

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**HUBUNGAN ANTARA LITERASI DIGITAL DAN KONFORMITAS  
TEMAN SEBAYA DENGAN DELINKUENSI REMAJA SISWA  
SEKOLAH LANJUT TINGKAT ATAS DI KECAMATAN  
KERITANG INDRAGIRI HILIR RIAU**

**TESIS**



**Oleh:**

**Abdul Kadir**

**NIM: 22190113580**

UIN SUSKA RIAU

**PROGRAM PASCA SARJANA (PPs)  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1444 H/2023 M**



**KEMENTERIAN AGAMA RI**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**PASCASARJANA**  
**كلية الدراسات العليا**  
**THE GRADUATE PROGRAMME**

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 Po.BOX. 1004  
 Phone & Fax (0761) 858832. Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id>. Email : [pasca@uin-suska.ac.id](mailto:pasca@uin-suska.ac.id).

**Lembaran Pengesahan**

Nama : Abdul Kadir  
 Nomor Induk Mahasiswa : 22190113580  
 Gelar Akademik : M.Pd. (Magister Pendidikan)  
 Judul : Hubungan Antara Literasi Digital dan Konformitas Teman Sebaya Dengan Delinkuensi Remaja Siswa Sekolah Lanjut Tingkat Atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau

**Tim Penguji**

**Dr. Alwizar, M.Ag.**  
 Ketua / Penguji I

**Dr. Nandang Sarip Hidayat, MA.**  
 Sekretaris / Penguji II

**Dr. Hartono, M.Pd.**  
 Penguji III

**Dr. Tohirin, M.Pd.**  
 Penguji IV

Tanggal Ujian/Pengesahan : 26 Juni 2023

UIN SUSKA RIAU

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Penulisan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Penulisan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Diindungi Undang-Undang  
 Hak Cipta milik UIN Suska Riau  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**PENGESAHAN PENGUJI**

Kami yang bertanda tangan di bawah ini selaku Tim Penguji Tesis, mengesahkan dan menyetujui bahwa Tesis yang berjudul ” **Hubungan Antara Literasi Digital dan Konformitas Teman Sebaya dengan Delinkuensi Remaja Siswa Sekolah Tingkat Atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau**” yang ditulis oleh saudara :

Nama : Abdul Kadir  
 NIM : 2290113580  
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah diperbaiki sesuai saran Tim Penguji Tesis Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau yang telah diujikan pada tanggal 26 Juni 2023.

Penguji I

Dr. Hartono, M.Pd.

NIP. 19640301 199203 1 003

Tanggal, 7 Juli 2023

Penguji II

Dr. Tohirin, M.Pd.

NIP. 19670812 199203 1 001

Tanggal, 7 Juli 2023

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam

Dr. Alwizar, M.Ag.

NIP. 19700422 200312 1 002

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PERSETUJUAN**

Kami yang bertanda tangan di bawah ini selaku Pembimbing Tesis, dengan ini menyetujui bahwa Tesis yang berjudul ” **Hubungan Antara Literasi Digital dan Konformitas Teman Sebaya dengan Delinkuensi Remaja Siswa Sekolah Lanjut Tingkat Atas di Kec. Keritang Indragiri Hilir Riau**” yang ditulis oleh:

Nama : Abdul Kadir  
NIM : 2290113580  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Untuk diajukan Sidang Munaqasyah Tesis pada Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

Tanggal: 20 Juni 2023

Pembimbing I,

**Dr. Risnawati, M.Pd**

NIP. 19650304 199303 2 003

Tanggal: 20 Juni 2023

Pembimbing II,

**Dr. Khairil Anwar, M.A.**

NIP. 19740713 200801 1 001

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam

UIN SUSKA RIAU

**Dr. Alwizar, M.Ag**

NIP. 19700422 200312 1 002

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGESAHAN PEMBIMBING**

Kami yang bertanda tangan di bawah ini selaku Tim Pembimbing Tesis, mengesahkan dan menyetujui bahwa Tesis yang berjudul ” **Hubungan Antara Literasi Digital dan Konformitas Teman Sebaya dengan Delinkuensi Remaja Siswa Sekolah Tingkat Atas di Kec. Keritang Indragiri Hilir Riau**” yang ditulis oleh saudara :

Nama : Abdul Kadir  
NIM : 2290113580  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah diperbaiki sesuai saran Tim Pembimbing Tesis Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau yang telah diujikan pada tanggal 26 Juni 2023.

Pembimbing I

**Dr. Risnawati, M.Pd.**  
NIP. 19650304 199303 2 003

.....  
Tanggal, 7 Juli 2023

Pembimbing II

**Dr. Khairil Anwar, M.A.**  
NIP. 19740713 200801 1 001

.....  
Tanggal, 7 Juli 2023

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam

**Dr. Alwizar, M.Ag**

NIP. 19700422 200312 1 002



**Khairil Anwar, M.A.**

DOSEN PROGRAM PASCASARAJANA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN SYARIF KASIM RIAU

JALAN PADJARAN

Perihal : Tesis Saudara

**Abdul Kadir**

Kepada Yth,

**Direktur Program Pascasarjana**

UIN Sultan Syarif Kasim Riau

Di\_

Pekanbaru

*Assalamu 'alaikum Wr. Wb*

Setelah kami membaca, meneliti, mengoreksi, dan mengadakan perbaikan terhadap isi

tesis saudara:

Nama : Abdul Kadir

NIM : 2290113580

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul : Hubungan Antara Literasi Digital dan Konformitas Teman Sebaya dengan Delinkuensi Remaja Siswa Sekolah Lanjut Tingkat Atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau.

Maka dengan ini dapat disetujui untuk diuji dan diberikan penilaian, dalam sidang ujian

Tesis Program Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

*Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.*

Pekanbaru, 20 Juni 2023

Pembimbing II,

**Dr. Khairil Anwar, M.A.**

NIP. 19740713.200801 1 011

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menyalin, mengutip, atau sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Stat Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



© **Dr. Risnawati, M.Pd.**  
 COORDINATOR PROGRAM PASCASARAJANA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
 SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
 JOYODININGRAT  
 PEKANBARU

Perihal : Tesis Saudara  
**Abdul Kadir**

Kepada Yth,  
**Direktur Program Pascasarjana**  
 UIN Sultan Syarif Kasim Riau  
 Di  
 Pekanbaru

*Assalamu 'alaikum Wr. Wb*

Setelah kami membaca, meneliti, mengoreksi, dan mengadakan perbaikan terhadap isi tesis saudara:

Nama : Abdul Kadir  
 NIM : 2290113580  
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
 Judul : Hubungan Antara Literasi Digital dan Konformitas Teman Sebaya dengan Delinkuensi Remaja Siswa Sekolah Lanjut Tingkat Atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau.

Maka dengan ini dapat disetujui untuk diuji dan diberikan penilaian, dalam sidang ujian tesis Program Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

*Assalamu 'alaikum Wr. Wb.*

Pekanbaru, 20 Juni 2023

Pembimbing I,

UIN SUSKA RIAU

**Dr. Risnawati, M.Pd.**

NIP. 19650304 199303 2 003

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang menyalin, mengutip, atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Abdul Kadir  
 NIM : 2290113580  
 Tempat/Tanggal Lahir : Kota Baru Reteh/06 September 1986  
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
 Judul Tesis : Hubungan Antara Literasi Digital dan Konformitas Teman Sebaya dengan Delinkuensi Remaja Siswa Sekolah Lanjut Tingkat Atas di Kec. Keritang Indragiri Hilir Riau

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Tesis dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu, Tesis saya ini saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Tesis saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 20 Juni 2023



**Abdul Kadir**  
 NIM. 2290113580

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

*Alhamdulillah Robbil'aalamiin*, puji syukur kepada Allah SWT karena berkat rahmat dan pertolongan-Nya penulis dapat menyusun dan menyelesaikan Tesis yang berjudul **“Hubungan Antara Literasi Digital dan Konformitas Teman Sebaya dengan Delinkuensi Remaja Siswa Sekolah Lanjut Tingkat Atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau”**. Shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad SAW semoga kita semua umat muslim bisa menjadikan beliau sebagai *uswatun hasanah* dalam kehidupan kita di dunia ini.

Ungkapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada

1. Kedua orang tua, Almarhum Ayahanda Raja Ahmad bin Raja Ismail semoga Allah melapangkan kuburnya, mengampuni segala dosa dan menerima amal ibadahnya, dan teruntuk Ibunda Halimah bin Muhammad semoga selalu diberikan kesehatan, keikhlasan dan kemudahan dalam beribadah, aamiin. Mertua Dr. H. Marzuki M.Ed., MA dan Hj. Rukmini semoga selalu diberikan kesehatan. Istri tercinta Yessy Eriani S.Pd. yang telah banyak memberikan motivasi dan bantuan baik moril maupun materil. Kedua anak kami Raja Aisyah Az Zahra dan Raja Muhammad Afnan Abdillah yang menjadi penyemangat dan penghilang lelah dan Ayah minta maaf terutama disaat menyelesaikan Tesis ini waktu untuk jalan-jalan mereka terpaksa ditunda.

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak cipta milik UIN Suska Riau**

**State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau**

Abang, Raja Kurnain M.Fil, Raja Edyanto, Raja M. Bakri, Raja Markhalid, Raja Syaiful Izan, Raja Husen S.Pd. dan Adik Raja Rahima M.Pd., Kons. dan seluruh keluarga besar Raja Ahmad.

Prof. Dr. Hairunas., M.Ag., selaku Rektor UIN SUSKA Riau.

Prof. Ilyas Husti, MA., selaku Direktur Program Pascasarja UIN SUSKA Riau

Dr. Alwizar M.Ag., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Program Pascasarjana UIN SUSKA Riau

Prof. DR. Risnawati, M.Pd Selaku dosen, penasehat akademik sekaligus pembimbing I yang telah banyak memberikan tunjuk ajar, saran dan kemudahan dalam berkonsultasi dalam pembuatan tesis ini.

8. Dr. Khairil Anwar M.A., selaku dosen dan pembimbing II yang senantiasa memberikan tunjuk ajar, saran, bimbingan dan kemudahan berkonsultasi dalam pembuatan tesis ini.

Imam Salikin S.PdI., Kepala Sekolah MAS Nurul Wathan Pasar Kembang, Aswir S.Pd., Kepala Sekolah SMA N 1 Keritang, H. Jasmani S.Ag., Kepala Sekolah MAS Nurul Jamaah Pebinaan, yang telah banyak memberikan bantuan dan kemudahan dalam pengambilan data penelitian ini.

Teman-teman seperjuangan kelas IV B Program Pascasarja UIN SUSKA Riau, Kosma Liana Novita, M.Pd., Sekretasis Rifdah Sabrina, M.Pd., Bendahara Ulfa Safira M.Pd., Muhammad Ismail., M.Pd., Anandita Yahya, M.Pd., Ana Citra. M.Pd., M. Idris Nasution M.Pd., Fahrul Rozi., M.Pd, M.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rifaldi, Riska Sawitri M.Pd. Elizabet M.Pd., Sofya Kurnia Azizah M.Pd., Kak Sri Wahyuni, M. Riski Utama, Sri Haryani., Erma Suryani.

. Dan seluruh pihak yang telah banya membantu yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT memberikan balasan untuk segala bantuan, motivasi, saran dan ilmu pengetahuan yang telah diberikan kepada penulis dengan imbalan pahala dan keberkahan yang berlipat ganda. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan proposal ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, demi kesempurnaan proposal penelitian ini, dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan saran dan masukan dari semua pihak.

Pekanbaru, 11 Juni 2023  
Penulis

**Abdul Kadir**  
NIM : 2290113580

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR ISI**

<b>HALAMAN JUDUL</b>	
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b>	
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b>	
<b>NOTA DINAS</b>	
<b>SURAT PERNYATAAN</b>	
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	i
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iv
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	vii
<b>DAFTAR DIAGRAM</b> .....	ix
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI</b> .....	x
<b>ABSTRAK</b> .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Penegasan Istilah .....	7
C. Identifikasi Masalah .....	8
D. Batasan Masalah .....	9
E. Rumusan Masalah.....	9
F. Tujuan Penelitian.....	10
G. Manfaat Penelitian.....	10
1. Manfaat Teoretis .....	10
2. Manfaat Praktis .....	11
<b>BAB II KAJIAN TEORETIS</b> .....	12
A. Literasi Digital.....	12
1. Definisi Literasi Digital .....	12
2. Prinsip Literasi Digital.....	15
3. Kompetensi Literasi Digital.....	16
4. Manfaat Literasi Digital.....	21
B. Konformitas Teman Sebaya .....	23
1. Pengertian Konformitas .....	23
2. Indikator Konformitas.....	24
3. Faktor Faktor yang Mempengaruhi Konformitas Teman Sebaya.....	25



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Pengertian Teman Sebaya.....	28
5. Ciri-ciri Teman Sebaya.....	29
6. Peran Interaksi Teman Sebaya dalam Perkembangan Remaja .....	30
C. Delinkuensi.....	32
1. Pengertian Delikueus Iremaja.....	32
2. Aspek-Aspek Delinkuensi Remaja.....	37
3. Faktor Penyebab Delikueusi Remaja.....	40
D. Penelitian yang Relevan .....	42
E. Kerangka Berpikir .....	46
F. Konsep Operasional.....	46
G. Asumsi Dasar dan Hipotesis Penelitian.....	50
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>52</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	52
B. Waktu dan Lokasi Penelitian.....	53
C. Populasi Dan Sampel.....	53
D. Subjek dan Objek.....	54
E. Teknik Pengumpulan Data .....	54
1. Uji Validitas.....	55
2. Uji Reliabelitas .....	59
F. Teknik Analisis Data .....	61
1. Uji Prasyarat Analisis .....	61
2. Uji Hipotesis.....	63
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>65</b>
A. Profil Lokasi Penelitian.....	65
1. MAS Nurul Wathan Pasar Kembang .....	66
2. SMN 1 Keritang .....	74
3. MAS Nurul Jam'ah Pebenaan .....	79
B. Penyajian Data .....	83



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Uji Prasyarat .....	83
2. Data Hasil Uji Korelasi.....	85
<b>C. Hasil dan Pembahasan .....</b>	<b>88</b>
1. Hubungan Antara Literasi Digital ( $x_1$ ) dan Delinkuensi Remaja (Y).....	88
2. Hubungan Antara Konformitas Teman Sebaya ( $X_1$ ) dan Delikuensi Remaja (Y) .....	102
3. Hubungan Simultan antara Literasi Digital dan Konformitas Teman Sebaya secara Simultan dengan Delikuensi Remaja	114
<b>D. Kendala dan Kekurangan Penelitian.....</b>	<b>133</b>
<b>E. Novelty Penelitian .....</b>	<b>134</b>
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>135</b>
A. Kesimpulan.....	135
B. Saran.....	135
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>139</b>

**DAFTAR PUSTAKA**

Tabel II. 1	Konsep Operasional.....	47
Tabel III.1	Alternatif Jawaban Responden Variabel $X_1$ dan $X_2$ .....	54
Tabel III.2	Alternatif Jawaban Responden Variabel Delinkuensi Remaja	

**DAFTAR TABEL**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	(Y).....	55
Tabel III.3	Hasil Uji Validitas Kuisisioner Literasi Digital (X <sub>1</sub> ).....	56
Tabel III.4	Hasil Uji Validitas Kuisisioner Konformitas Teman Sebaya (X <sub>2</sub> )	57
Tabel III.5	Hasil Uji Validitas Kuisisioner Dilenkuensi (Y) .....	58
Tabel IV.1	Daftar Ketua Yayasan Pondok Pesantren Nurul Wathan Pasar Kembang.....	70
Tabel IV.2	Nama dan Masa Jabatan Kepala Sekolah MAS Nurul Wathan Pasar Kembang .....	70
Tabel IV.3	Sarana dan Prasarana.....	71
Tabel IV.4	Nama dan Masa Jabatan Kepala Sekolah SMAN 1 Keritang ..	76
Tabel IV.5	Jumlah Siswa Pertahun.....	76
Tabel IV.6	Sarana dan Prasarana.....	76
Tabel IV.7	Nama dan Masa Jabatan MAS Nurul Jama'ah Pebenaan .....	81
Tabel IV.8	Sarana dan Prasarana.....	81
Tabel IV.9	Hasil Uji Normalitas.....	83
Tabel IV.10	Hasil Uji Korelasi Literasi Digital dan Delinkuensi Remaja ...	84
Tabel IV.11	Hasil Uji Korelasi Konformitas Teman Sebaya dan Dilenkuensi Remaja.....	84
Tabel IV.12	Hasil Uji Korelasi Literasi Digital dan Konformitas Teman Sebaya dengan Delinkuensi Remaja Secara Simultan.....	85
Tabel IV.13	Nilai Tengah Skor Pernyataan Indikator Informasi.....	86
Tabel IV.14	Nilai Tengah Skor Pernyataan komunikasi .....	86
Tabel IV.15	Nilai Tengah Skor Pernyataan Membuat Konten.....	87



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV.16	Nilai Tengah Skor Pernyataan Keamanan.....	90
Tabel IV.17	Nilai Tengah Skor Pernyataan <i>Problem Solving</i> .....	91
Tabel IV. 18	Kategorisasi Kemampuan Literasi Digital Siswa.....	93
Tabel IV.19	Kategorisasi Konformitas Teman Sebaya .....	95
Tabel IV.20	Indikator Solidaritas Teman Sebaya.....	96
Tabel IV.21	Indikator Kesepakatan Teman Sebaya .....	99
Tabel IV.22	Indikator Ketaatan Teman Sebaya .....	104

**DAFTAR DIAGRAM**

Diagram IV.1	Persentase Indikator Informasi .....	89
Diagram IV.2	Persentase Indikator Komunikasi .....	91
Diagram IV.3	Indikator Membuat Konten.....	92
Diagram IV.4	Indikator Keamanan.....	94
Diagram IV.5	Indikator <i>Problem Solving</i> .....	96
Diagram IV.6	Indikator Solidaritas.....	108



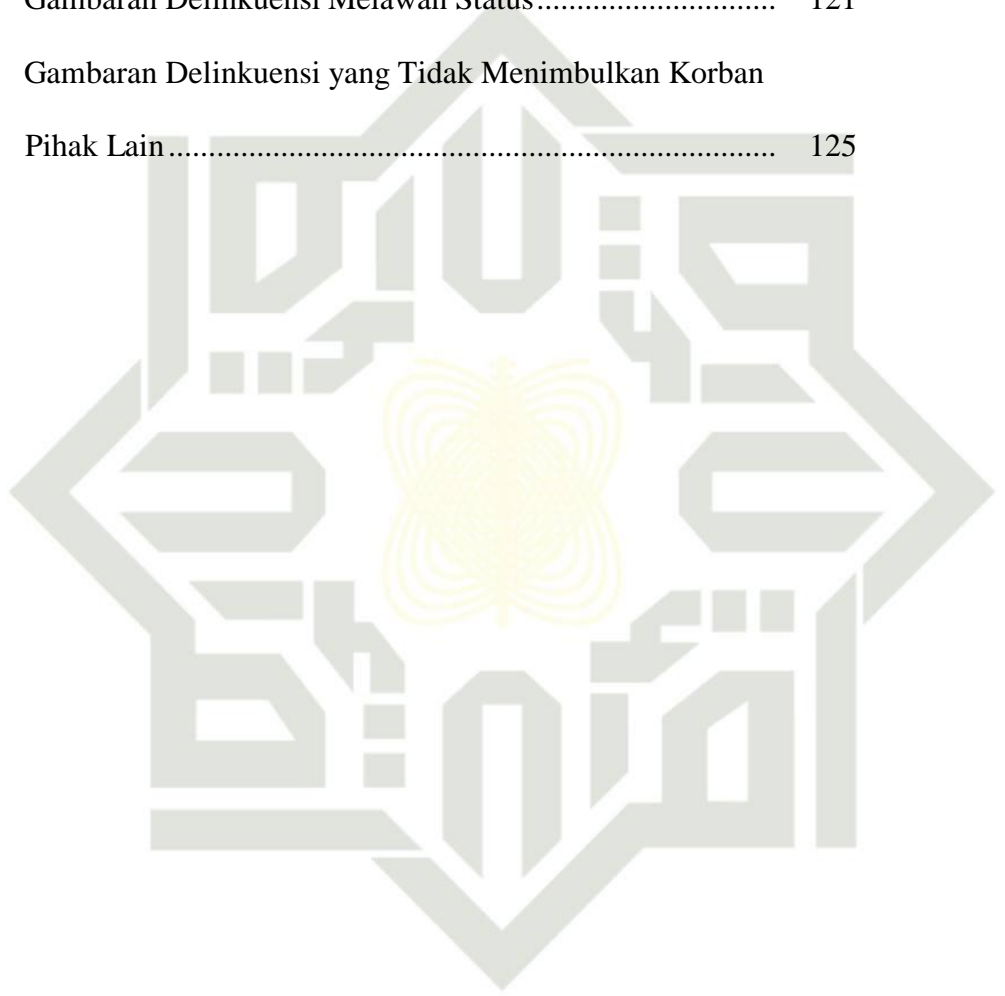
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Diagram IV.7	Indikator Kesepakatan Teman Sebaya.....	110
Diagram IV.8	Indikator Ketaatan Teman Sebaya .....	111
Diagram IV.9	Gambaran Delinkuensi Mengakibatkan Korban Fisik .....	116
Diagram IV.10	Gambaran Delinkuensi Menimbulkan Korban Materi .....	118
Diagram IV.11	Gambaran Delinkuensi Melawan Status.....	121
Diagram IV.12	Gambaran Delinkuensi yang Tidak Menimbulkan Korban Pihak Lain.....	125



UIN SUSKA RIAU

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi kata dalam Arab yang dipakai dalam penyusunan Tesis ini berdasarkan Surat Keputusan Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan Nomor: 0543b/U/1987. Panduan transliterasi tersebut adalah sebagai berikut:

### A. Konsonan

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

No.	Arab	Latin
1	ا	-
2	ب	b
3	ت	t
4	ث	s
5	ج	J
6	ح	h
7	خ	kh
8	د	d
9	ذ	z
10	ر	r
11	ز	dz
12	س	s
13	ش	sy
14	ص	ṣ
15	ض	ḍ
16	ط	ṭ
17	ظ	ẓ
18	ع	'
19	غ	gh
20	ف	f
21	ق	q
22	ك	k
23	ل	l
24	م	m
25	ن	n
26	و	w
27	ه	h
28	ء	'
29	ي	y

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**B. Vokal**

Vokal bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

**Vokal Tunggal**

Vokal tunggal bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

No.	Tanda Vokal	Na	Huruf Latin	Nama
1.	-----◌-----	Fath	A	a
2.	-----◌-----	Kasr	I	i
3.	-----◌-----	Dammah	U	u

Contoh:

كتاب - Kataba

يذهب - Yazhabu

سئل - Su'ila

ذكر - Zukira

**Vokal Rangkap/Diftong**

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

No.	Tanda Vokal	Na	Huruf Latin	Nama
1.	يَـ	Fathah dan ya'	A	a dan i
2.	وْـ	Fathah dan waw	A	a dan u

Contoh:

كيف : *Kaifa*

حول : *Haula*

### C. Vokal Panjang (*Maddah*)

Vokal panjang atau *maddah* yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

No.	Tanda Vokal	Nama	Latin	Nama
1.	اَ	Fathah dan alif	Ā	a bergaris atas
2.	اِيَّ	Fathah dan alif layyinah	Ā	a bergaris atas
3.	يَ	kasrah dan ya'	ī	i bergaris atas
4.	وِ	dammah dan waw	Ū	u bergaris atas

Contoh:

نحبون: *Tuhibbūna*

الانسان: *al-Insān*

رَمِي: *Rama*

قِيلَ: *Qila*

### D. Ta' Marbutah

1. Transliterasi *Ta' Marbutah* hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah, dan dammah, maka ditulis dengan "t" atau "h".

contoh: زكاة الفطر: *Zakat al-fitri* atau *Zakah al-fitri*

2. Transliterasi *Ta' Marbutah* mati dengan "h".

Contoh: طلحة - *Talhah*

3. Jika *Ta' Marbutah* diikuti kata sandang "al" dan bacaan kedua kata itu terpisah maka *ta' marbutah* itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh: روضة الجنة - *Raudah al-Jannah*.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**E. Huruf Ganda (Syaddah atau Tasydid)**

Transliterasi *Syaddah* atau *Tasydid* dilambangkan dengan huruf yang sama baik ketika berada di tengah maupun di akhir.

Contoh:

محمد: *Muhammad*

الود: *al-wudd*.

**F. Kata Sandang “ال”**

1. Kata Sandang Yang Diikuti oleh Huruf *Qamariyyah*. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *Qamariyyah* ditulis dengan menggunakan huruf “l”. Contoh: القرآن : *al-Qur’ān*.

2. Kata Sandang Yang Diikuti oleh Huruf *Syamsiyyah*. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiyyah* ditulis dengan menggunakan huruf *syamsiyyah* yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf *l* (el) nya.

Contoh: السنة: *as-Sunnah*.

**G. Huruf Kapital**

Meskipun dalam sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, namun dalam transliterasi ini penulis menyamakannya dengan penggunaan dalam bahasa Indonesia yang berpedoman pada EYD yakni penulisan huruf kapital pada awal kalimat, nama diri, setelah kata sandang “al”, dll

Contoh:

الامام الغزالي: *al-Imam al-Gazali*

اسبع المثاني : *as-Sab‘u al-Masani*

Penggunaan huruf kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya lengkap dan kalau disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

atau harakat yang dihilangkan, maka huruf kapital tidak digunakan.

**Contoh:**

نصر من الله: *Nasrun minallahi*

الله الا مر خميعا: *Lillahi al-Amr jami'a*

**H. Huruf Hamzah**

Huruf *Hamzah* ditransliterasikan dengan koma di atas (') atau apostrof jika berada di tengah atau di akhir kata. Tetapi jika *hamzah* terletak di depan kata, maka *Hamzah* hanya ditransliterasikan harakatnya saja.

**Contoh:**

احيا علم الدين: *Ihya' 'Ulum ad-Din*

**I. Penulisan Kata**

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il* (kata kerja), *isim* atau *huruf*, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf Arab atau harakat yang dihilangkan, maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya. Contoh :

وان الله لهو خير الرازقين: *wa inna llaha lahuwa khair ar-Raziqi*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**ABSTRAK**

**Abdul Kadir, (2023) : Hubungan antara Literasi Digital dan Konformitas Teman Sebaya dengan Delinkuensi Remaja Siswa Sekolah Lanjut Tingkat Atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau**

Penelitian ini bertujuan untuk menguji hubungan antara 1) literasi digital dan delinkuensi remaja, 2) konformitas teman sebaya dan delinkuensi remaja 3) literasi digital dan konformitas teman sebaya secara simultan dengan delinkuensi remaja siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau. Menggunakan pendekatan kuantitatif korelasional. Populasi penelitian meliputi siswa MAS Nurul Wathan Pasar Kembang, SMA Negeri 1 Keritang, dan MAS Nurul Jama'ah Pebenaan berjumlah 1148, sampel berjumlah 297 orang menggunakan rumus Taro Yamane dengan Teknik *Random Sampling*. Teknik pengumpulan data menggunakan Kuisioner tertutup model Likert yang telah lulus uji validitas dan realibilitas. Teknik analisis data meliputi, uji prasyarat normalitas dan linearitas, uji hipotesis menggunakan korelasi bivariate dan multivariate. Hasil penelitian menunjukkan 1). Terdapat hubungan yang signifikan antara literasi digital (X1) dan delinkuensi remaja (Y) dengan arah hubungan negatif, yakni Semakin tinggi literasi digital remaja maka semakin rendah pula delinkuensi remaja tersebut. 2). Terdapat hubungan yang signifikan antara konformitas teman sebaya (X2) dan delinkuensi remaja dengan arah hubungan positif (Y). Sehingga bila konformitas teman sebaya meningkat maka meningkat pula perilaku delinkuensi remaja tersebut. 3). Terdapat hubungan simultan yang signifikan antara literasi digital (X1) dan konformitas teman sebaya (X2) dengan delinkuensi remaja (Y) berupa hubungan positif yang signifikan. Yakni, meski para remaja memiliki literasi digital yang tinggi namun secara bersamaan juga memiliki konformitas dengan teman sebaya yang tinggi pula, maka akan memiliki hubungan dengan delinkuensi remaja kearah positif.

**Kata Kunci : Literasi Dital, Konformitas Teman Sebaya, Delinkuensi Remaja**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**ABSTRACT**

**Abdul Kadir (2023) : Correlation between Digital Literacy and Peers Conforformity with Juvenile Delinquency of Senior High School Students in Keritang sub-district Indragiri Hilir Riau Province**

This study aimed to examine the significant correlation between; (1) digital literacy and Juvenile delinquency,(2) Peers Conformity and Juvenile delinquency,(3) digital literacy and peers conformity simultaneously and juvenile delinquency of senior high school students in Keritang, sub-district, Indragiri Hilir, Riau Province by using correlational quantitative approach. The population of the study was students of MAS Nurul Wathan Pasar Kembang, students of SMAN 1 Keritang and students of MAS Nurul Jamaah Pebenaan totaling 1148 students altogether. Of this number, some 297 students were taken as the sample using Taro Yammane formula with random sampling technique. The data were collected using closed questionnaire of likert with validity and realibility already tested. The gathered data were analyzed by employing, pre-condition normality and linearity test, hypothesis test with bivariate and multi-variate correlation. The findings of the study revealed that (1)There was a significant correlation between digital literacy(X1) and Juvenile delinquency (Y) with negative correlation in the sense that higher the students' digital literacy, the lower the juvenile delinquency;(2) there was a significant correlation between the peers conformity (X2) with juvenile delinquency (Y) with positive correlation, meaning that when the peers conformity increases, the Juvenile delinquency also increases;(3) there was a significant simultanous correlation between digital literacy (X1) and peer conformity (X2) and Juvenile delinquency (Y) with significant with positive correlation. It means that although the students have high digital literacy, at the same time they have high peers conformity with positive correlation with Juvenile delinquency.

**Ke Words:** *Digital Literacy, Peers Conformity, Juvenile delinquency.*





## لخص

عبد القادر (٢٠٢٣): العلاقة بين القراءة والكتابة الرقمية وتوافق الأقران بجنون المراهقة لدى طلبة المدرسة الثانوية بحي كريتانج إندراغيري هيلير رياو

هذا البحث يهدف إلى معرفة العلاقة بين (١) القراءة والكتابة الرقمية وجنون المراهقة، (٢) توافق الأقران و (٣) المراهقة (٣) القراءة والكتابة الرقمية وتوافق الأقران في وقت واحد بجنون المراهقة لدى طلبة المدرسة الثانوية بحي كريتانج كريتانج إندراغيري هيلير رياو. هذا البحث يستخدم مدخلا كميًا ارتباطيًا. المجتمع في هذا البحث يشمل على طلبة المدرسة الثانوية الإسلامية الخاصة نور الوطن باسر كمبانج، والمدرسة الثانوية الحكومية كريتانج، والمدرسة الثانوية الإسلامية الخاصة نور الجماعة فايبنان حيث بلغ عددهم ١١٤٨ شخصًا. والعينة ٢٩٣ شخصًا باستخدام صيغة تارو ياماني باستخدام العينة العشوائية. تستخدم تقنية جمع البيانات استنباطًا مغلفًا مع نموذج ليكرت الذي تم نجاحه في اختبار الصلاحية والمصدقية. وتشمل تقنية تحليل البيانات على اختبارات الحالة الطبيعية والخطية. واختبار الفرضية يستخدم الارتباط الثنائي المتغير ومتعددة المتغير. دلت نتائج البحث على أن (١). هناك علاقة قوية بين القراءة والكتابة الرقمية ( $X1$ ) و جنون المراهقة ( $Y$ ) بعلاقة سلبية، أي أنه كلما ارتفع مستوى معرفة القراءة والكتابة الرقمية لدى المراهق، انخفض جنون المراهق. (٢). هناك علاقة قوية بين توافق الأقران ( $X2$ ) و جنون المراهقة ( $Y$ ) بعلاقة إيجابية. لذلك عندما يزداد توافق الأقران، يزداد أيضًا جنون المراهق. (٣). هناك علاقة متزامنة كبيرة بين القراءة والكتابة الرقمية ( $X1$ ) وتوافق الأقران ( $X2$ ) بجنون المراهقة ( $Y$ ) في شكل علاقة إيجابية. وذلك، على الرغم أن المراهقين يتمتعون بمعرفة القراءة والكتابة الرقمية، إلا أنهم في نفس الوقت لديهم توافق كبير مع أقرانهم فتنشأ بينهم علاقة بجنون المراهقة إلى اتجاه إيجابي.

الكلمات المفتاحية : القراءة والكتابة الرقمية، توافق الأقران، جنون المراهقة.

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Delinkuensi remaja menjadi salah satu isu penting di Indonesia dan dunia secara global, yang sangat meresahkan terutama dalam bidang pendidikan. Pola pikir dan emosi remaja yang masih labil, membuat mereka rentan terpengaruh untuk melakukan berbagai perilaku negatif. Masalah ini harus mendapat perhatian yang sangat serius. Karena bila tidak diatasi dengan tepat dan segera maka akan berakibat fatal. Membahayakan keselamatan, merusak kesehatan, perkembangan fisik, dan mental, yang tidak hanya merugikan pelakunya saja tetapi juga orang lain dan lingkungan disekitarnya. Selain itu remaja yang pernah melakukan tindakan delinkuensi memiliki potensi yang kuat untuk melakukan tindakan kriminal lagi di usia dewasa. Berdasarkan data dari berbagai sumber menunjukkan adanya peningkatan delinkuensi pada remaja di Indonesia.

Peningkatan delinkuensi remaja di Indonesia terjadi tidak hanya dari segi jumlah kenakalannya saja tetapi juga variasi dan kualitasnya. Sepanjang bulan Agustus sampai Oktober 2022 detik.com merilis beberapa peristiwa tawuran antara pelajar hingga jatuh korban jiwa,<sup>1</sup> meningkatnya penyalahgunaan narkoba,<sup>2</sup> *cyberbullying*,<sup>3</sup> pelecehan seksual,<sup>4</sup> *cybersex*, berdasarkan hasil riset

<sup>1</sup>Detik.com, Berita Terkini dan Terbaru, dikutip dari <https://detik.com/tag/tawuran> pada Senin tanggal 10 Oktober 2022.

<sup>2</sup>Puslitdatin, Penggunaan Narkotika di Kalangan Remaja Meningkat. Dikutip dari <https://bnn.go.id/penggunaan-narkotika-kalangan-remaja-meningkat/> diakses pada senin 10 oktober 2022.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

yang dilakukan terhadap 1.200 orang pelajar sekolah menengah pertama dan sekolah menengah atas di 12 kota di Indonesia, 97% pelajar pernah dan suka membuka situs porno,<sup>5</sup> dan tindakan-tindakan agresi yang destruktif lainnya. Peningkatan ini tentu dilatar belakangi oleh beberapa faktor antara lain pesatnya kemajuan teknologi informasi berbasis internet pada Era Revolusi Industri 4.0 saat ini terutama dalam dunia pendidikan.

Pembelajaran dengan memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi merupakan konsekwensi dari perkembangan zaman era digitalisasi tersebut. Dengan berbagai kelebihan dan kemudahan yang ditawarkan yang memungkinkan para siswa belajar secara kreatif dan mandiri untuk mengembangkan minat dan bakat yang dimilikinya tanpa harus terikat oleh ruang dan waktu. Kondisi ini juga dilegitimasi dan didukung oleh wabah pandemi COVID-19 beberapa waktu yang lalu yang mengharuskan setiap peserta didik belajar jarak jauh dalam jaringan (*daring*) menggunakan *Gadget* dan internet.

Penggunaan *gadjet* yang terkoneksi dengan internet dikalangan remaja tidak hanya berkaitan dengan pendidikan saja. Namun sudah menjadi bagian dari gaya hidup dan kebutuhan mereka yang seolah tidak bisa dipisahkan dalam kehidupannya sehari-hari. Sehingga situasi ini memberikan kesempatan pada remaja untuk mengakses internet dengan mudah, alih-alih

<sup>3</sup>Riswanto, D., dan Marsinun, R. (2020). Perilaku Cyberbullying Remaja di Media Sosial. *Analitika*, Vol.12 No. 2. Pp 98-111.

<sup>4</sup>Okezone.com. (2022). Siswa Laki-Laki Lecehkan Bocah Sesama Jenis di Rumahnya. Dikutip dari <https://news.okezone.com/read/2022/03/20/340/2564877/astaga-siswa-laki-laki-lecehkan-bocah-sesama-jenis-di-rumahnya> pada hari senin tanggal 10 oktober 2022.

<sup>5</sup>Harmaini & Novitasari, Ayu. (2018). Perbedaan *Cybersex* pada Remaja Ditinjau dari Usia dan Jenis Kelamin di Pekanbaru. *Psikoislamedia Jurnal Psikologi*, Vol. 3 No. 2, pp. 137-147.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

digunakan untuk belajar, bekerjasama dalam mengerjakan tugas sekolah, mencari berbagai referensi, video tutorial yang bermanfaat malah sebagian dari mereka justru lebih banyak menggunakannya untuk berbagai keperluan lainnya seperti; bermain *game online* hingga lupa tugas dan kewajibannya, judi *online*, mengakses konten dewasa pornografi dan pornoaksi seperti *video call seks* (VCS), konten kekerasan, *bullying*, , dan memamerkan aurat di media sosial.

*GoodStats* merilis data tentang media sosial yang paling banyak digunakan saat ini antara lain *WhatsApp, Instagram, Facebook, Tiktok*, dan *Telegram*,<sup>6</sup> dan sebagian besar penggunaanya adalah remaja usia 13-18 tahun.<sup>7</sup> Semua media sosial tersebut selain memiliki dampak yang positif juga memiliki dampak negatif dan memungkinkan remaja terpengaruh dan melakukan tindakan delinkuensi.

Berdasarkan data hasil survei Asosiasi Penyelenggara Jasa Internet Indonesia (APJII) 76.63% 3 dari 4 responden kelompok usia 13-18 tahun mengaku meningkatkan frekuensi delinkuensi remaja akibat penggunaan internet.<sup>8</sup> Sebuah penelitian menunjukkan internet sebagai variabel yang berpengaruh secara signifikan dalam peningkatan delinkuensi remaja, yaitu

<sup>6</sup>Goodstats. (2022). Daftar Media Sosial yang Paling Banyak digunakan di Indonesia 2022. Dikutip dari <https://goodstats.id/infographic/media-sosial-yang-paling-banyak-digunakan-di-indonesia-2022-JpfDI> diakses pada Selasa 11 Oktober 2022.

<sup>7</sup>Pahlevi, R. (2022). Penggunaan Internet Paling meningkat di Kalangan Remaja. Dikutip dari <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/06/10/penggunaan-internet-paling-meningkat-di-kalangan-remaja-ini-penyebabnya> diakses pada Selasa 11 Oktober 2022.

<sup>8</sup>Pahlevi, *Loc. Cit.*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Saifudin Kasim Riau

saat akses internet naik satu persen maka dilinkuensi naik sebesar 0.05.<sup>9</sup> penelitian lainnya juga menunjukkan semakin tinggi penggunaan internet ke arah negatif maka semakin tinggi pula angka dilinkuensinya.<sup>10</sup>

Sehingga sebagai solusinya terutama guru Pendidikan Agama Islam perlu membekali para remaja dengan literasi digital yang sesuai dengan nilai-nilai ajaran agama Islam. Kemampuan literasi digital ini dibutuhkan agar para remaja menjadi melek digital, dapat menggunakan media digital dengan bijak dan aman,<sup>11</sup> dapat mengambil berbagai manfaat positif dalam pembelajaran dan supaya tidak terpengaruh dan terjebak melakukan berbagai tindakan delinkuensi remaja yang sangat merugikan masa depannya dan orang lain.

Selain perkembangan teknologi informasi dan komunikasi yang terkoneksi dengan internet. Konformitas atau meniru perilaku dan kebiasaan teman sebaya yang memiliki perilaku delinkuensi menjadi alasan yang tak kalah pentingnya dibandingkan dengan dampak media digital seperti dijelaskan diatas. Teman sebaya merupakan kumpulan orang-orang dengan usia relatif sama yang memiliki kesamaan dalam hal, tingkat pendidikan, kelas, *hobby*, latar belakang dan status sosial. Mereka saling mempengaruhi secara individual dalam hal kepercayaan dan perilaku.<sup>12</sup> Sehingga remaja

<sup>9</sup>Khusna, N., & Budiarti, W. (2019). Populasi Kajian Delinkuensi Anak di Indonesia Tahun 2011-2015 Studi of child Delinquencyin Indonesia 2011-2015. *Populasi*, 27 (2), pp. 40-55.

<sup>10</sup>Asniati, A., dkk. (2020). Pengaruh Penggunaan Internet Terhadap Delinkuensi Remaja (siswa). *Jurnal Ilmiah Bening: Belajar dan Bimbingan Konseling*, 4 (1), pp. 17-26.

<sup>11</sup>Dios, Isabel Rodrigues-de, & Igartua, JJ. (2016), Skills of Digital Literacy to Address the Risks of Interactive Communication. *Journal of Information technology Research*, 9 (1), pp. 54-64.

<sup>12</sup>Syafadafora, N., et.al. (2020). Peer Groups. *Enyclopedia of Evolution Pysichological Science*. Dikutif dari <https://doi.org/10.1007/978-3-319-16999-6>.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

biasanya dengan senang hati melakukan imitasi perilaku, atribut dan sikap terhadap suatu objek demi diterima oleh teman sebayanya dalam kelompok sosial.

Konformitas dengan teman sebaya yang berperilaku delinkuensi lebih mungkin melakukan delinkuensi remaja daripada siswa yang tidak dipengaruhi oleh teman sebayanya.<sup>13</sup> Termasuk didalamnya delinkuensi remaja seperti penyalahgunaan media internet, menyebar berita palsu, menebar kebencian dan permusuhan yang bersifat SARA, *cybersex*, mabuk-mabukan, mengihurup lem, perkelahian, bolos sekolah, seks bebas, merokok, aksi vandalisme dan lain sebagainya. Perilaku delinkuensi remaja tersebut diyakini disebabkan salah satunya oleh pengaruh konformitas teman sebayanya.<sup>14</sup>

Oleh karena itu sebagai remaja, seharusnya siswa dapat menghindari dan tidak terpengaruh berbagai perilaku delinkuensi ketika mereka mengakses media digital karena mereka sudah mendapatkan bimbingan literasi digital dari guru disekolah dan lingkungannya. Demikian juga dengan konformitas teman sebaya dikalangan para siswa semestinya memebrikan dampak yang positif karena mereka sama-sama terdidik. Namun fakta yang peneliti temukan dilapangan justru sebaliknya delinkuensi remaja dilakukan oleh sebagian siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau yakni, siswa Sekolah Menengah Atas Negeri (SMAN) 1

<sup>13</sup>Tianingrum, N. A., & Nurjannah, U. (2020). Pengaruh Teman Sebaya terhadap Perilaku Delinkuensi Remaja Sekolah di Samarinda. *Jurnal Dunia Kesmas*, 8 (4), p. 275-282.

<sup>14</sup>Tianingrum, *Loc. Cit.*



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keritang, Madrasah Aliyah Swasta (MAS) Nurul Wathan Pasar Kembang, dan MAS Nurul Jama'ah Pebenaan.

Beberapa kejadian sebagai indikator delinkuensi remaja pada siswa tersebut terlihat dari studi pendahuluan yang peneliti lakukan melalui observasi dan wawancara pendahuluan terhadap guru dan siswa pada tanggal 1-20 September 2022 antara lain; ada sebagian dari siswa, kebut-kebutan di jalan raya masih dengan atribut sekolah, bermain *hanphone* ketika pembelajaran sedang berlangsung. Ada sebagian siswa yang bolos pada jam belajar, mencoret dinding sekolah, dan saling mengeluarkan kata kasar.<sup>15</sup>

Bahkan menurut beberapa siswa yang peneliti wawancarai di Sekolah Lanjutan Tingkat Atas di Kecamatan Keritang, ada sebagian siswa yang terlibat seks di luar nikah hingga dikeluarkan dari sekolah. Mereka memiliki geng beranggotakan 4-30 orang yang hampir seluruhnya adalah pelajar. Mereka biasa berkumpul sampai larut malam, membawa senjata tajam, berkelahi antara geng, melakukan pungli terhadap pedagang, minum-minuman keras, merokok, bermain judi *online* dan *game online* bersama-sama atau dalam istilah mereka mabar (main bersama) sampai larut malam, hingga terlambat bangun untuk mengerjakan shalat subuh.<sup>16</sup> Selain itu hasil wawancara terhadap orang tua siswa juga menunjukkan bahwa anak mereka

<sup>15</sup>Hasil wawancara dengan Nurjannati S.Pd guru MAS Nurul Wathan pasar kembang pada tanggal 14 september 2022

<sup>16</sup>Hasil wawancara dengan Raja Doni, dan Novi siswa SLTA di Keritang pada tanggal 15 september 2022



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

berperilaku baik ketika dirumah namun melakukan delinkuensi remaja ketika bersama teman-teman sebayanya.<sup>17</sup>

Karena gejala tersebut di atas muncul secara nyata dan ada kesenjangan yang tidak sebagaimana mestinya pada siswa sekolah lanjutan tingkat atas di Kecamatan Keritang, maka peneliti tertarik untuk meneliti dengan judul “*Hubungan Antara Literasi Digital dan Konformitas Teman Sebaya dengan Delinkuensi Remaja Siswa Sekolah Lanjut Tingkat Atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau*”.

## B. Penegasan Istilah

### 1. Literasi Digital

Literasi digital dalam penelitian ini adalah kecakapan *life skills* yang tidak hanya melibatkan kemampuan menggunakan perangkat teknologi, informasi, dan komunikasi, tetapi juga kemampuan bersosialisasi, kemampuan dalam pembelajaran, dan memiliki sikap, berfikir kritis, kreatif, serta inspiratif sebagai kompetensi digital.

### 2. Konformitas Teman Sebaya

Konformitas teman sebaya dalam penelitian ini adalah kecenderungan remaja meniru dan dipengaruhi oleh perilaku teman sebaya dengan tujuan agar dapat diterima dan diakui oleh kelompoknya.

<sup>17</sup>Hasil wawancara dengan Edyanto, Sofyan Arif dan Alamsyah wali murid siswa SMN 1 Keritang pada tanggal 15 september 2022





- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### 3. Delinkuensi

Delinkuensi dalam penelitian ini adalah segala perilaku remaja yang menyimpang, anti sosial, melawan status dan melanggar aturan agama dan hukum.

### 4. Remaja

Remaja dalam penelitian ini adalah seseorang yang berusia antara 12-21 tahun yang mengalami masa transisi dari masa anak-anak menuju dewasa baik secara fisik, psikologis, maupun sosial.

## C. Identifikasi Masalah

1. Adanya ketimpangan antara teori dan fakta di lapangan tentang bagaimana hubungan antara literasi digital dengan delinkuensi remaja siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau
2. Hubungan antara konformitas teman sebaya dengan delinkuensi remaja siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau belum diketahui
3. Hubungan antara literasi digital dan konformitas teman sebaya remaja siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau belum diketahui
4. Hubungan antara literasi digital dan konformitas teman sebaya secara simultan dengan delinkuensi remaja siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau belum diketahui
5. Tingkat literasi digital siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau belum diketahui

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

6. Upaya guru dalam mengatasi delinkuensi remaja siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau belum tergambar
7. Besaran pengaruh konformitas teman sebaya terhadap delinkuensi remaja siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau belum diketahui
8. Faktor-faktor yang mempengaruhi delinkuensi remaja siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau belum diketahui

**D. Batasan Masalah**

Mengingat luasnya cakupan masalah dalam penelitian ini dan untuk kedalaman kajian penelitian ini, maka masalah yang menjadi bahasan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Hubungan antara literasi digital dengan delinkuensi remaja siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau
2. Hubungan konformitas teman sebaya dengan delinkuensi remaja siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau
3. Hubungan antara literasi digital dengan konformitas teman sebaya secara bersamaan dengan delinkuensi remaja siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau.

**E. Rumusan Masalah**

Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Apakah terdapat hubungan yang signifikan antara literasi digital (X1) dan delinkuensi remaja (Y) siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau?



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2. Apakah terdapat hubungan yang signifikan antara konformitas teman sebaya (X2) dan delinkuensi remaja (Y) siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau?
3. Apakah terdapat hubungan yang signifikan antara literasi digital (X1) dan konformitas teman sebaya (X2) secara simultan dengan delinkuensi remaja (Y) siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau?

#### F. Tujuan Penelitian

1. Untuk menguji signifikansi hubungan antara literasi digital dan delinkuensi remaja siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau
2. Untuk menguji signifikansi hubungan antara konformitas teman sebaya dan delinkuensi remaja siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau
3. Untuk menguji signifikansi hubungan antara literasi digital dan konformitas teman sebaya secara simultan dengan delinkuensi remaja siswa sekolah menengah di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau.

#### G. Manfaat Penelitian

##### 1. Manfaat Teoretis

Manfaat penelitian ini secara teoritis adalah semoga bisa mejadi sumber rujukan dan khasanah dalam pengembangan penelitian dan ilmu pengetahuan. Terutama pada upaya peningkatan literasi digital dan peran



konformitas teman sebaya dalam menanggulangi delinkuensi remaja terutama bagi para siswa.

## 2. Manfaat Praktis

- a. Bagi KEMENAG, KEMEDIKBUD dan instansi terkait penelitian ini dapat dijadikan salah satu rujukan dan masukan dalam membuat kebijakan dibidang pendidikan sekolah menengah tingkat atas secara nasional dan propinsi Riau pada umumnya dan khususnya di Kecamatan Kritng Indragiri Hilir Riau.
- b. Bagi sekolah, guru, siswa, sekolah, instansi terkait dan masyarakat pada umumnya, penelitian ini diharapkan dapat memberikan ide, informasi dan gambaran tentang hubungan antara literasi digital dan Konformitas teman dengan delinkuensi teman sebaya siswa di Kecamatan Keritang untuk mencegah dan mengurangi delinkuensi remaja pada siswa.
- c. Sebagai salah syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.) Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II KAJIAN TEORETIS

### A Literasi Digital

#### 1. Definisi Literasi Digital

Istilah literasi digital merupakan kosakata yang diserap dari bahasa Inggris, *digital literacy*. *Literacy* berasal dari bahasa latin dari kata *litteratus* artinya ialah orang yang belajar.<sup>18</sup> Dalam KBBI literasi memiliki arti kemampuan dan keterampilan individu dalam berbahasa yang meliputi membaca, menulis, berbicara, menghitung dan memecahkan masalah pada tingkat keahlian tertentu yang diperlukan dalam kehidupan sehari-hari.<sup>19</sup> Sedangkan Digital berasal dari bahasa Yunani dari kata *digitus* yang berarti jari-jemari. Secara praktis, digital adalah hal-hal yang berkaitan dengan teknis-teknologis informasi dan komunikasi dan sistem pengoperasiannya secara otomatis dengan format yang dapat dibaca oleh komputer.<sup>20</sup>

Menurut sebagian ahli literasi digital adalah merupakan kemampuan untuk membaca, menulis, serta menganalisis informasi dalam bentuk digital.<sup>21</sup> Seperti yang dikemukakan oleh Paul Gilster dalam bukunya yang berjudul *Digital Literacy*, bahwa literasi digital adalah kemampuan untuk memahami dan menggunakan informasi dalam berbagai bentuk dari berbagai

<sup>18</sup>Dhian Deliani. (2021). *Literasi adalah Kemampuan Menulis dan Membaca, Kenali Jenis dan Tujuannya*, Perpustakaan Kementerian Sekretariat Negara Republik Indonesia.

<sup>19</sup>KBBI. (2022). Arti Literasi dalam kamus besar Bahasa Indonesia (KBBI). Dikutip dari <https://kbbi.lektur.id/literasi> diakses pada hari Selasa 5 April 2022.

<sup>20</sup>Aji, Rustam. (2016). Digitalisasi, Era Tantangan Media: Analisis Kritis Kesiapan Fakultas Dakwah dan Informasi Menyongsong Era Digital. *Islamic Communication Journal*, Vol. 1 No.1, Mei-Oktober. Pp. 43-47.

<sup>21</sup>Hairul, Mohammad. (2017). *Literasi Produktif Berbasis IT*, Seminar Nasional: Jember.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

sumber yang sangat luas yang diakses melalui piranti komputer. Bawden juga mengartikan literasi digital sebagai keterampilan yang lebih banyak dikaitkan dengan keterampilan teknis mengakses, merangkai, memahami, dan menyebarkan informasi.<sup>22</sup>

Namun sebagian para ahli lainnya berpendapat bahwa Istilah literasi digital memiliki cakupan yang luas meliputi semua rangkaian keterampilan dan kompetensi khusus yang diperlukan untuk mencari, menemukan, mengevaluasi dan mengolah informasi dalam bentuk komputerisasi.<sup>23</sup> Hal ini sebagaimana dikemukakan oleh Martin yang mengatakan bahwa literasi digital melibatkan konvergensi beberapa jenis literasi yakni, literasi informasi, literasi teknologi, literasi media, dan literasi visual yang memperoleh peran baru atau semakin penting dengan munculnya lingkungan digital.<sup>24</sup>

Sejalan dengan pendapat Martin, Ferrari juga menawarkan konsep literasi digital yang dibangun di atas berbagai bidang pembelajaran, pengetahuan, sikap dan keterampilan yang diperlukan untuk mengidentifikasi, menemukan, mengakses, mengambil, menyimpan dan mengatur informasi. Ferrari juga menekankan pada pemecahan masalah, membangun pengetahuan baru melalui teknologi dan media dengan cara yang kritis, kreatif, fleksibel, dan etis.<sup>25</sup>

<sup>22</sup>Tim Gerakan Literasi Nasional. (2017). *Materi Pendukung Literasi digital*, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. h. 7

<sup>23</sup>*Ibid*

<sup>24</sup>Martin, A. (2006). A European Framework For Digital Literacy, *Nordic: Journal of Literacy*, 2(2). 151-161.

<sup>25</sup>Ferrari, A. (2012). Digital Competence in Practice: An Analysis of Framework, *Official Journal of Frameworks, European Union-JRC-IPTS*, Luxembourg Publication Office of the European Union.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### State Islamic University of Sultan Sharif Kasim Riau

Chai dan Lim juga memiliki pandangan bahwa literasi digital adalah pengetahuan dan kecakapan untuk menggunakan media digital, alat-alat komunikasi, atau jaringan dalam menemukan, mengevaluasi, menggunakan, membuat informasi, dan memanfaatkannya secara sehat, bijak, cerdas, cermat, tepat, dan patuh hukum dalam rangka membina komunikasi dan interaksi dalam kehidupan sehari-hari.<sup>26</sup>

Oleh karena itu literasi digital harus difahami tidak hanya sebagai buku tentang cara menjelajah internet tetapi yang terpenting adalah kemampuan untuk mengevaluasi dan menafsirkan data dan informasi tersebut. Sehingga melalui literasi digital seseorang bisa memperoleh keterampilan berfikir dasar dan kompetensi inti yang dapat mengarahkan dan melakukan tugas dalam lingkungan yang interaktif.<sup>27</sup>

Dari beberapa pendapat di atas maka peneliti dalam penelitian ini menggunakan definisi yang mengatakan bahwa literasi digital adalah kecakapan *life skills* yang tidak hanya melibatkan kemampuan menggunakan perangkat teknologi, informasi, dan komunikasi, tetapi juga kemampuan bersosialisasi, kemampuan dalam pembelajaran, dan memiliki sikap, berfikir kritis, kreatif, serta inspiratif sebagai kompetensi digital.<sup>28</sup>

<sup>26</sup>Chai, C. & Lim, C. (2011). The Internet and Teacher Education: Traversing between the Digitized World and Schools. *Internet and Higher Education* 14. pp. 3-9.

<sup>27</sup>Shopova, T. (2014). Digital Literacy of Students and its Improvement at the University. *Journal on Efficiency and Responsibility in Education and Science*, Vol. 7. No. 2.26-32.

<sup>28</sup>Tim Gerakan Literasi Nasional. (2017). *Op.Cit* h. 8.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Prinsip Literasi Digital

Menurut UNESCO konsep literasi digital menaungi dan menjadi landasan penting bagi kemampuan memahami perangkat-perangkat teknologi, informasi, dan komunikasi. Literasi TIK (*ICT Literacy*) yang merujuk pada kemampuan teknis yang memungkinkan keterlibatan aktif dari komponen masyarakat sejalan dengan perkembangan budaya serta pelayanan publik berbasis digital. Prinsip dasar pengembangan literasi digital, sebagai berikut:

### a. Pemahaman

Prinsip pertama dari literasi digital adalah pemahaman sederhana yang meliputi kemampuan untuk mengekstrak ide secara implisit dan eksplicit dari media.

### b. Saling Ketergantungan

Prinsip kedua dari literasi digital adalah saling ketergantungan yang dimaknai bagaimana suatu bentuk media berhubungan dengan yang lain secara potensi, metaforis, ideal, dan harfiah. Dahulu jumlah media yang sedikit dibuat dengan tujuan untuk mengisolasi dan penerbitan menjadi lebih mudah dari pada sebelumnya. Sekarang ini dengan begitu banyaknya jumlah media, bentuk-bentuk media diharapkan tidak hanya sekedar berdampingan, tetapi juga saling melengkapi satu sama lain.

### c. Faktor Sosial

Berbagi tidak hanya sekadar sarana untuk menunjukkan identitas pribadi atau distribusi informasi, tetapi juga dapat membuat pesan



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tersendiri. Siapa yang membagikan, kepada siapa diberikan, dan melalui media apa informasi itu diberikan.

#### d. Kurasi

Berbicara tentang penyimpanan informasi, seperti penyimpanan konten pada media sosial melalui metode “*save to read later*” merupakan salah satu jenis literasi yang dihubungkan dengan kemampuan untuk memahami nilai dari sebuah informasi dan menyimpannya agar lebih mudah diakses dan dapat bermanfaat jangka panjang. Kurasi tingkat lanjut harus berpotensi sebagai kurasi sosial, seperti bekerja sama untuk menemukan, mengumpulkan, serta mengorganisasi informasi yang bernilai.<sup>29</sup>

### 3. Kompetensi Literasi Digital

Secara garis besar, Harton membagi kompetensi literasi digital menjadi dua yakni, *pertama*, keterampilan praktis, seperti, bagaimana menggunakan mesin pencarian, belajar bagaimana memanfaatkan teknologi yang sangat beragam secara efektif untuk mencari, mengambil, mengatur, dan menyajikan data menggunakan *powerpoint*. *Kedua*, ketrampilan konseptual yakni, menganalisa, mengevaluasi informasi dan kemudian menggunakannya untuk tujuan pengambilan keputusan dan pemecahan masalah tertentu.<sup>30</sup>

Literasi digital menekankan kemampuan yang melampaui keterampilan dasar menggunakan informasi dan alat dan sumber daya

<sup>29</sup> *Ibid.* h. 9.

<sup>30</sup> Horton, Forest Woody Jr. (2008). *Understanding Information Literacy: a Primer*. Paris: UNESCO.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

literasi digital dan mengembangkan strategi untuk penggunaan sarana ini secara kritis dan efisien. Itulah sebabnya sebagian besar peneliti memandang literasi ini sebagai “kontinum, dengan tahapan progresif di mana kemampuan dasar hanyalah langkah awal. Ujung atas kontinum berisi peningkatan tingkat kompetensi kognitif dalam menggunakan literasi yang bersangkutan untuk tugas, belajar, menciptakan dan mengekspresikan ide-ide baru, dan ini melibatkan isu-isu seperti sikap dan aspek sosial dan budaya”.<sup>31</sup>

Oleh karena itu menurut Anusca Ferrari ada 5 dimensi literasi digital, yakni, a) *Information*, b) *Comunication*, c) *Content Creation*, d) *safety*, dan e) *Problem Solving*.<sup>32</sup> Kompetensi literasi digital tersebut adalah sebagai berikut:

#### 1. *Information*

*Information* adalah kemampuan dalam mencari dan memfilter informasi yang dibutuhkan, mampu mengevaluasi informasi seperti mengetahui bahwa tidak semua informasi di internet dapat dipercaya, mampu menyimpan dan mengambil kembali informasi tersebut bila dibutuhkan.

#### 2. *Comunication*

Kopetensi communication adalah kemampuan yang berkaitan dengan kemampuan berinteraksi menggunakan berbagai aplikasi digital,

<sup>31</sup>Ala-Mutka, K. (2011). *Mapping Digital Competence: Towards a Conceptual Understanding*, European Union-JRC-IPTS. Luxembourg: Publications Office of the European Union.

<sup>32</sup>Ferrari, Anusca. (2013). *Digcomp: A Framework For Developing and Understanding Digital Competence in Europe*, JRC. Luxembourg: Publications Office of the European Union.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kemampuan berbagi informasi dan konten, berpartisipasi secara *online* dalam bidang sosial kemasyarakatan, berkolaborasi melalui media digital, pengetahuan tentang norma-norma perilaku dalam berinteraksi secara *online*, mengetahui aspek keagamaan dan budaya, sadar akan manfaat dan resiko terkait data dan akun digital.

#### 3. *Content creation*

Kopetensi *content creation* adalah kemampuan yang berkaitan dengan kemampuan seseorang dalam membuat konten digital, kemampuan memodifikasi beberapa fungsi perangkat lunak dan aplikasi seperti pengaturan dasar, kemampuan melakukan perubahan dasar terhadap konten yang dibuat oleh oranglain, mengetahui bahwa sebagian konten dilindungi hak cipta.

#### 4. *Safety*

Kopetensi *safety* adalah kemampuan yang berkaitan dengan kemampuan seseorang dalam melindungi perangkat dari bahaya online seperti menggunakan anti virus, melindungi data pribadi, mengetahui dampak TIK bagi kesehatan, dan mampu mengetahui dampak TIK bagi lingkungan seperti mampu menghemat energy ketika menggunakan perangkat digital.

#### 5. *Problem Solving*

*Problem solving* adalah kemampuan seseorang dalam mengatasi masalah teknis, mengidentifikasi kebutuhan dan respon teknologi,



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berinovasi dan kreatif dalam menggunakan teknologi, dan mengidentifikasi kesenjangan kompetensi digital.

Hal ini juga hamper sejalan dengan Cassie Hague and Sarah Payton lebih merinci kompetensi literasi digital meliputi a) *functional skill and beyond komponen*, b) *creativity*, c) *collaboration*, d) *Communication*, e) *the ability to find and select information*, f) *critical thinking and evaluation*, g) *cultural and sosial understanding*, h) *e-safety*.<sup>33</sup>

Menurut Jaringan Pegiat Literasi Digital (JAPELIDI) merumuskan sepuluh kompetensi literasi digital pada tahun 2018 sebagai kerangka berpikir untuk merumuskan panduan penelitian seri literasi digital. Kesepuluh kompetensi literasi digital JAPELIDI tersebut sebagai berikut:

- a. Mengakses, yaitu kompetensi dalam mendapatkan informasi dengan mengoperasikan media digital.
- b. Menyeleksi, yaitu kompetensi dalam memilih dan memilah berbagai informasi dari berbagai sumber yang diakses dan dinilai dapat bermanfaat untuk pengguna media digital.
- c. Memahami, yaitu kompetensi memahami informasi yang sudah diseleksi sebelumnya.
- d. Menganalisis, yaitu kompetensi menganalisis dengan melihat plus dan minus informasi yang sudah dipahami sebelumnya.
- e. Memverifikasi, yaitu kompetensi melakukan konfirmasi silang dengan informasi sejenis.

<sup>33</sup>Cassie Hague & Sarah Payton. (2010). *Digital Literacy Across the Curriculum*. Futurelab: Innovation in Education.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- f. Mengevaluasi, yaitu kompetensi dalam mempertimbangkan mitigasi risiko sebelum mendistribusikan informasi dengan mempertimbangkan cara dan platform yang akan digunakan.
- g. Mendistribusikan, yaitu kompetensi dalam membagikan informasi dengan mempertimbangkan siapa yang akan mengakses informasi tersebut.
- h. Memproduksi, yaitu kompetensi dalam menyusun informasi baru yang akurat, jelas, dan memperhatikan etika.
- i. Berpartisipasi, yaitu kompetensi untuk berperan aktif dalam berbagi informasi yang baik dan etis melalui media sosial maupun kegiatan komunikasi daring lainnya.
- j. Berkolaborasi, yaitu kompetensi untuk berinisiatif dan mendistribusikan informasi yang jujur, akurat, dan etis dengan bekerja sama dengan pemangku kepentingan dan lainnya.<sup>34</sup>

Dari sepuluh kompetensi yang diajukan oleh JAPELDI nampaknya tidak memasukkan kompetensi keamanan sebagai salah satu unsur penting yang harus dimiliki. Demikian juga kemampuan dalam memahami norma-norma perilaku, adat-istiadat dan agama dalam menilai sebuah informasi dan ketika berinteraksi.

Sedangkan menurut Ala-Muntaka seperti dijelaskan di atas dan juga menurut Douglas A.J. Belshaw mengatakan bahwa diantara beberapa kompetensi literasi digital, yang meliputi kemampuan praktis dan konseptual

<sup>34</sup>Zainuddin Muda, Monggilo, dkk. (2021). Modul Cakap Bermedia Digital, Jakarta: Kementerian Komunikasi dan Informatika, Japelidi, Siberkreasi. h. 5.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

maka aspek sosio-kultural dan ideologi menjadi elemen penting karena dapat memahami konteks penggunaan yang sesuai dengan adat istiadat dan agama.<sup>35</sup> Oleh karena itu dalam Islam literasi digital juga harus dikembangkan dan dilakukan sesuai nilai-nilai aspek ideologis, yakni mentauhidkan Allah dalam segala aktifitas.

#### 4. Manfaat Literasi Digital

Secara umum literasi digital menurut Brian Wright dalam infographics yang berjudul *Top 10 Benefits of Digital Literacy: Why You Should Care About Technology*, ada 10 manfaat penting dari adanya literasi digital yaitu menghemat waktu, belajar lebih cepat, menghemat uang, membuat lebih aman, senantiasa memperoleh informasi terkini, selalu terhubung dengan orang lain, membuat keputusan yang lebih baik, dapat membuat anda bekerja, membuat lebih bahagia, dan dapat mempengaruhi dunia.<sup>36</sup> Dengan demikian literasi digital perlu diajarkan dan ditingkatkan terutama kepada para remaja yang berada pada fase pencarian jati diri yang masih mudah terpengaruh berbagai perilaku delinkuensi.

Sedangkan dalam dunia pendidikan saat ini, literasi digital telah menjadi "pengungkit utama" untuk pembelajaran yang efektif, dan perilaku kreatif, inovatif dan bertanggung jawab dalam lingkungan pendidikan baru di abad ke-21. Teori pembelajaran kontemporer berfokus pada pembelajaran sebagai proses aktif membangun pengetahuan, yang melihat pembelajaran

<sup>35</sup>Belshaw, D. (2012). *What is 'digital literacy'? A Pragmatic investigation* (Doctoral Dissertation, Durham University), p.52-54.

<sup>36</sup>Hadi Susilo. (2019). *Pengaruh Literasi Digital dan Literasi Informasi Keislaman terhadap Hasil Belajar Afektif Pendidikan Agama Islam Peserta Didik SMAN 1 Kendal*, Tesis, Program Magister Pendidikan Agama Islam Pascasarjana UIN Walisongo Semarang.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebagai pemahaman pribadi dan pembuatan makna.<sup>37</sup> Hal ini memungkinkan para siswa belajar secara mandiri, kreatif, inovatif tanpa terikat ruang, waktu dan guru serta sesuai dengan minat dan bakat yang mereka miliki.

Oleh karena itu literasi digital sangat diperlukan karena integrasi banyak aplikasi TIK, termasuk perangkat lunak dan teknologi yang berbeda kedalam proses pendidikan dan keberhasilan penggunaannya mengubah konten, metode, dan bentuk pelatihan dan pembelajaran disekolah. Perolehan keterampilan dan kompetensi di era digital harus mengandalkan cara berfikir baru dan kemampuan pengguna untuk terus beradaptasi dengan kemajuan teknologi dan informasi.<sup>38</sup> Sehingga siswa yang tidak memiliki literasi digital yang memadai akan sulit bersaing dalam pembelajaran dan menghadapi pengaruh perilaku delinkuensi teman sebayanya dalam kehidupan sehari-hari.

Dengan menguasai literasi digital siswa diharapkan dapat memahami ruang lingkup saluran informasi dan sumberdaya untuk mendapatkan kepercayaan diri, ketepatan, keandalan informasi yang diperoleh dan memiliki kontrol lebih besar atas pembelajaran mereka sendiri.<sup>39</sup> Chai dan Lim menyatakan bahwa dari perspektif pedagogis TIK telah membuat konstruksi "pengetahuan" pendekatan yang layak untuk mengembangkan kemampuan kreatif siswa.<sup>40</sup> Itulah sebabnya remaja terutama para siswa perlu

<sup>37</sup>Oliver, R. & Herrington, J. (2003). *Exploring Technology-Mediated Learning from a Pedagogical Perspective*. *Journal of Interactive Learning Environments*, Vo.11 No. 2, pp. 111-122.

<sup>38</sup>Coiro, J., Knobel, M., Lankshear, C., & Leu, D. J. (2008). *Central Issues in New Literacies and New Literacies Research*. Handbook of Research on New Literacies. New York: Lawrence Erlbaum Associates, pp. 1-22.

<sup>39</sup>Martin, A, (2005), DigEuLit – a European Framework for Digital Literacy: A Progress Report. *JeLit, Journal of eLiteracy*, 2(2).

<sup>40</sup>Chai, C. & Lim, C. *Loc.Cit*.



terlibat dalam tugas-tugas yang kompleks secara kognitif yang melibatkan kegiatan seperti pemecahan masalah, berpikir kritis, kolaborasi dan pengaturan diri.

## B. Konformitas Teman Sebaya

### 1. Pengertian Konformitas

Sebagai makhluk sosial, sebagian besar perilaku remaja difokuskan untuk menjaga keterhubungannya dengan kelompok. Remaja melakukan berbagai cara agar menjadi bagian dari lingkungannya atau Konformitas yakni tindakan menyesuaikan diri dengan kelompok. Menurut Cialdini dan Goldstein Konformitas adalah kecenderungan seseorang untuk mengubah perilakunya agar sesuai dengan tanggapan orang lain.<sup>41</sup> Sedangkan menurut Prayitno<sup>42</sup> konformitas adalah pengaruh sosial dalam bentuk penyamaan pendapat dan penyamaan perilaku seseorang terhadap orang lain. Sehingga remaja akan termotivasi untuk menyesuaikan diri dengan teman-temannya karena mereka mengharapkan imbalan sosial.<sup>43</sup> Seperti, diterima dalam kelompok dan mendapatkan perhatian dan dianggap tidak ketinggalan zaman.

Konformitas tidak hanya berkaitan dengan kecenderungan untuk mengikuti perilaku individu, tetapi juga nilai-nilai, dan ide-ide untuk

<sup>41</sup>Coults, Julle, Van Leeuwen, Edwin J.C. (2015). Comformity: Definition, Type, and Evolutionary Grounding, dalam buku *Evolutionary Perspectives on Sosial Psychology* / [ed] Virgil Zeigler-Hill, Lisa L. M. Welling, Todd K. Shackelford. New York: Springer. p. 189-202.

<sup>42</sup>Prayitno. (2008). Dasar Teori dan Praksis Pendidikan. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia. h. 106.

<sup>43</sup>Hannake A.Teunissen, Renske Spijkerman, dkk. (2012). Adolescents, Comformity to Their Peers, Pro-Alcohol and Anti-Alcohol Norms: The Power of Popularity, *Alcoholism: Clinical and Experimental Research*, Vol. 36, No. 7.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

terlihat sama serta menghindari konflik antar teman.<sup>44</sup> Oleh karena itu Konformitas menurut Mayers merupakan perilaku dan pola pikir yang menyerupai dan dipengaruhi orang lain.<sup>45</sup> Perilaku menyesuaikan ini biasanya terjadi secara tidak sadar.<sup>46</sup>

Berdasarkan definisi di atas maka konformitas dalam penelitian ini adalah kecenderungan remaja meniru dan dipengaruhi oleh perilaku teman sebaya dengan tujuan agar dapat diterima dan diakui oleh kelompoknya.

## 2. Indikator Konformitas

Menurut Sears terdapat tiga indikator Konformitas yakni sebagai berikut:

### a. Solidaritas (*Solidarity*)

Konformitas dipengaruhi oleh kedekatan hubungan antara individu dan kelompok. Solidaritas adalah kekuatan yang menyebabkan orang lain tertarik pada suatu kelompok dan membuat setiap orang ingin menjadi satuanggota. Semakin besar hasrat satu anggota terhadap anggota lainnya, dan semakin besar pula harapan untuk mendapatkan keuntungan dan diterima oleh teman-temannya. Mereka cenderung untuk melakukan dan meniru hal yang dilakukan oleh temannya bahkan membeli barang yang disarankan temannya walau mereka tidak membutuhkan atau kurang menyukainya.

<sup>44</sup>Mahrunnisa, Dyanti, dkk. (2018). Peer Conformity Through Money Attitudes Toward Adolescence's Consumptive Behavior. *International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding*, Vol. 5 (4), p. 30-37.

<sup>45</sup>Myers, D. G. (2012). *Psikologi sosial*. Jakarta: Salemba Humanika. h. 252.

<sup>46</sup>Coultas, Julle, Van Leeuwen, Edwin J.C. *Loc.Cit*.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Kesepakatan (*Agreement*)

Kesepakatan adalah sejumlah norma dan etika yang berlaku dalam kelompok yang menuntut para anggotanya untuk beradaptasi dan mematuhi aturan yang berlaku tersebut. Biasanya aturan tersebut tidak tertulis namun aturan tersebut mengikat anggota dalam kelompok.

c. Ketaatan (*Obedience*)

Ketaatan dalam kelompok yang menjadi patokan bagi remaja bersedia untuk bertindak bahkan ketika mereka tidak menginginkannya. Individu harus bersedia untuk mematuhi kelompok dan mampu memenuhi tuntutan orang lain dalam kelompok mereka dan diharapkan untuk bekerja sama dalam kelompok tersebut dan memelihara rasa saling percaya terhadap anggota kelompok.<sup>47</sup>

**3. Faktor- Faktor yang Mempengaruhi Konformitas Teman Sebaya**

Menurut Baron dan Byrne sebagaimana dikutip Martasari dan Arisandy menjelaskan ada tiga faktor yang mempengaruhi Konformitas teman sebaya yakni sebagai berikut:

## a. Kohesivitas Kelompok.

Kohesivitas adalah sejauh mana seseorang tertarik pada kelompok sosial tertentu dan ingin menjadi bagian darinya. Semakin menarik suatu kelompok, maka semakin besar kemungkinan orang

<sup>47</sup>Mahrunnisa, Dyanti, dkk. *Loc.Cit.*

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

untuk melakukan konformitas terhadap norma-norma, dan kebiasaan dalam kelompok tersebut.

#### b. Besar Kelompok

Semakin besar ukuran kelompok, berarti semakin banyak orang yang berperilaku dengan cara-cara tertentu, sehingga semakin banyak yang mau mengikutinya.

#### c. Tipe dari Norma Sosial

Norma sosial yang berlaku dapat berupa norma deskriptif atau norma injungnitif.<sup>48</sup> Norma deskriptif adalah norma yang hanya mengindikasikan apa yang sebagian besar (secara umum) orang lakukan pada situasi tertentu. Norma injungtif (norma perintah) yakni norma yang menetapkan tingkah laku apa yang harus dilakukan, diterima atau tidak diterima pada situasi tertentu.

Menurut Pratiwi, dkk. faktor yang mempengaruhi konformitas teman sebaya adalah sebagai berikut:

#### a. Kesamaan

Usia Anak yang memiliki kesamaan usia dengan anak lain akan memiliki kesamaan pula dalam hal minat, topik pembicaraan, serta aktivitas-aktivitas yang mereka lakukan. Hal tersebut memungkinkan anak untuk menjalin hubungan yang lebih baik dan erat dengan teman yang memiliki tingkat usia yang hampir sama dengannya.

#### b. Situasi

<sup>48</sup>Martasari, Kartika, & Arisandy, Desy. (2018). Kohesivitas Teman Sebaya dalam Konformitas pada Remaja Sekolah. *Jurnal Ilmiah PSYCHE*, Vol.12 No.1, pp. 01-10.

Situasi atau keadaan mempunyai peran dalam menentukan permainan yang hendak dilakukan bersama-sama. Sebagai contoh, jika mereka berada dalam lapangan terbuka, mereka akan terdorong menggunakan permainan yang bersifat kooperatif dan tak luput dari penggunaan simbol berupa benda atau orang. Namun saat remaja berada bersama teman-temannya dalam jumlah yang cukup banyak, remaja lebih terdorong untuk melakukan permainan bersifat kompetitif, dibandingkan menggunakan permainan kooperatif.

#### c. Keakraban

Keakraban mampu menciptakan suasana yang kondusif dalam hubungan sosial, termasuk dalam hubungan dengan teman sebaya. Anak akan lebih merasa canggung jika diharuskan bekerjasama dengan teman sebaya yang kurang begitu akrab, sehingga jika mereka diharuskan untuk melakukan kerjasama, masalah yang dihadapi akan kurang terselesaikan dengan baik.

#### d. Ukuran Kelompok

Jumlah anak yang saling berinteraksi juga dapat mempengaruhi hubungan teman sebaya. Semakin besar jumlah anak yang terlibat dalam suatu pergaulan dalam kelompok, interaksi yang terjadi akan semakin rendah, kurang akrab, kurang fokus, dan kurang memberikan pengaruh.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### e. Perkembangan Kognitif

Perkembangan kognitif dalam hal ini adalah keterampilan menyelesaikan masalah. Semakin baik kemampuan kognisi yang dimiliki anak, yang berarti semakin pandai seorang anak dalam membantu anak lain memecahkan permasalahan dalam kelompok teman sebaya, maka persepsi anak lain kepadanya akan semakin positif.

<sup>49</sup> Dengan demikian mereka cenderung menunjuk dan menjadikan anak tersebut sebagai pemimpin atau yang ditiru perilakunya dalam kelompok.

#### 4. Pengertian Teman Sebaya

Selain umur atau usia yang sama, teman sebaya adalah sekelompok anak atau remaja yang memiliki motivasi bergaul yang sama. Interaksi teman sebaya dengan usia yang sama memainkan peran yang unik pada kehidupan remaja. Menurut Hurlock masa remaja adalah masa-masa perubahan sosial, yang dijelaskan bahwa pengaruh kelompok lebih kuat dikarenakan remaja lebih banyak menggunakan waktunya untuk aktifitas di luar rumah.<sup>50</sup> Hal tersebut menyebabkan pengaruh teman sebaya terhadap sikap, pembicaraan, minat, penampilan, dan perilaku terkadang lebih besar daripada pengaruh dari keluarga.

<sup>49</sup>Pratiwi, A. P., Nurlaili, & Syarifin, A. (2020). Interaksi Teman Sebaya terhadap Perilaku Sosial (Studi Kasus Anank Usia 5-8 tahun di Desa Giri Kencana RT. 03 Rw 04 Kec. Ketahun), *Journal Of Early Childhood Islamic Education*, 3 (2), p. 105-118.

<sup>50</sup>Fardhani, P. & Izzati, U. (2013). Hubungan antara Konformitas dengan Perilaku Konsumtif pada Remaja (Studi pada Siswa Kelas IX SMA Trimurti Surabaya). *Character*, 01 (02), p. 1-7.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Perubahan minat pribadi pada remaja seperti minat pada pakaian dan penampilan diri salah satunya dapat diakibatkan oleh pengaruh teman-teman sebaya sehingga membuat remaja sesuai dengan lingkungannya. Usaha remaja untuk dapat diakui eksistensinya oleh kelompoknya dapat mengakibatkan beberapa remaja berperilaku konsumtif.<sup>51</sup>

Kelompok teman sebaya adalah suatu kelompok yang terdiri dari orang-orang yang bersamaan usianya, antara lain: kelompok bermain pada masa kanak-kanak, kelompok monoseksual yang hanya beranggotakan anak-anak sejenis kelamin, atau geng yaitu kelompok anak-anak nakal.<sup>52</sup> Sementara itu, Kadeni dan Ninik menyatakan teman sebaya sebagai sekelompok individu yang mempunyai hubungan pada anak-anak atau remaja dengan tingkat usia yang relatif sama dan melibatkan keakraban yang relatif besar.<sup>53</sup>

Berdasarkan pengertian tersebut di atas dapat ditarik kesimpulan bahwa teman sebaya dalam penelitian ini adalah kelompok sebaya yang terdiri dari anak-anak atau remaja yang usianya relatif sama dan cenderung melibatkan keakraban yang relatif besar yang dapat mempengaruhi perilaku seseorang.

## 5. Ciri-ciri Teman Sebaya

Berikut ciri-ciri dari teman sebaya :

<sup>51</sup>Fardhani & Izzati, *Loc. Cit.*

<sup>52</sup>Murniatiningsih, E. (2017). Pengaruh Literasi Ekonomi Siswa, Hasil Belajar Ekonomi, dan Teman Sebaya terhadap Perilaku Konsumsi Siswa SMP Negeri di Surabaya Barat. *Jurnal Ekonomi Pendidikan dan Kewirausahaan*, 5 (1), 127.

<sup>53</sup>Ninik Srijani, K. (2018). Pengaruh Media Sosial dan Teman Sebaya terhadap Perilaku Konsumtif Mahasiswa. *EQUILIBRIUM: Jurnal Ilmiah Ekonomi dan Pembelajarannya*, 6 (1), 61.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Tidak mempunyai struktur organisasi yang jelas, kelompok sebaya terbentuk secara spontan.
- b. Bersifat sementara, karena tidak ada struktur organisasi yang jelas, kelompok ini tidak bisa bertahan lama.
- c. Kelompok sebaya mengerjakan individu tentang kebudayaan yang luas.
- d. Anggotanya adalah individu sebaya, siswa mempunyai keinginan, tujuan, dan kebutuhan yang sama.<sup>54</sup>

**6. Peran Interaksi Teman Sebaya dalam Perkembangan Remaja**

Menurut Kurniawan dan Sudrajat, pengaruh sikap dan perilaku teman sebaya, terutama persahabatan karib memiliki sejumlah peran penting dalam pembentukan, perkembangan pribadi dan sosial remaja yakni sebagai berikut:

- a. Teman sebaya berperan untuk memberikan dukungan sosial, moral, dan emosional bagi remaja. Kadangkala remaja lebih senang berbagi kesedihan ataupun kegembiraan dengan teman sebayanya dibanding orangtua. Hal ini disebabkan oleh empati dirasakan lebih dalam ketika berbagi dengan orang yang seusia dengan mereka.
- b. Teman sebaya berperan untuk mengajarkan berbagai keterampilan sosial bagi remaja lainnya. Dalam interaksi sosial teman sebaya, remaja mulai mengobservasi potensi yang ada pada teman sebayanya. Ketika potensi itu dirasakan menarik minatnya, maka dia cenderung

<sup>54</sup>Santoso, Slamet. (2009). *Dinamika Kelompok*. Jakarta: Bumi Aksara. h. 81.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ingin belajar dan memiliki potensi atau minat sama. Sebagian besar keterampilan remaja berkembang lebih pesat ketika mendapat wadah dan pengakuan dari teman sebaya.

- c. Teman sebaya berperan sebagai agen sosialisasi bagi siswa lainnya. Ketika remaja berinteraksi dengan satu atau dua orang teman sebaya, maka akan menjadi awal yang baik dalam pengembangan hubungan sosial lebih luas.<sup>55</sup> Teman sebaya akan membantu remaja mendapatkan lingkungan yang sesuai dengan ciri kepribadian yang telah mereka pahami, dan ikut memfilter orang-orang yang akan menjadi lingkungan sosial bagi anggota kelompoknya.

Adapun peran dari teman sebaya menurut Slamet Santoso adalah sebagai berikut:

- a. Mengajarkan kebudayaan. Dalam teman sebaya diajarkan kebudayaan yang berada ditempat itu.
- b. Mengajarkan mobilitas sosial. Mobilitas sosial adalah perubahan status yang lain.
- c. Membantu peranan sosial yang baru. Kelompok sebaya memberi kesempatan bagi anggotanya untuk mengisi peranan sosial yang baru.
- d. Kelompok sebaya sebagai sumber informasi bagi orang tua dan guru bahkan untuk masyarakat.
- e. Kelompok sebaya mengajar moral

<sup>55</sup>Kurniawan, Y., dan Sudrajat, A. (2017). Peran Teman Sebaya dalam Pembentukan Karakter Siswa MTs (Madrasah Tsanawiyah), *SOCIA: Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial*, 14 (2).





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

f. Dalam kelompok sebaya, individu dapat mencapai kebebasan sendiri.<sup>56</sup>

Dengan demikian maka teman sebaya memiliki peran yang sangat penting dalam mempengaruhi perilaku remaja. Sehingga teman sebaya yang memiliki perilaku yang baik akan menjadikan remaja tersebut cenderung menjadi orang yang baik dan sebaliknya teman yang memiliki perilaku delinkuensi akan menyebabkan remaja tersebut juga akan terpengaruh melakukan hal yang sama.

### C. Delinkuensi Remaja

#### 1. Pengertian Delinkuensi Remaja

Delinkuensi remaja atau dalam bahasa Inggris disebut *juvenile delinquency* berasal dari bahasa latin dari kata *juvenilis*, yang berarti anak-anak, anak muda, memiliki sifat khas pada priode remaja dan *delinquere* yang berarti, mengabaikan, terabaikan, kemudian diperluas menjadi, anti sosial, penjahat, nakal dan sebagainya.<sup>57</sup> Menurut Santrock adalah sebagai kumpulan dari berbagai perilaku remaja yang tidak bisa diterima secara sosial hingga terjadi tindakan kriminal.<sup>58</sup>

Sejalan dengan pendapat Santrock, D'andrea dkk, juga mendefinisikan delinkuensi remaja sebagai tindakan kriminal dan antisosial yang dilakukan oleh remaja. Apabila tindakan tersebut dilakukan

<sup>56</sup>Santoso, Slamet, *Op.Cit.* h. 79

<sup>57</sup>Nurjan, S. (2019). Perilaku Remaja Muslim. (A.C., ed), (cet.1), Yogyakarta: Penerbit Saandura Biru. h.24.

<sup>58</sup>Sumara, Dadan dkk. (2017). Delinkuensi Remaja dan Penanganannya, *Jurnal Penelitian dan PPM*, Vol. 4 No. 2, pp. 346-353.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

oleh orang dewasa, maka perilaku antisosial dan melanggar hukum tersebut disebut sebagai kejahatan.<sup>59</sup> Dalam pengertian ini, perilaku kriminal remaja diartikan sebagai kejahatan remaja (*juvenile crime*). Namun menurut sebagian ahli perilaku melanggar hukum yang dilakukan oleh remaja tidak bisa dikatakan sebagai kejahatan atau penjahat melainkan delinkuensi (*juvenile delinquency*) dan proses hukumnya diatur dalam undang-undang perlindungan anak. Karena pelaku kejahatan adalah orang dewasa, orang-orang yang “normal” secara fisik dan psikologis, yang melakukan pelanggaran terhadap undang-undang yang berlaku.<sup>60</sup>

Sedangkan menurut Kartono delinkuensi remaja adalah perilaku menyimpang, merupakan gejala sakit (patologis) secara sosial pada anak-anak dan remaja yang disebabkan oleh satu bentuk pengabaian sosial dan memiliki cakupan yang lebih luas, meliputi tingkah laku yang tidak dapat diterima secara sosial, pelanggaran status hingga tindakan kriminal.<sup>61</sup>

Perilaku menyimpang dan melanggar status adalah tindakan yang melanggar norma dan aturan, sekolah, adat-istiadat, budaya, agama, atau kelompok etnis tertentu dan melakukan hal yang belum pantas ia lakukan. Pelanggaran aturan, norma-norma dan melawan status tersebut meski tidak

<sup>59</sup>D’andrea, Gustavo, dkk. (2014). Sosial Use of Alcohol among Adolescent Offenders: a Fundamental Approach toward Human Needs. *Revista da Escola de Enfermagem da USP*, Vol. 48, No.3, pp. 135–143.

<sup>60</sup>Mirić, Filip. (2021). Different conception of Juvenile Delinquency, *Science and Society: Journal of Sosial Sciences, Associattion “Science and Society”*, Universitas of Belgrade, Belgrade, Vol. VIII, No. 1. pp. 82-97.

<sup>61</sup>Kartono, Kartini. (2017). *Delinkuensi Remaja*. Jakarta: Raja GrafindoPersada, h. 6.

dituntut dan dijatuhkan sanksi pidana terhadap pelakunya namun akan dikecam oleh individu atau kelompok dalam lingkungan sosial.

Dari beberapa definisi di atas maka perilaku delinkuensi remaja dalam penelitian ini adalah segala perilaku remaja yang menyimpang, anti sosial, melawan status dan melanggar aturan agama dan hukum.

Sedangkan remaja adalah masa transisi dari ketergantungan pada orang tua ke kemandirian relatif. Melibatkan perubahan dan pertumbuhan emosional, psikologis, sosial, mental dan fisik.<sup>62</sup> Menurut Casey dan Malter Cohen remaja adalah periode yang menandai transisi pertumbuhan baik secara mental maupun fisik dimulai dari masa kanak-kanak ke masa dewasa. Biasanya berlangsung dari usia 12 hingga 18 tahun, dimulai dari pubertas (yaitu, perubahan hormonal tertentu) hingga dewasa.<sup>63</sup> Menurut Whitemire masa remaja adalah anak usia 12-20 tahun yang dibagi kedalam tiga periode yakni sebagai berikut :

- a. Remaja awal usia 10–13 tahun untuk anak perempuan dan 12–15 tahun untuk anak laki-laki, adalah waktu yang canggung ditandai dengan pemecahan masalah konkret, kerinduan untuk di dukung teman sebaya, dan emosional labil.
- b. Masa remaja pertengahan, usia 13–16 tahun perempuan dan 14-17 untuk anak laki-laki, ditandai minat yang kuat pada tubuh mereka, pemikiran mereka menjadi lebih abstrak dan idealis, dan perasaan

<sup>62</sup>Casey BJ, Duhoux S, Malter Cohen, M. (2010). Adolescence: What do Transmission, Transition, and Translation have to do with it, *Neouron*, Vol. 67, Issue 5, p. 749-760.

<sup>63</sup>Jaworska, Natalia, & MacQueen. (2015). Glenda. Adolescen as a Unique Developmental Period. *Journal Psychiatry Neurosci: Journal Of Psychiatry & Neuroscience*, Vol. 40(5), pp. 291-293

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memberontak seperti dalam gaya berpakaian, gaya rambut, dan ketertarikan dengan musik dan mengidolakan artis.

- c. Masa remaja akhir, dari usia 16 atau 17 tahun – 20-an, membawa peningkatan kenyamanan dengan kematangan tubuh, ketergantungan yang lebih besar pada teman daripada keluarga untuk kontak sosial, keintiman seksual, peningkatan kemampuan untuk menangani dengan kompleksitas interpersonal, dan kemampuan untuk menjadi dewasa dan mandiri.<sup>64</sup>

Sedangkan Steinberg and Belsky sebagaimana dikutip oleh Nurjan menjelaskan bahwa rentang usia remaja dari mulai dari 12-21 tahun, dimana 12-15 tahun merupakan usia remaja awal, 15-18 tahun usia remaja pertengahan dan 19-21 tahun merupakan usia remaja akhir. Namun jika dilihat dari perubahan beberapa syaraf maka rentang waktu usia remaja masih bisa diperluas hingga mencapai 25 tahun.<sup>65</sup> Namun kajian tentang perubahan beberapa syaraf ini memerlukan kajian lebih lanjut sehingga monks, dkk, membatasi usia remaja hanya sampai 21 tahun yakni sampai selesainya pertumbuhan fisik.<sup>66</sup> Yakni perubahan yang dengan mudah bisa diamati berbeda dengan pertumbuhan syaraf dan perubahan emosi seseorang.

<sup>64</sup>Whitemire, Kathleen A. (2000). Adolescence as a Developmental Phase: A Tutorial. *Topics in Language Disorders*, (20) (2), p. 1-14.

<sup>65</sup>Jaworska. *Loc.Cit.*

<sup>66</sup>Jannah, Miftahul. (2016). Remaja dan Tugas-tugas Perkembangannya dalam Islam. *Jurnal Psikoislamedia*, Vol. 1, No.1.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ditinjau dari sudut hukum yang berlaku di Indonesia terdapat perbedaan tentang batasan usia anak hingga dewasa seperti, kompilasi hukum Islam pasal 98 Ayat 1 menjelaskan “Batas umur anak yang mampu berdiri sendiri atau dewasa adalah 21 Tahun, sepanjang anak tersebut tidak bercacat fisik maupun mental atau belum pernah melangsungkan perkawinan.” sedangkan UU No. 11 tahun 2012 tentang sistem peradilan anak pasal 1 angka 3 “Anak yang berkomflik dengan hukum adalah anak yang telah berumur 12 Tahun tetapi belum 18 tahun. Demikian juga dalam UU No. 35 tahun 2014 tentang perlindungan anak pasal 1 angka 1 “Anak adalah seseorang yang belum berusia 18 (delapan belas) tahun, termasuk anak yang masih dalam kandungan.

Dalam perspektif Islam remaja dikenal dengan istilah *Muraahiq*. Menurut al-Hasyimi, *muraahiq* berasal dari bahasa Arab dari kata *rahaqa* yang berarti mendekat. Yakni anak yang mendekati usia dewasa dan sempurna kematangannya.<sup>67</sup> Menurut Ibnu Qayyim usia *muraahiq* itu sejak berusia sepuluh tahun hingga usia *baligh*.<sup>68</sup> Jadi remaja adalah anak yang berada pada priode antara *Mumayiz* usia 7-10 tahun dan usia *baligh* (dewasa) yakni, ketika berusia, 9 tahun untuk wanita ditandai menstruasi

<sup>67</sup> Az-Za’balawi, Muhammad Sayyid Muhammad. (2007). Pendidikan Remaja Antara Islam dan Ilmu Jiwa, Jakarta: Muassasah al-Kutub ats-Tsaqafiyah, h. 5.

<sup>68</sup> Ibnu Qayyim Al-Jauziyyah. (2014). *Tuhfatul Maudūd bi Ahkāmīl Maulūd*, diterjemahkan oleh Ahmad Zainuddin, Zaenal Mubarak dengan judul, Menyambut Buah Hati. Jakarta: Ummul Qura. h. 342

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pertama dan 12 tahun bagi anak laki-laki apabila sudah keluar seperma karena mimpi basah (*ihtilam*).<sup>69</sup>

Namun bila tanda-tanda *baligh* seperti tersebut di atas dan tumbuhnya rambut kemaluan belum ada maka dilihat dari usianya. Menurut pendapat Imam Syafi'i, Hanbali, sebagian pengikut Hanafi dan Maliki adalah 15 tahun, sedangkan menurut pendapat mazhab Dzahiri usia 19 tahun.<sup>70</sup>

Perbedaan tentang masa usia remaja dikalangan para ahli diatas nampaknya terjadi perbedaan karena sebagian dari mereka melihat masa remaja berdasarkan pada perkembangan fisik, mental, perkembangan syarafnya, dan adapula yang melihatnya dari sudut pandang hukum dan agama. Oleh karena itu dari beberapa defnisi remaja di atas dapat disimpulkan bahwa remaja dalam penelitian ini adalah seseorang yang berusia antara 12-21 tahun yang mengalami masa transisi dari masa anak-anak menuju dewasa baik secara fisik, psikologis, maupun sosial.

## 2. Aspek-aspek Delinkuensi Remaja

Nurjan menjelaskan ada beberapa aspek delinkuensi remaja yakni sebagai berikut:

### a. Kenakalan Remaja Terisolir

Kelompok ini merupakan jumlah terbesar dari remaja nakal.

Pada umumnya mereka tidak menderita kerusakan psikologis

<sup>69</sup>Rakib, Abdur. (2021). Mukallaf Sebagai Objek Hukum Fiqih Jinayah. *HAKAM: Jurnal Kajian Hukum Islam*, Vol. 5 No. 2, p. 121-139.

<sup>70</sup>Nurkholis, (2017). Penetapan Usia Dewasa Cakap Hukum berdasarkan Undang-Undang dan Hukum Islam, *YUDISIA: Jurnal Pemikiran Hukum dan Hukum Islam*. Vol. 8 No. 1. p.76-91.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perbuatan nakal mereka didorong oleh faktor keinginan meniru atau konformitas dengan gengnya, dan deliquensi juga berasal dari keluarga berantakan, tidak harmonis.

b. Kenakalan Remaja Neurotik

Pada umumnya remaja nakal menderita gangguan kejiwaan yang cukup serius, antara lain kecemasan, merasa selalu tidak aman, merasa bersalah dan berdosa.

c. Kenakalan Remaja Psikopatik

Delinkuensi psikopatik ini sedikit jumlahnya, tetapi dilihat dari kepentingan umum dan segi keamanan mereka merupakan oknum kriminal yang paling berbahaya. Delinkuensi psikopatik berasal dan dibesarkan dalam lingkungan keluarga yang ekstrim, brutal, diliputi banyak pertikaian keluarga.

d. Kenakalan Remaja Defek Moral

Defek (*defect, defectus*) artinya rusak, tidak lengkap, salah, cedera, cacat, kurang. Mempunyai ciri-ciri selalu melakukan tindakan anti sosial, walaupun pada dirinya tidak terdapat penyimpangan, namun ada disfungsi pada inteligensinya. Kelemahan para remaja delinkuensi ini adalah mereka tidak mampu mengenal dan memahami tingkah lakunya yang jahat dan mereka selalu ingin melakukan perbuatan kekerasan.<sup>71</sup>

<sup>71</sup>Nurjan, S. (2019). *Perilaku Remaja Muslim*. (A.C. ed), (cet.1), Yogyakarta: Penerbit Sastra Biru. h. 25-28

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aspek-aspek delinkuensi remaja yang dikemukakan oleh Nurjan adalah berdasarkan pada penyebab timbulnya perilaku delinkuensi tersebut. Sedangkan menurut Jensen sebagaimana dikutip ulang oleh Maqsura dan Sari, menjelaskan ada empat aspek delinkuensi remaja. Jansen mengklasifikasikan aspek delinkuensi remaja berdasarkan pada akibat yang ditimbulkannya. Yakni, delinkuensi yang menimbulkan korban fisik, delinkuensi menimbulkan korban materi, delinkuensi melawan status, delinkuensi sosial yang tidak menimbulkan korban dipihak lain.<sup>72</sup> Adapun yang dimaksud dari keempat aspek tersebut adalah sebagai berikut:

a. Delinkuensi yang Menimbulkan Korban Fisik

Delinkuensi yang menimbulkan korban fisik seperti, pencurian dengan kekerasan atau begal, perkelahian, tawuran, pemukulan, pembunuhan, pemerkosaan, dan *bullying*.

b. Delinkuensi yang Menimbulkan Korban Materi

Delinkuensi yang menyebabkan korban materi seperti, pencurian, pungli, aksi vandalisme, pemerasan terhadap siswa lainnya baik dilakukan sendiri atau secara bersama-sama temannya (geng), menyebarkan berita palsu (*hoax*) dimedia sosial.

c. Delinkuensi Melawan Status

Delinkuensi melawan status adalah perilaku yang dianggap tidak sesuai atau tidak sehat bagi remaja, dan perilaku tersebut

<sup>72</sup>Maqsura, Hurul & Sari, Hasmila. (2017). Bentuk Kenakalan Remaja Akibat Penggunaan Internet, *Jurnal Ilmiah Fakultas Keperawatan*, Vol. 3 No. 2.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dilarang karena usia pelakunya dianggap belum pantas melakukan hal tersebut seperti; bolos dari sekolah, merokok, melawan orangtua dan guru, dan minggat dari rumah, berduaan dengan pacar ditempat sepi, dan *Cybersex* yakni, mengakses pornografi di internet, terlibat video dan percakapan tentang seksual *online* dengan orang lain.

#### d. Delinkuensi Sosial yang Tidak Menimbulkan Korban Dipihak Lain.

Delinkuensi pada aspek ini seperti, bermain *game* sampai lupa waktu (sholat, belajar, dan pekerjaan Rumah), bergadang hingga larut malam dan menyebabkan terlambat datang kesekolah, membawa senjata tajam yang dilarang.

### 3. Faktor Penyebab Delinkuensi Remaja

Faktor-faktor penyebab perilaku delinkuensi remaja yaitu :

#### a. Lingkungan

Meliputi malnutrisi (kekurangan gizi), kemiskinan, gangguan lingkungan (polusi, kecelakaan lalu lintas, bencana alam, dan lain-lain), migrasi (urbanisasi dan pengungsian).

#### b. Sekolah

Kesalahan mendidik, faktor kurikulum, hukuman yang diberikan, dan lain-lain.<sup>73</sup>

#### c. Keluarga.

<sup>73</sup>Aizer, A., & Currie, J. (2019). Lead and Juvenile Delinquency: New Evidence from Linked Birth, School, and Juvenile Detention Records. *Review of Economics and Statistics*, 101(4), 575-587.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keluarga memiliki pengaruh yang sangat besar. perceraian dan *broken home* atau tidak harmonis memungkinkan munculnya berbagai perilaku delinkuensi pada remaja.<sup>74</sup>

#### d. Gangguan dalam Pengasuhan

Gangguan dalam pengasuhan meliputi kematian orang tua, orang tua sakit atau cacat, hubungan antar anggota keluarga, antar saudara kandung, sanak saudara yang tidak harmonis serta pola asuh yang salah. Hubungan antar anggota yang tidak haarmonis dapat menghambat perkembangan individu, khususnya perkembangan mental dan perilakunya.

#### e. Faktor Pribadi

Faktor pribadi berkaitan erat dengan sifat bawaan yang mempengaruhi perilaku seperti sikap temperamen (menjadi pemaarah, hiperaktif, dan lain-lain), cacat tubuh, serta ketidak mampuan menyesuaikan diri.

#### f. Teman Sebaya.

Berdasarkan hasil penelitian teman sebaya merupakan faktor terbesar yang mempengaruhi perilaku delinkuensi pada remaja.<sup>75</sup>

Perbuatan nakal mereka didorong oleh faktor keinginan meniru dan ingin diterima oleh kelompoknya.<sup>76</sup> Atau perilaku konformitas teman sebaya.

<sup>74</sup>Nurjan, *Op.Cit.* h. 25

<sup>75</sup>Lobos, Jeffrey DC. (2018). Factors Affecting Juvenile Delinquency. *Faculty Journal*. Bulacan State University, Meneses Campus .

<sup>76</sup>Nurjan, *Loc.Cit.*



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- g. Pengaruh Media digital.

Delinkuensi remaja juga dipengaruhi oleh media digital terutama apa yang mereka tonton.<sup>77</sup>

Remaja yang memiliki rasa ingin tahu yang tinggi dan dorongan seksual yang bergejolak menyebabkan mereka ingin mencari tahu sesuatu yang belum pantas dilakukan dan berbagai tindakan yang menyimpang, melanggar hukum, norma adat-istiadat, dan agama. Media digital memudahkan mereka mengakses semua hal tersebut.

#### D. Penelitian yang Relevan

1. Penelitian Dedeh Fardiah berjudul “*Anticipating Sosial Media Effect: Digital Literacy among Indonesian Adolescents*”. Tentang cara remaja mengantisipasi dampak buruk dari media digital. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan 41 reponden usia 12-18 tahun. Hasil penelitiannya menunjukkan bahwa ada hubungan literasi digital dengan delinkuensi remaja yakni remaja yang kurang menguasai literasi digital mereka dapat dengan mudah dipengaruhi oleh efek negatif dari media sosial, termasuk kecanduan, perilaku anti sosial, penggunaan bahasa gaul yang tidak pantas, kejahatan dunia maya, scammin *online*, paparan konten pornografi, cyberbullying, dan konten perjudian *online*. Sebaliknya remaja yang memiliki kemampuan literasi digital dapat mengantisipasi dampak negatif tersebut.<sup>78</sup>

<sup>77</sup>Wardhani, Dayne Trikora, 2012, Perkembangan dan Seksualitas Remaja (*Development and Adolescent Sexuality*). *Informasi*, Vol.17 No. 02, pp. 184-191

<sup>78</sup>Fardiah, Dedeh. *Loc.Cit.*



Hasil Penelitian ini mendukung kajian yang penulis lakukan dari sisi latar belakang, dan teori. Perbedaannya adalah penelitian ini ingin melihat pengaruh literasi digital terhadap dampak buruk media digital (delinkuensi remaja) sedangkan penelitian yang peneliti lakukan ingin melihat hubungannya, juga berbeda dari jumlah variabel yang diteliti dan selain itu penelitian ini juga berbeda dari segi metodologinya.

2. Penelitian Dios dan Igartua, sebuah proposal tentang pengaruh literasi digital sebagai upaya mengatasi dampak komunikasi Interaktif melalui media digital. Penelitian ini memiliki kesamaan teori dan latar belakang yang sama dengan penelitian yang akan peneliti lakukan yakni literasi digital sebagai upaya menghindari dampak negatif media digital terhadap anak di bawah umur seperti paparan pornografi, *cyberbullying*, pelecehan atau dandanan seksual, sexting, kontak dengan orang asing.<sup>79</sup>

Perbedaan dengan penelitian yang peneliti lakukan adalah penelitian ini bertujuan pertama ingin melihat kemampuan literasi digital remaja, kedua untuk melihat pengaruh literasi digital terhadap delinkuensi remaja dan ketiga untuk mengembangkan aplikasi literasi digital.

3. Penelitian yang dilakukan oleh Twan Huijsmans dkk, pada remaja usia 13-17 tahun di Swiss tentang pengaruh sosial, delinkuensi teman sebaya dan kontrol diri terhadap perilaku delinkuensi remaja. Hasilnya menunjukkan adanya pengaruh timbal balik antara teman sebaya dengan delinkuensi

<sup>79</sup>Dios dan Igartua, *Loc. Cit.*

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

remaja. Teman sebaya juga sebagai pengaruh sosial berhubungan dengan kemampuan remaja dalam mengontrol diri.<sup>80</sup>

Penelitian ini mendukung kajian yang penulis lakukan dari sisi latarbelakang, teori dan metodologi. Perbedaannya adalah selain dari variabel-variabel yang diteliti penelitian ini juga melihat tingkat hubungan yang lebih tinggi yaitu pengaruh antara teman sebaya terhadap delinkuensi remaja pada populasi yang menampakkan gejala sosial yang sesuai.

4. Mc. Gloin, J. M., & Thomas, K. J. (2019), dengan judul “*Peer Influence and Delinquency*”. Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan apakah dan bagaimanakah teman sebaya mempengaruhi perilaku delinkuensi pada remaja. Kesimpulan hasil penelitian mereka adalah bahwa teman sebaya memiliki pengaruh yang kuat dalam membentuk perilaku remaja yang menyimpang. Penelitian ini memiliki kesamaan dengan penelitian yang peneliti lakukan pada dua variabel yakni, meneliti hubungan antara teman sebaya dan delinkuensi.<sup>81</sup>

Perbedaannya penelitian ini melihat pengaruh (hubungan sebab-akibat) antara teman sebaya dan delinkuensi sedangkan penelitian yang akan peneliti lakukan ingin melihat hubungan. Penelitian ini juga berbeda dengan penelitian yang peneliti lakukan dari sudut jumlah variabel, jenis penelitian dan pendekatan penelitiannya. bahkan menjadi variabel utama

<sup>80</sup>Huijsmans, T., Nivette, A. E., Eisner, M., & Ribeaud, D. (2021). Sosial Influences, Peer Delinquency, and Low Self Control: An Examination of Time-Varying and Reciprocal Effects on Delinquency Over Adolescence. *European Journal of Criminology*, 18 (2), 192–212.

<sup>81</sup>McGloin, J. M., & Thomas, K. J. (2019). Peer Influence and Delinquency. *Annual Review of Criminology*, 2, 241–264.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang diteliti dalam banyak penelitian sebagai penyebab delinkuensi remaja.

5. Penelitian relevan lainnya adalah pengaruh internet terhadap perilaku beresiko remaja di China. Sebagai negara pengembang teknologi informasi yang unggul, China juga mengalami dampak negatif dari kemajuan tersebut. Hasil kajian ini menyebutkan bahwa *game online* menyebabkan kecanduan internet dan perilaku beresiko pada remaja.<sup>82</sup>

Penelitian ini berkontribusi pada kajian yang akan penulis lakukan yaitu ruang lingkup keterhubungan internet seperti situs, fitur yang menyebabkan pengguna kecanduan, dan perilaku beresiko di kalangan remaja (delinkuensi remaja).

6. Penelitian Hurul Maqsura dan Hasmila Sari, mereka meneliti hubungan penggunaan internet dengan bentuk delinkuensi pada siswa SMAN Aceh Besar. Menggunakan empat kategori delinkuensi yakni, delinkuensi berakibat korban fisik, delinkuensi berakibat korban materi, delinkuensisosial, delinkuensimelawan setatus. Dibagi dalam dua tingkatan, berat dan ringan.

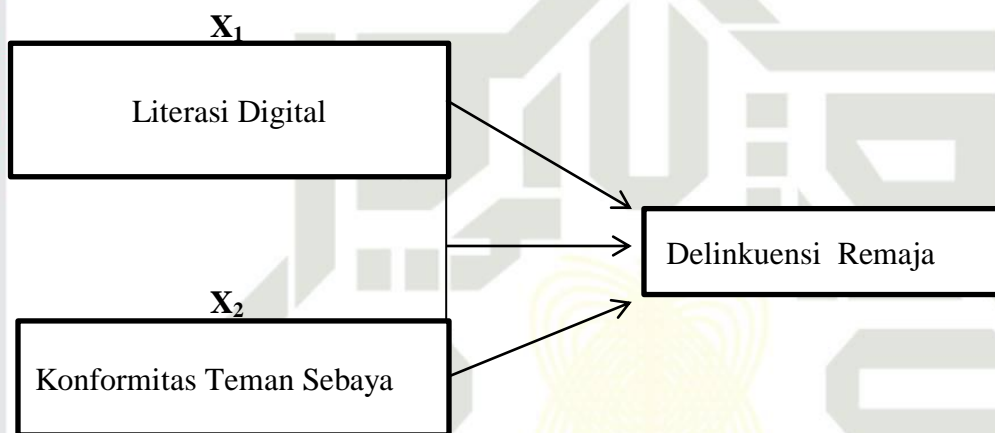
Hasil penelitian mereka menunjukkan bahwa tidak ada hubungan antara penggunaan internet dan bentuk-bentuk delinkuensi remaja pada tiga kategori. Dan satu kategori delinkuensi remaja menunjukkan ada hubungannya antara penggunaan internet dengan bentuk delinkuensi

<sup>82</sup>Jiang, Q., Huang, X., & Tao, R. (2018). Examining Factors Influencing Internet Addiction and Adolescent Risk Behaviors among Excessive Internet Users. *Health Communication*, 33 (12), 1434–1444.

remaja melawan status.<sup>83</sup> Penelitian ini memiliki kesamaan dengan kajian yang peneliti lakukan yakni pada variabel delinkuensi remaja. Perbedaannya peneliti mengkaji hubungan literasi digital dan konformitas teman sebaya dengan delinkuensi remaja.

## E. Kerangka Berpikir

Gambar II. 1 Kerangka Berpikir



1. Hubungan antara variabel literasi digital ( $X_1$ ) dengan variabel delinkuensi Remaja ( $Y$ ).
2. Hubungan antara variabel konformitas teman sebaya ( $X_2$ ) dengan variabel delinkuensi remaja ( $Y$ ).
3. Hubungan antara variabel literasi digital ( $X_1$ ) dengan konformitas teman Sebaya ( $X_2$ ) secara simultan dengan variabel delinkuensi remaja ( $Y$ ).

## F. Konsep Operasional

Konsep operasional yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

<sup>83</sup>Maqsura, Hurul dan Sari, Hasmila. *Loc.Cit.*

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel II. 1 Konsep Operasional

No.	Variabel	Dimensi	Indikator
1	Literasi Digital	1. <i>Information</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mampu mencari dan memfilter Informasi yang relevan dengan kebutuhan</li> <li>2. Mampu mengevaluasi informasi</li> <li>3. Menyimpan dan mengambil informasi</li> </ol>
		2. <i>Communication</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mampu berinteraksi melalui berbagai aplikasi digital</li> <li>2. Mampu berbagi informasi dan konten</li> <li>3. Mampu terlibat aktif dalam sosial kemasyarakatan secara online</li> <li>4. Mampu berkolaborasi melalui saluran digital</li> <li>5. Mampu mengetahui norma-norma perilaku dalam interaksi online, norma agama dan budaya.</li> <li>6. Sadar akan manfaat dan resiko terkait dengan data dan akun digital</li> </ol>
		3. <i>Content Creation</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mampu membuat konten digital sederhana</li> <li>2. Mampu memodifikasi beberapa fungsi sederhana dari perangkat lunak dan aplikasi</li> <li>3. Mampu mengetahui konten yang memiliki hak cipta</li> </ol>



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No.	Variabel	Dimensi	Indikator
		4. <i>Safety</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mampu melindungi perangkat dari ancaman bahaya online</li> <li>2. Mampu melindungi data pribadi</li> <li>3. Mampu melindungi kesehatan</li> <li>4. Mampu mengetahui dampak TIK bagi lingkungan</li> </ol>
		5. <i>Problem Solving</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mampu mengatasi masalah teknis</li> <li>2. Mampu mengidentifikasi kebutuhan dan respon teknologi</li> <li>3. Mampu berinovasi dan kreatif menggunakan teknologi</li> <li>4. Mampu mengidentifikasi kesenjangan kompetensi digital</li> </ol>
2	Konformitas Teman	1. Solidaritas	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bertanggung jawab untuk saling membantu dalam memenuhi kebutuhan bersama</li> <li>2. Mampu menjadi teman atau sahabat yang baik</li> <li>3. Kekompakkan di dalam pertemanan</li> </ol>
		2. Kesepakatan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saling percaya antar anggota kelompok yang satu dengan yang lainnya</li> <li>2. Menghargai pendapat antar anggota kelompok</li> <li>3. Kesamaan persepsi dalam kelompok</li> </ol>
		3. Ketaatan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mematuhi aturan</li> </ol>

No.	Variabel	Dimensi	Indikator
			2. Bekerja sama antar kelompok
3	Delinkuensi Remaja	1. Delinkuensi mengakibatkan korban fisik pada orang lain	1. Perkelahian 2. Tawuran 3. Pemasaran terhadap sesama pelajar 4. Pengeroyokan 5. Bullying dengan kekerasan fisik
		2. Delinkuensi yang menimbulkan korban materi	1. Pungli terhadap pedagang 2. Perusakan fasilitas umum 3. Pencurian 4. Penggelapan uang sekolah 5. Menyebar berita <i>hoax</i>
		3. Delinkuensi melawan status	1. Berduaan dengan pacar ditempat sepi 2. Merokok 3. Melanggar aturan sekolah 4. Berperilaku amoral kepada orangtua dan guru 5. Minggat dari rumah 6. <i>Cyber seks</i> 7. Bergadang 8. Main <i>game onlie</i> hingga lupa waktu
		4. Delinkuensi sosial yang tidak menimbulkan korban pada pihak lain	1. Melanggar aturan lalu lintas 2. Minum-minuman keras 3. Penggunaan NAPZA 4. Judi online 5. Membawa senjata tajam

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## G. Asumsi Dasar dan Hipotesis Penelitian

### 1. Asumsi Dasar Penelitian

- a. Semakin tinggi literasi digital, maka semakin rendah pula delinkuensi remaja
- b. Semakin tinggi konformitas teman sebaya, maka semakin tinggi pula delinkuensi remaja
- c. Semakin tinggi literasi digital dan konformitas teman sebaya maka semakin tinggi pula delinkuensi remaja.

### 2. Hipotesis Penelitian

Hipotesis merupakan jawaban sementara terhadap masalah penelitian yang memprediksi suatu hubungan antara dua atau lebih variabel didasarkan atas teori yang kemudian perlu dilakukan pembuktian kebenaran secara empiris. Berdasarkan kajian teori dan kerangka pemikiran tersebut, maka dapat dirumuskan hipotesis penelitian sebagai berikut:

- a.  $H_0$  : Tidak terdapat hubungan negatif yang signifikan antara literasi digital ( $X_1$ ) dan delinkuensi remaja ( $Y$ ) siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau.
 

$H_a$  : Terdapat hubungan negatif yang signifikan antara literasi digital ( $X_1$ ) dan dengan delinkuensi remaja ( $Y$ ) siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau
- b.  $H_0$  : Tidak terdapat hubungan positif yang signifikan antara konformitas teman sebaya ( $X_2$ ) dan delinkuensi remaja ( $Y$ )

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau.

Ha : Terdapat hubungan positif yang signifikan antara konformitas teman sebaya ( $X_2$ ) dan delinkuensi remaja ( $Y$ ) siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau

c.  $H_0$  : Tidak terdapat hubungan positif yang signifikan antara literasi digital ( $X_1$ ) dan konformitas teman sebaya ( $X_2$ ) secara simultan dengan delinkuensi remaja ( $Y$ ) siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau

Ha : Terdapat hubungan positif yang signifikan antara literasi digital ( $X_1$ ) dan konformitas teman sebaya ( $X_2$ ) secara simultan dengan delinkuensi remaja ( $Y$ ) siswa sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian yang menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian korelasional. Penelitian kuantitatif menurut Sugiono adalah metode penelitian yang bertujuan untuk menguji hipotesis yang telah ditetapkan berlandaskan pada filsafat positivism yakni, data merupakan hasil dari pengukuran dan bentuknya adalah bilangan atau skor, dipakai untuk meneliti populasi atau sampel tertentu, teknik pengambilan sampel pada umumnya dilakukan secara random, pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian, dan analisis data menggunakan statistik.<sup>84</sup>

Adapun jenis penelitian korelasional adalah suatu tipe penelitian yang ingin melihat hubungan antara satu atau beberapa variabel dengan satu atau beberapa variabel lainnya tanpa mencoba mempengaruhi variabel-variabel tersebut.<sup>85</sup> Sehingga penelitian korelasional menurut Gay termasuk kedalam jenis penelitian *ex-postfact*.<sup>86</sup>

Dua variabel atau lebih dikatakan berkorelasi bila terjadi perubahan pada satu variabel maka akan diikuti oleh perubahan variabel yang lainnya secara teratur. Bila perubahannya searah disebut korelasi positif namun sebaliknya bila berlawanan arah maka disebut korelasi negatif.<sup>87</sup>

<sup>84</sup>Sugiono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: CV. Alfabeta. h. 13

<sup>85</sup>Yusuf, A. Muri. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana. Cet. 4. h. 64.

<sup>86</sup>Andi Ibrahim, dkk. (2018). *Metode Penelitian*. Makassar: Gunadarma Ilmu. h. 78

<sup>87</sup>*Ibid*.h. 77

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

## B. Waktu dan Lokasi Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan pada bulan Februari – Juni yakni pada semester genap tahun pelajaran 2022/2023. Lokasi penelitian ini berada di Kecamatan Keritang Kabupaten Indragiri Hilir Riau yakni MAS Nurul Wathan Pasar Kembang, SMAN 1 Keritang, dan MAS Nurul Jamaah Pebenaan. Pemilihan lokasi penelitian ini berdasarkan gejala yang tampak pada saat studi pendahuluan.

## C. Populasi dan Sampel

Populasi penelitian ini adalah seluruh siswa di 3 sekolah lanjut tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau Riau yakni, 1.148 siswa dengan rincian MAS Nurul Wathan Pasar Kembang 166 siswa, SMA N 1 Keritang 869 siswa, MAS Nurul Jamah Pebenaan 113 siswa.

Jumlah sampel dalam penelitian ini di tentukan menggunakan rumus Taro Yamane dengan tingkat signifikansi 0.05 (5%).<sup>88</sup>

$$n = \frac{N}{N.d^2+1}$$

n = Jumlah sampel

N = Jumlah populasi

d<sup>2</sup> = Presisi yang ditetapkan

$$n = \frac{N}{N.d^2+1} = \frac{1148}{1148.0,05+1} = \frac{1148}{1148.0,0025+1} = \frac{1148}{2,87+1} = \frac{1148}{3,87} = 296,6$$

Oleh karena itu jumlah sampel dalam penelitian ini sebesar 297 responden.

Pemilihan sampel sebanyak 297 responden dilakukan dengan teknik *probability sampling* secara acak sederhana (*simple random sampling*)

<sup>88</sup>Riduwan. (2005). *Belajar Mudah Penelitian Untuk guru-Karyawan dan Peneliti Pemula*. Bandung: Alfabeta. cet. 1. h. 65.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### State Islamic University of Sultan Syaif Kasim Riau

dengan metode undian (seperti arisan). Peneliti menuliskan setiap nama dari populasi menggunakan kertas kemudian dimasukkan kedalam kotak dan mengundi sebanyak 297 kali. Hasil undian tersebut kemudian ditetapkan sebagai sampel dalam penelitian ini.

### D. Subjek dan Objek

Subjek penelitian adalah seluruh siswa sekolah lanjutan tingkat atas se - Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau. Sedangkan objeknya adalah hubungan antara literasi digital dan konformitas teman sebaya dengan delinkuensi remaja sekolah lanjutan tingkat atas di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau.

### E. Teknik Pengumpulan Data

Data dalam penelitian ini dikumpulkan menggunakan kuisisioner tertutup yakni pertanyaan dan jawabannya telah disediakan.<sup>89</sup> Untuk mengukur kemampuan, keadaan dan sikap yang terdapat pada variabel literasi digital (X1) dan konformitas teman sebaya (X2). Kuisisioner disusun menggunakan lima pilihan respon yaitu Sangat Sesuai (SS), Sesuai (S), Ragu-Ragu (CS), Tidak Sesuai (TS), Sangat Tidak Sesuai (STS).

**Tabel III. 1 Alternatif Jawaban Responden**

Alternatif Respon	Bobot	
	<i>Favorable Statement</i>	<i>Unfavorable Statement</i>
Sangat Setuju (SS)	5	1
Setuju (S)	4	2
Ragu-Ragu (RR)	3	3
Tidak Setuju (TS)	2	4
Sangat Tidak Setuju (STS)	1	5

<sup>89</sup>Rahima, R., & Herlinda, F. (2017). *Instrumen BK 1*. (A. Diniaty, Ed.). Pekanbaru: Cahaya Firdaus. h. 47.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sedangkan untuk mengukur variabel Delinkuensi Remaja (Y) yakni intensitas delinkuensi yang dilakukannya menggunakan lima pilihan yakni, Sangat Sering (SS), Sering (S), Kadang-Kadang (KS), Pernah (TS), Tidak Pernah (STS). Kemudian untuk skor untuk masing masing pilihan respon sebagai berikut,

**Tabel III. 2 Alternatif Jawaban Responden**

Alternatif Respon	Bobot	
	<i>Favorable Statement</i>	<i>Unfavorable Statement</i>
Sangat Sering (SS)	5	1
Sering (S)	4	2
Kadang-Kadang (KS)	3	3
Pernah (TS)	2	4
Tidak Pernah (STS)	1	5

**1. Uji Validitas**

Uji validitas instrumen dimaksudkan untuk mengetahui tingkat keandalan atau kesahihan suatu alat ukur. Jika suatu instrumen dikatakan valid itu artinya alat ukur yang dipakai untuk memperoleh data itu valid, sehingga instrumen tersebut dapat digunakan untuk mengukur apa yang seharusnya diukur.<sup>90</sup> Uji validitas kuisisioner penelitian ini menggunakan SPSS 23. Kriteria item instrumen dinyatakan valid bila  $r_{hitung} > r_{tabel}$  sebaliknya instrumen dinyatakan tidak valid bila  $r_{hitung} < r_{tabel}$ .<sup>91</sup>

Hasil uji validitas instrumen dalam penelitian ini dilakukan terhadap semua kuisisioner yakni, variabel literasi digital ( $X_1$ ), konformitas teman

<sup>90</sup>Riduwan, *Op.Cit.* h. 97.

<sup>91</sup>Sugiono dan Susanto, Agus. (2015). *Cara Mudah Belajar SPSS dan LISREL*. CV. Alfabeta: Bandung. h. 389.



sebayanya ( $X_2$ ), dan delinkuensi remaja ( $Y$ ) dengan jumlah  $N$  sebesar 30 responden.

Responden berasal dari siswa sekolah MAS Nurul Wathan Pasar Kembang yang dipilih secara acak. Untuk uji validitas instrumen dasar pengambilan keputusannya adalah dengan membandingkan nilai  $r_{hitung}$  dengan  $r_{tabel}$ . Bila nilai  $r_{hitung} > r_{tabel}$  maka instrumen dinyatakan valid. Sebaliknya jika nilai  $r_{hitung} < r_{tabel}$  instrumen dinyatakan tidak valid. Adapun nilai  $r_{tabel}$  setelah dikonsultasikan dengan  $df = (n-2) 30-2 = 28$  pada taraf *Sig.* 5% adalah sebesar ,361.<sup>92</sup> Berikut disajikan hasil uji validitas dari masing-masing variabel tersebut:

#### a. Variabel literasi digital ( $X_1$ )

Kuisisioner variabel literasi digital ( $X_1$ ) yang dipakai dalam penelitian ini berjumlah 24 item. Selanjutnya setelah diuji 23 item kuisisioner dinyatakan valid dengan nilai  $r_{hitung} \geq r_{tabel}$  ,361. Dan 1 item dinyatakan tidak valid yakni item no. 4 karena nilai  $r_{hitung}$  sebesar 321 <  $r_{tabel}$  ,361. Lebih rinci bisa dilihat pada tabel berikut ini :

**Tabel III. 3 Hasil Uji Validitas Kuisisioner Literasi Digital ( $X_1$ )**

Item	$r_{hitung}$	$r_{tabel}$ 5 %	Keterangan
1	,527	,361	Valid
2	,538	,361	Valid
3	,629	,361	Valid
4	,496	,361	Valid
5	,363	,361	Valid
6	,463	,361	Valid
7	,597	,361	Valid
8	,784	,361	Valid
9	,547	,361	Valid

<sup>92</sup>Hartono. (2014). *SPSS 16.0 Analisis Data Statistika dan Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, Edisi ke-2 Cet. VI. h. 219.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Item	$r_{hitung}$	$r_{tabel\ 5\ \%}$	Keterangan
10	,564	,361	Valid
11	,321	,361	Tidak Valid
12	,548	,361	Valid
13	,498	,361	Valid
14	,673	,361	Valid
15	,593	,361	Valid
16	,561	,361	Valid
17	,579	,361	Valid
18	,532	,361	Valid
19	,697	,361	Valid
20	,666	,361	Valid
21	,471	,361	Valid
22	403	,361	Valid
23	,473	,361	Valid
24	,527	,361	Valid

**b. Variabel Konformitas Teman Sebaya ( $X_2$ )**

Kuisisioner untuk variabel konformitas ( $X_2$ ) teman sebaya berjumlah 18 item. Setelah diuji terdapat 12 item yang valid dan sisanya 6 item dinyatakan tidak valid yakni item no. 2, 9, 12, 14, 15 dan 17 karena memiliki nilai  $< r_{tabel}$  ,361 sebagaimana terlihat pada tabel di bawah ini,

**Tabel III. 4 Hasil Uji Validitas Kuisisioner Konformitas Teman Sebaya ( $X_2$ )**

Item	$r_{hitung}$	$r_{tabel\ 5\ \%}$	Keterangan
1	,503	,361	Valid
2	,370	,361	Valid
3	,710	,361	Valid
4	,470	,361	Valid
5	,506	,361	Valid
6	,475	,361	Valid
7	,257	,361	Tidak Valid
8	,489	,361	Valid
9	,549	,361	Valid
10	,322	,361	Tidak Valid
11	,623	,361	Valid
12	,317	,361	Tidak Valid

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Item	$r_{hitung}$	$r_{tabel\ 5\ \%}$	Keterangan
13	,444	,361	Valid
14	,208	,361	Tidak Valid
15	,066	,361	Tidak Valid
16	,430	,361	Valid
17	,024	,361	Tidak Valid
18	,488	,361	Valid

**c. Variabel Delinkuensi Remaja (Y)**

Kuisisioner pada variabel delinkuensi remaja (Y) terdiri dari 31 item. Dan setelah diuji 27 item dinyatakan valid karena memiliki nilai  $r_{hitung} > r_{tabel},361$  dan 4 item dinyatakan tidak valid karena memiliki nilai  $r_{hitung} < r_{tabel},361$  yakni, item no. 7, 11, 28 dan 29 sebagaimana terlihat pada tabel berikut.

**Tabel III. 5 Hasil Uji Validitas Kuisisioner Delinkuensi (Y)**

Item	$r_{hitung}$	$r_{tabel\ 5\ \%}$	Keterangan
1	,400	0,361	Valid
2	,923	0,361	Valid
3	,875	0,361	Valid
4	,846	0,361	Valid
5	,923	0,361	Valid
6	,944	0,361	Valid
7	,235	0,361	Tidak Valid
8	,779	0,361	Valid
9	,830	0,361	Valid
10	,596	0,361	Valid
11	,220	0,361	Tidak Valid
12	,791	0,361	Valid
13	,854	0,361	Valid
14	,711	0,361	Valid
15	,937	0,361	Valid
16	,698	0,361	Valid
17	,687	0,361	Valid
18	,471	0,361	Valid
19	,923	0,361	Valid
20	,462	0,361	Valid
21	,677	0,361	Valid
22	,551	0,361	Valid

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Item	$r_{hitung}$	$r_{tabel\ 5\ %}$	Keterangan
23	,729	0,361	Valid
24	,779	0,361	Valid
25	,805	0,361	Valid
26	,680	0,361	Valid
27	,952	0,361	Valid
28	,289	0,361	Tidak Valid
29	,263	0,361	Tidak Valid
30	,748	0,361	Valid
31	,674	0,361	Valid

Semua item instrumen pada variabel literasi digital ( $X_1$ ), konformitas teman sebaya ( $X_2$ ) dan delinkuensi remaja ( $Y$ ) yang dinyatakan valid pada tabel di atas sudah mewakili masing-masing indikator yang telah ditetapkan pada masing-masing variabel sebagaimana dijelaskan pada BAB II. Selanjutnya instrumen kuisioner tersebut digunakan dalam penelitian ini.

**2. Uji Reliabelitas**

Uji reliabelitas dimaksudkan untuk mengetahui sejauh mana konsistensi atau kehandalan sebuah instrumen. Suatu Instrumen dapat dikatakan reliabel bila instrumen tersebut digunakan berulang kali untuk mengukur obyek yang sama akan menghasilkan data yang serupa.<sup>93</sup> Dasar pengambilan keputusan untuk menyatakan sebuah instrumen dapat dikatakan reliabel adalah sebagai berikut:

- a. Bila nilai total variansi butir nilai *Cronbach's Alpha* > ,60 maka instrumen dapat dinyatakan reliabel.

<sup>93</sup>Sugiono dan Susanto, Agus. *Ibid.* h. 377.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Sebaliknya jika nilai *Cronbach's Alpha* < ,60 maka kuisioner dinyatakan tidak reliabel.<sup>94</sup>

Hasil uji reliabelitas instrumen dari masing-masing variabel yakni, variabel literasi digital (X1), konformitas teman sebaya (X2) dan delinkuensi remaja (Y) adalah sebagai berikut:

**a. Hasil Uji Reliabilitas Kuisioner Literasi Digital (X1)****Reliability Statistics**

Cronbach's Alpha	N of Items
,892	24

**b. Hasil Uji Reliabelitas Instrumen Angket Konformitas Tema Sebaya (X2)****Reliability Statistics**

Cronbach's Alpha	N of Items
,719	18

**c. Hasil Uji Reliabelitas Instrumen Angket Delinkuensi Remaja (Y)****Reliability Statistics**

Cronbach's Alpha	N of Items
,956	31

Hasil uji reliabelitas dari ketiga variabel yakni, literasi digital (X1) memiliki nilai *Cronbach's Alpha* 0,892 > 0,60 , Konformitas Teman Sebaya (X2) nilai *Alpha Cronbach's* > 0,60 yaitu 0,719, dan

<sup>94</sup>Puspasari, Heny dan Puspita, Weni. (2022). Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen Penelitian Tingkat Pengetahuan dan Sikap Mahasiswa terhadap Pemilihan Suplemen Kesehatan dalam Menghadapi Covid-19. *Jurnal Kesehatan*, Vol. 13 No. 1, p. 65-71.

Delinkuensi Remaja (Y) juga memiliki nilai *Cronbach's Alpha* 0,956 > 0,60. Sehingga dapat disimpulkan bahwa semua instrumen reliabel karena memiliki nilai *Cronbach's Alpha* > 0,60.

## F. Teknik Analisis Data

Analisis data merupakan analisis data merupakan salah satu langkah dalam kegiatan penelitian yang sangat menentukan ketepatan dan kesahihan hasil penelitian.<sup>95</sup> Data dalam penelitian ini dianalisis melalui beberapa tahap. *Pertama*, analisis korelasi *bivariate*. Yakni, hubungan antara; Literasi Digital ( $X_1$ ) dengan delinkuensi remaja (Y), konformitas teman sebaya ( $X_2$ ) dengan delinkuensi remaja (Y). *Kedua*, uji korelasi ganda. Yakni, analisis data yang berfungsi untuk melihat hubungan antara dua variabel bebas (X) atau lebih secara bersama-sama (simultan) dengan variabel terikat (Y).<sup>96</sup> Yakni hubungan antara Literasi Digital ( $X_1$ ) dan Konformitas Teman Sebaya ( $X_2$ ) secara simultan dengan delinkuensi remaja menggunakan aplikasi SPSS IBM Statistics 23. Berikut dijelaskan analisis data yang digunakan.

### 1. Uji Prasyarat Analisis

Penelitian ini menggunakan analisis parametrik oleh karena itu data terlebih dahulu harus lulus uji prasyarat analisis. Menurut Riduwan untuk uji korelasi data harus berdistribusi normal dan linier.<sup>97</sup> Selain dua uji tersebut penelitian ini juga menggunakan uji multikolinieritas.

<sup>95</sup>Yusuf, A. Muri, *Op.Cit.* h. 48.

<sup>96</sup>Riduwan, *op..cit.* h. 140.

<sup>97</sup>*Ibdi.* h. 119.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### a. Uji Normalitas

Uji normalitas adalah untuk mengetahui apakah sampel yang diambil berasal dari populasi yang berdistribusi normal.<sup>98</sup> Data penelitian ini telah melewati uji normalitas menggunakan uji *Kolmogorov-Smirnov* (KS) dengan nilai  $p$  2 sisi (*two tailed*). Kreteria yang digunakan adalah bila hasil perhitungan KS dengan 2 sisi  $p_{hitung} > p_{kritis}$  sebesar 0.05 maka data dinyatakan berdistribusi normal. Sebaliknya jika nilai KS dengan 2 sisi  $p_{hitung} < p_{kritis}$  sebesar .05 maka data dinyatakan tidak normal.<sup>99</sup>

### b. Uji Linieritas

Uji linieritas digunakan untuk mengetahui arah hubungan data antara variabel bebas yakni literasi digital ( $X_1$ ) dan konformitas teman sebaya ( $X_2$ ) memiliki hubungan linier atau tidak dengan variabel terikat delinkuensi remaja ( $Y$ ) dan antara variable literasi digital ( $X_1$ ) dengan variabel konformitas teman sebaya ( $Y$ ). Adapun kriteria sebuah data disebut linier bila nilai  $p_{hitung} > p_{kritis}$  pada taraf signifikasi 5% = 0.05 sebaliknya jika nilai  $p_{hitung} < p_{kritis}$  taraf signifikasi 5% = 0.05 maka data tidak memiliki hubungan yang linier.<sup>100</sup>

### c. Uji Multikolinieritas

Uji multikolinieritas adalah untuk menguji apakah terdapat korelasi yang sempurna dan tinggi antara variabel bebas dalam penelitian ini. Dasar pengambilan keputusan uji multikolinieritas

<sup>98</sup>*Ibid.* h. 141.

<sup>99</sup>Sugiono dan Susanto. *Op.Cit.* h. 402.

<sup>100</sup>*Ibid.* h. 403.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dalam penelitian ini adalah dengan membandingkan nilai *tolerance* dan nilai VIF. Dasar pengambil keputusannya adalah sebagai berikut

1. Bila nilai *tolerance*  $> 0,1$  atau nilai VIF  $< 10$  maka variabel yang diteliti dinyatakan tidak memiliki masalah multikolinieritas.
2. Bila nilai *tolerance*  $< 0,1$  atau nilai VIF  $> 10$  maka variabel yang diteliti dinyatakan memiliki masalah multikolinieritas.<sup>101</sup>

## 2. Uji Hipotesis

Uji hipotesis dalam penelitian ini menggunakan uji korelasi *bivariate* dan berganda menggunakan aplikasi SPSS 23 yakni sebagai berikut :

### a. Uji Korelasi *Bivariate*

Uji *bivariate* digunakan untuk menguji hubungan antara variabel Literasi Digital (X1) dengan Delinkuensi Remaja (Y), Konformitas Teman Sebaya (X2) dengan Delinkuensi Remaja (Y) dan hubungan antara variabel Literasi Digital (X1) dengan Konformitas Teman Sebaya (X2). Adapun dasar pengambilan keputusan ialah dengan melihat nilai signifikansi<sup>102</sup> sebagai berikut :

1. Jika nilai *Sig.*  $\geq ,05$  maka  $H_0$  diterima yang berarti tidak ada hubungan yang signifikan
2. Jika nilai *Sig.*  $\leq ,05$  maka  $H_a$  diterima yang berarti ada hubungan yang signifikan

<sup>101</sup>*Ibid.* h. 332

<sup>102</sup>Hartono, *Op. Cit.* h. 58



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**b. Uji Korelasi Ganda**

Sedangkan uji korelasi berganda atau uji simultan menggunakan SPSS 23 digunakan untuk uji hubungan antara variabel literasi digital ( $X_1$ ) dan konformitas teman sebaya ( $X_2$ ) secara simultan dengan variabel delinkuensi remaja ( $Y$ ). Dasar pengambilan keputusannya ialah dengan menilihat nilai signifikansi sebagai berikut:

1. Jika nilai *Sig.*  $F_{\text{change}} \geq ,05$  maka  $H_0$  diterima yang berarti tidak ada hubungan
2. Jika nilai *Sig.*  $F_{\text{change}} \leq ,05$  maka  $H_a$  diterima yang berarti ada hubungan.

Untuk melihat besarnya persentase hubungan simultan antara variabel  $X_1$  dan  $X_2$  dengan variabel  $Y$  dilakukan dengan melihat besarnya angka koefisien determinasi *R square* ( $R^2$ ).<sup>103</sup>

<sup>103</sup>Sugiono dan Agus, *Op.Cit.* h. 307



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB V PENUTUP

### A. Kesimpulan

Berdasarkan analisis data, maka hasil penelitian ini dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Terdapat hubungan yang signifikan antara literasi digital (X1) dan delinkuensi remaja (Y) dengan arah hubungan negatif. Yakni Semakin tinggi literasi digital remaja maka semakin rendah pula delinkuensi remaja tersebut.
2. Terdapat hubungan yang signifikan antara konformitas teman sebaya (X2) dan delinkuensi remaja (Y) dengan arah hubungan positif. Sehingga bila konformitas teman sebaya meningkat maka meningkat pula perilaku delinkuensi remaja tersebut.
3. Terdapat hubungan simultan yang signifikan antara literasi digital (X1) dan konformitas teman sebaya (X2) dengan delinkuensi remaja (Y) berupa hubungan positif yang signifikan. Yakni meski para remaja memiliki literasi digital yang tinggi namun secara bersamaan juga memiliki konformitas dengan teman sebaya yang tinggi pula, maka akan memiliki hubungan dengan delinkuensi remaja kearah positif (meningkat).

### B. Saran

Adapun saran yang dapat diberikan berdasarkan hasil penelitian ini adalah sebagai berikut:

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Bagi Sekolah**

Dari hasil penelitian diatas ternyata para remaja siswa SLTA di Kecamatan Keritang rata-rata telah memiliki literasi digital yang sudah baik untuk itu disarankan kepada sekolah-sekolah untuk meningkatkan, mengarahkan dan menanamkan kesadaran remaja tentang literasi digital dan konformitas teman sebaya yang benar dan bertanggung jawab sesuai dengan ajaran agama Islam, norma adat-istiadat, dan hukum, meningkatkan kesadaran toleransi, tenggang rasa, persamaan dan persaudaraan *ukhuwah Islamiyah*.

Tugas ini tidak hanya menjadi tanggung jawab guru bidang studi TIK, guru Pendidikan Agama Islam dan guru Bimbingan dan Konseling tetapi semua guru harus terlibat proaktif. Guru tidak hanya memberikan contoh dan sekedar memberi pengetahuan saja (*transfer of knowlage and Skill*) tetapi juga harus menjadi contoh yang baik (*transfer of value*), *uswatuh hasanah*. Dengan demikian diharapkan ajaran dan nilai-nilai tersebut menjadi *self regulation* bagi para siswa.

**Bagi Orang Tua**

Disarankan kepada orangtua untuk memberikan perhatian kepada remaja meliputi penggunaan media digital dan teman sebaya serta lingkungan tempat bermain remaja. Orangtua dapat mendukung upaya sekolah dengan memberikan bimbingan, batasan, dan pemahaman dalam menggunakan media digital. Orangtua disarankan membangun hubungan yang akrab dengan anaknya, perhatian, sehingga delinkuensi remaja yang

dilakukan anaknya bukan merupakan pelampiasan dari dampak kurangnya pengawasan dan kasih sayang.

Mengajarkan dan menanamkan kesadaran toleransi, tenggang rasa, persamaan dan persaudaraan *ukhuwah Islamiyah*. Memberikan pemahaman yang baik dan benar tentang adat-istiadat seperti membawa senjata tajam yang digunakan untuk melukai orang lain di ganti dengan menanamkan semangat dan nilai luhur dari adat tersebut. Karena sejatinya sebuah budaya biasanya memiliki beragam pesan dan nilai luhur yang perlu dipertahankan seperti nilai keberanian, kejujuran, tanggung jawab, dan budaya malu.

### 3. Masyarakat

Kenakalan remaja bukan hanya menjadi tanggung jawab orangtua, guru, dan kepolisian saja tetapi juga merupakan tanggung-jawab bersama. Oleh karena itu peran masyarakat sangat dibutuhkan. Tidak menjual dan memfasilitasi hal-hal yang berkaitan dengan perilaku delinkuensi seperti tidak menjual rokok, minuman keras dan lem secara sembarangan. Demikian juga budaya tegur, tanggung-jawab dan rasa kebersamaan sangat diperlukan sehingga menjadi sosial kontrol bagi perkembangan remaja terutama dikalangan Siswa Sekolah Lanjut Tingkat Atas yang ada di Kecamatan Keritang.

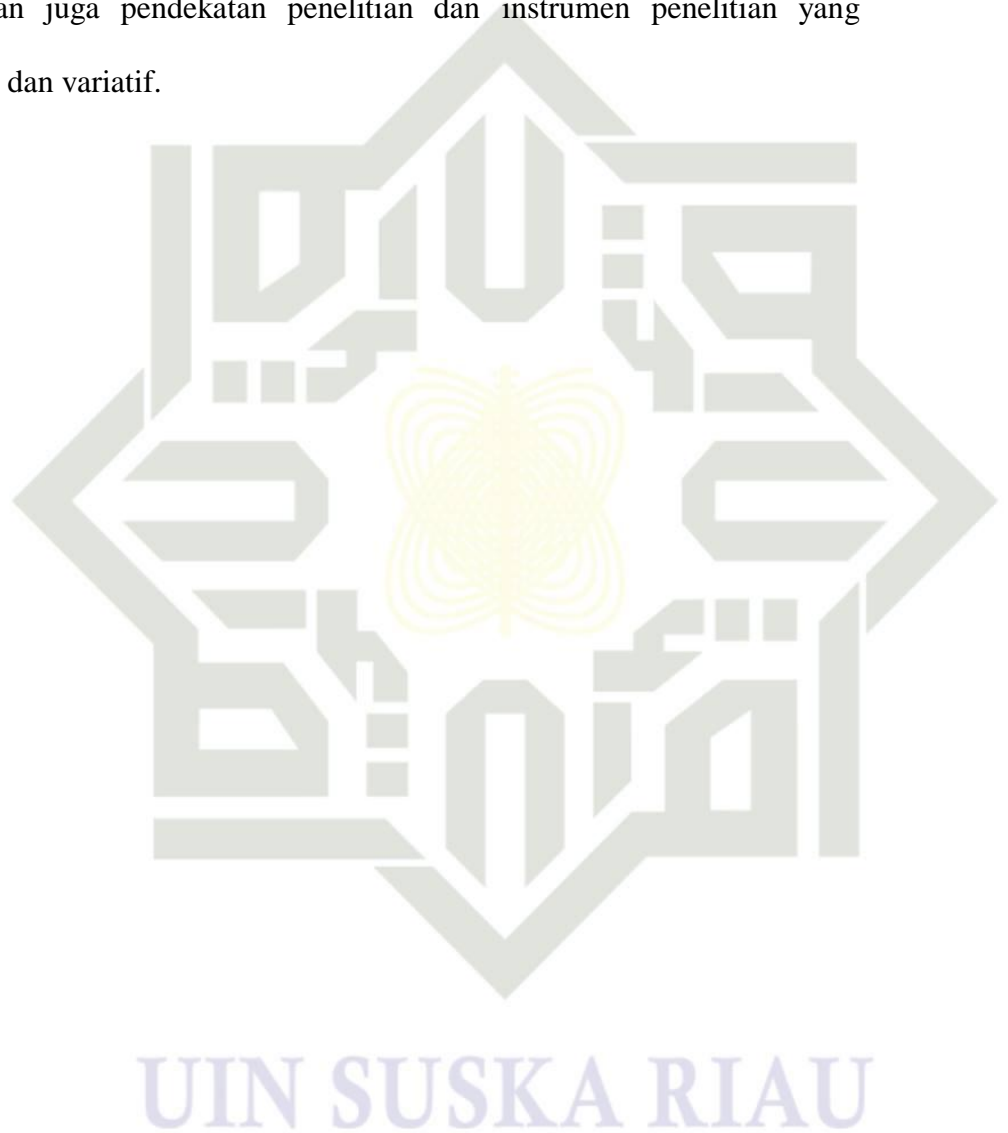
### 4. Bagi Peneliti Selanjutnya

Disarankan kepada peneliti selanjutnya yang juga tertarik pada variabel-variabel dalam penelitian ini untuk membahas kemungkinan

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

hubungan dengan objek lainnya. Berbagai kemungkinan variabel moderator juga belum dibahas dalam penelitian ini agar dapat dikaji lebih dalam untuk menghasilkan pembahasan yang lebih dalam mengenai literasi digital, konformitas teman sebaya, dan delinkuensi remaja. Demikian juga pendekatan penelitian dan instrumen penelitian yang berbeda dan variatif.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abi Dawud Sulayman ibn al-‘Ash’ab ibn Ishaq ibn Bashir ibn Shaddad ibn ‘Amru al-Azadi al-Sijistani. (t.t). *Sunan Abi Dawud*. Vol 4. Bayrut: al-Maktabah al-‘Asriyyah.
- Aizer, A., & Currie, J. (2019). Lead and Juvenile Delinquency: New Evidence from Linked Birth, School, and Juvenile Detention Records. *Review of Economics and Statistics*, 101(4), 575-587. Diakses pada tanggal 15 Desember 2022 melalui [https://www.nber.org/system/files/working\\_papers/w23392/w23392.pdf](https://www.nber.org/system/files/working_papers/w23392/w23392.pdf).
- Andi Ibrahim, dkk. (2018). *Metode Penelitian*. Makassar: Gunadarma Ilmu.
- Ar-Rustam. (2016). Digitalisasi, Era Tantangan Media: Analisis Kritis Kesiapan Fakultas Dakwah dan Informasi Menyongsong Era Digital. *Islamic Communication Journal*. Vol. 1 No. 1. Mei-Oktober. Pp. 43-47.
- Ala-Mutka, K. (2011), *Mapping Digital Competence: Towards a Conceptual Understanding, European Union-JRC-IPTS*, Luxembourg: Publications Office of the European Union. Diakses pada tanggal 9 maret 2023 melalui file:///C:/Users/user/Downloads/MappingDigitalCompetence.pdf.
- Asniati, A., Binasar, S. S., & Jahada, J. (2020). Pengaruh Penggunaan Internet terhadap Delinkuensi Remaja (Siswa). *Jurnal Ilmiah Bening: Belajar Bimbingan Dan Konseling*, 4(1), 17-26. <https://doi.org/10.36709/bening.v4i1.10485>.
- Az-Za’balawi, Muhammad Sayyid Muhammad. (2007). Pendidikan Remaja antara Islam dan Ilmu Jiwa, Jakarta : Muassasah al-Kutub ats-Tsaqafiyyah.
- Belshaw, D. A. (2012). *What is' Digital Literacy'?: a Pragmatic Investigation* (Doctoral dissertation, Durham University). Dikutip dari <http://etheses.dur.ac.uk/3446/1/Ed>. D.\_thesis\_(final\_to\_upload).pdf. pada tgl 14 November 2022.
- Caey BJ, Duhoux S, Malter Cohen, M. (2010). Adolescence: What do Transmission, Transition, and Translation have to do with it. *Neouron*. Vol. 67, Issue 5, p. 749-760. 9 September.
- Choi, C. & Lim, C. (2011). The Internet and Teacher Education: Traversing between the Digitized World and Schools. *Internet and Higher Education* 1(4). pp. 3-9.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Clay, Z., Over, H., & Tennie, C. (2018). What drives young children to over-imitate? Investigating the effects of age, context, action type, and transitivity. *Journal of Experimental Child Psychology*, 166, 520–534. <https://doi.org/10.1016/j.jecp.2017.09.008>.
- Coaltas, Julle, Van Leeuwen, Edwin J.C. (2015). “Comformity: Definition, Type, and Evolutionary Grounding”, dalam buku, *Evolutionary Perspectives on Sosial Psychology* / [ed] Virgil Zeigler-Hill, Lisa L. M. Welling, Todd K. Shackelford, New York: Springer. p. 189-202. Diambil dari [https://www.researchgate.net/publication/297738036\\_Conformity\\_Definitions\\_Types\\_and\\_Evolutionary\\_Grounding](https://www.researchgate.net/publication/297738036_Conformity_Definitions_Types_and_Evolutionary_Grounding).
- Detik. (2022). Berita Tawuran Terkini dan Terbaru. Retrieved from <https://www.detik.com/tag/tawuran>.
- Debita, C., & Nugrahaeni Widiasavitri, P. (2023). Description of Dating Experience In Adolescents: A Phenomenological Study. *Devotion Journal of Community Service*, 4(2), 416–437. <https://doi.org/10.36418/devotion.v4i2.396>.
- Dios, Isabel Rodrigues-de, dan Igartua, JJ. (2016). Skills of Digital Literacy to Address the Risks of Interactive Communication. *Journal of Information technology Research*. 9 (1). pp. 54-64 <file:///C:/Users/user/Downloads/Skills of Digital Literacy to Address th.pdf>.
- D’andrea, Gustavo, dkk. (2014). Sosial Use of Alcohol among Adolescent Offenders: a Fundamental Approach Toward Human Needs. *Revista da Escola de Enfermagem da USP*, vol. 48, no. 1, pp. 135–143, 2014.
- Ehrenreich, S. E. (2022). *Peer Relationship Processes in the Context of Digital Media. Handbook of Adolescent Digital Media Use and Mental Health*, 85–103. <https://doi.org/10.1017/9781108976237.007>.
- Fardiah, Dedeh. (2021). Anticipating Sosial Media Effect: Digital Literacy Among Indonesia Adolescents. *International of Multidisciplinary and Current Edducation Research (IJMCER)*. 3 (3). Pp. 206-218. [file:///C:/Users/user/Downloads/IJMCER\\_X0330206218.pdf](file:///C:/Users/user/Downloads/IJMCER_X0330206218.pdf).
- Fasmi, S., & Sukma, D. (2021). The Relationship of Peer Conformity with Student Discipline in School. *Jurnal Neo Konseling*, 3(3), 75–80. <http://neo.ppj.unp.ac.id/index.php/neo/article/view/423/276>
- Fardhani, P., & Izzati, U. (2013). Hubungan antara Konformitas dengan Perilaku Konsumtif pada Remaja (Studi pada Siswa kelas IX SMA Trimurti Surabaya). *Character*, 01(02), 1–7.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Saifur Rasyid Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Fauzan, F., Firman, F., & Daharnis, D. (2018). Relationship between self-control and peer conformity with smoking behavior, 233–239. h. 1.
- Ferrari, Anusca. (2013). *Digcomp: A Framework For Developing and Understanding Digital Competence in Europe*, Official Journal of Frameworks, European Union-JRC-IPTS, Luxembourg: Publications Office of the European Union. Diakses pada 9 maret 2023 melalui <file:///C:/Users/user/Downloads/lb-na-26035-enn-1.pdf>.
- \_\_\_\_\_, (2012). Digital Competence in Practice: An Analysis of Framework, Official Journal of Frameworks, European Union-JRC-IPTS, Luxembourg Publication Office of the European Union.
- Goodstats. (2022). Daftar Media Sosial yang Paling Banyak Digunakan di Indonesia 2022. Retrieved from <https://goodstats.id/infographic/media-sosial-yang-paling-banyak-digunakan-di-indonesia-2022-JpfD1#:~:text=digunakan oleh masyarakat.,Merilis data data dari We Are Sosial%2C platform media sosial, Facebook%2C TikTok%2C dan Telegram>.
- Hadi, Nur. (2019). Islam, Iman Dan Ihsan dalam Kitab Matan Arba'In An-Nawawi: Studi Materi Pembelajaran Pendidikan Islam dalam Perspektif Hadis Nabi SAW. *Jurnal Intelektual: Jurnal Pendidikan dan Studi Keislaman*, Vol. 9 No. 1.
- Hannake A.Teunissen, Renske Spijkerman, dkk. (2012). Adolescents, Comformity to their Peers, Pro-Alcohol and Anti-Alcohol Norms: The Power of Popularity, *Alcoholism: Clinical and Experimental Research*, Vol. 36, No. 7.
- Harmaini & Ayu Novitasar. (2018). Perbedaan Cybersex pada Remaja Ditinjau dari Usia dan Jenis Kelamin di Pekanbaru, *Psikoislamedia Jurnal Psikologi*, Vol. 3 No. 2, pp. 137-147.
- Hattono. (2014). *SPSS 16.0 Analisis Data Statistika dan Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, Edisi ke-2 Cet. VI.
- Hasanah, Ratih. (2015). *Word Of Mouth* Judi Online Dikalangan Remaja . *Jurnal LISKI*. Vol. 1 No. 2. p.165-172.
- Heryanti, Wiwie, dkk. (2021). Pluralisme Hukum terhadap Penggunaan Badik oleh Masyarakat Suku Bugis Makassar, Hasanuddin: Justice and Society, Vol. 1 No. 1. P. 44-59.
- Hayyah, N. R. (2020). Kontrol Diri dan Konformitas terhadap Kenakalan Remaja. *Psikoborneo: Jurnal Ilmiah Psikologi*, 8(4), 657. h. 663.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Huisman, T., Nivette, A. E., Eisner, M., & Ribeaud, D. (2021). Social Influences, Peer Delinquency, and Low Self-Control: An Examination of Time-Varying and Reciprocal Effects on Delinquency Over Adolescence. *European Journal of Criminology*, 18(2), 192–212. <https://doi.org/10.1177/1477370819838720>.
- Gezali, Imam. (2017). *Model Persamaan Struktural Konsep dan Aplikasi dengan Program AMOS 24*. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Ibnu Qayyim Al-Jauziyyah. (2014). *Tuhfatul Maudūd bi Ahkāmīl Maulūd*, Diterjemahkan oleh Ahmad Zainuddin, Zaenal Mubarak dengan Judul, *Menyambut Buah Hati*, Jakarta: Ummul Qura.
- Irinto, A. (2010). *Statistik Konsep Dasar, Aplikasi dan Pengembangannya*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Jamaluddin. (2018). Tradisi dan Modal Kultural Etnis Bugis di Riau dan Jambi Tradition and Cultural Capital of Bugisnese in Riau and Jambi, *KONTEKSTUALITA : Jurnal Penelitian Sosial Keagamaan*, Vol. 33 No. 2. P. 127-142.
- Jannah, Miftahul. (2016). Remaja dan Tugas-tugas Perkembangannya dalam Islam, *Jurnal Psikoislamedia*. Vol. 1, No.1.
- Jaworska, Natalia, dan MacQueen. (2015). Glenda. Adolscen as a Unique Developmental Period, *Journal Psychiatry Neurosci: Journal Of Psychiatry & Neuroscience*, Vol. 40 (5), pp. 291-293.
- Jiang, Q., Huang, X., & Tao, R. (2018). Examining Factors Influencing Internet Addiction and Adolescent Risk Behaviors Among Excessive Internet Users. *Health Communication*, 33 (12), 1434–1444. <https://doi.org/10.1080/10410236.2017.1358241>.
- Jidan Fakhriansyah, Dimas dan Alwi, Muhammad. (2022). *Edukasi Bahaya Judi Online Kepada Remaja*. Seminar Nasional Pengabdian Masyarakat. Universitas Muhammadiyah Jakarta, 26 Oktober 2022.
- Juriah, J. (2020). Factors Associated with Dating Behavior of Adolescents in North Coastal Line, The 7th International Conference on Public Health. West Java, 13–19. <https://doi.org/10.26911/the7thicph.02.17>.
- Juwswara, V. (2017). Mengembangkan Model Literasi Media yang Berkebhinnekaan dalam Menganalisis Informasi Berita Palsu (Hoax) di Media Sosial. *Jurnal Pemikiran Sosiologi*, 4(2), 142. <https://doi.org/10.22146/jps.v4i2.28586>.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syaif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Kartono, Kartini. (2017). *Delinkuensi Remaja*, Jakarta: Raja GrafindoPersada.
- Khachadze, E. (2015). Delinquent Behavior, its Characteristics and Determining Factors. *European Scientific Journal*, 7881(April), 71–74. h. 74.  
file:///C:/Users/user/Downloads/5500-Article%20Text-15974-1-10-20150430.pdf
- Kusna, N., & Budiarti, W. (2019). Populasi Kajian Delinkuensi Remaja Anak di Indonesia Tahun 2011-2015 Study of Child Delinquency in Indonesia 2011-2015. *Populasi*, 27(2), 40–55.
- Kurniawan, Y., dan Sudrajat, A. (2017). Peran Teman Sebaya dalam Pembentukan Karakter Siswa MTs (Madrasah Tsanawiyah), *SOCIA: Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial*, 14 (2).
- Kusumasari, D. (2017). Intensity of Korean Drama Program in Television, Peer Group Interactions, and Its Influence Toward K-Style Imitation Behavior Among Teenagers. *Jurnal Komunikasi Ikatan Sarjana Komunikasi Indonesia*, 2(1), 48. <https://doi.org/10.25008/jkiski.v2i1.92>.
- Kurniawan, Y., & Sudrajat, A. (2017). Peran Teman Sebaya dalam Pembentukan Karakter Siswa MTs (Madrasah Tsanawiyah). *SOCIA: Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial*, 14(2). <https://doi.org/10.21831/socia.v14i2.17641>.
- Laeni Novita Amin, Adelina Hasyim, H. Y. (2019). Pengaruh Hubungan Sosial Teman Sebaya terhadap Pilihan Melanjutkan Pendidikan. *Jurnal Online Internasional & Nasional Universitas 17 Agustus 1945 Jakarta*, 53(9), 1689–1699. Retrieved from [www.journal.uta45jakarta.ac.id](http://www.journal.uta45jakarta.ac.id).
- Lathifah, I. N., Herman, A., & Yusaputra, M. I. (2019). Pengaruh Mengakses Korean Wave terhadap Perilaku Imitasi Remaja di Kota Palu. *KANAL: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 6 (2), 111. <https://doi.org/10.21070/kanal.v6i2.1933>
- Lobos, Jeffrey DC. (2018). Factors Affecting Juvenile Delinquency. *Faculty Journal*, Vol. 7. Bulacan State University, Menese Campus.
- Mahrunnisa, Dyanti, dkk. (2018). Peer Conformity Through Money Attitudes Toward Adolescence’s Consumptive Behavior. *International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding*, Vol. 5 (4). p. 30-37.
- Martin, A. (2005), A European framework for digital literacy, *Nordic: Journal of eLiteracy*, 2(2).151-161.  
<https://www.idunn.no/doi/pdf/10.18261/ISSN1891-943X-2006-02-06>
- Miqsura, Hurul dan Sari, Hasmila. (2017). Bentuk Delinkuensi Remaja Akibat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penggunaan Internet, *Jurnal Ilmiah Fakultas Keperawatan*, Vol. 3 No. 2.

McGloin, J. M., & Thomas, K. J. (2019). Peer Influence and Delinquency. *Annual Review of Criminology*, 2, 241–264. <https://doi.org/10.1146/annurev-criminol-011518-024551>.

Mihic, Filip. (2021). Different Conception of Juvenile Delinquency, *Science and Society: Journal Of Sosial Sciences*, VIII (1), 82-97. Association “Science and Society”, Universitas of Belgrade, Belgrade.

Murniatiningsih, E. (2017). Pengaruh Literasi Ekonomi Siswa, Hasil Belajar Ekonomi, dan Teman Sebaya terhadap Perilaku Konsumsi Siswa SMP Negeri di Surabaya Barat. *Jurnal Ekonomi Pendidikan dan Kewirausahaan*, 5(1), 127. <https://doi.org/10.26740/jepk.v5n1.p127-156>.

Myers, D. G. (2012). *Psikologi sosial*. Jakarta: Salemba Humanika.

Ninik Srijani, K. (2018). Pengaruh Media Sosial dan Teman Sebaya terhadap Perilaku Konsumtif Mahasiswa. *EQUILIBRIUM: Jurnal Ilmiah Ekonomi Dan Pembelajarannya*, 6(1), 61. <https://doi.org/10.25273/equilibrium.v6i1.2186>.

Moore, M., & Meltzer, L. J. (2008). The Sleepy Adolescent: Causes and Consequences of Sleepiness in Teens. *Paediatric Respiratory Reviews*, 9 (2), 114–121. <https://doi.org/10.1016/j.prrv.2008.01.001>.

Saubari, N., & Baharuddin, M. F. (2016). Digital literacy awareness among students. *Research Hub*, 2(1), 57-63  
Retrieved from <https://www.researchgate.net/publication/309506225>, h. 1.

Novianti, R., & Riyanto, S. (2018). Tingkat Literasi Media Remaja Desa dalam Pemanfaatan Interney. *Jurnal Komunikasi Pembangunan*, 16(2), 158–171.

Nurkholis. (2017). Penetapan Usia Dewasa Cakap Hukum berdasarkan Undang-Undang dan Hukum Islam, *YUDISIA: Jurnal Pemikiran Hukum dan Hukum Islam*, Vol. 8 No. 1. p.76-91.

Nurjan, S. (2019). *Perilaku Delinkuensi Remaja Remaja Muslim*. (A. C., Ed.) (Cetakan I). Yogyakarta: Penerbit Samudra Biru.

Pallevi, R. (2022). Penggunaan Internet Paling Meningkat di Kalangan Remaja. Retrieved from <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/06/10/penggunaan-internet-paling-meningkat-di-kalangan-remaja-ini-penyebabnya>.

Pratiwi, A. P., Nurlaili, & Syarifin, A. (2020). Interaksi Teman Sebaya terhadap

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Perilaku Sosial (Studi Kasus Anak Usia 5-8 Tahun di Desa Giri Kencana RT 03 RW 04 Kecamatan Ketahun). *Journal Of Early Childhood Islamic Education*, 3(2), 105–118.

Prayitno. (2008). *Dasar Teori dan Praksis Pendidikan*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.

Pulitdatin. (2019). Penggunaan Narkotika di Kalangan Remaja Meningkat. Retrieved from <https://bnn.go.id/penggunaan-narkotika-kalangan-remaja-meningkat/>.

Riduwan. (2005). *Belajar Mudah Penelitian Untuk guru-Karyawan dan Peneliti Pemula*. cet. 1. Bandung: Alfabeta.

Rahma, R., & Herlinda, F. (2017). Instrumen *BK 1*. (A. Diniaty, Ed.). Pekanbaru: Cahaya Firdaus.

Rakib, Abdur. (2021). Mukallaf Sebagai Objek Hukum Fiqih Jinayah. *HAKAM: Jurnal Kajian Hukum Islam*. Vol. 5 No. 2. p. 121-139.

Riswanto, D., & Marsinun, R. (2020). Perilaku Cyberbullying Remaja di Media Sosial. *Analitika*, 12(2), 98–111. <https://doi.org/10.31289/analitika.v12i2.3704>.

Samsunuwijayanti. (2005). *Psikologistik*. Jakarta: Kompas.

Santoso, Slamet. (2009). *Dinamika Kelompok*. Jakarta: Bumi Aksara

Santoro, Fadli Alam Dwi, dkk. (2014). Pengaruh Peran Teman Sebaya terhadap Perilaku Konsumsi Alkohol pada Remaja Putra. *Jurnal Ilmiah Permas: Jurnal Ilmiah STIKES Kendal*, Vol. 4 No. 2, p. 70-81.

Selansah, M., Novianti, W., & Istiyanto, S. B. (2019). Literasi Media Digital Berbasis *Individual Competence Framework* pada Keluarga Buruh Migran Anggota Paguyuban Seruni Kabupaten Banyumas. *Journal Acta Diurna*, 15(1), 17. <https://doi.org/10.20884/1.actadiurna.2019.15.1.1572>.

Sihabudin, A. (2013). Literasi Media dengan Memberdayakan Kearifan Lokal. *Jurnal Communication*, 4(1), 1–9.

Siswendi, Agnes. (2014). Perilaku Minum-Minuman Keras di Kalangan Remaja di Kelurahan Sungai Salak Kecamatan Tempuling Kabupaten Indragiri Hilir, *Jurnal Online Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Politik*, Vol. 1 No. 2, p. 1-12.

Sinajuddin, M. (2014). Pengembangan Strategi Dakwah Melalui Media Internet



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(Peluang dan Tantangan). *Al-Irsyad Al-Nafs: Jurnal Bimbingan Penyuluhan Islam*, 1(1), 1–97.

Sitiy, R., HAYati, E. N., & Safaria, T. (2020). Peer Conformity, Drug Abuse Intentions, and Gender Against Drug Abuse Behavior in Adolescents in Tebo Ilir District, Jambi, *Budda Pesh*, 3(5), 7441–7449.

<https://www.bircu-journal.com/index.php/birci/article/view/2653/pdf>

Shopova, T. (2014). Digital Literacy of Students and its Improvement at the Unniversity. *Journal on Efficiency and Responsibility in Education and Science*. 7 (2). 26-32

Dikutip

<https://www.eriesjournal.com/index.php/eries/article/view/100/103> pada hari senin tanggal 28 November 2022.

Spadafora, N., Schiralli, K., & Al-jbouri, E. (2020). Peer Groups. *Encyclopedia of Evolutionary Psychological Science*, (June). <https://doi.org/10.1007/978-3-319-16999-6>.

Sugiono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&B*, Cet. Ke-19, Bandung: Alfabeta.

Sugiono dan Susanto, Agus. (2015). *Cara Mudah Belajar SPSS dan LISREL*. Bandung: Alfabeta.

Sumara, Dadan dkk. (2017). Delinkuensi Remaja dan Penanganannya. *Jurnal Penelitian dan PPM*. Vol. 4 No. 2 pp. 346-353.

Sultan, A. (2022). Siswa Laki-laki Lecehkan Bocah Sesama Jenis di Rumahnya. Retrieved from <https://news.okezone.com/read/2022/03/20/340/2564877/astaga-siswa-laki-laki-lecehkan-bocah-sesama-jenis-di-rumahnya>.

Syafadafora, N., et.al. (2020). Peer Groups. *Enyclopedia of Evolution Psychological Science*, (june). Dikutif dari <https://doi.org/10.1007/978-3-319-16999-6>.

Tianingrum, N. A., & Nurjannah, U. (2020). Pengaruh Teman Sebaya terhadap Perilaku Delinkuensi Remaja Sekolah di Samarinda. *Jurnal Dunia Kesmas*, 8(4), 275–282. <https://doi.org/10.33024/jdk.v8i4.2270>.

Wardhani, Dayne Trikora. (2012). Perkembangan dan Seksualitas Remaja (*Develompment and Adolescent Sexuality*), *Informasi*, Vol.17 No. 02 pp. 184-191.



Whitmire, Kathleen A. (2000). Adolescence as a Developmental Phase: A Tutorial. *Topics in Language Disorders*, (20) (2) p. 1-14. <http://faculty.washington.edu/jul2/552A/Whitmire.pdf>

Widiyanto, M. A. (2013). *Statistika Terapan: Konsep & Aplikasi SPSS/LISREL dalam Penelitian Pendidikan, Psikologi & Ilmu Sosial lainnya*. Elex Media Komputindo.

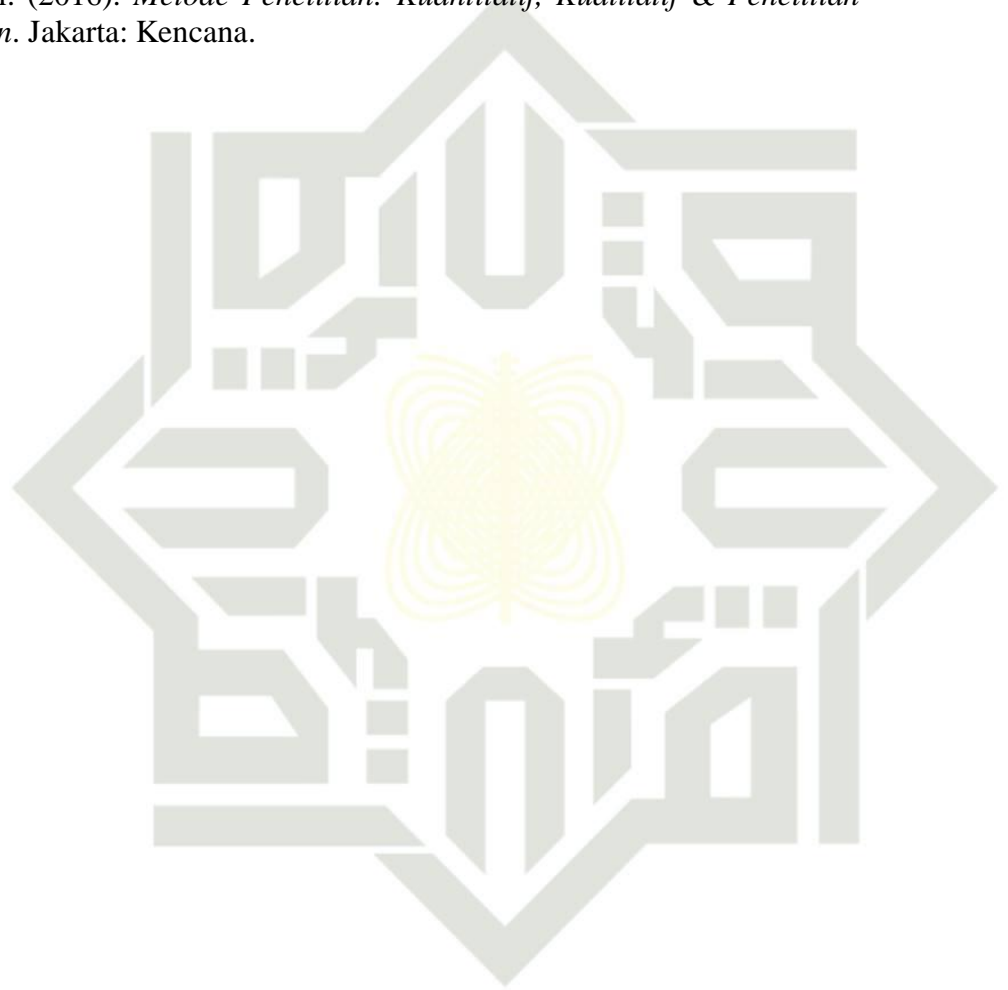
Yusuf, A. Muri. (2016). *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU



### INSTRUMEN PENELITIAN

Skala ini bukanlah sebuah tes ataupun ujian, sehingga tidak ada jawaban yang benar dan yang salah dan juga tidak ada pengaruhnya terhadap nilai atau pekerjaan sekolah anda. Skala ini terdiri dari sejumlah pernyataan yang berhubungan dengan **Konformitas** dan **Literasi Digital**. Harapan saya semoga anda berkenan merespon setiap pernyataan di bawah ini dengan sungguh-sungguh dan jujur sesuai dengan keadaan diri anda apa adanya. **Semua respon yang anda berikan akan dijaga kerahasiaannya.**

**A. Identitas**

Nama : .....

Jenis Kelamin : Laki-laki/Perempuan ( coret yang tidak perlu )

Kelas/Sekolah : .....

Tanggal Pengisian : .....

**B. Petunjuk Pengerjaan**

Anda diminta untuk memberikan tanda cek (√) pada salah satu kolom pilihan respon yang telah disediakan. Pilihan respon yang diminta adalah kondisi paling sesuai dengan yang anda alami, pikirkan, dan rasakan. Setiap pernyataan disediakan 5 (lima) pilihan respon sebagai berikut :

1. SS : Apabila pernyataan tersebut **sangat sesuai** dengan kondisi diri anda
2. S : Apabila pernyataan tersebut **sesuai** dengan kondisi diri anda
3. RR : Apabila anda **ragu-ragu** dengan pernyataan tersebut sesuai dengan kondisi anda
4. TS : Apabila pernyataan tersebut **tidak sesuai** dengan kondisi diri anda
5. ST : Apabila pernyataan tersebut **sangat tidak sesuai** dengan kondisi diri anda

No	Pernyataan	Pilihan Respon				
		SS	S	RR	TS	STS
1	Bila ada yang mengganggu teman saya, saya merasa itu sama saja dengan mengganggu saya	√				

Berdasarkan contoh di atas, anda memberi tanda cek (√) pada kolom respon "**Sangat Sesuai**" artinya kondisi itu sangat sesuai dengan keadaan diri anda. Bacalah dengan teliti dan isilah kolom pilihan respon pernyataan selanjutnya dengan jujur sesuai dengan keadaan diri anda, jangan sampai ada kolom yang terlampaui saat mengisi.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Angket Konformitas Teman Sebaya

No	Pernyataan	Pilihan Respon				
		SS	S	RR	TS	STS
1	1. Dilarang mengganggu teman saya dengan mengganggu saya					
2	2. Dilarang mengganggu teman saya dengan mengganggu saya					
3	3. Dilarang mengganggu teman saya dengan mengganggu saya					
4	4. Dilarang mengganggu teman saya dengan mengganggu saya					
5	5. Dilarang mengganggu teman saya dengan mengganggu saya					
6	6. Dilarang mengganggu teman saya dengan mengganggu saya					
7	7. Dilarang mengganggu teman saya dengan mengganggu saya					
8	8. Dilarang mengganggu teman saya dengan mengganggu saya					
9	9. Dilarang mengganggu teman saya dengan mengganggu saya					
10	10. Dilarang mengganggu teman saya dengan mengganggu saya					
11	11. Dilarang mengganggu teman saya dengan mengganggu saya					
12	12. Dilarang mengganggu teman saya dengan mengganggu saya					

### Angket Literasi Digital

No	Pernyataan	Jawaban				
		SS	S	RR	TS	STS
1	1. Saya mampu melakukan pencarian informasi yang dibutuhkan melalui mesin pencarian <i>online</i> seperti <i>google chrome</i> dan <i>mozilla firefox</i>					
2	2. Saya mengetahui tidak semua informasi dari internet dapat dipercaya					
3	3. Saya mampu menyimpan informasi dari internet dan mengambilnya kembali ketika dibutuhkan					

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang





2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pernyataan	Jawaban				
	SS	S	RR	TS	STS
4. Saya mampu menilai informasi yang didapat dari internet merupakan <i>hoax</i> atau bukan					
1. Saya mampu menggunakan media digital untuk berinteraksi dengan oranglain secara luas					
Melalui media digital saya mencari peluang untuk pengembangan diri dan berpartisipasi dalam membangun kesadaran dan keterampilan masyarakat dalam penggunaan teknologi digital					
Saya dapat berkolaborasi dan berkerjasama dengan oranglain menggunakan media digital					
Saya mengetahui norma-norma perilaku dalam interaksi <i>online</i> , norma agama, budaya, dan melindungi diri dan orang lain dari bahaya <i>online</i>					
Saya mengelola akun digital dengan baik karena sadar akan manfaat dan resiko terkait data digital					
Saya mampu membuat konten digital seperti teks, gambar, video, dan audio					
Saya mampu melakukan perubahan sederhana terhadap konten yang dibuat oranglain					
Saya dapat memodifikasi beberapa fungsi sederhana dari perangkat lunak dan aplikasi seperti pengaturan dasar, mengatur kecerahan layar dan volume suara					
Saya tahu beberapa konten yang saya temukan memiliki hak cipta					
Saya menggunakan antivirus untuk melindungi handphone saya dari bahaya virus					
Saya tahu bahwa tidak semua informasi tentang saya dan orang lain boleh di di bagikan di media sosial					
Saya menggunakan sandi yang rumit untuk melindungi akun pribadi dari pencurian data					
Saya tahu bahwa jika disalahgunakan dan berlebihan menggunakan HP dapat mempengaruhi kesehatan fisik dan mental seperti mata perih dan kecanduan main HP					
Saya tahu bagaimana cara menghemat energi ketika menggunakan perangkat digital					
Saya mampu meminta dukungan dan bantuan ketika TIK saya tidak berfungsi dengan baik atau ketika menggunakan perangkat dan aplikasi yang baru					
2. Saya mampu menggunakan TIK untuk menyelesaikan tugas-tugas sekolah saya					
2. Saya mampu membuat keputusan untuk memilih alat digital apa yang saya butuhkan					
2. Saya tahu bahwa TIK dapat digunakan untuk tujuan kreatif, dan pengembangan minat dan bakat saya					
2. Saya tahu bahwa saya memiliki pengetahuan tentang teknologi digital tetapi saya juga menyadari bahwa pengetahuan saya tersebut memiliki keterbatasan					



**Petunjuk Pengerjaan**

Anda diminta untuk memberikan tanda cek (√) pada salah satu kolom pilihan respon yang telah disediakan. Pilihan respon yang diminta adalah kondisi paling sesuai dengan yang anda pernah lakukan atau alami. Setiap pernyataan disediakan 5 (lima) pilihan respon sebagai berikut:

- 1. SS Apabila anda **sangat sering** melakukan perbuatan tersebut
- 2. S Apabila anda **sering** melakukan perbuatan tersebut
- 3. KK Apabila anda **kadang-kadang** melakukan perbuatan tersebut
- 4. P Apabila anda **pernah** melakukan perbuatan tersebut
- 5. TP Apabila anda **tidak pernah** melakukan perbuatan tersebut

Contoh:

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban				
		SS	S	KK	P	TP
1	Saya melakukan perkelahian dengan sesama pelajar			√		

Berdasarkan contoh di atas, anda memberi tanda cek (√) pada kolom respon "KK" artinya perbuatan tersebut kadang-kadang anda lakukan. Bacalah dengan teliti dan isilah kolom pilihan respon pernyataan selanjutnya dengan jujur sesuai dengan keadaan diri anda, jangan sampai ada kolom yang terlampaui saat mengisi.

**Angket Delinkuensi Remaja**

Pernyataan	Pilihan Respon				
	SS	S	KK	P	TP
Saya melakukan perkelahian dengan sesama pelajar					
Saya membully teman sesama pelajar bahkan sampai dengan melakukan kekerasan fisik					
Saya melakukan pemerasan terhadap teman sesama pelajar					
Saya bersama teman melakukan tawuran dengan sesama pelajar					
Saya bersama teman melakukan pengeroyokan					
Saya melakukan pungli terhadap pedagang dilingkungan saya					
Saya mengambil peralatan sekolah teman saya tanpa izin					
Bila membutuhkan uang saya mencuri hasil pertanian, perkebunan, ternak seperti buah kelapa, pinang, padi dan ayam dan barang ditoko dilingkungan sekolah dan tempat tinggal saya					
Saya mengambil tebu dan buah-buahan seperti duku, rambutan, jambu dan mangga tanpa izin pemiliknya untuk sekedar					

- 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- 2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**



No	Pernyataan	Pilihan Respon				
		SS	S	KK	P	TP
1	dimakan bukan untuk di jual					
2	Ketika orang tua saya memberi uang untuk iuran sekolah, saya menggunakannya untuk keperluan saya yang lainnya					
3	Saya merusak fasilitas umum seperti merusak fasilitas sekolah, jalanan dan jembatan					
4	Saya mengambil data pribadi, video dan foto oranglain melalui media digital tanpa izin untuk disalah gunakan					
5	Saya menyebarkan berita palsu melalui media sosial seperti FB dan WA					
6	Saya berkata tidak sopan, melawan dan memaki terhadap guru dan orangtua, apabila saya dinasehati atau dihukum karena melakukan kesalahan					
7	Saya merokok bersama teman-teman saya					
8	saya membolos dari sekolah, datang terlambat dan tidak mengerjakan tugas sekolah tepat waktu					
9	Saya minggat dari rumah jika bermasalah dengan keluarga					
10	Saya bergadang bersama teman sampai larut malam yang menyebabkan terlambat mengerjakan sholat dan terlambat dating kesekolah					
11	Saya bermain <i>game online</i> hingga melalaikan tugas sekolah dan kewajiban anda seperti sholat lima waktu					
12	Saya berduaan dengan pacar saya ditempat yang sepi					
13	Saya memperlihatkan video dan gambar aurat saya yang tidak pantas dan berbicara soal seks dengan pacar saya					
14	Saya menonton film dan gambar vulgar menggunakan <i>handphone</i>					
15	Saya memakai narkoba					
16	Saya meminum minuman keras					
17	saya menghirup lem					
18	Saya bermain judi <i>online</i> menggunakan <i>handphone</i>					
19	Saya membawa senjata tajam seperti badik untuk menjaga diri bukan untuk mencuri atau membegal					

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 UIN SUSKA RIAU  
 Sultan Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

DATA HASIL OLEH KUISIONER LITERASI DIGITAL

RE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
1	4	4	4	5	4	5	5	4	4	2	2	5	1	4	5	4	5	4	2	2	4	4	5	88
2	4	4	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	4	5	4	4	5	4	4	4	5	4	4	99
3	4	4	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	4	5	2	4	5	4	2	2	4	4	4	92
4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	5	4	4	4	5	2	4	5	4	2	2	4	4	4	91
5	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	5	5	4	5	4	4	4	4	5	4	93
6	4	5	4	5	5	4	4	4	4	3	2	5	5	2	5	5	5	4	3	4	4	3	5	94
7	5	1	3	5	4	5	5	5	4	4	3	4	4	5	5	5	5	4	3	3	5	5	4	96
8	5	3	4	2	5	5	3	2	5	3	3	5	5	2	2	3	5	3	5	1	4	3	5	83
9	4	3	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	5	3	4	4	5	3	4	3	3	3	4	84
10	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	2	4	4	5	4	5	4	4	3	5	4	5	5	89
11	4	4	3	4	4	4	4	3	3	2	4	3	4	5	4	4	5	4	4	3	3	3	4	85
12	3	5	5	5	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	4	5	99
13	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	4	5	4	5	5	3	4	4	3	3	5	102
14	4	4	3	4	2	5	5	5	4	3	2	3	3	5	4	4	4	4	4	3	5	4	5	89
15	4	4	4	5	4	3	5	4	4	3	3	4	3	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	93
16	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	3	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	102
17	5	5	4	5	4	4	4	5	4	4	4	3	4	5	5	5	4	4	4	3	4	3	4	96
18	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	3	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	93
19	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92
20	5	4	4	5	3	3	5	4	4	3	4	3	3	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	97
21	5	4	4	5	3	4	4	5	4	3	4	4	4	4	5	3	4	4	4	3	3	4	4	91
22	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	3	5	4	3	2	5	4	3	2	4	4	3	4	87
23	4	4	3	5	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	90
24	5	4	4	5	5	5	5	5	5	4	3	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	107
25	5	4	3	5	5	4	5	3	4	4	3	5	3	3	5	5	5	4	5	5	4	5	4	98

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
    - b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

© Hak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

RES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23		
26	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	102
27	5	5	5	5	5	3	5	5	4	4	2	2	4	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	100
28	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	93
29	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	87
30	4	4	4	4	4	5	5	3	4	5	3	5	4	4	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	97
31	5	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	90
32	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	3	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	98
33	5	4	3	5	5	5	4	4	3	4	2	4	4	5	4	4	5	3	4	2	4	2	2	2	87
34	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	103
35	5	5	5	5	5	5	5	2	4	4	3	2	4	4	5	3	4	5	3	4	4	4	4	4	94
36	5	4	3	5	4	4	4	4	5	4	5	5	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	97
37	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	111
38	4	5	4	5	4	4	4	5	5	4	4	4	4	5	5	4	5	5	3	4	4	4	4	5	100
39	5	5	5	5	4	4	3	5	3	5	4	5	5	3	5	4	5	4	3	5	5	4	4	4	100
40	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	2	4	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	4	5	107
41	5	4	3	5	4	4	5	3	4	4	3	4	4	5	5	5	5	4	3	4	3	3	5	5	94
42	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	5	3	5	4	4	4	4	4	5	4	92
43	4	3	3	4	4	3	5	5	5	4	5	5	5	5	5		5	5	5	5	5	5	5	5	100
44	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	3	4	3	3	5	4	5	3	2	2	3	3	4	4	92
45	4	4	4	4	5	4	5	4	4	4	3	4	4	4	5	4	5	4	3	4	4	4	4	4	94
46	5	4	5	5	4	5	4	5	5	5	4	4	4	4	5	4	5	4	4	3	4	4	4	4	100
47	4	5	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5	106
48	5	5	5	5	4	4	4	5	4	5	4	5	5	5	2	4	5	4	2	3	3	4	5	5	97
49	5	5	4	5	3	5	5	4	4	5	4	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	3	4	101
50	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	106
51	4	4	5	5	4	4	4	4	2	2	4	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	5	96
52	5	4	5	5	4	5	4	5	5	5	4	5	4	5	5	3	5	4	3	5	4	5	5	5	104

© Hak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

RES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
53	3	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	83
54	4	4	3	5	4	4	4	3	3	3	4	5	3	5	5	4	5	4	5	4	4	4	4	93
55	5	5	5	5	4	5	4	4	5	3	3	5	4	4	5	5	4	4	3	3	4	4	5	98
56	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	82
57	4	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	4	3	2	4	2	3	4	2	77
58	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	3	4	4	4	5	5	109
59	5	5	5	5	5	5	4	2	3	3	4	3	5	5	4	5	4	3	4	3	3	3	3	91
60	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	87
61	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	2	4	4	2	4	3	4	4	1	2	2	2	4	88
62	4	4	3	4	2	4	2	3	4	4	4	3	3	3	3	5	4	4	3	3	4	3	3	79
63	4	4	3	5	3	4	4	5	5	4	2	4	4	5	5	5	5	4	4	5	2	3	5	94
64	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	93
65	4	4	4	5	5	4	5	4	4	3	4	5	3	5	1	4	5	4	4	4	4	5	4	94
66	5	4	4	5	2	5	3	4	3	4	3	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	87
67	5	4	3	4	4	3	2	3	4	3	3	2	3	5	5	4	4	4	3	4	3	3	4	82
68	5	3	2	2	4	3	4	2	3	3	2	4	3	3	4	4	4	3	3	2	3	3	3	72
69	4	3	2	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	85
70	5	5	4	4	5	4	5	2	4	3	4	5	5	3	5	5	4	4	5	5	4	5	5	100
71	5	3	4	5	4	5	5	3	3	3	4	5	5	5	5	3	5	4	4	5	5	3	5	98
72	4	3	2	4	5	5	3	4	3	5	4	4	5	4	4	5	4	5	4	3	4	3	4	91
73	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	4	4	4	5	106
74	4	5	4	5	4	4	5	5	5	3	4	4	3	5	5	5	4	3	4	3	3	4	3	94
75	4	5	4	5	5	4	4	4	4	4	3	5	4	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	98
76	4	4	4	4	4	4	4	2	2	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	2	4	4	80
77	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	87
78	4	5	1	5	4	1	4	4	1	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	82
79	5	5	4	5	4	3	3	2	4	3	3	4	4	5	1	5	5	5	3	3	4	4	4	88

© Hak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

RES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
80	5	4	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	5	5	109
81	4	4	4	5	4	3	5	4	5	3	1	5	5	4	5	4	5	4	3	4	5	4	5	95
82	5	4	4	4	3	4	5	5	5	4	4	5	5	5	5	4	5	4	4	4	5	5	4	102
83	5	4	4	4	4	4	5	5	4	4	3	5	4	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	98
84	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	93
85	4	4	4	5	4	3	4	4	4	4	3	3	4	5	5	4	5	4	3	5	4	4	4	93
86	3	2	2	5	4	3	3	4	3	3	4	5	5	5	5	5	4	3	4	4	3	3	5	87
87	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	112
88	5	4	3	4	3	4	5	4	2	5	2	4	5	4	5	4	4	3	2	4	5	2	5	88
89	4	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	97
90	5	5	4	5	4	4	2	4	3	3	3	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	88
91	3	5	4	5	3	4	5	4	2	2	4	4	5	5	4	5	5	5	4	4	5	5	5	97
92	4	4	3	5	3	4	3	5	3	5	4	4	4	3	5	3	4	3	3	4	4	3	4	87
93	4	4	3	4	3	2	3	3	4	3	4	4	4	4	2	3	4	3	3	3	4	4	3	78
94	5	2	4	5	5	5	3	3	4	3	4	4	4	4	2	3	4	3	3	3	4	4	3	84
95	5	5	4	4	4	4	4	2	4	2	3	4	3	4	4	4	4	4	5	3	4	3	4	87
96	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	5	4	4	4	4	3	4	3	4	5	88
97	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	3	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	99
98	5	5	5	5	4	4	4	5	4	4	2	4	4	4	2	3	4	3	3	3	4	4	3	88
99	5	4	3	5	4	5	4	3	2	5	3	5	4	5	5	4	5	4	2	3	4	4	5	93
100	3	4	1	5	4	4	4	4	4	4	3	1	4	5	5	4	5	5	4	4	4	4	2	87
101	4	2	2	4	3	4	3	4	4	3	2	4	3	1	5	5	4	4	4	4	3	3	5	80
102	5	4	5	5	5	4	4	4	4	5	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	99
103	4	3	3	5	3	5	3	4	3	3	3	4	3	5	5	5	5	4	5	5	4	4	4	92
104	4	4	3	4	3	4	3	3	4	3	4	4	4	4	2	3	4	3	3	3	4	4	3	80
105	5	5	2	5	3	5	5	4	3	5	3	5	5	4	5	4	4	3	3	4	4	4	5	95
106	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	5	5	4	5	4	4	5	3	4	4	93

© Hak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengumpulan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - b. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

RES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23		
107	5	4	3	4	5	3	4	5	1	3	5	3	4	4	4	4	3	5	4	5	2	5	3	88	
108	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	4	4	5	5	109
109	5	4	3	5	4	4	3	5	3	5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	99
110	5	5	5	5	3	3	3	4	4	2	3	5	4	5	5	5	5	5	4	3	4	4	4	4	95
111	5	5	5	5	5	5	5	5	2	2	4	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	85
112	5	4	4	5	4	5	4	4	4	4	3	4	4	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	94
113	3	4	4	5	3	4	4	4	4	3	3	3	5	5	4	5	5	4	5	2	3	4	3	89	
114	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	90
115	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	5	5	5	5	4	3	3	3	3	3	5	89
116	2	2	4	2	4	4	3	2	2	2	2	4	4	4	5	5	4	5	3	3	4	3	4	4	77
117	5	4	3	5	4	4	4	3	4	4	3	4	3	5	4	4	5	5	4	3	3	4	4	4	91
118	3	4	3	5	5	5	4	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	4	101
119	5	4	3	3	5	3	3	3	3	2	1	5	5	5	5	5	5	3	4	3	3	4	4	4	86
120	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	3	4	5	5	5	5	3	4	4	4	3	4	89
121	5	4	5	4	4	4	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	4	106
122	4	4	4	5	4	3	3	3	5	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	88
123	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	4	4	5	4	3	5	4	4	4	105
124	4	4	4	5	5	4	5	3	3	3	3	5	5	5	5	5	5	5	3	4	4	4	4	5	98
125	4	4	5	5	3	3	3	3	4	4	3	4	4	5	2	2	5	2	2	4	3	4	2	80	
126	5	5	3	5	4	4	5	5	5	4	3	3	5	5	5	5	5	3	3	5	5	5	5	4	101
127	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	3	5	3	4	5	4	5	4	4	5	3	4	4	4	95
128	4	3	5	5	4	4	3	2	3	4	2	3	3	4	5	5	5	2	1	3	2	3	4	4	79
129	5	5	4	5	4	5	5	4	4	3	3	4	5	5	5	4	5	5	5	4	4	5	4	4	102
130	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	5	3	4	4	3	4	3	3	4	4	82
131	5	4	3	5	5	5	4	3	3	3	3	4	4	4	5	5	4	4	5	5	4	4	5	4	96
132	5	5	5	5	4	4	4	5	3	5	3	4	4	5	5	5	5	4	3	4	4	4	4	4	99
133	5	5	5	5	5	5	2	2	5	5	2	5	2	5	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	100







Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

RES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
188	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	3	5	4	5	5	5	5	3	3	5	5	5	5	106
189	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	88
190	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	97
191	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	105
192	5	4	3	5	4	3	4	4	5	5	5	4	3	5	5	5	5	4	4	3	3	3	5	96
193	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	4	5	5	3	3	4	4	3	4	86
194	5	5	5	5	5	4	4	5	5	3	4	5	5	4	4	4	5	4	3	4	4	5	5	102
195	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	4	4	3	5	4	5	5	106
196	4	4	4	5	5	3	4	3	2	2	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	3	4	4	89
197	4	5	4	5	4	5	5	4	5	4	3	5	4	5	5	5	5	4	5	4	3	4	5	102
198	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	3	3	5	5	4	4	4	4	5	4	4	5	91
199	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	92
200	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	90
201	4	4	4	4	4	3	4	3	3	2	3	2	4	4	4	5	5	5	3	5	5	5	2	87
202	5	5	5	5	5	4	5	3	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	108
203	4	4	4	4	5	4	5	5	4	4	3	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	4	5	103
204	4	4	3	5	4	3	4	4	4	4	3	4	3	5	5	3	5	2	4	3	4	4	3	87
205	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	4	4	2	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	104
206	4	4	4	5	5	4	4	3	4	4	2	2	5	4	5	5	4	3	4	5	5	5	4	94
207	4	4	4	4	5	5	4	4	4	5	5	3	5	5	5	4	5	2	4	5	4	5	4	99
208	4	4	4	5	4	3	2	4	3	3	4	4	3	3	5	5	5	3	4	5	4	4	4	89
209	5	4	3	5	4	4	3	5	4	5	4	4	4	4	5	5	5	3	3	4	3	4	5	95
210	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4	4	5	4	5	5	108
211	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4	4	5	4	5	5	108
212	4	4	3	5	4	4	5	4	5	4	4	4	5	5	5	4	5	4	4	3	4	3	4	96
213	5	1	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	105
214	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	3	2	4	4	3	102

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengumpulan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

RES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
215	4	5	5	5	5	5	4	5	4	5	2	5	4	5	5	5	5	4	4	5	4	5	4	104
216	5	5	4	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	4	5	5	108
217	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	4	2	5	5	5	5	5	5	4	5	5	108
218	1	5	5	4	4	4	4	5	5	2	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	94
219	5	5	5	3	5	3	2	3	5	5	2	3	5	5	1	3	1	5	2	3	5	2	3	81
220	4	4	4	5	5	5	2	5	2	5	5	4	4	4	2	5	5	5	5	4	4	4	4	96
221	4	4	4	4	5	5	2	5	2	5	5	4	4	4	2	5	5	5	5	4	4	4	4	95
222	5	4	4	4	4	5	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	80
223	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	2	4	82
224	5	4	4	4	4	3	2	4	3	4	4	5	4	5	5	3	3	5	3	4	4	4	3	89
225	4	5	4	5	4	4	3	4	4	5	3	3	4	4	5	5	3	4	5	5	4	3	4	94
226	4	4	3	5	5	4	4	4	4	3	2	4	4	4	5	4	4	4	3	3	3	3	4	87
227	5	5	5	2	5	5	5	4	4	5	5	4	5	3	5	4	5	4	5	4	5	4	4	102
228	4	5	4	5	5	4	5	5	4	3	3	5	5	4	4	4	4	5	5	4	3	4	4	98
229	5	4	4	4	4	3	2	4	3	4	4	5	4	5	5	4	3	5	3	4	4	4	3	90
230	4	2	3	2	3	4	2	4	5	3	3	4	2	3	2	5	2	5	3	1	3	5	3	73
231	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	2	3	3	4	4	4	4	4	86
232	3	5	5	5	4	4	5	4	3	3	4	4	4	5	4	5	5	4	2	4	4	1	4	91
233	3	5	5	5	4	4	5	4	3	3	4	4	4	5	4	5	5	4	2	4	4	1	5	92
234	5	5	5	5	4	4	4	2	2	2	4	5	5	4	2	5	2	1	3	3	3	3	3	81
235	5	4	3	5	3	4	5	5	3	4	2	3	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	87
236	4	4	3	5	4	5	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	5	4	4	4	5	4	3	90
237	4	5	3	5	3	3	4	4	3	3	3	3	3	2	5	4	5	3	3	3	4	3	4	82
238	4	4	3	5	4	4	5	5	3	5	4	4	3	5	5	3	4	5	5	4	5	3	4	96
239	5	5	3	5	4	5	2	2	3	4	3	4	3	5	4	5	3	4	4	4	4	4	5	90
240	5	5	2	5	4	4	4	5	3	4	4	5	4	5	4	4	4	4	3	5	4	3	2	92
241	4	5	4	5	4	5	4	4	4	4	3	5	3	5	3	4	4	4	4	4	4	4	4	94

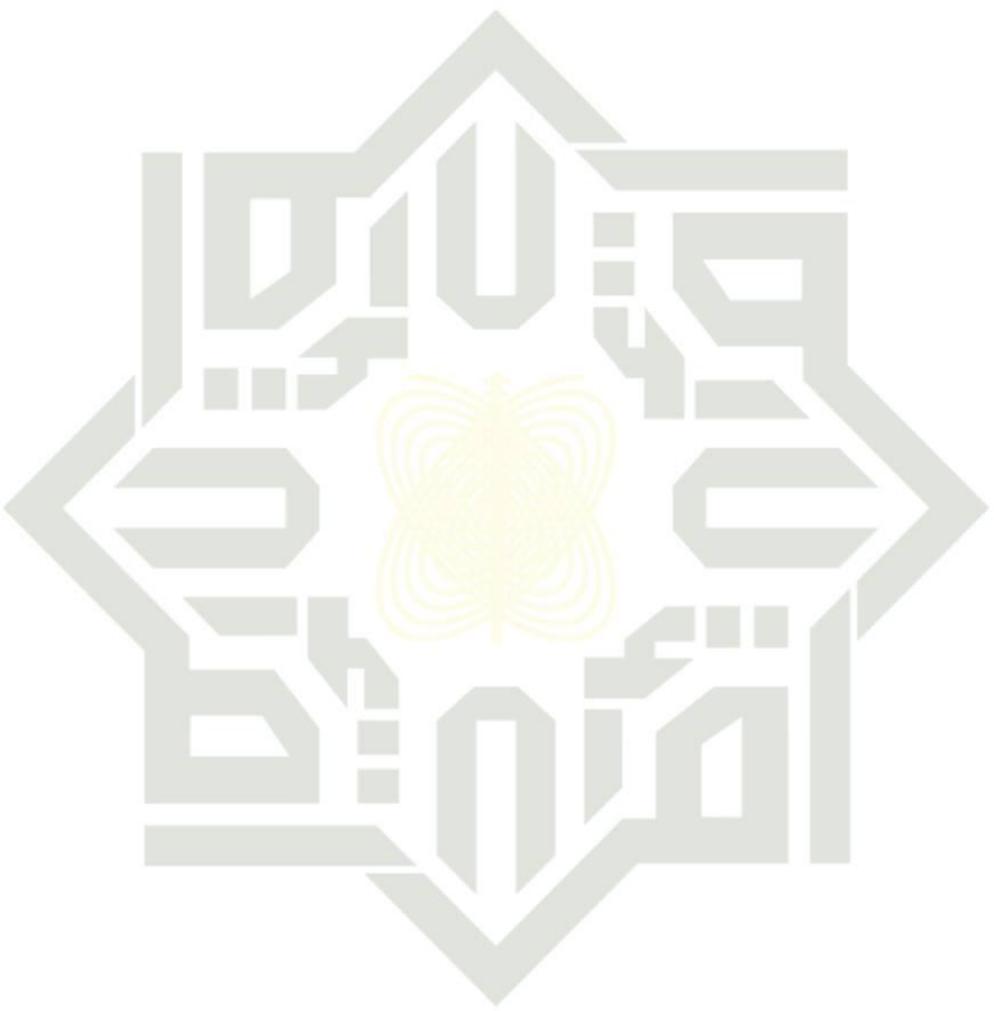


© Hak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengumpulan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

RES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
269	5	4	5	5	4	4	5	5	4	4	4	4	3	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	99
270	4	4	4	4	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	74
271	4	2	3	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	3	81
272	5	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	91
273	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	5	5	5	4	3	3	5	3	4	89
274	5	5	5	5	1	1	3	1	1	5	2	5	5	3	5	2	5	2	3	3	3	3	4	77
275	5	4	4	4	4	4	3	5	5	5	5	5	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	96
276	4	4	5	5	5	4	3	2	3	4	5	3	5	3	5	5	5	2	1	3	2	3	4	85
277	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	84
278	5	2	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	2	5	5	5	5	3	5	5	5	104
279	5	5	4	5	5	5	5	5	3	5	5	5	4	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	108
280	5	4	2	5	3	4	4	2	3	3	2	3	3	5	4	4	4	4	3	3	1	2	3	76
281	4	4	5	4	5	4	4	2	2	2	5	3	2	4	5	5	5	5	4	4	3	3	3	87
282	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	4	5	5	105
283	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92
284	4	3	3	5	5	5	5	5	3	4	3	5	5	5	5	5	5	3	5	3	3	4	4	97
285	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92
286	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	100
287	4	4	4	4	5	5	4	4	5	4	2	4	5	5	4	4	5	4	4	2	5	5	5	97
288	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	5	4	5	4	101
289	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	96
290	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	3	5	5	4	4	4	5	5	4	4	5	5	5	105
291	5	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4	3	5	4	4	4	5	88
292	4	5	3	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	5	4	5	4	4	4	4	4	4	93
293	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	110
294	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	2	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	83
295	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	2	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	83



RES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
296	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	111
297	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	3	3	5	5	5	4	5	4	3	3	4	5	5	96

© Hak Milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang menyalin, mengutip, atau seluruhnya atau sebagian tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipannya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

**DATA HASIL OLAH KUISIONER KONFORMITAS TEMAN SEBAYA**

Rekorden	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	item 10	Item 11	Item 12	
1	2	4	2	4	5	4	2	1	2	2	4	2	34
2	4	5	5	5	4	3	4	4	5	4	5	4	52
3	4	4	5	5	5	3	3	4	2	2	4	5	46
4	4	4	3	3	5	3	5	3	5	2	4	5	46
5	4	3	2	3	4	2	4	1	3	4	4	3	37
6	5	4	2	4	5	3	5	4	2	1	2	4	41
7	4	5	2	5	4	3	4	1	3	1	3	4	39
8	3	5	3	4	3	5	2	4	5	3	5	5	47
9	5	4	4	3	4	3	3	4	3	2	4	4	43
10	4	3	4	4	3	2	4	4	4	3	3	4	42
11	5	4	4	3	4	4	4	1	3	2	4	4	42
12	4	3	5	4	4	3	4	4	4	1	4	4	44
13	5	3	4	3	5	3	3	4	4	2	3	5	44
14	4	5	4	4	4	3	5	3	2	2	2	5	43
15	3	5	1	3	5	5	4	5	4	5	3	2	45
16	4	3	1	4	4	4	5	4	3	4	4	3	43
17	2	3	3	2	3	3	1	2	3	2	4	2	30
18	4	3	2	3	4	3	4	3	2	2	3	3	36
19	4	4	3	5	4	3	4	3	3	1	3	4	41
20	4	4	3	3	4	3	5	5	4	3	5	5	48
21	4	3	2	4	4	3	3	4	3	2	3	2	37
22	5	4	5	3	4	4	4	4	4	1	4	3	45
23	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	36





© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengumpulan bahan referensi, penerjemahan;
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

Revisi	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	item 10	Item 11	Item 12	
24	4	3	3	3	5	3	5	5	3	3	3	4	44
25	5	4	2	4	4	3	4	3	3	2	4	4	42
26	4	4	5	4	4	3	3	4	3	2	4	5	45
27	4	4	4	5	5	4	5	3	4	4	3	4	49
28	4	4	3	3	3	3	3	4	2	2	2	2	35
29	3	3	3	4	4	3	4	3	3	1	4	2	37
30	4	4	2	3	4	3	4	4	2	1	3	4	38
31	4	4	2	4	4	3	4	3	2	2	4	2	38
32	4	4	2	4	3	1	4	4	3	1	4	4	38
33	4	5	2	4	3	2	4	4	3	2	3	5	41
34	4	3	3	4	4	3	4	5	4	3	3	4	44
35	4	3	1	4	2	3	4	5	3	1	4	4	38
36	4	5	2	4	4	3	5	4	2	1	3	5	42
37	3	4	2	5	4	4	4	4	5	5	5	4	49
38	4	4	3	3	4	3	3	4	1	4	4	5	42
39	4	4	3	2	5	3	5	5	3	2	4	5	45
40	4	5	2	3	5	5	5	5	3	1	2	4	44
41	5	4	2	5	5	4	5	5	5	2	5	5	52
42	4	2	2	2	4	3	3	5	2	2	4	1	34
43	5	5	2	5	4	4	5	2	2	2	5	5	46
44	4	3	2	3	4	2	4	5	3	1	4	4	39
45	5	4	2	3	4	3	4	1	1	1	2	2	32
46	5	5	2	4	4	3	4	3	3	2	4	4	43
47	5	5	2	5	5	4	4	5	3	1	5	4	48



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dinding Undang-Undang

Revisi	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	item 10	Item 11	Item 12	
48	4	3	3	4	4	3	3	4	5	1	2	4	40
49	5	4	3	3	5	3	4	3	4	2	2	4	42
50	2	4	2	4	4	2	4	4	2	2	5	2	37
51	5	4	2	4	3	3	2	4	3	2	4	5	41
52	4	3	3	3	4	3	4	4	3	2	4	2	39
53	4	4	2	3	4	4	4	2	2	2	2	2	35
54	4	3	3	3	4	1	4	3	3	4	3	4	39
55	4	2	1	3	4	1	5	2	2	1	4	3	32
56	3	4	2	5	4	3	5	3	4	2	3	4	42
57	5	4	3	4	3	2	4	3	3	2	2	4	39
58	4	5	3	4	4	3	4	2	3	1	4	4	41
59	5	4	5	3	4	3	4	2	2	1	4	5	42
60	3	4	3	4	4	3	3	3	3	1	3	4	38
61	4	5	3	5	4	5	4	3	5	2	4	2	46
62	4	4	3	5	1	3	4	4	3	1	2	4	38
63	4	3	3	3	4	2	4	2	3	1	4	5	38
64	4	2	2	4	4	4	2	4	4	2	4	5	41
65	5	4	5	4	4	4	4	2	4	2	4	4	46
66	5	4	3	4	4	4	4	3	3	2	4	4	44
67	5	4	2	4	4	3	3	2	2	1	4	4	38
68	5	4	2	2	3	1	3	2	4	2	4	4	36
69	3	4	2	4	3	3	4	4	3	5	4	2	41
70	4	4	3	5	4	3	2	2	3	1	3	5	39
71	4	3	5	3	3	3	3	3	4	4	4	5	44

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Penguji dan halnya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penguji dan halnya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Penguji dan halnya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

Revisi	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	item 10	Item 11	Item 12	
72	2	2	5	1	2	2	3	2	2	2	2	4	29
73	3	5	1	3	3	2	3	5	3	2	3	4	37
74	4	2	5	5	4	2	5	5	4	2	4	4	46
75	5	2	2	4	4	4	4	2	4	4	4	4	43
76	5	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	4	43
77	4	3	2	3	3	3	3	1	1	1	4	4	32
78	3	2	3	4	4	1	4	4	1	1	2	3	32
79	5	5	3	4	4	3	4	5	4	2	4	4	47
80	4	4	2	3	2	3	4	2	2	2	4	3	35
81	5	4	5	4	5	3	5	5	4	1	4	5	50
82	5	5	2	4	5	3	5	4	4	2	4	5	48
83	3	5	3	4	4	3	4	2	3	2	4	3	40
84	4	4	1	4	2	2	4	4	2	2	2	4	35
85	4	2	4	5	4	3	2	5	4	4	4	4	45
86	5	5	5	5	4	5	5	5	4	3	5	4	55
87	4	4	1	5	3	3	4	4	3	1	3	5	40
88	4	5	2	4	4	3	3	3	3	4	5	4	44
89	5	3	5	5	5	3	5	5	5	2	3	4	50
90	4	4	2	4	4	3	5	5	1	1	2	3	38
91	5	5	5	5	4	5	3	4	5	5	5	2	53
92	5	4	3	4	3	3	4	5	4	3	5	4	47
93	5	4	3	4	2	3	3	4	3	1	2	4	38
94	5	5	5	4	3	5	3	4	4	4	4	5	51
95	4	4	3	4	4	4	4	3	3	2	4	4	43



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dinding Undang-Undang

Revisi	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	item 10	Item 11	Item 12	
96	3	4	4	4	2	3	4	4	3	2	5	5	43
97	4	4	4	5	5	5	4	4	3	3	4	5	50
98	4	4	3	4	2	3	2	2	4	4	5	4	41
99	4	4	4	4	4	3	5	5	5	2	5	5	50
100	3	2	2	3	3	4	4	3	3	1	3	4	35
101	4	5	3	2	5	3	5	5	4	2	4	4	46
102	2	4	2	4	2	2	4	2	4	2	2	5	35
103	5	5	3	5	5	5	4	5	4	2	5	5	53
104	5	4	3	4	2	3	3	4	3	1	2	4	38
105	2	4	1	3	4	1	4	3	1	1	4	4	32
106	5	4	3	4	3	3	4	3	3	2	3	5	42
107	5	3	5	3	4	4	4	3	2	4	4	5	46
108	4	3	5	5	5	5	5	5	3	3	4	4	51
109	5	4	3	4	3	3	4	4	4	3	3	4	44
110	3	3	1	4	3	3	3	4	3	1	4	4	36
111	5	3	4	4	4	3	3	3	3	3	2	3	40
112	4	4	3	4	5	4	4	4	3	2	4	4	45
113	5	4	2	3	3	3	4	2	2	2	3	2	35
114	5	4	4	3	4	3	3	3	4	2	4	4	43
115	4	3	1	4	4	1	3	5	2	1	2	4	34
116	4	5	5	5	2	3	5	1	4	1	2	2	39
117	4	5	3	4	3	4	4	3	5	2	4	4	45
118	4	3	2	4	3	3	3	2	2	1	4	4	35
119	3	2	1	1	4	3	2	5	3	3	3	4	34

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dinding Undang-Undang

Revisi	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	item 10	Item 11	Item 12	
120	4	1	4	4	3	3	4	3	2	3	3	4	38
121	3	5	3	3	3	3	4	3	4	2	3	4	40
122	3	4	3	5	5	2	5	5	4	1	4	5	46
123	4	5	3	5	5	3	4	5	4	3	5	5	51
124	4	4	2	4	3	3	3	1	2	1	1	4	32
125	4	5	3	5	5	4	5	4	4	3	5	5	52
126	3	1	1	3	3	3	3	5	4	4	1	3	34
127	4	4	3	4	3	3	5	2	2	1	2	4	37
128	4	3	2	4	5	3	5	1	2	1	1	5	36
129	4	5	5	5	5	4	5	3	4	3	4	4	51
130	4	4	3	2	3	3	4	5	3	2	4	4	41
131	4	4	3	3	2	3	4	5	2	2	4	5	41
132	4	4	3	4	3	3	5	3	5	4	3	4	45
133	5	5	5	5	2	2	5	5	2	2	5	5	48
134	5	5	5	5	5	3	5	5	4	2	5	5	54
135	4	4	1	5	5	2	4	5	3	2	3	5	43
136	4	5	5	5	4	3	5	2	2	1	5	5	46
137	5	5	5	5	4	3	5	5	3	2	4	5	51
138	4	4	2	3	2	2	3	2	3	1	3	4	33
139	5	5	2	5	2	2	5	5	2	2	2	5	42
140	4	1	1	1	4	1	4	1	1	1	4	4	27
141	5	5	4	4	4	3	4	4	4	4	4	5	50
142	3	5	1	4	4	3	4	3	3	1	4	5	40
143	4	4	1	5	5	2	3	5	3	2	3	5	42

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dinding Undang-Undang

Revisi	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	item 10	Item 11	Item 12	
144	4	4	4	5	4	3	4	2	5	5	4	3	47
145	5	5	2	4	4	3	5	2	2	2	4	4	42
146	5	4	3	4	4	3	4	5	5	3	5	4	49
147	3	4	3	4	4	3	4	3	3	2	4	4	41
148	4	4	1	2	5	4	4	2	2	1	4	5	38
149	4	3	2	3	3	2	5	4	3	1	4	5	39
150	5	5	2	4	2	2	3	2	4	5	5	5	44
151	4	1	1	5	4	2	5	5	5	1	1	4	38
152	4	5	3	4	4	3	4	5	3	2	3	4	44
153	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	45
154	5	5	1	5	5	4	5	4	5	5	5	5	54
155	4	3	3	4	4	4	3	4	3	1	2	4	39
156	4	5	5	4	4	3	3	4	3	2	2	4	43
157	4	2	4	2	4	5	4	4	5	4	4	4	46
158	5	4	2	2	2	4	5	5	2	1	4	2	38
159	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	50
160	5	3	3	5	5	5	3	3	3	3	3	5	46
161	4	5	3	4	4	2	2	3	4	1	3	3	38
162	5	4	3	4	4	3	4	4	4	1	4	5	45
163	4	5	2	4	4	4	4	5	5	4	4	4	49
164	4	4	3	5	1	2	4	5	3	2	4	4	41
165	5	5	5	5	5	4	5	5	5	1	4	4	53
166	5	5	4	5	4	3	4	3	3	2	4	4	46
167	5	5	4	4	5	4	3	5	2	4	3	3	47

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengumpulan data, atau keperluan lain yang wajar.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dinding Undang-Undang

Revisi	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	item 10	Item 11	Item 12	
168	4	5	1	5	5	5	5	2	2	1	4	4	43
169	5	3	2	4	2	3	4	2	2	1	2	3	33
170	5	4	2	4	2	2	4	2	4	3	4	5	41
171	5	5	5	5	3	4	4	2	3	2	4	4	46
172	5	4	4	4	1	1	4	4	5	1	4	5	42
173	5	4	1	5	3	3	5	5	4	2	5	5	47
174	4	3	3	2	3	2	4	2	2	3	2	3	33
175	3	4	3	4	4	2	4	4	3	2	4	4	41
176	5	5	2	5	2	2		4	2	2	5	4	38
177	5	3	1	3	2	3	4	2	3	2	3	3	34
178	5	4	3	4	4	3	4	4	3	1	4	5	44
179	5	5	3	4	3	4	4	2	3	5	5	4	47
180	5	3	5	3	4	4	5	4	3	4	4	4	48
181	4	3	5	3	4	2	5	4	3	3	4	4	44
182	5	4	5	4	5	3	3	5	4	5	5	5	53
183	5	5	1	3	3	1	4	3	1	2	4	2	34
184	5	5	3	5	5	2	3	4	2	2	5	4	45
185	2	2	4	2	4	3	4	4	3	1	1	4	34
186	4	4	1	5	1	1	5	4	5	1	5	5	41
187	5	4	4	5	5	5	5	5	4	5	4	4	55
188	5	1	1	5	5	5	1	5	1	5	5	5	44
189	4	4	3	4	4	3	4	4	3	2	2	3	40
190	4	3	4	5	5	3	2	1	2	1	1	5	36
191	5	5	5	5	4	4	4	5	4	5	4	5	55

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan harus menyebutkan sumber, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dinding Undang-Undang

Revisi	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	item 10	Item 11	Item 12	
192	5	4	3	3	3	3	2	1	2	1	2	1	30
193	5	3	2	3	3	3	4	3	3	4	4	3	40
194	4	2	4	1	4	3	3	4	4	1	5	4	39
195	4	5	5	4	4	2	3	3	4	1	2	4	41
196	3	4	3	4	3	3	4	4	3	3	4	4	42
197	5	4	1	4	3	1	4	4	3	1	4	5	39
198	4	5	2	5	3	1	4	5	4	2	4	2	41
199	4	4	3	4	5	1	3	4	3	1	4	4	40
200	5	4	2	4	4	3	4	2	3	2	4	4	41
201	3	4	2	4	3	2	3	2	1	1	1	4	30
202	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	56
203	3	4	3	4	5	4	5	3	2	1	3	4	41
204	5	4	1	3	2	4	5	5	3	1	5	5	43
205	5	4	2	4	2	3	4	2	3	1	3	5	38
206	5	5	2	4	2	1	2	5	5	1	2	4	38
207	2	4	1	4	4	1	4	3	4	1	5	3	36
208	5	5	2	4	3	1	4	5	4	2	4	4	43
209	4	3	2	3	4	4	5	3	2	1	2	4	37
210	2	4	3	4	3	1	3	3	3	1	2	4	33
211	2	4	2	4	2	1	3	3	3	1	2	4	31
212	4	4	3	3	2	3	4	3	3	2	2	3	36
213	2	4	2	4	4	5	5	5	2	2	5	5	45
214	2	4	1	2	1	3	5	2	4	4	3	3	34
215	5	5	1	4	4	2	5	4	2	1	4	4	41

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa





© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dinding Undang-Undang

Rekorden	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	item 10	Item 11	Item 12	
216	5	5	1	4	4	2	5	4	2	1	4	4	41
217	5	5	1	5	4	2	4	4	2	2	4	5	43
218	5	4	1	5	4	2	5	4	2	1	5	5	43
219	4	4	3	3	2	4	1	5	1	3	5	1	36
220	5	3	2	1	3	4	5	3	2	2	1	5	36
221	5	4	4	4	5	5	4	2	5	2	4	5	49
222	4	3	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	43
223	5	4	4	5	4	2	4	4	1	3	1	1	38
224	4	4	3	4	2	2	3	2	3	2	4	4	37
225	4	3	3	1	1	2	4	2	2	4	3	4	33
226	4	4	2	3	4	3	4	2	3	2	3	4	38
227	2	2	3	3	5	1	3	2	2	1	3	3	30
228	5	4	3	4	3	5	4	5	3	4	2	4	46
229	5	4	4	4	3	3	5	3	4	3	5	4	47
230	4	3	3	1	1	2	5	2	2	4	3	4	34
231	4	4	5	1	3	2	4	2	3	1	3	2	34
232	5	4	1		1	1	4	3	3	4	5	4	35
233	5	4	4	5	3	5	5	4	3	3	4	4	49
234	5	4	4	2	1	5	5	4	2	1	2	4	39
235	5	2	1	4	1	3	4	1	2	2	5	5	35
236	5	4	4	3	3	3	5	5	4	3	3	4	46
237	4	4	2	3	5	2	4	4	2	2	2	4	38
238	4	4	5	5	4	3	4	4	5	1	4	5	48
239	4	4	2	4	4	2	4	3	3	1	3	5	39

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan harus menyebutkan sumber, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dindingi Undang-Undang

Revisi	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	item 10	Item 11	Item 12	
240	3	4	3	5	4	4	4	4	3	3	4	5	46
241	2	3	3	4	1	2	2	2	2	2	4	4	31
242	5	5	4	3	5	4	3	5	4	1	2	3	44
243	4	4	2	1	5	3	5	5	4	1	5	4	43
244	5	4	2	5	4	5	5	4	1	1	4	4	44
245	4	4	3	3	4	3	3	5	2	1	3	2	37
246	5	4	3	4	4	4	4	3	3	2	2	2	40
247	4	3	2	4	4	3	4	1	2	1	2	5	35
248	3	2	4	5	5	5	4	4	4	3	3	5	47
249	5	3	1	4	3	2	4	2	2	2	3	4	35
250	4	1	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	43
251	5	5	3	5	5	5	4	3	3	2	3	4	47
252	5	3	5	5	5	1	5	5	5	3	3	5	50
253	4	4	2	5	4	2	4	3	2	1	3	3	37
254	4	2	3	2	4	3	3	2	3	2	4	4	36
255	4	2	1	4	1	1	4	4	1	1	3	4	30
256	5	4	3	3	4	3	4	5	5	2	3	5	46
257	3	4	1	3	2	2	3	3	2	1	2	3	29
258	2	3	1	4	1	3	2	1	1	5	4	4	31
259	4	3	1	3	5	4	4	5	2	4	2	5	42
260	4	5	1	5	5	4	4	3	4	2	5	5	47
261	4	4	2	5	2	4	5	2	4	2	4	4	42
262	4	4	3	5	5	3	3	2		4	5	4	42
263	4	5	4	4	4	3	5	2	1	5	4	4	45

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengumpulan data, atau keperluan lain yang wajar.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dindingi Undang-Undang

Revisi	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	item 10	Item 11	Item 12	
264	5	5	5	4	5	4	4	5	4	1	2	4	48
265	5	5	5	4	5	4	4	5	4	1	2	4	48
266	4	5	5	3	5	1	5	5	4	3	4	5	49
267	4	5	2	4	4	4	2	2	5	4	5	4	45
268	5	4	2	3	4	3	4	4	2	4	3	4	42
269	5	3	5	4	4	4	4	5	4	5	5	5	53
270	4	4	4	4	4	3	4	4	4	2	4	2	43
271	3	4	2	3	4	3	4	3	2	2	3	4	37
272	4	4	2	3	4	3	4	4	3	2	4	4	41
273	2	2	3	2	4	3	3	3	3	4	2	4	35
274	5	3	5	5	5	1	5	1	3	1	1	4	39
275	4	2	3	4	4	3	3	4	2	3	4	4	40
276	4	4	3	3	5	4	4	4	4	4	4	5	48
277	4	4	2	4	4	2	4	4	2	2	2	4	38
278	5	4	2	3	5	3	3	4	5	5	5	5	49
279	4	3	2	3	1	3	3	4	4	4	5	5	41
280	2	4	2	3	3	2	5	3	5	5	5	5	44
281	5	4	2	3	4	3	4	4	3	1	3	5	41
282	5	5	5	4	5	4	4	5	3	3	4	4	51
283	4	3	2	4	4	3	4	4	3	2	2	4	39
284	3	4	1	5	5	3	3	3	2	1	5	5	40
285	5	3	2	4	3	4	3	4	4	4	3	4	43
286	4	4	2	4	4	3	4	3	4	2	4	4	42
287	4	4	2	4	2	1	4	2	1	1	2	2	29

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengumpulan data, atau keperluan lain yang wajar.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

Revisi	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	item 10	Item 11	Item 12	
288	5	5	5	5	5	5	5		5	5	5	5	55
289	5	4	1	4	1	1	4	1	1	1	4	4	31
290	5	4	2	4	4	2	2	4	2	2	2	4	37
291	5	5	2	3	3	3	4	3	3	3	3	2	39
292	4	4	3	3	4	3	4	4	4	2	3	4	42
293	4	5	4	4	4	3	5	4	4	2	3	4	46
294	4	3	2	3	4	3	4	2	1	1	3	4	34
295	4	3	2	3	4	3	4	2	1	1	3	4	34
296	3	2	1	4	2	2	5	4	5	4	5	5	42
297	4	2	2	3	3	3	3	3	1	1	1	4	30
	1237	1144	837	1126	1089	890	1157	1034	913	663	1039	1184	

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau keperluan lain yang sah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

HASIL OLAH KUISIONER DILENKHENSI

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	32
2	1	1	1	1	2	1	1	3	2	1	2	1	1	1	3	2	1	3	2	3	1	1	1	1	1	1	2	43
3	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	35
4	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	38
5	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	3	1	1	3	3	3	1	1	1	1	1	3	3	41
6	1	1	1	1	1	2	1	2	4	4	2	1	2	4	3	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	44
7	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	3	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	36
8	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	40
9	1	1	1	1	1	2	1	3	2	1	2	1	1	3	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	41
10	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	5	1	4	2	4	1	1	3	1	1	1	1	2	3	46
11	1	1	1	1	1	2	1	3	2	1	2	1	1	3	2	1	4	3	3	3	1	1	1	1	1	1	1	44
12	2	2	1	1	1	3	2	3	3	3	1	2	3	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	47
13	1	1	1	1	1	1	4	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	32
14	2	2	2	2	2	1	3	1	2	1	2	1	1	1	2	3	2	2	3	1	1	3	1	1	1	1	3	47
15	3	1	1	1	1	3	1	3	3	1	1	1	1	2	1	3	1	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	41
16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	27
17	3	1	1	1	1	2	1	3	2	1	2	1	1	3	2	1	3	3	2	1	1	1	1	1	1	2	1	43
18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	27
19	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	4	4	1	4	4	2	1	2	1	1	1	1	1	1	43
20	1	1	1	1	1	2	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	36
21	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	2	3	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	39
22	4	2	2	3	2	3	1	3	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	4	50	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengindikasi sumber:
  - a. Pengutipannya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27		
1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	29	
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	27	
3	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	37
4	2	2	2	2	1	3	1	2	1	2	1	1	1	1	2	3	2	2	3	1	1	2	1	1	1	2	4	48	
5	1	1	1	1	1	2	2	5	2	1	2	1	2	2	2	2	2	4	4	2	1	2	1	2	1	4	1	51	
6	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	37	
7	1	1	1	1	1	2	1	3	1	1	1	1	1	1	1	2	1	4	4	3	2	1	1	1	1	1	1	41	
8	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	3	1	1	1	2	1	1	1	1	1	35	
9	2	1	1	1	1	3	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	1	1	2	1	1	1	1	1	40	
10	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	2	3	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	36	
11	4	1	1	1	1	1	1	3	3	1	1	1	1	1	2	2	4	2	3	3	1	2	1	1	1	1	1	48	
12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	4	5	1	1	1	1	1	1	1	3	39	
13	1	1	1	1	1	2	1	2	3	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	1	2	1	1	1	1	1	1	35	
14	1	1	1	1	1	2	2	2	3	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	34	
15	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	29	
16	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30	
17	3	1	1	1	1	2	3	1	3	3	2	2	3	3	3	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	50	
18	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	4	1	4	4	3	1	1	1	1	1	1	1	41	
19	1	1	1	1	1	3	1	3	5	1	1	1	1	1	2	3	4	4	4	2	1	3	1	1	1	1	1	47	
20	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	5	1	4	2	4	1	1	2	1	1	1	2	2	44	
21	1	1	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	3	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	3	39	
22	2	1	1	2	1	2	1	2	3	2	1	1	1	1	1	3	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	38	
23	1	1	1	1	2	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	4	3	3	3	2	1	1	1	1	1	43	

1. Dilarang mengutip, menyalin, atau memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan harus mencantumkan sumber.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27		
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	34
2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	3	4	4	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	43
3	1	1	1	1	1	1	2	5	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	38
4	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	3	1	1	1	3	1	1	2	1	1	1	1	1	1	35
5	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	3	1	3	3	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	38
6	1	1	1	1	1	1	2	1	4	2	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	36
7	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	42
8	1	1	1	1	1	1	1	1	4	3	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	48
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	3	1	1	3	3	1	1	1	1	1	1	36
10	1	1	1	1	1	1	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	3	1	1	1	1	1	4	1	1	42
11	1	1	1	1	1	1	1	1	5	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	46
12	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30
13	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	5	5	1	1	1	1	1	3	51
14	2	4	1	1	1	1	5	1	3	2	1	1	1	1	3	2	2	3	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	45
15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	31
16	1	1	1	1	1	1	2	2	4	2	1	2	1	2	2	2	2	3	3	2	1	2	1	2	1	3	1	1	47
17	1	1	1	1	1	1	3	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	4	4	1	1	3	1	1	1	1	2	1	42
18	2	2	1	1	1	1	5	1	1	4	1	4	1	1	1	3	3	3	3	1	1	2	1	1	1	1	1	2	49
19	3	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	43
20	3	3	1	1	1	1	2	2	3	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	2	1	3	1	1	1	42
21	1	1	1	1	1	1	2	4	3	1	1	1	1	1	1	2	2	4	4	1	1	1	1	1	1	1	4	44	
22	1	1	1	1	1	1	1	2	3	1	2	1	3	2	2	2	4	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	40
23	1	1	1	1	1	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	31

1. Dilarang mengutip, menyalin, atau menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin dari UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin dari UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27		
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	36
2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	4	1	1	3	1	1	1	1	1	1	38
3	1	1	1	1	1	3	1	2	1	2	1	1	1	1	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	35
4	1	1	1	1	1	2	2	3	1	1	1	1	1	2	1	1	4	2	2	1	1	4	1	1	1	1	1	1	40
5	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	38
6	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	32
7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30
8	1	1	1	1	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	2	1	3	4	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	40
9	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	34
10	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	3	2	1	1	1	1	1	4	47
11	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	3	3	2	3	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	41
12	1	1	1	1	1	3	1	1	1	2	3	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	34
13	1	1	1	1	1	2	1	2	3	1	1	1	1	1	3	2	3	3	1	1	1	1	1	3	1	1	2	41	
14	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	29
15	2	1	1	1	1	3	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	34
16	1	1	1	1	1	2	1	2	3	1	1	1	1	1	3	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	5	41	
17	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	34
18	3	1	1	1	1	3	1	3	3	3	1	1	1	2	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	40
19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	3	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	35
20	1	3	1	1	1	4	4	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	40
21	3	2	2	1	1	1	2	3	3	3	2	1	1	1	2	2	2	3	3	1	1	1	1	1	1	1	2	4	50
22	2	1	1	1	1	3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	3	2	3	1	1	2	1	2	2	4	49	
23	2	3	1	4	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	3	1	1	1	1	1	3	3	45	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan tesis, atau untuk keperluan lain.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27		
1	1	1	1	1	1	1	2	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	39
2	1	1	1	1	1	1	3	1	3	1	1	1	1	1	3	2	2	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	36
3	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	3	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	40
4	1	1	1	1	1	3	1	2	3	3	1	3	1	3	1	3	1	3	3	1	1	3	1	1	1	1	2	2	46
5	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	35
6	1	1	1	1	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	33
7	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	5	4	1	1	1	1	1	1	1	1	4	42
8	3	1	1	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	3	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	37
9	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	1	1	1	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	35
10	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	3	37	
11	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	32
12	1	1	1	1	1	4	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	37
13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	27
14	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	2	3	37
15	2	1	2	1	1	3	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	3	40
16	2	1	2	1	1	3	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	3	2	1	1	2	1	1	1	1	1	3	41	

1. Dilarang mengutip, mengarang, menjiplak, atau melakukan tindakan lain yang merugikan tanpa izin dari penerbit, dalam bentuk apapun sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengumpulan bahan pustaka, atau keperluan pribadi.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
1	1	1	1	1	1	1	4	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	37
1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	35
1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	4	3	3	3	3	3	1	2	1	2	1	3	1	49
1	1	1	1	1	2	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	34
1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	5	2	1	1	1	1	1	3	1	2	1	39
1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	5	1	1	1	1	1	33
2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	4	1	39
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	34
1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	3	3	1	1	1	1	1	1	3	1	37
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	3	37
1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	31
2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	3	1	37
2	1	1	1	1	1	4	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	3	3	3	1	1	1	1	1	1	1	38

State Islamic Univ

1. Dilarang menggali, menyalin, atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa seizin penerbit.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengumpulan bahan pustaka, atau keperluan pribadi.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27		
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28
1	1	1	1	1	1	1	3	3	2	2	1	1	1	2	1	1	2	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	39
1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	31
1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	3	4	4	3	2	1	1	1	1	1	1	1	42
1	1	1	1	1	1	4	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	39
2	1	1	1	1	1	3	1	3	1	1	3	1	1	2	1	1	1	4	4	1	1	3	1	1	1	1	1	1	43
1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	37
3	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	31
2	3	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	34
2	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1	3	37
1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	29
1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	4	38
2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	3	3	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	39

State Islamic Univ

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengacukan sumber:
  - a. Pendidikan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27		
1	1	1	1	1	1	3	1	3	1	1	3	1	1	1	3	1	1	3	1	1	3	1	3	1	1	1	1	1	41
1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	33	
1	1	1	1	1	1	3	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	1	1	1	1	1	1	3	1	48	
1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30	
1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	33	
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	4	4	3	1	1	1	1	1	1	1	37	
3	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	32	
1	1	1	1	1	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	3	4	4	4	2	1	1	1	1	1	1	1	43	
2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	3	1	36	
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28	
2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	3	3	2	1	1	1	1	1	1	1	39	
3	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	3	1	1	1	1	1	35	

1. Dilarang mengutip, menyalin, atau memperbanyak atau menerbitkan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan buku, atau untuk keperluan lain yang tidak bersifat komersial.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1	3	4	5	6	7	8	9	0	1	1	1	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27		
1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	3	1	1	1	1	1	1	1	1	2	33	
2	1	1	1	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	3	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	36
3	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	3	1	2	4	3	1	1	2	1	1	1	1	2	3	43
4	1	1	1	1	1	5	5	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	38
5	1	1	1	2	2	1	3	3	2	2	3	3	3	3	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	50	
6	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	4	3	3	3	3	1	1	1	1	3	1	3	3	46	
7	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	3	2	1	4	3	1	1	1	1	1	1	1	1	37	
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28	
9	3	1	1	1	2	2	2	3	1	1	1	1	1	4	2	1	3	3	2	1	5	1	1	1	3	1	50	
10	2	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	31	
11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	29	
12	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	4	3	3	3	3	1	1	1	1	3	1	3	5	48	
13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28	

State Islamic Univ

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip, menyalin, atau memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin tanpa mencairkan tanggung jawabnya kepada sumber:
    - a. Pendidikan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengumpulan data, atau keperluan lain yang sah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
1	1	1	1	1	1	1	3	1	3	1	1	3	1	1	1	3	1	1	4	1	1	3	1	1	1	1	1	42
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	31
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	34
1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	5	4	3	5	5	1	1	2	1	2	2	2	1	51
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28
1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	4	1	4	2	1	1	1	1	1	1	1	1	38
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	28
1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	3	1	33
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28
1	1	1	1	1	1	2	1	2	3	1	1	1	1	1	3	3	1	3	3	2	1	1	1	1	1	1	1	40
2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	39
3	1	1	1	1	1	3	1	3	4	1	1	1	1	1	1	2	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	43
2	1	1	1	1	1	2	1	3	1	1	1	1	1	1	1	3	2	4	4	2	1	1	1	1	1	3	3	45

State Islamic Univ

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:
  - a. Pendidikan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

© Hak cipta

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32		
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau tanpa mencantumkan sumber:	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengumpulan bahan pustaka, atau untuk keperluan pribadi, keluarga, dan kelompok terbatas, serta untuk keperluan umum;	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

State Islamic Univ

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau tanpa mencantumkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengumpulan bahan pustaka, atau untuk keperluan pribadi, keluarga, dan kelompok terbatas, serta untuk keperluan umum;
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	5	1	44
2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	37
3	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	3	2	1	2	2	1	1	1	2	3	44
4	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28
5	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	40
6	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	32
7	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	3	32
8	1	1	1	1	1	2	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	36
9	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	38
10	1	1	2	1	1	1	3	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	3	3	40
11	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28
12	1	1	1	2	3	1	3	1	3	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	4	46
13	1	1	2	1	2	3	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	42

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber: a. Pendidikan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27		
1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	5	44	
2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	3	4	1	1	1	1	1	1	1	38
3	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	30
4	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	33
5	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	35
6	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	30
7	2	1	2	3	1	3	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	4	45	
8	2	1	1	1	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	3	1	2	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	37
9	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	32
10	2	1	1	1	3	1	3	1	2	1	1	1	1	1	1	3	4	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	44
11	1	1	1	1	2	3	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	3	2	4	3	3	3	1	1	1	1	1	1	43
12	1	1	1	1	1	1	4	1	2	1	1	1	3	3	3	2	3	3	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	46
13	1	1	1	1	1	1	1	2	3	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	32

State Islamic Univ

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:
  - a. Pendidikan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	3	3	1	1	1	1	1	1	1	35
2	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	4	3	1	1	1	1	1	1	1	1	39
1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	41
1	1	1	1	1	1	1	1	5	4	1	1	1	1	1	1	1	4	5	5	1	1	1	1	1	1	1	1	45
2	1	2	1	1	1	1	1	5	3	1	1	1	1	1	1	1	4	5	5	1	1	1	1	1	1	1	1	46
5	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	40
2	1	1	1	1	1	3	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	3	1	1	1	1	1	1	1	1	35
3	3	3	2	2	2	1	3	2	1	3	1	1	1	3	1	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	2	48
3	1	1	1	1	1	2	3	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	1	1	1	1	1	1	43
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	33
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	29
1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	2	1	1	1	3	3	3	2	3	1	1	3	1	1	1	1	1	3	44

State Islamic Univ

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengacaukan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengumpulan bahan pustaka, atau keperluan pribadi.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27		
1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	31
2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30
3	3	2	3	3	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	3	44	
4	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	4	5	1	1	1	1	1	1	1	1	3	42	
5	1	1	1	1	1	3	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	3	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	38
6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	39
7	2	1	2	1	1	1	2	2	3	2	1	1	1	1	2	3	2	2	1	2	2	1	2	1	1	1	3	47	
8	2	1	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	4	4	3	1	1	1	1	1	1	1	1	42	
9	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	45	
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	30	
11	1	3	1	1	1	1	1	3	3	1	1	1	1	1	1	3	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	39	
12	1	1	1	1	1	2	1	2	3	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	32	
13	3	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	3	2	1	1	1	1	1	1	2	1	37	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengumpulan bahan pustaka, atau keperluan administratif lainnya, dengan cara dan ketentuan yang berlaku.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27		
1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	3	4	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	35
2	3	1	1	1	1	1	1	3	3	3	1	1	1	3	1	3	1	3	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	48
3	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	4	5	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	3	1	42
4	1	1	3	1	5	1	4	3	1	1	1	1	1	1	1	3	4	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	46
5	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	32
6	1	1	1	3	3	2	1	2	1	2	1	2	1	3	3	1	1	4	3	1	1	2	1	1	1	1	1	1	46
7	1	1	1	1	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	32
8	4	5	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	41
9	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	4	1	1	3	1	1	1	1	1	36
10	1	1	1	1	1	2	1	3	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	34
11	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	3	1	1	1	1	1	1	1	1	39
12	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	31
13	2	1	1	1	3	1	1	1	2	1	2	1	1	1	3	1	1	1	3	1	1	2	1	1	3	1	1	1	40

State Islamic Univ

1. Dilarang menggali sebagian atau seluruh karya tulis, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27		
1	1	1	1	1	1	1	3	1	4	1	3	3	2	2	1	4	1	4	1	2	1	1	1	1	1	1	1	45	
2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30	
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	29	
4	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	33	
5	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	4	4	1	1	2	2	1	1	2	1	1	38	
6	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28	
7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	3	2	2	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	40	
8	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	4	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	34	
9	2	1	1	1	1	2	1	1	5	1	1	4	1	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	40	
10	3	1	1	1	1	1	1	1	3	2	1	1	1	2	3	3	2	2	3	1	1	1	1	1	1	1	2	5	46
11	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	35	
12	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	34	
13	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	36	

1. Dilarang mengutip, menyalin, atau memperbanyak atau menyebarkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
1	1	1	1	1	1	2	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	34
2	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	35
3	1	1	1	1	4	3	1	1	1	1	3	1	1	1	3	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	44
4	1	1	1	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	3	40
5	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	3	3	1	1	2	1	1	1	2	3	47
6	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	45
7	3	1	1	1	4	3	1	1	1	1	3	1	1	1	3	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	42
8	4	1	1	1	1	1	1	1	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	33
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	29
10	1	1	1	1	5	1	5	1	1	5	3	1	5	4	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	51
11	1	1	1	1	1	3	1	3	1	1	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	39
12	3	1	1	1	3	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1	3	4	3	1	1	1	1	1	1	1	1	3	43
13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	27

State Islamic Univ

1. Dilarang mengutip, memperbanyak, atau menerbitkan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan, atau untuk keperluan khusus lainnya.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27		
1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	3	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	36
2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	3	1	3	4	1	1	1	1	1	1	1	36
3	1	2	2	1	3	2	3	2	2	1	1	1	3	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	45	
4	1	1	1	1	3	1	2	3	1	1	1	1	2	1	3	1	3	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	41	
5	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	3	4	3	1	1	1	1	1	1	1	1	38	
6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	29	
7	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	30	
8	1	1	3	1	5	1	3	3	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	1	3	1	1	1	1	1	1	2	49	
9	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	3	3	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	3	2	41	
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	33	
11	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	32	
12	1	1	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	35	
13	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	31	

1. Dilarang mengutip, menyalin, atau sebagian atau seluruhnya, baik dengan cara manual atau elektronik, tanpa izin dari penerbit, untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, atau untuk tujuan komersial.

2. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin dari penerbit.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
1	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27			
4	3	2	2	1	4	1	2	1	2	1	1	2	1	4	1	3	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	50
3	1	1	1	1	3	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	43
3	1	1	1	3	3	1	2	2	1	1	1	1	1	3	3	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	42
4	1	1	1	1	2	1	1	1	3	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	38	
2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	3	3	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	3	38
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	27
2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	3	3	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	3	37
#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	33	37	#	52	#	68	#	39	33	38	30	32	#	39	43		
#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	6	7	#	5	#	9	#	3	9	9	5	3	#	1	5		

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau pembuatan tiruan terbatas;
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**KEMENTERIAN AGAMA RI**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**PASCASARJANA**  
**كلية الدراسات العليا**  
**THE GRADUATE PROGRAMME**

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004  
 Phone & Facs, (0761) 858832, Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id> Email : [pasca@uin-suska.ac.id](mailto:pasca@uin-suska.ac.id)

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau  
 Cita Diindrag-Undang-Undang  
 UIN SUSKA RIAU  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

: B-1075/Un.04/Ps/HM.01/03/2023

Pekanbaru, 15 Maret 2023

: 1 berkas

: Izin Melakukan Kegiatan Riset Tesis/Disertasi

Kepada

Yth. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu

Satu Pintu Prov. Riau

Pekanbaru

Dengan hormat, dalam rangka penulisan tesis/disertasi, maka dimohon kesediaan Bapak/Ibu/Saudara untuk mengizinkan mahasiswa yang tersebut di bawah ini:

Nama	: Abdul kadir
NIM	: 22190113580
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam S2
Semester/Tahun	: IV (Empat) / 2023
Judul Tesis/Disertasi	: Hubungan antara Literasi Digital dan Konformitas Teman Sebaya dengan Delinkuensi Remaja Siswa Sekolah Lanjut Tingkat Atas di Kec. Keritang Inderagiri Hilir Riau

untuk melakukan penelitian sekaligus pengumpulan data dan informasi yang diperlukannya dari 1. SMA N 1 Keritang, 2. MAS Nurul Wathan Pasar Kembang, 3. MAS Nurul Jama'ah Pebenaan

Waktu Penelitian: 3 Bulan (16 Maret 2023 s.d 16 Juni 2023)

Demikian disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wasalam

Kuasa Direktur,



Dr. Hj. Zaitun, M.Ag

NIP.19700121 199703 100 3

Tembusan:

Yth. Rektor UIN Suska Riau



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU  
 Email : [dpmtsp@riau.go.id](mailto:dpmtsp@riau.go.id)

**REKOMENDASI**

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISSET/55419  
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISSET/PRA RISSET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN TESIS**

1.04.02.01

Kejaka Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau, Nomor : B-5077/Un.04/Ps/HM.01/03/2023 Tanggal 15 Maret 2023**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

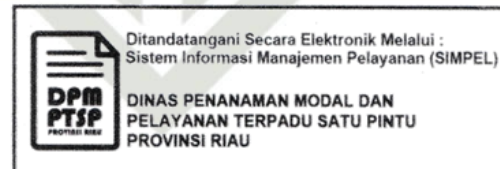
- |                      |  |
|----------------------|--|
| 1. Nama              | : <b>ABDUL KADIR</b>   |
| 2. NIM / KTP         | : 22190113580  |
| 3. Program Studi     | : <b>PENDIDIKAN AGAMA ISLAM</b>  |
| 4. Konsentrasi       | : <b>PAI</b>   |
| 5. Jenjang           | : <b>S2</b>  |
| 6. Judul Penelitian  | : <b>HUBUNGAN ANTARA LITERASI DIGITAL DAN KONFORMITAS TEMAN SEBAYA DENGAN DELINKUENSI REMAJA SISWA SEKOLAH LANJUT TINGKAT ATAS DI KEC. KERITANG INDRAGIRI HILIR RIAU</b> |
| 7. Lokasi Penelitian | : <b>1. SMA N 1 KERITANG<br/>                 2. MAS NURUL WATHAN PASAR KEMBANG<br/>                 3. MAS NURUL JAMAAH PEBENAAN</b>                                    |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 4 April 2023



UIN SUSKA RIAU

**Tembusan :**  
**Disampaikan Kepada Yth :**

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau di Pekanbaru
3. Bupati Indragiri Hilir
4. Up. Kabda Kesbangpol dan Linmas di Tembilahan
5. Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau di Pekanbaru
6. Yang Berhubungan

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



PEMERINTAH KABUPATEN INDRAGIRI HILIR  
**BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**

Gedung Eks Multiyears (Lantai 4) Jl. Swarna Bumi Tembilahan  
 Telephone (0768) 22904, Faximile (0768) 21383

**REKOMENDASI PENELITIAN  
 DAN PENGUMPULAN DATA (SURVEY)**

Nomor : 070/BKBP-EKOSOSBUD/IV/2023/ gjo

2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruhnya atau tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak mengikis kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK KABUPATEN INDRAGIRI HILIR, berdasarkan Surat GRI/Dinas/ Penanaman Modal dan Pelayanan Satu Pintu Nomor : 503/DPMTP/NON IZIN-RI/SE/5449 Tanggal 04 April 2023, Tentang Pelaksanaan Kegiatan Riset Pra Riset dan Pengumpulan Data untuk Bahan **Thesis**, dengan ini memberikan Rekomendasi kepada :

: **ABDUL KADIR**

: 22190113580

Program Studi/Jenjang : Pendidikan Agama Islam / S2

Alamat : Jl. H.R Soebrantas Km 15 Tampan Pekanbaru Riau

Judul Penelitian : **HUBUNGAN ANTARA LISTERASI DIGITAL DAN KONFORMITAS TEMAN SEBAYA DENGAN DELINKUENSI REMAJA SISWA SEKOLAH LANJUT TINGKAT ATAS DI KECAMATAN KERITANG KABUPATEN INDRAGIRI HILIR**

Lokasi Penelitian : **1. SMA N 1 KERITANG**

**2. MAS NURUL WATHAN PASAR KEMBANG**

**3. MAS NURUL JAMAAH PEBENAAN**

Untuk melakukan penelitian dan pengumpulan data dengan ketentuan :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang tidak ada hubungannya dengan penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Melaksanakan penelitian selama 3 (Tiga) bulan terhitung mulai tanggal 06 April s/d 06 Juli 2023.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar dapat digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan informasi dan data yang diperlukan dalam penelitian ini.

Tembilahan, 06 April 2023

**KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK  
 KABUPATEN INDRAGIRI HILIR**

Kabid Keswaspadan Nasional dan Penanganan Konflik,



**KAMALUDDIN, S.Sos. M.Si**

Pembina

NIP. 19711111 199503 1 003

**Tembusan : Disampaikan kepada Yth;**

Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau di Pekanbaru.



KEMENTERIAN AGAMA  
MADRASAH ALIYAH NURUL WATHAN PASAR KEMBANG  
KECAMATAN KERITANG KABUPATEN INDRAGIRI HILIR  
AKREDITASI B



Jl. Pendidikan Desa Pasarn Kembang Kec. Keritang Inhil Riau ( 29274 )  
NSM / NPSN : 131214040012 / 10310969

**SURAT KETERANGAN TELAH MELAKSANAKAN PENELITIAN**

**Nomor : 21/MA-NW/PK/VI/2023**

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala MAS Nurul Wathan Pasar Kembang Provinsi Riau

Nama : Imam Salikin, S.Pd.I

NIP : -

Jabatan/Golongan : Kepala Madrasah

Berdasarkan Surat Badan Kesatuan Bangsa dan Politik (Kesbangpol) Nomor: 070/BKBP-  
KOSOSB/IV/2023/90 Tanggal 06 April 2023, tentang Izin Melaksanakan Riset/Penelitian  
untuk bahan Tesis dengan ini menerangkan:

Nama : ABDUL KADIR

NIM : 22190113580

Fakultas/Universitas : Pendidikan Agama Islam Pasca Sarjana/Universitas Islam  
Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Jenjang Pendidikan : S2

Judul : Hubungan Antara Literasi Digital dan Konformitas Teman  
Sebayu dengan Delinkuensi Remaja Siswa Sekolah Lanjut  
Tingkat Atas di Kec. Keritang Indragiri Hilir Riau

Telah melaksanakan Riset/Penelitian.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya

Dikeluarkan : Pasar Kembang

Pada Tanggal : 12 Juni 2023

Kepala Madrasah,



(Imam Salikin, S.Pd.I)

NIP.-

1. Diwajibkan mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 Hak cipta milik UIN Suska Riau  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

PEMERINTAH PROVINSI RIAU

SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 1 KERITANG

Jl. H. Usman No. 04, Kotabaru, Kecamatan Keritang, Kab. Indragiri Hilir, Prov. Riau Kode Pos. 29274

Email : [smn1keritang04@gmail.com](mailto:smn1keritang04@gmail.com) Website : [smnsakeritang.sch.id](http://smnsakeritang.sch.id)

NSS : 301090509011 NPSN : 10494576

Akreditasi : A



**SURAT KETERANGAN TELAH MELAKSANAKAN PENELITIAN**

**Nomor : 422/SMAN.1.K-SKet/VI/2023/027**

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala SMA N 1 Keritang Indragiri Hilir Provinsi Riau

Nama : **ASWIR, S.Pd**

Jabatan : Kepala Sekolah

Sehubungan dengan Surat Badan Kesatuan Bangsa dan Politik (Kesbangpol) Nomor: 070/BKBP-KESOSBUD/IV/2023/90 Tanggal 06 April 2023, tentang Izin Melaksanakan Riset/ Penelitian kritik bahan Tesis dengan ini menerangkan:

Nama : ABDUL KADIR

NIM : 22190113580

Fakultas/Universitas : Pendidikan Agama Islam Pasca Sarjana/Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Jenjang Pendidikan : S2

Judul : Hubungan Antara Literasi Digital dan Konformitas Teman sebaya dengan Delinkuensi Remaja Siswa Sekolah Lanjut Tingkat Atas di Kec. Keritang Indragiri Hilir Riau

yang telah melaksanakan Riset/ Penelitian.

Sehubungan dengan Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dikeluarkan : Di Kotabaru

Pada Tanggal : 14 MEI 2023

Kepala Sekolah,



**ASWIR, S.Pd**

NIP. 19700708 200012 1 003



**YAYASAN IBNU MUHAMMAD PEBENAAN**  
 SK MENKUMHAM RI NOMOR : AHU – 5759.AH.01.04. Tahun 2011  
**MA NURUL JAMA'AH**  
**DESA PEBENAAN**



Kantor : Jalan Pinang Desa Pebenaan Kecamatan Keritang Kabupaten Indragiri Hilir Propinsi Riau

**SURAT KETERANGAN TELAH MELAKSANAKAN PENELITIAN**  
**Nomor : 066/MA.NJ/OT.01.2/VI/2023**

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala Madrasah Aliyah Nurul Jama'ah Desa Pebenaan Kec. Keritang Kab. Inhil Provinsi Riau dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : H. Jasmani, S.Ag  
 Jabatan : Kepala Madrasah

Berdasarkan Surat Badan Kesatuan Bangsa dan Politik (Kesbangpol) Nomor: 001/BKBP- EKOSOSBUD/IV/2023/90 Tanggal 06 April 2023, tentang Izin Melaksanakan Riset/ Penelitian untuk bahan Tesis dengan ini menerangkan:

Nama : ABDUL KADIR  
 NIM : 22190113580  
 Fakultas/Universitas : Pendidikan Agama Islam Pasca Sarjana/Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau  
 Jenjang Pendidikan : S2  
 Judul : Hubungan Antara Literasi Digital dan Konformitas Teman Sebaya dengan Delinkuensi Remaja Siswa Sekolah Lanjut Tingkat Atas di Kec. Keritang Indragiri Hilir Riau

yang melaksanakan Riset/ Penelitian.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dikeluarkan : Pebenaan  
 Pada tanggal : 12 Juni 2023

Kepala Madrasah



**H. JASMANI, S.Ag**

UIN SUSKA RIAU

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS / DISERTASI\*

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Pembimbing / Promotor *	Paraf Pembimbing / Promotor *	Keterangan
1.	14/2	Bimbingan Instrumen Penelitian		
2.	13/3	Bimbingan metodologi penelitian		
3.	5/4	Teknik penulisan format, daftar pustaka dan kutipan		
4.	7/5	Bengolahan Data		
5.	1/6	Analisis data		
6.	20/6	Acak untuk triangulasi		

Catatan :

\*Coret yang tidak perlu

Pekanbaru, 20-06-2023

Pembimbing I / Promotor\*

Dr. Renawati, M.Pd.

## KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS / DISERTASI\*

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Pembimbing / Promotor *	Paraf Pembimbing / Co Promotor *	Keterangan
1.	14/2	Bimbingan / Promotor		
2.	13/3	Bimbingan		
3.	11/4	Bimbingan		
4.	7/5	Bimbingan		
5.	17/6	Bimbingan		
6.	20/6	Bimbingan		

Catatan :

\*Coret yang tidak perlu

Pekanbaru, 20-06-2023

Pembimbing I / Co Promotor\*



KEMENTERIAN AGAMA RI  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**PASCASARJANA**

كلية الدراسات العليا

THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004  
 Phone & Facs, (0761) 858832, Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS / DISERTASI  
 PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU

ABDUL KADIR  
 22190113580  
 PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

NO	NO URUT / TGL	JUDUL PROPOSAL / TESIS / DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
1	13 JUNI 2023	Perbandingan Kemampuan Kognitif Peserta didik PAI antara sekolah yang menggunakan kurikulum merdeka belajar dan kurikulum 2013 di SMPN Kota Dumai	M. Ismal	[Signature]
1		Nilai Toleransi kebiasaan dalam Al-Qur'an dan Relevansinya dengan pendidikan Indonesia	Elizabeth C.	
1		Pengaruh kebiasaan pribadi (personal habits) dan kesadaran diri (self aware ness) Terhadap perilaku disiplin siswa di Sekolah menengah Pertama Negeri kec. Tampan Pekanbaru.	Liana No- vita	

Pekanbaru, 13 JUNI 2023  
 Kaprodi,

[Signature]  
 Dr. Alwizar, M.Ag  
 NIP. 197004222003121002

UIN SUSKA RIAU

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber. Penguipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.
  - Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 5 kali seminar proposal Tesis
  - Sebagai syarat ujian Proposal dan tesis

Hak cipta milik UIN Suska Riau  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau





KEMENTERIAN AGAMA RI  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**PASCASARJANA**  
 كلية الدراسات العليا  
**THE GRADUATE PROGRAMME**

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004  
 Phone & Facs, (0761) 858832, Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS / DISERTASI  
 PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU

Abdul Kadir  
 22190113580  
 Pendidikan Agama Islam

No	JUDUL PROPOSAL / TESIS / DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS	
33/2023	Hubungan keadilfikan Akademik dan kompetensi Guru dengan kemampuan Etalwan Guru MAN se-kota Pekanbaru	Andi Citra Anisai	}	
	Pelaksanaan program madrasah diniyah sakmilyah wisustha di smp se-kecamatan Pamban Kabupaten POKAN Hulu	Arandita Yahya		}
	Hubungan Perintis Literasi Keagamaan dan kecerdasan emosional dengan Perilaku santri di pondok pesantren Teknologi Riau	Rizka Al-hidayah		

UIN SUSKA RIAU

Pekanbaru,  
 Kaprodi,

2023

Dr. Alwizar, M.Ag  
 NIP. 19700422 200312 1 002

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pergantian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pergantian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
3. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.
2. Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 5 kali seminar proposal Tesis
3. Sebagai syarat ujian Proposal dan tesis

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pertukaran ilmuiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak diperbolehkan untuk tujuan komersial.



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Certificate Number: 126/GLC/EPTN/2023

# ENGLISH PROFICIENCY TEST<sup>®</sup>

## CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

This is to certify that

Name : Abdul Kadir  
 ID Number : 1404092609860002  
 Test Date : 20-05-2023  
 Expired Date : 20-05-2025

achieved the following scores:

Listening Comprehension : 47  
 Structure and Written Expression : 46  
 Reading Comprehension : 45  
 Total : 460



Linati Marta Kalisah, M. Pd  
 Global Languages Course Director



Powered by e-Test.id



Izin No: 420/BID.PAUD.PNF.2/VIII/2017/6309

Under the auspices of:  
Global Languages Course

AT: Pekanbaru

Date: 22-05-2023



1. Hal yang harus diperhatikan dalam penulisan ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan.  
b. Pengutipan tidak boleh menimbulkan kesalahan atau kesalahpahaman.



© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
UIN Suska Riau

State Islamic University of Sunan Kalijaga  
Syarif Kasim Riau

## الشهادة

### اختبار كفاءات اللغة العربية لغير الناطقين بها

يشهد العلق بأن:  
سيد/ة :  
Abdul Kadir :  
رقم الهوية : 1404092609860002  
تاريخ الاختبار : 21-05-2023  
الصلاحية : 21-05-2025

قد حصل/ت على النتيجة في اختبار الكفاءات في اللغة العربية لغير الناطقين بها

الاستماع : 48  
القواعد : 46  
القراءة : 43  
المجموع : 457



Izin No: 420/BID.PAUD.PNF.2/VIII/2017/6309

Under the auspices of:  
Global Languages Course  
At: Pekanbaru  
Date: 22-05-2023

التقديم التعريفي

No. 831/GLC/APTV/2023



Powered by e-test.in





- 1. Dilegalisasi sebagai bagian atau seluruh karya tulis ini karena memuat tulisan dan gambar yang merupakan hak cipta orang lain.
- 2. Dilarang mengumumkan dan memperdagangkan atau sebarluaskan karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Jilid 1



© Himpunan Cendekiawan Muslim Indonesia UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Saifuddin

# Sertifikat

UIN SUSKA RIAU

Nomor: B-1988/Un.04/Ps/PP.00.9/04/2023

Komite Penjaminan Mutu Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Menerangkan Bahwa :

Nama : Abdul Kadir

NIM : 22190113580

Judul : Hubungan Antara Literasi Digital Dan Konformitas Teman Sebaya Dengan Delinkuensi Remaja Siswa Sekolah Lanjut Tingkat Atas Di Kecamatan Keritang Indragiri Hilir Riau

Telah dilakukan uji Turnitin dan dinyatakan **lulus** cek plagiasi Tesis Sebesar **(25%)** di bawah standar maksimal batas toleransi kemiripan dengan karya tulis ilmiah lainnya. Berdasarkan peraturan Pemerintah melalui Dikti Nomor UU 19 Tahun 2002: Permendiknas 17 tahun 2010 bahwa tingkat persentase kesamaan tulisan yang diunggah di dunia maya hanya boleh 20-25% kesamaan dengan karya lainnya.

KEMENTERIAN A Mengetahui  
 Direktur Pascasarjana  
 UIN SUSKA RIAU  
 PASCASARJANA  
 NIN SULTAN SYARIF  
 NIP. 196112301989031002  
 Prof. Dr. Ilyas Husti, MA

Pekanbaru, 20 Juni 2023  
 Pemeriksa Turnitin Pascasarjana

Handwritten signature

Dr. Perisi Nopel, M.Pd.I  
 NUPN. 9920113670



**BIODATA PENULIS**



: Abdul Kadir  
 : Teluk Dalam 6 September 1986  
 : Wira Swasta  
 : Jl. Fajar Ujung gg. Sekapur Sirih 1 Labuh Baru Barat Kec. Payung Sekaki Pekanbaru Riau  
 : 085355498758  
 : Raja Ahmad (Ayah), Falimah (Ibu)  
 : Yessy Eriani S.Pd  
 : Raja Aisyah Azahra dan Raja M. Afnan Abdillah

**RIWAYAT PENDIDIKAN**

1. Negeri 017 Teluk Dalam : Lulus Tahun 1998  
 2. Ms Nurul Wathan Pasar Kembang : Lulus Tahun 2001  
 3. MS Nurul Wathan Pasar Kembang : Lulus Tahun 2005  
 4. PAI UIN SUSKA Riau : Angkatan 2005 Pindah ke STAI Diniyah Putri Tahun 2017  
 5. PAI STAI Diniyah Putri : Lulus Tahun 2017  
 6. PAI Pasasarjana UIN SUSKA Riau : Lulus Tahun 2023

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim



**PENGALAMAN ORGANISASI**

Praktika

Ketua OSIS MAS Nurul Wathan 2003-2005

Bendahir HMI PAI 2007

Organisator Fakultas Tarbiyah 2008

Ketua AMMI DM1 Tahun 2006

Head of LK1 Tahun 2007

Relawan Masjid Al-Mubin Pekanbaru 2005-2010

**REWYAT PEKERJAAN**

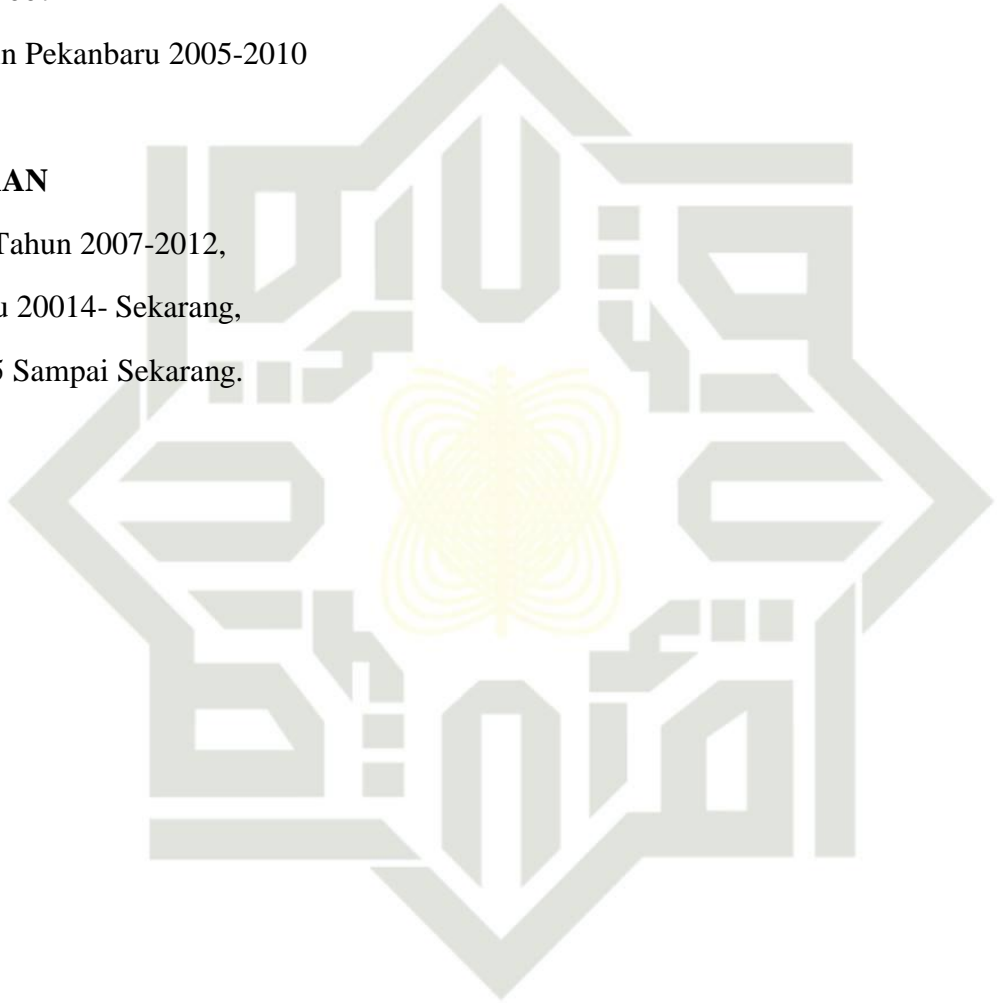
Guru MDA AL-Mubin Tahun 2007-2012,

Konsultan Petani Gaharu 2014- Sekarang,

Direktur CV. AFSI 2015 Sampai Sekarang.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim



UIN SUSKA RIAU

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

Media Massa atau seluruhnya

atau sebagian atau seluruhnya

untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

Media Massa atau seluruhnya

atau sebagian atau seluruhnya

untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

Media Massa atau seluruhnya

atau sebagian atau seluruhnya

untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

Media Massa atau seluruhnya

atau sebagian atau seluruhnya

untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

Media Massa atau seluruhnya

atau sebagian atau seluruhnya

untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

Media Massa atau seluruhnya

atau sebagian atau seluruhnya

untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

Media Massa atau seluruhnya

atau sebagian atau seluruhnya

untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

Media Massa atau seluruhnya

atau sebagian atau seluruhnya

untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

Media Massa atau seluruhnya

atau sebagian atau seluruhnya

untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

Media Massa atau seluruhnya

atau sebagian atau seluruhnya

untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

Media Massa atau seluruhnya

atau sebagian atau seluruhnya

untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

Media Massa atau seluruhnya

atau sebagian atau seluruhnya

untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

Media Massa atau seluruhnya

atau sebagian atau seluruhnya

untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

Media Massa atau seluruhnya

atau sebagian atau seluruhnya

untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass