



## الفصل الرابع

### عرض البيانات تحليلها ومناقشتها

١. ٤. المبحث الأول: عرض البيانات عن المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام  
باكن بارو.

أ. لمحة المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام باكن بارو.

#### خصائص الوحدات التعليمية

للحصول على نظرة عامة على الشروط والخصائص ، يتم تقديم نتائج تحليل السياق  
في العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣.

أسست المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام الإسلامي في عام  
١٩٨٨ وتم اعتمادها في عام ٢٠٠٠ بدرجة "Disamakan" ، وفي عام ٢٠٠٥  
حصلت على لقب "A" (٩١,٣٥) وفي عام ٢٠٠٩ أعيد اعتمادها بمؤهل "A"  
(٩٨,٥١) وفي عام ٢٠١٦ حصلت على مؤهل "A" (٩٩) وفي عام ٢٠٢١ حصلت  
على مؤهل "Unggul" (٩٩,٩٥).

تعمل المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام الإسلامي باستمرار على  
تحسين جودة التعليم والتجارب المشجعة لتطورات ذات الإنجازات المختلفة بالإضافة  
إلى تعزيز التعاون المحلي والأجنبي ، بما في ذلك: *BPP-Technology* (١٩٩٩ -  
١٩٩٩) ، والمساعدة والتوجيه من قبل البنك الإسلامي للتنمية (*IDB* ، ١٩٩٩ -  
٢٠٠٥) ، طيار المدرسة القياسية الدولية (*RSBI* ، ٢٠٠٦-٢٠١١) . مجموعة أولياء  
الأمر الثانوية (٢٠١٤ إلى الوقت الحاضر) ، مدرسة ثانوية نموذجية (٢٠٠٥) ،  
*TNI AD* وحدة ١٣٢ *Bima Sakti Salo* و *TNI AU PASKHAS Unit* وأنشطة  
الدفاع عن البلد ، وحب الوطن ، وتدريب الطلاب على الصمود (*LATANSAS*) ومع  
*Korem ٠٣١* توجيه / تدريب *Wirabima* التحضير الجسدي / الروحي لدخول الجيش



الوطني الإندونيسي / *POLRI*. ويقع في وسط المدينة. للمرافق والبنية التحتية بشكل عام ، لديها مرافق كاملة كافية لدعم عملية التدريس والتعلم. لديها ٢٧ معلمًا يتمتعون بالكفاءة في التعلم واستخدام التكنولوجيا مع المؤهلات التعليمية من ٢٠٢٣ (٨٦,٦٧٪) و ٢٥- (١٣,٣٪). بالنسبة لعدد الطلاب للعام الدراسي ٢٠٢٣ ، هناك ٣٠٢ طالب وطالبة. في تنفيذ التعلم لمنهج K-١٣ ، هناك مجموعة من الاهتمامات في موضوعات التخصص المقدمة ، وهما العلوم الطبيعية (IPA) والاجتماعية (IPS) ، بينما بالنسبة للفصل العاشر يستخدم المنهج المستقل مع عمل التعلم لا تستخدم التخصص ولكن باستخدام اختيار الموضوعات (Mapel) وفقاً لمجموعة الموضوعات المحددة ٤ - ٥ موضوعات مع حصة من ساعات الدرس ٢٠ حصة. هناك أيضًا برامج ممتازة تُستخدم لإضافة خدمات تعليمية للطلاب.

في العام الدراسي ٢٠١٣\٢٠١٤ ، تم اختيار المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام الإسلامي من قبل وزارة التعليم والثقافة لتنفيذ تجربة المناهج المستقلة ومنهج - ١٣ في الفصل العاشر ، تم اختيار السنة الأكاديمية ٢٠١٤\٢٠١٥ لتكون المدرسة الأم لمجموعة تنفيذ المناهج المستقلة و منهج - ١٣ مع ١٧ عضوًا (SMA) في مدينة بيكانبارو ، لذلك في العام الدراسي ٢٠١٥\٢٠١٦ ، نفذت المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام الإسلامي بالمنهج المستقل ومنهج - ١٣ في جميع مجموعات الدراسة وتم تعيينها مرة أخرى مدرسة ثانوية لأولياء الأمور العنقودية تضم ٨ أعضاء (SMA) في مدينة بيكانبارو وتم تعيينها أيضًا كنموذج للمدرسة الثانوية العليا. وفقاً لرسالة وزير شؤون التربية الوطنية المقررة رقم ٦٣ لعام ٢٠٠٩ بشأن ضمان جودة التعليم ، يوفر منهج المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام باكن باروللعام الدراسي ٢٠٢٢\٢٠٢٣ اتساعاً للمعلمين وفرصاً للطلاب من أجل:

١. تعلم ودراسة الكلمة / الطبيعة التي خلقها الله سبحانه وتعالى حتى تتمكن من أن تصبح إنساناً صادقاً ومنضبطاً ومخلصاً ومخلصاً لله سبحانه وتعالى ، وله



شخصية نبيلة ، ويجب السلام ، أي من خلال تعلم التربية الدينية الإسلامية .  
(الدراسات الإسلامية ، عقيدة الأخلاق) ، ودروس برنامج المدرسة الإسلامية.  
الإسلامية العين (الفقه ، القرآن ، التجويد ، تفسير القرآن ، حفظ القرآن ،  
الحديث ، السيرة النبوية ، وتاريخ الثقافة الإسلامية).

٢. تعلم القيم النبيلة وارتق إليها حتى يصبحوا بشرًا يستجيبون للمشاكل الاجتماعية للإنسانية ، ولديهم روح وطنية ويحبون مساعدة الآخرين ، وبالتحديد من تعلم التربية المدنية والتاريخ.

٣. تعلم كيفية التواصل وتقدير الأعمال الأدبية حتى يتمكنوا من التواصل بشكل فعال وممتع ، والتفكير المنطقي ، أي من خلال تعلم اللغة الإندونيسية والإنجليزية وبرامج المدارس الداخلية الإسلامية المتعلقة باللغة العربية (المثلية ، والمحاضرة والقويد / النهوو ، وشرف ، و الكتاب الأصفر). أيضًا تطوير تعلم اللغة الإنجليزية باستخدام كتب المناهج الدولية القياسية وتحديدًا موضوع *IELTS* (نظام اختبار

اللغة الإنجليزية الدولي) الذي تم تنفيذه بدءًا من العام الدراسي ٢٠٢٢\٢٠٢٣ من القياسات من الأشياء مفيدة لأنفسهم ولأسرهم ومجتمعاتهم وأممهم وبلدانهم ، بالإضافة إلى المساهمة بأفكار في العالم الدولي / العالمي ، لا سيما من خلال تعلم الرياضيات والفيزياء والكيمياء والبيولوجيا والاقتصاد وعلم الاجتماع والجغرافيا. على وجه

التحديد لتطوير مواد الرياضيات ، يطبق اختيار المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام الإسلامي منهج *Edexcel* العاشر *A Level* للطلاب الذين لديهم موهبة في الرياضيات منذ العام الدراسي ٢٠١٦\٢٠١٧. ومع ذلك أوصت نتائج تقييم فريق ضمان الجودة في مدرسة باب السلام الثانوية بالحاجة إلى تحديث مواد منهج *Edexcel* العاشر ، بحيث يبدأ العام الدراسي ٢٠٢٢\٢٠٢٣ بمناهج رياضيات دولية أبسط ، وهي *Edexcel* العاشر

1. Diteliti dan diteliti sebagai bagian atau seluruh karya tulis ini diharapkan dapat memberikan kontribusi yang signifikan dalam pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





*International GCSE* (الشهادة العامة للثانوية) التعليم في الرياضيات. يهدف

تطبيق هذا المنهج إلى جعل خريجي مدرسة باب السلام الثانوية يتفوقون في المنافسة الدولية / العالمية حتى يتمكنوا من الانتقال إلى أفضل الجامعات الداخلة والخارج.

٥. تعلم وتقدير حساسية جمال الحياة وانسجامها حتى تتمكن من الاستمتاع بالحياة التي قدمها الله سبحانه وتعالى وشكرًا لها ، فضلاً عن خلق حياة متناغمة في تنوع الجنس البشري بهوية إسلامية ، أي من خلال تعلم الفنون والثقافة والفنون الجميلة.

٦. تعلم وممارسة حتى يتمكنوا من أن يصبحوا بشرا يتمتعون بصحة جيدة ، ومتفوقين ، وقادرون على المنافسة عالمياً ، لا سيما من خلال تعلم الرياضيات والتعليم الصحي

٧. تعليم مادة الرياضة وتطويرها قدرات الفرد وفقاً لتطور العلم والتقدم التكنولوجي ، حتى يتمكنوا من أن يصبحوا متعلمين بشريين في جميع الأوقات ، ويستجيبون لمصالح المجتمع ، وبالتحديد من خلال تعلم الحرف / ريادة الأعمال ، وغير المنهج أنشطة البرنامج.

رسالة وزير شؤون التربية الوطنية المقررة رقم ٦ لعام ٢٠٠٧ المادة ٥ النقطة ب

فيما يتعلق بالتعديلات على رسالة وزير شؤون التربية الوطنية المقررة رقم ٢٢ لعام

٢٠٠٦ والذي تم تعديله لاحقاً بواسطة رسالة وزير شؤون التربية الوطنية المقررة رقم

٢١ لعام ٢٠١٦ بشأن معايير المحتوى ، حيث تنص على أن المديرية العامة لإدارة

التعليم الابتدائي والثانوي (*Ditjen Mandikdasmen*) توفر التوجيه الفني والإشراف

وتقييم تنفيذ المناهج. كما ورد في المبادئ التوجيهية لإعداد *KTSP* للتعليم الابتدائي

والثانوي ، أن تنفيذ وثيقة المناهج المدرسية يُعلن أنها صالحة بعد تلقي دراسة من

لجنة المدرسة ومن المعروف أن مكتب التعليم في المنطقة / المدينة مستوى *SD* و *SMP*



، ومكتب التعليم الإقليمي لـ SMA و SMK بناءً على هذه الأحكام ، تم التحقق من منهج المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام الإسلامي للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢ بعد تجميعه من قبل فريق تطوير المناهج من قبل مشرف المدارس ليطم اعتماده من قبل مكتب التعليم الإقليمي في رباو.

تم إعداد منهج المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام الإسلامي للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢ بهدف أن يكون دليلاً أو مرجعاً لتنفيذ أنشطة التعلم في المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام الإسلامي خلال العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢ بحيث يكون الاتجاه إلى يصبح واضحاً بالنسبة للخصائص الاجتماعية والثقافية لبيئة المدرسة ، فإن غالبية الطلاب من الخلفيات الاقتصادية هم من الأثرياء وينتمون إلى المجتمعات الحضرية غالبية المعلمين وموظفي التعليم يأتون أو يعيشون في المدينة والمناطق المحيطة بها لفترة طويلة. اعتدوا على ثقافة الانضباط الزمني ، والعبادة المنظمة ، و ابتسامة ، تحية ، مهذبة ومجاملة والرعاية الاجتماعية لجميع أعضاء المدرسة .  
الرؤية والرسالة والأهداف

## ب. رؤية

واستناداً إلى دستور عام ١٩٤٥ (نسخة معدلة) ، تنص المادة ١ ، الفقر ٣ ، على أن "تسعى الحكومة إلى نظام تعليمي وطني وتنظمه ، من خلال زيادة الإيمان والتقوى فضلاً عن الشخصية النبيلة في سياق الحياة الفكرية للأمم ، والتي يتم تنظيمها بموجب القانون. وتنص الفقرة ٥ من المادة ٣١ على أن الحكومة تنهض بالعلم والتكنولوجيا بإعلاء القيم الدينية والوحدة الوطنية من أجل تقدم الحضارة ورفاهية البشرية."



ورد وصف دستور عام ١٩٤٥ المتعلق بالتعليم في القانون رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ في مادته الثالثة على أن "التربية الوطنية تعمل على تنمية القدرات وتشكيل شخصية وحضارة أمة كريمة في سياق تربية حياة الأمة ، بهدف لتنمية قدرات الطلاب على أن يصبحوا بشر ، الذين يؤمنون بالله ويخافونه ، ويتمتعون بشخصية نبيلة ، ويتمتعون بصحة جيدة ، ومعرفة ، وقادرون ، ومبدعون ، ومستقلون ، ويصبحون مواطنين ديمقراطيين ومسؤولين.

ينص القانون رقم ٢ لعام ١٩٨٩ ، المادة ٤ ، على أن "التربية الوطنية تهدف إلى تثقيف حياة الأمة وتنمية الشعب الإندونيسي ككل ، أي السبر الذي يؤمنون بالله تعالى ويكرسونه ، ويتمتعون بشخصية نبيلة ، ولديهم معرفة ومهارات ، وهم جسدياً وعقلياً. يتمتع بشخصية صحية ومستقرة ومستقلة وشعور بالمسؤولية الاجتماعية والوطنية. تنص المادة ١٥ من القانون رقم ٢ لعام ١٩٨٩ على أن التعليم الثانوي يقام لمواصلة وتوسيع التعليم الأساسي وإعداد الطلاب ليصبحوا أعضاء في المجتمع لديهم القدرة على إقامة علاقات متبادلة مع البيئة الاجتماعية والثقافية والطبيعية ويمكنهم تطوير المزيد من القدرات. في العالم. العمل أو التعليم العالي".

المدرسة الثانوية (SMA) هي مستوى تعليمي ثانوي. الغرض من التعليم الثانوي كما هو مذكور في الدليل الإرشادي لإعداد KTSP الذي بواسطة **BSNP** هو "زيادة الذكاء والمعرفة والشخصية والشخصية النبيلة للمهارات للعيش بشكل مستقل والمشاركة في التعليم الإضافي.

رؤية المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام هي كما يلي:

جعل مدرسة باب السلام الثانوية بيكانبارو مؤسسة تعليمية إسلامية تنجح طلاباً ويتمتعون بالجودة والقدرة على المنافسة على المستويين الوطني والدولي وإنشاء مدارس ذات طابع شخصي وجودة من خلال برامج التطوير المهني ، و C٤

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





٧١  
 (Comunicative) و Collaborative و Critical و Creative) ومحو الأمية و

٤,٠ ( نظام معلومات رقمي قائم على القيم الدينية والتجارية والبيئية.

ج. بعثة

مهمة المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام هي كما يلي:

- ١) تنمية المعرفة والإيمان والتقوى والأخلاق من خلال الدراسات والممارسات في الإسلام.
- ٢) تحسين التحصيل الأكاديمي للطلاب من خلال عملية تعلم تواصلية وإبداعية وفعالة وممتعة.
- ٣) تحسين الإنجازات غير الأكاديمية من خلال عملية الإبداع الديني والأدب والفنون والثقافة وتكنولوجيا المعلومات والرياضة والأنشطة التنظيمية.
- ٤) الحفاظ على لغة رياو الملايو ، وآدابها ، وثقافتها ، ورياضاتها ، ومطبخها من خلال دمج موضوعات الفنون الثقافية ، والحرف ، وريادة الأعمال ، وأوركسترا الترفيه البدنية والأنشطة اللامنهجية.
- ٥) تحسين مهارات اللغة العربية والإنجليزية.
- ٦) ترسيخ ثقافة معيشية نظيفة وصحية وودودة.
- ٧) زيادة الوعي والشعور بالمسؤولية تجاه المشاكل الاجتماعية.
- ٨) تنمية روح التميز في مجال الاتصالات وتقنية المعلومات والكتابة العلمية.

د. الأهداف

- ١) تمت صياغة الأهداف التربوية لمستويات وحدات التعليم الابتدائي والثانوي بالرجوع إلى الأهداف العامة للتعليم. الغرض من التعليم الثانوي هو زيادة الذكاء والمعرفة والشخصية والشخصية النبيلة والمهارات للعيش بشكل مستقل والمشاركة في التعليم الإضافي.

٢) أهداف المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام هي كما يلي:



زيادة الإيمان والتقوى بالله سبحانه وتعالى لجميع أعضاء المدرسة (طلاب ومدرسين وموظفين).

- أ. جعل المعلمين (المعلمين) يتمتعون بأخلاقيات عمل عالية ، وأن يصبحوا قدوة ، وأن يكونوا محترفين في مجالاتهم.
- ب. جعل طاقم التعليم (الإدارة ، والموظفين ، والتمويل ، ومساعدتي المختبر ، وأمناء المكتبات) يتمتعون بأخلاقيات عمل عالية ، وإتقان في المعلومات والاتصالات ، ومهرة في تنفيذ واجباتهم.
- ت. تكوين طلاب علمي ونبلاء ومولعين بالصدقة.
- ث. تخرج طلاب قادرين على تحقيق إنجازات عالية في المجال الأكاديمي ويمكن قبولهم في جامعات ذات جودة.
- ج. إنتاج طلاب قادرين على التنافس في الألعاب الأولمبية على مستوى مدينة بيكانبارو بمقاطعة رياو على المستوى الوطني والدولي.
- ح. تحسين إنجازات الطلاب غير الأكاديمية من خلال الإبداع: تحفيظ القرآن ، القرآن الكريم ، فن قراءة القرآن ، تجديد الدعاة / الدعاة ، زيادة الأعمال ، الفن ، الأدب ، الرياضة ، والمنظمات.
- خ. إنتاج طلاب يتمتعون بالمهارات ويقدرون التراث / الثقافة الإقليمية من أجل إثراء الثقافة الوطنية في مجالات اللغة والأدب والثقافة ومأكولات رياو الملايو.
- د. تخرج طلاب مهرة ليصبحوا كهنة صلاة وخطباء وكهنة يقرأون ياسين وأدلة صلاة ومنظمو جنازات وأدلة مناسك للحج.
- ذ. إنتاج طلاب يتقنون اللغتين العربية والإنجليزية.
- ر. تكوين طلاب يتمتعون بثقافة معيشية نظيفة وصحية وصديقة للبيئة.

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





ز. إنتاج طلاب لديهم حس المسؤولية والاهتمام بالمشكلات الاجتماعية للإنسانية.

س. تخرج طلاب يتسمون بالاستجابة لتطور تكنولوجيا والاتصالات ، ومهرة في استخدامها.

ش. تخرج طلاب يتقنون الكتابة العلمية ويستطيعون التنافس في العلمية.

ص. أن يكون لديك نظام خدمة متفوق ويمكن الوصول إليه بسهولة

### هـ. تنظيم التعلم

أ. داخل المناهج

ب. هيكل المنهج

يحتوي هيكل المناهج في المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام بكنبارو على مجموعات المواد التالية:

١. مجموعة الموضوعات الدينية والشخصية النبيلة

٢. فئات المواطنة والشخصية

٣. مجموعة العلوم والتكنولوجيا

٤. موضوع المجموعة الجمالية

٥. فئات المواد البدنية والرياضية والصحية

٦. مجموعة مواد المدرسة الداخلية الإسلامية

يتم تنفيذ كل مجموعة من الموضوعات في أنشطة التعلم في كل موضوع ككل.

وبالتالي يمكن تحقيق تغطية كل مجموعة من الموضوعات من خلال عملية التعلم حول الموضوعات ذات الصلة. تغطية كل مجموعة من الموضوعات على النحو التالي:

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الجدول ١ . ٤ : فرقة المواد و نطاقها

الرقم	فرقة المواد	نطاق
١	الدين والأخلاق الكريمة	تهدف مجموعة الموضوعات الدينية والشخصية النبيلة في مدرسة باب السلام الثانوية في بيسانبارو إلى تشكيل الطلاب في بشريتهم وديانتهم ويحافظون على الله سبحانه وتعالى ، ولديهم شخصية نبيلة ومولعون بالصدقة. تشمل الأخلاق والأخلاق الشخصية والأخلاق والشخصية والأخلاق باعتبارها تجسيداً للتعليم الديني.
٢	المواطنة والشخصية	تهدف مجموعة موضوعات المواطنة والشخصية في المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام إلى زيادة وعي الطلاب ورؤيتهم حول وضعهم وحقوقهم والتزاماتهم في حياة المجتمع والأمة والدولة ، فضلاً عن تحسين جودتهم كبشر. يشمل الوعي والبصيرة المعنية بالبصيرة الوطنية والروح والوطنية للدفاع عن البلاد ، واحترام حقوق الإنسان ، والتعددية الوطنية ، والحفاظ على البيئة ، والمساواة بين الجنسين ، والديمقراطية ، والمسؤولية الاجتماعية ، وطاعة القانون ، والطاعة لدفع الضرائب ، والمواقف والسلوكيات المناهضة للفساد والتواطؤ والمحسوبية.
٣	العلوم والتكنولوجيا	تهدف مجموعة موضوعات العلوم والتكنولوجيا في المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام إلى

1.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengutipkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



<p>اكتساب الطلاب كفاءة متقدمة في العلوم والتكنولوجيا ، بالإضافة إلى تنمية كمتعلمين في كل العصور ، والتفكير ونقدياً وإبداعاً واستقلالية وابتكاراً.</p>		
<p>تهدف مجموعة المواد الجمالية في المدرسة العامة بمعهد باب السلام إلى زيادة والقدرة على التعبير عن الجمال والانسجام وتقديرهما. تتضمن القدرة على التعبير عن الجمال والانسجام وتقديرهما التقدير والتعبير ، الحياة الفردية حتى يتمكنوا من والامتنان لعطية الله سبحانه وتعالى ، وكذلك في الحياة الاجتماعية حتى يكونوا قادرين لخلق انسجام العمل الجماعي.</p>	<p>الجماليات</p>	<p>٤</p>
<p>تهدف مجموعة المواد البدنية والرياضية والصحية في مدرسة المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام إلى زيادة الإمكانات البدنية وتنمية الروح الرياضية والانضباط والتعاون والحياة تتضمن ثقافة الحياة الصحية الواعي بمواقف وسلوكيات الحياة الصحية الفردية أو بطبيعتها ، مثل التحرر من السلوك الجنمي الحر ، وإدمان المخدرات ، وحمى الضنك ، والأمراض الأخرى التي يمكن أن تتحول وباء.</p>	<p>بدنية ورياضية وصحية</p>	<p>٥</p>

Hak Cipta milik UIN Suska Riau  
 Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





تهدف مجموعة موضوعات برنامج المدرسة الداخلية الإسلامية إلى تعزيز الإيمان والتمسك بسبحانه وتعالى ، ولها شخصية نبيلة ، وتهدف القيام بأعمال خيرية كشكل من أشكال المسلمين المحتملين الطلبة تتكون الموضوعات هذه المجموعة من: العقيدة والأخلاق ، الفقه ، تاريخ الثقافة الإسلامية ، النحو والصرف تفسير الأحكام ، المثلية العربية ، وكتاب كونيح العربية.

المدرسة الداخلية الإسلامية

٦

يعتمد هيكل المناهج الدراسية على معايير كفاءة الخريجين ومعايير كفاءة الموضوع. بموافقة لجنة المدرسة ، مؤسسة الشيخ عبد الوهاب روكان بيكانبارو ومن خلال التكيف مع مرافق التعلم ومصالح الطلاب ، تحدد المدرسة (المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام) إدارة الفصل على النحو التالي:

١. إنشاء نظام حزم ، حيث يأخذ الطلاب دروسًا وفقًا لما تمت برمجته في هيكل المناهج الدراسية لـ المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام.

٢. تتكون مجموعة الدراسة من ١٣ فصلاً مع التفاصيل التالية:

أ. تتكون الفئة العاشر القائمة على المنهج المستقل من ٥ مجموعات ، وهي العاشرا إلى العاشره بدون تخصصات وتخصصات.

ب. يتكون الفصل الحادي عشر القائم على المنهج الدراسي - ١٣ من ٤ مجموعات ، وهي ٣ مجموعات تدرس الرياضيات والعلوم الطبيعية ومجموعة واحدة تدرس العلوم الاجتماعية

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ج. الفئة الثانية عشرة على أساس المنهج المستقل و ١٣-K تتكون من ٤ مجموعات

، وهي مجموعات دراسة الرياضيات والعلوم الطبيعية ومجموعة دراسة العلوم الاجتماعية

٣. تتكون محتويات منهج الفصل العاشر من:

أ. ١٥ مادة إجبارية حسب متحولات المنهج المستقل

ب. ٩ مواد من برنامج المدرسة الداخلية الإسلامية.

ج. مشروع البتشافيا لتقوية ملف الطالب (P5)

د. إلزامية اللامنهجية: الكشافة وفنون التخاطب (المحدرة)

هـ. تطوير الذات من خلال الأنشطة اللامنهجية: تدرس القرآن ، حافظ القرآن

سرحيل القرآن ، فن قراءة القرآن ، تفسير القرآن ، الذكاء في محتويات القرآن

القرآن والخطب بثلاث لغات (الإندونيسية والعربية والإنجليزية) وأولمبيا

الموضوعات (الرياضيات والفيزياء والكيمياء والبيولوجيا والاقتصاد وأجهزة

الكمبيوتر وعلم الفلك والأرض) وتصميم المدونات والكتابة العلمية و Paskibra

والموسيقى الفنون ، فنون الصوت ، الصحافة ، القراءة وسيرة ذاتية للكتب ، إدار

المكتبات الصفية ، الحضرة ، رياضات الإنجاز (كرة القدم ، كرة الصالات

كرة السلة ، الكرة الطائرة ، سيباك تاكرو ، رمي ككران ، رمي الرمح ، رفض

الرصاصة ، الوثب الطويل ، الجري ، بنشاك سيلات ، والرماية).

٤. يتألف محتوى منهج الفصل الحادي عشر من:

أ. ١٤ مادة (وفقًا لمعايير محتوى المناهج الدراسية لعام ٢٠١٣) تتكون من ٩ مواد

إجبارية (أ و ب) ، و ٤ موضوعات تخصصية ، وموضوعتان ذات اهتمامات

مشتركة.

ب. مواد من برنامج المدرسة الداخلية الإسلامية.

ج. إلزامية اللامنهجية: الكشافة وفنون التخاطب (المحدرة)

Hak cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



د- التطوير الذاتي من خلال الأنشطة اللامنهجية: تدرس القرآن ، حافظ القرآن ،

سيرهيل القرآن ، فن قراءة القرآن ، تفسير القرآن ، الذكاء والعناية. محتويات مصحف القرآن ، كلام بثلاث لغات (الأندونيسية ، العربية ، الإنجليزية) ، أولمبياد الموضوعات (الرياضيات ، الفيزياء ، الكيمياء ، علم الأحياء ، الاقتصاد ، الكمبيوتر ، الفلك ، والأرض) ، تصميم المدونة ، علمي الكتابة ، باسكرا ، فنون الموسيقى ، صوت الفنون ، الصحافة ، القراءة واستئناف الكتاب ، إدارة المكتبات ، الحضرة ، ورياضات الإنجاز (كرة القدم ، كرة الصالات ، كرة السلة ، الكرة الطائرة ، سيباك تاكرو ، رمي الأقراص ، رمي الرمح ، رمي الرصاص ، القفز الطويل ، الجري ، بينشاك سيالات والرماية).

٥. تتكون محتويات منهج الفصل الثاني عشر من:

أ. ١٤ مادة (وفقًا لمعايير محتوى المناهج الدراسية لعام ٢٠١٣) تتكون من ٩ مواد إجبارية (أ و ب) ، و ٤ مواد تخصصية ، وموضوع واحد متعدد الاهتمامات.  
ب. ٥ مواد من برنامج المدرسة الداخلية الإسلامية.

ج. إلزامية اللامنهجية: الكشافة وفنون التخاطب (المحدرة)

د- تطوير الذات من خلال الأنشطة اللامنهجية: حافظ القرآن ، فن قراءة القرآن الكلام بثلاث لغات (الأندونيسية ، العربية ، الإنجليزية) ، الحضروه ، رياضات الإنجاز (كرة القدم ، كرة الصالات ، كرة السلة ، الكرة الطائرة ، بينشاك سيالات والرماية).

٦. وقت الدراسة داخل المناهج:

أ. أيام الاثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس والسبت بدءًا من الساعة ٠٧:٠٠ وقت الأندونيسية الغربية حتى ١٥:١٥ وقت الأندونيسية الغربية ، تتخللها استراحة لمدة ١٥ دقيقة (من ١٠ صباحًا إلى ١٠:١٥ بتوقيت غرب إندونيسيا) ، و وقت





الإستراحة من الساعة ١٢,١٥ إلى ١٣,٢٠ بتوقيت غرب إندونيسيا (بالتكيف مع وقت صلاة الظهر).

ب. يبدأ يوم الجمعة من ٠٧,٠٠ إلى ١١,٢٠ وقت الأندونيسية الغربية يليه العلم

١٣,٤٠ إلى ١٥,٠٥ وقت الأندونيسية الغربية ، يتخللها استراحة لمدة ٢٠ دقيقة

(٩,٤٠ إلى ١٠,٠٠ وقت الأندونيسية الغربية) ، و وقت الإستراحة من ١٠,٢٠

إلى ١٣,٤٠ وقت الأندونيسية الغربية.

٧. الوقت المخصص للدرس ساعة واحدة هو ٤٥ دقيقة.

٨. إضافة تخصيص الوقت للموضوعات.

أ. تخصيص الوقت الإضافي في الفئة العاشر:

- مواد برنامج المدرسة الداخلية الإسلامية ١٤ ساعة دراسية.

- الإرشاد والإرشاد تخصص ٤ ساعات درس (١٨٠ دقيقة) في الشهر لكل

مجموعة دراسة.

ب. تخصيص الوقت الإضافي في الفئتين العاشر. أ و العاشر. ب:

- مواد برنامج المدرسة الداخلية الإسلامية ١٤ ساعة دراسية.

- الإرشاد والإرشاد تخصص ٤ ساعات درس (١٨٠ دقيقة) في الشهر لكل

مجموعة دراسة.

تمت إضافة جميع مجموعات الدراسة في جميع المستويات الدراسية إلى مواد

برنامج المدرسة الداخلية الإسلامية ، وهذا مع الأخذ في الاعتبار أن مدرسة باب السلام

الثانوية بيكانبارو هي مدرسة ثانوية تعتمد على معهد باب السلام ومن المتوقع أن تكون

قادرة على تزويد الطلاب بدراسات أفضل و تعميق العلوم الدينية (الإسلام) يجعلها

نبيلة ، ويجب فعل الخيرات في حياته (مساعدة إخوانه من البشر). يخصص التوجيه

والإرشاد ٤ ساعات من الدروس شهريًا لجميع مجموعات الدراسة في الصفوف العاشر

و العاشر ١ و العاشر ٢ ، ويهدف إلى مساعدة الطلاب على التعرف على مكاناتهم

و العاشر ١ و العاشر ٢ ، ويهدف إلى مساعدة الطلاب على التعرف على مكاناتهم

و العاشر ١ و العاشر ٢ ، ويهدف إلى مساعدة الطلاب على التعرف على مكاناتهم



حتى يتمكنوا من تحسين إنجازاتهم التعليمية والتخطيط بشكل أفضل لمزيد من الدراسات والوظائف.

هيكل منهج المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام باكن باروللعام ٢٠٢٢/٢٠٢٣ على النحو التالي:

يوم الاثنين و الثلاثاء و الأربعاء و الخميس و السبت الساعة ٠٧,٠٠ و ٠٧,٠٠

الأندونيسية الغربية ١٥,١٥ وقت الأندونيسية الغربية لها استراحة لمدة ١٥ (من حتى ١٥,١٥)

. الجمعة ٠٧,٠٠ إلى ١١,٢٠ وقت الأندونيسية الغربية ليه التعلم ١٣,٤٠ إلى ٥,٠٥

وقت الأندونيسية الغربية لها استراحة لمدة ٢٠ (٩,٤٠ إلى ١٠,٠٠ وقت الأندونيسية

الغربية) وقت الإستراحة ١١,٢٠ إلى ١٣,٤٠ وقت الأندونيسية الغربية.

٩. الوقت المخصص للدرس اعة احدة ٤٥.

١٠. افة الوقت للموضوعات.

. الوقت الإضافي الفئة العاشر:

- اد امج المدرسة الداخلية الإسلامية ١٤ اعة اسية.

- الإرشاد الإرشاد ٤ اعات (١٨٠) الشهر لكل دراسة.

. الوقت الإضافي الفتتين العاشر ١ العاشر ٢:

- اد امج المدرسة الداخلية الإسلامية ١٤ اعة اسية.

- الإرشاد الإرشاد ٤ اعات (١٨٠) الشهر لكل دراسة.

تمت إضافة جميع مجموعات الدراسة في جميع المستويات الدراسية إلى مواد المدرسة

الداخلية ، ومن المتوقع أن تكون على مدارس التعليم الثانوي أفضل و تعميق العلوم الدينية

(الإسلام). يجعلها الخيرات (مساعدة انه البشر). التوجيه والإرشاد ٤ اعات للدرس ا

لجميعات الدراسة الصفوف العاشر و الحادي عشر و الثاني عشر تهدف إلى مساعدة



الطلاب على التعرف على إمكاناتهم حتى يتمكنوا من تحسين إنجازاتهم التعليمية والتخطيط بشكل أفضل لمزيد من الدراسات والوظائف.

و. هيكل منهج المدرسة الثانوية باب السلام للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٣

النحو التالي:

١. الجدول ٢. ٤: الهيكل الدراسي للصف العاشر بالمنهج المستقل والمنهج المعهلي

الرقم	المواد	التخصيص داخل المناهج في السنة	التخصيص في الأسبوع	لطلاب البنشاسيلا	الملف الشخصي	تخصيص المشروع لتقوية	إجمالي حصة الدرس في السنة
أ.	المواد العامة (إلزامي)						
١	التربية والشخصية الدينية الإسلامية (العقيدة السننية)	٧٢ (٢)	٢	٣٦			١٠٨
٢	تعليم بانكاسيلا	٥٤ (٢)	٢	١٨			٧٢
٣	اللغة الأندونيسية	١٠٨ (٣)	٣	٣٦			١٤٤
٤	الرياضية	١٠٨ (٣)	٣	٣٦			١٤٤
٥	اللغة الإنجليزية	٥٤ (٢)	٢	١٨			٧٢
٦	التربية البدنية والصحة الرياضية	٧٢ (٢)	٢	٣٦			١٠٨
٧	التاريخ	٧٢ (٢)	٢	٣٦			١٠٨





٨	المعلوماتية	٧٢ (٢)	٢	٢٦
٩	البيولوجي	٧٢ (٢)	٢	٢٦
١٠	الكيمياء	٧٢ (٢)	٢	٢٦
١١	الفيزياء	٧٢ (٢)	٢	٢٦
١٢	اقتصاد	٧٢ (٢)	٢	٢٦
١٣	علم الاجتماع	٧٢ (٢)	٢	٢٦
١٤	جغرافية	٧٢ (٢)	٢	٢٦
١٥	فن الخط	٧٢ (٢)	٢	٢٦
	الجملة	١٠٩٨ (٣٢)		٤٨٦
	ب. اللغة والثقافة			
١٦	النحو	١٠٨ (٣)	٣	١٨
١٧	الصرف	٥٤ (٢)	٢	١٨
١٨	المحادثة	٥٤ (٢)	٢	١٨
١٩	البلاغة	٥٤ (٢)	٢	١٨
	الجملة	٢٧٠ (٩)		٧٢
	ج. الحرف المهنية / تنظيم المشاريع			
٢٠	استزراع السمك السلور (بوترا) / مطبخ الملايو (بوتري)	٥٤ (٢)	٢	١٨
	د- المحتوى المحلي			

١. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mentauntumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak mengikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



٢١	تحسين القرآن (علم التجويد)	٥٤ (٢)	٢	١٨
هـ. البرنامج المعهدي				
٢٢	تحفيظ القرآن	١٦٠ (٤)	٤	٢٠
٢٣	الحديث النبوي	٣٠ (١)	١	١٨
٢٤	السيرة النبوية	٣٠ (١)	١	١٨
الجملة		١٦٩٠ (٥٣)	٥٣	٦٣٢

٢. الجدول ٣. ٤: الهيكل الدراسي للصف الحادي عشر بالمنهج الكورتيلاسي (١٣) والمنهج المعهدي

الرقم	المواد	قسم العلوم الطبيعي		قسم العلوم المجتمعي	
		الفصل الدراسي الثالث	الفصل الدراسي الرابع	الفصل الدراسي الثالث	الفصل الدراسي الرابع
الفرقة الواجب (أ)					
١	التربية الإسلامية والأخلاق الكريمة	٣	٣	٣	٣
٢	التربية المدنية	٢	٢	٢	٢
٣	اللغة الإندونيسية	٤	٤	٤	٤
٤	الرياضة	٤	٤	٤	٤

١. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



		٢	٢	٢	التاريخ الإندونيسي	٥
		٢	٢	٢	اللغة الإنجليزية	٦
					الفرقة الواجب (ب)	
		٢	٢	٢	الفنون والحضارة	٧
		٢	٣	٣	الرياضية	٨
		٢	٢	٢	الحرف وريادة الأعمال	٩
					الفرقة الواجب (ج) ١. قسم العلوم الطبيعي	
		-	٤	٤	الرياضة	١٠
		-	٤	٤	البيولوجي	١١
		-	٤	٤	الكيمياء	١٢
		-	٤	٤	الفيزياء	١٤
					٢. قسم العلوم الاجتماعي	
		٤	-	-	الجغرافيا	١٥
		٤	-	-	التاريخ	١٦
		٤	-	-	علم الاجتماع والأنثروبولوجيا	١٧
		٤	-	-	الإقتصادي	١٨
					الفرقة الواجب (د)	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mendokumentasikan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak mengikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



					خيارات المصالح المشتركة	
		٤	٤	٤	اللغة العربية	١٩
		٤	٤	٤	اللغة الإنجليزية	٢٠
		٤	٤	٤	الاقتصادي	٢١
					الفرقة الواجب (هـ) المنهج المعهدي	
		٢	٢	٢	الفقه	٢٢
		٢	٢	٢	تفسير القرآن	٢٣
		١	١	١	تحفيظ القرآن	٢٤
		٢	٢	٢	الحديث	٢٥
		٢	٢	٢	المحاضرة	٢٦
		٢	٢	٢	النحو	٢٧
		٢	٢	٢	التوجيه والإرشاد	٢٨
					الفرقة الواجب (ف) البرامج الدولية	
		-	-	٢	Edexcel International ١٢AS Core C	٢٩

© Hak Cipta dimiliki UIN Suska Riau

Slate Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المجموعة  
الأخصاء  
الطلاب  
الذين لديهم  
شهادات  
وفوق جيدة





UIN SUSKA RIAU

	٣٠	المنهجية (الإلزامي)	٣١
IELTS (International English Language Testing System)		الكشفة	الجملة
-	-	٢	١٦٠
-	-	٢	١٦٠
-	-	٢	١٦٠
-	-	٢	١٦٠

١٦

جدا فنجا  
 © Hak Cipta dimiliki UIN Suska Riau  
 الرضايا مجال  
 حقوقها محفوظة  
 منصوص  
 الرضايا (٣)  
 مسلمات  
 MP Craft  
 MP Arts  
 and  
 Culture  
 (ساعتان)

مادة اللغة  
 الإنجليزية في  
 برنامج  
 الدولي للفقه  
 الحادي  
 عشر

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak

Hak Cipta

1. Dilarang

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### ٣. الجدول ٤. ٤ : الهيكل الدراسي للصف الثاني عشر بالمنهج الكورتيلاسي (K-١٣) والمنهج المعهدي

الرقم	المواد	قسم العلوم الطبيعي		قسم العلوم الاجتماعي		الأشراح
		الفصل الدراسي الثالث	الفصل الدراسي الرابع	الفصل الدراسي الثالث	الفصل الدراسي الرابع	
الفرقة الواجب (أ)						
١	التربية الإسلامية والأخلاق الكريمة	٣	٣	٣	٢	Suska Riau
٢	التربية المدنية	٢	٢	٢	٢	
٣	اللغة الإندونيسية	٤	٤	٤	٤	
٤	الرياضة	٤	٤	٤	٤	State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
٥	التاريخ الإندونيسي	٢	٢	٢	٢	
٦	اللغة الإنجليزية	٢	٢	٢	٢	
الفرقة الواجب (ب)						
٧	الفنون والحضارة	٢	٢	٢	٢	
٨	الرياضية	٣	٣	٣	٣	
٩	الحرف وريادة الأعمال	٢	٢	٢	٢	
الفرقة الواجب (ج)						



١. قسم العلوم الطبيعي						
١٠	الرياضة	٤	٤	٤	-	-
١١	البيولوجي	٤	٤	٤	-	-
١٢	الكيمياء	٤	٤	٤	-	-
١٤	الفيزياء	٤	٤	٤	-	-
٢. قسم العلوم المجتمعي						
١٥	الجغرافيا	-	-	٤	٤	-
١٦	التاريخ	-	-	٤	٤	-
١٧	علم الاجتماع والأنثروبولوجيا	-	-	٤	٤	-
١٨	الإقتصادي	-	-	٤	٤	-
الفرقة الواجب (د) خيارات المصالح المشتركة						
١٩	اللغة العربية	٤	٤	٤	٤	-
٢٠	اللغة الإنجليزية	٤	٤	٤	٤	-
٢١	الإقتصادي	٤	٤	٤	٤	-
الفرقة الواجب (هـ) المنهج المعهدي						
٢٢	الفقهاء	٢	٢	٢	٢	-

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.









الأعمال بكنبارو وقدرة الطلاب على تطويرها في ترويج وبيع أعمال ملايو رياو Ornament Art من خلال أنشطة البازار ، PPDB / open house ، إحياء ذكرى النبي محمد صلى الله عليه وسلم ، يوم الأداء ، و إعطاء كشف الدرجات في المدرسة ، وغيرها من الأحداث ذات الصلة خارج المدرسة. تتم دراسة المحتوى المحلي في الرياضة للتربية البدنية وتدريبه على كفاءة الطلاب في ألعاب رياو الشعبية ، مثل تكراو وكرة السلة.

## ٥. برنامج تطوير الذات

تهدف أنشطة التطوير الذاتي في المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام إلى توفير فرص للطلاب للتعبير عن قدراتهم بناءً على مواهبهم واهتماماتهم وإمكاناتهم ووفقاً لظروف المدرسة. يتم تسهيل نشاط التطوير الذاتي هذا من قبل المستشارين (معلمو التوجيه الإرشادي) وغيرهم من المعلمين في أشكال المناهج الدراسية وغير المنهجية تشمل هذه الأنشطة:

## ٦. تنمية الذات في شكل أنشطة منهجية

تطوير الذات في شكل منهج دراسي يتم تنفيذه للفئات العاشر والحادي عشر والثاني عشر في شكل:

أ) تطوير مواد الأولمبياد (الرياضيات ، الفيزياء ، الكيمياء ، علم الأحياء ، الاقتصاد الكمبيوتر ، الأرض ، وعلم الفلك).

آلية اختيار هذه المجموعة هي من خلال اختبار كتابي تعقده المدرسة في فصول دراسية فردية. يتم تنفيذ استراتيجية التدريب الجماعي مرة واحدة على الأقل كل أسبوعين ، من خلال التشاور إذا لزم الأمر ، والمشاركة في مختلف المسابقات في الجامعات والمؤسسات ذات الصلة.

ب) تنمية اللغة الإنجليزية

- Hak Gita Ditudungi Unyang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



بدأ تطوير اللغة الإنجليزية في المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام في

العام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ ، وبدءًا من العام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ و توجيهه ليكون بارعًا في المحادثة من خلال أخذ مواد التاريخ الإلزامي و البنشاسيلا والمدني ، والفنون الثقافية والحرف اليدوية. أول ٣ أشهر. خلال الوقت ، تم تنفيذ تعلم المواد الأربعة باستخدام وحدة نمطية ونظام التخصيص.

(ج) تنمية اللغة العربية

يتم تطوير اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ من خلال جدول

الأنشطة اللامنهجية في السكن.

(د) تحفيظ القرآن

يتم تنفيذ توجيهات تحفيظ القرآن من قبل معلمي الصف والمعلمين المعينين

الذين تتمثل واجباتهم في التدريب والتحفيز وتلقي الودائع لتحفيظ القرآن في الفصل

يبدأ حفظ القرآن من الجزء ١ ، ويستمر الجزء ٣٠ (إلزامي) وهكذا. بالإضافة إلى

مشرف القرآن ، لا يزال الطلاب يخضعون للاختبار مرة أخرى من قبل المدرسين

المتحنيين. يتم توجيه الطلاب المتفوقين في حفظ القرآن من قبل مشرفين خاصين من

أجل تحقيق أقصى قدر من الحفظ.

هـ. تطوير الذات في شكل أنشطة خارج المنهج

تطوير الذات في شكل الأنشطة اللاصفية تشمل:

١. المنهج الإجباري الإضافي (الفئة العاشر و الحادي عشر):

(أ). الأنشطة الكشفية

يتم تنفيذ هذا النشاط كل يوم سبت في الساعة ١٣,٢٠ إلى ١٤,٤٠

وقت الغرب الإندونيسية ، ويديره ١ رئيس *Gudep Putra* ، ١ رئيس *Gudep*

*Putri* ، نائب رئيس شؤون الطلاب ، نائب رئيس المناهج ، بمشاركة جميع



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

معلمي الصفوف للصفوف العاشر والحادي عشر و الثاني عشر وإرشاد

مدرسين ومدرسين. ٢ مدربة.

(ب) التوجيه والإرشاد (BK)

يهدف التوجيه والإرشاد (BK) إلى تمكين الطلاب من التعرف

إمكاناتهم حتى يتمكنوا من تحقيق الأداء الأمثل بحماس ويمكنهم تحدي أنفسهم

البرامج الدراسية في التعليم العالي بشكل جيد.

(ج) خيارات المناهج الإضافية:

١. محاضرة إسلامية

يتم تنفيذ توجيه المحدث / الكلام (محاضرات إسلامية) بثلاث لغات

(الأندونيسية والعربية والإنجليزية) على النحو التالي:

أ. مرتين كل شهر ، أي في يومي الاثنين الثاني والرابع الساعة ٠٧,٠٠

٠٧,٤٥ وقت الغروب الإندونيسية في الفصول الدراسية لكل مجموعة

دراسية مع مدرس الصف كميتر ، ثم ستكون هناك مسابقة مع

مجموعات الدراسة الأخرى على مستوى المدرسة كل شهر يوم الخميس

خلال الأحد الكشفية الرابعة.

ب. يتم اختيار وعرض كل ليلة أحد في مجمع مسجد دار السلام مدرسي

باب السلام الإسلامية الداخلية ، بيكانبارو.

(١) حضوره

يتم تطوير الفن الإسلامي الحضري في عنبر النوم في ليالي

الأحد (مرة واحدة في أسبوعين) في الساعة ٢٠,٠٠ -

٢٢,٠٠ بتوقيت غرب إندونيسيا.

(٢) رياضة الإنجاز (كرة القدم وكرة الصالات)

(٣) الإنجازات الرياضية (الكرة الطائرة وكرة السلة)





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(٤) موسيقى الشعر

(٥) فنون

(٦) باسكرا

(٧) إدارة الصحة المدرسية (UKS)

(٨) KSPA (مجموعة الطلاب المعنين بالإيدز)

(٩) الصحافة ومجلة الحائط

(١٠) بينشاك سيلات (للرجال فقط)

(١١) الرماية

(١٢) الكتابة العلمية للشباب (KTIR)

٢. مخرجات التعلم (CP) لجميع المواد (مرفق)

٣. مشروع تعزيز ملف الطالب في البنتشاسيلا

مشروع تعزيز ملف تعريف الطالب في البنتشاسيلا هو نشاط منهجي مشترك قائم على المشروع مصمم لتعزيز الجهود لتحقيق الكفاءة والشخصية وفقاً لملف تعريف الطالب البنتشاسيلا الذي تم إعداده بناءً على معايير كفاءة الخريجين. مشروع البنتشاسيلا Profile Strengthening Student هو تعليم متعدد التخصصات لمراقبة والتفكير في حلول للمشاكل في البيئة المحيطة. يهدف نشاط المشروع لتعزيز ملف طلاب البنتشاسيلا على تعزيز الجهود لتحقيق ملف تعريف طلاب البنتشاسيلا الذي يشير إلى معايير كفاءة الخريجين.

ملف تعريف الطالب في البنتشاسيلا هو تجسيد للطلاب الإندونيسيين كطلاب مدى الحياة أكفاء ولديهم شخصيات وفقاً لقيم البنتشاسيلا ، مع ست خصائص رئيسية ، وهي الإيمان ، والخوف من الله سبحانه وتعالى ، والشخصية النبيلة والتنوع العالمي ، والتعاون المتبادل والاستقلالية والتفكير النقدي والإبداع. تم تطويره بناءً على



موضوعات معينة تحددها الحكومة ؛ ليس روتينًا أسبوعيًا. غير موجه لتحقيق أهداف  
تحصيل تعليمية معينة ، لذا فهي غير مرتبطة بمحتوى الموضوع ؛ إنه نشاط تعليمي  
مرنة ، ولا يركز على جدول الدراسة مثل الأنشطة العادية ، ويشتمل على البيئة والمجتمع  
المحيط أكثر من التعلم المنتظم. ويلعب الطلاب دورًا رئيسيًا في تحديد استراتيجيات  
وأنشطة المشروع ، بينما يعمل المعلمون كميسرين. لا يجب أن تكون نتائج P5  
شكل منتجات أو غير منتجات. امتلك كشف الدرجات الخاص بها ، أي "نتائج  
مشروع ملف تعريف الطالب البنشاسيلا"<sup>2</sup>.

يتم تنفيذ مشروع تعزيز ملف تعريف الطالب البنشاسيلا) في المدرسة الثانوية العامة  
بمعهد باب السلام كل أسبوع بحمل مشروع يبلغ جي بي أسبوعيًا ويتم تنفيذه كل يوم  
سبت (عطلة نهاية الأسبوع) بدءًا من نهاية ساعات الدراسة داخل المناهج الدراسية  
يتم تنسيق مشروع تعزيز ملف تعريف الطالب البنشاسيلا (P5) بواسطة منسق واحد  
وعضو واحد (بالإضافة إلى ميسر) ويضاف من قبل العديد من المعلمين الذين تم دمج  
مواضيعهم في أنشطة المشروع في جميع الصفوف X (1 ، 2 ، 3 ، 4 ، و 5). تم دمج  
الجدول الزمني الحقيقي لتنفيذ P5 في الجدول الزمني لعملية التدريس والتعلم داخل المناهج  
(PBM) وسينتهي في نفس الوقت الذي تنتهي فيه الدروس داخل المناهج الدراسية  
للفصل الحادي عشر والثاني عشر قسم العلوم الطبيعي والاجتماعي المناهج الدراسية - 3  
(K-13) .

د. لاصفية

تم دمج الأنشطة اللاصفية في المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام في  
العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ في مواد الرياضة للتربية البدنية في شكل ألعاب فنون  
الدفاع عن النفس والتاكنو ، وفي موضوعات الحرف وريادة الأعمال (مطبخ ملايو رياو)  
، وفي موضوعات الفنون الثقافية في شكل زخارف ومنحوتات. ملايو رياو، ملايو



رياو الفنون ، والتي تهدف إلى تطوير إمكانات الطلاب وفقاً لخصائص وإمكانات منطقة Riau. يتم تحديد مادة الشحنة المحلية بواسطة الوحدة

تم دراسة المحتوى المحلي في موضوع الفنون الثقافية ويتم تطوير قدرة الطلاب على صنع فن زخرفة ملايو رياو. تتم دراسة المحتوى المحلي حول موضوع الحرف والأعمال بكنبارو وقدرة الطلاب على تطويرها في ترويج وبيع أعمالهم. من خلال أنشطة البازار ، PPDB / open house ، إحياء ذكرى Ornament Art من النبي محمد صلى الله عليه وسلم ، يوم الأداء ، و Prasidhidina في المدرسة وغيرها من الأحداث ذات الصلة خارج المدرسة. تتم دراسة المحتوى المحلي في مادة الرياضة للتربية البدنية وتدريبه على كفاءة الطلاب في ألعاب رياو الشعبية ، مثل كرة تكرو و كرة السلة

هـ. برنامج تطوير الذات

تهدف أنشطة التطوير الذاتي في المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام إلى توفير فرص للطلاب للتعبير عن قدراتهم بناءً على مواهبهم واهتماماتهم وإمكاناتهم وفقاً لظروف المدرسة. يتم تسهيل نشاط التطوير الذاتي هذا من قبل المستشارين (معلم BK) وغيرهم من المعلمين في أشكال المناهج الدراسية وغير المنهجية. تشمل هذه الأنشطة:

أ. تنمية الذات في شكل أنشطة منهجية

تطوير الذات في شكل منهج دراسي يتم تنفيذه للفئات العاشر والحادي عشر والثاني عشر في

شكل:

ب) تطوير موضوعات الأولمبياد (الرياضيات والفيزياء والكيمياء والأحياء والاقتصاد والحاسوب والأرض وعلم الفلك).

آلية اختيار هذه المجموعة هي من خلال اختبار كتابي تعقده المدرسة في

فصول دراسية فردية. يتم تنفيذ استراتيجية التدريب الجماعي مرة واحدة على الأقل



المسابقات كل أسبوعين ، من خلال التشاور إذا لزم الأمر ، والمشاركة في مختلف في الجامعات والمؤسسات ذات الصلة.

(ج) تنمية اللغة الإنجليزية

بدأ تطوير اللغة الإنجليزية في المدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام العام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ ، وبدءًا من العام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ توجيهه ليكون بارعًا في المحادثة من خلال أخذ مواد التاريخ الإلزامي ، والمدني ، والفنون الثقافية والحرف اليدوية. أول ٣ أشهر. خلال هذا الوقت ، تعلم المواد الأربعة باستخدام وحدة نمطية ونظام التخصيص.

(د) تنمية اللغة العربية

يتم تطوير اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ من خلال جدول الأنشطة اللامنهجية في السكن.

(١) الأنشطة الكشفية

يتم تنفيذ هذا النشاط كل يوم سبت في الساعة ١٣,٢٠ إلى ٤,٤٠ وقت الغرب الإندونيسية ، ويديره ١ رئيس Gudep Putra ، ١ رئيس Gudep Putri ، نائب رئيس شؤون الطلاب ، نائب رئيس المناهج ، بمشاركة جميع معلمي الصفوف للصفوف العاشر والحادي عشر و الثاني عشر وإرشاد ٣ مدربين ومدربين. مدربة.

(٢) التوجيه والإرشاد (BK)

يهدف التوجيه والإرشاد (BK) إلى تمكين الطلاب من التعرف على إمكاناتهم حتى يتمكنوا من تحقيق الأداء الأمثل بحماس ويمكنهم تحديد اختيار البرامج الدراسية في التعليم العالي بشكل جيد.

(٣) خيارات المناهج الإضافية:

(٤) محاضرة إسلامية

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





يتم تنفيذ توجيه المحدثه / الكلام (محاضرات إسلامية) بثلاث لغات (الأندونيسية والعربية والإنجليزية) على النحو التالي:

ج. مرتين كل شهر ، أي في يومي الاثنين الثاني والرابع السبعة  
٠٧,٤٥ - ٠٧,٠٠ وقت الغرب الإندونيسية في الفصول الدراسية لكل مجموعة دراسية  
مع مدرس الصف كميسر ، ثم ستكون هناك مسابقة مع مجموعات الدراسة  
الأخرى على مستوى المدرسة كل شهر يوم الخميس خلال الأحد  
الرابعة.

(٥) يتم اختيار وعرض كل ليلة أحد في مجمع مسجد دار السلام ، مدرسة باب  
السلام الإسلامية الداخلية ، بيكانبارو.  
✓ حضوره

يتم تطوير الفن الإسلامي الحضري في عبر النوم في ليالي الأحد (مرتين)  
واحدة في أسبوعين) في الساعة ٢٠,٣٠ - ٢٢,٠٠ بتوقيت غرب  
إندونيسيا.

✓ رياضة الإنجاز (كرة القدم وكرة الصالات)  
✓ الإنجازات الرياضية (الكرة الطائرة وكرة السلة)  
يتم تنفيذ هذا النشاط التدريبي صباح كل يوم أحد.

✓ موسيقى الشعر

✓ فن

✓ باسكرا

يتم إعطاء الموسيقى للفنون الموسيقية والشعرية الفرصة لإظهار الإنجاز

مرة واحدة كل شهر من خلال أخذ يوم السبت كما هو مقرر في التقييم

التعليمي لمدرسة باب السلام الثانوية في بيكانبارو.

✓ إدارة الصحة المدرسية (UKS)

✓ KSPA (مجموعة الطلاب المعنيين بالإيدز)

✓ الصحافة ومجلة الحائط

يتم إدارة مجلة تطوير الصحافة و *Wall Magazine* من قبل مدرس الصحافة بالتنسيق مع نائب شؤون الطلاب ، ويتم نشرها مرة واحدة على الأقل شهرا .

✓ بينشاك سيالات (للرجال فقط)

تقام ممارسة دفاع النفس في ليالي الأربعاء وليالي الأحد.

✓ الرماية

يتم تنفيذ تدريب الرماية في مواعيد مجدولة مرتين في الأسبوع بحضور مدرب محترف.

✓ الكتابة العلمية للشباب (KTIR)

يتم تنفيذ تطوير كتابة *KTIR* من قبل معلمي اللغة الإندونيسية من خلال المشاركة في مختلف الأحداث ذات الصلة ، وفي الفصل الثاني عشر مطلوب كأحد متطلبات التخرج من برنامج الكوخ.

UIN SUSKA RIAU



٢. ٤. المبحث الثاني : عرض البيانات وتحليلها وتفسيرها

يقصد الباحث بهذا المبحث أن يقدم الأخطاء النحوية والصرفية، أسبابها وعلوها ومهاراة الكتابة كما في الجدول التالي:

أ. الجدول ٥. ٤: الأخطاء النحوية والصرفية في مهارة الكتابة لطلبة الصف

العاشر المدرسة الثانوية بمعهد باب السلام بكنبارو رياو

قد وجد الباحث الأخطاء كما في الجدول الآتي:

الرقم	تحديد الأخطاء	تصويب الأخطاء	تصنيف الأخطاء	تفسير الأخطاء
١	يجرح النار أحمدُ	يجرح النار أحمدَ	الأخطاء النحوية	رفع ما يجب نصبه
٢	يقطع التاجر لحم	يقطع التاجر لحمًا	الأخطاء النحوية	رفع ما يجب نصبه
٣	الدواءُ مملوءةٌ	الدواءُ مملوءٌ	الأخطاء النحوية	جزم ما يجب رفعه
٤	المراجُ مضرٌّ	المراجُ مضرٌّ	الأخطاء النحوية	نصب ما يجب رفعه
٥	المعلمُ حاضرًا	المعلمُ حاضرٌ	الأخطاء النحوية	نصب ما يجب رفعه
٦	الهواءُ متجددٌ	الهواءُ متجددٌ	الأخطاء النحوية	نصب ما يجب رفعه
٧	التاجرُ أمينٌ	التاجرُ أمينٌ	الأخطاء النحوية	جزم ما يجب رفعه
٨	الفقيرُ محتاجٌ	الفقيرُ محتاجٌ	الأخطاء النحوية	جزم ما يجب رفعه
٩	الحذاءُ جديدٌ	الحذاءُ جديدٌ	الأخطاء النحوية	جر ما يجب رفعه
١٠	الحديقةُ فسيحةٌ	الحديقةُ فسيحةٌ	الأخطاء النحوية	جزم ما يجب رفعه



الرقم	تحديد الأخطاء	تصويب الأخطاء	تصنيف الأخطاء	تفسير الأخطاء
١١	الشجرةُ مثمرةٌ	الشجرةُ مثمرةٌ	الأخطاء النحوية	نصب <u>ما</u> يجب رفعه
١٢	مألُ العمادُ	مألُ العمادُ	الأخطاء النحوية	رفع ما يجب نصبه
١٣	غرد العصفورَ	غرد العصفورُ	الأخطاء النحوية	نصب ما يجب رفعه
١٤	انكسرَ الزجاجُ	انكسرَ الزجاجُ	الأخطاء الصرفية	جزم ما يجب نصبه
١٥	ينتصرَ أحمدُ اباه	ينتصرُ أحمدُ اباه	الأخطاء النحوية	نصب ما يجب رفعه
١٦	العصفور في القفصَ	العصفور في القفصِ	الأخطاء النحوية	نصب ما بعد حرف الجار
١٧	الولد يأكلُ الفاكهةَ	الولد يأكلُ الفاكهةَ	الأخطاء الصرفية	نصب الفعل المضارع لذي لم تدخله العوامل ويتصل بشيء
١٨	الثورُ يحرث الأرضَ	الثورُ يحرث الأرضَ	الأخطاء النحوية	رفع ما يجب عليه النصب
١٩	القمر في السماءَ	القمر في السماءِ	الأخطاء النحوية	نصب ما حقه
٢٠	أريدُ أن أذهبَ إلى المدرّسةِ	أريدُ أن أذهبَ إلى المدرّسةِ	الأخطاء النحوية	رفع ما يجب عليه النصب

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





الرقم	تحديد الأخطاء	تصويب الأخطاء	تصنيف الأخطاء	تفسير الأخطاء
٢١	نَذَهَبُ أَنْ نَشْتَرِي <u>الْفَاكِهَةَ</u> إِلَى السُّوقِ	نَذَهَبُ أَنْ نَشْتَرِيَ <u>الْفَاكِهَةَ</u> إِلَى السُّوقِ	الأخطاء النحوية	رفع ما يجب نصبه لأنه مفعول
٢٢	أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ إِلَى <u>الْمَدْرَسَةِ</u>	أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ إِلَى <u>الْمَدْرَسَةِ</u>	الأخطاء النحوية	نصب ما يجب الجر لأن تقدمه حرف الجر
٢٣	فَتَحَ <u>الْبَابِ</u>	فُتِحَ <u>الْبَابُ</u>	الأخطاء الصرفية	المعلوم ما يجب عليه المجهول
٢٤	عَظَّمْ <u>حَمَا</u> أَخِيكَ	عَظَّمْ <u>حَمَا</u> أَخِيكَ	الأخطاء الصرفية	نصب ما يجب جرمه
٢٥	أَحْتَرِّمَ <u>أَخَاكَ</u> الْأَكْبَرَ	إِحْتَرِّمَ <u>أَخَاكَ</u> الْأَكْبَرَ	الأخطاء الصرفية	جر ما يجب جزمه
٢٦	ضَعِ <u>يَدَكَ</u> عَلَى فِيكَ	ضَعِ <u>يَدَكَ</u> عَلَى فِيكَ	الأخطاء النحوية	جر ما يجب نصبه
٢٧	أَعْسَلْ <u>فَاكَ</u> بَعْدَ كُلِّ طَعَامٍ	أَعْسَلْ <u>فَاكَ</u> بَعْدَ كُلِّ طَعَامٍ	الأخطاء الصرفية	نصب ما يجب جرمه
٢٨	أَعْطَفَ <u>عَلَى</u> أَخِيكَ الْأَصْغَرَ	أَعْطَفَ <u>عَلَى</u> أَخِيكَ الْأَصْغَرَ	الأخطاء الصرفية	نصب ما يجب جرمه
٢٩	يَسْقُطُ <u>الْوَرْدَةُ</u>	تَسْقُطُ <u>الْوَرْدَةُ</u>	الأخطاء الصرفية	تذكير ما حقه التأنيث

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الرقم	تحديد الأخطاء	تصويب الأخطاء	تصنيف الأخطاء	تفسير الأخطاء
٣٠	الشجرة طویلٌ	الشجرة طویلةٌ	الأخطاء النحوية	تذكیر ما حقه التأنيث
٣١	فاطمةٌ سمینٌ	فاطمةٌ سمينةٌ	الأخطاء النحوية	تذكیر ما حقه التأنيث
٣٢	الفاطمةٌ ماهرةٌ	فاطمةٌ ماهرةٌ	الأخطاء النحوية	استعمال "ال" اسم المعرفة
٣٣	اريدُ أن ذَهَبْتُ	اريدُ أن أَدْهَبَ	الأخطاء الصرفية	استعمال "أن" قبل الفعل الماضي
٣٤	الثوب جديدةٌ	الثوب جديدٌ	الأخطاء النحوية	تأنيث ما حقه التذكير
٣٥	الدراجة قديمٌ	الدراجة قديمةٌ	الأخطاء النحوية	تذكير ما حقه التأنيث
٣٦	السريّرُ فاسدان	السريّرُ فاسدٌ	الأخطاء النحوية	تثنية ما حقه المفرد
٣٧	الكتاب جميلةٌ	الكتاب جميلٌ	الأخطاء النحوية	تأنيث ما حقه التذكير
٣٨	الغرفةٌ نظيفٌ	الغرفةٌ نظيفةٌ	الأخطاء النحوية	تذكير ما حقه التأنيث
٣٩	الزهرةٌ مفتحةٌ	الزهرةٌ مفتحةٌ	الأخطاء النحوية	جزم ما يجب عليه الرفع
٤٠	الكرسيُّ فاسدٌ	الكرسيُّ فاسدٌ	الأخطاء النحوية	جزم ما يجب عليه الرفع

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

الرقم	تحديد الأخطاء	تصويب الأخطاء	تصنيف الأخطاء	تفسير الأخطاء
٤١	الحرّ شديدٌ	الحرُّ شديدٌ	الأخطاء النحوية	نصب ما يجب عليه الرفع
٤٢	مال الشجرةُ	مال الشجرُ	الأخطاء النحوية	تأنيث ما حقه التذكير
٤٣	يتمزقُ الكراسهُ	تتمزقُ الكراسهُ	الأخطاء الصرفية	تذكير ما حقه التأنيث
٤٤	يشكو عائشهُ	تشكو عائشهُ	الأخطاء الصرفية	تذكير ما حقه التأنيث
٤٥	احترقَ الفنادقُ	احترقتَ الفنادقُ	الأخطاء الصرفية	تذكير ما حقه التأنيث
٤٦	يصطفون الجنودُ	يصطف الجنودُ	الأخطاء الصرفية	جمع ما يجب عليه المفرد
٤٧	ينطفئُ المصابيحُ	تنطفئُ المصابيحُ	الأخطاء الصرفية	تذكير ما حقه التأنيث
٤٨	تشرق علي عنقه	يشرق علي عنقه	الأخطاء الصرفية	تأنيث ما حقه التذكير
٤٩	الفأرةُ يبعد من القط	الفأرةُ تبعد من القط	الأخطاء الصرفية	تذكير ما حقه التأنيث
٥٠	الدجاجة بييضُ	الدجاجة تبيضُ	الأخطاء الصرفية	تذكير ما حقه التأنيث



الرقم	تحديد الأخطاء	تصويب الأخطاء	تصنيف الأخطاء	تفسير الأخطاء
٥١	أَنْتِ قَائِلٌ	أَنْتِ قَائِلَةٌ	الأخطاء النحوية	تذكير ما بحقه التأنيث
٥٢	أَنْتُنَّ مَاهِرَةٌ	أَنْتُنَّ مَاهِرَاتٌ	الأخطاء النحوية	مفرد ما بحقه الجمع
٥٣	هَذِهِ قَمَرٌ	هَذَا قَمَرٌ	الأخطاء النحوية	تأنيث ما بحقه التذكير
٥٤	نُظِفَ الْحُجْرَةُ	نُظِمَتِ الْحُجْرَةُ	الأخطاء الصرفية	تذكير ما بحقه التأنيث
٥٥	فُتِحَ الْبَابُ	فُتِحَ الْبَابُ	الأخطاء الصرفية	معلوم ما يجب عليه المجهول
٥٦	طَالِعَةُ الشَّمْسِ	طَلَعَتِ الشَّمْسُ	الأخطاء الصرفية	إسم الفاعل ما يجب عليه فعل ماض
٥٧	يَسْفُطُ الْوَرْدَةُ	تَسْفُطُ الْوَرْدَةُ	الأخطاء الصرفية	تذكير ما بحقه التأنيث
٥٨	إِنْكَسَرَ رَجُلٌ الْبَيْتِ	إِنْكَسَرَ الرَّجُلُ الْبَيْتِ	الأخطاء النحوية	تنكير ما يجب عليه المعرفة
٥٩	الثَّوْبُ جَمِيلَةٌ	الثَّوْبُ جَمِيلٌ	الأخطاء النحوية	تأنيث ما بحقه التذكير

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





الرقم	تحديد الأخطاء	تصويب الأخطاء	تصنيف الأخطاء	تفسير الأخطاء
٦٠	أيها <u>الزملائي</u>	أيها <u>زملائي</u>	الأخطاء النحوية	إضافة ضمير المتكلم مع أل المعرفة، ولا يجتمعان معاً
٦١	ستراجع إلى لقاء ربك	سترجع إلى لقاء ربك	الأخطاء الصرفية	تعدي الفعل ما يجب عليه فعل اللازم
٦٢	إلى <u>هؤلا</u> الآيات	إلى <u>هذه</u> الآيات	الأخطاء النحوية	استخدام اسم الإشارة العاقل في غير موضعه
٦٣	<u>الفاطمة</u> مَاهِرَةٌ	<u>فاطمة</u> مَاهِرَةٌ	الأخطاء النحوية	معرفة من إسم العلم ما يجب عليه بدون ألف واللام (أل)

\*\*\*

أما الأخطاء النحوية والصرفية اختصاراً من الجدول سترتب على ما يلي:  
الأخطاء النحوية والصرفية في الكتابة:

(١) كتابة المفعول به على غير النصب. وهي ، مثل " يجرّح النار أحمد" الصواب: " يجرّح النار أحمد"



(٢) كتابة المفعول به على غير النصب. وهي ، مثل " يقطع التاجر لَحْمًا " الصواب:

" يقطع التاجر لَحْمًا "

(٣) كتابة الخبر على غير الرفع. وهي بجزم الخبر، مثل: " الدواة مملوءة " الصواب:

مملوءة "

(٤) كتابة المبتداء على غير الرفع. وهي بنصبه، مثل: " المراج مضر " الصواب:

" مضر "

(٥) كتابة المبتداء على غير الرفع. وهي بنصبه، مثل: " الهواء متجدد " الصواب:

الهواء متجدد "

(٦) كتابة الخبر على غير الرفع. وهي بجزمه، مثل: " التاجر أمين " الصواب:

أمين "

(٧) كتابة المبتداء و الخبر على غير الرفع. وهي بجزمهما، مثل: " الفقير محتاج "

الصواب: " الفقير محتاج "

(٨) كتابة المبتداء و الخبر على غير الرفع. وهي بجزمهما ، مثل: " الحديقة فسيحة "

الصواب: " الحديقة فسيحة "

(٩) كتابة الخبر على غير الرفع. وهي بنصب الخبر، مثل: " المعلم حاضرًا " الصواب:

" المعلم حاضرًا "

(١٠) كتابة الخبر على غير الرفع. وهي بجزم الخبر، مثل: " الحذاء جديد " الصواب:

الحذاء جديد "

(١١) كتابة الفعل الماضي الذي لم يتصل به شيء على غير النصب. وهي برفعها، مثل

" مال العماد " الصواب: " مال العماد "

(١٢) كتابة الفاعل على غير الرفع وهي بنصبه، مثل: " غرد العصفور " الصواب:

العصفور "

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- ١٣) كتابة الفعل الماضي الذي لم يتصل به شيء على غير النصب. وهي بجزمه، مثل  
 انكسر الزجاج "الصواب: انكسر الزجاج"
- ١٤) كتابة الفعل المضارع الذي لم يتصل به شيء على غير الرفع. وهي بنصبه، مثل  
 ينتصر أحمد أباه "ينتصر أحمد أباه"
- ١٥) كتابة الإسم الذي قبله حرف الجر (المجرور) على غير الجر. وهي بنصبه، مثل  
 العصفور في القفص "العصفور في القفص"
- ١٦) كتابة الفعل المضارع الذي يدخل به عامل من عوامل النواصب على غير النصب  
 وهي برفعه، مثل "أريد أن أذهب إلى المدرسة" الصواب: "أريد أن أذهب إلى  
 المدرسة"
- ١٧) كتابة الفعل الماضي المبني للمجهول بالمبني للمعلوم. مثل "فتح الباب" الصواب  
 فتح الباب."
- ١٨) كتابة الفعل المضارع المؤنث الغائب بالمدكر الغائب، مثل "يسقط الوردة"  
 الصواب: "تسقط الوردة"
- ١٩) كتابة الخبر للمبتداء الذي يتكون من الإسم المؤنث. وهي بالمدكر، مثل "الشجر  
 طويل" الصواب: "الشجرة طويلة"
- ٢٠) كتابة اسم العلم بـ "ال" مثل "الفاطمة ماهرة" الصواب: "فاطمة ماهرة"
- ٢١) كتابة الفعل الماضي بعد "أن" من عوامل النواصب، مثل "أريد أن ذهب"  
 الصواب: "أريد أن أذهب"
- ٢٢) كتابة الخبر المدكر بالمؤنث، مثل "الثوب جديدة" الصواب "الثوب جديد"
- ٢٣) كتابة الخبر المؤنث بالمدكر، مثل "الدراجة قديم" الصواب "الدراجة قديمة"
- ٢٤) كتابة الخبر المفرد بالمتنى، مثل "السريير فاسدان" الصواب "السريير فاسد"
- ٢٥) كتابة الفاعل المدكر بالمؤنث، مثل "مال الشجرة" الصواب "مال الشجرة"

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- ٢٦) كتابة الفعل المضارع المؤنث بالمدكر، مثل يتمزق الكراسه " الصواب " تتمزق " الكراسه"
- ٢٧) كتابة الفعل الماضي المؤنث بالمدكر، مثل احترق الفنادق " الصواب " الفنادق"
- ٢٨) كتابة الفعل المضارع المفرد بالجمع، مثل يصطفون الجنود " الصواب " الجنود"
- ٢٩) كتابة الفعل المضارع المؤنث بالمدكر، مثل ينطفئ المصابيح " الصواب " المصابيح"
- ٣٠) كتابة الفعل المضارع المذكر بالمؤنث، مثل تشرق علي عنقه " الصواب " يشرق علي عنقه"
- ٣١) كتابة الفعل المضارع المؤنث بالمدكر، مثل الفأرة يبعد من القط " الصواب " الفأرة تبعد من القط " و " الدجاجة بييض كل يوم بيضة " الصواب: " الدجاجة تبيض كل يوم بيضة"
- ٣٢) كتابة الخبر علي غير المطابقة بمبتدائه أو عكسها، مثل " أنتِ قائل " الصواب: " أنتِ قائله "، أنتنَّ ماهرة " الصواب: " أنتنَّ ماهرات " و " هذه قمر " الصواب: " هذه قمر "
- ٣٣) كتابة الفعل الماضي المجهول دون المطابقة بنائب فاعله، مثلا نُظفَ الحجرة " الصواب: " نُظفَت الحجرة"
- ٣٤) كتابة الفعل الماضي للمجهول بالمعلوم، مثلا فَتَحَ الباب " الصواب: " فُتِحَ الباب"
- ٣٥) كتابة الفعل الماضي باسم الفاعل، مثلا طالعة الشمس " الصواب " طلعت الشمس"
- ٣٦) كتابة الإسم المعرف بأل مضافا إلى اسم الضمير ، مثلا " أيها الزملائي " الصواب: " أيها زملائي "

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengacukan sumber.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.





(٣٧) كتابة الفعل الثلاثي المجرد بالمزيد بحرف واحد وتغير معناه من اللازم إلى المتعدي.

مثلا " سترجع إلى لقاء ربك " الصواب: " سترجع إلى لقاء ربك "

(٣٨) كتابة ال في اسم العلم. مثلا " الْفَاطِمَةُ مَاهِرَةٌ " الصواب: " فَاطِمَةُ مَاهِرَةٌ "

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

أما العوامل التي تسبب وقوع الأخطاء النحوية والصرفية تترتب على ما يلي،  
تصدر من ملاحظة الباحث في الفصل والمقابلة مع المدرس والطلبة:

### ١. المستوى المبتدئ

تصدر الأخطاء النحوية والصرفية لسببين، وهي:

**الأول:** تصدر الأخطاء من المدرس، وهي:

(١) لا يمارس المدرس كتابة النص بدون الشكل (بدون الحركة) ، حتى لا يستطيع

الطلبة أن يكتبوا النص جيدا

(٢) يستخدم المدرس الطريقة التي لا تناسب على الطلبة. وهي طريقة القراءة

والترجمة: يكتب المدرس النص ويأمر الطلبة أن يكتبوا من الكتاب ثم يترجم

النص الموجود. ولأن المدرس لا يتركز في الكتابة، ولكن يتركز في فهم المقروء.

(٣) لا يمثل المدرس كتابة النص كتابة صحيحة

**والثاني:** تصدر الأخطاء من الطلبة أنفسهم، وهي:

أ. عدم فهم الطلبة على النحو والصرف

ب. معظم الطلبة من السابقين الأولين والمبتدئين في تعليم اللغة العربية

ت. عدم فهم الطلبة على معاني الكلمة المكتوبة والمقصود من الجملة والنص

ث. ليس في بعض النص شكلا أو حركة

٤ إسماعيل فاني، و جوارمان. ملاحظة الوثائق في التمرينات الواجبات الكتابية للطلبة. ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢



ج. عدم حب الطلبة على اللغة العربية. وليس جميع الطلبة حب اللغة العربية، بعضهم لا يحبون أن يتعلموا اللغة العربية، فلذلك يكتب الطلبة النص ما يريدون ولم يعرفوا طريقة الكتابة

ح. عدم مناسبة المادة على شخصية الطلبة، بمعنى أن المادة صعبة للطلبة

خ. لا يعرف الطالب كيفية الكتابة، ويكتب الطالب بدون قواعد النحو والصرف الصحيح

د. عدم معرفة الطلبة على اشتقاق الكلمة

ذ. عدم تركيز الطالب في الكتابة

ر. تدخل لغة الأم

## ٢. المستوى المتوسط

تصدر الأخطاء النحوية والصرفية لسببين، وهي:

الأول: تصدر الأخطاء من المدرس، وهي:

أ. يستخدم المدرس الطريقة التي لا تناسب بشخصية الطلبة

ب. لا يمارس المدرس الطلبة كتابة النص

والثاني: تصدر الأخطاء من الطالبات، وهي:

أ. وجود الكلمة والمفردات الجديدة التي لم يدرسها الطلبة ولم يفهموها ويعرفوها

معاني المفردات ومقصودها. وهي لم يعرفوا اشتقاق الكلمة وكيف يقرأوها

ب. لم يعرف الطلبة إعراب الكلمة والجملة

ت. عدم تركيز الطلبة في الكتابة

ث. عدم حب الطلبة على تعليم اللغة العربية. وليس جميع الطلبة حب اللغة العربية، بعضهم لا يحبون أن يتعلموا اللغة العربية، فلذلك يكتبون النص على ما يريدون ولم يعرفوا طريقة الكتابة

ج. بعضهن من السابقين الأولين والمبتدئين في تعليم اللغة العربية

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Daftar yang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ح. عدم فهم الطلبة على النحو والصرف

خ. عدم ممارسة الطلبة على كتابة النص العربي، ويرون بأن المفردات جديدة ولم يعرفوا اشتقاقها وكيف يقرأونها

د. أحيانا، كانت المادة صعبة للطلبة

### ٣. المستوى المتقدم

تصدر الأخطاء النحوية والصرفية لسببين، وهي:

**الأول:** تصدر الأخطاء من المدرس، وهي: يستخدم المدرس الطريقة التي تناسب

بشخصية الطلبة (لا يهتم المدرس الكتابة لأنه يفضل الفهم)

**الثاني:** تصدر الأخطاء من الطلبة، وهي:

أ. عدم فهم الطلبة على النحو والصرف فهما دقيقا

ب. لا يتركز الطلبة في تشكيل النص

ت. لا يفهم معاني الكلمة والمفردات الجديدة

ث. عدم مناسبة المادة (النحو الواضح) للطلبة

ج. قليل ممارسة الطلبة في الكتابة

ح. المفردات والكلمات جديدة °

### ب. السبب المؤدي إلى تلك الأخطاء النحوية في مهارة الكتابة

وجد الباحث بعد ما قام بالمقابلة والملاحظة مع معلمي اللغة والطلبة كما يلي:

(١) قلة كفاءة الطلبة عن علم اللغة العربية خاصة في القواعد النحوية

(٢) يأتي الطلبة من مختلف المدارس والقري، أكثرهم لا يتعلمون اللغة العربية ومنهم

لا يستطيعون قراءة القرآن جيدا وفصيحا.

(٣) قلة التدريبات والتمرينات في تطبيق النحو في الجمل المفيدة

° نتائج الملاحظة والمقابلة مع مدرسي اللغة العربية والطلبة



٤) إن الطلبة في الصف العاشر بهذه المدرسة يواجهون مشكلة في النحو، ويتمثل السبب في أن المادة النحوية أكثر استخداماً من الصرف، لكن الطلاب ينفون ويخافون منها ويستصعبونها أثناء دراسته، حتى تجد من بينهم من يظن أنها أصعب المواد لا سيما عند الإعراب التقديري، أو الإعراب بالحروف دون الحركات، وبعض الجموع، أو مخاطبة المؤنث دون المذكر فقط، وغير ذلك مما يدور في أذهان متعلمي اللغة العربية في هذه المدرسة وغيرها من الطلاب الناطقين بغير العربية.

### ج. الحلول والعلاج بهذه الأخطاء النحوية في مهارة الكتابة عند رأي الباحث لتعليم اللغة العربية.

فأما الذي يعمل به المدرس في حل الأخطاء النحوية والصرفية في الكتابة يتكون على الطريقة التالية:

#### ١. تصويب الأخطاء ومراجعة المادة وتكرارها

ظهر تصويب الأخطاء بعد الكتابة، وهي بمعالجة الأخطاء النحوية والصرفية ومراجعة الكتابة، حتى تكون صواباً وصحيحة

#### ٢. استخدام الطريقة الأخرى في التعليم

وأحياناً، وقعت الأخطاء في طريقة التعليم، ويستخدم المدرس الطريقة الأخرى في حل الأخطاء الواقعة، وأما الطريقة المستخدمة هي طريقة القواعد والترجمة، وطريقة الكتابة (يكتب المدرس ويعيد الطلبة)، وطريقة الكتابة والفهم.

#### ٣. التدريبات في الكتابة

وكما ظهر في أسباب الأخطاء أن الطلبة ناقصون وقليلين في ممارسة الكتابة، ويعطي المدرس التدريبات في ممارسة الطلبة على الكتابة وإعطاء المعلومات الكافية في النحو والصرف. وكذلك زيادة التدريبات في تصحيح الأخطاء وتصويبها.

<sup>٦</sup> نتائج المقابلة مع مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية العامة بمعهد باب السلام باكتبارو



#### ٤ . يجعل المدرس الأخطاء الواجبات المنزلية

- بحث الأخطاء والمشكلات الكتابية في الفصل، وإذا لم يستطيع الطلبة أنفسهم، فيجعل المدرس الواجبات المنزلية، ويبحث في اللقاءات لحلها ولكن، بجانب ذلك، ليس جميع تلك الحلول ناجحة في إعطاء الحلول الأخطاء والمشكلات النحوية والصرفية. ولا تشمل الحلول على الأسباب الموجودة في الفصل، ولا يتركز المدرس في فهم كيفية الكتابة بل يفضل في فهم الكتابة، وأن الحلول بعد معرفة الأسباب (الدكتور عبده الراجحي) وكأن المدرس لا كثيرا على تلك الأسباب.
- ووفقا للخطوات الآتية أيضا في حلول الأخطاء النحوية والصرفية في الكتابة:
- (١) زيادة الحصص لتعليم اللغة العربية لاسيما النحو والصرف
  - (٢) تكثير التدريبات في تطبيق القواعد النحوية
  - (٣) تطبيق القواعد النحوية بوسيلة بحث مواقع الإعراب في الكتابة
  - (٤) ممارسة النشاط أثناء تدريسهم من قبل المدرس، وتعزيز استخدام المذكر والمؤنث في اللغة العربية.
  - (٥) ضرب الأمثلة التي مروا بها من القرآن الكريم، والأحاديث النبوية التي درسوها قبل وصولهم إلى هذه المرحلة، حتى لا يرو أن هذه الأحكام النحوية شيئا جديدا وإنما هي مألوفة.
  - (٦) ربط الأفعال بواقعهم المعاش من خلال خبراتهم اللغوية وحصيلتهم وممارساتهم العملية ، دون ذكر الأماكن التي لا يعرفونها أو الأشجار التي لا توجد في بلادهم
  - (٧) استخدام الطريقة القياسية، من حيث يبدأ بالأمثلة وينتهي بالقاعدة، لأن القاعدة وسيلة وليست هدفا.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٨) لا بد من توزيع الفرص بين الطلاب باستخدام أسمائهم ومراعاة المساواة بينهم في الفرص.

#### د. السبب المؤدي إلى تلك الأخطاء الصرفية في مهارة الكتابة

كان الطلبة في الصف العاشر بهذه المدرسة يواجهون المشكلة في التصريف اولسبب في أن المادة النحوية أكثر استخداما في المنهج، حتى نجد من بينهم من يصرف الفعل (اِحْتَرَمَ يَحْتَرِمُ اَحْتَرَمَ)، تصريف الفعل الأمر خطأ، الصواب: اِحْتَرَمَ (عَظَمَ يُعْظِمُ عَظِمَ)، تصريف الفعل الأمر خطأ، الصواب: عَظِمَ وغير ذلك.

قد وجد الباحث بعد تحليل نتائج المقابلة والملاحظة مع المعلمين والطلبة كما يلي:

- ١) قلة كفاءة الطلبة عن علم اللغة العربية خاصة في القواعد الصرفية
- ٢) يأتي الطلبة من مختلفة المدارس والقري، اكثرهم لايتعلمون اللغة العربية ومنهم لا يستطيعون قراءة القرآن جيدا وفصيحا.
- ٣) اكثر الطلبة لا يحفظون التصاريف اللغوية والإصطلاحية في الأفعال وهي الماضي والمضارع والأمر والنهي معلومة كانت الأفعال أو مجهولة
- ٤) قليل التدريبات في تصاريف الأفعال

#### ه. الحلول والعلاج بهذه الأخطاء الصرفية عند رأي الباحث وفق الخطوات الآتية:

فأما الذي يعمله المدرس في حل الأخطاء النحوية والصرفية في الكتابة يتكون على الطريقة التالية:

- ١) مراعاة كتابة تصريف الأفعال حسب مستواهم
- ٢) كثرة التدريب في كتابة التصريف اللغوي و الإصطلاحي
- ٣) كثرة التدريب في كتابة التصريف في تحويل المفرد من الجمع، والجمع من المفرد.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber atau menyebutkan nama penulisnya.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(٤) تجنب الأفعال الغريبة التي لا تستخدم للتفريق بين العربية الجديدة والقديمة  
 (٥) ربط الأفعال وتصريفها بنماذج وأمثلة من واقعهم المعاش واستخدامه  
 (٦) التدريبات في كتابة تصريف الفعل الثلاثي المجرد والمزید  
 (٧) كثرة كتابة التصريف اللغوي والتصريف الإصطلاحي في الأفعال الأخرى مطبقاً بأوزانها الصحيحة.

(٨) ينبغي أن يعرف الأسباب تسبب الأخطاء والمشكلات في كتابة الطلبة خاصة الفصل

(٩) ينبغي أن يهتم على شخصية الطلبة المتنوعة

(١٠) ينبغي أن يستخدم الطريقة المناسبة لدى الطلبة

(١١) ينبغي أن يستخدم المادة المناسبة

(١٢) ينبغي أن يمارس الطلبة في كتابة النص العربي وتحليلها نحوياً وصرفياً

(١٣) ينبغي أن يتركز ويفصل في فهم كيفية الكتابة قبل بدايتها

(١٤) ينبغي أن يجعل الطلبة محبا ومشجعا في تعليم اللغة العربية قبل تعمقها للغة العربية

(١٥) فينبغي للمدرس أن ينتقل من الكتابة إلى الجماعة إذا كثرت الأخطاء، كما نصحه

الدكتور محمد إسماعيل صيني وأصحابه.

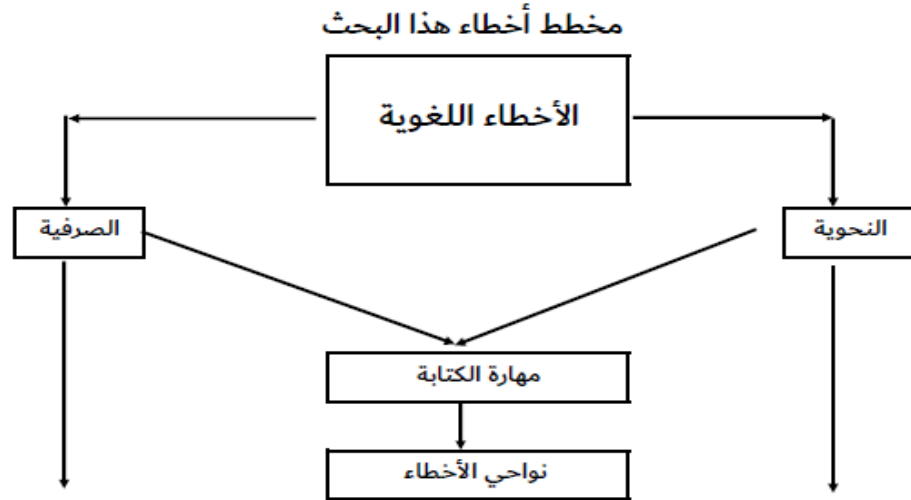
وسينجح ذلك إذا فعله المدرس في مدة كثيرة وملائمة حتى يشعر الطلبة على أهمية

تعليم اللغة العربية ويقل أخطاء الطلبة في الكتابة وضعفهم في فهم قواعد اللغة العربية

النحوية والصرفية.

وأمانتائج البحث كلها اختصر الباحث نحو الرسوم البيانية الآتية:

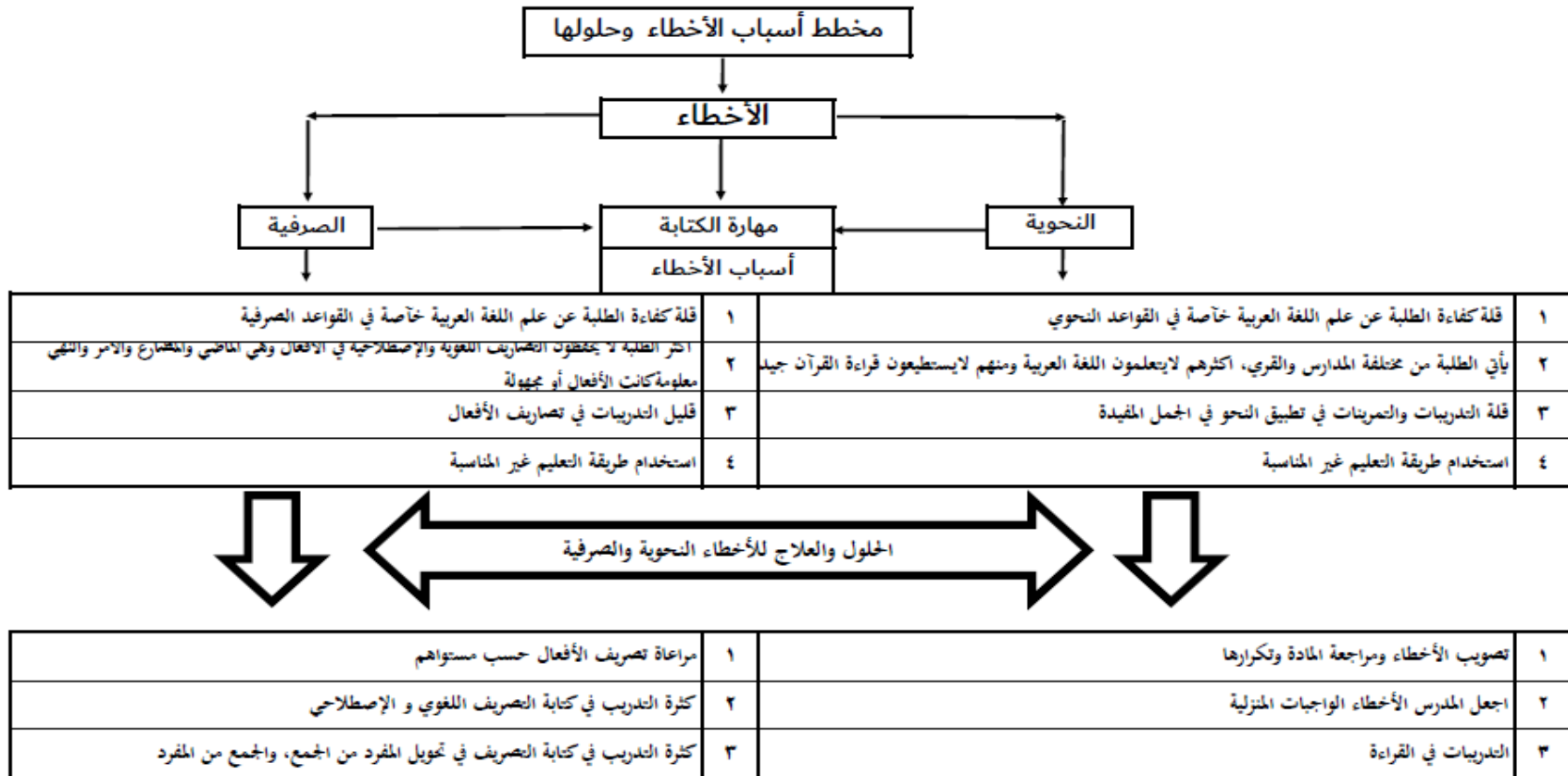
و. الجدول ٦. ٤: مخطط أخطاء البحث



١	كتابة المفعول به على غير النصب	١	كتابة الخبر للمبتداء الذي يتكون من الإسم المؤنث	١	كتابة الفعل الماضي الذي لم يتصل به شيء على غير النصب	١	كتابة الفعل المضارع المؤنث الغائب بالمتكرر الغائب
٢	كتابة الخبر على غير الرفع	٢	كتابة اسم العلم بـ " ال "	٢	كتابة الفعل المضارع الذي لم يتصل به شيء على غير الرفع.	٢	كتابة الفعل الماضي بعد "أن" من عوامل النواصب
٣	كتابة المبتداء على غير الرفع	٣	كتابة الخبر المذكور بالمؤنث	٣	كتابة الفعل المضارع الذي يدخل به عامل من عوامل النواصب على غير النصب	٣	كتابة الفعل المضارع المؤنث بالمتكرر
٤	كتابة الفعل الماضي الذي لم يتصل به شيء على غير النصب	٤	كتابة الخبر المؤنث بالمتكرر	٤	كتابة الفعل الماضي المنفي للمجهول بالمنفي للمعلوم	٤	كتابة الفعل الماضي المؤنث بالمتكرر
٥	كتابة الفعل المضارع الذي لم يتصل به شيء على غير الرفع	٥	كتابة الخبر المفرد بالمتنبي	٥	كتابة الفعل الأمر الصحيح الآخر بالنصب	٥	كتابة الفعل المضارع المفرد بالجمع
٦	كتابة الفاعل على غير الرفع	٦	كتابة الخبر المؤنث بالمتكرر			٦	كتابة الفعل المضارع المؤنث بالمتكرر
٧	كتابة الإسم الذي قبله حرف الجر (الجرور) على غير الجر	٧	كتابة الخبر المفرد بالمتنبي			٧	كتابة الفعل المضارع المذكور بالمؤنث
٨	كتابة الفعل المضارع الذي يدخل به عامل من عوامل النواصب على غير الرفع	٨	كتابة الفاعل المذكور بالمؤنث			٨	كتابة الفعل المضارع المؤنث بالمتكرر
٩	كتابة الفعل الماضي المنفي للمجهول بالمنفي للمعلوم	٩	كتابة الخبر على غير المطابقة بمبتدائه أو عكسها			٩	كتابة الفعل الماضي المجهول دون المطابقة بنائب فاعله
١٠	كتابة الفعل الأمر مخالفة من وزناً	١٠	كتابة الإسم المعروف بأل مضافاً إلى اسم الضمير			١٠	كتابة الفعل الثلاثي الجرد بالمزيد بحرف واحد وتغير معناه من اللازم



ز. الجدول ٦. ٤: مخطط أسباب الأخطاء وحلولها<sup>v</sup>



<sup>v</sup> نتائج الوثائق والملاحظة والمقابلة مع مدرسي