تأثير تطبيق طريقة اعرض وأخبر على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية

UIN SUSKA RIAU

إعداد:

عاطفة الفرّاس

رقم القيد : ١١٩١٠٢٢٢٧٩٧

كلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

٢٠٢٢ م / ١٤٤٤ هـ

© Hak cipta milik UIN Suska State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تأثير تطبيق طريقة اعرض وأخبر على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية

UIN SUSKA RIAU

إعداد:

عاطفة الفرّاس

رقم القيد : ١١٩١٠٢٢٢٧٩٧

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

٢٠٢٢ م / ١٤٤٤ هـ

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

إقرار الباحثة

أنا الموقّعة أدناها :

الاسم : عاطفة الفرّاس

رقم القيد : ١١٩١٠٢٢٢٧٩٧

العنوان : شارع تيبونغ، سوكاجادي – بكنبارو

أقرّ بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعه:

" تأثير تطبيق طريقة اعرض وأخبر على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو"

وهذا البحث أعددته بنفسي وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين . وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتتبين صحة الادعاء فإني أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرفة أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو .

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتي ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ٥ جمادى الأولى ١٤٤٤ هـ

٢٩ نوفمبر ٢٠٢٢ م

توقيع الباحثة

METERAI TEMPEL

عاطفة الفرّاس

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

موافقة المشرفة

البحث التكميلي تحت الموضوع: " **تأثير تطبيق طريقة اعرض وأخبر على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو.**" الذي أعدته الطالبة : عاطفة الفرّاس، رقم القيد: ١١٩١٠٢٢٢٧٩٧ قد تم له التعديلات من قبل المشرفة وموافق للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ٥ جمادى الأولى ١٤٤٤ هـ

٢٩ نوفمبر ٢٠٢٢ م

المشرفة

الدكتورة الحاجة ميمونة ص. ماجستيرة

١٩٦٨٠٥٢١١٩٩٦٠٣٢٠٠٢

حققها

رئيس القسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج جون فامل الماجستير

١٩٧١٠٦٢٧١٩٩٩٠٣١٠٠٢

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: **تأثير تطبيق طريقة اعرض وأخبر على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو.** الذي أعدته الطالبة: **عاطفة الفرّاس،** رقم القيد: **١١٩١٠٢٢٢٧٩٧،** وقررت اللجنة بنجاحها واستقاقها على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ٢٨ جمادى الأولى ١٤٤٤ هـ

٢٢ ديسمبر ٢٠٢٢م

المناقشة الأولى	المناقش الثاني
كسمياتي الماجستيرة	**فيغاديلان رمبي الماجستير**
المناقش الثالث	المناقش الرابع
أمريزال الماجستير	**الدكتور الحاج يثمر الدين**

عميد

كلية التربية والتعليم

الدكتور الحاج قدر الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٥٢٠١٩٩٤٠٢١٠٠١

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Aathifah Al Farros

NIM : 11910222797

Tempat/Tgl. Lahir : Kampar/ 28 Agustus 1999

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi :

"Pengaruh Penerapan Metode Show And Tell Terhadap Kemampuan Berbicara Siswa kelas XI Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru"

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 22 Desember 2022
Yang membuat pernyataan

METERAI TEMPEL 10000 FF120AKX178610257

Aathifah Al Farros
NIM.11910222797

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستهلال

قال الله تعالى :

إِنَّا أَنْزَلْنهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُوْنَ (سورة يوسف ، الأية : ٢)

قُرْاٰنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِيْ عِوَجٍ لَّعَلَّهُمْ يَتَّقُوْنَ (سورة الزمر : ٢٨)

عن أبي الدرداء ﷺ ، أن رسول الله ص. م قال :

" كن عالما ، أو متعلما ، أو مستمعا ، أو محبا ولا تكن خامسا فتهلك "

(في الإبانة الكبرى لابن بطة)

وقال العربي :

" من جد وجد "

" من صبر ظفر "

" من سار على الدرب وصل "

الإهداء

١. لوالدتي التي سهرت على راحتي

٢. لوالدي الذي تعب في تربيتي

٣. لأخي الشقيق أبيان الفرّاس الذي ساعدني طول حياتي

٤. لمشرفتي التي قد علمتني وأرشدتني طول دراستي

٥. للأستاذة الكرام والفضلاء

٦. لأسرتي المحبوبة

٧. لجميع الأصحاب في اتحاد طلاب قسم تعليم اللغة العربية

٨. لجميع الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية

٩. لجميع الأصحاب في كلية التربية والتعليم

١٠. لجميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

الراجية إلى عفو ربها:

عاطفة الفرّاس

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

ملخّص

عاطفة الفرّاس، (٢٠٢٢): تأثير تطبيق طريقة اعرض وأخبر على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو

هذا البحث هو بحث تجريبي يهدف إلى معرفة تأثير تطبيق طريقة اعرض وأخبر على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو. والسؤالان المطروحان فيه " كيف تطبيق طريقة اعرض وأخبر تأثير عميق على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو؟" و" هل تطبيق طريقة اعرض وأخبر تأثير عميق على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو ؟". ومجتمعه جميع طلاب الفصل الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو، وعيناته طلاب الفصل الحادي عشر لقسم العلوم الاجتماعية "١" وهو فصل تجريبي وطلاب الفصل الحادي عشر لقسم العلوم الاجتماعية "٢" وهو فصل ضبطي. وأفراده طلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو. وموضوعه تأثير تطبيق طريقة اعرض وأخبر على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو. وهناك أداتان مستخدمتان لجمع البيانات وهما ملاحظة واختبار. وبناء على نتيجة تحليل البيانات، استنتج بأن هناك تأثير تطبيق طريقة اعرض وأخبر على مهارة الكلام. وتم ملاحظة ذلك من نتيجة اختبار الفرضية الذي تم باستخدام اختبار مان–وتني، فتم الحصول على أن قيمة *Asymp (2-tailed)* ٠٠٠٠ < ٠٠٥ فالفرضية المبدئية مردودة والفرضية البديلة مقبولة، وذلك بمعنى أن هناك تأثيرا هاما لتطبيق طريقة اعرض وأخبر على ترقية مهارة الكلام.

الكلمات الأساسية: ***تأثير، طريقة اعرض وأخبر، مهارة الكلام***

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

ABSTRACT

Aathifah Al Farros, (2022)

The Effect Of Implementing Show And Tell Method toward Student Speaking Ability at the Eleventh Grade of State Islamic Senior High School 1 Pekanbaru

It was an experimental research aiming at finding out the effect of implementing Show and Tell method toward student speaking ability at the eleventh grade of State Islamic Senior High School 1 Pekanbaru. The formula of the problem in this research was "was Show and Tell method able to affect student speaking ability at the elevent grade of State Islamic Senior High School 1 Pekanbaru?". All of the the elevent grade of State Islamic Senior High School 1 Pekanbaru were the population of this research, and the sample were the eleventh frade students of Social Science 1 as the experimental group and the students of Social Science 2 as the control group. The subject of this research were students at State Islamic Senior High School 1 Pekanbaru. The object was the effect of implementing Show and Tell method toward student speaking ability at the eleventh grade of State Islamic Senior High School 1 Pekanbaru. Observation and test were the instruments of collecting data. Based on the data analysis, it could be conclude that there was an effect of implementing Show and Tell method toward student speaking ability. It was proven from the result of testing the hypothesis by using Mann-Whitney test, the score of Asymp.sig. (2-tailed) 0.000 was lower than 0.05, so H_0 was rejected and H_a was accepted. It mean that there was a significant effect of Show and Tell method toward student speaking ability.

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

ABSTRAK

Aathifah Al Farros, (2022): Pengaruh Penerapan Metode Show And Tell Terhadap Kemampuan Berbicara Siswa Kelas XI Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru

Penelitian ini adalah penelitian eksperimen yang bertujuan untuk mengetahui pengaruh penerapan metode show and tell terhadap kemampuan berbicara siswa kelas XI Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah "Bagaimana penerapan metode show and tell berpengaruh besar terhadap keterampilan berbicara siswa kelas XI MI Negeri 1 Pekanbaru? "Apakah penerapan metode show and tell berpengaruh besar terhadap keterampilan berbicara siswa di kelas XI Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru?". Populasi penelitian adalah seluruh siswa kelas XI Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru, dengan sampel siswa kelas XI IPS 1 sebagai kelas eksperimen dan kelas XI IPS 2 sebagai kelas kontrol. Subjek penelitian adalah siswa Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru. Objek penelitian ini adalah pengaruh penerapan metode show and tell terhadap keterampilan berbicara siswa kelas XI Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru. Instrumen yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini terdiri dari observasi dan tes . Dari analisis data yang diperoleh, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh metode show and tell terhadap kemampuan berbicara. Hal ini dibuktikan dari hasil uji hipotesis menggunakan uji Mann-Whitney dengan diperoleh nilai Asymp.sig, (2-tailed) 0,000 < 0,05 sehingga H_0 ditolak dan H_a diterima, yang berarti terdapat pengaruh yang signifikan antara metode show and tell terhadap kemampuan berbicara.

Kata Kunci*: Pengaruh, Metode Show And Tell, Kemampuan Berbicara*

UIN SUSKA RIAU

الشكر والتقدير

الحمدلله الذي علم القرآن، خلق الإنسان، علمه البيان، والصلاة والسلام على سيد ولد آدم ونبينا محمّد صل الله عليه وسلّم.

قد أتمت الباحثة كتابة هذا البحث مقدمة لتوفير شرط لنيل شهادة مرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة تقدم الباحثة جزيل الشكر لوالديّ المحبوبين، أبي محمود وأمي أميّة وأخي الصغير أبيان الفرّاس، للذين ربياني إحسانا وتأديبا وربياني تربية حسنة والأصحاب الفضلاء:

١. الأستاذ الدكتور خير الناس رجب كمدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.والدكتورة الحاجة حلمياتي كنائبة المدير الأولى، والدكتور الحاج مسعود زين الماجستير كنائب المدير الثاني، والدكتور أدي أروان كنائب المدير الثالث.

٢. الأستاذ الحاج الدكتور قدر كعميد كلية التربية والتعليم، والدكتور الحاج زركسيه نائب العميد الأول ، والدكتورة زبيدة أمير كنائبة العميد الثانية، والدكتورة أميرة دينياتي كنائبة العميد الثالثة.

٣. الأستاذ الدكتور الحاج جون فاميل كرئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم، والأستاذة كسمياتي الماجستيرة ككاتبة لقسم التعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

٤. الأستاذة الدكتورة أفريزا كمشرفتي الأكادمي الذي وجهتني و أرشدتني في أداء الواجبات الأكادمكية.

٥. الأستاذة الدكتورة الحاجة ميمونة ص. منادى كمشرفتي في كتابة هذا البحث

٦. الأستاذ الحاج أحمد شاه الماجستير كالمحاضر الذي أرشدني .

٧. جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

٨. الأستاذة كسمياتي الماجستيرة، والأستاذ فيغاديلان رمبي الماجستير، والأستاذ أمريزال الماجستير، والأستاذ الدكتور الحاج يثمر الدين كالمناقش الإمتحان.

٩. . أصحابي في اتحاد طلاب قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. وأصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.و أصحابي الأعزاء في الجامعة وخارجها، وخاصة إخوتي في مجموعة "الذهبي" وهم أخي رحمات باسوكي، وأخي مُحَمَّد رجب لوبيس، وأخي زعيم الأمم، وأختي الصغيرة ضية عيرا أوتامي، و صاحباتي المحبوبات في مجموعة "كتابة البحث" وهن حنيفة شهري، ودرلينا ساري سيرغر، ودياسيه تري سالم.

بكنبارو، ٥ جمادى الأول ١٤٤٤ هـ

٢٩ نوفمبر ٢٠٢٢ م

عاطفة الفرّاس

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

محتويات البحث

إقرار الباحثة.....

موافقة المشرفة.....

تقرير لجنة المناقشة.....

الاستهلال.....

الإهداء.....

الشكر والتقدير.....

محتويات البحث.....

قائمة الجداول.....

الفصل الأول : أساسيات البحث.....

أ. خلفية البحث.....

ب. مشكلات البحث.....

ج. حدود البحث.....

د. أسئلة البحث.....

هـ. أهداف البحث.....

و. أهمية البحث.....

ز. مصطلحات البحث.....

الفصل الثاني : الإطار النظري.....

أ. المفهوم النظري .....

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١. طريقة التعليم..... ٦
٢. طريقة اعرض وأخبر ٦
٣. مهارة الكلام..... ٦
ب. المفهوم الإجرائي..... ٦
ج. الدراسات السابقة..... ٦
د. فروض البحث..... ٦
الفصل الثالث : منهجية البحث ١٧
أ. تصميم البحث..... ٧
ب. مكان البحث وزمانه..... ٨
ج. أفراد البحث وموضوعه..... ٨
د. مجتمع البحث وعينته ٨
هـ. أدوات البحث..... ٩
و. طريقة جمع البيانات..... ٩
ي. أسلوب تحليل البيانات..... ٢١
الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها ٢٤
أ. وصف ميدان البحث..... ٢٤
ب. عرض البيانات..... ٣٨
ج. تحليل البيانات البحث ٦٢
الفصل الخامس : الخاتمة ٦٥
أ. نتائج البحث..... ٦٥

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. توصيات البحث.....٦٥

قائمة المراجع:

أ. المراجع العربية .....
ب. المراجع الأجنبية .....

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

قائمة الجداول

الجدول الأول..... ٢
الجدول الثاني..... ٩
الجدول الثلث..... ٤
الجدول الرابع..... ٤
الجدول الخامس..... ٥
الجدول السادس..... ٦
الجدول السابع..... ٨
الجدول الثامن..... ٩
الجدول التاسع..... ١
الجدول العاشر..... ٢
الجدول الحادي عشر..... ٤
الجدول الثاني عشر..... ٤٥
الجدول الثالث عشر..... ٤٧
الجدول الرابع عشر..... ٤٩
الجدول الخامس عشر..... ٥٠
الجدول السادس عشر.....
الجدول السابع عشر.....

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الجدول الثامن عشر..... ٥٢
الجدول التاسع عشر..... ٥٣
الجدول العشرون..... ٥٤
الجدول الحادي والعشرون..... ٥٥
الجدول الثاني والعشرون..... ٥٦
الجدول الثالث والعشرون..... ٥٧

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

في منهج المدرسة العليا الحكومية ، تعتبر اللغة العربية من المواد التي يتم تدريسها. الهدف من المواد العربية إلى تطوير المهارات اللغوية وغرس موقف إيجابي تجاه اللغة العربية التي تعمل كلغة تواصل.[١] تذكر اللغة عادة، يشمل نطاق تعلم اللغة العربية: العناصر اللغوية ، والقواعد ، والمفردات ، والنطق والتهجئة (أصوات العربية) ، والمهارات اللغوية ، وهي الاستماع ، والكلام، والقراءة، والكتابة والجوانب الثقافية الواردة في النصوص المنطوقة والمكتوبة. إحدى المهارات التي تُستخدم غالبًا في الحياة اليومية هي مهارة الكلام ، والتي ستسمح للطلاب بممارسة اللغة العربية في حياتهم اليومية مثل الناطقين بها.[٢]

والكلام هو الكفاءة المركبة وله خمسة عناصر، منها : التلفظ، وقواعد اللغة، والمفردات والفصاحة، والفهم.[٣] أهداف مهارة الكلام هي يستطيعون الطلاب أن يتصلوا باللسان بطريقة حسنة ومناسبة.[٤] أما أهداف تدريب كلام اللغة العربية للمرحلة الأولى، والمرحلة المتوسطة، والمرحلة الثانوية هي يستطيعون الطلاب أن يتصلوا باللسان بطريقة جيدة مع شخص آخر.[٥] تهدف مهارة الكلام التعبير عن الأصوات اللفظية والكلمات للتعبير والأفكار والآراء والرغبات والمشاعر للشخص الآخر وتهدف إلى تمكين الطلاب من التواصل بشكل جيد شفهيا باستخدام اللغة التي تعلموها.[٦] في تعلم مهارة الكلام هناك ثلاث مراحل: هي المستوى المبتدئ، والمستوى المتوسط، والمستوى المتقدم.[٧] مهارة مستوى التعليم في المدرسة العليا ، تختلف مهارة الكلام المطلوبة عن المستوى التعليمي السابق.

---

[١] Banun Havifah Cahyo Khosiyono,"***Kebijakan Pendidikan Bahasa Asing Di Indonesia Dalam Perspektif Masyarakat Global***" Jurnal Pembangunan Pendidikan: Fondasi Dan Aplikasi Vol.6, No.1, June 2018, Hlm. 74

[٢] رشدي أحمد طعمة، ***تعليم اللغة العربية لغير الناطقين وأساليبه***، (مصر: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩)،ص.٤٩

Hari Wahyono, ***Penilaian Kemampuan Berbicara Di Perguruan Tinggi Berbasis Teknologi Informasi Wujud Aktualisasi Prinsip-Prinsip Penilaian***, Jurnal Bahasa Sastra dan Pengajarannya, Vol.1, No.1, Maret 2017, hlm. 29

[٣] Acep Hermawan, ***Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab***....hlm. 79

Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaraan Bahasa Arab Inovatif*,(Malang: UIN-Maliki Press, 2011), hal 137

[٤] Acep Hermawan, ***Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab***, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013), hlm.135-136

[٥] Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaraan Bahasa Arab Inovatif*,(Malang: UIN-Maliki Press, 2011), hal 133

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الكلام بمستوى متقدم ، سيختار المعلم موضوعًا مثيرًا للاهتمام وواضحًا ومحدودًا ، ثم تتم دعوة الطلاب لاختيار موضوع لممارسة الكلام.[٨]

في البيئة التعليمية ، يُطلب من الطلاب أن يكونوا ماهرين في الكلام في عملية التعلم. يجب أن يكون الطلاب قادرين على التعبير عن أفكارهم. يجب أن يكونوا قادرين أيضًا على الإجابة على الأسئلة أو طرح الأسئلة جيدًا أثناء عملية التعلم. عند إجراء المناقشات ، يُطلب من الطلاب أن يكونوا ماهرين في التعبير عن الآراء أو الدفاع عن الآراء أو دحض آراء الطلاب الآخرين و التأثير على الطلاب الآخرين لمتابعة تدفق أفكارهم.

كانت الظواهر التي وجدتها الباحثة في الفصل هي شعر الطلاب بصعوبة عند ممارسة مهارة الكلام ، ولم يكن الطلاب واثقين عند الكلام أمام الفصل، و احتاج الطلاب إلى أمثلة على مهارات التحدث الحر وفقًا للموضوع ولكن ليس جامدًا مع اللغة في كتاب المدرسة. والطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو هم سلبيون عند الدراسة بشكل فردي ، ويفضلون التعلم في مجموعات. يفضل الطلاب أيضًا التدريب العملي مثل قراءة النصوص وذكر جوهر التعلم ، وهذا يشمل مهارة الكلام. تظهر هذه الظاهرة أنهم بحاجة إلى طرق تعلم خاصة لممارسة مهارة الكلام لديهم في الفصل وخارجه.

بناءً على نتائج الملاحظات التالية ، يجب أن يكون هناك حل للتغلب على الصعوبات التي يواجهها الطلاب. يجب أن يختار المعلمون وسائل الإعلام والأساليب المتنوعة والممتعة والمثيرة للاهتمام والربط بين المدرسة والمنزل ، بحيث يشعر الطلاب بالراحة عند التعلم ولا يشعرون بالضغط لأنهم مضطرون إلى سرد تجارب رائعة. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن أن يؤدي استخدام أساليب تعلم متنوعة وممتعة وممتعة إلى تحفيز الطلاب على كيفية وصف الأشياء من حولهم ، باستخدام جمل متماسكة وسهلة الفهم.

لهذا السبب ، اختارت الباحثة طريقة اعرض وأخبر، وفقا لجاغو تاريغن (*Djago Tarigan*) هناك عدة طرق لتعليم الكلام ، وإحدى طرق تعليم الكلام هي طريقة اعرض وأخبر. باستخدام هذه

---

[٨] Syaiful Musrofa, *Strategi Pembelajaraan Bahasa Arab Inovatif…….hal.134*

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الطريقة ، يُتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على الكلام ونقل قصة عن أنشطتهم اليومية بمساعدة الصور أو الصور لأنشطتهم اليومية. باستخدام هذه الطريقة ، من المتوقع استكشاف مهارات الكلام لدى الطلاب بشكل أفضل.[٩]

نظرًا لأهمية ذلك ، تصبح طريقة اعرض وأخبر بديلاً جيدًا لاستخدامه في تعلم اللغة العربية على مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل الحادي عشر . ولذلك أخذت الباحثة عنوان البحث بعنوان " **تأثير تطبيق طريقة اعرض وأخبر على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو**" واختارت الباحثة بناءً على المشكلات تحدث في الميدان.

ب. مشكلات البحث

أما المشكلات البحث في هذا البحث كما يلي:

١. تأثير تطبيق طريقة اعرض وأخبر على مهارة الكلام لدى الطلاب

٢. طرق التعليم المستخدمة على مهارة الكلام

٣. وسائل التعليم المستخدمة على مهارة الكلام

٤. التسهيلات المعدة لممارسة الطلاب في التكلم باللغة العربية

٥. بيئة المدرسة لدفع الطلاب إلى استعمال اللغة العربية شفويا

٦. نتائج تعلم الطلاب في تعليم اللغة العربية

ج. حدود البحث

ولكثرة المشكلات في هذا البحث تحددها الباحثة في : تأثير تطبيق طريقة اعرض وأخبر على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو.

---

[٩] Aneja Nejawati, ***Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Dengan Menerapkan Metode Show And Tell Pada Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia***, Biormatika Jurnal Ilmiah FKIP Universitas Subang, Vol. 3 No. 2 September 2017. Hal. 4

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

د. أسئلة البحث

أما أسئلة البحث فيما يلي:

١. كيف تطبيق طريقة اعرض وأخبر تأثير عميق على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو؟

٢. هل تطبيق طريقة اعرض وأخبر تأثير عميق على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو ؟

هـ. أهداف البحث

أما أهداف هذا البحث فيما يلي:

١. لمعرفة كيف تطبيق طريقة اعرض وأخبر تأثير عميق على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو

٢. لمعرفة هل تطبيق طريقة اعرض وأخبر تأثير عميق على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو

و. أهمية البحث

أما أهمية البحث فهي:

١. للمدرسة : زيادة المعلومات عن حول كيفية تعزيز الكفاءة المهنية ودوافعهم للانتباه إلى أهداف تعلم اللغة العربية وتعرف المعلمين بتطبيق تعلم مهارة الكلام بتطبيق طريقة اعرض وأخبر.

٢. للطلاب : هذا البحث تسجيع لطلاب إلى تكلم باللغة العربية.

٣. للمدرّس : هذا البحث يهدف إلى مساعدة المدرّس في التعليم.

٤. للباحث : زيادة المعلومات عن تطبيق طريقة اعرض وأخبر على مهارة الكلام لدى ، وتكميل شرط من شروط المقررة للحصول على شهادة المرحلة الجامعة في تعليم اللغة العربية.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ز. مصطلحات البحث

من أجل تجنب سواء الفهم للقراء في هذا البحث، تضمن الباحثة المعنى الوارد في عنوان الرسالة

١. طريقة اعرض وأخبر

هي نشاط عرض شيء إلى الجمهور وشرحه. ممارسة يتم فيها منح الطلاب الفرصة لمشاركة سرد شفهي حول شيء أو تجربة (عادةً من حياتهم المنزلية) مع أقرانهم من المعلم. يمكن بعد ذلك دعوة الزملاء لطرح أسئلة حول قصة المتكلم. الطريقة هي نشاط الذي يستخدمة الطلاب بالأشياء المنقولة ثم يشرحون أصدقائهم.

٢. مهارة الكلام

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير آراء وأفكار ومشاعر شخص أو مجموعة شفهيا وجها لوجه أم لا.[١١] يعني مهارة الكلام هو حركة تعبر عما يعتقد في جملة.

[10] Anita Mortlock,"*Children's Narratives And Show –And-Tell: What The Story Books Tell Us About ' Being Known, Being Better And Being Judge*?" June 2019 hlm.1

[11] Aisyah Amini, ***Pedoman Pintar Tata Bahasa Indonesia Standar Wajib EYD***,(Tanggerang: Lembar Pustaka Indonesia, 2015), h.205

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. طريقة التعليم

أ. تعريف طريقة التعليم

الطريقة هي وسيلة طريقة منظمة ومدروسة لتحقيق الهدف.[١٢] وفقا لسيف البحري جمرة *(Saiful Bahri Djamrah)*، فإن الطريقة هي وسيلة تستخدم لتحقيق الأهداف المحددة فيها أنشطة التدريس والتعلم والأساليب التي يحتاجها المعلمون و يختلف استخدامه وفقًا للأهداف المراد تحقيقها بعد انتهاء التدريس.[١٣] وفقا لأزهر أرشد *(Azhar Arsyad)* الطريقة هي خطة شاملة فيما يتعلق بالعرض المنتظم للمواد ، لا يوجد قسم واحد على عكس الآخرين وكل ذلك يعتمد على النهج ذات طبيعة إجرائية.

وفقًا لأبو أحمدي *(Abu Ahmadi)* فإن طريقة التعليم هي المعرفة حول طرق التعليم المستخدمة من قبل مدرس.[١٤] وفقًا لنانا سودجانا *(Nana Sudjana)* طريقة التعليم هي الطريقة التي يستخدمها المعلم في إقامة العلاقات مع الطلاب أثناء التعليم.[١٥] وفقا لكوكوم كوملاساري *(Kokom Komalasari)* طريقة التعليم على أنها طريقة والتي تستخدم لتنفيذ الخطط التي تم إعدادها في شكل أنشطة حقيقية وعملية لتحقيق الأهداف التعليم.[١٦]

بناء على الفهم الذي طرحه الخبراء طريقة التعليم هي طريقة ، نظام ، في تسليم مواد الدرس من المعلم إلى الطلاب لتكون قادرًا على إتقان مادة الدروس التي سيتم في النهاية حقق أهداف التدريس المعطاة من مدرب أو معلم.

---

[12] Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, ***Kamus Besar Bahasa Indonesia***, (Jakarta: Balai Pustaka, 1995), hal.652

[13] Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain***, Strategi Belajar Mengajar***, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), hal.46

[14] Abu Ahmadi, Joko Tri Prasetya, ***Strategi Belajar Mengajar Untuk Tarbiyah Komponen MKDK***, (Bandung: Pustaka Setia, 2005), hal. 52

[15] Nana Sudjana, ***Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar***, (Bandung : Sinar Baru Algesindo, 2014), hal. 76

[16] Kokom Komalasari, ***Pembelajaran Kontekstual : Konsep dan Aplikasi***, (Bandung : PT Refika Aditama), hal. 56

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. أهمية طريقة التعليم

طريقة التعليم هي جانب واحد لا يمكن أن يكون يتجاهلها المعلم عند القيام بالتعليم، لأن طريقة التعليم وسيلة للتعبير المواد التعليمية للطلاب خلال الدرس من أجل تحقيق الأهداف الموضوعة بعين واحدة درس. إذا كان المعلم لا يتقن أي طريقة التعليم سيجد المعلم صعوبة في توفير المواد التعليمية الى الطلاب، مما يعني أن المعلم فشل في التنفيذ وظيفته هي التعليم أمام الفصل.[١٧] بالتاكيد كل طريقة لها مزاياها وعيوبها، من خلال لذلك فإن مهمة المعلم هي اختيار طريقة التعلم الصحيحة في عملية التعليم والتعلم.[١٨]

ج. أهداف طريقة التعليم

الهدف الرئيسي من طريقة التعليم هو المساعدة في تطوير القدرات الفردية للطلاب حتى يتمكنوا من حل المشكلات. فيما يلي بعض أهداف طريقة التعليم:[١٩]

١) مساعدة الطلاب على تطوير قدراتهم الفردية حتى يتمكنوا من حل مشاكلهم باستخدام حلول بديلة.

٢) ساعد في أنشطة التعليم والتعلم بحيث يستخدم تنفيذها أفضل طريقة.

٣) يجعل من السهل العثور على البيانات اللازمة واختبارها وتجميعها كمحاولة لتطوير تخصص علمي.

٤) تسهيل عملية التعليم بأفضل النتائج بحيث يمكن تحقيق أهداف التعليم.

٥) إيصال التعليم نحو المثالية بسرعة وبدقة وكما هو متوقع.

٦) يمكن أن تتم عملية التعلم في جو أكثر إمتاعًا وتحفيزًا حتى يتمكن الطلاب من فهم المادة بسهولة.

---

[17] Syaiful Bahri Djamarah, ***Prestasi Belajar dan Kompetensi Guru***, (Surabaya: Usaha Nasional, 2012), hal.78

[18] Sunhaji, ***Konsep Dasar Metode dan Aplikasi dalam Proses Belajar Mengajar***, (Yogyakarta: Grafindo Litera Media, 2009), hal.40

[19] https://idcloudhost.com/metode-pembelajaran-pengertian-macam-macam-fungsi-dan-tujuannya/#Tujuan_Metode_Pembelajaran, diakses pada 26 Desember 2022

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

د. أنواع طريقة التعليم

هناك العديد من طرق التعليم ويمكن استخدامها في التعليم وهي:

١. طريقة المحاضرة

٢. طريقة المناقشة

٣. طريقة العرض

٤. طريقة المحاضرة الإضافية

٥. طريقة التلاوة

٦. الطريقة التجريبية

٧. طريقة الرحلة الميدانية

٨. طرق التدريب

٩. طريقة التصميم

١٠. طريقة المناقشة

١١. طريقة رسم الخرائط الذهنية

١٢. طريقة اعرض وأخبر

٢. طريقة اعرض وأخبر

أ. تعريف طريقة اعرض وأخبر

طريقة اعرض وأخبر هي النشاط الذي يستخدمه الشخص ليعرض الأشياء أو الأطعمة أو الصور يحبها، ثم يخبرها أو يقصها أو يشرحها أمام المشاركة. طريقة اعرض وأخبر هي النشاط مشجع للأولاد ليخبر تجاربهم في المنزل أو تجاربهم في المدرسة أو في بيئة المجموعة، يخبرها الأولاد ببساطة.[٢٠] وفقا لمرتلوك *(Mortlock)* اعرض وأخبر الطريقة تدل على الممارسة التي من خلالها الطلاب يتم منحهم الفرصة لتبادل الشفوي السرد عن شيء أو تجربة.[٢١]

[20] Tri Lestari, Yasbiati, Bela Nurlaela Mustika, "***Penggunaan Metode Show And Tell Untuk Meningkatkan Keterampilan Berkomunikasi Anak Usia Dini***", Jurnal PAUD Agapedia, Vol.1 No. 1 Juni 2017, page 133

[21] Dewi Sri Kuning, "***Speaking Ability Through Show And Tell***",Jurnal Edukasi Lingua Sastra Vol. 17 No. 2, hlm. 36

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بعبارات أخرى طريقة اعرض وأخبر هي نشاط لإظهار شيء ما الجمهور وشرح أو وصف شيء ما. اعرض وأخبر تستخدم ثلاثة مجالات ، وهي التكلم واللعب بالدمى واللعب لتحكي قصة. من الفهم أعلاه يمكن استنتاج أن الطريقة اعرض وأخبر والأشياء الإعلامية يمكن أن تساعد الخرسانة في التغلب على صعوبات الطلاب في التعلم وصف الأشياء من حولهم. في طريقة اعرض وأخبر ، أوضح أن: يُطلب من الطلاب إحضار أشياء أو لعب يحبون الذهاب إلى المدرسة والتكلم عنها. هذا النشاط هو جسر ممتع بين المنزل والمدرسة. قد يحتاج بعض الطلاب إلى التشجيع لبدء الأنشطة هذا على الرغم من أنه قد تم إخبارهم بإعداد الأشياء التي يمكن أن تكون أخبر عن الشيء الذي سيتم إحضاره. لكي أعطي يمكن أن يؤدي تشجيع المعلم إلى شيئين ، التكلم أولاً إلى الطلاب الذين يحتاجون إلى التشجيع ومساعدته في التخطيط لما يجب القيام به سوف يقال ثانيًا ، مطالبة الطلاب الآخرين بطرح خمسة الأسئلة التي تستخدم كلمات السؤال: ماذا ، من ، متى، أين ، لماذا وكيف ترتبط بالأشياء التي جلبها الطلاب.[٢٢]

ب. خطوات طريقة اعرض وأخبر

فيما يلي خطوات طريقة اعرض وأخبر : مقدمة إلى طريقة اعرض وأخبر مع شرح لإجراءات تنفيذ طريقة التعلم اعرض وأخبر، التي يمثلها المعلم مع وضح للطلاب كيفية القيام بهذه الطريقة باستخدام الأشياء الشخصية أو الطعام أو الصور أو الصور. وفرصًا لكل طفل للقيام بأنشطة العرض والكلام في الوقت المناسب وقت معين ، عندما يقوم الطفل بنشاط العرض والكلام ، يقوم المعلم أو المراقب بإحضار ورقة ملاحظة في شكل قائمة تحقق. بعد القيام بالأنشطة " اعرض وأخبر" ، يتم منح الطلاب الفرصة لطرح الأسئلة.[٢٣]

[22] Maya Hayatun Nupus & Desak Putu Parmiti, ***Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Penerapan Metode Show And Tell Siswa SD Negeri Banjar Jawa***. E.Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar. Vol.1 (4), h. 198-203

[23] Maya Hayatun Nupus & Desak Putu Parmiti, ***Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Penerapan Metode Show And Tell Siswa SD Negeri Banjar Jawa***. E.Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar. Vol.1 (4), h. 198-203

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutipi sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

لتطبيق هذه الطريقة ، يعطي المعلم مثالاً على شكل: كائنات حقيقية للطلاب. وظيفة الكائن كمحفز الطلاب للتعبير عن الأفكار والمشاعر والأفكار والمشاعر والخبرات مع الأشياء التي يظهرها الطلاب.[٢٤]

ج. مزايا وعيوب طريقة اعرض وأخبر

وفقا لعمود طاهر في ذكر أوكي ريستايا (Oky Ristaya) بعض مزايا منها:

١) تتطلب هذه اللعبة وسائط بسيطة يمكنها ذلك تستخدم وتوجد في أي مكان في متناول اليد معرفة واسعة وفقا لسياق التعلم سوف يتعلم الطلاب.

٢) يمكن استخدام وسائط حقيقية وملموسة دعم الطلاب في تعلم الأشياء من أشياء حقيقية تقليل أي سوء تفسير للكائن.

٣) اجعل الطلاب يتعلمون بنشاط في الفصل حتى يحسنوا الأنشطة ومشاركة الطلاب الفصل.[٢٥]

بالإضافة إلى مزايا اعرض وأخبر ، فإنه يحتوي أيضًا على العديد من المزايا عدم التنفيذ هذا النقص بحسب النقوش وهي:

١) يجب أن يكون استخدام نشاط اعرض وأخبر دائما تحت إشراف المعلم.

ويرجع ذلك إلى الحاجة إلى التوجيه من المعلم إذا كان المشاركون يواجه الطلاب صعوبة في سرد الأشياء المستخدمة.

٢) لا يمكن استخدام نشاط اعرض وأخبر في الظروف المفاجئة ، وذلك بسبب الحاجة إلى التحضير الأشياء والخبرات ليقال.

٣) الوقت المخصص للقيام بـ اعرض وأخبر محدود. هذا لأن اعرض وأخبر يتم تنفيذه بالتناوب بحيث يمكن لجميع الطلاب الأداء ، لذلك يجب أن يكون الوقت المتاح علم.[٢٦]

---

[24] Musfiroh, Tadkriroatun," ***Show And Tell Edukatif Untuk Mengembangkan Empati, Afiliasi-Resolusi Konflik, dan Kebiasaan Positif Anak Usia Dini***". Jurnal Kependidikan, Vol.41 No. 2 (November , 2011), h.35-36

[٢٥] نفس المراجع ص.٣٤

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

د. مؤشرات طريقة اعرض وأخبر

١. اللطلاب يشكلون دائرة

٢. يستعد الطلاب للتعلم باستخدام طريقة اعرض وأخبر

٢. يشكل الطلاب فريق بها ٧-١٠ أشخاص

٣. يقوم الطلاب بإعداد الأشياء أو الطعام أو الصور لعرضها

٤. يعرض الطلاب الأشياء أو الطعام أو الصور ويشرحون أمام الجمهور

٣. مهارة الكلام

أ. تعريف مهارة الكلام

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير آراء وأفكار ومشاعر شخص أو مجموعة شفهيا وجها لوجه أم لا.[٢٧]مهارة الكلام هي نطق الأصوات العربية بشكل صحيح أي نطق الأصوات من مخارج الحروف.[٢٨]

الكلام مهارة إنتاجية تطلب من المعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب الجمل والكلمات حتى تساعد على التعبير عما يريده المتكلم في مواقف الحديث أي إن الكلام عبارة عن عملية إدراكية تتضمن دافعا للتكلم ثم مضموما للحديث. كما أن الكلام يعتبر عملية انفعالية اجتماعية تتم تبين طرفين هما المتكلم والمخاطب بحيث يتبادلان الأدوار من وقت لأخر فيصبح المكلام سامعا والسامع مكلاما، ويحتاج الحديث إلى النطق إلى العمليات الذهنية المرتبطة بالتعبير الشفهي ولذلك فليس لمكلام واحد سيطرة تامة على الموقف من حيث اختيار الأفكار والموضوعات. معنى هذا أن الكلام هو عملية تبدأ صوتية وتنتهي بإتمام عملية إتصالية مع مكلام من إبناء اللغة في موقف إجتماعي ومن هنا

---

[26] Prasasti Ary, ***Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Metode Show and Tall pada Anak TK Kelompok B di TK ABA Kasihan***, (Yogyakarta: Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta, 2012), h.42

[27] Aisyah Amini, ***Pedoman Pintar Tata Bahasa Indonesia Standar Wajib EYD***,(Tanggerang: Lembar Pustaka Indonesia, 2015), h.205

[28] Zulhannan, ***Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif***, (Jakarta: Rajawali Pers,2015), hlm. 191

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فالفرض من الكلام نقل المعنى.[٢٩] وبالتالي ، فإن مهارة الكلام هي القدرة على نقل الآراء أو المشاعر من خلال النطق الصحيح للأحرف إلى المخاطب.

يوجد في مهارة الكلام ثلاث مراحل لمن يدرسها وهي: المرحلة المبتدئة ، و المرحلة المتوسطة ، و المرحلة المتقدمة.[٣٠] المراحل المتقدمة مخصصة للعليا إلى المستوى الجامعي، مع الوصف الذي يشير إلى أن المرحلة المتقدمة يحتوي على خطوات تعلم مختلفة عن ذي قبل ، أي أن الطلاب سيختارون موضوعًا من عدة موضوعات للتدرب على الكلام عن هذا الموضوع.

ب. أهمية مهارة الكلام

إن الكلام من أهم ألوان النشاط اللغوي للكبار والصغار على السواء فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة في حياتهم أي أنهم يتكلمون أكثر من يكتبون. ومن هنا يمكن اعتبار الكلام أهم جزء في الممارسة اللغوية واستخدامها. والتعبير من القدرة اللغوية يلزم أن يهتم بها المدرّر و يستوعبها التلاميذ في التدريس. فكانت القدرة اللغوية ذات شقين : القدرة على الفهم والقدرة على التعبير أما القدرة على الفهم فهي ما نسمع وفهم ما نقرأ. وأما القدرة على التعبير فتشمل التعبير الشفوي والتعبير التحريري.[٣١]

وبالنسبة إلى الدراسة الكلام هو الأساس في التعامل بين المدرّس والطالب، بل من أهم الأسس في العملية التعليمية كلها. فالسؤال والجواب والمناقشة والمحادثة أو التعبير الشفهي ، وكذلك كان لابد من أنشطة متكامل لتعليم المختلفة، من الإبتدائية إلى السنوات الدراسية التالية من المرحلة الثانوية، وفي مرحلة التعليم العالي كالجامعة، وفي مستواها من معاهد وكليات.[٣٢]

[٢٩] بامبانج هيرمانتو ، أنور رودي ، نور أحمد يحيى وجاية، ***أهية مهارة الكلام***، كاريمان ، المجلد ٠٧ ، العدد ٠٢ ، ديسمبر ٢٠١٩ ، ص. ٣٢٩

[30] Syaiful Mustofa, ***Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif***... hal.151

[٣١] علي الخولي، ***المهارات الدراسية***، (عمان: دار الفلاح،٢٠٠٠)،ص.١٧١

[٣٢] رافعين، ***مهارات اللغة العربية وطرق تدريسها***،(سلاتيغا: سلاتيغا فريس،٢٠١٠)،ص.١٥

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ج. أهداف تعليم مهارة الكلام

أمّا أهداف من تعليم مهارة الكلام هي:

١) تشجع الطالب على الكلام.

٢) تساعد على إيجاد السياق الذي يجعل لكلام الطالب مهنى.

٣) توفر المعلومات التي يستخدمها الطالب في كلامه.

٤) تمده بالمؤشرات غير الشفوية في استعمال اللغة.

٥) تمده بملقنات غير شفوية لإعادة صياغة حوار أو ابتكاره.[٣٣]

د. مؤشرات مهارة الكلام

١) يقدر الطلاب على التكلم باستخدام النطق فصحة.

٢) يقدر الطلاب على وضع التنغيم الصحيح.

٣) يقدر الطلاب على التكلم باستخدام المفردات الصحيحة.

٤) يقدر الطلاب على التكلم بطلاقة.

٥) يقدر الطلاب على إظهار تعبيرات الوجه في شرح الأشياء .[٣٤]

٤ . العلاقة بين طريقة اعرض وأخبر و مهارة الكلام.

العلاقة بين طريقة اعرض وأخبر و مهارة الكلام في تعليم التكلم مثل أخبر قصة. في طريقة اعرض وأخبر ، الأنشطة أعرض شيئًا للجمهور وأخبر شرحًا أو وصف شيئا. الوصف في هذه الحالة يتضمن النموذج ،اللون والحجم والتكوين واستخدام العناصر. أخبر في اعرض وأخبر أيضا يحتوي على معنى شرح ، أي شرح أصل يتم عرض

[٣٣] محمود إسماعيل صينى ,عمر صديق عبد الله، ***المعينات البصرية في تعليم اللغة*** (الرياض: المملكة العربية السعودية، ١٩٨٤).

[34] Isjoni, ***Keterampilan Berbicara dan Konsep Dasar Berbicara***, (Bandung: Alfabeta, 2010), h. 24

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الأشياء، وشرح وظيفة الأشياء بشكل عام ، و حتى يشرح أهمية الأشياء لنفسه وللآخرين.[٣٥]

طريقة اعرض وأخبر قادرة على تطوير المهارات مهارة الكلام أو اللغة الشفوية، والتي تعتبر فعالة جدًا في التعريف القدرة على الكلام أمام الجمهور من حيث صلتها بالقدرة اسأل وتكلم بقواعد كاملة (تكلم بلغة جمل كاملة ، وطرح الأسئلة) ، كما يشجع الطلاب على هل حللت المشكلة. عند التكلم ، يجب على الطلاب انتبه جيدًا لكل تفاصيل الأشياء التي يعرضها في الأماكن العامة. يُطلب من الطلاب كمتكلمين تجميع المعلومات نسبيًا جيد لأنه يتوافق مع الشيء المعروض ويعطي فرصة للطلاب للتدريب العملي على مختلف الأشياء المهمة لممارسة مهارة التفصيل والجرد.[٣٦]

ب. المفهوم الإجرائي

وأما الخطوات التي أجرت الباحثة في عملية هذا البحث فيما يلي:

١. تبدأ المعلمة التعليم بالسلام والدعاء.
٢. تحيي المعلمة الطلاب واحدا فواحدا بقول اسمهم.
٣. تشرح المعلمة أهداف التعليم أو الكفاءات الأساسية المطلوب تحقيقها.
٤. تنقل المعلمة المادة بوضوح ووفقًا للتسلسل الهرمي للتعلم.
٥. تربط المعلمة المادة بالحياة اليومية.
٦. تشرح المعلمة طريقة اعرض وأخبر وتعطي أمثلة على تنفيذه للطلاب.
٧. تقسم المعلمة الطلاب إلى عدة مجموعات تتكون من ٧-١٠ أشخاص.
٨. تطلب المعلمة من الطلاب إعداد أشياء أو صور متعلقة بالمادة.
٩. تعطي المعلمة أمثلة على التعبيرات حول الأشياء أو الصور المتعلقة بالمواد باستخدام طريقة اعرض وأخبر.
١٠. تعطي المعلمة الطلاب الفرصة للظهور باستخدام طريقة اعرض وأخبر

[35] Musfiroh, Tadkriroatun,"***Show And Tell Edukatif Untuk Mengembangkan Empati, Afiliasi-Resolusi Konflik, dan Kebiasaan Positif Anak Usia Dini***". Jurnal Kependidikan, Vol.41 No. 2 (November , 2011), h.35-36

[36] Huriah Rachman, Rudy Gunawan, Jajang Hendar Hendrawan. (2017). Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar. Vol.1 (4) pp. 296-303.

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١١. يعرض الطلاب الأشياء أو الصور التي تم إعدادها ، ثم يشرحون أمام أقرانهم باستخدام طريقة اعرض وأخبر

١٢. تصحيح المعلمة جمل الطالب التي بها أخطاء

١٣. تصحيح المعلمة الأخطاء التي يرتكبها الطلاب

١٤. تعطي المعلمة التقدير للطلاب الذين يمكنهم المشاركة في التعلم الجيد والمنضبطين

١٥. تختتم المعلمة الدرس

ج. الدراسات السابقة

قبل إجراء الدراسات البحثية حول تطبيق طريقة اعرض وأخبر على مهارة الكلام طلاب الصف الحادي عشر بالمدلرسة الثانوية الحكومية الإسلامية ١ بكنبارو، بعض نتائج الدراسات المتعلقة بنطاق البحث حول تطبيق طريقة اعرض وأخبر على مهارة الكلام التي تم إجراؤها هي كما يلي:

١. البحث الذي كتبته إفى يوني رحموتي (*Eva Yuni Rahmawati*) بعنوان ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الجامعة من خلال طريقة اعرض وأخبر . تشير نتائج هذا البحث أن طريقة اعرض وأخبر لها تأثير على مهارات الكلام لدى الطلاب الجامعة في تعليم اللغة الإنجليزية. طريقة اعرض وأخبر تزيد من اهتمام الطلاب بالتعلم بحيث يكون لديهم الدافع للتعبير عن الأفكار والبيانات باللغة الإنجليزية. أكثرهم نشاطا في التعلم بحيث تزيد مهارة الكلام لدى الطلاب. الفرق بين هذا البحث وبحثي هو مستوى التعليم و المتغير التابع. هذا البحث يبحث الطلاب الجامعة أمّا أنا أبحث طلاب المدرسة الثانوية. وهذا البحث يبحث مهارة الكلام للغة الإنجليزية أمّا أنا أبحث مهارة الكلام للغة العربية.

٢. البحث الذي كتبه يوغي إنداروني (*Yogi Endarweni*) بعنوان تنفيذ اعرض وأخبر على ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة تجديد المتوسطة بروورجو. تظهر نتيجة هذا البحث أن تنفيذ طريقة اعرض وأخبر كان فعالاً في ترقية قدرة الطلاب في

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الكلام. يمكن رؤيته من خلال اهتمام الطلاب وتحفيزهم ومشاركتها النشطة في الانضمام إلى عملية تعلم المحادثة. الفرق بين هذا البحث وبحثي هو المتغير التابع، هذا البحث يبحث مهارة الكلام للغة الإنجليزية أمّا أنا أبحث مهارة الكلام للغة العربية، و بحث الطلاب المدرسة المتوسطة أمّا أنا أبحث طلاب المدرسة الثانوية.

٣. البحث الذي كتبته نوفيا أيو لستاري *(Novia Ayu Lestari)* بعنوان تطبيق اعرض وأخبر بطريقة لتعزيز الطلاب مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الواحدة تانجيرانج سلاتان سنة تعليم ٢٠١٩/٢٠٢٠ . تم إجراء هذا البحث في دورتين. في كل دورة ، هناك ثلاثة اجتماعات يجب أن تكون نفذت خطوة بخطوة البيانات التي تم الحصول عليها من خلال الأساليب النوعية وكمي. في الختام ، طريقة اعرض وأخبر مناسبة على ترقية مهارة الكلام لدى الطلاب. الفرق بين هذا البحث وبحثي هو المتغير التابع، هذا البحث يبحث مهارة الكلام للغة الإنجليزية أمّا أنا أبحث مهارة الكلام للغة العربية.

د. فروض البحث

الفرضية هي إجابة مؤقتة من تكوين المقدم، ويقال إنها مؤقتة لأن الإجابة المقدمة تستند إلى النظرية ذات الصلة ولم تستند إلى الحقائق التجريبية وجد من خلال جمع البيانات من الشرح أعلاه، فسبك الباحثة فرضية العمل في البحث منها كما يلي:

Ha : تطبيق طريقة اعرض وأخبر تأثير عميق على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو.

Ho : تطبيق طريقة اعرض وأخبر غير تأثير عميق على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. تصميم البحث

تصميم هذا البحث هو البحث التجريبي. التصميم المستخدم في هذه الدراسة ، أ تجربة *(Quasi-Experiment)*، التجربة التي لها معالجة وقياس الأثر ووحدة التجارب، ولكن تستخدم التخصيص العشوائي للإنشاء المقارنة من أجل استنتاج التغييرات الناجمة عن العلاج.تعتمد عملية المقارنة على مجموعة المقارنة غير المتكافئة التي تختلف في نواح كثيرة بسبب العلاج.[٣٧]

هناك متغيرين في هذا البحث هما : ١) متغير مستقل هو حالات معينة تؤثر على ظهور الأعراض. ٢) متغير تابع هو الأعراض التي تظهر. هذه التجربة المتغيرين المستقل والتابع، كما موضح أدناه :

١. المتغير المستقل : طريقة اعرض وأخبر

٢. المتغير التابع : مهارة الكلام

استخدمت الباحثة في هذا البحث تصميم مجموعة الضابط قبل الاختبار البعدي *(pretest-posttest control group design)*. مخطط تصميم مجموعة الضابط قبل الاختبار البعدي كما يلي:

الجدول الأول

تصميم مجموعة الضابط قبل الاختبار البعدي

الفصل	الإختبار القبلي	المعالجة	الإختبار البعدي
الفصل التجريبي	O_1	X	O_2
الفصل الضبطي	O_1	-	O_2

[37] Dicky Hastjarjo, ***Book summary : Cook & Campbell. (1979). Quasi- Experimentation: Design & Analysis Issues for Field Settings***. (Houghton Mifflin Co: 2008) hal.4

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

البيان :

X : تعلم الطلاب بالطريقة اعرض وأخبر

O_1: ملاحظات الطلاب قبل تطبيق طريقة اعرض وأخبر

O_2: ملاحظات الطلاب بعد تطبيق طريقة اعرض وأخبر

ب. مكان البحث وزمانه

هذا البحث في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١بكنبارو . شارع باندنغ، رقم تنكرانغ الوسطى، المقاطع. ماربويان داماي، مدينة بيكانبارو، رياو. و بدأ البحث من أكتوبر ٢٠٢٢ – ديسمبر ٢٠٢٢ م.

ج. أفراد البحث وموضوعه

أفراد البحث هو طلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١بكنبارو. موضوع البحث من هذا البحث هو طريقة اعرض وأخبر و مهارة الكلام.

د. مجتمع البحث وعينته

المجتمع في هذا البحث هو كل طلاب الفصل الحادي عشر "علوم اجتماعية" في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١بكنبارو بما يصل إلى ١٢٧ طالبٍ. والعينة هي جزء من العدد والخصائص التي يمتلكها المجتمع. أما عينة البحث المستخدمة فهي العينة الغرضية. هي جمع العينة باعتبارات معينة.[٣٨] ثم أخذت الباحثة في هذا البحث تكونت من ٥٦ طالبا، أخذت الباحثة في الفصل الحادي عشر علوم اجتماعية الأول ٢٨ طالبا و في الفصل الحادي عشر علوم اجتماعية الثاني ٢٨ طالبا.

[38] Sugiyono, ***Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*** (Bandung: Alfabeta, 2017), hlm. 83.

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الجدول الثاني

مجتمع الطلاب في الفصل الحادي عشر "علوم اجتماعية"

رقم	الفصل	مجموع
١	علوم اجتماعية ١	٢٨
٢	علوم اجتماعية ٢	٢٨
٣	علوم اجتماعية ٣	٣٦
٤	علوم اجتماعية ٤	٣٥
مجموع		١٢٧

مصدر البيانات : إدارة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١بكنبارو.

هـ. أدوات البحث

وفقا لحمني فضليلة ناسوتيون (*Hamni Fadlilah Nasution*) أدوات البحث يعني معالجة وتحليل وتقديم البيانات بشكل منهجي وموضوعي بهدف حل مشكلة أو اختبار فرضية.[٣٩] و أدوات البحث المستخدمة في هذا البحث هما الملاحظة و الاختبار.

و. طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات في هذا البحث يتكون من ثلاثة طرق :

١. الملاحظة

الملاحظات هي الملاحظات التي يتم إجراؤها عن قصد ، دراسة منهجية للظواهر الاجتماعية ذات الأعراض النفسية لتسجيلها لاحقًا.[٤٠] قامت الباحثة بعمل ملاحظات في الفصل ست مرات، في هذه البحث ، يقوم الباحثة بدور الملاحظة و تتم الملاحظات حسب الموضوع الجاري.

[39] Hamni Fadlilah Nasution, ***Instrumen Penelitian Dan Urgensinya Dalam Penelitian Kuantitatif***,

[40] Suharsimi Arikunto, ***Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi V***,(Jakarta: Rineka Cipta, 2002), h. 200

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الجدول الثالث

صفحة الملاحظة

الرقم	الملاحظة	نعم
١	تبدأ المعلمة التعليم بالسلام والدعاء	
٢	تحيي المعلمة الطلاب واحدا فواحدا بقول اسمهم	
٣	تشرح المعلمة أهداف التعليم أو الكفاءات الأساسية المطلوب تحقيقها	
٤	تنقل المعلمة المادة بوضوح ووفقًا للتسلسل الهرمي للتعلم	
٥	تربط المعلمة المادة بالحياة اليومية	
٦	تشرح المعلمة طريقة اعرض وأخبر وتعطي أمثلة على تنفيذه للطلاب	
٧	تقسم المعلمة الطلاب إلى عدة مجموعات تتكون من ٧-١٠ أشخاص	
٨	تطلب المعلمة من الطلاب إعداد أشياء أو صور متعلقة بالمادة	
٩	تعطي المعلمة أمثلة على التعبيرات حول الأشياء أو الصور المتعلقة بالمواد باستخدام طريقة اعرض وأخبر.	
١٠	تعطي المعلمة الطلاب الفرصة للظهور باستخدام طريقة اعرض وأخبر	
١١	يعرض الطلاب الأشياء أو الصور التي تم إعدادها ، ثم يشرحون أمام أقرانهم باستخدام طريقة اعرض وأخبر	
١٢	تصحيح المعلمة جمل الطالب التي بها أخطاء	
١٣	تصحيح المعلمة الأخطاء التي يرتكبها الطلاب	
١٤	تعطي المعلمة التقدير للطلاب الذين يمكنهم المشاركة في التعلم الجيد والمنضبطين	
١٥	تختتم المعلمة الدرس	

٢. الاختبار

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاختبار عبارة عن أداة قياس تُعطى للأفراد من أجل الحصول على الإجابات المتوقعة سواء كتابة أو شفويا أو عن طريق الفعل (كتابي ، شفهي ، فعل).[٤١] و في الطريقة ستستخدمها الباحثة ، نوع الاختبار الذي سيتم استخدامه هو اختبار شفهي، هذا الاختبار يتكون من الاختبار القبلي و البعدي. وهو في شكل محادثات (الحوار).

٣. التوثيق

التوثيق هو البحث عن بيانات حول الأشياء أو المتغيرات في شكل ملاحظات ونصوص وكتب وصحف ومجلات ونقوش ومحاضر اجتماعات وجداول أعمال وغيرها.[٤٢]

ي. أسلوب تحليل البيانات

١. أما رموز في تحليل البيانات المستخدمة في الملاحظة منها :

$$P = \frac{F}{N} x100\%$$

P : نسبة مئوية

F : التكرار

N : مجموعة

تستخدم الباحثة خمسة معاير لمعرفة تطبيق طريقة اعرض وأخبر، منها:

أ) ١٠٠ % – ٨٠ % = (جيد جدا)

ب) ٨٠ % – ٦١ % = (جيد)

ج) ٦٠ % – ٤١ % = (مقبول)

د) ٤٠ % – ٢١ % = (ضعيف)

[41] Nana SudjanaDan Ibrahim, ***Penelitian Dan Penilaian Pendidikan***, (Bandung: Sinar Baru Algensindo,2000), h. 100

[٤٢] نفس المراجع.....ص.٢٧٤

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Sharif Kasim Riau

هـ) ٢٠ % - ٠ % = (ضعيف جدا).[٤٣]

٢. اختبار الطبيعية

أجري اختبار الطبيعية لمعرفة هل كانت البيانات تأتي من مجموعات تتوزع بشكل طبيعي أم لا. إذا كانت البيانات تأتي من مجموعات تتوزع بشكل طبيعي، فإن التحليل يستمر مع اختبار تجانس التباين. أجري اختبار الطبيعية بمساعدة SPSS باستخدام طريقة *Kolmogorov Smirnov* باتخاذ القرار إذا كانت القيمة الأهمية أكبر من ٠،٠٥، فتكون البيانات تتوزع بشكل طبيعي.

٣. اختبار التجانس

أجري اختبار التجانس لمعرفة هل كانت عينتان مأخوذتان لهما متغير متجانس أم لا. يتم حساب اختبار التجانس على النحو التالي:

$$S^2 = \frac{\sum fi \sqrt{(x_i - x)^2}}{(n-1)}$$

المعلومات:

S^2: تباين العينة

S : الاختلاف المعياري للعينة

N : عدد العينات

يفسر اختبار التجانس ب-:

إذا كان F الحساب < F الجدول، فإن البيانات تتوزع متجانسة.[٤٤]

٤. اختبار Mann-Whitney

[43] Riduwan. ***Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian***, (Bandung: Alfabeta, 2011), Hlm.15
[44] Hartono, ***Statistik untuk Penelitian***, (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2012), hlm. 206

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

اختبار Mann-Whitney هو اختبار غير معلمي يستخدم لاختبار ما إذا كان هناك فرق بين مجموعتين مستقلتين. اختبار Mann-Whitney هو بديل لاختبار لمجموعتين مستقلتين عندما لا يتم استيفاء افتراض الحالة الطبيعية للسكان. الاختبار Mann-Whitney تم بمساعدة SPSS.[٤٥]

[45] Suyanto dan Prana Ugiana Gio, ***Statistika Nonparametrik dengan SPSS, MINITAB dan dilengkapi dengan penyelesaian perhitungan secara manual***, (Medan: USU Press, 2017) hlm.19

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

١. بعد أن قامت الباحثة بتحليل المشاكل الموجودة حصلت الباحثة على النتائج من اعرض وأخبر على مهارة الكلام لدى الطلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو برصيد نهائي ٧٥،٢٥ نقطة، ويوجد فرق ٦.٥+ مع نتيجة السابقة.

٢. بعد أن حللت الباحثة المشكلة الموجودة فوجدت الإجابة أن تطبيق طريقة اعرض وأخبر تأثير عميق على مهارة الكلام لدى الطلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو. ظهر أن هناك فرق عميق بين فصلين (فصل تجريبي و فصل ضبطي) من خلال الاختبار *Mann-Whitney* ، يمكن استنتاج أن الفرضية البديلة مرفوض و الفرضية المبدئية مقبولة، وبذلك يمكن القول أن هناك تأثير عميق في نتائج مهارة الكلام بين الفصل التجريبي والفصل الضبطي.

ب. توصيات البحث

بناء على البحث الذي تم إجراءه أعلاه، يمكن تقديم الاقتراحات التالية :

١. للطلاب : يجب على الطلاب استخدام المعرفة المكتسبة وأن يصبحوا الطلاب أكثر نشاطا في التعليم.

٢. للمعلمين : بالإضافة إلى استخدام النموذج التقليدي، يحتاج المعلم أيضا إلى استخدام طريقة التعلم يعني طريقة اعرض وأخبر في عملية التعليم بحيث يكون أكثر متعة ونشاطا ويمكن استخدام طريقة اعرض وأخبر كطريقة تعليمي بديل التي يمكن أن ترقية مهارة الكلام.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. للباحثين الآخرين : للباحثين الآخرين الذي سيقومون بفحص طريقة اعرض وأخبر، مم المأمول أن يتمكن من تحسين خطوات التعليم بشكل أكبر وأن يكون قادرا على تطبيقه على مادة اللغة العربية.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المراجع العربية

طعيمة رشدي أحمد الناقة محمود كامل ، مفاهيمه منهجياته الشكلة ومسوغات الحركة

رشدي أحمد طعمة. ١٩٨٩. تعليم اللغة العربية لغير الناطقين وأساليبه.مصر: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة.

الدكتور جدوت الركابي. ١٩٧٣. طرق التدريس اللغة العربية.سورية: دار الفكر

بامبانج هيرمانتو ، أنور رودي ، نور أحمد يحيى وجاية. ٢٠١٩ . أهية مهارة الكلام كاريمان ، المجلد ٠٧ ، العدد ٠٢ ، ديسمبر .

علي الخولي. ٢٠٠٠. المهارات الدراسية.عمان: دار الفلاح.

رافعين. ٢٠١٠. مهارات اللغة العربية وطرق تدريسها.سلاتيغا: سلاتيغا فريس.

محمود إسماعيل صيني ,عمر صديق عبد الله. ١٩٨٤. المعينات البصرية في تعليم اللغة.الرياض: المملكة العربية السعودية.

المراجع الأجنبية

Ahmadi, Abu dan Joko Tri Prasetya.2005. *Strategi Belajar Mengajar Untuk Tarbiyah Komponen MKDK*.Bandung: Pustaka Setia.

Amini, Aisyah.2015. *Pedoman Pintar Tata Bahasa Indonesia Standar Wajib EYD*.Tanggerang: Lembar Pustaka Indonesia.

Arikunto, Suharsimi.2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi V*.Jakarta: Rineka Cipta.

Ary, Prasasti.2012. *Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Metode Show and Tall pada Anak TK Kelompok B di TK ABA Kasihan*.Yogyakarta: Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta.

Babadu, J.S dan Zain.2001. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*.Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.

Bahri Djamarah, Syaiful dan Aswan Zain.2010. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Christie E.J.C. Montolalu dan Yohanes A,R. Langi,"*Pengaruh Pelatihan Dasar Komputer Dan Teknologi Informasi Bagi Guru-Guru Dengan Uji T Berpasangan* (paired sample t test), Jurnal Matematika, Vol.7 No.1 (Maret 2018)

Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.1995. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*.Jakarta: Balai Pustaka.

Fakhrurrozi, Aziz Dan Erta Mahyuddin.2012. *Pembelajaraan Bahasa Arab*.Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Kementrian Agama.

Gottschalk, Louis.2011. *Mengerti Sejarah*.Depok: Yayasan Penerbit Universitas Indonesia

Hartono.2012. *Statistik untuk Penelitian*.Yogyakarta: Pustaka Belajar.

Hastjarjo, Dicky.2008. *Book summary: Cook & Campbell. (1979). Quasi-Experimentation: Design & Analysis Issues for Field Settings*. Houghton Mifflin Co.

Havifah Cahyo Khosiyono, Banun.2018."*Kebijakan Pendidikan Bahasa Asing Di Indonesia Dalam Perspektif Masyarakat Global*" Jurnal Pembangunan Pendidikan: Fondasi Dan Aplikasi Vol.6, No.1, June.

Hayatun Nupus, Maya & Desak Putu Parmiti, *Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Penerapan Metode Show And Tell Siswa SD Negeri Banjar Jawa*. E.Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar. Vol.1 (4).

Hermawan, Acep.2013. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*.Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Hugiono dan Poerwantana.2000. *Pengantar Ilmu Sejarah*.Jakarta: PT Bina Aksara.

Isjoni.2010. *Keterampilan Berbicara dan Konsep Dasar Berbicara*.Bandung: Alfabeta.

Komalasari, Kokom. *Pembelajaran Kontekstual : Konsep dan Aplikasi*. Bandung : PT Refika Aditama.

Mortlock, Anita.2019. "*Children's Narratives And Show –And-Tell: What The Story Books Tell Us About ' Being Known, Being Better And Being Judge?*" June

Mustofa, Syaiful.2011. *Strategi Pembelajaraan Bahasa Arab Inovatif*.Malang: UIN-Maliki Press.

Nejawati, Aneja. 2017. *Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Dengan Menerapkan Metode Show And Tell Pada Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia*, Biormatika Jurnal Ilmiah FKIP Universitas Subang, Vol. 3 No. 2 September.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

Palupi, Retno ,Dian A.Y dan SM Santi Winarsih, " *Analisa Perbandingan Rumus Haversine Dan Rumus Euclidean Menggunakan Metode Independent Sample T-Test*", Journal Informatic Technology And Communication, Vol.5 No. 1, Juli 2021

Rachman, Huriah & Rudy Gunawan, Jajang Hendar Hendrawan.2017. Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar. Vol.1 (4)

Riduwan.2011. *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*.Bandung: Alfabeta.

Sri Kuning, Dewi. "*Speaking Ability Through Show And Tell*",Jurnal Edukasi Lingua Sastra Vol. 17 No. 2

Sudjana, Nana .2014. *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung : Sinar Baru Algesindo.

Sugiyono.2017. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* .Bandung: Alfabeta.

Sunhaji. 2009. *Konsep Dasar Metode dan Aplikasi dalam Proses Belajar Mengajar*. Yogyakarta: Grafindo Litera Media.

Suyanto dan Prana Ugiana Gio.2017. *Statistika Nonparametrik dengan SPSS, MINITAB dan dilengkapi dengan penyelesaian perhitungan secara manual*. Medan: USU Press.

Tadkriroatun, Musfiroh. 2011." *Show And Tell Edukatif Untuk Mengembangkan Empati, Afiliasi-Resolusi Konflik, dan Kebiasaan Positif Anak Usia Dini*". Jurnal Kependidikan, Vol.41 No. 2 November.

Tri Lestari , Yasbiati, Bela Nurlaela Mustika.2017. "*Penggunaan Metode Show And Tell Untuk Meningkatkan Keterampilan Berkomunikasi Anak Usia Dini*", Jurnal PAUD Agapedia, Vol.1 No. 1 Juni

Wahyono, Hari.2017. *Penilaian Kemampuan Berbicara Di Perguruan Tinggi Berbasis Teknologi Informasi Wujud Aktualisasi Prinsip-Prinsip Penilaian*, Jurnal Bahasa Sastra dan Pengajarannya, Vol.1, No.1, Maret.

Waskito, Meindro dan Dewi Hidayat.2020. "*Analisis Kinerja Keuangan Sebelum dan Sesudah Akuisi pada perusahaan yang terdaftar di Bursa Efek Indonesia*", KINERJA Jurnal Ekonomi dan Bisnis. Vol.2 No.2 Juni.

Zulhannan .2015. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*.Jakarta:PT Raja Grafindo Persada.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
KELAS EKSPERIMEN

Satuan Pendidikan : Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Tema/Pokok Bahasan : الصحة/ مهارة الكلام
Kelas/Semester : XI/Ganjil
Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit (Pertemuan 1)

A. KOMPETENSI INTI

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, bertanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR

3.3 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: الصحة (المستشفى و الصيدلية، عيادة المرضى) Yang melibatkan tindak tutur menanyakan kondisi kesehatan, ungkapan ketika menjenguk orang sakit dan memberi saran (menjaga kesehatan) dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal حروف الجر و حروف العطف	4.3 Mendemonstrasikan tindak tutur menanyakan kondisi kesehatan, ungkapan ketika menjenguk orang sakit dan memberi saran (menjaga kesehatan) dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal حروف الجر و حروف العطف Baik secara lisan maupun tertulis
3.4 Menganalisis gagasan dari teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema:	4.4 Menilai hasil analisis gagasan dari teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema

UIN SUSKA RIAU

الصحة (المستشفى و الصيدلية، عيادة المرضى) Dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal حروف الجر و حروف العطف	الصحة (المستشفى و الصيدلية، عيادة المرضى) Dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal حروف الجر و حروف العطف Baik secara lisan maupun tulisan

C. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

1. Melengkapi paragraf dengan حروف الجر و حروف العطف
2. Menggabungkan kata menjadi istilah yang tepat
3. Mengurutkan kata menjadi kalimat
4. Menyusun kalimat menjadi paragraf teks prosedural

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui pembelajaran مهارة الكلام, peserta didik mampu berbicara untuk menanyakan kondisi kesehatan, ungkapan ketika menjenguk orang sakit dan memberi saran (menjaga kesehatan) dengan baik

E. MATERI PEMBELAJARAN

Buku Bahasa Arab Kelas XI KMA 183 Revisi Tahun 2020 halaman 27 - 29

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan :

1. Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salam dan mengajak peserta didik untuk berdo'a
2. Guru memeriksa kehadiran peserta didik melalui lembar absensi

Inti :

1. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai
2. Guru menyampaikan materi dengan jelas dan sesuai dengan hierarki belajar
3. Guru mengaitkan materi dengan kehidupan sehari-hari
4. Guru menjelaskan metode show and tell dan memberikan contoh pelaksanaannya kepada siswa
5. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 7-10 orang.
6. Guru meminta siswa menyiapkan barang atau gambar yang berkaitan dengan materi.
7. Guru memberikan contoh ungkapan tentang barang atau gambar yang berkaitan dengan materi dengan metode show and tell
8. Guru memberi siswa kesempatan untuk tampil menggunakan metode show and tell
9. Siswa menampilkan barang atau gambar yang telah disiapkan, kemudian menjelaskan di depan teman sebayanya menggunakan metode show and tell.
10. Guru mengoreksi kalimat siswa yang mengalami kesalahan
11. Guru memperbaiki kesalahan-kesalahan yang dilakukan siswa

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

Penutup :

1. Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang dapat mengikuti pembelajaran dengan baik dan disiplin
2. Guru menutup pembelajaran dengan Hamdalah

G. PENDEKATAN PEMBELAJARAN

1. Metode Hiwar
2. Metode Tanya Jawab
3. Metode Perlihatkan dan Kabarkan *(Show And Tell)*

H. MEDIA, ALAT DAN SUMBER BELAJAR

1. Media : Papan tulis, spidol, kamus
2. Alat/bahan : Materi Percakapan, benda/gambar dan teks bacaan
3. Sumber : Buku Bahasa Arab Kelas XI KMA 183 Revisi Tahun 2020

I. PENILAIAN

1. Teknik (Tes)
2. Bentuk (lisan)
3. Instrument
4. Pedoman penskoran

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau
State Islamic University

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
KELAS EKSPERIMEN

Satuan Pendidikan : Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Tema/Pokok Bahasan : الصحة/ مهارة الكلام
Kelas/Semester : XI/Ganjil
Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit (Pertemuan 2)

A. KOMPETENSI INTI

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, bertanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR

3.3 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: الصحة (المستشفى و الصيدلية، عيادة المرضى) Yang melibatkan tindak tutur menanyakan kondisi kesehatan, ungkapan ketika menjenguk orang sakit dan memberi saran (menjaga kesehatan) dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal حروف الجر و حروف العطف	4.3 Mendemonstrasikan tindak tutur menanyakan kondisi kesehatan, ungkapan ketika menjenguk orang sakit dan memberi saran (menjaga kesehatan) dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal حروف الجر و حروف العطف Baik secara lisan maupun tertulis
3.4 Menganalisis gagasan dari teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema:	4.4 Menilai hasil analisis gagasan dari teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema

الصحة (المستشفى و الصيدلية، عيادة المرضى) Dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal حروف الجر و حروف العطف	الصحة (المستشفى و الصيدلية، عيادة المرضى) Dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal حروف الجر و حروف العطف Baik secara lisan maupun tulisan

C. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

1. Melengkapi paragraf dengan حروف الجر و حروف العطف
2. Menggabungkan kata menjadi istilah yang tepat
3. Mengurutkan kata menjadi kalimat
4. Menyusun kalimat menjadi paragraf teks prosedural

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui pembelajaran مهارة الكلام, peserta didik mampu berbicara untuk menanyakan kondisi kesehatan, ungkapan ketika menjenguk orang sakit dan memberi saran (menjaga kesehatan) dengan baik

E. MATERI PEMBELAJARAN

Buku Bahasa Arab Kelas XI KMA 183 Revisi Tahun 2020 halaman 27 - 29

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan :

1. Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salam dan mengajak peserta didik untuk berdo'a
2. Guru memeriksa kehadiran peserta didik melalui lembar absensi

Inti :

1. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai
2. Guru menyampaikan materi dengan jelas dan sesuai dengan hierarki belajar
3. Guru mengaitkan materi dengan kehidupan sehari-hari
4. Guru menjelaskan metode show and tell dan memberikan contoh pelaksanaannya kepada siswa
5. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 7-10 orang.
6. Guru meminta siswa menyiapkan barang atau gambar yang berkaitan dengan materi.
7. Guru memberikan contoh ungkapan tentang barang atau gambar yang berkaitan dengan materi dengan metode show and tell
8. Guru memberi siswa kesempatan untuk tampil menggunakan metode show and tell
9. Siswa menampilkan barang atau gambar yang telah disiapkan, kemudian menjelaskan di depan teman sebayanya menggunakan metode show and tell.
10. Guru mengoreksi kalimat siswa yang mengalami kesalahan
11. Guru memperbaiki kesalahan-kesalahan yang dilakukan siswa

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
©Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

Penutup :

1. Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang dapat mengikuti pembelajaran dengan baik dan disiplin
2. Guru menutup pembelajaran dengan Hamdalah

G. PENDEKATAN PEMBELAJARAN

1. Metode Hiwar
2. Metode Tanya Jawab
3. Metode Perlihatkan dan Kabarkan *(Show And Tell)*

H. MEDIA, ALAT DAN SUMBER BELAJAR

1. Media : Papan tulis, spidol, kamus
2. Alat/bahan : Materi Percakapan, benda/gambar dan teks bacaan
3. Sumber : Buku Bahasa Arab Kelas XI KMA 183 Revisi Tahun 2020

I. PENILAIAN

1. Teknik (Tes)
2. Bentuk (lisan)
3. Instrument
4. Pedoman penskoran

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau Islamic University

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

KELAS EKSPERIMEN

Satuan Pendidikan : Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Tema/Pokok Bahasan : السفر / مهارة الكلام
Kelas/Semester : XI/Ganjil
Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit (Pertemuan 3)

A. KOMPETENSI INTI

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, bertanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR

3.5 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: السفر و السياحة (وسائل المواصلات، المناطق السياحة yang melibatkan tindak tutur berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal :	4.3 Mendemonstrasikan tindak tutur berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة baik secara lisan maupun tulisan

الإسم النكرة و الإسم المعرفة	
3.6 Menerapkan kaidah tentang bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة dalam menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : السفر و السياحة (وسائل المواصلات، المناطق السياحة)	4.6 Menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : السفر و السياحة (وسائل المواصلات، المناطق السياحة) dengan memperhatikan bentuk makna dan fungsi dari dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرف baik secara lisan maupun tulisan

C. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

1. Melengkapi kalimat rumpang menjadi teks rekon
2. Membuat teks rekon secara mandiri dengan tema السفر

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui pembelajaran مهارة الكلام, peserta didik mampu berbicara untuk berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang tentang tema السفر dengan baik

E. MATERI PEMBELAJARAN

Buku Bahasa Arab Kelas XI KMA 183 Revisi Tahun 2020 halaman 46-47

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan :

1. Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salam dan mengajak peserta didik untuk berdo'a
2. Guru memeriksa kehadiran peserta didik melalui lembar absensi

Inti :

1. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai
2. Guru menyampaikan materi dengan jelas dan sesuai dengan hierarki belajar
3. Guru mengaitkan materi dengan kehidupan sehari-hari
4. Guru menjelaskan metode show and tell dan memberikan contoh pelaksanaannya kepada siswa
5. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 7-10 orang.
6. Guru meminta siswa menyiapkan barang atau gambar yang berkaitan dengan materi.
7. Guru memberikan contoh ungkapan tentang barang atau gambar yang berkaitan dengan materi dengan metode show and tell
8. Guru memberi siswa kesempatan untuk tampil menggunakan metode show and tell
9. Siswa menampilkan barang atau gambar yang telah disiapkan, kemudian menjelaskan di depan teman sebayanya menggunakan metode show and tell.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

10. Guru mengoreksi kalimat siswa yang mengalami kesalahan
11. Guru memperbaiki kesalahan-kesalahan yang dilakukan siswa

Penutup :

1. Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang dapat mengikuti pembelajaran dengan baik dan disiplin
2. Guru menutup pembelajaran dengan Hamdalah

G. PENDEKATAN PEMBELAJARAN

1. Metode Hiwar
2. Metode Tanya Jawab
3. Metode Perlihatkan dan Kabarkan *(Show And Tell)*

H. MEDIA, ALAT DAN SUMBER BELAJAR

1. Media : Papan tulis, spidol, kamus
2. Alat/bahan : Materi Percakapan, benda/gambar dan teks bacaan
3. Sumber : Buku Bahasa Arab Kelas XI KMA 183 Revisi Tahun 2020

I. PENILAIAN

1. Teknik (Tes)
2. Bentuk (lisan)
3. Instrument
4. Pedoman penskoran

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau Islamic University

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

KELAS EKSPERIMEN

Satuan Pendidikan : Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Tema/Pokok Bahasan : السفر / مهارة الكلام
Kelas/Semester : XI/Ganjil
Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit (Pertemuan 4)

A. KOMPETENSI INTI

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, bertanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR

3.5 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: السفر و السياحة (وسائل المواصلات، المناطق السياحة yang melibatkan tindak tutur berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal :	4.3 Mendemonstrasikan tindak tutur berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة baik secara lisan maupun tulisan

الإسم النكرة و الإسم المعرفة	
3.6 Menerapkan kaidah tentang bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة dalam menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : السفر و السياحة (وسائل المواصلات، المناطق السياحة)	4.6 Menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : السفر و السياحة (وسائل المواصلات، المناطق السياحة) dengan memperhatikan bentuk makna dan fungsi dari dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرف baik secara lisan maupun tulisan

C. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

1. Melengkapi kalimat rumpang menjadi teks rekon
2. Membuat teks rekon secara mandiri dengan tema السفر

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui pembelajaran مهارة الكلام, peserta didik mampu berbicara untuk berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang tentang tema السفر dengan baik

E. MATERI PEMBELAJARAN

Buku Bahasa Arab Kelas XI KMA 183 Revisi Tahun 2020 halaman 46-47

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan :

1. Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salam dan mengajak peserta didik untuk berdo'a
2. Guru memeriksa kehadiran peserta didik melalui lembar absensi

Inti :

1. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai
2. Guru menyampaikan materi dengan jelas dan sesuai dengan hierarki belajar
3. Guru mengaitkan materi dengan kehidupan sehari-hari
4. Guru menjelaskan metode show and tell dan memberikan contoh pelaksanaannya kepada siswa
5. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 7-10 orang.
6. Guru meminta siswa menyiapkan barang atau gambar yang berkaitan dengan materi.
7. Guru memberikan contoh ungkapan tentang barang atau gambar yang berkaitan dengan materi dengan metode show and tell
8. Guru memberi siswa kesempatan untuk tampil menggunakan metode show and tell
9. Siswa menampilkan barang atau gambar yang telah disiapkan, kemudian menjelaskan di depan teman sebayanya menggunakan metode show and tell.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

10. Guru mengoreksi kalimat siswa yang mengalami kesalahan
11. Guru memperbaiki kesalahan-kesalahan yang dilakukan siswa

Penutup :

1. Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang dapat mengikuti pembelajaran dengan baik dan disiplin
2. Guru menutup pembelajaran dengan Hamdalah

G. PENDEKATAN PEMBELAJARAN

1. Metode Hiwar
2. Metode Tanya Jawab
3. Metode Perlihatkan dan Kabarkan *(Show And Tell)*

H. MEDIA, ALAT DAN SUMBER BELAJAR

1. Media : Papan tulis, spidol, kamus
2. Alat/bahan : Materi Percakapan, benda/gambar dan teks bacaan
3. Sumber : Buku Bahasa Arab Kelas XI KMA 183 Revisi Tahun 2020

I. PENILAIAN

1. Teknik (Tes)
2. Bentuk (lisan)
3. Instrument
4. Pedoman penskoran

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau Islamic University

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

KELAS EKSPERIMEN

Satuan Pendidikan : Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Tema/Pokok Bahasan : السفر / مهارة الكلام
Kelas/Semester : XI/Ganjil
Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit (Pertemuan 5)

A. KOMPETENSI INTI

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, bertanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR

3.5 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: السفر و السياحة (وسائل المواصلات، المناطق السياحة yang melibatkan tindak tutur berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal :	4.3 Mendemonstrasikan tindak tutur berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة baik secara lisan maupun tulisan

الإسم النكرة و الإسم المعرفة	
3.6 Menerapkan kaidah tentang bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة dalam menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : السفر و السياحة (وسائل المواصلات، المناطق السياحة)	4.6 Menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : السفر و السياحة (وسائل المواصلات، المناطق السياحة) dengan memperhatikan bentuk makna dan fungsi dari dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرف baik secara lisan maupun tulisan

C. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

1. Melengkapi kalimat rumpang menjadi teks rekon
2. Membuat teks rekon secara mandiri dengan tema السفر

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui pembelajaran مهارة الكلام, peserta didik mampu berbicara untuk berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang tentang tema السفر dengan baik

E. MATERI PEMBELAJARAN

Buku Bahasa Arab Kelas XI KMA 183 Revisi Tahun 2020 halaman 46-47

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan :

1. Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salam dan mengajak peserta didik untuk berdo'a
2. Guru memeriksa kehadiran peserta didik melalui lembar absensi

Inti :

1. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai
2. Guru menyampaikan materi dengan jelas dan sesuai dengan hierarki belajar
3. Guru mengaitkan materi dengan kehidupan sehari-hari
4. Guru menjelaskan metode show and tell dan memberikan contoh pelaksanaannya kepada siswa
5. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 7-10 orang.
6. Guru meminta siswa menyiapkan barang atau gambar yang berkaitan dengan materi.
7. Guru memberikan contoh ungkapan tentang barang atau gambar yang berkaitan dengan materi dengan metode show and tell
8. Guru memberi siswa kesempatan untuk tampil menggunakan metode show and tell
9. Siswa menampilkan barang atau gambar yang telah disiapkan, kemudian menjelaskan di depan teman sebayanya menggunakan metode show and tell.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

10. Guru mengoreksi kalimat siswa yang mengalami kesalahan
11. Guru memperbaiki kesalahan-kesalahan yang dilakukan siswa

Penutup :

1. Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang dapat mengikuti pembelajaran dengan baik dan disiplin
2. Guru menutup pembelajaran dengan Hamdalah

G. PENDEKATAN PEMBELAJARAN

1. Metode Hiwar
2. Metode Tanya Jawab
3. Metode Perlihatkan dan Kabarkan *(Show And Tell)*

H. MEDIA, ALAT DAN SUMBER BELAJAR

1. Media : Papan tulis, spidol, kamus
2. Alat/bahan : Materi Percakapan, benda/gambar dan teks bacaan
3. Sumber : Buku Bahasa Arab Kelas XI KMA 183 Revisi Tahun 2020

I. PENILAIAN

1. Teknik (Tes)
2. Bentuk (lisan)
3. Instrument
4. Pedoman penskoran

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

KELAS EKSPERIMEN

Satuan Pendidikan : Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Tema/Pokok Bahasan : السفر / مهارة الكلام
Kelas/Semester : XI/Ganjil
Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit (Pertemuan 6)

A. KOMPETENSI INTI

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, bertanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR

3.5 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: السفر و السياحة (وسائل المواصلات، المناطق السياحة yang melibatkan tindak tutur berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal :	4.3 Mendemonstrasikan tindak tutur berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة baik secara lisan maupun tulisan

الإسم النكرة و الإسم المعرفة	
3.6 Menerapkan kaidah tentang bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة dalam menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : السفر و السياحة (وسائل المواصلات، المناطق السياحة)	4.6 Menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : السفر و السياحة (وسائل المواصلات، المناطق السياحة) dengan memperhatikan bentuk makna dan fungsi dari dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرف baik secara lisan maupun tulisan

C. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

1. Melengkapi kalimat rumpang menjadi teks rekon
2. Membuat teks rekon secara mandiri dengan tema السفر

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui pembelajaran مهارة الكلام, peserta didik mampu berbicara untuk berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang tentang tema السفر dengan baik

E. MATERI PEMBELAJARAN

Buku Bahasa Arab Kelas XI KMA 183 Revisi Tahun 2020 halaman 46-47

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan :

1. Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salam dan mengajak peserta didik untuk berdo'a
2. Guru memeriksa kehadiran peserta didik melalui lembar absensi

Inti :

1. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai
2. Guru menyampaikan materi dengan jelas dan sesuai dengan hierarki belajar
3. Guru mengaitkan materi dengan kehidupan sehari-hari
4. Guru menjelaskan metode show and tell dan memberikan contoh pelaksanaannya kepada siswa
5. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 7-10 orang.
6. Guru meminta siswa menyiapkan barang atau gambar yang berkaitan dengan materi.
7. Guru memberikan contoh ungkapan tentang barang atau gambar yang berkaitan dengan materi dengan metode show and tell
8. Guru memberi siswa kesempatan untuk tampil menggunakan metode show and tell
9. Siswa menampilkan barang atau gambar yang telah disiapkan, kemudian menjelaskan di depan teman sebayanya menggunakan metode show and tell.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

10. Guru mengoreksi kalimat siswa yang mengalami kesalahan
11. Guru memperbaiki kesalahan-kesalahan yang dilakukan siswa

Penutup :

1. Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang dapat mengikuti pembelajaran dengan baik dan disiplin
2. Guru menutup pembelajaran dengan Hamdalah

G. PENDEKATAN PEMBELAJARAN

1. Metode Hiwar
2. Metode Tanya Jawab
3. Metode Perlihatkan dan Kabarkan *(Show And Tell)*

H. MEDIA, ALAT DAN SUMBER BELAJAR

1. Media : Papan tulis, spidol, kamus
2. Alat/bahan : Materi Percakapan, benda/gambar dan teks bacaan
3. Sumber : Buku Bahasa Arab Kelas XI KMA 183 Revisi Tahun 2020

I. PENILAIAN

1. Teknik (Tes)
2. Bentuk (lisan)
3. Instrument
4. Pedoman penskoran

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
©Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/16540/2021 Pekanbaru,16 Desember 2021
Sifat : Biasa
Lampr. : -
Hal : ***Pembimbing Skripsi***

Kepada
Yth. Dra. Meimunah S Moenada, M.Ag.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama	:AATHIFAH AL FARROS
NIM	:11910222797
Jurusan	:Pendidikan Bahasa Arab
Judul	:Pengaruh kegiatan collaborative writing dengan menggunakan google doc terhadap maharah kitabah mahasiswa PBA UIN Suska Riau angkatan 2019
Waktu	: 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

W a s s a l a m
an. Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Zarkasih, M.Ag.
NIP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
©Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/7105/2022 Pekanbaru,13 Juni 2022
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : ***Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)***

Kepada
Yth. Dr. Meimunah S Moenada, M.Ag.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : AATHIFAH AL FARROS
NIM : 11910222797
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : Pengaruh Penerapan Metode Show And Tell Terhadap Kemampuan Berbicara Siswa Kelas XI Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

W a s s a l a m
an. Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Zarkasih, M.Ag.
NIP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
©Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/19938/2022 Pekanbaru,13 Desember 2022
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : ***Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)***

Kepada
Yth. Dr. Meimunah S Moenada, M.Ag.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : AATHIFAH AL FARROS
NIM : 11910222797
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : Pengaruh Penerapan Metode Show And Tell Terhadap Kemampuan Berbicara Siswa Kelas XI Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

W a s s a l a m
an. Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Zarkasih, M.Ag.
NIP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Aathifah Alfarros
Nomor Induk Mahasiswa : 11910222797
Hari/Tanggal Ujian : Kamis, 24 Maret 2022
Judul Proposal Ujian : تأثير تطبيق طريقة اعرض واخبر لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الثامن بمدرسة بنيّ المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكبارو
Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran dalam Ujian proposal

NO	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr.H. yasmaruddin Bardansyah, MA	PENGUJI I		
2.	Pangadilan Rambe, S.Pd.I, MA	PENGUJI II		

Mengetahui
Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Hakmisih, M. Ag
NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru, 24 Maret 2022
Peserta Ujian Proposal

Aathifah Alfarros

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Dipindai dengan CamScanner

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647 Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA

Jenis yang dibimbing :
a. Seminar Usul Penelitian :
b. Penulisan Laporan Penelitian :
Nama Pembimbing : Dr.Hj.Meimunah S. Moenada, M.Ag.
a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :
Nama Mahasiswa : Aathifah Alfarros
a. Nomor Induk Mahasiswa 11910222797
Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	16 Desember 2021	Penyerahan Sinopsis		
2	27 Januari 2022	Bimbingan Proposal		
3	7 Februari 2022	Bimbingan Proposal		
4	8 Maret 2022	ACC Proposal		
5	6 Oktober 2022	Penyerahan Instrumen Penelitian		
6	11 Oktober 2022	Bimbingan Skripsi		
7	8 November 2022	Bimbingan Skripsi		
8	29 November 2022	ACC Skripsi		

Pekanbaru, 29 November 2022
Pembimbing

Dr.Hj.Meimunah S. Moenada, M.Ag.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561847
Fax. (0761) 561847 Web www.tbi.uinsuska.ac.id Email: ftk_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/16791/2022 Pekanbaru, 26 September 2022
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
MAN 1 Pekanbaru
di
Tempat

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: AATHIFAH AL FARROS
NIM	: 11910222797
Semester/Tahun	: VII (Tujuh)/ 2022
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan III

Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Dipindai dengan CamScanner

PEMERINTAH PROVINSI RIAU

DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **P E K A N B A R U**
Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/51003

T E N T A N G

PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Um.04/F.II/PP.00.9/17248/2022 Tanggal 10 Oktober 2022**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

1. Nama	:	**AATHIFAH AL FARROS**
2. NIM / KTP	:	119102227970
3. Program Studi	:	PENDIDIKAN BAHASA ARAB
4. Jenjang	:	S1
5. Alamat	:	PEKANBARU
6. Judul Penelitian	:	**PENGARUH PENERAPAN METODE SHOW AND TELL TERHADAP KEMAMPUAN BERBICARA SISWA KELAS XI MAN 1 PEKANBARU**
7. Lokasi Penelitian	:	MAN 1 PEKANBARU

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 14 Oktober 2022

Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :
Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)

DPM PTSP PROVINSI RIAU

DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU PROVINSI RIAU

Tembusan :
Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
   Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU
MADRASAH ALIYAH NEGERI 1
Jalan Bandeng No. 51 A Pekanbaru 28282
Telepon : (0761) 35521 Faximile : (0761) 35521
Website : www.man1pekanbaru.sch.id

Nomor : B-815 /Ma.04.1/TL.00/10/2022 04 Oktober 2022
Perihal : Izin Prariset

Yth.
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
Pekanbaru

Menindaklanjuti surat Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/16791/2022 tanggal 26 September 2022 perihal sebagaimana dipokok surat, bahwasanya mahasiswa yang namanya tersebut di bawah ini :

Nama	: Aatifah Al Farros
NIM	: 11910222797
Semester / Tahun	: VII (Tujuh)/ 2022
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Telah selesai melaksanakan prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di lingkungan Madarasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru.

Demikian, terima kasih.

Kepala,

Norerlinda

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Dipindai dengan CamScanner

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/17248/2022 Pekanbaru,10 Oktober 2022 M
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : ***Mohon Izin Melakukan Riset***

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: AATHIFAH AL FARROS
NIM	: 11910222797
Semester/Tahun	: VII (Tujuh)/ 2022
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Penerapan Metode Show and Tell terhadap Kemampuan Berbicara Siswa Kelas XI MAN 1 Pekanbaru
Lokasi Penelitian : MAN 1 Pekanbaru
Waktu Penelitian : 3 Bulan (10 Oktober 2022 s.d 10 Januari 2023)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
Dekan

Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR WILAYAH KEMENTERIAN AGAMA
PROVINSI RIAU
Jalan Jenderal sudirman No. 235 Kotak Pos 11311 Pekanbaru (28011)
Telepon (0761) 24224; Faksimile (0761) 242242
Website : riau.kemenag.go.id

REKOMENDASI

Nomor : B-322 /Kw.04.1/2/Kp.01.1/10/2022

Berdasarkan Rekomendasi dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Pemerintah Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/51003 tanggal 14 Oktober 2022 perihal rekomendasi tentang pelaksanaan kegiatan Riset/Penelitian dan Pengumpulan data untuk bahan Skripsi, dengan ini **Kepala Kantor Wilayah Kementerian Agama Provinsi Riau Memberikan Rekomendasi Penelitian** kepada :

Nama	: **AATHIFAH AL FARROS**
NIM	: 119102227970
Program Studi	: PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Jenjang	: S1
Alamat	: PEKANBARU
Judul Penelitian	: **PENGARUH PENERAPAN METODE SHOW AND TELL TERHADAP KEMAMPUAN BERBICARA SISWA KELAS XI MAN 1 PEKANBARU**
Lokasi Penelitian	: MAN 1 PEKANBARU

Rekomendasi Riset/Penelitian diberikan dengan ketentuan :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan dan memaksakan kehendak yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini;
2. Adapun Rekomendasi Riset/Penelitian ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.

Demikian rekomendasi ini diberikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan penelitian dalam pengumpulan data ini, sekian terima kasih.

Pekanbaru, 21 Oktober 2022

a.n.Kepala
Kepala Bidang Pendidikan Madrasah

MULIARDI

Tembusan :
1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
2. Yang Bersangkutan

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU
MADRASAH ALIYAH NEGERI 1
Jalan :Bandeng No. 51 A Pekanbaru 28282
Telepon : (0761) 35521 Faximile : (0761) 35521
Website : www.man1pekanbaru.sch.id

SURAT KETERANGAN RISET
Nomor :B- 1126 /Ma.04.1/TL.00/11/2022

Kepala Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru dengan ini menerangkan bahwa :

Nama	: AATHIFAH AL FARROS
NIM	: 119102227970
Fakultas	: TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
Program / Jurusan	: S-1/ PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Alamat	: PEKANBARU

telah selesai melaksanakan penelitian/ riset di lingkungan Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru dengan judul :

"PENGARUH PENERAPAN METODE SHOW AND TELL TERHADAP KEMAMPUAN BERBICARA SISWA KELAS XI MAN 1 PEKANBARU"

sesuai dengan maksud surat dari Kementerian Agama Kota Pekanbaru, Nomor : B-322/Kk.04.05/TL.00//10/2022, tanggal 21 Oktober 2022.

Demikian surat keterangan riset ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 30 November 2022
Kepala,

Norerlinda

Tembusan :
1. Kepala Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru di Pekanbaru
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وثائق البحث

تنفيذ المعلمة في الفصل الدراسي

تشرح المعلمة إجراءات تنفيذ طريقة اعرض و اخبر أمام الفصل

يمارس الطلاب طريقة اعرض و اخبر في مجموعات

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

U State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

-Ur

1. Dilarang mengutip sebagian menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

RIWAYAT HIDUP PENULIS

Aathifah Al Farros adalah putri dari pasangan suami istri Mahmudin dan Umayatun, juga sebagai anak pertama dari dua bersaudara (Abyan Al Farros) yang lahir pada 28 Agustus 1999 di Kampar Provinsi Riau.

Jenjang Pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis adalah Pendidikan Sekolah Dasar Negeri 014 Bukit Raya, kemudian dilanjutkan di MTs dan SMA Islam Darul Huda Lirik Desa Sei.Sagu Kecamatan Lirik Kabupaten Inhragiri Hulu. Setelah menempuh Pendidikan disana dan tamat pada tahun 2017, penulis melanjutkan studi ke Universitas Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan keguruan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab pada tahun 2019.

Selama menempuh Pendidikan, penulis bergabung dengan organisasi DPW I ITHLA (Ikatan Mahasiswa Bahasa Arab Se-Indonesia) Sumatera dan menjabat sebagai kepala departemen media dan informasi publik, dan penulis juga bergabung di HMPS PBA pada semester 5 dan menjabat sebagai anggota bidang informasi dan komunikasi.

Berkat do'a, kerja keras serta dukungan penuh dari keluarga, kerabat, teman-teman serta bimbingan dari ustadzah Dr. Meimunah S. Moenada, M.Ag dan dosen-dosen PBA sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul:

تأثير تطبيق طريقة اعرض وأخبر على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو

Semenjak penulis dinyatakan lulus dalam ujian munaqasyah, penulis berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.