



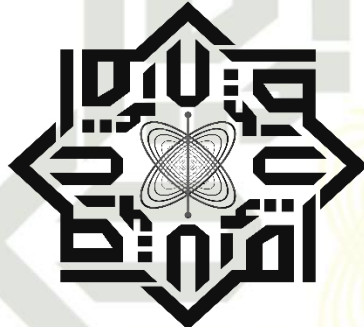
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تأثير تطبيق الطريقة الطبيعية على استيعاب مفردات اللغة العربية لدى
التلاميذ في المدرسة بستان العلوم المتوسطة الإسلامية بكنبارو

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد :

ديا وندی میلا رحما فوتري

رقم القيد : ١١٩١٠٢٢٢٨٠٦

كلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

١٤٤٤ هـ / ٢٠٢٣ م

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تأثير تطبيق الطريقة الطبيعية على استيعاب مفردات اللغة العربية لدى
التلاميذ في المدرسة بستان العلوم المتوسطة الإسلامية بكنبارو

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد :

ديا وندي ميلا رحما فوتري

رقم القيد : ١١٩١٠٢٢٢٨٠٦

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ريباو

١٤٤٤ هـ / ٢٠٢٣ م



إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناه :

الاسم : ديا وندی ميلا رحما فوتري

رقم القيد : ۱۱۹۱۰۲۲۲۸۰۶

العنوان : شارع سكتوم, رقم ۲۰ بكنبارو

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوع :

" تأثير تطبيق الطريقة الطبيعية على استيعاب مفردات اللغة العربية لدى التلاميذ في المدرسة بستان العلوم المتوسطة الإسلامية بكنبارو"

وهذا البحث أعددت به بنفسي وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه ويتبن صحة إبداعه فإني أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن يكون المسؤولية على المشرف على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتي ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ۲۹ ذو القعدة ۱۴۴۴

۱۵ يونيو ۲۰۲۳:

توقيع الباحثة

UIN SUSKA RIAU

ديا وندی ميلا رحما فوتري

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Sharif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin.





موافقة المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع: " تأثير تطبيق الطريقة الطبيعية على مفردات اللغة العربية لدى التلاميذ في المدرسة بستان العلوم المتوسطة الإسلامية بكنبارو." الذي أعدته الطالبة: دي وندی ميلا رحما فوتري، رقم القيد ١١٩١٠٢٢٢٨٠٦، قد تمت له التعديلات من قبل المشرف وموافق للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم الجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ٢٩ ذو القعدة ١٤٤٤

١٠ يونيو ٢٠٢٣

المشرف

الدكتور ناندانج شريف هدايات

رقم التوظيف : ١٩٧٣٠٧٠٥٢٠٠٧١٠١٠٠٢

حققها

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج جون فامل

رقم التوظيف : ١٩٧١٠٣١٠٠٢٧١٩٩٩٠٣١٠٠٢

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: " تأثير تطبيق الطريقة الطبيعية على استيعاب مفردات اللغة العربية لدى التلاميذ في المدرسة بستان العلوم المتوسطة الإسلامية بكنبارو " الذي أعدته الطالبة: ديا وندي ميلا رحما فوتري، رقم القيد: ١١٩١٠٢٢٢٨٠٦ و قررت اللجنة بنجاحه واستحقاقه على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريفي قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

بكنبارو، ٢١ ذو الحجة ١٤٤٤هـ
١٠ يوليو ٢٠٢٣م

المناقشة الثانية

الدكتورة الحاجة نور جهايا

المناقش الرابع.

محي الدين شكري حستير

المناقش الأول

الدكتور الحاج جون فامل

المناقش الثالث

الدكتور حكيم وحيودي الماجستير

عميد

كلية التربية والتعليم



الدكتور الحاج قدر

رقم التوظيف : ١٩٩٤٠٢١٠٠١ : ١٩٦٥

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستهلال

قال الله تعالى عزّ وجل في القرآن الكريم :

إِنَّ اللَّهَ لَا يَغَيِّرُ مَا بَقِيَتْ حَتَّىٰ يَغْيِرُوا بِأَنفُسِهِمْ. (سورة الرّعد : ١١)

وان ليس للانسان الا ما سعى (سورة النّجم : ٣٩)

قال : قال رسول الله

من أراد الدنيا فعليه بالعلم ومن أراد الآخرة فعليه بالعلم ومن أرادهما فعليه بالعلم
(رواه أحمد)

عن أبي درداء رضي الله عنه قال : قال : قال رسول الله

"من سلك طريقا يلتمس فيه علما, سهل الله له طريقا إلى الجنة, وإن الملائكة
لتضع أجنحتها رضا لطالب العلم"

(رواه ابن ماجة)

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإهداء

١. لوالدتي التي سهرت على راحتي
٢. لوالدي الذي تعب في تربيتي
٣. لأخي الشقيق محمد نوفل فجر التي ساعدني طول حياتي
٤. لمشرفي الذي قد علمني وأرشدني طول دراستي
٥. للأساتذة الكرام والفاضل
٦. للأسرتي المحبوبة
٧. لجميع الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية
٨. لجميع الأصحاب في كلية التربية والتعليم
٩. لجميع الأصدقاء في جامعة سلطان شريف قاسم الإسلامية رياو

الراجية إلى عفو رهما

ديا وندي ميلا رهما فوتري

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

دي وندی میلا رحما فوتري ، (۲۰۲۳): تأثير تطبيق الطريقة الطبيعية على استيعاب

مفردات اللغة العربية لدى التلاميذ

المدرسة بستان العلوم المتوسطة الإسلامية

بكنبارو

هذا البحث بحث تجريبي يهدف إلى معرفة تأثير تطبيق الطريقة الطبيعية على استيعاب مفردات اللغة العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية بستان العلوم بكنبارو. صياغة المشكلة هي "هل الطريقة الطبيعية يمكن أن تؤثر على استيعاب مفردات اللغة العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية بستان العلوم بكنبارو؟". مجتمع البحث جميع تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية بستان العلوم بكنبارو، والعينة تلاميذ الصف الثامن ٤ كصف تجريبي والصف الثامن ٣ كصف ضابط. أفراد البحث جميع التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية بستان العلوم بكنبارو. والموضوع هو تأثير الطريقة الطبيعية واستيعاب المفردات العربية لتلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية بستان العلوم بكنبارو. تتكون الأدوات المستخدمة لجمع البيانات في هذا البحث من الملاحظة والإختبار من تحليل البيانات التي تم الحصول عليها، يمكن الاستنتاج أن هناك تأثيراً للطريقة الطبيعية في زيادة استيعاب المفردات العربية. تم إثبات ذلك من نتائج الفرضية باستخدام اختبار ويلكوكسون بقيمة محاذي مقارب للأهمية (٢-الذيل) $0.000 > 0.005$ وباستخدام معادلة اختبار ت، تكون قيمة حساب ت $(t_{hitung}) = 5,11$ أكبر من جدول ت (t_{tabel}) عند مستوى هام $1\% = 2.41$ ومستوى هام $5\% = 1.67$. بحيث تم رفض الفرضية المبدئية وتم قبول الفرضية البديلة، مما يعني أن هناك تأثيراً كبيراً بين الطريقة الطبيعية على استيعاب المفردات العربية.

الكلمات الأساسية: التأثير، الطريقة الطبيعية، استيعاب المفردات العربية



ABSTRACT

Wanda Milarahma Putri, (2023): The Effect of Implementing Natural Method toward Student Arabic Vocabulary Mastery at Islamic Junior High School of Bustanul Ulum Pekanbaru

This was experiment research aiming at finding out the effect of implementing natural method toward student Arabic vocabulary mastery at the eighth grade of Islamic Junior High School of Bustanul Ulum Pekanbaru City. The formulation of the problem in this research was “did Natural method affect student Arabic vocabulary mastery at the eighth grade of Islamic Junior High School of Bustanul Ulum Pekanbaru City?”. All the eighth-grade students at Islamic Junior High School of Bustanul Ulum Pekanbaru City were the population of this research, and the samples were the eighth-grade students of class 4 as the experiment group and the students of class 3 as the control group. The subjects of this research were all students at Islamic Junior High School of Bustanul Ulum Pekanbaru City, and the objects were the effect of implementing Natural method and student Arabic vocabulary mastery at the eighth grade of Islamic Junior High School of Bustanul Ulum Pekanbaru City. Observation and test were the instruments of used to collecting the. It could be concluded that there was an effect of implementing Natural method in increasing Arabic vocabulary. It was proven with the hypothesis result by using Wilcoxon test, the score of Asymp.sih. (2-tailed) 0.000 was lower than 0.05, and the score of $t_{observed} = 5,11$ was higher than $t_{table} = 2.41$ at % significant level and 1.67 at 5% significant level. So H_0 was rejected and H_a was accepted. It meant that there was a significant effect of Natural method toward Arabic vocabulary mastery.

Keywords: Effect, Natural Method, Arabic Vocabulary Mastery

- Hak Cipta dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

Wanda Milarahma Putri, (2023): Pengaruh Penerapan Metode Alamiah Terhadap Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa MTs Bustanul Ulum Pekanbaru

Penelitian ini adalah penelitian eksperimen yang bertujuan untuk mengetahui pengaruh penerapan metode alamiah (natural method) terhadap penguasaan kosakata bahasa Arab di kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Bustanul Ulum Kota Pekanbaru. Rumusan permasalahan dalam penelitian ini adalah “Apakah Metode Alamiah dapat berpengaruh terhadap penguasaan kosakata bahasa Arab siswa di kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Bustanul Ulum Kota Pekanbaru?”. Populasi penelitian adalah seluruh siswa kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Bustanul Ulum Kota Pekanbaru, dengan sampel siswa kelas VIII 4 sebagai kelas eksperimen dan kelas VIII 3 sebagai kelas kontrol. Subjek penelitian adalah seluruh siswa Madrasah Tsanawiyah Bustanul Ulum Kota Pekanbaru. Objek penelitian ini adalah pengaruh metode Alamiah dan penguasaan kosakata bahasa Arab siswa kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Bustanul Ulum Kota Pekanbaru. Instrument yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini terdiri dari observasi dan tes. Dari analisis data yang diperoleh, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh metode alamiah untuk meningkatkan kosakata bahasa Arab. Hal ini dibuktikan dari hasil hipotesis menggunakan uji wilcoxon dengan diperoleh nilai Asymp.sih. (2-tailed) $0,000 < 0,05$ dan diperoleh nilai $t_{hitung} = 5,11$ lebih besar dari t_{tabel} pada taraf signifikan $1\% = 2,41$ dan taraf signifikan $5\% = 1,67$. Sehingga H_0 ditolak dan H_a diterima, yang berarti terdapat pengaruh yang signifikan antara metode alamiah terhadap penguasaan kosakata bahasa Arab.

Kata kunci : Pengaruh, Metode Alamiah (Natural Method), Penguasaan Kosakata Bahasa Arab

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الشكر و التقدير



الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على حبيب الله محمد صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه أجمعين، أما بعد.

قد تمت الباحثة من كتابة هذا البحث مقدم لتكميل شرط من الشرط لل شهادة مرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

وفي هذه المناسبة تقدم الباحثة جزيل الشكر إلى الوالدين المحبوبين، الى أبي إيوان المحبوب أمر و أمي أدي فيترياني، اللذان ربياني إحسنا وتأديبا ورباني تربية حسنة، وأخي محمد ناوغل فجرر والأصحاب الفضلاء :

١. الدكتور خير الناس رجب كمدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو. والأستاذة الدكتورة الحاجة حيلمياتي الماجستيرة كنايةبة المدير الأولى الدكتور الحاج مسعود زين كنائب المدير الثاني. والدكتور أدي اروان كنائب المدير الثالث.

٢. الدكتور الحاج قدر محمد يوسف الماجستير كعميد كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو. الدكتور الحاج زركشي كنائب العميد الأول. الدكتورة زوبيدة اميركنايبة العميد الثانية. الدكتورة أميرة دينيتي كنايةبة العميد الثالثة.

٣. الدكتور الحاج جون فامل كرئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو. وكسمياتي الماجستيرة ككاتبة قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. الدكتور الحاج يثمر الدين كمشريف الأكاديمي الذي وجهني وأشدني في الواجبات الأكاديمية.
 ٥. الدكتور ناندانج شريف هدايات الماجستير، كمشرف في كتابة هذا البحث.
 ٦. جميع المناقشين في هذا الامتحان.
 ٧. جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
 ٨. رئيس المدرسة وجميع المعلمين والمعلمات والموظفين والموظفات والتلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية بستان العلوم بكنبارو.
 ٩. صاحباتي المحبوبات في الجامعة : حنيفة شهري ونور عائشة وسيتيانا سيريجانا وريسكا سفريانتي وحكمة فخرية وحافظة وإليسا نوفيا رحمة ساري.
 ١٠. أصدقائي الأحباء في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
- بارك الله لهم ولعل الله أن يجزيهم جزاء وافرا و أخيرا إلى الله أتوكل وأشكر إليه على كل نعمه في كتابة هذا البحث.

بكنبارو، ٢٩ ذو القعدة ١٤٤٣هـ

١٥ يونيو ٢٠٢١

ديا وندي ميلا رحمان فوري

محتويات البحث

1.	إقرار الباحثة.	1
2.	موافقة المشرف	2
3.	تقرير لجنة المناقشة	3
4.	الإستهلال	4
5.	الإهداء	5
6.	ملخص البحث	6
7.	الشكر والتقدير	7
8.	محتويات البحث	8
الفصل الأول: أساسيات البحث		
9.	أ. خلفية البحث	9
10.	ب. مشكلات البحث	10
11.	ج. حدود البحث	11
12.	د. أسئلة البحث	12
13.	هـ. أهداف البحث	13
14.	و. أهمية البحث	14
15.	ز. مصطلحات البحث	15
الفصل الثاني: الإطار النظري		
16.	أ. المفهوم النظري	16
17.	1. طريقة الطبيعية	17
18.	2. المفهوم طريقة الطبيعية	18
19.	3. استيعاب المفردات	19

1. Diatara ngm engdip sebagai r atar selur ah karya tuks ini tanpa mear ar t m kar i dar t m enyebut kar i sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

ب. المفهوم الإجرائي

ج. الدراسات السابقة

د. فرض البحث

الفصل الثالث: منهجية البحث

أ. تصميم البحث

ب. زمان البحث ومكانه

ج. أفراد البحث وموضوعه

د. مجتمع البحث وعينته

هـ. أدوات البحث

و. طريقة تحليل البيانات

الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها

أ. وصف الميدان البحث

ب. عرض البيانات من الملاحظات

ج. تحليل البيانات

الفصل الخامس: الخاتمة

أ. نتائج البحث

ب. توصيات البحث

قائمة المصادر والمراجع

أ. المراجع العربية

ب. المراجع الأجنبية



قائمة الجداول

Hak Cipta Di		
1. Dilarang menyalin, mengutip, atau menyebarkan secara langsung atau tidak langsung, atau dengan cara lain, seluruh atau sebagian dari isi, gambar, atau ilustrasi yang terdapat dalam buku ini, tanpa izin tertulis dari penerbit.	٢٠	الجدول ٢ . ١
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.	٢٧	الجدول ٣ . ١
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	٢٨	الجدول ٣ . ٢
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	٢٩	الجدول ٣ . ٣
	٣٧	الجدول ٤ . ١
	٤١	الجدول ٤ . ٢
	٤٢	الجدول ٤ . ٣
	٤٤	الجدول ٤ . ٤
	٤٦	الجدول ٤ . ٥
	٤٨	الجدول ٤ . ٦
	٥٠	الجدول ٤ . ٧
	٥٢	الجدول ٤ . ٨
	٥٤	الجدول ٤ . ٩
	٥٦	الجدول ٤ . ١٠
	٥٨	الجدول ٤ . ١١
	٦٠	الجدول ٤ . ١٢
	٦٢	الجدول ٤ . ١٣
	٦٤	الجدول ٤ . ١٤
	٦٦	الجدول ٤ . ١٥
	٦٨	الجدول ٤ . ١٦
	٧٠	الجدول ٤ . ١٧
	٧٣	الجدول ٤ . ١٨



UIN SUSKA RIAU

Hal	٤	الجدول ٤ . ١٩
٥	٥	الجدول ٤ . ٢٠
٥	٥	الجدول ٤ . ٢١
٦	٥	الجدول ٤ . ٢٢
٧	٥	الجدول ٤ . ٢٣
٧	٥	الجدول ٤ . ٢٤



Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

1. Seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



قائمة الملاحق

Hal	
١٨٧	الملحق ١ رسالة قبل البحث.....
١٨٨	الملحق ٢ رسالة رد المدرسة.....
١٨٩	الملحق ٣ رسالة تصريح البحث.....
١٩٠	الملحق ٤ رسالة الحكومية المقطعة رياو.....
١٩١	الملحق ٥ رسالة الوحدة الوطنية والسياحة.....
١٩٢	الملحق ٦ رسالة وزارة الشؤون الدينية.....
١٩٣	الملحق ٧ رسالة إكمال البحث.....
١٩٤	الملحق ٨ خطة الدرس.....
١٢٤	الملحق ٩ شعرية الاسئلة الاختبار القبلي.....
١٣٤	الملحق ١٠ شعرية الاسئلة الاختبار البعدي.....
١٤٣	الملحق ١١ دليل الملاحظة.....
١٤٤	الملحق ١٢ أسئلة الاختبار القبلي.....
١٤٧	الملحق ١٣ أسئلة الاختبار البعدي.....
١٥٠	الملحق ١٤ رسالة المشرف.....
١٥١	الملحق ١٥ رسالة تمديد المشرف.....
١٥٢	الملحق ١٦ التحقيق من صحة تحسين خطة البحث التكميلي.....
١٥٣	الملحق ١٧ أنشطة توجيه بحث التكملي الطالبة.....
١٥٤	الملحق ١٨ التوثيق.....
١٥٧	الملحق ١٩ السيرة الذاتية.....

1. Larangan mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الفصل الأول أساسية البحث

أ. خلفية البحث

استيعاب المفردات المشار إليه في هذه الورقة هو قدرة الشخص على استخدام مفردات للتواصل والتعبير عن الأفكار مع بيئته سواء شفهيًا أو كتابيًا والتي تتميز بتنمية المهارات القدرات اللغوية الأساسية ، وهي الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة باللغة العربية تتطلب المهارات اللغوية إتقانًا مناسبًا للمفردات. سيكون استيعاب المفردات المناسب قادرًا على تحديد جودة الشخص في التكلام ، شفهيًا وكتابيًا. حتى أن البعض يقول مستوى استيعاب الشخص للمهارات اللغوية يقاس من خلال قدرته على استيعاب المفردات سواء من القواميس أو قراءة الكتب أو نتائج الاستماع¹.

لذلك، يعتبر استيعاب المفردات أمرًا مهمًا سواء من حيث عملية تعلم اللغة العربية أو تطوير قدرة الفرد في اللغة التي سيتقنها. تعتمد جودة المهارات اللغوية لأي شخص على كمية ونوعية المفردات التي يمتلكها ، وكلما زادت ثراء المفردات التي لدينا ، زادت احتمالية إتقاننا للتحديث².

تتكون عناصر اللغة الى ثلاثة مكونات هي : الاصوات، والتركيب او القواعد والمفردات. هذه العناصر الثلاثة المذكورة. منها المفردات تساعد الى إتقان مهارات اللغة المفردات من أهم العناصر في اللغة ومتطلب أساسي في تعلم اللغة العربية. من هذا البيان أن نستنتج أن استيعاب المفردات هي فهم التلاميذ و قدرتهم على استخدام المفردات (الكلمات) في التواصل الفعال. بالإضافة إلى معرفتها، يستطيع التلاميذ على نطق

¹ Khaerunnisa Nuur, "Peningkatan Penguasaan Mufradat Mahasiswa Melalui Media Berbasis Cerita", (Jurnal: Diwan Vol. 3 Nomor 2/2017), hlm. 133-134

² Hanifah Nur Azizah , " Penguasaan Kosa Kata bahasa Arab melalui Penggunaan Media Word Wall", ALSUNIYAT: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab, vol. 1, No. 1, April 2018



المفردات وكتابتها بشكل صحيح. بناءً على الوصف أعلاه، تقصد الباحثة المفردات العربية هو قدرة التلاميذ على استخدام الكلمات التي يملكها التلاميذ والتفاعل مع الآخرين باستخدام اللغة العربية. لذلك، يُطلب التلاميذ على فهم المفردات العربية مع فهمها.³

يكون الطريقة التي يساعد التلاميذ على استيعاب المفردات منها الطريقة الطبيعية الطريقة الطبيعية لزيادة استيعاب المفردات وهي استخدام مجموعة متنوعة من الأساليب الطريقة الطبيعية أو ما أطلق عليه (البادئ) المدخل، كان رائدا في عام ١٩٧٦ تم تقديم هذه الطريقة لأول مرة في عام ١٩٧٧. ولادة هذه الطريقة هي ثمرة جهود البادئ في تطوير تدريس اللغة الإسبانية من خلال تطبيق المبادئ "الطبيعية" الموجودة في علم اكتساب اللغتين الثانية. الطريقة الطبيعية هي عملية يتعلم التلاميذ اللغة العربية بالإضافة إلى تعلم لغتهم الأم. من الناحية العملية، ليس بعيداً عن الطريقة المباشرة حيث يقدم المعلم المواد مباشرة باللغة العربية دون الترجمة. ومع ذلك، لن يكون لهذا أي تأثير إذا لم يطبقه المعلم بشكل صحيح في التعلم. الطريقة الطبيعية هي طريقة تعليمية تركز بشكل أكبر على تحصيل الطالب وقدرته على توصيل الشخصية الأساسية، شفهيًا وكتابيًا.⁴

وقد ابتكرها Tracy D. Terrell في عام ١٩٧٦. وهو عالم لغوي ومدرس للإسبانية في جامعة كاليفورنيا يقوم بتطوير التدريس من خلال تطبيق مبادئ "طبيعية" في علم اكتساب اللغة الثانية. بالتعاون مع صديقه ستيفن كراشين، متخصص تعليم اللغتين بجامعة جنوب كاليفورنيا، طور نظريات تحتوي على مبادئ من الطريقة الطبيعية. يعتمد مصطلح "طبيعي" على اكتساب اللغة بشكل أكبر على اكتساب اللغة في السياقات الطبيعية مقارنة بالمتعلمين الطبيعيين قواعد. ينصب تركيز هذه الطريقة على معنى

³ Zahratun Fajriah, "Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab (Mufradat) melalui Penggunaan Media Kartu Kata Bergambar", Jurnal Pendidikan Usia Dini : Volume 9 Edisi 1, April 2011.

⁴ Henri Guntur Tarigan, Pengajaran Pemerolehan Bahasa, (Bandung: Angkasa, 1988).

- Hak Cipta Milik UIN Suska Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Pindaunggi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاتصالات الحقيقية وليس على الشكل الدقيق للكلام. يطلق عليه طبيعي لأنه يستخدم اللغة الأم. عادة ما يعتمد تعلم اللغة الأم على السلوك الطبيعي اليومي. تسمى أحياناً الطريقة العادية / *customary method*. تعلم اللغة العربية بالطرق الطبيعية أفضل من التعلم القسري ، تمامًا مثل طفل صغير يتعلم التحدث لأول مرة، لذلك يجب فعله هو تعلم النطق كلمة كلمة ، ثم الجمل ثم الحوار.

يشرح أنصار هذه الطريقة طبيعة اللغة ويؤكدون على تفوق المعنى. دور المفردات وشديد التركيز ، ثم يشرحون أن اللغة عبارة عن مجموعة من المفردات غير مسقة. القواعد النحوية هي التي تؤكد بشكل أكبر على كيفية استغلال الكلمة لإنتاج رسائل يمكن أن يفهمها البشر. تعتمد الطريقة الطبيعية على نظرية ترى اللغة كأداة للتواصل ونقل المعنى أو المعنى وأداة لنقل الرسائل. منشئ الطريقة الطبيعية يرى "الاتصال" على الوظيفة الرئيسية للغة. لأن هذا النهج يركز على تعليم مهارات الاتصال.⁶

بناءً على نتائج مقابلة مع أحد معلمي مادة اللغة العربية في المدرسة بستان العلوم المتوسطة الإسلام ية بكنبارو، تم الحصول على معلومات تفيد بأن استيعاب التلاميذ على المفردات ضعيف. على الرغم من أن هذه المدرسة لديها بالفعل أنشطة لحفظ المفردات إلا أن استيعاب مفردات التلاميذ لا يزال ضعيفاً. اتضح أن أحد العوامل التي تؤدي إلى ضعف إتقان التلاميذ للمفردات اللغوية هو اختيار طرق التعلم غير المناسبة. تشجع الأنشطة التي يقوم بها المعلم المادة وتوفر تمارين بحيث يبدو التعلم رتيباً وأقل إثارة للاهتمام يمكن ملاحظة ذلك من الظواهر أدناه:

١. لم يكن التلاميذ قادرين على فهم معنى الكلمة عندما يسمعون أو يقرأون الكلمة
٢. لم يتمكن التلاميذ من نطق الكلمات بشكل صحيح عند استخدامها في المحادثة
٣. عدم تمكن التلاميذ من كتابة الكلمة بشكل صحيح

⁵ Mahesya Destira, "Implementasi Metode Alamiah (Natural Method) dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara Berbasis Cerita" *Journal of Arabic Studies* : Volume 1 No.1, June 2021. Hlm. 48

⁶ Aziz Fachrurrazi, dan Erta Mahyudin, Pembelajaran Bahasa Asing; Metode TRadisional dan Kontemporer, (Jakarta, Bania Publishing, 2010), hal. 136.



بناءً على الشرح أعلاه ، تريد الباحثة لتطبيق الطريقة الطبيعية في استيعاب المفردات وفقاً لبعض الخصائص من الطريقة الطبيعية, يقدم المعلم المفردات البسيطة ويوجه التلاميذ لزيادة المفردات كمتطلب لإستيعاب لغة أجنبية.^٧ تجاز الباحثة ان تقوم البحث العنوان: "تأثير تطبيق الطريقة الطبيعية على استيعاب مفردات اللغة العربية للتلاميذ في المدرسة بستان العلوم المتوسطة الإسلامية بكنبارو".

ب. مشكلات البحث

أما مشكلات البحث في هذا البحث كما يلي :

١. استيعاب المفردات لدى التلاميذ
٢. قدرة المعلم على تنويع طرق التدريس
٣. قدرة المعلم على تنويع اساليب التدريس
٤. العوامل المؤثرة في استيعاب المفردات
٥. تطبيق الطريقة الطبيعية لإستيعاب المفردات للغة العربية

ج. حدود البحث

حددت الباحثة في هذه البحث على "تأثير تطبيق الطريقة الطبيعية على استيعاب مفردات اللغة العربية لدى التلاميذ في المدرسة بستان العلوم المتوسطة الإسلامية بكنبارو".

د. أسئلة البحث

أما سؤال البحث فهو : هل تطبيق الطريقة الطبيعية يؤثر على استيعاب مفردات اللغة العربية لدى التلاميذ في المدرسة بستان العلوم المتوسطة الإسلامية بكنبارو؟

⁷ Ahmad Izzan, "Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab", (Bandung : Humaniora, 2011) hlm. 45

هـ. أهداف البحث

أما هدف البحث فهو: لمعرفة تأثير تطبيق الطريقة الطبيعية على استيعاب المفردات في اللغة العربية لدى التلاميذ في المدرسة بستان العلوم المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

و. أهمية البحث

١. الأهمية النظرية

استخدام نتائج هذه الدراسة كأساس لمعرفة أسباب عدم استيعاب المفردات التي أن تزيد استيعاب المفردات وترى نتائج استجابات التلاميذ في زيادة استيعاب المفردات.

٢. الأهمية التطبيقية

للمدرسة : أن توفر معلومات للمدارس حول كيفية تحسين استيعاب المفردات بأساليب فعالة وممتعة.

للمدرس : أن يكون قادراً على تحديد قدرة التلاميذ على استيعاب المفردات باستخدام الأساليب الموجودة.

للتلاميذ : من المتوقع أن تؤدي نتائج البحث إلى زيادة استيعاب المفردات من خلال تطبيق الطريقة الطبيعية.

للباحثة : لاستكشاف فعالية تطبيق الطريقة الطبيعية في زيادة استيعاب

المفردات وزيادة المعرفة حول زيادة استيعاب المفردات إلى أقصى حد. بالإضافة إلى أن الباحثين لديهم المعرفة والبصيرة فيما يتعلق بمواد وأساليب التعلم المناسبة.



ز. مصطلحات البحث

١. تأثير هو القوة الموجودة والناشئة عن شيء (الناس ، الأشياء) التي تساهم في تشكيل شخصية الشخص أو معتقده أو فعله. التأثير هو حالة توجد فيها علاقة متبادلة أو متبادلة. علاقة سببية بين ما يؤثر وما يتأثر.^٨
٢. الطريقة الطبيعية هي طريقة لتعلم اللغة العربية أفضل من التعلم القسري ، تمامًا مثل الأطفال الصغار الذين يتعلمون التحدث لأول مرة ، لذلك ما يجب فعله هو تعلم النطق كلمة بكلمة ثم الجمل ثم الحوار.^٩
٣. استيعاب المفردات هو قدرة الشخص على استخدام المفردات التي لديه للتواصل والتعبير عن الأفكار مع بيئته شفهيًا وكتابيًا والتي تتميز بتنمية المهارات اللغوية الأساسية، وهي الاستماع والكتابة والتحدث والقراءة باللغة العربية.^{١٠}

^٨ Suharno dan Retnoningsih, Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Semarang: Widya Karya, 2006), hlm. 243.

^٩ Mahesya Destira, "Implementasi Metode Alamiah (Natural Method) dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara Berbasis Cerita" Journal of Arabic Studies : Volume 1 No.1, June 2021, Hlm. 48

^{١٠} Ibid, hlm.112

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثاني الاطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. الطريقة الطبيعية

أ. تعريف الطريقة

تعريفات لطريقة التدريس هي: الطريقة جمعها " طرائق " و عند لويس معلوف هي: السيرة والحالة المذهب الخاط في الشيء. الطريقة من اللغة اليوناني يعني *Methodos* و الطريقة معناها طريقة لا بد يمر أو طريقة العمل الشيء أو العملية أما في اللغة العربية ، الطريقة معناها " منهج ، الوسيلة ، *Meta* الكيفية، الطريقة لكل هذه الكلمة طريقة لا بد يسلك.^{١١}

الطريقة في اللغة العربية معروف كالطريقة بمعنى الخطوات الاستراتيجية تكون مستعدة لتعامل الوظيفة. في نظرية الفلسفية التربية، كانت طريقة آلة التي تستعمل لتحقيق أهداف التربية.^{١٢} الطريقة هي مجموعة من الأساليب التي يستخدمها معلم في تبليغ العلوم أو نقل المعرفة إلى التلاميذ التي عملية التعلم والتعليم و عملية التعلم.^{١٣}

طريقة التعلم هي الطريقة التي يستخدمها المعلم في التفاعل عند القيام بأنشطة التدريس والتعلم. تفسير طريقة التعلم على أنها طريقة لتوفير السلاسة في عملية التعلم من أجل تحقيق أهداف التعلم. لذلك، فهم أن طريقة التعلم هي خطوات

^{١١} لويس معلوف، المنجد في العربية و العالم ، (بتوت: مكتبة العصرية ، ١٩٩١ ،) ص ٤٦٥

^{١٢} Ulin Nuha, Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab, (Jogjkarta : Diva Press, 201١) hlm.158

^{١٣} لويس معلوف، Op.Cit، ص ٤٦٦



Hak Cipta Dindinggi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يطبقها اختصاصيو التوعية عند شرح الموضوع بهدف تحقيق الأهداف المتوقعة
 ٤ تلعب الطريقة دورًا مهمًا في خلق جو تعليمي نشط وإبداعي وممتع وتعزز اهتمام التلاميذ بالتعلم.

ب. مبادئ الطريقة

وفقا لعمار حماليك ، فإن مبادئ طريقة التعلم هي كما يلي ١٥ :

- (١) لديك أهداف , يجب أن يعتمد اختيار الطريقة على الأهداف المراد تحقيقها.
- (٢) عند اختيار الطريقة ، يجب أن تنظر في حالة التلاميذ وخصائص التلاميذ وبيئة التعلم ، فضلاً عن توفير فرص التعلم للطلاب.
- (٣) استخدام وسائل الإعلام للمساعدة في عملية تنفيذ أساليب التعلم لتكون أكثر فعالية.

(٤) يقال إن طريقة التعلم جيدة إذا تم تحقيق أهداف التعلم.

- (٥) لا يمكن تقييم الأساليب إلا على النحو المناسب أو غير المناسب ، ويمكن أيضاً استخدام نتائج تعلم التلاميذ لتحديد فعالية الطريقة المستخدمة.

(٦) استخدام مجموعة متنوعة من طريقة التعلم.

عوامل يجب مراعاتها عند اختيار طريقة التعلم ١٦ :

(١) الأهداف المراد تحقيقها في التعلم.

(٢) قدرة وخلفية التلاميذ.

(٣) قدرة وخلفية المدرس.

(٤) حالة عملية التعلم المستمر.

¹⁵ Ariepp Hidayat dkk, “Metode Pembelajaran Aktif dan Kreatif pada Madrasah Diniyah Takmiliah di kota Bogor”, Jurnal Edukasi Islam: Jurnal Pendidikan Islam, Vol.9, No.1, 2020, hlm.73

¹⁶ Ibid, hlm. 73

¹⁷ Maria Ulfa dan Saifuddin, “Terampil Memilih dan Menggunakan Metode Pembelajaran” : Jurnal Suhuf, Vol. 30, No. 1, Mei 2018 hlm. 40-41



٥) الأدوات أو المرافق المتاحة.

ج. مفهوم الطريقة الطبيعية (Natural Method)

يعتمد مصطلح "طبيعي" في هذه الطريقة على الرأي القائل بأن الإنسان يتعلم اللغة في سياق طبيعي أكثر من اعتماد قواعد التعلم التي تتعلمها بوعي واحدة تلو الأخرى. ينصب تركيز هذه الطريقة على معنى الاتصالات الحقيقية وليس على الشكل الدقيق للكلام.^{١٧}

الطريقة الطبيعية هي طريقة تدريس اللغة التي تؤكد على جوانب فهم التواصل الهادف. تعتمد هذه الطريقة على نظرية ترى اللغة كأداة للتواصل ونقل القصد أو المعنى وأداة لنقل الرسائل.^{١٨} عرف محمود كامل الناقة في معنى الطريقة الطبيعية هي : تمثل المرحلة التالية للمرحلة الصوتية في الطريقة المباشرة، فالطريقة الطبيعية-كما في الطريقة المباشرة. تؤكد عدم استخدام اللغة الأم في حجرة الدراسة وتقوم على أساس من أن الفرد يستطيع أن يتعلم لغة أجنبية بنفس الطريقة التي يتعلم بها الطفل لغة الوطنيه. وهذه الطريقة تعتمد على التمثيل الصامت و التردد والأسئلة والإجابات المتبادلة كوسيلة لفهم اللغة وتقليدها. والمفردات في هذه الطريقة تكتسب من خلال الأنشطة اليومية.^{١٩} لم يشرح الرائدان في هذه الطريقة طبيعة اللغة على وجه التحديد. ولكن من خلال تفكيرهم ، يمكن فهم أنهم يؤكدون حقاً على المعنى وليس على شكل اللغة. يتم التأكيد على استخدام المفردات ، على سبيل المثال ، من خلال تفسيرهم أن اللغة عبارة عن مجموعة من المفردات التي هي قواعد غير منطقية تحدد كيفية استغلال المفردات لإنتاج الرسائل. المفردات هي مفتاح فهم الكلام وإنتاجه. مع وجود مفردات كبيرة بما يكفي، يمكن للطلاب فهم أشياء مختلفة والتحدث عنها في

Aziz Fachrurrazi, dan Erta Mahyudin, Pembelajaran Bahasa Asing; Metode Tradisional dan Kontemporer, (Jakarta, Bania Publishing, 2010), hlm.174
 Ibid, hlm.188



اللغة الهدف على الرغم من أن معرفتهم بالتراكيب لا تزال فارغة. ومع ذلك، هذه الطريقة أن اللغة تتكون من القواعد النحوية التي يجب على التلاميذ إتقانها. لذلك، يجب أيضًا تدريس القواعد النحوية التي يجب على التلاميذ إتقانها. ولكن لا يمكن فصلها عن السياق.

يطلق عليه اسم طبيعي لأن تعلم لغة أجنبية يعادل تعلم اللغة الأم. يعتمد تعلم اللغة الأم على السلوك أو العادات اليومية التي تحدث بشكل طبيعي وبسبب هذا، تُسمى الطريقة الطبيعية أحيانًا الطريقة العرفية (الطريقة العادية العرفية). في تعلم اللغة الأم، يبدأ الطفل في استيعاب اللغة من خلال الاستماع وتقليد اللغة التي يستخدمها الكبار، ثم يقول ما يسمعه مرارًا وتكرارًا.²⁰

د. الإجراءات في الطريقة الطبيعية (Natural Method)

وتطبيق هذه الطريقة من خلال الإجراءات التي دف إلى تطوير قدرة التلاميذ على المفردات. أن نشاط تعليم اللغة ينقسم إلى ثلاثة مراحل، منها:

أ. أنشطة الفهم

يتكون هذا النشاط من ممارسة أو تمارين لفهم الاستماع، إلى أن يتكلم التلاميذ اللغة اهدف. يتم الحصول على الفهم من خلال التخمين أو المشكلات السياقية، وتقنيات الاستجابة الجسدية الكلية، الإيماءات والوسائل المرئية، وكذلك البيانات التي يتم جمعها من التلاميذ وفقًا لحجم معين.

كانت التقنية المستخدمة في الفصول الأولى هي وصف التلاميذ في الفصل من حيث لون الشعر والملابس والطول والخصائص الجسدية الأخرى. يُطلب من التلاميذ الوقوف عند وصفهم، أو عند طرح الأسئلة، بحيث يتعرف

²⁰ Mahesya Destira, "Implementasi Metode Alamiah (Natural Method) dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara Berbasis Cerita di SMAN CMBBS" Uktub: Journal of Arabic Studies, Vol. 1, No. 1, hlm.48



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التلاميذ الآخرون في الفصل على الطالب المعني. تشمل الأنشطة التلاميذ في هذه المرحلة إظهار أو إظهار التعليمات التي قدمها المعلم، وتحديد زميل أو تلميذ الذين وصف المعلم خصائصهم، وعرض الصور التي قالها المعلم وما ذلك.

ب. الكلام المبكر

في هذه المرحلة، يبدأ التلاميذ في إنتاج عدد محدود من الكلمات المنطوقة. تحدث هذه المرحلة عندما يكون لدى التلاميذ إتقان ما يكفي من المفردات لحوالي خمسمائة مفردات. تبدأ أنشطة الإنتاج بأسئلة تحوي على إجابات من كلمة واحدة فقط (نعم أو لا)، أو أسئلة تتطلب إجابات متعددة الخيارات. هذا النوع من الإنتاج يوزي ويوزي قدرات الأطفال الصغار الذين يبدأون في التحدث بألفاظ مؤلفة من كلمة واحدة أو أفكار هولوفراستيقية.

ج. الكلام الطبيعي

تحدث هذه المرحلة بعد مرحلة الإنتاج الأول، ويتم تشجيعها من خلال استخدام الألعاب والأنشطة الإنسانية العاطفية والأنشطة الإعلامية وحل المشكلات. خلال هذا النشاط، يجب على المعلم أن يتصرف بحذر شديد لا يصحح الأخطاء التي يرتكبها التلاميذ، لأنه من المحتمل أن تكون هذه الإجراءات ضارة جدًا بتطور خطاب التلاميذ. هذه المرحلة تعلم الأطفال بألعاب لغوية أو أنشطة اجتماعية أخرى.²¹

UIN SUSKA RIAU

Aziz Fachrurrazi, dan Erta Mahyudin, Pembelajaran Bahasa Asing; Metode Tradisional dan Kontemporer, (Jakarta, Bania Publishing, 2010), hlm183-184



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هـ. خصائص الطريقة الطبيعية

- ١) أن تعليم اللغة العربية يبدأ بمهارة الاستماع, والكلام, والقرأة, ثم الكتابة, ثم التطبيق.
- ٢) تعديم الكلمات البسيطة, ثم يطبق التلاميذ بمعرفة الاسماء او الكلمات حسب الفصل.
- ٣) استخدام القاموس لشرح المفردات العصبوبات ويكثر زيادة المفردة شرطاً لاكتساب اللغة الأجنبية.
- ٤) يفضل هذه الطريقة بمهارة القراءة والكلام^{٢٢}

و. مزايا الطريقة الطبيعية (Natural Method)

- ١) الميزة الرئيسية لهذه الطريقة في أهداف الاتصال التي تحملها. سيتعلم التلاميذ التواصل الأساسي بين الأشخاص منذ سن مبكرة.
- ٢) الميزة الرئيسية لهذه الطريقة في أهداف الاتصال التي تحملها. سيتعلم التلاميذ التواصل الأساسي بين الأشخاص منذ سن مبكرة.
- ٣) الطريقة الطبيعية هي أيضاً فعالة جداً للاستخدام على المستوى الأساسي حيث تعمل "silent period". في هذا النهج ، لا يحتاج التلاميذ إلى قول شيء ما إذا لم يكونوا مستعدين لذلك ، أو بعبارة أخرى ، خلال هذه الفترة ، لن يُجبر التلاميذ على ملاحظة المواقف اللغوية التي تحدث من حولهم ولكنهم حتى يكونوا مستعدين للتحدث.
- ٤) في المستوى المتقدم ، تكون هذه الطريقة فعالة للغاية ، لأن كل طالب يتم إحضاره إلى بيئة حقيقية للاستماع الفعال واستخدام المحادثات بلغة أجنبية.

²² Ahmad Izzan, " Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab " (Bandung, HUMANIORA : 2011) hlm.43



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هـ) ميزة أخرى لهذه الطريقة في الجو المريح الذي يشعر به التلاميذ في الفصحى نظرًا لأن التلاميذ لن يجبروا على التحدث باللغة المستهدفة ، فلن يتعرض التلاميذ للتوتر ، مما يقلل من المخاطرة مع تقدم التلاميذ.^{٢٣}

ز. عيوب الطريقة الطبيعية (Natural Method)

١) عدم التركيز على تحسين مهارات التلاميذ. من الواضح أن هذه الطريقة تحل من أهداف الكفاءة إلى مستوى أداء منخفض نوعًا ما.

٢) يعتبر التمييز التام بين اكتساب اللغة وتعلم اللغة من قبل العديد من الخبراء على أنه تفاهم ليس له أساس متين. كما أن مساواة تعلم الكبار باكتساب اللغة عند الأطفال لا يعتبر عادلاً ، لأن كلاهما لهما خلفيات لغوية ونفسية واجتماعية مختلفة.

٣) نقطة ضعف أخرى في هذه الطريقة هي أن التلاميذ لا يحصلون على التغذية الراجعة التصحيحية التي يحتاجونها لتحسين مهاراتهم. يمكن أن يؤدي تجاهل الملاحظات التصحيحية وإعطاء القليل من الوقت لدروس القواعد النحوية حتى لا تلفت انتباه المعلم إلى الأخطاء التي يرتكبها التلاميذ تحجب الأخطاء.

٤) بالإضافة إلى ذلك ، يتعين على المعلمين أن يكونوا مبدعين في الفصل لتوفير الفهم للتلاميذ. يعد استخدام المعلومات غير اللغوية ضروريًا جدًا للمساعدة

²³ Aziz Fachrurrazi, dan Erta Mahyudin, Pembelajaran Bahasa Asing; Metode Tradisional dan Kontemporer, (Jakarta, Bania Publishing, 2010), hlm.187



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التلاميذ على تلقي المدخلات بحيث يكون المعلمون الذين ليس لديهم أقل ملاءمة لاستخدام هذا النهج في تدريس اللغات الأجنبية^{٢٤}.

ح. خطوات الطريقة الطبيعية (Natural Method)

استنادا على الخصائص التي قدم احمد ازا^{٢٥} فنفهم الباحثة ان خطوات

الطبيعية فهو فيما يلي:

- يبدأ التعليم بمهارة الاستماع, والكلام, والقراءة, ثم الكتابة, ثم الاخير بتعليم القواعد.
- يقدم المعلم المفردات, الكلمات البسيطة, ثم يطبق التلاميذ بمعرفة الاسماء او شرطها.
- يستخدم المعلم القاموس لشرح المفردات العصبوت ويكثر زيادة المفردة
- لاكتساب اللغة الأجنبية
- يأمر المعلم التلاميذ على القراءة المفردات التي قد تعلمها والمفردات الاخرى
- الفصل وخارجه و في البيت

٢. استيعاب المفردات

(١) استيعاب المفردات

استيعاب المفردات هو المفردات أو ثروة الكلمات التي يمتلكها كل إنسان هناك حاجة إلى استيعاب المفردات بشكل عام لتسريع أنشطة الاتصال في اللغة: الاستيعاب لغة مصدر من "استوعب-يستوعب-استيعاب". وهو فهم إدراك, والمراد باستيعاب هنا سيطرة أو يقابلة بالإنجليزية "mastery" وهوش على فعل شيء أو استخدام. وقال محمود أفندي, الاستيعاب هو الهدف النهائي لعملية القراءة. وهو عملية تكوين معان تنشأ من التكامل بين المعلومات التي يقدمها النص والمعلومات

²⁴ Ibid, hlm.187-188

²⁵ Ahmad Izzan, " Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab " (Bandung, HUMANIORA :

2011) hlm.45



الكامنة في خلفية القرى المعرفة. أما في تعليم المفردات أن يتعلم الطالب لنطق حروفها وبفهم معناها مستقلة. أو مجرد وصفها في تركيب لغوي صحيح. إن معيار الكفاءة في تعليم المفردات هو أن يكون الطالب قادراً على هذا كله بالإضافة إلى آخر لا يقل عن هذا كله أهمية، وهو قدره في استخدام الكلمة المناسبة في اجمللة المناسب.^{٢٦} استيعاب المفردات هو طاقة الفرد وفهمه على استخدام المفردات في الاتصال والكلام والذهني شفوي أو تحريراً مستمداً بتنمية المهارات اللغوية كالاستماع والكلام والتعبير الذهني شفوي أو تحريراً مستمداً بتنمية المهارات اللغوية كالاستماع والكلام وإتقان مفتوح ومفيد، أي الكفاءة في فهم المفردات التي تُرى في أنشطة القراءة والاستماع، بينما يُنظر إلى الكفاءة في استخدام المفردات في أنشطة الكتابة والتحدث.

هذا يتوافق مع رأي Djiwandono الذي يقسم إتقان المفردات إلى قسمين، وهم استيعاب المفردات السلبية - المستقبلية والنشطة - المنتجة. إن استيعاب المفردات المنفعلة-المتلقية هو فقط في شكل القدرة على فهم معنى الكلمة عند تُسمع هذه الكلمة أو تُقرأ في خطاب الآخرين دون أن تكون مصحوبة بالقدرة على استخدامها بشكل عفوي وبمبادرة منهم في خطابهم. وفي الوقت نفسه، فإن استيعاب المفردات النشطة والمنتجة ليس فقط في شكل فهم المرء لمعنى الكلمات المسموعة أو المقروءة ولكن في المصطلحات الحقيقية وبمبادرة الفرد و استيعابه أو استخدام الخطاب للتعبير عن أفكاره.

المفردات وفقاً لقاموس الإندونيسي الكبير هي المفردات أو عدد الكلمات الموجودة في اللغة. بشكل عام، المفردات هي مجموعة من الكلمات التي يكون معناها معروفاً ويمكن أن يستخدمها شخص ما في لغة ما. إن المفردات هي أدوات تحمل المعنى

^{٢٦} ارشدي أحمد طعيمة، "تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه"، الرياض: سبيكو،

١٩٨٩، ص. ١٩٣.

^{٢٧} ماهر شعبان عبد الباري، "تعليم المفردات الغوية"، (الأردن: دار المسيرة، ٢٠١٠)، ص ٢٢



كما انها وسيلة للتفكير. لأن المتكلم يستطيع ان يفكر ثم يعبر ما خطر في باله و بكلمات ما يرد.²⁸ المفردات هي مجرد علامة مميزة لمعني مازيده المتكلم بهذا اللفظة، في ابتداء هذه الألفاظ ينوعها بناء على التمييز بين الأشياء والظواهر، ثم يختارها لتكوين النهاية مئونها من المعرفة.²⁹ في تُعرّف مفردات الشخص على أنها جميع مجموعات الكلمات التي يفهمها ذلك الشخص لتكوين جمل جديدة.

فيما يلي بعض تعريفات المفردات التي طرحها العديد من اللغويين ،
 استشهد بها فخروزي وآخرون:³⁰

- يصف Hornby AS: (١) المفردات هي قائمة بالكلمات في كتاب أو ترجمات. (٢) المفردات هي العدد الإجمالي للكلمات، والتي (مع القواعد التي تجمعها) تشكل لغة.
- يعرف منصور أن المفردات (صيغة المفردات) هي لفظ أو كلمة تتكون من حرفين أو أكثر مما يدل على معنى الإسلام أو الفائل أو العادات.
- يعرف Kridalaksana المفردات بعدة معاني، وهي: (١) مكون اللغة وفقاً لجميع المعلومات حول معنى الكلمات واستخدامها، (٢) ثروة الكلمات التي يمتلكها المتحدث أو كاتب اللغة، و (٣) قائمة كلمات مرتبة مثل القاموس ولكن موجز وعملي.

(٢) أهداف استيعاب المفردات

²⁸ محمد كامل ناقة، "تعليم اللغة العربية بلغات الأخرى" (مكة المكرمة: اسسه-مداخله-ط-التدريس، جامعة أم القرى، ١٩٨٥)

²⁹ محمد صالح الشنطي، "فن التحرير العربي ضوابطه وإيمانه"، (حائل: دار الأندلس للنشر والتوزيع،

٢٠٠١) ص. ٥٣

³⁰ Abdul Mutholib, "Lu'batul Qamus : Cara Unik Memperkaya Mufradat", (Jurnal : Arabia Vol. 7 No. 1 Januari - Juni 2015, hlm. 71



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يقول الفوزاني (٢٠١١) أن أهداف تعلم المفردات هي: (١) التلاميذ من نطق صوت الكلمات بشكل مثالي وفقاً للمخرج الصحيح؛ (٢) يفهم التلاميذ معنى الكلمات التي تتم دراستها؛ (٣) بحيث يكون التلاميذ قادرين فهم المسقطات (اشتقاق الكلمة)؛ (٤) حتى يتمكن التلاميذ من شرح المعنى باللغة الصحيحة؛ و (٥) حتى يتمكن التلاميذ من استخدام الكلمة الصحيحة في الجملة الصحيح

لهذا السبب ، يجب على المعلم الذي يقوم بتدريس المفردات للطلاب تدريبهم على الأمور التالية: (١) معنى الكلمات (٢) نطق الكلمات (٣) تهجئة الكلمات (٤) استخدام الكلمات. و (٥) المعنى الذي يحتويه. يجب أن يحاول المعلم إعطاء التلاميذ فهماً لهذه الكلمات. حتى يتمكنوا من فهمها عندما يسمعونها أثناء المحادثة أو عندما يرون الكتابة التي قرأوها.^{٣١}

٣) المبادئ الأساسية لتعلم استيعاب المفردات

ماهر سياعبان عبد الباري ، نقلاً عن رأي Teal، يذكر المبادئ الأساسية في تعلم المفردات ، وهي:

- ١) يحتاج التلاميذ إلى فرص واسعة في تعلم المفردات.
- ٢) يجب على المدرس اختيار المفردات الأكثر استخداماً والأكثر انتشاراً.
- ٣) يجب أن يستخدم تعلم المفردات سياقاً هادفاً ومباشراً.
- ٤) يجب أن يكون المدرس قادراً على إظهار التلاميذ فهماً أوسع للمفردات من وجهات نظر مختلفة ، بدءاً من منظور النطق والكتابة والصرف والدلالات باستخدام مجموعة متنوعة من سياقات الجملة.

³¹ Abdul Mutholib, "Lu'batul Qamus : Cara Unik Memperkaya Mufradat", (Jurnal : Arabia Vol. 7 No. 1 Januari - Juni 2015, hlm. 71



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(5) يجب على المدرسين توفير الفرص (الممارسة) لتحسين قدرة التلاميذ استيعاب المفردات بشكل تلقائي. وهكذا ، سيتغير استيعابهم للمفردات الحفظ الزمني إلى الحفظ المستمر ، من مستخدمي المفردات السببيين المستخدمين النشطين.

(6) يجب على المعلم توفير الفرص للطلاب لتجربة المفردات واستخدامها في من السياقات المتنوعة. تشمل سياقات الجمل: السياق النحوي (السياق النحوي) ، والسياق الدلالي (السياق الضالعي) ، والسياق البراغماتي (الموقف) ، والسياق التخطيطي (السياق المعرفي) ، والسياق الاجتماعي (السياق الاجتماعي) وهكذا.

(7) يجب أن يختار المدرس قاموسًا مناسبًا ومناسبًا للطلاب ويجب على المدرس تدريبهم على كيفية العثور على المفردات من القاموس.³²

العلاقة بين الطريقة الطبيعية على استيعاب المفردات كما ذكر مؤلف الطريقة الطبيعية، وهي (Tracy D. Tarell) ، أن دور المفردات يتم التأكيد عليه لتحسين المهارات اللغوية، بحيث للطرق الطبيعية تحسين استيعاب المفردات³³.

وأيضًا وفقًا لأحمد عزان (Ahmad Izzan) ، استنادًا إلى واحدة من عدة خصائص للطريقة الطبيعية، وهي أن المعلم يقدم مفردات بسيطة ويوجه التلاميذ لزيادة المفردات كمتطلب لغة أجنبية.³⁴

UIN SUSKA RIAU

³²Ibid, hlm. 76

³³Aziz Fachrurrazi, dan Erta Mahyudin, Pembelajaran Bahasa Asing; Metode Tradisional dan Kontemporer, (Jakarta, Bania Publishing, 2010)

³⁴Ahmad Izzan, "Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab", (Bandung : Humaniora, 2011) hlm. 45

ب. المفهوم الإجرائي

أما الخطوات الطريقة الطبيعية التي ستستخدمها الباحثة فيما يلي :

(١) تبدأ المعلمة الدرس بالتحية وقراءة البسملة, والدعاء

(٢) تقدم المعلمة أهداف التعليم.

(٣) تعطي المعلمة شرحاً عاماً للمادة التي ستتعلمها

(٤) تشرح المعلمة الطريقة الطبيعية

(٥) تقدم المعلمة على استماع المفردات ويأمر التلاميذ على نطقها وقراءتها

(٦) تقدم المعلمة المفردات والكلمات البسيطة, ثم تأمر التلاميذ على تطبيقها حول

الفصل أو خارجه

(٧) تأمر المعلمة التلاميذ ان يفتحوا القموس لمعرفة المفردات الصعوبات و تزيد

بالمفردات الأخرى

(٨) تأمر المعلمة التلاميذ على قراءة المفردات التي قد تعلمها

(٩) تأمر المعلمة التلاميذ ان تطبقوا المفردات في الجمل المفيدة الصحة

(١٠) تأمر المعلمة التلاميذ ان يقوموا التدريبات على ترتيب الجمل المفيدة بالمفردات التي

تعلموها

(١١) تقدم المعلمة التقييم

مؤشرات استيعاب المفردات :

(١) قدرة التلاميذ على ترجمة نماذج المفردات بشكل جيد

(٢) أن يكون التلاميذ قادرين على نطق المفردات وإعادة كتابتها بشكل صحيح

(٣) أن يكون التلاميذ قادرين على استخدام المفردات في عدد الجمل بشكل صحيح،

سواء في الشكل المنطوق أو المكتوب

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ج. الدراسات السابقة

تفصد الباحثة بتقديم الدراسات السابقة لاجتناب التكرار في البحث, كما بينت الباحثة في الجدول الاتي:

الجدول ١ . ٢

التشابهات والاختلافات بالدراسات السابقة

الرقم	الباحث/ة	عنوان البحث	نتائج البحث	التشابهات	الاختلافات
١	آني أنجارواتي ^{٣٥} الجامعة فنجا مارغا الحكومية, رسالة تربوية العلمية, ٢٠١٩	تطبيق الطريقة الطبيعية بمساعدة وسائط الدمى الإصبعية لتحسين نتائج تعلم التلاميذ في مادة حكاية خرافية من الدرجة	نتيجة هذا البحث فيمكن أن يخلص البحث يؤدي استخدام الطريقة الطبيعية إلى تحسين نتائج تعلم التلاميذ، بناء على نتائج الدراسة ، يمكن للطريقة الطبيعية التي تدعمها وسائط الدمى الكرتونية أن تساعد التلاميذ على تعلم الموضوعات	تشابه هاتين الدراستين هو نفسه باستخدام الطرق الطبيعية لقياس المتغيرات التابعة.	باستخدام الطرق الطبيعية في الدرس الإندونيسي ، تستخدم هذه الدراسة نهجا نوعيا للحصول على البيانات والتحليل من خلال الدراسات العاكسة والتشاركية والتعاونية. يعتمد تطوير البرنامج على

³⁵ Ani Anjarwati, "Penerapan Metode Alamiah (Natural Method) Berbantuan Media Boneka Jari Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Dongeng Kelas I SDN Jrebeng Lor 7 Kecamatan Kedupuk Kota Probolinggo", Jurnal Pedagogy: Volume 6 No. 1, Januari, 2019.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

الرقم	الباحث/ة	عنوان البحث	نتائج البحث	التشابهات	الاختلافات
		الأولى SDN JREBENG LOR السابعة منطقة كيدوبوك الفرعية مدينة بروبولينجو	بسهولة أكبر مواد القصص الخيالية الإندونيسية.		بيانات ومعلومات التلاميذ ويمر الباحثون بشكل طبيعي بمراحل البحث بناء على المناقشة والتحليل ، استنتج استخدام الأساليب الطبيعية يمكن أن يحسن نتائج تعلم التلاميذ في فهم المواد الخيالية
٢	فوليتا ماشفيرو ³⁶ الجامعة سورابايا	النهج الطبيعي لتطوير المفردات لدى التلاميذ الصم TKLB-B	هذه الدراسة عبارة عن بحث كمي ما قبل تجريبي باستخدام مجموعة ما قبل الاختبار تصميم الاختبار. اختبار طريقة جمع البيانات المستخدمة.	كل من هذه الدراسات هي نفسها باستخدام الاختبار القبلي	الاختلاف عن هذا البحث في نوع البحث الذي يستخدم التصميم ما قبل التجريبي مع التصميم

³⁶ Volita Machfiroh, " Natural Method (Metode Alamiah) Terhadap Perkembangan Kosakata Siswa Tunarungu TKLB-B" Jurnal Pendidikan Khusus :
Volume 3 No. 3, Agustus 2018.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

الرقم	الباحث/ة	عنوان البحث	نتائج البحث	التشابهات	الاختلافات
	الحكومية		يستخدم الاختبار لجمع بيانات الاستماع للمهارات قبل وبعد إعطاء التلاميذ الصم العمل. تم اتخاذ هذا الإجراء في ١٤ جلسة.	والاختبار البعدي مثل تصميم البحث. وقامت هذه الدراسة أيضا بقياس إتقان المفردات للكلمات العربية كمتغير تابع.	"مجموعة واحدة ما قبل الاختبار - تصميم الاختبار البعدي".
٣	ماحسبا ديستيرا ^{٣٧} الجامعة بانتينج	تنفيذ الطريقة الطبيعية في تعلم مهارات	هذا النوع من البحث هو بحث نوعي. تصميم البحث هو بحث ميداني يعود إلى مجال للحصول على	تستخدم أوجه التشابه بين هاتين الدراستين الطرق	يبدأ الاختلاف بين هاتين الدراستين من نوعهما وهو البحث النوعي الذي يستخدم

³⁷ Mahesya Destira, "Implementasi Metode Alamiah (Natural Method) dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara Berbasis Cerita" Journal of Arabic Studies: Volume 1 No.1, June 2021.

الرقم	الباحث/ة	عنوان البحث	نتائج البحث	التشابهات	الاختلافات
	الإسلامية الحكومية, رسالة العربية, ٢٠٢١	التحدث القائم على القصة في المدرسة الثانوية الحكومية CMBBS	البيانات. أجرى الباحثون بحثًا عن المدارس حيث يقوم الباحث بالتدريس في مدرسة CMBBS الثانوية الحكومية (Cahaya Madani Banten داخلية المدرسة) وتحديدًا في الفصل الثاني عشر مواد اللغة العربية. تم البحث مباشرة بهدف البحث خلفية المشكلة والوضع الحالي و التفاعل المباشر بين التلاميذ والبيئة والمؤسسات. بناء على نتائج البحث والعرض وتحليل البيانات حول هذا البحث في المدرسة الثانوية العليا بولاية CMBBS ، يمكن استنتاج أن	الطبيعية كمتغيرات مستقلة. ونفس الشيء جمع البيانات مأخوذ من الملاحظة والتوثيق.	الأساليب الطبيعية كمتغير مستقل. ثم يحتاج هذا البحث فقط لإجراء مقابلات للحصول على البيانات.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

الرقم	الباحث/ة	عنوان البحث	نتائج البحث	التشابهات	الاختلافات
			<p>تم تنفيذ الأساليب الطبيعية على الرغم من أنها لا تزال في بعض الأحيان مقيد بصعوبة فهم التلاميذ لنفس المفردات باللغة العربية لذلك لا يزال يتعين عليهم استخدام معنى المفردات في اللغة البهاسا إندونيسيا. وهذا يجب أن يستمر في التحسن.</p>		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

د. فرضية البحث

H_a : الطريقة الطبيعية لها تأثير على استيعاب المفردات العربية لطلاب الصف الثامن في المدرسة بستان العلوم المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

H_0 : الطريقة الطبيعية لا يؤثر على استيعاب المفردات العربية لطلاب الصف الثامن في المدرسة بستان العلوم المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثالث منهجية البحث

أ. تصميم البحث

إن هذا البحث بحث تجريبي يعني البحث الكمي وتصميمه شبه تجربة وتصميم البحث الذي تستخدمه الباحثة فيه تصميم الاختبار القبلي والاختبار البعدي (Pre-Test - Post Test). ويتكون هذا البحث من المتغيرين، المتغير المستقل (X) هو الطريقة الطبيعية والمتغير غير المستقل (Y) هو استيعاب المفردات اللغة العربية. وتقوم الباحثة بالبحث لدى التلاميذ الصف الثامن في المدرسة بستان العلوم المتوسطة الإسلامية بكنبارو. في هذا البحث صفان، الصف الثامن (٤) كالصف التجريبي وتستخدم الباحثة فيه الطريقة الطبيعية لترقية استيعاب المفردات اللغة العربية. الصف الثامن (٣) كالصف الضابط ولا تستخدم الباحثة فيه الطريقة الطبيعية لترقية استيعاب المفردات اللغة العربية.

ب. زمان البحث ومكانه

تقوم الباحثة هذا البحث في المدرسة بستان العلوم المتوسطة الإسلامية بكنبارو ريو مارس - يوليو ٢٠٢٣ م.

ج. افراد البحث و موضوعه

الموضوعات هي الأشخاص أو الأماكن أو الأشياء التي تتم ملاحظتها في سياق إجراء الملاحظات المستهدفة.^{٣٨} أما افراد البحث فهي التلاميذ الصف الثامن المدرسة بستان العلوم المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

³⁸ Departemen Pendidikan Nasional “Kamus Besar Bahasa Indonesia” Jakarta: Balai Pustaka, 2012, Hal 195



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وموضوع البحث هو تطبيق الطريقة الطبيعية واستيعاب مفردات اللغة العربية للتلاميذ.

د. المجتمع البحث وعينته

وأما المجتمع في هذا البحث هو التلاميذ الصف الثامن في المدرسة بستان العلوم المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

وأخذت الباحثة صفين لهذا البحث الذي يتكون من ٤٨ عينه، يعني طلاب الصف الثامن (٤) كالصف التجريبي وعددهم ٢٤ طلاب ، وطلاب الثامن (٣) كالصف الضابطي وعددهم فيه ٢٤ طلاب.

الجدول ١.٣

رقم	الصف	المجموعة
١	الصف الثامن (١)	٢٦
٢	الصف الثامن (٢)	٢٧
٣	الصف الثامن (٣)	٢٤
٤	الصف الثامن (٤)	٢٤
٥	الصف الثامن (٥)	٢٥
	المجموعة	١٢٦

المصدر : بيانات المدرسة بستان العلوم المتوسطة الإسلامية بكنبارو

تقنية أخذ العينات هي طريقة أو طريقة لتحديد العينة وحجم العينة. هناك طريقتان لأخذ العينات، وهما أخذ العينات الاحتمالية وأخذ العينات غير الاحتمالية.^{٣٩}

³⁹Nanang Martono, Metode Penelitian Kuantitatif, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014), Hal. 77



Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

لكل نوع من أنواع تقنيات الاختيار، هناك تقنية أكثر تحديداً. في تقنية أخذ العينات الاحتمالية، تُعرف عدة تقنيات، وهي أخذ العينات العشوائية البسيطة، والعينة الطبقية، والعينة المنتظمة. وفي الوقت نفسه، بالنسبة لأخذ العينات غير الاحتمالية، والعديد من التقنيات المعروفة، وهي أخذ العينات الملائمة ، وأخذ العينات الهادف، وأخذ عينات الحصص، وأخذ عينات كرة الثلج.^{٤٠}

في هذا البحث استخدم أسلوب أخذ العينات غير الاحتمالية مع أخذ العينات باستخدام أخذ العينات الهادف. أخذ العينات الهادف هو أسلوب أخذ العينات مع اعتبارات معينة. أخذ العينات الهادف هو عينة يتم اختيارها بعناية بحيث تكون ذات صلة بتصميم البحث.^{٤١} تم أخذ عينات هذه الدراسة من فئتين مع الأخذ في الاعتبار الفئتين قد حققنا نفس المادة والقدرات المتجانسة. في هذه الدراسة، تم اختيار فصلين مع الأخذ في الاعتبار أن هذه الفصول تتمتع بقدرات متجانسة وحققت نفس المادة، بالإضافة إلى أنه تم تصنيف التلاميذ في هذا الفصل على أنهم طلاب نشطون أو غير سلبين للغاية وكان ذلك الفصل هو الفصل الثامن (٣) والثامن (٤).

الجدول ٢.٣

الرقم	الصف	عدد
١	الثامن ٣	٢٤
٢	الثامن ٤	٢٤
الجملة		٤٨

⁴⁰ Deni Darmawan, Metode Penelitian Kuantitatif, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014), Hal. 145

⁴¹ Sugiono, Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D, Hal.120

هـ. أدوات البحث

في هذا البحث تستخدم الباحثة أدوات البحث كما يلي : الاختبار، هذا الاختبار يتكون من القبلي والبعدي، في هذا الاختبار تم تصميمه لتعلم مستوى قدرة تلاميذ على استيعاب المفردات اللغة العربية.

و. طريقة جمع البيانات

١. الملاحظة

الملاحظة هي تقنية لجمع البيانات يتم إجراؤها من خلال الملاحظة، مصحوباً بتسجيلات لحالة أو سلوك الكائن المستهدف.^{٤٢} تقوم الملاحظة بعمل ملاحظات مباشرة على موضوع البحث لإلقاء نظرة فاحصة على الأنشطة التي يتم تنفيذها الملاحظة أو الملاحظة هي تقنية أو طريقة لجمع البيانات من خلال مراقبة الأنشطة الجارية. مثل إجراء ملاحظات مباشرة على تأثير الأساليب الطبيعية على استيعاب المفردات التلاميذ الصف الثامن في مدرسة بستان العلوم المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

الجدول ٣. ٣

الرقم	الملاحظة	نعم	لا
١	تبدأ المعلمة الدرس بالتحية وقراءة البسملة, والدعاء		
٢	تقدم المعلمة أهداف التعليم		
٣	تعطي المعلمة شرهاً عاماً للمادة التي ستتعلمها		

⁴²Abdurrahman Fatoni, Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusna Skripsi (Jakarta: Rineka Cipta,2011), hlm. 104

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤	تشرح المعلمة الطريقة الطبيعية
٥	تقدم المعلمة على استماع المفردات ويأمر التلاميذ على نطقها وقراءتها
٦	تقدم المعلمة المفردات والكلمات البسيطة, ثم تأمر التلاميذ على تطبيقها حول الفصل أو خارجه
٧	تأمر المعلمة التلاميذ ان يفتحوا القموس لمعرفة المفردات الصعوبات و تزيدهم بالمفردات الأخرى
٨	تأمر المعلمة التلاميذ على قراءة المفردات التي قد تعلمها
٩	تأمر المعلمة التلاميذ ان تطبقوا المفردات في الجمل المفيدة الصحيحة
١٠	تأمر المعلمة التلاميذ ان يقوموا التدريبات على ترتيب الجمل المفيدة بالمفردات التي تعلموها
١١	تقدم المعلمة التقييم

٢. الاختبار

الاختبار هو أسلوب لجمع البيانات يتم تنفيذه من خلال إعطاء مجموعة من الأسئلة أو البيانات المكتوبة للمستجيبين للإجابة.^{٤٣}

⁴³Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D, (Cet. XXIII; Bandung: Alfabeta, 2018), hlm. 199



٣. التوثيق

التوثيق هو مصدر البيانات المستخدمة لاستكمال البحث، سواء من مصادر مكتوبة، وأفلام، ورسومات، وأعمال ضخمة، وكلها توفر معلومات للبحث.

ي. طريقة تحليل البيانات

في البحث الكمي ، يتم إجراء تحليل البيانات بترتيب زمني بعد جمع جميع البيانات وعادة ما تتم معالجتها وتحليلها بواسطة الكمبيوتر بناءً على طرق تحليل البيانات التي تحديدها في تصميم البحث.

الهدف من التحليل في هذه الدراسة هي الحصول على بيانات حول اليقين ما إن كان هناك فرق في استيعاب المفردات بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة أم لا. يمكن أن تتم تقنيات تحليل البيانات بطريقتين :

١. تحليل البيانات المستخدمة في هذه الملاحظة باستخدام الرموز الآتي :

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

P : نسبة مئوية

f : تكرار

N : مجموع

رموز المتوسط من المتغير X

$$Mx = \frac{\sum x}{N} = (X)$$

$$My = \frac{\sum y}{N} = (Y)$$

- Hak Cipta Dindingi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

استخدامات الباحثة خمسة معايير لمعرفة تأثير تطبيق الطريقة الطبيعية
استيعاب المفردات لدى التلاميذ منها:

العنتيجة	معايير
٩٠ - ١٠٠	ممتاز
٨٠ - ٨٩	جيد جدا
٧٠ - ٧٩	جيد
٦٠ - ٦٩	متوسط
٥٠ - ٥٩	مقبول
٠ - ٤٠	ضعيف

٢. اختبار الطبيعي

أحاول اختبار الطبيعة لمعرفة هل كانت البيانات تأتي من مجموعات تتوزع بشكل طبيعي أم لا. إذا كانت البيانات تأتي من مجموعات تتوزع بشكل طبيعي، فإن التحليل يستمر مع اختبار تجانس التباين. أجري اختبار الطبيعية بمساعدة SPSS باستخدام طريقة كولموغروف سمرنوف (Kolmogorov Smirnov) باتخاذ القرار إذا كانت القيمة الأهمية أكبر من ٠,٠٥ فتكون البيانات تتوزع بشكل طبيعي.

٣. اختبار التجانس

أحاول اختبار تباين التجانس لمعرفة هل كانت عينتان مأخوذتان لهما متغير متجانس أم لا. يتم حساب اختبار التجانس على النحو التالي:

$$S^2 = \frac{\sum fi \pm \sqrt{(xi - x)^2}}{n - 1}$$

٤. اختبار *Wilcoxon Signed Ranks*

نظرا لوجود بعد البيانات التي لا يتم توزيعها بشكل طبيعي, فإن الاختبار الإحصائي المستخدم هو *Wilcoxon Signed Ranks*. يتم تنفيذ معايير الاختبار باستخدام مستوى ثقة ٩٥% مع مستوى أهمية ٥% أو قيمة احتمالية $2 \cdot \text{sig} / \text{asymp}.$ (tailed) أصغر من ٠,٠٥ في الاختبار *Wilcoxon Signed Ranks*. تم بمساعدة برنامج SPSS.

٥. اختبار *Mann Whitney*

اختبار *Mann Whitney* هو اختبار غير معلمي يستخدم لاختبار ما إذا كان هناك فرق بين مجموعتين مستقلتين. اختبار *Mann Whitney* هو بديل لاختبار المجموعتين عندما لا يتم استيفاء افتراض الحالة الطبيعية للسكان, في الاختبار *Mann Whitney* بمساعدة برنامج SPSS. ٤٤.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

⁴⁴ Sugiyono, *Statistik Nonparametris*, Alfabeta, Januari, 2015, hal:60

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد حلت الباحثة البيانات السابقة فوجدت الإجابة أن الطريقة الطبيعية على استيعاب المفردات في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية بستان العلوم بكنبارو.

هذا بظهور $Asymp.sig > 0,000$ لذا H_a مقبول. إذا $Asymp.sig > 0,05$ يمكن القول أن القيمة $> 0,05$. ثم استخدمت الباحثة رموز $t-test$ للحصول على النتيجة النهائية في الاختبار القبلي و البعدي، فوجدت الباحثة نتيجة $t_{hitung} (5,11)$. وهذه بظهور t_{hitung} أكبر من t_{tabel} في درجة دلالة 5% ($1,67$) و درجة دلالة 1% ($2,41$).

يمكن الاستنتاج أن هناك تأثيرا كبيرا بين الطريقة الطبيعية لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ في الصف الثامن بالمدرسة بستان العلوم المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

ب. توصيات البحث

١. للتلاميذ

يجب على التلاميذ أن يستخدم المعرفة المكتسبة وأن يصبحوا تلاميذ أكثر نشاطا في التعلم.

٢. للمعلمين

بالإضافة إلى استخدام الطريقت التقليدي, يحتاج المعلم أيضا إلى استخدام الطريقة الطبيعية في عملية التعلم بحيث يكون أكثر متعة ونشاطا ويمكن التعلم باستخدام الطريقة الطبيعية كطريقة تعليم بديل التي يمكن أن تحسن استيعاب المفردات.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diinangi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

قائمة المصادر والمراجع

أ. المراجع العربية

- ارشدي أحمد طعيمة, تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، الرياض ١٩٨٩، إسيكو
- لويس معلوف، المنجد في العربية و العالم، بتوت: مكتبة العصرية، ١٩٩١
- ماهر شعبان عبد الباري, تعليم المفردات الغوية، الأردن: دار المسيرة، ٢٠١٠
- محمد كامل ناقة, تعليم اللغة العربية بلغات الاخرى، مكة المكرمة: اسسه-مداد-طرق التدريس، جامعة ام القرى، ١٩٨٥
- محمد صالح الشنطي, فن التحرير العربي ضوابطه وإنماطه، حائل: دار الأندلس للنشر والتوزيع، ٢٠٠١
- مهدي , أحمد, مفهوم الطريقة في مدرسة النبوة، وأنواع طرائق التدريس في مدرسة النبوة، ٢٠١٣

ب. المراجع الإندونيسية

- Abdul Mutholib, 2015. "Lu'batul Qamus: Cara Unik Memperkaya Mufradat". Jurnal: Arabia Volume 7 No. 1
- Abdurrahman Fatoni, 2011. *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*. Jakarta: Rineka Cipta
- Ani Anjarwati, 2019. "Penerapan Metode Alamiah (Natural Method) Berbantuan Media Boneka Jari Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Dongeng Kelas I SDN Jrebeng Lor 7 Kecamatan Kedupuk Kota Probolinggo". Jurnal Pedagogy: Volume 6 No. 1
- Hidayat, Ariep, dkk, 2020. "Metode Pembelajaran Aktif dan Kreatif pada Madrasah Diniyah Takmilyah di kota Bogor". Jurnal Edukasi Islam: Jurnal Pendidikan Islam, Volume 9, No.1



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Hakcipta Dilindungi Undang-Undang
1. Asma Maharani, 2021. *Mengenal Cara Pembelajaran dengan Natural Method dan Direct Method (Metode Natural dan Metode Langsung)*. Jakarta : Kabar Pendidikan
- Aulia Shafira, 2018. *Metodologi Pembelajaran – Metode Alami (Nature Method)*. Makassar : Narasikami
- Shahrul Izzati, Aziz dan Erta Mahyudin 2010. *Pembelajaran Bahasa Asing; Metode Tradisional dan Kontempore*. Jakarta : Bania Publishing
- Bududu Zain, 1996. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan
- Dendy Sugono, 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Pusat Bahasa
- Departemen Pendidikan Nasional, 2012. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Henri Guntur Tarigan, 1988. *Pengajaran Pemerolehan Bahasa*. Bandung: Angkasa
- M Ilyas dan Abd. Syahid, 2018 “Pentingnya Metodologi Pembelajaran bagi Guru”. *Jurnal Al-Aulia*, Volume 04, No.01
- Mahesya Destira, 2021 “Implementasi Metode Alamiah (Natural Method) dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara Berbasis Cerita” *Journal of Arabic Studies*: Volume 1 No.1
- Muh. Fithah, 2017. *Metodologi Penelitian, Penelitian Kualitatif, Tindakan kelas dan Studi Kasus*. Cet. I; Sukabumi: CV Jejak
- Nurul Hayah, dkk. “Peningkatan Penguasaan Kosakata (Mufrodat) untuk Memahami Wacana Bahasa Arab melalui Media Kartu Bergambar (Bithoqotu Ash-Shuroh) pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 2 Gowa”, <http://eprints.unm.ac.id/15353/1/ARTIKEL%20INAYAH.pdf>
- Poerwadarmita, 1996. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka
- Hidayat Syarifudin dan Sedarmayanti, 2022. *Metodologi Penelitian*. Bandung: Mandar Maju
- Sudaryono, 2016. *Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Prenada Media Group
- Sugiyono, 2011. *Metode Penelitian Adminstrasi*. Bandung: Alfabeta



Hak Cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ujiyono, 2018. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Cet. XXVIII; Bandung: Alfabeta

Suarsimi Arikunto, 2019. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta

Sukardi, 2003. *Metode Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Praktiknya*. Jakarta: Bumi Aksara

Utji Lutvaidah, 2015. "Pengaruh Metode dan Pendekatan Pembelajaran terhadap Penguasaan Konsep Matematika". *Jurnal Formatif*, Volume 3 No.5

Volita Machfiroh, 2018. "Natural Method (Metode Alamiah) Terhadap Perkembangan Kosakata Siswa Tunarungu TKLB-B". *Jurnal Pendidikan Khusus* : Volume 3 No. 3

Zahratus Fajriah, 2015. "Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab (Mufradat) melalui Penggunaan Media Kartu Kata Bergambar". *Jurnal Pendidikan Usia Dini*: Volume 9 Edisi 1



- Hak Cipta Dilindungi
1. Dilarang mengutip
 - a. Pengutipan harus
 - b. Pengutipan tidak
 2. Dilarang menguraikan

© Hak cipta

الملاحق

الملحق ١ : رسالة قبل البث



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km 18 Tempan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/6026/2023
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Pekanbaru, 13 Maret 2023

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
MTs Bustanul Ulum Pekanbaru
di
Tempat

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Dea Wanda Milarahma Putri**
NIM : 11910222806
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2023
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wakil Dekan
Wakil Dekan III
Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001





© Hak cipta

- Hak Cipta Dilindungi
1. Dilarang mengutip
 - a. Pengutipan he
 - b. Pengutipan tic
 2. Dilarang mengur

الملحق ٢ : رسالة رد المدرسة



YAYASAN BUSTANUL ULUMUDDINIYATI ISLAMIYATI
MTs BUSTANUL ULUM PEKANBARU
TERAKREDITASI

NSM : 121.2.14.71.0015

Jln. Hangtuah Ujung/ belakang pemancar RCTI/ SCTV

SURAT IZIN MELAKSANAKAN PRARISSET

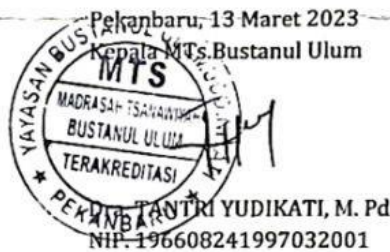
No : 106/YBU/MTs.BU/ /III/2023

Menindaklanjuti surat masuk dari Universitas Islam Negeri Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Nomor ; Un.04/F.II.3/PP.00.9/6026/2023 tanggal 13 Maret 2023 tentang *Izin Melakukan PraRiset* atas nama :

Nama : DEA WANDA MILARAHMA PUTRI
 Nim : 11910222806
 Program Studi : Pend. Bahasa Arab
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Maka, Kepala Madrasah Tsanawiyah Bustanul Ulum Pekanbaru, dengan ini menerangkan bahwa nama yang tersebut diatas diberi izin untuk melakukan PraRiset di MTs Bustanul Ulum Pekanbaru, guna mendapatkan data yang berhubungan dengan Penelitian yang bersangkutan.

Demikian surat ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.





© Hak c

Hak Cipta Di

1. Dilarang

a. Pengu

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrandas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

الملحق ٣ : رسالة تصريح البحث

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/6990/2023
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 31 Maret 2023 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Dea Wanda Milarahma Putri**
NIM : 11910222806
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2023
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Penerapan Metode Alamiah terhadap Penguasaan Mufradat Siswa Kelas VIII MTS Bustanul Ulum Pekanbaru
Lokasi Penelitian : MTS Bustanul Ulum Pekanbaru
Waktu Penelitian : 3 Bulan (31 Maret 2023 s.d 01 Juli 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/55423
TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/6990/2023 Tanggal 31 Maret 2023, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

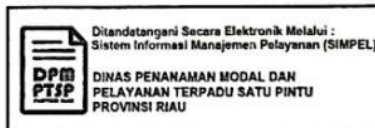
- | | |
|----------------------|--|
| 1. Nama | : DEA WANDA MILARAHMA |
| 2. NIM / KTP | : 11910228060 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN BAHASA ARAB |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : PENGARUH PENERAPAN METODE ALAMIAH(NATURAL METHOD) TERHADAP PENGUASAAN MUFRODAT SISWA MTS BUSTANUL ULUM PEKANBARU |
| 7. Lokasi Penelitian | : MTS BUSTANUL ULUM PEKANBARU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 4 April 2023



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



الملحق ٥ : رسالة الوحدة الوطنية والسياحة



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. – FAX : (0761) 39399 PEKANBARU

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : BL.04.00/Kesbangpol/900/2023



- a. Dasar : 1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.
- b. Menimbang : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISSET/55423 tanggal 4 April 2023, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama : DEA WANDA MILARAHMA
2. NIM : 11910228060
3. Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
5. Jenjang : S1
6. Alamat : PERUM PONDOK MAYANG BLOK C2 /20 KEL. SIALANG SAKTI KEC. TENAYAN RAYA-PEKANBARU
7. Judul Penelitian : PENGARUH PENERAPAN METODE ALAMIAH (NATURAL METHOD) TERHADAP PENGUASAAN MUFRODAT SISWA MTS BUSTANUL ULUM PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian : KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 4 April 2023



Tembusan

- Yth : 1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
2. Yang Bersangkutan.



© Hak c

Hak Cipta Di

1. Dilarang

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٦ : رسالة وزارة الشؤون الدين



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU
Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor. 01 Pekanbaru
Telp. 0761 66513, 66504 FAX. 66513
Email : tu.pekanbaru@yahoo.co.id

Nomor : B-1742 /Kk.04.5/TL.00/04/2023
Sifat : -
Lampiran : -
Perihal : **Rekomendasi Penelitian**

6 April 2023 M

Yth. Kepala MTsS Bustanul Ulum Pekanbaru

Dengan Hormat,

Memperhatikan maksud surat Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Suska Riau Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/6990/2023 Tanggal 31 Maret 2023 M dan Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru NO: BL.04.00/Kesbangpol/900/2023 Tanggal 4 April 2023 M, Perihal seperti Pokok Surat akan datang menghadap saudara :

Nama : Dea Wanda Milarahma
NIM : 11910228060
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Suska Riau
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Jenjang : S1
Alamat : Perum Pondok Mayang Blok C2/20 Kel. Sialang Sakti Kec. Tenayan Raya

Bermaksud melakukan penelitian di Madrasah yang Saudara pimpin selama 3 bulan (31 Maret s.d 01 Juli 2023), guna mendapatkan dan mengumpulkan data yang diperlukan dalam rencana penelitian dengan judul:

"PENGARUH PENERAPAN METODE ALAMIAH TERHADAP PENGUASAAN MUFRADAT SISWA KELAS VIII MTS BUSTANUL ULUM PEKANBARU"

Untuk maksud tersebut kiranya saudara dapat memberikan bantuan/informasi yang diperlukan sepanjang yang bersangkutan dapat mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku semata-mata untuk kepentingan ilmiah.

Demikian surat izin riset/penelitian ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, atas bantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Pih. Kepala
Abdul Wahid

Tembusan:

1. Ka. Kanwil Kementerian Agama Propinsi Riau
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Suska Riau
3. Yang bersangkutan.

arif Kasim Riau



الملحق ٧ : رسالة إكمال البحث



YAYASAN BUSTANUL ULUMUDDINIYATI ISLAMIYATI
MTs BUSTANUL ULUM PEKANBARU
TERAKREDITASI
 NSM : 121.2.14.71.0015

Jln. Hangtuah Ujung/ belakang pemancar RCTI/ SCTV

SURAT KETERANGAN TELAH MELAKSANAKAN PENELITIAN
 No : 129/YBU/MTs.BU/VI/2023

Kepala Madrasah Tsanawiyah Bustanul Ulum Pekanbaru, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : **DEA WANDA MILARAHMA**
 NPM : 11910228060
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Prodi/ Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
 Jenjang : S1
 Alamat : Jln. Perum Pondok Mayang Blok C2/20 Sialang Sakti
 Tenayan Raya Pekanbaru

Dan dengan Berdasarkan Surat dari Kementerian Agama Kota Pekanbaru dengan Nomor : B-1742/Kk.04.5/TL.00/04/2023, tanggal 6 April 2023, perihal : **Rekomendasi Penelitian**, Maka nama tersebut diatas telah melaksanakan penelitian di MTs Bustanul Ulum Pekanbaru pada bulan Mei 2023, dengan judul:

"Pengaruh Penerapan Metode Alamiah Terhadap Penguasaan Mufradat Siswa Kelas VIII MTs Bustanul Ulum Pekanbaru".

Demikian surat ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 29 Mei 2023

Kepala MTs. Bustanul Ulum





RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

(Pertemuan 1)

Lokasi Sekolah : MTs Bustanul Ulum Pekanbaru
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/Semester : VIII/4 (Kelas Eksperimen)
 Materi : عِيَادَةُ الْمَرِيضِ
 Alokasi Waktu : 3 JP (3 x 30 Menit)

A. KOMPETENSI INTI (KI) & KOMPETENSI DASAR (KD)

Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)
KI.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya. KI.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya. KI.3 Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan	KD dari KI.3 : 3.11 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: عيادة المريض yang melibatkan tindak tutur memberi perintah, melarang dan meminta izin dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dan susunan gramatikal الفعل الماضي والجملة الفعلية KD dari KI.4 : 4.11 Mendemonstrasikan tindak tutur memberi perintah, melarang, dan meminta izin dengan memperhatikan bentuk, makna

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Diinstitusikan Undang-Undang No. 14/2008 tentang Pencapaian Kompetensi

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>keadilan tampak mata.</p> <p>K4 Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.</p>	<p>dan fungsi dari susunan gramitikal الفعل والجملة الفعلية baik secara lisan maupun tulisan.</p>
---	---

B. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
<ul style="list-style-type: none"> Siswa mampu menerjemahkan bentuk-bentuk mufradat dengan tema عيادة المريض dengan baik. Siswa mampu mengucapkan dan menulis kembali mufradat dengan benar. Siswa mampu menggunakan mufradat dalam jumlah kalimat dengan benar, baik dalam bentuk ucapan maupun tulisan.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui pembelajaran **المفردات** peserta didik mampu memahami dan mengingat dari mufrodad/kosakata yang berkaitan dengan tema **عيادة المريض** dengan baik dan benar.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian dan/atau penyusunan karya ilmiah, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Melalui pembelajaran المفردات peserta didik mampu mengucapkan bunyi kata-kata Bahasa Arab yang berkaitan dengan tema عيادة المريض dengan baik dan benar.
3. Mampu merangkai suatu mufrodat menjadi suatu bahasa lisan atau tulisan

MATERI PEMBELAJARAN

Mufrodat atau kosakata tentang عيادة المريض

E. METODE PEMBELAJARAN

Metode Pembelajaran : Metode Alamiah.

F. MEDIA, ALAT DAN SUMBER PEMBELAJARAN

Media Pembelajaran : LKS Bahasa Arab kelas VIII berdasarkan KMA 183

Alat : Buku, Kamus, Pena, Spidol dan Penghapus

Sumber Belajar : Buku Bahasa Arab Kelas VIII KMA 183 Tahun 2019

G. LANGKAH – LANGKAH PEMBELAJARAN

No.	Langkah – langkah Pembelajaran	Deskripsi	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru melakukan pembukaan berupa salam pembuka, serta doa untuk memulai pembelajaran demi menanamkan karakter baik pada peserta didik • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi • Guru memberikan komentar umum tentang mata pelajaran yang akan dipelajarinya 	10 menit
2	Kegiatan Inti	Langkah – langkah Natural	60 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p style="text-align: center;">Method</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan metode alami 2. Guru mendengarkan kosa kata dan memerintahkan siswa untuk melafalkan dan membacanya 3. Guru memperkenalkan kosa kata dan kata-kata sederhana, kemudian memerintahkan siswa untuk menerapkannya di sekitar atau di luar kelas 4. Guru menyuruh siswa membuka kamus untuk mencari kosa kata yang sulit, dan menambahkannya ke kosa kata lain 5. Guru memerintahkan siswa untuk melafalkan kosa kata yang telah mereka pelajari 6. Guru memerintahkan siswa untuk menerapkan kosa kata dalam kalimat berguna yang benar 7. Guru menyuruh siswa mengerjakan latihan menyusun kalimat-kalimat bermanfaat dengan kosa kata yang telah mereka pelajari 		
3	<p style="text-align: center;">Penutupan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan. • Guru memberikan evaluasi dan dikumpulkan langsung kepada guru • Mengendalikan 	20 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumbernya

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- penilaian harian dipertemuan berikutnya
- Guru dan peserta didik menutup pelajaran dengan mengucapkan syukur kepada Tuhan YME

H. PENILIAN PEMBELAJARAN

- Bentuk (lisan, tulisan, dan sikap)
- Instrument (soal)
- Kunci jawaban

Mengetahui,

Kepala MTs Bustanul Ulum

Guru Mata Pelajaran

Peneliti




Sri Maryanti, M.Pd

Dea Wanda Milarahma Putri



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

(Pertemuan 2)

Lokasi Sekolah : MTs Bustanul Ulum Pekanbaru
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/Semester : VIII/4 (Kelas Eksperimen)
 Materi : عِيَادَةُ الْمَرِيضِ
 Alokasi Waktu : 3 JP (3 x 30 Menit)

A. KOMPETENSI INTI (KI) & KOMPETENSI DASAR (KD)

Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)
KI.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya. KI.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya. KI.3 Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	KD dari KI.3 : 3.11 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: عيادة المريض yang melibatkan tindak tutur memberi perintah, melarang dan meminta izin dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dan susunan gramatikal الفعل الماضي والجملة الفعلية KD dari KI.4 : 4.11 Mendemonstrasikan tindak tutur memberi perintah, melarang, dan meminta izin dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal الفعل

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta © Ditinjau dari Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>4 Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.</p>	<p>والجملة الماضي baik secara lisan maupun tulisan.</p>
---	---

B. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

- Siswa mampu menerjemahkan bentuk-bentuk mufradat dengan tema عيادة المريض dengan baik.
- Siswa mampu mengucapkan dan menulis kembali mufradat dengan baik dan benar.
- Siswa mampu menggunakan mufradat dalam jumlah kalimat dengan benar, baik dalam bentuk ucapan maupun tulisan.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui pembelajaran المفردات peserta didik mampu memahami dan mengingat dari mufradat/kosakata yang berkaitan dengan tema عيادة المريض dengan baik dan benar.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh isi dokumen ini tanpa izin tertulis dari penerbit.
 2. Dilarang mengutip atau memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Melalui pembelajaran المفردات peserta didik mampu mengucapkan bunyi kata-kata Bahasa Arab yang berkaitan dengan tema عيادة المريض dengan baik dan benar.
3. Mampu merangkai suatu mufrodad menjadi suatu bahasa lisan atau tulisan

MATERI PEMBELAJARAN

Mufrodad atau kosakata tentang عيادة المريض

E. METODE PEMBELAJARAN

Metode Pembelajaran : Metode Alamiah.

F. MEDIA, ALAT DAN SUMBER PEMBELAJARAN

Media Pembelajaran : LKS Bahasa Arab kelas VIII berdasarkan KMA 183

Alat : Buku, Kamus, Pena, Spidol dan Penghapus

Sumber Belajar : Buku Bahasa Arab Kelas VIII KMA 183 Tahun 2019

G. LANGKAH – LANGKAH PEMBELAJARAN

No.	Langkah – langkah Pembelajaran	Deskripsi	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru melakukan pembukaan berupa salam pembuka, serta doa untuk memulai pembelajaran demi menanamkan karakter baik pada peserta didik • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi • Guru memberikan komentar umum tentang mata pelajaran yang akan dipelajarinya 	10 menit
2	Kegiatan Inti	Langkah – langkah Natural	60 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p style="text-align: center;">Method</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan metode alami 2. Guru mendengarkan kosa kata dan memerintahkan siswa untuk melafalkan dan membacanya 3. Guru memperkenalkan kosa kata dan kata-kata sederhana, kemudian memerintahkan siswa untuk menerapkannya di sekitar atau di luar kelas 4. Guru menyuruh siswa membuka kamus untuk mencari kosa kata yang sulit, dan menambahkannya ke kosa kata lain 5. Guru memerintahkan siswa untuk melafalkan kosa kata yang telah mereka pelajari 6. Guru memerintahkan siswa untuk menerapkan kosa kata dalam kalimat berguna yang benar 7. Guru menyuruh siswa mengerjakan latihan menyusun kalimat-kalimat bermanfaat dengan kosa kata yang telah mereka pelajari 		
3	Penutupan	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan. • Guru memberikan evaluasi dan dikumpulkan langsung kepada guru • Mengendalikan 	20 menit



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa meng-

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pen-
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska R

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	penilaian harian dipertemuan berikutnya <ul style="list-style-type: none"> • Guru dan peserta didik menutup pelajaran dengan mengucapkan syukur kepada Tuhan YME 	
--	---	--

H. PENILIAN PEMBELAJARAN

- 1. Bentuk (lisan, tulisan, dan sikap)
- 2. Instrument (soal)
- 3. Kunci jawaban

Mengetahui,

Kepala MTs Bustanul Ulum

Guru Mata Pelajaran

Peneliti



Sri Maryanti, M.Pd

Dea Wanda Milarahma Putri

dan sumber:

Isunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

(Pertemuan 3)

Lokasi Sekolah : MTs Bustanul Ulum Pekanbaru
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/Semester : VIII/4 (Kelas Eksperimen)
 Materi : عِيَادَةُ الْمَرِيضِ
 Alokasi Waktu : 3 JP (3 x 30 Menit)

A. KOMPETENSI INTI (KI) & KOMPETENSI DASAR (KD)

Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)
KI.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya. KI.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya. KI.3 Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	KD dari KI.3 : 3.11 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: عيادة المريض yang melibatkan tindak tutur memberi perintah, melarang dan meminta izin dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dan susunan gramatikal الفعل الماضي والجملة الفعلية KD dari KI.4 : 4.11 Mendemonstrasikan tindak tutur memberi perintah, melarang, dan meminta izin dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal الفعل

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta © Ditinjau dari Undang-undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>4 Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.</p>	<p>والجملة الماضي baik secara lisan maupun tulisan.</p>
---	---

B. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

- Siswa mampu menerjemahkan bentuk-bentuk mufradat dengan tema عيادة المريض dengan baik.
- Siswa mampu mengucapkan dan menulis kembali mufradat dengan baik dan benar.
- Siswa mampu menggunakan mufradat dalam jumlah kalimat dengan benar, baik dalam bentuk ucapan maupun tulisan.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui pembelajaran المفردات peserta didik mampu memahami dan mengingat dari mufradat/kosakata yang berkaitan dengan tema عيادة المريض dengan baik dan benar.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Melalui pembelajaran المفردات peserta didik mampu mengucapkan bunyi kata-kata Bahasa Arab yang berkaitan dengan tema عيادة المريض dengan baik dan benar.
3. Mampu merangkai suatu mufrodad menjadi suatu bahasa lisan atau tulisan

MATERI PEMBELAJARAN

Mufrodad atau kosakata tentang عيادة المريض

E. METODE PEMBELAJARAN

Metode Pembelajaran : Metode Alamiah.

F. MEDIA, ALAT DAN SUMBER PEMBELAJARAN

Media Pembelajaran : LKS Bahasa Arab kelas VIII berdasarkan KMA 183

Alat : Buku, Kamus, Pena, Spidol dan Penghapus

Sumber Belajar : Buku Bahasa Arab Kelas VIII KMA 183 Tahun 2019

G. LANGKAH – LANGKAH PEMBELAJARAN

No.	Langkah – langkah Pembelajaran	Deskripsi	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru melakukan pembukaan berupa salam pembuka, serta doa untuk memulai pembelajaran demi menanamkan karakter baik pada peserta didik • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi • Guru memberikan komentar umum tentang mata pelajaran yang akan dipelajarinya 	10 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>Kegiatan Inti</p>	<p>Langkah – langkah Natural Method</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan metode alami 2. Guru mendengarkan kosa kata dan memerintahkan siswa untuk melafalkan dan membacanya 3. Guru memperkenalkan kosa kata dan kata-kata sederhana, kemudian memerintahkan siswa untuk menerapkannya di sekitar atau di luar kelas 4. Guru menyuruh siswa membuka kamus untuk mencari kosa kata yang sulit, dan menambahkannya ke kosa kata lain 5. Guru memerintahkan siswa untuk melafalkan kosa kata yang telah mereka pelajari 6. Guru memerintahkan siswa untuk menerapkan kosa kata dalam kalimat berguna yang benar 7. Guru menyuruh siswa mengerjakan latihan menyusun kalimat-kalimat bermanfaat dengan kosa kata yang telah mereka pelajari 	<p>60 menit</p>
<p>3</p>	<p>Penutupan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan. • Guru memberikan evaluasi dan dikumpulkan langsung kepada guru 	<p>20 menit</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<ul style="list-style-type: none"> • Mengagendakan penilaian harian dipertemuan berikutnya • Guru dan peserta didik menutup pelajaran dengan mengucapkan syukur kepada Tuhan YME 	
--	--

H. PENILIAN PEMBELAJARAN

1. Bentuk (lisan, tulisan, dan sikap)
2. Instrument (soal)
3. Kunci jawaban

Mengetahui,

Kepala MTs Bustanul Ulum

Guru Mata Pelajaran

Peneliti




Sri Maryanti, M.Pd

Dea Wanda Milarahma Putri

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

(Pertemuan 4)

Lokasi Sekolah : MTs Bustanul Ulum Pekanbaru
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/Semester : VIII/4 (Kelas Eksperimen)
 Materi : المهنة
 Alokasi Waktu : 3 JP (3 x 30 Menit)

A. KOMPETENSI INTI (KI) & KOMPETENSI DASAR (KD)

Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)
<p>KI.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.</p> <p>KI.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.</p> <p>KI.3 Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.</p>	<p>KD dari KI.3 :</p> <p>3.11 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: المهنة yang melibatkan tindak tutur memberi perintah, melarang dan meminta izin dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dan susunan gramatikal المصدر الصريح</p> <p>KD dari KI.4 :</p> <p>4.11 Mendemonstrasikan tindak tutur memberi perintah, melarang, dan meminta izin dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal المصدر</p>

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta © Ditinjau dari Undang-undang
Kerangka Dasar Kurikulum Pendidikan dan Kebudayaan
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya
ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>4 Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.</p>	<p>الصريح baik secara lisan maupun tulisan.</p>
---	---

B. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
<ul style="list-style-type: none"> • Siswa mampu menerjemahkan bentuk-bentuk mufradat dengan tema المهنة dengan baik. • Siswa mampu mengucapkan dan menulis kembali mufradat dengan baik dan benar. • Siswa mampu menggunakan mufradat dalam jumlah kalimat dengan benar, baik dalam bentuk ucapan maupun tulisan.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui pembelajaran المفردات peserta didik mampu memahami dan mengingat dari mufrodat/kosakata yang berkaitan dengan tema المهنة dengan baik dan benar.
2. Melalui pembelajaran المفردات peserta didik mampu mengucapkan bunyi kata-kata Bahasa Arab yang berkaitan dengan tema المهنة dengan baik dan benar.
3. Mampu merangkai suatu mufrodat menjadi suatu bahasa lisan atau tulisan



D. MATERI PEMBELAJARAN

Mafrodah atau kosakata tentang المهنة

E. METODE PEMBELAJARAN

Metode Pembelajaran : Metode Alamiah.

F. MEDIA, ALAT DAN SUMBER PEMBELAJARAN

Media Pembelajaran : LKS Bahasa Arab kelas VIII berdasarkan KMA 183

Alat : Buku, Kamus, Pena, Spidol dan Penghapus

Sumber Belajar : Buku Bahasa Arab Kelas VIII KMA 183 Tahun 2019

G. LANGKAH – LANGKAH PEMBELAJARAN

No.	Langkah – langkah Pembelajaran	Deskripsi	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> Guru melakukan pembukaan berupa salam pembuka, serta doa untuk memulai pembelajaran demi menanamkan karakter baik pada peserta didik Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi Guru memberikan komentar umum tentang mata pelajaran yang akan dipelajarinya 	10 menit
2	Kegiatan Inti	<p>Langkah – langkah Natural Method</p> <p>1. Guru menjelaskan metode</p>	60 menit

Hak Cipta Dilindungi Un
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>alami</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Guru mendengarkan kosa kata dan memerintahkan siswa untuk melafalkan dan membacanya 3. Guru memperkenalkan kosa kata dan kata-kata sederhana, kemudian memerintahkan siswa untuk menerapkannya di sekitar atau di luar kelas 4. Guru menyuruh siswa membuka kamus untuk mencari kosa kata yang sulit, dan menambahkannya ke kosa kata lain 5. Guru memerintahkan siswa untuk melafalkan kosa kata yang telah mereka pelajari 6. Guru memerintahkan siswa untuk menerapkan kosa kata dalam kalimat berguna yang benar 7. Guru menyuruh siswa mengerjakan latihan menyusun kalimat-kalimat bermanfaat dengan kosa kata yang telah mereka pelajari 	
<p>3</p> <p>Penutupan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan. • Guru memberikan evaluasi dan dikumpulkan langsung kepada guru • Mengagendakan penilaian harian dipertemuan berikutnya 	<p>20 menit</p>



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa meng-

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, p
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Susk

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ul style="list-style-type: none"> • Guru dan peserta didik menutup pelajaran dengan mengucapkan syukur kepada Tuhan YME 	
--	---	--

UJI-PENILIAN PEMBELAJARAN

Bentuk (lisan, tulisan, dan sikap)
 Instrument (soal)
 Kunci jawaban

Mengetahui,

Kepala MTs Bustanul Ulum

Guru Mata Pelajaran

Peneliti



Sri Maryanti, M.Pd

Dea Wanda Milarahma Putri

Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
 utkan sumber:
 nysunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

UIN SUSKA RIAU

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

(Pertemuan 5)

Lokasi Sekolah : MTs Bustanul Ulum Pekanbaru
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/Semester : VIII/4 (Kelas Eksperimen)
 Materi : المهنة
 Alokasi Waktu : 3 JP (3 x 30 Menit)

A. KOMPETENSI INTI (KI) & KOMPETENSI DASAR (KD)

Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)
<p>KI.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.</p> <p>KI.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.</p> <p>KI.3 Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.</p>	<p>KD dari KI.3 :</p> <p>3.11 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: المهنة yang melibatkan tindak tutur memberi perintah, melarang dan meminta izin dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dan susunan gramatikal المصدر الصريح</p> <p>KD dari KI.4 :</p> <p>4.11 Mendemonstrasikan tindak tutur memberi perintah, melarang, dan meminta izin dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal المصدر</p>

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - Dilarang tidak merugikan kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta © Ditinjau dari Undang-undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>4 Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.</p>	<p>الصريح baik secara lisan maupun tulisan.</p>
---	---

B. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

<p>Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Siswa mampu menerjemahkan bentuk-bentuk mufradat dengan tema المهنة dengan baik. • Siswa mampu mengucapkan dan menulis kembali mufradat dengan baik dan benar. • Siswa mampu menggunakan mufradat dalam jumlah kalimat dengan benar, baik dalam bentuk ucapan maupun tulisan.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui pembelajaran المفردات peserta didik mampu memahami dan mengingat dari mufrodats/kosakata yang berkaitan dengan tema المهنة dengan baik dan benar.
2. Melalui pembelajaran المفردات peserta didik mampu mengucapkan bunyi kata-kata Bahasa Arab yang berkaitan dengan tema المهنة dengan baik dan benar.
3. Mampu merangkai suatu mufrodats menjadi suatu bahasa lisan atau tulisan



MATERI PEMBELAJARAN

Mafradat atau kosakata tentang المهنة

METODE PEMBELAJARAN

Metode Pembelajaran : Metode Alamiah.

MEDIA, ALAT DAN SUMBER PEMBELAJARAN

Media Pembelajaran : LKS Bahasa Arab kelas VIII berdasarkan KMA 183

Alat : Buku, Kamus, Pena, Spidol dan Penghapus

Sumber Belajar : Buku Bahasa Arab Kelas VIII KMA 183 Tahun 2019

G. LANGKAH – LANGKAH PEMBELAJARAN

No.	Langkah – langkah Pembelajaran	Deskripsi	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> Guru melakukan pembukaan berupa salam pembuka, serta doa untuk memulai pembelajaran demi menanamkan karakter baik pada peserta didik Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi Guru memberikan komentar umum tentang mata pelajaran yang akan dipelajarinya 	10 menit
2	Kegiatan Inti	<p>Langkah – langkah Natural Method</p> <ol style="list-style-type: none"> Guru menjelaskan metode alami Guru mendengarkan kosa kata dan memerintahkan 	60 menit

Hak Cipta Dilindungi Un
 1. Dilarang mengutip atau menyalin sebagian atau seluruh isi tanpa izin tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>siswa untuk melafalkan dan membacanya</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Guru memperkenalkan kosa kata dan kata-kata sederhana, kemudian memerintahkan siswa untuk menerapkannya di sekitar atau di luar kelas 4. Guru menyuruh siswa membuka kamus untuk mencari kosa kata yang sulit, dan menambahkannya ke kosa kata lain 5. Guru memerintahkan siswa untuk melafalkan kosa kata yang telah mereka pelajari 6. Guru memerintahkan siswa untuk menerapkan kosa kata dalam kalimat berguna yang benar 7. Guru menyuruh siswa mengerjakan latihan menyusun kalimat-kalimat bermanfaat dengan kosa kata yang telah mereka pelajari 	
<p>3</p>	<p>Penutupan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan. • Guru memberikan evaluasi dan dikumpulkan langsung kepada guru • Mengagendakan penilaian harian dipertemuan berikutnya • Guru dan peserta didik menutup pelajaran dengan mengucapkan 	<p>20 menit</p>



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UJI PENILIAN PEMBELAJARAN

- 1. Bentuk (lisan, tulisan, dan sikap)
- 2. Instrument (soal)
- 3. Kunci jawaban

Mengetahui,

Kepala MTs Bustanul Ulum

Guru Mata Pelajaran

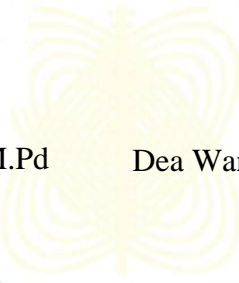
Peneliti



Dra. Tantri Yudikati, M.Pd

NIP. 19660824 1997 03 2001

Sri Maryanti, M.Pd



Dea Wanda Milarahma Putri

UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

kan dan menyebutkan sumber:

karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

(Pertemuan 6)

Lokasi Sekolah : MTs Bustanul Ulum Pekanbaru
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/Semester : VIII/4 (Kelas Eksperimen)
 Materi : المهنة
 Alokasi Waktu : 3 JP (3 x 30 Menit)

A. KOMPETENSI INTI (KI) & KOMPETENSI DASAR (KD)

Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)
<p>KI.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.</p> <p>KI.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.</p> <p>KI.3 Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.</p>	<p>KD dari KI.3 :</p> <p>3.11 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: المهنة yang melibatkan tindak tutur memberi perintah, melarang dan meminta izin dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dan susunan gramatikal المصدر الصريح</p> <p>KD dari KI.4 :</p> <p>4.11 Mendemonstrasikan tindak tutur memberi perintah, melarang, dan meminta izin dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal المصدر</p>

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta © Ditinjau dari Undang-undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>4 Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.</p>	<p>الصريح baik secara lisan maupun tulisan.</p>
---	---

B. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

<p>Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Siswa mampu menerjemahkan bentuk-bentuk mufradat dengan tema المهنة dengan baik. • Siswa mampu mengucapkan dan menulis kembali mufradat dengan baik dan benar. • Siswa mampu menggunakan mufradat dalam jumlah kalimat dengan benar, baik dalam bentuk ucapan maupun tulisan.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui pembelajaran المفردات peserta didik mampu memahami dan mengingat dari mufrodats/kosakata yang berkaitan dengan tema المهنة dengan baik dan benar.
2. Melalui pembelajaran المفردات peserta didik mampu mengucapkan bunyi kata-kata Bahasa Arab yang berkaitan dengan tema المهنة dengan baik dan benar.
3. Mampu merangkai suatu mufrodats menjadi suatu bahasa lisan atau tulisan



D. MATERI PEMBELAJARAN

Mafrodah atau kosakata tentang المهنة

E. METODE PEMBELAJARAN

Metode Pembelajaran : Metode Alamiah.

F. MEDIA, ALAT DAN SUMBER PEMBELAJARAN

Media Pembelajaran : LKS Bahasa Arab kelas VIII berdasarkan KMA 183

Alat : Buku, Kamus, Pena, Spidol dan Penghapus

Sumber Belajar : Buku Bahasa Arab Kelas VIII KMA 183 Tahun 2019

G. LANGKAH – LANGKAH PEMBELAJARAN

No.	Langkah – langkah Pembelajaran	Deskripsi	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> Guru melakukan pembukaan berupa salam pembuka, serta doa untuk memulai pembelajaran demi menanamkan karakter baik pada peserta didik Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi Guru memberikan komentar umum tentang mata pelajaran yang akan dipelajarinya 	10 menit
2	Kegiatan Inti	<p>Langkah – langkah Natural Method</p> <ol style="list-style-type: none"> Guru menjelaskan metode alami Guru mendengarkan kosa kata dan memerintahkan siswa untuk melafalkan dan membacanya 	60 menit

Hak Cipta Dilindungi Un
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Guru memperkenalkan kosa kata dan kata-kata sederhana, kemudian memerintahkan siswa untuk menerapkannya di sekitar atau di luar kelas 4. Guru menyuruh siswa membuka kamus untuk mencari kosa kata yang sulit, dan menambahkannya ke kosa kata lain 5. Guru memerintahkan siswa untuk melafalkan kosa kata yang telah mereka pelajari 6. Guru memerintahkan siswa untuk menerapkan kosa kata dalam kalimat berguna yang benar 7. Guru menyuruh siswa mengerjakan latihan menyusun kalimat-kalimat bermanfaat dengan kosa kata yang telah mereka pelajari 	
<p>3</p> <p>Penutupan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan. • Guru memberikan evaluasi dan dikumpulkan langsung kepada guru • Mengadakan penilaian harian dipertemuan berikutnya • Guru dan peserta didik menutup pelajaran dengan mengucapkan syukur kepada Tuhan 	<p>20 menit</p>



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan,

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEMILIHAN PEMBELAJARAN

- Bentuk (lisan, tulisan, dan sikap)
- Instrument (soal)
- Kunci jawaban

Mengetahui,

Kepala MTS Bustanul Ulum

Guru Mata Pelajaran

Peneliti



Dra. Tantri Yudikati, M.Pd

Sri Maryanti, M.Pd

Dea Wanda Milarahma Putri

1 dan menyebutkan sumber:

nya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

الملحق ٩ : شعرية الاسئلة الختبار القبلي

**KISI-KISI
SOAL PRE TEST**

Nama Sekolah : MTs Bustanul Ulum Pekanbaru Tahun Pelajaran : 2022/2023
 Kelas/Semester : VIII/ Genap Kurikulum : Kurikulum 2013
 Tema : عيادة المريض Jumlah soal : 10

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Level Kognitif	Bentuk Tes	Nomor Soal
1	2	3	4	5	6	7
1	Menganalisis unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sangat sederhana terkait tema عيادة المريض dengan memperhatikan susunan gramatikal الفعل الماضي والجملة الفعلية	عيادة المريض	Disajikan sebuah kalimat, siswa mampu mengartikan mufrodad sesuai instruksi soal dengan benar	C2	PG	1-3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Level Kognitif	Bentuk Tes	Nomor Soal
2	Menganalisis unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sangat sederhana terkait tema <i>عيادة المريض</i> dengan memperhatikan susunan gramatikal <i>الفعل الماضي والجملة الفعلية</i>	<i>عيادة المريض</i>	Disajikan sebuah kalimat, siswa mampu menentukan jawaban yang tepat.	C2	PG	4
			Disajikan sebuah kalimat, siswa mampu menterjemahkan mufrodat sesuai instruksi soal dengan benar	C1	PG	5
3	Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: <i>عيادة المريض</i> yang melibatkan tindak tutur memberi perintah, melarang dan meminta izin dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dan susunan gramatikal <i>الفعل لماضي والجملة الفعلية</i>		Disajikan sebuah mufrodat, siswa mampu menentukan gambar yang sesuai dengan soal	C2	PG	6
			Disajikan sebuah gambar, siswa mampu menentukan jawaban sesuai gambar yang sesuai intruksi soal dengan benar	C2	PG	7
No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Level	Bentuk	Nomor

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

			Kognitif	Tes	Soal
3	Menganalisis unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sangat sederhana terkait tema عيادة المريض المرض الفعل الماضي والجملة الفعلية	عيادة المريض	C4	Essay	8
			C4	Essay	9
			C1	Essay	10

Jenis Soal	Soal	Kunci Jawaban
Pilihan Ganda	<p>(١) تَذَهَبُ فَاطِمَةُ إِلَى الصَّيْدَلِيَّةِ ثُمَّ اشْتَرَتْ الدَّوَاءَ.</p> <p>مَعْنَى كَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ هِيَ ...</p> <p>أ. Ambulans</p>	<p>1. D</p> <p>2. C</p> <p>3. A</p> <p>4. D</p> <p>5. D</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Jenis Soal	Soal	Kunci Jawaban
	<p>ب .Dokter</p> <p>ج .Pasien</p> <p>د .Obat</p> <p>(٢) مَا مَعْنَى "وَجَعُ الْأَسْنَانَ"؟</p> <p>أ .Sakit Perut</p> <p>ب .Sakit Kepala.</p> <p>ج .Sakit Gigi</p> <p>د .Demam</p> <p>(٣) تَذَهَبُ عَائِشَةُ إِلَى الْمَسْتَشْفَى لِعِيَادَةِ الْمَرِيضِ. مَعْنَى</p>	<p>6. D</p> <p>7. C</p> <p>8. يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الْمَسْتَشْفَى لِعِيَادَةِ الْمَرِيضِ</p> <p>9. إِشْتَرَتْ فَاطِمَةُ الدَّوَاءَ فِي الصَّيْدَلِيَّةِ</p> <p>10. -المسْتَشْفَى - الصَّيْدَلِيَّةِ</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Jenis Soal	Soal	Kunci Jawaban
	<p>المِسْتَشْفَى هُوَ....</p> <p>أ. Rumah Sakit</p> <p>ب. Apotek</p> <p>ج. Pasar</p> <p>د. Kantor</p> <p>٤) اِشْتَرَتْ فَاطِمَةُ الدَّوَاءَ فِي....</p> <p>أ. المِسْتَشْفَى</p> <p>ب. السُّوقِ</p> <p>ج. المَكْتَبَةُ</p>	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Jenis Soal	Soal	Kunci Jawaban
	<p style="text-align: center;">د. الصَّيْدَلِيَّةُ</p> <p style="text-align: center;">(٥) تَنَاوَلُ الشَّطَّةَ الْكَثِيرَةَ سَبَبٌ مِنْ أَلَمٍ فِي... (Sakit Perut)</p> <p style="text-align: center;">أ. الرَّأْسِ</p> <p style="text-align: center;">ب. الْقَلْبِ</p> <p style="text-align: center;">ج. الصَّدْرِ</p> <p style="text-align: center;">د. الْبَطْنِ</p> <p style="text-align: center;">(٦) أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي رَأْسِي. عِنْدَ صُدَاغٍ.</p> <p style="text-align: center;">الصُّورَةُ الْآيَةِ الَّتِي تَدَلُّ عَلَى صُدَاغٍ هِيَ..</p>	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Jenis Soal	Soal	Kunci Jawaban
	 	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Jenis Soal	Soal	Kunci Jawaban
	 	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Jenis Soal	Soal	Kunci Jawaban
	<p>(٧) انتبه إلى الصورة التالي للإجابة على الأسئلة رقم ٧!</p>  <p>الصورة أعلاه توضح...</p> <p>أ. يُعْطِي الطَّيِّبُ الدَّوَاءَ</p> <p>ب. يَكْتُبُ الطَّيِّبُ الوَصْفَةَ الطَّيِّبَةَ</p> <p>ج. يَفْحَصُ الطَّيِّبُ المَرِيضَ</p>	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Jenis Soal	Soal	Kunci Jawaban
Essay	<p>د. يُعْطِي الطَّيِّبُ طَعَامَ</p> <p>(٨) ترجم إلى اللغة العربية!</p> <p>“Ahmad pergi kerumah sakit untuk menjenguk pasien”</p> <p>(٩) اصنع الجملة من المفردات عيادة المريض!</p> <p>(١٠) اكتب (٢) المفردات عن عيادة المريض!</p>	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

الملحق ١٠ : شعرية الاسئلة الاختبار البعدية

**KISI-KISI
SOAL POST TEST**

Nama Sekolah : MTs Bustanul Ulum Pekanbaru
 Kelas/Semester : VIII/ Genap
 Tema : عيادة المريض

Tahun Pelajaran : 2022/2023
 Kurikulum : Kurikulum 2013
 Jumlah soal : 10

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Level Kognitif	Bentuk Tes	Nomor Soal
1	Menganalisis unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sangat sederhana terkait tema عيادة المريض dengan memperhatikan susunan gramatikal الفعل	عيادة المريض	Disajikan sebuah kalimat, siswa mampu mengartikan mufrodat sesuai instruksi soal dengan benar	C2	PG	1
			Disajikan sebuah mufrodat, siswa mampu mengartikan jawaban sesuai instruksi soal dengan benar	C1	PG	2

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

2	الماضي والجملة الفعلية عيادة المريض Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: عيادة المريض yang melibatkan tindak tutur memberi perintah, melarang dan meminta izin dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dan	عيادة المريض	Disajikan sebuah kalimat, siswa mampu mengartikan mufrodat sesuai instruksi soal dengan benar	C1	PG	3
			Disajikan sebuah kalimat, siswa mampu menentukan jawaban sesuai instruksi soal dengan benar	C2	PG	4
			Disajikan sebuah gambar, siswa mampu menentukan mufrodat sesuai gambar yang sesuai intruksi soal dengan benar	C2	PG	5-6
2	عيادة المريض Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: عيادة المريض yang melibatkan tindak tutur memberi perintah, melarang dan meminta izin dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dan	عيادة المريض	Disajikan sebuah kalimat, siswa mampu menuliskan jawaban sesuai instruksi soal dengan benar	C2	PG	7
			Disajikan sebuah kalimat, siswa mampu menuliskan mufrodat yang sesuai dengan intruksi soal	C2	Essay	8

	<p>الفعل</p> <p>الجملة الفعلية</p> <p>الماضي</p>		<p>Disajikan sebuah kalimat, siswa mampu menyusun kalimat sesuai instruksi soal dengan benar</p>	C4	Essay	9
3	<p>الفعل</p> <p>الجملة الفعلية</p> <p>الماضي</p>	<p>عيادة المريض</p>	<p>Disajikan sebuah kalimat, siswa mampu menuliskan mufrodat yang sesuai instruksi soal dengan benar</p>	C2	Essay	10

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Jenis Soal	Soal	Kunci Jawaban
Pilihan Ganda	<p>(١) تَذْهَبُ فَاطِمَةُ إِلَى الصَّيْدَلِيَّةِ ثُمَّ اشْتَرَتْ الدَّوَاءَ.</p> <p>مَعْنَى كَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ هِيَ ...</p> <p>أ. Apotek</p> <p>ب. Dokter</p> <p>ج. Pasien</p> <p>د. Obat</p> <p>(٢) مَا مَعْنَى "صُدَاعٌ"؟</p> <p>أ. Sakit Perut</p> <p>ب. Sakit Kepala</p>	<p>1. A</p> <p>2. B</p> <p>3. C</p> <p>4. C</p> <p>5. A</p> <p>6. C</p> <p>7. المُسْتَشْفَى</p> <p>8. Dokter</p> <p>9. فَحْصَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ.</p> <p>10. - الوَصْفَةَ - - الصَّيْدَلِيَّةَ</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

	<p>ج . Sakit Gigi</p> <p>د . Demam</p> <p>٣) فَحَصَ الطَّيِّبُ الْمَرِيضَ ثُمَّ كَتَبَ لَهُ الْوَصْفَةَ الطَّيِّبَةَ. مَعْنَى كَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطَّ هِيَ ...</p> <p>أ . Obat</p> <p>ب . Resep</p> <p>ج . Pasien</p> <p>د . Minuman</p> <p>٤) عَادَتْ عَافِيَةُ الْمَرِيضِ بَعْدَ...</p>	
--	--	--

أ. الأكل

ب. النوم

ج. تناول الدواء

د. الإستراحة

٥) انتبه إلى الصورة التالي للإجابة على

الأسئلة رقم (٥) - (٦) !



أ. وَجَعُ

الأسنانِ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

ب. يَسْعَلُ

ج. صُدَاع

د. بَارِدَةٌ



(٦)

أ. يَسْعَلُ

ب. صُدَاع

ج. بَارِدَةٌ

د. وَجَعُ الْأَسْنَانِ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

<p>(٧) طَلَبَ الطَّيِّبُ مِنَ الْمَرِيْدِ أَنْ يَبْقَى فِي... عِدَّةِ أَيَّامٍ</p> <p>(٨) فَحَصَّ الطَّيِّبُ الْمَرِيْضَ ثُمَّ كَتَبَ لَهُ الْوَصْفَةَ الطَّيِّبَةَ.</p> <p>تَرْجِمُ كَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطًّا إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ!</p> <p>(٩) ترجم إلى اللغة العربية!</p> <p>“Dokter sedang memeriksa pasien”</p> <p>(١٠) أَكْتُبُ (٢) الْمُفْرَدَاتِ عَنْ عِيَادَةِ الْمَرِيْضِ!</p>	
---	--

LEMBAR OBSERVASI

PENGARUH PENERAPAN METODE ALAMIAH (NATURAL METHOD) TERHADAP PENGUASAAN KOSAKATA BAHASA ARAB SISWA MTs BUSTANUL ULUM PEKANBARU

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1	Guru emulai pelajaran dengan salam, membaca Basmala, dan berdoa		
2	Guru memperkenalkan tujuan pendidikan.		
3	Guru memberikan komentar umum tentang mata pelajaran yang akan dipelajarinya		
4	Guru menjelaskan metode alami		
5	Guru mendengarkan kosa kata dan memerintahkan siswa untuk melafalkan dan membacanya		
6	Guru memperkenalkan kosa kata dan kata-kata sederhana, kemudian memerintahkan siswa untuk menerapkannya di sekitar atau di luar kelas		
7	Guru menyuruh siswa membuka kamus untuk mencari kosa kata yang sulit, dan menambahkannya ke kosa kata lain		
8	Guru memerintahkan siswa untuk melafalkan kosa kata yang telah mereka pelajari		
9	Guru memerintahkan siswa untuk menerapkan kosa kata dalam kalimat berguna yang benar		
10	Guru menyuruh siswa mengerjakan latihan menyusun kalimat-kalimat bermanfaat dengan kosa kata yang telah mereka pelajari		
11	Guru melakukan evaluasi		

الملحق ١٢ : أسئلة الاختبار القبلي

SOAL PRE TEST

Thema :
Kelas :
Mata Pelajaran :

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١) تَذْهَبُ فَاطِمَةُ إِلَى الصَّيْدَلِيَّةِ ثُمَّ اشْتَرَتْ الدَّوَاءَ.

مَعْنَى كَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ هِيَ ...

أ. Ambulans. ج. Pasien.

ب. Dokter. د. Obat.

٢) مَا مَعْنَى "وَجَعُ الْأَسْنَانِ"؟

أ. Sakit Perut. ج. Sakit Gigi.

ب. Sakit Kepala. د. Demam.

٣) تَذْهَبُ عَائِشَةُ إِلَى الْمَسْتَشْفَى لِعِيَادَةِ الْمَرِيضِ. مَعْنَى الْمَسْتَشْفَى هُوَ....

أ. Rumah Sakit. ج. Pasar.

ب. Apotek. د. Kantor.

٤) إِشْتَرَتْ فَاطِمَةُ الدَّوَاءَ فِي

أ. الْمَسْتَشْفَى ج. الْمَكْتَبَةُ

ب. السُّوقِ د. الصَّيْدَلِيَّةِ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٥) تَنَاوَلُ الشَّطَّةَ الْكَثِيرَةَ سَبَبٌ مِنْ أَلَمٍ فِي ... (Sakit Perut)

- أ. الرَّأْسِ
 ب. الْقَلْبِ
 ج. الصَّدْرِ
 د. الْبَطْنِ

٦) أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي رَأْسِي. عِنْدِ صُدَاغٍ.

الصُّورَةُ الْآتِيَةُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى صُدَاغٍ هِيَ ...



ج.



أ.



د.



ب.

UIN SUSKA RIAU

انتبه إلى الصورة التالي للإجابة على الأسئلة رقم ٧!



(٧)

الصورة أعلاه توضح...

أ. يُعْطِي الطَّبِيبُ الدَّوَاءَ ج. يَفْحَصُ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ

ب. يَكْتُبُ الطَّبِيبُ الوَصْفَةَ الطَّيْبَةَ د. يُعْطِي الطَّبِيبُ طَعَامَ

(٨) ترجم إلى اللغة العربية!

“Ahmad pergi kerumah sakit untuk menjenguk pasien”

(٩) إِصْنَعِ الْجُمْلَةَ مِنَ الْمَفْرَدَاتِ عِيَادَةُ الْمَرِيضِ!

(١٠) أَكْتُبْ (٢) الْمَفْرَدَاتِ عَنِ عِيَادَةِ الْمَرِيضِ!

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ١٣ : أسئلة الاختبار البعدي

SOAL POST TEST

Mata :
Kelas :
Mata Pelajaran :

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - c. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(١) تَذْهَبُ فَاطِمَةُ إِلَى الصَّيْدَلِيَّةِ ثُمَّ اشْتَرَتْ الدَّوَاءَ.

مَعْنَى كَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ هِيَ ...

أ. Apotek . ج. Pasien.

ب. Dokter . د. Obat.

(٢) مَا مَعْنَى "صُدَاعٌ"؟

أ. Sakit Perut . ج. Sakit Gigi.

ب. Sakit Kepala . د. Demam.

(٣) فَحَصَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ ثُمَّ كَتَبَ لَهُ الوَصْفَةَ الطَّبِيبِيَّةَ.

مَعْنَى كَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ هِيَ ...

أ. Obat . ج. Pasien.

ب. Resep . د. Minuman.

٤) عَادَتِ عَافِيَةُ الْمَرِيضِ بَعْدَ...

أ. الأكل

ج. تناول الدواء

ب. النوم

د. الإستراحة

انتبه إلى الصورة التالي للإجابة على الأسئلة رقم (٥) - (٦) !



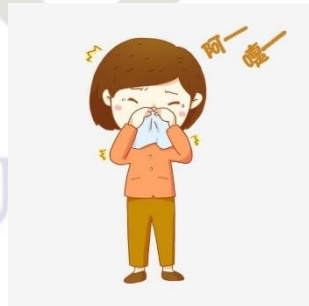
(٥)

أ. وَجَعُ الْأَسْنَانِ

ج. صُدَاع

ب. يَسْعَلُ

د. بَارِدَةٌ



(٦)

أ. يَسْعَلُ

ج. بَارِدَةٌ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. صُدَاع

د. وَجَعُ الأَسْنَانِ

(٧) طَلَبَ الطَّيِّبُ مِنَ المَرِيْدِ أَنْ يَبْقَى فِي... عِدَّةِ أَيَّامٍ

(٨) فَحَصَّ الطَّيِّبُ المَرِيضَ ثُمَّ كَتَبَ لَهُ الوَصْفَةَ الطَّيِّبَةَ.

تَرْجِمُ كَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا حَطَّ إِلَى اللُّغَةِ الإِنْدُونِيسِيَّةِ!

(٩) تَرْجِمُ إِلَى اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ!

“Dokter sedang menjenguk pasien”

(١٠) تَذْهَبُ عَائِشَةُ إِلَى المِيسْتَشْفَى لِعِيَادَةِ المَرِيضِ.

تَرْجِمُ كَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا حَطَّ إِلَى اللُّغَةِ الإِنْدُونِيسِيَّةِ!



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ١٤ : رسالة المشرف



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soedarso No. 155 Km. 18 Tanjung Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.uinsuska.ac.id E-mail: info@uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/136/2022
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 10 Januari 2022

Kepada
Yth. Nandang Sarip Hidayat, S.Pd.I,

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : DEA WANDA MILARAHMA PUTRI
NIM : 11910222806
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : Pengaruh Penerapan Natural Method (Metode Alamiah) Terhadap Penguasaan Mufrodat Siswa Kelas IV MI Al Bukhari Pekanbaru
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam

an. Dekan
Wakil Dekan I



Zakaria, M. Ag.
IP. 1972101711997031004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



الملحق ١٥ : رسالة تمديد المشرف



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tjemping Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1904 Telp. (0781) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.fk.uinsuka.ac.id E-mail: efak_uinsuka@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/8588/2023 Pekanbaru, 26 Mei 2023
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Kepada
Yth. Dr. Nandang Syarip Hidayat, MA

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : DEA WANDA MILARAHMA PUTRI
NIM : 11910222806
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : Pengaruh Penerapan Metode Alamiah terhadap Penguasaan Mufrodat Bahasa Arab Siswa MTs Bustanul Ulum Pekanbaru
Waktu : 3 Bulan dihitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an, Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.
P. 19721017 199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



**PENGESAHAN PERBAIKAN
 UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Dea Wanda Milarahma Putri
 Nomor Induk Mahasiswa : 11910222806
 Hari/Tanggal Ujian : Kamis, 09 Maret 2023
 Judul Proposal Ujian : تأثير تطبيق الطريقة الطبيعية على استيعاب مفردات اللغة العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية بستان العلوم باكتبارو

Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam ujian proposal.

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Afriza, M.Pd	PENGUJI I		
2.	Yusriah, MA	PENGUJI II		

Mengetahui
 a.n. Dekan
 Wakil Dekan I

Dr. Zarkasih, M.Ag.
 NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru, 28 Maret 2023
 Peserta Ujian Proposal

Dea Wanda Milarahma P
 NIM. 11910222806

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang menyalin, mengutip, atau menyebarkan secara keseluruhan atau sebagian tanpa izin tertulis dari penerbit.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrandt Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Nandang Syarif Hidayat, MA
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197307052007101002
3. Nama Mahasiswa : Dea Wanda Milarahma Putri
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11910222806
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	13 Januari 2022	Penyerahan dan Bimbingan Sinopsis		
2	03 Januari 2023	Bimbingan Proposal		
3	26 Januari 2023	Bimbingan Proposal		
4	27 Januari 2023	Bimbingan Proposal		
5	30 Januari 2023	Bimbingan Proposal		
6	02 Februari 2023	ACC Proposal		
7	15 Mei 2023	Bimbingan Instrumen		
8	22 Mei 2023	Bimbingan Instrumen		
9	13 Juni 2023	Bimbingan Skripsi		
10	15 Juni 2023	ACC Skripsi		

Pekanbaru, 19 Juni 2023
Pembimbing,

Dr. Nandang Syarif Hidayat, MA
NIP. 197307052007101002

DOKUMENTASI HASIL PENELITIAN



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الملحق ١٩ : السيرة الذاتية

RIWAYAT HIDUP PENULIS

Dea Wanda Milarahma Putri adalah putri dari pasangan bapak Iwan Amri dan ibu Ade Fitriani, juga sebagai anak pertama dari 2 bersaudara (Muhammad Naufal Fajhri) yang lahir di Jambi, Kerinci 17 April 2001. Saat ini beralamat di Jalan Sekuntum Perumahan Pondok Mayang Blok C2 No. 20, Kec. Tenayan Raya, Kota Pekanbaru, Provinsi Riau.

Jenjang pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis adalah TK Dayang Suri. Kemudian penulis melanjutkan pendidikannya di Sekolah Dasar Negeri 62 Pekanbaru, masuk pada tahun 2007 dan selesai pada tahun 2013. Kemudian penulis melanjutkan studi ke Sekolah Menengah Pertama Negeri 09 Pekanbaru, lalu melanjutkan ke Sekolah Menengah Atas Negeri 10 Pekanbaru. Setelah lulus dari jenjang Sekolah Menengah Atas di tahun 2019, penulis pun melanjutkan studinya ke Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.

Pada tahun 2022 Penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Banjar Balam, Kecamatan Lirik, Kabupaten Indragiri Hulu Provinsi Riau selama 2 bulan. Dan pada tahun yang sama penulis melaksanakan Program Pengalaman Lapangan (PPL) di MA Masmur Pekanbaru selama 3 Bulan.

Berkat do'a, kerja keras dan dukungan dari keluarga tercinta, teman-teman, serta bimbingan dari Dr. Nandang Syarif Hidayat, MA. dan Dr. H. Yasmarddin Bardansyah, Lc. MA. serta para dosen Pendidikan Bahasa Arab sehingga penulis berhasil dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul

تأثير تطبيق الطريقة الطبيعية على استيعاب مفردات اللغة العربية لدى التلاميذ في

المدرسة بستان العلوم المتوسطة الإسلامية بكنبارو

Dan semenjak penulis dinyatakan lulus dalam ujian munaqasyah pada tanggal 10 Juli 2023, penulis berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dengan predikat Cum Laude.