



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau sebagian dari suatu karya tanpa menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

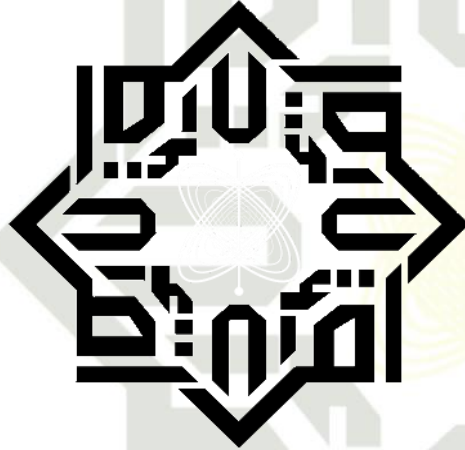


an menyebutkan sumber:

تأثير استخدام طريقة التمرين (DRILL) على مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي كمبار

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد :

دايو خيرنفيسة

رقم القيد : ١١٩١٠٢٢٢٨٠٥

كلية التربية والتعليم

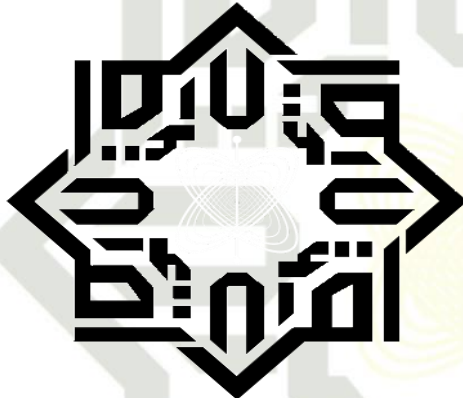
لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

٢٠٢٣/هـ١٤٤٤م

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أثير استخدام طريقة التمرين (DRILL) على مهارة الكلام لدى تلاميذ
الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي
كمبار

البحث التكميلي
مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد :

دايو خيرنفيسة

رقم القيد : ١١٩١٠٢٢٢٨٠٥

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

٢٠٢٣/هـ١٤٤٤م



إقرار الباحثة

أنا لموقعة أدناه :

الاسم : دايو خيرنفيسة

رقم القيد : ١١٩١٠٢٢٢ ٨٠٥

العنوان : كمبار

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوع :

تأثير استخدام طريقة التمرين (DRILL) على مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار

وهذا البحث أعددت به بنفسي وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين صحة إدعائه فإني أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرفة أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتى ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ٢٣ ذوالحجة ١٤٤٤ هـ

١١ يوليو ٢٠٢٠ م

توقيع الباحثة

دايو خيرنفيسة



١١ يوليو ٢٠٢٠ م

دايو خيرنفيسة

١١ يوليو ٢٠٢٠ م

دايو خيرنفيسة

١١ يوليو ٢٠٢٠ م

دايو خيرنفيسة

١١ يوليو ٢٠٢٠ م

دايو خيرنفيسة

١١ يوليو ٢٠٢٠ م

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



موافقة المشرفة

البحث التكميلي تحت الموضوع: تأثير طريقة التمرين (DRILL) على مهارة التلامذ لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كينبار، الذي أعدته الطالبة : دايوخيرنفيسة ، رقم القيد: ٨٠٥ ١١٩١٠٢٢٢ ، قابلت تعديلاته وموافقة للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

بكنبارو، ٧ ذوالحجة ١٤٤٤ هـ
٢٦ يونيو ٢٠٢٣ م

المشرفة

الدكتورة افريزا

رقم التوظيف : ١٩٧٠٠٥١٤١٩٩٨٠٣٢٠٠٦

حققها

رئيس القسم اللغوية

الدكتور الحاج جويل

رقم التوظيف : ٧١٠٦٢٧ ٩٩٠٣١٠٠١

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: تأثير استخدام التمرين (DRILL) على مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار ، الذي أعدته الطالبة: دايوخيرنفيسة ، معلم القيد الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف الإسلامية الحكومية رباو.

بكنبارو، ٢٣ ذوالحجة ١٤٤٤ هـ

١١ يوليو ٢٠٢٣ م

المناقش الثاني


دادنج فردوس الماجستير

المناقش الأول


الدكتور الحاج مسرون الماجستير

المناقش الرابع


الدكتور الويزار الماجستير

المناقش الثالث


الدكتور ذوالاكله الماجستير

عميد

كلية التربية والتعليم


الدكتور الحاج مسرون

رقم التوظيف: ١٩١٥٠٥٢١١٩٩٤٠٢١٠٠١

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستهلال

عن أبي درداء رضي الله عنه أن رسول الله ص م قال:

كن عالما، أو متعلما، أو مستمعا أو محبا ولا تكن خامسا فتهلك

في الإبانة الكبرى لابن بطة

قال الإمام الثعالبي

"من أحب الله تعالى أحب رسول الله محمدا ومن أحب الرسول العربي أحب العرب
أحب العرب أحب العربية التي بها أفضل الكتب على أفضل العجم والعرب.

" ومن أحب العربية عني بها وثابر عليها، وصرف همته إليها "

(في فقه اللغة وسر العربية، ص: (٥))

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإهداء

- ❖ لوالدي المحبوب الفاضل
- ❖ لوالدتي المحبوبة والمختمة
- ❖ الأساتيد الكرام الفضلاء
- ❖ جميع الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية
- ❖ جميع الأصدقاء في كلية التربية والتعليم
- ❖ جميع الزملاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملخص

دايوخيرنفسه، (٢٠٢٣): تأثير استخدام طريقة التمرين (DRILL) على مهارة الكلام لدى التلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد الهداية كمبار

يهدف هذا الباحث إلى معرفة تأثير استخدام طريقة التمرين على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار. هذا البحث يبحث ارتباط كمي، ويتكون من متغيرين هما طريقة التمرين (X) ومهارة الكلام (Y) في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار. كان المجتمع في هذا البحث فهو طلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار، وبلغ عددهم ٩٥ شخصًا وعينة ٤٩ شخصًا، مأخوذة باستخدام تقنية أخذ العينات العشوائية. وأما طريقة جمع البيانات في تقديم الملاحظة والاختبار والتوثيق والحاصل بدل على عدم وجود أثر بين طريقة التمرين ومهارات الكلام لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار. ما تدل عليه قيمة 't' هو ٠.٢٦٦ ودرجات الحرية ٤٩ شخصًا. بناءً على تحليل قيمة الجدول 't' لمستوى ٥٪ = ٠.٢٦٦، يُظهر هذا الجدول $t_{hitung} > t_{table}$ ٠.٢٥. بحيث يتم قبول H_0 ورفض H_a . ومن مستوى دلالة الارتباط ٠.٣١٩، فإن هذا يدل على قيمة دلالة ٠.٣١٩ < ٠.٠٥ بحيث يتم قبول H_0 ورفض H_a .

الكلمات الأساسية: طريقة، طريقة التمرين، مهارة الكلام.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRACT

Devy Khairun Nafisah, (2023): The Influence of the Drill Method on the Speaking Ability of Grade VIII Students of Mts Islamic Center Al-Hidayah Kampar

This research is a quantitative correlation study, which consists of two variables, namely the Drill method (X) and Maharah Kalam (Y) at MTs Islamic Center Al-Hidayah Kampar. This study aims to determine the effect of the drill method on the speaking ability of class VIII students of MTs Islamic Center Al-Hidayah Kampar. The formulation of the problem in this study is "Does the drill method effect the maharah kalam of class VIII MTs Islamic Center Al-Hidayah Kampar". The subjects of this study were students of class VIII MTs Islamic Center Al-Hidayah Kampar, the object of this research was the effect of the drill method on the speaking ability of students of class VIII MTs Islamic Center Al-Hidayah Kampar. The population in this study were students of class VIII Mts Islamic Center Al-Hidayah Kampar, totaling 95 people and a sample of 49 people. The data collection technique is to provide test questions and observations. The results of the study concluded that there was no effect between the drill method and the speaking skills of class VIII students of Mts Islamic Center Al-Hidayah Kampar. What is indicated by the value of 'r' is 0.266 with the degrees of freedom being 49 people. Based on the analysis of the table 'r' value of the 5% level = 0.266 this shows $r_{table} 0.266 > r_{count} 0.025$ so that H_0 is accepted and H_a is rejected. And from the significance level of the correlation is 0.319, this shows a significance value of $0.319 > 0.05$ so that H_0 is accepted and H_a is rejected.

Keywords: *Method, Drill method, Speaking ability*

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

Dayu Khairun Nafisah (2023) : Pengaruh Metode Drill Terhadap Kemampuan Berbicara Siswa Kelas VIII Mts Islamic Centre Al-Hidayah Kampar

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh metode drill terhadap kemampuan berbicara siswa kelas VIII MTs Islamic Centre Al-Hidayah Kampar. Penelitian ini adalah penelitian kuantitatif korelasi, yang terdiri dari dua variabel yaitu metode Drill (X) dan maharah kalam (Y) di MTs Islamic Centre Al-Hidayah Kampar. Populasi pada penelitian ini adalah siswa kelas VIII Mts Islamic Centre Al-Hidayah Kampar yang berjumlah 95 orang dan sampel yang berjumlah 49 orang, yang diambil dengan menggunakan teknik random sampling. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, tes dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tidak terdapat pengaruh metode drill terhadap keterampilan berbicara siswa kelas VIII Mts Islamic Centre Al-Hidayah Kampar. Hal ini dapat dilihat dari nilai 'r' adalah 0,266 dengan derajat kebebasannya adalah 49 orang. Berdasarkan analisis tabel 'r' nilai dari tingkat 5% = 0,266 hal ini menunjukkan tabel $0,266 > r_{hitung} 0,025$ sehingga H_0 diterima dan H_a ditolak. Dan dari tingkat signifikansi korelasi bernilai 0.319, hal ini menunjukkan nilai signifikansi $0.319 > 0.05$ sehingga H_0 diterima dan H_a ditolak.

Kata Kunci: *Metode, Metode Drill, Kemampuan Berbicara*

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على حبيب الله محمد صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه أجمعين، أما بعد

قد تمت الباحثة من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم لجامعة السلطنة الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

وفي هذه المناسبة تقدم الباحثة جزيل الشكر إلى الوالدين المحبوبين إلى أبي داهرمي و أمي يودارليس، الذين رباني إحسنا وتأديبا ورباني تربية حسنة، و إلى أختي المحبوبة، دايو انساء مرضات لله. وأصحاب الفضيلة:

١. الأستاذ الدكتور خير الناس رجب الماجستير كمدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو و الأستاذة الدكتورة الحاجة حيلماتي الماجستير كنائبة المدير الأولى والدكتور الحاج مسعود زين كنائب المدير الثاني ولأستاذ الدكتور اروان الماجستير كنائب المدير الثالث.

٢. الدكتور الحاج قدر محمد يوسف الماجستير كعميد كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو و الدكتور الحاج زركشي الماجستير كنائب الأول بكلية التربية والتعليم والدكتورة زوييدة امير الماجستير كنائبة العميد الثانية بكلية التربية والتعليم والدكتورة أميرة دينياتي الماجستير كنائبة العميد الثالثة بكلية التربية و التعليم.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- الدكتور الحاج جون فامل الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية الجامعة السلطانية الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وكسمياتي الماجستير ككاتبة قسم اللغة العربية كلية التربية والتعليم.
- الدكتورة أفريزا الماجستير، كالمشرفة على كتابة هذا البحث.
- الأستاذ فيغاديلان رمي الماجستير، كالمشرف الأكاديمي وجهني وأشدني في الواجب الأكاديمية.
- جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
- رئيس المدرسة وجميع المعلمين والمعلمات والموظفين والموظفات والطلاب في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار.
- أصدقائي و صديقاتي المحبوبين: سيتي مريم و ساري ولداني و نور فاوزيا. التي تمنحني النخوة لكتابة البحث التكميلي.
- بارك الله لهم ولعل الله أن يجزيهم جزاء وافرا و أخيرا إلى الله أتوكل وأشكر إليه على كل نعمه في كتابة هذا البحث.

بكنبارو، ٧ ذوالحجة ١٤٤٤ هـ

٢٦ يونيو ٢٠٢٤ م

توقيع الباحثة

دايو خيرنفيسة



محتويات البحث

1.	إقرار الباحثة	1
2.	موافق المشرفة	2
3.	تقرير لجنة المناقشة	3
4.	الاستهلال	4
5.	الإهداء	5
6.	الحكومية	6
7.	الشكر والتقدير	7
8.	محتويات البحث	8
9.	محتويات الجداول	9
10.	الفصل الأول : أساسيت البحث	10
11.	أ. خلفية البحث	11
12.	ب. مشكلات البحث	12
13.	ج. حدود البحث	13
14.	د. سؤال البحث	14
15.	هـ. هدف البحث	15
16.	و. أهمية البحث	16
17.	ز. مصطلحات البحث	17
18.	الفصل الثاني : الإطار النظري	18
19.	1. مهارة الكلام	19
20.	2. طريقة	20
21.	3. طريقة التمرين	21
22.	4. تأثير طريقة التمرين على مهارة الكلام	22

٥. المفهوم الإجرائي

٦. الدراسة السابقة

٧. فروض البحث

الفصل الثالث : منهجية البحث

أ. تصميم البحث

ب. مكان البحث وزمانه

ج. أفراد البحث وموضوعه

د. مجتمع البحث وعينته

هـ. طريقة جمع البيانات

ح. طريقة تحليل البيانات

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

أ. وصف ميدان البحث

ب. عرض البيانات

ج. تحليل البيانات

الفصل الخامس : الخاتمة

أ. نتائج البحث

ب. توصيات البحث

قائمة المراجع

الملاحق

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau:

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

محتويات الجداول

٣.١	الجدول	٣.١
٣.٢	الجدول	٣.٢
٣.٣	الجدول	٣.٣
٤.١	الجدول	٤.١
٤.٢	الجدول	٤.٢
٤.٣	الجدول	٤.٣
٤.٤	الجدول	٤.٤
٤.٥	الجدول	٤.٥
٤.٦	الجدول	٤.٦
٤.٧	الجدول	٤.٧
٤.٨	الجدول	٤.٨
٤.٩	الجدول	٤.٩
٤.١٠	الجدول	٤.١٠
٤.١١	الجدول	٤.١١
٤.١٢	الجدول	٤.١٢
٤.١٣	الجدول	٤.١٣
٤.١٤	الجدول	٤.١٤

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الفصل الأول أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

تعليم اللغة العربية يجب أن يكون لدينا أربعة مكونات للمهارات اللغوية التي يجب إتقانها جيدا لتعلم اللغة العربية ، وهي مهارة الاستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة¹.

مهارة الكلام هي أساسية من أنشطة الاتصال البشر وهو الطرف الثاني من عملية الاتصال الشفوي. وإذا كان الاستماع وسيلة لتحقيق الفهم فإن الكلام وسيلة للتعبير عن أفكاره. مهارة الكلام قدرة تعبير الاصوات او الكلمات لإظهار الافكار, سواء كانت أفكاره أو رأي أو احساس الى المخاطب. محمد فؤاد عليان شرح مهارة الكلام التي هي ما يصدر عن الانسان من صوت يعبر به عن شئ له دلالة في ذهن المتكلم. وأمامهارة الكلام التي يقصدها الكاتب في هذا البحث هي تتكون من أربع معايير، وهي النطق، والقواعد أو التراكيب، والمفردات، والطلاقة².

قال Acep Hermawan في Tarigan في أن الكلام مزيج عوامل البدني والسيكولوجي واللغوي شاملا³. مهارة الكلام يقصد بها لكي يستطيع التلاميذ الاتصال المنطوق باللغة العربية وهو الصحيح باللغة التي يتعلمونها.

UIN SUSKA RIAU

¹ Umi Baroroh and Fauziyah Nur Rahmawati, 'Metode-Metode Dalam Pembelajaran Keterampilan Bahasa Arab Reseptif', *Urwatul Wutsqo: Jurnal Studi Kependidikan Dan Keislaman* 9.2 (2020), 179 <https://doi.org/10.54437/urwatulwutsqo.v9i2.181>

² أحمد طعيمة رشدي، المهارت اللغوية مستو يتها صعوبتها (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٤).

³ Muhamad Hasyim, 'تطوير مادة مهارة الكلام على أساس الثقافة المحلية الإسلامية', *ISLAMIKA*, 2019. <https://doi.org/10.36088/islamika.v1i1.173>

⁴ Acep Hemawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT.Remaja Rosdakarya, 2013).



Hak Cipta Diturunkan kepada UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

مهارة الكلام مأكدة بطريقة التمرين . كما قال Bloomfied أن تأخذ طريقة التمرين مهارة الكلام . تتواجد مهارة الكلام بممارسة قال Bloomfied ونظريته Dinner أن تحقيق اللغة سواء بتحقيق العادة الأخرى .

يتأثر عدم النجاح في تعلم اللغة العربية بعدة عوامل ، وهي مصدرها الطلاب أنفسهم والعوامل التي يتأثر بها المعلمون الذين لا يفهمون أهمية دقة إعطاء الأهداف واستخدام الطريقة المنتجية والفعالة والممتعة .

في تدريس اللغة ، من الأشياء التي غالباً ما يتم تسليط الضوء عليها هو جانب الطريقة . غالباً ما يتم الحكم على فشل برنامج تعليم اللغة من حيث الطريقة المستخدمة في عملية التدريس والتعلم . يجب على المعلم استخدام الطريقة الصحيحة حتى يتم عملية التدريس والتعلم بفعالية وكفاءة وتسهيل فهما الطلاب لمواد اللغة العربية التي مدرستها وبالتالي ، في تحقيق هذه الأهداف ، ستستخدم كل مدرسة أساليب تعلم اللغة العربية التي تتناسب مع ظروف الطلاب ، لذلك من الضروري إيجاد الحل المناسب من أجل تحسُّن جودة تعلم اللغة العربية الذي لا يزال يعتبر صعباً من قبل بعض الطلاب . ومن الأشياء التي يمكن القيام بها هو لزاولة العثور على الطريقة المناسبة في تدريس اللغة العربية حتى يتمكن الطلاب فهمها بسهولة .

الطريقة عبارة عن أسلوب لتقادن مواد الدرس للطلاب حتى يتمكن الطلاب من التعرف على الدروس بسهولة وفعالية ويمكن للطلاب استيعابها جيداً . لذلك ستعمل طريقة التدريس بشكل جيد عند استخدامها مع الاهتمام بأشياء مثل الأهداف والمواد والمرافق والطلاب والمعلم والتقييم . من أجل أن يحقق تعلم اللغة العربية أقصى قدر من النتائج ، فإن الطريقة الصحيحة مطلوبة . لأن للطريقة دوراً مهماً للوصول إلى أهداف التعلم .

⁵Ati Maryati, 'Ta'lim Mahārat Al-Kalām Fī Ma'had Al-Basyariyyah Bandung', *Jurnal Pendidikan Islam*, 3.1 (2017), 109. <https://doi.org/10.15575/jpi.v3i1.1345>

⁶Zakiyah Darajdat, *Metodologi Pengajaran Agama Islam* (Jakarta: Bumi Aksara, 2014).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يمكن استخدام العديد من الأساليب في تعليم اللغة العربية، وهي طريقة التمرين
طريقة التمرين هي طريقة لتقديم مواد تعلم اللغة العربية باستخدام طريقة تدريب الطلاب
بشكل متكرر وجاد في شكل من أشكال النشاط الشفوي والكتابي والجسدي بحيث
يكون للطلاب البراعة أو المهارة العالية في إتقان الموضوع.⁷

يحتاج الطالب حقًا إلى البراعة أو المهارة في شيء ما ، خاصة في العمل
حل مشاكل اللغة العربية. لذلك ، في عملية التدريس والتعلم ، من الضروري إجاء
تمرين لإتقان هذه المهارات. بحيث عند اختيار طريقة التعلم ، يجب أن يكون المعلم
قادرا على التصرف بشكل انتقائي قدر الإمكان من أجل تحقيق أهداف التعلم
المطلوبة. ستستمر المعرفة التي يحصلون عليها فئة أطول أيضًا إذا كانت الدعائم التي
يقبولهذا تستخدم غالبًا في شكل تمرين.

التمرين هو عملية تعلم بشكل متكرر بحيث تكون معتادا على التكلام باللغ
العربية بطلاقة.⁸ في قاموس إندونيسي كامل ، تعني ممارسة التعليم لاكتساب المهارات
أو القدرات. طريقة التمرين تستخدم بشكل عام لاكتساب البراعة ، المقة والفرصة
والمهارة لما تم تعلمه.⁹

طريقة التمرين هي تقنية يمكن تفسيرها على أنها طريقة للتدريس يقوم فيها
الطلاب بتنفيذ أنشطة تدريبية بحيث يتمتع الطلاب بمهارة أو مهارات أعلى التي
يتعلمونه. قبل الدخول في التمرين ، يجب على المعلم تقدم فهم واضح وصراحة
الأهداف للطلاب ، علاوة على ذلك يتم تشجيع الطلاب على القيام بالتمرين

⁷Yahraini Tambak, 'Metode Drill Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam', *Al-Hikmah: Jurnal Agama Dan Ilmu Pengetahuan*, 2016. [https://doi.org/10.25299/al-hikmah:js.2016.vol13\(2\).1517](https://doi.org/10.25299/al-hikmah:js.2016.vol13(2).1517)

⁸Abdul Majid, *Strategi Pembelajaran* (Bandung: PT.Remaja Resdokarya, 2016).

⁹Jumanta Hamdyana, *Metodologi Pengajaran* (Jakarta: PT.Bumi Aksara, 2016).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa membantukan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التي تريد المعلم وفقاً للمفاهيم التي بتدرسها سابقاً. ستعمل التمارين العملية ، التي يسهل القيام بها ، والتي يتم إجراؤها بانتظام على تشجيع الأطفال على زيادة إتقان هذه المهارات ، حتى الطلاب قادرون على الحصول على البراعة بشكل مثالي. هذا سوف يدعم الطلاب في تحقيق في مجالات معينة¹⁰

هناك عدة طرق لتعليم اللغة العربية المناسبة ويمكن أن تساعد حل الصعوبات التي يواجهها الطلاب في تلقي المواد من المعلم وهي طريقة التمرين. طريقة التمرين وهو تمرين جاهز للفهم ، يعادل التكرار. على الرغم من أن معنى الاثنين مختلف. يعني التمرين (Drill) أن بعض المعارف المهارت الخاصة بالطلاب يمكن أن تصبح مالكية ويتقنها الطلاب حقاً معرفة الطلاب ومهاراتهم المعينة المالك ويتحكم فيه الطلاب حقاً.¹¹

في كتاب Saif Anwar و Lipatan Youssef أن أسلوب التمرين هو طريقة لتقديم مادة الدرس بطريقة أو كيفية تدريب الطلاب عليها إتقان الموضوع وإتقانه في تنفيذ المهام التدريبية المعطاة من قبل المعلمين أو مدرس. في حين أن المراجعة هي لإحدى الأدوات أو الوسائط لمعرفة المدى حيث أتقن الطلاب واستوعبوا الدروس تقدمها المعلمون. التمرين ضروري للمهارات والكفاءة والإتقان التلقائي لنهائج تعلم الطلاب.¹²

وبالتالي ، من المتوقع أن يكون الطلاب بارعين وماهرين في المفردات العربية لذلك سيكون الطلاب ماهرين ومستعدين لتكلام باللغة العربية. هذه طريقة المتوقع

¹⁰ Fitriani Makruf, 'PENGARUH PENGGUNAAN METODE LATIHAN (DRILL) TERHADAP KETERAMPILAN', 1.3 (2022), 245.

¹¹ Amir Mukminin, 'Pengaruh Aplikasi Metode Drill Terhadap Ketrampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTS Wahid Hasyim Kapuran Badegan Ponorogo Tahun Pelajaran 2018/2019', *Lisyabab : Jurnal Studi Islam Dan Sosial*, 1.1 (2020), 64. <https://doi.org/10.58326/jurnallisyabab.v1i1.15>

¹² Lipatan Youssef dan Saif Anwar, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: Rineka Cipta, 2008).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أن تساعد طلاب بطلاقة وفهم اللغة العربية لأن يجب على الطلاب حفظ المفردات المشتركة والقدرة على التكلام باللغة العربية بشكل صحيح.

بناءً على الملاحظة الأولية ثم من المعروف أن المشكلة التي يواجهها الطلاب هي أن معظم الطلاب قادرون على إتقان مادة المفردات العربية ولكن الطلاب ليسوا ماهرين ومستعدين للتحدث باللغة العربية ، لذلك من المؤمل أن يتم تطبيق هذا ستكون الطريقة قادرة على مساعدة الطلاب على إطلاق اللغة العربية وفهمها، لأن الطلاب مطالبون بحفظ المفردات المشتركة حتى يتمكنوا من التحدث باللغة العربية بشكل صحيح.

أما الظواهر التي تسبب مهارة الكلام منخفضا كما يلي:

١. مازال التعليم دار على الدرس بحيث ما كان التلاميذ في تكلمهم.
٢. بعض التلاميذ لم يستطيعوا إجابة سؤال الدرس
٣. لا ينتفع الدرس الوسيلة ابتكارا في التعليم
٤. بعض التلاميذ لم يستطيعوا أن يتكلموا ما يستمعون جيدا
٥. أكثر التلاميذ يتعلمون بعتّ دفع و لا يحسمون تعليم اللغة العربية.

بناءً على شرح الخلفية أعلاه، يهتم بمزيد من الباحثة من خلال اتخاذ عنوان "تأثير طريقة التمرين (DRILL) على مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار".

ب. مشكلات البحث

وأما المشكلات لهذا البحث فما يلي:

١. تأثير طريقة التمرين على مهارة الكلام.
٢. استخدام طريقة في التعليم

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية

٤. العوامل التي تؤثر على مهارة الكلام .

ج. حدود البحث

ولكثرة المشكلات الموجودة في هذا البحث فتحدد الباحثة للبحث عن استخدام طريقة التمرين (DRILL) على مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار.

د. سؤال البحث

أما سؤال البحث في هذا البحث فهو: " هل استخدام طريقة التمرين تؤثر تأثيراً هاماً على مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار.

هـ. هدف البحث

أما هدف البحث فهو : لمعرفة تأثير استخدام طريقة التمرين على مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار.

و. أهمية البحث

(١) الأهمية النظرية:

يمكن استخدام نتائج كمساهمة لمدرسين، وخاصة مدرس اللغة العربية بالإضافة إلى أنه يمكنهم إضافة المعرفة أو البصيرة حول طريقة التمرين و مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية.

(٢) الأهمية العملية:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- للطلاب: من المتوقع أن تقدم هذا البحث معلومات حول معرفة استخدام طريقة التمرين على مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار.
- للمعلمين: من المتوقع أن هذا بحث المعرفة حول معرفة تأثير استخدام طريقة التمرين على مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار.
- للباحثة من المتوقع أن يوفر هذا البحث الخبرة وزيادة المعرفة حول معرفة تأثير استخدام طريقة التمرين على مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار.

ز. مصطلحات البحث

١. تأثير هو قوة التي يمكن أن تنشأ من شيء ما، سواء كانت شخصية أو أشخاص أو أشياء أو معتقيد أو أفعال شخص يمكن أن تؤثر على المحيط. ^{١٣}
٢. طريقة التمرين هي تقنية يمكن تفسيرها على أنها طريقة للتدريس يقوم فيها الطلاب بتنفيذ أنشطة تدريبية بحيث يتمتع الطلاب بمهارة أو مهارات التي يتعلمونها. ^{١٤}
٣. مهارة الكلام هي أساسي من أنشطة الاتصال البشر وهو الطرف الثاني من عملية الاتصال الشفوي. وإذا كان الاستماع وسيلة لتحقيق الفهم فإن الكلام وسيلة للفهم. ^{١٥}

^{١٣} Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab Media Dan Metode-Metodenya* (Yogyakarta: Teras, 2003).

^{١٤} Makruf.

^{١٥} رشدي.



الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري ١. مهارة الكلام

أن مهارة الكلام إحدى المهارات اللغوية العربية الأربعة، وعلى إجادة اللغة العربية أن يتأكد من وجود هذه المهارة، ولقد تكون من الأمور المساعدة هنا تقديم تصور من هذه المهارة اللغوية العربية التفصيلية التي تنضوي تحت المهارة. ويحتاج التعامل الفاعلة والمحاولة الابتكارية بين المعلم والمتعلم على إجراءات تعليمها لحصيلة تلك المهارة اللغوية العربية ويفهم الطلاب اللغة العربية فهما كاملاً.^{١٦}

قاله محمد صالح الدين أن الكلام هو كلام منطوق يعبر به المتكلم في نفسه من هاجسه أو خاطره وما يحول خاطره من مشاعر وأحاسيس وما يزرع به عقله من رأي أو فكر، وما يريد أن يزوده به غيره من معلومات أو نحو ذلك في طلاقة وانسياب مع التعبير وسلامة الأداء.^{١٧}

مهارة الكلام هي أساسي من أنشطة الاتصال البشر وهو الطرف الثاني من عملية الاتصال الشفوي. وإذا كان الاستماع وسيلة لتحقيق الفهم فإن الكلام وسيلة للفهم.^{١٨} مهارة الكلام قدرة تعبير الاصوات او الكلمات لتظهر الافكار، سواء كانت فكرة أو رأي أو احساس الى المخاطب. قال Tarigan في Acep Hermawan أن الكلام مزيج عوامل البدني والسيكولوجي واللغوي شاملاً.^{١٩} مهارة الكلام يقصد بها لكي يستطيع التلاميذ الاتصال المنطوق باللغة العربية وهو الصحيح باللغة التي يتعلمونها.

¹⁶ Nandang Sarip Hidayat, 'مهارة الكلام وإجراء تعليمها', *Al-Manar*, 2018 .

¹⁷ <https://doi.org/10.24014/al-manar.v2i8.4736>

¹⁸ Sulton Firdaus, Universitas Nurul, and Jadid Paiton, 'قوة عدلاو وغللا راد دهعمو ناطيب فيينجلا', (Egalla tiquirt zik ram fi malakla qraahm milعت), *ijatl.v3i2.1059.pdf (amazonaws.com)* ٢٠١٩) ٠٣٢

¹⁹ Hermawan. Acep. *Op.Cit* hlm 136

²⁰ Hemawan.



مهارة الكلام مأكدة بطريقة التمرين . كما قال Bloomfied أن تأكيد طريقة التمرين مهارة الكلام . تتواجد مهارة الكلام بممارسة قال Bloomfied ونظريا Skinner أن اللغة سواء بتحقيق العادة الأخرى. مهارات اللغوية هي مهارة الدراسة من وجوه اللغة المواد سواء أكانت تتعلق بمهارة الاستماع و الكلام و القراءة والكتابة .

من عوامل مهمة في مهارة الكلام شجاعة التلاميذ ولا يخافون من الخطأ. لذلك من بد على المدرس أيسجع التلاميذ لكي يتكلموا باللغة العربية ولو كان خطأ. أما أهداف من تعلم مهارة الكلام كمايلي:

(١) سهولة التكلم, فينبغي للتلاميذ عليهم فرصة كبتة لممارسة الكلام حتى يستطيعوا أن ينموا مهارة الكلام فصيحاً.

(٢) وضوح, يتكلم التلاميذ واضحا وصحيحا و يتكلمون بتركيب صحيح لكي وضوح الكلام جيدا.

(٣) مسؤول, يتكلم التلاميذ صحيحا ومناسبا بمعروف مخاطب وحالة المحادثة

(٤) ينشأ السمع العصيب, يمارس الكلام جيد دفعة واحدة ينمي مهارة الاستماع واضحا وعصيب أيضا ويكونان هدف مهم في هذا التعليم .

(٥) ينشأ العادة, يتمرس أن يتكلم اللغة العربية لا يتحقق بدون النية الجدي من التلاميذ قد كانت عدة جوانب التي يجب أن يهتم المدارس في تعليم مهارة الكلام منها:

١. لا بد أن يعطي المدارس المثال بلهجة وتعبت أولا في لشارسة الكلام

٢. لا بد أن يعطي المدارس اهتماما تاما وخاصة على التلاميذ الخجل في الكلام

المستقبل

٣. لا بد أن يصبر المدارس في اتباع حديث وحوار التلاميذ اذا كانوا خطأ

٤. لا بد أن يتغر المدارس تركيب الفصل لكي يقدر التلاميذ أن يتبعوا نشاط التعليم.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وأما أهمية تعليم مهارة الكلام: الكلام من المهارات الأساسية، التي يسعد إلى إتقانها في اللغات الأجنبية. ولقد اشتدت الحاجة إلى هذه المهارة في الفترة الأخيرة عندما زادت أهمية الاتصال الشفهي بين الناس. ومن الضرورة يمكن عند تعليم العربية الاهتمام بالجانب الشفهي، وهذا هو الاتجاه الذي نرجو أن يسلكه مبرس العربية، وأيتمكن الطلاب من الحديث بالعربية، لأن العربية لغة اتصال، يفهمها الناس في العالم.

ولأن اللغة هي الكلام، فإنه يأخذ نصيباً وافراً في برامج تعليم اللغة لغير أهلها ولا سيما أن الهدف الاتصالي هو الهدف الأقوى عند أغلب متعلمي اللغات، وإذا يكن المتعلم قادراً على الكلام، وتوظيف ما تعلمه في بقية المهارة في حديثه فلا يثبت معلومه ومهارته التي تعلمها من جهة، ولا يشعر بلمرة ما تعلمه في المجتمع من جهة أخرى، والتحدث هو الوسيلة المقابلة للاستماع، فالإنسان يمضي نحو نصف الوقت في الاستماع، فالإنسان يمضي نحو نصف الوقت في الكلام.²⁰

وأما مؤشرات مهارة الكلام كمايلي:

١) يقدر التلاميذ على إلقاء المعلومات باللغة العربية

٢) يقدر التلاميذ على نطق المفردات العربية

٣) يقدر التلاميذ على المساهمة عند محادثة اللغة العربية

٤) يقدر التلاميذ على تكرار حاصلة تقديم اللغة العربية

٥) يقدر التلاميذ على إلقاء أفكار اللغة العربية.²¹

٢. طريقة

الطريقة مشتقة من لغة يونان *methodos* بمعنى سلسلة الخطوة التي تتهيء إلى جهة تحقيق الغرض. معناها الحرفي " سبيل و سبيل العمل و موقف. تبدأ الطريقة في اللغة العربية

²⁰ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها (قصة: د. مكان، ٢٠١٥)

²¹ Syaiful Mustofa, Strategi Pembelajaran Inofatif, UIN Maliki Press, 2022, hlm. 251-255



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هي طرق أو طرائق. قال بعض الناس أن الطريقة سلسلة عملية التعليم^{٢٢}. هذا التعريف سواء بقول J. Anthony يعني أن الطريقة عملية أو استعدادات شاملا ويتعلق مواد التعليم نظاميا و ائتلافيا ولا يتعارض بعضا عن بعض.^{٢٣}

الطريقة هي وسيلة يسير المعلم التلاميذ في إلقاء المادة الدراسية.^{٢٤} قال Trianto أن أسوأ التعليم استعدادات أو تخطيط الذي يتعملو ليدبر التعليم في الفصل. Sobry S قال كلما كانت الطريقة أكثر فاعلية ، ستكون الدروس المستخدمة في التعليم أكثر فعالية في تحقيق الأهداف التعليمية^{٢٥}. الطريقة هي عبارة عن خطة عامة لا تنظيم و عرض المادة اللغوية, و على أن تقوم هذه الخطة بحيث لا تتعارض مع الذي تصدر عنون و تنبع منوع, و بحيث يكون واضحا أن اليدخل شئ مبدئي الطريقة شئ إجرائي^{٢٦}.

الطريقة إحدى دعائم التدريس الجيدة ، وقد انجذب طلاب القرآن والحديث إلى الأساليب التعليمية والعديد من الكتب التي تحتوي عليها.^{٢٧} من تعريف السابق هم يتفقون أن الطريقة لا بد من أهداف التعليم. أما تقسيم الطريقة كمايلي:

- أ. طريقة القواعد والترجمة
- ب . طريقة المباشرة

²² Prof.Dr.Aziz Fachrurrozi, *Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional Dan Kontemporer* (Jakarta: PT.Raja Grafindo, 2018).

²³ Muhammad Sulthon, 'طريقة تعليم اللغة العربية في ترقية مهارة الكلام', *Lughawiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Arab*, 2.1 (2020), 55–65. <https://doi.org/10.38073/lughawiyat.v2i1.148>

²⁴ Hamilah Hasan, Febrian Nafisa Nurul Afida, and Laili Syafa'atin Nikmah, 'طرق تعليم اللغة العربية ومنهجها بمعهد الأمين برندوان سمنب-مادورا', *El-Buhuth: Borneo Journal of Islamic Studies*, 2.2 (2020), 73–91. <https://doi.org/10.21093/el-buhuth.v2i2.2319>

²⁵ Muhammad Rijal Fadli, 'Memahami Desain Metode Penelitian Kualitatif', *Humanika*, 21.1 (2021), 33–54. <https://doi.org/10.21831/hum.v21i1.38075>

²⁶ محمد كامل الناقي, تعليم اللغة العربية (مكة المكرمة: دار الفكر العربي, ٢٠١٤).

²⁷ الدكتور جودت الركابي, طرق التدريس اللغة العربية, دار الفكر, سورية. 1973م, الصف: 38

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- ت . طريقة القراءة
 ث. طريقة السمعية الشفوية
 ج . طريقة الإنطوائية
 ح . طريقة الإتصالية
 خ. طريقة الإستجابة الجسمانية الكاملة
 د . طريقة الصامته
 ذ . طريقة الإنسانية الطبيعية
 ر . طريقة الإلحائية
 ٣. طريقة التمرين

طريقة التمرين هي طريقة تدريس يستخدمها المعلمون لتسهيل حفظ وإعادة إنتاج الممارسة من خلال توفيق التدريب من نشاط تعليمي يهدف إلى تنشيط الطلاب في العمل على أسئلة الممارسة بقدراتهم ، لمساعدة الطلاب على تحقيق أقصى قدر من الإتصال في التعلم. كما ذكر ثورندايك نقلاً عن أيوك أريانتو في لترلة الدراسات التربوية والإسلامية المجلد ٠٦ العدد ١ يناير - يونيو ٢٠١٦ "الطريقة التي تعتبر مناسبة لغرس مفهوم جديد) والتي ترتبط بالمفهوم القادم(هي عن طريق الرد التنبؤ الذي يتم من خلال التمرين الصحيح والمتكرر ". لذلك ، باستخدام طريقة التمرين ، من المرجح أن يتمكن الطلاب ببراعة ومهارات أعلى مما يتم تعلمه.^{٢٨}

وبالتالي ، يمكن أيضا استخدام هذه الطريقة لاكتساب البراعة والقدرة والفرصة والمهارة وتغيير مواقف الطلاب بطريقة معينة. من المهم جدا معرفة أنواع التمارين وكيفية تصميمها ، بحيث يمكن تحقيق الأهداف التي تم تحديدها في التعليم بفعال.

²⁸ Ayok Ariyanto, 'Penggunaan Metode Drill Dalam Pembelajaran', *Studi Pendidikan Keislaman*, 6, no.1 (2016), 55.

²⁹ Diidi. Supriadie and Darmawan. Deni, *Komunikasi Pembelajaran* (Bandung: PT.Remaja Rosdakarya, 2020).



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

كطريقة معتّف بها ، لذا العديد من المزايا ، لكن لا يمكن إنكار أن طريقة التمرين هذه بها العديد من نقاط الضعف.

مزايا طريقة التمرين:

١. اكتساب المهارات الحركية مثل نطق الكلمات وطرح الأسئلة والأجوبة واستخدام القواعد الصحيحة في تدريس اللغة العربية.
٢. اكتساب مهارات أخرى مثل الضرب ، والجمع والطرح والقسمة وهما على ذلك.
٣. اكتساب المعرفة في شكل مجموعات
٤. ترسيخ عادات المشاركة وزيادة الدقة من حيث سرعة التنفيذ.
٥. الاستفادة من العادات التي لا تتطلب التركيز في تطبيقه
٦. يشكل عادة التحدث ، بحيث يتحدث بطلاقة^{٣٠} عيوب طريقة التمرين:

١. كعائق أمام مواهب الطلاب وإبداعهم لأن الطلاب يستطيعون تطوير مهاراتهم وفقا لمستوى راحة الطالب.
٢. يركز المتعلمون فقط على تعليمات المعلم ويتبعون تعليمات المعلم يتكيفون معها دون تطوير المهارات التي يمتلكونها.
٣. يصبح المتعلمون جامدين ويركزون فقط على عادة تعلم التدفق.
٤. يكون التعلم دائما في بعض الأحيان ، أي عندما يتم شرح الطلاب دون فضول الطالب.
٥. يستغرق وقتا طويلا وعملية كافية.
٦. يجب أن يتمتع اختصاصيو التوعية بمستوى من الصبر في

³⁰Djamarah drs Syaiful Bahri and Zain drs Aswan, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT.Rineka Cipta, 2006).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فهم المتعلمين على فترة طويلة من الزمن.^{٣١}

للتغلب على أوجو القصور في طريقة التمرين ، يجب على اختصاصيي

الانتباه إلى الإرشادات التالية:

١. يجب استخدام هذه الطريقة لممارسة المهارات الحركية مثل الكتابة واللعبة والصنع. والمهارات العقلية مثل الحساب واستخدام الصيغ ؛ والعلاقات

والاستجابات مثل إتقان اللغة والرسومات والرموز والخرائط.

٢. يتم إعطاء الطلاب شرحًا مفصلاً لهذا سيتم تدريبو.

٣. تشخيصي ، أي عندما لا يعمل التمرين الأول ، يقوم بإجراء تحسينات تتعلق

بأوجه القصور في التمرين السابق.

٤. لا تستغرق التمرين وقتاً طويلاً ولكنها متكررة ومستمرة.

٥. يتم تعديل التمرين حسب مستوى قدرة الطلاب.

٦. يتم التمرين من خلال تحديد أولويات الأشياء الأساسية والدفيدة.^{٣٢}

تمرين يتم إجراؤه بطريقة معينة يعتبر جيداً ومناسباً بحيث لا يمكن تغيته ، لسا يؤدي

إلى استقرار المهارات المكتسبة من قبل الطلاب بشكل عام أيضاً بشكل مؤكد ، والنه

ستكون عادة جامدة أو مهارة خاطئة بحيث عندما يكون الموقف التغيثات التي سيحلها

الطالب صعوبة في تعميلها. أو عدم القدرة على تغيث طريقة الممارسة للتعامل مع الموقف

الآخر. علاوة على ذلك ، يقوم الطلاب بذلك دون فهم الغرض من التمرين والغرض

منه.

UIN SUSKA RIAU

³¹ Tayar Yusuf and Syaiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Jakarta: Raja Grafindo Persana, 1997).

³² Ibid



من المأمول أنه لكي ينجح التمرين ، يحتاج اختصاصيو التوعية إلى طرق / أخرى تدعم تقنية التدريب هذه ، بحيث يمكن تحسُّثُ / إكمال نقاط ضعفها أخرى.³³

من أجل التنفيذ الناجح لتقنية التمرين ، يحتاج اختصاصيو التوعية إلى الخطوات / الإجراءات التالية.

مبادئ وتعليمات استخدام هذه الطريقة: ١ . يفتح المعلم الدرس بقراءة التحية

والصلوات

٢ . ينقل المعلم الكفاءات المطلوبة تحقيقها

٣ . يوضح المعلم أو يقدم مادة حسب الكفاءات المراد تحقيقها

٤ . يوزع المعلم نصوص المحاضرات على الطلاب

٥ . يقرأ المعلم نص المحادثة

٦ . يطلب المعلم من الطلاب اتباع قراءة النص النموذجية

٧ . يطلب المعلم من الطلاب الحضور لقراءة نص المحادثة

٨ . يصحح المدرس قراءة التلاميذ

٩ . يطلب المعلم من الطلاب الذين لا يجيدون قراءة النص بطلاقة أن يكرروا ممارستها قراءة نص المحادثة.

١٠ . يعطي المعلم التقدير للطلاب الذين يتمتعون بقراءة جيدة

١١ . يختتم المعلم والطلاب المادة التعليمية.³⁴

يتطلب تنفيذ هذه الطريقة للعمل على النحو الأمثل ، بما في ذلك:

١ . يجب أن يكون الشيء الذي يتم التمرين جذابًا ومفيدًا ويمكن فهمه بدقة.

³³ Dra Roestiyah NK, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT.Rineka Cipta, 2012).

³⁴ Asra dan Sumiati, *Metode Pembelajaran* (Bandung: CV.Wacana Prima, 2011).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau gambar yang sudah terdapat dalam publikasi tanpa izin tertulis dari pencipta atau pemilik hak cipta.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. قبل تنفيذ التمرين ، يقوم الدرس بعمل الأشياء التي يجب تحقيقها وفهمها بهذا التمرين.
 ٣. يقدم اختصاص لتوعية التمرين بطريقة منظمة أو ينشئون آليه للتمرين ولا ينتقل إلى الإجراء التالي قبل تنفيذه.
 ٤. تقدنّ التمرين بدءا من الأساسيات والأشياء الصغتنّ.
 ٥. التمرينات التي أعطيت لمواصلة القيام بالتكرار والتنفيذ وإعطاء للطلاب.
 ٦. ينشئ اختصاص لتوعية تمارين متنوعة حتى لا يشعر الطلاب بالملل
 ٧. لا ينتقل إختصاص لتوعية إلى الدرس التالي قبل أن يتم فهم الدرس وإتقانه بالكامل من قبل الطلاب.
 ٨. تقدنّ تمارين فردية مقارنة بالتمارين الجماعية لتسهيل التحكم ومعرفة مستوى فهم الطلاب.
 ٩. توفر التمرين من خلال التكيف مع الوضع والظروف لتجنب الأجواب المتوترة.^{٣٥}
- لتحقيق أهداف تعلم اللغة العربية التي بدت صياغتها ، يجب على الدرس إلى معرفة طرق أو مهارات في التدريس ، بحيث يمكن تحقيق التعلم الذي يتم تنفيذه بفعالية وكفاءة. يطبق المعلمون طريقة التمرين على الطلاب بحيث يمكن الطريقة المستخدمة من قبل المعلم فعالة أم غير فعالة.

UIN SUSKA RIAU

³⁵Siryono DKK, *Teknik Belajar Mengajar Dalam CBSA* (Jakarta: PT.Rineka Cipta, 1992).



٤. تأثير طريقة التمرين على مهارة الكلام

مهارة الكلام مأكدة بطريقة التمرين . كما قال أن تأكيد طريقة التمرين الكلام بممارسة قال Bloomfied ونظريا Skinner أن تحقيق اللغة سواء بتحقيق الأخرى.³⁶

الكلام هو طريقة يتصل متبادلا باستخدام اللغة . مهارات اللغوية مهارة الكلام وجه اتقان المواد سواء أكان تتعلق بمهارة الاستماع و القراءة والكتابة لن تتمكن اللغة العربية من التطور بشكل صحيح دون تمرين مستمر ، وأصبحت هذه إحدى العادات الأساسية التي يجب تطبيقها ، ولتطوير اللغة العربية هناك عدة طرق يمكن تطبيقها، أحدها طريقة التمرينات أو طريقة التمرين (Drill). التمرين هو عملية تعلم والتعود على القدرة على فعل شيء. إن استخدام طريقة التمرين الجيدة يتعلق برغبة الطلاب في التطوير المستمر ليحصل نتائج مرضية.

٥. المفهوم الإجرائي

أما خطوات طريقة التمرين كما يلي:

١. يفتح المعلم الدرس بقراءة التحيات والصلوات
٢. ينقل المعلم الكفاءات المطلوبة تحقيقها
٣. يوضح المعلم أو يقدم مادة حسب الكفاءات المراد تحقيقها
٤. يوزع المعلم نصوص المحاضرات على الطلاب
٥. يقرأ المعلم نص المحادثة
٦. يطلب المعلم من الطلاب اتباع قراءة النص النموذجية
٧. يطلب المعلم من الطلاب الحضور لقراءة نص المحادثة

³⁶ Hendri, Muspika. *Op. Cit* hlm 33

٨. يصحح المدرس قراءة التلاميذ

٩. يطلب المعلم من الطلاب الذين لا يجيدون قراءة النص بطلاقة أن يكتبوا مما سمعوا
قراءة نص المحدثه.

١٠. يعطي المعلم التقدير للطلاب الذين يتمتعون بقراءة جيدة

١١. يختتم المعلم والطلاب المادة التعليمية.^{٣٧}

وأما مؤشرات لمهارة الكلام كمايلي:

(١) يستطيع التلاميذ على النطق الأصوات اللغة العربية نطقا صحيحا

(٢) يركب التلاميذ الجمل المفيدة

(٣) يستطيع التلاميذ أن يتحاروا عن الموضوع الذي يتعمونه

(٤) يستطيع التلاميذ أن يتكلموا اللغة العربية بمخارج الحرف

(٥) الإتصال مع الآخر باستخدام تركيب الجمل المناسبة

(٦) الإتصال مع الآخر باستخدام العبارة المناسبة

(٧) الإتصال مع الآخر باستخدام بالمفردات المناسبة.^{٣٨}

UIN SUSKA RIAU

³⁷Sumiati.

³⁸هداية هادي, اللغة العربية في الفصل الثامن) سمارج: طه فطرى, ٢٠٠٨.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٦. الدراسات السابقة

أما الدراسة السابقة في هذا البحث كما في جدول الآتي:

المخالفة	التساوي	الباحث و الموضوع
<p>أ. أفراد و مكان بحثه</p> <p>ب . يستخدم الباحثة طريقة المحادثة لترقية مهارة الكلام وأما هذا البحث باستخدام طريقة التمرين على مهارة الكلام .</p> <p>ج. تقوم الباحثة في كل الفصول وهذا البحث في الفصل الثامن.</p>	<p>أ. يستخدم طريقة المحادثة</p> <p>ب. المؤشرات لمتغير Y عن مهارة الكلام</p> <p>ت. مادة الدراسية لغة عربية</p>	<p>1) Randi Rehan Afif, تأثير الطريقة المحادثة لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية بمعهد الرشيد الحديثة سوبان تانجغ جابوع الغربية جامبي.³⁹</p>
<p>أ. أفراد و مكان بحثه</p> <p>ب . يستخدم الباحثة طريقة التكرري (Drill) لترقية تحسين المفردات العربية وأما هذا البحث باستخدام طريقة التمرين</p>	<p>أ. المؤشرات لمتغير Y تحسين المفردات العربية</p> <p>ب. مادة</p>	<p>2). Miranda Putri Anjani, عالية طريقة التكرري (Drill) لترقية تحسين المفردات العربية في الطلب الصف السابع بمدرسة المتوسطة</p>

³⁹ 'تأثير الطريقة المحادثة لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية بمعهد الرشيد الحديثة سوبان تانجغ جابوع الغربية جامبي'.



<p>على مهارة الكلام ج .تقوم الباحثة في الفصل السابع وهذا البحث في الفصل الثامن</p>	<p>الدراسية لغة عربية</p>	<p>مفتاح العلوم باندر المبونج.⁴⁰</p>
<p>أ. أفراد و مكان بحثه ب . يستخدم الباحثة طريقة التدريبات (Drill) لترقية استيعاب المفردات وأما هذا البحث باستخدام طريقة التمرين على مهارة الكلام. ج .تقوم الباحثة في الفصل السابع وهذا البحث في الفصل الثامن في مدرسته المتوسطة الإسلامية.</p>	<p>أ. المؤشرمتغير y استيعاب المفردات ب. دروس اللغة العربية</p>	<p>3. Annisa Aulia Putri, فعالية استخدام طريقة التدريبات (Drill) لترقية استيعاب المفردات في تعلم اللغة العربية لدى تلميذ الصف السابع بمدرسة النجاح المتوسطة الإسلامية بكنبارو.⁴¹</p>

1. ~~Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber.~~
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

⁴⁰ لترقية تحسين المفردات العربية في الطلب الصف الثامن بمدرسة المتوسطة مفتاح العلوم باندر (Drill) عالية طريقة التكري، المبونج. [Repository Dirosah Sabiqoh 2.pdf](#)

⁴¹ لترقية استيعاب المفردات في تعلم اللغة العربية لدى تلميذ الصف السابع بمدرسة (Drill) فعالية استخدام طريقة التدريبات، النجاح المتوسطة الإسلامية بكنبارو. [Repository UIN Suska Dirosah Sabiqoh 3.pdf](#)

٧. فروض البحث

١. Ha : طريقة التمرين مؤثرة على مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار.
٢. Ho : طريقة التمرين غير مؤثرة على مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثالث منهجية البحث

أ. تصميم البحث

إن هذا البحث بحث كمي ارتباطي، ويتكون هذا البحث من متغيرين هما طلبة الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار.

ب. مكان البحث وزمانه

تقوم الباحثة هذا البحث في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار وزمانه في شهر يناير-مارس ٢٠٢٣

ج. أفراد البحث وموضوعه

أما أفراد هذا البحث فهو التلاميذ في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار. وأما موضوعه فهو تأثير الطريقة التمرين على مهارة الكلام

د. مجتمع البحث وعينته

وأما المجتمع في هذا البحث فهو كل طلاب في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار. سنة دراسية ٢٠٢٣ وعددهم خمسة وتسعون (٩٥) نفرا.

جدول ١.٣

مجتمع البحث

الدرجة	الفصل	عدد التلاميذ
١	الصف الثامن ^١	١٨
٢	الصف الثامن ^٢	٢٨
٣	الصف الثامن ^٣	٢٨



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤	الصف الثامن ^٤	٢١
	لمجموعة التلاميذ خمسة وتسعون (٩٥)	

وأما العينة في هذا البحث فهي تلاميذ الصف الثامن و تأخذ الباحثة *Product Moment*. و أخذ العينة فهي بالرمز *slovin* كما يلي :

$$n = \frac{N}{1 + N(e)^2}$$

n = مساحة العينة

N = قياس السكان

e = نسبت الخطأ (%٠.٥)

في الرمز (*slovin*)، يوجد الإحكام التالية :

درجة e = ٠,١ (%٠.١٠) لعدد كبير من السكان

درجة e = ٢,٠ (%٠.٢٠) لمجموعة صغيرة من السكان

فإن نظار العينات في الرمز (*slovin*) هو بين ١٠-٢٠ % من السكان،

الباحثة هو ٠,٠١ (%٠.١٠)

$$n = \frac{95}{1 + 95 \times (0,01)^2}$$

$$\begin{aligned} n &= 95 \times 0,01 \\ &= 95 : 1,95 \\ &= 48,7179 \\ &= 49 \end{aligned}$$

هـ. أدوات لجمع البيانات

طريقة جمع البيانات في هذا البحث يتكون على:

أ. الملاحظة

تستخدم الباحثة الملاحظة ليتنظر موضوع البحث معمقا. وتساعد الباحثة صفحة الملاحظة لينال البيانات عن تأثير استخدام طريقة التمرين على مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار.

جدول ٣.٢

الملاحظة

رقم	الملاحظة	النتيجة				
		١	٢	٣	٤	٥
١	يفتح المعلم الدرس بقراءة الدعاء					
٢	ينقل المعلم الكفاءات المطلوب تحقيقها					
٣	يوضح المعلم أو يقدم مادة حسب الكفاءات المراد تحقيقها					
٤	يقوم المدرس بتوزيع نصوص المحاضرات على الطلاب					
٥	يقرأ المعلم نص المحادثة					
٦	يطلب المعلم من الطلاب اتباع قراءة النص النموذجية					
٧	يطلب المعلم من الطلاب الظهور لقراءة نص المحادثة					
٨	يقوم المعلم بتصحيح قراءة الطالب					
٩	يطلب المعلم من الطلاب الذين لا يجيدون قراءة النص بطلاقة أن يكرروا ممارسة قراءة نص المحاضرة.					
١٠	يعطي المعلم التقدير للطلاب الذين يتمتعون بقراءة					

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

				جيدة	
				يعطي المعلم التقدير للطلاب الذين يتمتعون بقراءة جيدة	١١
				المجموع	

ب. الإختبار

مجتمع الباحثة البيانات بطريقة الإختبار من التلاميذ لمعرفة مهارة الكلام .

و. طريقة لجميع البيانات

أما الطريقة جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث كما يلي :

(١) الملاحظة لمعرفة كيف تأثير استخدام طريقة التمرين على مهارة الكلام في اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار.

(٢) الإختبار هو الآلة تستخدم في تقوم النتيجة.^{٤٢} السهلة أو التمرينات التي تستعمل مهارة الكلام لدى التلاميذ. و تستخدم الباحثة الإختبار التحريري

(٣) التوثيق هو طريقة للحصول للبيانات والمعلومات على الشكل المكتوب، أو الرشيفات، والارقام المكتوبة أو الصورة كتقرير و المعلومات التي يمكن أن تدعم البحث. ويستخدم التوثيق لجمع البيانات ثم مراجعتها.^{٤٣} والتوثيق على الدعم البحث تأثير استخدام طريقة التمرين على مهارة الكلام في اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار.

UIN SUSKA RIAU

⁴²Anas Sudjiono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: PT.Raja Grafindo, 2015).

⁴³Sugiono, *Statistik Untuk Penelitian* (Bandung: Alfaberta, 2015).

٧. طريقة تحليل البيانات

١. اختبار الصدق

لتحليل البيانات في هذا البحث تستخدم الباحثة طريقة الاحصائية باستعمال

نثبة مئوية يعني:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

الايضاح:

P : المأوية

F : تردد

N : عدد المستجب

الهيار المستخدم فيما يلي:

١. ٨٥-١٠٠ : جيد جدا

٢. ٥٧-٨٥ : جيد

٣. ٤٠ - ٥٥ : مقبول

٤. ٠ - ٤٠ : ناقص^{٤٤}

فأخذت الباحثة طريقة تحليل البيانات بإستعمال **SPSS 61,0 for windows** :

ستخدام تطبيق (**Product Moment**) برمز:

$$r_{xy} = \frac{N\Sigma XY - (\Sigma X)(\Sigma Y)}{\sqrt{[N(\Sigma X^2) - (\Sigma X)^2][N(\Sigma Y^2) - (\Sigma Y)^2]}}$$

⁴⁴Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: PT.Rineka Cipta, 2020).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بلحظة:

$$\Sigma = \text{إسجابه}$$

$$R = \text{ارتباط}$$

$$X = \text{متغير المستقل (طريقة التمرين)}$$

$$Y = \text{متغير التابع (مهارة الكلام)}$$

$$r_{xy} = \text{معامل الصلحية (الارتباط به طريقة التمرين و مهارة الكلام)}$$

$$N = \text{مجموعة العينة.}^{40}$$

و نتائج ارتباطي (*Moment Product*) في أهمية المستوى, يقال أن العناصر الصاحلية مضبوطة إذا *rtabel > rhitung* ويقال العناصر غير المضبوط إذا *rtabel < rhitung*

النتيجة الرباط لإيجابية: *”r” Moment Product*

جدول ٣.٣

النتيجة الارتباط الإيجابية *”r” Moment Product*⁴¹

البيان	النتيجة الارتباط الإيجابية <i>”r” Moment Product</i>
ضعيفة جدا	٠,٢٠٠ – ٠,٤٠٠
ضعيفة	٠,٤٠٠ – ٠,٦٠٠
منخفض	٠,٦٠٠ – ٠,٨٠٠
كاف	٠,٨٠٠ – ١,٠٠٠
قوي	١,٠٠٠ – ١,٢٠٠

⁴⁰ Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2005).

⁴¹ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta:

PT.Rineka Cipta, 2020).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. اختبار الثبات

تستخدم الباحثة الرمز (α) لنظر التوثيقية التي دراجتها ١-٠، المثال هو الاستدلال. أو السؤال على الشكل الوصف. الرمز (α) كما يلي ^{٤٧}:

$$r_{11} = \left(\frac{k}{k-1} \right) \left(1 - \frac{\sum \sigma_b^2}{\sigma_t^2} \right)$$

$$r_{11} = \text{موثوقته الصك}$$

$$k = \text{عدد الأسئلة}$$

$$\sum \sigma_b^2 = \text{عدد الفروق البند}$$

$$\sigma_t^2 = \text{التباين الكلي}$$

٣. اختبار التجانس

اختبار تجانس العينات لتحديد موحد (متجانس) ليس تباين العينات (Varians) (sampel) مأخوذة من المجتمع الإحصائي المتساوي. ^{٤٨} لقياس تجانس الفروق بين مجموعتين البيانات، استخدمت الباحثة الرمز كما يلي:

$$F = \frac{S_1^2}{S_2^2}$$

ملاحظات:

$$F : \text{قيمة } (f)$$

$$S_1^1 : \text{قيمة البديل من أكبر}$$

$$S_2^2 : \text{قيمة متغير من الأصغر}$$

تحديد المعايير باستخدام قيمة F (tabel F) عند مستوى أهمية ٠,٠٥، ومعايير الاختبار هو: إذا $F_{hitung} < F_{tabel} (0,05)$ يكون تباين بين مجموعتين متجانسا

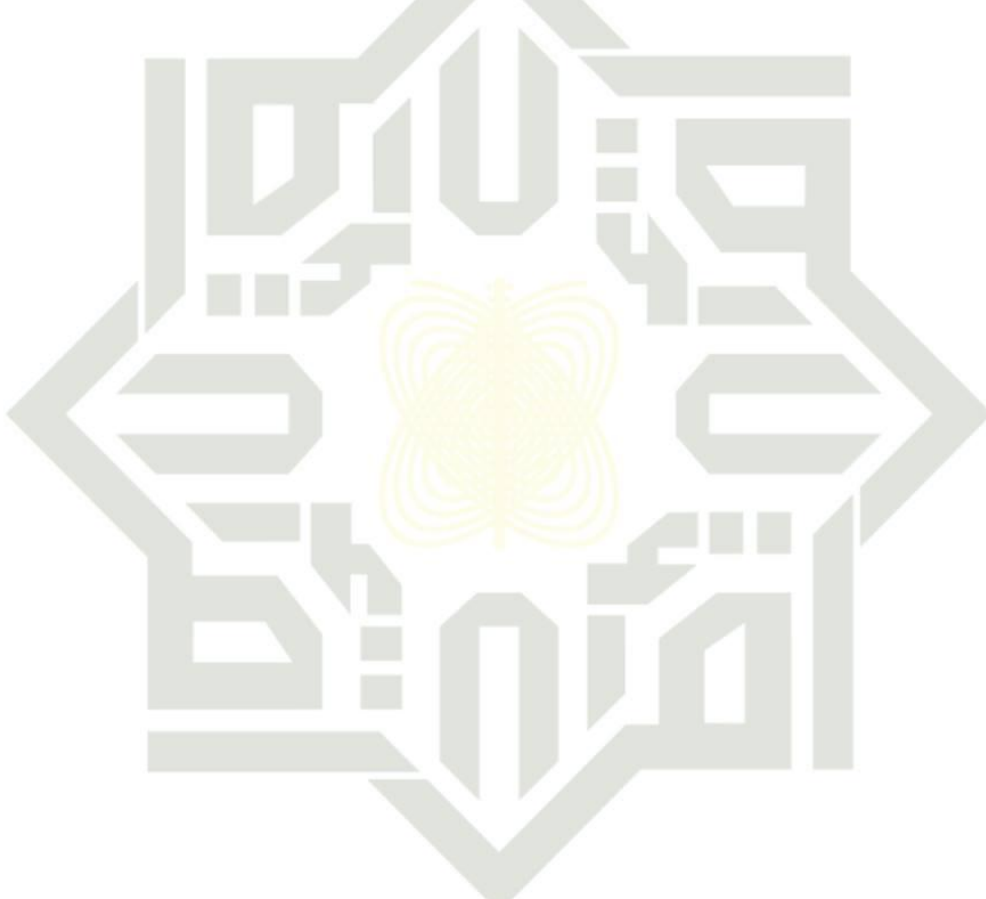
⁴⁷Ibid. hlm 239

⁴⁸Nana Sudjana, *Metode Statistika* (Bandung: Tarsito, 2022).

٤. معامل العلاقة

وفي هذا معامل العلاقة، استخدمت الباحثة ارتباط (*product moment*) لعلاقة معارطين. بين طريقة التمرين بمهارات الكلام، بالرمز كما يلي :

$$r_{xy} = \frac{N(\sum XY) - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{\{(N\sum X^2 - (\sum X)^2)\{N\sum Y^2 - (\sum Y)^2\}}}}$$



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الخامس الخاتمة

أ. نتائج البحث

وبعدما حللت الباحثة عن البيانات التي تم جمعها في باب البيانات، يمكن أن نقدم نتيجة البحث كما يلي :

لا يوجد ارتباط بين استخدام طريقة التمرين على مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار. وذلك لأن إجراءات التقييم التي تم تنفيذها لم تستوف بإجراءات التقييم جيدة وصحيحة. على الحاصل أن النتيجة $t(0,266) > (0,025)$ بمعنى فتكون فرضية البديلة مردودة و فرضية المبدئية مقبولة. ومن الحاصل (sig (2-failed) وهو (0,855) أكبر من (0,05) بمعنى نقول فرضية البديلة مردودة وفرضية المبدئية مقبولة

ب. توصيات البحث

تقدم الباحثة التوصيات التالية :

١. للمدرسة

من هذا البحث عرفنا أن طريقة التمرين لا يوجد الارتباط بقدرة الطلاب على مهارة الكلام ، فينبغي على المدرسة أن لاتعطي طريقة التمرين في تعليم اللغة العربية لأنها لا تؤثر على مهارة الكلام ولا بد أن تستعمل الطريقة الأخرى المناسبة.

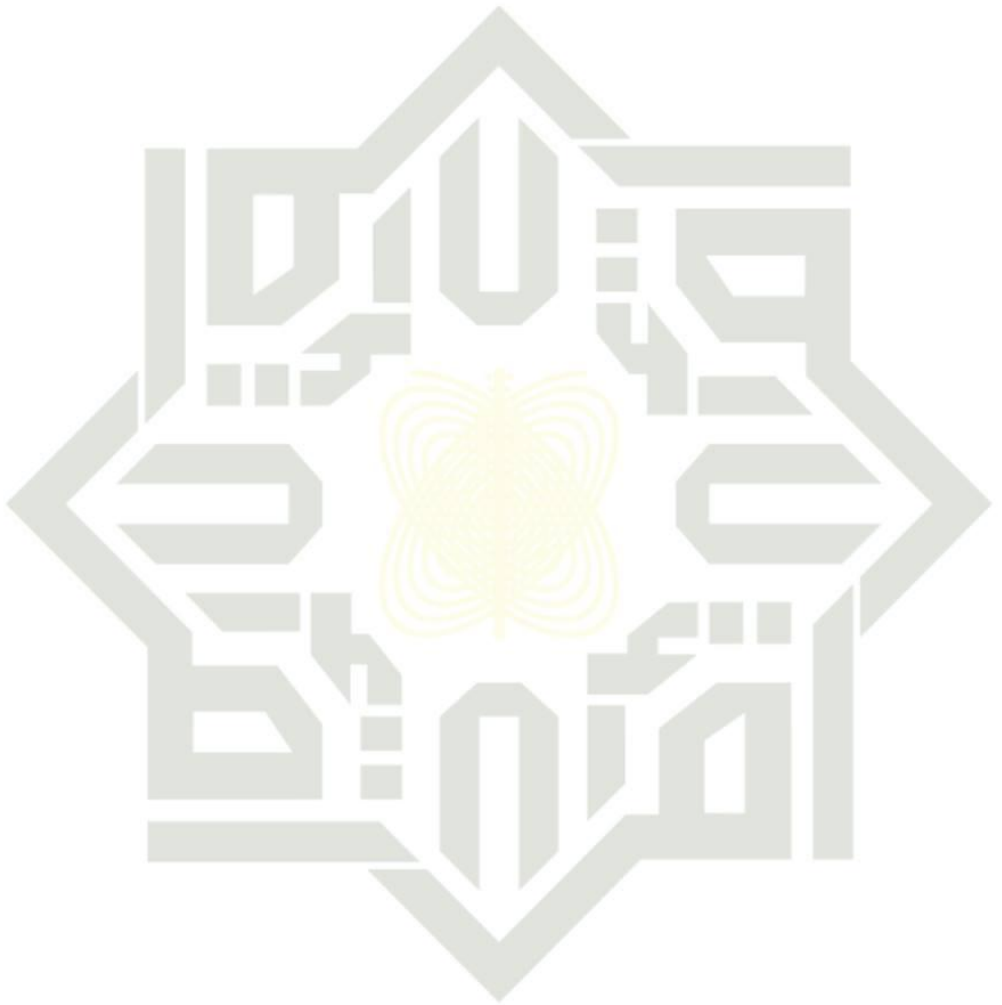
٢. للمعلم

- لا بد استخدام طريقة الأخرى لأن طريقة التمرين لا تؤثر على مهارة الكلام
- لا بد للمعلم أن يستعمل أحسن الطريقة والوسائل عند التعلم
- لا بد للمعلم أن يطبق عملية التقييم وفقا لإجراءات التقييم جيدة وصحيحة.

٣. للطلاب

- للطلاب لكي يعرفو ويفهموا كيفية تكرار المحادثة في التعلم

- للطلاب لتطبيق مهارات الكلام، في المحادثة اليومية سواء كان ذلك وفقاً لقواعد اللغة أم لا ، ما هو مؤكد هو أن كلي الطرفين يمكن أن يفهم كل منهما الآخر ما تتم مناقشته



UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



قائمة المراجع

أ. المراجع باللغة العربية

الناقي, محمد كامل, تعليم اللغة العربية (مكة المكرمة: دار الفكر العربي, ٢٠١٤).
 بن إبراهيم الفوزان, عبد الرحمن, إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير
 الناطقين بها (قصة: د.مكان, ٢٠١٥)

‘تأثير الطريقة المحادثة لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية بمعهد الرشيد الحديث
 سوبان تانجغ جابوع الغربية جامي’
 رشدي, أحمد طعيمة, المهارت اللغوية مستوياتها صعوبتها (القاهرة: دار الفكر
 العربي, ٢٠٠٤)

‘عالية طريقة التكري (Drill) لترقية تحسين المفردات العربية في الطلب الصف الثامن
 بمدرسة المتوسطة مفتاح العلوم باندر المبونج’

‘فعالية استخدام طريقة التدريبات (Drill) لترقية استيعاب المفردات في تعلم اللغة
 العربية لدى تلميذ الصف السابع بمدرسة النجاح المتوسطة الإسلامية
 بكنبارو’

هداية هادي, اللغة العربية في الفصل الثامن (سمارج: طه فطرى, ٢٠٠٨)

ب. المراجع بلغة الأجنبية

Arikunto, Suharsimi, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara,
 2005)

_____, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: PT.Rineka
 Cipta, 2020)

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik (Jakarta: PT.Rineka Cipta, 2020)

Aryanto, Ayok, 'Penggunaan Metode Drill Dalam Pembelajaran', *Studi Pendidikan Keislaman*, 6, no.1 (2016), 55

Boroh, R. Umi, and Fauziyah Nur Rahmawati, 'Metode-Metode Dalam Pembelajaran Keterampilan Bahasa Arab Reseptif', *Urwatul Wutsqo: Jurnal Studi Kependidikan Dan Keislaman*, 9.2 (2020), 179
 <<https://doi.org/10.54437/urwatulwutsqo.v9i2.181>>

Darajat, Zakiyah, *Metodologi Pengajaran Agama Islam* (Jakarta: Bumi Aksara, 2014)

DKK, Siryono, *Teknik Belajar Mengajar Dalam CBSA* (Jakarta: PT.Rineka Cipta, 1992)

Drs Syaiful Bahri, Djamarah, and Zain drs Aswan, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT.Rineka Cipta, 2006)

achrurrozi, Prof.Dr.Aziz, *Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional Dan Kontemporer* (Jakarta: PT.Raja Grafindo, 2018)

adli, Muhammad Rijal, 'Memahami Desain Metode Penelitian Kualitatif', *Humanika*, 21.1 (2021), 33–54 <<https://doi.org/10.21831/hum.v21i1.38075>>

Firdaus, Sulton, Universitas Nurul, and Jadid Paiton, 'قو عدلاو ةغللا راد دهعمو ناطيب' (ةبينجلاً ةغللا ةيقرت زك رم في ملاكلا قراهم ميلعت', ٠٣.٠٢ (٢٠٢١)

Hamdyana, Jumanta, *Metodologi Pengajaran* (Jakarta: PT.Bumi Aksara, 2016)

Hasan, Hamilah, Febrian Nafisa Nurul Afida, and Laili Syafa'atin Nikmah, 'طرق' , *El-Buhuth: Borneo Journal of Islamic Studies*, 2.2 (2020), 73–91 <<https://doi.org/10.21093/el-buhuth.v2i2.2319>>



- Hasyim, Muhamad, 'تطوير مادة مهارة الكلام على أساس الثقافة المحلية الإسلامية', *ISLAMIKA*, 2019 <<https://doi.org/10.36088/islamika.v1i1.173>>
- Hmawan, Acep, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT.Remaja Resdokarya, 2013)
- Hayat, Nandang Sarip, 'مهارة الكلام وإجراء تعليمها', *Al-Manar*, 2018 <<https://doi.org/10.24014/al-manar.v2i8.4736>>
- Lipatan Youssef dan Saif Anwar, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: Rineka Cipta, 2008)
- Majid, Abdul, *Strategi Pembelajaran* (Bandung: PT.Remaja Resdokarya, 2016)
- Makruf, Fitriani, 'PENGARUH PENGGUNAAN METODE LATIHAN (DRILL) TERHADAP KETERAMPILAN', 1.3 (2022), 245
- Maryati, Ati, 'Ta'lim Mahārat Al-Kalām Fī Ma'had Al-Basyariyyah Bandung', *Jurnal Pendidikan Islam*, 3.1 (2017), 109 <<https://doi.org/10.15575/jpi.v3i1.1345>>
- Muhtadi Anshor, Ahmad, *Pengajaran Bahasa Arab Media Dan Metode-Metodenya* (Yogyakarta: Teras, 2003)
- Mukminin, Amir, 'Pengaruh Aplikasi Metode Drill Terhadap Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTS Wahid Hasyim Kapuran Badegan Ponorogo Tahun Pelajaran 2018/2019', *Lisyabab : Jurnal Studi Islam Dan Sosial*, 1.1 (2020), 64 <<https://doi.org/10.58326/jurnallisyabab.v1i1.15>>
- Roestiyah NK, Dra, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT.Rineka Cipta, 2012)
- Sudjana Nana, *Metode Statistika* (Bandung: Tarsito, 2022)
- Sudjiono, Anas, *Pengantar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: PT.Raja Grafindo, 2015)

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sugiono, *Statistik Untuk Penelitian* (Bandung: Alfaberta, 2015)

Suhon, Muhammad, ‘طريقة تعليم اللغة العربية في ترقية مهارة الكلام’, *Lughawiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Arab*, 2.1 (2020), 55–65
 <<https://doi.org/10.38073/lughawiyat.v2i1.148>>

Sumiati, Asra dan, *Metode Pembelajaran* (Bandung: CV.Wacana Prima, 2011)

Triandis, Diidi., and Darmawan. Deni, *Komunikasi Pembelajaran* (Bandung: PT Remaja Resdokarya, 2020)

Tambak, Syahraini, ‘Metode Drill Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam’, *Al-Hikmah: Jurnal Agama Dan Ilmu Pengetahuan*, 2016
 <[https://doi.org/10.25299/al-hikmah:jaip.2016.vol13\(2\).1517](https://doi.org/10.25299/al-hikmah:jaip.2016.vol13(2).1517)>

Yusuf, Tayar, and Syaiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Jakarta: Raja Grafindo Persana, 1997)



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملاحظة عن تأثير استخدام طريقة التمرين (Drill) على مارة الكلام لدى تلاميذ
الفصل الثامن في لمدرسة المركز الإسلامي المتوسطة الإسلامية كمبر

رقم	الملاحظة	النتيجة		
		١	٢	٣
١	يفتح المعلم الدرس بقراءة الدعاء			
٢	ينقل المعلم الكفاءات المطلوب تحقيقها			
٣	يوضح المعلم أو يقدم مادة حسب الكفاءات المراد تحقيقها			
٤	يقوم المدرس بتوزيع نصوص المحاضرات على الطلاب			
٥	يقرأ المعلم نص المحادثة			
٦	يطلب المعلم من الطلاب اتباع قراءة النص النموذجية			
٧	يطلب المعلم من الطلاب الظهور لقراءة نص المحادثة			
٨	يقوم المعلم بتصحيح قراءة الطالب			
٩	يطلب المعلم من الطلاب الذين لا يجيدون قراءة النص بطلاقة أن يكرروا ممارسة قراءة نص المحاضرة.			
١٠	يعطي المعلم التقدير للطلاب الذين يتمتعون بقراءة جيدة			
١١	يعطي المعلم التقدير للطلاب الذين يتمتعون بقراءة جيدة			
	المجموع			

الاختبار التحريري لدى التلاميذ الصف الثامن

السنة الدراسية ١٤٤٣-١٤٤٤هـ / ٢٠٢٢-٢٠٢٣م
في لمدرسة المركز الإسلامي المتوسطة الإسلامية كمبار

اليوم :	الكلام	الفصل : الثامن
التاريخ :		الخصه : الثانية

يَجْرِي هَذَا الْكَلَامُ بَيْنَ بُرْهَانَ وَحَامِدٍ. أَقْرَأْ هَذَا الْكَلَامَ وَاطْبِقْهُ مَعَ صَدِيقِكَ!

Berikut ini adalah percakapan antara Burhan dan Hamid. Bacalah percakapan tersebut dan praktikkan dengan temanmu!

بُرْهَانَ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

حَامِدٌ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

بُرْهَانَ : كَيْفَ حَالُكَ؟

حَامِدٌ : بِخَيْرٍ وَعَافِيَةٍ, وَأَنْتَ؟

بُرْهَانَ : بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ, أَيْنَ أَخُوكَ يَا حَامِدٌ؟

حَامِدٌ : هُوَ مَشْغُولٌ بِأَعْمَالِهِ.

بُرْهَانَ : مَا مِهْنَتُهُ؟

حَامِدٌ : هُوَ طَبِيبٌ هُوِيَ الْعَالِجُ الْمَرْضَى فِي الْمُسْتَشْفَى.

بُرْهَانَ : أَيْنَ أَبُوكَ يَا حَامِدٌ؟

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

حَامِدٌ : هُوَ لَمْ يَرْجِعْ .

بُرْهَانٌ : مَا مِهْنَتُهُ؟

حَامِدٌ : أَيُّطَيِّبٌ هُوَ يُعَلِّمُ الطُّلَّابَ بِالْجَامِعَةِ .

بُرْهَانٌ : مَتَى يَرْجِعُ مِنَ الْجَامِعَةِ؟

حَامِدٌ : هُوَ يَرْجِعُ مِنَ الْجَامِعَةِ فِي السَّاعَةِ الثَّلَاثَةِ وَالتَّصْفِ مَسَاءً .

بُرْهَانٌ : هَلْ سَبَقَ لَكَ أَنْ تَزُورَ عَمَّكَ فِي الْقَرْيَةِ؟

حَامِدٌ : نَعَمْ، سَبَقَ لِي أَنْ أَزُورَ عَمِّي فِي الْقَرْيَةِ .

بُرْهَانٌ : مَا مِهْنَتُهُ عَمَّكَ؟

حَامِدٌ : هُوَ طَيِّبٌ أَيْضًا، هُوَ يَعْمَلُ فِي الْمُسْتَسْفَى، وَيُعَالِجُ الْمَرْضَى لِيَصِحَّ أَجْسَامُهُمْ .

بُرْهَانٌ : شُكْرًا، يَا حَامِدُ وَإِلَى اللَّقَاءِ .

حَامِدٌ : مَعَ السَّلَامَةِ .

التَّدْرِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!

Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

١ . كَيْفَ حَالِكَ يَا حَامِدُ؟

٢ . وَكَيْفَ حَالِكَ يَا بُرْهَانُ؟

٣ . أَيْنَ أَخُوكَ الْكَبِيرُ يَا حَامِدُ؟

٤ . مَا مِهْنَتُهُ أَخِيكَ الْكَبِيرِ يَا حَامِدُ؟

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٥. وَأَيْنَ أَبُوكَ يَا حَامِدُ؟

٦. مَا مِهْنَةُ أَبِيكَ يَا حَامِدُ؟

٧. مَتَى أَبُوكَ يَرْجِعُ مِنَ الْجَامِعَةِ؟

٨. هَلْ سَبَقَ لَكَ أَنْ تَزُورَ عَمَّكَ فِي الْقَرْيَةِ يَا حَامِدُ؟

٩. مَا مِهْنَةُ عَمِّكَ يَا حَامِدُ؟

١٠. مَاذَا يَعْمَلُ الطَّبِيبُ؟

التَّدْرِيبُ : اِسْمَعْ وَاطْبِقْ قِرَاءَةَ اُسْتَاذِكَ جَيِّدًا!

Latihan: Dengarkan dan ikuti bacaan gurumu dengan baik!

- مَا مِهْنَتُهُ؟

- مَا مِهْنَةُ أَبِيكَ؟

- هُوَ مَشْغُولٌ بِأَعْمَالِهِ.

- اَلطَّبِيبُ يُعَالِجُ الْمَرْضَى فِي الْمُسْتَسْفَى.

- الْمُدْرَسُ يُدْرَسُ الطُّلَابَ فِي الْجَامِعَةِ.

- هُنَاكَ نَنْظُرُ الْأَطْبَاءَ, هُمْ يُعَالِجُونَ الْمَرْضَى فِيهَا.

- فِي دَاخِلِ الْقَطَارِ نَجِدُ طَبِيبًا.

- هُوَ يَعْمَلُ فِي الْمُسْتَسْفَى.

- نَنْظُرُ فِي الْقَطَارِ مَنْ يَبِيعُ الْجَرِيدَةَ.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعلیم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat: J. H. R. Soebaratas Km 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr.Afriza,S.Ag,M.Pd
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 1970051419989032006
3. Nama Mahasiswa : Dayu Khairun Nafisah
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11910222805
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	16 Desember 2021	Bimbingan Judul dan Latar Belakang		
2	21 Mei 2022	Bimbingan Proposal Bab 1-3		
3	25 Mei 2022	Acc Seminar Proposal		
4	8 Januari 2023	Bimbingan Instrumen		
5	10 Maret 2023	Bimbingan Skripsi Bab 4-5		
6		Revisi dan Acc Skripsi		

Pekanbaru, 29 Maret 2023
Pembimbing,

Dr.Afriza,S.Ag,M.Pd
NIP: 1970051419988032006



Dipindai dengan CamScanner



IAU



Hal



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 10 Tarigan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp: (0761) 561647
Fax: (0761) 561647 Web: www.fk.uinsuska.ac.id E-mail: fak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 17 Januari 2023 M

Nomor : Un.04/E.II/PP.00.9/896/2023
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Dayu Khairun Nafisa**
NIM : 11910222805
Semester/Tahun : VII (Tujuh) 2023
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Metode Drill Terhadap Kemampuan Berbicara Siswa Kelas 8 MTs Islamic Centre Al-Hidayah Kampar
Lokasi Penelitian : Kampa
Waktu Penelitian : 3 Bulan (17 Januari 2023 s.d 17 April 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau



Dipindai dengan CamScanner

1. Lintang yang tertera pada surat ini harus diisi tanpa menghilangkan atau mengubah isi yang tertera pada surat ini.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hal



KEMENTERIAN AGAMA
YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM ABUYA HAJI BACHTIAR DAUD
MADRASAH TSANAWIYAH
ISLAMIC CENTREAL-HIDAYAH KAMPAR



NSM :121214010018

Status : Akreditasi, A, SK Badan Akreditasi Nasional, No:404/BAP-SM/KP-09/X/2015

Alamat : Pinggir Jalan Negara Pekanbaru-Bangkinang Km. 39 Kampar Telp/Fax (0761) 565060 / 565069

SURAT KETERANGAN RISET/PENELITIAN

Nomor : SK- 006 /PPICA/MTs/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Madrasah Tsanawiyah Pondok Pesantren Islamic Centre Al-Hidayah Kampar Kecamatan Kampa Kabupaten Kampar menerangkan bahwa :

Nama	: DAYU KHAIRUN NAFISA
No.Induk Mahasiswa	: 11910222805
Fakultas/Jurusan	: Tarbiyah dan Keguruan / Pend.Bahasa Arab
Universitas	: UIN Suska Riau
Alamat	: Pekanbaru

Benar telah melaksanakan Riset/Penelitian di Madrasah Tsanawiyah Pondok Pesantren Islamic Centre Al-Hidayah Kampar Kecamatan Kampa pada tanggal 20 Januari 2023 sampai dengan tanggal 25 Januari 2023 sesuai dengan surat Rekomendasi Riset dari Kantor Kementerian Agama Kab.Kampar Nomor : B-93/KK.04.4/O1.00/01/2023 dengan Judul Penelitian "PENGARUH METODE DRILL TERHADAP KEMAMPUAN BERBICARA SISWA KELAS VIII (delapan) MTs ISLAMIC CENTRE AL-HIDAYAH KAMPAR"

Demikian Surat Keterangan Riset/Penelitian ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Kampa, 03 Rajab 1444 H
 25 Januari 2022 M
 Kepala Madrasah

 NURI ANNY, S.Pd



Dipindai dengan CamScanner

1. Lintang ringkup sebagai atau seluruh karya tulis ini tanpa menandatangani dan menyekukan sendiri.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hal



1. Lintang ringkup sebagian atau seluruh karya tulis tanpa menandatangani dan menyetujui seluruhnya.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM ABUYA HAJI BACHTIAR DAUD
MADRASAH TSANAWIYAH
ISLAMIC CENTREAL-HIDAYAH KAMPAR



NSM : 121214010018
 Status : Akreditasi, A, SK Badan Akreditasi Nasional, No:404/BAK-SM/KP-09/X/2015
 Alamat : Pinggir Jalan Negara Pekanbaru-Bangkinang Km. 39 Kampar Telp/Fax. (0761) 565060 / 565069

SURAT KETERANGAN IZIN RISET
 Nomor : A- 002/ PPICA / MTs / 1 / 2023

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : NURLAINI, S.Pd
 Jabatan : Kepala MTs. Islamic Centre Al-Hidayah Kampar
 Alamat : Kualu Nenas Kecamatan Tambang

Dengan ini memberikan izin kepada :

Nama : DAYU KHAIRUN NAFISAH
 NIM : 119102222805
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Untuk melakukan Observasi Riset di Madrasah Tsanawiyah Islamic Centre Al-Hidayah Kampar.
 Demikianlah Surat Keterangan Izin Riset ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dikeluarkan di : Kampa
 Pada Tanggal : 21 Jumadil Akhir 1444 H
 14 Januari 2023 M

Kepala Madrasah,

NURLAINI, S.Pd



Ditindai dengan CamScanner





Hai

1. Lintangir mengungkap sebagai ini atau sebagai ini karya tulis ini tanpa menyalahkannya atau menyebarkan sunnisi.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Madrasah	: Mts Islamic Centre Al-Hidayah	Materi Pokok	: BAB 8 – المهنة الطبية
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab	Sub Materi	: الكلام
Kelas/Semester	: VIII/Genap	Alokasi Waktu	: 2 x 45 Menit

A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui pembelajaran الكلام , peserta didik mampu memahami bentuk, makna, dan fungsi المهنة الطبية .
2. Melalui pembelajaran الكلام , peserta didik mampu berdialog dengan tema المهنة الطبية dengan baik.
3. Melalui pembelajaran الكلام , peserta didik mampu mempraktikkan tindak tutur dalam percakapan sesuai dengan tema yang tersedia dengan baik
4. Melalui pembelajaran الكلام , peserta didik mampu mempraktikkan teks lisan secara sesuai dengan tema المهنة الطبية

B. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

1. Kegiatan Pendahuluan:

- Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salam, kemudian berdoa.
- Guru menyapa siswa dan menanyakan kabar serta memberikan motivasi belajar.
- Guru memeriksa kehadiran peserta didik dan memeriksa kerapian pakaian, posisi, dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.
- Guru menyampaikan materi tentang topik yang akan di ajarkan.

2. Kegiatan Inti:

- Guru mempersiapkan materi untuk kalam tentang المهنة الطبية
- Guru mengucapkan materi al-kalam tentang المهنة الطبية kalimat per kalimat dengan penuh perhatian dan segera ditirikan oleh siswa. Kemudian, guru mengulangi kegiatan tersebut dan ditirikan oleh siswa secara berkelompok.
- Guru menjelaskan makna materi al-kalam dengan tanya jawab, isyarat, atau peragaan sebagaimana yang digunakan ketika menjelaskan makna mufradat baru.
- Peserta didik diberikan kesempatan untuk mempraktekkan al-kalam dengan membaca hiwar tentang المهنة الطبية secara berpasangan dilepas kelas.
- Guru membuka sesi tanya jawab dan hal yang perlu di diskusikan mengenai hiwar jika ada hal yang tidak di mengerti maka guru menjelaskan kembali

3. Kegiatan Penutup:

- Guru dan peserta didik melakukan refleksi hasil proses pembelajaran yang telah dilaksanakan.
- Guru memberikan nilai kepada siswa yang dapat mengikuti pembelajaran dengan baik dan disiplin.
- Guru menyampaikan informasi tentang materi pembelajaran selanjutnya dan mengakhiri pembelajaran dengan salam penutup.

C. Media, Alat, dan Sumber Belajar

1. Buku Bahasa Arab Kelas VIII Mts Islamic Centre Al-Hidayah Kampar
2. Kamus Bahasa Arab cetak/elektronik,
3. Papan tulis, spidol, dll.

D. Penilaian Pembelajaran (Assesment)

No	Aspek yang dinilai	Bentuk Penilaian	Instrumen Penelitian	Waktu Penilaian
1	Sikap	Jurnal sikap	Pengamatan Sikap (jurnal)	Selama KBM
2	Pengetahuan	Perilihan melalui hiwar bahasa arab	Kefasihan siswa dalam melafalkan kalimat bahasa arab	Setelah KBM

Mengetahui,
Kepala Madrasah

Nurhaini, S.Pd
NIP:

Pekanbaru, 08 Januari 2023
Guru Bahasa Arab

Davu Khairun Nafisah
NIM: 11910222805



Diunduh dengan CamScanner



Hai

1. Mengingat pentingnya sebagai atau seluruh karya tulis ini tanpa menyalahgunakan atau menyalahgunakan seluruhnya.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Ramal. J. F. B. Pekanbaru, Km. 15 Tarzan, Pekanbaru Riau 28233 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 707207 Fax. (0781) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
 UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Dayu Khairunnafisah
 Nomor Induk Mahasiswa : 11910222805
 Hari/Tanggal Ujian : Senin, 06 Juni 2022
 Judul Proposal Ujian : لدى الكلام مهارة على (DRILL) التمرين طريقة تأثير
 المركز السلامية المتوسطة المدرسة في الثامن الفصل تلاميذ
 كمدار الإسلامي

Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang
 Dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dadang Firdaus, S.Pd I, M.A	PENGUJI I		
2.	Yusriyah, M. Pd. I	PENGUJI II		



Dj. H Zarkasib, M.Ag
 NIP. 197210171997031604

Pekanbaru, 3 Januari 2023
 Peserta Ujian Proposal



Dayu Khairunnafisah
 NIM. 11910222805



Dipindai dengan CamScanner



© Ha

Hak Cipta

1. Dilarang menyalin, mengutip, atau seluruh karya tulis ini tanpa mengesahkan dan menyebarkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Syarif Kasim Riau

Hak Cipta

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN SU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa izin UIN Suska Riau dan menyediakan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



RIWAYAT HIDUP

Dayu Khairun Nafisah adalah anak kedua dari pasangan suami istri Daharmi dan Yударlis. Lahir di Bangkinang, 21 Agustus 2001. Jenjang Pendidikan pertama yang ditempuh oleh penulis adalah SDN 006 Tj.Bungo. Setelah itu penulis melanjutkan pendidikan di MTs Pondok Pesantren Islamic Centre Al-Hidayah Kampar. Kemudian di MA Pondok Pesantren Islamic Centre Al-Hidayah Kampar. Dan dengan bermodalkan semangat dan dukungan keluarga beserta sahabat, penulis melanjutkan studi

Ke Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (UIN SUSKA RIAU), Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab pada tahun 2019. Berkat do'a, usaha, dan kerja keras serta dukungan yang penuh dari kedua orang tua, kerabat, teman-teman, serta bimbingan dari Ustadzah Dr.Afriza, S.Ag, M.Pd, serta dosen PBA lainnya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul :

تأثير استخدام طريقة التمرين (DRILL) على مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بمعهد المركز الإسلامي الهداية كمبار.

Dan Alhamdulillah atas anugerah, hidayah, dan rahmat Allah SWT, akhirnya penulis dapat meraih dan menyanggah gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.