

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *THINK PAIR SHARE*
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF SISWA
PADA MUATAN PELAJARAN ILMUPENGETAHUAN ALAM
DI KELAS V SDN 002 KUAPAN**

© Hak Cipta ini milik UIN Suska Riau

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



OLEH

**RIKA LESTARI
NIM 11910824073**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1444 H/2023 M**

**Hak Cipta dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *THINK PAIR SHARE*
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF SISWA
PADA MUATAN PELAJARAN ILMUPENGETAHUAN ALAM
DI KELAS V SDN 002 KUAPAN**

Skripsi
diajukan untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh

RIKA LESTARI
NIM 11910824073

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1444 H/2023 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi dengan Judul “*Penerapan Model Pembelajaran Think Pair Share untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa pada Muatan Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam di Kelas V Sekolah Dasar Negeri 002 Kuapan*” oleh Rika Lestari NIM 11910824073 disetujui untuk diujikan dalam sidang Munaqasyah Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 09 Ramadhan 1444 H
31 Maret 2023 M

Menyetujui,

Ketua Jurusan
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Subhan, S.Ag., M.Ag.
NIP 19731017 200501 1 007

Pembimbing

Dra. Hj. Syafi'ah, M.Ag.
NIP 196408121990012002

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan Judul, *Penerapan Model Pembelajaran Think Pair Share untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa pada Muatan Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam di Kelas V SDN 002 Kuapan*, yang ditulis oleh Rika Lestari NIM. 11910824073 telah diujikan dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 22 Ramadhan 1444 H/ 13 April 2023 skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Pekanbaru, 22 Ramadhan 1444 H

13 April 2023 M


Mengesahkan
Sidang Munaqasyah

Penguji I



Dr. Nurhasnawati, M.Pd

Penguji III



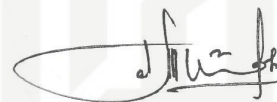
Dr. Aramudin, S.Pd., M.Pd

Penguji II



Fatmawati, M.Pd

Penguji IV



Dr. Mimi Hariyani, M.Pd

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Kadar, M.Ag

NIP. 19650521 199402 1 001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Rika Lestari
 NIM : 11910824073
 Tempat/Tgl. Lahir : Perawang/ 02 Februari 2001
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
 Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran Think Pair Share Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Pada Muatan Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Kelas V SDN OO2 Kuapan

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 28 Mei 2023
 Yang membuat pernyataan



Rika Lestari
NIM. 11910824073



PENGHARGAAN



Assalamu'alaikum Wr. Wb

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT, atas segala rahmat dan karunia-nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini, dengan judul ***“Penerapan Model Pembelajaran Think Pair Share Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Pada Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Kelas V Sekolah Dasar Negeri 002 Kuapan”***. Merupakan tugas akhir yang di tulis untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan pada jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Dalam penulisan skripsi ini juga tidak luput dari bantuan serta dukungan dari berbagai pihak, terutama ayahanda Ahmardian dan ibunda Yendra Jarni, yang telah berjasa besar, mendidik dan membesarkan dengan penuh kasih sayang serta mendoakan ananda hingga dapat menyelesaikan studi ini, begitu juga kepada Dwi Vani Sartika Putri, Shinta Okta Ardiani, Afifa Ramadhani Putri yang tiada henti memberikan dukungan sepenuh hati selama penulis menempuh pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau hingga meraih gelar Sarjana Strata Satu (SI).

Penulis juga menghaturkan terimakasih kepada dosen pembimbing ibu Dra. Hj. Syafi'ah, M.Ag yang telah bersedia meluangkan waktunya yang begitu berharga dalam membimbing penulis dalam merampungkan penyusunan skripsi ini, semoga Allah membalasnya dengan pahala jariyah yang tiada hentinya. Tidak lupa pula penulis haturkan kepada berbagai pihak yang telah memberikan bantuannya kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir dan merampungkan studi di Almamater tercinta Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Adapun ucapan terima kasih yang setinggi-tingginya kepada :

1. Prof. Dr. Hairunnas, M.Ag, selaku rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau beserta Wakil Rektor I Dr. Hj. Helmiati, M.Ag, Wakil Rektor II Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd dan Wakil Rektor II Edi Erwan,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. S.Pt.,M.Sc., Ph.D yang telah memberikan kesempatan dan kebijakan selama menempuh pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. H. Kadar M. Ag Yusuf, M.Ag., Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau beserta Wakil Dekan I Dr. H. Zarkasih, M.Ag., Wakil Dekan II Dr. Hj. Zubaidah Amir MZ.,M.Pd dan Wakil Dekan II Dr. Amirah Diniaty,M.Pd Serta Staff dan karyawan yang telah mempermudah segala urusan penulis selama studi di FTK.
3. Bapak H. Subhan, S. Ag, M.Ag., Selaku ketua prodi sekaligus Penasehat Akademik, ibu Melly Andriyani, M.Pd selaku Sekretaris Prodi , serta pak zuhri, S.Sos selaku Admin Jurusan yang baik hati dan semua staff di Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah FTK UIN Suska Riau. Terimakasih banyak atas kasih sayangnya, kepeduliannya terhadap mahasiswa PGMI khususnya terhadap penulis yang merasakn langsung kebaikan dari bapak dan ibu, semoga Allah SWT membalas dengan kebaikan pula dan menjadikannya pahala jariyah.
4. Seluruh Dosen Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah yang telah banyak memberikan ilmu kepada penulis selama penulis duduk dibangku perkuliahan Dosen-dosen yang luar biasa dengan ilmu yang luar biasa dan almameterku UIN Suska Riau.
5. Bapak Alizar Abdul Hamid.S.Pd selaku kepala sekolah Sekolah Dsar Negeri 002 Kuapan yang telah memberikan izin untuk melaksanakan penelitian ini.
6. Ibu Linda Elfianti. S.Pdi selaku guru Wali Kelas V A Sekolah Dasar Negeri 002 Kuapan yang telah memberikan motivasi, saran serta dukungan kepada penulis.
7. Untuk keluargaku terkasih terutama buat kedua orang tua yang telah banyak memberikan dukungan serta motivasi agar tetap terus semangat dalam menyelesaikan kuliah kepada penulis.
8. Untuk Ryan Derafi fatnerku serta teman masa kecil ku sampai sekarang yang telah banyak memberikan dukungan,bantuan, serta motivasi agar tetap terus semangat dalam menyelesaikan kuliah kepada penulis.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9. Terimakasih juga buat teman-teman seluruh PGMI angkatan 2019.

10. Untuk diriku sendiri, terimakasih sudah mau berjuang sampai didetik ini.

Semoga Allah SWT meridhoi dan membalas semua kebaikan yang telah diberikan kepada penulis. Penulis berharap skripsi ini dapat menambah ilmu pengetahuan dan bermanfaat bagi kita semua serta menjadi amal shaleh disisi Allah SWT. Aamiin..

Wassalamu”alaikum Wr.Wb

Pekanbaru, Mei 2023

Penulis

Rika Lestari
Nim 11910824073

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah... Sembah sujud serta puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat, karunia, kesempatan serta kemudahan yang engkau berikan

Sehingga karya sederhana ini dapat terselesaikan dengan ridha mu ya Allah..

Sjolat dan salam terlimpahkan kehadiran Rasulullah SAW Amanah ini telah terselesaikan, sebuah langkah usai sudah. Cinta telah ku gapai, namun itu bukan akhir dari perjalanan ku, melainkan awal dari sebuah perjalanan

Ayah...Ibu...

Tiada cinta yang paling suci selain kasih sayang ayah dan ibu

Setulus hatimu ibu searif arahanmu ayah

Doamu hadirkan keridhaan untukku, petunjukmu tuntunkan jalanku

Pelukmu berkahi hidupku, diantara perjuangan dan tetesan doa malammu

Dan seabait dos telah merangkul diriku, menuju hari depan yang cerah

Kini diriku telah selesai dalam studiku

Dengan kerendahan hati yang tulus, bersama keridhaanmu ya Allah

Kupersembahkan karya tulis ini untuk yang termulia, ayah dan ibu

Adik-Adikku...

Terima kasih atas semangat serta kasih sayang dalam menyelesaikan tugas akhir ini,

Semoga doa dan semua hal yang terbaik yang engkau berikan menjadikanku orang yang baik pula, terima kasih semua

Semoga Allah beserta kita semua untuk tulus kasih sayang adik beradik yang telah terjalin



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Rika Lestari, (2023): Penerapan Model Pembelajaran *Think Pair Share* untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa pada Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam di Kelas V Sekolah Dasar Negeri 002 Kuapan.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan peningkatan keterampilan berpikir kreatif siswa melalui model pembelajaran *Think Pair Share* pada muatan pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam di kelas V Sekolah Dasar Negeri 002 Kuapan. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya keterampilan berpikir kreatif siswa pada pembelajaran ilmu pengetahuan alam. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas, subjek dalam penelitian ini adalah 1 orang guru dan 21 orang siswa kelas VA Sekolah Dasar Negeri 002 Kuapan. Objek penelitian ini adalah model pembelajaran *Think Pair Share* dan keterampilan berpikir kreatif. Penelitian ini dilakukan dalam 2 siklus, dan pada setiap siklus terdiri dari 2 kali pertemuan. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini adalah observasi, tes dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data yang digunakan yaitu analisis deskriptif kualitatif dengan persentase. Berdasarkan data hasil penelitian, tergambar bahwa model pembelajaran *Think Pair Share* dapat meningkatkan keterampilan berpikir kreatif. Hal ini dapat dilihat dari grafik perkembangannya, dimana sebelum tindakan perbaikan dilakukan nilai rata-rata siswa dalam berpikir kreatif hanya mencapai 38,09% atau tergolong dalam kategori kurang. Setelah dilakukan tindakan perbaikan pembelajaran melalui penelitian tindakan kelas pada siklus I nilai rata-rata siswa meningkat menjadi 66,67% atau tergolong kategori cukup baik. Kemudian pada siklus II nilai rata-rata siswa kembali meningkat menjadi 90,47% atau tergolong sangat baik. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran *Think Pair Share* dapat meningkatkan keterampilan berpikir kreatif siswa pada muatan pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam di kelas V Sekolah Dasar Negeri 002 Kuapan.

Kata Kunci: *Model Pembelajaran Think Pair Share, Keterampilan Berpikir Kreatif.*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Rika Lestari (2022): *The Effect of Using Storytelling Method toward Student Intensive Listening Skill on Indonesian Language Learning at the Seventh Grade of State Junior High School 2 Kemuning*

This research aimed at finding out the effect of using Storytelling method with picture toward student intensive listening skill on Indonesian Language learning at the seventh grade of State Junior High School 2 Kemuning. It was a quantitative research with quasi-experimental method. The subjects of this research were the students, and the object was the implementation process of using Storytelling method with picture toward student intensive listening skill. All of the seventh-grade students at State Junior High School 2 Kemuning were the population of this research, and they were 70 students. Total sampling technique was used in this research because the number of the population was less than 100, so all the members of the population were selected as the samples, and they were 70 students. The seventh-grade students of class A were as the experimental group, and the students of class B were as the control group. Pretest, treatment, posttest, and documentation were the techniques of collecting data. The technique of analyzing data was t-test. Based on the research findings, it could be concluded that there was a difference on intensive listening skill between students taught by using Storytelling method with picture and those who were taught by using conventional learning method on Indonesian Language subject. It was proven from t-test, $t_{observed}$ was higher than t_{table} at 5% significant level ($2.863 > 1.995$), and it meant that H_a was accepted and H_0 was rejected. The result of effect size test showed the effect of using Storytelling method with picture toward student intensive listening skill on Indonesian Language subject at State Junior High School 2 Kemuning was 10.76%, and it was on moderate category.

Keywords: *Effect of Storytelling Method Use, Intensive Listening Skill*

ملخص

ريكا لستاري، (٢٠٢٣): تطبيق نموذج تعليم التفكير والازدواج والمشاركة لتحسين مهارة التفكير الإبداعي للتلاميذ في تعليم العلوم الطبيعية في الصف الخامس بالمدرسة الابتدائية الحكومية ٢ كوفان

يهدف هذا البحث إلى وصف الزيادة في مهارة التفكير الإبداعي من خلال نموذج تعليم التفكير والازدواج والمشاركة في تعليم العلوم الطبيعية في الصف الخامس بالمدرسة الابتدائية الحكومية ٢ كوفان. هذا البحث خلفيته انخفاض مهارة التفكير الإبداعي لدى التلاميذ في تعليم العلوم الطبيعية. هذا البحث عبارة عن بحث إجرائي في الفصل، أفراده معلم واحد و ٢١ تلميذاً من الصف الخامس أ بالمدرسة الابتدائية الحكومية ٢ كوفان. وموضوعه هو نموذج تعليم التفكير والازدواج والمشاركة ومهارة التفكير الإبداعي. تم إجراء هذا البحث في دورتين، وتألفت كل دورة من اجتماعين. تقنيات جمع البيانات في هذا البحث هي الملاحظة والاختبار والتوثيق. بينما أسلوب تحليل البيانات المستخدم هو التحليل النوعي الوصفي بالنسب المئوية، وبناءً على بيانات البحث، يتضح أن نموذج تعليم التفكير والازدواج والمشاركة يمكن أن يحسن مهارة التفكير الإبداعي. يمكن ملاحظة ذلك من الرسم البياني للتطور، حيث قبل تنفيذ الإجراء التصحيحي، كان متوسط قيمة مهارة التفكير الإبداعي لدى التلاميذ وصل إلى ٣٨،٠٩ فقط أو في فئة ضعيفة. وبعد اتخاذ الإجراء لتحسين التعليم من خلال البحث الإجرائي في الفصل الدراسي من الحلقة الأولى، ارتفع متوسط قيمة مهارة التفكير الإبداعي للتلاميذ إلى ٦٦،٦٧ أو تم تصنيفها على أنها في فئة مقبولة. وفي الحلقة الثانية، ارتفع متوسط قيمة مهارة التفكير الإبداعي لدى التلاميذ إلى ٨٥،٧١ أو تم تصنيفها على أنها جيدة. وبالتالي يمكن استنتاج أن نموذج تعليم التفكير والازدواج والمشاركة يمكن أن يحسن مهارة التفكير الإبداعي للتلاميذ في تعليم العلوم الطبيعية في الصف الخامس بالمدرسة الابتدائية الحكومية ٢ كوفان.

الكلمات الأساسية: نموذج تعليم التفكير والازدواج والمشاركة، مهارة التفكير الإبداعي



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dilindungi Undang-Undang
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

DAFTAR TABEL

Tabel II.1	Indikator Berpikir Kreatif	24
Tabel II.2	Indikator Berpikir Kreatif	26
Tabel III.1	Kategori Aktivitas Guru dan Siswa	42
Tabel III.2	Interval Kategori Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa	43
Tabel IV.1	Profil SD Negeri 002 Kuapan	45
Tabel IV.2	Struktur Organisasi SD Negeri 002 Kuapan.....	46
Tabel IV.3	Tenaga Pengajar dan Pembagian Tugas Guru dan Karyawan SD Negeri 002 Kuapan Tahun Ajaran 2022/2023	48
Tabel IV.4	Jumlah Siswa di Sd Negeri 002 Kuapan.....	48
Tabel IV.5	Sarana Dan Prasarana Sekolah	50
Tabel IV.6	Hasil Observasi Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Pra Tindakan	51
Tabel IV.7	Hasil Observasi Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Pra Tindakan	53
Tabel IV. 8	Hasil obervasi Aktivitas Guru Pada Model Pembelajaran Think Pair Share Siklus 1 (Pertemuan 1).....	58
Tabel IV. 9	Hasil obervasi Aktivitas Guru Pada Model Pembelajaran Think Pair Share Siklus 1 (Pertemuan 2).....	59
Tabel IV.10	Rekapitulasi Observasi Aktivitas Guru Pada Model Think Pair Share Pada Pertemuan 1 dan 2 (Siklus 1).....	60
Tabel IV.11	Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Pada Model Pembelajaran <i>Think Pair Share</i> Siklus I (Pertemuan 1).....	62
Tabel IV.12	Hasil O bservasi Aktivitas Belajar Siswa Pada Model Pembelajaran Think Pair Share Siklus I (Pertemuan 2)	63
Tabel IV.13	Rekapitulasi Observasi Aktivitas Siswa Pada Model Think Pair Share Pada Pertemuan 1 dan 2 (Siklus I)	64
Tabel IV. 14	Hasil Obervasi Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Pada Model Pembelajaran <i>Think Pair Share</i> Siklus I	66

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Tabel IV. 15 Hasil Obervasi Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Pada Model Pembelajaran <i>Think Pair Share</i> Siklus I	68
Tabel IV. 16 Hasil obervasi Aktivitas Guru Pada Model Pembelajaran <i>Think Pair Share</i> Siklus II (Pertemuan 1).....	75
Tabel IV. 17 Hasil obervasi Aktivitas Guru Pada Model Pembelajaran <i>Think Pair Share</i> Siklus II (Pertemuan 1).....	76
Tabel IV.18 Rekapitulasi Observasi Aktivitas Guru Pada Model <i>Think Pair Share</i> Pada Pertemuan 1 dan 2 (Siklus II).....	77
Tabel IV.19 Hasil O bservasi Aktivitas Belajar Siswa Pada Model Pembelajaran <i>Think Pair Share</i> Siklus II (Pertemuan 1)	79
Tabel IV.20 Hasil O bservasi Aktivitas Belajar Siswa Pada Model Pembelajaran <i>Think Pair Share</i> Siklus II (Pertemuan 2)	80
Tabel IV.21 Rekapitulasi Observasi Aktivitas Siswa Pada Model <i>Think Pair Share</i> Pada Pertemuan 1 dan 2 (Siklus II).....	81
Tabel IV. 22 Hasil Obervasi Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Pada Model Pembelajaran <i>Think Pair Share</i> Siklus II	83
Tabel IV. 23 Hasil Obervasi Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Pada Model Pembelajaran <i>Think Pair Share</i> Siklus II	85
Tabel IV.24 Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Guru Dengan Model <i>Think Pair Share</i> (TPS) Pada Siklus 1 dan Siklus 2.....	87
Tabel IV.25 Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Guru Dengan Model <i>Think Pair Share</i> (TPS) Pada Siklus 1 dan Siklus 2	89
Tabel IV.26 Rekapitulasi Hasil Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Kelas V A SD Negeri 002 Kuapan Pada Sebelum Tindakan, Siklus I dan siklus II	90
Tabel IV.27 Rekapitulasi Hasil Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Kelas V A SD Negeri 002 Kuapan Pada Sebelum Tindakan, Siklus I dan siklus II	91

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1	Kerangka Pemikiran Model Pembelajaran <i>Think Pair Share (TPS)</i>	32
Gambar III. 1	Siklus Penelitian Tindakan Kelas	37
Gambar IV.1	Hasil Observasi Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Pra Tindakan.....	54
Gambar IV.2	Rekapitulasi Observasi Aktivitas Guru Pada Model <i>Think Pair Share</i> Pada Pertemuan 1 dan 2 (Siklus 1).....	61
Gambar IV.3	Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Pada Model Pembelajaran <i>Think Pair Share</i> Siklus I (Pertemuan 2)....	64
Gambar IV.4	Hasil Observasi Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Pada Model Pembelajaran <i>Think Pair Share</i> Siklus I.....	69
Gambar IV.5	Rekapitulasi Observasi Aktivitas Guru Pada Model <i>Think Pair Share</i> Pada Pertemuan 1 dan 2 (Siklus II).....	78
Gambar IV.6	Rekapitulasi Observasi Aktivitas Siswa Pada Model <i>Think Pair Share</i> Pada Pertemuan 1 dan 2 (Siklus II).....	82
Gambar IV.7	Grafik Rekapitulasi Aktivitas Guru Dengan Model Pembelajaran <i>Think Pair Share</i> Siklus I dan Siklus II.....	88
Gambar IV.8	Grafik Rekapitulasi Aktivitas Siswa Dengan Model Pembelajaran <i>Think Pair Share</i> Siklus I dan Siklus II.....	89
Gambar IV.9	Grafik Rata-Rata Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Kelas V A SD Negeri 002 Kuapan Pada Sebelum Tindakan, Siklus 1 dan Siklus 2	91
Gambar IV.10	Rekapitulasi Hasil Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Kelas V A SD Negeri 002 Kuapan Pada Sebelum Tindakan, Siklus I dan siklus II.....	91

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta ini dilindungi undang-undang. Dilarang diperjualbelikan tanpa izin penerbit. UIN Suska Riau

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Silabus Pembelajaran.....	98
Lampiran 2	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	121
Lampiran 3	Lembar Kerja Peserta Didik	133
Lampiran 4	Siklus 1	141
Lampiran 5	Siklus 2	
Lampiran 6	Pedoman Penilaian Observasi Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Pada Penerapan Model Pembelajaran <i>Think Pair Share</i>	145
Lampiran 7	Pedoman Penilaian Observasi Aktivitas Guru Dengan penerapan Model Pembelajaran <i>Think Pair Share</i> .	147
Lampiran 8	Lembar Observasi Aktivitas Guru1	51
Lampiran 9	Pedoman Penilaian Observasi Aktivitas Siswa Dengan Penerapan Model Pembelajaran <i>Think Pair Share</i>	155
Lampiran: 10	Lembar Observasi Aktivitas Siswa	158
Lampiran 11.	Dokumentasi Penelitian.....	162
Lampira 12.	SK Pembimbing.....	166
Lampira 13.	Pengesaan Perbaikan Ujian Proposal	167
Lampira 14.	Izin Pra Riset1	68
Lampira 15.	Balasan Izn Pra Riset.....	169
Lampira 16.	Kegiatan Bimbingan Skripsi.....	170
Lampira 17.	Surat Izin Riset	171
Lampira 18.	Surat Balasan Badan Kesatuan Bangsa dan Politik.....	173
	Riwayat Hidup	173

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Kurikulum merupakan salah satu komponen yang sangat penting dalam menentukan suatu sistem pendidikan, karena kurikulum merupakan alat untuk mencapai tujuan pendidikan serta sebagai pedoman dalam pelaksanaan pembelajaran pada semua jenis dan tingkatan pendidikan. Kurikulum tidak hanya menjabarkan serangkaian ilmu pengetahuan yang harus diajarkan oleh pendidik (guru) kepada peserta didik, tetapi juga segala kegiatan kependidikan yang dipandang perlu dan berpengaruh terhadap peserta didik dalam mencapai tujuan pendidikan. Oleh sebab itu menurut Sakilah¹ kurikulum sebagai alat yang penting untuk mencapai tujuan hendaknya adaptif (dapat menyesuaikan diri) terhadap perkembangan zaman, kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi.

Hal tersebut tergambar pada kurikulum 2013 yang bertujuan untuk mempersiapkan manusia Indonesia agar memiliki kemampuan hidup sebagai pribadi dan warga Negara yang beriman, produktif, kreatif, inovatif, dan afektif serta mampu berkontribusi pada kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban dunia². Tujuan ini sejalan dengan tuntutan keterampilan Abad 21 yang menuntut peserta didik menguasai berbagai bentuk keterampilan berlandaskan ilmu pengetahuan dan teknologi, termasuk

¹ Sakilah. 2015. *Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial*, (Pekanbaru: Kreasi Edukasi), hlm. 58.

²Ibid, hlm 62

kemampuan berpikir kreativitas dan inovasi dalam memecahkan masalah yang ada di dalam kehidupan nyata.

Sebagaimana firman Allah SWT dalam surat Al- Ghasiyah ayat 17-18 yang berbunyi:

أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴿١٧﴾ وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ﴿١٨﴾

Artinya: “Maka tidakkah mereka memperhatikan unta, bagaimana diciptakan (17) dan langit, bagaimana ditinggikan?.” (Surat al-Ghasiyah, Ayat: 17-18).

Menurut Amabile, Salah satu jenis pertanyaan yang dapat memicu kreativitas anak adalah pertanyaan “bagaimana jika, bagaimana jika tidak, atau apa yang terjadi jika”. Dalam kegiatan pembelajaran, beberapa contoh pertanyaan yang dapat diajukan dan dibiasakan kepada siswa adalah “bagaimana jika tidak ada orang jahat?; bagaimana jika tidak ada penjara? bagaimana jika hujan terjadi sepanjang tahun? bagaimana jika tidak ada gravitasi di bumi? bagaimana jika semua orang tidak memperhatikan kebersihan lingkungan? dan sebagainya”. Pertanyaan-pertanyaan demikian dapat mendorong anak berpikir fleksibel dalam mengeksplorasi berbagai kemungkinan. Hal demikian merupakan salah satu komponen berpikir kreatif.

Kreativitas peserta didik kurang diperhatikan dan diapresiasi dalam proses pembelajaran ini menyebabkan peserta didik tidak mau bahkan takut untuk melakukan sesuatu hal yang baru. Padahal kreatif bukan hanya keterampilan untuk menghasilkan produk saja melainkan keterampilan menciptakan sebuah solusi yang tidak terpaku pada satu jawaban benar pun dapat dikatakan kreatif.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterampilan berpikir kreatif erat kaitannya dengan hasil belajar peserta didik. Semakin tinggi kreativitas peserta didik, maka semakin besar pula peluangnya untuk mencapai tujuan dari pendidikan. Kreativitas juga memiliki andi yang besar terhadap hasil belajar peserta didik. Dalam penelitiannya, Nuriadin dan Perbowo mengatakan bahwa keterampilan berpikir kreatif memiliki kontribusi sebesar 31,2% terhadap peningkatan hasil belajar peserta didik. Artinya, sepertiga dari faktor yang mempengaruhi hasil belajar adalah keterampilan berpikir kreatifnya juga sedang bermasalah.

Salah satu model pembelajaran yang dapat dikembangkan di kelas dan mampu memfasilitasi pengembangan keterampilan berpikir kreatif dan memungkinkan peserta didik untuk berinteraksi satu sama lain adalah model pembelajaran kooperatif tipe *Think Pair Share*. Model pembelajaran kooperatif tipe *Think Pair Share* dapat membantu peserta didik dalam mengembangkan keterampilan dasar serta pemecahan masalah yang kompleks, serta memberi kesempatan kepada setiap peserta didik untuk menunjukkan partisipasinya kepada orang lain. Penerapan model pembelajaran kooperatif tipe *Think Pair Share* dapat mengembangkan keterampilan berpikir dan menjawab dalam komunikasi antara satu sama lain, serta bekerja saling membantu dalam kelompok kecil. Dalam hal ini, guru sangat berperan penting untuk membimbing peserta didik melakukan diskusi, sehingga terciptanya suasana belajar yang lebih hidup, aktif, kreatif, efektif dan menyenangkan³.

³ Mubarak Syahrul, Aisyah Azis, Abdul Haris. 2020. *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think Pair Share (TPS) Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik Di SMA 12 Makassar, (Jurnal Sains dan Pendidikan Fisika, Jilid 16 No 02), Hal. 127-134.*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Salah satu alternatif pemecahan masalah tersebut yaitu dengan menerapkan model pembelajaran kooperatif tipe *Think Pair Share*, model pembelajaran tipe *Think Pair Share* mampu memberikan kesempatan lebih banyak kepada siswa untuk berpikir kritis, kreatif, dalam merespon suatu pertanyaan. Dengan demikian jelas bahwa melalui model pembelajaran tipe *Think Pair Share*, siswa secara berkelompok dan saling membantu antara satu dengan yang lainnya, membuat kesimpulan (diskusi) serta mempresentasikan didepan kelas sebagai salah satu upaya dalam meningkatkan keterampilan berpikir siswa⁴.

Selain sebagai tuntutan pendidikan nasional kreativitas dan kemampuan berpikir kreatif seseorang juga sangat diperlukan dalam kehidupan sehari-hari. Ketika menemukan permasalahan atau sesuatu yang tidak sesuai dengan rencana maka diperlukan cara efektif dan efisien dalam memecahkan masalah tersebut. Untuk menemukan cara yang efektif dan efisien inilah sehingga dibutuhkan kemampuan berpikir kreatif.

Banyak permasalahan dalam pembelajaran salah satunya adalah keterampilan berpikir kreatif siswa yang masih rendah. Kemampuan berpikir kreatif adalah kemampuan mencipta dan hasilnya berupa kreativitas, yaitu ide seseorang yang berpikir kreatif. Kreativitas lebih mengutamakan penemuan sesuatu yang baru melalui proses. Pada dasarnya, semua siswa mampu untuk berpikir kreatif. Namun hanya sebagian yang dapat memanfaatkan

⁴ Nia Diamati. 2013. *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think Pair Share Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Pada Mata Pelajaran Geografi Dalam Pokok Bahasan Peta Objek Geografi Kelas VII A SMP Negeri 1 Kepanjen Tahun Ajaran 2013/2014*, (Jurnal Universitas Kanjuruhan Malang).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kemampuan berpikir kreatif yang dimilikinya. Studi ini menyelidiki hubungan model pembelajaran *think pair share* dan tingkat berpikir kreatif⁵.

Berdasarkan hasil wawancara terhadap salah seorang guru di Sekolah Dasar Negeri 002 Kuapan yaitu ibuk Linda Elfianti. S, Pdi tepat pada tanggal 04 Juni 2022 pada hari sabtu di Sekolah Dasar Negeri 002 Kuapan pada siswa kelas V pada pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam siswa masih kurang aktif pada saat proses pembelajaran, karena selama ini guru sering menggunakan pendekatan *teacher center* dan model ekspositori dengan metode ceramah dalam pembelajaran, sehingga siswa cenderung mendengarkan penjelasan guru, siswa jarang dilatih mengungkapkan ide, gagasan, dan tanggapan serta kemampuan mengakses, menganalisis, mensintesis informasi yang dapat dibelajarkan, dilatihkan dan dikuasai sehingga kemampuan peserta didik dalam menyampaikan pikirannya secara kritis, kreativitas dan keaktifan mereka lemah, sehingga keterampilan berpikir kreatif siswa masih rendah⁶.

Hal ini dapat dilihat dari gejala-gejala Positif yang muncul seperti:

1. Dari 21 orang siswa, terdapat 14 orang atau 66,67% orang yang tidak mampu menghasilkan banyak gagasan. Selebihnya ada 7 orang atau 33,33% yang mampu menghasilkan banyak gagasan.
2. Dari 21 orang siswa, terdapat 11 orang atau 52,38% yang tidak mampu mengungkapkan jawaban. Selebihnya ada 10 orang atau 47,61% mampu mengungkapkan jawaban

⁵ Wind Agustina, Fahriza Noor. 2016. *Hubungan Hasil Belajar Dan Tingkat Berpikir Kreatif Siswa Dalam Pembelajaran Matematika*, (Jurnal: Pendidikan Matematika, Vol 2, No 3), H.195

⁶Hasil Wawancara Guru 04 Juni 2022 pada hari sabtu di Sekolah Dasar Negeri 002 Kuapan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

3. Dari 21 orang siswa, terdapat 14 orang atau 66,67% yang tidak mampu menyelesaikan masalah. Selebihnya ada 7 orang atau 33,33% yang mampu menyelesaikan masalah
4. Dari 21 orang siswa, terdapat 12 atau 57,14% yang tidak mampu mengungkapkan gagasannya. Selebihnya ada 9 orang atau 42,85% yang mampu mengungkapkan gagasannya dengan lancar dan jelas.
5. Dari 21 orang siswa, terdapat hanya 12 atau 57,14% yang tidak mampu menghasilkan strategi. Selebihnya ada 9 orang atau 42,85% mampu menghasilkan strategi.
6. Dari 21 orang siswa, terdapat 13 orang atau 61,90% yang tidak mampu memberikan gagasan yang lebih bervariasi. Selebihnya ada 8 orang atau 38,09% yang mampu memberikan gagasan yang lebih bervariasi.
7. Dari 21 orang siswa, terdapat 14 orang atau 66,67% yang tidak mampu melihat masalah dari sudut pandang yang berbeda. Selebihnya ada 7 orang atau 33,33% mampu melihat masalah dari sudut pandang yang berbeda.
8. Dari 21 orang siswa, terdapat 14 orang atau 66,67% Yang tidak mampu mengungkapkan hal baru yang unik. Selebihnya ada 7 orang atau 33,33% mampu mengungkapkan hal baru yang unik
9. Dari 21 orang siswa, terdapat 15 orang atau 71,42% Yang tidak mampu menggunakan caranya sendiri. Selebihnya ada 6 orang atau 28,57% yang mampu menggunakan caranya sendiri.
10. Dari 21 orang siswa, terdapat 14 orang atau 66,67% Yang tidak mampu memikirkan cara yang tidak lazim/tidak terpikirkan oleh orang lain.



- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Selebihnya ada 7 orang atau 33,33% mampu memikirkan cara yang tidak lazim/tidak terpikirkan oleh orang lain.

11. Dari 21 orang siswa, terdapat 14 orang atau 66,67% Yang tidak mampu memberikan penjelasan secara rinci&detail. Selebihnya ada 7 orang atau 33,33% mampu memberikan penjelasan secara rinci&detail.

12. Dari 21 orang siswa, terdapat 14 orang atau 66,67% Yang tidak mampu menyelesaikan masalah. Selebihnya ada 7 orang atau 33,33% mampu menyelesaikan masalah.

Berdasarkan gejala – gejala tersebut, penulis perlu melakukan perbaikan pada proses pembelajaran untuk meningkatkan keterampilan berpikir kreatif salah satunya dengan menerapkan Model Pembelajaran *Think Pair Share*. Karena menurut Trianto⁷ model pembelajaran *Think Pair Share* menggunakan prosedur yang dapat memberi siswa lebih banyak waktu untuk berpikir dan memberi respon serta saling membantu, dan model ini menurutnya merupakan salah satu diskusi kelas yang dapat meningkatkan enam aspek kemampuan kognitif. Sumarli⁸ menegaskan bahwa model ini efektif membuat siswa terlibat langsung dalam proses pembelajaran, sehingga siswa belajar secara konstruktif (tidak bersifat hapalan) dan dan model ini juga efektif melatih siswa melakukan proses berpikir dan mengungkapkan pendapat dalam memecahkan masalah dalam pembelajaran.

⁷Trianto Ibnu Badar al-Tabany. 2015. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, dan Kontekstual*, (Jakarta: Kencana,.) hlm. 81.

⁸ Sumarli. 2018. Analisis Model Pembelajaran Tipe *Think Pair Share* Berbasis Pemecahan Masalah Terhadap Keterampilam Berpikir Tingkat Tinggi Siswa, *Jurnal Ilmu Pendidikan Fisika*, Vol. 3, No. 3. 8-13.



Berdasarkan latar belakang di atas, peneliti tertarik untuk melakukan Penelitian Tindakan Kelas sebagai upaya perbaikan proses pembelajaran dan peningkatan keterampilan berpikir kreatif siswa dengan judul: **“Penerapan Model Pembelajaran *Think Pair Share* (TPS) untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa pada Muatan Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam di Kelas V Sekolah Dasar Negeri 002 Kuapan”**.

B. Definisi Istilah

Sebuah penelitian yang bersifat ilmiah, maka adanya sebuah definisi istilah dan pembatasan masalah yang akan diteliti, agar penelitian tersebut lebih fokus. Untuk mendapatkan gambaran yang jelas tentang pengertian judul, maka berapa istilah yang dapat judul ini, yakni sebagai berikut:

1. Model Pembelajaran *Think Pair Share* adalah model pembelajaran yang efektif melatih siswa melakukan proses berpikir dan mengungkapkan pendapat dalam memecahkan masalah dalam pembelajaran dan Model Pembelajaran *Think Pair Share* ini memberi siswa waktu lebih banyak untuk berpikir, untuk merespon dan saling membantu.
2. Keterampilan Berpikir Kreatif dapat diartikan sebagai suatu kegiatan mental yang digunakan seseorang untuk membangun ide atau gagasan yang baru. Berpikir kreatif juga aktivitas mental yang terkait dengan kepekaan terhadap suatu masalah, mempertimbangkan informasi baru dan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ide-ide yang tidak biasanya dengan suatu pikiran terbuka, serta dapat membuat hubungan-hubungan dalam menyelesaikan suatu masalah⁹.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, maka dapat dirumuskan permasalahan dalam penelitian ini adalah “ Apakah Penerapan Model Pembelajaran *Think Pair Share* (TPS) Dapat Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Pada Muatan Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Kelas V Sekolah Dasar Negeri 002 Kuapan “.

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Tujuan Penelitian ini adalah untuk mengetahui proses peningkatan keterampilan berpikir kreatif siswa pada Muatan pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Melalui Model Pembelajaran *Think Pair Share* Kelas V Sekolah Dasar Negeri 002 Kuapan”.

2. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan memberikan manfaat yairu sebagai berikut:

- a. Bagi Sekolah
 - 1) Meningkatkan kualitas tenagar pengajar khususnya guru, dalam menerapkan strategi pembelajaran yang tepat dan bervariasi.

⁹ Hamzah B.Uno. 2013. *Model Pembelajaran Aktif 101 Strategi untuk Mengejar Secara Aktif*, (Jakarta: PT Indeks,), hlm. 156.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Sebagai salah satu masukan untuk meningkatkan prestasi sekolah dan mutu sekolah.
- b. Bagi Guru
- 1) Meningkatkan kemampuan guru untuk menciptakan proses pembelajaran yang efektif dan efisien.
 - 2) Salah satu usaha untuk memperdalam dan memperluas ilmu pengetahuan guru.
 - 3) Sebagai bahan pertimbangan dalam memilih strategi pembelajaran yang efektif.
- c. Bagi Siswa
- 1) Meningkatkan keterampilan berpikir kreatif siswa pada pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Kelas V Sekolah Dasar Negeri 002 Kuapan.
- d. Bagi Peneliti
- 1) Dapat menambah wawasan peneliti tentang meningkatkan keterampilan berpikir kreatif siswa melalui penelitian tindakan kelas.
 - 2) Untuk memenuhi persyaratan penyelesaian Sarjana Pendidikan S1 Jurusan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Kerangka Teoritis

1. Model Pembelajaran *Think Pair Share*

Model diartikan sebagai kerangka konseptual yang digunakan dalam melakukan sesuatu kegiatan atau sebagai pedoman dalam melaksanakan suatu kegiatan. Menurut pendapat Arends (Trianto) mengemukakan bahwa model pembelajaran adalah suatu perencanaan atau pola yang digunakan sebagai pedoman dalam merencanakan pembelajaran di kelas¹⁰. Dengan demikian, model pembelajaran merupakan kerangka konseptual yang melukiskan prosedur sistematis dalam mengorganisasikan pengalaman belajar tertentu dan berfungsi sebagai pedoman bagi perancang pembelajaran dan para guru dalam merancang dan melaksanakan pembelajaran¹¹.

Berdasarkan pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran adalah pelaksanaan pembelajaran yang disusun secara sistematis sebagai pedoman pendidik dalam melakukan proses pembelajaran.

Model pembelajaran *Think Pair Share* adalah suatu model pembelajaran kooperatif yang memberi siswa waktu untuk berpikir dan merespons serta saling bantu satu sama lain. Model ini memperkenalkan

¹⁰ Trianto Ibnu Badar al-Tabany. 2015. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, dan Kontekstual*, (Jakarta: Kencana,)

¹¹ Sakilah. 2015. *Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial*, (Pekanbaru: Kreasi Edukasi), hlm. 163



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ide “waktu berpikir atau waktu tunggu” yang menjadi faktor kuat dalam meningkatkan kemampuan siswa dalam merespons pertanyaan.

Pembelajaran kooperatif model *Think Pair Share* ini relatif lebih sederhana karena tidak menyita waktu yang lama untuk mengatur tempat duduk ataupun mengelompokkan siswa. Pembelajaran ini melatih siswa untuk berani berpendapat dan menghargai pendapat teman¹². *Think Pair Share* atau berpikir berpasangan berbagi merupakan jenis pembelajaran kooperatif yang dirancang untuk mempengaruhi pola interaksi siswa.

Model Pembelajaran *Think Pair Share* ini berkembang dari penelitian belajar kooperatif dan waktu tunggu. Pertama kali dikembangkan oleh Frang Lyman dan koleganya di Universitas Maryland sesuai yang dikutip Arends (Trianto), menyatakan bahwa *Think Pair Share* merupakan suatu cara yang efektif untuk membuat variasi suasana pola diskusi kelas¹³. Dengan asumsi bahwa semua resitasi atau diskusi membutuhkan pengaturan untuk mengendalikan kelas secara keseluruhan, dan prosedur yang digunakan dalam *Think Pair Share* dapat memberi siswa waktu berpikir, untuk merespons dan saling membantu¹⁴.

Guru memperkirakan hanya melengkapi penyajian singkat atau siswa membaca tugas, atau situasi yang menjadi tanda tanya. Sekarang guru menginginkan siswa mempertimbangkan lebih banyak apa yang telah

¹² Aris Shoimin, 68 *Model pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*, h. 208

¹³ *op.cit.* Hlm. 209

¹⁴ *Op.cit.* Hlm. 209



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dijelaskan dan dialami. Guru memilih menggunakan *Think Pair Share* untuk membandingkan tanya jawab kelompok keseluruhan¹⁵.

Think Pair Share memiliki prosedur yang secara eksplisit memberi siswa waktu untuk berpikir, menjawab, saling membantu satu sama lain. Dengan demikian, diharapkan siswa mampu bekerja sama, saling membutuhkan, dan saling bergantung pada kelompok kecil secara kooperatif¹⁶. Teknik ini memberi siswa kesempatan untuk bekerja sendiri serta bekerja sama dengan orang lain. Dengan metode klasikal yang memungkinkan hanya satu siswa yang maju dan membagikan hasilnya untuk seluruh kelas, teknik *Think Pair Share* ini memberi kesempatan sedikitnya delapan kali lebih banyak kepada siswa untuk dikenali dan menunjukkan partisipasi mereka kepada orang lain, yaitu pada saat guru mempresentasikan. Sebuah pelajaran di kelas, siswa duduk berpasangan didalam tim mereka¹⁷.

Tujuan dari pembelajaran ini yaitu: teknik ini mendorong kerja sama, melatih keterampilan lisan dan mendengarkan, melatih kecakapan berdebat dan memberi keputusan. Bersamaan hal ini memperkuat kecerdasan interpersonal. Linguistik dan logika. untuk mempresentasikan dan mempertahankan suatu posisi, berargumentasi dan berkompromi,

¹⁵ *Op.cit.* Hlm. 209

¹⁶ *Op.cit.* Hlm. 210

¹⁷ Anita Lie, *Cooperativ Learning*. (Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia, 2006),



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

melatih tanggung jawab kelompok. Teknik ini menuntut semua anggota kelompok untuk belajar¹⁸.

Guru yang menggunakan Model pembelajaran *think pair share* memperkirakan hanya melengkapinya penyajian singkat atau siswa membaca tugas, atau situasi yang menjadi tanda tanya dan guru sekarang menginginkan siswa mempertimbangkan lebih banyak apa yang telah dijelaskan dan dialami. Guru memilih metode ini untuk membandingkan tanya jawab kelompok keseluruhan¹⁹.

a. Langkah-langkah Model Pembelajaran *Think Pair Share*

Adapun langkah-langkah pembelajaran *Think Pair Share* yang dikembangkan pertama kali oleh Frank T. Lyman. Pada model ini siswa boleh berpikir atau mengajukan pertanyaan. Ketika diminta untuk belajar berpasangan, siswa mendiskusikan idenya dan mendengarkan ide temannya. Langkah-langkah penerapan *Think Pair Share* adalah²⁰:

- 1) Guru menyampaikan inti materi dan kompetensi yang ingin dicapai.
- 2) Guru mengajukan pertanyaan/masalah kepada siswa terkait dengan pembelajaran.
- 3) Siswa diminta untuk berpikir tentang materi/permasalahan yang disampaikan guru.

¹⁸ Ibid, hlm, 46

¹⁹ Trianto Ibnu Badar Al-Tabany.2015. *Mendesain Model Pembelajaran*, h. 129

²⁰ Ridwan Abdullah Sani. 2016. *Strategi Belajar Mengajar, Depok: PT. Rajawali Pers.*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 4) Siswa diminta berpasangan dengan teman sebelahnya dan mengutarakan hasil pemikiran masing-masing.
- 5) Guru memimpin pleno kecil diskusi.
- 6) Siswa tiap kelompok mengemukakan hasil diskusinya.
- 7) Guru mengarahkan pembicaraan kesimpulan pada siswa.

b. Kelebihan dan Kekurangan Pembelajaran *Think Pair Share*

Dalam setiap strategi, metode, maupun model pembelajaran, tidak akan ada sesuatu hal yang sempurna dan dapat digunakan dalam setiap pembelajaran. Setiap jenis pembelajaran pasti memiliki kelebihan dan kekurangannya.

1) Kelebihan Pembelajaran *Think Pair Share*

Adapun kelebihan Pembelajaran *Think Pair Share* adalah²¹:

- a) *Think Pair Share* mudah diterapkan di berbagai jenjang pendidikan dan dalam setiap kesempatan.
- b) Menyediakan waktu berpikir untuk meningkatkan kualitas respons siswa.
- c) Siswa menjadi lebih aktif dalam berpikir mengenai konsep dalam mata pelajaran.
- d) Siswa lebih memahami tentang konsep topik pelajaran selama diskusi.
- e) Siswa dapat belajar dari siswa lain.

²¹ Kasimudin. 2017. *Penggunaan Model Pengajaran Kooperatif Tipe Thik Pair Share (TPS) Untuk Meningkatkan Aktifitas dan Hasil Belajar Fisika Peserta Didik Kelas XI IPA 2 SMA Negeri 9 Makasar*, (Junal Pendidikan Fisika Universitas Muhammadiyah Makasar, Vol 4), hal.59



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

f) Setiap siswa dalam kelompoknya mempunyai kesempatan untuk berbagi atau menyampaikan idenya.

2) Kekurangan Pembelajaran Think Pair Share

Adapun kekurangan Pembelajaran Think Pair Share adalah²²:

- a) Banyak kelompok yang melapor dan perlu dimonitor
- b) Lebih sedikit ide yang muncul
- c) Jika ada perselisihan tidak ada penengah
- d) Lebih banyak waktu yang di perlukan untuk presentasi karen kelompok yang banyak.
- e) Jika jumlah siswa sangat besar maka guru akan mengalami kesulitan dalam membimbing siswa yang membutuhkan perhatian lebih.

2. Keterampilan Berpikir Kreatif

Keterampilan adalah hasil belajar pada ranah psikomotorik, yang terbentuk menyerupai hasil belajar kognitif. Keterampilan adalah kemampuan untuk mengerjakan atau melaksanakan sesuatu dengan baik. Maksud dari pendapat tersebut bahwa kemampuan adalah kecakapan dan potensi yang dimiliki oleh seseorang untuk menguasai suatu keahlian yang dimilikinya sejak lahir. Kemampuan tersebut merupakan suatu hasil latihan yang digunakan untuk melakukan sesuatu. Melalui pendapat Chaplin di atas dapat disimpulkan bahwa kemampuan seseorang itu dapat tumbuh melalui latihan-latihan yang dilakukan oleh orang itu sendiri.

²² Ibid



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterampilan berpikir adalah keterampilan-keterampilan yang relatif spesifik dalam memikirkan sesuatu yang diperlukan seseorang untuk memahami suatu informasi (gagasan, konsep, prinsip, teori, dsb), memecahkan masalah dan sebagainya. Pengetahuan dan keterampilan berpikir merupakan suatu kesatuan yang saling menunjang. Keterampilan berpikir dapat dikelompokkan menjadi keterampilan berpikir dasar dan keterampilan berpikir kompleks. Novak (1985) mengemukakan bahwa proses berpikir dasar merupakan gambaran dari proses berpikir rasional yang mengandung sekumpulan proses mental dari yang sederhana menuju yang kompleks (Liliasari, 1997).

Berpikir dalam arti terbatas tidak dapat didefinisikan. Tiap kegiatan jiwa yang menggunakan kata-kata dan pengertian selalu mengandung hal berpikir. Berpikir adalah satu keaktifan pribadi manusia yang mengakibatkan penemuan yang terarah kepada suatu tujuan. Berpikir untuk menemukan pemahaman/ pengertian yang dihendaki. Berpikir adalah daya yang paling utama dan merupakan ciri yang khas yang membedakan manusia dari hewan²³.

Gilmer menjelaskan bahwa berpikir merupakan suatu pemecahan masalah dan proses penggunaan gagasan atau lambanglambang pengganti suatu aktivitas yang tampak secara fisik²⁴. John W. Santrock juga

²³ Ngalim Purwanto.2014. *Psikologi Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosdakarya), h. 43

²⁴ Sunaryo Wowo. 2015. *Taksonomi Berpikir*, (Bandung: Remaja Rosdakarya), h. 2



mendefinisikan berpikir sebagai manipulasi atau mengelola, dan mentraformasi dalam memori²⁵.

Kemampuan berpikir kreatif merupakan salah satu tujuan yang harus dicapai dalam pembelajaran di sekolah. Dalam menyelesaikan suatu persoalan, apabila menerapkan berpikir kreatif akan menghasilkan banyak ide yang berguna dalam menemukan penyelesaiannya²⁶.

Johnson mengatakan bahwa berpikir kreatif yang mengisyaratkan ketekunan, disiplin pribadi dan perhatian melibatkan aktivitas-aktivitas mental seperti mengajukan pertanyaan, mempertimbangkan informasi-informasi baru dan ide-ide yang tidak biasanya dengan suatu pikiran terbuka, membuat hubungan-hubungan, khususnya antara sesuatu serupa, mengaitkan satu dengan yang lainnya dengan bebas, menerapkan imajinasi pada setiap situasi yang membangkitkan ide baru dan memperhatikan intuisi²⁷.

Coleman dan Hammen dalam Munandar menjelaskan bahwa berpikir kreatif adalah suatu kegiatan mental untuk meningkatkan kemurnian, dan ketajaman pemahaman dalam mengembangkan sesuatu²⁸.

Berpikir kreatif juga disebut berpikir divergen ialah memberikan macam-

²⁵ 24 John W. Santrock. 2013. *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: Salemba Humanika), h. 357

²⁶ Tomi Tridaya Putra dkk. 2012. *Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa dengan Pembelajaran Berbasis Masalah*”, (Jurnal: Pendidikan Matematika, Vol. 1, Nomor 1), h. 23

²⁷ Tatag Yuli Eko Siswono. 2014. *Identifikasi Proses Berpikir Kreatif Siswa dalam Pengajuan Masalah (Problem Posing) Matematika Berpadu dengan Model Wallas dan Creative Problem Solving (CPS)*, (Jurnal: Pendidikan Matematika, Vol 6, No 2), h. 3

²⁸ Sukmadinata.2014. *Kurikulum dan Pembelajaran Kompetensi*, (Bandung: Kusuma Karya), h.177

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

macam kemungkinan jawaban berdasarkan informasi yang diberikan dengan penekanan pada keragaman jumlah dan kesesuaian²⁹.

Torrance yang dikutip Ahmad Susanto dalam bukunya menganggap bahwa berpikir kreatif merupakan, Proses yang melibatkan unsur-unsur orsinalitas, kelancaran, fleksibilitas dan elaborasi. Dikatakan lebih lanjut bahwa berpikir kreatif merupakan sebuah proses menjadi sensitive atau sadar terhadap masalah-masalah, kekurangan, dan celah-celah di dalam pengetahuan yang untuknya tidak ada solusi yang dipelajari, membawa serta informasi yang ada dari gudang memori atau sumber-sumber eksternal, mendefinisikan kesulitan atau mengidentifikasi unsur-unsur yang hilang, mencari solusi-solusi, menduga, menciptakan alternative- alternatif untuk menyelesaikan masalah, menguji dan menguji kembali alternative-alternatif tersebut, menyempurnakannya dan akhirnya mengomunikasikan hasil-hasilnya³⁰.

Beberapa pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa, berpikir kreatif merupakan suatu kegiatan mental untuk menemukan “ide baru” yang sesuai tujuan, dengan cara membangun ide-ide, mensintesis ideide tersebut dan menerapkannya.

a. Faktor Penghambat Berpikir Kreatif

Menurut Olson dalam Yunianta menyatakan bahwa hambatan yang mungkin dihadapi dalam berpikir kreatif yaitu 1) kebiasaan/tradisi; 2) waktu dan energi yang terbatas; 3) lingkungan; 4)

²⁹ Utami Munandar. 2015. *Kreativitas dan Keterbakatan*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama), h.9

³⁰ Ahmad Susanto. 2014. *Teori Belajar dan Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana), h. 109-110.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perlu penanganan segera; 5) kritik yang dilancarkan orang lain; 6) takut gagal; dan 7) puas diri³¹.

Ada beberapa faktor penghambat yang dapat mematikan kreativitas siswa menurut Torrance yang dikutip oleh Susanto sebagai berikut:

- 1) Usaha terlalu dini untuk mengeliminasi fantasi
- 2) Pembatasan terhadap rasa ingin tahu anak
- 3) Terlalu menekankan peran berdasarkan perbedaan seksual
- 4) Terlalu banyak melarang
- 5) Takut dan malu
- 6) Penekanan yang salah kaprah terhadap keterampilan verbal tertentu
- 7) Memberi kritik yang bersifat destruktif³².

b. Indikator Berpikir Kreatif

Indikator siswa yang memiliki kreativitas yang dikutip oleh Susanto menurut rumusan yang dikeluarkan oleh Diknas yaitu:

- 1) Memiliki rasa ingin tahu yang besar
- 2) Sering mengajukan pertanyaan yang berbobot
- 3) Memberikan banyak gagasan dan usul terhadap suatu masalah
- 4) Mampu menyatakan pendapat secara spontan dan tidak malu-malu
- 5) Mempunyai dan menghargai rasa keindahan
- 6) Mempunyai pendapat sendiri dan dapat mengungkapkannya, tidak terpengaruh orang lain
- 7) Memiliki rasa humor yang tinggi

³¹ Tri Nova Hasti Yuniarta. *Hambatan Mengembangkan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis*. (Jurnal: Universitas Kristen Satya Wacana, tt), h. 7

³² Ahmad Susanto, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, h. 105

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 8) Mempunyai daya imajinasi yang kuat
- 9) Mampu mengajukan pemikiran, gagasan pemecahan masalah yang berbeda dari orang lain (orisinal).
- 10) Dapat bekerja sendiri Senang mencoba hal-hal baru.
- 11) Dan mampu mengembangkan atau memerinci suatu gagasan (kemampuan elaborasi)³³.

Adapun komponen kreativitas atau berpikir kreatif disebutkan dalam berbagai pandangan namun pada dasarnya semua sejalan hanya saja pengungkapannya yang berbeda-beda. Menurut Munandar dalam Susanto sedikitnya meliputi Fluency, Flexibility, Originality dan Elaboration³⁴.

1) *Fluency*

Fluency merupakan keterampilan berpikir lancar. Adapun ciri-ciri berpikir lancar diantaranya yaitu mencetuskan banyak gagasan, jawaban, penyelesaian masalah atau pertanyaan, memberikan banyak cara atau saran untuk melakukan berbagai hal, selalu memikirkan lebih dari satu jawaban. Keterampilan ini ditunjukkan oleh perilaku siswa seperti mengajukan banyak pertanyaan, menjawab dengan sejumlah jawaban jika ada pertanyaan, lancar dalam mengungkapkan gagasan-gagasannya, bekerja lebih cepat, dapat melihat dengan cepat kesalahan atau kekurangan dari suatu objek atau situasi.

³³ Depdiknas. *Kurikulum Pendidikan Dasar*. (Jakarta: Depdiknas, 2006), h.36

³⁴ Ahmad Susanto, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, h. 111



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2) *Flexibility*

Flexibility merupakan keterampilan berpikir luwes. Ciri-ciri keterampilan luwes ini di antaranya menghasilkan gagasan, jawaban, atau pertanyaan yang lebih bervariasi, dapat melihat masalah dari sudut pandang yang berbeda-beda, mencari banyak alternative atau arah yang berbeda-beda, mampu mengubah cara pendekatan atau cara pemikiran. Keterampilan ini ditunjukkan oleh perilaku siswa seperti memberi macam-macam penafsiran (interpretasi) terhadap suatu gambar, cerita atau masalah, menerapkan suatu konsep atau asas dengan cara yang berbeda-beda, memberikan pertimbangan terhadap situasi yang berbeda dari yang diberikan orang lain, mempunyai posisi yang berbeda dari mayoritas kelompok, mampu mengubah arah berpikir secara spontan, dapat menggolongkan hal-hal menurut pembagian (kategori) yang berbeda-beda.

3) *Originality*

Originality merupakan keterampilan berpikir orisinal. Ciri-ciri keterampilan berpikir orisinal antara lain dapat mengungkapkan hal yang baru dan unik, memikirkan cara yang tidak lazim untuk mengungkapkan diri, mampu membuat kondisi yang tidak lazim dari bagian-bagian atau unsur-unsur.

Keterampilan ini ditunjukkan oleh perilaku siswa seperti memikirkan masalah-masalah atau hal-hal yang tidak terpikirkan oleh

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

orang lain, mempertanyakan cara-cara lama dan berusaha memikirkan cara-cara baru, memilih asimetri dalam gambar atau membuat desain, memiliki cara berpikir yang lain dari yang lain, mencari pendekatan baru, setelah membaca atau mendengar gagasan bekerja untuk menemukan penyelesaian yang baru, lebih senang menyintesis daripada menganalisis situasi.

4) *Elaboration*

Elaboration merupakan keterampilan memerinci. Ciri-ciri keterampilan merinci yaitu mampu memperkaya dan mengembangkan suatu gagasan atau produk, menambah atau memerinci secara detail dari suatu objek, gagasan atau situasi sehingga menjadi lebih menarik. Keterampilan ini ditunjukkan oleh perilaku siswa seperti mencari arti lebih mendalam terhadap jawaban atau pemecahan masalah dengan melakukan langkah-langkah terperinci, mengembangkan atau memperkaya gagasan orang lain, mencoba atau menguji secara detail untuk melihat arah yang akan ditempuh, mempunyai rasa keindahan yang kuat sehingga tidak puas dengan penampilan yang kosong dan sederhana, membuat garis-garis, warna-warna, dan detail-detail terhadap gambarnya sendiri atau 30 gambar orang lain. Berdasarkan pernyataan di atas indikator berpikir kreatif dapat dinyatakan dengan tabel di bawah ini³⁵.

³⁵ Ahmad Susanto, Teori Belajar dan Pembelajaran, h. 111

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel II.1
Indikator Berpikir Kreatif

No	Komponen Berpikir Kreatif	Indikator Tahap Berpikir Kreatif
1.	<i>Fluency</i> (Lancar)	Mencetuskan banyak gagasan, jawaban, penyelesaian masalah ataupun saran dan dapat mengungkapkan gagasan-gagasannya dengan lancar dan jelas.
2.	<i>Flexibility</i> (Luwes)	Menghasilkan strategi, penyelesaian atau gagasan yang lebih bervariasi dan dapat melihat masalah dari sudut pandang yang berbeda-beda.
3	<i>Originality</i> (Orisinal)	Mengungkapkan hal baru yang unik, menggunakan caranya sendiri dan dapat memikirkan cara yang tidak lazim atau yang tidak terpikirkan oleh orang lain.
4	<i>Elaboration</i> (Rinci)	Memberikan penjelasan secara rinci dan detail dari suatu objek, gagasan atau penyelesaian dari suatu masalah.

Pedoman untuk proses berpikir kreatif siswa yang digunakan adalah proses berpikir kreatif yang dikembangkan oleh Wallas. Karena merupakan salah satu teori yang paling umum dipakai untuk mengetahui proses berpikir kreatif dari para penemu maupun pekerja seni yang menyatakan bahwa proses kreatif meliputi empat tahap yaitu, (1) persiapan, (2) inkubasi, (3) iluminasi, (4) verifikasi³⁶

Pada tahap pertama, seseorang mempersiapkan diri untuk memecahkan masalah dengan berpikir, mencari jawaban, bertanya kepada orang, dan sebagainya. Pada tahap kedua, tahap inkubasi

³⁶ Utami Munandar, *Kreativitas dan Keterbakatan, Strategi Mewujudkan Potensi Kreatif & Bakat*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1999), h. 58

kegiatan mencari dan menghimpun data/atau informasi tidak dilanjutkan, tahap ini individu seakan- akan melepaskan diri untuk sementara dari masalah tersebut, dalam arti bahwa ia tidak memikirkan masalahnya secara sadar, tetapi “mengeramnya” dalam alam pra-sadar. Sebagaimana nyata dari analisis biografi maupun dari laporan-laporan tokoh-tokoh seniman dan ilmuwan, tahap ini penting dalam proses timbulnya inspirasi. Mereka memberi gagasan bahwa inspirasi yang merupakan titik mula dari suatu penemuan atau kreasi baru berasal dari daerah pra-sadar atau timbul dalam keadaan ketidaksadaran penuh.

Tahap iluminasi ialah tahap timbulnya “*insight*” saat timbulnya inspirasi atau gagasan baru, beserta proses-proses psikologis yang mengawali dan mengikuti munculnya inspirasi/gagasan baru. Tahap verifikasi atau tahap evaluasi ialah tahap di mana ide atau kreasi baru tersebut harus diuji terhadap realitas. Di sini diperlukan pemikiran kritis dan konvergen. Dengan perkataan lain, proses divergensi (pemikiran kreatif) harus diikuti oleh proses konvergensi (pemikiran kritis).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel II.2
Indikator Berpikir Kreatif

No	Tahapan Proses Berpikir Kreatif	Indikator Tahap Berpikir Kreatif Siswa Menurut Wallas
1	Tahap persiapan	a. Siswa mengumpulkan informasi/ data untuk memecahkan masalah dengan berbagai cara antara lain: <ol style="list-style-type: none"> 1. Membuka buku 2. Bertanya pada guru atau siswa lain 3. Siswa mengingat-ingat pelajaran yang sudah diajarkan b. Siswa menjajagi beberapa kemungkinan cara dalam penyelesaian masalah
2	Tahap Inkubasi	a. Siswa mencari inspirasi dengan melakukan berbagai aktivitas antara lain: <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa diam sejenak merenung 2. Siswa membaca soal berkali-kali 3. Siswa mengaitkan soal dengan materi yang sudah didapatkan
3	Tahap Iluminasi	a. Siswa mendapatkan ide b. Siswa akan menyampaikan beberapa ide yang akan digunakan sebagai penyelesaian
4	Tahap Verifikasi	a. Siswa akan menjalankan ideidenya untuk mendapatkan jawaban yang benar dengan cara: <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mampu menganalisis soal dengan menuliskan apa yang di ketahui dan ditanyakan 2. Siswa menuliskan rumusnya 3. Siswa melakukan operasi hitung dengan mensubtitusikan data yang di ketahui ke dalam rumus b. Siswa mampu mengerjakan soal dengan benar, dan sistematis dengan banyak cara c. Siswa memeriksa kembali jawabannya dan mencari cara lain untuk menyelesaikannya

3. Karakteristik Siswa Sekolah Dasar Kelas V

Piaget yang dikutip oleh Trianto, seorang anak maju melalui empat tahap perkembangan kognitif, yaitu tahap sensorimotor (0-2 tahun), tahap



praoperasional (2—7 tahun), tahap operasional konkret (7-11 tahun), dan tahap operasional formal (12 tahun – masa dewasa). Teori ini menjelaskan secara terperinci tahap perkembangan intelektual yang dimiliki manusia dari lahir sampai dewasa dan juga dilengkapi dengan ciri-ciri tertentu dalam kemampuan proses berpikirnya.

Siswa di kelas V sekolah dasar yang rata-rata berusia 10-11 tahun masuk ke dalam tahap operasional konkret tingkat akhir. Kemampuan berpikirnya sudah logis dan sistematis, mampu memecahkan masalah, mampu menyusun strategi dan mampu menghubungkan. Kemampuan komunikasinya sudah berkembang seiring perkembangan kemampuan berpikirnya sehingga sudah mampu mengungkapkan pemikiran dalam bentuk ungkapan kata yang logis dan sistematis. Berkembangnya kemampuan sosialisasi siswa kelas V yang sudah dipengaruhi oleh teman sebayanya sehingga terbentuklah kelompok-kelompok yang disadari oleh kesamaan-kesamaan tertentu.

Dengan demikian dapat diambil kesimpulan bahwa pendidik harus mampu menciptakan pembelajaran yang disesuaikan dengan perkembangannya. Kegiatan pembelajaran disusun untuk membangkitkan keaktifan, kemandirian, dan kemampuan berpikir yang sistematis. Siswa berada di sekolah untuk belajar bukan berarti siswa tidak memiliki pengetahuan apapun, namun siswa sebenarnya sudah memiliki pengalaman untuk membantunya mengkonstruksi pengetahuannya pada tahap selanjutnya. Oleh karena itu, pendidik perlu mengkmbinasikan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kegiatan pembelajaran dengan berbagai metode dan menggunakan pendekatan yang sesuai dengan tahap perkembangannya yang mendalam serta mengembangkan kemampuan berpikir.

4. Hubungan Model Pembelajaran *Think Pair Share* Dengan Keterampilan Berpikir Kreatif.

Hubungan model pembelajaran *Think Pair Share* dengan Keterampilan berpikir kreatif ini terdapat pada langkah-langkah model pembelajaran *Think Pair Share* memberikan kesempatan kepada siswa untuk berpikir secara mandiri. Maka itu, Kothiyal et al mengatakan bahwa model pembelajaran *Think Pair Share* dapat meningkatkan keterampilan proses sains siswa secara keseluruhan dan dapat meningkatkan keterampilan tingkat tinggi siswa, salah satunya berpikir kreatif.

Dengan keterlibatan penuh setiap peserta didik dalam kegiatan pembelajaran akan merangsang keterampilan berpikir kreatif siswa. Selain itu, model pembelajaran *Think Pair Share* dapat melibatkan siswa secara aktif dalam proses pembelajaran, mengungkapkan ide dan menerima umpan balik yang cepat sehingga dapat merangsang keterampilan berpikir kreatif siswa³⁷.

Salah satu model pembelajaran yang dapat dikembangkan di kelas dan mampu memfasilitasi pengembangan keterampilan berpikir kreatif dan memungkinkan peserta didik untuk berinteraksi satu sama lain adalah model pembelajaran kooperatif tipe *Think Pair Share*. Model

³⁷ Kothiyal et al. 2013



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran kooperatif tipe *Think Pair Share* dapat membantu peserta didik dalam mengembangkan keterampilan dasar serta pemecahan masalah yang kompleks, serta memberi kesempatan kepada setiap peserta didik untuk menunjukkan partisipasinya kepada orang lain. Penerapan model pembelajaran kooperatif tipe *Think Pair Share* dapat mengembangkan keterampilan berpikir dan menjawab dalam komunikasi antara satu sama lain, serta bekerja saling membantu dalam kelompok kecil. Dalam hal ini, guru sangat berperan penting untuk membimbing peserta didik melakukan diskusi, sehingga terciptanya suasana belajar yang lebih hidup, aktif, kreatif, efektif dan menyenangkan³⁸.

Salah satu alternatif pemecahan masalah tersebut yaitu dengan menerapkan model pembelajaran kooperatif tipe *Think Pair Share*, model pembelajaran tipe *Think Pair Share* mampu memberikan kesempatan lebih banyak kepada siswa untuk berpikir kritis, kreatif, dalam merespon suatu pertanyaan. Dengan demikian jelas bahwa melalui model pembelajaran tipe *Think Pair Share*, siswa secara berkelompok dan saling membantu antara satu dengan yang lainnya, membuat kesimpulan (diskusi) serta mempresentasikan didepan kelas sebagai salah satu upaya dalam meningkatkan keterampilan berpikir siswa

³⁸ Mubarak Syahrul, Aisyah Azis, Abdul Haris. 2020. *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think Pair Share (TPS) Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik Di SMA 12 Makassar, (Jurnal Sains dan Pendidikan Fisika, Jilid 16 No 02), Hal. 127-134.*



B. Penelitian yang Relevan

Berikut ini dikemukakan penelitian yang relevan dengan membahas permasalahan yang sesuai dengan penelitian ini yaitu :

1. Penelitian yang dilakukan Krisma Yeni Rahayu, dengan judul “*Penerapan Model Pembelajaran Think Pair Share dalam meningkatkan prestasi Belajar Siswa pada Kelas IV SD 2 Hadipolo Jekulo Kudus*”. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penerapan model pembelajaran *Cooperative Learning tipe Think Pair Share* dapat meningkatkan prestasi belajar IPS pada siswa kelas IV³⁹.

Persamaan penelitian adalah pada variabel (X) sama-sama menggunakan tentang model pembelajaran *Think Pair Share*. Sedangkan perbedaannya pada variabel (Y) peneliti membahas tentang Think Pair Share dengan Berpikir Kreatif, sedangkan Krisma Yeni Rahayu meneliti tentang meningkatkan prestasi belajar Ilmu Pengetahuan Sosial.

2. Penelitian yang dilakukan oleh Suparman dan Dwi Nastuti Husen (2015) dengan judul penelitian “Peningkatan Kemampuan berpikir Kreatif Siswa Melalui Penerapan Model *Problem Based Learning (PBL)* Pada Mata Pelajaran IPA Kelas V Negeri 12 Kota Tidore Kepulauan berdasarkan hasil penelitian yang diketahui bahwa penggunaan model pembelajaran *Brainstorming* untuk meningkatkan berpikir kreatif siswa pada mata pelajaran ilmu pengetahuan alam di MI Aulia Cendekia Pekanbaru. Model

³⁹ Krisma Yeni Rahayu “Penerapan Model Pembelajaran Think Pair Share dalam Meningkatkan Prestasi Belajar IPS pada siswa Kelas IV SD 2 Hadipolo Jekulo Kudus”. Jurnal Pendidikan 2013



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran Brainstorming dapat meningkatkan hasil berpikir kreatif siswa⁴⁰.

Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan peneliti pada Variabel (Y) yaitu sama-sama meningkatkan keterampilan berpikir kreatif siswa. Sedangkan perbedaannya terletak pada variabel (X) penggunaan model *Problem Based Learning (PBL)* oleh Suparman sedangkan penelitian ini menggunakan model *Think Pair Share*.

C. Kerangka Berpikir

Selama ini proses pembelajaran masih didominasi oleh strategi ekspositori, seperti dengan menggunakan metode ceramah dan tanya jawab yang cenderung terbatas pada aspek mengingat seperti menyebutkan, merujuk, dan menghafal, sehingga siswa kurang dilibatkan dalam proses pembelajaran. Akibatnya kemampuan beripikir siswa masih rendah dan menyebabkan tidak tercapainya standar kompetensi lulusan sekolah.

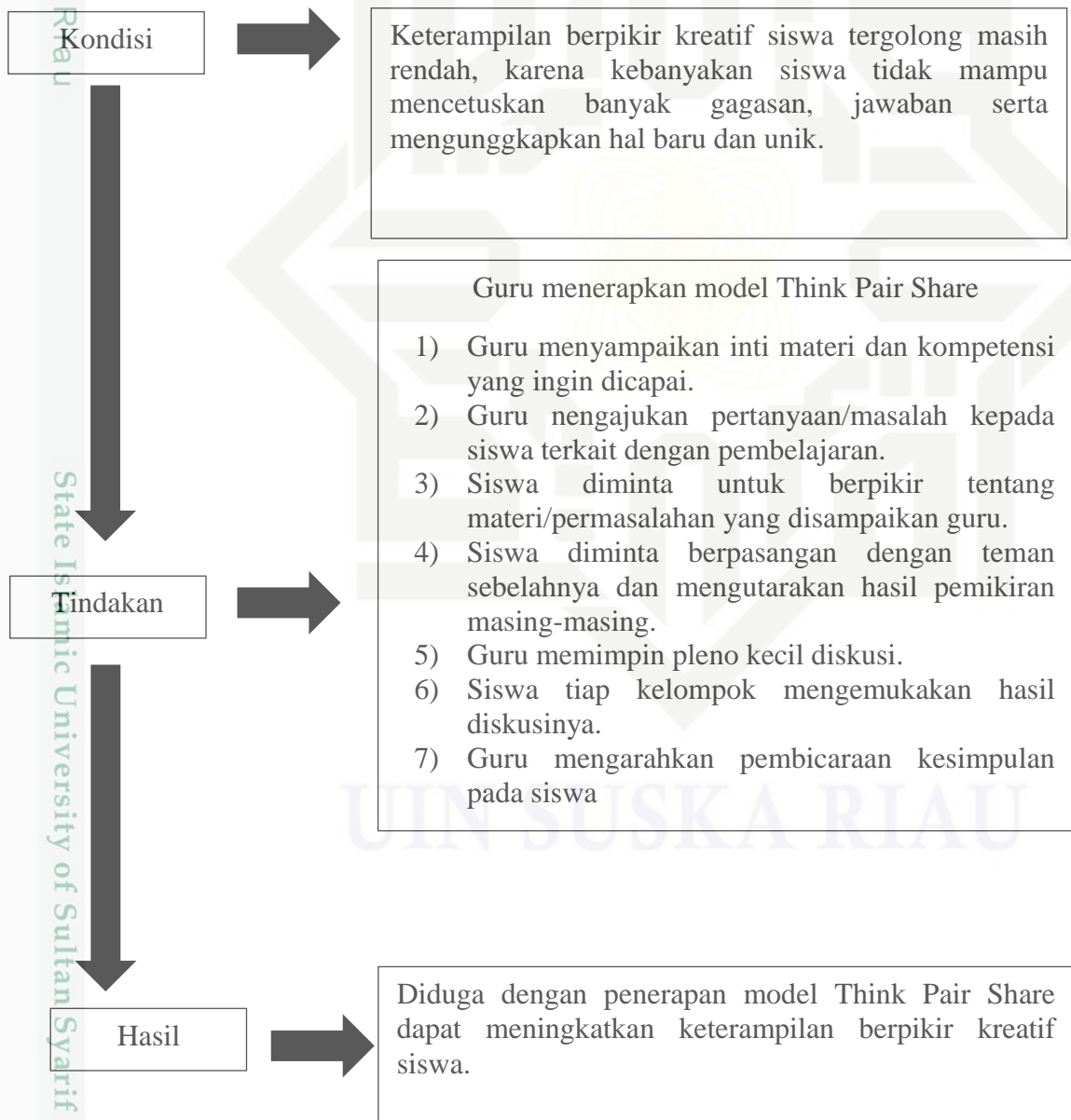
Guru perlu mengubah strategi atau model pembelajaran yang mampu meningkatkan berpikir kreatif pada siswa dengan model pembelajaran *Think Pair Share*. Arends menyatakan bahwa *Think Pair Share* merupakan suatu cara yang efektif untuk membuat variasi suasana pola diskusi kelas⁴¹. Guru yang menggunakan Model Pembelajaran *Think Pair Share* memperkirakan hanya melengkapi penyajian singkat atau siswa membaca tugas, atau situasi

⁴⁰ Suparman, Dwi Nastuti Husen.2015. “Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Melalui Penerapan Model *Problem Based Learning (PBL)* Pada Mata Pelajaran IPA Kelas V SD Negeri 12 Kota Tidore Kepulauan”. Vol 3 No 2. ISSN 2301-4678. Hlm. 369-370.

⁴¹ Trianto Ibnu Badar al-Tabany. 2015. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, dan Kontektual*, (Jakarta: Kencana)

yang menjadi tanda tanya dan guru sekarang menginginkan siswa mempertimbangkan lebih banyak apa yang telah dijelaskan dan dialami. Guru memilih metode ini untuk membandingkan tanya jawab kelompok keseluruhan. Sehingga siswa akan banyak bertanya dan berdiskusi dengan temannya sehingga akan meningkatkan kemampuan berpikir kreatif dalam pembelajaran. Berikut bagan kerangka berpikir:

Gambar II.1
Kerangka Pemikiran Model Pembelajaran *Think Pair Share* (TPS)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Indikator Keberhasilan

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Indikator Kinerja

a. Aktivitas Guru

Adapun indikator aktivitas guru dengan penerapan model pembelajaran *Think Pair Share* pada kegiatan pembelajaran sebagai berikut :

- 1) Guru menyampaikan inti materi dan kompetensi yang ingin dicapai.
- 2) Guru mengajukan pertanyaan/masalah kepada siswa terkait dengan pembelajaran.
- 3) Guru meminta untuk berpikir tentang materi/permasalahan yang disampaikan guru.
- 4) Guru meminta siswa berpasangan dengan teman sebelahnya dan mengutarakan hasil pemikiran masing-masing.
- 5) Guru memimpin pleno kecil diskusi.
- 6) Guru meminta tiap kelompok mengemukakan hasil diskusinya.
- 7) Guru mengarahkan pembicaraan kesimpulan pada siswa.

b. Aktivitas Siswa

Adapun aktivitas siswa dengan penerapan model pembelajaran *Think Pair Share* pada kegiatan pembelajaran sebagai berikut :

- 1) Siswa mendengarkan inti materi dan kompetensi yang ingin dicapai.
- 2) Siswa mendengarkan tentang pertanyaan/masalah yang disampaikan oleh guru.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Siswa berpikir tentang materi/permasalahan yang disampaikan guru.
- 4) Siswa berpasangan dengan teman sebelahnya dan mengutarakan hasil pemikiran masing-masing.
- 5) Siswa berdiskusi selama waktu yang disediakan untuk menyatukan suatu jawaban.
- 6) Siswa tiap kelompok mengemukakan hasil diskusinya.
- 7) Siswa mendengarkan perbaikan jawaban yang diberikan guru.

2. Indikator Hasil Berpikir Kreatif

Dari beberapa pendapat para ahli diatas maka dapat disimpulkan indikator berpikir kreatif yang harus tercapai tersebut adalah sebagai berikut :

- a. *Fluency* (Lancar), yaitu mencetuskan banyak gagasan, jawaban, penyelesaian masalah ataupun saran dan dapat mengungkapkan gagasan-gagasannya dengan lancar dan jelas
- b. *Flexibility* (Luwes), yaitu menghasilkan strategi, penyelesaian atau gagasan yang lebih bervariasi dan dapat melihat masalah dari sudut pandang yang berbeda-beda.
- c. *Originality* (Orisinal), yaitu mengungkapkan hal baru yang unik, menggunakan caranya sendiri dan dapat memikirkan cara yang tidak lazim atau yang tidak terpikirkan oleh orang lain
- d. *Elaboration* (Rinci), yaitu memberikan penjelasan secara rinci dan detail dari suatu objek, gagasan atau penyelesaian dari suatu masalah.

E. Hipotesis Tindakan

Berdasarkan uraian teori yang telah dipadukan, maka peneliti dapat merumuskan hipotesis tindakan dalam penelitian ini adalah Penerapan Model Pembelajaran *Think Pair Share* Dapat Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Pada Muatan Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Kelas V Sekolah Dasar Negeri 002 Kuapan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah guru dan siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 002 Kuapan berjumlah 21 orang, terdiri dari 11 perempuan dan 10 laki-laki. Sedangkan objek dalam penelitian ini adalah Penerapan Model Pembelajaran *Think Pair Share* untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif siswa pada Muatan Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam di Kelas V.

B. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di Sekolah Dasar Negeri 002 Kuapan. Waktu penelitian pada tahun ajaran 2023. Mata pelajaran yang diteliti adalah Ilmu Pengetahuan Alam.

C. Rancangan Penelitian

Penelitian ini dilakukan dengan penelitian tindakan kelas. Penelitian tindakan kelas merupakan suatu bentuk penelitian yang bersifat reflektif dengan melakukan tindakan-tindakan tertentu untuk memperbaiki atau meningkatkan praktek-praktek pembelajaran di kelas secara lebih profesional. Penelitian tindakan kelas berupaya meningkatkan dan mengembangkan profesional guru dalam mengembangkan tugas⁴².

Penelitian tindakan kelas dilaksanakan agar terjadi perubahan mengajar kearah yang lebih baik dan dapat meningkatkan kemampuan

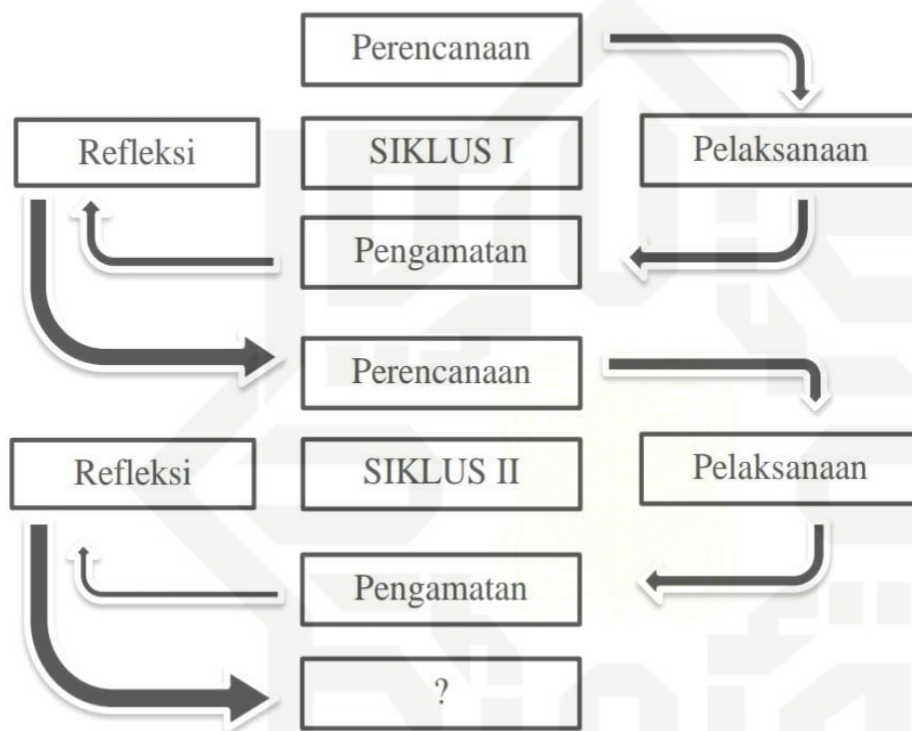
⁴² Mahmud. 2011. *Metode Penelitian Tindakan Kelas*, (Bandung: Pustaka Setia, H. 199.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pemahaman konsep siswa. Penelitian tindakan kelas ini dilaksanakan dalam 2 siklus dan tiap siklus dilaksanakan dalam 2 kali pertemuan.

Tahap-tahap yang dilakukan dalam penelitian tindakan kelas data dilihat pada bagian berikut⁴³ :



1. Perencanaan/Persiapan Tindakan

Perencanaan merupakan persiapan yang dilakukan sebelum pelaksanaan tindakan. Adapun yang akan dipersiapkan yaitu :

- a. Meyusun Silabus dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran berdasarkan langkah-langkah dengan menggunakan model pembelajaran *Think Pair Share*.

⁴³ Suharsimi, Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2007)). Hlm.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Mempersiapkan lembar observasi aktivitas guru dan siswa dengan model pembelajaran *Think Pair Share*.
- c. Meminta teman sejawat sebagai observer. Tugasnya adalah untuk mengamati aktivitas guru dan aktivitas siswa selama proses pembelajaran dengan model pembelajaran *Think Pair Share*.

2. Pelaksanaan Tindakan

Adapun langkah-langkah yang akan dilaksanakan dalam pembelajaran dengan penerapan Model Pembelajaran *Think Pair Share* ini adalah sebagai berikut :

- a. Kegiatan awal
 - 1) Memberi salam kepada peserta didik.
 - 2) Memperhatikan kebersihan, kerapian, ketertiban dan kehadiran peserta didik.
 - 3) Meminta salah seorang peserta didik untuk memimpin doa.
 - 4) Menyampaikan tujuan pembelajaran.
- b. Kegiatan inti
 - 1) Guru menyampaikan inti materi dan kompetensi yang ingin dicapai.
 - 2) Guru mengajukan pertanyaan/masalah kepada siswa terkait dengan pembelajaran.
 - 3) Siswa diminta untuk berpikir tentang materi/permasalahan yang disampaikan guru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 4) Siswa diminta berpasangan dengan teman sebelahnya dan mengutarakan hasil pemikiran masing-masing.
- 5) Guru memimpin pleno kecil diskusi.
- 6) Siswa tiap kelompok mengemukakan hasil diskusinya.
- 7) Guru mengarahkan pembicaraan kesimpulan pada siswa
- c. Kegiatan penutup
 - 1) Guru melakukan perbaikan dan pelurusan mengenai jawaban yang diberikan siswa.
 - 2) Guru memberikan kesempatan bertanya kepada siswa yang kurang memahami materi pembelajaran.
 - 3) Merencanakan kegiatan tindak lanjut dengan memberikan tugas kepada siswa yaitu membaca materi untuk pertemuan selanjutnya.
 - 4) Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan salam.

3. Observasi

Observasi dilakukan untuk mengamati aktivitas guru dan aktivitas siswa selama tindakan berlangsung. Pengamatan dilakukan sejalan dengan pelaksanaan tindakan. Proses observasi melibatkan 1 orang pengamat yaitu teman sejawat sebagai pengamat aktivitas guru dan aktivitas siswa. Fokus observasi adalah sebagai pengamat aktivitas peserta didik. Fokus observasi adalah bagaimana proses penerapan tindakan yang dilakukan guru dan aktivitas siswa selama proses pembelajaran. Pengamatan dilakukan melihat perkembangan yang dialami siswa selama proses pembelajaran berlangsung dan diamati secara objektif agar hasil akhir dari penelitian



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang dilakukan dapat meningkatkan keterampilan berpikir kreatif siswa. Hasil pengamatan akan dicatat pada lembar pengamatan yang telah disiapkan sebelumnya.

4. Refleksi

Setelah perbaikan pembelajaran dilaksanakan, guru dan observer melakukan diskusi dan menganalisa hasil dari proses pembelajaran yang dilaksanakan, sehingga diketahui keberhasilan dan kelemahan pembelajaran yang telah dilaksanakan. Hasil dari analisa data tersebut dijadikan sebagai landasan untuk siklus berikutnya, sehingga antara siklus I dan siklus berikutnya ada kesinambungan dan diharapkan kelemahan pada siklus yang berikutnya.

D. Teknik Pengumpulan Data

1. Pengamatan (Observasi)

Observasi adalah teknik pengumpulan data yang digunakan untuk menghimpun data penelitian, data-data penelitian tersebut dapat diamati oleh peneliti. Dalam arti bahwa data tersebut dihimpun melalui pengamatan peneliti menggunakan panca indra.

- a. Aktivitas guru selama pembelajaran dengan model pembelajaran *think pair share* pada proses pembelajaran diperoleh melalui lembar observasi.
- b. Aktivitas siswa selama pembelajaran melalui model pembelajaran *think pair share* diperoleh melalui lembar observasi.

- c. Keterampilan berpikir kreatif selama pembelajaran melalui model pembelajaran *think pair share* di peroleh melalui lembar observasi.

2. Dokumentasi

Teknik dokumentasi yaitu digunakan untuk mengumpulkan data objek sekolah penelitian, informasi mengenai profil dari sekolah tempat penelitian, keadaan guru, keadaan siswa, sarana dan prasarana yang terdapat di sekolah, maupun kurikulum yang digunakan dalam proses pembelajaran yang berlangsung⁴⁴.

E. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif dengan persentase. Analisis deskriptif kualitatif yaitu suatu metode yang bersifat menggambarkan kenyataan atau fakta sesuai dengan data yang diperoleh dengan tujuan untuk mengetahui respon siswa terhadap kegiatan pembelajaran serta aktivitas siswa selama proses pembelajaran berlangsung⁴⁵.

1. Aktivitas Guru dan Siswa

Setelah data terkumpul melalui teknik obeservasi, data tersebut kemudian diolah dengan menggunakan rumus persentase, yaitu⁴⁶ :

$$P = \frac{F}{N} \times 100 \%$$

⁴⁴ Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung, Alfaberta. H.80

⁴⁵ Sapran, Penerapan Model Pembelajaran Sociodrama Dalam Meningkatkan Motivasi belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Kelas III di Madrasah Ibtidaiyah Raudhlatussybyan NW Balencong Kecamatan Gumungsari, *Jurnal Prodi PGMI*, Vol. 5, No. 1 April 2020, p-ISSN 2502-504X e-2615-1332 H. 34.

⁴⁶ Anas Sudjono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Raja Wali Pers, 2014), H.43

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan :

- P : Angka persentase aktivitas guru dan siswa
 F : Frekuensi aktivitas guru dan siswa
 N : Number of Case (jumlah Frekuensi/banyaknya individu)
 100% : Bilangan Tetap

Dalam menentukan kriteria penilaian terkait aktivitas guru dan aktivitas siswa, maka dilakukan pengelompokan atas empat kriteria penilaian. Kriteria penilaian tersebut adalah sebagai berikut⁴⁷:

Tabel III.1
Kategori Aktivitas Guru dan Siswa

Kriteria Penilaian	Rentang Nilai
Baik sekali	90-100
Baik	70-89
Cukup baik	50-69
Kurang	30 -49
Kurang sekali	10-29

2. Keterampilan Berpikir Kreatif

Kemampuan berpikir kreatif pada penelitian ini adalah kemampuan siswa untuk menyelesaikan soal-soal yang mengujikan kemampuan berpikir kreatif atau memberikan jawaban yang menunjukkan bahwa siswa mampu berinovasi secara kreatif.

Keberhasilan dalam melakukan tindakan perbaikan pada kemampuan berpikir kreatif tidak dipatok pada nilai Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) yang telah ditetapkan sekolah. Akan tetapi tindakan perbaikan dinyatakan berhasil apabila hasil belajar (keterampilan berpikir kreatif) siswa meningkat dibandingkan data survey awal (pra-siklus), karena tingkat kesukaran soal berpikir kreatif berada pada level ke-6

⁴⁷ Tim Pustaka Yustisia, *Panduan Lengkap KTSP (Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan)*, Yogyakarta: Pustaka Yustisia, 2008, hlm. 416

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Higher Order Thinking Skill (HOSTS). Hal ini sesuai dengan kriteria sebagai berikut⁴⁸:

Adapun kriteria berpikir kreatif siswa adalah sebagai berikut :

Tabel III.2
Interval Kategori Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa

Kriteria Penilaian	Rentang Nilai
Baik sekali	90-100
Baik	70-89
Cukup baik	50-69
Kurang	30 -49
Kurang sekali	10-29

⁴⁸ Ibid, hlm 416



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, dapat disimpulkan bahwa penerapan model pembelajaran *Think Pair Share* dapat meningkatkan keterampilan berpikir kreatif siswa. Hal ini dapat dilihat dari sebelum tindakan di mana rata-rata keterampilan berpikir kreatif siswa pada pra siklus adalah 38,09% atau berada pada kategori “Kurang” dengan rata-rata indikator keterampilan berpikir kreatif pada pra siklus adalah 46,70% atau berada pada kategori “Kurang”. Setelah diberi tindakan pada siklus I ada peningkatan yaitu rata-rata keterampilan berpikir kreatif siswa pada siklus I adalah 66,67% atau berada pada kategori “Cukup Baik” dengan rata-rata indikator keterampilan berpikir kreatif adalah 50,44% atau berada pada kategori “Cukup Baik”. Walaupun ada peningkatan tetapi belum mencapai indikator keberhasilan. Oleh sebab itu, dilanjutkan ke siklus 2 yang mengalami peningkatan di mana rata-rata keterampilan berpikir kreatif siswa pada siklus II adalah 90,47 % atau berada pada kategori “Sangat Baik” dengan rata-rata indikator keterampilan berpikir kreatif adalah 84,25% atau berada pada kategori “Baik”.

Keberhasilan ini dapat dipengaruhi oleh penerapan model pembelajaran *Think Pair Share*, aktivitas siswa dan guru menjadi lebih aktif yang berarti siswa cenderung positif dalam mengikuti proses pembelajaran. Dengan demikian keterampilan berpikir kreatif siswa telah mencapai 90,47%% dengan kategori “Sangat Baik”.



B. Saran

Berdasarkan kesimpulan, maka peneliti mengajukan beberapa saran sebagai berikut :

1. Guru dapat menerapkan model pembelajaran *Think Pair Share* di dalam pelaksanaan pembelajaran di kelas karena dapat meningkatkan keterampilan berpikir kreatif siswa.
2. Untuk mengatasi kekurangan dalam menerapkan model pembelajaran *Think Pair Share* guru harus lebih memotivasi dan melatih siswa pada saat pembelajaran berlangsung dan merangsang siswa untuk dapat memberikan alasan atau pertanyaan dan masalah yang diberikan. Guru harus mampu mengkondisikan kelas agar dapat terkontrol dengan baik dan membimbing siswa dalam mencari solusi alternatif terhadap penyelesaian masalah sehingga siswa mampu menjawab dengan benar.
3. Peneliti merekomendasikan bagi peneliti selanjutnya agar dapat menerapkan model *Think Pair Share* dalam pembelajaran yang berbeda. Selain itu, model *Think Pair Share* dapat diterapkan melalui kolaborasi dengan pendekatan, model dan strategi yang lain sesuai dengan kebutuhan siswa.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Susanto. 2014. *Teori Belajar dan Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana), h. 109-110.
- Anas Sudjono, Pengantar Statistik Pendidikan, (Jakarta: Raja Wali Pers, 2014), H.43
- Anita Lie, *Cooperativ Learning*. (Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia, 2006), hlm. 57
- Aris Shoimin, *68 Model pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*, h. 208
- Depdiknas. *Kurikulum Pendidikan Dasar*. (Jakarta: Depdiknas, 2006), h.36
- Hamzah B.Uno. 2013. *Model Pembelajaran Aktif 101 Strategi untuk Mengejar Secara Aktif*, (Jakarta: PT Indeks,.) hlm. 156.
- John W. Santrock. 2013. *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: Salemba Humanika), h. 357
- Kasimmudin. 2017. *Penggunaan Model Pengajaran Kooperatif Tipe Thik Pair Share (TPS) Untuk Meningkatkan Aktifitas dan Hasil Belajar Fisika Peserta Didik Kelas XI IPA 2 SMA Negeri 9 Makasar*, (Jurnal Pendidikan Fisika Universitas Muhammadiyah Makasar, Vol 4), hal.59
- Krisma Yeni Rahayu “Penerapan Model Pembelajaran Think Pair Share dalam Meningkatkan Prestasi Belajar IPS pada siswa Kelas IV SD 2 Hadipolo Jekulo Kudus”. *Jurnal Pendidikan* 2013
- Mahmud. 2011. *Metode Penelitian Tindakan Kelas*, (Bandung: Pustaka Setia, H. 199
- Mubarak Syahrul, Aisyah Azis, Abdul Haris. 2020. *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think Pair Share (TPS) Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik Di SMA 12 Makassar*, (*Jurnal Sains dan Pendidikan Fisika*, Jilid 16 No 02), Hal. 127-134.
- Mubarak Syahrul, Aisyah Azis, Abdul Haris. 2020. *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think Pair Share (TPS) Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik Di SMA 12 Makassar*, (*Jurnal Sains dan Pendidikan Fisika*, Jilid 16 No 02), Hal. 127-134
- Ngalim Purwanto.2014. *Psikologi Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosdakarya), h. 43

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Nia Diamati. 2013. *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think Pair Share Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Pada Mata Pelajaran Geografi Dalam Pokok Bahasan Peta Objek Geografi Kelas VII A SMP Negeri 1 Kapanjen Tahun Ajaran 2013/2014*, (Jurnal Universitas Kanjuruhan Malang).
- Ridwan Abdullah Sani. 2016. *Strategi Belajar Mengajar*, Depok: PT. Rajawali Pers.
- Sakilah. 2015. *Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial*, (Pekanbaru: Kreasi Edukasi), hlm. 58
- Sakilah. 2015. *Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial*, (Pekanbaru: Kreasi Edukasi), hlm. 163
- Sapran, Penerapan Model Pembelajaran Sociodrama Dalam Meningkatkan Motivasi belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Kelas III di Madrasah Ibtidaiyah Raudhlatussybyan NW Balencong Kecamatan Gumungsari, *Jurnal Prodi PGMI*, Vol. 5, No. 1 April 2020, p-ISSN 2502-504X e-2615-1332 H. 34.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung, Alfaberta. H.80
- Suharsimi, Arikunto, Penelitian Tindakan Kelas, (Jakarta: Rineka Cipta, 2007). Hlm. 16
- Sukmadinata.2014. *Kurikulum dan Pembelajaran Kompetensi*, (Bandung: Kusuma Karya), h.177
- Sumarli. 2018. Analisis Model Pembelajaran Tipe *Think Pair Share* Berbasis Pemecahan Masalah Terhadap Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi Siswa, *Jurnal Ilmu Pendidikan Fisika*, Vol. 3, No. 3. 8-13.
- Sunaryo Wowo. 2015. *Taksonomi Berpikir*, (Bandung: Remaja Rosdakarya), h. 2
- Suparman, Dwi Nastuti Husen.2015. “Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Melalui Penerapan Model Problem Based Learning (PBL) Pada Mata Pelajaran IPA Kelas V SD Negeri 12 Kota Tidore Kepulauan”. Vol 3 No 2. ISSN 2301-4678. Hlm. 369-370
- Tatag Yuli Eko Siswono. 2014. *Identifikasi Proses Berpikir Kreatif Siswa dalam Pengajuan Masalah (Problem Posing) Matematika Berpadu dengan Model Wallas dan Creative Problem Solving (CPS)*, (Jurnal: Pendidikan Matematika, Vol 6, No 2), h. 3
- Tin Pustaka Yustisia, *Panduan Lengkap KTSP (Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan)*, Yogyakarta: Pustaka Yustisia, 2008, hlm. 416



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta ini milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tommi Tridaya Putra dkk. 2012. *Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa dengan Pembelajaran Berbasis Masalah*”, (Jurnal: Pendidikan Matematika, Vol. 1, Nomor 1), h. 23

Tri Nova Hasti Yunianta. *Hambatan Mengembangkan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis*. (Jurnal: Universitas Kristen Satya Wacana, tt), h. 7

Trianto Ibnu Badar al-Tabany. 2015. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, dan Kontekstual*, (Jakarta: Kencana,), hlm. 81.

Trianto Ibnu Badar al-Tabany. 2015. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, dan Kontekstual*, (Jakarta: Kencana,)

Trianto Ibnu Badar Al-Tabany. 2015. *Mendesain Model Pembelajaran*, h. 129

Utami Munandar, *Kreativitas dan Keterbakatan, Strategi Mewujudkan Potensi Kreatif & Bakat*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1999), h. 58

Utami Munandar. 2015. *Kreativitas dan Keterbakatan*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama), h.9

Wind Agustina, Fahriza Noor. 2016. *Hubungan Hasil Belajar Dan Tingkat Berpikir Kreatif Siswa Dalam Pembelajaran Matematika*, (Jurnal: Pendidikan Matematika, Vol 2, No 3), H.195

Lampiran : 1

SILABUS TEMATIK KELAS V

Tema 6 : Panas dan Perpindahannya

Subtema 1 : Suhu dan Kalor

KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya serta cinta tanah air
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahunya tentang alam sekitar, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan di tempat bermain
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mapel	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
PPKn	1.2 Menghargai kewajiban hak, dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat dan umat beragama dalam kehidupan sehari-hari. 2.2 Menunjukkan sikap tanggung jawab dalam	1.2.1 Menerima kewajiban, hak, dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat dan umat beragama dalam	<ul style="list-style-type: none"> Kewajiban, hak, dan tanggung jawab masyarakat dalam kehidupan sehari-hari. 	<ul style="list-style-type: none"> Berdiskusi, dan menjelaskan makna hak sebagai siswa dan warga negara. Membaca dan mempresentasikan isi bacaan, dan menjelaskan makna kewajiban. Menuliskan tanggung 	<ul style="list-style-type: none"> Religius Nasionalis Mandiri Gotong Royong Integritas 	Sikap: <ul style="list-style-type: none"> Jujur Disiplin Tanggung Jawab Santun Peduli Percaya diri Kerjasama 	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku Guru Buku Siswa Internet Lingkungan

2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Mapel	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan PenguatanKarakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang Hak cipta milik UIN Suska Riau	<p>memenuhi kewajiban dan hak sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>3.2 Memahami hak, kewajiban dan tanggung jawab sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>4.2 Menjelaskan hak, kewajiban, dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari.</p>	<p>kehidupan sehari-hari.</p> <p>1.2.2 Menjalankan kewajiban, hak dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat dan umat beragama dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>2.2.1 Menerapkan sikap tanggung jawab dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>2.2.2 Melaksanakan kewajiban dan hak dalam kehidupan sehari-hari.</p>		<p>jawabnya, dan memahami hak, kewajiban dan tanggung jawab sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari.</p> <ul style="list-style-type: none"> Menuliskan kata-kata kunci yang ditemukan dalam tiap paragraf bacaan dan meringkas eksplanasi pada media cetak. Membuat kesimpulan bacaan, dan menyajikan ringkasan teks. Membuat kesimpulan dari bacaan “Manusia dengan Lingkungan Alam”, dan menyajikan ringkasan teks penjelasan. Mengisi diagram berdasarkan bacaan, dan 		<p>Jurnal:</p> <ul style="list-style-type: none"> Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah <p>Pengeta</p>		

Mapel	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang		<p>ari-hari.</p> <p>3.2.1 Mengetahui hak, kewajiban, dan tanggung jawab sebagai argamasyarakat.</p> <p>3.2.2 Membedakan hak, kewajiban, dan tanggung jawab sebagai argamasyarakat.</p> <p>4.2.1 Menjelaskan hak, kewajiban, dan tanggung jawab masyarakat dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>4.2.2 Menyebutkan dan tanggung</p>		<p>menguraikan konsep-konsep yang saling berkaitan pada teks nonfiksi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Menentukan inti dari setiap paragraf bacaan dan membuat kesimpulannya. Membuat kesimpulan dari bacaan, dan menyajikan ringkasan teks penjelasan. Melakukan percobaan tentang bagaimana sumber energi panas dapat menyebabkan perubahan. Membuat laporan percobaan hasil pengamatan tentang perpindahan kalor. Melakukan percobaan tentang cara kerja 		<p>huan:</p> <ul style="list-style-type: none"> hak dan kewajiban. Makna kewajiban. Penjelasan, hak, kewajiban, dan tanggung jawab sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari. Teks eksplanasi. Kesimpulan teks eksplanasi. Kesimpulan bacaan. Konsep-konsep 		

Mapel	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Bahasa Indonesia	3.3 Meringkas teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik. 4.3 Menyajikan ringkasan teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik dengan menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif secara lisan, tulis, dan visual.	3.3.1 Menjelaskan ciri-ciri teks penjelasan (explanation).	<ul style="list-style-type: none"> Teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik. 	<ul style="list-style-type: none"> termometer. Menjawab pertanyaan berdasarkan hasil Pengamatan percobaan. Mengidentifikasi kegiatan sehari-hari yang menggunakan energi panas, dan Menerapkan konsep perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari Melakukan kegiatan pengamatan, dan mengidentifikasi interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya. Menuliskan hasil pengamatannya, dan membuat laporan hasil observasi di lingkungan sekitar tentang 		<ul style="list-style-type: none"> yang saling berkaitan dengan teks non fiksi. Menyajikan ringkasan teks penjelasan. Sumber energi panas. Perpindahan kalor. konsep perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari. Interaksi manusia dengan lingkungannya dan pengaruhnya. 		
		3.3.2 Mengetahui langkah-langkah meringkas teks bacaan.	<ul style="list-style-type: none"> Teks non fiksi. 	<ul style="list-style-type: none"> Menggunakan termometer. Mengidentifikasi kegiatan sehari-hari yang menggunakan energi panas, dan Menerapkan konsep perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari Melakukan kegiatan pengamatan, dan mengidentifikasi interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya. Menuliskan hasil pengamatannya, dan membuat laporan hasil observasi di lingkungan sekitar tentang 		<ul style="list-style-type: none"> yang saling berkaitan dengan teks non fiksi. Menyajikan ringkasan teks penjelasan. Sumber energi panas. Perpindahan kalor. konsep perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari. Interaksi manusia dengan lingkungannya dan pengaruhnya. 		

Mapel	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang © Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic U	3.6 Menerapkan konsep perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari. 4.6 Melaporkan hasil pengamatan tentang perpindahan kalor.	ringkasan teks penjelasan dengan kosakata yang tepat.	<ul style="list-style-type: none"> Perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari. 	interaksi manusia dengan lingkungan. <ul style="list-style-type: none"> Mengamati lingkungan sekitarnya dan melengkapi tabel, untuk menganalisis bentuk bentuk interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan. Mengamati nada nada yang digunakan dalam lagu yang disajikan dan menentukan jenis tangga nada pada musik yang diperdengarkan. Menyanyikan lagu daerah lagu bertangga. nada pentatonis. Menyanyikan lagu daerah yang menggunakan tang 		<ul style="list-style-type: none"> Bentuk bentuk interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan. Nada pentatonis dalam lagu. Jenis tangga nada. Keterampilan: <ul style="list-style-type: none"> menjelaskan makna hak dan kewajiban. Meringkas, menyanyikan ringkas 		
		3.6.1 Menjelaskan pengertian perpindahan kalor. 3.6.2 Memahami jenis-jenis perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari. 4.6.1 Menjelaskan Perpindahan kalor yang ada dalam kehidupan sehari-hari.						

Mapel	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang Hak cipta milik UIN Suska Riau		4.6.2 Mendiskusikan hasil pengamatan tentang perpindahan kalor.		<p>ga nada diatonik.</p> <ul style="list-style-type: none"> Melengkai tabel tangga nada, dan menentukan jenis tangga nada pada musik yang diperdengarkan. 		<p>antekse ksplansi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengisi diagram . Menentukan inti bacaan Membuat kesimpulan dari teks bacaan. Melakukan percobaan. Membuat laporan percobaan. Membuat laporan hasil pengamatan tentang 		
	3.2 Menganalisis bentuk bentuk interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya, dan ekonomi masyarakat Indonesia. 4.2 Menyajikan hasil analisis tentang interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya, dan ekonomi	3.2.1 Mengidentifikasi bentuk-bentuk interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya, dan ekonomi masyarakat Indonesia. 3.2.2 Mengetahui bentuk interaksi manusia dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya,	<ul style="list-style-type: none"> Bentuk-bentuk interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya, dan ekonomi masyarakat Indonesia. 					

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Mapel	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Seni Budaya dan	3.2 Memahami tangga nada. 4.2 Menyanyikan	dan ekonomi masyarakat.	<ul style="list-style-type: none"> Tangga nada. Lagu- 			nteraksi manusia. <ul style="list-style-type: none"> Melakukan kegiatan pengamatan terhadap pinterak simanus ia. Menyanyikan lagu. Lagu daerah yang menggunakan tangga nada diatonik . Menentukan jenis tangga nada. 		
		4.2.1 Menyebutkan bentuk-bentuk interaksi manusia dan lingkungan. 4.2.2 Mendiskusikan bentuk interaksi manusia dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya, dan ekonomi masyarakat.						

Mapel	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau pengolahan informasi. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.	lagu-lagu dalam berbagai tanggana dengan iringan musik.	jenis tangga nada. 3.2.2 Mengidentifikasi fikasi tangga nada pada sebuah lagu. 4.3.1 Menghafal falsalhasa tulagudae rah. 4.2.2 Menyanyikan lagu daerah sesuai dengan tangga nadanya. 4.2.3 Membawakan lagu-lagudaera hdengani ringanmusik.	lagudaerah.					

Tema 6 : Panas dan Perpindahannya
 Subtema 2 : Perpindahan Kalor di Sekitar kita

KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
PPKn	1.2 Menghargai kewajiban, hak, dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat dan umat beragama dalam kehidupan sehari-hari. 2.2 Menunjukkan sikap tanggung jawab dalam memenuhi kewajiban dan hak sebagai wargamasyarakat dalam	1.2.1 Menerima kewajiban, hak, dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat dan umat beragama dalam kehidupan sehari-hari. 1.2.2 Menjelaskan kewajiban, hak dan tanggung jawab	<ul style="list-style-type: none"> • Kewajiban, hak, dan tanggung jawab masyarakat dalam kehidupan sehari-hari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Berdiskusi dan menjelaskan jenis-jenis hak kewajiban, dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat. • Membuat proyek buku, untuk menjelaskan hak, kewajiban, dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari. • Membuat komik, dan menjelaskan 	<ul style="list-style-type: none"> • Religius • Nasionalis • Mandiri • Gotong Royong • Integritas 	Sikap: <ul style="list-style-type: none"> • Jujur • Disiplin • Tanggung Jawa • Santun • Peduli • Percayadiri • KerjaSama Jurnal: <ul style="list-style-type: none"> • Catatan pendidik tentang sikap peserta 	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> • buku siswa • buku guru

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>kehidupan sehari-hari.</p> <p>3.2 Memahami hak, kewajiban dan tanggung jawab sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>4.2 Menjelaskan hak, kewajiban, dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari.</p>	<p>sebagai warga masyarakat dan umat beragama dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>2.2.1 Menerapkan sikap tanggung jawab dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>2.2.2 Melaksanakan kewajiban dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>3.2.1 Mengetahui hak, kewajiban, dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat.</p> <p>3.2.2 Membedakan hak, kewajiban, dan tanggung jawab</p>		<p>tanggung jawab siswa sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat peta konsep, dan menjelaskan isi teks penjelasan dari media cetak. • Mengidentifikasi hal-hal penting dari bacaan, dan menyajikan hasil kesimpulan isi teks penjelasan pada media cetak secara tulisan. • Menemukan pokok pikiran bacaan, dan menjelaskan isi teks penjelasan dari media cetak. • Membuat diagram tentang isi bacaan, dan menyajikan hasil kesimpulan isi teks penjelasan pada media cetak secara tulisan. • Menuliskan pemahamannya 		<p>didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain</p> <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah • Jenis-jenis hak, kewajiban, dan tanggung jawab sebagai 		

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Bahasa Indonesia	3.3 Meringkas teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik. 4.3 Menyajikan ringkasan teks penjelasan (eksplanasi)	4.2.1 Menjelaskan hak, kewajiban, dan tanggung jawab masyarakat dalam kehidupan sehari-hari.	<ul style="list-style-type: none"> Teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik. Teks nonfiksi. 	<p>tentang isi bacaan, dan menyajikan hasil kesimpulan isi teks penjelasan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat daftar informasi penting dari tiap paragraf bacaan, dan menyajikan ringkasan teks penjelasan. Menggambar untuk menjelaskan cara-cara perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari. Melakukan percobaan menggunakan sendok dan air panas, siswa mampu membuktikan perpindahan kalor secara konduksi. Membuat peta konsep, untuk menjelaskan cara perpindahan kalor. Melakukan percobaan untuk 	<ul style="list-style-type: none"> warga masyarakat. Hak, kewajiban, dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari. Tanggung jawab siswa sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari, Isi teks penjelasan dari media cetak. 			
		4.2.2 Menyebutkan dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat dan materi dalam kehidupan sehari-hari.						

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang © Hak cipta milik UIN Suska Riau IPA	dari media cetak atau elektronik dengan menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif secara lisan, tulis, dan visual.	meringkas teks bacaan. 4.3.1 Menjelaskan isi teks penjelasan (explanation) dengan tepat. 4.3.2 Menuliskan kesimpulan isi teks penjelasan dengan kosakata yang tepat.		menyelidiki tentang perpindahan panas secara konduksi. <ul style="list-style-type: none"> Mengisi laporan percobaan, dan membuat laporan percobaan tentang perpindahan panas secara radiasi. Melakukan kegiatan pengamatan, dan mengidentifikasi aktivitas masyarakat sekitar dalam upaya pembangunan ekonomi, sosial budaya Indonesia. 		<ul style="list-style-type: none"> Hasil kesimpulan isi teks penjelasan pada media cetak. Hasil kesimpulan isi teks penjelasan. Informasi penting dari tiap paragraf bacaan, dan menyajikan ringkasan teks penjelasan Isi teks penjelasan dari media cetak, cara- 		123
	3.6 Menerapkan konsep perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari. 4.6 Melaporkan hasil pengamatan tentang perpindahan kalor.	3.6.1 Menjelaskan pengertian perpindahan kalor. 3.6.2 Mengidentifikasi cara-cara perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari.	<ul style="list-style-type: none"> Perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari. 	<ul style="list-style-type: none"> Bekerja dalam kelompok, dan menemukan sumber belajar tentang pembangunan ekonomi dan sosial budaya di Indonesia. Mengamati gambar pola lantai dalam tari, dan 	<ul style="list-style-type: none"> 			

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Diarangi mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang © Hak cipta milik UIN Suska Riau IPS		hari. 4.6.1 Melakukan percobaan tentang perpindahan kalor. 4.6.2 Mendiskusikan hasil pengamatan tentang perpindahan kalor.		menjelaskan pengertian pola lantai dalam tari kreasi daerah. <ul style="list-style-type: none"> Berlatih untuk mengembangkan pola lantai tari kreasi daerah. Meragakan hasil kreasi pola lantai tari daerah dengan benar sesuai ekspresi. 		Cara perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari, perpindahan kalor secara konduksi. <ul style="list-style-type: none"> Perpindahan panas secara konduksi. Aktivitas masyarakat sekitar dalam upaya pembangunan ekonomi, sosial budaya Indonesia. 		
	3.2 Menganalisis bentuk bentuk interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya, dan ekonomimasyarakat Indonesia. 4.2 Menyajikan hasil analisis tentang interaksi manusia dengan	3.2.1 Mengidentifikasi aktivitas masyarakat sekitar dalam upaya pembangunan ekonomi, sosial budaya Indonesia 3.2.2 Memahami kegiatan masyarakat sekitar dalam upaya pembangu	<ul style="list-style-type: none"> Bentuk-bentuk interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya, dan ekonomi masyarakat Indonesia. 		<ul style="list-style-type: none"> 			

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>Hak cipta milik UIN Suska Riau</p>	<p>lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya, dan ekonomi masyarakat Indonesia.</p>	<p>4.2.1 Menyebutkan bentuk-bentuk aktivitas masyarakat sekitar dalam upaya pembangunan ekonomi, sosial budaya Indonesia.</p> <p>4.2.2 Mendiskusikan bentuk-bentuk aktivitas masyarakat sekitar dalam upaya pembangunan ekonomi, sosial</p>				<ul style="list-style-type: none"> • Polalanti dalam tari kreasi daerah. • Kreasi pola lantai tari daerah dengan benarsesuai ekspresi. <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berdiskusi dan menjelaskan hak kewajiban, dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat. • Membuat proyek bukutent 		

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Seni Budaya dan Prakarya	3.3 Memahami pola lantai dalam tari kreasi daerah. 4.3 Mempraktikkan pola lantai pada gerak tari kreasi daerah.	3.3.1 Mengidentifikasi pola lantai dalam tari. 3.3.2 Mengetahui jenis-jenis pola lantai dalam tari kreasi daerah. 4.3.1 Memperagakan kreasi pola lantai tari daerah dengan benar sesuai ekspresi. 4.3.2 Mendemonstrasikan pola lantai yang ada pada kreasi tari daerah.	<ul style="list-style-type: none"> Pola lantai dalam kreasi tari daerah. 		<ul style="list-style-type: none"> 	anghakkewajiban, dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat. Membuat komiktentang hak kewajiban, dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat. <ul style="list-style-type: none"> Membuat peta konsep tentang teks penjelasan dari media cetak. Mengidentifikasi kanhal- 		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic U</p>						<p>halpentin gdaribac aan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menemu kan pokok pikiranb acaan. • Membua t diagram tentang isi bacaan dan isi teks penjelasa n pada media cetak secara tulisan. • Menulis kan pemaha mantenta ngisibac aanteksp enjelasan . • Melakuk an percobaa 		

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic U</p>						<p>n perpinda han kalor secara konduksi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat peta konsep tentang cara perpindahan kalor. • Membuat laporan tentang perpindahan panas secara radiasi. • Melakukan pengamatan tentang Aktivitas masyarakat sekitar dalam 		

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic U</p>						<p>upaya pembangunan ekonomi, sosial budaya Indonesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bekerja dalam kelompok membahas tentang pembangunan ekonomi dan sosial budaya di Indonesia. • Mengamati gambar pola lantai dalam kreasi tari. • Berlatih pola lantai kreasi tari. 		

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>Bahasa Indonesia</p>	<p>3.3 Meringkas teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik.</p> <p>4.3 Menyajikan ringkasan teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik dengan menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif secara lisan, tulis, dan visual.</p>	<p>3.3.1 Menjelaskan ciri-ciri teks penjelasan (explanati on).</p> <p>3.3.2 Mengetahui kata kunci dari teks penjelasan pada media secara tepat.</p> <p>4.3.1 Membua-tringkasan tekspenjel asan(expla nation) dengantep at.</p> <p>4.3.2 Menuliskan kesimpula n teks penjelasan dengan</p>	<ul style="list-style-type: none"> Teks pejelasan (ekspalanasi) dari media cetak atau elektronik. Teksnonfiks i. 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Memera gakanpol alantaitar idaerahs esuaieks presi. 		

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>IPA</p>	<p>3.6 Menerapkan konsep perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>4.6 Melaporkan hasil pengamatan tentang perpindahan kalor.</p>	<p>3.6.1 Menjelaskan pengertian perpindahan kalor.</p> <p>3.6.2 Mengidentifikasi jenis-jenis perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>4.6.1 Menyebutkan benda-benda yang bersifat memperlambat dan mempercepat perpindahan kalor.</p> <p>4.6.2 Mendiskusikan hasil pengamatan tentang benda-</p>	<ul style="list-style-type: none"> Perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari. 		<ul style="list-style-type: none"> 			

1. Dianggap menghafal sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
IPS Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang		benda yang bersifat mempercepat dan menghambat perkembangan.						
	3.2 Menganalisis bentuk bentuk interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya, dan ekonomi masyarakat Indonesia. 4.2 Menyajikan hasil analisis tentang interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan	3.2.1 Mengidentifikasi aktivitas masyarakat beberapa wilayah dalam upaya pembangunan ekonomi, sosial budaya Indonesia 3.2.2 Memahami kegiatan masyarakat sekitar dalam upaya pembangunan ekonomi, sosial budaya	<ul style="list-style-type: none"> Bentuk-bentuk interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya, dan ekonomi masyarakat Indonesia. 		<ul style="list-style-type: none"> 			

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>Hak cipta milik UIN Suska Riau</p>	<p>sosial, budaya, dan ekonomi masyarakat Indonesia.</p>	<p>Indonesia.</p> <p>4.2.1 Menyebutkan bentuk-bentuk aktivitas masyarakat beberapa wilayah dalam upaya pembangunan ekonomi, sosial budaya Indonesia.</p> <p>4.2.2 Mendiskusikan bentuk-bentuk aktivitas masyarakat beberapa wilayah dalam upaya pembangunan ekonomi, sosial budaya Indonesia.</p>						

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Seni Budaya dan Prakarya	3.1 Memahami gambar cerita. 4.1 Membuat gambar cerita.	3.1.1 Menjelaskan ciri-ciri gambar cerita. 3.1.2 Mengetahui ciri-ciri gambar cerita Menjelaskan langkah-langkah pembuatan gambar cerita. 4.1.1 Menyebutkan bahan dan alat untuk membuat gambar cerita 4.1.2 Membuat kliping tentang gambar cerita.	<ul style="list-style-type: none"> Gambar cerita Langkah-langkah membuat gambar cerita. 		•			

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.

ciptamilik UIN Suska Riau

Mengetahui,
Kepala Sekolah

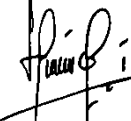


Abdul Hamid. S.Pd

NIP. 196302081982101001

Kampar,

Guru Kelas 5 A



Linda Elfianti. S.Pdi.

NIP. 198111032008012014

Lampiran : 2

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : Sd Negeri 002 Kuapan
 Kelas/ Semester : 5/2
 Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam
 Materi Pokok : Suhu Dan Kalor
 Pertemuan ke/Siklus : Satu/ Siklus 1
 Alokasi Waktu : 2 x 35 Menit

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran Agama yang di anutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya serta cinta tanah air.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan tuhan dan kegiatannya dan benda-benda yang di jumpainya di rumah dan disekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

**B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN
KOMPETENSI
Ilmu Pengetahuan Alam**

NO	KOMPETENSI DASAR (KD)	INDIKATOR
1.	3.6 Menerapkan konsep perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari.	3.6.1 Menjelaskan pengertian perpindahan kalor. 3.6.2 Memahami jenis-jenis perpindahan kalor dalam kehidupan sehari
2.	4.6 Melaporkan hasil pengamatan tentang perpindahan kalor.	4.6.1 Mendiskusikan hasil pengamatan tentang perpindahan kalor.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu menjelaskan pengertian perpindahan kalor.
2. Siswa mampu memahami jenis-jenis perpindahan kalor dalam kehidupan sehari.
3. Siswa mampu mendiskusikan hasil pengamatan tentang perpindahan kalor.

D. MATERI : Suhu Dan Kalor

E. MODEL : Model *Think Pair Share*, Tanya Jawab, Penugasan

F. SUMBER & MEDIA

- Sarana** : LKPD
Sumber : Buku paket kelas V

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam, menyapa siswa dengan menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa. 2. Guru meminta ketua kelas untuk memimpin doa. 3. Guru memberikan apersepsi dan motivasi kepada siswa berkaitan dengan materi pembelajaran. 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 	10 menit
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyampaikan inti materi % kompetensi yang ingin dicapai 2. Guru mengajukan pertanyaan/masalah kepada siswa terkait dengan pembelajaran 3. Guru meminta siswa untuk berpikir tentang materi/permasalahan yang disampaikan guru 4. Guru meminta siswa berpasangan dengan teman disebelahnya dengan mengutarakan hasil pemikiran masing-masing. 5. Guru memimpin pleno kecil 6. Guru meminta tiap kelompok mengutarakan hasil diskusinya 7. Guru mengraahkan pembicaraan kesimpulan pada siswa 	50 menit

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan kesempatan bertanya kepada siswa yang kurang memahami materi pembelajaran. 2. Guru merencanakan kegiatan tindak lanjut dengan memberikan tugas kepada peserta siswa yaitu membaca materi untuk pertemuan selanjutnya. 3. Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan salam. 	10 menit
----------------	---	-----------------

Kampar, 03 Februari 2023

Peneliti


Rika Lesya
 11910824073

Mengetahui
Kepala Sekolah

Alizar Abdul Hamid.S.Pd
 NIP : 196302081982101001

Wali Kelas V A


Linda Elfianti. S.Pdi
 NIP :198111032008012014

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : Sd Negeri 002 Kuapan
 Kelas/ Semester : 5/2
 Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam
 Materi Pokok : Suhu Dan Kalor
 Pertemuan ke/Siklus : Dua/ Siklus 1
 Alokasi Waktu : 2 x 35 Menit

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran Agama yang di anutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya serta cinta tanah air.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan tuhan dan kegiatannya dan benda-benda yang di jumpainya di rumah dan disekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Ilmu Pengetahuan Alam

NO	KOMPETENSI DASAR (KD)	INDIKATOR
1.	3.6 Menerapkan konsep perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari.	3.6.1 Menjelaskan pengertian suhu dan panas. 3.6.2 Menjelaskan Perbedaan antara suhu dan panas.
2.	4.6 Melaporkan hasil pengamatan tentang perpindahan kalor.	

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu menjelaskan pengertian suhu dan panas.
2. Siswa mampu menjelaskan perbedaan antara suhu dan panas.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dilindungi UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

D. MATERI : Suhu Dan Kalor

E. MODEL : Model *Think Pair Share*, Tanya Jawab, Penugasan

F. SUMBER & MEDIA

Sarana : LKPD

Sumber : Buku paket kelas V

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam, menyapa siswa dengan menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa. 2. Guru meminta ketua kelas untuk memimpin doa. 3. Guru memberikan apersepsi dan motivasi kepada siswa berkaitan dengan materi pembelajaran. 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 	10 menit
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyampaikan inti materi kompetensi yang ingin dicapai 2. Guru mengajukan pertanyaan/masalah kepada siswa terkait dengan pembelajaran 3. Guru meminta siswa untuk berpikir tentang materi/permasalahan yang disampaikan guru 4. Guru meminta siswa berpasangan dengan teman disebelahnya dengan mengutarakan hasil pemikiran masing-masing. 5. Guru memimpin pleno kecil 6. Guru meminta tiap kelompok mengutarakan hasil diskusinya 7. Guru mengraahkan pembicaraan kesimpulan pada siswa 	50 menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan kesempatan bertanya kepada siswa yang kurang memahami materi pembelajaran. 2. Guru merencanakan kegiatan tindak lanjut dengan memberikan tugas kepada peserta siswa yaitu membaca materi untuk pertemuan selanjutnya. 	10 menit

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	3. Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan salam.	
--	--	--

Kampar, 07 Februari 2023

Peneliti



Rika Lestari
11910824073

Wali Kelas V A



Linda Elfianti. S.Pdi
NIP :198111032008012014

Mengetahui
Kepala Sekolah



Alizar Abdul Hamid.S.Pd
NIP : 196302081982101001

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : Sd Negeri 002 Kuapan
 Kelas/ Semester : 5/2
 Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam
 Materi Pokok : Perpindahan Kalor Di Sekitar Kita
 Pertemuan ke/Siklus : Tiga/ Siklus 2
 Alokasi Waktu : 2 x 35 Menit

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran Agama yang di anutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya serta cinta tanah air.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan tuhan dan kegiatannya dan benda-benda yang di jumpainya di rumah dan disekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Ilmu Pengetahuan Alam

NO	KOMPETENSI DASAR (KD)	INDIKATOR
1.	3.6 Menerapkan konsep perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari.	3.6.1 Menjelaskan pengertian perpindahan kalor. 3.6.2 Mengidentifikasi cara-cara perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari.
2.	4.6 Melaporkan hasil pengamatan tentang perpindahan kalor.	4.6.1 Mendiskusikan hasil pengamatan tentang perpindahan kalor.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu menjelaskan pengertian perpindahan kalor.
2. Siswa mampu mengidentifikasi cara-cara perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari.
3. Siswa mampu mendiskusikan hasil pengamatan tentang perpindahan kalor.

D. MATERI : Perpindahan kalor Disekitar kita

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dilindungi UIN Suska Riau

SareTelamie University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

E. MODEL : Model *Think Pair Share*, Tanya Jawab, Penugasan

F. SUMBER & MEDIA

Sarana : LKPD

Sumber : Buku paket kelas V

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam, menyapa siswa dengan menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa. 2. Guru meminta ketua kelas untuk memimpin doa. 3. Guru memberikan apersepsi dan motivasi kepada siswa berkaitan dengan materi pembelajaran. 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 	10 menit
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyampaikan inti materi kompetensi yang ingin dicapai 2. Guru mengajukan pertanyaan/masalah kepada siswa terkait dengan pembelajaran 3. Guru meminta siswa untuk berpikir tentang materi/permasalahan yang disampaikan guru 4. Guru meminta siswa berpasangan dengan teman disebelahnya dengan mengutarakan hasil pemikiran masing-masing. 5. Guru memimpin pleno kecil 6. Guru meminta tiap kelompok mengutarakan hasil diskusinya 7. Guru mengraahkan pembicaraan kesimpulan pada siswa 	50 menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan kesempatan bertanya kepada siswa yang kurang memahami materi pembelajaran. 2. Guru merencanakan kegiatan tindak lanjut dengan memberikan tugas kepada peserta siswa yaitu membaca materi untuk pertemuan selanjutnya. 3. Guru menutup pembelajaran dengan 	10 menit

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	mengucapkan salam.	
--	--------------------	--

Kampar, 14 Februari 2023

Peneliti



Rika Lestari
11910824073

Wali Kelas V A



Linda Elfianti. S.Pdi
NIP :198111032008012014

Mengetahui
Kepala Sekolah



Alizar Abdul Hamid.S.Pd
NIP : 196302081982101001

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : Sd Negeri 002 Kuapan
 Kelas/ Semester : 5/2
 Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam
 Materi Pokok : Perpindahan Kalor Di Sekitar Kita
 Pertemuan ke/Siklus : Empat/ Siklus 2
 Alokasi Waktu : 2 x 35 Menit

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran Agama yang di anutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya serta cinta tanah air.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan tuhan dan kegiatannya dan benda-benda yang di jumpainya di rumah dan disekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Ilmu Pengetahuan Alam

NO	KOMPETENSI DASAR (KD)	INDIKATOR
1.	3.6 Menerapkan konsep perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari.	3.6.1 Menjelaskan pengertian perpindahan kalor secara konveksi. 3.6.2 Mengidentifikasi cara-cara perpindahan kalor secara konveksi dalam kehidupan sehari-hari.
2.	4.6 M elaporkan hasil pengamatan tentang perpindahan kalor.	4.6.1 Mendiskusikan hasil pengamatan tentang perpindahan kalor secara konveksi dalam kehidupan sehari-hari.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dilindungi UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu menjelaskan pengertian perpindahan kalor secara konveksi.
2. Siswa mampu mengidentifikasi cara-cara perpindahan kalor secara konveksi dalam kehidupan sehari-hari.
3. Siswa mampu mendiskusikan hasil pengamatan tentang perpindahan kalor secara konveksi dalam kehidupan sehari-hari.

D. MATERI : Perpindahan kalor secara konveksi

E. MODEL : Model *Think Pair Share*, Tanya Jawab, Penugasan

F. SUMBER & MEDIA

Sarana : LKPD

Sumber : Buku paket kelas V

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam, menyapa siswa dengan menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa. 2. Guru meminta ketua kelas untuk memimpin doa. 3. Guru memberikan apersepsi dan motivasi kepada siswa berkaitan dengan materi pembelajaran. 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 	10 menit
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyampaikan inti materi kompetensi yang ingin dicapai 2. Guru mengajukan pertanyaan/masalah kepada siswa terkait dengan pembelajaran 3. Guru meminta siswa untuk berpikir tentang materi/permasalahan yang disampaikan guru 4. Guru meminta siswa berpasangan dengan teman disebelahnya dengan mengutarakan hasil pemikiran masing-masing. 5. Guru memimpin pleno kecil 6. Guru meminta tiap kelompok mengutarakan hasil diskusinya 7. Guru mengraahkan pembicaraan 	50 menit

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	kesimpulan pada siswa	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan kesempatan bertanya kepada siswa yang kurang memahami materi pembelajaran. 2. Guru merencanakan kegiatan tindak lanjut dengan memberikan tugas kepada peserta siswa yaitu membaca materi untuk pertemuan selanjutnya. 3. Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan salam. 	10 menit

Kampar, 17 Februari 2023

Peneliti


Rika Lestari
 11910824073
Mengetahui
Kepala Sekolah

Alizar Abdul Hamid.S.Pd
 NIP : 196302081982101001

Wali Kelas V A


Linda Elfianti. S.Pdi
 NIP :198111032008012014



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menaantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran : 3

Lembar Kerja Peserta Didik



Nama :
Kelas :
Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam
Pertemuan Ke : 1
Petunjuk Soal : Jawablah soal-soal dibawah ini dengan baik dan benar!

1. Apa yang dimaksud dengan energi? Dan apa yang dapat kita manfaatkan dari energi dalam kehidupan sehari-hari?

Jawab :

.....
.....
.....
.....
.....
.....

2. Berikanlah contoh sumber energi panas yang kamu temui di lingkungan sekitarmu? Jawab :

.....
.....
.....
.....
.....



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Selain dengan cara menggosokkan baju. Bagaimanakah cara nenek moyang kita untuk mendapatkan api ?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....

4. Apa saja manfaat yang didapatkan makhluk hidup dari matahari? Dan mengapa api sangat penting dalam kehidupan manusia ?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....



SELAMAT MENERJAKAN





Lembar Kerja Peserta Didik

Nama :
Kelas :
Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam
Pertemuan Ke : 2
Petunjuk Soal : Jawablah soal-soal dibawah ini dengan baik dan benar!



2. Apa yang kamu ketahui tentang panas, dan mengapa panas perlu kita butuhkan dalam kehidupan sehari-hari?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Ceritakanlah sebuah peristiwa yang kamu alami yang dapat menjelaskan perbedaan antara suhu dan panas ?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Sebutkan perbedaan suhu dan panas yang kamu ketahui?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....

4. bagaimana kita membuktikan bahwa suhu dan panas dapat dikatakan berbeda?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....



SELAMAT MENERJAKAN



Lembar Kerja Peserta Didik

Nama :
Kelas :
Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam
Pertemuan Ke : 3
Petunjuk Soal : Jawablah soal-soal dibawah ini dengan baik dan benar!

1. Apa yang kamu ketahui tentang perpindahan kalor secara konduksi?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Berikanlah contoh dari perpindahan kalor secara konduksi pada zat padat?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Menurutmu, peristiwa perpindahan apa yang terjadi jika kamu merasakan setelah memegang sendok dalam air hangat?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....

4. Ibu sedang menyetrika baju. Pada proses itu, perubahan kalor apa yang terjadi pada setrika listrik ibu?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....



SELAMAT MENERJAKAN





Lembar Kerja Peserta Didik

Nama :
Kelas :
Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam
Pertemuan Ke : 4
Petunjuk Soal : Jawablah soal-soal dibawah ini dengan baik dan benar!



1. Apa itu perpindahan kalor secara konveksi? Dan bagaimana peristiwa terjadinya perpindahan kalor secara konveksi?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Tuliskanlah beberapa contoh peristiwa perpindahan panas secara konveksi dalam kehidupan sehari-hari?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Berikan contoh dari perpindahan kalor secara konveksi yang pernah kamu alami?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....

4. Dimana saja kita dapat mendapatkan perpindahan panas secara konveksi itu?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....



SELAMAT MENERJAKAN



Siklus 1

Lampiran : 4

Nama :
Kelas :
Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam
Petunjuk Soal : Jawablah soal-soal dibawah ini dengan baik dan benar!

1. Apa yang dimaksud dengan sumber energi panas, dan sebutkan energi panas yang kamu ketahui dalam kehidupan sehari-hari?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Tunjukkanlah cara-cara sederhana untuk membuktikan adanya energi panas disekitarmu?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Sebutkan contoh perbedaan suhu dan panas, Dan bagaimana cara mengukur suhu dan panas?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....

4. Apa yang menyebabkan suhu meningkat? Dan apa yang dapat kita rasakan?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....



SELAMAT MENERJAKAN



Siklus 2

Lampiran : 5

Nama :
Kelas :
Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam
Petunjuk Soal : Jawablah soal-soal dibawah ini dengan baik dan benar!



1. Apa itu perpindahan kalor secara konduksi? Dan bagaimana peristiwa terjadinya perpindahan kalor secara konduksi?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Tuliskanlah beberapa contoh peristiwa perpindahan panas secara konduksi dalam kehidupan sehari-hari?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Bagaimana bentuk es batu setelah dimasukkan kedalam air panas? Apakah es batu mencair? Mengapa demikian? Perpindahan kalor apa yang terjadi?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....

4. Peristiwa alam apa yang terjadi jika terjadinya perubahan kalor secara konveksi?

Jawab :

.....

.....

.....

.....

.....



SELAMAT Mengerjakan

Lampiran: 6

**PEDOMAN PENILAIAN
OBSERVASI KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF SISWA
PADA PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *THINK PAIR SHARE***

No	Indikator	Deskriptor	Pedoman skor
1.	Fluency	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengajukan banyak pertanyaan 2. Selalu memikirkan lebih dari satu jawaban 3. Memiliki rasa ingin tahu yang lebih besar 4. Bekerja lebih cepat dari anak yang lain 5. Memberikan banyak cara/saran untuk melakukan berbagai hal 	<ol style="list-style-type: none"> 5: jika semua deskriptor muncul semua 4: jika hanya 4 deskriptor yang muncul 3: jika hanya 3 deskriptor yang muncul 2: Jika hanya dua deskriptor yang muncul 1: jika hanya 1 deskriptor yang muncul 0: jika tidak ada deskriptor yang muncul.
2.	Flexibility	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menyatakan pendapat secara spontan tidak malu-malu 2. Memberikan beraneka ragam jawaban 3. Mempunyai daya imajinasi yang kuat 4. Menetapkan suatu konsep dengan cara yang berbeda-beda 5. Mengubah cara pendekatan/cara pemikiran 	<ol style="list-style-type: none"> 5: jika semua deskriptor muncul semua 4: jika hanya 4 deskriptor yang muncul 3: jika hanya 3 deskriptor yang muncul 2: Jika hanya dua deskriptor yang muncul 1: jika hanya 1 deskriptor yang muncul 0: jika tidak ada deskriptor yang muncul.
3.	Originality	<ol style="list-style-type: none"> 1. Berusaha memikirkan & mempertanyakan cara-cara yang 	<ol style="list-style-type: none"> 5: jika semua deskriptor muncul semua 4: jika hanya 4 deskriptor yang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

	baru yang unik 2. Kemampuan siswa menggunakan caranya sendiri 3. Siswa mampu memikirkan cara yang tidak lazim/tidak terpikirkan oleh orang lain	baru 2. Cara berpikir beda dari yang lain 3. Setelah mendengar masalah, bekerja untuk menemukan penyelesaian yang baru 4. Menggunakan pendapat sendiri 5. Melahirkan ungkapan yang baru & unik	muncul 3: jika hanya 3 deskriptor yang muncul 2: Jika hanya dua deskriptor yang muncul 1: jika hanya 1 deskriptor yang muncul 0: jika tidak ada deskriptor yang muncul.
4. Elaboration	1. Kemampuan siswa memberikan penjelasan secara rinci & detail 2. Kemampuan siswa menyelesaikan masalah	1. Mencoba untuk melihat arah yang akan ditempuh 2. Mempertanyakan/ mengembangkan gagasan orang lain 3. Tidak puas dengan penampilan sendiri 4. Mencari lebih mendalam terhadap jawaban 5. Mencoba/menguji untuk melihat arah yang akan ditempuh	5: jika semua deskriptor muncul semua 4: jika hanya 4 deskriptor yang muncul 3: jika hanya 3 deskriptor yang muncul 2: Jika hanya dua deskriptor yang muncul 1: jika hanya 1 deskriptor yang muncul 0: jika tidak ada deskriptor yang muncul.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran: 7

PEDOMAN PENILAIAN OBSERVASI AKTIVITAS GURU DENGAN PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *THINK PAIR SHARE*

No	Indikator	Deskriptor	Pedoman Skor	Catatan
1.	Guru menyampaikan inti materi dan kompetensi yang ingin disampaikan	<ol style="list-style-type: none"> Melakukan aperspsi Memberikan motivasi berkaitan dengan pembelajaran Menyampaikan inti materi Menyampaikan tujuan pembelajaran Memberikan arahan untuk proses pembelajaran yang akan dilakukan 	<p>5: jika semua deskriptor muncul semua</p> <p>4: jika hanya 4 deskriptor yang muncul</p> <p>3: jika hanya 3 deskriptor yang muncul</p> <p>2: Jika hanya dua deskriptor yang muncul</p> <p>1: jika hanya 1 deskriptor yang muncul</p> <p>0: jika tidak ada deskriptor yang muncul.</p>	
2.	Guru mengajukan pertanyaan/masalah kepada siswa terkait dengan pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> Meminta siswa untuk memperhatikan guru Meminta siswa konsentrasi Meminta siswa mendengarkan apa yang disampaikan guru Meminta siswa mencatat apa yang disampaikan guru Mengajukan pertanyaan dengan jelas 	<p>5: jika semua deskriptor muncul semua</p> <p>4: jika hanya 4 deskriptor yang muncul</p> <p>3: jika hanya 3 deskriptor yang muncul</p> <p>2: Jika hanya dua deskriptor yang muncul</p> <p>1: jika hanya 1 deskriptor yang muncul</p> <p>0: jika tidak ada deskriptor yang muncul.</p>	
3.	Guru meminta siswa untuk berpikir tentang	<ol style="list-style-type: none"> Meminta siswa berpikir secara mandiri 	<p>5: jika semua deskriptor muncul semua</p>	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta dimiliki UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau	materi/permasalahan yang disampaikan guru	<ol style="list-style-type: none"> 2. Meminta siswa untuk tidak mendiskusikan jawabannya terlebih dahulu 3. Menanyakan kepada siswa jika masih ada yang belum jelas 4. Mengulang pertanyaan jika kurang jelas 5. Meminta siswa kembali berpikir secara mandiri 	<ol style="list-style-type: none"> 4: jika hanya 4 deskriptor yang muncul 3: jika hanya 3 deskriptor yang muncul 2: Jika hanya dua deskriptor yang muncul 1: jika hanya 1 deskriptor yang muncul 0: jika tidak ada deskriptor yang muncul. 	
4.	Guru meminta siswa berpasangan dengan teman disebelahnya dan mengutarakan hasil pemikiran masing-masing.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Meminta siswa untuk mendiskusikan pertanyaan 2. Memberikan kesempatan siswa untuk bertukar pikiran dengan disebelahnya. 3. Meminta siswa menjaga jawabannya dengan teman disebelahnya dari teman yang lain. 4. Menegur siswa jika tidak mau diatur 5. Mencarikan pasangan untuk siswa tidak memiliki pasangan 	<ol style="list-style-type: none"> 5: jika semua deskriptor muncul semua 4: jika hanya 4 deskriptor yang muncul 3: jika hanya 3 deskriptor yang muncul 2: Jika hanya dua deskriptor yang muncul 1: jika hanya 1 deskriptor yang muncul 0: jika tidak ada deskriptor yang muncul. 	
5.	Guru memimpin pleno kecil diskusi	<ol style="list-style-type: none"> a. Mengatur siswa untuk tetap diposisi masing-masing. b. Memberikan arahan terkait cara bermain 	<ol style="list-style-type: none"> 5: jika semua deskriptor muncul semua 4: jika hanya 4 deskriptor yang muncul 3: jika hanya 3 	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		dengan model TPS c. Mengatur siswa jika ada yang tidak mau berpasangan dengan teman sebelahnya. d. Meminta siswa untuk tertib dan tidak ribut selama diskusi berlangsung. e. Memberikan siswa waktu untuk bersiap-siap	deskriptor yang muncul 2: Jika hanya dua deskriptor yang muncul 1: jika hanya 1 deskriptor yang muncul 0: jika tidak ada deskriptor yang muncul.	
6.	Guru meminta tiap kelompok mengutarakan hasil diskusinya.	a. Menunjuk 1 kelompok untuk kedepan menyampaikan hasil diskusinya. b. Meminta tanggapan dari kelompok lain. c. Menunjuk kembali kelompok lain untuk menyampaikan hasilnya kedepan d. Meminta tanggapan kelompok lain jika ada jawaban berbeda e. Memantau jawaban siswa agar tidak lari dari materi pembelajaran.	4: jika semua deskriptor muncul. 3: jika dua descriptor muncul 2: jika satu deskriptor muncul 1: jika tidak ada deskriptor muncul	
7.	Guru mengarahkan pembicaraan kesimpulan pada siswa	a. Memberi waktu untuk siswa menerima terkait dari berbagai	5: jika semua deskriptor muncul semua	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	jawaban. b. Memberikan kesempatan pada siswa untuk bertanya jika masih ada yang tidak dimengerti. c. Menyimpulkan materi. d. Merencanakan kegiatan tindak lanjut e. Menutup kelas dengan mengucapkan salam	4: jika hanya 4 deskriptor yang muncul 3: jika hanya 3 deskriptor yang muncul 2: Jika hanya dua deskriptor yang muncul 1: jika hanya 1 deskriptor yang muncul 0: jika tidak ada deskriptor yang muncul.	
--	--	---	--

Lampiran: 8

**Lembar Observasi Aktivitas Guru
Pada Model Pembelajaran *Think Pair Share*
Siklus 1 Pertemuan 1**

Nama : Rika Lestari
Nim : 11910824073
Hari/Tanggal : Jumat/ 03 Februari 2023
Petunjuk : Berikan penilaian atas aktivitas yang dilakukan guru sesuai dengan pedoman observasi, dengan mencentang/ceklis (√) pada kolom Skala Penilaian

No	Aktivitas yang di amati	Skor				Jumlah
		1	2	3	4	
1.	Guru menyampaikan inti materi dan kompetensi yang ingin dicapai			√		3
2.	Guru mengajukan pertanyaan/masalah kepada siswa terkait pembelajaran			√		3
3.	Guru meminta siswa untuk berpikir tentang materi/permasalahan yang disampaikan guru			√		3
4.	Gurumeminta siswa berpsangan dengan teman sebelahnya dan mengutarakan hasil pemikiran masing-masing.			√		3
5.	Guru memimpin pleno kecil.			√		3
6.	Guru meminta tap kelompok mengutarakan hasil diskusinya.		√			2
7.	Guru mengarahkan pembicaraan kesimpulan pada siswa.		√			2
Jumlah		19				
Persentase		67,85 %				
Kategori		Cukup Baik				

Observer



Nurhaliza

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Lembar Observasi Aktivitas Guru
Pada Model Pembelajaran *Think Pair Share*
Siklus 1 Pertemuan 2**

Nama : Rika Lestari
Nim : 11910824073
Hari/Tanggal : Selasa/ 07 Februari
Petunjuk : Berkan penilaian atas aktivitas yang dilakukan guru sesuai dengan pedoman observasi, dengan mencentang/ceklis (√) pada kolom Skala Penilaian

No	Aktivitas yang di amati	Skor				Jumlah
		1	2	3	4	
1.	Guru menyampaikan inti materi dan kompetensi yang ingin dicapai			√		3
2.	Guru mengajukan pertanyaan/masalah kepada siswa terkait dengan pembelajaran.			√		3
3.	Guru meminta kepada siswa untuk berpikir secara tentang pertanyaan yang disampaikan guru.			√		3
4.	Guru meminta siswa berpasangan dengan teman disebelahnya dan mengutarakan hasil pemikiran masing-masing				√	4
5.	Guru memimpin pleno kecil.			√		3
6.	Guru meminta tiap kelompok mengutarakan hasil diskusinya.			√		3
7.	Guru mengarahkan pembicaraan kesimpulan pada siswa		√			2
Jumlah		21				
Persentase		75,00%				
Kategori		Baik				

Observer

Nurhaliza

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Observasi Aktivitas Guru
Pada Model Pembelajaran *Think Pair Share*
Siklus 2 Pertemuan 1**

Nama : Rika Lestari
Nim : 11910824073
Hari/Tanggal : Jumat/ 14 Februari 2023
Petunjuk : Berkan penilaian atas aktivitas yang dilakukan guru sesuai dengan pedoman observasi, dengan mencentang/ceklis (√) pada kolom Skala Penilaian

No	Aktivitas yang di amati	Skor				Jumlah
		1	2	3	4	
1.	Guru menyampaikan inti materi dan kompetensi yang ingin dicapai.				√	4
2.	Guru mengajukan pertanyaan/masalah kepada siswa terkait pembelajaran.				√	4
3.	Guru meminta siswa untuk berpikir tentang materi/permasalahan yang disampaikan guru.			√		3
4.	Guru meminta siswa berpasangan dengan teman disebaliknya dan mengutarakan hasil pemikiran masing-masing.			√		3
5.	Guru memimpin pleno kecil.			√		3
6.	Guru meminta tiap kelompok mengutarakan hasil diskusinya.			√		3
7.	Guru mengrahkan pembicaraan kesimpulan pada siswa.			√		3
Jumlah		23				
Persentase		82,14 %				
Kategori		Baik				

Observer



Nurhaliza

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Lembar Observasi Aktivitas Guru
Pada Model Pembelajaran *Think Pair Share*
Siklus 2 Pertemuan 2**

Nama : Rika Lestari
Nim : 11910824073
Hari/Tanggal : Selasa/ 17 Februari 2023
Petunjuk : Berkan penilaian atas aktivitas yang dilakukan guru sesuai dengan pedoman observasi, dengan mencentang/ceklis (√) pada kolom Skala Penilaian

No	Aktivitas yang di amati	Skor				Jumlah
		1	2	3	4	
1.	Guru menyampaikan inti materi dan kompetensi yang ingin dicapai				√	3
2.	Guru mengajukan pertanyaan/masalah kepada siswa terkait dengan pembelajaran.				√	3
3.	Guru meminta siswa untuk berpikir tentang materi/permasalahan yang disampaikan guru.			√		3
4.	Guru meminta siswa berpasangan dengan teman disebaliknya dan mengutarakan hasil pemikiran masing-masing.				√	4
5.	Guru memimpin pleno kecil			√		3
6.	Guru meminta tiap kelompok mengutarakan hasil diskusinya			√		3
7.	Guru mengarahkan pembicaraan kesimpulan pada siswa.				√	2
Jumlah		26				
Persentase		92,85%				
Kategori		Sangat Baik				

Observer

Nurhaliza

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran: 9

PEDOMAN PENILAIAN OBSERVASI AKTIVITAS SISWA DENGAN PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *THINK PAIR SHARE*

No	Indikator	Deskriptor	Pedoman Skor	Catatan
1.	Siswa mendengarkan inti materi dan kompetensi yang ingin dicapai	<ol style="list-style-type: none"> Mengikuti apersepsi yang diberikan guru Secara tertib mengikuti arahan Tidak berdiskusi dengan teman Menyimak penjelasan guru Semangat mengikuti pelajaran 	<p>5: jika semua deskriptor muncul semua</p> <p>4: jika hanya 4 deskriptor yang muncul</p> <p>3: jika hanya 3 deskriptor yang muncul</p> <p>2: Jika hanya dua deskriptor yang muncul</p> <p>1: jika hanya 1 deskriptor yang muncul</p> <p>0: jika tidak ada deskriptor yang muncul.</p>	
2.	Siswa mendengarkan pertanyaan/masalah yang diberikan guru	<ol style="list-style-type: none"> Siswa memperhatikan guru Tetap konsentrasi Mendengarkan pertanyaan yang diberikan guru. Mencatat pertanyaan yang disampaikan guru Memahami pertanyaan guru dengan jelas 	<p>5: jika semua deskriptor muncul semua</p> <p>4: jika hanya 4 deskriptor yang muncul</p> <p>3: jika hanya 3 deskriptor yang muncul</p> <p>2: Jika hanya dua deskriptor yang muncul</p> <p>1: jika hanya 1 deskriptor yang muncul</p> <p>0: jika tidak ada deskriptor yang muncul.</p>	
3.	Siswa berpikir tentang materi/permasalahan yang disampaikan	<ol style="list-style-type: none"> Berpikir secara mandiri Tidak berdiskusi dengan teman 	<p>5: jika semua deskriptor muncul semua</p> <p>4: jika hanya 4</p>	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

guru		<p>disebelahnya</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Siswa bertanya jika masih belum jelas 4. Mendengarkan pertanyaan dari guru 5. Kembali berpikir secara mandiri 	<p>deskriptor yang muncul</p> <p>3: jika hanya 3 deskriptor yang muncul</p> <p>2: Jika hanya dua deskriptor yang muncul</p> <p>1: jika hanya 1 deskriptor yang muncul</p> <p>0: jika tidak ada deskriptor yang muncul.</p>	
4.	Siswa berpasangan dengan teman sebelahnya dan mengutarakan hasil pemikiran masing-masing.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Berdiskusi dengan teman sebelahnya 2. Menggunakan kesempatan yang diberikan guru 3. Menjaga jawaban 4. Tidak bekerja sendiri 5. Tidak memberitahu hasil jawaban diskusi keteman lainnya. 	<p>5: jika semua deskriptor muncul semua</p> <p>4: jika hanya 4 deskriptor yang muncul</p> <p>3: jika hanya 3 deskriptor yang muncul</p> <p>2: Jika hanya dua deskriptor yang muncul</p> <p>1: jika hanya 1 deskriptor yang muncul</p> <p>0: jika tidak ada deskriptor yang muncul.</p>	
5.	Siswa mengikuti arahan guru yang memimpin pleno diskusi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Secara tertib mengikuti arahan 2. Mendengarkan guru menjelaskan cara bermain tps 3. Tidak bermain 4. Menyimak penjelasan guru 5. Bersiap-siap 	<p>5: jika semua deskriptor muncul semua</p> <p>4: jika hanya 4 deskriptor yang muncul</p> <p>3: jika hanya 3 deskriptor yang muncul</p> <p>2: Jika hanya dua deskriptor yang muncul</p> <p>1: jika hanya 1 deskriptor yang</p>	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			muncul 0: jika tidak ada deskriptor yang muncul.	
6.	Siswa tiap kelompok mengutarakan hasil diskusi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengutarakan hasil diskusi kedepan 2. Menanggapi 3. Kelompok lain mengutarakan hasil diskusinya kedepan 4. Menanggapi jawaban teman kembali 5. Tetap tertib selama diskusi 	<ol style="list-style-type: none"> 5: jika semua deskriptor muncul semua 4: jika hanya 4 deskriptor yang muncul 3: jika hanya 3 deskriptor yang muncul 2: Jika hanya dua deskriptor yang muncul 1: jika hanya 1 deskriptor yang muncul 0: jika tidak ada deskriptor yang muncul. 	
7.	Siswa bersama guru menyimpulkan materi terkait pembelajaran yang telah disampaikan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kembali ketempat duduk masing-masing 2. Menerima berbagai jawaban 3. Bertanya jika masih belum mengerti 4. Mendengarkan penjelasan guru 5. Mencatat hasil informasi 	<ol style="list-style-type: none"> 5: jika semua deskriptor muncul semua 4: jika hanya 4 deskriptor yang muncul 3: jika hanya 3 deskriptor yang muncul 2: Jika hanya dua deskriptor yang muncul 1: jika hanya 1 deskriptor yang muncul 0: jika tidak ada deskriptor yang muncul. 	

Lampiran: 10

**Lembar Observasi Aktivitas Siswa
Siklus 1 Pertemuan 1**

Petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas belajar siswa yang sesuai dengan pedoman observasi.

No	Kode Siswa	Skor Aktivitas Siswa							Jumlah Skor
		A	B	C	D	E	F	G	
1.	Siswa 01	3	2	2	2	2	2	2	15
2.	Siswa 02	2	2	2	2	2	2	2	14
3.	Siswa 03	2	2	2	2	2	1	2	13
4.	Siswa 04	1	2	2	2	2	2	2	13
5.	Siswa 05	2	2	3	2	2	2	2	15
6.	Siswa 06	2	3	2	2	2	2	1	14
7.	Siswa 07	3	3	2	2	2	2	2	16
8.	Siswa 08	2	2	2	2	2	2	2	14
9.	Siswa 09	2	2	2	3	2	2	2	15
10.	Siswa 10	2	2	2	2	2	3	2	15
11.	Siswa 11	3	2	3	2	2	2	2	16
12.	Siswa 12	2	2	2	2	3	2	2	15
13.	Siswa 13	2	2	2	3	2	2	3	16
14.	Siswa 14	2	2	2	2	2	2	2	15
15.	Siswa 15	2	2	3	2	2	2	3	16
16.	Siswa 16	2	2	2	2	2	2	2	14
17.	Siswa 17	2	2	2	2	2	2	3	15
18.	Siswa 18	3	2	2	2	2	2	2	15
19.	Siswa 19	2	2	2	3	2	2	2	15
20.	Siswa 20	2	2	2	2	2	2	3	15
21.	Siswa 21	2	2	2	2	2	3	3	16
Jumlah		45	44	41	45	44	43	46	312
Persentase		53,57%	52,38%	48,80%	53,57%	52,38%	51,19%	54,76%	53,06%
Kategori		CB	CB	K	CB	CB	CB	CB	CB

Keterangan aktivitas :

1. Siswa mendengarkan inti materi & kompetensi yang ingin dicapai.
2. Siswa mendengarkan pertanyaan/masalah yang diberikan guru.
3. Siswa berpikir tentang materi/permasalahan yang disampaikan guru.
4. Siswa berpasangan dengan teman sebelahnya dan mengutarakan hasil pemikiran masing-masing.
5. Siswa mengikuti arahan guru yang memimpin pleno diskusi.
6. Siswa tiap kelompok mengutarakan hasil diskusinya.
7. Siswa bersama guru menyimpulkan materi terkait pembelajaran yang telah disampaikan.

Observer

Nurhaliza

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus 1 Pertemuan 2

Petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas belajar siswa yang sesuai dengan pedoman observasi.

No	Kode Siswa	Skor Aktivitas Siswa							Jumlah Skor
		A	B	C	D	E	F	G	
1.	Siswa 01	3	3	3	3	2	3	2	19
2.	Siswa 02	3	3	3	3	3	2	3	20
3.	Siswa 03	3	3	3	3	2	2	3	19
4.	Siswa 04	3	3	3	2	2	3	2	18
5.	Siswa 05	3	3	2	3	2	2	2	17
6.	Siswa 06	3	2	3	3	2	2	2	17
7.	Siswa 07	3	3	2	3	3	2	2	18
8.	Siswa 08	3	3	3	3	3	2	2	19
9.	Siswa 09	3	2	3	3	2	2	2	17
10.	Siswa 10	3	3	2	3	2	2	2	17
11.	Siswa 11	2	2	3	3	3	3	3	19
12.	Siswa 12	2	3	3	3	3	2	3	19
13.	Siswa 13	3	3	3	3	3	3	3	21
14.	Siswa 14	3	3	3	3	2	2	2	18
15.	Siswa 15	2	2	2	3	2	3	2	16
16.	Siswa 16	3	3	3	3	2	2	3	19
17.	Siswa 17	3	2	3	3	3	2	3	19
18.	Siswa 18	3	3	3	3	3	2	2	19
19.	Siswa 19	3	3	3	3	2	2	3	19
20.	Siswa 20	3	2	3	3	2	3	2	16
21.	Siswa 21	3	2	3	3	2	3	3	19
Jumlah		60	56	59	62	50	49	51	385
Persentase		%	52,38%	48,80%	53,57%	52,38%	51,19%	54,76%	53,06%
Kategori		CB	CB	K	CB	CB	CB	CB	CB

Keterangan aktivitas :

1. Siswa mendengarkan inti materi & kompetensi yang ingin dicapai.
2. Siswa mendengarkan pertanyaan/masalah yang diberikan guru.
3. Siswa berpikir tentang materi/permasalahan yang disampaikan guru.
4. Siswa berpasangan dengan teman sebelahnya dan mengutarakan hasil pemikiran masing-masing.
5. Siswa mengikuti arahan guru yang memimpin pleno diskusi.
6. Siswa tiap kelompok mengutarakan hasil diskusinya.
7. Siswa bersama guru menyimpulkan materi terkait pembelajaran yang telah disampaikan

Observer



Nurhaliza

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus 2 Pertemuan 1

Petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas belajar siswa yang sesuai dengan pedoman observasi

No	Kode Siswa	Skor Aktivitas Siswa							Jumlah Skor
		A	B	C	D	E	F	G	
1.	Siswa 01	4	3	3	4	3	3	3	23
2.	Siswa 02	3	4	3	3	3	4	3	23
3.	Siswa 03	4	3	3	4	4	4	4	26
4.	Siswa 04	4	2	3	4	4	2	3	22
5.	Siswa 05	4	3	4	3	3	3	4	24
6.	Siswa 06	4	2	4	3	4	3	3	23
7.	Siswa 07	3	2	3	3	3	2	3	19
8.	Siswa 08	3	3	3	4	4	3	3	23
9.	Siswa 09	4	3	3	3	3	4	3	23
10.	Siswa 10	3	3	4	3	3	4	4	24
11.	Siswa 11	4	3	3	4	3	2	4	19
12.	Siswa 12	4	2	2	2	4	3	3	20
13.	Siswa 13	4	2	3	3	4	4	3	23
14.	Siswa 14	3	3	4	4	4	3	3	24
15.	Siswa 15	3	3	4	3	3	3	3	22
16.	Siswa 16	4	2	3	3	3	3	4	22
17.	Siswa 17	4	3	2	2	3	3	4	21
18.	Siswa 18	4	3	3	3	3	3	3	22
19.	Siswa 19	4	3	4	4	4	4	4	27
20.	Siswa 20	3	2	2	3	4	2	3	19
21.	Siswa 21	3	2	2	3	3	3	3	19
Jumlah		76	56	65	68	72	65	70	446
Persentase		90,47%	66,66%	77,38%	80,95%	85,71%	77,38%	83,33%	75,85%
Kategori		BS	B	B	B	B	B	B	B

Keterangan aktivitas :

1. Siswa mendengarkan inti materi & kompetensi yang ingin dicapai.
2. Siswa mendengarkan pertanyaan/masalah yang diberikan guru.
3. Siswa berpikir tentang materi/permasalahan yang disampaikan guru.
4. Siswa berpasangan dengan teman sebelahnya dan mengutarakan hasil pemikiran masing-masing.
5. Siswa mengikuti arahan guru yang memimpin pleno diskusi.
6. Siswa tiap kelompok mengutarakan hasil diskusinya.
7. Siswa bersama guru menyimpulkan materi terkait pembelajaran yang telah disampaikan

Observer

Nurhaliza

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 © Hak cipta milik UIN Suska Riau
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus 2 Pertemuan 2

Petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas belajar siswa yang sesuai dengan pedoman observasi.

No	Kode Siswa	Skor Aktivitas Siswa							Jumlah Skor
		A	B	C	D	E	F	G	
1.	Siswa 01	4	3	4	4	3	4	4	26
2.	Siswa 02	4	4	3	4	3	3	4	25
3.	Siswa 03	4	3	3	4	3	3	3	23
4.	Siswa 04	3	4	3	4	4	3	4	25
5.	Siswa 05	3	4	3	4	2	4	4	24
6.	Siswa 06	4	4	3	4	3	3	3	24
7.	Siswa 07	4	3	3	4	3	4	3	24
8.	Siswa 08	3	4	4	4	4	4	3	26
9.	Siswa 09	4	4	4	4	3	4	4	27
10.	Siswa 10	4	3	3	3	3	4	4	24
11.	Siswa 11	3	3	3	3	3	3	3	21
12.	Siswa 12	4	4	4	3	4	4	4	27
13.	Siswa 13	3	4	3	3	3	3	4	23
14.	Siswa 14	4	4	3	3	3	3	3	23
15.	Siswa 15	3	3	4	4	4	3	3	24
16.	Siswa 16	4	3	4	4	4	3	4	26
17.	Siswa 17	4	4	3	4	3	3	4	25
18.	Siswa 18	4	4	3	4	3	4	4	26
19.	Siswa 19	4	3	4	4	4	3	3	25
20.	Siswa 20	4	3	4	4	4	3	3	25
21.	Siswa 21	4	3	3	4	4	3	4	25
Jumlah		78	74	71	79	70	71	75	494
Persentase		92,85%	88,09%	84,05%	94,04%	83,33%	84,52%	89,02%	84,01%
Kategori		BS	B	B	Bs	B	B	B	B

Keterangan aktivitas :

1. Siswa mendengarkan inti materi & kompetensi yang ingin dicapai.
2. Siswa mendengarkan pertanyaan/masalah yang diberikan guru.
3. Siswa berpikir tentang materi/permasalahan yang disampaikan guru.
4. Siswa berpasangan dengan teman sebelahnya & mengutarakan hasil pemikiran masing-masing.
5. Siswa mengikuti arahan guru yang memimpin pleno kecil.
6. Siswa tiap kelompok mengutarakan hasil diskusinya.
7. Siswa bersama guru menyimpulkan materi tersebut.

Observer

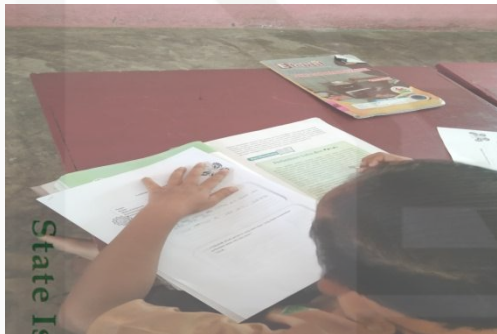

Nurhaliza

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Lampiran 11. Dokumentasi Penelitian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

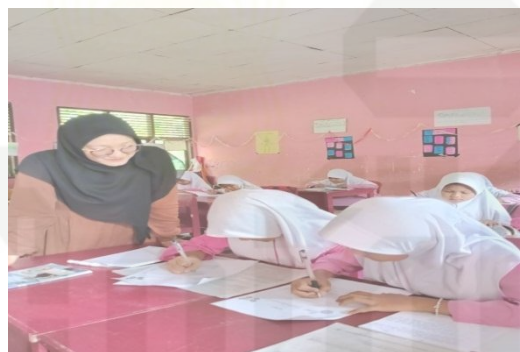
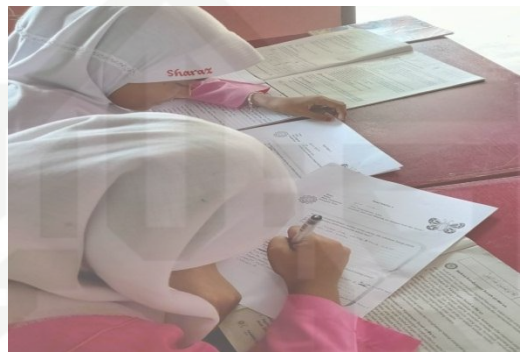


© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Lampira 12. SK Pembimbing



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
J. H. R. Boekariatan No. 165 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28203 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.its.ususka.ac.id, E-mail: eflak_uinuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/1618/2023

Pekanbaru, 30 Januari 2023

Sifat : Biasa

Lamp. :-

Hal : *Pembimbing Skripsi*

Kepada
Yth. Dra. Hj. Syafi'ah, M.Ag.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama :RIKA LESTARI
NIM :11910824073
Jurusan :Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul :PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN THINK PAIR SHARE
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF
SISWA PADA TEMA 1 INDAHNYA KEBERSAMAAN DI KELAS IV
SEKOLAH DASAR NEGERI 002 KUAPAN
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam
an. Dekan

Wakil Dekan I



E. Zarkasih, M.Ag.
No. 19721017/199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampira 13. Pengeasaan Perbaikan Ujian Proposal



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN PROPOSAL

Nama Mahasiswa : RIFA LESTARI
Nomor Induk Mahasiswa : 11910024073
Hari/Tanggal Ujian : 28 Juni 2022
Judul Proposal Ujian : PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN THINK PAIR SHARE (TPS) UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERPIKIR-KREATIF SISWA PADA PEMBELAJARAN ILMU PENGETAHUAN ALAM DI KELAS IV SEBOLAH DASAR HEBERI OL KUAPATI
Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Sri Murhayati, M.Ag	PENGUJI I		
2.	Fatmawati, M.Pd	PENGUJI II		

Mengetahui
Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Zarkasih, M.Ag.
NIP. 19721017 199703 1 004



Pekanbaru, 5 Januari 2023
Peserta Ujian Proposal

RIFA LESTARI
NIM. 11910024073

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Scanned with CamScanner

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 14. Izin Pra Riset

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

PEMEDINTAU KABUPATEN RIANG
 KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28203 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 561647
 Fax. (0781) 561647 Web www.fik.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/908/2023
 Sifat : Biasa
 Lamp. : -
 Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Pekanbaru, 18 Januari 2023

Kepada
 Yth. Kepala Sekolah
 SD Negeri 002 Kuapan Kampar
 di
 Tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

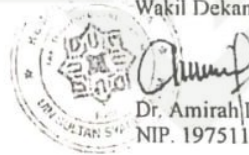
Nama : Rika Lestari
 NIM : 11910824073
 Semester/Tahun : VII (Tujuh) 2023
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
 Wakil Dekan III



Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
 NIP. 19751115 200312 2 001

UIN SUSKA RIAU

Lampira 15. Balasan Izn Pra Riset



PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA
UPT SEKOLAH DASAR NEGERI 002 KUAPAN
KECAMATAN TAMBANG

Alamat : Dusun Karangan Tinggi Desa Kuapan Kecamatan Tambang

Kode Pos : 28462

Nomor : 422.2/UPT SDN 002-TB/2023/012
 Lamp : -
 Perihal : Memberi Izin untuk Melaksanakan Prariset

Kuapan, 19 Januari 2023

Kepada :
 Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 Universitas Islam Negeri Sulthan Syarif Kasim Riau

di_
 Tempat

Assalamu'alaikum warohmatullahi wabarokatuh


Yang bertanda tangan di bawah ini kepala UPT SD Negeri 002 Kuapan Kecamatan Tambang Kabupaten Kampar, menerangkan bahwa :

Nama : RIKA LESTARI
 NIM : 11910824073
 Semester/Tahun : VII (Tujuh) / 2023
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Telah kami setuju untuk melaksanakan Prariset, guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya pada Instansi yang kami pimpin.

Demikian Surat izin ini kami buat, untuk dapat dipergunakan di mana perlu.

Kepala UPT SD Negeri 002 Kuapan



ALIZAR ABDUL HAMID, S.Pd
 NIP. 19630208 198210 1 001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.









Lampira 16. Kegiatan Bimbingan Skripsi



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

KEGIATAN BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing
 - a. Seminar Usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian : Penerapan Model Pembelajaran *Think Pair Share* Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Pada Pembelajaran ilmu Pengetahuan Alam Di Kelas V Sekolah Dasar Negeri 002 Kuapan
2. Nama Pembimbing : Dra.Hj. Syafi'ah, M.Ag
3. Nama Mahasiswa : Rika Lestari
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11910824073
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Ket
1	30 Mei 2022	Bimbingan Proposal		
2	6 Juni 2022	Bimbingan Proposal		
3	20 Juni 2022	Bimbingan Proposal		
4	23 Juni 2022	Acc Proposal		
5	16 Januari 2023	Bimbingan Instrumen Penelitian		
6	6 Maret 2023	Bab IV dan Bab V		
7	16 Maret 2023	Abstrak		
8	31 Maret 2023	ACC Skripsi		

Pekanbaru, 31 Maret 2023
Dosen Pembimbing


Dra. Hj. Syafi'ah, M.Ag
NIP.196408121990012002

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampira 17. Surat Izin Riset



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتخليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 20293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web. www.fik.uinsuska.ac.id, E-mail: efiak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.11/PP.00.9/1030/2023
 Sifat : Biasa
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal
 Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 19 Januari 2023 M

Kepada
 Yth. Gubernur Riau
 Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
 Satu Pintu
 Provinsi Riau
 Di Kampar

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : **Rika Lestari**
 NIM : 11910824073
 Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2023
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Penerapan Model Pembelajaran Think Pair Share (TPS) untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa pada Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam di Kelas V Sekolah Dasar Negeri 002 Kuapan
 Lokasi Penelitian : Karang Tinggi Desa Kuapan, Kampar
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (19 Januari 2023 s.d 19 April 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



H. Kadar, M.Ag.
 NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
 Rektor UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampira 18. Surat Balasan Badan Kesatuan Bangsa dan Politik



REKOMENDASI
Nomor : 071/BKBP/2023/54

Tentang

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar setelah membaca Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Nomor : 503/DPMP/PTSP/NON IZIN-RISET/52996 Tanggal 24 Januari 2023, dengan ini memberi Rekomendasi /Izin Penelitian kepada:

- 1. Nama : RIKA LESTARI
- 2. NIM : 11910824073
- 3. Universitas : UIN SUSKA RIAU
- 4. Program Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
- 5. Jenjang : S1
- 6. Alamat : PEKANBARU
- 7. Judul Penelitian : PENERAPAN PEMBELAJARAN THINK PAIR SHARE (TPS) UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERFIKIR KREATIF SISWA PADA PEMBELAJARAN ILMU PENGETAHUAN ALAM DI KELAS V SEKOLAH DASAR NEGERI 002 KUAPAN
- 8. Lokasi : SEKOLAH DASAR NEGERI 002 KUAPAN

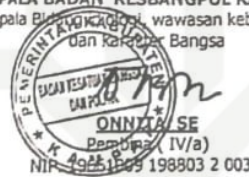
Dengan ketentuan sebagai berikut :

- 1. Tidak melakukan Penelitian yang menyimpang dari ketentuan dalam proposal yang telah ditetapkan atau yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset/prariset dan pengumpulan data ini.
- 2. Pelaksanaan kegiatan penelitian/pengumpulan data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Riset ini dan terima kasih.

Dikeluarkan di Bangkinang
pada tanggal 25 Januari 2023

a.n. KEPALA BADAN KESBANGPOL KAB. KAMPAR
Kepala Bidang Pencegahan, Wawasan Kebangsaan
dan Kerjasama Bangsa



Rekomendasi ini disampaikan Kepada Yth;

- 1. Kepala SDN 002 Kuapan Kab. Kampar di Tambang
- 2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru.
- 3. Yang Bersangkutan.

Dipindai dengan CamScanner

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RIWAYAT HIDUP PENULIS



Rika Lestari, lahir di Perawang, 02 Februari 2001. Anak pertama dari berempat bersaudara, pasangan dari Ahmardian dan Yendra Jarni. Pada tahun 2006 penulis mengawali pendidikannya di TK PGRI Perawang. Pada tahun 2007-2013 penulis melanjutkan pendidikannya di SDN 002 Kuapan. Pada tahun 2013-2016, penulis melanjutkan pendidikannya di MTSN 4 Kampar. Selanjutnya pada tahun 2013-2019, penulis melanjutkan jenjang pendidikan di SMA Negeri 1 Tualang Perawang.

Pada tahun 2019, penulis diterima di Program Studi S1 Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Program S1 Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah. Pada bulan juli 2022, penulis melaksanakan Program Kuliah Kerja Nyata (KKN) yang berlokasi di Desa Talang Lakat, Kecamatan Batang Gansal, Kabupaten Indragiri Hulu, yang berlangsung selama dua bulan dan kemudian dilanjutkan dengan melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) yang berlangsung selama tiga bulan, bertepatan pada bulan september sampai dengan bulan Desember di SDIT Al-Fityah Pekanbaru.

Bertepatan pada tanggal 13 April 2023, penulis telah menyelesaikan program strata satu (S1) dengan hasil ujian sangat memuaskan untuk mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dengan judul penelitian *“Penerapan Model Pembelajaran Think Pair Share Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Pada Muatan Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Kelas V SDN 002 Kuapan”*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.