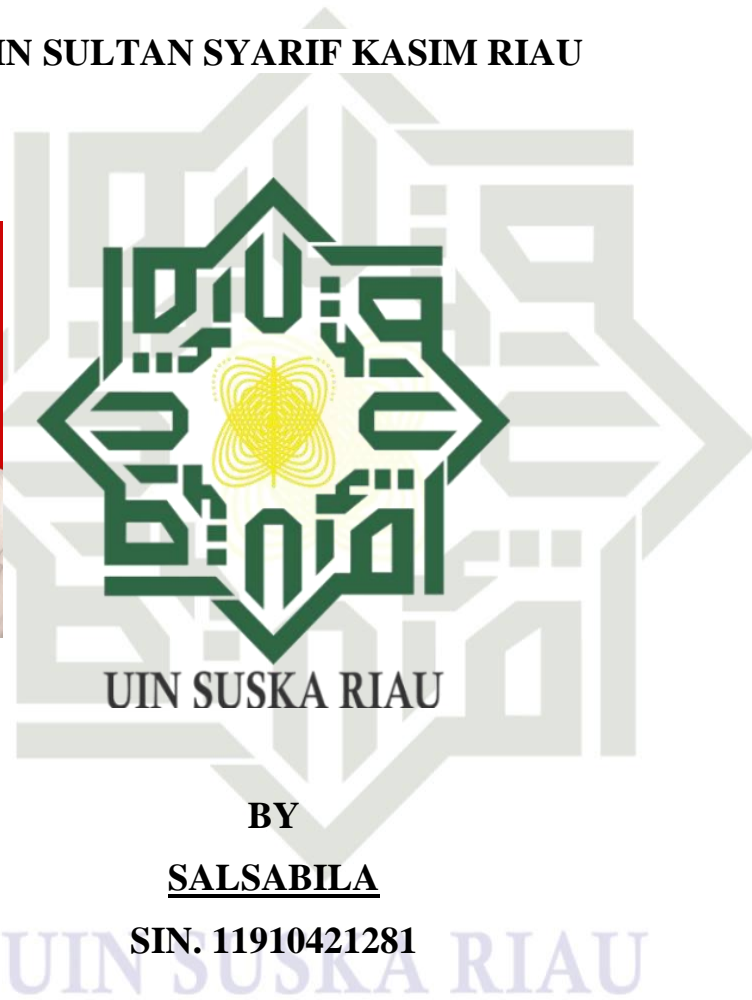


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**AN ANALYSIS OF FACTORS OF STUDENTS' SPEAKING
ANXIETY ON PROPOSAL SEMINAR PRESENTATION
AT ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT
UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU**



BY

SALSABILA

SIN. 11910421281

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM
RIAU
PEKANBARU
1444 H / 2023 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**AN ANALYSIS OF FACTORS OF STUDENTS' SPEAKING
ANXIETY ON PROPOSAL SEMINAR PRESENTATION
AT ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT
UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU**



A Thesis
Submitted as partial fulfillment of the Requirements
for Bachelor Degree of English Education
(S. Pd)

**DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1444 H / 2023 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SUPERVISOR APPROVAL

The thesis entitled *An Analysis of Factors of Students' Speaking Anxiety on Proposal Seminar Presentation at English Education Department UIN Sultan Syarif Kasim Riau* was written by Salsabila, SIN. 11910421281. It had been accepted and approved to be examined on the final examination of an Undergraduate degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, Djulhijjah 1st 1444 H

July, 8th 2023 M

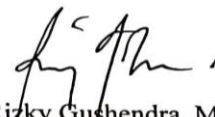
Approved by,

Head of Department of
English Education



Dr. Faurina Anastasia, S. S., M. Hum
NIP. 198106112008012017

Supervisor



Rizky Gushendra, M. Ed
NIP. 19820828 200801 1008



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

EXAMINER APPROVAL

The thesis entitled *An Analysis of Factors of Students' Speaking Anxiety on Proposal Seminar Presentation at English Education Department UIN Sultan Syarif Kasim Riau* was written by Salsabila, SIN. 11910421281. It has been examined and approved by the final examination committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on Dzulhijjah 18th, 1442 H/July 06th, 2023 M. It is submitted as one of the requirements for Bachelor Degree (S.Pd) at Department of English Education.

Pekanbaru, Dzulhijjah 20th, 1444 H
July, 8th, 2023M

Examination Committee

Examiner I

Dr. Faurina Anastasia, M.Hum
NIP. 198106112008012017

Examiner II

Rizki Amelia, M.Pd
NIK. 130117073

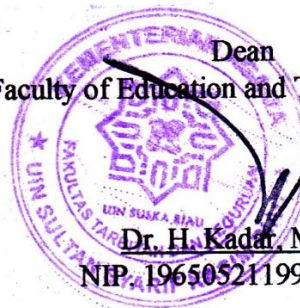
Examiner III

Nurdiana, M. Pd
NIP. 198108222014112003

Examiner IV

Kurnia Budiyanti, M. Pd
NIK. 130117076

Dean
Faculty of Education and Teacher Training



Dr. H. Kadar, M. Ag
NIP. 196505211994021001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

STATEMENT OF AUTHENTICITY

I hereby,

Name : Salsabila
 Student Number : 11910421281
 Phone Number : 081365919300
 e-mail : salsaa1@gmail.com
 Department : English Education
 Faculty : Education and Teacher Training
 University : State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau

Certify that this skripsi entitled “An Analysis of Factors of Students’ Speaking Anxiety on Proposal Seminar Presentation at English Education Department UIN Sultan Syarif Kasim Riau” is certainly my own work and it does not consist of other people work. I am entirely responsible for the content of this *skripsi*. Others’ opinion finding include in this *skripsi* are quoted in accordance with ethical standards.

Pekanbaru, June 20th, 2023

MATERAI & SIGNATURE



Salsabila

11910421281

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ACKNOWLEDGMENT



In the name of Allah, the most Gracious and Merciful, praise belongs to Allah almighty. With his guidance and blessing, the researcher has accomplished the final research paper entitled “An Analysis of Factors of Students’ Speaking Anxiety on Proposal Seminar Presentation at English Education Department UIN Sultan Syarif Kasim Riau”. It is a scientific writing to fulfill one of the academic requirements to finish the bachelor’s degree (S. Pd) at the Department of English Education Faculty of Education and Teacher Training State the Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Then, shalawat and salam are always presented to the last messenger of Allah, prophet Muhammad SAW who has inspired and lightened many people worldwide.

Appreciation and sincere thanks to my beloved parents, **Alm. Mr. Bambang Cakra Jaya** and **Mrs. Fatimah**, who has devoted all love and affection as well as moral and material attention. May Allah SWT always bestow grace, health, and blessings in the world and in the hereafter for the kindness that has been given to the researcher. Thank you so much my mother and father.

The researcher would like to show her gratitude to all the beloved people who have encouraged motivated and even helped the researcher finish the paper. They are:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Prof. Dr. Hairunas, M. Ag., the Rector of the State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau; Prof. Dr. Hj, Helmiati, M. Ag., as Vice Rector I; Dr. H. Mas'ud Zein, M. Pd., as Vice Rector II; Prof. Edi Erwan, S. Pt., M. Sc., Ph. D, as Vice Rector III; and all staff. Thanks for the kindness and encouragement.
2. Dr. H. Kadar, M. Ag., the Dean of the Faculty of Education and Teacher Training of the State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau; Dr. H. Zarkasih, M. Ag., as the Vice Dean I; Dr. Zubaidah Amir, MZ, M. Pd., as the Vice Dean II; Dr. Amirah Diniaty, M. Pd. Kons., as the Vice Dean III; and all the staff. Thanks for the kindness and encouragement.
3. Dr. Faurina Anastasia, S.S., M. Hum., the Head of the Department of English Education, has given me corrections, suggestions, support, advice, and guidance in completing the thesis.
4. Dr. Nur Aisyah Zulkifli, M. Pd., the Secretary of the Department of English Education, for her guidance to the students.
5. Dr. Nur Aisyah Zulkifli, M. Pd., the Academic Supervisor, for her guidance to the students.
6. Rizky Gushendra, M.Ed., the researcher supervisor who has given me correction, suggestions, support, advice, and guidance in accomplishing this thesis.
7. All lecturers of the English Education Department of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, who have given knowledge and

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

information of this project paper and thanks for their contributions and support during the courses.

8. Special thanks to Hj. Zahroni, M. Pd who has supported and motivated the researcher in completing this thesis.
9. My beloved all of my family who always supported me with uncountable love, valuable motivation, and have been so patient in waiting for my graduation.
10. The researcher's favorite human, Fakhrur Rozi. The best support system that has accompanied, encouraged, helped and prayed for during the preparation of the thesis. Thank you for accompanying me from 2018 until now.
11. All researcher's best friend "Girls Talk" Aninda Khairani, Ayu Octavianita, Fathia Zuhtratunnisa, Febria Rahmanika, Lady Diana, Nur Fauziyah Idris, Nur Rizka Fitri, Rahma Ramadhani and Khairani Asma Shaleh, who have accompanied the researcher for more than four years with love, support, as like a family. Thank you for making my university life full of happiness. Fighting guys!
12. The researcher's best support system "Panick Attack" Aninda Khairani and Rahma Ramadhani, who always give me a lot of love and support.
13. The researcher's long time closest friend from junior high school "Happy Girl" Athaya Alfi, Nadafa Namira Zahra, Nurrul Tria Adinda and Putry Widyawati, who always which help researcher to always be enthusiastic, support each other, and always make jokes that made my day better.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

14. My bestie since MAN “Tejum” Elsha Paramadinah, Fara Annisa, Nisrina Zulfa Salsabila, Tiara Octa Afrilya and Yunia Isti Faria, thanks for your support, all good wishes for you guys.

15. My beloved B classmates in academic year 2019. See you on top guys!

16. My bestie since KKN “Seven Icons” thanks for the memories that we made together.

17. My PPL friends in SMP and SMA Plus Terpadu Pekanbaru.

18. And all the people who helped this thesis, that can’t be mentioned one by one.

19. Last but not least, I wanna thank me. I wanna thank me for believing in me. I wanna thank me for doing all this hard work. I wanna thank me for having no days off. I wanna thank me for never quitting. I wana thank me for just being me at all times.

Finally, the researcher realize that this thesis is still far from perfection. Therefore, constructive comments, critiques, and suggestions are appreciated very much.

UIN SUSKA RIAU

Pekanbaru, June 20th, 2023

The Reseacher

Salsabila
SIN. 11910421281



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Salsabila (2023): An Analysis of Factors of Students' Speaking Anxiety on Proposal Seminar Presentation at English Education Department UIN Sultan Syarif Kasim Riau

The main focus of this research is to find out what are the factors that influence students' speaking anxiety in the proposal seminar presentation at the Department of English Language Education, UIN Sultan Syarif Kasim Riau. This research is a qualitative approach with a descriptive design. Participants in this research were Education students majoring in English who took the proposal seminar exam at UIN Sultan Syarif Kasim Riau, totaling 5 informants consisting of 3 proposal seminar exam groups and taken by purposive sampling. In collecting data, researcher used observation and interviews. There are three indicators of speaking anxiety consisting of first apprehension of verbal communication, students are anxious when speaking in front of a crowd, lack of English vocabulary and lack of confidence. Second, test anxiety, students feel anxious because they are afraid of failing, getting bad grades and anxiety affects mastery of the material. And the last fear of negative evaluation, the students felt uncomfortable and embarrassed if they received negative evaluations from examiners and the audience.

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Salsabila (2023): Analisis Faktor-Faktor Kecemasan Berbicara Siswa Pada Presentasi Seminar Proposal di Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris UIN Sultan Syarif Kasim Riau

Fokus utama dari penelitian ini adalah untuk mengetahui apa faktor yang mempengaruhi kecemasan berbicara mahasiswa pada presentasi seminar proposal di Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris UIN Sultan Syarif Kasim Riau. Penelitian ini adalah pendekatan kualitatif dengan desain deskriptif. Partisipan dalam penelitian ini adalah mahasiswa Pendidikan jurusan Bahasa Inggris yang mengikuti ujian seminar proposal di UIN Sultan Syarif Kasim Riau yang berjumlah 5 orang informant yang terdiri dari 3 kelompok ujian seminar proposal dan diambil secara purposive sampling. Dalam pengumpulan data, peneliti menggunakan observasi dan wawancara. Ada tiga indikator kecemasan berbicara, Pertama pemahaman komunikasi verbal, mahasiswa cemas ketika berbicara didepan orang banyak, kurangnya kosakata Bahasa Inggris dan kurang percaya diri. Kedua kecemasan ujian, mahasiswa merasa cemas karena takut gagal dan takut mendapat nilai yang buruk. Terakhir yaitu takut akan evaluasi negatif, mahasiswa merasa tidak nyaman dan malu jika mendapat evaluasi negatif dari penguji dan penonton.

UIN SUSKA RIAU

ملخص

سلسبيلا، (٢٠٢٣): عوامل القلق من الحديث لدى الطلاب في مشاركة امتحان خطة البحث في قسم تعليم اللغة الإنجليزية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

التركيز الرئيسي في هذا البحث هو معرفة عوامل القلق من الحديث لدى الطلاب في مشاركة امتحان خطة البحث في قسم تعليم اللغة الإنجليزية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو. وهذا البحث هو بحث كفي بتصميم البحث الوصفي. والمخبرون في هذا البحث ٥ طلاب قسم تعليم اللغة الإنجليزية الذين شاركوا امتحان خطة البحث بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو، وهم يتكونون من ٣ مجموعات، وتم الحصول عليهم من خلال تقنية أخذ العينات الهادف. وفي جمع البيانات، قامت الباحثة بالملاحظة والمقابلة. هناك ثلاثة مؤشرات لقلق التحدث: أولاً، فهم التواصل اللفظي، يشعر الطلاب بالقلق عند التحدث أمام العديد من الأشخاص، ونقص في مفردات اللغة الإنجليزية، وقلة الثقة. ثانياً، القلق من الامتحان، يشعر الطلاب بالقلق لأنهم يخافون من الرسوب ويخافون من الحصول على درجات سيئة. الأخير هو التقييم السلبي، فالطلاب يخافون من ارتكاب الأخطاء أثناء العروض التقديمية وسوف يضحك عليهم الجمهور أو يقوم الممتحنون بإعطاء تصحيحات سيئة.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

LIST OF CONTENTS

SUPERVISOR APPROVAL	i
EXAMINER APPROVAL	ii
ACKNOWLEDGEMENT	ii
ABSTRACT	vii
ABSTRAK	viii
خلاصة.....	ix
LIST OF CONTENT	x
LIST OF TABLES	xii
LIST OF FIGURES	xiii
LIST OF APPENDICES	xiv
 CHAPTER I INTRODUCTION	
A. Background of the Problem.....	1
B. Problems	5
1. Identification of the Problem.....	5
2. Limitation of the Problem	5
3. Formulation of the Problem	6
C. Objectives and Significances of the Research	6
D. Definition of the Terms	7
 CHAPTER II LITERATURE REVIEW	
A. Theoretical Framework	9
1. Anxiety	9
2. Speaking Anxiety	12

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Presentation	17
B. Relevant Research	20
C. Conceptual Framework	23

CHAPTER III RESEARCH METHOD

A. Research Design	25
B. Setting.....	25
C. Subject and Object of the Research.....	26
D. Research Informant	26
E. Technique of Collecting Data.....	27
F. Technique of Data Analysis	31

CHAPTER IV RESEARCH FINDING AND DISCUSSION

A. Finding.....	34
1. Apprehension of Verbal Communication.....	35
2. Test Anxiety	37
3. Fear of Negative Evaluation.....	40
B. Discussion	42

CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion	47
B. Suggestion	47

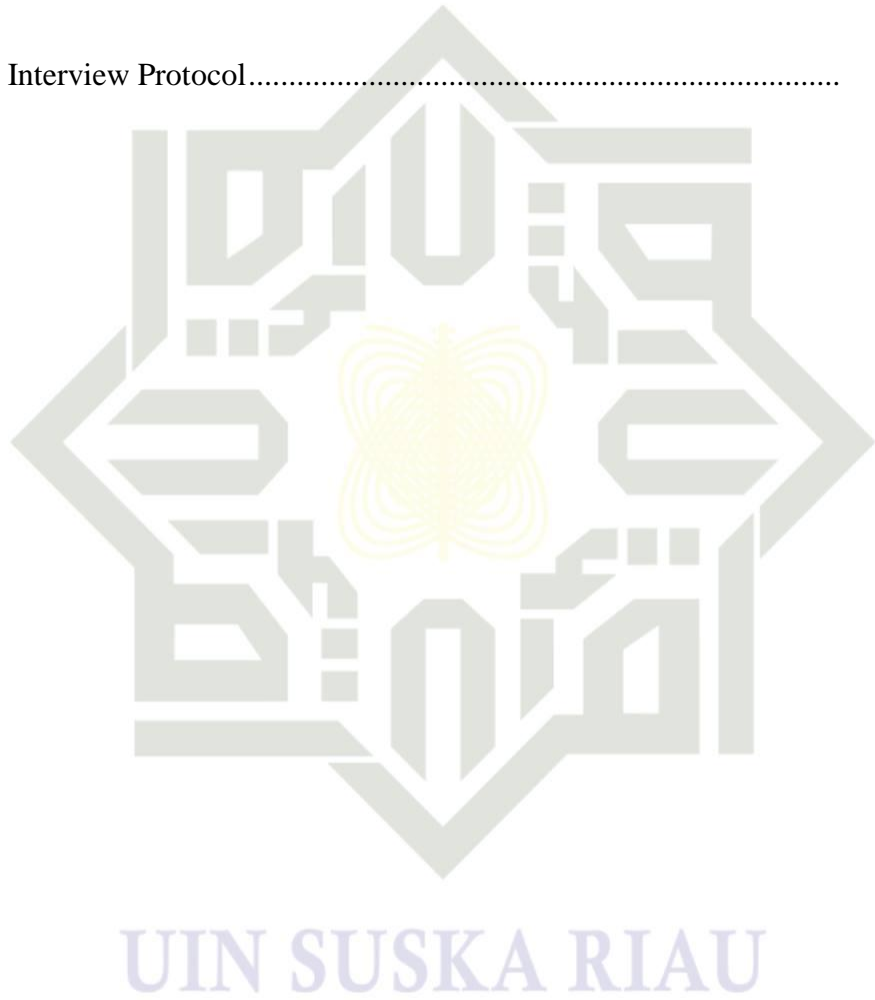
REFERENCES**APPENDICES****CURRICULUM VITAE**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

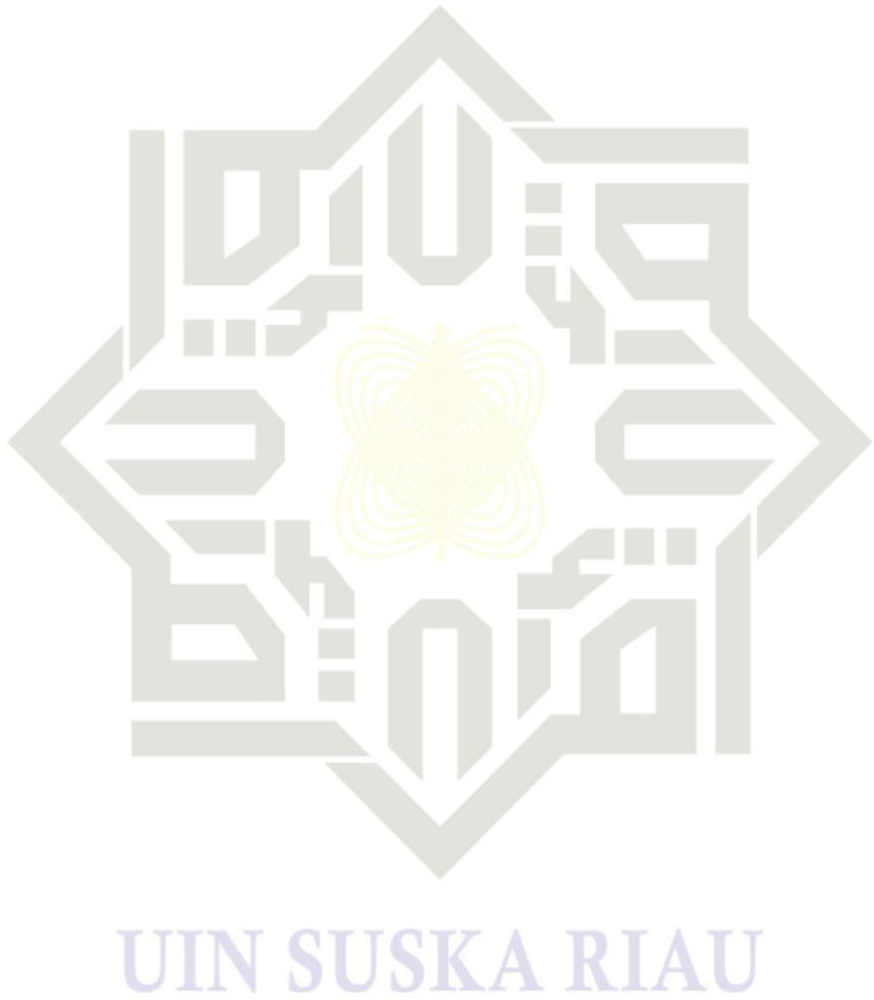
LIST OF TABLES

Table III.1 Research Informants	27
Table III.2 Observation Checklist.....	29
Tabel III.3 Interview Protocol.....	31



LIST OF FIGURES

Figures II.1 Conceptual Framework	24
---	----



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF APPENDICES

- Appendix 1** Observation Checklist
- Appendix 2** Interview Protocol
- Appendix 3** Transcript Interview (Verbatim)
- Appendix 4** Coding
- Appendix 5** Thesis Guidance Letters
- Appendix 6** Research Letters
- Appendix 7** Documentation

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER I

INTRODUCTION

A. Background of the Problem

In order to obtain a bachelor's degree, students at the tertiary level must first finish their studies and fulfil a requirement to submit a thesis as their final project. The thesis must consist of scientific papers that have been written based on the results of research conducted independently by the students. During the thesis writing process, students will receive assistance from their lecturers or supervisors in formulating ideas and concepts relevant to their chosen topic. The initial step for students is to create a proposal, which will then be presented to examiners during a seminar.

Proposal seminars are generally one of the ways to present a student's final project research plan in front of examiners and attended by students who are the audience. According to Hariwijaya (2005) a proposal is a form of submission or request, offering ideas, thoughts, and good plans to other parties to get support, permission, approval, financing, and so on. Students will present proposals starting from chapter one to three. The proposal must clearly answer the what, why, how, and when questions of the research to be carried out.

During the seminar presentation of the thesis proposal, students will have the opportunity to explain their intended research to examiners. Examiners will offer feedback aimed at aiding students in their research methodology,

with the ultimate goal of helping final students complete their studies at the tertiary level. To ensure the quality of research, there are established rules for the research process, which requires critical and analytical thinking, and the inclusion of relevant concepts, theories, and objective analysis.

Based on preliminary research observations in proposal seminar of English Education Department UIN Suska Riau, the students participated in proposal seminars, when presenting proposal seminars, the researcher saw indications that students felt anxious when attending proposal seminars, these students looked less confident, shaking when holding the paper thesis proposal. Students who feel anxious are usually seen when they present the material nervously, do not speak clearly and focus on paper. Thus, some students' unable express their ideas well because they could not focus on the presentation of the proposal seminar. Anxiety is a subjective feeling of tension, worry, nervousness, and concern related to the passion of the autonomic nervous system (Horwitz, 1986). Moreover, anxiety is also defined as pressure or anxiety of mind caused by fear of danger or misfortune (Suleimenova, 2012).

The symptoms of anxiety are in accordance with the results of interviews conducted by researcher with students who were participants in this research. During a presentation at a proposal seminar, students are anxious during the presentation and their hands shake when they touch the paper when answering questions from the examiner. And before the presentation, one of the students felt unable to sleep, had no appetite, and had a stomach ache. The symptoms

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

of speaking anxiety are mentioned by Angel Greene, (2015) in her book “Social Anxiety: Ultimate Guide to Overcoming Fear, Shyness, and Social Phobia to Achieve Success in All Social Situations”, which are symptoms of speaking anxiety in presentation such as: Sleepless Nights, Sweaty and or Cold Feet and Hands, Palpitations, Feeling Like You Can't Breathe, Can't Keep Still, Feeling Nauseous, Hard Muscles and Parched Mouth.

When doing a seminar proposal presentation, students also need confidence during the presentation. Students who have self-confidence will generally be able to overcome fear or negative thoughts so that they can easily communicate. According to Erdiana et al., (2020) presentations must be done well so that every intention conveyed by the presenter can be understood and attracts the attention of the audience. However not everyone can easily make a presentation in front of many people, let alone use English. Many students will feel worried, sweaty, palpitations, forgetful and have difficulty speaking when presenting in front of a people.

This anxiety can occur because previously students have never experienced this, such as guidance with lecturers, seminars with several lecturers in the room, and the influence of stories about the thesis they got from their people or friends. This causes students to have thoughts that will shape students to have feelings of anxiety such as tension, fear, sleep disorders, thinking disorders, and feelings of depressed.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Many previous research has discussed student anxiety. One of them is speaking anxiety. What causes the most anxiety among students is speaking (Placious, 1998). Anxiety is a state of emotion in a present of future threat which nobody could escape from this. Then, anxiety about public speaking is a common fear in all activities of people. Many people feel some degrees of communication apprehension or fear in communication with some stressful and anxiety-producing experience. Moreover Charles & Laura (2010) argue anxiety is feelings of uneasiness, worry, and fear. Feeling anxious can make students get stuck in the middle of a presentation and make the presentation not go well.

In addition, problems related to students' speaking anxiety in presentations have been investigated by several studies conducted by other researcher before. One of them is research conducted by Suci Nurul Fajri (2019). This research aims to find out the factors that contribute to students' anxiety and how students deal it in their presentation. The results show the factor that contribute to students' anxiety in class presentation are lack of confidence, lack vocabulary, lack grammar, poor pronunciation, fear being laughed, fear of making mistake, fear of negative evaluation and lack preparation. Then the research was conducted by Muhammad Astrianto Setiadi and Junaid (2020). The result showed that the factor that cause students' anxiety in Proposal Seminar is the lack of preparation was highest then all factors.

The difference between this research and previous research is that this research focuses on what factors cause students' speaking anxiety in proposal

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

seminar presentation and the researcher use qualitative research as a research method. The subjects of this research were students who took part in the proposal seminar of the English Education Department UIN Suska Riau.

Responding to the students' problems above, the researcher is interested to carry out the research entitled: **“An Analysis of Factors of Students' Speaking Anxiety on Proposal Seminar Presentation at English Education Department UIN Sultan Syarif Kasim Riau”**.

B. Problems**1. Identification of the Problem**

The problem of this research is students' speaking anxiety when presenting a proposal seminar. The student looks less confident when giving a presentation. Students who feel anxious can be seen when delivering material nervously, not speaking clearly and focusing on paper. Thus, some students could not express their ideas properly because they could not focus on the proposal seminar presentation. As a result, the researcher will investigate what factors influence students to experience speaking anxiety when presenting a proposal seminar.

2. Limitation of the Problem

Based on the identification of the problem, the researcher focused to analyze the factors that cause students' speaking anxiety on proposal seminar presentations at English Education Department UIN Suska Riau.

So, the researcher wants to know factors that made students' have speaking anxiety on proposal seminar presentation.

3. Formulation of the Problem

Dealing with the limitation of the problem above, the researcher formulates the research problems "What are the factors influencing students' speaking anxiety on proposal seminar presentation at English Education Department UIN Suska Riau?"

C. Objectives and Significances of the Research

1. Objectives of the Research

The researcher carried out this research for objectives to analyze what the factors that make students' have speaking anxiety on proposal seminar presentation at English Education Department UIN Suska Riau.

2. Significances of the Research

This research has theoretically and practically significance. Theoretically, this research is expected to provide benefits and input for students, as well as other researchers. These results will be useful for English students or lecturers because the results of this research will provide information to English students or lecturers to find out what are the factors that make students' have speaking anxiety on proposal seminar presentations.

Practically, the results of this research are expected to be useful information for English Department students and for lecturers to add

information in the teaching and learning process on how to properly present the results of proposal seminars face to face in front of examiners and audiences. In addition, this research is expected to provide additional information for future researcher.

D. Definition of the Terms

In order to avoid misunderstanding and misinterpreting in writing this research, it is necessary to the writer to define the following terms:

1. Anxiety

Anxiety is an uncomfortable emotional state in which danger is felt, and the victim has a feeling of helplessness with an expression of tension in anticipation of danger. Anxiety is defined as the subjective feeling of tension, apprehension, nervousness, and worry associated with an arousal of the autonomic nervous system (Horwitz, 1986). In this research, anxiety refers to the apprehension that students have when presenting seminar proposals

2. Speaking Anxiety

Speaking anxiety is the result of effective factors that arise due to several things such as lack of knowledge, low preparation, fear of making mistakes and difficulty understanding lecturer instructions (Syahfutra & Wibowo, 2021). Moreover, Abramson in Witt (2011) states that speaking anxiety occurs due to previous negative experiences or perceptions of a lack of control over external circumstances; some depressed individuals feel that whatever they try to do in the future will be futile. Speaking

anxiety in this research refers to students' problems in presenting material in proposal seminars.

3. Presentation

Presentation is presenting something such as an idea, thought, or suggestion to a group of interacting people or orally. According to Noer (2012:25) presentation is the provision of information designed to be easily understood by the audience. In this research, understanding the purpose of a presentation can help you prepare and deliver it more effectively.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER II

REVIEW OF RELATED LITERATURE

A. Theoretical Framework

1. Anxiety

a. The Definition of Anxiety

Here are some definitions of anxiety according to experts. According to Kirkwood and Melton (2002), anxiety disorders are one of the most common mental disorders encountered by public speakers. Anxiety is an uncomfortable emotional state in which danger is felt, and the victim has a feeling of helplessness with an expression of tension in anticipation of danger. People who feel anxious when speaking in public generally tend to avoid situations where they have to appear, but when faced with such situations, they suffer great stress and anxiety. Moreover, Chan & Wu (2004), defines anxiety as “subjective, consciously perceived feelings of apprehension and tension, accompanied by associated with activation or arousal of the autonomic nervous system”. It is a kind of troubled feeling in the mind.

Anxiety is the most common emotional dilemma of a person's feelings. Anxiety may come in many forms (Dixon, 2015). Sometimes the anxiety is accompanied by intense panic, fear, or dread wherein a person may experience chest pain, shortness of breath, racing heart, dizziness, and discomfort. Anxiety can manifest as unwanted recurring thoughts and compulsive behaviours that seem impossible to stop. Anxiety is a feeling

of discomfort and apprehension about a situation with an uncertain outcome (Ellis, 2011). Anxiety hurts student performance by worrying, self-doubt, and reducing participation. These conditions cause students to feel anxious in presentations and can affect their speaking ability.

Anxiety can have major effects in foreign language English, it is important to know students' anxiety. Gillian Butler, (2009) states “Socially anxious people tend to assume that their interactions with others will be painfully revealing: that others will notice their weaknesses or awkwardness; that they will be dismissed, ignored, criticized or rejected for not behaving more acceptably”. Thus, it is possible that some public speakers experience the highest levels of anxiety before and during a presentation, followed by increased feelings of depression after the presentation ends, especially if their perception or assessment of presentation performance is negative.

Based on the various definitions above, the researcher concludes that anxiety is an emotional feeling that causes psychological changes such as feelings of fear, nervousness, and apprehension, which can affect the process of learning a foreign language. In addition, anxiety can also hinder students from making presentations, especially in proposal seminars.

b. Types of Anxiety

There are types of anxiety, MacIntyre et al. in Damayanti's journal (2020), mentions three types of anxiety:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Trait Anxiety

Trait anxiety can be defined as the possibility of an individual becoming anxious in any situation, (Spielberger, 1983). Students with high anxiety tend to be anxious in any situation, some situations will trigger individual anxiety. In addition, Eysenck (cited in MacIntyre et al. 1991) stated that trait anxiety can damage cognitive functions in one's memory, and direct people to avoid dangerous behaviour.

2. State Anxiety

Based on MacIntyre et al. (1991) state “anxiety is considered temporary anxiety triggered by a particular situation, e. g. certain important tests. In other words, someone would prefer to experience state anxiety if he is afraid of certain difficulties (e. g. fear of mathematics, reading aloud, etc.)”.

3. Situations Specific Anxiety

Situations specific anxiety is a further perspective of the concept of state anxiety (MacIntyre & Gardner, 1991). In particular, this anxiety is argued to be an apprehension that people consistently increase over time when faced with certain situations. Public speaking, writing exams, and foreign language learning fall into these special situations, where repeated states of anxiety can condense into situation-specific anxiety (MacIntyre et al. (1991).

In brief, there are three types of anxiety. First, trait anxiety is anxiety that occurs in individuals who feel anxious about threatening

situations. Second, state anxiety occurs at certain moments. And the last, situation specific anxiety is a personal tendency to be anxious in one type of situation which is the nature of anxiety applied to specific contexts such as public speaking and exams.

c. The Source of Anxiety

Anxiety may come in many forms (Dixon, 2015). According to Lindgren in (Basri, n.d) sources of anxiety are divided into:

1. From External Sources. They are the sources that come from outside of the individual such as: parent's treatment, classmates, teacher, certain subject matter, test, environment, etc.
2. From Internal Sources. These factors from individual itself, such as: lack of self-confidence, unworthy, guilty, and etc.

2. Speaking Anxiety

a. Definition of Speaking Anxiety

Speaking is part of communication that has several factors. Anxiety in speaking as something that has a big influence on students' self-confidence because they often fail when they are unable to speak and show what they know. This speaking anxiety makes students less confident to appear in front of or to other people. When language learners become very anxious, foreign language acquisition will not be successful. Speaking anxiety, one of the most important affective variables affecting foreign language learning, often has a detrimental effect on students' spoken English performance (Melough, 2013).

Speaking anxiety is a feeling of worry about speaking and making presentations in front of many people. Anxiety to speak is something that greatly affects a person's self-confidence because it often causes a person to experience failure when he is unable to speak and show what he knows. This speaking anxiety makes students have low self-confidence to appear in front of or in front of other people. Abramson in Witt (2011) states that speaking anxiety hold because of previous negative experiences and/or perceived lack of control over external circumstances; some depressed individuals feel that whatever they attempt to do in the future will be futile.

Depressed individuals tend to make negative internal attributions and blame anticipated or perceived failure on their own inability to succeed or in this case, to speak in public effectively. This shows that the excessive anxiety experienced by students about the lecturer's comments about their English ability makes them feel afraid and do not dare to speak in front of many people, especially when making presentations in English. According to Lanerfeldt (2011) describes speaking anxiety as something that has a major impact on a person's self-confidence because it often causes a person to fail when he is unable to speak and demonstrate what he knows.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. The Component of Speaking Anxiety

Speaking anxiety is the result of factors that arise due to several things such as lack of knowledge, low preparation, and fear of making mistakes. Horwitz, & Cope (1986) Pratiwi's journal stated there are three factors influencing speaking anxiety:

1. Apprehension of Verbal Communication

Communication apprehension is “an individual's level of fear or anxiety associated with either real or anticipated communication with another person or persons” (McCroskey, 1984). It means the fear or anxiety that people experience when they think that they will be evaluated by others. This concern plays a large role in foreign language anxiety. Students who have difficulty speaking when communicating in the target language seem to feel uncomfortable speaking in front of other people. They are afraid to speak because of their lack of language skills, which causes the limited facilities they have.

According to McCroskey (1984) Sunusi's journal, there are some factors which cause communication apprehension. Firstly, the genetic factor. This factor explains the cause of a person communication apprehension influenced by genetics. Secondly, environment factor. This factor explains that the cause of a person communication apprehension is due to the environment. The environment is like family, peers, and the society in their living

environment. Thirdly, reinforcement factor. This factor states that a person gets reinforcement in communicating with his environment. Fourthly, communication situation factor as a cause of apprehension. This factor explains that someone who is able to communicate well in informal situations, such as talking with friends, may not be able to communicate well in formal situations such as communicating with the public. Fifthly, Assessment factor. This factor explains that someone who communicates in public usually has negative feelings that are uncertain, causing fear of being judged. And the last, skill and experience. This factor explains that someone who has little skill and experience in communication has apprehension.

2. Test Anxiety

Based on Dawood, et al. (2016) test anxiety means that test anxiety is a psychological condition in which students experience extreme pressure and anxiety in every exam situation. Horwitz, et al (1986) stated that exam anxiety refers to a type of performance anxiety that stems from a fear of failure, particularly in oral communication.

According to the Anxiety and Depprehension Association of America in Wahied's Journal (2022), there are some factors which cause test anxiety. Firstly, Fear of Failure. This factor explains that sometimes people push themselves too hard to do

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

well, so the fear of failure can overcome them and derail their confidence. Secondly, Lack of Preparation, without a firm grip on the content for an upcoming test. A person may become stressed because they know they might do poorly on the test. And the last, Poor Test History. A person who has had difficulty on test in the past is likely to develop test anxiety. Instead of seeing the possibility of improving on the next test, they develop a negative mindset and doubt their abilities.

3. Fear of Negative Evaluation

Fear of negative evaluation is defined as the apprehension about evaluations of others, avoidance of evaluating circumstances, and assumption of others disapproval (Horwitz et al. 1986). Moreover, Watson et al. (1969), fear of negative evaluation means that someone is worried about other people's judgments, fear of negative judgments by others, and the thought that people will evaluate them negatively. Foreign language learners, most of them will tend to hope that other people will judge them negatively. Students will feel that getting an evaluation of their language errors, especially spoken production, may be a kind of obstacle to improving their target language, rather than considering it as part of the natural process of learning a foreign language (Horwitz, et al 1986).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Although similar to test anxiety, fear of negative evaluation is second or foreign language anxiety that is not limited to exams or test-taking, but can occur in social situations. Meanwhile, according to Selami (2008) the source of fear of negative evaluation consists of negative judgements by others, leaving unfavorable impressions on others, making verbal or spelling mistakes, and disapproval by others. So, someone who has a fear of negative evaluation feels afraid of being judged negatively by others, afraid of looking clumsy or stupid, and incompetent in front of other people.

3. Presentation

a. Definition of Presentation

Presentation is a formal conversation with one or more people that "presents" ideas or information in a clear and structured way. According to Noer (2012) presentation is the provision of information designed to be easily understood by the audience. This aims to invite the audience to agree on an idea or make the audience provide support for what is conveyed. Huda & Ma'mun (2018) argue, presentation is providing information about something, ideas, products, works that are explained to the audience.

Presentation is a means of communication that can be adapted to various speaking situations. Presentations can help speakers to share what speakers get from what they read and what they hear from their books or

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

other people's. According to Barbara Chivers and Michele School bakeries, students' presentations usually involve individuals or groups of students presenting to academic staff, fellow students, or other invited audiences. Someone who speaks them must be able to express their feelings to get the target language communication. With this communication means people can interact with other languages.

Although presentations can help students improve their speaking skills, presentations are not easy for them, because during presentations, students pay attention not only to their appearance, the material to be presented, but also their speaking skills. Meanwhile, as a speaker in student presentations, they must pay attention verbal and non-verbal communication. Because students make presentations in public, students must pay attention to verbal communication, such as volume, pitch, rate, pauses, vocal variety, pronunciation and articulation. And non-verbal communication such as personal appearance, bodily action, gestures and eye contact.

Presentation is a talk with several segments and also has several main segments feature. The main features of presentation performance are: Firstly, Focus on both message and audience. Secondly, Predictable organization and sequencing. Thirdly, Importance of both form and accuracy. Fourthly, Language is more like written language. And the last, often monologic.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

In brief, presentation is a form of communication carried out by one or more people. Which aims to convey or provide information, opinion, or topic. In order for the purpose of the presentation to be conveyed properly, the speaker in the presentation must be able to direct and guide the audience so that they can understand what has been conveyed.

b. Elements of Presentation

Presentation is an activity to show ideas in front of others. According to Noer (2018, p. 32), there are three elements related to each other, to help the success of a presentation as follows:

1. Presenter

Presenter is the person who provides information to the audience. A presenter is someone who must be able to face various audiences regardless of culture, physique, and age. In addition, the presenter must try to appreciate a different point of view than the audience. Presenters must prepare everything they need when making a presentation.

2. Media

Media is a supporting tool used by speakers to convey information, especially in presentations. Noer states that there are some points of media: slide that appeared, costume of presenter, voice of presenter, body language, choice of word, and messages.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Audience

The audience is the person receiving the message from the presenter. Audience understanding depends on how good the speaker's explanation is.

B. Relevant Research

1. Research in Indonesia Context

To support this research, there are some relevant studies conducted by another research. First, the research was conducted by Huda (2020), has conducted research with the title “The Anxiety of EFL Students in Presentation”. This research uses descriptive qualitative research. The data were gathered through questionnaire and semi-structured interviews. The results of this research indicate that anxiety exists in new students. The results of factors that cause students' speaking anxiety during presentations are overthinking, lack of preparation, bad experience, low proficiency, low self-confidence, fear of making mistakes, and exams.

From the research above, research conducted by Huda (2020), the similarity of this research and the researcher is using a qualitative method. However, the difference is in the results of the research, this research focuses on the anxiety of EFL students in presentation. The difference from my research, the result of my research is to identify the factors that cause students' speaking anxiety in proposal seminar presentations.

Another previous research was conducted by Muhammad Astrianto Setiadi and Junaid (2020) entitled “An Analysis of The English Students’

Speaking Anxiety in Research Proposal Seminar”. The research was conducted in eight Semester of Muhammadiyah University of Makassar. This research was purposed to find out what are the factors that cause students’ anxiety in their presentation at English Department Proposal Seminar. The research applied descriptive quantitative research. The findings show there are 3 factors that cause students’ anxiety in their presentation at English department proposal seminar; they are lack of preparation, lack of confidence and lack of motivation. The result showed that the factor that cause students' anxiety in Proposal Seminar is the lack of preparation was highest then all factors. It means that lack of preparation was the most factors that influenced students’ anxiety in proposal seminar at the eight semester students English Department Muhammadiyah University of Makaasar.

From the previous research above, Astrianto Setiadi and Junaid's (2020) research is almost the same as my research, because researcher identify what factors cause student anxiety in their presentations at proposal seminars. However, the difference with my research is that my research used a qualitative descriptive method, while Astrianto Setiadi and Junaid's research used a quantitative descriptive method.

In addition, the previous research by Suci Nurul Fajri (2019) entitled “Students’ Anxiety in Classroom Presentation at English Education Department of UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi”. This research aims to find out the factors that contribute to students’ anxiety and how students

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



deal it in their presentation. The research subject were sixth semester English Department at The State Islamic University Sultan Thaha Saifuddin Jambi. The method used in this research is a qualitative descriptive one. The data were gathered through observation and interview. The result show that anxiety exist in the sixth semester of English Department. In her research, it can be seen from the results of the factor that contribute to students' anxiety in class presentation are lack of confidence, lack vocabulary, lack grammar, poor pronunciation, fear being laughed, fear of making mistake, fear of negative evaluation and lack preparation. The research also found ways students deal with their anxiety in presentation are preparation before presentation, relaxation, positive thinking, peer seeking and focus.

In the previous research conducted by Suci Nurul Fajri (2019), his research was almost the same as my research which used a qualitative descriptive method. However, this research took a sample of sixth semester English students and focused on student anxiety factors in class presentations. In contrast to my research, my research took a sample of students who attended proposal seminars.

2. Research in Other Countries

Research from Alharbi (2021) entitled "Speaking Anxiety During English Oral Presentations: Investigating Saudi Undergraduate EFL Learners' Behaviors" with a research design using qualitative descriptive. Fifty students from the department of English and Translation at Qassim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

University's second semester comprised the research sample. Results show that students experience moderate levels of anxiety related to language ($M= 3.51$, $SD= 0.54$). The stud research final analysis of some of the factors that contribute to oral anxiety show that students are afraid of being ridiculed, taken out of place, or humiliated for their poor grammar.

In the previous research conducted by Alharbi (2021), his research was almost the same as my research which used a qualitative descriptive method. However, this research took a sample of second semester English students and focused on student anxiety factors in English oral presentations.

Based on all the previous studies above. The difference among this research and the research above is that this research focuss to analyze the factors of students' speaking anxiety on proposal seminar presentations at English Education Department UIN Suska Riau based on the components of speaking anxiety divided by Horwitz, Horwitz and Cope (1986) mentions three factors influencing speaking anxiety: Apprehension of Verbal Communication, Test Anxiety and Negative Evaluation.

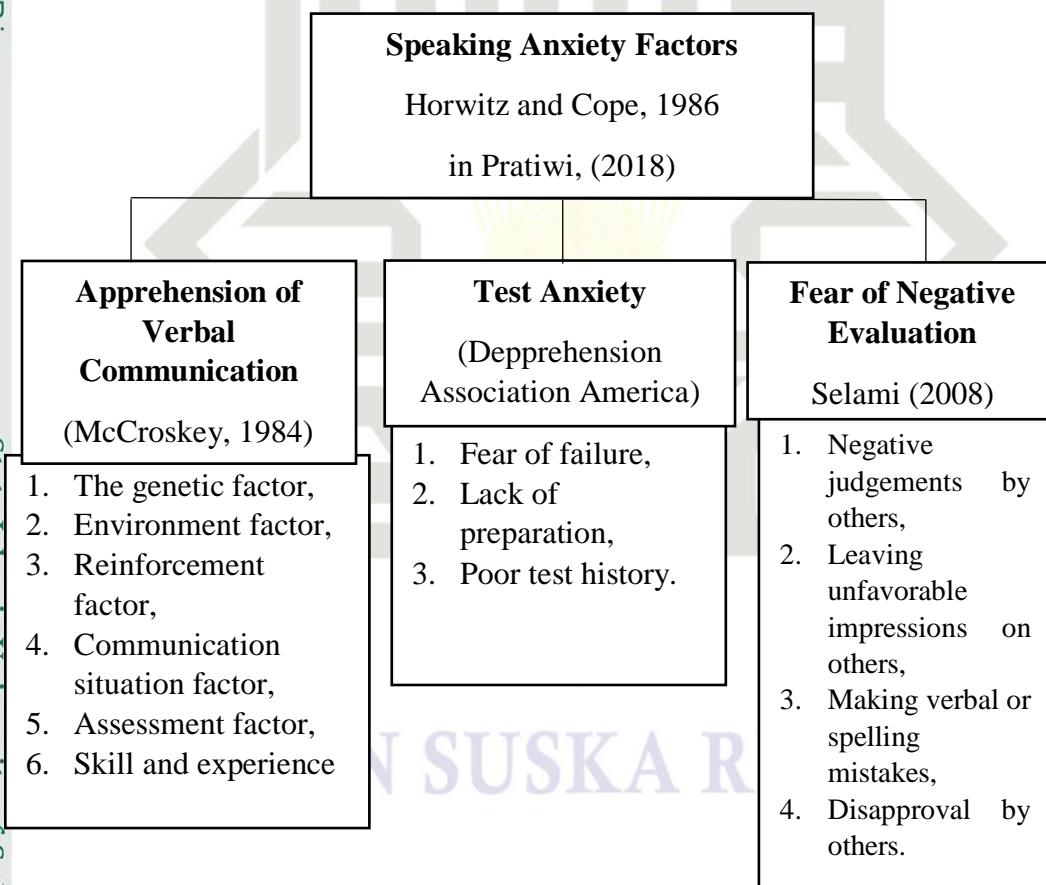
C. Conceptual Framework

Speaking anxiety is a person's discomfort in conveying his ideas to the audience. Students who feel anxious will be afraid to make a sound and feel embarrassed if they make a mistake. This research refers to three factors that influence speaking anxiety, such as: Apprehension of Verbal Communication, Test Anxiety, and Negative Evaluation. For this research, researcher focus on

factor of student speaking anxiety in the seminar proposal presentation. Thus, this research is intended to analyze Factors of Students' Speaking Anxiety on Proposal Seminar Presentation at English Education Department UIN Sultan Syarif Kasim Riau. The conceptual of this research is illustrated at the following figure:

Figure: II.1

Conceptual Framework



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER III**METHOD OF THE RESEARCH****A. Research Design**

The type of this research is descriptive. Descriptive research is a research method that can determine the situation in current phenomenon (Williams, 2007). Researcher used descriptive research where the research design described what actually happened with procedures regarding methods that were useful in research, and useful as a guide for conducting research from start to finish work. The approach that used in this research was qualitative research. Qualitative research is an approach for exploring and understanding the meaning individuals or groups ascribe to a social or human problem (Creswell, 2014).

In this research, the researcher creates complex descriptions, scrutinizes words, reports detailed views of respondents and conducts research in natural situations. This research used a qualitative approach to describe the factors that influence the speaking anxiety of final semester students at the Department of English Education at UIN Suska Riau. The method used in this research was to collect and analyze data in accordance with the objectives of this research to obtain information about the factors that influence students' speaking anxiety in presenting seminar proposals.

B. Setting

This research was conducted from April until June 2023 at State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau which is located at Jl. H.R Soebrantas,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

no. 155 km 15, Simpang Baru, Tampan, Pekanbaru. According to the researcher, there are indications of students speaking anxiety in proposal seminars at the Department of English Education. The researcher was aware of the issue because the researcher is a student of English Education Department at the University.

C. Subject and Object of the Research**1. Subject of the Research**

The subjects of this research were students who took part in the proposal seminar of the English Education Department UIN Suska Riau.

2. Object of the Research

The object of the research was the students' speaking anxiety on Proposal Seminar Presentation at English Education Department UIN Suska Riau.

D. Research Informants

The informants of this research were students who took part in the proposal seminar of the English Education Department UIN Suska Riau. Informant is a person who gives the information about the situation and background condition of the research. Moleong (2014) argues informants of the research is someone who is expected to be able to provide information about the situation and conditions of the research setting so that he or she must have a lot of knowledge about the research background.

The researcher used purposive sampling as the technique of selecting the participants. According to Creswell (2007), purposive sampling means

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

studying or understanding essential phenomena, a researcher chooses individuals and locations deliberately. Purposive sampling is where a researcher selects a sample based on research needs. Informants were selected based on the purpose of the sample. Participants were selected according to research needs. In this research, researcher took several students who attended proposal seminars to make the data more valid. Therefore, the researcher interested in investigating students who attend proposal seminars by observing and interviewing. The informants for this research were five students who had conducted proposal seminars from April until June 2023, consisting of three examination groups. The following is a table containing the selected informants for this research, as follows:

Table III.1
Research Informant

NO	Informant	Information	Amount
1	Students who conducted proposal seminars at English Education Department of UIN Suska Riau	Observation	5
		Interview	
Total			5 students

E. Technique of Collecting the Data

To obtain data, the researcher used two data collection techniques, namely observation and interview.

1. Observation

Observation is a step taken by researcher to collect information about student presentations in proposal seminars. Observation is a way of collecting data by observing the activities carried out directly. According

to Creswell (2010) “Qualitative observation means that the researcher takes field notes on the behavior and activities of individuals at the research site and records observations.”. The activities can be in the form of presentations in proposal seminars. Moreover, the observation guide is an instrument in doing observations. It is arranged with the name of the observer, the place of the observer, the time and a list of activities that may occur and be observed during the implementation of the questioning strategy in the pre-presentation activity.

When making observation, the camera is also used in observations to document activities. In this observation the researcher watches students conducting proposal seminars, the researcher saw how the conditions of the students when they were presenting the proposal seminar and recorded the conditions that occurred when the proposal seminar took place on paper, after this observation is carried out the researcher can ask students whether the student feels anxiety when presenting at the proposal seminar, after that the researcher can do interview with students to examine more deeply what are the factors influence the student's speaking anxiety in proposal seminar presentation.

Observation completed with an observation sheet is arranged. Who is the observed, place of observation, time and list of items to be observed related to the researcher question. The researcher provides a checklist for each item that occurred during the observation on the sheet. In this research, researcher adopted an observation checklist from Pratiwi, et al.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



(2018), whose indicators are the same as this research taken from Horwitz, et al. Cope (1986), namely Apprehension of Verbal Communication, Test Anxiety and Fear of Negative Evaluation. Below is a table of a research observation check list through modification which will be by the researcher, as follow:

Table III.2
Research Observation Checklist

No	Indicator	Observation Component	Participant				
			1	2	3	4	5
1	Apprehension of Verbal Communication	Students seems nervous when presenting their proposals					
		Students seems nervous when the examiner corrected errors in vocabulary and pronunciation during the presentation					
		Student seems confused about what is going to be presented during research proposal seminar					
		Student seems avoid to explain the research proposal by using English					
		Student seems reluctant to response audience`s or contributors` arguments by using English					
State Islame University of Sultan Syarif Kasim Riau	Test Anxiety	Student seems unable to response the contributors` questions or suggestion even the simplest one					
		Students seems nervous in answering the examiner's questions using English					
		Student seems to be worry in responses questions, suggestions, or critics from audience or examiner					
		Student looks tremble or shake in touching something during research proposal seminar					
		Student touches or plays with his/her hair or clothing during research proposal seminar					
State Islame University of Sultan Syarif Kasim Riau	Negative Evaluation	Student does not speak fluently and seems to be nervous during research proposal seminar					
		Student seems avoiding interaction with both contributors and audience by using English					
		Student is unwilling to have conversation or discussion during research proposal seminar.					
		Student has less eye contact with the contributors and audience					
		Student is too much smiling, laughing, joking, or nodding during research proposal seminar.					

(Adopted from Pratiwi et. al. 2018. ICOELT Journal)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Interview

Interview are activities carried out directly to obtain information by asking questions verbally to informants. According to Gay (2009, p. 386) “Interview is a purposeful interaction in which one person obtains information from another”. The interview technique used in this research is in-depth interview. “With in-depth interviews researcher will capture the meaning that participants give to their experiences” Raco, (2010, p. 116). In conducting this kind of interview, the interviewer can obtain more in-depth information according to his needs.

Therefore, the researcher interviewed students who anxious during a proposal seminar presentation to get some information needed for this research. The interview discussed what the factors that influence students' speaking anxiety in seminar proposal presentations. So that researcher get more information about their problems.

In this research, researcher adopted an interview protocol from Pratiwi, at al. (2018), whose indicators are the same as this research taken from Horwitz, et al. Cope (1986), namely Apprehension of Verbal Communication, Test Anxiety and Fear of Negative Evaluation. Below is the table of research interview through modification used by the researcher, as follow:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.3
Interview Protocol

No	Indicator	Question
1	Apprehension of verbal communication	<ol style="list-style-type: none"> 1. Do you feel nervous, panic or worried when presenting at a proposal seminar? 2. What makes you feel anxious when presenting a proposal at a seminar? 3. Do you have communication problems in using English?
2	Test anxiety	<ol style="list-style-type: none"> 4. Do you prepare material before you do a proposal seminar presentation? 5. Does the anxiety you feel before presenting a seminar proposal affect your mastery of the material? 6. Are you afraid of making mistakes when presenting a proposal seminar?
3	Negative evaluation	<ol style="list-style-type: none"> 7. Are you scared if your friend laughs when you make a mistake during a proposal seminar presentation? 8. Are you afraid that the examiner will correct your mistake in the proposal seminar? 9. Are you afraid of being incompetent or looking awkward in front of many people when presenting a proposal seminar?

(Adopted from Pratiwi et. al. 2018, ICOELT Journal)

F. Technique of Data Analysis

Data analysis techniques are steps that aim to analyze data to draw conclusions from data collection. After the data was collected, the researcher analyzed the results of observations and interviews. The data from interview were transcribed and subsequently categorized and interpreted to answer the research questions. According to (Bryman, et al. 2012) argue in qualitative research, data analysis is an ongoing process carried out by researcher with a focus on the data that has been collected. In analyzing the data, the researcher used the Miles and Huberman (1994) model which consists of three steps that are; data reduction, data display, and conclusion drawing or verification.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Data Reduction

Reducing a data means summarizing, selecting, focusing on what is important and reducing what is unnecessary. Data reduction aims to obtain clear data and will make it easier for researcher to analyze data. So, this analysis is focused on observing data that is in accordance with the research and interviewing students whose questions have been formulated until the data is complete.

2. Data Display

Displaying data is showing data in narrative form. It is designed to be semantic and easy to understand. This is because in this research the present of data is a description, descriptive means giving or showing about the description of the situation.

3. Conclusion or Verification

Getting conclusions is the last step of qualitative research, the writer has a conclusion after getting agreement with the research subject. Therefore, in this research after transcribing the data into written transcripts, the researcher identifies, selects, and classifies them based on the needs of analysis related to the research topic. Then, the researcher matches the data with the research questions to answer and then the researcher concludes them.

To check validity, researcher used triangulation. According to Noble and Heale (in Bans 2021) triangulation refers to processes that help increase the credibility and validity of research. The validity of the data is needed to obtain

a level of reliance related to how far the truth of the research results is. Researcher used triangulation by method to test the validity of data related to the research problem being investigated by researcher. Moreover, according to Denzin, 1978 et al. (in Bans 2021) the use of method triangulation helps researcher to minimize or offset the effect of the weaknesses of using one research method on the strengths of other methods.

This research, the researcher applied triangulation by comparing the results of observation and interview data. By combining these two data sources, the researcher aims to obtain valid and reliable results. These comparisons help in finding agreement or convergence between the observations and interviews, which ultimately results in more robust and reliable findings. By using triangulation, researcher can improve the quality of research and confidence in the results found.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER V

CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion

Based on research data collected through observation and interview in the proposal seminar of English Education Department the State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, the researcher draw conclusions as followed:

First Apprehension of Verbal Communication, in the findings there are three out of six factors that influence apprehension of verbal communication. Second Test Anxiety, in the findings there are two out of three factors that influence test anxiety. And, the last Fear of Negative Evaluation, in the findings there are one out of four factors that influence fear of negative evaluation.

In this research, the Test Anxiety factor had a significant influence in making students feel anxious during proposal seminar presentations.

B. Suggestion

Based on conclusion above. The researcher would like to purpose some suggestion as stated below:

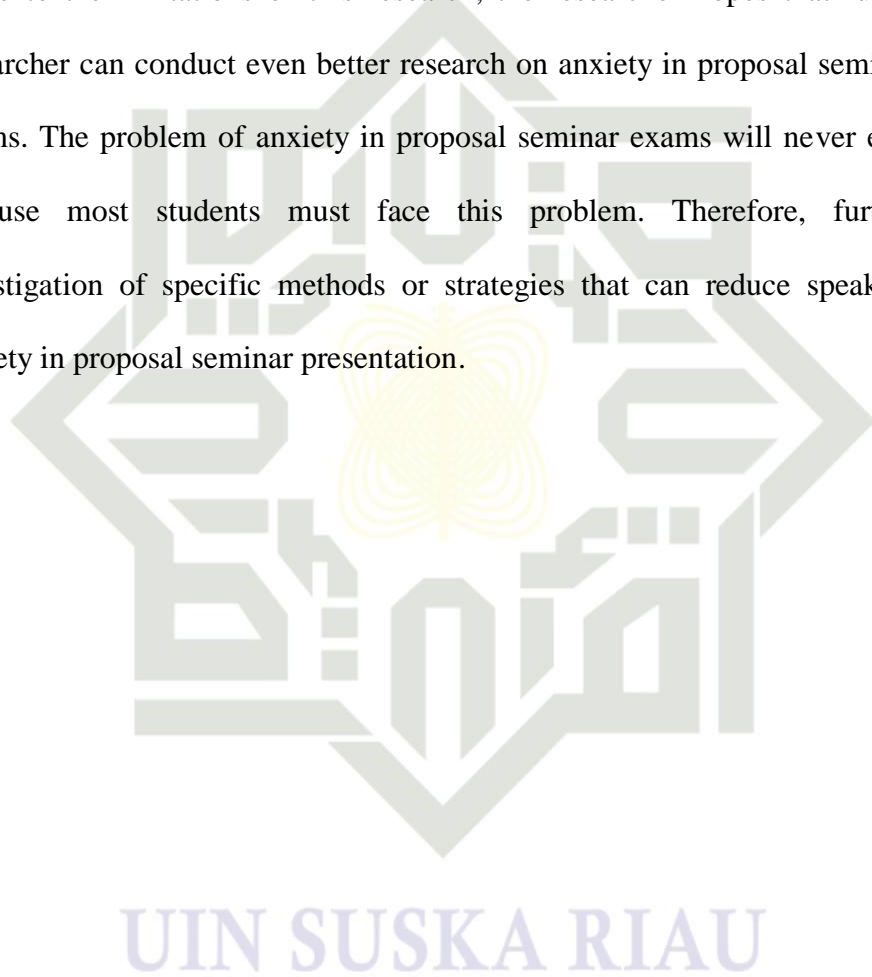
1. For students

Students must understand that anxiety is one of the negative emotions that can affect speaking, especially in proposal seminar presentations. After students know what are the factors that influence speaking anxiety in proposal seminar, therefore students must often practice speaking formally

in front of crowds and increase their English vocabulary so that they are ready to face proposal seminar exams or other exams.

2. For the other researcher

Due to the limitations of this research, the researcher hopes that future researcher can conduct even better research on anxiety in proposal seminar exams. The problem of anxiety in proposal seminar exams will never end, because most students must face this problem. Therefore, further investigation of specific methods or strategies that can reduce speaking anxiety in proposal seminar presentation.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

REFERENCES

- Alharbi, A. T. (2021). Speaking anxiety during English oral presentations. *Linguistics and Culture Review*, 5(S2), 1548–1564. <https://doi.org/10.21744/lingcure.v5ns2.2214>
- Anggita, F., & Suwartono, T. (2020). *Students' Presentation Anxiety in the Academic Speaking Course*. July. <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.22645.60641>
- Ary, D., & SORENSEN, L. C. J. C. (2009). *Introduction to Research in Education* (C. Shortt (ed.); 8th ed.). Cengage Learning ALL.
- Asyasyfa, A., Handyani, A. M., & Rizkiani, S. (2019). Students' Speaking Anxiety in EFL Classroom. *PROJECT (Professional Journal of English Education)*, 2(4), 581. <https://doi.org/10.22460/project.v2i4.p581-587>
- Basri, M. A. (n.d.). The source of anxiety. Retrieved Januari 13, 2023, from The Source of Anxiety: <http://maselbahri.blogspot.com>
- Cecilia Vicontie, Hartini Ayuningtyas, W. S. (2011). *Strategies and Factors Influencing Speaking Anxiety Perceived by Parallel Students at Esa Unggul University*. 23(2), 1–11.
- Creswell, J. W. (2007). *Qualitative Choosing Among Five Approaches*. London. Sage Publications, Inc.
- Creswell, J. W. (2014). *RESEARCH DESIGN Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches* (V. Knight (ed.); FOURTH EDI). SAGE.
- Damayanti, M. E., & Listyani, L. (2020). an Analysis of Students' Speaking Anxiety in Academic Speaking Class. *ELTR Journal*, 4(2), 152–170. <https://doi.org/10.37147/eltr.v4i2.70>
- Despita. (2020). AN Analysis of Stuent's' Speaking Anxiety in Ninth Grade Students of MTS Ilham Palembang. *ELTR Journal*, 4(2), 152–170.
- DordiNejad, F. G., Hakimi, H., Ashouri, M., Dehghani, M., Zeinali, Z., Daghighi, M. S., & Bahrami, N. (2011). On the relationship between test anxiety and academic performance. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 15, 3774–3778. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2011.04.372>
- Fajri, S. N. (2019). Students' Anxiety in Classroom Presentation at English Education Department of Uin Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
- Glory, K. M., & Subekti, A. S. (2021). Indonesian High School Learners' Fear of Negative Evaluation and Ought-to L2 Self. Langkawi: *Journal of The Association for Arabic and English*, 7(2), 157. <https://doi.org/10.31332/lkw.v7i2.3052>



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hakim, R. N. A. Al, & Syam, H. (2019). An Analysis of Students' Anxiety in Speaking English. Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents.
- Hanifa, R. (2018). Factors generating anxiety when learning EFL speaking skills. *Studies in English Language and Education*, 5(2), 230–239. <https://doi.org/10.24815/siele.v5i2.10932>
- Heys T. A. (1974). Anxiety and Classroom Performance. *Australian Journal of Education*, 18(2), 184–195. <https://doi.org/10.1177/000494417401800207>
- Huda, N. L. A., & Ma'mun, N. (2020). The Anxiety of EFL Students in Presentation. *Elitejournal.Org*, 2(1), 65–84. <https://www.elitejournal.org/index.php/ELITE>
- Irmayana, A., Pricilia, G. M., & Siregar, L. A. (2020). An Error Analysis of Students' Speaking English Performance (A Study at the Second Semester of English Department in Institut Pendidikan Tapanuli Selatan 2018/2019 Academic Year). *Jurnal Linier, Isntitut Tapanuli Selatan*, 3(1), 153–172.
- L. R. Gay, Geoffrey E. Mills, P. A. (2012). *Educational Research Competencies for Analysis and Applications* (J. W. Johnston (ed.); TENTH EDITION). Pearson Education, Inc.
- Matthew B. Miles, A. Michael Huberman, J. S. (2014). Qualitative Data Analysis: A Method Sourcebook. In A. Hutchinson (Ed.), *Nucl. Phys.* (3rd ed.).
- Minha, Y. (2018). Received on June, 6th, Revised on July, 20th, Published on July, 30th 2018. 1(2), 54–63.
- Mitha, W. D., Amri, Z., & Narius, D. (2018). An analysis of students' speaking anxiety faced by the fourth semester students of english education study program of english department of Universitas Negeri Padang. *Journal of English Language Teaching*, 7(3), 465–479.
- Mutawakkil, A. (2021). An Analysis of Students' Speaking Anxiety Faced By Seventh Grade Students of Smp Plus Darus Sholah and Strategies To Overcome It English Education Program Faculty of Education and Teacher Training State Institute of Islamic Studies of Jember July 2021 (Issue July).
- Norman K. Denzin, Y. S. L. (2018). *The SAGE Handbook of Qualitative Research* (H. S. Editorial (ed.); Fifth Edition). Sage Publications, Inc.
- Pamungkas, A. (2018). The Effect of English Language Anxiety on Speaking Performance of English Department Students. *Retain*, 6(3), 228–236.
- Putri, A. (2020). A study of students's anxiety in speaking. *ELLITE Journal of Education, Linguistics, Literature and Language Teaching* e-ISSN:, 35–47.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

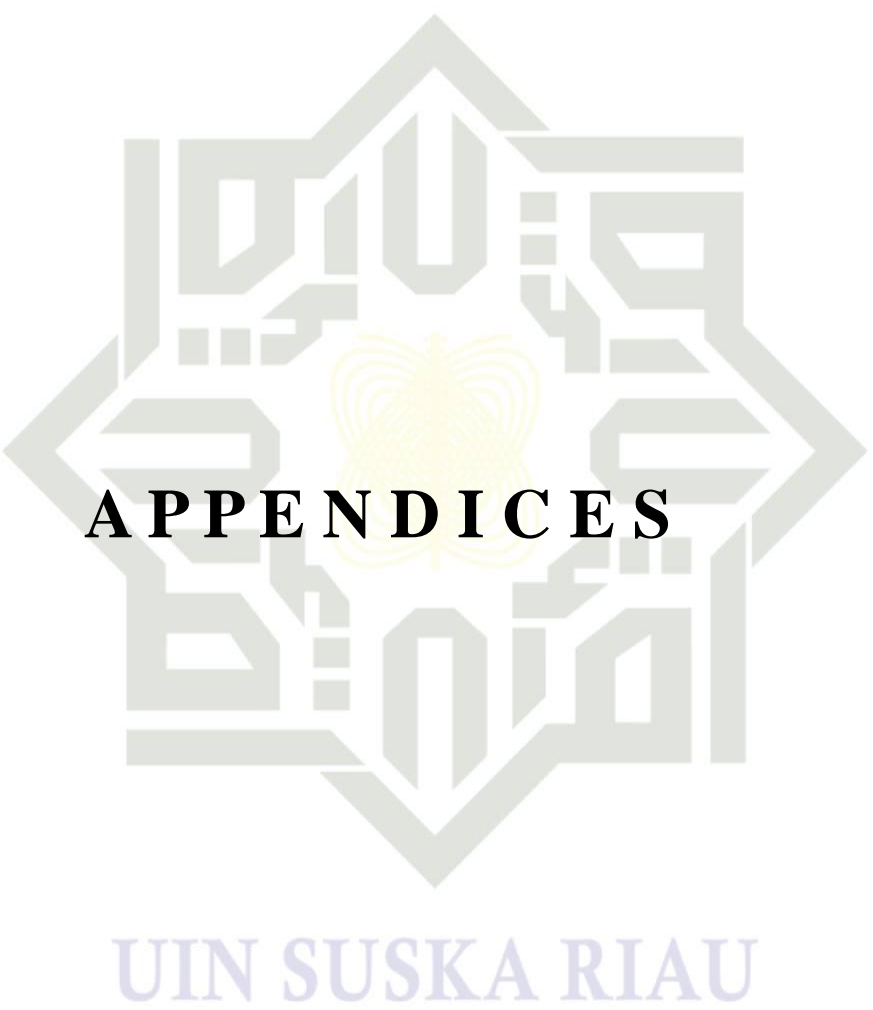
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Pratiwi, M. A., & Analido, B. (2018). EFL students' anxiety in research proposal seminar. *Proceedings of the Sixth International Conference on English Language and Teaching*, 6(6), 184–194. <http://ejournal.unp.ac.id/index.php/selt/article/view/100172>
- Raco, J. (2018). Metode penelitian kualitatif: jenis, karakteristik dan keunggulannya. <https://doi.org/10.31219/osf.io/mfzuj>
- Rajitha, K., & Alamelu, C. (2020). A study of factors affecting and causing speaking anxiety. *Procedia Computer Science*, 172(2019), 1053–1058. <https://doi.org/10.1016/j.procs.2020.05.154>
- Saputra, J. B. (2018). an Analysis of Students' Speaking Anxiety Toward Their Speaking Skill. *Premise: Journal of English Education*, 7(1), 111. <https://doi.org/10.24127/pj.v7i1.1334>
- Setiadi, M. A. (2020). An Analysis of The English Students' Speaking Anxiety in Research Proposal Seminar. *ResearchGate*.
- Sunusi, Happy Cahyani, Chr. Hari Soetjningsih, and A. I. K. (2019). Communication Ability and Verbal Communication Apprehension of Senior High School Adolescents With Intellectual Disability: Research Based on Picture Exchange Communication System (PECS) and Measure of Elementary Communication Apprehension (MECA) (p. 167). *ResearchGate*. <https://doi.org/10.24123/aipj.v34i3.2302>
- Suryadi, H. (2021). an Analysis of Students' Anxiety in Speaking. *NUSRA: Jurnal Penelitian Dan Ilmu Pendidikan*, VIII(1), 47–53. <https://doi.org/10.55681/nusra.v2i1.66>
- Yusuf, M., Syahid, A., & Mirza, A. A. (2022). an Analysis of Speaking Problems in Online English Presentation During Covid-19 Pandemic. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 2. <https://doi.org/10.34005/lingua.v>

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

List of Participants

Student	Name
	AK
	RR
	ORD
	RE
	AC

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

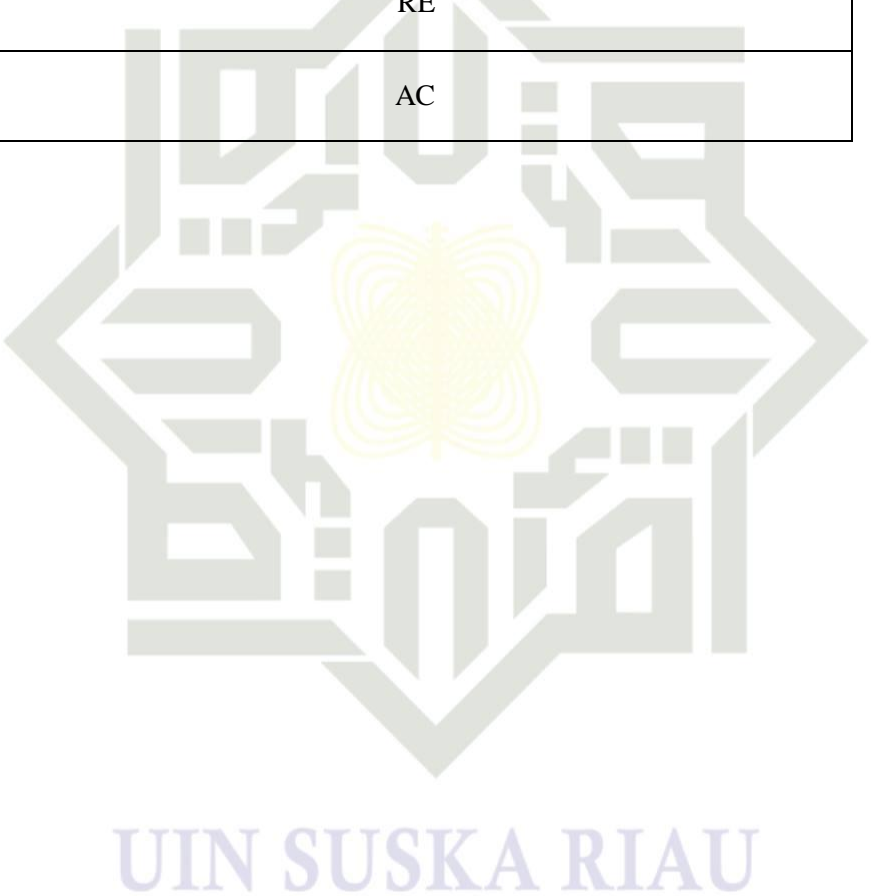
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

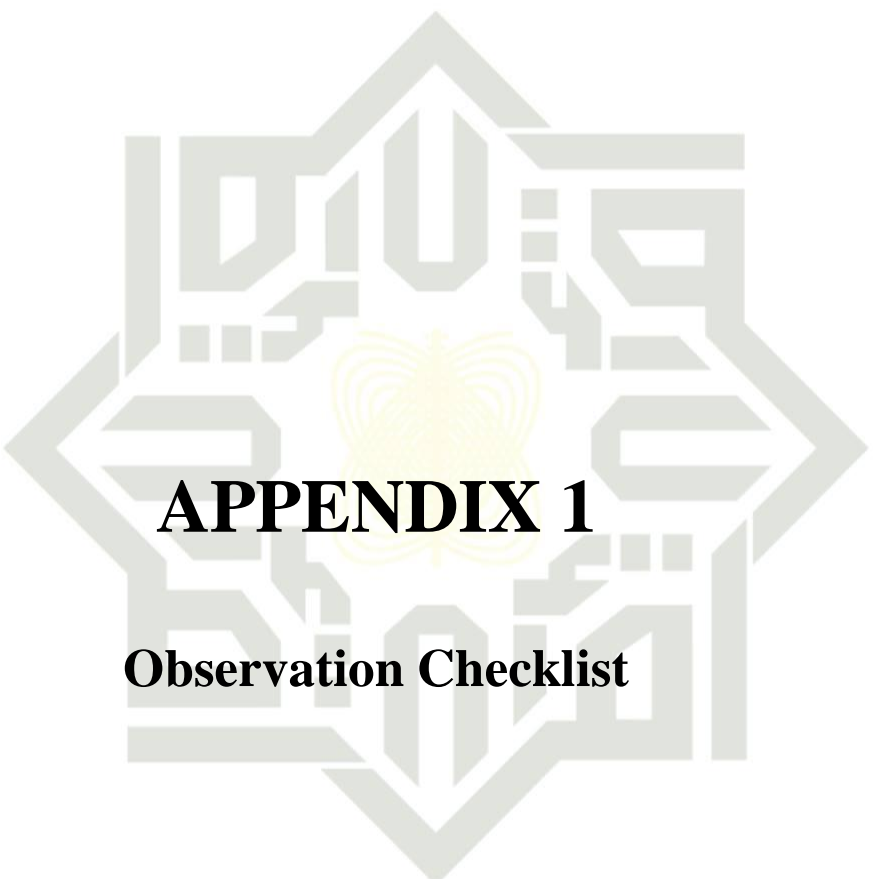
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU





APPENDIX 1

Observation Checklist

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN
SUSKA RIAU

Observation Checklist

Indicator	Observation Component	Participant				
		1	2	3	4	5
1 Apprehension of Verbal Communication	Students seems nervous when presenting their proposals					
	Students seems nervous when the examiner corrected errors in vocabulary and pronunciation during the presentation					
	Student seems confused about what is going to be presented during research proposal seminar					
	Student seems avoid to explain the research proposal by using English					
	Student seems reluctant to response audience`s or contributors` arguments by using English					
2 Test Anxiety	Student seems unable to response the contributors` questions or suggestion even the simplest one					
	Students seems nervous in answering the examiner's questions using English					
	Student seems to be worry in responses questions, suggestions, or critics from audience or examiner					
	Student looks tremble or shake in touching something during research proposal seminar					
	Student touches or plays with his/her hair or clothing during research proposal seminar					
3 Negative Evaluation	Student does not speak fluently and seems to be nervous during research proposal seminar					
	Student seems avoiding interaction with both contributors and audience by using English					
	Student is unwilling to have conversation or discussion during research proposal seminar.					
	Student has less eye contact with the contributors and audience					
	Student is too much smiling, laughing, joking, or nodding during research proposal seminar.					

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



APPENDIX 2

Interview Protocol

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Interview Protocol

No	Indicator	Question
1	Apprehension of verbal communication	1. Do you feel nervous, panic or worried when presenting at a proposal seminar? 2. What makes you feel anxious when presenting a proposal at a seminar? 3. Do you have communication problems in using English?
	Test anxiety	4. Do you prepare material before you do a proposal seminar presentation? 5. Does the anxiety you feel before presenting a seminar proposal affect your mastery of the material? 6. Are you afraid of making mistakes when presenting a proposal seminar?
3	Negative evaluation	7. Are you scared if your friend laughs when you make a mistake during a proposal seminar presentation? 8. Are you afraid that the examiner will correct your mistake in the proposal seminar? 9. Are you afraid of being incompetent or looking awkward in front of many people when presenting a proposal seminar?

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



APPENDIX 3

Transcript Interview (Verbatim)

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Student Number : 1
 Informant/Semester : AK / 8
 Questioner : Salsabila
 Regarding : Factors of students speaking anxiety on seminar proposal presentation
 Interview type : In-depth interview
 Date : Monday / May 29th 2023
 Time : 20.00 wib
 Location : By phone Whatsapp

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Line		Dialog
1.	Researcher	: Assalamualaikum
2.	Student 1	: Aaalaikumussalam warahmatullahiwabarakatuh
3.	Researcher	: Baik kak saya izin memperkenalkan diri nama Salsabila dari semester 8 PBI 19, nah saya ingin meminta waktu kakak sebentar untuk melakukan wawancara terkait penelitian saya yaitu Students Speaking Anxiety on Proposal Seminar, nah sebelumnya saya ingin meminta izin pada kakak apakah pembicaraan ini boleh direkam sebagai bahan Analisa?
4.	Student 1	: Boleh kak
5.	Researcher	: Nama kakak siapa?
6.	Student 1	: Nama saya Aninda Khairani, ee mahasiswa semester 8 Pendidikan Bahasa Inggris di UIN Suska Riau
7.	Researcher	: Okey, nah asalnya dari mana?
8.	Student 1	: Saya asal Sumatra Barat, Payakumbuh
9.	Researcher	: Ooh asalnya dari Payakumbuh, okey langsung ke pertanyaannya ya kak
10.	Student 1	: Iya boleh
11.	Researcher	: Okey nah pertanyaan pertama apakah kakak kamu merasa nervous, panik atau cemas ee Ketika melakukan presentasi disaat seminar proposal?
12.	Student 1	: Iya saya merasa cemas Ketika ee melaksanakan seminar proposal
13.	Researcher	: Ooo gitu, bagaimana perasaan kamu Ketika mempresentasikan proposal kamu didepan penguji dan penonton pada saat seminar?
14.	Student 1	: Eee saya merasa gugup gitu ee cemas ee Ketika mempresentasikan proposal saya



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Line			Dialog
15.	Researcher	:	Ooo gitu merasa gugup gitu ya kak
16.	Student 1	:	Iya
17.	Researcher	:	Nah apa yang membuat kamu merasa cemas pada saat seminar proposal?
18.	Student 1	:	Eee... yang membuat saya cemas karna saya orangnya mudah anxiety gitu kak di depan orang banyak gitu, jarang berbicara di depan orang banyak, jadi saat melaksanakan seminar proposal tersebut saya merasa gugup gitu
19.	Researcher	:	Ooo gitu jadi kaya gak biasa di depan orang banyak gitu ya kak
20.	Student 1	:	Iyaa
21.	Researcher	:	Selain itu ada lagi kak? Atau misalnya kaya dari kecil atau bagaimana gitu kakak gak biasa sama orang banyak?
22.	Student 1	:	Iya dari kecil juga saya kurang terbiasa ngomong di depan orang banyak, sering malu-malu gitu
23.	Researcher	:	Ooo gitu okey nah ke pertanyaan selanjutnya kak, apakah kamu memiliki kendala komunikasi dalam menggunakan Bahasa Inggris?
24.	Student 1	:	Boleh diulangi kak?
25.	Researcher	:	Apakah kamu memiliki kendala komunikasi dalam menggunakan Bahasa Inggris? Misalnya kamu kesulitan ngomong Bahasa Inggris gitu
26.	Student 1	:	Ooohh eee... sedikit kak, karna hmm saya rasa saya kurang menguasai banyak vocabulary gitu
27.	Researcher	:	Ooo jadi kakak kurang banyak vocabulary gitu ya jadi sedikit terkendala dalam komunikasi
28.	Student 1	:	Iya he'eh
29.	Researcher	:	Apakah kamu mempersiapkan materi sebelum mempresentasikan seminar proposal?
30.	Student 1	:	Iya sebelum melaksanakan seminar proposal saya membuat catatan gitu kak apa yang mau saya presentasikan
31.	Researcher	:	Ooo gitu nah, seberapa sering kakak membaca catatan atau mempraktekkan materi yang mau kakak presentasikan itu?
32.	Student 1	:	I: eee sering sekali kak, setiap waktu sebelum laksanakan seminar proposal gitu saya baca terus
33.	Researcher	:	Ooo iya berarti sering ya, lebih dari lima kali kak?
34.	Student 1	:	Lebih kak
35.	Researcher	:	Okey nah, apakah kecemasan yang kamu rasakan sebelum mempresentasikan proposal mempengaruhi penguasaan materi?



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

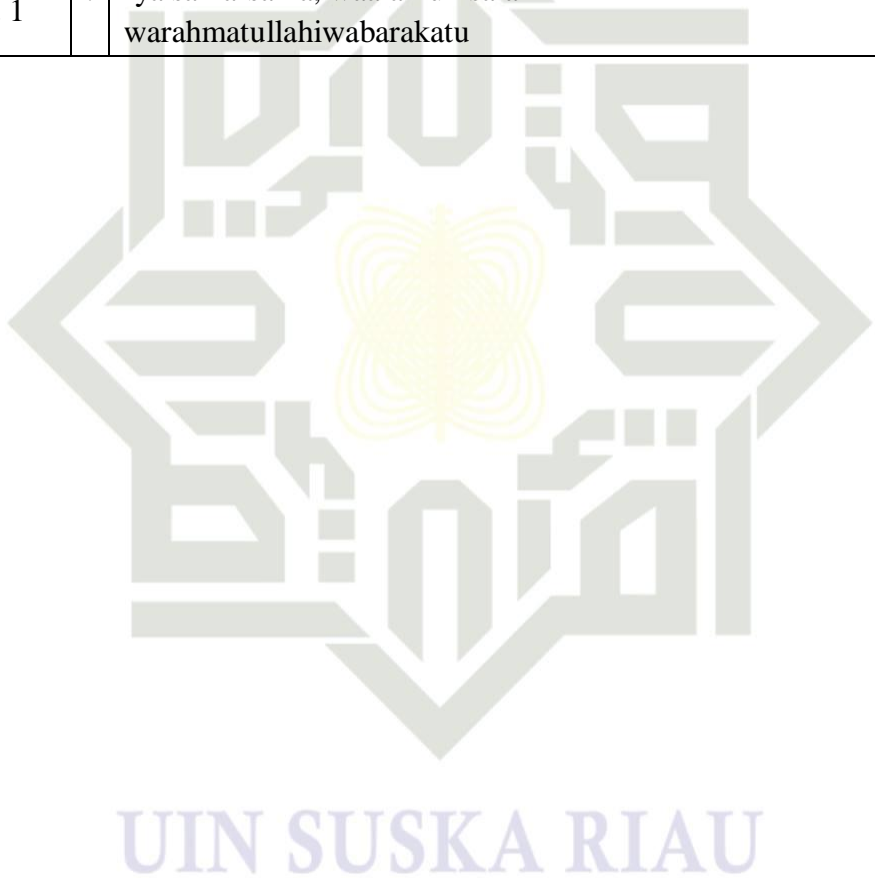
Line		Dialog
36.	Student 1	: Eee mempengaruhi sih kak, soalnya kalau misalkan kita bawa tenang ketika mempresentasikan proposal pastinya akan lebih lancar gitukan, namun ee jika merasa gugup gitu sebelum melaksanakan presentasi hmm saya rasa saya agak terbata-bata gitu menyampaikan proposal saya
37.	Researcher	: Ooo okey, nah apakah kamu takut melakukan kesalahan saat mempresentasikan seminar proposal?
38.	Student 1	: Iya takut kak
39.	Researcher	: Apa yang membuat kakak takut?
40.	Student 1	: Eee takutnya kan eee tadi yang saya bilang saya jarang berbicara didepan orang banyakkkan ha jadi Ketika saya melakukan satu kesalahan gitu saya takut dii... apa Namanya tertawakan atau apa gitu kak malu
41.	Researcher	: Jadi kakak takut ditertawakan gitu ya, takut dianggap kurang memahami gitu ya
42.	Student 1	: Iya kurang menguasai materi gitu
43.	Researcher	: Okey nah apakah kamu takut jika teman atau penonton tertawa Ketika kamu melakukan kesalahan saat presentasi di seminar proposal?
44.	Student 1	: Iya saya merasa takut
45.	Researcher	: Jadi kamu merasa takut jika teman kamu tertawa gitu ya
46.	Student 1	: Iya
47.	Researcher	: Nah ee apakah kamu takut jika penguji mengoreksi atau memperbaiki kesalahan kamu dalam seminar proposal?
48.	Student 1	: Eee.... Tidak merasa takut ya kak soalnya ee masukan jugakan untuk proposal kita gitu lebih baik
49.	Researcher	: Ooo gitu berarti gak takut ya, kalau ada rasa cemas?
50.	Student 1	: Ee cemas ee mungkin ada yakan soalnya nanti takutnya ditanya-tanya gitu sama dosen penguji sedangkan saya merasa gugup atau terbata-bata gitu
51.	Researcher	: Ooo gitu, atau lebih takut ke revisinya gitu, revisi yang sulit diganti judul atau gimana gitu bagaimana kak?
52.	Student 1	: Ha iya juga saya merasa takut juga apabila dosen penguji merevisi judul atau mengubah judul gitu kak
53.	Researcher	: Ooo gitu, nah kenapa kakak takut kalau judul kakak diubah? Apakah nanti ee dampaknya jadi banyak gitu ya atau bagaimana kak?
54.	Student 1	: Iya soalnya kalau misalkan ganti judulkan kak ee kita harus ee merevisi ulang isi proposal kita gitu
55.	Researcher	: Oo gitu okey, nah apakah kamu takut tidak kompeten atau terlihat canggung didepan banyak orang saat seminar proposal?



Line	Dialog		
56.	Student 1	:	Ee iya
57.	Researcher	:	Okey, jadi kakak takut terlihat tidak kompeten di depan banyak orang
58.	Student 1	:	Iya soalnya nanti dibilang seperti tadikan ee tidak menguasai materi gitu, takutnya dibilang gitu
59.	Researcher	:	Ooo gitu, okey baik terima kasih kak atas waktunya, ee mohon maaf jika ada kata-kata yang menyinggung, saya mengucapkan terima kasih banyak atas waktunya, saya izin pamit assalamualaikum warahmatullahiwabarakatuh
60.	Student 1	:	Iya sama-sama, waalaikumsalam warahmatullahiwabarakatu

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta mtiik UIN Suska Riau
 Student Number : 2
 Informant/Semester : RR / 8
 Questioner : Salsabila
 Regarding : Factors of students speaking anxiety on seminar proposal presentation
 Interview type : In-depth interview
 Date : Monday / May 29th 2023
 Time : 21.00 wib
 Location : By phone Whatsapp

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Line		Dialog
1.	Researcher	: Assalamualaikum
2.	Student 2	: Waalaikumussalam
3.	Researcher	: Baik izinkan saya memperkenalkan diri, nama saya Salsabila dari semester 8 Pendidikan Bahasa Inggris 2019, nah saya ingin meminta waktu kakak sebentar untuk melakukan wawancara terkait penelitian saya yaitu students speaking anxiety on proposal seminar, nah sebelumnya saya meminta izin pada kakak apakah pembicaraan ini boleh direkam? Sebagai bahan Analisa saya
4.	Student 2	: Ee... boleh kak
5.	Researcher	: Baik, nama kakak siapa?
6.	Student 2	: Eee... nama saya Rahma Ramadhani, ee saya dari jurusan Pendidikan Bahasa Inggris juga semester 8
7.	Researcher	: Okey, asalnya dari mana?
8.	Student 2	: Ee asalnya dari Pekanbaru, Rumbai
9.	Researcher	: Oo okey, nah langsung ke pertanyaannya ya kak
10.	Student 2	: Oke kk
11.	Researcher	: Apakah kamu merasa nervous, panic atau cemas Ketika melakukan presentasi disaat seminar proposal?
12.	Student 2	: Eee iya kak sangat nervous dan panik
13.	Researcher	: Bagaimana perasaan kamu Ketika mempresentasikan proposal kamu didepan penguji dan penonton pada saat seminar?
14.	Student 2	: Ee sangat tegang, gugup karna eee audiencenya ramai jadi kaya malu gitu kalau dilihat banyak orang kak
15.	Researcher	: Ooo gitu, apa yang membuat eee kamu merasa cemas pada saat seminar peposal?
16.	Student 2	: Ee takut gak sesuai ekspektasi kak, takut ee pada saat presentasi ntah ngomongnya salah-salah atau belibet atau dari pengujinya juga takut kak
17.	Researcher	: Ooo, atau ada yang lain selain itu?



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

18.	Student 2	:	Hmm paniknya juga karna dengar-dengar rumor tentang penguji iya juga trus juga mungkin karna gak terbiasa presentasi jugakan apalagi diliat banyak orang, sementara presentasi ni kaya jarang sekali apalagi kemare covidkan kak jadi kaya jarang banget presentasi secara langsung di depan orang banyak gitu
19.	Researcher	:	Ooo iya jadi ps waktu covidkan secara online gitu ya
20.	Student 2	:	Iya secara online
21.	Researcher	:	Nah apakah kamu memiliki kendala komunikasi dalam menggunakan Bahasa Inggris?
22.	Student 2	:	Eee iya kak
23.	Researcher	:	Jadi pas ee kamu seminar proposal kemaren ada kendala dalam komunikasi gitu, kenapa tu?
24.	Student 2	:	Karna gugup tadi bukan kak, jadi kaya kadang ngeblank gitu kak, trus lupa juga pengen ngomong apa trus ngomongnya jadi salah-salah kepleset-kepleset dikit saking gugup sama paniknya gitu, karna ga rilex aja sih kak kayanya
25.	Researcher	:	Ooo gitu okey, nah apakah kamu mempersiapkan materi sebelum mempresentasikan seminar proposal?
26.	Student 2	:	Eee iya kak tentu
27.	Researcher	:	Okey, seberapa sering kamu mempraktekkan atau mengulangi materi yang akan kamu presentasikan?
28.	Student 2	:	Ee sering kak dari mulai daftar proposal itu udah mulai belajar-belajar udah mulai eee Latihan-Latihan presentasi juga dirumah
29.	Researcher	:	Ooo jadi gitu seringlah ya mengulanginya
30.	Student 2	:	Iya
31.	Researcher	:	Nah apakah kecemasan yang kamu rasakan sebelum mempresentasikan proposal mempengaruhi penguasaan materi kamu?
32.	Student 2	:	Eee lumayan sih kak, karena panik bukan kadang jadi lupa juga yang aturannya harus disebutin pas presentasi jadi gak tersebutin karna panik tadi
33.	Researcher	:	Ooo jadi kaya ngeblank gitula ya jadi lupa
34.	Student 2	:	Iyaa
35.	Researcher	:	Okey nah apakah kamu takut melakukan kesalahan saat mempresentasikan proposal?
36.	Student 2	:	Eee iya kak takut sekali
37.	Researcher	:	Kenapa kamu takut? Apa yang membuat kamu takut?
38.	Student 2	:	Eee takut salah aja sih kak karna tegang gitukan kak apalagi diliat penguji diliat audience yang ramai juga gitu jadi ada pressure gitu kak gitu jadi deg-degan aja
39.	Researcher	:	Jadi kamu kaya tertekan gitu ya takut salah
40.	Student 2	:	Iyaa tertekan hehe takut salah



41.	Researcher	:	Okey, apakah kamu takut jika teman atau penonton tertawa Ketika kamu melakukan kesalahan saat presentasi di seminar proposal?
42.	Student 2	:	Eee iya takut kak jadi mikirnya kaya waah ini kayanya ngga bagus banget gitu banyak salahnya atau gimana gitu jadi makin down aja sih kak
43.	Researcher	:	Ooo gitu okey, apakah kamu takut jika penguji mengoreksi atau memperbaiki kesalahan kamu dalam seminar proposal, misalnya kamu ada kesalahan nih trus di uji atau disuruh revisi gitu
44.	Student 2	:	Eee kalau untuk dikasih tau masalahnya ee ngga terlalu takut kak tapi untuk pertanyaan ini saya merasa cemas karna... alasannya karna takut saya tidak bisa menjawab pertanyaan dari para penguji
45.	Researcher	:	Takutnya itu karna apa?
46.	Student 2	:	Karna takut salah aja kak, ee takut dimarahin gitu
47.	Researcher	:	Oo gitu takut ya, kaya cemas gabisa jawab atau gimana gitu ya
48.	Student 2	:	Eee iya takut gabisa jawabnya juga kak
49.	Researcher	:	Apakah kamu cemas jika penguji memberikan pertanyaan terkait proposal kamu?
50.	Student 2	:	Ee iya cemas kak takut jugakan mana tau ngaruh ke nilai atau gimana, takut juga di depan umum malu juga gabisa jawab takut gak menguasai materi juga
51.	Researcher	:	Ooo gitu okey nah pertanyaan terakhir apakah kamu takut tidak kompeten atau terlihat canggung di depan banyak orang seminar proposal?
52.	Student 2	:	Ee iya kak
53.	Researcher	:	Ooo jadi kamu takut ee kaya malu gitu ya
54.	Student 2	:	Iyaa lebih ke malu sih kak
55.	Researcher	:	Okeey baik sekian wawancara dari saya, saya minta maaf apabila ada kata-kata yang menyinggung, terima kasih atas waktunya wassalamualaikum warrahmatullahiwabarakatuh
56.	Student 2	:	Walaikumussalam, sama-sama kak

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



Student Number : 3
 Informant/Semester : ORD / 10
 Questioner : Salsabila
 Regarding : Factors of students speaking anxiety on seminar proposal presentation
 Interview type : In-depth interview
 Date : Sunday / May 28th 2023
 Time : 11.00 wib
 Location : By phone Whatsapp

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Line		Dialog
1.	Researcher	: Assalamualaikum
2.	Student 3	: Waalaikumsalam
3.	Researcher	: Nah sebelumnya saya memperkenalkan diri ya kak, saya Salsabila dariiii... PBI 19, saya ingin meminta waktu kakak sebentar untuk melakukan wawancara saya terkait peneliatian saya yaitu e.. students' speaking anxiety on proposal seminar, nah jadi saya ingin mewawancarai kakak terkait ee.. anxiety atau rasa cemas pada saat melakukan seminar proposal. Nah sebelumnya saya meminta izin kepada kakak apakah pembicaraan ini boleh saya rekam kak? Untukmsebagai bahan Analisa saya.
4.	Student 3	: Narasumber: boleh...
5.	Researcher	: Pewawancara: oke kak, nah ee.. sebelumnya nama kakak siapa ya?
6.	Student 3	: Ee... Oktia Rosadianita
7.	Researcher	: Oktia Rosadianita?
8.	Student 3	: Iya
9.	Researcher	: Oke nah, asalnya dari mana kak?
10.	Student 3	: Asal... tempat lahir maksudnya?
11.	Researcher	: Aya kak
12.	Student 3	: Ee... tempat lahirnya di dumai, dumai.
13.	Researcher	: Oo lahirnya di dumai, tinggalnya di pekanbaru ya kak?
14.	Student 3	: Iya
15.	Researcher	: Ooh iya, okey langsung aja ke pertanyaannya ya kak
16.	Student 3	: Iya
17.	Researcher	: Apakah kakak merasa nervous, panic atau cemas pada... Ketika melakukan presentasi di saat seminar proposal?
18.	Student 3	: Iya
19.	Researcher	: Ooh jadi kakak merasa cemas pada saat melakukan seminar itu ya kak?
20.	Student 3	: Iya iya



21.	Researcher	:	Nah bagaimana perasaan kakak Ketika mempresentasikan proposal kakak di depan penguji, penonton pada saat seminar itu?
22.	Student 3	:	Eem... grogi ee... takut gitu soalnya kakak itu tipe orangnya gak, bukan tipe orang yang percaya diri sebenarnya
23.	Researcher	:	Ooo gitu, jadi kakak merasa takut gitu yaa karna kurang percaya diri gitu
24.	Student 3	:	Iya iya
25.	Researcher	:	Nahkan kakak merasa takut tu, apa yang membuat kakak itu merasa cemas atau merasa takut pada saat presentasi itu di seminar proposal?
26.	Student 3	:	Ya karena kan kakak, kakak kan kemaren seminar proposal diliatin banyak orang trus nanti proposal kakak juga dinilai sama penguji, itu yang bikin kakak takut
27.	Researcher	:	Ooo gitu karena diliat banyak orang juga ya trus pastinya dinilai gitu sama pengujinya kan kak, okee selain itu apakah ada lagi kak?
28.	Student 3	:	Ee... sama materinya jugakan harus kakak pahami pasti jawab juga kalau ada pertanyaan sih
29.	Researcher	:	Ooo ya gitu kalau ada pertanyaan dari penguji ya kak
30.	Student 3	:	Iya
31.	Researcher	:	Oke, nah ee... apakah kakak memiliki kendala komunikasi dalam menggunakan Bahasa Inggris, misalnya kaya sulit gitu kakak ee bingung mau ngomong dalam Bahasa inggrisnya gitu
32.	Student 3	:	Sebenarnya ngga sih, Cuma lebih kaya kalau misalnya kakak lagi grogi ya gitu, kaya gemeteran gitu atau kaya kebalik-kebalik ngomongnya, tapi kalau misalnya dalam Bahasa Inggris kakak ga paham tu gaada sih
33.	Researcher	:	Ooo gitu, jadi karena rasa cemas itu aja ya tapi dalam komunikasi Bahasa inggrisnya gak ada
34.	Researcher	:	Trus, apakah kakak mempersiapkan materi sebelum mempresentasikan seminar proposal? Misalnya kakak sebelum seminar tu kakak udah baca-baca udah hafal-hafalin materi gitu udah mempersiapkannya dengan matang gitu
35.	Student 3	:	Udah siihhh, ya tapi kaya gitu
36.	Researcher	:	Ooo iya pasti ada rasa nervous tuya pasti, trus eee sebelum kakak presentasi itu berapa sering kakak mempraktekkan atau mengulang-ngulangi materi yang akan kakak presentasikan itu?
37.	Student 3	:	Kayanya... lebih dari lima kali sih
38.	Researcher	:	Ooo lebih dari lima kali, pokoknya sering gitu ya
39.	Student 3	:	Iya sering lah

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



40.	Researcher	:	Apakah kecemasan yang kakak rasakan sebelum mempresentasikan seminar proposal itu mempengaruhi penguasaan materi kakak?
41.	Student 3	:	Iya, ada yang lupa pastinya
42.	Researcher	:	Ngeblank gitu ya karna kakak cemas jadi mau ngomong A jadi kaya aduh mau ngomong apa tadi ya
43.	Student 3	:	Iya sih
44.	Researcher	:	Apakah kakak takut melakukan kesalahan saat mempresentasikan seminar proposal?
45.	Student 3	:	Jujur iya
46.	Researcher	:	Kenapa kakak merasa takut?
47.	Student 3	:	Ya kerna kakak ee... apa ya pengen lulus aja gitu, kalau misalnya kaka kapa Namanya, takut gitukan takut ngulang lagi gituloh
48.	Researcher	:	Ooh iya pasti takut kaya nilainya jelek trus jadi ngulang gitu ya
49.	Student 3	:	Iyaa gitu
50.	Researcher	:	Nah apakah kakak takut jika teman atau penonoton tertawa Ketika kakak melakukan kesalahan dalam seminar proposal?
51.	Student 3	:	Ngga sih, cuman lebih kaya paham ga ya, paham gak maksudnya gitu, bukan bukan takut salah
52.	Researcher	:	Kakak ga takut kalau misalnya kakak diketawain gitu, tapi Cuma kaya orang ni paham ga yaa apa yg saya omongin gitu
53.	Student 3	:	Iya karena kan kakak disitu pembicaraanya jadi kakak kan ee kaya pemeran utama yg harus menyelesaikan semua materi itu, nah sebagai orang yang bertanggung jawab untuk itu pastikan kakak juga bertanggung jawab untuk apa ya, memastikan mereka mengerti apa yang kakak omongin gitu loh
54.	Researcher	:	Oo gitu, nah selanjutnya apakah kakak takut jika penguji mengoreksi atau memperbaiki kesalahan kakak dalam seminar proposal?
55.	Student 3	:	Nggak
56.	Researcher	:	Oo gak takut, kalau misalnya penguji memberikan kakak pertanyaan terkait proposal kakak apakah kakak takut atau merasa cemas?
57.	Student 3	:	Eee... ngga terlalu sih
58.	Researcher	:	Ee... kalau misalnya pertanyaan-pertanyaam tersebut susah apakah ada rasa cemas atau takut gabisa jawab gitu?
59.	Student 3	:	Kalau takut gabisa jawab ada tapi, yakan namanya kita udah belajar ya, pastikan kita tau jawabannya
60.	Researcher	:	Oke nah pertanyaan terakhir, apakah kakak takut tidak kompeten atau terlihat canggung di depan banyak orang saat seminar proposal?
61.	Student 3	:	Eee... hmm... iyaa

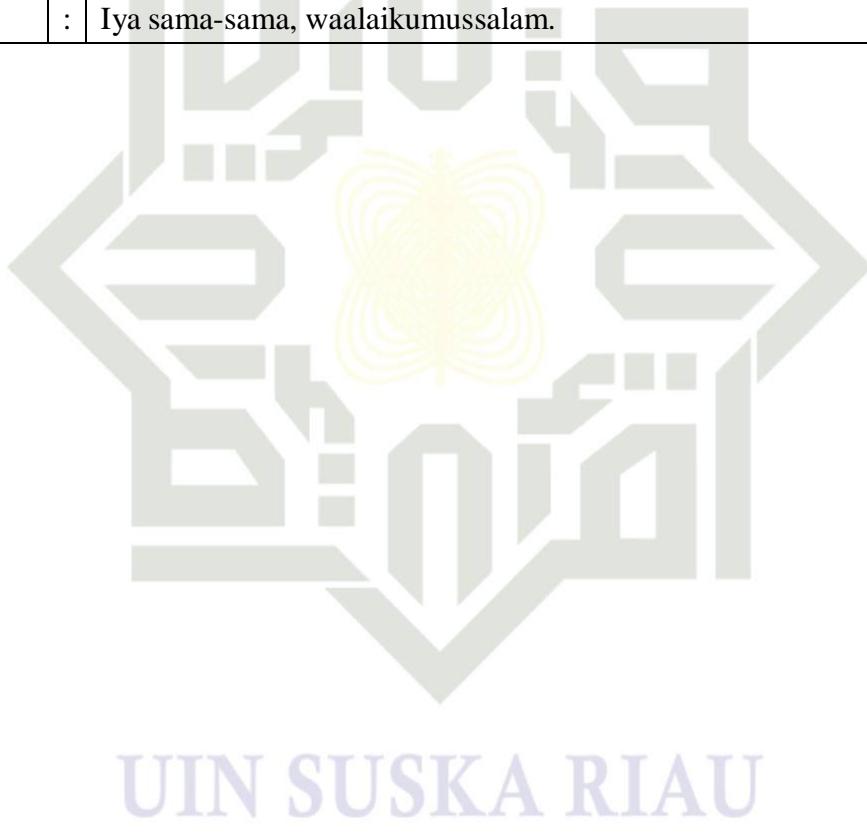
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



62.	Researcher	:	Kenapa kakak merasa takut terlihat tidak kompeten atau terlihat canggung di depan orang-orang seperti penonton atau di depan pengujinya?
	Student 3	:	Karena ya seperti yang kakak bilang tadikan kita pembicara gitu ya, pasti kan kita yang menjadi pembicara tu berarti kit memahami topik itu kaya kalau misalnya kita canggung di depan mereka kaya aneh
	Researcher	:	Oke kakak taku merasa canggung gitu ya, kaya gak enak
	Student 3	:	Ya gak enak, soalnya kakak yang ngomong kan
	Researcher	:	Iyaa, oke sekian pertanyaan dari saya, terima kasih atas jawabannya, saya minta maaf jika ada pertanyaan yang menyinggung kakak, terima kasih assalamualaikum..
67.	Student 3	:	Iya sama-sama, waalaikumussalam.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Number Interview : 4
 Informant/Semester : RE / 8
 Questioner : Salsabila
 Regarding : Factors of students speaking anxiety on seminar proposal presentation
 Interview type : In-depth interview
 Date : Sunday / June 11th 2023
 Time : 14.00 wib
 Location : By phone Whatsapp

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Line		Dialog
1.	Researcher	: Aassalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh
2.	Student 4	: Waalaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh
3.	Researcher	: Baik sebelumnya saya memperkenalkan diri, nama saya salsabila dari Pendidikan Bahasa Inggris semester 8 UIN Suska Riau, nah saya ingin meminta waktu kakak sebentar untuk melakukan wawancara terkait penelitian saya yaitu Students' speaking anxiety on proposal seminar, sebelumnya saya juga ingin meminta izin pada kakak, apakah pembicaraan ini boleh saya rekam? Sebagai bahan Analisa saya
4.	Student 4	: Boleh kak
5.	Researcher	: Okey nah baik, Namanya siapa ya kak?
6.	Student 4	: Eee perkenalkan nama saya Ranti, saya dari jurusan Pendidikan Bahasa Inggris semester 8
7.	Researcher	: Okey baik, langsung ke pertanyaannya ya kak, apakah kamu merasa nervous, panik atau cemas Ketika melakukan presentasi di seminar proposal?
8.	Student 4	: Iyah
9.	Researcher	: Nah bagaimana perasaan kamu Ketika mempresentasikan proposal kamu di depan penguji dan penonton pada saat seminar itu?
10.	Student 4	: Eee saya merasa agak gugup, trus cemas seperti itu
11.	Researcher	: P: ooo gitu nah apa yang membuat anda merasa cemas pada saat seminar proposal itu?
12.	Student 4	: Ee yang pertama itu karna perngujinya, pengujinya agak tegas, trus mungkin karna audiencenya, audiencenya juga lumayan banyak apalagi ada yang dibawah saya semester dibawah saya
13.	Researcher	: Ooo karna semester dibawahnya, abistu?
14.	Student 4	: Abistu karna saya merasa ee terpojok dengan pertanyaan-pertanyaan dari bapak penguji
15.	Researcher	: Oo gitu jadi kakak merasa kaya ee kurang bisa menjawabnya gitu ya, jadi terpojok karna pertanyaannya itu



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

16.	Student 4	:	Iyaa
17.	Researcher	:	Okey baik, nah selain itu apakah ada lagi kak?
18.	Student 4	:	Ee sepertinya itu saja
19.	Researcher	:	Okey nah selanjutnya, apakah kamu memiliki kendala komunikasi dalam menggunakan Bahasa inggris \?
20.	Student 4	:	Iya
21.	Researcher	:	Apa yang membuat kakak terkendala dalam komunikasi Bahasa inggris?
22.	Student 4	:	Eee mungkin karna komunikasi saya dalam Bahasa inggris tu kurang, ee apalagi kalau misalnya memperhatikan grammar dan saya juga kurang bagus di listening, jadi saya harus mencerna dulu pertanyaan-pertanyaan dari dosen penguji agar saya bisa menjawabnya dengan ee Bahasa inggris yang baik dan benar
23.	Researcher	:	Oo begitu, baik nah selanjutnya, apakah kamu mempersiapkan materi sebelum mempresentasikan proposal?
24.	Student 4	:	Iya
25.	Researcher	:	Nah seberapa sering kamu mempraktekkan atau mengulangi materi yang akan kamu presentasikan?
26.	Student 4	:	Eee lumayan sering dan saya juga membuat catatan-catatan kecil yang jadi pegangan saya saat ee ujian seminar proposal
27.	Researcher	:	Ooo jadi kamu cukup seringlah melatih presentasi proposal itu ya
28.	Student 4	:	N: iyah
29.	Researcher	:	Okey nah, apakah kecemasan yang kamu rasakan sebelum mempresentasikan proposal mempengaruhi penguasaan materi kamu?
30.	Student 4	:	Iyaa, ee bagi saya itu sangat mempengaruhi karna sebelum ee seminar ujian saya udah gugup deluan, udah ngerasa cemas deluan, jadi itu ee menurut saya bisa mempengaruhi saya pas presentasi seminar proposal
31.	Researcher	:	Ooo gitu jadi ee sebelum seminar proposal itu kamu udah cemas gitu ya, kaya gak bisa tidur
32.	Student 4	:	N: iyah
33.	Researcher	:	Ooo gitu jadi sebelum... atau adakah rasa yang lain kah? Atau kamu tu kaya gabisa makan atau gak mau ini itu, mau ngapa-ngapain jadi kaya aduh besok ujian gitu?
34.	Student 4	:	Iya bener, itu saya kaya sebelum seminar proposal, saya kaya udah ngerasa ga nafsu makan trus saya juga ngerasa sakit perut
35.	Researcher	:	Ooo gitu jadi sakit perut ya karna sanking gugupnya karna mau seminar proposal itu ya
36.	Student 4	:	Iya
37.	Researcher	:	Okey nah, apakah kamu takut melakukan kesalahan saat mempresentasikan proposal?
38.	Student 4	:	Iya saya takut



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

39.	Researcher	:	Ee kenapa kamu merasa takut ee membuat kesalahan pada saat seminar proposal?
40.	Student 4	:	Yang pertama itu karna saya tau bahwa ada salah satu penguji yang katanya killer, saya takut saya membuat kesalahan saat menjawab-menjawab pertanyaan dari bapak penguji dan saya takut melakukan kesalahan dan kesalahan itu mempengaruhi lulus atau tidaknya saya dalam ujian seminar proposal
41.	Researcher	:	Ooo jadi kamu takut jika kamu tu gak lulus ya kalau kamu melakukan kesalahan gitu
42.	Student 4	:	Iya
43.	Researcher	:	Nah selanjutnya, apakah kamu takut jika teman atau penonton tertawa Ketika kamu melakukan kesalahan di seminar proposal?
44.	Student 4	:	Sepertinya itu iya tapi saya lebih ke... gak terlalu memperdulikan hal itu, karena menurut saya ujian seminar proposal itu formal jadi jarang sekali mungkin ada audience yang tertawa saat eee... peserta seminar itu melakukan kesalahan
45.	Researcher	:	Ooo gitu jadi kamu tidak merasa takut ya
46.	Student 4	:	Iya
47.	Researcher	:	Nah selanjutnya, apakah kamu takut jika penguji mengoreksi atau memperbaiki kesalahan kamu dalam seminar proposal
48.	Student 4	:	Untuk ee memperbaiki kesalahan saya dalam seminar proposal itu saya tidak terlalu takut, karena menurut saya yaa proposal saya juga tentu saja masih banyak yang harus diperbaiki, jadi saya tidak merasa takut akan hal itu
49.	Researcher	:	Okey baik nah, apakah kamu cemas jika penguji memberikan pertanyaan terkait proposal kamu? Pertanyaan-pertanyaan yang menurut kamu sulit gitu
50.	Student 4	:	kalau untuk yang hal-hal baru itu saya sedikit cemas, tapi kalau untuk yang isi dalam proposal saya, tapi mungkin ada beberapa dalam isi proposal saya yang saya tidak mengerti itu saya sedikit cemas untuk menerima pertanyaan dari penguji
51.	Researcher	:	Ooh baik nah pertanyaan terakhir, apakah kamu takut tidak kompeten atau terlihat canggung di depan banyak orang dan penguji saat seminar proposal?
52.	Student 4	:	Eee untuk itu iya saya merasa takut, ee karena sebelum seminar proposal saya sudah eee berusaha untuk melakukan yang terbaik eee tapi mungkin... terkadang ada aja kesalahan-kesalahan yang saya lakukan, itu membuat saya takut untuk terlihat tidak baik di depan para penguji atau pun para penonton
53.	Researcher	:	Ooo gitu, jadi kamu takut terlihat tidak kompeten atau kaya di evaluasi negative oh si ini tu kurang eee bagus, kurang memahami materi seperti itu ya
54.	Student 4	:	Iyaa



55. Researcher	:	Baik sekian pertanyaan dari saya, terima kasih atas waktunya, saya mohon maaf jika ada kata-kata atau pertanyaan yang menyinggung, terima kasih wassalamualaikum warahmatullah wabarakatuh
56. Student 4	:	Walaikumsalam warahmatullah wabarakatuh

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

55. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang menyalin, mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Student Number : 5
 Informant/Semester : AC / 8
 Questioner : Salsabila
 Regarding : Factors of students speaking anxiety on seminar proposal presentation
 Interview type : In-depth interview
 Date : Thursday / June 8th 2023
 Time : 20.30
 Location : By phone Whatsapp

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Line		Dialog
1.	Researcher	: Assalamualaikum wr.wb
2.	Student 5	: Waalaikumussalam wr.wb
3.	Researcher	: Perkenalkan nama saya Salsabila dari Pendidikan Bahasa Inggris semester 8, ee saya ingin meminta waktu kakak untuk melakukan wawancara terkait penelitian saya yaitu Students' speaking anxiety on proposal seminar, nah sebelumnya saya juga meminta izin pada kakak apakah pembicaraan ini boleh saya rekam? Sebagai bahan Analisa saya
4.	Student 5	: Eee... diperbolehkan
5.	Researcher	: Okey baik. Sebelumnya Namanya siapa ya kak?
6.	Student 5	: Amirul Chasan, mahasiswa semester 8 Pendidikan Bahasa Inggris UIN Suska Riau
7.	Researcher	: Okey, langsung ke pertanyaannya ya kak
8.	Student 5	: Iya kak
9.	Researcher	: Okey nah apakah kamu merasa nervous, panik atau khawatir Ketika melakukan presentasi di seminar proposal?
10.	Student 5	: Eee iya sudah pasti, karena... eee hal tersebut adalah hal yang pertama bagi saya, belum pernah saya alami
11.	Researcher	: Oo gitu, jadi kakak merasa nervous ya
12.	Student 5	: Iya
13.	Researcher	: Nah bagaimana perasaan kamu Ketika mempresentasikan proposal kamu didepan penguji dan penonton disaat seminar itu?
14.	Student 5	: Pada saat presentasi ee... untuk pertama kali presentasi tu saya merasakan sedikit grogi atau nervous, tetapi setelah jalan setengah presentasi dan sampai selesai itu mulai terbiasa
15.	Researcher	: Okey, nah selain itu ada lagi?
16.	Student 5	: Eee mungkin karna audiencenya pada saat saya seminar itu lumayan banyak jadi itu menambah nervous saya sedikit meningkatlah



17.	Researcher	:	Ooo jadi karena audiencena lumayan banyak pada saat itu ya jadi gugup dan nervous ya
18.	Student 5	:	Iya
19.	Researcher	:	Apakah kamu memiliki kendala komunikasi dalam menggunakan Bahasa Inggris disaat seminar proposal kemarin?
20.	Student 5	:	Iya dikarenakan, eee public speaking saya itu kurang apalagi dengan, mungkin grammar saya yang kurang baik jadi Ketika presentasi itu saya sedikit terhambat
21.	Researcher	:	Ooh gitu jadi eee kamu merasa kurang dalam komunikasi Bahasa inggris gitu ya pada saat seminar
22.	Student 5	:	Iya
23.	Researcher	:	Nah ee apakah kamu mempersiapkan materi sebelum mempresentasikan seminar proposal?
24.	Student 5	:	Ee sudah dari jauh-jauh hari sebelum saya melakukan seminar proposal saya sudah mempelajari seluruh isi proposal saya, karena nantinya kan akan dipresentasikan dan akan diuji pertanyaan oleh penguji gitu
25.	Researcher	:	Oooh iya, nah kira-kira seberapa sering kamu mempraktekkan atau mengulangi materi yang akan kamu presentasikan?
26.	Student 5	:	Eee minimal itu sehari tu dua kalilah untuk mengulang presen, eee menguji cobakan presentasi saya
27.	Researcher	:	Ooo gitu, cukup banyak ya, nah baik. Apakah kecemasan yang kamu rasakan sebelum mempresentasikan seminar proposal mempengaruhi penguasaan materi kamu?
28.	Student 5	:	Eee sedikit berpengaruh ya, jadi kita itu, eee sedikit terhambat dikarenakan kita nervous tadi, eee yang membuat kita pas presentasi dikarenakan nervous sehingga pikiran kita sedikit kacau ketika ingin mempresentasikan eee proposal kita
29.	Researcher	:	Ooo gitu, nah ee kan tadi karena banyak audience gitu, nah selain itu apakah dari pengujinya gitu yang bikin kamu nervous juga?
30.	Student 5	:	Eee mungkin karna kemaren berhubung saya mendapat penguji yang bergelar S3, jadi pertanyaan dari penguji tu sedikit lebih mendalam ya, sehingga membuat saya semakin ya anxiety lah, sedikit cemas begitu
31.	Researcher	:	Ooo gitu
32.	Student 5	:	Walaupun isi dari proposal saya sudah saya pelajari keseluruhan
33.	Researcher	:	Jadi karena eee dosennya tu lebih, mungkin ilmunya tinggi jadi pertanyaannya lebih sulit gitu ya
34.	Student 5	:	Iya
35.	Researcher	:	Okey nah baik, apakah kamu takut melakukan kesalahan saat mempresentasikan proposal?
36.	Student 5	:	Yaa pada saat presentasi tuu... nah Namanya salah pasti ada, tapi tetap ada juga rasa takut dalam presentasi tu jika salah,

1. Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



			dikarenakan audiencenya banyak, apalagi audiencenya itukan dari semester bawah darii... junior kita, apalagi kalau diliat junior kalau kita salah seperti kaya kemampuan kita di uji banget gitulah
33.	Researcher	:	Ooo gitu, apakah kamu merasa takut nilai kamu kurang atau takut gagal dalam seminar proposal itu?
33.	Student 5	:	Eee tentunya takut ya karena kegagalan itukan tidak di inginkan semua orang
33.	Researcher	:	Ooo gitu baik nah, apakah kamu takut jika teman atau penonton tertawa Ketika kamu melakukan kesalahan saat presentasi di seminar proposal?
40.	Student 5	:	Untuk ke takut eee kurang ya, cuman eee mungkin seperti... mental kita tertekan sedikit gitu
41.	Researcher	:	Ooo jadi pas saat ujian itu kamu merasa tertekan gitu ya
42.	Student 5	:	Iya
43.	Researcher	:	Atau kalau sebelum-sebelumnya presentasi di depan kelas kamu ada seperti itu juga?
44.	Student 5	:	Eee mungkin kalau untuk di kelas kan tarafnya berbeda ya karna di kelas itukan kita presentasi makalah dan dalam proses belajar gitu, sehingga mungkin hmm... situasinya tu berbeda dengan eee ujian proposal
45.	Researcher	:	Ooo gitu, jadi karena eee ujian proposal jadi kamu merasa nervous makin anxiety gitu ya
46.	Student 5	:	Iya betul
47.	Researcher	:	Nah selanjutnya, apakah kamu takut jika penguji mengoreksi atau memperbaiki kesalahan kamu dalam seminar proposal?
48.	Student 5	:	Kalau untuk ee... dikoreksi tu saya lebih suka karena eee pastinya setiap orang dalam penulisan ada salahnya begitu kan, tidak perfect, sehingga saya kalau di koreksi oleh penguji, atau lebih bagus lagi mungkin saya diberikan saran oleh penguji itu saya lebih suka
49.	Researcher	:	Ooo gitu baik nah, apakah kamu cemas jika penguji memberikan pertanyaan terkait proposal kamu?
50.	Student 5	:	Kalau untuk yang hal-hal baru itu saya sedikit cemas, tapi kalau untuk yang isi dalam proposal saya, tapi mungkin ada beberapa dalam isi proposal saya yang saya tidak mengerti itu saya sedikit cemas untuk menerima pertanyaan dari penguji
51.	Researcher	:	Ooo gitu jadi karna kamu kurang, ee udah paham tapi tidak seluruhnya ee tau gitu jawaban dari pertanyannya gitu ya, dari pengujinya
52.	Student 5	:	Iya begitu
53.	Researcher	:	Nah pertanyaan terakhir, apakah kamu takut tidak kompeten atau terlihat canggung di depan banyak orang saat seminar proposal?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

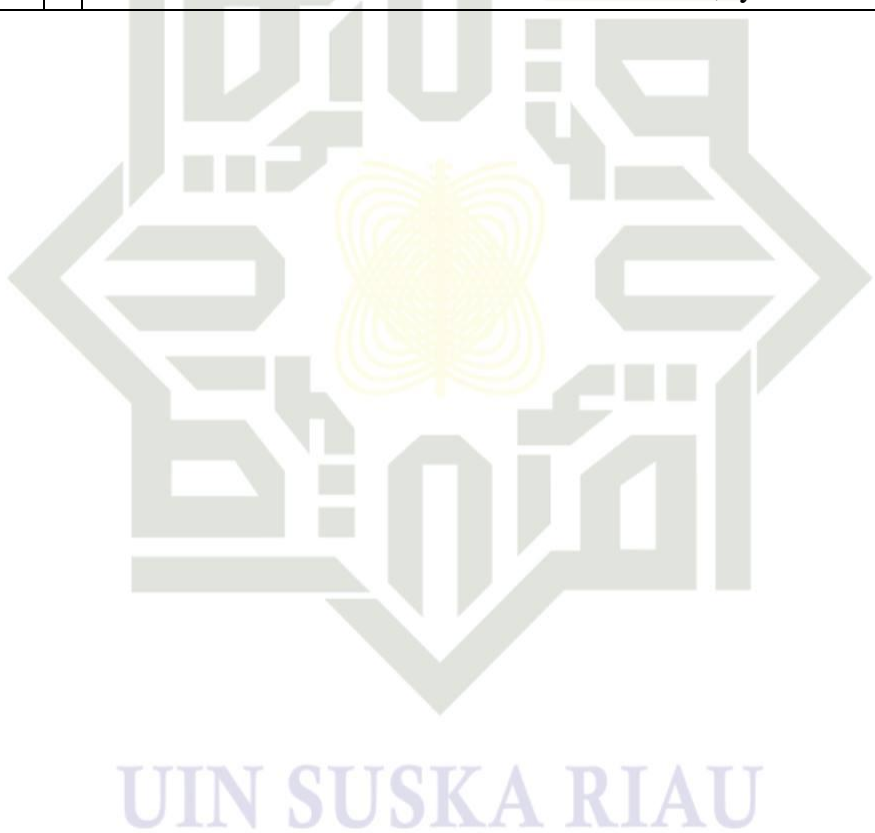
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

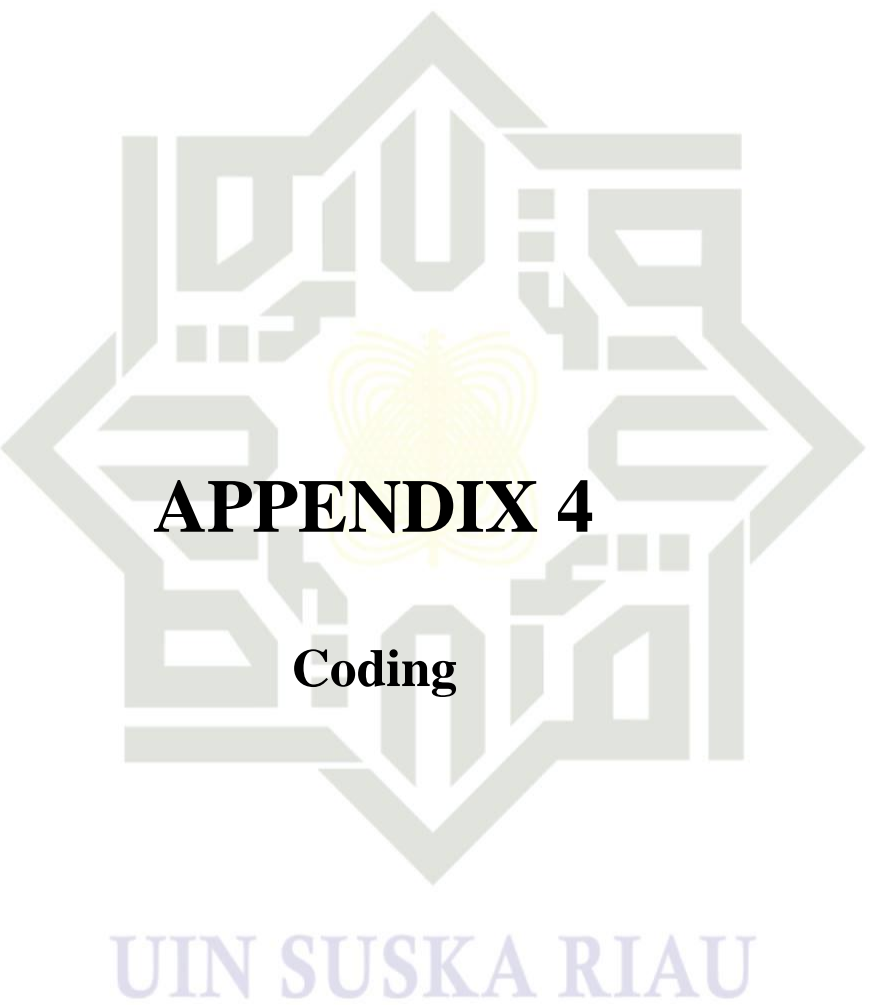


54.	Student 5	:	Eemm... sedikit takut sih kak karna di ibaratkan kalau kita sudah nervous dari awal itu seperti kita tidak menguasai isi dari proposal kita, nah itu yang menyebabkan ee saya takut begitu
55.	Researcher	:	Ooo gitu, eee kalau misalnya atau apakah kamu malu gitu merasa tidak kompeten dilihat audience atau dilihat penguji?
56.	Student 5	:	Iyaa lumayan malu sihh, karna eeemasa iya itukan proposal hasil kita, sedangkan kita mempresentasikannya misalnya ada salah-salah, jadi ya pasti malu
57.	Researcher	:	Okey baik, sekian wawancara dari saya, terima kasih atas waktunya, saya mohon maaf jika ada pertanyaan yang menyinggung, wassalamualaikum warahmatullah wabarakatuh
58.	Student 5	:	Walaikumussalam warahmatullah wabarakatuh, iya sama-sama

1. Dilarang menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Student 1

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		Text	Keyword	Sub Category	Category
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Researcher	Assalamualaikum			
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Student 1	Aaalaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh			
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Researcher	Baik kak saya izin memperkenalkan diri nama Salsabila dari semester 8 PBI 19, nah saya ingin meminta waktu kakak sebentar untuk melakukan wawancara terkait penelitian saya yaitu Students Speaking Anxiety on Proposal Seminar, nah sebelumnya saya ingin meminta izin pada kakak apakah pembicaraan ini boleh direkam sebagai bahan Analisa?			
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Student 1	Boleh kak			
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Researcher	Nama kakak siapa?			
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Student 1	Nama saya Aninda Khairani, ee mahasiswa semester 8 Pendidikan Bahasa Inggris di UIN Suska Riau			
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Researcher	Okey, nah asalnya dari mana?			
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Student 1	Saya asal Sumatra Barat, Payakumbuh			
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Researcher	Ooh asalnya dari Payakumbuh, okey langsung ke pertanyaannya ya kak			
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Student 1	Iya boleh			
Apprehension of Verbal Communication					
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Researcher	Okey nah pertanyaan pertama apakah kakak kamu merasa nervous, panik atau cemas ee Ketika melakukan presentasi disaat seminar proposal?			

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<p>Student 1</p>	<p>Iya saya merasa cemas Ketika ee melaksanakan seminar proposal</p>	<p>Merasa cemas pada saat seminar proposal</p>	<p>cemas</p>	<p>Apprehension of verbal communication</p>
	<p>Researcher</p>	<p>Ooo gitu, bagaimana perasaan kamu Ketika mempresentasikan proposal kamu didepan penguji dan penonton pada saat seminar?</p>			
	<p>Student 1</p>	<p>Eee saya merasa gugup gitu ee cemas ee Ketika mempresentasikan proposal saya</p>	<p>Merasa gugup, cemas Ketika mempresentasikan proposal</p>	<p>Gugup, cemas</p>	<p>Apprehension of verbal communication</p>
	<p>Researcher</p>	<p>Ooo gitu merasa gugup gitu ya kak</p>			
	<p>Student 1</p>	<p>Iya</p>			
	<p>Researcher</p>	<p>Nah apa yang membuat kamu merasa cemas pada saat seminar proposal?</p>			
	<p>Student 1</p>	<p>Eee... yang membuat saya cemas karna saya orangnya mudah anxiety gitu kak di depan orang banyak gitu, jarang berbicara di depan orang banyak, jadi saat melaksanakan seminar proposal tersebut saya merasa gugup gitu</p>	<p>Cemas karena mudah anxiety di depan orang banyak dan jarang berbicara di depan orang banyak</p>	<p>Cemas</p>	<p>Apprehension of verbal communication</p>
	<p>Researcher</p>	<p>Ooo gitu jadi kaya gak biasa di depan orang banyak gitu ya kak</p>			
	<p>Student 1</p>	<p>Iyaa</p>			
	<p>Researcher</p>	<p>Selain itu ada lagi kak? Atau misalnya kaya dari kecil atau bagaimana gitu kakak gak biasa sama orang banyak?</p>			
	<p>Student 1</p>	<p>Iya dari kecil juga saya kurang terbiasa ngomong di depan orang banyak, sering malu-malu gitu</p>	<p>Dari kecil kurang terbiasa ngomong di depan orang banyak dan malu-malu</p>	<p>Malu</p>	<p>Apprehension of verbal communication</p>
	<p>Researcher</p>	<p>Ooo gitu okey nah ke pertanyaan selanjutnya kak, apakah kamu memiliki kendala komunikasi dalam menggunakan Bahasa inggris?</p>			



24.	Student 1	Boleh diulangi kak?			
	Researcher	Apakah kamu memiliki kendala komunikasi dalam menggunakan Bahasa Inggris? Misalnya kamu kesulitan ngomong Bahasa Inggris gitu			
	Student 1	Ooohh eee... sedikit kak, karna hmm saya rasa saya kurang menguasai banyak vocabulary gitu	Sedikit terkendala dalam komunikasi Bahasa Inggris karena kurang menguasai vocabulary	Kurang vocabulary	Apprehension of verbal communication
	Researcher	Ooo jadi kakak kurang banyak vocabulary gitu ya jadi sedikit terkendala dalam komunikasi			
	Student 1	Iya he'eh			
Test Anxiety					
	Researcher	Apakah kamu mempersiapkan materi sebelum mempresentasikan seminar proposal?			
	Student 1	Iya sebelum melaksanakan seminar proposal saya membuat catatan gitu kak apa yang mau saya presentasikan			
	Researcher	Ooo gitu nah, seberapa sering kakak membaca catatan atau mempraktekkan materi yang mau kakak presentasikan itu?			
	Student 1	I: eee sering sekali kak, setiap waktu sebelum melaksanakan seminar proposal gitu saya baca terus			
	Researcher	Ooo iya berarti sering ya, lebih dari lima kali kak?			
	Student 1	Lebih kak			
	Researcher	Okey nah, apakah kecemasan yang kamu rasakan sebelum mempresentasikan proposal mempengaruhi penguasaan materi?			

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>Hak Cipta Diindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>Student 1</p>	<p>Eee mempengaruhi sih kak, soalnya kalau misalkan kita bawa tenang ketika mempresentasikan proposal pastinya akan lebih lancar gitukan, namun ee jika merasa gugup gitu sebelum melaksanakan presentasi hmm saya rasa saya agak terbata-bata gitu menyampaikan proposal saya</p>	<p>Kecemasan mempengaruhi penguasaan materi jadi merasa gugup dan terbata-bata letika menyampaikan materi</p>	<p>Cemas, gugup</p>	<p>Apprehension of verbal communication</p>
	<p>Researcher</p>	<p>Ooo okey, nah apakah kamu takut melakukan kesalahan saat mempresentasikan seminar proposal?</p>			
	<p>Student 1</p>	<p>Iya takut kak</p>	<p>Takut melakukan kesalahan saat mempresentasikan proposal</p>	<p>Takut</p>	<p>Test Anxiety</p>
	<p>Researcher</p>	<p>Apa yang membuat kakak takut?</p>			
<p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p>	<p>Student 1</p>	<p>Eee takutnya kan eee tadi yang saya bilang saya jarang berbicara didepan orang banyakkan ha jadi Ketika saya melakukan satu kesalahan gitu saya takut dii... apa Namanya tertawakan atau apa gitu kak malu</p>	<p>Takut karena jarang berbicara didepan orang banyak dan malu jika ditertawakan</p>	<p>Takut dan malu</p>	<p>Negative Evaluation</p>
	<p>Researcher</p>	<p>Jadi kakak takut ditertawakan gitu ya, takut dianggap kurang memahami gitu ya</p>			
	<p>Student 1</p>	<p>Iya kurang menguasai materi gitu</p>	<p>Takut ditertawakan karena dianggap kurang menguasai materi</p>	<p>takut</p>	<p>Negative Evaluation</p>
<p>Negative Evaluation</p>					
	<p>Researcher</p>	<p>Okey nah apakah kamu takut jika teman atau penonton tertawa Ketika kamu melakukan kesalahan saat presentasi di seminar proposal?</p>			



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

44.	Student 1	Iya saya merasa takut	Takut ditertawakan Ketika melakukan kesalahan	Takut ditertawakan	Negative evaluation
	Researcher	Jadi kamu merasa takut jika teman kamu tertawa gitu ya			
	Student 1	Iya			
	Researcher	Nah ee apakah kamu takut jika penguji mengoreksi atau memperbaiki kesalahan kamu dalam seminar proposal?			
	Student 1	Eee.... Tidak merasa takut ya kak soalnya ee masukan jugakan untuk proposal kita gitu lebih baik			
	Researcher	Ooo gitu berarti gak takut ya, kalau ada rasa cemas?			
	Student 1	Ee cemas ee mungkin ada yakan soalnya nanti takutnya ditanya-tanya gitu sama dosen penguji sedangkan saya merasa gugup atau terbata-bata gitu	Cemas karena takut ditanya-tanya dan informant merasa gugup dan terbata-bata	Takut ditaya penguji	Test Anxiety
	Researcher	Ooo gitu, atau lebih takut ke revisinya gitu, revisi yang sulit diganti judul atau gimana gitu bagaimana kak?			
	Student 1	Ha iya juga saya merasa takut juga apabila dosen penguji merevisi judul atau mengubah judul gitu kak	Takut jika penguji merevisi judul dan mengubah judul	Takut ganti judul	Test Anxiety
	Researcher	Ooo gitu, nah kenapa kakak takut kalau judul kakak diubah? Apakah nanti ee dampaknya jadi banyak gitu ya atau bagaimana kak?			
	Student 1	Iya soalnya kalau misalkan ganti judulkan kak ee kita harus ee merevisi ulang isi proposal kita gitu	Takut mengulang proposal karena ganti judul		Test Anxiety
55.	Researcher	Oo gitu okey, nah apakah kamu takut tidak kompeten atau terlihat			



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		canggung didepan banyak orang saat seminar proposal?			
Student 1		Ee iya	Takut tidak kompeten atau terlihat canggung	Takut tidak kompeten	Negative Evaluation
Researcher		Okey, jadi kakak takut terlihat tidak kompeten di depan banyak orang			
Student 1		Iya soalnya nanti dibilang seperti tadikan ee tidak menguasai materi gitu, takutnya dibilang gitu	Takut terlihat tidak kompeten karena tidak menguasai materi	Takut tidak menguasai matri	Negative Evaluation
Researcher		Ooo gitu, okey baik terima kasih kak atas waktunya, ee mohon maaf jika ada kata-kata yang menyinggung, saya mengucapkan terima kasih banyak atas waktunya, saya izin pamit assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh			
Student 1		Iya sama-sama, waalaikumsalam warahmatullahi wabarakatuh			



Student 2

Line	Text	Keyword	Sub Category	Category
1	Researcher	Assalamualaikum		
2	Student	Walaikumussalam		
3	Researcher	Baik izinkan saya memperkenalkan diri, nama saya Salsabila dari semester 8 Pendidikan Bahasa Inggris 2019, nah saya ingin meminta waktu kakak sebentar untuk melakukan wawancara terkait penelitian saya yaitu students speaking anxiety on proposal seminar, nah sebelumnya saya meminta izin pada kakak apakah pembicaraan ini boleh direkam? Sebagai bahan Analisa saya		
4	Student	Ee... boleh kak		
5	Researcher	Baik, nama kakak siapa?		
6	Student2	Eee... nama saya Rahma Ramadhani, ee saya dari jurusan Pendidikan Bahasa inggris juga semester 8		
7	Researcher	Okey, asalnya dari mana?		
8	Student2	Ee asalnya dari Pekanbaru, Rumbai		
9	Researcher	Oo okey, nah langsung ke pertanyaannya ya kak		
10	Student2	Oke kk		
Apprehension of Verbal Communication				
11	Researcher	Apakah kamu merasa nervous, panic atau cemas Ketika melakukan presentasi disaat seminar proposal?		
12	Student2	Eee iya kak sangat nervous dan panik	Sangat nervous dan panik saat seminar proposal	Nervous, panik Apprehension of VerbalCommunication
13	Researcher	Bagaimana perasaan kamu Ketika mempresentasikan proposal kamu didepan penguji dan penonton pada saat seminar?		

2. Diarahkan mengemukakan dan mempertanyakan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

© HAK SIPI MIILK UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Line		Text	Keyword	Sub Category	Category
14.	Student 2	Ee sangat tegang, gugup karna eee audiencenya ramai jadi kaya malu gitu kalau dilihat banyak orang kak	Sangat tegang, gugup karena audience ramai dan malu dilihat banyak orang	Tegang, gugup	Apprehension of VerbalCommunication
15.	Researcher	Ooo gitu, apa yang membuat eee kamu merasa cemas pada saat seminar peoposal?			
16.	Student 2	Ee takut gak sesuai ekspektasi kak, takut ee pada saat presentasi ntah ngomongnya salah-salah atau belibet atau dari pengujinya juga takut kak	Takut tidak sesuai ekspektasi, takut ngomong salah-salah atau belibet, dan takut dengan penguji	Takut salah ngomong	Apprehension of VerbalCommunication
17.	Researcher	Ooo, atau ada yang lain selain itu?			
18.	Student 2	Hmm paniknya juga karna dengar-dengar rumor tentang penguji iya juga trus juga mungkin karna gak terbiasa presentasi jugakan apalagi diliat banyak orang, sementara presentasi ni kaya jarang sekali apalagi kemare covidkan kak jadi kaya jarang banget presentasi secara langsung di depan orang banyak gitu	Panik karena dapat rumor tentang penguji, tidak terbiasa presentasi didepan banyak orang karena sebelumnya presentasi online karena covid	Penguji yang seram, dan tidak terbiasa oresentasi	Apprehension of VerbalCommunication
19.	Researcher	Ooo iya jadi ps waktu covidkan secara online gitu ya			
20.	Student 2	Iya secara online			
21.	Researcher	Nah apakah kamu memiliki kendala komunikasi dalam menggunakan Bahasa inggris?			
22.	Student 2	Eee iya kak			
23.	Researcher	Jadi pas ketika seminar proposal kemarenada kendala dalam komunikasi gitu, kenapa tu?			
24.	Student 2	Karna gugup tadi bukan kak, jadi kaya kadang ngeblank	Tidak relax karena gugup	Tidak relax	Apprehension of VerbalCommunication

2. Diarang mengumumkandah memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Line		Text	Keyword	Sub Category	Category	
2.	Hak Cipta Dilindungi Undang-undang a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: 2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	© Hak cipta milik UIN Suska Riau	gitu kak, trus lupa juga pengen ngomong apa trus ngomongnya jadi salah-salah kepleset-kepleset dikit sanking gugup sama paniknya gitu, karna ga rilex aja sih kak kayanya	dan panik jadi ngeblank, lupa mau bicara apa, bicara jadi salah-salah dan kepleset	
Test Anxiety						
28.	Researcher	Researcher	Ooo gitu okey, nah apakah kamu mempersiapkan materi sebelum mempresentasikan seminar proposal?			
29.	Student	Student	Eee iya kak tentu			
30.	Researcher	Researcher	Okey, seberapa sering kamu mempraktekkan atau mengulangi materi yang akan kamu presentasikan?			
31.	Student2	Student2	Ee sering kak dari mulai daftar proposal itu udah mulai belajar-belajar udah mulai eee Latihan-Latihan presentasi juga dirumah			
32.	Researcher	Researcher	Ooo jadi gitu seringlah ya mengulanginya			
33.	Student	Student	Iya			
34.	Researcher	Researcher	Nah apakah kecemasan yang kamu rasakan sebelum mempresentasikan proposal mempengaruhi penguasaan materi kamu?			
35.	Student2	Student2	Eee lumayan sih kak, karena panik bukan kadang jadi lupa juga yang aturannya harus disebutin pas presentasi jadi gak tersebutin karna panik tadi	Karena panik jadi mempengaruhi penguasaan materi jadi lupa mau menyebutkan sesuatu pada saat presentasi	Mempengaruhi materi menjadi lupa	Test Anxiety
36.	Researcher	Researcher	Ooo jadi kaya ngeblank gitula ya jadi lupa			
37.	Student2	Student2	Iyaa			
38.	Researcher	Researcher	Okey nah apakah kamu takut melakukan kesalahan saat mempresentasikan proposal?			



Line		Text	Keyword	Sub Category	Category
36. a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	Student 2	Eee iya kak takut sekali	Takut melakukan kesalahan	Takut salah	Test Anxiety
	Researcher	Kenapa kamu takut? Apa yang membuat kamu takut?			
	Student 2	Eee takut salah aja sih kak karna tegang gitukan Ketika lagi diliat penguji diliat audience yang ramai juga gitu jadi ada pressure gitu kak gitu jadi deg-degan aja	Merasa tertekan dan deg-degan melakukan kesalahan didepan audience dan penguji	Deg-degan melakukan kesalahan	Test Anxiety
	Researcher	Jadi kamu kaya tertekan gitu ya takut salah			
	Student 2	Iyaa tertekan hehe takut salah			
Negative Evaluation					
	Researcher	Okey, apakah kamu takut jika teman atau penonton tertawa Ketika kamu melakukan kesalahan saat presentasi di seminar proposal?			
	Student 2	Eee iya takut kak jadi mikirnya kaya waah ini kayanya ngga bagus banget gitu banyak salahnya atau gimana gitu jadi makin down aja sih kak	Takut dan merasa down ketika melakukan kesalahan dan takut terlihat tidak bagus karena melakukan kesalahan	Dianggap tidak bagus	Negative evaluation
	Researcher	Ooo gitu okey, apakah kamu takut jika penguji mengoreksi atau memperbaiki kesalahan kamu dalam seminar proposal, misalnya kamu ada kesalahan nih trus di uji atau disuruh revisi gitu			
	Student 2	Eee kalau untuk dikasih tau masalahnya ee ngga terlalu takut kak tapi untuk pertanyaan ini saya merasa cemas karna... alasannya karna takut saya tidak bisa menjawab pertanyaan dari para penguji	Takut ditanyanya dengan nada yang mengintimidasi	Takut ditanya	Test Anxiety



Line		Text	Keyword	Sub Category	Category
45.	Researcher	Takutnya itu karna apa?			
46.	Student 2	Karna takut salah aja kak, ee takut dimarahin gitu	Takut salah dan dimarahin	Takut salah	Negative Evaluation
47.	Researcher	Oo gitu takut ya, kaya cemas gabisa jawab atau gimana gitu ya			
48.	Student 2	Eee iya takut gabisa jawabnya juga kak	Takut tidak bisa menjawab pertanyaan		Test Anxiety
49.	Researcher	Apakah kamu cemas jika penguji memberikan pertanyaan terkait proposal kamu?			
50.	Student 2	Ee iya cemas kak takut jugakan mana tau ngaruh ke nilai atau gimana, takut juga di depan umum malu juga gabisa jawab takut gak menguasai materi juga	Takut tidak bisa jawab dan akan mempengaruhi nilai	Takut mempengaruhi nilai	Test Anxiety
51.	Researcher	Ooo gitu okey nah pertanyaan terakhir apakah kamu takut tidak kompeten atau terlihat canggung di depan banyak orang seminar proposal?			
52.	Student 2	Ee iya kak	Takut terlihat tidak kompeten dan terlihat canggung	Takut tidak kompeten dan canggung	Negative Evaluation
53.	Researcher	Ooo jadi kamu takut ee kaya malu gitu ya			
54.	Student 2	Iyaa lebih ke malu sih kak	Merasa malu terlihat tidak kompeten dan terlihat canggung	Malu tidak kompeten dan canggung	Negative Evaluation
55.	Researcher	Okey baik sekian wawancara dari saya, saya minta maaf apabila ada kata-kata yang menyinggung, terima kasih atas waktunya wassalamualaikum warrahmatullahi wabarakatuh			
56.	Student 2	Walaikumussalam, sama-sama kak			

2. Ditaring menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 UIN Suska Riau
 Sultan Syarif Kasim Riau



Student 3

1. Hak Cipta dan Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Saifuddin Kasim Riau

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Line	Text	Keywords	Sub Category	Category
1.	Researcher Assalamualaikum			
2.	Student 3 Waalaikumsalam			
3.	Researcher Nah sebelumnya saya memperkenalkan diri ya kak, saya Salsabila dariiii... PBI 19, saya ingin meminta waktu kakak sebentar untuk melakukan wawancara saya terkait penelitian saya yaitu e... students' speaking anxiety on proposal seminar, nah jadi saya ingin mewawancarai kakak terkait ee... anxiety atau rasa cemas pada saat melakukan seminar proposal. Nah sebelumnya saya meminta izin kepada kakak apakah pembicaraan ini boleh saya rekam kak? Untukmsebagai bahan Analisa saya.			
4.	Student 3 Narasumber: boleh...			
5.	Researcher Pewawancara: oke kak, nah ee... sebelumnya nama kakak siapa ya?			
6.	Student 3 Ee... Oktia Rosadianita			
7.	Researcher Oktia Rosadianita?			
8.	Student 3 Iya			
9.	Researcher Oke nah, asalnya dari mana kak?			
10.	Student 3 Asal... tempat lahir maksudnya?			
11.	Researcher Aya kak			
12.	Student 3 Ee... tempat lahirnya di dumai, dumai.			
13.	Researcher Oo lahirnya di dumai, tinggalnya di pekanbaru ya kak?			
14.	Student 3 Iya			



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Line		Text	Keywords	Sub Category	Category
15.	Researcher	Ooh iya, okey langsung aja ke pertanyaannya ya kak			
	Student 3	Iya			
Apprehension of Verbal Communication					
	Researcher	Apakah kakak merasa nervous, panic atau cemas pada... Ketika melakukan presentasi di saat seminar proposal?			
	Student 3	Iya	Merasa nervous, panik dan cemas Ketika seminar proposal	Nevous, panik, cemas	Apprehension of Verbal Communication
	Researcher	Ooh jadi kakak merasa cemas pada saat melakukan seminar itu ya kak?			
	Student 3	Iya iya			
	Researcher	Nah bagaimana perasaan kakak Ketika mempresentasikan proposal kakak di depan penguji, penonton pada saat seminar itu?			
22.	Student 3	Eem... grogi ee... takut gitu soalnya kakak itu tipe orangnya gak, bukan tipe orang yang percaya diri sebenarnya	Groggi, takut, bukan tipe yang percaya diri	Tidak percaya diri	Apprehension of Verbal Communication
23.	Researcher	Ooo gitu, jadi kakak merasa takut gitu yaa karna kurang percaya diri gitu			
24.	Student 3	Iya iya			
25.	Researcher	Nahkan kakak merasa takut tu, apa yang membuat kakak itu merasa cemas atau merasa takut pada saat presentasi itu di seminar proposal?			
26.	Student 3	Ya karena kan kakak, kakak kan kemaren seminar proposal diliatin banyak orang trus nanti proposal kakak juga	Merasa takut diliatin banyak orang dan dinilai oleh penguji	Takut	Apprehension of Verbal Communication



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Line		Text	Keywords	Sub Category	Category
1.	Hak Cipta Dilindungi Undang-undang	dinilai sama penguji, itu yang bikin kakak takut			
a.	Researcher	Ooo gitu karena diliat banyak orang juga ya trus pastinya dinilai gitu sama pengujinya kan kak, okee selain itu apakah ada lagi kak?			
b.	Student 3	Ee... sama materinya jugakan harus kakak pahami pasti jawab juga kalau ada pertanyaan sih			
	Researcher	Ooo ya gitu kalua ada pertanyaan dari penguji ya kak			
	Student 3	Iya			
	Researcher	Oke, nah ee... apakah kakak memiliki kendala komunikasi dalam menggunakan Bahasa Inggris, misalnya kaya sulit gitu kakak ee bingung mau ngomong dalam Bahasa inggrisnya gitu			
32	Student 3	Sebenarnya ngga sih, Cuma lebih kaya kalau misalnya kakak lagi grogi ya gitu, kaya gemeteran gitu atau kaya kebalik-kebalik ngomongnya, tapi kalau misalnya dalam Bahasa Inggris kakak ga paham tu gaada sih	Kalau lagi grogi jadi gemeteran dan ngomongnya jadi kebalik-kebalik	groggi	Apprehension of Verbal Communication
33	Researcher	Ooo gitu, jadi karena rasa cemas itu aja ya tapi dalam komunikasi Bahasa inggrisnya gak ada			
Test Anxiety					
34	Researcher	Trus, apakah kakak mempersiapkan materi sebelum mempresentasikan seminar proposal? Misalnya kakak sebelum seminar tu kakak udah baca-baca udah hafal-hafalin materi gitu udah			



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Line		Text	Keywords	Sub Category	Category
1.	Hak Cipta Dilindungi Undang-undang				
a.	Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:				
b.	Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pengumpulan bahan pustaka, atau untuk tujuan lain yang berkaitan dengan kegiatan akademik yang wajar				
2.	Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar				
3.	Penelitian dan penyusunan laporan, penulisan karya ilmiah, penyusunan, laporan, penulisan				
4.	Karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.				
3	Student 3	mempersiapkannya dengan matang gitu Udah sih, ya tapi kaya gitu	Sudah mempersiapkan materi namun tetap merasa nervous	Nervous	Test anxiety
3	Researcher	Ooo iya pasti ada rasa nervous tuya pasti, trus eee sebelum kakak presentasi itu berapa sering kakak mempraktekkan atau mengulang-ngulangi materi yang akan kakak presentasikan itu?			
3	Student 3	Kayanya... lebih dari lima kali sih			
3	Researcher	Ooo lebih dari lima kali, pokoknya sering gitu ya			
3	Student 3	Iya sering lah			
40	Researcher	Apakah kecemasan yang kakak rasakan sebelum mempresentasikan seminar proposal itu mempengaruhi penguasaan materi kakak?			
41	Student 3	Iya, ada yang lupa pastinya	Kecemasan mempengaruhi penguasaan materi jadi lupa	Lupa	Test Anxiety
42	Researcher	Ngeblank gitu ya karna kakak cemas jadi mau ngomong A jadi kaya aduh mau ngomong apa tadi ya			
43	Student 3	Iya sih			
44	Researcher	Apakah kakak takut melakukan kesalahan saat mempresentasikan seminar proposal?			
45.	Student 3	Jujur iya			
46.	Researcher	Kenapa kakak merasa takut?			



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Line		Text	Keywords	Sub Category	Category
47.	Student 3	Ya kerna kakak ee... apa ya pengen lulus aja gitu, kalau misalnya kaka kapa Namanya, takut gitukan takut ngulang lagi gituloh	Takut mengulang atau tidak lulus ketika melakukan kesalahan	Takut tidak lulus	Test Anxiety
	Researcher	Ooh iya pasti takut kaya nilainya jelek trus jadi ngulang gitu ya			
	Student 3	Iyaa gitu			
	Researcher	Nah apakah kakak takut jika teman atau penonoton tertawa Ketika kakak melakukan kesalahan dalam seminar proposal?			
	Student 3	Nggah sih, cuman lebih kaya paham ga ya, paham gak maksudnya gitu, bukan bukan takut salah			
Negative Evaluation					
	Researcher	Kakak ga takut kalau misalnya kakak diketawain gitu, tapi Cuma kaya orang ni paham ga yaa apa yg saya omongin gitu			
53.	Student 3	Iya karena kan kakak disitu pembicaranya jadi kakak kan ee kaya pemeran utama yg harus menyelesaikan semua materi itu, nah sebagai orang yang bertanggung jawab untuk itu pastikan kakak juga bertanggung jawab untuk apa ya, memastikan mereka mengerti apa yang kakak omongin gitu loh			
54.	Researcher	Oo gitu, nah selanjutnya apakah kakak takut jika penguji mengoreksi atau memperbaiki kesalahan kakak dalam seminar proposal?			
55.	Student 3	Nggak			
56.	Researcher	Oo gak takut, kalau misalnya penguji			



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Line		Text	Keywords	Sub Category	Category
1.	Hak Cipta Dilindungi © Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau	memberikan kakak pertanyaan terkait proposal kakak apakah kakak takut atau merasa cemas?			
2.	Student 3	Eee... ngga terlalu sih			
3.	Researcher	Ee... kalau misalnya pertanyaan-pertanyaan tersebut susah apakah ada rasa cemas atau takut gabisa jawab gitu?			
4.	Student 3	Kalau takut gabisa jawab ada tapi, yakan namanya kita udah belajar ya, pastikan kita tau jawabannya	Takut gabisa jawab		Test Anxiety
5.	Researcher	Oke nah pertanyaan terakhir, apakah kakak takut tidak kompeten atau terlihat canggung di depan banyak orang saat seminar proposal?			
6.	Student 3	Eee... hmm... iyaa	Takut tidak kompeten atau terlihat canggung didepan banyak orang		Negative Evaluation
7.	Researcher	Kenapa kakak merasa takut terlihat tidak kompeten atau terlihat canggung di depan orang-orang seperti penonton atau di depan pengujinya?			
8.	Student 3	Karena ya seperti yang kakak bilang tadi kan kita pembicara gitu ya, pasti kan kita yang menjadi pembicara tu berarti kita memahami topik itu kaya kalau misalnya kita canggung di depan mereka kaya aneh	Takut terlihat tidak kompeten dan terlihat canggung karena terlihat aneh	Takut terlihat tidak kompeten dan canggung	Negative Evaluation
9.	Researcher	Oke kakak takut merasa canggung gitu ya, kaya gak enak			
10.	Student 3	Ya gak enak, soalnya kakak yang ngomong kan	Tidak enak terlihat tidak kompeten	Takut terlihat canggung	Negative evaluation

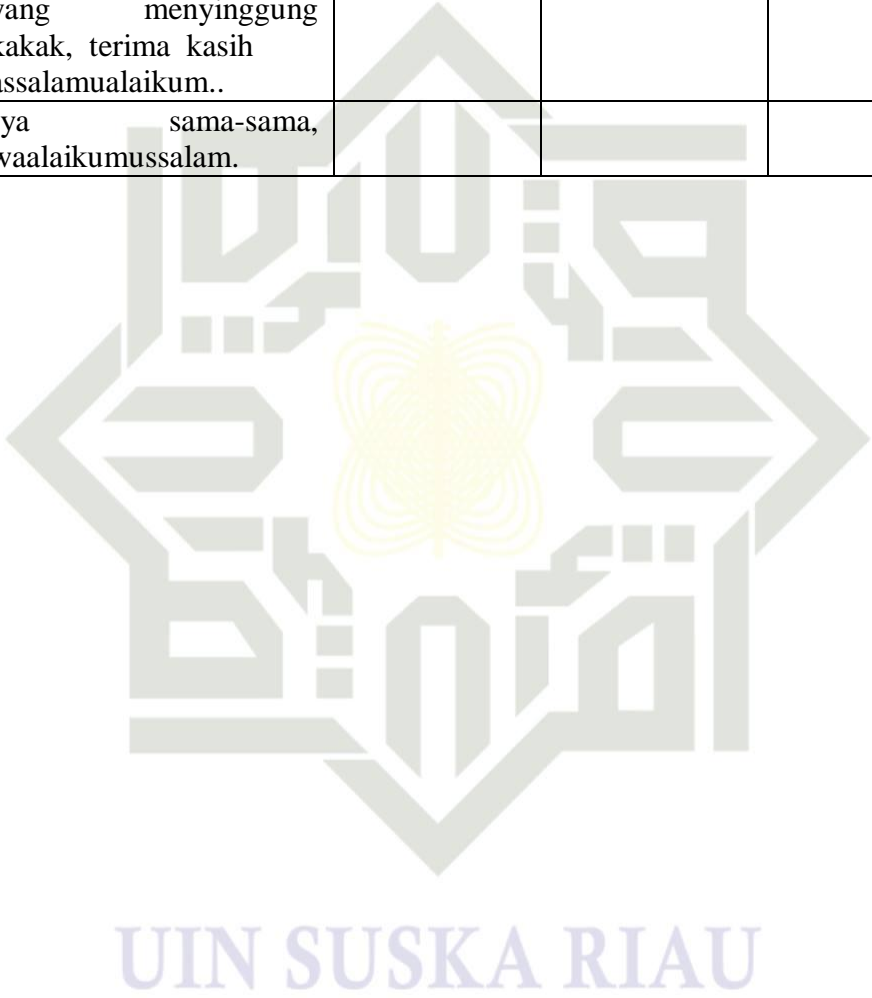


Line		Text	Keywords	Sub Category	Category
			karena sebagai pembicara		
	Researcher	Iyaa, oke sekian pertanyaan dari saya, terima kasih atas jawabannya, saya minta maaf jika ada pertanyaan yang menyinggung kakak, terima kasih assalamualaikum..			
	Student 3	Iya sama-sama, waalaikumussalam.			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Student 4

© Haki ciptaan milik UIN Suska Riau

Sultan Syarif Kasim Riau

	Text	Keywords	Sub Category	Category
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Researcher	Aassalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh		
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	Student 4	Waalaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh		
3. Pengutipan tidak mengutamakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	Researcher	Baik sebelumnya saya memperkenalkan diri, nama saya salsabila dari Pendidikan Bahasa inggris semester 8 UIN Suska Riau, nah saya ingin meminta waktu kakak sebentar untuk melakukan wawancara terkait penelitian saya yaitu Students' speaking anxiety on proposal seminar, sebelumnya saya juga ingin meminta izin pada kakak, apakah pembicaraan ini boleh saya rekam? Sebagai bahan Analisa saya		
4. Dilarang menyebarkan laporan, penelitian, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah	Student 4	Boleh kak		
5. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	Researcher	Okey nah baik, Namanya siapa ya kak?		
	Student 4	Eee perkenalkan nama saya Ranti, saya dari jurusan Pendidikan Bahasa inggris semester 8		
Apprehension of Verbal Communication				
	Researcher	Okey baik, langsung ke pertanyaannya ya kak, apakah kamu merasa nervous, panik atau cemas Ketika melakukan presentasi di seminar proposal?		
	Student 4	Iyah	Merasa cemas Ketika presentasi	cemas Apprehension of Verbal Communication
	Researcher	Nah bagaimana perasaan kamu Ketika mempresentasikan proposal kamu di depan		



Line		Text	Keywords	Sub Category	Category
		penguji dan penonton pada saat seminar itu?			
	Student 4	Eee saya merasa agak gugup, trus cemas seperti itu	Merasa gugup, cemas saat presentasi proposal	Gugup dan cemas	Apprehension of Verbal Communication
	Researcher	Ooo gitu nah apa yang membuat anda merasa cemas pada saat seminar proposal itu?			
	Student 4	Ee yang pertama itu karna pengujinya, pengujinya agak agak tegas, trus mungkin karna audiencenya, audiencenya juga lumayan banyak apalagi ada yang dibawah saya semester dibawah saya	Karena penguji yang tegas, audience yang banyak, dan audience banyak yang semester dibawah informant	Penguji dan audience	Apprehension of Verbal Communication
	Researcher	Ooo karna semester dibawahnya, abistu?			
	Student 4	Abistu karna saya merasa ee terpojok dengan pertanyaan-pertanyaan dari bapak penguji	Terpojok karena pertanyaan dari penguji		Apprehension of Verbal Communication
	Researcher	Oo gitu jadi kakak merasa kaya ee kurang bisa menjawabnya gitu ya, jadi terpojok karna pertanyaannya itu			
	Student 4	Iyaa			
	Researcher	Okey baik, nah selain itu apakah ada lagi kak?			
	Student 4	Ee sepertinya itu saja			
	Researcher	Okey nah selanjutnya, apakah kamu memiliki kendala komunikasi dalam menggunakan Bahasa Inggris ?			
	Student 4	Iya			
	Researcher	Apa yang membuat kakak terkendala dalam komunikasi Bahasa Inggris?			
	Student 4	Eee mungkin karna komunikasi saya dalam Bahasa Inggris tu kurang, ee apalagi kalau misalnya	Komunikasi Bahasa Inggris kurang, grammar, dan	Komunikasi dalam Bahasa Inggris kurang baik	Apprehension of Verbal Communication

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
 © Haricpta milik UIN Suska Riau
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



Line		Text	Keywords	Sub Category	Category
		memperhatikan grammar dan saya juga kurang bagus di listening, jadi saya harus mencerna dulu pertanyaan-pertanyaan dari dosen penguji agar saya bisa menjawabnya dengan ee Bahasa inggris yang baik dan benar	listening yang kurang bagus		
Test Anxiety					
	Researcher	Oo begitu, baik nah selanjutnya, apakah kamu mempersiapkan materi sebelum mempresentasikan proposal?			
	Student 4	Iya			
	Researcher	Nah seberapa sering kamu mempraktekkan atau mengulangi materi yang akan kamu presentasikan?			
	Student 4	Eee lumayan sering dan saya juga membuat catatan-catatan kecil yang jadi pegangan saya saat ee ujian seminar proposal			
	Researcher	Ooo jadi kamu cukup seringlah melatih presentasi proposal itu ya			
	Student 4	N: iyah			
	Researcher	Okey nah, apakah kecemasan yang kamu rasakan sebelum mempresentasikan proposal mempengaruhi penguasaan materi kamu?			
	Student 4	Iyaa, ee bagi saya itu karna sangat mempengaruhi karna sebelum ee seminar ujian saya udah gugup deluan, udah ngerasa cemas deluan, jadi itu ee menurut saya bisa mempengaruhi saya pas presentasi seminar proposal	Kecemasan mempengaruhi penguasaan materi karena merasa gugup dan cemas terlebih dulu	Kecemasan mempengaruhi penguasaan materi	Test Anxiety

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan tugas, dan pembuatan bahan belajar. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Line		Text	Keywords	Sub Category	Category
31.	Researcher	Ooo gitu jadi ee sebelum seminar proposal itu kamu udah cemas gitu ya, kaya gak bisa tidur			
	Student 4	N: iyah			
	Researcher	Ooo gitu jadi sebelum... atau adakah rasa yang lain kah? Atau kamu tu kaya gabisa makan atau gak mau ini itu, mau ngapa-ngapain jadi kaya aduh besok ujian gitu?			
	Student 4	Iya bener, itu saya kaya sebelum seminar proposal, saya kaya udah ngerasa ga nafsu makan trus saya juga ngerasa sakit perut	Tidak nafsu makan dan sakit perut sanking gugupnya akan melakukan ujian seminar proposal	Tidak nafsu makan dan sakit perut sebelum seminar	Test anxiety
	Researcher	Ooo gitu jadi sakit perut 50ak arna sanking gugupnya karna mau seminar proposal itu ya			
	Student 4	Iya			
	Researcher	Okey nah, apakah kamu takut melakukan kesalahan saat mempresentasikan proposal?			
	Student 4	Iya saya takut			
	Researcher	Ee kenapa kamu merasa takut ee membuat kesalahan pada saat seminar proposal?			
	Student 4	Yang pertama itu karna saya tau bahwa ada salah satu penguji yang katanya killer, saya takut saya membuat kesalahan saat menjawab-menjawab pertanyaan dari bapak penguji dan saya takut melakukan kesalahan dan kesalahan itu mempengaruhi lulus atau tidaknya saya dalam ujian seminar proposal	Takut membuat kesalahan karena peguji yang killer, dan takut tidak lulus ujian seminar proposal	Takut gagal	Test Anxiety

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber; 2. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

3. Dilarang memperbanyak atau menyalin, mengutip, mendistribusikan, atau menggunakan kembali karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Line		Text	Keywords	Sub Category	Category
41.	Researcher	Ooo jadi kamu takut jika kamu tu gak lulus ya kalau kamu melakukan kesalahan gitu			
42.	Student 4	Iya			
Negative Evaluation					
43.	Researcher	Nah selanjutnya, apakah kamu takut jika teman atau penonton tertawa Ketika kamu melakukan kesalahan di seminar proposal?			
44.	Student 4	Sepertinya itu iya tapi saya lebih ke... gak terlalu memperdulikan hal itu, karena menurut saya ujian seminar proposal itu formal jadi jarang sekali mungkin ada audience yang tertawa saat eee... peserta seminar itu melakukan kesalahan	Takut ditertawai penonton jika melakukan kesalahan	Takut ditertawakan	Negative Evaluation
45.	Researcher	Ooo gitu jadi kamu tidak merasa takut ya			
46.	Student 4	Iya			
47.	Researcher	Nah selanjutnya, apakah kamu takut jika penguji mengoreksi atau memperbaiki kesalahan kamu dalam seminar proposal			
48.	Student 4	Untuk ee memperbaiki kesalahan saya dalam seminar proposal itu saya tidak terlalu takut, karena menurut saya yaa proposal saya juga tentu saja masih banyak yang harus diperbaiki, jadi saya tidak merasa takut akan hal itu			
49.	Researcher	Okey baik nah, apakah kamu cemas jika penguji memberikan pertanyaan terkait proposal kamu? Pertanyaan-pertanyaan yang menurut kamu sulit gitu			

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 Hak cipta milik UIN Suska Riau
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 2. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 3. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



Line		Text	Keywords	Sub Category	Category
50.	Student 4 Hak cipta milik UIN Suska Riau	kalau untuk yang hal-hal baru itu saya sedikit cemas, tapi kalau untuk yang isi dalam proposal saya, tapi mungkin ada beberapa dalam isi proposal saya yang saya tidak mengerti itu saya sedikit cemas untuk menerima pertanyaan dari penguji	Takut penguji memberikan pertanyaan dan informan tidak bisa menjawabnya	Takut tidak bisa menjawab pertanyaan	Test Anxiety
	Researcher	Ooh baik nah pertanyaan terakhir, apakah kamu takut tidak kompeten atau terlihat canggung di depan banyak orang dan penguji saat seminar proposal?			
	Student 4 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	Eee untuk itu iya saya merasa takut, kaarena sebelum seminar proposal saya sudah eee berusaha untuk melakukan yang terbaik eee tapi mungkin... terkadang ada aja kesalahan-kesalahan yang saya lakukan, itu membuat saya takut untuk terlihat tidak baik di depan para penguji atau pun para penonton	Takut terlihat tidak baik di depan penguji dan audience Ketika melakukan kesalahan	Takut terlihat tidak baik	Negative Evaluation
	Researcher	Ooo gitu, jadi kamu takut terlihat tidak kompeten atau kaya di evaluasi negative oh si ini tu kurang eee bagus, kurang memahami materi seperti itu ya			
	Student 4	Iyaa			
	Researcher	Baik sekian pertanyaan dari saya, terima kasih atas waktunya, saya mohon maaf jika ada kata-kata atau pertanyaan yang menyinggung, terima kasih wassalamualaikum warahmatullah wabarakatuh			

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Line	Text	Keywords	Sub Category	Category
56	Walaikumsalam warahmatullah wabarakatuh			

Student 4
Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Handwritten: © Student 5

1. Di antara yang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Text	Keywords	Sub Category	Category
Researcher	Assalamualaikum wr.wb			
Student 5	Waalaikumussalam wr.wb			
Researcher	Perkenalkan nama saya Salsabila dari Pendidikan Bahasa Inggris semester 8, ee saya ingin meminta waktu kakak untuk melakukan wawancara terkait penelitian saya yaitu Students' speaking anxiety on proposal seminar, nah sebelumnya saya juga meminta izin pada kakak apakah pembicaraan ini boleh saya rekam? Sebagai bahan Analisa saya			
Student 5	Eee... diperbolehkan			
Researcher	Okey baik. Sebelumnya Namanya siapa ya kak?			
Student 5	Amirul Chasan, mahasiswa semester 8 Pendidikan Bahasa Inggris UIN Suska Riau			
Researcher	Okey, langsung ke pertanyaannya ya kak			
Student 5	Iya kak			
Apprehension of Verbal Communication				
Researcher	Okey nah apakah kamu merasa nervous, panik atau khawatir Ketika melakukan			



Line		Text	Keywords	Sub Category	Category
1.	Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan karya, atau untuk keperluan lain b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	presentasi di seminar proposal?			
2.	Student 5	Eee iya sudah pasti, karena... eee hal tersebut adalah hal yang pertama bagi saya, belum pernah saya alami	Merasa nervous saat presentasi seminar proposal karena baru pertama kali	Nervous saat presentasi	Apprehension of Verbal Communication
3.	Researcher	Oo gitu, jadi kakak merasa nervous ya			
4.	Student 5	Iya			
5.	Researcher	Nah bagaimana perasaan kamu Ketika mempresentasikan proposal kamu didepan penguji dan penonton disaat seminar itu?			
6.	Student 5	Pada saat presentasi ee... untuk pertama kali presentasi tu saya merasakan sedikit grogi atau nervous, tetapi setelah jalan setengah presentasi dan sampai selesai itu mulai terbiasa	Awal-awal presentasi merasakan grogi dan nervous		Apprehension of Verbal Communication
7.	Researcher	Okey, nah selain itu ada lagi?			
8.	Student 5	Eee mungkin karna audiencenya pada saat saya seminar itu lumayan banyak jadi itu menambah nervous saya sedikit meningkatlah	Groggi karena audience ramai	Audience ramai	Apprehension of Verbal Communication
9.	Researcher	Ooo jadi karena audiencena lumayan banyak pada saat itu ya jadi gugup dan nervous ya			
10.	Student 5	Iya			
11.	Researcher	Apakah kamu memiliki kendala komunikasi dalam menggunakan			

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Line		Text	Keywords	Sub Category	Category
1.	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Bahasa Inggris disaat seminar proposal kemarin?			
a.	Student 5	Iya dikarenakan, eee public speaking saya itu kurang apalagi dengan, mungkin grammar saya yang kurang baik jadi Ketika presentasi itu saya sedikit terhambat	Terkendala dalam komunikasi Bahasa Inggris karena public speaking dan grammar yang kurang baik	Public speaking yang kurang baik	Apprehension of Verbal Communication
b.	Researcher	Ooh gitu jadi eee kamu merasa kurang dalam komunikasi Bahasa Inggris gitu ya pada saat seminar			
	Student 5	Iya			
Test Anxiety					
	Researcher	Nah ee apakah kamu mempersiapkan materi sebelum mempresentasikan seminar proposal?			
	Student 5	Ee sudah dari jauh-jauh hari sebelum saya melakukan seminar proposal saya sudah mempelajari seluruh isi proposal saya, karena nantinya kan akan dipresentasikan dan akan diuji pertanyaan oleh penguji gitu			
	Researcher	Oooh iya, nah kira-kira seberapa sering kamu mempraktekkan atau mengulangi materi yang akan kamu presentasikan?			
	Student 5	Eee minimal itu sehari tu dua kali lah untuk mengulang presen, eee menguji cobakan presentasi saya			

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Sultan Syarif Kasim Riau



Line		Text	Keywords	Sub Category	Category
27.	Researcher Hak Cipta Diindungi Undang-Undang Hak cipta milik UIN Suska Riau	Ooo gitu, cukup banyak ya, nah baik. Apakah kecemasan yang kamu rasakan sebelum mempresentasikan seminar proposal mempengaruhi penguasaan materi kamu?			
	Student 5	Eee sedikit berpengaruh ya, jadi kita itu, eee sedikit terhambat dikarenakan kita nervous tadi, eee yang membuat kita pas presentasi dikarenakan nervous sehingga pikiran kita sedikit kacau ketika ingin mempresentasikan eee proposal kita	Kecemasan mempengaruhi penguasaan materi karena nervous tersebut membuat pikiran menjadi kacau	Cemas mempengaruhi penguasaan materi	Test Anxiety
	Researcher State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	Ooo gitu, nah 57 ar tadi karena banyak audience gitu, nah selain itu apakah dari pengujinya gitu yang bikin kamu nervous juga?			
	Student 5	Eee mungkin karna kemaren berhubung saya mendapat penguji yang bergelar S3, jadi pertanyaan dari penguji tu sedikit lebih mendalam ya, sehingga membuat saya semakin ya anxiety lah, sedikit cemas begitu	Karena penguji yang bergelar Drs. Pertanyaan yang lumayan mendalam menjadi semakin anxiety	Pertanyaan dari penguji mendalam	Test Anxiety
	Researcher	Ooo gitu			
	Student 5	Walaupun isi dari proposal saya sudah saya pelajari keseluruhan			

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Line		Text	Keywords	Sub Category	Category
33.	Researcher	Jadi karena eee dosennya tu lebih, mungkin ilmunya tinggi jadi pertanyaannya lebih sulit gitu ya			
	Student 5	Iya			
	Researcher	Okey nah baik, apakah kamu takut melakukan kesalahan saat mempresentasikan proposal?			
	Student 5	Yaa pada saat presentasi tu... nah Namanya salah pasti ada, tapi tetap ada juga rasa takut dalam presentasi tu jika salah, dikarenakan audiencenya banyak, apalagi audiencenya itu dari semester bawah dari... junior kita, apalagi kalau diliat junior kalau kita salah seperti kaya kemampuan kita di uji banget gitulah	Takut melakukan kesalahan karena audience banyak yang semester dibawah informant (junior)	Takut salah dalam presentasi	Test Anxiety
	Researcher	Ooo gitu, apakah kamu merasa takut nilai kamu kurang atau takut gagal dalam seminar proposal itu?			
	Student 5	Eee tentunya takut 58ak arena kegagalan itu tidak di inginkan semua orang	Takut gagal dalam seminar proposal		Test Anxiety
Negative Evaluation					
	Researcher	Ooo gitu baik nah, apakah kamu takut jika teman atau penonton tertawa Ketika kamu melakukan kesalahan saat			

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan karya, atau tinjauan pustaka.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islami University of Sultan Syarif Kasim Riau



Line		Text	Keywords	Sub Category	Category
		presentasi di seminar proposal?			
	Student 5	Untuk ke takut eee kurang ya, cuman eee mungkin seperti... mental kita tertekan sedikit gitu	Mental menjadi tertekan karena penonton tertawa Ketika melakukan kesalahan		Negative Evaluation
	Researcher	Ooo jadi pas saat ujian itu kamu merasa tertekan gitu ya			
	Student 5	Iya			
	Researcher	Atau kalau sebelum-sebelumnya presentasi di depan kelas kamu ada seperti itu juga?			
	Student 5	Eee mungkin kalau untuk di kelas kan tarafnya berbeda ya karna di kelas itukan kita presentasi makalah dan dalam proses belajar gitu, sehingga mungkin hmm... situasinya tu berbeda dengan eee ujian proposal			
	Researcher	Ooo gitu, jadi karena eee ujian proposal jadi kamu merasa nervous makin anxiety gitu ya			
	Student 5	Iya betul			
	Researcher	Nah selanjutnya, apakah kamu takut jika penguji mengoreksi atau memperbaiki kesalahan kamu dalam seminar proposal?			
	Student 5	Kalau untuk ee... dikoreksi tu saya lebih suka karena eee pastinya setiap orang			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kitab, dan penulisan artikel.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Line		Text	Keywords	Sub Category	Category
	Hak Cipta Diindungi Undang-Undang © Hak cipta milik UIN Suska Riau	dalam penulisan ada salahnya begitu kan, tidak perfect, sehingga saya kalau di koreksi oleh penguji, atau lebih bagus lagi mungkin saya diberikan saran oleh penguji itu saya lebih suka			
	Researcher	Ooo gitu baik nah, apakah kamu cemas jika penguji memberikan pertanyaan terkait proposal kamu?			
	Student 5	Kalau untuk yang hal-hal baru itu saya sedikit cemas, tapi kalau untuk yang isi dalam proposal saya, tapi mungkin ada beberapa dalam isi proposal saya yang saya tidak mengerti itu saya sedikit cemas untuk menerima pertanyaan dari penguji	Merasa cemas Ketika diberikan pertanyaan oleh penguji		Test Anxiety
	Researcher	Ooo gitu jadi karna kamu kurang, ee udah paham tapi tidak seluruhnya ee tau gitu jawaban dari pertanyannya gitu ya, dari pengujinya			
	Student 5	Iya begitu			
	Researcher	Nah pertanyaan terakhir, apakah kamu takut tidak kompeten atau terlihat canggung di depan banyak orang saat seminar proposal?			
54.	Student 5	Eemm... sedikit takut sih kak karna di ibaratkan kalau kita	Merasa takut terlihat tidak kompeten dan		Negative Evaluation

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan proposal, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

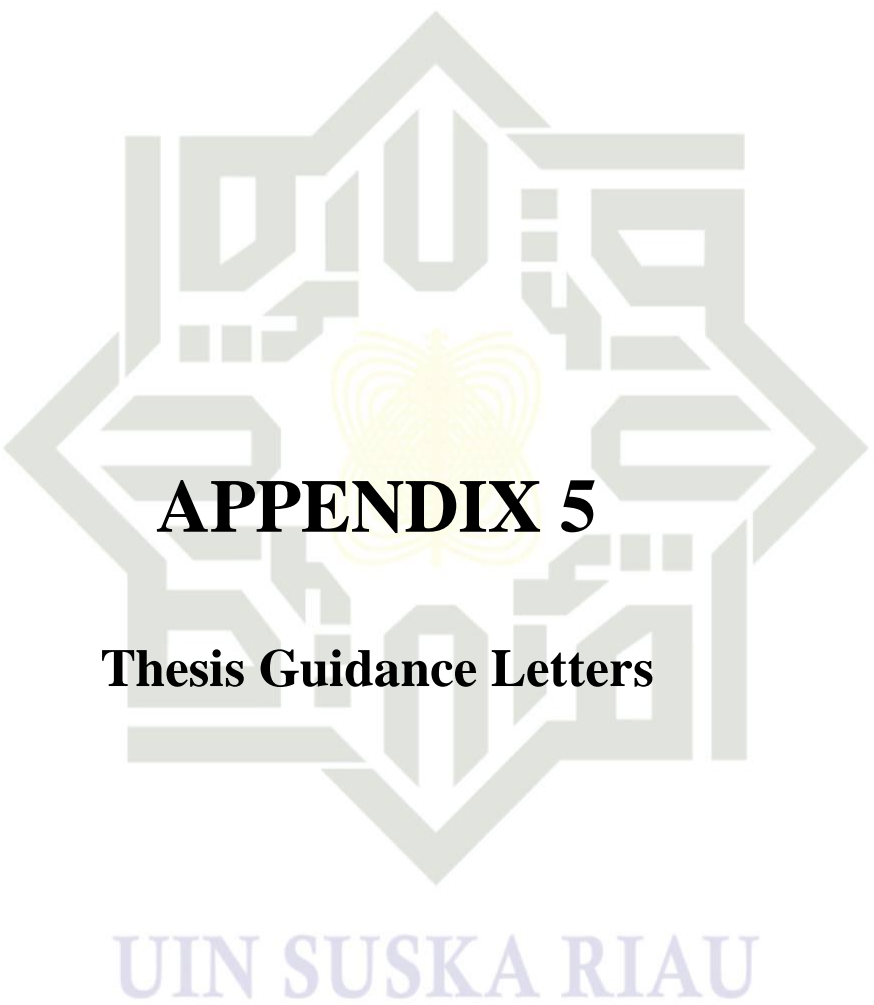


Line		Text	Keywords	Sub Category	Category
	© Hak cipta milik UIN Suska Riau	sudah nervous dari awal itu seperti kita tidak menguasai isi dari proposal kita, nah itu yang menyebabkan ee saya takut begitu	terlihat canggung karena nervous menjadi tidak menguasai materi		
	Researcher	Ooo gitu, eee kalau misalnya atau apakah kamu malu gitu merasa tidak kompeten dilihat audience atau dilihat penguji?			
	Student 5	Iyaa lumayan malu sih, karna eee... masa iya itukan proposal hasil kita, sedangkan kita mempresentasikannya misalnya ada salah-salah, jadi ya pasti malu	Malu terlihat tidak kompeten di depean audience		Negative Evaluation
	Researcher	Okey baik, sekian wawancara dari saya, terima kasih atas waktunya, saya mohon maaf jika ada pertanyaan yang menyinggung, wassalamualaikum warahmatullah wabarakatuh			
	Student 5	Waalaikumussalam warahmatullah wabarakatuh, iya sama-sama			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau perbaikan terjemahan, dan sebagainya.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



APPENDIX 5

Thesis Guidance Letters

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN
SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandt No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web www.fk.uinsuska.ac.id E-mail e.fak.uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/5942/2022
 Sifat : Biasa
 Lamp. : -
 Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 12 Mei 2022

Kepada
 Yth. Rizky Gushendra, S.Pd., M.Ed

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : SALSABILA
 NIM : 11910421281
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
 Judul : AN ANALYSIS OF STUDENTS' SPEAKING ANXIETY IN
 PRESENTATION AT PROPOSAL SEMINAR OF ENGLISH
 EDUCATION DEPARTMENT UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam
 an. Dekan
 Wakil Dekan I



[Signature]
 Dr. Zarkasih, M.Ag.
 NIP. 197210171997031004

Tembusan :
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

1. Urut-urutan mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 28 Februari 2023

Hal : Pergantian Judul

Lampiran : -

Kepada
Yth. Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN SUSKA RIAU
Di Pekanbaru

Assalamualaikum Wr. Wb

Dengan Hormat,

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Salsabila
NIM / HP : 11910421281 / 081365919300
Tempat / tanggal lahir: Pekanbaru / 1 Juni 2001
Semester / Tahun : VIII / 2023
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Dosen Pembimbing : Rizky Gushendra, M. Ed


Berdasarkan rekomendasi dosen pembimbing, dengan ini saya mengajukan kepada bapak/ ibu permohonan pergantian judul dari "AN ANALYSIS OF STUDENTS' SPEAKING ANXIETY IN PRESENTATION AT PROPOSAL SEMINAR OF ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU" menjadi "A SURVEY QUALITATIVE STUDY: FACTORS OF STUDENTS' SPEAKING ANXIETY ON PROPOSAL SEMINAR PRESENTATION AT ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU"

Dengan demikian surat permohonan ini saya sampaikan sekiranya bapak/ ibu dapat mempertimbangkan, atas perhatian saya ucapkan terima kasih.

MENGETAHUI
Ketua Jurusan


Dr. Faurina Anastasia, S.Pd, M.Hum.
NIP. 198106112008012017

Hormat Saya,


Salsabila
NIM.11910421281



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.fk.unsuska.ac.id E-mail: eflak.unsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/8939/2023
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

Pekanbaru, 05 Juni 2023

Kepada
Yth. Rizky Gushendra, S.Pd., M.Ed

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : SALSABILA
NIM : 11910421281
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul : A Survey Qualitative Study: Factors of Students' Speaking Anxiety on
Proposal Seminar Presentation at English Education Department UIN Sultan
Syarif Kasim Riau
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.
IP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

- 1. Jenis yang Dibimbing :
 - a. Seminar Usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
- 2. Nama Pembimbing : Rizky Gushendra, M. Ed.
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19820828 200801 1 008
- 3. Nama Mahasiswa : Salsabila
- 4. Nomor Induk Mahasiswa : 11910421281
- 5. Kegiatan :

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	25-5-2022	Membahas Judul	<i>Rizky Gushendra</i>	
2.	6-1-2023	Membahas landasan teori,	<i>Rizky Gushendra</i>	
3.	25-1-2023	Membahas Bab 1-3 (ganti judul)	<i>Rizky Gushendra</i>	
4.	20-2-2023	Revisi Proposal	<i>Rizky Gushendra</i>	
5.	27-2-2023	ACC sempro	<i>Rizky Gushendra</i>	

Pekanbaru, 27 Februari 2023
 Pembimbing,

Rizky Gushendra
 Rizky Gushendra, M. Ed.
 NIP. 19820828 200801 1 008



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat : Jl. H. R. Soebrandt Km. 15 Tandan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang Dibimbing :
 - a. Seminar Usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Rizky Gushendra, M.Ed.
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19820828 2008011008
3. Nama Mahasiswa : Salsabila
4. Nomor Induk Mahasiswa : 119104421281
5. Kegiatan :

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	10-3-2023	Bimbingan Revisi Sempro & Instrumen	Rizky	
2	21-5-2023	Bimbingan Coding	Rizky	
3	6-6-2023	Bimbingan Data Analisis	Rizky	
4	14-6-2023	Bimbingan Bab 4	Rizky	
5	20-6-2023	Bimbingan Revisi Bab 4	Rizky	
6	21-6-2023	Bimbingan ACC Munqasyah	Rizky	

Pekanbaru, 21 Juni 2023
 Pembimbing,

Rizky Gushendra
 Rizky Gushendra, M.Ed.
 NIP. 19820828 2008011008



3

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**LAMPIRAN BERITA ACARA
 UJIAN PROPOSAL**

Nama : Salsabila
 Nomor Induk Mahasiswa :
 Hari/ Tanggal : wednesday 8-3-2023
 Judul Proposal Penelitian :

NO	URAIAN PERBAIKAN
	Chapter I
	Chapter 2
	Chapter 3
	References

Penguji I

Drs. H. M. Syarifuddin, S.M.P.

Pekanbaru.....
 Penguji II

Neardi, S.Pd, M.Pd.

Note:
 Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

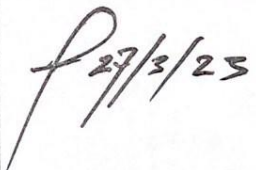

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Salsabila
 Nomor Induk Mahasiswa : 11910421281
 Hari/Tanggal Ujian : Rabu / 08 Maret 2023
 Judul Proposal Ujian : A Survey Qualitative Study: Factors of Students' Speaking Anxiety on Proposal Seminar Presentation at English Education Department UIN Sultan Syarif Kasim Riau.
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Drs. H.M Syafi'I, M.Pd.	PENGUJI I		
2.	Nuardi, M. Ed.	PENGUJI II		

Mengetahui
a.n. Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.
NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru,
Peserta Ujian Proposal



Salsabila
NIM. 11910421281



1. Dilarang menyalin atau mengutip seluruh atau sebagian isi karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NOTA PERBAIKAN SKRIPSI

Pukul : 08.00 – 10.00

Hari/ Tanggal : Kamis, 6 Juli 2023
 Dewan Penguji
 Penguji I : Dr. Faurina Anastasia, M. Hum
 Penguji II : Rizki Amelia, M. Pd
 Penguji III : Nurdiana, M. Pd
 Penguji IV : Kurnia Budiyanti, M. Pd
 Nama Kandidat : Salsabila Nim : 11910421281

Perbaikan

1. Revise thesis title
2. Revise font in abstract
3. Revise format of chapter I
4. Revise the background (specific problem)
5. Revise format of chapter II
6. Revise format of chapter III
7. Revise research design
8. Revise observation in details
10. Revise triangulation
10. Revise chapter IV in details (finding)
11. Revise conclusion and suggestions
12. Revise references

Lama perbaikan : 1 (satu) bulan sejak tanggal ujian
 Catatan untuk pemeriksaan setelah diperbaiki :

Telah diperiksa dan disetujui Penguji I : (Dr. Faurina Anastasia, M. Hum)

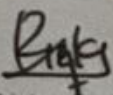
Telah diperiksa dan disetujui Penguji II : (Rizki Amelia, M. Pd)

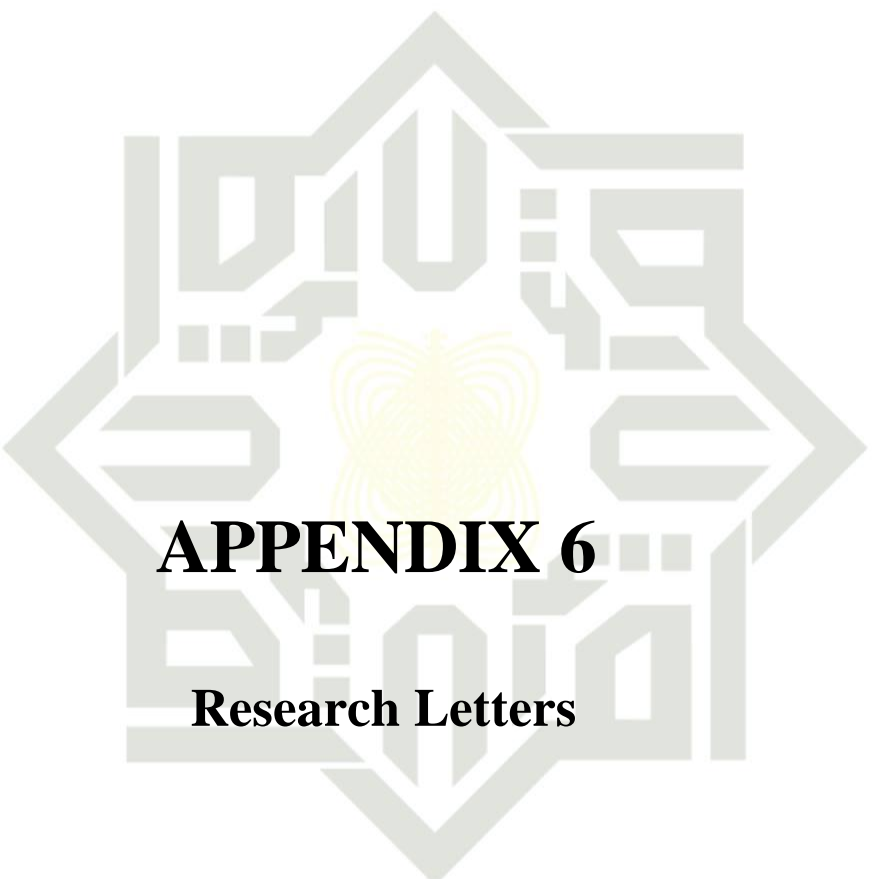
Telah diperiksa dan disetujui Penguji III : (Nurdiana, M. Pd.)

Telah diperiksa dan disetujui Penguji IV : (Kurnia Budiyanti, M. Pd)

Ketika perbaikan skripsi yang dicoret-coret waktu ujian harus dibawa.

Pekanbaru, 8 Juli 2023
 Penguji II/ Panitia


 Rizki Amelia, M. Pd
 NIK. 130117073



APPENDIX 6

Research Letters

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/6589/2023
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 27 Maret 2023

Kepada
Yth. Kajur Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Uin Suska Riau
di
Tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Salsabila**
NIM : 11910421281
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2023
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan III



Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT KETERANGAN

Pekanbaru, 13 April 2023

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Yang bertanda tangan dibawah ini Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Salsabila
NIM : 11910421281
Pendidikan : S1 Pendidikan Bahasa Inggris
Judul Penelitian : A Survey Qualitative Study : Factors of Students Anxiety on
Proposal Seminar Presentation at English Education Department
UIN Sultan Syarif Kasim Riau

Nama yang bersangkutan di atas di izinkan melakukan pra riset di Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris sesuai dengan judul penelitian tersebut.

Demikianlah surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ketua Jurusan
Pendidikan Bahasa Inggris


Dr. Faurina Anastasia, M.Hum
NIP. 198106112008012017



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/7459/2023
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 13 April 2023 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Salsabila**
NIM : 11910421281
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2023
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : A Survey Qualitative Study: Factors Of Students' Speaking Anxiety On Proposal Seminar Presentation At English Education Department Uin Sultan Syarif Kasim Riau

Lokasi Penelitian : English Education Department UIN Sultan Syarif Kasim Riau

Waktu Penelitian : 3 Bulan (13 April 2023 s.d 13 Juli 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
Dekan

Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/56167
TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/7459/2023 Tanggal 13 April 2023**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

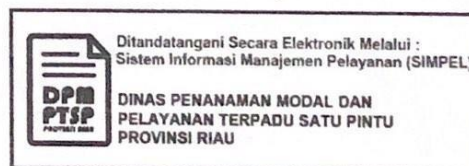
- | | | |
|----------------------|---|---|
| 1. Nama | : | SALSABILA |
| 2. NIM / KTP | : | 119104212810 |
| 3. Program Studi | : | PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS |
| 4. Jenjang | : | S1 |
| 5. Alamat | : | PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : | A SURVEY QUALITATIVE STUDY: FACTORS OF STUDENT'S SPEAKING ANXIETY ON PROPOSAL SEMINAR PRESENTATION AT ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU |
| 7. Lokasi Penelitian | : | ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 12 Mei 2023



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Rektor UIN SUSKA Riau di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



UIN SUSKA RIAU

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No.155 Tuah Madani Tampan - Pekanbaru 28293 PO Box. 1004
Telepon (0761) 562051; Faksimili (0761) 562052 ;
Web: www.uin-suska.ac.id, E-mail: rektor@uin-suska.ac.id

Nomor : B-1738 /Un.04/WR.I/TL.00/05/2023
Sifat : Biasa
Lamp : -
Hal : Izin Riset

31 Mei 2023

Yth. 1. Dekan Fakultas _____
2. Kepala PTIPD _____
3. Kepala Bagian _____
UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, menindaklanjuti surat Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor: 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/56167 tanggal 12 Mei 2023 hal Mohon izin Riset Skripsi/Tesis, maka kami minta kepada Saudara agar dapat membantu Penelitian nama tersebut di bawah ini :

Nama : Salsabila
NIM : 11910421281
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris

Untuk dapat melaksanakan Riset dan Pengambilan Data guna mendapatkan Data dan Informasi yang terkait dengan Judul Penelitian: "A Survey Qualitative Study Factors Of Student's Speaking Anxiety On Proposal Seminar Presentation At English Education Department UIN Sultan Syarif Kasim Riau" pada unit kerja saudara.

Demikian kami sampaikan atas kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Wassalam
a.n. Rektor
Wakil Rektor Bidang Akademik
dan Pengembangan Lembaga



Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag.
NIP. 19700222 199703 2 001

Tembusan
Rektor UIN Suska Riau (sebagai laporan)

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



SURAT KETERANGAN

Pekanbaru, 12 Juli 2023

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Yang bertanda tangan dibawah ini Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menerangkan bahwa :

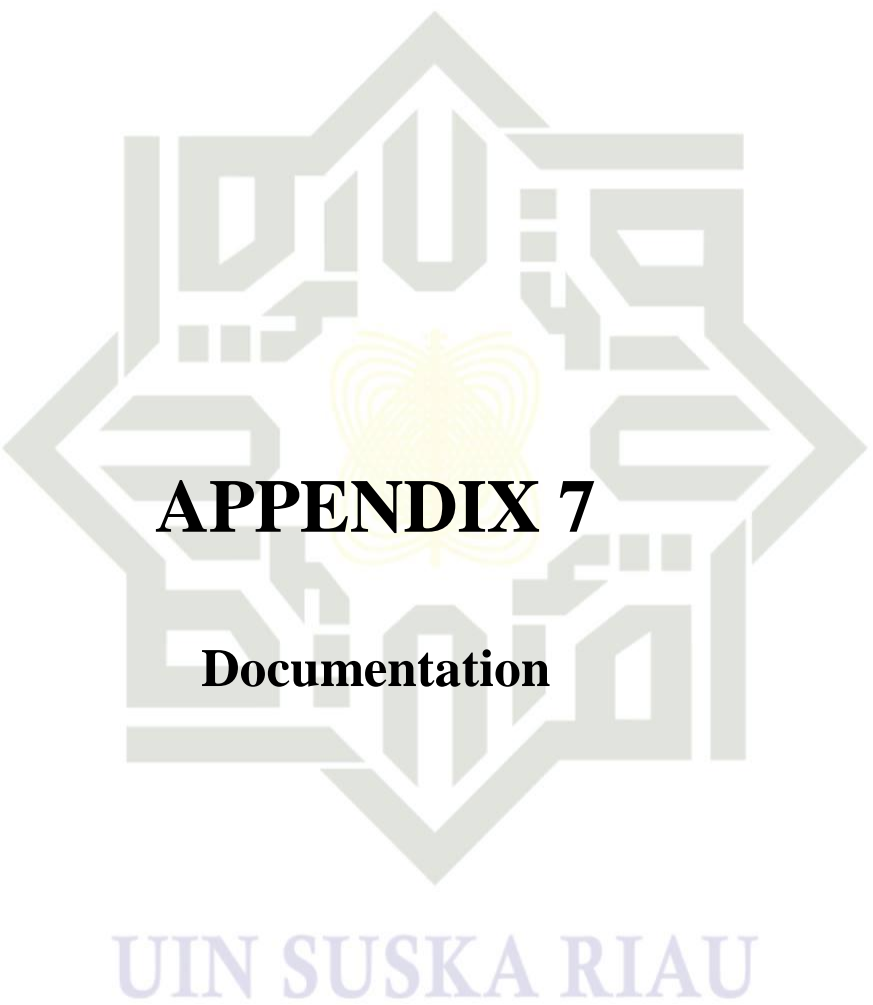
Nama : Salsabila
NIM : 11910421281
Pendidikan : S1 Pendidikan Bahasa Inggris
Judul Penelitian : An Analysis Factors of Students' Speaking Anxiety on Proposal Seminar Presentation at English Education Department Uin Sultan Syarif Kasim Riau

Nama yang bersangkutan di atas sudah selesi melakukan Riset di Jurusan Pendidikan Pendidikan Bahasa Inggris sesuai dengan judul penelitian tersebut.

Demikianlah surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ketua Jurusan
Pendidikan Bahasa Inggris


Dr. Faurina Anastasia M.Hum
NIP. 19810602008012017



APPENDIX 7

Documentation

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang menyalin, mengutip, atau seluruh atau karya tulis ini tanpa mencantumkan:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





CURRICULUM VITAE

Salsabila is the one and only daughter of Mr. (alm) Bambang Cakra Jaya and Mrs. Fatimah. She was born on Pekanbaru, June 1st, 2001. In 2013, she graduated from SDN 149 Pekanbaru. She also finished her study at SMPN 29 Pekanbaru in 2016 and MAN 1 Pekanbaru in 2019. In 2019, she was accepted to be a student at English Education Department, Faculty of Education and Teacher Training, UIN Suska Riau. On July 2022, she was doing KKN (Kuliah Kerja Nyata) program in Kuala Gasib, Siak. Then, she was doing Pre-Service Teacher Practice (PPL) program at SMP Plus Terpadu Pekanbaru on October until December 2022. Finally, she passed the thesis examination for her undergraduate program entitled "An Analysis of Factors of Students' Speaking Anxiety on Proposal Seminar Presentation at English Education Department UIN Sultan Syarif Kasim Riau".