



© Hak

a milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

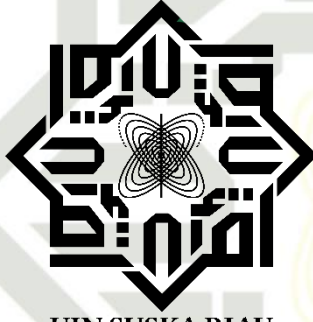
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



تأثير تطبيق طريقة الإملاء الجاري (Running Dictation) على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

صبرينا أيونولا

رقم القيد: ١١٩١٠٢٢٠٣٠٠

UIN SUSKA RIAU  
كلية التربية والتعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٤ هـ / ٢٠٢٣ م

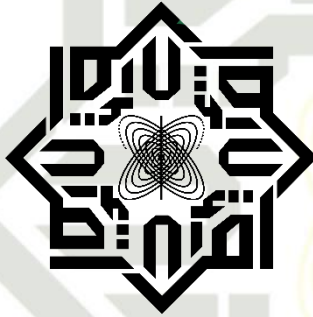
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تأثير تطبيق طريقة الإملاء الجاري (Running Dictation) على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

صبرينا أيونولا

رقم القيد: ١١٩١٠٢٢٠٣٠٠

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٤ هـ / ٢٠٢٣ م



## إقرار الباحثة

أنا الموقّعة أدناها :

الاسم : صبرينا أيونرلا

رقم القيد : ١١٩١٠٢٢٠٣٠٠

العنوان : شارع هارافن ماجو، رومباي - بكنبارو

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لثبني شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعه: "تأثير تطبيق طريقة الإملاء الجاري (*Running Dictation*) على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو".

وهذا البحث أعددت به بنفسي وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين صحة إدعائه فإني أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتي ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ٢٢ ذو القعدة ١٤٤٤ هـ

١٢ يونيو ٢٠٢٢ م

توقيع الباحثة

صبرينا أيونرلا

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan disertasi atau tinjauan suatu masalah.
    - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



METERAN  
TEMPER

1F5AKX436738285



## موافقة المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع: "تأثير تطبيق طريقة الإملاء الجاري (Dictation) على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب المرحلة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو". الذي أعدته الطالبة : صبرينا القيد : ١١٩١٠٢٢٠٣٠٠ ، قد تمت له التعديلات من قبل المشرف وموافق في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ١ ذو الحجة ١٤٤٤ هـ  
١٩ يونيو ٢٠٢٣ م

المشرف

الدكتور الحاج يثمر الدين الماجستير

١٩٦٩٠٧١٣٢٠٠٣١٢١٠٠٤

حققها

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج جون فامل الماجستير

١٩٧٠٠٦٢٧١٩٩٩٠٣١٠٠٢

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang. 1. Dilarang menyalin, mengutip, atau seluruhnya atau sebagian karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.




## تقرير لجنة المناقشة


لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: تأثير تطبيق طريقة الإملاء الجاري (*Running Dictation*) على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو. الذي أعدته الطالبة صبرينا أيونرلا، رقم القيد : ١١٩١٠٢٢٠٣٠٠ ، وقررت اللجنة بنجاحها وامتثالها على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ٢٢ ذو القعدة ١٤٤٤ هـ  
١٢ يونيو ٢٠٢٣ م


المناقشة الثانية

  
سيتي مانشة الماجستير

المناقشة الرابعة

  
الدكتورة نور جهايا الماجستير

المناقشة الأولى

  
الدكتورة أفريزا الماجستير

المناقش الثالث

  
أمريزال الماجستير

عميد

كلية التربية والتعليم



الدكتور الحاج قدير الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٣١١٩٩٤٠٢١٠٠١

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الاستهلال

قال الله عز وجل في القرآن الكريم :

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورة يوسف ، الآية : ٢)

قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ (سورة الزمر ، الآية : ٢٨)

قال عمر ابن الخطاب رضي الله عنه :

تعلموا العربية فإنها من دينكم

قال الإمام الشافعي رحمه الله في شعره :

من لم يذق ذل التعلم ساعة ... تجرع ذل الجهل طول حياته

وقال العربي :

"من جد وجد"

"من صبر ظفر"

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الإهداء

١. لوالدي المحبوب الفاضل
٢. لوالدي المحبوبة والمحترمة
٣. لإخوتي الشقيقين الذين ساعدوني طوال حياتي
٤. لمشرفي الذي قد علمني وأرشدني طول دراستي
٥. للأستاذ الكرام والفضلاء
٦. لأسرتي المحبوبة
٧. لجميع الأصحاب في اتحاد طلاب قسم تعليم اللغة العربية
٨. لجميع الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية
٩. لجميع الأصحاب في كلية التربية والتعليم
١٠. لجميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

الراجية إلى الله تعالى

صبرنا أيونرلا

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## ملخص

صبرينا أيونولا، (٢٠٢٣): تأثير تطبيق طريقة الإملاء الجاري (Running Dictation)

### ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو

هذا البحث بحث شبه تجريبي يهدف إلى معرفة تأثير تطبيق طريقة الإملاء الجاري (Running Dictation) على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو. أسئلة البحث في هذا البحث هي هل تطبيق طريقة الإملاء الجاري (Running Dictation) يؤثر تأثيراً هاماً على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو؟ مجتمع البحث هما مدرسة واحدة وطلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو عددهم ٢٤٧ طالبا. مع عينة البحث من طلاب الصف الثامن، الصف الثامن زينب كصف تجريبي والصف الثامن حفصة كصف ضابط. الأفراد في هذا البحث هما مدرسة وطلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو. والموضوع البحث هو تأثير تطبيق طريقة الإملاء الجاري (Running Dictation) على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو. تتكون أدوات البحث المستخدمة في جمع البيانات في هذا البحث من الملاحظة والاختبار. من تحليل البيانات التي تم الحصول عليها، يمكن استنتاج أن هناك تأثيراً لطريقة الإملاء الجاري على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية للطلاب. يتضح هذا من نتائج اختبار الفرضيات باستخدام اختبار  $t$  للعينات المزدوجة مع الأهمية (٢-الذيل) بقيمة  $0,000 > 0,005$  بحيث يتم رفض الفرضية المبدئية ويتم قبول الفرضية البديلة، مما يعني أن هناك تأثيراً هاماً بين طريقة الإملاء الجاري (Running Dictation) على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو.

الكلمات الأساسية: تأثير، طريقة الإملاء الجاري، مهارة الكلام.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## ABSTRACT

**Sabrina Ayunarla, (2023): The Effect of Implementing Running Dictation Method toward Student Speaking Skill Increase in Arabic Language Learning at Islamic Integrated Junior High School of Al-Ittihad Pekanbaru**

It was a quasi-experiment research aiming at finding out the effect of implementing Running Dictation method toward student speaking skill increase in Arabic Language learning at Islamic Integrated Junior High School of Al-Ittihad Pekanbaru. The formulations of the problems in this research were “did the implementation of Running Dictation method affect student speaking skill increase in Arabic Language learning at Islamic Integrated Junior High School of Al-Ittihad Pekanbaru?”. Teacher and students at Islamic Integrated Junior High School of Al-Ittihad Pekanbaru were the population of this research, which totaled 147 students. With a research sample of class VIII students—the eighth-grade students of class Zainab as the experiment group and the students of class Hafshah as the control group. The subjects of this research were teacher and students at Islamic Integrated Junior High School of Al-Ittihad Pekanbaru. And the object of research was the effect of implementing Running Dictation method toward student speaking skill increase in Arabic Language learning at Islamic Integrated Junior High School of Al-Ittihad Pekanbaru. Observation and test were the instruments of collecting data. Based on data analysis, it could be concluded that there was an effect of implementing Running Dictation method toward student speaking skill increase in Arabic Language learning. It was proven with the result of hypothesis testing by using paired sample t test, the score of sig.(2-tailed) 0.000 was lower than 0.05, so  $H_0$  was rejected and  $H_a$  was accepted. It meant that there was a significant effect of implementing Running Dictation method toward student speaking skill increase in Arabic Language learning at Islamic Integrated Junior High School of Al-Ittihad Pekanbaru.

**Keywords:** *Effect, Running Dictation Method, Speaking Skill*

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**ABSTRAK**

**Gabrina Ayunarla, (2023): Pengaruh Penerapan Metode Running Dictation Terhadap Peningkatan Keterampilan Berbicara Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Siswa SMPIT Al-Ittihad Pekanbaru**

Penelitian ini adalah penelitian kuasi eksperimen yang bertujuan untuk mengetahui pengaruh penerapan metode running dictation terhadap peningkatan keterampilan berbicara dalam pembelajaran bahasa arab pada siswa SMPIT Al-Ittihad Pekanbaru. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah “Apakah penerapan metode running dictation berpengaruh yang signifikan terhadap peningkatan keterampilan berbicara dalam pembelajaran bahasa arab pada siswa SMPIT Al-Ittihad Pekanbaru?”. Populasi penelitian adalah guru dan siswa SMPIT Al-Ittihad Pekanbaru, yang berjumlah 247 siswa. Dengan sampel penelitian siswa kelas VIII, kelas VIII Zainab sebagai kelas eksperimen dan kelas VIII Hafshah sebagai kelas kontrol. Subjek dalam penelitian ini adalah guru dan siswa SMPIT Al-Ittihad Pekanbaru. Dan objek penelitian adalah pengaruh penerapan metode running dictation terhadap peningkatan keterampilan berbicara dalam pembelajaran bahasa arab pada siswa SMPIT Al-Ittihad Pekanbaru. Instrumen penelitian yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini terdiri dari observasi dan tes. Dari analisis data yang diperoleh, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara metode running dictation terhadap peningkatan keterampilan berbicara dalam pembelajaran bahasa arab pada siswa. Hal ini dibuktikan dari hasil uji hipotesis menggunakan uji paired sample t test dengan diperoleh nilai sig.(2-tailed)  $0,000 < 0,05$  sehingga  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima, yang berarti terdapat pengaruh yang signifikan antara metode running dictation terhadap peningkatan keterampilan berbicara dalam pembelajaran bahasa arab pada siswa SMPIT Al-Ittihad Pekanbaru.

**Kata Kunci:** *Pengaruh, Metode Running Dictation, Keterampilan Berbicara*

1. Hak Cipta dilindungi Undang-Undang.
  - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian ini tanpa mencantumkan sumber.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## الشكر والتقدير

الحمد لله الذي علم القرآن، خلق الإنسان، علمو البيان، والصلاة والسلام سيد ولد آدم والصلاة والسلام على حبيب الله محمد ﷺ وعلى اله وصحبه أجمعين، بعد.

قد أتمت الباحثة كتابة هذا البحث لتكميل مقدمة لتوفير شرط لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة تقدم الباحثة جزيل الشكر لوالديّ المحبوبين، أبي أرهين وأممي غوسميئا سولاستري للذين ربياني إحسانا وتأديبا وربباني تربية حسنة، وإخوتي عرفان أرلا ويودا دوي أرلا وهيكل فراموديا أرلا ساعدوني طوال حياتي، والأصحاب الفضلاء:

١. الأستاذ الدكتور خير الناس رجب كمدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. والدكتورة الحاجة حلمياتي كنانة المدير الأولى والدكتور الحاج مسعود زين الماجستير كنانة المدير الثاني، والدكتور أدي أروان كنانة المدير الثالث.

٢. الأستاذ الحاج الدكتور قدر كعميد كلية التربية والتعليم، والدكتور الحاج زركسية نائب العميد الأول، والدكتورة زبيدة أمير كنانة العميد الثانية، والدكتورة أمير دينياتي كنانة العميد الثالثة.

٣. الأستاذ الدكتور الحاج جون فاميل كرئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم، والأستاذة كسمياتي الماجستير ككاتبة لقسم التعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم.

٤. الأستاذ الدكتور الحاج يثمر الدين الماجستير كمشرفي الأكاديمي الذي وجهني وأرشدني في أداء الواجبات الأكاديمية.



٥. الأستاذ الدكتور الحاج يثمر الدين الماجستير كمشرقي في كتابة هذا البحث.
٦. الأستاذ الحاج أحمد شاه الماجستير كالمحاضر الذي أرشدني.
٧. جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
٨. الأستاذة الدكتورة أفريزا الماجستير، والأستاذة سيتي عائشة الماجستير، والأستاذة أمريزال الماجستير، والأستاذة الدكتورة نور جهايا الماجستير كالمناقش الإمتحان.
٩. أصحابي في اتحاد طلاب قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. وأصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. وأصحابي الأعتز في الجامعة وخارجها، وخاصة أخواتي في مجموعة "KKN" وهن أختي إندرا وحيوني وأختي ريسكا يورو جوليتا وأختي ميليندا وفيليا وصاحباتي المحبوبات في كاليمانتان غرب وهي مايكا يوني، وصاحباتي المحبوبات حنيقة شهري، ضية إرا أوتامي، عاطفة الفرّاس، سافني، غوستيا إنداة وأصدقائي الأعتز في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بارك الله لهم ولعل الله أن يجزيهم جزاء وافرا وأخيرا إلى الله أتوكل وأشكر إليه على

كل نعمة في كتابة هذا البحث.

بكنبارو، ٢٢ ذو القعدة ١٤٤٤ هـ

١٢ يونيو ٢٠٢٣ م

صبرينا جونولا

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## محتويات البحث

أ	إقرار الباحثة .....	١
ب	موافقة المشرف .....	١
ج	تقرير لجنة المناقشة .....	١
د	الاستهلال .....	١
هـ	الإهداء .....	١
و	ملخص .....	١
ز	الشكر والتقدير .....	١
ح	محتويات البحث .....	١
ط	قائمة الجداول .....	١
ي	<b>الفصل الأول : أساسيات البحث</b> .....	١
١	أ. خلفية البحث .....	١
٤	ب. مشكلات البحث .....	٤
٥	ج. حدود البحث .....	٥
٥	د. أسئلة البحث .....	٥
٥	هـ. أهداف البحث .....	٥
٦	و. أهمية البحث .....	٦
٦	ز. مصطلحات البحث .....	٦
٨	<b>الفصل الثاني : الإطار النظري</b> .....	٨
٨	أ. المفهوم النظري .....	٨
٨	١. طريقة التعليم .....	٨
١١	٢. طريقة الإملاء الجاري (Running Dictation) .....	١١
١٥	٣. مهارة الكلام .....	١٥

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau:

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٧	٤ . العلاقة بين طريقة الإملاء الجاري ومهارة الكلام .....
٩	٥ . تعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد .....
١٠	ب. المفهوم الإجرائي .....
٢	ج. الدراسات السابقة .....
٤	د. فروض البحث .....
٥	<b>الفصل الثالث : منهجية البحث .....</b>
٢٥	أ. تصميم البحث .....
٢٦	ب. مكان البحث وزمانه .....
٢٦	ج. أفراد البحث وموضوعه .....
٢٦	د. مجتمع البحث وعينته .....
٢٧	هـ. أدوات البحث .....
٢٧	و. طريقة جمع البيانات .....
٢٩	ز. تحليل البيانات .....
٢٢	<b>الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها .....</b>
٢٢	أ. وصف ميدان البحث .....
٢٩	ب. عرض البيانات .....
٢٢	ج. تحليل البيانات البحث .....
٢٥	<b>الفصل الخامس : الخاتمة .....</b>
٢٥	أ. نتائج البحث .....
٢٥	ب. توصيات البحث .....
٢٧	<b>المصادر والمراجع .....</b>
٢٧	أ. المراجع العربية .....
٢٧	ب. المراجع الأجنبية .....



## قائمة الجداول

٥٠	الجدول الأول
٥٧	الجدول الثاني
٥٨	الجدول الثالث
٥٩	الجدول الرابع
٥٥	الجدول الخامس
٦٥	الجدول السادس
٦٦	الجدول السابع
٦٧	الجدول الثامن
٦٩	الجدول التاسع
٤٠	الجدول العاشر
٤٢	الجدول الحادي عشر
٤٤	الجدول الثاني عشر
٤٦	الجدول الثالث عشر
٤٧	الجدول الرابع عشر
٤٩	الجدول الخامس عشر
٥١	الجدول السادس عشر
٥٢	الجدول السابع عشر
٥٣	الجدول الثامن عشر
٥٥	الجدول التاسع عشر
٥٦	الجدول العشرون
٥٧	الجدول الحادي والعشرون
٥٨	الجدول الثاني والعشرون

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau:

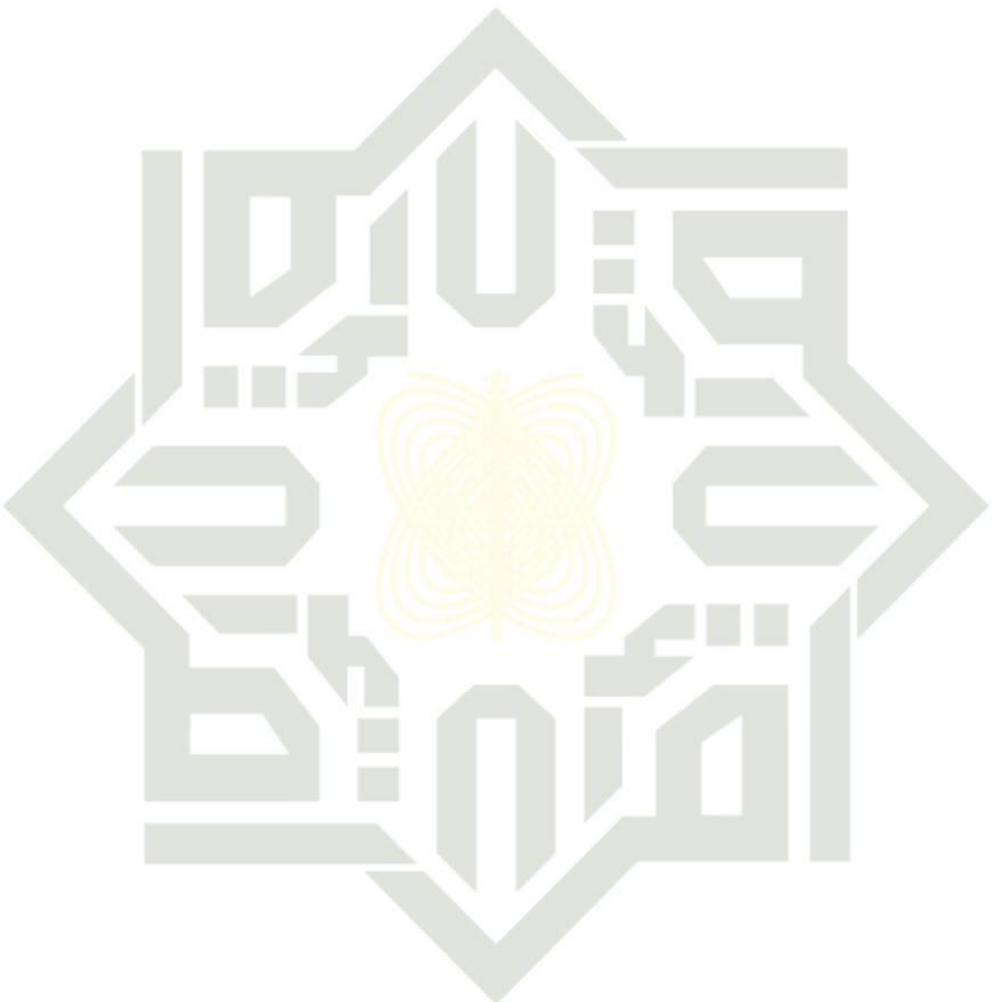
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الجدول الثالث والعشرون.....

الجدول الرابع والعشرون.....



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.







## الفصل الأول

### أساسيات البحث

#### أ. خلفية البحث

في سياق تعلم اللغة العربية ، تعد مهارة الكلام مهارة أساسية يجب أن يتقنها الطلاب وهي واحدة من الأهداف النهائية لتعلم اللغة الأجنبية. قالت فاليت (Valeriya) فتحي علي يونس (Fathi Ali Yunus) إنه منذ أكثر من ٢٠ عامًا ، كان أحد العوامل التي شجعت الطلاب على تعلم اللغة الأجنبية هو القدرة على يتكلم مع المتحدثين باللغة التي كانوا يتعلمونها ، بما في ذلك يتكلم اللغة الأجنبية.<sup>1</sup> قال محمود كامل النقاش (Mahmud Kamil al-Naqah) إن الحاجة الملحة لإتقان الكلام في سياق تعلم اللغة الأجنبية تظهر في الجوانب الشفوية للغة نفسها. جانب الكلام هو الجانب الرئيسي في منهج تعلم اللغة الأجنبية. في الواقع ، يعتبر معظم ممارسي تعلم اللغة الأجنبية أن إتقان الكلام هو الهدف الرئيسي لبرامج تعلم اللغة الأجنبية.<sup>2</sup>

المدرس دورًا مهمًا جدًا في عملية التعلم ، وهو نقل المعرفة للطلاب. وبالمثل فإن النجاح في تعلم اللغة ، وخاصة مهارة الكلام ، يتأثر بشكل كبير بمدى تدريب الطلاب على ممارسة الكلام دائمًا عند التعلم داخل الفصل وخارجه. هذا كما ذكر ويليام جي مولتون (William G Moulton) في مقاله بعنوان *Linguistics and Language Teaching in the United States 1940-1960: "a language is a set of habits"* ، هو اللغة هي مجموعة من العادات ، وبعبارة أخرى ، يمكن لاكتساب اللغة يمكن الحصول عليها من *habits formation* أو تكوين العادة. سيكون لطفل أو

<sup>1</sup>Fathi Ali dan Muhammad Yunus Abd al-Rauf, "Al-Marji' Fy Ta'lim al-Lughah al-Arabiyyah Li al-Ajanib Min al-Nadzariyyah Ila al-Tathbiq", (al-Qahirah: Maktabah Wahbah, 2003), Hlm. 168

<sup>2</sup>Mahmud Kamil Al-Naqah, "Ta'lim al-Lughah al-Arabiyyah Li al-Nathiqin Bi Lughat Ukhra: Ushuh, Mahakhiluh, Thuruq Tadrishih", (Makkah al-Mukarramah: Jami'at Um al-Qura, 1985), Hlm. 151



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المتكلم دائماً على دراية بما يقوله ، لكنه لا يدرك كيف يقول شيئاً ما. إنه لا يعي آليات الكلام. اكتسب عادة.<sup>3</sup> الرأي السلي الذي نشأ بين طلاب المدارس الحكومية والدينية هو أن تعلم اللغة العربية يعتبر معقداً وصعباً لأن المدرس قد يخطئ في تطبيق الاستراتيجيات أو الطريقة أو الوسائط في تعلم اللغة العربية. على سبيل المثال ، تشجيع الطلاب على حفظ الكثير من المفردات كل يوم ، أو التركيز بشكل أكبر القواعد ( ونحو و صرف ) ، بحيث نادراً ما يُمنح الطلاب فرصة التكلم باللغة العربية مع الأصدقاء أو المدرسين ، والتي يؤدي إلى قدرة الطلاب على التكلم باللغة العربية تتحقق. في مهارة الكلام ، يتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على التعبير عن أصوات أو كلمات مفصلة للتعبير عن أفكارهم في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للمحاور.<sup>4</sup> وبالتالي ، يتطلب تحقيق ذلك منهجية ونهجاً تعليمياً فعالاً ومهنية للمدرسين حتى القيم الشخصية والروح للمدرس القادر على تحقيق التعلم يمكن الاعتماد عليها حتى يتمكنوا من تحسين نتائج تعلم الطلاب في مواجهة المستقبل. طريقة التعلم هي خطوة شاملة ترتبط ارتباطاً وثيقاً بخطوات تسليم المواد بشكل منهجي بناءً على النهج المحدد.<sup>5</sup>

المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو هي واحدة من المؤسسات التعليمية الرسمية تحت رعاية مؤسسة الاتحاد للتربية الإسلامية بكنبارو (YKPI). هذه المدرسة هي واحدة من المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة في منطقة بكنبارو. مثل المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الأخرى ، المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو هي مؤسسة تعليمية رسمية تسعى إلى تحسين جودة المسلمين القادرين على فهم محتويات القرآن والحديث وقادرون على التكلم باستخدام اللغة العربية إما بشكل سلمي أو بنشاط حتى يتمكنوا من ممارستها في وسط المجتمع. بناءً على

<sup>3</sup> Syamsuddin Asyrofi, "Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab", (Yogyakarta: Idea Press Yogyakarta, 2010), Hlm. 82-94.

<sup>4</sup> Acep Hermawan, "Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, Cet. III", (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013), Hlm. 135-136

<sup>5</sup> Ahmad Fuad Effendy, "Metodologi Pengajaran Bahasa Arab", (Malang: Misykat, 2005), Hlm. 8



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملاحظات التي قدمها الباحثة في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد ككتاب يُظهر أن اكتساب القدرة على التكلم باللغة العربية من حيث الكمية والنوعية لا بعيدًا عما تم تحديده في أهداف تعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية. لا المتكاملة الاتحاد بكنبارو. من بين ٢١ طالبة في الصف الثامن زينب و ٢١ طالبة في الصف الثامن حفصة ، يمكن لعدد قليل فقط من الطلاب التكلم باللغة العربية بشكل جيد. يمكن ملاحظة ذلك من خلال عدم نشاط الطلاب في المشاركة في عملية التدريس والتعلم في الفصل في كل من التدريبات الشفوية والمكتوبة ، وتقليد ما يفعله الطلاب الآخرون فقط. من هذا يتضح أن رغبة الطلاب في التكلم باللغة العربية قليلة جدًا. يمكن التغلب على هذه المشكلة إذا اتحد المدرسون والطريقة ووسائل الإعلام والطلاب في تنفيذ عملية التعلم قدر الإمكان.

في تحقيق أهداف تعلم اللغة العربية ، يعد استخدام طريقة التعلم أمرًا مهمًا للغاية ليطم تطبيقها في المؤسسات التعليمية ، فاللغة العربية هي إحدى المواد التي يجب أن يتقنها الطلاب في شكل محادثة وكتابة.<sup>٦</sup> قال روستييه (Roestiyah) إن المدرسين يجب أن يكون لديهم إستراتيجية حتى يتمكن الطلاب من التعلم بفعالية وكفاءة ، وفقًا للأهداف المتوقعة.<sup>٧</sup>

إحدى طريقة التعلم المناسبة المستخدمة في تحسين مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطلاب هي طريقة الإملاء الجاري (Running Dictation) . الإملاء الجاري هو طريقة تعلم قائمة على الألعاب تركز على قدرات الطلاب في القراءة والكلام والاستماع والكتابة.<sup>٨</sup> في الإملاء الجاري ، يتم تدريب الطلاب على فهم الجمل ، وتذكر تراكيب الجمل ، وتوصيل الجمل ، وكتابة الجمل. لا يؤدي الإملاء الجاري إلى زيادة فهم الطلاب للمادة فحسب ، بل يؤدي أيضًا إلى صقل مهارات الطلاب في استخدام اللغة للتكلم.

<sup>6</sup> Gulo W., "Strategi Belajar Mengajar", (Jakarta: Grapindo, 2002), Hlm. 7

<sup>7</sup> Roestiyah N K, "Proses Belajar Mengajar", (Jakarta: Bina Aksara, 1989).

<sup>8</sup> DEECD. ESL Development Continuum P-10 (Teaching Strategy – Running Dictation.

Department of Education and Early Childhood development.) 2008



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ستجعل طريقة الإملاء الجاري القائم على اللعبة الطلاب مهتمين بالمشاركة في الألعاب بحيث يكون فهم الطلاب للمواد جيدًا. قالت أماليا (Amaliya) في بحثها عن الألعاب ، *physics communication games* ، يمكن أن يزيد من اهتمام الطلاب بالفهم. من خلال الإملاء الجاري ، من المتوقع أن يزداد فهم الطلاب للمواد باللغة العربية لدى الطلاب.<sup>9</sup>

بناءً على الشرح الموضح أعلاه ، يُفترض أن طريقة الإملاء الجاري يمكن أن يكون له تأثير على مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطلاب. لذلك تهتم الباحثة بدراسة هذه المشكلة بإجراء بحث بعنوان "تأثير تطبيق طريقة الإملاء الجاري (Dictation Running) على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو". واختارت الباحثة بناء على المشكلات التي تحدث في الميدان.

### ب. مشكلات البحث

أما المشكلات البحث في هذا البحث كما يلي:

١. بعض الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو لديهم اهتمام ضئيل بتعلم اللغة العربية ، لأنه يعتبر أن اللغة العربية لغة أجنبية يصعب تعلمها.
٢. بعض الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو عدم التمكن من المفردات العربية.
٣. بعض الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو لديهم مهارة الكلام باللغة العربية منخفضة ، بسبب نقص ممارسة الكلام باللغة العربية في الفصل.

<sup>9</sup>Siti Amaliya, "Penerapan *Physics Communication Games* Dengan Pendekatan *Sets Untuk Meningkatkan Pemahaman Kebencanaan Dan Minat Belajar Sains Fisika Siswa SMP*", Jurnal Pendidikan Fisika Indonesia, Juli (2011), Hlm 102



## Hak Cipta n

1. Dilarang

## Hak Cipta n

1. Dilarang

## Hak Cipta n

1. Dilarang

## Hak Cipta n

1. Dilarang

## Hak Cipta n

1. Dilarang

## Hak Cipta n

1. Dilarang

## Hak Cipta n

1. Dilarang

4. لا يزال هناك نقص في المعلمين الأكفاء في تنفيذ طريقة التعليم على ترقية مهارة الكلام باللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو.
5. بعض الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو غير معتادون على يتكلم باللغة العربية لعدم وجود بيئة لغة عربية في المدرسة.
- ج. حدود البحث**
- ولكنثرة المشكلات في هذا البحث تحددها الباحثة في : لا يزال هناك نقص في المعلمين الأكفاء في تنفيذ طريقة التعليم ، وخاصة على ترقية مهارة الكلام باللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو.
- د. أسئلة البحث**
- أما أسئلة البحث فيما يلي:
1. هل تطبيق طريقة الإملاء الجاري يؤثر تأثيرا هاما على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو؟
- هـ. أهداف البحث**
- أما أهداف هذا البحث فيما يلي:
1. لمعرفة تطبيق طريقة الإملاء الجاري يؤثر تأثيرا هاما على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## و. أهمية البحث

أما أهمية البحث فهي:

١. للمدرسة : زيادة المعلومات عن حول كيفية تعزيز الكفاءة ودوافعهم للانتباه إلى أهداف تعلم اللغة العربية وتعرف المعلمين بتطبيقاتها في تعلم مهارة الكلام بتطبيق طريقة الإملاء الجاري.
٢. للطلاب : هذا البحث تسجيح لطلاب إلى تكلم باللغة العربية.
٣. للمدرّس : هذا البحث يهدف إلى مساعدة المدرّس في التعليم.
٤. للباحثة : زيادة المعلومات عن تطبيق طريقة الإملاء الجاري على مهارة الكلام ، وتكميل شرط من شروط المقررة للحصول على شهادة المرحلة الجامعة في تعليم اللغة العربية.

## ز. مصطلحات البحث

من أجل تجنب سوء الفهم للقراء في هذا البحث، تضمن الباحثة المعنى الوارد في عنوان الرسالة:

### ١. تأثير

التأثير هو القوة التي توجد أو تنشأ من الشيء ما مثل الناس والأشياء مما يساعد في تشكيل شخصية الشخص أو معتقداته أو أفعاله في هذه الحالة.<sup>10</sup> يكون التأثير أكثر ميلا إلى شيء يمكن أن يحدث تغييرات في الشخص أو بشكل أكثر دقة في التلاميذ، للذهاب في اتجاه أكثر إيجابية. إذا كان لهذا التأثير هي التأثير إيجابي، فسيتم تغيير شخص ما إلى الأفضل، والذي لديه رؤية ورسالة في المستقبل.

<sup>10</sup> Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Nasional, Kamus Besar Bahasa Indonesia, Jakarta: Balai Pustaka, 1996, hlm 747.

## ٢. طريقة الإملاء الجاري

الإملاء الجاري ، يدرس الطلاب في مجموعات ويخبرون ويكتبون جملة حول الموضوع الذي تعلموه. يتم وضع الجملة في مجموعة من ركضون في المدرسة في مكان على مسافة معينة من مكان كل عضو في المجموعة. عند الإملاء الجاري ، يركض الطلاب نحو جمل تحتوي على مجموعة من ركضون ويحفظونها ، ثم يركضون مرة أخرى إلى مجموعاتهم لإخبار الأصدقاء في مجموعاتهم بمحتويات الموضوع عن طريق الإملاء. سيجعل نشاط الجري هذا الطلاب يشعرون بالسعادة والنشاط أثناء التعلم والاستمتاع بعملية التعلم.<sup>١١</sup>

## ٣. مهارة الكلام

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير آراء وأفكار ومشاعر شخص أو مجموعة شفهيًا وجها لوجه أم لا.<sup>١٢</sup> يعني مهارة الكلام هو حركة تعبر عما يعتقد في جملة.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Wati, Skripsi: *Efektifitas Pendekatan Content And Language Integrated Learning (Clil) Melalui Running Dictation Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Dan Keterampilan Berkomunikasi Lisan Siswa Sekolah Bilingual*, (Semarang: UNNES,2013), Hlm. 7

Aisyah Amini, *"Pedoman Pintar Tata Bahasa Indonesia Standar Wajib EYD,"* Tangerang: Lembar Pustaka Indonesia, (2015), Hlm. 205



## الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. طريقة التعليم

أ. تعريف طريقة التعليم

الطريقة هي وسيلة طريقة منظمة ومدرسة لتحقيق الهدف.<sup>١٤</sup>

لسيف البحري جمرة (Saiful Bahri Djamrah)، فإن الطريقة هي وسيلة تستخدم لتحقيق الأهداف المحددة فيها أنشطة التدريس والتعلم والأساليب التي يحتاجها المعلمون و يختلف استخدامه وفقاً للأهداف المراد تحقيقها بعد انتهاء التدريس.<sup>١٤</sup> وفقاً لأزهر أرشد (Azhar Arsyad) الطريقة هي خطة شاملة فيما يتعلق بالعرض المنتظم للمواد، لا يوجد قسم واحد على عكس الآخرين وكل ذلك يعتمد على النهج ذات طبيعة إجرائية.

وفقاً لأبو أحمدى (Abu Ahmadi) فإن طريقة التعليم هي المعرفة حول طرق التعليم المستخدمة من قبل مدرس<sup>١٥</sup>. وفقاً لنانا سودجانا (Nana Sudjana) طريقة التعليم هي الطريقة التي يستخدمها المعلم في إقامة العلاقات مع الطلاب أثناء التعليم<sup>١٦</sup>. وفقاً لكوكوم كومالاساري (Kokom Komalasari) طريقة التعليم على أنها طريقة والتي تستخدم لتنفيذ الخطط التي تم إعدادها في شكل أنشطة حقيقية وعملية لتحقيق

<sup>14</sup> Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Jakarta: Balai Pustaka, 1995), Hlm. 652

<sup>15</sup> Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, "Strategi Belajar Mengajar", (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), Hlm. 46

<sup>16</sup> Abu Ahmadi, Joko Tri Prasetya, "Strategi Belajar Mengajar Untuk Tarbiyah Komponen MKDK", (Bandung: Pustaka Setia, 2005), Hlm. 52

<sup>17</sup> Nana Sudjana, "Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar," (Bandung : Sinar Baru Algesindo, 2014), Hlm. 76

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الأهداف التعليم<sup>17</sup>. بناء على الفهم الذي طرحه الخبراء طريقة التعليم هي طريقة ، نظام ، في تسليم مواد الدرس من المعلم إلى الطلاب لتكون قادرًا على إتقان مادة الدروس التي ستم في النهاية أهداف التدريس المعطاة من مدرب أو معلم.

ب. أهمية طريقة التعليم

طريقة التعليم هي جانب واحد لا يمكن أن يكون يتجاهل المعلم عند القيام بالتعليم ، لأن طريقة التعليم وسيلة للتعبير المواضيع التعليمية للطلاب خلال الدرس من أجل تحقيق الأهداف الموضوعية بعين واحدة درس. إذا كان المعلم لا يتقن أي طريقة التعليم، سيواجه المعلم صعوبة في توفير المواد التعليمية الى الطلاب، مما يعني أن المعلم فشل قب التنفيذ وظيفته هي التعليم أمام الفصل<sup>18</sup>. بالتأكيد كل طريقة التعليم لها مزاياها وعيوبها ، من خلال لذلك فإن مهمة المعلم هي اختيار طريقة التعلم الصحيحة في عملية التعليم والتعلم<sup>19</sup>.

ج. أهداف طريقة التعليم

الهدف الرئيسي من طريقة التعليم هو المساعدة في تطوير القدرات للطلاب حتى يتمكنوا من حل المشكلات. فيما يلي بعض أهداف طريقة التعليم<sup>20</sup>:

(1) مساعدة الطلاب على تطوير قدراتهم الفردية حتى يتمكنوا من حل مشاكلهم باستخدام حلول بديلة.

<sup>17</sup> Kokom Komalasari, "Pembelajaran Kontekstual : Konsep dan Aplikasi", ( Bandung : PT Refika Aditama), Hlm. 56

<sup>18</sup> Syaiful Bahri Djamarah, "Prestasi Belajar dan Kompetensi Guru ", (Surabaya: Usaha Nasional, 2012), Hlm.78

<sup>19</sup> Sunhaji, "Konsep Dasar Metode dan Aplikasi dalam Proses Belajar Mengajar ", (Yogyakarta: Grafindo Litera Media, 2009), Hlm.40

<sup>20</sup> <https://idcloudhost.com/metode-pembelajaran-pengertian-macam-macam-fungsi-dantujuan-metode-pembelajaran> /#Tujuan\_Metode\_Pembelajaran, diakses pada 22 Februari 2023



## Hak Cipta Diindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(٢) ساعد في أنشطة التعليم والتعلم بحيث يستخدم تنفيذها أفريقيًا بطريقة.

(٣) يجعل من السهل العثور على البيانات اللازمة واختبارها وتجميعها كمحاولة لتطوير تخصص علمي.

(٤) تسهيل عملية التعليم بأفضل النتائج بحيث يمكن تحقيق أهداف التعليم.

(٥) إيصال التعليم نحو المثالية بسرعة وبدقة وكما هو متوقع.

(٦) يمكن أن تتم عملية التعلم في جو أكثر إمتاعًا وتفضيلاً حتى يتمكن الطلاب من فهم المادة بسهولة.

## د. أنواع طريقة التعليم

هناك العديد من طرق التعليم ويمكن استخدامها في التعليم وهي:

- (١) طريقة المحاضرة
- (٢) طريقة المناقشة
- (٣) طريقة العرض
- (٤) طريقة المحاضرة الإضافية
- (٥) طريقة التلاوة
- (٦) طريقة التجريبية
- (٧) طريقة الرحلة الميدانية
- (٨) طرق التدريب
- (٩) طريقة التصميم
- (١٠) طريقة رسم الخرائط الذهنية
- (١١) طريقة الصوت اللغوي
- (١٢) طريقة الإملاء الجاري



## ٢. طريقة الإملاء الجاري

### أ. تعريف طريقة الإملاء الجاري

قال وديانتو (Widiyanto) ، فإن "الإملاء الجاري هو نشاط تعليمي في مجموعات تساهم بشكل إيجابي في تحقيق أهداف التعلم".<sup>٢١</sup> يعني انه الإملاء الجاري هو طرق التعلم التي تُشرك الطلاب في البحث عن معلومات مادة الدرس عن طريق الجارِها ثم إملاءها على أعضاء مجموعته.<sup>٢٢</sup> قال جاسي (Case) ، "الإملاء الجاري هو نشاطٌ ممتعاً في تعلم الاستماع والكلام والقراءة والكتابة". وهذا يعني الجاري هو أحد طريقة التعلم القائم على اللعبة التي تحفز مهارات القراءة والكلام والاستماع والكتابة.<sup>٢٣</sup>

بناءً إلى الشرح أعلاه ، الإملاء الجاري هو طريقة تعلم تتضمن الطلاب بنشاط في البحث عن معلومات الموضوع عن طريقة الإملاء الجاري على أعضاء مجموعته. الإملاء يعني أن يقول ما يقرأه أو يقول أعضاء مجموعته. الإملاء الجاري ليس فقط تدريس مادة المحتوى ولكن قواعد أيضاً. في الإملاء الجاري ، يتم تدريب الطلاب على فهم الجمل وحفظ الجمل والتواصل والاستماع وكتابة الجمل.

### ب. خطوات طريقة الإملاء الجاري

وفقاً لهيماتا (Haemata) ، قسم الإجراء لاستخدام الإملاء الجاري إلى سبع مراحل ، هناك:

١. المدرس يقسم الطلاب إلى عدة مجموعات صغيرة تتكون من ٤-٥ أشخاص.

<sup>21</sup> Widiyanto. "Mengembangkan Listening Skill melalui Running Dictation", Simposium Nasional Inovasi Pembelajaran dan Pengelolaan Sekolah ke-3 Tahun 2005, Hlm. 5

<sup>22</sup> Case, A. "How To Use Running Dictations in EFL Classes". TEFL.net: Resources for Teachers of English. 2013. Diakses pada 22 Februari 2023 dari <http://www.tefl.net/elt/ideas/games/Running-Dictations-in-efl/>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. المدرس يضع ورقة الجملة على السبورة في مسافة معينة من الطلاب. ورقة المواد معدلة لعدد المجموعات.

٣. كل عضو المجموعة سيكون بمثابة عداء وكاتب. تتمثل مهمة العداء في الجري نحو ورقة الجملة المسجلة على السبورة ثم قراءتها وحفظها ثم الجري إلى الكاتب لإملاءها. إذا نسي ، فيجوز له أن يكررها مرة أخرى حتى يتم إملاء جملة واحدة.

٤. بعد انتهاء عداء وكاتب واحد ، يتناوب أعضاء المجموعة الآخرون على أن يكونوا عداء وكاتب من خلال تنفيذ نفس المهمة، وهكذا حتى يتحول جميع أعضاء المجموعة على عداء وكاتب.

٥. المجموعات التي انتهت ، قم بإبلاغ المدرس على الفور وجمع نتائج الكتابة.

٦. بعد انتهاء كل المجموعات ، سوف يستدعي المدرس كل مجموعة لقراءة ورقة الجملة ويقوم المدرس بتقييم مهارة كلامهم.

٧. الفائز يتم تحديده من خلال النظر إلى المجموعة التي تحتل المركز الأول والمجموعة التي لديها أفضل مهارة كلامهم.<sup>٢٣</sup>

### ج. مزايا وعيوب طريقة الإملاء الجاري

وفقاً لما ذكره مادسن (Madsen) ، فإن هناك العديد من المزايا واستخدام الإملاء الجاري ، وهي:

١. يمكنه قياس الكفاءة العامة للغة العربية ، بما في ذلك مهارة الكلام.

٢. السهل التحضير.

٣. يمكن تسجيله باتساق جيد.

<sup>23</sup>Haemata, "Running Dictation". New Zeland: Ministry of Education. 2010.



٤. الغش أصعب بكثير من الاختبارات الاختيار من متعدد أو المقالات أو اختبارات الصواب والخطأ.<sup>٢٤</sup>

وهذه بعض مزايا استخدام الإملاء الجاري في تعليم اللغة العربية وهي:

١. الإملاء الجاري هو نشاطاً تعليمياً تكاملياً يتضمن القراءة والكلام والكتابة والاستماع.<sup>٢٥</sup> حتى يتمكن الطلاب من تطوير مهاراتهم الأربع باللغة العربية.

٢. باستخدام الإملاء الجاري ، يسمح للطلاب بالاعتماد على التكلم باللغة العربية.<sup>٢٦</sup>

وخلصت الباحثة أن طريقة الإملاء الجاري لها مزايا في أن يكتسب الطلاب جميع مهارات اللغة العربية المطلوبة والتي تشمل القراءة والكلام والكتابة والاستماع في وقت واحد. ولكن الباحثة تركز في هذا البحث على مهارة الكلام باللغة العربية فقط.

إلى جانب المزايا ، فإن الإملاء الجاري له عيوب ، فهي:

١. في عملية التعلم ، يمكن أن يكون الفصل صائباً لأن الطلاب يتكلمون بصوت عالٍ ويعملون بسرعة كبيرة.<sup>٢٧</sup>
٢. يمكن أن يكون المدرس مشغولاً بإدارة الطلاب.
٣. معظم الطلاب لديهم أخطاء في النطق والكتابة.<sup>٢٨</sup>

<sup>24</sup> Madsen, H. S. *"Tehiques in Testing"*. England:Oxford University Press. 1983. Hlm 117

<sup>25</sup> Wan Chai, *"Using Dictation to Develop Pupils' Listening and Writing Skills"*, (Hong Kong: The English Language Education Section of Curriculum Development Institute, Education Bureau, 2011), Hlm.58

<sup>26</sup> M.F Patel and Praveen M. Jain, *"English Language Teaching"*, (Jaipur: Sunrise Publisher and Distributor,2008), Hlm.132

<sup>27</sup> Resta Putri, *"Increasing students' Listening Achievement through Running Dictation Activity"*, SMA NEGERI 1 Ambarawa Pringsewu 2013/2014, available on <http://www.jurnal.fkip.unila.ac.id/>

<sup>28</sup> Sofyan R, *"Penerapan Running Dictation Dalam Pengajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Inggris di Sekolah Menengah Pertama(SMP) 1 KabanJahe"*, Universitas Sumatera Utara, 2016 available at <http://jurnal.usu.ac.id/abdimas>.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

للحفاظ على الفصل أكثر انضباطاً ، يمكن إعطاء التواعد تنفيذ طريقة الإملاء الجاري ، أي يُحظر على الطلاب الكلام ضوضاء باستثناء أولئك الذين يعملون كعداء. ويجب المتسابقون بصوت عالٍ عند الإملاء إلى الكاتب.

وفقاً لما ذكره مادسن (Madsen) ، فإن هناك العديد من الوعيات لاستخدام الإملاء الجاري ، وهي:

١. الصعب استخدامه لأغراض التشخيص. إنها تجمع بين الاستماع والكلام والكتابة.

٢. لا يفيد عادة في قياس التقدم على المدى القصير.

٣. ليس من السهل تصحيحه مثل اختبار الاختيار من متعدد أو إكمال أو اختبار آخر.<sup>٢٩</sup>

## د. مؤشرات طريقة الإملاء الجاري

١. يشكل الطلاب مجموعات من ٤-٥ أشخاص

٢. يستعد الطلاب للتعلم باستخدام طريقة الإملاء الجاري

٣. يقوم المدرس بإعداد ورقة من الجمل ليتم لصقها على السبورة

٤. سيقوم الطلاب الذين يقومون بدور العداء بإملاء الجملة إلى الكاتب

٥. سيتناوب جميع أعضاء المجموعة كعداء وكاتب<sup>٣٠</sup>

<sup>29</sup> Madsen, H. S. "Tehiques in Testing". England:Oxford University Press. 1983. Hlm

<sup>30</sup> Sofyan R, "Penerapan Running Dictation Dalam Pengajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Inggris di Sekolah Menengah Pertama(SMP) 1 KabanJahe ", Universitas Sumatera Utara, 2016 available at <http://jurnal.usu.ac.id/abdimas>.



### ٣. مهارة الكلام

#### أ. تعريف مهارة الكلام

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير آراء وأفكار ومشاعر شخص أو مجموعة شفهيًا وجها لوجه أم لا.<sup>٣١</sup> مهارة الكلام هي الأصوات العربية بشكل صحيح أي نطق الأصوات الحروف.<sup>٣٢</sup>

الكلام مهارة إنتاجية تطلب من المعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب الجمل والكلمات حتى تساعد على التعبير عما يريد المتكلم في مواقف الحديث أي إن الكلام عبارة عن عملية إدراكية تتضمن دافعا للتكلم ثم مضموم للحديث. كما أن الكلام يعتبر عملية انفعالية اجتماعية تتم تبين طرفين في الكلام سامعا والسامع مكلاما ، ويحتاج الحديث إلى النطق إلى العمليات الذهنية المرتبطة بالتعبير الشفهي ولذلك فليس لمكلام واحد سيطرة تامة على الموقف من حيث اختيار الأفكار والموضوعات. معنى هذا أن الكلام هو عملية تبدأ صوتية وتنتهي بإتمام عملية إيصالية مع مكلام من إبناء اللغة في موقف إجتماعي ومن هنا فالفرض من الكلام نقل المعنى<sup>٣٣</sup>. وبالتالي ، فإن مهارة الكلام هي القدرة على نقل الآراء أو المشاعر من خلال النطق الصحيح للأحرف إلى المخاطب.

<sup>31</sup> Aisyah Amini, "Pedoman Pintar Tata Bahasa Indonesia Standar Wajib EYD", (Tangerang: Lembar Pustaka Indonesia, 2015), Hlm.205

<sup>32</sup> Zulhannan, "Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif", (Jakarta: Rajawali Pers, 2015) Hlm. 191

<sup>33</sup> بامبانج هيرمانتو ، أنور رودى ، نور أحمد يحيى وجاية ، أهمية مهارة الكلام ، كاريمان ، المجلد ٠٧ ، العدد ٠٢ ، ديسمبر ٢٠١٩ ،



## Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يوجد في مهارة الكلام ثلاث مراحل لمن يدرسها وهي: المرحلة الابتدائية ، والمرحلة المتوسطة ، و المرحلة المتقدمة.<sup>٣٤</sup> المراحل المتخصصة للعليا إلى المستوى الجامعي، مع الوصف الذي يشير إلى المرحلة المتقدمة يحتوي على خطوات تعلم مختلفة عن ذي قبل، الطلاب سيختارون موضوعًا من عدة موضوعات للتدرب على هذا الموضوع.

### ب. أهمية مهارة الكلام

إن الكلام من أهم ألوان النشاط اللغوي للكبار والصغار على السواء فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة في حياتهم أي أنهم يتكلمون أكثر من يكتبون. ومن هنا يمكن اعتبار الكلام أهم جزء في الممارسة اللغوية واستخدامها. والتعبير من القدرة اللغوية يلزم أن يهتم المدرّس و يستوعبها التلاميذ في التدريس. فكانت القدرة اللغوية ذات شقين: القدرة على الفهم والقدرة على التعبير أما القدرة على الفهم فهى ما نسمع وفهم ما نقرأ. وأما القدرة على التعبير فتشمل التعبير الشفوي والتعبير التحريري.<sup>٣٥</sup>

وبالنسبة إلى الدراسة الكلام هو الأساس في التعامل بين المدرّس والطالب، بل من أهم الأسس في العملية التعليمية كلها. فالسؤال والجواب والمناقشة والمحادثة أو التعبير الشفهي ، وكذلك كان لابد من أنشطة متكامل لتعليم المختلفة ، من الإبتدائية إلى السنوات الدراسية التالية من المرحلة الثانوية ، وفي مرحلة التعليم العالي كالجامة ، وفي مستواها من معاهد وكليات.<sup>٣٦</sup>

<sup>34</sup> Syaiful Mustofa, "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif", (Malang: UIN-Maliki Press. 2011), Hlm.151

<sup>35</sup> على الخولي ، المهارات الدراسية ، (عمان: دار الفلاح ، ٢٠٠٠)، ص. ١٧١

<sup>36</sup> رافعين ، مهارات اللغة العربية وطرق تدريسها ، (سلايغا: سلايغا فريس ، ٢٠١٠) ، ص. ١٥



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### ج. أهداف تعليم مهارة الكلام

أما أهداف من تعليم مهارة الكلام هي:

- (١) تشجع الطالب على الكلام
- (٢) تساعد على إيجاد السياق الذي يجعل لكلام الطالب معنى
- (٣) توفر المعلومات التي يستخدمها الطالب في كلامه
- (٤) تمده بالمؤشرات غير الشفوية في استعمال اللغة
- (٥) تمده بملقنات غير شفوية لإعادة صياغة حوار أو ابتكاره<sup>٣٧</sup>

### د. مؤشرات مهارة الكلام

- (١) يقدر الطلاب على التكلم باستخدام النطق فصحة
- (٢) يقدر الطلاب على وضع التنغيم الصحيح
- (٣) يقدر الطلاب على التكلم باستخدام المفردات الصحيحة
- (٤) يقدر الطلاب على التكلم بطلاقة
- (٥) يقدر الطلاب على إظهار تعبيرات الوجه في شرح الأشياء<sup>٣٨</sup>

### ٤. العلاقة بين طريقة الإملاء الجاري ومهارة الكلام

العلاقة بين طريقة الإملاء الجاري ومهارة الكلام في تعليم التكلم مثل إيصال المعلومات والمناقشة. هذه طريقة التعلم تم تصميم من الباحثة لخلق جو تعليمي وتعليمي نشط وإبداعي وممتع حتى يتمكن الطلاب من تمكين أنفسهم من العثور على المعلومات التي تم الحصول عليها وتفسيرها وتقييمها واستخدامها، ويكونون قادرين على توليد أفكار إبداعية لتحديد المواقف في

<sup>٣٧</sup> محمود إسماعيل صيني ، عمر صديق عبد الله ، المعينات البصرية في تعليم اللغة (الرياض: المملكة العربية السعودية ١٩٨٤)

<sup>٣٨</sup> Isjoni, "Keterampilan Berbicara dan Konsep Dasar Berbicara", (Bandung: Alfabeta, 2010), hlm. 24



صناعة القرار.<sup>٣٩</sup> وهذه استخدام طريقة التعلم يهدف إلى تدريب الطلاب واعتيادهم على التكلم باللغة العربية في الفصل. في تطبيق طريقة الإملاء الجاري ، يلعب عامل النطق دورًا مهمًا للطلاب لأن الأخطاء في النطق تؤدي إلى سوء فهم معنى المفردات المنقولة في العربية، هناك العديد من الكلمات المتجانسة ، أي الكلمات التي متشابهة ولكن لها أشكال ومعاني مكتوبة مختلفة. الأخطاء التي ارتكبوها الطلاب في تطبيق هذه الطريقة كانت في الغالب أخطاء في نطق المفردات. الذي عمل ككاتب في الواقع كتب كلمة مختلفة عن الكلمة الفعلية التي نطق بها العدا. تؤدي الأخطاء في المفردات أيضًا إلى أخطاء في الجمل ، والتي بدورها تؤدي أيضًا إلى أخطاء في الترتيب الصحيح للجمل.<sup>٤٠</sup> بمشاركة الطلاب في هذه تطبيق الطريقة ، يعرف الطلاب أخطاء النطق التي يرتكبونها ، ومن خلال الاستماع إلى النطق الذي قدمه المدرس ، يمكنهم تحسين النطق الصحيح للكلمات. النطق هو عامل مهم للغاية في تعلم اللغة العربية ، حتى الأخطاء في النطق هي الأخطاء الأكثر شيوعًا في تعلم اللغة العربية ، وليس المفردات أو القواعد.<sup>٤٢٤١</sup> لذلك ، في تعلم اللغة العربية وخاصة في تعلم مهارة الكلام باللغة العربية ، يجب إعطاء الأولوية القصوى للنطق.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>39</sup> Ida Hendryani Sardju, "Peningkatan Keterampilan Berbicara Doubt Expression Melalui Model Pembelajaran Running Dictation Menggunakan Media Tegar Pada Siswa Kelas Ix-6 Mts Negeri 1 Ternate", Jurnal Penelitian Humano, Vol. 8 No. 2 (November) 2017, Hlm. 16

<sup>40</sup> Rudy, Bahagia, Thyrhaya, Eddy, "Penerapan Running Dictation Game Dalam Penguasaan Keterampilan Berbicara Bahasa Inggris Di Sekolah Menengah Pertama (Smp) 1 Kabanjahe", Jurnal USU, Abdimas Talenta 1 (1) 2016, Hlm. 11-12

<sup>41</sup> Ahmadi, M. R. "Why is Pronunciation So Difficult to Learn?". English Language Teaching, Vol. 4(3), 2011, Hlm. 74-83.


<sup>42</sup> Gilakjani, A. P. "The Significance of Pronunciation in English Language Teaching", English Language Teaching, Vol. 5(4), 2012, Hlm. 96-107.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


## 5. تعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو.

أما تعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو لالفصل الثامن هي يمكن للطلاب إجراء حوارات بسيطة بشكل سلس ودقيق وصحيح حول الهوايات باستخدام الكلمات المختلفة واختيارهم. بالمعلومات شفويا بالنطق الصحيح في جمل بسيطة عن الهوايات. فيما يلي مثال على الكلام في الفصل الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة بالاتحاد بكنبارو :




الكلام

هواية مفيدة



حميد : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا شَرِيفُ  
 شَرِيفُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ يَا حَمِيدُ  
 حميد : مَا هَوَايَتِكَ يَا شَرِيفُ؟  
 شَرِيفُ : هَوَايَتِي كَثِيرَةٌ، الْقِرَاءَةُ وَالسَّفَرُ وَالْمُرَاسَلَةُ.  
 وَمَا هَوَايَتِكَ أَنْتَ؟

حميد : هَوَايَتِي الرِّيَاضَةُ وَالرَّحَلَاتُ وَالْقِرَاءَةُ أَيضًا. مَاذَا تَقْرَأُ يَا شَرِيفُ؟  
 شَرِيفُ : أَقْرَأُ الْكُتُبَ وَالْمَجَلَّاتِ الْإِسْلَامِيَّةَ. وَمَاذَا تَقْرَأُ أَنْتَ؟  
 حميد : أَقْرَأُ الْكُتُبَ الْإِسْلَامِيَّةَ وَالْمَجَلَّاتِ الْعِلْمِيَّةَ. هَلْ لَدَيْكَ مَكْتَبَةٌ؟  
 شَرِيفُ : نَعَمْ لَدَيَّ مَكْتَبَةٌ كَبِيرَةٌ  
 حميد : كَمْ سَاعَةً تَقْرَأُ فِي الْيَوْمِ؟  
 شَرِيفُ : أَقْرَأُ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ تَقْرِيْبًا



حَمِيدٌ : أَنَا أَقْرَأُ أَرْبَعَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ  
شَرِيفٌ : الْقِرَاءَةُ هَوَايَةُ مُفِيدَةٌ  
حَمِيدٌ : صَحِيحٌ يَا شَرِيفُ، الْقِرَاءَةُ مُفِيدَةٌ فِي حَيَاتِنَا

## ب. المفهوم الإجرائي

وأما الخطوات التي أجرت الباحثة في عملية هذا البحث فيما يلي:

١. تبدأ المعلمة التعليم بالسلام والدعاء.
٢. تحيي المعلمة الطلاب واحدا فواحدا بقول اسمهم.
٣. تشرح المعلمة طريقة الإملاء الجاري وتعطي أمثلة على تنفيذه للطلاب.
٤. تقسم المعلمة الطلاب إلى عدة مجموعات تتكون من ٤-٥ أشخاص.
٥. يقوم المعلمة بإعداد أوراق الجمل ثم لصقها على السبورة.
٦. يحاول المعلمة ممارسة خطوات تطبيق طريقة الإملاء الجاري.
٧. يبدأ المعلمة تطبيق الطريقة الإملاء الجاري.
٨. كل عداء إملاء جملة واحدة فقط على الكاتب ويتم تكرارها حتى يتم إملاء جملة واحدة.
٩. بعد أن تم إملاء جملة واحدة ، الشخص الذي ككاتب المضي بمساعدة كعداء الآن، والشخص التالي الذي كان كاتبًا هو عضو آخر في المجموعة.
١٠. نظام الطريقة يشبه لعبة السلسلة. حيث كان الطالب الأمامي كعداء والطالب الثاني ككاتب ، ثم تابع الطالب الثاني كعداء والطالب الثالث ككاتب. وهكذا حتى يكون لجميع أعضاء المجموعة دور العداء والكاتب.
١١. انتهت المجموعات ، قم بإبلاغ المعلمة على الفور وجمع نتائج الكتابة.
١٢. تنتهي كل المجموعات ، سيقوم المعلمة باستدعاء كل مجموعة لقراءة ورقة الجملة ويقوم المعلمة بتقييم مهارة كلام.

1. Lintang sebagai bagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١٣. يتم تحديد الفائز من خلال النظر إلى المجموعة التي تحتل المركز والمجموعة التي لديها أفضل مهارة كلام.
١٤. يعطي المعلمة الجوائز للمجموعة الفائزة والمجموعات المشاركة.
١٥. تحتتم المعلمة الدرس.

وأما مؤشرات لمهارة الكلام كما تلي:

- (١) يقدر الطلاب على التكلم باستخدام النطق فصحة
- (٢) يقدر الطلاب على وضع التنغيم الصحيح
- (٣) يقدر الطلاب على التكلم باستخدام المفردات الصحيحة
- (٤) يقدر الطلاب على التكلم بطلاقة
- (٥) يقدر الطلاب على إظهار تعبيرات الوجه في شرح الأشياء

#### حقوق Diindungi Undang-Undang

1. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Di larang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ج. الدراسات السابقة

### التشابهات والإختلافات من الدراسات السابقة

قد بحث الباحثون هذا البحث من قبل:

الرقم	الباحث/ة	عنوان البحث	نتائج البحث	التشابهات	الإختلافات
١	رودي صفيان (Rudy Sofyan)	تطبيق لعبة الإملاء الجاري على مهارة الكلام في تعليم اللغة الإنجليزية في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ كابانجا هي (Kabanjahe).	نتيجة هذا البحث أن تطبيق لعبة الإملاء الجاري كان فعالا في قدرة الطلاب في الكلام. يمكن رؤيته من خلال اهتمام الطلاب وتحفيزهم ومشاركتها النشطة في الانضمام إلى عملية تعلم المحادثة.	بتطبيق الإملاء الجاري على مهارة الكلام.	الفرق هو المتغير التابع، هذا البحث يبحث مهارة الكلام للغة الإنجليزية أما أنا أبحث مهارة الكلام العربية، ويبحث الطلاب المتوسطة الحكومية أما أنا أبحث طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة.
٢	إيدا هندرياني (Ida Hendryani)	تعزيز مهارة الكلام Doubt Expression نموذج التعلم الإملاء الجاري باستخدام	نتائج هذا البحث أن الإملاء الجاري فوائد في شكل زيادة الدافع لتعلم اللغة الإنجليزية ،	باستخدام الإملاء الجاري على مهارة الكلام.	الفرق هو المتغير التابع، هذا البحث يبحث مهارة الكلام للإنجليزية أما أنا أبحث مهارة الكلام

Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilangsih pengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

<p>العربية، ويبحث الطلاب المتوسطة الإسلامية الحكومية أبحث طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة.</p>		<p>والتعلم أثناء اللعب، وتدريب الذاكرة ، وتحسين نطق الكلمات.</p>	<p>Media Tegar لدى طلاب الصف التاسع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ تيرناتي (Ternate) سنة تعليم ٢٠١٦/٢٠١٧.</p>		
<p>الفرق هو المتغير التابع، هذا البحث يبحث مهارة الكلام للغة الإنجليزية أما أنا أبحث مهارة الكلام العربية، ويبحث الطلاب ثنائية اللغة (Bilingual) أما أنا أبحث طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة.</p>	<p>الإملاء باستخدام الإجراء الجاري على مهارة الكلام.</p>	<p>تستخدم هذه البحث متغيرين ، وهما لترقية نتائج تعلم الطلاب ومهارة الكلام. تطبيق النهج (CLIL) الإملاء الجاري أكثر فاعلية لترقية نتائج التعلم ومهارة الكلام لطلاب المدرسة ثنائية اللغة من طريقة المحاضرة العادية.</p>	<p>فعالية النهج Content And Language Integrated Learning (CLIL) الإملاء الجاري لترقية نتائج التعلم ومهارة الكلام لدى طلاب في المدرسة ثنائية اللغة (Bilingual).</p>	<p>واتي (Wati)</p>	<p>٣</p>

## د. فروض البحث

الفرضية هي إجابة مؤقتة من تكوين المقدم ، ويقال إنها مؤقتة الإجابة المقدمة تستند إلى النظرية ذات الصلة ولم تستند إلى الحقائق التجريبية. وجد من خلال جمع البيانات. من الشرح أعلاه ، فسبك الباحثة فرصة العمل في البحث منها كما يلي:

Ha : تطبيق طريقة الإملاء الجاري يؤثر تأثيرا هاما على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الالتحاق بكبنارو.

Ho : تطبيق طريقة الإملاء الجاري غير يؤثر تأثيرا هاما على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الالتحاق بكبنارو.

Hak Cipta milik UIN Suska Riau  
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## الفصل الثالث

### منهجية البحث

#### أ. تصميم البحث

تصميم هذا البحث هو البحث التجريبي. التصميم المستخدم في الدراسة ، أي شبه تجربة (Quasi-Experiment) ، التجربة التي لها معاملة وقتية الأثر ووحدة التجارب ، ولكن لم تستخدم التخصيص العشوائي للإنشاء المقارن من أجل استنتاج التغييرات الناجمة عن العلاج. تعتمد عملية المقارنة على مجموعة المقارنة غير المتكافئة التي تختلف في نواح كثيرة وليس بسبب العلاج. هناك متغيرين في هذا البحث هما: ١) متغير مستقل هو حالات معينة تؤثر على ظهور الأعراض. ٢) متغير تابع هو الأعراض التي تظهر. هذه التجربة المتغيرين المستقل والتابع ، كما موضح أدناه:

١. المتغير المستقل: طريقة الإملاء الجاري
٢. المتغير التابع: مهارة الكلام

استخدمت الباحثة في هذا البحث تصميم مجموعة الضابط قبل الاختبار البعدي (pretest-posttest control group design) . مخطط تصميم مجموعة الضابط قبل الاختبار البعدي كما يلي:

#### الجدول الأول

#### تصميم مجموعة الضابط قبل الاختبار البعدي

الفصل	الإختبار القبلي	المعالجة	الإختبار البعدي
-------	-----------------	----------	-----------------

<sup>4</sup> Dicky Hastjarjo, "Book summary : Cook & Campbell. (1979). Quasi-Experimentation: Design & Analysis Issues for Field Settings". (Houghton Mifflin Co: 2008), Hlm.4



O <sub>2</sub>	X	O <sub>1</sub>	الفصل التجريبي
O <sub>2</sub>	-	O <sub>1</sub>	الفصل الضبطي

البيان:

X: تعلم الطلاب بالطريقة الإملاء الجاري

١O: الاختبار القبلي الفصل التجريبي والفصل الضبطي

٢O: الاختبار البعدي الفصل التجريبي والفصل الضبطي

### ب. مكان البحث وزمانه

هذا البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو شارع يوس سودارصا ، ليمباه داماي ، رومباي فسيسير ، مدينة بكنبارو، رياو و بدأ البحث من فبراير ٢٠٢٣ – مارس ٢٠٢٣ م.

### ج. أفراد البحث وموضوعه

أفراد البحث هما المدرّسة وطلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو. وموضوع البحث من هذا البحث هو طريقة الإملاء الجاري ومهارة الكلام.

### د. مجتمع البحث وعينته

المجتمع في هذا البحث هما مدرّسة واحدة وطلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو، عددهم ٢٤٧ طالبا. والعينة هي جزء من العدد والخصائص التي يمتلكها المجتمع. أما عينة البحث المستخدمة فهي العينة الغرضية. هي جمع العينة باعتبارات معينة.<sup>٤٤</sup> ثم أخذت الباحثة في هذا البحث

<sup>44</sup> Sugiyono, "Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D" (Bandung: Alfabeta, 2017), hlm. 83



الفصل الثامن "أخوات" تكونت من ٤٢ طالبة، هي الفصل الثامن زينب طالبة وفي الفصل الثامن حفصة ٢١ طالبة.

### الجدول الثاني

#### عينة الطالبات في الفصل الثامن

رقم	الفصل	مجموع
١	زينب	٢١
٢	حفصة	٢١
	مجموع	٤٢

مصدر البيانات : إدارة المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو.

#### هـ. أدوات البحث

وفقا لحمي فضيلة ناسوتيون (*Hamni Fadlilah Nasution*) أدوات البحث يعني معالجة وتحليل وتقديم البيانات بشكل منهجي وموضوعي بهدف حل مشكلة أو اختبار فرضية.<sup>٤٥</sup> وأدوات البحث المستخدمة في هذا البحث هم الملاحظة و الاختبار.

#### و. طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات في هذا البحث يتكون من اثنان طرق:

##### ١. الملاحظة

الملاحظات هي الملاحظات التي يتم إجراؤها عن قصة ، دراسة

منهجية للظواهر الاجتماعية ذات الأعراض النفسية لتسجيلها لاحقاً.<sup>٤٦</sup>

<sup>45</sup>Hamni Fadlilah Nasution, "Instrumen Penelitian Dan Urgensinya Dalam Penelitian Kuantitatif",

<sup>46</sup>Suharsimi Arikunto, "Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi V,"(Jakarta: Rineka Cipta, 2002), hlm. 200



قامت الباحثة بعمل ملاحظات في الفصل ست مرات، في هذم البحث، يقوم الباحثة بدور الملاحظة وتتم الملاحظات حسب الموضوع الجاري

### الجدول الثالث صفحة الملاحظة

الرقم	الملاحظة	نعم لا
١	تبدأ المعلمة التعليم بالسلام والدعاء	
٢	تحيي المعلمة الطلاب واحدا فواحدا بقول اسمهم	
٣	تشرح المعلمة طريقة الإملاء الجاري وتعطي أمثلة على تنفيذه للطلاب	
٤	تقسم المعلمة الطلاب إلى عدة مجموعات تتكون من ٤-٥ أشخاص	
٥	يقوم المعلمة بإعداد أوراق الجمل ثم لصقها على السبورة	
٦	يحاول المعلمة ممارسة خطوات تطبيق طريقة الإملاء الجاري	
٧	يبدأ المعلمة تطبيق الطريقة الإملاء الجاري	
٨	كل عداء إملاء جملة واحدة فقط على الكاتب ويتم تكرارها حتى يتم إملاء جملة واحدة	
٩	بعد أن تم إملاء جملة واحدة ، الشخص الذي ككاتب المضي بمثابة كعداء الآن، والشخص التالي الذي كان كاتبًا هو عضو آخر في المجموعة	
١٠	نظام الطريقة يشبه لعبة السلسلة. حيث كان الطالب الأول كعداء والطالب الثاني ككاتب ، ثم تابع الطالب الثاني كعداء	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



		والطالب الثالث ككاتب. وهكذا حتى يكون لجميع أعضاء المجموعة دور في العداء والكاتب	
		انتهت المجموعات ، قم بإبلاغ المعلمة على الفور وجمع نتائج الكتابة	١١
		تنتهي كل المجموعات ، سيقوم المعلمة باستدعاء كل مجموعة لقراءة ورقة الجملة ويقوم المعلمة بتقييم مهارة كلام	١٢
		يتم تحديد الفائز من خلال النظر إلى المجموعة التي تحتل المركز الأول والمجموعة التي لديها أفضل مهارة كلام	١٣
		يعطي المعلمة الجوائز للمجموعة الفائزة والمجموعات المشاركة	١٤
		تختتم المعلمة الدرس	١٥

## ٢. الاختبار

الاختبار عبارة عن أداة قياس تُعطى للأفراد من أجل الحصول على الإجابات المتوقعة سواء كتابة أو شفويا أو عن طريق الفعل (كتابي ، شفهي ، فعل).<sup>٤٧</sup> وفي الطريقة التي ستستخدمها الباحثة ، نوع الاختبار الذي سيتم استخدامه هو اختبار شفهي واختبار الكتابة ، هذا الاختبار يتكون من الاختبار القبلي والبعدي. وهو في شكل محادثات (الحوار) والكتابة.

## ز. تحليل البيانات

١. أما رموز في تحليل البيانات المستخدمة في الملاحظة منها:

<sup>47</sup> Nana Sudjana dan Ibrahim, “*Penelitian Dan Penilaian Pendidikan*”, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2000), Hlm. 100

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

الايضاح:

P : المئوية

F : تردد

N : عدد المستجيبين

تستخدم الباحثة خمسة معايير لمعرفة تطبيق طريقة الإملاء الجاري ، منها:

أ. ١٠٠% - ٨١% = (جيد جدا)

ب. ٨٠% - ٦١% = (جيد)

ج. ٦٠% - ٤١% = (مقبول)

د. ٤٠% - ٢١% = (ضعيف)

هـ. ٢٠% - ٠% = (ضعيف جدا).<sup>٤٨</sup>

٢. الاختبار الطبيعية

أجري الاختبار الطبيعية لمعرفة هل كانت البيانات تأتي من مجموعات تتوزع بشكل طبيعي أم لا. إذا كانت البيانات تأتي من مجموعات تتوزع بشكل طبيعي، فإن التحليل يستمر مع اختبار تجانس التباين. أجري اختبار الطبيعية بمساعدة SPSS باستخدام اختبار Kolmogorov Smirnov باتخاذ القرار إذا كانت القيمة الأهمية أكبر من ٠,٠٥ فتكون البيانات تتوزع بشكل طبيعي.

<sup>48</sup> Ridwan. "Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian," (Bandung: Alfabeta, 2011), Hal. 15

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### ٣. اختبار Paired Sample t

يُعد اختبار Paired Sample t أحد طرق الاختبار لتقييم فعالية العلاج ، ويتميز بالاختلاف في المتوسط العلاج.<sup>٤٩</sup> تم إجراء الاختبار باستخدام ٠.٠٥٥ معنوي (5)  $(\alpha)$  المتغير المستقلة والمتغير التابع.

أساس اتخاذ قرار بقبول أو رفض  $H_0$  في هذا الاختبار هو كما يلي:

- أ. إذا كانت القيمة المهمة  $< 0.05$  ، فسيتم قبول  $H_0$  أو رفض  $H_a$  (فرق الأداء ليس كبيراً).
- ب. إذا كانت القيمة المعنوية  $> 0.05$  ، فسيتم رفض  $H_0$  أو قبول  $H_a$  (فرق كبير في الأداء).

يهدف هذا الاختبار إلى إثبات ما إذا كانت عينة البحث قبلها وبعدها لها متوسط مختلف بشكل كبير أم لا.

### معادلة اختبار Paired Sample t

$$t = \frac{\bar{D}}{\left(\frac{SD}{\sqrt{N}}\right)}$$

t : قيمة t العد

$D^-$  : متوسط قياسات العينة ١ و ٢

SD : الانحراف المعياري لقياسات العينة ١ و ٢

N : عدد العينات

<sup>49</sup>Agus Mikha Widiyanto. "Statistika Terapan. Konsep dan Aplikasi dalam Penelitian Bidang Pendidikan, Psikologi dan Ilmu Sosial Lainnya." (Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2013), Hal 35

## الفصل الخامس

### الخاتمة

#### أ. نتائج البحث

١. بعد أن قامت الباحثة بتحليل المشاكل الموجودة حصلت الباحثة على النتائج من تطبيق طريقة الإملاء الجاري على ترقية مهارة الكلام في اللغة العربية لدى طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو برصيد نهائي ٧٥،٢٤ نقطة، ويوجد فرق ١٠،٧٦ مع النتيجة السابقة.

٢. بناء على مناقشة النتائج (pair 1 dan 2) يمكن استنتاج أن هناك تأثير هامًا لطريقة الإملاء الجاري على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب لأن قيمة  $t_{hitung} > t_{tabel}$ ، ثم وفقا لأساس اتخاذ القرار في الاختبار *Paired Sample t*، يمكن استنتاج أن  $H_0$  مرفوض. يعني رفض  $H_0$  وجود فرق أهمية. وبذلك يمكن القول أن هناك تأثيرًا هامًا على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو.

#### ب. توصيات البحث

بناء على البحث الذي تم إجراؤه أعلاه، يمكن تقديم الاقتراحات التالية:

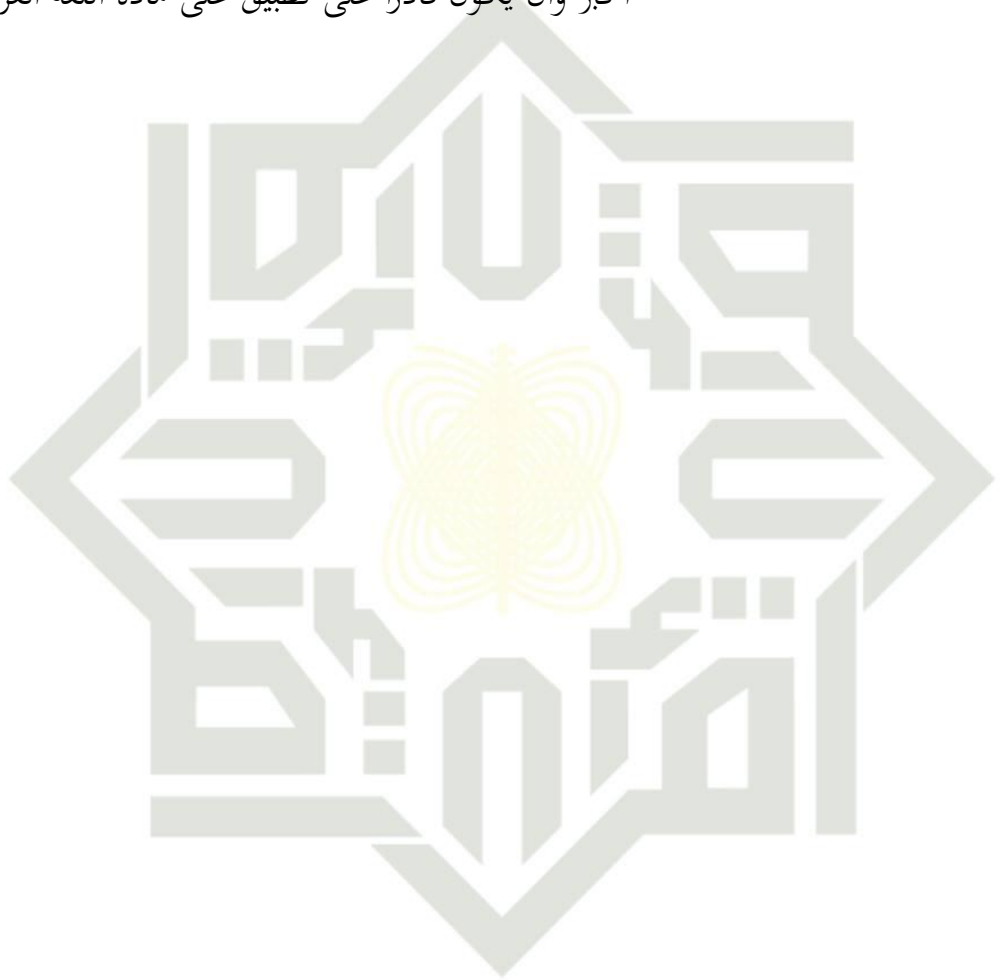
١. للطلاب : يجب على الطلاب استخدام المعرفة المكتسبة وأن يصبحوا الطلاب أكثر نشاطا في التعليم.
٢. للمدرسين : بالإضافة إلى استخدام النموذج التقليدي، يحتاج المدرس أيضا إلى استخدام طريقة التعلم يعني طريقة الإملاء الجاري في عملية التعليم بحيث



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يكون أكثر متعة ونشاطا ويمكن استخدام طريقة الإملاء الجاري  
تعليمي بديل التي يمكن أن ترقية مهارة الكلام.  
٣. للباحثين الآخرين : للباحثين الآخرين الذي سيقومون بفحص  
الإملاء الجاري ، مم المأمول أن يتمكن من تحسين خطوات التعليم  
أكبر وأن يكون قادرا على تطبيق على مادة اللغة العربية.



UIN SUSKA RIAU

## المصادر والمراجع

### المراجع العربية

بامبانج هيرمانتو ، أنور رودى ، نور أحمد يحيى وجاية . ٢٠١٩ . أهية ههنا الكلام  
كاريمان ، المجلد ٠٧ ، العدد ٠٢ .

على الخولي . ٢٠٠٠ . المهارات الدراسية، عمان: دار الفلاح.

رافعين . ٢٠١٠ . مهارات اللغة العربية وطرق تدريسها، سلاتيغا: سلاتيغا فريس

محمود إسماعيل صيني ، عمر صديق عبد الله . ١٩٨٤ . المعينات البصرية في تعليم اللغة  
الرياض: المملكة العربية السعودية.

فتحي علي ومحمد يونس عبد الرؤوف . ٢٠٠٣ . المراجع في تعليم اللغة العربية للأجانب من  
النظرية إلى التطبيق. القاهرة: مكتبة وهبة.

النقاه ، محمود كامل . ١٩٨٥ . تعليم اللغة العربية لي النطق بلغة أخرى: أسسح  
مخالوح، طرق التدريس. مكة المكرمة: جمعة أم القرى.

### المراجع الأجنبية

Agus, Mikha Widiyanto. 2013. *Statistika Terapan. Konsep dan Aplikasi dalam Penelitian Bidang Pendidikan, Psikologi dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.

Ahmadi Abu dan Joko Tri Prasetya. 2005. *Strategi Belajar Mengajar Untuk Tarbiyah Komponen MKDK*. Bandung: Pustaka Setia.

Ahmadi M. R. 2011. *Why is Pronunciation So Difficult to Learn*. English Language Teaching, Vol. 4 No. 3.



- Aliya, Siti. 2011. *Penerapan Physics Communication Games Dengan Pendekatan Sets Untuk Meningkatkan Pemahaman Kebencanaan Dan Minat Belajar Sains Fisika Siswa SMP*. Jurnal Pendidikan Fisika Indonesia.
- Aini, Aisyah. 2015. *Pedoman Pintar Tata Bahasa Indonesia Standar Wajib EYD*. Tangerang: Lembar Pustaka Indonesia.
- Anto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi V*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Asyad, Azhar. 2004. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Asyofi, Syamsuddin. 2010. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Idea Press Yogyakarta.
- Case, A. 2013. *How To Use Running Dictations in EFL Classes*. TEFL.net: Resources for Teachers of English. Diakses pada 22 Februari 2023 dari <http://www.tefl.net/elt/ideas/games/Running-Dictations-in-efl/>
- DEECD. 2008. *ESL Development Continuum P-10 (Teaching Strategy – Running Dictation*. Department of Education and Early Childhood development.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 1995. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Djamarah, Syaiful Bahri dan Aswan Zain. 2010. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Djamarah, Syaiful Bahri. 2012. *Prestasi Belajar dan Kompetensi Guru*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Effendy, Ahmad Fuad. 2005. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.
- Gilakjan, A. P. 2012. *The Significance of Pronunciation in English Language Teaching*. English Language Teaching, Vol. 5 No. 4.
- Gulo W. 2002. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Grapindo.
- Haemata. 2010. *Running Dictation*. New Zealand: Ministry of Education.
- Hastjarjo, Dicky. 2008. *Book summary: Cook & Campbell. (1979). Quasi-Experimentation: Design & Analysis Issues for Field Setting*. Houghton Mifflin Co.
- Hermawan, Acep. 2013. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, Cet. III*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hamni.2010. *Keterampilan Berbicara dan Konsep Dasar Berbicara*. Bandung: Alfabeta.
- Komalasari, Kokom. *Pembelajaran Kontekstual : Konsep dan Aplikasi*. Bandung : PT Refika Aditama.
- M. Patel and Praveen M. Jain.2008. *English Language Teaching*. Jaipur: Sunrise Publisher and Distributor.
- Madsen, H.S. 1983. *Tehiques in Testing*. England:Oxford University Press.
- Mastofa, Syaiful.2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN-Maliki Press.
- Nasution, Hamni Fadlilah. *Instrumen Penelitian Dan Urgensinya Dalam Penelitian Kuantitatif*.
- Putri, Resta.2013. *Increasing students' Listening Achievement through Running Dictation Activity*. SMA NEGERI 1 Ambarawa Pringsewu.
- Ridwan.2011. *Skala Pengukuran Variabel - Variabel Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Roestiyah N K.1989. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bina Aksara.
- Rudy, Bahagia, Thyrhaya, Eddy.2016. *Penerapan Running Dictation Game Dalam Pengajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Inggris Di Sekolah Menengah Pertama (Smp) 1 Kabanjahe*. Jurnal USU, Abdimas Talenta 1 (1).
- Sardju, Ida Hendryani.2017. *Peningkatan Keterampilan Berbicara Doubt Expression Melalui Model Pembelajaran Running Dictation Menggunakan Media Tegar Pada Siswa Kelas Ix-6 Mts Negeri 1 Ternate*. Jurnal Penelitian Humano, Vol. 8 No. 2.
- Sofyan P.2016. *Penerapan Running Dictation Dalam Pengajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Inggris di Sekolah Menengah Pertama(SMP) 1 Kabanjahe*. Universitas Sumatera Utara.
- Sudjana, Nana dan Ibrahim.2000. *Penelitian Dan Penilaian Pendidikan*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sudjana, Nana.2014. *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung : Sinar Baru Algesindo.
- Sugiyono.2017. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sunhaji.2009. *Konsep Dasar Metode dan Aplikasi dalam Proses Belajar Mengajar*. Yogyakarta: Grafindo Litera Media

Hak Cipta Ditanggung UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

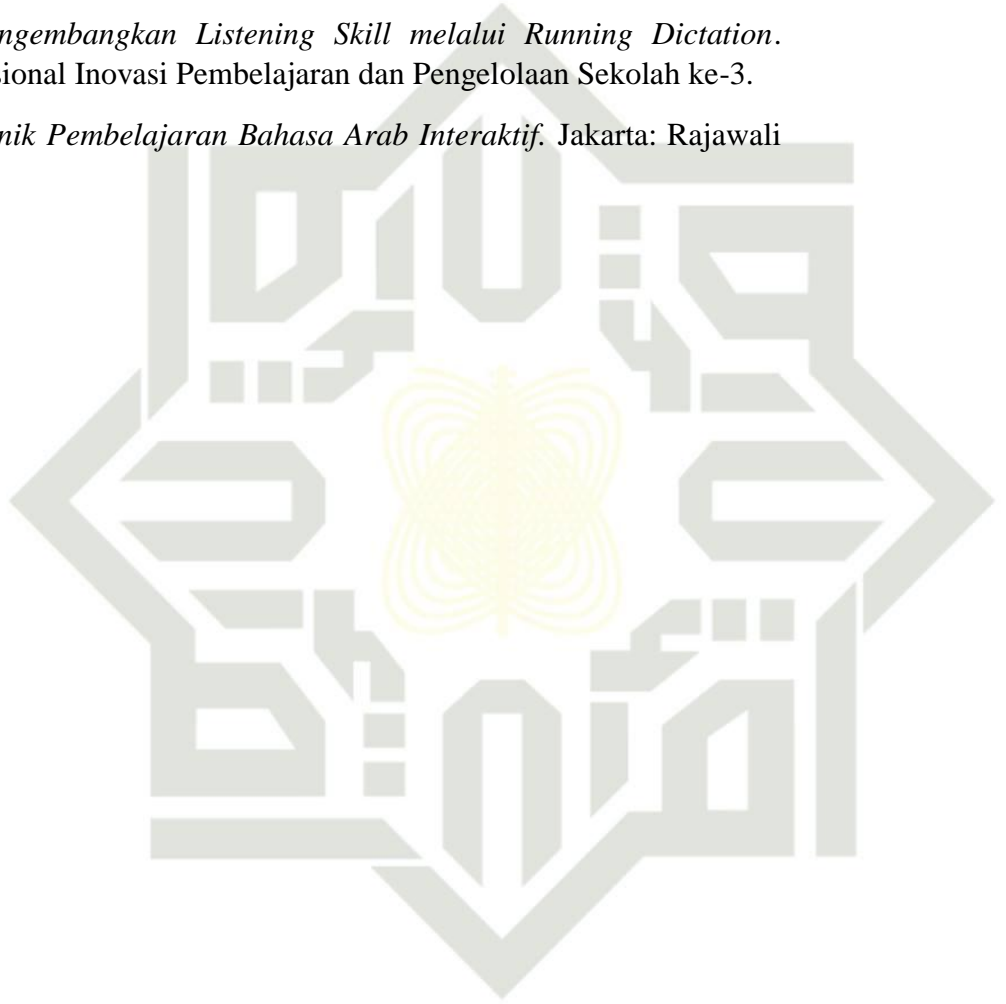
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Chai, 2011. *Using Dictation to Develop Pupils' Listening and Writing Skills*. Hong Kong: The English Language Education Section of Curriculum Development Institute, Education Bureau.

Wati, 2013. Skripsi: *Efektifitas Pendekatan Content And Language Integrated Learning (Clil) Melalui Running Dictation Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Dan Keterampilan Berkomunikasi Lisan Siswa Sekolah Bilingual*. Semarang: UNNES.

Widiyanto, 2005. *Mengembangkan Listening Skill melalui Running Dictation*. Simposium Nasional Inovasi Pembelajaran dan Pengelolaan Sekolah ke-3.

Zulhanna, 2015. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*. Jakarta: Rajawali Pers.



UIN SUSKA RIAU



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

**KELAS EKSPERIMEN**

Pendidikan : SMPIT Al-Ittihad Pekanbaru  
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
 Tema : الجَوِّ  
 Kelas : VIII/Zainab (Kelas Eksperimen)  
 Alokasi waktu : 2 x 35 menit (Pertemuan 1)

**KOMPETENSI INTI (KI)**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR ( KD )**

<b>KOMPETENSI DASAR</b>
3.3. Melakukan dialog sederhana dengan tepat tentang الجَوِّ yang meliputi kata yang menanyakan cuaca, ungkapan doa, berbicara menggunakan telepon, dengan struktur kalimat meliputi istifham dengan kaifa, dhamir muttashil rafa', fi'il madhi, fi'il 'amar.
4.3. Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana tentang الجَوِّ yang meliputi kata yang menanyakan cuaca, ungkapan doa, berbicara menggunakan telepon, dengan struktur kalimat meliputi istifham dengan kaifa, dhamir muttashil rafa', fi'il madhi, fi'il 'amar.

**C. INDIKATOR**

1. Melakukan dialog sederhana tentang الجَوِّ
2. Menggabungkan kata menjadi istilah yang tepat

**D. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Setelah menyelesaikan kegiatan pembelajaran diharapkan siswa mampu berbicara dengan Bahasa Arab untuk menanyakan kondisi cuaca, menjelaskan jenis-jenis cuaca dengan baik dan benar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**E. MATERI PEMBELAJARAN**

Buku Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum JSIT

**F. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN**

No	Tahap	Kegiatan	Estimasi Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan mengajak siswa untuk berdoa bersama.</li> <li>▪ Guru menyapa siswa dengan menggunakan kalimat sapaan berbahasa arab.</li> <li>▪ Guru memeriksa kehadiran siswa dan kesiapan siswa untuk memulai kegiatan pembelajaran.</li> <li>▪ Guru menyampaikan tema pembelajaran pada hari ini beserta tujuan pembelajaran.</li> </ul>	10 menit
2	Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru mengenalkan kepada siswa kosakata tentang الجَوَّ</li> <li>▪ Guru menjelaskan metode running diktation dan memberikan contoh penerapannya kepada siswa.</li> <li>▪ Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 4-5 orang.</li> <li>▪ Guru menyiapkan lembaran-lembaran kalimat kemudian menempelkannya di papan tulis.</li> <li>▪ Guru mencoba mempraktikkan langkah-langkah penerapan metode running dictation</li> <li>▪ Guru memulai penerapan metode running dictation</li> <li>▪ Setiap pelari hanya mendiktekan satu kalimat ke penulis dan dilakukan secara berulang-ulang sampai satu kalimat selesai didiktekan</li> <li>▪ Setelah satu kalimat didiktekan, orang yang menjadi penulis sekarang bertindak sebagai pelari, dan orang berikutnya yang menjadi penulis adalah anggota kelompok lainnya.</li> <li>▪ Sistem permainannya seperti permainan berantai.</li> </ul>	50 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<b>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kelompok yang sudah selesai, segera melapor ke guru dan mengumpulkan hasil tulisan.</li> <li>▪ Setelah semua kelompok selesai, guru akan memanggil setiap kelompok untuk membacakan lembar kalimat tersebut dan guru menilai maharah kalamnya.</li> <li>▪ Pemenang ditentukan dengan melihat kelompok yang duluan selesai dan yang paling bagus maharah kalamnya.</li> </ul>	
	<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru memberikan penghargaan kepada kelompok yang menang dan kelompok yang ikut berpartisipasi.</li> <li>▪ Guru mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan hamdalah dan mengucapkan salam.</li> </ul>	10 menit

**G. PENDEKATAN PEMBELAJARAN**

1. Metode Pembelajaran Running Dictation
2. Metode Tanya jawab

**H. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR**

1. Media: lembar materi, kertas, pena
2. Sumber belajar: Buku Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum JSIT

**I. PENILAIAN PEMBELAJARAN**

1. Teknik (Tes)
2. Bentuk (Lisan, Tulisan)
3. Instrumen





**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

**KELAS EKSPERIMEN**

Pendidikan : SMPIT Al-Ittihad Pekanbaru  
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
 Tema : الجَوّ  
 : VIII/Zainab (Kelas Eksperimen)  
 Alokasi waktu : 2 x 35 menit (Pertemuan 2)

**KOMPETENSI INTI (KI)**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR ( KD )**

<b>KOMPETENSI DASAR</b>
3.3. Melakukan dialog sederhana dengan tepat tentang الجَوّ yang meliputi kata yang menanyakan cuaca, ungkapan doa, berbicara menggunakan telepon, dengan struktur kalimat meliputi istifham dengan kaifa, dhamir muttashil rafa', fi'il madhi, fi'il 'amar.
4.3. Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana tentang الجَوّ yang meliputi kata yang menanyakan cuaca, ungkapan doa, berbicara menggunakan telepon, dengan struktur kalimat meliputi istifham dengan kaifa, dhamir muttashil rafa', fi'il madhi, fi'il 'amar.

**C. INDIKATOR**

1. Melakukan dialog sederhana tentang الجَوّ
2. Menggabungkan kata menjadi istilah yang tepat
3. Mengurutkan kata menjadi kalimat

**D. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Setelah menyelesaikan kegiatan pembelajaran diharapkan siswa mampu berbicara dengan Bahasa Arab untuk menanyakan kondisi cuaca, menjelaskan jenis-jenis cuaca dengan baik dan benar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**E. MATERI PEMBELAJARAN**

Buku Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum JSIT

**F. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN**

No	Tahap	Kegiatan	Estimasi Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan mengajak siswa untuk berdoa bersama.</li> <li>▪ Guru menyapa siswa dengan menggunakan kalimat sapaan berbahasa arab.</li> <li>▪ Guru memeriksa kehadiran siswa dan kesiapan siswa untuk memulai kegiatan pembelajaran.</li> <li>▪ Guru menyampaikan tema pembelajaran pada hari ini beserta tujuan pembelajaran.</li> </ul>	10 menit
2	Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru mengenalkan kepada siswa kosakata tentang الجَوَّ</li> <li>▪ Guru menjelaskan metode running diktation dan memberikan contoh penerapannya kepada siswa.</li> <li>▪ Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 4-5 orang.</li> <li>▪ Guru menyiapkan lembaran-lembaran kalimat kemudian menempelkannya di papan tulis.</li> <li>▪ Guru mencoba mempraktikkan langkah-langkah penerapan metode running dictation</li> <li>▪ Guru memulai penerapan metode running dictation</li> <li>▪ Setiap pelari hanya mendiktekan satu kalimat ke penulis dan dilakukan secara berulang-ulang sampai satu kalimat selesai didiktekan</li> <li>▪ Setelah satu kalimat didiktekan, orang yang menjadi penulis sekarang bertindak sebagai pelari, dan orang berikutnya yang menjadi penulis adalah anggota kelompok lainnya.</li> <li>▪ Sistem permainannya seperti permainan berantai.</li> </ul>	50 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<b>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kelompok yang sudah selesai, segera melapor ke guru dan mengumpulkan hasil tulisan.</li> <li>▪ Setelah semua kelompok selesai, guru akan memanggil setiap kelompok untuk membacakan lembar kalimat tersebut dan guru menilai maharah kalamnya.</li> <li>▪ Pemenang ditentukan dengan melihat kelompok yang duluan selesai dan yang paling bagus maharah kalamnya.</li> </ul>	
	<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru memberikan penghargaan kepada kelompok yang menang dan kelompok yang ikut berpartisipasi.</li> <li>▪ Guru mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan hamdalah dan mengucapkan salam.</li> </ul>	10 menit

**G. PENDEKATAN PEMBELAJARAN**

1. Metode Pembelajaran Running Dictation
2. Metode Tanya jawab

**H. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR**

1. Media: lembar materi, kertas, pena
2. Sumber belajar: Buku Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum JSIT

**I. PENILAIAN PEMBELAJARAN**

1. Teknik (Tes)
2. Bentuk (Lisan, Tulisan)
3. Instrumen



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

**KELAS EKSPERIMEN**

Pendidikan : SMPIT Al-Ittihad Pekanbaru  
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
 Tema : الهوايات  
 Kelas : VIII/Zainab (Kelas Eksperimen)  
 Alokasi waktu : 2 x 35 menit (Pertemuan 3)

**KOMPETENSI INTI (KI)**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR ( KD )**

<b>KOMPETENSI DASAR</b>	
3.4	Melakukan dialog sederhana dengan lancar, tepat dan benar tentang الهوايات menggunakan kata yang berhubungan dengan kesukaan atau hobi, seperti menyebutkan macam-macam hobi dan pilihan-pilihannya, termasuk menyebutkan sifat dan lawannya (antonim) dengan struktur kalimat meliputi dhamir muttashil yang didahului nafi (penegasan), isim isyarah + khabar dan sifat
4.4	Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana tentang الهوايات menggunakan kata yang berhubungan dengan kesukaan atau hobi, seperti menyebutkan macam-macam hobi dan pilihan-pilihannya, termasuk menyebutkan sifat dan lawannya (antonim) dengan struktur kalimat meliputi dhamir muttashil yang didahului nafi (penegasan), isim isyarah + khabar dan sifat

**C. INDIKATOR**

1. Melakukan dialog sederhana tentang الهوايات
2. Melengkapi kalimat rumpang menjadi teks

**D. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Setelah menyelesaikan kegiatan pembelajaran diharapkan siswa mampu berbicara dengan Bahasa Arab untuk menjelaskan tentang hobi, macam-macam hobi dengan baik dan benar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**E. MATERI PEMBELAJARAN**

Buku Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum JSIT

**F. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Tahap	Kegiatan	Estimasi Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan mengajak siswa untuk berdoa bersama.</li> <li>▪ Guru menyapa siswa dengan menggunakan kalimat sapaan berbahasa arab.</li> <li>▪ Guru memeriksa kehadiran siswa dan kesiapan siswa untuk memulai kegiatan pembelajaran.</li> <li>▪ Guru menyampaikan tema pembelajaran pada hari ini beserta tujuan pembelajaran.</li> </ul>	10 menit
2	Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru mengenalkan kepada siswa kosakata tentang الهوايات</li> <li>▪ Guru menjelaskan metode running diktation dan memberikan contoh penerapannya kepada siswa.</li> <li>▪ Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 4-5 orang.</li> <li>▪ Guru menyiapkan lembaran-lembaran kalimat kemudian menempelkannya di papan tulis.</li> <li>▪ Guru mencoba mempraktikkan langkah-langkah penerapan metode running dictation</li> <li>▪ Guru memulai penerapan metode running dictation</li> <li>▪ Setiap pelari hanya mendiktekan satu kalimat ke penulis dan dilakukan secara berulang-ulang sampai satu kalimat selesai didiktekan</li> <li>▪ Setelah satu kalimat didiktekan, orang yang menjadi penulis sekarang bertindak sebagai pelari, dan orang berikutnya yang menjadi penulis adalah anggota kelompok lainnya.</li> <li>▪ Sistem permainannya seperti permainan berantai.</li> </ul>	50 menit



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<b>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kelompok yang sudah selesai, segera melapor ke guru dan mengumpulkan hasil tulisan.</li> <li>▪ Setelah semua kelompok selesai, guru akan memanggil setiap kelompok untuk membacakan lembar kalimat tersebut dan guru menilai maharah kalamnya.</li> <li>▪ Pemenang ditentukan dengan melihat kelompok yang duluan selesai dan yang paling bagus maharah kalamnya.</li> </ul>	
	<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru memberikan penghargaan kepada kelompok yang menang dan kelompok yang ikut berpartisipasi.</li> <li>▪ Guru mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan hamdalah dan mengucapkan salam.</li> </ul>	10 menit

**G. PENDEKATAN PEMBELAJARAN**

1. Metode Pembelajaran Running Dictation
2. Metode Tanya jawab

**H. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR**

1. Media: lembar materi, kertas, pena
2. Sumber belajar: Buku Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum JSIT

**I. PENILAIAN PEMBELAJARAN**

1. Teknik (Tes)
2. Bentuk (Lisan, Tulisan)
3. Instrumen



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

**KELAS EKSPERIMEN**

Pendidikan : SMPIT Al-Ittihad Pekanbaru  
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
 Tema : الهوايات  
 Kelas : VIII/Zainab (Kelas Eksperimen)  
 Alokasi waktu : 2 x 35 menit (Pertemuan 4)

**KOMPETENSI INTI (KI)**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR ( KD )**

<b>KOMPETENSI DASAR</b>	
3.4	Melakukan dialog sederhana dengan lancar, tepat dan benar tentang الهوايات menggunakan kata yang berhubungan dengan kesukaan atau hobi, seperti menyebutkan macam-macam hobi dan pilihan-pilihannya, termasuk menyebutkan sifat dan lawannya (antonim) dengan struktur kalimat meliputi dhamir muttashil yang didahului nafi (penegasan), isim isyarah + khabar dan sifat
4.4	Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana tentang الهوايات menggunakan kata yang berhubungan dengan kesukaan atau hobi, seperti menyebutkan macam-macam hobi dan pilihan-pilihannya, termasuk menyebutkan sifat dan lawannya (antonim) dengan struktur kalimat meliputi dhamir muttashil yang didahului nafi (penegasan), isim isyarah + khabar dan sifat

**C. INDIKATOR**

1. Melakukan dialog sederhana tentang الهوايات
2. Melengkapi kalimat rumpang menjadi teks

**D. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Setelah menyelesaikan kegiatan pembelajaran diharapkan siswa mampu berbicara dengan Bahasa Arab untuk menjelaskan tentang hobi, macam-macam hobi dengan baik dan benar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Dilarang mengutip atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**E. MATERI PEMBELAJARAN**

Buku Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum JSIT

**F. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN**

No	Tahap	Kegiatan	Estimasi Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan mengajak siswa untuk berdoa bersama.</li> <li>▪ Guru menyapa siswa dengan menggunakan kalimat sapaan berbahasa arab.</li> <li>▪ Guru memeriksa kehadiran siswa dan kesiapan siswa untuk memulai kegiatan pembelajaran.</li> <li>▪ Guru menyampaikan tema pembelajaran pada hari ini beserta tujuan pembelajaran.</li> </ul>	10 menit
2	Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru mengenalkan kepada siswa kosakata tentang الهوايات</li> <li>▪ Guru menjelaskan metode running diktation dan memberikan contoh penerapannya kepada siswa.</li> <li>▪ Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 4-5 orang.</li> <li>▪ Guru menyiapkan lembaran-lembaran kalimat kemudian menempelkannya di papan tulis.</li> <li>▪ Guru mencoba mempraktikkan langkah-langkah penerapan metode running dictation</li> <li>▪ Guru memulai penerapan metode running dictation</li> <li>▪ Setiap pelari hanya mendiktekan satu kalimat ke penulis dan dilakukan secara berulang-ulang sampai satu kalimat selesai didiktekan</li> <li>▪ Setelah satu kalimat didiktekan, orang yang menjadi penulis sekarang bertindak sebagai pelari, dan orang berikutnya yang menjadi penulis adalah anggota kelompok lainnya.</li> <li>▪ Sistem permainannya seperti permainan berantai.</li> </ul>	50 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<b>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kelompok yang sudah selesai, segera melapor ke guru dan mengumpulkan hasil tulisan.</li> <li>▪ Setelah semua kelompok selesai, guru akan memanggil setiap kelompok untuk membacakan lembar kalimat tersebut dan guru menilai maharah kalamnya.</li> <li>▪ Pemenang ditentukan dengan melihat kelompok yang duluan selesai dan yang paling bagus maharah kalamnya.</li> </ul>	
	<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru memberikan penghargaan kepada kelompok yang menang dan kelompok yang ikut berpartisipasi.</li> <li>▪ Guru mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan hamdalah dan mengucapkan salam.</li> </ul>	10 menit

**G. PENDEKATAN PEMBELAJARAN**

1. Metode Pembelajaran Running Dictation
2. Metode Tanya jawab

**H. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR**

1. Media: lembar materi, kertas, pena
2. Sumber belajar: Buku Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum JSIT

**I. PENILAIAN PEMBELAJARAN**

1. Teknik (Tes)
2. Bentuk (Lisan, Tulisan)
3. Instrumen



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

**KELAS EKSPERIMEN**

Pendidikan : SMPIT Al-Ittihad Pekanbaru  
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
 Tema : الهوايات  
 Kelas : VIII/Zainab (Kelas Eksperimen)  
 Alokasi waktu : 2 x 35 menit (Pertemuan 5)

**KOMPETENSI INTI (KI)**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR ( KD )**

<b>KOMPETENSI DASAR</b>
3.4 Melakukan dialog sederhana dengan lancar, tepat dan benar tentang الهوايات menggunakan kata yang berhubungan dengan kesukaan atau hobi, seperti menyebutkan macam-macam hobi dan pilihan-pilihannya, termasuk menyebutkan sifat dan lawannya (antonim) dengan struktur kalimat meliputi dhamir muttashil yang didahului nafi (penegasan), isim isyarah + khabar dan sifat  4.4 Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana tentang الهوايات menggunakan kata yang berhubungan dengan kesukaan atau hobi, seperti menyebutkan macam-macam hobi dan pilihan-pilihannya, termasuk menyebutkan sifat dan lawannya (antonim) dengan struktur kalimat meliputi dhamir muttashil yang didahului nafi (penegasan), isim isyarah + khabar dan sifat

**C. INDIKATOR**

1. Melakukan dialog sederhana tentang الهوايات
2. Melengkapi kalimat rumpang menjadi teks

**D. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Setelah menyelesaikan kegiatan pembelajaran diharapkan siswa mampu berbicara dengan Bahasa Arab untuk menjelaskan tentang hobi, macam-macam hobi dengan baik dan benar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**E. MATERI PEMBELAJARAN**

Buku Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum JSIT

**F. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN**

No	Tahap	Kegiatan	Estimasi Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan mengajak siswa untuk berdoa bersama.</li> <li>▪ Guru menyapa siswa dengan menggunakan kalimat sapaan berbahasa arab.</li> <li>▪ Guru memeriksa kehadiran siswa dan kesiapan siswa untuk memulai kegiatan pembelajaran.</li> <li>▪ Guru menyampaikan tema pembelajaran pada hari ini beserta tujuan pembelajaran.</li> </ul>	10 menit
2	Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru mengenalkan kepada siswa kosakata tentang الهوايات</li> <li>▪ Guru menjelaskan metode running diktation dan memberikan contoh penerapannya kepada siswa.</li> <li>▪ Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 4-5 orang.</li> <li>▪ Guru menyiapkan lembaran-lembaran kalimat kemudian menempelkannya di papan tulis.</li> <li>▪ Guru mencoba mempraktikkan langkah-langkah penerapan metode running dictation</li> <li>▪ Guru memulai penerapan metode running dictation</li> <li>▪ Setiap pelari hanya mendiktekan satu kalimat ke penulis dan dilakukan secara berulang-ulang sampai satu kalimat selesai didiktekan</li> <li>▪ Setelah satu kalimat didiktekan, orang yang menjadi penulis sekarang bertindak sebagai pelari, dan orang berikutnya yang menjadi penulis adalah anggota kelompok lainnya.</li> <li>▪ Sistem permainannya seperti permainan berantai.</li> </ul>	50 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<b>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kelompok yang sudah selesai, segera melapor ke guru dan mengumpulkan hasil tulisan.</li> <li>▪ Setelah semua kelompok selesai, guru akan memanggil setiap kelompok untuk membacakan lembar kalimat tersebut dan guru menilai maharah kalamnya.</li> <li>▪ Pemenang ditentukan dengan melihat kelompok yang duluan selesai dan yang paling bagus maharah kalamnya.</li> </ul>	
	<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru memberikan penghargaan kepada kelompok yang menang dan kelompok yang ikut berpartisipasi.</li> <li>▪ Guru mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan hamdalah dan mengucapkan salam.</li> </ul>	10 menit

**G. PENDEKATAN PEMBELAJARAN**

1. Metode Pembelajaran Running Dictation
2. Metode Tanya jawab

**H. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR**

1. Media: lembar materi, kertas, pena
2. Sumber belajar: Buku Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum JSIT

**I. PENILAIAN PEMBELAJARAN**

1. Teknik (Tes)
2. Bentuk (Lisan, Tulisan)
3. Instrumen



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

**KELAS EKSPERIMEN**

Pendidikan : SMPIT Al-Ittihad Pekanbaru  
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
 Tema : الهوايات  
 Kelas : VIII/Zainab (Kelas Eksperimen)  
 Alokasi waktu : 2 x 35 menit (Pertemuan 6)

**KOMPETENSI INTI (KI)**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR ( KD )**

<b>KOMPETENSI DASAR</b>	
3.4	Melakukan dialog sederhana dengan lancar, tepat dan benar tentang الهوايات menggunakan kata yang berhubungan dengan kesukaan atau hobi, seperti menyebutkan macam-macam hobi dan pilihan-pilihannya, termasuk menyebutkan sifat dan lawannya (antonim) dengan struktur kalimat meliputi dhamir muttashil yang didahului nafi (penegasan), isim isyarah + khabar dan sifat
4.4	Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana tentang الهوايات menggunakan kata yang berhubungan dengan kesukaan atau hobi, seperti menyebutkan macam-macam hobi dan pilihan-pilihannya, termasuk menyebutkan sifat dan lawannya (antonim) dengan struktur kalimat meliputi dhamir muttashil yang didahului nafi (penegasan), isim isyarah + khabar dan sifat

**C. INDIKATOR**

1. Melakukan dialog sederhana tentang الهوايات
2. Melengkapi kalimat rumpang menjadi teks

**D. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Setelah menyelesaikan kegiatan pembelajaran diharapkan siswa mampu berbicara dengan Bahasa Arab untuk menjelaskan tentang hobi, macam-macam hobi dengan baik dan benar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**E. MATERI PEMBELAJARAN**

Buku Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum JSIT

**F. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN**

No	Tahap	Kegiatan	Estimasi Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan mengajak siswa untuk berdoa bersama.</li> <li>▪ Guru menyapa siswa dengan menggunakan kalimat sapaan berbahasa arab.</li> <li>▪ Guru memeriksa kehadiran siswa dan kesiapan siswa untuk memulai kegiatan pembelajaran.</li> <li>▪ Guru menyampaikan tema pembelajaran pada hari ini beserta tujuan pembelajaran.</li> </ul>	10 menit
2	Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru mengenalkan kepada siswa kosakata tentang الهوايات</li> <li>▪ Guru menjelaskan metode running diktation dan memberikan contoh penerapannya kepada siswa.</li> <li>▪ Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 4-5 orang.</li> <li>▪ Guru menyiapkan lembaran-lembaran kalimat kemudian menempelkannya di papan tulis.</li> <li>▪ Guru mencoba mempraktikkan langkah-langkah penerapan metode running dictation</li> <li>▪ Guru memulai penerapan metode running dictation</li> <li>▪ Setiap pelari hanya mendiktekan satu kalimat ke penulis dan dilakukan secara berulang-ulang sampai satu kalimat selesai didiktekan</li> <li>▪ Setelah satu kalimat didiktekan, orang yang menjadi penulis sekarang bertindak sebagai pelari, dan orang berikutnya yang menjadi penulis adalah anggota kelompok lainnya.</li> <li>▪ Sistem permainannya seperti permainan berantai.</li> </ul>	50 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<b>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kelompok yang sudah selesai, segera melapor ke guru dan mengumpulkan hasil tulisan.</li> <li>▪ Setelah semua kelompok selesai, guru akan memanggil setiap kelompok untuk membacakan lembar kalimat tersebut dan guru menilai maharah kalamnya.</li> <li>▪ Pemenang ditentukan dengan melihat kelompok yang duluan selesai dan yang paling bagus maharah kalamnya.</li> </ul>	
	<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru memberikan penghargaan kepada kelompok yang menang dan kelompok yang ikut berpartisipasi.</li> <li>▪ Guru mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan hamdalah dan mengucapkan salam.</li> </ul>	10 menit

**G. PENDEKATAN PEMBELAJARAN**

1. Metode Pembelajaran Running Dictation
2. Metode Tanya jawab

**H. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR**

1. Media: lembar materi, kertas, pena
2. Sumber belajar: Buku Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum JSIT

**I. PENILAIAN PEMBELAJARAN**

1. Teknik (Tes)
2. Bentuk (Lisan, Tulisan)
3. Instrumen

## الاختبار القبلي لمهارة الكلام

يُطلب من الطلاب ممارسة المحادثة أدناه مع زملائهم !

طالبة ١ : مَا اسْمُكَ ؟

طالبة ٢ : إِسْمِي فَاطِمَةٌ. مَا اسْمُكَ ؟

طالبة ١ : إِسْمِي عَائِشَةٌ. مَا هَوَايَتُكَ يَا فَاطِمَةُ ؟

طالبة ٢ : هَوَايَتِي كَثِيرَةٌ ، الْقِرَاءَةُ وَالسَّفَرُ وَالْمِرَاسَلَةُ. وَمَا هَوَايَتُكَ يَا عَائِشَةُ ؟

طالبة ١ : هَوَايَتِي الرِّيَاضَةُ وَالرَّحَلَاتُ وَالْقِرَاءَةُ أَيضًا.

طالبة ٢ : أَيْنَ تَدْرُسِينَ يَا عَائِشَةُ ؟

طالبة ١ : أَذْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْمُتَكَامِلَةِ الْإِثْحَادِ بِكَنْبَارُو.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الاختبار البعدي لمهارة الكلام



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau  
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

: (NAMA)

: (NAMA)

(MATERI YANG DIDIKTEKAN)

: (NAMA)

: (NAMA)

(MATERI YANG DIDIKTEKAN)

: (NAMA)

: (NAMA)

(MATERI YANG DIDIKTEKAN)

: (NAMA)

: (NAMA)

(MATERI YANG DIDIKTEKAN)

UIN SUSKA RIAU



**Materi yang Didiktekan Untuk Penerapan Metode Running Dictation**

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1	<p>مَاذَا تَقْرَأُ أَنْتَ؟ أَقْرَأُ الْكُتُبَ الْإِسْلَامِيَّةَ وَالْمَجَلَّاتِ الْعِلْمِيَّةَ.</p>
2	<p>مَا هَوَايَتِكَ يَا شَرِيفُ؟ هَوَايَتِي كَثِيرَةٌ، الْقِرَاءَةُ وَالسَّفَرُ وَالْمُرَاسَلَةُ.</p>
3	<p>وَمَا هَوَايَتِكَ أَنْتَ؟ هَوَايَتِي الرِّيَاضَةُ وَالرَّحَلَاتُ وَالْقِرَاءَةُ أَيْضًا.</p>
4	<p>كَمْ سَاعَةً تَقْرَأُ فِي الْيَوْمِ؟ أَقْرَأُ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ تَقْرِيْبًا</p>

جدول تقييم لمهارة الكلام

الرقم	الاسم	مؤشر			
		النطق	التنغيم	مخارج الحروف	الطلاقة
		%٢٠	%٢٠	%٢٠	%٢٠

## وثائق البحث

### © Hak

1. Dilarang
  - a. Pen
  - b. Pen
2. Dilarang



an yang  
yak sebu

alam be

atau tinjauan suatu masalah.  
Riau.

State

ultan Syarif Kasim Riau

7. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Undang  
an atau  
k kepen  
ikan ke



ntumkan d  
isan karya  
au.



tan Syarif Kasim Riau  
au tinjauan suatu masalah.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id E-mail: eftak.uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/7187/2022

Pekanbaru, 13 Juni 2022

Sifat : Biasa

Lamp. : -

Hal : *Pembimbing Skripsi*

Kepada

Yth. Yasmarrudin Bardansyah, M.A.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : SABRINA AYUNARLA

NIM : 11910220300

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : Pengaruh Penerapan Metode Running Dictation Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa Kelas VIII Di SMPIT Al-Ittihad Pekanbaru

Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam

an Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M. Ag.

NIP. 19721017199703 1 004

Tembusan :

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web www.flk.uinsuska.ac.id E-mail: effak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/401/2023  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 10 Januari 2023

Kepada  
Yth. Yasmaruddin Bardansyah, M.A.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : SABRINA AYUNARLA

NIM : 11910220300

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : Pengaruh Penerapan Metode Running Dictation Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa Kelas VIII di SMPIT Al-Ittihad Pekanbaru

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam  
an Dekan



Wakil Dekan I

Dr. Zarkasih, M.Ag

IP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/8077/2023  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : **Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

Pekanbaru, 17 Mei 2023

Kepada  
Yth. Yasmaruddin Bardansyah, M.A.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : SABRINA AYUNARLA

NIM : 11910220300

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : Pengaruh Penerapan Metode Running Dictation Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa di SMPIT Al-Ittihad Pekanbaru

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.

NIP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN  
 UJIAN PROPOSAL**

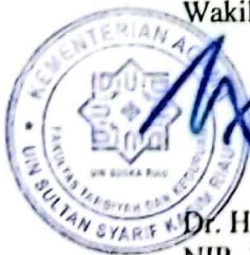
Nama Mahasiswa : Sabrina Ayunarla  
 Nomor Induk Mahasiswa : 11910220300  
 Hari/Tanggal Ujian : Kamis, 23 Juni 2022  
 Judul Proposal Ujian : لترقية مهارة الكلام (Running Dictation) تأثير تطبيق طريقة الإملاء الجاري  
 في تعليم اللغة العربية لدى طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو  
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran dalam Ujian Proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Hj. Nelly Yusra, M.Ag	PENGUJI I		
2.	Kasmiasi, S.Pd.I. MA.	PENGUJI II		

Pekanbaru, 17 Januari 2023

Mengetahui

a.n. Dekan  
Wakil Dekan I



Dr. H. Zarkasih, M.Ag.  
NIP. 19721017 199703 1 004

Peserta Ujian Proposal

Sabrina Ayunarla  
NIM. 11910220300





UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

كلية التربية والتعليم

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Yasmaruddin Bardansyah, M.A
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19690713 2003121 004
3. Nama Mahasiswa : Sabrina Ayunarla
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11910220300
5. Kegiatan : Bimbingan Proposal dan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	01 Juni 2022	Penyerahan Sinopsis		
2	02 Juni 2022	Bimbingan Proposal		
3	09 Juni 2022	ACC Proposal		
4	09 Februari 2023	Bimbingan Instrumen Penelitian		
5	08 Maret 2023	Bimbingan Skripsi		
6	08 Mei 2023	Bimbingan Skripsi		
7	17 Mei 2023	ACC Skripsi		

Pekanbaru, 19 Mei 2023

Pembimbing,

Dr. Yasmaruddin Bardansyah, M.A  
NIP. 19690713 2003121 004



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/348/2023  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Pekanbaru, 09 Januari 2023

Kepada  
Yth. Kepala Sekolah  
SMPIT Al-Ittihad Pekanbaru  
di  
Tempat

*Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh*

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

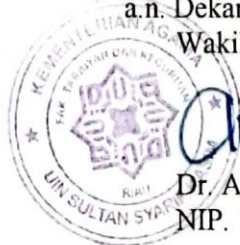
Nama : **Sabrina Ayunarla**  
NIM : 11910220300  
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2023  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan  
Wakil Dekan III



Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.  
NIP. 19751115 200312 2 001



## SMP ISLAM TERPADU AL ITTIHAD

Yayasan Kesatuan Pendidikan Islam (YKPI)

Kompleks Kampus Al Ittihad PT PHR Rumbai, Pekanbaru 28271

Telp. (0761) 53176, 593770 Website: <http://www.alittihad.org>

Nomor : 013-PB/SMPIT AL-ITTIHAD/YKPI/2023  
Lamp. : -  
Hal : Pemberitahuan Balasan Permohonan Izin Penelitian

Kepada Yth,  
Dekan  
C.q Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sultan Syarif Kasim Riau  
Di Pekanbaru

**Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarokatuh,**

Sehubungan dengan surat dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau, Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/348/2023 tertanggal 09 Januari 2023 perihal Permohonan Izin Melakukan PraRiset di SMP Islam Terpadu Al Ittihad Pekanbaru, maka dengan ini kami memberikan izin PraRiset kepada Mahasiswa tersebut atas nama :

Nama : Sabrina Ayunarla  
NIM : 11910220300  
Semester/Tahun : VII (Tujuh) / 2023  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Demikianlah surat ini kami sampaikan, agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

**Pekanbaru, 25 Januari 2023**

**Kepala Sekolah**



**B. Mansur, S.Ag, MM**



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id. E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/1778/2023  
Sifat : Biasa  
Lamp. : 1 (Satu) Proposal  
Hal : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Pekanbaru, 01 Februari 2023 M

Kepada  
Yth. Gubernur Riau  
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
Satu Pintu  
Provinsi Riau  
Di Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Sabrina Ayunarla**  
NIM : 11910220300  
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2023  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Penerapan Metode Running Dictation dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa di SMPIT Al-Ittihad Pekanbaru  
Lokasi Penelitian : SMPIT Al-Ittihad Pekanbaru  
Waktu Penelitian : 3 Bulan (01 Februari 2023 s.d 01 Mei 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor  
Dekan  
  
**Dr. H. Kadar, M.Ag.**  
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :  
Rektor UIN Suska Riau



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**  
 Email : [dpmptsp@riau.go.id](mailto:dpmptsp@riau.go.id)

**REKOMENDASI**

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/53440  
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/1778/2023 Tanggal 1 Februari 2023**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

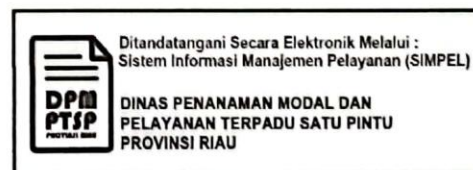
- |                      |   |
|----------------------|---|
| 1. Nama              | : SABRINA AYUNARLA  |
| 2. NIM / KTP         | : 119102203000  |
| 3. Program Studi     | : PENDIDIKAN BASA ARAB  |
| 4. Jenjang           | : S1  |
| 5. Alamat            | : PEKANBARU   |
| 6. Judul Penelitian  | : PENGARUH PENERAPAN METODE RUNNING DICTATION DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB SISWA DI SMPIT AL-ITTIHAD PEKANBARU |
| 7. Lokasi Penelitian | : SMPIT AL-ITTIHAD PEKANBARU  |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat membenarkan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 3 Februari 2023



**Tembusan :**

**Disampaikan Kepada Yth :**

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru  
 Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



# PEMERINTAH KOTA PEKANBARU BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. – FAX : (0761) 39399 PEKANBARU

## SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : BL.04.00/Kesbangpol/333/2023



- a. Dasar :
1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
  2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
  3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
  4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
  5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.
- b. Menimbang :
- Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISSET/53440 tanggal 3 Februari 2023, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

### MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama : **SABRINA AYUNARLA**
2. NIM : **119102203000**
3. Fakultas : **TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU**
4. Jurusan : **PENDIDIKAN BAHASA ARAB**
5. Jenjang : **S1**
6. Alamat : **JL. HARAPAN MAJU NO. 29 KEL. LEMBAH DAMAI KEC. RUMBAI-PEKANBARU**
7. Judul Penelitian : **PENGARUH PENERAPAN METODE RUNNING DICTATION DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB SISWA DI SMPIT AL-ITTIHAD PEKANBARU**
8. Lokasi Penelitian : **DINAS PENDIDIKAN KOTA PEKANBARU**

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Pekanbaru, 6 Februari 2023

Plt. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik  
Kota Pekanbaru



**Drs. H. SYOFFAIZAL, M.Si**  
Pembina Utama Muda  
NIP. 19640529 198603 1 003

### Tembusan

- Yth :
1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
  2. Yang Bersangkutan.



# PEMERINTAH KOTA PEKANBARU DINAS PENDIDIKAN

Jl. H. Syamsul Bahri No. 8 Kelurahan Sungaisibam Kecamatan Bina Widya  
Kode Pos. 28293 Telp. (0761) 42788, 855287 Fax. (0761) 47204  
PEKANBARU

website : [www.disdikpku.org](http://www.disdikpku.org) email : [\\_disdikpku@yahoo.com](mailto:_disdikpku@yahoo.com)

Pekanbaru, 07 Februari 2023

Kepada Yth,  
SMPIT Al-Ittihad Pekanbaru

Nomor : 800/Disdik.Sekretaris.1/00801/2023

Lampiran : -

Perihal : Izin Melaksanakan Riset / Penelitian

di -

Pekanbaru

Berdasarkan surat dari Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru nomor : BL.04.00/Keshangpol/333/2023 tanggal 06 Februari 2023 perihal Izin Riset / Penelitian, atas nama :

Nama : SABRINA AYUNARLA  
NIM : 11910220300  
Mahasiswa : PENDIDIKAN BAHASA ARAB UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
Judul Penelitian : PENGARUH PENERAPAN METODE RUNNING DICTATION DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB SISWA DI SMPIT AL-ITTIHAD PEKANBARU

Pada prinsipnya kami dapat menyetujui yang bersangkutan melaksanakan riset pada SMPIT Al-Ittihad Pekanbaru, sehubungan dengan itu diharapkan agar saudara dapat membantu kelancaran tugas yang bersangkutan.

Demikian disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. KEPALA DINAS PENDIDIKAN  
KOTA PEKANBARU  
Sekretaris



H. MUZAILIS, S.Pd, MM  
Pembina Tingkat I( IV / b )  
NIP. 19650921 198902 1 001



## SMP ISLAM TERPADU AL ITTIHAD

Yayasan Kesatuan Pendidikan Islam (YKPI)

Kompleks Kampus Al Ittihad PT PHR Rumbai, Pekanbaru 28271

Telp. (0761) 53176, 593770 Wibesite: <http://www.alittihad.org>

### SURAT KETERANGAN

Nomor: 024-S.Ket/SMPIT AL ITTIHAD/III/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : B. Mansur, S.Ag, M.M  
NIP/NUPTK : 8637749650200012  
Jabatan : Kepala SMP Islam Terpadu Al Ittihad

Dengan ini menerangkan bahwa Mahasiswa di bawah ini :

Nama : Sabrina Ayunaria  
NIM : 11910220300  
Fakultas : Pendidikan Bahasa Arab  
Universitas : Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Telah melaksanakan penelitian di SMP Islam Terpadu Al Ittihad pada bulan Januari – Februari 2023 untuk memperoleh data guna penyusunan Tugas Akhir Skripsi dengan judul "Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa di SMPIT Al Ittihad Pekanbaru"

Demikian surat ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 14 Februari 2023

Kepala Sekolah



B. Mansur, S.Ag, MM





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## RIWAYAT PENULIS



**Sabrina Ayunarla** adalah putri dari pasangan suami istri Armen dan Gusmita Sulastri, juga sebagai anak ketiga dari empat bersaudara (Irfan Arla, Yudha Dwi Arla, dan Haikal Pramudya Arla) yang lahir pada 11 Agustus 2001 di Pekanbaru. Saat ini beralamat di Rumbai, Kota Pekanbaru, Provinsi Riau.

Jenjang pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh Penulis adalah Pendidikan Sekolah Dasar Negeri 8 Pekanbaru, kemudian Penulis melanjutkan Pendidikan di SMPN 6 Pekanbaru, lalu dilanjutkan di SMKN 7 Pekanbaru, dan tamat pada tahun 2019. Setelah itu Penulis melanjutkan studi ke Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab pada tahun 2019.

Selama menempuh Pendidikan Strata 1, Penulis bergabung di organisasi internal pada semester 3 yaitu Himpunan Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab (HMPS PBA) kabinet Al-Tair dan menjabat sebagai anggota Divisi Sosial dan Agama, kemudian Penulis lanjut bergabung di HMPS PBA kabinet El-Fathan pada semester 5 dan menjabat sebagai anggota Divisi Informasi dan Komunikasi.

Alhamdulillah atas pertolongan dari Allah serta do'a, kerja keras, dukungan dari keluarga, teman-teman serta bimbingan dari Ustadz Dr. Yasmarrudin Bardansyah, M.A dan para dosen PBA sehingga Penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul:

تأثير تطبيق طريقة الإملاء الجاري (*Running Dictation*) على ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الاتحاد بكنبارو

Dan tak henti-hentinya Penulis mengucapkan rasa syukur atas anugerah hidayah dan pertolongan dari Allah Subhanahu Wata'ala, akhirnya Penulis dapat meraih dan menyanggah gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).