



Hak cipta dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *EXAMPLE NON EXAMPLE*
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS NARASI
PADA PELAJARAN BAHASA INDONESIA SISWA KELAS V
SDIT DARUL HIKMAH PEKANBARU**



UIN SUSKA RIAU

OLEH

MIA RAMADANI

NIM 11810823501

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1444 H/2022 M**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *EXAMPLE NON EXAMPLE*
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS NARASI
PADA PELAJARAN BAHASA INDONESIA SISWA KELAS V
SDIT DARUL HIKMAH PEKANBARU**

Skripsi
diajukan untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh

MIA RAMADANI

NIM 11810823501

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1444 H/2022 M**



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi dengan Judul Penerapan Model Pembelajaran *Example Non Example* untuk meningkatkan keterampilan menulis narasi pada pelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas V SDIT Darul Hikmah Pekanbaru yang ditulis oleh Mia Ramadani, NIM. 11810823501 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang Munaqasah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 23 Rabiul Awal, 1444H
19 Oktober 2022 M

Menyetujui

Ketua Jurusan
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Pembimbing

H. Subhan, S.Ag. M. Ag
NIP. 197310172005011007

Dr.Nursalim,M.Pd
NIP. 196604101993031050

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dilindungi undang-undang UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan Judul, *Penerapan Model Pembelajaran Example Non Example Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi pada Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V SDIT Darul Hikmah Pekanbaru* yang ditulis oleh Mia Ramadani NIM. 11810823501 telah diujikan dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 4 Jumadil Akhir 1444 H/ 28 Desember 2022 skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Pekanbaru, 4 Jumadil Akhir 1444 H
28 Desember 2022 M

Mengesahkan
Sidang Munaqasyah

Penguji I

Subhan, S.Ag., M.Ag

Penguji II

Melly Andriani, M.Pd

Penguji III

Dr. Yasnel, M.Ag

Penguji IV

Dr. Lusi Komala Sari, M.Pd



Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Dr. M. Kadar, M.Ag.

NIP. 19650521 199402 1 001



SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Mia Ramadani
 NIM : 11010823501
 Tempat/Tgl. Lahir : Bagan Siapiapi, 26 Februari 1999
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
 Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Judul Skripsi :

Penerapan Model Pembelajaran Example Non Example Untuk
Meningkatkan Keterampilan Menulis Marasi Pada Pelajaran
Bahasa Indonesia Siswa Kelas V SDIT Darul Hikmah Pekanbaru

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 11 Januari 2023
 Yang membuat pernyataan



Mia Ramadani

NIM. 11010823501

1. Dilarang mengutip atau menyalin sebagian atau seluruh isi dari karya tulis ini untuk keperluan lain.
2. Dilarang mengutip atau menyalin sebagian atau seluruh isi dari karya tulis ini untuk keperluan lain.

© Hak Cipta miliknya UIN Suska Riau

PENGHARGAAN

Alhamdulillah, Puji Syukur penulis haturkan kehadiran Allah SWT, dengan Rahmat, nikmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini, sehingga dapat dipersembahkan kepada pembaca yang cinta akan ilmu pengetahuan. Atas berkah Allah SWT, penulis berhasil menyelesaikan skripsi dengan judul ***“Penerapan Model Pembelajaran Example Non Example Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi pada Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V SDIT Darul Hikmah Pekanbaru”***.

Ucapan penghargaan dan terimakasih dari lubuk terdalam penulis haturkan kepada kedua orang tua yaitu ayahnda Suherman dan ibunda Liana yang telah membesarkan dan mendidik penulis dengan penuh kasih sayang serta selalu memberikan doa terbaik untuk penulis disetiap waktunya, memberikan semangat, dukungan, motivasi serta kehangatan kepada penulis hingga dapat mengantarkan penulis menempuh studi di UIN Suska Riau hingga meraih gelar Strata Satu (S1). Skripsi ini saya persembahkan untuk ayahnda dan Ibunda telah mengisi dunia saya dengan begitu banyak kebahagiaan sehingga seumur hidup tidak cukup untuk menikmati semuanya. Terima kasih atas semua cinta yang telah ayahnda dan ibunda berikan kepada saya Atas segala usaha dan perjuangannya yang tak mengenal lelah, penulis berdo’a semoga Allah swt mencurahkan *rahmat, ridho dan perlindungan* kepada mereka berdua.

Penulis juga ingin menghaturkan terimakasih kepada dosen pembimbing skripsi sekaligus penasehat bapak Dr. Nursalim, M.Pd., yang telah meluangkan waktu dan mencurahkan tenaga serta pemikirannya yang begitu berharga dalam membimbing penulis hingga rampungnya penulis skripsi ini.

Begitu pula dengan bapak Jablawi, S.Sos., selaku kepala sekolah SDIT Darul Hikmah Pekanbaru telah memberi izin kepada penulis untuk melakukan penelitian serta ibu Mitha Winda Tjahyana, S.Pd., selaku wali kelas V yang telah banyak membantu penulis dalam proses penelitian dan pengumpulan data-data yang dibutuhkan. Semoga Allah swt membalas jasa dan kebaikan mereka dengan pahala *jariyahi* yang tiada hentinya.

Selanjutnya ucapan terimakasih penulis haturkan pada berbagai pihak yang telah berjasa kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir dan merampungkan studi Almameter tercinta UIN Suka Riau, mereka itu ialah:

1. Rektor UIN Suska Prof. Dr. Hairunnas, M.Ag., Wakil Rektor I Dr. Hj. Hekmiati, M.Ag., Wakil Rektor II Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd., Wakil Rektor III Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph.D.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Dr. H Kadar, M.Ag., Wakil Dekan I Dr. Zarkasih, M.Ag., Wakil Dekan II Dr. Zubaidah, M.Z, M.Pd., Wakil Dekan III Dr. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd., Kons.
3. Bapak H. Subhan S. Ag, M.Ag., selaku Ketua Prodi Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau.
4. Ibu Melly Adriani, S.Pd, M.Pd., selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau.
5. Bapak H. Subhan S. Ag, M.Ag., selaku Penasehat Akademik yang telah mengarahkan urusan perkuliahan.
6. Bapak/ibu Dosen Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah yang telah banyak memberikan ilmu kepada penulis selama menempuh studi di almameter tercinta UIN Suska Riau.
7. Tenaga Pendidikan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Khususnya pada Jurusan PGMI, bapak Zuhri Azhari, S.Sos., yang telah memberikan bantuan dibidang administrasi selama perkuliahan, dan seluruh staf perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang memberikan pelayanan dan fasilitas berharga kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
8. Kepada uwakku April Syahril serta amakku Asroni, S.Ip yang selalu memberikan semangat dan dukungannya serta moril materi sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Rasa sayang dan terima kasih kepada nenek tercinta Anim dan Alm.Rokiah, adik semata wayangku Cima, uwakku Joni, Alwi, Gusmahadi, sepupu ku Ulan, Ade, Iki, gegenaku Eci, Uyul, Enot, Emi serta tidak lupa pula keluarga besar Hassan Ishak dan Hassan Basri yang selalu memberikan semangat serta selalu mendoakan kebaikan dan kelancaran urusan untuk penulis.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

10. Kepada Ahmad Julian.S.Kom., yang selalu disisi, selalu kebersamaai suka dan duka, selalu meluangkan waktu untuk berkontribusi baik mendengar keluhan kesah penulis, memberikan semangat setiap harinya dan membantu penulis dari semester 3 sampai sekarang ini.

11. Untuk sahabat serta teman seperjuangan baik suka dan duka Nova, Eva, Arin, Ilmi, Jannah, dan sahabat saya yang lain yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

12. Keluarga besar mahasiswa PGMI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau angkatan 2018, terutama kelas B yang selalu memberikan dukungan, nasehat, dan kebersamaannya baik dalam suka maupun duka.

13. Semua teman seperantauan yang telah mendukung dan memberi semangat untuk menyelesaikan studi.

Semoga Allah SWT meridhoi dan membalas semua kebaikan yang telah diberikan kepada penulis. Penulis berharap skripsi ini dapat menambah ilmu pengetahuan dan bermanfaat bagi kita semua serta menjadi amal shaleh disisi Allah SWT. *Amiin Yaa Rabbbaal Aalamin.*

Pekanbaru, 28 Desember 2022
Penulis,

Mia Ramadani
NIM 11810823501

UIN SUSKA RIAU



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

Terima kasih Ku...

Alhamdulillahirabbil alamin

Sujud syukurku persembahkan kepadaMu ya Allah, Tuhan Yang Maha Agung Dan Maha Tinggi, Atas kehadiranmu saya bisa menjadi pribadi yang beriman, semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal untuk masa depanku..

hari takkan indah tanpa mentari dan rembulan, begitu juga hidup takkan indah tanpa tujuan dan harapan apalagi tanpa ada sebuah tantangan. Meski terkadang berat bahkan sangat berat namun manisnya hidup justru akan terasa, apabila semuanya terlalui dengan baik meski harus memerlukan sebuah pengorbanan.

Ibunda tercinta Yusmanidar dan alm Ayahanda Hasan tercinta yang selalu mendoakan putrimu dan sujudnya. Setulus hatimu bunda, sekuat tenangamu telah membesarkan serta kasih sayang selama engkau hidup ahyandaku, diantara perjuangan dan tetesan doa malam mu dan sebaít do ate;ah merangkul diriku, menuju hari depan cerah.

Tak lupa pula kuucapkan terima kasih banyak kepada para tenaga pendidik..

Yang senantiasa selau sabar mendidik penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi, tanpa ilmu bapak/ibu, mungkin skripsi ini tidak terselesaikan dengan baik.

Thanks for all.....yang tidak bisa disebut satu persatu, yang ada pernah atau tidak pernah singgah dalam hidup penulis pati kalian sangat bermakna dalam penulis.



ABSTRAK

Mia Ramadani, (2022): Penerapan Model Pembelajaran *Example Non Example* untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi pada Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V SDIT Darul Hikmah Pekanbaru.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan keterampilan menulis narasi melalui penerapan model pembelajaran *example non example* pada pelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas V SDIT Darul Hikmah Pekanbaru. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas. Subjek dalam penelitian ini adalah 1 orang guru dan 27 siswi kelas V SDIT Darul Hikmah Pekanbaru. Sedangkan objek dalam penelitian ini adalah model pembelajaran *example non example* dan keterampilan menulis narasi. Penelitian ini dilaksanakan dengan dua siklus yang masing-masing siklus terdiri dari dua pertemuan. Adapun teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah observasi, tes keterampilan menulis narasi dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data yang digunakan adalah deskriptif kualitatif dengan persentase. Berdasarkan hasil penelitian menunjukan bahwa penerapan model *example non example* dapat meningkatkan keterampilan menulis narasi. Sebelum tindakan keterampilan menulis narasi hanya mencapai 38,07 dengan kategori rendah. Setelah dilakukan tindakan pada siklus I keterampilan narasi mencapai 60,74 dengan kategori cukup tinggi dan pada siklus II keterampilan menulis narasi meningkat menjadi 81,92 dengan kategori tinggi. Disimpulkan bahwa penerapan model pembelajaran *example non example* dapat meningkatkan keterampilan menulis narasi pada pelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas V SDIT Darul Hikmah Pekanbaru.

Kata Kunci: Model *Example Non Example*, Keterampilan Menulis Narasi.

ABSTRACT

Mia Ramadani, (2022): The Implementation of Example Non-Example Learning Model in Increasing Student Narrative Writing Skills on Indonesian Language Subject at the Fifth Grade of Islamic Integrated Elementary School of Darul Hikmah Pekanbaru

This research aimed at finding out and increasing narrative writing skills by using Example Non-Example learning model at the fifth grade of Islamic Integrated Elementary School of Darul Hikmah Pekanbaru. It was a classroom action research. The subjects of this research were a teacher and 27 of the fifth-grade students at Islamic Integrated Elementary School of Darul Hikmah Pekanbaru. The objects were Example Non-Example learning model and narrative writing skills. This research was conducted for two cycles, and every cycle comprised two meetings. Observation, test, and documentation were the techniques of collecting data. The technique of analyzing data was qualitative descriptive with percentage. Before the action, student narrative writing skill was 38.07 with low category. After the action was conducted in the first cycle, narrative writing skill was 60,74 with high enough category. In the second cycle, narrative writing skill increased to 81,92 with high category. It could be concluded that the implementation of Example Non-Example learning model could increase narrative writing skills on Indonesian Language subject at the fifth grade of Islamic Integrated Elementary School of Darul Hikmah Pekanbaru.

Keywords: *Example Non-Example Model, Narrative Writing Skills*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

ميا رمضاني، (٢٠٢٢): تطبيق نموذج تعليم المثل غير المثل لترقية مهارة الكتابة السردية في مادة اللغة الإندونيسية لدى تلاميذ الفصل الخامس بمدرسة دار الحكمة الابتدائية الإسلامية المتكاملة بكنبارو

هذا البحث يهدف إلى معرفة ترقية مهارة الكتابة السردية باستخدام نموذج تعليم المثل غير المثل الفصل الخامس بمدرسة دار الحكمة الابتدائية الإسلامية المتكاملة بكنبارو. وهذا البحث هو بحث إجرائي. وأفراده مدرس و ٢٧ تلميذة بمدرسة دار الحكمة الابتدائية الإسلامية المتكاملة بكنبارو. وموضوعه نموذج تعليم المثل غير المثل ومهارة الكتابة السردية. وتم إجراؤه في الدورتين، ولكل دورة لقاءان. وتقنيات مستخدمة لجمع البيانات ملاحظة واختبار وتوثيق. وتقنية مستخدمة لتحليل البيانات تحليل وصفي كفي بالنسبة المثوية. فقبل الإجراء، كانت قيمة مهارة الكتابة السردية للتلاميذ ٣٨.٠٧ أي في مستوى ضعيف. وبعد الإجراء، ترفت في الدورة الأولى إلى ٥٣.١٨ أي في مستوى مقبول، وفي الدورة الثانية ترفت أيضا إلى ٦٨.٢٩ أي في مستوى عال. استنتج بأن تطبيق نموذج تعليم المثل غير المثل يرقى مهارة الكتابة السردية في مادة اللغة الإندونيسية لدى تلاميذ الفصل الخامس بمدرسة دار الحكمة الابتدائية الإسلامية المتكاملة بكنبارو. الكلمات الأساسية: نموذج تعليم المثل غير المثل، مهارة الكتابة السردية



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
PENGHARGAAN.....	iii
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	
A. Latar Belakang	1
B. Definisi Istilah.....	5
C. Batasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Kerangka Teoritis.....	9
B. Penelitian Relevan	25
C. Kerangka Berpikir.....	27
D. Indikator Keberhasilan.....	29
E. Hipotesis Tindakan	32
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Subjek dan Objek Penelitian.....	33
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	33
C. Rancangan Penelitian.....	33
D. Teknik Pengumpulan Data.....	37
E. Teknik Analisis Data.....	39



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV PEMBAHASAN

A. Deskripsi Penelitian	41
B. Hasil Penelitian	47
C. Pembahasan.....	83
D. Pengujian Hipotesis	88

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	89
B. Saran	89

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP PENULIS



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Sate Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

DAFTAR TABEL

Tabel II.1	Perbedaan Narasi Ekspositori dan Narasi Sugesti.....	21
Tabel III.1	Interval Kategori Aktivitas Guru dan Siswa	39
Tabel III.2	Interval Kategori Keterampilan Menulis Karangan Narasi.....	40
Tabel IV.1	Profil Sekolah Dasar Islam Terpadu Darul Hikmah Pekanbaru	43
Tabel IV.2	Keadaan Guru Sekolah Dasar Islam Terpadu Darul Hikmah Pekanbaru T.A 2021-2022	44
Tabel IV.3	Keadaan Siswa di Sekolah Dasar Islam Terpadu Darul Hikmah Pekanbaru	45
Tabel IV.4	Daftar Nama Siswa Kelas V Sekolah Dasar Islam Terpadu Darul Hikmah Pekanbaru	45
Tabel IV.5	Data Sarana dan Prasarana Sekolah Dasar Islam Terpadu Darul Hikmah Pekanbaru	46
Tabel IV.6	Hasil Keterampilan Menulis Karangan Narasi siswa kelas V SDIT Darul Hikmah Pekanbaru Pada tema Lingkungan Sahabat Kita Sebelum Tindakan	48
Tabel IV.7	Hasil Observasi Aktivitas Guru Dengan Penerapan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus 1 Pertemuan 1	54
Tabel IV.8	Hasil Observasi Aktivitas Guru Dengan Penerapan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus 1 Pertemuan 2	56
Tabel IV.9	Rekapitulasi Observasi Aktivitas Guru Pada Penerapan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> (Siklus I)	57
Tabel IV.10	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Dengan Penerapan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus 1 Pertemuan 1	58
Tabel IV.11	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Dengan Penerapan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus 1 Pertemuan 2	59
Tabel IV.12	Rekapitulasi Observasi Aktivitas Guru Pada Penerapan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> (Siklus I)	61

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV.13	Hasil Tes Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Menggunakan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus 1 Pertemuan 1.....	62
Tabel IV.14	Hasil Tes Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Menggunakan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus 1 Pertemuan 2.....	63
Tabel IV.15	Rekapitulasi Indikator Hasil Tes Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Menggunakan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus 1 (Pertemuan 1 dan 2).....	65
Tabel IV.16	Hasil Observasi Aktivitas Guru Dengan Penerapan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus II Pertemuan 3.....	72
Tabel IV.17	Hasil Observasi Aktivitas Guru Dengan Penerapan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus II Pertemuan 4.....	73
Tabel IV.18	Rekapitulasi Observasi Aktivitas Guru Pada Penerapan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> (Siklus II).....	74
Tabel IV.19	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Dengan Penerapan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus II Pertemuan 3.....	76
Tabel IV.20	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Dengan Penerapan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus II Pertemuan 4.....	77
Tabel IV.21	Rekapitulasi Observasi Aktivitas Guru Pada Penerapan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> (Siklus II).....	78
Tabel IV.22	Hasil Tes Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Menggunakan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus II Pertemuan 3	79
Tabel IV.23	Hasil Tes Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Menggunakan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus II Pertemuan 4	80
Tabel IV.24	Rekapitulasi Indikator Hasil Tes Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Menggunakan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus II (Pertemuan 3 dan 4)	81

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV.25	Rekapitulasi Aktivitas Guru Pada Penerapan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus I dan II.....	83
Tabel IV.26	Rekapitulasi Aktivitas Siswa Pada Penerapan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus I dan II.....	85
Tabel IV.27	Rekapitulasi Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Sebelum Tindakan, Siklus I dan Siklus II	87



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

Gambar III.1	Siklus Penelitian Tindakan Kelas.....	34
Gambar IV.1	Grafik Aktivitas Guru Siklus I dan Siklus II.....	84
Gambar IV.2	Grafik Aktivitas Siswa Siklus I dan Siklus II	86
Gambar IV.3	Grafik Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Sebelum Tindakan, Siklus I dan Siklus II	87



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Silabus Tematik Kelas V.....	94
Lampiran 2	RPP Siklus I Pertemuan 1	98
Lampiran 3	Lembar Kerja Kelompok Siklus I Pertemuan 1	101
Lampiran 4	RPP Siklus I Pertemuan 2	102
Lampiran 5	Lembar Kerja Kelompok Siklus I Pertemuan 2	106
Lampiran 6	RPP Siklus II Pertemuan 3.....	107
Lampiran 7	Lembar Kerja Kelompok Siklus II Pertemuan 3.....	111
Lampiran 8	RPP Siklus II Pertemuan 4.....	112
Lampiran 9	Lembar Kerja Kelompok Siklus II Pertemuan 3.....	116
Lampiran 10	Lembar Observasi Aktivitas Guru dengan Menggunakan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus I Pertemuan 1.....	117
Lampiran 11	Lembar Observasi Aktivitas Guru dengan Menggunakan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus I Pertemuan 1.....	119
Lampiran 12	Lembar Observasi Aktivitas Guru dengan Menggunakan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus I Pertemuan 1.....	121
Lampiran 13	Lembar Observasi Aktivitas Guru dengan Menggunakan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus I Pertemuan 1.....	123
Lampiran 14	Pedoman Penilaian Lembaran Observasi Aktifitas Guru Dalam Penerapan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i>	125
Lampiran 15	Lembar Observasi aktivitas Siswa dengan Menggunakan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus I Pertemuan 1.....	128
Lampiran 16	Lembar Observasi aktivitas Siswa dengan Menggunakan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus I Pertemuan 1.....	130
Lampiran 17	Lembar Observasi aktivitas Siswa dengan Menggunakan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus I Pertemuan 1.....	132
Lampiran 18	Lembar Observasi aktivitas Siswa dengan Menggunakan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus I Pertemuan 1.....	134



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 19	Pedoman Penilaian Lembaran Observasi Aktivitas Siswa Dalam Penerapan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i>	136
Lampiran 20	Lembar Penilaian Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa dengan Menggunakan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus I Pertemuan 1.....	139
Lampiran 21	Lembar Penilaian Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa dengan Menggunakan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus I Pertemuan 1.....	141
Lampiran 22	Lembar Penilaian Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa dengan Menggunakan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus I Pertemuan 1.....	143
Lampiran 23	Lembar Penilaian Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa dengan Menggunakan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i> Siklus I Pertemuan 1.....	145
Lampiran 24	Pedoman Penilaian Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Dalam Penerapan Model Pembelajaran <i>Example Non Example</i>	147
Lampiran 25	Surat Izin Melakukan PraRiset.....	149
Lampiran 26	Surat Balasan SDIT Darul Hikmah Pekanbaru Untuk Melakukan Riset.....	150
Lampiran 27	Surat Rekomendasi Izin Melakukan Riset dari Provinsi Riau	151
Lampiran 28	Surat Rekomendasi Penelitian Izin Melakukan Riset dari dalam Kesatuan Bangsa dan Politik	152
Lampiran 29	Surat Izin Melakukan Riset dari Dinas Pendidikan	153
Lampiran 30	SK Pembimbing	154
Lampiran 31	Blanko Kegiatan Bimbingan Mahasiswa	155
Lampiran 32	Dokumentasi	156

UIN SUSKA RIAU



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Dalam pembelajaran Bahasa Indonesia, siswa harus menguasai keterampilan menulis setelah keterampilan menyimak, berbicara, dan membaca. Keterampilan menulis terdapat di semua jenjang pendidikan, termasuk di tingkat sekolah dasar. Pembelajaran menulis di tingkat sekolah dasar merupakan tahap awal kemampuan menulis siswa. Oleh karena itu, siswa seharusnya memiliki kemampuan awal yang mumpuni.¹

Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa yang produktif tidak dapat dipisahkan dari kegiatan sehari-hari. Hampir semua orang melakukan kegiatan ini setiap hari. Apalagi sebagai seorang pelajar, tentunya keterampilan ini sangat diperlukan. Dalam proses menulis dibutuhkan sebuah pengalaman, waktu, keterampilan khusus dan langsung mengenai hal ini agar menghasilkan sebuah tulisan yang baik. Hal ini senada dengan pendapat Henry Guntur Tarigan Menulis menuntut pengalaman, waktu, kesempatan, pelatihan, keterampilan-keterampilan khusus, dan pengajaran langsung sebagai penulis.²

Menurut Suparno dan Muhammad Yunus, menulis adalah suatu kegiatan penyampaian pesan (komunikasi) dengan menggunakan bahasa tulis

¹Lalita melasarianti, dkk, Peningkatan Keterampilan Menulis Pisi Melalui Teknik Akrostik Berbasis Media Gambar Pahlawan Nusantara, *Jurnal Inovasi Pembelajaran*. Vol. 5, No. 1, 2019, hlm. 55-56

²Henry Guntur Tarigan, *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 2008), hlm.9.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

sebagai suatu alat atau mediumnya.³ Menurut Dindin Ridwanuddin menulis merupakan suatu proses kreativitas menuangkan gagasan ataupun ide yang ada di dalam pikiran ke dalam bentuk tulisan dengan tujuan tertentu.⁴ Menurut Isah Cahyani, menulis adalah keterampilan produktif dengan menggunakan tulisan.⁵ Kegiatan menulis juga dinilai rumit karena bukan hanya sekedar menyalin kata-kata dan kalimat-kalimat semata, melainkan perlu mengembangkan ide, gagasan, dan menuangkannya dalam suatu struktur tulisan yang teratur. Terbukti bahwa tidak semua orang memiliki keterampilan menulis.

Pembelajaran menulis di sekolah perlu mendapat perhatian yang lebih optimal guna memenuhi target keterampilan menulis yang diharapkan. Namun masih dapat ditemukannya permasalahan dalam pembelajaran menulis, seperti guru tidak menggunakan metode, model maupun strategi pembelajaran yang menarik dan memotivasi siswa dalam pembelajaran menulis di kelas.

Kenyataannya guru dalam pembelajaran menulis masih sering menggunakan ceramah. Tidak melibatkan siswa lebih banyak ketika pembelajaran berlangsung. Siswa kurang memiliki kemampuan dalam menuangkan gagasan, ide, atau pikirannya ke dalam tulisan. Siswa kurang menyadari kelemahan dan kesalahannya dalam menulis, terutama kesalahan dalam menulis kalimat dan ejaan yang digunakan. Jumlah siswa dalam kelas terlalu banyak sehingga kurang kondusif. Hal ini berdampak pada banyaknya siswa yang mengobrol,

³Suparno dan Muhammad Yunus, *Keterampilan Menulis*, (Jakarta: UT,2007),hlm.13.

⁴Dindin Ridwanuddin, *Bahasa Indonesia*, (Jakarta: UIN PRESS, 2015), hlm.165.

⁵Isah Cahyani, *Kemampuan Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar*, (Bandung: UPI PRESS, 2007), hlm.10.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

bercanda, dan bermain yang cenderung tidak memperhatikan penjelasan guru. Siswa kurang aktif dalam pembelajaran.

Menyadari belum optimalnya keterampilan berbahasa siswa khususnya menulis yang ditandai dengan masalah-masalah diatas, menurut penulis perlu dilakukan perbaikan proses pembelajaran, agar keterampilan siswa dalam menulis dapat lebih ditingkatkan lagi. Salah satu upaya yang perlu dilakukan untuk memperbaiki dan meningkatkan keterampilan menulis siswa serta aktivitas siswa dalam proses pembelajaran adalah dengan menggunakan model *Example Non Example*. Model pembelajaran *Example Non Example* dipercaya dapat menarik perhatian siswa karena model ini menggunakan gambar sebagai media pembelajaran. Penggunaan media gambar ini disusun dan dirancang agar anak dapat menganalisis gambar tersebut menjadi sebuah bentuk deskripsi singkat mengenai apa yang ada di dalam gambar. Gambar tersebut bisa disajikan melalui Over Head Projector (OHP), LCD proyektor, poster, maupun media penampil gambar lainnya. Gambar yang digunakan haruslah jelas dan terlihat dengan baik oleh siswa yang duduk di bangku paling belakang. Penyajian gambar dalam model pembelajaran *Example Non Example* disusun agar anak dapat menganalisis gambar tersebut menjadi sebuah bentuk deskripsi singkat. Model pembelajaran *Example Non Example* memberi ruang dan kesempatan yang luas kepada setiap anggota kelompok untuk bertatap muka dan saling memberikan informasi dan saling membelajarkan. Interaksi tatap muka akan memberikan pengalaman yang berharga kepada setiap anggota kelompok untuk bekerja sama. Selain untuk

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

bekerjasama, siswa juga dapat menghargai setiap perbedaan, memanfaatkan kelebihan masing-masing anggota, dan mengisi kekurangan masing-masing.⁶

Penerapan model pembelajaran harus bisa memperbanyak pengalaman meningkatkan motivasi belajar yang memengaruhi keaktifan belajar peserta didik, yaitu dengan menggunakan model pembelajaran *Example Non Example*. Oleh sebab itu, sangat cocok dipilih guru untuk digunakan karena mendorong peserta didik untuk meningkatkan ketrampilan menulis narasi siswa. Model pembelajaran *Example Non Example* memberi ruang dan kesempatan yang luas kepada setiap anggota kelompok untuk bertatap muka dan saling memberikan informasi dan saling membelajarkan. Interaksi tatap muka akan memberikan pengalaman yang berharga kepada setiap anggota kelompok untuk bekerja sama. Selain untuk bekerjasama, siswa juga dapat menghargai setiap perbedaan, memanfaatkan kelebihan masing-masing anggota, dan mengisi kekurangan masing-masing. Berdasarkan wawancara yang penulis lakukan ke sekolah SDIT Darul Hikmah Pekanbaru dengan mewawancarai seorang pendidik yang bernama Mitha winda Tjhayana,S.pd yang merupakan wali kelas V, penulis menemukan :

1. Dari 27 orang siswa hanya 12 siswa atau (44,44%) yang dapat menggunakan gaya bahasa dan pilihan diksi yang tepat.
2. Dari 27 siswa hanya 10 siswa atau (37,03%) yang dapat membuat karangan narasi

⁶Aris Shoimin, 68 *Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media,2014), hlm.74.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

3. Dari 27 siswa hanya 8 siswa atau (29,62%) yang dapat menggunakan ejaan dan tata tulis yang tepat.
4. Dari 27 siswa hanya 6 siswa atau (22,22%) yang dapat menuliskan isi gagasan yang dikemukakan.

Berdasarkan gejala-gejala yang dikemukakan diatas, dapat dianalisis bahwa kemampuan menulis karangan narasi siswa masih perlu ditingkatkan.

Oleh karena itu, peneliti mencoba memberi solusi dengan menerapkan model pembelajaran *Example Non Example*, dengan menerapkan *Example Non Example* dalam proses pembelajaran siswa akan menjadi semangat dalam menulis narasi, selain itu siswa akan fokus dan merasa tertarik ketika proses pembelajaran berlangsung karena guru menyajikan ilustrasi seperti gambar melalui OHP, proyektor ataupun gambar berbentuk poster. Berdasarkan dari permasalahan dan uraian di atas, penulis ingin melakukan sebuah penelitian tindakan kelas yang berjudul : “**Penerapan Model Pembelajaran *Example Non Example* untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi pada Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas V SDIT Darul Hikmah Pekanbaru**”

B. Defenisi Istilah

Untuk menghindari kesalahpahaman dalam pemaknaan dari istilah-istilah yang terdapat dalam penelitian ini, penulis menjelaskan pengertian dari istilah-istilah tersebut sebagai berikut :

1. Model pembelajaran *Example Non Example* merupakan model pembelajaran yang menggunakan sebuah media berupa gambar sebagai alat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang fungsinya menyampaikan materi pembelajaran.⁷ Jadi model pembelajaran *Example Non Example* dalam penelitian ini adalah guru mempersiapkan gambar sesuai dengan tujuan pembelajaran, gambar yang digunakan tentunya merupakan gambar yang sesuai dengan materi sesuai pula dengan kompetensi dasar, media yang digunakan seperti gambar, guru menyajikan gambar (poster) dengan menempelkan gambar di papan tulis, atau di tayangkan melalui LCD atau OHP, atau dapat pula menggunakan proyektor. Lalu guru dapat meminta bantuan siswa untuk mempersiapkan gambar yang telah dibuat sekaligus membentuk kelompok siswa, guru memberi petunjuk dan memberi kesempatan kepada peserta didik untuk memperhatikan/menganalisis gambar biarkan siswa melihat dan menelaah gambar yang disajikan secara seksama agar detail gambarnya dapat dipahami selain itu, guru juga memberikan contoh karangan narasi tentang gambar yang sedang disajikan, guru meminta masing-masing kelompok untuk menganalisis gambar dan membuat karangan narasi melalui diskusi kelompok 2-3 orang peserta didik, hasil diskusi dari analisis gambar tersebut dicatat pada kertas, kertas yang digunakan akan lebih baik jika disediakan oleh guru, tiap kelompok diberi kesempatan membaca hasil diskusinya, siswa dilatih untuk menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok masing-masing, setelah memahami hasil dari analisis yang dilakukan siswa, guru mulai menjelaskan materi sesuai tujuan pembelajaran yang ingin di capai, guru

⁷Miftahul Huda, *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*, (Jogjakarta. Pustaka Pelajar. 2014), hlm.234.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan peserta didik menyimpulkan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran.⁸

2. Keterampilan menulis karangan narasi adalah keterampilan menuangkan ide, gagasan, pikiran atau perasaan dan pengalaman hidup seseorang kedalam bentuk karangan yang menceritakan rangkaian peristiwa atau kejadian secara kronologis.⁹

C. Batasan Masalah

Pada penelitian hanya berfokus pada muatan pelajaran Bahasa Indonesia dengan materi Narasi.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan gejala-gejala yang telah di jabarkan diatas, penulis dapat merumuskan permasalahan dalam penelitian ini yaitu : “Apakah Penerapan Model Pembelajaran *Example Non Example* dapat Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi pada pelajaran Bahasa Indonesia SDIT Darul Hikmah Pekanbaru”?

E. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah, maka tujuan penelitian adalah “untuk Meningkatkan Keterampilan Keterampilan Menulis Narasi Pada pelajaran Bahasa Indonesia di SDIT Darul Hikmah Pekanbaru melalui model pembelajaran *Example non Example*”.

⁸ Aris Shoimin, *Op.cit*, hlm.74-75.

⁹ Rini Endah Sugiharti, Keterampilan Menulis Karangan Narasi, *Jurnal Pedagogic*. Vol. 17, No. 2, September 2017, hlm. 4

2. Manfaat Penelitian

Hasil dari penelitian yang penulis lakukan ini, diharapkan memberikan manfaat Sebagai Berikut :

- a. Bagi peserta didik, dengan dilaksanakannya penelitian ini, penulis berharap agar siswa dapat meningkatkan keterampilan menulis Narasi dalam pembelajaran tematik khususnya pada muatan pelajaran Bahasa Indonesia.
- b. Bagi Pendidik, dengan dilaksankannya penelitian ini, penulis berharap menjadi bahan pertimbangan bagi pendidik dalam memilih model pembelajaran agar proses pembelajaran menjadi lebih efektif dan menyenangkan.
- c. Bagi sekolah, dengan diadakannya penelitian ini, diharapkan mampu meningkatkan prestasi sekolah dan mutu pendidikan.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Kerangka Teoritis

1. Belajar dan Pembelajaran

a. Pengertian Belajar

Belajar suatu kata yang sudah cukup akrab dengan semua lapisan masyarakat. Bagi para pelajar atau mahasiswa kata “belajar” merupakan kata-kata yang tidak asing. Bahkan sudah merupakan bagian yang tidak terpisahkan dari semua kegiatan mereka dalam menuntut ilmu di lembaga pendidikan formal. Kegiatan belajar mereka lakukan setiap waktu sesuai dengan keinginan. Menurut kamus bahasa Indonesia belajar adalah berusaha memperoleh kepandaian atau ilmu, berlatih, berubah tingkah laku atau tanggapan yang disebabkan oleh pengalaman.¹⁰

Menurut Nasution dan Hamzah B. Uno adalah aktivitas yang menghasilkan perubahan pada diri individu yang belajar, baik aktual maupun potensial. Sedangkan menurut Slameto adalah sebagai proses perubahan dalam diri seseorang pada tingkah laku sebagai akibat atau hasil interaksi dengan lingkungannya dalam kebutuhan.¹¹ Belajar menurut Nana Sudjana, adalah suatu proses yang ditandai dengan adanya perubahan pada diri seseorang, baik pengetahuannya, sikap dan

¹⁰Muhammad Afandi, dkk, *Model Dan Metode Pembelajaran Disekolah*, (Semarang : Unissula Press, 2013), hlm. 1

¹¹Hamzah B. Uno dan Nurdin Mohamad, *Belajar dengan Penekatan PAILKEM*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2012), hlm. 141.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tingkah lakunya, keterampilannya, kecakapan dan kemampuannya, daya reaksinya serta daya penerimaannya.¹²

Berdasarkan pendapat para ahli diatas, maka belajar dapat dipahami sebagai aktivitas yang membawa perubahan pada diri individu sehingga terbentuklah perilaku-perilaku yang menciptakan interaksi siswa dengan para guru.

b. Pengertian Pembelajaran

Pembelajaran merupakan usaha sadar dari seorang guru untuk membelajarkan peserta didiknya (mengarahkan interaksi peserta didik dengan sumber belajar lain) dengan maksud agar tujuannya dapat tercapai. Dari uraiannya tersebut, maka terlihat jelas bahwa pembelajaran itu adalah interaksi dua arah dari pendidik dan peserta didik, diantara keduanya terjadi komunikasi yang terarah menuju kepada target yang telah ditetapkan.¹³

c. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Belajar

faktor-faktor yang mempengaruhi belajar dapat dibedakan menjadi tiga macam, yakni:

- 1) Faktor internal (faktor dari dalam siswa), yakni kondisi jasmani dan rohani siswa.
- 2) Faktor eksternal (faktor dari luar siswa), yakni kondisi lingkungan di sekitar siswa.

¹²Nana Sudjana, *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Sinar Baru Algesindo Offset, 2009).hlm. 28.

¹³Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif- Progresif* (Jakarta: Kencana, 2009), hlm. 19.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Faktor pendekatan belajar (approach to learning), yakni jenis upaya belajar siswa yang meliputi strategi dan metode yang digunakan siswa untuk melakukan kegiatan pembelajaran materi-materi pelajaran.¹⁴

Muhibbinsyah (1997) membagi faktor-faktor yang meliputi :

- 1) Faktor internal yang meliputi kadaan jasmani.
- 2) Faktor eksternal yang merupakan kondisi lingkungan sekitar siswa.
- 3) Faktor pendekatan belajar yang merupakan jenis upaya belajar siswa yang meliputi alat, strategi dan metode belajar siswa. Alat adalah segala sesuatu yang dapat digunakan dalam rangka mencapai tujuan pembelajaran. Sebagai segala sesuatu yang dapat digunakan dalam mencapai tujuan, alat tidak hanya sebagai pelengkap tetapi juga sebagai pembantu mempermudah usaha mencapai tujuan.¹⁵

d. Mata Pelajaran Tematik

Pembelajaran tematik merupakan bentuk yang akan menciptakan sebuah pembelajaran terpadu, yang akan mendorong keterlibatan siswa dalam belajar, membuat siswa aktif terlibat dalam proses pembelajaran dan menciptakan situasi pemecahan masalah sesuai dengan kebutuhan siswa, dalam belajar secara tematik siswa akan dapat belajar dan bermain dengan kreativitas yang tinggi.¹⁶ Pembelajaran tematik juga dapat diartikan sebagai pola pembelajaran mengintegrasikan pengetahuan, keterampilan, kemahiran, nilai dan sikap pembelajaran dengan menggunakan tema.¹⁷

¹⁴ Syah, Muhibbin. *Psikologi Belajar*. (Jakarta: Raja Grafindo Persada. 2004.) Hal: 144

¹⁵ Syaiful Bahri Djamarah, *Guru Dan Anak Didik Dalam Interaksi Edukatif*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2000), hal. 19

¹⁶ Depag, *Pedoman Pelaksanaan Pembelajaran Tematik*, (Dirjen Kelembagaan Agama Islam: Jakarta, 2005) hal. 5

¹⁷ *Ibid*, hlm.3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dari beberapa definisi diatas dapat kita simpulkan bahwa pembelajaran tematik adalah suatu kegiatan pembelajaran dengan memadukan materi beberapa pelajaran dalam satu tema, yang menekankan keterlibatan peserta didik dalam belajar dan pemberdayaan dalam memecahkan masalah, sehingga hal ini dapat menumbuhkan kreativitas sesuai dengan potensi dan kecenderungan mereka yang berbeda satu dengan yang lainnya.

Secara khusus tujuan pembelajaran tematik adalah:

- 1) Mudah memusatkan perhatian pada satu tema atau topik tertentu.
- 2) Mempelajari pengetahuan dan mengembangkan berbagai kompetensi muatan pelajaran dalam tema yang sama.
- 3) Memiliki pemahaman terhadap materi pelajaran lebih mendalam dan berkesan.
- 4) Mengembangkan kompetensi berbahasa lebih baik dengan mengaitkan berbagai muatan pelajaran lain dengan pengalaman pribadi peserta didik.
- 5) Lebih bergairah belajar karena mereka dapat berkomunikasi dalam situasi nyata, seperti bercerita, bertanya, menulis sekaligus mempelajari pelajaran lain.
- 6) Lebih merasakan manfaat dan makna belajar karena materi yang disajikan dalam konteks tema yang jelas.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 7) Guru dapat menghemat waktu, karena mata pelajaran yang disajikan secara terpadu dapat dipersiapkan sekaligus dan diberikan dalam 2 atau 3 pertemuan bahkan lebih atau pengayaan.
- 8) Budi pekerti dan moral peserta didik dapat ditumbuh kembangkan dengan mengangkat sejumlah budi pekerti sesuai dengan situasi dan kondisi.

2. Model Pembelajaran *Example Non Example*

a. Pengertian Model *Example Non Example*

Model Pembelajaran *Example Non Example* merupakan model pembelajaran yang menggunakan gambar sebagai media untuk menyampaikan materi pelajaran. Model ini bertujuan mendorong siswa untuk belajar berpikir kritis dengan memecahkan permasalahan-permasalahan yang termuat dalam contoh-contoh gambar yang disajikan. Penggunaan media gambar dirancang agar siswa dapat menganalisis gambar tersebut untuk kemudian dideskripsikan secara singkat. Gambar yang digunakan dapat ditampilkan melalui OHP, proyektor, atau poster.¹⁸

Model pembelajaran *Example Non Example* memberi ruang dan kesempatan yang luas kepada setiap anggota kelompok untuk bertatap muka dan saling memberikan informasi dan saling membelajarkan. Interaksi tatap muka akan memberikan pengalaman yang berharga kepada setiap anggota kelompok untuk bekerja sama, menghargai

¹⁸Ngalimun, *Strategi Pendidikan*, (Yogyakarta: Parama Ilmu, 2017), hlm.348.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

setiap perbedaan, memanfaatkan kelebihan masing-masing anggota, dan mengisi kekurangan masing-masing.¹⁹

b. Langkah-langkah Model *Example Non Example*

Tahap-tahap model pembelajaran *Example Non Example* adalah sebagai berikut²⁰ :

- 1) Guru mempersiapkan gambar-gambar sesuai dengan tujuan pembelajaran. Gambar yang digunakan tentunya merupakan gambar yang relevan dengan materi yang dibahas sesuai dengan kompetensi dasar.
- 2) Guru menempelkan gambar di papan, atau di tayangkan melalui LCD atau OHP, atau dapat pula menggunakan proyektor pada tahapan ini guru dapat meminta bantuan siswa untuk mempersiapkan gambar yang telah dibuat sekaligus membentuk kelompok siswa.
- 3) Guru memberi petunjuk dan memberi kesempatan kepada peserta didik untuk memperhatikan/menganalisis gambar biarkan siswa melihat dan menelaah gambar yang disajikan secara seksama agar detail gambarnya dapat dipahami selain itu, guru juga memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati.
- 4) Melalui diskusi kelompok 5-6 orang peserta didik, hasil diskusi dari analisis gambar tersebut dicatat pada kertas. Kertas yang digunakan akan lebih baik jika disediakan oleh guru.

¹⁹Aris Shoimin, *Op.cit.* hlm.74.

²⁰Aris Shoimin, *Op.cit.* hlm.74-75.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 5) Tiap kelompok diberi kesempatan membaca hasil diskusinya. Siswa dilatih untuk menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok masing-masing.
- 6) Setelah memahami hasil dari analisis yang dilakukan siswa, guru mulai menjelaskan materi sesuai tujuan pembelajaran yang ingin di capai.
- 7) Guru dan peserta didik menyimpulkan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran.

c. Kelebihan Model *Example Non Example*

Beberapa kelebihan dalam menggunakan model pembelajaran *Example Non Example* sebagai berikut²¹:

- 1) Siswa mempunyai peran aktif dalam proses pembelajaran yang dilakukan guru
- 2) Melatih kemampuan berimajinasi siswa
- 3) Mengembangkan kemampuan daya analisis dan kritis siswa dalam upaya mendeskripsikan objek yang akan di deskripsikan yang dilakukan secara berkelompok untuk memecahkan suatu masalah secara bersama dengan menggunakan gambar sebagai media untuk menyampaikan materi pembelajaran
- 4) Murah, mudah dan sederhana untuk dilakukan siswa

²¹Jasa Unggah Muliawan, *Model Pembelajaran Spektakuler*, (Jakarta: Ar-Ruzz Media, 2016), hlm.90.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Kekurangan Model *Example Non Example*

Dalam menggunakan model pembelajaran *Example Non Example* ada beberapa kekurangan sebagai berikut:²²

- 1) Tidak semua materi dapat disajikan dalam bentuk gambar
- 2) Memakan waktu yang banyak.

3. Keterampilan Menulis

a. Pengertian Keterampilan Menulis

Menulis merupakan suatu kegiatan komunikasi berupa penyampaian pesan secara tertulis kepada pihak lain dengan menggunakan bahasa tulis sebagai alat atau medianya.²³ Keterampilan menulis menjadi modal penting bagi kehidupan manusia sebagai bekal dimasa depan. Menulis dapat menjadi sarana sebagai pengutaraan sesuatu dengan menggunakan bahasa tulis. Menulis dapat menjadikan diri seseorang menjadi lebih banyak berkreaitifitas dan percaya diri.

Berdasarkan pengertian diatas, penulis dapat menyimpulkan bahwa menulis adalah suatu kegiatan kreatif menuangkan gagasan dalam bentuk bahasa tulis yang dipergunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung. Keahlian menulis dapat diperoleh dengan baik apabila sering melakukan latihan secara teratur. Menulis juga dilakukan melalui beberapa tahapan sehingga tercapai sebuah produk.

²²Jumanta Hamadayana, *Model dan Metode Pembelajaran Kreatif dan Berkarakter*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2014), hlm.100.

²³Dalman, *Keterampilan Menulis*, (Jakarta: Rajawali Pers. 2015), hlm.3.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Manfaat Keterampilan Menulis

Menurut Dalman menyebutkan bahwa menulis memiliki banyak manfaat yang dapat dipetik dalam kehidupan ini, diantaranya adalah:²⁴

- 1) Peningkatan kecerdasan
- 2) Pengembangan daya inisiatif dan kreativitas
- 3) Penumbuhan keberanian
- 4) Pendorongan kemampuan mengumpulkan informasi.

Berdasarkan manfaat menulis yang telah dipaparkan, maka dapat disimpulkan bahwa menulis mempunyai beberapa manfaat. Manfaat-manfaat tersebut sangat berguna bagi kehidupan orang yang telah melakukan kegiatan menulis tersebut.

c. Tujuan Keterampilan Menulis

Tujuan yang jelas akan membimbing seseorang dalam usahanya membuat tulisan yang baik. Maka dari itu harus ada tujuan disetiap bacaan. Ada 3 tujuan menulis yaitu:²⁵

- 1) Informatif, seseorang akan menggunakan tujuan informative untuk berbagi pengetahuan dan informasi, member petunjuk atau mengungkapkan gagasan
- 2) Ekspresif, tujuan ini digunakan seseorang jika ingin menulis sebuah cerita atau esai. Persuasif, tujuan ini digunakan saat

²⁴Ibid,.hlm.6.

²⁵Rini Kristiantarai, *Pembelajaran Menulis di Sekolah Dasar Menulis Deskripsi dan Narasi*, (Yogyakarta: Media Ilmu,2008),hlm.101.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

seseorang berusaha untuk mempengaruhi orang lain atau memprakarsai suatu aksi atau perubahan.

Hal terpenting dari semua tujuan yang telah dipaparkan dan yang perlu diingat adalah bahwa kemampuan menulis setiap siswa memiliki kemampuan yang berbeda-beda. Artinya siswa yang unggul dalam karya tulisnya yang bersifat informasi mungkin saja kurang unggul dalam karangan persuasinya. Semua itu sangat bergantung juga pada kesesuaian antara pengetahuan awal yang dimiliki penulis dengan topik yang akan ditulisnya. Maka hasil tulisan akan berbeda-beda.

d. Manfaat Menulis

Menurut Sudaryanto ada tiga manfaat menulis, pertama, manfaat psikologis karena menulis dapat melegakan pikiran, jiwa dari kepenatan, selain itu menulis juga dapat meningkatkan percaya diri seseorang. Kedua, manfaat sosiologis apa yang kita pikirkan harus dituangkan dalam tulisan supaya orang tahu. Ketiga, manfaat ekonomis menulis dapat menjadikan mata pencaharian seseorang.

Adapun beberapa manfaat dari kegiatan menulis sebagai berikut:²⁶

- 1) Menghilangkan stres
- 2) Sebagai media merencanakan target yang ingin dicapai
- 3) Sebagai gudang inspirasi
- 4) Alat menyimpan memori

²⁶ Winda Budiastuti, *Peningkatan Motivasi Keterampilan Menulis Puisi Dengan Penerapan Pendekatan Kontekstual Pada Siswa Sekolah Dasar, Jurnal Penelitian Indonesia Pengajarannya*, Vol. 1 No. 3, 2014, hlm. 577.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Karangan Narasi

a. Pengertian Karangan Narasi

Narasi adalah karangan yang menyajikan serangkaian peristiwa. Karangan ini berusaha menyampaikan serangkaian kejadian menurut urutan terjadinya (kronologi), dengan maksud memberikan arti kepada sebuah kejadian atau serentetan kejadian, dan agar pembaca dapat memetik hikmah dari cerita itu. Narasi merupakan bentuk percakapan atau tulisan yang bertujuan menyampaikan atau menceritakan rangkaian peristiwa atau pengalaman manusia berdasarkan perkembangan dari waktu ke waktu.²⁷

Narasi merupakan suatu bentuk wacana yang berusaha mengisahkan suatu kejadian atau peristiwa sehingga tampak seolah-olah pembaca melihat atau mengalami sendiri peristiwa itu. Narasi adalah suatu bentuk wacana yang berusaha menggambarkan dengan sejelas-jelasnya kepada pembaca suatu peristiwa yang terjadi. Di dalam narasi ditemukan perbuatan-perbuatan yang berhubungan satu sama lain, sehingga tampak di dalamnya suatu rangkaian kejadian yang berlangsung dari mula sampai akhir.²⁸

Suparno dan Yunus (Dalman) adapun indikator dalam menulis sebuah karangan narasi adalah sebagai berikut:²⁹

²⁷ Muhammad Nur Ahsin, *Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Dengan Menggunakan Media Audio Visual dan Metode Quantum Learning*, Jurnal Refleksi Edukatika, Vol. 6 No. 2, 2016, hlm. 161

²⁸ Nursalim, *Kemampuan Berbahasa Indonesia*, (Pekanbaru: Zana Publishing, 2011), hlm. 80

²⁹ Dalman, *Op.Cit*, hlm. 107

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Alur (*Plot*), merupakan rangkaian pola tindak-tanduk yang berusaha memecahkan konflik yang terdapat dalam narasi.
- 2) Penokohan, salah satu ciri khas narasi ialah mengisahkan tokoh cerita bergerak dalam satu rangkaian peristiwa dan kejadian.
- 3) Latar, ialah tempat dan waktu terjadinya perbuatan tokoh atau peristiwa yang dialami tokoh.
- 4) Titik pandang, sebelum mengarang narasi sudut pandang yang paling efektif untuk cerita kita harus tentukan terlebih dahulu.

b. Jenis-Jenis Karangan Narasi

Karangan narasi dapat dibedakan menjadi dua yaitu karangan narasi ekspositori dan karangan narasi sugestif.

1) Narasi Ekspositori

Narasi ekspositori bertujuan untuk menggugah pikiran para pembaca untuk mengetahui apa yang dikisahkan. Sasaran utama narasi ekspositori adalah rasio, yaitu berupa perluasan pengetahuan para pembaca setelah membaca kisah tersebut. Narasi ekspositori merupakan jenis karangan yang mengutamakan kisah yang sebenarnya dari tokoh yang diceritakan.

2) Narasi Sugesti

Seluruh rangkaian kejadian dalam karangan narasi sugestif berlangsung dalam suatu kesatuan waktu. Tujuan utama dari narasi sugestif bukan memperluas pengetahuan seseorang, melainkan berusaha memberi makna atas peristiwa atau kejadian sebagai suatu pengalaman.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Narasi dapat berisi fakta atau fiksi. Narasi yang berisi fakta disebut narasi ekspositori, sedangkan narasi yang berisi fiksi disebut narasi sugestif. Contoh narasi ekspositori adalah biografi atau kisah pengalaman, sedangkan contoh narasi sugestif adalah novel, cerpen.³⁰

Tabel II.1
Perbedaan Narasi Ekspositori dan Narasi Sugesti

No	Narasi Ekspositori	Narasi Sugesti
1.	Memperluas pengetahuan	Menyampaikan suatu makna secara tersirat
2.	Menyampaikan informasi mengenai suatu kejadian	Menumbulkan daya khayal
3.	Didasarkan pada penalaran untuk mencapai kesepakatan rasional	Penalaran hanya berfungsi sebagai alat untuk menyampaikan makna
4.	Bahasanya lebih condong kebahasa informative dengan kata-kata denotative	Bahasanya lebih condong kebahasa figurative dengan penggunaan kata-kata konotatif

Berdasarkan kedua jenis karangan narasi diatas penelitian ini menggunakan jenis narasi sugestif. Dimana dalam narasi sugestif ini penulis harus berimajinasi dalam menuliskan suatu rangkaian peristiwa sehingga merangsang daya khayal para pembaca. Penulisan narasi pada penelitian ini menggunakan model *Example Non Example* dimana guru membentuk kelompok untuk peserta didik dan selanjutnya siswa diminta untuk menuliskan imajinasinya secara bergantian dalam bentuk tulisan.

³⁰ Eti Agustina, *Skripsi Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Melalui Media Gambar Berseri Pada Peserta Didik Kelas IV Mima IV Sukabumi Bandar Lampung* (Lampung: Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung, 2019), hlm. 21-22

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Ciri-ciri Karangan Narasi

Menurut Keraf (Dalman) adapun ciri-ciri karangan narasi yaitu:³¹

- 1) Menonjolkan unsur perbuatan atau tindakan
- 2) Dirangkai dalam urutan waktu
- 3) Berusaha menjawab pertanyaan, apa yang terjadi?
- 4) Ada konflik. Narasi dibangun oleh sebuah alur cerita

Pola menulis karangan narasi secara sederhana dapat berbentuk susunan dengan cara:³²

- 1) Awal narasi biasanya berisi pengantar yaitu memperkenalkan suasana tokoh. Bagian awal harus dibuat menarik agar dapat mengikat pembaca.
- 2) Bagian tengah merupakan bagian yang memunculkan suatu konflik. Konflik lalu diarahkan menuju klimaks, secara berangsur-angsur cerita akan mereda.
- 3) Akhir cerita yang mereda ini memiliki cara pengungkapan bermacam-macam. Ada yang menceritakannya dengan panjang, ada yang singkat, ada pula yang menggantungkan akhir cerita dengan mempersilahkan pembaca untuk menebaknya. Penulisan narasi dapat diawali dengan proses 5W& 1H.

³¹ Dalman, *Op.Cit*, hlm. 110

³² Zuleha Saleh, *Terampil Menulis di Sekolah Dasar*, (Tangerang: Pustaka Mandiri, 2013), hlm. 28-29

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Indikator Karangan Narasi

Menurut Mei Wulandari keterampilan menulis karangan narasi ada beberapa indikator di bawah ini:³³

- a) Isi/gagasan
- b) Kesesuaian isi dengan judul
- c) Diksi (pilihan kata)
- d) Kerapihan tulisan
- e) Ejaan dan tanda baca
- f) Menggambarkan tokoh
- g) Penggambaran latar
- h) Alur

Selanjutnya pendapat dari Wiwit Purwanti, keterampilan menulis karangan karangan ada 2 (dua) indikator:³⁴

- a) Kesesuaian isi
- b) Kebahasaan.

Kemudian menurut Ria Apriyati Rahman Hakim indikator menulis karangan narasi sebagai berikut:³⁵

- a) Memperluas pengetahuan;
- b) Menyampaikan informasi mengenai suatu kejadian secara kronologis

³³Rini Endah Sugiharti Dan Mei Wulandari, Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas VA dengan Menggunakan Media Gambar Seri Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di SDIT Ad-Damawiyah Cibitung, *Pedagogik*, Vol. V, No, September 2017, hlm. 9.

³⁴Dina Suhartika, Analisis Keterampilan Menulis Teks Narasi Peserta Didik Di Kelas V Sekolah Dasar, *Journal Of Elementary Education*, Vol. 5, No. 2, Desember 2021, hlm. 117.

³⁵Ria Apriyati Rahman Hakim, Kemampuan Menulis Karangan Narasi Dengan Menggunakan Pendekatan Kontekstual Teknik Inkuiri Siswa Kelas VII SMP Negeri 2 Koto Baru Kabupaten Dharma Raya, *Dharma Education Journal*, Vol. 1, No. 1, Juni 2020, hlm. 14.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c) Bahasa yang digunakan lebih cenderung bahasa informatif dengan menitikberatkan pemakaian kata-kata denotative.

Sedangkan pendapat Ratnarti Pahrin mengemukakan indikator keterampilan menulis karangan narasi yaitu:

- a) Kesesuaian judul dengan isi
- b) Menggunakan struktur karangan
- c) Ejaan dan tanda baca
- d) Kerapihan dan kebersihan tulisan

Berdasarkan indikator penilaian menulis karangan narasi yang para ahli kemukakan di atas, maka penelitian menyesuaikan strategi yang digunakan dalam penelitian ini, indikator yang digunakan peneliti adalah yang disesuaikan dengan kemampuan siswa kelas V SD sebagai berikut:³⁶

- 1) Kesesuaian judul dengan isi.
- 2) Rangkaian peristiwa.
- 3) Tata bahasa.
- 4) Pilihan struktur serta kosakata.
- 5) Ejaan dan Teknik penulisan

e. Hubungan antara Model Pembelajaran *Example Non Example* Dengan Keterampilan Menulis

Dalam proses pembelajaran dibutuhkan sebuah model pembelajaran guna menjadi wadah dalam proses transfer ilmu dari

³⁶ Dalman, *Op. Cit*, hlm. 103.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pendidik ke peserta didik. Salah satu model pembelajaran itu adalah model pembelajaran *Example Non Example*.

Model pembelajaran *Example Non Example* adalah metode yang menggunakan media gambar dalam penyampaian materi pembelajaran yang bertujuan mendorong siswa untuk belajar berpikir kritis dan menuangkan gagasannya dalam bentuk tulisan. Penggunaan media gambar ini disusun dan dirancang agar anak dapat menganalisis gambar tersebut menjadi sebuah bentuk deskripsi singkat mengenai apa yang didalam gambar. Sehingga dalam pemilihan model pembelajaran *Example Non Example* dalam keterampilan menulis narasi yang dipilih oleh guru sudah tepat. Guru dan siswa bersama-sama mencapai tujuan pembelajaran yang diharapkan. Dengan penggunaan model pembelajaran *Example Non Example* siswa terdorong lebih aktif dan bersemangat dalam melakukan kegiatan menulis sehingga kemampuan keterampilan menulis narasi siswa meningkat.

Dari penjelasan diatas, dapat diambil kesimpulan bahwa model pembelajaran *Example Non Example* ini memiliki hubungan dalam meningkatkan keterampilan menulis para peserta didik.

B. Penelitian Relevan

1. Diana Ratnasari (2021), melakukan penelitian dengan judul “Penerapan Strategi Pembelajaran *Example Non-Example* Untuk Meningkatkan berfikir

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Hassanudin Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kritis Siswa Pada Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam.³⁷ Persamaan penelitian yang dilakukan oleh Diana Ratnasari dengan penelitian ini adalah terletak pada variabel x yaitu sama-sama menggunakan model pembelajaran *Example Non Example* sedangkan perbedaannya yaitu terletak pada variabel y. yaitu pada penelitian yang dilakukan oleh Diana Ratnasari digunakan untuk meningkatkan berfikir kritis siswa sedangkan penelitian penulis ini digunakan untuk meningkatkan keterampilan menulis narasi siswa.

2. Seldayanti Pasiakan (2020), penelitian dengan judul: “Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Bangun Datar Melalui Pembelajaran *Example Non Example* Di Kelas IV SDN 347 Lamasi Pantai”.³⁸ Persamaan penelitian yang dilakukan oleh Seldayanti dengan penelitian ini terletak pada variabel x yaitu sama-sama menggunakan model pembelajaran *Example Non Example* sedangkan perbedaannya yaitu terletak pada variabel y yaitu pada penelitian yang dilakukan oleh Seldayanti digunakan untuk meningkatkan hasil belajar siswa sedangkan penelitian ini digunakan untuk meningkatkan keterampilan menulis narasi siswa.

3. Indarwati (2020), penelitian dengan judul: “Penerapan Model Pembelajaran *Example Non Example* Dengan Menggunakan Media Powerpoint Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Tema Selalu Berhemat Energi Di

³⁷Diana Ratnasari, *Penerapan Srtategi Pembelajaran Example Non-Example Untuk Meningkatkan Kemampuan Berfikir Kritis Siswa Pada Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Kelas V Sekolah Dasar Negeri 008 Rambah*,2021

³⁸Seldayanti Pasiakan, *Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Bangun Datar Melalui Pembelajaran Example Non Example Di Kelas IV SDN 347 Lamasi Pantai*, 2020

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kelas IV SD Negeri 37 Pekanbaru”.³⁹ Persamaan penelitian yang dilakukan oleh Indar Wati dengan penelitian ini terletak pada variabel x yaitu sama-sama menggunakan model pembelajaran *Example Non Example* sedangkan perbedaannya yaitu terletak pada variabel y yaitu pada penelitian yang dilakukan oleh Indar Wati digunakan untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik sedangkan penelitian ini digunakan untuk meningkatkan keterampilan menulis deskripsi peserta didik.

C. Kerangka Berpikir

Kerangka berpikir dalam penelitian upaya meningkatkan keterampilan menulis narasi siswa melalui penerapan model pembelajaran *Example Non Example*, model ini diharapkan dapat digunakan untuk meningkatkan keterampilan menulis narasi siswa, karena dalam model pembelajaran *Example Non Model pembelajaran Example Non-Example (ENE)* menekankan pada konsep siswa dalam menganalisis dan membuat karangan atau cerita dari contoh-contoh gambar yang ditunjukkan. Gambar yang ditampilkan dapat berupa poster, OHP atau dapat menggunakan proyektor.

Pengelompokan siswa dalam pembelajaran mampu meningkatkan semangat siswa. Dalam hal ini siswa di anjurkan untuk saling berdiskusi dan menganalisis gambar yang disajikan guru. Dengan dibentuknya kelompok hal ini mampu menjadikan menjadi mengerti tentang menghargai pendapat orang lain dan mengerti untuk saling bertukar pikiran. Melibatkan siswa aktif

³⁹Indar Wati, *Penerapan Model Pembelajaran Example Non Example Dengan Menggunakan Media Powerpoint Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Tema Selalu Berhemat Energi Di Kelas IV SD Negeri 37 Pekanbaru*, 2020.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

didalam dalam kelas serta dapat menggunakan berbagai model pembelajaran. Pemilihan model pembelajaran sangat penting karena hal ini sangat berpengaruh terhadap hasil dan tujuan pembelajaran. Pendidik dapat menggunakan berbagai model pembelajaran dalam pembelaaran Bahasa Indonesia diantaranya adalah model pembelajaran *Example Non-Example (ENE)*.

Kemampuan menulis dalam hal ini mencakup berbagai kemampuan, misalnya kemampuan dalam menggunakan unsur-unsur bahasa secara tepat, serta kemampuan dalam menentukan alur, penokohan, latar dan titik pandang serta kemampuan dalam menggunakan gaya bahasa yang tepat, pilihan kata serta yang lainnya yang kemudian dituangkan kedalam bentuk tulisan.

Tulisan narasi adalah sebuah tulisan yang mengisahkan atau menceritakan sebuah peristiwa. Penggambaran peristiwa atau kejadian dapat dilakukan dengan cara mengungkapkan rincian khusus dan kesan yang ditimbulkan oleh tanggapan panca indra. Untuk menggambarannya diperlukan pengamatan yang tajam dan perhatian yang penuh terhadap objek yang akan dijadikan sebagai acuan atau pedoman. Gambaran objek yang dimaksudkan yaitu berupa gambaran fisik sebuah objek yang didalamnya terdapat bentuk, ukuran, warna, dan bagian-bagian lain yang mampu ditanggapi secara langsung melalui pancaindra.

Penggunaan Media Pembelajaran kooperatif model pembelajaran *Example Non-Example (ENE)* memberi ruang dan kesempatan kepada semua anggota kelompok untuk saling bertatap muka, saling bertukar informasi dan

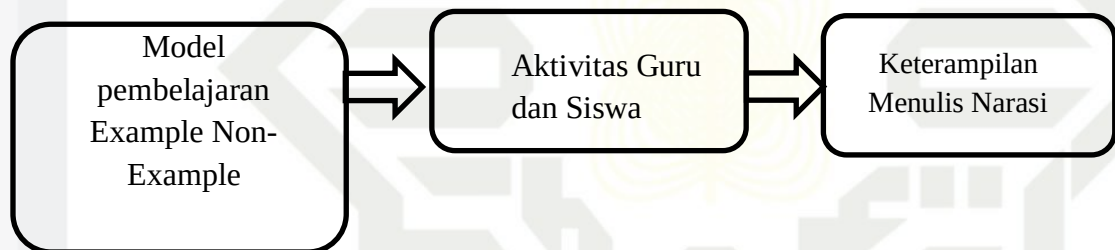
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

saling bantu dalam memecahkan suatu masalah. Interaksi bertatap muka akan memberikan pengalaman yang berharga kepada setiap anggota kelompok siswa untuk saling bekerja sama, menghargai setiap perbedaan, memanfaatkan kelebihan masing-masing siswa, serta saling mengisi kekurangan masing-masing, sehingga tidak membosankan bagi siswa, mendapat respon yang positif, dan temotivasi untuk terlibat aktif melakukan aktifitas belajar dalam proses pembelajaran dikelas sehingga diharapkan dapat meningkatkan keterampilan menulis narasi pada peserta didik kelas V SDIT Darul Hikmah Pekanbaru.

Kerangka berfikir dari penelitian ini adalah:



1. Model pembelajaran Example Non-Example (ENE) sebagai variabel bebas (x)
2. Keterampilan menulis Narasi sebagai variabel terikat (y)

D. Indikator Keberhasilan

1. Indikator Kinerja

a. Aktivitas Guru

Adapun indikator kinerja guru dengan penerapan model pembelajaran *Example Non Example* adalah:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Guru mempersiapkan gambar-gambar sesuai dengan tujuan pembelajaran. Gambar yang digunakan tentunya merupakan gambar yang relevan dengan materi yang dibahas sesuai dengan kompetensi dasar.
- 2) Guru menempelkan gambar di papan, atau di tayangkan melalui LCD atau OHP, atau dapat pula menggunakan proyektor pada tahapan ini guru dapat meminta bantuan siswa untuk mempersiapkan gambar yang telah dibuat sekaligus membentuk kelompok siswa.
- 3) Guru memberi petunjuk dan memberi kesempatan kepada peserta didik untuk memerhatikan/menganalisis gambar biarkan siswa melihat dan menelaah gambar yang disajikan secara seksama agar detail gambarnya dapat dipahami selain itu, guru juga memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati.
- 4) Melalui diskusi kelompok 5-6 orang peserta didik, hasil diskusi dari analisis gambar tersebut dicatat pada kertas. Kertas yang digunakan akan lebih baik jika disediakan oleh guru.
- 5) Tiap kelompok diberi kesempatan membaca hasil diskusinya. Siswa dilatih untuk menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok masing-masing.
- 6) Setelah memahami hasil dari analisis yang dilakukan siswa, guru mulai menjelaskan materi sesuai tujuan pembelajaran yang ingin di capai.
- 7) Guru dan peserta didik menyimpulkan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Aktivitas Siswa

Indikator aktivitas siswa dalam penerapan model pembelajaran melalui model pembelajaran *Example Non Example* sebagai berikut:

- 1) Siswa memperhatikan guru menyiapkan gambar-gambar untuk materi yang ingin disampaikan
- 2) Siswa membantu guru menempelkan gambar atau di tayangkan melalui LCD atau OHP, atau dapat pula menggunakan proyektor dan menggunakan powerpoint dan siswa membentuk kelompok
- 3) Siswa pada masing-masing kelompok untuk memperhatikan/menganalisis gambar agar dapat melihat dan menelaah gambar dengan seksama dengan detail dan mendengarkan guru memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati gambarnya dapat di pahami
- 4) Siswa pada masing-masing kelompok mencatat diskusi dari analisis gambar tersebut dicatat pada kertas yang disediakan oleh guru
- 5) Siswa didalam kelompok menyampaikan hasil diskusi nya dan menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok
- 6) Dari hasil diskusi analisis yang dilakukan setiap kelompok siswa memperhatikan guru menjelaskan materi yang dibahas
- 7) Siswa dan guru menyimpulkan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Indikator Keterampilan Menulis Narasi

Adapun indikator keterampilan menulis karangan narasi dalam menerapkan model pembelajaran *Example Non Example* sebagai berikut:

- 1) Kesesuaian judul dengan isi karangan
- 2) Rangkaian peristiwa
- 3) Tata bahasa
- 4) Pilihan struktur serta kosakata
- 5) Ejaan dan teknik penulisan

E. Hipotesis Tindakan

Berdasarkan kerangka diatas, maka peneliti dapat merumuskan hipotesis tindakan dalam penelitian ini adalah dengan penerapan model pembelajaran *Example Non Example* dapat meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi pada siswa kelas V SDIT Darul Hikmah Pekanbaru.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah guru dan siswa kelas V SDIT Darul Hikmah Pekanbaru dengan jumlah siswa sebanyak 27 orang yang terdiri dari 15 orang laki-laki dan 12 orang perempuan. Sedangkan objek dalam penelitian ini adalah penerapan model pembelajaran *Example Non Example* untuk meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi siswa pada muatan pelajaran Bahasa Indonesia (BI).

B. Tempat dan waktu Penelitian

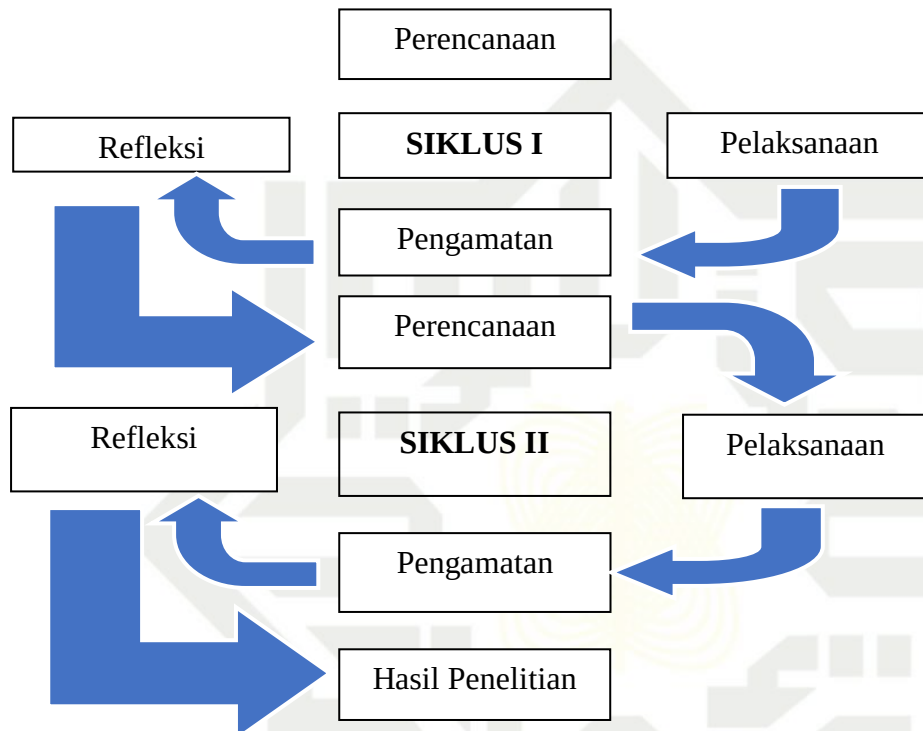
Penelitian ini dilaksanakan dikelas kelas V SDIT Darul Hikmah Pekanbaru. Waktu penelitian dilaksanakan dalam 2 bulan terhitung dari setelah seminar proposal.

C. Rancangan Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas (PTK). Penelitian tindakan kelas adalah penelitian yang memaparkan terjadinya sebab-akibat dari perlakuan, sekaligus memaparkan apa saja yang terjadi ketika perlakuan diberikan, dan memaparkan seluruh proses sejak awal pemberian perlakuan sampai dengan dampak dari perlakuan tersebut. Dengan semikian, penelitian tindak kelas ini diharapkan dapat meningkatkan berbagai aspek pembelajaran untuk mencapai hasil pembelajaran secara maksimal.⁴⁰

⁴⁰ Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2015), hlm. 2

Tahap PTK terdiri atas empat rangkaian kegiatan yang dilakukan dalam siklus yang berulang, yaitu perencanaan (planning), tindakan (acting), pengamatan (observing), dan refleksi (reflecting). Hal tersebut dapat dilihat dari gambaran berikut:⁴¹



Gambar 3.1: Siklus Penelitian Tindakan Kelas (PTK)

1. Perencanaan/Persiapan Tindakan

Dalam tahapan perencanaan atau persiapan tindakan, langkah-langkah yang penulis laksanakan sebagai berikut:

- Membuat rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP).
- Membuat lembar observasi untuk mengamati aktivitas pendidik dan aktivitas belajar siswa selama proses pembelajaran menggunakan model pembelajaran *Example Non Example*.
- Teman sejawat menjadi observer.

⁴¹ Azwardi, *Metodologi Penelitian: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, (Banda Aceh: Syiah Kuala University Press, 2018), hlm. 81

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Pelaksanaan Tindakan

Guru melaksanakan tindakan sesuai dengan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) yang telah disusun pada tahap perencanaan tindakan. Adapun langkah-langkah yang harus dilaksanakan sebagai berikut:

a. Kegiatan Awal

- 1) Guru mengucapkan salam dan berdo'a bersama
- 2) Guru memeriksa kehadiran peserta didik dan menanyakan kabar siswa.
- 3) Guru memberikan apersepsi dengan mendiskusikan kompetensi yang telah dipelajari dan dikembangkan sebelumnya.
- 4) Guru menyampikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dalam pembelajaran
- 5) Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan penerapan model pembelajaran *Examples Non Examples*.

b. Kegiatan Inti

- 1) Guru mempersiapkan gambar-gambar sesuai dengan tujuan pembelajaran. Gambar yang digunakan tentunya merupakan gambar yang relevan dengan materi yang dibahas sesuai dengan kompetensi dasar.
- 2) Guru menempelkan gambar di papan, atau di tayangkan melalui LCD atau OHP, atau dapat pula menggunakan proyektor pada tahapan ini guru dapat meminta bantuan siswa untuk mempersiapkan gambar yang telah dibuat sekaligus membentuk kelompok siswa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Guru memberi petunjuk dan memberi kesempatan kepada Siswa untuk memperhatikan/menganalisis gambar biarkan siswa melihat dan menelaah gambar yang disajikan secara seksama agar detail gambarnya dapat dipahami selain itu, guru juga memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati.
- 4) Melalui diskusi kelompok 5-6 orang Siswa, hasil diskusi dari analisis gambar tersebut dicatat pada kertas. Kertas yang digunakan akan lebih baik jika disediakan oleh guru.
- 5) Tiap kelompok diberi kesempatan membaca hasil diskusinya. Siswa dilatih untuk menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok masing-masing.
- 6) Setelah memahami hasil dari analisis yang dilakukan siswa, guru mulai menjelaskan materi sesuai tujuan pembelajaran yang ingin di capai.
- 7) Guru dan Siswa bersama-sama menyimpulkan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran.

c. Penutup

- 1) Guru memberikan merencanakan kegiatan tindak lanjut berupa pekerjaan rumah.
- 2) Guru dan Siswa menutup pembelajaran dengan membacakan hamdalah dan mengucapkan salam.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Observasi

Observasi dilakukan oleh pengamat. Tugas dari pengamat adalah melihat aktivitas guru dan siswa selama pembelajaran berlangsung. Tujuannya untuk mengetahui kualitas pelaksanaan tindakan. Hal ini dilakukan untuk memberi masukan dan pendapat terhadap pelaksanaan pembelajaran yang dilakukan. Pengamatan dilakukan untuk melihat aktivitas guru dan siswa selama proses pembelajaran berlangsung.

4. Refleksi

Data yang diperoleh dari tahap observasi dikumpulkan serta dianalisis. Apakah kegiatan yang dilakukan dapat meningkatkan kemampuan menulis siswa atau tidak, jika keterampilan menulis siswa masih belum menunjukkan peningkatan, maka hasil observasi dianalisis untuk mengetahui dimana letak kekurangan guru dalam proses pembelajaran untuk dilakukan tindakan perbaikan pada siklus berikutnya.

D. Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan tiga teknik pengumpulan data diantaranya:

1. Observasi

Observasi merupakan suatu pengamatan atau teknik yang dilakukan dengan mengadakan suatu pengamatan secara teliti serta pencatatan secara sistematis⁴² Observasi digunakan untuk mengumpulkan data tentang

⁴² Husnul Khaatimah Dan Restu Wibawa, Efektivitas Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading And Composition Terhadap Hasil Belajar, Teknologi Pendidikan Vol .2 No.2 Oktober 2017, Hal, 80

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

aktivitas pendidik dan peserta didik selama pembelajaran dengan strategi *Example Non Example*.

Adapun observasi digunakan untuk:

- a. Untuk mengamati aktivitas pendidik selama proses pembelajaran dengan penerapan model pembelajaran tipe *Example Non Example*
- b. Untuk mengamati aktivitas peserta didik selama proses pembelajaran dengan penerapan model pembelajaran tipe *Example Non Example*
- c. Untuk mengamati kemampuan peserta didik dalam menulis narasi dengan penerapan model pembelajaran kooperatif tipe *Example Non Example*.

2. Tes

Tes dilakukan untuk mengetahui keterampilan menulis karangan narasi siswa melalui penerapan model pembelajaran *Example Non Example* setelah tindakan siklus I dan siklus II.

3. Dokumentasi

Teknik dokumentasi ini digunakan menjaring data penelitian tentang profil dari sekolah tempat penelitian, keadaan pendidik dan peserta didik, sarana dan prasarana yang terdapat di sekolah dan mengetahui kurikulum yang di gunakan dalam proses pembelajaran berlangsung.

E. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data adalah menggunakan analisis statistik deskriptif, yaitu analisis yang dimulai dengan pengumpulan data, menyusun data, menyajikan data, dan menganalisis data angka guna memberi gambaran tentang suatu keadaan.

1. Aktivitas Guru dan Siswa

Setelah data aktivitas guru dan siswa terkumpul melalui observasi, data tersebut diolah menggunakan rumus persentase sebagai berikut:

$$p = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan :

P = Angka persentase

F = Frekuensi yang sedang dicari persentasenya

N = *Number of Cases* (jumlah frekuensi atau banyaknya individu)

100% = Bilangan tetap⁴³

Tabel III.1
Interval Kategori Aktivitas Guru dan Siswa⁴⁴

No	Interval(%)	Kategori
1	81-100	Sangat Tinggi
2	61-80	Tinggi
3	41-60	Cukup Tinggi
4	21-40	Rendah
5	0-20	Rendah Sekali

2. Keterampilan Menulis Karangan Narasi

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui tingkat keterampilan menulis karangan narasi siswa, yang dilakukan setiap akhir siklus, adapun

⁴³ Anas Sudjono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2014), hlm. 43.

⁴⁴ Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2007), hlm. 15.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tes yang dilakukan dilakukan berbentuk tes tertulis. Keterampilan menulis karangan narasi diolah dengan rumus sebagai berikut:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang dicapai siswa}}{\text{skor maksimum keseluruhan soal}} \times 100$$

Keterangan :

- Nilai : Nilai yang diperoleh siswa
- Skor yang dicapai : Skor yang diperoleh dari sejumlah indikator yang muncul atau nampak dalam observasi
- Skor Maksimal : Jumlah skor keseluruhan

Tabel III.2
Interval Kategori Keterampilan Menulis Karangan Narasi⁴⁵

No	Interval	Kategori
1	90-100	Sangat Tinggi
2	70-89	Tinggi
3	50-69	Cukup Tinggi
4	30-49	Rendah
5	10-29	Rendah Sekali

Apabila rata-rata nilai tes keterampilan menulis karangan narasi siswa meningkat pada setiap siklus, maka penggunaan model pembelajaran *Example Non Example* dikatakan meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi siswa.

⁴⁵Asep Jihad, Abdul Haris, *Evaluasi Pembelajaran*, (Yogyakarta: Multi Pressindo, 2008), hlm. 131



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data yang sudah dilaksanakan, dapat disimpulkan bahwa penerapan model pembelajaran *Example Non Example* yang dilakukan pada penelitian ini diketahui adanya peningkatan yang terjadi pada keterampilan menulis karangan narasi siswa. Nilai rata-rata keterampilan menulis karangan narasi siswa sebelum tindakan perbaikan pembelajaran adalah 38,07% atau berada pada kategori “Rendah”. Setelah dilakukan tindakan perbaikan pembelajaran pada siklus I, nilai rata-rata meningkat menjadi 60,74% dan berada pada kategori “Cukup Tinggi”. Kemudian pada siklus II, nilai rata-rata siswa kembali meningkat menjadi 81,92% dan pada kategori “Sangat Tinggi”. Dengan demikian, model pembelajaran *Example Non Example* dapat meningkatkan keterampilan menulis narasi siswa kelas V SDIT Darul Hikmah Pekanbaru.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan pembahasan hasil penelitian diatas yang berkaitan dengan model pembelajaran *Example Non Example* yang telah dilaksanakan, peneliti mengajukan beberapa saran sebagai berikut:

1. Guru dapat menerapkan model pembelajaran *Example Non Example* agar siswa menjadi lebih aktif dan lebih bersemangat dalam mengikuti proses pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Guru disarankan agar menguasai materi pembelajaran yang akan di ajarkan.
3. Guru disarankan agar teliti dan adil dalam membagi kelompok secara heterogen.
4. Bagi peneliti selanjutnya disarankan agar dapat menggunakan model pembelajaran *Example Non Example* ini untuk meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi siswa, dan sebagai landasan atau referensi agar hasil penelitian yang akan datang menjadi lebih baik.

DAFTAR PUSTAKA

- Anas Sudjono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2014.
- Aris Shoimin, *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*, Yogyakarta: Ar-ruzz Media, 2014.
- Asep Jihad, Abdul Haris, *Evaluasi Pembelajaran*, Yogyakarta: Multi Pressindo, 2008.
- Azwardi, *Metodologi Penelitian: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Banda Aceh: Syiah Kuala University Press, 2018.
- Dalman, *Keterampilan Menulis*, Jakarta: Rajawali Pers. 2015.
- Depag, *Pedoman Pelaksanaan Pembelajaran Tematik, Dirjen Kelembagaan Agama Islam*: Jakarta, 2005.
- Depdiknas, *Model Pembelajaran Tematik Kelas Awal Sekolah Dasar*, Jakarta, Depdiknas, 2006.
- Diana Ratnasari, *Penerapan Strategi Pembelajaran Example Non-Example Untuk Meningkatkan Kemampuan Berfikir Kritis Siswa Pada Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Kelas V Sekolah Dasar Negeri 008 Rambah*, 2021
- Dina Suhartika, Analisis Keterampilan Menulis Teks Narasi Peserta Didik Di Kelas V Sekolah Dasar, *Journal Of Elementary Education*, Vol. 5, No. 2, Desember 2021.
- Dindin Ridwanuddin, *Bahasa Indonesia*, (Jakarta: UIN PRESS, 2015), hlm.165.
- Eti Agustina, *Skripsi Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Melalui Media Gambar Berseri Pada Peserta Didik Kelas IV Mima IV Sukabumi Bandar Lampung* (Lampung: Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung, 2019), hlm. 21-22
- Gambar Pahlawan Nusantara, *Jurnal Inovasi Pembelajaran*. Vol. 5, No. 1, 2019, hlm. 55-56
- Hamzah B. Uno dan Nurdin Mohamad, *Belajar dengan Penekatan PAILKEM*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2012), hlm. 141.
- Henry Guntur Tarigan, *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 2008), hlm.9.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Husnul Khaatimah Dan Restu Wibawa, Efektivitas Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading And Composition Terhadap Hasil Belajar, Teknologi Pendidikan Vol .2 No.2 Oktober 2017,
- Imas Kurniasih, *Ragam Pengembangan Model Pembelajaran Untuk Meningkatkan Profesionalitas Guru*, Yogyakarta: Kata Pena, 2016,
- Indar Wati, *Penerapan Model Pembelajaran Example Non Example Dengan Menggunakan Media Powerpoint Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Tema Selalu Berhemat Energi Di Kelas IV SD Negeri 37 Pekanbaru*, 2020.
- Isah Cahyani, *Kemampuan Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar*, Bandung: UPI PRESS, 2007.
- Jasa Ungah Muliawan, *Model Pembelajaran Spektakuler*, Jakarta: Ar-Ruzz Media, 2016.
- Jumanta Hamadayana, *Model dan Metode Pembelajaran Kreatif dan Berkarakter*, Bogor: Ghalia Indonesia, 2014.
- Kemendikbud, Hands-Out Bahan Pelatihan: Materi Umum dan Materi Pokok Sekolah Dasar, Dirjen Pendidikan Menengah. 2016.
- Kota Tambolaka. *Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar JPSPD*, Vol. 2, No.1, 2016.
- Lalita melasarianti, dkk, Peningkatan Keterampilan Menulis Pisi Melalui Teknik Akrostik Berbasis Media
- Miftahul Huda, *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*, Jogjakarta. Pustaka Pelajar. 2014.
- Muhammad Afandi, Dkk, *Model Dan Metode pembelajaran Disekolah*, Semarang : Unissula Press, 2013.
- Muhammad Nur Ahsin, *Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Dengan Menggunakan Media Audio Visual dan Metode Quantum Learning*, Jurnal Refleksi Edukatika, Vol. 6 No. 2, 2016.
- Ngilimun, *Strategi Pendidikan*, Yogyakarta: Parama Ilmu, 2017.
- Nursalim, *Kemampuan Berbahasa Indonesia*, Pekanbaru: Zanafa Publishing, 2011.
- Ria Apriyati Rahman Hakim, Kemampuan Menulis Karangan Narasi Dengan Menggunakan Pendekatan Kontekstual Teknik Inkuiri Siswa Kelas VII SMP Negeri 2 Koto Baru Kabupaten Dharmasraya, *Dharma Education Journal*, Vol. 1, No. 1, Juni 2020.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*, Bandung: Alfabeta, 2007.
- Rini Endah Sugiharti Dan Mei Wulandari, Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas VA dengan Menggunakan Media Gambar Seri Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di SDIT Ad-Damawiyah Cibitung, *Pedagogik*, Vol. V, No, September 2017.
- Rini Endah Sugiharti, Keterampilan Menulis Karangan Narasi, *Jurnal Pedagogic*. Vol. V, No. 2, September 2017.
- Rini Kristiantarai, *Pembelajaran Menulis di Sekolah Dasar Menulis Deskripsi dan Narasi*, Yogyakarta: Media Ilmu, 2008.
- Seldayanti Pasiakan, *Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Bangun Datar Melalui Pembelajaran Example Non Example Di Kelas IV SDN 347 Lamasi Pantai*, 2020
- Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Bumi Aksara, 2015.
- Suparno dan Muhammad Yunus, *Keterampilan Menulis*, Jakarta: UT, 2007.
- Syah, Muhibbin. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada. 2004.
- Syaiful Bahri Djamarah, *Guru Dan Anak Didik Dalam Interaksi Edukatif*, Jakarta: Rineka Cipta, 2000.
- Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif- Progresif*, Jakarta: Kencana, 2009.
- Winda Budiastuti, *Peningkatan Motivasi Keterampilan Menulis Puisi Dengan Penerapan Pendekatan Kontekstual Pada Siswa Sekolah Dasar*, *Jurnal Penelitian Indonesia Pengajarannya*, Vol. 1 No. 3, 2014.
- Zueha Saleh, *Terampil Menulis di Sekolah Dasar*, Tangerang: Pustaka Mandiri, 2013.



LAMPIRAN 1

SILABUS TEMATIK KELAS V

Nama Sekolah : SDIT Darul Hikmah Pekanbaru
Kelas/Semester : V/2
Tema 8 : Lingkungan Sahabat Kita
Subtema 1 : Manusia dan Lingkungan

KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Mata Pelajaran

Bahasa Indonesia

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dianggap mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.8 Menguraikan urutan peristiwa atau tindakan yang terdapat pada teks nonfiksi	3.8.1 Menjelaskan pengertian nonfiksi dan fiksi	• Teks nonfiksi dan fiksi	• Siswa mencatat materi yang telah disampaikan oleh guru (Menanya)	• Religius • Nasionalis • Mandiri • Gotong Royong • Integritas	Sikap: • Jujur • Disiplin • Tanggung Jawab • Santun • Peduli • Percaya diri • Kerja Sama	24 JP	• Buku Guru • Buku Siswa • Aplikasi Media SCI • Internet • Lingkungan
4.8 Menyajikan kembali peristiwa atau tindakan dengan memperhatikan latar cerita yang terdapat pada teks fiksi	3.8.2 Menyebutkan ciri-ciri nonfiksi dan fiksi	• Urutan peristiwa Teks nonfiksi dan fiksi	• Siswa duduk dalam kelompok dengan tertib yang anggotanya 4-5 orang secara heterogen		Jurnal: • Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain.		
	3.8.3 Mengklasifikasi urutan peristiwa nonfiksi dan fiksi.	• Fiksi dan karangan narasi	• Siswa mengamati kalimat yang belum lengkap yang sudah disajikan oleh guru sebelumnya (Mengamati)		Penilaian Diri: • Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan		
	3.8.4 Menyebutkan jenis-jenis nonfiksi dan fiksi		• Siswa melanjutkan kalimat tersebut secara mandiri hingga membentuk sebuah karangan yang utuh (Menalar)				
	3.8.5 Menghubungkan antara fiksi dengan karangan narasi		• Siswa mempresentasekan hasil diskusi				
	3.8.6 Menjelaskan pengertian karangan narasi dan ciri-ciri narasi						
	3.8.7 Menghubungkan natar fiksi dengan karangan narasi						
	4.8.1 Menulis sebuah peristiwa cerita fiksi						



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

	4.8.2	Mempresentasikan hasil karangan peristiwa dengan memperhatikan latar cerita		yang dipandu oleh guru Siswa menyimpulkan hasil pembelajaran (mengkomunikasikan)		di sekolah Pengetahuan Tes tertulis - Memahami ciri-ciri puisi. Keterampilan Praktik/Kinerja - Membuat puisi sendiri - Menjelaskan makna puisi		
--	-------	---	--	--	--	--	--	--

Mengetahui,
Kepala Sekolah SDIT Darul Hikmah
Pekanbaru

Jablawai,S.Sos

Pekanbaru, Maret 2022

Peneliti

Mia Ramadani
NIM.11810823501

LAMPIRAN 2

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: SDIT DARUL HIKMAH
Kelas / Semester	: 5 (Lima) / 2
Tema	: 8 (Lingkungan Sahabat Kita)
Sub Tema	: 1 (Manusia dan Lingkungan)
Pembelajaran	: 1 (Satu)
Alokasi Waktu	: 2 x 35 Menit

A. Kompetensi Inti (KI)

- KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati mendengar, melihat, membaca dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
- KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Muatan Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.8. Menguraikan urutan peristiwa atau tindakan yang terdapat pada teks nonfiksi	3.8.1 Menjelaskan pengertian nonfiksi dan fiksi 3.8.2 Menyebutkan ciri-ciri nonfiksi dan fiksi
4.8. Menyajikan kembali peristiwa atau tindakan dengan memperhatikan latar cerita yang terdapat pada teks fiksi	4.8.1 Menulis sebuah peristiwa cerita fiksi 4.8.2 Mempresentasikan hasil karangan peristiwa dengan memperhatikan latar cerita

C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mendengarkan dan mengamati, siswa mampu menjelaskan makna serta ciri-ciri teks nonfiksi dan fiksi dengan tepat.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

2. Dengan model pembelajaran *Example Non Example*, siswa mampu mengarang sebuah peristiwa berupa cerita fiksi serta Mempresentasikan hasil karangan dengan tepat.

D. Materi Pembelajaran

Teks nonfiksi dan fiksi

E. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Waktu
Pendahuluan	1. Guru mengucapkan salam dan dilanjutkan berdoa bersama siswa sebelum proses pembelajaran dimulai 2. Guru memperhatikan kesiapan psikis dan fisik peserta didik untuk mengikuti proses pembelajaran dengan memperhatikan kebersihan, kerapian, ketertiban, dan kehadiran peserta didik 3. Guru melakukan motivasi agar materi pembelajaran mudah dipahami 4. Guru memberikan apersepsi tentang pelajaran sebelumnya 5. Menyanyikan salah satu lagu wajib dan atau nasional 6. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat Nasionalisme. 7. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	10 Menit
Kegiatan Inti	1. Guru mempersiapkan gambar-gambar sesuai dengan tujuan pembelajaran. Gambar yang digunakan tentunya merupakan gambar yang relevan dengan materi yang dibahas sesuai dengan kompetensi dasar. 2. Guru menempelkan gambar di papan, atau di tayangkan melalui LCD atau OHP, atau dapat pula menggunakan proyektor pada tahapan ini guru dapat meminta bantuan siswa untuk mempersiapkan gambar yang telah dibuat sekaligus membentuk kelompok siswa. 3. Guru memberi petunjuk dan memberi kesempatan kepada peserta didik untuk memperhatikan/menganalisis gambar biarkan siswa melihat dan menelaah gambar yang disajikan secara seksama agar detail gambarnya dapat dipahami selain itu, guru juga memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati. 4. Melalui diskusi kelompok 2-3 orang peserta didik, hasil diskusi dari analisis gambar tersebut dicatat pada kertas. Kertas yang digunakan akan lebih baik jika disediakan oleh guru. 5. Tiap kelompok diberi kesempatan membaca hasil diskusinya. Siswa dilatih untuk menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok masing-masing. 6. Setelah memahami hasil dari analisis yang dilakukan siswa, guru mulai menjelaskan materi sesuai tujuan pembelajaran yang ingin di capai. 7. Guru dan peserta didik menyimpulkan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran.	35 Menit
Penutup	1. Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran. 2. Guru melakukan evaluasi.	10 Menit

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

	3. Guru melakukan tindak lanjut. 4. Guru dan siswa menutup pembelajaran dengan membacakan hamdallah dan mengucapkan salam.	
--	---	--

F. Model/Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : *Scientific*
2. Model : *Example Non Example*
3. Metode : Diskusi, tanya jawab dan ceramah

G. Sumber dan Media Pembelajaran

1. Buku Pedoman Guru Tema : *Lingkungan Sahabat kita* Kelas 5 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Rev. 2017, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013 Rev.2017).
2. Buku Siswa Tema : *Lingkungan Sahabat kita* Kelas 5 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Rev. 2017, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013 Rev.2017).
3. Bahan bacaan dan kertas.

H. Penilaian Hasil Belajar

1. Lingkup Penilaian : Sikap dan keterampilan
2. Teknik Penilaian
 - a. Penilaian Sikap : Observasi
 - b. Penilaian Keterampilan : Tes Tulis
 - c. Penilaian Pengetahuan : Tes Tulis
3. Bentuk Instrumen Penilaian
 - a. Penilaian Sikap : Rubrik Pengamatan
 - b. Penilaian Keterampilan : Rubrik Penilaian
 - c. Penilaian Pengetahuan : Rubrik Penilaian

Pekanbaru, 08 Maret 2022

Wali Kelas V

Guru Peneliti

Mitha Winda Tjahyana, S.Pd

Mia Ramada

1. Lembar Penilaian Sikap

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

No.	Nama Siswa	Aspek Pengamatan											
		Disiplin				Keaktifan				Komunikasi			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1													
2													
3													
4													
	Dst												

Keterangan:

Sangat baik : 4

Baik : 3

Cukup : 2

Kurang : 1

2. Penilaian Pengetahuan :

A. Jawablah pertanyaan dibawah ini:

1. Siapa saja tokoh didalam cerita tersebut?
2. Kegiatan apakah yang dilakukan?
3. Kapan peristiwa tersebut berlangsung?
4. Berapa banyak jenis hewan peliharaan?
5. Apa pesan moral yang bisa diambil dari cerita tersebut?

3. Penilaian Keterampilan:

Membuat laporan sederhana tentang keterampilan menulis karangan narasi.

No	Kriteria	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
		4	3	2	1
1	Kelengkapan Isi laporan	Isi laporan lengkap	Isi laporan mencakup sebagian besar	Isi laporan hanya mencakup sebagian kecil	Isi laporan belum sesuai
2	Tampilan	Tulisan jelas, rapi, dan bersih	Tulisan jelas tetapi kurang rapi atau bersih	Tulisan kurang jelas	Tulisan tidak bisa dibaca

LAMPIRAN 3

**LEMBAR KERJA KELOMPOK
Pertemuan 1 Siklus I**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk

1. Buatlah karangan narasi dengan tema “**Hewan Peliharaan**” dan berilah judul yang menarik
2. Perhatikan penggunaan tanda baca, baik itu titik, koma dan huruf kapital
3. Kerjakan dengan disiplin
4. Diskusikan bersama teman satu kelompokmu

State Islamic University of S

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 4

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SDIT DARUL HIKMAH PEKANBARU
Kelas / Semester : 5 (Lima) / 2
Tema : 8 (Lingkungan Sahabat Kita)
Sub Tema : 1 (Manusia dan Lingkungan)
Pembelajaran : 2 (Dua)
Alokasi Waktu : 2 x 35 Menit

A. Kompetensi Inti (KI)

KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati mendengar, melihat, membaca dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Muatan Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.8 Menguraikan urutan peristiwa atau tindakan yang terdapat pada teks nonfiksi	3.8.1 Mengklasifikasi urutan peristiwa nonfiksi dan fiksi 3.8.2 Menyebutkan jenis-jenis nonfiksi dan fiksi
4.8 Menyajikan kembali peristiwa atau tindakan dengan memperhatikan latar cerita yang terdapat pada teks fiksi	4.8.1 Menulis sebuah peristiwa cerita fiksi 4.8.2 Mempresentasikan hasil karangan peristiwa dengan memperhatikan latar cerita

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mendengarkan dan mengamati, siswa mampu mengklasifikasi urutan peristiwa serta jenis-jenis teks nonfiksi dan fiksi dengan tepat.
2. Dengan model pembelajaran *Example Non Example*, siswa mampu mengarang sebuah peristiwa berupa cerita fiksi serta Mempresentasikan hasil karangan dengan tepat.

D. Materi Pembelajaran

Teks nonfiksi dan fiksi

E. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Waktu
Pendahuluan	1. Guru mengucapkan salam dan berdo'a bersama. 2. Guru memeriksa kehadiran dan menanyakan kabar siswa. 3. Guru memberikan apersepsi dengan mendiskusikan kompetensi yang telah dipelajari dan dikembangkan sebelumnya. 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. 5. Guru menjelaskan langkah-langkah model pembelajaran <i>Example Non Example</i> dan aturannya dalam pelaksanaan proses pembelajaran.	10 Menit
Kegiatan Inti	1. Guru mempersiapkan gambar-gambar sesuai dengan tujuan pembelajaran. Gambar yang digunakan tentunya merupakan gambar yang relevan dengan materi yang dibahas sesuai dengan kompetensi dasar. 2. Guru menempelkan gambar di papan, atau di tayangkan melalui LCD atau OHP, atau dapat pula menggunakan proyektor pada tahapan ini guru dapat meminta bantuan siswa untuk mempersiapkan gambar yang telah dibuat sekaligus membentuk kelompok siswa. 3. Guru memberi petunjuk dan memberi kesempatan kepada peserta didik untuk memperhatikan/menganalisis gambar biarkan siswa melihat dan menelaah gambar yang disajikan secara seksama agar detail gambarnya dapat dipahami selain itu, guru juga memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati. 4. Melalui diskusi kelompok 2-3 orang peserta didik, hasil diskusi dari analisis gambar tersebut dicatat pada kertas. Kertas yang digunakan akan lebih baik jika disediakan oleh guru. 5. Tiap kelompok diberi kesempatan membaca hasil diskusinya. Siswa dilatih untuk menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok masing-masing. 6. Setelah memahami hasil dari analisis yang dilakukan siswa, guru mulai menjelaskan materi sesuai tujuan pembelajaran yang ingin di capai. 7. Guru dan peserta didik menyimpulkan materi sesuai	35 Menit

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Penutup	dengan tujuan pembelajaran.	10 Menit
	1. Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran. 2. Guru melakukan evaluasi. 3. Guru melakukan tindak lanjut. 4. Guru dan siswa menutup pembelajaran dengan membacakan hamdallah dan mengucapkan salam.	

F. Model/Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : *Scientific*
2. Model : *Example Non Example*
3. Metode : Diskusi, tanya jawab dan ceramah

G. Sumber dan Media Pembelajaran

1. Buku Pedoman Guru Tema : *Lingkungan Sahabat kita* Kelas 5 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Rev. 2017, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013 Rev.2017).
2. Buku Siswa Tema : *Lingkungan Sahabat kita* Kelas 5 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Rev. 2017, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013 Rev.2017).
3. Bahan bacaan dan gambar.

H. Penilaian Hasil Belajar

1. Lingkup Penilaian : Sikap, keterampilan dan Pengetahuan
2. Teknik Penilaian
 - a. Penilaian Sikap : Observasi
 - b. Penilaian Keterampilan : Tes Tulis
 - c. Penilaian Pengetahuan : Tes Tulis
3. Bentuk Instrumen Penilaian
 - a. Penilaian Sikap : Rubrik Pengamatan
 - b. Penilaian Keterampilan : Rubrik Penilaian
 - c. Penilaian Pengetahuan : Rubrik Penilaian

Pekanbaru, 14 Maret 2022

Wali Kelas V

Guru Peneliti

Mitha Winda Tjahyana,S.Pd

Mia Ramadan

State Islamic University of Sultan Saifudin Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Lembar Penilaian Sikap

No.	Nama Siswa	Aspek Pengamatan											
		Disiplin				Keaktifan				Komunikasi			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1													
2													
3													
4													
	Dst												

Keterangan:

Sangat baik : 4

Baik : 3

Cukup : 2

Kurang : 1

2. Penilaian Pengetahuan :

A. Jawablah pertanyaan dibawah ini:

1. Peristiwa apa yang terjadi?
2. Dimana peristiwa itu terjadi?
3. Siapa saja tokoh dalam cerita tersebut?
4. Bagaimana belalang dan gajah bertemu?
5. Apa pesan yang bisa diambil dari cerita belalang dan gajah?

3. Penilaian Keterampilan:

Membuat laporan sederhana tentang keterampilan menulis karangan narasi.

No	Kriteria	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
		4	3	2	1
1	Kelengkapan Isi laporan	Isi laporan lengkap	Isi laporan mencakup sebagian besar	Isi laporan hanya mencakup sebagian kecil	Isi laporan belum sesuai
2	Tampilan	Tulisan jelas, rapi, dan bersih	Tulisan jelas tetapi kurang rapi atau bersih	Tulisan kurang jelas	Tulisan tidak bisa dibaca

LAMPIRAN 5

LEMBAR KERJA KELOMPOK

Pertemuan 2 Siklus I

Nama Siswa :

Kelas :

Kelompok :

Petunjuk

1. Buatlah karangan narasi dengan tema “**Gajah dan Kancil**” dan berilah judul yang menarik
2. Perhatikan penggunaan tanda baca, baik itu titik, koma dan huruf kapital
3. Kerjakan dengan disiplin
4. Diskusikan bersama teman satu kelompokmu

State Islamic University of S...

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 6

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SDIT DARUL HIKMAH PEKANBARU
Kelas / Semester : 5 (Lima) / 2
Tema : 8 (Lingkungan Sahabat Kita)
Sub Tema : 1 (Manusia dan Lingkungan)
Pembelajaran : 3 (Tiga)
Alokasi Waktu : 2 x 35 Menit

A. Kompetensi Inti (KI)

KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati mendengar, melihat, membaca dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Muatan Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.8 Menguraikan urutan peristiwa atau tindakan yang terdapat pada teks nonfiksi	3.8.1 Menghubungkan antara fiksi dengan karangan narasi 3.8.2 Menjelaskan pengertian karangan narasi dan ciri-ciri narasi
1.8 Menyajikan kembali peristiwa atau tindakan dengan memperhatikan latar cerita yang terdapat pada teks fiksi	1.8.1 Menulis sebuah peristiwa cerita fiksi 1.8.2 Mempresentasikan hasil karangan peristiwa dengan memperhatikan latar cerita

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mendengarkan dan mengamati, siswa mampu menghubungkan antara fiksi dengan karangan narasi serta pengertian karangan narasi dan ciri-cirinya dengan tepat.
2. Dengan model pembelajaran *Example Non Example*, siswa mampu mengarang sebuah peristiwa berupa cerita fiksi serta Mempresentasikan hasil karangan dengan tepat.

D. Materi Pembelajaran

Teks fiksi dan karangan narasi

E. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Waktu
Pendahuluan	1. Guru mengucapkan salam dan berdo'a bersama. 2. Guru memeriksa kehadiran dan menanyakan kabar siswa. 3. Guru memberikan apersepsi dengan mendiskusikan kompetensi yang telah dipelajari dan dikembangkan sebelumnya. 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. 5. Guru menjelaskan langkah-langkah model pembelajaran <i>Example Non Example</i> dan aturannya dalam pelaksanaan proses pembelajaran.	10 Menit
Kegiatan Inti	1. Guru mempersiapkan gambar-gambar sesuai dengan tujuan pembelajaran. Gambar yang digunakan tentunya merupakan gambar yang relevan dengan materi yang dibahas sesuai dengan kompetensi dasar. 2. Guru menempelkan gambar di papan, atau di tayangkan melalui LCD atau OHP, atau dapat pula menggunakan proyektor pada tahapan ini guru dapat meminta bantuan siswa untuk mempersiapkan gambar yang telah dibuat sekaligus membentuk kelompok siswa. 3. Guru memberi petunjuk dan memberi kesempatan kepada peserta didik untuk memperhatikan/menganalisis gambar biarkan siswa melihat dan menelaah gambar yang disajikan secara seksama agar detail gambarnya dapat dipahami selain itu, guru juga memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati. 4. Melalui diskusi kelompok 2-3 orang peserta didik, hasil diskusi dari analisis gambar tersebut dicatat pada kertas. Kertas yang digunakan akan lebih baik jika disediakan oleh guru. 5. Tiap kelompok diberi kesempatan membaca hasil diskusinya. Siswa dilatih untuk menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok masing-masing. 6. Setelah memahami hasil dari analisis yang dilakukan siswa, guru mulai menjelaskan materi sesuai tujuan pembelajaran yang ingin di capai. 7. Guru dan peserta didik menyimpulkan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran.	35 Menit

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Penutup	1. Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran. 2. Guru melakukan evaluasi. 3. Guru melakukan tindak lanjut. 4. Guru dan siswa menutup pembelajaran dengan membacakan hamdallah dan mengucapkan salam.	10 Menit
----------------	---	----------

F. Model/Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : *Scientific*
2. Model : *Example Non Example*
3. Metode : Diskusi, tanya jawab dan ceramah

G. Sumber dan Media Pembelajaran

1. Buku Pedoman Guru Tema : *Lingkungan Sahabat kita* Kelas 5 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Rev. 2017, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013 Rev.2017).
2. Buku Siswa Tema : *Lingkungan Sahabat kita* Kelas 5 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Rev. 2017, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013 Rev.2017).
3. Bahan bacaan dan gambar.

H. Penilaian Hasil Belajar

1. Lingkup Penilaian : Sikap, keterampilan dan Pengetahuan
2. Teknik Penilaian
 - a. Penilaian Sikap : Observasi
 - b. Penilaian Keterampilan : Tes Tulis
 - c. Penilaian Pengetahuan : Tes Tulis
3. Bentuk Instrumen Penilaian
 - a. Penilaian Sikap : Rubrik Pengamatan
 - b. Penilaian Keterampilan : Rubrik Penilaian
 - c. Penilaian Pengetahuan : Rubrik Penilaian

Pekanbaru, 18 Maret 2022

Wali Kelas V

Guru Peneliti

Mitha Winda Tjahyana, S.Pd

Mia Ramadani

1. Lembar Penilaian Sikap

No.	Nama	Aspek Pengamatan
-----	------	------------------

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

No	Siswa	Disiplin				Keaktifan				Komunikasi			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1													
2													
3													
4													
	Dst												

Keterangan:

Sangat baik : 4

Baik : 3

Cukup : 2

Kurang : 1

2. Penilaian Pengetahuan :

A. Jawablah pertanyaan dibawah ini

1. Siapa saja tokoh dalam cerita tersebut?
2. Kemanakah mereka membuang sampah?
3. Dimana peristiwa itu terjadi?
4. Siapakah yang ikut dalam gotong royong tersebut?
5. Bagaimana sikap warga dalam gotong royong?
6. Apa pesan yang bisa diambil dari cerita tersebut?

3. Penilaian Keterampilan:

Membuat laporan sederhana tentang keterampilan menulis karangan narasi.

No	Kriteria	Baik Sekali	Baiik	Cukup	Perlu Bimbingan
		4	3	2	1
1	Kelengkapan Isi laporan	Isi laporan lengkap	Isi laporan mencakup sebagian besar	Isi laporan hanya mencakup sebagian kecil	Isi laporan belum sesuai
2	Tampilan	Tulisan jelas, rapi, dan bersih	Tulisan jelas tetapi kurang rapi atau bersih	Tulisan kurang jelas	Tulisan tidak bisa dibaca

LAMPIRAN 7

LEMBAR KERJA KELOMPOK

Pertemuan 3 Siklus II

Nama Siswa :

Kelas :

Kelompok :

Petunjuk

1. Buatlah karangan narasi dengan tema “**Gotong Royong**” dan berilah judul yang menarik
2. Perhatikan penggunaan tanda baca, baik itu titik, koma dan huruf kapital
3. Kerjakan dengan disiplin
4. Diskusikan bersama teman satu kelompokmu

State Islamic University of Sultan Syarif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta
Jurnal
Kelas
Kelas
etika
N
Sy
P
K
L
Suska Riau

State Islamic University of Sultan Saif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 8

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SDIT DARUL HIKMAH PEKANBARU
Kelas / Semester : 5 (Lima) / 2
Tema : 8 (Lingkungan Sahabat Kita)
Sub Tema : 1 (Manusia dan Lingkungan)
Pembelajaran : 4 (Empat)
Alokasi Waktu : 2 x 35 Menit

A. Kompetensi Inti (KI)

- KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
 KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
 KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati mendengar, melihat, membaca dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
 KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Muatan Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3. Menguraikan urutan peristiwa atau tindakan yang terdapat pada teks nonfiksi	3.8.1 Menghubungkan antara fiksi dengan karangan narasi
4. Menyajikan kembali peristiwa atau tindakan dengan memperhatikan latar cerita yang terdapat pada teks fiksi	4.8.1 Menulis sebuah peristiwa cerita fiksi 4.8.2 Mempresentasikan hasil karangan peristiwa dengan memperhatikan latar cerita

C. Tujuan Pembelajaran

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dengan mendengarkan dan mengamati, siswa mampu menghubungkan antara fiksi dengan karangan narasi serta mampu menjelaskan pengertian dan ciri-ciri karangan narasi dengan tepat.
2. Dengan model pembelajaran *Example Non Example*, siswa mampu mengarang sebuah peristiwa berupa cerita fiksi serta Mempresentasikan hasil karangan dengan tepat.

D. Materi Pembelajaran

Teks fiksi dan karangan narasi

E. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Waktu
Pendahuluan	1. Guru mengucapkan salam dan berdo'a bersama. 2. Guru memeriksa kehadiran dan menanyakan kabar siswa. 3. Guru memberikan apersepsi dengan mendiskusikan kompetensi yang telah dipelajari dan dikembangkan sebelumnya. 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. 5. Guru menjelaskan langkah-langkah model pembelajaran <i>Example Non Example</i> dan aturannya dalam pelaksanaan proses pembelajaran.	10 Menit
Kegiatan Inti	1. Guru mempersiapkan gambar-gambar sesuai dengan tujuan pembelajaran. Gambar yang digunakan tentunya merupakan gambar yang relevan dengan materi yang dibahas sesuai dengan kompetensi dasar. 2. Guru menempelkan gambar di papan, atau di tayangkan melalui LCD atau OHP, atau dapat pula menggunakan proyektor pada tahapan ini guru dapat meminta bantuan siswa untuk mempersiapkan gambar yang telah dibuat sekaligus membentuk kelompok siswa. 3. Guru memberi petunjuk dan memberi kesempatan kepada peserta didik untuk memperhatikan/menganalisis gambar biarkan siswa melihat dan menelaah gambar yang disajikan secara seksama agar detail gambarnya dapat dipahami selain itu, guru juga memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati. 4. Melalui diskusi kelompok 2-3 orang peserta didik, hasil diskusi dari analisis gambar tersebut dicatat pada kertas. Kertas yang digunakan akan lebih baik jika disediakan oleh guru. 5. Tiap kelompok diberi kesempatan membaca hasil diskusinya. Siswa dilatih untuk menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok masing-masing. 6. Setelah memahami hasil dari analisis yang dilakukan siswa, guru mulai menjelaskan materi sesuai tujuan pembelajaran yang ingin di capai. 7. Guru dan peserta didik menyimpulkan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran.	35 Menit
Penutup	1. Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran. 2. Guru melakukan evaluasi.	10 Menit

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	3. Guru melakukan tindak lanjut. 4. Guru dan siswa menutup pembelajaran dengan membacakan hamdallah dan mengucapkan salam.	
--	---	--

F. Model/Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : *Scientific*
2. Model : *Example Non Example*
3. Metode : Diskusi, tanya jawab dan ceramah

G. Sumber dan Media Pembelajaran

1. Buku Pedoman Guru Tema : *Lingkungan Sahabat kita* Kelas 5 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Rev. 2017, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013 Rev.2017).
2. Buku Siswa Tema : *Lingkungan Sahabat kita* Kelas 5 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Rev. 2017, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013 Rev. 2017).
3. Bahan bacaan dan gambar.

H. Penilaian Hasil Belajar

1. Lingkup Penilaian : Sikap, keterampilan dan Pengetahuan
2. Teknik Penilaian
 - a. Penilaian Sikap : Observasi
 - b. Penilaian Keterampilan : Tes Tulis
 - c. Penilaian Pengetahuan : Tes Tulis
3. Bentuk Instrumen Penilaian
 - a. Penilaian Sikap : Rubrik Pengamatan
 - b. Penilaian Keterampilan : Rubrik Penilaian
 - c. Penilaian Pengetahuan : Rubrik Penilaian.

Pekanbaru, 24 Maret 2022

Wali Kelas V

Guru Peneliti

Mitha Winda TJahyana, S.Pd

Mia Ramadani

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Lembar Penilaian Sikap

No.	Nama Siswa	Aspek Pengamatan											
		Disiplin				Keaktifan				Komunikasi			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1													
2													
3													
4													
	Dst												

Keterangan:

Sangat baik : 4

Baik : 3

Cukup : 2

Kurang : 1

2. Penilaian Pengetahuan :

A. Jawablah pertanyaan dibawah ini:

1. Bagaimana sikap dalam berteman?
2. Siapakah tokoh dalam cerita?
3. Dimana peristiwa itu terjadi?
4. Berapa orang tokoh dalam cerita tersebut?
5. Apa pesan yang bisa diambil dari cerita yang berjudul teman?

3. Penilaian Keterampilan:

Membuat laporan sederhana tentang keterampilan menulis karangan narasi.

No	Kriteria	Baik Sekali	Baiik	Cukup	Perlu Bimbingan
		4	3	2	1
1	Kelengkapan Isi laporan	Isi laporan lengkap	Isi laporan mencakup sebagian besar	Isi laporan hanya mencakup sebagian kecil	Isi laporan belum sesuai
2	Tampilan	Tulisan jelas, rapi, dan bersih	Tulisan jelas tetapi kurang rapi atau bersih	Tulisan kurang jelas	Tulisan tidak bisa dibaca

LAMPIRAN 9

LEMBAR KERJA KELOMPOK

Pertemuan 4 Siklus II

Nama Siswa :

Kelas :

Kelompok :

Petunjuk

1. Buatlah karangan narasi dengan tema “**Teman**” dan berilah judul yang menarik
2. Perhatikan penggunaan tanda baca, baik itu titik, koma dan huruf kapital
3. Kerjakan dengan disiplin
4. Diskusikan bersama teman satu kelompokmu

State Islamic University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta

et
IN
S
ska
Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 10

Lembar Observasi Aktivitas Guru dengan Menggunakan Model Pembelajaran *Example Non Example*

Nama Sekolah : SDIT Darul Hikmah Pekanbaru
 Kelas/Semester : V/2
 Hari/Tanggal : Selasa / 08 Maret 2022
 Pertemuan/siklus : 1/I
 Petunjuk : Isilah dengan memberi tanda checklist (✓) pada kolom kriteria sesuai dengan pedoman observasi.

No	Aktivitas Yang Diamati	Kriteria					Skor
		1	2	3	4	5	
1	Pendidik mempersiapkan gambar-gambar sesuai dengan tujuan pembelajaran. Gambar yang digunakan tentunya merupakan gambar yang relevan dengan materi yang dibahas sesuai dengan kompetensi dasar.				✓		4
2	Pendidik menempelkan gambar di papan, atau di tayangkan melalui LCD atau OHP, atau dapat pula menggunakan proyektor pada tahapan ini pendidik dapat meminta bantuan siswa untuk mempersiapkan gambar yang telah dibuat sekaligus membentuk kelompok siswa.			✓			3
3	Pendidik memberi petunjuk dan memberi kesempatan kepada peserta didik untuk memerhatikan/menganalisis gambar biarkan peserta didik melihat dan menelaah gambar yang disajikan secara seksama agar detail gambarnya dapat dipahami selain itu, pendidik juga memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati.		✓				2
4	Melalui diskusi kelompok 5-6 orang peserta didik, hasil diskusi dari analisis gambar tersebut dicatat pada kertas. Kertas yang digunakan akan lebih baik jika disediakan oleh peserta didik			✓			3
5	Tiap kelompok diberi kesempatan membaca hasil diskusinya. Peserta didik dilatih untuk menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok masing-masing		✓				2
6	Setelah memahami hasil dari analisis yang dilakukan peserta didik, pendidik mulai menjelaskan materi sesuai tujuan pembelajaran yang ingin di capai.		✓				2
7	Pendidik dan peserta didik menyimpulkan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran			✓			3
Jumlah		19					
Rata-Rata (%)		54,28					
Kategori		Cukup Tinggi					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

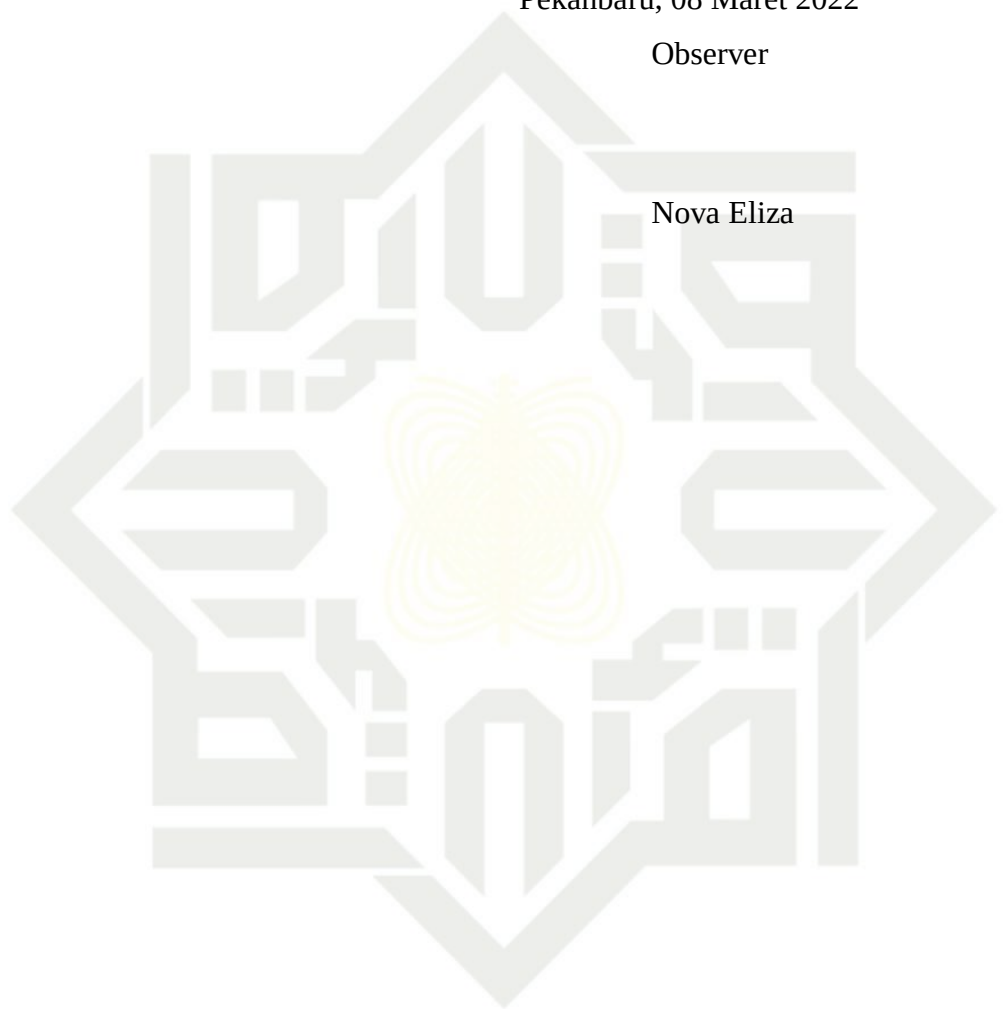


Keterangan: 5 = Sangat tinggi
4 = Tinggi
3 = Cukup tinggi
2 = Rendah
1 = Rendah sekali

Pekanbaru, 08 Maret 2022

Observer

Nova Eliza



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 11

Lembar Observasi Aktivitas Guru dengan Menggunakan Model Pembelajaran *Example Non Example*

Nama Sekolah : SDIT Darul Hikmah Pekanbaru
 Kelas/Semester : V/2
 Hari/Tanggal : Senin/ 14 Maret 2022
 Pertemuan/siklus : 2/I
 Petunjuk : Isilah dengan memberi tanda checklist (✓) pada kolom kriteria sesuai dengan pedoman observasi

No	Aktivitas Yang Diamati	Kriteria					Skor
		1	2	3	4	5	
1	Pendidik mempersiapkan gambar-gambar sesuai dengan tujuan pembelajaran. Gambar yang digunakan tentunya merupakan gambar yang relevan dengan materi yang dibahas sesuai dengan kompetensi dasar				✓		4
2	Pendidik menempelkan gambar di papan, atau di tayangkan melalui LCD atau OHP, atau dapat pula menggunakan proyektor pada tahapan ini pendidik dapat meminta bantuan siswa untuk mempersiapkan gambar yang telah dibuat sekaligus membentuk kelompok siswa			✓			3
3	Pendidik memberi petunjuk dan memberi kesempatan kepada peserta didik untuk memerhatikan/menganalisis gambar biarkan peserta didik melihat dan menelaah gambar yang disajikan secara seksama agar detail gambarnya dapat dipahami selain itu, pendidik juga memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati				✓		4
4	Melalui diskusi kelompok 5-6 orang peserta didik, hasil diskusi dari analisis gambar tersebut dicatat pada kertas. Kertas yang digunakan akan lebih baik jika disediakan oleh peserta didik			✓			3
5	Tiap kelompok diberi kesempatan membaca hasil diskusinya. Peserta didik dilatih untuk menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok masing-masing			✓			3
6	Setelah memahami hasil dari analisis yang dilakukan peserta didik, pendidik mulai menjelaskan materi sesuai tujuan pembelajaran yang ingin di capai			✓			3
7	Pendidik dan peserta didik menyimpulkan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran				✓		4
Jumlah		24					
Rata-Rata (%)		68,57					
Kategori		Tinggi					

Keterangan: 5 = Sangat tinggi

4 = Tinggi

3 = Cukup tinggi

2 = Rendah

1 = Rendah sekali

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 14 Maret 2022

Observer

Nova Eliza



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 12

Lembar Observasi Aktivitas Guru dengan Menggunakan Model Pembelajaran *Example Non Example*

Nama Sekolah : SDIT Darul Hikmah Pekanbaru

Kelas/Semester : V/2

Hari/Tanggal : Jum'at/ 18 Maret 2022

Pertemuan/siklus : 3/2

Petunjuk : Isilah dengan memberi tanda checklist (✓) pada kolom kriteria sesuai dengan pedoman observasi.

No	Aktivitas Yang Diamati	Kriteria					Skor
		1	2	3	4	5	
1	Pendidik mempersiapkan gambar-gambar sesuai dengan tujuan pembelajaran. Gambar yang digunakan tentunya merupakan gambar yang relevan dengan materi yang dibahas sesuai dengan kompetensi dasar.				✓		4
2	Pendidik menempelkan gambar di papan, atau di tayangkan melalui LCD atau OHP, atau dapat pula menggunakan proyektor pada tahapan ini pendidik dapat meminta bantuan siswa untuk mempersiapkan gambar yang telah dibuat sekaligus membentuk kelompok siswa				✓		4
3	Pendidik memberi petunjuk dan memberi kesempatan kepada peserta didik untuk memerhatikan/menganalisis gambar biarkan peserta didik melihat dan menelaah gambar yang disajikan secara seksama agar detail gambarnya dapat dipahami selain itu, pendidik juga memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati.				✓		4
4	Melalui diskusi kelompok 5-6 orang peserta didik, hasil diskusi dari analisis gambar tersebut dicatat pada kertas. Kertas yang digunakan akan lebih baik jika disediakan oleh peserta didik			✓			3
5	Tiap kelompok diberi kesempatan membaca hasil diskusinya. Peserta didik dilatih untuk menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok masing-masing				✓		4
6	Setelah memahami hasil dari analisis yang dilakukan peserta didik, pendidik mulai menjelaskan materi sesuai tujuan pembelajaran yang ingin di capai.				✓		4
7	Pendidik dan peserta didik menyimpulkan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran					✓	5
Jumlah		28					
Rata-Rata (%)		80					
Kategori		Tinggi					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Keterangan: 5 = Sangat tinggi
4 = Tinggi
3 = Cukup tinggi
2 = Rendah
1 = Rendah sekali

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 18 Maret 2022

Observer

Nova Eliza

UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN 13

Lembar Observasi Aktivitas Guru dengan Menggunakan Model Pembelajaran *Example Non Example*

Nama Sekolah : SDIT Darul Hikmah Pekanbaru

Kelas/Semester : V/2

Hari/Tanggal : Kamis/ 24 Maret 2022

Pertemuan/siklus : 4/II

Petunjuk : Isilah dengan memberi tanda checklist (✓) pada kolom kriteria sesuai dengan pedoman observasi.

No	Aktivitas Yang Diamati	Kriteria					Skor
		1	2	3	4	5	
1	Pendidik mempersiapkan gambar-gambar sesuai dengan tujuan pembelajaran. Gambar yang digunakan tentunya merupakan gambar yang relevan dengan materi yang dibahas sesuai dengan kompetensi dasar.					✓	5
2	Pendidik menempelkan gambar di papan, atau di tayangkan melalui LCD atau OHP, atau dapat pula menggunakan proyektor pada tahapan ini pendidik dapat meminta bantuan siswa untuk mempersiapkan gambar yang telah dibuat sekaligus membentuk kelompok siswa.				✓		4
	Pendidik memberi petunjuk dan memberi kesempatan kepada peserta didik untuk memerhatikan/menganalisis gambar biarkan peserta didik melihat dan menelaah gambar yang disajikan secara seksama agar detail gambarnya dapat dipahami selain itu, pendidik juga memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati.				✓		4
	Melalui diskusi kelompok 5-6 orang peserta didik, hasil diskusi dari analisis gambar tersebut dicatat pada kertas. Kertas yang digunakan akan lebih baik jika disediakan oleh peserta didik				✓		4
	Tiap kelompok diberi kesempatan membaca hasil diskusinya. Peserta didik dilatih untuk menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok masing-masing				✓		4
	Setelah memahami hasil dari analisis yang dilakukan peserta didik, pendidik mulai menjelaskan materi sesuai tujuan pembelajaran yang ingin di capai.				✓		4
	Pendidik dan peserta didik menyimpulkan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran					✓	5
Jumlah		30					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Aktivitas Yang Diamati	Kriteria					Skor
		1	2	3	4	5	
	Rata-Rata (%)	85,71					
	Kategori	Sangat Tinggi					

Keterangan: 5 = Sangat tinggi
 4 = Tinggi
 3 = Cukup tinggi
 2 = Rendah
 1 = Rendah sekali

Pekanbaru, 24 Maret 2022

Observer

Nova Eliza

UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN 14

PEDOMAN PENILAIAN LEMBARAN OBSERVASI AKTIVITAS GURU DALAM PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *EXAMPLE NON EXAMPLE*

1. Guru mempersiapkan gambar-gambar sesuai dengan tujuan pembelajaran.
Gambar yang digunakan tentunya merupakan gambar yang relevan dengan materi yang dibahas sesuai dengan kompetensi dasar (Tidak diberi penilaian karena pendidik melakukannya dirumah dan tidak bisa di observasi)

Nilai Angka	Nilai Mutu	Indikator
4	Sangat Baik	Guru mempersiapkan gambar sesuai dengan tujuan pembelajaran menggunakan gambar yang relevan
3	Baik	Guru mempersiapkan gambar kurang sesuai dengan tujuan pembelajaran menggunakan gambar yang relevan
2	Cukup Baik	Guru mempersiapkan gambar tidak sesuai dengan tujuan pembelajaran
1	Kurang	Guru tidak mempersiapkan gambar sesuai dengan tujuan pembelajaran menggunakan gambar yang tidak relevan

2. Guru menempelkan gambar di papan, atau di tayangkan melalui LCD atau OHP, atau dapat pula menggunakan proyektor pada tahapan ini guru dapat meminta bantuan siswa untuk mempersiapkan gambar yang telah dibuat sekaligus membentuk kelompok siswa.

Nilai Angka	Nilai Mutu	Indikator
4	Sangat Baik	Guru menempelkan gambar di papan, atau di tayangkan melalui LCD atau OHP, atau dapat pula menggunakan proyektor, gambar yang ditampilkan jelas dan dapat dilihat oleh seluruh siswa didalam kelas sekaligus guru membentuk kelompok masing-masing kelompok terdiri 2-3 orang secara heterogen dan kelas tertib
3	Baik	Guru menempelkan gambar di papan, atau di tayangkan melalui LCD atau dapat pula menggunakan proyektor, gambar yang ditampilkan kurang jelas sekaligus guru membentuk kelompok masing-masing kelompok terdiri 2-3 orang secara heterogen dan kelas kurang tertib
2	Cukup Baik	Guru menempelkan gambar di papan, atau di tayangkan melalui LCD, atau dapat pula menggunakan proyektor, gambar yang ditampilkan tidak jelas sekaligus guru membentuk kelompok masing-masing kelompok terdiri 2-3 orang secara homogen dan kelas kurang tertib

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Nilai Angka	Nilai Mutu	Indikator
1	Kurang	Guru tidak menempelkan gambar di papan, atau dapat pula menggunakan proyektor sekaligus guru membentuk kelompok masing-masing kelompok terdiri 2-3 orang secara homogen dan kelas tidak tertib

- Guru memberi petunjuk dan memberi kesempatan kepada peserta didik untuk memerhatikan/menganalisis gambar biarkan siswa melihat dan menelaah gambar yang disajikan secara seksama agar detail gambarnya dapat dipahami selain itu, guru juga memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati.

Nilai Angka	Nilai Mutu	Indikator
4	Sangat Baik	Guru memberi petunjuk dan deskriptif yang jelas tentang gambar yang ditampilkan menggunakan bahasa yang mudah dipahami, ringkas dan jelas
3	Baik	Guru memberi petunjuk dan deskriptif yang jelas tentang gambar yang ditampilkan menggunakan bahasa yang mudah dipahami, tidak ringkas dan jelas
2	Cukup Baik	Guru memberi petunjuk dan deskriptif yang jelas tentang gambar yang ditampilkan menggunakan bahasa yang sulit dipahami, tidak ringkas dan jelas
1	Kurang	Guru tidak memberi petunjuk dan deskriptif yang jelas tentang gambar yang ditampilkan kepada siswa

- Melalui diskusi kelompok 5-6 orang peserta didik, hasil diskusi dari analisis gambar tersebut dicatat pada kertas. Kertas yang digunakan akan lebih baik jika disediakan oleh guru.

Nilai Angka	Nilai Mutu	Indikator
4	Sangat Baik	Guru meminta siswa menganalisis gambar, hasil analisis dicatat dikertas dan mengecek hasil analisis siswa
3	Baik	Guru meminta siswa menganalisis gambar, hasil analisis dicatat dikertas dan tidak mengecek hasil analisis siswa
2	Cukup Baik	Guru meminta siswa menganalisis gambar, hasil analisis tidak dicatat dikertas dan tidak mengecek hasil analisis siswa
1	Kurang	Guru tidak meminta siswa menganalisis gambar, hasil analisis tidak dicatat dikertas dan tidak mengecek hasil analisis siswa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

5. Tiap kelompok diberi kesempatan membaca hasil diskusinya. Siswa dilatih untuk menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok masing-masing.

Nilai Angka	Nilai Mutu	Indikator
4	Sangat Baik	Guru meminta siswa untuk membacakan hasil diskusi, melatih siswa cara menjelaskan hasil diskusi dan memberikan dampingan kepada siswa yang mengalami kesulitan
3	Baik	Guru meminta siswa untuk membacakan hasil diskusi, tidak melatih siswa cara menjelaskan hasil diskusi dan memberikan dampingan kepada siswa yang mengalami kesulitan
2	Cukup Baik	Guru meminta siswa untuk membacakan hasil diskusi, tidak melatih siswa cara menjelaskan hasil diskusi dan tidak memberikan dampingan kepada siswa yang mengalami kesulitan
1	Kurang	Guru tidak meminta siswa untuk membacakan hasil diskusi, tidak melatih siswa cara menjelaskan hasil diskusi dan tidak memberikan dampingan kepada siswa yang mengalami kesulitan

6. Setelah memahami hasil dari analisis yang dilakukan siswa, guru mulai menjelaskan materi sesuai tujuan pembelajaran yang ingin di capai.

Nilai Angka	Nilai Mutu	Indikator
4	Sangat Baik	Guru menjelaskan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai, bahasanya jelas dan sopan
3	Baik	Guru menjelaskan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai, bahasanya jelas dan kurang sopan
2	Cukup Baik	Guru menjelaskan materi tidak sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai, bahasanya jelas dan tidak sopan
1	Kurang	Guru menjelaskan materi tidak sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai, bahasanya tidak jelas dan tidak sopan

7. Guru dan peserta didik menyimpulkan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran.

Nilai Angka	Nilai Mutu	Indikator
4	Sangat Baik	Guru bersama siswa membuat kesimpulan hasil pembelajaran sesuai dengan materi dan tertib
3	Baik	Guru bersama siswa membuat kesimpulan hasil pembelajaran sesuai dengan materi dan kurang tertib
2	Cukup Baik	Guru bersama siswa membuat kesimpulan hasil pembelajaran tidak sesuai dengan materi dan tidak tertib
1	Kurang	Guru bersama siswa tidak membuat kesimpulan hasil pembelajaran yang sesuai dengan materi

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 15

Lembar Observasi Aktivitas Siswa dengan Menggunakan Model Pembelajaran *Example Non Example*

Nama sekolah : SDIT Darul Hikmah Pekanbaru
 Kelas/semester : V/2
 Hari/Tanggal : Selasa/ 08 Maret 2022
 Pertemuan/siklus : 1/I
 Petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas belajar siswa dengan angka 5 (untuk nilai sangat tinggi), 4 (untuk nilai tinggi), 3 (untuk nilai cukup tinggi), 2 (untuk nilai rendah), 1 (untuk nilai rendah sekali) pada kolom A s.d G.

No	Kode siswa	Skor Aktivitas Siswa							Nilai
		A	B	C	D	E	F	G	
1	Siswa 01	1	2	2	2	2	3	2	14
2	Siswa 02	2	2	2	2	2	2	2	14
3	Siswa 03	3	3	2	2	2	2	2	16
4	Siswa 04	2	2	2	2	3	2	2	15
5	Siswa 05	3	2	2	2	2	2	3	16
6	Siswa 06	2	3	2	2	2	3	2	16
7	Siswa 07	3	2	2	2	2	2	3	16
8	Siswa 08	2	2	1	2	2	2	3	14
9	Siswa 09	2	2	2	2	2	3	2	15
10	Siswa 10	3	2	2	2	3	2	3	17
11	Siswa 11	3	2	1	2	2	2	3	15
12	Siswa 12	2	3	2	2	3	2	2	16
13	Siswa 13	2	2	3	2	2	2	2	15
14	Siswa 14	2	2	2	2	3	2	2	15
15	Siswa 15	2	3	2	2	2	2	3	16
16	Siswa 16	3	2	3	2	2	2	3	17
17	Siswa 17	2	2	2	3	2	2	2	15
18	Siswa 18	2	3	2	2	2	3	2	16
19	Siswa 19	3	2	2	2	2	3	3	17
20	Siswa 20	2	3	2	3	3	2	2	17
21	Siswa 21	3	2	2	2	2	3	2	16
22	Siswa 22	2	2	3	2	3	3	3	18
23	Siswa 23	2	3	2	2	3	2	2	16
24	Siswa 24	3	2	2	2	2	2	2	15
25	Siswa 25	2	3	2	2	2	2	2	15
26	Siswa 26	1	2	2	2	2	3	3	15
27	Siswa 27	2	1	2	3	2	2	2	14
Jumlah		61	61	55	57	61	62	64	421
Rata-Rata (%)		45.18	45.18	40	42.22	45.18	45.92	47.40	44,55
Kategori		CT	CT	R	CT	CT	CT	CT	CT

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan:

- A. Siswa memperhatikan guru menyiapkan gambar-gambar untuk materi yang ingin disampaikan (tidak diberi penilaian karena pendidik melakukannya di rumah dan tidak bisa di observer)
- B. Siswa membantu guru menempelkan gambar atau di tayangkan melalui LCD atau OHP, atau dapat pula menggunakan proyektor dan menggunakan powerpoint dan siswa membentuk kelompok
- C. Siswa pada masing-masing kelompok untuk memperhatikan/ menganalisis gambar agar dapat melihat dan menelaah gambar dengan seksama dengan detail dan mendengarkan guru memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati gambarnya dapat di pahami
- D. Siswa pada masing-masing kelompok mencatat diskusi dari analisis gambar tersebut dicatat pada kertas yang disediakan oleh guru
- E. Siswa didalam kelompok menyampaikan hasil diskusinya dan menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok
- F. Dari hasil diskusi analisis yang dilakukan setiap kelompok, siswa memperhatikan guru menjelaskan materi yang dibahas
- G. Siswa dan guru menyimpulkan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran.

Pekanbaru, 08 Maret 2022
Observer

Nova eliza

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 16

Lembar Observasi Aktivitas Siswa dengan Menggunakan Model Pembelajaran *Example Non Example*

Nama sekolah : SDIT Darul Hikmah Pekanbaru
 Kelas/semester : V/2
 Hari/Tanggal : Senin/14 Maret 2022
 Pertemuan/siklus : 2/I
 Petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas belajar siswa dengan angka 5 (untuk nilai sangat tinggi), 4 (untuk nilai tinggi), 3 (untuk nilai cukup tinggi), 2 (untuk nilai rendah), 1 (untuk nilai rendah sekali) pada kolom A s.d G.

No	Kode siswa	Skor Aktivitas Siswa							Nilai
		A	B	C	D	E	F	G	
1	Siswa 01	4	3	2	3	3	3	2	20
2	Siswa 02	2	3	3	2	2	2	3	17
3	Siswa 03	3	3	2	2	4	2	3	19
4	Siswa 04	3	2	3	2	3	2	3	18
5	Siswa 05	3	2	3	2	3	2	3	18
6	Siswa 06	4	3	2	3	2	3	2	19
7	Siswa 07	3	2	3	2	2	2	3	17
8	Siswa 08	3	2	4	3	2	2	3	19
9	Siswa 09	3	2	2	3	2	3	2	17
10	Siswa 10	4	3	2	3	3	3	3	21
11	Siswa 11	3	2	3	2	2	3	3	18
12	Siswa 12	3	3	3	2	3	4	2	20
13	Siswa 13	4	2	3	3	2	2	3	19
14	Siswa 14	2	3	2	2	3	2	4	18
15	Siswa 15	3	3	2	3	4	2	3	20
16	Siswa 16	3	3	3	3	2	2	3	19
17	Siswa 17	4	2	3	3	2	2	3	19
18	Siswa 18	2	3	3	2	2	3	3	18
19	Siswa 19	3	4	2	3	3	3	3	21
20	Siswa 20	2	3	2	3	3	2	3	18
21	Siswa 21	4	2	3	3	3	3	3	21
22	Siswa 22	3	3	3	3	4	3	3	22
23	Siswa 23	3	3	3	2	3	4	3	21
24	Siswa 24	3	2	3	2	3	2	3	18
25	Siswa 25	2	3	2	4	3	2	3	19
26	Siswa 26	3	2	2	3	2	3	4	19
27	Siswa 27	2	3	2	3	2	2	3	17
Jumlah		81	71	70	71	72	68	79	512
Rata-Rata (%)		60	52.59	51.85	52.59	53.33	50.37	58.51	54,17
Kategori		CT	CT	CT	CT	CT	CT	CT	CT

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan:

- A. Siswa memperhatikan guru menyiapkan gambar-gambar untuk materi yang ingin disampaikan (tidak diberi penilaian karena pendidik melakukannya di rumah dan tidak bisa di observer)
- B. Siswa membantu guru menempelkan gambar atau di tayangkan melalui LCD atau OHP, atau dapat pula menggunakan proyektor dan menggunakan powerpoint dan siswa membentuk kelompok.
- C. Siswa pada masing-masing kelompok untuk memperhatikan/ menganalisis gambar agar dapat melihat dan menelaah gambar dengan seksama dengan detail dan mendengarkan guru memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati gambarnya dapat di pahami
- D. Siswa pada masing-masing kelompok mencatat diskusi dari analisis gambar tersebut dicatat pada kertas yang disediakan oleh guru.
- E. Siswa didalam kelompok menyampaikan hasil diskusinya dan menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok.
- F. Dari hasil diskusi analisis yang dilakukan setiap kelompok, siswa memperhatikan guru menjelaskan materi yang dibahas .
- G. Siswa dan guru menyimpulkan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran.

Pekanbaru, 14 Maret 2022
Observer

Nova eliza

LAMPIRAN 17

Lembar Observasi Aktivitas Siswa dengan Menggunakan Model Pembelajaran *Example Non Example*

Nama sekolah : SDIT Darul Hikmah Pekanbaru
 Kelas/semester : V/2
 Hari/Tanggal : Jum'at/ 18 Maret 2022
 Pertemuan/siklus : 3/II
 Petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas belajar siswa dengan angka 5 (untuk nilai sangat tinggi), 4 (untuk nilai tinggi), 3 (untuk nilai cukup tinggi), 2 (untuk nilai rendah), 1 (untuk nilai rendah sekali) pada kolom A s.d G.

No	Kode siswa	Skor Aktivitas Siswa							Nilai
		A	B	C	D	E	F	G	
1	Siswa 01	4	3	4	3	3	3	4	24
2	Siswa 02	4	4	4	3	4	4	4	27
3	Siswa 03	3	4	3	4	4	3	3	24
4	Siswa 04	4	4	3	4	4	4	4	27
5	Siswa 05	4	4	4	4	4	3	4	27
6	Siswa 06	4	3	4	4	4	4	4	27
7	Siswa 07	3	4	4	3	3	3	3	23
8	Siswa 08	4	3	4	3	4	3	3	24
9	Siswa 09	3	4	4	4	4	3	4	26
10	Siswa 10	4	4	4	3	4	4	4	27
11	Siswa 11	4	3	3	4	3	3	3	23
12	Siswa 12	3	4	4	4	4	4	4	27
13	Siswa 13	4	4	3	3	4	3	4	25
14	Siswa 14	4	4	4	3	4	4	4	27
15	Siswa 15	3	3	4	3	4	3	3	23
16	Siswa 16	4	4	4	3	4	3	4	26
17	Siswa 17	4	3	4	4	4	4	4	27
18	Siswa 18	3	4	3	4	4	4	4	26
19	Siswa 19	3	4	4	3	3	4	3	24
20	Siswa 20	4	4	3	3	3	3	4	24
21	Siswa 21	4	3	3	3	4	4	3	24
22	Siswa 22	4	3	4	4	4	4	4	27
23	Siswa 23	4	3	3	3	3	4	3	23
24	Siswa 24	4	3	3	3	4	4	3	24
25	Siswa 25	3	3	3	4	4	3	3	23
26	Siswa 26	4	4	4	4	4	3	4	27
27	Siswa 27	4	4	4	3	4	3	4	26
Jumlah		100	97	98	93	102	94	98	682
Rata-Rata (%)		74.07	71.85	72.59	68.88	75.55	69.62	72.59	72,16
Kategori		T	T	T	T	T	T	T	T

Keterangan:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- A. Siswa memperhatikan guru menyiapkan gambar-gambar untuk materi yang ingin disampaikan (tidak diberi penilaian karena pendidik melakukannya di rumah dan tidak bisa di observer).
- B. Siswa membantu guru menempelkan gambar atau di tayangkan melalui LCD atau OHP, atau dapat pula menggunakan proyektor dan menggunakan powerpoint dan siswa membentuk kelompok.
- C. Siswa pada masing-masing kelompok untuk memperhatikan/ menganalisi gambar agar dapat melihat dan menelaah gambar dengan seksama dengan detail dan mendengarkan guru memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati gambarnya dapat di pahami.
- D. Siswa pada masing-masing kelompok mencatat diskusi dari analisi gambar tersebut dicatat pada kertas yang disediakan oleh guru.
- E. Siswa didalam kelompok menyampaikan hasil diskusinya dan menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok.
- F. Dari hasil diskusi analisis yang dilakukan setiap kelompok, siswa memperhatikan guru menjelaskan materi yang dibahas .
- G. Siswa dan guru menyimpulkan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran.

Pekanbaru, 18 Maret 2022
Observer

Nova eliza

LAMPIRAN 18

Lembar Observasi Aktivitas Siswa dengan Menggunakan Model Pembelajaran *Example Non Example*

Nama sekolah : SDIT Darul Hikmah Pekanbaru

Kelas/semester : V/2

Hari/Tanggal : Kamis/ 24 Maret 2022

Pertemuan/siklus : 4/II

Petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas belajar siswa dengan angka 5 (untuk nilai sangat tinggi), 4 (untuk nilai tinggi), 3 (untuk nilai cukup tinggi), 2 (untuk nilai rendah), 1 (untuk nilai rendah sekali) pada kolom A s.d G.

No	Kode siswa	Skor Aktivitas Siswa							Nilai
		A	B	C	D	E	F	G	
1	Siswa 01	4	4	4	4	4	4	5	29
2	Siswa 02	5	5	4	4	4	4	4	30
3	Siswa 03	3	4	4	4	4	4	4	27
4	Siswa 04	5	4	4	4	5	5	4	31
5	Siswa 05	4	5	4	4	5	4	5	31
6	Siswa 06	5	4	4	5	4	4	4	30
7	Siswa 07	4	5	4	4	5	4	5	31
8	Siswa 08	4	4	4	3	4	4	4	27
9	Siswa 09	5	4	4	5	4	4	4	30
10	Siswa 10	5	4	4	5	4	4	5	31
11	Siswa 11	4	4	3	4	4	5	4	28
12	Siswa 12	4	5	4	4	4	5	4	30
13	Siswa 13	5	4	4	4	5	5	4	31
14	Siswa 14	4	5	4	5	4	4	5	31
15	Siswa 15	4	4	4	4	4	4	4	28
16	Siswa 16	4	4	4	4	4	4	4	28
17	Siswa 17	4	5	4	4	5	4	5	31
18	Siswa 18	5	4	4	4	5	5	4	31
19	Siswa 19	4	4	5	4	4	4	5	30
20	Siswa 20	5	4	4	4	4	4	4	29
21	Siswa 21	4	3	4	5	5	4	5	30
22	Siswa 22	4	5	4	5	4	5	4	31
23	Siswa 23	4	5	4	4	4	5	4	30
24	Siswa 24	4	4	4	4	4	4	4	28
25	Siswa 25	4	4	4	5	5	4	4	30
26	Siswa 26	4	4	4	4	4	4	5	29
27	Siswa 27	4	4	4	4	4	4	4	28
Jumlah		115	115	108	114	116	115	117	800
Rata-Rata (%)		85.18	85.18	80	84.44	85.92	85.18	86.66	84,65
Kategori		ST	ST	T	ST	ST	ST	ST	ST

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan:

1. Siswa memperhatikan guru menyiapkan gambar-gambar untuk materi yang ingin disampaikan (tidak diberi penilaian karena pendidik melakukannya di rumah dan tidak bisa di observer).
2. Siswa membantu guru menempelkan gambar atau di tayangkan melalui LCD atau OHP, atau dapat pula menggunakan proyektor dan menggunakan powerpoint dan siswa membentuk kelompok.
3. Siswa pada masing-masing kelompok untuk memperhatikan/ menganalisis gambar agar dapat melihat dan menelaah gambar dengan seksama dengan detail dan mendengarkan guru memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati gambarnya dapat di pahami.
4. Siswa pada masing-masing kelompok mencatat diskusi dari analisis gambar tersebut dicatat pada kertas yang disediakan oleh guru.
5. Siswa didalam kelompok menyampaikan hasil diskusinya dan menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok.
6. Dari hasil diskusi analisis yang dilakukan setiap kelompok, siswa memperhatikan guru menjelaskan materi yang dibahas .
7. Siswa dan guru menyimpulkan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran.

Pekanbaru, 24 Maret 2022

Observer

Nova eliza

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 19

PEDOMAN PENILAIAN LEMBARAN OBSERVASI AKTIVITAS SISWA DALAM PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *EXAMPLE NON EXAMPLE*

1. Siswa memperhatikan guru menyiapkan gambar-gambar untuk materi yang ingin disampaikan (tidak diberi penilaian karena pendidik melakukannya dirumah dan tidak bisa di observer)

Nilai Angka	Nilai Mutu	Indikator
4	Sangat Baik	Siswa memperhatikan guru mempersiapkan gambar sesuai dengan tujuan pembelajaran
3	Baik	Siswa kurang memperhatikan guru mempersiapkan gambar sesuai dengan tujuan pembelajaran
2	Cukup Baik	Siswa kurang memperhatikan guru mempersiapkan gambar tidak sesuai dengan tujuan pembelajaran
1	Kurang	Siswa tidak memperhatikan guru mempersiapkan gambar tidak sesuai dengan tujuan pembelajaran

2. Siswa membantu guru menempelkan gambar atau di tayangkan melalui LCD atau OHP, atau dapat pula menggunakan proyektor dan menggunakan powerpoint dan siswa membentuk kelompok

Nilai Angka	Nilai Mutu	Indikator
4	Sangat Baik	Siswa membantu guru menempelkan gambar di papan, atau dapat pula menggunakan proyektor, gambar yang ditampilkan jelas dan siswa membentuk kelompok masing-masing kelompok terdiri 2-3 orang secara heterogen dan kelas tertib
3	Baik	Siswa kurang membantu guru menempelkan gambar di papan, atau dapat pula menggunakan proyektor, gambar yang ditampilkan kurang jelas sekaligus siswa membentuk kelompok masing-masing kelompok terdiri 2-3 orang secara heterogen dan kelas kurang tertib
2	Cukup Baik	Siswa kurang membantu guru menempelkan gambar di papan, atau dapat pula menggunakan proyektor, gambar yang ditampilkan tidak jelas sekaligus siswa membentuk kelompok masing-masing kelompok terdiri 2-3 orang secara homogen dan kelas kurang tertib
1	Kurang	Siswa tidak membantu guru menempelkan gambar di papan, atau dapat pula menggunakan proyektor, gambar yang ditampilkan tidak jelas sekaligus siswa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		membentuk kelompok masing-masing kelompok terdiri 2-3 orang secara homogen dan kelas tidak tertib
--	--	---

3. Siswa pada masing-masing kelompok untuk memperhatikan/ menganalisis gambar agar dapat melihat dan menelaah gambar dengan seksama dengan detail dan mendengarkan guru memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati gambarnya dapat di pahami

Nilai Angka	Nilai Mutu	Indikator
4	Sangat Baik	Siswa pada masing-masing kelompok seksama memperhatikan / menganalisis gambar dan mendengarkan guru memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati agar gambarnya dapat dipahami
3	Baik	Siswa pada masing-masing kelompok seksama memperhatikan / menganalisis gambar dan kurang mendengarkan guru memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati agar gambarnya dapat dipahami
2	Cukup Baik	Siswa pada masing-masing kelompok kurang seksama memperhatikan /menganalisis gambar dan kurang mendengarkan guru memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati
1	Kurang	Siswa pada masing-masing kelompok tidak seksama memperhatikan /menganalisis gambar dan tidak mendengarkan guru memberikan deskripsi jelas tentang gambar yang sedang diamati

4. Siswa pada masing-masing kelompok mencatat diskusi dari analisis gambar tersebut dicatat pada kertas yang disediakan oleh guru.

Nilai Angka	Nilai Mutu	Indikator
4	Sangat Baik	Siswa pada masing-masing kelompok menganalisis gambar, hasil analisis dicatat pada kertas yang disediakan oleh guru dan dikoreksi setelah dicek guru
3	Baik	Siswa pada masing-masing kelompok menganalisis gambar, hasil analisis dicatat pada kertas yang disediakan oleh guru dan tidak dikoreksi setelah dicek guru
2	Cukup Baik	Siswa pada masing-masing kelompok menganalisis gambar, hasil analisis tidak dicatat pada kertas yang disediakan oleh guru dan tidak dikoreksi setelah dicek guru
1	Kurang	Siswa pada masing-masing kelompok tidak menganalisis gambar, hasil analisis tidak dicatat pada kertas yang disediakan oleh guru dan tidak dikoreksi setelah dicek guru

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

5. Siswa didalam kelompok menyampaikan hasil diskusinya dan menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok

Nilai Angka	Nilai Mutu	Indikator
4	Sangat Baik	Siswa didalam kelompok menyampaikan hasil diskusinya dan menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok dengan bahasa yang mudah dipahami, ringkas dan jelas.
3	Baik	Siswa didalam kelompok menyampaikan hasil diskusinya dan menjelaskan hasil diskusi mereka dengan bahasa yang mudah dipahami, tidak ringkas dan jelas.
2	Cukup Baik	Siswa didalam kelompok kurang menyampaikan hasil diskusinya dan menjelaskan hasil diskusi mereka dengan bahasa yang sulit dipahami, tidak ringkas dan jelas.
1	Kurang	Siswa didalam kelompok tidak menyampaikan hasil diskusinya dan tidak menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok

6. Dari hasil diskusi analisis yang dilakukan setiap kelompok, siswa memperhatikan guru menjelaskan materi yang dibahas

Nilai Angka	Nilai Mutu	Indikator
4	Sangat Baik	Dari hasil diskusi analisis yang dilakukan setiap kelompok, siswa memperhatikan guru menjelaskan materi yang dibahas dengan jelas
3	Baik	Dari hasil diskusi analisis yang dilakukan kelompok, siswa memperhatikan guru menjelaskan materi yang dibahas dengan kurang jelas
2	Cukup Baik	Dari hasil diskusi analisis yang dilakukan sebgaiian kelompok, siswa kurang memperhatikan guru menjelaskan materi yang dibahas dengan kurang jelas
1	Kurang	Dari hasil diskusi analisis yang dilakukan sebgaiian kelompok, siswa tidak memperhatikan guru menjelaskan materi yang dibahas

7. Siswa dan guru menyimpulkan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran

Nilai Angka	Nilai Mutu	Indikator
4	Sangat Baik	Siswa dan guru menyimpulkan hasil pembelajaran sesuai dengan materi dan tertib
3	Baik	Siswa dan guru menyimpulkan hasil pembelajaran sesuai dengan materi dan kurang tertib
2	Cukup Baik	Siswa dan guru menyimpulkan hasil pembelajaran tidak sesuai dengan materi dan tidak tertib
1	Kurang	Siswa dan guru tidak menyimpulkam hasil pembelajaran yang sesuai dengan materi

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 20

Lembar Penilaian Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa dengan Menggunakan Model Pembelajaran *Example Non Example*

Nama sekolah : SDIT darul Hikmah Pekanbaru
 Kelas/semester : V/2
 Hari/Tanggal : Selasa/ 08 Maret 2022
 Pertemuan/siklus : 1/I
 Petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas belajar siswa dengan angka 5 (untuk nilai sangat tinggi), 4 (untuk nilai tinggi), 3 (untuk nilai cukup tinggi), 2 (untuk nilai rendah), 1 (untuk nilai rendah sekali) pada kolom 1 s.d 5.

No	Kode siswa	Indikator Keterampilan Menulis Karangan Narasi					Jumlah Skor	Nilai
		1	2	3	4	5		
1	Siswa 01	3	3	2	3	2	13	52
2	Siswa 02	3	2	3	2	2	12	48
3	Siswa 03	2	2	2	2	3	11	44
4	Siswa 04	3	2	2	3	2	12	48
5	Siswa 05	3	3	3	3	4	16	64
6	Siswa 06	2	2	2	2	2	10	40
7	Siswa 07	3	2	2	2	2	11	44
8	Siswa 08	2	2	2	2	2	10	40
9	Siswa 09	3	4	3	3	3	16	64
10	Siswa 10	2	3	3	3	3	14	56
11	Siswa 11	3	2	2	2	2	11	44
12	Siswa 12	3	3	3	3	3	15	60
13	Siswa 13	3	3	2	3	2	13	52
14	Siswa 14	2	3	3	3	3	14	56
15	Siswa 15	4	3	3	3	2	15	60
16	Siswa 16	3	4	3	3	3	16	64
17	Siswa 17	2	2	2	3	2	11	44
18	Siswa 18	3	2	2	2	3	12	48
19	Siswa 19	3	3	3	4	3	16	64
20	Siswa 20	3	3	3	2	2	13	52
21	Siswa 21	3	3	2	2	2	12	48
22	Siswa 22	3	3	3	3	3	15	60
23	Siswa 23	3	4	2	3	3	15	60
24	Siswa 24	4	3	3	3	3	16	64
25	Siswa 25	3	2	3	2	3	13	52
26	Siswa 26	2	2	3	3	2	12	48
27	Siswa 27	3	3	3	3	3	15	60
Jumlah		76	73	69	72	69	359	1436
Rata-Rata (%)		56.29	54.07	51.11	53.33	51.11	53.18	53,18
Kategori		Cukup Tinggi						

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan:

- 1) Kesesuaian judul dengan isi karangan
- 2) Rangkaian peristiwa
- 3) Tata bahasa
- 4) Pilihan struktur serta kosakata
- 5) Ejaan dan teknik penulisan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 08 Maret 2022
Observer

Nova Eliza

UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN 21

Lembar Penilaian Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa dengan Menggunakan Model Pembelajaran *Example Non Example*

Nama sekolah : SDIT Darul Hikmah pekanbaru
 Kelas/semester : V/2
 Hari/Tanggal : Senin/ 14 Maret 2022
 Pertemuan/siklus : 2/I
 Petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas belajar siswa dengan angka 5 (untuk nilai sangat tinggi), 4 (untuk nilai tinggi), 3 (untuk nilai cukup tinggi), 2 (untuk nilai rendah), 1 (untuk nilai rendah sekali) pada kolom 1 s.d 5.

No	Kode siswa	Indikator Keterampilan Menulis Karangan Narasi					Jumlah Skor	Nilai
		1	2	3	4	5		
1	Siswa 01	3	3	3	3	3	15	60
2	Siswa 02	4	3	3	3	4	17	68
3	Siswa 03	3	4	2	3	4	16	64
4	Siswa 04	4	3	3	3	4	17	68
5	Siswa 05	4	4	3	3	4	18	72
6	Siswa 06	4	3	3	3	3	16	64
7	Siswa 07	4	4	4	3	4	19	76
8	Siswa 08	3	4	3	3	3	16	64
9	Siswa 09	4	4	3	4	3	18	72
10	Siswa 10	3	3	4	3	3	16	64
11	Siswa 11	3	3	3	3	3	15	60
12	Siswa 12	4	4	4	3	4	19	76
13	Siswa 13	4	3	2	3	3	15	60
14	Siswa 14	3	3	3	4	3	16	64
15	Siswa 15	4	3	4	3	4	18	72
16	Siswa 16	4	4	4	3	4	19	76
17	Siswa 17	3	4	3	3	2	15	60
18	Siswa 18	3	4	3	3	3	16	64
19	Siswa 19	4	4	4	4	3	19	76
20	Siswa 20	4	4	3	4	4	19	76
21	Siswa 21	3	3	3	2	3	14	56
22	Siswa 22	4	4	4	3	3	18	72
23	Siswa 23	4	4	4	3	4	19	76
24	Siswa 24	4	4	3	4	4	19	76
25	Siswa 25	4	3	3	2	3	15	60
26	Siswa 26	4	3	4	4	3	18	72
27	Siswa 27	4	4	4	3	4	19	76
Jumlah		99	96	89	85	92	461	1844
Rata-Rata (%)		73.33	71.11	65.92	62.96	68.14	68.29	68,29
Kategori		Tinggi						

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Disusun oleh: Farif Kasim Riau

Keterangan:

- 1) Kesesuaian judul dengan isi karangan
- 2) Rangkaian peristiwa
- 3) Tata bahasa
- 4) Pilihan struktur serta kosakata
- 5) Ejaan dan teknik penulisan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 14 Maret 2022
Observer

Nova Eliza

UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN 22

Lembar Penilaian Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa dengan Menggunakan Model Pembelajaran *Example Non Example*

Nama sekolah : SDIT Darul Hikmah Pekanbaru
 Kelas/semester : V/2
 Hari/Tanggal : Jum'at/ 18 Maret 2022
 Pertemuan/siklus : 3/II
 Petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas belajar siswa dengan angka 5 (untuk nilai sangat tinggi), 4 (untuk nilai tinggi), 3 (untuk nilai cukup tinggi), 2 (untuk nilai rendah), 1 (untuk nilai rendah sekali) pada kolom 1 s.d 5.

No	Kode siswa	Indikator Keterampilan Menulis Karangan Narasi					Jumlah Skor	Nilai
		1	2	3	4	5		
1	Siswa 01	4	4	4	3	4	19	76
2	Siswa 02	4	4	4	4	4	20	80
3	Siswa 03	4	4	3	4	4	19	76
4	Siswa 04	4	4	4	4	4	20	80
5	Siswa 05	5	4	4	4	4	21	84
6	Siswa 06	4	4	3	3	4	18	72
7	Siswa 07	5	4	4	4	4	21	84
8	Siswa 08	4	4	3	4	4	19	76
9	Siswa 09	4	4	4	4	3	19	76
10	Siswa 10	4	3	4	4	4	19	76
11	Siswa 11	4	4	3	4	3	18	72
12	Siswa 12	5	4	4	4	4	21	84
13	Siswa 13	4	4	3	4	3	18	72
14	Siswa 14	4	4	4	4	4	20	80
15	Siswa 15	4	5	4	4	4	21	84
16	Siswa 16	5	4	4	5	4	22	88
17	Siswa 17	3	4	4	4	3	18	72
18	Siswa 18	4	4	4	3	3	18	72
19	Siswa 19	5	4	5	4	4	22	88
20	Siswa 20	5	4	4	4	4	21	84
21	Siswa 21	4	4	3	3	3	17	68
22	Siswa 22	4	4	4	4	4	20	80
23	Siswa 23	4	5	4	4	4	21	84
24	Siswa 24	5	4	4	4	4	21	84
25	Siswa 25	4	3	4	4	3	18	72
26	Siswa 26	4	4	4	4	4	20	80
27	Siswa 27	4	4	4	4	4	20	80
Jumlah		114	108	103	105	101	531	2124
Rata-Rata (%)		84.44	80	76.29	77.77	74.81	78.66	78,66
Kategori		Tinggi						

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan:

- 1) Kesesuaian judul dengan isi karangan
- 2) Rangkaian peristiwa
- 3) Tata bahasa
- 4) Pilihan struktur serta kosakata
- 5) Ejaan dan teknik penulisan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 18 Maret 2022
Observer

Nova Eliza

UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN 23

Lembar Penilaian Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa dengan Menggunakan Model Pembelajaran *Example Non Example*

Nama sekolah : SDIT Darul Hikmah Pekanbaru
 Kelas/semester : V/2
 Hari/Tanggal : Kamis/ 24 Maret 2022
 Pertemuan/siklus : 4/II
 Petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas belajar siswa dengan angka 5 (untuk nilai sangat tinggi), 4 (untuk nilai tinggi), 3 (untuk nilai cukup tinggi), 2 (untuk nilai rendah), 1 (untuk nilai rendah sekali) pada kolom 1 s.d 5.

No	Kode siswa	Indikator Keterampilan Menulis Karangan Narasi					Jumlah Skor	Nilai
		1	2	3	4	5		
1	Siswa 01	4	4	4	4	4	20	80
2	Siswa 02	5	5	4	4	4	22	88
3	Siswa 03	4	4	4	4	4	20	80
4	Siswa 04	4	4	5	4	4	21	84
5	Siswa 05	5	5	4	5	4	23	92
6	Siswa 06	4	4	5	4	5	22	88
7	Siswa 07	5	5	5	4	4	23	92
8	Siswa 08	5	4	4	4	4	21	84
9	Siswa 09	4	4	4	4	4	20	80
10	Siswa 10	4	3	4	4	4	19	76
11	Siswa 11	4	4	3	4	3	18	72
12	Siswa 12	5	5	4	4	5	23	92
13	Siswa 13	4	4	4	4	4	20	80
14	Siswa 14	5	4	4	4	5	22	88
15	Siswa 15	4	5	4	4	4	21	84
16	Siswa 16	5	5	4	5	4	23	92
17	Siswa 17	4	4	5	5	4	22	88
18	Siswa 18	4	4	4	4	4	20	80
19	Siswa 19	5	5	5	4	4	23	92
20	Siswa 20	5	4	5	4	4	22	88
21	Siswa 21	4	4	3	4	4	19	76
22	Siswa 22	5	5	4	4	5	23	92
23	Siswa 23	4	5	5	4	4	22	88
24	Siswa 24	5	5	5	4	4	23	92
25	Siswa 25	4	3	4	4	3	18	72
26	Siswa 26	5	5	4	4	5	23	92
27	Siswa 27	4	4	5	5	4	22	88
Jumlah		120	117	115	112	111	575	2300
Rata-Rata (%)		88.88	86.66	85.18	82.96	82.22	85.18	85,18
Kategori		Sangat Tinggi						

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan:

- 1) Kesesuaian judul dengan isi karangan
- 2) Rangkaian peristiwa
- 3) Tata bahasa
- 4) Pilihan struktur serta kosakata
- 5) Ejaan dan teknik penulisan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru 24 Maret 2022
Observer

Nova Eliza

UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN 24

PEDOMAN PENILAIAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN NARASI SISWA DALAM PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN

EXAMPLE NON EXAMPLE

No	Indikator Yang Dinilai	Skor	Kriteria
1.	Kesesuaian judul dengan isi karangan	5	Apabila isi sangat sesuai dengan judul yang dipilih, isi cerita sangat sesuai dengan judul karangan, dan pemilihan judul karangan menarik.
		4	Apabila isi sesuai dengan judul yang dipilih, isi cerita sesuai dengan judul karangan.
		3	Apabila isi sesuai dengan judul yang dipilih, tetapi isi cerita kurang sesuai dengan judul karangan.
		2	Apabila isi kurang sesuai dengan judul permasalahan, isi cerita kurang menarik, dan pemilihan judul karangan kurang menarik.
		1	Apabila isi tidak sesuai dengan judul permasalahan, isi cerita tidak menarik, dan pemilihan judul karangan tidak menarik.
2.	Rangkaian peristiwa	5	Apabila rangkaian peristiwa menurut waktu urut, mencakup bagian awal, sesuai dengan inti cerita dan akhir cerita.
		4	Apabila rangkaian peristiwa menurut waktu urut, kurang mencakup bagian awal, sesuai dengan inti cerita dan sedikit akhir cerita.
		3	Apabila rangkaian peristiwa menurut waktu urut, kurang mencakup bagian awal dan kurang sesuai dengan inti cerita.
		2	Apabila rangkaian peristiwa menurut waktu kurang urut, tidak mencakup bagian awal dan kurang sesuai dengan inti cerita.
		1	Apabila rangkaian peristiwa menurut waktu tidak urut, tidak mencakup bagian awal dan tidak sesuai dengan inti cerita.
3.	Tata bahasa	5	Apabila pilihan tata bahasa tepat, jelas, mudah dipahami dan menarik.
		4	Apabila pilihan tata bahasa tepat dan jelas.
		3	Apabila pilihan tata bahasa jelas dan menarik.
		2	Apabila pilihan tata bahasa kurang jelas, dan susah untuk dipahami.
		1	Apabila pilihan tata bahasa tidak jelas, susah dipahami, dan tidak menarik.
4.	Pilihan struktur serta kosakata	5	Apabila pilihan kata luas, ungkapan jelas dan pembentukan kata sesuai.
		4	Apabila pilihan kata terbatas, ungkapan jelas dan pembentukan kata kurang sesuai.
		3	Apabila pilihan kata cukup luas, ungkapan kurang jelas dan pembentukan kata tidak sesuai.
		2	Apabila pilihan kata asal-asalan, ungkapan kurang jelas dan pembentukan kata tidak sesuai.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Indikator Yang Dinilai	Skor	Kriteria
5.	Ejaan dan teknik penulisan	1	Apabila pilihan kata asal-asalan, ungkapan tidak jelas dan pembentukan kata tidak sesuai.
		5	Apabila ejaan sesuai, dan teknik penulisan sesuai aturan.
		4	Apabila ejaan cukup sesuai, dan teknik penulisan cukup sesuai aturan.
		3	Apabila ejaan cukup sesuai, dan teknik penulisan kurang sesuai aturan.
		2	Apabila ejaan kurang sesuai sedikit terjadi kesalahan, dan penulisan kurang sesuai aturan.
		1	Apabila ejaan tidak sesuai banyak kesalahan, dan teknik penulisan tidak sesuai aturan.



LAMPIRAN 25

© Hak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
J. H. R. Soeterantas No. 155 Km. 18 Tampung Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 581647
Fax. (0781) 581647 Web: www.uin-suska-riau.ac.id E-mail: aftak_uin-suska@yahoo.co.id

UIN SUSKA RIAU

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/1378/2022
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Mohon Izin Melakukan Prariset**

Pekanbaru, 07 Februari 2022

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
SDIT Darul Hikmah Pekanbaru
di
Tempat

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: MIA RAMADANI
NIM	: 11810823501
Semester/Tahun	: VIII (Delapan)/ 2022
Program Studi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an Dekan
Wakil Dekan III

Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001

LAMPIRAN 26

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



YAYASAN NUR IMAN PEKANBARU

SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU

DARUL HIKMAH

NSS : 104096008047 NPSN : 10494597 TERAKREDITASI A (AMAT BAIK)

JL. MANYAR SAKTI KM. 12 SIMPANG BARU, KECAMATAN BINAWIDYA PEKANBARU 28923

SURAT KETERANGAN

Nomor : 398/SD IT-DH/C-6/2022

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Sekolah Dasar Islam Terpadu (SD IT) Darul Hikmah Pekanbaru menerangkan bahwa :

Nama	: MIA RAMADANI
NIM	: 11810823501
Semester/ Tahun	: VIII (DELAPAN) /2022
Program Studi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Nama yang tersebut di atas diterima melaksanakan Riset di SD IT Darul Hikmah Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru, dengan judul riset “ PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE EXAMPLE NON-EXAMPLE UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS NARASI SISWA PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS V DI SD IT DARUL HIKMAH PEKANBARU”.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 30 Maret 2022

Kepala Sekolah
SDIT Darul Hikmah



ABU AWI, S.Sos

LAMPIRAN 27

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak Cipta



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI
 Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-Riset/49619
 TENTANG

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**



1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/8091/2022 Tanggal 1 Juli 2022**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

1. Nama	: MIA RAMADANI
2. NIM / KTP	: 118108235010
3. Program Studi	: PGMI
4. Jenjang	: S1
5. Alamat	: PEKANBARU
6. Judul Penelitian	: PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE EXAMPLE NON EXAMPLE UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS NARASI SISWA PADA PELAJARAN BAHASA INDONESIA SISWA KELAS IV DI SDIT DARUL HIKMAH PEKANBARU
7. Lokasi Penelitian	: SDIT DARUL HIKMAH PEKANBARU

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 3 Agustus 2022



Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :
 Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN
 PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 PROVINSI RIAU**

Tembusan :
Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
 Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

LAMPIRAN 28

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0761) 39399 PEKANBARU

SURAT KETERANGAN PENELITIAN
Nomor : 071/BKBP-SKP/1810/2022



a. Dasar : 1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.

b. Menimbang : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMTSP/NON IZIN-RISSET/49619 tanggal 3 Agustus 2022, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama : MIA RAMADANI
2. NIM : 11810823501
3. Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan : PGMI
5. Jenjang : S1
6. Alamat : JL. SEKIP KEL. BAGAN HULU KEC. BANGKO-ROKAN HILIR
7. Judul Penelitian : PENERIMAAN MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE EXAMPLE NON EXAMPLE UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN NARASI SISWA PADA PELAJARAN BAHASA INDONESIA SISWA KELAS IV DI SDIT DARUL HIKMAH PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian : DINAS PENDIDIKAN KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

- Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
- Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
- Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
- Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 18 Agustus 2022

a.n. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik
Kota Pekanbaru
Kepala Bidang Politik Dalam Negeri


TENGKU FIRDAUS, SE, M.Si
Pembina
NIP. 19760409 199803 1 001

Tembusan
Yth : 1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
2. Yang Bersangkutan.

LAMPIRAN 29

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
DINAS PENDIDIKAN
 Jl. H. Samsul Bahri No. 8 Kelurahan Sungaisibam Kecamatan Payung Sekaki
 Kode Pos. 28293 Telp. (0761) 42788, 855287 Fax. (0761) 47204
 PEKANBARU
 website : www.disdikpku.org email : disdikpku@yahoo.com

Pekanbaru, 31 Agustus 2022

Nomor : 800/Disdik.Sekretaris.1/02158/2022
 Kepada Yth.
 SDIT Darul Hikmah Pekanbaru

Lampiran : -
 Perihal : Izin Melaksanakan Riset / Penelitian di - Pekanbaru

Berdasarkan surat dari Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru nomor : 071/BKBP-SKP/1810/2022 tanggal 18 Agustus 2022 perihal Izin Riset / Penelitian, atas nama :

Nama	: MIA RAMADANI
NIM	: 11810823501
Mahasiswa	: PGMI UIN SUSKA RIAU
Judul Penelitian	: PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE EXAMPLE NON-EXAMPLE UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS NARASI SISWA PADA PELAJARAN BAHASA INDONESIA SISWA KELAS V DI SDIT DARUL HIKMAH PEKANBARU

Pada prinsipnya kami dapat menyetujui yang bersangkutan melaksanakan riset pada SDIT Darul Hikmah Pekanbaru, sehubungan dengan itu diharapkan agar saudara dapat membantu kelancaran tugas yang bersangkutan.

Demikian disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

An. KEPALA DINAS PENDIDIKAN
 KOTA PEKANBARU
 Sekretaris


H. MUZAILIS, S.Pd, MM
 Pembina Tk. I (IV / b)
 NIP. 19650921 198902 1 001



LAMPIRAN 30

© Hak cipta



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soehartanto No.155 Km.18 Tangpin Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fas. (0761) 561647 Web: www.uin-suska.ac.id E-mail: efak@uin-suska.ac.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/7452/2022
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 17 Juni 2022

Kepada
Yth. Drs. Nursalim, M.Pd

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : MIA RAMADANI
NIM : 11810823501
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul : Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Example Non Example
Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi Siswa Pada Pelajaran
Bahasa Indonesia Siswa Kelas V Di SDIT Darul Hikmah Pekanbaru
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihatirkan terimakasih.

Wassalam
an. Dekan



Wakil Dekan I

Dr. Zarkasih, M.Ag.
NIP. 197210171997031004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

urif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 31

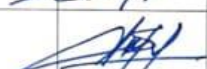
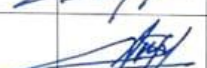
© Hak cipta



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrandt Km. 15 Tampar Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Nursalim,M,Pd
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 196604101993031050
3. Nama Mahasiswa : Mia Ramadani
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11810823501
5. Kegiatan : Bimbingan penulisan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	18 Januari 2022	Perbaikan Cover		
2.	20 Januari 2022	Bab I-III		
3.	25 Januari 2022	Acc Proposal		
4.	10 Juli 2022	Instrumen Penilaian		
5.	10 Oktober 2022	Bab I-V		
6.	10 Oktober 2022	Abstrak		
7.	19 Oktober 2022	Acc Munaqasah		

Pekanbaru, 19 Oktober 2022
Pembimbing,



Dr. Nursalim, M. Pd
NIP. 196604101993031050

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

f Kasim Riau

LAMPIRAN 32

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

©

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RIWAYAT HIDUP PENULIS



Mia Ramadani lahir di Bagansiapiapi Provinsi Riau pada hari Jum'at 26 Februari 1999. Beliau adalah anak pertama dari dua bersaudara dari pasangan ayahanda Suherman dan Ibunda Liana. Penulis mulai menempuh pendidikan Taman Kanak-Kanak (TK) di TK Ifroh Hayana U Khalijah yang selesai pada tahun 2004. Kemudian menempuh pendidikan Sekolah Dasar (SD) pada tahun 2005 dan menyelesaikan pendidikan di SDN 003 Bagan Hulu pada tahun 2011. Kemudian di tahun 2011 penulis melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 2 Bangko, selesai pada tahun 2014. Kemudian pada tahun 2014 melanjutkan pendidikan di SMA Negeri 2 Bangko dan selesai pada tahun 2017.

Kemudian melanjutkan pendidikan ke perguruan tinggi negeri dengan mengambil jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Sebagai tugas akhir dari perkuliahan, penulis melaksanakan Penelitian Tindakan Kelas pada bulan Maret 2022 hingga Juli 2022 di SDIT Darul Hikmah Pekanbaru dengan judul **“Penerapan Model Pembelajaran *Example Non Example* Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi Pada Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V SDIT Darul Hikmah”**. Penulis dinyatakan lulus pada sidang munaqasyah pada tanggal 28 Desember 2022 dan berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta

UIN SUSKA RIAU

Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.