



## **NILAI-NILAI KARAKTER DALAM BUKU ISLAM MASA KINI KARYA ALI MUSTAFA YAQUB**



**OLEH**

**HUSAINI NASUTION**

**NIM. 11910112571**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

**PEKANBARU**

**1444 H/2023 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**NILAI-NILAI KARAKTER DALAM BUKU ISLAM MASA  
KINI KARYA ALI MUSTAFA YAQUB**

Skripsi

Diajukan untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Oleh

**HUSAINI NASUTION**  
**NIM. 11910112571**

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**PEKANBARU**  
**1444 H/2023 M**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PERSETUJUAN**

Skripsi dengan judul *Nilai-nilai Karakter dalam Buku Islam Masa Kini Karya Ali Mustafa Yaqub* yang ditulis oleh Husaini Nasution NIM. 11910112571 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 27 Zulqo'dah 1444 H  
16 Juni 2023 M

Menyetujui,

Ketua Jurusan  
Pendidikan Agama Islam

Dr. Idris, M.Ed.  
NIP. 19760504 200501 1 005

Pembimbing

Dr. Saipuddin Yuliar, Lc., M.Ag.  
NIP. 19721210 201411 1 003

UIN SUSKA RIAU



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Nilai-nilai Karakter dalam Buku Islam Masa Kini Karya Ali Mustafa Yaqub* yang ditulis oleh Husaini Nasution NIM. 11910112571 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 22 Zulhijjah 1444 H/11 Juli 2023 M. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada jurusan Pendidikan Agama Islam, konsentrasi Al-Qur'an Hadits.

Pekanbaru, 22 Dzulhijjah 1444 H  
11 Juli 2023 M

Mengesahkan  
sidang munaqasyah

Penguji I

Dr. Idris, M.Ed.

Penguji III

Dr. Mirawati, M.Ag.

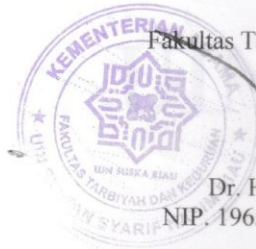
Penguji II

H. Kholid Junaidi, M.Pd.I.

Penguji IV

Dr. Zuhri, M.Ag.

Dekan  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Kadar, M.Ag.  
NIP. 19650521 190402 1 001



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**SURAT PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Husaini Nasution  
NIM : 11910112571  
Tempat/tgl lahir : Gunung Intan, 31 Agustus 1999  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Prodi : Pendidikan Agama Islam  
Judul Skripsi : Nilai-nilai Karakter dalam Buku Islam Masa Kini karya  
Ali Mustafa Yaqub

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan skripsi dengan judul sebagaimana tersebut diatas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 07 Juni 2023  
Yang membuat pernyataan



Husaini Nasution  
NIM. 11910112571



## PENGHARGAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Alhamdulillah*, segala puji dan syukur penulis ucapkan kehadirat Allah Swt yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, petunjuk dan pertolongan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat beserta salam penulis kirimkan kepada ruh junjungan alam yakni Nabi Muhammad Saw., yang telah menjadi suri tauladan mulia bagi umat manusia. Penyusunan skripsi ini adalah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Adapun penulis mengambil judul pada skripsi ini adalah **“Nilai-nilai Karakter dalam Buku Islam Masa Kini karya Ali Mustafa Yaqub”**.

Dalam menyelesaikan skripsi ini penulis banyak mendapatkan bantuan serta bimbingan dari berbagai pihak. Ucapan terima kasih dan penghargaan yang sangat special penulis haturkan kepada kedua orang tua penulis tercinta yaitu ayahanda Salim Nasution dan Ibunda Lasmaria Daulay, yang telah menjadi motivator terbesar dalam hidup penulis. Terima kasih atas segala cinta, kasih sayang, do'a yang tiada henti, inspirasi, nasehat dan dukungan baik secara materil maupun moril. Selain itu pada kesempatan ini, penulis juga ingin menyatakan dengan penuh hormat ucapan terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Prof. Dr. Hairunnas, M.Ag., , Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Hj. Helmiati, M.Ag., Wakil Rektor I, Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd., Wakil Rektor II, dan Prof. Dr. Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph.D, Wakil Rektor III Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang telah memfasilitasi penulis dalam proses perkuliahan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. H. Kadar, M.Ag., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Dr. H. Zarkasih, M.A., Wakil Dekan I, Dr. Zubaidah Amir MZ, M. Pd., Wakil Dekan II, dan Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons., Wakil Dekan III Fakultas



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

- Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang telah memfasilitasi penulis dalam proses perkuliahan di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Dr. Idris, M.Ed., ketua jurusan Pendidikan Agama Islam dan Dr. Nasrul HS, S.Pd.I, M.A., sekretaris jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, beserta Staf yang telah memberikan bantuan dan pelayanan kepada penulis dalam mengikuti perkuliahan di jurusan ini.
4. Adam Malik Indra, Lc, M.A., pembimbing akademik yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan akademik, nasehat, motivasi kepada penulis dalam mengikuti proses kuliah di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
5. Dr. Saipuddin Yuliar, Lc, M.Ag, pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, memberikan saran, bimbingan, motivasi, dan nasehat kepada penulis dalam menyusun skripsi.
6. Seluruh dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan selama penulis mengikuti perkuliahan di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan ini.
7. Staf Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
8. Kepala dan karyawan perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau serta Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
9. Bapak/Ibu guru penulis yang telah mengajarkan ilmunya sejak dari Sekolah Dasar Negeri 007 desa Tambusai Barat, Kecamatan Tambusai Kabupaten Rokan Hulu, pondok pesantren Babul Hasanah desa Manggis, Kecamatan Batang Lubu Sutam Kabupaten Padang Lawas.
10. Seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Terima kasih atas semua dukungan dan bantuan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah Swt merdhoi serta membalas semua kebaikan yang telah diberikan kepada penulis. Penulis berharap skripsi ini dapat menambah ilmu pengetahuan dan bermanfaat bagi kita semua serta menjadi amal shaleh disisi Allah Swt. Aamiin.

Pekanbaru, 07 Juni 2023

Penulis,

Husaini Nasution

NIM. 11910112571

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PERSEMBAHAN

Untuk keluarga ku tercinta, cinta yang tak terhingga..

Terimakasih atas doa dan seluruh ketulusan yang telah engkau berikan..

Ayah, Ibu...

Kasih sayang tanpa batas yang tak mampu terbalas...

Kasih sayang tak terhingga oleh dunia dan isinya..

Terima kasih atas do'a yang selalu engkau munajatkan..

Terima kasih atas air mata disepertiga malammu yang tak henti  
mendoakan..

Ku persembahkan karya ini, bukan untuk sekedar menjadi pajangan,  
Aku berharap, ilmu yang ku dapat, atas doa'a serta dukungan engkau,

Jerih payah engkau, mampu mengantarkan engkau ke surga...

Kekal abadi, selamanya..

Aku mencintaimu karena Allah..

## ABSTRAK

**Husaini Nasution, (2023): Nilai-nilai Karakter dalam Buku Islam Masa Kini Karya Ali Mustafa Yaqub**

Penelitian ini membahas tentang nilai-nilai karakter yang sangat relevan pada konteks sekarang, dalam upaya mengatasi krisis moral umat manusia terutama bagi generasi Islam. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui nilai-nilai karakter dalam buku Islam Masa Kini karya Ali Mustafa Yaqub. Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (*library research*) dengan menggunakan berbagai literatur dan karya Ali Mustafa Yaqub. Metode penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan studi dokumentasi. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan analisis isi (*Content Analysis*) yang diambil dari pemikiran Ali Mustafa Yaqub tentang karakter. Hasil analisis data menunjukkan bahwa nilai-nilai karakter yang terkandung dalam buku Islam Masa Kini adalah *khasy'ah* (takut dan cinta) kepada Allah, bertanggung jawab, mandiri, kasih sayang, peduli, adil dan berjiwa kepemimpinan, toleransi dan cinta damai.

**Kata Kunci:** *Nilai, Karakter, Ali Mustafa Yaqub*

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

### **Husaini Nasution, (2023): The Values of Character in the Book of *Islam Masa Kini* Work of Ali Mustafa Yaqub**

The values of character that was very relevant in the current situation was discussed in this research as an effort to overcome the moral crisis of humankind, especially for the Islamic generation. This research aimed at finding out the values of character in the book of *Islam Masa Kini* work of Ali Mustafa Yaqub. It was library research by using a variety of literature and works of Ali Mustafa Yaqub. Qualitative descriptive method was used in this research. Documentation study was the technique of collecting data. The technique of analyzing data was content analysis taken from Ali Mustafa Yaqub's thoughts about character. The result of data analysis showed that the values of character contained in the book of *Islam Masa Kini* were *khasy'yah* (fear and love) of Allah, responsible, independent, compassionate, caring, fair and spirited leadership, tolerance and peace-loving.

**Keywords:** *Value, Character, Ali Mustafa Yaqub*

## ملخص

حسيني ناسوتيون، (٢٠٢٣): قيم الشخصية في الكتاب الإسلامي الحديث لعلي مصطفى يعقوب

يناقش هذا البحث قيمة الشخصية وثيقة الصلة بالظروف الحالية، في محاولة للتغلب على الأزمة الأخلاقية للإنسانية، وخاصة بالنسبة للجيل المسلم. يهدف هذا البحث إلى تحديد قيم الشخصية في الكتاب الإسلامي الحديث لعلي مصطفى يعقوب. هذا البحث بحث مكتبي باستخدام مختلف الآداب وأعمال علي مصطفى يعقوب. يستخدم أسلوب البحث هذا طريقة البحث الوصفية النوعية. تقنية جمع البيانات تتم عن طريق دراسة التوثيق. تستخدم تقنية تحليل البيانات في هذا البحث تحليل المحتوى المأخوذ من أفكار علي مصطفى يعقوب حول الشخصية. تظهر نتائج تحليل البيانات أن قيم الشخصية الواردة في الكتاب الإسلامي الحديث هي خشية الله، والمسؤولية، والاستقلال، والرحمة، والعناية، والعدل، والقيادة، والتسامح، ومحبة السلام.

الكلمات الأساسية: القيمة، الشخصية، علي مصطفى يعقوب

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## DAFTAR ISI

<b>PERSETUJUAN</b> .....	<b>i</b>
<b>PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>PENGHARGAAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Penegasan Istilah.....	8
C. Fokus Penelitian.....	9
D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....	9
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b> .....	<b>11</b>
A. Konsep Teoritis .....	11
B. Penelitian Relevan .....	20
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	<b>24</b>
A. Jenis Penelitian .....	24
B. Sumber Data .....	25
C. Teknik Pengumpulan Data.....	26
D. Teknik Analisis Data .....	27
<b>BAB IV TEMUAN</b> .....	<b>30</b>
A. Temuan Umum .....	30
1. Biografi Prof. K. H. Ali Mustafa Yaqub, MA .....	30
2. Sekilas Buku Islam Masa Kini.....	35
B. Temuan Khusus .....	36
1. Nilai-Nilai Karakter Dalam Buku Islam Masa Kini Karya Ali Mustafa Yaqub.....	37
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	<b>70</b>
A. Kesimpulan .....	70
B. Saran .....	70
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	
<b>RIWAYAT PENULIS</b>	

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Islam merupakan suatu agama yang di dalamnya berisikan seperangkat ajaran bagi umat muslim, tidak hanya itu saja Islam juga merupakan tuntunan atau pedoman bagi pemeluknya dalam menjalani kehidupan, baik itu dalam konteks hubungan manusia dengan manusia, hubungan manusia dengan Tuhan, dan hubungan manusia dengan alam atau lingkungan sekitarnya. Hal ini yang menjadikan penetapan bahwa agama Islam memiliki keterkaitan yang erat dengan identitas kehidupan seseorang. bukan hanya sebagai pedoman dan aturan saja namun agama Islam juga sangat menekankan umatnya dalam memiliki perilaku atau karakter dengan karakter yang mulia.

Karakter sendiri ialah sebuah mutiara hidup yang membedakan antara manusia dengan makhluk tuhan lainnya. Apabila menelisik lebih dalam orang-orang yang berkarakter baik dan kuat akan memiliki akhlak, moral, dan budi pekerti yang baik secara individual maupun sosialnya. Pentingnya karakter menjadikan setiap institusi pendidikan harus memiliki andil serta mempunyai tanggung jawab yang besar dalam menanamkan karakter dalam setiap proses pembelajaran. *Character building* atau nilai-nilai karakter menjadi tugas penting dalam dunia pendidikan untuk dapat ditanamkan pada peserta didik. Kata karakter sendiri berasal dari bahasa Yunani "*charassian*" yang artinya "*to mark*" dan menandai atau memfokuskan tentang mengaplikasikan suatu nilai kebaikan dalam bentuk tingkah laku atau tindakan. Sementara itu,



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

seorang tokoh Islam yakni Imam Al-Ghazali mengartikan bahwa karakter ialah akhlak, yaitu spontanitas manusia dalam bersikap serta bertutur katanya, atau bisa dikatakan juga melakukan sebuah perbuatan menyatu yang apabila muncul tidak perlu untuk dipikirkan lagi.<sup>1</sup>

Karakter adalah hal wajib yang tentunya harus dimiliki oleh generasi bangsa. Pendidikan dalam hal ini kembali menjadi sektor penting bagi penanaman karakter generasi bangsa. Saat ini pemerintah sudah melakukan berbagai upaya untuk memperkuat karakter generasi bangsa melalui pendidikan. Salah satu yang terbaru yakni adanya konsep pelajar pancasila.

Pelajar pancasila merupakan perwujudan pelajar Indonesia sebagai pelajar sepanjang hayat yang memiliki kompetensi global dan berperilaku sesuai dengan nilai-nilai pancasila dengan 6 ciri utama yakni bertakwa pada tuhan yang maha esa, berbhinekaan global, gotong royong, kreatif, mandiri, dan bernalar kritis. Konsep ini adalah upaya penguatan karakter bagi generasi bangsa.<sup>2</sup> Karakter dapat muncul dari kebiasaan sehingga hal itulah yang memunculkan nilai pada dirinya.

Nilai merupakan hal yang paling mudah dipahami dalam diri manusia. Nilai sendiri memiliki eksistensi yang kuat dalam membangun karakter. Memang pada dasarnya tidak akan ada tindakan manusia yang bebas dari penilaian. Sehingga dapat disebutkan, bahwasannya karakter muncul disebabkan oleh nilai. Nilai bisa dikatakan hadir apabila ada keinginan yang

<sup>1</sup> Tebi Hariyadi Purna, *Pentingnya Karakter Untuk Pembelajaran Dalam Meningkatkan Kualitas Pendidikan Di Era Digital*, POPULER: Jurnal Penelitian Mahasiswa Vol. 2, No. 1 Maret 2023, hlm. 194

<sup>2</sup> Tebi Hariyadi Purna, *Ibid*, hlm. 194

State Islamic University of Sultanahyari Kasim Riau



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

kuat yang menjadikan tindakan pada diri seseorang tersebut. Dikutip oleh Tri Sukitman yang menjelaskan Menurut Frankel bahwa “nilai adalah standar tingkah laku, keindahan, keadilan, kebenaran, dan efisiensi yang mengikat manusia dan sepatutnya untuk dijalankan dan dipertahankan.”<sup>3</sup> Hal tersebut menjadikan penguatan bahwasannya nilai dibutuhkan dalam membangun karakter manusia yang positif.

Namun disadari atau tidaknya saat ini manusia tengah dihadapi dengan namanya degradasi nilai-nilai karakter pada dirinya. Seiring berkembangnya zaman dan teknologi menjadikan manusia saat ini lupa akan pentingnya nilai dan karakter yang sebenarnya. Dalam kasus kemerosotan karakter atau akhlak di dunia pendidikan, sering ditemui kasus kemerosotan karakter dengan ditandai bahwa murid atau peserta didik yang seringkali melakukan kegiatan bolos sekolah, menyontek, bullying, hingga yang paling parah lagi ialah tawuran yang dilakukan antar peserta didik lainnya. Hal ini jika dibiarkan begitu saja tentunya akan menjadi kebiasaan yang sulit diubah dalam diri peserta didik. Tidak hanya merambat pada bidang pendidikan saja, kemerosoton nilai-nilai karakter juga dirasakan oleh kalangan masyarakat tentunya hal ini juga dirasakan pada kalangan masyarakat muslim.

Lunturnya nilai-nilai karakter dalam diri masyarakat sudah sangat terlihat jelas, diakui atau tidak hal ini bisa menjadi krisis akhlak dalam dirinya. Diperparah lagi oleh masyarakat muslim yang saat ini juga mulai terpengaruh dengan pesatnya zaman dan juga teknologi. Faktor utama yang mempengaruhi

<sup>3</sup> Tri Sukitman, *Internalisasi Pendidikan Nilai Dalam Pembelajaran (Upaya Menciptakan Sumber Daya Manusia Yang Berkarakter)*, Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar, Vol. 2 No. 2, Agustus 2016, hlm. 86





adalah lingkungan sekitarnya serta pesatnya teknologi yang dikembangkan lalu diaplikasikan dalam bentuk *handphone* atau *gadget*. *Handphone* atau *gadget* ini akan menjadi salah satu pengaruh yang besar dalam kehidupan masyarakat terutama pada kebiasaan dan juga pola pikir masyarakat, hingga akan berdampak juga pada perubahan karakter terhadap diri seseorang. Diakui atau tidak, saat ini banyak masyarakat yang memilih untuk memenuhi segala kebutuhannya melalui aplikasi *online* yang disediakan oleh *gadget*.

Memang tidak bisa dipungkiri dengan menggunakan gadget segalanya menjadi mudah tetapi hal ini yang akan menjadi kebiasaan buruk jika terus dilakukan. Demikian, Jika diteruskan masyarakat akan memiliki sifat cenderung malas dan tidak mau memiliki usaha terlebih dahulu, serta jika sudah terbiasa menggunakan gadget dalam perantaraan memenuhi kebutuhan kehidupannya akan membuat seseorang tersebut menjadi tamak dan boros. Selanjutnya yaitu faktor ketiga yang dapat dirasakan oleh pesatnya teknologi adalah mudahnya mengakses jejaring internet juga menjadikan salah satu hal yang perlu dikhawatirkan.

Internet menjadi penghubung antara satu dengan yang lainnya sebab itulah yang menjadikan masuknya budaya asing, dikarenakan mudahnya mengakses internet yang kemudian dipersalahkan oleh banyak orang. Sehingga hal ini menjadi sebab dari penurunan karakter serta nilai-nilai keagamaan yang sudah sangat terlihat jelas di tengah-tengah masyarakat saat ini, terutama yang paling mengkhawatirkan terlihat pada kalangan remaja muslim. Budaya seks bebas (*free sex*), narkoba, minum-minuman keras,

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berpakaian secara terbuka, gaya bicara dengan melontarkan bahasa yang kasar sudah menjadi hal biasa. Hal ini perlu menjadi kekhawatiran, sebab nilai-nilai karakter yang telah diajarkan oleh agamanya sudah mulai tidak nampak lagi. Jika dibiarkan akan menghancurkan masa depan masyarakat terutama pada kalangan remaja.

Fenomena-fenomena kemerosotan karakter yang terjadi sekarang ini dikarenakan sudah semakin hilangnya nilai dan norma, baik dan buruk ditengah-tengah masyarakat. Nilai ialah suatu pola normatif yang menentukan tingkah laku yang diinginkan bagi suatu sistem yang ada kaitannya dengan lingkungan sekitar tanpa membedakan fungsi-fungsi bagiannya.

Untuk mengantisipasi merosotnya nilai pada diri individu seseorang, masyarakat serta bangsa keseluruhan, maka usaha pendidikan karakter sungguh sangat diperlukan dewasa ini karena pendidikan karakter dapat menahan kemerosotan nilai moral karakter, dan dapat meningkatkan mutu karakter generasi sekarang dan yang akan datang, demi tegaknya pondasi sebuah bangsa dan Negara. Karakter merupakan suatu hal yang sangat esensial dalam berbangsa dan bernegara, hilangnya karakter akan dapat menyebabkan hilangnya generasi penerus bangsa. Karakter berperan sebagai kemudi serta kekuatan sehingga bangsa ini tidak terombang ambing.<sup>4</sup>

Dalam menciptakan karakter yang mulia didalam diri seseorang, semestinya tidak lepas dari pengajaran karakter yang ditanamkan melalui usaha memberikan kepada mereka. Dalam memberikan pelatihan karakter

<sup>4</sup> Zubaedi, *Desain Pendidikan Karakter*, (Jakarta: Kencana Preneda Media Group, 2011), hlm. 16



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kepada seseorang dapat diartikan sebagai pendidikan nilai. Hal ini dapat dijadikan dasar untuk menentukan pilihan yang baik atau buruk. Dan mengambil keputusan yang dapat bermanfaat bagi kehidupannya.<sup>5</sup>

Selain itu landasan dasar penulis dalam mengambil judul penelitian ini, lebih tepatnya pandangan peneliti tentang berkurangnya nilai karakter yang mulia. Seperti yang sudah sering terjadi pada siswa yang masih mengucapkan perkataan yang kurang pantas, mengejek temannya, mencontek ketika ujian, tidak mengindahkan adab yang baik ketika berbicara dengan guru, apalagi akhir-akhir ini ada siswa yang memaki bahkan sampai menjahili gurunya dengan alasan mengikuti trend-trend prank masa kini, yang sekiranya dapat mengubah etika serta kepribadian siswa menjadi lebih buruk. Jika permasalahan ini dibiarkan begitu saja, maka yang terjadi ialah nilai-nilai pendidikan karakter serta moral anak akan rusak, terutama dalam lingkungan pendidikan, yang merupakan dasar dalam menciptakan serta membenah karakter bagi siswa.

Ali Mustafa Yaqub dalam karya bukunya yang berjudul *Islam Masa Kini* membahas tentang problematika yang terjadi pada masa kontemporer serta permasalahan yang dibahas adalah masalah kegamaan yang sering muncul dan berkembang ditengah-tengah masyarakat, maka dari berbagai penjelasan masalah yang dibahas didalam karya bukunya tersimpan serta terkandung nilai-nilai karakter yang mana nilai-nilai karakter bersifat membangun dalam hal membentuk karakter yang mulia.

<sup>5</sup> Muchlas Samani dan Hariyanto, *Konsep dan Model Pendidikan Karakter*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 45



Adapun alasan penulis dalam meneliti buku Islam Masa Kini karya Ali Mustafa Yaqub disebabkan beberapa hal antara lain:

1. Buku ini ditulis oleh Prof. K. H. Ali Mustafa Yaqub, MA yang merupakan salah satu ulama yang ternama di Indonesia dalam bidang keilmuan yaitu ilmu tafsir dan hadits, sehingga penulis tertarik untuk melihat nilai-nilai karakter dari sudut pandang yang berbeda yaitu dari pandangan para tokoh ilmu tafsir dan hadits.
2. Diantara karya buku-buku yang ditulis oleh Prof. K. H. Ali Mustafa Yaqub, MA buku Islam Masa Kini merupakan buku yang sangat tepat dalam mengkaji nilai pendidikan karakter. Karena buku ini mencakup dari semua segi studi Islam yang bernuansa kekinian dimana studi Islam tidak lepas dari pendidikan karakter.
3. Kemudian dalam hal mengenai urgensi yang dikaji adalah nilai pendidikan karakter dalam buku Islam Masa Kini karya Ali Mustafa Yaqub. Dengan melihat generasi Islam pada masa sekarang ini pendidikan karakter sungguh sangat diperlukan serta harus diterapkan pada kehidupan mereka, karena pendidikan karakter adalah suatu cara yang paling tepat untuk memastikan para generasi Islam memiliki karakter dan kepribadian yang baik dalam hidupnya.
4. Isi buku ini menarik untuk diteliti serta melakukan analisis, terutama dalam mengenai tentang nilai pendidikan karakter, karena setiap isi pembahasan yang disusun berdasarkan permasalahan keagamaan masa

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kekinian yang diselingi dengan nilai pendidikan karakter disetiap pembahasannya.

Berdasarkan pemaparan latar belakang diatas, peneliti tertarik untuk mengambil judul penelitian serta menganalisis dengan judul **“Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Buku Islam Masa Kini Karya Ali Mustafa Yaqub”**

### B. Penegasan Istilah

Peneliti akan membahas beberapa istilah yang terbahas dalam analisis yang berjudul *“Nilai-Nilai Karakter Dalam Buku Islam Masa Kini Karya Ali Mustafa Yaqub”*. Supaya tidak terjadi kekeliruan dalam memahami judul hasil penelitian berikut:

#### 1. Nilai

Menilai maknanya mengukur. Dalam hal ini, pandangan tentang baik dan buruk ialah hal yang dapat menentukan sesuatu itu berkualitas. Keputusan ini akan bernilai positif atau negative tergantung pada apa yang diambil oleh manusia itu sendiri. Nilai dijadikan sebagai alasan, pendirian dan motivasi bagi manusia dalam berperilaku. Maka, nilai disebutkan sebagai sifat yang mendasari perilaku bagi kehidupan manusia.

#### 2. Karakter

Karakter hadir tanpa disadari oleh seseorang tersebut, sebab karakter muncul tanpa adanya perintah. Karakter merupakan perilaku atau sifat yang dapat membedakan individu manusia dengan manusia lainnya. Karakter atau dalam Islam yang biasa disebut dengan akhlak adalah sifat



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

yang mendasar pada diri seseorang tersebut, dimana sifat ini muncul dalam kehidupan sehari-hari. Jadi bisa dikatakan bahwa karakter merupakan watak, kebiasaan, sifat, perilaku yang ada pada diri seorang manusia sehingga baik buruk yang dilakukan seseorang tersebut merupakan cerminan dari dirinya sendiri.

### 3. Buku Islam Masa Kini

Buku ini ditulis oleh Prof. K. H. Ali Mustafa Yaqub, MA dan diterbitkan di Jakarta oleh penerbit Pustaka Firdaus yang merupakan cetakan pertama pada bulan Januari tahun 2001. Buku ini membahas problematika yang terjadi pada dunia Islam masa kontemporer. Buku ini juga memaparkan nilai-nilai karakter yang harus ditanamkan pada seluruh umat terutama generasi Islam serta menjawab dan mengkritik pemikiran-pemikiran serta pandangan-pandangan yang sedang berkembang didalam masyarakat.

## C. Fokus Penelitian

Berdasarkan latar belakang masalah, maka peneliti memfokuskan penelitian ini yaitu, apa saja nilai-nilai karakter yang terkandung dalam Buku *Islam Masa Kini karya Ali Mustafa Yaqub ?*.

## D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

### 1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan fokus penelitian, maka tujuan penelitian ini adalah supaya dapat memahami nilai-nilai karakter yang terdapat dalam Buku *Islam Masa Kini karya Ali Mustafa Yaqub*.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Kegunaan Penelitian

- a. Untuk melengkapi persyaratan guna menyelesaikan studi sarjana satu Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau.
- b. Penelitian ini diharapkan mampu memberikan wawasan serta menambah pengetahuan tentang pembentukan dan pembenahan karakter yang didasarkan pada kajian mengenai nilai-nilai karakter yang tertera dalam buku *Islam Masa Kini* semoga dapat menyumbangkan hasil gagasan untuk dunia pendidikan, khususnya dunia pendidikan Islam.
- c. Bagi para pembaca, penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat, dengan ini peneliti berharap para pembaca bisa melakukan serta mengamalkan nilai-nilai karakter yang ada dalam buku *Islam Masa Kini* karya Ali Mustafa Yaqub.
- d. Sebagai transformasi dalam Pendidikan Karakter yang terimplementasi dalam kegiatan sehari-hari.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II

### KAJIAN TEORI

#### A. Konsep Teoritis

##### 1. Nilai-Nilai Karakter

###### a. Pengertian Nilai

Secara bahasa nilai berasal dari bahasa Inggris (*Value*) dan dari bahasa latin *Valere* yang berarti berguna, mampu akan, berdaya, berlaku sehingga nilai diartikan sebagai sesuatu yang dipandang baik, bermanfaat serta benar menurut keyakinan seseorang dan juga keyakinan suatu kelompok.<sup>6</sup> Kemudian ada beberapa para ahli berbeda-beda dalam mendefenisikan nilai.

Menurut Steeman yang dikutip oleh Sutarjo Adisusilo nilai ialah sesuatu yang dapat memberi makna dalam hidup serta memberi acuan titik tolak dan tujuan hidup. Nilai ialah sesuatu yang dapat mewarnai serta menjiwai suatu tindakan seseorang. Nilai itu lebih dari sekedar keyakinan, melainkan selalu menyangkut pada pola pikir dan juga tindakan, sehingga terdapat hubungan yang sangat erat antara nilai dan etika.<sup>7</sup>

Menurut Chabib Thoaha nilai merupakan sifat yang melekat pada sesuatu (sistem kepercayaan) yang telah berhubungan dengan subjek yang memberi arti (manusia yang meyakini). Jadi nilai ialah

<sup>6</sup> Sutarjo Adisusilo, *Pembelajaran Nilai-Karakter*, (Jakarta: PT. Grafindo Persada 2012), hlm. 56

<sup>7</sup> Sutarjo Adisusilo, *Ibid*.





sesuatu yang dapat memberi manfaat serta berguna bagi manusia sebagai acuan tingkah laku. Nilai ialah esensi yang melekat pada sesuatu yang sangat berarti bagi kehidupan manusia.<sup>8</sup>

Menurut Linda dan Richard Eyre yang telah dikutip oleh Khoirun Rosyadi menjelaskan bahwa yang dimaksud dengan nilai ialah standar-standar perbuatan dan sikap yang menentukan siapa kita, bagaimana kita hidup, serta bagaimana kita dalam hal memperlakukan orang lain. Sudah tentu jelas bahwa nilai-nilai yang baik akan dapat menjadikan orang lebih baik, hidup lebih baik serta memperlakukan orang lain secara baik.<sup>9</sup>

Dari beberapa defenisi tentang nilai diatas maka dapat disimpulkan serta dapat dipahami bahwa nilai selalu berkaitan dengan kebaikan, kebajikan, dan keluhuran budi dan menjadi sesuatu yang dihargai serta dijunjung tinggi dan dikejar oleh semua manusia sehingga ia merasakan suatu kepuasan serta merasa menjadi manusia yang sebenarnya. Karena hal tersebut menunjukkan bahwa nilai ialah suatu kualitas yang menjadikan hal tersebut disukai, dihargai, diinginkan, dikejar, serta berguna dan dapat membuat orang yang menghayati dan mengamalkannya menjadi bermartabat.

Suatu perilaku dan tindakan seseorang itu dapat ditentukan oleh nilai-nilai yang tertanam pada diri masing-masing individu. Nilai juga merupakan preferensi yang tercermin dari perilaku seseorang

<sup>8</sup> M. Chabib Thoah, *Kapita Selekta Pendidikan Islam*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1996), Cet. 1. Hlm. 61

<sup>9</sup> Khoirun Rosyadi, *Pendidik Profetik*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004), hlm. 115.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



sehingga seseorang akan melakukan atau tidak melakukan sesuatu tergantung sistem nilai yang dipegangnya serta dapat menyimpulkan sifat dan perilaku seseorang tersebut.

Berbagai cabang ilmu pengetahuan telah banyak mempersoalkan khusus terhadap nilai ini, misalnya logika, etika, serta estetika. Logika dalam hal mempersoalkan tentang nilai kebenaran sehingga dapat diperoleh aturan berfikir yang benar dan berurutan. Etika mempersoalkan tentang nilai yaitu pada kebaikan pada aspek tingkah laku manusia dalam kehidupan sehari-hari yang berhubungan dengan sesamanya. Estetika mempersoalkan tentang nilai keindahan, baik tentang keindahan alam maupun keindahan yang dibuat oleh manusia.<sup>10</sup>

Selanjutnya adapun macam-macam Nilai menurut Spranger, yaitu:<sup>11</sup>

- (1) Nilai keilmuan merupakan salah satu dari macam-macam nilai yang mendasari perbuatan seseorang dan atas dasar pertimbangan rasional. Nilai keilmuan ini dipertentangkan dengan nilai agama.
- (2) Nilai agama merupakan salah satu dari macam-macam nilai yang mendasari perbuatan seseorang serta dasar pertimbangan kepercayaan bahwa sesuatu itu dipandang benar menurut ajaran agama.

<sup>10</sup> Muhammad Djunaedi Ghoni, *Nilai-Nilai Pendidikan*. (Surabaya: usaha Nasional, 1982), hlm. 16

<sup>11</sup> Mohammad Ali dan Mohammad Asrori, *Psikologi Remaja (Perkembangan Peserta Didik)*, (Jakarta: PT Bumi Aksara: Jakarta, 2010.), hlm. 135

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- (3) Nilai ekonomi ialah merupakan salah satu dari macam-macam nilai yang mendasari perbuatan seseorang atau sekelompok orang dan atas dasar pertimbangan ada tidaknya keuntungan finansial sebagai akibat dari perbuatannya itu. Nilai ekonomi ini dikontraskan dengan nilai seni.
- (4) Nilai seni adalah salah satu dari berbagai macam nilai yang mendasari perbuatan seseorang atau sekelompok orang serta atas dasar pertimbangan rasa keindahan dan rasa seni yang terlepas dari berbagai pertimbangan material.
- (5) Nilai solidaritas adalah merupakan salah satu dari macam-macam nilai yang mendasari perbuatan seseorang terhadap orang lain tanpa menghiraukan akibat yang mungkin timbul kepada dirinya sendiri, baik itu suatu bentuk keberuntungan maupun ketidakberuntungan. Nilai solidaritas ini bertolak belakang/dikontraskan dengan nilai kuasa.
- (6) Nilai kuasa ialah merupakan salah satu macam-macam nilai yang mendasari perbuatan seseorang serta sekelompok orang atas dasar pertimbangan baik buruknya untuk kepentingan dirinya atau kelompoknya.

Dari macam-macam nilai yang dipaparkan diatas, nilai yang sering dominan didalam masyarakat tradisional ialah nilai solidaritas, nilai seni serta nilai agama. Nilai yang sesuai dengan dominan masyarakat modern adalah nilai keilmuan, nilai kuasa, serta nilai

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ekonomi. Sebagai konsekuensi dari suatu proses pembangunan yang berlangsung secara terus-menerus, yang dapat memungkinkan terjadinya pergeseran nilai-nilai tersebut. Pergeseran nilai keilmuan serta nilai ekonomi akan cenderung lebih cepat dibandingkan dengan nilai-nilai lainnya jika menggunakan model dinamik-interaktif. Hal ini merupakan konsekuensi dari kebijakan pembangunan yang dapat memberikan prioritas adanya pembangunan ekonomi serta ditunjang oleh lajunya perkembangan ilmu serta teknologi.

#### b. Karakter

Istilah karakter, secara etimologi berasal dari bahasa Latin *kharakter*, *khrassein*, dan *kharax* yang bermakna dipahat, atau “*tols for making*” (alat untuk menandai). Selain itu ada juga yang menyatakan bahwa istilah karakter berasal dari bahasa Yunani “*charassein*” yang berarti membuat tajam, membuat dalam atau “*to engrave*” yang bermakna mengukir, memahat, menandai, yang berfungsi sebagai pembeda, sehingga menjadi berbentuk unik, menarik, serta berbeda atau dapat dibedakan dengan yang lain. Kata *charassein* mulai banyak digunakan kembali pada abad ke 14 dalam bentuk bahasa Prancis “*character*” serta kemudian masuk dalam bahasa Inggris menjadi “*character*” sebelum akhirnya menjadi bahasa Indonesia dengan istilah “karakter”.

Dalam bahasa Arab, istilah karakter diartikan *khuluq*, *sajiyah*, *thabu’u* (budi pekerti, tabi’at dan watak), terkadang juga diartikan

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





dengan *syakhshiyah* yang berarti lebih kepada *personality* (kepribadian). Istilah karakter yaitu lebih merujuk pada bentuk khas yang dapat membedakan sesuatu dengan lainnya. Karakter juga dapat menunjukkan sekumpulan kualitas dan karakteristik yang dapat digunakan dalam membedakan diri seseorang dengan orang lain. Dalam *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (KBBI), karakter diartikan sebagai tabi'at, sifat-sifat kejiwaan, watak, akhlak atau budi pekerti yang dapat membedakan seseorang dengan yang lain.<sup>12</sup>

Adapun karakter menurut istilah yang telah dikemukakan oleh para ahli antara lain sebagai berikut:

- 1) Karakter menurut Hermawan Kertajaya, “Karakter ialah suatu ciri khas yang dimiliki oleh sesuatu benda maupun individu. Ciri khas tersebut sudah mengakar pada diri seseorang sehingga ia akan menjadi pendorong untuk bertindak, bersikap serta berucap.”<sup>13</sup>
- 2) Adapun menurut alwisol bahwa “karakter adalah penggambaran dari tingkah laku dengan menonjolkan nilai (baik buruk) secara implisit maupun eksplisit.” Dalam agama Islam, karakter disebut juga dengan akhlak. Menurut Al-Ghazali “akhlak merupakan sesuatu yang menetap dalam jiwa dan muncul dalam perbuatan dengan mudah tanpa memerlukan pertimbangan terlebih dahulu.”<sup>14</sup>

<sup>12</sup> Suwardani, *Pendidikan Karakter dalam Merajut Harapan Bangsa yang Bermartabat*, (Denpasar: Unhi Press, 2020), hlm. 21

<sup>13</sup> Abdul Halim Rofi'ie, *Pendidikan Karakter Adalah Sebuah Kecharusan*, Waskita, Vol. 1, No. 1 2017, hlm. 116

<sup>14</sup> Enok Rohayati, *Pemikiran Al-Ghazali Tentang Pendidikan Akhlak*, Jurnal Ta'dib, Vol. 16 No.1, Juni 2011, Hal. 110

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Akhlak dalam Islam memiliki pengertian yang sangat luas cakupannya tidak bisa dijangkau karena akhlak bukan hanya tentang manusia dan manusia saja, melainkan manusia dengan alam, lingkungannya, kehidupannya, juga dengan Tuhan.

- 3) Sementara Suyadi menyimpulkan bahwa karakter merupakan suatu nilai-nilai universal perilaku manusia yang dapat meliputi seluruh aktivitas kehidupan, baik yang berhubungan dengan Tuhan, diri sendiri, dan sesama manusia, maupun dengan lingkungan yang terwujud dalam pikiran, sikap, perasaan, perkataan, serta perbuatan berlandaskan norma-norma agama, hukum, tata krama, budaya, serta adat istiadat.<sup>15</sup>
- 4) Sedangkan menurut Tadzkirotun Musfiroh, bahwa karakter lebih mengacu kepada serangkaian sikap (*attitudes*), perilaku (*behavior*), motivasi (*motivation*), serta keterampilan (*skill*). Karakter juga berasal dari bahasa Yunani yakni berarti “*to mark*” atau menandai serta memfokuskan bagaimana mengaplikasikan nilai kebaikan dalam bentuk tindakan maupun tingkah laku sehingga orang yang tidak jujur, kejam, rakus serta perilakunya jelek lainnya maka dikatakan orang berkarakter jelek. Sebaliknya jika seseorang yang perilakunya sesuai dengan kaidah moral disebut dengan berkarakter mulia.<sup>16</sup>

<sup>15</sup> Zulfijrah, *Implementasi Pendidikan Karakter Di Sekolah*, Tadrib, Vol. 1, No. 1 Juni 2015, hlm. 5

<sup>16</sup> Muhammad Yusuf, *Membentuk Karakter Melalui Pendidikan Berbasis Nilai*, Jurnal Al-Ulum, Vol. 13, No. 1 Juni 2013, hlm. 4

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Dari beberapa pendapat para ahli tentang pengertian karakter yang sudah dijelaskan diatas, maka dapat disimpulkan bahwa karakter ialah suatu kualitas atau kekuatan mental serta moral, akhlak atau budi pekerti individu yang membentuk kepribadian seseorang, serta dapat menjadi pendorong maupun sebagai penggerak dan juga sebagai pembeda dengan individu yang lain. Seseorang dapat dikatakan berkarakter jika sudah berhasil menyerap nilai serta keyakinan yang dikehendaki oleh masyarakat, dan diaplikasikan sebagai moral dalam hidupnya. Pengertian karakter, watak, serta kepribadian memiliki kesamaan yakni sesuatu aksi yang sudah tertanam dalam diri individu seseorang yang secara cenderung menetap dengan permanen.

### c. Nilai karakter menurut Pusat Kurikulum Kementerian Pendidikan Nasional

Pusat Kurikulum Pendidikan Nasional memaparkan terdapat 18 nilai-nilai karakter yang butuh di tumbuhkan dalam pendidikan dengan berlandaskan prinsip agama, Pancasila, budaya, serta tujuan pendidikan nasional, antara lain:

- 1) Bersahabat, adalah perbuatan yang menampakkan rasa bahagia berkomunikasi, beradaptasi serta bekerja sama dengan banyak orang, dan melakukan tindakan bersama untuk membuat orang merasa nyaman.
- 2) Cinta damai, merupakan karakter serta tindakan tidak senang membuat keonaran atau masalah yang akan menimbulkan

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



pertenggaran, jika terkena kesulitan akan dihadapi dengan rilek, tenang, damai dan pada akhirnya orang di sekelilingnya juga akan merasakan ketentraman.

- 3) Gemar membaca ialah pembiasaa yang berprinsip pada sumber informasi adalah jendela ilmu sebagai bentuk menggunakan waktu luang agar mampu bermanfaat dengan baik.
- 4) Rasa ingin tahu adalah karakter serta perbuatan untuk mencari suatu hak yang belum pernah ia lakukan, serta mencari makna tentang apa yang belum diketahui.
- 5) Toleransi yaitu menghargai kepercayaan umat yang berbeda agama dengan kita.
- 6) Demokratis yaitu cara pandang, bersikap serta berbuat jika setiap insan memiliki hak dan kewajiban yang sama.
- 7) Kreatif adalah kelebihan seseorang dengan cara pandang dan gagasangagasan baru yang akan mewujudkan pikiran yang cemerlang dari sebuah kreasi yang terbaru dan lebih baik dari sebelumnya.
- 8) Menghargai prestasi, yaitu perbuatan mempersembahkan penghargaan untuk pencapaian orang lain atas suatu keberhasilan.
- 9) Peduli lingkungan adalah sifat serta perbuatan untuk berusaha mencegah rusaknya ekosistem dan berusaha melestarikan ekosistem lingkungan.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 10) Mandiri yaitu tindakan yang berusaha mengerjakan tugas dengan tulus, ikhlas serta tidak tergantung pada orang lain atau mandiri.
- 11) Peduli sosial yaitu karakter simpati kepada orang di sekelilingnya sehingga seseorang akan menyalurkan sumbangan atau perlindungan.
- 12) Tanggung-jawab merupakan karakter serta perbuatan individu untuk menjalankan tugas atau kewajiban dengan betul-betul.
- 13) Disiplin adalah perbuatan yang memperlihatkan tunduk dan patuh dengan aturan yang berlaku.
- 14) Kerja keras merupakan karakter serta perbuatan yang berusaha keras menjalankan tugas ataupun pekerjaan.
- 15) Semangat kebangsaan yaitu karakter serta tindakan mengutamakan kepentingan kelompok atau bangsa daripada kepentingan golongan.
- 16) Cinta tanah air merupakan karakter simpati kepada semua hal yang berlangsung serta ada di tanah air.
- 17) Jujur merupakan tindakan mementingkan keyakinan pada amanah yang di anugerahi.
- 18) Religius merupakan karakter serta perbuatan yang tunduk dan taat pada ajaran agama yang dianut.

## B. Penelitian Relevan

Penelitian relevan berfungsi sebagai pembanding serta menghindari manipulasi terhadap satu karya ilmiah yang menguatkan bahwa penelitian

yang penulis lakukan benar-benar belum pernah diteliti oleh orang lain.

Adapun penelitian relevan yang penulis gunakan dalam penelitian ini ialah:

1. *Nilai-Nilai Karakter Dalam Buku “Yang Hilang Dari Kita : Akhlak” Karya M. Quraish Shihab Dan Relevansinya Dengan Materi Akidah Akhlak Di Madrasah Tsanawiyah Kelas VIII*, penelitian ini dilakukan oleh saudari Tina Erviani, mahasiswi dari Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan, Jurusan Pendidikan Agama Islam Institut Agama Islam Negeri Ponorogo, penelitian Ini Dilakukan Pada Tahun 2022.<sup>17</sup> Perbedaan penelitian diatas dengan penelitian ini adalah penelitian diatas hanya memilih 3 nilai karakter yaitu karakter toleransi yang digambarkan dengan tasamuh, karakter disiplin atau kedisiplinan serta karakter religius yang digambarkan dengan sabar serta adab kepada orang tua dan guru. Adapun persamaan penelitian diatas dengan penelitian ini yaitu sama-sama meneliti nilai-nilai karakter.
2. *Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Yang Terkandung dalam Buku La Tahzan Karya Aidh Al-Qarni*, penelitian ini dilakukan oleh saudari Dwi Rahmawati Putri, mahasiswi dari fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan Agama Islam Universitas Raden Intan Lampung, penelitian ini dilakukan pada tahun 2020.<sup>18</sup> Penelitian diatas lebih memfokuskan pada pembahasan pendidikan karakter yang menjadi landasan utama didalam Buku *La Tahzan* ialah religius (Iman adalah

<sup>17</sup> Tina Erviani, *Nilai-Nilai Karakter Dalam Buku “Yang Hilang Dari Kita : Akhlak” Karya M. Quraish Shihab Dan Relevansinya Dengan Materi Akidah Akhlak Di Madrasah Tsanawiyah Kelas VIII*, Skripsi, (Ponorogo: Institut Agama Islam Negeri, 2022).

<sup>18</sup> Dwi Rahmawati Putri, *Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Yang Terkandung dalam Buku La Tahzan Karya Aidh Al-Qarni*, Skripsi, (Lampung: Universitas Raden Intan, 2020).

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kehidupan, percaya diri (jangan bersedih karena anda berbeda dengan orang lain), dan cinta ilmu (nikmatnya ilmu pengetahuan). Persamaan penelitian diatas dengan penelitian ini adalah dari obyek penelitiannya, sedangkan yang membedakannya pada subyek penelitiannya.

3. *Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Kitab Adabul 'Alim Wal Muta'allim Karya KH. Muhammad Hasyim Asy'ari*, penelitian ini dilakukan oleh saudari Laili Nuriyana, mahasiswi dari fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, penelitian ini dilakukan pada tahun 2015.<sup>19</sup> Persamaan penelitian diatas dengan penelitian ini ialah dari obyek penelitian yaitu sama-sama menjelaskan pendidikan karakter, dan letak perbedaan penelitian diatas dengan penelitian ini ialah pada subyek penelitiannya, subyek penelitian diatas adalah Kitab *Adabul Alim Wal Muta'allim* karya KH. Hasyim Asy'ari yaitu kitab yang membahas tentang adab guru dan murid. Sedangkan sumber/subyek penelitian ini ialah buku *Islam Masa Kini* karya Ali Mustafa Yaqub yang membahas tentang permasalahan serta pemikiran-pemikiran yang muncul ditengah-tengah masyarakat.
4. *Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Buku Sepatu Dahlan Karya Khrisna Pabicara*, penelitian ini dilakukan oleh saudari Ria Dirfa, mahasiswi dari fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung, penelitian

<sup>19</sup> Laili Nuriyana, *Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Kitab Adabul 'Alim Wal Muta'allim Karya KH. Muhammad Hasyim Asy'ari*, Skripsi, (Lampung: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2015).



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ini dilakukan pada tahun 2021.<sup>20</sup> Persamaan penelitian diatas dengan penelitian ini ialah pada obyek penelitian yakni sama-sama meneliti tentang pendidikan karakter. Sedangkan perbedaannya pada subyek penelitian, yaitu pada penelitian diatas subyek penelitiannya ialah Buku Sepatu Dahlan, sedangkan pada penelitian subyek ini ialah Buku Islam Masa Kini.

5. *Nilai-nilai Pendidikan Akhlak untuk Peserta Didik dalam Buku Yang Hilang Dari Kita: Akhlak*, penelitian ini dilakukan oleh Gustin Ambarsih, merupakan mahasiswa dari Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, tahun 2019, fokus penelitiannya yaitu tentang nilai-nilai karakter untuk peserta didik menurut M. Quraish Shihab yang tertuang dalam buku *Yang Hilang Dari Kita: Akhlak*, yaitu meliputi toleransi, kedisiplinan, Al-Haya/Malu. Ada beberapa sopan santun untuk peserta didik yang juga terkandung dalam dalam buku tersebut yaitu sopan santun terhadap Allah SWT, sopan santun terhadap ibubapak, sopan santun murid dan guru, sopan santun terhadap sahabat, sopan santun terhadap berbicara. Banyak pembelajaran yang dapat diambil selain dari nilai-nilai pendidikan akhlak untuk peserta didik atau saran pendidikan dalam buku tersebut, terlebih mengenai bagaimana nilai-nilai pendidikan akhlak untuk peserta didik sehingga menjadi seorang peserta didik yang memiliki akhlak yang baik atau dapat juga dikatakan akhlakul kharimah.<sup>7</sup>

<sup>20</sup> Zeni Mufida, *Nilai Pendidikan Karakter dalam Kitab Ta'limul Muta'allim dan Ayyuhal Walad serta Relevansinya Terhadap Pendidikan Agama Islam*, Skripsi, (Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2013).



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Jenis Penelitian

Penelitian ini penulis menggunakan jenis penelitian pustaka (*library research*) yang mana dalam riset pustaka ini, sumber perpustakaan dimanfaatkan untuk memperoleh data penelitiannya. Maksudnya, riset pustaka membatasi kegiatannya hanya pada bahan-bahan koleksi perpustakaan saja tanpa memerlukan riset lapangan.<sup>21</sup> Disebut penelitian kepustakaan karena data-data serta bahan-bahan yang diperlukan dalam menyelesaikan penelitian berasal dari perpustakaan baik berupa buku, ensiklopedia, kamus, jurnal, dokumen, majalah, dan lain sebagainya.<sup>22</sup>

Pembahasan dalam penelitian ini mengarah kepada penjelasan yang berbentuk deskriptif sebagai ciri khas dari penelitian kualitatif. Penelitian kualitatif yaitu penelitian yang bertujuan untuk memahami tentang apa yang dialami subjek penelitian secara holistic, serta dengan cara deskriptif dalam bentuk kata-kata dan bahasa, pada suatu konteks khusus yang ilmiah dan dengan memanfaatkan berbagai metode ilmiah.<sup>23</sup> Dalam hal ini peneliti berupaya mendeskripsikan nilai-nilai karakter yang terdapat dalam buku *Islam Masa Kini* karya Ali Mustafa Yaqub.

<sup>21</sup> Mestika Zed, *Metode Penelitian Kepustakaan*, Cet-3 (Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2014), hlm. 1-2

<sup>22</sup> Nursapia, *Penelitian Kepustakaan*, Jurnal Iqra', Vol. 08, No. 01, Mei 2014

<sup>23</sup> Kaelan, *Metodologi Penelitian Kualitatif Interdisipliner Bidang Sosial, Budaya, Filsafat, Seni, Agama, Humaniora*, (Yogyakarta: Paradigma, 2012), hlm. 5



## B. Sumber Data

Sumber data adalah segala sesuatu yang dapat memberikan informasi mengenai data. Menurut Suharsimi Arikunto, sumber data adalah subjek dari mana data-data diperoleh.<sup>24</sup> Maksudnya adalah dari mana peneliti mendapatkan informasi mengenai data-data yang dibutuhkan pada penelitian ini. Adapun sumber data yang digunakan dalam penelitian ini sebagai berikut:

### 1. Sumber Data Primer

Sumber data primer adalah sumber data pokok atau utama yang langsung dikumpulkan peneliti dari objek penelitian.<sup>25</sup> Sumber data primer dalam penelitian ini yang digunakan oleh peneliti adalah buku *Islam Masa Kini* karya Ali Mustafa Yaqub yang diterbitkan di Jakarta merupakan cetakan Pertama pada bulan Januari tahun 2001 Masehi yang terdiri dari 300 halaman.

### 2. Sumber Data Sekunder

Sumber data sekunder adalah sumber tambahan yang menurut peneliti menunjang data pokok.<sup>26</sup> Data sekunder merupakan data yang langsung dikumpulkan oleh peneliti sebagai penunjang sumber pertama. Sumber data sekunder dalam penelitian ini antara lain jurnal, artikel, karya ilmiah yang sesuai dengan pembahasan dalam penelitian ini. Judul buku-buku yang relevan serta dapat mendukung pendalaman ketajaman analisis penelitian ini, antara lain seperti buku:

<sup>24</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), hlm. 107

<sup>25</sup> Mahmud, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: CV Pustaka Setia, 2011), hlm, 152

<sup>26</sup> *Ibid*,



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Heri Gunawan, *Pendidikan Karakter Konsep dan Implementasi*, Bandung: Alfabeta, 2012.
- b. Abdullah Karim, *Tanggung Jawab Kolektif Manusia Menurut Al-Quran*, Banjarmasin: Antasari Press, 2013.
- c. Winarsih, *Pendidikan Karakter Bangsa*, Tangerang: Loka Aksara, 2019.
- d. Nadzmi Akbar, *Kepemimpinan Islam Kepemimpinan Yang Membimbing*, Banjarmasin: Antasari Press, 2018.
- e. Sobri Sutikno, *Pemimpin dan Kepemimpinan Tips Praktis untuk Menjadi Pemimpin yang Diidolakan*, Lombok: Holistica, 2018
- f. Moch Fahrurroji, *Pola Komunikasi dan Model Kepemimpinan Islam*, Bandung: Mimbar Pustaka, 2019.
- g. Iskandar Syukur, *Kriteria Pemimpin Teladan dalam Islam*, Lampung: LP2M, 2015.
- h. Agus Ahmad Safei, *Sosiologi Toleransi Kontestasi, Akomodasi, Harmoni*, Yogyakarta: Cv Budi Utama, 2020.

### C. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini ialah penulis mengambil data dari sumber primer yakni Buku *Islam Masa Kini*, dan juga literature buku-buku lain yang terkait dengan pembahasan penelitian. Dan istilah ini sudah lazim disebut dengan penelitian dokumen atau disebut juga dengan studi dokumentasi. Dokumentasi ialah teknik penelitian yang menggunakan sumber-sumber data tertulis untuk memperoleh data. Metode

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dokumentasi yaitu suatu cara pencarian data yang mengenai hal-hal variable berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen rapat, agenda, dan lain sebagainya.<sup>27</sup>

Adapun langkah-langkah yang peneliti gunakan dalam mengumpulkan data sebagai berikut:<sup>28</sup>

1. Menghimpun literature yang berkaitan dengan tema serta tujuan penelitian.
2. Mengklasifikasi buku-buku, dokumen-dokumen, atau sumber data yang lain berdasarkan tingkat kepentingannya (sumber data primer dan sumber data sekunder serta tersier).
3. Mengutip data-data yang diperlukan sesuai focus penelitian lengkap dengan sumbernya sesuai dengan situasi ilmiah.
4. Melakukan konfirmasi atau *cross check* dari data sumber utama atau dengan sumber lain untuk kepentingan validitas dan reabilitas atau *trushworthness*.
5. Mengelompokkan data berdasarkan sistematika penelitian.

#### D. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data merupakan suatu proses mengklarifikasi, memberi kode-kode tertentu, mengolah serta menafsirkan data hasil penelitian, sehingga data hasil penelitian menjadi lebih bermakna.<sup>29</sup> Analisis data yang akan digunakan didalam penelitian ini yaitu analisis isi (*content analysis*) yang

<sup>27</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, *Ibid*, hlm. 231

<sup>28</sup> Amir Hamzah, *Metode Penelitian Kepustakaan (Library Reseach) Kajian Filosofis, Teoritis, Aplikasi, Proses, dan Hasil*, (Depok: Rajawali Pers, 2022), hlm. 66

<sup>29</sup> Amri Darwis, dkk, *Teknik Penulisan Skripsi Pendidikan Agama Islam*, (Pekanbaru: CV Cahaya Firdaus, 2021), hlm, 15



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bersumber dari hasil eksplorasi data kepustakaan untuk mengungkap makna, kedudukan, hubungan antara berbagai konsep, kebijakan, program, serta peristiwa yang ada untuk selanjutnya diketahui manfaat, hasil atau dampak dari hal-hal tersebut.<sup>30</sup> Adapun langkah-langkah dari analisis data dalam buku Islam Masa Kini yaitu:<sup>31</sup>

1. Meringkas data agar mudah dipahami secara objektif, logis, dan proporsional agar dapat dihubungkan dengan pembahasan lainnya.
2. Berdasarkan data-data yang dikumpulkan dapat ditarik berbagai pola, tema atau topic-topik pembahasan pada bab-bab pembahasan yang diupayakan relevan dengan persoalan yang ditetapkan.
3. Data yang diperoleh kemudian dikembangkan berdasarkan jenisnya (primer, sekunder, tersier) guna untuk menghindari kesalahan dalam menarik sintesis sebuah pandangan atau teori yang telah disampaikan oleh para pakar yang berfungsi untuk menyempurnakan informasi data yang ada.
4. Data yang telah dihimpun kemudian dipaparkan apa adanya, sesuai sumber yang diperoleh. Teknik dalam memaparkan dapat dilakukan secara langsung atau tidak langsung, secara langsung artinya data yang ditemukan dikutip seperti apa adanya tanpa ada perubahan pada kutipan aslinya.

<sup>30</sup> Hardani, dkk, *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*, (Yogyakarta: Pustaka Ilmu, 2020), hlm. 72

<sup>31</sup> Amir Hamzah, *Metode Penelitian Kepustakaan (Library Reseach) Kajian Filosofis, Teritis, Aplikasi, Proses, dan Hasil Penelitian, Op.Cit*, hlm. 117-118

5. Kemudian dilakukan analisis pengembangan (generalisasi) lalu diakhiri dengan sintetis (simpulan).

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian serta analisis data yang dilakukan, penulis dapat menyimpulkan bahwa nilai-nilai karakter yang dideskripsikan dalam buku Islam Masa Kini karya Ali Mustafa Yaqub antara lain; *khasy'yah* (takut-cinta) kepada Allah, bertanggung jawab, mandiri, kasih sayang, peduli, adil dan berjiwa kepemimpinan, toleransi dan cinta damai.

Adapun aspek yang spesifik dari pandangan tersebut, nilai-nilai karakter yang dikemukakan Ali Mustafa Yaqub dalam buku Islam Masa Kini adalah hasil dari jawaban-jawaban dari setiap problematika yang kontemporer dalam dunia Islam, yang mana setiap nilai-nilai karakter yang dipaparkan bersifat membangun dan memajukan menuju bangsa yang berdaulat dan berkarakter mulia terlebih khusus bagi generasi Islam yang mendambakan kehidupan yang bahagia baik didunia maupun diakhirat.

#### B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian tentang nilai-nilai karakter dalam buku Islam Masa Kini karya Ali Mustafa Yaqub, maka disarankan kepada:

1. Untuk pendidik, penulis berharap agar dapat menjadikan penelitian ini sebagai bahan acuan pembelajaran serta dapat dijadikan pedoman untuk mengimplementasikan nilai-nilai karakter, hal ini dilakukan dengan tujuan

agar pendidik tidak terpeku dalam modul atau buku yang sudah disediakan disekolah saja.

2. Bagi orang tua, Untuk menjadikan buku Islam Masa Kini karya Ali Mustafa Yaqub sebagai bahan pertimbangan dalam menerapkan akhlakul kharimah kepada anak sesuai peranannya dalam keluarga dan juga sebagai tambahan untuk mengajarkan cara bertindak yang baik sesuai norma yang berlaku.

3. Bagi peneliti selanjutnya, Untuk menjadikan buku Islam Masa Kini karya Ali Mustafa Yaqub sebagai referensi untuk melakukan kajian penelitian yang lebih mendalam lagi tentang nilai-nilai karakter yang termuat didalamnya.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.







## DAFTAR PUSTAKA

- Ali Mustafa Yaqub, *Islam Masa Kini*, Jakarta: Pustaka Firdaus, 2001
- Agus Wibowo, *Pendidikan Karakter: Strategi Membangun Karakter Bangsa Berperadaban*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012.
- Ahmad D Marimba, *Pengantar Filsafat Pendidikan Islam*, Bandung: Al-Ma'arif, 1989.
- Abdul Halim Rofi'ie, *Pendidikan Karakter Adalah Sebuah Keharusan*, Waskita, Vol. 1, No. 1 2017.
- Amri Darwis, dkk, *Teknik Penulisan Skripsi Pendidikan Agama Islam*, Pekanbaru: CV Cahaya Firdaus, 2021.
- Amir Hamzah, *Metode Penelitian Kepustakaan (Library Reseach) Kajian Filosofis, Teoritis, Aplikasi, Proses, dan Hasil*, Depok: Rajawali Pers, 2022
- Agus Ahmad Safei, *Sosiologi Toleransi Kontestasi, Akomodasi, Harmoni*, Yogyakarta: Cv Budi Utama, 2020.
- Dhira Majid dkk, *Kepemimpinan dalam Perspektif Al-Qur'an*, Banda Aceh: SEARFIQH, 2019
- Darmiyati Zuhdi, *Pendidikan Karakter*, Yogyakarta: UNY Press, 2009.
- Darji Darmono dan Shidarta, *Pokok-Pokok Filsafat Hukum*, Jakarta: Gramedia, 2006.
- Departemen Agama RI, *Al-Hidayah : Al-Qur'an Tafsir Per Kata dan Tajwid Kode Angka*, Jakarta: Kalim, 2011.
- Dewi Anggraeni, *Toleransi Antar Umat Beragama Perspektif K.H. Ali Mustafa Yaqub*, *Jurnal Studi Al-Qur'an Membangun Tradisi Berfikir Qur'an*, Vol. 14, No. 1, Tahun 2018.
- Eko Zulfikar, *Takut Kepada Allah: Analisis Tafsir Sufistik Ayat-Ayat Khasy'atullah*, *Jurnal Ilmu Al-Quran dan Tafsir*, Vol. 13, No. 1, Tahun 2019
- Heri Gunawan, *Pendidikan Karakter Konsep dan Implementasi*, Bandung: Alfabeta, 2012.
- Imam Musbikin, *Penguatan Karakter Kemandirian, Tanggung Jawab, dan Cinta Tanah Air*, Perpustakaan Nasional RI: Nusa Media, 2021.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Saif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Iskandar Syukur, *Kriteria Pemimpin Teladan dalam Islam*, (Lampung: LP2M, 2015).
- Isma Fitriyatul dan Ali Nasith, *Upaya Penanaman Karakter Peduli Sosial*, *Dinamika Sosial: Jurnal Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial*, Vol. 1, No. 2, 2022
- Khoirun Rosyadi, *Pendidik Profetik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004.
- Kaelan, *Metodologi Penelitian Kualitatif Interdisipliner Bidang Sosial, Budaya, Filsafat, Seni, Agama, Humaniora*, Yogyakarta: Paradigma, 2012.
- Muchlas Samani dan Hariyanto, *Konsep dan Model Pendidikan Karakter*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011.
- M. Chabib Thoaha, *Kapita Selekta Pendidikan Islam*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1996.
- Mohammad Ali dan Mohammad Asrori, *Psikologi Remaja Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta: PT Bumi Aksara: Jakarta, 2010.
- Muhammad Yusuf, *Membentuk Karakter Melalui Pendidikan Berbasis Nilai*, *Jurnal Al-Ulum*, Vol. 13, No. 1 Juni 2013.
- Mulyasa, *Manajemen Pendidikan Karakter*, Jakarta: PT Bumi Aksara, 2016.
- Mestika Zed, *Metode Penelitian Kepustakaan*, Cet-3 Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2014.
- Masnur Muslich, *Pendidikan Karakter Menjawab Tantangan Krisis Multidimensional*, Jakarta: Bumi Aksara, 2013.
- Muhammad Syabrina, *Menumbuhkan Karakter Tanggung Jawab Melalui Buku Ajar Tematik*, *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar*, Vol. 10, No. 1, Desember 2017
- Moch Fahrurroji, *Pola Komunikasi dan Model Kepemimpinan Islam*, (Bndung: Mimbar Pustaka, 2019).
- Nadzmi Akbar, *Kepemimpinan Islam Kepemimpinan Yang Membimbing*, Banjarmasin: Antasari Press, 2018
- Nursapia, *Penelitian Kepustakaan*, *Jurnal Iqra'*, Vol. 08, No. 01, Mei 2014.
- Prayitno Nur, *Kepemimpinan*, Yogyakarta: Relasi Inti Media, 2017
- Raihan, *Konsep Kepemimpinan di Dalam Masyarakat Islam*, *Jurnal Al-Bayan*, Vol. 22, No. 31, Januari-Juni 2015.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

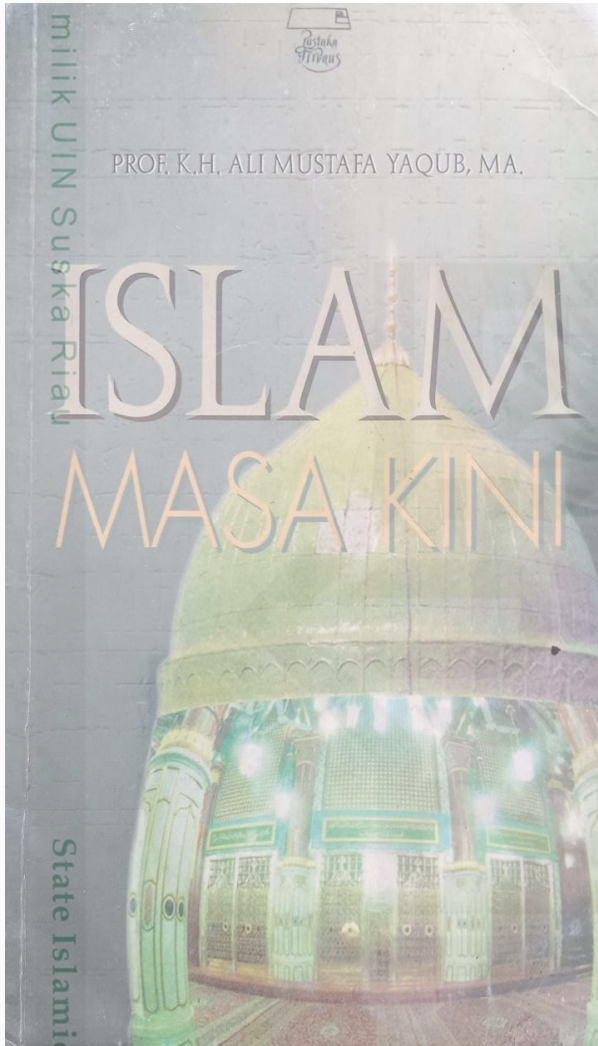
- Rahmat Hidayat, *Ilmu Pendidikan Islam*, Medan: LPPPI, 2016.
- Ramayulis, *Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta: Kalam Mulia, 1994.
- Rahmad Hidayat dan Abdillah, *Ilmu Pendidikan Konsep, Teori, dan Aplikasinya*, Medan: LPPPI, 2019.
- Riris Akhidatus Solikha dan Azibur Rahman, *Analisis Terhadap Ayat-Ayat Khauf dalam Tafsir Al-Azhar*, Firdaus: Jurnal Keislaman, Pemikiran Islam dan Living Qur'an, Vol. 1, No. 01, Desember 2022.
- Sutarjo Adisusilo, *Pembelajaran Nilai-Karakter*, Jakarta: PT. Grafindo Persada 2012.
- Suwardani, *Pendidikan Karakter dalam Merajut Harapan Bangsa yang Bermartabat*, Denpasar: Unhi Press, 2020.
- Sri Juidiani, *Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah Dasar Melalui Penguatan Pelaksanaan Kurikulum*, Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan, Vol. 16, Edisi Khusus III, Oktober 2010.
- Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: Rineka Cipta, 2002.
- Sobri Sutikno, *Pemimpin dan Kepemimpinan Tips Praktis untuk Menjadi Pemimpin yang Diidolakan*, Lombok: Holistica, 2018.
- Titin Nurhidayati, *Pendekatan Kasih Sayang*, Jurnal Falasifa, Vol. 2, No. 2, September 2011.
- Tri Sukitman, *Internalisasi Pendidikan Nilai Dalam Pembelajaran (Upaya Menciptakan Sumber Daya Manusia Yang Berkarakter)*, Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar, Vol. 2 No. 2,
- Winarsih, *Pendidikan Karakter Bangsa*, Tangerang: Loka Aksara, 2019
- Zulhijrah, *Implementasi Pendidikan Karakter Di Sekolah*, Tadrib, Vol. 1, No. 1 Juni 2015.
- Zubaeidi, *Desain Pendidikan Karakter*, Jakarta: Kencana Preneda Media Group, 2011.



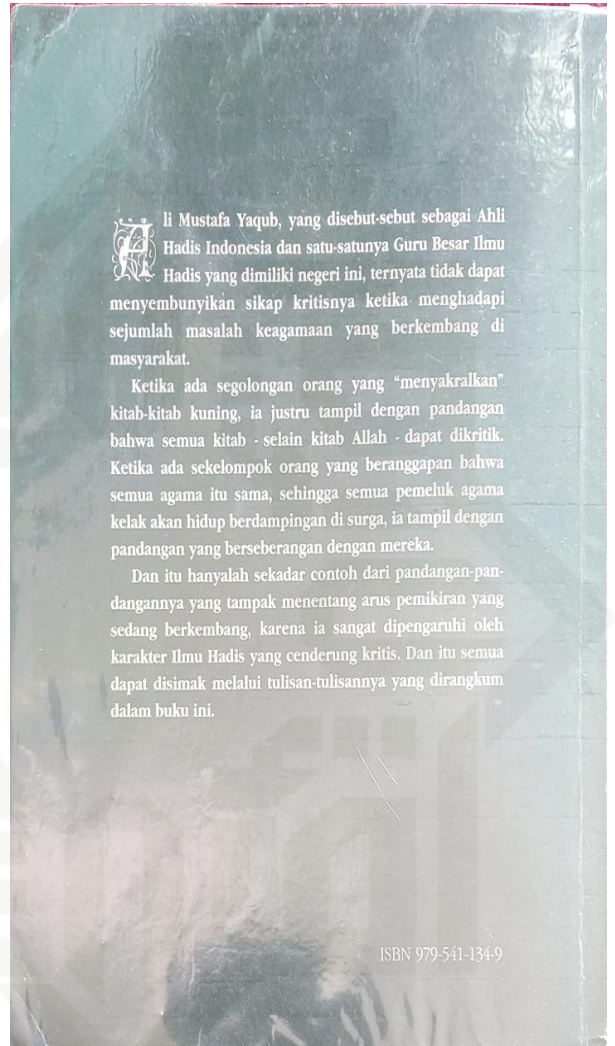
## LAMPIRAN I

### Sampul Buku Islam Masa Kini

#### Sampul Depan



#### Sampul Belakang



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## Lembar Daftar Isi Buku Islam Masa Kini

### FIHRIS

<b>MUQADDIMAH</b> .....	ix
<b>BAB I : AL-QURAN DAN TAFSIR</b>	
- Seputar Turunnya al-Quran .....	3
- Al-Quran dan Modernitas .....	9
- Tafsir Kontekstual Masyarakat Indonesia Modern .....	15
- Tafsir-tafsir Haram .....	24
<b>BAB II : HADIS DAN SIRAH NABI SAW</b>	
- Ulama Hadis Indonesia, Langka dari yang Langka .....	35
- Maulid Nabi dalam Perspektif Sejarah .....	44
- Orientalisme dan Ahli Hadis, Sebuah Pertarungan Intelektual .....	49
- Menapak Tilas Perjalanan Hijrah Nabi saw .....	63
- Ekonomi Keluarga Nabi saw .....	71
- Nabi saw dan Kaum Pinggiran .....	79
- Idul Fitri Bersama Nabi saw .....	84
<b>BAB III : AQIDAH DAN TARBIYAH</b>	
- Ahmadiyah, Gerakan Benalu Islam .....	93
- Mengeksekusi Darul Arqam .....	101
- Mendeteksi Aliran Keagamaan yang Menyimpang .....	109
- Kriteria Ulama Ahli Waris Nabi .....	117
- Potret Penguasa yang Adil .....	123
	vii

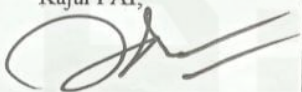
- Dakwah dan Hiburan, Catatan Komisi Fatwa MUI .....	131
- Pendidikan Wanita pada Masa Nabi saw .....	139
- Islam dan Peningkatan Ekonomi Umat .....	147
- Puasa, Riwayatmu Dulu .....	154
- Hikmah Puasa Jangan Dikejar .....	160
- Idul Fitri dan Reformasi Manusia .....	165
- Symbol-symbol Hari Raya .....	172
- Etika Pelajar Menurut al-Zarnuji .....	176
- Menyikapi Kitab-kitab Kuning .....	184
- Peran Perpustakaan dalam Perkembangan Islam .....	192
- Konotasi Masjid Masa Kini .....	202
<b>BAB IV : FIQH DAN HUKUM ISLAM</b>	
- Masalah Kontroversial dalam Hukum Islam ..	211
- Bantuan Militer dalam Hukum Islam .....	202
- Lembaga Pengelola Zakat dan Shadaqah .....	226
- Alokasi Produktif Harta Zakat .....	230
- Pembaharu Fiqih Indonesia yang Kontroversial .....	236
- Makanan dan Perilaku Manusia .....	243
- Konsultasi dan Reformasi Hukum Islam .....	251
<b>BAB V : HAJI DAN KURBAN</b>	
- Konotasi Haji Akbar .....	261
- Tipologi Haji Masa Kini .....	267
- Kiat Meraih Haji Mabruur .....	273
- Haji, Umrah dan Pembinaan Umat .....	280
- Ibadah Qurban, Symbol Loyalitas dan Ketauhidan .....	287
- Pergi Haji dengan Uang Haram .....	294
<b>KHATIMAH</b> .....	299

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN II Lembar Disposisi

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR DISPOSISI	
INDEKS BERKAS KODE :	
HAL : Pengajuan Sinopsis	
TANGGAL : <u>22 April 2022</u>	
ASAL : <u>Husaini Hafidion</u>	
TANGGAL PENYELESAIAN : SIFAT :	
INFORMASI  Kepada Yth. Bapak Wakil Dekan I,  Setelah diarahkan maka judul yang bersangkutan dapat dilanjutkan, mohon agar ditunjuk sebagai pembimbing: <i>DR. SAIPUDDIN YAHAR, M. Ed</i> Pekanbaru, <u>5-1-2022</u> Kajur PAI,  <b>Dr. Idris, M. Ed</b> <b>NIP. 197605042005011005</b>	DITERUSKAN KEPADA: 2. Kajur PAI Catatan Kajur PAI a. b. c. d.  DITERUSKAN KEPADA: 2. Wakil Dekan I
*) 1. Kepada bawahan "instruksi" atau "informas" 2. Kepada atasan "informasi" coret "instruksi"	



## LAMPIRAN III

## Lembar Penunjukan Pembimbing Skripsi



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.16 "ampian Pekanbaru Riau, 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uin-suska.ac.id, E-mail: oftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/607/2023  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : **Pembimbing Skripsi**

Pekanbaru, 12 Januari 2023

Kepada  
Yth. Saipuddin Yuliar, M.Ag

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : HUSAINI NASUTION  
NIM : 11910112571  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Judul : Nilai-nilai Pendidikan Akhlak Dalam Kitab Nashoihul 'ibad Karya Syekh Nawawi Al-Bantani  
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Agama Islam Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

W a s s a l a m  
an. Dekan  
Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.  
IP. 197210171997031004

Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.






Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

LAMPIRAN IV

Lembar Kegiatan Bimbingan Proposal

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

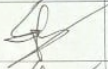



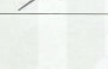


KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعاليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampung Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX. 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

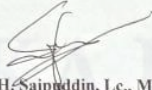
---

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
PROPOSAL MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. H. Saipuddin, Lc., M.Ag.
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197212102014111003
3. Nama Mahasiswa : Husaini Nasution
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11910112571
5. Kegiatan : Bimbingan Proposal

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	16/01/2023	Bimbingan Proposal		
2	17/01/2023	Bimbingan Materi Proposal		
3	31/01/2023	Bimbingan Materi Proposal		
4	02/02/2023	Bimbingan Materi Proposal		
5	03/02/2023	Bimbingan Materi Proposal		


Pekanbaru, 03 Feb .....2023  
Pembimbing,

  
**Dr. H. Saipuddin, Lc., M.Ag**  
 NIP. 197212102014111003



## LAMPIRAN V

### Keterangan Telah Melakukan Perbaikan

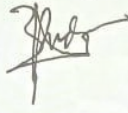



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat: J. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129


---

**PENGESAHAN PERBAIKAN  
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Husaini Nasution  
 Nomor Induk Mahasiswa : 11910112571  
 Hari/Tanggal Ujian : Kamis/16 Februari 2023  
 Judul Proposal Ujian : Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Buku Islam Masa Kini Karya Ali MustafaYaqub  
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal


No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Adam Malik, Lc. MA	PENGUJI I		
2.	Mohd. Fauzan, M.Ag	PENGUJI II		

Mengetahui  
a.n. Dekan  
Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.  
NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru, 28 Februari 2023  
Peserta Ujian Proposal



Husaini Nasution  
NIM. 11910112571

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.




LAMPIRAN VI

Lembar Kegiatan Bimbingan Skripsi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang







1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.




KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعلم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat: Jl. H. H. Soebrantas Km. 15, Tampung Pekanbaru Riau 28293 P.S. 0834-1004 Telp. 07561-7077302 Faks 07561-21529

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
PROPOSAL MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. H. Saipuddin, Lc., M.Ag.
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197212102014111003
3. Nama Mahasiswa : Husaini Nasution
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11910112571
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
01	06/03/2023	Bimbingan Perdana Skripsi		
02	10/05/2023	Bimbingan Materi Skripsi		
03	22/05/2023	Bimbingan Materi Skripsi		
04	25/05/2023	Bimbingan Materi Skripsi		
05	31/05/2023	Bimbingan Materi Skripsi		
06	07/06/2023	Bimbingan Materi Skripsi		

Pekanbaru, 07 JUNI 2023  
Pembimbing,

  
**Dr. H. Saipuddin, Lc., M.Ag**  
NIP. 197212102014111003

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



## RIWAYAT PENULIS

**Husaini Nasution**, Lahir di Gunung Intan pada tanggal 31 Agustus 1999, merupakan anak pertama dari lima bersaudara dari pasangan Ayahanda Salim Nasution dan Ibunda Lasmaria Daulay yang beralamatkan di Desa Tambusai Barat, Kecamatan Tambusai, Kabupaten Rokan Hulu, Provinsi Riau. Penulis menempuh pendidikan Formal jenjang Sekolah Dasar di SDN 007 Tambusai, lulus pada tahun 2012. Selanjutnya penulis melanjutkan jenjang pendidikan sekolah menengah pertama dan menengah atas di Madrasah Tsanawiyah dan Aliyah Pondok Pesantren Babul Hasanah, lulus pada tahun 2019. Kemudian pada tahun yang sama, penulis dinyatakan lulus dalam Ujian Masuk Perguruan Tinggi di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) konsentrasi Al-Qur'an Hadits. Pada tahun 2022 penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Talikumain, Kecamatan Tambusai, Kabupaten Rokan Hulu, Provinsi Riau. Pada tahun yang sama juga, penulis melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di Madrasah Aliyah Negeri 4 Pekanbaru yang berlokasi di Jl. Yos Sudarso km No. 15, Muara Fajar, Kecamatan Rumbai, Kota Pekanbaru, Riau. Peneliti melakukan penelitian pada Februari 2023 sampai Juni 2023 dengan Judul *Nilai-nilai Karakter dalam Buku Islam Masa Kini Karya Ali Mustafa Yaqub*.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.