

**PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN *ONLINE* OLEH
GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SMA
NEGERI 2 BANGKINANG KOTA**



OLEH

NURANISAH MAINUM

NIM. 11710124275

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1444 H/2023 M**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN *ONLINE* OLEH
GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SMA
NEGERI 2 BANGKINANG KOTA**

Skripsi

diajukan untuk memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Oleh

NURANISAH MAINUM

NIM. 11710124275

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1444 H/2023 M**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Penggunaan Media Pembelajaran Online oleh Guru Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota*, yang ditulis oleh Nuranisah Mainum NIM. 11710124275 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 21 Rajab 1444 H
04 Februari 2023 M

Menyetujui,

Ketua Jurusan
Pendidikan Agama Islam

Dr. Idris, M.Ed.
NIP 19760504 200501 1 005

Pembimbing

Dr. Mirawati, M.Ag.
NIP 19740404 200501 2 004



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Penggunaan Media Pembelajaran Online oleh Guru Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota*, yang ditulis oleh Nuranisah Mainum NIM. 11710124275 telah diujikan dalam siding munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 25 Jumadil Akhir 1444 H/19 Januari 2023 M. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Agama Islam, konsentrasi PAI SLTP/SLTA.

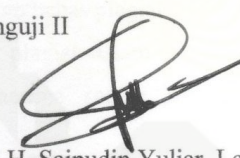
Pekanbaru, 21 Rajab 1444 H
04 Februari 2023 M

Mengesahkan,
Siding munaqasyah

Penguji I


Dr. Anam Darwis, M.Ag.

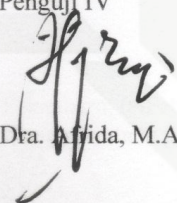
Penguji II


Dr. H. Saipudin Yuliar, Lc., M.Ag.

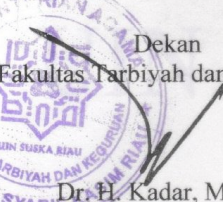
Penguji III


Dr. Devi Arisanti, M.Ag.

Penguji IV


Dra. Afrida, M.Ag.

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan


Dr. H. Kadar, M. Ag.
NIP. 19650521 199402 2 001





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nuranisah Mainum
 NIM : 11710124275
 Tempat/Tgl.Lahir : Pekanbaru, 03 Mei 1999
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
 Prodi : Pendidikan Agama Islam
 Judul Skripsi : Penggunaan Media Pembelajaran *Online* oleh Guru Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya nyatakan bebas plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadraan dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 04Februari 2023

Yang membuat pernyataan



Nuranisah Mainum
NIM. 11710124275



PENGHARGAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillahrabbi,,alamin, puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan nikmat-Nya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam dikirimkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menuntun umatnya menuju jalan kebenaran, dan semoga kita mendapat syafaatnya di akhirat kelak. Skripsi dengan judul **Penggunaan Media Pembelajaran Online oleh Guru Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota** merupakan hasil karya ilmiah yang ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Dalam menyelesaikan skripsi ini penulis menyadari begitu banyak mendapat masukan, kritikan, bimbingan, dan saran-saran dari berbagai pihak. Terutama ayah dan ibu yang telah merawatku dengan sepenuh hati membiayai memfasilitasi pada setiap jenjang pendidikan serta selalu mendo'akan kapan dan dimanapun aku berada. Penulis juga ingin menyampaikan dengan penuh hormat ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Hairunas, M.Ag., Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau beserta Wakil Rektor I Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag., Wakil Rektor II Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd., Wakil Rektor III Prof. Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph. D., yang telah memfasilitasi penulis dalam proses perkuliahan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. H. Kadar, M.Ag., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau beserta Wakil Dekan I Dr. H. Zarkasih, M.Ag., Wakil Dekan II Dr. Zubaidah Amir M. Z., M.Pd., Wakil Dekan III Dr. Amirah Diniaty, M.Pd Kons., beserta staff dan karyawan yang telah memfasilitasi penulis dalam proses perkuliahan di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Dr. Idris, M.Ed., ketua jurusan Pendidikan Agama Islam, Dr. Nasrul HS., MA., sekretaris jurusan Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan bantuan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi di jurusan Pendidikan Agama Islam.
4. Dr. Mirawati, M.Ag, pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, pikiran dan tenaga dengan memberikan pengarah dan bimbingan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Banyak ilmu yang penulis dapat dari beliau.
5. Dr. Zaitun, M.Ag, penasehat akademik yang selalu membimbing dan membantu penulis dalam proses perkuliahan serta memberikan dukungan serta motivasi agar penulis menyelesaikan perkuliahan dengan baik dan cepat.
6. Seluruh dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau khususnya dosen Pendidikan Agama Islam yang telah banyak memberikan ilmu yang bermanfaat kepada penulis selama penulis menempuh pendidikan jenjang strata satu di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
7. Semua pihak yang membantu dan memberikan semangat serta motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Penulis berdoa semoga semua bantuan dan bimbingan yang diberikan kepada penulis akan mendapatkan balasan pahala yang berlipat ganda dan menjadi amal jariyah disisi Allah SWT. Akhirnya kepada Allah SWT jualah kita berserah diri dan mohon ampunan serta pertolongan. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak. Amin ya rabbalalamin.

Pekanbaru, 04 Februari 2023

Penulis

Nuranisah Mainum
NIM. 11710124275

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Dan bahwasanya seorang manusia tiada memperoleh selain apa yang telah diusahakannya” (QS. An-Najm : 39)

Alhamdulillahirobbil’alamin.....

Sembah sujud serta syukur kepada Allah SWT. Taburan cinta dan kasih sayang-Mu telah memberikanku kekuatan, membekaliku dengan ilmu serta memperkenalkanku dengan cinta. Atas karunia serta kemudahan yang Engkau berikan akhirnya skripsi yang sederhana ini dapat terselesaikan. Shalawat dan salam selalu terlimpahkan kepada Muhammad SAW.

Kupersembahkan karya sederhana ini kepada orang yang sangat kukasihi dan kusayangi ibunda dan ayahanda tercinta. Sebagai tanda bukti, hormat dan rasa terima kasih yang tiada terhingga.

Untuk ibuku(Alm. Maimanah), Ibu sambungku (Yusniati) dan ayahku (Amansyah) yang telah memberikan kasih sayang,dukungan, ridho, dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapatkubalas, hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata persembahan.Semoga ini membuat ibu dan ayah bahagia karena kusadar, selama ini belumbisa berbuat lebih. Terima kasih untuk ibu dan ayah yang selalu membuatkutermotivasi dan selalu menyirami kasih sayang, selalu mendoakanku, selalumenasehatiku serta selalu meridhoiku melakukan hal yang lebih baik. Dan terimakasih atas segala perjuangan dan pengorbanan yang telah ayah dan ibu lakukanuntukku.

Terimakasih ibu... Terima kasih ayah...

Dan untuk kakak-kakakku yang tersayang (Irfah Mainum, M.Alfi Khusnul ZD, Kholiq Al-Qodri ZD) terimakasih untuk perhatian dan kasih sayangnya serta memberikan semangat dan dukungan dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Semoga doa dan semua hal terbaik yang engkau berikan menjadikanku orang yang baik pula. Aamiin ya rabbal’’alamin...

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Nuranisah Mainum, (2023): Penggunaan Media Pembelajaran *Online* oleh Guru Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tingkat kemampuan guru Pendidikan Agama Islam dalam menggunakan media pembelajaran *online* di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota. Populasi dalam penelitian ini adalah 3 orang guru Pendidikan Agama Islam. Semua populasi dijadikan sampel penelitian. Pengumpulan data penelitian ini menggunakan teknik observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan deskriptif kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa guru Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota menggunakan media pembelajaran *online* seperti Zoom, Google Meet dan Google Classroom. Penyampaian materi pembelajaran oleh guru melalui Google Classroom dan materi diberikan pada saat pembelajaran tatap muka dan video tutorial. Hal ini dilakukan untuk memudahkan siswa memahami materi yang sedang dipelajarinya. Faktor yang menghambat penggunaan media pembelajaran *online* yaitu tidak semua siswa bisa menerima materi pembelajaran dengan baik, beberapa siswa sering terlambat dalam pengumpulan tugas dengan berbagai alasan.

Kata Kunci : *Media Pembelajaran Online, Guru Pendidikan Agama Islam*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

NuranisahMainum, (2023): The Use of Online Learning Media by Islamic Education Subject Teachers at State Senior High School 2 Bangkinang City

This research aimed at finding out the level of Islamic Education subject teacher ability in using online learning media at State Senior High School 2 Bangkinang City. 3 Islamic Education subject teachers were the population of this research. All the members of the population were selected as the samples. Observation, interview, and documentation were the technique of collecting data. The technique of analyzing data was qualitative descriptive. The research findings showed that Islamic Education subject teachers at State Senior High School 2 Bangkinang City used online learning media such as Zoom, Google Meet, and Google Classroom. Explaining learning material by teachers was done through Google Classroom, and the material was shared in the face to face learning and tutorial video. These were done to ease students in understanding material learnt. The factors obstructing the online learning media use showed that not all students could receive learning material well, and some students were often late in submitting the task with various reasons.

Keywords: *Online Learning Media, Islamic Education Subject Teachers*

ملخص

نور النساء ماينوم، (٢٠٢٣): استخدام وسيلة التعليم عبر الإنترنت من قبل معلم التربية الإسلامية في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ بمدينة بانجكينانج

يهدف هذا البحث إلى معرفة مستوى قدرة معلم التربية الإسلامية في استخدام وسيلة التعليم عبر الإنترنت في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ بمدينة بانجكينانج. بلغ عدد سكان هذا البحث ٣ معلمي التربية الإسلامية. يتم استخدام جميع السكان كعينات البحث. جمع بيانات البحث باستخدام تقنيات الملاحظة والمقابلة والتوثيق، وتقنيات تحليل البيانات باستخدام الوصف النوعي. تظهر نتائج البحث أن معلمي التربية الإسلامية في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ بمدينة بانجكينانج يستخدمون وسيلة التعليم عبر الإنترنت مثل زوم وجوجل مييتوجوجل كلاسروم. يقوم المعلم بإرسال المواد التعليمية من خلال جوجل كلاسروم ويتم تقديم المواد أثناء التعليم وجهًا لوجه وفيديوهات التعليم. يتم ذلك لتسهيل فهم التلاميذ للمواد التي تتم دراستها. العوامل التي تعيق استخدام وسيلة التعليم عبر الإنترنت هي أنه لا يمكن لجميع التلاميذ فهم المواد التعليمية بشكل صحيح، وغالبًا ما يتأخر بعض التلاميذ في جمع المهام لأسباب مختلفة.

الكلمات الأساسية: وسيلة التعليم عبر الإنترنت، معلمو التربية الإسلامية

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
PENGHARGAAN	iv
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Penegasan Istilah	6
1. Penggunaan.....	6
2. Media Pembelajaran Online	6
C. Permasalahan	6
1. Identifikasi Masalah.....	6
2. Batasan Masalah	8
3. Rumusan Masalah.....	8
D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	9
BAB II KAJIAN TEORI	11
A. Konsep Teoritis.....	11
1. Penggunaan Media Pembelajaran <i>Online</i> oleh Guru Pendidikan Agama Islam.....	11
2. Faktor yang Mempengaruhi Kemampuan Guru Pendidikan Agama Islam dalam Pembelajaran Online ..	45
B. Penelitian Yang Relevan	46
C. Konsep Operasional.....	49
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	52
A. Jenis Penelitian	52
B. Waktu dan Lokasi Penelitian	52
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	52
D. Populasi dan Sampel.....	53
E. Teknik Pengumpulan Data	53
F. Teknik Analisis Data	65
BAB IV PENYAJIAN DAN HASIL PENELITIAN	67
A. Deskripsi Hasil Penelitian	67
1. Sejarah Berdirinya Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Bangkinang Kota	67

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Visi dan Misi Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Bangkinang Kota	68
3. Identitas Sekolah.....	72
4. Personalia SMA Negeri 2 Bangkinang Kota.....	72
5. Sarana dan Prasarana	76
6. Struktur Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Bangkinang Kota.....	79
B. Penyajian Data Penelitian	80
C. Pembahasan	99
BAB V PENUTUP	101
A. Kesimpulan	101
B. Saran	101

**DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN
RIWAYAT PENULIS**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel II.1	Variabel dan Indikator	49
Tabel III.1	Data Observasi Tahap Pertama.....	55
Tabel III.2	Data Observasi Tahap Pertama.....	58
Tabel III.3	Data Observasi Tahap Pertama.....	61
Tabel IV.1	Data Guru.....	73
Tabel IV.2	Data Karyawan	73
Tabel IV.3	Data Siswa 5 Tahun Terakhir	74
Tabel IV.4	Data Kelas 5 Tahun Terakhir.....	74
Tabel IV.5	Data Siswa Baru 5 Tahun Terakhir	75
Tabel IV.6	Data Perolehan NUN Rata-rata 5 Tahun Terakhir.....	75
Tabel IV.7	Data Ruang/Gedung.....	76
Tabel IV.8	Data Ruang/Gedung.....	77
Tabel IV.9	Data Guru Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam	78

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 - 3	Daftar Pertanyaan
Lampiran 4-6	Rencana Pembelajaran (RPP)
Lampiran 7	Surat Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)
Lampiran 8	Lembar Kegiatan Bimbingan Proposal Mahasiswa
Lampiran 9	Surat Izin Pra Riset Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Lampiran 10	Surat Balasan Pra Riset SMA Negeri 2 Bangkinang Kota
Lampiran 11	Surat Izin Melakukan Riset Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Lampiran 12	Surat Izin Melakukan Riset Pemerintah Provinsi Riau
Lampiran 13	Lembar Berita Acara Ujian Proposal
Lampiran 14	Lembar Pengesahan Perbaikan Ujian Proposal Mahasiswa
Lampiran 15	Lembar Kegiatan Bimbingan Skripsi Mahasiswa
Dokumentasi Penelitian	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Media pembelajaran merupakan alat bantu yang digunakan dalam proses belajar mengajar, media memudahkan guru dan siswa berkomunikasi terlebih lagi ketika proses pembelajaran jarak jauh.

Media pembelajaran adalah segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim ke penerima sehingga merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan minat serta kemauan peserta didik sedemikian rupa sehingga proses belajar terjadi dalam rangka mencapai tujuan pembelajaran secara efektif.¹

Media pembelajaran *online* sebagai salah satu komponen dalam suatu sistem pembelajaran yang memiliki posisi sangat penting. Dimana setelah kita menentukan pilihan media yang akan kita gunakan, maka pada akhirnya kita dituntut untuk dapat memberikan pemahaman kepada siswa dalam proses pembelajaran secara efektif.

Seiring perkembangan zaman, pemanfaatan internet untuk dunia pendidikan dari jenjang sekolah dasar sampai perguruan tinggi mengalami perkembangan yang cukup signifikan. Media pembelajaran dengan teknologi internet merupakan metode pembelajaran modern yang menuntut siswa aktif dan mandiri sehingga membuat peran pembelajaran sangat penting, dan saat ini sistem pendidikan di Indonesia juga menggunakan internet sebagai media pembelajaran.

¹Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran*, Yogyakarta: Pedagogia, 2012, h. 29.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Saat ini dunia pendidikan sedang menghadapi permasalahan yang cukup kompleks. Serangan virus tersebut berdampak pada penyelenggaraan pembelajaran di semua jenjang pendidikan. Pada tanggal 24 Maret 2020 Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia mengeluarkan Surat Edaran Nomor 4 tahun 2020 tentang pelaksanaan kebijakan pembelajaran *online*. Proses belajar dilaksanakan di rumah melalui pembelajaran *online* (jarak jauh). Pembelajaran *online* merupakan pemanfaatan jaringan internet dalam proses pembelajaran. Pembelajaran *online* membuat siswa memiliki keleluasaan waktu belajar, dapat belajar kapanpun dan dimanapun. Siswa dapat berinteraksi dengan guru menggunakan beberapa aplikasi seperti *Google Meet*, *Google Classroom*, *Zoom*.

Mushafi (2019) dalam bukunya ia mengatakan bahwa banyak media pembelajaran yang sudah memanfaatkan Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) untuk menunjang pembelajaran *online*, seperti halnya media (*platform*) *Google Classroom*, *Edmodo*, *Zenius*, *Zoom Meeting* dan lain-lain. Media (*platform*) tersebut dijadikan sarana guru atau dosen untuk menjalankan proses pembelajaran pengganti tatap muka di kelas. Kecanggihan teknologi komunikasi tersebut menjadi media yang optimal dalam penyampaian materi/konsep, tugas berkala, ujian semester, bahkan dalam penyelesaian tugas akhir.²

² Nuriansyah, F. *Efektifitas, Penggunaan Media Online Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Pada Mahasiswa Pendidikan Ekonomi Saat Awal Pandemi Covid-19*, Vol. 12, No. 2, 2020, h. 5.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pembelajaran ini merupakan inovasi pendidikan untuk menjawab tantangan akan ketersediaan sumber belajar yang variatif.³ Masalah kemampuan guru merupakan hal yang sangat penting yang harus dimiliki oleh setiap guru dalam pembelajaran pada setiap jenjang pendidikan apapun. Agar proses pembelajaran terlaksana dengan efektif, maka selayaknya guru mempunyai berbagai kompetensi seperti kompetensi pedagogik, profesional, sosial dan isi kurikulum, akan tetapi sebagian besar ditentukan oleh sekolah, pola, struktur dan isi kurikulum.⁴

Jika kompetensi guru tersebut dikaitkan dengan pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI), maka dapat dimaknai sebagai kewenangan untuk menentukan Pendidikan Agama Islam yang akan diajarkan pada jenjang tertentu di sekolah tempat guru itu mengajar.⁵ Karenanya kompetensi dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam menjadi prasyarat bagi guru yang profesional, yaitu sosok pendidik yang memiliki kemampuan mengemas proses pembelajaran dengan metode dan teknik yang tepat sehingga menghasilkan output yang berkompeten dalam bidang Pendidikan Agama Islam sesuai apa yang menjadi tujuan pendidikan.

Salah satu bidang yang mendapatkan dampak dengan pandemi adalah bidang pendidikan. Terdapat dua pergeseran di dalam proses pembelajaran yaitu, pergeseran dari ruang kelas ke, dimana dan kapan saja, pergeseran dari

³Agus Sumantri dkk, *Boklet Pembelajaran Daring*, (Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Kemendikbut RI, 2021, h. 21.

⁴Kartini, *Pedoman Pembelajaran Daring IAIN Syekh Nurjati Cirebon*, Cirebon, 2020, h. 33.

⁵Zakiyah Darajat, *Pendidikan Islam Dalam Keluarga dan Sekolah*, Jakarta: Ruhama, 1995, h. 95.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

kelas ke *online*. Dengan media pembelajaran *online* sekarang ini guru dapat memberikan layanan tanpa harus berhadapan dengan siswa secara langsung. Demikian pula siswa dapat memperoleh informasi dalam lingkup yang luas dari berbagai sumber melalui ruang di dunia maya dengan menggunakan komputer atau internet.

Dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di sekolah, kehadiran teknologi informasi sebagai media pembelajaran menjadi sangat penting, terutama dalam meningkatkan efektifitas proses belajar mengajar. Teknologi Informasi juga dapat membantu anak didik cepat memahami materi yang dipelajari secara bulat dan utuh. Persoalannya ialah adakah kesiapan Guru Pendidikan Agama Islam menjadikan media pembelajaran *online*, seperti *Zoom*, *Google Meet*, *Google Classroom* sebagai sarana dan media pembelajaran Pendidikan Agama Islam agar lebih optimal.⁶

Faktor yang menyebabkan mengapa para guru ini kurang berminat menjadikan teknologi informasi sebagai media pembelajaran, yaitu : Pertama, faktor internal, yaitu lemahnya kapasitas dan skill mereka terhadap piranti seperti komputer, laptop, notebook, internet dan sejenisnya. Kedua, faktor eksternal yaitu kondisi lingkungan kerja yang kurang kondusif, misalnya keterbatasan dana yang dimiliki sekolah atau guru, dan persepsi para pelaku pendidikan yang menganggap belum bisa sepenuhnya menerapkan media pembelajaran *online* dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam.

⁶ Pujilestari, Y, *Dampak positif pembelajaran online dalam sistem pendidikan Indonesia pasca pandemi covid-19*, Vol 4No 1, 2020, h. 5.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pembelajaran *online* yang terjadi di Indonesia sangat mempengaruhi kegiatan belajar mengajar di sekolah, sehingga kegiatan belajar mengajar yang awalnya dilakukan dengan bertatap muka harus beralih dengan pembelajaran secara *online* atau jarak jauh. Hal ini tentu saja memberikan dampak pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMANegeri 2 Bangkinag Kota diantaranya pembelajaran Pendidikan Agama Islam yang tidak dapat terlaksana sesuai dengan RPP, banyaknya peserta didik yang mengeluh karena terlalu banyak tugas, dan orangtua mengalami kesulitan dalam mendampingi kegiatan belajar anak, sehingga diperlukan gambaran implementasi pembelajaran Pendidikan Agama Islam pada saat pembelajaran *online* agar pembelajaran dapat terlaksana lebih baik lagi.

Berdasarkan informasi yang didapat oleh peneliti melalui pra observasi yang sudah dilakukan dengan guru di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota bahwasanya, dalam melaksanakan pembelajaran *online* masih ada guru yang mengalami masalah yaitu tidak memahami bagaimana penggunaan media pembelajaran *online* seperti *Google Meet*, *Google Classroom*, *Zoom*, dan aplikasi media pembelajaran *online* lainnya. Hal ini disebabkan karena masih ada guru Pendidikan Agama Islam yang belum maksimal dalam menggunakan media dalam pembelajaran *online*. Hal ini dapat dilihat dari gejala-gejala sebagai berikut:

1. Lemahnya kapasitas dan skill mereka terhadap piranti seperti komputer, laptop, notebook, internet dan sejenisnya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

2. Kurangnya minat guru dalam menggunakan media pembelajaran berbasis teknologi informasi karena terkesan merepotkan untuk digunakan, seperti kesulitan dalam pembuatan link.
3. Masih ada guru yang belum mengembangkan alat atau media yang berkaitan dengan pembelajaran *online* dikarenakan faktor usia guru juga yang menjadi penyebab kurangnya penggunaan media pembelajaran berbasis teknologi informasi dalam proses belajar mengajar, guru yang berusia diatas 30 tahun cenderung tidak mau memahami media pembelajaran berbasis teknologi informasi dan lebih condong ke gaya mengajar ceramah dan monoton.

Dari gejala-gejala diatas, maka peneliti memfokuskan penelitian ini dengan judul yaitu “**Penggunaan Media Pembelajaran *Online* oleh Guru Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota**”.

B. Penegasan Istilah

Untuk menghindari kesalahan dalam memahami judul penelitian ini, maka perlu ditegaskan makna dari beberapa istilah yang terdapat dalam judul penelitian ini, yaitu:

1. Penggunaan

Penggunaan merupakan kegiatan dalam menggunakan atau memakai sesuatu seperti sarana atau barang. Menurut Ardianto dalam bukunya yang berjudul *Komunikasi Massa*, tingkat penggunaan media dapat dilihat dari frekuensi dan durasi penggunaan media tersebut.⁷

⁷Ardianto Elvinaro, *Komunikasi Massa: Suatu Pengantar*, Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2004, h. 125.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2. Media Pembelajaran Online

Media pembelajaran adalah segala sesuatu yang dapat digunakan sebagai alat bantu dalam rangka mendukung usaha-usaha pelaksanaan proses belajar-mengajar yang menjurus kepada pencapaian tujuan pembelajaran.⁸

Pembelajaran *online* pada dasarnya adalah pembelajaran jarak jauh (PJJ). Sistem pembelajaran jarak jauh merupakan sistem yang sudah ada sejak pertengahan abad 18. Sejak awal, pembelajaran jarak jauh selalu menggunakan teknologi untuk pelaksanaan pembelajarannya, mulai dari teknologi ipaling sederhana hingga yang terkini. Secara singkat, sejarah perkembangan pembelajaran jarak jauh dapat dikelompokkan berdasarkan teknologi dominan yang digunakannya. Pada generasi PTJJ keempat dan kelima lahir jargon-jargon yang sangat populer di masyarakat seperti *e-learning*, *online learning*, dan *mobile learning* yang lebih memasyarakatkan lagi fenomena PJJ.⁹

C. Permasalahan

1. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas akan dapat diidentifikasi permasalahan sebagai berikut:

⁸ Suryani, Nunuk dan Leo Agung, *Strategi Belajar Mengajar*, Yogyakarta: Ombak, 2012, h. 43.

⁹Tian Belawati, *Pembelajaran Online*, Banten: Universitas Terbuka, 2019, h. 6.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Bagaimana kemampuan guru Pendidikan Agama Islam dalam pemanfaatan media pembelajaran *online* di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota.
- b. Bagaimana penggunaan media pembelajaran *online* dalam pembelajaran berbasis teknologi informasi pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota.
- c. Apa saja faktor yang menghambat penggunaan media pembelajaran *online* oleh guru Pendidikan Agama Islam dalam pelaksanaan proses belajar mengajar di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota.
- d. Apa saja aplikasi media pembelajaran yang digunakan oleh guru Pendidikan Agama Islam dalam pembelajaran berbasis *online* di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota.

2. Batasan Masalah

Mengingat banyaknya permasalahan yang telah dipaparkan di atas maka penelitian ini perlu dilakukan pembatasan masalah agar penulis lebih terarah, terfokus dan tidak menyimpang dari sasaran pokok penelitian. Oleh karena itu penulis memfokuskan pada pembahasan Penggunaan Media Pembelajaran *Online* oleh Guru Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota.

3. Rumusan Masalah

Berdasarkan batasan masalah di atas, maka penulis merumuskan permasalahan sebagai berikut:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- a. Bagaimana penggunaan media pembelajaran *online* oleh guru Pendidikan Agama Islam di SMA negeri 2 Bangkinang Kota?
- b. Apa faktor yang menghambat penggunaan media pembelajaran *online* oleh guru Pendidikan Agama Islam di SMA negeri 2 Bangkinang Kota?

D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Mengetahui penggunaan media pembelajaran *online* oleh guru Pendidikan Agama Islam di SMA negeri 2 Bangkinang Kota dan mengetahui faktor yang menghambat penggunaan media pembelajaran *online* oleh guru Pendidikan Agama Islam di SMA negeri 2 Bangkinang Kota.

2. Kegunaan Penelitian

Penelitian ini sangat berguna bagi penulis karena merupakan salah satu usaha untuk memperdalam dan memperluas ilmu pengetahuan penulis dan juga menambah wawasan serta sebagai syarat dalam memperoleh strata satu nantinya. Selain itu, adapun kegunaan lainnya yaitu :

a. Kegunaan Teoritis

Hasil Penelitian ini diharapkan dapat memberikan penambahan ilmu pengetahuan dalam Penggunaan Media Pembelajaran *Online* oleh Guru Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Kegunaan Praktis

Hasil dari penelitian ini diharapkan dapat memberikan saran yang positif dalam pengembangan media pembelajaran *online*, serta pengetahuan dan pemahaman kepada masyarakat agar dapat meningkatkan kesadaran akan pentingnya pendidikan ilmu agama bagi setiap individu, baik anak-anak maupun orang tua.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Konsep Teoritis

1. Penggunaan Media Pembelajaran *Online* Oleh Guru Pendidikan Agama Islam

Pada bagian ini akan dikemukakan landasan teori yang dijadikan dasar pijakan untuk menyelesaikan permasalahan dalam penelitian ini, selain itu penulis juga akan menjelaskan hubungan konsep teoritis dan variabel dalam penelitian ini.

a. Pengertian Pembelajaran

Pembelajaran merupakan suatu usaha sadar guru/pengajar untuk membantu siswa atau anak didiknya, agar mereka dapat belajar sesuai dengan kebutuhan dan minatnya. Dengan kata lain pembelajaran adalah usaha-usaha yang terencana dalam memanipulasi sumber-sumber belajar agar terjadi proses belajar dalam diri siswa.¹⁰ Pembelajaran adalah suatu kegiatan yang bertujuan. Tujuan ini harus searah dengan tujuan belajar siswa dan kurikulum. Tujuan belajar pada siswa ialah mencapai perkembangan optimal, yang meliputi aspek kognitif, afektif dan psikomotorik.¹¹ Dari beberapa pendapat tersebut, dapat disimpulkan bahwa pembelajaran merupakan suatu kegiatan yang bertujuan yang dilakukan oleh guru secara sadar untuk membantu

¹⁰Arif, Sadiman, *Media Pendidikan*, Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, 1984, h. 7.

¹¹Kustandi, Cecep., dan Sutjipto, Bambang, *Media Pembelajaran: Manual dan Digital*, Bogor: Ghalia Indonesia, 2013, h. 5.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

siswa dalam upaya memperoleh pengetahuan, keterampilan dan nilai-nilai positif dengan memanfaatkan berbagai sumber untuk belajar. Kegiatan tersebut bisa disebut sebagai proses belajar (*learning proses*). Dalam interaksi tersebut terjadi komunikasi, menyalurkan informasi.

b. Tujuan Pembelajaran

Pembelajaran adalah suatu kegiatan yang bertujuan. Tujuan ini harus searah dengan tujuan belajar siswa. Tujuan belajar siswa adalah mencapai perkembangan optimal, yang meliputi : aspek-aspek kognitif, afektif dan psikomotor.

Dengan demikian tujuan pembelajaran yaitu agar siswa mencapai perkembangan optimal dalam ketiga aspek tersebut. Untuk mencapai tujuan tersebut, siswa melakukan kegiatan belajar, sedangkan guru melaksanakan pembelajaran kedua kegiatan itu harus bisa saling melengkapi.¹²

c. Prinsip-prinsip Belajar

Belajar adalah suatu kegiatan yang dilakukan siswa untuk mencapai tujuan. Beberapa prinsip belajar perlu diperhatikan, terutama oleh guru apabila prinsip-prinsip ini diabaikan maka proses belajar tidak berjalan lancar dan hasil belajarpun kurang memuaskan.¹³

Adapun prinsip-prinsip yang terkait dengan proses belajar di antaranya adalah sebagai berikut:

¹² Tim MKDK IKIP Semarang, *Belajar dan Pembelajaran*, Semarang: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Institut Keguruan Ilmu Pendidikan Fak. Ilmu Pendidikan, 1996, h. 12.

¹³ *Ibid*, h. 13.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1) Perhatian dan Motivasi

Perhatian merupakan langkah utama bagi guru sebelum menyajikan materi pelajaran. Untuk menarik perhatian guru dapat melakukan berbagai cara sesuai dengan kondisi saat itu, setelah itu baru kemudian memunculkan motivasi siswa untuk mempelajari materi yang sedang disampaikan. Jadi motivasi adalah tenaga yang menggerakkan dan mengarahkan aktivitas seseorang. Motivasi dapat dibandingkan dengan mesin dan kemudi pada mobil.¹⁴

2) Keaktifan

Kecenderungan dewasa ini menganggap bahwa anak adalah makhluk yang aktif. Anak mempunyai dorongan untuk berbuat sesuatu, mempunyai kemampuan dan aspirasinya sendiri. Belajar tidak bisa dipaksakan orang lain. Belajar hanya mungkin terjadi apabila anak aktif, mengalami sendiri. John Dewey dalam bukunya *Sardiman* mengemukakan bahwa belajar adalah menyangkut apa yang harus dikerjakan siswa untuk dirinya sendiri, maka inisiatif harus datang dari siswa sendiri, guru sekedar pembimbing dan pengarah.¹⁵

Banyak jenis aktivitas yang dapat dilakukan oleh siswa di sekolah. Aktivitas siswa tidak cukup hanya mendengarkan mencatat seperti yang lazim terdapat di sekolah-sekolah tradisional. Adapun jenis-jenis kegiatan belajar siswa menurut Paul B. Diedrich

¹⁴Sardiman, A.M, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2000,h. 74.

¹⁵*Ibid.* 75.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebagaimana dikutip oleh Sardiman A.M. dapat digolongkan sebagai berikut:¹⁶

Adapun jenis-jenis kegiatan belajar siswa menurut Paul B. Diedrich sebagaimana dikutip oleh Sardiman A.M. dapat digolongkan sebagai berikut:¹⁷

- 1) *Visual activities* misalnya : membaca, memperhatikan gambar, demonstrasi, percobaan, pekerjaan orang lain.
- 2) *Oral activities*, misalnya : menyatakan, merumuskan, bertanya, memberi saran, mengeluarkan pendapat, diskusi, interview, dan lain lain.
- 3) *Listening activities*, misalnya : mendengarkan, percakapan, diskusi, pidato.
- 4) *Writing activities*, misalnya : menulis cerita, karangan, laporan, angket.
- 5) *Drawing activities*, misalnya : menggambar, membuat grafik, peta, diagram.
- 6) *Motor activities*, misalnya : melakukan percobaan, membuatkonstruksi, bermain, berkebun.
- 7) *Mental activities*, misalnya : mengingat, memecahkan soal, menganalisa, mengambil keputusan.
- 8) *Emotional activities*, misalnya: menaruh perhatian, merasa bosan, bersemangat, berani, tenang.

¹⁶*Ibid.* 76.

¹⁷*Ibid.*, h. 99.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1) Keterlibatan Langsung Siswa

Pelibatan langsung siswa dalam pembelajaran maksudnya bahwa dalam belajar, siswalah yang melakukan kegiatan belajar bukan guru, supaya siswa banyak terlibat dalam proses pembelajaran. Hendaknya guru memilih dan mempersiapkan kegiatan-kegiatan sesuai dengan tujuan pembelajaran.

2) Pengulangan Belajar

Pengulangan dalam belajar dalam arti membaca dan memahami materi melalui membaca lagi atau menerapkan konsep-konsep pada soalsoal. Hal ini perlu dilakukan karena adanya faktor lupa. Jadi supaya materi yang dipelajari tetap diingat, maka pengulangan pelajar tidak boleh diabaikan.¹⁸

3) Materi Pelajaran yang Menantang dan Merangsang

Kadang-kadang siswa tidak tertarik mempelajari suatu materi pelajaran. Untuk menghindari gejala ini guru harus memilih dan mengorganisir materi pelajaran tersebut, sehingga marangsang dan menantang siswa untuk mempelajarinya.

Dalam hal ini kemampuan profesional guru dituntut, karena pada umumnya guru terpaku pada materi pelajaran yang sudah tersedia dalam buku ajar. Di sinilah pentingnya kreativitas guru agar dapat menyajikan materi pelajaran yang merangsang dan menantang.

¹⁸Tim MKDK IKIP Semarang, *Op.Cit.*, h. 13.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4) Balikan dan Penguatan Terhadap Siswa

Pemberian balikan, diharapkan siswa akan mengetahui seberapa jauh ia telah berhasil menguasai suatu materi pelajaran. Dengan balikan siswa akan menyadari dimana letak kelemahannya dan kekuatannya.¹⁹

Penguatan atau *reinforcement* merupakan suatu tindakan yang sering kurang mendapat perhatian guru padahal efek positifnya besar sekali dan setiap keberhasilan itu ditunjukkan oleh siswa meskipun kecil hendaknya ditanggapi dengan penghargaan.

d. Tahap-tahap Pembelajaran

Tugas mengajar guru yang suksesif menjadi tiga tahap, tahap-tahap tersebut adalah tahap sebelum pengajaran (*pre-actife*), tahap pengajaran (*inter-active*) dan tahap sesudah pengajaran (*post-active*). Apa yang harus guru lakukan untuk masing-masing tahap tersebut dapat diuraikan sebagai berikut:²⁰

1) Tahap sebelum pengajaran

Dalam tahap ini guru harus menyusun program tahunan, program semester, program satuan pelajaran (satpel) dan perencanaan program pengajaran.

2) Tahap pelaksanaan pembelajaran

Tahap ini merupakan tahap pelaksanaan apa yang telah direncanakan meliputi :

¹⁹*Ibid*, h. 12.

²⁰Syaiful Bahri Djamarah, *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2000), h. 69

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a) Pengelolaan dan pengendalian kelas
 - b) Penyampaian informasi
 - c) Penggunaan tingkah laku verbal dan non verbal
 - d) Merangsang tanggapan balik dari anak didik
 - e) Mempertimbangkan prinsip-prinsip belajar
 - f) Mendiagnosis kesulitan belajar
 - g) Mempertimbangkan perbedaan individual
 - h) Mengevaluasi kegiatan interaksi
- 3) Tahap sesudah pembelajaran

Tahap ini merupakan kegiatan setelah pertemuan tatap mukadengan anak didik, di antaranya adalah :

- a) Menilai pekerjaan anak didik
- b) Menilai pengajaran guru
- c) Membuat perencanaan untuk pertemuan berikutnya

Komponen-komponen yang perlu diperhatikan dalam perencanaan pengajaran adalah ketepatan perumusan tujuan pembelajaran, kesesuaian bahan dengan tujuan pembelajaran, pemilihan metode yang tepat, pemilihan alat pengajaran, pemilihan sumber belajar dan pemakaian prosedur, jenis dan evaluasi yang sesuai.²¹

e. Faktor yang Mempengaruhi Pembelajaran

Belajar menurut Muhibbin Syah juga oleh Sumadi Suryabrata, dipengaruhi oleh faktor-faktor yang dibedakan menjadi tiga macam, yaitu:

²¹Ibid, h. 78



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1) Faktor internal

Faktor yang berasal dari dalam diri siswa sendiri meliputi dua aspek yakni:

- a) Aspek fisiologis: kondisi umum jasmani(ketegangan otot) yang menandai tingkat kebugaran organ-organ tubuh dan sendi-sendinya,dapatmempengaruhi semangat dan intensitas siswa dalam mengikutipelajaran.
- b) Aspek psikologis: faktor yang termasuk aspek psikologis adalah:tingkat kecerdasan atau intelegensi siswa, sikap siswa, bakat siswa,minat siswa, dan motivasi siswa.

2) Faktor eksternal

Faktor eksternal siswa terdiri atas dua macam yakni:

- a) Lingkungan sosial: faktor yang termasuk faktor sosial siswa adalah masyarakat, guru, keluarga, dan tetangga juga teman-temansepermainan di sekitar perkampungan siswa tersebut.
- b) Lingkungan non sosial: faktor-faktor yang termasuk lingkungan nonsosial adalah gedung sekolah dan letaknya, rumah tempat tinggalkeluarga, alat-alat belajar, keadaan cuaca, dan waktu belajar.

3) Faktor pendekatan belajar

Faktor pendekatan belajar dapat dipahami sebagai segala cara atau strategi yang digunakan siswa dalam menunjang efektivitas dan efisiensi proses pembelajaran materi tertentu.²²

²²Muhibbin Syah, *Op. Cit.*, hlm. 132-139. Lihat juga Sumadi Suryabrata, *Op. Cit.*, h. 249-



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

f. Pengertian Media Pembelajaran

Media pembelajaran adalah segala sesuatu yang dapat digunakan sebagai alat bantu dalam rangka mendukung usaha-usaha pelaksanaan proses belajar-mengajar yang menjurus kepada pencapaian tujuan pembelajaran.²³

Kata media berasal dari bahasa latin *medius* yang secara harfiah berarti tengah, perantara dan pengantar. Media pembelajaran selalu terdiri atas dua unsur penting, yaitu unsur peralatan atau perangkat keras (*hardware*) dan unsur pesan yang dibawanya (*message/software*). Dengan demikian media pembelajaran memerlukan peralatan untuk menyajikan pesan, namun yang terpenting bukanlah peralatan itu, tetapi pesan atau informasi belajar yang dibawa oleh media tersebut.²⁴

Dengan demikian media merupakan salah satu komponen penting dalam pembelajaran karena media merupakan suatu alat perantara pesan yang disampaikan oleh guru yang berupa pengetahuan maupun informasi kepada siswanya dan siswa menjadi tahu serta dapat belajar dari pesan yang disampaikan.

g. Fungsi Media Pembelajaran

Dalam pembelajaran media memiliki fungsi yang sangat penting. Media pembelajaran merupakan bagian integral dari

²³Suryani, Nunuk dan Leo Agung, *Strategi Belajar Mengajar*, (Yogyakarta: Ombak, 2013), h. 43

²⁴Rudi Susilana.Cepi Riyana, *Media Pembelajaran*, (Bandung : CV Wacana Prima, 2008), h. 5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

keseluruhan proses pembelajaran, media pembelajaran dalam penggunaannya harus relevan dengan kompetensi yang ingin dicapai dan isi pembelajaran tersebut, media pembelajaran bukan berfungsi sebagai hiburan, media pembelajaran berfungsi untuk meningkatkan proses belajar.²⁵

Selain berfungsi untuk meningkatkan proses belajar, dalam fungsi media pembelajaran antara lain:

- 1) Alat bantu untuk mewujudkan situasi belajar-mengajar yang efektif.
- 2) Bagian integral dari keseluruhan situasi belajar-mengajar.
- 3) Meletakkan dasar-dasar yang konkret dari konsep yang abstrak sehingga dapat mengurangi pemahaman-pemahaman yang bersifat verbalisme.
- 4) Membangkitkan motivasi belajar peserta didik.
- 5) Mempertinggi mutu belajar-mengajar.²⁶

Sedangkan media memiliki peran dalam pembelajaran yang berpusat pada guru, media berfungsi untuk mendukung keberadaan guru di dalam kelas. Media pembelajaran dirancang untuk meningkatkan dan mengembangkan proses belajar serta mendukung pembelajaran yang efektivitasnya tergantung guru. Kemudian fungsi media dalam pembelajaran yang berpusat pada siswa, yaitu media

²⁵Rudi Susilana.Cepi Riyana, *Media Pembelajaran*. (Bandung : CV Wacana Prima, 2008), h.8

²⁶Suryani, Nunuk dan Leo Agung, *Strategi Belajar Mengajar*, (Yogyakarta: Ombak, 2013) h. 146

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dapat memberikan kesempatan kepada guru untuk menghabiskan lebih banyak waktu untuk mendiagnosis dan memperbaiki masalah-masalah pembelajaran, berefleksi, berdialog dengan siswa, dan memberikan pendampingan khusus secara individual atau dengan kata lain media justru membantu guru menjadi manager kreatif dalam memberikan pengalaman belajar bermakna bukan sekedar penyampaian informasi.²⁷

Jadi dapat dipahami bahwa pembelajaran tidak akan berjalan secara efektif jika tidak ada media pembelajaran. Permasalahan dalam menyampaikan materi pelajaran maupun informasi dalam pembelajaran dapat dibantu dan diatasi dengan menggunakan media tertentu sehingga akan membantu tercapainya tujuan pembelajaran.

h. Manfaat Media Pembelajaran

Selain memiliki beberapa fungsi media pembelajaran juga memiliki beberapa manfaat diantaranya adalah manfaat dari media pembelajaran antara lain sebagai berikut: memperjelas penyajian pesan agar tidak terlalu bersifat verbalistis (dalam bentuk kata-kata tertulis atau lisan belaka)²⁸ mengatasi keterbatasan ruang, waktu dan daya indera. manfaat media dalam pembelajaran adalah memperlancar interaksi antara guru dengan siswa sehingga dalam kegiatan pembelajaran akan lebih efektif dan efisien. Tetapi secara lebih khusus ada beberapa manfaat media yang lebih rinci. misalnya

²⁷Pujiriyanto. *Teknologi Pengembangan Media dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: UNY Press, 2012), h. 26

²⁸Arif, Sadiman, *Media Pendidikan*, (Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, 1984), h. 17

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengidentifikasi beberapa manfaat media dalam pembelajaran, yaitu:²⁹

- 1) Penyampaian materi pelajaran dapat diseragamkan
- 2) Proses pembelajaran menjadi lebih jelas dan menarik
- 3) Proses pembelajaran menjadi lebih interaktif
- 4) Efisiensi dalam waktu dan tenaga
- 5) Meningkatkan hasil belajar siswa
- 6) Media memungkinkan proses belajar dapat dilakukan di mana saja dan kapan saja
- 7) Media dapat menumbuhkan sikap positif siswa terhadap materi dan proses belajar
- 8) Merubah peran guru ke arah yang lebih positif dan pro-aktif.

Sedangkan manfaat media pembelajaran diantaranya adalah: 30

- 1) Meyeragamkan penyampaian materi
- 2) Pembelajaran lebih jelas dan menarik
- 3) Proses pembelajaran lebih interaktif
- 4) Efisiensi waktu dan tenaga
- 5) Meningkatkan kualitas hasil belajar.

Pemanfaatan media pembelajaran yang paling utama adalah membantu proses interaksi antara guru dan murid dalam proses belajar sehingga pembelajaran menjadi lebih efektif, efisien dan menarik minat siswa untuk belajar.

²⁹Solihatin, Etin. *Strategi Pembelajaran PPKN*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2012)h. 186

³⁰Aqib, Zainal. *Model-model, Media, dan Strategi Pembelajaran Kontekstual (Inovatif)*. (Bandung:Yrama Widya, 2013), h. 51

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

i. Pengertian Teknik Pembelajaran

Teknik pembelajaran diartikan dapat diartikan sebagai cara yang dilakukan seseorang dalam mengimplementasikan suatu metode secara spesifik. Misalkan, penggunaan metode ceramah pada kelas dengan jumlah siswa yang relatif banyak membutuhkan teknik tersendiri, yang tentunya secara teknis akan berbeda dengan penggunaan metode ceramah pada kelas yang jumlah siswanya terbatas. Demikian pula, dengan penggunaan metode diskusi, perlu digunakan teknik yang berbeda pada kelas yang siswanya tergolong aktif dengan kelas yang siswanya tergolong pasif. Dalam hal ini, guru pun dapat berganti-ganti teknik meskipun dalam koridor metode yang sama.³¹

Menurut Gerlach dan Ely yang dikutip oleh Hamzah B Uno bahwa teknik adalah jalan, alat, atau media yang digunakan oleh guru untuk mengarahkan kegiatan peserta didik ke arah tujuan yang ingin dicapai.³² Dalam kamus Besar Bahasa Indonesia, teknik diartikan sebagai metode atau sistem mengerjakan sesuatu, cara membuat atau melakukan sesuatu yang berhubungan dengan seni.³³

Slameto menjelaskan teknik pembelajaran adalah suatu rancangan tentang cara-cara pendayagunaan dan penggunaan potensi dan

³¹ Ismail Bugis, *Pengertian Strategi, Pendekatan, Model, Teknik, dan Metode Pembelajaran*, (on line), tersedia di <http://ismailbugis.wordpress.com>, 2011, pengertian-strategi-pendekatan-model-teknik-dan-metode-pembelajaran, diunduh Tgl 21 Februari 2011.

³² Hamzah B. Uno, *Model Pembelajaran (Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif)*, Jakarta: Bumi Aksara, 2009, h. 2

³³ Depdikbud, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 2002, h. 1158

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sarana yang ada untuk meningkatkan efektivitas dan efisiensi (pengajaran). Dengan kata lain, teknik pembelajaran merupakan suatu rencana bagaimana melaksanakan tugas belajar mengajar yang telah diidentifikasi (hasil analisis) sehingga tugas tersebut dapat memberikan hasil belajar yang optimal.³⁴

Berdasarkan pendapat di atas, dapat dipahami bahwa teknik pembelajaran merupakan situasi proses pembelajaran yang seringkali digunakan berbagai istilah yang pada dasarnya dimaksudkan untuk menjelaskan cara, tahapan, atau pendekatan yang dilakukan oleh seorang guru untuk mencapai tujuan pembelajaran. Adapun tujuan yang akan dicapai dalam penelitian ini adalah penggunaan media pembelajaran *online* oleh Guru Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota.

j. Teknik Pembelajaran Online

Membahas tentang teknologi, tak lepas dari kemajuan Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) dan berbagai kemungkinan penerapannya, khususnya pada pembelajaran. Kekuatan TIK pada pembelajaran, akan melahirkan konsep *E-Learning*, manfaat *E-Learning*, dan bahan-bahan pembelajaran untuk *E-Learning*.³⁵

³⁴ Slameto, *Proses Belajar Mengajar dalam Sistem Kredit Semester (SKS)*, Jakarta: Bumi Aksara, 1991, h. 90

³⁵ Murtiyasa, Budi. 2012. "Pemanfaatan Teknologi Informasi dan Komunikasi Untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Matematika". Surakarta : FKIP Univ. Muhammadiyah Surakarta. [Online]. Tersedia: <http://physicsmaster.orgfree.com/Artikel%20Jurnal%20Dalam%20Pendidikan/TIKziEduMath.pdf>.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan uraian di atas dapat disimpulkan bahwa pembelajaran adalah proses kegiatan belajar yang melibatkan berbagai komponen, yaitu guru, siswa, tujuan, materi, metode, media, evaluasi dengan pendidikan dan sumber belajar pada suatu lingkaran belajar untuk mencapai tujuan pembelajaran yang ingin dicapai. Pada penelitian ini, proses pembelajaran menggunakan media *online* (*E-Learning*) untuk menyampaikan materi sekaligus membudayakan peserta didik untuk mencari referensi belajar secara *online*, lebih luas dan mandiri.

Pembelajaran online artinya pembelajaran yang dilakukan secara online, menggunakan aplikasi pembelajaran maupun jejaring sosial. Pembelajaran daring merupakan pemanfaatan jaringan internet dalam proses pembelajaran. Dengan pembelajaran daring siswa memiliki keleluasaan waktu belajar, dapat belajar kapanpun dan dimanapun. Siswa dapat berinteraksi dengan guru menggunakan aplikasi seperti *Googlemeet*, *zoom*.

Teknik yang digunakan dalam pembelajaran *online* adalah :

1) Perencanaan Kelas yang Matang

Perencanaan kelas yang matang merupakan ruang atau tempat terjadinya proses belajar mengajar. Maka dari itu perlu penataan yang baik agar semua siswa bisa bergerak dengan leluasa, sehingga tidak berdesak-desakan dan saling mengganggu antar

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

siswa yang satu dengan siswa yang lainnya pada saat melakukan aktivitas pembelajaran.³⁶

2) Kreatif

Kreativitas adalah suatu kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang berbeda dari sebelumnya, baik berupa gagasan atau karya nyata dengan menggabung-gabungkan unsur-unsur yang sudah ada sebelumnya. Hal baru disini adalah sesuatu yang belum diketahui oleh yang bersangkutan, meskipun hal itu merupakan hal yang tidak asing lagi bagi orang lain, dan bukan hanya dari yang tidak menjadi ada, tetapi juga kombinasi baru dari sesuatu yang sudah ada.³⁷

3) Menjaga Komunikasi

Komunikasi guru memiliki beberapa prinsip yang digunakan dalam pemakaiannya. Guru sebelum memulai komunikasi baiknya mengkondisikan segala bentuk penyampaian pesan seperti berbicara jelas, ada tujuan, mendapatkan empati, penguasaan terhadap masalah dan memiliki skenario yang jelas. Penggunaan prinsip akan membantu guru untuk melakukan komunikasi yang efektif.³⁸

³⁶Djamarah, Syaiful Bahri, *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta : PT RinekaCipta, 2006) h.

³⁷ Asep Saepul Hamdani, *Pengembangan Kreativitas Siswa Melalui Pembelajaran Matematika dengan Soal Terbuka (Open Ended)*, h 2

³⁸Onong Uchjana Effendi, *Dinamika Komunikasi*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2000), h. 15



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4) Memanfaatkan teknologi

Pemanfaatan teknologi informasi yakni merupakan program yang dalam penyampaian materinya dilakukan secara tutorial, yakni suatu konsep yang disajikan dengan teks, gambar baik diam atau bergerak, dan grafik. Praktik dan latihan (*drill and practice*), yaitu untuk melatih peserta didik sehingga memiliki kemahiran dalam suatu keterampilan atau memperkuat penguasaan suatu konsep. Program ini biasanya menyediakan serangkaian soal atau pertanyaan. Simulasi (*simulation*), yaitu format ini bertujuan untuk mensimulasikan tentang suatu kejadian yang sudah terjadi maupun yang belum dan biasanya berhubungan dengan suatu resiko, seperti pesawat akan jatuh atau menabrak, terjadinya malapetaka dan sebagainya.³⁹

k. Pengertian Pembelajaran Daring (*Online Learning*)

Pemanfaatan teknologi dan komunikasi di Indonesia semakin marak digunakan dalam pembelajaran di sekolah mengingat banyaknya aktifitas pembelajaran yang berbasis daring yang menggunakan jaringan internet sebagai alat bantu dalam kegiatan belajar mengajar antara guru dengan siswa.⁴⁰

Pembelajaran online adalah salah satu metode pembelajaran *online* atau dilakukan melalui jaringan internet. Pembelajaran *online*

³⁹Warsita, Bambang, *Pembelajaran: Landasan & Aplikasinya* (Jakarta: Rineka, 2008) h. 137

⁴⁰Mustofa, M. I., Chodzirin, M., & Sayekti, L. (2019). Formulasi Model Perkuliahan Daring Sebagai Upaya Menekan Disparitas Kualitas Perguruan Tinggi. h. 153

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(*online learning*) adalah pembelajaran yang awalnya digunakan untuk menggambarkan sistem belajar yang memanfaatkan teknologi internet berbasis Komputer (*computer-based learnin/CBL*) namun seiring berjalannya waktu komputer digantikan oleh telepon seluler.⁴¹

Pembelajaran *online* merupakan sistem pembelajaran yang dilakukan dengan tidak bertatap muka secara langsung, tetapi menggunakan *platform* yang dapat membantu proses belajar mengajar yang dilakukan meskipun jarak jauh.⁴²

1. Dampak Pembelajaran Online

Pendidik harus menyadari bahwa pembelajaran *online* memiliki sifat yang kompleks karena melibatkan aspek pedagogis, psikologis dan didaktif secara bersamaan.⁴³ Dalam proses pembelajaran *online* yang diterapkan cenderung pada bentuk penugasan via aplikasi tertentu pada menggunakan komputer danhandpone. Peserta didik diberikan tugas-tugas untuk diselesaikan dengan dibantu oleh orangtua kemudian dikoreksi oleh guru sebagai bentuk penilaian dan diberikan komentar sebagai bentuk evaluasi.

⁴¹ Eko Kuntarto (2017). Kefektifan Model Pembelajaran Daring Dalam Perkuliahan Bahasa Indonesia Diperguruan Tinggi” *Journal Indonesian Language Education and Literature* /Vol.3 No. 1

⁴² Adhe, K.R. (2018). *Pengembangan Media Pembelajaran Daring Matakuliah Kajian PAUD di Jurusan PG PAUD Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Surabaya*. *Journal of Early Childhood Cere and Education*, 14 (1) 20-31

⁴³ Mulyasa, *Pengembangan dan implentasi pemikiran kurikulum*, (Bandung :Rosdakarya, 2013), h.100



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1) Kelebihan dan kekurangan pembelajaran online bagi pendidik

Pendidik diharapkan mampu menyampaikan materi pembelajaran melalui Web yang cukup menarik agar diminati oleh peserta didik, melayani komunikasi berupa diskusi dan bimbingan melalui internet dan memiliki kecakapan lainnya. Kelebihan pembelajaran berbasis *online* bagi guru terdiri dari:⁴⁴

- a) dapat digunakan untuk menyampaikan pembelajaran tanpa dibatasi ruang dan waktu
- b) dapat menggunakan materi pelajaran dari berbagai sumber di internet
- c) bahan ajar relatif mudah untuk diperbaharui.

Disamping memiliki kelebihan, penerapan pembelajaran berbasis *online* juga memberikan dampak yang kurang baik bagi guru di sekolah.⁴⁵ menjelaskan ada beberapa dampak yang dialami oleh guru di sekolah yaitu;

- a) Ada beberapa dari guru yang kurang mahir dalam menggunakan teknologi internet atau media sosial yang dijadikan sebagai sarana pembelajaran
- b) Pengajar senior masih ada juga yang masih memerlukan pendampingan dan bimbingan terlebih dahulu agar bisa menggunakan perangkat atau fasilitas untuk membantu kegiatan belajar secara *online*.

⁴⁴Mustakim. 2020. *Jurnal Efektivitas Pembelajaran Daring Menggunakan Media Online Selama Pandemi Covid-19 pada Mata Pelajaran Matematika*. 2 (1): 1-12

⁴⁵Dewi, W. A. F. (2020). Dampak Covid-19 Terhadap Implementasi Pembelajaran Daring di Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 2(1), 55–61



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2) Kelebihan dan kekurangan pembelajaran online bagi peserta didik

Proses pembelajaran *online* di sekolah dasar dilakukan dirumah dengan bantuan orangtua namun tetap dalam pengawasan pengajar di sekolah secara *online* dengan memanfaatkan jaringan internet.⁴⁶

Beberapa kelebihan dalam penerapan pembelajaran berbasis online yang dialami oleh peserta didik, diantaranya:⁴⁷

- a) Peserta didik dapat dengan mudah mengakses materi pembelajaran dimanapun dan kapanpun tanpa terbatas tempat dan waktu
- b) Peserta didik dapat dengan mudah berdiskusi dan berguru dengan para ahli yang diminatinya
- c) Materi pembelajaran dapat diambil dari berbagai sumber.

Disamping berbagai peluang dan kelebihan yang diberikan pembelajaran *online* melalui internet, masih menghadapi tantangan dan tentu akan menemukan berbagai macam kendala dalam Penerapan pembelajaran *online* ketika pembelajaran *online* dipilih menjadi salah satu jalan menggantikan pembelajaran tatap muka.⁴⁸

⁴⁶Dewi, W. A. F. (2020). Dampak Covid-19 Terhadap Implementasi Pembelajaran Daring di Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 2(1), 56

⁴⁷Mustakim. 2020. *Jurnal Efektivitas Pembelajaran Daring Menggunakan Media Online Selama Pandemi Covid-19 pada Mata Pelajaran Matematika*. 2 (1): 6

⁴⁸Syarifudin, A., S. (2020). Implementasi pembelajaran daring untuk meningkatkan mutu pendidikan sebagai dampak diterapkannya social distancing. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. 5(1), 33

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kendala dalam pembelajaran *online* juga di kemukakan oleh diantaranya sebagai berikut:⁴⁹

- a) peserta didik belum terbiasa dengan sistim pembelajaran *online*
- b) sistim pembelajaran online bergantung pada koneksi jaringan internet
- c) tidak semua peserta didik mendapatkan jaringan internet yang baik sehingga menghambat sempurnanya pembelajaran online.

Sedangkan pendapat dari dampak pembelajaran *online* juga dirasakan langsung oleh peserta didik, yaitu:⁵⁰

- a) Peserta didik belum terbiasa dengan budaya belajar *online* dan terbiasa belajar secara tatap muka
- b) Peserta didik terbiasa berada di lingkungan sekolah dan berinteraksi dengan teman-teman
- c) Bermain dan bercanda dengan teman dan bertatap muka dengan guru
- d) Peserta didik perlu waktu untuk penyesuaian.

m. Pemanfaatan Media Pembelajaran Online Oleh Guru Pendidikan Agama Islam

Sistem pembelajaran konvensional di sekolah saat ini diyakini kurang efektif, konsep-konsep kemampuan otak, kecerdasan, dan kreativitas telah berkembang dengan pesat seiring dengan kemajuan

⁴⁹Rohmadani, Adinda Icha. (2020). “Dampak Covid 19 Terhadap Cara Berpikir dalam Pembelajaran Daring: Studi Kasus di Yogyakarta” *Edification Journal: Pendidikan Agama Islam*, 3(1). <https://doi.org/10.37092/ej.v3i1:126>

⁵⁰Dewi, W. A. F. (2020). Dampak Covid-19 Terhadap Implementasi Pembelajaran Daring di Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 2(1), 59



dalam bidang teknologi dan komunikasi. Dalam sistem konvensional, proses transfer of knowledge dilakukan dengan menggunakan papan tulis sebagai sarana utama, ruangan dikelola dengan format yang statis dan guru menjadi satu-satunya informan yang expect dalam bidangnya (*teacher centered*).

Diakui atau tidak sekarang ini tidak sedikit guru dalam pembelajaran di kelas masih monoton menggunakan ceramah sebagai media sapa jagat dalam menyampaikan pelajaran. Termasuk didalamnya guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI). Guru mengajarkan di depan kelas, sedangkan peserta didik senang atau tidak harus mau mendengarkannya. Akibatnya, peserta didik merasa bosan dengan mata pelajaran yang diajarkan. Hal ini ditunjukkan dengan peserta didik yang mengantuk, berbicara dengan teman, sering ijin keluar, menulis atau menggambar dan aktifitas lainnya yang tidak ada hubungan dengan mata pelajaran tersebut. melihat begitu pentingnya Pendidikan Agama Islam disekolah jangan sampai hanya formalitas telah dilaksanakan, tetapi harus mempunyai makna bagi peserta didik. Diantara caranya adalah dengan adanya inovasi pembelajaran. Salah satu bentuknya adalah pembelajaran PAI berbasis Information and Communication Technology (ICT).

ICT merubah banyak hal, termasuk dalam dunia pendidikan. Melalui ICT, nilai seseorang tidak tergantung kepada status, harta dan pangkatnya. Tetapi, sejauh mana seseorang ini memiliki nilai tambah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

atau kebermanfaatannya bagi orang banyak. Hal ini sejalan dengan tuntunan agama yang menyatakan: Sebaik-baik manusia adalah yang paling banyak manfaatnya (value) bagi orang banyak. Eksistensi ICT sendiri laksana pedang bermata dua. Maknanya, ia memiliki sisi positif dan negatif. Untuk itu, fungsi dan peran Guru Pendidikan Agama Islam yang sarat tata nilai dan norma, memiliki aspek yang signifikan dalam memberikan rambu-rambu pemanfaatan ICT bagi peserta didik. Sebab, kini siapakah pihak yang mampu meredam malpraktik atau penyalahgunaan ICT bagi peserta didik, jika sarana ICT sendiri sudah berada di genggamannya peserta didik, kecuali tergantung kedalaman dan kekokohan iman dan taqwanya kepada Allah SWT. Ilmu secara potensial sangat konstruktif atau destruktif. Tergantung siapa dibalik ilmu dan sistem nilai yang dianutnya. Pada titik inilah terjadi diskursus yang sangat intens, antara ilmuwan yang pro Islamisasi Ilmu dan yang kontra. Membiarkan ilmu, termasuk di dalamnya teknologi, tanpa pengawalan dan berbasis tata nilai yang benar, tentu akan sangat merisaukan dan membahayakan, mengingat kekuatannya yang sangat besar.⁵¹ Pada prinsipnya, penggunaan ICT atau TIK tidak dilarang, bahkan dianjurkan dalam Islam sepanjang untuk kebaikan dan kemaslahatan. Di luar koridor itu, tentu tidak boleh apalagi mengarah kepada kemaksiatan, membuang-buang waktu, ajang gosip, mengabaikan yang prioritas dan kewajiban, lupa akan tata nilai yang benar, dan eksploitasi sex atau kejahatan.

⁵¹Mulyadhi Kartanegara, *MengIslamkan Nalar* (Jakarta: Erlangga, 2007), h.1.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

n. Jenis-jenis Pemanfaatan Pembelajaran Online dalam Pembelajaran PAI

Komunikasi elektronik telah menjadi salah satu strategi terbaru untuk mendukung proses pembelajaran. Aspek paling penting dalam proses pembelajaran adalah kemampuan peserta didik dan pengajar untuk melakukan komunikasi tanpa batas waktu. Proses pembelajaran secara konvensional menggunakan aktivitas yang ada di kelas begitu kegiatannya selesai, maka interaksi juga usai. Oleh karena itu, komunikasi di kelas konvensional bersifat statis.

Dunia teknologi informasi kini memberikan banyak pilihan kepada semua orang, tak terkecuali Guru Pendidikan Agama Islam. Menurut Jamal Ma'`mur Asmani, terdapat beberapa kemungkinan pemanfaatan teknologi informasi dalam pembelajaran antara lain untuk menginformasikan tentang: Pertama, rancangan proses belajar mengajar meliputi : tujuan dan sasaran, silabus, metode pengajaran, jadwal pembelajaran, tugas, jadwal ujian, daftar referensi atau bahan bacaan, profil dan kontak pengajar. Kedua, kemudahan akses ke sumber referensi misalnya diktat dan catatan, bahan presentasi, contoh ujian yang lalu, FAQ (frequently asked questions), sumber-sumber referensi untuk pengerjaan tugas, situs-situs bermanfaat, artikel-artikel dalam jurnal online. Ketiga, untuk komunikasi dalam kelas meliputi forum diskusi online, mailing list diskusi, papan pengumuman yang menyediakan informasi (perubahan jadwal pelajaran, informasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tugas dan deadlinenya). Keempat, sebagai sarana untuk melakukan kerja kelompok yakni untuk sharing file dan direktori dalam kelompok, sarana diskusi untuk mengerjakan tugas dalam kelompok, sistem ujian online dan pengumpulan feedback.⁵²

Beragam media pembelajaran berbasis ICT menurut pandangan Tinio (2002) dapat memberikan sebuah kemudahan dan memperluas akses pendidikan melalui beberapa cara, yang antara lain:⁵³

- 1) *Anytime*, salah satu kelebihan ICT adalah kemampuan untuk membuka batas ruang dan waktu, sehingga proses pembelajaran tidak terhambat pelaksanaannya. Sebagai contoh, materi pembelajaran *Online* dapat diakses pada setiap saat.⁵⁴ Selain itu, pembelajaran yang berbasis ICT memberi dispensasi terhadap keterbatasan peserta didik dan guru untuk berada dalam tempat dan waktu yang sama.
- 2) Dapat mengakses melalui sumber pembelajaran jarak jauh: melalui internet dan beragam situs, terdapat materi pembelajaran dalam jumlah yang tidak terbatas. Materi tersebut meliputi semua subjek pembelajaran, dan dapat diakses oleh semua orang setiap saat. Hal ini tentunya sangat bermanfaat untuk sekolah-sekolah yang berada

⁵²Jamal Ma'mur Asmani, *Tips Efektif Pemanfaatan Teknologi Informasi dan Komunikasi dalam Dunia Pendidikan*, (Jogjakarta : Diva Press, 2011), h. 135-138.

⁵³Gloria Oyovwe-Tinuoye & Benson Oghenevwogaga Adogbeji, "*Information Communication Technologies (ICT) as an Enhancing Tool in Quality Education for Transformation of Individual and the Nation*", h. 23.

⁵⁴Jo Shan Fu, "ICT in Education: A Critical Literature Review and Its Implications," *International Journal of Education and Development using Information and Communication Technology (IJEDICT)*, h.112.



di Negara-negara berkembang, terutama yang memiliki keterbatasan sumber dalam perpustakaannya. Selain itu, perangkat ICT juga dapat memberi kemudahan untuk mengakses sumber-sumber dari beberapa individu, baik para akademisi, pakar, professional maupun praktisi dari berbagai kawasan di dunia ini.

- 3) Peningkatan kualitas pendidikan dan pelatihan merupakan isu penting, terutama pada saat dilakukan ekspansi pendidikan: tidak ada keraguan, ICT dapat meningkatkan mutu pendidikan melalui; peningkatan motivasi dan partisipasi peserta didik, memfasilitasi pemerolehan keterampilan dasar, dan juga peningkatan pelatihan guru. Untuk selanjutnya, jika dimanfaatkan dengan tepat, ICT juga dapat dianggap sebagai media yang dapat mengantarkan pembelajaran terpusat pada siswa (student center).
- 4) Pemanfaatan ICT dapat lebih memotivasi belajar, tentunya penggunaan beragam media dalam pembelajaran, seperti video, televisi, multimedia, yang dapat mengkombinasikan teks, suara, warna, dan gambar, dapat memberi tantangan dan materi otentik yang dapat melibatkan siswa dalam proses pembelajaran. Lebih dari itu, jaringan komputer yang terkoneksi dengan internet dapat meningkatkan minat siswa melalui kombinasi keragaman media dan interaksi dengan sesamanya, sehingga siswa dapat menjalin hubungan dan berpartisipasi pada even-even nyata yang terjadi di dunia.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5) Peningkatan pelatihan guru: ICT juga telah dimanfaatkan dalam rangka peningkatan akses dan mutu pelatihan guru. Dalam konteks Indonesia, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan secara berkelanjutan melaksanakan berbagai upaya untuk meningkatkan profesionalisme guru, termasuk memberikan pelatihan ICT, baik secara tatap muka (face toface), in-house training, pelatihan berbasis web, dan juga blended.⁵⁵

Bila diperhatikan pemanfaatan ICT dalam proses pembelajaran, seolah-olah peran seorang guru menjadi tumpang-tindih atau *redundant*, dimana fungsi pengajaran mereka digantikan oleh mesin, sedangkan guru hanya rileks. Akan tetapi, peran mereka sebenarnya menjadi semakin penting, karena peran tersebut akan berbeda-beda sesuai tahap-tahap pembelajaran.

Sebelum pelajaran dimulai, guru adalah sebagai perancang, mengecek sumber belajar dan perlengkapan IT, melakukan peninjauan awal (preview) terhadap bahan pelajaran, dan mengantisipasi berbagai kemungkinan permasalahan yang akan timbul selama proses pembelajaran. Selama proses pembelajaran, guru memonitor aktifitas instruksional, serta memfasilitasi berbagai variasi belajar yang memproses pengalaman belajar siswa. Selesai pembelajaran, guru perlu mereview materi dan pengalaman belajar siswa berbasis ICT,

⁵⁵In Karmila Yusri and Robert Goodwin, "Mobile Learning for ICT Training: Enhancing ICT Skill of Teachers in Indonesia," *International Journal of e-Education, e-Business, eManagement and e-Learning*, Vol. 3, No. 4, (August 2013) h. 293



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan memastikan adanya keterkaitan yang jelas materi dan pengalaman belajar dengan kurikulum dan prosedur penilaian.⁵⁶

Karena sifat pembelajarannya yang menghendaki tuntunan dari seseorang baik dalam hal pemahaman maupun keterampilan. Di tambah lagi dengan kondisi darurat wabah Covid-19 yang menghendaki pembelajaran secara jarak jauh. Tentu tidaklah dapat pembelajaran dilaksanakan dengan pola-pola sebelumnya, sang guru harus berinovasi dari pembelajaran yang tatap muka pada pembelajaran E-Learning.

1) Pembelajaran E-Learning

Pada dasarnya disebut pembelajaran e-Learning jika menggunakan sistem perangkat tersendiri yang memang dikhususkan untuk pembelajaran jarak jauh, namun saat ini tampaknya pengertian itu sudah mulai banyak bergeser, saat ini pembelajaran e-Learning juga banyak menggunakan media sosial, seperti Whatsapp, Facebook, Youtube, zoom, dan aplikasi media sosial lainnya.⁵⁷

Pembelajaran berbasis *e-learning* menuntut persiapan perangkat yang membutuhkan biaya yang tidak sedikit. Itu sebabnya banyak sekolah atau madrasah yang belum siap dengan model pembelajaran E-Learning, untuk mengantisipasi kekurangan

⁵⁶Michael D. William, “*Integrating Technology Into Teaching and Learning: Concept and Application*”, (New York: Prentice Hall. 2002), h.15

⁵⁷Abuddin Nata, “*Pendidikan Islam Di Era Milenial*”, (Jakarta: Conciencia, 2018), h. 10-



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

itu akhirnya para guru mempergunakan perangkat-perangkat sejenis (dalam hal ini media sosial), sebagai perangkat untuk pembelajaran jarak jauh. Sebenarnya secara fungsi memang tidak ada masalah, dalam arti tetap dapat memenuhi kebutuhan pembelajaran. Akan tetapi kekurangannya ialah media sosial tidak lah dapat merekam semua aktivitas kegiatan, penilaian dan pengumpulan tugas-tugas mahasiswa.⁵⁸

Secara teoritis pada mulanya model pembelajaran itu terbagi kepada tiga: (1) Pembelajaran murni tatap muka, (2) Pembelajaran *Blended Learning* (tatap muka di iringi dengan e-Learning), (3) Pembelajaran e-Learning (Pembelajaran dengan total E-Learning). Pada masa Covid-19 Pembelajaran mutlak dilakukan dengan model ketiga yakni dengan total E-Learning. (Rusadi et al., 2019).

Berdasarkan aturan dari surat edaran Kemendikbud No. 4 Tahun 2020 tertanggal 24 Maret 2020. Edaran tersebut memberikan penegasan bahwa pembelajaran dilakukan secara *online* dari rumah. Sehingga membuat kebijakan pembelajaran *e-learning* selama masa darurat Covid-19. Namun pada teknis pelaksanaannya di atur lebih lanjut oleh kepala sekolah, dan wakil kepala sekolah bidang kurikulum. Adapun teknis yang dimaksud sebagai berikut:

⁵⁸Grendi Hendrastomo, "Dilema dan Tantangan Pembelajaran E-Learning. *Majalah Ilmiah Pembelajaran*",h. 1-13



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a) Pembelajaran dilakukan secara jarak jauh (dari rumah) dengan menggunakan jaringan internet
- b) Wali kelas bekerjasama dengan orang tua membuat group Whatsapp, dan dalam hal ini menjadi perwakilan bagi setiap anak. Hal ini dikarenakan anak-anak belum memiliki Smartphone sendiri
- c) Guru mata pelajaran juga di input oleh wali kelas ke dalam satu group Whatsapp khusus.
- d) Metode pembelajaran dilakukan dengan 3 cara yakni, satu arah, dua arah, dan multi arah. Satu arah maksudnya hanya guru sajayang memberikan nilai, dua arah maksudnya guru dan anak (didampingi orang tua) melakukan percakapan atau komunikasi melalui videocall. Multi arah maksudnya guru orang tua dan siswa secara bersama-sama secara keseluruhan melakukan komunikasi di waktu yang sama menggunakan perangkat jaringan internet.
- e) Evaluasi juga langsung dilakukan dengan cara mengoreksi langsung dan memberikan nilai dengan membalas pesan tugas dengan skor nilai
- f) Beberapa aplikasi yang direkomendasikan oleh pihak sekolah untuk pembelajaran *online* di antaranya whatsapp, google classroom, zoom, edmodo, dan sebagainya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sebagaimana yang telah disebutkan di atas bahwa pembelajaran PAI itu tidak hanya berbasis teoritis saja, akan tetapi menghendaki praktik. Oleh karena itu sang guru tentu harus memikirkan bagaimana cara mengemas pembelajaran sehingga mudah tersampaikan kepada peserta didik, dan dapat dipahami dengan mudah walau harus dengan kondisi jarak jauh.

Pembahasan mengenai inovasi pendidikan ini akan dibagi menjadi dua pembahasan yakni:

a) Inovasi pada kegiatan intrakurikuler

Beberapa inovasi yang diterapkan oleh guru-guru Pendidikan Agama Islam di Sekolah PAI ini ialah sebagai berikut:

- (1) Penyajian pembelajaran dengan multimedia. Terutama pada materi pelajaran yang sifatnya abstrak atau juga materi yang sifatnya berupa panduan dalam pelaksanaan. Materi pelajaran yang sifatnya abstrak seperti pelajaran akidah akhlak tentang keimanan kepada Allah Swt. Materi ini tentu akan sulit dipahami siswa jika disajikan secara abstrak, sebab siswa dalam hal ini belum mampu menjangkau pemikiran yang seperti itu. Untuk memberikan pemahaman maka guru menyajikan pembahasan iman itu disertai dengan contoh-contoh gambar atau video yang relevan dengan kehidupan sehari-hari siswa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pembelajaran yang sifatnya panduan pelaksanaan misalnya seperti panduan pelaksanaan shalat, wudu, tayamun, atau juga tentang makharijul khuruf. Pada saat normal pembelajaran ini hanya disajikan dengan bantuan media poster, dan sejenisnya. Tentunya media tersebut kadangkala juga memberikan kesulitan kepada siswa untuk memahaminya, jika pada masa normal saja susah untuk memahaminya tambah lagi pada masa pembelajaran jarak jauh ini tentu akan lebih sulit. Maka dari itulah gurur-guru Pendidikan Agama Islam memberikan panduan dengan merekam video mereka sendiri dan menyertainya dengan animasi, sehingga lebih mudah untuk dipahami oleh siswa, selain itu animasi juga dapat menarik perhatian siswa.

- (2) Pembelajaran PAI yang menekankan moto „friendly“. Maksudnya pembelajaran yang sifatnya bersahabat dan menimbulkan keakraban bagi semua siswa tanpa terkecuali.⁵⁹

Dalam pembelajaran online, Guru Pendidikan Agama Islam tetap meminta siswa memakai busana muslim dan meminta mereka mengikutinya tepat waktu, akan tetapi tidak memaksakan mereka harus menggunakan seragam dan tidak semua siswa mampu untuk melakukannya

⁵⁹Lubis & Nasution, “Implementasi Pendidikan Karakter di Madrasah. JIP (Jurnal Ilmiah PGMI)”, 3(1), 2017, h. 15–32

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dikarenakan kadang kala permasalahan jaringan dan sebagainya, sehingga dalam kondisi ini guru pun memakluminya. Intinya dalam pembelajaran diterapkan inovasi pembelajarn yang menekankan pada,, E-Learning frendly". Kemampuan menerapkan ini juga berkaitan dengan kompetensi keberibadian guru. (Lubis, 2016).

- (3) Diskusi dan Penugasan berbasis *Online*. Dalam hal ini siswa harus mendiskusikan kegiatan pembelajaran secara online. Pengamatan penulis para guru dan siswa lebih sering menggunakan aplikasi Zoom. Ini tentu tidak biasa dilakukan akan tetapi mau tidak mau menuntut siswa untuk melakukannya bersama-sama. Penugasan itu bersifat pengiriman soal atau pun lainnya melalui Whatsapp, dan meminta siswa untuk mencarinya menggunakan referensi yang mereka punya, dalam hal ini guru menganjurkan untuk menelusurinya di internet.
- (4) Penerapan metode berbasis proyek. Para guru lebih banyak menuntut siswanya untuk melakukan pekerjaan rumah yang sifatnya proyek, hal ini dengan alasan bahwa metode itu lebih menekankan pada kemandirian siswa. Sebab dalam pembelajaran berbasis *online* ini sang guru tentu tidak dapat terlibat secara aktif, tetapi pembelajaran juga menghendaki bagaimana siswa tidak belajar secara pasif.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

o. Manfaat Pembelajaran Online

1) Untuk Siswa

- a) Mengembangkan diri atau melakukan penelitian guna meningkatkan wawasannya karena waktu luang yang dimiliki relatif banyak.
- b) Meningkatkan kadar interaksi pembelajaran antara guru dengan siswa.
- c) Memungkinkan terjadinya interaksi pembelajaran kapan saja.
- d) Menjangkau peserta didik dalam cakupan yang luas.
- e) Mempermudah penyempurnaan dan penyampaian materi pembelajaran.

2) Untuk Sekolah

- a) Akan tersedia bahan ajar yang telah divalidasi sesuai dengan bidangnya sehingga setiap guru dapat menggunakan dengan mudah serta efektivitas dan efisiensi.
- b) Pengembangan isi pembelajaran akan sesuai dengan pokok-pokok bahasan.
- c) Mendorong menumbuhkan sikap kerja sama antara guru dengan guru dan guru dengan siswa dalam memecahkan masalah pembelajaran.⁶⁰

⁶⁰Made Wena, *Starategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer; Suatu Tinjauan Konseptual Operasional*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2009), cet. ke-3, h. 212



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Faktor yang Menghambat Penggunaan Media Pembelajaran *Online* oleh Guru Pendidikan Agama Islam

Faktor yang menghambat penggunaan media pembelajaran *online* oleh guru pendidikan agama islam antara lain:

a. Faktor Internal

- 1) Lemahnya kapasitas dan skill mereka terhadap piranti seperti komputer, laptop, notebook, internet dan sejenisnya.
- 2) Kurangnya minat guru dalam menggunakan media pembelajaran berbasis teknologi informasi karena terkesan merepotkan untuk digunakan.
- 3) Faktor Usia guru juga menjadi penyebab kurangnya penggunaan media pembelajaran berbasis teknologi informasi dalam proses belajar mengajar, guru yang berusia diatas 30 tahun cenderung tidak mau memahami media pembelajaran berbasis teknologi informasi dan lebih condong ke gaya mengajar ceramah dan mototon.

b. Faktor Eksternal

Faktor eksternal yang mempengaruhi peningkatan standar kompetensi guru adalah sebagai berikut:

- 1) Faktor Fasilitas juga menjadi penyebab dalam kurangnya penggunaan media pembelajaran berbasis teknologi informasi dalam proses belajar mengajar.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Faktor kurangnya pelatihan-pelatihan pembelajaran dengan menggunakan teknologi informasi dan komunikasi, dalam hal ini peran pemerintah dalam mengembangkan kompetensi guru dalam pemanfaatan pembelajaran berbasis teknologi informasi dirasakan sangat kurang.
- 3) Keterbatasan dana yang dimiliki sekolah atau guru, listrik yang kurang memadai dan persepsi para pelaku pendidikan yang menganggap belum mendesaknya kehadiran teknologi informasi dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam.

Berdasarkan uraian di atas maka dapat dipahami bahwa faktor penghambat guru, minat guru, usia, fasilitas, dan ketersediaan dana siswa sangat berpengaruh terhadap penggunaan media pembelajaran *online*.

B. Penelitian yang Relevan

1. Awan Sutrisno, mahasiswa jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam UMY Yogyakarta tahun 2014 dengan judul skripsinya adalah “*Pemanfaatan Online dalam Proses Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri Bantul Yogyakarta*”. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pemanfaatan *Online* dalam proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 2 Bantul, sudah dimanfaatkan dengan cukup baik oleh guru dan siswa, baik dalam atau diluar kelas sesuai kebutuhan materi yang dipelajarinya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Terlihat dengan pemanfaatan media *Online* seperti laptop, jaringan internet, dan proyektor dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam. Dari hasil belajar dengan pemanfaatan *Online* dalam proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 2 Bantul, mengalami peningkatan secara baik.⁶¹

2. Mugi Waloya, mahasiswa jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam, UMY Yogyakarta tahun 2013 dengan judul skripsinya adalah “*Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Aqidah Akhlak Melalui Penggunaan Media Berbasis TIK (Online) siswa kelas 5 MI YAPPY Banjaran Palian Gunung Kidul*” Adapun hasil penelitian ini menunjukkan hasil belajar aqidah akhlak siswa dengan menggunakan media berbasis TIK, mengalami peningkatan. Bukti peningkatan hasil belajar pada penelitian ini adalah dengan menggunakan media TIK hasil tes 3 siklus nilai rata-rata yang diperoleh siswa serta presentase ketuntasan hasil belajar aqidah akhlak mengalami peningkatan yang cukup memuaskan. Sehingga apabila media TIK dipakai dalam pembelajaran aqidah akhlak secara terus menerus bukan tidak mungkin dalam pembelajaran aqidah akhlak kelas V MI YAPPY Banjaran akan mengalami ketuntasan belajar mencapai 100%.
3. Aditya Niarsa, mahasiswa jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan UNS Semarang tahun 2013 dengan judul skripsinya adalah “*Studi Kompetensi Guru dalam Memanfaatkan Media*

⁶¹Awan, S. 2014. Pemanfaatan Online dalam Proses Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri Bantul Yogyakarta. *Jurnal Pendidikan Agama Islam*. 2 (1): h. 50-51



Pembelajaran Berbasis *Online* di SD Negeri 01 Ledok Kecamatan Sambong Kabupaten Blora”.

Hasil penelitian yang didapat adalah kompetensi guru dalam merancang media pembelajaran mendapatkan rata-rata skor 24,7 dengan kategori cukup, dan kompetensi guru dalam memanfaatkan media pembelajaran mendapatkan rata-rata skor 22,7 dengan kategori cukup, dan kompetensi guru dalam memanfaatkan media pembelajaran mendapatkan rata-rata skor 29,72 dengan kategori baik.⁶² Kesimpulan dalam penelitian ini adalah kompetensi guru dalam merancang dan memproduksi media termasuk dalam kategori cukup, sedangkan dalam memanfaatkan media sudah baik.

Penelitian pertama, kedua dan ketiga lebih menekankan pada penggunaan media TI seperti komputer, laptop, proyektor, LCD dan internet dalam pembelajaran PAI hingga dapat meningkatkan hasil belajar siswa. Sementara penelitian keempat berfokus pada penilaian kompetensi guru dalam merancang, memproduksi serta memanfaatkan media pembelajaran berbasis TIK. Sedangkan penelitian yang akan dilakukan berfokus pada penggunaan media pembelajaran *online* oleh guru Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota.

⁶²Aditya, N. (2013). Studi Kompetensi Guru dalam Memanfaatkan Media Pembelajaran Berbasis *Online* di SD Negeri 01 Ledok Kecamatan Sambong Kabupaten Blora. 2(1): h. 60

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Konsep Operasional

Sehubungan dengan judul dan permasalahan yang diteliti, maka penggunaan media pembelajaran *online* oleh guru Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 2 Bangkinang Kotadapat dikatakan baik apabila terdapat indikator-indikator sebagai berikut :

Tabel II.1
Variabel dan Indikator

Variabel	Indikator	Sub Indikator
Penggunaan mediapembelajaran <i>online</i> oleh guru Pendidikan Agama Islam	1. Perencanaan kelas yang matang	<ul style="list-style-type: none"> a. Guru mampu merencanakan kelas <i>online</i> yang matang b. Guru mampu memilah materi pembelajaran c. Guru mampu menyusun langkah-langkah pembelajaran d. Guru mampu memanfaatkan waktu e. Guru mampu mengevaluasi hasil belajar
	2. Kreatif	<ul style="list-style-type: none"> a. Guru mampu menggunakan media pembelajaran <i>online</i> seperti google meet, zoom dan classroom. b. Guru mampu mengembangkan hal-hal yang kreatif ketika pembelajaran berlangsung, seperti quiz dan sebagainya c. Guru mampu memberikan pembelajaran dengan santai dan humoris, namun memiliki kesungguhan dalam membantu siswa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>menguasai materi pelajaran</p> <p>d. Guru mampu membuat siswa terlibat dalam pembelajaran dengan cara mempraktekannya</p> <p>e. Guru mampu menunjukkan suatu gerakan dan bunyi-bunyian, misalnya dengan menari, menyanyi, membuat yel-yel, dan sebagainya</p>
3. Menjaga komunikasi	<p>a. Guru mampu menjaga komunikasi yang baik antara guru dan siswa</p> <p>b. Guru mampu mengontrol emosi ketika pembelajaran berlangsung</p> <p>c. Guru mampu memberikan materi pembelajaran secara baik dan jelas dengan menggunakan intonasi yang bervariasi</p> <p>d. Guru mampu memainkan ekspresi dan mimik muka</p> <p>e. Guru mampu melihat siswa saat menyampaikan materi, tidak terus menerus menatap monitor</p>
4. Memanfaatkan teknologi	<p>a. Guru mampu memanfaatkan teknologi sebagai media pembelajaran <i>online</i></p> <p>b. Guru mampu meluangkan waktu</p>

		<p>untuk mempelajari berbagai aplikasi mengajar <i>online</i></p> <p>c. Guru mampu memprioritaskan waktu untuk mengoperasikan gadget ketika pembelajaran berlangsung</p> <p>d. Guru mampu menentukan mana aplikasi yang paling cocok diaplikasikan pada kelas <i>online</i>, seperti aplikasi telekonferensi, games interaktif, dan juga tes atau quiz interaktif</p> <p>e. Guru mampu menyampaikan materi yang dilakukan secara tutorial, baik dalam teks maupun gambar yang diam atau bergerak, dan grafik</p>
--	--	--

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) yaitu penelitian yang objeknya mengenai gejala-gejala atau peristiwa-peristiwa yang terjadi pada kelompok masyarakat dengan pendekatan deskriptif kualitatif.⁶³

Penelitian kualitatif adalah penelitian yang mencoba memahami fenomena dalam seting dan konteks naturalnya (bukan di dalam laboratorium) di mana peneliti tidak berusaha untuk memanipulasi fenomena yang diamati.⁶⁴

B. Waktu dan Lokasi Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan pada tanggal 18 Februari s/d september 2022 bertempat di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota di JL Abdul Rahman Shaleh No.55, Bangkinang, Kec. Bangkinang, Kabupaten Kampar, Riau 28463

C. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek penelitian adalah guru Pendidikan Agama Islam yang mengajar di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota, sedangkan objeknya adalah penggunaan media pembelajaran *online* oleh guru Pendidikan Agama Islam.

⁶³Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2013), h. 121

⁶⁴Samiaji Sarosa, *Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Indeks, 2012), h. 7

D. Populasi dan Sampel

Populasi dalam penelitian ini adalah guru Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota yang berjumlah 3 orang. Semua populasi dijadikan sampel penelitian.

E. Teknik Pengumpulan Data

1. Observasi

Observasi adalah salah satu metode pengumpulan data yang dilakukan secara langsung terlibat dalam mengadakan pengamatan dan pencatatan secara sistematis terhadap fenomena-fenomena (tingkah laku) agar penulis memperoleh gambaran yang lebih luas tentang permasalahan yang akan diteliti.⁶⁵ Teknik observasi ini adalah observasi tidak terstruktur, teknik ini penulis gunakan untuk mengetahui data lapangan dengan cara mengamati secara langsung yakni tentang penggunaan media pembelajaran *online* oleh guru Pendidikan Agama Islam.

Data yang penulis dapatkan dari 3 orang Guru PAI di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota yang bernama Ahmad Balian, S.HI, MA yang mengajar kelas XI dan XII, Elviana, S.Ag yang mengajar kelas X dan XII, Armairi, S.Ag yang mengajar kelas X dan XI. Pada SMA Negeri 2 Bangkinang Kota tersebut sudah menerapkan kurikulum 2013 dan penggunaan media pembelajaran. Alat yang digunakan untuk mendukung agar media pembelajaran tersebut dapat terlaksana dan memudahkan siswa memahaminya adalah menggunakan komputer dan LCD Projector.

⁶⁵Basrowi, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2008), h. 94



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tetapi ketika kegiatan mengajar dilakukan secara *online*, media pembelajaran yang digunakan oleh guru PAI di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota adalah video yang dikirim ke siswa melalui Whatsapp dan Google *Classroom* pada pembelajaran PAI. Pembuatan video pembelajaran dilakukan oleh guru dan ada juga yang diambil dari internet, video pembelajaran tersebut dikirimkan terjadwal. Media pembelajaran yang di gunakan guru PAI di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota adalah media Whatsapp, Google *Classroom*, Google *Meet* dan Zoom.

Penulis mendapatkan fakta dilapangan, bahwa guru PAI di SMA Negeri 2 Bangkinang Kotamenggunakan platform pembelajaran *online* pada mata pelajaran PAI, akan tetapi adapun masalah yang terjadi dalam penggunaan media pembelajaran *online* oleh guru PAI di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota seperti gangguan jaringan internet yang bermasalah, habisnya kuota internet siswa yang menyebabkan tidak bisa ikut pembelajaran karena kesulitan membeli paket, tidak memahami materi, keterbatasan media pembelajaran dan tidak bisa buka pelajaran yang dikirim oleh guru. Maka dari itu penulis ingin mengetahui bagaimana penggunaan media pembelajaran *online* oleh guru PAI di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III. 1
Data observasi tahap pertama di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota

NO	ASPEK PENGAMATAN	INDIKATOR	PILIHAN SIKAP		KETERANGAN
			YA	TIDAK	
1	Perencanaan kelas yang matang	a. Guru merencanakan kelas <i>online</i> yang matang	√		Temuan Pengamatan Senin, 18 Oktober 2021
		b. Guru memilah materi pembelajaran	√		Temuan Pengamatan Senin, 18 Oktober 2021
		c. Guru menyusun langkah-langkah pembelajaran	√		Temuan Pengamatan Senin, 18 Oktober 2021
		d. Guru memanfaatkan waktu	√		Temuan Pengamatan Senin, 18 Oktober 2021
		e. Guru mengevaluasi hasil belajar	√		Temuan Pengamatan Senin, 18 Oktober 2021
2	Kreatif	a. Guru menggunakan media pembelajaran <i>online</i> seperti Google Meet, Google Classroom dan Zoom	√		Temuan Pengamatan Senin, 18 Oktober 2021
		b. Guru mengembangkan hal-hal yang kreatif ketika pembelajaran berlangsung, seperti quiz dan sebagainya	√		Temuan Pengamatan Senin, 18 Oktober 2021
		c. Guru memberikan pembelajaran dengan santai dan humoris, namun			Temuan Pengamatan Senin, 18 Oktober 2021

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	ASPEK PENGAMATAN	INDIKATOR	PILIHAN SIKAP		KETERANGAN
			YA	TIDAK	
		memiliki kesungguhan dalam membantu siswa menguasai materi pelajaran	√		
		d. Guru membuat siswa terlibat dalam pembelajaran dengan caramempraktekkan nya	√		Temuan Pengamatan Senin, 18 Oktoberi 2021
		e. Guru menunjukkan suatu gerakan dan bunyi-bunyian, misalnya dengan menari, menyanyi, membuat yel-yel, dan sebagainya	√		Temuan Pengamatan Senin, 18 Oktoberi 2021
		a. Guru menjaga komunikasi yang baik antara guru dan siswa	√		Temuan Pengamatan Senin, 18 Oktoberi 2021
		b. Guru mengontrol emosi ketika pembelajaran berlangsung	√		Temuan Pengamatan Senin, 18 Oktoberi 2021
3	Menjaga komunikasi	c. Guru memberikan materi pembelajaran secara baik dan jelas dengan menggunakan intonasi yang bervariasi	√		Temuan Pengamatan Senin, 18 Oktoberi 2021
		d. Guru	√		Temuan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	ASPEK PENGAMATAN	INDIKATOR	PILIHAN SIKAP		KETERANGAN
			YA	TIDAK	
4	Memanfaatkan teknologi	memainkan ekspresi dan mimik muka			Pengamatan Senin, 18 Oktober 2021
		e. Guru melihat siswa saat menyampaikan materi, tidak terus menerus menatap monitor	√		Temuan Pengamatan Senin, 18 Oktober 2021
		a. Guru memanfaatkan teknologi sebagai media pembelajaran <i>online</i>	√		Temuan Pengamatan Senin, 18 Oktober 2021
		b. Guru meluangkan waktu untuk mempelajari berbagai aplikasi mengajar <i>online</i>	√		Temuan Pengamatan Senin, 18 Oktober 2021
		c. Guru memprioritaskan waktu untuk mengoperasikan gadget ketika pembelajaran berlangsung	√		Temuan Pengamatan Senin, 18 Oktober 2021
d. Guru menentukan mana aplikasi yang paling cocok diaplikasikan pada kelas <i>online</i> , seperti aplikasi telekonferensi, games interaktif, dan juga tes atau quiz interaktif	√		Temuan Pengamatan Senin, 18 Oktober 2021		
e. Guru	√		Temuan		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	ASPEK PENGAMATAN	INDIKATOR	PILIHAN SIKAP		KETERANGAN
			YA	TIDAK	
		menyampaikan materi yang dilakukan secara tutorial, baik dalam teks maupun gambar yang diam atau bergerak, dan grafik			Pengamatan Senin, 18 Oktober 2021

Tabel III. 2
Data observasi tahap kedua di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota

NO	ASPEK PENGAMATAN	INDIKATOR	PILIHAN SIKAP		KETERANGAN
			YA	TIDAK	
1	Perencanaan kelas yang matang	a. Guru merencanakan kelas <i>online</i> yang matang	√		Temuan Pengamatan Rabu, 10 November 2021
		b. Guru memilah materi pembelajaran	√		Temuan Pengamatan Rabu, 10 November 2021
		c. Guru menyusun langkah-langkah pembelajaran	√		Temuan Pengamatan Rabu, 10 November 2021
		d. Guru memanfaatkan waktu	√		Temuan Pengamatan Rabu, 10 November 2021
		e. Guru mengevaluasi hasil belajar		√	
2	Kreatif	a. Guru menggunakan media pembelajaran <i>online</i> seperti Google Meet, Google Classroom dan Zoom	√		Temuan Pengamatan Rabu, 10 November 2021

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	ASPEK PENGAMATAN	INDIKATOR	PILIHAN SIKAP		KETERANGAN
			YA	TIDAK	
		b. Gurumengembangkan hal-hal yang kreatif ketika pembelajaran berlangsung, seperti quiz dan sebagainya		√	
		c. Guru memberikan pembelajaran dengan santai dan humoris, namun memiliki kesungguhan dalam membantu siswa menguasai materi pelajaran		√	
		d. Guru membuat siswa terlibat dalam pembelajaran dengan caramempraktekannya	√		Temuan Pengamatan Rabu, 10 November 2021
		e. Guru menunjukkan suatu gerakan dan bunyi-bunyian, misalnya dengan menari, menyanyi, membuat yel-yel, dan sebagainya	√		Temuan Pengamatan Rabu, 10 November 2021
		a. Guru menjaga komunikasi yang baik antara guru dan siswa	√		Temuan Pengamatan Rabu, 10 November 2021
3	Menjaga komunikasi	b. Guru mengontrol	√		Temuan Pengamatan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	ASPEK PENGAMATAN	INDIKATOR	PILIHAN SIKAP		KETERANGAN
			YA	TIDAK	
		emosi ketika pembelajaran berlangsung			Rabu, 10 November 2021
		c. Guru memberikan materi pembelajaran secara baik dan jelas dengan menggunakan intonasi yang bervariasi	√		Temuan Pengamatan Rabu, 10 November 2021
		d. Guru memainkan ekspresi dan mimik muka	√		Temuan Pengamatan Rabu, 10 November 2021
		e. Guru melihat siswa saat menyampaikan materi, tidak terus menerus menatap monitor	√		Temuan Pengamatan Rabu, 10 November 2021
		a. Guru memanfaatkan teknologi sebagai media pembelajaran <i>online</i>	√		Temuan Pengamatan Rabu, 10 November 2021
4	Memanfaatkan teknologi	b. Guru meluangkan waktu untuk mempelajari berbagai aplikasi mengajar <i>online</i>		√	
		c. Guru memprioritaskan waktu untuk mengoperasikan gadget ketika pembelajaran berlangsung	√		Temuan Pengamatan Rabu, 10 November 2021
		d. Guru			Temuan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	ASPEK PENGAMATAN	INDIKATOR	PILIHAN SIKAP		KETERANGAN
			YA	TIDAK	
		menentukan mana aplikasi yang paling cocok diaplikasikan pada kelas <i>online</i> , seperti aplikasi telekonferensi, games interaktif, dan juga tes atau quiz interaktif	√		Pengamatan Rabu, 10 November 2021
		e. Guru menyampaikan materi yang dilakukan secara tutorial, baik dalam teks maupun gambar yang diam atau bergerak, dan grafik	√		Temuan Pengamatan Rabu, 10 November 2021

Tabel III. 3
Data observasi tahap ketiga di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota

NO	ASPEK PENGAMATAN	INDIKATOR	PILIHAN SIKAP		KETERANGAN
			YA	TIDAK	
1	Perencanaan kelas yang matang	a. Guru merencanakan kelas <i>online</i> yang matang	√		Temuan Pengamatan Senin, 22 November 2021
		b. Guru memilah materi pembelajaran	√		Temuan Pengamatan Senin, 22 November 2021
		c. Guru menyusun langkah-langkah pembelajaran	√		Temuan Pengamatan Senin, 22 November 2021
		d. Guru memanfaatkan	√		Temuan Pengamatan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	ASPEK PENGAMATAN	INDIKATOR	PILIHAN SIKAP		KETERANGAN
			YA	TIDAK	
2	Kreatif	waktu			Senin, 22 November 2021
		e. Guru mengevaluasi hasil belajar		√	
		a. Guru menggunakan media pembelajaran <i>online</i> seperti <i>Google Meet</i> , <i>Google Classroom</i> dan <i>Zoom</i>	√		Temuan Pengamatan Senin, 22 November 2021
		b. Guru mengembangkan hal-hal yang kreatif ketika pembelajaran berlangsung, seperti quiz dan sebagainya	√		Temuan Pengamatan Senin, 22 November 2021
		c. Guru memberikan pembelajaran dengan santai dan humoris, namun memiliki kesungguhan dalam membantu siswa menguasai materi pelajaran	√		Temuan Pengamatan Senin, 22 November 2021
		d. Guru membuat siswa terlibat dalam pembelajaran dengan caramempraktekannya	√		Temuan Pengamatan Senin, 22 November 2021
		e. Guru menunjukkan suatu gerakan dan bunyi-bunyian, misalnya		√	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	ASPEK PENGAMATAN	INDIKATOR	PILIHAN SIKAP		KETERANGAN
			YA	TIDAK	
		dengan menari, menyanyi, membuat yel-yel, dan sebagainya			
3	Menjaga komunikasi	a. Guru menjaga komunikasi yang baik antara guru dan siswa	√		Temuan Pengamatan Senin, 22 November 2021
		b. Guru mengontrol emosi ketika pembelajaran berlangsung	√		Temuan Pengamatan Senin, 22 November 2021
		c. Guru memberikan materi pembelajaran secara baik dan jelas dengan menggunakan intonasi yang bervariasi	√		Temuan Pengamatan Senin, 22 November 2021
		d. Guru memainkan ekspresi dan mimik muka	√		Temuan Pengamatan Senin, 22 November 2021
		e. Guru melihat siswa saat menyampaikan materi, tidak terus menerus menatap monitor	√		Temuan Pengamatan Senin, 22 November 2021
4	Memanfaatkan teknologi	a. Guru memanfaatkan teknologi sebagai media pembelajaran <i>online</i>		√	
		b. Guru meluangkan waktu untuk mempelajari berbagai	√		Temuan Pengamatan Senin, 22 November 2021

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	ASPEK PENGAMATAN	INDIKATOR	PILIHAN SIKAP		KETERANGAN
			YA	TIDAK	
		aplikasi mengajar <i>online</i>			
		c. Guru memprioritaskan waktu untuk mengoperasikan gadget ketika pembelajaran berlangsung	√		Temuan Pengamatan Senin, 22 November 2021
		d. Guru menentukan mana aplikasi yang paling cocok diaplikasikan pada kelas <i>online</i> , seperti aplikasi telekonferensi, games interaktif, dan juga tes atau quiz interaktif	√		Temuan Pengamatan Senin, 22 November 2021
		e. Guru menyampaikan materi yang dilakukan secara tutorial, baik dalam teks maupun gambar yang diam atau bergerak, dan grafik	√		Temuan Pengamatan Senin, 22 November 2021



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Wawancara

Wawancara adalah teknik pengumpulan data dengan melakukan dialog secara lisan dimana peneliti mengajukan pertanyaan kepada responden dan responden menjawab secara lisan.⁶⁶ Teknik wawancara ini penulis lakukan dengan cara mengajukan pertanyaan-pertanyaan secara lisan kepada tiga orang guru Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 2Bangkinang Kota.

3. Dokumentasi

Metode dokumentasi adalah mencari data mengenai hal-hal atau variabel yang berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen, rapat, agenda, dan lain sebagainya⁶⁷. Cara ini dilakukan dengan mengumpulkan dan menganalisis sejumlah dokumen yang terkait dengan masalah penelitian seperti untuk memperoleh jumlah siswa, jumlah kelas, dan data lainnya yang diperlukan berupa dokumen-dokumen yang berkaitan dengan penggunaan media pembelajaran *online* oleh guru Pendidikan Agama Islam.

F. Teknik Analisis Data

Mengingat penelitian ini berbentuk deskriptif, maka analisis data yang digunakan analisis deskriptif kualitatif. Penelitian kualitatif adalah suatu proses penelitian yang dilakukan secara wajar dan natural sesuai dengan

⁶⁶Amri Darwis, *Metode Penelitian Pendidikan Islam*, (Pekanbaru: Suska Press, 2015), h.

⁶⁷Suharismi Arikunto, *Op. Cit.*,h. 120



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

kondisi objektif di lapangan tanpa adanya manipulasi, serta jenis data yang dikumpulkan berupa data kualitatif.⁶⁸

Penelitian ini menggunakan teknik analisis data yang meliputi tahapan reduksi data (*data reduction*), penyajian data (*data display*), dan menarik kesimpulan (*verification*). Dalam reduksi data, setiap peneliti terikat oleh tujuan yang akan dicapai, tujuan utama dari penelitian kualitatif adalah pada temuan. Setelah kita melakukan reduksi data, selanjutnya melakukan penyajian data dalam melakukan analisis data. Penyajian data adalah sebagai sekumpulan informasi tersusun yang memberi kemungkinan adanya penarikan kesimpulan dan pengambilan tindakan. Kesimpulan penting dilakukan karena kesimpulan awal yang dikemukakan bersifat sementara dan akan berubah bila ditemukan bukti-bukti yang mendukung pada tahap selanjutnya, tetapi apabila kesimpulan yang dikemukakan pada tahap awal didukung oleh bukti-bukti yang valid dan konsisten saat peneliti kembali kelapangan dalam mengumpulkan data maka kesimpulan yang dikemukakan merupakan kesimpulan yang kredibel. Dalam hal ini penulis sudah melakukan observasi kemudian diperkuat dengan hasil wawancara dengan guru, hal ini menunjukkan bahwa penggunaan media pembelajaran *online* oleh guru PAI di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota sejauh ini sudah baik. Penyusunan secara sistematis data-data yang telah dihasilkan sehingga memudahkan peneliti untuk mengambil kesimpulan dari hasil penelitian. Kesimpulan diambil dengan menggunakan metode deduktif, yaitu penarikan kesimpulan dari hal-hal yang khusus menuju kepada hal-hal umum.

⁶⁸Zainal Arifin, *Penelitian Pendidikan Metode dan Paradigma Baru*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012), h. 140

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dilapangan melalui observasi tentang bagaimana penggunaan media pembelajaran *online* oleh guru Pendidikan Agama Islam di SMA negeri 2 Bangkinang Kota sudah “baik”, guru Pendidikan Agama Islam di SMA negeri 2 Bangkinang Kota bisa menggunakan media pembelajaran *online* seperti Zoom, GoogleMeet dan Google Classroom sedangkan untuk penyampaian materi pembelajaran oleh guru Pendidikan Agama Islam di sampaikan melalui Google Classroom dan materi diberikan tidak hanya pada saat pembelajaran tatap muka melainkan pemberian materi berupa video tutorial materi yang di ajarkan agar memudahkan siswa memahami materi yang sedang dipelajarinya.

Faktor yang menghambat penggunaan media pembelajaran *online* oleh guru Pendidikan Agama Islam di SMA negeri 2 Bangkinang Kota yaitu tidak semua siswa bisa menerima materi pembelajaran dengan baik, beberapa siswa sering terlambat dalam pengumpulan tugas dengan berbagai alasan.

B. Saran

Dalam hal ini penulis juga ingin memberikan saran ataupun masukan yaitu untuk tercapainya penggunaan media pembelajaran *online* oleh guru Pendidikan Agama Islam dan perlu memotivasi siswa agar tetap semangat dalam belajar walaupun sedang dalam masa pandemi Covid-19.

Adapun bentuk motivasi yang harus diberikan oleh guru antara lain:

1. Guru menyampaikan motivasi kepada siswa agar terus bersemangat dalam belajar sekalipun pembelajaran *online*
2. Guru menyampaikan kepada siswa agar bisa aktif selama pembelajaran *online* berlangsung
3. Guru mengambil tindakan tegas kepada siswa yang tidak menyelesaikan tugasnya tepat waktu.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR PUSTAKA

- Abuddin Nata. 2018. Pendidikan Islam Di Era Milenial. Jakarta: Conciencia.
- Adhe, K.R. 2018. Pengembangan Media Pembelajaran Daring Matakuliah Kajian PAUD di Jurusan PG PAUD Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Surabaya. *Journal of Early Childhood Cere and Education*. Vol. 14 No.2.
- Agus Sumantri dkk,2021. Boklet Pembelajaran Daring. Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Kemendikbut RI.
- Amri Darwis. 2015. Metode Penelitian Pendidikan Islam. Pekanbaru: Suska Press.
- Anas Sudijono. 2007. Pengantar Statistik Pendidikan. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Aqib, Zainal. 2013. Model-model, Media, dan Strategi Pembelajaran Kontekstual (Inovatif). Bandung: Yrama Widya.
- Arif, Sadiman. 2002. Media Pendidikan. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Armai Arief.2002. Pengantar Ilmu dan Metodologi Pendidikan Islam. Jakarta: Ciputat Press.
- Asep Saepul Hamdani. 2013. Pengembangan Kreativitas Siswa Melalui Pembelajaran Matematika dengan Soal Terbuka (Open Ended).
- Awan, S. 2014. Pemanfaatan Online dalam Proses Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri Bantul Yogyakarta. *Jurnal Pendidikan Agama Islam*. Vol. 2 No. 1.
- Basrowi. 2008. Metode Penelitian Kualitatif. Jakarta: Rineka Cipta.
- Depdikbud.2002. Kamus Besar Bahasa Indonesia, Jakarta: Balai Pustaka.
- Dewi, W. A. F. 2020. Dampak Covid-19 Terhadap Implementasi Pembelajaran Daring di Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmu Pendidikan*. Vol. 2 No. 1.
- Djamarah, Syaiful Bahri. 2006. Strategi Belajar Mengajar. Jakarta : PT Rineka Cipta.
- Eko Kuntarto 2017. Kefektifan Model Pembelajaran Daring Dalam Perkuliahan Bahasa Indonesia Diperguruan Tinggi” *Journal Indonesian Language Education and Literature / ILE&E/Vol.3 No. 1*.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Gloria Oyovwe-Tinuoye & Benson Oghenevwogaga Adogbeji. Information Communication Technologies (ICT) as an Enhancing Tool in Quality Education for Transformation of Individual and the Nation.
- Grendi Hendrastomo. Dilema dan Tantangan Pembelajaran E-Learning. Majalah Ilmiah Pembelajaran.
- H.M. Amin Syukur dkk. 2022. Metodologi Studi Islam. Semarang.
- Hamzah B. Uno. 2009. Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif. Jakarta: Bumi Aksara.
- Lin Karmila Yusri and Robert Goodwin. 2013. Mobile Learning for ICT Training: Enhancing ICT Skill of Teachers in Indonesia. International Journal of e-Education, e-Business, eManagement and e-Learning. Vol. 3 No. 4.
- Ismail Bugis. 2011. Pengertian Strategi, Pendekatan, Model, Teknik, dan Metode Pembelajaran, (on line), tersedia di <http://ismailbugis.wordpress.com>, pengertian-strategi-pendekatan-model-teknik-dan-metode-pembelajaran, diunduh Tgl 21 Februari 2011.
- Jamal Ma'mur Asmani. 2011. Tips Efektif Pemanfaatan Teknologi Informasi dan Komunikasi dalam Dunia Pendidikan. Yogyakarta : Diva Press.
- Jo Shan Fu, "ICT in Education: A Critical Literature Review and Its Implications. International Journal of Education and Development using Information and Communication Technology (IJEDICT).
- Kamus Besar Bahasa Indonesia
- Kartini. 2020. Pedoman Pembelajaran Daring IAIN Syekh Nurjati. Cirebon.
- Kustandi, Cecep., dan Sutjipto, Bambang. 2013. Media Pembelajaran: Manual dan Digital. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Lubis & Nasution. 2017. Implementasi Pendidikan Karakter di Madrasah. JIP (Jurnal Ilmiah PGMI). Vol. 3 No. 1.
- Made Wena, 2009. Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer; Suatu Tinjauan Konseptual Operasional. Jakarta: Bumi Aksara cet. ke-3.
- Michael D. William, 2002. Integrating Technology Into Teaching and Learning: Concept and Application. New York: Prentice Hall.
- Mulyadhi Kartanegara. 2007. MengIslamkan Nalar. Jakarta: Erlangga.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Mulyasa, 2013. Pengembangan dan implentasi pemikiran kurikulum Bandung: Rosdakarya.
- Murtiyasa, Budi. 2012. Pemanfaatan Teknologi Informasi dan Komunikasi Untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Matematika. Surakarta :FKIP Univ. Muhammadiyah Surakarta. [OnLine]. Tersedia: <http://physicsmaster.org/free.com/Artikel%20Jurnal%20Dalam%20Pendidikan/TIKziEduMath.pdf>.
- Mustakim. 2020. Jurnal Efektivitas Pembelajaran Daring Menggunakan Media Online Selama Pandemi Covid-19 pada Mata Pelajaran Matematika. Vol. 2 No. 1.
- Mustofa, M. I., Chodzirin, M., & Sayekti, L. 2019. Formulasi Model Perkuliahan Daring Sebagai Upaya Menekan Disparitas Kualitas Perguruan Tinggi.
- Nuriansyah, F. 2020. Efektifitas penggunaan media online dalam meningkatkan hasil belajar pada mahasiswa pendidikan ekonomi saat awal pandemi Covid-19. Jurnal pendidikan ekonomi Indonesia. Vol. 1 No. 2.
- Onong Uchjana Effendi. 2000. Dinamika Komunikasi. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Pujilestari, Y. 2020. Dampak positif pembelajaran online dalam sistem pendidikan Indonesia pasca pandemi covid-19. Vol. 4 No. 1.
- Pujiriyanto. 2012. Teknologi Pengembangan Media dan Pembelajaran. Yogyakarta: UNY Press.
- Putri, D. R. E., & Noordiana, N. Strategi Guru Dalam Pelaksanaan Pembelajaran Ekstrakurikuler Seni Tari di SMP Negeri 1 Ambulu Jember.
- Rohmadani, Adinda Icha. 2020. Dampak Covid 19 Terhadap Cara Berpikir dalam Pembelajaran Daring: Studi Kasus di Yogyakarta. Edification Journal: Pendidikan Agama Islam. Vol. 3 No. 1.
- Rudi Susilana. Cipi Riyana. 2008. Media Pembelajaran. Bandung : CV Wacana Prima.
- Sardiman, A.M. 2000. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Slameto. 1991. *Proses Belajar Mengajar dalam Sistem Kredit Semester (SKS)*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Solihatin, Etin. 2012. Strategi Pembelajaran PPKN. Jakarta: Bumi Aksara.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Syaiful Bahri Djamarah. 2000. Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif, Jakarta: Rineka Cipta.
- Syarifudin, A., S. 2020. Implementasi pembelajaran daring untuk meningkatkan mutu pendidikan sebagai dampak diterapkannya social distancing. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Vol. 5 No. 1.
- Tian Belawati. 2019. Pembelajaran Online. Banten: Universitas Terbuka.
- Tim MKDK IKIP Semarang. 1996. Belajar dan Pembelajaran. Semarang: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Institut Keguruan Ilmu Pendidikan Fak. Ilmu Pendidikan.
- Warsita, Bambang. 2008. Teknologi Pembelajaran: Landasan & Aplikasinya. Jakarta: Rineka.
- Zainal Arifin. 2012. Penelitian Pendidikan Metode dan Paradigma Baru. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Zakiyah Darajat. 1995. Pendidikan Islam Dalam Keluarga dan Sekolah. Jakarta: Ruhama.

LAMPIRAN

Lampiran 1

Wawancara Kepada Guru

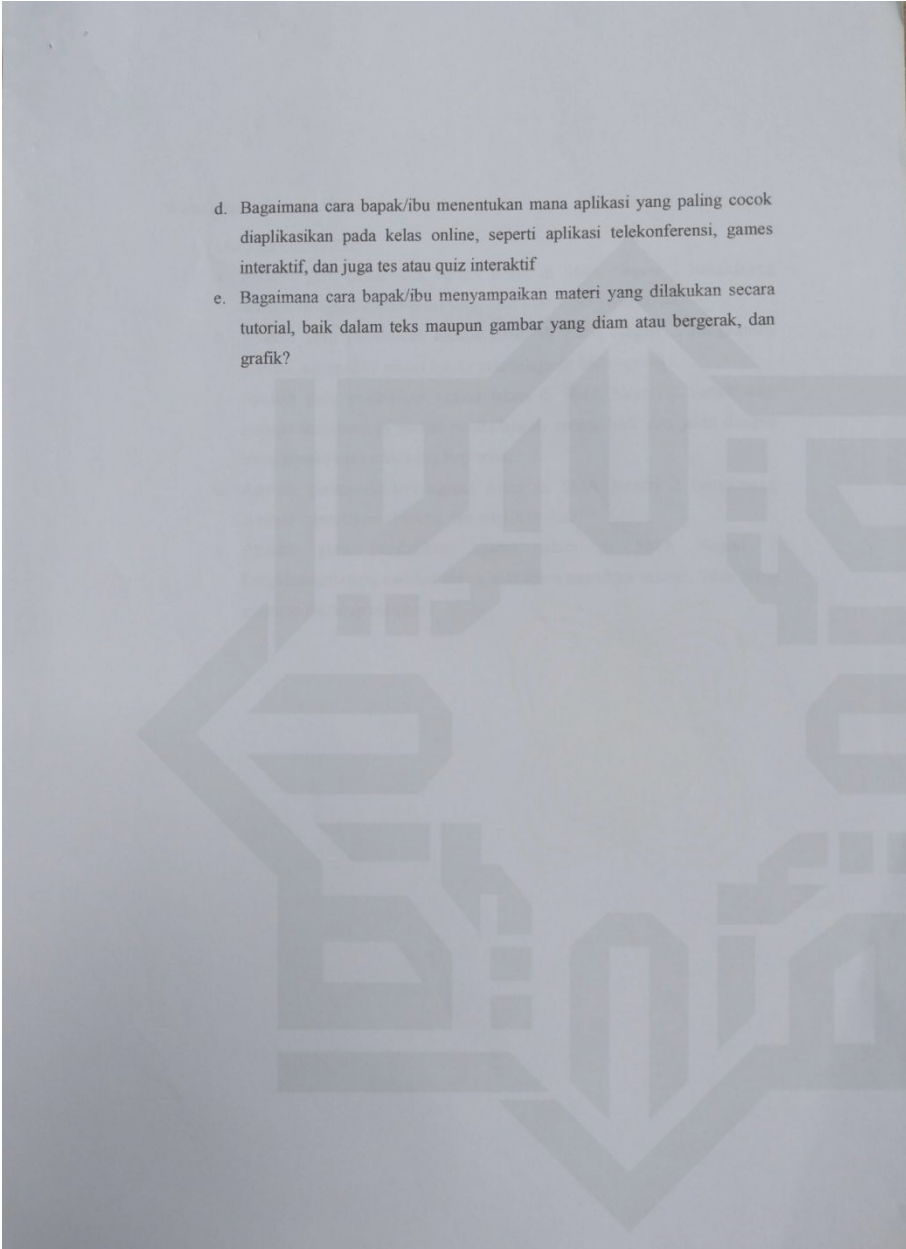
1. Perencanaan kelas yang matang
 - a. Bagaimanakah cara bapak/ibu merencanakan kelas online yang matang?
 - b. Bagaimana cara bapak/ibu memilih materi pelajaran?
 - c. Bagaimanakah cara bapak/ibu menyusun langkah-langkah pembelajaran?
 - d. Bagaimana cara bapak/ibu memanfaatkan waktu dalam melakukan belajar mengajar?
 - e. Bagaimanakah cara bapak/ibu mengevaluasi hasil belajar siswa?
2. Kreatif
 - a. Bagaimanakah cara bapak/ibu mampu menggunakan media pembelajaran online seperti google meet, zoom dan classroom?
 - b. Bagaimana cara bapak/ibu mengembangkan hal-hal yang kreatif ketika pembelajaran berlangsung, seperti quiz dan sebagainya?
 - c. Bagaimanakah cara bapak/ibu memberikan pembelajaran dengan santai dan humoris, namun memiliki kesungguhan dalam membantu siswa menguasai materi pelajaran?
 - d. Bagaimanakah cara bapak/ibu membuat siswa terlibat dalam pembelajaran dengan cara mempraktekkannya?
 - e. Apakah cara bapak/ibu mampu menunjukkan suatu gerakan dan bunyi-bunyian, misalnya dengan menari, menyanyi, membuat yel-yel, dan sebagainya?
3. Memanfaatkan teknologi
 - a. Bagaimana cara bapak/ibu memanfaatkan teknologi sebagai media pembelajaran online?
 - b. Bagaimana cara bapak/ibu meluangkan waktu untuk mempelajari berbagai aplikasi mengajar online?
 - c. Bagaimanakah cara bapak/ibu memprioritaskan waktu untuk mengoperasikan gadget ketika pembelajaran berlangsung?

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 2

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Wawancara Kepada Siswa

4. Menjaga komunikasi
 - a. Apakah guru pendidikan agama islam di SMA Negeri 2 bangkinang mampu menjaga komunikasi yang baik antara guru dan siswa?
 - b. Apakah guru pendidikan agama islam di SMA Negeri 2 bangkinang mampu mengontrol emosi ketika pembelajaran berlangsung?
 - c. Apakah guru pendidikan agama islam di SMA Negeri 2 bangkinang mampu memberikan materi pembelajaran secara baik dan jelas dengan menggunakan intonasi yang bervariasi?
 - d. Apakah gurupendidikan agama islam di SMA Negeri 2 bangkinang mampu memainkan ekspresi dan mimik muka?
 - e. Apakah guru pendidikan agama islam di SMA Negeri 2 bangkinang mampu melihat siswa saat menyampaikan materi, tidak terus menerus menatap monitor?



Lampiran 4

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA Negeri 2 Bangkinang Kota **Kelas / Semester** : X / I
Mata pelajaran : Pendidikan Agama Islam **Pertemuan Ke-** : 1
Materi : Menjaga Martabat Manusia **Alokasi Waktu** : 45 Menit
dengan Menjauhi Pergaulan Bebas dan Perbuatan Zina

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran, siswa diharapkan dapat mengidentifikasi, memahami, menjelaskan, mempresentasikan, dan menyelesaikan masalah berkaitan dengan *Q.S. al-Isra'/17: 32, dan Q.S. an-Nur/24: 2, serta hadis tentang larangan pergaulan bebas dan perbuatan zina.*

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

KEGIATAN PENDAHULUAN	
<ul style="list-style-type: none"> Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa. Menyampaikan tujuan pembelajaran pertemuan hari ini. Apersepsi materi yang akan disampaikan 	
KEGIATAN INTI	
<i>Stimulus</i>	<ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik materi : <i>Q.S. al-Isra'/17: 32, dan Q.S. an-Nur/24: 2, serta hadis tentang larangan pergaulan bebas dan perbuatan zina</i>
<i>Identifikasi masalah</i>	<ul style="list-style-type: none"> Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan materi : <i>Q.S. al-Isra'/17: 32, dan Q.S. an-Nur/24: 2, serta hadis tentang larangan pergaulan bebas dan perbuatan zina</i>
<i>Pengumpulan data</i>	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati dengan seksama materi : <i>Q.S. al-Isra'/17: 32, dan Q.S. an-Nur/24: 2, serta hadis tentang larangan pergaulan bebas dan perbuatan zina</i>, dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya Mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi : <i>Q.S. al-Isra'/17: 32, dan Q.S. an-Nur/24: 2, serta hadis tentang larangan pergaulan bebas dan perbuatan zina</i> Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi : <i>Q.S. al-Isra'/17: 32, dan Q.S. an-Nur/24: 2, serta hadis tentang larangan pergaulan bebas dan perbuatan zina</i>
<i>Pembuktian</i>	<ul style="list-style-type: none"> Berdiskusi tentang data dari materi : <i>Q.S. al-Isra'/17: 32, dan Q.S. an-Nur/24: 2, serta hadis tentang larangan pergaulan bebas dan perbuatan zina.</i> Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi : <i>Q.S. al-Isra'/17: 32, dan Q.S. an-Nur/24: 2, serta hadis tentang larangan pergaulan bebas dan perbuatan zina.</i>
<i>Menarik</i>	<ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan hasil diskusi tentang materi : <i>Q.S. al-Isra'/17: 32, dan</i>

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<i>kesimpulan</i>	<p><i>Q.S. an-Nur/24: 2, serta hadis tentang larangan pergaulan bebas dan perbuatan zina berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang materi : <i>Q.S. al-Isra'/17: 32, dan Q.S. an-Nur/24: 2, serta hadis tentang larangan pergaulan bebas dan perbuatan zina.</i> • Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi : <i>Q.S. al-Isra'/17: 32, dan Q.S. an-Nur/24: 2, serta hadis tentang larangan pergaulan bebas dan perbuatan zina</i> dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan • Bertanya atas presentasi tentang materi : <i>Q.S. al-Isra'/17: 32, dan Q.S. an-Nur/24: 2, serta hadis tentang larangan pergaulan bebas dan perbuatan zina</i> dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
REFLEKSI DAN KONFIRMASI	
<ul style="list-style-type: none"> • Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan. • Menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya. • Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa. 	

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN (ASESMEN)

No	Aspek yang dinilai	Bentuk Penilaian	Instrumen Penilaian	Waktu Penilaian
1	Sikap	Observasi dan Jurnal	Pengamatan sikap (jurnal)	Selama KBM
2	Pengetahuan	Tes tertulis	Soal tes	Setelah KBM
3	Keterampilan	- Unjuk kerja - Laporan tertulis	- Pengamatan unjuk kerja - Penilaian laporan tertulis	- Pada saat presentasi - Pengumpulan tugas

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Bangkinang, 8 Oktober 2020
Guru Mapel

Drs. Gindo Mandalasa, M.Pd
NIP. 19650824 1991103 1 003

Armaini, S.Ag



Lampiran 5

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA Negeri 2 Bangkinang Kota **Kelas / Semester** : XI / I
Mata pelajaran : Pendidikan Agama Islam **Pertemuan Ke-** : 1
Materi : Menjalin Kebersamaan Melalui Toleransi dan Kerukunan **Alokasi Waktu** : 45 Menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran, siswa diharapkan dapat mengidentifikasi, memahami, menjelaskan, mempresentasikan, dan menyelesaikan masalah berkaitan dengan *Q.S Yunus/10;40-41*, dan *Q.S Al-Isra’/17;84*.

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

KEGIATAN PENDAHULUAN	
<ul style="list-style-type: none"> Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa. Menyampaikan tujuan pembelajaran pertemuan hari ini. Apersepsi materi yang akan disampaikan 	
KEGIATAN INTI	
<i>Stimulus</i>	<ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik materi : <i>Q.S Yunus/10;40-41</i>, dan <i>Q.S Al-Isra’/17;84</i>.
<i>Identifikasi masalah</i>	<ul style="list-style-type: none"> Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan materi : <i>Q.S Yunus/10;40-41</i>, dan <i>Q.S Al-Isra’/17;84</i>.
<i>Pengumpulan data</i>	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati dengan seksama materi : <i>Q.S Yunus/10;40-41</i>, dan <i>Q.S Al-Isra’/17;84</i>., dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya Mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi : <i>Q.S Yunus/10;40-41</i>, dan <i>Q.S Al-Isra’/17;84</i>. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi : <i>Q.S Yunus/10;40-41</i>, dan <i>Q.S Al-Isra’/17;84</i>.
<i>Pembuktian</i>	<ul style="list-style-type: none"> Berdiskusi tentang data dari materi : <i>Q.S Yunus/10;40-41</i>, dan <i>Q.S Al-Isra’/17;84</i>. Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi : <i>Q.S Yunus/10;40-41</i>, dan <i>Q.S Al-Isra’/17;84</i>.
<i>Menarik kesimpulan</i>	<ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan hasil diskusi tentang materi : <i>Q.S Yunus/10;40-41</i>, dan <i>Q.S Al-Isra’/17;84</i>. berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang materi : <i>Q.S Yunus/10;40-41</i>, dan <i>Q.S Al-Isra’/17;84</i>.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ul style="list-style-type: none"> • Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi : <i>Q.S Yunus/10;40-41</i>, dan <i>Q.S Al-Isra'/17;84</i>. • Bertanya atas presentasi tentang materi : <i>Q.S Yunus/10;40-41</i>, dan <i>Q.S Al-Isra'/17;84</i>. dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
--	--

REFLEKSI DAN KONFIRMASI

	<ul style="list-style-type: none"> • Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan. • Menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya. • Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa.
--	---

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN (ASESMEN)

No	Aspek yang dinilai	Bentuk Penilaian	Instrumen Penilaian	Waktu Penilaian
1	Sikap	Observasi dan Jurnal	Pengamatan sikap (jurnal)	Selama KBM
2	Pengetahuan	Tes tertulis	Soal tes	Setelah KBM
3	Keterampilan	- Unjuk kerja - Laporan tertulis	- Pengamatan unjuk kerja - Penilaian laporan tertulis	- Pada saat presentasi - Pengumpulan tugas

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Bangkinang, 7 Oktober 2020
Guru Mapel

Drs. Gindo Mandalasa, M.Pd
NIP. 19650824 1991103 1 003

Elviana, S.Ag
NIP. 19740225 200701 2 003



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 6

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA Negeri 2 Bangkinang Kota Kelas / Semester : XII / I
Mata pelajaran : Pendidikan Agama Islam Pertemuan Ke- : 1
Materi : Iman kepada Qadha dan Qadar Alokasi Waktu : 45 Menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran, siswa diharapkan dapat bersikap optimis, berikhtiar, dan bertawakal sebagai implementasi beriman kepada qadha dan qadar Allah Swt. Serta Menganalisis hikmah dan manfaat beriman kepada qadha dan qadar.

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

KEGIATAN PENDAHULUAN	
<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa. • Menyampaikan tujuan pembelajaran pertemuan hari ini. • Apersepsi materi yang akan disampaikan 	
KEGIATAN INTI	
<i>Stimulus</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik materi <i>Iman kepada Qadha dan Qadar</i> dengan cara melihat, mengamati, membaca melalui tayangan yang ditampilkan.
<i>Identifikasi masalah</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar khususnya pada materi <i>Iman kepada Qadha dan Qadar</i>.
<i>Pengumpulan data</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Iman kepada Qadha dan Qadar</i>
<i>Pembuktian</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
<i>Menarik kesimpulan</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Iman kepada Qadha dan Qadar</i>. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
REFLEKSI DAN KONFIRMASI	
<ul style="list-style-type: none"> • Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan. • Menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya. • Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa. 	

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN (ASESMEN)

No	Aspek yang dinilai	Bentuk Penilaian	Instrumen Penilaian	Waktu Penilaian
1	Sikap	Observasi dan Jurnal	Pengamatan sikap (jurnal)	Selama KBM
2	Pengetahuan	Tes tertulis	Soal tes	Setelah KBM
3	Keterampilan	- Unjuk kerja - Laporan tertulis	- Pengamatan unjuk kerja - Penilaian laporan tertulis	- Pada saat presentasi - Pengumpulan tugas

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Drs. Gindo Mandalasa, M.Pd
NIP. 19650824 1991103 1 003

Bangkinang, 1 Oktober 2020
Guru Mapel

Ahmad Balian, S.HI, MA
NIP. 19760310 200801 1 012

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.




Lampiran 7

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Sjahrani No. 155 Km. 18 Tampian Pekanbaru Riau 28293 PD. BOX 1004 Telp. (0781) 561647
Fax. (0781) 561647 Web www.ri.uinsuska.ac.id E-mail: eflak_uinsuska@yahoo.co.id

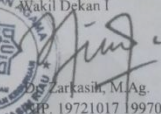
Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/17301/2022 Pekanbaru, 13 Oktober 2022
 Sifat : Biasa
 Lamp. : -
 Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Kepada
 Yth. Dr. Mirawati, M.Ag
 Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
 Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : NURANISAH MAINUM
 NIM : 11710124275
 Jurusan : Pendidikan Agama Islam
 Judul : Penggunaan Media Pembelajaran Online Oleh Guru Pendidikan Agama Islam
 Di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota
 Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Agama Islam dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam
 Dekan
 Wakil Dekan I

 Drs. Zarkasih, M.Ag.
 NIP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

UIN SUSKA RIAU


Lampiran 8

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : J. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : *Proposal*
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : *Dr. Mirawati, M. Ag*
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : *197404042005012004*
3. Nama Mahasiswa : *Nuraniyah Malnum*
4. Nomor Induk Mahasiswa : *11710124275*
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	<i>22/10 - 2021</i>	<i>Perbaikan latar belakang</i>	<i>[Signature]</i>	
2.	<i>18/11 - 2021</i>	<i>perbaikan teknik analisis data, penambahan teori</i>	<i>[Signature]</i>	
3.	<i>27/11 - 2021</i>	<i>Perbaikan penulisan, konsep operasional</i>	<i>[Signature]</i>	
4.	<i>3/12 - 2021</i>	<i>perbaikan KO, ditambah sub indikator</i>	<i>[Signature]</i>	
5.	<i>14/12 - 2021</i>	<i>ACC Seminar Proposal</i>	<i>[Signature]</i>	

Pekanbaru, *14* Desember 2021
Pembimbing,

[Signature]
Dr. Mirawati, M. Ag
NIP. *197404042005012004*




Lampiran 9

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web www.rik.uinsuska.ac.id, E-mail: eflak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor	: Un.04/F.II.4/PP.00.9/5271/2022	Pekanbaru, 08 April 2022
Sifat	: Biasa	
Lamp.	: -	
Hal	: <i>Mohon Izin Melakukan PraRiset</i>	

Kepada
 Yth. Kepala Sekolah
 SMA Negeri 2 Bangkinang Kota
 di
 Tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

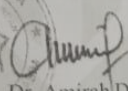
Nama	: NURANISAH MAINUM
NIM	: 11710124275
Semester/Tahun	: IX (Sembilan) 2022
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
 Wakil Dekan III



Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
 NIP. 19751115 200312 2 001



Lampiran 10

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 2 BANGKINANG KOTA
 "Sekolah Rujukan Nasional dan Berwawasan Lingkungan"

Alamat : Jl. DR. A. Rahman Saleh No. 55, Kecamatan Bangkinang Kota Kabupaten Kampar Kode Pos : 28411
 e-mail : smandabangkinang@gmail.com, website : www.sman2bangkinang.sch.id Telp : 0762 3240422
 NPSN:10400358 Akreditasi : "A" (Amat Baik) Tanggal 26 Oktober 2016 NIS:301140650002

Nomor : 423.6/SMAN2BKN-KOTA/2022/167
 Lamp : -
 Hal : **Peretujuan Melakukan PraRiset** Bangkinang, 11 April 2022

Kepada Yth :
Bapak/Ibu Dekan UIN Suska Riau

di -
Tempat

Assalamualaikum Wr, Wb
 Sehubungan dengan surat No : Un.04/F.II.4/PP.00.9/5271/2022, tanggal 08 April 2022, tentang Izin Melakukan Prariset untuk pengumpulan data pada SMA Negeri 2 Bangkinang Kota oleh Mahasiswa Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, pada prinsipnya kami setuju dan tidak keberatan untuk memberikan izin kepada mahasiswa atas nama :

Nama : NURANISAH MAINUM
NIM : 11710124275
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Untuk melaksanakan Prariset/Pengambilan data pada SMA Negeri 2 Bangkinang Kota sesuai permintaan yang disampaikan.

Demikian surat ini disampaikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya dan kami ucapkan terima kasih.

Wassalam,
 Kepala Sekolah

Drs. Gindo Mandalasa, M.Pd
 NIP. 196508241991031003



Lampiran 11

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/12016/2022 Pekanbaru, 09 Agustus 2022 M
 Sifat : Biasa
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal
 Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada
 Yth. Gubernur Riau
 Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
 Satu Pintu
 Provinsi Riau
 Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
 Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : NURANISAH MAINUM
 NIM : 11710124275
 Semester/Tahun : XI (Sebelas)/ 2022
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Penggunaan Media Pembelajaran Online Oleh Guru Pendidikan Agama Islam Di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota
 Lokasi Penelitian : SMA Negeri 2 Bangkinang Kota
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (09 Agustus 2022 s.d 09 November 2022)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dr. H. Kadar, M.Ag.
 NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
 Rektor UIN Suska Riau




Lampiran 12

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang


1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI
 Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/49777
 TENTANG

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**



1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Pemohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/12016/2022 Tanggal 9 Agustus 2022**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:


1. Nama	:	NURANISAH MAINUM
2. NIM / KTP	:	117101242750
3. Program Studi	:	PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
4. Jenjang	:	S1
5. Alamat	:	PEKANBARU
6. Judul Penelitian	:	PENGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN ONLINE OLEH GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SMA NEGERI 2 BANGKINANG KOTA
7. Lokasi Penelitian	:	SMA NEGERI 2 BANGKINANG KOTA KABUPATEN KAMPAR

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 12 Agustus 2022



Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :
 Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN
 PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 PROVINSI RIAU**

Tambahan :
Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan


Lampiran 13

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

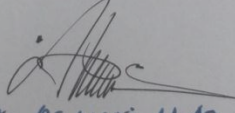
KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**LAMPIRAN BERITA ACARA
 UJIAN PROPOSAL**

Nama : Nuranisih Mainum
 Nomor Induk Mahasiswa : 11710124275
 Hari/ Tanggal : 19 Januari 2022
 Judul Proposal Penelitian : Penggunaan Media Pembelajaran Online Oleh Guru Pendidikan Agama Islam Di SMA Hegeri 2 Bangkinang Kota.

NO	URAIAN PERBAIKAN
1.	Teorinya bisa dimasukkan kedalam konsep Operasional
2.	Tambah rumusan masalahnya.


Penguji I



Dr. Aswari M. Ag.

Pekanbaru, 19 Januari 2022

Penguji II



Ndid Fauza M. Ag.

Note:
 Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing


Lampiran 14

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

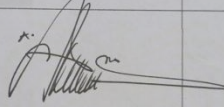
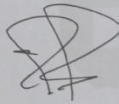
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



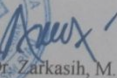
KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 7077307 Fax. (0781) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Nuranisah Mainum
 Nomor Induk Mahasiswa : 11710124275
 Hari/Tanggal Ujian : Rabu, 19 Januari 2022
 Judul Proposal Ujian : Penggunaan Media Pembelajaran Online Oleh Guru Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal

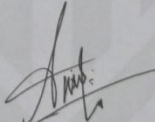
No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Asmuri, M. Ag	PENGUJI I		
2.	Md. Fauza. M. Ag	PENGUJI II		

Mengetahui
a.n. Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M. Ag.
NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru, 9 Februari 2022
Peserta Ujian Proposal



Nuranisah Mainum
NIM.11710124275


Lampiran 15

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi

a. Seminar usul Penelitian :

b. Penulisan Laporan Penelitian :







2. Nama Pembimbing : Dr. Mirawati, M. Ag

a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197404042005012004

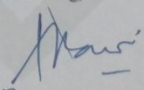
3. Nama Mahasiswa : Nuraniyah Mainum

4. Nomor Induk Mahasiswa : 11710124275

5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
	7/09-2022	- Tambah teori - Penulisan		
	12/09-2022	- Perbaikan Bab II		
	15/09-2022	- Perbaikan KO		
	5/10-2022	- Perbaikan penulisan pada Bab IV		
	7/10-2022	- Tambah daftar pustaka		
	9/10-2022	- Penulisan daftar pustaka		

Pekanbaru, 07 September 2022
Pembimbing,



Dr. Mirawati, M. Ag
NIP. 197404042005012004

DOKUMENTASI



SMA Negeri 2 Bangkinang Kota



Gerbang Sekolah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Kepala Sekolah SMA Negeri 2 Bangkinang Kota



Wawancara Bersama Guru PAI Kelas XII

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Wawancara Bersama Guru PAI Kelas XI



Wawancara Bersama Guru PAI Kelas X



Wawancara Siswa



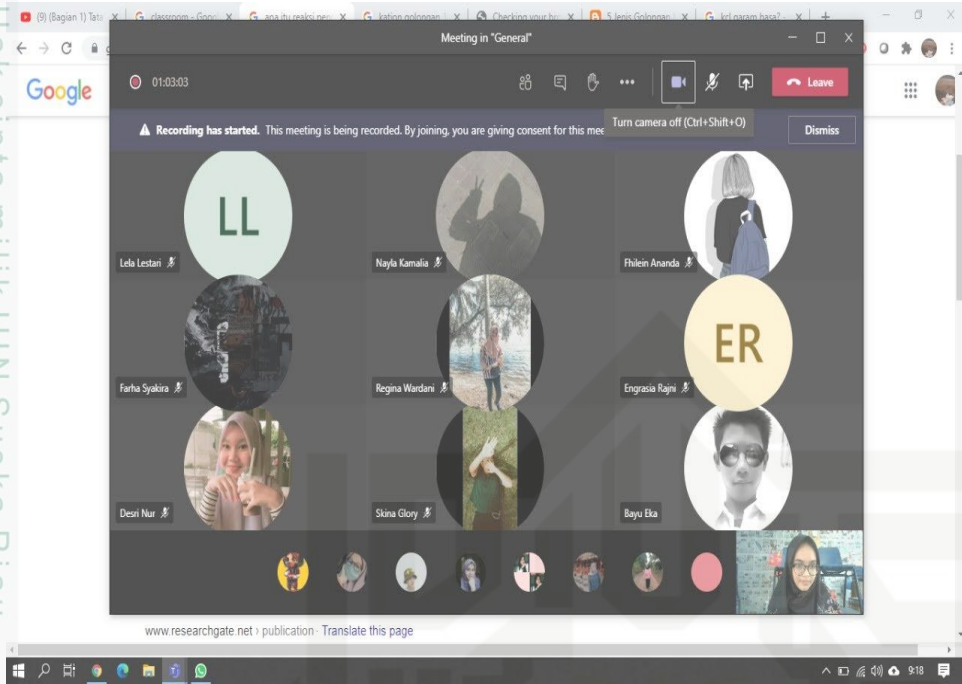
Pelaksanaan Pembelajaran Online

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

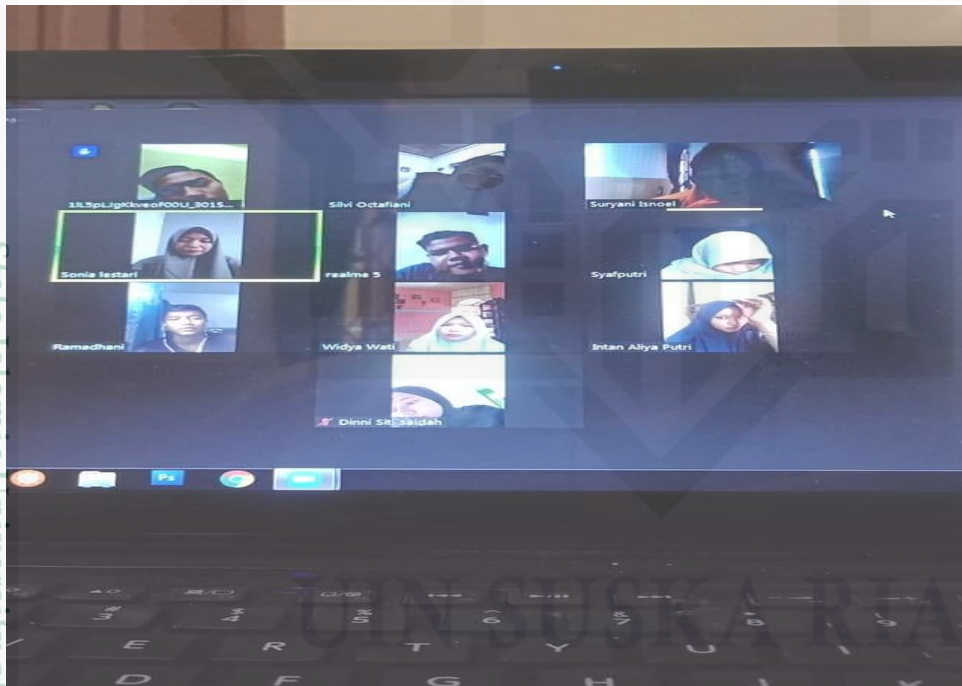
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Pelaksanaan Pembelajaran Online



Pelaksanaan Pembelajaran Online

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RIWAYAT PENULIS

Nuranisah Mainum, lahir di Pekanbaru, 03 Mei 1999, merupakan anak keempat dari empat bersaudara dari pasangan ayahanda Amansyah dan ibunda Almh. Maimanah yang beralamatkan di Desa Kumantan, Kecamatan Bangkinang Kota, Kabupaten Kampar. Penulis mempunyai satu kakak perempuan, yaitu Irfah Mainum dan dua orang kakak laki-laki, yaitu M. Alfi Khusnul ZD dan

Kholiq Al Qodri ZD. Penulis menempuh jenjang pendidikan Sekolah Dasar di SDN 014 Desa Kumantan, Kecamatan Bangkinang Kota. Selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan tingkat Sekolah Menengah Pertama di SMP Negeri 2 Bangkinang Kota dan Sekolah Menengah Atas di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota. Pada tahun 2017, penulis melanjutkan pendidikan ke Perguruan Tinggi di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) konsenterasi SLTP/SLTA.

Pada tahun 2020 penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Ridan Permai, Kecamatan Bangkinang. Pada tahun yang sama, penulis melaksanakan Program Pengalaman Lapangan (PPL) di SMK Abdurrah yang beralamatkan di Kelurahan Delima, Kecamatan Tampan, Kota Pekanbaru. Penulis melakukan penelitian Lapangan pada tahun 2021 dengan judul “*Penggunaan Media Pembelajaran Online oleh Guru Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 2 Bangkinang Kota.*”