللغة العربية

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يرجى من المدرسة أن تستعمل طريقة المباشرة بوسيلة الصورة لترقية الكلام. لأن طريقة المباشرة بوسيلة الصورة يمكن أن تشجع التلاميذ وعدم الشعور بالملل بحيث تزيد من ترقية التعليم أو لترقية مهارة الكلام.

٢. للتلاميذ

يرجى أن يشارك التلاميذ بنشاط و أن يركزوا أثناء التعلم في الصف

٣. للباحث القادم

وينبغي للباحث القادم تجربة طريقة المباشرة بوسيلة الصورة على أخرى. وتقدم هذه الدراسة أيضا توصيات لفحص الطرق الأخرى التي يمكن لترقية مهارة الكلام أو لترقية مهارة المواد في تعلم المحادثة.



المصدر والمراجع

أ. المراجع العربية

مناع القطان، مباحث ف علوم القرآن، طبع على نفقة مكتبة ومطبعة الهداية : سورابايا

محمد فيروز وأحمد ورسون , منور المنور اندنسي - عربي

رشيدى احمد طعيمة، المهارة اللغوية مستوياتها تدريسها صعبتها، منتدى سور الازيكة، القاهرة، ١٨٥

شحانة ، تعليم اللغة العربية بين النظرية وتطبيق

محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة ، طرائق تدريس اللغة العربية لغير النطين بها ، (إيسيكو : ٣.

(٢٠

ب. المراجع الأجنبية

Aziz Fachrurrozi, Erta Mahyudin, , 2016, *pembelajaran bahasa asing tradisional dan kontemporer*, Jakarta, PT Rajagrafindo persada

Acep Hermawan, 2013, *metodologi pembelajaran bahasa arab*, Bandung, PT Remaja Rosdakarya

Arsyad, Azhar, 2010, *bahasa arab dan metode pengajarannya*, yogyakarta, pustaka pelajar

Jhon M Echolasan Hasan Shadily ,1989, kamus indonesia inggris, jakarta ,PT Gramedia pustaka utama

Astutik dan Aulina, “metode total physical respons”. Jurnal pendidikan bahasa dan sastra, vol. 17, 2017: 199

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak-Sipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Himi, “Efektivitas penggunaan media gambar dalam pembelajaran bahasa arab”, Lantanida Journal 04, no. 2, (2016): 131

Hartono, 2012, *Statistik untuk Penelitian*, Yogyakarta, PustakaPelajar

Iska Amelia Harahap, “Efektivitas Pengelolaan Keuangan Desa Di Desa Sijung Kang Kecamatan Angkola Timur Kabupaten Tapanuli Selatan”, Jurnal At-Taghyir : Jurnal Ilmu Dakwah dan Pengembangan Masyarakat Desa 01 no, 1 (2018): 45

Juandhur, 2022, *Kapita Selekta pembelajaran bahasa arab*, Palembang, noer fikri offset

Mulyono, 2012, *Strategi Pembelajaran Menuju Efektivitas Pembelajaran di Abad Global*, Malang, Uin Maliki Press

Muhammad Ahsan, dkk, penerapan media pembelajaran dalam memperkenalkan kosa kata bahasa arab,(parepare : IAIN parepare nusantara press,2019), 17

Mega primaningtyas, “penerapan media gambar dalam pembelajaran baahasa arab”,jurnal komunikasi dan pendidikan islam 01, no1, (2018): 48

Mulyasa, 2002, *menajemen berbasis sekolah*, Bandung ,PT Remaja Rosdakarya

Muhamad Afandi, dkk,2013, *Model dan Metode Pembelajaran di Sekolah*, Semarang, UNISSULA PRESS

Nuha,Ulin, 2012, *metodologi super efektif pembelajaran bahasa arab*, jogjakarta, diva press

Rambe, Pengadilan 2015,*Pembelajaran Bahasa Arab Tingkat Dasar*, Pekanbaru, Adeka Grafika

Rusdi dan Kasmia, 2002, *Dasar-dasar Konsep Penelitian Bahasa Arab*, Pekanbaru, Penerbit Bintang Media

Rudy Suniharsono dan Hisbiyatul Hasanah, 2018 *Media Pembelajaran*, Jawa Timur, Pustaka Abadi

Ria Mei Fajrin, Walfajri, Khotijah, “ penerapan metode langsung dalam meningkatkan keterampilan berbicara bahasa arab”, lisanuna 10, no. 2, (2020) : 34

Ridwan, *Skala Pengukuran Variable-Variabel Penelitian*, Bandung, Alfabeta



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rajagrafindo Persada, Wina, 2006 *Strategi Pembelajaran*, Jakarta, Media Prenada

Suono, Anas, 2015, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta, PT Raja Grafindo

Suono, Suharsimi, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta, Bumi Aksara

Sugiyono, 2010, *Metode Penelitian Kuantitatif dan R & D*, Bandung, Alfabeta

Thifeyl Vandayo dan Danial Hilmi, “implementasi pemanfaatan media visual untuk keterampilan berbicara pada pembelajaran bahasa”, *Jurnal Pendidikan Ilmiah* 05 no. 2 (2020)

Zulhanna, 2014, *teknik pembelajaran bahasa arab interaktif*, jakarta, rajagrafindo persada



الملحق ١ : رسالة قبل البحث



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/5730/2023
 Sifat : Biasa
 Lamp. : -
 Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Pekanbaru, 07 Maret 2023

Kepada
 Yth. Kepala Sekolah
 MTs Hasanah Pekanbaru
 di
 Tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh


Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Dian Maya Gustina**
 NIM : 11810223613
 Semester/Tahun : X (Sepuluh)/ 2023
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
 Wakil Dekan III

 Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
 NIP. 19751115 200312 2 001





الملحق ٢ . رسالة تصريح البحث



**YAYASAN AMIL HASANAH
MADRASAH TSANAWIYAH HASANAH PEKANBARU**
JENJANG AKREDITASI : A

Jl. Cempedak No. 37 Telp. (0761) 28243 Pekanbaru 28125

SURAT KETERANGAN

No : 11.205/MTs-Hs/03/2023

Sesuai dengan maksud surat dari UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Nomor: Un.04/F.II.3/PP.00.9/5730/2023 tanggal 07 Maret 2023.

Kepala Madrasah Tsanawiyah Hasanah Pekanbaru dengan ini menerangkan bahwa :

N a m a : **DIAN MAYA GUSTINA**
NIM : 11810223613
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Benar yang Namanya tersebut diatas diterima untuk melaksanakan pra riset pada MTs Hasanah Pekanbaru.

Demikian Surat Keterangan ini kami berikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 13 Maret 2023

Kepala Madrasah


RAMLI SAPUTRA S.Pd



الملحق ٣. رسالة البحث



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/6261/2023
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Pekanbaru, 16 Maret 2023 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Dian Maya Gustina**
NIM : 11810223613
Semester/Tahun : X (Sepuluh)/ 2023
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Efektivitas Penggunaan Metode Langsung dengan Media Gambar untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas VII MTs Hasanah pekanbaru
Lokasi Penelitian : MTs Hasanah Pekanbaru
Waktu Penelitian : 3 Bulan (16 Maret 2023 s.d 16 Juni 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau



الملحق ٤. رسالة الحكومية المقاطعة رباو



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
 Email : dpmpstsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTSP/NON IZIN-RISET/54961
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/6261/2023 Tanggal 16 Maret 2023, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

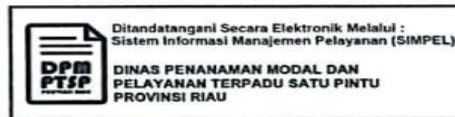
- | | | |
|----------------------|---|---|
| 1. Nama | : | DIAN MAYA GUSTINA |
| 2. NIM / KTP | : | 118102236130 |
| 3. Program Studi | : | PENDIDIKAN BAHAS ARAB |
| 4. Jenjang | : | S1 |
| 5. Alamat | : | PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : | EFEKTIVITAS PENGGUNAAN METODE LANGSUNG DENGAN EMDAIA GAMBAR
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA KELAS VII MTS
HASANAH PEKANBARU |
| 7. Lokasi Penelitian | : | MTS HASANAH PEKANBARU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 17 Maret 2023



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
3. Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



الملحق ٥. رسالة الوحدة الوطنية والسياسة



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
 JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. – FAX : (0761) 39399 PEKANBARU

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : BL.04.00/Kesbangpol/772/2023



- a. Dasar : 1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
 2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
 3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
 4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
 5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.
- b. Menimbang : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMP/TSP/NON IZIN-RISET/54961 tanggal 17 Maret 2023, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama : DIAN MAYA GUSTINA
 2. NIM : 118102236130
 3. Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
 4. Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
 5. Jenjang : S1
 6. Alamat : LINGK. II DESA BATU BERSURAT KEC. XIII KOTO KAMPAR-KAMPAR
 7. Judul Penelitian : EFEKTIVITAS PENGGUNAAN METODE LANGSUNG DENGAN MEDIA GAMBAR UNTUK MENINGKATKAN KETERMAPILAN BERBICARA SISWA KELAS VII MTS HASANAH PEKANBARU
 8. Lokasi Penelitian : KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 20 Maret 2023

KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA
 DAN POLITIK KOTA PEKANBARU



Drs. H. SYOFFRIZAL, M.Si
 PEMBINA UTAMA MUDA
 NIP. 19640529198603 1 003

Tembusan

- Yth : 1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
 2. Yang Bersangkutan.



© Hak c

Hak Cipta Di

1. Dilarang I

a. Pengul

b. Pengul

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٦ . رسالة وزارة الدين بمدينة بكنبارو



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU
 Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor. 01 Pekanbaru
 Telp. 0761 66513, 66504 FAX. 66513
 Email : tu.pekanbaru@yahoo.go.id

Nomor : B- 1634 /Kk.04.5/TL.00/03/2023
 Sifat : -
 Lampiran : -
 Perihal : **Rekomendasi Penelitian**

29 Maret 2023 M

Yth. Kepala MTS Hasanah Pekanbaru

Dengan Hormat,

Memperhatikan maksud surat Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Pekanbaru No: Un.04/F.II/PP.00.9/6261/2023 tanggal 16 Maret 2023, dan Kepala Badan satuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru , No: BL.04.00/Kesbangpol/772/2023, Tanggal 20 Maret 2023, Perihal seperti pokok surat, akan datang menghadap Saudara:

Nama : Dian Maya Gustina
 NIM : 11810223613
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA RIAU
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
 Jenjang : S1
 Alamat : Lingk II Desa Batu Bersurat Kec. XIII Koto Kampar – Kampar

Bermaksud melakukan penelitian di Madrasah yang Saudara pimpin selama 3 bulan (16 Maret s/d 16 Juni 2023), guna mendapatkan dan mengumpulkan data yang diperlukan dalam rencana penelitian dengan judul:

"EFEKTIVITAS PENGGUNAAN METODE LANGSUNG DENGAN MEDIA GAMBAR UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA KELAS VII MTS HASANAH PEKANBARU "

Untuk maksud tersebut kiranya Saudara dapat memberikan bantuan/informasi yang diperlukan sepanjang yang bersangkutan dapat mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku semata-mata untuk kepentingan ilmiah.

Demikian surat izin riset/penelitian ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, atas bantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Pih. Kepala

 Abdul Wahid

Tembusan:

1. Ka. Kanwil Kementerian Agama Propinsi Riau
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
3. Yang bersangkutan.



© Hak c

Hak Cipta Di

1. Dilarang

a. Pengul

b. Pengul

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٧ : رسالة إكمال البحث



**YAYASAN AMIL HASANAH
MADRASAH TSANAWIYAH HASANAH PEKANBARU**
JENJANG AKREDITASI : A

Jl. Cempedak No. 37 Telp. (0761) 28243 Pekanbaru 28125

SURAT KETERANGAN

No : 09.242/MTs-Hs/04/2023

Sesuai dengan maksud surat dari Kepala Kementerian Agama Kota Pekanbaru Nomor: B-1634/Kk.04.5/TL.00/03/2023 tanggal 29 Maret 2023 dengan memperhatikan surat dari Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru Nomor : BL.04.00/Kesbangpol/772/2023 tanggal 20 Maret 2023.

Kepala Madrasah Tsanawiyah Hasanah Pekanbaru dengan ini menerangkan bahwa :

N a m a	: DIAN MAYA GUSTINA
N I M	: 1181022361
Jurusan	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan
Universitas	: Universitas Islam Negeri Suska Riau

Benar yang Namanya tersebut diatas telah melaksanakan Penelitian dalam rangka untuk mendapatkan Data yang berkaitan dengan Judul Penelitian yaitu : **“EFEKTIVITAS PENGGUNAAN METODE LANSUNG DENGAN MEDIA GAMBAR UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA KELAS VII MTS HASANAH PEKANBARU”**.

Demikian Surat Keterangan ini kami berikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 04 Apri 2023

Kepala Madrasah



RAMLI SAPUTRA, S.Pd



الملحق ٨: تخطيط التعليم قبل البحث

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Madrasah	MTs Hasanah Pekanbaru	Materi pokok	البيت
Mata Pelajaran	Bahasa Arab	Alokasi Waktu	3 x 40 menit
Kelas / Semester	VII/ Genap		

A. Kompetensi Inti

- KI. 1** : Menghargai dan menghayati ajaran yang di anutnya.
- KI. 2** : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI. 3** : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI. 4** : Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang di pelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dengan susut pandang / teori.

B. Kompetensi Dasar

<p>3.9 Memahami Fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna), dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema البيت yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang rumah dengan memperhatikan susunan gramatikal</p>	<p>4.9 Mendemonstrasi kan melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang rumah dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal الخبير المقدم + المبتدأ المؤخر</p> <p>Baik secara lisan maupun tulisan</p>
---	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر	
<p>3.10 menerapkan kaidah tentang bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal</p> <p style="text-align: center;">الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر</p> <p>Dalam teks dekskriptif sederhana yang berkaitan dengan tema</p> <p style="text-align: center;">البيت</p>	<p>4.10 menyusun teks deskriptif sederhana yang berkaitan dengan tema:</p> <p style="text-align: right;">البيت</p> <p>Dengan memperhatikan bentuk , makna dan fungsi dari susunan gramatikal</p> <p style="text-align: center;">الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر</p>

C. Tujuan Pembelajaran

- 3.9.1 :Siswa Mampu melafalkan mufradat dengan benar
- 3.9.2 : Siswa Mampu menjawab soal dengan bahasa arab
- 4.9.1 : Siswa mampu meningkatkan keterampilan berbicara bahasa arab
- 4.9.2 : Siswa mampu mengungkapkan ide dengan kalimat yang tepat

D. Sumber Pembelajaran

Buku Paket Bahasa Arab Kelas VII

E. Metode Pembelajaran

Metode Langsung

F. Media Pembelajaran

Gambar

G. Langkah-Langkah Pembelajaran

Persiapan:

- 1 Guru memulai pembelajaran dengan salam dan doa
- 2 Guru mengecek kesiapan siswa dan kehadiran siswa
- 3 Guru menjelaskan tujuan pembelajaran

Pelaksanaan:

- 1 Guru memberikan materi berupa dialog-dialog pendek, materi di sajikan secara lisan
- 2 Guru menyuruh siswa untuk menyimak dialog-dialog tersebut, kemudian menirukan sampai lancar
- 3 Guru memperlihatkan gambar kepada siswa yang berkaitan dengan materi yang di sajikan, sambil mengajukan pertanyaan kepada siswa satu persatu



Penilaian :

No	Aspek	Teknik (bentuk penilaian)	keterangan
1	Sikap	Observasi	Terlampir
2	Pengetahuan	Tes Tertulis (Lisan)	Terlampir
3	Keterampilan	Tes Praktik	Terlampir

Mengetahui,
Guru Bahasa Arab

Yulfaizi S.Pd
Maya Gustina

Pekanbaru
Peneliti

Dian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الملحق ٩: تخطيط التعليم بعد البحث

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Madrasah	MTs Hasanah Pekanbaru	Materi pokok	من يوميات الأسرة
Mata Pelajaran	Bahasa Arab	Alokasi Waktu	3 x 40 menit
Kelas / Semester	VII/ Genap		

I.

Kompetensi Inti

- KI. 1** : Menghargai dan menghayati ajaran yang di anutnya.
- KI. 2** :Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI. 3** :Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI. 4** :Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang di pelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dengan susut pandang / teori.

J.

Kompetensi Dasar

3.11 Memahami Fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna), dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema من يوميات الأسرة yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang kegiatan sehari-hari keluarga dengan memperhatikan susunan gramatikal	4.11 Mendemonstrasikan melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang kegiatan sehari hari keluarga dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal تصريف المضارع للمفرد Baik secara lisan maupun tulisan
--	---

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تصريف المضارع للمفرد	
<p>3.12 Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema</p> <p style="text-align: center;">من يوميات الأسرة</p> <p>dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal</p> <p style="text-align: center;">تصريف المضارع للمفرد</p>	<p>4.12 Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema : من يوميات الأسرة</p> <p>dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal</p> <p style="text-align: center;">تصريف المضارع للمفرد</p>

K. Tujuan Pembelajaran

- 3.11.1 : Siswa Mampu melafalkan mufradat dengan benar
- 3.11.2 : Siswa Mampu menjawab soal dengan bahasa arab
- 4.11.1 : Siswa mampu meningkatkan keterampilan berbicara bahasa arab
- 4.11.2 : Siswa mampu mengungkapkan ide dengan kalimat yang tepat

L. Sumber Pembelajaran

Buku Paket Bahasa Arab Kelas VII

M. Metode Pembelajaran

Metode Langsung

N. Media Pembelajaran

Gambar

O. Langkah-Langkah Pembelajaran

Persiapan:

- 4 Guru memulai pembelajaran dengan salam dan doa
- 5 Guru mengecek kesiapan siswa dan kehadiran siswa
- 6 Guru menjelaskan tujuan pembelajaran

Pelaksanaan:

- 5 Guru memberikan materi berupa dialog-dialog pendek, materi di sajikan secara lisan
- 6 Guru menyuruh siswa untuk menyimak dialog-dialog tersebut, kemudian menirukan sampai lancar
- 7 Guru memperlihatkan gambar kepada siswa yang berkaitan dengan materi yang di sajikan, sambil mengajukan pertanyaan kepada siswa satu persatu

Penilaian :

No	Aspek	Teknik (bentuk penilaian)	keterangan
1	Sikap	Observasi	Terlampir
2	Pengetahuan	Tes Tertulis (Lisan)	Terlampir
3	Keterampilan	Tes Praktik	Terlampir

Mengetahui,
 Guru Bahasa Arab

Yulfaizi S.Pd
Maya Gustina

Pekanbaru
 Peneliti

Dian

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menyalin, mengutip, atau menjiplak sebagian atau seluruh isi buku ini untuk keperluan pengajaran, penelitian, atau publikasi. 2. Dilarang mengutip atau memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

الملحق ١٠ : شعرية الإختبار القبلي

KISI-KISI
SOAL PRE TEST

: MTs Hasanah Pekanbaru
: VII/ Genap
: البيت
: 2022/ 2023

Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Nomor Soal	Soal	Kunci Jawaban
1. Memahami dan menjelaskan konsep faktual, konseptual, dan prosedural (prosedural) yang melandaskan rasa ingin tahunya dan keingintahuan, seni, teknologi, seni, budaya, dan fenomena dan kejadian tampak mata.	3.9 Memahami Fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna), dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema	البيت	mengucapkan kosa kata sesuai dengan makharijul huruf	1	- وغرفة الأكل - غرفة الجلوس - مطبخ - المراض	
	البيت yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang rumah dengan memperhatikan susunan gramatikal الخبر المقدم + المبتدأ		Menjawab soal dengan bahasa arab		2	١. من تحدث في هذا الحوار؟ ٢. ما موضوع في هذا الحوار؟ ٣. كم غرفة في بيت رامي؟ ٤. لماذا في بيت رامي حمامان؟ ٥. كم غرفة نوم في بيت رامي؟ ٦. أين رامي تتعلم؟



<p>2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa</p>	<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-undang 1. Dilarang menyalin, menjiplak, atau membuat tiruan sebagian atau seluruh isi karya tulis ini tanpa izin dari UIN Suska Riau a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan, atau untuk tujuan lain yang bersifat non-komersial b. Pengutipan tidak diperbolehkan untuk tujuan komersial, termasuk untuk tujuan promosi politik, periklanan, atau untuk tujuan lain yang bersifat komersial</p>	<p>المؤخر</p>					<p>للمرحاض ٥. ثلاثة ٦. غرفة النوم</p>
		<p>4.9 Mendemonstrasi kan melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang rumah dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر Baik secara lisan maupun tulisan</p>		<p>meningkatkan keterampilan berbicara bahasa arab Mengungkapkan ide dengan kalimat yang tepat</p>	<p>3 4</p>	<p>Hiwar المنضدة التلفاز الأريكة غرفة النوم</p>	<p>١. أجمع مع الأسرة لمشاهدة التلفاز. ٢. أتعلم في غرفة النوم ٣. أرى زهرية على المنضدة ٤. اجلس على الأريكة</p>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip, menyalin, atau seluruhnya atau sebagian untuk kepentingan pribadi atau komersial.
- a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, dan penulisan karya ilmiah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

الملحق ١١ : شعرية الإختبار البعدي

KISI-KISI
SOAL POS TEST

: MTs Hasanah Pekanbaru
: VII/ Genap
: من يوميات الأسرة
: 2022/ 2023

Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Nomor Soal	Soal	Kunci Jawaban
1. Memahami dan menjelaskan pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural berdasarkan rasa ingihnya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	3.11 Memahami Fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna), dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema من يوميات الأسرة yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang	من يوميات الأسرة	mengucapkan kosa kata sesuai dengan makharijul huruf	1	١. يقرأ الجريدة ٢. تطبخ الرز ٣. أخي الكبير ٤. تغسل الملابس	
			Menjawab soal dengan bahasa arab	2	١. من تحدث في هذا الحوار؟ ٢. ما موضوع في هذا الحوار؟ ٣. ما الاسم أخي فاطمة؟ ٤. ما الاسم أبوك وأمك فاطمة؟ ٥. حسين هو يدرس في الفصل؟	٥. مريم وفاطمة ٦. من يوميات الأسرة ٧. حسين ٨. عبد الكريم و



<p>2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa</p>	<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau dengan cara lain, tanpa izin tertulis dari penerbit, kecuali dalam hal yang diperbolehkan dalam undang-undang hak cipta, untuk tujuan pendidikan atau penelitian, dan untuk tujuan lain yang bersifat akademis. b. Pengutipan tidak diperbolehkan untuk tujuan komersial, yaitu untuk tujuan mencari keuntungan ekonomi.</p>	<p>kegiatan sehari-hari keluarga dengan memperhatikan susunan gramatikal تصريف المضارع للمفرد</p> <p>4.11 Mendemonstrasikan melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang kegiatan sehari-hari keluarga dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal تصريف المضارع للمفرد</p> <p>Baik secara lisan maupun tulisan</p>		<p>meningkatkan keterampilan berbicara bahasa arab</p> <p>Mengungkapkan ide dengan kalimat yang tepat</p>	<p>3</p> <p>4</p>	<p>6. أمي تطبخ الرز في ؟</p> <p>Hiwar</p> <p>أصنع الكلمة المناسبة على هذه الصورة!</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>٣. يقرأ الجريدة</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>١. تغسل الملابس</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>٤. أخي الكبير</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>٢. تطبخ الرز</p> </div> </div>	<p>نجوى ٩. الثامن ٦. المطبخ</p> <p>١. أختي تغسل الملابس ٢. أمي تطبخ الرز في المطبخ ٣. أبي يقرأ الجريدة في غرفة الجلوس ٤. أخي الكبير اسمه حسين هو يدرس في الفصل الثامن</p>
--	--	--	--	---	-------------------	--	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ١٢ : أسئلة الإختبار القبلي

الإختبار القبلي

انظر وأعد !

الحوار

رضى : السلام عليكم

رامي: وعليكم السلام، كيف أصبحت، يا رضى؟

رضى : الحمدلله، أصبحت بخير. وأنت؟

رامي: الحمدلله، أصبحت بخير وعافية. حيا نتحاور في البيت.

اجلس على الأريكة، من فضلك!



رضى: شكرا. ما أجمل هذه غرفة الإستقبال، والأدوات فيها

مرتبة. أرى زهرية على المنضدة، صورة الأسرة وصورة ملونة على

الجدار وسجادة تحت المكتب. هل جانب هذه الغرفة غرفة

الجلوس؟



رامي: نعم، جانب هذه الغرفة غرفة الجلوس. اجتمع مع الأسرة

هناك لمشاهدة التلفاز.

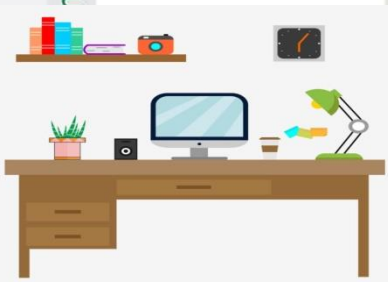


© Hak cipta milik

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang



Riau



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

رضى : كم غرفة في بيتك؟

رامي: في بيتي عشر غرفة، غرفة الإستقبال، غرفة الجلوس وثلاث غرفة النوم وغرفة الأكل والمطبخ والحمامان والجراج.

رضى : لماذا في بيتك حمامان؟

رامي : لأن واحد منها للاستحمام والآخر للمرحاض.

رضى : كل غرفة في بيتك نظيفة ومرتبّة. على فكرة، في بيتك لا توجد غرفة المذاكرة. إذن، أين تتعلم؟

رامي: أتعلم في غرفة النوم، فيها مكتب التعلم وكروسي ورف الكتب.

أصنع الكلمة المناسبة على هذه الصورة!



١. التلفاز



٣. الأريكة



٤. غرفة النوم



٢. المنضدة

أجب عن الأسئلة الآتية !

١. من تحدث في هذا الحوار ؟
٢. ما موضوع في هذا الحوار ؟
٣. كم غرفة في بيت رامي ؟
٤. لماذا في بيت رامي حمامان ؟
٥. كم غرفة نوم في بيت رامي ؟
٦. أين رامي تتعلم ؟

UIN SUSKA RIAU

© Hak c

N Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

أذكر المفردات العربية الآتية باللفظ الصحيح

- وغرفة الأكل - غرفة الجلوس
- مطبخ - المراض



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ١٣ : أسئلة الإختبار البعدي

الاختبار البعدي

انظر وأعد !

الحوار

مریم : السلام عليكم

فاطمة : وعليكم السلام

مریم : أهلا وسهلا

فاطمة : أهلا بك

مریم : هل هذه صورة أسرتك يا أختي؟

فاطمة : نعم، هذه صورة أسرتي. هذا أبي اسمه عبد الكريم، وهذه

أمي اسمها نجوى.

مریم : ومن هذا يا فاطمة؟

فاطمة : هذا أخي الكبير. اسمه حسين هو يدرس في الفصل الثامن في

المدرسة المتوسطة الإسلامية

مریم : على فكرة ، أين أبوك؟



فاطمة : أبي في غرفة الجلوس، هو يقرأ الجريدة

مریم : وأمك يا فاطمة ؟

فاطمة : أمي تطبخ الرز في المطبخ

مریم : وأحتك؟ أين هي؟

فاطمة : أختي تغسل الملابس

مریم : أسرتك سعيدة يا فاطمة

فاطمة : الحمد لله يا مريم، شكرا

مریم : السلام عليكم

فاطمة : وعليكم السلام ورحمة الله

أصنع الكلمة المناسبة على هذه الصورة!



يقراً الجريدة





تغسل الملابس

- Hal, syarat, dan materi yang akan dibahas dalam penelitian ini adalah:
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

 <p>أخي الكبير</p>	<p>٢</p>  <p>تطبخ الرز</p>
---	--

أجب عن الأسئلة الآتية !

١. من تحدث في هذا الحوار ؟
٢. ما موضوع في هذا الحوار ؟
٣. ما الاسم أخي فاطمة؟
٤. ما الاسم أبوك وأمك فاطمة؟
٥. حسين هو يدرس في الفصل؟
٦. أمي تطبخ الرز في ؟

أذكر المفردات العربية الآتية باللفظ الصحيح

- يقرأ الجريدة - أخي الكبير
- تطبخ الرز - تغسل الملابس

الملحق ١٤ : دليل الملاحظات

LEMBAR OBSERVASI

kelas: tanggal:

Guru: observer:
Mata pelajaran:

رقم	الملاحظة
١	Guru memulai pembelajaran dengan salam dan doa تبدأ المدرسة التعليم بالسلام و الدعاء.
٢	Guru mengecek kesiapan dan kehadiran siswa تفتش المدرسة استعداد التلاميذ وحضورهم.
٣	Guru menyampaikan Tujuan Pembelajaran تقدم المدرسة اهداف التعليم
٤	Guru menjelaskan cara pelaksanaan metode langsung dengan media gambar تشرح المدرسة كيفية تنفيذ طريقة المباشرة باستخدام وسيلة الصورة
٥	Guru memberikan materi berupa dialog-dialog pendek, materi di sajikan secara lisan dengan gambar يعطي المدرسة مادة في شكل حوارات قصيرة، مادة التعليمية شفها
٦	Guru menyuruh siswa untuk menyimak dialog tersebut, kemudian menirukan sampai lancar تأمر المدرسة على التلاميذ للاستماع حوار، ثم ييوى حت فصيح
٧	Guru memperlihatkan gambar kepada siswa yang berkaitan dengan materi yang di sajikan, sambil mengajukan pertanyaan kepada siswa تعرض المدرسة صورة للتلاميذ يتعلق بالمواد التعليمية، وطرح عليه سؤالاً على التلاميذ واحدا واحدا
٨	Guru Menyuruh siswa untuk menerapkan dialog tersebut dengan teman-temannya تأمر المدرسة على التلاميذ لتطبيق الحوار مع أصدقائها



UIN SUSKA RIAU

9	Guru Menutup pembelajaran dengan salam dan doa تختتم المدرسة الدرس بالدعاء والسلام
	المجموعة

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



الملحق ١٥ : رسالة المشرف



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web: www.fik.uinsuska.ac.id, E-mail: efiak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/17109/2022
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 06 Oktober 2022

Kepada
Yth. Dr. Zulkifli, M.Ed.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : DIAN MAYA GUSTINA
NIM : 11810223613
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : Efektivitas penggunaan metode demonstrasi dengan menggunakan media gambar untuk meningkatkan maharah kalam siswa kelas VIII Mts Hasanah pekanbaru
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam
an. Dekan
Wakil Dekan I



Zarkasih, M.Ag.
IP. 19721017199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



© Hak cipta

Hak Cipta Dilindungi

1. Dilarang meniru
 - a. Pengutipan
 - b. Pengutipan
2. Dilarang menyalin



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandt No.155 Km.16 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.fk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/9502/2023 Pekanbaru, 13 Juni 2023
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Kepada
Yth. Dr. Zulkifli, M.Ed.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : DIAN MAYA GUSTINA
NIM : 11810223613
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : Efektivitas penggunaan metode langsung dengan media gambar untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas VII MTs Hasanah Pekanbaru
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan
Wakil Dekan I



Zarkasih, M.Ag.
N.P. 19721017 199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



Hak Cipta D

1. Dilarang

a. Pengu
b. Pengu

2. Dilarang

الملحق ١٧: التحقق من صحة تحسين خطة البحث التكميلي



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077907 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Dian Maya Gustina
Nomor Induk Mahasiswa : 11810223613
Hari/Tanggal Ujian : jumat / 20 Januari 2023
Judul Proposal Ujian :

فعالية استخدام الطريقة المباشرة بوسيلة الصورة لترقية مهارة الكلام لدي تلاميذ الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بأكبارو

Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Hakmi Wahyudi, M.pd	PENGUJI I		
2.	Dr. Nur Cahaya, S.Ag, M. Pd.I	PENGUJI II		

Mengetahui
a.n. Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Zarkasih, M.Ag.
NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru, 2-Maret - 2023
Peserta Ujian Proposal

Dian Maya Gustina
NIM. 11810223613



الملحق ١٨ : أنشطة توجيه بحث التكميلي الطلاب



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Bimbingan Skripsi
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Zulkifli, M.Ed
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 196807082000031001
3. Nama Mahasiswa : Dian Maya Gustina
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11810223613
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	07 November 2022	Bimbingan judul skripsi		
2	20 Desember 2022	Bimbingan proposal bab 1-3		
3	21 Desember 2022	Bimbingan proposal bab 1-3		
4	02 Januari 2023	ACC proposal untuk diseminarkan		
5	07 juni 2023	Bimbingan skripsi bab 1-5		
6	13 juni 2023	Bimbingan perbaikan bab 1-5		
7	14 juni 2023	ACC skripsi		

Pekanbaru, 14 Juni 2023
Pembimbing,

Dr. Zulkifli, M.Ed
NIP. 196807082000031001

الملحق ١٩ : التوثيق

التوثيق



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

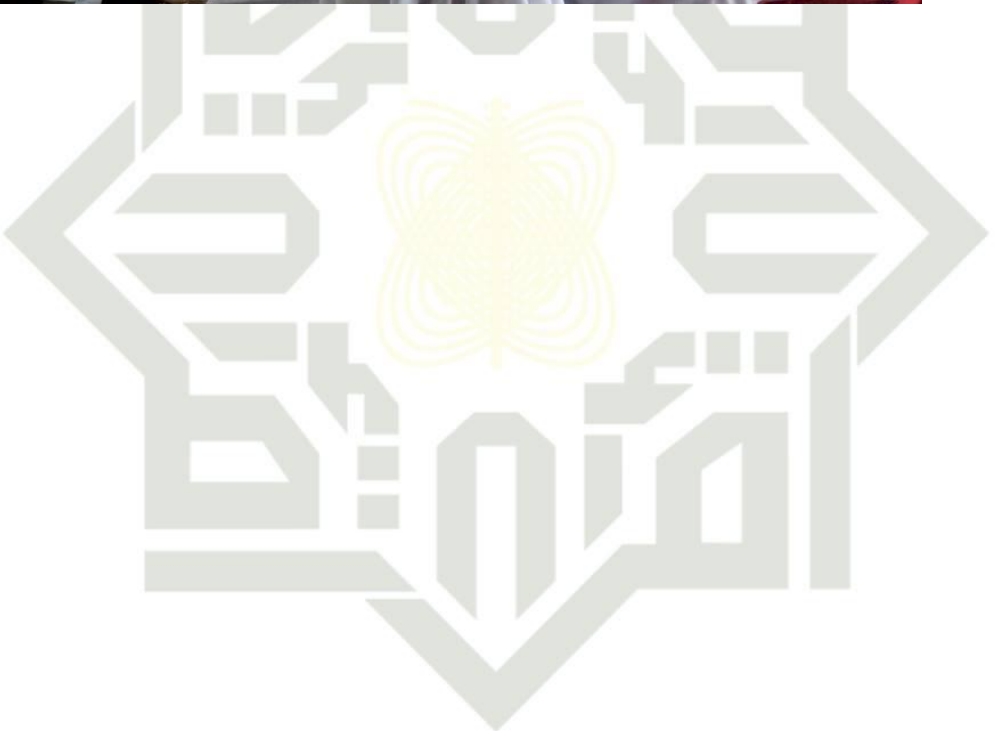


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim



UIN SUSKA RIAU



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RIWAYAT HIDUP PENULIS

الملحق ٢٠: السيرة الذاتية

Dian Maya Gustina, Lahir di Pekanbaru, pada tanggal 28 Maret 2000, Penulis merupakan anak Pertama dari lima bersaudara dari pasangan Ayahanda Zulfitri dan Ibunda Asna Mulyani. Pada tahun 2005 penulis memulai pendidikan di Taman kanak-kanak pertiwi. setelah itu, peneliti melanjutkan pendidikan pada tahun 2006 di Sekolah Dasar 003 Batu Bersurat dan selesai pada tahun 2012. Setelah itu penulis melanjutkan pendidikan di MTs dan MA Darussakinah Batu Bersurat, dan lulus pada tahun 2018,. Kemudian pada tahun 2018 penulis melanjutkan studi di Universitas Islam Sultan Syarim Kasim Riau, dan diterima di Fakultas tarbiyah dan keguruan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.

. Dalam masa perkuliahan penulis telah melaksanakan perkuliahan secara baik dan juga penulis telah melaksanakan kegiatan magang/PPL di MTs Hasanah Pekanbaru, dan penulis juga telah melaksanakan kegiatan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Pongkai Iatiqomah, ini merupakan bentuk pengabdian penulis di masa perkuliahan. Setelah melalui beberapa tahapan akhirnya pada bulan maret 2023 penulis melakukan penelitian di MTs Hasanah Pekanbaru dengan judul, Efektifitas penggunaan metode langsung dengan media gambar untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas VII MTs Hasanah Pekanbaru” di bawah Bimbingan Dr. Zulkifli, M.Ed.