

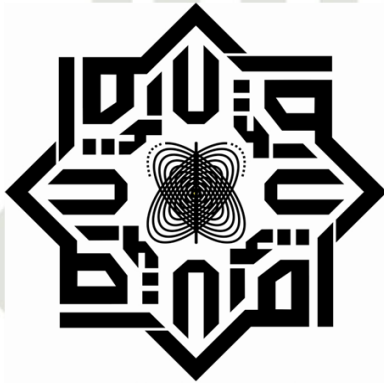
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



تأثير نموذج تعليم Scramble لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن
المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة بكنبارو

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

اعداد :

سيرى أنغون ناسوتيون

رقم القيد : ١١٨١٠٢٢٠٧٤٧

كلية التربية والتعليم

بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

٢٠٢٢ م / ١٤٤٤ هـ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

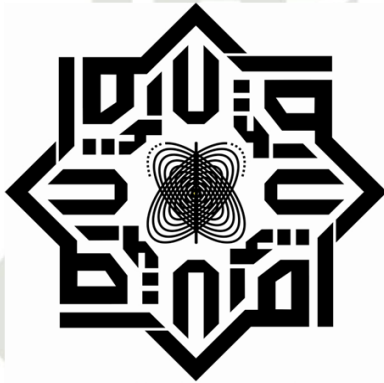
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تأثير نموذج تعليم Scramble لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن

المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة بكنبارو

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

اعداد :

سيرى أنغون ناسوتيون

رقم القيد : ١١٨١٠٢٢٠٧٤٧

UIN SUSKA RIAU

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

٢٠٢٢ م / ١٤٤٤ هـ



اقرار الباحثة

أنا الموافقة أدناه :

الاسم : سييري أنغون ناسوتيون

رقم القيد : ١١٨١٠٢٢٠٧٤٧

العنوان : سومطر الشمالية

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لعملي شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعه: تأثير طريقة تعليم Scramble لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة بكنبارو.

وهذا البحث أعددت به بنفسي وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين . وإذ ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه ويتبين صحة إبداعه فإني أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتني ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ١٣ جمادي الأول ١٤٤٤ هـ

٠٧ ديسمبر ٢٠٢٢

توقيع الباحثة

سييري أنغون ناسوتيون

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



40295AKX276698795



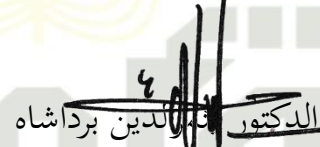
موافقة المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع "تأثير نموذج تعليم Scramble لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة دار الحكمة بكنبارو" أعدته الطالبة: سيري أنغون ناسوتيون، رقم القيد: ١١٨١٠٢٢٠٧٤٧ قد تم له التعديلات من قبل المشرف وموافق للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ١٣ جمادي الأول ١٤٤٤ هـ

٠٧ ديسمبر ٢٠٢٢

المشرف

الدكتور  برداشاه

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٧١٣٢٠٠٣١٢١٠٠٤

حققها
رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج جون بامل

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٦٢٧١٩٩٩٠٣١٠٠٢

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع : تأثير نموذج Scramble لترقية استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الصف الثامن المتوسطة الإسلامية دار الحكمة بكنبارو. الذي أعدته الطالبة: سيري أنغونو رقم القيد: ١١٨١٠٢٢٠٧٤٧، وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها على شهادة الماجستير الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ١٢ جمادي الأخير ١٤٤٤

٠٥ يناير ٢٠٢٣ م

المناقش الثاني

ددانج فردوس الماجستير

المناقش الرابع

محي الدين شريف الماجستير

المناقش الأول

الدكتور الحاج أفريجون أفندي

المناقش الثالث

الدكتور ناندانج شريف هداية

عميد

كلية التربية والتعليم



رقم التوظيف: ٢١٠٠١/٢١١٩٤٤/٢١٦١٩٦

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumbernya.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



الاستهلال

قال الله سبحانه وتعالى:

شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (سورة آل عمران : ١٨)

قال رسول الله ﷺ:

"من سلك طريقا يلتمس فيه علما, سهل الله له طريقا الى الجنة, وان الملائكة لتضع ارجلكم على طريقه"
أجنتها رضا لطالب العلم"
(رواه ابن ماجة)

قال الإمام الشافعي :

فعلى كل مسلم أن يتعلم من لسان العرب ما بلغه جهده حتى يشهد به أن لا إله إلا الله وأن محمد عبده ورسوله ويتلوا به كتاب الله

قال الإمام الشافعي :

لَا تَوَخَّرُ عَمَلَكَ إِلَى الْغَدِ مَا تَقْدِرُ أَنْ تَعْمَلَهُ الْيَوْمَ

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإهداء

- لوالدي المحبوب الفاضل
- لوالدتي المحبوبة المحترمة
- الأساتذ الكرام و الفضلاء
- جميع الأصدقاء في قسم تعليم اللغة العربية
- جميع الأصدقاء في كلية التربية و التعليم
- جميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية بياو

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملخص

سري أنغون ناسوتيون، (٢٠٢٢): تأثير نموذج تعليم Scramble لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة دار الحكمة المتوسطة الإسلامية بكنبارو

هذا البحث شبه تجريبي، وهو يهدف إلى معرفة تأثير طريقة تعليم Scramble لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة دار الحكمة المتوسطة الإسلامية بكنبارو. من خلال النظر إلى وجود التأثير أو عدمه من طريقة تعليم Scramble لترقية استيعاب المفردات. سؤال البحث هو "هل طريقة تعليم Scramble فعالة لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة دار الحكمة المتوسطة الإسلامية بكنبارو؟". وموضوعه استيعاب المفردات. وأفراده تلاميذ الصف الثامن في مدرسة دار الحكمة المتوسطة الإسلامية بكنبارو للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣. السكان في هذا البحث جميع تلاميذ الصف الثامن أ والصف الثامن ب من مدرسة دار الحكمة المتوسطة الإسلامية بكنبارو، بإجمالي ٤٦ تلميذا. الأداة التي استخدمها الباحثة لجمع البيانات هي الملاحظة والاختبار. بناءً على نتائج تحليل البيانات، قيمة حساب-ت أكبر من جدول-ت عند مستوى أهمية = ٥٤٧ (فالفرضية البديلة مقبولة والفرضية المبدئية مردودة)، مما يعني أن طريقة تعليم Scramble لها تأثير لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة دار الحكمة المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

الكلمات الأساسية: التأثير، طريقة تعليم Scramble، استيعاب المفردات

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRACT

Reji Anggun Nasution, (2022): The Effect of Scramble Learning Model Increasing Vocabulary Mastery at the Eighth Grade of Islamic Junior High School of Darel Hikmah Pekanbaru

It was an experimental research aiming at finding out the effect of Scramble method in increasing vocabulary mastery at the eighth grade of Islamic Junior High School of Darel Hikmah Pekanbaru by seeing whether there was or not an effect of Scramble method in increasing vocabulary mastery. The formulation of the problem in this research was “was Scramble method effective in increasing vocabulary mastery at the eighth grade of Islamic Junior High School of Darel Hikmah Pekanbaru?”. The object of this research was vocabulary mastery, and the subjects were all of the eighth-grade students at Islamic Junior High School of Darel Hikmah Pekanbaru in the Academic Year of 2022/2023. All of the eighth-grade students of classes A and B were the population of this research, and they were 46 students. Observation and test were the instruments of collecting data. Based on the data analysis results, the score of t_o 2.474 was higher than t_t 1.547, so H_a was accepted and H_0 was rejected. It meant that Scramble method affected vocabulary mastery at the eighth grade of Islamic Junior High School of Darel Hikmah Pekanbaru.

Keywords: *Effect, Scramble Method, Vocabulary Mastery*

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

Reji Anggun Nasution (2022) : Pengaruh Model Pembelajaran Scramble Untuk Meningkatkan Penguasaan Mufradat Kelas VIII MTs Darel Hikmah Pekanbaru

Penelitian ini adalah penelitian eksperimen, yaitu bertujuan untuk mengetahui Pengaruh Metode Pembelajaran Scramble Untuk Meningkatkan Penguasaan Mufradat Kelas VIII MTs Darel Hikmah Pekanbaru. dengan melihat berpengaruh atau tidaknya Metode Scramble Untuk Meningkatkan Penguasaan Mufradat. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah “Apakah Metode Scramble Berpengaruh Untuk Meningkatkan Penguasaan Mufradat VIII MTs Darel Hikmah Pekanbaru?”. Objek dari penelitian ini adalah Penguasaan Mufradat. Subjek dari penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VIII MTs Darel Hikmah tahun ajaran 2022/2023. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VIII A dan kelas VIII B MTs Darel Hikmah Pekanbaru yang berjumlah 46 siswa. Instrumen yang digunakan peneliti untuk mengumpulkan data adalah observasi dan tes. Berdasarkan hasil analisis data, diperoleh nilai $T_o = 2.474$ lebih besar dari T_t pada taraf signifikansi $= 1.547$ sehingga H_a diterima dan H_o ditolak, yang berarti bahwa metode scramble berpengaruh terhadap Penguasaan Mufradat VIII MTs Darel Hikmah Pekanbaru.

Kata kunci: Pengaruh, Metode Scramble, Penguasaan Mufradat

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الشكر والتقدير

الحمد لله الذي جعل العربية لغة القرآن، وجعلنا من المتكلمين بحد اللسان. أشهد
أن لا إله إلا الله الملك المنان، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله صاحب البلاغة والبيان
اللهم صل وسلم على سيدنا محمد، وعلى آله وأصحابه الذين تمسكوا بالقرآن. أما بعد.

قد تمت الباحثة من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل
شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان
الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة تقدم الباحثة جزيل الشكر لوالدين المحبوبين، أبي وأمي الذين
رباني إحسنًا وتأديبا ورباني تربية حسنة، وأصحاب الفضيلة:

١. الأستاذ الدكتور خير الناس الماجستير كمدبر جامعة السلطان الشريف قاسم
الإسلامية الحكومية رياو. والدكتورة الحاج حلميتي كنانة المدير الأولى والدكتور
الحاج مسعود زين الماجستير كمنائب المدير الثاني وايدي أروان كمنائب المدير الثالث.
٢. الدكتور الحاج قدر محمد يوسف كعميد كلية التربية والتعليم والدكتور زركشي
الماجستير نائب العميد الأول بكلية التربية والتعليم والدكتورة زوبيدة الماجستير نائب
العميد الثانية بكلية التربية والتعليم والدكتورة أميرة دنياتي الماجستير نائب
العميد الثالثة بكلية التربية والتعليم.

٣. الدكتور الحاج جون بامل الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم
جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وكسمياتي الماجستير كاتبة
قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم.

٤. أستاذ يثمرالدين برداشاه الماجستير، مشرفتي في كتابة هذا البحث و الأكاديمية التي
وجهتني وأرشدتني في أداء الواجبات الأكاديمية.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٥. جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
٦. رئيس المدرسة و جميع المعلمين والمعلمات والموظفين والموظفات والتلاميذ الثانوية دار الحكمة بكنبارو.
٧. اخواني كبير ديغفن ماتوا ناسوتيون, اخواتي كبيرتي أبو لستري ناسوتيون, أخواتي صغيرتي ستي جوليحة ناسوتيون و بيني سابرية ناسوتيون و اخواني صغيري أصديقائي و صديقاتي الأعرءاء: رانطو أردينشاه هاسبوان و معيسة هاسبوان.
٨. جميع العائلة
٩. أصديقائي الأعرءاء في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
١٠. أصدقاائي و صديقاتي الأعرءاء: رانطو أردينشاه هاسبوان و معيسة هاسبوان.

بكنبارو، ١٣ جمادي الأول ١٤٤٤ هـ

٠٧ ديسمبر ٢٠٢٢

توقيع الباحث

سيرى أنغون ناسوتيون

محتويات البحث

١	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	إقرار الباحثة
٢	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	موافقة المشرف
٣	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	تقرير لجنة المناقشة
٤	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	الاستهلال
٥	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	الإهداء
٦	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	ملخص
٧	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	الشكر والتقدير
٨	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	محتويات البحث
٩	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	قائمة الجداول
١٠	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	الفصل الأول : أساسية البحث
١١	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	أ. خلفية البحث
١٢	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	ب. مشكلات البحث
١٣	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	ج. حدود البحث
١٤	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	د. أسئلة البحث
١٥	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	هـ. أهداف البحث
١٦	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	و. أهمية البحث
١٧	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	ز. مصطلحات البحث
١٨	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	الفصل الثاني : الإطار النظري
١٩	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	أ. المفهوم النظري
٢٠	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	ب. الدراسة السابقة

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

ج. المفهوم الإجرائي

د. الفرضية البحث

الفصل الثالث: منهجية البحث

أ. تصميم البحث

ب. زمان البحث و مكانه

ج. أفراد البحث وموضوعه

د. مجتمع البحث و عينته

هـ. طريقة جمع البيانات

و. طريقة تحليل البيانات

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

أ. تاريخ مدرسة دار الحكمة بكنبارو

ب. عرض البيانات

الفصل الخامس : الخاتمة

أ. نتائج البحث

ب. توصيات البحث

قائمة المراجع

© Hak cipta milik UIN Suska Riau:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

3 2 1 0

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengizinkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

قائمة الجداول

٣.١	الجدول
٣.٢	الجدول
٣.٣	الجدول
٤.١	الجدول
٤.٢	الجدول
٤.٣	الجدول
٤.٤	الجدول
٤.٥	الجدول
٤.٦	الجدول
٤.٧	الجدول
٤.٨	الجدول
٤.٩	الجدول
٤.١٠	الجدول
٤.١١	الجدول
٤.١٢	الجدول
٤.١٣	الجدول
٤.١٤	الجدول
٤.١٥	الجدول
٤.١٦	الجدول
٤.١٧	الجدول
٤.١٨	الجدول
٤.١٩	الجدول

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

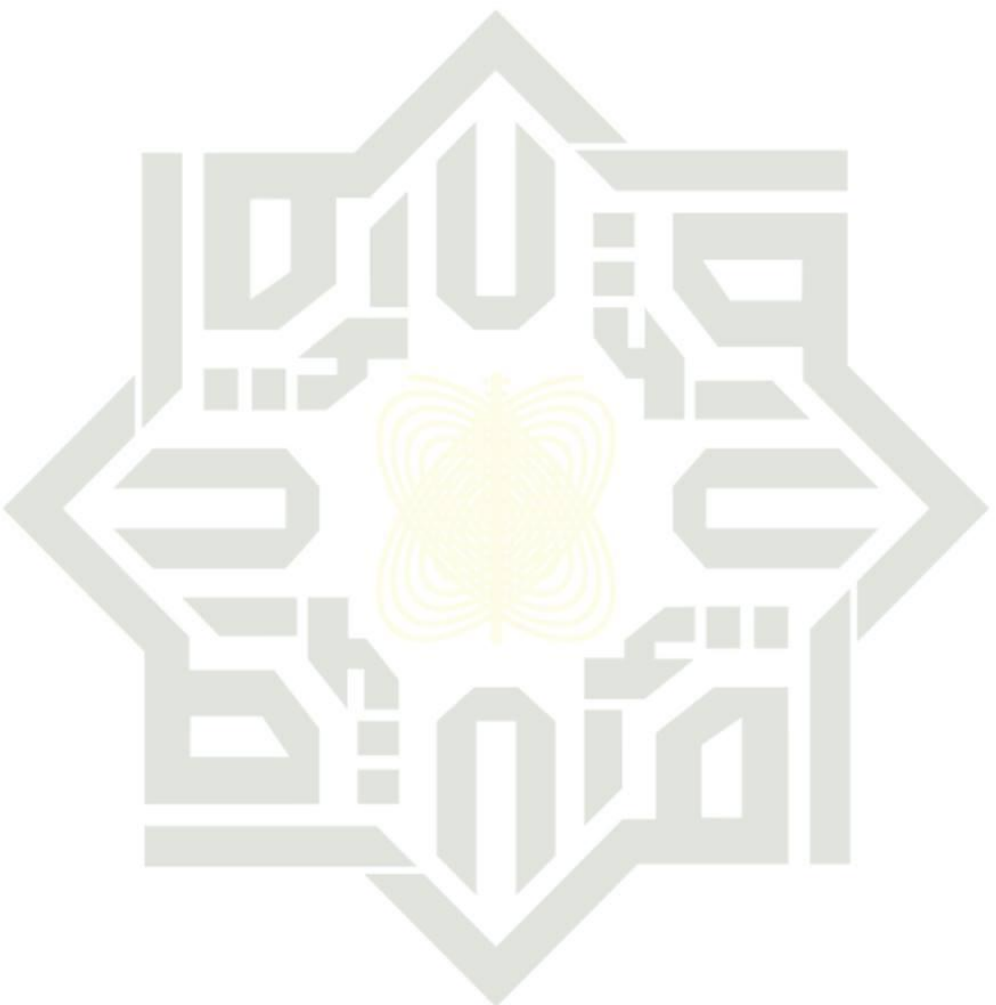
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang.
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

جدول ٤.٢٠

جدول ٤.٢١

الجدول ٤.٢٢

الجدول ٤.٢٣



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

استيعاب اللغات الأجنبية مثل العربية للأشخاص الذين ليسوا من أصل عربي مطلب مهم للغاية. ويهدف هذا إلى تسهيل تبادل المعرفة المستمدة من الموروثيين، الفقه والحديث. بالإضافة إلى ذلك، فهو في نفس الوقت لتطوير الجوانب الاجتماعية والثقافية بين شعوب العالم، وخاصة مستخدمي اللغة العربية كلغة اتصال. المفردات في اللغة الإنجليزية تسمى "Vocabulary". وهي مجموعة من الكلمات التي يعرفها الشخص أو العرق الآخر الذي يشكل جزءا من لغة معينة.¹ دور المفردات في استيعاب المهارات اللغوية الأربعة ضروري للغاية لأن المفردات هي أحد العناصر اللغوية التي يجب على متعلم اللغة الأجنبية لإستيعابها من أجل اكتساب الكفاءة في التواصل بتلك اللغة. المفردات هي مجموعة من الكلمات المعرفة و يستخدم الشخص الكلمات في تكوين الجمل أو عند التواصل مع المجتمع. يظهر اتصال الشخص الذي تم انشاؤه باستخدام مفردات مناسبة ذكاء الشخص ومستوى لغته.²

تعليم اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها عن أغراضهم.³ اللغة العربية هي لغة أجنبية. والتي تبحث كثيرا في الإندونيسيين. هناك طرق متعددة في تعليم اللغة العربية وتعليم المفردات. يجب على كل معلم أن يفهم بوضوح الغرض، لكي تحقيق التعلم المتوقع، وبالتالي، ذكاء المعلم في تحديد الاستراتيجيات المناسبة للتعلم. ومن المتوقع أن

¹Abdurochman, *Strategi Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Bagi Non Arab*, Jurnal An- Nabighoh, Vol. 19, No. 1, 2017, hlm. 69.

²Muhammad Ahsan, HJ. Marhanidan Nasruddin, *Penerapan Media Pembelajaran Dalam Memperkenalkan Kosakata Basa Arab*, (Sulawesi Selatan: IAIN Parepare Nusantara Press, 2019), hlm. 26.

³الشيخ مصطفى الغلايين, جامع الدروس اللغة العربية, المكتبة العصرية, صيدا بيروت, ١٤٢٠ هـ -



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الشيء الصحيح في تطبيق الاستراتيجيات الذي يكون التلاميذ أكثر نشاطاً، ولتحقيق الأهداف التعليمية تماماً.⁴

في تعليم اللغة العربية يحتاج الطريقة المختلفة لأن الطريقة أهم في التعليم تحقيق التعلم و التعلم، لن يحقق بدون الطريقة. أما تعريف طريقة التعليم الذي يسير عليه المعلم فيما يليه على التلاميذ من دروس وما يبعثهم الى تحصيل والنشاط حتى يكسبوا الخبر النافعة والمهارة الازمة والمعلومات المختلفة من غير الوقت والجهود وبشكل يقربهم من الأعراض السامية التي نرمى اليها في التربية.

في استيعاب اللغة العربية يجب أن يكون لدى المرء أكثر من المفردات. هي الكلمات. وهي مجموعة ألفاظ معينة التي تكون الجملة الواحدة ومن السابقة أن المفردات مختلفة من مورفيم بأن المفردات صغيرة من اللغة الحرية وأما المورفيم فهو لغة واحدة صغيرة لا مملفة تقسيمها كلمة "مسلم" يتكون من مورفيم واحد "المسلم" يتكون من مورفيمين يعني "ال و مسلم". و يتكون كلمة المسلمين من ثلاث مورفيم يعني "ال و مسلم و ين".⁶

عند مُجَّد كامل أن المفردات هي وسيلة لحمل المعنى و التفكير، و يمكن للشخص أن يكتب و يترجم ما يريد على فكرته.⁷ المفردات عنصر أساسي من عناصر اللغة العربية (استماع - كلام - قراءة - كتابة) إلا أن هذا الموقع يتفاوت من مهارة إلى أخرى.⁸

⁴ Ulin Nuha, *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab*. (Yogyakarta: Diva Press, 2016), hlm. 52.

⁵ سوترسنو أحمد، أصول التربوي والتعليم، بكلية المعلمين الإسلامية، معهد دار السلام للتنوير للتربية الإسلامية الحديثة، اندونيسيا ٢٠٠٨، ص. ٢٩

⁶ مُجَّد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (عمان: دار الفلاح، ٢٠٠٠)، ص. ٩

⁷ مُجَّد كامل النافعة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (جامعة أم القرى ١٩٨٠)، ص. ١٦١



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تبدو أن تعلم المفردات لم تحظ باهتمام كافٍ ، لذلك لا تزال كيفية تطوير المفردات للطلاب غير واضحة. من أجل تنشيط المفردات كجزء لا يتجزأ من نظام اللغة العربية ، يرى الباحثة أن تعلم المفردات يحتاج إلى استخدامها كأساس لتطوير اللغة العربية (مهاراة اللغة العربية) لأن الفهم والإفهام هو الأساس. لا يمكن تطوير أهداف تعلم اللغة العربية إذا لم تكن مدعومة باستيعاب المفردات والقدرة على عند هنرى غنتور تاريخن في كتابه بعنوان "تعليم المفردات". أن قدرة الطلاب على استخدام اللغة تكون في استيعاب المفردات من تلك اللغة. واتصلهم في الدرجة الصفية يزيد من قدرتهم على استخدام اللغة وهذه تدل على أن مهارتهم في التعليم تكون بقدر مهارتهم في استخدام اللغة. ولذلك لا بد للطلاب أن ينموا مفرداتهم لأنها تتعلق بعميقا بقدرتهم في استخدام اللغة.^{١٠}

إن ظهور طرق مختلفة في تعليم اللغة وخاصة اللغة العربية أمر طبيعي وهو مجرد نتيجة منطقية للافتراضات أو النظريات المختلفة التي أصبحت نقطة البداية. في الواقع جميع الأساليب جيدة ، وقد ثبت أنه حتى الآن لم تتوقف أي طريقة أو تم التخلي عنها على الإطلاق ، ولا توجد طريقة تبرز أكثر من غيرها. يحدث هذا لأن اختبار الطريقة يتم تحديده من خلال العديد من العوامل ، بما في ذلك أهداف التعليم والخلقة اللغوية والطلاب وعمر الطلاب والوقت المتاح واستعداد المدرس والعوامل والثقافية.^{١١}

^{١٠}رشدى أحمد طعيمة, دليل عمل في اعداد المواد التعليمية. (مكة: معهد اللغة العربية ١٩٨٥),

ص. ١٨١

^{١١}Abdul Wahab, *Epistemologi dan Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah) hlm.150-152.

^{١٢}Hendri Guntur tarigan, *pengajaran kosa kata*,(Bandung: Angkasa, 2002), hlm. 20

^{١٣}Abdul Hamid, *Metodologi Pembelajaran*, (Jakarta: Alfabeta,2011), hlm.61



المعهد هو مكان المناسب لدراسة اللغة العربية و توسيع مفردات الطلاب، كالمعهد في المدرسة الإسلامية الثانوية دار الحكمة بكنبارو الداخلية في عام ١٩٨٧. يتطلب من طلابه التحدث باللغتين العربية و الإنجليزية، و يمكن رؤية جهودهم لتحسين جودة اللغة عندما تزور الباحثة في هذا المعهد. رأيت سبورة صغيرة تتدلى من على أشجار هي إحدى وسائل الإعلام في تذكر المفردات للطلاب، و كذلك في أشياء أخرى مثل المنزلبة و المقصف و البنيان و الغرفة و النشرة مكتوب عليه باللغتين.^{١٢} الباحثة الظواهر عند لاحظت في مدرسة الإسلامية الثانوية دار الحكمة بكنبارو كما يلي:

١. بعض من التلاميذ الذين يشعرون الصعوبة في استيعاب المفردات التي يتعلمونها.

٢. بعض من التلاميذ لا يهتمون على استيعاب المفردات العربية.

٣. بعض من التلاميذ لا يعرفون المفردات اليومية.

و كذلك في الفصل ، المدرس يزود المفردات بعدة طرق مثل الطرق المباشرة والمحاضرات والقراءة والترجمة ، وبالطبع هذه الأساليب لها وظيفة فريدة في استخدامها أحياناً يستخدم المدرسون أيضاً الوسائط كدعم في توفير المفردات مثل الوسائط المصورة واللوحات البيضاء ومختبرات اللغة.

بناء إلى الدراسة التمهيديّة التي قام بها الباحثة في المدرسة الثانوية دار الحكمة بكنبارو خصوصا لدى طلاب الصف الثامن وجد الباحثة أن المدرس لقدّم تعليمات موافقا بما أشار إليه كتاب التعليم، ولقد حاول محاولة عظيمة في تعليم اللغة العربية لمساعدة استيعاب المفردات لدى الطلاب. و من المحاولات التي قام بها المدرس كما يأتي:

^{١٢} ملاحظة في مدرسة الإسلامية الثانوية دار الحكمة بكنبارو في ١٥ أكتوبر حتى ٢٠ نوفمبر سنة



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١. استخدم المدرس طريقة التعليم المختلفة لاستيعاب المفردات, من الطريقة المباشرة و الطريقة السمعية و الشفوية.
 ٢. استخدم المدرس وسيلة التعليم في استيعاب المفردات منها الصورة و السبب.
 ٣. قام المدرس بتشجيع الطلاب عن استيعاب المفردات.
 ولو كانت المحاولة تامة في القيام بها لا يزال تعليم اللغة العربية ناجحاً, وذلك ما على الظواهر الآتية:

١. بعض الطلاب مخطؤون في كتابة المفردات و نطقه.
٢. بعض الطلاب لا يعرفون كيفية استعمال المفردات داخل الجملة.
٣. بعض الطلاب لا يستطيعون أن يترجموا المفردات في الجملة المفيدة التي تعلموها.
٤. بعض الطلاب يصعبون أن يذكروا المفردات التي تعلموها.
٥. بعض الطلاب لا يكتبون المفردات التي تعلموها.

لدعم خلق استيعاب المفردات التلاميذ, يتمثل أحدهما في الانتباه إلى طريقة التعلم الصحيح. لما رآه كوما لاساري في مجلة النساء فاطمة الصالحة وآخرين, فإن طريقة تعليم *scramble* هو طريقة يجعل التلاميذ يبحثون عن إجابات بمفاهيم إبداعية من خلال ترتيب الحروف التي غير تم ترتيبها لتكوين إجابة.^{١٣} تتمثل إحدى طرق لترقية استيعاب المفردات التلاميذ في تطبيق نموذج تعليم *scramble*. صرحت يوستيسيا في مجلة ليسنا هوتابارات أن *scramble* هو نموذج التعليم يمكن أن يزيد استيعاب المفردات ويشجع الرغبة في التعلم استيعاب المفردات^{١٤}. ذكرت إيستاراني أيضا أن *scramble* يمكن أن

¹³ Annis Fathimatus Sholihah dkk, *penerapan model scramble dengan media flashcard dalam peningkatan pembelajaran ips tentang koperasi pada siswa kelas iv sd negeri karangkemi*. Kalam cendikia, Jurnal PGSD universitas sebelas maret. Volume 5, Nomor 5. 2017, hlm. 381.

¹⁴ Lisna hutabarat. Juli 2017. *Penerapan model pembelajaran kooperatif teknik scramble untuk meningkatkan hasil belajar PKN siswa kelas IV SD Negeri 12 pagaran tapah Darussalam*. Jurnal pendidikan & pengajaran program studi PGSD UNRI. Vol. 1 Nomer. 1, hal. 118.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

لترقية استيعاب المفردات التلاميذ.^{١٥} بالإضافة إلى ذلك، أوضح صائمين في مجلة إنذاح ساري أن نموذج تعليم *scramble* هو أحد الألعاب اللغوية لمهارة معينة مشجعة.

Scramble هو نوع اللعبة المناسب تطبيقها طريقة على التلاميذ الذين يقل استيعاب المفردات التلاميذ. نموذج تعليم *scramble* هو طريقة التعليم في شكل ترتيب فرز التي سبق العشوائية لإعادة ترتيبها. بعض المزايا هو التدريب على التفكير السريع، وزيادة الثقة بالنفس، وخلق بيئة التعلم الممتعة.

بناءً على الإطار أعلاه، ستحاول الباحثة إجراء دراسة بعنوان:

"تأثير نموذج تعليم *scramble* لترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة بكنبارو"

ب. مشكلات البحث

وأما المشكلات لهذا البحث فما يلي:

١. استيعاب الطلاب في نطق و كتابة المفردات العربية داخل الجملة.
٢. ابتكار المدرس في تعليم اللغة العربية لترقية استيعاب المفردات.
٣. تنفيذ تعليم اللغة العربية لترقية استيعاب المفردات.
٤. استخدام طريقة التدريس لترقية استيعاب المفردات لدى طلاب.
٥. استخدام نموذج *Scramble* لترقية استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة بكنبارو.

¹⁵ Istarni, 58 Model Pembelajaran Inovatif, (Medan : Media Persada, 2015), hal. 186.



ج. حدود البحث

بالتذكر إلى المشكلات المتعلقة بهذه المادة كما ذكر في تعرف المشكلات الباحثين
على:

تأثير نموذج تعليم *Scramble* لترقية استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة بكنبارو

د. أسئلة البحث

بناء على خلفية البحث والأعراض السابقة يمكن للباحثة أن تسبب المشكلة في
هذا البحث، وهي:

هل تأثير نموذج تعليم *scramble* يؤثر لترقية استيعاب المفردات العربية لدي التلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة بكنبارو؟

هـ. أهداف البحث

أما هدف البحث هو "المعرفة تأثير نموذج تعليم *scramble* لترقية استيعاب المفردات العربية لدي التلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة بكنبارو.

و. أهمية البحث

بناء على هدف البحث السابق فأهمية هذا البحث فما يلي:

1. المدرسة: يكون مرجعا لزيادة نوعية التعليم واتقان المفردات للتلاميذ في

المدرسة

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. المعلم: يوجد أن يسهل على المعلم في العملية التعليمية, وخاصة في دروس اللغة العربية, ويمكن أن يزيد نوعية العمل لزيادة استيعاب المفردات التلاميذ.

٣. التلاميذ: لزيادة استيعاب المفردات العربية تأثير نموذج تعليم لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية في كنفبارو.

٤. الباحثة: لدراسة ومرجع للباحثة، لزيادة المعرفة والبصيرة في اللغة العربية في كلية التربية والتعليم في جامعة السلطان الشريف قاسم رياو.

ز. مصطلحات البحث

١. تأثير

التأثير هو القوة التي توجد أو تنشأ من شيء ما مثل الناس والأشياء مما يساعد في تشكيل شخصية الشخص أو معتقداته أو أفعاله

٢. نموذج تعليم Scramble

طريقة يجعل التلاميذ يبحثون عن إجابات بمفاهيم إبداعية من خلال ترتيب الحروف التي غير تم ترتيبها لتكوين إجابة

٣. استيعاب المفردات

المفردات هي كلمات عربية.^{١٦} أما استيعاب المفردات هو قدرة الشخص على استخدام في جملة اللغة العربية.^{١٧}

¹⁶ A.W. Munawwir, *Kamus Munawwir*, (Surabaya: Pustaka Progresif, 2010), hlm. 1043

¹⁷ Iskandar Wassid dan Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013), hlm. 170

الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. تأثير

في القاموس العظيم للغة الإندونيسية (٢٠٠٥: ١٤٩)، فان التأثير هو القوة الموجودة أو الناشئة عن شيء أو شخص، يساهم في شخصية أو معتقدات أو أفعال الشخص. لذلك من هذا الرأي يمكن استنتاج أن التأثير هو قوة تنشأ من شيء أو شخص وكل ما هو موجود في الطبيعة بحيث يؤثر شيء من حوله. وقال louis gottschak التأثير هو آثار الذي تشكل أفكار وسلوك الناس

بشكل فودي وفي مجموعات.^{١٨}

٢. نموذج تعليم *scramble*

أ. نموذج تعليم *scramble*

مصطلح *scramble* يأتي من اللغة الإنجليزية مما يعني القتال والنصال. النموذج التعليم *scramble* هو نموذج تعليمي يدعو التلاميذ للعثور على اجابات أسئلة من المفاهيم بشكل ابداعي عن طريق ترتيب الحروف بشكل عشوائي للمساعدة في الإجابة. لذلك، غالبا ما يستخدم النموذج التعليم *scramble* لممارسة مهارات الكتابة في تعلم اللغة.

يصنف Shoimin لعبة *scramble* الى عدة أشكال تتكيف مع طبيعة

الإجابات. وتشمل أشكال اللعبة في نموذج التعليم *scramble* ما يلي:

¹⁸ Louis Gottschak, *Mengerti Sejarah*, (Depok: Yayasan Penerbit Universitas Indonesia, 2000), hlm. 171.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١. *Scramble* الكلمة هي لعبة ترتيب الكلمات والحروف التي تم الخلط بحيث تشكل كلمة ذات معنى معين.

٢. *Scramble* جملة هي لعبة من خلال تجميع جمل من الكلمات التي تم توزيعها بشكل عشوائي. يجب أي تكون الجمل منطقة وذات مغزى ودقيقة.

٣. *Scramble* النص. وهو نص المنطقي يعتمد على جمل عشوائية. يجب تكون نتائج الترتيب منطقة وذات مغزى.^{١٩}

بناء على الوصف أعلاه, يمكن استنتاج أن التعلم *Scramble* يمكن تفسيره على أنه لعبة كلمة عشوائية يستخدم أسئلة الممارسة وبطاقات العشوائية التي يتم ترتيبها من خلال تشكيل تصميمات لتصبح الكلمة الإجابة الصحيحة.

وفقا لـ Suhardiman, تشمل فوائد التعلم *Scramble* ما يلي:

١. سيكون التلاميذ مساعدين جدا في العثور على إجابات.
٢. تشجيع التلاميذ على المشاركة الفعالية.
٣. تسهيل التعليم المشاركين بمساعدة أصدقائهم.^{٢٠}

ب. خطوات نموذج التعليم *Scramble*

فإن خطوات نموذج التعليم هي كما يلي:

١. تشرح المدرسة أهداف التعلم الواردة في المؤشرات
٢. تشرح المدرسة المادة حسب الموضوع
٣. توزع المدرسة البطاقات الى التلاميذ

¹⁹ Aris shoimin, 68 model pembelajaran inovatif dalam kurikulum 2013, (Yogyakarta: Ar-Ruz Media, 2018), hal. 166.

²⁰ Ibid, hlm. 166



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. تعطى المدرسة مدة معينة للتلاميذ للعمل على الأسئلة التي
بعد الانتهاء من العمل على الأسئلة ومدة الوقت الممنوح قد
التلاميذ في جمع العمل

٥. تصحح المدرسة وتعطي قيمة حسب النتائج التي تحققها التلاميذ.^{٢١}

ت. المزايا لنموذج التعليم Scramble

المزايا لنموذج التعليم Scramble, وهي:

(١) يمكن أن يسهل على التلاميذ إتقان المواد التعليمية, لأن التلاميذ
يكملون سؤالاً فقط حيث تم إعداد الإجابة, كل ما يحتاجه التلاميذ
لمطابقتها فقط.

(٢) يمكن أن يسهل على المعلمين تقديم المواد التعليمية, لأنه بالإشارة إلى
أوراق العمل المحددة مسبقاً, سيدرسها التلاميذ بعناية.

(٣) زيادة دافعية التلاميذ للتعلم, لأنها مجهزة بأوراق العمل التي تم إعدادها
مسبقاً.

(٤) درب التلاميذ على التفكير النقدي, لأنه بدون عقل النقدي
قادرين على إكمال الأسئلة كما هو مطلوب.^{٢٢}

ث. العيوب لنموذج التعليم Scramble

والعيوب لنموذج التعليم Scramble, وهي:

(١) ستكون من الصعب على المدرسة إذا كانت المادة المقدمة في مرحلة
مبكرة.

²¹ Miftahul Huda, *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013), hlm. 304

²² Istianari, *58 Model Pembelajaran Inovatif*, (Medan: Media Persada, 2015), hlm. 188



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Saifuddin Kasim Riau

- ٢) يعد طرح الأسئلة أو العبارات التي تتوافق مع قدرة التلاميذ مهمة صعبة للمدرسين الذين لا يفهمون الشبكة الأسئلة.
- ٣) هناك تناقض بين البيان واكتمال الكلمة نتيجة الإجابة المعدة.
- ٤) تشعر التلاميذ أن هذه الطريقة لا تتعلم, ولكنها تلعب فقط.^{٢٣}

٣. المفردات

١. مفهوم استيعاب المفردات العربية

استيعاب المفردات قدرة المرء على استخدام المفردات بالعربية في تركيب الجملة للاتصال. واختيار مفردات ضروري لتعبير المرجو. والفهم المطبق عن اللغة المقدمة من خلال اللغة يؤثره الفهم لمطابق عن المفردات المستخدمة.^{٢٤}

قال لقاموس الإندونيسي الكبير, فإن المفردات يعنى المفردات أو تعرف بالكلمات التي هي جزء من لغة معينة. وهي الإنجليزية : المفردات هي مجموعة من الكلمات التي هي جزء من لغة معينة. يتم تعريف مفردات الشخص الى مجموعة من جميع الكلمات التي يفهمها هذا الشخص ويستخدمها في الجمل. في حين أن المفردات في المدرسة الابتدائية لسيت سوى قائمة بالمفردات المستخدمة في الفصل.^{٢٥}

قال ديجيواندونو أن استيعاب المفردات ينقسم إلى قسمين, وهما استيعاب المفردات النشط والإنتاجية والسلبي. حيث يتم استخدام استيعاب المفردات

²³ Aris Shoimin, Op.Cit. hlm. 169-170

²⁴ Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-MALIKA PRESS, 2010), hlm. 54

²⁵ Agus Wahyudi, *Aku Cinta Bahasa Arab 4*, (Solo: PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri, 2010), hlm. 17



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

النشطة والإنتاجية (التعبيرية) لأغراض التحدث والكتابة, بينما يتم استخدامها لاستيعاب المفردات الاستقبالية لأغراض الاستماع والقراءة.

بناء على الوصف اعلاه, يمكن استنتاج أن استيعاب المفردات العربية للتواصل (المفردات) هو قدرة الشخص على استخدام المفردات التي لديه للتواصل والتعبير عن الأفكار او الأفكار مع بيئته سواء شفها او كتابيا يتميز بتقوية اللغة الأساسية مهارات الاستماع والكتابة والمحادثة والقراءة باللغة العربية. المفردات العربية هي قدرة الشخص على استخدام أو الاستفادة من الكلمات التي لديه في التواصل والتفاعل مع الآخرين باستخدام اللغة العربية لذلك, في التعلم, لا يطلب من التلاميذ فهم جميع المفردات العربية وإتقانها ولكنهم يقتصرون على الموضوع الذي تيم تكتفه مع يتم تحديد المناهج الدراسية.²⁶

وأما توجيهات عامة قد تسهم في تدريس المفردات لغير الناطقين بها كما يلي:

١. للمستوى المبتدائي ٧٠٠ / ١٠٠٠ مفردة
٢. للمستوى في المدرسة المتوسطة ١٠٠٠ / ١٥٠٠ مفردة
٣. للمستوى المتقدم ١٥٠٠ / ٢٠٠٠ مفردة.²⁷

UIN SUSKA RIAU

²⁶Zahratun Fajriah, *Peningkatan Penguasaan Kosakat Bahasa Arab (Mufradat) Melalui Penggunaan Media Kartu Kata Bergambar*, JURNAL PENDIDIKAN USIA DINI VOLUME 9 Edisi 1, April 2015, hlm. 111-112

²⁷الناطقين مناهجه وأساليبه (مصر: منشورات المنظمة للإسلام للتربية والعلوم والثقافة, ١٩٨٩) ص.

١٩٤. رشدي أحمد طعيمة, تعليم العربية

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. أهمية تدريس المفردات

قد يختلف خبراء تعليم اللغات في معنى اللغة, وفي أهداف تعلمها ذلك فإنهم يتفقون على أن تعلم المفردات مطلب أساسي من مطلب اللغة الأجنبية وشرط من شروط إجابتها.

٣. أهداف تعليم المفردات

إن تعليم المفردات لا يعني أن التلاميذ في تعليمه اللغة الثانية قادرا على ترجمتها إلى اللغة الأم وإيجادها مقابل لها, أو كونه قادرا على تحديد معناها في القواميس والمعاجم العربية فحسب, بل إن نعيار الكفاءة في المفردات هو أن يكون التلاميذ قادرا على استعمال الكلمة المناسبة في المكان المناسب, حتى يستطيع الاتصال بالعربية و عدد الأنماط والتراكيب التي يسدطر عليها, و يستطيع استخدامها بكفاءة.^{٢٨}

وأما الأهداف في تعليم المفردات العربية, منها :

١. إدخال المفردات لجديدة للتلاميذ بقراءة المواد أو فهم المسموع

٢. تدريب التلاميذ ليكونوا قادرة على نطق المفردات بالصحيح, الجيد والصحيح يؤدي إلى مهارة الكلام والقراءة الجيدة والصحيحة

٣. فهم معنى المفردات, سواء كان معروفا أو معجميا (قائمة بذاتها) أو

عند استخدامها في سياق جمل معينة (معاني دلالية و نحوية)

^{٢٨}أزهر أرشد, مدخل إلى طرق تدريس اللغة الأجنبية لدرسي اللغة العربية, مطبوعة أحكام, ١٩٩٩,



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. قدرة على تقدير وظيفة المفردات في التعبير اللفظي (الحدث والحدث)

الكتابة) وفقا للسياق الصحيح.^{٢٩}

٤. مؤشرات استيعاب المفردات

(١) يقدر التلاميذ على نطق الحروف من المفردات.

(٢) يقدر التلاميذ على ترجمة المفردات جيدة.

(٣) يقدر التلاميذ على كتابة المفردات.

(٤) يقدر التلاميذ على استخدام المفردات داخل الجملة.

وفي الوقت نفسه ، وفقاً Horn ، فإن المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تتكون منها اللغة. إن دور المفردات في استيعاب المهارات اللغوية الأربع ضروري للغاية كما ذكر Vallet هو أن القدرة على فهم المهارات اللغوية الأربع تعتمد بشكل كبير على استيعاب الفرد للمفردات.^{٣٠}

أما بالنسبة لخطوات تعليم المفردات أو خبرات تعلم الطلاب في التعرف على معنى المفردات و اكتسابه ، فيصف الباحثة على النحو التالي:^{٣١}

(١) سماع المفردات

إعطاء الفرصة للطلاب ليستمعوا المفردات التي قالها المعلم بلفظة واحدة أو جملة. وإذا استوعب الطلاب عناصر أصوات المفردات فيستطيع الطلاب أن يستوعبوها جيداً بالتكرار ثلاث مرات. هذا الاستماع مهم جداً لتجنب عن الأخطاء في النطق والكتابة.

²⁹ Ahmad Qomaruddin, *Implementasi Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran Mufrodad*, Jurnal Penelitian Pendidikan, Vol. 5 No 1 2017, hlm. 22

³⁰ Aziz Fakhurrozi, *Modul Pembelajaran Bahasa Arab*, hlm. 221

³¹ Ahmad Fuad Effendy, *Op.Cit*, h. 122-123



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(٢) نطق المفردات

نطق المفردات الجديدة يساعد الطلاب ليذكروها في وقت طويل. لابد للمدرس أن يهتم بتصحيح نطق المفردات لدى الطلاب لأن أخطاء النطق يسبب الأخطاء في الكتابة.

(٣) تكوين الجملة

القسم الآخر في تعليم المفردات هو استخدام المفردات الجديدة في الجملة، سواء كانت شفوية أو كتابية. ويعطى المدرس الطلاب أمثلة ثم يكتبونها كما كتبها المدرس. هذا التدريب يساعد الطلاب فهم معاني المفردات.

وأما المبادئ المستخدمة في تعليم المفردات إلى متعلم غير العرب فيما يلي:

(١) التواتر (Frequency)

اختيار المفردات التي كثر استخدامها

(٢) التوزيع (Range)

اختيار المفردات التي كثر استخدامها في بلاد العرب أي ليس في بعض بلاد العرب فقط

(٣) المتاحية (Availability)

اختيار الكلمة الخاصة المفيدة أي الكلمات المستخدمة في الناحيات الخاصة.

(٤) الألفة (Familiarity)

اختيار الكلمة الأليفة و المشهورة، و ترك الكلمة النادرة، كاستخدام مفردة "الشمس و الذكاء" و لهما نفس المعنى

(٥) الشمول (Coverage)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

بكرهه

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

بكرهه

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تفضل الكلمة التي تغطي عدة مجالات في وقت واحد
تلك التي لا تخدم إلا مجالات محدودة. المثال: البيت و
كلمة "البيت" أعم من كلمة "المنزل"

(٦) الأهمية

اختيار الكلمة التي يحتاج إليها الطلاب. تفضل الكلمة
تشجيع حاجة معينة عند الدارس على تلك الكلمة العامة التي قد لا

يحتاجها أو يحتاجها قليلا

(٧) العروبة

اختيار الكلمات العربية و لو كانت فيه المقارنة بلغات
أخرى. تفضل الكلمة العربية على غيرها. مثلا: الهاتف و التلفون

أو المذياع و راديو.^{٣٢}

٥. خطوات استيعاب المفردات

١. تنطق المعلمة الكلمة والتلاميذ يستمعون. ومن الأفضل
مرتين أو ثلاث.

٢. تكتب المعلمة الكلمة على اللوح مشكولة شكلا كاملا.

٣. تعرض المعلمة الكلمة بالأسلوب الذي يراها مناسبة.

٤. تستخدم المعلمة الكلمة في جملة واحدة أو أكثر لتوضح و
تحويا. وظيفة الكلمة

³²Bisri Mustofa, *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, 2016), h. 69



٥. تكرر التلاميذ إحدى هدى هذه الجمل على الكلمة تكرارا جميعا ثم
 ٦. تلفت المعلمة نظر تلاميذها إلى طريقة كتابة الكلمة إذا كانت
 على صعوبات إملائية.
 ٧. تكتب المعلمة على اللوح معى الكلمة كما تكتب جملة تبين استخدامها
 الكلمة.
 ٨. تقرأ التلاميذ قائمة المفردات الجديدة المكتوبة على اللوح أمامهم
 ٩. تكتب التلاميذ الكلمات ومعانيها والجمل التوضيحية في دفاترهم.^{٣٣}

ب. الدراسة السابقة

رقم	البحث / ة	الموضوع	نتائج	التشابهات	الاختلاف
١	نور الفتى ياسين	فعالية استخدام الطريقة السمعية الشفوية باستراتيجية لعبة (Ala Bingo) لترقية استيعاب المفردات العربية للطلاب في المدرسة الثانوية أمة وسط بمعهد تكنولوجيا رياو.	نتيجة هذا البحث يمكن أن يلخص الباحثة أن: استخدام الطريقة السمعية الشفوية باستراتيجية لعبة Ala Bingo في المدرسة الثانوية أمة وسط بمعهد تكنولوجيا رياو. المفردات لدى التلاميذ	متشابه في متغير Y فهو استيعاب المفردات العربية لدى التلاميذ	مختلفة متغير Y فهو السمعية الشفوية باستراتيجية لعبة Ala Bingo. وأما الباحثة استخدمت لعبة السريعة.

^{٣٣} محمد علي الحولى. أساليب اللغة العربية. الرياض المملكة العربية السعودية. ١٩٨٢, ص. ١٠٦



<p>٢</p> <p>راسي دفا يتي</p>	<p>فعالية استخدام الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة الكلمات المتقاطعة (teka teki silang) في تعليم اللغة العربية لترقية إستيعاب المفردات لدى التلاميذ في المدرسة العالية مُحَدِّية بكنبارو.</p>	<p>نتيجة هذا البحث فيمكن أن يلخص الباحثة أن: استخدام الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة الكلمات المتقاطعة (teka teki silang) فعالية العربية لترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ.</p>	<p>متشابه في متغير Y فهو استيعاب المفردات العربية لدى التلاميذ.</p>
<p>٣</p> <p>رفق النصا حي</p>	<p>فعالية استخدام طريقة التقليدي في الحفظ الكلمة باستراتيجية لعبة "اتصال الكلمة السريع" (komunikata cepat) لترقية ايتيعاب المفردات العربية لدى التلاميذ في المدرسة التويطة نور الفلاح فنجاليهان اندراجيري هيلير.</p>	<p>نتيجة هذا البحث فيمكن أن يلخص الباحثة أن: فعالية استخدام طريقة التقليدي في الحفظ الكلمة باستراتيجية لعبة "اتصال الكلمة السريع" (komunikata cepat) فعالية لترقية استيعابالمفردات العربية لدى التلاميذ.</p>	<p>متشابه في متغير Y فهو استيعاب المفردات العربية لدى التلانيد.</p>

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindurungi Undang-Undang No. 11 Tahun 2002 tentang Penghapusan Karya Ilmiah, Penelitian, Pengabdian Masyarakat dan Karya Ilmiah yang Tidak Merugikan Kepentingan Bangsa dan Masyarakat. Diarhang mendiumpurkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ج. مفهوم إجرائي

أما خطوات نموذج تعليم Scramble :

١. تبدأ المعلمة بالسلام والدعاء
٢. تفتش المعلمة استعداد التلاميذ وحضورهم في الفصل
٣. تشرح المعلمة أهداف التعلم الواردة في المؤشرات
٤. تشرح المعلمة المادة حسب الموضوع
٥. توزع المعلمة البطاقات الى التلاميذ
٦. تعطي المعلمة مادة معينة التلاميذ للعمل على الأسئلة التي تم طرحها بعدها
الانتهاء من العمل على الأسئلة, وقد نفذ الوقت المخصص التلاميذ الذين
يجمعون العمل.
٧. تصحح المعلمة وتعطي قيمة وفقا للنتائج التي تقوم بها التلاميذ.^{٣٤}
٨. قامت المعلمة بالتقويم
٩. تختم المعلمة الدرس بالدعاء و السلام في الفصل.

و أما مؤشرات استيعاب المفردات العربية فيما يلي :

١. يقدر الطلاب على ترجمة المفردات العربية جيدة
٢. يقدر الطلاب على نطق و كتابة المفردات
٣. يقدر الطلاب على استخدام المفردات داخل الجملة.

³⁴Miftahul Huda, Op.Cit. hlm. 304

د. الفرضية البحث

الفرضية هي إجابة مؤقتة على أسئلة المشكلة المؤقتة، حيث تمت صياغة أسئلة البحث في شكل جملة. وهي:

١. Ha: طريقة تعليم *scramble* تأثير قوي على استيعاب المفردات لدى التلاميذ

الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة بكنبارو.

٢. Ho: طريقة تعليم *scramble* لايتأثر على استيعاب المفردات لدى التلاميذ

الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة بكنبارو.

© Hak

Hak Cipta |

1. Dilarang

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU





الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. تصميم البحث

تصميم هذا البحث شبه تجريبي، يحتوي هذا البحث على متغيرين هما: المتغير كمتغير مؤثر والمتغير Y كمتغير متأثر. وفي هذا البحث المتغير X هو نموذج تعليمي *scramble* والمتغير Y هو لترقية استيعاب المفردات. وفي هذا البحث سوف نبي مقارنة بينما قبل تطبيق نموذج تعليم *scramble* وبعد تطبيقها. تصميم البحث بالمقارنة بين قبل وبعد.

الجدول ٣.١

Design Penelitian Control Group Pre-Post:

الفصل	قبل	المعالجة	بعد
التجربة	T 1	X	T 2
الضبطي	T 1	-	T 2

الإيضاح :

T 1 : الملاحظة القبليّة للفصل التجريبي و الفصل الضبطي

X : الفصل الذي فيه معالجة

- : الفصل الذي ليس فيه معالجة

T2 : الملاحظة البعدية للصفّ التجريبي و الفصل الضبطي

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. زمان البحث ومكانه

تمت الباحثة بالبحث في المدرسة الثانوية دار الحكمة بكنبارو في الشهر أكتوبر- ٠٢ نوفمبر. السنة ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م.

ج. أفراد البحث و موضوعه

وأما أفراد البحث هو تلاميذ الصف الثامن (أ) و (ب) في المدرسة الثانوية دار الحكمة بكنبارو. وموضوع البحث هو استيعاب المفردات العربية.

د. مجتمع البحث وعينته

وأما المجتمع في هذا البحث هو تلاميذ الصف الثامن في المدرسة الثانوية دار الحكمة بكنبارو.

الجدول ٣.٢

مجتمع تلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة بكنبارو.

رقم	الصف	المجموعة
١	الصف الثامن (أ)	٢٣
٢	الصف الثامن (ب)	٢٣
المجموعة		٤٦

المصدر: مكتبة شؤون التربية و التعليم في المدرس المتوسطة الإسلامية دار الحكمة بكنبارو.

وأخذت الباحثة صفيين لهذا البحث الذي يتكون من ٤٦ العينة، يعني طلاب الصف الثامن (أ) كالصف التجريبي و عددهم فيه ٢٣ تلميذا ، و طلاب الصف الثامن (ب) كالصف الضابطي و عددهم فيه ٢٣ تلميذا.



هـ. طريقة جمع البيانات

أسلوب جمع البيانات في هذا البحث كما يلي:

١. الملاحظة

الملاحظة هي مراقبة شيء أو حال طبيعي أو غير طبيعي كما يحدث، وتسجيل ما يبدو. هذه الملاحظة لملاحظة تنفيذ تأثير نموذج تعليم Scramble و الباحثة. كالمدرسين في هذا البحث. ثم لمعرفة التعلم بالملاحظة، الذي يلاحظ في هذا البحث في اللغة العربية في المدرسة المتوسطة دار الحكمة بكنبارو.

الجدول ٣.٣

نموذج تعليم Scramble لترقية استيعاب المفردات العربية

رقم	الملاحظة	نعم
١	تبدأ المعلمة الدرس بالسلام والدعاء.	
٢	تفتش المعلمة استعداد التلاميذ وحضورهم في الفصل	
٣	تشرح المعلمة أهداف التعلم الواردة في المؤشرات	
٤	تشرح المعلمة المادة حسب الموضوع	
٥	توزع المعلمة البطاقات الى التلاميذ	
٦	تعطي المعلمة مادة معينة للتلاميذ للعمل على الأسئلة التي تم طرحها بعد الانتهاء من العمل على الأسئلة, وقد نفذ الوقت المخصص للتلاميذ الذين يجمعون العمل.	
٧	تصحح المعلمة وتعطي قيمة وفقا للنتائج التي تقوم بها التلاميذ	
٨	قامت المعلمة بالتقويم	
٩	تعطي المعلمة التقدير للتلاميذ /المجموعات الناجحة ويشجع التلاميذ /المجموعات الذين لم ينجحوا بما يكفي للإجابة بسرعة وبشكل صحيح.	
١٠	تختم المعلمة الدرس بالدعاء و السلام في الفصل.	
	المجموعة	

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



٢. الاختبار

الأسئلة أو التمرينات التي تستعمل لمعرفة استيعاب المفردات العربية الطلاب. و هذا الاختبار يتكون من الاختبار القبلي الذي يفعل قبل نموذج Scramble ، و الاختبار البعدي الذي يفعل بعد نموذج تعليم Scramble. و الاختبار المستخدم اختبار كتابي أو اختبار تحريري.

و. طريقة تحليل البيانات

ثم الحصول على بيانات هذه الدراسة من الدراسة المباشرة التي أجريت على الأولوية للتعلم في الفصول الدراسية في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة أعطيت المعاملة في المجموعة التجريبية بينما لم تعط المجموعة الضابطة العلاج. والهدف من التحليل في هذه الدراسة هو الحصول على بيانات حول اليقين ما إذا كان هناك فرق في زيادة استيعاب المفردات بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة أم لا. يمكن أن يتم تقنيات تحليل البيانات تطريقتين:

١.١. تحليل البيانات المستخدمة في هذه الملاحظة البحثية باستخدام الصيغة

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

التالية:

P : نسبة مئوية

f : تكرار

N : مجموع

استخدام الباحثة خمسة معايير لمعرفة تأثير نموذج تعليم Scramble لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ، منها:

● ٨١% - ١٠٠% (جيد جدا)

● ٦١% - ٨٠% (جيد)

● ٤١% - ٦٠% (مقبول)

- Hak Cipta Dihilangkan Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- ۲۱% - ۴۰% (ناقص)
- ۰% - ۲۰% (ناقص جدا).^{۳۵}

۲. تحليل البيانات المستخدمة في الاختبار باستخدام الصيغة التالية:^{۳۶}

$$T_0 = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2}}$$

الإيضاح:

- T : اختبار
 M_x : المعدّل من المتغير X
 M_y : المعدّل من المتغير Y
 SD_x : الانحراف المعياري من المتغير X
 SD_y : الانحراف المعياري من المتغير Y
 N : العينة
 1 : الرقم الثابت
 رموز معيار انحراف التغير

$$SD_x = \sqrt{\frac{\sum X'^2}{N}}$$

رموز معيار انحراف التغير

$$SD_y = \sqrt{\frac{\sum Y'^2}{N}}$$

³⁵ Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel-variabel Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2011),

hlm. 15

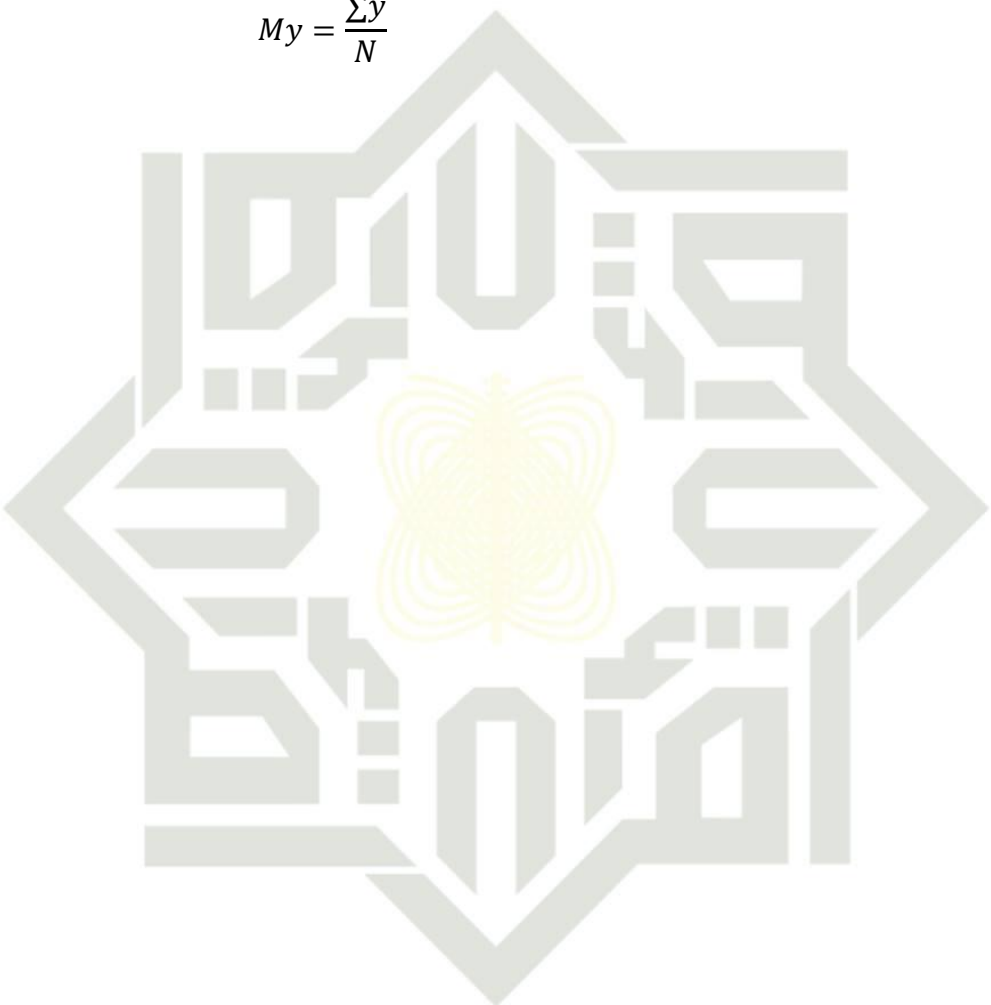
³⁶ Hartono, *Statistik untuk Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012), hlm.

رموز المعدل

$$M_x = \frac{\sum x}{N}$$

رموز المعدل

$$M_y = \frac{\sum y}{N}$$



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد أن حللت الباحثة المشكلة الموجودة فوجدت الإجابة أن تأثير طيف الترددات الصوتية على تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة دار الحكمة المتوسطة الإسلامية بكنبارو. هذه بظهور To أكبر من Tt وكذلك مردودة Ho مقبولة و Ha مقبولة و $Tt = 2.074$. فلذلك Ha مقبولة و Ho مقبولة و $Tt = 2.074$. وبعبارة أخرى تأثير طريقة Scramble يؤثر بشكل هام على لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة دار الحكمة المتوسطة الإسلامية بكنبارو

ب. توصيات البحث

قدم الباحثة توصيات كما يلي :

١. للمدرسة

أرجو من المدرسة أن تسهل تسهيلة وافية في تعليم اللغة خصوصا تعليم اللغة العربية.

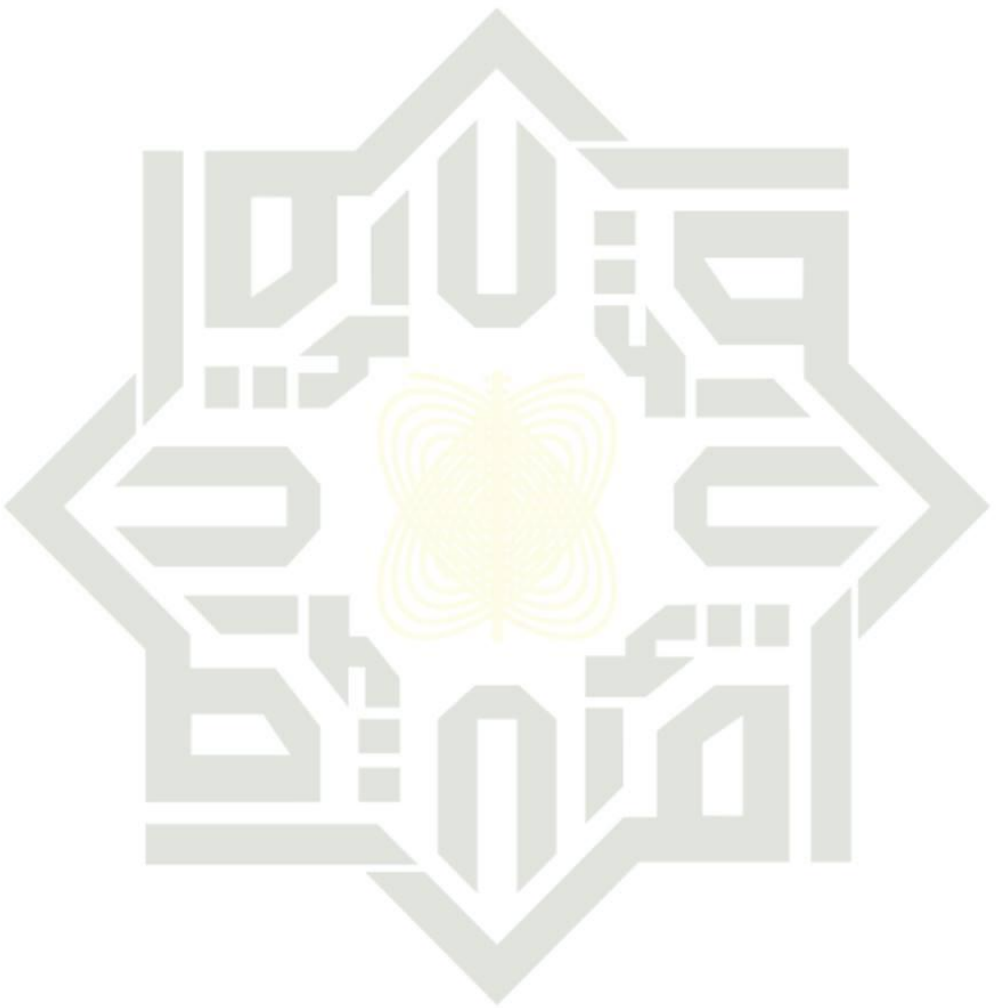
٢. لمعلم اللغة العربية

من هذا البحث نعرف أن تأثير طريقة Scramble يؤثر بشكل هام على لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ ، ينبغي على المعلم أن يستخدم هذا طريقة التعليم في تعليم اللغة العربية خصوصا لترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ.

٣. للتلاميذ

• أرجو من التلاميذ أن يجتهدوا في تعلم اللغة العربية.

- أرجو من التلاميذ أن يمارسوا التكلم باللغة العربية يوميا داخل وخارجها.
أرجو من التلاميذ أن يعملوا الواجبات المنزلية بكل جد ونشاط.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





قائمة المراجع

أ. المراجع باللغة العربية

الشيخ مصطفى الغلايين, ١٤٢١, جامع الدروس اللغة العربية, المكتبة العصرية, بيروت

سوترسنو أحمد, ٢٠٠٨, أصول التربى والتعليم, بكلية المعلمين الإسلامية, معهد السلام كونتور للتربية الإسلامية الحديثة, اندونيسيا

مُحَمَّد علي الخولي, ٢٠٠٠, أساليب تدريس اللغة العربية, عمان: دار الفلاح

مُحَمَّد كامل الناقه, ١٩٨٠, تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى, (جامعة أم القرى

رشدى أحمد طعيمة, ١٩٨٥, دليل عمل فى اعداد المواد التعليمية, (مكة: معهد اللغـة العربية

ملاحظة فى مدرسة الإسلامية الثانوية دار الحكمة بكنبارو فى ١٥ أكتوبر حتى ٢ نوفمبر سنة ٢٠٢٢

الناطقين مناهجه وأساليبه (مصر: منشورات المنظمة الإسلام للتربية والعلوم والثقافة رشدي أحمد طعيمة, ١٩٨٩, تعليم

أزهر أرشد, مدخل إلى طرق تدريس اللغة الأجنبية لدرسي اللغة العربية, مطبوعه أحكام, ١٩٩٩

مُحَمَّد علي الخولي, أساليب تدريس اللغة العربية, (عمان: دار الفلاح, ٢٠٠٠



ب. المراجع باللغة الأجنبية

- W. Munawwir, (2010), Kamus Munawwir, Surabaya: Pustaka Progresif
- Abdul Hamid, (2011), Metodologi Pembelajaran, Jakarta: Alfabeta
- Abdul Wahab Rosyidi, (2010), Media Pembelajaran Bahasa Arab, Malang: UIN-MALIKI PRESS
- Abdul Wahab. Epistemologi dan Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah
- Abdurochman, (2017), Strategi Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Bagi Non Arab, Jurnal An- Nabighoh, Vol. 19, No. 1
- Agus Wahyudi, (2010), Aku Cinta Bahasa Arab 4, Solo: PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri
- Aris shoimin, (2018), 68 model pembelajaran inovatif dalam kurikulum 2013, Yogyakarta: Ar-Ruz Media
- Aziz Fakhurrozi, Modul Pembelajaran Bahasa Arab
- Bisri Mustafa & Abdul Hamid, (2011), Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab, Malang : UIN-Maliki Press
- Fathimatus Sholihah, Annis dkk. (2017). penerapan model scramble dengan media flashcard dalam peningkatan pembelajaran ips tentang koperasi pada siswa kelas iv sd negeri karangkemir. Volume 5, Nomor 5. Kalam cendikia. Jurnal PGSD universitas sebelas maret.
- Hartono. 2012. *Statistik untuk Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Hendri Guntur tarigan. (2002). pengajaran kosa kata, Bandung: Angkasa
- Hutabarat, Lisna . (2017). Penerapan model pembelajaran kooperatif teknik scramble untuk meningkatkan hasil belajar PKN siswa kelas IV SD Negeri Dapagaran tapah Darussalam. Jurnal pendidikan & pengajaran program studi PGSD UNRI Vol. 1 Nomer. 1.
- Iskandar Wassid dan Dadang Sunendar, (2013), Strategi Pembelajaran Bahasa, Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Istarani, (2015), 58 Model Pembelajaran Inovatif, Medan : Media Persada



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta dilindungi UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Lois Gottschak, (2000), Mengerti Sejarah, Depok: Yayasan Penerbit Universitas Indonesia

Miftahu Huda, (2013), Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013

Muhammad Ahsan dan HJ. Marhanidan Nasruddin. (2019). Penerapan Media Pembelajaran Dalam Memperkenalkan Kosakata Basa Arab. Sulawesi Selatan: IAIN Parepare Nusantara Press

Qamaruddin, Ahmad. 2017. Implementasi Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran Mufrodat. Jurnal Kependidikan, Vol. 5 No 1

Riduwan. 2011. Skala Pengukuran Variabel-variabel Penelitian. Bandung: Alfabeta

Ulin Nua. (2016). Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab. Yogyakarta: Diva Press

Zahratun Fajriah, Peningkatan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Melalui Penggunaan Media Kartu Kata Bergambar, Jurnal Pendidikan Usia Dini, VOL. 9 NO

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

اسم الفرقة:

أ. رتب الحروف التالية لتصبح كلمة مفيدة

١. س - ع - ا - ع : (Jam)..... :
٢. ي - ف - ع - د - م : (Bermanfaat)..... :
٣. د - ي - ع - ق - ق : (Menit)..... :
٤. ع - ن - ا - ث - ي : (Detik)..... :
٥. ا - م - م - ت - ا : (Tepat)..... :

ب. رتب الكلمة التالية لتصبح جملة مفيدة

١. يَذْهَبُ - السَّاعَةِ - أَبِي - فِي - إِلَى - الدِّيْوَانِ - السَّابِعَةَ
٢. المَنْبَهَةِ سَاعَةَ
٣. أُمِّي - السُّوقِ - السَّادِسَ - تَذْهَبُ - إِلَى - السَّاعَةِ - فِي - صَبَاحًا

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

اسم الفرقة:

أ. رتب الحروف التالية لتصبح كلمة مفيدة

١. يّ - ذ - ك : (Cerdas)..... :
٢. ا - ح - ج - ن : (Sukses)..... :
٣. م - ث - ا - ن : (Berharga)..... :
٤. ي - ن - ط - ش ة : (Rajin)..... :
٥. ر - ا - ب : (Berbakti)..... :

ب. رتب الكلمة التالية لتصبح جملة مفيدة

١. الفَصْلُ - وَ - وَاسِعٌ - نَظِيفٌ
٢. القُرْآنُ - أَقْرَأُ - المَغْرِبِ - بَعْدَ
٣. مُطِيعٌ - ذَلِكْ - الوَلَدُ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

اسم الفرقة:

أ. رتب الحروف التالية لتصبح كلمة مفيدة

١.١ - ة - ح - ب - س : (Berenang)..... :

٢ - م - ك - ق - ة - ل - د - ر - ا : (Bola Voli)..... :

٣.٣ - س - ر - م : (Melukis)..... :

٤.٤ - ض - ر - ي - ة - ا - ي : (Olahraga)..... :

٥.٥ - ر - أ - ة - ك : (Membaca)..... :

ب. رتب الكلمة التالية لتصبح جملة مفيدة

١. المتحف - زار - علي

٢. السيارة - محمود - يزكب

٣. في - الطلب - الدكان - القلم - يشتري



LEMBAR OBSERVASI

PENGARUH METODE PEMBELAJARAN SCRAMBLE UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSA KATA SISWA

Kelas :
 Pertemuan ke :
 Hari/tanggal :

No	Jenis Aktivitas Guru	Ya	Tidak
1.	Guru membuka pelajaran dengan membaca salam dan doa		
2.	Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai		
3.	Guru mendemonstrasikan atau menyajikan materi sesuai kompetensi yang ingin dicapai		
4.	Guru membagi peserta didik dalam beberapa kelompok tiap kelompok terdiri atas 3 – 4 orang atau lebih		
5.	Guru membagikan lembar kerja peserta didik (LKPD) berisi pertanyaan yang sesuai/ dengan kompetensi yang ingin dicapai beserta jawabannya yang telah diacak hurufnya		
6.	Guru menyuruh peserta didik untuk melaksanakan diskusi kelompok		
7.	Guru memberikan durasi tertentu untuk pengerjaan soal		
8.	Guru mengecek durasi waktu sambil memeriksa pekerjaan siswa		
9.	Guru meminta peserta didik untuk mengumpulkan lembar jawaban ketika waktu yang ditentukan sudah habis		
10.	Guru melakukan penilaian		
11.	Guru memberikan apresiasi dan rekognisi kepada peserta didik/ kelompok yang berhasil dan memberikan semangat kepada peserta didik/ kelompok yang belum cukup berhasil menjawab dengan cepat dan benar.		
12.	Guru bersama peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran		
			Jumlah

Hak cipta milik UIN Suska Riau

PENGARUH METODE PEMBELAJARAN SCRAMBLE UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSA KATA SISWA

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyesunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass media dan kepelatihan yang sejenis dan diperbolehkan untuk mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Sekolah : MTs Darul Hikmah

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : VIII

Materi Pokok : الساعة

Pertemuan ke : Pertama (1)

Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

A. Kompetensi Inti

KI.1 :Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI.2 :Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

KI.3 :Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI.4 :Menganalisis, mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkrit (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.



B. Kompetensi Dasar

- 3.3.1 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi,kata dan makna) dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: الساعة yang melibatkan tindak tutur berterimakasih dan meminta maaf dengan memperhatikan susunan gramatikal العدد الترتيبي
- 3.3.2 menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: الساعة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal العدد الترتيبي

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- Dapat melafalkan mufrodat tentang الساعة
- Dapat menghafalkan mufrodat tentang الساعة
- Dapat menerjemahkan mufradat tentang الساعة
- Dapat membaca teks qiroah dengan makhraj serta intonasi yang baik dan benar.
- Dapat menerjemahkan teks qiroah terkait tema.
- Dapat menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks qiroah

D. Tujuan Pembelajaran

- 3.3.1 Siswa dapat menterjemahkan kosakata dengan benar sesuaidengan tema الساعة
- 3.3.2 Siswa mampu menggunakan kosakata ke dalam jumlah sesuai dengan tema الساعة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



E. Materi Pembelajaran

Kosa kata tentang Jam

سَاعَةٌ حُدُودِ الْأَوْقَاتِ

سَاعَةُ الْحَائِطِ سَاعَةُ الْمُنْبَهَةِ

F. Metode Pembelajaran

Metode Pembelajaran : Ceramah, Mubasyarah, Terjemah

Model Pembelajaran : Scramble

G. Kegiatan Pembelajaran

No	Kegiatan	Waktu
	<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membuka pertemuan dengan salam ▪ Guru mengajak siswa untuk berdoa dan mengabsensi siswa ▪ Apersepsi <ul style="list-style-type: none"> • Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya. • Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. ▪ Motivasi 	10 menit



© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim	Kegiatan inti	Mengamati	<ul style="list-style-type: none"> Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari. 	
			1. Guru menyampaikan cara penggunaan model pembelajaran <i>scramble</i> . 2. Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai. 3. Guru mendemonstrasikan atau menyajikan materi sesuai kompetensi yang ingin dicapai. 4. Guru membagi peserta didik dalam beberapa kelompok tiap kelompok terdiri atas 3 – 4 orang atau lebih. 5. Guru membagikan lembar kegiatan peserta didik (LKPD) berisi pertanyaan yang sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai beserta jawabannya yang telah diacak huruf katanya (Scramble). 6. Guru menyuruh peserta didik untuk menyusun huruf dan kata yang telah diacak (Scramble) sambil melaksanakan diskusi kelompok. 7. Guru memberikan durasi tertentu untuk pengerjaan soal. 8. Guru mengecek durasi waktu sambil memeriksa pekerjaan siswa. 9. Guru meminta siswa untuk mengumpulkan lembar jawaban ketika waktu yang ditentukan sudah habis	50 menit
			Menanya	10. Siswa menanyakan kosa kata/kalimat yang tidak dipahami
		Mengeksplorasi	11. Guru melakukan penilaian	
	Penutup		1. Guru melihat hasil untuk mengetahui sejauh mana siswa memahami materi yang diberikan dari batas lulus mengerjakan latihan soal. 2. Guru memberikan apresiasi dan rekognisi kepada siswa/kelompok yang berhasil dan memberikan semangat kepada siswa/ kelompok yang belum cukup berhasil	10 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Media
Alat
Sumber

Media, Alat, dan Sumber belajar

			menjawab dengan cepat dan benar. 3. Guru memberikan kesimpulan dari materi yang telah dipelajari. 4. Guru menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, doa, dan memberi salam	
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

I. Penilaian

NO	Aspek	Teknik (bentuk) penilaian	Keterangan
1	Sikap	Observasi	Terlampir
2	Pengetahuan	Tes Tertulis	Terlampir
3	Keterampilan	Tes Praktik	Terlampir

Pekanbaru, Oktober 2022

Mahasis Penelitian

Seri Anggun Nasution

NIM. 11810220747

Mengetahui,

Kepala Madrasah MTs Darul Hikmah

MINANURROHMAN, Lc,SS

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Guru Mapel Bahasa Arab

Syamsi Rahman, S.Ag



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyesunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass media; b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Sekolah : MTs Darul Hikmah

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : VIII

Materi Pokok : الساعة

Pertemuan ke : Kedua (2)

Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

A. Kompetensi Inti

KI.1 :Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI.2 :Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

KI.3 :Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI.4 :Menganalisis, mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkrit (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.



B. Kompetensi Dasar

- 3.3.1 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi,kata dan makna) dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: الساعة yang melibatkan tindak tutur berterimakasih dan meminta maaf dengan memperhatikan susunan gramatikal العدد الترتيبي
- 3.3.2 menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: الساعة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal العدد الترتيبي

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- Dapat melafalkan mufrodat tentang الساعة
- Dapat menghafalkan mufrodat tentang الساعة
- Dapat menerjemahkan mufradat tentang الساعة
- Dapat membaca teks qiroah dengan makhraj serta intonasi yang baik dan benar.
- Dapat menerjemahkan teks qiroah terkait tema.
- Dapat menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks qiroah

D. Tujuan Pembelajaran

- 3.3.1 Siswa dapat menterjemahkan kosakata dengan benar sesuaidengan tema الساعة
- 3.3.2 Siswa mampu menggunakan kosakata ke dalam jumlah sesuai dengan tema الساعة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



E. Materi Pembelajaran

Teks Qiraah

السَّاعَةُ

السَّاعَةُ هِيَ آلَةٌ مُفِيدَةٌ لِجَمِيعِ النَّاسِ فِي مَعْرِفَةِ حُدُودِ الْأَوْقَاتِ. وَهِيَ نَهْتُمْ بِالْأَعْمَالِ الدِّينِيَّةِ وَالْإِجْتِمَاعِيَّةِ. فِي وَاحِدٍ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ سَاعَةً. وَمِنْ أَنْوَاعِهَا: سَاعَةُ الْحَائِطِ, وَسَاعَةُ الْيَدِ, وَسَاعَةُ الْمُنْبَهَةِ. فَيَجِبُ لِكُلِّ مُسْلِمٍ أَنْ يَسْتَفِيدَ أَوْقَاتَهُ. فَالْوَقْتُ كَالسَّيْفِ إِنْ لَمْ تَقْطَعْهُ قَطَعَكَ.

F. Metode Pembelajaran

Metode Pembelajaran : Ceramah, Mubasyarah, Terjemah

Model Pembelajaran : Scramble

G. Kegiatan Pembelajaran

No	Kegiatan	Waktu
	Pendahuluan <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membuka pertemuan dengan salam ▪ Guru mengajak siswa untuk berdoa dan mengabsensi siswa ▪ Apersepsi <ul style="list-style-type: none"> • Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya. 	10 menit



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			<ul style="list-style-type: none"> • Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. ▪ Motivasi <ul style="list-style-type: none"> • Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari. 	
Kegiatan inti	Mengamati	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyampaikan cara penggunaan model pembelajaran <i>scramble</i>. 2. Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai. 3. Guru mendemonstrasikan atau menyajikan materi sesuai kompetensi yang ingin dicapai. 4. Guru membagi peserta didik dalam beberapa kelompok tiap kelompok terdiri atas 3 – 4 orang atau lebih. 5. Guru membagikan lembar kegiatan peserta didik (LKPD) berisi pertanyaan yang sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai beserta jawabannya yang telah diacak huruf katanya (Scramble). 6. Guru menyuruh peserta didik untuk menyusun huruf dan kata yang telah diacak (Scramble) sambil melaksanakan diskusi kelompok. 7. Guru memberikan durasi tertentu untuk pengerjaan soal. 8. Guru mengecek durasi waktu sambil memeriksa pekerjaan siswa. 9. Guru meminta siswa untuk mengumpulkan lembar jawaban ketika waktu yang ditentukan sudah habis 	<ol style="list-style-type: none"> 10. Siswa menanyakan kosa kata/kalimat yang tidak dipahami 	50 menit
	Menanya			
	Mengeksplorasi		<ol style="list-style-type: none"> 11. Guru melakukan penilaian 	
3	Penutup		<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru melihat hasil untuk mengetahui sejauh mana siswa memahami materi yang diberikan dari batas lulus mengerjakan latihan soal. 	10 menit



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Guru memberikan apresiasi dan rekognisi kepada siswa/kelompok yang berhasil dan memberikan semangat kepada siswa/ kelompok yang belum cukup berhasil menjawab dengan cepat dan benar.
3. Guru memberikan kesimpulan dari materi yang telah dipelajari.
4. Guru menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, doa, dan memberi salam

H. Media, Alat, dan Sumber belajar

Media
Alat
Sumber

Papan tulis

Kertas, spidol

: Buku ajar

I. Penilaian

NO	Aspek	Teknik (bentuk) penilaian	Keterangan
1	Sikap	Observasi	Terlampir
2	Pengetahuan	Tes Tertulis	Terlampir
3	Keterampilan	Tes Praktik	Terlampir

Pekanbaru, Oktober 2022

Mahasis Penelitian

Guru Mapel Bahasa Arab

Syamsi Rahman, S.Ag

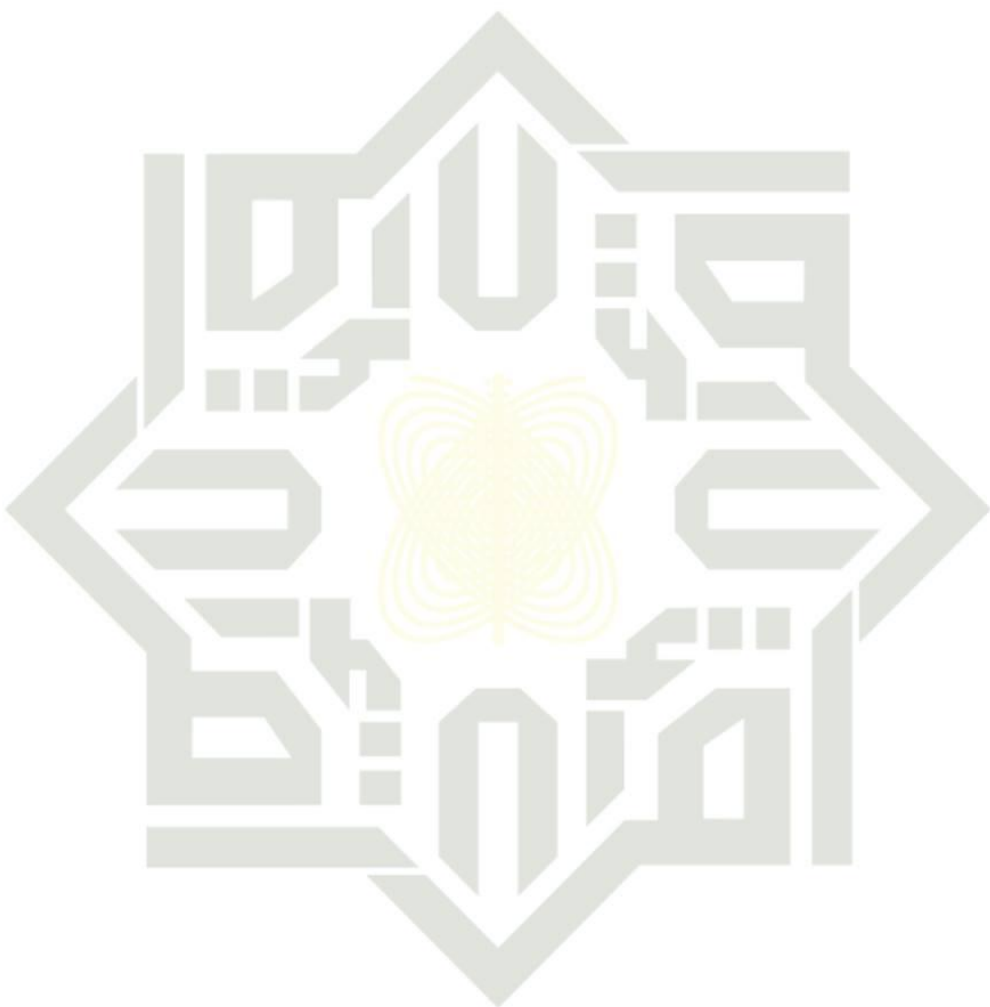
Seri Anggun Nasution

NIM. 11810220747

Mengetahui,

Kepala Madrasah MTs Darul Hikmah

MINANURROHMAN, Lc,SS



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Sekolah : MTs Darul Hikmah

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : VIII

Tematik Pokok : يومياتنا

Pertemuan ke : Ketiga (3)

Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

A. Kompetensi Inti

KI.1 :Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI.2 :Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

KI.3 :Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI.4 :Menganalisis, mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.



B. Kompetensi Dasar

- 3.3.1 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi,kata dan makna) dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: يومياتنا yang melibatkan tindak tutur berterimakasih dan meminta maaf dengan memperhatikan susunan gramatikal الجملة الاسمية
- 3.3.4 menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: يومياتنا dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal الجملة الاسمية

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- Dapat melafalkan mufrodat tentang يومياتنا
- Dapat menghafalkan mufrodat tentang يومياتنا
- Dapat menerjemahkan mufradat tentang يومياتنا
- Dapat membaca teks qiroah dengan makhraj serta intonasi yang baik dan benar.
- Dapat menerjemahkan teks qiroah terkait tema.
- Dapat menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks qiroah

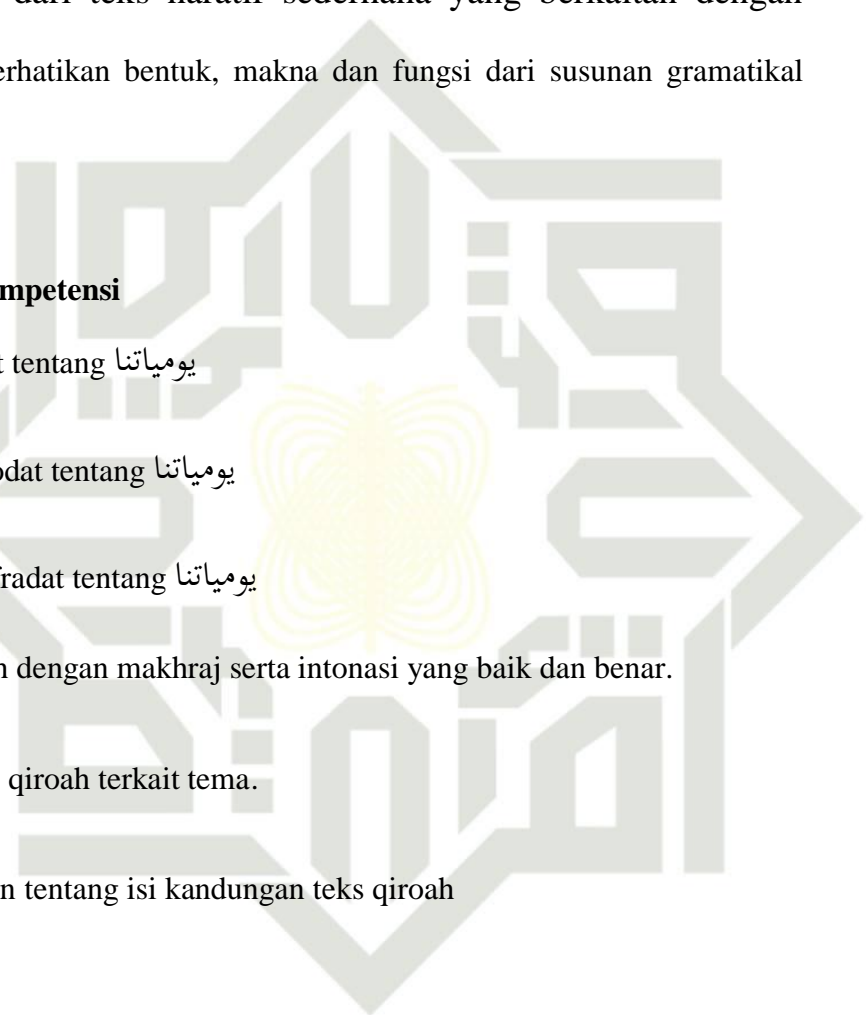
D. Tujuan Pembelajaran

- 3.3.1 Siswa dapat menterjemahkan kosakata dengan benar sesuaidengan tema يومياتنا
- 3.3.2 Siswa mampu menggunakan kosakata ke dalam jumlah sesuai dengan tema يومياتنا

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim





E. Materi Pembelajaran

Kosa kata tentang

أَنْشِطَةٌ فُرْصَةٌ ثَمِينَةٌ
 نَشِيطٌ اسْتِعْدَادٌ
 نَاجِحٌ نَسْتَعْدِمُ

F. Metode Pembelajaran

Metode Pembelajaran : Ceramah, Mubasyarah, Terjemah

Model Pembelajaran : Scramble

G. Kegiatan Pembelajaran

No	Kegiatan	Waktu
	Pendahuluan <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membuka pertemuan dengan salam ▪ Guru mengajak siswa untuk berdoa dan mengabsensi siswa ▪ Apersepsi <ul style="list-style-type: none"> • Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya. • Mengajukan pertanyaan 	10 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengizinkan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			<p>yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Motivasi <ul style="list-style-type: none"> • Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari. 	
<p>3</p>	<p>Kegiatan inti</p>	<p>Mengamati</p>	<p>1. Guru menyampaikan cara penggunaan model pembelajaran <i>scramble</i>.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai. 2. Guru mendemonstrasikan atau menyajikan materi sesuai kompetensi yang ingin dicapai. 3. Guru membagi peserta didik dalam beberapa kelompok tiap kelompok terdiri atas 3 – 4 orang atau lebih. 4. Guru membagikan lembar kegiatan peserta didik (LKPD) berisi pertanyaan yang sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai beserta jawabannya yang telah diacak huruf katanya (Scramble) . 5. Guru menyuruh peserta didik untuk menyusun huruf dan kata yang telah diacak (Scramble) sambil melaksanakan diskusi kelompok. 6. Guru memberikan durasi tertentu untuk pengerjaan soal. 7. Guru mengecek durasi waktu sambil memeriksa pekerjaan siswa. 8. Guru meminta siswa untuk mengumpulkan lembar jawaban ketika waktu yang ditentukan sudah habis 	<p>50 menit</p>
		<p>Menanya</p>	<p>9. Siswa menanyakan kosa kata/kalimat yang tidak dipahami</p>	
		<p>Mengeksplorasi</p>	<p>10. Guru melakukan penilaian</p>	
<p>3</p>	<p>Penutup</p>		<p>Guru melihat hasil untuk mengetahui sejauh mana siswa memahami materi yang diberikan dari batas lulus mengerjakan latihan soal.</p>	<p>10 menit</p>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			<ol style="list-style-type: none"> 5. Guru memberikan apresiasi dan rekognisi kepada siswa/kelompok yang berhasil dan memberikan semangat kepada siswa/ kelompok yang belum cukup berhasil menjawab dengan cepat dan benar. 6. Guru memberikan kesimpulan dari materi yang telah dipelajari. 7. Guru menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, doa, dan memberi salam 	
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Media, Alat, dan Sumber belajar

Media
Alat
Sumber

Papan tulis
Kertas, spidol
: Buku ajar

I. Penilaian

NO	Aspek	Teknik (bentuk) penilaian	Keterangan
1	Sikap	Observasi	Terlampir
2	Pengetahuan	Tes Tertulis	Terlampir
3	Keterampilan	Tes Praktik	Terlampir



Pekanbaru, Oktober 2022

Mahasis Penelitian

Seri Anggun Nasution

NIM. 11810220747

Mengetahui,

Kepala Madrasah MTs Darul Hikmah

MINANURROHMAN, Lc,SS

UIN SUSKA RIAU

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mapel Bahasa Arab

Samsi Rahman, S.Ag



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Sekolah : MTs Darul Hikmah

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : VIII

Tematik Pokok : يومياتنا

Pertemuan/ke : Keempat (4)

Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

J. Kompetensi Inti

KI.1 :Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI.2 :Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

KI.3 :Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI.4 :Menganalisis, mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.



K. Kompetensi Dasar

- 3.3.1 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi,kata dan makna) dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: يومياتنا yang melibatkan tindak tutur berterimakasih dan meminta maaf dengan memperhatikan susunan gramatikal الجملة الاسمية
- 3.3.4 menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: يومياتنا dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal الجملة الاسمية

L. Indikator Pencapaian Kompetensi

- Dapat melafalkan mufrodat tentang يومياتنا
- Dapat menghafalkan mufrodat tentang يومياتنا
- Dapat menerjemahkan mufradat tentang يومياتنا
- Dapat membaca teks qiroah dengan makhraj serta intonasi yang baik dan benar.
- Dapat menerjemahkan teks qiroah terkait tema.
- Dapat menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks qiroah

M. Tujuan Pembelajaran

- 3.3.1 Siswa dapat menterjemahkan kosakata dengan benar sesuaidengan tema يومياتنا
- 3.3.2 Siswa mampu menggunakan kosakata ke dalam jumlah sesuai dengan tema يومياتنا

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

الجملة الاسمية

©Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

UIN SUSKA RIAU



N. Materi Pembelajaran

Teks Qiraah

لِي صَاحِبِ حَمِيمٍ اسْمُهُ أَفْكَارٌ. هُوَ وَلَدٌ نَشِيطٌ وَيُحِبُّ أَنْ يُسَاعِدَ وَالِدَيْهِ. هُوَ يُحِبُّ أَنْ يَسْتَعْرِضَ وَقْتَهُ الْيَوْمِيَّ بِأَحْسَنِ الْحَالِ. كَانَ يَبْدَأُ يَوْمَهُ بِتَنْظِيفِ حُجْرَتِهِ ثُمَّ يَكْتُسُ بِالْأَطْمَنِزِيلِهِ. وَأَيْضًا يُرِيبُ أَدْوَاتِ الْمَنْزِيلِ. وَبَعْدَ الْإِفْطَارِ وَالِاسْتِحْمَامِ، كَانَ أَفْكَارٌ مُسْتَعِدًّا بِالذَّهَبِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَيُصَافِحُ أَبَوَيْهِ. هُوَ طَالِبٌ ذَكِيٌّ وَمُطِيعٌ فِي الْفَضْلِ، كَانَ جَمِيعَ الْأَصْدِقَاءِ وَالْمُعَلِّمِينَ يُجِبُّونَهُ أَنَّهُ يَفُومُ بِوَضَائِفِ الْفَضْلِ جَيِّدًا. وَهُوَ يُرِيدُ أَنْ يَكُونَ وَلَدًا نَاجِحًا فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

O. Metode Pembelajaran

Metode Pembelajaran : Ceramah, Mubasyarah, Terjemah

Model Pembelajaran : Scramble

P. Kegiatan Pembelajaran

No	Kegiatan	Waktu
1	<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membuka pertemuan dengan salam ▪ Guru mengajak siswa untuk berdoa dan mengabsensi siswa ▪ Apersepsi <ul style="list-style-type: none"> • Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan 	10 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		<p>materi/tema/kegiatan sebelumnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. ▪ Motivasi <ul style="list-style-type: none"> • Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari. 	
Kegiatan inti	Mengamati	<ol style="list-style-type: none"> 11. Guru menyampaikan cara penggunaan model pembelajaran <i>scramble</i>. 12. Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai. 13. Guru mendemonstrasikan atau menyajikan materi sesuai kompetensi yang ingin dicapai. 14. Guru membagi peserta didik dalam beberapa kelompok tiap kelompok terdiri atas 3 – 4 orang atau lebih. 15. Guru membagikan lembar kegiatan peserta didik (LKPD) berisi pertanyaan yang sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai beserta jawabannya yang telah diacak huruf katanya (Scramble) . 16. Guru menyuruh peserta didik untuk menyusun huruf dan kata yang telah diacak (Scramble) sambil melaksanakan diskusi kelompok. 17. Guru memberikan durasi tertentu untuk pengerjaan soal. 18. Guru mengecek durasi waktu sambil memeriksa pekerjaan siswa. 19. Guru meminta siswa untuk mengumpulkan lembar jawaban ketika waktu yang ditentukan sudah habis 	50 menit
	Menanya	20. Siswa menanyakan kosa kata/kalimat yang tidak dipahami	
	Mengeksplorasi	21. Guru melakukan penilaian	



Penutup © Hak cipta milik UIN Suska Riau		8. Guru melihat hasil untuk mengetahui sejauh mana siswa memahami materi yang diberikan dari batas lulus mengerjakan latihan soal. 9. Guru memberikan apresiasi dan rekognisi kepada siswa/kelompok yang berhasil dan memberikan semangat kepada siswa/ kelompok yang belum cukup berhasil menjawab dengan cepat dan benar. 10. Guru memberikan kesimpulan dari materi yang telah dipelajari. 11. Guru menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, doa, dan memberi salam	10 menit
-------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------

Q. Media, Alat, dan Sumber belajar

Media : Papan tulis

Alat : Kertas, spidol

Sumber : Buku ajar

R. Penilaian

NO	Aspek	Teknik (bentuk) penilaian	Keterangan
1	Sikap	Observasi	Terlampir
2	Pengetahuan	Tes Tertulis	Terlampir
3	Keterampilan	Tes Praktik	Terlampir

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Pekanbaru, Oktober 2022

Mahasis Penelitian

Seri Anggun Nasution

NIM. 11810220747

Mengetahui,

Kepala Madrasah MTs Darul Hikmah

MINANURROHMAN, Lc,SS

UIN SUSKA RIAU

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Guru Mapel Bahasa Arab

Samsi Rahman, S.Ag



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Nama Sekolah : MTs Darul Hikmah

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : VIII

Tematik Pokok : الهواية

Pertemuan ke : Kelima (5)

Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

A. Kompetensi Inti

KI.1 :Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI.2 :Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

KI.3 :Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI.4 :Menganalisis, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.



B. Kompetensi Dasar

- 3.3.1 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: **الهواية** yang melibatkan tindak tutur berterima kasih dan meminta maaf dengan memperhatikan susunan gramatikal **الجملة الفعلية**
- 3.3.2 Menganalisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: **الهواية** dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatika **الجملة الفعلية**
- ### C. Indikator Pencapaian Kompetensi
- Dapat melafalkan mufrodat tentang **الهواية**
 - Dapat menghafalkan mufrodat tentang **الهواية**
 - Dapat menerjemahkan mufradat tentang **الهواية**
 - Dapat membaca teks qiroah dengan makhraj serta intonasi yang baik dan benar.
 - Dapat menerjemahkan teks qiroah terkait tema.
 - Dapat menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks qiroah
- ### D. Tujuan Pembelajaran
- 3.3.10 Siswa dapat menterjemahkan kosakata dengan benar sesuaidengan tema **الهواية**
- 3.3.10 Siswa mampu menggunakan kosakata ke dalam jumlah sesuai dengan tema **الهواية**



E. Materi Pembelajaran

Kosa kata tentang Hobbi

السِّبَاحَةُ الشَّطْرَنْجُ

صُنْعُ الْحَبْرِ التَّصْوِيرُ

الرِّيَاضَةُ فَنُّ

كُرَّةُ السَّلَّةِ كُرَّةُ الْقَدَمِ

تَيْنِسُ الطَّائِلَةُ الْمَلَائِمَةُ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F. Metode Pembelajaran

Metode Pembelajaran : Ceramah, Mubasyarah, Terjemah

Model Pembelajaran : Scramble

G. Kegiatan Pembelajaran

	Kegiatan	Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membuka pertemuan dengan salam ▪ Guru mengajak siswa untuk berdoa dan mengabsensi siswa ▪ Apersepsi <ul style="list-style-type: none"> • Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan 	10 menit



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		<p>materi/tema/kegiatan sebelumnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. ▪ Motivasi <ul style="list-style-type: none"> • Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari. 	
<p>Kesimpulan inti</p>	<p>Mengamati</p>	<p>22. Guru menyampaikan cara penggunaan model pembelajaran <i>scramble</i>.</p> <p>23. Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai.</p> <p>24. Guru mendemonstrasikan atau menyajikan materi sesuai kompetensi yang ingin dicapai.</p> <p>25. Guru membagi peserta didik dalam beberapa kelompok tiap kelompok terdiri atas 3 – 4 orang atau lebih.</p> <p>26. Guru membagikan lembar kegiatan peserta didik (LKPD) berisi pertanyaan yang sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai beserta jawabannya yang telah diacak huruf katanya (Scramble) .</p> <p>27. Guru menyuruh peserta didik untuk menyusun huruf dan kata yang telah diacak (Scramble) sambil melaksanakan diskusi kelompok.</p> <p>28. Guru memberikan durasi tertentu untuk pengerjaan soal.</p> <p>29. Guru mengecek durasi waktu sambil memeriksa pekerjaan siswa.</p> <p>30. Guru meminta siswa untuk mengumpulkan lembar jawaban ketika waktu yang ditentukan sudah habis</p>	<p>50 menit</p>
	<p>Menanya</p>	<p>31. Siswa menanyakan kosa kata/kalimat yang tidak dipahami</p>	
	<p>Mengeksplorasi</p>	<p>32. Guru melakukan penilaian</p>	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penutup		12. Guru melihat hasil untuk mengetahui sejauh mana siswa memahami materi yang diberikan dari batas lulus mengerjakan latihan soal. 13. Guru memberikan apresiasi dan rekognisi kepada siswa/kelompok yang berhasil dan memberikan semangat kepada siswa/ kelompok yang belum cukup berhasil menjawab dengan cepat dan benar. 14. Guru memberikan kesimpulan dari materi yang telah dipelajari. 15. Guru menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, doa, dan memberi salam	10 menit
---------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------

H. Media, Alat, dan Sumber belajar

- Media : Papan tulis
- Alat : Kertas, spidol
- Sumber : Buku ajar

I. Penilaian

NO	Aspek	Teknik (bentuk) penilaian	Keterangan
1	Sikap	Observasi	Terlampir
2	Pengetahuan	Tes Tertulis	Terlampir
3	Keterampilan	Tes Praktik	Terlampir



Pekanbaru, Oktober 2022

Mahasis Penelitian

Seri Anggun Nasution

NIM. 11810220747

Mengetahui,

Kepala Madrasah MTs Darul Hikmah

MINANURROHMAN, Lc,SS

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menyalin atau sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Syamsi Rahman, S.Ag

Guru Mapel Bahasa Arab



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyesunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Sekolah : MTs Darul Hikmah

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : VIII

Metode Pokok : الهواية

Pertemuan/ke : Keenam (6)

Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

J. Kompetensi Inti

KI.1 :Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI.2 :Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

KI.3 :Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI.4 :Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkrit (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori.



K. Kompetensi Dasar

- 3.3.1 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: **الهواية** yang melibatkan tindak tutur berterima kasih dan meminta maaf dengan memperhatikan susunan gramatikal **الجملة الفعلية**
- 3.3.2 Menganalisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: **الهواية** dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatika **الجملة الفعلية**
- ### L. Indikator Pencapaian Kompetensi
- Dapat melafalkan mufrodat tentang **الهواية**
 - Dapat menghafalkan mufrodat tentang **الهواية**
 - Dapat menerjemahkan mufrodat tentang **الهواية**
 - Dapat membaca teks qiroah dengan makhraj serta intonasi yang baik dan benar.
 - Dapat menerjemahkan teks qiroah terkait tema.
 - Dapat menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks qiroah
- ### M. Tujuan Pembelajaran
- 3.3.1.1 Siswa dapat menterjemahkan kosakata dengan benar sesuaidengan tema **الهواية**
- 3.3.1.2 Siswa mampu menggunakan kosakata ke dalam jumlah sesuai dengan tema **الهواية**



N. Materi Pembelajaran

Teks Qiraah

إِسْمِي سُبْحَانُ. كُنْتُ مُعَلِّمًا فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ، فِي الْفَصْلِ طُلَّابٌ كَثِيرَةٌ. لَدَيْهِمْ هَوَايَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ، ذَلِكَ عَزِيزٌ، هُوَ يُحِبُّ الرِّيَاضَاتِ مِثْلَ السِّبَاحَةِ. وَرَكُوبُ الدَّرَجَاتِ وَالْجَرِيِّ. فَكَانَ جِسْمُهُ قَوِيًّا. هِيَ فِطْرِي. هَا هَوَايَةٌ فَنِيَّةٌ مِثْلُ الرَّسْمِ وَلَعِبِ الْأَلَاتِ الْمَوْسِقِيَّةِ. وَبِجَانِبِهَا حُمَيْرَةٌ. إِنَّهَا طَالِبَةٌ ذَكِيَّةٌ تُحِبُّ تَعَلَّمَ اللُّغَاتِ الْأَجْنَبِيَّةِ. وَهَذَا هَوَايَاتٌ أُخْرَى كَالْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ هَذِهِ الْهَوَايَاتُ فَوَائِدٌ جَيِّدَةٌ لِتَنْمِيَّةِ شَخْصِيَّةِ الْمَرْءِ. هَلْ لَدَيْكَ هَوَايَاتٌ؟ اذْكُرْهَا!

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah mass

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

O. Metode Pembelajaran

Metode Pembelajaran : Ceramah, Mubasyarah, Terjemah

Model Pembelajaran : Scramble

P. Kegiatan Pembelajaran

No	Kegiatan	Waktu
	Pendahuluan <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membuka pertemuan dengan salam ▪ Guru mengajak siswa untuk berdoa dan mengabsensi siswa ▪ Apersepsi <ul style="list-style-type: none"> • Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan 	10 menit



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			<p>sebelumnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. ▪ Motivasi <ul style="list-style-type: none"> • Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari. 	
<p>Kegiatan inti</p>	<p>Mengamati</p>		<p>33. Guru menyampaikan cara penggunaan model pembelajaran <i>scramble</i>.</p> <p>34. Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai.</p> <p>35. Guru mendemonstrasikan atau menyajikan materi sesuai kompetensi yang ingin dicapai.</p> <p>36. Guru membagi peserta didik dalam beberapa kelompok tiap kelompok terdiri atas 3 – 4 orang atau lebih.</p> <p>37. Guru membagikan lembar kegiatan peserta didik (LKPD) berisi pertanyaan yang sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai beserta jawabannya yang telah diacak huruf katanya (Scramble) .</p> <p>38. Guru menyuruh peserta didik untuk menyusun huruf dan kata yang telah diacak (Scramble) sambil melaksanakan diskusi kelompok.</p> <p>39. Guru memberikan durasi tertentu untuk pengerjaan soal.</p> <p>40. Guru mengecek durasi waktu sambil memeriksa pekerjaan siswa.</p> <p>41. Guru meminta siswa untuk mengumpulkan lembar jawaban ketika waktu yang ditentukan sudah habis</p>	<p>50 menit</p>
		<p>Menanya</p>	<p>42. Siswa menanyakan kosa kata/kalimat yang tidak dipahami</p>	
		<p>Mengeksplorasi</p>	<p>43. Guru melakukan penilaian</p>	



Penutup		16. Guru melihat hasil untuk mengetahui sejauh mana siswa memahami materi yang diberikan dari batas lulus mengerjakan latihan soal. 17. Guru memberikan apresiasi dan rekognisi kepada siswa/kelompok yang berhasil dan memberikan semangat kepada siswa/ kelompok yang belum cukup berhasil menjawab dengan cepat dan benar. 18. Guru memberikan kesimpulan dari materi yang telah dipelajari. 19. Guru menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, doa, dan memberi salam	10 menit
---------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------

Q. Media, Alat, dan Sumber belajar

- Media : Papan tulis
 Alat : Kertas, spidol
 Sumber : Buku ajar

R. Penilaian

NO	Aspek	Teknik (bentuk) penilaian	Keterangan
1	Sikap	Observasi	Terlampir
2	Pengetahuan	Tes Tertulis	Terlampir
3	Keterampilan	Tes Praktik	Terlampir

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Pekanbaru, Oktober 2022

Mahasis Penelitian

Seri Anggun Nasution

NIM. 11810220747

Mengetahui,

Kepala Madrasah MTs Darul Hikmah

MINANURROHMAN, Lc,SS

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menyalin atau sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Syamsi Rahman, S.Ag

Guru Mapel Bahasa Arab

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ بَيْنَ (أ) أَوْ (ب) أَوْ (ج) أَوْ (د)!

١. مَا فَائِدَةُ السَّاعَةِ؟

أ. لِمَعْرِفَةِ وَقْتِ الرَّاحَةِ

ب. لِنُكُونِ فِي صِحَّةٍ وَ عَافِيَةٍ

ج. لِكَيْ نَنْجُحَ فِي الإِمْتِحَانِ

د. لِمَعْرِفَةِ حَدِّ الأَوْقَاتِ فِي كُلِّ أَعْمَالٍ

2. مَا مَعْنَى "سَاعَةُ الْمِنْبَةِ"؟

أ. Jam beker.

ج. Jam dinding

ب. Jam tangan.

د. Jam antik.

٣. أَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ ... صَبَاحًا لِصَلَاةِ الصُّبْحِ

أ. الرَّابِعَةَ

ج. الثَّامِنَةَ

ب. التَّاسِعَةَ

د. العَاشِرَةَ

٤. نَحْنُ نَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي الْحِصَّةِ ...؟

أ. الأَوَّلِ

ج. التَّاسِعِ

ب. الثَّانِي

د. الأَوَّلَى

٥. أَيْنَ التَّلْمِيذَةُ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ؟

أ. هِيَ فِي المَلْعَبِ

ج. هُوَ فِي الفَصْلِ

ب. هِيَ فِي الفَصْلِ

د. هِيَ فِي البَيْتِ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٦ . فِي السَّاعَةِ ... دَقِيقَةً

- أ. سِتُّونَ
ب. خَمْسُونَ
ج. أَرْبَعُونَ
د. ثَلَاثُونَ

٧ . أَنَا ... فِي الصَّبَاحِ لِأَنَّ الْهَوَاءَ طَرِيًّا

- أ. أَزُورُ
ب. أَنَامُ
ج. أَجْرِي
د. أَشْرَبُ الْفَهْوَةَ

٨ . مَا مَعْنَى "مَارَسَ - يُمَارِسُ"؟

- أ. Memancing
ب. Berlatih
ج. Menyapu
د. Bangun

٩ . مَا اللَّعَةُ الْعَرَبِيَّةُ "Bersepeda"؟

- أ. تَرَبُّصٌ - يَتَرَبَّصُ
ب. الإِسْتِجْمَامُ
ج. رُكُوبُ الدَّرَاجَاتِ
د. يَسْتَعْرِقُ

١٠ . نَالَ خَالِدٌ ... فِي الإِمْتِحَانِ

- أ. نَتِيْجَةٌ جَمِيْلَةٌ
ب. نَتِيْجَةٌ جَمِيْلٌ
ج. نَتِيْجَةٌ جَمِيْلَةٌ
د. نَتِيْجَةٌ جَمِيْلَةٌ

١١ . لِمَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَتَعَلَّمَ بِالْحِدِّ وَالنَّشَاطِ؟

- أ. لِنَكُونَ نَاجِحِينَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ
ب. لِنَكُونَ جَاهِلِينَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ
ج. لِنَكُونَ نَائِمِينَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ
د. لِنَكُونَ جَالِسِينَ قُرْبَ الْأَسْتَاذِ

١٢. كَانَتْ فِطْرِي مَاهِرَةً فِي الدَّرْسِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ . لِأَنَّهَا ... دَرَسَهَا كُلَّ يَوْمٍ.

أ. يُذَاكِرُ ج. ذَاكِرٌ

ب. ذَاكِرَتْ د. أُذَاكِرُ

١٣. كَيْفَ حَالُكَ يَا يُوسُفُ؟

أ. الْحَمْدُ لِلَّهِ هُنَّ فِي خَيْرٍ

ب. الْحَمْدُ لِلَّهِ هُوَ فِي صِحَّةٍ وَ عَافِيَةٍ

ج. الْحَمْدُ لِلَّهِ أَنَا فِي صِحَّةٍ وَ عَافِيَةٍ

د. الْحَمْدُ لِلَّهِ زَيْدٌ فِي صِحَّةٍ وَ عَافِيَةٍ

١٤. أَسْتَحِمُّ فِي الصَّبَاحِ ثُمَّ أَتَنَاوَلُ ...

أ. الْعَدَاءَ ج. الْفَطُورَ

ب. الرُّزَّ د. الْعِشَاءَ

١٥. هُوَ يُحِبُّ ... فِي الْمَسْبَحَةِ

أ. السَّبَّاحَةَ ج. الرِّيَاةَ

ب. الرِّيَاةَ د. السِّيَاةَ

ب. تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ!

1. Saya pergi ke masjid di pagi hari.
2. Ayahku adalah guru. Dia pergi ke kantor pada pukul 07.00 pagi.
3. Adikku menyapu lantai setiap sore.
4. Saya menaruh kitab diatas meja.
5. Kami pulang dari sekolah pukul 13.00 siang.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftar_uinsuska@yahoo.co.id

2. Dalam rangka melindungi dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta miliknya UIN Suska Riau

Undang-undang No.04/1997 tentang Pengutipan dan Undang-undang No.11/2002 tentang Hak Cipta

No.04/PP.00.9/6103/2022

Pekanbaru, 19 Mei 2022

Mohon Izin Melakukan PraRiset

Kepada
 Yth. Kepala Sekolah
 MTs Darul Hikmah Pekanbaru
 Tempat

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : SERI ANGGUN NASUTION
 NIM : 11810220747
 Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2022
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
 Wakil Dekan III



Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
 NIP. 19751115 200312 2 001



Pekanbaru, 15 Juli 2022

Nomor : 182 /MTs-DH/F-1/VII/2022
 : Penting
 : -
 : Kesediaan Menerima Pra Riset

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
 Nomor : 182 /MTs-DH/F-1/VII/2022
 : Penting
 : -
 : Kesediaan Menerima Pra Riset

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 UIN Suska Riau
 Tempat

Assalamu 'alaikum Wr. Wb

Menindak lanjuti maksud surat nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/6103/2022 per tanggal 19 Mei 2022, perihal seperti di pokok surat telah datang pada tanggal 20 Mei 2022 menghadap :

nama : **SERI ANGGUN NASUTION**
 NIM : **11810220747**
 semester : **VIII (Delapan) / 2022**
 program studi : **Pendidikan Bahasa Arab**
 fakultas : **Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau**

Untuk melakukan Pra Riset di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru.

Untuk maksud tersebut kami bersedia dan menyambut baik kepercayaan yang diberikan, sepanjang yang bersangkutan mematuhi ketentuan yang berlaku dan yang dilakukan semata-mata untuk kepentingan riset.

Demikianlah izin Pra Riset ini dibuat untuk di pergunakan sebagaimana perlunya.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb

Kepala Madrasah,



MINANURROHMAN, Lc.SS

Tembusan ini disampaikan kepada yth:

1. Yang Bersangkutan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 04 Oktober 2022 M

2. D arang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Un. 04/F.II/PP.00.9/17037/2022
 : Biasa
 : (1) (Satu) Proposal
 : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada
 : Yth. Gubernur Riau
 : Yth. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
 : Satu Pintu
 : Provinsi Riau
 : Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : SERI ANGGUN NASUTION
 NIM : 11810220747
 Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2022
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Penerapan Metode Scramble untuk Meningkatkan Penguasaan Mufradat Kelas 8 MTS Darel Hikmah Pekanbaru
 Lokasi Penelitian : Darel Hikmah
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (04 Oktober 2022 s.d 04 Desember 2022)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dr. Kadar, M.Ag.
 Telp. 19650521 199402 1 001

Tambahan :
 Rektor UIN Suska Riau



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPPTSP/NON IZIN-RISET/50865

TENTANG

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**



1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Rekomendasi Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : UIN/04-F.I.PP.00.9/17037/2022 Tanggal 4 Oktober 2022**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

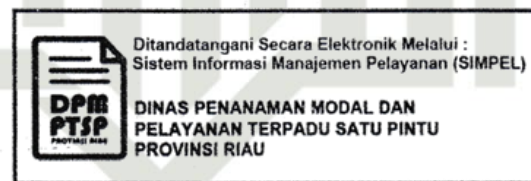
1. Nama : **SERI ANGGUN NASUTION**
2. NIM +KTP : 118102207470
3. Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
4. Jenjang : S1
5. Alamat : PEKANBARU
6. Judul Penelitian : **PENERAPAN METODE SCRAMBLE UNTUK MENINGKATKAN PENGUSAHAAN MUFRADAT KELAS VIII MTS DAREL HIKMAH PEKANBARU**
7. Lokasi Penelitian : MTS DAREL HIKMAH PEKANBARU

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 6 Oktober 2022



UIN SUSKA RIAU

Tembusan :

Ditampilkan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
3. Up. Kaban Esbangpol dan Linmas di Pekanbaru
4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
5. Yang bersangkutan

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber. Penguatian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. Penguatian tidak meruikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



**PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**

JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0761) 39399 PEKANBARU

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 071/BKBP-SKP/2174//2022



1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
 2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
 3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
 4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
 5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.
- Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/50865 tanggal 6 Oktober 2022, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

Nama : **SERI ANGGUN NASUTION**
 NIM : 11810220747
 Fakultas : **TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU**
 Jurusan : **PENDIDIKAN BAHASA ARAB**
 Jenjang : **S1**
 Alamat : **PAPASO II DESA PAPASO KEC. BATANG LUBU SUTAM KAB. PADANG LAWAS-SUMATERA UTARA**
 Judul Penelitian : **PENERAPAN METODE SCRAMBLE UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN MUFRADAT KELAS VIII MTS DAREL HIKMAH PEKANBARU**
 Lokasi Penelitian : **KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU**

Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 7 Oktober 2022

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik
Kota Pekanbaru

ZULFAHMI ADRIAN, AP, M.Si

Pembina Utama Muda

NIP. 19750715 199311 1 001

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Cipta Dilindungi Undang-Undang Dasar
 2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 3. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 4. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 5. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tembusan

1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
2. Yang bersangkutan.



10 Oktober 2022 M
13 RabiulAwal 1444 H

B- 4737 /Kk.04.5/TL.00/10/2022

Rekomendasi Penelitian

MTs Darel Hikmah Pekanbaru

hormat,

Memperhatikan maksud Surat Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Univeritas Islam Syarif Kasim Riau Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/6052/2022, Tanggal 10 Oktober 2022, dan Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru No:071 / BKBP-001/2174/2022, Tanggal 07 Oktober 2022 Perihal seperti Pokok Surat, akan datang menghadap saudara:

: SERI ANGGUN NASUTION
: 118102220747
: TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
: PENDIDIKAN BAHASA ARAB
: S1 (STRATA 1)
: PAPASO II DESA PAPASO KEC. BATANG LUBU SUTAM KAB. PADANG LAWAS-SUMATERA UTARA

Bermaksud melakukan penelitian di Madrasah yang saudara pimpin, guna mendapatkan dan mengumpulkan data yang diperlukan dalam rencana penelitian dengan judul:

" PENERAPAN METODE SCRAMBLE UNTUK MENINGKATKAN PENGGUASAAN MUFRADAT KELAS VIII MTS DAREL HIKMAH PEKANBARU "

Untuk maksud tersebut kiranya saudara dapat memberikan bantuan/informasi yang diperlukan sepanjang yang bersangkutan dapat mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku semata-mata untuk kepentingan ilmiah.

Demikian surat izin riset/penelitian ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, atas bantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.



Ka. Kantor Kementerian Agama Propinsi Riau
Dekan Fakultas Tarbyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru.
Yang bersangkutan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumbernya.
2. Dilarang mengutipnya di buku kepengantarannya.
3. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



Pekanbaru, 04 November 2022

SURAT KETERANGAN RISET

Nomor : 367/MTs-DH/H-8/XI/2022

Yang Bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **MINANURROHMAN, Lc.SS**
 NIP : -
 tempat, tgl lahir : **Batang, 08 April 1984**
 jabatan : **Kepala Madrasah**
 nama madrasah : **MTs Darul Hikmah Pekanbaru**
 alamat madrasah : **Jl. Manyar Sakti KM. 12 RT/RW. 001/002**
Kel. Simpang Baru Kec. Tampan Kota. Pekanbaru

menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

nama : **SERI ANGGUN NASUTION**
 NIM : **11810220747**
 fakultas : **Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau**
 jurusan : **Pendidikan Bahasa Arab**
 jenjang : **S1**
 alamat : **Papaso II Desa Papaso Kec. Batang Lubu Sutam Kab. Padang Sumatera Utara**

Benar-benar telah melakukan penelitian pada Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru pada tanggal 15 Oktober s.d 02 November 2022, dengan Judul Penelitian:

“PENERAPAN METODE SCRAMBLE UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN MUFRADAT KELAS VIII MTs DAREL HIKMAH PEKANBARU”

Demikianlah surat keterangan ini dibuat, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kepala Madrasah,

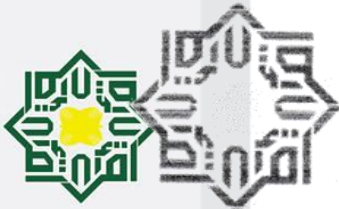

MINANURROHMAN, Lc.SS

Tembusan Ini Disampaikan Kepada Yth:

1. Pimpinan PP Dar El Hikmah Pekanbaru Cq. Sekretaris di Pekanbaru
2. Kabid II Bidang Pendidikan dan Pengajaran PPDH di Pekanbaru
3. Yang Bersangkutan di Tempat

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

Nomor Surat Lamp. Hal

Hak cipta milik UIN Suska Riau

Un.04/F.II.4/PP.00.9/8087/2022
 Biasa
 -
 Pembimbing Skripsi

Pekanbaru, 01 Juli 2022

Kepada
 Yth. Dr. H. Yasmaruddin, Lc., MA

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

- Nama : Seri Anggun Nasution
- NIM : 11810220747
- Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
- Judul : Penerapan Metode Scramble untuk Meningkatkan Penguasaan Mufradat Kelas VIII MTs Darel Hikmah Pekanbaru
- Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam
 an. Dekan
 Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.
 HP. 19721017 199703 1 004

Tembusan
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL

: *Seri Anggun Masution*
 : 11810220747
 : 20 Januari 2022
 : تطبيق نموذج Scramble المفردات لدى طلاب الصف الثالث في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة بسنبارو
 : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal

NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
		PENGUJI I	PENGUJI II
1. Masbukin, Drs., M.A.	PENGUJI I		
2. Huspik Hendri, Pd.I., M.A.	PENGUJI II		

Mengetahui
 Dekan
 Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.
 NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru,
 Peserta Ujian Proposal

Seri Anggun Masution
 NIM. 11810220747

2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



2. Dilang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Dilang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

Jenis bimbingan : Skripsi
 Seminar/usul Penelitian :
 Penulisan Laporan Penelitian :
 Pembimbing : Yasmaruddin Bardansyah,Dr., M.A
 Nomor Induk Pegawai (NIP) : 196907132003121004
 Nama Mahasiswa : Seri Anggun Nasution
 Nomor Induk Mahasiswa : 11810220747
 Kegiatan :

Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
19 Oktober 2021	Bimbingan bab 1-3		
22 Desember 2021	Bimbingan bab 1-3 revisi		
30 Desember 2021	Acc proposal		
3 Juni 2022	Bimbingan bab 4 dan revisi bab 1-3		
7 Juni 2022	Bimbingan dan revisi		
10 Juni 2022	Bimbingan dan revisi		
03 November 2022	Bimbingan dan revisi		
07 Desember 2022	Acc Skripsi		

Pekanbaru, 07 Desember 2022
 Pembimbing

Yasmaruddin Bardansyah,Dr., M.A
 NIP196907132003121004



RIWAYAT HIDUP

Siti Masyfufah, Lahir di Desa Sanglar, 24 April 1999.

Dari ayah yang bernama Bapak Boiran Budiono dan Ibu Atminah yang bertempat tinggal di Desa Seberang Sanglar Kecamatan Reteh Kabupaten Indragiri Hilir. Penulis merupakan anak kedua dari tiga bersaudara. Jenjang pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis adalah Madrasah Ibtidaiyah Al-Irsyad Desa Seberang Sanglar Kecamatan Reteh Kabupaten Indragiri Hilir. Kemudian penulis melanjutkan studi ke MTs Al-Huda Al-Ilahiyah Yayasan Pondok Pesantren Al-Huda Mugomulyo. Kemudian melanjutkan ke MA Al-Huda Al-Ilahiyah Yayasan Pondok Pesantren Al-Huda Mugomulyo dan selesai pada tahun 2017. Kemudian Penulis mengabdikan diri PAUD KB Dasari Budi sebagai tenaga pengajar hingga tahun 2018. Setelah itu, penulis melanjutkan studi ke Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.

“Dimana Bumi dipijak, disitulah langit dijunjung” berbekal motto hidup inilah penulis resmi menjadi mahasiswa akademik. Pada semester VII (Tujuh) Penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Perumahan Bumi Rezky Permai, Kelurahan Sialang Munggu, Kecamatan Tuah Madani dan melaksanakan Program Pengalaman Lapangan (PPL) di MA Diniyah Puteri Pekanbaru.

Sebagai anugerah dari Allah SWT. Dan berkat doa kedua orang tua, juga saudara-saudariku tercinta, serta berkat bimbingan Dr. Alwizar, M.Ag., serta para Dosen PBA sehingga Penulis berhasil menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul :

تحليل مشاكل تعلم مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف العاشر في مدرسة دينية بوتري
الثانوية الإسلامية بكنبارو

Dan Alhamdulillah atas anugerah hidayah dan rahmat Allah SWT, akhirnya penulis dapat meraih dan menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

1. Hak Cipta Dilindungi.
 - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengidentifikasi sumbernya.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.