

**THE INFLUENCE OF ADVERTISEMENT VIDEOS ON
STUDENTS' ABLITY IN WRITING PROCEDURE
TEXT AT THE SECOND GRADE OF STATE
ISLAMIC SENIOR HIGH SCHOOL 3
KAMPAR**



BY

NOVERIA SASMITHA

SIN. 11810423595

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1444 H/ 2023 M**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**THE INFLUENCE OF ADVERTISEMENT VIDEOS ON
STUDENTS' ABLITY IN WRITING PROCEDURE
TEXT AT THE SECOND GRADE OF STATE
ISLAMIC SENIOR HIGH SCHOOL 3
KAMPAR**



UIN SUSKA RIAU

By

NOVERIA SASMITHA

SIN. 11810423595

Thesis

Submitted as partial fulfillment of Requirements
For Bachelor Degree of English Education
(S.Pd)

**DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1444 H/ 2023 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta dilindungi UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

STATEMENT OF AUTHENTICITY

I hereby,

Name : Noveria Sasmitha
 Student Number : 11810423595
 Phone Number : 081277494435
 Email : NoveriaSasmitha.NS@gmail.com
 Department : English Education
 Faculty : Education and Teacher Training
 University : State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Certify that this *skripsi* entitled “A THE INFLUENCE OF ADVERTISEMENT VIDEOS ON STUDENTS’ ABLITY IN WRITING PROCEDURE TEXT AT THE SECOND GRADE OF STATE ISLAMIC SENIOR HIGH SCHOOL 3 KAMPAR ” is certainly my own work and it does not consist of other people work. I am entirely responsible for the content of this *skripsi*. Others’ opinion finding include in this *skripsi* are quoted in accordance with ethical standards.

Pekanbaru, January 13th, 2023



Noveria Sasmitha

11810423595



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SUPERVISOR APPROVAL

The thesis entitled The Influence of Advertisement Video to Improve Students' Writing Procedure text at the Second Grade of Islamic Senior High School 3 Kampar is written by Noveria Sasmita, SIN. 11810423595. It has been accepted and approved to be examined in the final examination by the examination committee of undergraduate degree in the Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau to fulfill the requirements for the Award of Undergraduate Degree (S.Pd.) in Department of English Education.

Pekanbaru, Rabiul awal 7th, 1443 H

November 2nd, 2022 M

Approved by

The Head of

Supervisor

English Education Department

Dr. Faurina Anastasia, M.Hum

NIP. 19810611 2008012017

Drs. H. Sutarmo, M.Ag

NIP. 196305111992031001

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

EXAMINER APPROVAL

The thesis entitled The Influence of Advertisement Video on Students' Ability in Writing Procedure text at the Second Grade of Islamic Senior High School 3 Kampar is written by Noveria Sasmitha, SIN. 11810423595. It has been to be examined in the final examination by the examination committee of undergraduate degree in the Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau to fulfill the requirements for the Award of Undergraduate Degree (S.Pd.) in Department of English Education.

Pekanbaru, Jumadil Akhir 6th 14444 H

December 29th 2022 M

Examination Committee

Examiner I

Dr. Faurina Anastasia, S.S., M.Hum
NIP. 198106112008012017

Examiner II

Rizki Amelia, M.Pd
NIK. 130117073

Examiner III

Mainar Fitri, M.Pd
NIP. 198105192014112001

Examiner IV

Dedy Wahyudi, M.Pd
NIK.130117117

Dean

Faculty of Education and Teacher Training



Dr. H. Kadar, M.Ag.

NIP.196505211994021001



ACKNOWLEDGEMENT



In the name of Allah, the most Gracious and Merciful, praise belongs to Allah Almighty. By his guidance and blessing, the researcher has accomplished the final research paper as academic requirement to finish the bachelor degree. Then, shalawat and salam always be presented to the last mesengger of Allah, Prophet Muhammad SAW who has inspired and lightened many people up all around the world.

Appreciation and sincere thanks to my beloved parents, Serma Masri and Mardiana, who has devoted all love and affection as well as moral and material attention. May Allah SWT always bestow Grace, Health, and Blessings in the world and in the hereafter for the kindness that has given to the researcher. Thank you so much Dad, Mom. Please keep becoming my inspiration. The researcher would like to show her gratitude to all beloved people that have encouraged. Motivated even helped the researcher in finishing the paper. They are:

1. Prof. Dr. Hairunas, M.Ag., the Rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag., as Vice Rector I, Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd., as Vice Rector II, Prof. Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph.D, as Vice Rector III, and all staff. Thanks for the kindness and the encouragement.
2. Dr. H. Kadar, M.Ag., the Dean of Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. H. Zarkasih, M.Ag., as the Vice Dean I, Dr. Zubaidah Amir, MZ, M.Pd., as the Vice Dean II, Dr.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

- Amirah Diniaty, M.Pd., Kons., as the Vice Dean III, and all the staff. Thanks for the kindness and the encouragement.
3. Dr. Faurina Anastasia, S.S., M.Hum the Head of Department of English Education, who has given me correction, suggestion, support, advice, and guidance in completing the thesis and Dr. Nur Aisyah Zulkifli, M.Pd., the Secretary of Department of English Education, for her guidance to the students.
 4. Dedy Wahyudi, M.Pd, the Academic Supervisor for her guidance to the students.
 5. Drs. H. Sutarmo, M.Ag, my beloved supervisors who has given me correction, suggestions, support, advice, and guidance in accomplishing this thesis.
 6. The Headmaster of MAN 3 Kampar, Martapuri, M., my beloved English teacher, Nurhayati, S.Pd and all staffs who have helped me in accomplishing this research.
 7. My beloved siblings Revellino Dalga. M as my mood booster in my life time.
 8. My beloved all of my family, thank you for always giving support.
 9. Members of B-classmates 2019 – 2022 English Education Department Uin Suska Riau, who become the researcher's family at the university and give the researcher many unforgettable moments. Wish you all the best guys. I loves you so much.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- 10 My best friends Resti Aulia Nengsih, Siti Humaira, Faradilla Chantika and Risma Desi Fitri who always give me a lot of love and support. Thank you for making my university life full of happiness.
- 11 The researcher's support systems, beloved friends Putri Melati Anjani, who never stop praying, caring, supporting, and giving the time for the researcher. Thank you so much.
- 12 The members of Tabassam Squad, Kampar Kiri; Anjes Pranata, S.P, Ahmad Husairi, S.Ag, Puji Ariyani, S.Sos, Nurmiati, S.H., Saprudin, S.Pd., Lutfiana Mafika Sari, S.I.Kom., Puji Diana, S.Sos., Muhammad Ilham, S.T., and M. Rizki Al Fatih, S.H. Thank you for making my day full of happiness as a long as KKN and in the proses of this thesis. who gave me loves, affection, care, time, kindness, suggestions, support, and advice to the researcher until completing this thesis.
13. The members of PPL SMAN 12 Pekanbaru;. Thank you for making my day full of happiness as a long as PPL and in the proses of this thesis.
- 14 For all people who have given the great support in carrying out and completing this thesis. It cannot be written one by one.
- Finally, the researcher realize that this thesis is still far from perfections. Therefore, constructive comments, critiques and suggestions are appreciated very much. May Allah Almighty, the Lord of universe bless you all. Aamiin.

Pekanbaru, Rabiul Awal 15th, 1443 H
November 4rd, 2022 M

The Researcher,

Noveria Sasmitha
SIN.11810423595

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Noveria Sasmitha (2022): The Influence of Advertisement Video on Students' Ability Writing Procedure Text At The Second Grade of Islamic Senior High School 3 Kampar.

The purpose of this study was to find out whether there was a significant influence on students' writing procedure text and taught by using and taught without using advertisement video at Islamic senior High School 3 Kampar. This type of research is a quasy-experimental design. The researcher uses two groups of pre-test and post-test. The author uses the experimental class and the control class as a sample of the study by using the Cluster Random Sampling technique. Where the number of samples is 25 students in Experimental Class and 18 students in Control Class who are selected from the research population. To collect the data, the researcher used writing test to know students' ability writing procedure text. The data were analyzed by non-parametric test since the assumption of normally distributed data was not markedly violated. However, the data were interpreted by using Mann Whitney on the SPSS version 23.0 program. In conclusion of research finding, the researcher found that the result of Mann Whiyney, the Asymp value. Sig. (2-tailed) of 0.000 is smaller than < 0.05 probability value. Therefore, as the basis for the decision making of the Mann Whitney test, it can be concluded that "Ha is accepted. In other words, using Advertisement Video can improve the students' writing procedure text at the second grade of Islamic Senior High School 3 Kampar.



ABSTRAK

Noveria Sasmitha (2022): Pengaruh dari Video Iklan untuk Menulis teks prosedur siswa kelas 2 Madrasah Aliyah Negeri 3 Kampar

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menemukan apakah ada pengaruh yang signifikan pada kemampuan menulis teks prosedur siswa yang diajarkan menggunakan dan tanpa menggunakan video iklan kelas 2 di MA Negeri 3 Kampar. Jenis penelitian ini adalah desain quasi-experimental. Penulis menggunakan dua kelompok pre tes dan pos tes. Penulis menggunakan kelas eksperimen dan kelas kontrol sebagai sampel dari penelitian dengan menggunakan teknik Cluster Random Sampling. Dimana jumlah sampelnya adalah 25 siswa dari kelas eksperimen dan 18 siswa dari kelas kontrol yang dipilih dari populasi penelitian. Untuk mengumpulkan data, peneliti menggunakan tes menulis untuk mengetahui kemampuan siswa dalam menulis teks prosedur. Analisis data dilakukan dengan uji non parametrik karena data berdistribusi tidak normal. Namun, data diinterpretasikan dengan menggunakan Mann Whitney pada program SPSS versi 23.0. dari temuan penelitian, peneliti menemukan bahwa hasil formula Mann Whitney, nilai Asymp value. Sig. (2-tailed) adalah 0,000 lebih kecil dari nilai probabilitas $< 0,05$. Oleh karena itu, sebagai dasar pengambilan keputusan uji Mann Whitney dapat disimpulkan bahwa H_0 diterima. Dengan kata lain, penggunaan video iklan dapat meningkatkan keterampilan menulis teks prosedur siswa di kelas dua MAN 3 Kampar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملخص

نوفيريا سسميتا، (٢٠٢٢): تأثير فيديوهات إعلانية على كتابة نص الإجراء لدى تلاميذ الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ كمبار

الهدف من هذا البحث معرفة ما إذا كان هناك تأثير هام لفيدويوهات إعلانية على كتابة نص الإجراء لدى التلاميذ الذين تم تعليمهم باستخدامها والذين ما تم تعليمهم باستخدامها في الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ كمبار. ونوع هذا البحث هو شبه تجربة. واستخدمت الباحثة مجموعتي الاختبار القبلي والاختبار البعدي. واستخدمت الباحثة أيضا الفصل التجريبي والفصل الضبطي كعينات البحث، وتم الحصول عليها باستخدام تقنية أخذ العينات العنقودية العشوائية. وعدد عينات البحث ٢٥ تلميذا في الفصل التجريبي و ١٨ تلميذا في الفصل الضبطي. ولجمع البيانات، قامت الباحثة بالاختبار التحريبي لمعرفة قدرات التلاميذ على كتابة نص الإجراء. تم إجراء تحليل البيانات عن طريق اختبار حدودي لأن البيانات لا يتم توزيعها بشكل طبيعي. لكن، تم تفسير البيانات باستخدام مان ويتني في برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية لإصدار ٢٣.٠. وبناء على نتيجة البحث، وجدت الباحثة أن نتيجة صيغة مان ويتني وقيمة $Asymp. Sig (2-tailed) > 0.05$ وهي أصغر من قيمة الاحتمال > 0.05 . لذلك، استنتج بأن الفرضية البديلة مقبولة. وبعبارة أخرى، استخدام فيديوهات إعلانية تؤثر على كتابة نص الإجراء لدى تلاميذ الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ كمبار.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LIST OF CONTENTS

SUPERVISOR APPROVAL..... i

EXAMINER APPROVAL ii

ACKNOWLEDGEMENT iii

ABSTRACT vi

ABSTRAK vii

ملخص viii

LIST OF TABLES ix

LIST OF APPENDICES..... xi

LIST OF APPENDICES..... xiii

CHAPTER I INTRODUCTION..... 1

 A. Background of the Problem 1

 B. Problem of the Research 5

 1. Identification of the Research 5

 2. Limitation of the Problem 6

 3. Formulation of the Problem 6

 C. Objective and Significance of The Research 6

 D. Defenition of Terms 8

 1. Influence 8

 2. Advertisement Video 8

 3. Writing 8

 4. Procedure Text 9

CHAPTER II REVIEW OF RELATED LITERATURE..... 10

 A. Theoretical Framwork 10

 1. The Nature of Advertisement Video 10

 2. The Nature of writing 13

 3. Influence of Using Advertisement Video on Students’
 Writing Procedure Text 25

 B. Relevant Research 26

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Operational Concept.....	30
D. Assumption and Hypothesis.....	32

CHAPTER III METHOD OF THE RESEARCH 33

A. Design of the Research.....	33
B. Time and Location of the Research	34
C. Subject & Object of the Research	34
1. Subject.....	34
2. Object.....	35
D. Population and Sample of the Research.....	35
1. Population	35
2. Sample.....	35
E. Technique of Collecting Data	36
F. Technique of Data Analysis	42

CHAPTER IV FINDINGS AND DISCUSSION 44

A. Findings.....	44
B. Discussion	55

CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION 57

A. Conclusion.....	57
B. Suggestion.....	57

REFERENCES

APPENDICES

CURRICULUM VITAE

UIN SUSKA RIAU



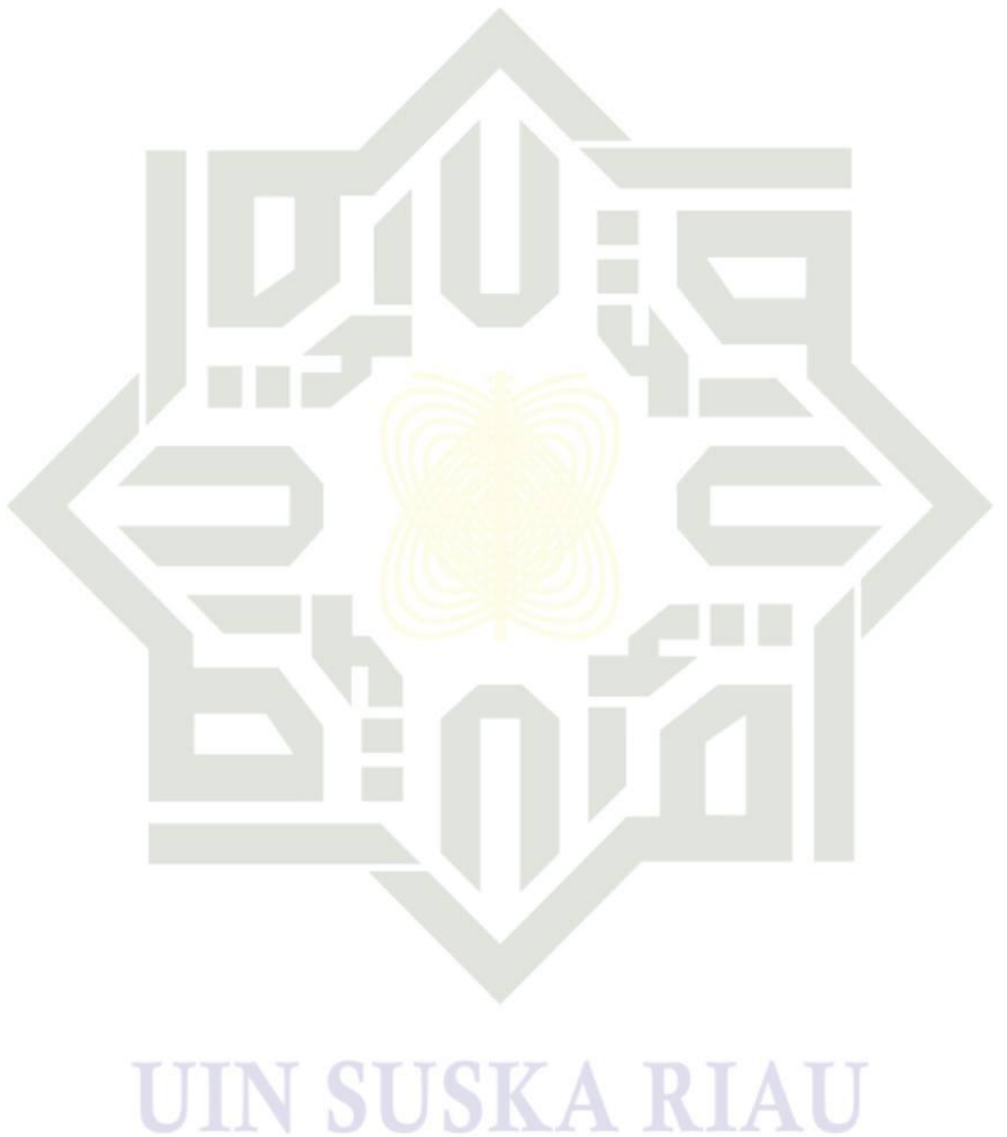
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF TABLES

Table III.1	Design of the research	34
Table III.2	Population of the research.....	35
Table III.3	Sample of the research.....	36
Table III.4	Scoring scale of the content of a paragraph	39
Table III.5	Scoring scale of organization of a paragraph.....	40
Table III.6	Scoring scale of vocabulary of a paragraph.....	40
Table III.7	Scoring scale of vocabulary of a language use	41
Table III.8	Scoring scale of vocabulary of mechanics.....	41
Table III.9	Classifying the Score of the Students	42
Table IV.1	Students' Pre Test and Post Test Score of Control Class	45
Table IV.2	The frequency Distribution of Students' Pre-Test Scores in Control Class.....	46
Table IV.3	The frequency Distribution of Students' Post-Test Scores in Control Class.....	46
Table IV.4	The Statistics of Pre-Test and Post-Test Scores in Control Class.....	47
Table IV.5	Score Classification of Students' Pre-Test and Post-Test in Control Class.....	47
Table IV.6	Students' Pre-Test and Post-Test of Experimental Class	48
Table IV.7	The Frequency Distribution of Students' Pre-Test Scores in Experimental Class	49
Table IV.8	The Frequency Distribution of Students' Post-Test Scores in Experimental Class	50
Table IV.9	The Statistics of Pre-Test and Post-Test Scores in Experimental Class	51
Table IV.10	Score Classification of Students' Pre-Test and Post-Test in Experimental Class	51
Table IV.11	Test of Normality of Pre-Test and Post-Test in Experimental Class and Control Class	52

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau	
Table IV.12 Data Analysis of Mann Whitney Test.....	53
Table IV. 13 Significant effect of Advertisement video	54



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF APPENDICES

Appendix 1	Syllabus
Appendix 2	Lesson Plan for Pre-Experimental Class One Group Pre-Test Post-Test
Appendix 3	Instrument of the Research
Appendix 4	Score Of Students' Writing
Appendix 5	Recommendation Letters
Appendix 6	Documentation



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER I INTRODUCTION

A. Background of the Problem

Writing is a skill in teaching English of course has some important indicators of writing attitudes, apprehension and self-efficacy. Writing class for children in explaining a story is not enough just to get them to write on paper, but more to the concept of writing (Alluhabyi 2014).

Recently, there have been many research articles describing the importance of writing in learning and teaching English. One of those is from Alves (2008) claims that writing helps student in gaining independence, comprehension, fluency and creativity in write and express student thought, feeling and opinion. In writing process, there are four concepts in writing process includes content, organizing, spelling and grammar. All of them are keys to constructing a good paragraph and make the readers understand.

English for senior High School, the purpose of teaching English for students are expected to be able to communicate in speaking and writing. English is divided become four language skills, there are listening, speaking, reading, and writing. One of skill in communication not only speaking, but also writing. Writing is one of the important communication tools, people use writing to express ideas, feelings, opinions in form written.

In the context of EFL, the teaching of writing is more complex because it is not only requiring mastery on grammatical and rhetorical devices but also



on conceptual and judgment devices Banerjee (2012). Therefore, EFL teachers are demanded to welcome fabulous teaching techniques to trigger the students' curiosity in learning writing.

Brown (1992) postulated that, as a method of communication, writing can be used to establish and maintain contact with others, transmit information, express through feeling and reactions, entertain and persuade. Thus, in the teaching and learning process of writing, EFL teachers should give much practice to improve students' writing ability in English. They should be a model of English and should be able to choose the materials and methodology in presenting the materials to reach the objective of the instruction. In this research, the researcher chooses writing skill because writing is productive skill. It means that writing involves producing language rather than receiving it.

One of the basic competences in English syllabus for teaching English writing at the second grade students of Senior High School in Indonesia is that the students are supposed to have ability to express their ideas in writing procedure text. They are given the learning material through the presentation of procedure text in order to get things done. Therefore, the relevant activities should be put into practice in the classroom so that the students can put down their ideas into sentences, paragraphs or essays and finally become a procedure text.

State Islamic Senior High School 3 Kampar is one of the public schools in Kampar Regency. Just like other schools in Indonesia, State Islamic

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



senior high school 3 Kampar uses the curriculum 2013 as the basis for the learning process. English is one of the subjects at this school that uses the curriculum 2013 as a guide in learning. In Curriculum 2013 of Senior High School in Indonesia, the basic competence for teaching English writing at the second grade students are the students can identify the generic structure and social function effectively and efficiently related to the procedure text, the students are able to ask and giving information related to food recipes, short and simple according to the context, and the students are able to practice reading a loud voice and correct spelling. At this school, English learning has lessons for 30 minutes a week. The score of English Learning was 75.

To get the data researcher did an interview with english teacher and the students of islamic senior high school 3 kampar. Base on the result of interview and analyzed the students' writing ability score in academic year 2021/2022, the researcher found the problems there are, first students vocabulary is poor. The students got difficulties to understand the meaning of the words. Second, the students had difficulty to arrange step by step on procedure text. The students confused which one the first step and the second step. Third, the students' ability in writing with good spelling was poor. Fourth, the students spent more time to write and identify the generic structure of text. The students' interest in writing was poor because they did not have inspiration to start writing.

To overcome the students' problem, the researcher used advertisement video as a media to teach. Media is one of tools that is applied in the teaching

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



learning process. Advertisement Video is a kind of multimedia that is defined as technology's products that present constant movement of sophisticated images, moving pictures, animated pictures or moving texts accompanied by audio or sound effects. Advertisement Video made the students interesting to write procedure text and help the students understand the material to write procedure text.

There are some benefits of teaching English using Advertisement video. According to Tomalin (1991) A Video makes children enjoy language learning with the advertisement video. Video creates an attractive enjoyable learning environment. Advertisement Video is an attractive way of studying body language. Because the video consists of action, so the students can learn about body language based on the action of advertisement video. Children love to hear stories again and again and the same goes for video. Unfortunately, there is no the best medium. There each also has disadvantages.

Cakir (2016) stated that the main disadvantages of Video are cost, inconvenience, maintenance, and some cases, and fear of technology. Another important issue in this case is that the teacher should be well-trained on using and exploiting the advertisement video. Otherwise, it becomes boring and purposeless for students. The researcher limits the students' ability in writing organization,

Based on previous research, some researchers have results for students' writing skill. Such as Nurul Aulia Nasution (2018), Syaiful Hakim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(2021), Neneng Saba Zulma (2020) have conducted research videos on students' ability in writing skill. Where the researchers conducted research at junior high school levels. So in this research, the researcher conducted research at the senior high school with media advertisement video to influence students' writing procedure text.

Based on the short explanation above, the researcher is inspired to use this model in teaching English particularly writing skill, the researcher hopes that it can be one of efforts to help the teacher increases the students' writing skill in English. Therefore, the researcher interested to conduct this study based on title **“The Influence of Advertisement Video on Students' Writing Procedure Text at the Second Grade of State Islamic Senior High School 3 Kampar (MAN 3 Kampar)”**.

B. Problem of the Research

1. Identification of the Research

Based on researchers' preliminary study at MAN 3 Kampar, most of students are still getting problems especially in teaching writing. To make the problems clearer, thus, the problems of this research will be identified as follows:

- a. Why is the students vocabulary poor?
- b. Why is the students have difficult to arrange step by step on procedure text?
- c. Why is the students' ability in writing with good spelling poor?
- d. Why is the students' interest in writing poor?

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Limitation of the Problem

In line with identification of the problem stated above, thus the writer needs to limit the problem of this research on the influence of advertisement video on students' writing procedure text at the second grade of state islamic senior high school 3 Kampar. In which, the researcher will find out how the students' writing procedure text through advertisement video at the second grade of state islamic senior high school 3 Kampar is.

3. Formulation of the Problem

Based on the limitation of the problems mentioned, the writer formulates the researcher question as in the following :

- a. How is the students' ability writing procedure text taught without using advertisement video at the Second Grade of State Islamic Senior High School 3 Kampar?
- b. How is the students' ability in writing procedure text taught by using advertisement video at the Second Grade of State Islamic Senior High School 3 Kampar?
- c. Is there any significant influence of using advertisement video on students' in ability writing procedure text at the Second Grade of Islamic 3 Kampar?

C. Objective and Significance of The Research**1. Objectives**

The purpose of the study is: "To find out the influence of students' ability in writing the procedure text by using advertisement video."

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. To describe the students' writing procedure text taught without using advertisement video at the Second Grade of State Islamic Senior High School 3 Kampar.
- b. To describe the students' writing procedure text taught by using advertisement video at the Second Grade of State Islamic Senior High School 3 Kampar..
- c. To examine whether or not there is significant influence of advertisement videos on students' writing procedure text at the Second Grade of State Islamic Senior High School 3 Kampar..

2. Significance of the Research

The researcher hopes this research can give contribution to the English Teaching and Learning. It has two major significance i.e: Practical and theoretical significances.

For theoretical significance by applying Advertisement Videos in the process of teaching and learning writing, it can make changes to writing procedure text of the Second Grade at Islamic Senior High School 3 Kampar.

For practical significance The use of Advertisement Videos is very useful in the learning process. Teacher can apply and gain knowledge about media (Advertisement Videos) that can be used for teaching and learning process of writing procedure text. So, the result of this study can help students' ability in writing procedure text. This study also give

additional information for other researcher who wants to conduct further reserch on the relate field.

D. Defenition of Terms

1. Influence

Hall, Baret (2007) show that influence is defined as the power exerted by one person (target) on another person (target) to cause changes in the target, such as changes in behavior, opinions, attitudes, goals, needs, and values, as well as the ability to influence the behavior of others. in a certain direction.

2. Advertisement Video

According to Tomalin (1991) Video made children enjoy language learning with the advertisement video. Video creates an attractive enjoyable learning environment. Advertiseent Video is an attractive way of studying body language. Because the video consists of action, so the students can learn about body language based on the action of advertisement video. Children love to hear stories again and again and the same goes for video. Unfortunately, there is no the best media.

3. Writing

According to Habibulloh (2017) Writing is a process communication in which students express ideas on paper. Writing is a thought the process by which ideas are generated and focuses on more relevant ideas, so no just a simple transcription problem language becomes a symbol of writing.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



4. Procedure Text

According to Anderson & Kathy (1998) explained that a procedure is a piece of text that tells the reader or listener how to do something. The procedural text is texts which give instructions on how do something. Procedure text is commonly an instruction to do something which contains an explanation about the material, steps and result. The purpose of procedure text is to tell the reader how something is done through sequence of step by step.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER II

REVIEW OF RELATED LITERATURE

A. Theoretical Framwork

1. The Nature of Advertisement Video

a. Defenition of Media

Media from an educational perspective is a very important instrument strategic role in determining the success of the teaching and learning process. Because its existence can directly provide its own dynamics to the learners. The word learning media comes from the Latin "medius" which literally means literally means "middle," intermediary or introduction. In Arabic, media intermediary or messenger from the sender to the recipient of the message.

Media can be used effectively in formal situations where students are work independently or the teacher works with other groups of students. That The most common use of media in instructional situations is for adjuncts instructor support in the classroom to enhance learning. For instructional use of media programs designed to create more interesting and effective teaching-learning environment (Naz, n.d. 2008)

The medium used in this way is essentially a one-way transmitter which is very incapable interpret any message that the learner can send. Second, the media is used as an instructional system.



They are used to promote individualization instruction in conventional and non-conventional settings

The media used in this way is essentially a one-way transmitter which is very incapable interpret any message that the learner can send. Second, the media is used as an instructional system. They are used to promote individualization instruction in conventional and non-conventional settings. (Taiwo, 2009)

The media serve the purpose of instruction where the information contained in The media should involve students both mentally and in real activities so that learning can take place. Besides being fun, the media must be able to provide a pleasant atmosphere experience and according to the individual needs of students. The media used must be taking into account several provisions with the consideration that the use of media must be really effective and efficient to improve and clarify students' understanding.

b. Defenition of Advertisement Video

Advertising can be interpreted as a notification to the public or many people about goods or services that are sold and installed in mass media, such as newspapers or newspapers, magazines and electronic media such as radio, television and the internet. The presence of advertisements in television program packages is nothing new. (Fauziah, 2015)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Advertising is a type of mass communication, because advertising is a communication activity aimed at the public or many people. Advertising also has the main function of conveying information about the product to the public. Every advertiser always wants the product being promoted to sell well. Because the direct and immediate effect on sales is one measure of advertising success. Advertising has a directive function because it seeks to persuade and convince the audience. Advertisements that are delivered orally are advertisements that are displayed audiovisually, while advertisements that are written in writing are advertisements that are published in print media.

This research uses advertising media as learning media in writing persuasive text skills. Advertising media is media learning that can be used as a tool to provide variation in learning process (Saputri, 2019). Advertising media is one of the media that combining sound (audio) and visual (viewing) elements used to expand students' thinking power or imagination in relation to the learning process write procedure text. Through advertising media, students can write procedure text easily, both in expressing ideas or choosing the right word choice can be poured into written form, because advertising media is a which can help students in writing with elements of sound (audio) and visual (see) that is displayed so that it makes students interested and not boring in the learning process.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Procedures of Advertisement Video in Teaching Procedure Text

To get a successful result in language teaching using the advertisement video as an aid, there are some techniques that should be benefited by both teacher and learner.

Kenneth (2017) recommended an outline of how videos can be used in teaching:

- 1) Teacher present the material about procedure text to the students
- 2) Teacher explain about the type of procedure text
- 3) Teacher show the videos of advertisement video as examples of procedure text.
- 4) Students pay attention on teacher explanation
- 5) The students discuss about the material that relate on advertisement video
- 6) Student try to writing their understanding about the material that related in advertisement video.

2. The Nature of writing

a. Defenition of Writing

Language skills have four stages, namely skills listening, skills speaking, skills reading, and skills writing. Every skills are closely related with the other three skills with various ways. Inacquire language skills, usually through a sequence relationship regular. First, from childhood learning listen to the language, then learn speak, then learn to read and write. Unconsciously listening and talking already studied



before entering school. The four skills basically the four elements which becomes one.

According to Habibulloh (2017) Writing is a process communication in which students express ideas on paper. Writing is a thought the process by which ideas are generated and focuses on more relevant ideas, so no just a simple transcription problem language becomes a symbol of writing. The writing is proces create by writers as they work. Accomplished writers move back and forth between the stages of the process, both consciously and unconsciously. The writing process includes prewriting, composing, revising, editing and publishing. There are many kinds of writing such as expository, narrative, descriptive and persuasive.

Writing in Language teaching Indonesia at school is an activity that students have to face in the process learning. It seeks to familiarize students in applying knowledge of language such as grammar, vocabulary, style, spelling, and so. Through skills writing students are expected to pouring ideas or ideas, good both scientific and imaginative. Therefore, school is a place to study the knowledge that is expected to provide learning about writing through the right method, so that the potential and creativity can be channeled

In education, writing skills are needed, because writing is a way for students to express their ideas or experiences. By writing, EFL learners can inform others, explore ideas, make transactions, and tell

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



what they fall. Writing skills can be interpreted as an inseparable part integral in the entire learning process experienced by a student, both from basic education to higher education. Activity writing has many advantages, namely by writing someone can explore their own abilities and potentials, through writing activities they can develop ideas. Writing activity is a process for absorb, seek, find and master information related to with the topic to be written.

a) Purpose of writing

The purpose of writing is to express the idea or feeling in certain way and that make an impression for the reader. Same with statement from Nunan (2003), the purpose of writing is “Express and Impress”. Moreover, usually writing is used to make a note of something, for example lesson's note, lesson's schedule, diaries, shopping list, and etc. Also, it is used to keep records of things to be remembered.

In addition, according Grenville (2001) there are some purposes of writing, such as:

- 1) Writing to entertain; Writing to entertain generally takes the form of socalled „imaginative writing“ or „creative writing“ (of course, all writing requires some imagination and creativity).
- 2) Writing to inform; These kinds of writing can also be entertaining“ in the sense that they are a good read.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Writing to persuade; This includes advertisements, some newspaper and magazine articles, and some types of essay.

Based on the explanation above, writing is an activity of expressing ideas or expressing feelings in each writing. written language has a purpose writers and readers. Students should consider the purpose of their writing because this will affect not only the type of text they want to produce but also including the language used and the information they choose.

b) Writing Process

In the teaching of writing we can focus on the product of writing or on the writing process itself. When concentrating on the product we are only interested in the aim of a task and in the end product. People will suggest a process approach to write, however, give attention to the various stages that any piece of writing process. Jeremy listed the writing process involves planning, drafting, editing, final draft.

According Miftahussaidah & Amalia, (2017) to the writing process as a private may be broadly seen as comparison four main stages.

1) Planning (Pre-writing)

Pre-writing is any activity in the classroom that encourages students to write. It stimulates thought for getting started. In fact, it moves students away from having to face a blank page



toward generating tentative ideas and gathering information for waiting. The following activities provide the learning experiences for students at this stage: group brainstorming, clustering, rapid free writing, WH-questions.

2) Drafting

Once sufficient ideas are gathered at the planning stage, the first attempt at writing—that is, drafting—may proceed quickly. At the drafting stage, the writers are focused on the fluency of writing and are not preoccupied with grammatical accuracy or the neatness of the draft.

3) Revising

When students revise, they review their texts on the basis of the feedback given in the responding stage. They reexamine what was written to see how effectively they have communicated their meaning to the reader. Revising is not merely checking for language errors. It is done to improve global content and the organization of the ideas so that the writer's intent is made clearer to the reader.

4) Editing

At this stage, students are engaged in tidying up their texts as they prepare the final draft for evaluation by the teacher. They edit their own on their peer's work for grammar, spelling, punctuation, diction, sentence structure, etc.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c) Genres of the text

According to Pardiyo stated that some types of writing text, they are :

1) Narration/narrative

Narrative is a piece of text that amuses, entertain and to deal with actual or vicarious experience on different ways. Narratives deal with problematic events which lead to a crisis or turning point of some kind which in turn finds a resolution..

2) Recount.

Recount is a piece of text that retells events for the purpose of informing or entertaining. It contains of the chronology of activities done in past time.

3) Description/descriptive

Description is a piece of text that describes a particular person, place or thing. It is a description of an object, both living things and dead things

4) Information report

Report is a piece of text that describes the way things are, with reference to a range of natural, man-made and social phenomena in our environment. It contains of present information presentation about a thing or a fact supported by data presentation, characteristic description, and classification or tabulating.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5) Discussion

It presents information and opinions about a present hot issue, which is sometimes controversial. Text is commonly ended with a conclusion or recommendation based on presented data after presenting adequate arguments for the controversial issues.

6) Explanation

Explanation is a piece of text that explains the processes involved in the formation or workings of natural or sociocultural phenomena. It's to explain of a thing or object according to the character, the procedure, etc.

7) Exposition

Exposition; hortatory is a piece of text that persuades the reader or listener that something should or should not be the case. It contains of an argument, point of views, a matter, a certain thing.

8) Procedure

Procedure is a piece of text that describes a particular how something is accomplished through a sequence of actions or steps.

9) Anecdote

Anecdote is a piece of text that shares with others an account of an unusual or amusing incident. Its certain a meaning or shares



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

about ridiculous, shameful, funny, very special, or extraordinary event.

10) Review

Review is a piece of text that critiques an art work, event for a public audience.

11) News item

News item is a piece of text that informs readers, listeners, and viewers about events of the day which are consider newsworthy or important. In this study, the researcher focus on procedure that becomes problem for the students and it needs to be solved immediately.

b. Writing Procedure Text

According to Sidoarjo & History (2019) Procedure text is a text that is designed to describe how to make something with several steps. procedure text is a text that contains is an instruction or step for a case action sequence that contains on thing, it contains order of treatment procedures for something. The focus of writing procedure text is on the procedure or order in which something is done or job complete.

Procedure text is a type of text that contains commands or instructions. This text aims to describe how something is achieved or made through a certain sequence of activities or steps. Procedure text is easy to recognize, because it contains an explanation of how to or how to do something.



Writing a procedure text is one of the writing competences that the students have to produce or perform. Anderson (2003) argued that a procedure text is a piece of text that tells the reader or listener how to do something. The purpose is to provide instruction for making something, doing something or getting somewhere. Procedure is commonly used to describe how to make something which is close to our daily activity, for example how to make a cup of tea. Therefore, the students have to write about their procedure text based on their experience in daily activities.

Larson (1984) argued that procedural text is texts which give instructions on how do something. Procedure text is commonly an instruction to do something which contains an explanation about the material, steps and result. The purpose of procedure text is to tell the reader how something is done through sequence of step by step.

Procedure text is a factual text genre. The social purpose of the text is to direct the reader performs activities according to the steps or directions. Procedure text found in surrounding environment. Its existence is inseparable from everyday life. Example: procedure text on the back of the instant noodle package. The text describes how to make instant noodles. With the text, the reader knows steps to do to make noodles. Procedure texts are also found in the mass media, both electronic and print. Print media containing procedural texts include magazines, tabloids, and newspapers. There are various types of

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



procedural texts in print. Each type of structure procedure text different.

c. Grammatical Features of Procedure Text

Generic structure and language features in procedure text should be related each other. Students who are able to consistently use all of the language features would produce a good organization of procedure text. According to the grammatical patterns on language usages of a certain genre writing seems to be distinct or specific. In general, the common grammatical pattern of procedure writing includes:

- 1) A lead-in sentence to state the goal
- 2) It tends to use imperative sentence dominantly
- 3) uses correct technical terms
- 4) Some sentence are used the expression “should” or “must”
- 5) The passive sentences are also often used when writing procedure text Procedure often uses direct and indirect instruction
- 6) Series of sequential sentences which may be numbered
- 7) Concluding sentence expresses success
- 8) It has exact details or information
- 9) Most sentences start with a verb.

d. Language of Procedure Text

Besides having social function and generic structure, procedure text also has significant lexicogrammatical features that support the form of a procedure text. There are:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1) Present Tense

The type of tenses used in the procedure text is present tense because the content of the text has no time connection

2) Imperative sentence

At the beginning of the sentence, the verb form of the base is used, so that the sentence worded command such as put, take, mix, switch, reduce, etc

3) Time order (signal words)

Time order or signal words are words that indicate the time sequence such as first, second, third, next, first of all, now, then, finally, after that, etc

e. The Example of Procedure Text**How To Make Fresh Blended Cappuccino****Materials**

- 1) ½ cup strong coffee
- 2) 1 cup ice cubes
- 3) 2 cups of skim milk
- 4) 3 tablespoonfuls sugar
- 5) ¼ cup cream
- 6) A sufficient amount of whipped cream

Methods

- 1) Take a cup of coffee and brew it until it is cool

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Put some ice cubes into the blender and pour the brewed coffee into the blender
- 3) Add some milk, cream and sugar
- 4) Turn on the blender in the medium speed and wait until the ice cubes crush well
- 5) Pour all the mixture in the glass
- 6) Add some whipped cream if necessary
- 7) The blended iced cappuccino is ready to serve

f. Factors Influencing Students' Writing Procedure Text

According to Lubis & Hasibuan (2020) students really face difficulties in writing procedures text. First, students do not yet know the characteristics of procedural texts. That second, students are not accustomed to using English in their communicative activities especially in written form. Most students use their mother tongue to communicate in their language daily life and it makes it difficult for them to express their ideas.

Several factors that affect students Writing procedure text achievement in class will be identified by concluding several aspects based on Brown's ideas Personality factors, these factors come from students themselves consisting of physiological aspects such as the affective domain, motivation, affective neurobiology, and affective measurement factor (Brown 2000 p.143-167).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

First, affective domain is the emotional side of human behavior such as self-esteem, inhibition, risk taking, anxiety, empathy, and extroversion. Second, motivation is perhaps the most commonly used general term for explain the success or failure of almost everything complex tasks such as instrumental and integrative orientation, and intrinsic and extrinsic motivation. Third, affective neurobiology includes: neuroanatomy, neurochemistry, and neurophysiology. It informs some areas of interest for language acquisition studies, for for example, plasticity, affect, memory, and learning. That Lastly, affective factor measurements have for decades have created a puzzling problem.

According to Herdi, (2000) Students' writing procedure text skills influenced by factors in learning English: Socio-cultural factors, these factors consist of social and environmental aspects such as attitudes, second cultural acquisition, social distance, and culture in classroom.

3. Influences of Using Advertisement Video on Students' Writing Procedure Text

Literature review about motivation to watch advertisemet video as well as to use The Internet is very helpful in identifying the expected outcomes of see advertisement video. In the context of viewing advertisements, several motivations for viewing advertisements, including marketing, enjoyment, and social use. interaction. (Lee & Lee, 2011)



The influence of advertising on students' writing procedure text. using advertising as a medium in teaching writing English makes teaching more interesting, enthusiastic, fun, and that will get a good response from students. Students feel enthusiastic in writing class and have improved their vocabulary. However, the students also face difficulties in writing due to lack of vocabulary. lack of vocabulary among students has caused their difficulties in learning English writing procedure text.(Mahmud, 2019). Regarding this the importance of this learning in accordance with the 2013 Curriculum for competence standard Writing to disclose information in the form of classified ads" and basic competence, Writing classified advertisement video in short, concise, and clear language.(As et al., 2021)

So, the influence of using advertisement video as a media to teach. Media is one of tools that apply in the teaching learning process. Advertisement Video is kind of multimedia that defined as technology's products that present constant movement of sophisticated images, moving pictures, animated pictures or moving texts accompanied by audio or sound effects. Advrtisement Video made the students interesting to write procedure text and help the students understand the material to write procedure text.

B. Relevant Research

According to Syafi'I (2018p.102), relevant research is required to observe some pior investigations conclude by other researchers that are

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

relevant to our research. Relevant research is crucial in order to avoid plagiarism of earlier study strategies and conclusion.

The first research is arranged by Nurul Aulia Nasution, she was studied at State Islamic University of North Sumatera Medan until 2018. Her title about research is “The Influence of Advertisement on Television to Improve the Students’ Ability at Writing Procedure Text at Seventh Grade Students of Mts Mesra Pematangsiantar In Academic Year 2018/2019”. This research aims to find out the significant influence on students’ ability to write the procedure text by using advertisement on television which was observed and analyzed from students of seventh grade at MTS Mesra Pematangsiantar. This study was held on October 2018. The method used in this study was quantitative method with the experimental research. Then the researcher taught in the experimental class by using advertisement media and in control class without using advertisement media. After treatment, the researcher gave the post-test to both classes.. The result of calculating the t-test shows that t observed is higher than t table. It means that there is a significant influence students’ ability to write the procedure text by using advertisement on television.

The research is arranged by Syaiful Hakim, he was studied at Raden Intan State Islamic University Lampung until 2021. His title about research is The Influence of Using Video towards Students’ Writing Ability. This research aims to determine the extent to which significant influence of using video towards students writing ability at the first semester of the eight grade of



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

SMP Bina Mulya Bandar Lampung in the academic year of 2019/2020. The research design was pre experimental design with the treatment held in three meetings. The samples of this research were one classes, VIII A as experimental class. The researcher used video in experimental class. The experimental class consisted of 35 students. In collecting the data, the researcher used test instrument pre-test and post-test. The researcher used Independent T-Test to analysis the data.

The third research is arranged by Neneng Saba Zulma she was studied at Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh until 2020 His tittle about research is The Use of Video to Improve Students' Writing of Procedural Text. This research is intended to investigate the effect of using video in teaching writing to the students of Junior High School (SMP) Negeri 9 Banda Aceh. The main purpose was to know whether the students who were taught by using video would get a better performance in their writing of Procedure text compared to those who were not. The result of the data analysis can be seen from the result of the pre test and post-test of both groups. It means that there is a significant difference in writing ability of the post-test between the experimental and the control group. As the follow up for this research, it is suggested that English teachers should use videos in teaching, especially in teaching writing of procedure text

The fourth research is arranged by Meylia Azurah she was studied at Syarif Hidayatullah State Islamic University of Jakarta until 2018. His tittle about research is The Effect of Tutorial Video on Students' Writing of



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Procedure Texts. The aim of this research was to obtain the empirical evidence about the effect of tutorial video on students' writing of procedure texts. The method used in this research was a quantitative method and the research design was a quasi-experimental. The sample of this research was at the eighth grade students of MTs Negeri 13 Jakarta academic year of 2017/2018. the result of statistical hypothesis testing by using independent sample t-test found that on degree of significance 5% ($\alpha = 0.05$), to observe was 3.108 while t table was 2.001 or to observe $>$ t table. Therefore, H_0 was rejected and H_a was accepted. Furthermore, the Cohen's formulation was used in order to know the effect size of tutorial video and the result was 0.80. It proved that tutorial video gave moderate effect and it can be concluded that there was a significant effect of tutorial video on students' writing of procedure texts at the eighth grade of students MTs Negeri 13 Jakarta in the academic year of 2017/2018.

The fifth research is arranged by Armita Sari Rahman she was studied at Muhammadiyah University of Makassar until 2017. His title about research is The Use of Media Music Video to Improve Students' Competence In Writing Skill. This Research Objectives was to find out whether media music video can improve students competence in writing skill. Utilizing of music video as media in learning can help students shape an active mind, curious, and independent by strengthening confidence, ability expression and creativity. To analyze the data, A Pre-Experimental design was employed. It involves at class X-2 of SMAN 7 Enrekang Kabupaten Enrekang. Data were

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



obtained through pre-test and post test. Data analyze by using t-test The findings showed that there was significant difference on the students competence in writing skill through media music video. The students mean score of pre-test experiment class was 56.36. Then in the post-test, the mean score of experiment class was 70.24. In other words, media music video can improve students competence in writing skill.

Based on previous research, some researchers have result for students writing skill. Such us Nurul Aulia Nasution (2018), Syaiful Hakim (2021), Neneng Saba Zulma (2020), Meylia Azurah (2018), Armita Sari Rahman (2017). have conducted research videos in improving students writing skill. Where the researchers conduted research at junior high school levels. So in this research, the researcher conduct research at the senior high school with media advertisement video to influence students' writing procedure text.

C. Operational Concept

To avoid misunderstanding in this research the researcher will use the operational concept. That clarifies the hypothesis. According to syafi'I (2018) says that “operational concept on all the variables that should be practically and empirically operated in aan academic writing-a research paper”. This research there are two variables X that refers to “advertisement video “ and variables Y “students writiing skill” there are some procedures to follow in order to crate an effective class.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Variables X (Advertisement videos)

According to Kenneth(2017), there are some procedurs to show advertisement videos in teaching writing procedure text.

- a. Teacher presents the material about procedure text to the students
- b. Teacher explains about the type of procedure text
- c. Teacher shows the videos of advertisement video as examples of procedure text.
- d. Students pay attention on teacher explanation
- e. The students discus about the material that relate on advertisement video
- f. Students try to writing their understanding about the material that related in advertisement video

2. Variabes Y (students writing procedure text)

To describe the students' ability in writing skill at second grade of senior high school 3 Kampar, the researcher determined some indicators for writing as stated by brown (2004) which have similarity with senior high school 3 Kampar syllabus. The indicators of writing are:

- a. Content, students needs to master this components of procedure text
- b. Organization, students are able to write procedure text base on organization stucture correctly
- c. Vocabullary, students should write and use precise vocabullary and use of parallel stucture of vocabulary



- d. Spelling students are able to write procedure text with correct of english writing conventions.
- e. Grammar, students are able to write procedure text with correct grammar and gramatical stucture.

D. Assumption and Hypothesis

1. Assumption

In this research, the better using of advertisement videos the better students' ability in writing procedure text will be.

2. Hypothesis

Hypothesis is an important part in this research. There is significant effect of using advertisement video on students' writing procedure text, the researcher formulates the following hypothesis :

Ho : There is no significant influence on students' ability in writing procedure text by using video advertisement

Ha : There is significant influence on students' ability in writing procedure text by using video advertisemen

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER III

METHOD OF THE RESEARCH

A. Design of the Research

This research is quantitative research which is the design of the research is experimental research.. According to Creswell (2012) quantitative research in which the investigator determines whether an activity or material makes a difference in outcomes for participants. So, the design of this research is used to examine whether the advertisement video can be applied on students' writing.

This study is an experimental quantitative research which is referred to true-experimental design. Arikunto (2006 p.125) defines an experimental study as the research in which there are two classes observed at the two points; they are control and experimental groups; one before the treatment and one after the treatment which was aimed at obtaining the information for the study. Just like action research, experimental research too applies the actions that are named treatment. According to the Mulyatiningsih, (2011) assumptions, the treatments being tested are: a new treatment that has never been applied before. Researcher has a positive hope that with this treatment, the problems that faced can be resolved.

The method used in this research was quantitative method. This research was an experimental research. There is a certain experiment that applied to the sample. This research divided of two different groups, namely

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

experimental class and control class. The experimental class was the class that received the treatments by implementing media. While in the control class, researcher did not use treatments. In this research, pre-test and post-test was given to the both groups to show the differences. The design presented as follow :

Table III.1
Design of the research

Class	Pre-test	Treatment	Post-test
Experimental class	Pre-test of experimental class	Advertisement video	Post-test of experimental class
Control class	Pre-test of control class	Cooperative strategy	Post-test of control class

B. Time and Location of the Research

This research conducted since July until August. This research was conducted at State Islamic Senior High School 3 Kampar which is located on Lipatkain sel, Kampar Kiri, Kabupaten Kampar, Riau. The researcher choose this school because the researcher wanted to know deeply about students' ability writing.

C. Subject & Object of the Research**1. Subject**

The subject of this research is second grade of science 2 as the experimental class and second grade Social 1 as the control class in state Islamic senior high school 3 Kampar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Object

The object of this research is students' writing procedure text through advertisement video.

D. Population and Sample of the Research

1. Population

Population is the total number of subject that should be observed in a research. According to Sugiono (2008) Population is the entire collection of people (or other elements) in which the researcher is ultimately interested. Creswell (2012) stated that a group of individuals who have the same characteristic is called as population. The population of this research was the students at the second grade of Islamic Senior High School 3 Kampar which consisted of 4 classes. The specification of the population can be seen on the table below.

Table III.2
Population of the research

No	Class	Number
1	XI Science 1	25
2	XI Social 1	20
3	XI Social 2	18
4	XI Religion 1	25
	Total	88

2. Sample

The subject of this research was second grade of MAN 3 Kampar. With the population is 88, the sampling technique used in this research is the probability sampling, all elements (for example: students) in a population has an equal chance of being selected in the sample. In this

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

method, there are several ways of selecting a sample, namely by random sampling, systematic sampling, proportionate stratified random sampling, disproportionate stratified random sampling, and cluster sampling.

This study used the Cluster Random Sampling method as a technique determination of the sample, because the population is quite large, and also the technique. Determination of the sample using the cluster random sampling method is often used in various researches in various fields. So, the researcher limited the research in the science 1 of the second grade cause to reduce the number of populations that would be examined in this research. Samples is the persons who give the data about the research. It was divided into two groups. The first Class consisted of 18 students as a control class. And the second class consisted of 25 students as a experimental group.

Table III.3
Sample of the research

No	Class	Number
1	XI Science 1	25
2	XI Social 2	18
Total		43

E. Technique of Collecting Data

To collecting the data which needed in this research, the researcher used the quantitative data. The quantitative data in this research was writing test. The data used in this study was taken by test. In this case, pre-test and post-test would given to the experimental group and control group.

The steps for conducting the test are, first, the teacher distributed the test to the students by explaining the instructions. Then, the teacher explained that the students were given limit time to do the test. After that the students submitted their work when the time has run out. Finally, the teacher evaluated the students' writing to give score. This test aimed to see the differences in students' reading comprehension in the pre-test and post-test and to find out whether the treatment given has an effect on the posttest results or not.

1. Pre-test

Both experimental and control group are given pre-test before the presentation of the material. Its purpose is to find out the homogeneity of samples and to know the mean score of both groups.

Type of text : Procedure text

Skill : Writing

Instructions : how to make nasi goreng

Write down the procedure text on a piece of paper

PRE-TEST

Type of text : Procedure text

Skill : Writing

Instructions : how to make nasi goreng

Write down the procedure text on a piece of paper

2. Treatment

After having pre test in the experimental class, entered the treatment by applying advertisement video, while control class allowed to use

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



conventional system or without using media. Both experimental and control class were taught by the same material

3. Post- test

After conducting the treatment, both of the class was giving post-test. The post-test was exactly the same as pre-test. It is intended to find out the mean scores of experimental and control class.

Type of text : Procedure text

Skill : Writing

Class : XI (Social 1)

Instructions : how to make food or drink

- a. Write down the Procedure text on a piece of paper from pictures!

POST-TEST

Type of text : Procedure text

Skill : Writing

Class : XI (Science 2)

Instructions : how to make food or drink

- b. Write down the Procedure text on a piece of paper after watching the Advertisement video!

4. Assesment of Procedure Text

Assessment of writing can also be used based on stimulus visual and audio. Examples are television broadcasts, videos or recordings. Television recordings can also be recorded for later taken to the class, for

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

example because if the broadcast is not required to match the time with the school hours, or for the the broadcast can be displayed many times.

According to (Henning, 1990), there are five scoring scales namely content, organization, vocabulary, language use, and mechanics.

a. Content

The scoring of the content depends on the students' capability to write their ideas and information in the form of logical sentences. The criteria of giving the score is as the following:

Table III.4
Scoring scale of the content of a paragraph

Scoring Scale	Alternative Competence of Paragraph Content
30 – 27	Excellent to very good: knowledge, substantive
26 – 22	Good to average: some knowledge of subject, adequate range
21 – 17	Fair to poor: limited knowledge of subject, little substance
16 – 13	Very poor: does not show knowledge of subject, non substantive

b. Organization

The organization refers to the students' capability to write their ideas and information such a good logical order to topic and supporting sentences are clearly stated. The criteria of giving the score as the following:

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.5
Scoring scale of organization of a paragraph

Scoring Scale	Alternative Competence of Paragraph Content
20 – 18	Excellent to very good: fluent expression, ideas clearly stated
17 – 14	Good to average: somewhat choppy, loosely organized, but the main ideas stand out
13 – 10	Fair to poor: non-fluent, ideas confused, and disconnected.
9 – 7	Very poor: does not communicate, no organization or not enough to evaluate

c. Vocabulary

The scoring of vocabulary depends on the students' capability to use words or idioms to express ideas logically. The criteria of scoring vocabulary are given below:

Table III.6
Scoring scale of vocabulary of a paragraph

Scoring Scale	Alternative Competence of Paragraph Content
20 – 18	Excellent to very good: sophisticated, effective word choice and usage
17 – 14	Good to average: adequate range, occasional error of words/idiom choice, usage but meaning not obscured
13 – 10	Fair to poor: limited range, frequent errors of words/idioms form, choice, and usage
9 – 7	Very poor: essential translation, little knowledge of English vocabulary

d. Language Use

Language use refers to competence in writing down the sentence either in simple. Complex or compound sentence correctly or logically. It also refers to the ability if using the arrangement in the sentences and some other words such as: nouns, adjectives and time signals. The criteria for scoring the language use are given below:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.7
Scoring scale of vocabulary of a language use

Scoring Scale	Alternative Competence of Paragraph Content
25 – 22	Excellent to very good: effective complex constructions, little mistake in appropriate word function word, article pronoun, preposition
21 – 18	Good to average: effective but simple instruction, a little mistake in appropriate word
17 – 11	Fair to poor: major problem in simple/complex constructions, a little mistake in appropriate word, article, and preposition confused
10 – 5	Very poor: virtually no mastery of sentence construction rules, so many mistakes in sentences that is not communicatively, not enough to evaluate.

e. Mechanics

The score for mechanic depends on the students' competence to write spelling, punctuation, capitalization, paragraphing, and hand writing whether or not can be read. The criteria of scoring the mechanic are given below:

Table III.8
Scoring scale of vocabulary of mechanics

Scoring Scale	Alternative Competence of Paragraph Content
5	Excellent to very good: demonstrative mastery of convention, little mistake in spelling, punctuation, capitalization
4	Good to average: occasionally error of spelling, punctuation, capitalization, but meaning not obscured
3	Fair to poor: frequent errors of spelling, punctuation, capitalization, and meaning not obscured
2	Very poor: no mastery of convention, dominated by errors of punctuation, capitalization, paragraphing, and writing not enough to evaluate

Table III.9
Classifying the Score of the Students by Arikunto (2009)

No	Score	Category
1	80-100	Very good
2	66-79	Good
3	56-65	Enough
4	40-55	Less
5	30-39	Fail

F. Technique of Data Analysis

To analyze the quantitative data, the researcher used score of post-test and pre-test. These scores were analyzed by using statistical analysis. In this research, to know if there was or there was no significant Influence of Advertisement Videos in Writing Procedure text, the researcher used SPSS 23.0 version and the formula was Mann-Whitney U test. The formula of Mann whitney is :

$$U_1 = n_1 n_2 + \frac{n_1(n_1 + 1)}{2} - R_1$$

$$U_2 = n_1 n_2 + \frac{n_2(n_1 + 1)}{2} - R_2$$

Where,

U_1 : Total ratig1

U_2 : Total ratig2

n_1 : Number of Sample 1

n_2 : Numberof Sample 2

R_1 : Number of ranks in sample 1

R_2 : Number of ranks in sample 2

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



The Mann-Whitney U test was used to find out the significant Influence of Advertisement Video on students' ability in writing Procedure text at Islamic Senior High School 3 Kampar. According to Cohen (2007, p.590) the Mann-Whitney U test is a statistic to measure any significant Influence in Writing Procedure text. Based on Pallant (2010, p.213) they are also useful when your data do not meet the stringent assumptions of the parametric techniques. The Mann-Whitney U test is used to test for differences between two independent groups on a continuous measure. It was used since the data was not normally distributed. So, the researcher used Mann-Whitney U test to know the significant difference of students writing ability by using or not using the brainstorming technique.

The statistical hypotheses are:

Ha is accepted if significant value < 0.05 or there is a significant Influence of Advertisemet video on Students Writing procedure text at the second grade of Islamic senior high school 3 Kampar

Ho is accepted if significant value > 0.05 or there is no a significant Influence of Advertisement video on students writing procedure text at the second garde of Islamic senior high school 3 Kampar.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER V

CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion

Based on the data analysis and data presentation in chapter IV, finally the researcher concludes that the answers of the formulation of the problem are as follows:

1. The average score of the students' writing skills taught without using Advertisement video on students writig procedure text at the second grade of Islamic Senior High School 3 Kampar in post-test control class it was classified as good categories.
2. The average of the students' writing skills taught by using Advertisement Video on students writing procedure text at the second grade of Islamic Senior High School 3 Kampar in post-test experimental class was classified as very good categories.
3. After calculating Test Mann Whitney by SPSS 23.0., as the basis for the decision making of the Mann Whitney test above, it can be concluded that "**Ha is accepted**". There is significant influence of Advertisement Videos on Students' Ability in Writing Procedure Text at the Second Grade of Islamic Senior High School 3 Kampar.

B. Suggestion

After conducting the research, the researcher would like to give some suggestion to the teacher and the other researcher:

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Suggestion for Teacher

- a. Learning media of advertisement video can be one of the choices for the English teacher to help students' writing procedure text.
- b. In effort to develop the students' writing procedure text, teacher must be creative to manage the medium used in writing. Based on the research findings, there was a difference of using advertisement video to develop students' writing procedure text at Islamic Senior high school 3 Kampar Thus, the teacher can apply this learning media in teaching writing.
- c. To build up creative and enjoyable learning for students in order to make students interested and not bored in doing their writing tasks that should be developed by English teacher, for example, by using Advertisement video.

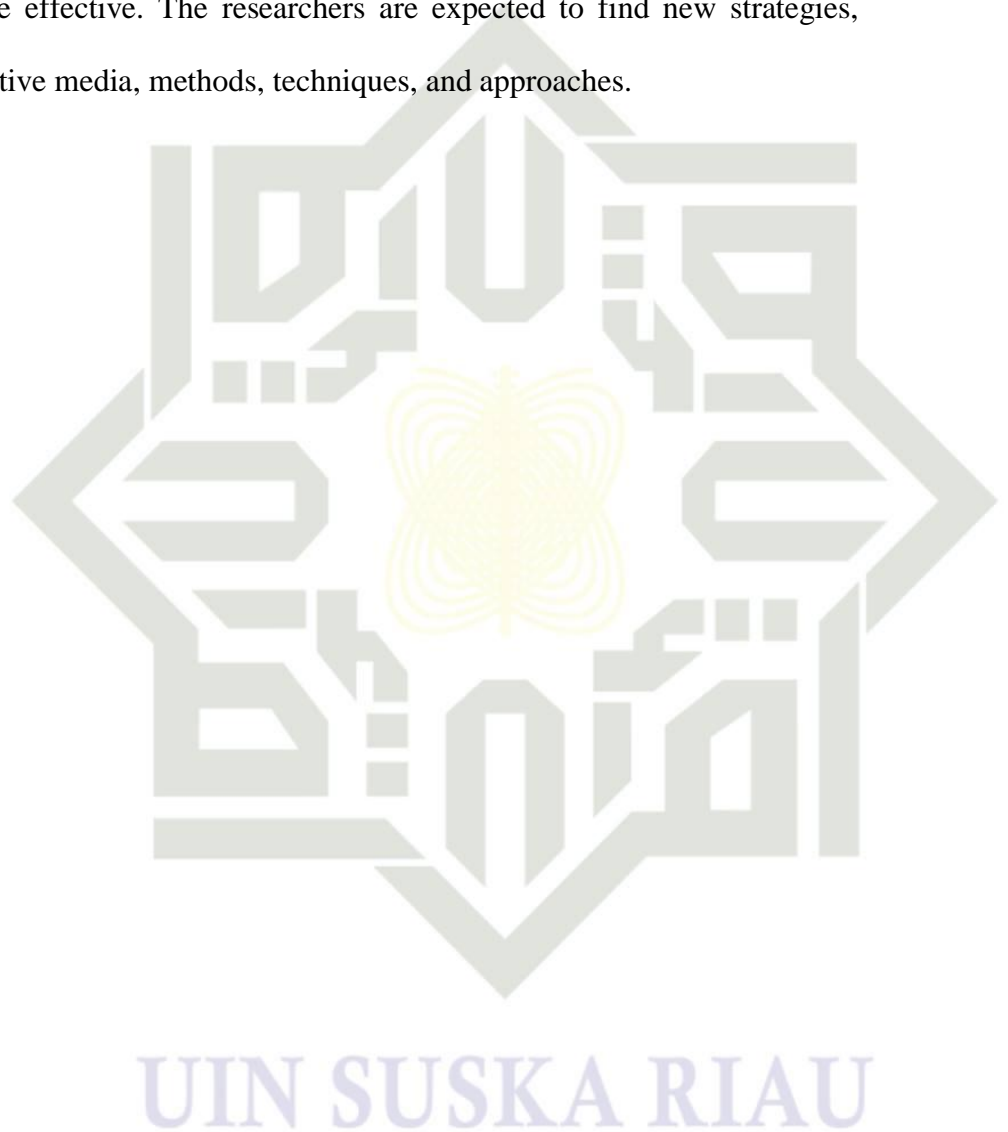
2. Suggestion for the students

- a. The students are expected to use English as the only one language, at least in learning English.
- b. The students make such kinds of opportunities to practice English.
- c. The students find other people that can develop their writing procedure text
- d. The students never feel bored in practicing their English.

3. Suggestion for the Other Researcher

- a. The next researcher can give contribution in conducting the research especially about writing skill

- b. This research is one of the ways in improving students' writing procedure text. It is expected that the findings will be used as starting points to conduct another research.
- c. There are many other media to make teaching and learning process more effective. The researchers are expected to find new strategies, creative media, methods, techniques, and approaches.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

REFERENCES

- Alkbari, Z. (2015). *Current Challenges in Teaching/Learning for EFL learners: The Case of Junior High School and High School*. Published by Elsevier Procedia-Social and Behavioral Science 199, 394-401
- Alves, R. A. (2008). *Process writing*. *Centre for English Language Studies*, 8(9), 1-22. Retrieved from <http://www.birmingham.ac.uk>
- Alhabybi, Maram. (2014). *2 nd Global Conference on Linguistics and Foreign Language Teaching*, Linelt2014, Dubai-United Arab Emirates, December 11-13, 2014 <https://www.researchgate.net/publication/328597250>
- Anderson, M. (2003). *Text Type in English*. South Yarra: Macmillan Education Australia PTY-LTD
- Anderson, M., and Anderson, Kathy.(1998).*Text Types in English 3*: Australia Education
- Anderson, N., & Nunan, D. (2003). *Practical English Language Teaching*. New York: McGraw-Hill.
- As, A., Wardarita, R., & Wardiah, D. (2021). Improving the ability of writing advertising sentences in students. *JPGI (Jurnal Penelitian Guru Indonesia)*, 6(2), 358. <https://doi.org/10.29210/021055jpgi0005>
- Arikunto S, (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (4th ed.). Jakarta: PT Rineka Cipta
- Arikunto, S. (2009). *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta
- Brown, H. D., & Abeywickrama, P. (2004).(*Language assessment. Principles and Classroom Practices.*) New york: Pearson Education.
- Banerjee, I., Bhattacharyya, S., & Sanyal, G. (2012). A Procedure of Text Steganography Using Indian Regional Language. *International Journal of Computer Network & Information Security*, 4(8).
- Cakir, I.2006. The Use of Video as an Audio-Visual Material in Foreign Language Teaching Classroom. *Turkish Online Journal of Educational Technology*, Vol 5, Issue 4, Article 9 ISSN 1302-6521. Available online at <http://www.tojet.net/articles/v5i4/549.pdf> Accessed on February 3rd, 2016 at 03.37 p.m
- Campbell, K. (2011). *E-ffective Writing for E-Learning Environments*. In *E-ffective Writing for E-Learning Environments*. <https://doi.org/10.4018/978-1-59140-124-7>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- © Hal Cipta milik UIN Suska Riau
- State Islamic University of Sultan Saifur Kasim Riau
- Caagarajah, S., & Ivanic, R. (n.d.). 9780203852583_Googlepreview.
- Douglas, B. H. (2004). *Language assessment principles and classroom practice*. New York: Pearson Education.
- Fauziah, Y. (2015). Penggunaan media iklan dalam keterampilan menulis karangan persuasi di kelas viii.5 smp islamiyah ciputat, tangerang selatan. Tangerang : Unpublished
- Grenville, K. (2001). *Writing From Start to Finish A SIX-STEP GUIDE*.
- Habibulloh, M. A. (2017). Simki-Pedagogia Vol. 01 No. 08 Tahun 2017 ISSN : AAAA-AAAA. 01(08).
- Henning, G. (1990). *Writing English language test*. In System (Vol. 18, Issue 1, pp. 114–115). [https://doi.org/10.1016/0346-251x\(90\)90037-6](https://doi.org/10.1016/0346-251x(90)90037-6)
- Herdi, H. (2000). an Analysis on Factors Influencing the Students '. *Journal of Lancang Kuning*, 14(2), 19–22.
- Lee, J., & Lee, M. (2011). Factors influencing the intention to watch online video advertising. *Cyberpsychology, Behavior, and Social Networking*, 14(10), 619–624. <https://doi.org/10.1089/cyber.2009.0305>
- Lubis, R. F., & Hasibuan, N. K. (2020). Students ' Writing Procedure Text Mastery. *English Journal for Teaching and Learning*, 08(02), 166–176.
- Mahmud, R. (2019). Effectiveness of Using Advertisement in Improving Writing Skills among the Islamic Senior Higher School's Students. *International Journal of Academic Research in Progressive Education and Development*, 8(2), 405–417. <https://doi.org/10.6007/ijarped/v8-i2/6109>
- Matahussaidah, I., & Amalia, E. (2017). The Effectiveness of Using Video on Students ' Writing Ability in Teaching Descriptive Text (A Case Study At Tenth Grade Of Senior High School Pasundan 1 Kota Serang). 02(02), 155–165.
- Mulyatiningsih, E. (2011). *Riset Terapan Bidang Pendidikan dan Teknik*. 183 Yogyakarta : UNY Press.
- Nas, A. A. (n.d.). Use of Media for Effective Instruction its Importance : Some Consideration. *journal of elementary education* 18, 35–40.
- Pandiyo. (2007). *Teaching Genre-Based Writing*. Yogyakarta: CV. Andi Offset
- Sanders, C. V. (2009). Exploring Writing Exploring. *In The Mathematics Teacher* (Vol. 102, Issue 6).
- Saputri, M. D. (2019). Pengaruh media iklan terhadap kemampuan menulis teks persuasi siswa kelas viii smp negeri 47 Palembang : Unpublished



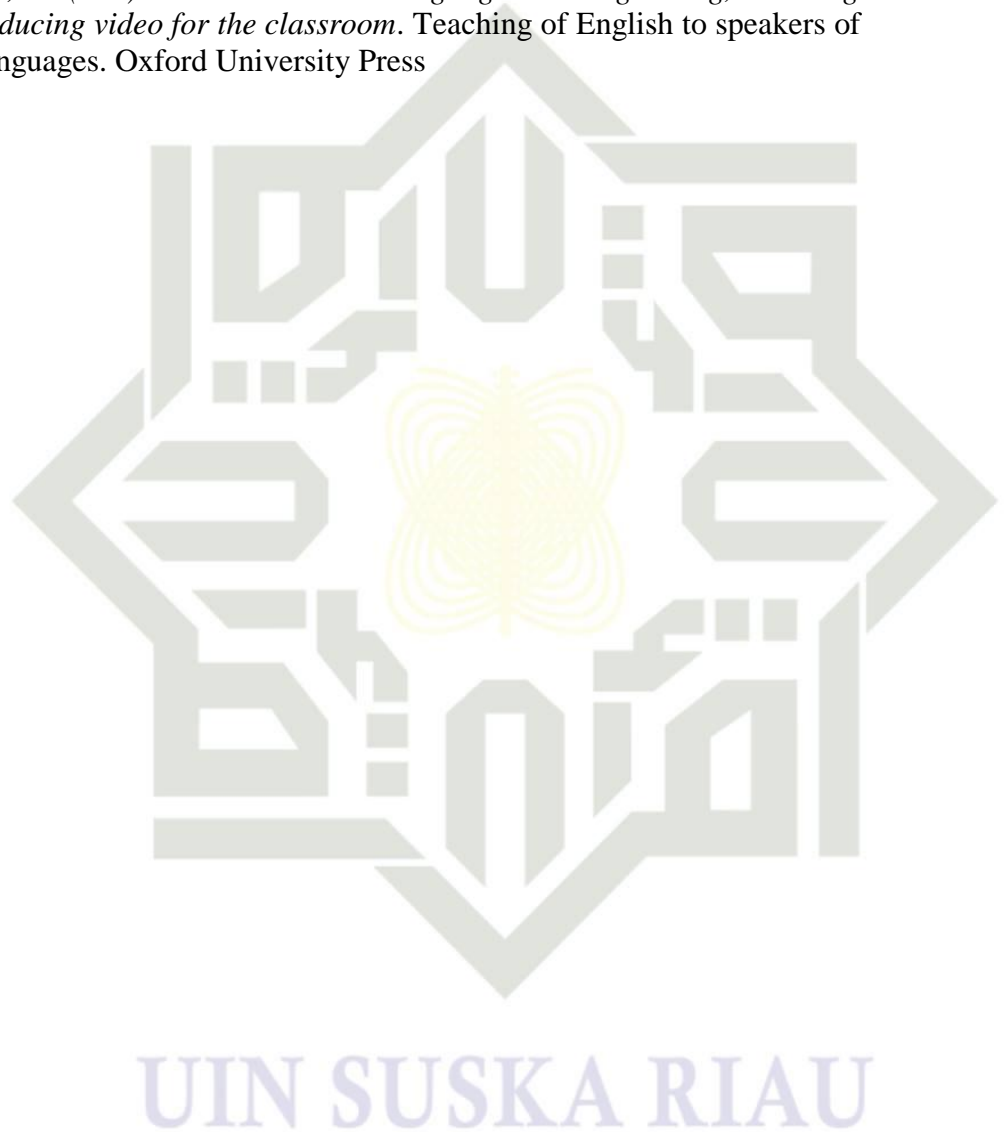
- Alifah, S.N(2019) writing procedure texts Through “How to Make...” Video. *Tell:Teaching of English Language and Literature journal*, (1), 11-15.
- Tatwo, S. (2009). Teachers’ perception of the role of media in classroom teaching in secondary schools. *Turkish Online Journal of Educational Technology*, 8(1), 75–83.
- Tomalin, B. (1991) *Teaching Young Children with Video in Stempleski, S. and Arcando, P. (Eds) Video in Second Language teaching: using, selecting and producing video for the classroom*. Teaching of English to speakers of other languages. Oxford University Press

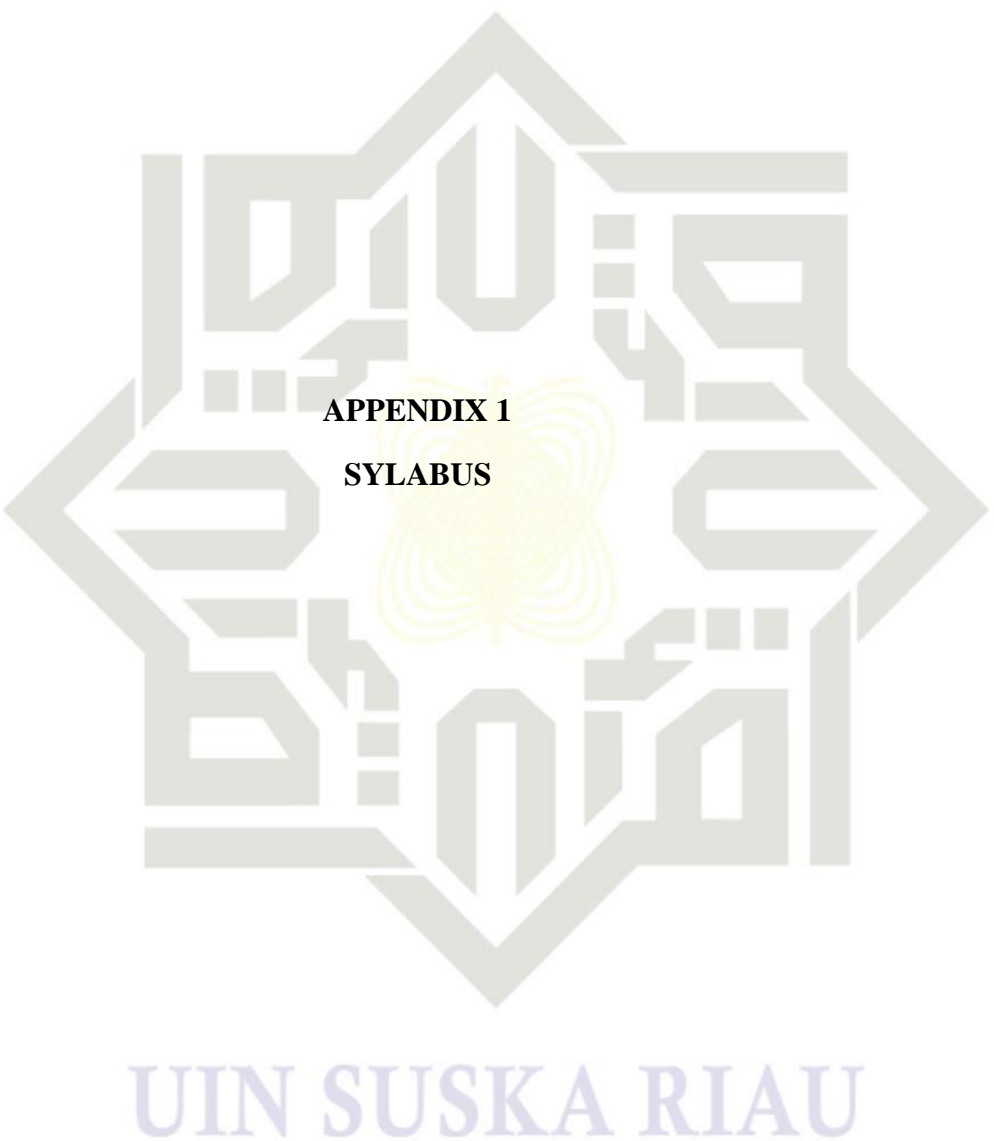
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





APPENDIX 1 SYLABUS

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



SILABUS SMA/MA

Mata Pelajaran : BAHASA INGGRIS-WAJIB

Kelas : XI

Kompetensi Inti :

- KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2: Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- KI 3: Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional	<p>Teks lisan dan tulis untuk memberi saran dan tawaran dan responnya</p> <p><i>Fungsi Sosial</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjaga 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menyimak/mendengarkan ungkapan memberi saran dan tawaran dan responnya dengan (ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan) yang tepat, serta sikap santun dan peduli. • Siswa mencoba menirukan pengucapannya dan 	<p>KRITERIA PENILAIAN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial memberi saran dan tawaran dan responnya • Tingkat kelengkapan dan keruntutan 	2 x 2jp	<ul style="list-style-type: none"> • CD/ Audio/ VCD • Koran / majalah berbahasa Inggris • Sumber dari intern



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.</p> <p>3.1 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan memberi saran dan tawaran, serta responnya</p>	<p>hubungan interpersonal dengan guru, teman, dan orang lain</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa menggunakan ungkapan memberi saran dan tawaran dan meresponnya <p><i>Ungkapan</i></p> <p>Saran dan tawaran:</p> <p><i>Why don't you...</i></p> <p><i>What about ...?</i></p> <p><i>You should ...</i></p>	<p>menuliskan ungkapan yang digunakan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa belajar mengambil giliran dalam melakukan tindak komunikasi <p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan pertanyaan pengarah dari guru, siswa mempertanyakan: <ul style="list-style-type: none"> - Fungsi sosial - Ungkapan yang digunakan untuk memberi saran dan tawaran - Penggunaan unsur kebahasaan dari tindakan komunikatif memberi saran dan tawaran dan responnya. <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa secara mandiri mencari pengetahuan tambahan tentang tujuan, ungkapan, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam ungkapan memberi dan tawaran dan meresponnya • Siswa berlatih menggunakan ungkapan tersebut • Siswa berlatih mengambil giliran dan menggunakan kesantunan dalam berkomunikasi 	<p>struktur teks memberi saran dan tawaran dan responnya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi • Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi yang berisi pernyataan dan pertanyaan tentang memberi saran dan tawaran dan responnya . • Ketepatan menggunakan struktur dan unsur kebahasaan 		<p>et:</p> <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource/files - http://earnenglish.council.org/en/



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>4.1. Menentukan makna dan fungsi kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p><i>You can ...</i></p> <p><i>Do you need ...?</i></p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Ucapan, tekanan kata, intonasi, dan Rujukan kata</p> <p>Topik</p> <p>Keteladanan tentang perilaku peduli, kerjasama, dan proaktif</p>	<p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menganalisis ungkapan untuk menyatakan, memberi, dan menerima saran dan tawaran dengan mengelompokkannya berdasarkan penggunaan. Dalam kerja kelompok terbimbing, siswa membandingkan ungkapan memberi saran dan tawaran dan responnya yang lain dan mengaitkan dengan berbagai ekspresi yang mungkin digunakan, sesuai konteks penggunaannya. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang setiap yang dia sampaikan dalam kerja kelompok. Siswa membandingkan cara mengambil giliran dan merespon dengan yang diperoleh dari sumber lain <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa bermain peran memberi saran dan tawaran serta responnya Siswa menggunakan ungkapan-ungkapan memberi saran dan tawaran dalam konteks 	<p>dalam memberi saran dan tawaran serta responnya</p> <p>Pengamatan (observations):</p> <ul style="list-style-type: none"> Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk memberi saran dan tawaran dan responnya ketika muncul kesempatan. Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan komunikasi 		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1.1 Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional</p> <p>2.2 Mengembangkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam</p>	<p>Teks lisan dan tulis untuk menyatakan pendapat dan pikiran serta responnya</p> <p><i>Fungsi Sosial</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman, dan orang lain <p><i>Ungkapan</i></p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mendengarkan/menonton interaksi menyatakan pendapat dan pikiran serta responnya • Siswa mengikuti interaksi menyatakan pendapat dan pikiran • Siswa menirukan model interaksi menyatakan pendapat dan pikiran • Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri interaksi menyatakan pendapat dan pikiran (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan). <p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan berbagai ungkapan 	<p>KRITERIA PENILAIAN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi social ungkapan menyatakan pendapat dan pikiran • Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur teks ungkapan menyatakan pendapat dan pikiran • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi • Kesesuaian format 	<p>2 x 2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CD/ Audio/ VCD • Koran / majalah berbahasa Inggris • Sumber dari internet: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.2. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan menyatakan pendapat dan pikiran, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.2. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan merespon</p>	<p>menyatakan pendapat/pikiran</p> <p><i>I think ...</i></p> <p><i>I suppose.</i></p> <p><i>In my opinion</i></p> <p>... Unsur Kebahasaan</p> <p>Ucapan, tekanan kata, intonasi</p>	<p>menyatakan pendapat dan pikiran dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p> <p>Mengeksplorasi</p> <p>Siswa menyatakan pendapat dan pikiran dengan bahasa Inggris dalam konteks <i>simulasi, role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membandingkan ungkapan menyatakan pendapat dan pikiran yang telah dipelajari dengan yang ada di berbagai sumber lain. • Siswa membandingkan antara ungkapan dalam bahasa Inggris dan dalam bahasa siswa. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menyatakan pikiran dan pendapat dengan bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas. • Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan pendapat dan pikiran dalam jurnal belajar (<i>learning</i> 	<p>penulisan/ penyampaian</p> <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi yang berisi pernyataan dan pertanyaan tentang ungkapan menyatakan pendapat dan pikiran. • Ketepatan menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyatakan pendapat dan pikiran serta responnya <p>Pengamatan (observations):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyak 		<p>- http://earneenglish.britishcouncil.org/en/</p>





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>menyampaikan pendapat dan pikiran, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, benar dan sesuai konteks.</p>		<p>(jurnal).</p>	<p>pendapat atau pikiran ketika muncul kesempatan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan komunikasi • Berperilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi 		
<p>1.1. Menyukumi kesempatan dapat mempelajari</p>	<p>Teks lisan dan tulis untuk menyatakan harapan dan doa</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mendengarkan/menonton interaksi ungkapan harapan dan doa 	<p>KRITERIA PENILAIAN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi social ungkapan 	<p>2 x 2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CD/ Audio/ VCD • Koran / majal



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.3.3 Mengenal fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan harapan dan doa bersayap</p>	<p>serta responnya</p> <p><i>Fungsi sosial:</i> Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman, dan orang lain</p> <p><i>Ungkapan:</i> harapan dan doa</p> <p>- <i>I hope</i></p> <p>- <i>I wish you all the best. Thank you.</i></p> <p><i>Unsur kebahasaan:</i> Ucapan, tekanan kata, intonasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa mengikuti interaksi harapan dan doa Siswa menirukan model interaksi harapan dan doa Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri interaksi harapan dan doa. (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan). <p>Mempertanyakan (questioning)</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai ungkapan harapan dan doa dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p> <p>Mengeksplorasi</p> <p>Siswa menyatakan harapan dan doa dengan bahasa Inggris dalam konteks <i>simulasi, role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan harapan dan doa yang telah 	<p>menyatakan harapan dan doa</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur teks ungkapan menyatakan harapan dan doa bersayap Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> Bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi yang berisi pernyataan dan pertanyaan tentang ungkapan menyatakan 		<p>ah berba hasa Inggris</p> <ul style="list-style-type: none"> Sumber dari internet: <p>- www.dailyenglish.com</p> <p>- http://americanenglish.state.gov/files/esa/resource_files/earneenglish.council.org/en/</p>

ta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>(<i>extended</i>), sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.3 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan merespon ungkapan harapan dan doa, bersayap (<i>extended</i>) dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, yang benar dan sesuai konteks</p>		<p>dipelajari dengan yang ada di berbagai sumber lain.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membandingkan antara ungkapan dalam bahasa Inggris dan dalam bahasa siswa. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menyatakan harapan dan doa dalam bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas. • Siswa menuliskan permasalahan penggunaan ungkapan harapan dan doa dalam bahasa Inggris dalam jurnal belajar (<i>learning journal</i>). 	<p>harapan dan doa bersayap</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyatakan harapan dan doa serta responnya. <p>Pengamatan (observations):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan harapan dan doa ketika muncul kesempatan. • Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Kesantunan dan kepedulian 		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1.1.1 Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2.3.1 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan</p>	<p>Teks khusus, lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p><i>Fungsi Sosial</i></p> <p>Menjagah hubungan transaksi sosial dengan orang lain</p> <p><i>Struktur</i></p> <p><i>Salutation</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Will/ Couid you come with me to the exhibition?</i> - <i>Is it possible for you to attend my birthday</i> 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mendengarkan berbagai ungkapan yang digunakan guru dalam mengundang secara resmi dari berbagai sumber (a.l. media massa, internet). • Siswa berlatih menentukan gagasan utama, dan informasi rinci • Siswa membacakan contoh-contoh teks mengundang tersebut dengan ucapan, intonasi, tekanan kata, dengan benar dan lancar. • Siswa menyalin contoh-contoh teks undangan resmi sesuai dengan aslinya agar menangkap isi, format dan tata letak penulisan. <p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan pertanyaan pengarah dari guru siswa terpancing untuk mempertanyakan tujuan; struktur dan kebahasaan yang 	<p>dalam melaksanakan komunikasi</p> <p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pencapaian fungsi sosial • Kelengkapan dan keruntutan struktur teks • Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan • Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Cara Penilaian:</p> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan <i>role-play</i> (bermain peran) mengundang secara resmi • Ketepatan 	<p>3 x 2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Berbagai undangan dalam bahasa Inggris • CD/ Audio/ VCD • Koran / majalah berbahasa Inggris • Sumber dari internet: - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.4 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks undangan resmi, sesuai dengan konteks penggunaannya 4.4 Menangkap makna teks undangan resmi. 4.5 Menyunting undangan resmi dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur	party? Closing Unsur kebahasaan: (1) Kata dan tata bahasa baku (2) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi. (3) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan (4) Layout (5) Rujukan kata	digunakan dalam mengundang secara resmi. <ul style="list-style-type: none"> Siswa memperoleh pengetahuan tambahan tentang tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan dalam mengundang secara resmi. <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa secara mandiri dan dalam kelompok mencari contoh undangan yang lain dari berbagai sumber Siswa <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menganalisis berbagai macam undangan terkait dengan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, dilihat dari segi ketepatan, efisiensi, efektivitasnya. Secara berkelompok siswa mendiskusikan ungkapan yang mereka temukan dari sumber lain. Siswa menyunting undang yang diambil dari berbagai sumber Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang 	dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan undangan secara resmi <p>Pengamatan (observations)</p> Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian adalah: <ul style="list-style-type: none"> Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran 		- http://earneenglish.britishcouncil.org/en/



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p> <p>4.6 Menyusun teks tulis undangan resmi, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>		<p>fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang di sampaikan dalam kerja kelompok</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa melengkapi teks undangan resmi dan menyampaikannya di depan guru dan teman untuk mendapat feedback. • Siswa berkreasi dalam membuat kliping undangan resmi • Siswa menyunting undang yang diambil dari berbagai sumber • Dengan menggunakan multimedia, siswa membuat kartu undangan • Siswa memperoleh penguatan dari guru dan teman sejawat 	<p>n di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks berisi undangan resmi • Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog. • Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks undangan resmi berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik 		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>ta milik UIN Suska Riau</p>			<p>untuk dipublikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan hasil tes dan latihan. <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>		
<p>1.1 Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku</p>	<p>Surat pribadi sederhana</p> <p>a</p> <p>Fungsi Sosial Menjalin hubungan dengan bertegur sapa dan memberi kabar pribadi kepada teman secara tertulis</p> <p>Memberi informasi kepada teman</p> <p>Struktur</p> <p>Date</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa memperhatikan berbagai surat pribadi yang digunakan guru dari berbagai sumber (a.l. media massa, internet). Siswa membacakan contoh-contoh surat pribadi tersebut dengan ucapan, intonasi, tekanan kata, dengan benar dan lancar. Siswa menyalin contoh-contoh tersebut sesuai dengan aslinya agar menangkap isi, format dan tata letak penulisan. Siswa berlatih menentukan gagasan utama, dan informasi rinci 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial dalam menyampaikan surat pribadi Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur teks surat Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ejaan, dan tulisan tangan Kesesuaian format 	<p>4 x 2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> CD/ Audio/ VCD Koran / majalah berbahasa Inggris Sumber dari internet: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/r



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.5 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks surat pribadi, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.7 Menangkap makna teks surat pribadi.</p> <p>4.8 Menyusun teks</p>	<p><i>Salutation:</i> Dear</p> <p><i>Opening paragraph:</i> Greetings dan mengabarkan keadaan sekarang dan apa yang sedang dilakukan</p> <p><i>Content:</i> Mengabarkan hal yang sudah/ akan terjadi</p> <p><i>Closing:</i> Menutup surat dengan harapan untuk bertemu kembali</p> <p><i>Signature</i></p> <p><i>Unsur kebahasaan:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Kata dan tata bahasa baku • Ejaan dan tulisan 	<p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan pertanyaan pengarahan dari guru siswa terpancing untuk mempertanyakan <ul style="list-style-type: none"> - Fungsi Sosial; - Struktur - Unsur kebahasaan yang digunakan dalam surat pribadi. • Siswa mempertanyakan cara menentukan gagasan utama, dan informasi rinci dan informasi tertentu <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa secara mandiri dan dalam kelompok mencari contoh surat pribadi yang lain dari berbagai sumber • Siswa berdiskusi menentukan gagasan utama, dan informasi rinci dan informasi tertentu • Siswa menyusun paragraph-paragraf pendek menjadi surat pribadi. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menganalisis berbagai macam surat pribadi terkait dengan tujuan, struktur teks, 	<p>penulisan/ penyampaian</p> <p>Cara Penilaian: Pengamatan (observasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Upaya menggunakan Bahasa Inggris dalam menulis surat pribadi • Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan • Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi • Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca 		<p>sourcefile.com</p> <p>- http://learn.english.britishcouncil.org/en/</p>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>surat pribadi, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan • Rujukan kata • simple present, simple past, ejaan, ucapan, intonasi, tekanan kata, tanda baca, dan tulisan tangan yang jelas dan rapi 	<p>dan unsur kebahasaan, dilihat dari segi ketepatan, efisiensi, efektivitasnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang disampaikan dalam surat pribadi <p>Komunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa melengkapi surat pribadi sederhana dan menyampaikannya di depan guru dan teman untuk mendapat <i>feedback</i>. • Siswa berkreasi dalam menuliskan surat pribadi kepada teman/ guru • Siswa memperoleh penguatan dari guru 	<p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kumpulan catatan kemajuan belajar • Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan surat pribadi, berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi • Kumpulan hasil tes dan latihan. • Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya 		
<p>1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari</p>	<p>teks prosedur berbentuk manual dan kiat-kiat (<i>tips</i>) Tujuan</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membaca/ membacakan/ mendengarkan berbagai macam manual dan tip. • Siswa mengamati 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pencapaian fungsi sosial • Kelengkapan dan keruntutan 	<p>4 x 2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manual dari berbagai produk • CD/



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2.3 Mengembangkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional</p> <p>3.6 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur</p>	<p><i>komunikasi</i></p> <p>menyelaikan pekerjaan, secara lengkap dan urut.</p> <p><i>Struktur</i></p> <p>menyebutkan bahan/bagian dari benda yang dipaparkan secara lengkap, serta daftar langkah yang dilakukan</p> <p><i>Unsur Kebahasaan</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • simple present tense • imperative, • Nomor yang menyatakan urutan • kata ketera 	<p>tujuan komunikasi, struktur, dan unsur kebahasaan dari teks prosedur yang membaca, membacakan, menonton, dan mendengarkan</p> <p>Mempertanyakan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan pertanyaan pengarah dari guru, siswa mempertanyakan tujuan komunikasi, struktur, dan unsur kebahasaan dari teks prosedur <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa berlatih menggunakan kalimat imperative dalam memberikan tip secara lisan dan tulis • Siswa membacakan manual dan tip kepada teman dengan menggunakan unsur kebahasaan yang tepat • Secara individu siswa menyalin beberapa tips <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membandingkan beberapa manual dan tips • Dalam kerja kelompok terbimbing siswa 	<p>struktur teks prosedur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan unsur kebahasaan : tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan • Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Pengamatan (observations)</p> <p>) Tujuan untuk memberikan balikan. Sasaran penilaian adalah:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi • Kesungguhan siswa dalam proses 		<p>Audio/VCD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Koran / majalah berbahasa Inggris • Sumber dari internet: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/file/ae/resource_files - http://earneenglish.britishcouncil.org/en/



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>kebahasaan dari teks prosedur berbentuk manual dan kiat-kiat (<i>tips</i>), sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.9 Menangkap makna teks prosedur, lisan dan tulis, berbentuk manual dan kiat-kiat (<i>tips</i>).</p> <p>4.11 Menyunting teks prosedur berbentuk manual dan kiat-kiat (<i>tips</i>), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan</p>	<p>ngan</p> <ul style="list-style-type: none"> ejaan, ucapan, intonasi, tekanan kata, tanda baca, tulisan tangan yang jelas dan rapi. 	<p>membahas tentang masalah yang dihadapi pada saat membaca, mendengarkan, dan menuliskan manual dan tips dengan fokus pada tujuan komunikasi, struktur, dan unsur kebahasaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang setiap permasalahan yang disampaikan dalam kerja kelompok. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mempresentasikan beberapa tips yang disalin dari beberapa sumber Siswa membuat jurnal belajar (<i>learning journal</i>) 	<p>pembelajaran di setiap tahapan</p> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks prosedur berbentuk manual dan tips Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penyuntingan teks prosedur. Kumpulan hasil tes dan latihan. <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>					
<p>1.1 Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2.2 Mengembangkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung</p>	<p>Tindakan/kegiatan/kejadian tanpa perlu menyebutkan pelaku (Passive Voice) <i>Fungsi Sosial</i> menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian tanpa perlu menyebutkan pelakunya <i>Struktur Teks Insects are</i></p>	<p>MENGAMATI</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan dan membaca banyak kalimat Passive, dalam berbagai konteks. Siswa mengikuti interaksi tentang tindakan/kegiatan/kejadian tanpa perlu menyebutkan pelakunya selama proses pembelajaran, dengan bimbingan guru. Siswa menirukan contoh-contoh kalimat yang menyatakan dan menanyakan struktur Passive Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri kalimat yang menyatakan dan menanyakan kalimat Passive (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan). <p>MEMPERTANYAKAN</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa</p>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan Kelengkapan dan keruntutan struktur teks Kesesuaian format penulisan/penyampaian <p>Cara Penilaian:</p> <p>Pengamatan (observations)</p>	<p>3 x 2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> CD/ Audio / VCD Koran / majalah berbahasa Inggris Sumber dari internet: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources/ - http://www.earne



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.7 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kegiatan/kejadian tanpa perlu menyebutkan pelakunya dalam teks ilmiah, sesuai dengan</p>	<p>considered dangerous animals. Tsunami is caused by earthquake affecting the seabed.</p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Kata kerja be (is/ am/ are/ was/ were) dan verb 3rd form. • tata bahasa, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan dan cetak 	<p>mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai kalimat Passive yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p> <p>EKSPERIMEN (Explore)</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Siswa bertanya jawab dengan kalimat Passive dalam bahasa Inggris dalam konteks <i>simulasi</i> dan kegiatan lain yang terstruktur. b. Siswa berusaha menyatakan dan menanyakan dalam bentuk passive dalam bahasa Inggris dalam proses pembelajaran. <p>MENGASOSIASI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membandingkan kalimat passive yang telah dipelajari dengan kalimat aktif. • Siswa membandingkan antara kalimat passive dalam bahasa Inggris dengan bahasa ibu atau bahasa Indonesia. <p>KOMUNIKASI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa bertanya jawab 	<p>);</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian adalah:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi • Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks dalam bentuk passive • Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kumpulan 		<p>english.britis-hcouncil.org/en/</p>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.14.1 Menyusun teks lisan dan tulis, untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kegiatan/kejadian tanpa perlu menyebutkan pelaku/nya dalam teks ilmiah, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	yang jelas dan rapi. <i>Topik</i> Berbagai hal terkait dengan kejadian/kegiatan/tindakan ilmiah yang tanpa perlu melibatkan pelaku/nya	dengan kalimat passive dalam bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas. • Siswa berkreasi dengan tulisan ilmiah mereka dengan kalimat passive • Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan kalimat passive dalam jurnal belajarnya.	karya siswa yang mencerminkan hasil atau capaian belajar • Kumpulan hasil tes dan latihan. • Catatan penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1.1. Mensyukuri kesempatan yang diperoleh dari bahasa Inggris sebagai pengantar komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2.2. Mengembangkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksi sosial</p>	<p>Pengandaian jika terjadi suatu keadaan/kejadian/peristiwa di waktu yang akan datang</p> <p>Conditional Sentence</p> <p><i>Fungsi Sosial</i></p> <p>Menyatakan dan menanyakan tentang pengandaian jika terjadi suatu keadaan/kejadian/peristiwa di waktu yang akan datang</p> <p><i>Struktur Teks</i></p> <p>- <i>If teenagers eat too much fast food,</i></p>	<p>MENGAMATI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mendengarkan dan membaca banyak kalimat pengandaian, dalam berbagai konteks. • Siswa mengikuti interaksi tentang pengandaian jika terjadi suatu keadaan/kejadian/peristiwa di waktu yang akan datang selama proses pembelajaran, dengan bimbingan guru. • Siswa menirukan contoh-contoh kalimat yang menyatakan dan menanyakan pengandaian. • Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri kalimat yang menyatakan dan menanyakan pengandaian (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan). <p>MEMPERTANYAKAN</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai pengandaian yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa</p>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pencapaian fungsi sosial • Kelengkapan dan keruntutan struktur teks • Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan • Kesesuaian format penulisan/penyampaian <p>Cara Penilaian:</p> <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan.</p> <p>Sasaran</p>	2 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> • CD/ Audio / VCD • Koran / majalah berbahasa Inggris • Sumber dari internet: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource/files - http://learnenglish.britishcouncil/en/



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.8. Mengana lisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan untuk menyatakan dan menanyakan tentang pengandaian jika terjadi suatu keadaan/kejadian/peristiwa di waktu yang akan datang, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.12. Menyusun teks lisan dan tulis untuk</p>	<p><i>they can easily become overweight.</i></p> <p>- <i>If you exercise regularly, you will get the benefit physically and mentally</i></p> <p>Unsur Kebahasaan</p> <p>- If Clauses dalam simple present</p> <p>- Main Clause dengan modals can/ will</p> <p>Topik: Berbagai hal terkait dengan pengandaian keadaan/kejadian/peristiwa diwaktu yang akan</p>	<p>Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatakan dan menanyakan pengandaian dalam bahasa Inggris dalam konteks <i>simulasi, role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. Siswa berusaha menyatakan dan menanyakan pengandaian jika terjadi suatu keadaan/kejadian/peristiwa di waktu yang akan datang dalam bahasa Inggris selama proses pembelajaran. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan pengandaian yang telah dipelajari dengan ungkapan-ungkapan lainnya. Siswa membandingkan antara ungkapan pengandaian dalam bahasa Inggris dengan ungkapan keharusan dalam bahasa ibu atau bahasa Indonesia. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatakan dan menanyakan pengandaian dalam 	<p>penilaian adalah:</p> <ul style="list-style-type: none"> Perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks dalam bentuk <i>pengandaian/ If clause</i> Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan karya siswa yang mencerminkan hasil atau capaian belajar 		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
menyatakan dan menanyakan tentang pengandaian jika terjadi suatu keadaan/kejadian/peristiwa di waktu yang akan datang, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	datang	bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas. <ul style="list-style-type: none"> • Siswa berkreasi dengan imajinasi mereka dalam teks pengandaian • Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan pengandaian dalam bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan pengandaian dalam jurnal belajarnya. 	<ul style="list-style-type: none"> • Kumpulan hasil tes dan latihan. • Catatan penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya. 		
1.1 Menyukai diri kesempat an dapat mempelajari bahasa	Teks ilmiah faktual (factual report) lisan dan tulis sederhana tentang	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menyimak berbagai contoh/ film ilmiah pendek yang disediakan • Siswa mengamati fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaan 	Kriteria penilaian: <ul style="list-style-type: none"> • Pencapaian fungsi sosial • Kelengkapan dan keruntutan struktur teks 	4 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> • CD/ Audio / VCD • Koran / majalah berbahasa



©

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional</p> <p>3.9 Menganalisis struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan</p>	<p>benda, binatang dan gejala/peristiwa alam,</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Mengamati alam - Menuliskan paparan ilmiah mengenai benda, binatang dan gejala/peristiwa alam <p><i>Struktur</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Klasifikasi Umum tentang binatang/ benda yang ditulis, e.g. Slowloris attack mamm 	<p>teks ilmiah faktual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa berlatih menentukan gagasan utama, dan informasi rinci dan informasi tertentu <p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan pertanyaan pengarah dari guru, siswa terpancing untuk mempertanyakan tujuan, struktur, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam paparan tersebut. • Siswa mempertanyakan cara menemukan gagasan pokok, informasi rinci dari teks faktual report. <p>Mengeksplorasi</p> <p>Siswa mendengarkan/ membaca/membacakan teks ilmiah faktual dengan membandingkan berbagai teks report dengan memperhatikan tujuan, struktur, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai dengan konteks.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalam kerja kelompok terbimbing siswa menganalisis struktur dan unsur bahasa yang ada dalam beberapa teks report. • Siswa 	<p>ilmiah faktual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan • Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berperilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi • Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan 		<p>Inggris</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sumber dari internet: - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources/earnenglishbritishcouncil/en/



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Menyebutkan fungsi sosial, teks ilmiah faktual (<i>factual report</i>) dengan menyatakan dan menanyakan tentang teks ilmiah faktual tentang orang, binatang, benda, gejala dan peristiwa alam dan sosial, sederhana, sesuai dengan konteks pembelajaran di kelas XI Menangkap makna dalam</p>	<p>al. It is found in ... It is a nocturnal animal . It is very small with</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengambaran mengenai , sifat dan tingkah lakunya <p>Unsur kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Simple Present - Kata kerja yang menggambarkan binatang/ benda/ gejala alam - Kata 	<p>mengelompokkan struktur, fungsi sosial dan unsur kebahasaan teks berdasarkan penggunaannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang hasil analisis tentang fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan dari teks berita yang disampaikan dalam kerja kelompok <p>Komunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menyalin teks report yang didapatkannya tentang benda, binatang dan gejala alam atau peristiwa lain yang terkait dengan mata pelajaran lain dan membacanya di kelas • Siswa menyampaikan laporan berupa catatan (<i>note taking</i>) dari hasil membaca beberapa teks ilmiah faktual. • Membuat learning journal dalam pembelajaran ini. • Pada saat yang sama, antar siswa melakukan penilaian sejawat, tentang teks report yang dihasilkan 	<p>an dan menulis teks ilmiah faktual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan • Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kumpulan catatan kemajuan belajar • Kumpulan hasil tes dan latihan. • Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p>		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>teks ilmiah faktual (<i>factual report</i>), lisan dan tulisan, sederhana, tentang orang, binatang, benda, gejala dan peristiwa alam dan sosial, terkait dengan mata pelajaran lain di Kelas XI.</p>	<p>sifat</p> <ul style="list-style-type: none"> - Berbagai kata benda terkait dengan benda/ binatang/ gejala alam yang diamati - jejaan, tanda baca, dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi. - Rujukan kata 		<p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>		
<p>1. Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi</p>	<p>Teks eksposisi analitis</p> <p><i>Fungsi Sosial</i></p> <p>Menyatakan pendapat tentang topik</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menyimak berbagai contoh teks eksposisi analisis yang diberikan/ diperdengarkan guru • Siswa mengamati fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya • Siswa belajar menemukan gagasan 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pencapaian fungsi sosial • Kelengkapan dan keruntutan struktur teks eksposisi analitis • Ketepatan unsur 	<p>4 x 2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CD/ Audio / VCD • Koran / majalah berbahasa Inggris • Sumb



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>yang hangat dibicarakan umum, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.14 Menangkap makna dalam teks eksposisi analitis tentang topik yang hangat dibicarakan umum</p>	<p>dengan kesimpulan yang menyat akan kembali pendapat terhadap hal tersebut</p> <p><i>Unsur Kebahasaan:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Kalimat Simple Present - Conditional Clauses - Modals 	<p>tepat</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secara berpasangan siswa menganalisis beberapa teks eksposisi dengan fokus pada fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan • Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang hasil analisis yang disampaikan dalam kerja kelompok. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membuat laporan berupa catatan hasil membaca dan mendengarkan • Berkelompok, siswa bertukar cerita tentang teks eksposisi dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya. • Siswa mempresentasikannya di kelas • Membuat laporan evaluasi diri secara tertulis tentang pengalaman masing-masing dalam mencari teks eksposisi selama proses pembelajaran 	<p>dalam menyampaikan dan menulis teks eksposisi analitis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan • Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kumpulan catatan kemajuan belajar • Kumpulan hasil tes dan latihan. • Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian 		



©

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>ta milik UIN Suska Riau</p>		<p>di dalam dan di luar kelas, termasuk kendala yang dialami.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membuat 'learning journal' 	<p>lainnya</p> <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>		
<p>1.1 Menyukai kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli,</p>	<p>Teks biografi pendek dan sederhana tentang tokoh terkenal</p> <p><i>Fungsi Sosial</i></p> <p>Meneladani, membangun, bertindak teratur, teliti dan disiplin, melaporkan</p> <p><i>Struktur</i></p> <p>a. Menyebutkan</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyimak berbagai contoh teks biografi yang diberikan/ diperdengarkan guru secara santun dan tanggung jawab. Siswa mengamati fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya Siswa mengamati keteladanan dari teks biografi yang dipelajari. Siswa belajar menemukan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks legenda <p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Pengamatan</p>	<p>4 x 2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> CD/ Audio / VCD Koran / majalah berbahasa Inggris Sumber dari internet: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3. Mengetahui dan memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks biografi pendek dan sederhana tentang tokoh terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4. Menangkap makna teks biografi</p>	<p>tindakan/peristiwa/kejadian secara umum</p> <p>b. Menyebutkan urutan tindakan/peristiwa secara kronologis, dan runtut</p> <p>c. Jika perlu, ada kesimpulan umum.</p> <p><i>Unsur Kebahasaan</i></p> <p>- Kata-kata terkait dengan perjuangan hidup, profesionalisme dalam bekerja, kejadian/peristiwa yang sedang banyak</p>	<p>siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks biografi yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mempertanyakan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mencari beberapa text biografi dari berbagai sumber. • Siswa berlatih menemukan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu • Siswa melengkapi rumpang dari beberapa teks biografi sederhana • Siswa secara berkelompok menuliskan /menyalin teks biografi dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan dengan runtut • Siswa membacakan teksbiografit kepada teman dengan menggunakan unsur kebahasaan yang 	<p>(observations):</p> <p>Sasaran penilaian adalah:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berperilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi • Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks biografi • Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan • Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kumpulan 		<p>resouce files</p> <p>- http://learnenglish.britishcouncil/en/</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
pendek dan sederhana tentang tokoh terkenal	<p>dibicarakan.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Simple, Continuous, Perfect tense - Penyebutan kata benda - Modal auxiliary verbs 	<p>tepat</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secara berpasangan siswa menganalisis beberapa teks biografi dengan fokus pada fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan • Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang hasil analisis yang disampaikan dalam kerja kelompok. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menceritakan kembali teks biografi sederhana tentang keteladanan dari tokoh terkenal dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur dan unsur keahasaannya. • Siswa membuat kliping teks biografi dengan menyalin dan beberapa sumber. • Membuat laporan evaluasi diri secara tertulis tentang pengalaman masing-masing dalam mencari teks biografi selama proses pembelajaran di dalam dan di luar kelas, termasuk kendala yang dialami. • Siswa membuat 	<p>catatan kemajuan belajar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kumpulan hasil tes dan latihan. • Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain.</p>		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		'learning journal'			
<p>1.1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2.2.2 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional</p>	<p>Lagu</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Menghibur, mengungkapkan perasaan, mengajarkan pesan moral</p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Kata, ungkapan, dan tata bahasa dalam karya seni berbentuk lagu. • Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi. • Ucapan, tekanan kata, 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mendengarkan lagu yang diperdengarkan • Siswa menirukan model secara terbimbing. • Siswa mempertanyakan cara menemukan informasi rinci dan kesimpulan dari lagu tersebut <p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan pertanyaan pengarah dari guru, siswa terpancing untuk mempertanyakan pesan yang disampaikan dari lagu • Siswa mempertanyakan cara menemukan informasi rinci dan kesimpulan dari lagu tersebut <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa melengkapi rumpang pada lagu tersebut dengan ungkapan yang benar sesuai dengan model yang dipelajari • Siswa membacakan teks lagu dengan pengucapan dan tekanan kata yang tepat • Siswa berdiskusi 	<p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian adalah:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kesantunan saat melakukan tindakan • Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama dan cinta damai • Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan • Ketepatan dan kesesuaian dalam pengucapan dan penyalinan 	<p>2 x 2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CD/ Audio / VCD • Koran /Majalah berbahasa Inggris • Buku lagu bahasa Inggris • Sumber dari internet: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailiyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/aresources/files - http://learning

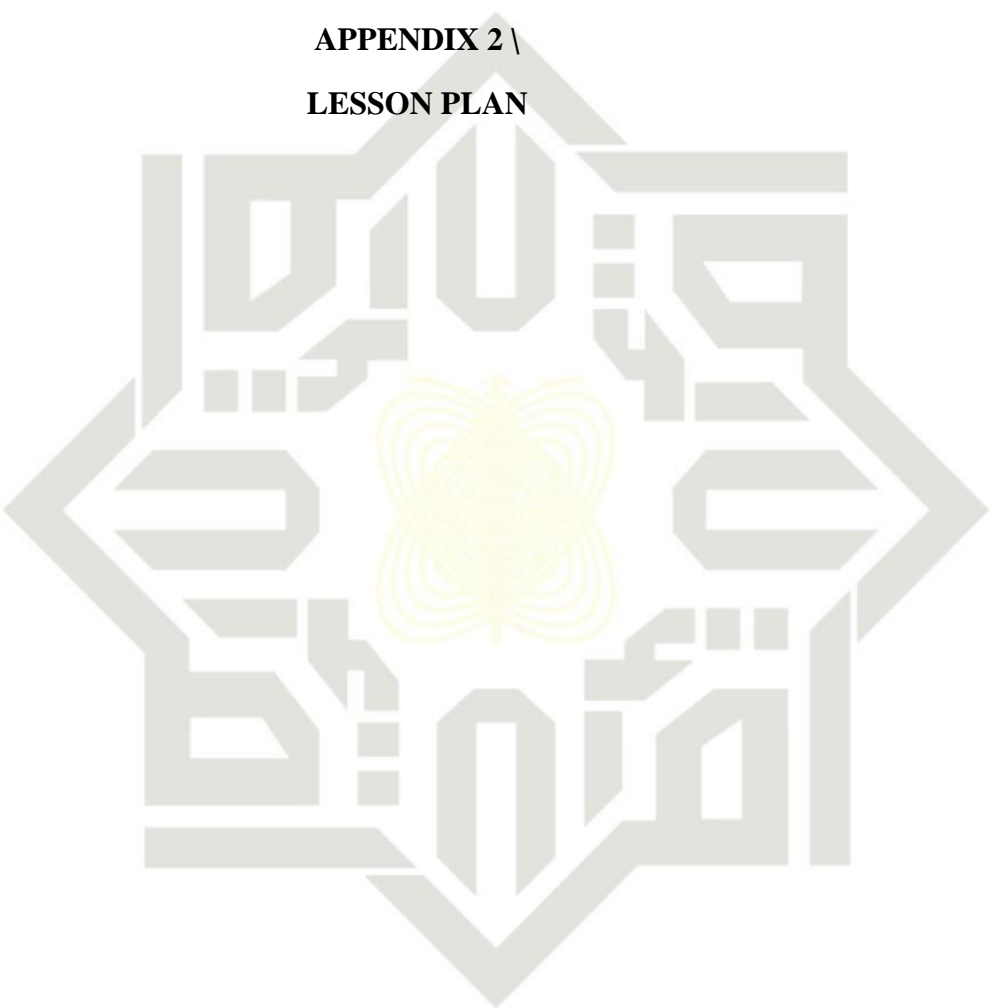


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.11 Menyebutkan fungsi sosial dan kebahasaan dalam lagu</p> <p>4.16 Menangkap pesan dalam lagu</p>	<p>intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Keteladanan tentang perilaku yang menginspirasi.</p>	<p>tentang pesan lagu yang didengar</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secara individu siswa membandingkan pesan yang terdapat dalam beberapa lagu yang dibaca/didengar • Siswa membuat kumpulan lagu- lagu yang bertema perdamaian dengan menyalin • Siswa mengaitkan syair lagu dengan ungkapan yang sudah dipelajari <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mendemonstrasikan kemahiran mereka menyanyikan lagu tersebut dengan pengucapan dan tekanan kata yang benar. • Siswa melaporkan kumpulan lagu yang sudah dianalisis pesan di dalam lagu-lagu tersebut • Antar siswa melakukan penilaian terhadap kumpulan lagu yang dibuat. 	<p>lirik lagu</p> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kumpulan kemajuan siswa berupa kumpulan lagu yang disalin dengan tulisan tangan beserta kesan terhadap lagu • kumpulan hasil tes dan latihan. • Catatan atau rekaman penilaian diri dan • penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya 		<p>lish.britis-hco.org/en/</p>

APPENDIX 2 \ LESSON PLAN



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: MAN 3 KAMPAR
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas/Semester	: XI / 1
Materi Pokok	: Teks Procedure
Metode	: Scientific Approach
Alokasi Waktu	: pertemuan ke-1 (2 Jam Pelajaran)

A. Tujuan Pembelajaran

Peserta didik terampil menerapkan dan menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks prosedur berbentuk manual dan kiat-kiat (*tips*), sesuai dengan konteks penggunaannya

B. Kegiatan pembelajaran/ Langkah-langkah Pembelajaran

1. Membaca dan mengamati sebuah teks tentang procedure sederhana berbentuk tata cara membuat nasi goreng serta menjawab pertanyaan-pertanyaan berdasarkan teks yang terdapat pada slide power point.
2. Menganalisis generic structure yang terdapat dalam sebuah teks procedure.
3. Menganalisis pattern/ unsur kebahasaan teks procedure sederhana (simple present tense, menggunakan imperative /kalimat perintah, action verb atau kata kerja tindakan, connective, dan adverbial phrases).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Penilaian

No	Pengetahuan	keterampilan	sikap
1	Menangkap makna teks prosedur, lisan dan tulis, berbentuk manual dan kiat-kiat (<i>tips</i>).	Kemampuan menjelaskan merspon dan bertanya	Menghadiri pembelajaran tepat waktu
2	Menyunting teks prosedur berbentuk manual dan kiat-kiat (<i>tips</i>), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	Dalam kerja kelompok terbimbing siswa membahas tentang masalah yang dihadapi pada saat membaca, mendengarkan, dan menuliskan manual dan tips dengan fokus pada tujuan komunikasi, struktur, dan unsur kebahasaan	<ul style="list-style-type: none"> • Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan
3			Mengumpulkan tugas tepat waktu

Lipatkain, Agustus 2022

Researcher


Noveria Sasmita

NIM. 11810423595

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: MAN 3 KAMPAR
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas/Semester	: XI / 1
Materi Pokok	: Teks Procedure
Metode	: Scientific Approach
Alokasi Waktu	: pertemuan ke-2 (2 Jam Pelajaran)

A. Tujuan Pembelajaran

Peserta didik terampil menerapkan dan menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks prosedur berbentuk manual dan kiat-kiat (*tips*), sesuai dengan konteks penggunaannya

B. Kegiatan pembelajaran/ Langkah-langkah Pembelajaran

1. Menonton sebuah video tentang “Tata cara membuat mie goreng” dan menuliskan kembali secara lengkap dan urut dalam bentuk tulisan, sesuai dengan unsur kebahasaan dan generic structure teks procedure.
2. Mempresentasikan hasil ringkasan tentang teks procedure “Tata cara membuat mie goreng” di depan kelas
3. Menganalisis generic structure dari teks procedure yang telah ditulis siswa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Penilaian

No	Pengetahuan	Keterampilan	Sikap
1	Menangkap makna teks prosedur, lisan dan tulis, berbentuk manual dan kiat-kiat (<i>tips</i>).	Kemampuan menjelaskan merspon dan bertanya	Menghadiri pembelajaran tepat waktu
2	Menyunting teks prosedur berbentuk manual dan kiat-kiat (<i>tips</i>), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	Dalam kerja kelompok terbimbing siswa membahas tentang masalah yang dihadapi pada saat membaca, mendengarkan, dan menuliskan manual dan tips dengan fokus pada tujuan komunikasi, struktur, dan unsur kebahasaan	Berpartisipasi aktif dalam setiap pembelajaran
3			Mengumpulkan tugas tepat waktu

Lipatkain, Agustus 2022

Researcher



_Noveria Sasmitha

NIM. 11810423595



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: MAN 3 KAMPAR
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas/Semester	: XI / 1
Materi Pokok	: Teks Procedure
Metode	: Scientific Approach
Alokasi Waktu	: pertemuan ke-3 (2 Jam Pelajaran)

A. Tujuan Pembelajaran

Peserta didik terampil menerapkan dan Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks prosedur berbentuk manual dan kiat-kiat (*tips*), sesuai dengan konteks penggunaannya

B. Kegiatan pembelajaran/ Langkah-langkah Pembelajaran

1. Peserta didik dibagi secara berkelompok yang terdiri dari empat orang, kemudian masing-masing kelompok diberikan menu makanan.
2. Peserta didik berdiskusi dan menganalisis tema yang telah diberikan. Kemudian, dapat menuliskan secara urut dan lengkap berdasarkan tema yang diberikan dengan yang telah didiskusikan.
3. Guru menampilkan video iklan makanan dan menjelaskan kepada siswa kegunaan dan langkah-langkah dari metode ini, diikuti diskusi oleh guru dan siswa.
4. Peserta didik menulis kembali berdasarkan pemahaman mereka tentang apa tema tersebut, menggunakan video iklan dan perwakilan kelompok akan mempresentasikannya didepan kelas
- 5.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Penilaian

No	Pengetahuan	Keterampilan	Sikap
1	Menangkap makna teks prosedur, lisan dan tulis, berbentuk manual dan kiat-kiat (<i>tips</i>).	Kemampuan menjelaskan merspon dan bertanya	Menghadiri pembelajaran tepat waktu
2	Menyunting teks prosedur berbentuk manual dan kiat-kiat (<i>tips</i>), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	Dalam kerja kelompok terbimbing siswa membahas tentang masalah yang dihadapi pada saat membaca, mendengarkan, dan menuliskan manual dan tips dengan fokus pada tujuan komunikasi, struktur, dan unsur kebahasaan	Berpartisipasi dalam kegiatan pembelajaran
3			Mengumpulkan tugas tepat waktu

Lipatkain, Agustus 2022

Researcher



Noveria Sasmitna



NIM. 11810423595

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: MAN 3 KAMPAR
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas/Semester	: XI / 1
Materi Pokok	: Teks Procedure
Metode	: Scientific Approach
Alokasi Waktu	: pertemuan ke-4 (2 Jam Pelajaran)

A. Tujuan Pembelajaran

Peserta didik terampil menerapkan dan menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks prosedur berbentuk manual dan kiat-kiat (*tips*), sesuai dengan konteks penggunaannya

B. Kegiatan pembelajaran/ Langkah-langkah Pembelajaran

1. Guru memperlihatkan video iklan.
2. Siswa mengamati video iklan yang ditayangkan
3. Secara berkelompok, siswa menulis kembali teks lisan pada video dengan ejaan dan tanda baca yang benar.
4. Secara berkelompok, siswa berlatih pengucapan yang benar dengan teman satu kelompoknya.
5. Secara berkelompok siswa mengidentifikasi penggunaan quantity phrases dan conjunction pada teks prosedur di video

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

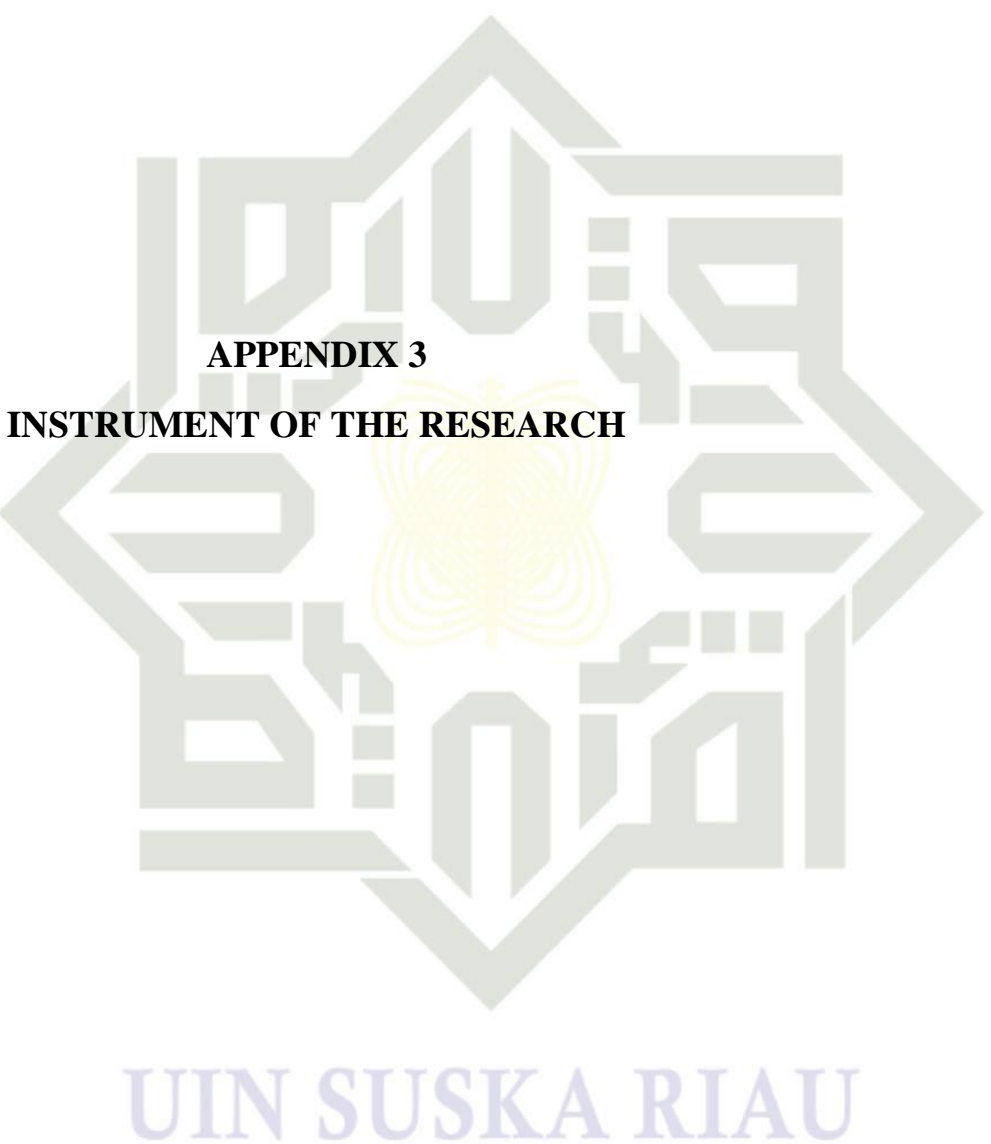
C. Penilaian

No	Pengetahuan	Keterampilan	sikap
1	Menangkap makna teks prosedur, lisan dan tulis, berbentuk manual dan kiat-kiat (<i>tips</i>).	Kemampuan menjelaskan merspon dan bertanya	Menghadiri pembelajaran tepat waktu
2	Menyunting teks prosedur berbentuk manual dan kiat-kiat (<i>tips</i>), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	Dalam kerja kelompok terbimbing siswa membahas tentang masalah yang dihadapi pada saat membaca, mendengarkan, dan menuliskan manual dan tips dengan fokus pada tujuan komunikasi, struktur, dan unsur kebahasaan	Berpartisipasi dala kegiatan pembelajaran
3			Mengumpulkan tugas tepat waktu

Lipatkain, Agustus 2022
Researcher



Noveria Sasmitha
NIM. 11810423595



APPENDIX 3 INSTRUMENT OF THE RESEARCH

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





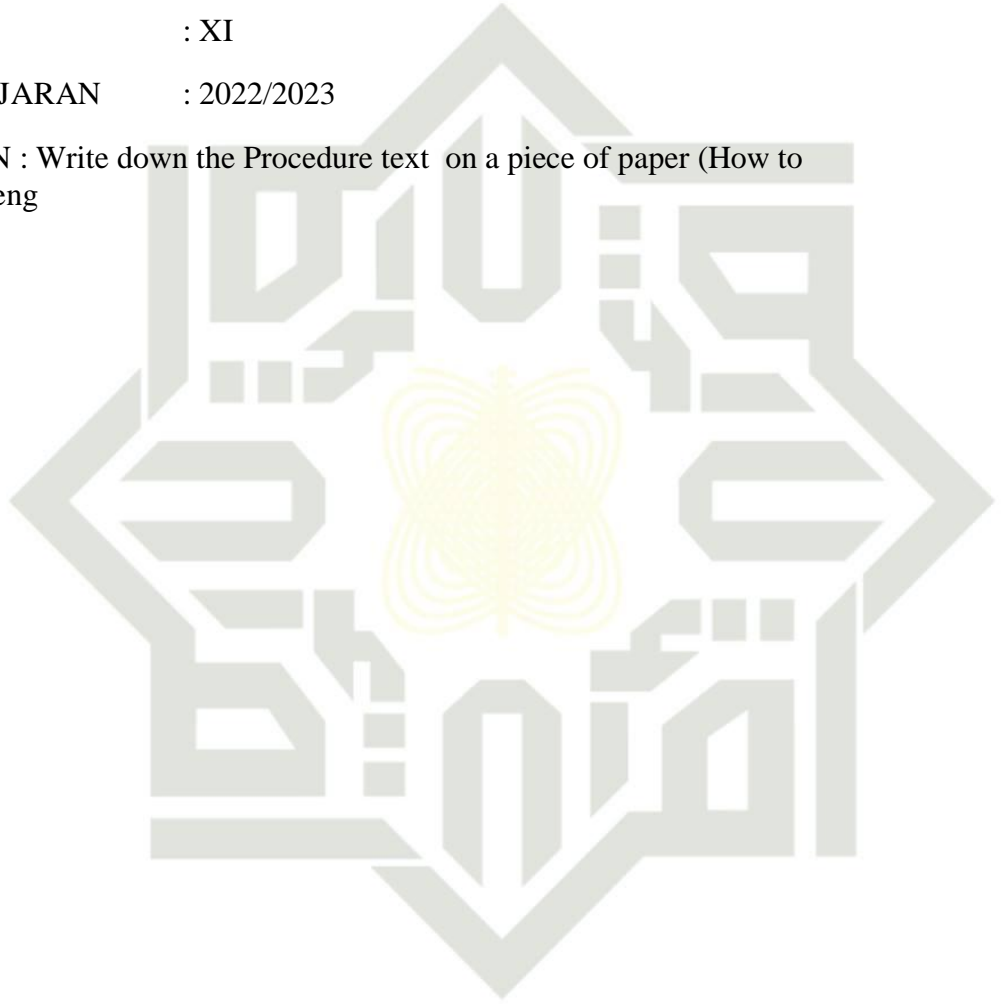
(SOAL PRE-TEST OF EXPERIMENTAL AND CONTROL CLASS)

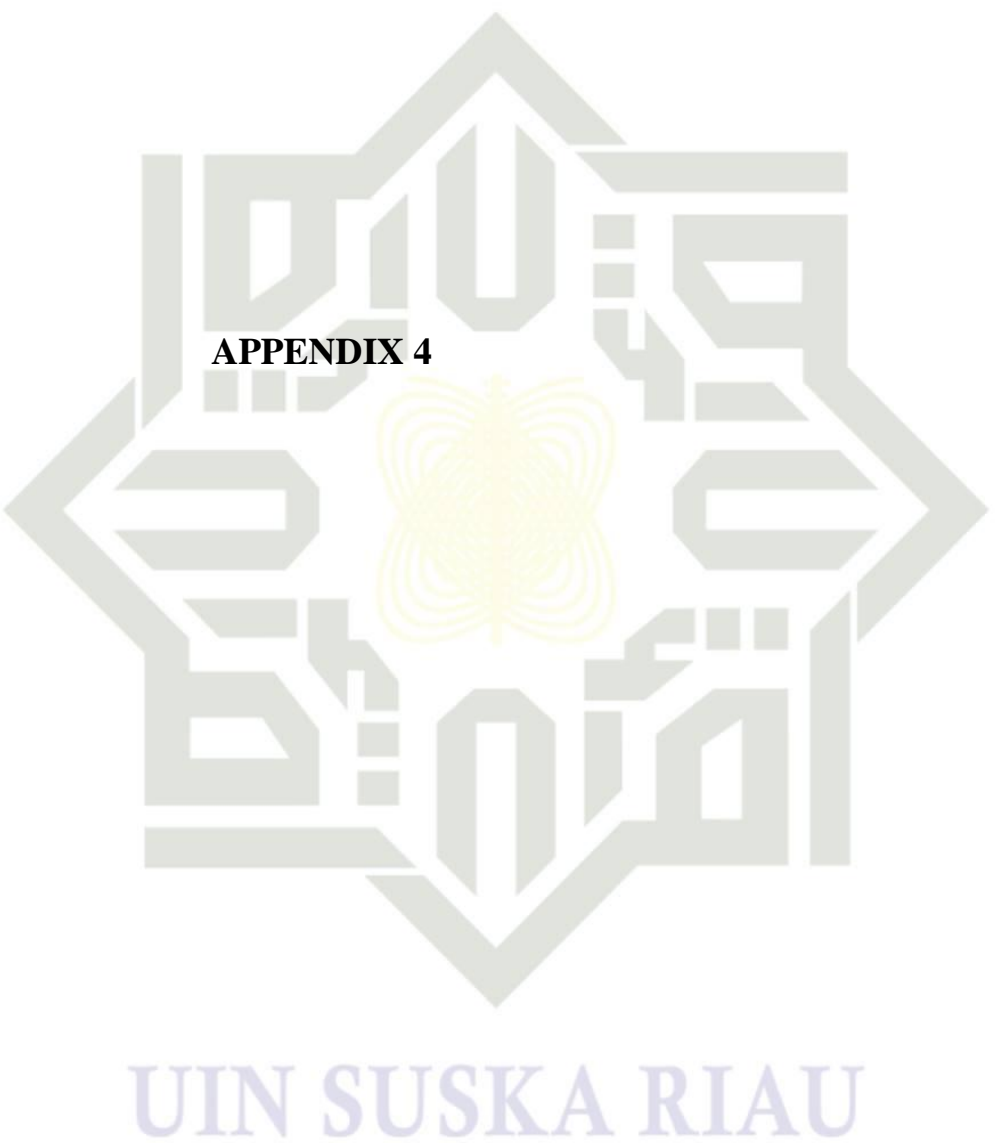
SEKOLAH : MAN 3 KAMPAR
 MATA PELAJARAN : BAHASA INGGRIS
 SKILL : Writing (menulis)
 KELAS : XI
 TAHUN PELAJARAN : 2022/2023

INSTRUCTION : Write down the Procedure text on a piece of paper (How to make Nasi Goreng

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





APPENDIX 4

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

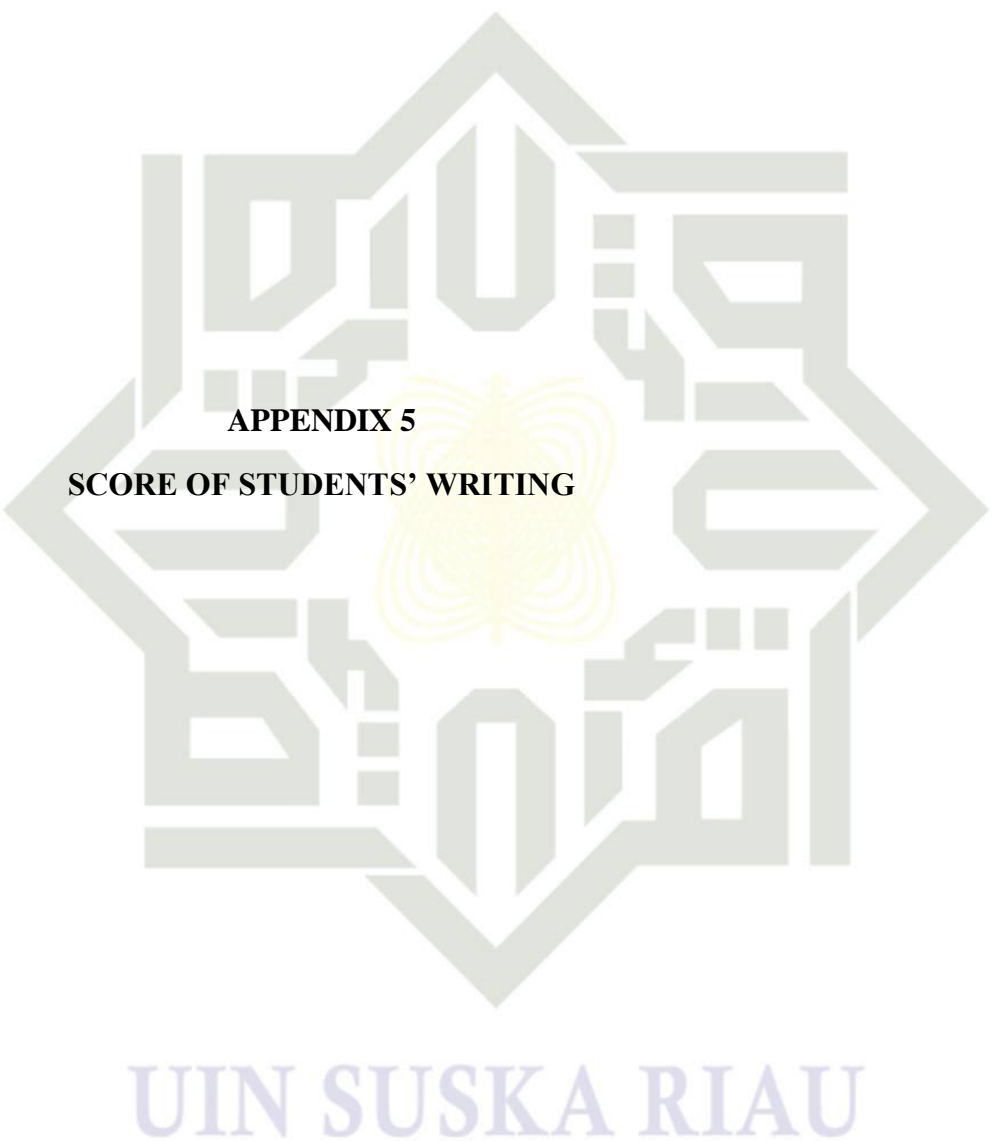
SOAL POST-TEST OF EXPERIMENTAL AND CONTROL CLASS)

SEKOLAH : MAN 3 KAMPAR
 MATA PELAJARAN : BAHASA INGGRIS
 SKILL : Writing (menulis)
 KELAS : XI
 TAHUN PELAJARAN : 2022/2023

INSTRUCTION : Write down the Procedure text on a piece of paper after watching the Advertisement Video (How to make Nasi Goreng)



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



APPENDIX 5
SCORE OF STUDENTS' WRITING

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

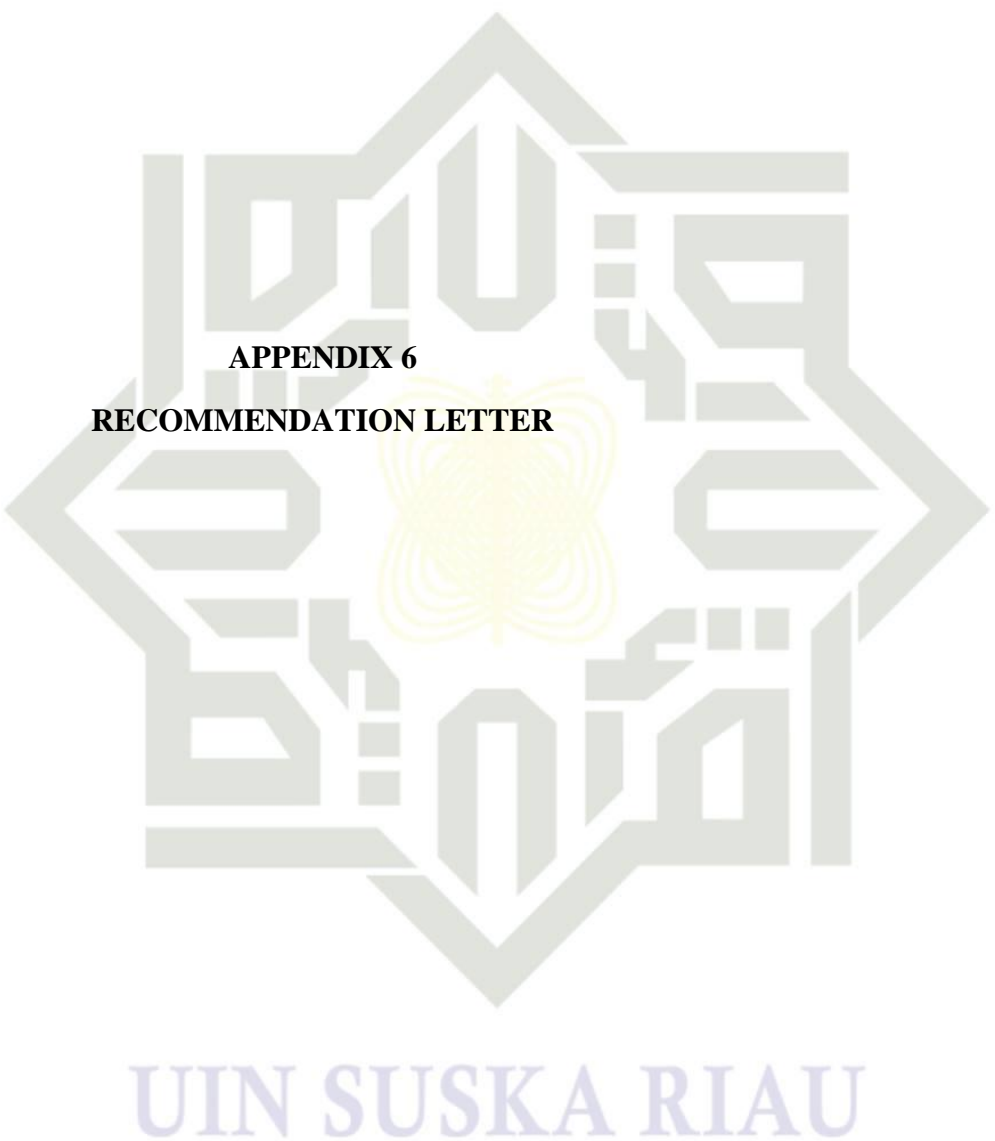
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



APPENDIX 6 RECOMMENDATION LETTER

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR DISPOSISI

**INDEKS BERKAS
KODE : 002**

HAL : Pengajuan Sinopsis

TANGGAL : 17 Desember 2021

ASAL : Noveria Sasmitha/ 11810423595

TANGGAL PENYELESAIAN: SIFAT:

- INFORMASI

**The Influence of Advertisement
Video on Students Writing
Prcedure Text at The Second
Grade of State Islamic Senior High
School**

Rembimbung :
Drs. H. Sutarmo, M. Ag

Kajur PBI


22/12/2021

DITERUSKAN KEPADA:

1. Kajur PBI 

2.

3.

4.

- *) 1. Kepada bawahan "Instruksi" atau "Informasi"
2. Kepada atasan "Informasi" coret "Instruksi"**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Szebrantas No.155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PG. BOK 1004 Tdu. (0781) 501047
Fax. (0781) 561647 Web: www.uin-suska.ac.id, E-mail: atau_uin@suska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/16796/2021
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 28 Desember 2021

Kepada
Yth. Drs. H. Sutarmo, M.Ag.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : NOVERIA SASMITHA
NIM : 11810423595
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul : The influence of advertisement video on students' writing procedure text at the second grade of state islamic senior high
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

W a s s a l a m

an. Dekan

Wakil Dekan I




Dr. Zarkasir, M.Ag.

NIP. 197210171997031004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/12520/2021 Pekanbaru, 15 September 2021
 Sifat : Biasa
 Lamp. : -
 Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Kepada
 Yth. Kepala Sekolah
 MAN 3 Kampar
 di
 Tempat

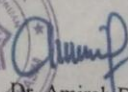
Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :


Nama	: NOVERIA SASMITHA
NIM	: 11810423595
Semester/Tahun	: VII (Tujuh)/ 2021
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
 Wakil Dekan III

 Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
 NIP. 19751115 200312 2 001





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN KAMPAR
MADRASAH ALIYAH NEGERI 3**

Jalan Sungai Jalai Lipatkain Selatan Kecamatan Kampar Kiri Kabupaten Kampar
Handphone 081371028787, e-mail: manlipatkain.tu@gmail.com

Nomor : 475 /MA.04.14/PP.00.6/09/2021
Sifat : Penting
Perihal : Izin PraRiset

21 September 2021

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dengan Hormat,

Berdasarkan Surat Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/12520/2121 tanggal 15 September 2021 Perihal Tentang Mohon Izin Melakukan PraRiset, dengan ini kami memberikan izin kepada:

Nama : NOVERIA SASMITHA
NIM : 11810423595
Semester/ Tahun : VII (Tuju)/ 2021
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Melaksanakan PraRiset guna untuk mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di MAN 3 Kampar.

Demikian Surat Izin Penelitian ini diberikan, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb



Kepala Madrasah Aliyah Negeri 3
Kabupaten Kampar,

Martapuri. M



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

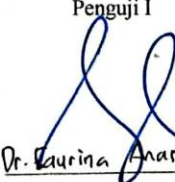



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

LAMPIRAN BERITA ACARA
 UJIAN PROPOSAL

Nama : Noveria Sasmita
 Nomor Induk Mahasiswa : 1810423595
 Hari/ Tanggal : Selasa / 8 Maret 2022
 Judul Proposal Penelitian : The Influence of Advertisement Video on Students writing Procedure text at the second grade of State Islamic Senior High School-3 Kampar.

NO	URAIAN PERBAIKAN
1.	Revise gramatical, functional, and Capital letter
2.	Revise numbering system.
3.	Revise background of the study
4.	Revise Identification of the research
5.	Revise objective of the research
6.	Revise defenition of term.
7.	Revise procedur of advertisement Video.
8.	Revise Relevance Research.
9.	Revise operational concept
10.	Revise assumption and hypothesis
11.	Revise Research design.
12.	Revise table.
13.	Revise Add subject and object.
14.	Revise technique of collecting data..
15.	Add blue print.
16.	revise tense of chapter III
17.	Revise references
18.	Revise time of the research.

Penguji I

 Dr. Laurina Anastasia, M. Hum

Pekanbaru, 8 Maret 2022
 Penguji II

 Rizki Aneta, M. Pd

Note:
 Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
 UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Noveria Sasmilla
 Nomor Induk Mahasiswa : 11810423595
 Hari/Tanggal Ujian : 8 Maret 2022
 Judul Proposal Ujian : The influence of Advertisement video on students' Writing procedure text at the second grade of state Islamic senior high school 3 Kempar.
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Fawina Anastasia, M. Hum	PENGUJI I		
2.	Rizki Amelia M. Pd	PENGUJI II		

Mengetahui
 a.n. Dekan
 Wakil Dekan I

 Dr. Zarkasih, M.Ag.
 NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru, 24 Maret 2022
 Peserta Ujian Proposal

 Noveria Sasmilla
 NIM. 11810423595



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail. eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/5234/2022
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 07 April 2022 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : NOVERIA SASMITHA
NIM : 11810423595
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2022
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : The Influence of Advertisement Video on Students' writing Procedure Text at The Second Grade of State Islamic Senior High 3 Kampar
Lokasi Penelitian : MAN 3 Kampar, Sungai Jalai Lipat Kain, Lipat Kain Selatan, Kec. Kampar Kiri, Kab. Kampar Prov. Riau
Waktu Penelitian : 3 Bulan (07 April 2022 s.d 07 Juli 2022)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



a.n. Rektor
Dekan

Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
 JALAN H. R SOEBRANTAS NOMOR..... TELP. (0762) 20146
BANGKINANG Kode Pos : 28412

REKOMENDASI

Nomor : 070/BKBP/2022/220

Tentang

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar setelah membaca Surat Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/47011 tanggal 12 April 2022, dengan ini memberi Rekomendasi /Izin Penelitian kepada:

- | | |
|---------------------|---|
| 1. Nama | : NOVERIA SASMITHA |
| 2. NIM / KTP | : 118104235950 |
| 3. Universitas | : UIN SUSKA RIAU |
| 4. Program Studi | : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS |
| 5. Jenjang | : S1 |
| 6. Alamat | : PEKANBARU |
| 7. Judul Penelitian | : THE INFLUENCE OF ADVERTISEMENT VIDEO ON STUDENTS WRITING PROCEDURE TEXT AT THE SECOND GRADE OF STATE ISLAMIC SENIOR HIGH SCHOOL 3 KAMPAR |
| 9. Lokasi | : MAN 3 KAMPAR SUNGAI JALAI LIPAT KAIN, LIPAT KAIN SELATAN, KEC. KAMPAR KIRI, KAB. KAMPAR, PROV. RIAU |

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan Penelitian yang menyimpang dari ketentuan dalam proposal yang telah ditetapkan atau yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset/prariset dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan penelitian/pengumpulan data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Riset ini dan terima kasih.

Dikeluarkan di Bangkinang
pada tanggal 13 April 2022

a.n. **KEPALA BADAN KESBANGPOL KAB. KAMPAR**
Kepala Bidang Ideologi, wawasan kebangsaan
dan karakter Bangsa



ONNITA SE
Pembina (IV/a)
NIP. 19661009 198803 2 003

Rekomendasi ini disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Sekolah MAN 3 Kampar
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA RIAU di Pekanbaru
3. Yang Bersangkutan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN KAMPAR
MADRASAH ALIYAH NEGERI 3
 Jalan Sungai Jalai Lipatkain Selatan Kecamatan Kampar Kiri Kabupaten Kampar
 Handphone 081371028787; e-mail. manlipatkain.tu@gmail.com

SURAT KETERANGAN RISET

Nomor : 298 /Ma. 04.14/PP.00.6/ 08/2022

Yang bertandatangan di bawah ini Kepala Madrasah Aliyah Negeri 3 Kampar, menerangkan bahwa:

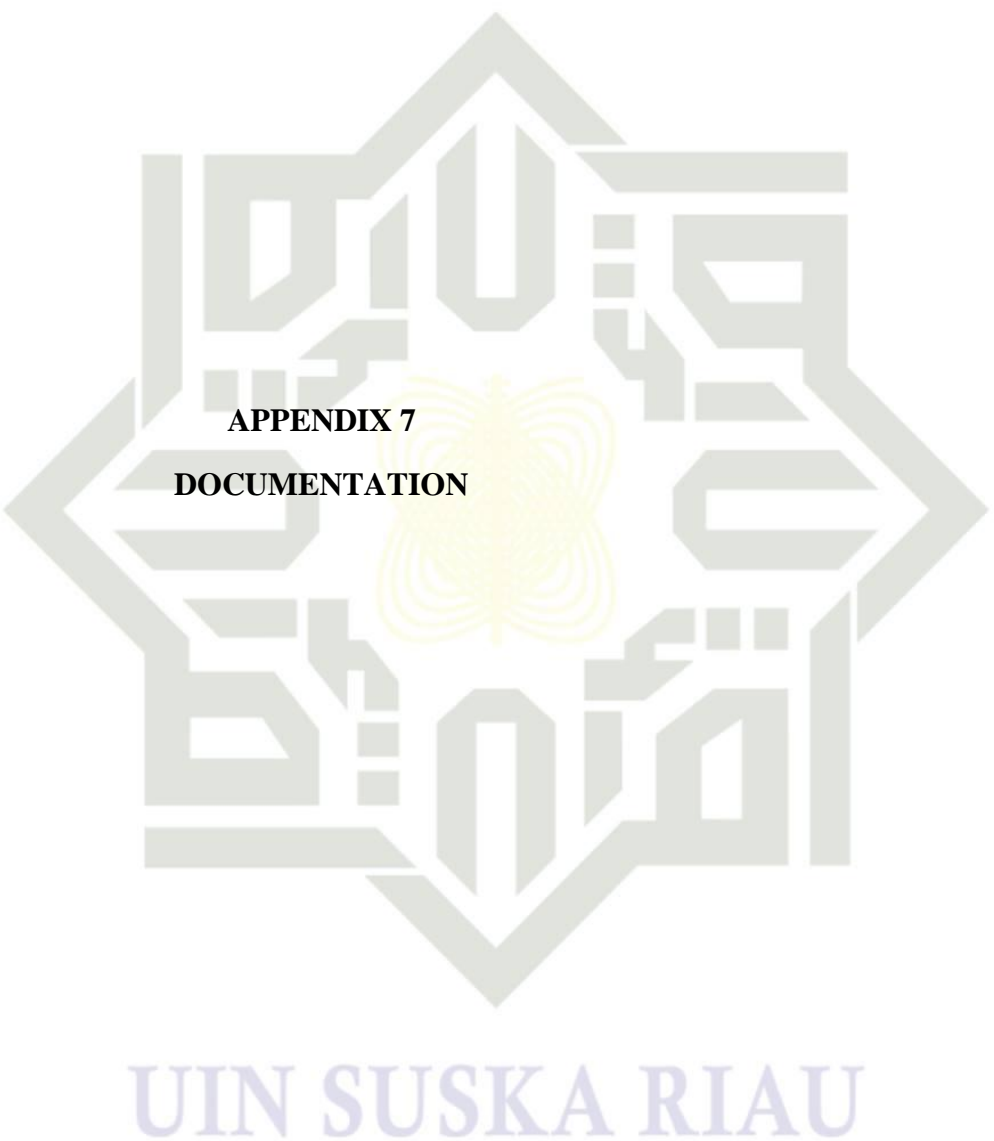
Nama : **NOVERIA SASMITHA**
 NIM : **118104235950**
 Program Studi : **Pendidikan Bahasa Inggris**
 Jenjang : **S1**
 Universitas : **UIN Suska Riau**

Yang bersangkutan telah selesai melaksanakan penelitian di Madrasah Aliyah Negeri 3 Kampar, untuk penyelesaian Tugas Akhir/ Skripsi, yang berjudul **"THE INFLUENCE OF ADVERTISEMENT VIDEO ON STUDENTS WRITING PROCEDURE TEXT AT THE SECOND GRADE OF STATE ISLAMIC SENIOR HIGH SCHOOL 3 KAMPAR "**

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Lipatkain, 8 Agustus 2022
 Kepala Madrasah Aliyah Negeri 3
 Kabupaten Kampar,

Wartapuri. M



APPENDIX 7 DOCUMENTATION

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



CURRICULUM VITAE

Noveria Sasmitha is the first daughter from Mr.Masri and Mrs.Mardiana. She was born on January 8th, 2000, in Bandung, West Java, Indonesia. She lives at Lipatkain, kec. Kampar Kiri. She was graduted from Elementary School 005 Lipatkain and she continued her study at State Islamic Junior High School 5 Kampar, after finished, she continued her study at State Islamic Senior High School 3 Kampar.

In 2018, she was accepted become one of the students in English Education Department, Faculty of Education and Teacher Learning of State Islamic of Sultan Syarif Kasim Raiu. On july 2021, she was doing KKN(Kuliah Kerja Nyata) in Gunung Sari, Gunung Sahilan. She was also doing (PPL)Pre Service Teacher at State Senior High School 12 Pekanbaru. Finally she allowed Final Examination of her thesis entitled “ The Influence of Advertisement Videos on Students’ Ability Writing Procedure Text at the Second Grade of State Islamic Senior High School 3 Kampar.”

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.