

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

فعالية تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية إتقان المفردات
لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو

البحث التكميلي
مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد :

يولفائز

رقم القيد : ١١٧١٠٢١٤٢٤٩

كلية التربية والتعليم

بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

١٤٤٤هـ / ٢٠٢٢م

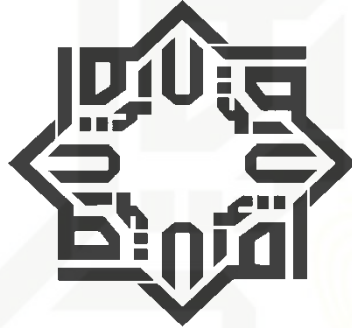
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فعالية تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية إتقان المفردات
لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد :

يولفائز

رقم القيد : ١١٧١٠٢١٤٢٤٩

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم
لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٤هـ/٢٠٢٢ م



إقرار الباحث

أنا الموقع أدناه :

الإسم : يولفائز

رقم القيد : ١١٧١٠٢١٤٢٤٩

العنوان : بسير بينعارايان, راكان هولو

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعة في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعه :
فعالية تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية إتقان المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو

وهذا البحث أعددت به بنفسي وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين، وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليف وتبين صحة إبداعه فإني أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن كون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتي و لا يجبرني أحد.

بكنبارو، ٦ ديسمبر ٢٠٢٢

توقيع الباحث



يولفائز

رقم القيد : ١١٧١٠٢١٤٢٤٩

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



موافقة المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع " فعالية تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية إتقان المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو الذي أعده الطالب: يولفائز ، رقم القيد ١١٧١٠٢١٤٢٤٩ قد تمت تعديلاته من قبل المشرف وموافق للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

بكنبارو، ١٢ جمادي الأولي ١٤٤٤ هـ

٦ ديسمبر ٢٠٢٢ م

المشرف رئيس

موسفيكا هندري الماجستير

هققها

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج جوي فامل

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- © Hak cipta dilindungi UIN Suska Riau
- State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع : "فعالية تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية إتقان المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو" الذي أعده الطلب : يولفاتر، رقم القيد: ١١٧١٠٢١٤٢٤٩، وقررت اللجنة بنجحه واستحقاقه على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

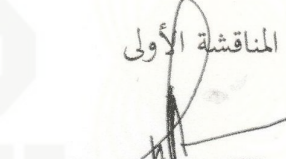
بكنبارو، ١٩ جمادى الأولى ١٤٤٤ هـ

١٣ ديسمبر ٢٠٢٢ م

المناقش الثاني


داندج فردوس الماجستير


المناقشة الأولى


الدكتورة أفريزا الماجستير

المناقش الرابع

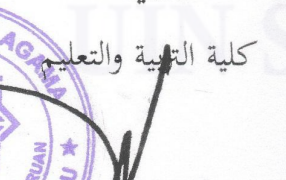

الدكتور ذوالكفل الماجستير

المناقشة الثالثة


الدكتورة ميمونة الماجستير

عميد

كلية التربية والتعليم


الدكتور قدر الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٥٢١١٩٩٥٠٢١٠٠١

الاستهلال

إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورة الزُّخْرُفِ, الآية: ٣)

عن أنس رضي الله عنه مرفوعاً:

«من خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع».

[حسن] - [رواه الترمذي]

الصَّبْرُ يُعِينُ عَلَى كُلِّ عَمَلٍ

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإهداء

١. إلى أمي التي سهرت على راحتي
٢. إلى أبي الذي تعب في تربيتي
٣. إلى إخواني الشقيقين الذين ساعدوني طول حياتي
٤. إلى مشرفي الذي قد علّمني وأرشدني طول دراستي
٥. إلى الأساتيد والأساتذات الذين قد علموا نعلوماً متنوعة
٦. إلى كل من كان علمني حرفاً من القرآن
٧. وأرشدني إلى طريق الإيمان
٨. إلى أصدقائي وزملائي الذين صاحبوني في فرحي وحزني
٩. وإلى كل من كان له فضل علي



ملخص

يولفانز، (٢٠٢٢): فعالية تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية إتقان المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو

هذا البحث هو بحث تجريبي. ويهدف إلى معرفة تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية إتقان المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو. والسؤال المطروح فيه هل تعليم المفردات بتطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة فعال لترقية إتقان المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو؟. ومجتمعه جميع تلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو. وعيناته تلاميذ الفصل أ بعدد ٢٠ تلميذاً، وتلاميذ الفصل ب بعدد ٢٠ تلميذاً. وتقنية مستخدمة لأخذ العينات تقنية أخذ العينات هادفة البسيطة. وتقنية مستخدمة لجمع البيانات ملاحظة واختبار. واستخدم الباحث صيغة $P = \frac{f}{N} \times 100\%$ ولتحليل البيانات استخدم الباحث برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية وصيغة $TO - \frac{\sum D}{\sqrt{N-1}}$. ونتيجة تحليل البيانات التي تم الحصول عليها عن تعليم المفردات بتطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية إتقان المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو هي أن نتيجة الملاحظة ٩٥٪ أي تكون في مستوى جيد جدا من مستوى ٨١-١٠٠٪. وبناء على نتيجة الاختبار، استنتج بأن تعليم المفردات بتطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة فعال لترقية إتقان المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو. وبناء على نتيجة حساب الإحصاء عرف بأن قيمة $TO = 6.4$ أعلى من قيمة Tt في مستوى دلالة ١٪ $= 2.86$ ومستوى دلالة ٥٪ $= 2.09$. وذلك بمعنى أن الفرضية المبدئية مردودة والفرضية البديلة مقبولة وبعبارة أخرى، تعليم المفردات بتطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة فعال لترقية إتقان المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو. وبناء على نتيجة الحساب باستخدام برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية واختبار مان ويتني ف عرف بأن القيمة الاحتمالية $= 0.00005$ ، وذلك أدنى من $\alpha = 0.05$ ، فالفرضية المبدئية مردودة والفرضية البديلة مقبولة. فتعليم المفردات بتطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة أحسن من تعليمها بدون تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة.

الكلمات الأساسية: فعالية، طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة، المفردات



YULFAIZI

: Efektivitas Penerapan Metode Respon Fisik Total Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata bagi Siswa di Madrasah Tsanawiyah Hasanah Pekanbaru

Penelitian ini adalah penelitian Eksperimen. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan Pengajaran Kosakata dengan Penerapan Metode Respon Fisik Total Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata bagi Siswa di Madrasah Tsanawiyah Hasanah Pekanbaru. Rumusan Masalah Dalam penelitian ini adalah apakah Pengajaran Kosakata dengan Penerapan Metode Respon Fisik Total efektif untuk meningkatkan penguasaan Kosakata bagi Siswa di Madrasah Tsanawiyah Hasanah Pekanbaru? Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII Madrasah Tsanawiyah Hasanah Pekanbaru, dan sampel dalam penelitian ini adalah siswa kelas A dengan jumlah 20 siswa dan kelas VII B dengan jumlah 20 siswa. Teknik Pengambilan sampel dilakukan dengan cara simple purposive sampling.

Teknik pengumpulan data : (1) Observasi dan (2) Tes. Sedangkan untuk menganalisa data observasi, peneliti menggunakan rumus : $P = \frac{f}{N} \times 100\%$ Dan untuk menganalisa data tes, peneliti menggunakan Program SPSS dan rumus:

$t_o = \frac{\left(\frac{\sum D}{N}\right)}{\left(\frac{SDD}{\sqrt{N-1}}\right)}$. Adapun hasil dari analisis data yang diperoleh tentang Pengajaran

Kosakata dengan Penerapan Metode Respon Fisik Total untuk meningkatkan penguasaan Kosakata bagi Siswa di Madrasah Tsanawiyah Hasanah Pekanbaru. berdasar hasil observasi diperoleh 90% berarti “ Baik Sekali” dari tingkatan 11-100%. Dan berdasar hasil tes dari analisis data yang diperoleh, dapat disimpulkan bahwa Pengajaran Kosakata dengan Penerapan Metode Respon Fisik Total untuk meningkatkan penguasaan Kosakata bagi Siswa di Madrasah Tsanawiyah Hasanah Pekanbaru. Berdasarkan hasil hitung menggunakan statistic dengan itu ; nilai $T_o = 6,4$ lebih besar dari T_t pada taraf signifikansi 1% = 2,86 dan taraf signifikansi 5% = 2,09. Berarti bahwa H_o ditolak dan H_a diterima. Dengan kata lain Pengajaran Kosakata dengan Penerapan Metode Respon Fisik Total Efektif untuk meningkatkan penguasaan Kosakata bagi Siswa di Madrasah Tsanawiyah Hasanah Pekanbaru. Dan berdasarkan hasil hitung menggunakan SPSS dengan Uji Mann-Whitney yaitu; p-value = 0,0000 ini lebih kecil dari $\alpha = 0,05$ maka ini berarti H_o ditolak dan H_a diterima .dengan kata lain pengajaran Kosakata dengan Penerapan Metode Respon Fisik Total lebih baik dari pad apengajaran Kosakata tanpa menggunakan Penerapan Metode Respon Fisik Total.

kata kunci: Efektifitas, Metode Respon Fisik Total, Kosakata.



ABSTRACT

Yulfaizi, (2022): The Effectiveness of Implementing Total Physical Response Method in Increasing Student Vocabulary Mastery at Islamic Junior High School of Hasanah Pekanbaru

It was an experimental research. This research aimed at finding out teaching vocabulary with the implementation of Total Physical Response method in increasing student vocabulary mastery at Islamic Junior High School of Hasanah Pekanbaru. The formulation of the problem in this research was “was teaching vocabulary with the implementation of Total Physical Response method effective in increasing student vocabulary mastery at Islamic Junior High School of Hasanah Pekanbaru?”. All of the seventh-grade students at Islamic Junior High School of Hasanah Pekanbaru were the population of this research, and the samples were 20 of students of class A and 20 students of class B. Simple purposive sampling technique was used in this research. Observation and test were the techniques of collecting data. To analyze the observation data, the formula used was $P = \frac{f}{N} \times 100\%$. SPSS program was used to analyze test data, and the formula was $t_o = \frac{\left(\frac{\sum D}{N}\right)}{\left(\frac{SDD}{\sqrt{N-1}}\right)}$. The data analysis results showed teaching vocabulary with the implementation of Total Physical Response method in increasing student vocabulary mastery at Islamic Junior High School of Hasanah Pekanbaru. It was obtained 90% based on the observation result, it meant that it was very good, and it was on the level of 81-100%. Based on the data analysis of test result, it could be concluded that teaching vocabulary with the implementation of Total Physical Response method was to increase student vocabulary mastery at Islamic Junior High School of Hasanah Pekanbaru. Based on the result of counting by using statistic, the score of t_o 7.4 was higher than t_t 2.86 at 1% significant level and 2.9 at 5% significant level. It meant that H_0 was rejected and H_a was accepted. In other words, teaching vocabulary with the implementation of Total Physical Response method was effective in increasing student vocabulary mastery at Islamic Junior High School of Hasanah Pekanbaru. Based on the result of counting by using SPSS with Mann-Whitney test, p-value 0.0000 was lower than α 0.05, so H_0 was rejected and H_a was accepted. In other words, teaching vocabulary with the implementation of Total Physical Response method was better than teaching vocabulary without the implementation of Total Physical Response method.

Keywords: Effectiveness, Total Physical Response Method, Vocabulary



الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، والصلاة والسلام على حبيب الله المصطفى محمد صلى الله عليه و على آله و صحبه أجمعين، وبعد .
 قدمت الباحث كتابة هذا البحث لتكميل شرط من شروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذا المناسب تقدم الباحث جزيل الشكر والعرفان إلى الوالدين المحبوبين أبي احمد دياربي وأمي نورحياتي، الذان ربياني إحسنا وتأديبا ورباني تربية حسنة، وأصحاب الفضيلة :

١. الأستاذ الدكتور خير الناس الماجستير كمدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو و الأستاذة الدكتورة الحاجة حلمياني الماجستير كنانة المدير الأول الدكتور الحاج مسعود زين الماجستير كنانب المدير الثاني والأستاذ الدكتور أيدي اروان الماجستير كنانب المدير الثالث.
 ٢. الدكتور الحاج قدر الماجستير عميد كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو والدكتور الحاج زركشي نائب العميد الأول والدكتورة زوييدة أمير الماجستير نائبة العميد الثانية والدكتورة أميرة دينياني الماجستير نائبة العميدة الثالثة.

٣. الدكتور الحاج جون باميل بصفته رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو
 ٤. كسمياني الماجستير كاتبة قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم، لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٥. الأستاذ موسفيكا هندري الماجستير المسرف البحث التكميلي الذي وجهني وأرشدني في أداء الواجبات الأكاديمية.

٦. ابونا الفاضل في قسم تعليم اللغة العربية أحمد شاه الماجستير.

٧. الأساتيد والأساتذات الذين قد علمو نعلوما متنوعة.

٨. لجميع إخواني وأخواتي وزملائي وأصدقائي في جامعة السلط انالشریف قاسم

الإسلامية الحكومية رباو على مساعداتهم المادية والمعنوية لإستكمال هذا البحث.

بارك الله لهم ولعل الله أنيجزهم جزاء وافقا وأخيرا إلى الله أتوكل وأشكر إليه على كل

نعمة في كتابه هذا الباحث.

بكنبارو, ٦ ديسمبر, ٢٠٢٢

يولفائز

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

محتويات الرسالة

أ	إقرار الباحث
ب	موافقة المشرفة
ج	تقرير لجنة المناقشة
د	الإستهلال
هـ	الإهداء
و	ملخص
ط	الشكر والتقدير
ك	محتويات الرسالة

الفصل الأول : أساسيات البحث

١	أ. خلفية البحث
٤	ب. مشكلات البحث
٥	ج. حدود البحث
٥	د. سؤال البحث
٥	هـ. هدف البحث
٥	و. أهمية البحث
٦	ز. مصطلحات البحث

الفصل الثاني: الاطار النظري

٧	أ. المفهوم النظري
٧	١. طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة
١٠	٢. مبدئى تعلم طريقة الاستجابة الجسدية الكلية
١١	٣. المواد التعليمية



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- ٤ . إتقان المفردات ١٣
- ٥ . أهداف تعلم المفردات ١٥
- ٦ . مؤشرات إتقان المفردات ١٥

- ب. المفهوم الإجرائي ١٦
- ج. الدراسة السابقة ١٨

الفصل الثالث: طريقة البحث

- أ. تصميم البحث ١٩
- ب. مكان البحث و زمانه ١٩
- ج. أفراد البحث وموضوعه ٢٠
- د. مجتمع البحث وعينته ٢٠
- هـ. أدوات جمع البيانات ٢١
- و. طريقة تحليل البيانات ٢٤

الفصل الرابع: عرض البيانات و تحليلها

- أ. التاريخ مكان البحث ٢٧
- ب. عرض البيانات ٢٢
- ج. تحليل البيانات ٤٨

الفصل الخامس: الخاتمة

- أ. نتائج البحث ٦٣
- ب. توصيات البحث ٦٤

المراجع

الملاحق

السيرة الشخصية



الفصل الأول أساسيات البحث

1. خلفية البحث

المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تتكون منها اللغة، والقدرة على فهم المهارات اللغوية الأربعة (الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة) تعتمد على إتقان المفردات للفرد. زيادة مفردات المرء عاما نوع مهمّ إمّا من عملية تعلم اللغة وتنمية قدرات الفرد في اللغة التي يتقنها. يتعلم التلاميذ الكلمات الجديدة كجزء من المادة المعينة ويظنّ العديد من البالغين أنّ تكوين المفردات نشاطاً تعليمياً ممتعاً.¹

تعتبر زيادة مفردات المرء عاما جزءاً مهماً إما من عملية تعلم اللغة العربية وتطوير قدرة الفرد على إتقان اللغة العربية. اللغة العربية هي اللغة المنسوبة إلى أهل البلاد العربية أو شبه جزيرة العرب، وهي ككونها لغة القرآن والتخاطب ولغة الثقافة والحضارة قد نجحت بشأنها أن تجذب همة الباحثين وأعجبتهم، فأخذ هؤلاء يقشرونها ودرسوا تاريخها وامتدادها وبذلوا جدهم ولبثوا في معاناتهم للاستئصال فيها والتأمل في حقائقها. ومن أجل الوصول إلى أصول هذه اللغة الشريفة وإلى تاريخ نشأتها لابد لنا في أول الأمر أن ننظر في تاريخ اللغة البشرية وأصولها بصفة عامة. إن علماء اللغة منذ قدس الزمان حتى عصرنا الحاضر قد حاولوا تفسير وجود اللغة ودرسوا تاريخ نشأتها، وغلب عليهم قديماً القول بأن نشوء اللغة كان تواضعا واصطلاحا، وكانت بدايته أصواتا يجمعها الإنسان من هنا وهناك.²

¹ Fitriliza dan Ari Khairurrijal Fahmi, "Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab", jurnal pendidikan, VOL. ٨ No. ٢, Unuiversitas Muhammadiyah Prof DR Hamka, ٢٠١٧, hlm ١٨٧.

² حندري، مسفيكا، تحليل في علم اللغة: كرناسي نيدوكاسي ٢٠١٣. ص ١



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

إن فعالية التعليم إن كان يستطيع أن يعطى الخبرة الجديدة للتلاميذ، تكوين طاقة التلاميذ، وتوجيههم للوصول إلى الهدف المنشود. حقيقة عملية التعلم والتعليم عملية الاتصال من حيث أن المدرس يدور كمرسل المعلومات والطالب يدور كمقبل المعلومات.^٣ إن المدرس يحتاج إلى التخطيط المثالي للوصول إلى التعليم الفعال كتجهيز المادة الدراسية، تصميم المواد المطابقة، إستراتيجي التعليم المطابق، طرق التدريس المتنوعة والوسائل التعليمية المتنوعة. وعملية التعلم والتعليم تحتوي على الهدف، المادة، الطريقة، والهدف.

هناك عنصران ضروريان في عملية التعلم والتعليم : طريقة التدريس والوسيلة التعليمية. فالطريقة كيفية مستخدمة لتطبيق الخطة المنظمة في النشاط الواقعي والتطبيقي للوصول إلى أهداف التعليم.^٤

طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة هي مفهوم تعليم اللغة طوره الأستاذ جيمس ج. آشر عالم نفس من كلية ولاية سان خوسيه، كاليفورنيا، الولايات المتحدة في منتصف الستينيات. بدأ تجربة تعليم اللغة باستخدام حركة الجسم باللغة المتنوعة. مثل اليابانية والروسية والألمانية والإنجليزية، يعلّمها باستخدام هذه الطريقة إما من الأطفال والبالغين.

طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة هي طريقة تعليم اللغة مبنية على تنسيق الأوامر والإجراءات ؛ تسعى هذه الطريقة إلى تعليم اللغة من خلال النشاط البدني أو النشاط الحركي (الحركة). يتم تعلم اللغة عن طريق تنشيط جميع حركات الجسم. وأما المزايا هذه الطريقة : أن هذه الطريقة مناسبة في تعليم اللغة العربية، لان في فهم يرى المدرس في أعمال الدارس هل فعلهم مناسبة بما أمره. أن هذه الطريقة جذبة في

^٣Rusman, *Manajemen Kurikulum*. Jakarta : Rajawali Press. ٢٠٠٩, hlm ١٥٢.

^٤Zulkifli, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab; Konvensional dan Kontemporer*, Pekanbaru: Zanafa Publishing, ٢٠١١, hlm ٥



عملية التدريس اللغة العربية .ال سيما في هذه الطريقة استخدام تعليم النشاط .ولكل الطريقة هناك مزايا وعيوبها .وأما عيوب هذه الطريقة كأن هذه الطريقة ال يهتم بمهارات الأخرى كقراءة الكالم والكتابة .وهذه الطريقة تذهب بأن المواد في خارجها متروكة بعيدة ومقدمة.^٥

في إجمالي طريقة الاستجابة المادية، لديها المزايا التالية، وهي :

١ . كان تعلم اللغة مسرورة عند المعلم والتلاميذ

٢ . التلاميذ لا ترددون من مشاعر الاكتئاب أو الإجهاد عند التعلم حتى يرقى ذكرى الدماغ.

٣ . للتلاميذ ذاكرة طويلة على ما يتعلمونه، ذلك لأن إمكانات الدماغ اليمنى والدماغ اليسرى.

بناء على الملاحظة التي قام بها الباحث في المدرسة المتوسطة الحسنة باكنبارو وجد الباحث أن درس اللغة العربية في المدرسة قد أنجزت بصورة جيدة، والمدرس متخرج من قسم تدريس اللغة العربية ويعلم باستخدام طريقة القواعد والترجمة، من أنشطة تعلم اللغة الأجنبية في هذه المدرسة هي تحليل القواعد وكتابة الجمل وحفظ المفردات كأساس لتحويلها إلى لغة اليومية. وأما اهداف التعليم اللغة العربية في هذه المدرسة أن يتقن التلاميذ مفردات بسيطة في اللغة العربية تدعم إتقان أربع مهارات لغوية، ويستطيع أن يترجم التلاميذ النصوص العربية إلى الإندونيسية، ويستطيع التلاميذ أن يقرأوا النصوص العربية و يستطيع التلاميذ أن يتحدثوا باستخدام اللغة العربية شفويا وخطيا. إذن قد عرفنا أن الطريقة المستخدم في هذه المدرسة لترقية إتقان المفرداتو يستخدم المدرس طريقة

ضياودين , طريقة الإستجابة الجسدية الكاملة بين نظرية وتطبيق فتدريس مهارة الإستماع , المجالات العربية و اللغوية,

الصوت ٥ رقم ١, ٢٠١٧, ص ٣٤



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

متنوعة أيضاً. ويتعلم التلاميذ بالحسنة كدخول الصف كل تعليم اللغة العربية و يفعلون ما أمرهم المدرس. من تلك الخلفية لابد لإتقان المفردات لدى التلاميذ ممتاز أو جيد جداً، ولكن حاصلة تعلم التلاميذ لم تصل إلى إتقان المفردات المرجوة، وتلك المشكلات عرفها الباحث. بالظواهر الآتية:

١. بعض التلاميذ لم ينطقوا المفردات جيداً

٢. بعض التلاميذ لم يعرفوا معنى المفردات

٣. بعض التلاميذ لم يستطيعوا ترجمة النصوص العربية

٤. بعض التلاميذ لم يستطيعوا استخدام المفردات في الكلام

بناءً على الأعراض السابقة، فأراد الباحث أن يقوم بالبحث تحت العنوان "فعالية تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية إتقان المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو". لإثبات هل الطريقة فعالة لترقية إتقان المفردات.

ب. مشكلات البحث

بناءً على خلفية البحث التي قدمها الباحث سابقاً، فالمشكلات الموجودة:

كما يلي :

١. قدرة التلاميذ على إتقان المفردات

٢. قدرة التلاميذ في نطق المفردات

٣. قدرة التلاميذ استخدام المفردات في كلام العربية

٤. قدرة التلاميذ في فهم معنى المفردات للقراءة والترجمة



ج. حدود البحث

انطلاقاً إلى كثرة المشكلات وليكون هذا البحث مركزاً، يحدد الباحث للبحث عن "فعالية تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية اتقان المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو".

د. سؤال البحث

بناءً على خلفية البحث وحدوده سابقاً وقيود المشكلة أعلاه، تمت صياغة المشكلة في هذه الدراسة، هل تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة فعال لترقية اتقان المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو؟

هـ. هدف البحث

وهدف البحث لمعرفة فعالية تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة فعال لترقية اتقان المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو.

و. أهمية البحث

بالنظر إلى هدف البحث السابق، يرجو الباحث أن يستفيد البحث فيما يلي:

١. الأهمية النظرية :

يفيد يقدم لدعم النظريات التربوية عن "فعالية تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية اتقان المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو"



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. الأهمية العملية :

يرجى حصول هذا البحث أن يستفيد إلى الأطراف المختلفة :

أ. للتلاميذ

لتسهيل التلاميذ لفهم المادة التي قدمها المعلم ولترقية إتقان المفردات لتكون عملية التعلم كما ينبغي.

ب. للمعلمين

يرجى أن يكون مرجعا كإحدى طرق التعلم التي يمكن تطبيقها في عملية التعلم لترقية إتقان المفردات لدى التلاميذ، خاصة في تعلم اللغة العربية.

ز. مصطلحات البحث

١. طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة هي طريقة تعليم اللغة المبنية على تنسيق

الكلام والأفعال لتعليم اللغة من خلال النشاط البدني أو الحركة.^٦

٢. إتقان المفردات هو قدرة المرء في استخدام المفردات له للتواصل والتعبير عن

الأفكار مع بيئته سواء شفويا أو تحريريا.^٧

^٦ Ibid

^٧ Zahratun Fajriah, Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab (Mufradat) melalui Penggunaan Media Kartu Kata Bergambar, Jurnal Pendidikan Usia Dini VOL, ٩ No. ١, ٢٠١٥. Hlm ١١٢



الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة

طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة هي طريقة لتعلم اللغة تعلّم اللغة بالأنشطة الحركية (الحركية). طوّرها جيمس آشر، هو دكتور علم النفس. تتعلق هذه الطريقة بـ "نظرية التتبع" للذاكرة في علم النفس والتي تقول أن إذا كان ارتباط الذاكرة مكشّفاً، فارتباط الذاكرة سيكون أقوى وأسهل ذكرها.

وفقاً لهذه الطريقة، فهم اللغة الثانية للبالغين هو عملية موازية بكمال اللغة الأولى. تتكون الكلمات الأولى المتعلّمة في اللغة الأولى من الأوامر رادة عليها جسدياً قبل الفعل لذلك، يحتاج متعلمو اللغة الأجنبية إلى متابعة عملية إتقان اللغة الأولى.

تؤكد هذه الطريقة على تطوير قدرة الفهم من خلال ربط الحركة بالمعنى قبل المهارة اللغوية. بهذه العلامة تعتقد هذه الطريقة بأن:

١. تأخير تعلم الكلام حتى تكون قدرة الفهم

ب. قدرة الفهم ستترقي الإنتاجية في تعلم اللغة

ج. حُصلت القدرة من خلال نقل الاستماع

د. يجب أن يركز التعلم على المعنى من الشكل^٨

^٨ Aziz Fachrurrozi dan Erta mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional dan Kontemporer*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, ٢٠١٦) hlm ١٣٦



طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة سهلة وخفيفة من حيث استخدام اللغة وتحتوي أيضًا على عناصر حركة اللعبة بحيث يمكن أن تخفف الضغط للتلاميذ بسبب المشكلات التي يواجهونها في الدراسة، خاصة عند تعلم اللغات الأجنبية.⁹

تخلق هذه الطريقة مزاجًا إيجابيًا لدى التلاميذ يمكن أن يسهل التعلم بحيث حتى يرقى تحفيز التلاميذ وإنجازاتهم في هذه الدروس. المعنى من اللغة الهدفية يتعلم أثناء أنشطة التعلم.¹⁰

للمعلم أو المعلم دور نشيط ومباشر في تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة. The instructor is the director of a stage play in which the students are the actors

مما يعني أن المعلم (المعلم) هو المخرج في عرض القصة وفيه كانوا ممثلين. المعلم الذي يقرر عن ما سيعلم، ومن يتصرف ويعرض الموضوع. للتلاميذ في طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة دور رئيسي كمستمعين وممثلين. يسمع التلاميذ بانتباه ويبلغوا إلى أوامر جسديين قدمهم المعلمون بشكل فردي ومجموعة.

واستخدام الحركة الفعلية في تعليم اللغة الأجنبية على المستوى التمهيدي (المستوى المقدم) حقيقته تقليد يتم تنفيذه لفترة طويلة في تعلم اللغة يسمى إليها عادة باسم استراتيجية تدريس قائمة.

طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة هي طريقة تقدم مجموعة من قواعد اللغة تتكون من مفردات اللغة التي يتم تدريسها من خلال عمليات استقرائية مختلفة. يبدأ تعلم اللغة بتقديم أمثلة مختلفة ثم تطبيقها كالفهم.

⁹Noor Sandhy, *Metode Pshycal Response Terhadap Penguasaan Kosa Kata Tunarungu*, jurnal pendidikan khusus, Universitas Negeri Surabaya, ٢٠١٧. Hlm ٤
¹⁰Op Cit hlm ١٢٤



افتترضت هذه الطريقة الفعل مركزيًا والفعل الأمر هو أهم شكل تعلمه، لأن كالتلاميذ من جميع العمر يمكنهم بسرعة فهم اللغة التي يتعلمونها من خلال الأوامر. يمكن للتلاميذ إجراء تغييرات على جميع أشكال القواعد. في هذه الطريقة بعد أن يستوعبوا مادة لغوية من خلال عرض الأوامر، فينتقلون إلى دراسة الحوارات القصيرة والقصص وأنماط الجمل التدريبية في شكل الحركة.

توفر هذه الطريقة أن تعلم اللغة يحدث عندما يلاحظ التلاميذ الإجراءات ويدربونها. تعتمد طريقة التعلم هذه على الفهم أن التلاميذ الذين يلاحظون الإجراءات يشاركون أيضًا في تعلم استخدام اتجاهات تعلم التلاميذ المختلفة وهذا مفيد جدًا في تكوين ذاكرة طويلة المدى.

في هذه الطريقة، لا يتعلم التلاميذ أشكال اللغة بالصعوبة يتعلمون اللغة مع شكل الحركة والإجراءة والأوامر. سيذكرون جيدًا المعاني وهذه الأنشطة فضلًا لإضاعة ضغط التلاميذ بسبب جو التعلم، لذلك سيكون تعلم اللغة أيضًا على النحو الأمثل.

يمكن تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لتعليم وتدريب جوانب اللغة، بما

في ذلك:

أ. المفردات المتعلقة بالفعل

ب. الأفعال لدلالة الوقت (الأزمنة)

ج. اللغة المستخدمة في الصف (لغة الصف)

د. الأمر أو المعلومات

هـ. يحكي قصة¹¹

¹¹ Nur Endah Nugraheni dan Lucas Danu kristian, *Penerapan Metode Total Physical Response (TPR) untuk Meningkatkan Keterampilan Kosakata Bahasa Inggris bagi Siswa Tunagrahita*, jurnal lingua applicata, Vol 2 No 1, Universitas Gajah Mada, 2018. hlm 69



تساعد طريقة الاستجابة الجسدية الكلية الأطفال لترقية إتقان المفردات. باستخدام الإيماءات استجابةً للنوايا، فإن هذه الطريقة فعالة جدًا في حفظ المفردات. تعد طريقة الاستجابة الجسدية الكلية مناسبة جدًا لمجال تطوير المفردات، لأن الأطفال يمكنهم بسهولة تفسير الكلمات التي يفعلونها. وهذا مناسب مع نتائج البحث التي أجرتها Rachmawati (٢٠١٣: ٧٧) والذي يقدم إلى إتقان مفردات اللغة.

في المجموعة الضابطة، كان متوسط الدرجة التي تم الحصول عليه ٣,٥٣ ومتوسط درجة المجموعة التجريبية قبل إعطائها العلاج "العلاج" أو الاختبار الأول ٤,٥٣ بأعلى درجة. وفي الوقت نفسه، فإن إتقان مفردات اللغة الإنجليزية لأطفال الروضة في المجموعة الضابطة بعد الاختبار البعدي مع عدم وجود علاج "علاجي" لم يظهر زيادة معنوية بمتوسط الدرجة ٢٧,٣ وإتقان مفردات اللغة الإنجليزية في المجموعة التجريبية بعد الاختبار البعدي. الاختبار بعلاج "العلاج". بالنظر إلى طريقة الاستجابة الجسدية الكلية، ظهرت زيادة معنوية بمتوسط الدرجة ٢٥,٣٣ بأعلى الدرجة ٢٧.

٢. مبادئ تعلم طريقة الاستجابة الجسدية الكلية

مبادئ تعلم طريقة الاستجابة الجسدية الكلية هو "شاهد - استمع - لا تتحدث" حاول ألا يقول المعلم كثيرًا عما سيتم تعلمه ولكن اجعل التلاميذ يفهمونه بأنفسهم، وإليك المبادئ.

١. أعط المثلث ثلاث مرات متتالية بنبرة وصوت واضح.

ب. يقول المعلمون: المثل!

ج. ثم خلّهم أن يكرروا ما قلته سابقًا، مع تكرار قليل، مع ملاحظة فقط قليلة المحادثة في الصف.



مع مثل هذا النمط يتم توجيه التلاميذ للتعود على استخدام هذه الكلمات، وهذا يعتمد على نظرية العادة "الفعل المعتاد".

٣. المواد التعليمية

الخطوات في تعليم المفردات بطريقة الاستجابة الجسدية الإجمالية:

١. يقول المعلم وينفذ الأوامر للتلاميذ ، ويقوم التلاميذ بتنفيذ التعليمات من خلال الاستماع إلى المعلم والقيام بما يفعله المعلم.

ب. ينشئ المعلم مواقف حيث يتعين على الطالب الاختيار بين كلمتين مفردتين، حيث يعرف يحدث بالفعل كلمة واحدة جيداً بحيث يمكن التعرف على كلمة أخرى على الفور من خلال عملية الحذف.

ج. بإدخال كلمة جديدة يجب على التلاميذ أن يختاروا كلمة واحدة يعرفها من ثلاث مفردات ، وإذا خمن الكلمة الخاطئة فعليه المحاولة مرة أخرى ، وإذا كان تخمينه صحيحاً فسيحصل على جائزة في شكل من أشكال المديح من المعلم.

د. يقوم المدرس بإدخال كلمة جديدة للتلميذا واضحا وملموس جداً سواء بالإيضاح أو بالإشارات أو بعلامات أخرى.

هـ. يقدم المدرس مفردات جديدة من خلال تنفيذ التعليمات الواردة من الشريط. يقوم المعلم بتسجيل صوته ثم يتبع كل أمر يسمع ولكن الأحيان يقوم المعلم أيضاً بالرد بشكل متعمد بإحدى الكلمات التي يتم تصحيحها بعد ذلك بواسطة الصوت الموجود على الشريط الشريط.

ثم بعد تشغيل التقنية التمهيديّة، يمكن أن تستمر بتقنيات العمل على النحو التالي:
أ. يتطلب الأمر عملاً شاقاً من التلاميذ لنقل مفهوم إلى موقف آخر. لذلك، من المهم أن يقدم المعلم كلمة في مجموعة متنوعة من المواقف وأن يعيد جميع المفردات التي تم تقديمها.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- ب. على المعلم إدخال مفردات وأوامر جديدة تدريجياً وببطء. تصبح المفردات التي يتم تقديمها متكرر وبسرعة أقل إنتاجية لأنه يصعب على التلاميذ تذكرها.
- ج. إلى جانب إعادة تجميع المفردات المقدمة، مهم أيضاً أن يوسع المعلم معنى المفردات من خلال قولها مراراً وتكراراً. أن يقوم بذلك عن طريق وضع مفردات جديدة في العروض الأكثر صعوبة.
- د. عندما يتحسن فهم التلاميذ للمفردات، يمكن للمدرس تزويد التلاميذ بكلمات وظيفية.
- هـ. منذ البداية، يحتاج المعلم إلى إدخال المرادفات أو المعادلات للكلمات حتى يشعر التلميذ بالمرح ويشعرون أن التعلم مثل لعبة وذلك لتحسين ذاكرة التلاميذ^{١٢}.

ثم تشمل المواد التي يمكن تطبيقها في طريقة الاستجابة الجسدية الكلية ما يلي:

- ا. الأجدية
- ب. حساب بسيط
- ج. التعرف على الأشياء
- د. التعرف على أقسام الجسم
- هـ. إشرح الكائن
- و. التعبير عن الشعور
- غ. تعليمات بسيطة
- ف. يوضح المكان
- ق. العادات اليومية
- ك. النقل

¹²Ibid hlm ١٢١



عموماً، يتم تنفيذ التعلم باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكلية من خلال إعطاء التلاميذ تعليمات بسيطة حول شيء ولكنه يتضمن أيضاً نشاطاً جسدياً كدعم.

يعطى التلاميذ التعليمات مثل "قم" معاً مشاركة حركة القيام وأيضاً اجلس مع مشاركة حركة الجلوس التي يعطيها المعلم هذه التعليمات تكرر حتى يفهم الطفل ويكرره

٤. إتقان المفردات

وفقاً لقاموس الإندونيسي الكبير، المفردات تعني المفردات أو باللغة العربية المعروفة باسم المفردات "الإنجليزية: المفردات" هي مجموعة من الكلمات أو الكلمات التي يعرفها شخص ما أو عرق آخر، أو جزء من لغة معينة. بمعنى آخر، تعريف المفردات العربية هو المفردات المعروفة والمملوكة لمجموعة من الناس / العرق في اللغة العربية.^{١٣}

بناءً على الوصف أعلاه، يمكن وصف أن المقصود بإتقان المفردات العربية هو قدرة الشخص على استخدام أو الاستفادة من الكلمات التي لديه في التواصل والتفاعل مع الآخرين باستخدام اللغة العربية.

استيعاب المفردات في اللغة العربية كما هو مشار إليه قدرة الشخص على استخدام مفرداته للتواصل والتعبير عن الأفكار مع البيئة، شفهيًا وكتابيًا والتي تتميز بتنمية المهارات أو القدرات اللغوية الأساسية، وهي الاستماع والكتابة والكلام والقراءة باللغة العربية.^{١٤}

لذلك، في عملية التعلم، لا يُطلب التلاميذ علماً بالفهم وإتقان جميع المفردات العربية، ولكن محدود في الموضوع الذي مناسب بالمنهج المحدد بحيث لا يوجد حد أقصى لعدد الكلمات التي يجب التلاميذ إتقانها، حتى تكون أنشطة التعلم على النحو الأمجدية

^{١٣} Harimurti, Kridalaksana, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Gramedia, ١٩٩٣), hal. ١٢٧

^{١٤} Khaerunnisa Nuur, *Peningkatan Penguasaan Mufradat Mahasiswa Melalui Media Berbasis Teks Cerita*, Jurnal Diwan vol ٣ no ٢, ٢٠١٧, hal: ١٣٣



مجموعة من الكلمات التي يعرفها شخص أو كيان آخر، أو جزء من اللغة المعنية. تُعرّف مفردات الشخص على أنها مجموعة من كل الكلمات التي أن يفهمها الشخص أو كل الكلمات التي أن يستخدمها الشخص في ترتيب الجملة الجديدة.

واختيار المفردات ضروري لتعبير المعنى المرجو. والفهم المطابق عن اللغة المقدمة من خلال اللغة يؤثره الفهم المطابق عن المفردات المستخدمة. وتعليم المفردات يتعلق بمعاني المفردات، وجانب أن تكون القدرة على استخدامها في النص المطابق والموقع المطابق أيضاً^{١٥}

يعتبر ثراء مفردات الشخص عاماً انعكاساً لذكائه أو مستوى تعليمه. لأن كثير من الاختبارات الموحدة تقدم أسئلة تختبر ثراء مفردات الشخص.

المفردات هي مجموعة من الكلمات التي في تطورها ستشكل جملة أو لغة، من الوصف يتضح أن المفرد يتخلف عن الصربي.

المفردات هي أصغر جزء من اللغة المستقلة بينما المورفيم هي أصغر وحدة لغوية لا يمكن تقسيمها إلى جزأ أصغر يكون معناها مستقراً نسبياً. لنفترض أن كلمة "مسلم" تتكون من مورفيم واحد، وكلمة "المسلم" تتكون من شكلين هما "ال" و "مسلم"، وكلمة "المسلمون" تتكون من ثلاثة أشكال هي "ال" و "مسلم" و "ون".^{١٦}

يمكن أن نلاحظ أن إتقان المفردات هو مجموعة الكلمة التي تجعل منها اللغة، والقدرة على فهم المهارات اللغوية الأربعة (الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة) تعتمد

^{١٥} Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Malang Press, ٢٠٠٠), hal. ٥٤

^{١٦} Muhammad Ali Al-Khuly, *Asalib Tadris al-Lughah al-Arabiyyah* (Riyadh: Daar al-Ulum, ١٩٨٩), hlm. ٨٩



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بشكل كبير على إتقان المفردات. تعتبر كثيرا إلى إتقان المفردات الشخص. زيادة المفردات عامان جزء مهم. إما من عملية تعلم اللغة أو تنمية قدرة الفرد في اللغة التي تم إتقانها.

٥. أهداف تعلم المفردات

- وفقال سيفول مصطفى الغرض العام من تعلم المفردات العربية هو كما يلي:
- إدخال المفردات الجديدة للتلاميذ، إما من خلال قراءة المواد أو فهم النص.
 - تدريب التلاميذ ليكونوا قادرين على نطق المفردات بشكل صحيح لأن النطق الجيد والحقيقي يمكن أن يؤدي إلى القدرة على الكلام وقراءة جيدا وبشكل صحيح جدا.
 - فهم معنى المفردات، إما يرمز إليها أو المعجمية (قائمة بذا) أو عند استخدامها في سياق جمل معينة (معاني دلالية ونحوية).

د. القدرة على تقدير وظيفة المفردات في التعبير عن الكلام (التحدث) والكتابة (الكتابة) ووقال السياق^{١٧}

٦. مؤشرات إتقان المفردات

- وأما مؤشرات إتقان المفردات فهي كما يلي :
- يستطيع التلاميذ نطق الحروف من المفردات
 - يفهم التلاميذ معنى المفردات المستقلة أو في السياق
 - يعرف التلاميذ طريقة الاشتقاق من المفردات
 - يجرد التلاميذ وصف المفردات في تركيب لغوي صحيح
 - يقدر التلاميذ استخدام الكلمة المناسبة في المكان المناسب^{١٨}

فطاني, تحسین المفردات العربية باستخدام وسيلة التصوير الفوتوغرافي, البحث التكميلي, كلية التربية, الجامعة رادين إنتان

الإسلامية: لامونج ص ٢٥

عبد الحلیم حنفی، طرق تعليم اللغة العربية، (باتو سنكار : جامعة باتوسنكار فريس، ٢٠٠٥)، ص ٤٢٠



ب. المفهوم الإجرائي

في استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكلية، تطوّر هذه الطريقة على بيئة تعليمية ممتعة وسعيدة. أن يهتم المعلّم اهتماما مهما على تخفيف التوتر عندما يحدث التعلم. مشاركة المعلم في التعلم لها تأثير كبير على التلاميذ ويجب تقسيم تصميم كرسي وطاولة الطالب إلى قسمين حتى يتواجهوا مع الآخرين.

يهدف هذا القسم إلى جعل التلاميذ لديهم مساحة كافية للتحرك وتنفيذ عملية التعلم بالمريحة. وتكون المناصب الصفية أكثر تنوعًا وتخلق جوًا جديدًا للتلاميذ. المفهوم الإجرائي لتعليم طريقة الاستجابة الجسدية الكلية، هناك طريقتان رئيسيتان يمكن استخدامهما في طريقة الاستجابة البدنية الكلية، وهما التقنيات التمهيديّة وتقنيات العمل.

تعني الأساليب التمهيديّة الطرق المستخدمة لإدخال أوامر أو مفردات جديدة للتلاميذ لأول مرة، وتشير تقنيات العمل إلى الأساليب المستخدمة لشرح أو دمج الأوامر والمفردات الداعمة التي تم تقديمها للتلاميذ لتحسين اللغة الهدف.^{١٩} ومفهوم الاجرئي في تعليم المفردات فيما يلي:

١. يشرح المدرّس أهداف و المواد الدراسة قبل القيام بعملية التعليم
٢. يعد المدرّس المفردات (كتابة المفردات في السبور \ PPT) و المواد الدراسية ويشرحها
٣. يمثل المدرّس الحركة للمفردات
٤. يدعو المدرّس التلاميذ للمشاركة في النطق و فعل الحركات ثم يتبع التلاميذ حركات المدرس
٥. ينطق المدرّس المفردات ثم يكررها التلاميذ واضحا
٦. يعطي المدرّس الوقت للتلاميذ لذكر وفهم المفردات وحركاتها

^{١٩} Aziz Fachrurrozi dan Erta mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional dan Kontemporer*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, ٢٠١٦) hlm ١٣١

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٧. ينطق المدرّس المفردات ويطلب جميع التلاميذ القيام بالحركات
٨. ثم التدريبات، يذكر المدرّس إحد المفردات ثم يطلب الطالب إظهار حركة المفردات
٩. يغيّر المدرّس الدراسة يعني يفعل المدرّس الحركات و يجيب التلاميذ بنطق المفردات
١٠. ثم التدريبات، يفعل المدرّس الحركات ثم يطلب الطالب لفظ المفردات أو بالجملة
١١. يستخلص المدرس المادة الدراسة ثم الإختتام
١٢. يقوم المدرس بالتقويم

وأما مؤشرات إتقان المفردات فهي كما يلي :

١. يستطيع التلاميذ نطق الحروف من المفردات
٢. يفهم التلاميذ معنى المفردات المستقلة أو في السياق
٣. يعرف التلاميذ طريقة الاشتقاق من المفردات
٤. يجرد التلاميذ وصف المفردات في تركيب لغوي صحيح
٥. يقدر التلاميذ استخدام الكلمة المناسبة في المكان المناسب



ج. الدراسة السابقة

رقم	الإسم	الموضوع	نتيجة البحث
١	نور اينداح مالا ساري (٢٠١٩)	تطبيق طريقة الإستجابة الجسدية الكاملة التعلم المفردات اللغة العربية فصل الخامس في المدرسة الابتدائية ماشاريقول عنور٤ سوكابومي بندار لمفونغ ^{٢٠}	فعال
٢	غنيانجار فانجي ساتريا وانينغيل (٢٠١٤)	Total Phisical Response في تعليم الإستماع لدى تلاميذ الصف السابع بمدرسة اتحاد المسلمين الثانوية الإسلامية جبارا ^{٢١}	فعال
٣	نعيمة مندساري (٢٠١٦)	تطبيق طريقة الإستجابة الجسدية الكاملة على المادّة اللغة العربية التعليم المفردات في المدرسة الابتدائية سوّلّمالتوفيق ^{٢٢}	فعال

^{٢٠} Nur Indah Malasari, “Implementasi Metode Total Phisical Response (TPR) dalam Pembelajaran Bahasa Arab Materi Mufrodlat Kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Masyariqul Anwar Suka Bumi Bandar Lampung”, (Jurnal Skripsi, UIN Raden Intan Lampung, ٢٠١٩)

^{٢١} Ginanjar Panji S.W, “Implementasi Metode Total Physical Response dalam Pembelajaran keterampilan istima’ Terhadap Siswa Kelas VII di MTs Ittihadul Muslimin Jepara”, (Jurnal Skripsi, IAIN Walisongo Semarang, ٢٠١٤)

^{٢٢} Naimah Mandasari, “Penerapan Metode Total Physical Response (TPR) pada Pembelajaran Bahasa Arab Materi Mufrodlat di Madrasah Ibtidaiyah Sullamut Taufiq”, (Jurnal Penelitian Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Antasari, ٢٠١٦)



الفصل الثالث طريقة البحث

أ. تصميم البحث

والتصميم المستخدم في هذا البحث تصميم Control Group Pretest & Posttest ومعناه قبل يستخدم الباحث الطريقة, يقوم بإختبار قبلي في الصف التجريبي و الضبطي, ثم الملاحظة في الصف التجريبي بدون المراقب, يقوم بتطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في الصف التجريبي بدون المراقب, ثم في نهاية البحث يقوم الباحث بإختبار بعدي في كلها. ثم نتيجة الإمتحان في إختبار قبلي ستقارن مع النتيجة في إختبار بعدي. هذا البحث باستخدام الإختبار و الملاحظة. وتصميم البحث الفريق الضبطي بالاختبار القبلي والاختبار البعدي:

الصف	الاختبار القبلي	المعالجة	الاختبار البعدي
التجريبية	T ₁	طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة	T ₂
الضبطي	T ₁	-	T ₂

ب. مكان البحث وزمانه

١. زمان البحث

أما زمان هذا البحث في يناير من العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١

٢. مكان البحث

أما مكان هذا البحث في المدرسة المتوسطة حسنة بكنبارو.



ج. أفراد البحث وموضوعه

وأما أفراد البحث فهي المدرس و التلاميذ صف السابع في المدرسة المتوسطة، وموضوع البحث فعالية تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية اتقان المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو.

د. مجتمع البحث وعينته

وأما مجتمع البحث فهو جميع التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو. يأخذ الباحث العينة بطريقة أخذ عينات هادفة (Purposive Sampling) بدون إحتمام الدرجة الموجودة في أعضاء المجتمع. إذا يعتقد أعضاء المجتمع متجانسا فيعمل بهذه الطريقة. وفيما يلي من الجدول صورة لرسم مجتمع البحث السابق ذكره :

الجدول الأول

الرقم	الصف	الغرفة	عدد التلاميذ
١	السابع - المتوسطة	(أ) - التلاميذ	٢٠ شخصاً
٢	السابع - المتوسطة	(ب) - الطالب	٢٠ شخصاً
المجموع			٤٠ شخصاً

وعينته يعنا الصف السابع "أ" وعددهم عشرون طالبا، والصف السابع "ب" وعددهم عشرون طالبا. والصف السابع "ج" وعددهم عشرون طالبا. والصف السابع "د" وعددهم عشرون طالبا.



بالنسبة إلى تصميم هذا البحث يأخذ الباحث الصنفين كعينة البحث. يعن الصنف السابع "أ" كصنف التجريبي وعددهم عشرون طالبا، والصنف السابع "ب" كصنف الضبطي وعددهم عشرون طالبا.

ليبيان عينات هذا البحث :

الجدول الثاني

الرقم	المجموعة	عدد الأفراد
١	مجموعة تجريبية (ت)	٢٠
٢	مجموعة ضابطة (ض)	٢٠
	المجموعة	٤٠

هـ. أدوات جمع البيانات

طريقة جمع البيانات في هذا البحث تتكون من طريقتين فهما:

- (١) الملاحظة: الملاحظة المباشرة ستكون للحصول على بيانات حول نتائج تعلم التلاميذ بعد تعليم المفردات باستخدام تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في كل لقاء.
- (٢) الاختبار : يقوم الباحث للتلاميذ من الصنف السابع "أ" والصنف السابع "ب" بالاختبار شفهيًا وتحريرًا بالمعرفة اتقان المفردات لدى التلاميذ.
- (٣) الوثائق : استخدم الباحث هذه الطريقة لمعرفة الوثائق الموجودة في المدرسة المتعلقة بأهداف البحث وللحصول على البيانات والمعلومات عن أحوالها وتاريخها وعدد المدرسين والتلاميذ فيها.



الجدول الثالث

الرقم	الملاحظة	تاريخ
١	يشرح المدرّس أهداف و المواد الدراسة قبل القيام بعملية التعليم	
٢	يعد المدرّس المفردات (كتابة المفردات في السبور \ PPT) و المواد الدراسية ويشرحها	
٣	يمثل المدرّس الحركة للمفردات	
٤	يدعو المدرّس التلاميذ للمشاركة في النطق و فعل الحركات ثم يتبع التلاميذ حركات المدرس	
٥	ينطق المدرّس المفردات ثم يكررها التلاميذ ووضحا	
٦	يعطي المدرّس الوقت للتلاميذ لذكر وفهم المفردات وحركاتها	
٧	ينطق المدرّس المفردات ويطلب جميع التلاميذ القيام بالحركات	
٨	ثم التدريبات، يذكر المدرّس إحد المفردات ثم يطلب الطالب إظهار حركة المفردات	
٩	يغيّر المدرّس الدراسة يعني يفعل المدرّس الحركات و يجيب التلاميذ بنطق المفردات	
١٠	ثم التدريبات، يفعل المدرّس الحركات ثم يطلب الطالب إظهار المفردات أو بالجملة	
١١	يستخلص المدرس المادة الدراسة ثم الإختتام	
١٢	يقوم المدرس بالتقويم	
المجموعة		

الوثائق: استخدم الباحث هذه الطريقة لمعرفة الوثائق الموجودة في المدرسة المتعلقة بأهداف البحث وللحصول على البيانات والمعلومات عن أحوالها وتاريخها وعدد المدرسين والتلاميذ فيها.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



١. أسلوب جمع البيانات في المجموعة التجريبية

- ١) ملاحظة تنفيذ البرنامج: قام المدرس تعليم المفردات باستخدام تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية اتقان المفردات.
- ٢) الاختبار القبلي: قام الباحث باختبار القبلي قبل تنفيذ تعليم المفردات باستخدام تطبيق طريقة اتقان هذا لمعرفة ترقية اتقان المفردات لدى التلاميذ قبل تنفيذ تعليم المفردات باستخدام تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة.
- ٣) الاختبار البعدي: قام الباحث باختبار البعدي بعد تعليم المفردات باستخدام تطبيق طريقة اتقان هذا لمعرفة ترقية اتقان المفردات لدى التلاميذ بعد تنفيذ تعليم المفردات باستخدام تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة.

٢. أسلوب جمع البيانات في المجموعة الضابطة

١. ملاحظة تنفيذ البرنامج: قام المدرس تعليم المفردات باستخدام طريقة المحاضرة و الترجمة النحوية. الاختبار القبلي: قام الباحث باختبار القبلي قبل تعليم المفردات باستخدام طريقة المحاضرة و الترجمة النحوية، هذا لمعرفة ترقية اتقان المفردات لدى التلاميذ قبل تعليم.
٢. الاختبار البعدي: قام الباحث باختبار البعدي بعد تعليم المفردات باستخدام طريقة المحاضرة و الترجمة النحوية. وأخيرا، النتيجة لاختبار البعدي في المجموعة التجريبية يقارن بالنتيجة في المجموعة الضابطة. بهذه النتيجة المقارنة فعرّف الباحث هل تعليم المفردات باستخدام تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة فعّالة على ترقية اتقان المفردات لدى التلاميذ وهل هناك فرق هام بين استخدام تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة و غير استخدامها في تعليم المفردات باستخدام تطبيق طريقة



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستجابة الجسدية الكاملة لدالتلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية ^{حسنة} بكنبارو.

و. طريقة تحليل البيانات

والتصميم المستخدم في هذا البحث تصميم & Control Group Pretest

Posttest وبيانه في الجدول ١.

الجدول الرابع

الاختبار البعدي	المعالجة	الاختبار القبلي	الصف
T _٢	✓	T _١	A
T _٢	X	T _١	B

الإيضاح :

B : الصف التجريبي

C : الصف المراقب

T_١ : الاختبار القبلي للصف التجريبية والمراقبة

✓ : الصف الذي فيه المعالجة

X : الصف الذي ليس فيه المعالجة

T_٢ : الاختبار البعدي للصف التجريبية والمراقبة^{٢٣}

^{٢٣} Sugiono, *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*, Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٨,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

والرمز المستخدم لتوصيف حاصلة البحث فيما يلي:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

الايضاح:

المتوية : P

تردد : F

N : عدد المستجيبين

والمعيار المستخدم فيما يلي:

١. ١٠٠% - ٨٦% : جيد جدا
٢. ٨٥% - ٧٠% : جيد
٣. ٦٩% - ٥٠% : مقبول
٤. ٤٩% - ٠% : ناقص

حسب الانحراف المعياري (SD) لمتغير X و Y:

١. رمز المتوسط

$$Mx = \frac{\sum x}{N}$$

٢. الرمز من الانحراف المعياري لمتغير X

$$SDx = \sqrt{\frac{\sum x^2}{N}}$$

٣. الرمز من الانحراف المعياري لمتغير Y

$$SDy = \sqrt{\frac{\sum y^2}{N}}$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وأما الرمز المستخدم لتحليل البيانات فهو (N < 30) Test “t”^{٢٤}

$$t_o = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left[\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right]^2 + \left[\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right]^2}}$$

M_x : المتوسط لمتغير X اتقان المفردات في الصف التجريبي

M_y : المتوسط لمتغير y اتقان المفردات في الصف المراقب

SD_x : الانحراف المعياري لمتغير X

SD_y : الانحراف المعياري لمتغير y

N : عدد العينة

1 : الرقم الثابت

^{٢٤}Hartono, *Statistik Untuk Penelitian*, Pekanbaru: Zanafa, ٢٠١٠, hlm. ٢٠٦.



الفصل الخامس الخاتمة

أ. نتائج البحث

وبعد أن تمّ الباحث عن إجراء هذا البحث وتحليله عن المشكلة الموجودة فيه فوجد الإجابة بأن تعلّم تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة فعّالة لترقية اتقان المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية حسنة بكنبارو، وهذا بظهور النتيجة من تحليل البيانات التي قام بها الباحث من قبل.

وأما حاصلة الملاحظات من عملية التعليم وجدول الملاحظة نيل ٩٥% بمعنى (جيد جدا) لأنه يقع في درجة ٨١-١٠٠%. من الجدول السابق تبين أن الهامية Uji Mann-Whitney لاتقان المفردات هي ٠,٠٠٠٠٠٥، وهذه النتيجة أصغر من النتيجة الهامية = ٠,٠٠٥، لذا H_0 مردود. بمعنى هناك فرق هام في اتقان المفردات بين التلاميذ الذين يتعلّمون بتعليم تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة والذين يتعلّمون المفردات بتغير استخدامها. يعني أنّ تعليم المفردات باستخدام تعليم تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة أكثر ترقية بنسبة بغير استخدامها أو بلغة الأخرى أنّ تعليم تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة فعّالة بنسبة تعليم بغير استخدامها.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. توصيات البحث

قدم الباحث توصيات للمؤسسة التعليمية كما يلي:

١. للمدرسة

ينبغي للمدرسة أن تهيأ تسهيلة وافية للتلاميذ في تعليم اللغة العربية بالطرق

المجذبة والوسائل المتنوعة.

٢. لمدرس اللغة العربية

ينبغي للمدرس تنفيذ هذه الوسيلة في تعليم اللغة العربية خصوصاً على ترقية

اتقان المفردات لدى التلاميذ لأنها فعالة على ترقية اتقان المفردات لدى التلاميذ.

٣. للتلاميذ

أ. ينبغي للتلاميذ أن يتعلموا كيفية اتقان المفردات

ب. على التلاميذ أن يتعلموا المفردات.

٤. للقراء

يرجو الباحث إلى القراء أن يقدموا المقترحات النافعة عندما وجدوا

الأخطاء والنقصان في هذا البحث.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/46872
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/5140/2022 Tanggal 5 April 2022**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- | | | |
|----------------------|---|--|
| 1. Nama | : | YULFAIZI |
| 2. NIM / KTP | : | 11710214249 |
| 3. Program Studi | : | PENDIDIKAN BAHASA ARAB |
| 4. Jenjang | : | S1 |
| 5. Alamat | : | PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : | EFEKTIVITAS PENERAPAN METODE RESPON FISIK TOTAL DALAM MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSAKATA SISWA DI MADRASAH TSANAWIYAH HASANAH PEKANBARU |
| 7. Lokasi Penelitian | : | MADRASAH TSANAWIYAH HASANAH PEKANBARU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

- Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
- Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
- Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 7 April 2022



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

- Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
- Walikota Pekanbaru
- Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
- Yang Bersangkutan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau. State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0761) 39399 PEKANBARU

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 071/BKBP-SKP/923/2022



- a. Dasar :
 1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
 2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
 3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
 4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
 5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.
- b. Menimbang :

Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISSET/46872 tanggal 7 April 2022, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

- | | |
|----------------------|---|
| 1. Nama | : YULFAIZI |
| 2. NIM | : 11710214249 |
| 3. Fakultas | : TARBİYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU |
| 4. Jurusan | : PENDIDIKAN BAHASA ARAB |
| 5. Jenjang | : S1 |
| 6. Alamat | : PASIR PUTIH TIMUR DESA PEMATANG BERANGAN KEC. RAMBAH-ROKAN HULU |
| 7. Judul Penelitian | : EFEKTIVITAS PENERAPAN METODE RESPON FISIK TOTAL DALAM MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSAKATA SISWA DI MADRASAH TSANAWIYAH HASANAH PEKANBARU |
| 8. Lokasi Penelitian | : KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU |

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 8 April 2022

a.n. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik
Kota Pekanbaru
Kebid Kewaspadaan Nasional dan Penanganan Konflik



HI INANG TATI DEWI, S.Sos, M.Si

Pembina
NIP. 1980902 199803 2 002

Tembusan

- Yth : 1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
2. Yang Berkepentingan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 UIN Suska Riau
 Sultan Saif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutun Nomor.1. Pekanbaru 28294
Telp. 0761 66513, 66504 ,61802 Faximile 66513
Email: tu.pekanbaru@yahoo.co.id

Nomor : B-1001/Kk.04.5/TL.00/04/2022
Sifat : -
Lampiran : -
Perihal : **Rekomendasi Penelitian**

13 April 2022 M
11 Ramadhan 1443 H

Yth. Kepala MTs Hasanah Pekanbaru

Dengan hormat,

Memperhatikan maksud Surat Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Pekanbaru No: Un.04/F.II/PP.00.9/5140/2022, Tanggal 05 April 2022, dan Surat Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru No: 071/BKBP-SKP/923/2022, Tanggal 08 April 2022, Perihal seperti Pokok Surat, akan datang menghadap saudara:

Nama : **YULFAIZI**
NIM : 1171021429
Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Jenjang : S1 (STRATA 1)
Alamat : PASIR PUTIH TIMUR DESA PEMATANG BERANGAN KEC. RAMBAH ROKAN HULU

Bermaksud melakukan penelitian di Madrasah yang saudara pimpin, guna mendapatkan dan mengumpulkan data yang diperlukan dalam rencana penelitian dengan judul:

" EFEKTIVITAS PENERAPAN METODE RESPON FISIK TOTAL DALAM MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSAKATA SISWA DI MADRASAH TSANAWIYAH HASANAH PEKANBARU "

Untuk maksud tersebut kiranya saudara dapat memberikan bantuan/informasi yang diperlukan sepanjang yang bersangkutan dapat mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku semata-mata untuk kepentingan ilmiah.

Demikian surat izin riset/penelitian ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, atas bantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.



Tembusan:

1. Ka. Kanwil Kementerian Agama Propinsi Riau
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru.
3. Yang bersangkutan.

1. Hak cipta © UIN Suska Riau
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta © UIN Suska Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengujiannya hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengujiannya tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



YAYASAN AMIL HASANAH MADRASAH TSANAWIYAH HASANAH PEKANBARU

JENJANG AKREDITASI : A

Jl. Cempedak No. 37 Telp. (0761) 28243 Pekanbaru 28125

SURAT KETERANGAN No : 09.190/MTs-Hs/04/2022

Sesuai dengan maksud surat dari Kepala Kementrian Agama Kota Pekanbaru Nomor: B-1081/Kk.04.5/TL.00/04/2022 tanggal 13 April 2022 dengan memperhatikan surat dari Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru Nomor : 071/BKBP-SKP/923/2022 Tanggal 08 April 2022.

Kepala Madrasah Tsanawiyah Hasanah Pekanbaru dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : YULFAIZI
NIM : 1171021429
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Universitas : Universitas Islam Negeri Suska Riau

Benar yang Namanya tersebut diatas telah melaksanakan Penelitian dalam rangka untuk mendapatkan Data yang berkaitan dengan Judul Penelitian yaitu : **"EFEKTIVITAS PEMERAPAN METODE RESPON FISIK TOTAL DALAM MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSA KATA SISWA DI MADRASAH TSANAWIYAH HASANAH PEKANBARU"**.

Demikian Surat Keterangan ini kami berikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 18 April 2022

Kepala Madrasah



ZAHARAH, S.Pd.I



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : Madrasah Tsanawiyah
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas /Semester : VII/Genap
Materi Pokok : الضمير (Kata ganti orang)
Alokasi Waktu : 2 JP (1 Pertemuan)
Tahun Pelajaran : 2021 / 2022

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
1.1 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah	1.1.1 Meyakini pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah
2.1 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah	2.1.1 Memiliki perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah
3.1 Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan: الضمير (3.1.1 Melafalkan bunyi kata, frasa dan tulisan yang diperdengarkan tentang topik: الضمير (Kata ganti orang) 3.1.2 Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa



<p>Kata ganti orang) ‘baik secara lisan maupun tertulis</p>	<p>dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang topik: الضمير (Kata ganti orang)</p> <p>3.1.3 Memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang topic الضمير (Kata ganti orang)</p> <p>3.1.4 Membaca teks qira’ah dengan makhraj yang benar serta lancar.</p> <p>3.1.5 Menerjemahkan teks qira’ah tentang الضمير (Kata ganti orang)</p> <p>3.1.6 Menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks qira’ah dengan baik dan benar</p> <p>3.1.7 Mengambil teladan/nilai-nilai islamiyyah dari kandungan teks qira’ah serta menerapkannya dalam kehidupan</p>
<p>4.1 Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang topic الضمير (Kata ganti orang) dengan memperhatikan struktur teks dan sesuai konteks</p>	<p>4.1.1 Menirukan contoh ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dengan jawabannya yang benar.</p> <p>4.1.2 Melafalkan dan memperagakan ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dan jawabannya dengan benar.</p> <p>4.1.3 Melakukan tanya jawab sesuai contoh ungkapan yang diprogramkan dengan benar.</p> <p>4.1.4 Menyatakan, menanya dan merespon dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar.</p> <p>4.1.5 Menyampaikan informasi lisan dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar</p>

Nilai Karakter

- Religius
- Mandiri
- Gotong royong
- Kejujuran
- Kerja keras
- Percaya diri
- Kerjasama

C. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran menggunakan *metode respon fisik total* yang menuntun peserta didik untuk mengamati dan memahai permasalahan, menuliskan penyelesaian dan mempresentasikan hasilnya di depan kelas, peserta didik diharapkan mampu menyelesaikan masalah kontekstual, selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Pembelajaran

- Pembelajaran kosakata (المفردات), Keterampilan membaca, menyimak dan berbicara (الحوار) tentang الضمير (Kata ganti orang)

dengan rasa ingin tahu, tanggung jawab, disiplin selama proses pembelajaran, bersikap jujur, santun, percaya diri, pantang menyerah, memiliki sikap responsif (berpikir kritis) dan proaktif (kreatif), serta mampu berkomunikasi dan bekerjasama dengan baik.

Fokus nilai-nilai Sikap

1. Religious
2. Disiplin
3. Mandiri
4. Kerja keras
5. Integritas

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Pembelajaran Reguler

a. Fakta:

- المفردات
- الحوار
- التركيب
- القراءة
- الكتابة
- التدريبات للاستماع

b. Konsep

- Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan الضمير (Kata ganti orang)

c. Prinsip

- Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah
- Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah

d. Prosedur

- Menirukan contoh ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dengan jawabannya yang benar.
- Memperagakan dan melafalkan ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dan jawabannya dengan benar.
- Melakukan tanya jawab sesuai contoh ungkapan yang diprogramkan dengan benar.
- Menyatakan, menanya dan merespon dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar.
- Menyampaikan informasi lisan dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar



2. Materi pembelajaran remedial

- Memperagakan dan melafalkan ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dan jawabannya dengan benar.

3. Materi pembelajaran pengayaan

- Mengidentifikasi gerakan, bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan الضمير (Kata ganti orang)

E. Metode Pembelajaran

- Pendekatan : Saintifik
- Metode : Respon Fisik Total, diskusi kelompok, tanya jawab, penugasan

1. Mengorientasikan
2. Mengorganisasikan kegiatan pembelajaran
3. Mengembangkan daya ingat dan analisa
4. Membimbing penyelidikan mandiri
5. Menganalisis dan evaluasi proses pemecahan masalah

F. Media Pembelajaran

1. Papan Tulis
2. Alat tulis

G. Sumber Belajar

1. Buku paket Bahasa Arab kealas VII.
2. Kamus bahasa arab
3. Lingkungan peserta didik

Pekanbaru, 22 Maret 2022

Guru Pamong

Peneliti

Dhiaur Rizki, M. Pd

Yulfaizi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

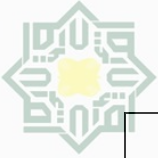
Satuan Pendidikan : Madrasah Tsanawiyah
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas /Semester : VII/Genap
Materi Pokok : الفعل (Kata Kerja)
Alokasi Waktu : 2 JP (1 Pertemuan)
Tahun Pelajaran : 2021 / 2022

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
1.1 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah	1.1.1 Meyakini pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah
2.1 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah	2.1.1 Memiliki perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah
3.1 Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan:الفعل (3.1.1 Melafalkan bunyi kata, frasa dan tulisan yang diperdengarkan tentang topik: الفعل (Kata Kerja) 3.1.2 Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa



<p>Kata Kerja) ‘baik secara lisan maupun tertulis</p> <p>Hak Cipta Diindungi Undang-Undang</p>	<p>dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang topik: الفعل (Kata Kerja)</p> <p>3.1.3 Memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang الفعل (Kata Kerja)</p> <p>3.1.4 Membaca teks qira’ah dengan makhraj yang benar serta lancar.</p> <p>3.1.5 Menerjemahkan teks qira’ah tentang الفعل (Kata Kerja)</p> <p>3.1.6 Menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks qira’ah dengan baik dan benar</p> <p>3.1.7 Mengambil teladan/nilai-nilai islamiyyah dari kandungan teks qira’ah serta menerapkannya dalam kehidupan</p>
<p>4.1 Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang topic الفعل (Kata Kerja) dengan memperhatikan struktur teks dan sesuai konteks</p>	<p>4.1.1 Menirukan contoh ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dengan jawabannya yang benar.</p> <p>4.1.2 Melafalkan dan memperagakan ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dan jawabannya dengan benar.</p> <p>4.1.3 Melakukan tanya jawab sesuai contoh ungkapan yang diprogramkan dengan benar.</p> <p>4.1.4 Menyatakan, menanya dan merespon dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar.</p> <p>4.1.5 Menyampaikan informasi lisan dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar</p>

Nilai Karakter

- Religius
- Mandiri
- Gotong royong
- Kejujuran
- Kerja keras
- Percaya diri
- Kerjasama

C. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran menggunakan *metode respon fisik total* yang menuntun peserta didik untuk mengamati dan memahai permasalahan, menuliskan penyelesaian dan mempresentasikan hasilnya di depan kelas, peserta didik diharapkan mampu menyelesaikan masalah kontekstual, selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Pembelajaran

- Pembelajaran kosakata (المفردات), Keterampilan membaca, menyimak dan berbicara (الحوار) tentang الفعل (Kata Kerja)

dengan rasa ingin tahu, tanggung jawab, disiplin selama proses pembelajaran, bersikap jujur, santun, percaya diri, pantang menyerah, memiliki sikap responsif (berpikir kritis) dan proaktif (kreatif), serta mampu berkomunikasi dan bekerjasama dengan baik.

Fokus nilai-nilai Sikap

1. Religious
2. Disiplin
3. Mandiri
4. Kerja keras
5. Integritas

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Pembelajaran Reguler

a. Fakta:

- المفردات ➤
- الحوار ➤
- التركيب ➤
- القراءة ➤
- الكتابة ➤
- التدريبات للاستماع ➤

b. Konsep

- Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan الفعل (Kata Kerja)

c. Prinsip

- Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah
- Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah

d. Prosedur

- Menirukan contoh ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dengan jawabannya yang benar.
- Memperagakan dan melafalkan ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dan jawabannya dengan benar.
- Melakukan tanya jawab sesuai contoh ungkapan yang diprogramkan dengan benar.
- Menyatakan, menanya dan merespon dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar.
- Menyampaikan informasi lisan dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar

Hak Cipta Ditanggung U-Prang-U-Prang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2. Materi pembelajaran remedial

- Memperagakan dan melafalkan ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dan jawabannya dengan benar.

3. Materi pembelajaran pengayaan

- Mengidentifikasi gerakan, bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan الفعل (Kata Kerja)

E. Metode Pembelajaran

- Pendekatan : Saintifik
 Metode : Respon Fisik Total, diskusi kelompok, tanya jawab, penugasan

1. Mengorientasikan
2. Mengorganisasikan kegiatan pembelajaran
3. Mengembangkan daya ingat dan analisa
4. Membimbing penyelidikan mandiri
5. Menganalisis dan evaluasi proses pemecahan masalah

F. Media Pembelajaran

1. Papan Tulis
2. Alat tulis

G. Sumber Belajar

1. Buku paket Bahasa Arab kealas VII.
2. Kamus bahasa arab
3. Lingkungan peserta didik

Pekanbaru, 31 Mei 2022

Guru Pamong

Peneliti

Dhiaur Rizki, M. Pd

Yulfaizi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : Madrasah Tsanawiyah
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas /Semester : VII/Genap
Materi Pokok : ظرف المكان (Kata Keterangan Tempat)
Alokasi Waktu : 2 JP (1 Pertemuan)
Tahun Pelajaran : 2021 / 2022

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
1.1 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah	1.1.1 Meyakini pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah
2.1 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah	2.1.1 Memiliki perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah
3.1 Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan: ظرف	3.1.1 Melafalkan bunyi kata, frasa dan tulisan yang diperdengarkan tentang topik: ظرف المكان (Kata Keterangan Tempat) 3.1.2 Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa



<p>المكان (Kata Keterangan Tempat) ‘baik secara lisan maupun tertulis</p>	<p>dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang topik: ظرف المكان (Kata Keterangan Tempat)</p> <p>3.1.3 Memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang topic ظرف المكان (Kata Keterangan Tempat)</p> <p>3.1.4 Membaca teks qira’ah dengan makhraj yang benar serta lancar.</p> <p>3.1.5 Menerjemahkan teks qira’ah tentang ظرف المكان (Kata Keterangan Tempat)</p> <p>3.1.6 Menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks qira’ah dengan baik dan benar</p> <p>3.1.7 Mengambil teladan/nilai-nilai islamiyyah dari kandungan teks qira’ah serta menerapkannya dalam kehidupan</p>
<p>4.1 Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang topic ظرف المكان (Kata Keterangan Tempat) dengan memperhatikan struktur teks dan sesuai konteks</p>	<p>4.1.1 Menirukan contoh ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dengan jawabannya yang benar.</p> <p>4.1.2 Melafalkan dan memperagakan ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dan jawabannya dengan benar.</p> <p>4.1.3 Melakukan tanya jawab sesuai contoh ungkapan yang diprogramkan dengan benar.</p> <p>4.1.4 Menyatakan, menanya dan merespon dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar.</p> <p>4.1.5 Menyampaikan informasi lisan dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar</p>

Nilai Karakter

- Religius
- Mandiri
- Gotong royong
- Kejujuran
- Kerja keras
- Percaya diri
- Kerjasama

C. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran menggunakan *metode respon fisik total* yang menuntun peserta didik untuk mengamati dan memahai permasalahan, menuliskan penyelesaian dan mempresentasikan hasilnya di depan kelas, peserta didik diharapkan mampu menyelesaikan masalah kontekstual, selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Pembelajaran

- Pembelajaran kosakata (المفردات), Keterampilan membaca, menyimak dan berbicara (الحوار) ظرف المكان (Kata Keterangan Tempat)

dengan rasa ingin tahu, tanggung jawab, disiplin selama proses pembelajaran, bersikap jujur, santun, percaya diri, pantang menyerah, memiliki sikap responsif (berpikir kritis) dan proaktif (kreatif), serta mampu berkomunikasi dan bekerjasama dengan baik.

Fokus nilai-nilai Sikap

1. Religious
2. Disiplin
3. Mandiri
4. Kerja keras
5. Integritas

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Pembelajaran Reguler

a. Fakta:

- المفردات
- الحوار
- التركيب
- القراءة
- الكتابة
- التدريبات للاستماع

b. Konsep

- Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan ظرف المكان (Kata Keterangan Tempat)

c. Prinsip

- Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah
- Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah

d. Prosedur

- Menirukan contoh ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dengan jawabannya yang benar.
- Memperagakan dan melafalkan ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dan jawabannya dengan benar.
- Melakukan tanya jawab sesuai contoh ungkapan yang diprogramkan dengan benar.
- Menyatakan, menanya dan merespon dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar.
- Menyampaikan informasi lisan dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar



2. Materi pembelajaran remedial

- Memperagakan dan melafalkan ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dan jawabannya dengan benar.

3. Materi pembelajaran pengayaan

- Mengidentifikasi gerakan, bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan ظرف المكان (Kata Keterangan Tempat)

E. Metode Pembelajaran

- Pendekatan : Saintifik
- Metode : Respon Fisik Total, diskusi kelompok, tanya jawab, penugasan

1. Mengorientasikan
2. Mengorganisasikan kegiatan pembelajaran
3. Mengembangkan daya ingat dan analisa
4. Membimbing penyelidikan mandiri
5. Menganalisis dan evaluasi proses pemecahan masalah

F. Media Pembelajaran

1. Papan Tulis
2. Alat tulis

G. Sumber Belajar

1. Buku paket Bahasa Arab kealas VII.
2. Kamus bahasa arab
3. Lingkungan peserta didik

Pekanbaru, 05 April 2022

Guru Pamong

Peneliti

Dhiaur Rizki, M. Pd

Yulfaizi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : Madrasah Tsanawiyah
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas /Semester : VII/Genap
Materi Pokok : رياضة (Olahraga)
Alokasi Waktu : 2 JP (1 Pertemuan)
Tahun Pelajaran : 2021 / 2022

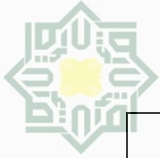
A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
1.1 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah	1.1.1 Meyakini pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah
2.1 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah	2.1.1 Memiliki perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah
3.1 Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan: رياضة (3.1.1 Melafalkan bunyi kata, frasa dan tulisan yang diperdengarkan tentang topik: رياضة (Olahraga) 3.1.2 Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa

Hak Cipta Ditinjau Undang-undang
 1. Dilarang menggandakan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



<p>Olahraga) ‘baik secara lisan maupun tertulis</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p>	<p>dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang topik: رياضة (Olahraga)</p> <p>3.1.3 Memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang topic رياضة (Olahraga)</p> <p>3.1.4 Membaca teks qira’ah dengan makhraj yang benar serta lancar.</p> <p>3.1.5 Menerjemahkan teks qira’ah tentang رياضة (Olahraga)</p> <p>3.1.6 Menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks qira’ah dengan baik dan benar</p> <p>3.1.7 Mengambil teladan/nilai-nilai islamiyyah dari kandungan teks qira’ah serta menerapkannya dalam kehidupan</p>
<p>4.1 Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang topic رياضة (Olahraga) dengan memperhatikan struktur teks dan sesuai konteks</p>	<p>4.1.1 Menirukan contoh ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dengan jawabannya yang benar.</p> <p>4.1.2 Melafalkan dan memperagakan ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dan jawabannya dengan benar.</p> <p>4.1.3 Melakukan tanya jawab sesuai contoh ungkapan yang diprogramkan dengan benar.</p> <p>4.1.4 Menyatakan, menanya dan merespon dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar.</p> <p>4.1.5 Menyampaikan informasi lisan dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar</p>

Nilai Karakter

- Religius
- Mandiri
- Gotong royong
- Kejujuran
- Kerja keras
- Percaya diri
- Kerjasama

C. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran menggunakan *metode respon fisik total* yang menuntun peserta didik untuk mengamati dan memahai permasalahan, menuliskan penyelesaian dan mempresentasikan hasilnya di depan kelas, peserta didik diharapkan mampu menyelesaikan masalah kontekstual, selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Pembelajaran

- Pembelajaran kosakata (المفردات), Keterampilan membaca, menyimak dan berbicara (الحوار) tentang رياضة (Olahraga)

dengan rasa ingin tahu, tanggung jawab, disiplin selama proses pembelajaran, bersikap jujur, santun, percaya diri, pantang menyerah, memiliki sikap responsif (berpikir kritis) dan proaktif (kreatif), serta mampu berkomunikasi dan bekerjasama dengan baik.

Fokus nilai-nilai Sikap

1. Religious
2. Disiplin
3. Mandiri
4. Kerja keras
5. Integritas

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Pembelajaran Reguler

a. Fakta:

- المفردات ➤
- الحوار ➤
- التركيب ➤
- القراءة ➤
- الكتابة ➤
- التدريبات للاستماع ➤

b. Konsep

- Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan رياضة (Olahraga)

c. Prinsip

- Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah
- Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah

d. Prosedur

- Menirukan contoh ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dengan jawabannya yang benar.
- Memperagakan dan melafalkan ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dan jawabannya dengan benar.
- Melakukan tanya jawab sesuai contoh ungkapan yang diprogramkan dengan benar.
- Menyatakan, menanya dan merespon dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar.
- Menyampaikan informasi lisan dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar



2. Materi pembelajaran remedial

- Memperagakan dan melafalkan ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dan jawabannya dengan benar.

3. Materi pembelajaran pengayaan

- Mengidentifikasi gerakan, bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan رياضة (Olahraga)

E. Metode Pembelajaran

- Pendekatan : Saintifik
- Metode : Respon Fisik Total, diskusi kelompok, tanya jawab, penugasan

1. Mengorientasikan
2. Mengorganisasikan kegiatan pembelajaran
3. Mengembangkan daya ingat dan analisa
4. Membimbing penyelidikan mandiri
5. Menganalisis dan evaluasi proses pemecahan masalah

F. Media Pembelajaran

1. Papan Tulis
2. Alat tulis

G. Sumber Belajar

1. Buku paket Bahasa Arab kealas VII.
2. Kamus bahasa arab
3. Lingkungan peserta didik

Pekanbaru, 17 Mei 2022

Guru Pamong

Peneliti

Dhiaur Rizki, M. Pd

Yulfaizi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah / Madrasah	: SMP IT Al-Husna
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas / Semester	: VIII / Genap
Materi Pokok	: ظرف المكان
Alokasi Waktu	: 1 x 30 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif, sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, procedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar (KD)

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
2. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



3. Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya dari teks terkait topik **ظرف المكان** yang sesuai dengan konteks penggunaannya

4. Memahami dan mengetahui arti teks terkait topik **ظرف المكان**

C. Indikator

1. Mendemonstrasikan teks percakapan tentang **ظرف المكان**
2. Mengetahui arti teks percakapan tentang **ظرف المكان**
3. Membaca mufradat teks percakapan tentang **ظرف المكان**
4. Mampu menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan teks percakapan tentang **ظرف المكان**

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah menyelesaikan serangkaian kegiatan pembelajaran, Peserta didik dapat menirukan, mengetahui, membaca, mengartikan, dan menjawab pertanyaan secara lisan atau tertulis berikatan dengan topik **ظرف المكان** dengan baik dan benar.

E. Materi Pembelajaran

Teks Percakapan Tentang **ظرف المكان**

F. Langkah-langkah Proses Pembelajaran

No	Kegiatan	Waktu
1	<p>Pendahuluan</p> <p>a. Guru mengucapkan salam dan do'a sebagai pembuka pertemuan dan menanyakan kabar siswa sebagai implementasi <i>nilai santun dan religius</i></p> <p>b. Pengkondisian kelas sambil mengecek kehadiran siswa dilanjutkan dengan pembiasaan sebagai implementasi <i>disiplin, rajin</i></p> <p>c. Apersepsi yaitu mengaitkan kompetensi yang akan dipelajari dengan kehidupan nyata dan materi yang telah dipelajari dan memotivasi siswa</p> <p>d. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran</p>	5 menit

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



	<p>e. Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran</p>	
<p>2</p>	<p>Inti</p> <p>Mengamati:</p> <p>a. Siswa menyimak dan menirukan pengucapan ujaran dengan tepat terkait topik ظرف المكان</p> <p>Menanya:</p> <p>a. Memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan ظرف المكان</p> <p>Mengeksperimen/ Mengeksplorasi:</p> <p>a. Siswa Membaca Percakapan terkait topik tentang ظرف المكان di depan kelas</p> <p>Asosiasi:</p> <p>a. Siswa mengartikan teks percakapan tentang topik ظرف المكان dengan benar</p> <p>Konfirmasi:</p> <p>a. Memaparkan isi kandungan teks secara lisan dengan pelafalan dan intonasi yang benar.</p>	<p>40 menit</p>
<p>3</p>	<p>Penutup</p> <p>a. Guru dan siswa bersama-sama membuat rangkuman/simpulan pembelajaran</p> <p>b. Guru meminta agar para siswa kembali membaca teks sebagai penutup materi pembelajaran</p>	<p>5 menit</p>

G. Media Pembelajaran

1. Teks Percakapan Bahasa Arab

H. Alat/Bahan, Sumber Pembelajaran

1. Alat/bahan : Papan Tulis, Spidol, Kamus Bahasa Arab
2. Sumber Pembelajaran : Buku Paket Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum 2013

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah / Madrasah	: SMP IT Al-Husna
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas / Semester	: VIII / Genap
Materi Pokok	: الضمير
Alokasi Waktu	: 1 x 30 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif, sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, procedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar (KD)

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
2. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



3. Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya dari teks terkait topik الضمير yang sesuai dengan konteks penggunaannya

4. Memahami dan mengetahui arti teks terkait topik الضمير

C. Indikator

1. Mendemonstrasikan teks percakapan tentang الضمير
2. Mengetahui arti teks percakapan tentang الضمير
3. Membaca mufradat teks percakapan tentang الضمير
4. Mampu menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan teks percakapan tentang الضمير

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah menyelesaikan serangkaian kegiatan pembelajaran, Peserta didik dapat menirukan, mengetahui, membaca, mengartikan, dan menjawab pertanyaan secara lisan atau tertulis berikatan dengan topik الضمير dengan baik dan benar.

E. Materi Pembelajaran

Teks Percakapan Tentang الضمير

F. Langkah-langkah Proses Pembelajaran

No	Kegiatan	Waktu
1	<p>Pendahuluan</p> <p>a. Guru mengucapkan salam dan do'a sebagai pembuka pertemuan dan menanyakan kabar siswa sebagai implementasi nilai santun dan religius</p> <p>b. Pengkondisian kelas sambil mengecek kehadiran siswa dilanjutkan dengan pembiasaan sebagai implementasi disiplin, rajin</p> <p>c. Apersepsi yaitu mengaitkan kompetensi yang akan dipelajari dengan kehidupan nyata dan materi yang telah dipelajari dan memotivasi siswa</p> <p>d. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran</p> <p>e. Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran</p>	5 menit

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menuliskan sumbernya
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



2

Inti

40 menit

Mengamati:

- a. Siswa menyimak dan menirukan pengucapan ujaran dengan tepat terkait topik الضمير

Menanya:

- a. Memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan الضمير

Mengeksperimen/ Mengeksplorasi:

- a. Siswa Membaca Percakapan terkait topik tentang الضمير di depan kelas

Asosiasi:

- a. Siswa mengartikan teks percakapan tentang topik الضمير dengan benar

Konfirmasi:

- a. Memaparkan isi kandungan teks secara lisan dengan pelafalan dan intonasi yang benar.

3

Penutup

5 menit

- a. Guru dan siswa bersama-sama membuat rangkuman/simpulan pembelajaran
- b. Guru meminta agar para siswa kembali membaca teks sebagai penutup materi pembelajaran

G. Media Pembelajaran

- 1. Teks Percakapan Bahasa Arab

H. Alat/Bahan, Sumber Pembelajaran

- 1. Alat/bahan : Papan Tulis, Spidol, Kamus Bahasa Arab
- 2. Sumber Pembelajaran : Buku Paket Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum 2013

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah / Madrasah	: SMP IT Al-Husna
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas / Semester	: VIII / Genap
Materi Pokok	: الفعل
Alokasi Waktu	: 1 x 30 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif, sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, procedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar (KD)

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
2. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



3. Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya dari teks terkait topik **الفعل** yang sesuai dengan konteks penggunaannya

4. Memahami dan mengetahui arti teks terkait topik **الفعل**

C. Indikator

1. Mendemonstrasikan teks percakapan tentang **الفعل**
2. Mengetahui arti teks percakapan tentang **الفعل**
3. Membaca mufradat teks percakapan tentang **الفعل**
4. Mampu menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan teks percakapan tentang **الفعل**

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah menyelesaikan serangkaian kegiatan pembelajaran, Peserta didik dapat menirukan, mengetahui, membaca, mengartikan, dan menjawab pertanyaan secara lisan atau tertulis berkaitan dengan topik **الفعل** dengan baik dan benar.

E. Materi Pembelajaran

Teks Percakapan Tentang **الفعل**

F. Langkah-langkah Proses Pembelajaran

No	Kegiatan	Waktu
1	<p>Pendahuluan</p> <p>a. Guru mengucapkan salam dan do'a sebagai pembuka pertemuan dan menanyakan kabar siswa sebagai implementasi <i>nilai santun dan religius</i></p> <p>b. Pengkondisian kelas sambil mengecek kehadiran siswa dilanjutkan dengan pembiasaan sebagai implementasi <i>disiplin, rajin</i></p> <p>c. Apersepsi yaitu mengaitkan kompetensi yang akan dipelajari dengan kehidupan nyata dan materi yang telah dipelajari dan memotivasi siswa</p> <p>d. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran</p> <p>e. Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran</p>	5 menit

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Hak cipta dilindungi UIN Suska Riau
Sire Islamic University of Sultan Syaif Kasim Riau



2

Inti

40 menit

Mengamati:

- a. Siswa menyimak dan menirukan pengucapan ujaran dengan tepat terkait topik **الفعل**

Menanya:

- a. Memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan **الفعل**

Mengeksperimen/ Mengeksplorasi:

- a. Siswa Membaca Percakapan terkait topik tentang **الفعل** di depan kelas

Asosiasi:

- a. Siswa mengartikan teks percakapan tentang topik **الفعل** dengan benar

Konfirmasi:

- a. Memaparkan isi kandungan teks secara lisan dengan pelafalan dan intonasi yang benar.

3

Penutup

5 menit

- a. Guru dan siswa bersama-sama membuat rangkuman/simpulan pembelajaran
- b. Guru meminta agar para siswa kembali membaca teks sebagai penutup materi pembelajaran

G. Media Pembelajaran

- 1. Teks Percakapan Bahasa Arab

H. Alat/Bahan, Sumber Pembelajaran

- 1. Alat/bahan : Papan Tulis, Spidol, Kamus Bahasa Arab
- 2. Sumber Pembelajaran : Buku Paket Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum 2013

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah / Madrasah : SMP IT Al-Husna
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas / Semester : VIII / Genap
 Materi Pokok : **رياضة**
 Alokasi Waktu : 1 x 30 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif, sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, procedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradabanterkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar (KD)

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
2. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



3. Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya dari teks terkait topik **رياضة** yang sesuai dengan konteks penggunaannya

4. Memahami dan mengetahui arti teks terkait topik **رياضة**

C. Indikator

1. Mendemonstrasikan teks percakapan tentang **رياضة**
2. Mengetahui arti teks percakapan tentang **رياضة**
3. Membaca mufradat teks percakapan tentang **رياضة**
4. Mampu menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan teks percakapan tentang **رياضة**

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah menyelesaikan serangkaian kegiatan pembelajaran, Peserta didik dapat menirukan, mengetahui, membaca, mengartikan, dan menjawab pertanyaan secara lisan atau tertulis berikatan dengan topik **رياضة** dengan baik dan benar.

E. Materi Pembelajaran

Teks Percakapan Tentang **رياضة**

F. Langkah-langkah Proses Pembelajaran

No	Kegiatan	Waktu
1	<p>Pendahuluan</p> <p>a. Guru mengucapkan salam dan do'a sebagai pembuka pertemuan dan menanyakan kabar siswa sebagai implementasi <i>nilai santun dan religius</i></p> <p>b. Pengkondisian kelas sambil mengecek kehadiran siswa dilanjutkan dengan pembiasaan sebagai implementasi <i>disiplin, rajin</i></p> <p>c. Apersepsi yaitu mengaitkan kompetensi yang akan dipelajari dengan kehidupan nyata dan materi yang telah dipelajari dan memotivasi siswa</p> <p>d. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran</p> <p>e. Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran</p>	5 menit

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menuliskan sumbernya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta dilindungi Undang-Undang UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

UIN Suska Riau



2

Inti

40 menit

Mengamati:

- a. Siswa menyimak dan menirukan pengucapan ujaran dengan tepat terkait topik **رياضة**

Menanya:

- a. Memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan **رياضة**

Mengeksperimen/ Mengeksplorasi:

- a. Siswa Membaca Percakapan terkait topik tentang **رياضة** di depan kelas

Asosiasi:

- a. Siswa mengartikan teks percakapan tentang topik **رياضة** dengan benar

Konfirmasi:

- a. Memaparkan isi kandungan teks secara lisan dengan pelafalan dan intonasi yang benar.

3

Penutup

5 menit

- a. Guru dan siswa bersama-sama membuat rangkuman/simpulan pembelajaran
- b. Guru meminta agar para siswa kembali membaca teks sebagai penutup materi pembelajaran

G. Media Pembelajaran

- 1. Teks Percakapan Bahasa Arab

H. Alat/Bahan, Sumber Pembelajaran

- 1. Alat/bahan : Papan Tulis, Spidol, Kamus Bahasa Arab
- 2. Sumber Pembelajaran : Buku Paket Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum 2013

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSEN KELAS VII.A

NO	NAMA	PERTEMUAN								KETERANGAN
		1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Angeliga Nazwa Deans	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
2	Anggi Dea Nanda	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
3	Aura Afriani	✓	✓	✓	✓	✓	S	✓	✓	
4	Azizka Zahrina	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
5	Dinda Ramadhani	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
6	Fira Syafiqah M	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
7	Geby Andrea	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
8	Haura Farras Stani	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
9	Helfira Putri Dermawan	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
10	Jihan Dwi Imna Zulfita Putri	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
11	Juita Imanda Pertiwi	✓	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓	
12	Kayla Fitri Elzi	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
13	Lovely Zen	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
14	Muhara Fadilah	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
15	Muthia Ariani	✓	✓	✓	✓	✓	I	✓	✓	
16	Nikita Maharani	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
17	Nisrina Sarah	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
18	Putri Ayu Ramadhani	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
19	Qanyta Athirah Putri	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
20	Rachel Cinta Ramadhani	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSEN KELAS VII.B

NO	NAMA	PERTEMUAN								KETERANGAN
		1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Annisa Aulia	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
2	Aqifah An Umillah YR	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
3	Azzahra Altafunnisa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
4	Fatizah Sa'diah	✓	✓	✓	S	✓	✓	✓	✓	
5	Fauziah Nur Arya	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
6	Ghina Fadhilah Ambrayani	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
7	Gismi Hermi Fristy	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
8	Hanya Wahdini	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	S	
9	Intan Safitri	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
10	Jinan Zalfa Zahira	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
11	Khalisa Dinda Purnama	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
12	Khalisa Purtri Nuri A	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
13	Livi Putriana	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
14	Maesya Farikha Kamil	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
15	Nadira Salsabila	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
16	Nadya Zahratul Jannah	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
17	Nayla Apriani	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
18	Nayla Farras Shabira	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
19	Puji Ramadhani	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
20	Raisa Nasna Naila Putri	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	

2. Ditaring mengutamakan dari memperhatikan sebagai berikut seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menyampaikan dan menyebutkan sumber:
 penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 UIN Suska Riau.

ABSEN KELAS VII.B

NO	NAMA	PERTEMUAN								KETERANGAN
		1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Annisa Aulia	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
2	Aqifah An Umillah YR	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
3	Azzahra Altafunnisa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
4	Fatizah Sa'diah	✓	✓	✓	S	✓	✓	✓	✓	
5	Fauziah Nur Arya	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
6	Ghina Fadhilah Ambrayani	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
7	Gismi Hermi Fristy	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
8	Hanya Wahdini	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	S	
9	Intan Safitri	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
10	Jinan Zalfa Zahira	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
11	Khalisa Dinda Purnama	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
12	Khalisa Purtri Nuri A	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
13	Livi Putriana	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
14	Maesya Farikha Kamil	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
15	Nadira Salsabila	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
16	Nadya Zahratul Jannah	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
17	Nayla Apriani	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
18	Nayla Farras Shabira	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
19	Puji Ramadhani	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
20	Raisa Nasna Naila Putri	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	

2. Ditaring mengutamakan dari memperbanyak sebagai atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menyampaikan dan menyebutkan sumber:
 penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 UIN Suska Riau.



المدرس : يولفائز
 المادة : اللغة العربية
 اليوم والتاريخ : الثلاثاء، 22 مارس 2022
 الموضوع : الضمير
 الصف : السابع (أ)
 الملاحظ : ضياء الرزق

الرقم	الملاحظة	نعم	لا
1	يشرح المدرّس أهداف و المواد الدراسة قبل القيام بعملية التعليم	✓	
2	يعد المدرّس المفردات (كتابة المفردات في السبور \PPT) و المواد الدراسية ويشرحها	✓	
3	يمثل المدرّس الحركة للمفردات	✓	
4	يدعو المدرّس التلاميذ للمشاركة في النطق و فعل الحركات ثم يتبع التلاميذ حركات المدرس	✓	
5	ينطق المدرّس المفردات ثم يكررها التلاميذ واضحا	✓	
6	يعطي المدرّس الوقت للتلاميذ لتذكر وفهم المفردات وحركاتها	✓	
7	ينطق المدرّس المفردات ويطلب جميع التلاميذ القيام بالحركات	✓	
8	ثم التدريبات، يذكر المدرّس إحد المفردات ثم يطلب الطالب إظهار حركة المفردات	✓	
9	يغيّر المدرّس الدراسة يعني يفعل المدرّس الحركات و يجيب التلاميذ بنطق المفردات	✓	
10	ثم التدريبات، يفعل المدرّس الحركات ثم يطلب الطالب إظهار لنطق المفردات أو بالجملة	✓	
11	يستخلص المدرس المادة الدراسة ثم الإختتام	✓	
12	يقوم المدرس بالتقويم	✓	
0	المجموعة	12	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



المدرس : يولفائز
 المادة : اللغة العربية
 اليوم والتاريخ : الثلاثاء، 29 مارس 2022
 الموضوع : الضمير
 الصف : السابع (أ)
 الملاحظ : ضياء الرزق

الرقم	الملاحظة	نعم	لا
1	يشرح المدرّس أهداف و المواد الدراسة قبل القيام بعملية التعليم	✓	
2	يعد المدرّس المفردات (كتابة المفردات في السبور \PPT) و المواد الدراسية ويشرحها	✓	
3	يمثل المدرّس الحركة للمفردات	✓	
4	يدعو المدرّس التلاميذ للمشاركة في النطق و فعل الحركات ثم يتبع التلاميذ حركات المدرس	✓	
5	ينطق المدرّس المفردات ثم يكررها التلاميذ واضحا	✓	
6	يعطي المدرّس الوقت للتلاميذ لتذكر وفهم المفردات وحركاتها	✓	
7	ينطق المدرّس المفردات ويطلب جميع التلاميذ القيام بالحركات	✓	
8	ثم التدريبات، يذكر المدرّس إحد المفردات ثم يطلب الطالب إظهار حركة المفردات	✓	
9	يغيّر المدرّس الدراسة يعني يفعل المدرّس الحركات و يجيب التلاميذ بنطق المفردات	✓	
10	ثم التدريبات، يفعل المدرّس الحركات ثم يطلب الطالب إظهار لنطق المفردات أو بالجملة	✓	
11	يستخلص المدرس المادة الدراسة ثم الإختتام		
12	يقوم المدرس بالتقويم		
0	المجموعة	12	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



المدرس : يولفائز
 المادة : اللغة العربية
 اليوم والتاريخ : الثلاثاء، 5 أبريل 2022
 الموضوع : ظرف المكان
 الصف : السابع (أ)
 الملاحظ : ضياء الرزق

الرقم	الملاحظة	نعم	لا
1	يشرح المدرّس أهداف و المواد الدراسة قبل القيام بعملية التعليم	✓	
2	يعد المدرّس المفردات (كتابة المفردات في السبور \PPT) و المواد الدراسية ويشرحها	✓	
3	يمثل المدرّس الحركة للمفردات	✓	
4	يدعو المدرّس التلاميذ للمشاركة في النطق و فعل الحركات ثم يتبع التلاميذ حركات المدرس	✓	
5	ينطق المدرّس المفردات ثم يكررها التلاميذ واضحا	✓	
6	يعطي المدرّس الوقت للتلاميذ لتذكر وفهم المفردات وحركاتها	✓	
7	ينطق المدرّس المفردات ويطلب جميع التلاميذ القيام بالحركات	✓	
8	ثم التدريبات، يذكر المدرّس إحد المفردات ثم يطلب الطالب إظهار حركة المفردات	✓	
9	يغيّر المدرّس الدراسة يعني يفعل المدرّس الحركات و يجيب التلاميذ بنطق المفردات	✓	
10	ثم التدريبات، يفعل المدرّس الحركات ثم يطلب الطالب إظهار لفظ المفردات أو بالجملة	✓	
11	يستخلص المدرس المادة الدراسة ثم الإختتام	✓	
12	يقوم المدرس بالتقويم	✓	
0	المجموعة	12	0



المدرس : يولفائز
 المادة : اللغة العربية
 اليوم والتاريخ : الثلاثاء، 12 أبريل 2022
 الموضوع : ظرف المكان
 الصف : السابع (أ)
 الملاحظ : ضياء الرزق

الرقم	الملاحظة	نعم	لا
1	يشرح المدرّس أهداف و المواد الدراسة قبل القيام بعملية التعليم	✓	
2	يعد المدرّس المفردات (كتابة المفردات في السبور \PPT) و المواد الدراسية ويشرحها	✓	
3	يمثل المدرّس الحركة للمفردات	✓	
4	يدعو المدرّس التلاميذ للمشاركة في النطق و فعل الحركات ثم يتبع التلاميذ حركات المدرس	✓	
5	ينطق المدرّس المفردات ثم يكررها التلاميذ واضحا	✓	
6	يعطي المدرّس الوقت للتلاميذ لتذكر وفهم المفردات وحركاتها	✓	
7	ينطق المدرّس المفردات ويطلب جميع التلاميذ القيام بالحركات	✓	
8	ثم التدريبات، يذكر المدرّس إحد المفردات ثم يطلب الطالب إظهار حركة المفردات	✓	
9	يغيّر المدرّس الدراسة يعني يفعل المدرّس الحركات و يجيب التلاميذ بنطق المفردات	✓	
10	ثم التدريبات، يفعل المدرّس الحركات ثم يطلب الطالب إظهار لنطق المفردات أو بالجملة	✓	
11	يستخلص المدرس المادة الدراسة ثم الإختتام		
12	يقوم المدرس بالتقويم		
0	المجموعة	12	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dilindungi undang-undang UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



المدرّس : يولفائز
 الموضوع : رياضة
 المادة : اللغة العربية
 اليوم والتاريخ : الثلاثاء، 19 أبريل 2022
 ضياء الرزق : الملاحظ

الرقم	الملاحظة	نعم	لا
1	يشرح المدرّس أهداف و المواد الدراسة قبل القيام بعملية التعليم	✓	
2	يعد المدرّس المفردات (كتابة المفردات في السبور \PPT) و المواد الدراسية ويشرحها	✓	
3	يمثل المدرّس الحركة للمفردات	✓	
4	يدعو المدرّس التلاميذ للمشاركة في النطق و فعل الحركات ثم يتبع التلاميذ حركات المدرس	✓	
5	ينطق المدرّس المفردات ثم يكررها التلاميذ واضحا	✓	
6	يعطي المدرّس الوقت للتلاميذ لتذكر وفهم المفردات وحركاتها	✓	
7	ينطق المدرّس المفردات ويطلب جميع التلاميذ القيام بالحركات	✓	
8	ثم التدريبات، يذكر المدرّس إحد المفردات ثم يطلب الطالب إظهار حركة المفردات	✓	
9	يغيّر المدرّس الدراسة يعني يفعل المدرّس الحركات و يجيب التلاميذ بنطق المفردات	✓	
10	ثم التدريبات، يفعل المدرّس الحركات ثم يطلب الطالب إظهار لنطق المفردات أو بالجملة	✓	
11	يستخلص المدرس المادة الدراسة ثم الإختتام		
12	يقوم المدرس بالتقويم	✓	
0	المجموعة	12	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dilindungi undang-undang UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



المدرّس : يولفائز
 الموضوع : رياضة
 المادة : اللغة العربية
 اليوم والتاريخ : الثلاثاء، 17 مايو 2022
 ضياء الرزق : الملاحظ

الرقم	الملاحظة	نعم	لا
1	يشرح المدرّس أهداف و المواد الدراسة قبل القيام بعملية التعليم	✓	
2	يعد المدرّس المفردات (كتابة المفردات في السبور \PPT) و المواد الدراسية ويشرحها	✓	
3	يمثل المدرّس الحركة للمفردات	✓	
4	يدعو المدرّس التلاميذ للمشاركة في النطق و فعل الحركات ثم يتبع التلاميذ حركات المدرس	✓	
5	ينطق المدرّس المفردات ثم يكررها التلاميذ واضحا	✓	
6	يعطي المدرّس الوقت للتلاميذ لتذكر وفهم المفردات وحركاتها	✓	
7	ينطق المدرّس المفردات ويطلب جميع التلاميذ القيام بالحركات	✓	
8	ثم التدريبات، يذكر المدرّس إحد المفردات ثم يطلب الطالب إظهار حركة المفردات	✓	
9	يغيّر المدرّس الدراسة يعني يفعل المدرّس الحركات و يجيب التلاميذ بنطق المفردات	✓	
10	ثم التدريبات، يفعل المدرّس الحركات ثم يطلب الطالب إظهار لنطق المفردات أو بالجملة	✓	
11	يستخلص المدرس المادة الدراسة ثم الإختتام		
12	يقوم المدرس بالتقويم	✓	
0	المجموعة	12	0

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



المدرّس : يولفائز
 المادة : اللغة العربية
 اليوم والتاريخ : الثلاثاء، 24 مايو 2022
 الموضوع : الفعل
 الصف : السابع (أ)
 الملاحظ : ضياء الرزق

الرقم	الملاحظة	نعم	لا
1	يشرح المدرّس أهداف و المواد الدراسة قبل القيام بعملية التعليم	✓	
2	يعد المدرّس المفردات (كتابة المفردات في السبور \PPT) و المواد الدراسية ويشرحها	✓	
3	يمثل المدرّس الحركة للمفردات	✓	
4	يدعو المدرّس التلاميذ للمشاركة في النطق و فعل الحركات ثم يتبع التلاميذ حركات المدرس	✓	
5	ينطق المدرّس المفردات ثم يكررها التلاميذ واضحا	✓	
6	يعطي المدرّس الوقت للتلاميذ لتذكر وفهم المفردات وحركاتها	✓	
7	ينطق المدرّس المفردات ويطلب جميع التلاميذ القيام بالحركات	✓	
8	ثم التدريبات، يذكر المدرّس إحد المفردات ثم يطلب الطالب إظهار حركة المفردات	✓	
9	يغيّر المدرّس الدراسة يعني يفعل المدرّس الحركات و يجيب التلاميذ بنطق المفردات	✓	
10	ثم التدريبات، يفعل المدرّس الحركات ثم يطلب الطالب إظهار لنطق المفردات أو بالجملة	✓	
11	يستخلص المدرس المادة الدراسة ثم الإختتام		
12	يقوم المدرس بالتقويم		
0	المجموعة	12	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dilindungi undang-undang UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



المدرّس : يولفائز
 الموضوع : الفعل
 المادة : اللغة العربية
 اليوم والتاريخ : الثلاثاء، 31 مايو 2022
 ضياء الرزق : الملاحظ

الرقم	الملاحظة	نعم	لا
1	يشرح المدرّس أهداف و المواد الدراسة قبل القيام بعملية التعليم	✓	
2	يعد المدرّس المفردات (كتابة المفردات في السبور \PPT) و المواد الدراسية ويشرحها	✓	
3	يمثل المدرّس الحركة للمفردات	✓	
4	يدعو المدرّس التلاميذ للمشاركة في النطق و فعل الحركات ثم يتبع التلاميذ حركات المدرس	✓	
5	ينطق المدرّس المفردات ثم يكررها التلاميذ واضحا	✓	
6	يعطي المدرّس الوقت للتلاميذ لتذكر وفهم المفردات وحركاتها	✓	
7	ينطق المدرّس المفردات ويطلب جميع التلاميذ القيام بالحركات	✓	
8	ثم التدريبات، يذكر المدرّس إحد المفردات ثم يطلب الطالب إظهار حركة المفردات	✓	
9	يغيّر المدرّس الدراسة يعني يفعل المدرّس الحركات و يجيب التلاميذ بنطق المفردات	✓	
10	ثم التدريبات، يفعل المدرّس الحركات ثم يطلب الطالب إظهار لنطق المفردات أو بالجملة	✓	
11	يستخلص المدرس المادة الدراسة ثم الإختتام	✓	
12	يقوم المدرس بالتقويم	✓	
0	المجموعة	12	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الاختبار القبلي

A. Pilihlah Salah Satu Jawaban dari Jawaban yang Tersedia, dengan Diberi Tanda (X) Pada Jawaban yang Dipilih !

1. حَسَنٌ يُحِبُّ كُرَّةَ الْقَدَمِ. مَعْنَى كَلِمَةِ " كُرَّةَ الْقَدَمِ " فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ.....

- أ. Bulu tangkis
 ب. Berenang
 ج. Sepak Bola
 د. Bola Voli

2. أَحْمَدُ يَلْعَبُ كُرَّةَ السَّلَّةِ. مَعْنَى كَلِمَةِ " كُرَّةَ السَّلَّةِ " فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ.....

- أ. Bola Basket
 ب. Sepak bola
 ج. Berenang
 د. Bulu Tangkis

3. زَيْنَبُ تُحِبُّ السَّبَّاحَةَ. مَعْنَى كَلِمَةِ " السَّبَّاحَةَ " فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ.....

- أ. Bola Voli
 ب. Berenang
 ج. Bola Basket
 د. Sepak Bola

4. الْمُدْرَسُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ. مَعْنَى كَلِمَةِ " أَمَامَ " فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ.....

- أ. Diatas
 ب. Dibelakang
 ج. Disamping
 د. Didepan

5. أَحْمَدُ يَجْلِسُ بِجَانِبِ رَأْمَا كَلِمَةِ مَعْنَى " بِجَانِبِ " فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ.....

- أ. Diatas
 ب. Dibelakang
 ج. Disamping
 د. Didepan

6. مَا اللَّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ كَلِمَةِ " Lapangan ".....

- أ. مَلْعَب
 ب. كُرَّة
 ج. السَّلَّة
 د. مِضْرَب

7. مَا اللَّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ كَلِمَةِ " Raket ".....



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- أ. مَلْعَب
ب. السَّلَّة
ج. مِضْرَب
د. كُرَّة

8. مَا اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ كَلِمَةِ "Bola"

- أ. السَّلَّة
ب. كُرَّة
ج. مَلْعَب
د. مِضْرَب

9. تَرَجِّمُ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِسِيَّةِ "أَحْمَدُ يَشْرَبُ الْمَاءَ" ...

- أ. Ani duduk dikelas
ب. Ahmad Minum Air
ج. Alamat saya dijalan Garuda
د. Ahmad belajar di Perpustakaan

10. تَرَجِّمُ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِسِيَّةِ "تَوْفِيْقُ يَدْرُسُ فِي الْمَكْتَبَةِ" ...

- أ. Taufik belajar di Perpustakaan
ب. Rumah saya dekat dengan sekolah
ج. Alamat saya dijalan garuda
د. Sekolah saya indah

11. تَرَجِّمُ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِسِيَّةِ "رِيضُو يَقْرَأُ كِتَابًا فِي عُزْفَةِ الْمُدَاكِرَةِ" ...

- أ. Rido membaca buku di ruang belajar
ب. Kami Sarapan Pagi di Rumah Tamu
ج. Kami Makan Malam di Ruang Makan
د. Kami Makan Malam di Ruang

12. تَرَجِّمُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ "Riski pergi kesekolah" ...

- أ. رِسْكِي يَدْرُسُ عَلَى السَّرِيرِ
ب. أَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ فِي الْعُرْفَةِ
ج. رِسْكِي يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
د. تَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ فِي الْمَطْبَخِ

13. تَرَجِّمُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ "Kami sedang makan diruang makan" ...

- أ. نَحْنُ نَأْكُلُ فِي عُزْفَةِ الْأَكْلِ
ب. رِسْكِي يَدْرُسُ عَلَى السَّرِيرِ
ج. تَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ فِي الْمَطْبَخِ
د. الْبَيْتُ ضَوْيَ أَبِيضٌ



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

14. تَرْجَمُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ " Yulfaizi membeli nasi goreng " ...

- أ. يُلْفَائِزُ نَأْكُلُ فِي عُرْفَةِ الطَّعَامِ
ب. يَذْهَبُ يُلْ فَائِزِ

15. رَتَّبَ الْكَلِمَاتِ لِتُصَبِّحَ جَمَلًا مُفِيدَةً، اِبْتِدَاءً مِنْ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا الْخَطَا!

يَدْرُسُ - أَحْمَدُ - الْفَصْلِ - فِي

- أ. يَدْرُسُ أَحْمَدُ الْفَصْلِ فِي
ب. أَحْمَدُ يَدْرُسُ فِي الْفَصْلِ
ج. الْفَصْلِ فِي أَحْمَدُ يَدْرُسُ
د. فِي أَحْمَدُ يَدْرُسُ الْفَصْلُ

16. الْمَدْرَسَةُ - نَحْنُ - إِلَى - نَذْهَبُ

- أ. الْمَدْرَسَةُ نَحْنُ إِلَى نَذْهَبُ
ب. نَذْهَبُ نَحْنُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
ج. نَحْنُ نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
د. إِلَى الْمَدْرَسَةِ نَحْنُ نَذْهَبُ

17. كِتَابٌ - بِيَمَا - يَشْتَرِي

- أ. كِتَابٌ بِيَمَا يَشْتَرِي
ب. يَشْتَرِي بِيَمَا كِتَابٌ
ج. بِيَمَا كِتَابٌ يَشْتَرِي
د. بِيَمَا يَشْتَرِي كِتَابٌ

18. أَنَا الرَّزَّ فِي عُرْفَةِ الْأَكْلِ

- أ. يَأْكُلُ
ب. تَأْكُلُ
ج. نَأْكُلُ
د. آكُلُ

19. هُوَ..... كُرَّةَ الْيَدِ فِي الْمَلْعَبِ

- أ. نَلْعَبُ
ب. أَلْعَبُ
ج. يَلْعَبُ
د. تَلْعَبُ

20. فَاطِمَةُ جَدِيدَةً فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ

- أ. تَلْمِيذَةٌ
ب. تَلْمِيذٌ
ج. يَدْرُسُ
د. تَدْرُسُ



الاختبار القبلي

A. Pilihlah Salah Satu Jawaban dari Jawaban yang Tersedia, dengan Diberi Tanda (X) Pada Jawaban yang Dipilih !

1. حَسَنٌ يُحِبُّ كُرَّةَ الْقَدَمِ . مَعْنَى كَلِمَةِ " كُرَّةَ الْقَدَمِ " فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ.....

- أ. Bulu tangkis
 ب. Berenang
 ج. Sepak Bola
 د. Bola Voli

2. أَحْمَدُ يَلْعَبُ كُرَّةَ السَّلَّةِ . مَعْنَى كَلِمَةِ " كُرَّةَ السَّلَّةِ " فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ.....

- أ. Bola Basket
 ب. Sepak bola
 ج. Berenang
 د. Bulu Tangkis

3. زَيْنَبُ تُحِبُّ السَّبَّاحَةَ . مَعْنَى كَلِمَةِ " السَّبَّاحَةَ " فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ.....

- أ. Bola Voli
 ب. Berenang
 ج. Bola Basket
 د. Sepak Bola

4. الْمُدْرَسُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ . مَعْنَى كَلِمَةِ " أَمَامَ " فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ.....

- أ. Diatas
 ب. Dibelakang
 ج. Disamping
 د. Didepan

5. أَحْمَدُ يَجْلِسُ بِجَانِبِ رَأْمَا كَلِمَةِ مَعْنَى . " بِجَانِبِ " فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ.....

- أ. Diatas
 ب. Dibelakang
 ج. Disamping
 د. Didepan

6. مَا اللَّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ كَلِمَةِ " Lapangan ".....

- أ. مَلْعَب
 ب. كُرَّة
 ج. السَّلَّة
 د. مِضْرَب

7. مَا اللَّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ كَلِمَةِ " Raket ".....



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- أ. مَلْعَب
ب. السَّلَّة
ج. مِضْرَب
د. كُرَّة

8. مَا اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ كَلِمَةِ "Bola"

- أ. السَّلَّة
ب. كُرَّة
ج. مَلْعَب
د. مِضْرَب

9. تَرَجِّمُ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِسِيَّةِ "أَحْمَدُ يَشْرَبُ الْمَاءَ" ...

- أ. Ani duduk dikelas
ب. Ahmad Minum Air
ج. Alamat saya dijalan Garuda
د. Ahmad belajar di Perpustakaan

10. تَرَجِّمُ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِسِيَّةِ "تَوْفِيْقُ يَدْرُسُ فِي الْمَكْتَبَةِ" ...

- أ. Taufik belajar di Perpustakaan
ب. Rumah saya dekat dengan sekolah
ج. Alamat saya dijalan garuda
د. Sekolah saya indah

11. تَرَجِّمُ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِسِيَّةِ "رِيضُو يَقْرَأُ كِتَابًا فِي غُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ" ...

- أ. Rido membaca buku di ruang belajar
ب. Kami Sarapan Pagi di Rumah Tamu
ج. Kami Makan Malam di Ruang Makan
د. Kami Makan Malam di Ruang

12. تَرَجِّمُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ "Riski pergi kesekolah" ...

- أ. رِسْكِي يَدْرُسُ عَلَى السَّرِيرِ
ب. أَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ فِي الْغُرْفَةِ
ج. رِسْكِي يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
د. تَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ فِي الْمَطْبَخِ

13. تَرَجِّمُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ "Kami sedang makan diruang makan" ...

- أ. نَحْنُ نَأْكُلُ فِي غُرْفَةِ الْأَكْلِ
ب. رِسْكِي يَدْرُسُ عَلَى السَّرِيرِ
ج. تَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ فِي الْمَطْبَخِ
د. الْبَيْتُ ضَوْيَ أَبِيضٌ



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

14. تَرْجَمُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ " Yulfaizi membeli nasi goreng " ...

- أ. يُلْفَائِزُ نَأْكُلُ فِي عُرْفَةِ الطَّعَامِ
ب. يَذْهَبُ يُلْ فَائِزِ

15. رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ لِتُصَبِّحَ جَمَلًا مُفِيدَةً، اِبْتِدَاءً مِنْ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا الْخَطَا!

يَدْرُسُ - أَحْمَدُ - الْفَصْلِ - فِي

- أ. يَدْرُسُ أَحْمَدُ الْفَصْلِ فِي
ب. أَحْمَدُ يَدْرُسُ فِي الْفَصْلِ
ج. الْفَصْلِ فِي أَحْمَدُ يَدْرُسُ
د. فِي أَحْمَدُ يَدْرُسُ الْفَصْلُ

16. الْمَدْرَسَةُ - نَحْنُ - إِلَى - نَذْهَبُ

- أ. الْمَدْرَسَةُ نَحْنُ إِلَى نَذْهَبُ
ب. نَذْهَبُ نَحْنُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
ج. نَحْنُ نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
د. إِلَى الْمَدْرَسَةِ نَحْنُ نَذْهَبُ

17. كِتَابٌ - بِيَمَا - يَشْتَرِي

- أ. كِتَابٌ بِيَمَا يَشْتَرِي
ب. يَشْتَرِي بِيَمَا كِتَابٌ
ج. بِيَمَا كِتَابٌ يَشْتَرِي
د. بِيَمَا يَشْتَرِي كِتَابٌ

18. أَنَا الرُّزُّ فِي عُرْفَةِ الْأَكْلِ

- أ. يَأْكُلُ
ب. تَأْكُلُ
ج. نَأْكُلُ
د. آكُلُ

19. هُوَ..... كُرَّةَ الْيَدِ فِي الْمَلْعَبِ

- أ. نَلْعَبُ
ب. أَلْعَبُ
ج. يَلْعَبُ
د. تَلْعَبُ

20. فَاطِمَةُ.....جَدِيدَةً فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ

- أ. تَلْمِيذَةٌ
ب. تَلْمِيذٌ
ج. يَدْرُسُ
د. تَدْرُسُ



الاختبار البعدي

A. Pilihlah Salah Satu Jawaban dari Jawaban yang Tersedia, dengan Diberi Tanda (X) Pada Jawaban yang Dipilih !

1. حَسَنٌ يُحِبُّ كُرَّةَ الْقَدَمِ. مَعْنَى كَلِمَةِ " كُرَّةَ الْقَدَمِ " فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ.....

- أ. Bulu tangkis
- ب. Berenang
- ج. Sepak Bola
- د. Bola Voli

2. أَحْمَدُ يَلْعَبُ كُرَّةَ السَّلَّةِ. مَعْنَى كَلِمَةِ " كُرَّةَ السَّلَّةِ " فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ.....

- أ. Bola Basket
- ب. Sepak bola
- ج. Berenang
- د. Bulu Tangkis

3. زَيْنَبُ تُحِبُّ السَّبَّاحَةَ. مَعْنَى كَلِمَةِ " السَّبَّاحَةَ " فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ.....

- أ. Bola Voli
- ب. Berenang
- ج. Bola Basket
- د. Sepak Bola

4. الْمُدْرَسُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ. مَعْنَى كَلِمَةِ " أَمَامَ " فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ.....

- أ. Diatas
- ب. Dibelakang
- ج. Disamping
- د. Didepan

5. أَحْمَدُ يَجْلِسُ بِجَانِبِ رَأْمَا. مَعْنَى كَلِمَةِ " بِجَانِبِ " فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ.....

- أ. Diatas
- ب. Dibelakang
- ج. Disamping
- د. Didepan

6. مَا اللَّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ كَلِمَةِ " Lapangan ".....

- أ. مَلْعَب
- ب. كُرَّة
- ج. السَّلَّة
- د. مِضْرَب

7. مَا اللَّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ كَلِمَةِ " Raket ".....

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Fungtuipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أ. مَلْعَب
ب. السَّلَّة
ج. مِضْرَب
د. كُرَّة

8. مَا اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ كَلِمَةِ "Bola"

أ. السَّلَّة
ب. كُرَّة
ج. مَلْعَب
د. مِضْرَب

9. تَرَجِّمُ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِسِيَّةِ "أَحْمَدُ يَشْرَبُ الْمَاءَ" ...

أ. Ani duduk dikelas
ب. Ahmad Minum Air
ج. Alamat saya dijalan Garuda
د. Ahmad belajar di Perpustakaan

10. تَرَجِّمُ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِسِيَّةِ "تَوْفِيْقُ يَدْرُسُ فِي الْمَكْتَبَةِ" ...

أ. Taufik belajar di Perpustakaan
ب. Rumah saya dekat dengan sekolah
ج. Alamat saya dijalan garuda
د. Sekolah saya indah

11. تَرَجِّمُ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِسِيَّةِ "رِيضُو يَقْرَأُ كِتَابًا فِي عُرْفَةِ الْمُدَاكِرَةِ" ...

أ. Rido membaca buku di ruang belajar
ب. Kami Sarapan Pagi di Rumah Tamu
ج. Kami Makan Malam di Ruang Makan
د. Kami Makan Malam di Ruang

12. تَرَجِّمُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ "Riski pergi kesekolah" ...

أ. رِسْكِي يَدْرُسُ عَلَى السَّرِيرِ
ب. أَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ فِي الْعُرْفَةِ
ج. رِسْكِي يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
د. تَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ فِي الْمَطْبَخِ

13. تَرَجِّمُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ "Kami sedang makan diruang makan" ...

أ. نَحْنُ نَأْكُلُ فِي عُرْفَةِ الْأَكْلِ
ب. رِسْكِي يَدْرُسُ عَلَى السَّرِيرِ
ج. تَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ فِي الْمَطْبَخِ
د. الْبَيْتُ ضَوْيَ أَبِيضُ



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

14. تَرْجَمُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ " Yulfaizi membeli nasi goreng " ...

- أ. يُلْفَازِرُ نَأْكُلُ فِي عُرْفَةِ الطَّعَامِ
ب. يَذْهَبُ يُلُ فَايَزُ
ج. يَدْرِبُ يُلُ فَايَزُ
د. يُلْفَازِرُ يَشْتَرِي رُزَّ مَقْلِي

15. رَتَّبَ الْكَلِمَاتِ لِتُصْبِحَ جُمْلًا مُفِيدَةً، اِبْتِدَاءً مِنْ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا الْخَطَا!

يَدْرُسُ - أَحْمَدُ - الْفَصْلِ - فِي

- أ. يَدْرُسُ أَحْمَدُ الْفَصْلِ فِي
ب. أَحْمَدُ يَدْرُسُ فِي الْفَصْلِ
ج. الْفَصْلِ فِي أَحْمَدُ يَدْرُسُ
د. فِي أَحْمَدُ يَدْرُسُ الْفَصْلُ

16. الْمَدْرَسَةُ - نَحْنُ - إِلَى - نَذْهَبُ

- أ. الْمَدْرَسَةُ نَحْنُ إِلَى نَذْهَبُ
ب. نَذْهَبُ نَحْنُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
ج. نَحْنُ نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
د. إِلَى الْمَدْرَسَةِ نَحْنُ نَذْهَبُ

17. كِتَابٌ - بِيَمَا - يَشْتَرِي

- أ. كِتَابٌ بِيَمَا يَشْتَرِي
ب. يَشْتَرِي بِيَمَا كِتَابٌ
ج. بِيَمَا كِتَابٌ يَشْتَرِي
د. بِيَمَا يَشْتَرِي كِتَابٌ

18. أَنَا الرُّزَّ فِي عُرْفَةِ الْأَكْلِ

- أ. يَأْكُلُ
ب. تَأْكُلُ
ج. نَأْكُلُ
د. آكُلُ

19. هُوَ..... كُرَّةَ الْيَدِ فِي الْمَلْعَبِ

- أ. نَلْعَبُ
ب. أَلْعَبُ
ج. يَلْعَبُ
د. تَلْعَبُ

20. فَاطِمَةُ جَدِيدَةً فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ

- أ. تَلْمِيذَةٌ
ب. تَلْمِيذٌ
ج. يَدْرُسُ
د. تَدْرُسُ

الوثائق

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta, milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/12019/2020

Pekanbaru, 31 Oktober 2020

Sifat : Biasa

Lamp. : -

Hal : **Pembimbing Skripsi**

Kepada

Yth. Muspika Hendri, S.Pd.I, M.A

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : YULFAIZI

NIM : 11710214249

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : Efektifitas penerapan metode respon fisik total dalam meningkatkan penguasaan mufradat siswa di MAN 1 Pekanbaru

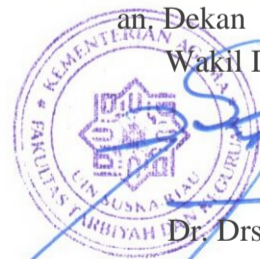
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

W a s s a l a m

an, Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.

NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/18593/2022
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

Pekanbaru, 07 November 2022

Kepada
Yth. Muspika Hendri, S.Pd.I, M.A

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : YULFAIZI

NIM : 11710214249

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : Efektivitas Penerapan Metode Respon Fisik Total Dalam Meningkatkan Kosakata Siswa MTs Hasanah Pekanbaru

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

W a s s a l a m

an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.

NIP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

Jenis yang dibimbing : Skripsi
 a. Seminar usul Penelitian :
 b. Penulisan Laporan Penelitian :
 Nama Pembimbing : Muspika Hendri, S. Pd. I, M. A
 a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197709152007011015
 Nama Mahasiswa : Yulfaizi
 Nomor Induk Mahasiswa : 11710214249
 Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	14 Februari 2022	Bimbingan Sinopsis		
2	8 Maret 2022	Bimbingan proposal skripsi		
3	21 Maret 2022	Revisi proposal skripsi		
4	4 April 2022	ACC Seminar proposal		
5	10 Oktober 2022	Bimbingan skripsi		
6	29 Oktober 2022	Perbaikan skripsi		
7	21 November 2022	ACC MUNA QOSAH		

Pekanbaru, 21 November 2022
Pembimbing,

Muspika Hendri, S. Pd. I, M. A
NIP. 197709152007011015

2. Diarangi mengumpulkan dan memperbarayakan seluruh karya tulis ini tanpa menandatangani dan menyerahkan sumbu-nya kepada pihak yang berkepentingan, penulisan ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islami University of Sultan Syarif Kasim

BIOGRAFI PENULIS



YULFAIZI, lahir di Pasir Pengaraian, pada tanggal 18 Oktober 1998. Anak pertama dari dua bersaudara dari pasangan Ahmad Dayarbi dan Nurhayati Zein. Penulis menyelesaikan Pendidikan Dasar di SDN 024 Rambah Kecamatan Rambah, Kabupaten Rokan Hulu dan selesai pada tahun 2011. Kemudian melanjutkan Pendidikan Tingkat Menengah Pertama di MTs Negeri 3 Rokan Hulu tamat pada tahun 2014.

Pada tahun 2014 juga penulis melanjutkan Pendidikan MAN 1 Rokan Hulu dan lulus tahun 2017. Pada tahun 2017 penulis melanjutkan studi di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA) untuk meraih gelar sarjana dalam jenjang Strata Satu (S1).

Tahun 2020, penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN-DR) di Desa Rambah Tengah Hilir. Kemudian pada tahun yang sama penulis juga melaksanakan Praktek Pengalaman Lapangan (PPL) di MTs Hasanah Pekanbaru, Kemudian ada tahun 2022 Alhamdulillah penulis telah menyelesaikan studi dan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.