



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Strata Satu (S1)

Oleh :

YUDHISTI INDRA FZ
NIM. 11940411429

PROGRAM STRATA I (S1)**PRODI MANAJEMEN DAKWAH****FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI****UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU****1444 H/2023 M**



PENGESAHAN UJIAN MUNAQASYAH

Yang bertandatangan di bawah ini adalah Penguji pada Ujian Munaqasyah Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa berikut ini :

Nama : Yudhisti Indra Fz
NIM : 11940411429
Judul : Aktivitas Dakwah di Kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan Universitas Riau

Telah dimunaqasyahkan pada Sidang Ujian Sarjana Fakultas Dakwah dan Komunikasi pada :

Hari : Selasa
Tanggal : 3 Januari 2023

Dapat diterima dan disetujui sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S1) Program Studi Manajemen Dakwah di Fakultas Dakwah dan komunikasi UIN Sultan Syarif kasim Riau.

Pekanbaru, 9 Januari 2023

Dekan,



Imron Rosidi, S. Pd., M.A., Ph. D
NIP. 198111182009011006

Tim Penguji

Ketua/ Penguji I

Khaidruddin, M.Ag
NIP. 197208172009101002

Sekretaris/ Penguji II

Rohayati, S.Sos., M.I.Kom
NIP. 19880801 202012 2 018

Penguji III

Zulkarnaini, M.Ag
NIP. 19710212 200312 1 002

Penguji IV

Rafdeadi, S.Sos.L, MA
NIP. 19821225 201101 1 011

2. Di arang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 ipta Dilindungi Undang-Undang
 Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Sebelum melakukan bimbingan, arahan, koreksi dan perbaikan sebagaimana mestinya terhadap penulis skripsi, saudara:

Nama : Yudhisti Indra Fz

NIM : 11940411429

Program Studi : Manajemen Dakwah

Judul Skripsi : Aktivitas Dakwah di Kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan Universitas Riau

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqasahkan guna melengkapi tugas dan memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Sosial (S.Sos.)

Harapan kami semoga dalam waktu dekat, yang bersangkutan dapat dipanggil untuk diuji dalam sidang ujian munaqasah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian persetujuan ini kami sampaikan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Pekanbaru, 12 November 2022
Pembimbing,

Perdamaian, M. Ag

NIP. 19621124 199603 1 001

Mengetahui
Ketua Program Studi Manajemen Dakwah

Khairuddin, M. Ag

NIP. 19720817 200910 1 002

Hak Cipta Siliunggi Undang-undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

: Nota Dinas
: 1 (satu) Eksemplar
: Pengajuan Ujian Munaqosyah

Kepada yang terhormat,
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi
UIN Suska Riau
di Tempat.

Assalamua'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.

Dengan Hormat,
Setelah kami melakukan bimbingan proposal skripsi sebagaimana mestinya terhadap Saudara:


Nama : Yudhisti Indra Fz
NIM : 11940411429
Program Studi : Manajemen Dakwah
Judul Skripsi : Aktivitas Dakwah di Kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan Universitas Riau

Harapan kami semoga dalam waktu dekat yang bersangkutan dapat dipanggil untuk diuji dalam ujian munaqosah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian persetujuan ini kami sampaikan. Atas perhatian Bapak, diucapkan terima kasih.

Wassalamua'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.

Pekanbaru, 9 November 2022

Pembimbing


Perdamaian, M. Ag
NIP. NIP. 19621124 199603 1 001

Mengetahui
Ketua Program Studi Manajemen Dakwah


Khairuddin, M. Ag
NIP. 197208 17200910 1 002



SURAT PERNYATAAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

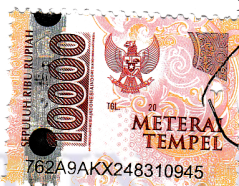
Nama : Yudhisti Indra FZ
 NIM : 11940411429
 Tempat Tgl.Lahir : Sako, 24 September 1998
 Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
 Prodi : Manajemen Dakwah
 Judul Skripsi : Aktivitas Dakwah di Kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan Universitas Riau

Menyatakan dengan sebenar- benarnya bahwa :

1. Penulis Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya menyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 10 November 2022
 Yang membuat pernyataan



Yudhisti Indra Fz
 NIM. 11940411429



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Nama : Yudhisti Indra Fz
Prodi : Manajemen Dakwah
Judul : Aktivitas Dakwah di Kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan Universitas Riau.

This thesis examines the activities of the da'wah among the Islamic Student Activities Unit (UKMI) of the University of Riau University. A number of researchers argue that the presence of an extra campus agency made the existence of the campus internal institution weakened. This study denied this opinion that the campus da'wah agency was an internal institution of the campus still exists in the midst of the many internal campus da'wah institutions Such as KAMMI, PMII, dan HMI. The main statement that will be answered in this study is how the activities of the UKMI AR-Royan da'wah in maintaining their existence in the campus environment in the midst of the influence of the extra campus institution? To answer this question, this study uses field studies with a narrative approach and data collection through participant observation, interviews and documentation. This research is a field research that uses a qualitative descriptive approach. The results of this study indicate that the UKMI Ar-Royan is massive to carry out his da'wah activity in the campus environment by using social media as a media da'wah medium

Keywords: Da'wah, UKMI Ar-Royan, Social media, Campus.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Nama : Yudhisti Indra Fz

Prodi : Manajemen Dakwah

Judul : Aktivitas Dakwah di Kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan Universitas Riau.

Skripsi ini mengkaji tentang aktivitas dakwah di kalangan unit kegiatan mahasiswa islam (UKMI) Ar-Royan Universitas Riau. Sejumlah peneliti berpendapat bahwa kehadiran lembaga ekstra kampus membuat eksistensi lembaga internal kampus melemah. Penelitian ini membantah pendapat tersebut bahwa lembaga dakwah kampus yang merupakan lembaga internal kampus tetap eksis di tengah-tengah banyaknya lembaga dakwah ekstra kampus seperti: KAMMI, PMII, dan HMI. Pertanyaan utama yang akan dijawab di dalam penelitian ini adalah bagaimana aktivitas dakwah UKMI Ar-Royan dalam mempertahankan eksistensinya di lingkungan kampus di tengah-tengah pengaruh lembaga ekstra kampus? Untuk menjawab pertanyaan tersebut, penelitian ini menggunakan studi lapangan dengan pendekatan naratif dan pengumpulan data melalui observasi partisipan, wawancara dan dokumentasi. Penelitian ini merupakan penelitian lapangan yang menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa UKMI Ar-Royan secara masif melakukan aktivitas dakwahnya di lingkungan kampus dengan menggunakan sosial media sebagai media dakwanya.

Kata Kunci: Dakwah, UKMI Ar-Royan, Media Sosial, Kampus.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR



Assalamualaikum warahmatullahi Wabarokatuh

Bismillahirrohmanirrohim, segala puji dan syukur penulis ucapkan atas kehadiran Allah SWT, dengan rahmat dan karunianya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul: *Aktivitas Dakwah di Kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan Universitas Riau*, sebagai syarat kelulusan menyelesaikan Strata satu. Kemudian sholawat beriring salam kepada baginda Rasul, pembangun peradaban manusia yang beradab yakni habibana wanabiyana Muhamad SAW.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, dari berbagai pihak. Karena itu terimakasih dan penghargaan penulis sampaikan kepada:

1. Rektor UIN SUSKA RIAU, Prof. Dr. Khairunnas Rajab, M.Ag beserta jajaran yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di kampus ini.
2. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Dr. Imron Rosidi, M.A, Ph.D, Wakil Dekan I Dr. Masduki, M.Ag, Wakil Dekan II Dr. Toni Hartono, M.Si, dan Wakil Dekan III Dr. H. Arwan, M.Ag.
3. Ketua Program Studi Manajemen Dakwah Khairuddin, M.Ag, Sekretaris Program Studi Muhlasin, M.Ag yang telah memberikan kemudahan kepada penulis dalam pengurusan yang berkaitan dengan studi penulis.
4. Kedua orangtua tercinta, Ayahanda Effendi As dan Ibunda Zulkaida yang telah berkorban dalam kesusahan dzahir dan bathin, yang telah membebaskan penulis dari jurang kebodohan serta sebagai alasan Allah meridhoi langkah penulis dalam menggapai cita-cita, yang selalu mendoakan ananda.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Terimakasih kepada Dosen Pembimbing Akademik (PA) yakni bapak Artis, S.Ag., M.I.Kom dan terimakasih kepada bapak Pembimbing Skripsi yakni bapak Perdamaian, M.Ag. yang telah membantu mengarahkan dalam penyelesaian Skripsi ini.
6. Terimakasih kepada para dosen yang sudah di anggap abang, yakni abang Dony Arung Triantoro, M.A, Ppir Romadi, S.Kom.I., M.M, Muhammad Irham, S.Sos.,M.A serta abang-abang di Akademik yang selalu memberikan dukungan serta doanya.
7. Adik tercinta Maria Alqitipia, Lili Nur Inda Sari dan Muqtia Destari tetap semangat dalam menggapai cita-cita serta seluruh keluarga yang senantiasa memberikan dukungan kepada penulis untuk selalu semangat dalam menggapai mimpi-mimpi.
8. Teman terbaik dan terdekat, patner terbaik Muhammad Rayen Parsko, teman tempat bertukar pikiran, yang senantiasa menemani penulis dalam suka maupun duka dan juga selalu memberikan motivasi serta semangat kepada penulis agar dapat cepat menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih kepada kanda Arif nanda Kusuma sebagai panutan, mentor terbaik. Yang telah menunjuk ajar, yang telah mau memberikan ilmunya kepada saya yudhisti indra fz
9. Teman-teman angkatan MD'19 dan terkhusus seluruh keluarga ku MD Kelas D, teman-teman adalah rumah ke 2 dalam proses ini, kalian luar biasa, tetap kompak ya, terimakasih atas segala cerita yang telah dirajut selama 3,5 tahun ini.
10. Terimakasih kepada Unit kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan Universitas Riau yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk meneliti.
11. Terimakasih kepada pengurus, masyarakat dan jamaah masjid Ibadurrahman. Yang telah memberkan tempat tinggal di masjid. Yang telah peduli kepada ananda. Sebagai anak rantau dari desa yang menggapai cita-cita ke kota ini adalah pengalama yang sangat berharga.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

12. Semua pihak yang penulis tidak sebutkan namanya satu persatu yang telah membantu penulis dan berkorban baik dalam rangka penyelesaian skripsi ini maupun selama menjalani pendidikan di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN SUSKA RIAU.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini banyak terdapat kekurangan, oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati mengharapkan masukkan, kritik serta sarannya dari berbagai pihak. Semua masukan tersebut akan penulis jadikan motivasi untuk berkarya lebih baik lagi di masa yang akan datang. Akhirnya, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat serta berguna bagi penulis pribadi dan juga bagi pembaca sekalian *Amin ya Robal'alam*
Wassalamua'alaikum Wr.Wb.

Pekanbaru, 9 November 2022

Penulis,

Yudhisti Indra Ez

NIM. 11940411429

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Penegasan Istilah.....	3
C. Rumusan Masalah	3
D. Tujuan penelitian.....	3
E. Kegunaan Penelitian.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Kajian Terdahulu.....	5
B. Landasan Teori.....	6
C. Kerangka Pemikiran.....	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Desain Penelitian.....	21
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	22
C. Sumber Data Penelitian.....	22
D. Informan Penelitian.....	22
E. Teknik Pengumpulan Data.....	23
F. Validitas Data.....	24
G. Teknik Analisis Data.....	25
BAB IV GAMBARAN UMUM	
A. Sejarah UKMI Ar-Royan	26
B. Visi dan Misi UKMI Ar-Royan	26
C. Struktur Organisasi UKMI Ar-Royan.....	28
BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
1. Hasil	32

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Pembahasan.....53

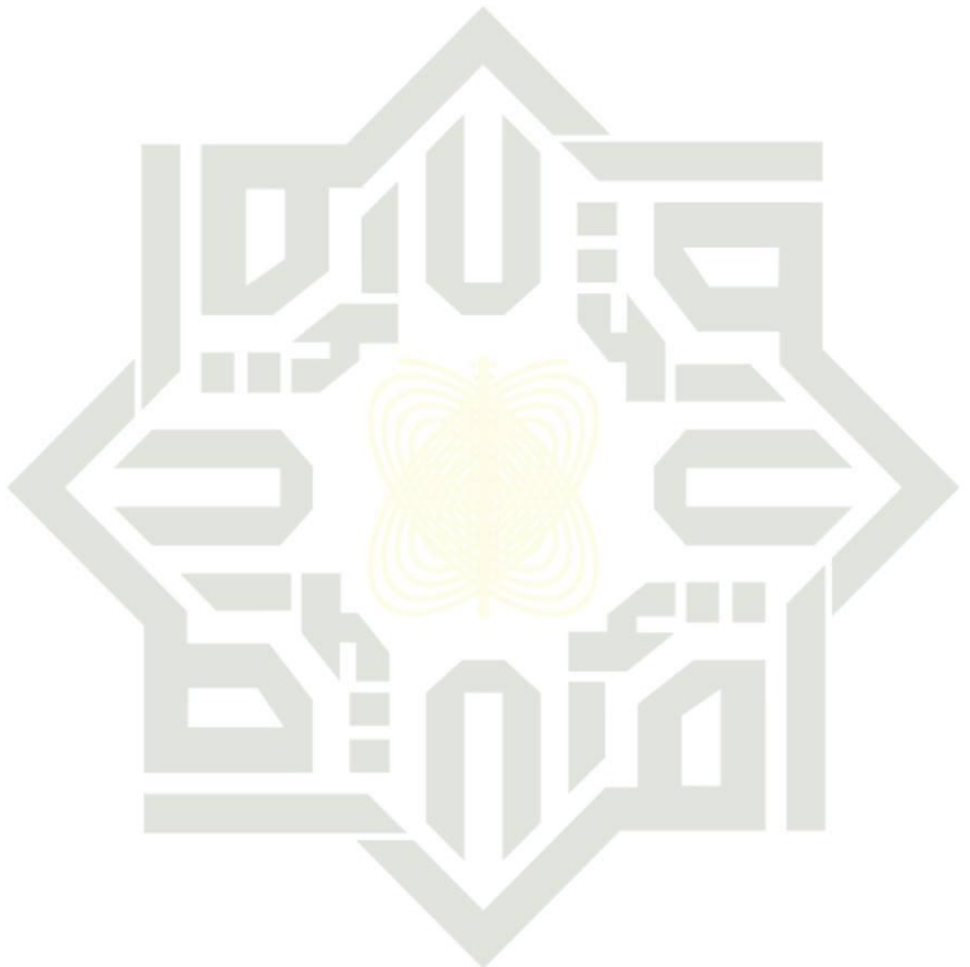
BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan57

B. Saran.....58

DAFTAR PUSTAKA60

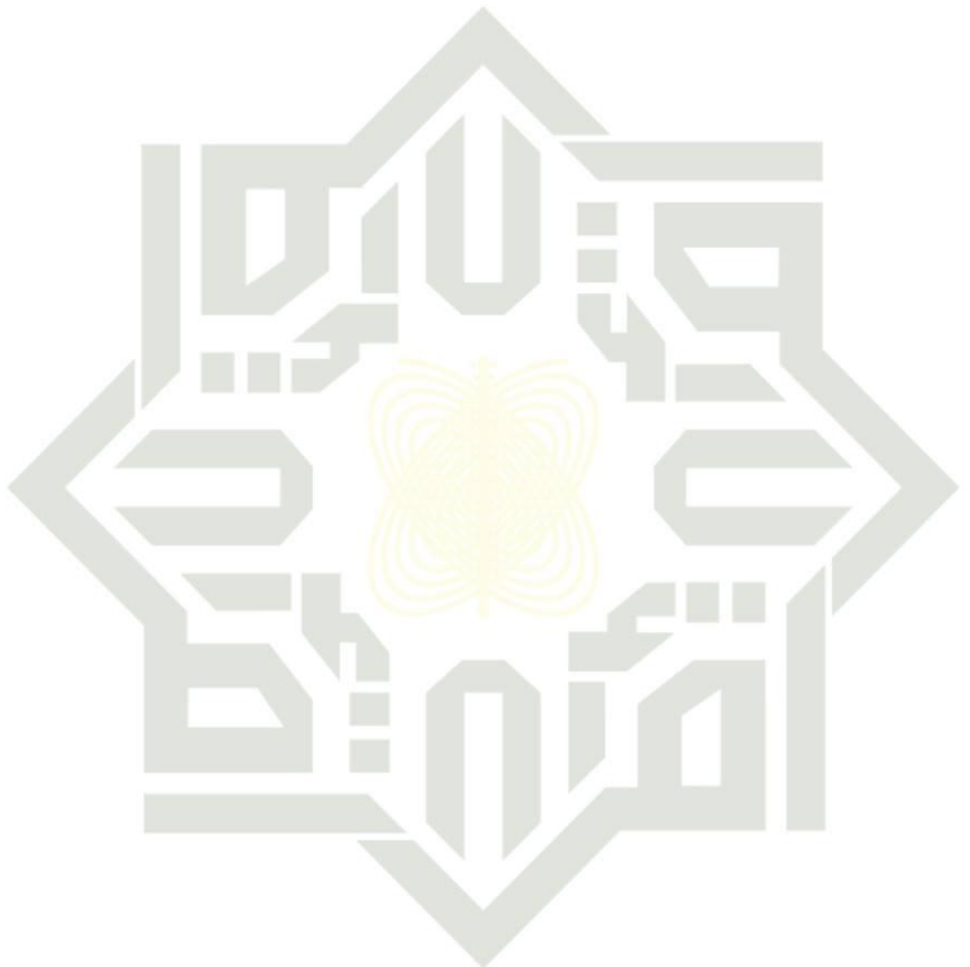
LAMPIRAN



UIN SUSKA RIAU

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 : Kerangka berfikir	19
Tabel 4.1 : Struktur kepengurusan Fodamara	27



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A Latar Belakang Masalah

“....sebenarnya pentingnya lembaga dakwah kampus itu salah satunya untuk mengedukasi mahasiswa/mahasiswi itu sebagai tempat pusat belajar agama juga dan bagaimana juga didalam organisasi itu orang-orang paham dan mengerti bagaimana sebenarnya islam¹ ...”

Kutipan di atas adalah pernyataan ketua lembaga dakwah UKMI Ar-Royan UNRI, dari kutipan di atas menunjukkan bahwa lembaga dakwah di lingkungan kampus itu sangat penting, terutama di kampus umum sebagai tempat pusat belajar agama islam mengingat pelajaran agama hanya 2 SKS itupun hanya didapat semester-semester awal. Penelitian ini membahas tentang aktivitas dakwah di kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan. Secara spesifik, penelitian ini memfokuskan kajiannya pada aktivitas-aktivitas dakwah yang dilakukan oleh UKMI Ar-Royan UNRI. UKMI Ar-Royan adalah salah satu lembaga dakwah yang ada di salah satu kampus di riau yakni Universitas Riau (UNRI), UKMI Ar-Royan ini adalah lembaga dawkah kampus tingkat Universitas.

Fenomena-fenomena yang terdapat di UKMI Ar-Royan ialah melakukan dakwah pada anak muda khususnya di lingkungan aktivis kampus, seperti menggelar kajian rutin di masjid Arfaunnas UNRI. Kajian ini di lakukan sekali dalam seminggu pada hari kamis dengan melakukan menggunakan media internet seperti live di instagram dan ada juga menggunakan media zoom. Adapaun tema dari kajian ini berbeda-beda setiap minggunya dan ustad yang menyampaikan juga berbeda-beda. Seperti pekan pertama itu membahas tentang Fiqih Sunnah, pekan kedua membahas tentang Tafsir Al-Qur'an, pekan keempat membahas kitab Alhikam dan pekan ke empat membahas tentang Hadis Arbain. Selain melakukan aktivitas dakwah menggelar kajian rutin di masjid, UKMI Ar-Royan juga melakukan Aktivitas seperti Ar-Royan Talk. Ar-Royan Mentoring, Dan

¹ Wawancara kepada ketua Umum Unit Kegiatan Mahasiswa Islam, Maret 2022

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BMS. UKMI Ar-Royan Juga aktif berdakwah di media sosial seperti instagram, merepost video-video, foto di instastory dan youtube.

Fenomena-fenomena tentang Penelitian yang membahas tentang organisasi dakwah kampus telah dilakukan pada beberapa kampus, di antaranya LDK Universitas Brawijaya, LDK UPMI IAIN Kendari, LDK Al-Izzah IAIN Ambon, LDK Al-Jami' UIN Alaudin Makassar. *Pertama*, penelitian yang di lakukan Yopinovali Fherestama S, Dkk. membahas tentang Kontestasi organisasi mahasiswa Ekstra Kampus di lembaga dakwah kampus Universitas Brawijay². *Kedua*, penelitan yang di lakukan oleh Samsu dan Mansur tentang Manajemen dakwah lembaga dakwah kampus unit pengkajian mahasiswa Islam (LDK-UPMI) IAIN Kendari.

Ketiga, penelitan yang dilakukan oleh Nur Khozin, Dkk. Yang membahas tentang Pembinaan akhlak mulia mahasiswa dalam lembaga dakwah kampus (LDK) AL-IZZAH IAIN AMBON.³ *Keempat*, penelitian yang dilakukan oleh Syahru Ramadhan yang membahas tentang Strategi lembaga dakwah kampus al-Jami' dalam membentuk pemahaman agama di kalangan mahasiswa.

Dari penilitan-penelitian di atas mulai dari penelitian yang di lakukan Yopinovali Fherestama S, Nur Khozin, Dkk, Syahru Ramadhan tidak ada yang membahas tentang aktivitas lembaga dakwah di lingkungan Kampus. Untuk itu peneliti tertarik untuk melakukan penelitian yang berjudul '**Aktivitas Dakwah Di kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan Universitas Riau**

² Yopinovali Fherastama, DKK. Ontestasi Organisasi Mahasiswa Ekstra Kampus Di Lembaga Dakwah Kampus Universitas Brawijaya. *Jurnal Kajian Ruang Sosial-Budaya*, Vol. 2, No. 2, 2018, hlm.70-91

³ Samsu dan Mansur. Manajemen Dakwah Lembaga Dakwah Kampus Unit Pengkajian Mahasiswa Islam (LDK-UPMI) IAIN Kendari. *Al-Munzir* Vol. 12. No. 1 Mei 2019

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penegasan Istilah

1. Aktivitas Dakwah

Adalah menyeru kepada kebaikan yang memiliki muatan pesan akidah, syariah maupun muamalah telah melampaui berbagai perkembangan zaman.

2. UKMI AR-ROYAN

Unit Kegiatan Mahasiswa (UKMI) Ar-Royan adalah lembaga dakwah kampus yang bernaung di Universitas Riau yang berfungsi sebagai pusat belajar ke islamian bagi mahasiswa/i di lingkungan kampus.

3. Rumusan Masalah

Rumusan masalah penelitian ini adalah bagaimana Aktivitas Dakwah Dikalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (Ukmi) Ar-Royan Universitas Riau.

4. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan mengetahui Aktivitas Dakwah Dikalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (Ukmi) Ar-Royan Universitas Riau.

5. Kegunaan Penelitian

Penelitaian ini berguna untuk:

1. Penelitian ini berguna untuk menambah pengetahuan pembaca mengenai aktivitas dakwah di kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan.
2. Penelitian ini berguna untuk memenuhi syarat mendapatkan gelar sarjana sosial pada jurusan Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif kasim Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Sistematika Penulisan

Untuk memudahkan pembaca dalam melihat dan memahami penelitian ini, maka penulis menyusun sistematika penulisan sedemikian rupa. Adapun isi susunan laporan penelitian ini adalah sebagai berikut.

BAB I : PENDAHULUAN

Bab ini berisi latar belakang masalah, penegasan istilah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan, dan sistematika penulisan.

BAB II : KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR

Bab ini menguraikan kajian teori, kajian terdahulu yang relevan dengan penelitian dan kerangka pikir yang digunakan dalam penelitian.

BAB III : METODOLOGI PENELITIAN

Bab ini berisi tentang jenis pendekatan penelitian lokasi dan waktu penelitian, sumber data, informan penelitian, teknik pengumpulan data, dan teknik analisis data.

BAB IV : GAMBARAN UMUM

Bab ini berisi tentang profil UKMI Ar-Royan Universitas Riau, visi dan misi UKMI Ar-Royan Universitas Riau, serta struktur organisasi UKMI Ar-Royan Universitas Riau.

BAB V : HASIL PENELITIAN

Bab ini berisi tentang penelitian dan pembahasan yakni uraian tentang aktivitas dakwah di kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan Universitas Riau.

BAB VI : PENUTUP

Bab ini berisi tentang kesimpulan dan saran mengenai aktivitas dakwah di kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan Universitas Riau.

DAFTAR PUSTAKA**LAMPIRAN**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

A Kajian Terdahulu

Studi mengenai lembaga dakwah kampus di kalangan aktivis kampus telah mendapatkan perhatian di kalangan peneliti. Studi-studi tersebut setidaknya dapat dikelompokkan kedalam kecenderungan.

1. *Kecenderungan pertama*, penelitian yang dilakukan Yopinovali Fherestama S, Dkk. membahas tentang Kontestasi organisasi mahasiswa Ekstra Kampus di lembaga dakwah kampus Universitas Brawijaya. Menurut Yopinovali Fherestama S, Dkk. bahwa perbedaan cara dan tafsiran agama mengantarkan masing-masing kelompok Islam menawarkan konsep Islam yang “paling benar” sehingga muncul persaingan dan berebut pengaruh di dalam LDK. Kelompok seperti KAMMI, HMI, IMM, PMII, NU, Muhammadiyah, HTI dan Salafi bersaing dan berebut menempati posisi strategis di LDK untuk menciptakan perilaku dan praktek keagamaan sesuai dengan ideologi beragama yang mereka miliki.
2. *Kedua*, penelitian yang dilakukan oleh Samsu dan Mansur tentang Manajemen dakwah lembaga dakwah kampus unit pengkajian mahasiswa Islam (LDK-UPMI) IAIN Kendari. Menurut Samsu dan mansur bahwa Saat ini kita jumpai berbagai aktivitas gerakan-gerakan yang berusaha untuk menyampaikan dakwah di tengah umat, tidak terkecuali mahasiswa yang dianggap sebagai kaum intelektual dan mempunyai potensi besar untuk melakukan perubahan di tengah-tengah masyarakat serta menyadarkan umat dari berbagai keterpurukan yang menimpanya.
3. *Ketiga*, penelitian yang dilakukan oleh Nur Khozin, Dkk. Yang membahas tentang Pembinaan akhlak mulia mahasiswa dalam lembaga dakwah kampus (LDK) AL-IZZAH IAIN AMBON. Menurut Nur Khozin, Dkk. Aktifitas LDK yang bersifat keislaman mampu memberikan penyadaran



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

akhlak mulia dan dapat memberi pengaruh terhadap perilaku mahasiswa dalam aktifitas kehidupannya.⁴

4. *Keempat*, penelitian yang dilakukan oleh Syahru Ramadhan yang membahas tentang Strategi lembaga dakwah kampus al-Jami' dalam membentuk pemahaman agama di kalangan mahasiswa. Menurutnya seiring dengan berjalannya waktu Lembaga Dakwah Kampus yang ada di kampus bermunculan, sehingga Keberadaan LDK al-Jami terkadang tidak memiliki eksistensi sebagai misionaris lembaga di kampus dalam berdakwah karena banyaknya lembaga dakwah yang bermunculan, baik yang mengatasnamakan institusi intra maupun ekstra kampus.⁵

Berdasarkan penelitian-penelitian di atas, penelitian ini sama-sama berfokus pada aspek lembaga dakwah kampus namun terdapat perbedaan pada aspek fokus kajian yang diteliti. Yakni penelitian ini akan membahas tentang aktivitas dakwah di kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan Universitas Riau.

A. Landasan Teori

1. Pengertian Aktivitas

Menurut Nasution, aktivitas adalah keaktifan jasmani dan rohani dan kedua keduanya harus dihubungkan. Menurut Menurut Sriyono (Rosalia, 2005: 2) “Aktivitas adalah segala kegiatan yang dilaksanakan baik secara jasmani atau rohani, Aktivitas siswa selama proses belajar mengajar merupakan salah satu indikator adanya keinginan siswa untuk belajar”. Sementara menurut Menurut Rochman Natawijaya dalam depdiknas (2005: 31) “aktivitas merupakan suatu kegiatan yang dilakukan untuk menghasilkan perubahan pengetahuan-pengetahuan nilai-nilai sikap dan keterampilan pada siswa sebagai latihan yang dilaksanakan secara sengaja”. Jadi, dapat di simpulkan bahwa aktivitas adalah kegiatan-kegiatan yang menghasilkan perubahan yang dilakukan seseorang maupun sekelompok orang yang dilaksanakan dalam tiap bagian organisasi.

⁴ Nur Khozin, DKK. Pembinaan Akhlak Mulia Mahasiswa Dalam Lembaga Dakwah Kampus (Ldk) Al-Izzah Iain Ambon. *al-iltizam*, Vol.3, No.1, Mei 2018

⁵ Syahru Ramadhan. Strategi Lembaga Dakwah Kampus Al-Jami' Dalam Membentuk Pemahaman Agama Di Kalangan Mahasiswa. *Jurnal Tabligh*, Volume 21, No 1, Juni 2020 :18-31

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Jenis-jenis aktivitas

Menurut Paul D. Dierich dalam Sudirman (2011: 101) macam-macam aktivitas diantaranya:

1. Kegiatan-kegiatan mendengarkan Mendengarkan penyajian bahan, mendengarkan percakapan atau diskusi kelompok, mendengarkan suatu permainan, mendengarkan radio.
2. Kegiatan-kegiatan metrik Melakukan percobaan, memilih alat, melaksanakan pameran, membuat model, menyelenggarakan permainan, menari dan berkebun.
3. Kegiatan-kegiatan mental Merenungkan, mengingat, memecahkan masalah, menganalisis, faktor-faktor, melihat, hubungan-hubungan, dan membuat keputusan.
4. Kegiatan-kegiatan emosional Minat, membedakan, berani, tenang, dan lain-lain. Kegiatan-kegiatan dalam kelompok ini terdapat dalam semua jenis kegiatan dan overlap satu sama lain
5. Kegiatan-kegiatan visual Membaca, melihat gambar-gambar, mengamati eksperimen, demonstrasi, pameran, dan mengamati orang lain bekerja atau bermain

2. Pengertian Dakwah

Kata “dakwah” berasal dari bahasa Arab yang berarti ajakan, seruan, panggilan, atau undangan. Jadi definisi ilmu dakwah secara umum ialah suatu ilmu pengetahuan yang berisi cara-cara dan tuntunan-tuntunan, bagaimana seharusnya menarik perhatian manusia untuk menganut, menyetujui, melaksanakan, suatu ideologi pendapat-pendapat pekerjaan yang tertentu. Menurut Anshari (1993: 11), dakwah adalah semua aktifitas manusia muslim di dalam berusaha merubah situasi kepada situasi yang sesuai dengan ketentuan Allah SWT dengan disertai kesadaran dan tanggung jawab baik terhadap dirinya sendiri, orang lain, dan terhadap Allah SWT.

Dakwah merupakan ilmu pengetahuan yang mempunyai metode, sistematika, sasaran, dan materi, sehingga orang yang bergerak dalam

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menyebarkan suatu ide, harus mengetahui betul-betul tentang cara atau metode dalam menyamaikan idenya, sehingga apa yang disampaikan mendapat sambutan dan dukungan dari hasil usahanya akan dikenang orang sepanjang masa.⁶

Rais (1999: 25), Dakwah adalah setiap usaha rekonstruksi masyarakat yang masih mengandung unsur-unsur jahili agar menjadi masyarakat yang Islami. Sedangkan Muhammad Al-Bayevold dalam bukunya “Islam Agama Dakwah. Bukan Revolusi” menyatakan bahwa dakwah adalah perubahan sosial menuju masyarakat idaman, meninggalkan sikap egoistis dan kecenderungan materialis menuju ke arah kebersamaan dan kemaslahatan untuk tegaknya nilai-nilai kemanusiaan.

Jadi, dari pengertian diatas dapat di simpulkan bahwa dakwah adalah segala aktivitas yang dilakukan oleh manusia itu ialah termasuk kedalam dakwah, baik itu yang dilakukannya secara sadar maupun tidak. Berikut ini, adalah beberapa definisi dakwah menurut para ahli:

a. Menurut Asmuni Syukir

Dalam bukunya “Dasar-Dasar Strategi Dakwah” memberikan pengertian dakwah dari dua segi atau dua sudut pandang, yakni pengertian dakwah yang bersifat pembinaan dan pengembangan. Pengertian dakwah yang bersifat pembinaan adalah suatu usaha mempertahankan, melestarikan dan menyempurnakan umat manusia yang hidup bahagia di dunia maupun di akhirat. Sedangkan pengertian dakwah yang bersifat pengembangan adalah usaha mengajak umat manusia yang belum beriman kepada Allah SWT, agar mentaati Syariat Islam (memeluk Islam) supaya nantinya dapat hidup bahagia dan sejahtera di dunia dan akhirat.

b. Menurut Munir Mulkhan

Dalam bukunya “Ideologisasi Gerakan Dakwah” bahwa dakwah adalah usaha-usaha menyerukan dan menyampaikan kepada perorangan dan seluruh umat manusia dalam hal konsepsi Islam tentang pandangan dan

⁶ Pattaling, Problematika Dakwah dan Hubungannya Dengan Unsur-Unsur Dakwah, *Jurnal Farabi*, 2, (10), 2013, hlm. 143-156



tujuan hidup manusia di dunia ini, yang meliputi amar ma'ruf nahi munkar dengan berbagai macam cara dan media yang di perbolehkan akhlaq dan membimbing pengalamannya dalam perikehidupan bermasyarakat dan perikehidupan bernegara.

c. Abdul Karim Zaidan

Dakwah ialah panggilan ke jalan Allah Dakwah adalah kegiatan untuk mengajak dan menyeru manusia kepada Islam, agar manusia memperoleh jalan hidup yang baik, diridhoi oleh Allah sehingga hidup dan kehidupannya selama berada di dunia dan akhirat kelak, karena hakikat dari pada kehidupan dunia adalah penghantar untuk kehidupan akhirat yang abadi.

d. Timur Djaelani

Dakwah ialah menyeru kepada manusia untuk berbuat baik dan menjauhi yang buruk sebagai pangkal tolak kekuatan mengubah masyarakat dan keadaan yang kurang baik kepada keadaan yang lebih baik sehingga merupakan suatu pembinaan”.

e. Masdar Helmy

menyebutkan bahwa dakwah adalah mengajak dan menggerakkan manusia agar menaati ajaran-ajaran Allah SWT (islam), termasuk melakukan amar makruf nahi munkar untuk bisa memperoleh kebahagiaan di dunia dan di akhirat.

f. Dr. M. Quraish Shihab

menyebutkan bahwa dakwah adalah seruan atau ajakan kepada keinsyafan atau usaha mengubah situasi kepada situasi yang lebih baik dan sempurna, baik terhadap pribadi maupun masyarakat. Perwujudan dakwah bukan sekedar usaha peningkatan pemahaman dalam tingkah laku dan pandangan hidup saja, tetapi juga menuju sasaran yang lebih luas. Apalagi pada masa sekarang ini, ia harus lebih berperan menuju kepada pelaksanaan ajaran islam secara lebih menyeluruh dalam berbagai aspek kehidupan manusia.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ayat-ayat dan hadis tentang dakwah :

- a. Surah Ali ‘Mran ayat 104

وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ

Artinya : *Dan hendaklah di antara kamu ada segolongan orang yang menyeru kepada kebajikan, menyuruh (berbuat) yang makruf, dan mencegah dari yang mungkar. Dan mereka itulah orang-orang yang beruntung*

- b. Surah Ali Imran Ayat 110

كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَوْ آمَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ مِنْهُمْ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمُ الْفَاسِقُونَ

Artinya : *Kamu (umat Islam) adalah umat terbaik yang dilahirkan untuk manusia, (karena kamu) menyuruh (berbuat) yang makruf, dan mencegah dari yang mungkar, dan beriman kepada Allah. Sekiranya Ahli Kitab beriman, tentulah itu lebih baik bagi mereka. Di antara mereka ada yang beriman, namun kebanyakan mereka adalah orang-orang fasik.*

- c. Surah An-Nahl Ayat 125

أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بَالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ

Artinya: *Serulah (manusia) kepada jalan Tuhanmu dengan hikmah dan pengajaran yang baik, dan berdebatlah dengan mereka dengan cara yang baik. Sesungguhnya Tuhanmu, Dialah yang lebih mengetahui siapa yang sesat dari jalan-Nya dan Dialah yang lebih mengetahui siapa yang mendapat petunjuk.*

- d. Hadis Dakwah

مَنْ رَأَى مِنْكُمْ مُنْكَرًا فَلْيُغَيِّرْهُ بِيَدِهِ فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَبِلِسَانِهِ فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَبِقَلْبِهِ وَذَلِكَ أَضْعَفُ

الْإِيمَانِ. (وراه صحيح مسلم)

Artinya: *Rasulullah pernah bersabda: “Barangsiapa yang melihat kemungkar, maka cegahlah dengan tanganmu, apabila belum bisa, maka cegahlah dengan mulutmu, apabila belum bisa, cegahlah dengan*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

hatimu, dan mencegah kemungkarannya dengan hati adalah pertanda lemah-lemah iman” (HR. Muslim)

e. Hadis Dakwah

مَنْ دَعَا إِلَى هُدًى كَانَ لَهُ مِنَ الْأَجْرِ مِثْلُ أُجُورِ مَنْ تَبِعَهُ لَا يَنْقُصُ ذَلِكَ مِنْ أُجُورِهِمْ شَيْئًا وَمَنْ دَعَا إِلَى ضَلَالَةٍ كَانَ عَلَيْهِ مِنَ الْإِثْمِ مِثْلُ آثَامِ مَنْ تَبِعَهُ لَا يَنْقُصُ ذَلِكَ مِنْ آثَامِهِمْ شَيْئًا

Artinya: *Barang siapa yang menunjukkan kepada petunjuk, maka ia akan memperoleh pahala seperti pahala orang yang mengikutinya tanpa dikurangi sedikit pun dari pahala mereka, dan barang siapa yang menunjukkan kepada kesesatan, maka ia akan menanggung dosa seperti dosa orang yang mengikutinya tanpa dikurangi sedikit pun dari dosa-dosa mereka. “ (HR. Muslim)*

3. Pengertian Aktivitas Dakwah

Aktivitas Dakwah adalah segala sesuatu yang berbentuk Aktivitas atau kegiatan yang dilakukan dengan sadar yang mengajak manusia kejalan yang mulia disisi Allah SWT, serta meluruskan perbuatan-perbuatan yang menyimpang dari ajaran-ajaran Islam dan akan terus memandu umat manusia kejalan yang benar. Aktivitas dakwah juga dapat diartikan sebagai bentuk kegiatan yang mengarah kepada perubahan terhadap sesuatu yang belum baik agar menjadi baik dan kepada sesuatu yang sudah baik agar menjadi lebih baik lagi.⁷ Menurut Samuel Soeitoe, sebenarnya Aktivitas bukan hanya sekedar kegiatan, tetapi Aktivitas itu dipandang sebagai usaha untuk mencapai atau memenuhi kebutuhan orang yang melakukan aktivitas itu sendiri dengan melakukan hal-hal yang berkaitan dengan kebutuhan mereka dan sesuai dengan apa yang mereka inginkan.⁸

Menurut menurut Samuel Soeitoe, sebenarnya aktivitas bukan hanya sekedar kegiatan, tetapi aktivitas dipandang sebagai usaha untuk mencapai atau memenuhi kebutuhan orang yang melakukan aktivitas itu sendiri.

⁷ Sri Astutik, “kreatifitas dan dakwah islamiyah,” *jurnal ilmu dakwah*. Vol. 3 No. 2 Oktober 2000, hlm. 40.

⁸ Ahmad Shofi, Disertasi: “*Aktivitas Dakwah K.H. Muhyiddin Na’im Melalui Masjid Al-Ashyar Kemang Jakarta Selatan*” (Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2010), hlm 13.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Defenisi diatas menimbulkan beberapa prinsip yang menjadikan substansi aktifitas dakwah sebagai berikut:

- a. Dakwah merupakan suatu proses aktivitas yang penyelenggaraanya dilakukan dengan sadar atau sengaja
- b. Usaha yang diselenggarakan itu berupa mengajak seseorang untuk beramal ma'ruf nahi munkar untuk memeluk agama islam
- c. Proses penyelenggaraan tersebut dilakukan untuk mencapai tujuan tertentu yaitu untuk mendapat kebahagiaan dan kesejahteraan hidup didunia dan akhirat yang diridhoi Allah SWT

Aktivitas Dakwah yang dilakukan oleh para aktivis kampus di UKMI Ar-Royan ini untuk memberikan edukasi kepada mahasiswa/mahasiswi yang notabnya di kampus umum yang belajar agama itu hanya 2 sks itupun didapat di semester awal perkuliahan. Dengan adanya aktivitas dakwah ini juga sebagai tempat pusat belajar agama islam dan melalui organisasi memberikan pemahaman bagaimana sebenarnya islam. Adapun aktivitas dakwah yang di lakukan adalah kajian rutin, Ar-Royan Talk, Bidang minat, bakat dan seni dan Mentoring.

1. Unsur-unsur Dakwah

Dakwah pada hakikatnya adalah segala Aktivitas dan kegiatan yang mengajak orang untuk berubah dari satu situasi yang mengandung nilai kehidupan yang bukan islami menjadi nilai kehidupan yang islami. Dalam dakwah terdapat beberapa unsur, antara lain :

a. Pelaku Dakwah (Da'i)

Seorang Da'i menyampaikan dakwah kepada Mad'u baik itu secara lisan, tulisan, maupun perbuatan yang dilakukan baik didalam organisasi atau lembaga secara inndividu maupun kelompok. Da'i atau mubaligh yang menyampaikan nilai nilai islam harus memahami isi dari pesan yang akan di sampaikan kepada Mad'u secara jelas untuk pemahaman yang sempurna terhadap mad'u.⁹

b. Penerima Dakwah (Mad'u)

⁹ Anas Habibi Ritonga, Sistem interaksi antar unsur dalam sistem dakwah dan implikasinya dalam gerakan dakwah, *Hikmah*, 14, (1), 2020, hlm. 87-102.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Seorang mad'u menerima pesan dari seorang da'i atau yang menjadi pendengar dari pesan-pesan Islam yang akan disampaikan. Mad'u sebagai sasaran dakwah baik individu atau kelompok yang diajak dari keadaan tidak baik ke arah yang lebih baik serta meningkatkan kualitas Iman, Islam, dan Ihsan.¹⁰

c. Materi Dakwah (Maddah)

Merupakan isi ataupun pesan dari apa yang akan disampaikan Da'i kepada Mad'u. Secara umum materi dakwah terkelompokkan menjadi empat masalah pokok yaitu Aqidah, Syariah, Mu'amalah, dan Akhlak.

Menurut Quraish Shihab,¹¹ dalam menyajikan materi dakwah terlebih dahulu meletakkan satu prinsip bahwa manusia yang dihadapinya adalah makhluk yang terdiri dari unsur jasmani, akal, dan jiwa. Oleh karena itu, mereka (mad'u) harus dipandang, dihadapi dan diperlakukan dengan keseluruhan unsur-unsurnya secara serempak dan simultan, baik dari segi materi maupun waktu penyajiannya.

Untuk menunjang tercapainya target yang diinginkan dalam penyajian materi-materi dakwah, masih menurut Quraish Shihab, al-Qur'an menempuh beberapa metode, yaitu:

- 1) Mengemukakan kisah-kisah yang bertalian dengan salah satu tujuan materi. Kisah-kisah dalam al-Qur'an berkisar pada peristiwa-peristiwa sejarah yang terjadi dengan menyebut pelaku-pelaku dan tempat terjadinya (seperti kisah nabinabi), peristiwa yang telah terjadi dan masih dapat berulang kejadiannya, atau kisah simbolik yang tidak menggambarkan suatu peristiwa yang telah terjadi, namun dapat saja terjadi sewaktu-waktu.
- 2) Nasihat dan panutan. Al-Qur'an juga menggunakan kalimat-kalimat yang menyentuh hati untuk mengarahkan manusia kepada ide-ide yang dikehendaknya seperti terdapat dalam QS.

¹⁰ Munir Muhammad, *Manajemen Dakwah*. (Jakarta: Kencana. 2006), hlm. 23

¹¹ M. Quraish Shihab, *Membumikan Al-Qur'an*, (Bandung Mizan, 1998), hlm. 196

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

31:13-19. Tetapi nasihat yang dikemukakannya itu tidak banyak manfaatnya jika tidak dibarengi dengan contoh teladan dari pemberi atau penyampai nasihat, dalam hal pribadi Rasulullah. Pada diri beliau telah terkumpul segala macam keistimewaan, sehingga orang-orang yang mendengar ajaran-ajaran al-Qur'an melihat penjelmaan ajaran tersebut dalam dirinya, yang pada akhirnya mendorong mereka untuk meyakini keistimewaan dan mencontoh pelaksanaannya.

- 3) Pembiasaan. Pembiasaan mempunyai peranan yang sangat besar dalam kehidupan manusia, karena dengan pembiasaan seseorang dapat melakukan hal-hal yang penting dan berguna tanpa menggunakan energi dan waktu yang banyak, dari sini dijumpai al-Qur'an menggunakan "pembiasaan" sebagai proses mencapai target yang diinginkannya dalam penyajian materi. Pembiasaan tersebut menyangkut segi-segi pasif (meninggalkan sesuatu) atau pun aktif (melaksanakan sesuatu).

d. Media Dakwah (Wasilah)

Kata media, berasal dari bahasa Latin, median, yang merupakan bentuk jamak dari medium secara etimologi yang berarti alat perantara (Asmuni Syukir, 1986 : 17) Wilbur Schramm (1977) mendefinisikan media sebagai teknologi informasi yang dapat digunakan dalam pengajaran. Secara lebih spesifik, yang dimaksud dengan media adalah alat-alat fisik yang menjelaskan isi pesan atau pengajaran, seperti buku, film, video, kaset, slide, dan sebagainya.

Media dibagi menjadi dua, yaitu sebagai berikut.¹²

a. Nonmedia Massa

- 1) Manusia; utusan, kurir, dan lain-lain.
- 2) Benda; telepon, surat, dan lain-lain.

b. Media Massa

¹² Irzum Fariyah, Media Dakwah POP, *At-Tabasyir, Jurnal Komunikasi Penyiaran Islam*, 2(1), 2018

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Media massa manusia; pertemuan, rapat umum, seminar, sekolah dan lain-lain.
- 2) Media massa benda; spanduk, buku, selebaran, poster, folder, dan lain-lain.
- 3) Media massa periodik–cetak dan elektronik; visual, audio, dan audio visual (Darwanto Sastro Subroto dalam Amin, 2009: 114).

Adapun yang dimaksud media dakwah, adalah peralatan yang dipergunakan untuk menyampaikan materi dakwah kepada penerima dakwah. Pada zaman modern seperti sekarang ini, seperti televisi, video, kaset rekaman, majalah, dan surat kabar (Wardi Bachtiar, 1997 : 35)

Alat atau Media yang dipergunakan untuk menyampaikan materi dakwah kepada Mad'u. Dalam menyampaikan dakwah media merupakan peran penting yang harus mendapat perhatian khusus di karenakan dengan adanya berbagai jenis wasilah atau media dalam Dakwah memberikan peluang besar dan memiliki intensitas yang luas dalam keberhasilan menyampaikan pesan Dakwah. Hamzah ya'qub mengelompokan Wasilah menjadi lima bagian yaitu: Lisan, Tulisan, Lukisan, Audiovisual, Akhlak.

e. Metode Dakwah (Thariqah)

Jalan atau cara yang dipakai da'i untuk menyampaikan ajaran materi Dakwah kepada Mad'u. Al-Qur'an sebagai pedoman umat Islam telah memrumuskan jawaban dari setiap permasalahan, metode Dakwah yang baik dan benar terdapat di dalam QS. An-Nahl: 104

أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ [سورة النحل، ١٢٥]

Artinya: Serulah (manusia) kepada jalan Tuhanmu dengan hikmah dan pengajaran yang baik, dan berdebatlah dengan mereka dengan cara yang baik. Sesungguhnya Tuhanmu, Dialah yang lebih mengetahui siapa yang sesat dari jalan-nya dan Dialah yang lebih mengetahui siapa yang mendapat petunjuk.

Metode dakwah dapat di kelompokkan menjadi;

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Bil-Hikmah

Kata al-hikmah mempunyai banyak pengertian, dalam beberapa kamus, kata al-hikmah diartikan: al-adl (keadilan), al-hilm (kesabaran dan ketabahan), al-Nubuwah (kenabian), al-ilm (ilmu pengetahuan), al-Quran, falsafah, kebijakan, pemikiran atau pendapat yang baik, al-haqq (kebenaran), meletakkan sesuatu pada tempatnya, kebenaran sesuatu, mengetahui sesuatu yang paling utama dengan ilmu yang paling utama. Dalam kitab-kitab tafsir, al-hikmah dikemukakan sebagai berikut: Tafsir Al-Quran Al-adzim karya Jalalain memberi makna bi al-hikmah dengan Al-Quran, Syekh Muhammad Nawawi Al-Jawi memberi makna bi al-hikmah dengan hujjah (argumentasi), akurat, untuk penetapan akidah atau keyakinan.

Dari beberapa pemaknaan al-hikmah tersebut, diambil kesimpulan bahwa dakwah bi al-hikmah pada intinya merupakan penyeruan atau pengajakan dengan cara bijak, filosofis, argumentatif, dilakukan dengan adil, penuh kesabaran dan ketabahan, sesuai dengan risalah al-nubuwwah dan ajaran al-Quran atau wahyu Illahi.

b. Al-Mauidzah al-Hasanah

Al-mauidzah al-hasanah, menurut beberapa ahli bahasa dan pakar tafsir, memiliki pengertian sebagai berikut:

- a. Pelajaran dan nasihat yang baik, berpaling dari perbuatan jelek melalui tarhib dan targhib (dorongan dan motivasi); penjelasan, keterangan, gaya bahasa, peringatan, penuturan, contoh teladan, pengarahan, dan pencegahan dengan cara halus.
- b. Pelajaran, keterangan, penuturan, peringatan, pengarahan, dengan gaya bahasa yang mengesankan, atau menyentuh dan terpatri dalam naluri.
- c. Simbol, alamat, tanda, janji, penuntun, petunjuk, dan dalil-dalil yang memuaskan melalui al-qaul al-rafiq (ucapan lembut dengan penuh kasih sayang)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Kelembutan hati menyentuh jiwa dan memperbaiki peningkatan amal;
 - e. Nasihat, bimbingan, dan arahan untuk kemaslahatan. Dilakukan dengan baik dan penuh tanggung jawab, akrab, komunikatif, mudah dicerna, dan terkesan di hati sanubari mad'u.
 - f. Suatu ungkapan dengan penuh kasih sayang yang terpatri dalam kalbu, penuh kelembutan sehingga terkesan dalam jiwa, tidak melalui cara pelarangan dan pencegahan, sikap mengejek, melecehkan, menyudutkan atau menyalahkan, meluluhkan hati yang keras, menginjakan kalbu yang liar.
- c. Al-mujadalah al-ahsan
- Al-mujadalah al-ahsan merupakan upaya dakwah melalui bantahan, diskusi, atau berdebat dengan cara yang terbaik, sopan, santun, saling menghargai, dan tidak arogan. Dalam pandangan Muhammad Husain Yusuf, cara dakwah ini diperuntukan bagi manusia jenis ketiga. Mereka adalah orang-orang yang hatinya dikungkung secara kuat oleh tradisi jahiliyah, yang dengan sombong dan angkuh melakukan kebatilan, serta mengambil posisi arogan dalam menghadapi dakwah.
- Prinsip metode ini ditujukan sebagai reaksi alternatif dalam menjawab tantangan respon negatif dari mad'u, bagi sasaran yang menolak, tidak peduli, atau bahkan melecehkan seruan. Walaupun dalam aplikasi metode ini ada watak dan suasana yang khas, yakni bersifat terbuka atau transparan, konfrontatif, dan reaksioner, juru dakwah harus tetap memegang teguh prinsip-prinsip umum dari watak dan karakteristik dakwah itu sendiri; yaitu:
- a) Menghargai kebebasan dan hak asasi tiap-tiap individu.
 - b) Menghindari kesulitan dan kepicikan.
 - c) Bertahap, terprogram, dan sistematis.
- d. Bil-Lisan

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yaitu sebuah ajakan dakwah dengan menggunakan, antara lain: mengingat orang lain jika berbuat salah dengan ucapan dan ajakan yang baik.

f. Sasaran Dakwah

Dalam dakwah terdapat beberapa sasaran, antara lain :

- a. Sasaran yang menyangkut kelompok masyarakat dilihat dari segi sosiologis berupa masyarakat terasing, pedesaan, kota besar dan kecil, serta masyarakat di daerah marginal dari kota besar.¹³
- b. Sasaran yang menyangkut golongan masyarakat dilihat dari segi struktur kelembagaan berupa masyarakat, pemerintah dan keluarga.¹⁴
- c. Sasaran yang berupa kelompok-kelompok masyarakat dilihat dari segi sosial kultural berupa golongan priyayi, abangan dan santri. Klasifikasi ini terutama terdapat dalam masyarakat di Jawa.
- d. Sasaran yang berhubungan dengan golongan masyarakat dilihat dari segi tingkat usia berupa golongan anak-anak, remaja dan orang tua.
- e. Sasaran yang berhubungan dengan golongan masyarakat dilihat dari okupasinal (Profesi, atau Pekerjaan) berupa golongan petani, pedagang, seniman, buruh, pegawai negeri (administrator).
- f. Sasaran yang menyangkut golongan masyarakat dilihat dari segi tingkat hidup sosial ekonomis berupa golongan orang kaya, menengah dan miskin.
- g. Sasaran yang menyangkut kelompok masyarakat dilihat dari segi jenis kelamin berupa golongan wanita, pria dan sebagainya.

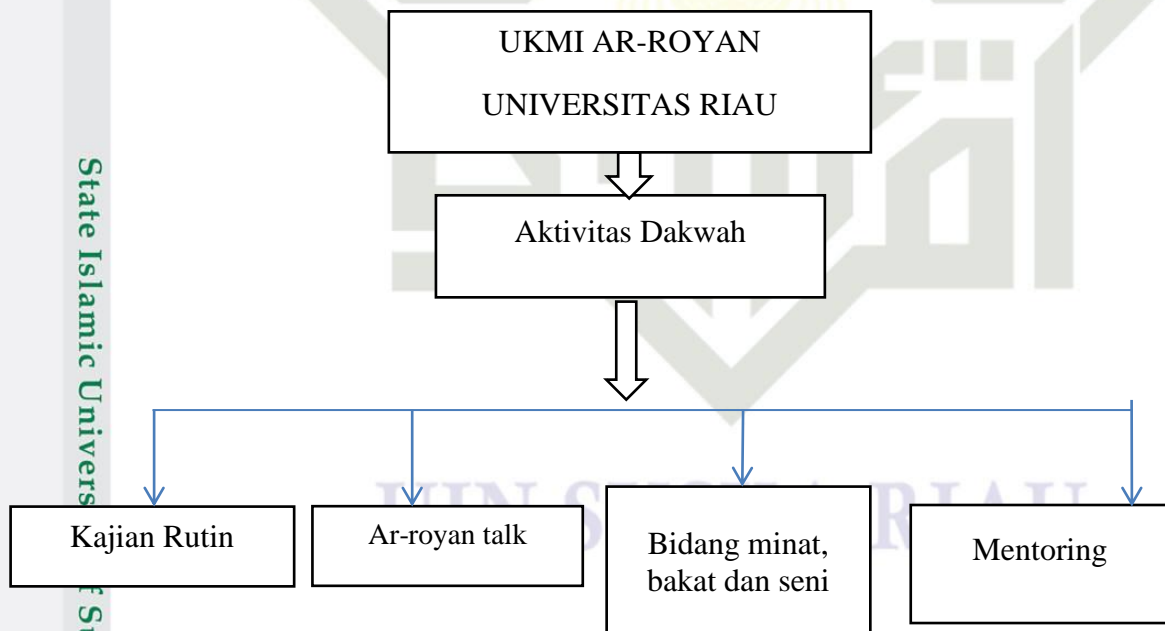
¹³ Moh, Ali Aziz. *Ilmu Dakwah*. (Jakarta: Prenada Media.2004) Hal. 123

¹⁴ A. M Ismatullah. Metode Dakwah Dalam Al-Qur'an Studi Penafsiran Hamka Terhadap Q. An-Nahl: 125. *Lentera*, Vol. IXX, No. 2, Desember 2015, hlm. 165

- h. Sasaran berhubungan dengan golongan dilihat dari segi khusus berupa golongan masyarakat tunasusila, tunawisma, tuna karya, narapidana dan sebagainya.¹⁵

B Kerangka pemikiran

Kerangka pikir merupakan suatu gambaran yang sistematis mengenai alur penelitian. Kegunaan kerangka pikir ini untuk menentukan arah penelitian dan menghindarkan dari perluasan pengertian yang menjadikan penelitian tidak fokus. Kerangka pemikiran atau kerangka teoritik merupakan landasan dari keseluruhan penulisan. Kerangka pemikiran mengembangkan teori yang telah di susun dan menguraikan serta menjelaskan hubungan hubungan yang terjadi antara variable yang di perlukan untuk menjawab masalah penulisan. Kerangka pemikiran yang baik akan menjelaskan secara teoritis antar variabel yang akan di teliti. Kerangka teoritik atau kerangka pemikiran merupakan kerangka pemikir yang di susun oleh penulis.



Gambar 2.1 skema kerangka pikir penulisan

¹⁵ Ahmad Shofi, Disertasi: "Aktivitas Dakwah K.H. Muhyiddin Na'Im Melalui Masjid Al-Ashyar Kemang Jakarta Selatan" (Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2010), hlm .29.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Jenis penelitian ini adalah deskriptif, jenis deskriptif ini bertujuan membuat deskripsi secara sistematis, faktual dan akurat tentang fakta – fakta dan populasi atau objek tertentu. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, penelitian kualitatif adalah suatu pendekatan yang disebut pendekatan investigasi karena biasanya peneliti mengumpulkan data dengan cara bertatap muka langsung dan berinteraksi dengan orang – orang ditempat penelitian.

Penelitian kualitatif dilaksanakan untuk membangun pengetahuan melalui pemahaman dan penemuan. Pendekatan penelitian kualitatif adalah suatu proses penelitian dan pemahaman yang berdasarkan pada metode yang menyelidiki suatu fenomena social dan masalah manusia. Pada penelitian ini peneliti membuat suatu gambaran kompleks, meneliti kata-kata, laporan terinci dari pandangan responden dan melakukan studi pada situasi yang alami.

Penelitian kualitatif dilakukan pada kondisi alamiah dan bersifat penemuan. Dalam penelitian kualitatif, peneliti adalah instrument kunci. Oleh karna itu peneliti harus memiliki bekal teori dan wawasan yang luas jadi bisa bertanya, menganalisis dan mengkonstruksi objek yang diteliti menjadi lebih jelas. Penelitian ini lebih menekankan pada makna dan terikat nilai. Hakikat penelitian kualitatif adalah mengamati orang dalam lingkungan hidupnya berinteraksi dengan mereka, berusaha memahami bahasa dan tafsiran mereka tentang dunia sekitarnya, mendekati atau berinteraksi dengan orang-orang yang berhubungan dengan fokus penelitian dengan tujuan mencoba memahami, menggali pandangan dan pengalaman mereka untuk mendapat informasi atau data yang diperlukan.

B. Lokasi dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilakukan dengan mengunjungi tempat pengajian rutin UKMI Ar-Royan yang di adakan setiap hari kamis di Masjid Ar-Faunnas Universitas Riau. Peneliti mulai intens menyusun data penelitian ini sejak Maret sampai saat ini. Penelitian ini juga mengaitkan pada data-data pada tahun-tahun sebelumnya.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sumber Data Penelitian

Sumber data penelitian ini terbagi menjadi dua yaitu:

1. Data Primer

Data primer yaitu sumber data yang langsung dikumpulkan oleh penulis dari sumber pertamanya. Terkait dengan penulisan ini, data primer didapatkan dengan wawancara langsung kepada para informan penulisan. Data primer atau utama dalam penelitian ini berasal dari hasil observasi dan wawancara kepada Ketua Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan Universitas Riau.

2. Data Sekunder

Data sekunder yaitu sumber yang tidak langsung memberikan data kepada pengumpul data terkait informasi yang dibutuhkan, misalnya melalui orang lain atau melalui dokumen-dokumen, buku-buku, laporan-laporan, foto dan lain-lain yang sesuai dengan permasalahan penulisan.

D. Informasi Penelitian

Informan adalah orang yang merespon atau menjawab pertanyaan-pertanyaan dari penulis, baik pertanyaan tertulis maupun lisan. Informan penulisan merupakan subjek yang memahami informasi objek penulisan sebagai pelaku atau orang lain yang juga memahami objek penulisan. Informan dalam penelitian ini berjumlah enam orang, terdiri dari Pengurus Dan keanggotaan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan.

Untuk melengkapi data penelitian, peneliti melakukan pengumpulan data tambahan berupa wawancara dengan sejumlah informan di antaranya :

- a. Muhammad Iqbal Al Fajri. Peneliti memilih Muhammad Iqbal Al Fajri sebagai salah satu informan karena ia merupakan Sekretaris Umum Unit Kegiatan Mahasiswa Islam dan di anggap mengetahui bagaimana Aktivitas dakwah di kalangan UKMI Ar-Royan.
- b. Apri Yaldi. Dia adalah Koordinator Pemberdayaan dan Pengembangan Sumber Daya Manusia (PPSDM). Peneliti memilih Apri Yaldi sebagai salah satu informan karena ia Koordinator Pemberdayaan dan

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pengembangan Sumber Daya Manusia (PPSDM) dan mengetahui bagaimana Aktivitas dakwah di kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa islam Ar-Royan.

- c. Andika Nugraha. Dia adalah Koordinator Departemen Minat Bakat dan Seni (BMS). Peneliti memilih Andika Nugraha sebagai salah satu informan karena ia di anggap mengetahui bagaimana Aktivitas dakwah di kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam Ar-Royan.
- d. Adjie. Dia adalah ketua Ar-Royan Talk Ar-Royan. Peneliti memilih Adjie sebagai salah satu informan karena ia di anggap mengetahui bagaimana Aktivitas dakwah di kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan.
- e. Ferza Altsazani. Dia adalah Koordinator Mentoring. Peneliti memilih Ferza Altsazani sebagai salah satu informan karena ia di anggap mengetahui bagaimana Aktivitas dakwah di kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-royan .

E. Teknik Pengumpulan Data

Untuk mendapatkan data penelitian mengenai bagaimana aktivitas dakwah kalangan aktivis kampus, peneliti melakukan teknik pengumpulan data berupa:

1. Observasi Partisipan

Mengacu pada Creswell observasi partisipan merupakan teknik pengumpulan data yang mengharuskan peneliti datang dan mengikuti serta mencatat aktivitas individu atau kelompok di lokasi penelitian. Observasi menjadi sumber utama data penelitian ini. Lebih tepatnya, peneliti menjadi partisipan penuh (*complete participant*). Creswell menjelaskan bahwa partisipan penuh ditujukan untuk seorang peneliti yang mendapatkan data penelitian dari sumber pertama ataupun menjadi bagian dari objek yang diteliti.¹⁶ Peneliti menggunakan observasi partisipan sebagai sumber utama data penelitian ini.

¹⁶ John W. Creswell, *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*, 3rd ed (Thousand Oaks, Calif: Sage Publications, 2009), 180–81.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Wawancara

Selain melakukan Observasi partisipan, peneliti melakukan wawancara dengan pengurus UKMI Ar-Royan yang berjumlah 6 orang yang terdiri dari: ketua umum UKMI Ar-Royan, Sekretaris, Koordinator Ar-Royan Talk, Ketua PPSDM, Ketua BMS, Ketua Mentoring. Wawancara dilakukan melalui tatap muka dengan mengajukan sejumlah pertanyaan yang berkaitan dengan masalah penelitian ini.

3. Dokumentasi

Dalam teknik pengumpulan data ini peneliti mengumpulkan data-data berupa foto dan video media online seperti Youtube, Instagram, dan Facebook. Dokumen-dokumen tersebut digunakan sebagai data pendukung observasi dan wawancara.

C. Validasi Data

Teknik validitas data yang digunakan dalam penelitian ini adalah triangulasi. Dalam teknik ini peneliti melakukan pengecekan apakah hasil wawancara sesuai dengan hasil observasi atau berbeda. Kemudian peneliti membandingkan data wawancara atau observasi dengan dokumen-dokumen yang dimiliki oleh UKMI Ar-Royan baik yang berbentuk hard copy maupun yang diarsipkan di media sosial.

D. Teknis Analisis Data

Teknik analisis data akan dilakukan melalui tiga tahap yaitu:

1. Reduksi data

Pada tahap ini peneliti akan memilih data penelitian berdasarkan fokus dan kepentingan penelitian. Oleh karena itu data yang tidak relevan akan direduksi.

2. Display data

Pada tahap ini peneliti menampilkan data penelitian yang telah melalui proses reduksi dalam bentuk pernyataan atau sejenisnya. Hal ini bertujuan untuk memudahkan peneliti dalam melakukan analisis.

3. Kesimpulan dan verifikasi

Pada tahap yang terakhir ini peneliti menyimpulkan data yang telah disusun dan dianalisis. Kemudian jika kesimpulan tidak mampu menjawab pertanyaan penelitian, maka peneliti melakukan proses pengumpulan data kembali sampai menjawab pertanyaan penelitian.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

BAB IV GAMBARAN UMUM

A. Sejarah Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan Universitas Riau

AR ROYYAN merupakan salah satu lembaga kerohanian islam di kampus yang bertujuan untuk mengaplikasikan minat dan bakat mahasiswa dalam mengembangkan kreativitas guna kemajuan di bidang kajian keislaman serta membimbing mahasiswa untuk berperilaku islami dalam setiap segi kehidupannya.¹⁷

Pada awal perjalanannya lembaga ini merupakan ikatan remaja mesjid bernama “ AL- KARIMA” yang berpusat dimesjis Akramunnas, kampus UNRI Gobah. Dengan ketua pertama adalah Hasyim Aliwa (1989-1991), beliau adalah Mahasiswa FKIP UNRI. Berbagai kegiatan yang di adakan ALKARIMA pada waktu itu di sambut baik oleh Universitas. Hingga ALKARINA yang mulanya hanya bersifat ekstrakurikuler, berubah status menjadi ‘Lembaga Kegiatan Mahasiswa Islam ALKARIMA’ yang mendapat legalitas dari Universitas. Pada masa M. Nasrun MD (1995-1996), berdasarkan hasil Kongres Mahasiswa pada waktu itu, maka LDK ALKARIMA berubah nama menjadi UKM ROHIS (Rohani Islam). Seiring berjalannya waktu, akhirnya pada tahun 1998, UKM ROHIS berubah nama menjadi UKMI Ar-Royan, berdasarkan SK Rektor¹⁸.

B. Visi Misi UKMI Ar-Royan

1. Visi

UKMI Ar-Royan UNRI bertujuan mewujudkan masyarakat kampus Universitas Riau yang agamis, mampu bekerjasama dengan organisasi lain dan berperan dalam mewujudkan masyarakat madani.

¹⁷ Profil UKMI Ar-Royan, dalam <http://ukmiarroyanur.blogspot.com>, diakses pada tanggal 25 September 2022 pukul 10.38

¹⁸ Hasil wawancara dengan Iqbal, Sekretaris UKMI Ar-Royan pada tanggal 26 September 2022, melalui media whatsapp

2. Misi
 - a. Membina iman, taqwa dan akhlak civitas akademika muslim dengan cara-cara yang sesuai dengan Al-Qur'an dan Sunnah Rasulullah SAW
 - b. Menggali, mengembangkan dan memantapkan segenap potensi mahasiswa.
 - c. Mengembangkan kerjasama, komunikasi dan persaudaraan sesama mahasiswa muslim khususnya civitas akademika umumnya baik perorangan maupun lembaga.
 - d. Berperan aktif dalam pengembangan kegiatan dan peningkatan kualitas sumber daya manusia dengan misi membawa kebaikan, menebar manfaat dan mencegah kamungkar (amar ma'ruf nahi mungkar).

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

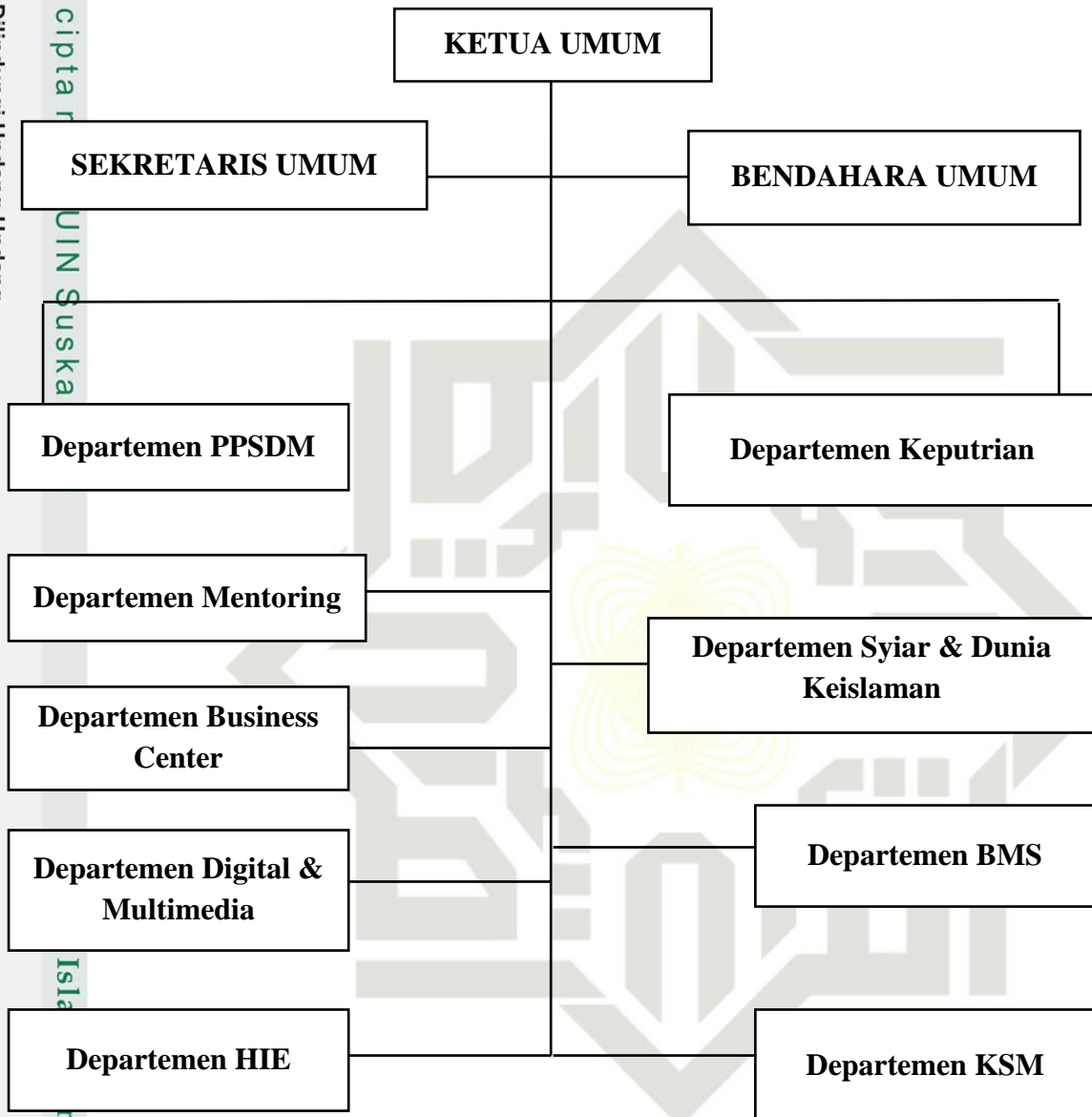
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Struktur Organisasi UKMI Ar-Royan



Adapun rincian struktur Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan Universitas Riau, yaitu sebagai berikut:

1. Ketua Umum
Muhammad Fahleby, FH, Angkatan 2018
2. Sekretaris Umum
M. Iqbal Alfajri, FT, Angkatan 2018
3. Bendahara Umum

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Nur Ilmi, FTK, Angkatan 2018
4. Departemen PPSDM

Koordinator : Apri Yaldi, FKIP, 2018

Anggota : Abda Hidayatullah, FT, 2019

Pj Akhwat : Kartini, FMIPA, 2018

Anggota : Yola Vebila Maharani, FEB, 2019

Erna Fransiska Br. Nasution, FEB, 2019

Lailan Shovina, FH, 2019

Megawati, FISIP, 2019

Aulia Rahmatia Shara, FKIP, 2019

Lili Agustina, FKIP, 2019

Wisda Dwi Ningsih, FP, 2019
5. Departemen Mentoring

Koordinator : Ferza Altsazani, FP, 2018

Anggota : Muhammad Hafizh, FT, 2019

Muhammad Iqbal Dzulfikar, FH, 2018

Pj Akhwat : Husnul Khotimah, FH, 2018

Anggota : Isrotul Muniroh, FISIP, 2019

Annisa Rohilina, FT, 2019

Della Syafniati, FKIP, 2019
6. Departemen Bussines Center

Koordinator : Freti Septri Yanti, FKIP, 2019

Anggota : Novra Anjelina, FISIP, 2018

Devika Ramadhani Juanti, FISIP, 2019

Sartika Mega Aulia, FMIPA, 2019

Yola Agnecilya, FMIPA, 2018
7. Departemen Keputrian

Koordinator : Fitri Aziza, FP, 2018

Anggota : Melni Safitri, FEB, 2019

Susilawati, FH, 2019

Lobrianti Elsalsa, FISIP, 2018

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Musliha, FPK, 2019
- Yonada Setya Octamara, FT, 2019
- Sabila, FMIPA, 2019
8. Departemen Kestari dan Kesejahteraan Masjid (KSM)

Koordinator : M. Febi Khatami, FPK, 2019

Anggota : Muhammad Ridwan Muhajirin, FMIPA, 2019

Alif Iskandar. S, FKIP, 2019

Pj Akhwat : Sakilah Zahara Putri, FISIP, 2019

Anggota : Ulfatur Rohmah, FMIPA, 2018

Mulhilda, FMIPA, 2018

Nizma Hanum, FEB, 2018

Fhatia Khoiroh, FKIP, 2019
 9. Departemen Syiar dan Dunia Keislaman

Koordinator : Adjie Pangestu, FH, 2019

Anggota : Ulfika Affuri Toriquudin, FISIP, 2019

Pj Akhwat : Devi Nopia, FPK, 2018

Anggota : Suci Tri Handayani, FISIP, 2018

Erly Ariescha, FKIP, 2019

Dwi Anggraini, FP, 2019

Raihana Mardhiyah As'ari, FK, 2018
 10. Departemen Digital dan Multimedia (DIGIMUL)

Koordinator : Rifqi Anugrah Tama, FH, 2018

Pj Akhwat : Syifa Amalia Mukhti, FEB, 2018

Anggota : Anisa Vebriyanti Solehah, FISIP, 2018

Nur Hasanah, FISIP, 2018

Mila Rosa Roslina, FKIP, 2019

Eni Jurmawati, FP, 2019
 11. Departemen Hubungan Internal dan Eksternal (HIE)

Koordinator : Ibrahim AS, FT, 2018

Pj Akhwat : Siti Aisyah, FPK, 2018

Anggota : Elvira, FISIP, 2019

Nur Aida Ningsih, FMIPA, 2019
 Bayu alpiani Revy Aggasy, FKIP, 2019
 Febri Nuryanti, FT, 2019

12. Departemen Bakat Minat dan Seni (BMS)

Koordinator : Andhika Nugraha, FT, 2018

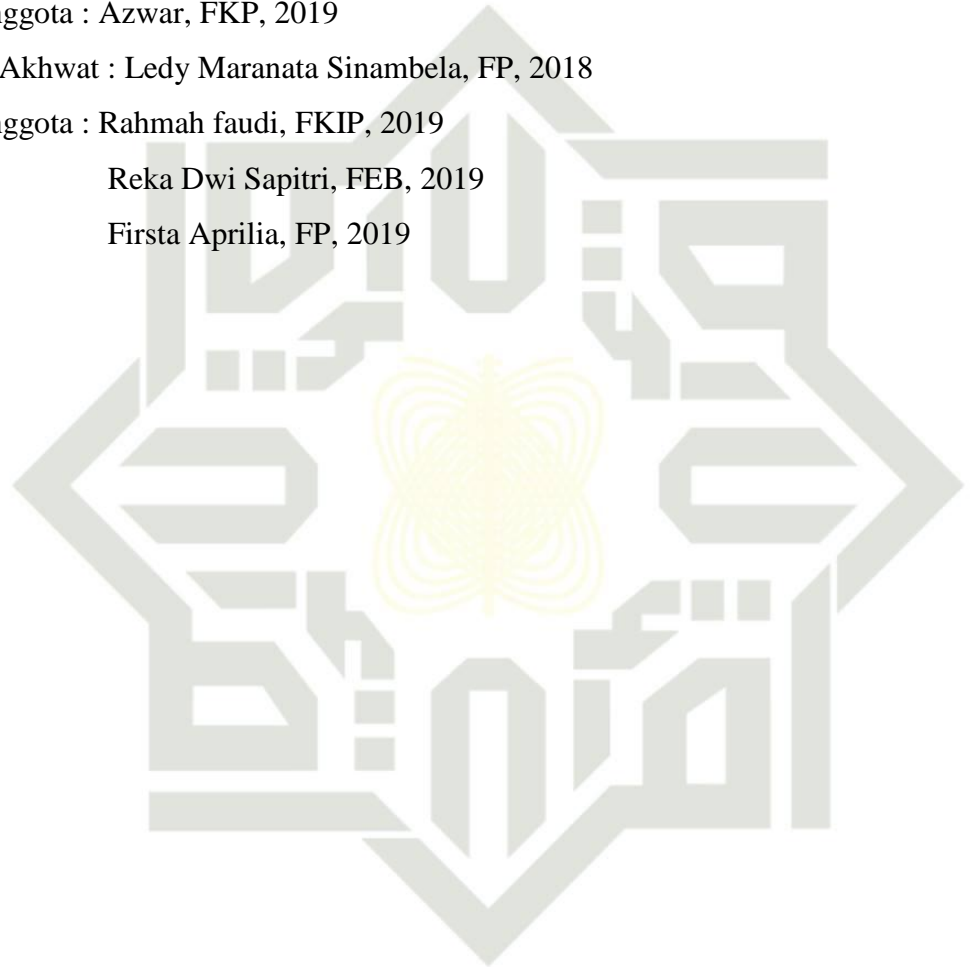
Anggota : Azwar, FKP, 2019

Pj Akhwat : Ledy Maranata Sinambela, FP, 2018

Anggota : Rahmah faudi, FKIP, 2019

Reka Dwi Sapitri, FEB, 2019

Firsta Aprilia, FP, 2019



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN

A Kesimpulan

Berdasarkan penjelasan tentang Aktivitas Dakwah Di Kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan Universitas Riau. Ukmi Ar-Royan Universitas Riau dalam Aktivitas Dakwah nya menggunakan beberapa alternatif, diantaranya: *Pertama*, Kajian Rutin Sebuah aktivitas dakwah yang di lakukan oleh Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan Universitas Riau, yang mana kajian rutin ini berbentuk kajian/ceramah yang di laksanakan di masjid Ar-Faunnas UNRI. Kajian rutin ini untuk seluruh mahasiswa UNRI dan masyarakat disekitaran Kampus ataupun masyarakat yang ingin mengikuti kajian ini boleh bergabung. Dalam pelaksanaannya kajian rutin ini juga dilaksanakan lewat media internet. Seperti, streaming di Instagram, Youtube dan media lainnya. *Kedua*, Ar-Royan talk merupakan salah satu program kerja salah satu departemen Syiar dan dunia keislaman yang ada di UKMI Ar-Royan universitas riau. Ar-Royan Talk itu sendiri merupakan suatu kegiatan yang mana berupa diskusi yang arahnya berupa kajian. Tujuan dari kegiatan tersebut adalah berfokus kepada bagaimana memperbaiki mainset-mainset mahasiswa/i dan juga kita membagikan semangat kepada para mahasiswa/i untuk peka dan lebih lagi melindungi islam. *Ketiga*, BMS bidang bakat minat dan seni, jadi BMS ini adalah tempat untuk mewadahi yang menjadi tempat untuk setiap ukmi ar-royan maupun dari LDF untuk mengembangkan minat dan bakat mereka di bidang olahraga, kesenian maupun kerajinan. *Keempat*, Ar-Royan Mentoring adalah agenda eksistensi dari mata kuliah agama islam, bekerja sama dengan mata kuliah agama islam sebagai tambahan bagi mahasiswa baru yang mengambil mata kuliah agama islam tersebut. Adapun kegiatannya di ukmi ar-royan itu lebih kepada mempersiapkan pementornya, dalam bentuk dauroh pementor, seperti pebekalan kepada pementor, dari pembekalan ini selanjutnya akan meneruskan ataupun ilmu

yang di dapatkan di dauroh pementor tadi ke mahasiswa/i baru di fakultasnya masing-masing.

Dari poin-poin di atas adalah langkah yang dilakukan oleh Ukmi Ar-Royan dalam memberikan pemahaman keagamaan kepada mahasiswa/i muslim yang notabnya kampus Umum. Agara mahasiswa/i muslim itu yang hanya mendapatkan 2 SKS pelajaran agama di awal-awal semester, dapat menambah pengetahuan lebih dalam lagi tentang islam melalui Ukmi Ar-Royan, terutama para pengurus di lingkungan Ar-Royan itu sendiri.

SARAN

Berdasarkan hasil penelitian tentang Aktivitas Dakwah Di Kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan Univesitas Riau, diantaranya:

1. Ukmi Ar-Royan diharapkan terus mengembangkan dakwah dan terus meningkatkan pemahaman agama kepada mahasiswa/i muslim Universitas Riau.
2. Penulisan ini diharapkan dapat menambah khazanah keilmuan dari segala aspek, baik itu masyarakat umum, dikalangan civitas akademika tentang dakwah yang dilakukan dikalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan Universitas Riau, serta mengharapakan kritik dan saran yang dapat membangun.
3. Hasil penelitian di atas belumlah sempurna, karena masih ada bentuk aktivitas dakwah yang belum dicantumkan dalam penelitian ini. Penulis berharap adanya kelanjutan penelitian mengenai tema ini sebagai sumbangsih akademisi.
4. Isi, teknik dan metodologi yang digunakan sangatlah sederhana sehingga diharapkan untuk dikembangkan lagi dengan lebih komprehensif.

Jika terdapat adanya kesalahan dalam penulisan skripsi ini, peneliti memohon kritik dan saran dari pembaca agar tulisan ini bisa lebih baik lagi dan sempurna untuk dibaca oleh khalayak ramai. Peneliti juga berharap dengan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

adanya skripsi ini dapat menambah wawasan pembaca dan juga bermanfaat dalam pengembangan ilmu pengetahuan.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



DAFTAR PUSTAKA

- Ati Aziz, Moh. 2004. *Ilmu Dakwah*. Jakarta: Prenada Media
- Astutik Sri. 2000. “kreatifitas dan dakwah islamiyah,” *jurnal ilmu dakwah*
- Clark, Lynn Schofield. 2012. “Religion and Authority in a Remix Culture: How a Late Night TV Host Became an Authority on Religion.” In *Religion, Media and Culture: A Reader*, edited by Gordon Lynch, Jolyon Mitchell, and Anna Strhan, 111–21. London and New York: Routledge.
- Farihah Irzum. 2018. Media Dakwah POP, At-Tabsyir, *Jurnal Komunikasi Penyiaran Islam*.
- Fherastama Yopinovali, DKK. 2018. Ontestasi Organisasi Mahasiswa Ekstra Kampus Di Lembaga Dakwah Kampus Universitas Brawijaya. *Jurnal Kajian Ruang Sosial-Budaya*.
- Hidayatullah Furqon. 2010. *Pendidikan Karakter*. Surakarta: yuma pressindo.
- Ilyas Yunahar. *Kuliah Akhlak*. Yogyakarta: LPPI Universitas Muhammadiyah.
- Ismatullah A.M. 2015. Metode Dakwah Dalam Al-Qur’an Studi Penafsiran Hamka Terhadap QS. An-Nahl: 125. *Lentera*.
- Karyanto Umam B. 2012. *Makna Dasar Pendidikan Islam*. Kajian Semantik: Forum Tarbiyah.
- Khozin Nur, DKK. 2018. Pembinaan Akhlak Mulia Mahasiswa Dalam Lembaga Dakwah Kampus (Ldk) Al-Izzah Iain Ambon. *al-iltizam*
- Marian, dkk. 2017. Tranformasi Kajian Keislaman Pada Lembaga Dakwah Kampus (LDK) Jundullah IAIN Palu. *Jurnal Al-Mishbah*.
- Mansur Samsu. 2019. Manajemen Dakwah Lembaga Dakwah Kampus Unit Pengkajian Mahasiswa Islam (LDK-UPMI) IAIN Kendari. *Al-Munzir*.
- Muhammad Munir. 2006. *Manajemen Dakwah*. Jakarta: Kencana.
- Muhammad Munir. 2006. *Manajemen Dakwah*. Jakarta: Kencana.
- Mustofa Ahmad. 1997. *Akhlak Tasawuf*, Bandung: CV.Pustaka Setia.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Pattaling. 2013. Problematika Dakwah dan Hubungannya Dengan Unsur-Unsur Dakwah, *Jurnal Farabi*.
- Ramadhan Syahru. 2020. Strategi Lembaga Dakwah Kampus Al-Jami' Dalam Membentuk Pemahaman Agama Di Kalangan Mahasiswa. *Jurnal Tabligh*.
- Rifonga habibi Anas. 2020. Sistem interaksi antar unsur dalam sistem dakwah dan implikasinya dalam gerakan dakwah. *Hikmah*.
- Profil UKMI Ar-Royan, dalam <http://ukmiarroyyanur.blogspot.com>, diakses pada tanggal 25 September 2022 pukul 10.38.
- Shofi Ahmad. 2010. "Aktivitas Dakwah K.H. Muhyiddin Na'Im Melalui Masjid Al-Akhyar Kemang Jakarta Selatan". Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Shihab Quraish M. 1998. *Membumikan Al-Qur'an*. Bandung Mizan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DOKUMENTASI PENELITIAN

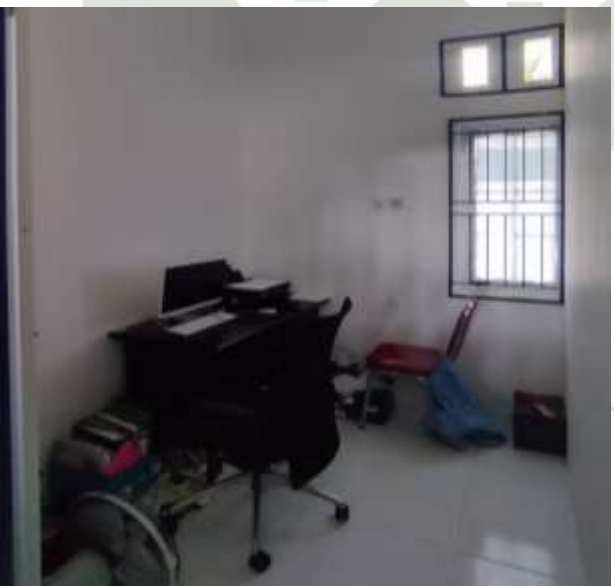


© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

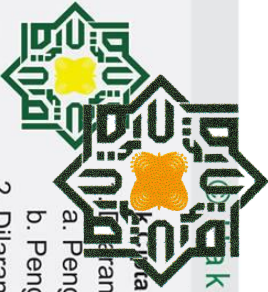
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

كلية الدعوة و الاتصال

Jln. HR. Soebrantas KM. 15 No. 155 Tuah Madani Tampan – Pekanbaru 28293 PO Box. 1004 Telp.
 0761-562051 Fax. 0761-562052 Web: <https://fdk.uin-suska.ac.id/> Email: fdk@uin-suska.ac.id

PENGESAHAN SEMINAR PROPOSAL

Kami yang bertandatangan di bawah ini Dosen Penguji Seminar Proposal Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa :

Nama : Yudhisti Indra Fz
 Nim : 11940411429
 Program Studi : Manajemen Dakwah
 Judul : Aktivitas Dakwah Di Kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan Universitas Riau

Telah Diseminarkan Pada
 Hari : Kamis
 Tanggal : 09 Juni 2022

Dapat diterima untuk dilanjutkan menjadi skripsi sebagai salah satu syarat mencapai gelar sarjana Strata Satu (S1) Program Studi Manajemen Dakwah di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif kasim Riau.

Pekanbaru, 01 Juli 2022

Penguji Seminar Proposal,

Penguji I,

IMRON ROSIDI, S. Pd., MA. Ph. D
 NIP.198111118 200901 1 006

Penguji II,

PERDAMAIAN, M. Ag
 NIP.19621124 199603 1 001

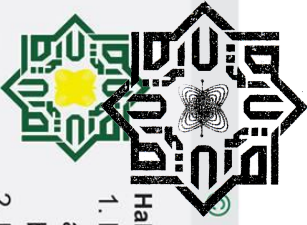
UIN SUSKA RIAU

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Undang-Undang

UIN SUSKA RIAU

Sate Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

كلية الدعوة و علم الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jl. H.R. Soebrantas No. 155 KM. 15 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO. Box. 1004 Telp. 0761-562223
 Fax. 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail: iain-sq@pekanbaru-indo.net.id

Pekanbaru, 03 Juni 2022

Nomor : B-1627/Un.04/F.IV/PP.00.9/06/2022
 Sifat : Biasa
 Lampiran : 1 (satu) Exp
 Hal : Mengadakan Penelitian.

Kepada Yth,
Pimpinan UKMI AR-Royan
Universitas Riau
 di
Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.

Dengan hormat,

Kami sampaikan bahwa datang menghadap bapak, mahasiswa kami:

N a m a	: YUDHISTI INDRA FZ
N I M	: 11940411429
Semester	: VI (ENAM)
Jurusan	: Manajemen Dakwah
Pekerjaan	: Mahasiswa Fak. Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau

Akan mengadakan penelitian dalam rangka penulisan Skripsi tingkat Sarjana (S1) pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan judul:

"Aktivitas Dakwah di Kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) AR-ROYAN UNIVERSITAS RIAU".

Adapun sumber data penelitian adalah :
UKMI AR-Royan Universitas Riau.

Untuk maksud tersebut kami mohon Bapak berkenan memberikan petunjuk-petunjuk dan rekomendasi terhadap pelaksanaan penelitian tersebut.

Demikianlah kami sampaikan dan atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalam
 Dekan,

UIN SUSKA RIAU

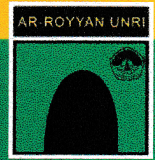
Dr. Imron Rosidi, S.Pd., M.A
 NIP. 19811118 200901 1 006

Tembusan:
 Mahasiswa yang bersangkutan



UNIT KEGIATAN MAHASISWA ISLAM AR-ROYYAN UNIVERSITAS RIAU

Sekretariat: UKM Universitas Riau Kampus Bina Widya UNRI, Jl. Prof. Aras Mulyadi - Pekanbaru
Fahleby (0813-6423-3254) | Iqbal (0812-7545-5882)



SURAT KETERANGAN

Nomor: 082/SKT/AR-ROYYAN-UNRI/KE/XI/2022

Orang tua yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Fahleby
NIM : 1809124650
Jabatan : Ketua Umum UKMI Ar-Royyan Universitas Riau

Menerangkan bahwa :

Nama : Yudhisti Indra Fz
NIM : 11940411429
Asal Perg. Tinggi : Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi
Jurusan : Manajemen Dakwah

Telah melaksanakan penelitian di UKMI Ar-Royyan Universitas Riau mulai September sampai dengan November 2022 untuk memperoleh data guna penyusunan Tugas Akhir Skripsi dengan judul “Aktivitas Dakwah di Kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royyan Universitas Riau”.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana semestinya.

Ditetapkan di Pekanbaru
Pada tanggal 05 November 2022
Ketua Umum,


Muhammad Fahleby
NIM.1809124650

© Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lebih Dekat di Hati, Berbuat Tiada Henti

BIOGRAFI PENULIS



Yudhisti Indra Fz lahir pada tanggal 24 September di Desa Sako, Kecamatan Kecamatan Pangean, Kabupaten Kuantan Singingi, Provinsi Riau. Lahir dari pasangan Ayahanda Effendi As dan Ibunda Zelkaeda, penulis merupakan anak keempat dari tujuh bersaudara. Penulis pertama kali menempuh pendidikan Sekolah Dasar (SD) di SDN 016 sako kecamatan Pangean.

Kemudian melanjutkan pendidikan ke SMPN3 Pangean Kecamatan Pangean, kemudian melanjutkan pendidikan kejenjang Sekolah Madrasah Aliyah Negeri 2 kuansing/Mandaku (MAN 2 Kuansing) dan lulus pada tahun 2018.

Pada tahun 2019 penulis mendaftar kuliah melalui UMPTKIN diterima menjadi mahasiswi diperguruan tinggi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada Program Studi Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Ilmu komunikasi.

Riwayat Organisasi yang di duduki selama masa Kuliah:

1. HMPS MD sebagai anggota bidang kesenian
2. HMPS MD sebagai Sekretaris Departemen Agama
3. Senat mahasiswa fakultas (SEMA-F) sebagai anggota Komisi IV
4. Senat Mahasiswa Universitas (SEMA-U) sebagai Ketua Komisi I hukum dan perundang-undangan
5. Senat Mahasiswa Universitas (SEMA-U) sebagai Wakil Ketua Umum

Karya yang di buat dan di terbitkan adalah sebuah buku yang berjudul ‘ Anak Muda Muslim dan Kafe: Aspirasi, Identitas dan Negosiasi. Pada bulan Januari 2023 penulis telah menyelesaikan Sidang akhir (Munaqosah) dengan judul Skripsi “**Aktivitas Dakwah di kalangan Unit Kegiatan Mahasiswa Islam (UKMI) Ar-Royan Universitas Riau.**

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.