

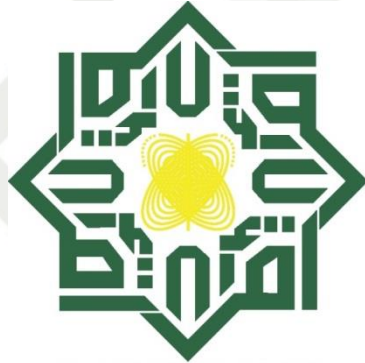


- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## فعالية أسلوب كسر الجليد (ice breaking) على دوافع تعلم النحو لدى تلميذات الصف الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين محمديين بنجكينانج كوتا منطقة كمبار

### رسالة الماجستير

مقدمة إلى كلية الدراسات العليا جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو لاستيفاء شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

شيرلي يوستوتي

رقم القيد : ٢٢١٩٠٧٢٣٩٢٨

قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

١٤٤٤ هـ / ٢٠٢٣ م



KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**PASCASARJANA**  
**كلية الدراسات العليا**  
**THE GRADUATE PROGRAMME**

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004  
Phone & Facs, (0761) 858832, Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id> Email : [pasca@uin-suska.ac.id](mailto:pasca@uin-suska.ac.id)

## صفحة الموافقة

الاسم الكامل : شيري يوستوتي  
رقم القيد : ٢٢١٩٠٧٢٣٩٢٨ :  
المرحلة : الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية  
موضوع الرسالة : فعالية أسلوب كسر الجليد (ice breaking) على دوافع تعلم النحو لدى تلميذات الصف الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين محمديّة بنجكينانج كوتا

الدكتور أفريجون أفندي الماجستير  
الرئيس  
لجنة المناقشين

الدكتور فيريسي نوفيل الماجستير  
السكرتير

الأستاذ الدكتور أسمل ماي الماجستير  
المناقش الثالث

الدكتور حكيم وحيودي الماجستير  
المناقش الرابع

٢٢ شعبان ١٤٤٤هـ / ١٤ مارس ٢٠٢٣ م

تاريخ الموافقة



## موافقة المناقشين

بحث الماجستير تحت الموضوع "فعالية أسلوب كسر الجليد (ice breaking) على تعلم النحو لدى تلميذات الصف الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين مُجديّة بنجكينانج كونه الذي أعدته الطالبة:

الاسم : شيرلي يوستوتي

رقم القيد : ٢٢١٩٠٧٢٣٩٢٨ :

القسم : تعليم اللغة العربية

وافق المناقشان على تقديمه إلى مجلس الجامعة

Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بكنبارو، ٢٢ شعبان ١٤٤٤ هـ  
١٤ مارس ٢٠٢٣ م

المناقش الثاني

الدكتور حكيم وحيودي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٣١٠١٥٢٠١٩٠٣١٠٠٢ : رقم التوظيف: ١٩٥٣١٠١٠١٩٨١٠٣١٠١٣

المناقش الأول

الأستاذ الدكتور أسهل ماي الماجستير

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور مسرون الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٣١١٢٠١١٠١٠٠٢





## موافقة المشرفين

بعد الاطلاع على بحث رسالة الماجستير التي أعدها الطالبة:

الاسم : شيرلي يوستوي  
رقم القيد : ٢٢١٩٠٧٢٣٩٢٨  
الموضوع : فعالية أسلوب كسر الجليد (ice breaking) على دوافع تعلم النحو  
تلميذات الفصل الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين محمية بنجكيناك

وافق المشرفان على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

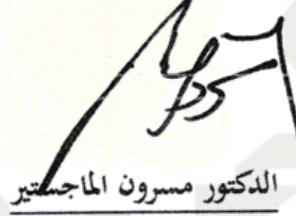
بكتبارو، ٩ جمادى الآخرة ١٤٤٤  
٢ يناير ٢٠٢٣

المشرف الثاني

  
الدكتور أغوس تيار الماجستير

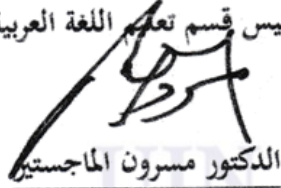
رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٣١١٢٠١١٠١٠٠٢ رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٣١١٢٠١١٠١٠٠٤

المشرف الأول

  
الدكتور مسرون الماجستير

إعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

  
الدكتور مسرون الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٣١١٢٠١١٠١٠٠٢

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الدكتور مسرون الماجستير

محاضر كلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

المجال : بحث مهم

الموضوع : البحث العلمي

فضيلة الأستاذ،

مدير كلية الدراسات العليا

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع والمراجعة والتصحيح لهذا البحث الذي كتبته الطالبة:

الاسم : شيرلي يوستوني

رقم القيد : ٢٢١٩٠٧٢٣٩٢٨

القسم : تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : فعالية أسلوب كسر الجليد (ice breaking) على دوافع تعلم النحو لدى

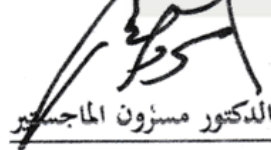
تلميذات الفصل الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين منجدي بنجكينانج كو

وافقت على تقديمه إلى مجلس المناقشة. هذا ولكم جزيل الشكر والتقدير

بكنبارو، ٩ جمادى الآخر ١٤٤٤

٢٣ يناير ٢٠٢٣

المشرف الأول

  
الدكتور مسرون الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٣١١٢٠١١٠١٠٠٢

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الدكتور أغوس تيار الماجستير

محاضر كلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

الحال : بحث مهم

الموضوع : البحث العلمي

فضيلة الأستاذ،

مدير كلية الدراسات العليا

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع والمراجعة والتصحيح لهذا البحث الذي كتبه الطالبة:

الاسم : شيرلي يوستوي

رقم القيد : ٢٢١٩٠٧٢٣٩٢٨ :

القسم : تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : فعالية أسلوب كسر الجليد (ice breaking) على دوافع تعلم النحو لدى تلميذات الفصل الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين ثمودية بنجكينانج كوتا وافقت على تقديمه إلى مجلس المناقشة. هذا ولكم جزيل الشكر والتقدير

بكنبارو، ٩ جمادي الآخر ١٤٤٤ هـ

٢٠٢٣

المشرف الثاني

الدكتور أغوس تيار الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٨٠٥١٩٩٨٠٣١٠٠٤

UIN SUSKA RIAU



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناه :  
 الاسم : شيرلي يوستوتي  
 رقم القيد : ٢٢١٩٠٧٢٣٩٢٨ :  
 مكان/تاريخ الميلاد : سالو بارو، ٢١ سبتمبر ١٩٩٨ :  
 الكلية : الدراسات العليا  
 القسم : تعليم اللغة العربية  
 الموضوع : فعالية أسلوب كسر الجليد (ice breaking) على دوافع تعلم النحو لدى تلميذات الفصل الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين محمية بنجكينانج كوتا

أقر بأن:

١. كتابة رسالة الماجستير بالعنوان المذكور السابق هي نتيجة تفكيري وبحثي الخاص
  ٢. جميع الاقتباسات في هذه رسالة الماجستير تم ذكر مصادرها
  ٣. هذه رسالة الماجستير خالية من الانتحال
  ٤. إذا ثبت في المستقبل أن هناك انتحالا في هذه رسالة الماجستير، فأنا مستعدة لقبول العقوبات وفقا للقوانين
- وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

بكنبارو، ٩ جمادي الآخر ١٤٤٤

٢ يناير ٢٠٢٣

الطالبة المقررة



شيرلي يوستوتي

٢٢١٩٠٧٢٣٩٢٨





## الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على حبيب الله مُحَمَّد ﷺ وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد.

قد تمت الباحثة كتابة هذا البحث مقدم لتوفير شرط من شروط لنيل شهادة مرحلة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة تقدم الباحثة شكرا جزيلًا وفائق الإحترام إلى الوالدين المحبوبين هما معمور وروهايي ريباني أحسن تاديبًا و ريباني تربية حسنة. ثم تقدم الباحثة جزيل الشكر لهذه أسماء التالية:

١. الأستاذ الدكتور خير الناس رجب الماجستير مدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

٢. الأستاذ الدكتور الحاج إلياس حوستي الماجستير مدير كلية الدراسات العليا.

٣. الدكتور مسرون الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا وهو مشرفي الأكادمكي الذي وجهني وأرشدني في أداء الواجبات الأكاديمية.

٤. الدكتور مسرون الماجستير مشرفي الأول في كتابة هذا البحث الذي أرشدني ودافعني كل الوقت وقد شجّعني بلا ملل حتى أتم هذا البحث أحسن الله له أجزاء.

٥. الدكتور أغوس تيار الماجستير مشرفي الثاني في كتابة هذا البحث الذي أرشدني ودافعني كل الوقت وقد شجّعني بلا ملل حتى أتم هذا البحث أحسن الله له أجزاء أيضا.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. جميع المحاضرين والموظفين الذين قد بذلوا جهودهم في عملية التعليم في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وخاصة في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا
  7. جميع أسرتي: أبي و أمي و أختي الكبيرة حسنة العين وأخي الكبير ليوان سيسود وأخي الصغير شهر الصدق ومُحَمَّد توفيق هداية وحببي الصغير مُحَمَّد كَبَس عمري الذين ساعدوني ودافعوني لإتمام كتابة هذا البحث.
  8. مُحَمَّد تَبْرِي الماجستير رئيس المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين مُجَدِيَة بنجكينانج كوتا
  9. جميع المدرسين والموظفين والتلاميذ في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين مُجَدِيَة بنجكينانج كوتا
  10. أصدقائي الأعماء ي جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو وخاصة في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا
- بارك الله لهم ولعل الله أن يجزيهم جزاء وافقا وخيرا إلى الله أتوكل وأشكر إليه على كل نعمة في كتابة هذه البحث.

بكنبارو، ٩ جمادي الآخر ١٤٤٤

٢ يناير ٢٠٢٣

## محتويات البحث

صفحة الغلاف

صفحة الموافقة

موافقة المناقشين

موافقة المشرفين

إقرار الباحثة

الشكر والتقدير

محتويات البحث

قائمة الجدول

قائمة الملاحق

ملخص البحث

الفصل الأول : أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

ب. مشكلات البحث

ج. حدود البحث

د. أسئلة البحث

هـ. أهداف البحث

و. أهمية البحث

ز. مصطلحات البحث

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengantarannya dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الفصل الثاني : الإطار النظري

أ. المفهوم النظري.....

- ١

مفهوم أسلوب كسر الجليد.....

أ. تعريف أسلوب كسر الجليد.....

ب. أهمية كسر الجليد في التعلم.....

ج. مبادئ استخدام كسر الجليد.....

د. أسلوب تطبيق كسر الجليد في التعلم.....

هـ. أنواع أسلوب كسر الجليد.....

و. وظائف أسلوب كسر الجليد.....

ز. هدف كسر الجليد.....

ح. مزايا وعيوب كسر الجليد.....

- ٢

مفهوم دوافع التعلم.....

أ. تعريف دوافع التعلم.....

ب. أنواع الدوافع.....

ج. تنمية دوافع التعلم.....

د. أهمية دوافع التعلم.....

هـ. استراتيجيات تطوير دوافع التعلم.....

و. مبادئ دوافع التعلم.....

ز. دور دوافع في التعلم.....

- ٣

مفهوم تعلم النحو.....

ب. المفهوم الإجرائي.....





- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ج. الدراسات السابقة .....

د. فروض البحث .....

### الفصل الثالث: منهجية البحث

أ. تصميم البحث .....

ب. زمان البحث ومكانه .....

ج. أفراد البحث وموضوعه .....

د. مجتمع البحث وعينته .....

هـ. أدوات البحث .....

و. طريقة جمع البيانات .....

ز. طريقة تحليل البيانات .....

### الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها

أ. نبذة تاريخية عن ميدان البحث .....

ب. عرض البيانات .....

ج. تحليل البيانات .....

### الفصل الخامس: الخاتمة

أ. نتائج البحث .....

ب. توصيات البحث .....

قائمة المراجع

الملاحق

السيرة الذاتية

## قائمة الجدول

.....	الجدول ٢.١
.....	الجدول ٣.١
.....	الجدول ٣.٢
.....	الجدول ٣.٣
.....	الجدول ٣.٤
.....	الجدول ٤.١
.....	الجدول ٤.٢
.....	الجدول ٤.٣
.....	الجدول ٤.٤
.....	الجدول ٤.٥
.....	الجدول ٤.٦
.....	الجدول ٤.٧
.....	الجدول ٤.٨
.....	الجدول ٤.٩
.....	الجدول ٤.١٠
.....	الجدول ٤.١١
.....	الجدول ٤.١٢
.....	الجدول ٤.١٣
.....	الجدول ٤.١٤

© Hak cipta milik UIN Suska Riau:

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## قائمة الملاحق

٢٤	الملحق ١: رسالة البحث.....
٢٥	الملحق ٢: رسالة الحكومية المحافظة رياو.....
٢٦	الملحق ٣: رسالة إكمال البحث.....
٢٧	الملحق ٤: خطاب قرار المشرف .....
٢٨	الملحق ٥: بطاقة الارشادية لرسالة الماجستير .....
٢٩	الملحق ٦: TOEFL.....
٣٠	الملحق ٧: TOAFL .....
٣١	الملحق ٨: شهادة Turnitin .....
٣٢	الملحق ٩: دليل الاستبانة .....
٣٤	الملحق ١٠: شعرية الاختبار القبلي .....
٣٧	الملحق ١١ : شعرية الاختبار البعدي.....
٤١	الملحق ١٢ : أسئلة الاختبار القبلي .....
٤٢	الملحق ١٣ : أسئلة الاختبار البعدي .....
٤٧	الملحق ١٤ : تخطيط التعليم قبل البحث.....
٥٠	الملحق ١٥ : تخطيط التعليم بعد البحث.....
١٥٣	الملحق ١٦ : صور أنشطة التلميذات في الفصل.....





## ملخص

شيرلي يوستوتي، (٢٠٢٣): فعالية أسلوب كسر الجليد (ice breaking) على

دوافع تعلم النحو لدى تلميذات الصف

الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين

مُجدية بنجكينانج كوتا منطقة كمبار

هذا البحث بحث تجريبي يهدف إلى معرفة فعالية أسلوب كسر الجليد (ice

breaking) على دوافع تعلم النحو لدى تلميذات الصف الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد

معلمين مُجدية بنجكينانج كوتا منطقة كمبار. أسئلة البحث هي هل أسلوب كسر الجليد

فعال (ice breaking) على دوافع تعلم النحو لدى تلميذات الصف الأول في المدرسة

المتوسطة بمعهد معلمين مُجدية بنجكينانج كوتا منطقة كمبار؟ وأي الدوافع مرتفعة بعد

تطبيق أسلوب كسر الجليد (ice breaking)؟. ومجمعه تلميذات الصف الأول في المدرسة

المتوسطة بمعهد معلمين مُجدية بنجكينانج كوتا منطقة كمبار. وعينته تلميذات الصف

الأول "هـ" و الصف الأول "و". والأدوات التي استخدمتها الباحثة لجمع البيانات هي

الاستبانة و الاختبار. بناء على تحليل البيانات تتخلص الباحثة أن أسلوب كسر الجليد

(Ice Breaking) فعال على دوافع تعلم النحو لدى تلميذات الصف الأول في المدرسة

المتوسطة بمعهد معلمين مُجدية بنجكينانج كوتا منطقة كمبار. هذا بظهور  $t_0$  أكبر من

$t_t$ . إن نتيجة  $t_0$  ٣,٤٣٦ أكبر من  $t_t$  في درجة دلالة ٥% = ٢,٠١٢ هذا بمعنى:

الفرضية البديلة مقبولة و الفرضية المبدئية مردودة. وبعبارة أخرى أسلوب كسر الجليد (Ice

Breaking) فعال على دوافع تعلم النحو لدى تلميذات الصف الأول في المدرسة المتوسطة

بمعهد معلمين مُجدية بنجكينانج كوتا. والدوافع مرتفعة بعد تطبيق أسلوب كسر الجليد

(ice breaking) هي الدوافع الخارجية بدرجة موافق بشدة وهي ٩٠,٠٠٠

الكلمات الأساسية : فعالية ، أسلوب كسر الجليد (ice breaking) ، دوافع التعلم



## ABSTRACT

**Sherly Yustuti (2023): The Effectiveness of the Ice Breaking Technique on Nahwu Learning Motivation at the First Grade of Islamic Junior High School of Muallimin Muhammadiyah Islamic Boarding School Bangkinang City Kampar Regency**

It was an experimental research that aiming at determining the effectiveness of the ice breaking technique on nahwu learning motivation at the first grade of Islamic Junior High School of Muallimin Muhammadiyah Islamic Boarding School Bangkinang City Kampar Regency. The formulation of the problem in this research was “did the ice breaking technique effective in nahwu learning motivation at the first grade of Islamic Junior High School of Muallimin Muhammadiyah Islamic Boarding School Bangkinang City Kampar Regency? And which motivation increases after applying the ice breaking technique? The first grade students at Islamic Junior High School of Muallimin Muhammadiyah Islamic Boarding School Bangkinang City Kampar Regency were the population of this research. And the samples were the first grade students of classes E and F. Questionnaires and tests were the instruments of collecting data. Based on data analysis, the researchers concluded that the ice breaking technique was effective on nahwu learning motivation at the first grade of Islamic Junior High School of Muallimin Muhammadiyah Islamic Boarding School Bangkinang City Kampar Regency. By looking at the results,  $t_0$  was higher than  $t_t$ . The result  $t_0 = 3,436$  was higher than  $t_t$  at 5% significant level = 2,012. It meant that  $H_a$  was accepted and  $H_0$  was rejected. In other words, the ice breaking technique was effective on nahwu learning motivation at the first grade of Islamic Junior High School of Muallimin Muhammadiyah Islamic Boarding School Bangkinang City Kampar Regency. And the motivation that increases after the application of the ice breaking technique was extrinsic motivation in level strongly agree was 90,00.

**Keywords:** *Effectiveness, Ice Breaking Technique, Learning Motivation*

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## ABSTRAK

### **Sherly Yustuti (2023): Efektivitas Teknik Ice Breaking Terhadap Motivasi Belajar Nahwu Siswi Kelas 1 MTs Pondok Pesantren Muallimin Muhammadiyah Bangkinang Kota Kabupaten Kampar**

Penelitian ini adalah penelitian eksperimen yang bertujuan untuk mengetahui efektivitas teknik ice breaking terhadap motivasi belajar nahwu siswi kelas 1 MTs Pondok Pesantren Muallimin Muhammadiyah Bangkinang Kota Kabupaten Kampar. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah apakah teknik ice breaking efektif terhadap motivasi belajar Nahwu siswi kelas 1 Mts Pondok Pesantren Muallimin Muhammadiyah Bangkinang Kota Kabupaten Kampar? Dan Motivasi apa yang meningkat setelah penerapan teknik ice breaking?. Populasinya adalah siswi kelas 1 Mts Pondok Pesantren Muallimin Bangkinang Kota Kabupaten Kampar. Dan sampelnya siswi kelas 1E dan 1F. Instrumen yang digunakan peneliti untuk mengumpulkan data dalam angket dan tes. Dari analisis data, peneliti menyimpulkan bahwa teknik ice breaking efektif terhadap motivasi belajar Nahwu siswi kelas 1 Mts Pondok Pesantren Muallimin Bangkinang Kota Kabupaten Kampar. Dengan melihat hasil  $t_0$  lebih besar dari  $t_t$ . Hasil  $t_0 = 3,436$  lebih besar dari  $t_t$  pada taraf signifikan  $5\% = 2,012$ . Ini berarti  $H_a$  diterima dan  $H_0$  di tolak. Dengan ungkapan lain, Teknik ice breaking efektif terhadap motivasi belajar Nahwu siswi kelas 1 MTs Pondok Pesantren Muallimin Bangkinang Kota Kabupaten Kampar. Dan motivasi yang meningkat setelah penerapan teknik ice breaking adalah motivasi ekstrinsik dengan level sangat setuju yaitu 90,00.

**Kata Kunci:** *Efektifitas, Teknik Ice Breaking, Motivasi Belajar*

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang.
  - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## الفصل الأول

### أساسيات البحث

#### أ. خلفية البحث

النحو هو علم من علوم اللغة العربية. علوم اللغة العربية ثلاثة عشر علماً: الصرف، والنحو، والرسم، والمعاني، والبيان، والبديع، والعروض، والقوالب، وقريض الشعر، والإنشاء، والخطابة، وتاريخ الأدب، ومنتزعة اللغة. وأهم هذه العلوم الصرف والنحو.<sup>١</sup> النحو سلاح اللغوي، وعماد البلاغي، وإدارة المجتهد، وميزان العربية، فليس عجباً أن يصفه السابقون ربان تقويمها يتحكم في كل صورة من صورها، لأنه قانون اللغة العربية و ميزانها.<sup>٢</sup>

قال أيمن أمين عبد الغني في كتاب النحو الكافي، لكلمة نحو معان كثيرة ومختلفة، فقد تكون بمعنى "الجهة" وقد تكون بمعنى "القصْد" وأيضاً تكون بمعنى "الشبه"، وكذلك تفيد معنى "المقدار" كما تحمل معنى "القسم". ولقد اصطلح العلماء على تعريف لهذا الفن العظيم بأنه: "العلم بالقواعد التي تعرف بها ضبط أواخر الكلمات العربية في حالة تركيبها من حيث الإعراب والبناء.<sup>٣</sup> وقال فؤاد نعمة في كتاب مخلص قواعد اللغة العربية أن النحو هو قواعد يعرف بها وظيفة كل كلمة داخل الجملة، وضبط أواخر الكلمات، وكيفية إعرابها.<sup>٤</sup>

لا يجهد أحد ما للنحو من أهمية فجميع العلوم لا تستغني عن النحو فلا يستطيع أحد فهم كلام الله أو رسوله إلا بعد فهم قواعد النحو. في كتاب أهمية اللغة العربية وحث كثير من السلف على تعلم النحو:

قال أيوب السخستاني: تعلموا النحو فإنه جمال للوضع، وتركه هجنة للكشريف

<sup>١</sup> الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت: المكتبة العصرية، ٢٠٠٥)، ص. ٩.

<sup>٢</sup> عبد الرحمن الهاشمي، تعلم النحو والإملاء والترقيم، (عمان: دار المناهج للنشر، ٢٠٠٧)، ص. ٢٥.

<sup>٣</sup> أيمن أمين عبد الغني، النحو الكافي، (القاهرة: دار التوفيقية للتراث، ٢٠١٠)، ص. ٢٣.

<sup>٤</sup> فؤاد نعمة، مخلص قواعد اللغة العربية، (بيروت: دار الثقافة الإسلامية، )، ص. ١٧.



وقال عبد الملك بن مروان: تعلموا النحو كما تعلمون الفرائض والسنن  
وقال الإمام النووي: وعلى طالب الحديث أن يتعلم من النحو و اللغة ما يسئل  
به من اللحن والتصحيح

وقال الشعبي: النحو في العلم كالمالح في الطعام، لا يستغنى عنه.<sup>5</sup>

تعلم النحو هو عملية دراسية توجه إلى تربية المتعلم وترقيتها في علم النحو حتى  
يعلمه ويفهمه المتعلم فيحسن ويصح به كلامه إذ إنه أحد القوانين الأساسية في  
تحصيل اللغة العربية الصحيحة. تعلم النحو يتعلق على حاجة الناس يستخدمونه. إذ  
كانوا يريدون أن يتعلموا اللغة كآلة الاتصال الشفوي فركز النحو على القواعد  
والأساليب ومعاني فيها. و إذا كان النحو لتعلم قيمة اللغة أو الأدب في النص فركز  
النحو على تحليل اللغة.<sup>6</sup>

تحتاج عملية التعلم إلى وضع الطلاب كموضوع للتعلم. عملية التعلم تهتم  
بالمواهب والاهتمامات والقدرات و أساليب التعلم والاستراتيجيات ودوافع التعلم  
لذلك المعلم المسؤول في خلق المواقف التي تشجع إلى المبادرة ودوافع الطلاب.  
الدوافع جانب مهم لتعلم الطلاب. بدون الدوافع، من المستحيل على الطلاب أن  
يملكو الإرادة لتعلم. لذلك، فإن تنمية الدوافع هو أحد أدوار و واجبات المعلم في  
التعلم.<sup>7</sup>

الدوافع هو العنصر الأساسي في عملية التعلم. والتعلم لن يحدث بدون  
الاهتمام. يهتم الطلاب بشيء فوراً بشكل تلقائي بعد إعطاء دوافع. لأنهم يتجذبون  
بشيء، قل إنه ينجذب الاهتمام عندما يهتمه الطلاب تلقائياً دون جهد إذا كان  
المواد التعليمية المقدمة يجذب اهتمام الطلاب ليس بسبب جهود المعلم لجعل الدرس

<sup>5</sup> الشيخ عائض عبد الله القرني، أهمية اللغة العربية ومناقشة دعوى صعوبة النحو، (الرياض: دار الوطن للنشر: ١٤١٢هـ)، ص. ١٤-٥

<sup>6</sup> Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*, ( Jakarta: Kencana, 2016), hlm. 45

45

<sup>7</sup> Ahmad Muradi, *Bahasa Arab dan Pembelajarannya di Tinjau dari Berbagai Aspek*, (Yogyakarta: Pustaka Prisma, 2011), hlm. 59

<sup>8</sup> Dzikrul Hakim Al Ghazali dan Lailatul Mathoriyah, *Mengatasi Kesulitan Dalam Belajar Bahasa Arab*, ( Jombang: LPPM Universitas KH. A. Wahab Hasbullah, 2020), hlm. 53



ممتعا، فذلك لأن الطلاب ينجذبون تلقائيا إلى المواد التعليمية. في هذا الحال ليست هناك حاجة إلى الدوافع. إذا كان هناك اهتمام تلقائي، أي أن الطلاب ليسوا مهتمون فورا و هم سوف يهتمون بعد وجود الدوافع القوي، فيجب على المعلم دوافع الطلاب أو إجبارهم على اهتمام بعملية التعلم. إن كان لديهم دوافع، فسوف يهتمون الدرس ولو أنه غير جذاب.<sup>9</sup>

إن كان التعلم غير جذاب لن يكونوا طلاب مسرورين فيه. الدوافع في تعلم يتعلق بطرق و أساليب التي يستخدمها المعلم في الفصل.<sup>10</sup> قال Gerlach و Ely أن أسلوب هو كيفية وآلة و وسيلة التي استخدمها المعلم لتوجيه أنشطة الطلاب إلى الهدف المعين. أسلوب هو آلة التي استخدمها المعلم ليقدم المواد التعليمية المختار لطلاب. لا بد الأسلوب المختار أن يكون مناسباً بالدرس المستخدم و المنهج المستخدم. أسلوب التعلم هو كيفية يستخدمها المعلم في تنفيذ طريقة معينة. أمل شروط أسلوب التعلم كما يلي:

١. لا بد أن يكون أسلوب التعلم المستخدم قادرا على إثارة دوافع الطلاب أو رغبتهم.
٢. لا بد أن يكون أسلوب التعلم المستخدم قادرا على ضمان تنمية أنشطة شخصية الطلاب
٣. لا بد أن يكون أسلوب التعلم المستخدم قادرا على توفير الفرصة لطلاب في تعبير بشكل خلاق من شخصية الطلاب.
٤. لا بد أن يكون أسلوب التعلم المستخدم قادرا على تحفيز الرغبة ودوافع الطلاب في التعلم

<sup>9</sup> Abd. Muhith, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, ( Interpena), hlm. 28-29

<sup>10</sup> Saepudin, *Pembelajaran keterampilan Berbahasa Arab: Teori dan Aplikasi*, (Yogyakarta: Trust Media Publishing, 2012), hlm. 9





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. لا بد أن يكون أسلوب التعلم المستخدم قادرا على تأديب الطلاب في أسلوب التعلم الذاتي وكيفية اكتساب المعرفة من خلال الجهد<sup>11</sup> في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين مُجَدِّية بنجكينانج كوتا منطقة كمبار معلم النحو قد بذل جهودهم لترقية دوافع التعلم لدى التلميذات في تعلم النحو وقد استخدم المعلم طرق التعلم المتنوعة و الاستراتيجيات المختلفة لترقية دوافع التعلم لدى التلميذات في تعلم النحو. منها طريقة القواعد والترجمة و الطريقة القياسية والطريقة الاستقرائية. ولذلك ينبغي على التلميذات يملكن دوافع التعلم جيدا في تعلم النحو.

ولكن بعد ما قامت الباحثة بالملاحظة في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين مُجَدِّية بنجكينانج كوتا منطقة كمبار، فوجدت أن دوافع التعلم لدى التلميذات ضعيف. هذا معروف بالنظر إلى الظواهر الآتية:

1. بعض التلميذات يعتقدن أن النحو صعب
2. بعض التلميذات لا يسألن عن الموضوع الذي لا يفهمنه
3. بعض التلميذات لا يحملن الكتاب المقرر في تعلم النحو
4. بعض التلميذات يتحدثن ويلعبن عند تعلم النحو
5. بعض التلميذات يشعرن بالملل في أثناء تعلم النحو
6. نقصان الحماسة عند تعلم النحو

هذه الظواهر تدل على أن دوافع التعلم في تعلم النحو لدى تلميذات الصف الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين مُجَدِّية بنجكينانج كوتا منطقة كمبار ضعيف.

ومن أساليب التعلم هو أسلوب كسر الجليد. أسلوب كسر الجليد يصور عملية التعلم التي تجمع بين عملية التعلم و اللعب بهدف إزالة الملل لدى الطلاب و ترقية

<sup>11</sup>Nurul Kusnah, *Teknik Pembelajaran Mutahir Solusi Pembelajaran K 13*, (Lamongan: Pustaka Ilalang, 2018), hlm: 10-11



**Hak Cipta Dinding**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

حماسهم في التعلم.<sup>12</sup> كسر الجليد هو لعبة أو نشاط يعمل على تغيير الحال الجليد في المجموعة. استخدام كسر الجليد في التعلم مفيدا جدا في خلق الحال الممتع. كسر الجليد في التعلم هو لإسعاد الطلاب واستمتاع التعلم. الهدف الرئيس من كسر الجليد هو ترقية دوافع الطلاب في عملية التعلم. الطلاب الذين لديهم دوافع التعلم العالي يستطيعون تركيز اهتمامهم عند التعلم. على العكس، إذا كان دوافع الطلاب منخفضة فلن يحقق هدف التعلم.<sup>13</sup>

بناء على الخلفية والظواهر السابقة تريد الباحثة أن تستخدم أسلوب كسر الجليد لترقية دوافع التعلم لدى التلميذات في تعلم النحو. و تتجذب الباحثة في كتابة هذا البحث تحت الموضوع: "فعالية أسلوب كسر الجليد (ice breaking) على دوافع تعلم النحو لدى تلميذات الصف الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين محمّدية بنجكينانج كوتا منطقة كمبار"

**ب. مشكلات البحث**

بناء على خلفية البحث، فالمشكلات الموجودة في هذا البحث فهي فيما يلي:

١. فعالية أسلوب كسر الجليد (ice breaking) على دوافع تعلم النحو لدى التلميذات
٢. أهمية تعلم النحو
٣. وسيلة التعلم في تعلم النحو
٤. الرغبة في تعلم النحو
٥. العوامل المؤثرة في الدوافع لتعلم النحو

<sup>12</sup> Marwiyah. dkk, *Perencanaan Pembelajaran Kontemporer*, ( Yogyakarta: Deepublish, 2018), hlm. 195

<sup>13</sup> Aam Amalia, *Ice Breaking Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal Shaut Ar-‘Arabiyah, Vol 8 No 1 , 2020, hlm. 77-78



## Hak Cipta Dinding Ulang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ج. حدود البحث

ولكثرة المشكلات الموجودة في هذا البحث، فتحددها الباحثة عن فعاليتها  
أسلوب كسر الجليد (ice breaking) على دوافع تعلم النحو لدى تلميذات  
الصف الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين مُجَدِّية بنجكينانج كوتا منطقة  
كمبار

## د. أسئلة البحث

بناء على حدود البحث، فالأسئلة البحث كما يلي:

١. هل أسلوب كسر الجليد (ice breaking) فعال على دوافع تعلم النحو لدى  
تلميذات الصف الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين مُجَدِّية بنجكينانج  
كوتا منطقة كمبار؟

٢. أي الدوافع مرتفعة بعد تطبيق أسلوب كسر الجليد (ice breaking)؟

## هـ. أهداف البحث

الأهداف التي تريد الباحثة الوصول إليها في تقديم الأجوبة و البيانات  
الصحيحة من المشكلة التي ذكرتها الباحثة في أسئلة البحث، هي كما يلي:

١. لمعرفة فعالية أسلوب كسر الجليد (ice breaking) على دوافع تعلم النحو  
لدى تلميذات الصف الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين مُجَدِّية بنجكينانج  
كوتا منطقة كمبار

٢. لمعرفة الدوافع مرتفعة بعد تطبيق أسلوب كسر الجليد (ice breaking)

## و. أهمية البحث

و أما أهميات هذا البحث كما يلي:

١. أهمية نظرية

من الناحية النظرية هذا البحث كزيادة خزائن المعلومات في تعلم النحو عن  
فعالية أسلوب كسر الجليد (ice breaking) على دوافع تعلم النحو لدى





Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تلميذات الصف الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين مُجَدِّية بنجكينانج

كوتا منطقة كمبار

٢. أهمية تطبيقية

أ. للطلاب: لمعرفة و اكتساب المعلومات مهمة ترتبط بفعالية أسلوب كسر

الجليد (ice breaking) على دوافع تعلم النحو لدى تلميذات الصف

الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين مُجَدِّية بنجكينانج كوتا منطقة

كمبار

ب. للمدرس: كي يعرف المدرس أسلوب التعليم المتنوع.

ج. للمدرسة: لنيل معلومات عن فعالية أسلوب كسر الجليد (ice

breaking) على دوافع تعلم النحو لدى تلميذات الصف الأول

المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين مُجَدِّية بنجكينانج كوتا منطقة كمبار

د. للباحثة: لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل الشهادة الماجستير

ز. مصطلحات البحث

لدفع الأخطاء في الفهم، فتوضح الباحثة المصطلحات الموجودة في هذا البحث

١. أسلوب كسر الجليد هو لعبة أو أنشطة يعمل على تغيير حال الجليد في

المجموعة.<sup>١٤</sup>

٢. دوافع التعلم هو سلسلة الجهود لتوفير ظروف معينة التي يجعل الشخص أن

يريد التعلم.<sup>١٥</sup>

٣. النحو في الاصطلاح العلم بالقواعد التي يعرف بها أحكام أواخر الكلمات

العربية في حال تركيبها من الإعراب والبناء وما يتبع بها.<sup>١٦</sup>

<sup>14</sup> M. Said, *80+ Ice Breaker Games*, (Yogyakarta: C.V Andi Offset, 2010), hlm. 1

<sup>15</sup> Pupu Saeful Rahmat, *Psikologi Pendidikan*, ( Jakarta: PT Bumi Aksara, 2018), hlm.

<sup>16</sup> Abu Ahmad Al-maidaniy dan Ummu Ahmad Al-maidaniy, *Al ahsan*, ( Medan), hlm. 6





## الفصل الثاني الإطار النظري

### أ. المفهوم النظري

#### ١. مفهوم أسلوب كسر الجليد

#### أ. تعريف أسلوب كسر الجليد

كسر الجليد هو أنشطة لتذويب حال التعلم الملل و الجامد والسليبي إلى أنشطة تعليمية ممتعة ومنعشة ونشيطة وتنمية الدوافع بشكل شغيف. يمكن أيضا تفسير كسر الجليد كلعبة لكسر ملل التعلم. يوفر كسر الجليد المرتبط بالمادة فرصة لطلاب في التركيز وتدريب القوة العاقلة وبناء التماسك في مجموعة التعلم. كسر الجليد يدفع الطلاب لمشاركة بنشاط في عملية التعلم.<sup>١٧</sup>

في كسر الجليد يمكن لمعلم تضمين المواد التعليمية التي سيتم تسليمها أو تم تسليمها. لأنه في كسر الجليد، يمكن لمعلم تسليمه بالمواد المطلوبة مثلا، ينقل المعلم الاختلافات في الجمل وهي اسم وفعل وحرف. يمكن للمدرس تكليف الطلاب بنقل الكرة مع ذكر مفردة واحدة إما من جملة الاسم والفعل والحرف. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يؤدي كسر الجليد أيضا إلى إذابة حالة الطلاب الذين يشعرون بالملل أو التوتر في البداية ليصبحوا مرحين. يمكن للطلاب اللعب في أثناء عملية التعلم. دون بنية المواد الأساسية من الأدب والكتب الأخرى. هناك أنواع مختلفة من كسر الجليد، مثلا اللعبة و الغناء و حركة الجسم والسمعية البصرية والقصة.<sup>١٨</sup>

<sup>17</sup> Sugiarti, *Cara Cetar Agar Anak Sadar Belajar*, (Lampung: CV Laduny Alifatama, 2021), hlm. 49

<sup>18</sup> Siti Maisah, *Imlementasi Ice Breaking dalam Pembelajaran Bahasa arab bagi Non Arab*, *Jurnal El-Ibtikar*, Vol.8, No.1, 2019, hlm. 96



قال سفريادي أن icebreaker يتكون من كلمتين باللغة الإنجليزية ويتضمن معنى " كسر الجليد". وقال مُجد سعيد أن كسر الجليد هو لعبة أو أنشطة لتغيير الحال الجمود في المجموعة. وشرح شرحا بسيطا هنا حول كيفية قيام بكسر الجليد، بلعبة أو أنشطة أخرى. والهدف من جميع الأنشطة icebreaker هو كسر جليد الحال كي تكون عملية التعلم أكثر فعالية وتكون تركيز الطلاب مركزا مرة أخرى.

وقال لطفي أن كسر الجليد هو أنشطة يقوم بها المعلم لتحديث حال الفصل أو يجعل حال الفصل ممتعا. لا تقتصر أنشطة المعلم على القيام بأنشطة بشكل لعبة فقط. يمكن القيام بأنشطة كسر الجليد بأي نشاط المهم، انتاج الحال الجديد و السعيد. ويمكن القيام بأنشطة من خلال الفكاهة و الغناء و التصفيق و حركات الجسم المنعشة. كسر الجليد يستطيع أن يكون الأداة المناسبة لتسهيل النجاح في التعلم.<sup>19</sup>

بناء على بعض الآراء المذكورة، يمكن أن نلخص أن كسر الجليد في التعلم بمعنى كسر الحال العقلية أو الجسمية الجمودة لطلاب. غرض كسر الجليد إلى بناء حال تعلم نشيطي و حماسي. صفة كسر الجليد هي خلق حال التعلم الممتع و الجاد ولكنه مريح. كسر الجليد المستخدم لخلق حال التعلم من السلب إلى النشط و من الصلب إلى المتحرك. ومن الملل إلى المرح. كسر الجليد ليس الغرض الرئيسي في التعلم بل هو الدعم الرئيسي في خلق حال التعلم الفعال.<sup>20</sup>

<sup>19</sup> Sunarto, *Icebreaker Dalam Pembelajaran Aktif*, ( Surakarta: Cakrawala Media, 2017),

hlm. 1-2

<sup>20</sup> Ibid, hlm. 3



## ب. أهمية كسر الجليد في التعلم

أن كسر الجليد مفيد كانتقال من حالة رتيبة ومملة ونعاسة وممتوترة إلى حالة مرحة وممتعة ، عندما ينظر إلى عدة جوانب. يمكن للجدول التالي توضيح أهمية تطبيق كسر الجليد.

### الجدول ٢.١

الرقم	الجانب	السبب
١	التركيز	هناك حد لتحمل كل شخص تركز على استيعاب المعلومات
٢	التفاعلي	يجب أن يكون هناك مشاركة من المشاركون في المنتدى حتى ينشأ شعور بالتآزر في المنتدى
٣	التنوع	ظروف مختلفة لمشارك من قبل أن بدأت المنتدى
٤	الحال	هناك حال جمود وممل في المنتدى
٥	المتكلم	صوته لطيف ومسطح ورتيب واقل تنوعا
٦	المشارك	ظروف الجوع والتعب والنعاس، بالفعل نعرف بعضنا البعض حتى تتمكن من التحدث

من الجدول السابق، يمكن الاستنتاج أن فوائد كسر الجليد كما يلي:

أ. استقرار حالة الطلاب في استيعاب المعلومات

ب. تعزيز التفاعل بين الطلاب

ج. نمو دوافع المشاركة في عملية المنتدى

د. خلق الحال الاسترخاء والمر في المنتدى

هـ. يمكن أن تستخدم كمؤيد لحال المواتي.<sup>21</sup>

<sup>21</sup> Emi Mursydwati dan Hujair AH Sanaky, *Implementasi Ice Breaking Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di lembaga Boarding School SMP IT Ihsanul Fikri Mungkid Magelang*, Jurnal Tesis, 2018, hlm. 7





Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

عملية التعلم الصارمة دون حال ممتع ستكون مملة جدا. من المعروف  
 بناء على الأبحاث، الانسان يستطيع تركيزا في حال ممل حوالي ١٥ دقيقة فقط. وبعد ذلك، سيتحول العقل فورا إلى أشياء أخرى التي تكون بعيدة  
 عن المكان الذي جلس فيه بعد نشاط معين.

عندما لا يستطيع العقل التركيز، يحتاج إلى إعادة التركيز. الجهد المعتاد يقوم به المعلمين هو ارتفاع الصوت و التهديد و ضرب المكعب لطلب الاهتمام مرة أخرى. في الواقع، هذا الجهد تفاقم وضع التعلم. لأن عملية التعلم تحتاج إلى المشاركة العاطفية لطلاب. الطلاب الذين لا يشعرون بالسعادة أو يخوفون سوف يهربون فورا من مشاركتهم في عملية التعلم على الرغم أنه مازال جسديا في مقعدهم عادة. و العكس، الطلاب الذين يشعرون بالسعادة في عملية التعلم سيركزون و يشتركون فيه بنشاط لفترة طويلة. إذن، مهم جدا للمعلمين يتقنون أسلوب كسر الجليد متنوعا لحفاظ على "قدرة على تحمل" تعلم الطلاب.

أما أساس مهم في كسر الجليد كما يلي:

١. الأساس التجري

شرح Darmansyah أن نتائج البحوث المتعلقة بالتعلم في العقد الماضي تكشف أن التعلم سيكون أكثر فعالية، إذا كان الطلاب سعداء. لقد ثبت أن الفرح في التعلم يعطى تأثير عظيم على نتائج تعلم الطلاب.

عملية التعلم في المدرسة تختلف خصائصها بسياق تعلم في البيت أو البيئة. التعلم في المدرسة يملك القواعد والنظاميات "المملة" وجميع أغراض المناهج الدراسية التي يجب تحقيقها في فترة معينة. غالبا لا تناسب مع رغبات الشخص. في حين أن سياق





Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التعلم في البيت يكون مرونة. ويناسب مع رغبات الشخص حتى لا يحدث الملل.

بالطبع كل واحد منا لديه تجارب لم تمحي في الذاكرة عندما كنا في المدرسة. في تلك الأوقات التي نشعر فيها بالملل الشديد في متابعة التعلم من المعلم. عادة، يحدث هذا الحال من خلال دور المعلم الذي يتجاهل الحال العاطفي لطلاب في أثناء عملية التعلم. لا يوجد جهد لزيادة حماس الطلاب لتعلم بشعور مفرح.

ولكن هذا لا يعني أن جميع المعلم لا يستطيعون إثارة حماس الطلاب في التعلم بطريقة مفرحة. هناك طرق كثيرة لدوافع تعلم الطلاب بطريقة مفرحة ويمكن لجميع المعلمين تعلمونها الطريقة الأكثر استخدامها المعلم لخلق حال مفرح عند التعلم هي كسر الجليد. يمكن القيام به من خلال تقديم المزاح و التصفيق المتنوعة و الغناء و القصة واللعبة.

## ٢. الأساس النظري

كسر الجليد مهم جدا في عملية التعلم لحفاظ على العاطفي وذكاء تفكير الطلاب. إعطاء كسر الجليد لتوفير الشعور المفرح الذي يستطيع أن يكون موقفا اجابيا لطلاب في عملية التعلم.

عندما يقبل الدماغ حافزا مزعجا أو مملا، فمن المحتمل أن يتفاعل الدماغ لمعارضة أو تضيق ذاكرة ليقبل المعلومات.

## ٣. الأساس القانوني



## Hak Cipta Dindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

إن الأساس القانوني في اندونيسيا المكتوب بشكل واضح  
في دستور اندونيسيا رقم ٢٠ القسم الفرعي ٤٠ آية ٢ لعام ٢٠٠٣  
عن نظام التربية الوطنية كما يلي:

المعلمون والموظفون التربويون سيكونون ملزمين:

- تكوين الوضع التعليمي ممتع و خلاق ودينامية و تحاور
- الالتزام المهني لترقية جودة التعلم
- إعطاء القدوة و حفاظ الاسم الجيد للمؤسسة و المهنة و  
النصب وفقا لثقة المعطية له.

استخدام كسر الجليد في التعلم سيساعد في تكوين الوضع  
التعليمي ممتع و خلاق ودينامية و تحاور. الوضع التعليمي الممتع  
سيدفع الطلاب ليكونون خلاقين وديناميين.<sup>٢٢</sup>

### ج. مبادئ استخدام كسر الجليد

المبادئ الخاصة لكسر الجليد في تطبيقه كما يلي:

- كموازن بين الدماغ الأيمن والأيسر. هذا المبدأ هو الأساس كي لا يعطي المعلم كسر الجليد الصعب . حتى يشعرون بأنهم مثقلون بسبب صعوبة كسر الجليد المعطى.
- يتم عند وقفة المادة و ظهور الملل. مدة وقفة المادة، يمكن استخدامها ملئها بكسر الجليد بحيث يكون الطلاب متحمسين لمتابعة المواد يقدمها المعلم. إذا عاد حماسهم، فيمكن عندئذ استقبال المواد بشكل جيد ويمكن تحقيق أهداف التعلم

<sup>22</sup> Ibid, hlm. 3-11



## Hak Cipta Diturunkan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. شكل المقاربة للطلاب وليس العرض. الشيء الذي يجب تذكره هو أن مقدم المعلومات ليس هو الشحص الذي يقوم بالعرض ولكنه يشبه إلى حد كبير الميسر الذي يقوم بنقل المعلومات/ تقديم المواد بحيث يسهل على الطلاب فهمها.<sup>٢٣</sup>

المهدف الرئيسي من كسر الجليد في عملية التعلم هو لتحسين نتائج تعلم الطلاب. من خلال القيام بكسر الجليد، دوافع الطلاب مرتفع، ولديهم شعور سعيد في عملية التعلم. لذلك استخدام كسر الجليد في عملية التعلم يحتاج إلى اعتبار المبادئ التالية:

## ١. الفعالية

يجب أن يكون اي نوع من كسر الجليد المستخدم في عملية التعلم لتعزيز استراتيجيات التعلم التي نفذت. من خلال القيام بكسر الجليد، يجب تحقيق غرض التعلم بشكل أكثر فعالية.

## ٢. الدوافع

الغرض الرئيسي من كسر الجليد لترقية دوافع الطلاب في عملية التعلم. المأمول من قيام بكسر الجليد، الطلاب الذين ليس لديهم الدوافع لمشاركة في عملية التعلم يملكون الدوافع فيها. و الطلاب يشعرون بملل لمشاركة في عملية التعلم يعودون إلى أدائهم الأول كما في بداية التعلم. هم مليءون بالدوافع.

## ٣. المتزامن

كسر الجليد في عملية التعلم هو جزء لا يتجزأ من كل عملية التعلم. إن كان كسر الجليد المختار مناسباً او متزامناً بمادة سيكون جيداً جداً. و سيملك كسر الجليد قوة على تعزيز لتحقيق هدف التعلم.

<sup>23</sup> Siti Maisah, Op.Cit, hlm. 106-107



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber;

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. ليس مفرد

كسر الجليد هو نشاط ممتع لطلاب. سيكون لديهم دوافع في عملية التعلم. و مع ذلك، استخدام كسر الجليد المفرد سحجب عرض التعلم نفسه. وبالإضافة، من الضروري أيضا الانتباه إلى توفر الوقت.

٥. الوضع المناسب

القيام بكسر الجليد في الوضع المناسب. القيام بكسر الجليد في الوضع غير المناسب سينكسر الوضع المواتي. المثال: يقوم المعلم بكسر الجليد عندما يعمل الطلاب الوظيفة. سيكون وضع محيرا ولن يترك الطلاب بوظيفة.

٦. لا يتضمن على عناصر SARA

اختيار كسر الجليد الذي يتضمن على قمة الوحدة. واجتناب الأشياء التي تتضمن على عناصر SARA.

٧. لا يتضمن على عناصر فاحش

كسر الجليد ممتع كثير جدا بالنسبة المعلم. إما يحصل عليه من تدريب المعلم أو معلم آخر أو انترنت. و يجب على المعلم أن يختار كسر الجليد الذي لا يتضمن على عناصر فاحش.<sup>٢٤</sup>

د. أسلوب تطبيق كسر الجليد في التعلم

أسلوب استخدام كسر الجليد يتكون من طريقتين وهما تلقائيا ومخططا. عادة، استخدام كسر الجليد تلقائيا في عملية التعلم دون تخطيط لأن وضع التعلم الحالي يحتاج إلى المنعش أو لأنه ضوضاء جدا. يمكن استخدام كسر الجليد مثل هذا في أي وقت بالنظر إلى الظروف التي تحدث في أثناء عملية التعلم.

<sup>24</sup> Ibid, hlm. 105-107





Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

إن كسر الجليد الجيد والفعال في مساعدة عملية التعلم هو كسر الجليد المخطط يستطيع تحقيق هدف التعلم. يمكن قيام بكسر الجليد في بداية التعلم و أثناءه و نهايته.

١. كسر الجليد في بداية عملية التعلم

يعطي كسر الجليد في بداية التعلم الحماس للطلاب قبل أن يبدأ التعلم يعطي المعلم كسر الجليد قبل بدء التعلم يعطي انطبعا جذابا وعندما يدعو المعلم الطلاب للقيام بكسر الجليد، سيكون الطلاب متحمسين. كسر الجليد المخطط في خطة تنفيذ التعلم يملكون مزايا التي لا يملكها كسر الجليد التلقائي، منها:

- أ. استطاع كسر الجليد مختار بدقة. وهو مناسب بمادة و مبادئ استخدام كسر الجليد في التعلم.
- ب. هناك فرصة لمعلم في تعلم كسر الجليد الذي لم يتقنه. مثلا في تكيف كسر الجليد بالمواد التعليمية.
- ج. كسر الجليد المستعد متزامن باستراتيجيات التعلم التي اختارها المعلم في ذلك الوقت.
- د. كسر الجليد تكامل بعملية التعلم

في بداية عملية التعلم يجب على المعلم أن يفعل الأشياء المتعلقة "بالاستعداد العقلي" لطلاب في عملية التعلم التي ستحدث من الناحية النفسية، يقال أن الطلاب مستعدين لمشاركة عملية التعلم الذي يتميز بالدوافع العالي والحماس الذي يظهر من موقف مرح واهتمام في بداية عملية التعلم. يستطيع المعلم أن يبدأ عملية



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التعلم باستخدام كسر الجليد في شكل صاح صاح و التصفيق والغناء واللعبة والقصة.<sup>25</sup>

٢. كسر الجليد في أثناء عملية التعلم

هدف كسر الجليد في أثناء التعلم إلى استعادة تركيز الطلاب الذي انخفض. يتم ذلك لأن الطلاب في أثناء التعلم يبدوون بالملل والنعاس والكسل. يتحقق التركيز من تنظيم بيئة التعلم. بحيث يشعرون الطلاب بالراحة في عملية التعلم. بعد إعطاء كسر الجليد، سيعودون للانتباه إلى المادة التي قدمها المعلم. في أثناء عملية التعلم لحظة مهمة لطلاب يتركزون في عمل وظيفة أو سماع شرح المعلم. يجب عليهم ألا يتركزوا في وقت طويل. هذا أمر صعب بالنسبة لهم. استخدام كسر الجليد في أثناء عملية التعلم بشروط تالية:

أ. استخدام كسر الجليد في تغيير النشاط. لا ينبغي استخدام كسر الجليد في أثناء النشاط. مثلاً في أثناء المناقشة أو عمل الوظيفة أو النشاط الآخر.

ب. استخدام كسر الجليد عندما يشعر الطلاب بملل في عملية التعلم.

ج. استخدام كسر الجليد لتعزيز المواد التعليمية المقدمة.<sup>26</sup>

٣. كسر الجليد في نهاية عملية التعلم

وظائف استخدام كسر الجليد في نهاية عملية التعلم منها:

أ. تعزيز الفهم عن مفهوم الدرس

ب. إنهاء النشاط بسعادة

ج. دوافع الطلاب ليكونوا سعداء في مشاركة عملية التعلم التالية.

<sup>25</sup> Ibid, hlm. 109

<sup>26</sup> Ibid, hlm. 117-118



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

سيكون أسلوب كسر الجليد في نهاية عملية التعلم جيدا جدا  
 كان يحتوي على تعزيز المواد. عادة، يكون من نوع الغناء أو صاح  
 و يحتوي على دوافع كجسر لحب المواد التعليمية التالية.<sup>27</sup>

### هـ. أنواع أسلوب كسر الجليد

ينقسم أسلوب كسر الجليد إلى تسعة أنواع:

#### ١. صاح صاح

صاح صاح فعال في إعداد الناحية النفسية لطلاب ليكونوا  
 مستعدين في التعلم، خاصة في بداية التعلم.

#### ٢. التصفيق

التصفيق هو نوع كسر الجليد المستخدم دائما لمعلم. هو أسهل  
 أسلوب كسر الجليد. لأنه لا يحتاج إلى وقت كثير في إعداده. المعلم  
 يحتاج إلى تعديل الأنواع الموجودة فقط. التصفيق ككسر الجليد فعال  
 لتركيز الطلاب قبل أن بدأت عملية التعلم. بالإضافة إلى ذلك، فهي  
 مفيدة أيضا لتكييف الطلاب لإعادة التركيز. أسلوب كسر الجليد من  
 التصفيق سهل جدا. ويمكن تطبيقه فوراً دون الحاجة إلى الإعداد  
 الطويل.

#### ٣. الغناء

في الزمان الماضي، الغناء مشهور في عملية التعلم. والمعلم  
 يستخدمه لتحمس الطلاب في عملية التعلم. ولكن في الزمان الحاضر،  
 المعلم يستخدم الغناء نادرا.

#### ٤. حركة الجسم

<sup>27</sup> Ibid, hlm. 120-121



هذا النوع يهدف إلى تحريك الجسم بعد عدة ساعات من

الصمت في عملية التعلم.

٥. الفكاهة

الفكاهة هي طريقة فعالية لتحديث الحال. بهذه الطريقة تكون

الطلاب مستعدين في عملية التعلم. الفكاهة في التعلم لا تتطلب من

الطلاب الضاحكين بصوت عال. لكن جعل الحال السائل لاهتمام

المواد التعليمية في عدة ساعات.

٦. اللعبة

اللعبة هي نوع كسر الجليد الذي يجوبها الطلاب. هم يحمسون

عندما يلعبون. من خلال اللعبة، هم يتركزون مرة ثانية بالمواد التعليمية

يجب على المعلم أن يختار اللعبة المناسبة حتى لا يكون وضع التعلم

ضوضاء. إن وظائف اللعبة التعليمية هي:

أ. توفير المعرفة لطلاب من خلال اللعب في أثناء التعلم

ب. خلق بيئة اللعب جذابة وممتعة

ج. ترقية جودة تعلم الطلاب في المهارات الحركية والمعرفية

واللغوية والاجتماعية

٧. القصة

القصة هي وسيلة فعالية لتركيز اهتمام الطلاب. تجذب اللعبة

اهتمام الطلاب من بداية أو نهاية التعلم دائما. كسر الجليد من القصة

له فوائد كما يلي:

أ. زيادة الإبداع والخيال

ب. إضافة البصيرة، خاصة إذا كانت القصة تأتي من بلد أو

ثقافة أخرى

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





ج. زيادة قدرة الألفة العاطفية بين المعلمين والطلاب

٨. السحر

السحر هو وسيلة كسر الجليد التي تجذب اهتمام الطلاب ولكن هذا النوع يستخدمه المعلم في المدرسة نادرا. لأنه صعب

٩. السمعية البصرية

هناك أنواع السمعية البصرية كثيرة جدا التي يمكن استخدامها لكسر الجليد. عادة من شكل الأفلام القصيرة المضحكة أو الأفلام لدوافع الطلاب في التعلم.<sup>٢٨</sup> السمعية والبصرية هي النوع الذي يحتوي على أكبر عدد من الخيارات التي يمكن استخدامها في عملية التعلم. سواء في بداية التعلم أو في اثنائها أو في نهايتها.

و. وظائف أسلوب كسر الجليد

وظائف كسر الجليد بشكل العام كما يلي:

١. تذويب الحال في بداية اللقاء
٢. خلق العلاقة الحميمة بين الطلاب
٣. جعل المدخل للمادة
٤. إزالة الملل في أثناء الأنشطة
٥. جعل الجزء من المادة
٦. جعل الاختتام أو الخلاصة من المادة
٧. الوسيلة لمسابقة.<sup>٢٩</sup>

ز. هدف كسر الجليد

قال Suwarjo و Imania أن هدف كسر الجليد كما يلي:

١. خلق حال مريح لطلاب

<sup>28</sup> Ibid, hlm. 34-70

<sup>29</sup> Felik Sad Windu Wisnu Broto, *Modul Latihan Kepemimpinan Tingkat Dasar Metode AR*, (Yogyakarta: Deepublish, 2020), hlm. 36



الطلاب سيكمل

٢. جعل الطلاب يشعرون بالترفيه و السعادة والاسترخاء
٣. خلق الحال التعليمي متحمس
٤. إتمام دوافع التعلم

القيام بكسر الجليد في بداية وأثناء و نهاية التعلم سيجعل الطلاب متحمسين وسعداء في عملية التعلم. الطالب الذي يشعر بالسعادة الظواهر التي ينظرها ويقرؤها و يشعرها بسهولة.<sup>٣٠</sup>

وقال Redjeki Agoestyowati أن غرض كسر الجليد كما يلي:

١. إزالة مسافة بين المعلم و الطلاب و بين الطالب و الطالب الآخر
٢. إظهار الحماس والدوافع العالي في التعلم و قيام بأنشطة من بداية إلى نهاية.
٣. جعل الطلاب يتمتعون بالتعلم ويتركزون فيه
٤. مساعدة الطلاب في فهم المادة.<sup>٣١</sup>

### ح. مزايا و عيوب كسر الجليد

من مزايا أسلوب كسر الجليد كما يلي:

١. جعل وقت التعلم قصير
٢. حمل الأثر الممتع في التعلم
٣. استطاع تطبيقه بشكل تلقائي أو مخطط في التعلم
٤. جعل ظروف الفصل راسخ وتوحيد

وأما عيوب كسر الجليد هو تطبيقه يتكيف مع ظروف وأماكن.<sup>٣٢</sup>

<sup>30</sup> Sugiarti, Op. cit, hlm. 49-50

<sup>31</sup> Redjeki Agoestyowati, *Icebreaker For All*, (Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama,

2015), hlm. 2-3

<sup>32</sup> Aam Amalia, Op.Cit., hlm. 83-84

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## ٢. مفهوم دوافع التعلم

### أ. تعريف دوافع التعلم

الدوافع جمع من دافع و معناه لغة الدافع هو حاجة غير مشبعة يؤدي إلى سلوك معين للفرد. ويتحدد هذا السلوك اعتمادا على قوة الدافع فالبحث عن الأكل من واقع طبيعي هو الجوع وبمجرد إشباع هذه الحاجة ينقضي هذا السلوك. وأما معناه إصطلاحا الدافع هو السعي يدافع الإنسان لأن يتحرك و يفعل فعلا لنيل غايته. وأن طبيعة الإنسان يستطيع أن يفعل أكثر مما يقوم به فعلا لأنه يميل دائما إلى أن يبذل مجهودا أقل مما يتوفر لديه وأصبح الدوافع كوسائل فعالية في هذا السبيل.

ومن أهمية الدوافع في التعلم هي الفعالية في عملياته وسيكون التعلم مريحا للطلاب حتى رغبوا فيه. فالرغبة في التعلم سوف يحصل الإنسان على النجاح. ولكن الآن لم تزل المشكلة موجودة في ترقية الدوافع عند التعلم ولكن يمكن اهتمامها اهتماما جيدا. من أسبابها يعني عدم الاهتمام بالمجال الانفعالي وغلبة المجال المعرفي كما حدث في معظم المدارس مع أن المجال الانفعالي مهم في ترقية الدوافع.<sup>٣٣</sup>

الدوافع والتعلم شيئان يؤثران بعضهما على البعض. التعلم هو تغيير السلوك نسبيا دائما وقويا يحدث كنتيجة من الممارسة أو التعزيز (الممارسة المعززة) التي تستند إلى هدف لتحقيق أهداف معينة.

دوافع التعلم يستطيع أن يظهر لعوامل داخلية، في شكل الرغبة للنجاح والتشجيع على احتياجات التعلم و الآمال. أما عوامل خارجية هي الاحترام و البيئة التعليمية المواتية وعملية التعلم الجذابة.

<sup>33</sup> Achmad Tito Rusady, *Motivasi Siswa dalam belajar Bahasa Arab dan Peran Guru Dalam Meningkatkan Motivasi Siswa*, Jurnal Azdihar, Vol. 1 No 1, 2018, hlm. 66-67



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

حقيقة دوافع التعلم هي تشجيع داخلي وخارجي لطلاب التي يتعلمون تغيير السلوك. عامة، بعدة المؤشرات أو العناصر الداعمة لها يكون كبير في نجاح الشخص في التعلم. تصنيف مؤشرات دوافع التعلم كما يلي

١. هناك رغبة للنجاح
٢. هناك تشجيع و حاجة في التعلم
٣. هناك آمال في المستقبل
٤. هناك تقدير في التعلم
٥. هناك أنشطة ممتعة في التعلم
٦. هناك بنة تعليمية مواتية، والطلاب يستطيعون التعلم جيدا فيها.<sup>٣٤</sup>

قال Brophy أن دوافع التعلم يفضل الإستجابة المعرفية، أي ميل الطلاب لتحقيق أنشطة أكاديمية مفيدة. و محاولة الاستفادة من هذه الأنشطة. الطلاب الذين يملكون دوافع التعلم يهتمون للدروس المقدمة ويقروون المواد حتى يفهمونها ويستخدمون بعض استراتيجيات التعلم الداعمة.<sup>٣٥</sup>

دوافع التعلم هو دوافع موجودة لتعلم شيء ما. دوافع التعلم هو شيء يجب القيام به في عملية التعلم. قال winkles أن دوافع التعلم هو الدوافع المعطى في عملية التعلم لطلاب. بحيث تسير عملية التعلم بمرتاح وفقا بالأهداف. دوافع التعلم هو القوة الدافعة من الداخل الشخص للقيام بعملية التعلم لزيادة المعرفة والمهارات و الخبرة أيضا. يمكن أن يمتنعوا الدوافع بسبب رغبة الشخص لقادر على معرفة وفهم شيء ما وتوجيه رغبته في

<sup>34</sup> Hamzah B. Uno, *Teori Motivasi dan pengukuran*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2013), hlm.

<sup>35</sup> Pupu Saeful Rahmat. Loc.Cit





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التعلم حتى يرغب أن يكون جادا في التعلم. ولديه الدوافع لتحقيق إنجازات جيدة.<sup>36</sup>

الدوافع مهمة جدا في عملية التعلم. لأن الشخص الذي ليس لديه دوافع للتعلم لن يكون قادرا على القيام بعملية التعلم. هذه علامة على الشخص الذي سيعمل عليها لا يمس احتياجاته. كل ما يجذب الشخص لا يجذب رغبة الآخرين طالما أن هناك شيئا ما لا يتناسب مع احتياجاتهم.<sup>37</sup>

### ب. أنواع الدوافع

من حيث أساس ينقسم الدوافع إلى ثلاثة أقسام:

١. الدافع الفطري : هو الدافع الذي قد وقع في نفس الإنسان منذ وجوده كإرادة للأكل والشرب والعمل وغيرها.
  ٢. الدافع الاجتماعي: هو الدافع الذي يكتسب بطريقة التعلم عنه. كإرادته لمعرفة العلوم المعينة ولذلك يستطيع الإنسان أن يعلم بها المجتمع.
  ٣. الدافع الرباني: الإنسان مخلوق رباني فأن يحاول الإنسان أن يقرب إلى ربه و يريد أن يعبد وأن يطلب من ربه الهداية والنجاة من الضلالة. كدافع الإنسان أو العبد في العبادة و تنفيذ شعائر الله و سنن الرسول.
- قال Djamarah أن دوافع ينقسم إلى قسمين:

#### ١. الدوافع الداخلية

قال Djamarah أن الدوافع الداخلية هي دوافع يصبح شيطا أو لا يحتاج عمله إلى التحفيز من الخارج. وقال Gunarsa أن الدوافع

<sup>36</sup> Istikomah, *Psikologi Belajar dan Mengajar*, (Sidoarjo: Nizamia Learning Center, 2016), hlm. 99

<sup>37</sup> Ibid., hlm. 104

<sup>38</sup> Achmad Tito Rusady, Op.Cit., hlm. 73-74



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الداخلية هي دافع قوي أو إرادة يأتي من داخل الشخص. إن كان وراء الدوافع الداخلي الذي يملكه الشخص فزاد المتحمل أنه يظهر سلوكا قويا لتحقيق الغرض. وقال Sudirman أن الدوافع الداخلية هي الدوافع الذي يصبح نشيطا لا يحتاج إلى التحفيز من الخارج لأن داخل كل الشخص هناك دافع لفعل شيء ما. الطالب الذي يملك الدوافع الداخلية سيكون مجتهدا في التعلم، لأنه لا يحتاج إلى التحفيز من الخارج الطالب يتعلم لأنه يريد تحقيق أهداف لاكتساب المعرفة والنتيجة والمهارات. في عملية التعلم يمكن رؤية الطالب يملك الدوافع الداخلية من تعلمه. بدأت عملية التعلم واستمرت على الدوافع التي فيه يكون مرتبط بتعلمه. يشعر الطالب بالحاجة والرغبة في التعلم حتى يستطيع تحقيق هدف التعلم، ليس لأنه يريد ثناء ومكافأة فقط.<sup>39</sup>

إذا كان الشخص يملك الدوافع الداخلية في نفسه سيفعل أنشطة ولا يحتاج إلى الدوافع من الخارج. في عملية التعلم، الدوافع الداخلية مهمة جدا. خاصة، الدراسة الذاتية. من الصعب جدا على الشخص الذي لا يملك الدوافع الداخلية في التعلم المستمر. يريد الشخص الذي يملك الدوافع الداخلية التقدم في التعلم. الأساس من هذه الرغبة هي تفكير إيجابي، كل المواد التي تعلمها الشخص الآن ستكون مفيدة وضرورية في الحاضر والمستقبل.

يجب التأكيد على أن الطلاب الذين يملكون الدوافع الداخلية يميلون إلى أن يكون متعلمين ومطلعين. ولديهم خبرة في مجالات معينة. يأتي الدوافع لتعلم من الحاجة التي تحتوي على ضرورة أن تكون شخصا

<sup>39</sup> Endan Titi Lestari, *Cara Praktis Meningkatkan Motivasi Siswa Sekolah Dasar*, (Yogyakarta: CV Budi Utama, 2020), hlm. 6-7



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

متعلما ومطلعا. لذلك، تنشأ الدوافع الداخلية على أساس الوعي لغرض أساسي.<sup>٤٠</sup>

## ٢. الدوافع الخارجية

قال Gunarsa الدوافع الخارجية هي كل شيء محمول من خلال الملاحظة الذاتية أو من خلال الاقتراحات أو الدوافع من الآخرين. وقال sadirman الدوافع النشيطة تعمل بسبب الدوافع الخارجية. الدوافع الخارجية كشكل دوافع في عملية التعلم التي تبدأ وتستمر بناء على الدوافع الخارجية.<sup>٤١</sup>

الدوافع الخارجية عكس الدوافع الداخلية. والدوافع النشيطة تعمل لأن هناك محفزات خارجية. دوافع التعلم تقال الخارجية إذا كان يضع الطلاب الغرض التعليمي خارج عوامل موقف التعلم. هم يتعلمون لأنهم يريدون تحقيق أغراض يقع خارج ما تعلمونه.

ولا يعني الدوافع الخارجية هي الدوافع غير مهم في التعليم. هي مهمة كي يريدوا الطلاب التعلم. هناك طرق متنوعة لدوافع الطلاب في التعلم. المعلم الناجح هو المعلم يستطيع أن يحمسون الطلاب في التعلم من خلال استخدام الدوافع الخارجية المتنوعة.<sup>٤٢</sup>

## ج. تنمية دوافع التعلم

يظهر الدوافع لن يملك معنى إذا لم يكن هناك متابعة في شكل عمل العمل هو نوع من أنواع الأفعال البشرية التي تنفيذها لتحقيق أهداف معينة. بشكل العام، الشيطان الذان لم ينفصل عن البشر أبدا هما التفكير والعمل. التفكير هو عمل روحي يتطلب عمل العقل البشري. والعمل هو فعل

<sup>40</sup> Syaiful Bahri Djamarah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2011), hlm. 150-

<sup>41</sup> Endan Titi Lestari, Loc. Cit.

<sup>42</sup> Syaiful Bahri Djamarah, Loc. Cit





Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

جسدي يتطلب حركة عضلات جسم الإنسان. يحتوي هذا الفعل  
غرض معين الذي يريده الشخص.

قال sardiman أن هناك أشياء كثيرة لتنمية الدوافع في عملية التعلم كما يلي:  
١. إعطاء الأرقام

كثير من الطلاب هم يدرسون لحصول على الأرقام أو الدرجات  
الجيدة. بالنسبة لهم، الأرقام أو الدرجات الجيدة تكون دوافع قوية. من  
خلال إعطاء الأرقام سيحاول الطلاب أن يكونوا أكثر نشيط في التعلم  
لحصول على درجات أفضل من قبل.

٢. الهدية

في عملية التعلم، يستطيع المعلم أن يستخدم الهدية كأداة لتنمية  
دوافع الطلاب. سيكون الطلاب أكثر نشيط لترقية نتائج التعلم من  
قبل.

٣. المسابقة

يستطيع المعلم أن يستخدم المسابقة كدوافع ليدفع تشجيع  
الطلاب في التعلم. من خلال المسابقة، سيكون الطلاب أكثر نشيط  
لترقية نتائج التعلم من قبل ويكونون الفوز في المسابقة.

٤. الاختبار

سيكون الطلاب أكثر نشيط عند الاختبار عادة. بإعطاء  
الاختبار بمعنى إعطاء الدوافع أيضا. لكن المعلم لا يعط الاختبار الكثير

لطلاب. لأنهم سيشعرون بالملل.<sup>٤٣</sup>

٥. معرفة النتائج

<sup>43</sup>Pupu Saeful Rahmat, *Psikologi Pendidikan*, ( Jakarta: PT Bumi Aksara, 2018), hlm.





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يجب على الطلاب أن يعرفوا نتائجهم. هذا الشيء يستطيع أن يكون دوافع لطلاب و يدفعهم ليكونوا ناشطين.

### د. أهمية دوافع التعلم

الدوافع مهم جدا في عملية التعلم. في الأساس، الدوافع لها الوظائف التالية:

١. تعمل الدوافع كمحرك سلوك التعلم. على عكس، دون الدوافع لن

يكون هناك سلوك التعلم

٢. تعمل الدوافع كموجه يحدث في عملية التعلم. أي الدوافع توجه إلى

تحقيق الهدف المنشود

٣. تعمل الدوافع كمحرك يحدث عملية التعلم.

ستكون عملية التعلم ناجحة إذا كان الطلاب يملكون الدوافع في التعلم

لذلك، يجب على المعلم لتنمية دوافع التعلم لطلاب. قال uno أن الدوافع

هو شرط من شروط مهم في التعلم. و ذكرت Dimiyati أهمية دوافع التعلم،

منها:

١. الإشارة إلى الموقف في بداية التعلم و العملية و النتيجة النهائية

٢. الاخبار عن قوة جهد التعلم الذي يقارن مع الأصدقاء

٣. توجيه عملية التعلم

٤. زيادة تشجيع التعلم<sup>٤٤</sup>.

### هـ. استراتيجيات تطوير دوافع التعلم

يحتاج كل الشخص إلى الوقت و الفرصة المناسبة لتنمية دوافع التعلم.

شرح Faturrahman عن الاستراتيجيات المستخدمة لتنمية دوافع الطلاب

كما يلي:

<sup>44</sup>Ibid., hlm. 148



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١. شرح المعلم غرض التعلم لطلاب. ويفعله المعلم في بداية التعلم.
٢. الهدية، أي إعطاء الهدية لطلاب متميزين لتشجيعهم في التعلم وللآخرين، إعطاء الهدية لأحد منهم تكون الدوافع لهم
٣. لمسابقة أي يحاول المعلم إجراء المسابقة بين الطلاب للتحفيز.

### و. مبادئ دوافع التعلم

هناك عدة مبادئ في التعلم كما يلي:

١. الدوافع كأساس لقيادة عملية التعلم
٢. الدوافع الداخلية أهم من الدوافع الخارجية في التعلم
٣. الدوافع بشكل الثناء أفضل من العقاب
٤. الدوافع متعلقة بحاجة في التعلم
٥. الدوافع تستطيع أن تمنى التفاؤل في التعلم
٦. الدوافع تحقق الانجاز في التعلم.

### ز. دور الدوافع في التعلم

في الحقيقة دوافع تستطيع أن تساعد في فهم وشرح سلوك الطلاب. هناك عدة الأدوار المهمة في التعلم:

١. تعيين الأشياء التي تستطيع استخدامها لتعزيز التعلم
٢. توضيح أغراض التعلم التي يريد تحقيقها
٣. تعيين التحكم على حافز التعلم
٤. تعيين الاجتهاد في التعلم.

<sup>45</sup> Ibid., hlm. 150

<sup>46</sup> Syaiful Bahri Djamarah, Op.Cit, hlm. 152-155

<sup>47</sup> Hamzah B. Unom Op.Cit, hlm. 27-28



### ٣. مفهوم تعلم النحو

إن علم النحو هو العلم الذي يدرس العلاقات السياقية بين الكلمات في الجمل، ويصنفها في مفاهم يستدل عليها بسمات مخصصة متظافرة. والعاية منه هو صحة التعبير وسلامته من الخطاء واللحن. منزلة النحو من العلوم اللغوية منزلة الدستور من القوانين الحديثة فهو دعامتها ودستورها الأعلى، وهو أصلها الذي تستمد عونه، وتستلهم روحه، وترجع إليه في جليل مسائلها وفروع تشريعها، ولن تجد علما من تلك العلوم يستقل بنفسه عن النحو، أو يستغني عن معونته أو يسر تشد بغير نوره وهداه. وظيفه قواعد النحو أنها وسيلة لضبط الكلام، وصحة النطق والكتابة وليست غاية مقصودة لذاتها. والقواعد النحوية الأساسية تعين على استخدام اللغة استخداما صحيحا سواء في الحديث أم في القراءة أم في الكتابة، فإنه لا يتم تعلمها كغاية في ذاتها بل وسيلة لعصمة اللسان من الوقوع في الزلل، والقلم من الوقوع في الخطاء<sup>٤٨</sup>.

تعلم النحو هو عملية دراسية توجه إلى تربية المتعلم وترقيتها في علم النحو حتى يعلمه ويفهمه المتعلم فيحسن ويصح به كلامه إذ أنه أحسن القوانين الأساسية في تحصيل اللغة العربية الصحيحة. من هذا الرأي، يتبين بأن التعلم عملية مهمة في الدراسة تتكون -على الأقل- على ثلاثة عناصر يكمل بعضها على الآخر، وهي:

١. المعلم أي الذي علّم الشيء
٢. المتعلم أي الذي تعلّم بما علّمه المعلم
٣. المادة أي الشيء الذي علّمه المعلم وتعلّمه المتعلم، وفي هذا المقام هو علم النحو

<sup>48</sup> Musyathar Ali Wardana, *Nahwu dan Pembelajarannya*, Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab Vol.2 No. 1, 2019, hlm. 4



Hak Cipta Dindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هذا ولا يمكن إقامة هذه العملية التعليمية إذا يخلو عنصر من تلك العناصر، فلا يمكن إقامتها بوجود المعلم والمادة فحسب دون المتعلم، أم بوجود المتعلم والمادة دون المعلم، أم بوجود المعلم والمتعلم دون المادة.

أما فوائد تعلم النحو كثيرة جداً، منها:

1. صون اللسان عن الخطأ، وحفظ القلم من الزلل، وتكوين عادات لغوية سليمة، ولعل هذا من أهم الأهداف التي دعت العرب إلى وضع قواعد النحو.
  2. تعويد التلاميذ قوة الملاحظة والتفكير المنطقي المرتب وتربية ملكة الاستنباط والحكم والتعليل إلى غير ذلك من الفوائد العقلية التي يعود عليها التلاميذ لاتباعهم أسلوب الاستقراء في دراسة القواعد.
  3. يعين على فهم الكلام على وجهه الصحيح بما يساعد على استيعاب المعاني بسرعة.
  4. يشخذ العقل ويصقل الذوق وينمي ثروة التلاميذ اللغوية.
  5. أكساب التلاميذ القدرة على استعمال القاعدة في المواقف اللغوية المختلفة.
  6. تضع القواعد أسساً دقيقة للمحاكاة، ولا يمكن انتقال التدريب إلا إذا تمت المحاكاة وفق أساليب تعتمد على أحكام وأصول تقيد الكلام وتضبطه<sup>49</sup>.
- زعم التلاميذ بأن النحو صعبة من علوم اللغة العربية الشاقة العسيرة لكثرة قواعدها المتضاربة. فلا يمكن لهم بزعمهم أن يفهموا بكل قواعدها الكثيرة، لا سيما لغير الناطقين بها من التلاميذ إذ أنهم لا يمارسونها ولا يملكونها في كلامهم اليومي، أما للناطقين بها فهم لا يحتاجون لتطبيق قواعد النحو لكلامهم إذ أنهم يقدرون أن يتكلم باللغة العربية طبيعياً منذ صغارهم. لذا، فلا دافع لهم لدراسة النحو وضعفت معرفتهم عن قواعده.

<sup>49</sup> Achmad Husnul Khitam, *Pembelajaran Qowaid Nahwu: Antara Masalah dan Solusi*, , Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol.4, No.1, 2018, hlm. 64-65





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هذه من أعظم العوامل التي دفعت التلاميذ إلى تعلم النحو. وطبعا هناك عوامل عديدة أخرى تسبب التلاميذ في إهمال هذا العلم. منها:

١. اعتماد النحو على القوانين الكلية المجردة، والتحليل والتقسيم، والاستنباط والموازنة مما يتطلب جهودا فكرية قد يعجز كثير من التلاميذ عن الوصول إليها.
٢. كثرة الأوجه الاعرابية المختلفة، والتعاريف المتعددة، والشواهد والنوازل والشواذ والمصطلحات، مما يثقل كاهل التلميذ ويجهد ذهنه ويستنفد وقته وذلك يضطر المتعلم إلى حفظ تعاريف وحدود لا توائم تفكيره، ولا يتسع له ذهنه، ولا يجدها مستعملة في بيئته ومحيطه. وكثير من هذه المصطلحات هي بأهل المنطق والفلسفة أولى منها بأهل الفصاحة والبيان.
٣. كثير من النماذج التي تقدم بعيدة الصلة عن حياة التلميذ واهتماماته وميوله، ولا تحرك في نفسه أية مشاعر أو عواطف، وبعض الأمثلة يلقاها التلميذ لأول مرة في دروس القواعد لأنها لا تمر على قلم أديب ولا على لسان خطيب. وهذه الغربة التي قد يواجه بها التلميذ في دراسة القواعد تجعله يحس بأنه لغة غير لغته مما يضطره في بعض الأحيان إلى الحفظ دون الفهم.
٤. إن ترتيب القواعد بوضعها الحالي وامتثالها المتوارثة في كتبها كل ذلك قام به علماء النحو القدمى. فالترتيب من إعداد الكبار وفرض على الصغار، وهذه الروح الديكتاتورية من شأنها أن تؤدي إلى رد فعل مضاد ينعكس على المادة فيؤدي على كره التلاميذ لها والنفور منها.
٥. هدم النحو من المعلمين الآخرين فما بينه معلم اللغة العربية يأتي معلم المواد الأخرى فيهدمه إما لجهله بقواعد اللغة العربية، وإما لازدرائه لها. ولو لمس التلاميذ اهتماما من جميع المعلمين، وحرصا على الالتزام بقواعد النحو العربي لزيادة اهتمامهم بها وإيمانهم بضرورة الأخذ بهذه القواعد لا في حصص اللغة



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

العربية وحدها، ولكن في جميع المواد الأخرى. لا شك أن مبدأ التعزيز في التعلم من المبادئ التي تؤدي إلى نتائج محققة.<sup>50</sup>

## ب. المفهوم الإجرائي

لتسهيل تحليل البيانات في هذا البحث، تقدم الباحثة المفهوم الإجرائي

بخطوات التالية:

### استخدام أسلوب كسر الجليد في عملية التعلم

١. المعلمة تفتح الدرس بالسلام والدعاء
٢. المعلمة تسأل عن الدرس السابق
٣. المعلمة تعطي كسر الجليد لدوافع الطلاب في عملية التعلم
٤. المعلمة تبلغ أهداف التعلم
٥. المعلمة تشرح الدرس
٦. المعلمة تعطي كسر الجليد لإزالة الملل في أثناء التعلم ودوافعهم في عملية التعلم مرة ثانية
٧. المعلمة تأمر الطلاب لتلخيص الدرس
٨. المعلمة تعطي كسر الجليد لتعزيز فهمهم في الدرس ودوافعهم في عملية التعلم القادمة
٩. المعلمة تحتم الدرس بالسلام

### مؤشرات دوافع التعلم

قال همزة في كتاب نظرية الدوافع و معيارها عن تصنيف مؤشرات دوافع التعلم كما يلي:

١. هناك رغبة للنجاح
٢. هناك تشجيع و الحاجة في التعلم

<sup>50</sup> Ibid, hlm. 71-73

٣. هناك آمال في المستقبل

٤. هناك تقدير في التعلم

٥. هناك أنشطة ممتعة في التعلم

٦. هناك بيئة تعليمية مواتية، والطلاب يستطيعون التعلم فيها



UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Ditangguhkan Undang-Undang

1. Dilarang menyalin, mengutip, atau seluruhnya atau sebagian tanpa mencantumkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan, atau untuk tujuan lain yang bersifat akademis.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

ج. الدراسات السابقة

الرقم	الباحث/ة	عنوان البحث	نتائج البحث	المشابهات	المختلفات
١	مغفرة عملية (رسالة الماجستير في جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا (٢٠١٦)	فعالية تطبيق أسلوب أيش بريكينغ (ice breaking) لترقية مهارة الكلام الطلاب بمدرسة الغلوك المتوسطة الإسلامية الحكومية كرتاسونو	تطبيق أسلوب أيش بريكينغ (ice breaking) فعال لترقية مهارة الكلام	المتغير المستقل (X) هو أسلوب أيش بريكينغ (ice breaking)	المتغير التابع (Y) هو مهارة الكلام
٢	ارما دوي أستوتي (رسالة الماجستير في جامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج (٢٠١٨)	تطبيق تقنية كاسحة الجليد (Ice Breaker) لترقية نتائج تعلم اللغة العربية لطلبة الصف الثالث بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الجوهرة التقنية انتساري	تطبيق تقنية كاسحة الجليد (Ice Breaker) يمكن أن يرقى نتائج تعلم اللغة العربية	المتغير المستقل (X) هو تقنية كاسحة الجليد (Ice Breaker)	المتغير التابع (Y) هو نتائج تعلم اللغة العربية
٣	أحمد يشكر أمن الرزي (رسالة الماجستير	تأثير أساليب تعليم وتعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها في دافية الطلاب	أساليب تعليم وتعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها	المتغير التابع (Y) هو دافية الطلاب	المتغير المستقل (X) هو أساليب



تعليم العربية  
الناطقين

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

	مؤثر بها في دافية الطلاب	بالمدرسة "بستان الحكمة" العالية المتوفقة دومفي أكوع لامونجان	في جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا ٢٠٢٠)
--	--------------------------	---	--



## د. فروض البحث

فروض البحث في هذا البحث كما يلي:

١.  $H_a$ : أسلوب كسر الجليد (Ice Breaking) فعال على دوافع تعلم النحو لدى

تلميذات الصف الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين

بنجكينانج كوتا منطقة كمبار

٢.  $H_0$ : أسلوب كسر الجليد (Ice Breaking) غير فعال على دوافع تعلم النحو لدى

تلميذات الصف الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين

بنجكينانج كوتا منطقة كمبار

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## الفصل الثالث منهجية البحث

### أ. تصميم البحث

هذا البحث بحث تجريبي بنوع كمي. يتكون هذا البحث من المتغيرين وهما المتغير المستقل (X) و المتغير التابع (Y). المتغير المستقل (X) هو أسلوب كسر الجليد (ice breaking) و المتغير التابع (Y) هو دوافع تعلم النحو. وتقوم الباحثة بالبحث لدى تلميذات الصف الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين مُجَدِّية بنجكينانج كوتا منطقة كمبار. وهذا البحث يتكون من الصفيين: الصف الأول (هـ) و الصف الأول (و). الصف الأول هـ كصف تجريبي و الصف الأول و كصف ضبطي. الصف الأول هـ استخدام أسلوب كسر الجليد (ice breaking). والصف الأول و بدون هذه المعالجة.

### الجدول ٣.١

تصميم البحث الذي تستخدم الباحثة فيه الإختبار القبلي و الإختبار البعدي

الصف	الإختبار القبلي	المعالجة	الإختبار البعدي
الصف التجريبي	T1	X	T2
الصف الضبطي	T1	-	T2

### ب. زمان البحث ومكانه

تقوم الباحثة بالبحث في الصف الأول من المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين مُجَدِّية بنجكينانج كوتا منطقة كمبار. و زمان البحث في العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م.

### ج. أفراد البحث وموضوعه

أما أفراد البحث هو تلميذات الصف الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين مُجَدِّية بنجكينانج كوتا منطقة كمبار.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengantumkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وموضوعه فعالية أسلوب كسر الجليد (ice breaking) على دوافع تعلم النحو

### د. مجتمع البحث وعينته

المجتمع في هذا البحث تلميذات الصف الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد

معلمين مُجَدِيَة بنجكينانج كوتا منطقة كمبار وعددهن ٩١ تلميذة

#### الجدول ٣.٢

الرقم	الصف	العدد
١	الصف الأول أ	١٢
٢	الصف الأول ج	٣٠
٣	الصف الأول هـ	٢٥
٤	الصف الأول و	٢٤
عدد التلميذات		٩١ تلميذة

أخذت الباحثة العينة باستخدام العينة الغرضية (Purposive Sampling). هي

أسلوب أخذ العينة لغرض معين. وعينة البحث هي تلميذات الصف الأول هـ

(٢٥) و الصف الأول و (٢٤). أما عددهن ٤٩ تلميذة.

#### الجدول ٣.٣

الرقم	الصف	العدد
١	الصف الأول هـ	٢٥
٢	الصف الأول و	٢٤
العدد		٤٩

### هـ. أدوات البحث

أما الأدوات المستخدمة في هذا البحث كما يلي:



١. الاستبانة

الباحثة تجتمع البيانات بطريقة الاستبانة من تلميذات لمعرفة دوافع النحو.

### الجدول ٣.٤

الرقم	العبارة	SS	S	SI	SIIN
<b>الدوافع الفطرية</b>					
أ					
١	أحب تعلم النحو				
٢	أشعر بالسعادة عند تعلم النحو				
٣	أنجذب لتعلم مواد النحو				
٤	أشعر بالفرح عند تعلم النحو				
٥	أنا متحمس عند تعلم النحو				
<b>الدوافع الاجتماعية</b>					
ب					
٦	أناقش مع صديقتي عن مواد النحو التي لا افهمها بعد تعلم النحو				
٧	أسأل صديقتي عن الواجبة النحو التي لا افهمها				
٨	أنتفع الحصّة الفراغة لمراجعة مواد النحو مع الصديقات				
٩	أساعد الصديقة لفهم مواد النحو				
١٠	أشرح مواد النحو التي لا تفهمها صديقتي				
<b>الدوافع الربانية</b>					
ج					
١١	أجتهد في التعلم				
١٢	أجتهد في عمل الواجبة التي تأمرها المعلمة دون غش إجابة الاخرين				

				أجمع الواجبة في الوقت المعين	١٣
				أنا منظم طالما عملية التعلم	١٤
				أركز لسماع شرح المعلمة طالما عملية التعلم	١٥
				<b>الدوافع الداخلية</b>	د
				أبحث عن المواد التي سأتعلمها	١٦
				أكتب الدرس في الكراسة	١٧
				أراجع المواد التي تعلمتها	١٨
				أهتم جيدا عندما تشرح المعلمة الدرس	١٩
				أسأل المعلمة عندما لا أفهم الدرس	٢٠
				<b>الدوافع الخارجية</b>	هـ
				أجد الثناء من المعلمة عندما أجيب السؤال بإجابة صحيحة	٢١
				أجد النتيجة من المعلمة بعد عمل الواجبة التي تأمرها المعلمة	٢٢
				لا أشعر بالملل عند التعلم اذا استخدمت المعلمة أسلوب كسر الجليد	٢٣
				لا أشعر بالنعاس عند التعلم اذا استخدمت المعلمة أسلوب كسر الجليد	٢٤
				لا أنام عند التعلم اذا استخدمت المعلمة أسلوب كسر الجليد	٢٥

٢. الاختبار

الباحثة تستخدم الاختبار لمعرفة قدرة التلميذات في تعلم النحو.

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## و. طريقة جمع البيانات

أما طريقة جمع البيانات في هذا البحث تتكون من طريقتين:

### ١. الاستبانة

الاستبانة هي مجموعة الأسئلة المتعلقة بمشكلة البحث ونشر إلى المبحوثين لوجد معلومات أو إجابة منهم. الاستبانة المستخدم في هذا البحث هي الاستبانة المغلقة. في الاستبانة المغلقة، يمكن لمبحوثين لخيار الإجابة الموجودة فيها. و هذه الاستبانة تستخدم قياس ليكرت لخيارات وهي كما يلي:

SS = موافقة بشدة

S = موافق

TS = غير موافق

STS = غير موافق بشدة

لكل إجابة نتيجة إجابية:

موافقة بشدة = ٤

موافق = ٣

غير موافق = ٢

غير موافق بشدة = ١

### ٢. الاختبار

الاختبار هو الأسئلة التي جربتها الباحثة. وينقسم الاختبار إلى قسمين:

#### أ. الاختبار القبلي

الاختبار القبلي هو الاختبار المستخدم لقياس القدرة الأولى لدى

تلميذات قبل مشاركة عملية التعلم

ب. الاختبار البعدي

الاختبار البعدي هو الاختبار المستخدم بعد مشاركة التلميذات في عملية التعلم

ز. طريقة تحليل البيانات

طريقة تحليل البيانات في هذا البحث باستخدام الصيغة كما يلي:

١. تحليل البيانات في الاستبانة باستخدام الرموز كما يلي:

$$P = \frac{\sum x}{\sum x1} \times 100\%$$

البيان:

P : النسبة المئوية

$\sum x$  : عدد النتيجة المحسولة

$\sum x1$  : عدد الأسئلة ضرب على النتيجة الأعلى.<sup>٥١</sup>

أما معيار النسبة المئوية هي كما يلي:

١. ٨٢% - ١٠٠% : موافق بشدة

٢. ٦٤% - ٨١% : موافق

٣. ٤٥% - ٦٣% : غير موافق

٤. ٢٥% - ٤٤% : غير موافق بشدة.

الصلاحية هي مقياس ليظهر صلاحية أداة ما. اختبار الصلاحية:

يستخدم الرمز Product momen بمساعدة SPSS 24 .

أساس اتخاذ قرار نتائج اختبار الصلاحية هو مقارنة قيمة معامل

الصلاحية Pearson Correlation ب I الجدول ٠,٣٩٦

<sup>51</sup> Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, ( Jakarta: Raja Grafinndo Persada, 2007), hlm. 43





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

إذا كان  $r < \text{Pearson Correlation}$  الجدول ٠,٣٩٦ فيكون العنصر صالح.

وأما اختبار موثوقية لأدوات البحث بمساعدة SPSS 24. والرمز المستخدم بالصيغة Chonbach Alpha. يقال إن الاستبانة موثوقة إذا كان معامل الموثوقية أكبر من ٠,٦٠.

٢. تحليل البيانات في الاختبار باستخدام الرموز كما يلي:

أ. اختبار الطبيعية

أما اختبار الطبيعية لمعرفة هل البيانات تتوزع بشكل طبيعي أم لا اختبار الطبيعية بمساعدة SPSS 24 باستخدام طريقة Kolmogorov-Shapiro-Wilk Smirnov. باتخاذ القرار إذا كانت نتيجة الأهمية أكبر من ٠,٠٥ فتكون البيانات تتوزع بشكل طبيعي.

ب. اختبار T ( $N < 30$ ) "t" Tes

$$t_o = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2}}$$

البيان:

T : الاختبار

M<sub>x</sub> : المعدل من متغير X

M<sub>y</sub> : المعدل من متغير Y

SD<sub>x</sub> : إنحراف المعيار من متغير X

S<sub>d</sub>y : إنحراف المعيار من متغير Y

العينة ( عدد الطالبات ) : N

الرقم الثابت. <sup>٥٢</sup> : 1

بعد الحصول على  $t$  الحساب، يقارن  $t$  الحساب ب  $t$  الجدول بمعايير الاختبار لقبول الفرضية ورفضها كما يلي:

إن كانت قيمة  $t$  الجدول  $t <$  الحساب، فتكون  $H_0$  مقبولة و  $H_a$  مردودة

إن كانت قيمة  $t$  الجدول  $t >$  الحساب فتكون  $H_0$  مردودة و  $H_a$  مقبولة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>52</sup>Hartono, *Statistik Untuk Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2015), hlm. 207



## الفصل الخامس

### الخاتمة

#### أ. نتائج البحث

بعد أن حللت الباحثة المشكلة الموجودة وجدت الإجابة أن أسلوب كسر الجليد (Ice Breaking) فعال على دوافع تعلم النحو لدى تلميذات الصف الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين مُجَدِّية بنجكينانج كوتا منطقة كمبار هذا بظهور  $t_0$  أكبر من  $t_t$ . إن قيمة  $t_0$  ٣,٤٣٦ أكبر من  $t_t$  ٢,٠١٢ = ٥٠% لذلك  $H_a$  مقبولة و  $H_0$  مردودة. وبعبارة أخرى أسلوب كسر الجليد (Ice Breaking) فعال على دوافع تعلم النحو لدى تلميذات الصف الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين منطقة كمبار.

أما معدل لكل الدوافع كما يلي:

١. معدل الدوافع الفطرية هو ٨٨,٦٠
٢. معدل الدوافع الإجتماعية هو ٧٦,٦٠
٣. معدل الدوافع الربانية هو ٨١,٦٠
٤. معدل الدوافع الداخلية هو ٨٤,٤٠
٥. معدل الدوافع الخارجية ٩٠,٠٠

هذا بمعنى الدوافع الخارجية أعلى من الدوافع الأخرى. الدوافع مرتفعة بعد

تطبيق أسلوب كسر الجليد (ice breaking) هي الدوافع الخارجية بدرجة موافق

بشدة وهي ٩٠,٠٠

#### ب. توصيات البحث

قدمت الباحثة توصيات كما يلي:

١. لباحثين : القيام بالبحث حول أسلوب التعليم خاصة أسلوب كسر الجليد

٢. لمعلمين :

من هذا البحث نعرف أن أسلوب كسر الجليد (Ice Breaking) فعال على  
دوافع تعلم النحو لدى تلميذات، ينبغي على المعلم أن يستخدم أسلوب  
كسر الجليد (Ice Breaking) في تعلم النحو خاصة لترقية دوافع تعلم النحو  
لدى التلميذات

٣. لتلميذات :

أرجوا من التلميذات أن يجتهدن في تعلم النحو

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## قائمة المراجع

أيمن أمين عبد الغني، النحو الكافي، . ٢٠١٠. القاهرة: دار التوفيقية للتراث، ٢٠١٠  
عبد الرحمن الهاشمي . ٢٠٠٧. تعلم النحو والإملاء والترقيم. عمان: دار المناهج للنشر

فؤاد نعمة، مخلص قواعد اللغة العربية. بيروت: دار الثقافة الإسلامية

الشيخ عائض عبد الله القرني. ١٤١٢ هـ. أهمية اللغة العربية ومناقشة دعوى صعوبة

النحو. الرياض: دار الوطن للنشر

الشيخ مصطفى الغلاييني. ٢٠٠٥. جامع الدروس العربية. بيروت: المكتبة العصرية

Abu Ahmad Al-Maidaniy dan Ummu Ahmad Al- Maidaniy. (n.d.). *Al- Ahsan*. Medan.

Agoestyowati, R. (2015). *Icebreaker For All*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

Amalia, A. (2020). Ice Breaking Dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Jurnal Shaut Ar-'Arabiyah*, 8.

Djamarah, S. B. (2011). *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta.

Dzikrul Hakim Al Ghazali dan Lailatul Mathoriyah. (2020). *Mengatasi Kesulitan Belajar Bahasa Arab* . Jombang: LPPM Universitas KH. A. Wahab Hasbullah.

Hartono (2015). *Statistik Untuk Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Istikomah. (2016). *Psikologi Belajar dan Mengajar*. Sidoarjo: Nizamia Learning Center.

Khitam, A. H. (2018). Pembelajaran Qowaid Nahwu: Antara Masalah dan Solusi. *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 4.

Kusnah, N. (2018). *Teknik Pembelajaran Mutahir Solusi Pembelajaran K 13*. Lamongan: Pustaka Ilalang.

Lestari, E. T. (2020). *Cara Praktis Meningkatkan Motivasi Siswa Sekolah Dasar*. Yogyakarta: CV Budi Utama.



a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Maisah, Siti. (2019). *Imlementasi Ice Breaking dalam Pembelajaran Bahasa arab bagi Non Arab*. Jurnal El-Ibtikar 8, 1
- Marwiyah, dkk. (2018). *Perencanaan Pembelajaran Kontemporer*. Yogyakarta: Deepublish.
- Muhith, A. (n.d.). *Metodologi Pembelajara Bahasa Arab*. Interpena.
- Munir. (2016). *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*. Jakarta: Kencana.
- Muradi, A. (2011). *Bahasa Arab dan Pembelajarannya di Tinjau dari Berbagai Aspek*. Yogyakarta: Pustaka Prisma.
- Mursydawati, Emi & Sanaky, Hujair AH. (2018). *Implementasi Ice Breaking Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di lembaga Boarding School SMP IT Ihsanul Fikri Mungkid Magelang*, Jurnal Tesis
- Rahmat, P. S. (2018). *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Riduwan dan Sunarto. (2012). *Pengantar Statistik Untuk Penelitian: Pendidikan, Sosial, Komunikasi, Ekonomi dan Bisnis*. Bandung: Alfabeta.
- Rusady, A. T. (2018). Motivasi Siswa dalam Belajar Bahasa Arab dan Peran Guru Dalam Meningkatkan Motivasi Siswa. *Jurnal Azdihar, 1*.
- Saepudin. (2012). *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab: Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Trust Media Publishing.
- Said, M. (2010). *80+ Ice Breaker Games*. Yogyakarta: C.V. Andi Offset.
- Sudijono, A. (2007). *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sugiarti. (2021). *Cara Cetar Agar Anak Sadar Belajar*. Lampung: CV Laduny Alifatama.
- Sunarto. (2017). *Icebreker Dalam Pembelajaran Aktif*. Surakarta: Cakrawala Media.
- Uno, H. B. (2013). *Teori Motivasi dan Pengukuran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Wardana, M. A. (2019). Nahwu dan Pembelajarannya. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab, 2*.



## الملحق ١

KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**PASCASARJANA**  
كلية الدراسات العليا  
**THE GRADUATE PROGRAMME**

Alamat : Jl. KH Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO BOX 1004  
Phone & Facs, (0761) 858832. Website <https://pasca.uin-suska.ac.id> Email [pasca@uin-suska.ac.id](mailto:pasca@uin-suska.ac.id)

Nomor : B-3576/Un.04/Ps/HM.01/10/2022 Pekanbaru, 13 Oktober 2022  
Lamp. : 1 berkas  
Hal : Izin Melakukan Kegiatan Riset Tesis/Disertasi

Kepada  
Yth. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
Satu Pintu Prov. Riau  
Pekanbaru


Dengan hormat, dalam rangka penulisan tesis/disertasi, maka dimohon kesediaan Bapak/Ibu/Saudara untuk mengizinkan mahasiswa yang tersebut di bawah ini:

Nama	: Sherly Yustuti
NIM	: 22190723928
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab -S2
Semester/Tahun	: III (Tiga) / 2022
Judul Tesis/Disertasi	: Pengaruh Penerapan Teknik Ice Breaking Terhadap Motivasi Belajar Nahwu Siswi Kelas 1 Di MTs Ponpes Muallimin Muhammadiyah Bangkinang Kota

untuk melakukan penelitian sekaligus pengumpulan data dan informasi yang perlukannya dari MTs Ponpes Muallimin Muhammadiyah Bangkinang Kota

Waktu Penelitian: 3 Bulan (13 Oktober 2022 s.d 13 Januari 2023)

Demikian disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wasalam  
Direktur,  
  
Prof. Dr. H. Ilyas Husti, MA  
NIP. 19611230 198903 100 2

Tembusan:  
Yth. Rektor UIN Suska Riau

- Dilarang mengutip, mengcopy atau sebarkan naskah ini tanpa izin dari pihak yang bersangkutan.
- Dilarang mengutip atau sebarkan naskah ini tanpa izin dari pihak yang bersangkutan.





الملحق ٢



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**  
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 P E K A N B A R U  
 Email : [dpmptsp@riau.go.id](mailto:dpmptsp@riau.go.id)

**REKOMENDASI**

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/51605  
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN TESIS**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau, Nomor : B-3576/Un.04/Ps/HM.01/10/2022 Tanggal 13 Oktober 2022**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

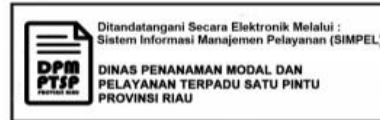
- |                      |   |
|----------------------|---|
| 1. Nama              | : SHERLY YUSTUTI  |
| 2. NIM / KTP         | : 22190723928   |
| 3. Program Studi     | : PENDIDIKAN BAHASA ARAB  |
| 4. Konsentrasi       | : -   |
| 5. Jenjang           | : S2  |
| 6. Judul Penelitian  | : PENGARUH PENERAPAN TEKNIK ICE BREAKING TERHADAP MOTIVASI BELAJAR NAHWU SISWI KELAS 1 DI MTS PONPES MUALLIMIN MUHAMMADIYAH BANGKINANG KOTA |
| 7. Lokasi Penelitian | : MTS PONPES MUALLIMIN MUHAMMADIYAH BANGKINANG KOTA   |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 11 November 2022



**Tembusan :**  
**Disampaikan Kepada Yth :**

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Kampar  
 Up. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik di Bangkinang
3. Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang bersangkutan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## الملحق ٣



**MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH  
PIMPINAN DAERAH MUHAMMADIYAH KAMPAR  
MADRASAH TSANAWIYAH PP.MU'ALLIMIN MUHAMMADIYAH  
BANGKINANG KOTA**

Jln. Prof. M.Yamin ,SH Bangkinang Kota No.51 HP 0852 6545 7233 Kode Pos 28411  
NSM.121.2.14.01.0005 e-mail : mtsmualliminbkn@gmail.com NPSN.10499092

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 4B2 /III.4.AU/F/2022

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Madrasah Tsanawiyah PP Mu'allimin Muhammadiyah Bangkinang Kota dengan ini menerangkan :

<b>Nama</b>	:	<b>SHERLY YUSTUTI</b>
<b>NIM</b>	:	<b>22190723928</b>
<b>Program Studi</b>	:	<b>PENDIDIKAN BAHASA ARAB - S2</b>
<b>Semester/Tahun</b>	:	<b>III ( Tiga ) / 2022</b>
<b>Alamat</b>	:	<b>Desa Ganting Kec.Salo Baru</b>

Pada prinsipnya diterima untuk melakukan riset di MTs PP Mu'allimin Muhammadiyah Bangkinang Kota Tahun Pelajaran 2022 – 2023 dengan judul "PENGARUH PENARAPAN TEKNIK *ICE BREAKING* TERHADAP MOTIVASI BELAJAR NAHWU SISWI KELAS VII DI MTs PP MU'ALLIMIN MUHAMMADIYAH BANGKINANG KOTA".

Demikianlah Keterangan ini kami sampaikan untuk dapat dipergunakan dengan semestinya

Bangkinang Kota, 17 November 2022  
Kepala Madrasah  
  
Muhammad Tibri, S.Ag., M.S.I.  
NIP. 197111241997031003

1. Dilarang mengutip, menyebarkan atau sebarkan karya tulis tanpa izin atau persetujuan dari penerbit/penerbitan.  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## الملحق ٤

KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**PASCASARJANA**  
كلية الدراسات العليا  
THE GRADUATE PROGRAMME  
Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO BOX 1004  
Phone & Facs, (0761) 858832, Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id> Email : [pasca@uin-suska.ac.id](mailto:pasca@uin-suska.ac.id)

Nomor : S-3669/Un.04/Ps/PP.00.9/10/2022  
Lamp. : 1 berkas  
Perihal : Penunjukan Pembimbing I dan  
Pembimbing II Tesis Kandidat Magister

Pekanbaru, 26 Oktober 2022

Kepada Yth.

1. Dr. Masrun. M.A (Pembimbing Utama)
2. Dr. Agustiar. M.Ag (Pembimbing Pendamping)

di

Pekanbaru

Sesuai dengan musyawarah pimpinan, maka Saudara ditunjuk sebagai Pembimbing Utama dan Pembimbing Pendamping tesis kandidat magister a.n :

Nama : Sherly Yustuti  
NIM : 22190723928  
Program Pendidikan : Magister/Strata Dua (S2)  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Semester : III (Tiga)  
Judul Tesis : Pengaruh Penerapan Teknik Ice Breaking Terhadap Motivasi Belajar Nahwu Siswi Kelas 1 Di MTs Ponpes Muallimin Muhammadiyah Bangkinang Kota Pekanbaru

Masa bimbingan berlaku selama 1 tahun sejak tanggal penunjukan ini dan dapat diperpanjang (maks.) untuk 2x6 bulan berikutnya. Adapun materi bimbingan adalah sebagai berikut:

1. Penelitian dan penulisan tesis;
2. Penulisan hasil penelitian tesis;
3. Perbaikan hasil penelitian etelah Seminar Hasil Penelitian;
4. Perbaikan tesis setelah Ujian Tesis; dan
5. Meminta ringkasan tesis dalam bentuk makalah yang siap di submit dalam jurnal.

Bersama dengan surat ini dilampirkan blanko bimbingan yang harus diisi dan ditandatangani setiap kali Saudara memberikan bimbingan kepada kandidat yang bersangkutan.

Demikianlah disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.



Agustiar M. Ag  
NIP. 19720510 199803 2 006

Agustiar M. Ag  
NIP. 19720510 199803 2 006

1. Dilarang mengutip atau sebarkan karya tulis ini tanpa izin atau persetujuan dari penerbitnya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS / DISERTASI\*

No	Tanggal Konsultasi	Materi Pembimbing / Promotor*	Paraf Pembimbing / Promotor*	Keterangan
1		ارتباط الاملا اساسيات البحث		
2		ارتباط الاملا ابز علم النظرى		
3		ارتباط الاملا صنعتها البحث		
4		ارتباط الاملا موضوعات البحث		
5		ارتباط الاملا تاريخ البحث		
6		ارتباط الاملا مناهج البحث		

الملحق ٥

KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS / DISERTASI\*

No	Tanggal Konsultasi	Materi Pembimbing / Promotor*	Paraf Pembimbing / Co Promotor*	Keterangan
1.		فلاحة البحث		
2		مشكلة		
3.		منهجية		
4.		كيفية الارتباط		
5.		كل الامور		
6.		مناهج البحث		

٢١١

© Hak

Hak Cipta

1. Dilarang mengutip

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan:  
\*Coret yang tidak perlu

Pekabaru, 12-1-2023

Pembimbing / Promotor\*

Catatan:  
\*Coret yang tidak perlu

Pekabaru, 6 Januari 2023

Pembimbing / Co Promotor\*

Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU



000090 0000000000 000000

Certificate Number: 056/GLC/EPT/II/2023

# ENGLISH PROFICIENCY TEST<sup>®</sup> CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

This is to certify that

Name : Sheryly Yustuti  
ID Number : 1401136109980001  
Test Date : 11-02-2023  
Expired Date : 11-02-2025

achieved the following scores:

Listening Comprehension	: 45
Structure and Written Expression	: 43
Reading Comprehension	: 67
Total	: 517



Linati Marta Kalisah, M. Pd  
Global Languages Course Director



Powered by



Izin No: 420/BID.PAUD.PNF.2/VIII/2017/8309  
Under the auspices of:  
Global Languages Course  
At Pekanbaru  
Date: 13-02-2023

الملحق ٦

١٢٩

© Hak

Hak Cipta

1. Dilarang menjiplak atau sebarang bentuk penjiplakan dan menyalin sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

n Syarif Kasim Riau



## الشهادة اختبار كفاءات اللغة العربية لغير الناطقين بها

يشهد المعلن بأن :

سيد/ة :  
Sherly Yustiti :  
رقم الهوية : 1401136109980001  
تاريخ الاجتياز : 12-02-2023  
المصاحبة : 12-02-2025

قد حصل/ت على النتيجة في اختبار الكفاءات في اللغة العربية لغير الناطقين بها

الاستماع : 62  
التواعد : 58  
القراءة : 58  
المجموع : 593

الترقيم التعريفي

No 759/GIC/ART/2023

الأمين العام

أدي خير الدين الماجستير



Izin No-42018/D.DPAUD.PNF.2/VIII/2017/6308  
Under the auspices of:  
Global Languages Course  
At: Pekanbaru  
Date: 13-02-2023



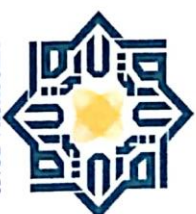
مصدقاً  
بالتوقيع



### Hak Cipta

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### © Hak



## Sertifikat

UIN SUSKA RIAU

Komite Penjaminan Mutu Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Menegaskan Bahwa :

Nama : Shery Yustuti

NIM : 22190723928

Judul : Efektifitas Teknik Ice Breaking Terhadap Motivasi Belajar Nahwu Siswi Kelas 1 MTs Pondok Pesantren Muallimin Muhammadiyah Bangkhang Kota

Telah dilakukan uji Turnitin dan dinyatakan lulus cek plagiasi Tesis Sebesar (25%) di bawah standar maksimal batas toleransi kemiripan dengan karya tulis ilmiah lainnya. Berdasarkan peraturan Pemerintah melalui Dikti Nomor UU 19 Tahun 2002: Permendiknas 17 tahun 2010 bahwa tingkat persentase kesamaan tulisan yang diunggah di dunia maya hanya boleh 20-25% kesamaan dengan karya lainnya.



Pekanbaru, 26 Januari 2023  
Pemeriksa Turnitin Pascasarjana  
Dr. Pensi Nopel, M.Pd.I  
NUPN. 9920113670

الملحق ٨

١٤

© Hak

Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta

1. Dilarang mengutip, mengarang, atau menyunting karya tulis ini tanpa izin pembuatnya atau penyalurnya.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



الملحق ٩

Angket Motivasi Belajar

Nama :  
Kelas :

Aturan pengisian:

- Bacalah pernyataan dibawah dengan teliti
- Angket ini terdiri dari 25 pernyataan. Berikan jawaban yang benar-benar sesuai dengan pilihanmu
- Berilah tanda ceklis sesuai dengan pilihan jawabanmu.

Keterangan pilihan jawaban:

- SS : Sangat Setuju = 4  
S : Setuju = 3  
TS : Tidak Setuju = 2  
STS : Sangat Tidak Setuju = 1

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		SS	S	TS	STS
<b>Motivasi Biogenetis</b>					
A. 1	Saya suka belajar Nahwu				
2	Saya merasa senang belajar Nahwu				
3	Saya tertarik mempelajari materi-materi Nahwu				
4	Saya merasa bahagia belajar Nahwu				
5	Saya semangat ketika belajar Nahwu				
<b>Motivasi Sosiogenetis</b>					
B. 6	Saya berdiskusi dengan teman tentang materi Nahwu yang tidak saya pahami setelah pembelajaran Nahwu selesai				
7	Saya bertanya kepada teman tentang tugas Nahwu yang tidak saya pahami				
8	Saya memanfaatkan jam kosong untuk mengulangi materi Nahwu bersama teman-teman				
9	Saya membantu teman lain untuk memahami materi Nahwu				
10	Saya menjelaskan kepada teman lain tentang materi Nahwu yang tidak dipahaminya				
<b>Motivasi Teogenetis</b>					
C					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa pencatatan dan menemukannya  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





1. Diizinkan mengutip sebagian atau seluruhnya dan menyalin untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

11	Saya bersungguh-sungguh dalam belajar				
12	Saya berusaha mengerjakan tugas yang diberikan guru tanpa mencontet jawaban teman lain				
13	Saya mengumpulkan tugas tepat waktu				
14	Saya tertib selama proses pembelajaran Nahwu berlangsung				
15	Saya fokus menyimak penjelasan guru selama proses pembelajaran berlangsung				
<b>D. Motivasi Intrinsik</b>					
16	Saya mencari tau tentang materi yang akan dipelajari				
17	Saya mencatat pelajaran di buku catatan				
18	Saya membaca kembali materi yang sudah dipelajari				
19	Saya memperhatikan dengan baik ketika guru menjelaskan				
20	Saya bertanya kepada guru apabila ada materi yang tidak saya pahami				
<b>E. Motivasi Ekstrinsik</b>					
21	Saya mendapat pujian dari guru ketika menjawab pertanyaan dengan benar				
22	Saya mendapat nilai dari guru setelah mengerjakan tugas yang diberikan				
23	Saya tidak merasa bosan ketika belajar apabila guru menggunakan teknik ice breaking				
24	Saya tidak mengantuk ketika belajar apabila guru menggunakan teknik ice breaking				
25	Saya tidak tidur ketika belajar apabila guru menggunakan teknik ice breaking				





## الملحق ١٠

## KISI-KISI SOAL PRETEST

Satuan Madrasah : Madrasah Tsanawiyah  
 Mata Pelajaran : Nahwu  
 Kelas/ Semester : VII/Ganjil

Tahun Pelajaran : 2022 - 2023  
 Jumlah Soal : 10 Butir Objektif  
 Penyusun : Sherly Yustuti

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal	Rumusan Soal	Level Kognitif	Nomor Soal
1	Membaca, memahami dan meng'irob materi	الإعراب و تعريفه و تقسيمه	Siswa dapat memilih terjemahan yang tepat	Pilihan Ganda	١. مَا مَعْنَى الإِعْرَابِ؟ أ. Perbandingan ب. Perubahan ج. Perpindahan د. Perpalingan	Lots	1
2	Membaca, memahami dan meng'irob materi	الإعراب و تعريفه و تقسيمه	Siswa dapat melengkapi kalimat yang rumpang	Pilihan Ganda	٢. الإِعْرَابُ هُوَ تَغْيِيرُ ... الْكَلِمِ أ. أوائل ب. أواسط ج. أوأخر د. أخيرة	Mots	2
3	Membaca, memahami dan meng'irob materi	الإعراب و تعريفه و تقسيمه	Siswa dapat menganalisis pengertian I'rob dengan tepat	Pilihan Ganda	٣. لِمَاذَا تَتَغَيَّرُ أَوَاخِرِ الْكَلِمِ؟ أ. لِإِخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا ب. لِإِخْتِلَافِ الْأَفْعَالِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا ج. لِإِخْتِلَافِ الْأَسْمَاءِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا د. لِإِخْتِلَافِ الْأَحْرُفِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا	Hots	3
4	Membaca, memahami	الإعراب و تعريفه	Siswa dapat melengkapi	Pilihan Ganda		Mots	4



2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan  
 Hak Cipta dilindungi undang-undang

© Hak Cipta dilindungi undang-undang UIN Suska Riau

State Islamic U

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal	Rumusan Soal	Level Kognitif	Nomor Soal
4	dan meng'irob materi	وتقسيمه	kalimat yang rumpang		٤. يَنْقَسِمُ الْإِعْرَابُ إِلَى... أَقْسَامٍ أ. سِتَّةٍ ب. خَمْسَةِ ج. أَرْبَعَةٍ د. ثَلَاثَةٍ		
5	Membaca, memahami dan meng'irob materi	الإعراب و تعريفه وتقسيمه	Siswa dapat melengkapi kalimat yang rumpang	Pilihan Ganda	٥. أَقْسَامُ الْإِعْرَابِ هُوَ... أ. رَفْعٌ ب. رَفْعٌ وَ نَصْبٌ ج. رَفْعٌ وَ نَصْبٌ وَ خَفْضٌ د. رَفْعٌ وَ نَصْبٌ وَ خَفْضٌ وَ جَزْمٌ	Mots	5
6	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة الاعراب	Siswa dapat menentukan tanda I'rob dengan tepat	Pilihan Ganda	٦. كَمْ الْإِعْرَابُ لِلْأَسْمَاءِ؟ أ. ٧ ب. ٦ ج. ٤ د. ٣	Mots	6
7	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة الاعراب	Siswa dapat menganalisis tanda I'rob dengan tepat	Pilihan Ganda	٧. (١) رَفْعٌ (٢) نَصْبٌ (٣) خَفْضٌ (٤) جَزْمٌ الْإِعْرَابُ لِلْأَسْمَاءِ هُوَ... أ. ١، ٣، ٤ ب. ٢، ١، ٤ ج. ٣، ٢، ١ د. ١، ٤، ٢	Hots	7
8	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة الاعراب	Siswa dapat menentukan tanda I'rob dengan tepat	Pilihan Ganda	٨. كَمْ الْإِعْرَابُ لِلْأَفْعَالِ؟ أ. ٢ ب. ٣ ج. ٤ د. ٥	Mots	8
9	Membaca, memahami	علامة الاعراب		Pilihan Ganda	٩. (١) رَفْعٌ (٢) نَصْبٌ	Hots	9

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal	Rumusan Soal	Level Kognitif	Nomor Soal
	dan meng'irob materi		Siswa dapat mengalisis tanda I'rob dengan tepat		(٤) جَزَمَ الإِعْرَابُ لِلأَفْعَالِ هُوَ... أ. ١،٢،٤ ب. ٢،٣ ج. ١،٣،٤ د. ١،٢،٣		
10	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة الاعراب	Siswa dapat menentukan tanda I'rob dengan tepat	Pilihan Ganda	١٠. الخَفْضُ هُوَ الإِعْرَابُ ل... أ. الأَسْمَاءُ ب. الأَفْعَالِ ج. الأَحْرَفِ د. العَوَامِلِ	<b>Mots</b>	<b>10</b>

- Hak Cipta dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  2. Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
  3. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
  4. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
  5. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
  6. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun



## الملحق ١١

## KISI-KISI SOAL POSTEST

Satuan Madrasah : Madrasah Tsanawiyah  
 Mata Pelajaran : Nahwu  
 Kelas/ Semester : VII/Ganjil

Tahun Pelajaran : 2022 - 2023  
 Jumlah Soal : 20 Butir Objektif  
 Penyusun : Sherly Yustuti

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal	Rumusan soal	Level Kognitif	Nomor Soal
	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة الرفع	Siswa dapat melengkapi kalimat yang rumpang dengan tepat	Pilihan Ganda	١. لِلرَّفْعِ ... عَلَامَاتٌ أ. أَرْبَعٌ ب. خَمْسٌ ج. سِتٌّ د. سَبْعٌ	Mots	1
	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة الرفع	Siswa dapat menentukan tanda-tanda rofa' dengan tepat	Pilihan Ganda	٢. عَلَامَاتُ الرَّفْعِ هِيَ... أ. الضَّمَّةُ وَالْفَتْحَةُ وَالْكَسْرَةُ وَالسُّكُونُ ب. الضَّمَّةُ وَالْوَاوُ وَالْأَلِفُ وَالنُّونُ ج. الْفَتْحَةُ وَالنُّونُ وَالْأَلِفُ وَحَدْفُ النُّونِ د. الْكَسْرَةُ وَالْوَاوُ وَالْأَلِفُ وَالنُّونُ	Mots	2
	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة الرفع	Siswa dapat menyebutkan tanda-tanda rofa' dengan tepat	Pilihan Ganda	٣. كَمْ وَضْعًا الضَّمَّةُ تَكُونُ عَلَامَةً لِلرَّفْعِ؟ أ. ٥ ب. ٤ ج. ٣ د. ٢	Lots	3



No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal	Rumusan soal	Level Kognitif	Nomor Soal
4	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة الرفع	Siswa dapat menentukan tanda-tanda rofa' dengan tepat	Pilihan Ganda	٤. الضمّة تكون علامة الرفع في... أ. اسم المفرد و جمع المذكر ب. اسم المفرد و اسم التثنية ج. جمع التفسير و جمع المؤنث د. جمع المؤنث و جمع المذكر	Mots	4
5	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة الرفع	Siswa dapat menentukan tanda-tanda rofa' dengan tepat	Pilihan Ganda	٥. الواو تكون علامة الرفع في... أ. جمع المذكر و الأسماء الخمسة ب. جمع المذكر و اسم المفرد ج. جمع التفسير و الأسماء الخمسة د. اسم التثنية و جمع التفسير	Mots	5
6	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة الرفع	Siswa dapat menentukan tanda-tanda rofa' dengan tepat	Pilihan Ganda	٦. و من الأسماء الخمسة هي... أ. جدك ب. عمك ج. أبوك د. خالك	Mots	6
7	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة الرفع	Siswa dapat menentukan tanda-tanda rofa' dengan tepat	Pilihan Ganda	٧. الألف تكون علامة الرفع في... أ. اسم المفرد ب. جمع المذكر ج. جمع المؤنث د. اسم التثنية	Mots	7
8	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة الرفع	Siswa dapat menentukan tanda-tanda rofa' dengan tepat	Pilihan Ganda	٨. النون تكون علامة الرفع في... أ. الأفعال الأربعة ب. الأفعال الخمسة ج. الأفعال الستة د. الأفعال السبعة	Mots	8
9	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة الرفع	Siswa dapat menyebutkan tanda-tanda rofa' dengan tepat	Pilihan Ganda	٩. كم وضعا تكون الألف علامة للرفع ؟ أ. ١ ب. ٢ ج. ٣ د. ٤	Lots	9



No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal	Rumusan soal	Level Kognitif	Nomor Soal
10	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة الرفع	Siswa dapat menganalisis tanda-tanda rofa' dengan tepat	Pilihan Ganda	١٠. جَاءَ فَاتِحٌ. عَلَامَةُ الرَّفْعِ فِي كَلِمَةِ "فَاتِحٌ" هِيَ... أ. الألف ب. الضمة ج. النون د. الواو	Hots	10
11	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة النصب	Siswa dapat melengkapi kalimat yang rumpang	Pilihan Ganda	١١. لِلنَّصْبِ ... عَلَامَاتٌ أ. سَبْعٌ ب. سِتٌّ ج. خَمْسٌ د. أَرْبَعٌ	Mots	11
12	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة النصب	Siswa dapat menentukan tanda-tanda nasob dengan tepat	Pilihan Ganda	١٢. عَلَامَةُ النَّصْبِ هِيَ... أ. الْفَتْحَةُ وَالْأَلْفُ ب. الْكُسْرَةُ وَالْوَاوُ ج. الْيَاءُ وَالضَّمَّةُ د. الْوَاوُ وَالنُّونُ	Mots	12
13	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة النصب	Siswa dapat menyebutkan tanda-tanda nasob dengan tepat	Pilihan Ganda	١٣. كَمْ وَضْعًا تَكُونُ الْفَتْحَةُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ؟ أ. ٦ ب. ٥ ج. ٤ د. ٣	Lots	13
14	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة النصب	Siswa dapat menentukan tanda-tanda nasob dengan tepat	Pilihan Ganda	١٤. الْفَتْحَةُ تَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي... أ. إِسْمِ الْمَفْرَدِ وَ إِسْمِ التَّنْبِيَةِ ب. إِسْمِ الْمَفْرَدِ وَ جَمْعِ التَّكْسِيرِ ج. جَمْعِ الْمَذَكَّرِ وَ جَمْعِ التَّكْسِيرِ د. جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ وَ إِسْمِ التَّنْبِيَةِ	Mots	14
15	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة النصب	Siswa dapat menentukan tanda-tanda nasob dengan tepat	Pilihan Ganda	١٥. الألف تَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي... أ. الأسماء الأربعة ب. الأسماء الخمسة ج. الأفعال الأربعة د. الأفعال الخمسة	Mots	15
16	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة النصب	Siswa dapat menganalisis tanda-	Pilihan Ganda	١٦. الأسماء الخمسة عِنْدَ النَّصْبِ هِيَ... أ. أبوك ب. أباك	Hots	16



1. Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau sarana informasi; b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal	Rumusan soal	Level Kognitif	Nomor Soal
			tanda nasob dengan tepat		ج. أَخِيكَ د. أَخُوكَ		
17	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة النصب	Siswa dapat mengentukan tanda-tanda rofa' dengan tepat	Pilihan Ganda	١٧. الْكُسْرَةُ تَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي... أ. جَمْعُ التَّنْصِيرِ ب. جَمْعُ الْمَذْكَرِ ج. جَمْعُ الْمُؤنَّثِ د. جَمْعُ قَلَّةٍ	Mots	17
18	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة النصب	Siswa dapat menentukan tanda-tanda nasob dengan tepat	Pilihan Ganda	١٨. الْيَاءُ تَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي... أ. إِسْمِ التَّنْبِيَةِ وَ جَمْعِ الْمَذْكَرِ ب. إِسْمِ الْمَفْرُودِ وَ جَمْعِ الْمَذْكَرِ ج. إِسْمِ التَّنْبِيَةِ وَ جَمْعِ التَّنْصِيرِ د. الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ وَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ	Mots	18
19	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة النصب	Siswa dapat menentukan tanda-tanda nasob dengan tepat	Pilihan Ganda	١٩. حَذَفَ النُّونَ تَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي... أ. الْأَفْعَالِ الثَّلَاثَةِ ب. الْأَفْعَالِ الْأَرْبَعَةَ ج. الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ د. الْأَفْعَالِ السِّتَّةَ	Mots	19
20	Membaca, memahami dan meng'irob materi	علامة النصب	Siswa dapat menganalisis tanda-tanda nasob dengan tepat	Pilihan Ganda	٢٠. رَأَيْتُ أَخَاكَ. عَلَامَةُ النَّصْبِ فِي كَلِمَةِ "أَخَاكَ" هِيَ... أ. حَذَفَ النُّونَ ب. الْأَلْفَ ج. الْكُسْرَةَ د. الْيَاءَ	Hots	20

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ١٢

Soal Pretest

١. مَا مَعْنَى الْإِعْرَابِ؟

أ. Perbandingan      ج. Perpindahan

ب. Perubahan      د. Perpalingan

٢. الْإِعْرَابُ هُوَ تَغْيِيرُ ... الْكَلِمِ

أ. أَوَائِلِ      ب. أَوَاسِطِ      ج. أَوَاخِرِ

٣. لِمَاذَا تَتَغَيَّرُ أَوَاخِرِ الْكَلِمِ؟

أ. لِإِخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا

ب. لِإِخْتِلَافِ الْأَفْعَالِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا

ج. لِإِخْتِلَافِ الْأَسْمَاءِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا

د. لِإِخْتِلَافِ الْأَحْرُفِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا

٤. يَنْقَسِمُ الْإِعْرَابُ إِلَى ... أَقْسَامٍ

أ. سِتَّةٍ      ب. خَمْسَةٍ      ج. أَرْبَعَةٍ

٥. أَقْسَامُ الْإِعْرَابِ هُوَ ...

أ. رَفْعٌ

ب. رَفْعٌ وَ نَصْبٌ

ج. رَفْعٌ وَ نَصْبٌ وَ خَفْضٌ

د. رَفْعٌ وَ نَصْبٌ وَ خَفْضٌ وَ جَزْمٌ

د. أَخْبَرَةٌ

د. ثَلَاثَةٌ



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٦. كَمِ الْإِعْرَابِ لِلْأَسْمَاءِ؟

٧. أ.                      ب.                      ج.                      د.

٧. (١) رَفْعٌ      (٢) نَصْبٌ      (٣) خَفْضٌ      (٤) جَزْمٌ

الْإِعْرَابُ لِلْأَسْمَاءِ هُوَ...

١. أ. ١، ٣، ٤      ب. ٢، ١، ٤      ج. ٣، ٢، ١      د. ١، ٢، ٣

٨. كَمِ الْإِعْرَابِ لِلْأَفْعَالِ؟

٩. أ.                      ب.                      ج.                      د.

٩. (١) رَفْعٌ      (٢) نَصْبٌ      (٣) خَفْضٌ      (٤) جَزْمٌ

الْإِعْرَابُ لِلْأَفْعَالِ هُوَ...

١. أ. ١، ٢، ٤      ب. ٢، ٣، ٤      ج. ١، ٣، ٤      د. ١، ٢، ٣

١٠. الْحَفْضُ هُوَ الْإِعْرَابُ لِـ...

- أ. الْأَسْمَاءِ      ب. الْأَفْعَالِ      ج. الْأَحْرُفِ      د. الْعَوَامِلِ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ١٣

Soal Posttest

١. لِلرَّفْعِ ... عِلَامَاتٍ

أ. أَرْبَعُ      ب. خَمْسُ      ج. سِتُّ      د. سَبْعُ

٢. عِلَامَاتُ الرَّفْعِ هِيَ ...

أ. الضَّمَّةُ وَ الْفَتْحَةُ وَ الْكَسْرَةُ وَ السُّكُونُ

ب. الضَّمَّةُ وَ الْوَاوُ وَ الْأَلِفُ وَ التُّونُ

ج. الْفَتْحَةُ وَ التُّونُ وَ الْأَلِفُ وَ حَذْفُ التُّونُ

د. الْكَسْرَةُ وَ الْوَاوُ وَ الْأَلِفُ وَ التُّونُ

٣. كَمْ وَضَعًا الضَّمَّةُ تَكُونُ عِلَامَةً لِلرَّفْعِ ؟

أ. ٥      ب. ٤      ج. ٣      د. ٢

٤. الضَّمَّةُ تَكُونُ عِلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي ...

أ. إِسْمُ الْمُفْرَدِ وَ جَمْعُ الْمُدَكَّرِ

ب. إِسْمُ الْمُفْرَدِ وَ إِسْمُ التَّنْيِئَةِ

ج. جَمْعُ التَّكْسِيرِ وَ جَمْعُ الْمُؤنَّثِ

د. جَمْعُ الْمُؤنَّثِ وَ جَمْعُ الْمُدَكَّرِ

٥. الْوَاوُ تَكُونُ عِلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي ...

أ. جَمْعُ الْمُدَكَّرِ وَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ

ب. جَمْعُ الْمُدَكَّرِ وَ إِسْمُ الْمُفْرَدِ

ج. جَمْعُ التَّكْسِيرِ وَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

د. إِسْمُ التَّثْنِيَّةِ وَ جَمْعُ التَّكْسِيرِ

٦. وَ مِنْ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ هِيَ ...

أ. جَدُّكَ ب. عَمُّكَ ج. أَبُوكَ د. خَالِكَ

٧. الْأَلِفُ تَكُونُ عَلَامَةَ الرَّفْعِ فِي ...

أ. إِسْمُ الْمَفْرَدِ ب. جَمْعُ الْمَذْكَرِ ج. جَمْعُ الْمُؤنَّثِ د. إِسْمُ التَّثْنِيَّةِ

٨. التَّوْنُ تَكُونُ عَلَامَةَ الرَّفْعِ فِي ...

أ. الْأَفْعَالُ الْأَرْبَعَةُ ج. الْأَفْعَالُ السِّتَّةُ

ب. الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ د. الْأَفْعَالُ السَّبْعَةُ

٩. كَمْ وَضْعًا تَكُونُ الْأَلِفُ عَلَامَةً لِلرَّفْعِ ؟

أ. ١ ب. ٢ ج. ٣ د. ٤

١٠. جَاءَ فَاتِحٌ. عَلَامَةُ الرَّفْعِ فِي كَلِمَةِ "فَاتِحٌ" هِيَ ...

أ. الْأَلِفُ ب. الضَّمَّةُ ج. التَّوْنُ د. الْوَاوُ

١١. لِلنَّصْبِ ... عَلَامَاتٌ

أ. سَبْعُ ب. سِتُّ ج. خَمْسُ

١٢. عَلَامَةُ النَّصْبِ هِيَ ...

أ. الْفَتْحَةُ وَ الْأَلِفُ ج. الْيَاءُ وَ الضَّمَّةُ

ب. الْكَسْرَةُ وَ الْوَاوُ د. الْوَاوُ وَ التَّوْنُ

١٣. كَمْ وَضْعًا تَكُونُ الْفَتْحَةُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ ؟

أ. ٦ ب. ٥ ج. ٤ د. ٣

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١٤ . أَلْفَتْحَةٌ تَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصَبِ فِي ...

أ. اسْمُ الْمُفْرَدِ وَ اسْمُ التَّثْنِيَّةِ

ب. اسْمُ الْمُفْرَدِ وَ جَمْعُ التَّكْسِيرِ

ج. جَمْعُ الْمَذْكَرِ وَ جَمْعُ التَّكْسِيرِ

د. جَمْعُ الْمُؤنَّثِ وَ اسْمُ التَّثْنِيَّةِ

١٥ . الْأَلِفُ تَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصَبِ فِي ...

أ. الْأَسْمَاءُ الْأَرْبَعَةُ

ج. الْأَفْعَالُ الْأَرْبَعَةُ

ب. الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ

د. الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ

١٦ . الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ عِنْدَ النَّصَبِ هِيَ ...

أ. أَبُوكَ

ب. أَبَاكَ

ج. أَخِيكَ

د. أَخُوكَ

١٧ . الْكَسْرَةُ تَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصَبِ فِي ...

أ. جَمْعُ التَّكْسِيرِ ب. جَمْعُ الْمَذْكَرِ

ج. جَمْعُ الْمُؤنَّثِ

د. جَمْعُ قَلْبَةٍ

١٨ . أَلْيَاءٌ تَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصَبِ فِي ...

أ. اسْمُ التَّثْنِيَّةِ وَ جَمْعُ الْمَذْكَرِ

ب. اسْمُ الْمُفْرَدِ وَ جَمْعُ الْمَذْكَرِ

ج. اسْمُ التَّثْنِيَّةِ وَ جَمْعُ التَّكْسِيرِ

د. الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ وَ الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ

١٩ . حَذْفُ التَّوْنِ تَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصَبِ فِي ...

أ. الْأَفْعَالُ الثَّلَاثَةُ

ج. الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ

ب. الْأَفْعَالُ الْأَرْبَعَةُ

د. الْأَفْعَالُ السِّتَّةُ



٢٠. رَأَيْتُ أَخَاكَ. عَلَامَةُ النَّصْبِ فِي كَلِمَةِ "أَخَاكَ" هِيَ...  
أ. حَذْفُ النُّونِ      ب. الألفُ      ج. الكسرةُ  
د. الياءُ



UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



1. Dilarang meniru atau sebarang cara lain tanpa ijin dari penulis.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الملحق ١٤

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) (Pretest)

Nama Madrasah	: MTs PP Muallimin Muhammadiyah Bangkinang Kota	Materi Pokok	: علامة الرفع
Mata Pelajaran	: Nahwu	Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit
Kelas/Semester	: VII/Ganjil (Kelas Eksperimen)		

#### A. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik dapat menyebutkan tanda-tanda rofa' dengan benar
2. Peserta didik dapat membuat contoh kalimat yang mengandung tanda-tanda rofa' dengan benar
3. Peserta didik dapat meng'irab contoh yang dibuatnya dengan benar

#### B. Kompetensi Dasar

Membaca, memahami dan meng'irab tentang materi (Tanda-tanda rofa')

#### C. Indikator Hasil Pembelajaran

1. Peserta didik dapat menyebutkan tanda-tanda rofa'
2. Peserta didik dapat membuat contoh kalimat yang mengandung tanda-tanda rofa'
3. Peserta didik dapat meng'irab contoh yang dibuatnya

#### D. Materi Pembelajaran

: علامة الرفع (Tanda-tanda rofa' / الضمة)

#### E. Metode/ Teknik Pembelajaran

: Metode Qiyasyiah dan teknik ice breaking

#### F. Media /Sumber Pembelajaran

: Buku Matan Jurumiyah, Papan Tulis dan Spidol

#### G. Kegiatan Pembelajaran

##### Pendahuluan :

1. Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salam dan mengajak peserta didik untuk berdoa
2. Guru memeriksa kehadiran peserta didik dan menanyakan kabarnya
3. Guru mengajak peserta didik melakukan ice breaking bernyanyi "hayya bina"
4. Guru bertanya tentang pelajaran sebelumnya
5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

##### Inti :

1. Guru menyampaikan tanda-tanda rofa'
2. Guru memberikan contoh tentang tanda-tanda rofa'
3. Guru mencontohkan cara meng'irab contoh tentang tanda-tanda rofa'
4. Guru mengajak peserta didik melakukan ice breaking bernyanyi "tanda- tanda rofa'"
5. Guru meminta peserta didik menyebutkan kembali tanda-tanda rofa'
6. Guru meminta peserta didik menganalisa tanda-tanda rofa' yang terdapat dalam kalimat

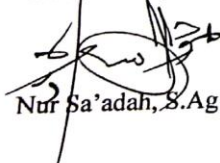
##### Penutup :

1. Guru dan peserta didik menyimpulkan materi pelajaran yang sudah dipelajari
2. Guru menyampaikan informasi tentang materi pembelajaran selanjutnya
3. Guru mengajak peserta didik melakukan ice breaking bernyanyi "ilal liqo'"
4. Guru menutup pembelajaran dengan membaca hamdalah dan salam

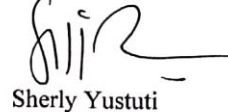
#### H. Penilaian

Tes tertulis: soal uraian

Mengetahui  
Guru Nahwu,

  
Nur Sa'adah, S.Ag

Bangkinang, 10 Oktober 2022  
Mahasiswi Peneliti,

  
Sherly Yustuti



Hal



1. Uraian mengungkap sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
(Pretest)

<b>Nama Madrasah</b>	: MTs PP Muallimin Muhammadiyah Bangkinang Kota	<b>Materi Pokok</b>	: علامة الرفع
<b>Mata Pelajaran</b>	: Nahwu	<b>Alokasi Waktu</b>	: 2 x 40 menit
<b>Kelas/Semester</b>	: VII/Ganjil (Kelas Eksperimen)		

**A. Tujuan Pembelajaran**

1. Peserta didik dapat menyebutkan tanda-tanda rofa' dengan benar
2. Peserta didik dapat membuat contoh kalimat yang mengandung tanda-tanda rofa' dengan benar
3. Peserta didik dapat meng'irab contoh yang dibuatnya dengan benar

**B. Kompetensi Dasar**

Membaca, memahami dan meng'irab tentang materi (Tanda-tanda rofa')

**C. Indikator Hasil Pembelajaran**

1. Peserta didik dapat menyebutkan tanda-tanda rofa'
2. Peserta didik dapat membuat contoh kalimat yang mengandung tanda-tanda rofa'
3. Peserta didik dapat meng'irab contoh yang dibuatnya

**D. Materi Pembelajaran**

: الرفع والالف (Tanda-tanda rofa' / الرفع والالف)

**E. Metode/ Teknik Pembelajaran**

: Metode Qiyasyiah dan teknik ice breaking

**F. Media /Sumber Pembelajaran**

: Buku Matan Jurumiyah, Papan Tulis dan Spidol

**G. Kegiatan Pembelajaran**

**Pendahuluan :**

1. Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salam dan mengajak peserta didik untuk berdo'a
2. Guru memeriksa kehadiran peserta didik dan menanyakan kabarnya
3. Guru mengajak peserta didik melakukan ice breaking tepuk "hamasah"
4. Guru bertanya tentang pelajaran sebelumnya
5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

**Inti :**

1. Guru menyampaikan tanda-tanda rofa'
2. Guru memberikan contoh tentang tanda-tanda rofa'
3. Guru mencontohkan cara meng'irab contoh tentang tanda-tanda rofa'
4. Guru mengajak peserta didik melakukan ice breaking gerak badan "benar salah"
5. Guru meminta peserta didik menyebutkan tanda-tanda rofa'
6. Guru meminta peserta didik menganalisa tanda-tanda rofa' yang terdapat dalam kalimat


**Penutup :**

1. Guru dan peserta didik menyimpulkan materi pelajaran yang sudah dipelajari
2. Guru menyampaikan informasi tentang materi pembelajaran selanjutnya
3. Guru mengajak peserta didik melakukan ice breaking bernyanyi "ilal liqo"
4. Guru menutup pembelajaran dengan membaca hamdalah dan salam


**H. Penilaian**

Tes tertulis: soal uraian

Mengetahui  
Guru Nahwu,

  
Nur Sa'adah, S.Ag

Bangkinang, 10 Oktober 2022  
Mahasiswi Peneliti,

  
Sherly Yustuti





Hal



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
(Pretest)

<b>Nama Madrasah</b>	: MTs PP Muallimin Muhammadiyah Bangkinang Kota	<b>Materi Pokok</b>	: علامة الرفع
<b>Mata Pelajaran</b>	: Nahwu	<b>Alokasi Waktu</b>	: 2 x 40 menit
<b>Kelas/Semester</b>	: VII/Ganjil (Kelas Eksperimen)		

**A. Tujuan Pembelajaran**

1. Peserta didik dapat menyebutkan tanda-tanda rofa' dengan benar
2. Peserta didik dapat membuat contoh kalimat yang mengandung tanda-tanda rofa' dengan benar
3. Peserta didik dapat meng'irab contoh yang dibuatnya dengan benar

**B. Kompetensi Dasar**

Membaca, memahami dan meng'irab tentang materi (Tanda-tanda rofa')

**C. Indikator Hasil Pembelajaran**

1. Peserta didik dapat menyebutkan tanda-tanda rofa'
2. Peserta didik dapat membuat contoh kalimat yang mengandung tanda-tanda rofa'
3. Peserta didik dapat meng'irab contoh yang dibuatnya

**D. Materi Pembelajaran**

: علامة الرفع (Tanda-tanda rofa' / النون)

**E. Metode/ Teknik Pembelajaran** : Metode Qiyasyiah dan teknik ice breaking

**F. Media /Sumber Pembelajaran** : Buku Matan Jurumiyah, Papan Tulis dan Spidol, kertas

**G. Kegiatan Pembelajaran**

**Pendahuluan :**

1. Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salam dan mengajak peserta didik untuk berdo'a
2. Guru memeriksa kehadiran peserta didik dan menanyakan kabarnya
3. Guru mengajak peserta didik melakukan ice breaking tepuk "hamasah"
4. Guru bertanya tentang pelajaran sebelumnya
5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

**Inti :**

1. Guru menyampaikan tanda-tanda rofa'
2. Guru memberikan contoh tentang tanda-tanda rofa'
3. Guru mencontohkan cara meng'irab contoh tentang tanda-tanda rofa'
4. Guru mengajak peserta didik melakukan ice breaking bermain "bola panas"
5. Guru meminta peserta didik menyebutkan tanda-tanda rofa'
6. Guru meminta peserta didik menganalisa tanda-tanda rofa' yang terdapat dalam kalimat

**Penutup :**

1. Guru dan peserta didik menyimpulkan materi pelajaran yang sudah dipelajari
2. Guru menyampaikan informasi tentang materi pembelajaran selanjutnya
3. Guru mengajak peserta didik untuk melakukan ice breaking "ilal liqo"
4. Guru menutup pembelajaran dengan membaca hamdalah dan salam

**H. Penilaian**

Tes tertulis: soal uraian

Mengetahui  
Guru Nahwu,

Nur Sa'adah, S.Ag

Bangkinang, 10 Oktober 2022  
Mahasiswi Peneliti,

Sherly Yustuti





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الملحق ١٥

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) (Posttest)

<b>Nama Madrasah</b>	: MTs PP Muallimin Muhammadiyah Bangkinang Kota	<b>Materi Pokok</b>	علامة النصب:
<b>Mata Pelajaran</b>	: Nahwu	<b>Alokasi Waktu</b>	: 2 x 40 menit
<b>Kelas/Semester</b>	: VII/Ganjil (Kelas Eksperimen)		

#### A. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik dapat menyebutkan tanda-tanda nasob dengan benar
2. Peserta didik dapat membuat contoh kalimat yang mengandung tanda-tanda nasob dengan benar
3. Peserta didik dapat meng'irab contoh yang dibuatnya dengan benar

#### B. Kompetensi Dasar

Membaca, memahami dan meng'irab tentang materi (Tanda-tanda nasob)

#### C. Indikator Hasil Pembelajaran

1. Peserta didik dapat menyebutkan tanda-tanda nasob
2. Peserta didik dapat membuat contoh kalimat yang mengandung tanda-tanda nasob
3. Peserta didik dapat meng'irab contoh yang dibuatnya

#### D. Materi Pembelajaran

: الفتحة/علامة النصب (Tanda-tanda nasob)

#### E. Metode/ Teknik Pembelajaran

: Metode Qiyasyiah dan teknik ice breaking

#### F. Media /Sumber Pembelajaran

: Buku Matan Jurumiyah, Papan Tulis dan Spidol

#### G. Kegiatan Pembelajaran

##### Pendahuluan :

1. Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salam dan mengajak peserta didik untuk berdo'a
2. Guru memeriksa kehadiran peserta didik dan menanyakan kabarnya
3. Guru mengajak peserta didik melakukan ice breaking bernyanyi "hayya bina"
4. Guru bertanya tentang pelajaran sebelumnya
5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

##### Inti :

1. Guru menyampaikan tanda-tanda nasob
2. Guru memberikan contoh tentang tanda-tanda nasob
3. Guru mencontohkan cara meng'irab contoh tentang tanda-tanda nasob
4. Guru mengajak peserta didik melakukan ice breaking bernyanyi "tanda-tanda nasob"
5. Guru meminta peserta didik menyebutkan tanda-tanda nasob
6. Guru meminta peserta didik menganalisa tanda-tanda nasob yang terdapat dalam kalimat

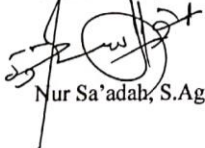
##### Penutup :

1. Guru dan peserta didik menyimpulkan materi pelajaran yang sudah dipelajari
2. Guru menyampaikan informasi tentang materi pembelajaran selanjutnya
3. Guru mengajak peserta didik melakukan ice breaking bernyanyi "ilal liqo"
4. Guru menutup pembelajaran dengan membaca hamdalah dan salam


#### H. Penilaian

Tes tertulis: soal uraian

Mengetahui  
Guru Nahwu,

  
Nur Sa'adah, S.Ag

Bangkinang, 10 Oktober 2022  
Mahasiswi Peneliti,

  
Sherly Yustuti



Hal



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
(Posttest)

<b>Nama Madrasah</b>	: MTs PP Muallimin Muhammadiyah Bangkinang Kota	<b>Materi Pokok</b>	علامة النصب:
<b>Mata Pelajaran</b>	: Nahwu	<b>Alokasi Waktu</b>	: 2 x 40 menit
<b>Kelas/Semester</b>	: VII/Ganjil (Kelas Eksperimen)		

**A. Tujuan Pembelajaran**

1. Peserta didik dapat menyebutkan tanda-tanda nasob dengan benar
2. Peserta didik dapat membuat contoh kalimat yang mengandung tanda-tanda nasob dengan benar
3. Peserta didik dapat meng'irab contoh yang dibuatnya dengan benar

**B. Kompetensi Dasar**

Membaca, memahami dan meng'irab tentang materi (Tanda-tanda nasob)

**C. Indikator Hasil Pembelajaran**

1. Peserta didik dapat menyebutkan tanda-tanda nasob
2. Peserta didik dapat membuat contoh kalimat yang mengandung tanda-tanda nasob
3. Peserta didik dapat meng'irab contoh yang dibuatnya

**D. Materi Pembelajaran**

: الألف و الكسرة / علامة النصب (Tanda-tanda nasob)

**E. Metode/ Teknik Pembelajaran**

: Metode Qiyasiyah dan teknik ice breaking

**F. Media /Sumber Pembelajaran**

: Buku Matan Jurumiyah, Papan Tulis dan Spidol

**G. Kegiatan Pembelajaran**

**Pendahuluan :**

1. Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salam dan mengajak peserta didik untuk berdo'a
2. Guru memeriksa kehadiran peserta didik dan menanyakan kabarnya
3. Guru mengajak peserta didik melakukan ice breaking bernyanyi "hayya bina"
4. Guru bertanya tentang pelajaran sebelumnya
5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

**Inti :**

1. Guru menyampaikan tanda-tanda nasob
2. Guru memberikan contoh tentang tanda-tanda nasob
3. Guru mencontohkan cara meng'irab contoh tentang tanda-tanda nasob
4. Guru mengajak peserta didik melakukan ice breaking bermain "bola panas"
5. Guru meminta peserta didik menyebutkan tanda-tanda nasob
6. Guru meminta peserta didik menganalisa tanda-tanda nasob yang terdapat dalam kalimat

**Penutup :**


1. Guru dan peserta didik menyimpulkan materi pelajaran yang sudah dipelajari
2. Guru menyampaikan informasi tentang materi pembelajaran selanjutnya
3. Guru mengajak peserta didik melakukan ice breaking bernyanyi "ilal liqo"
4. Guru menutup pembelajaran dengan membaca hamdalah dan salam

**H. Penilaian**

Tes tertulis: soal uraian


Mengetahui

Guru Nahwu,

  
Nuf Sa'adah, S.Ag

Bangkinang, 10 Oktober 2022

Mahasiswi Peneliti,

  
Sherly Yustuti

1. Uraian menguip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hal



1. Lintang meringkup sebagai atau sebagai karya tulis ini tanpa menyalahkannya atau menyalahkannya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
(Posttest)

<b>Nama Madrasah</b>	: MTs PP Muallimin Muhammadiyah Bangkinang Kota	<b>Materi Pokok</b>	: علامة النصب
<b>Mata Pelajaran</b>	: Nahwu	<b>Alokasi Waktu</b>	: 2 x 40 menit
<b>Kelas/Semester</b>	: VII/Ganjil (Kelas Eksperimen)		

- A. Tujuan Pembelajaran**
1. Peserta didik dapat menyebutkan tanda-tanda nasob dengan benar
  2. Peserta didik dapat membuat contoh kalimat yang mengandung tanda-tanda nasob dengan benar
  3. Peserta didik dapat meng'irab contoh yang dibuatnya dengan benar
- B. Kompetensi Dasar**  
Membaca, memahami dan meng'irab tentang materi (Tanda-tanda nasob)
- C. Indikator Hasil Pembelajaran**
1. Peserta didik dapat menyebutkan tanda-tanda nasob
  2. Peserta didik dapat membuat contoh kalimat yang mengandung tanda-tanda nasob
  3. Peserta didik dapat meng'irab contoh yang dibuatnya
- D. Materi Pembelajaran** : علامة النصب (Tanda-tanda nasob/الياء وحذف النون)
- E. Metode/ Teknik Pembelajaran** : Metode Qiyasyiah dan teknik ice breaking
- F. Media /Sumber Pembelajaran** : Buku Matan Jurumiyah, Papan Tulis dan Spidol
- G. Kegiatan Pembelajaran**
- Pendahuluan :**
1. Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salam dan mengajak peserta didik untuk berdo'a
  2. Guru memeriksa kehadiran peserta didik dan menanyakan kabarnya
  3. Guru mengajak peserta didik melakukan ice breaking bernyanyi "hayya bina"
  4. Guru bertanya tentang pelajaran sebelumnya
  5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- Inti :**
1. Guru menyampaikan tanda-tanda nasob
  2. Guru memberikan contoh tentang tanda-tanda nasob
  3. Guru mencontohkan cara meng'irab contoh tentang tanda-tanda nasob
  4. Guru mengajak peserta didik melakukan ice breaking bermain "tebak tanda-i'rob"
  5. Guru meminta peserta didik menyebutkan tanda-tanda nasob
  6. Guru meminta peserta didik menganalisa tanda-tanda nasob yang terdapat dalam kalimat
- Penutup :**
1. Guru dan peserta didik menyimpulkan materi pelajaran yang sudah dipelajari
  2. Guru menyampaikan informasi tentang materi pembelajaran selanjutnya
  3. Guru mengajak peserta didik melakukan ice breaking bernyanyi "ilal liqo"
  4. Guru menutup pembelajaran dengan membaca hamdalah dan salam
- H. Penilaian**  
Tes tertulis: soal uraian

Mengetahui  
Guru Nahwu,

Nur Sa'adah, S.Ag

Bangkinang, 10 Oktober 2022  
Mahasiswi Peneliti,

Sherly Yustuti

## الملحق ١٦

© Hak



ka R



e Isla



arif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## RIWAYAT HIDUP

Sherly yustuti adalah putri kedua dari pasangan suami istri yang sakinah mawaddah warohmah, Ayahanda bernama Makmur dan Ibunda bernama Rohaini. Penulis Lahir di Salo Baru, 21 September 1998.

Jenang pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis adalah Pendidikan Taman Kanak-Kanak di TK As-Sholihin Desa Ganting. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan di SDN 021 Ganting. setelah penulis menyelesaikan pendidikan di tingkat dasar, penulis melanjutkan pendidikan di tingkat tsanawiyah dan Aliyah di pondok pesantren Daarun Nahdhah Thawalib Bangkinang (PPDN-TB). Kemudian penulis melanjutkan pendidikan strata 1 di UIN SUSKA RIAU Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA). Pada tahun 2021 penulis melanjutkan pendidikan strata 2 di UIN SUSKA RIAU Fakultas Pascasarjana Jurusan Pendidikan Bahasa Arab S2.

Berkat do'a, kerja keras serta dukungan penuh dari keluarga tercinta, kerabat, sahabat, dan teman-teman serta bimbingan dari ustadz Dr.H. Masrun, Lc, MA dan Ustadaz Dr.H. Agustiar, S.Ag., M.Ag . serta para dosen PBA S2 sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan judul:

فعالية أسلوب كسر الجليد (ice breaking) على دوافع تعلم النحو لدى تلميذات الصف الأول في المدرسة المتوسطة بمعهد معلمين مُجدية بنجكينانج كوتا منطقة كمبار

Alhamdulillah penulis dinyatakan lulus dalam ujian munaqasyah, serta penulis berhak menyandang gelar Magister Pendidikan (M.Pd).