

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الرابع

عرض البيانات و تحليلها

أ. التعرف على معهد الإمام ابن كثير باكنبارو

١. تاريخ معهد الإمام ابن كثير باكنبارو

يقع معهد الإمام ابن كثير في شارع بيليدانج، موارا فجر، رومباي، مباكنبارو رياو. أسس هذا المعهد الأستاذ أبو الزبير حواري في سنة ٢٠١٥ رسمياً، لكن المعهد قد بني في سنة ٢٠١٣ لكن في البداية ليس رسمياً، ثم فتح مرحلة أخرى في سنة ٢٠١٤م. يتكون هذا المعهد من مرحلتين، المرحلة المتوسطة والمرحلة الثانوية، لكن الباحث ركز بحثه في المرحلة الثانوية فقط. الهدف من بناء هذا المعهد هو تربية جيل مسلم الذي لديهم معرفة دينية و دنيوية ليكون هذا العلم مسلكا لهم في حياتهم اليومية^١

٢. رؤية ورسالة معهد الإمام ابن كثير باكنبارو

إن لمعهد الإمام ابن كثير رؤية وهي ليصبح هذا المعهد مركزا تعليميا و إعدادا لمدعاة

و علماء المسلمين على أساس القرآن و السنة على نهج سلف الأمة^٢

^١ فطاني هداية، ريس المدرسة الثانوية بمعهد الإمام ابن كثير باكنبارو، المقابلة، باكنبارو، ٢٥ ديسمبر ٢٠٢٢، في الساعة ٢٠ : ٠٠ : ٠٠ و١٠

^٢ المدرسة الثانوية في معهد الإمام ابن كثير باكنبارو، التوثيق، باكنبارو، ١٥ نوفمبر ٢٠٢٢ في الساعة ٠٨ : ٠٠ : ٠٠ و١٠

أما رسالته فيما يلي:

أ. توفير الوسائل التعليمية الشرعية بجودة جيد و معترف.

ب. تكوين الدعاة و خريجين الذي يستوعب العلوم الشرعية و لديهم

شخصية مستقلة للقيام بالدعوة

ج. تكوين خريجين الذين يستطيعون الالتحاق إلى الجامعات و الدراسات

العليا

د. تكوين خريجين ذو كفاءة علمية، للعمل بها، و الدعوت إليها و الصبر على

شؤون الحياة

هـ. تكوين خريجين الذين يستوعب قدرة تكيف بتطوير التقنية و يتبع

مسلك سلبياته

٣. أحوال المدرسين والموظفين معهد الإمام ابن كثير باكنبارو

عدد مدرسي معهد الإمام ابن كثير في المدرسة الثانوية ٢٥ مدرسا. و واضح

البيانات عن أحوال مدرسي المدرسة الثانوية بمعهد الإمام ابن كثير باكنبارو قدم

الباحث جدول أسماء المدرسين كمايلي:^٣

^٣ نفس المرجع

جدول هيئة المدرسين ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣

الرقم	اسم	خريج	وظيفة	مادة
١	الأستاذ أغوستيمار فوترا	س ٢	مدير المعهد و مدرس	-
٢	هرفيندرا	س ١	وكيل مدير المعهد و مدرس	فقه الدعوة
٣	فطاني هداية	س ١	رئيس المدرسة الثانوية ومدرس	الصرف، مطالع أخلاقيات
٤	محمد عابد	س ١	رئيس قسم المناهج المدرسة العالية	اللغة الإنجليزية

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

حديث	قسم شؤون العبادة و مدرس	س ٢	هاصري مايندي	٥
اللغة الإنديونيسية	مدرس	س ١	أندري الزكي	٦
فقه، عقيدة، تاريخ	مدرس	س ١	عارف رندا	٧
الرياضيات	مدرس	س ١	دافيد أريانطو	٨
النحو	مدرس	س ١	الكوثر وجايا	٩
عقيدة، علوم القرآن أخلاق، تفسير	مدرس	س ١	إيكو برلياندا	١٠
تاريخ إنديونيسيا، الحاسوب	مدرس	س ١	هيرو أنطونو	١١

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

تاريخ، أصول الفقه	مدرس	س ١	حافظ أمر الله	١٢
الرياضة	مدرس	س ١	إلهام عمل	١٣
أخلاق حديث، تاريخ	مدرس	س ١	محمد خيري	١٤
اللغة العربية، مطالعة، تفسير	مدرس	س ١	محمد شكري	١٥
اللغة الإندونيسية	رئيس شؤون الطلاب، مدرس	س ١	أوكتا هاري موليا	١٦
اللغة الإنجليزية	مدرس	س ١	رحمة جانياجو	١٧
مصطلح الحديث، البلاغة الفرائض	رئيس قسم اللغة العربية، مدرس	س ١	رحمة مرغولانج	١٨

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

اللغة العربية، النحو	مدرس	س ٣	الشيخ وافي ناصر	١٩
الرياضيات	مدرس	س ١	شامرودين	٢٠
الرياضيات	مدرس	س ١	سوناروو	٢١
البلاغة و أصول الفقه	مدرس	س ١	الشيخ حمدي عبد العزيز	٢٢
اللغة العربية	رئيس شؤون الطلاب المتوسطة، مدرس	س ١	أوجانك مولانا	٢٣
التفسير، الفقه	مدرس	س ١	بريادي	٢٤
التجويد	مدرس	س ١	الشيخ عبد الرزاق اللمباركي	٢٥

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

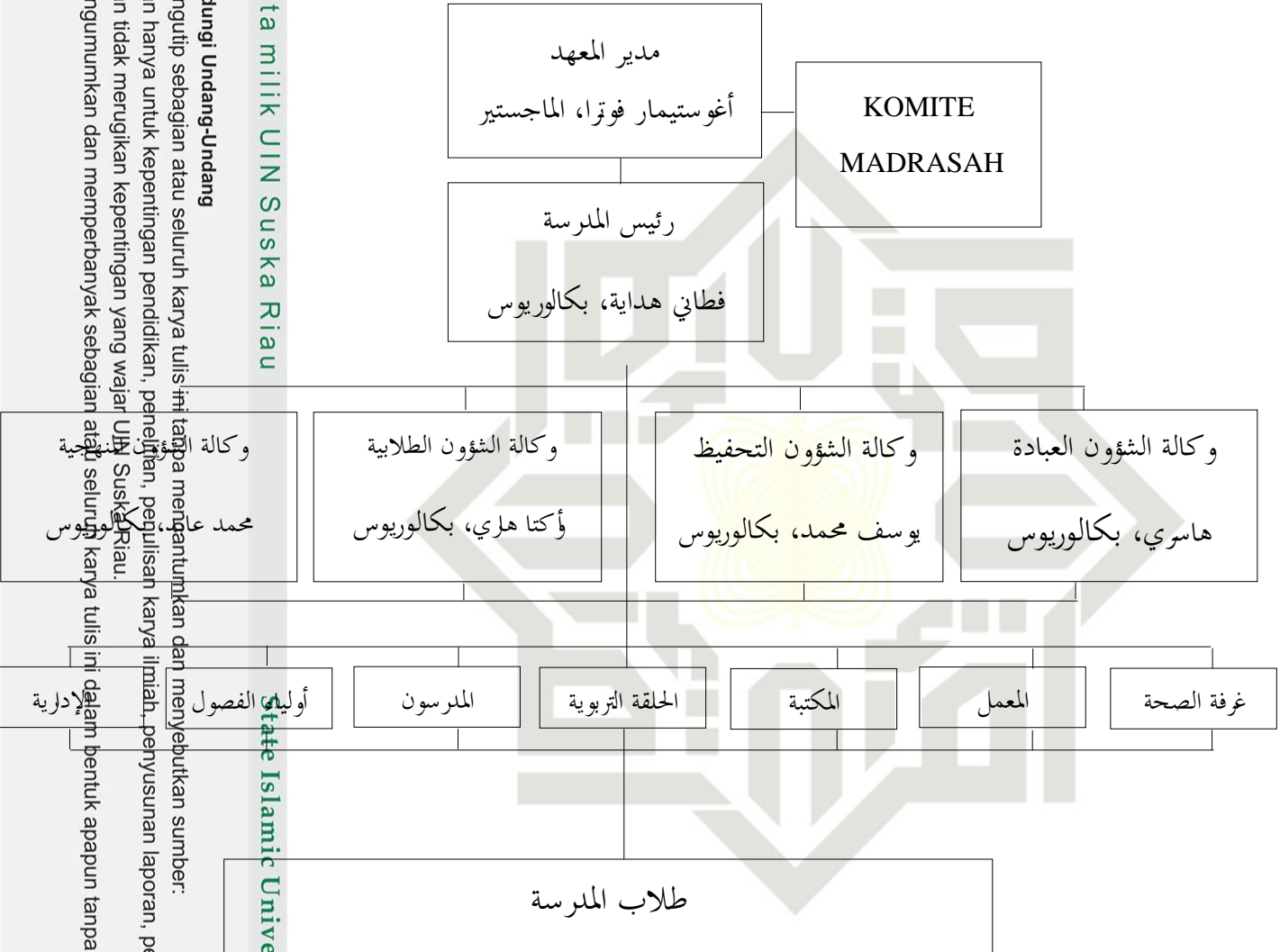
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هيكل المدرسة الثانوية؛



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. حالة الطلاب الثانوية في معهد الإمام ابن كثير باكنبارو

عدد الطلبة الموجودة في المدرسة الثانوية بمعهد الإمام ابن كثير باكنبارو ٢٧ طالباً للسنة الدراسية ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م، ولتوضيح هذه البيانات قدم الباحث

الآتي:

الصف	أ	ب	مجموع
العاشر	٣٣	٣٥	٦٨
الحادي عشر	٢٢	٢١	٤٣
الثاني عشر	٣٥	-	٣٥
المجموع			١٢٧

٥. حالة الطلاب الصف الثاني عشر الثانوي في معهد الإمام ابن كثير باكنبارو

عدد الطلبة الموجودة في الصف الثاني عشر الثانوي بمعهد الإمام ابن كثير باكنبارو

٣٥ طالباً، للسنة الدراسية ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م، ولتوضيح هذه البيانات قدم الباحث

الجدول الآتي:

^٥ نفس المرجع

^٦ نفس المرجع

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

رقم	اسم
١	عبد الحنيف سوريانج
٢	أحمد ديدات مورا زنتي
٣	عزام عبد الحليم
٤	إمام إسلامي
٥	عرباض محمد يوسف
٦	محمد أكبر عبد الله
٧	محمد فاتح إحسان
٨	محمد حبيبي فطانة
٩	محمد هاجد رياهتا دمانيك
١٠	محمد إقبال فراتاما دياز
١١	محمد ريجان أفندي
١٢	محمد رزقي
١٣	محمد رزقي فبريادي
١٤	نبيل تقيا

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١٥	ريحان وافي وكراما
١٦	رزقي مولانا
١٧	يوسف زين العارفين
١٨	زكي أبرار
١٩	أدخلي مدخل صدق
٢٠	أحمد الشاخر
٢١	أريا سولطاندي ورا كوسوما
٢٢	عطاء معروف
٢٣	عرفان غيان صديق
٢٤	محمد أديب الجبرة
٢٥	محمد أدتيا إيكافوترا
٢٦	محمد حارث
٢٧	محمد أندیکا
٢٨	محمد أقصى الريزا
٢٩	محمد ریحان مبارك

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

محمد ركزوان	٣٠
محمد شهرول	٣١
راندي رمضان	٣٢
رزقي دينو فوترا	٣٣
رزقي حمداني الزهران	٣٤
فقيه موفق	٣٥

٦. أحوال الأجهزة والأدوات الدراسية

قدّم الباحث الجدول للتصوير العام عن أحوال الأجهزة والأدوات الدراسية الموجودة

في معهد الإمام ابن كثير باكتبثرو هي^٧:

الرقم	نوع الأجهزة والأدوات	عدد وأحوالها	
		صحيح	فاسد
١	لبتوب	٤	-
٢	الحواسيب	٣	-

^٧ نفس المرجع

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣	الطباعة	٣	-
٧	LCD Prayektor	١	-
٩	مكتب المدرس	٢٧	-
١٣	خزانة حديدية	٩	-
١٤	مكبر الصوت	١	-
١٦	السيارة	١	-

٧. المنهج الدراسي في معهد الإمام ابن كثير باكنبارو

المنهج الدراسي المستخدم عند المدرسة الثانوية في معهد الإمام ابن كثير هو المنهج

الدراسي K١٣٨

جدول المواد الدراسية في مدرسة الثانوية

رقم	المادة	عدد ساعات الدراسية في كل الفصل		
		العاشر	الحادي عشر	الثاني عشر
	علوم الدينية			
١	توحيد	٢	١	١

		٢	اللغة العربية	٢
		٢	الحديث	٣
		١	الصرف	٤
		١	التفسير	٥
		٢	الفقه	٦
		١	الأخلاق	٧
		١	أصول الفقه	٨
		٢	النحو	٩
		١	التاريخ	١٠
		١	المطالعة	١١
		١	البلاغة	١٢
		١	التجويد	١٣
		١	علوم القرآن	١٤
		١	مصطلح الحديث	١٥
		١	الفرائض	١٦

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١٧	فقه الدعوة	-	-	١
١٨	علوم الدينوية	اللغة الإنجليزية	٢	١
١٩	الرياضيات	٢	٢	١
٢٠	اللغة الإندونيسية	١	١	١
٢١	الوطنية	١	١	١
٢٢	الحاسوب	١	١	١
٢٣	الرياضة	١	١	١

٨. الأنشطة الدراسية في معهد الإمام ابن كثير باكنبارو

لتحقيق الرؤية و الرسالة و الهدف و الكفاءة أنشأ المعهد برامج أو أنشطة دراسية

فيما يلي:

أنشأت المدرسة الثانوية سنة ٢٠١٤، عدد الطلاب في هذه المدرسة ١٢٧

شخص، دخل الطلاب إلى فصولهم من ساعة ٠٧,٣٠ إلى ساعة ١٤,٣٠ وهم



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يدرسون ستت أيام في الأسبوع من يوم الاثنين إلى يوم السبت، ويوم الأحد عطلة لهم من برامج في الفصول، وعندهم منظمة الطلبة، ومدة الدراسة في الثانوية هي ٣ سنوات وليس عندهم خدمة للمدرسة، ويلتحقو الطلاب إلى الجامعات أو الأعمال مباشرة.

٩. الأنشطة الإضافية في معهد الإمام ابن كثير باكنبارو

لتطوير مهارة الطلاب في جميع المجال أنشأ المعهد البرامج التالية:^٩ تدريب الخطابة أو المحاضرة في يوم الأحد لطلاب الثانوية، تدريب إلقاء الكلمات بثلاث لغات: العربية، الإندونيسية، و الإنجليزية و تدريب مقدم البرنامج، الحوار الجماعي باللغة العربية لجميع الطلاب صباح الجمعة، تدريب إمامة الصلوات، منظمة الطلبة لتدريب القيادة، تدريب دفاع النفس في يوم الأحد، تدريب على الرماية و الربوتيك و ركوب الحصان، تدريب الكشافة، تدريب الزراعة و رعاية البهائم و الحاسوب لصالحهم، حلقات القرآن في الحصص الأولى و بعد صلاة المغرب

جدول الأنشطة الأسبوعية

اليوم و النشاط						الوقت
الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	

^٩ نفس المرجع

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

الاستيقاظ وقيام الليل ثم صلاة ركعتي الفجر وصلاة الصبح	٠٤,٠٠ - ٠٦,٠٠
حفظ مفردات	٠٦,٣٠ - ٠٦,٠٠
الاستحمام والإستعداد إلى المدرسة والفتور	٠٦,٣٠ - ٠٧,٣٠
الدراسة في الفصول	٠٧,٣٠ - ١٢,٣٠
الراحة و صلاة الضحى	٠٩,٣٠ - ١٠,٠٠
صلاة الظهر و الغداء	١٢,٣٠ - ١٣,٣٠
الدراسة في الفصول	١٣,٣٠ - ١٤,٣٠
صلاة العصر و الرياضة و البرامج الإضافية	١٥,٣٥ - ١٦,٠٠
الاستحمام و استعداد لصلاة المغرب	١٧,٠٠ - ١٨,٠٠
صلاة المغرب و حلقات القرآن و العشاء	١٨,٠٠ - ٢٠,٠٠
صلاة العشاء و دراسة الليلية، ثم الراحة	١٢٠,٠٠ - ٢٢,٠٠



ب. تطبيق الطريقة الانتقائية عند المعلم الناطق الأصلي في تعليم مهارة الكلام للغات

العربية لدى الطلاب في الصف الثاني عشر بمعهد الإمام ابن كثير باكنبارو رياو

أوضح الباحث في الباب الثالث أنه في البحث الذي قام به الباحث، يستخدم

الباحث بحثًا وصفيًا، حيث سيصف الباحث في عرض تطبيق الطريقة الانتقائية عند المعلم

الناطق الأصلي في تعليم مهارة الكلام للغة العربية لدى الطلاب في الصف الثاني عشر

بمعهد الإمام ابن كثير باكنبارو رياو

يقدم الباحث البيانات ثم يتم تحليل البيانات. ستوضح نتائج التحليل تطبيق الطريقة

الانتقائية عند المعلم الناطق الأصلي في تعليم مهارة الكلام للغة العربية لدى الطلاب في

الصف الثاني عشر بمعهد الإمام ابن كثير باكنبارو رياو من خلال النظريات التي تم تدعيمها

في الباب الثاني.

بناءً على الملاحظات والمقابلات والتوثيق للمؤلف مع رئيس المدرسة الثانوية في

المعهد الإمام ابن كثير و معلم اللغة العربية الناطق الأصلي ، حصل الباحث على بيانات

حول تحليل تطبيق الطريقة الانتقائية عند المعلم الناطق الأصلي في تعليم مهارة الكلام للغة

العربية لدى الطلاب في الصف الثاني عشر بمعهد الإمام ابن كثير باكنبارو رياو من خلال

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

النظريات التي تم تقديمها في الباب الثاني بدءًا من التعليم. تخطيط وتنفيذ التعليم وتقييمه

التعليم و العوامل المؤيدة و المطردة و الحلول لعلاج العوامل المطردة

من نتائج البحوث التي أجراها الباحث بدءاً من شهر أكتوبر إلى ديسمبر ٢٠٢٢ م في معهد الإمام ابن كثير يحاول المؤلف وصف عملية تطبيق الطريقة الانتقائية عند المعلم الناطق الأصلي في تعليم مهارة الكلام للغة العربية لدى الطلاب في الصف الثاني عشر بمعهد الإمام ابن كثير باكنبارو رياو و استنتج الباحث و هي كما يلي:

١. أهداف تعليم مهارة الكلام في معهد الإمام ابن كثير

أ. الهدف في تعليم مهارة الكلام في معهد الإمام ابن كثير هو مواصلة الطلاب إلى الجامعات في دول العربية و القدرة على الكلام مع العربي كما فال رئيس المدرسة أثناء المقابلة:

ب. و الهدف من تعليم اللغة العربية في هذا المعهد ليس فقط لأجل مقدرة على القواعد و فهم القراءة، فالمعهد لديه هدف و هو أن الطلاب سيواصلون التعليم إلى الجامعات في دول العربية فالمعهد لابد أن يوفر لهم جميع الوسائل و التعليمات لأجل هذا الهدف و هو أن الطلاب يستطيعون الكلام و الفهم باللغة العربية، لذلك المعلم يعلم الطلاب جميع المهارات في تعليم اللغة العربية،



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ليكونوا الطلاب قادرين على الكلام باللغة العربية مع العربي، لذلك من حدى

المحاولات هي إحضار المعلم الناطق الأصلي مباشرة من العرب^{١٠}

(ج.) أما الهدف من المعلم الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية هو وصول

الطلاب إلى مستوى طيب بحيث أن الطلاب يفهمون ما يقال لهم باللغة

العربية و استطاعة التعبير عن مشاعرهم باللغة العربية، و المعلم لا يحدد بإنهاء

الكتاب المقرر لأن المعلم يرى أن الإسراع من انتهاء الكتاب و الطلاب غير

الناطقين باللغة العربية سبب لعدم فهم الطلاب باللغة العربية أو فهمو شيئاً

قليلاً، لذلك فهم الطلاب للكتاب خير من إسراع بإنهاء الكتاب^{١١}

(د.) و المعهد قد نجحت في تحقيق الأهداف في تعليم اللغة العربية لكن ليس بمئة

بالمئة، و إذا نظرنا إلى الطلاب فسنجد عدد قليل منهم لم ينجحوا في تعليم

اللغة العربية^{١٢}

UIN SUSKA RIAU

^{١٠} فطاني هداية، المرجع السابق

^{١١} الشيخ وافي ناصر، معلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد الإمام ابن كثير باكتبارو، *المقابلة*، باكتبارو، ٢٨ ديسمبر ٢٠٢٢، في الساعة

٢٠ : ٠٠ وإب

^{١٢} فطاني هداية، المرجع السابق

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. المعلم الناطق الأصلي بمعهد الإمام ابن كثير

أ. عدد المعلم الناطقين الأصليين في معهد الإمام ابن كثير ثلاثة، هم الشيخ وافي^{١٣} ناصر و الشيخ حمدي عبد العزيز و الشيخ يوسف محمد ناجي و

الطالبات معلمتان^{١٣}

ب. الشيخ وافي ناصر خريج من قسم تعليم اللغة العربية في الماجستير وذلك

هو عرف كثيرا من طريقة تعليم اللغة العربية للطلاب، آخر المرحلة التعليمية

الذي حصله المعلم الناطق الأصلي هي الدكتوراة في تخصص مناهج اللغة العربية

و أساليب تدريسها، و أخذ المعلم الناطق الأصلي المرحلة البكالوريوس في

الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة في قسم الشريعة، انتهى المعلم في تعليم

البكالوريوس في سنة ٢٠١٤ و انتهى من الماجستير في سنة ٢٠١٩ أخذ

الماجستير في قسم المناهج و طرق التدريس، و أخذ الدكتوراة من جامعة

الإسلامية بامنيسوتا في الولاية المتحدة في تخصص مناهج تعليم اللغة العربية و

أساليب تدريسها^{١٤}

^{١٣} نفس المرجع

^{١٤} الشيخ وافي ناصر، المرجع السابق

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ج. درّس في معهد الإمام ابن كثير تقريبا سنة و زيادة و قبل مجيئه في معهد الإمام ابن كثير كان معلم في معهد رياض الصالحين باندجلانج بانتن إندونيسيا^{١٥} وهو يعلم سنتين، و هو درّس في قسم الإعداد اللغوي في مستوى الجامعي^{١٦}

د. الهدف الأساسي بإحضار المعلمين الناطقين الأصليين في تعليم اللغة العربية هو، أن المعهد يريد أن يعلم الطلاب اللغة العربية فاختار المعلمين الناطقين الأصليين أفضل في تعليم اللغة العربية، لأن اللغة العربية هي لغته الأم و الأصلي، و الطلاب سيتعلمون بالجو الآخر لأنهم قديما يدرسون مع المعلمين الإندونيسيين^{١٧}

٣. طريقة تعليم مهارة الكلام بالطريقة الإنتقائية عند المعلم الناطق الأصلي لدى

الطلاب في الصف الثاني عشر بمعهد الإمام ابن كثير باكنبارو رياو

الطريقة الإنتقائية مهمة في تعليم اللغة العربية بأن يكون للمعلم لديهم المعرفة بطريقة أخرى و يستطيع أن يبدل الطريقة حسب المناسبة و الحال، وهذا يرجع إلى حال الطلاب و إلى حال المعلم أحيانا المعلم لا يعرف الطريقة الأخرى أو أحيانا المعلم يعرف الطريقة الأخرى و لكن لا تناسب للطلاب و لا تناسب مع وقت الحصة^{١٨}

^{١٥} نفس المرجع

^{١٦} فطاني هداية، المرجع السابق

^{١٧} الشيخ وافي ناصر، المرجع السابق



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أما نظرة عامة على تطبيق الطريقة الانتقائية في تعليم اللغة العربية عند المعلم الناطق الأصلي في تعليم مهارة الكلام لدى الطلاب في الصف الثاني عشر بمعهد الإمام ابن كثير باكنبارو رياو تشمل على ثلاثة أمور:

أ. التخطيط

- ١) المعلم لا بد أن يكون لديه التخطيط، فالمعلم الناطق الأصلي لديه خطة مستقبلية في تعليم اللغة العربية و هي سلاسل تعليمية في اللغة العربية و بالمقرر الذي ألفه أناس مختصين في تعليم اللغة العربية منها كتاب دروس اللغة العربية الذي ألفه الدكتور ف عبد الرحيم و هو كتاب الذي يدرس في معهد اللغة العربية لغير الناطقين بها بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة^{١٨}
- ٢) المعلم الناطق الأصلي يستعد و يعد دروس الغد، بأن يكون لديه استعداد و فهم للدروس التي سيلقيها، و على المعلم أن يعرف المواد الأخرى بأن يكون لديه المعرفة أكثر، لأن بعض الطلاب أحيانا يسأل سؤالاً خارج المادة و على المعلم لا بد لديه المعرفة بالإجابة قبل أن يجيب، و إذا ظهر ضعف المعلم أمام الطالب فسيقول الطلاب أن هذا المعلم ضعيف، و ربما المعلم قوي في المقرر و لكن في خارج المقرر على المعلم لا بد أن يكون

^{١٨} نفس المرجع

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

مواكبا حتى للتكنولوجيا و عنده فهم و معرفة بآخر الإصدارات من مكتبتي

و غيرها من الأمور^{١٩}

٣) أما الخطوات القادمة و البرامج في المستقبل في تعليم اللغة العربية من قبل

رئيس المدرسة هي قيام برامج زيادة في خارج الفصل لطلاب المتميزين

الذين يرغبون في دراسة اللغة العربية عميقة، و المعهد سيوفر لهم الوسائل

و يسهلهم في تعليم لتكوينهم الطلاب المتميزين من حيث القواعد و

الكلام و فهم المقروء^{٢٠}

ب. التنفيذ

قام الباحث بالملاحظات في داخل و خارج الفصل، يلاحظ البحث سير

التعلم و طريقة تعليم المعلم الناطق الأصلي، فوجد الباحث المظهر العامة و هي

١) المعلم يتكلم المعلم مع الطلاب بالسؤال و الجواب، و يجعل الطالب يتكلم

و يعبر القصة و يصحح للطلاب إذا كان يوجد هناك الأخطاء^{٢١}

^{١٩} نفس المرجع

^{٢٠} فطاني هداية، المرجع السابق

^{٢١} الشيخ وافي ناصر، المرجع السابق

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(٢) المعلم الناطق الأصلي يعلم اللغة العربية بالطريقة الإنتقائية و هي

التي تحتوي أو تضم عدة الطرق لإيصال المعلومة أو لإيصال الدرس

مناسب للطلاب^{٢٢}

(٣) و لاحظ الباحث خطوات التدريس و هي في البداية بدأ المعلم بتسليم

على الطلاب و سؤالهم عن أحوالهم و تهيئة الجو الحصة بالطرق المعروفة

لدى المعلمين مثلا بطرح القصة للتمهيد و طرح السؤال و جعل الطلاب

يتناقشون في ذلك السؤال أو بذكر الدرس السابق و كل هذه الطرق تسمى

التمهيدية للدخول على الدرس الجديد^{٢٣}

(٤) أثناء الدرس الجديد إذا كان المادة في الحصة هي الحوار في الكتاب ففي

البداية الطلاب يقرؤون الدرس الخاص في ذلك اليوم مع بعضهم و لا سيما

هم الطلاب غير الناطقين باللغة العربية، فأحيانا يجدون الكلمات الجديدة

فالمعلم يعطيهم أمرا لقراءة الدرس و أن يشيروا على الكلمات التي يجدون

فيها الصعوبة أو الغريبة ثم بعد ذلك المعلم يطرح الأسئلة لمن عنده سؤال

أو من عنده إشكال في الكلمات

^{٢٢} نفس المرجع

^{٢٣} نفس المرجع

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٥) المعلم لا يلزم الطلاب بحفظ الحوارات، الطلاب فقط يأخذون الفهم العام للدرس، إذا كان الدرس يتضمن من قصة أو فقرات النص، فالمعلم يجعل لكل طالب يقرأ فقرة واحدة و يتبادل و يستمر القراءة إلى الطالب الآخر حتى ينتهي الفقرات ثم يبدأ الدرس^{٢٤}

٦) طريقة المعلم لإيصال معنى الكلمات هي أحيانا المعلم يستخدم طريقة الترجمة، إذا كان المعلم يعرف معنى الكلمات باللغة الإندونيسية فيخبر الطلاب بأن المعنى من تلك الكلمات باللغة الإندونيسية كذا، و أحيانا المعلم يطلب من الطلاب المشاركة في الترجمة، لأن بعض منهم قد عرف معنى الكلمات، و أحيانا المعلم يستخدم الوسائل المتاحة لدينا مثل موعول الترجمة و غيرها من التطبيقات التي تساعد على الترجمة الكلمات إلى اللغة الإندونيسية^{٢٥}

٧) الطريقة المستخدمة لجذب انتباه الطلاب بإيراد القصة، إذا رأى المعلم الطلاب يصرخون فالمعلم يبدأ بالقصة المعينة أثناء الدرس مثل قصة التي

^{٢٤} نفس المرجع
^{٢٥} نفس المرجع

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

حصلت للمعلم أو قصة يحدث المعلم الطلاب عن مكان ما، فالطلاب

يعود انتباههم و على المعلم أن يعود إلى الدرس^{٢٦}

٨) الطلاب لديهم فرصة للأسئلة، فالمعلم يعطيهم فرصة حتى في أثناء درس

مثلا إذا كان أحد يريد السؤال فالمعلم يسمح له بطرح السؤال

و أما خطوات التدريس اللغة العربية عند المعلم الناطق الأصلي بالطريقة

الانتقائية في تعليم الكلام لدى الطلاب الصف الثاني عشر بمعهد الإمام ابن كثير

باكنبارو رياو بدقة هي: ^{٢٧}

١) المعلم يدخل الفصل و يبدأ بالسلام، و المعلم قبل بداية الدراسة يسأل عن

أحوال الطلاب، يبدأ المعلم بالحمد لله و الصلاة على النبي، يسأل المعلم

الطلاب الكتاب، هل الطلاب يحملون الكتاب أم لا، قبل بداية درس

جديد، المعلم يسأل و يراجع الدرس الماضي، و يسأل الطلاب عن درس

رسالة إلى والدي

٢) الطلاب يقرؤون النص في الكتاب حتى نهاية بصوت جهوري، المعلم نبه

الطلاب الذين يتكلمون في الفصل بأن ينتبه إلى الدرس و لا يتكلم المعلم

^{٢٦} نفس المرجع

^{٢٧} المدرسة الثانوية في معهد الإمام ابن كثير باكنبارو، الملاحظة، باكنبارو، ١٥ نوفمبر ٢٠٢٢ في الساعة ٠٨ : ٠٠ وب

- تختار يقرأ بصوت جوهري و يتبادلون، إذا كان الطالب يخطئ في القراءة
- فالمعلم يصححه مباشرة، مثل الخطأ في الحركات و نطق الحروف
- (٣) المعلم يبين عن النص و يعد القصة مرة ثانية، المعلم يسأل الطلاب عن المادة (مضمون النص)، المعلم يعطي للطلاب فرصة للسؤال عن الكلمة الغريبة، و سأل المعلم معنى كلمة "انغمس"، بين المعلم معنى انغمس بالطريقة المباشرة بالتطبيق و هو يدخل الخبز إلى الكوب، بين المعلم معنى "مأساة" بالطريقة المباشرة بالتمثيل و أحداث الواقع، بين المعلم معنى "سلوك" بالقصة عن رجل ذهب إلى الريطانيا بأخلاق و سلوك إسلامي و عاد بأخلاق غربي، المعلم يبين عن أخلاق المسلم و الفرق بينه وبين أخلاق الغرب، بين المعلم معنى "مخدرات" باللغة الإنجليزية و عرف معنى الكلمة باللغة الإندونيسية
- (٤) المعلم يدرس الطلاب و يبينهم خارج المادة بإدخال البيان عن السلوك و الأدب الإسلامي، المعلم يسأل الطلاب عن الواجبات المنزلية، الطلاب قد عملوا الواجبات في سكنهم، المعلم يحلل الواجبات بمشاركة مع الطلاب، الطلاب يتبادلون و يحلون الواجبات في الفصل بأسئلة الصحيح و الخطأ، الطلاب الآخرون يشاركون في الإجابة ، المعلم يتأكد عن إجابة و يسأل

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

إلى الطلاب هل الإجابة صحيحة أم خاطئة، المعلم يمدح الطالب الذي

يجيب بجواب صحيح و يقول له أحسنت

٥) المعلم يساعد الطالب في الإجابة الذي يصعب عليه، الطلاب يستمرون

في حل التدريبات يتبادلون مع بعضهم البعض، الطلاب يملون التدريبات

عن إملاء الفراغ بالكلمة المناسبة من القائمة و يتبادلون و المعلم يصحح

٦) المعلم يبين للطلاب عبارة عربية و هي "البحر واحد والسمك ألوان" مقولة

العرب، المعلم دائما يتجول في الفصل لا يجلس في مقعده، بين المعلم معنى

"فتح" يفتح في صيغة مبالغة، بين المعنى و يبين المعنى الأون من فتح و

دخله صيغة مبالغة، المعلم يشجع الطلاب و يهمسهم و يعطيهم مقالة

عربية " من جد وجد و من زرع حصد"، بين المعلم معنى "فتح" لبيان

بأضداد الكلمة وهي مغلق، أعطى المعلم الواجبات للطلاب و يملونها

في غرفتهم، المعلم ينصح الطلاب باستعداد لأيام الاختبارات، المعلم يعطي

فرصة للأسئلة و الأجوبة قبل ختام الدرس، المعلم يختم الدرس بالثناء و

السلام

ج. التقييم

١) التقييم مهم في التدريس، لمعرفة مدى نجاح الطلاب في تعلم، ووجلي

الباحث بعد الملاحظة المتابعة في تقييم التدريس و هو التقييم للمعلمين

من قبل رئيس المدرسة أثناء التعليم فقط متابعة شخصية إذا جد

المشاكل أثناء التعليم، و أحيانا رئيس المدرسة يدخل الفصل لأجل

متابعة سير التعليم و لكن هذا نادر^{٢٨}

٢) الطلاب يعملون التدريبات، إذا كان الطالب حريصا في تعلمه على

اللغة العربية فهو سيكون مهتما بأداء الواجبات في سكنه، و نعرف

أن الطلاب يختلفون مع بعضهم البعض هناك طالب متهمسون و

هناك الطالب متكاسلون فهنا يأتي دور المعلم، و على المعلم أن يفتش

الإجابة أو يجعل الطلاب في بعض الأحيان إذا اتسع الوقت يحميون

على الأجوبة و أداء التمارين في نفس الحصة، و يجعل تصحيح الإجابة

في نفس الحصة

^{٢٨} فطاني هداية، المرجع السابق

Hak Cipta dihindangi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(٣) و المعلم يعمل التقييم على ما درسه ليعرف هل الطلاب يفهمون

لا، بطرح السؤال للطلاب ما مدى فهمكم للغة المعلم و الطلاب

يجيبون باثنتين بالمئة و المهم المعلومات وصل لديهم

(٤) و المعلم يختبر مادة اللغة العربية في منتصف المستوى و هو بطرح

الأسئلة المحددة من دروس محدد، مثلا المعلم يحدد لهم عشرة دروس ثم

من اجتاز الأسئلة فنعرف أن الطالب قد ذكّر الدروس جيد

ج. العوامل المؤيدة في تطبيق الطريقة الانتقائية عند المعلم الناطق الأصلي في تعليم

مهارة الكلام للغة العربية لدى الطلاب في الصف الثاني عشر بمعهد الإمام ابن

كثير باكنبارو رياو

بعد الملاحظة و المقابلة العميقة، وجد الباحث العوامل المؤيدة في تطبيق الطريقة

الانتقائية عند المعلم الناطق الأصلي في تعليم مهارة الكلام للغة العربية لدى الطلاب في

الصف الثاني عشر بمعهد الإمام ابن كثير باكنبارو رياو ، و هي:

١. تدرس في هذا المعهد المواد الأخرى الداعمة في تعليم الكلام مثل النحو و الصرف

و البلاغة



٢. استخدام الكتاب الذي يدرس جميع المهارات اللغوية و هو كتاب العربية للتشئين الذي ألفه خبراء اللغة العربية من جامعة الإمام محمد بن سعود في المملكة العربية السعودية

٣. إقامة برنامج خارج الصف منها حفظ المفردات و هو إعطاء الطلاب المفردات بشكل يومي في كل يوم خمس مفردات، يوزع للطلاب و يحفظونها و المعلم يعلم كيفية استخدام المفردات في الكلام بوضع الجملة المفيدة في كل صباح بعد صلاة الفجر

٤. إرسال بعض الطلاب المدرسة العالية إلى الدول العربية مثل اليمن و هذا سيساعد الطلاب في تعليم الكلام مباشرة من منبعه بمدة سنتين، و حين رجع الطلاب إلى المعهد سيستفيد منهم بقية الطلاب من الكلام العربي الفصيح

٥. إعطاء الهدايا مرة في كل شهر لطلاب المتميزين و الذين يطبقون الكلام باللغة العربية يوميا

٦. البيئة اللغوية التي تساعد الطلاب في ممارسة الكلام باللغة العربية بشكل مستمر و يستفيد الطلاب حين سمع الكلام العربي من الطلاب الكبار من استيعاب المفردات و العبارة اليومية و النطق الصحيح للحروف العربي

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٧. توفير البيوت للمعلمين الناطقين الأصليين في داخل المعهد، يساعد الطلاب

الممارسة و الكلام باللغة العربية مع المعلم الناطق الأصلي، واستفاد الطلاب

الناطقين الأصليين الأصوات و المفردات و الثقافة العربية و اللهجات العربية أثناء

المحاضرة و خطبة الجمعة

٨. وجود النظام اللغوية مما يساعد الطلاب على الكلام باللغة العربية

٩. وجود متابعة الطلاب في ممارسة و تطبيق الكلام باللغة العربية من قبل قسم اللغة

العربية بشكل يومي مما يساعد الطلاب بتطبيق الكلام باللغة العربية

د. العوامل المطردة في تطبيق الطريقة الانتقائية عند المعلم الناطق الأصلي في تعليم

مهارة الكلام للغة العربية لدى الطلاب في الصف الثاني عشر بمعهد الإمام ابن

كثير باكنبارو رياو

بعد الملاحظة و المقابلة العميقة، وجد الباحث العوامل المطردة في تطبيق الطريقة

الانتقائية عند المعلم الناطق الأصلي في تعليم مهارة الكلام للغة العربية لدى الطلاب في

الصف الثاني عشر بمعهد الإمام ابن كثير باكنبارو رياو ، و هي:

١. الإسراع في انهاء كتاب المقرر مما يجعل الطلاب يفشلون في فهم المادة اللغة العربية

٢. الضغط و الاجبار في الأنظمة اللغوية في تطبيق الكلام اليومي مما يجعل الطلاب يشعرون بالضيق و يصبحون لا يحبون باللغة العربية
٣. العقوبة للمخالفين في مخالفة الأنظمة اللغوية ليست مناسبة لطلاب و الطلاب، مثل الكلام بالندم بعد المخالفة أمام الجمهور في المسجد بعد الصلاة و إجعال الطلاب يستحيون بما فعلو من المخالفة اللغوية
٤. و عقاب حلق الشعر لمن يخالف كثيرا في الأنظمة اللغوية مما يجعل الطلاب يحزنون و يغضبون و يستحيون أمام الجميع بأنه قد خالف النظام اللغوي، و الطلاب يسكتون كثيرا و يخافون من الكلام باللغة العربية مخافة الخطأ و إذا تكلموا باللغة الإندونيسية سيعاقبون مما يجعل الطلاب يضعفون في الكلام باللغة العربية
٥. المعلم الناطق الأصلي لا يتبع خطوات الطريقة الانتقائية في تعليم اللغة العربية
٦. وقت الدراسة لا تناسب الطلاب في آخر الحصّة أو في النهار و الطلاب لا يتحمسون و ينعسون أثناء الدراسة اللغة العربية بسبب التعب و حرارة الجو
٧. المعهد لا يقوم بالتدريب و الدورات و الندوات للمعلمين إلا قليلا، و هذا سبب بضعف كفاءة المعلمين في تعليم اللغة العربية
٨. بعض الطلاب يدرسون في المعهد إجباري من قبل الآباء، و هذا سبب نقص همّة في تعلم اللغة العربية

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٩. المعهد لا يقوم بتطوير المعلمين، مثل مواصلة تعليم الماجستير للمعلمين، لكن بعض المعلمين يدرسون في الجامعة لمواصلة مرحلة الماجستير و لكن ليس بدعم من قبل المعهد
١٠. المعهد لم يتم بتدريب التعليم في غرفة عملية المصغر للمعلمين اللغة العربية
١١. المعلم لا يلزم الطلاب بحفظ الحوارات، الطلاب فقط يأخذون الفهم العام للدرس
١٢. لا يوجد متابعة أثناء الدراسة من رئيس المدرسة إلا إذا وجد هناك المشكلة
١٣. عدم توفير معمل اللغة العربية لتعليم الطلاب اللغة العربية بشكل ممتع
١٤. المعهد لم يوفر معلم الناطق الأصلي بالوسائل التعليمية الحديثة والمعلم فقط يستخدم الوسائل التقليدية القديمة مثل السبورة و الكتاب
١٥. الطلاب لا يفهمون بعض الكلمات و المفردات لأن الناطق الأصلي يعلم باللغة العربية مئة بالمئة أثناء التدريس
١٦. الطلاب لم يستوعب المفردات مما يجعل الطلاب لا يفهم الكلام من المعلم الناطق الأصلي
١٧. الشكاوى من قبل المعلمين في تعليم اللغة العربية بدأت في عهد كورونا، لأن الطلاب يدرسون في البيت عبر الإنترنت، هم لا يركزون. فهذا يؤثر في تعليمهم

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

حاليا في المعهد، و بعضهم قد وصلو في المرحلة العالية ولكن مستواهم ضعيف،

هذا من عوائق للمعلمين أثناء تدريس اللغة العربية

١٨. كثرة الطلاب في الفصل و هذا يسبب في ضعف اهتمام الطالب

الدرس

١٩. الطلاب يملون أحيانا لعدم معرفتهم للغة العربية، أو لصعبات الكلمات في

الدرس

هـ. الحلول لعلاج العوامل المطردة في تطبيق الطريقة الانتقائية عند المعلم الناطق

الأصلي في تعليم مهارة الكلام للغة العربية لدى الطلاب في الصف الثاني عشر

بمعهد الإمام ابن كثير باكنبارو رياو

١. عدم الإسراع في انهاء كتاب المقرر لأن فهم الطلاب للكتاب خير من إسراع بإنهاء

الكتاب

٢. المنظمة و قسم اللغة العربية لا يضغط ولا يجبر الطلاب بالنظام الشديد، بل يجعل

الطلاب يسعدون و يفرحون و يجعلهم يتكلمون باللغة العربية على أساس محبة،

بالقيام بالبرامج اللغوية و المسابقات و المسرحية و البرامج الممتعة للطلاب



٣. قيام الدورة و الندوة تتعلق بأهمية اللغة العربية، و طريقة سهلة في تعليمها، وكيف
نحب اللغة العربية بإحضار المدرب الماهر و متخصص في تعليم اللغة العربية
٤. العقوبة للمخالفين في الأنظمة اللغوية لا بد تربي الطلاب، مثل حفظ المفردات
أو الإلقاء باللغة العربية، أو كتابة الرسالة باللغة العربية، أو طرق أخرى مما يجعل
الطلاب يحبون اللغة العربية و لا يكرهونها
٥. المعلم الناطق الأصلي لا بد أن يتبع الخطوات بالطريقة الانتقائية و لا يجتهد بطريقة
من عنده، بل يتبع النظريات و الخطوات من الكتب الخبراء
٦. المعهد يقيم التدريبات للمعلمين و الندوات عن طرق تعليم اللغة العربية و اشراك
المعلمين في الندوات داخل البلد أو خارج البلد مباشرة أو عبر الإنترنت
٧. تغيير وقت الحصة في مادة اللغة العربية إلى الحصة الأول ليكون الطلاب متحمسين
و لم ينعسوا و لم يتعبوا، و فهم المادة في الحصة الأولى أحسن من الحصة الأخيرة
من قبل الطلاب
٨. قيام المعهد بتطوير المعلمين بدعم المعلمين المادية لمواصلة الدراسة إلى الماجستير و
الدكتوراة لتكوين المعلمين الماهرين في تعليم اللغة العربية
٩. المعهد يقوم بتدريب المعلمين في الغرفة العملية المصغر قبل تعليمهم الطلاب الحقيقي
في الفصل و هذا لتطوير كفاءة المعلمين في تعليم اللغة العربية

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



١٠. إلزام الطلاب بحفظ الحوارات يوميا، ليسهل الطلاب الممارسة بالكتابة

باللغة العربية

١١. متابعة سير التعليم من قبل رئيس المدرسة بالملاحظة أثناء التدريس ماد

اللغة العربية

١٢. توفير معمل اللغة العربية للطلاب في معهد الإمام ابن كثير ليجعل الطلاب

يشعرون بأن تعليم اللغة العربية اللغة العربية سهلة و ليست مملة

١٣. المعهد يوفر للمعلم الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية الوسائل التعليمية

الحديثة مثل الحاسب الآلى

١٤. تقليل الطلاب في الفصل بتقسيم بعض الطلاب إلى الفصل الآخر يكون

التركيز أفضل و يسهل للمعلم متابعة الطلاب

١٥. المعهد يقوم ببرنامج تصحيح المخارج و تعليم الأصوات للطلاب

و. تحليل البيانات

حلل الباحث البيانات السابقة بوضع نقط و تلخيص النقط المهمة، وهي كما يلي:

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١. الهدف من تعليم اللغة العربية في هذا المعهد هو أن الطلاب سيواصلون التعليم في الجامعات في دول العربية فالمعهد لابد أن يوفر لهم جميع الوسائل و التعليمات لأجل هذا الهدف و هو أن الطلاب يستطيعون الكلام و الفهم باللغة العربية
٢. أما الهدف من المعلم الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية هو وصول الطلاب إلى مستوى طيب بحيث أن الطلاب يفهمون ما يقال لهم باللغة العربية و استطاعة التعبير عن مشاعرهم باللغة العربية
٣. و عدد المعلم الناطقين الأصليين في معهد الإمام ابن كثير ثلاثة، هم الشيخ وافي ناصر و الشيخ حمدي عبد العزيز و الشيخ يوسف محمد ناجي و في قسم الطالبات معلمتان^{٢٩}
٤. الشيخ وافي ناصر خريج من قسم تعليم اللغة العربية حتى الماجستير و آخر مرحلة التعليمية الذي حصله هي الدكتوراة في تخصص مناهج اللغة العربية و أساليب تدريسها، و أخذ المعلم الناطق الأصلي المرحلة البكالوريوس في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة في قسم الشريعة، انتهى المعلم في تعليم البكالوريوس في سنة ٢٠١٤ و انتهى من الماجستير في سنة ٢٠١٩ و أخذ الماجستير في قسم المناهج و طرق التدريس، أخذ

^{٢٩} فطاني هداية، المرجع السابق

الدكتوراة من الجامعة الإسلامية بامنيسوتا في الولاية المتحدة في تخصص مناهج تعليم اللغة العربية و أساليب تدريسها^{٢٠}

٥. الهدف الأساسي بإحضار المعلمين الناطقين الأصليين في تعليم اللغة العربية هو، أن المعهد يريد أن يعلم الطلاب اللغة العربية فاختيار المعلمين الناطقين الأصليين فضل في تعليم اللغة العربية، لأن اللغة العربية هي لغته الأم و الأصلي، و الطلاب سيتعلمون بالجو الآخر لأنهم قديما يدرسون مع المعلمين الإندونيسيين^{٢١}

٦. الطريقة الإنتقائية مهمة في تعليم اللغة العربية بأن يكون للمعلم لديهم المعرفة بطريقة أخرى و يستطيع أن يبدل الطريقة حسب المناسبة و الحال، وهذا يرجع إلى حال الطلاب و إلى حال المعلم أحيانا المعلم لا يعرف الطريقة الأخرى أو أحيانا المعلم يعرف الطريقة الأخرى و لكن لا تناسب للطلاب و لا تناسب مع وقت الحصة^{٢٢}

٧. تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية مرتين في الأسبوع و استغرق أربع ساعات في الأسبوع

٨. البرنامج في تعليم اللغة العربية خارج الصف منها حفظ المفردات و هو إعطاء الطلاب المفردات بشكل يومي في كل يوم خمس مفردات يوزع للطلاب و يحفظونها و المعلم

^{٢٠} الشيخ وافي ناصر، المرجع السابق

^{٢١} فطاني هداية، المرجع السابق

^{٢٢} الشيخ وافي ناصر، المرجع السابق

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يعلم كيفية استخدام المفردات بوضع الجملة المفيدة في كل صباح بعد صلاة

أما الحوار و المحادثة اكتفينا فقط من داخل الفصل لأن الكتاب المستخدم

الطلاب في الحوار و المحادثة، كنا عملنا البرنامج حوار في كل أسبوع مرة واحدة لكن

هناك بعض العوائق فتوقف البرنامج^{٣٣}

٩. المعهد لديه برنامج إرسال الطلاب المدرسة العالية إلى الدول العربية مثل اليمن فهم

يذهبون إلى اليمن في الفصل العاشر و في الصف الثاني عشر يعودون إلى هذا المعهد

لأجل المشاركة في الإختبار النهائي، فهؤلاء هناك في اليمن يعتبرون الطلاب في هذا

المعهد و معهم المشرف لإشرافهم و متابعتهم في اليمن^{٣٤}

١٠. كتاب المستخدم في تعليم اللغة العربية هو كتاب العربية للناشئين. المعهد وفر

الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية منها مكبر الصوت لتعليم الأصوات، وكذلك

الشاشة بروجكتور لعرض الفيديو و الصور في تعليم اللغة العربية، أما معمل اللغة العربية

فمعهد الإمام ابن كثير ليس لديهم معمل اللغة العربية

١١. الوسائل الذي استخدمه المعلم هي الوسائل التقليدية و هي السبورة و الكتاب و

غيرها من الوسائل و استخدم التكنولوجيا قليلا في تعليم اللغة العربية^{٣٥}

^{٣٣} فطاني هداية، المرجع السابق

^{٣٤} نفس المرجع

^{٣٥} الشيخ وافي ناصر، المرجع السابق

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١٢ . المعلم يستخدم كتاب العربية للناشئين في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها،

الكتاب يتضمن من سلسلة التي أصدرها إدارة الجامعة الإمام محمد بن سعود في المملكة

العربية السعودية^{٣٦}

١٣ . في إبداع التعليم أحيانا المعلم يستخدم شيء عصري لإيصال الفكر و هو احوال،

المعلم عرف عدة الألعاب اللغوية ولكنه لم يعمله بسبب الوقت الذي لا يكفي، و

طلاب لا بد لديهم الوقت لشح الألعاب و إعداد الألعاب قبل بداية الدرس و في

المستوى القادم إن شاء الله سيطبق في تعليم^{٣٧}

١٤ . قام المعهد بالبيئة اللغوية ولكن معلم اللغة العربية يرى أن كثير من الطلاب لا

يطبق الكلام باللغة العربية، و لا بد من تشجيع و الطلاب يتكلمون من دون مراقبة

ولا عقاب لأن الطالب عرف أهمية اللغة العربية^{٣٨}

١٥ . المعهد قد وضع النظام البرامج اللغوية بالكلام اليومي إلزامي لجميع الطلاب، و

لكن في بعض الأحيان الطلاب يشعرون بالملل و الضغط و هذا سبب مخالفة بعض

الطلاب لأنظمة اللغوية^{٣٩}

^{٣٦} نفس المرجع

^{٣٧} نفس المرجع

^{٣٨} نفس المرجع

^{٣٩} فطاني هداية، المرجع السابق

١٦ . قسم اللغة و المنظمة الطلبة يقوم بالمتابعة و الإشراف اليومي في تطبيق اللغة العربية

في معهد الإمام ابن كثير

١٧ .

المعهد قد وضع الهدايا مرة لكل شهر لطلاب الذين يتكلمون باللغة العربية يوميا

١٨ .

العقوبة لطلاب المخالفين حسب المخالفة، عادة يعاقب بتنظيف الحمامات أو

الحي المدرسة، و أكبر المخالفة في تطبيق اللغة العربية هي حلق الشعر؛

أما تحليل خطوات تطبيق الطريقة الانتقائية في تعليم اللغة العربية عند المعلم الناطق

الأصلي في تعليم مهارة الكلام لدى الطلاب في الصف الثاني عشر بمعهد الإمام ابن كثير

باكنبارو رياوكما يلي:

١ . المعلم يدخل الفصل و يبدأ بالسلام

٢ . المعلم قبل بداية الدراسة يسأل عن أحوال الطلاب

٣ . المعلم يبدأ بالحمد لله و الصلاة على النبي

٤ . المعلم يسأل الطلاب الكتاب، هل الطلاب يحملون الكتاب أم لا

٥ . قبل بداية درس جديد، المعلم يسأل و يراجع الدرس الماضي، و يسأل الطلاب عن

درس رسالة إلى والدي

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٦. الطلاب يقرؤون النص في الكتاب حتى نهاية بصوت جوهري

٧. المعلم نبه الطلاب الذين يتكلمون في الفصل بأن ينتبه إلى الدرس و لا يتكلم

٨. المعلم تختار الطالب (أحمد شاكر) يقرأ بصوت جوهري

٩. المعلم يسأل الطلاب معنى المفردات، و الطلاب يجيبونه

١٠. إذا كان الطالب يخطئ في القراءة فالمعلم يصححه مباشرة، مثل الخطأ في

الحركات و نطق الحروف

١١. القراءة مستمرة و المعلم يختار الطالب الآخر (ريجان أفندي) لمواصلة للقراءة

١٢. القراءة مستمرة و المعلم يختار الطالب الآخر (محمد شهول) لمواصلة للقراءة

١٣. حصل الخطأ في القراءة و هو نطق حرف الظاء و المعلم يصلح مباشرة و

يصححه و يبين الفرق بين مخرج حرف ظ و ذ

١٤. القراءة مستمرة و المعلم يختار الطالب الآخر (رزقي مولانا) لمواصلة للقراءة

١٥. المعلم يسأل الطلاب معنى المفردات : "مغامرة" و الطلاب يستطيعون

الإجابة

١٦. القراءة مستمرة و المعلم يختار الطالب الآخر (عطاء معروف) لمواصلة

للقراءة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١٧. حصل الخطأ في القراءة و هو نطق حرف الظاء و المعلم يصلح مباشرة
- يصححه و يبين الفرق بين مخرج حرف ظ و ذ
١٨. المعلم يسأل الطلاب معنى المفردات : "استسلم" و الطلاب لا يعرفون
- المعنى و المعلم يبين عن المعنى المفردات بالبيان دون ترجمة
١٩. القراءة مستمرة و المعلم يختار الطالب الآخر (حبيب الجيرة) مواصلة
- للقراءة
٢٠. المعلم يبين عن النص و يعد القصة مرة ثانية
٢١. المعلم يسأل الطلاب عن المادة (مضمون النص) ٤ نماذج
٢٢. يسأل الطالب عن النماذج
٢٣. المعلم يعطي للطلاب فرصة للسؤال عن الكلمة الغريبة، و سأل المعلم معنى
- كلمة "انغمس"
٢٤. بين المعلم معنى انغمس بالطريقة المباشرة بالتطبيق و هو يدخل الحيز إلى
- الكوب
٢٥. بين المعلم معنى "مأساة" بالطريقة المباشرة بالتمثيل و أحداث الواقع
٢٦. بين المعلم معنى "سلوك" بالقصة عن رجل ذهب إلى الريطانيا بأخلاق و
- سلوك إسلامي و عاد بأخلاق غربي

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المعلم يبين عن أخلاق المسلم و الفرق بينه و بين أخلاق الغرب .٢٧

بين المعلم معنى "مخدرات" باللغة الإنجليزية و عرف معنى الكلمة باللغة .٢٨

الإندونيسية

المعلم يدرس الطلاب و يبينهم خارج المادة بإدخال البيان عن السبوك و .٢٩

الأدب الإسلامي

المعلم يسأل الطلاب عن الواجبات المنزلية .٣٠

الطلاب قد عملوا الواجبات في سكنهم .٣١

المعلم يحلل الواجبات بمشاركة مع الطلاب .٣٢

الطلاب يتبادلون و يحلون الواجبات في الفصل بأسئلة الصحيح و الخطأ .٣٣

الطلاب الآخرون يشاركون في الإجابة .٣٤

المعلم يتأكد عن إجابة و يسأل إلى الطلاب هل الإجابة صحيحة أم .٣٥

خاطئة

المعلم يمدح الطالب الذي يجيب بجواب صحيح و يقول له أحسن .٣٦

انتقل الأسئلة إلى إجابة طويلة و التعابير .٣٧

المعلم يساعد الطالب في الإجابة الذي يصعب عليه .٣٨

الطلاب يستمرون في حل التدريبات يتبادلون مع بعضهم البعض .٣٩

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤٠. الطلاب يملون التدريبات عن إملاء الفراغ بالكلمة المناسبة من القائمة
- يتبادلون و المعلم يصحح
٤١. المعلم يبين للطلاب عبارة عربية و هي "البحر واحد والسمك ألوان
- العرب
٤٢. المعلم دائما يتجول في الفصل لا يجلس في مقعده
٤٣. بين المعلم معنى "فتح" يفتح في صيغة مبالغة، بين المعنى و يبين المعنى الأوان
- من فتح و دخله صيغة مبالغة
٤٤. المعلم يشجع الطلاب و يهمسهم و يعطيهم مقالة عربية " من جد وجد
- و من زرع حصد"
٤٥. بين المعلم معنى "فتح" بالبيان بأضداد الكلمة وهي مغلق
٤٦. أعطى المعلم الواجبات للطلاب و يعملونها في غرفتهم
٤٧. المعلم ينصح الطلاب باستعداد لأيام الاختبارات
٤٨. المعلم يعطي فرصة للأسئلة و الأجوبة قبل ختام الدرس
٤٩. المعلم يختم الدرس بالدعاء و السلام