



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

KORELASI KETELADANAN ORANG TUA DAN PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DENGAN KEDISIPLINAN BERIBADAH SISWA DI MAN 1 PEKANBARU

TESIS

Diajukan untuk melengkapi salah satu syarat guna memperoleh
gelar Magister Pendidikan (M.Pd) pada Program Studi
Pendidikan Agama Islam



UIN SUSKA RIAU

MHD. RIZKI UTAMA

NIM: 22190114178

UIN SUSKA RIAU

**PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN SYARIF KASIM RIAU
1444 H./2023 M.**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



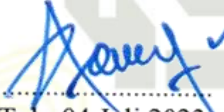
PENGESAHAN PENGUJI

Kami yang bertanda tangan di bawah ini selaku Penguji Tesis mengesahkan dan menyetujui bahwa Tesis yang berjudul **Korelasi Keteladanan Orang Tua dan Peran Guru Pendidikan Agama Islam dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa di MAN 1 Pekanbaru**, yang ditulis oleh Saudara:

Nama : Mhd. Rizki Utama
NIM : 22190114178
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah diujikan dan diperbaiki sesuai dengan saran Tim Penguji Tesis Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, pada tanggal 27 Juni 2023.

Penguji I,
Dr. Zarkasih, M.Ag
NIP. 197210171997031004



Tgl : 04 Juli 2023

Penguji II,
Dr. Yuliharti, M.Ag
NIP. 197004041996032001


Tgl : 04 Juli 2023

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam


Dr. Alwizar, M.Ag
NIP. 197004222003121002

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PENGESAHAN PEMBIMBING

Kami yang bertanda tangan di bawah ini selaku Pembimbing Tesis mengesahkan dan menyetujui bahwa Tesis yang berjudul **Korelasi Keteladanan Orang Tua dan Peran Guru Pendidikan Agama Islam dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa di MAN 1 Pekanbaru**, yang ditulis oleh Saudara:


Nama : Mhd. Rizki Utama
NIM : 22190114178
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah diperbaiki sesuai dengan saran Tim Pembimbing Tesis Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah diujikan pada tanggal 27 Juni 2023.


Pembimbing I,
Dr. Risnawati, M.Pd
NIP. 196503041993032003


Tgl : 04 Juli 2023

Pembimbing II,
Dr. Idris, M.Ed
NIP. 197605042005011005


Tgl : 04 Juli 2023

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam


Dr. Alwizar, M.Ag
NIP. 197004222003121002

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Kami yang bertanda tangan di bawah ini selaku pembimbing Tesis, dengan menyetujui bahwa Tesis yang berjudul **Korelasi Keteladanan Orang Tua dan Peran Guru Pendidikan Agama Islam dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa di MAN 1 Pekanbaru** yang ditulis oleh:

Nama : Mhd. Rizki Utama
 NIM : 22190114178
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam

untuk diajukan dalam Sidang Munaqasyah Tesis pada Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

Tanggal: 19 Juni 2023
 Pembimbing I,

Dr. Hj. Risnawati, M.Pd
 NIP. 19650304 199303 2 003

Tanggal: 19 Juni 2023
 Pembimbing II,

Dr. Idris, M.Ed
 NIP. 197605042005011005

Mengetahui,
 Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam

Dr. Alwizar, M.Ag.
 NIP. 19700422 2003121 002

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dr. Hj. Risnawati, M.Pd.
 DOSEN PROGRAM PASCASARJANA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
 SULTAN SYARIF KASIM RIAU

NOTA DINAS

Perihal : Tesis Saudara

Mhd. Rizki Utama

Kepada Yth,

Direktur Program Pascasarjana

UIN Sultan Syarif Kasim Riau

di
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah kami membaca, meneliti, mengoreksi, dan mengadakan perbaikan terhadap isi tesis saudara:

Nama : Mhd. Rizki Utama
 NIM : 22190114178
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam
 Konsentrasi : Pendidikan Agama Islam
 Judul : Korelasi Keteladanan Orang Tua dan Peran Guru Pendidikan Agama Islam dengan Kedisiplinan Beribadah siswa di MAN 1 Pekanbaru.

Maka dengan ini dapat disetujui untuk diuji dan diberikan penilaian, dalam sidang ujian Tesis Program Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pekanbaru, 19 Juni 2023

Pembimbing I,

Dr. Hj. Risnawati, M.Pd.

NIP. 19650304 199303 2 003



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© **State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau**

Dr. Idris, M.Ed.
 DOSEN PROGRAM PASCASARJANA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
 SULTAN SYARIF KASIM RIAU

NOTA DINAS

Perihal: Tesis Saudara

Mhd. Rizki Utama

Kepada Yth,
Direktur Program Pascasarjana
 UIN Sultan Syarif Kasim Riau
 di
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah kami membaca, meneliti, mengoreksi, dan mengadakan perbaikan terhadap isi tesis saudara:

Nama : Mhd. Rizki Utama
 NIM : 22190114178
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam
 Judul : Korelasi Keteladanan Orang Tua dan Peran Guru Pendidikan Agama Islam dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa di MAN 1 Pekanbaru.

Maka dengan ini dapat disetujui untuk diuji dan diberikan penilaian, dalam sidang ujian Tesis Program Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pekanbaru, 19 Juni 2023
 Pembimbing II,

UIN SUSKA RIAU

Dr. Idris, M.Ed.
 NIP. 197605042005011005



SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Mhd. Rizki Utama
 NIM : 22190114178
 Tempat/Tanggal Lahir : Ranah, 30 Mei 1998
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam
 Judul Tesis : **Korelasi Keteladanan Orang Tua dan Peran Guru Pendidikan Agama Islam dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa di MAN 1 Pekanbaru.**

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Tesis dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu, Tesis saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Tesis saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 19 Juni 2023



Mhd. Rizki Utama
 NIM. 22190114178

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KATA PENGANTAR



Alhamdulillah rabbi'l'alamin, puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan judul **“Korelasi Keteladanan Orang Tua dan Peran Guru Pendidikan Agama Islam dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa di MAN 1 Pekanbaru”**. Tesis ini ditulis untuk melengkapi salah satu syarat guna memperoleh gelar Magister Pendidikan Agama Islam (M.Pd) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam. Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

Dalam menyelesaikan tesis ini dapat penulis selesaikan berkat bantuan, bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak. Terutama dan teristimewa buat Ayahanda Mashuri dan Ibunda Indrawati, Adek Mhd Aidil Prasetya dan juga kepada Abang Sepupu Muhammad Padli, S.E yang sudah banyak membantu dalam perkuliahan ini. Terima kasih atas pengorbanan, kasih sayang, dan motivasi yang diberikan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan di Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Selain itu pada kesempatan ini, penulis juga ingin mengatakan dengan penuh hormat ucapan terimakasih dan penghargaan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Hairunas, M.Ag, sebagai Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, beserta Wakil Rektor I Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag., Wakil Rektor II Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd., Wakil Rektor III Prof. Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph.D., yang telah memberikan kesempatan belajar bagi peneliti untuk menimba ilmu di Perguruan Tinggi ini.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

2. Bapak Prof. Dr. Ilyas Husti, MA, selaku Direktur Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Zaitun, M.Ag., selaku Wakil Direktur, beserta staff dan karyawan Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah menyediakan pelayanan akademik bagi peneliti selama melaksanakan pendidikan di Program Pascasarjana ini. yang telah memberi izin dalam penelitian dan penulisan tesis ini.
3. Bapak Dr. Alwizar, M.Ag, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang telah memberikan izin dalam penelitian dan penulisan tesis ini.
4. Ibu Dr. Risnawati, M.Pd. selaku pembimbing I dan selaku PA (Penasehat Akademik) yang senantiasa meluangkan waktu, tenaga dan pemikirannya untuk memberikan arahan dan bimbingan dalam pelaksanaan pembuatan tesis ini.
5. Bapak Dr. Idris, M.Ed, selaku pembimbing II yang senantiasa meluangkan waktu, tenaga dan pemikirannya untuk memberikan arahan dan bimbingan dalam pelaksanaan pembuatan tesis ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen & civitas akademika Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, terima kasih atas bantuan & ilmu yang diajarkan, semoga menjadi amal baik dan pahala disisi Allah Ta'ala, aamiin.
7. Terimakasih saya ucapkan kepada MAN 1 Pekanbaru terutama kepada Kepala Madrasah Bunda Norerlinda, M.Pd dan WAKAMAD Kurikulum Ibu Retno Kusnawati, M.Pd, dan seluruh tenaga pendidikan & kependidikan yang telah mengizinkan dan mengkoordinir dalam penelitian ini.
8. Terimakasih juga saya ucapkan kepada rekan-rekan seperjuangan Pascasarjana UIN SUSKA Riau PAI Kelas B angkatan 2021 yakni : Rifdah Sabrina, Riska



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sawitry, Anandita Yahya, Ulfa Shafira, Ana Citra Annisa, Abdul Kadir, M Rivaldi, M. Idris Nasution, M. Ismail, Fahrurozi, Liana Novita, Elizabeth Kristi, Erma Suryani, Sofya Kurnia Aziza, Sri Haryani, Sri Wahyuni Dly yang telah memberikan dukungan, motivasi dan bantuan sehingga penulis berhasil menyelesaikan tesis ini. Jazaakumullahu khairan katsiran.

Semoga Allah SWT meridhoi dan membalas semua kebaikan yang telah diberikan kepada penulis. Penulis berharap tesis ini dapat menambah ilmu pengetahuan dan bermanfaat bagi kita semua serta menjadi amal shaleh disisi Allah SWT. Aamiin yaa Rabbal ‘aalamiin. Wassalaamu‘alaikum Warrahmatullaahi Wabarakaatuh.

Pekanbaru, 19 Juni 2023

Penulis

MHD RIZKI UTAMA
NIM: 22190114178

UIN SUSKA RIAU



DAFTAR ISI

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

LEMBAR PERSETUJUAN

NOTA DINAS PEMBIMBING I

NOTA DINAS PEMBIMBING II

SURAT PERNYATAAN

KATA PENGANTAR..... i

DAFTAR ISI..... iv

DAFTAR TABEL vi

DAFTAR DIAGRAM..... vii

PEDOMAN TRANSLITERASI viii

ABSTRAK x

BAB I PENDAHULUAN..... 1

 A. Latar Belakang Masalah..... 1

 B. Penegasan Istilah..... 8

 C. Permasalahan 9

 D. Tujuan dan Manfaat Penelitian 11

BAB II LANDASAN TEORITIS..... 13

 A. Kerangka Teori 13

 B. Penelitian Relevan 54

 C. Konsep Operasional 58

 D. Kerangka Berpikir..... 62

 E. Asumsi dan Hipotesis 63

BAB III METODE PENELITIAN 65

 A. Pendekatan dan Jenis Penelitian 65

 B. Tempat dan Waktu Penelitian..... 65

 C. Populasi dan Sampel 66

 D. Teknik Pengumpulan Data..... 67

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Teknik Analisis Data.....	75
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	80
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	80
B. Penyajian Data	98
C. Uji Analisis Prasyarat	112
D. Uji Hipotesis Penelitian	116
E. Pembahasan	121
BAB V PENUTUP.....	128
A. Kesimpulan	128
B. Saran-saran.....	129

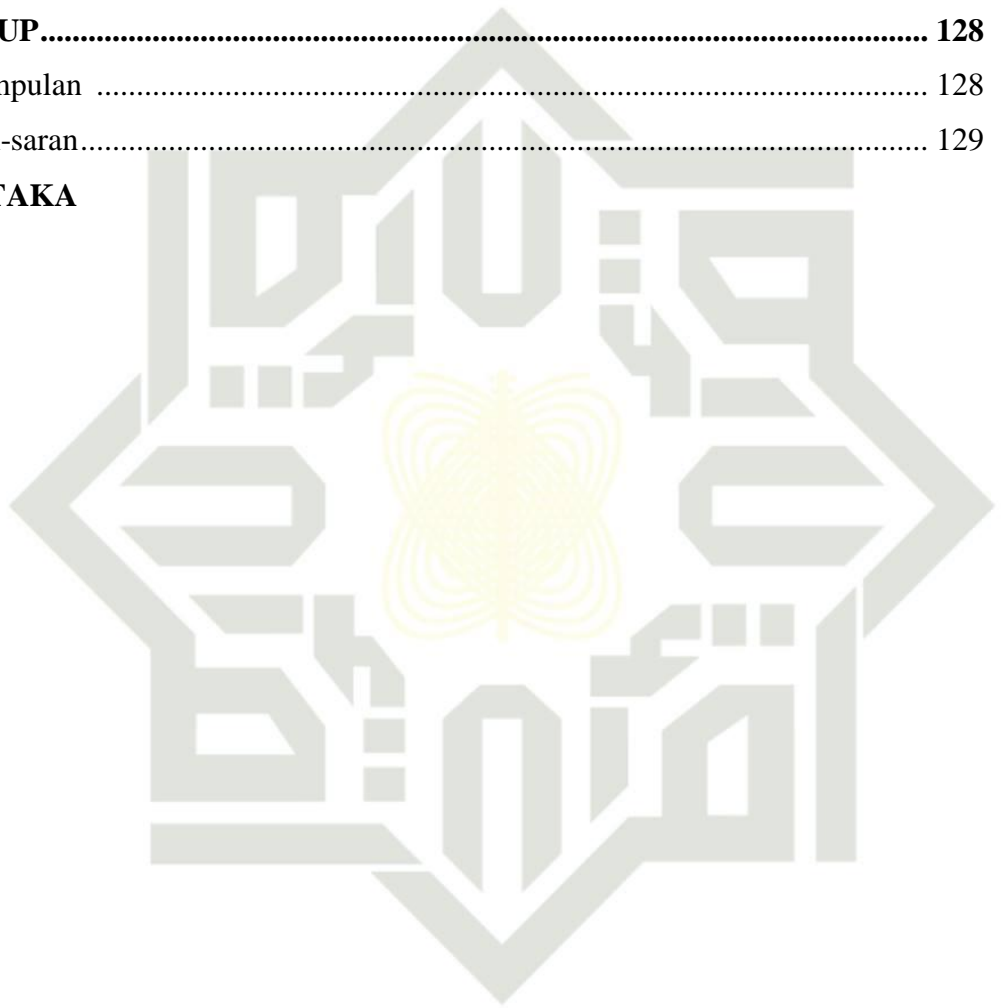
DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Konsep Operasional.....	59
Tabel 3.1 Hasil Uji Validitas Angket Keteladanan Orang Tua.....	70
Tabel 3.2 Hasil Uji Validitas Angket Peran Guru PAI.....	71
Tabel 3.3 Hasil Uji Validitas Angket Kedisiplinan Beribadah Siswa	72
Tabel 3.4 Hasil Uji Reliabilitas Keteladanan Orang Tua.....	74
Tabel 3.5 Hasil Uji Reliabilitas Peran Guru PAI	74
Tabel 3.6 Hasil Uji Reliabilitas Kedisiplinan Beribadah Siswa	74
Tabel 3.7 Kriteria Reliabilitas.....	74
Tabel 4.1 Profil MAN 1 Pekanbaru	82
Tabel 4.2 Hasil Rekapitulasi Total Jawaban Responden Angket Variabel X1.....	99
Tabel 4.3 Rekapitulasi Score Angket Keteladanan Orang Tua (Variabel X1).....	101
Tabel 4.4 Hasil Rekapitulasi Total Jawaban Responden Angket Variabel X2.....	103
Tabel 4.5 Rekapitulasi Score Angket Peran Guru PAI (Variabel X2).....	106
Tabel 4.6 Hasil Rekapitulasi Total Jawaban Responden Angket Variabel Y.....	108
Tabel 4.7 Rekapitulasi Score Angket Kedisiplinan Beribadah Siswa (Variabel Y).....	110
Tabel 4.8 Uji Normalitas X1 dengan Y menggunakan Kolmogorov-Smirnov	113
Tabel 4.9 Uji Normalitas X2 dengan Y menggunakan Kolmogorov-Smirnov	113
Tabel 4.10 Uji Normalitas X1 & X2 dengan Y menggunakan Kolmogorov Smirnov.....	114
Tabel 4.11 Perhitungan SPSS Uji Linearitas X1 dengan Y.....	115
Tabel 4.12 Perhitungan SPSS Uji Linearitas X2 dengan Y.....	116
Tabel 4.13 Perhitungan Bivariate <i>Pearson Correlation</i> X1 dengan Y.....	117
Tabel 4.14 Perhitungan Bivariate <i>Pearson Correlation</i> X2 dengan Y.....	117
Tabel 4.15 Uji Hipotesis Multivariat dan Koefisiensi Determinasi.....	119
Tabel 4.16 Interpretasi Koefisien Determinasi	120

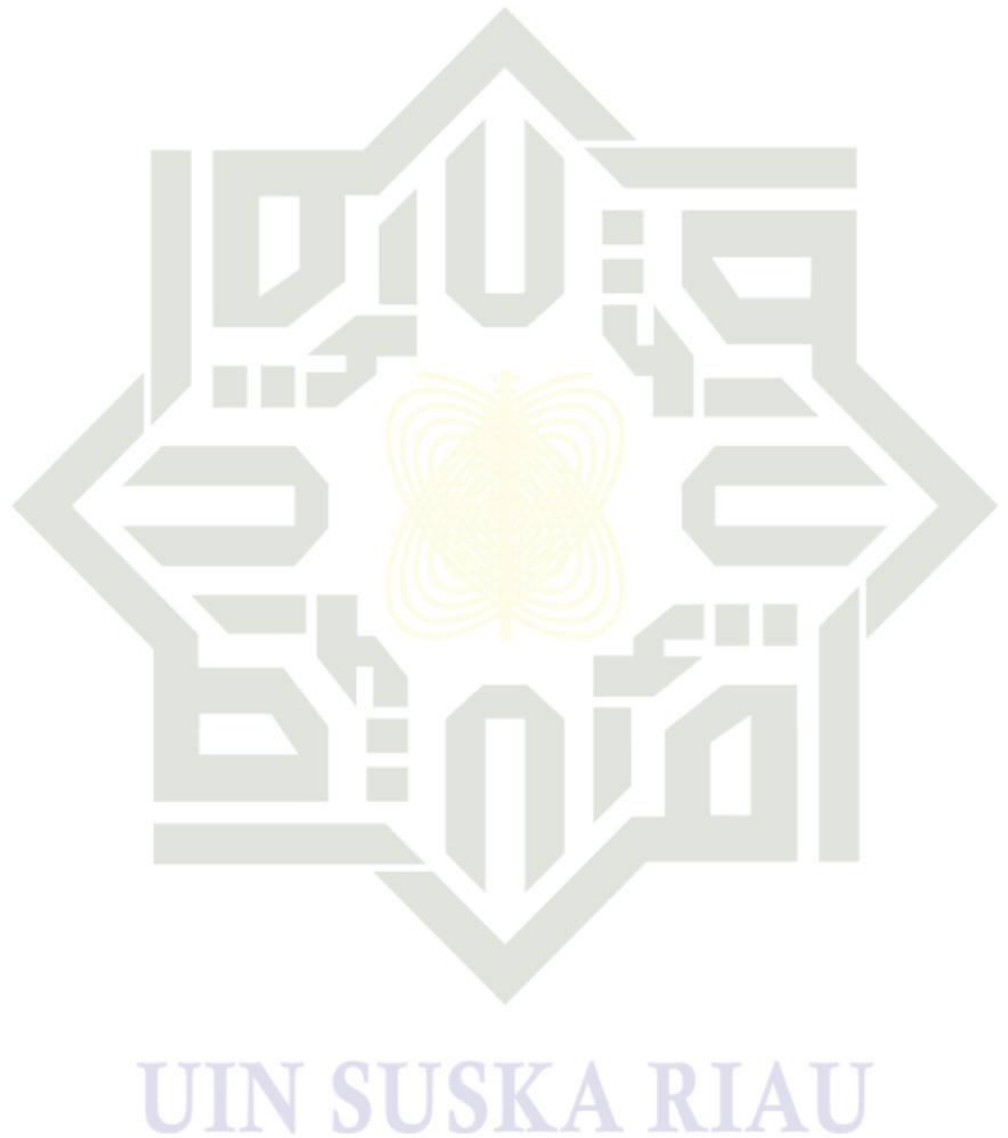
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4.1 Keteladanan Orang Tua	103
Diagram 4.2 Peran Guru Pendidikan Agama Islam	107
Diagram 4.3 Kedisiplinan Beribadah Siswa	112

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





PEDOMAN TRANSLITERASI

Pengalihan huruf Arab-Indonesia dalam naskah ini di dasarkan atas Surat Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia, tanggal 22 Januari 1988, No. 158/1987 dan 0543.b/U/1987, sebagaimana yang tertera dalam buku Pedoman Transliterasi Bahasa Arab (A Guide to Arabic TransliterationI), INIS Fellow 1992.

A. Konsonan

Arab	Latin	Arab	Latin
ا	A	ط	TH
ب	B	ظ	ZH
ت	T	ع	‘
ث	TS	غ	GH
ج	J	ف	F
ح	H	ق	Q
خ	KH	ك	K
د	D	ل	L
ذ	DZ	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	هـ	H
ش	SY	ء	‘
ص	SH	ي	Y
ض	DH		

B. Vokal

Setiap penulisan bahasa Arab dalam bentuk tulisan latin vokal *fathah* ditulis dengan “a”, *kasrah* dengan “i”, *dhommah* dengan “u”, sedangkan bacaan panjang masing-masing ditulis dengan cara berikut:

Vokal (a) panjang = Â misalnya قال menjadi qâla

Vokal (i) panjang = î misalnya قيل menjadi qîla

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Vokal (u) panjang = ū misalnya دُونِ menjadi dūna

Khusus untuk bacaan ya' nisbat, maka tidak boleh digantikan dengan "i", melainkan tetap ditulis dengan "iy" agar dapat menggambarkan ya' nisbat diakhirnya. Begitu juga untuk suara diftong, wawu dan ya' setelah fathah ditulis dengan "aw" dengan "ay". Perhatikan contoh berikut:

Diftong (aw) = وُ misalnya قَوْلِ menjadi qawlun

Diftong (ay) = يٌ misalnya خَيْرِ menjadi khayrun

C. Ta' Marbutah

Ta' marbutah ditransliterasikan dengan "t" jika berada ditengah kalimat, tetapi apabila *Ta' marbutah* tersebut berada diakhir kalimat, maka ditransliterasikan dengan menggunakan "h" misalnya الرِّسَالَةُ لِلْمَدْرَسَةِ menjadi *arrisalat li al-madrasah*, atau apabila berada ditengah-tengah kalimat yang berdiri dari susunan *mudhaf* dan *Mudhaf ilayh*, maka ditransliterasikan dengan menggunakan t yang disambungkan dengan kalimat berikutnya, misalnya فِي رَحْمَةِ اللَّهِ menjadi *fi rahmatillah*.

D. Kata Sandang Alif Lam

Alif Lam yang diikuti oleh huruf *qamariyyah* dan *syamsiyyah*, ditulis al, misalnya الْمُسْلِمِ ditulis al-Muslim, الدَّارِ ditulis al-Dar. Kecuali untuk nama diri yang diikuti kata Allah, misalnya عَبْدُ اللَّهِ ditulis *Abdullah*.

E. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD).

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

Mhd Rizki Utama, (2023): Korelasi Keteladanan Orang Tua dan Peran Guru Pendidikan Agama Islam dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa di MAN 1 Pekanbaru.

Penelitian ini bertujuan untuk menguji korelasi keteladanan orang tua dengan kedisiplinan beribadah siswa, korelasi peran guru PAI dengan kedisiplinan beribadah siswa, korelasi keteladanan orang tua dan peran guru PAI dengan kedisiplinan beribadah siswa di MAN 1 Pekanbaru. Pendekatan penelitian menggunakan kuantitatif korelasional. Populasi penelitian seluruh siswa MAN 1 Pekanbaru sejumlah 1080 orang. Teknik pengambilan sampel yaitu menggunakan *simple random sampling* dengan jumlah 292. Teknik pengumpulan data yaitu menggunakan angket dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan uji prasyarat instrument angket: uji validitas dan reliabilitas, uji syarat korelasi berganda: uji normalitas dan linieritas, dan uji hipotesis penelitian: uji korelasi bivariate & multivariate. Hasil penelitian ditemukan: Pertama penelitian ini menunjukkan Keteladanan Orang Tua memiliki korelasi yang signifikan dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa di MAN 1 Pekanbaru dengan nilai signifikansi sebesar 0,000 yang artinya lebih kecil dari tingkat kepercayaan ($0,000 < 0,05$). Selanjutnya diketahui hasil r_{hitung} lebih besar dari r_{tabel} ($0,637 > 0,114$), maka H_a di terima dan H_o di tolak. Kedua penelitian ini menunjukkan Peran Guru Pendidikan Agama Islam memiliki korelasi yang signifikan dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa di MAN 1 Pekanbaru dengan nilai signifikansi sebesar 0,000 yang artinya lebih kecil dari tingkat kepercayaan ($0,000 < 0,05$). Selanjutnya diketahui hasil r_{hitung} lebih besar dari r_{tabel} ($0,654 > 0,114$), maka H_a di terima dan H_o di tolak. Ketiga penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat korelasi Keteladanan Orang Tua (variabel X1) dan Peran Guru PAI (variabel X2) secara simultan (bersama-sama) dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa (variabel Y) sebesar 53,9% sedangkan sisanya yaitu 46,1% ditentukan oleh variabel lain diluar persamaan penelitian ini. Koefisien determinasi (R Square) 0,539 sama dengan 53,9%, besar kontribusi variabel X1 dan X2 dengan $Y = 53,9\%$.

Kata Kunci: Keteladanan orang tua, peran guru PAI, dan kedisiplinan beribadah siswa.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRACT

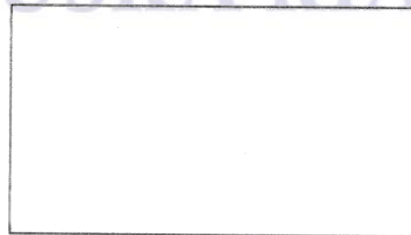
Mhd Rizki Utama, (2023): Correlation of parents' exemplary and the Role of Islamic Religious Education Teachers with Student Worship Discipline at State Islamic Senior High School 1 Pekanbaru.

This study aims to examine the correlation of parents' exemplary behavior with students' religious discipline, the correlation of the role of Islamic religious education teachers with their students' religious discipline, the correlation of parents' exemplary behavior and the Islamic religious teacher's role with students' religious discipline at State Islamic Senior High School 1 Pekanbaru.. The research approach uses quantitative correlation. The research population was all students of State Islamic Senior High School 1 Pekanbaru totaling 1080 people. The sampling technique is using simple random sampling with a total of 292. The data collection technique is using a questionnaire and documentation. Data analysis techniques used questionnaire instrument prerequisite tests: validity and reliability tests, multiple correlation requirements tests: normality and linearity tests, and research hypothesis tests: bivariate & multivariate correlation tests. The research results found: First, this study shows that parental example has a significant correlation with student worship discipline at State Islamic Senior High School 1 Pekanbaru with a significance value of 0.000, which means it is smaller than the level of confidence ($0.000 < 0.05$). Furthermore, it is known that the results of r count are greater than r table ($0.637 > 0.114$), then H_a is accepted and H_o is rejected. Both of these studies show that the role of Islamic religious education teachers has a significant correlation with students' worship discipline at State Islamic Senior High School 1 Pekanbaru with a significance value of 0.000, which means it is smaller than the level of confidence ($0.000 < 0.05$). Furthermore, it is known that the results of r count are greater than r table ($0.654 > 0.114$), then H_a is accepted and H_o is rejected. These three studies show that there is a correlation between Parental Exemplary (variable X_1) and the Role of the Islamic religious teacher's (variable X_2) simultaneously (together) with Student Worship Discipline (variable Y) of 53.9% while the remaining 46.1% is determined by other variables outside the equation of this study. The coefficient of determination (R Square) 0.539 equals 53.9%, the contribution of variables X_1 and X_2 to $Y = 53.9\%$.

Keywords: *Parents' exemplary, role of Islamic Education teacher, discipline of students' worship.*

Translated by Imam Terjemah at Markaz Zaim Azhari For Translation and Language Training – Khartoum – Sudan.
 Email: imamcia71@gmail.com
 WhatsApp : +249903482937
 FB : Imam Penerjemah / مركز الرعيم الأزهرى لتنمية مهارات اللغة /
 Registration Number : IE12MB/VI/IW

هذه الورقة ترجمها الإمام للترجمة بمركز الزعيم الأزهرى
 للترجمة وتدريب اللغات بالخرطوم - السودان



ملخص

محمد رزقي أوتاما، (٢٠٢٣): العلاقة بين أسوة الوالدين ودور معلم التربية الإسلامية في انضباط عبادة الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

١ بكنبارو

هذا البحث يهدف إلى فحص العلاقة بين أسوة الوالدين ودور معلم التربية الإسلامية في انضباط عبادة الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو. المدخل المستخدم في هذا البحث مدخل كمي ارتباطي. المجتمع في هذا البحث جميع طلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو وعددهم ١٠٨٠ طالبا. تقنية أخذ العينة في هذا البحث هي تقنية العشوائية البسيطة بعدد ٢٩٢ طالبا. تقنيات جمع البيانات في هذا البحث هي استبيان وتوثيق. تقنية تحليل البيانات في هذا البحث يستخدم اختبار مستلزمات الاستبيان، واختبار التدقيق والموثوقية، واختبار الارتباط المتعدد: اختبار الحالة الطبيعية، والخطية، واختبار فرضية البحث: اختبار الارتباط التائي المتغير ومتعدد المتغيرات. النتائج لهذا هي: أولا، هذا البحث يدل على أن أسوة الوالدين لها ارتباط هام بانضباط العبادة لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو بقيمة هامة بقدر ٠,٠٠٠ وهذا يعني أنها أصغر من مستوى الاعتماد ($0,000 < 0,05$). وبالتالي يُعرف أن نتيجة F حساب أكبر من F جدول ($0,637 > 0,114$). على هذا، أصبحت الفرضية البديلة مقبولة والفرضية الصفرية مرفوضة. ثانيا، هذا البحث يدل على أن دور معلم التربية الإسلامية له ارتباط هام بانضباط عبادة الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو بقيمة هامة بقدر ٠,٠٠٠ وهذا يعني أنها أصغر من مستوى الاعتماد ($0,000 < 0,05$). وبالتالي يُعرف أن نتيجة F حساب أكبر من F جدول ($0,654 > 0,114$). على هذا، أصبحت الفرضية البديلة مقبولة والفرضية الصفرية مرفوضة. ثالثا، هذا البحث يدل على وجود الارتباط بين أسوة الوالدين (المتغير $X1$) ودور معلم التربية الإسلامية (المتغير $X2$) مستمرا بانضباط عبادة الطلاب (المتغير Y) بقدر ٥٣,٩% وأما ٤٦,١% المتبقية عينتها العوامل الأخرى الخارجة من هذا البحث. ومعامل التوسط (R square) بقدر ٥٣,٩% يعادل ٥٣,٩% ، فمقدار دور المتغير $X1$ والمتغير $X2$ بالمتغير $Y = ٥٣,٩\%$

المكلمات المفتاحية: أسوة الوالدين، دور معلم التربية الإسلامية، انضباط عبادة الطلاب.

ranslated by Imam Terjemah at Markaz Zaim Azhari For Translation and Language Training – Khartoum – Sudan.
Email : imamcia71@gmail.com
WhatsApp : +249903482937
FB : Imam Penerjemah / مركز الرعيم الأزهرى لتنمية مهارات اللغة /
Registration Number : IA12MB/VI/IW

هذه الورقة ترجمها الإمام للترجمة بمركز الزعيم الأزهرى للترجمة وتدريب اللغات بالخرطوم - السودان



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Di era milenial sekarang ini, masih banyak dijumpai siswa menengah atas yang kurang disiplin terutama dalam hal ibadah shalat lima waktu, misalnya masih ada siswa yang bermain dan mengganggu temannya ketika pelaksanaan ibadah shalat, masih ada siswa yang ribut dan bergurau ketika berada di dalam masjid, masih kurangnya kesadaran untuk melaksanakan shalat secara berjamaah dan bahkan sengaja untuk meninggalkan shalat lima waktu. Kedisiplinan beribadah baik *mahdah* maupun *ghairu mahdah* sangat penting bagi siswa di sekolah agar sikap disiplin dalam beribadah akan selalu melekat pada diri setiap individu anak. Kesadaran yang mereka miliki untuk menjalankan perintah agama terutama dalam hal ibadah masih sangat kurang, dan untuk membangun kesadaran mereka dalam pentingnya kedisiplinan beribadah merupakan tanggung jawab orang tua sebagai tauladan dan pembimbing yang utama dalam keluarga dan peran guru sebagai panutan ataupun teladan bagi peserta didiknya di lingkungan sekolah.

Kedisiplinan beribadah terdiri dari dua kata yaitu “disiplin” dan “ibadah”. Secara etimologi, kata disiplin berasal dari bahasa latin “*disipel*” yang berarti pengikut, seiring dengan perkembangan zaman, kata tersebut mengalami perubahan menjadi “*disipline*” yang artinya kepatuhan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

atau yang menyangkut tata tertib¹. Seperti yang dikemukakan oleh Ahmad Fauzi yang dikutip Ngainun Naim, disiplin adalah kepatuhan untuk menghormati dan melaksanakan suatu sistem yang mengharuskan orang untuk tunduk kepada keputusan, perintah, dan peraturan yang berlaku. Dengan kata lain, disiplin adalah sikap mentaati peraturan dan ketentuan yang ditetapkan tanpa pamrih². Maka perlu di sadari bahwa betapa pentingnya disiplin dan betapa besarnya pengaruh kedisiplinan dalam kehidupan, baik dalam kehidupan pribadi, bermasyarakat, berbangsa maupun kehidupan bernegara.

Sedangkan ibadah merupakan bagian dari tujuan manusia diciptakan oleh Allah SWT di muka bumi ini, sebab manusia sebagai makhluk hidup yang paling sempurna dan sebaik-baiknya bentuk makhluk yang mulia dibandingkan makhluk yang lainnya. Ibadah merupakan sesuatu ritual yang sakral sebagai bentuk nyata dari penghambaan seseorang kepada sang penciptanya dan tidak dapat dilepaskan dalam berbagai aspek kehidupan. Apapun pekerjaan yang dilakukan oleh seorang hamba di muka bumi ini maka tujuannya untuk beribadah kepada Allah SWT. Hal ini sesuai dengan firman Allah SWT:

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ

“Dan aku tidak menciptakan jin dan manusia melainkan supaya mereka mengabdikan kepadaku”. Q.s Adzariyat: 56.³

¹ Sindu Muliando dkk. *Panduan Lengkap Supervisi Diperkaya Perspektif Syarian* (Jakarta: alex Media Komputindo, 2006), h. 171.

² Ngainun Naim, *Character Building*, (Jogja: AR-RUZZ MEDIA, 2012), h. 142

³ Kementerian Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya* (Cet. 10; Bandung: CV Penerbit Diponegoro, 2012), h. 523

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ayat tersebut menjelaskan kepada manusia, bahwa tujuan utama Allah SWT menciptakan manusia semata-mata untuk menyembah dan beribadah kepada-Nya, salah satu contohnya adalah disiplin dalam melaksanakan ibadah shalat 5 waktu.

Disiplin beribadah merupakan suatu kondisi yang tercipta dan terbentuk melalui proses dari serangkaian perilaku yang menunjukkan nilai-nilai ketaatan, kepatuhan, kesetiaan, keteraturan dan ketertiban. Disiplin beribadah akan membuat seseorang tahu dan dapat membedakan hal-hal apa yang seharusnya dilakukan, yang wajib dilakukan, yang boleh dilakukan, yang tak sepatutnya dilakukan karena merupakan hal-hal yang dilarang. Faktor yang mempengaruhi kedisiplinan beribadah siswa adalah keluarga, guru dan lingkungan masyarakatnya⁴. Jadi kedisiplinan beribadah adalah menjalankan kewajiban dengan tertib sebagai wujud kepatuhan dan ketaatan seseorang dalam menjalankan perintah Allah sesuai dengan waktu yang telah ditetapkan dengan penuh rasa tanggung jawab dan mengharap ridha Allah SWT.

Agama Islam merupakan agama yang sangat memperhatikan pembinaan agama dalam keluarga, karena dalam keluarga sebagai lembaga pendidikan pertama (*Madrasatul Ula*) dan utama untuk mempersiapkan anak dengan baik. Thamrin Nasution mengatakan bahwa “orang tua harus dapat bertindak dan berperilaku seperti seorang guru di sekolah yang memberikan pendidikan dan pengajaran kepada anak-anaknya”⁵. Orang

⁴ Conny Semiawan, *Pendidikan Keluarga Dalam Era Global*, (Jakarta: PT Prenhallindo, 2002), h. 90.

⁵ Thamrin Nasution dan Nurhulijah Nasution, *Peranan Orang Tua dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Anak*, (Jakarta: Gunung Mulia, 1997), h. 7.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tua harus menjadi teladan yang baik bagi anak-anaknya. Sehingga pendidikan agama dan kedisiplinan dalam beribadah menjadi efektif dikarenakan keteladanan yang diperlihatkan oleh kedua orang tuanya. Dalam melaksanakan perintah-perintah agama, peran orang tua tidak hanya menyuruh anaknya, akan tetapi orang tua mengajak dan ikut melaksanakan perintah-perintah agama secara bersama-sama dengan anak.

Keteladanan orang tua sangat penting dalam mempengaruhi kepribadian seorang anak. Lingkungan keluarga (orang tua) sangat penting dalam pendidikan dikarenakan lingkungan yang dikenali oleh siswa pertama kali adalah lingkungan keluarga, oleh karena itu peran orang tua sangat penting terutama dalam penanaman nilai-nilai kedisiplinan beribadah, khususnya dalam kehidupan sehari-hari⁶. Anak merupakan amanah bagi kedua orang tuanya. Jika dibiasakan dan diajarkan kebaikan, dia akan tumbuh dalam kebaikan, tetapi jika dia dibiasakan kejelekan dan dibiarkan sebagaimana binatang ternak, niscaya akan tumbuh dan berkembang dalam kejahatan. Orang tua merupakan contoh paling tinggi dan paling dekat dengan anaknya, bila orang tua benar perkataannya dan perbuatannya, maka anak akan tumbuh dengan prinsip-prinsip keteladanan orang tua yang tertancap dalam pikirannya⁷.

Ketika seorang anak berada di madrasah, maka peran guru PAI sangatlah dibutuhkan dan menjadi harapan orang tua agar guru dapat menumbuhkan sifat disiplin terutama dalam hal ibadah kepada para

⁶ Syekh Khalid Bin Abdurrahman, *Kitab Fiqih Mendidik Anak*, (Yogyakarta: Teras, 2012), h. 33

⁷ Mahmud dkk, *Pendidikan Agama Islam Dalam Keluarga*, (Jakarta: Akademika, 2013), h. 51.

siswanya saat di madrasah. Asep Yonny mengungkapkan pendapatnya bahwa guru memiliki peran yang sangat penting dalam dunia pendidikan, tidak hanya sekedar mentransformasikan pengetahuan dan pengalamannya, memberikan ketauladanan, tetapi juga diharapkan menginspirasi anak didiknya agar mereka dapat mengembangkan potensi diri dan memiliki kedisiplinan dan berakhlak yang baik⁸. Guru PAI dalam melaksanakan tugasnya di sekolah dalam kegiatan belajar mengajar tidak hanya menyampaikan pengetahuannya saja kepada siswa tetapi lebih dari itu, selaku guru PAI di samping membimbing tentang teknis pelaksanaan ibadah juga harus dapat memberikan motivasi kepada para siswa serta berupaya dengan segenap cara agar pengetahuan dan pengalaman yang telah diperoleh siswa di sekolah senantiasa diamalkan dalam kehidupan sehari-hari.

Pada hakekatnya orang tua dan guru merupakan pusat pendidikan yang utama. Guru merupakan *role model* anak saat di sekolah, namun orang tua atau keluarganya yang paling utama, karena dalam keluarga mula-mula anak memperoleh bimbingan dan pendidikan. Sehingga antara guru dan orang tua haruslah ada kerjasama yang baik supaya terbentuk karakter anak didik yang disiplin terutama dalam hal beribadah.

Berdasarkan penelitian awal yang penulis lakukan di MAN 1 Pekanbaru, ditemukan bahwasanya terdapat gejala-gejala yang menunjukkan kedisiplinan beribadah siswa masih tergolong rendah, diantaranya:

⁸ Asep Yonny dan Sri Rahayu Yunus, *Begini Cara Menjadi Guru Inspiratif dan Disiplin Siswa*, (Yogyakarta: Pustaka Widyatama, 2011), h. 9.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Masih ada siswa yang bermain di dalam kelas ketika adzan sudah di kumandangkan
2. Masih ada siswa yang tidak berwudhu' ketika melaksanakan shalat
3. Masih ada siswa yang sengaja masbuq ketika sholat berjamaah
4. Masih banyak siswa yang ribut dan bergurau ketika berada di dalam masjid
5. Masih ada siswa yang bermain dan mengganggu temannya ketika pelaksanaan ibadah shalat
6. Masih ada siswa yang cabut dan tidak mengikuti shalat berjamaah di masjid⁹.

Ada banyak literatur yang mengkaji tentang kedisiplinan beribadah siswa. Salah satu diantaranya adalah Muhammad Yazid Rahmatullah¹⁰ yang mengkaji tentang *Studi Korelasi Antara Keteladanan Ibadah Shalat Orang Tua dengan Kedisiplinan Ibadah Shalat Siswa MTs AlImam Desa Gambiran Kecamatan Kalisat Kabupaten Jember* yang menunjukkan bahwa ada korelasi yang sedang antara keteladanan ibadah shalat orang tua dengan kedisiplinan ibadah shalat siswa MTs Al-Imam Desa Gambiran Kecamatan Kalisat Kabupaten Jember. Hasil penelitian tersebut senada dengan pendapat yang menyatakan bahwa keteladanan ibadah shalat orang tua berperan besar dalam rumah di antara keluarga, baik positif maupun negatif. Sebagaimana yang disampaikan oleh Husain Mazhahiri yang

⁹ Observasi kedisiplinan ibadah shalat siswa di MAN 1 Pekanbaru, bulan Agustus – Oktober 2022.

¹⁰ Rahmatullah, Muhammad Yaazid. *Studi Korelasi Antara Keteladanan Ibadah Shalat Orang Tua dengan Kedisiplinan Ibadah Shalat Siswa MTs AlImam Desa Gambiran Kecamatan Kalisat Kabupaten Jember*. Diss. Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember, 2015.

menyatakan bahwa hukum meniru (keteladanan) berperan besar dalam rumah di antara keluarga, baik positif maupun negatif. Kedua orang tua mungkin tidak mengatakan “jangan shalat!”, akan tetapi seorang anak yang melihat sikap ayahnya yang meninggalkan shalat atau melalaikannya, akan mengikuti langkah ayahnya dengan melalaikan shalat atau bahkan meninggalkannya. Begitu juga sebaliknya, ketika seorang anak melihat orang tuanya tidak meninggalkan shalat, maka iapun tidak akan meninggalkan shalat¹¹. Kemudian Penelitian Mardania, Suriyati, dan Nurhasanah, dalam Jurnal Imtiyaz, berjudul “Peran Guru PAI dan Orang Tua dalam Membentuk Kedisiplinan Ibadah Peserta Didik Kelas VIII SMPN 21 Sinjai” yang menunjukkan bahwa hasil analisis peran guru dalam membentuk kedisiplinan ibadah yaitu menyampaikan kepada peserta didik bahwa shalat merupakan kewajiban yang tidak boleh ditinggalkan, memberikan pengetahuan bahwa shalat itu bentuk kepribadian mereka, menyiapkan saran dan prasarana dan mengarahkan kepada peserta didik melaksanakan shalat berjamaah di masjid ketika sudah waktunya. Peran orang tua dalam membentuk kedisiplinan ibadah yaitu menjadikan shalat sebagai tiang agama, menjadi contoh bagi anak-anaknya, memberikan ilmu pengetahuan dan motivasi, mengontrol bacaan dan gerakan shalat di waktu kosong, menghibau untuk shalat berjamaah di masjid. Faktor pendukung dalam membentuk kedisiplinan ibadah yaitu motivasi, keinginan yang kuat dari anak itu sendiri, orang tua, lingkungan, guru di sekolah, guru mengaji, dan anak-anak seusianya. Adapun Faktor

¹¹ Husain Mazhahiri, *Pintar Mendidik Anak*, terj. Abdullah Assegaf & Miqdad Turkan (Jakarta: Lentera Basritama, 1992), h. 327.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penghambat yaitu adanya kebiasaan menunda waktu shalat, main game, main HP dan faktor malas¹².

Sedangkan penelitian ini berdasarkan gejala-gejala yang ditemui di MAN 1 Pekanbaru, penulis tertarik untuk mengkaji secara mendalam terkait **“Korelasi Keteladanan Orang Tua dan Peran Guru Pendidikan Agama Islam dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa di MAN 1 Pekanbaru”**.

B. Penegasan Istilah

Untuk memperoleh gambaran yang jelas dan menghindari agar tidak timbul kesalahpahaman terhadap judul dalam penelitian ini, “Korelasi Keteladanan Orang Tua dan Peran Guru Pendidikan Agama Islam dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa di MAN 1 Pekanbaru” maka penulis akan menyampaikan penjelasan istilah-istilah judul tersebut secara operasional sebagai berikut:

1. Keteladanan Orang Tua

Keteladanan orang tua adalah salah satu metode pendidikan yang diterapkan dengan cara memberikan contoh-contoh (teladan) yang baik berupa perilaku (ibadah dan akhlak), gambaran dan tindakan nyata, tidak hanya sekedar perintah dan nasehat agar menumbuhkan keinginan seorang anak untuk meniru dan mengikutinya. Orang tua yang dimaksud dalam penelitian ini adalah sepasang suami istri (ayah

¹² Mardania, Suriyati, dan Nurhasanah, *Peran Guru PAI dan Orang Tua dalam Membentuk Kedisiplinan Ibadah Peserta Didik Kelas VIII SMPN 21 Sinjai*, Jurnal Imtiyaz, Vol. 6, No. 2, 2022, h. 170.

dan ibu atau salah satu diantara keduanya) yang terikat dalam suatu pernikahan.

2. Peran Guru PAI

Guru PAI yang dimaksud dalam penelitian ini adalah guru akidah akhlak, Al-Qur'an hadits, tafsir ilmu tafsir, hadits ilmu hadits, fiqh ushul fiqh, dan sejarah kebudayaan Islam. Peran guru PAI adalah suatu sikap atau perilaku yang dilakukan oleh guru PAI yang diharapkan dapat membentuk anak didik menjadi manusia beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, membimbing, mendidik dan memberikan ilmu pengetahuan kepada anak didik, ahli dalam materi dan ahli dalam menyampaikan materi, serta menjadi suri tauladan bagi anak didiknya.

3. Kedisiplinan Beribadah

Kedisiplinan beribadah adalah menjalankan kewajiban dengan tertib sebagai wujud kepatuhan dan ketaatan seseorang dalam menjalankan perintah Allah sesuai dengan waktu yang telah ditetapkan dengan penuh rasa tanggung jawab dan mengharap ridha Allah Swt. Kedisiplinan beribadah yang dimaksud dalam penelitian ini adalah ibadah shalat siswa di MAN 1 Pekanbaru.

C. Permasalahan

1. Identifikasi Masalah

Berdasarkan pengamatan awal yang peneliti lakukan tentang korelasi keteladanan orang tua dan peran guru PAI dengan kedisiplinan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

beribadah siswa di MAN 1 Pekanbaru, dapat diidentifikasi beberapa masalah sebagai berikut:

- a. Keteladanan orang tua siswa di MAN 1 Pekanbaru belum maksimal
- b. Peran guru PAI di MAN 1 Pekanbaru belum maksimal
- c. Kurangnya kedisiplinan beribadah siswa di MAN 1 Pekanbaru
- d. Korelasi keteladanan orang tua dengan kedisiplinan beribadah siswa di MAN 1 Pekanbaru belum diketahui
- e. Korelasi peran guru PAI dengan kedisiplinan beribadah siswa di MAN 1 Pekanbaru belum diketahui
- f. Korelasi secara bersamaan antara keteladanan orang tua dan peran guru PAI dengan kedisiplinan beribadah siswa di MAN 1 Pekanbaru belum diketahui
- g. Faktor yang mempengaruhi kedisiplinan beribadah siswa di MAN 1 Pekanbaru belum diketahui

2. Batasan Masalah

Mengingat terlalu luasnya pembahasan dan agar lebih terarahnya penelitian ini, peneliti membatasi pokok permasalahan penelitian ini yaitu: “Korelasi Keteladanan Orang Tua dan Peran Guru Pendidikan Agama Islam dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa di MAN 1 Pekanbaru”.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah penulis paparkan tersebut, maka rumusan masalah yang dimunculkan dalam penelitian ini sebagai berikut:

- a. Apakah ada korelasi keteladanan orang tua dengan kedisiplinan beribadah siswa MAN 1 Pekanbaru?
- b. Apakah ada korelasi peran guru PAI dengan kedisiplinan beribadah siswa MAN 1 Pekanbaru?
- c. Apakah ada korelasi keteladanan orang tua dan peran guru PAI dengan kedisiplinan beribadah siswa MAN 1 Pekanbaru?

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

- a. Untuk menganalisis korelasi keteladanan orang tua dengan kedisiplinan beribadah siswa MAN 1 Pekanbaru
- b. Untuk menganalisis korelasi peran guru PAI dengan kedisiplinan beribadah siswa MAN 1 Pekanbaru
- c. Untuk menganalisis korelasi keteladanan orang tua dan peran guru PAI dengan kedisiplinan beribadah siswa MAN 1 Pekanbaru.

2. Manfaat Penelitian

Penelitian ini mempunyai beberapa manfaat secara teoritis dan praktis sebagai berikut:

a. Secara Teoritis

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Hasil penelitian diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi pengembangan ilmu, terutama dalam bidang kedisiplinan beribadah siswa.
- 2) Selain itu, dapat dijadikan referensi bagi penelitian selanjutnya.

b. Secara praktis

- 1) Bagi KEMENAG Pekanbaru, dapat membuat kebijakan yang dapat membantu seluruh madrasah di Pekanbaru dalam mengatasi masalah kedisiplinan beribadah siswa di madrasah.
- 2) Bagi pihak MAN 1 Pekanbaru sebagai informasi tentang keteladanan orang tua dan peran guru PAI dengan kedisiplinan beribadah siswa sehingga dapat mengatasi masalah kedisiplinan beribadah siswa di madrasah tersebut.
- 3) Bagi siswa dapat meningkatnya kedisiplinan dalam beribadah.
- 4) Sebagai sumbangan pemikiran untuk praktisi dan dunia pendidikan.
- 5) Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd) Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

LANDASAN TEORITIS

A. Kerangka Teori

1. Keteladanan Orang Tua

a. Pengertian Keteladanan (*Qudwah*)

Kata “teladan” memiliki arti sesuatu yang patut ditiru atau baik untuk dicontoh tentang sifat, perbuatan dan sebagainya. Dalam buku *Oxford Dictionary*, “*model is a person or thing or the best kind*”¹³. Teladan adalah perilaku manusia yang paling baik. Sedangkan menurut Heri Jauhari Muchtar, keteladanan adalah metode pendidikan dengan cara memberikan contoh yang baik kepada peserta didik. Baik dalam ucapan maupun dalam perbuatan¹⁴. Menurut Al Bantani dalam *Usus al-Tarbiyah al-Islamiyah* yang dikutip oleh Heri Gunawan, bahwa keteladanan merupakan metode yang paling berpengaruh dalam pendidikan manusia, karena individu manusia senang meniru terhadap orang yang dilihatnya¹⁵.

Salah satu aspek terpenting dalam mewujudkan integrasi iman, ilmu, dan akhlak adalah dengan adanya figur utama yang menunjang hal tersebut. Dialah sang pendidik yang menjadi sentral pendidikan. Dapat di katakan bahwa *qudwah* merupakan aspek

¹³ Oxford University, *Oxford Dictionary: Thitrd Edition*, (New York: Oxford University Press, 2009), h. 267.

¹⁴ Heri Jauhari Muchtar, *Fikih Ibadah*, (Bandung: PT. Rosdakarya, 2005), h. 224.

¹⁵ Heri Gunawan, *Pendidikan Islam Kajian Teoritis dan Pemikiran Tokoh*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014), h. 266.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

terpenting dari proses pendidikan. Para pendidik dituntut untuk memiliki kepribadian dan intelektualitas yang baik dan sesuai dengan Islam sehingga konsep pendidikan yang diajarkan dapat langsung diterjemahkan melalui diri para pendidik. Para pendidik dalam Islam adalah *qudwah* dalam setiap kehidupan pribadinya. Pendidik jadi cermin bagi peserta didik¹⁶.

Dalam Al-Qur'an kalimat *qudwah* diungkapkan dengan istilah "*uswah*". Istilah ini terdapat tiga kali dalam Al-Qur'an yaitu QS Al-Ahzab: 21 dan QS Mumtahanah: 4.

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ
الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا ۗ

"*Sesungguhnya telah ada pada diri Rasulullah itu suri teladan yang baik bagimu (yaitu) bagi orang yang mengharap (rahmat) Allah dan (kedatangan) Hari Kiamat dan dia banyak menyebut Allah*". (QS Al- Ahzab [33]: 21)¹⁷.

قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ إِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِمْ
إِنَّا بُرَءُؤُا مِنْكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا
وَبَيْنَكُمْ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ أَبَدًا حَتَّى تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَحَدَهُ ۗ إِلَّا قَوْلَ إِبْرَاهِيمَ
لِأَبِيهِ لَا اسْتَغْفِرَنَّ لَكَ وَمَا أَمْلِكُ لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ ۗ رَبَّنَا عَلَيْنِكَ
تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنبْنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ

"*Sesungguhnya telah ada suri teladan yang baik bagimu pada Ibrahim dan orang-orang yang bersama dengan dia; ketika mereka berkata kepada kaum mereka, 'Sesungguhnya kami terlepas diri daripada kamu dari daripada apa yang kamu sembah*

¹⁶ Ulil Amri Syafri, *Pendidikan Karakter Berbasis Al-quran*, (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada,2014),h. 140.

¹⁷ Kementrian Agama RI, Op.cit, h. 420

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

selain Allah, kami ingkari (kekafiran) mu dan telah nyata antara kami dan kamu permusuhan dan kebencian buat selama-lamanya sampai kamu beriman kepada Allah saja. Kecuali perkataan Ibrahim kepada bapaknya, 'Sesungguhnya aku akan memohonkan ampunan bagi kamu dan aku tiada dapat menolak sesuatupun dari kamu (siksaan) Allah;'. (Ibrahim berkata), "Ya Tuhan kami, hanya kepada Engkaulah kami bertawakkal dan hanya kepada Engkaulah kami bertaubat dan hanya kepada Engkaulah kami kembali". (QS Mumtahanah [60]: 4)¹⁸.

Keteladanan atau *qudwah* merupakan satu model yang sangat efektif untuk mempengaruhi orang lain. Dalam Islam, model ini banyak terdapat pada bidang pendidikan dan dakwah. Model *qudwah* memiliki daya pengaruh dalam menyampaikan pesan. Dalam bidang pendidikan Islam, model *qudwah* ini kerap kali menjadi bahasan, karena jika seseorang menyampaikan suatu ilmu pengetahuan, namun ia sendiri tidak meyakinkannya atau tidak mempraktikkannya, maka ia akan dicela dan disebut sebagai munafik.

Muhammad Abu Fath Bayanuni, dosen Pendidikan dan Dakwah di Universitas Madinah mengatakan bahwa menurut teorinya, Allah menjadikan konsep *qudwah* ini sebagai acuan manusia untuk mengikuti. *Qudwah* atau *uswah* dalam konteks ini adalah Rasulullah Shallallahu Alaihi wa Sallam dan orang-orang saleh. Selain itu, fitrah manusia adalah suka mengikuti dan mencontoh, bahkan fitrah manusia adalah lebih kuat dipengaruhi dan melihat contoh ketimbang dari hasil bacaan atau mendengar. Model *qudwah* ini efeknya lebih universal karena mampu

¹⁸ Ibid, h. 549

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berkomunikasi dengan beragam orang dan beragam tingkat intelektualitas. Tuntunan hidup yang bersumber pada Al-Qur'an menjadi realistik karena ada konsep *qudwah* atau *uswah* pada penerapan, sehingga semua konsep ajarannya tidak saja idealis, namun juga realistik¹⁹.

Berdasarkan pendapat para ahli tersebut, dapat diambil kesimpulan bahwa keteladanan merupakan salah satu metode pendidikan yang diterapkan dengan cara memberikan contoh-contoh (teladan) yang baik berupa perilaku (ibadah dan akhlak) agar menumbuhkan keinginan seseorang untuk meniru dan mengikutinya.

b. Pengertian Orang Tua

Menurut kamus besar bahasa Indonesia istilah orang tua diartikan dengan ayah dan ibu kandung, orang yang sudah tua, orang yang dianggap tua (cerdik, pandai, dan ahli)²⁰. Adapun menurut Kartini Kartono dalam bukunya yang berjudul “*Peranan Keluarga Memandu Anak*” yang dikutip oleh Ahmad Sazali dalam karya ilmiahnya mengatakan bahwa orang tua adalah pria dan wanita yang terikat dalam perkawinan, siap sedia untuk memikul tanggungjawab sebagai ayah dan ibu dari anak-anak yang dilahirkannya²¹.

¹⁹ Ulil Amri Syafri, Op.cit, h. 147.

²⁰ Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: PT Balai Pustaka, 2000), 625.

²¹ Ahmad Sazali, *Pengaruh Keteladanan Orng tua Terhadap Pendidikan Agama Anak*, (Skripsi tahun 1996), h. 10.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sedangkan pendapat yang berbeda juga menyatakan bahwa orang tua adalah bagian dari suatu keluarga yang terdiri dari ayah dan ibu. seperti yang dikemukakan oleh Sidi Gazalba: “Pembentukan keluarga dimulai dengan adanya perkawinan, ikatan pria dan wanita dalam kehidupan atau ikatan inilah yang dijalin dengan akad nikah, ikatan itu jasmani dan rohani. Ikatan rohani membentuk kesatuan sosial, sedangkan ikatan jasmani melahirkan keturunan”²².

Hammudah Abd Al-Ti yang dikutip oleh Sidi Gazalba dalam bukunya “*Masyarakat Islam*” mendefinisikan orang tua atau keluarga dilihat secara operasional: “suatu struktur yang bersifat khusus satu sama yang lain, dalam keluarga yang mempunyai ikatan lewat hubungan darah atau pernikahan. Menurut definisi di atas orang tua diikat oleh dua hubungan yaitu hubungan darah dan pernikahan” bentuk keluarga yang paling sederhana keluarga inti yang terdiri atas suami, istri dan anak-anak yang biasanya hidup dalam satu tempat tinggal²³.

Dalam persefektif yang lain, keluarga disebut juga sebagai sebuah persekutuan antara ibu bapak dengan anak-anaknya yang hidup bersama dalam sebuah intitusi yang terbentuk karena ikatan perkawinan yang sah menurut hukum, dimana di dalamnya ada interaksi antara satu dengan yang lainnya²⁴.

²² Sidi Gazalba, *Masyarakat Islam*, (Jakarta: Bulan Bintang, 2009), h. 187.

²³ Ibid, h. 189.

²⁴ Syaiful Bahri Djamarah, *Pola Komunikasi Orang Tua & Anak Dalam Keluarga*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2004), h. 3.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Setelah dijelaskan beberapa definisi tentang orang tua, penulis dapat menyimpulkan bahwa yang dimaksud orang tua adalah sepasang suami istri (ayah dan ibu) yang terikat dalam suatu pernikahan, yang di dalamnya terdapat ikatan jasmani dan rohani yang mampu dalam membina dan membimbing anak-anaknya, serta menjadi panutan yang pertama bagi anaknya.

c. Landasan Keteladanan Beribadah Orang Tua

Islam mengakui bahwa media pendidikan yang paling efektif dan berpengaruh dalam menyampaikan tata-nilai adalah melalui contoh teladan. Bagi manusia, keteladanan ini hendaknya senantiasa dapat diperoleh di seluruh masa kehidupannya, semenjak ia mampu menerka dan menangkap realitas hidup di sekitarnya, dengan demikian, seorang anak harus mempunyai teladan atau model yang dapat dicontoh dalam memantapkan akidah dan menanamkan prinsip-prinsip serta nilai-nilai positif ke dalam pribadinya. Adalah sangat tidak dibenarkan, bila tingkah laku atau aktivitas seorang ibu bertentangan dengan apa yang diucapkannya, bila ini yang terjadi, anak akan lebih cenderung mengikuti tingkah laku sang ibu²⁵.

Secara psikologis ternyata manusia memang memerlukan tokoh teladan dalam hidupnya; ini adalah sifat pembawaan. *Taqlid* (meniru) adalah salah satu sifat pembawaan manusia. Anak-anak cenderung meneladani perilaku orang tuanya. Jika ia melihat kedua

²⁵ Thaha Khairiyah Husain, *Konsep Ibu Teladan Kajian Pendidikan Islam*, Surabaya Risalah Gusti, 1991, h. 98-99.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

orang tuanya selalu berbuat baik terhadap ibu bapak mereka (nenek dan kakek si anak), selalu mendo'akan dan meminta ampuna Allah untuk mereka, selalu menanyakan berita dan keadaan mereka, selalu menenangkan hati mereka, selalu memenuhi kebutuhan mereka dan medo'akan mereka, maka anak secara otomatis akan meniru akhlak mulia ini. Ia akan memperlakukan kedua orang tuanya seperti perlakuan yang pernah dilihatnya dari kedua orang tuanya. Ia akan memintakan ampunan untuk orangtuanya.

Anak yang selalu diajari shalat oleh orang tuanya berbeda dengan anak yang diajari bermain film, musik dan bola. Anak yang melihat orang tuanya shalat di malam hari, menangis karena takut kepada Allah Swt dan membaca Al-Qur'an, pasti akan berfikir, mengapa ayahku menangis? Mengapa ayahku bangun di tengah malam untuk shalat? Mengapa tidak tidur? Mengapa menjauhi kasur? Mengapa berwudhu ketika malam begitu dingin? Mengapa tubuh ayahku jauh dari tempat tidur dan berdo'a memohon kepada Allah Swt dengan penuh rasa takut dan pengharapan? Itulah pertanyaan-pertanyaan yang akan berputar di benak sang anak untuk difikirkan dan kemudian dengan izin Allah ia akan menirunya²⁶.

Keteladanan yang baik merupakan suatu keharusan dalam pendidikan, karena bagaimana mungkin seorang anak akan memiliki antusiasme untuk menjalankan sholat sedangkan dia

²⁶ Ibn Al-‘Adawi, Abu Abdullah Musthafa, *Fikih Pendidikan Anak Membentuk Keimanan Sejak Dini Dilengkapi Nasehat Para Dokter Dan Psikolog Anak*, Jakarta Qisthi Press, 2009, h. 24.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

melihat orang tuanya adalah orang yang tidak memperhatikan sholat. Bagaimana mungkin dia akan meninggalkan lagu-lagu dan lawakan, sedangkan dia melihat ibunya senantiasa memperdengarkannya. Itulah dunia anak adalah meniru, ia akan meniru apa saja yang dapat ditangkap oleh indranya. Kebutuhankebutuhan akan figur teladan selalu ada pada manusia karena karakter manusia sebenarnya adalah senang untuk meniru. Hal ini bersumber dari kondisi mental seseorang, yang senantiasa dirinya berada dalam perasaan orang lain, sehingga dirinya meniru, ada kecenderungan anak akan meniru perilaku orang dewasa. Dan bawahan akan meniru atasannya. Untuk itu hendaklah orang tua mengedepankan keteladanan yang baik bagi anak-anak²⁷.

Pendidikan agama dan spiritual bagi anak-anak adalah termasuk bidang-bidang yang harus mendapat perhatian penuh oleh keluarga. Pendidikan agama dan spiritual ini berarti membangkitkan kekuatan dan kesediaan spiritual yang bersifat naluri yang ada pada anak-anak dengan pengetahuan agama dan kebudayaan Islam yang sesuai dengan umurnya dalam bidangbidang akidah, ibadah, muamalat dan sejarah. Begitu juga dengan mengajarkan kepadanya cara-cara yang betul untuk menunaikan syi'ar-syi'ar dan kewajiban-kewajiban agama dan menolongnya mengembangkan sikap agama yang betul, yang termasuk mulamula sekali adalah iman yang kuat kepada Allah,

²⁷ Khoir Ulin Nadlifah Ummul, *Konsep Kepribadian Anak yang Shalihah dalam Kitab Al Akhlaq Lil Banat*, Mudarrisa: Jurnal Pendidikan Islam, Vol. 6, No.2, 2014, h. 267.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan selalu mendapat pengawasan dari padanya dalam segala perbuatan dan perkataan²⁸.

Salah satu perkara paling utama yang seharusnya diajarkan orang tua kepada anaknya sejak dini adalah shalat, karena ia adalah tiang agama dan dasar agama yang lurus.

وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا ۖ لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا ۗ نَحْنُ نَرْزُقُكَ ۗ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَى

“Dan perintahkanlah kepada keluargamu mendirikan shalat dan Bersabarlah kamu dalam mengerjakannya. kami tidak meminta rezki kepadamu, kamilah yang memberi rezki kepadamu. dan akibat (yang baik) itu adalah bagi orang yang bertakwa” (QS. Thaha : 132)²⁹.

Orang tua harus mengajari anak-anaknya shalat dan selalu menganjurkan untuk mengerjakannya sesuai waktu yang telah ditentukan. Jangan merasa sibuk darinya sehingga seakan tidak ada waktu untuk melakukannya, walaupun dalam keadaan apapun. Orang tua harus menjadi teladan bagi anak-anaknya dalam hal bersegera dalam mengerjakan shalat pada waktu-waktu yang telah ditentukan. Sang ayah atau anak lelaki hendaknya mengerjakan secara berjamaah di masjid. Ada beberapa ayat Al-Qur’an dan hadist yang memerintahkan para orang tua menyuruh atau mengajarkan anak-anaknya melaksanakan shalat, di antaranya:

Al-Qur’an Aurat Al-Luqman ayat 17.

يٰۤاِبْنٰىٓ اَقِمِ الصَّلٰوةَ وَاْمُرْ بِالْمَعْرُوْفِ وَاَنْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاَصْبِرْ عَلٰى مَا ۤاَصَابَكَ ۗ اِنَّ ذٰلِكَ مِنْ عَزْمِ الْاُمُوْر

²⁸ Ahid Nur, *Pendidikan Keluarga dalam Perspektif Islam*, Yogyakarta: Pelajar, 2010, h. 140-141.

²⁹ Kementrian Agama RI, *Op.cit*, h. 321.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Artinya: “*Hai anakku, Dirikanlah shalat dan suruhlah (manusia) mengerjakan yang baik dan cegahlah (mereka) dari perbuatan yang mungkar dan Bersabarlah terhadap apa yang menimpa kamu. Sesungguhnya yang demikian itu termasuk hal-hal yang diwajibkan (oleh Allah).* (QS Al-Luqman :17)³⁰.

Di dalam Al-Musnad dan Sunan Abu Dawud terdapat hadist ‘Amru bin Syu’aib dari bapaknya dari kakeknya bahwasanya Rasulluah saw. bersabda :

مُرُوا أَوْلَادَكُمْ بِالصَّلَاةِ وَهُمْ أَبْنَاءُ سَبْعِ سِنِينَ، وَاضْرِبُوهُمْ عَلَيْهَا، وَهُمْ أَبْنَاءُ عَشْرِ، وَفَرِّقُوا بَيْنَهُمْ فِي الْمَضَاجِعِ

Artinya: “*Perintahkanlah anak-anak kalian untuk mengerjakan shalat saat berumur tujuh tahun dan pukullah mereka saat telah berumur sepuluh tahun, dan pisahkanlah mereka di tempat tidur*”³¹.

Ayat Al-Qur’an dan dua hadist di atas dengan jelas telah memerintahkan para orang tua untuk mendidik dan mengajarkan shalat anak-anaknya. Di dalam QS. Al-Luqman ayat 17 di atas menjelaskan bahwa Lukman Al hakim menyuruh anaknya untuk mendirikan shalat.

Kemudian pada hadits dijelaskan bahwa orang tua harus memulai menganjurkan anak-anaknya untuk mengerjakan shalat dan memukul mereka karena meninggalkannya, serta memisahkan antar mereka di tempat tidur, sama saja antara anak laki-laki dan anak perempuan. Hal itu termasuk dalam pembahasan *saddudz dzari’ah* (penutup celah penyimpangan).

³⁰ Ibid, h. 412.

³¹ Sunan Abu Daud, *Kitab Shalat*, Nomor Hadits: 495, h. 239.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jadi, untuk mencapai tujuan pendidikan Islam, orang tua senantiasa memberikan bimbingan dalam bentuk keteladanan orang tua dalam mengajarkan beribadah, menghafal do'a-do'a shalat dan ibadah mahdha lainnya baik dilakukan secara terjadwal rutin maupun incidental sesuai kesadaran atau apabila disuruh orang tua. Penguatan materi juga dilakukan dengan mengirimkan anak-anak belajar ditempat-tempat ibadah.

d. Orang Tua Dalam Mendidik Anak

Kegiatan pendidikan (mendidik) berlangsung di tiga tempat yakni keluarga, sekolah, dan masyarakat³². Ketiga lembaga ini merupakan tempat berlangsungnya kegiatan pendidikan yang dapat memberi pertolongan anak didik dalam perkembangan jasmani dan rohani agar mencapai tingkat kedewasaan yang mampu berdiri sendiri untuk memenuhi tugas sebagai makhluk sosial dan individual.

Keluarga merupakan tempat pertama kali anak berinteraksi dengan orang lain. Dalam kehidupan keluarga, orang tua mempunyai arti penting, orang tua mempunyai tanggung jawab besar terhadap anak yang telah menjadi siswa. "Orang tua dituntut berperan menjadi panutan yang baik, pendidik yang bijaksana dan menjadi penasehat jujur, agar dalam diri siswa tumbuh dengan akhlak dan kedisiplinan yang baik dan cinta atas pendidikan"³³.

Peran orang tua dalam pendidikan siswa pada dasarnya adalah

³² Wents Tanlain, *Dasar-dasar Ilmu Pendidikan*, (Jakarta: PT. Gramedia, 1989), h. 43.

³³ Fuaduddin TM, *Pengasuhan Anak dalam Keluarga Islam*, (Jakarta: Lembaga Kajian Agama & Jender, Solidaritas Perempuan dan The Asia Foundation, 1999), h. 19.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

proses pendewasaan bagi siswa didalam keluarga. Hal itu dapat dilihat dari peran orang tua sejak anak dalam kandungan sampai menjadi dewasa.

Pendidik di sekolah mempunyai tanggung jawab terhadap siswanya, tapi dalam sehari-hari kehidupan anak lebih banyak dihabiskan dilingkungan keluarga, sehingga siswa juga sangat membutuhkan bimbingan dan pengarahan dari orang tua sebagai penanggung jawab pendidikan dalam keluarga. Karena siswa lebih banyak menghabiskan waktunya dalam lingkungan keluarga, oleh karena itu menurut Fuaduddin, keteladanan orang tua dengan anak, jelas memberikan pengaruh yang paling besar dalam proses pembentukan, dibanding pengaruh yang diberikan oleh komponen pendidikan lainnya³⁴. Dari kedekatan orang tua dengan anak tersebut, melalui tatapan mata, ucapanucapan mesra serta sentuhan-sentuhan halus kesemuanya adalah sumber-sumber rangsangan untuk membentuk sesuatu pada kepribadiannya.

Orang tua selaku orang dewasa yang berfungsi dan berperan sebagai pendidik di dalam keluarga hendaknya menanamkan serta memupuk keimanan anak agar tumbuh subur di hati sanubari si anak. Karena iman bisa meningkat apabila seseorang sering melakukan kebaikan, dan iman akan menurun apabila seseorang sering melakukan kejahatan.

³⁴ Ibid, h. 19-20.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Seyogyanya, orang tua senantiasa memberikan keteladanan yang baik dalam perkataan, perbuatan, dan bersikap. Sebab melalui keteladanan yang dilakukan orang tua, diharapkan dapat membentuk kedisiplinan beribadah bagi anak karena sifat anak selalu mencontoh, meniru, dan mengimitasi apa yang dilakukan orang dewasa di lingkungannya.

M. F. Yaqin menjelaskan bahwa keteladanan mengandung suatu konsekuensi bahwa apa yang disampaikan pada anak hendaknya tidak cukup dengan kata-kata saja. Kata-kata perlu ditopang dengan sikap dan perbuatan nyata. Apalagi pola berpikir anak yang masih sulit untuk mencerna sesuatu yang bersifat abstrak, maka keteladanan diperlukan untuk sebagai contoh yang dapat diikuti dan disaksikan anak³⁵.

Demikian pentingnya keteladanan dalam mendidik kedisiplinan beribadah anak, disebabkan anak banyak belajar dari meniru kebiasaan yang dilakukan orang di sekitarnya terutama orang tua anak. Kebiasaan meniru dan belajar melalui peniruan merupakan watak dan sifat anak, maka keteladanan orang tua menjadi sangat penting untuk dilakukan dalam mendidik kedisiplinan beribadah anak. Keteladanan bisa dilakukan dengan memberikan keteladanan yang dalam hal berkata, berbuat dan bersikap, serta beribadah agar anak dapat meneladani perilaku orang tuanya, misalnya ketika akan makan orang tua membaca

³⁵ Abi M. F. Yaqin, *Mendidik Secara Islami*, (Jombang: Lintas Media, t.t), h. 30.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

basmallah, maka anak akan menirukannya. Tatkala orang tua shalat, anak diajak untuk melakukannya, sekalipun mereka belum tahu cara dan bacaannya³⁶. Oleh karena itu, sikap keteladanan orang tua sangat diperlukan dalam mendidik kedisiplinan beribadah anak agar mereka menjadi anak-anak yang shaleh dan baik. Sebab tanpa adanya sikap keteladanan dari orang tua, sangat sulit untuk memperoleh generasi penerus yang shaleh.

a) Peranan Ibu Terhadap Pendidikan Anak

Seorang ibulah yang memegang peranan penting dan mempunyai tanggung jawab yang banyak terhadap pendidikan anak-anaknya. Hal ini karena sejak lahir ibulah yang selalu dekat dengannya, maka kebanyakan orang memberikan predikat dan gelar kepada ibu sebagai pendidik bangsa.

Ibu mempunyai tugas dan tanggung jawab yang berat baik sebagai pendidik maupun sebagai pengatur dalam rumah tangga. Perkembangan watak dikemudian hari besar kecilnya dan baik buruknya pengaruh yang ditanamkan oleh para ibu terhadap anak-anaknya.

Berkaitan dengan tugas ibu kepada anak, M Arifin mengatakan bahwa: “Ibu bertugas subyektif yaitu membulatkan jiwa anaknya sejak dari dalam kandungan, ibu selalu hidup teratur dan hidup dalam suasana stabil dan tentram, inilah yang menjadi pangkal stabilitas hidup rohaniyah dalam masa

³⁶ Abi M. F. Yaqin, Op.cit, h. 31.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dewasa”³⁷. Jadi begitulah peranan ibu sangat penting dalam rangka perkembangan dan pertumbuhan jiwa anaknya.

b) Peranan Ayah Terhadap Pendidikan Anak

Seorang ayah juga mempunyai peranan yang tidak kalah penting dengan peranan ibu, dalam pendidikan anak-anaknya sangat berpengaruh dalam pembentukan sikap dan tingkah laku mereka. Oleh karena itu apa saja yang dilakukan oleh seorang ayah juga akan berpengaruh pada anak-anaknya. Apabila ayah memberikan keteladanan yang baik dalam keluarga, maka akan terkesan baik pula hati anak-anaknya sehingga lebih jauh anak akan dapat menfigurkan orang tua didalam segala kegiatan dan tingkah lakunya.

Akan tetapi tidak jarang dalam beberapa keluarga kita sering melihat adanya kepincangan pendidikan yang dilakukan oleh seorang ayah. Dan ayah tidak mempunyai waktu untuk mengurus dan bergaul dengan anak-anaknya karena terlalu sibuk dengan urusan mencari nafkah keluarga dan menganggap bahwa pendidikan anak-anak menjadi tanggung jawab istrinya. Pendapat yang demikian ini adalah pendapat yang keliru, karena sebenarnya pendidikan anak itu menjadi tanggung jawab mereka berdua (suami istri), dan adanya kebersamaan suami istri dalam melaksanakan tanggung jawab pendidikan

³⁷ M Arifin, *Filsafat Pendidikan Islam*, (Bandung ; Remaja Rosdakarya, 1981), h. 110

anak-anaknya merupakan amanat Allah untuk mendidik anak-anak mereka.

e. Ruang Lingkup Keteladanan Orang Tua

Adapun keteladanan yang diberikan orang tua kepada anak antara lain:

a) Keteladanan yang disengaja

Keteladanan yang memang disertai penjelasan atau perintah agar meneladani. Keteladanan ini dilakukan secara formal, sebagaimana orang tua harus meneladani anaknya dengan teladan yang baik. Misalnya, orang tua melaksanakan shalat lima waktu dengan tepat waktu bahwa dengan disiplin merupakan perbuatan yang diutamakan dalam shalat dan anak harus membiasakannya sejak dini.

b) Keteladanan tidak disengaja

Keteladanan yang terjadi secara tidak langsung dengan memperhatikan pribadi yang diikuti, baik dalam keilmuan, kepemimpinan, sifat, dan keikhlasan. Pengaruh keteladanan ini secara tidak sengaja, setiap orang lain hendaknya memelihara tingkah lakunya disertai dengan kesadaran³⁸. pengaruh keteladanan ini terjadi secara spontan dan tidak disengaja, ini berarti bahwa setiap orang yang ingin dijadikan panutan oleh orang lain harus senantiasa mengontrol prilakunya dan

³⁸ Abu Rahman An Nahli, *Pendidikan Islam di Rumah & Masyarakat*, (Bandung: Gema Insani Pers, 2005), h. 183.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menyadari bahwa dia akan diminta pertanggung jawabannya di hadapan Allah SWT.

Dengan demikian, peneliti menyimpulkan bahwa setiap orang tua yang memberikan keteladanan kepada anak hendaknya menjaga akhlak dan disertai dengan kesadaran dalam dirinya, bahwa dirinya bertanggung jawab khususnya pada anak, karena seorang anak akan mencontoh setiap gerak gerik orang tuanya ketika berada di rumah, maka orang tua sangat perlu untuk memperhatikan tingkah lakunya ketika bersama anaknya.

f. Tujuan Pendidikan Orang Tua

Setiap pendidikan mempunyai tujuan masing-masing, baik pendidikan formal ataupun informal. Dalam hal ini pendidikan yang dilakukan oleh orangtua dalam keluarga mempunyai tujuan yang mendasar bagi anak. Adapun tujuan pendidikan yang diharapkan oleh orangtua adalah sebagai berikut:

1) Bertakwa kepada Allah SWT,

Tujuan yang utama dari setiap orangtua untuk membentuk anaknya, beriman dan bertakwa adalah landasan dasar moral bagi setiap anak. Adapun makna dari beriman adalah mempercayai dan meyakini dengan sepenuh hati serta melaksanakan apa yang diyakininya. Sedangkan definisi takwa adalah melaksanakan segala perintah-Nya dan menjahui segala larangan-Nya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Berbakti kepada kedua orangtua,

Berbakti kepada orangtua adalah menghormati dan berbuat baik kepada orang tua yang dilakukan sampai ia dewasa dan mandiri. Sebagai anak, sebenarnya banyak hal yang dapat kita lakukan untuk mengekspresikan rasa bakti dan hormat kita kepada kedua orang tua. Memandang dengan rasa kasih sayang dan bersikap lemah lembut kepada mereka pun termasuk berbakti kepadanya dan jangan pernah menyakiti hatinya.

- 3) Patuh terhadap perintah kedua orangtuanya,

Arti kata patuh dalam kamus besar Bahasa Indonesia “suka menurut” (perintah dsb); taat (pada perintah, aturan, dsb); Orangtua mengharapkan anak yang patuh dan taat, karena dengan sifat ini anak akan mudah untuk dibina dan dibimbing sesuai dengan aturan tujuan orangtuanya. Kemudian perintah dan aturan yang ada dalam akan menumbuhkan rasa disiplin bagi anak³⁹. Maka orang tua sangat besar harapannya agar seorang anak patuh dan taat kepadanya dan juga berharap agar anaknya disiplin terutama dalam hal ibadah.

- 4) Mampu meneladani kedua orangtua.

Teladan yang baik dari orang tua kepada anak (sekitar umur 6 tahun) akan berpengaruh besar kepada perkembangan anak di masa mendatang. Sebab kebaikan di waktu kanak-

³⁹ Depdikbud, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Erlangga, 2008), 564.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kanak awal menjadi dasar untuk pengembangan di masa dewasa kelak. Untuk itu lingkungan keluarga harus sebanyak mungkin memberikan keteladanan bagi anak. Dengan keteladanan akan memudahkan anak untuk menirunya. Sebab keteladanan lebih cepat mempengaruhi tingkah laku anak. Apa yang dilihatnya akan ia tirukan dan lama kelamaan akan menjadi tradisi bagi anak⁴⁰. Maka hal utama yang mesti ada di dalam diri orang tua adalah sikap disiplin terutama dalam hal beribadah, karena seorang anak akan mengikuti apa yang dilakukan oleh kedua orang tuanya dan dengan itu anak akan mampu meneladani kedua orang tuanya dengan baik dan sesuai dengan harapan orang tuanya.

2. Peran Guru PAI

a. Pengertian Peran Guru PAI

Menurut Abu Ahmadi peran adalah suatu kompleks pengharapan manusia terhadap caranya individu harus bersikap dan berbuat dalam situasi tertentu yang berdasarkan status dan fungsi sosialnya⁴¹. Sedangkan menurut Soekanto peran merupakan aspek dinamis kedudukan (status), apabila seseorang melaksanakan hak dan kewajibannya sesuai dengan kedudukannya, maka ia menjalankan suatu peranan⁴².

⁴⁰ Mustafidin, *Metode Pendidikan Anak Dalam Keluarga Menurut M.Nasih Ulwan*, 21 September 2017, 21:38 WIB, <http://www.Mustafidin Wordpress. Com>

⁴¹ Abu Achmadi, *Psikologi Sosial*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2009), h. 24.

⁴² Soerjono Soekanto, *Sosiologi Suatu Pengantar*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2007), h. 220.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dari pengertian di atas, penulis menyimpulkan bahwa peran adalah suatu sikap atau perilaku yang dilakukan oleh seseorang, diharapkan oleh banyak orang atau sekelompok orang terhadap seseorang yang memiliki status atau kedudukan tertentu.

Sedangkan Guru PAI menurut Wahab adalah guru yang mengajar mata pelajaran Akidah akhlak, Al-Qur'an dan Hadis, Fiqih atau Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di Madrasah⁴³. Hal ini sesuai dengan Peraturan Menteri Agama R.I. No.2/2008, bahwa mata pelajaran PAI di Madrasah Tsanawiyah terdiri atas empat mata pelajaran, yaitu: Al-Qur'an-Hadis, Akidah-Akhlak, Fiqih, dan Sejarah Kebudayaan Islam⁴⁴.

Syaiful Bahri mengungkapkan bahwasanya guru adalah semua orang yang berwenang dan bertanggung jawab untuk membimbing dan membina anak didik, baik secara individual maupun klasikal, di sekolah maupun di luar sekolah⁴⁵.

Mu'arif mengungkapkan, guru adalah sosok yang menjadi suri tauladan, guru itu sosok yang di-*gugu* (dipercaya) dan di-*tiru* (dicontoh), mendidik dengan cara yang harmonis diliputi kasih sayang. Guru itu teman belajar siswa yang memberikan arahan

⁴³ Wahab dkk, *Kompetensi Guru Agama Tersertifikasi*, (Semarang: Robar Bersama, 2011), h. 63.

⁴⁴ Peraturan Menteri Agama R.I. Nomor 02 Tahun 2008, *Standar Kompetensi Lulusan dan Standar Isi Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab di Madrasah*, Bab II

⁴⁵ Syaiful Bahri Djamarah, *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2000), h. 31-32.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dalam proses belajar, dengan begitu figur guru itu bukan menjadi momok yang menakutkan bagi siswa⁴⁶.

Berdasarkan pendapat para ahli tersebut, dapat diambil kesimpulan bahwa peran guru PAI adalah suatu sikap atau perilaku yang dilakukan oleh guru PAI yang diharapkan dapat membentuk anak didik menjadi manusia beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, membimbing, mendidik dan memberikan ilmu pengetahuan kepada anak didik, ahli dalam materi dan ahli dalam menyampaikan materi, serta menjadi suri tauladan bagi anak didiknya.

b. Kedudukan, Syarat dan Sifat Guru PAI

Salah satu hal yang amat menarik pada ajaran Islam ialah penghargaan Islam yang sangat tinggi terhadap guru. Begitu pentingnya penghargaan itu sehingga menempatkan kedudukan guru setingkat di bawah kedudukan Nabi dan Rasul. Karena guru selalu terkait dengan ilmu pengetahuan, sedangkan Islam amat menghargai pengetahuan, penghargaan Islam terhadap ilmu tergambar dalam Hadits-Hadits yang artinya antara lain:⁴⁷

- 1) Tinta ulama lebih berharga dari pada darah syuhada
- 2) Orang berpengetahuan melebihi orang yang sedang beribadah, yang berpuasa dan menghabiskan waktu malamnya untuk

⁴⁶ Mu'arif, *Wacana Pendidikan Kritis Menelanjangi Problematika, Meretus Masa Depan Pendidikan Kita*, (Jogjakarta: Ircisod, 2005), h. 198-199

⁴⁷ Ahmad Tafsir, *Ilmu Pendidikan Dalam Perspektif Islam*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2005), h. 76.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengerjakan shalat, bahkan melebihi kebaikan orang berperang di jalan Allah.

- 3) Apabila meninggal seorang alim, maka terjadilah kekosongan dalam Islam yang tidak dapat di isi kecuali oleh seorang alim yang lain.

Syarat seorang guru berkaitan dengan diri pribadinya dan dengan profesinya. Menurut Az-Zarnuji dalam kitab *Ta'limul Muta'allim* memberikan kriteria syarat orang yang akan dipilih menjadi guru hendaknya sebagai berikut :

وأما اختيار الأستاذ فينبغي أن يختار الأعلام و الأورع و الأسن
Adapun dalam memilih guru, hendaknya mengambil yang lebih 'alim, waro' dan lebih tua usianya⁴⁸.

Maksud dari lebih 'alim adalah mengetahui lebih banyak tentang ilmu pengetahuan atau materi pelajaran yang akan diberikan kepada peserta didik. Sedangkan waro' adalah sikap menjaga diri dari maksiat, berbuat fasik, dan perangai-perangai yang kurang baik dan selalu mendekati diri kepada Allah.

Syarat-syarat guru menurut Ngalim Purwanto untuk menjadi guru atau pendidik sebagai berikut : berijazah atau latar belakang pendidikan guru, sehat jasmani dan rohani, taqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berkelakuan baik, bertanggung jawab, dan berjiwa nasional⁴⁹.

⁴⁸ Az-Zarnuji, *T' alimul Muta' allim*, (Semarang : Pustaka Alawiyah, Tth), h. 13.

⁴⁹ Ngalim Purwanto, *Ilmu Pendidikan Teoritis dan Praktis*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2003), h. 139.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sedangkan syarat yang berkaitan dengan profesinya guru sebagai pendidik dan tenaga kependidikan seharusnya memenuhi standar nasional yang telah ditentukan, yaitu memiliki kualifikasi akademik (minimum DIV atau S1) dan kompetensi (pedagogik, kepribadian, profesional dan sosial)⁵⁰. Bagi seorang yang tidak memiliki ijazah atau sertifikat keahlian khusus yang diakui dan diperlukan dapat diangkat kembali menjadi pendidik setelah melewati uji kelayakan dan kesetaraan.

Sedangkan sikap dan sifat yang harus dimiliki oleh guru atau pendidik, adalah:

- a) Adil (tidak membedakan dan pilih kasih).
- b) Percaya dan suka (senang) kepada murid-muridnya.
- c) Sabar dan rela berkorban.
- d) Memiliki wibawa terhadap anak didiknya.
- e) Penggembira (humoris: supaya tetap memikat anak atau peserta didik etika mengajar).
- f) Bersikap baik terhadap guru-guru lainnya
- g) Bersikap baik terhadap masyarakat.
- h) Benar-benar menguasai mata pelajarannya.
- i) Suka kepada mata pelajaran yang diberikannya.
- j) Berpengetahuan luas⁵¹.

Demikianlah syarat dan sifat yang perlu dipenuhi oleh setiap guru, karena guru dituntut untuk memiliki kecakapan dan

⁵⁰ Departemen Agama RI, *Profil Madrasah Masa Depan*, (Jakarta :Bina Mitra Perberdayaan Madrasah, 2005), h. 68.

⁵¹ Ngalim Purwanto, *Op.cit*, h. 143-144.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kewenangan dalam menentukan arah pendidikan yang lebih baik dan maju, karena di antara tujuan pendidikan Islam yaitu membentuk akhlak yang mulia pada diri pribadi anak didik dan disiplin dalam belajar dan ibadah.

c. Peran Guru dalam Pendidikan

Peranan guru artinya keseluruhan tingkah laku yang harus dilakukan guru dalam melaksanakan tugasnya sebagai guru⁵². Peranan guru sangat melekat erat dengan pekerjaan seorang guru, maka pengajarannya tidak boleh dilakukan dengan seenaknya saja atau secara *sebrono*. Karena jika demikian akan berakibat fatal, menggagalkan peningkatan mutu pendidikan. Seorang guru harus tau tugas dan perannya sebagai guru, sehingga mampu memainkan peran pentingnya bagi keberhasilan peningkatan mutu pendidikan.

Dalam proses belajar-mengajar, guru mempunyai tugas untuk memotivasi, membimbing dan memberi fasilitas belajar bagi murid-murid untuk mencapai tujuan. Tugas guru tidak hanya sebatas menyampaikan materi ilmu pengetahuan akan tetapi lebih dari itu, ia bertanggung jawab akan keseluruhan perkembangan kepribadian murid.

Jelaslah bahwa peran guru tidak hanya sebagai pengajar, namun juga sebagai direktur (pengarah) belajar (*director of learning*). Sebagai direktur, tugas dan tanggung jawab guru menjadi meningkat, termasuk melaksanakan perencanaan

⁵² Tohirin, *Pskologi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam...h.* 165

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pengajaran, pengelolaan pengajaran, menilai hasil belajar, memotivasi belajar dan membimbing⁵³. Dengan demikian proses belajar mengajar akan senantiasa ditingkatkan terus menerus dalam mencapai hasil belajar yang optimal.

Peranan guru banyak sekali, tetapi yang terpenting adalah *pertama*, guru sebagai pemberi pengetahuan yang benar kepada muridnya. *kedua* guru sebagai pembina akhlak yang mulia, karena akhlak yang mulia merupakan tiang utama untuk menopang kelangsungan hidup suatu bangsa. *Ketiga* guru memberi petunjuk kepada muridnya tentang hidup yang baik, yaitu manusia yang tahu siapa pencipta dirinya yang menyebabkan ia tidak menjadi orang yang sombong, menjadi orang yang tahu berbuat baik kepada Rasul, kepada orang tua, dan kepada orang lain yang berjasa kepada dirinya⁵⁴.

Asep Yonny mengungkapkan pendapatnya bahwa guru memiliki peran yang sangat penting dalam dunia pendidikan, tidak hanya sekedar mentransformasikan pengetahuan dan pengalamannya, memberikan ketauladanan, tetapi juga diharapkan menginspirasi anak didiknya agar mereka dapat mengembangkan potensi diri dan memiliki kedisiplinan dan berakhlak yang baik⁵⁵.

Asef Umar memberikan penjelasan tentang peran guru dalam proses pembelajaran sebagai berikut:

⁵³ Abu Ahmadi dan Widodo Supriyono, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2011), h. 98-100.

⁵⁴ Abuddin Nata, *Filsafat Pendidikan Islam*, (Jakarta: Logos Wacana Ilmu, 2007), h. 69.

⁵⁵ Asep Yonny dan Sri Rahayu Yunus, *Op.Cit*, h. 9.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Guru sebagai sumber belajar, peran ini berkaitan erat dengan penguasaan materi pelajaran.
- 2) Guru sebagai fasilitator, guru berperan dalam memberikan pelayanan agar memudahkan siswa dalam kegiatan proses pembelajaran.
- 3) Guru sebagai pengelola, guru berperan dalam menciptakan iklim belajar yang memungkinkan siswa dapat belajar secara nyaman.
- 4) Guru sebagai demonstrator, maksudnya adalah peran untuk mempertunjukkan kepada siswa segala sesuatu yang dapat membuat siswa lebih mengerti dan memahami setiap pesan yang disampaikan guru.
- 5) Guru sebagai pembimbing, guru berperan dalam membimbing peserta didik agar dapat menemukan berbagai potensi yang dimilikinya sebagai bekal hidup dan harapan setiap orang tua dan masyarakat.
- 6) Guru sebagai pengelola kelas, guru bertanggung jawab memelihara lingkungan kelas, agar senantiasa menyenangkan untuk belajar.
- 7) Guru sebagai mediator, guru harus memiliki keterampilan memilih dan menggunakan media pendidikan, untuk lebih mengefektifkan proses belajar-mengajar.
- 8) Guru sebagai evaluator, guru hendaknya menjadi evaluator yang baik, agar dapat mengetahui keberhasilan pencapaian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tujuan, penguasaan siswa terhadap pelajaran dan keefektifan metode mengajar.⁵⁶

Sedangkan di dalam Islam peran pendidik adalah sebagai *murabbi*, *mu'allim* dan *mu'addib* sekaligus. Pengertian *murabbi* mengisyaratkan bahwa guru agama harus orang yang memiliki *rabbani* yaitu orang yang bijaksana, terpelajar dalam bidang pengetahuan tentang *ar-Rabb*. Selain itu memiliki sikap tanggung jawab, dan penuh kasih sayang⁵⁷. *Murabbi* berperan sebagai orang yang menumbuhkan, mengarahkan, membimbing dan mengayomi. Pendidik bertindak dengan prinsip *ing ngarso tung tolodu*, berada di depan siswa untuk memberi contoh, *ing madya mangun karso*, berada di tengah sambil bergaul dan memotivasi, dan *tutwuri handayani*, yakni berada di belakang melakukan pengamatan dan supervisi atas berbagai aktivitas belajar⁵⁸.

Mu'allim mengandung konsekuensi bahwa mereka harus *a'limun* yakni menguasai ilmu teoritik, memiliki kreativitas, komitmen tinggi dalam mengembangkan ilmu, serta sikap hidup yang selalu menjunjung tinggi nilai-nilai ilmiah dalam kehidupan⁵⁹. *Mu'allim* berperan sebagai pemberi pengajaran yang bertumpu pada pengembangan aspek kognitif manusia, pengayaan,

⁵⁶ Asef Umar Fakhruddin, *Menjadi Guru favorit...h.* 49

⁵⁷ Chabib Thaha, *Kapita Selekta Pendidikan Islam*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2006),

h.

⁵⁸ Abuddin Nata, *Ilmu Pendidikan Islam dengan Pendekatan Multidisipliner: Normatif Perennialis, Sejarah, Filsafat, Psikologi, Sosiologi, Manajemen, Teknologi, Informasi, Kebudayaan, Politik; Hukum*, (Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 2010), h. 65.

⁵⁹ Chabib Thaha, *Op.cit.* h. 11.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan wawasan yang diarahkan kepada mengubah sikap dan *mindset* (pola pikir), menuju kepada perubahan perbuatan dan cara kerja⁶⁰.

Sedangkan *muaddib* pengertiannya mencakup integrasi antara ilmu dan amal. Secara harfiah adalah orang yang memiliki akhlak dan sopan santun, dan secara lebih luas *muaddib* adalah orang yang terdidik dan perbudaya sehingga ia memiliki hak moral dan daya dorong untuk memperbaiki masyarakat. Ia berperan agar dapat membina kader-kader pemimpin masa depan bangsa yang bermoral. Mereka menampilkan citra diri yang ideal, contoh, dan teladan baik bagi para muridnya⁶¹.

Menurut Mukhtar, peran guru Pendidikan Agama Islam (PAI) dalam membentuk kedisiplinan beribadah lebih difokuskan pada tiga peran, yaitu:

1) Peran pendidik sebagai pembimbing

Peran pendidik sebagai pembimbing sangat berkaitan erat dengan praktik keseharian terutama dalam hal ibadah. Untuk dapat menjadi seorang pembimbing, seorang pendidik harus mampu memperlakukan para siswa dengan menghormati dan menyayangi (mencintai). Ada beberapa hal yang tidak boleh dilakukan oleh seorang pendidik, yaitu meremehkan/merendahkan siswa, memperlakukan sebagai siswa secara tidak adil, dan membenci sebagian siswa.

⁶⁰ Abuddin Nata, *Op.cit*, h. 66.

⁶¹ *Ibid*, h. 69.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Perlakuan pendidik sebenarnya sama dengan perlakuan orang tua terhadap anak-anaknya yaitu penuh respek dan kasih sayang serta memberikan perlindungan. Sehingga dengan demikian, semua siswa merasa senang dan familiar untuk sama-sama menerima pelajaran dari pendidiknya tanpa ada paksaan, tekanan dan sejenisnya. Pada intinya, setiap siswa dapat merasa percaya diri bahwa di sekolah/madrasah ini, ia akan sukses belajar lantaran ia merasa dibimbing, didorong, dan diarahkan oleh pendidiknya dan tidak dibiarkan tersesat. Bahkan, dalam hal-hal tertentu pendidik harus bersedia membimbing dan mengarahkan satu persatu dari seluruh siswa yang ada⁶².

2) Peran pendidik sebagai model (contoh)

Peranan pendidik sebagai model pembelajaran sangat penting dalam rangka membentuk kedisiplinan beribadah siswa yang diajar. Karena gerak gerik guru sebenarnya selalu diperhatikan oleh setiap murid. Tindak tanduk, perilaku, dan bahkan gaya guru selalu diteropong dan sekaligus dijadikan cermin (contoh) oleh murid-muridnya. Apakah yang baik atau yang buruk. Kedisiplinan, kejujuran, keadilan, kebersihan, kesopanan, ketulusan, ketekunan, kehati-hatian akan selalu direkam oleh murid-muridnya dan dalam batas-batas tertentu akan diikuti oleh murid-muridnya. Demikain pula sebaliknya,

⁶² Mukhtar, *Desain Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta : CV. Misika Anak Bangsa, 2003), h. 93-94.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kejelekan-kejelekan gurunya akan pula direkam oleh muridnya dan biasanya akan lebih mudah dan cepat diikuti oleh murid-muridnya⁶³.

Semuanya akan menjadi contoh bagi murid, karenanya guru harus bisa menjadi contoh yang baik bagi murid-muridnya. Guru juga menjadi figur secara tidak langsung dalam membentuk kedisiplinan beribadah siswa dengan memberikan bimbingan tentang pentingnya melaksanakan shalat di awal waktu dan etika ketika berada di dalam masjid.

3) Peran pendidik sebagai penasehat

Seorang pendidik memiliki jalinan ikatan batin atau emosional dengan para siswa yang diajarnya. Dalam hubungan ini pendidik berperan aktif sebagai penasehat. Peran pendidik bukan hanya sekedar menyampaikan pelajaran di kelas lalu menyerahkan sepenuhnya kepada siswa dalam memahami materi pelajaran yang disampaikan tersebut. Namun, lebih dari itu, guru juga harus mampu memberi nasehat bagi siswa yang membutuhkannya, baik diminta ataupun tidak⁶⁴.

Oleh karena itu hubungan batin dan emosional antara siswa dan pendidik dapat terjalin efektif, bila sasaran utamanya adalah menyampaikan nilai-nilai moral, maka peranan pendidik dalam menyampaikan nasehat menjadi sesuatu yang pokok,

⁶³ A. Qodri Azizy, *Pendidikan untuk Membangun Etika Sosial: (Mendidik Anak Sukses Masa Depan : Pandai dan Bermanfaat)*, (Jakarta : Aneka Ilmu, 2003), h. 164-165.

⁶⁴ Mukhtar, *Op.cit*, h. 95.

sehingga siswa akan merasa diayomi, dilindungi, dibina, dibimbing, didampingi penasehat dan diemong oleh gurunya⁶⁵.

Dengan menyadari peranannya sebagai pendidik maka seorang guru PAI dapat bertindak sebagai pendidik yang sebenarnya, baik dari segi perilaku (kepribadian) maupun dari segi keilmuan yang dimilikinya hal ini akan dengan mudah diterima, dicontoh dan diteladani oleh siswa, atau dengan kata lain pendidikan akan sukses apabila ajaran agama itu hidup dan tercermin dalam pribadi guru agama. Sehingga tujuan untuk membentuk pribadi anak shaleh dan disiplin dapat terwujud.

Berdasarkan uraian di atas jelaslah bahwa peranan pendidik amat sangat besar, yang tidak saja melibatkan kemampuan kognitif tetapi juga kemampuan afektif dan psikomotorik. Seorang pendidik dituntut mampu memainkan peranannya dalam menjalankan tugas keguruan. Dalam hal pendidikan agama Islam, tujuan utama pendidikan untuk menciptakan generasi mukmin yang berkepribadian *ulul albab* dan *insan kamil*. Guru agama tidak cukup hanya mentrasfer pengetahuan agama kepada anak didiknya (*transfer of knowledge*). Guru harus mampu membimbing, merencanakan, memimpin, mengasuh, dan menjadi konsultan keagamaan siswanya (*transfer of value*).

⁶⁵ A. Qodri Azizy, *Op.cit*, h. 167.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Kedisiplinan Beribadah

a. Pengertian Kedisiplinan Beribadah

Kedisiplinan beribadah terdiri dari dua kata yaitu “disiplin” dan “ibadah”. Secara etimologi, kata disiplin berasal dari bahasa latin “*disipel*” yang berarti pengikut, seiring dengan perkembangan zaman, kata tersebut mengalami perubahan menjadi “*disipline*” yang artinya kepatuhan atau yang menyangkut tata tertib.

Seperti yang dikemukakan oleh Ahmad Fauzi yang dikutip Ngainun Naim, disiplin adalah kepatuhan untuk menghormati dan melaksanakan suatu sistem yang mengharuskan orang untuk tunduk kepada keputusan, perintah, dan peraturan yang berlaku. Dengan kata lain, disiplin adalah sikap mentaati peraturan dan ketentuan yang ditetapkan tanpa pamrih⁶⁶.

Dari uraian tersebut, dapat disimpulkan pengertian kedisiplinan yaitu sikap kepatuhan dan ketaatan dalam menjalankan suatu perintah atau peraturan yang telah ditetapkan secara rutin melalui tahap tertentu.

Sedangkan pengertian ibadah secara bahasa berarti taat, tunduk, patuh, merendahkan diri kepada Allah⁶⁷. Bisa diartikan menyembah, sebagaimana disebut dalam firman Allah QS, Al-Dzariyat : 56

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ

⁶⁶ Ngainun Naim, *Op.Cit*, h. 142

⁶⁷ Syafrida dan Nurhayati Zein, *Fiqh Ibadah*, (CV. Mtiara Pesisir Sumatra,2015) h. 8

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

“Dan aku tidak menciptakan jin dan manusia melainkan supaya mereka mengabdikan kepada-Ku”. (QS, Al-Dzariyat: 56)⁶⁸.

Pengertian ibadah secara terminologis menurut ahli fiqih ibadah adalah segala bentuk ketaatan yang engkau kerjakan untuk mencapai keridaan Allah SWT dan mengharapkan pahala-Nya di akhirat. Menurut Jumhur ulama ibadah itu mencakup segala perbuatan yang disukai dan diridai oleh Allah SWT, baik berupa perkataan maupun perbuatan, baik terang-terangan maupun tersembunyi dalam rangka mengagungkan Allah SWT dan mengharap pahala-Nya⁶⁹. Seseorang yang beribadah adalah seseorang yang tunduk, patuh dan merendahkan diri dihadapan yang disembah yaitu Allah SWT.

Ibadah merupakan kewajiban dari apa yang disyariatkan Allah SWT yang disampaikan oleh para rasul-Nya dalam bentuk perintah dan larangan. Kewajiban itu muncul dari lubuk hati orang yang mencintai Allah SWT. melalui ibadah (pengabdian) kepada Allah SWT, hidup manusia terkontrol. Dimana pun dan dalam keadaan apa pun, manusia dituntut untuk selalu dalam keadaan sadar sebagai hamba Allah dan menguasai dirinya, sehingga segala sikap, ucapan, dan tindakannya selalu dalam kontrol Illahi.

Jadi pengertian kedisiplinan beribadah adalah menjalankan kewajiban dengan tertib sebagai wujud kepatuhan dan ketaatan seseorang dalam menjalankan perintah Allah sesuai dengan waktu

⁶⁸ Kementrian Agama RI, Op.cit, h. 523.

⁶⁹ Syafrida dan Nurhayati Zein, Op.cit, h. 10

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang telah ditetapkan dengan penuh rasa tanggung jawab dan mengharap ridha Allah SWT.

b. Ciri-Ciri Disiplin dalam Melaksanakan Ibadah

Terdapat tiga aspek disiplin dalam melaksanakan ibadah:

a) Ketepatan Waktu

Seseorang yang terbiasa melakukan ibadah tepat waktu, maka ia akan belajar banyak kedisiplinan diri. Mampu mengatur waktunya dengan baik, hanya untuk hal-hal bermanfaat sebagai perbaikan diri. Tak akan membuang waktu dengan percuma untuk sesuatu yang sia-sia. Memahami betul bahwa waktu adalah salah satu hal yang paling berharga.

Ibadah tanpa adanya usaha untuk mendisiplinkan diri untuk menepati waktu-waktu shalat misalnya yang telah ditentukan, akan menyebabkan sering terlambat dan kemudian muncul rasa malas untuk mengerjakannya dan hal tersebut menandakan kegagalan dalam mencapai keteraturan shalat.

Jadi jika kita benar-benar hidup dengan kedisiplinan maka jalan usaha dan kerja sebagai perwujudan beribadah kepada Allah akan selalu mendapat keridhaan serta kemudahan dari padaNya.

b) Tanggung Jawab

Tanggung jawab adalah kewajiban dalam melakukan tugas tertentu seperti shalat tepat pada waktunya. Panggilan shalat adalah manifestasi dari rasa tanggung jawab manusia sebagai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

hamba Allah, shalat yang ditentukan waktu-waktunya oleh Allah akan mengingatkan manusia akan rasa tanggung jawab atas kewajiban yang harus dilaksanakannya.

Tanggung jawab kepada Allah menuntut kesadaran manusia untuk memenuhi kewajiban dan pengabdianya kepada Allah SWT manusia harus bersyukur atas karuniaNya yang telah menciptakan, memberi rizki dan selalu memberikan yang terbaik untuk makhlukNya. Karena itu manusia wajib mengabdikan kepada Allah SWT. dalam kehidupan sehari-hari manusia ibadah sesuai dengan perintah Allah SWT. Apabila manusia tidak ibadah maka ia harus mempertanggung jawabkan kelalaiannya itu di akhirat nanti⁷⁰.

Tanggung jawab dalam melaksanakan ibadah akan melahirkan suatu niat yang kuat dan ikhlas. Apabila hal tersebut telah tercapai maka melaksanakan ibadah merupakan sesuatu yang ringan bahkan menyenangkan. Sebaliknya akan terasa sulit dan berat untuk melaksanakan ibadah apabila dikerjakan dengan hati yang tidak ikhlas atau terpaksa.

c) Kemauan atau kehendak diri sendiri

Ibadah merupakan benteng yang menyelamatkan seorang individu dari belenggu fitnah maupun kehinaan. Ibadah juga mampu memotivasi yang menarik minat setiap individu dalam

⁷⁰ Djokowidagho.dkk, *Ilmu Budaya Dasar*, (Jakarta:Bumi Aksara,2008) h. 149

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menentukan arah, aktivitas apa yang harus dikerjakan atau ditinggalkan⁷¹.

Tanpa adanya kehendak yang kuat dari dorongan internal, maka tidak ada motivasi untuk melaksanakan sesuatu dan mudah terpengaruh oleh faktor eksternal⁷². Jiwa yang sehat ditandai dengan karakteristik dominan yang melekat pada diri. Jasmani yang sehat bukanlah jaminan mutlak, bahwa individu itu juga berjiwa yang sehat.

Ketiga aspek disipin dalam melaksanakan ibadah diatas merupakan bentuk perwujudan ketaatan seorang hamba terhadap penciptanya, terutama dalam hal pelaksanaan ibadah shalat. Sudah sepatutnya dalam melaksanakan ibadah, seseorang melakukannya dengan teratur dan disertai dengan beberapa aspek seperti tepat waktu, melakukannya penuh tanggung jawab dan disertai dengan kemauan atau kehendak yang kuat.

c. Etika Beribadah

Beribadah kepada Allah adalah tugas dan tanggung jawab kita sebagai seorang hamba, yang harus dilaksanakan dengan mengikuti tuntutan dan petunjuk Allah dan Rasul-Nya. Karena amal ibadah kita akan bernilai ibadah apabila hal tersebut dilaksanakan sesuai dengan petunjuk dan tuntunan Allah dan Rasul-Nya. Jelasnya, dalam pelaksanaan berbagai ritual ibadah ini,

⁷¹ Khairunnas Rajab, *Psikologi Agama*, (Jakarta: Lentera Ilmu Cendikia, 2014) h.72

⁷² Toto Tasmara, *Etos Kerja Pribadi Muslim*, (Jakarta: Dana Bakti Wakaf, 2008) h. 7

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

maka harus dilakukan dengan sebaik mungkin, bersungguh-sungguh, dengan mengikuti petunjuk dan tuntunan serta etika yang telah diajarkan oleh Allah dan Rasululla. Karena hanya dengan begitu amal taat kita akan benar-benar bernilai ibadah di hadapan Allah di hadapan Allah dan membawa dampak serta manfaat positif bagi hidup dan kehidupan di dunia dan di akhirat⁷³.

a) Etika Shalat

Baik shalat yang fardhu (wajib) maupun shalat sunna, pada hakikatnya merupakan pertemuan dan dialog antara seorang hamba dengan sang pencipta yaitu Allah, karenanya shalat haruslah dilakukan dengan sebaik mungkin, memenuhi syarat dan ruku-rukunnya serta mengikuti tuntunan dan petunjuk Rasulullah berkenaan dengan tata cara, adab, dan sopan santun dalam mengerjakan. Diantara etika yang harus diperhatikan dalam penyelenggaraan shalat adalah sebagai berikut.

1) Bersuci ketika hendak shalat

Karena shalat adalah pertemuan antara seorang hamba dengan Allah yang Maha suci, sudah seharusnya apabila shalat dikerjakan dalam keadaan yang bersih dan suci dari kotoran dan najis. Oleh karena itu, Islam mensyaratkan untuk bersuci, baik dengan wudu atau tayamum setiap kali hendak melaksanakan shalat wajib maupun shalat sunnah.

⁷³ Samsul Munir Amin, *Etika Beribadah*, (Jakarta: Amzah, 2011), h. 5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Mengenakan Pakaian yang Bersih dan Rapi ketika hendak melaksanakan shalat

Shalat dalam Islam merupakan ibadah yang penting, karenanya shalat haruslah dilakukan sesuai dengan tuntunan Allah dan RasulNya. Dan termasuk tuntunan yang harus kita lakukan setiap kali hendak melaksanakan shalat ialah kita mengenakan pakaian yang bersih, rapi, dan sopan, karena yang demikian ini lebih mencerminkan rasa hormat dan tunduk kita kepada Allah.

- 3) Melaksanakan shalat dengan tenang

Islam mengajarkan umatnya untuk mendirikan shalat dengan tenang dan penuh konsentrasi, karena hal tersebut merupakan salah satu syarat bagi kesempurnaan dan kesuksesan shalat yang dikerjakan. Oleh karena itu, Islam juga mencegah kita mendatangi dan mengerjakan shalat dengan tergesa-gesa.

d. Faktor yang Mempengaruhi Kedisiplinan Beribadah

- a) Faktor internal (faktor yang berasal dari dalam diri individu)

- 1) Faktor Pembawaan

Menurut Arthur Schopenhauer (1788-1880), seorang tokoh filsuf penganut teori nativisme, setiap bayi yang lahir telah memiliki sifat-sifat dasar tertentu yang disebut sifat pembawaan baik dan pembawaan buruk. Setiap anak memiliki sifat bawaannya sendiri, sifat-sifat itu

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tidak bisa dirubah dengan pengalaman, lingkungan atau pendidikan⁷⁴. Teori ini mengatakan bahwa setiap manusia terlahir ke dunia membawa sifat bawaan. Dengan demikian, dapat dikatakan bahwa salah satu faktor yang mempengaruhi kedisiplinan seseorang adalah sifat pembawaan atau sifat yang dibawa sejak lahir.

2) Faktor fisiologis

Faktor fisiologis antara lain pendengaran, penglihatan, kesegaran, jasmani, keletihan, kekurangan gizi, kurang tidur, dan sakit yang diderita, ikut berperan dalam menentukan kedisiplinan siswa. Siswa yang sehat, cenderung dapat melaksanakan disiplin dengan baik

b) Faktor eksternal (faktor yang berasal dari luar diri individu)

1) Faktor Kebiasaan

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia kebiasaan memiliki dua arti yaitu 1) sesuatu yang biasa dikerjakan dan 2) pola untuk melakukan tanggapan terhadap situasi tertentu yang dipelajari oleh seseorang individu dan yang dilakukannya secara berulang untuk hal yang sama. Kebiasaan dapat diperoleh dengan jalan peniruan dan pengulangan secara terus-menerus, dilakukan secara disadari, sehingga lambat laun akan menjadi kurang disadari untuk melanjutkan secara otomatis, sehingga

⁷⁴ Syaiful Sagala, *Konsep dan Makna Pembelajaran*, (Bandung: Alfabeta, 2012), h. 95

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mekanistik dan tidak disadari, kemudian akan menghasilkan suatu disiplin dengan frekuensi yang relative stabil dan dapat dipertahankan.

2) Faktor keluarga

Keluarga merupakan suatu unit sosial yang terdiri dari seorang suami dan seorang istri. Dan ketika kedua orang suami istri tersebut dikaruniai anak maka anak-anak menjadi unsur utama pada keluarga. Kedisiplinan yang diterima dalam keluarga terutama melaksanakan ibadah shalat akan mempengaruhi individu tersebut untuk senantiasa melaksanakan ibadah shalat dengan disiplin dan teratur.

3) Faktor Guru

Peran guru sebagai seorang pendidik dan pembimbing merupakan salah satu faktor penentu terhadap keberhasilannya dalam melaksanakan tugas dan tanggung jawabnya sebagai pendidik. Hal ini dikarenakan guru merupakan idola yang dijadikan panutan bagi peserta didik selama berada di lingkungan sekolah yang menjadikan setiap pergerakan dan tingkah laku seorang guru dinilai, dilihat dan ditiru oleh peserta didiknya. Selain itu, guru juga merupakan *spiritual father* atau bapak rohani bagi peserta didik dalam memberikan santapan jiwa dengan ilmu

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pendidikan akhlak karenanya setiap guru harus memiliki karakter yang baik⁷⁵.

4) Faktor Lingkungan

Lingkungan termasuk di dalamnya masyarakat. Didalam masyarakat memiliki kebudayaan dan juga norma yang mengatur kepentingan anggota masyarakatnya agar terpelihara ketertibanya. Dari sinilah terlihat bahwa tingkah laku individu sangat dipengaruhi oleh lingkungan masyarakatnya, termasuk didalamnya pembentukan disiplin. Seseorang yang berada dalam lingkungan yang memiliki kedisiplinan yang tinggi terhadap segala hal termasuk dalam hal ibadah, akan mempengaruhi dirinya untuk berlaku sama dengan lingkungan sekitarnya, begitupun sebaliknya⁷⁶.

e. Hikmah Kedisiplinan Beribadah

Ibadah merupakan hubungan kontak langsung antara hamba dengan tuhanNya. Dengan melakukan ibadah, manusia akan tahu dan selalu sadar bahwa betapa hina dan lemah dirinya bila berhadapan dengan kuasa Allah, sehingga ia menyadari benarbenar telah dihayati, maka berbagai manfaat akan diperoleh dengan sendirinya. Surga yang dijanjikan, tidak akan luput sebab Allah akan menepati janji-Nya. Bagaimana pun dengan beribadah secara

⁷⁵ Rokhmah, Dewi. "Religiusitas Guru PAI: Upaya Peningkatan Disiplin Beribadah Siswa di SMP Islam Al Azhar 3 Bintaro." *Jurnal Pendidikan Madrasah* 6.1 (2021): 105-116.

⁷⁶ Hasan Langgulung, *Manusia dan Pendidikan; Suatu Analisa Psikologi dan Pendidikan* (Jakarta: Al-Husa Dzikra, 1995) h. 34

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

benar dan sempurna, pribadi seseorang akan menjadi baik (taqwa), jiwanya suci, dan akhlaknya menjadi mulia. Namun itu bukanlah tujuan yang sesungguhnya⁷⁷.

Menurut Muhammad Syukron Maksum, hikmah ibadah ada 5 yaitu:

- a) Pendekatan diri kepada Allah
- b) Menumbuhkan jiwa sosial
- c) Menunjukkan syiar
- d) Menunjukkan kesatuan
- e) Menunjukkan persatuan derajat⁷⁸.

Dengan demikian, hikmah utama dari menjalankan ibadah yaitu mendekatkan diri kepada Allah. Dengan khusyuk shalat kita akan merasa dekat dengan Allah Swt. selain itu dengan menjalankan ibadah secara disiplin maka kita sudah bertindak sebagai hamba Allah yang taat.

B. Penelitian Relevan

Berdasarkan judul penelitian di atas, ada beberapa kajian yang telah dilakukan oleh peneliti yang lain, yang relevan dengan penelitian ini, dengan segala kemampuan penulis berusaha menelusuri dan menelaah beberapa hasil kajian, antara lain:

1. Penelitian Dewi Rokhmah, tahun 2021, dalam Jurnal Pendidikan Madrasah, berjudul “Religiusitas Guru PAI: Upaya Peningkatan Disiplin Beribadah Siswa di SMP Islam Al Azhar 3 Bintaro”, Teknik

⁷⁷ Lahmudin Nasution, *Fiqh Ibadah*, (Jakarta: Logos Acara Ilmu, 1999), h. 6

⁷⁸ Muhammad Syukron Maksum, *Buku Pintar Agama Islam Untuk Pelajar*, (Yogyakarta: Muara Media, 2011), h. 98

Pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan dengan cara wawancara, observasi, dan dokumentasi. Data yang diperoleh dianalisis dengan empat langkah yaitu pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan verifikasi atau menarik kesimpulan. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa religiusitas guru PAI di SMP Islam Al Azhar 3 Bintaro berperan meningkatkan kedisiplinan siswa dalam beribadah ditandai dengan shalat berjamaah, tahfidz Quran, dan tadarus yang rutin dilaksanakan dengan baik dan benar. Adapun penerapan religiusitas guru PAI dalam upaya peningkatan disiplin beribadah siswa dengan cara memberikan motivasi dan keteladanan. Adapun persamaan dengan penelitian ini adalah sama-sama meneliti tentang peran guru PAI dan kedisiplinan beribadah siswa⁷⁹. Adapun perbedaannya adalah dalam penelitian ini meneliti dua variabel yaitu religiusitas guru PAI dan disiplin beribadah. Sedangkan peneliti meneliti tiga variabel yaitu variabel X1 keteladanan orang tua, variabel X2 peran guru PAI, dan variabel Y kedisiplinan beribadah siswa.

2. Penelitian Moch. Yasyakur, tahun 2016, dalam *Edukasi Islam Jurnal Pendidikan Islam*, berjudul “Strategi Guru PAI dalam Menanamkan Kedisiplinan Beribadah Shalat Lima Waktu”. Metode yang digunakan adalah kualitatif. Teknik Pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan dengan cara wawancara, observasi, dan studi dokumentasi. Hasil penelitian yang diperoleh bahwa pengetahuan siswa mengenai pembelajaran fiqih yang diajarkan oleh guru pendidikan agama Islam

⁷⁹ Dewi Rokhmah, *Religiusitas Guru PAI: Upaya Peningkatan Disiplin Beribadah Siswa di SMP Islam Al Azhar 3 Bintaro*, Jurnal Pendidikan Madrasah, Volume 6, Nomor 1, Mei 2021, h.

mampu memberikan dorongan dalam melaksanakan ibadah terutama sholat lima waktu, hal ini juga didukung dengan strategi atau metode yang beragam yang digunakan oleh guru Pendidikan Agama Islam. Namun hal ini perlu adanya bimbingan dan motivasi serta arahan dari guru pendidikan agama Islam dalam menanamkan kedisiplinan sholat lima waktu pada peserta didik, agar peserta didik mampu mengamalkan kewajiban sholat dalam kehidupan sehari-hari tanpa ada perasaan malas⁸⁰. Adapun persamaan penelitian dengan peneliti adalah sama-sama meneliti tentang kedisiplinan beribadah. Adapun perbedaannya adalah dalam penelitian ini metode yang digunakan adalah kualitatif, sedangkan peneliti menggunakan metode kuantitatif. Kemudian variabel x penelitian ini hanya ada 1 yaitu strategi guru PAI, sedangkan peneliti 2 variabel yaitu keteladanan orang tua dan peran guru PAI.

3. Penelitian Mulyati, Mega Hidayati dan Muhsin Hariyanto, dalam Jurnal Cendekia, berjudul “Pengaruh Keteladanan Guru dan Orang Tua terhadap Sikap Kejujuran Siswa SMK Klaten Jawa Tengah”. Penelitian ini menggunakan desain survey dengan korelasi deskriptif dengan pendekatan Kuantitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa role model guru berpengaruh positif signifikan terhadap perilaku jujur siswa. Selain itu, keteladanan orang tua berpengaruh signifikan positif terhadap perilaku jujur siswa, dan secara simultan teladan guru dan orang tua berpengaruh signifikan positif terhadap perilaku kejujuran

⁸⁰ Moch. Yasyakur, *Strategi Guru PAI dalam Menanamkan Kedisiplinan Beribadah Sholat Lima Waktu*, Edukasi Islam Jurnal Pendidikan Islam, Vol. 05, Januari 2016, h. 1185.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

siswa⁸¹. Adapun persamaan penelitian dengan peneliti adalah sama-sama meneliti tentang keteladanan orang tua. Adapun perbedaannya adalah dalam penelitian ini meneliti variabel x1 keteladanan guru dan variable x2 keteladanan orang tua, dan variabel y sikap kejujuran siswa. Sedangkan peneliti variabel x1 keteladanan orang tua, variabel x2 peran guru PAI, dan variabel y kedisiplinan beribadah siswa.

4. Penelitian Mardania, Suriyati, dan Nurhasanah, dalam Jurnal Imtiyaz, berjudul “Peran Guru PAI dan Orang Tua dalam Membentuk Kedisiplinan Ibadah Peserta Didik Kelas VIII SMPN 21 Sinjai”. Penelitian ini termasuk dalam penelitian lapangan (field research) dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data yaitu melalui Observasi, wawancara dan dokumen. Teknik analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Berdasarkan hasil penelitian diperoleh hasil analisis Peran guru dalam membentuk kedisiplinan ibadah yaitu menyampaikan kepada peserta didik bahwa shalat merupakan kewajiban yang tidak boleh ditinggalkan, memberikan pengetahuan bahwa shalat itu bentuk kepribadian mereka, menyiapkan saran dan prasarana dan mengarahkan kepada peserta didik melaksanakan shalat berjamaah di masjid ketika sudah waktunya. Peran orang tua dalam membentuk kedisiplinan ibadah yaitu menjadikan shalat sebagai tiang agama, menjadi contoh bagi anak-anaknya, memberikan ilmu pengetahuan dan motivasi, mengontrol bacaan dan gerakan shalat diwaktu kosong,

⁸¹ Mulyati, Mega Hidayati dan Muhsin Hariyanto, *Pengaruh Keteladanan Guru dan Orang Tua terhadap Sikap Kejujuran Siswa SMK Klaten Jawa Tengah*, Cendekia, Vol. 14, No. 2, 2021, h. 183.

menghimbau untuk shalat berjamaah di Masjid. Faktor Pendukung dalam membentuk kedisiplinan ibadah yaitu motivasi, keinginan yang kuat dari anak itu sendiri, orang tua, lingkungan, guru di sekolah, guru mengaji, dan anak-anak seusianya. Adapun Faktor penghambat yaitu adanya kebiasaan menunda waktu shalat, main game, main HP dan faktor malas⁸².

Adapun persamaan penelitian dengan peneliti adalah sama-sama meneliti tentang peran guru PAI dan Kedisiplinan beribadah siswa. Adapun perbedaannya adalah dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, sedangkan peneliti menggunakan pendekatan kuantitatif. Kemudian populasi dalam penelitian ini berjumlah 24 orang, sedangkan dalam penelitian peneliti berjumlah 268 siswa.

C. Konsep Operasional

Konsep operasional atau operasional dari semua variabel yang dapat diolah dari definisi konseptual⁸³. Hal ini dipergunakan agar tidak terjadi kesalah pahaman dalam penafsiran penulisan ini. Untuk menghindari kesalahpahaman terhadap konsep-konsep yang digunakan dalam penelitian ini, maka konsep tersebut penulis operasionalkan sebagai penjelasan sekaligus membatasi konsep teoritis yang masih global. Dalam judul penelitian yang penulis teliti ini terdapat tiga variabel yaitu keteladanan orang tua (X1), peran guru PAI (X2), dan kedisiplinan beribadah siswa (Y). Berdasarkan variabel tersebut dapat dijabarkan indikator pada masing-masing variabel pada tabel berikut:

⁸² Mardania, Suriyati, dan Nurhasanah, *Op.Cit*, h. 170.

⁸³ Amri Darwis, *Metode pendidikan islam pengembangan ilmu paradigm islam*, Jakarta: Rajawali Pers, 2014, h. 38

Tabel 2.1 Konsep Operasional

Variabel	Dimensi	Indikator
Keteladanan Orang Tua (X1)	1) Keteladanan yang disengaja.	<ul style="list-style-type: none"> a) Orang tua senantiasa mengajak anak shalat lima waktu dengan tepat waktu. b) Orang tua senantiasa mengajak anak shalat berjamaah di masjid. c) Orang tua senantiasa menegur anak ketika lalai dalam melaksanakan shalat. d) Orang tua senantiasa mengajarkan anak tata cara shalat dengan baik dan benar e) Orang tua senantiasa mengajarkan anak cara berwudhu' dengan baik dan benar f) Orang tua senantiasa mengajak anak untuk berdzikir setelah shalat. g) Orang tua senantiasa mengajarkan anak tata cara berdzikir dengan baik dan benar. h) Orang tua senantiasa mengajak anak untuk berdoa setelah shalat i) Orang tua senantiasa mengajarkan anak tata cara berdoa dengan baik dan benar
	2) Keteladanan tidak disengaja.	<ul style="list-style-type: none"> a) Seorang anak senantiasa melihat orang tua shalat tepat waktu b) Seorang anak senantiasa melihat orang tua memasuki masjid dengan kaki kanan c) Seorang anak melihat orang tua menjawab adzan dan berdoa setelah adzan d) Seorang anak melihat orang tua berbuat baik pada orang lain e) Seorang anak melihat orang tua rajin melaksanakan shalat sunnah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		f) Seorang anak melihat orang tua berdzikir dan berdoa setelah shalat
Peran Guru PAI (X2)	1) Peran guru sebagai pembimbing	<ol style="list-style-type: none"> a) Guru senantiasa membimbing siswa dalam menemukan berbagai potensi yang dimilikinya b) Guru senantiasa mengingatkan siswa untuk melaksanakan shalat tepat waktu c) Guru senantiasa mengajak siswa untuk melaksanakan shalat secara berjama'ah d) Guru senantiasa menegur siswa yang bermain didalam kelas ketika adzan berkumandang e) Guru senantiasa membimbing siswa ketika berwudhu' dengan benar f) Guru senantiasa membimbing siswa agar disiplin dalam melaksanakan ibadah g) Guru senantiasa menegur siswa yang bermain ketika shalat h) Guru senantiasa mengajak siswa untuk berdzikir dan berdoa bersama setelah shalat
	2) Peran guru sebagai model (contoh)	<ol style="list-style-type: none"> a) Guru senantiasa bersikap adil terhadap siswanya b) Guru senantiasa bertutur kata dengan ramah dan sopan c) Guru senantiasa berpakaian dengan rapi dan bersih d) Guru senantiasa tepat waktu dalam melaksanakan shalat e) Guru senantiasa disiplin ketika berada didalam masjid
	3) Peran guru	a) Guru senantiasa menasehati siswa yang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

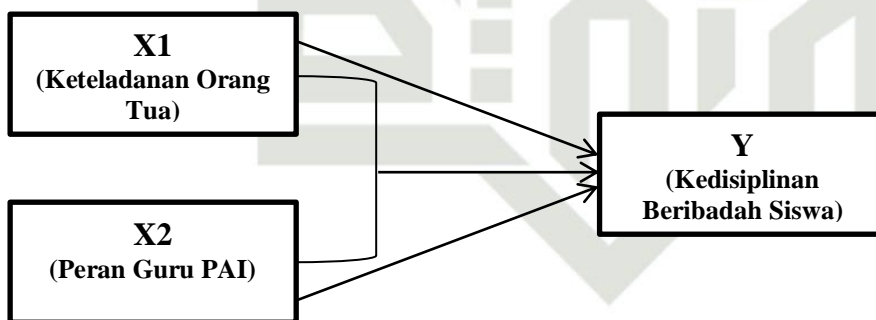
	sebagai penasehat	<p>lalai dalam melaksanakan shalat</p> <p>b) Guru senantiasa menasehati siswa yang ribut ketika berada didalam masjid</p> <p>c) Guru senantiasa menasehati siswa yang bermain dan bergurau ketika shalat</p> <p>d) Guru senantiasa menasehati siswa tentang pentingnya melaksanakan shalat secara berjamaah</p>
Kedisiplinan beribadah siswa (Y)	1) Ketetapan waktu	<p>a) Siswa senantiasa menjawab adzan dan berdoa setelah adzan</p> <p>b) Siswa senantiasa tepat waktu dalam melaksanakan shalat dzuhur berjamaah</p> <p>c) Siswa senantiasa tepat waktu dalam melaksanakan shalat ashar berjamaah</p> <p>d) Siswa senantiasa berada di masjid sebelum adzan berkumandang</p>
	2) Tanggung jawab	<p>a) Siswa memiliki tanggung jawab sebagai seorang muslim dan memahami bahwa perintah ibadah merupakan kewajiban yang wajib dilaksanakan tanpa adanya paksaan</p> <p>b) Siswa senantiasa menggunakan pakaian yang suci dan bersih ketika melaksanakan shalat</p> <p>c) Siswa meninggalkan segala aktivitas ketika mendengar adzan berkumandang dan langsung menuju ke masjid</p> <p>d) Siswa melaksanakan shalat fardhu berjamaah sesuai rukun dan penuh tuma'ninah</p> <p>e) Siswa senantiasa berwudhu' sesuai dengan syarat dan rukun wudhu'</p>

	<p>3) Kemauan atau kehendak diri sendiri</p>	<p>a) Siswa mempersiapkan diri secara maksimal ketika hendak melaksanakan shalat</p> <p>b) Siswa senantiasa berdoa ketika memasuki masjid dan keluar masjid</p> <p>c) Siswa senantiasa berdzikir setelah melaksanakan shalat</p> <p>d) Siswa senantiasa mengerjakan sunnah sunnah wudhu'</p> <p>e) Siswa senantiasa melaksanakan shalat sunnah rawatib baik qabliyah maupun ba'diyah</p> <p>f) Siswa senantiasa berdoa setelah melaksanakan shalat</p> <p>g) Siswa senantiasa tidak bermain dan bergurau ketika berada di dalam masjid</p>
--	--	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Kerangka Berpikir



Keterangan:

1. X1 dengan Y = keteladanan orang tua berkorelasi dengan kedisiplinan beribadah siswa
2. X2 dengan Y = peran guru PAI berkorelasi dengan kedisiplinan beribadah siswa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. X1 dan X2 secara bersamaan dengan Y = keteladanan orang tua dan peran guru PAI secara bersamaan berkorelasi dengan kedisiplinan beribadah siswa

E. Asumsi Dasar dan Hipotesis Penelitian

1. Asumsi Dasar

Penelitian ini dapat dilaksanakan karena dilandasi oleh tiga asumsi sebagai berikut:

- a. Semakin baik keteladanan orang tua, maka semakin baik pula kedisiplinan beribadah siswa.
- b. Semakin baik peran guru PAI, maka semakin baik pula kedisiplinan beribadah siswa.
- c. Semakin baik keteladanan orang tua dan peran guru PAI, maka semakin baik pula kedisiplinan beribadah siswa.

2. Hipotesis Penelitian

Hipotesis adalah jawaban yang bersifat sementara terhadap permasalahan penelitian sampai terbukti melalui data yang terkumpul. Berdasarkan kajian teori dan asumsi yang telah dipaparkan diatas, maka hipotesis yang akan dikemukakan dalam penelitian ini adalah:

a) Hipotesis Pertama

H_{a1} : Terdapat korelasi yang signifikan Keteladanan Orang Tua dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa di MAN 1 Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

H₀₁ : Tidak terdapat korelasi yang signifikan Keteladanan Orang Tua dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa di MAN 1 Pekanbaru.

b) Hipotesis Kedua

H_{a2} : Terdapat korelasi yang signifikan Peran Guru PAI dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa di MAN 1 Pekanbaru.

H₀₂ : Tidak Terdapat korelasi yang signifikan Peran Guru PAI dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa di MAN 1 Pekanbaru.

c) Hipotesis Ketiga

H_{a3} : Terdapat korelasi yang signifikan Keteladanan Orang Tua dan Peran Guru PAI dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa di MAN 1 Pekanbaru.

H₀₃ : Tidak terdapat korelasi yang signifikan Keteladanan Orang Tua dan Peran Guru PAI dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa di MAN 1 Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif melalui survei lapangan (*field survey*) untuk mengetahui korelasi keteladanan orang tua dan peran guru PAI dengan kedisiplinan beribadah siswa di MAN 1 Pekanbaru. Adapun jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif korelasional. Metode penelitian kuantitatif korelasional adalah penelitian ilmiah yang sistematis terhadap bagian-bagian dan fenomena serta hubungan-hubungannya. Penelitian korelasi dilakukan untuk mengetahui ada atau tidaknya dan seberapa besar ditemukan hubungan antara dua variabel atau lebih secara kuantitatif. Tujuan penelitian kuantitatif korelasional adalah mengembangkan dan menggunakan model-model matematis, teori-teori dan hipotesis yang berkaitan dengan fenomena alam⁸⁴. Kegunaannya juga untuk menganalisa hubungan antara dua variabel bebas (*independent variable*) yaitu Keteladanan Orang Tua (X1), dan peran guru PAI (X2), dan satu variabel terikat (*dependent variable*), yaitu kedisiplinan beribadah siswa (Y).

B. Tempat dan Waktu Penelitian

Tempat penelitian ini di MAN 1 Pekanbaru di Jl. Bandeng No. 51 A, Tengkerang Tengah, Kec. Marpoyan Damai, Kota Pekanbaru, Riau. Waktu penelitian dilakukan mulai bulan Maret – Mei 2023.

⁸⁴ Laila Maharani, & Meri Mustika, “*Hubungan Self Awareness dengan Kedisiplinan Peserta Didik Kelas VIII di SMP Wiyatama Bandar Lampung (Penelitian Korelasional Bidang BK Prilaku)*”, KONSELI: Jurnal Bimbingan dan Konseling (E-Journal), h. 65.

C. Populasi dan Sampel

1. Populasi

Populasi adalah keseluruhan subjek penelitian. Populasi dalam penelitian kuantitatif merupakan wilayah generalisasi yang terdiri atas objek atau subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang digunakan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulan⁸⁵. Adapun yang menjadi populasi dalam penelitian ini adalah peserta didik di MAN 1 Pekanbaru kelas X s/d XII yang berjumlah 1080 peserta didik.

2. Sampel

Sampel adalah sejumlah individu yang diambil dari populasi yang mewakilinya⁸⁶. Sedangkan menurut Sugiyono, sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut⁸⁷. Dalam penelitian ini peneliti mempersempit populasi yaitu jumlah seluruh siswa 1080 dengan menghitung ukuran sampel yang dilakukan dengan menggunakan teknik *simple random sampling* dengan perhitungan sampel memakai rumus Slovin sebagai berikut:

$$n = \frac{N}{1 + N \times e^2}$$

Keterangan:

n = jumlah sampel yang diperlukan

N = jumlah populasi

⁸⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2015), h. 117.

⁸⁶ Sutrisno Hadi, *Metodologi Research*, (Yogyakarta: ANDI, 2003), cet. 32, h. 70.

⁸⁷ Sugiyono, *Op.Cit*, h. 118

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

e = tingkat kesalahan sampel

$$\text{Sehingga: } n = 1080 / ((1 + (1080 \times 0,05^2)))$$

$$n = 1080 / ((1 + (1080 \times 0,0025)))$$

$$n = 1080 / (1 + 2,7)$$

$$n = 1080 / 3,7$$

$$n = 291,892$$

Berdasarkan perhitungan di atas maka sampel yang menjadi responden dalam penelitian ini sebanyak 292 responden.

D. Teknik Pengumpulan Data

1. Observasi

Teknik pengumpulan data berupa observasi digunakan apabila peneliti bermaksud mencari data berupa perilaku manusia, proses, pekerjaan, fenomena alam dan jika jumlah responden yang diamati tidak terlalu besar⁵⁹. Observasi ini penulis gunakan untuk mengumpulkan data studi pendahuluan tentang Keteladanan Orang Tua dan Peran Guru PAI dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa.

2. Angket

Metode angket merupakan penelitian data yang dilakukan dengan memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk diisi jawabannya⁸⁸. Pertanyaan atau pernyataan dalam angket harus merujuk kepada masalah (rumusan masalah) penelitian dan indikator-indikator dalam konsep operasional. Angket dalam penelitian ini berjumlah 48 item yang disebarikan kepada

⁸⁸ Purwanto, Instrumen Penelitian Sosial dan Pendidikan Pengembangan dan Pemanfaatan, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2007), hlm. 48.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

292 siswa kelas X, XI, dan XII di MAN 1 Pekanbaru melalui google formulir. Peneliti menyebarkan angket tersebut via grup *WhatsApp* kepada siswa yang dikoordinir oleh wakil kurikulum yang disampaikan melalui wali kelas, untuk kemudian memberitahukan kepada siswa bagaimana petunjuk pengisian angket tersebut.

Teknik pengumpulan data dengan menggunakan angket yang bertujuan untuk mengetahui korelasi keteladanan orang tua dan peran guru PAI dengan kedisiplinan beribadah siswa di MAN 1 Pekanbaru, menggunakan skala likert tersedia lima alternatif jawaban pada setiap item angket X1, X2, dan Y dengan bobot skor sebagai berikut:

a. Angket Variabel X1

- 1) Alternatif jawaban sangat setuju diberi skor 5
- 2) Alternatif jawaban setuju diberi skor 4
- 3) Alternatif jawaban ragu-ragu diberi skor 3
- 4) Alternatif jawaban tidak setuju diberi skor 2
- 5) Alternatif jawaban sangat tidak setuju diberi skor 1.

b. Angket Variabel X2

- 1) Alternatif jawaban sangat setuju diberi skor 5
- 2) Alternatif jawaban setuju diberi skor 4
- 3) Alternatif jawaban ragu-ragu diberi skor 3
- 4) Alternatif jawaban tidak setuju diberi skor 2
- 5) Alternatif jawaban sangat tidak setuju diberi skor 1.

c. Angket Variabel Y

- 1) Alternatif jawaban sangat setuju diberi skor 5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Alternatif jawaban setuju diberi skor 4
- 3) Alternatif jawaban ragu-ragu diberi skor 3
- 4) Alternatif jawaban tidak setuju diberi skor 2
- 5) Alternatif jawaban sangat tidak setuju diberi skor 1.

Dari kelima alternatif jawaban tersebutlah yang akan menjadi acuan penulis untuk menganalisis data tentang korelasi keteladanan orang tua dan peran guru PAI dengan kedisiplinan beribadah siswa.

Uji Prasyarat Instrumen Angket dalam penelitian ini adalah:

a. Uji Validitas

Validitas ialah suatu ukuran yang menunjukkan tingkat keshahihan suatu instrument. Suatu instrument dikatakan valid jika mampu digunakan sebagai alat ukur yang mampu mengukur dengan tepat sesuai dengan kondisi responden yang sesungguhnya. Instrument penelitian yang akan dipakai hendaknya memenuhi validitas logis dan validitas empiris. Validitas logis ialah validitas yang diperoleh dengan usaha yang hati-hati melalui tata cara yang benar sehingga menurut logika akan dicapai suatu tingkat validitas yang dikehendaki. Sedangkan validitas empiris ialah tingkat validitas suatu instrumen yang diperoleh melalui hasil uji coba atau try-out, setelah diuji coba lalu diuji validitasnya dengan teknik uji validitas⁸⁹.

Uji validitas instrumen angket dalam penelitian ini penulis menggunakan angket yang terdiri dari angket untuk variabel X1

⁸⁹ Hartono, *Analisis Item Instrumen*, Pekanbaru: Zanafa Publishing, 2015, h.105.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(Keteladanan Orang Tua) sebanyak 15 item, X2 (Peran Guru PAI) sebanyak 17 item dan variable Y (Kedisiplinan Beribadah Siswa) sebanyak 16 item angket. Disini penulis akan menjabarkan hasil uji validitas dari angket tersebut.

1) Angket Variabel X1 (Keteladanan Orang Tua)

Uji validitas digunakan untuk mengetahui kevaliditan angket dalam mengumpulkan data. Uji validitas dilakukan dengan rumus korelasi bivariate person dengan menggunakan program SPSS versi 20. Item angket dalam uji validitas dikatakan valid jika harga $r_{hitung} > r_{tabel}$ pada nilai signifikansi 5%. Sebaliknya, item angket dikatakan tidak valid jika harga $r_{hitung} < r_{tabel}$ pada taraf signifikansi 5%. Adapun hasil uji validitas sebagaimana data dalam tabel berikut ini.

Tabel 3.1 Hasil Uji Validitas Angket Keteladanan Orang Tua (X1)

Variabel		r _{hitung}	r _{tabel} (5%)	Keterangan
Keteladanan Orang Tua				
X1	Indikator X1. 1	0,573	0,279	Valid
	Indikator X1. 2	0,662	0,279	Valid
	Indikator X1. 3	0,741	0,279	Valid
	Indikator X1. 4	0,777	0,279	Valid
	Indikator X1. 5	0,779	0,279	Valid
	Indikator X1. 6	0,745	0,279	Valid
	Indikator X1. 7	0,741	0,279	Valid
	Indikator X1. 8	0,712	0,279	Valid
	Indikator X1. 9	0,762	0,279	Valid
	Indikator X1. 10	0,582	0,279	Valid
	Indikator X1. 11	0,568	0,279	Valid
	Indikator X1. 12	0,744	0,279	Valid
	Indikator X1. 13	0,607	0,279	Valid
	Indikator X1. 14	0,628	0,279	Valid
	Indikator X1. 15	0,396	0,279	Valid

Sumber: Data Olah Tahun 2023

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil perhitungan uji validitas sebagaimana tabel di atas menunjukkan bahwa semua harga $r_{hitung} > r_{tabel}$ yakni $r_{hitung} > 0.279$ pada taraf signifikansi 5% dengan jumlah sampel 292 siswa. Oleh karena itu, dapat disimpulkan bahwa semua item pada angket variable X1 (Keteladanan Orang Tua) pada penelitian ini semua item dinyatakan valid, sehingga semua item dapat digunakan sebagai instrumen penelitian.

2) Angket Variabel X2 (Peran Guru PAI)

Angket variabel X2 (Peran Guru PAI) dalam penelitian ini berjumlah 17 item. Angket variabel ini juga diuji validitasnya dengan menggunakan program SPSS versi 20. Berikut tabel hasil uji validitas untuk variable X2:

Tabel 3.2 Hasil Uji Validitas Angket Peran Guru PAI (X2)

Variabel		r_{hitung}	r_{tabel} (5%)	Keterangan
Peran Guru PAI				
X2	Indikator X2. 1	0,760	0,279	Valid
	Indikator X2. 2	0,780	0,279	Valid
	Indikator X2. 3	0,680	0,279	Valid
	Indikator X2. 4	0,700	0,279	Valid
	Indikator X2. 5	0,718	0,279	Valid
	Indikator X2. 6	0,777	0,279	Valid
	Indikator X2. 7	0,753	0,279	Valid
	Indikator X2. 8	0,652	0,279	Valid
	Indikator X2. 9	0,684	0,279	Valid
	Indikator X2. 10	0,783	0,279	Valid
	Indikator X2. 11	0,768	0,279	Valid
	Indikator X2. 12	0,670	0,279	Valid
	Indikator X2. 13	0,849	0,279	Valid
	Indikator X2. 14	0,715	0,279	Valid
	Indikator X2. 15	0,708	0,279	Valid
	Indikator X2. 16	0,726	0,279	Valid
	Indikator X2. 17	0,725	0,279	Valid

Sumber: Data Olah Tahun 2023

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil perhitungan uji validitas sebagaimana tabel diatas menunjukkan bahwa semua harga $r_{hitung} > r_{tabel}$ yakni $r_{hitung} > 0.279$ pada taraf signifikansi 5% dengan jumlah sampel 292 siswa. Oleh karena itu, dapat disimpulkan bahwa semua item pada angket variable X2 (Peran Guru PAI) pada penelitian ini dinyatakan semua item valid, sehingga semua item dapat digunakan sebagai instrumen penelitian.

3) Angket Variabel Y (Kedisiplinan Beribadah Siswa)

Angket variabel Y (Kedisiplinan Beribadah Siswa) dalam penelitian ini berjumlah 16 item. Sama halnya dengan angket variabel X1 dan X2, angket variabel ini juga diuji validitasnya dengan menggunakan program SPSS versi 20. Berikut tabel hasil uji validitas untuk variable Y.

Tabel 3.3 Hasil Uji Validitas Angket Kedisiplinan Beribadah Siswa (Y)

Variabel	r_{hitung}	r_{tabel} (5%)	Keterangan	
Kedisiplinan Beribadah Siswa Y	Indikator Y. 1	0,708	0,279	Valid
	Indikator Y. 2	0,703	0,279	Valid
	Indikator Y. 3	0,718	0,279	Valid
	Indikator Y. 4	0,816	0,279	Valid
	Indikator Y. 5	0,516	0,279	Valid
	Indikator Y. 6	0,622	0,279	Valid
	Indikator Y. 7	0,749	0,279	Valid
	Indikator Y. 8	0,645	0,279	Valid
	Indikator Y. 9	0,785	0,279	Valid
	Indikator Y. 10	0,849	0,279	Valid
	Indikator Y. 11	0,724	0,279	Valid
	Indikator Y. 12	0,449	0,279	Valid
	Indikator Y. 13	0,637	0,279	Valid
	Indikator Y. 14	0,816	0,279	Valid
	Indikator Y. 15	0,627	0,279	Valid
	Indikator Y. 16	0,639	0,279	Valid

Sumber: Data Olah Tahun 2023

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil perhitungan uji validitas sebagaimana tabel tersebut menunjukkan bahwa semua harga $r_{hitung} > r_{tabel}$ yakni $r_{hitung} > 0.279$ pada taraf signifikansi 5% dengan jumlah sampel 292 siswa. Oleh karena itu, dapat disimpulkan bahwa semua item pada angket variable Y (Kedisiplinan Beribadah Siswa) pada penelitian ini dinyatakan semua item valid, sehingga semua item dapat digunakan sebagai instrumen penelitian.

b. Uji Reliabilitas

Reliabilitas mengacu pada instrumen yang dianggap dapat dipercaya untuk dipakai sebagai alat pengumpul data karena instrumen tersebut sudah baik. Instrumen yang baik tidak akan bersifat tendensius mengarahkan responden untuk memilih jawaban-jawaban tertentu. Instrumen yang sudah dapat dipercaya (reliabel) akan menghasilkan data yang dapat dipercaya pula. Jika datanya benar dan dapat dipercaya (sesuai dengan kenyataannya), maka meskipun pengambilan data dilakukan berulang kali hasilnya tetap akan sama. Dengan demikian instrumen yang reliabel dapat diandalkan sebagai instrumen penelitian. Ada beberapa teknik untuk mengetahui reliabilitas internal instrumen peneliti, diantaranya dengan memakai rumus Alpha, rumus Spearman-Brown, Flanagan, Rulon, K-R. 20, K-R. 21, dan Anova Hoyt⁹⁰.

Adapun hasil uji reliabilitas sebagaimana data dalam tabel berikut ini:

⁹⁰ Ibid, h. 126.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.4 Hasil Uji Reliabilitas Keteladanan Orang Tua (X1)

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.909	15

Tabel 3.5 Hasil Uji Reliabilitas Peran Guru PAI (X2)

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.942	17

Tabel 3.6 Hasil Uji Reliabilitas Kedisiplinan Beribadah Siswa (Y)

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.923	16

Tabel 3.7 Kriteria Reliabilitas

Interval Koefisiensi	Tingkat Hubungan
< 0.199	Sangat Lemah
0.200 – 0.399	Lemah
0.400 – 0.599	Cukup Kuat
0.600 – 0.799	Kuat
0.800 – 1.000	Sangat Kuat

Dapat ditarik kesimpulan bahwa dari 48 item yang diuji cobakan kepada 292 siswa dinyatakan seluruhnya valid dan reliabel untuk dijadikan instrumen penelitian. Dilhat dari tabel Reliability Statistic tersebut, diketahui bahwa nilai Cronbach's Alpha intrumen pada variabel X1 (Keteladanan Orang Tua) ialah 0.909, nilai Cronbach's Alpha intrumen variabel X2 (Peran uru PAI) ialah 0.942. Dan nilai Cronbach's Alpha intrumen variabel Y

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(Kedisiplinan Beribadah Siswa) ialah 0.923. Dengan demikian, maka dapat disimpulkan bahwa item tes tersebut reliable karena nilai Cronbach's Alpha yaitu $0,909/0,942/0,923 > 0,60$ yang berarti termasuk kriteria reliable yang sangat kuat.

3. Dokumentasi

Metode dokumentasi adalah salah satu metode atau teknik yang digunakan untuk mengumpulkan, menyimpan, dan mengabadikan dalam memperoleh data otentik yang bersifat dokumen baik data itu berupa catatan harian, memori atau catatan penting lainnya⁹¹. Metode ini digunakan untuk mengumpulkan data mengenai profil sekolah dan untuk memperoleh data dan informasi tentang keadaan sekolah, baik jumlah siswa, keadaan guru atau tenaga kependidikan, maupun sarana dan prasarana yang mendukung pelaksanaannya pembelajaran di MAN 1 Pekanbaru.

E. Teknik Analisis Data

Analisis data merupakan sebuah proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan, dan dokumentasi, dengan cara mengorganisasikan data ke dalam kategori, menjabarkan ke dalam unit-unit, melakukan sintesa, menyusun ke dalam pola, memilih mana yang penting dan yang akan dipelajari, dan membuat kesimpulan sehingga mudah dipahami oleh diri sendiri maupun oleh orang lain. Teknik analisis data yang digunakan pada penelitian ini adalah:

⁹¹ Hamidi, Metode penelitian Kualitatif, (Malang: UMM Press, 2004), hlm. 72.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Uji Syarat Korelasi Berganda

a. Uji Normalitas

Para ahli telah banyak mengembangkan teknik pengujian normalitas suatu distribusi data. Sehingga saat ini sudah banyak tersedia alat bantu berupa program statistic siap pakai. Salah satu diantaranya ialah pengujian normalitas dengan SPSS memakai teknik Kolmogorov Smirnov. Uji Kolmogorov Smirnov ialah pengujian normalitas yang banyak dipakai. Kelebihan dari uji ini ialah sederhana dan tidak menimbulkan banyak perbedaan pendapat dari para ahli statistic. Konsep dasar dari uji normalitas Kolmogorov Smirnov ialah dengan membandingkan distribusi data (yang akan diuji normalitasnya) dengan distribusi normal baku. Distribusi normal baku ialah data yang telah ditransformasikan ke dalam bentuk Z-Score dan diasumsikan normal. Jadi sebenarnya uji Kolmogorov Smirnov ialah uji beda antara data yang diuji normalitasnya dengan data normal baku. Seperti pada uji beda biasa, jika signifikan di bawah 0,05 berarti terdapat perbedaan yang signifikan, dan jika signifikan di atas 0,05 maka tidak terjadi perbedaan yang signifikan.

Penerapan pada uji Kolmogorov Smirnov ialah bahwa:

- 1) Jika signifikansi di bawah 0,05 berarti data yang akan diuji mempunyai perbedaan yang signifikan dengan data normal baku. Berarti data tersebut tidak normal.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Jika signifikansi di atas 0,05 berarti tidak terdapat perbedaan yang signifikan antara data yang akan diuji dengan data normal baku, berarti data yang kita uji normal.⁹²

b. Uji Linearitas

Analisis data penelitian paling sering memakai teknik analisis regresi. Regresi linier dapat dipakai jika asumsi linearitas dapat terpenuhi. Jika asumsi ini tidak terpenuhi, maka tidak dapat memakai analisis regresi linear. Namun dapat memakai analisis regresi non linear. Asumsi linearitas ialah asumsi yang akan memastikan apakah data yang akan dianalisis sesuai dengan garis linear atau tidak. Asumsi ini dapat diketahui dengan mencari nilai *deviation from linearity dari uji F linear*.⁹³ Seperti dalam penelitian peneliti yang berjudul *Korelasi Keteladanan Orang Tua dan Peran Guru Pendidikan Agama Islam dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa di MAN 1 Pekanbaru*.

2. Uji Hipotesis Penelitian

Uji Hipotesis adalah cabang Ilmu Statistika Inferensial yang dipergunakan untuk menguji kebenaran suatu pernyataan secara statistik dan menarik kesimpulan apakah menerima atau menolak pernyataan tersebut. Pernyataan ataupun asumsi sementara yang dibuat untuk diuji kebenarannya tersebut dinamakan dengan Hipotesis (Hypothesis) atau Hipotesa. Tujuan dari Uji Hipotesis ialah untuk menetapkan suatu dasar sehingga dapat mengumpulkan bukti yang

⁹² Hartono, Analisis Item Instrumen, Pekanbaru: Zanafa Publishing, 2015, hlm.165-166.

⁹³ Ibid., hlm. 172.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berupa data-data dalam menentukan keputusan apakah menolak atau menerima kebenaran dari pernyataan atau asumsi yang telah dibuat.

Uji hipotesis yang digunakan dalam penelitian ini adalah :

a. Uji Korelasi Bivariat

Uji korelasi bivariat dilakukan untuk mengetahui hubungan satu variabel independent yaitu (X1) keteladanan orang tua dengan satu variabel dependent (Y) kedisiplinan beribadah siswa, dan (X2) peran guru pai dengan satu variabel dependent (Y) kedisiplinan beribadah siswa. Analisis diawali dengan melakukan analisis bivariat terhadap masing-masing variabel independen dengan variabel dependen.

Uji korelasi bivariat ini menggunakan uji korelasi pearson's product moment. Uji ini menggunakan bantuan SPSS dengan kriteria :

- Jika nilai signifikan $< 0,05$ maka H_0 ditolak dan H_1 diterima, Artinya terdapat korelasi.
- Jika nilai signifikan $> 0,05$ maka H_0 diterima dan H_1 ditolak, artinya tidak terdapat korelasi.

b. Uji Korelasi Multivariat

Korelasi parsial multivariat dilakukan untuk mengetahui hubungan lebih dari satu variabel independent (X1/ keteladanan orang tua dan X2/ peran guru pai) dengan satu variabel dependent (Y/ kedisiplinan beribadah siswa). Analisis multivariat diawali dengan melakukan analisis bivariat terhadap masing-masing variabel

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

independen dengan variabel dependen. Apabila hasil analisis bivariat menunjukkan nilai pvalue (sig.) $\leq 0,05$ maka variabel penelitian dapat masuk ke dalam pemodelan analisis multivariat. Sebaliknya, apabila hasil analisis bivariat menunjukkan nilai p-value (sig.) $> 0,05$ maka variabel tersebut tidak dapat masuk ke dalam pemodelan multivariat.

Uji korelasi parsial multivariat ini menggunakan uji korelasi berganda. Uji ini menggunakan bantuan SPSS versi 20 dengan kriteria :

- Jika nilai signifikan $< 0,05$ maka H_0 ditolak dan H_1 diterima, Artinya terdapat korelasi.
- Jika nilai signifikan $> 0,05$ maka H_0 diterima dan H_1 ditolak, artinya tidak terdapat korelasi.

c. Analisis Koefisien Determinasi

Untuk melihat besarnya Hubungan (korelasi) dapat dilakukan dengan melihat besarnya angka R square (R^2) kemudian dihitung Koefisien Determinasinya (KD) dengan bantuan SPSS versi 20.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data penelitian yang sudah peneliti lakukan, maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Ada korelasi positif yang signifikan keteladanan orang tua dengan kedisiplinan beribadah siswa di MAN 1 Pekanbaru. Hal ini berdasarkan perhitungan menggunakan rumus *product moment* didapatkan nilai *pearson correlation* $> r_{\text{tabel}}$ ($0,637 > 0,114$), maka H_a di terima dan H_o di tolak.
2. Ada korelasi positif yang signifikan peran guru pendidikan agama islam dengan kedisiplinan beribadah siswa di MAN 1 Pekanbaru. Hal ini berdasarkan perhitungan menggunakan rumus *product moment* didapatkan nilai *pearson correlation* $> r_{\text{tabel}}$ ($0,654 > 0,114$), maka H_a di terima dan H_o di tolak.
3. Ada korelasi keteladanan orang tua dan peran guru pendidikan agama islam secara simultan (bersama-sama) dengan kedisiplinan beribadah siswa di MAN 1 Pekanbaru sebesar 53,9% sedangkan sisanya yaitu 46,1% ditentukan oleh variabel lain diluar persamaan penelitian ini. Selanjutnya berdasarkan besarnya angka koefisien determinasi (R Square) 0,539 sama dengan 53,9%, besar kontribusi variabel X1 dan X2 dengan Y = 53,9%.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



B. Saran-saran

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Saran yang dapat disampaikan sehubungan dengan hasil penelitian ini adalah:

1. Kepada orang tua agar senantiasa selalu memberikan keteladanan baik bagi anak baik dalam perkataan, perbuatan, dan bersikap. Sebab melalui keteladanan yang dilakukan oleh orang tua di rumah, dapat membentuk kedisiplinan beribadah bagi anak karena sifat anak selalu mencontoh, meniru, dan mengimitasi apa yang dilakukan oleh orang tuanya di rumah. Berdasarkan penelitian ini terbukti bahwa keteladanan orang tua dapat meningkatkan kedisiplinan beribadah siswa.
2. Kepada Guru agar senantiasa menjadi suri tauladan, dapat memotivasi siswa dan menginspirasi siswa supaya mereka dapat mengembangkan potensi diri dan memiliki kedisiplinan dalam beribadah karena guru memiliki peran yang sangat penting dalam dunia pendidikan.
3. Madrasah sebagai tempat bagi siswa untuk menimba ilmu, demi keberhasilan proses pendidikan diharapkan dapat menyediakan fasilitas dan kebutuhan yang diperlukan siswa sehingga dapat menjadi penunjang peningkatan kedisiplinan beribadah siswa.
4. Bagi peneliti selanjutnya diharapkan dapat melakukan penelitian lanjutan agar dapat memberikan sumbangsih tambahan untuk para orang tua, guru dan kepala madrasah untuk menciptakan inovasi dalam meningkatkan kedisiplinan beribadah siswa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR PUSTAKA

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Saif Kasim Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Abdodri Azizy, *Pendidikan untuk Membangun Etika Sosial: (Mendidik Anak Sukses Masa Depan : Pandai dan Bermanfaat)*, (Jakarta : Aneka Ilmu, 2003)
- Abd M. F. Yaqin, *Mendidik Secara Islami*, (Jombang: Lintas Media, t.t)
- Abu Achmadi, *Psikologi Sosial*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2009)
- Abu Ahmadi dan Widodo Supriyono, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2011)
- Abu Rahman An Nahli, *Pendidikan Islam di Rumah & Masyarakat*, (Bandung: Gema Insani Pers, 2005)
- Abuddin Nata, *Filsafat Pendidikan Islam*, (Jakarta: Logos Wacana Ilmu, 2007)
- Abuddin Nata, *Ilmu Pendidikan Islam dengan Pendekatan Multidisipliner: Normatif Perenialis, Sejarah, Filsafat, Psikologi, Sosiologi, Manajemen, Teknologi, Informasi, Kebudayaan, Politik; Hukum*, (Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 2010)
- Ahid Nur, *Pendidikan Keluarga dalam Perspektif Islam*, Yogyakarta: Pelajar, 2010
- Ahmad Sazali, *Pengaruh Keteladanan Orng tua Terhadap Pendidikan Agama Anak*, (Skripsi tahun 1996),
- Ahmad Tafsir, *Ilmu Pendidikan Dalam Perspektif Islam*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2005)
- Anri Darwis, *Metode pendidikan islam pengembangan ilmu paradigm islam*, Jakarta: Rajawali Pers, 2014
- Asep Yonny dan Sri Rahayu Yunus, *Begini Cara Menjadi Guru Inspiratif dan Disenangi Siswa*, (Yogyakarta: Pustaka Widyatama, 2011)
- Az Zarnuji, *T'alimul Muta'allim*, (Semarang : Pustaka Alawiyah, Tth)
- Chabib Thaha, *Kapita Selekta Pendidikan Islam*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2006)
- Conny Semiawan, *Pendidikan Keluarga Dalam Era Global*, (Jakarta: PT Prenhallindo, 2002), h. 90
- Departemen Agama RI, *Profil Madrasah Masa Depan*, (Jakarta :Bina Mitra Pemberdayaan Madrasah, 2005)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: PT. Balai Pustaka, 2000)
- Depdikbud, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Erlangga, 2008)
- Dewi Rokhmah, *Religiusitas Guru PAI: Upaya Peningkatan Disiplin Beribadah Siswa di SMP Islam Al Azhar 3 Bintaro*, *Jurnal Pendidikan Madrasah*, Volume 6, Nomor 1, Mei 2021, h. 105
- Djokowidagho.dkk, *Ilmu Budaya Dasar*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2008)
- Fuadudin TM, *Pengasuhan Anak Dalam Keluarga Islam*, (Jakarta: Lembaga Kajian Agama & Jender, Solidaritas Perempuan dan The Asia Foundation, 1999), h. 11
- Hadari Nawawi, *Organisasi Sekolah dan Pengelolaan Kelas sebagai Lembaga Pendidikan*, (Jakarta: Haji Masagung, 2009)
- Hamidi, *Metode penelitian Kualitatif*, (Malang: UMM Press, 2004)
- Hartono, *Analisis Item Instrumen*, Pekanbaru: Zanafa Publishing, 2015
- Hasan Langgulong, *Manusia dan Pendidikan; Suatu Analisa Psikologi dan Pendidikan* (Jakarta: Al-Husa Dzikra, 1995)
- Heri Gunawan, *Pendidikan Islam Kajian Teoritis dan Pemikiran Tokoh*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014), h. 266
- Heri Jauhari Muchtar, *Fikih Ibadah*, (Bandung: PT. Rosdakarya, 2005), h. 224.
- Husain Mazhahiri, *Pintar Mendidik Anak*, terj. Abdullah Assegaf & Miqdad Turkan (Jakarta: Lentera Basritama, 1992), h. 327
- Ibnu Al-'Adawi, Abu Abdullah Musthafa, *Fikih Pendidikan Anak Membentuk Keshalehan Sejak Dini Dilengkapi Nasehat Para Dokter Dan Psikolog Anak*, Jakarta Qisthi Press, 2006,
- Ifa Istinganah, *Pengaruh Keteladanan Guru Aqidah Akhlak dan Keteladanan Orang Tua Terhadap Nilai-Nilai Akhlakul Karimah Siswa di MTSN Se-Kabupaten Blitar*, Program Studi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri Tulungagung, 2015.
- Itsa Muthiathul Choirh, *pengaruh persepsi siswa tentang pendidikan agama dan keteladanan orang tua terhadap kedisiplinan beribadah siswa madrasah tsanawiyah negeri 2 Kendal*, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang, 2019



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Kementrian Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya* (Cet. 10; Bandung: CV Penerbit Diponegoro, 2012)
- Khairunnas Rajab, *Psikologi Agama*, (Jakarta: Lentera Ilmu Cendikia, 2014)
- Khoir Ulin Nadlifah Ummul, *Konsep Kepribadian Anak yang Shalihah dalam Kitab Al Akhlaq Lil Banat*, Mudarrisa: Jurnal Pendidikan Islam, Vol. 6, No.2, 2014, h. 267
- Lamudin Nasution, *Fiqih Ibadah*, (Jakarta: Logos Acara Ilmu,1999)
- Lata Maharani, & Meri Mustika, “*Hubungan Self Awareness dengan Kedisiplinan Peserta Didik Kelas VIII di SMP Wiyatama Bandar Lampung (Penelitian Korelasional Bidang BK Pribadi)*”, KONSELI: Jurnal Bimbingan dan Konseling (E-Journal), h. 65.
- Marifin, *Filsafat Pendidikan Islam*, (Bandung ; Remaja Rosdakarya, 1981)
- Mahmud dkk, *Pendidikan Agama Islam Dalam Keluarga*, (Jakarta: Akademika, 2013), h. 161
- Mardania, Suriyati, dan Nurhasanah, *Peran Guru PAI dan Orang Tua dalam Membentuk Kedisiplinan Ibadah Peserta Didik Kelas VIII SMPN 21 Sinjai*, Jurnal Imtiyaz, Vol. 6, No. 2, 2022, h. 170.
- Moch. Yasyakur, *Strategi Guru PAI dalam Menanamkan Kedisiplinan Beribadah Shalat Lima Waktu*, Edukasi Islam Jurnal Pendidikan Islam, Vol. 05, Januari 2016, h. 1185.
- Mu'arif, *Wacana Pendidikan Kritis Menelanjangi Problematika, Meretus Masa Depan Pendidikan Kita*, (Jogjakarta: Ircisod, 2005)
- Muhammad Alim, *Pendidikan Agama Islam Upaya Pembentukan Pemikiran dan Kepribadian Muslim*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2006)
- Muhammad Syukron Maksum, *Buku Pintar Agama Islam Untuk Pelajar*, (Yogyakarta Mutiara Media, 2011)
- Mukhtar, *Desain Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta : CV. Misika Anak Galiza, 2003)
- Mulyati, Mega Hidayati dan Muhsin Hariyanto, *Pengaruh Keteladanan Guru dan Orang Tua terhadap Sikap Kejujuran Siswa SMK Klaten Jawa Tengah*, Cendekia, Vol. 14, No. 2, 2020, h. 183
- Mustafidin, *Metode Pendidikan Anak Dalam Keluarga Menurut M.Nasih Ulwan*, 21 September 2017, 21:38 WIB, [http://www. Mustafidin Wordpress. Com](http://www.Mustafidin Wordpress.Com)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Ngalim Purwanto, *Ilmu Pendidikan Teoritis dan Praktis*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2003)
- Oxford University, *Oxford Dictionary: Thitrth Edition*, (New York: Oxford University Press, 2009), h. 267
- Peraturan Menteri Agama R.I. Nomor 02 Tahun 2008, *Standar Kompetensi Lulusan dan Standar Isi Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab di Madrasah*, Bab II
- Purwanto, *Instrumen Penelitian Sosial dan Pendidikan Pengembangan dan Pemanfaatan*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2007)
- Rokhmah, Dewi. "Religiusitas Guru PAI: Upaya Peningkatan Disiplin Beribadah Siswa di SMP Islam Al Azhar 3 Bintaro." *Jurnal Pendidikan Madrasah* 6.1 (2021): 105-116.
- Samsul Munir Amin, *Etika Beribadah*, (Jakarta: Amzah, 2011)
- Sangadah, Ulfa Nurul. *Peran Guru Pendidikan Agama Islam dan Orang Tua dalam Membentuk Kedisiplinan Ibadah Siswa Kelas XI IPA di SMA Negeri 1 Rembang Kabupaten Purbalingga*. Diss. IAIN, 2017.
- Sidi Gazalba, *Masyarakat Islam*, (Jakarta: Bulan Bintang, 2009)
- Sindu Muliando dkk. *Panduan Lengkap Supervisi Diperkaya Perspektif Syarian* (Jakarta: alex Media Komputindo, 2006), h. 171
- Soerjono Soekanto, *Sosiologi Suatu Pengantar*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2007)
- Sotar Silaen, & Yaya Heriyanto, *Pengantar Statistik Sosial*, Jakarta: IN Media, 2013
- Sugianto dkk, *Teknik Sampling*, (Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2003), h. 73.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2015)
- Sunan Abu Daud, *Kitab Shalat*, Nomor Hadits: 495, h. 239
- Sutrisno Hadi, *Metodologi Research*, (Yogyakarta: ANDI, 2003), cet. 32, h. 70.
- Syafrida dan Nurhayati Zein, *Fiqh Ibadah*, (CV. Mtiara Pesisir Sumatra, 2015)
- Syaiful Bahri Djamarah, *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2000)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Syaiful Bahri Djamarah, *Pola Komunikasi Orang Tua & Anak Dalam Keluarga*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2004)

Syaiful Sagala, *Konsep dan Makna Pembelajaran*, (Bandung: Alfabeta, 2012)

Syekh Khalid Bin Abdurrahman, *Kitab Fiqih Mendidik Anak*, (Yogyakarta: Teras, 2012), h. 33

Thaha Khairiyah Husain, *Konsep Ibu Teladan Kajian Pendidikan Islam*, Surabaya Risalah Gusti, 1991

Thamrin Nasuthion dan Nurhulijah Nasution, *Peranan Orang Tua dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Anak*, (Jakarta: Gunung Mulia, 1997), h. 7

To Tasmara, *Etos Kerja Pribadi Muslim*, (Jakarta: Dana Bakti Wakaf, 2008)

U Amri Syafri, *Pendidikan Karakter Berbasis Al-quran*, (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada,2014)

Wahab dkk, *Kompetensi Guru Agama Tersertifikasi*, (Semarang: Robar Bersama, 2011)

Wents Tanlain, *Dasar-dasar Ilmu Pendidikan*, (Jakarta: PT. Gramedia,1989)

Zakia, Yulita, and Murniyetti Murniyetti. "Peran Guru PAI dalam Meningkatkan Kedisiplinan Siswa Melaksanakan Salat Berjamaah di SMKN 1 Hiliran Gumanti." *YASIN* 3.3 (2023): 410-422.

LAMPIRAN

Angket Penelitian

Petunjuk Pengisian Angket

1. Bacalah pernyataan dalam angket ini dengan teliti sebelum menjawab
2. Isilah sesuai dengan pendapat Anda dan jawaban Anda tidak akan mempengaruhi keberadaan Anda.
3. Penelitian ini hanya semata-mata untuk kepentingan ilmiah tanpa bermaksud memberikan efek kepada Siswa / Siswi.

Bagian A

Latar Belakang Responden

- 1 Nama/Inisial : _____
- 2 Usia :
- 3 Jenis Kelamin :
 - a. Laki laki
 - b. Perempuan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Bagian B

Keteladanan Orang Tua (X1)

Petunjuk Pengisian Jawaban!

- a. Sangat Setuju (SS)
- b. Setuju (S)
- c. Ragu-ragu (R)
- d. Tidak Setuju (TS)
- e. Sangat Tidak Setuju (STS)

No	Item Pernyataan	Jawaban				
		SS	S	R	TS	STS
1	Orang tua senantiasa mengajak saya shalat lima waktu dengan tepat waktu.					
2	Orang tua senantiasa mengajak saya shalat berjamaah di masjid.					
3	Orang tua senantiasa menegur saya ketika lalai dalam melaksanakan shalat.					
4	Orang tua senantiasa mengajarkan saya tata cara shalat dengan baik dan benar					
5	Orang tua senantiasa mengajarkan saya tata cara berwudhu' dengan baik dan benar					
6	Orang tua senantiasa mengajak saya untuk berdzikir setelah shalat.					
7	Orang tua senantiasa mengajarkan saya berdzikir dengan baik dan benar.					
8	Orang tua senantiasa mengajak saya untuk berdoa setelah shalat.					
9	Orang tua senantiasa mengajarkan saya tata cara berdoa dengan baik dan benar					
10	Saya senantiasa melihat orang tua shalat tepat waktu.					
11	Saya senantiasa melihat orang tua memasuki masjid dengan kaki kanan.					
12	Saya melihat orang tua menjawab adzan dan berdoa setelah adzan.					
13	Saya melihat orangtua berbuat baik pada orang lain.					
14	Saya melihat orangtua rajin melaksanakan shalat sunnah.					
15	Saya melihat orang tua berdzikir dan berdoa setelah shalat					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Bagian C

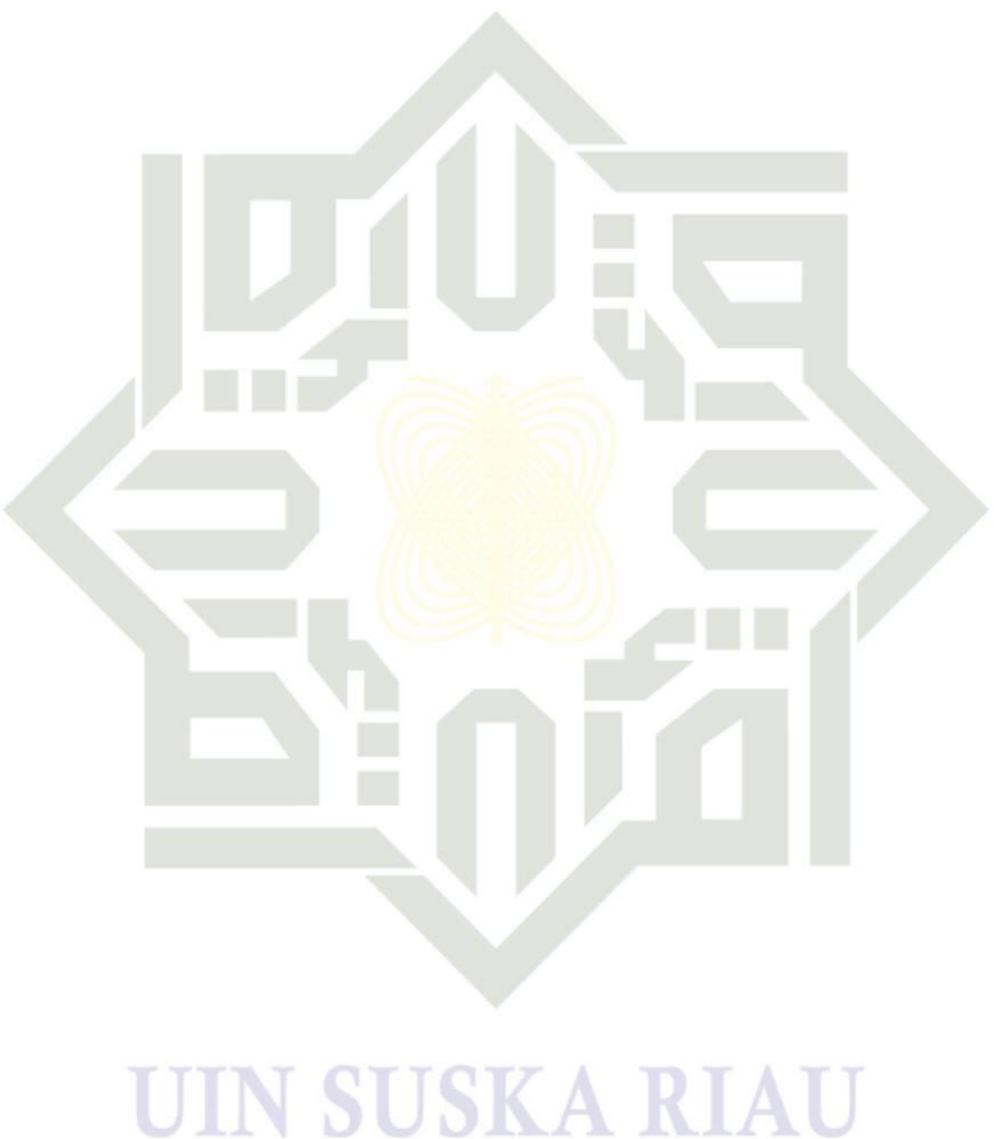
Peran Guru PAI (X2)

Petunjuk Pengisian Jawaban!

- a. Sangat Setuju (SS)
- b. Setuju (S)
- c. Ragu-ragu (R)
- d. Tidak Setuju (TS)
- e. Sangat Tidak Setuju (STS)

No	Item Pernyataan	Jawaban				
		SS	S	R	TS	STS
1	Guru senantiasa membimbing siswa dalam menemukan berbagai potensi yang dimilikinya.					
2	Guru senantiasa mengingatkan siswa untuk melaksanakan shalat tepat waktu.					
3	Guru senantiasa mengajak siswa untuk melaksanakan shalat secara berjama'ah.					
4	Guru senantiasa menegur siswa yang bermain didalam kelas ketika adzan berkumandang.					
5	Guru senantiasa membimbing siswa ketika berwudhu' dengan benar.					
6	Guru senantiasa membimbing siswa agar disiplin dalam melaksanakan ibadah.					
7	Guru senantiasa menegur siswa yang bermain ketika shalat.					
8	Guru senantiasa mengajak siswa untuk berdzikir dan berdoa bersama setelah shalat.					
9	Guru senantiasa bersikap adil terhadap siswanya.					
10	Guru senantiasa bertutur kata dengan ramah dan sopan.					
11	Guru senantiasa berpakaian dengan rapi dan bersih.					
12	Guru senantiasa tepat waktu dalam melaksanakan shalat.					
13	Guru senantiasa disiplin ketika berada didalam masjid.					
14	Guru senantiasa menasehati siswa yang lalai dalam melaksanakan shalat.					
15	Guru senantiasa menasehati siswa yang ribut ketika berada didalam masjid.					
16	Guru senantiasa menasehati siswa yang bermain dan					

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



bergurau ketika shalat					
Caru senantiasa menasehati siswa tentang pentingnya melaksanakan shalat secara berjamaah					

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Bagian D

Kedisiplinan Beribadah Siswa (Y)

Petunjuk Pengisian Jawaban!

- a. Sangat Setuju (SS)
- b. Setuju (S)
- c. Ragu-ragu (R)
- d. Tidak Setuju (TS)
- e. Sangat Tidak Setuju (STS)

No	Item Pernyataan	Jawaban				
		SS	S	R	TS	STS
1	Saya senantiasa menjawab adzan dan berdoa setelah adzan					
2	Saya senantiasa tepat waktu dalam melaksanakan shalat dzuhur berjamaah					
3	Saya senantiasa tepat waktu dalam melaksanakan shalat ashar berjamaah.					
4	Saya senantiasa berada di masjid sebelum adzan berkumandang					
5	Saya memiliki tanggung jawab sebagai seorang muslim dan memahami bahwa perintah ibadah merupakan kewajiban yang wajib dilaksanakan tanpa adanya paksaan.					
6	Saya senantiasa menggunakan pakaian yang suci dan bersih ketika melaksanakan shalat					
7	Saya meninggalkan aktivitas ketika mendengar adzan berkumandang dan langsung menuju ke masjid.					
8	Saya melaksanakan shalat fardhu berjamaah sesuai rukun dan penuh tuma'ninah.					
9	Saya senantiasa berwudhu' sesuai dengan syarat dan rukun wudhu'					
10	Saya mempersiapkan diri secara maksimal ketika hendak melaksanakan shalat.					
11	Saya senantiasa berdoa ketika memasuki masjid dan keluar masjid					
12	Saya senantiasa berdzikir setelah melaksanakan shalat.					
13	Saya senantiasa mengerjakan sunnah sunnah wudhu'.					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

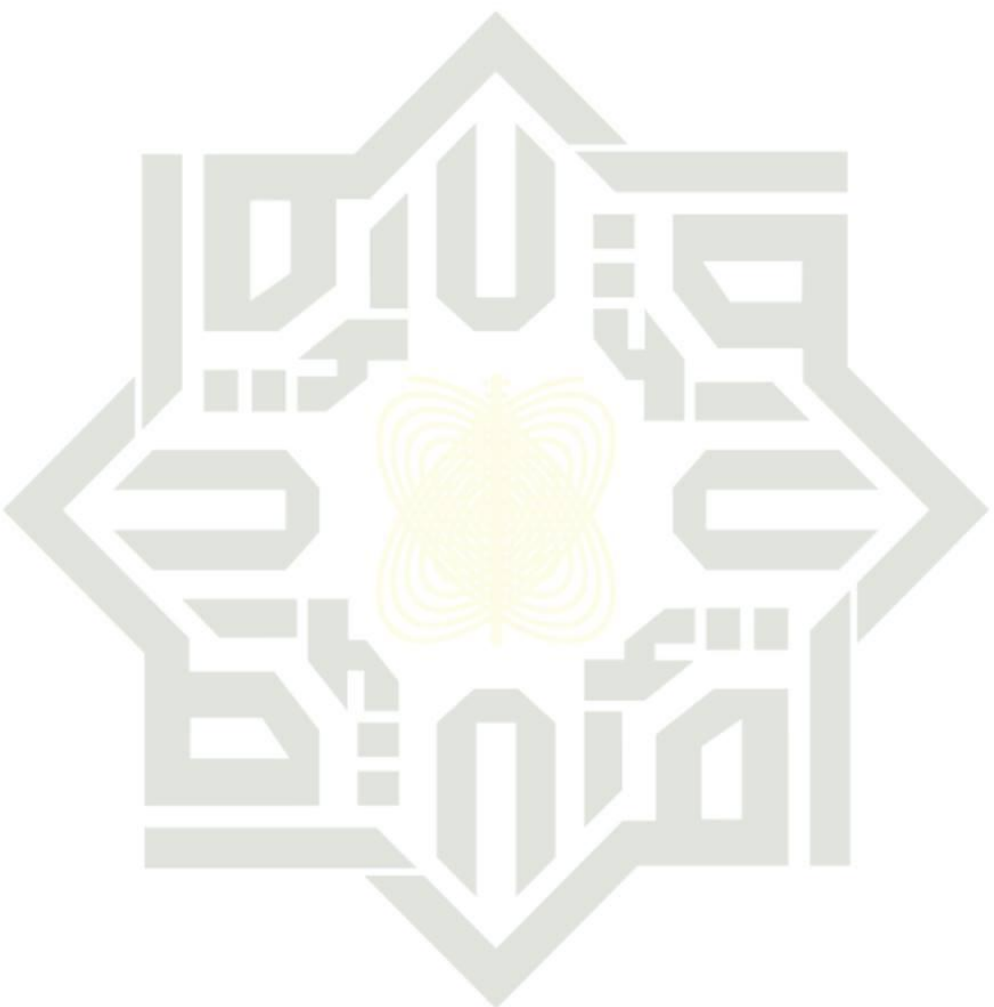
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Stratifikasi dan Verifikasi of Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

14	Saya senantiasa melaksanakan shalat sunnah rawatib baik qabliyah maupun ba'diyah.					
15	Saya senantiasa berdoa setelah melaksanakan shalat					
16	Saya senantiasa tidak bermain dan bergurau ketika berada di dalam masjid					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
©Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil Rekapitulasi Data Mentah Variabel X1, X2, dan Y

VARIABEL X1 (KETELADANAN ORANG TUA)

	X1	X2	X3	X4	X5	X6	X7	X8	X9	X10	X11	X12	X13	X14	X15	Total
1	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	4	4	70
2	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	74
3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	3	4	5	5	5	71
4	5	2	5	2	2	5	2	4	4	4	5	4	5	5	5	59
5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	3	4	5	4	5	69
6	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	4	4	4	5	5	70
7	4	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	64
8	5	5	4	5	5	5	5	4	4	4	3	4	4	4	4	65
9	5	4	5	5	5	4	4	5	5	5	4	4	5	4	5	69
10	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	72
11	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
12	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	70
13	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	73
14	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
15	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
16	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	74
17	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	57
18	5	4	4	5	5	5	5	4	4	4	4	3	5	3	5	65
19	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	57
20	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	59
21	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
22	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	5	5	60
23	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	4	4	5	5	71
24	5	5	5	4	4	4	4	5	4	5	3	5	5	4	5	67
25	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	74
26	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
27	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
28	4	4	5	5	5	5	5	4	4	5	3	4	5	5	5	68
29	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	3	5	4	5	69
30	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	4	4	4	70
31	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	4	4	69
32	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	68
33	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
34	5	5	5	5	4	5	5	4	4	4	4	4	4	5	5	68
35	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	73
36	5	4	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	5	3	5	69
37	5	5	5	5	5	5	5	3	4	5	5	4	5	5	5	71
38	5	4	5	5	4	4	4	5	5	4	3	4	4	4	5	65

1. Hak Cipta dan Hak Kependaftaran:
 - a. Dilarang menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



39	5	4	5	5	5	4	2	5	2	5	5	5	5	5	5	67
40	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	2	5	5	5	72
41	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
42	5	5	5	5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	4	5	67
43	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
44	4	4	5	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	3	4	56
45	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	59
46	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
47	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
48	5	5	5	4	4	5	4	5	4	5	3	4	5	5	5	68
49	4	2	4	5	5	5	5	4	4	3	3	3	5	5	5	62
50	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	72
51	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	74
52	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	5	5	69
53	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	72
54	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	73
55	4	4	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	71
56	5	4	5	4	4	5	4	5	4	4	5	4	5	4	5	67
57	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
58	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
59	4	4	4	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	66
60	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
61	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	4	5	4	70
62	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	74
63	5	5	5	5	4	4	4	5	4	4	5	4	5	4	5	68
64	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
65	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	73
66	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
67	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
68	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	5	71
69	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
70	5	2	5	5	5	5	4	3	4	4	3	3	5	4	4	61
71	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	60
72	5	3	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	3	5	70
73	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	60
74	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	61
75	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	4	5	5	5	71
76	4	3	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	5	63
77	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
78	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	73
79	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	5	3	3	53
80	5	5	1	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	5	67
81	5	4	5	5	4	5	4	5	5	5	4	4	5	5	5	70

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



82	4	3	5	5	5	5	4	4	4	5	3	5	5	5	5	67
83	5	2	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	71
84	4	3	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	54
85	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
86	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	4	5	69
87	4	3	5	3	3	4	3	4	2	2	3	1	5	2	5	49
88	2	4	5	3	5	4	4	3	4	5	5	4	5	3	4	60
89	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	74
90	5	4	5	4	4	4	4	5	4	5	5	4	5	5	5	68
91	5	4	5	1	1	5	1	5	1	4	4	4	5	5	5	55
92	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	58
93	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	72
94	5	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	72
95	5	5	5	5	4	4	3	4	2	4	3	3	4	4	5	60
96	5	5	5	3	4	4	2	4	2	3	3	3	5	5	5	58
97	4	2	5	5	5	4	4	5	5	4	4	2	5	3	5	62
98	4	4	5	5	4	5	4	4	4	4	3	4	5	4	5	64
99	5	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	67
100	5	4	4	5	5	5	4	4	4	4	3	3	5	5	5	65
101	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
102	5	2	5	5	5	4	2	4	2	5	3	4	5	4	5	60
103	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
104	5	4	5	5	5	4	4	5	5	5	5	3	5	5	5	70
105	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	74
106	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	4	5	4	5	70
107	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	74
108	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	59
109	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	73
110	4	2	5	4	4	4	3	4	4	4	3	3	5	3	4	56
111	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	5	4	4	59
112	2	2	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	5	5	5	61
113	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	73
114	5	3	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	5	4	4	56
115	5	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	65
116	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	73
117	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
118	4	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	70
119	5	3	4	4	4	4	3	2	3	4	4	4	5	4	3	56
120	5	4	5	5	4	5	4	4	4	4	4	3	5	5	5	66
121	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	73
122	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
123	5	4	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	4	3	68
124	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	74

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



125	5	3	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	4	5	5	70
126	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	61
127	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	70
128	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	61
129	5	4	5	5	5	5	4	4	4	5	4	4	5	4	5	68
130	5	2	5	4	4	4	4	4	4	4	4	2	5	3	4	58
131	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	61
132	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	59
133	4	3	5	2	4	5	4	4	5	5	3	2	5	4	5	60
134	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	3	4	4	5	5	68
135	5	4	5	4	4	3	5	5	5	5	4	5	5	4	5	68
136	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	4	3	4	5	5	69
137	5	5	4	4	3	4	4	5	5	4	3	4	5	4	4	63
138	5	4	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	5	4	5	70
139	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	5	4	5	60
140	2	2	3	3	3	2	2	2	2	4	3	2	5	3	3	41
141	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	74
142	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	73
143	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
144	5	5	4	5	3	3	3	4	3	5	3	3	5	3	5	59
145	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	74
146	5	3	5	5	5	5	4	4	3	5	3	3	5	5	4	64
147	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
148	5	2	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	69
149	5	4	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	4	5	70
150	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
151	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	73
152	5	4	4	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	5	70
153	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	72
154	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	60
155	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	66
156	5	2	5	5	5	4	3	5	3	5	3	5	5	5	5	65
157	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	74
158	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	5	3	4	54
159	5	4	5	5	5	4	4	5	4	5	4	4	5	5	5	69
160	5	4	5	4	4	4	5	4	4	5	5	4	5	5	5	68
161	5	4	5	5	4	5	5	5	4	5	3	4	5	5	5	69
162	5	3	5	4	3	4	3	4	3	5	3	3	5	5	5	60
163	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	73
164	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	73
165	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
166	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	60
167	5	3	5	4	4	5	5	5	5	5	3	3	5	4	5	66

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



168	5	4	5	5	4	4	4	5	4	5	4	4	5	5	5	68
169	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
170	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	2	3	5	3	5	56
171	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	71
172	5	4	5	5	4	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	69
173	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	71
174	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	74
175	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4	70
176	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	56
177	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
178	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	74
179	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	60
180	5	4	5	4	5	5	4	3	3	5	4	4	5	5	4	65
181	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
182	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
183	5	4	5	5	4	5	5	5	4	5	3	3	5	5	5	68
184	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	4	4	5	5	70
185	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	5	5	71
186	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	4	5	71
187	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
188	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	72
189	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
190	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64
191	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	74
192	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	70
193	4	3	5	3	3	4	4	3	2	5	3	3	5	4	5	56
194	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
195	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
196	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
197	5	4	5	5	4	5	5	4	4	5	5	4	4	5	4	68
198	5	5	4	5	4	4	4	4	4	5	3	4	5	4	5	65
199	5	4	5	5	5	4	4	5	5	4	5	4	5	4	5	69
200	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	72
201	4	3	5	5	4	4	4	4	4	5	4	4	5	3	4	62
202	5	4	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	5	4	5	67
203	5	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	4	4	67
204	3	2	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	5	53
205	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	5	5	5	72
206	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
207	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	74
208	5	3	5	4	4	5	4	5	4	4	4	3	4	4	4	62
209	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	56
210	5	5	5	5	4	5	4	4	4	5	4	4	5	4	4	67

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

211	5	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	69
212	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	73
213	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
214	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	45
215	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	5	4	5	71
216	5	4	5	4	4	5	4	4	4	5	3	3	5	5	5	65
217	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	71
218	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	4	4	5	5	4	69
219	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	3	5	5	5	5	71
220	5	4	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	69
221	5	3	5	4	5	5	4	5	5	4	4	3	5	5	5	67
222	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	4	67
223	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	69
224	5	4	5	5	4	5	4	5	4	5	5	3	5	4	5	68
225	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	74
226	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	3	4	5	4	4	66
227	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	74
228	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	5	63
229	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	72
230	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
231	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	59
232	5	2	5	4	4	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	67
233	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	74
234	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	73
235	5	4	5	5	4	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	68
236	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
237	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	72
238	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	63
239	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	72
240	5	3	5	4	4	5	4	5	4	3	3	3	5	3	5	61
241	4	2	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	54
242	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	73
243	5	4	5	4	5	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	66
244	4	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	4	4	4	53
245	4	3	5	4	4	5	4	5	4	4	4	3	5	4	5	63
246	5	5	5	4	5	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	70
247	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5	3	4	5	5	5	69
248	5	4	5	5	5	5	4	4	4	5	5	4	5	5	5	70
249	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	73
250	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64
251	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
252	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	44
253	2	3	4	4	5	3	4	3	3	3	3	3	5	3	3	51

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya atau seluruhnya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



254	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4	5	69
255	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	61
256	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	72
257	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	73
258	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	5	68
259	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	72
260	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	3	3	5	4	4	63
261	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	58
262	5	4	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	5	5	5	69
263	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	70
264	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	73
265	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	5	4	5	68
266	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	73
267	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	5	5	5	5	71
268	5	4	5	3	2	4	4	2	2	5	3	4	5	3	4	5	55
269	4	3	4	5	5	4	4	4	4	3	3	3	4	3	5	5	58
270	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
271	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	74
272	5	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	71
273	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
274	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75
275	5	2	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	68
276	4	5	4	4	4	4	5	4	4	5	3	5	5	5	5	4	65
277	5	5	4	4	3	2	1	2	4	4	4	4	5	5	3	5	56
278	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	3	3	5	4	4	67
279	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	74
280	5	2	5	5	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	59
281	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	66
282	5	5	5	4	4	5	4	4	5	5	4	3	5	5	5	5	68
283	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	3	4	5	4	5	66
284	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	60
285	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4	4	5	4	4	69
286	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	71
287	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	73
288	5	5	5	5	4	5	4	4	4	3	3	4	4	3	5	6	63
289	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	73
290	5	4	5	5	5	4	4	4	4	5	5	4	4	5	5	5	68
291	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	62
292	4	3	5	5	5	4	3	4	4	4	3	3	3	5	5	5	61

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



VARIABEL X2 (PERAN GURU PAI)

	X1	X2	X3	X4	X5	X6	X7	X8	X9	X10	X11	X12	X13	X14	X15	X16	X17	Total
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	82
2. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	84
3. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	83
4. Hak Cipta Milik UIN Suska Riau	4	5	4	5	4	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	80
5. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau	4	5	5	4	4	4	5	4	3	3	4	4	4	5	5	5	5	73
6. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau	4	5	5	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	5	4	5	4	76
7. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	69
8. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	75
9. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau	5	5	5	4	4	4	4	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	79
10. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau	5	5	5	5	5	5	5	5	3	4	4	4	5	5	5	5	5	80
11. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	4	5	5	82
12. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau	4	5	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	5	78
13. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
14. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
15. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
16. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau	4	5	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	75
17. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	64
18. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau	5	4	5	5	4	5	5	5	3	4	4	3	5	4	5	5	5	76
19. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	61
20. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	2	4	4	4	4	65
21. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	83
22. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	71
23. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
24. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau	5	5	5	3	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	82
25. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	84

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
2. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
3. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
4. Hak Cipta Milik UIN Suska Riau
5. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau
6. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau
7. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau
8. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau
9. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau
10. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau
11. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau
12. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau
13. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau
14. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau
15. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau
16. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau
17. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau
18. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau
19. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau
20. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau
21. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau
22. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau
23. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau
24. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau
25. Seluruh karya tulis ini dipergunakan dan diterbitkan dengan izin UIN Suska Riau



26	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengacukan sumber:	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
a. Pengutipan harus menyebutkan sumber:	3	4	3	3	4	4	4	5	3	4	4	3	3	5	3	3	5	5	63
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	4	5	5	5	4	4	5	4	4	3	4	3	4	5	5	5	5	5	74
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	3	4	5	5	4	5	5	5	4	4	4	3	4	5	5	5	5	5	75
27	4	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	4	5	5	5	4	5	5	80
28	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	73
29	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
30	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	64
31	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	3	5	5	5	5	5	5	81
32	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	83
33	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	4	5	5	5	5	5	5	82
34	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
35	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	82
36	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	82
37	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
38	4	4	4	3	4	5	5	4	3	5	5	3	4	4	5	5	4	4	71
39	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
40	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
41	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
42	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
43	5	5	5	5	4	5	5	4	4	4	5	4	5	5	5	5	5	5	80
44	5	4	5	3	4	5	5	5	3	3	3	4	4	4	5	5	5	5	72
45	4	3	4	4	3	4	5	3	3	3	4	3	4	5	5	5	4	4	66
46	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	84
47	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
48	5	4	5	5	4	5	5	5	4	5	5	4	4	4	5	5	5	5	79
49	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	84



54	4	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	72
55	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
56	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
57	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
58	5	4	5	4	5	4	4	4	5	5	4	5	4	5	4	5	5	4	77
59	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
60	5	5	5	4	5	5	4	5	4	4	5	4	5	5	5	5	5	5	80
61	4	3	4	4	4	4	1	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	62
62	3	5	5	4	4	4	5	5	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	76
63	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	3	4	5	5	5	5	5	80
64	3	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	4	4	4	4	4	4	76
65	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	74
66	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
67	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
68	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
69	4	5	5	4	3	5	5	4	4	4	5	3	4	4	5	5	4	4	73
70	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66
71	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	82
72	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
73	4	5	4	5	4	5	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	73
74	4	5	5	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	77
75	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	84
76	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
77	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
78	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
79	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	79
80	4	5	5	5	4	5	5	4	4	5	5	4	4	5	5	5	5	5	79
81	3	5	5	5	4	5	5	5	3	3	4	4	3	4	5	5	5	5	73

- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



82	5	5	5	5	4	5	5	5	5	3	4	3	3	4	5	5	5	4	75
83	4	5	5	4	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	77
84	4	5	5	5	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	76
85	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
86	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
87	4	4	4	3	3	5	5	5	3	4	4	5	3	4	4	4	4	5	69
88	4	5	5	5	3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	77
89	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	84
90	5	5	5	5	5	5	5	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	74
91	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
92	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
93	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	84
94	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	62
95	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	67
96	5	5	5	4	2	5	5	5	2	4	4	5	5	5	5	5	5	5	76
97	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	67
98	4	4	5	4	4	5	5	5	3	3	4	4	4	4	5	5	5	5	74
99	4	5	5	4	3	4	5	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	73
100	4	5	5	5	3	5	5	5	3	5	5	4	3	5	5	5	5	5	77
101	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	84
102	2	5	5	5	5	5	5	5	2	4	5	5	5	5	5	5	5	5	78
103	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	84
104	4	4	5	5	4	5	5	5	4	3	4	4	4	4	5	5	5	5	76
105	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
106	3	3	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
107	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
108	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	73
109	4	4	5	5	3	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	79

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan sumber atau untuk keperluan lainnya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



110	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	67
111	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	59
112	4	5	5	5	5	5	5	2	2	3	4	4	4	4	5	5	4	71
113	3	5	5	5	5	5	5	5	3	4	4	3	5	5	5	5	2	74
114	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	66
115	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	5	72
116	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
117	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
118	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
119	4	5	4	4	4	4	4	3	5	5	5	5	4	4	4	4	5	73
120	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	81
121	4	5	5	3	4	5	5	5	3	3	4	4	4	5	5	5	5	74
122	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
123	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	82
124	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	84
125	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	63
126	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
127	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4	5	5	4	73
128	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
129	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
130	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	5	5	81
131	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
132	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
133	3	4	4	5	3	4	5	5	3	5	5	4	5	4	5	5	3	72
134	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	3	4	5	5	5	4	4	79
135	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	70
136	4	4	5	5	4	5	5	5	2	3	4	3	4	5	5	5	5	73
137	4	4	4	4	2	4	4	4	1	4	4	3	4	4	4	4	4	62

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

suatu masalah.



138	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	84
139	4	5	5	4	4	5	5	4	4	3	4	4	4	5	5	5	4	4	74
140	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	65
141	3	4	4	3	3	5	5	4	3	4	3	3	4	4	5	5	4	4	66
142	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	70
143	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
144	5	5	5	5	5	4	5	3	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	81
145	5	5	5	5	3	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	74
146	4	5	4	4	3	5	5	4	3	4	3	3	4	4	5	4	3	4	67
147	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
148	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
149	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	83
150	4	5	5	5	4	5	5	5	4	4	4	1	4	5	5	5	4	4	74
151	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
152	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	84
153	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	84
154	3	5	5	4	3	4	5	4	4	4	5	3	4	5	5	5	5	5	73
155	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	4	4	4	4	5	5	5	79
156	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	66
157	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
158	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
159	4	5	5	5	4	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	79
160	4	4	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	80
161	3	5	5	4	3	5	5	2	3	3	3	4	5	5	5	4	4	4	69
162	5	5	5	5	4	5	5	5	4	4	4	5	4	5	5	5	5	5	80
163	5	5	5	5	4	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	82
164	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	83
165	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

suatu masalah.



166	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
167	4	4	5	5	4	5	5	5	3	3	4	3	4	5	5	5	5	5	74
168	5	5	5	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	78
169	3	5	5	5	5	5	5	5	3	2	4	3	4	5	5	5	5	5	74
170	4	5	5	5	4	5	5	5	3	4	4	5	4	5	5	5	5	5	78
171	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	83
172	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	74
173	4	5	5	5	4	4	5	5	4	4	5	4	4	5	5	4	5	5	77
174	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
175	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	83
176	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
177	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	73
178	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	84
179	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
180	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	77
181	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
182	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
183	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	83
184	4	5	5	5	4	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	4	5	5	80
185	5	5	5	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	4	5	78
186	5	5	5	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	4	5	78
187	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
188	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	5	5	82
189	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
190	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
191	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
192	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
193	4	5	5	5	3	4	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	79

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



194	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
195	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
196	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
197	4	5	5	5	5	5	5	5	3	3	4	4	5	5	5	5	5	5	5	78
198	4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	67
199	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	5	4	4	79
200	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	62
201	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
202	5	5	5	4	5	5	4	3	4	4	4	3	4	4	5	5	5	5	5	74
203	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
204	3	5	4	4	3	5	5	5	3	3	5	3	4	5	5	5	5	5	5	72
205	5	5	4	5	5	5	5	5	3	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	80
206	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
207	3	4	4	4	3	4	5	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	65
208	4	5	5	4	4	4	5	5	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	5	70
209	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	66
210	4	5	4	4	4	4	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	73
211	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	1	5	5	5	5	4	4	4	4	77
212	4	5	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	75
213	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	84
214	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	51
215	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	5	5	5	4	4	73
216	3	5	5	5	5	5	5	5	3	4	4	3	4	4	5	5	5	5	5	75
217	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	72
218	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	70
219	5	5	5	3	5	5	5	5	4	4	4	5	4	5	5	5	5	4	4	78
220	4	4	5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
221	4	5	5	5	5	5	5	5	3	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	79

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



222	5	5	4	4	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	4	5	5	5	78
223	5	5	5	5	5	5	5	5	3	4	5	4	4	4	5	5	5	5	79
224	5	5	4	5	5	5	5	4	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	81
225	4	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	82
226	4	5	5	5	4	5	5	4	3	4	5	4	5	5	5	5	5	4	77
227	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	5	5	5	5	5	81
228	4	5	5	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	75
229	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	84
230	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
231	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66
232	4	5	4	5	4	5	5	4	3	5	5	5	4	5	5	5	5	4	77
233	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
234	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	84
235	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	83
236	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
237	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
238	4	4	4	3	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	65
239	5	5	5	5	5	5	5	5	3	4	5	3	4	5	5	5	5	5	79
240	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	84
241	4	4	4	3	3	4	5	4	3	3	4	3	3	4	5	4	4	4	64
242	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	83
243	4	5	5	5	4	4	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	5	5	79
244	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67
245	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	65
246	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	83
247	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	84
248	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	4	5	5	5	5	5	81
249	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	82

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 © Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



250	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
1. 251	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
2. 252	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	84
3. 253	3	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	62
4. 254	3	5	4	4	3	5	5	5	3	3	4	3	4	4	4	4	5	5	69
5. 255	2	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	62
6. 256	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	70
7. 257	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	83
8. 258	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	83
9. 259	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
10. 260	5	5	4	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	82
11. 261	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	72
12. 262	4	4	5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	5	77
13. 263	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	5	5	5	5	4	80
14. 264	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67
15. 265	4	5	5	5	4	5	5	5	3	4	4	5	5	4	4	5	5	5	77
16. 266	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	83
17. 267	5	5	5	4	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	82
18. 268	5	5	5	3	4	5	5	5	3	4	4	4	4	5	5	5	5	5	76
19. 269	5	5	5	5	3	5	5	5	4	5	5	4	5	3	5	5	5	3	77
20. 270	3	5	5	5	3	5	5	5	3	4	4	3	4	5	5	5	5	5	74
21. 271	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
22. 272	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	61
23. 273	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	81
24. 274	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	4	5	4	4	4	80
25. 275	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
26. 276	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	82
27. 277	2	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	63
28. 278	4	5	5	5	4	4	5	4	3	4	5	4	4	5	4	5	4	4	74

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 © Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



278	2	4	4	4	4	4	4	4	3	1	3	4	4	3	4	4	4	4	60
1. Bilangan	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67
2. Pengantian	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
3. Pengantian	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
4. Pengantian	4	5	5	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	4	5	5	5	5	77
5. Pengantian	5	5	5	4	4	5	5	5	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	73
6. Pengantian	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
7. Pengantian	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
8. Pengantian	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	84
9. Pengantian	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	83
10. Pengantian	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	63
11. Pengantian	4	5	5	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	78
12. Pengantian	4	5	5	5	4	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	80
13. Pengantian	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
14. Pengantian	3	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	81

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

1. Bilangan sebagai alat seluruh karya tulis ini tanpa mengantian dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan harus menyebutkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.



VARIABEL Y (KEDISIPLINAN BERIBADAH SISWA)

	Y2	Y3	Y4	Y5	Y6	Y7	Y8	Y9	Y10	Y11	Y12	Y13	Y14	Y15	Y16	Total
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	66
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	5	5	4	5	5	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	76
3. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.	5	5	4	5	4	3	5	5	5	5	3	4	3	4	3	67
4. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	4	4	4	5	4	4	4	4	4	3	4	5	4	4	4	66
5. UIN Suska Riau	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	67
6. State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	4	4	3	5	5	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	61
7. UIN Suska Riau	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64
8. UIN Suska Riau	5	5	3	5	5	3	4	4	5	5	5	4	3	4	4	68
9. UIN Suska Riau	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	65
10. UIN Suska Riau	5	5	4	4	4	5	4	4	5	5	4	5	4	5	5	73
11. UIN Suska Riau	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
12. UIN Suska Riau	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	5	74
13. UIN Suska Riau	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
14. UIN Suska Riau	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
15. UIN Suska Riau	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	79
16. UIN Suska Riau	4	5	4	5	5	4	5	5	5	4	4	5	4	4	4	71
17. UIN Suska Riau	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	5	3	3	5	4	57
18. UIN Suska Riau	5	5	4	5	5	5	3	4	4	3	5	3	3	4	4	67
19. UIN Suska Riau	4	4	3	4	3	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	57
20. UIN Suska Riau	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	51
21. UIN Suska Riau	5	5	4	5	5	4	5	5	5	4	4	5	4	4	4	72
22. UIN Suska Riau	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	5	75
23. UIN Suska Riau	5	5	3	4	5	3	4	4	4	3	5	3	4	4	4	63

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
3. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
4. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau



24	3	5	5	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	3	5	4	63
25	3	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	79
26	3	5	5	4	5	5	5	5	5	5	3	5	2	4	5	5	71
27	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
28	4	5	4	5	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4	73
29	4	4	4	3	5	5	5	5	5	4	4	3	3	4	4	4	65
30	4	4	4	3	5	4	4	4	5	4	4	5	5	4	4	5	68
31	4	5	5	5	5	4	5	5	5	4	3	5	5	4	5	3	72
32	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	69
33	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	79
34	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	59
35	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	4	76
36	4	5	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	76
37	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	2	5	5	5	5	76
38	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	3	5	4	5	4	5	74
39	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	2	5	5	5	77
40	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	79
41	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
42	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	4	3	3	4	5	5	70
43	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64
44	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64
45	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	60
46	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	5	3	74
47	5	5	4	5	5	4	4	4	5	5	4	4	5	4	5	5	74
48	4	4	5	3	5	4	3	3	4	3	3	5	3	4	4	4	61

Hak Cipta Diinangi Undang-Undang
 3. Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



49	3	3	3	2	5	4	4	3	5	3	2	3	3	3	3	3	52
50	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
51	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	4	75
52	4	5	5	4	5	5	4	5	5	5	3	4	5	4	4	4	71
53	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	78
54	4	5	5	3	5	5	4	5	5	4	2	4	4	3	3	5	66
55	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	79	
56	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	4	5	5	73
57	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	3	4	5	5	75
58	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
59	5	4	5	4	5	4	5	5	4	4	4	5	4	5	4	5	72
60	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
61	4	5	5	4	5	4	4	4	5	4	3	4	4	4	5	5	69
62	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	65
63	4	5	5	3	4	4	3	4	5	4	3	4	4	3	5	3	63
64	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	79
65	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64
66	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	78
67	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
68	4	5	5	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	69
69	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	67
70	4	2	4	3	5	4	4	4	4	3	2	3	3	4	2	3	54
71	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64
72	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	3	4	5	5	4	5	74
73	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	64

Hak Cipta, Diinang, Undang-Undang, UIN Suska Riau, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



74	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64
75	5	5	4	5	3	4	4	5	4	3	4	5	5	4	5			68
76	5	5	3	4	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	3			60
77	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
78	5	5	2	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4		74
79	5	5	4	4	4	4	3	4	4	3	3	5	4	4	4	3		63
80	4	4	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		64
81	4	4	3	5	4	4	5	5	3	3	5	5	4	5	5			68
82	4	4	4	5	4	3	4	4	5	3	4	3	4	4	4			63
83	4	4	3	5	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4			60
84	4	4	4	3	4	5	4	4	4	3	4	4	4	4	4			63
85	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
86	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	4	5	5			69
87	5	3	3	2	5	3	4	3	4	3	2	4	3	4	4	5		57
88	5	5	5	3	5	4	4	4	5	5	3	3	3	4	4	4		66
89	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
90	5	5	4	4	4	4	4	4	4	3	3	5	3	4	3			63
91	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5			78
92	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4		62
93	4	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	5			72
94	4	4	4	5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4			63
95	3	3	3	4	4	3	4	4	4	3	4	2	3	4	3			54
96	3	4	1	5	5	1	4	5	5	1	4	5	3	4	4			58
97	5	5	4	5	5	5	5	5	5	3	4	5	5	5	5			75
98	4	4	3	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	3	4			65

4. Hak cipta milik UIN Suska Riau

74. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

75. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

76. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

77. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

78. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

79. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

80. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

81. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

82. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

83. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

84. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

85. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

86. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

87. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

88. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

89. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

90. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

91. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

92. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

93. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

94. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

95. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

96. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

97. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

98. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



99	4	5	5	4	5	5	4	4	5	5	4	5	3	4	4	5	71
100	3	3	4	5	5	3	5	5	5	5	3	3	3	3	4	3	60
101	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	77
102	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	2	5	5	4	3	5	71
103	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	78
104	4	4	3	4	5	3	4	5	5	3	4	5	3	5	4	4	64
105	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
106	5	5	3	5	5	4	5	5	5	4	5	4	3	5	3	3	70
107	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
108	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	3	4	58
109	4	5	5	3	5	5	4	5	4	5	4	5	4	4	4	4	70
110	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	2	4	4	4	58
111	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	57
112	5	5	5	2	4	4	3	4	5	4	4	4	4	3	4	4	64
113	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	78
114	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	5	4	3	60
115	5	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	69
116	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	78
117	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
118	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	66
119	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	59
120	5	4	4	5	4	4	4	5	4	3	4	3	5	5	5	5	68
121	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	76
122	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
123	5	5	3	5	5	3	5	5	5	5	3	4	3	3	5	5	67

Hak Cipta Diinangi Undang-Undang
 1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau tulisan tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 2. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



124	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	77
125	4	4	3	5	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	57
126	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64
127	5	5	3	5	5	4	4	5	4	3	4	3	4	4	4	4	4	65
128	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	63
129	4	4	5	5	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	70
130	4	5	4	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	68
131	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64
132	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64
133	2	2	2	5	4	3	4	4	4	3	5	4	4	4	5	3	3	56
134	3	4	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4	3	4	4	4	4	68
135	4	5	5	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	64
136	3	4	4	5	5	4	4	4	4	4	3	4	5	4	4	4	3	64
137	4	5	4	4	5	5	4	3	5	5	3	4	3	4	4	5	4	67
138	4	5	5	4	5	5	3	5	5	5	4	5	5	4	5	4	4	73
139	4	4	4	4	5	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	62
140	4	4	3	5	4	3	4	4	4	3	2	3	4	3	4	3	3	56
141	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	4	4	3	4	5	3	3	71
142	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64
143	4	4	3	5	4	3	4	4	4	4	3	4	5	3	4	3	3	61
144	5	5	3	5	5	3	5	5	5	5	5	5	3	5	3	3	3	69
145	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	4	4	5	4	4	4	4	72
146	4	4	2	4	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	55
147	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
148	4	4	2	5	5	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	62

5. Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



149	4	4	4	4	4	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	67
150	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	5	4	74
151	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
152	5	5	4	5	4	4	4	5	5	4	5	5	5	4	5	5	74
153	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	77
154	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	79
155	4	5	5	5	5	5	5	5	5	3	4	4	4	4	4	4	72
156	5	5	5	5	5	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	66
157	5	5	4	5	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	70
158	4	4	3	4	4	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	4	56
159	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64
160	5	5	5	4	5	5	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	76
161	3	4	4	5	5	4	4	4	4	4	2	5	4	2	3	3	60
162	3	5	5	2	5	5	3	4	4	4	3	3	2	3	4	5	60
163	4	3	5	3	5	5	5	3	5	5	3	5	3	3	3	4	64
164	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	79
165	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	79
166	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64
167	5	5	2	5	5	2	3	5	5	2	3	5	4	5	2	2	61
168	4	5	5	4	5	5	4	5	5	5	4	5	5	4	4	4	73
169	4	4	4	3	5	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	3	65
170	4	4	4	4	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	3	3	67
171	4	4	4	2	5	5	4	4	4	4	3	5	5	4	4	4	65
172	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	67
173	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	5	73

Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Di larang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



199	5	4	5	3	5	4	4	5	5	5	5	5	5	4	5	4	73
200	4	4	4	2	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4	56
201	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	63
202	5	5	4	4	5	5	3	5	5	5	3	5	5	3	4	4	71
203	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64
204	4	4	4	4	4	5	3	4	5	4	3	3	2	3	4	4	59
205	4	5	4	4	5	5	4	4	5	5	3	4	5	4	5	5	70
206	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
207	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	3	4	4	4	4	4	65
208	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	5	63
209	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	3	58
210	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	3	3	5	5	73
211	5	5	5	3	5	5	3	4	5	5	3	4	4	4	5	4	69
212	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	76
213	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	78
214	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	48
215	5	5	5	3	5	5	4	5	5	4	4	4	4	4	5	5	72
216	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	3	3	4	4	5	3	68
217	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
218	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64
219	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	2	5	5	4	5	4	74
220	5	4	3	5	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	66
221	5	5	4	5	4	3	5	5	5	5	3	5	5	4	5	5	72
222	5	4	4	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	5	5	5	73
223	4	4	5	5	4	4	4	4	5	5	4	5	4	4	4	4	69

Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

1. Diarahkan mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



224	4	4	4	2	5	4	4	5	5	5	4	4	5	3	5	4	67
225	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	66
226	4	4	5	3	5	4	4	5	4	4	3	4	3	4	5	5	66
227	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	5	76
228	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	66
229	4	5	5	4	5	5	5	4	5	5	3	5	5	5	5	5	75
230	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
231	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	63
232	4	5	4	5	5	5	4	4	5	5	3	5	5	4	5	3	71
233	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
234	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	78
235	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	62
236	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	79
237	4	4	5	3	4	4	4	4	5	4	3	4	3	4	5	4	64
238	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	65
239	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	78
240	4	5	4	4	5	4	4	5	5	5	4	4	3	5	4	4	69
241	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	71
242	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	79
243	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	75
244	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	61
245	4	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	56
246	4	4	4	2	5	5	4	4	5	5	3	4	4	3	4	5	64
247	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	3	4	5	4	4	4	72
248	4	4	4	3	5	4	4	4	5	4	3	4	3	4	5	4	64

Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



249	3	5	5	5	5	4	3	4	5	5	4	4	3	5	4	4	68
250	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64
251	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
252	4	4	3	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	54
253	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	5	3	59
254	4	4	4	5	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	63
255	4	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67
256	4	5	5	4	5	5	5	1	5	5	4	5	5	5	5	5	73
257	5	5	4	5	5	4	5	5	5	4	4	5	4	5	4	4	74
258	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
259	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	77
260	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64
261	4	4	4	3	5	5	4	4	5	4	3	3	4	4	4	4	64
262	4	5	5	3	5	5	4	4	5	5	3	4	4	4	5	4	69
263	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	62
264	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	5	4	4	5	4	68
265	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	79
266	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	79
267	4	5	5	4	5	4	4	5	5	4	3	5	4	4	4	4	69
268	4	4	4	5	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	60
269	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	58
270	4	4	4	2	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	4	5	71
271	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	60
272	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	63
273	5	5	5	5	5	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	71

3. Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



274	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64
275	5	5	4	5	4	3	4	5	3	3	3	3	3	4	4	4	4	64
276	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	60
277	5	5	4	4	5	5	4	5	4	4	5	5	4	4	5	5	5	72
278	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	3	59
279	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
280	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	57
281	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	78
282	5	5	2	5	3	3	4	5	2	3	5	2	4	4	4	3	5	59
283	4	4	4	4	4	3	5	5	4	3	4	4	4	3	5	5	5	64
284	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64
285	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	63
286	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	66
287	5	4	4	3	5	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	4	4	72
288	5	4	4	4	5	3	3	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	65
289	4	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	5	4	4	5	5	5	74
290	5	5	4	5	4	5	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4	71
291	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64
292	4	4	4	5	4	5	5	5	5	3	4	4	5	5	5	3	5	69

274 Hak Cipta
 275 Hak Cipta
 276 Hak Cipta
 277 Hak Cipta
 278 Hak Cipta
 279 Hak Cipta
 280 Hak Cipta
 281 Hak Cipta
 282 Hak Cipta
 283 Hak Cipta
 284 Hak Cipta
 285 Hak Cipta
 286 Hak Cipta
 287 Hak Cipta
 288 Hak Cipta
 289 Hak Cipta
 290 Hak Cipta
 291 Hak Cipta
 292 Hak Cipta

1. Diarahkan mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dokumentasi Penelitian di MAN 1 Pekanbaru



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA RI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA

كلية الدراسات العليا

THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 P.O.BOX. 1004
 Phone & Facs, (0761) 858832. Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS / DISERTASI
 PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU

Mhd. Rizki Utama
 22190114178
 Pascasarjana
 Pendidikan Agama Islam

N	HARI/TGL	JUDUL PROPOSAL / TESIS / DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
1	30 Maret 2023	Pengaruh Lingkungan Sosial Kampus dan Hasil Belajar Akidah Akhlak Terhadap Ketaatan Kode Etik Mahasiswa Pendidikan Agama Islam Uin Suska Riau	M. Rafi	
2				
3				
4				
5				
6	30 Maret 2023	Perbandingan Minat Belajar Siswa pada Penerapan Metode Demonstrasi & Simulasi Mata Pelajaran PAI di SMK Kecamatan Siak Kecil Kabupaten Bengkalis	Ika Setiawati	
7				
8				
9				
10				
11	30 Maret 2023	Korelasi Regulasi Diri dan Epitaksi Diri Dengan Motivasi Berprestasi Siswa MA Se-kota Pekanbaru	Rifdah Sabrina	
12				
13				
14				
15				

UIN SUSKA RIAU 20
 Pekanbaru, Kaprodi,

Dr. Alwizar, M.Ag
 NIP. 19700422 200312 1 002

- NB 1. Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.
 2. Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 5 kali seminar proposal Tesis
 3. Sebagai syarat ujian Proposal dan tesis

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau tanpa izin UIN Suska Riau
 b. Fungtuipn tidak mengunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 a. Fungtuipn hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan untuk masalah.
 Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau tanpa izin UIN Suska Riau
 Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau tanpa izin UIN Suska Riau

Hak Sipta milik UIN Suska Riau
 UIN Sultan Syarif Kasim Riau



KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS
 PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Mhd. Rizki Utama
 22190114178
 Pendidikan Agama Islam

NAMA
 NIM
 PROGRAM STUDI
 KONSENTRASI

NO	JUDUL PROPOSAL / TESIS	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
1	Implementasi Pembelajaran Berdiferensi Dalam Kurikulum Merdeka Belajar	M. Selid	
2		Al Atafi	
3			
4	Analisis Eangst rance Kurikulum PAI di Fakultas Taubiyah dan Keguruan UIN Suska Riau dengan Kurikulum PAI di STA	Rahmi Hakim	
5			
6			
7			
8	Pengaruh Kecerdasan Emosional dan Kontrol Diri dalam Belajar terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Materi Pelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Negeri Pekanbaru.	Murhayati Daulay	Murhayati Daulay
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengemukakan dan memperbar yak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 20
 Direktur,

UIN SUSKA RIAU

Prof. Dr. H. Ilyas Husti, M.Ag
 NIP. 19611230 198903 1 002

NB : Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.
 Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 10 kali seminar sebelum menjadi peserta seminar



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004
 Phone & Facs, (0761) 858832, Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id> Email : pasca@uin-suska.ac.id

: B-1155/Un.04/Ps/HM.01/03/2023 Pekanbaru, 21 Maret 2023
 : 1 berkas
 : Izin Melakukan Kegiatan Riset Tesis/Disertasi

Kepada
 Yth. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
 Satu Pintu Prov. Riau
 Pekanbaru

Dengan hormat, dalam rangka penulisan tesis/disertasi, maka dimohon kesediaan Bapak/Ibu/Saudara untuk mengizinkan mahasiswa yang tersebut di bawah ini:

Nama	: Mhd. Rizki Utama
NIM	: 22190114178
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam S2
Semester/Tahun	: IV (Empat) / 2023
Judul Tesis/Disertasi	: korelasi keteladanan orang tua dan peran guru pai dengan kedisiplinan beribadah siswa di man 1 pekanbaru

untuk melakukan penelitian sekaligus pengumpulan data dan informasi yang diperlukannya dari man 1 pekanbaru

Waktu Penelitian: 3 Bulan (21 Maret 2023 s.d 21 Juni 2023)

Demikian disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.



Wasalam
 Direktur,

Prof. Dr. H. Ilyas Husti, MA
 NIP. 19611230 198903 100 2

Lembusan:
 Yth. Rektor UIN Suska Riau

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 C. Dilarang Diilindangi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau
 UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004
 Phone & Facs, (0761) 858832, Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id> Email : pasca@uin-suska.ac.id

Nomor : B-1415/Un.04/Ps/HM.01/04/2023
 Lampiran : 1 berkas
 Hal : Izin Melakukan Kegiatan Riset Tesis/Disertasi

Pekanbaru, 17 April 2023

Kepada
 Yth. Kepala Kantor Kemenag Kota Pekanbaru
 Pekanbaru

Dengan hormat, dalam rangka penulisan tesis/disertasi, maka dimohon kesediaan Bapak/Ibu/Saudara untuk mengizinkan mahasiswa yang tersebut di bawah ini:

Nama	: Mhd. Rizki Utama
NIM	: 22190114178
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam S2
Semester/Tahun	: IV (Empat) / 2023
Judul Tesis/Disertasi	: korelasi keteladanan orang tua dan peran guru pai dengan kedisiplinan beribadah siswa di MAN 1 pekanbaru

untuk melakukan penelitian sekaligus pengumpulan data dan informasi yang diperlukannya dari man 1 pekanbaru

Waktu Penelitian: 3 Bulan (17 April 2023 s.d 17 Juli 2023)

Demikian disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.



Wasalam
 Direktur,

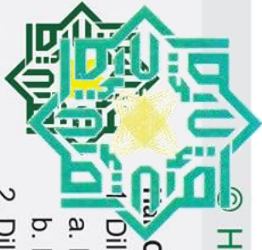
Prof. Dr. H. Ilyas Husti, MA
 NIP. 19611230 198903 100 2

Tembusan:
 Yth. Rektor UIN Suska Riau

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
 Nama
 Lamp
 Hal

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Jilid yang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004
 Phone & Facs, (0761) 858832, Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id> Email : pasca@uin-suska.ac.id

: S-3971/Un.04/Ps/PP.00.9/11/2022

Pekanbaru, 25 November 2022

: 1 berkas

: Penunjukan Pembimbing I dan
 Pembimbing II Tesis Kandidat Magister

Kepada Yth.

1. Dr. Risnawati. M. Pd (Pembimbing Utama)
2. Dr. Idris. M.Ed (Pembimbing Pendamping)

di

Pekanbaru

Sesuai dengan musyawarah pimpinan, maka Saudara ditunjuk sebagai Pembimbing Utama dan Pembimbing Pendamping tesis kandidat magister a.n :

Nama : Mhd. Rizki Utama
 NIM : 22190114178
 Program Pendidikan : Magister/Strata Dua (S2)
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam
 Semester : III (Tiga)
 Judul Tesis : Pengaruh Keteladanan Orang Tua Dan Peran Guru PAI Terhadap Kedisiplinan Beribadah Siswa Di MAN 1 Pekanbaru

Masa bimbingan berlaku selama 1 tahun sejak tanggal penunjukan ini dan dapat diperpanjang (maks.) untuk 2x6 bulan berikutnya. Adapun materi bimbingan adalah sebagai berikut:

1. Penelitian dan penulisan tesis;
2. Penulisan hasil penelitian tesis;
3. Perbaikan hasil penelitian etelah Seminar Hasil Penelitian;
4. Perbaikan tesis setelah Ujian Tesis; dan
5. Meminta ringkasan tesis dalam bentuk makalah yang siap di submit dalam jurnal.

Bersama dengan surat ini dilampirkan blanko bimbingan yang harus diisi dan ditandatangani setiap kali Saudara memberikan bimbingan kepada kandidat yang bersangkutan.

Demikianlah disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.



Wasalam,
 Kuasa Direktur,

Dr. zaitun, M. Ag
 NIP. 19720510 199803 1 003

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Fotokopian karya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 UIN SUSKA RIAU
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU
MADRASAH ALIYAH NEGERI 1 PEKANABRU**

Jalan : Bandeng No. 51 A Pekanbaru 28282 Telepon : (0761) 35521

Faximile : (0761) 35521

Website : www.man1pekanbaru.sch.id

SURAT KETERANGAN RISET

Nomor : B- 734 /Ma.04.1/TL.00/06/2023

Kepala Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru dengan ini menerangkan bahwa :

: MHD RIZKI UTAMA
: 22190114178
: Pascasarjana UIN Suska Riau S2
: PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
: S2
: Dusun IV Desa Ranah Kec. Kampar-Kampar

Telah selesai melaksanakan penelitian/ riset di lingkungan Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru dengan judul :

“ KORELASI KETELADANAN ORANG TUA DAN PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DENGAN KEDISIPLINAN BERIBADAH SISWA DI MAN 1 PEKANBARU ”

Sesuai dengan maksud surat dari Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru Nomor : B-2188/Kk.04.05/TL.00//05/2023, tanggal 09 Mei 2023

Demikian surat keterangan riset ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 06 Juni 2023

Kepala,



Norerlinda

UIN SUSKA RIAU

Tembusan :

1. Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau di Pekanbaru

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
 JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. – FAX : (0761) 39399 PEKANBARU

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : BL.04.00/Kesbangpol/955/2023



1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.

Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/55363 tanggal 3 April 2023, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Tesis.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

Nama : MHD. RIZKI UTAMA
 NIM : 22190114178
 Fakultas : PASCASARJANA UIN SUSKA RIAU
 Jurusan : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
 Jenjang : S2
 Alamat : DUSUN IV DESA RANAH KEC. KAMPAR-KAMPAR
 Judul Penelitian : KORELASI KETELADANAN ORANG TUA DAN PERAN GURU PAI DENGAN KEDISIPLINAN BERIBADAH SISWA DI MAN 1 PEKANBARU
 Lokasi Penelitian : KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

- Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
 - Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
 - Berperilaku sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
 - Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.
- Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 6 April 2023
 KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA
 DAN POLITIK KOTA PEKANBARU



Drs. H. SYOFFAIZAL, M.Si
 PEMBINA UTAMA MUDA
 NIP. 19640529 198603 1 003

Tembusan

1. Direktur Pascasarjana UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
2. Yang bersangkutan.

Hal Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menguraikan sumbernya
 2. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 3. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 4. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau
 UIN SUSKA RIAU
 Sultan Syarif Kasim Riau



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan hak cipta.



State Islamic University of Sunan Kalijaga Semarang
Syarif Kasim Riau

Certificate Number: 132/GLC/EPTN/2023

ENGLISH PROFICIENCY TEST[®] CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

This is to certify that

Name : Muhammad Rizki Utama
 ID Number : 1401023005980001
 Test Date : 20-05-2023
 Expired Date : 20-05-2025

achieved the following scores:

Listening Comprehension : 47
 Structure and Written Expression : 43
 Reading Comprehension : 46
 Total : 453



Linati Marta Kalisah, M. Pd
Global Languages Course Director



Izin No: 420/BID.PAUD.PNF.2/IVIII/2017/6309

Under the auspices of:
Global Languages Course

At: Pekanbaru

Date: 22-05-2023



Powered by e-test.id



1. Dilarang mengutip/menggunakan hasil penelitian dan/atau karya ilmiah yang diterbitkan oleh sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU
PUSAT PENGEMBANGAN BAHASA

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
مرکز تطوير اللغات بجامعة سلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية ريو

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
CENTER FOR LANGUAGE DEVELOPMENT
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

This is to certify that

MUHAMMAD RIZKI UTAMA

achieved the following scores on the

TOAFL Prediction Test

(Test of Arabic as a Foreign Language)

Listening Comprehension	: 53
Structure & Written Expressions	: 51
Reading Comprehension	: 51
Overall Score	: 517

Expired Date: May 27, 2025

TOAFL Prediction Test® Certificate is provided by Center for Language Development of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. The scores and information presented in this score report are approved.

Address: Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28124

WA: +6281261656566

Email: pb@uin-suska.ac.id

Website: www.pb.uinsuska.ac.id

BRONZE: 04.04.2708.02.2.000120

Date of Birth: May 30, 1998

ID Number: 22190114178

Sex: Male

Test Form: Online Test

Date of Test: May 27, 2023

Promadi, Ph.D.

Reg. No: 19640827 199103 1 009

The Director of Center for Language Development

KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS / DISERTASI*

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Pembimbing / Promotor *	Paraf Pembimbing / Promotor *	Keterangan
1.	11/12/2022	BAB I s/d III		
2.	30/3/2023	Instrumen Penelitian		
3.	1/5/2023	Uji Validitas & Reliabilitas		
4.	13/5/2023	Revisi BAB I s/d s.d Pembahasan		
5.	1/6/2023	Abstrak & Smpulan		
6.	19/6/2023	Fee untuk Druangasas/s		

Catatan:

*Coret yang tidak perlu

Pekanbaru, 15-06-2023

Pembimbing I / Promotor*

Dr. Risa Nur, M.Pd.

KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS / DISERTASI*

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Pembimbing / Promotor *	Paraf Pembimbing / Co Promotor *	Keterangan
1.	13/12/2022	Instrumen Penelitian		
2.	31/3/2023	Instrumen Penelitian		
3.	14/4/2023	Acc hiburan Penelitian		
4.	9/6/2023	Rumusan Pokok Penelitian		
5.	14/6/2023	Analisis Data Penelitian		
6.	19/6/2023	kesimpulan dan ac		

Catatan:

*Coret yang tidak perlu

Pekanbaru, 19-06-2023

Pembimbing I / Co Promotor*

Dr. Wicus, M.Ed.



BIODATA PENULIS



Nama : Mhd. Rizki Utama
 Tempat/ Tgl. Lahir : Ranah/ 30 Mei 1998
 Pekerjaan : Guru
 Alamat Rumah : Dusun II Ranah, Desa Ranah, Kec. Kmapar, Kab Kampar, Riau.
 No. Telp/ HP : 082260450958
 Nama Orang Tua : Mashuri (Ayah)
 Indrawati (Ibu)

RIWAYAT PENDIDIKAN:

TK Melati Air Tiris : 2003 Lulus Tahun 2004
 SD Negeri 053 Desa Ranah : 2004 Lulus Tahun 2010
 MTs PP Bahrul ‘Ulum Al-Islamy Kampar : 2010 Lulus Tahun 2013
 MA Negeri 1 Pekanbaru : 2013 Lulus Tahun 2016
 (S^H) Universitas Sidi Mohamed Ben Abdellah Maroko : 2016 Lulus Tahun 2019
 (S^N) UIN Sultan Syarif Kasim Riau : 2021 – Sekarang

RIWAYAT PEKERJAAN:

1. Guru MA Negeri 1 Pekanbaru
2. Majelis Dakwah Islamiyah (MDI) Kota Pekanbaru

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGALAMAN ORGANISASI:

1. Pramuka PP Bahrul 'Ulum
2. Pramuka MAN 1 Pekanbaru
3. Rohis MAN 1 Pekanbaru
4. Osis MAN 1 Pekanbaru
5. HMI Maroko

KARYA ILMIAH:

1. Skripsi berjudul, “ المسائل الفقهية التي خالف فيها الشافعية المالكية فقه الصلاة أنموذجا ” Tahun 2019.
2. Tesis berjudul, “Korelasi Keteladanan Orang Tua dan Peran Guru Pendidikan Agama Islam dengan Kedisiplinan Beribadah Siswa di MAN 1 Pekanbaru” Tahun 2023.