



UIN SUSKA RIAU

**PENERAPAN MODEL KOOPERATIF *ROUNDTABLE* UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
SISWA PADA MUATAN PEMBELAJARAN BAHASA
INDONESIA KELAS IV SD AL-RASYID
PEKANBARU**

SKRIPSI



UIN SUSKA RIAU

Oleh :

KHAIRUNNISA
NIM. 11910823833

UIN SUSKA RIAU

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1444 H/2023 M

© HAK CIPTA MILIK UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau sebagian dari pokok pikiran, kesimpulan, dan penyimpulan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





UIN SUSKA RIAU

**PENERAPAN MODEL KOOPERATIF *ROUNDTABLE* UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
SISWA PADA MUATAN PEMBELAJARAN BAHASA
INDONESIA KELAS IV SD AL-RASYID
PEKANBARU**

Skripsi

diajukan untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

Oleh :

**KHAIRUNNISA
NIM. 11910823833**

UIN SUSKA RIAU

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

PEKANBARU

1444 H/2023 M

© Haqcipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Sharif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul "*Penerapan Model Kooperatif Roundtable untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Siswa pada Muatan Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV SD Al-Rasyid Pekanbaru*", yang ditulis oleh Khairunnisa, NIM 11910823833 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 30 Mei 2023 M
10 Dzulqaidah 1444

Menyetujui

Pembimbing Skripsi



Dra. Hj. Sakilah, M.Pd.

Ketua Jurusan
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



H. Subhan, S.Ag., M.Ag.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi Dengan Judul Penerapan Model Kooperatif *Roundtable* untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Siswa pada Muatan Pembelajaran Bahasa Indonesia di Kelas IV SD Al-Rasyid Pekanbaru, yang ditulis oleh Khairunnisa NIM.11910823833 telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada 4 Zulhijjah 1444 H/ 23 Juni 2023 M. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat memperoleh Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Pekanbaru, 4 Zulhijjah 1444 H

23 Juni 2023

Mengesahkan,
Sidang Munaqasyah

Penguji I



Melly Andriani, M.Pd

Penguji II



Muhammad Ilham Syarif, M.Pd

Penguji III



Dr. Andi Murniati, M.Pd

Penguji IV



Dra. Hj. Syafiah, M.Ag

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Kadar, M. Ag

NIP. 19650521199402 1 001



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Lampiran Surat:

Nomor : Nomor 25/2021

Tanggal : 10 September 2021

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : KHAIRUNNISA

NIM : 11910823833

Tempat/ Tgl. Lahir : Bangkinang 27 Agustus 2001

Fakultas/Pascasarjana : TARBIYAH DAN KEGURUAN

Prodi : PGMI

Judul Skripsi : **“Penerapan Model Kooperatif Roundtable Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Siswa Pada Muatan Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV SD Al-Rasyid Pekanbaru”**

Menyatakan dengan sebenar-benarnya:

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana di sebutkan diatas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini di sebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya sampaikan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 05 Juni 2023

Yang membuat pernyataan



KHAIRUNNISA
NIM. 11910823833



PENGHARGAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamualaikum Wr. Wb

Alhamdulillah rabbil’alamin. Puji syukur penulis hanturkan kehadiran Allah SWT, dengan Rahmat, nikmat dan hidayah-nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini, sehingga dapat dipersembahkan kepada Allah yang cinta akan ilmu pengetahuan. Atas berkah Allah SWT, penulis berhasil menyelesaikan skripsi dengan judul **“Penerapan Model Koopeatif Roundtable untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Siswa Pada Muatan Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV SD Al-Rasyid Pekanbaru”**

Ucapan penghargaan dan terima kasih dari lubuk hati terdalam penulis hanturkan kepada ayahanda **MALUDDIN** dan ibunda **BUDI YARTI S.Pd.** yang telah membesarkan dan mendidik penulis dengan penuh kasih sayang, serta menghantarkan penulis menempuh studi di UIN Suska Riau hingga meraih gelar Sarjana Strata Satu (S1). Atas segala usaha dan perjuangannya yang tak mengenal lelah, penulis berdo’a semoga Allah SWT mencurahkan *rahmat, ridho*, dan *niayah*-Nya kepada mereka berdua.

Penulis juga ingin menghanturkan terimakasih kepada dosen pembimbing skripsi ibunda Dra. Hj. Sakilah, M.Pd. yang telah meluangkan waktu dan mencurahkan tenaga serta pemikirannya yang begitu berharga dalam membimbing penulis hingga rampungnya penulisan skripsi ini. Begitu pula kepada Kepala Sekolah SD Al-Rasyid Pekanbaru ustadz Pupung Safari Muslim, SE. Yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian dan wali kelas IV Al-Wahhab ustadzah Pebrianti S.Pd yang telah banyak membantu penulis dalam proses penelitian dan pengumpulan data-data yang dibutuhkan. Semoga Allah SWT membalas jasa dan kebaikan mereka dengan pahala *jariyah* yang tiada hentinya.

Ucapan terima kasih penulis hanturkan pada berbagai pihak yang telah berjasa kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir dan merampungkan studi di Alma mater tercinta UIN Suska Riau, mereka adalah :

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Bapak Prof.Dr. Hairunas, M.Ag. selaku Rektor UIN Suska Riau, Ibu Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag. selaku Wakil Rektor I, Bapak Dr. H. Mas'ud Zein M.Pd. selaku Wakil Rektor II, dan Bapak Prof.Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph.D. selaku Wakil Rektor III.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Dr. H. Kadar, M.Ag., Wakil Dekan I Dr. H. Zarkasih, M.Ag., Wakil Dekan II Dr. Hj. Zubaidah Amir M.Z., M.Pd., dan Wakil Dekan III Dr. Amirah Diniaty, M.Pd.Kons.
3. Bapak H.Subhan, M.Ag, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau.
4. Ibu Melly Andriyani, M.Pd. selaku Sekretaris Jurusan sekaligus Penasehat Akademik (PA) Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau.
5. Bapak/Ibu Dosen Jurusan PGMI yang telah banyak memberikan ilmu kepada penulis selama menempuh studi di almamater tercinta UIN Suska Riau.
6. Tenaga Kependidikan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan khususnya pada prodi PGMI ; bapak Zuhri Azhari, S,Sos yang telah memberikan bantuan di bidang administrasi selama perkuliahan, dan seluruh staf Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang memberikan pelayanan dan fasilitas berharga kepada penulis dalam penyusunan skripsi.
7. Umi Jasmanidar S.Ag dan Adik kandungku Muhammad Dzaky dan keluarga besar Alm.H. Arifin yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
8. Keluarga besar mahasiswa PGMI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Angkatan 2019, terutama lokal C yang selalu memberikan dukungan, nasehat, dan kebersamaannya baik dalam suka maupun duka. Semoga Allah SWT, membalas semua kontribusi dan bantuan yang telah diberikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis juga berharap skripsi ini



dapat menambah khazanah pengetahuan dalam penelitian Pendidikan yang bermanfaat bagi para pendidik.

Pekanbaru, 05 Juni 2023
Penulis

KHAIRUNNISA
NIM.11910823833



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PERSEMBAHAN

-Yang Utama Dari Segalanya-

Persembahkan sujud serta syukur kepada Allah SWT... naungan rahmat dan hidayahMU telah meliputiiku, membekaliku dengan ilmu-ilmu pengetahuan yang telah engkau anugerahkan kepadaku. Atas karuniaMU serta keindahan yang engkau berikan akhirnya skripsi yang sederhana ini dapat terselesaikan. Sholawat dan salam selalu terlimpah kepada nabi agung kita Nabi Muhammad SAW.

-Ibu dan Ayahanda Tercinta-

Sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terimakasih yang tiada hentinya ku persembahkan karya kecil ini kepada ayahanda Mauluddin tercinta dan Ibunda Budi Yarti tercinta yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan, dan kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapat ku balas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dan persembahan.

“Ya Allah Ya Rohman Ya Rohim, terimakasih telah engkau tempatkan hamba diantara kedua malaikatMU yang setiap waktu ikhlas menjagaku, mendidikku, membimbingku dengan baik, Ya Allah berikan lah balasan yang setimpal surga Firdaus untuk mereka dan jauhkanlah mereka nanti dari siksaanMU “Aamiin”.
 Terimakasih Ayah terimakasih Ibu....

-Umi-

Sebagai rasa terimakasih kepada umi Jasmanidar selaku kakak kandung dari ibunda Budi Yarti yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan, dan kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapat ku balas, dan telah bersedia menerima sang penulis untuk tinggal bersama dirumahnya dari Mts hingga menempuh studi di UIN Suska Riau hingga meraih gelar Sarjana Strata Satu (S1)
 “Ya Allah Ya Rohman Ya Rohim, terimakasih untuk umi kupanjatkan, yang setiap waktu ikhlas menjagaku, mendidikku, membimbingku dengan baik, Ya Allah berikan lah balasan yang setimpal surga Firdaus untuk nya dan jauhkanlah ia nanti dari siksaanMU “Aamiin”.
 Terimakasih Umii....

-Dosen Pembimbing ibu Dra.Hj.Sakilah,M.Pd.

Ananda mengucapkan bayak terimakasih atas sudinya ibu meluangkan waktu untuk membaca dan mencoret-coret skripsi ananda demi terwujudnya skripsi yang baik. Skripsi yang sederhana inilah sebagai perwujudan dari rasa terima kasih saya kepada ibu pembimbing tersayang
 Jazakumullah khairan katsiran

- Hak Cipta Ditangguhkan Undang-Undang
1. Dilarang menyalin, mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

MOTTO

“Only you can change your life. Nobody else can do if for you”

Orang lain ga akan bisa paham *struggle* dan masa sulitnya kita, yang mereka ingin lihat hanya bagian *success stories*. Berjuanglah untuk diri sendiri walaupun ga ada yang tepuk tangan. Kelak diri kita di masa depan akan sangat bangga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini.

“Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai kesanggupannya”
(QS; Al-Baqarah : 286)

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan”
(QS: Al-Insyirah : 6)

“Ridho Allah tergantung pada ridho orangtua dan murka Allah tergantung pada murka orangtua”
(HR. Ath Tirmidzi : 1899)

- Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang
1. Dilarang menggutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Khairunnisa, (2023): Penerapan Model Kooperatif *Roundtable* untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Siswa pada Muatan Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV SD Al Rasyid Pekanbaru.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan keterampilan menulis puisi siswa dengan penerapan model pembelajaran kooperatif *roundtable* pada muatan pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV SD Al-Rasyid Pekanbaru. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya keterampilan menulis puisi siswa, diantaranya kurang trampil menulis puisi sesuai dengan temanya, kurang trampil menggunakan pilihan diksi yang tepat, kurang trampil menggunakan rima dalam penulisan puisi dan kurang trampil menggunakan pengimajian dalam menulis puisi. Penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas. Subjek penelitian ini adalah guru dan siswa. Sedangkan objek penelitian ini adalah model pembelajaran kooperatif *roundtable* dan keterampilan menulis puisi siswa. Penelitian ini dilaksanakan dalam dua siklus dan setiap siklus terdiri dari dua kali pertemuan. Teknik pengumpulan data dengan menggunakan teknik observasi, tes dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data yang digunakan yaitu dengan analisis statistik deskriptif dengan persentase. Berdasarkan hasil penelitian dan teknik analisis data bahwa penerapan model pembelajaran kooperatif *roundtable* dapat meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa. Hal ini dapat diketahui sebelum tindakan adalah 34,16 pada kategori kurang baik. Setelah dilakukan siklus I rata-rata adalah 59,89 pada kategori cukup baik. Kemudian pada siklus II rata-rata adalah 93,94 pada kategori sangat baik. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa penerapan model pembelajaran kooperatif *roundtable* dapat meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa kelas IV SD Al-Rasyid Pekanbaru.

Kata kunci: Model Kooperatif *Roundtable*, Keterampilan Menulis Puisi Siswa.

1. Dilindungi Undang-Undang
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Naairunnisa, (2023): The Implementation of Roundtable Cooperative Model in Increasing Student Poetry Writing Skills on Indonesian Language Lesson Content at the Fourth Grade of Elementary School of Al-Rasyid Pekanbaru

This research aimed at finding out the increase of student poetry writing skills in the implementation of Roundtable cooperative learning model on Indonesian language lesson content at the fourth grade of Elementary School of Al-Rasyid Pekanbaru. This research was instigated with the low of student poetry writing skills such as: students were less skilled in writing poetry according to the theme, using the right choice of diction, using rhyme in writing poetry, and using imagery in writing poetry. It was classroom action research. The subjects of this research were teachers and students. The objects were Roundtable cooperative learning model and student poetry writing skills. This research was conducted for two cycles, and every cycle comprised two meetings. Observation, test, and documentation were the techniques of collecting data. The technique of analyzing data was descriptive statistics analysis with percentage. The research findings and the technique of analyzing data showed, the implementation of Roundtable cooperative learning model could increase student poetry writing skills. It could be identified from the mean that was 34.16 before the action, and it was on poor category. In the first cycle, the mean was 59.89, and it was on good enough category. In the second cycle, the mean was 93.94, and it was on very good category. Therefore, it could be concluded that the implementation of Roundtable cooperative learning model could increase student poetry writing skills at the fourth grade of Elementary School of Al-Rasyid Pekanbaru.

Keywords: *Roundtable Cooperative Model, Student Poetry Writing Skills*

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip, memperbanyak, atau menyebarkan isi tanpa izin dari UIN Suska Riau
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
PENGHARGAAN	iv
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Defenisi Istilah	5
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Kajian Teoritis	8
B. Penelitian yang Relevan	19
C. Kerangka Berfikir	22
D. Indikator Keberhasilan	23
E. Hipotesis Tindakan	25
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Subjek dan Objek Penelitian	26
B. Tempat dan Waktu Penelitian	26
C. Rancangan Penelitian	26
D. Teknik Pengumpulan Data	30
E. Teknik Analisa Data	32

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A.	Deskripsi Lokasi Penelitian	34
B.	Hasil Penelitian	39
C.	Pembahasan	77
D.	Pengujian Hipotesis	84

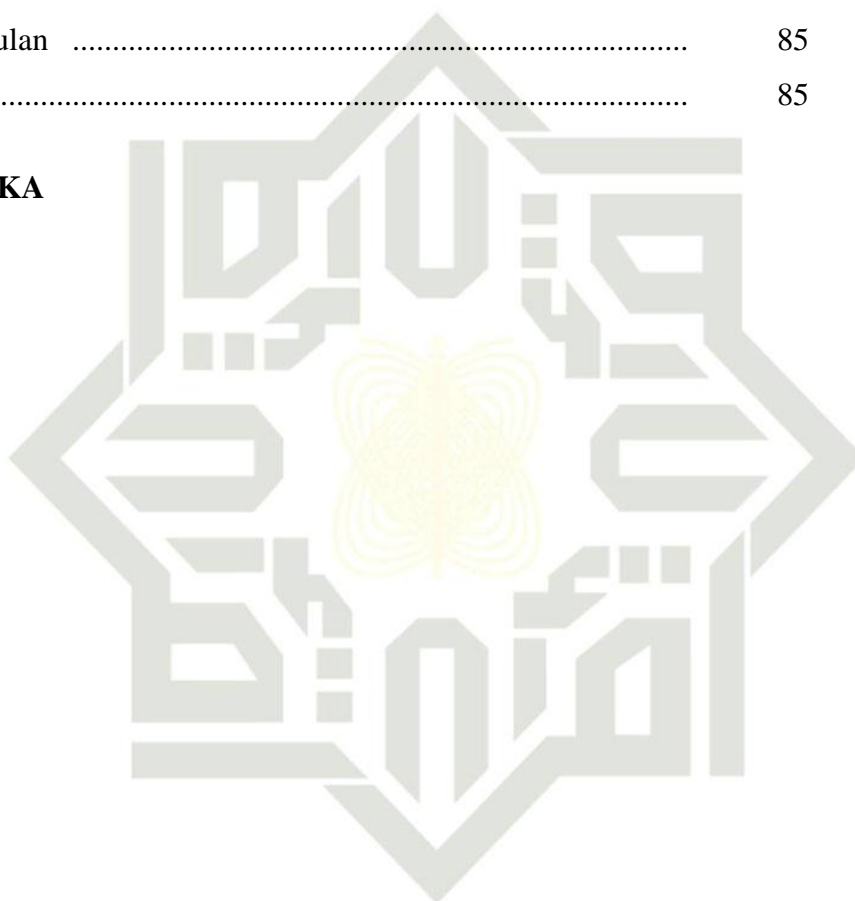
BAB V PENUTUP

A.	Kesimpulan	85
B.	Saran	85

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang memperjualbelikan atau menyewakan karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel III.1	Interval Aktivitas Guru dan Siswa	33
Tabel III.2	Interval Kategori Keterampilan Menulis Puisi Siswa	33
Tabel IV.1	Profil Sekolah SD Al-Rasyid Pekanbaru	36
Tabel IV.2	Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan SD Al-Rasyid Pekanbaru	37
Tabel IV.3	Jumlah siswa SD Al-Rasyid Pekanbaru	38
Tabel IV.4	Sarana dan Prasarana	38
Tabel IV.5	Hasil Tes Keterampilan Menulis Puisi Siswa Pra Tindakan	41
Tabel IV.6	Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I (Pertemuan 1) ...	44
Tabel IV.7	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I (Pertemuan 1)	45
Tabel IV.8	Hasil Tes Keterampilan Menulis Puisi Siswa Siklus I (Pertemuan 1)	47
Tabel IV.9	Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I (Pertemuan 2) ...	50
Tabel IV.10	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I (Pertemuan 2)	52
Tabel IV.11	Hasil Tes Keterampilan Menulis Puisi Siswa Siklus I (Pertemuan 2)	54
Tabel IV.12	Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I (Pertemuan 1 dan 2)	56
Tabel IV.13	Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I (Pertemuan 1 dan 2)	57
Tabel IV.14	Rekapitulasi Tes Keterampilan Menulis Puisi Siswa Siklus I (Pertemuan 1 dan 2)	58
Tabel IV.15	Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II (Pertemuan 1)	62
Tabel IV.16	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II (Pertemuan 1) ...	63
Tabel IV.17	Hasil Tes Keterampilan Menulis Puisi Siswa Siklus II (Pertemuan 1)	65
Tabel IV.18	Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II (Pertemuan 2) ...	69
Tabel IV.19	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II (Pertemuan 2) ...	70



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mentip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

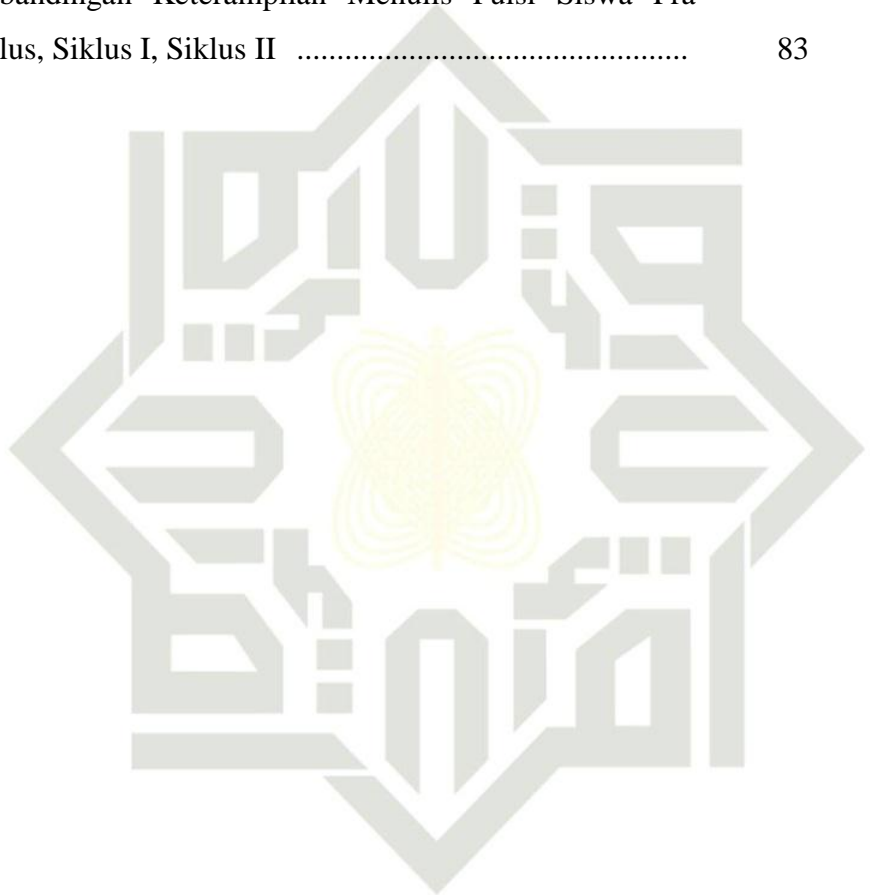
Tabel IV.20	Hasil Tes Keterampilan Menulis Puisi Siswa Siklus II (Pertemuan 2)	72
Tabel IV.21	Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II (Pertemuan 1 dan 2)	74
Tabel IV.22	Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II (Pertemuan 1 dan 2)	75
Tabel IV.23	Rekapitulasi Hasil Tes Keterampilan Menulis Puisi Siswa Siklus II (Pertemuan 1 dan 2)	76
Tabel IV.24	Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I dan Siklus II	78
Tabel IV.25	Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I dan Siklus II	80
Tabel IV.26	Rekapitulasi Hasil Keterampilan Menulis Puisi Siswa Pra Siklus, Siklus I, Siklus II	82

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

Gambar II	Model Pembelajaran Kooperatif <i>Roundtable</i>	23
Gambar III	Alur Penelitian Tindakan Kelas	27
Gambar IV.1	Perbandingan Aktivitas Guru Siklus I dan Siklus II	78
Gambar IV.2	Perbandingan Aktivitas Ssiswa Siklus I dan Siklua II ...	80
Gambar IV.3	Perbandingan Keterampilan Menulis Puisi Siswa Pra Siklus, Siklus I, Siklus II	83



UIN SUSKA RIAU

DAFTAR LAMPIRAN

- © Hak Cipta dan Hak Milik UIN Suska Riau
 Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Lampiran 1 Silabus Pembelajaran
 Lampiran 2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan 1
 Lampiran 3 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan 2
 Lampiran 4 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II Pertemuan 1
 Lampiran 5 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II Pertemuan 2
 Lampiran 6 Pedoman Observasi Aktivitas Guru Menggunakan Model Kooperatif *Roundtable*
 Lampiran 7 Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus I Pertemuan 1
 Lampiran 8 Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus I Pertemuan 2
 Lampiran 9 Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan 1
 Lampiran 10 Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan 2
 Lampiran 11 Pedoman Observasi Aktivitas Siswa Menggunakan Model Kooperatif *Roundtable*
 Lampiran 12 Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan 1
 Lampiran 13 Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan 2
 Lampiran 14 Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan 1
 Lampiran 15 Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan 2
 Lampiran 16 Pedoman Penilaian Tes Keterampilan Menulis Puisi Siswa Menggunakan Model Kooperatif *Roundtable*
 Lampiran 17 Lembar Penilaian Tes Keterampilan Menulis Puisi Siswa Siklus I Pertemuan 1
 Lampiran 18 Lembar Penilaian Tes Keterampilan Menulis Puisi Siswa Siklus I Pertemuan 2
 Lampiran 19 Lembar Penilaian Tes Keterampilan Menulis Puisi Siswa Siklus II Pertemuan 1
 Lampiran 20 Lembar Penilaian Tes Keterampilan Menulis Puisi Siswa Siklus II Pertemuan 2
 Lampiran 21 Dokumentasi
 Lampiran 22 Surat-Surat

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Keterampilan menulis adalah salah satu jenis keterampilan berbahasa yang harus dikuasai siswa tingkat SD/MI. Keterampilan menulis merupakan keterampilan yang paling sulit dikuasai siswa, dan masih tergolong rendah dalam menulis disebabkan karena minimnya penguasaan kosakata, kurang melatih dirinya menulis, tidak banyak di minati oleh siswa, dan membosankan bagi siswa. Salah satu keterampilan menulis yang digunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung adalah menulis puisi.¹

Keterampilan menulis merupakan salah satu jenis keterampilan berbahasa yang harus dikuasai siswa. Banyak ahli telah mengemukakan pengertian menulis. Menurut pendapat Saleh Abbas, Keterampilan menulis adalah kemampuan mengungkapkan gagasan, pendapat, dan perasaan kepada pihak lain dengan melalui bahasa tulis. Ketetapan pengungkapan gagasan harus didukung dengan ketetapan bahasa yang digunakan, kosakata dan gramatikal dan penggunaan ejaan.

Menurut Ahmad Rofi'uddin dan Darmiyati Zuhdi, Keterampilan menulis merupakan suatu keterampilan menuangkan pikiran, gagasan, pendapat tentang sesuatu, tanggapan terhadap suatu pernyataan keinginan, atau pengungkapan perasaan dengan menggunakan bahasa tulis. Menurut

¹Akhwanuddin, *Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Media Gambar Slide Pada Siswa Kelas 3 SD Banyuripan Kecamatan Kasihan Kabupaten Bantul*. (Yogyakarta: Banyuripan Kecamatan Kasihan Kabupaten Bantul, 2015), hlm.96.



Henry Guntur Tarigan, keterampilan menulis adalah salah satu keterampilan berbahasa yang produktif dan ekspresif yang dipergunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung dan tidak secara tatap muka dengan pihak lain.

Menurut Byrne (Haryadi dan Zamzani), Keterampilan menulis karangan atau mengarang adalah menuangkan buah pikiran kedalam bahasa tulis melalui kalimat yang dirangkai secara utuh dan jelas sehingga dapat dikomunikasikan kepada pembaca dengan berhasil.

Menurut Suparno dan Mohamad Yunus, Tujuan yang ingin dicapai seorang penulis bermacam-macam sebagai berikut.

- a. Menjadikan pembaca ikut berpikir dan bernalar.
- b. Membuat pembaca tahu tentang hal yang diberitakan.
- c. Menjadikan pembaca beropini.
- d. Menjadikan pembaca mengerti.
- e. Membuat pembaca terpersuasi oleh isi karangan.
- f. Membuat pembaca senang dengan menghayati nilai-nilai yang dikemukakan seperti nilai kebenaran, nilai agama, nilai pendidikan, nilai sosial, nilai moral dan nilai kemanusiaan dan nilai estetika.²

Berdasarkan hasil Studi Pendahuluan di Sekolah Dasar Al-Rasyid Pekanbaru pada tanggal 03 Oktober 2022, Pada saat proses pembelajaran, guru hanya menampilkan metode pembelajaran konvensional, yaitu ceramah, tanya jawab, dan diskusi. Siswa kurang dilibatkan untuk berperan aktif yang

²Ahmad Susanto, *Teori Belajar Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana Prenadamedia Group, 2013) hlm 138.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- © Hak cipta sptmik UIN Suska Riau
State Isami University of Sultan Syarif Kamam Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengakibatkan siswa cepat bosan dalam belajar. Guru hanya memberikan penyajian materi, kemudian memberikan tugas kepada siswa berdasarkan buku paket. Akhirnya tujuan pembelajaran yang menuntut siswa untuk mengembangkan pengetahuan dan meningkatkan keterampilan menulis tidak terpenuhi atau tidak terwujud dalam pembelajaran Bahasa Indonesia. Hal ini dapat dilihat dari gejala sebagai berikut:

1. Dari 18 siswa hanya 8 siswa atau (40%) yang trampil menulis puisi sesuai dengan temanya.
2. Dari 18 siswa hanya 7 siswa atau (33,33%) yang trampil menggunakan pilihan diksi yang tepat.
3. Dari 18 siswa hanya 3 siswa atau (26,66%) yang trampil menggunakan rima dalam penulisan puisi.
4. Dari 18 siswa hanya 5 siswa atau (32,22%) yang trampil menggunakan pengimajinasian dalam penulisan puisi.

Berdasarkan Hasil Tes di atas pada tanggal 03 Oktober 2022, terlihat bahwa minimnya keterampilan dalam menulis puisi di Sekolah Al-Rasyid Pekanbaru. Padahal guru sudah berusaha untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa yaitu dengan melakukan latihan di buku tulis. namun usaha yang dilakukan guru tersebut belum berhasil, oleh karena itu perlu adanya upaya untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa. Untuk itu peneliti menawarkan Model Pembelajaran Kooperatif *Rountable*, Menurut Mccafferty dalam Jurnal Pendidikan Tambusai Model pembelajaran *round table* merupakan salah satu pembelajaran kooperatif yang menekankan pada memberikan semua siswa untuk menyumbangkan kreativitas dari



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pemahamannya atau pikirannya melalui tulisan secara bergiliran untuk memecahkan masalah yang ada. Model pembelajaran *roundtable* juga teknik menulis yang menerapkan pembelajaran dengan menunjuk setiap anggota kelompok untuk ikut serta aktif dalam pembelajaran secara bergiliran dengan membentuk meja bundar atau duduk melingkar untuk menulis hasil pemahamannya.³

Berdasarkan hasil penelitian Deliza Andriani pada tahun 2022 bahwa Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Roundtable dapat Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi .⁴ Adapun keistimewaan Model Kooperatif Roundtable ini adalah membantu siswa memfokuskan pikiran, mendorong siswa untuk berpikir kreatif, memberikan waktu tenang untuk memikirkan respon-respon siswa yang lain, menjamin partisipasi diantara anggota kelompok dengan berbagai sudut pandang, dan siswa mengembangkan semua keterampilan akademik bukan hanya keterampilan menulis puisi saja.⁵ Oleh karena itu peneliti tertarik untuk meneliti Model Pembelajaran Kooperatif Roundtable untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi di SD Al-Rasyid Pekanbaru dan sangat cocok dipilih guru untuk digunakan karena mendorong siswa menguasai keterampilan menulis puisi.

Berkaitan dengan hal diatas maka peneliti merasa perlu untuk melakukan penelitian yang dituangkan dalam bentuk Penelitian Tindakan

³Nurul Anisa, Harni, *Model Kooperatif Tipe Round Table pada Kemampuan Menulis Siswa di Sekolah Dasar*, Jurnal Pendidikan Tambusai Vol. 4 No. 2, 2020, hlm. 1454

⁴Deliza Andriani, - (2022) *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Round Table untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Siswa pada Pembelajaran Tematik Kelas IV SDN 008 Seberang Pantai Kuantan Singingi*. Skripsi thesis, (Pekanbaru : Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.)

⁵Nurul Anisa, Harni, *Model Kooperatif Tipe Round Table pada Kemampuan Menulis Siswa di Sekolah Dasar*, Jurnal Pendidikan Tambusai Vol. 4 No. 2, 2020, hlm. 1454



Kelas dengan judul: **"Penerapan Model Koperatif Roundtable untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Siswa pada Muatan Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV SD Al-Rasyid Pekanbaru. "**

Defenisi Istilah

Menghindari salah penafsiran maka penulis perlu menegaskan definisi istilah dengan harapan pembaca memahami maksud tulisan yang diuraikan, adapun definisi istilah yang dipergunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Model pembelajaran *Roundtable*, *round* berarti bundar sedangkan *table* berarti meja, adalah kegiatan pembelajaran yang formasinya mirip seperti meja bundar. Dalam hal ini, formasi siswa duduk berkeliling membuat sebuah lingkaran dalam beberapa kelompok. Pembelajaran ini menuntut adanya aktivitas belajar kelompok untuk melatih siswa berpikir secara alternatif dalam mengungkapkan gagasan atau ide dengan kalimatnya sendiri yang menghasilkan karya tulis seperti puisi.⁶ Model ini diterapkan guru dalam proses pembelajaran sebagai salah satu usaha yang ditempuh guru untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa.
2. Keterampilan Menulis merupakan suatu bentuk komunikasi yang tidak langsung untuk menampilkan gagasan penulis kepada pembaca dengan menggunakan media bahasa yang dilengkapi dengan unsur suprasegmental

⁶ Marjuki, *181 Model Pembelajaran PAIKEM Berbasis Pendekatan Saintifik*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2020), hlm. 101.



(intonasi, nada, aksen, tekanan dan getaran-getaran bunyi yang keluar karena emosi tertentu.⁷

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah “Apakah Penerapan Model Kooperatif *Roundtable* dapat Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Siswa pada Muatan Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV SD Al-Rasyid Pekanbaru ?

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas maka tujuan penelitian adalah untuk Mengetahui Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Siswa melalui Model Kooperatif *Roundtable* pada Muatan Pembelajaran Bahasa Indonesia kelas IV SD Al-Rasyid Pekanbaru

2. Manfaat Penelitian

Penulis berharap penelitian ini dapat mendatangkan faedah dan manfaat bagi pihak-pihak antara lain :

Bagi Sekolah

- 1) Memberikan masukan bagi sekolah dalam usaha perbaikan proses pembelajaran sehingga berdampak pada mutu sekolah.
- 2) Dapat dijadikan sebagai bahan rujukan untuk perbaikan proses belajar mengajar guru melalui kegiatan supervisi kepala sekolah.

⁷Munirah : Pengembangan Keterampilan Menulis Paragraf. (Yogyakarta: Deepublish, 2015)



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Bagi Guru

- 1) Meningkatkan kemampuan guru untuk menciptakan proses pembelajaran efektif dan efisien.
- 2) Sebagai bahan pertimbangan dalam memilih model pembelajaran yang efektif.
- 3) Sebagai bekal guru untuk proses belajar mengajar.

Bagi Siswa

- 1) Dapat meningkatkan keterampilan menulis puisi anak terutama pada muatan pembelajaran Bahasa Indonesia kelas IV SD Al-Rasyid Pekanbaru;
- 2) Dapat memberi pengalaman belajar baru kepada anak kelas IV SD Al-Rasyid Pekanbaru.

d. Bagi Peneliti

- 1) Menambah wawasan dan pengetahuan penelitian tentang model pembelajaran yang sesuai dalam proses belajar mengajar.
- 2) Dapat dijadikan pedoman dan bekal untuk diterapkan dalam proses pembelajaran jika telah menjadi guru yang sesungguhnya.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Kajian Teori

1. Model Pembelajaran Kooperatif

Pengertian Model Pembelajaran Kooperatif

Model pembelajaran adalah suatu perencanaan atau suatu pola yang digunakan sebagai pedoman dalam merencanakan pembelajaran di kelas. Model tersebut merupakan pola umum perilaku pembelajaran untuk mencapai kompetensi/tujuan pembelajaran yang diharapkan. Model pembelajaran adalah seluruh rangkaian penyajian materi ajar yang meliputi segala aspek sebelum sedang dan sesudah pembelajaran yang dilakukan guru serta segala fasilitas yang terkait yang digunakan secara langsung atau tidak langsung dalam proses belajar mengajar⁸

Menurut Slavin *cooperatif learning* merupakan model pembelajaran yang telah di kenal sejak lama, di mana pada saat itu guru mendorong para siswa untuk melakukan kerja sama dalam kegiatan-kegiatan tertentu seperti diskusi atau pengajaran oleh teman sebaya, dalam melakukan proses belajar-mengajar guru tidak lagi mendominasi seperti lainnya pada saat ini, sehingga siswa dituntut berbagai informasi dengan siswa yang lainnya dan saling belajar mengajar sesama mereka.⁹

⁸Istarani, *Kumpulan 40 Metode Pembelajaran*, (Medan: Media Persada, 2012)

⁹Slavin, Robert E. (2008). *Cooperative Learning Teori, Riset, Pratik*. Bandung: NusaMedia



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Selanjutnya, menurut Anita Lie *cooperatif learning* dengan istilah pembelajaran gotong royong, yaitu sistem pembelajaran yang memberi kesempatan kepada peserta didik untuk bekerja sama dengan siswa lain dalam tugas-tugas yang terstruktur. Lebih jauh dikatakan, *cooperative learning* hanya berjalan kalau sudah terbentuk suatu kelompok atau suatu tim yang didalamnya siswa bekerja secara terarah untuk mencapai tujuan yang sudah ditentukan dengan jumlah anggota kelompok pada umumnya terdiri dari 4-6 orang.¹⁰

Artinya model pembelajaran adalah suatu perencanaan atau suatu pola pembelajaran yang digunakan sebagai pedoman untuk merencanakan pembelajaran di kelas.

b. Model Pembelajaran Kooperatif *Roundtable*

1) Pengertian Pembelajaran Kooperatif *Roundtable*

Model Pembelajaran *Roundtable*, *round* berarti bundar sedangkan *table* berarti meja, adalah kegiatan pembelajaran yang formasinya mirip seperti meja bundar. Dalam hal ini, formasi siswa duduk berkeliling membuat sebuah lingkaran dalam beberapa kelompok. Pembelajaran ini menuntut adanya aktivitas belajar kelompok untuk melatih siswa berpikir secara alternatif dalam mengungkapkan gagasan atau ide dengan kalimatnya sendiri yang menghasilkan karya tulis seperti puisi.¹¹

¹⁰Anita Lie. 2004. *Cooperative Learning*. Jakarta: Grasindo
¹¹Marjuki, *181 Model Pembelajaran PAIKEM Berbasis Pendekatan Saintifik*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2020), hlm. 101.

Menurut Mccafferty dalam Jurnal Pendidikan Tambusai Model Pembelajaran *Roundtable* merupakan salah satu pembelajaran kooperatif yang menekankan pada memberikan semua siswa untuk menyumbangkan kreativitas dari pemahamannya atau pikirannya melalui tulisan secara bergiliran untuk memecahkan masalah yang ada. Model pembelajaran *roundtable* juga teknik menulis yang menerapkan pembelajaran dengan menunjuk setiap anggota kelompok untuk ikut serta aktif dalam pembelajaran secara bergiliran dengan membentuk meja bundar atau duduk melingkar untuk menulis hasil pemahamannya. Oleh sebab itu, sangat cocok dipilih guru untuk digunakan karena mendorong siswa menguasai keterampilan menulis puisi.¹²

Berdasarkan paparan di atas dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran kooperatif *roundtable* adalah membentuk suatu kelompok kecil membentuk meja bundar yang bekerja sama dalam menyelesaikan tugas yang hasilnya akan dipresentasikan di depan kelas.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2) Langkah-langkah Model Pembelajaran Kooperatif *Roundtable*

Langkah-langkah pelaksanaan model pembelajaran kooperatif *roundtable* adalah sebagai berikut:¹³

- a) Siswa dibentuk dalam beberapa kelompok, masing-masing kelompok terdiri dari 4-5 siswa.
- b) Masing-masing siswa duduk sesuai dengan kelompoknya dengan posisi membentuk lingkaran kecil mengelilingi meja.
- c) Setiap kelompok mendapat kertas hvs.
- d) Masing-masing anggota kelompok menuliskan idenya secara bergiliran sesuai dengan tema pada kertas hvs.
- e) Siswa pertama menuliskan idenya dilanjutkan siswa kedua dan seterusnya hingga akhir.
- f) Ide-ide yang terkumpul dijadikan bahan setiap anggota kelompok untuk menyusun puisi.
- g) Guru meminta setiap perwakilan kelompok maju ke depan untuk membacakan hasil puisi terbaik dikelompoknya, sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

¹³ Ghaida Hardian Nissa, Sukirno, Bagiya, *Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Penerapan Model Round Table dengan Bantuan Media Konkret Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 3 Karanganyar Tahun Pelajaran 2016/2017*, Jurnal Surya Bahtera Vol. 5 No. 45, 2017, hlm. 3-4.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

3) Kelebihan dan Kelemahan Model Pembelajaran Kooperatif *Roundtable*

a) Kelebihan dari Model Kooperatif *Roundtable*

Adapun kelebihan dari Kooperatif *Roundtable*, Menurut Barkley dan Major yaitu :¹⁴

- 1) Membantu siswa memfokuskan pikiran.
- 2) Mendorong siswa untuk berpikir kreatif.
- 3) Memberikan waktu tenang untuk memikirkan respon-respon siswa yang lain.
- 4) Menjamin partisipasi diantara anggota kelompok dengan berbagai sudut pandang.
- 5) Siswa mengembangkan semua keterampilan akademik bukan hanya keterampilan menulis puisi saja.

b) Kelemahan dari Model Kooperatif *Roundtable*

Adapun kelemahan dari Model Kooperatif *Roundtable*, Barkley katakan bahwa ada beberapa kekurangan yaitu :¹⁵

- 1) Banyak menghabiskan waktu sehingga dapat membuat siswa merasa bosan.
- 2) Sejumlah siswa mungkin bingung karena belum terbiasa dengan perlakuan seperti ini.

¹⁴ Nurul Anisa, Harni, *Model Kooperatif Tipe Round Table pada Kemampuan Menulis Siswa di Sekolah Dasar*, Jurnal Pendidikan Tambusai Vol. 4 No. 2, 2020, hlm. 1454.
¹⁵ Shohifatul Rahmatika Sari, Skripsi: "Pengaruh Model Pembelajaran Round Table Terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek" (Magelang: UMY, 2019), hlm. 16.



2. Keterampilan Menulis Puisi

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pengertian Keterampilan Menulis Puisi

Menurut Tarigan dalam Munirah (2015:1), mengemukakan bahwa menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang dipergunakan untuk mengkomunikasi secara tidak langsung, tidak secara tatap muka dengan lain. S. Takala dalam Munirah (2015:1), menyatakan bahwa menulis atau mengarang adalah suatu poses penyusun, mencatat dan berkomunikasi makna ganda, bersifat interaktif dan diarahkan untuk mencapai tujuan tertentu dengan menggunakan suatu sistem tanda konvensional yang dapat dilihat (dibaca).¹⁶

Secara etimologi, puisi berasal dari Bahasa Yunani „*Poima*“ yang berarti membuat atau „*Poesis*“ yang berarti pembuatan. Dalam Bahasa Inggris disebut dengan „*Poem*“ atau „*Poetry*“. Puisi berarti pembuatan karena menulis puisi menciptakan sebuah dunia. Menurut Hudson dalam Suwadah R. (2011:32), puisi adalah suatu cabang sastra yang menggunakan kata-kata sebagai medium penyampaian untuk membuahkkan ilusi dan imajinasi, seperti halnya lukisan yang menggunakan garis dan warna dalam menggambarkan gagasan pelukisnya.

Dengan demikian, sebenarnya, puisi merupakan ungkapan batin dan pikiran penyair dalam melahirkan sebuah dunia berdasarkan batin

2015) Munirah : *Pengembangan Keterampilan Menulis Paragraf*. (Yogyakarta: Deepublish,

yang digelutinya. Menurut Suwadah R. (2011:31), puisi merupakan sebuah olahan pikiran seseorang, kehadiran puisi dalam menyampaikan pesan kepada orang lain untuk diberi makna sangat manjur. Ketika seseorang sedang sedih, sedang jatuh cinta dan lainnya. Dalam puisi tekadang mengandung beberapa unsur ekstrinsik yaitu aspek pendidikan, aspek politik, aspek ekonomi, aspek adat dan sebagainya.¹⁷

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

b. Tujuan Menulis

Tujuan utama menulis adalah sebagai alat komunikasi secara tidak langsung. Penulis dan pembaca dapat berkomunikasi melalui tulisan. Pada prinsipnya menulis adalah menyampaikan pesan penulis kepada pembaca, sehingga pembaca memahami maksud yang dituangkan atau maksud yang disampaikan melalui tulisan tersebut. Sebagai bagian dari keterampilan berbahasa, menulis merupakan keterampilan yang paling sukar. Oleh karena itu menulis dikuasai seseorang setelah mempelajari keterampilan bahasa yang lain. Dengan demikian keterampilan menulis merupakan salah satu dari keterampilan berbahasa yang dikuasai seseorang sesudah menguasai keterampilan bahasa yang lain yaitu mendengar, menyimak dan berbicara.

Keterampilan menulis merupakan keterampilan yang paling sulit dikuasai siswa dan masih tergolong rendah dalam menulis



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

disebabkan karena minimnya penguasaan kosakata, kurang melatih dirinya menulis, tidak banyak diminati oleh siswa dan membosankan bagi siswa. Salah satu keterampilan menulis yang digunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung adalah menulis puisi.¹⁸

Menurut Atmazaki ada lima ciri-ciri puisi yaitu puisi memiliki unsur formal, puisi tidak bercerita, unsur utama puisi adalah baris dan lirik, bahasa puisi cenderung konotatif, membaca membaca puisi sebagai sebuah puisi.¹⁹

Kiasan bunyi, lambang rasa dan orkestrasi, dengan pemilihan kata (diksi), bahasa kiasan, sarana retorika, unsur-unsur ketatabahasaan, gaya bahasa dan sebagainya.²⁰

Keterampilan menulis puisi pada siswa tidak hanya untuk mempertajam pengamatan dan meningkatkan kemampuan bahasa, tapi juga bertujuan agar siswa diharapkan dapat memperoleh minat yang muncul dari kedalaman puisi itu sendiri. Hal ini didasarkan pada tujuan umum pengajaran sastra yang menitik beratkan pada pengembangan aspek kejiwaan siswa seperti perasaan, pikiran, indera dan sebagainya.

Keterampilan menulis puisi di sekolah dasar hanya bertujuan untuk mengenalkan karya sastra, sehingga ruang lingkup yang diajarkan mengenai puisi pun masih dalam bentuk yang sangat

Ikhwannuddin, *Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Media Gambar Slide Pada Siswa Kelas 3 SD Banyuripan Kecamatan Kasihan Kabupaten Bantul*, (Yogyakarta: Banyuripan Kecamatan Kasihan Kabupaten Bantul, 2015), hlm. 96.

Rohmah Juwita Sari, Anjar Putro Utomo, "Keefektifan Penggunaan Media Lagu dalam Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas VIII 1 SMPN 1 JEMBER", *Science Edu* Vol. II. No. 2, 2019, hlm. 113.

Rachmat Djoko Pradopo, *Op.Cit.*, hlm. 13.

sederhana. Meskipun demikian, keterampilan menulis puisi memberikan kesempatan seluas-luasnya bagi siswa untuk menciptakan karya-karyanya dalam bentuk puisi, dan dapat menambah kosa kata baru yang belum pernah digunakan dalam bahasa umum.²¹

Dengan adanya keterampilan menulis puisi, berarti siswa membuka perspektif baru, menawarkan kenyataan yang unik dari pada kenyataan keseharian yang cenderung instan. Bukan hanya itu, melakukan pembelajaran menulis puisi juga membenahi system penalaran dan logika siswa saat melihat dan menganalisis realitas.²²

Berdasarkan paparan di atas, penulis dapat menyimpulkan bahwa keterampilan menulis puisi adalah suatu keterampilan berbahasa dalam menuangkan gagasan, ide dan pikirannya dalam bentuk bahasa tulis dengan memperhatikan keterikatan pada unsur-unsur puisi.

Indikator Keterampilan Menulis Puisi

Menurut Asul Wiyanto indikator menulis puisi antara lain:²³

- 1) Tema
- 2) Diksi
- 3) Rima
- 4) Tipografi

Menurut Waluyo, kriteria indikator menulis puisi antara lain:²⁴

Aminuddin, *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*, (Bandung: Sinar baru Algesindo, 2004), hlm. 136.

Saefuddin, *Bahasa Indonesia Untuk SMP/MTS Kelas IX*, (Jakarta: Erlangga, 2010), hlm. 98.

Asul Wiyanto, *Kesusastraan Sekolah*, (Jakarta: Gramedia, 2005), hlm. 28.





- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- 1) Kesesuaian tema dengan isi puisi
- 2) Diksi atau pemilihan kata yang tepat pada puisi
- 3) Rima dalam penulisan puisi
- 4) Pengimajinasian atau susunan kata yang mengungkapkan pengalaman.

Berdasarkan dari 2 pendapat ahli, peneliti mengambil indikator menulis puisi untuk diteliti menurut Waluyo yang indikatornya yaitu:

- 1) Kesesuaian tema dengan isi puisi
- 2) Diksi atau pemilihan kata yang tepat pada puisi
- 3) Rima dalam penulisan puisi
- 4) Pengimajinasian atau susunan kata yang mengungkapkan pengalaman.

3. Hubungan antara Model Pembelajaran Kooperatif *Roundtable* Dengan Keterampilan Menulis Puisi Siswa

Dalam proses pembelajaran dibutuhkan sebuah model pembelajaran guna menjadi wadah dalam proses transfer ilmu dari guru ke siswa. Salah satu model pembelajaran itu adalah model pembelajaran kooperatif *roundtable*. Model pembelajaran *Roundtable*, *round* berarti bundar sedangkan *table* berarti meja, adalah kegiatan pembelajaran yang formasinya mirip seperti meja bundar. Dalam hal ini, formasi siswa duduk berkeliling membuat sebuah lingkaran dalam beberapa kelompok. Pembelajaran ini menuntut adanya aktivitas belajar kelompok untuk melatih siswa berpikir secara alternatif dalam mengungkapkan gagasan



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

atau ide dengan kalimatnya sendiri yang menghasilkan karya tulis seperti puisi.²⁵

Menurut Mccafferty dalam Jurnal Pendidikan Tambusai Model pembelajaran kooperatif *Roundable* merupakan model yang memberikan kesempatan kepada semua anggota kelompok atau semua siswa untuk menyumbangkan kreativitas dari pemahamannya atau pikirannya melalui tulisan secara bergiliran untuk memecahkan masalah yang ada, model ini digunakan sebagai latihan siswa merespon dan memberikan jawaban terhadap masalah.

Model ini juga merupakan teknik menulis yang menerapkan pembelajaran dengan menunjuk setiap anggota kelompok untuk ikut serta aktif dalam pembelajaran secara bergiliran dalam kelompoknya dengan membentuk meja bundar atau duduk melingkar untuk menuliskan hasil pemahamannya. Dalam model ini lebih menitik beratkan pada keterampilan menulis siswa dalam proses pembelajaran. Model ini merupakan cara yang paling efektif untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa karena pada model ini siswa dituntut untuk menyumbangkan kreativitas dari pemahamannya atau pikirannya melalui tulisan secara bergiliran untuk memecahkan masalah yang ada dan yang telah dipelajari.²⁶

²⁵ Marjuki, *181 Model Pembelajaran PAIKEM Berbasis Pendekatan Saintifik*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2020), hlm. 101.

²⁶ Nurul Anisa, Harni, *Model Kooperatif Tipe Round Table pada Kemampuan Menulis Siswa di Sekolah Dasar*, Jurnal Pendidikan Tambusai Vol. 4 No. 2, 2020, hlm. 1454.

B. Penelitian Relevan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Setelah peneliti membaca dan mempelajari beberapa karya ilmiah sebelumnya, penelitian yang relevan dengan penelitian ini adalah :

- 1) Penelitian yang dilakukan oleh A Aripin pada tahun 2020, dengan judul "Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Melalui Pendekatan Kontekstual Dengan Teknik Objek Langsung Siswa". Dari hasil penelitian diperoleh bahwa kemampuan siswa dalam menulis puisi yang dilakukan pada tes awal adalah 51,43 atau berkategori rendah. Kemampuan siswa dalam menulis puisi yang dilakukan pada siklus I adalah 68,90 atau berkategori rendah. Kemampuan siswa dalam menulis puisi yang dilakukan pada siklus II adalah 75,80 atau berkategori sedang. Dengan demikian dapat dikatakan bahwa pendekatan kontekstual dengan teknik objek langsung dapat meningkatkan kemampuan menulis puisi siswa.²⁷ Persamaan penelitian yang dilakukan A Aripin dengan penelitian ini adalah terletak pada variabel Y yaitu sama-sama meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa sedangkan perbedaannya yaitu terletak pada variabel X, A Aripin menggunakan variabel X Pendekatan Kontekstual dengan Teknik Objek Langsung sedangkan penelitian ini menggunakan variabel X Model Pembelajaran Kooperatif *Roundtable*.
- 2) Penelitian yang dilakukan oleh Mutati'ah pada tahun 2013, dengan judul "Penerapan Teknik *Round Table* untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Kelas IV Sekolah Dasar Negeri 008 Air Putih Kecamatan Lubuk Batu Jaya Kabupaten Indragiri

²⁷ A Arifin, *Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Melalui Pendekatan Kontekstual Dengan Teknik Objek Langsung Siswa*, (Pekanbaru: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2020).



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hulu”. Hasil penelitian menunjukkan peningkatan hasil belajar siswa dari sebelum tindakan, siklus I, siklus II. Sebelum tindakan, hanya 11 orang atau 47,83% siswa yang nilainya mencapai KKM yang telah ditetapkan yaitu 65, untuk rata-rata mencapai 59,78 dengan kategori “Rendah” karena berada pada rentang 55-59. setelah dilakukan tindakan pada siklus I siswa yang memperoleh nilai 65 meningkat hingga 13 orang atau 56,52%, untuk nilai rata-rata kelas mencapai 63,5 dengan kategori “Cukup” karena berada pada rentang 60-75. Sedangkan pada siklus II hasil belajar lebih meningkat hingga mencapai 18 orang atau 78,26% siswa yang memperoleh nilai 65, untuk nilai rata-rata kelas mencapai 78,69% dengan kategori “Tinggi” karena berada pada rentang 76-85.²⁸ Persamaan penelitian yang dilakukan Mutati’ah dengan penelitian yang diteliti adalah terletak pada variabel X yaitu sama-sama menggunakan model pembelajaran kooperatif *RoundTable* sedangkan perbedaannya yaitu terletak pada variabel Y, Mutati’ah menggunakan variabel Y untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran IPA sedangkan penelitian ini menggunakan variabel Y untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa.

- 3) Penelitian yang dilakukan oleh Deliza Andriani pada tahun 2022, dengan judul “ Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Roundtable untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Siswa pada Pembelajaran Tematik Kelas IV SDN 008 Seberang Pantai Kuantan Singigi, Hasil penelitian menunjukkan bahwa model pembelajaran kooperatif tipe *round*

²⁸ Mutati’ah, *Penerapan Teknik Round Table untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Kelas IV Sekolah Dasar Negeri 008 Air Putih Kecamatan Lubuk Batu Jaya Kabupaten Indragiri Hulu*, (Pekanbaru: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2013).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

table dapat meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa pada muatan pembelajaran Bahasa Indonesia kelas IV SDN 008 Seberang Pantai. Hal ini dapat diketahui dari grafik peningkatan keterampilan menulis puisi siswa sebelum tindakan adalah 49,6% berada pada kategori “kurang”. Setelah dilakukan tindakan pada siklus I, persentase keterampilan menulis puisi meningkat yaitu 66,99% berada pada kategori “cukup”. Kemudian pada siklus II, mengalami peningkatan yaitu 84,57% berada pada kategori “baik”.²⁹

Berdasarkan paparan oleh karena itu peneliti ingin meneliti tentang Model Kooperatif Roundtable Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis di SD Al-Rasyid Pekanbaru, karena sudah banyak meneliti dan hasilnya meningkat.

B. Kerangka Berfikir

Belajar merupakan suatu proses yang akan mengakibatkan perubahan dalam diri individu. Perubahan tersebut bisa berupa tingkah laku yang ditimbulkan melalui latihan atau pengalaman.³⁰

Dalam belajar terjadi interaksi antara pendidik dan murid yang mana dari interaksi tersebut terjadi transfer ilmu dari guru ke siswa. Dalam proses pembelajaran, seorang guru harus memiliki model pembelajaran yang tepat, guna ilmu yang yang disampaikan tersebut dapat dipahami oleh siswa dengan

²⁹Deliza Andriani, - (2022) *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Round Table untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Siswa pada Pembelajaran Tematik Kelas IV SDN 008 Seberang Pantai Kuantan Singingi*. Skripsi thesis, (Pekanbaru : Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.)

³⁰Mardiah Hayati & Sakilah, *Pembelajaran Tematik*, (Pekanbaru: Cahaya Firdaus Team. 2016), hlm. 15.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.

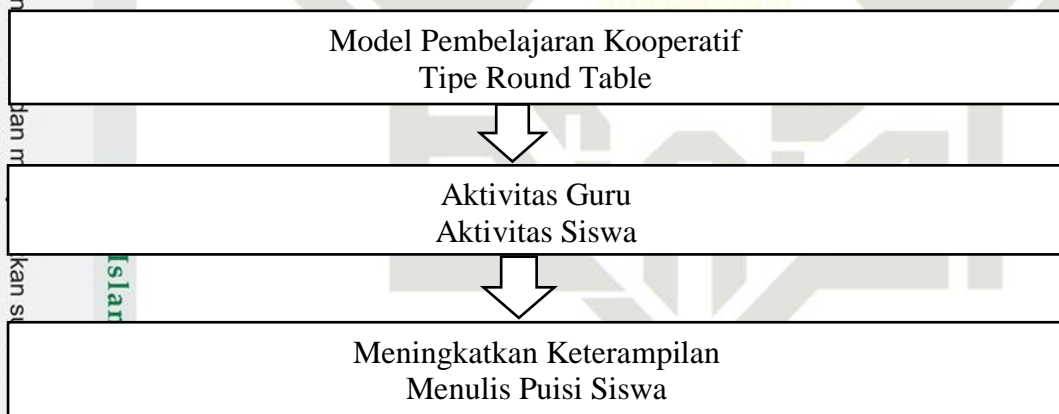
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

baik. Adapun salah satu model pembelajaran yang dapat digunakan oleh guru yaitu model pembelajaran kooperatif *roundtable*.

Model pembelajaran kooperatif *roundtable* ini dapat meningkatkan keterampilan menulis puisi pada siswa, Karena model pembelajaran ini memberikan kesempatan kepada semua anggota kelompok atau semua siswa untuk menyumbangkan kreativitas dari pemahamannya atau pikirannya melalui tulisan secara bergiliran untuk memecahkan masalah yang ada, model ini digunakan sebagai latihan siswa merespon dan memberikan jawaban terhadap masalah. Oleh karena itu penggunaan model pembelajaran kooperatif *roundtable* dapat dijadikan sebagai sarana dalam penyampaian pembelajaran di sekolah. Untuk lebih jelas dapat dilihat pada tabel berikut:



Gambar II : Model Pembelajaran Kooperatif Roundtable



D. Indikator Keberhasilan

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Indikator Kinerja

Aktivitas Guru

Adapun indikator aktivitas guru dalam menerapkan model pembelajaran kooperatif *roundtable* sebagai berikut:

- 1) Guru membentuk siswa kedalam beberapa kelompok, masing-masing kelompok terdiri dari 4-5 siswa.
- 2) Guru meminta siswa untuk duduk sesuai kelompoknya dengan posisi membentuk lingkaran kecil mengelilingi meja.
- 3) Guru membagikan kertas HVS.
- 4) Guru meminta setiap anggota kelompok untuk menuliskan idenya secara bergiliran sesuai dengan tema pada kertas HVS.
- 5) Guru meminta siswa pertama menuliskan idenya dilanjutkan siswa kedua dan seterusnya hingga akhir.
- 6) Guru meminta setiap anggota kelompok menyusun puisi dari ide-ide yang sudah terkumpul.
- 7) Guru meminta setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk membacakan hasil puisi terbaik dikelompoknya, sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan.

Aktivitas Siswa

Adapun indikator aktivitas guru dalam menerapkan model pembelajaran kooperatif *roundtable* sebagai berikut:

- 1) Siswa membentuk dalam kelompok, masing-masing kelompok terdiri dari 4-5 siswa.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- 2) Siswa duduk sesuai kelompoknya dengan posisi membentuk lingkaran kecil mengelilingi meja.
- 3) Setiap kelompok mendapat kertas HVS.
- 4) Setiap anggota kelompok menuliskan idenya secara bergiliran sesuai dengan tema pada kertas HVS.
- 5) Siswa pertama menuliskan idenya dilanjutkan siswa kedua dan seterusnya hingga akhir.
- 6) Setiap anggota kelompok menyusun puisi dari ide-ide yang sudah terkumpul.
- 7) Setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk membacakan hasil puisi terbaik dikelompoknya, sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan.

Indikator Keterampilan Menulis Puisi

Adapun indikator keterampilan menulis puisi dalam menerapkan model pembelajaran kooperatif *roundtable* sebagai berikut:

- 1) Kesesuaian tema dengan isi puisi.
- 2) Diksi atau pemilihan kata yang tepat.
- 3) Rima.
- 4) Pengimajinasian.



E. Hipotesis Tindakan

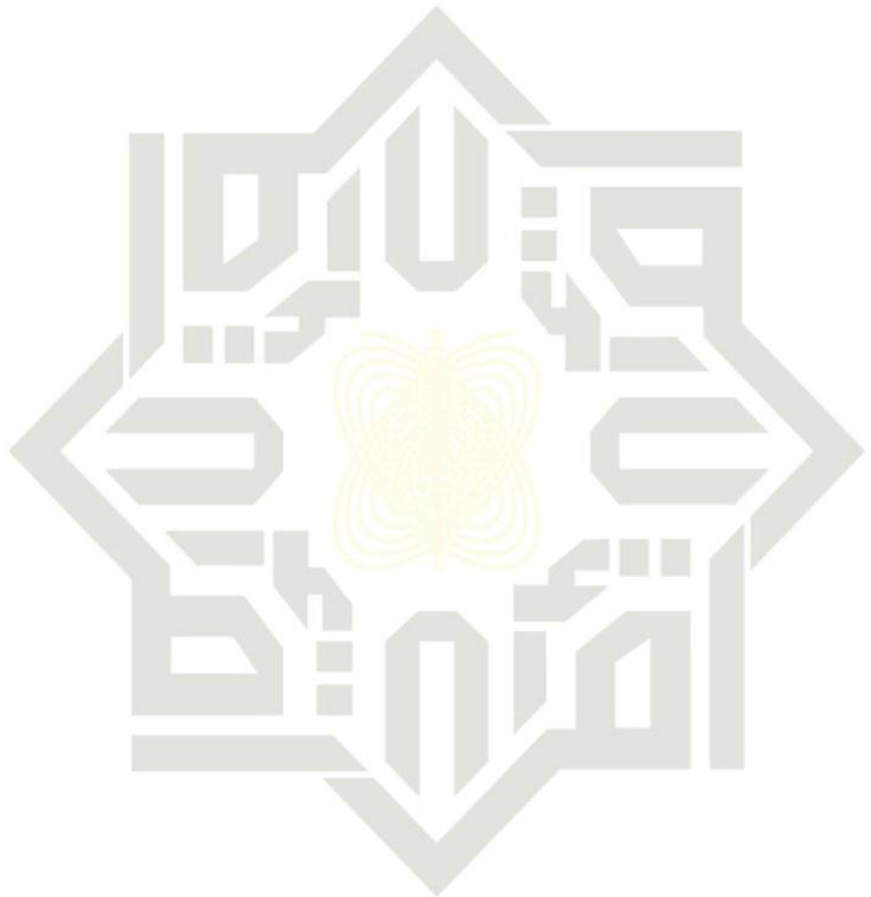
Berdasarkan uraian kerangka teoritis di atas, maka hipotesis Tindakan dalam penelitian ini adalah “Model Kooperatif *Roundtable* dapat meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa pada muatan pembelajaran Bahasa Indonesia kelas IV SD Al-Rasyid Pekanbaru”.

© Hak Iptek milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah guru dan siswa kelas IV SD Al-Rasyid Pekanbaru. Jumlah siswa yang dijadikan subjek dalam penelitian ini adalah 18 orang siswa. Sedangkan objek dalam penelitian ini adalah Penerapan Model Kooperatif *Roundtable* untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Siswa pada Muatan Pembelajaran Bahasa Indonesia.

B. Tempat dan Waktu Penelitian

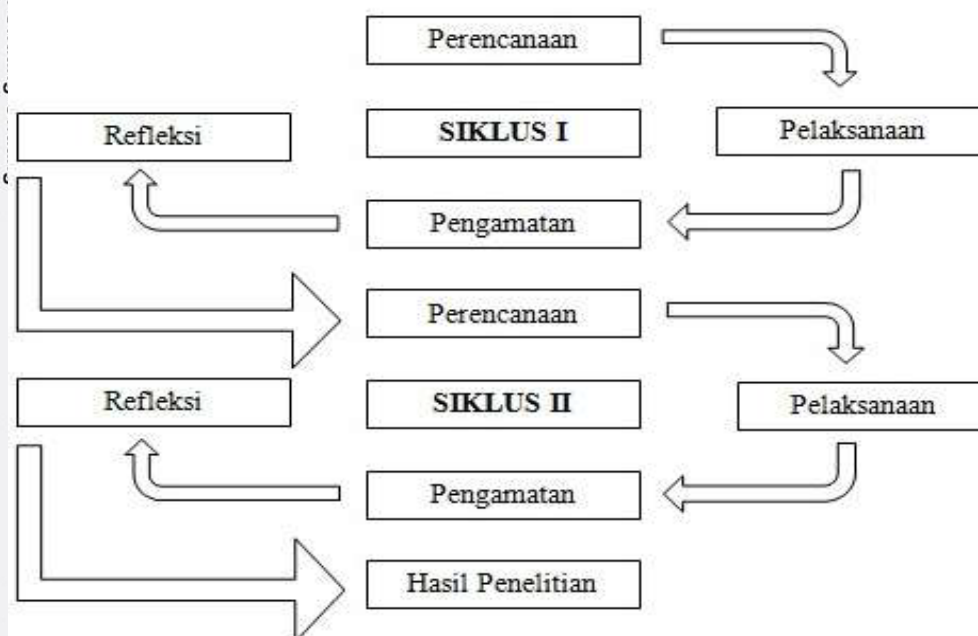
Penelitian ini dilaksanakan di SD Al-Rasyid Pekanbaru pada kelas IV pada muatan pembelajaran Bahasa Indonesia. Adapun waktu penelitian dilaksanakan pada semester genap bulan Februari tahun 2023

C. Rancangan Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas (PTK). Penelitian tindakan kelas adalah penelitian yang dilakukan oleh pendidik didalam kelasnya sendiri melalui refleksi diri. Tujuannya adalah untuk memperbaiki kinerja sebagai pendidik, sehingga hasil belajar peserta didik menjadi meningkat dan secara sistem, mutu Pendidikan pada satuan Pendidikan juga meningkat. Pengertian dari PTK adalah penelitian praktis didalam kelas untuk memperbaiki kualitas proses pembelajaran, meningkatkan hasil belajar, dan menemukan model pembelajaran inovatif untuk memecahkan masalah yang di alami oleh pendidik dan peserta didik.³¹

Saur Tampubolon, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Erlangga, 2014), hlm 19

Penelitian ini dilakukan dalam dua siklus dan tiap siklus dilaksanakan dalam dua kali pertemuan. Tahapan-tahapan yang dinilai dalam penelitian Tindakan kelas dapat dilihat pada bagian berikut³²



Gambar III : Siklus Penelitian Tindakan Kelas (PTK)

1. Perencanaan

Dalam tahapan perencanaan atau persiapan Tindakan ini, langkah-langkah yang penulis laksanakan sebagai berikut:

Menyusun silabus

Membuat rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP)

Mempersiapkan lembar observasi untuk mengamati aktivitas guru dan aktivitas siswa dalam menerapkan model kooperatif *roundtable*.

Meminta kesediaan guru kelas di tempat penelitian untuk menjadi observer dalam melaksanakan pembelajaran.



2. Tindakan

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Adapun langkah-langkah yang akan dilaksanakan dalam pembelajaran melalui penerapan model pembelajaran kooperatif *roundtable* adalah:

Pendahuluan

- 1) Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam dan berdo'a bersama.
- 2) Guru menyapa dan memeriksa kehadiran siswa.
- 3) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan memberikan motivasi kepada siswa.
- 4) Guru menjelaskan langkah-langkah model pembelajaran kooperatif *roundtable* dan aturannya dalam pelaksanaan proses pembelajaran.

b. Kegiatan Inti

- 1) Siswa dibentuk dalam beberapa kelompok, masing-masing kelompok terdiri dari 4-5 siswa.
- 2) Masing-masing siswa duduk sesuai dengan kelompoknya dengan posisi membentuk lingkaran kecil mengelilingi meja.
- 3) Setiap kelompok mendapatkan kertas HVS.
- 4) Setiap anggota kelompok menuliskan idenya secara bergiliran sesuai dengan tema pada kertas HVS.
- 5) Siswa pertama menuliskan idenya dilanjutkan siswa kedua dan seterusnya hingga akhir.
- 6) Setiap anggota kelompok menyusun puisi dari ide-ide yang sudah terkumpul.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 7) Setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk membacakan hasil puisi, terbaik dikelompoknya sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan.

Penutup

- 1) Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran.
- 2) Guru melakukan penilaian.
- 3) Guru melakukan tindak lanjut.
- 4) Guru dan siswa menutup pembelajaran dengan membacakan hamdallah dan mengucapkan salam.

3. Observasi

Observasi dilakukan oleh pengamat. Tugas dari pengamat adalah melihat aktivitas guru observer nya adalah teman sejawat dan siswa observer nya adalah wali kelas IV selama pembelajaran berlangsung. Tujuannya untuk mengetahui kualitas pelaksanaan tindakan. Pelaksanaan observasi bersamaan dengan pelaksanaan tindakan dengan melibatkan dua orang pengamat yaitu teman sejawat sebagai pengamat aktivitas siswa dan wali kelas IV sebagai pengamat aktivitas guru.

Pengamatan dilakukan untuk melihat aktivitas guru dan siswa selama proses pembelajaran berlangsung. Tujuannya untuk memberikan masukan atau pendapat terhadap pelaksanaan pembelajaran yang dilakukan, sehingga saran dan kritik dari pengamat dapat digunakan untuk memperbaiki pembelajaran pertemuan berikutnya.



4. Refleksi

Refleksi dilakukan untuk mengetahui kekurangan-kekurangan yang terjadi pada saat proses pembelajaran dilakukan oleh peneliti dengan cara berdiskusi bersama observasi. Dari sini akan diperoleh data sebagai bentuk pengaruh tindakan, sekaligus menyusun rencana perbaikan pada siklus berikutnya. Berdasarkan masalah yang muncul pada refleksi hasil penelitian siklus 1, maka peneliti bisa mengetahui apakah tujuan yang diharapkan sudah tercapai atau belum. Melalui refleksi inilah peneliti menentukan keputusan untuk melakukan siklus lanjutan atau berhenti melakukan tindakan karena masalah atau hasil yang diinginkan sudah tercapai.

D. Teknik Pengumpulan Data

Adapun data dalam penelitian ini adalah data tentang aktivitas guru dan aktivitas siswa serta data tentang keterampilan menulis puisi siswa menggunakan tiga teknik pengumpulan data diantaranya :

1. Observasi

Observasi mencakup prosedur pengumpulan data tentang proses dan hasil implementasi Tindakan yang dilakukan.³³ Observasi menggunakan lembaran observasi yang dilakukan pada saat proses belajar berlangsung. Observasi pada penelitian ini dilakukan oleh dua observer. Observasi dilakukan oleh pengamat. Tugas dari pengamat adalah melihat aktivitas guru observer nya adalah teman sejawat dan siswa observer nya adalah wali kelas IV Observasi digunakan untuk mengumpulkan data

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tentang aktivitas guru dan siswa selama pembelajaran dengan penerapan model pembelajaran kooperatif *roundtable* dilakukan dengan menggunakan lembar observasi.

Tes

Tes digunakan untuk mengumpulkan data tentang keterampilan menulis puisi siswa pada pembelajaran Bahasa Indonesia setelah penerapan model pembelajaran kooperatif *roundtable*. Tesnya berbentuk tulisan. Berikut adalah contoh dari Tes Menulis Puisi Siswa SD Al-Rasyid Pekanbaru.

Ibu

Oh ibu, kasih sayangmu seluas lautan
 Kau bagaikan matahari yang menyinari hidupku
 Kau adalah motivator terbaikku.
 Kau adalah My Guardian

Ohibu, kasih sayangmu tiada banding untuk merawatku
 Terima kasih oh ibu telah membimbingku
 Terimakasih atas pengorbananmu yang tidak pernah lelah membesarkanku
 Terimakasih ohibu wanita terbaikku

Guru

Guruku, Terima kasih atas ilmu yang kau berikan
 Aku akan selalu mengingat jasmu
 Aku tidak akan mengecewakanmu
 Ilmu yang kau berikan tidak akan kulupakan

Jasmu akan aku ingat sampai akhir masa
 karenamu aku tidak akan menjadi siapa-siapa
 Ilmu yang kau berikan sungguh tak terhingga
 Terima kasih oh guruku, engkau sangat mulia



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Dokumentasi

Dokumentasi adalah suatu cara yang digunakan oleh peneliti untuk mengumpulkan data dari berbagai hal media cetak dan membahas mengenai yang akan diteliti.³⁴ Dokumentasi dilakukan untuk memperoleh data tentang sejarah, keadaan guru, keadaan siswa, keadaan sarana dan prasarana dan lain-lain yang berada di SD Al-Rasyid Pekanbaru.

Teknik Analisis Data

Teknik analisis data adalah menggunakan analisis statistik deskriptif, yaitu analisi yang dimulai penghimpunan data, menyusun data menyajikan data dan menganalisis data angka guna memberi gambaran tentang suatu keadaan.

1. Aktivitas Guru dan Siswa

Setelah data terkumpul melalui observasi, data dari aktivitas guru dan siswa pada lembar observasi diolah dengan rumus persentase³⁵

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan :

= Angka persentase aktifitas guru / siswa

= Frekuensi aktifitas guru / siswa

= Jumlah indikator

= Bilangan tetap

³⁴Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2016), hlm. 80.

³⁵Jakni, *Penelitian Tindakan Kelas*. (Bandung: Alfabeta, 2017), hlm 82.



Tabel III.1³⁶
Interval Aktivitas Guru dan Siswa

No	Interval	Kategori penilaian
1	81-100%	Sangat Tinggi
2	61-80%	Tinggi
3	41-60%	Cukup Tinggi
4	21-40%	Kurang Tinggi
5	0-20%	Sangat Tidak Tinggi

Keterampilan Menulis Puisi

Untuk memperoleh persentase dari pengelolaan data kemampuan mengemukakan pendapat, rumus yang digunakan sebagai berikut.

Tabel III.2³⁷
Interval Kategori Keterampilan Menulis Puisi

No	Interval	Kategori
1	90-100%	Sangat Baik
2	70-89%	Baik
3	50-69%	Cukup Baik
4	30-49%	Kurang Baik
5	0-29%	Sangat Kurang Baik

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data, dapat disimpulkan bahwa penerapan Model Kooperatif *Roundtable* dapat meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa pada kelas IV SD Al-Rasyid Pekanbaru. Hal ini dapat diketahui sebelum tindakan keterampilan menulis puisi siswa hanya mencapai rata-rata 34,16 % dengan kategori kurang baik karena berada pada rentang 30-49%. Setelah di lakukan tindakan pada siklus I keterampilan menulis puisi siswa meningkat menjadi 59,89 % dengan kategori cukup baik karena berada pada rentang 50-69%. Pada siklus II keterampilan menulis puisi siswa mengalami peningkatan menjadi 93,94% dengan kategori sangat baik karena berada pada rentang 90-100%.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan pembahasan hasil penelitian di atas yang berkaitan dengan model pembelajaran kooperatif *roundtable* yang telah dilaksanakan, peneliti mengajukan beberapa saran sebagai berikut:

1. Disarankan pada guru dalam mengatasi permasalahan yang sama dengan penelitian ini untuk menerapkan model pembelajaran kooperatif *roundtable*.
2. Mengingat model pembelajaran kooperatif *roundtable* mempunyai kelemahan, disarankan pada guru yang menerapkannya agar meminimalisir dampaknya pada pencapaian hasil yang di inginkan.

3. Bagi peneliti selanjutnya disarankan agar dapat menggunakan model pembelajaran kooperatif *roundtable* ini untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa.

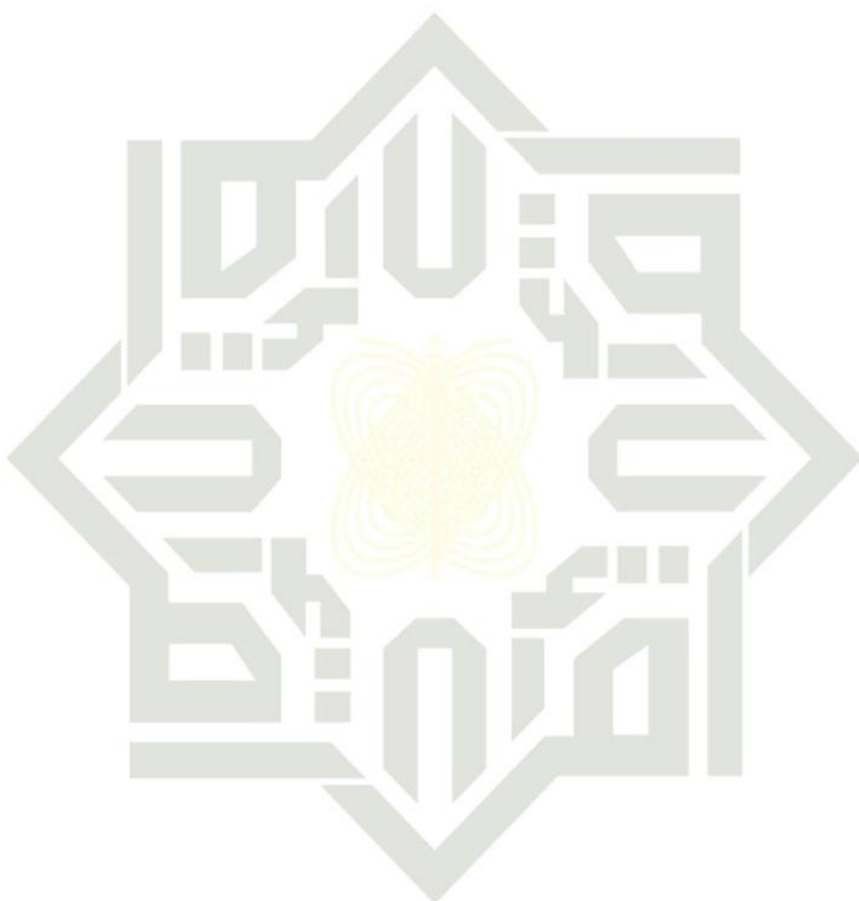
© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, *Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Melalui Pendekatan Kontesktual Dengan Teknik Objek Langsung Siswa*, (Pekanbaru: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2020).
- Almad Susanto, *Teori Belajar Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana Prenadamedia Group, 2013)
- Angita Lie, *Cooperative Learning*. (Jakarta: Grasindo 2004)
- Arifin, *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*, (Bandung: Sinar baru Algesindo, 2004)
- Deliza Andriani, *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Round Table untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi*. Skripsi thesis, (Pekanbaru : Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau)
- Fitri Dewi Jayanti, *Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi dengan Teknik Pengamatan Objek Secara Langsung Bidang Studi Bahasa Indonesia Pada Siswa Kelas V MI Azzahidin Kecamatan Tenayan Raya Kota Pekanbaru Tahun Pelajaran 2012/2013*, (Pekanbaru: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2013).
- Ghaida Hardian Nissa, Sukirno, Bagiya, *Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Penerapan Model Round Table dengan Bantuan Media Konkret Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 3 Karanganyar Tahun Pelajaran 2016/2017*, Jurnal Surya Bahtera Vol. 5 No. 45, 2017
- Khwanuddin, *Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Media Gambar Slide Pada Siswa Kelas 3 SD Banyuripan Kecamatan Kasihan Kabupaten Bantul*. (Yogyakarta: Banyuripan Kecamatan Kasihan Kabupaten Bantul, 2015)
- Khwanuddin, *Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Media Gambar Slide Pada Siswa Kelas 3 SD Banyuripan Kecamatan Kasihan Kabupaten Bantul*, (Yogyakarta: Banyuripan Kecamatan Kasihan Kabupaten Bantul, 2015)
- Istarani, *Kumpulan 40 Metode Pembelajaran*, (Medan: Media Persada, 2012)
- Jakni, *Penelitian Tindakan Kelas*. (Bandung: Alfabeta, 2017)
- Jihad, Asep dan Abdul Haris, *Evaluasi Pembelajaran*. (Yogyakarta : Multi Pressindo, 2018)
- Mardiah Hayati & Sakilah, *Pembelajaran Tematik*, (Pekanbaru: Cahaya Firdaus Team. 2016)



Marjuki, *181 Model Pembelajaran PAIKEM Berbasis Pendekatan Saintifik*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2020)

Mulyasa, *Prektik Penelitian Tindakan Kelas*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2009

Munirah : Pengembangan Keterampilan Menulis Paragraf. (Yogyakarta: Deepublish, 2015)

Munirah : *Pengembangan Keterampilan Menulis Paragraf*. (Yogyakarta: Deepublish, 2015)

Muti'an, *Penerapan Teknik Round Table untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Kelas IV Sekolah Dasar Negeri 008 Air Putih Kecamatan Lubuk Batu Jaya Kabupaten Indragiri Hulu*, (Pekanbaru: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2013).

Murul Anisa, Harni, *Model Kooperatif Tipe Round Table pada Kemampuan Menulis Siswa di Sekolah Dasar*, Jurnal Pendidikan Tambusai Vol. 4 No. 2, 2020

Riduwan, *Skala Pengukuran Varibel-Variabel Penelitian* (Bandung: Alfabeta,2010)

Rimang, Siti Suwadah: *Kajian Sastra Teori Dan Praktik*. (Yogyakarta: Aura Pustaka, 2011)

Rohmah Juwita Sari, Anjar Putro Utomo, "Keefektifan Penggunaan Media Lagu dalam Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas VIII 1 SMPN 1 JEMBER", Science Edu Vol. II. No. 2, 2019

Raefuddin, *Bahasa Indonesia Untuk SMP/MTS Kelas IX*, (Jakarta: Erlangga, 2010)

Slavin, Robert E. *Cooperative Learning Teori, Riset, Praktik*. (Bandung:

Nusa Media, 2008)

Saur Tampubolon, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Erlangga, 2014),

Shohifau Rahmatika Sari, Skripsi: "Pengaruh Model Pembelajaran Round Table Terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek" (Magelang: UMY, 2019),

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2016)

Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Rineka Cipta,2007)

Waluyo, *Apresiasi Puisi*, (Jakarta: Gramedia Pustaka, 2005)

LAMPIRAN 1

SILABUS PEMBELAJARAN KELAS IV

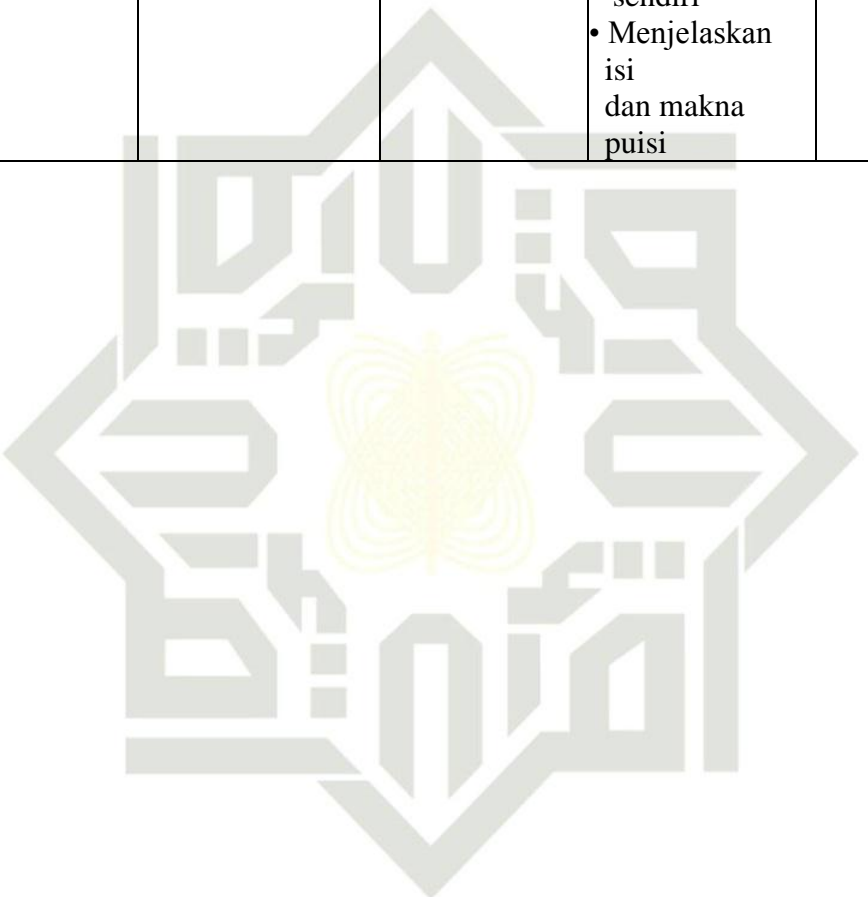
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Kelas : IV (Empat)
 Bab 6 : Cendekia Alam (Dewa)
 Semester : I

KOMPETENSI INTI

- 1) Menerima dan menaati ajaran agama yang dianutnya.
- 2) Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
- 3) Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahunya tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
- 4) Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Bahasa Indonesia	3.6 Mengidentifikasi unsur-unsur, isi, amanat, majas, personifikasi	3.6.1 Menganalisis unsur-unsur puisi. 3.6.2 Mendentasi kasi tentang	<ul style="list-style-type: none"> Langkah Langkah Membuat puisi benar. Unsur-unsur puisi. Teks puisi 	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati teks puisi dan menjawab pertanyaan yang terkait dengan puisi, serta menjelaskan cara membuat puisi. 	<ul style="list-style-type: none"> Religius Nasionalis Mandiri Gotong Royong Integritas 	Sikap: <ul style="list-style-type: none"> Jujur Disiplin Tanggung Jawab Santun Peduli Percaya diri Kerja Sama 	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku Guru Buku Siswa Internet Lingkungan

	<p>dan metafora dalam puisi.</p> <p>4.6 Menulis dan membacakan puisi serta menganggapi pembacaan puisi.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Menulis puisi dan menuangkan gagasan-gagasan tentang citacitanya. • Membaca puisi, dan mengomunikasikan puisi hasil karyanya sendiri. 		<p>Jurnal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain. <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik Mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan disekolah <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memahami unsur-unsur puisi. <p>Keterampilan Praktik/Kinerja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat 		
--	---	--	--	--	--	--	--



UIN SUSKA RIAU

					puisi sendiri • Menjelaskan isi dan makna puisi		
--	--	--	--	--	--	--	--

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif K

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 2

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Lokasi Pendidikan : SDN 151 Pekanbaru
Kelas / Semester : 4 (Empat) / 2
Tema : 6 (Keindahan Alam)
Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia
Alokasi Waktu : 1 x 60 Menit
Pembelajaran ke : 1

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati mendengar, melihat, membaca dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi Muatan Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.6 Mengidentifikasi unsur-unsur, isi, amanat, serta majas personifikasi dan metafora dalam puisi.	3.6.1 Menganalisis unsur-unsur puisi.
4.6 Menuliskan dan membacakan puisi serta menganggapi pembacaan puisi.	4.6.1 Menyajikan unsur-unsur puisi.

C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan membaca buku, siswa mampu menyebutkan unsur-unsur puisi.

D. Materi Pembelajaran

Unsur-unsur puisi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip, menyalin, atau menjiplak seluruh atau sebagian isi karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<p>Pendahuluan</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam dan berdo'a bersama. 2. Guru menyapa dan memeriksa kehadiran siswa. 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan memberikan motivasi kepada siswa. 4. Guru menjelaskan langkah-langkah model pembelajaran kooperatif tipe <i>round table</i> dan aturannya dalam pelaksanaan proses pembelajaran. 	10 menit
<p>Inti</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa dibentuk dalam beberapa kelompok, masing-masing kelompok terdiri dari 4-5 siswa. 2. Masing-masing siswa duduk sesuai dengan kelompoknya dengan posisi membentuk lingkaran kecil mengelilingi meja. 3. Setiap kelompok membuka buku bahasa Indonesia, 4. Setiap anggota kelompok membaca materi tentang unsur-unsur puisi. 5. Siswa pertama membacakan unsur-unsur puisi secara bergantian. 6. Setiap anggota kelompok berdiskusi tentang unsur-unsur puisi. 7. Setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk membacakan materi unsur-unsur puisi sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan. 	40 Menit
<p>Penutup</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran. 	15 Menit

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
2. Dilarang menyalin, mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<ol style="list-style-type: none"> 2. Guru melakukan penilaian. 3. Guru melakukan tindak lanjut. 4. Guru dan siswa menutup pembelajaran dengan membacakan hamdallah dan mengucapkan salam. 	
---	--

Model/Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : *Scientific*
2. Strategi : *Cooperative Learning*
3. Teknik : *Round Table*
4. Metode : Diskusi, tanya jawab dan ceramah

C. Sumber dan Media Pembelajaran

1. Buku Pedoman Guru : Buku Bahasa Indonesia Kelas 4 (Buku Kurikulum Merdeka Penerbit Erlangga Jl.H.Baping Raya No.100 Ciracas, Jakarta 13740
2. Buku Siswa Tema : Buku Bahasa Indonesia Kelas 4 (Buku Kurikulum Merdeka Penerbit Erlangga Jl.H.Baping Raya No.100 Ciracas, Jakarta 13740

H. Penilaian

- ✓ Lingkup penilaian : sikap dan keterampilan
- ✓ Teknik Penilaian :
 - Penilaian sikap : Observasi
 - Penilaian Keterampilan : Tes Lisan
- ✓ Bentuk Instrumen Penilaian
 - Penilaian sikap : Rubrik Pengamatan
 - Penilaian Keterampilan : Rubrik Penilaian

Pekanbaru, 02 Februari 2023

Mengetahui,

Wali Kelas

Pebrianti, S.Pd

Peneliti,

Khairunnisa
 NIM.11910823833



UIN SUSKA RIAU

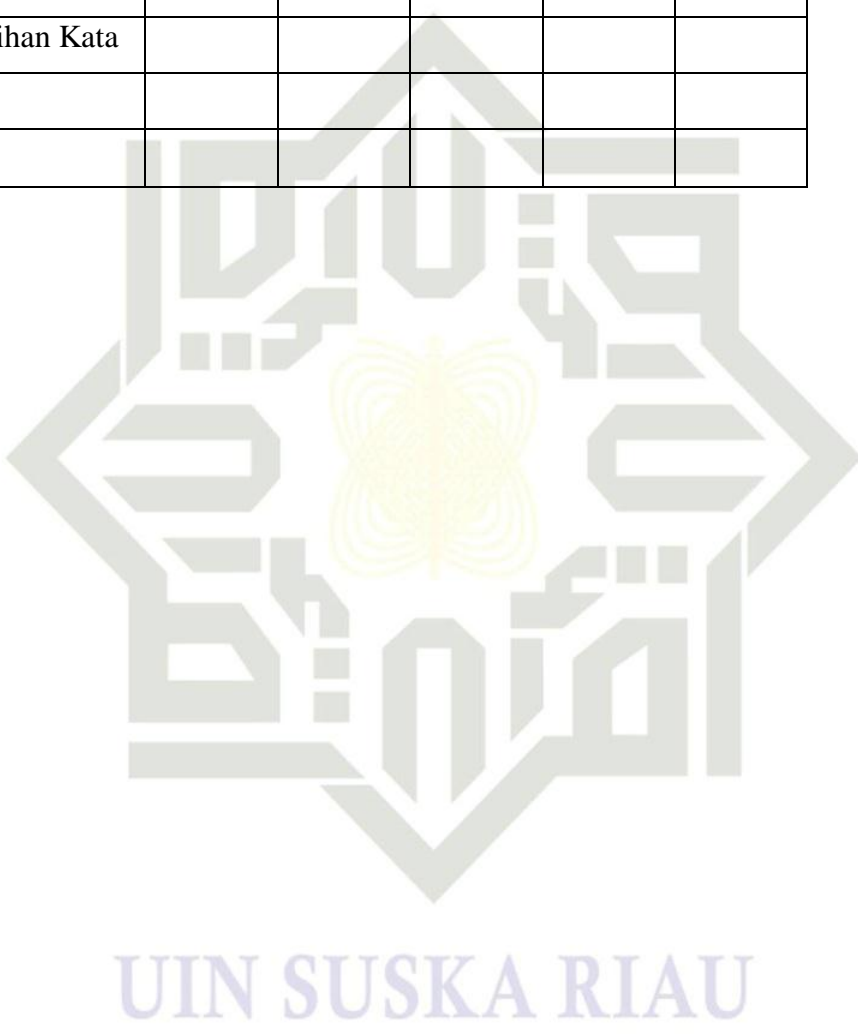
B. Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Puisi (Pertemuan 1)

Aspek	Deskripsi				
	Sangat Baik	Baik	Cukup Baik	Kurang Baik	Sangat Kurang Baik
	5	4	3	2	1
Kesesuaian Tema					
Diksi atau Pilihan Kata					
Rima					
Pengimajian					

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

1.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ESPS Bahasa Indonesia untuk SD/MI Kelas IV

Menyimak

C. Puisi

Sebelumnya, kamu sudah membaca cerita tentang wisata dan keindahan alam di Gunung Bromo. Selain dalam bentuk cerita, keindahan Gunung Bromo juga dapat kamu simak melalui pembacaan puisi. Puisi adalah karya sastra yang berisi kata-kata indah dan kaya akan makna. Orang yang membuat puisi disebut penyair. Sekarang, simaklah puisi berikut dengan saksama. Guru akan membacakan puisi kepadamu.

Gunung Bromo
Karya: Rahmah Purwahida

Sejauh pandanganku
Engkau menghadirkan kedamaian
Sedalam kutarik napasku
Engkau menyejukkan

Gumpalan awan kawahmu laksana bidadari kayangan
Sabanamu yang rindang sungguh menenteramkan
Lautan pasir berbisikmu mengingatkan kerinduan
Semua memadu menjadi satu dalam pesona keindahan

Tahukah Kamu

Puisi berasal dari bahasa Yunani, yaitu *poet* yang berarti orang yang menciptakan sesuatu melalui imajinasi pribadi berdasarkan pengalaman dan belum pernah ada sebelumnya.

1. Unsur-Unsur Puisi

Seperti halnya cerita, puisi juga memiliki unsur pembangun. Berikut beberapa unsur pembangun puisi.

- **Tema**, yaitu pokok pikiran yang menjadi dasar pembuatan puisi. Misalnya, tema puisi "Gunung Bromo" adalah keindahan alam.

- **Diksi**, yaitu pilihan kata yang tepat dan memiliki kesan tertentu. Misalnya, pada puisi "Gunung Bromo" terdapat diksi *laksana* yang berarti 'seperti' dan *sabana* yang berarti 'padang rumput yang ada pepohonannya'.
- **Bait dan baris**, yaitu bentuk penulisan puisi. Misalnya, puisi "Gunung Bromo" terdiri atas dua bait. Setiap bait terdiri atas empat baris.
- **Rima**, yaitu persamaan bunyi pada akhir setiap baris puisi. Misalnya, rima bait pertama puisi "Gunung Bromo" adalah a-b-a-b, sedangkan rima bait kedua adalah a-a-a-a.

Bab 6 Keindahan Alam

Scan



Video:
Unsur
pembangun
puisi



LAMPIRAN 3

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SD Al-Rasyid Pekanbaru
Kelas / Semester : 4 (Empat) / 2
Tema : 6 (Keindahan Alam)
Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia
Alokasi Waktu : 1 x 60 Menit
Pembelajaran ke : 2

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati mendengar, melihat, membaca dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi Muatan Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
6 Mengidentifikasi unsur-unsur, isi, amanat, serta majas personifikasi dan metafora dalam puisi.	3.6.1 Mengidentifikasi tentang majas personifikasi.
6 Menuliskan dan membacakan puisi serta menganggapi pembacaan puisi.	4.6.1 Mengidentifikasi tentang majas metafora.

C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan membaca buku, siswa mampu menjelaskan tentang majas personifikasi dan majas metafora.

D. Materi Pembelajaran

Majas personifikasi dan majas metafora.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang menyalin, menduplikasi atau melakukan tindakan lain yang mungkin akan merugikan hak kekayaan intelektual tanpa izin dari pihak UIN Suska Riau.
 a. Penggunaan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<p>Pendahuluan</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam dan berdo'a bersama. 2. Guru menyapa dan memeriksa kehadiran siswa. 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan memberikan motivasi kepada siswa. 4. Guru menjelaskan langkah-langkah model pembelajaran kooperatif tipe <i>round table</i> dan aturannya dalam pelaksanaan proses pembelajaran. 	10 menit
<p>Inti</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa dibentuk dalam beberapa kelompok, masing-masing kelompok terdiri dari 4-5 siswa. 2. Masing-masing siswa duduk sesuai dengan kelompoknya dengan posisi membentuk lingkaran kecil mengelilingi meja. 3. Setiap kelompok membuka buku bahasa Indonesia. 4. Setiap anggota kelompok mampu menjelaskan majas personifikasi dan majas metafora. 5. Siswa pertama ditunjuk untuk menjelaskan majas personifikasi dan majas metafora secara bergantian. 6. Setiap anggota kelompok berdiskusi tentang majas personifikasi dan majas metafora. 7. Setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk mempresentasikan hasil diskusi tentang majas personifikasi dan majas metafora sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan. 	40 Menit
<p>Penutup</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran. 2. Guru melakukan penilaian. 	15 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Guru melakukan tindak lanjut. 4. Guru dan siswa menutup pembelajaran dengan membacakan hamdallah dan mengucapkan salam. 	
--	---	--

F. Model/Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : *Scientific*
2. Strategi : *Cooperative Learning*
3. Teknik : *Round Table*
4. Metode : Diskusi, tanya jawab dan ceramah

G. Sumber dan Media Pembelajaran

1. Buku Pedoman Guru : Buku Bahasa Indonesia Kelas 4 (Buku Kurikulum Merdeka Penerbit Erlangga Jl.H.Baping Raya No.100 Ciracas, Jakarta 13740)
2. Buku Siswa Tema : Buku Bahasa Indonesia Kelas 4 (Buku Kurikulum Merdeka Penerbit Erlangga Jl.H.Baping Raya No.100 Ciracas, Jakarta 13740)

H. Penilaian

- ✓ Lingkup penilaian : sikap dan keterampilan
- ✓ Teknik Penilaian :
 - Penilaian sikap : Observasi
 - Penilaian Keterampilan : Tes Lisan
- ✓ Bentuk Instrumen Penilaian
 - Penilaian sikap : Rubrik Pengamatan
 - Penilaian Keterampilan : Rubrik Penilaian

Pekanbaru, 09 Februari 2023

Mengetahui,

Wali Kelas

Peneliti,



Pebrian, S.Pd

Khairunnisa
NIM.11910823833



UIN SUSKA RIAU

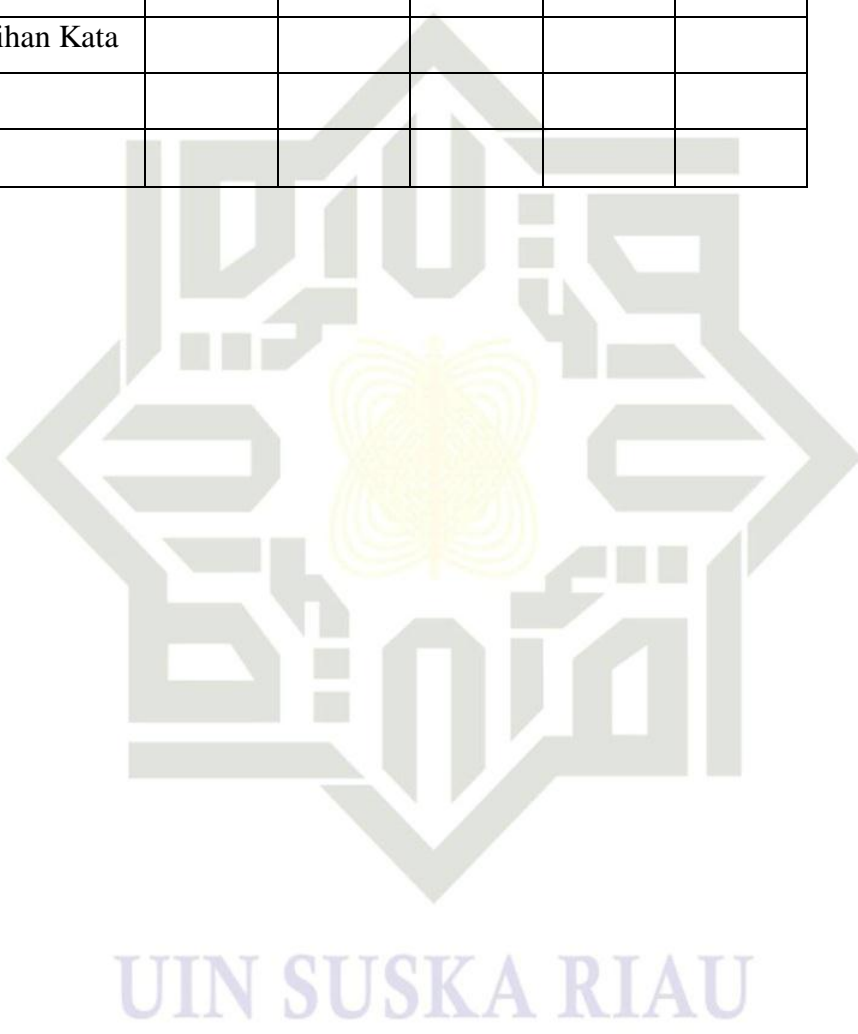
B. Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Puisi (Pertemuan 2)

Aspek	Deskripsi				
	Sangat Baik	Baik	Cukup Baik	Kurang Baik	Sangat Kurang Baik
	5	4	3	2	1
Kesesuaian Tema					
Diksi atau Pilihan Kata					
Rima					
Pengimajian					

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

1.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Majas Personifikasi dan Metafora

Selain memuat diksi, puisi juga dapat memuat majas. Menurut *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (KBBI), majas adalah cara melukiskan sesuatu dengan jalan menyamakan dengan sesuatu yang lain atau dalam bentuk kiasan. Majas berfungsi sebagai kesenangan imajinatif dan ungkapan singkat yang maknanya tersampaikan kepada pembaca.

Ada beberapa jenis majas, misalnya majas personifikasi dan metafora. Majas personifikasi adalah majas yang menggambarkan benda tidak hidup seolah-olah hidup dan memiliki sifat seperti manusia. Sementara itu, majas metafora adalah majas yang menggambarkan persamaan atau perbandingan suatu objek dengan objek yang lain. Berikut contoh majas personifikasi dan metafora.

Scan



Video:
Ciri-ciri majas personifikasi dan metafora

? Ayo Jawab Kuis

Buatlah masing-masing dua kalimat yang mengandung majas personifikasi dan metafora.

	Contoh	Penjelasan
Majas Personifikasi	<i>Sabanamu</i> yang rindang sungguh <i>menenteramkan</i> .	<i>Sabanamu</i> merupakan benda tidak hidup dan <i>menenteramkan</i> merupakan kata kerja.
Majas Metafora	<i>Lautan</i> pasir berbisikmu mengingatkan kerinduan.	Kata <i>lautan</i> berarti ukuran yang luas.



LAMPIRAN 4

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SD Al-Rasyid Pekanbaru
Kelas / Semester : 4 (Empat) / 2
Tema : 6 (Keindahan Alam)
Sub Tema : 1. Aku dan Cita-Citaku
Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia
Alokasi Waktu : 1 x 60 Menit
Pembelajaran ke : 3

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati mendengar, melihat, membaca dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Muatan Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
6.6 Mengidentifikasi unsur-unsur, isi, amanat, serta majas personifikasi dan metafora dalam puisi.	3.6.1 Menuliskan dan membacakan puisi.
4.6 Menuliskan dan membacakan puisi serta menanggapi pembacaan puisi.	4.6.1 Menanggapi pembacaan puisi.

C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati materi tentang puisi, siswa mampu menuliskan dan membacakan puisi serta menanggapi pembacaan puisi.

D. Materi Pembelajaran

Menulis puisi dan membaca puisi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
 1. Dilarang menyalin, menduplikasi, atau melakukan tindakan lain yang merugikan tanpa izin dari penerbit.
 a. Pengujiannya hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengujiannya tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<p>Pendahuluan</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam dan berdo'a bersama. 2. Guru menyapa dan memeriksa kehadiran siswa. 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan memberikan motivasi kepada siswa. 4. Guru menjelaskan langkah-langkah model pembelajaran kooperatif tipe <i>round table</i> dan aturannya dalam pelaksanaan proses pembelajaran. 	10 menit
<p>Inti</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa dibentuk dalam beberapa kelompok, masing-masing kelompok terdiri dari 4-5 siswa. 2. Masing-masing siswa duduk sesuai dengan kelompoknya dengan posisi membentuk lingkaran kecil mengelilingi meja. 3. Setiap kelompok membuka buku bahasa Indonesia tentang materi puisi. 4. Setiap anggota kelompok mampu menuliskan dan membacakan puisi serta menanggapi pembacaan puisi oleh kelompok lain. 5. Siswa pertama ditunjuk untuk menulis puisi secara bergantian. 6. Setiap anggota kelompok menyusun puisi dari ide-ide yang sudah terkumpul. 7. Setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk mempresentasikan hasil puisi terbaik sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan. 	40 Menit
<p>Penutup</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran. 2. Guru melakukan penilaian. 	15 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Guru melakukan tindak lanjut. 4. Guru dan siswa menutup pembelajaran dengan membacakan hamdallah dan mengucapkan salam. 	
--	---	--

F. Model/Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : *Scientific*
2. Strategi : *Cooperative Learning*
3. Teknik : *Round Table*
4. Metode : Diskusi, tanya jawab dan ceramah
- 5.

G. Sumber dan Media Pembelajaran

1. Buku Pedoman Guru : Buku Bahasa Indonesia Kelas 4 (Buku Kurikulum Merdeka Penerbit Erlangga Jl.H.Baping Raya No.100 Ciracas, Jakarta 13740
2. 13740
3. Buku Siswa Tema : Buku Bahasa Indonesia Kelas 4 (Buku Kurikulum Merdeka Penerbit Erlangga Jl.H.Baping Raya No.100 Ciracas, Jakarta 13740

H. Penilaian

- ✓ Lingkup penilaian : sikap dan keterampilan
- ✓ Teknik Penilaian :
 - Penilaian sikap : Observasi
 - Penilaian Keterampilan : Tes Lisan
- ✓ Bentuk Instrumen Penilaian
 - Penilaian sikap : Rubrik Pengamatan
 - Penilaian Keterampilan : Rubrik Penilaian

Pekanbaru, 16 Februari 2023

Mengetahui,

Wali Kelas

Pebrianti, S.Pd

Peneliti,

Khairunnisa
NIM.11910823833



UIN SUSKA RIAU

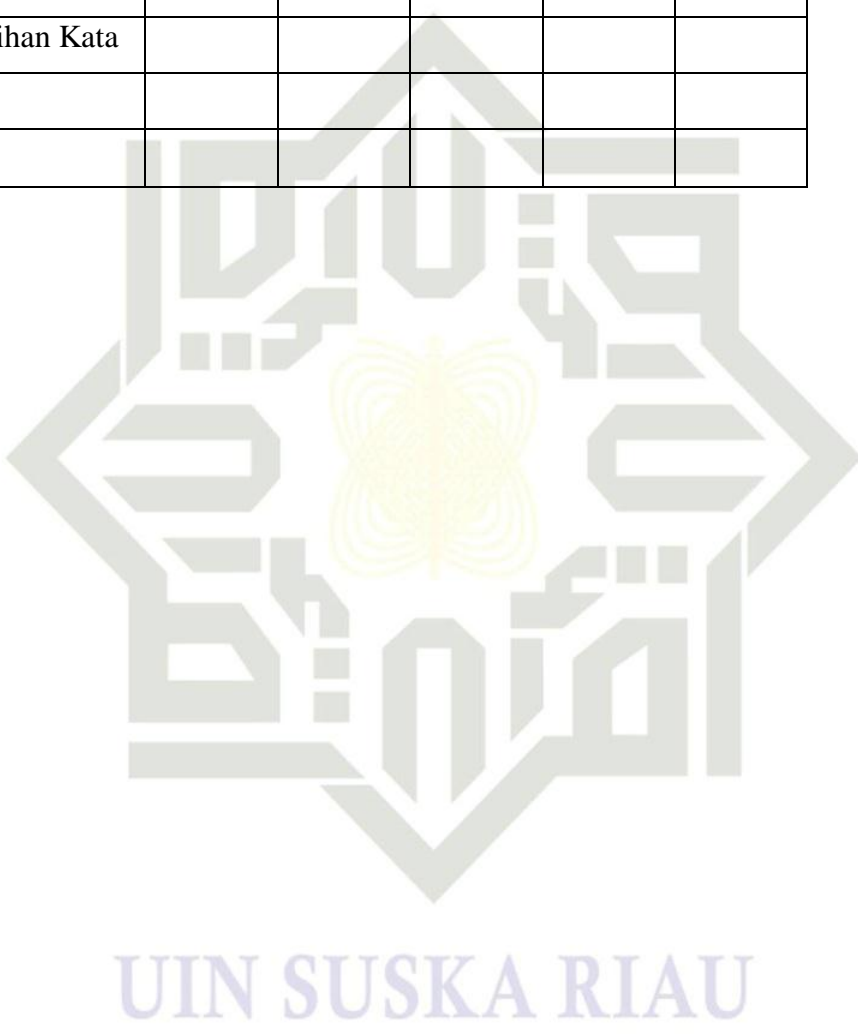
B. Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Puisi (Pertemuan 3)

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Aspek	Deskripsi				
	Sangat Baik	Baik	Cukup Baik	Kurang Baik	Sangat Kurang Baik
	5	4	3	2	1
Kesesuaian Tema					
Diksi atau Pilihan Kata					
Rima					
Pengimajian					

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

1.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Menulis dan Membacakan Puisi

Kamu sudah mempelajari unsur-unsur puisi. Sekarang, kamu akan mencoba menulis sendiri puisimu. Ikutilah langkah-langkah berikut agar kamu dapat menulis puisi dengan baik.

100

- a. Tentukan dahulu tema puisi yang akan ditulis.
- b. Temukan sumber bacaan yang dapat menjadi bahan penulisan puisi tersebut.
- c. Tentukan objek yang akan diamati sebagai bahan penulisan puisi.
- d. Tentukan rima untuk setiap baris puisi buatanmu.
- e. Rangkailah kata-kata menjadi baris-baris puisi untuk menjelaskan objek yang diamati.
- f. Gunakan diksi dalam puisi buatanmu.

Setelah menulis sebuah puisi menggunakan langkah-langkah tersebut, kamu dapat membacakan puisi buatanmu di depan orang lain. Bacalah puisi buatanmu dengan percaya diri. Bacalah puisi dengan lafal (cara mengucapkan bunyi bahasa) yang jelas, intonasi (tekanan suara) yang tepat, dan ekspresi (raut wajah) yang sesuai dengan isi puisi buatanmu.

5. Menanggapi Pembacaan Puisi

Saat orang lain sedang membacakan puisi, simaklah pembacaan puisi tersebut dengan saksama. Cermatilah cara orang tersebut membacakan puisi. Kamu dapat memberikan tanggapan setelah orang tersebut selesai membacakan puisinya dengan menjawab pertanyaan "Apakah ia sudah membacakan puisi dengan lafal yang jelas, intonasi yang tepat, dan ekspresi yang sesuai dengan isi puisi tersebut?" Tanggapan yang kamu buat dapat berupa pujian ataupun kritikan.

Bab 6 Keindahan Alam

Sebelum menulis puisi, kita perlu menentukan dahulu tema puisi.

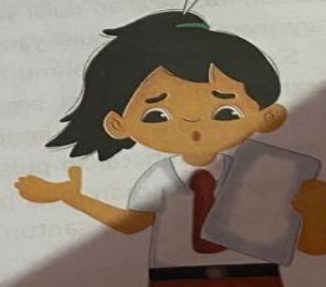


Scan



Video:
Cara membacakan puisi

"Gunung Bromo"
karya Rahmah Purwahida.



E. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<p>Pendahuluan</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam dan berdo'a bersama. 2. Guru menyapa dan memeriksa kehadiran siswa. 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan memberikan motivasi kepada siswa. 4. Guru menjelaskan langkah-langkah model pembelajaran kooperatif tipe <i>round table</i> dan aturannya dalam pelaksanaan proses pembelajaran. 	10 menit
<p>Inti</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa dibentuk dalam beberapa kelompok, masing-masing kelompok terdiri dari 4-5 siswa. 2. Masing-masing siswa duduk sesuai dengan kelompoknya dengan posisi membentuk lingkaran kecil mengelilingi meja. 3. Setiap kelompok membuka buku bahasa Indonesia. 4. Setiap anggota kelompok mampu menyebutkan isi dan amanat puisi. 5. Siswa pertama ditunjuk untuk menyebutkan isi dan amanat puisi secara bergantian. 6. Setiap anggota kelompok berdiskusi tentang isi dan amanat puisi. 7. Setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk mempresentasikan hasil diskusi tentang isi dan amanat puisi dan kelompok lain diminta memberikan tanggapan. 	40 Menit
<p>Penutup</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran. 2. Guru melakukan penilaian. 	15 Menit

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>3. Guru melakukan tindak lanjut. 4. Guru dan siswa menutup pembelajaran dengan membacakan hamdallah dan mengucapkan salam.</p>	
--	--

F. Model/Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : *Scientific*
2. Strategi : *Cooperative Learning*
3. Teknik : *Round Table*
4. Metode : Diskusi, tanya jawab dan ceramah

G. Sumber dan Media Pembelajaran

1. Buku Pedoman Guru : Buku Bahasa Indonesia Kelas 4 (Buku Kurikulum Merdeka Penerbit Erlangga Jl.H.Baping Raya No.100 Ciracas, Jakarta 13740
2. Buku Siswa Tema : Buku Bahasa Indonesia Kelas 4 (Buku Kurikulum Merdeka Penerbit Erlangga Jl.H.Baping Raya No.100 Ciracas, Jakarta 13740

H. Penilaian

- ✓ Lingkup penilaian : sikap dan keterampilan
- ✓ Teknik Penilaian :
 Penilaian sikap : Observasi
 Penilaian Keterampilan : Tes Lisan
- ✓ Bentuk Instrumen Penilaian
 Penilaian sikap : Rubrik Pengamatan
 Penilaian Keterampilan : Rubrik Penilaian

Pekanbaru, 23 Februari 2023

Mengetahui,

Wali Kelas

Pebrianti, S.Pd

Peneliti,

Khairunnisa
 NIM.11910823833



UIN SUSKA RIAU

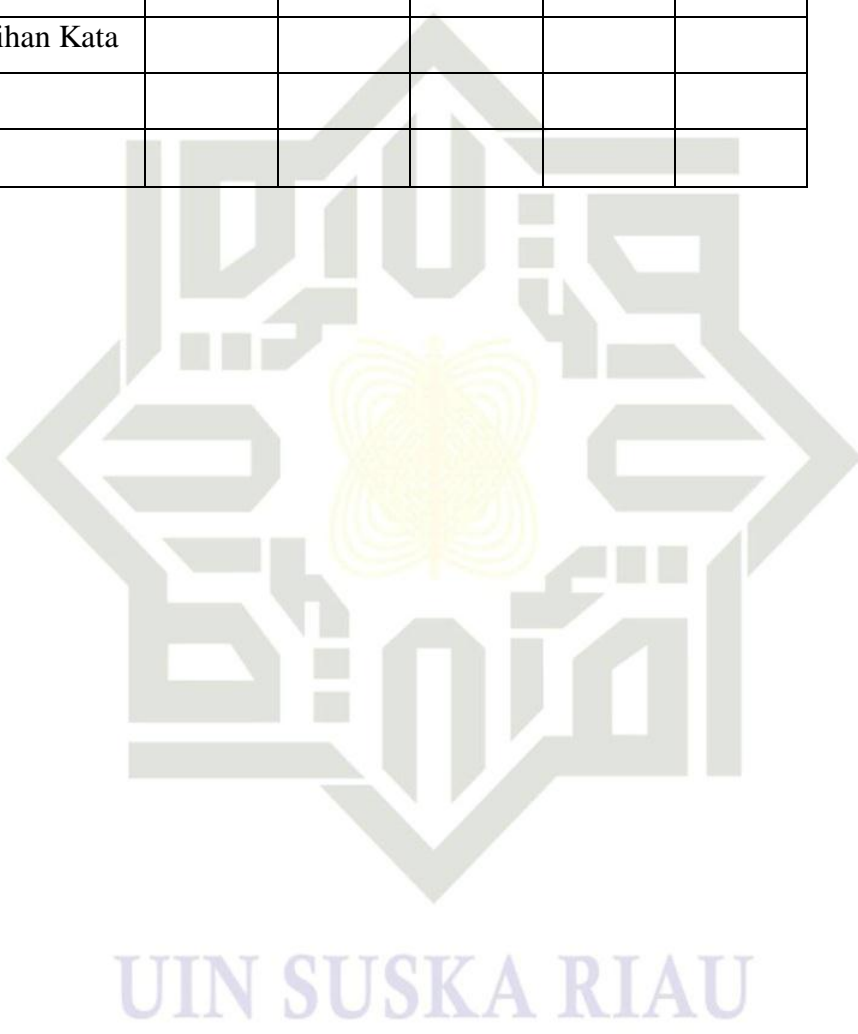
B. Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Puisi (Pertemuan 4)

Aspek	Deskripsi				
	Sangat Baik	Baik	Cukup Baik	Kurang Baik	Sangat Kurang Baik
	5	4	3	2	1
Kesesuaian Tema					
Diksi atau Pilihan Kata					
Rima					
Pengimajian					

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

1.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Isi dan Amanat Puisi

Setiap puisi mengandung isi dan amanat. Kamu dapat menjelaskan isi dan amanat puisi dengan mengikuti langkah-langkah berikut.

- a. Simaklah pembacaan puisi dengan saksama.
- b. Tentukan tema puisi.
- c. Carilah makna kata-kata dalam puisi yang belum diketahui.
- d. Tulislah kalimat untuk menjelaskan isi dan amanat puisi tersebut.

Sekarang, apa isi dan amanat dalam puisi yang sebelumnya sudah kamu simak? Berikut isi dan amanat puisi tersebut.

Puisi "Gunung Bromo"	
Isi	Amanat
Puisi tersebut berisi penjelasan tentang pemandangan, udara, dan bintang alam di Gunung Bromo.	Pesan puisi tersebut adalah ungkapan rasa kagum akan keindahan dan pesona Gunung Bromo.

99



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	tidak percaya diri dan tidak penuh semangat.
1	Apabila guru meminta siswa untuk duduk sesuai kelompoknya dengan posisi membentuk lingkaran kecil mengelilingi meja dengan baik dan tidak sabar, tidak percaya diri dan tidak penuh semangat.
2	Apabila guru meminta siswa untuk duduk sesuai kelompoknya dengan posisi membentuk lingkaran kecil mengelilingi meja dengan tidak baik, tidak sabar, tidak percaya dan tidak penuh semangat.

Guru membagikan kertas hvs.

Skor	Kriteria Penilaian
5	Apabila guru membagikan kertas hvs dengan baik, tertib, percaya diri, dan penuh semangat.
4	Apabila guru membagikan kertas hvs dengan baik, tertib, percaya diri, dan tidak penuh semangat.
3	Apabila guru membagikan kertas hvs dengan baik, tertib, tidak percaya diri, dan tidak penuh semangat.
2	Apabila guru membagikan kertas hvs dengan baik, tidak tertib, tidak percaya diri, dan tidak penuh semangat.
1	Apabila guru membagikan kertas hvs dengan baik, tidak tertib, tidak percaya diri, dan tidak penuh semangat.

Guru meminta setiap anggota kelompok menuliskan idenya secara bergiliran sesuai dengan tema pada kertas hvs.

Skor	Kriteria Penilaian
5	Apabila guru meminta setiap anggota kelompok menuliskan idenya secara bergiliran sesuai dengan tema pada kertas hvs dengan baik, percaya diri, jelas dan mudah dipahami.
4	Apabila guru meminta setiap anggota kelompok menuliskan idenya secara bergiliran sesuai dengan tema pada kertas hvs dengan baik, percaya diri, jelas dan tidak mudah dipahami.
3	Apabila guru meminta setiap anggota kelompok menuliskan idenya secara bergiliran sesuai dengan tema pada kertas hvs dengan baik, percaya diri, tidak jelas dan tidak mudah dipahami.
2	Apabila guru meminta setiap anggota kelompok menuliskan idenya secara bergiliran sesuai dengan tema pada kertas hvs dengan baik, tidak percaya



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

1	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	diri, tidak jelas dan tidak mudah dipahami.
1	Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.	Apabila guru meminta setiap anggota kelompok menuliskan idenya secara bergiliran sesuai dengan tema pada kertas hvs dengan tidak baik, tidak percaya diri, tidak jelas dan tidak mudah dipahami.

Guru meminta siswa pertama menuliskan idenya dilanjutkan siswa kedua dan seterusnya hingga akhir.

Skor		Kriteria Penilaian
4		Apabila guru meminta siswa pertama menuliskan idenya dilanjutkan siswa kedua dan seterusnya hingga akhir secara bergantian dengan baik, percaya diri, jelas dan penuh semangat.
3		Apabila guru meminta siswa pertama menuliskan idenya dilanjutkan siswa kedua dan seterusnya hingga akhir secara bergantian dengan baik, percaya diri, tidak jelas dan tidak penuh semangat.
2		Apabila guru meminta siswa pertama menuliskan idenya dilanjutkan siswa kedua dan seterusnya hingga akhir secara bergantian dengan baik, tidak percaya diri, tidak jelas dan tidak penuh semangat.
1		Apabila guru meminta siswa pertama menuliskan idenya dilanjutkan siswa kedua dan seterusnya hingga akhir secara bergantian dengan tidak baik, tidak percaya diri, tidak jelas dan tidak penuh semangat.

Guru meminta setiap anggota kelompok menyusun puisi dari ide-ide yang sudah terkumpul.

Skor		Kriteria Penilaian
5		Apabila guru meminta setiap anggota kelompok menyusun puisi dari ide-ide yang sudah terkumpul dengan baik, jelas, percaya diri dan penuh semangat.
4		Apabila guru meminta setiap anggota kelompok menyusun puisi dari ide-ide yang sudah terkumpul dengan baik, jelas, percaya diri dan tidak penuh semangat.
3		Apabila guru meminta setiap anggota kelompok menyusun puisi dari ide-ide yang sudah terkumpul dengan baik, jelas, tidak percaya diri dan tidak



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

<p>1</p>	<p>penuh semangat.</p>
<p>1</p>	<p>Apabila guru meminta setiap anggota kelompok menyusun puisi dari ide-ide yang sudah terkumpul dengan baik, tidak jelas, tidak percaya diri dan tidak penuh semangat.</p>
<p>1</p>	<p>Apabila guru meminta setiap anggota kelompok menyusun puisi dari ide-ide yang sudah terkumpul dengan tidak baik, tidak jelas, tidak percaya diri dan tidak penuh semangat.</p>
<p>Guru meminta setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk membacakan hasil puisi terbaik dikelompoknya, sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan.</p>	
<p>Skor</p>	<p>Kriteria Penilaian</p>
<p>5</p>	<p>Apabila guru meminta setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk membacakan hasil puisi terbaik dikelompoknya, sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan dengan baik, jelas, percaya diri dan penuh semangat.</p>
<p>4</p>	<p>Apabila guru meminta setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk membacakan hasil puisi terbaik dikelompoknya, sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan dengan baik, jelas, percaya diri dan tidak penuh semangat.</p>
<p>3</p>	<p>Apabila guru meminta setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk membacakan hasil puisi terbaik dikelompoknya, sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan dengan baik, jelas, tidak percaya diri dan tidak penuh semangat.</p>
<p>2</p>	<p>Apabila guru meminta setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk membacakan hasil puisi terbaik dikelompoknya, sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan dengan baik, tidak jelas, tidak percaya diri dan tidak penuh semangat.</p>
<p>1</p>	<p>Apabila guru meminta setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk membacakan hasil puisi terbaik dikelompoknya, sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan dengan tidak baik, tidak jelas, tidak percaya diri dan tidak penuh semangat.</p>

Hasil Observasi Aktivitas Guru dengan Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif *Roundtable* Pada

Nama Sekolah : SD Al-Rasyid
 Kelas/Semester : IV Al-Wahhab
 Hari/Tanggal : Kamis, 02 Februari 2023
 Siklus/Pertemuan : I / 1

No	Aktivitas yang diamati	Skala Nilai					Jumlah Skor
		5	4	3	2	1	
1	Guru membentuk siswa kedalam beberapa kelompok, masing-masing kelompok terdiri dari 4-5 siswa.			✓			3
2	Guru meminta siswa untuk duduk sesuai kelompoknya dengan posisi membentuk lingkaran kecil mengelilingi meja.			✓			3
3	Guru membagikan kertas HVS.			✓			3
4	Guru meminta setiap anggota kelompok untuk menuliskan idenya secara bergiliran sesuai dengan tema pada kertas HVS.			✓			3
5	Guru meminta siswa pertama menuliskan idenya dilanjutkan siswa kedua dan seterusnya hingga akhir.				✓		2
6	Guru meminta setiap anggota kelompok menyusun puisi dari ide-ide yang sudah terkumpul.				✓		2
7	Guru meminta setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk membacakan hasil puisi terbaik dikelompoknya, sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan.				✓		2
Jumlah							18
Presentase							51,42%
Kriteria							Cukup Tinggi

Keterangan :

Sangat Tinggi : 5
 Tinggi : 4
 Cukup Tinggi : 3
 Kurang Tinggi : 2
 Sangat tidak tinggi : 1

Pekanbaru, 02 Februari 2023

Pebrianti, S.Pd

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil Observasi Aktivitas Guru dengan Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif *Roundtable*

Nama Sekolah : SD Al-Rasyid
 Kelas/Semester : IV Al-Wahhab
 Hari/Tanggal : Kamis, 09 Februari 2023
 Siklus/Pertemuan : I / 2

No	Aktivitas yang diamati	Skala Nilai					Jumlah Skor
		5	4	3	2	1	
1	Guru membentuk siswa kedalam beberapa kelompok, masing-masing kelompok terdiri dari 4-5 siswa.		✓				4
2	Guru meminta siswa untuk duduk sesuai kelompoknya dengan posisi membentuk lingkaran kecil mengelilingi meja.		✓				4
3	Guru membagikan kertas HVS.		✓				4
4	Guru meminta setiap anggota kelompok untuk menuliskan idenya secara bergiliran sesuai dengan tema pada kertas HVS.		✓				4
5	Guru meminta siswa pertama menuliskan idenya dilanjutkan siswa kedua dan seterusnya hingga akhir.			✓			3
6	Guru meminta setiap anggota kelompok menyusun puisi dari ide-ide yang sudah terkumpul.			✓			3
7	Guru meminta setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk membacakan hasil puisi terbaik dikelompoknya, sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan.			✓			3
Jumlah							25
Presentase							71,42%
Kriteria							Tinggi

Keterangan :
 Sangat Tinggi : 5
 Tinggi : 4
 Cukup Tinggi : 3
 Kurang Tinggi : 2
 Sangat tidak tinggi : 1

Pekanbaru, 09 Februari 2023

Pebrianti, S.Pd

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil Observasi Aktivitas Guru dengan Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif *Roundtable*

Nama Sekolah : SD Al-Rasyid
 Kelas/Semester : IV Al-Wahhab
 Hari/Tanggal : Kamis, 16 Februari 2023
 Siklus/Pertemuan : II / 1

No	Aktivitas yang diamati	Skala Nilai					Jumlah Skor
		5	4	3	2	1	
1	Guru membentuk siswa kedalam beberapa kelompok, masing-masing kelompok terdiri dari 4-5 siswa.		✓				4
2	Guru meminta siswa untuk duduk sesuai kelompoknya dengan posisi membentuk lingkaran kecil mengelilingi meja.		✓				4
3	Guru membagikan kertas HVS.		✓				4
4	Guru meminta setiap anggota kelompok untuk menuliskan idenya secara bergiliran sesuai dengan tema pada kertas HVS.		✓				4
5	Guru meminta siswa pertama menuliskan idenya dilanjutkan siswa kedua dan seterusnya hingga akhir.		✓				4
6	Guru meminta setiap anggota kelompok menyusun puisi dari ide-ide yang sudah terkumpul.		✓				4
7	Guru meminta setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk membacakan hasil puisi terbaik dikelompoknya, sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan.		✓				4
Jumlah							27
Presentase							80%
Kriteria							Tinggi

Keterangan :
 Sangat Tinggi : 5
 Tinggi : 4
 Cukup Tinggi : 3
 Kurang Tinggi : 2
 Sangat tidak tinggi : 1

Pekanbaru, 16 Februari 2023

Pebrianti, S.Pd

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil Observasi Aktivitas Guru dengan Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif *Roundtable*

Nama Sekolah : SD Al-Rasyid
 Kelas/Semester : IV Al-Wahhab
 Hari/Tanggal : Kamis, 23 Februari 2023
 Siklus/Pertemuan : II / 2

No	Aktivitas yang diamati	Skala Nilai					Jumlah Skor
		5	4	3	2	1	
1	Guru membentuk siswa kedalam beberapa kelompok, masing-masing kelompok terdiri dari 4-5 siswa.	✓					5
2	Guru meminta siswa untuk duduk sesuai kelompoknya dengan posisi membentuk lingkaran kecil mengelilingi meja.	✓					5
3	Guru membagikan kertas HVS.	✓					5
4	Guru meminta setiap anggota kelompok untuk menuliskan idenya secara bergiliran sesuai dengan tema pada kertas HVS.	✓					5
5	Guru meminta siswa pertama menuliskan idenya dilanjutkan siswa kedua dan seterusnya hingga akhir.		✓				4
6	Guru meminta setiap anggota kelompok menyusun puisi dari ide-ide yang sudah terkumpul.		✓				4
7	Guru meminta setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk membacakan hasil puisi terbaik dikelompoknya, sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan.		✓				4
Jumlah							32
Presentase							91,42%
Kriteria							Sangat Tinggi

Keterangan :
 Sangat Tinggi : 5
 Tinggi : 4
 Cukup Tinggi : 3
 Kurang Tinggi : 2
 Sangat tidak tinggi : 1

Pekanbaru, 23 Februari 2023

Pebrianti, S.Pd

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 11

Pedoman Penilaian Aktivitas Siswa dalam Menggunakan Model Pembelajaran Kooperatif *Roundtable*

Siswa dibentuk dalam beberapa kelompok, masing-masing kelompok terdiri dari 4-5 siswa.

Skor	Skor Penilaian
5	Apabila siswa mengikuti arahan dari guru untuk membentuk kelompok yang terdiri dari 4-5 siswa dengan sangat tertib, tidak protes dan tidak ribut.
4	Apabila siswa mengikuti arahan dari guru untuk membentuk kelompok yang terdiri dari 4-5 siswa dengan tertib, tidak protes dan tidak ribut.
3	Apabila siswa mengikuti arahan dari guru untuk membentuk kelompok yang terdiri dari 4-5 siswa dengan tertib, tidak protes dan ribut.
2	Apabila siswa mengikuti arahan dari guru untuk membentuk kelompok yang terdiri dari 4-5 siswa dengan tertib, protes dan ribut.
1	Apabila siswa mengikuti arahan dari guru untuk membentuk kelompok yang terdiri dari 4-5 siswa dengan tidak tertib, protes dan ribut.

Siswa duduk sesuai dengan kelompoknya dengan posisi membentuk lingkaran kecil mengelilingi meja.

Skor	Skor Penilaian
5	Apabila siswa duduk sesuai kelompoknya dengan posisi membentuk lingkaran kecil mengelilingi meja dengan sangat baik, teratur dan tidak ribut.
4	Apabila siswa duduk sesuai kelompoknya dengan posisi membentuk lingkaran kecil mengelilingi meja dengan baik, teratur dan tidak ribut.
3	Apabila siswa duduk sesuai kelompoknya dengan posisi membentuk lingkaran kecil mengelilingi meja dengan baik, teratur dan ribut.
2	Apabila siswa duduk sesuai kelompoknya dengan posisi membentuk lingkaran kecil mengelilingi meja dengan baik, tidak teratur dan ribut.
1	Apabila siswa duduk sesuai kelompoknya dengan posisi membentuk lingkaran kecil mengelilingi meja dengan tidak baik, tidak teratur dan ribut.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Setiap kelompok mendapat kertas hvs.

Skor	Kriteria Penilaian
5	Apabila setiap anggota kelompok menerima kertas hvs dengan sangat baik, tertib, dan tidak ribut.
4	Apabila setiap anggota kelompok menerima kertas hvs dengan baik, tertib, dan tidak ribut.
3	Apabila setiap anggota kelompok menerima kertas hvs dengan baik, tertib, dan ribut.
2	Apabila setiap anggota kelompok menerima kertas hvs dengan baik, tidak tertib, dan ribut.
1	Apabila setiap anggota kelompok menerima hvs dengan tidak baik, tidak tertib, dan ribut.

Setiap anggota kelompok menuliskan idenya secara bergiliran sesuai dengan tema pada kertas hvs.

Skor	Skor Penilaian
5	Apabila setiap anggota kelompok menuliskan idenya secara bergiliran sesuai dengan tema pada kertas hvs dengan sangat baik, teratur dan jelas.
4	Apabila setiap anggota kelompok menuliskan idenya secara bergiliran sesuai dengan tema pada kertas hvs dengan baik, teratur dan jelas.
3	Apabila setiap anggota kelompok menuliskan idenya secara bergiliran sesuai dengan tema pada kertas hvs dengan baik, teratur dan tidak jelas.
2	Apabila setiap anggota kelompok menuliskan idenya secara bergiliran sesuai dengan tema pada kertas hvs dengan baik, tidak teratur dan tidak jelas.
1	Apabila setiap anggota kelompok menuliskan idenya secara bergiliran sesuai dengan tema pada kertas hvs dengan tidak baik, tidak teratur dan tidak jelas.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menuliskan dan menyebutkan sumber.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



5. Siswa pertama menuliskan idenya dilanjutkan siswa kedua dan seterusnya hingga akhir.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Skor	Kriteria Penilaian
3	Apabila siswa pertama menuliskan idenya dilanjutkan siswa kedua dan seterusnya hingga akhir secara bergantian dengan sangat baik, tidak ribut dan focus.
2	Apabila siswa pertama menuliskan idenya dilanjutkan siswa kedua dan seterusnya hingga akhir secara bergantian dengan baik, tidak ribut dan focus.
1	Apabila siswa pertama menuliskan idenya dilanjutkan siswa kedua dan seterusnya hingga akhir secara bergantian dengan baik, tidak ribut dan tidak focus.
2	Apabila siswa pertama menuliskan idenya dilanjutkan siswa kedua dan seterusnya hingga akhir secara bergantian dengan baik, ribut dan tidak focus.
1	Apabila siswa pertama menuliskan idenya dilanjutkan siswa kedua dan seterusnya hingga akhir secara bergantian dengan tidak baik, ribut dan tidak focus.

Setiap anggota kelompok menyusun puisi dari ide-ide yang sudah terkumpul.

Skor	Kriteria Penilaian
5	Apabila setiap anggota kelompok menyusun puisi dari ide-ide yang sudah terkumpul dengan sangat baik, jelas dan semangat.
4	Apabila setiap anggota kelompok menyusun puisi dari ide-ide yang sudah terkumpul dengan baik, jelas dan semangat.
3	Apabila setiap anggota kelompok menyusun puisi dari ide-ide yang sudah terkumpul dengan baik, jelas dan tidak semangat.
2	Apabila setiap anggota kelompok menyusun puisi dari ide-ide yang sudah terkumpul dengan baik, tidak jelas dan tidak semangat.
1	Apabila setiap anggota kelompok menyusun puisi dari ide-ide yang sudah terkumpul dengan tidak baik, tidak jelas dan tidak semangat.

7. Setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk membacakan hasil puisi terbaik dikelompoknya, sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang menyalin, mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Kriteria Penilaian
4	Apabila setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk membacakan hasil puisi terbaik didepan kelompoknya, sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan dengan sangat baik, teratur dan percaya diri.
3	Apabila setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk membacakan hasil puisi terbaik didepan kelompoknya, sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan dengan baik, teratur dan percaya diri.
3	Apabila setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk membacakan hasil puisi terbaik didepan kelompoknya, sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan dengan cukup baik, teratur dan percaya diri.
2	Apabila setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk membacakan hasil puisi terbaik didepan kelompoknya, sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan dengan kurang baik, kurang teratur dan kurang percaya diri.
1	Apabila setiap perwakilan kelompok maju kedepan untuk membacakan hasil puisi terbaik didepan kelompoknya, sedangkan kelompok lain diminta memberikan tanggapan dengan tidak baik, tidak teratur dan tidak percaya diri.

Hasil Observasi Aktivitas Siswa dengan Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif *Roundtable*

Nama Sekolah : SD Al-Rasyid
 Kelas/Semester : IV Al-Wahhab / 2
 Hari/Tanggal : Selasa, 02 Februari 2023
 Siklus/Pertemuan : I / 1

Petunjuk : isilah dengan memberikan angka 5,4,3,2,1 pada kolom aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman observasi aktivitas siswa

No	Kode Siswa	Aktivitas yang Diamati							Jumlah Skor
		A	B	C	D	E	F	G	
1	A01	3	3	3	2	2	2	2	16
2	A02	2	2	2	2	2	2	2	14
3	A03	2	2	1	1	2	1	1	10
4	A04	2	2	2	2	1	1	2	12
5	A05	3	3	3	3	3	3	2	20
6	A06	2	2	2	2	2	2	2	14
7	A07	2	2	1	2	2	2	2	12
8	A08	2	2	3	3	2	2	2	17
9	A09	2	2	2	2	2	2	1	13
10	A10	2	2	2	2	2	2	1	13
11	A11	2	3	2	2	2	2	1	14
12	A12	3	3	2	2	1	1	2	14
13	A13	3	3	2	2	2	2	1	15
14	A14	2	2	2	2	2	2	2	14
15	A15	3	2	2	1	1	2	2	12
16	A16	3	2	1	1	2	2	2	13
17	A17	3	2	2	1	2	2	1	13
18	A18	3	2	3	2	2	2	2	16
Jumlah		44	41	36	33	35	34	32	252
Persentase		45,55	40	36,66	38,88	37,77	35,55	40	40
Kategori		Kurang Tinggi							

Keterangan :
 Sangat Tinggi : 5
 Tinggi : 4
 Cukup Tinggi : 3
 Kurang Tinggi : 2
 Sangat tidak tinggi : 1

Pekanbaru, 02 Februari 2023

Nurul Hasanah

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil Observasi Aktivitas Siswa dengan Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif *Roundtable*

Nama Sekolah : SD Al-Rasyid
 Kelas/Semester : IV Al-Wahhab / 2
 Hari/Tanggal : Selasa, 09 Februari 2023
 Siklus/Pertemuan : I / 2

Petunjuk : isilah dengan memberikan angka 5,4,3,2,1 pada kolom aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman observasi aktivitas siswa

No	Kode Siswa	Aktivitas yang Diamati							Jumlah Skor
		A	B	C	D	E	F	G	
1	A01	4	4	4	3	3	3	4	25
2	A02	4	4	3	3	3	3	3	23
3	A03	3	2	2	2	2	2	2	16
4	A04	3	3	3	2	2	2	2	17
5	A05	4	4	4	3	3	3	3	24
6	A06	3	3	2	2	3	3	3	19
7	A07	3	3	2	2	3	3	2	18
8	A08	3	3	4	4	4	3	3	24
9	A09	3	3	3	3	3	3	2	20
10	A10	3	3	3	3	3	3	2	20
11	A11	3	4	3	3	2	2	2	19
12	A12	4	4	3	3	3	3	3	23
13	A13	4	4	3	3	3	3	2	22
14	A14	3	3	3	3	3	3	3	21
15	A15	4	3	2	2	3	3	2	19
16	A16	4	3	2	2	3	3	3	20
17	A17	4	3	3	2	3	3	2	20
18	A18	4	3	4	3	3	3	3	23
Jumlah		63	60	53	58	52	51	46	383
Persentase		70	66,66	58,88	64,44	57,77	56,66	51,11	60,79
Kategori		Tinggi							

Keterangan :
 Sangat Tinggi : 5
 Tinggi : 4
 Cukup Tinggi : 3
 Kurang Tinggi : 2
 Sangat tidak tinggi : 1

Pekanbaru, 09 Februari 2023

Nurul Hasanah

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil Observasi Aktivitas Siswa dengan Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif *Roundtable*

Nama Sekolah : SD Al-Rasyid
 Kelas/Semester : IV Al-Wahhab / 2
 Hari/Tanggal : Selasa, 16 Februari 2023
 Siklus/Pertemuan : II/ 1

Petunjuk : isilah dengan memberikan angka 5,4,3,2,1 pada kolom aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman observasi aktivitas siswa

No	Kode Siswa	Aktivitas yang Diamati							Jumlah Skor
		A	B	C	D	E	F	G	
1	A01	4	4	4	4	3	3	4	26
2	A02	4	4	4	4	4	3	3	26
3	A03	4	4	3	3	3	3	3	23
4	A04	4	4	4	3	3	3	3	24
5	A05	4	4	4	4	4	4	3	27
6	A06	4	4	3	3	3	4	4	26
7	A07	4	4	4	4	4	3	3	25
8	A08	4	4	4	4	4	4	3	27
9	A09	4	4	4	3	3	4	3	25
10	A10	4	4	4	4	4	4	3	27
11	A11	4	4	4	4	3	3	3	25
12	A12	4	4	4	4	3	3	3	25
13	A13	4	4	4	3	3	3	3	24
14	A14	4	4	4	4	4	4	3	27
15	A15	4	4	3	3	4	4	3	25
16	A16	4	4	3	3	3	4	4	26
17	A17	4	4	3	3	4	4	3	24
18	A18	4	3	4	4	4	3	3	25
Jumlah		72	71	66	63	65	63	57	457
Persentase		80	78,88	73,33	70	72,22	70	63,33	72,53
Kategori		Tinggi							

Keterangan :
 Sangat Tinggi : 5
 Tinggi : 4
 Cukup Tinggi : 3
 Kurang Tinggi : 2
 Sangat tidak tinggi : 1

Pekanbaru, 16 Februari 2023

Nurul Hasanah

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 16

Pedoman Penskoran Indikator Keterampilan Menulis Puisi Siswa

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Indikator Yang Dinilai	Uraian	Skor
Kesesuaian Tema dengan Isi Puisi	Apabila isi puisi sesuai dengan tema, mampu memunculkan makna, menarik, dan sesuai pengimajiannya sudah tepat.	5
	Apabila isi puisi sesuai dengan tema, mampu memunculkan makna dan menarik sudah tepat.	4
	Apabila isi puisi sesuai dengan tema, mampu memunculkan makna sudah tepat tetapi tidak menarik.	3
	Apabila isi puisi sesuai dengan tema sudah tepat, tetapi tidak mampu memunculkan makna dan tidak menarik.	2
	Apabila isi puisi sesuai tidak sesuai dengan tema, tetapi tidak mampu memunculkan makna dan tidak menarik.	1
Diksi atau Pemilihan Kata yang Tepat	Apabila pilihan kata sesuai dengan tema, mampu memunculkan makna, menarik, dan sesuai pengimajiannya sudah tepat.	5
	Apabila pilihan kata sesuai dengan tema, mudah dipahami dan sesuai dengan makna yang disampaikan sudah tepat.	4
	Apabila pilihan kata sesuai dengan tema, mudah dipahami tetapi tidak sesuai dengan makna yang disampaikan.	3
	Apabila pilihan kata sesuai dengan tema, tidak mudah dipahami dan tidak sesuai dengan makna yang disampaikan.	2
	Apabila pilihan kata tidak sesuai dengan tema, tidak mudah dipahami dan tidak sesuai dengan makna yang disampaikan.	1
Rima	Apabila memunculkan rima yang bervariasi, bermakna, memunculkan keindahan irama, dan sesuai pengimajiannya sudah tepat.	5
	Apabila memunculkan rima yang bervariasi, bermakna, dan memunculkan keindahan irama sudah tepat.	4
	Apabila memunculkan rima yang bervariasi, bermakna sudah tepat, tetapi tidak memunculkan keindahan irama.	3
	Apabila memunculkan rima yang bervariasi sudah tepat, tetapi tidak bermakna dan tidak	2

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang menyalin, mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	memunculkan keindahan irama.	
	Apabila memunculkan rima yang bervariasi tidak tepat, tidak bermakna dan tidak memunculkan keindahan irama.	1
Pengimajian	Apabila pengimajian atau susunan kata yang memunculkan pengalaman, menarik, bermakna dan bervariasi sudah tepat.	5
	Apabila pengimajian atau susunan kata yang memunculkan pengalaman, menarik, bermakna dan sudah tepat.	4
	Apabila pengimajian atau susunan kata yang memunculkan pengalaman, menarik, tetapi tidak memperjelas makna.	3
	Apabila pengimajian atau susunan kata yang memunculkan pengalaman, tetapi tidak mendukung menarik dan tidak memperjelas makna.	2
	Apabila pengimajian atau susunan kata yang tidak memunculkan pengalaman, tetapi tidak mendukung menarik dan tidak memperjelas makna.	1

Hasil Tes Keterampilan Menulis Puisi Siswa Dengan Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif

Nama Sekolah : SD Al-Rasyid
 Kelas/Semester : IV Al-Wahhab / 2
 Hari/Tanggal : Selasa, 02 Februari 2023
 Siklus/Pertemuan : I / 1

Petunjuk : isilah dengan memberikan angka 5,4,3,2,1 pada kolom aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman observasi aktivitas siswa

No	Kode Siswa	Indikator Keterampilan Menulis				Jumlah Skor
		1	2	3	4	
1	A01	3	2	2	2	9
2	A02	3	3	2	2	10
3	A03	3	2	2	2	9
4	A04	3	2	3	2	10
5	A05	3	2	2	2	9
6	A06	3	3	2	3	11
7	A07	3	3	3	2	11
8	A08	3	2	3	2	10
9	A09	3	2	2	2	9
10	A10	3	2	2	2	9
11	A11	3	2	2	2	9
12	A12	3	3	3	3	12
13	A13	3	3	2	3	11
14	A14	3	2	2	2	9
15	A15	3	2	2	2	9
16	A16	3	2	2	2	9
17	A17	3	3	2	3	11
18	A18	3	3	2	3	11
Jumlah		54	43	44	41	178
Skor Maksimal		90	90	90	90	360
Rata-rata		60	47,77	48,88	45,55	49,44
Kategori		Kurang Baik				

Keterangan :

Sangat Baik : 5
 Baik : 4
 Cukup Baik : 3
 Kurang Baik : 2
 Sangat tidak Baik : 1

Pekanbaru, 02 Februari 2023

Khairunnisa

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil Tes Keterampilan Menulis Puisi Siswa Dengan Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif

Nama Sekolah : SD Al-Rasyid
 Kelas/Semester : IV Al-Wahhab / 2
 Hari/Tanggal : Selasa, 09 Februari 2023
 Siklus/Pertemuan : I / 2

Petunjuk : isilah dengan memberikan angka 5,4,3,2,1 pada kolom aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman observasi aktivitas siswa

No	Kode Siswa	Indikator Keterampilan Menulis				Jumlah Skor
		1	2	3	4	
1	A01	4	3	2	3	12
2	A02	4	4	2	3	13
3	A03	4	3	3	3	13
4	A04	4	3	4	3	14
5	A05	4	3	3	3	13
6	A06	4	4	3	4	15
7	A07	4	4	4	3	15
8	A08	4	3	4	3	14
9	A09	4	3	3	3	13
10	A10	4	3	3	3	13
11	A11	4	4	3	5	14
12	A12	4	3	3	4	12
13	A13	4	4	3	4	11
14	A14	4	3	3	3	13
15	A15	4	4	3	3	14
16	A16	4	3	3	3	13
17	A17	4	3	3	4	11
18	A18	4	4	3	4	11
Jumlah		72	61	55	59	245
Skor Maksimal		90	90	90	90	360
Rata-rata		80	67,77	61,11	65,55	68,05
Kategori		Cukup Baik				

Keterangan :
 Sangat Baik : 5
 Baik : 4
 Cukup Baik : 3
 Kurang Baik : 2
 Sangat tidak Baik : 1

Pekanbaru, 02 Februari 2023

Khairunnisa

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 19

Hasil Tes Keterampilan Menulis Puisi Siswa Dengan Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Roundtable

Nama Sekolah : SD Al-Rasyid
 Kelas/Semester : IV Al-Wahhab / 2
 Hari/Tanggal : Selasa, 16 Februari 2023
 Siklus/Pertemuan : II / 1

Betunjuk : isilah dengan memberikan angka 5,4,3,2,1 pada kolom aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman observasi aktivitas siswa

No	Kode Siswa	Indikator Keterampilan Menulis				Jumlah Skor
		1	2	3	4	
1	A01	5	4	4	4	17
2	A02	5	5	4	4	18
3	A03	5	4	4	4	17
4	A04	5	4	4	4	17
5	A05	5	4	4	5	18
6	A06	5	5	4	5	19
7	A07	5	4	5	5	19
8	A08	5	4	4	5	18
9	A09	5	4	4	4	17
10	A10	5	4	4	4	17
11	A11	5	5	4	4	18
12	A12	5	4	4	4	17
13	A13	5	5	4	4	18
14	A14	5	4	4	4	17
15	A15	5	4	5	4	18
16	A16	5	4	4	4	17
17	A17	5	4	4	4	17
18	A18	5	4	5	4	18
Jumlah		90	68	75	80	313
Skor Maksimal		90	90	90	90	360
Rata-rata		100	75,55	83,33	88,88	86,94
Kategori		Baik				

Keterangan :
 Sangat Baik : 5
 Baik : 4
 Cukup Baik : 3
 Kurang Baik : 2
 Sangat tidak Baik : 1

Pekanbaru, 16 Februari 2023

Khairunnisa

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 20

Hasil Tes Keterampilan Menulis Puisi Siswa Dengan Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Roundtable

Nama Sekolah : SD Al-Rasyid
 Kelas/Semester : IV Al-Wahhab / 2
 Hari/Tanggal : Selasa, 23 Februari 2023
 Siklus/Pertemuan : II / 2

Betunjuk : isilah dengan memberikan angka 5,4,3,2,1 pada kolom aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman observasi aktivitas siswa

No	Kode Siswa	Indikator Keterampilan Menulis				Jumlah Skor
		1	2	3	4	
1	A01	5	5	5	5	20
2	A02	5	5	5	5	20
3	A03	5	4	5	5	19
4	A04	5	5	5	5	20
5	A05	5	4	5	5	19
6	A06	5	5	5	5	20
7	A07	5	5	5	5	20
8	A08	5	4	5	5	19
9	A09	5	5	4	5	19
10	A10	5	5	5	4	19
11	A11	5	5	5	5	20
12	A12	5	5	5	5	20
13	A13	5	5	5	5	20
14	A14	5	5	5	5	20
15	A15	5	4	5	5	19
16	A16	5	4	5	5	19
17	A17	5	5	5	4	19
18	A18	5	4	5	4	20
Jumlah		90	86	89	87	352
Skor Maksimal		90	90	90	90	360
Rata-rata		100	95,55	98,88	96,66	97,77
Kategori		Sangat Tinggi				

Keterangan :
 Sangat Baik : 5
 Baik : 4
 Cukup Baik : 3
 Kurang Baik : 2
 Sangat tidak Baik : 1

Pekanbaru, 16 Februari 2023

Khairunnisa

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DOKUMENTASI



Hak Cipta Di

1. Dilarang

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menyebutkan sumber:



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau





LAMPIRAN 22

1. a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km. 18 1 Tjempian Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ri.uinsuska.ac.id, E-mail: afak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/8812/2023
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 31 Mei 2023

Kepada
Yth. Dra. Hj. Sakilah, M.Pd.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : KHAIRUNNISA'
NIM : 11910823833
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul : PENERAPAN MODEL KOOPERATIF ROUNDTABLE UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI SISWA PADA
MUATAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS IV SD
AL-RASYID PEKANBARU
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini


Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam
an, Dekan
Wakil Dekan I

F. Zarkasih, M.Ag.
NIP. 197210171997031004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau








- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



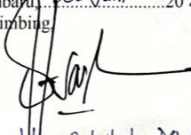
KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dra. Hj. Sabitah M-Pd.
3. Nama Mahasiswa : Khairunnisa'
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11910823833
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	18 Oktober 2022	Utaman font cover, rumusan masalah, spasi footnote, spasi 1 untuk kutipan langsung, penulisan bahasa asing, indikator siswa dangaru.		
2.	25 Oktober 2022	Perbaiki spasi, mata pelajaran diganti dan muatan pelajaran Bahasa Indonesia, perbaiki bab III dan Daftar Pustaka.		
3.	01 November 2022	Bimbingan Instrumen Penelitian		
4.	08 November 2022	Acc Proposal		
5.	01-06-2023	Membuat persetujuan penghangsan, persembahan, dan Abstrak.		
6.	05-06-2023	Acc Abstrak.		
7.	06-06-2023	Acc Skripsi		

Pekanbaru, 06 Juni 2023
 Pembimbing



Dra. Hj. Sabitah M.P.d
 NIP. 196103032006042013

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



SD al-Rasyid

Jl. Rawa Insani No. 07 Kel. Sidomulyo Timur
Kec. Marpoan Damai Pekanbaru 28294
Telp. (0761) 839863/839864, Fax. (0761) 839863

Nomor : 2002/U.150/I/2023
Lamp. : -
Perihal : Jawaban Permohonan Izin Prariset

Pekanbaru, 31 Januari 2023

Kepada:
**Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim**
di-
Tempat

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Sehubungan dengan surat saudara a.n. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/1631/2023 perihal Permohonan Izin Prariset, a.n. mahasiswa:

No	Nama	NIM	Semester	Program Studi	Fakultas
1	KHAIRUNNISA'	11910823833	VII (Tujuh)/2023	Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah	Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Pada dasarnya kami memberikan izin prariset guna mendapatkan data penelitiannya sepanjang tidak mengganggu sistem sekolah kami dan tidak digunakan untuk hal-hal di luar peruntukannya. Dan kami meminta arsip dokumen hasil prariset yang bersangkutan bilamana laporan prariset sudah selesai.

Demikianlah surat izin prariset ini kami keluarkan, agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته




KEPALA SD al-Rasyid
RUPUNG SAFARI MUSLIM, MM

Izin Operasional : Nomor 420/Bid Dikdas.02/V/2014/3738
NPSN : 10497290
NSS : 102090608067
Email : sdalrasyid@gmail.com

Scanned by TapScanner



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/2508/2023
 Sifat : Biasa
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal
 Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 13 Februari 2023 M

Kepada
 Yth. Gubernur Riau
 Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
 Satu Pintu
 Provinsi Riau
 Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Khairunnisa'**
 NIM : 11910823833
 Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2023
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Penerapan Model Kooperatif Roundtable untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Siswa pada Muatan Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV SD Al Rasyid Pekanbaru
 Lokasi Penelitian : SD Al Rasyid
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (13 Februari 2023 s.d 13 Mei 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



M. Ag.
 650521 199402 1 001

Tembusan :
 Rektor UIN Suska Riau



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 P E K A N B A R U
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/53785
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/2508/2023 Tanggal 13 Februari 2023, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

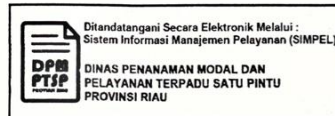
- | | |
|----------------------|--|
| 1. Nama | : KHAIRUNNISA' |
| 2. NIM / KTP | : 119108238330 |
| 3. Program Studi | : PGMI |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : PENERAPAN MODEL KOOPERATIF ROUNDTABLE UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI SISWA PADA MUATAN PEMBELAJARAN NAHASA INDONESIA KELAS IV SD AL-RASYID PEKANBARU |
| 7. Lokasi Penelitian | : SD AL-RASYID |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 14 Februari 2023



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
 Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**

JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. – FAX : (0761) 39399 PEKANBARU

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : BL.04.00/Kesbangpol/428/2023



- a. Dasar : 1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.
- b. Menimbang : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/53785 tanggal 14 Februari 2023, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama : **KHAIRUNNISA**
2. NIM : 119108238330
3. Fakultas : **TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU**
4. Jurusan : **PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**
5. Jenjang : **S1**
6. Alamat : **DUSUN TERATAK DESA SIPUNGGUK KEC. SALO-KAMPAR**
7. Judul Penelitian : **PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN ROUNTABLE UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI PADA MUATAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS IV SD AL-RASYID PEKANBARU**
8. Lokasi Penelitian : **DINAS PENDIDIKAN KOTA PEKANBARU**

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan foto copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 14 Februari 2023

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik
Kota Pekanbaru


Drs. H. SYOFFAIZAL, M.Si
 Pembina Utama Muda
 NIP. 19640529 198603 1 003

Tembusan

- Yth : 1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
2. Yang Bersangkutan.

Scanned by TapScanner



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
DINAS PENDIDIKAN

Jl. H. Syamsul Bahri No. 8 Kelurahan Sungaisibam Kecamatan Bina Widya
Kode Pos. 28293 Telp. (0761) 42788, 855287 Fax. (0761) 47204
PEKANBARU
website : www.disdikpku.org email : disdikpku@yahoo.com

Pekanbaru, 03 Maret 2023

Kepada Yth,
SD AL-RASYID PEKANBARU

Nomor : 800/Disdik.Sekretaris.1/0348/2023

Lampiran :-

Perihal : Izin Melaksanakan Riset / Penelitian

di -

Pekanbaru

Berdasarkan surat dari Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru nomor : BL.04.00/Kesbangpol/428/2023 tanggal 14 Februari 2023 perihal Izin Riset / Penelitian, atas nama :

Nama : KHAIRUNNISA'
NIM : 11910823833
Mahasiswa : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH UIN SUSKA RIAU
Judul Penelitian : PENERAPAN MODEL KOOPERATIF ROUNDTABLE UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI SISWA PADA MUATAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS IV SD AL-RASYID PEKANBARU

Pada prinsipnya kami dapat menyetujui yang bersangkutan melaksanakan riset pada SD AL-RASYID PEKANBARU, sehubungan dengan itu diharapkan agar saudara dapat membantu kelancaran tugas yang bersangkutan.

Demikian disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. KEPALA DINAS PENDIDIKAN
KOTA PEKANBARU
Sekretaris



H. MUZAILIS, S.Pd, MM
Pembina Tingkat I (IV / b)
NIP. 19650921 198902 1 001



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
 UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Khairunnisa
 Nomor Induk Mahasiswa : 11910823833
 Hari/Tanggal Ujian : Selasa, 15 November 2022
 Judul Proposal Ujian : Penerapan Model Kooperatif *Roundtable* untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Siswa pada Muatan Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV SDN 151 Pekanbaru
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dra. Syafi'ah, M.Ag	PENGUJI I		
2.	Fatmawati, M.Pd	PENGUJI II		

Mengetahui
 a.n. Dekan
 Wakil Dekan I

Dr. Zarkasih, M.Ag.
 NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru, Desember 2022
 Peserta Ujian Proposal

Khairunnisa
 NIM. 11910823833

Scanned by TapScanner



- a. Pengutuban hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutuban tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



SD al-Rasyid

Jl. Rawa Insani No. 07 Kel. Sidomulyo Timur
Kec. Marpoyan Damai Pekanbaru 28294
Telp. (0761) 839863/839864, Fax. (0761) 839863

SURAT KETERANGAN

Nomor: 2096/Ket. 764/VI/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SD al-Rasyid menerangkan bahwa:

Nama	: KHAIRUNNISA
NIM	: 11910823833
Program Studi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul Skripsi	: Penerapan Model Kooperatif Roundtable untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa pada muatan pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV SD al-Rasyid Pekanbaru.

Benar telah melaksanakan Penelitian di SD al-Rasyid pada tanggal 02-23 Februari 2023.

Surat keterangan ini dikeluarkan untuk keperluan administrasi kampus guna melanjutkan penulisan skripsi. Demikian agar menjadi maklum adanya dan dipergunakan semestinya.

Pekanbaru, 08 Juni 2023

Kepala SD al-Rasyid



RUPUNG SAFAR MUSLIM, MM

Izin Operasional : Nomor 420/Bid.Dikdas.02/N/2014/3738
 NPSN : 10497290
 NSS : 102090608067
 Email : sdalrasyid@gmail.com

Scanned by TapScanner

BIOGRAFI PENULIS



KHAIRUNNISA, lahir di Bangkinang pada tanggal 27 Agustus 2001, Anak dari pasangan Ayahanda Mauluddin dan Ibunda Budi Yarti, S.Pd. Penulis merupakan anak pertama dari dua bersaudara Penulis mengawali Pendidikan di Sekolah Dasar Negeri 007 Sipungguk dan lulus pada tahun 2013. Kemudian melanjutkan Pendidikan ke MTSN Bukit Raya Pekanbaru dan lulus pada tahun 2016. Selanjutnya Penulis melanjutkan Pendidikan di MA Hasanah Pekanbaru dan lulus pada tahun 2019. Kemudian Pada tahun 2019 penulis melanjutkan Studi Strata 1 (S-1) di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) lulus pada tahun 2023.

Selama menempuh pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, penulis mendapat ilmu pengetahuan serta pengalaman yang sangat berharga, pada tahun 2022 penulis melakukan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Langgam Kecamatan Langgam dan melaksanakan Program Praktek Lapangan (PPL) di SD Al-Rasyid Pekanbaru, kemudian penulis melakukan penelitian di SD Al-Rasyid Pekanbaru dan pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan mengikuti Ujian Munaqasyah dan berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dibawah bimbingan Ibu Dra. Hj. Sakilah, M.Pd dengan judul “ **Penerapan Model Kooperatif Roundtable untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Siswa Pada Muatan Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV SD Al-Rasyid Pekanbaru**”. Berdasarkan Hasil Ujian Sarjana Fakultas Tarbiyah dan Keguruan pada hari Jum’at tanggal 4 Zulhijjah 1444 H / 23 Juni 2023 M, Penulis di nyatakan “LULUS” dan telah berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dalam kurun waktu 4 Tahun dengan Predikat “Sangat Memuaskan”.