

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**HUBUNGAN KONTROL DIRI DENGAN KECEMASAN PADA
MAHASISWA YANG MENJALANI PERKULIAHAN DARING DI MASA
PANDEMI COVID-19**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi pada
Fakultas Psikologi



Disusun Oleh:

AZIZAH PUTRI SEVIRA

11761201943

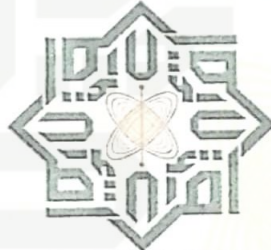
**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM
RIAU
2022**

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR PENGESAHAN**HUBUNGAN KONTROL DIRI DENGAN KECEMASAN PADA
MAHASISWA YANG MENJALANI PERKULIAHAN DARING DI MASA
PANDEMI COVID-19****SKRIPSI**

Telah Diterima dan Disetujui untuk Diujikan Pada Sidang Munaqasyah
Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

AZIZAH PUTRI SEVIRA**11761201943**Pekanbaru, *26* Juli 2022**PEMBIMBING****ANGGIA KARGENTI E.M, S.Psi, M.Si.****NIP. 19810312 200801 2 013**



PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi yang ditulis oleh :

Nama Mahasiswa : AZIZAH PUTRI SEVIRA
 NIM : 11761201943
 Judul Skripsi : Hubungan Kontrol Diri dengan Kecemasan pada Mahasiswa yang Menjalani Perkuliahan Daring di Masa Pandemi Covid-19

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian Sarjana Strata Satu (S1) Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dan disetujui untuk memenuhi sebagian dari syarat-syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Psikologi.
 Diuji pada :

Hari / Tanggal : Rabu / 07 September 2022
 Bertepatan dengan : Rabu / 11 Safar 1444 H

TIM PENGUJI

Ketua,

(.....)

Dr. Kusnadi, M.Pd
 NIP. 19671212 199503 1 001

Sekretaris,

(.....)

Anggia Kargenti Evanurul Marettih, M.Si
 NIP. 19810312 200801 2 013

Penguji I,

(.....)

Elyusra Ulfa, M.Psi., Psikolog
 NIP. 19840321 201903 2 009

Penguji II,

(.....)

Indah Puji Ratnani, M. A
 NIP. 19761105 200701 2 002

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

**SURAT KETERANGAN
HASIL UJI KESAMAAN (SIMILARITY CHECK)
DENGAN SOFTWARE TURNITIN**
No. B-370/Un.04/F.VI/PP.00.9/07/2022

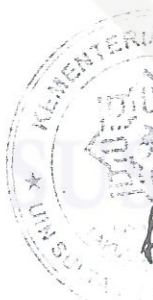
Wakil Dekan II Bidang Administrasi Umum, Perencanaan dan Keuangan Psikologi UIN Suska Riau menjelaskan bahwa telah dilakukan uji kesamaan (*similarity check*) untuk mencegah terjadinya plagiasi dan duplikasi dengan menggunakan *software Turnitin* pada proposal skripsi mahasiswa berikut ini:

Nama Mahasiswa : Azizah Putri Sevira
NIM : 11761201943
Judul Proposal : Hubungan Kontrol Diri dengan Kecemasan Pada Mahasiswa yang Menjalani Perkuliahan Daring di Masa Pandemi Covid-19
Dosen Pembimbing : Anggia Kargenti E.M, M.Si.
Tanggal Uji Turnitin : 27 Juli 2022
Hasil Uji Turnitin : **Tingkat Kesamaan Proposal (Similarity Index) yaitu 37% (Maksimal 40%)**

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 28 Juli 2022

Wakil Dekan II,



Vivik
Dr. Vivik Shofiah, S.Psi., M.Si
NIP. 197610152005012004

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran Surat :
 Nomor : Nomor 25/2021
 Tanggal : 10 September 2021

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : AZIZAH PUTRI SEVIRA
 NIM : 11761201943
 Tempat/Tgl. Lahir : Pekanbaru, 6 September 1999
 Fakultas/Pascasarjana : Psikologi
 Prodi : Psikologi
 Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya*:

" Hubungan Kontrol Diri dengan Kecemasan pada Mahasiswa yang Menjalani Perkuliahan Daring di Masa Pandemi Covid-19 "

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi(Karya Ilmiah lainnya)* saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 28 Oktober 2022
 Yang membuat pernyataan



[Signature]

Azizah Putri Sevira
 NIM : 11761201943

*pilih salah satu sesuai jenis karya tulis

MOTTO

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan “

(QS. Al-Insyirah : 6)

“Makin banyak kamu berdoa, makin sedikit kamu akan panik. Makin banyak kamu beribadah, makin sedikit kamu khawatir. Kamu akan merasa lebih sabar dan tidak terlalu tertekan”

-Rick Warren

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

Dengan segala ketulusan hati dan mengucapkan rasa syukur kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala sebuah karya ini peneliti persembahkan kepada

Kedua Orang Tua Tercinta

Atas dukungan dan doa yang tak henti-hentinya Papa dan Mama berikan untukku. Segala cinta dan kasih sayang serta pelajaran hidup yang papa mama berikan untukku yang tak terbalas. Terima kasih atas semuanya Pa, Ma. Untuk itu kupersembahkan sebuah karya ini untuk kedua orang tua ku.

Adik-Adik Tersayang

Yang telah memberikan begitu banyak canda tawa disaat kakakmu ini butuh penghiburan. Terima kasih adik-adikku sayang.

Uwo (Nenek) Tercinta

Atas segala doa, dukungan dan perhatian yang telah uwo berikan untuk cucumu ini. Terima kasih Uwo.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah Rabbi'l'amin. Puji syukur kehadiran Allah Subhanahu

Wata'ala karena berkat nikmat, anugerah, ridha-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Hubungan Kontrol Diri dengan Kecemasan pada Mahasiswa yang Menjalani Perkuliahan Daring di Masa Pandemi Covid-19”**. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Strata I (S1). Shalawat serta salam juga peneliti sampaikan kepada Nabi Muhammad Shallallahu alaihi wasallam yang telah membawa kita dari zaman kebodohan menuju zaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan seperti saat ini.

Pencapaian yang peneliti peroleh tak lepas dari bantuan orang-orang yang selalu mendukung dan memotivasi peneliti untuk terus maju dalam menyelesaikan skripsi ini. Pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati peneliti mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Hairunnas Rajab M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan pengambilan data penelitian di UIN Suska Riau.
2. Bapak Dr. Kusnadi, M.Pd selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian.
3. Bapak Dr. Zuriatul Khairi, M.Ag., Ibu Dr. Vivik Shofiah, M.Si., dan Ibu Dr. Yuslenita Muda, M. Sc. selaku Wakil Dekan I, II, dan III

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian.

4. Ibu Sri Wahyuni, M.A, M.Psi., Psikolog, dan Ibu Ricca Angreini, S.Psi, M.A. selaku Ketua Program Studi S1 dan Sekretaris Program Studi S1 Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah membantu peneliti dalam kelancaran penulisan skripsi ini.
5. Bapak Dody Leyno Amperawan S.Psi, M.Si., Psikolog., Bapak Prof. Dr. Hairunnas Rajab M.Ag., dan Bapak Cipto Hadi M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik yang senantiasa memberikan nasehat kepada peneliti.
6. Ibu Anggia Kargenti Evanurul Maretih, M.Si selaku dosen pembimbing yang telah mengikhhlaskan banyak waktu, pikiran dan tenaga, perhatian serta selalu sabar dalam membimbing dan memberikan arahan kepada peneliti sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini.
7. Ibu Elyusra Ulfah, M.Psi, Psikolog selaku Narasumber I yang senantiasa meluangkan banyak waktu dan pikiran untuk memberikan banyak nasehat, arahan dan masukan kepada peneliti demi menyempurnakan skripsi ini.
8. Ibu Indah Puji Ratnani, M.A selaku Narasumber 2 yang telah memberikan saran dan masukan kepada peneliti untuk menyempurnakan skripsi ini.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9. Seluruh Dosen Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan yang bermanfaat dan pengalaman yang sangat berarti bagi peneliti.
10. Seluruh Staf Akademik yang telah membantu peneliti dalam mengurus segala kebutuhan persuratan untuk melaksanakan penelitian.
11. Terimakasih kepada kedua orang tua tercinta Mama Delsina Viyanti Khaibar S.Sos dan Papa Rosman Siera A.Md yang tak henti memberikan doa, dukungan, motivasi, nasehat dan bekerja tanpa kenal lelah demi peneliti serta memberikan begitu banyak cinta yang tak dapat terbalas.
12. Terima kasih kepada adik tersayang Farah Fauziah Mavira, Aushaf Ravi dan Athiyah Mahdiyah yang selalu menghibur dan memberikan semangat maupun canda tawa untuk peneliti.
13. Terima kasih kepada seluruh keluarga besar Drs. Yusraton, keluarga besar Rusjdi Kamin, dan keluarga besar Noor Kyoto. yang selalu memberikan nasehat, motivasi dan dukungan secara moril maupun materil kepada peneliti.
14. Terima kasih kepada teman bermain geng kuburan jangan lewat yakni Diana Puspita Sari, Zumrotun Nisak, Ikhlas Wardina Salsabila, Zikra Farhani, dan Ayesha Huwaida yang selalu memberikan motivasi, saran, dan dukungan kepada peneliti serta telah mengisi hari-hari peneliti selama kuliah dan selalu ada untuk peneliti baik suka dan duka.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

15. Terima kasih kepada geng Al-Mujtama' As-Sholihin, Melly Handayani, Diana, dan Nisak yang juga selalu memberikan semangat dan hiburan untuk peneliti.
16. Teman-teman seperjuangan Angkatan 2017 terutama kelas D (D'Logy) yang telah memberikan semangat kepada peneliti.
17. Terima kasih kepada semua responden yaitu mahasiswa UIN Suska Riau yang bersedia membantu peneliti dalam mengisi skala penelitian.
18. Terima kasih kepada seluruh pihak yang terlibat secara langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat disebutkan satu persatu dalam membantu peneliti menyelesaikan skripsi ini.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Pekanbaru, 7 September 2022

Peneliti

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PENGESAHAN PENGUJI	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Keaslian Penelitian	9
E. Manfaat Penelitian.....	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	14
A. Kecemasan.....	14
1. Definisi Kecemasan.....	14
2. Ciri-ciri Kecemasan.....	15
3. Faktor-faktor Kecemasan	16
B. Kontrol Diri	18
1. Definisi Kontrol Diri	18
2. Aspek Kontrol Diri	19
C. Dinamika Psikologis Mahasiswa Yang Menjalani Perkuliahan Daring.....	21
D. Kerangka Berpikir	23
E. Hipotesis	27
BAB III METODE PENELITIAN	28
A. Desain Penelitian	28
B. Identifikasi Variabel Penelitian	28
C. Definisi Operasional.....	29
1. Kecemasan	29
2. Kontrol Diri	29
D. Subjek Penelitian	30
1. Populasi	30
2. Sampel Penelitian	31
3. Teknik Sampling	31
E. Metode Pengumpulan Data	34



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Skala Kecemasan.....	34
2. Skala Kontrol Diri	35
F. Validitas dan Reliabilitas.....	36
1. Validitas	36
2. Reliabilitas.....	36
3. Indeks Daya Beda.....	37
G. Analisis Statistik.....	39
H. <i>Timeline</i> Penelitian	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	41
A. Pelaksanaan Penelitian	41
B. Hasil Penelitian.....	42
1. Deskripsi Subjek Penelitian.....	42
2. Uji Asumsi.....	44
a. Uji Normalitas	44
b. Uji Linearitas.....	45
c. Uji Homogenitas	45
d. Uji Hipotesis.....	46
C. Analisis Tambahan	47
1. Kategorisasi Data Penelitian	47
a. Kategorisasi Variabel Kontrol Diri	48
b. Kategorisasi Variabel Kecemasan.....	49
2. Analisis Perbedaan Data Responden.....	50
a. Analisis Perbedaan berdasarkan Jenis Kelamin ..	50
b. Analisis Perbedaan berdasarkan Usia	51
3. Sumbangan Efektif Variabel Kontrol Diri	52
D. Pembahasan	53
BAB V PENUTUP.....	61
A. Kesimpulan.....	61
B. Saran.....	61
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN	67

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A	Lembar Validasi Skala Kecemasan	67
Lampiran B	Lembar Validasi Skala Kontrol Diri	78
Lampiran C	Verbatim	89
Lampiran D	Skala <i>Try Out</i>	99
Lampiran E	Tabulasi Data <i>Try Out</i>	120
Lampiran F	Hasil Uji Reliabilitas dan Indeks Daya Beda	133
Lampiran G	Skala Penelitian	138
Lampiran H	Tabulasi Data Penelitian	156
Lampiran I	Uji Asumsi Klasik dan Hipotesis	179
Lampiran J	Analisis Tambahan: Kategorisasi Variabel, Uji Beda dan Uji Sumbangan Efektif	183
Lampiran K	Surat Izin <i>Try Out</i>	188
Lampiran L	Surat Izin Penelitian	191
Lampiran M	Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian	194
Lampiran N	Riwayat Hidup Peneliti	196

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hubungan Kontrol Diri dengan Kecemasan pada Mahasiswa yang Menjalani Perkuliahan Daring di Masa Pandemi Covid-19

Azizah Putri Sevira

azizahputrisevira@gmail.com

Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

ABSTRAK

Mahasiswa perlu memiliki kemampuan kontrol diri yang baik di masa pandemi covid-19. Kontrol diri yang baik dapat membantu mahasiswa agar tidak mengalami kecemasan. Hal ini dilakukan demi kelancaran proses perkuliahan daring. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah terdapat hubungan negatif antara kontrol diri dengan kecemasan pada mahasiswa yang menjalani kuliah daring. Populasi dalam penelitian ini ialah seluruh mahasiswa aktif UIN Suska Riau yang berjumlah 22.037 orang dengan jumlah sampel 300 mahasiswa. Teknik pengambilan sampel menggunakan *proportionate stratified random sampling*. Pengumpulan data menggunakan skala kecemasan yang dimodifikasi dari skala Dewanda (2019) dengan mengacu pada teori kecemasan Nevid, Rathus & Greene (2005) dan untuk skala kontrol diri memodifikasi dari skala Andriyatiningrum (2018) dengan mengacu pada teori kontrol diri Averill (1973). Analisis data menggunakan teknik analisis korelasi *person product moment*. Hasil penelitian ini menunjukkan adanya hubungan negatif ($r = -0,524$) yang signifikan ($p = 0,000 < 0,05$) antara kontrol diri dan kecemasan mahasiswa yang menjalani kuliah daring. Dengan demikian, bagi mahasiswa yang mengalami kecemasan, disarankan untuk dapat meningkatkan kontrol dirinya dengan cara tetap berusaha untuk semangat dalam mencari solusi terbaik ketika mengalami hambatan dalam menjalani perkuliahan daring.

Kata Kunci: kecemasan, kontrol diri, perkuliahan daring, mahasiswa.

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The Relationship of Self-Control with Anxiety in Students Undergoing Online Lectures During the Covid-19 Pandemic

Azizah Putri Sevira

azizahputrisevira@gmail.com

Faculty of Psychology, Islamic State University of Sultan Syarif Kasim Riau

ABSTRACT

Students need to have a good self-control during a covid-19 pandemic. Self-control can help student to reduce anxiety in during online learning activity. This research aimed to determine whether there is a negative relationship between self-control and anxiety in students who experienced online lectures. The population is all active students of UIN Suska Riau, amounting to 22,037 people with a sample of 300 students. The sampling technique used is proportionate stratified random sampling. Data collection used an anxiety scale modified from the Dewanda (2019) scale with reference to the anxiety theory of Nevid, Rathus & Greene (2005) and self-control scale modified from the Andriyatiningrum scale (2018) with reference to Averill's (1973) self-control theory. Data analysis used the person product-moment correlation analysis technique. The results of this research indicated that there is a significant negative ($r = -0.524$) relationship ($p = 0.000 < 0.05$) between self-control and anxiety of students undergoing online lectures. Therefore, for students who experience anxiety, it is recommended to increase their self-control by keeping trying to be enthusiastic in finding the best solution when experiencing obstacles when undergoing online lectures.

Keywords: *anxiety, self-control, online lectures, students.*

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pada akhir tahun 2019 tepatnya bulan Desember, ditemukan virus *corona* jenis baru yang diberi nama *Corona Virus Disease-2019* atau lebih dikenal dengan istilah *Covid-19*. Virus *covid-19* pertama kali ditemukan dan menjadi pandemi di Kota Wuhan, China. *World Health Organization (WHO)* menetapkan kondisi ini sebagai Pandemi Global karena dalam kurun waktu yang singkat penyebaran dan penularan *covid-19* semakin masif di seluruh dunia. Dirjen *WHO*, Dr. Tedros Adhanom Ghebreyesus mengatakan bahwa penetapan ini dilakukan mengingat tingkat penyebaran dan keparahan yang mengawatirkan dari virus *covid-19* (National Geographic Indonesia, 2020).

Memasuki 2 tahun masa pandemi, telah terjadi penurunan angka kasus harian *covid-19* di Indonesia (CNBC Indonesia). Menurut data *Tribunnews.com* pada tanggal 15 Januari 2022, 20 negara dengan total kasus *covid-19* tertinggi adalah Amerika Serikat, India, Brazil, Inggris, Prancis, Rusia, Turki, Italia, Spanyol, Jerman, Argentina, Iran, Kolombia, Polandia, Indonesia, Meksiko, Ukraina, Afrika Selatan, Belanda, dan Filipina. Indonesia berada diperingkat 15 dengan jumlah lebih dari 4 juta kasus yang dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel 1.1 Data Negara dengan Kasus Covid-19 Tertinggi Dunia

No.	Negara	Kasus Meninggal	Kasus Sembuh	Total Kasus Positif
1	USA	870.587	42.962.853	65.747.814
2	India	485.350	34.929.436	36.821.704
3	Brazil	620.796	21.710.831	22.927.203
4	Inggris	151.612	11.208.701	15.066.395
5	Prancis	126.721	8.961.841	13.569.675
6	Rusia	319.911	9.809.300	10.747.125
7	Turki	84.445	9.544.593	10.339.097
8	Italia	140.548	5.817.138	8.341.898
9	Spanyol	90.759	5.249.372	8.093.036
10	Jerman	116.098	6.914.700	7.885.229
11	Argentina	117.901	5.878.689	6.932.972
12	Iran	132.026	6.060.680	6.217.320
13	Kolombia	130.625	5.123.725	5.440.981
14	Polandia	101.841	3.765.613	4.281.482
15	Indonesia	144.163	4.117.700	4.269.740
16	Meksiko	300.912	3.383.566	4.257.776
17	Ukraina	98.068	3.545.111	3.737.510
18	Afrika Selatan	93.117	3.358.065	3.552.043
19	Belanda	21.142	2.899.311	3.500.915
20	Filipina	52.815	2.811.188	3.129.512

(Sumber: Tribunnews.com, 2022)

Penyebaran dan penularan *covid-19* di Indonesia perlahan namun pasti. Kasus pertama *covid-19* di Indonesia diumumkan oleh Presiden RI, Joko Widodo pada tanggal 2 Maret 2020 (News Detik, 2020). Menyikapi hal ini, Presiden RI menetapkan Kepres Nomor 12 Tahun 2020 tentang penetapan penyebaran *Corona Virus Disease 2019 (Covid-19)* sebagai bencana nasional nonalam dengan menimbang keputusan *WHO* dan meningkatnya jumlah kasus positif *covid-19* di Indonesia. Menurut data Kementerian Kesehatan Republik Indonesia per tanggal 11 Maret 2022 sudah ada lebih 5,8 juta kasus positif, 5,2 juta sembuh, dan 151 ribu kasus kematian akibat *covid-19* di Indonesia. Selanjutnya berdasarkan data Riau Tanggap *Covid-19* sudah ada lebih 146 ribu kasus terkonfirmasi *covid-19* yang

Hak Cipta Ditanggung-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mahasiswa. Berdasarkan survei yang dilakukan oleh Syarif Yunus yang merupakan Dosen Universitas Indraprasasta PGRI (Unindra), ditemukan bahwa 21,5% mahasiswa tidak memiliki hambatan dan 78,5% mahasiswa memiliki hambatan dalam perkuliahan daring diantaranya 65% mahasiswa terhambat masalah jaringan internet atau kuota, 26% hambatan waktu, 7% hambatan soal ponsel/laptop, dan 2% hambatan lain (Kompasiana, 2020). Kemudian penelitian yang dilakukan oleh Wulandari (2021) ditemukan juga bahwa kecemasan yang dialami mahasiswa ketika menjalani perkuliahan daring berada pada tingkat kecemasan rendah sebesar 22%, kecemasan sedang 45%, dan kecemasan tinggi 19%, dimana pada kecemasan sedang dan kecemasan tinggi ini masalah yang dihadapi mahasiswa yaitu gangguan jaringan.

Berikut merupakan wawancara dengan beberapa mahasiswa UIN Suska Riau mengenai perkuliahan secara daring, berbagai macam kesulitan-kesulitan yang dialami pada mahasiswa sebagai berikut :

Subjek 1

“iyaa tugas apalagi tugasnya deadline tu hari itu juga. kadang ndak bisa tidur, apalagi ditambah online bikin sakit kepala”(wawancara, 17 Oktober 2020)(RDN₃₇₋₄₁)

“.....kalau kehilangan semangat sering mah itu, kalau konsentrasi kadang nyo ti”(wawancara, 17 Oktober 2020)(RDN₄₈₋₅₀)

“kesulitannya yaaa, tambah ndak ngerti daring ni, apalagi kalau dosen menjelaskan melalui ppt aja,cuma bisa memahami ppt itu sendiri...” wawancara, 17 Oktober 2020)(RDN₁₀₁₋₁₀₅)

Subjek 2

“.....Akhir-akhir inipun sering lemas, sakit kepala tiba-tiba.Tetapi D juga sering gelisah dan khawatir kak, takut gak bisa mengerjakan tugas tepat waktu dan semaksimal mungkin, karena selama pandemi ini D tidak bisa keluar untuk mencari referensi buku-buku yang dianjurkan oleh dosen kak.”(wawancara, 17 Oktober 2020)(DM₅₀₋₆₀)

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Subjek 3

“Tugaass kak, ih bikin pusing. Deadline nya tu cepat kali. Banyak juga tugasnya yang susah dipahami”.(wawancara, 18 Oktober 2020)(FF₂₇₋₃₀)

“....Tambah pula lagi kalau nyarik referensi kan apa-apa lewat google lagi kan kak iya kalau sinyal lancar kalau enggak....jadi tiap udah pergantian jam selalu ngerasa takut kalau bakalan dikasih tugas lagi” (wawancara, 18 Oktober 2020)(FF₃₈₋₄₆)

Berdasarkan wawancara dari ketiga subjek tersebut ditemukan berbagai masalah yang dihadapi mahasiswa UIN Suska Riau dalam menjalani perkuliahan secara daring. Masalah-masalah yang dihadapi mahasiswa yaitu kesulitan dalam memahami materi pembelajaran, *deadline* yang sempit, kesulitan mencari referensi, dan gangguan jaringan sehingga muncul perasaan takut, gelisah, khawatir, kurang konsentrasi, lemas, kehilangan semangat dan masalah fisik lainnya seperti sakit kepala hingga merasakan pusing tiba-tiba. Reaksi negatif yang muncul tersebut dapat mengganggu aktivitas belajar secara daring yang dilakukan oleh mahasiswa.

Sejalan dengan temuan Hasanah, Ludiana, Immawati dan Livana (2020) yang menemukan bahwa mahasiswa lebih memilih pembelajaran tatap muka secara langsung daripada pembelajaran secara daring dan kendala yang banyak dialami saat pembelajaran daring yaitu sulit berkonsentrasi dan sulit memahami materi yang diberikan sehingga muncul masalah psikologis yang paling banyak dialami oleh mahasiswa karena pembelajaran daring yaitu kecemasan. Kecemasan akan muncul ketika dihadapkan pada sesuatu yang mengancam di luar kemampuannya (Rosliani dan Ariati, 2016). Cemas yang berkepanjangan dan terjadi secara terus-menerus dapat menyebabkan stres yang mengganggu aktivitas sehari-hari (Hasanah, Ludiana, Immawati dan Livana, 2020).

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kecemasan adalah suatu keadaan aprehensif atau keadaan khawatir yang mengeluhkan bahwa sesuatu yang buruk akan terjadi yang dicirikan dengan perasaan cemas yang berlebihan, adanya keterangsangan fisik dan perasaan tidak nyaman (Nevid, Rathus, dan Greene, 2005). Seperti yang terjadi pada mahasiswa UIN Suska Riau, mahasiswa tersebut merasa takut, gelisah, khawatir, kehilangan semangat, lemas, kurang konsentrasi, pusing, dan sakit kepala dalam melakukan pembelajaran daring. Reaksi negatif tersebut merupakan gejala-gejala yang ditimbulkan dari kecemasan. Kecemasan jika tidak diatasi sejak dini akan memicu masalah baru yang lebih serius seperti depresi. Kecemasan yang dialami mahasiswa dapat dikendalikan tergantung pada kemampuannya dalam mengontrol diri. Kontrol diri itu berkaitan bagaimana kemampuan individu dalam mengendalikan emosi-emosi yang ada pada dirinya (Prijosaksono & Sembel, 2002). Hurlock (1978) mengatakan bahwa pengendalian emosi berarti mengarahkan emosi-emosi ke saluran ekspresi yang bermanfaat dan dapat diterima secara sosial.

Hasil penelitian terdahulu menjelaskan kontrol diri berkorelasi negatif dengan kecemasan pada individu (Faried dan Nashori, 2012; Asih dan Fauziah, 2017; dan Fenia, 2017). Penelitian Elfatah (2015) juga menemukan bahwa kontrol diri dapat mengurangi kecemasan yang terjadi pada individu. Dengan demikian kontrol diri dapat mempengaruhi kecemasan. Artinya, kontrol diri yang dimiliki individu akan menjadi salah satu potensi yang dapat mengendalikan reaksi emosi dan perilaku individu sehingga akan mengurangi kecemasan.

Kontrol diri menurut Averill (dalam Kusumadewi, Hardjajani, dan Priyatama, 2012) adalah kemampuan individu untuk memodifikasi perilaku,

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kemampuan individu dalam mengelola informasi, dan kemampuan individu untuk memilih suatu tindakan berdasarkan suatu yang diyakini. Kemampuan individu untuk memodifikasi perilaku yaitu dengan mengontrol suatu stimulus melalui penguatan perilaku-perilaku positif dan menghilangkan atau menjauhi perilaku-perilaku negatif. Kemampuan individu dalam mengelola informasi yaitu dengan cara menginterpretasi, menilai dan menafsirkan suatu kejadian yang tidak diinginkan menjadi suatu hal yang positif bagi diri individu. Kemampuan individu untuk memilih suatu tindakan berdasarkan suatu yang diyakini atau disetujui, dan berfungsi positif dengan adanya kesempatan dan kebebasan dalam memilih meskipun kedua hal tersebut sama memberatkan. Individu memiliki berbagai strategi berbeda untuk mengontrol keadaan emosi negatif (Blankstein & Polivy, 1982). Mahasiswa yang memiliki kontrol diri yang baik dapat terlihat dari perilaku, pemikiran dan pengambilan keputusannya dalam mengendalikan perasaan-perasaan yang tidak menyenangkan.

Mahasiswa yang memiliki kontrol diri yang baik dapat terlihat dari kontrol perilaku dan kontrol kognitifnya. Mahasiswa yang memiliki kontrol perilaku dalam perkuliahan daring mampu melaksanakan pembelajaran dengan baik, tetap hadir walaupun terlambat, dan tetap mengerjakan tugas kuliah sehingga kecemasan yang dialami pada ciri kognitif seperti khawatir akan memperoleh nilai semester yang rendah dan hilangnya konsentrasi dalam belajar dapat menurun. Mahasiswa yang memiliki kontrol kognitif seperti berpikir bahwa ia mampu mengatasi segala kesulitan dalam melaksanakan perkuliahan daring dan percaya dapat menyelesaikan tugas dengan maksimal dapat menurunkan gejala kecemasan pada

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

diri perilaku sehingga mahasiswa tidak menghindar dengan tidak mengerjakan tugas dan tidak menghindari kehadiran kelas.

Kemampuan mengontrol diri memungkinkan seseorang untuk berperilaku lebih terarah dan dapat menyalurkan dorongan-dorongan dalam diri secara benar, tidak menyimpang dari norma masyarakat (Faried dan Nashori, 2012). Mahasiswa yang mengalami kekhawatiran dan ketakutan akan kesulitan-kesulitan yang terjadi dalam proses perkuliahan daring sangat memerlukan kontrol diri yang baik demi kelancaran proses pembelajarannya. Kemampuan kontrol diri yang baik itu terlihat dari bagaimana individu mampu memberikan penguatan positif kedalam dirinya seperti dapat meregulasi diri dengan baik dan memunculkan perilaku-perilaku adaptif sehingga reaksi negatif atau gejala-gejala yang muncul akibat kecemasan yang dialami akan ditekan dan dapat dikendalikan oleh individu.

Berdasarkan penjelasan di atas, dapat diasumsikan bahwa kontrol diri berkorelasi secara negatif dengan kecemasan. Artinya tinggi rendahnya kontrol diri mempengaruhi tinggi rendahnya kecemasan pada individu. Oleh karena itu peneliti ingin mengetahui apakah ada hubungan negatif antara kontrol diri dengan kecemasan pada Mahasiswa Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang menjalani perkuliahan daring di masa pandemi *covid-19*.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan permasalahan yang dirumuskan, maka pertanyaan yang muncul dalam penelitian ini yaitu apakah ada hubungan negatif kontrol diri dengan

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kecemasan pada mahasiswa yang menjalani perkuliahan daring di masa pandemi *covid-19* ?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui hubungan negatif kontrol diri dengan kecemasan pada mahasiswa yang menjalani perkuliahan daring di masa pandemi *covid-19*.

D. Keaslian Penelitian

Penelitian tentang kecemasan pada dasarnya telah dilakukan sebelumnya.

Beberapa penelitian tersebut sebagai berikut :

1. Faried dan Nashori (2012) yang meneliti “Hubungan Antara Kontrol Diri Dan Kecemasan Menghadapi Masa Pembebasan Pada Narapidana Di Lembaga Pemasyarakatan Wirogunan Yogyakarta”. Hasil penelitian ini menyimpulkan adanya hubungan negatif antara kontrol diri dengan kecemasan pada narapidana yang menghadapi masa pembebasan. Kecemasan yang dirasakan pada narapidana berupa perasaan takut tidak diterima oleh keluarga dan lingkungan sosialnya setelah masa pembebasan, sehingga dengan adanya kontrol diri mampu mengendalikan gejala-gejala kecemasan dalam menghadapi masa pembebasan. Hal ini terdapat kesamaan kedua variabel yang akan diteliti yaitu kecemasan dan kontrol diri. Namun, perbedaan terletak pada subjek yang diteliti, dan teknik sampling. Penelitian sebelumnya menggunakan subjek narapidana yang akan menghadapi masa pembebasan dengan teknik

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sampling *purposive sampling*, sedangkan penelitian ini menggunakan subjek mahasiswa yang menjalani perkuliahan daring dimasa pandemi *covid-19* dengan teknik sampling *proportionate stratified random sampling*.

2. Asih dan Fauziah (2017) yang meneliti “Hubungan Antara Kontrol Diri Dengan Kecemasan Jauh Dari *Smartphone (Nomophobia)* Pada Mahasiswa Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Diponegoro Semarang”. Hasil penelitian ini menyimpulkan adanya hubungan negatif antara kontrol diri dengan kecemasan jauh dari *smartphone (nomophobia)* pada mahasiswa Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Politik Universitas Diponegoro Semarang. Mahasiswa tersebut memiliki kontrol diri yang dapat mengendalikan reaksi-reaksi cemas yang ditimbulkan ketika mahasiswa jauh dari *Smartphone (Nomophobia)*. Terdapat kesamaan pada variabel yang diteliti yaitu kecemasan dan kontrol diri. Namun perbedaan terletak pada kriteria subjek dan teknik sampling yang digunakan. Penelitian sebelumnya menggunakan subjek mahasiswa Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Politik Universitas Diponegoro Semarang dan menggunakan *convenience sampling* dalam memperoleh sampel. Sedangkan dalam penelitian ini menggunakan mahasiswa UIN Sultan Syarif Kasim Riau sebagai sampel dan menggunakan teknik *proportionate stratified random sampling*.

3. Hasanah (2020) yang meneliti “Gambaran Psikologis Mahasiswa Dalam Proses Pembelajaran Selama Pandemi *Covid-19*”. Hasil temuan yang diperoleh dari penelitian ini adalah masalah psikologis terbanyak yang dialami pada mahasiswa

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang menjalani perkuliahan daring yaitu kecemasan. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif analitik. Kesamaannya terletak pada masalah psikologis yang terjadi pada mahasiswa yaitu kecemasan dan kriteria subjek yang merupakan mahasiswa yang menjalani perkuliahan daring. Namun perbedaannya, penelitian sebelumnya tidak mengkorelasikan kecemasan tersebut dengan variabel lain. Sehingga pendekatan yang digunakan pun berbeda karena penelitian ini menggunakan pendekatan korelasional.

4. Rosliani dan Ariati (2016) yang meneliti “Hubungan Antara Regulasi Diri Dengan Kecemasan Menghadapi Dunia Kerja Pada Pengurus Ikatan Lembaga Mahasiswa Psikologi Indonesia (ILMPI)”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa adanya hubungan negatif antara regulasi diri dengan kecemasan. Kecemasan yang dialami pengurus ILMPI yaitu kekhawatiran akan masa depannya terutama dalam dunia kerja sehingga regulasi diri yang baik itu dapat mengendalikan perasaan cemas yang dialami pengurus ILMPI. Teori yang digunakan untuk mengetahui kecemasan pada pengurus ILMPI yaitu teori kecemasan Greenberger dan Padesky (2004). Penelitian ini mengkorelasikan kecemasan dengan regulasi diri Sehingga perbedaan terletak pada variabel bebas, kriteria subjek, dan teori dari variabel terikatnya yang akan diteliti, dimana penelitian ini akan mengkorelasikan kecemasan teori Nevid, Jeffrey, Ratus dan Greene (2005) dengan kontrol diri teori Averill (1973) pada mahasiswa yang menjalani perkuliahan daring di masa pandemi *covid-19*.
5. Walaa A Abd Elfatah (2015) yang meneliti “The Effectiveness Of Self-Control And Anxiety Management Training To Reduce Anxiety And Improve Health-Related Quality Of Life In Children With Asthma”. Penelitian ini merupakan

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penelitian eksperimen. Eksperimen yang dilakukan yaitu terapi kontrol perilaku sebagai penurunan tingkat kecemasan. Hasilnya menunjukkan bahwa kontrol diri efektif dalam menurunkan tingkat kecemasan. Penelitian sebelumnya menggunakan *anxiety for children* dari Beblawi sebagai pengukur tingkat kecemasan pada anak, sedangkan penelitian ini menggunakan skala Nevid (2005) untuk mengukur kecemasan pada mahasiswa. Perbedaan penelitian ini dengan penelitian sebelumnya juga sudah terlihat jelas pada jenis penelitiannya bahwa penelitian sebelumnya merupakan penelitian eksperimen dengan subjek anak-anak sedangkan penelitian ini merupakan penelitian korelasional dengan subjek mahasiswa.

6. Fenia (2016) yang meneliti “Korelasi *Self-Control* Dengan Kecemasan Dalam Menghadapi Dunia Kerja Pada Mahasiswa Semester V Di Apikes Iris Padang”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa adanya hubungan negatif antara *self-control* dengan kecemasan. Kecemasan yang dialami mahasiswa semester V yaitu khawatir akan dihadapkan pada dunia kerja karena sulitnya lapangan pekerjaan di Indonesia. Teori yang digunakan untuk mengetahui kecemasan pada mahasiswa semester v di Apikes Iris Padang yaitu teori kecemasan dari Muchlas dan untuk mengetahui kontrol diri yaitu teori Averil. Sehingga perbedaan terletak pada kriteria subjek, dan teori dari variabel terikat yang akan diteliti, dimana penelitian ini akan mengkorelasikan kecemasan teori Nevid, Jeffrey, Ratus dan Greene (2005) dengan kontrol diri teori Averill (1973) pada mahasiswa yang menjalani perkuliahan daring di masa pandemi *covid-19*.

E. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

Secara teoritis, diharapkan penelitian ini bermanfaat dalam memberikan sumbangan bagi ilmu pengetahuan khususnya bidang psikologi dan menambah hasil penelitian mengenai hubungan antara kontrol diri dengan kecemasan pada mahasiswa yang menjalani perkuliahan daring.

2. Manfaat Praktis

Secara praktis, hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan informasi kepada mahasiswa yaitu pentingnya kontrol diri untuk mengatasi masalah psikologis yang terjadi akibat sulitnya perkuliahan daring.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

A. Kecemasan

1. Definisi Kecemasan

Kecemasan adalah motivasi yang terkait dengan perilaku yang terjadi pada potensi, sinyal, atau ancaman yang ambigu atau tidak jelas yang diukur melalui intensitas atau ketekunan perilaku yang dinilai oleh kemampuan mereka dalam mengondisikannya pada rangsangan yang terkait dengan ancaman tersebut (Blanchard, Blanchard, Griebel, and Nutt, 2008). Bassett (1985) mendefinisikan kecemasan adalah kegelisahan dan ketakutan yang tidak normal disertai tanda-tanda fisiologis seperti berkeringat dan denyut nadi meningkat oleh keraguan diri dan keraguan tentang sifat dan realitas ancaman itu sendiri. Kecemasan juga diartikan sebagai keadaan khawatir yang dipicu oleh situasi dan pikiran yang tidak realistis dan dianggap mengancam secara terus-menerus dan tidak terkendali sehingga mengganggu kemampuan individu untuk berkonsentrasi dan berfungsi normal (Bassett, 1985).

Ghufroon & Risnawita (2010) mendefinisikan kecemasan adalah pengalaman subjektif yang tidak menyenangkan mengenai kekhawatiran atau ketegangan berupa perasaan cemas, tegang, dan emosi yang dialami oleh seseorang pada situasi yang tidak pasti dan tidak menentu terhadap kemampuannya dalam menghadapi objek tersebut. Kecemasan melibatkan perubahan reaksi emosional yang dikaitkan dengan antisipasi masalah yang

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

akan datang dan tidak proporsional dengan ancaman dari lingkungannya (Oltmans & Emery, 2013). Nevid, Rathus dan Greene (2005) mengemukakan bahwa kecemasan adalah suatu keadaan apprehensif atau keadaan khawatir yang mengeluhkan bahwa sesuatu yang buruk akan terjadi.

Berdasarkan beberapa definisi kecemasan di atas dapat ditarik kesimpulan bahwa kecemasan adalah keadaan khawatir, takut dan gelisah yang berlebihan yang ditandai dengan munculnya reaksi-reaksi negatif terhadap fisik, kognitif dan perilaku terhadap suatu kejadian yang dianggap berbahaya.

2. Ciri-Ciri Kecemasan

Nevid, Rathus dan Greene (2005) mengemukakan terdapat tiga ciri-ciri kecemasan, yaitu:

a. Ciri-ciri fisik

Individu yang mengalami kecemasan dapat terlihat dari kondisi fisiknya, seperti tangan bergetar, banyak berkeringat, kesulitan untuk berbicara, suara bergetar, napas pendek, kesulitan bernafas, sering buang air kecil, jantung berdetak kencang, mulut atau kerongkongan kering, merasa lemas, pusing, gangguan sakit perut atau mual.

b. Ciri-ciri kognitif

Kecemasan dapat ditandai dengan adanya ciri kognitif seperti adanya rasa khawatir, ketakutan akan terjadi sesuatu dimasa depan, adanya keyakinan yang muncul tanpa alasan yang jelas bahwa akan segera terjadi hal yang mengerikan, selain itu ciri kecemasan secara kognitif berupa ketakutan tidak bisa menyelesaikan masalah, berpikir tidak dapat

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengendalikan masalah, dan sulit untuk berkonsentrasi atau memfokuskan pikiran.

c. Ciri-ciri perilaku

Kecemasan yang dialami individu dapat terlihat dari perilakunya. Perilaku individu yang mengalami kecemasan seperti mengindar, melekat dan dependen, dan perilaku terguncang atau perilaku was-was berlebihan terhadap suatu kejadian yang dianggap mengancam.

Berdasarkan uraian di atas, maka ciri-ciri kecemasan yang dialami individu terlihat dari ciri fisik, kognitif, dan perilaku.

3. Faktor-Faktor Kecemasan

Nevid, Rathus dan Greene (2005) menjelaskan bahwa kecemasan dipengaruhi beberapa faktor, yaitu:

a. Faktor sosial lingkungan

Faktor sosial lingkungan meliputi pemaparan terhadap peristiwa yang mengancam atau traumatis, mengamati respon takut pada orang lain dan kurangnya dukungan sosial.

b. Faktor biologis

Faktor biologis meliputi predisposisi genetik, iregularitas dalam fungsi neurotransmitter dan abnormalitas dalam jalur otak yang memberi sinyal bahaya atau menghambat tingkah laku repetitif. Sehingga gen dan ketidakseimbangan zat kimia dalam otak menjadi salah satu faktor yang mempengaruhi kecemasan.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Faktor behavioral

Faktor behavioral meliputi pemasangan stimuli aversif dan stimuli yang sebelumnya netral, kelegaan dari kecemasan karena melakukan ritual kompulsif atau menghindari stimuli fobik, dan kurangnya kesempatan untuk pemunahan karena penghindaran terhadap situasi yang ditakuti.

d. Faktor kognitif dan emosional,

Faktor kognitif dan emosional meliputi konflik psikologis yang tidak terselesaikan, faktor faktor kognitif seperti prediksi berlebihan tentang ketakutan, keyakinan-keyakinan yang *self-defeating* atau irasional sensitivitas berlebih terhadap ancaman, sensitivitas kecemasan, salah atribusi dari sinyal-sinyal tubuh dan efikasi diri yang rendah.

Faktor lain yang mempengaruhi kecemasan pada individu yaitu kontrol diri. Berdasarkan penelitian terdahulu oleh Faried dan Nashori (2012) yang menemukan bahwa adanya hubungan negatif yang signifikan antara kontrol diri dan kecemasan menghadapi masa pembebasan pada narapidana. Kemudian penelitian Asih dan Fauziah (2017) menemukan bahwa kontrol diri memiliki hubungan yang negatif dan signifikan dengan kecemasan jauh dari *smartphone* (*nomophobia*). Kontrol diri mempengaruhi munculnya kecemasan jauh dari *smartphone* (*nomophobia*) yang dialami individu. Hasil penelitian tersebut mengungkapkan bahwa mahasiswa memiliki kontrol diri yang baik sehingga tingkat kecemasan jauh dari *smartphone*(*nomophobia*) pun rendah. Penelitian Fenia (2017) juga menemukan bahwa kontrol diri memiliki hubungan negatif dengan kecemasan dalam menghadapi dunia kerja pada mahasiswa semester

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

V. Penelitian eksperimen yang dilakukan Elfatah (2015) menyatakan bahwa kontrol diri dapat mengurangi kecemasan yang terjadi pada individu. Sehingga, kontrol diri termasuk kedalam salah satu faktor yang mempengaruhi kecemasan.

Berdasarkan uraian di atas, maka faktor yang dapat mempengaruhi kecemasan yaitu faktor sosial lingkungan, faktor biologis, faktor behavioral, faktor kognitif, dan kontrol diri.

B. Kontrol Diri

1. Definisi Kontrol Diri

Ghufron & Risnawita (2010) mengemukakan kontrol diri adalah kemampuan untuk menyusun, membimbing, mengatur, dan mengarahkan bentuk perilaku yang dapat membawa ke arah konsekuensi positif. Ghufron & Risnawita (2010) juga menjelaskan bahwa kontrol diri adalah salah satu potensi yang dapat dikembangkan dan digunakan individu selama proses-proses dalam kehidupan, termasuk dalam menghadapi kondisi yang terdapat di lingkungan sekitarnya.

Menurut Calhoun dan Acocella (1990) kontrol diri adalah pengaturan proses-proses fisik, psikologis, dan perilaku seseorang, dengan kata lain serangkaian proses yang membentuk dirinya sendiri. Menurut Averill (dalam Kusumadewi, Hardjajani, dan Priyatama, 2012) kontrol diri adalah kemampuan individu dalam memodifikasi perilaku, kemampuan individu

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dalam mengelola informasi yang tidak diinginkan, dan kemampuan individu untuk memilih suatu tindakan berdasarkan yang ia yakini.

Ridder, Adrianse, dan Fujita (2018) mengemukakan kontrol diri adalah kemampuan diri untuk mengubah respons dominan dan mengatur perilaku, pikiran, dan emosi untuk menghambat perilaku yang tidak diinginkan. Kemampuan kontrol diri berkaitan dengan keterampilan emosional seseorang yang mempengaruhi seseorang dalam memimpin dirinya yang ditunjukkan dengan mampu melibatkan diri dengan lingkungan secara lebih responsif, menyesuaikan diri dan kemampuan bebas memilih secara obyektif. (Salmi, Hariko, dan Afdal, 2018). Tangney, Baumeister & Boone (2004) mengemukakan kontrol diri adalah kemampuan individu dalam menyesuaikan emosi dan moral terhadap nilai atau norma yang ada di masyarakat.

Berdasarkan uraian di atas dapat disimpulkan bahwa kontrol diri diri adalah kemampuan individu untuk mengendalikan perilaku dan emosi negatif, menafsirkan sebuah kejadian, dan memilih suatu tindakan yang diyakini sehingga dapat bernilai positif dan bermanfaat bagi individu dan lingkungan sekitar.

2. Aspek Kontrol Diri

Averill (dalam Faried dan Nashori, 2012) membagi aspek kontrol diri dalam tiga aspek, yaitu:

a. Kontrol perilaku

Kontrol perilaku merupakan suatu respons yang dapat secara langsung memengaruhi atau memodifikasi suatu keadaan yang tidak

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menyenangkan. Kemampuan mengontrol perilaku ini dibagi menjadi dua komponen. Pertama, kemampuan individu untuk menentukan siapa yang mengelola rangsangan atau mengendalikan situasi yang akan dihadapi. Kedua, kemampuan mengatur stimulus dimana individu mengetahui bagaimana dan kapan suatu stimulus yang tidak dikehendaki yang kemudian memodifikasi beberapa bentuk tindakan seperti menghindar, melarikan diri, menyerang, dan sebagainya.

b. Kontrol kognitif

Kontrol kognitif merupakan kemampuan individu dalam mengolah informasi yang berpotensi mengancam dengan cara menginterpretasi dan menilai kembali suatu kejadian dalam suatu kerangka kognitif sebagai adaptasi psikologis atau mengurangi tekanan.

c. Kontrol keputusan

Kontrol keputusan merupakan kemampuan individu untuk memilih hasil atau memilih suatu tindakan berdasarkan pada sesuatu yang diyakini atau disetujuinya. Individu dengan kontrol keputusan yang baik adalah individu yang mampu menentukan dan memutuskan sesuatu secara sadar dan tepat.

Berdasarkan uraian di atas, maka aspek-aspek kontrol diri yaitu aspek perilaku, aspek kognitif, dan mengontrol keputusan.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Dinamika Psikologis Mahasiswa Yang Menjalani Perkuliahan Daring

Pada masa pandemi ini mahasiswa banyak mengalami kecemasan dalam menghadapi perkuliahan daring salah satunya mahasiswa Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Kecemasan yang dialami mahasiswa dipicu oleh banyak hal. Salah satu penyebab kecemasan yang dialami mahasiswa yaitu cemas ketika dihadapkan pada kesulitan-kesulitan yang terjadi dalam melaksanakan perkuliahan daring sehingga mahasiswa merasa akan ada sesuatu hal yang berbahaya terjadi pada dirinya.

Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan pada tanggal 17-18 Oktober 2020 dengan mahasiswa UIN Suska Riau diketahui bahwa kesulitan yang dialami mahasiswa diantaranya yaitu dalam memahami materi dan sulit mencari referensi. Penguasaan materi yang kurang dan sulitnya memahami materi perkuliahan mengakibatkan mahasiswa menjadi khawatir jika tidak dapat mengerjakan tugas yang diberikan oleh dosen semaksimal mungkin. Hal ini berdampak pada nilai hasil evaluasi akhir semester maupun kemampuannya ketika menghadapi dunia kerja dimasa depan. Kesulitan dalam melaksanakan perkuliahan daring selanjutnya yaitu *deadline* yang sempit.

Rentang waktu yang singkat membuat mahasiswa merasa cemas jika tidak dapat mengerjakan tugas sesuai dengan waktu yang diberikan oleh dosen. Kemudian masalah yang cukup mengkhawatirkan bagi mahasiswa yaitu gangguan jaringan terutama pada mahasiswa yang bertempat tinggal jauh dari perkotaan. Keterbatasan jaringan membuat mahasiswa merasa cemas karena jika jaringan internet mengalami gangguan maka mahasiswa: 1) tidak mendapatkan informasi

mengenai perkuliahan; 2) suara dosen yang terputus-putus sehingga mahasiswa tidak memahami materi yang diberikan oleh dosen secara daring; 3) tugas tidak dapat terkirim tepat waktu akibat gangguan jaringan; 4) karena gagal masuk maka mahasiswa terhutang terlambat mengikuti kelas *online*. Sehingga hal inilah yang membuat mahasiswa semakin merasa cemas karena banyak hal yang harus dipersiapkan, meskipun mahasiswa sudah melakukan persiapan ketika akan mengikuti perkuliahan daring tetapi kadang kala jaringan internet tidak mendukung mahasiswa untuk melaksanakan perkuliahan secara daring.

Kesulitan-kesulitan yang dialami mahasiswa menimbulkan kecemasan pada mahasiswa. Ciri-ciri kecemasan yang dominan muncul pada mahasiswa yaitu pada ciri-ciri kognitif dimana muncul perasaan gelisah dan khawatir jika tidak dapat menyelesaikan tugas tepat waktu, takut jika diberi tugas oleh dosen, kurang konsentrasi, lemas, kehilangan semangat karena adanya pemikiran-pemikiran negatif. Pola pikir ini berkaitan dengan ciri-ciri kognitif pada mahasiswa sehingga dapat menimbulkan perasaan-perasaan yang tidak menyenangkan selama melaksanakan perkuliahan daring.

Pada perubahan-perubahan dalam sistem pembelajaran, mahasiswa tetap dituntut harus maksimal dalam menjalani perkuliahan agar memperoleh hasil memuaskan dimasa depan. Sesuai dengan hasil penelitian Hasanah, Ludiana, Immawati dan Livana (2020) yang mengungkapkan bahwa masalah psikologis yang paling banyak dialami oleh mahasiswa karena pembelajaran daring yaitu kecemasan dengan persentase kecemasan ringan sebesar 41,58% dan kecemasan sedang sebesar 16,84%. Maka dapat disimpulkan bahwa kecemasan yang banyak

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dialami mahasiswa yang melaksanakan perkuliahan daring adalah kecemasan ringan.

Dari penjelasan di atas dapat disimpulkan bahwa reaksi – reaksi negatif yang dialami mahasiswa merupakan kecemasan yang dapat mengganggu pelaksanaan perkuliahan daring pada mahasiswa.

D. Kerangka Berpikir

Mahasiswa Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau melaksanakan perkuliahan daring yang diterapkan melalui surat keputusan rektor sejak 16 Maret 2020 hingga saat ini. Perkuliahan daring dilakukan sebagai bentuk upaya pencegahan penyebaran *covid-19* karena dengan kuliah daring mahasiswa tidak perlu keluar rumah sesuai dengan anjuran pemerintah segala kegiatan perkuliahan dilakukan dari rumah. Perkuliahan daring ini dilakukan melalui berbagai platform belajar secara *online*. Hal tersebut mengakibatkan mahasiswa harus memahami bagaimana penggunaan teknologi informasi seperti melakukan presentasi dalam aplikasi *zoom* atau *google meet* dan cara membuat video singkat jika tugas yang diberikan oleh dosen berbentuk audiovisual.

Perubahan yang terjadi dari sistem belajar *offline* menjadi sistem belajar *online* merupakan tantangan tersendiri dan tentu saja membutuhkan penyesuaian bagi mahasiswa. Banyaknya mahasiswa yang belum terbiasa melakukan perkuliahan secara daring membuat mahasiswa mengalami kesulitan, terutama kemampuannya dalam mengoperasikan *platform online*. Kesulitan yang dialami mahasiswa diantaranya sulit memahami materi, sulit dalam mencari buku

referensi, *deadline* yang sempit, gangguan jaringan, bahkan ada beberapa mahasiswa kesulitan dalam menggunakan teknologi informasi yang umum digunakan ketika melaksanakan perkuliahan daring seperti cara menggunakan *zoom*, *google meet*, dan *skype*. Hal ini menyebabkan kecemasan karena mahasiswa merasa tidak maksimal dalam melaksanakan perkuliahan daring.

Nevid, Rathus, dan Greene (2005) menjelaskan kecemasan adalah suatu keadaan aprehensif atau keadaan khawatir yang mengeluhkan bahwa sesuatu yang buruk akan terjadi yang dicirikan dengan perasaan cemas yang berlebihan, adanya keterangsangan fisik dan perasaan tidak nyaman. Nevid, Rathus, dan Greene (2005) mengemukakan bahwa kecemasan didasari pada 3 ciri-ciri, yaitu fisik, kognitif dan perilaku. Mahasiswa yang mengalami kecemasan akan terlihat dari munculnya reaksi – reaksi negatif pada fisiknya, kognitifnya dan perilakunya. Ciri fisik pada mahasiswa yang mengalami kecemasan yaitu tangan bergetar, banyak berkeringat, kesulitan untuk berbicara, suara bergetar, napas pendek, kesulitan bernafas, sering buang air kecil, jantung berdetak kencang, mulut atau kerongkongan kering, merasa lemas, pusing, gangguan sakit perut atau mual. Ciri kognitif pada mahasiswa yang mengalami kecemasan yaitu adanya rasa khawatir, ketakutan akan terjadi sesuatu dimasa depan, adanya keyakinan yang muncul tanpa alasan yang jelas bahwa akan segera terjadi hal yang mengerikan, ketakutan tidak bisa menyelesaikan masalah, berpikir tidak dapat mengendalikan masalah, dan sulit untuk berkonsentrasi atau memfokuskan pikiran. Kemudian ciri perilaku pada mahasiswa yang mengalami kecemasan yaitu perilaku mengindar, melekat dan dependen, dan perilaku terguncang.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kecemasan mempengaruhi hasil belajar mahasiswa, karena cenderung menghasilkan kebingungan dan distorsi persepsi (Hasanah, Ludiana, Immawati dan Livana, 2020). Mahasiswa yang mengalami kecemasan pada aspek kognitif akan merasa tidak mampu dan tidak sanggup dalam melaksanakan perkuliahan secara daring. Mahasiswa yang mengalami reaksi-reaksi negatif pada fisiknya akan mengalami gangguan kesehatan yang akan mengganggu proses pembelajaran. Ketika proses belajar terganggu maka hasil belajar atau nilai yang diperoleh mahasiswa di akhir semester pun tidak akan memuaskan. Agar kecemasan tidak memberikan pengaruh terhadap hasil pembelajaran diakhir semester, maka dibutuhkan suatu strategi yang harus dimiliki salah satunya yaitu kontrol diri. Kontrol diri juga berfungsi sebagai pembentuk pribadi mahasiswa kearah yang lebih positif agar mahasiswa terlatih dalam mempersiapkan segala sesuatunya dalam melaksanakan perkuliahan daring.

Faktor yang mempengaruhi kecemasan adalah kontrol diri. Kontrol diri berkaitan bagaimana mahasiswa mengendalikan emosi-emosi negatif yang muncul dalam menjalani perkuliahan daring. Hurlock (1978) mengemukakan bahwa pengendalian emosi berarti mengarahkan emosi-emosi negatif ke saluran ekspresi yang bermanfaat dan dapat diterima secara sosial. Mahasiswa yang menjalani perkuliahan daring tentunya harus dapat menerima dan mengatasi segala kesulitan-kesulitan yang terjadi. Maka dari itu mahasiswa perlu memiliki kontrol diri yang baik.

Averill (1973) mengungkapkan aspek kontrol diri diantaranya kemampuan dalam mengendalikan perilaku negatif, mengendalikan pikiran negatif dan mampu

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

mengambil keputusan yang ia yakini. Idealnya, mahasiswa yang memiliki kontrol diri adalah mahasiswa yang mampu dalam mengendalikan perilaku negatif, mengendalikan pikiran negatif, dan mampu dalam mengambil keputusan. Ketika mahasiswa memiliki ketiga kemampuan tersebut maka mahasiswa akan dapat menyesuaikan diri terhadap situasi yang tidak diinginkan dengan cara berbeda yang bersifat positif. Sebagaimana yang diungkapkan Blankstein & Polivy (1982) bahwa setiap individu memiliki strategi yang berbeda dalam mengontrol emosi-emosi negatif. Dengan demikian masing-masing mahasiswa memiliki berbagai macam strategi dalam mengontrol diri.

Mahasiswa yang memiliki kemampuan kontrol diri tercermin pada aspek kognitifnya dimana pikiran yang negatif dapat menjadi bermanfaat contohnya selalu berpikir positif bahwa mahasiswa mampu mengerjakan tugas dengan maksimal dan aspek perilakunya seperti mampu melaksanakan pembelajaran dengan baik dan tetap hadir walaupun terlambat sehingga kecemasan pada ciri kognitif seperti mahasiswa merasa tidak dapat mengatasi masalah dan sulit berkonsentrasi dalam melaksanakan perkuliahan daring dapat teratasi, kemudian tercermin pada pengambilan keputusan dimana mahasiswa memilih menyediakan provider alternatif agar dapat menghindari gangguan jaringan sehingga dapat masuk kelas tepat waktu dan mengumpulkan tugas sesuai batas waktu yang ditentukan oleh dosen sehingga kecemasan pada ciri perilaku dimana mahasiswa menghindari hadir di kelas *online* dan menghindar dalam mengerjakan tugas dapat teratasi. Dengan hal ini kontrol diri yang dimiliki mahasiswa dapat menurunkan kecemasan yang dialami dalam melaksanakan perkuliahan daring.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil penelitian terdahulu yang menyatakan bahwa kontrol diri merupakan faktor yang mempengaruhi kecemasan (Faried & Nashori, 2012; Elfatah, 2015; Asih & Fauziah, 2017; Fenia, 2017). Dengan demikian, maka mahasiswa yang memiliki kontrol diri akan dapat mengendalikan perasaan, pikiran dan perilakunya sehingga mahasiswa mampu menekan kecemasan. Artinya, kontrol diri yang dimiliki individu diasumsikan menjadi salah satu potensi yang dapat mengendalikan reaksi emosi dan perilaku individu sehingga akan mengurangi kecemasan.

Mahasiswa dengan kontrol diri yang tinggi diprediksi dapat menyesuaikan diri terhadap perubahan yang terjadi pada sistem pembelajaran dalam perkuliahannya dan dapat mengatasi reaksi-reaksi kecemasan yang ditimbulkan, begitu juga sebaliknya jika mahasiswa memiliki kontrol diri yang rendah maka mahasiswa cenderung tidak dapat menyesuaikan diri terhadap perubahan pada sistem pembelajaran dan tidak dapat mengatasi kecemasan yang dialaminya dalam menjalani perkuliahan. Oleh karena itu, kontrol diri yang baik sangat diperlukan mahasiswa demi kelancaran pelaksanaan perkuliahan daring sehingga mahasiswa terhindar dari kecemasan.

E. Hipotesis

Berdasarkan uraian yang telah dikemukakan di atas, maka hipotesis yang diajukan dalam penelitian ini adalah adanya hubungan negatif antara kontrol diri dengan kecemasan pada mahasiswa yang menjalani perkuliahan daring di masa pandemi *covid-19*.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian yang menggunakan metode kuantitatif dengan jenis korelasional. Metode kuantitatif diartikan sebagai metode penelitian yang digunakan untuk meneliti pada populasi atau sampel tertentu, teknik pengambilan sampel umumnya dilakukan secara random, pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian dan analisis data bersifat kuantitatif/statistik dengan tujuan untuk menguji hipotesis yang telah ditetapkan (Sugiyono, 2015). Penelitian korelasional bertujuan untuk menyelidiki sejauh mana variasi pada satu variabel berkaitan dengan variabel satu atau lebih lainnya berdasarkan koefisien korelasi (Azwar, 2015).

B. Identifikasi Variabel Penelitian

Variabel penelitian adalah suatu atribut atau sifat atau nilai dari orang, obyek atau kegiatan yang mempunyai variasi tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya (Sugiyono, 2013). Terdapat dua variabel dalam penelitian ini, yaitu variabel bebas (X) dan variabel terikat (Y). Variabel bebas merupakan variabel yang memengaruhi variabel lain sedangkan variabel terikat merupakan variabel yang dipengaruhi oleh variabel bebas (Martono, 2010). Variabel yang digunakan dalam penelitian ini sebagai berikut :

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1 Variabel bebas (X) : Kontrol Diri
- 2 Variabel terikat (Y) : Kecemasan

C. Definisi Operasional

1. Kecemasan

Kecemasan adalah kekhawatiran, kegelisahan, dan ketakutan berlebihan yang dialami mahasiswa yang ditandai dengan munculnya reaksi negatif pada ciri fisik (gemetar, keringat dingin, merasa lemas, pusing, gangguan sakit perut atau mual), ciri kognitif (khawatir, ketakutan akan terjadi sesuatu dimasa depan, dan sulit untuk berkonsentrasi atau memfokuskan pikiran), dan reaksi negatif pada ciri perilaku (menghindar, melekat dan dependen, dan perilaku terguncang atau was-was berlebihan) pada saat melaksanakan perkuliahan daring selama pandemi *covid-19*. Kecemasan terdiri dari 3 ciri yaitu ciri fisik, ciri perilaku, dan ciri kognitif (Nevid, Rathus, dan Greene, 2005).

Tinggi rendahnya skor yang dihasilkan menunjukkan tinggi rendahnya kecemasan pada mahasiswa yang melaksanakan perkuliahan daring.

2. Kontrol Diri

Kontrol diri adalah kemampuan mahasiswa untuk mengendalikan perilaku dan emosi negatif, menafsirkan sebuah kejadian, dan memilih suatu tindakan yang diyakini sehingga dapat bernilai positif dan bermanfaat bagi diri sendiri dan orang lain dalam melaksanakan perkuliahan daring. Kontrol diri

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

terdiri dari 3 aspek yaitu kontrol perilaku, kontrol kognitif, dan mengontrol keputusan (Averill, 1973).

Tinggi rendahnya skor yang dihasilkan menunjukkan tinggi rendahnya kontrol diri pada mahasiswa yang melaksanakan perkuliahan daring.

D. Subjek Penelitian

1. Populasi

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas obyek atau subyek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya (Sugiyono, 2013). Populasi dalam penelitian ini adalah mahasiswa aktif Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau semester I (satu) sampai VII (tujuh) tahun ajaran 2021/2022 yang menjalani perkuliahan secara daring.

Tabel 3.1
Data Mahasiswa UIN Suska Riau

Nama Fakultas	Semester				Jumlah
	I	III	V	VII	
Ushuluddin	409	740	309	212	1.670
Dakwah dan Komunikasi	482	1.175	632	750	3.039
Tarbiyah dan Keguruan	1.415	1.457	1.473	1.106	5.451
Syariah dan Ilmu Hukum	883	1.275	722	924	3.804
Ekonomi dan Ilmu Sosial	714	1.189	711	780	3.394
Sains dan Teknologi	371	1.013	628	512	2.524
Pertanian dan Peteranakan	309	479	365	178	1.331
Psikologi	151	304	198	171	824
Total					22.037

(Sumber: Akademik UIN Suska Riau, 2022)

Dalam penelitian ini yang menjadi populasi adalah sebanyak 22.037 orang mahasiswa Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau semester

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

I (satu) sampai VII (tujuh) tahun ajaran 2021/2022 yang sedang menjalani perkuliahan daring.

2. Sampel Penelitian

Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi (Sugiyono, 2015). Sampel yang diambil menggunakan teknik tertentu harus benar-benar mewakili agar dapat digeneralisasikan pada populasi. Karakteristik sampel dalam penelitian ini adalah mahasiswa Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau berstatus aktif dan sedang melaksanakan perkuliahan daring.

3. Teknik Sampling

Teknik sampling merupakan metode atau cara menentukan sampel dan besar sampel (Martono, 2010). Teknik sampling yang digunakan dalam penelitian ini adalah *proportionate stratified random sampling*. Teknik ini dipilih karena populasi memiliki anggota atau unsur yang tidak homogen dan berstrata secara proporsional (Azwar, 2015). Roscoe (dalam Sugiyono, 2013) mengemukakan bahwa ukuran sampel yang layak dalam penelitian adalah antara 30 sampai dengan 500. Oleh karena itu, besarnya sampel yang akan diambil adalah 300 sampel. Penentuan sampelnya memperhatikan strata (tingkatan) yang ada dalam populasi dengan rumus :

$$n_i = \frac{N_i}{N} \times n$$

Keterangan :

n_i : Keterangan strata

N_i : Populasi strata

n : Jumlah sampel masing-masing strata

N : Jumlah keseluruhan Populasi

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$\text{Fakultas Ushuluddin} \rightarrow ni = \frac{1670}{22037} \times 300 = 23$$

$$\text{Semester I} \rightarrow ni = \frac{409}{1670} \times 23 = 6$$

$$\text{Semester III} \rightarrow ni = \frac{740}{1670} \times 23 = 10$$

$$\text{Semester V} \rightarrow ni = \frac{309}{1670} \times 23 = 4$$

$$\text{Semester VII} \rightarrow ni = \frac{212}{1670} \times 23 = 3$$

$$\text{Fakultas Dakwah dan Komunikasi} \rightarrow ni = \frac{3039}{22037} \times 300 = 42$$

$$\text{Semester I} \rightarrow ni = \frac{482}{3039} \times 42 = 7$$

$$\text{Semester III} \rightarrow ni = \frac{1175}{3039} \times 42 = 16$$

$$\text{Semester V} \rightarrow ni = \frac{632}{3039} \times 42 = 9$$

$$\text{Semester VII} \rightarrow ni = \frac{750}{3039} \times 42 = 10$$

$$\text{Fakultas Tarbiyah dan Keguruan} \rightarrow ni = \frac{5451}{22037} \times 300 = 74$$

$$\text{Semester I} \rightarrow ni = \frac{1415}{5451} \times 74 = 19$$

$$\text{Semester III} \rightarrow ni = \frac{1457}{5451} \times 74 = 20$$

$$\text{Semester V} \rightarrow ni = \frac{1473}{5451} \times 74 = 20$$

$$\text{Semester VII} \rightarrow ni = \frac{1106}{5451} \times 74 = 15$$

$$\text{Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum} \rightarrow ni = \frac{3804}{22037} \times 300 = 52$$

$$\text{Semester I} \rightarrow ni = \frac{883}{3804} \times 52 = 12$$

$$\text{Semester III} \rightarrow ni = \frac{1275}{3804} \times 52 = 17$$

$$\text{Semester V} \rightarrow ni = \frac{722}{3804} \times 52 = 10$$

$$\text{Semester VII} \rightarrow ni = \frac{924}{3804} \times 52 = 13$$

$$\text{Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial} \rightarrow ni = \frac{3394}{22037} \times 300 = 46$$

$$\text{Semester I} \rightarrow ni = \frac{714}{3394} \times 46 = 10$$

$$\text{Semester III} \rightarrow ni = \frac{1189}{3394} \times 46 = 16$$

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$\text{Semester V} \rightarrow ni = \frac{711}{3394} \times 46 = 10$$

$$\text{Semester VII} \rightarrow ni = \frac{780}{3394} \times 46 = 10$$

$$\text{Fakultas Sains dan teknologi} \rightarrow ni = \frac{2524}{22037} \times 300 = 34$$

$$\text{Semester I} \rightarrow ni = \frac{371}{2524} \times 34 = 5$$

$$\text{Semester III} \rightarrow ni = \frac{1013}{2524} \times 34 = 14$$

$$\text{Semester V} \rightarrow ni = \frac{628}{2524} \times 34 = 8$$

$$\text{Semester VII} \rightarrow ni = \frac{512}{2524} \times 34 = 7$$

$$\text{Fakultas Pertanian dan Peternakan} \rightarrow ni = \frac{1331}{22037} \times 300 = 18$$

$$\text{Semester I} \rightarrow ni = \frac{309}{1331} \times 18 = 4$$

$$\text{Semester III} \rightarrow ni = \frac{479}{1331} \times 18 = 7$$

$$\text{Semester V} \rightarrow ni = \frac{365}{1331} \times 18 = 5$$

$$\text{Semester VII} \rightarrow ni = \frac{178}{1331} \times 18 = 2$$

$$\text{Fakultas Psikologi} \rightarrow ni = \frac{824}{22037} \times 300 = 11$$

$$\text{Semester I} \rightarrow ni = \frac{151}{824} \times 11 = 2$$

$$\text{Semester III} \rightarrow ni = \frac{304}{824} \times 11 = 4$$

$$\text{Semester V} \rightarrow ni = \frac{198}{824} \times 11 = 3$$

$$\text{Semester VII} \rightarrow ni = \frac{171}{824} \times 11 = 2$$

Berdasarkan uraian perhitungan di atas, dapat dilihat jumlah sampel yang akan diambil pada tabel 3.2 berikut ini :

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.2
Data Sampel

Nama Fakultas	Semester				Jumlah
	I	III	V	VII	
Ushuluddin	6	10	4	3	23
Dakwah dan Komunikasi	7	16	9	10	42
Tarbiyah dan Keguruan	19	20	20	15	74
Syariah dan Ilmu Hukum	12	17	10	13	52
Ekonomi dan Ilmu Sosial	10	16	10	10	46
Sains dan Teknologi	5	14	8	7	34
Pertanian dan Peteranakan	4	7	5	2	18
Psikologi	2	4	3	2	11
Total					300

E. Metode Pengumpulan Data

Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah menggunakan skala. Skala merupakan pertanyaan atau pernyataan guna mengungkap indikator perilaku dari atribut bersangkutan yang diterjemahkan dalam bentuk aitem-aitem (Azwar, 2017). Pada penelitian ini juga menggunakan metode wawancara sebagai pengumpulan data, namun hanya digunakan sebagai data awal dan selanjutnya wawancara tidak digunakan.

1. Skala Kecemasan

Skala kecemasan yang digunakan dalam penelitian ini dimodifikasi dari skala kecemasan Dewanda (2019) yang mengacu pada teori Nevid, Rathus dan Greene (α 0,932) yang berdasarkan pada ciri-ciri fisik, perilaku dan kognitif yang berjumlah 31 aitem dengan total 17 aitem favorabel dan 14 aitem unfavorabel. Namun, peneliti melakukan modifikasi dan mengurangi beberapa aitem sesuai teori Costello dan Osborne (2005) yang mengemukakan bahwa dalam satu faktor minimal ada 3 aitem dan faktor yang kurang dari 3 aitem dianggap tidak stabil. Hal ini bertujuan untuk meminimalisir kesalahan saat

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pengambilan data dikarenakan aitem yang cukup banyak. Dengan demikian, peneliti akan menggunakan 6 aitem setiap ciri-ciri kecemasan. Sehingga, jumlah aitem yang akan digunakan adalah 18 butir aitem dengan 12 aitem favorabel dan 6 aitem unfavorabel.

Skala ini memiliki 4 pilihan jawaban yaitu untuk pernyataan favorabel Sangat Sesuai (4), Sesuai (3), Tidak Sesuai (2), dan Sangat Tidak Sesuai (1), sedangkan untuk unfavorabel pilihan jawaban sebaliknya yaitu Sangat Sesuai (1), Sesuai (2), Tidak Sesuai (3) dan Sangat Tidak Sesuai (4).

Tabel 3.3
Blue Print Skala Kecemasan

Ciri-Ciri	Aitem Favorabel	Aitem Unfavorabel	Total
Fisik	1, 4, 10, 13	7, 16	6
Kognitif	2, 5, 11, 14	8, 17	6
Perilaku	3, 6, 12, 15	9, 18	6
Jumlah	12	6	18

2. Skala Kontrol Diri

Skala kontrol diri yang digunakan dalam penelitian ini dimodifikasi dari skala kontrol diri Andriyatiningrum (2018) yang mengacu pada teori Averill (α 0,742) yang berdasarkan aspek-aspek kontrol perilaku, kontrol kognitif dan kontrol keputusan yang berjumlah 24 aitem dengan total 12 aitem favorabel dan 12 aitem unfavorabel. Namun, peneliti melakukan modifikasi dan mengurangi beberapa aitem sesuai teori Costello dan Osborne (2005) yang mengemukakan bahwa dalam satu faktor minimal ada 3 aitem dan faktor yang kurang dari 3 aitem dianggap tidak stabil. Hal ini bertujuan untuk meminimalisir kesalahan saat pengambilan data dikarenakan aitem yang cukup banyak. Dengan demikian, peneliti akan menggunakan 6 aitem setiap aspek

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kontrol diri. Sehingga, jumlah aitem yang akan digunakan adalah 18 butir aitem dengan 12 aitem favorabel dan 6 aitem unfavorabel.

Skala ini memiliki 4 pilihan jawaban yaitu untuk pernyataan favorabel Sangat Sesuai (4), Sesuai (3), Tidak Sesuai (2), dan Sangat Tidak Sesuai (1) sedangkan untuk unfavorabel pilihan jawaban sebaliknya yaitu Sangat Sesuai (1), Sesuai (2), Tidak Sesuai (3) dan Sangat Tidak Sesuai (4).

Tabel 3.4
Blue Print Skala Kontrol Diri

Aspek-aspek	Aitem Favorabel	Aitem Unfavorabel	Total
Kontrol Perilaku	1, 7, 10, 13	4, 16	6
Kontrol Kognitif	2, 8, 11, 14	5, 17	6
Kontrol Keputusan	3, 9, 12, 15	6, 18	6
Jumlah	12	6	18

F. Validitas dan Reliabilitas

1. Validitas

Validitas merujuk pada sejauh mana definisi yang digunakan mengukur apa yang diukur (Martono, 2010). Pengujian validitas skala dalam penelitian ini menggunakan validitas isi yang melibatkan dosen pembimbing dan narasumber sebagai validator. Menurut Sugiyono (2015) validitas isi adalah validitas dimana pengujiannya dilakukan dengan membandingkan antara isi instrumen dengan isi atau rancangan yang telah ditetapkan. Dalam pengujiannya terdapat variabel yang diteliti, aspek, dan item-item pertanyaan berdasarkan aspek tersebut.

2. Reliabilitas

Reliabilitas mengacu kepada keterpercayaan atau konsistensi hasil ukur yang mengandung makna seberapa tinggi kecermatan pengukuran (Azwar,

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2017). Dalam penelitian ini koefisien reliabilitas diperoleh dengan menggunakan teknik *Alpha Cronbach pada SPSS 25.0 for windows*. Koefisien reliabilitas merupakan tinggi rendahnya reliabilitas alat ukur. Semakin mendekati $r_{xx'} = 1,00$ suatu pengukuran, maka pengukuran tersebut reliabel.

Berikut ini hasil koefisien reliabilitas dari variabel kecemasan dan variabel kontrol diri berdasarkan data uji coba yang diperoleh :

Tabel 3.5
Koefisien Reliabilitas

Variabel	Jumlah Aitem	Cronbach's Alpha	Keterangan
Kecemasan	15	0,852	Reliabel
Kontrol Diri	12	0,816	Reliabel

3. Indeks Daya Beda

Parameter daya beda aitem yang berupa koefisien korelasi antara distribusi skor aitem dengan distribusi skor total skala (r_{iX}) memperlihatkan kesesuaian fungsi aitem dengan fungsi skala dalam mengungkap perbedaan individual (Azwar, 2017). Menurut Azwar (2017) semua aitem yang mencapai koefisien korelasi $\geq 0,30$ daya bedanya dianggap memuaskan, namun diperbolehkan bagi peneliti untuk menentukan sendiri daya deskriminasi aitem dengan mempertimbangkan isi dan tujuan pengukuran yang disusun.

Dari 18 aitem dalam skala kecemasan terdapat 15 aitem yang koefisien korelasi di atas 0,30, sedangkan 3 aitem diantaranya dinyatakan gugur dengan rentang koefisien korelasi antara 0,343 – 0,661. Berikut rincian aitem yang valid dan gugur dapat dilihat pada tabel 3.6.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.6
Blueprint skala kecemasan (Setelah Try Out)

No.	Ciri-ciri	No. Aitem				Aitem Sahih
		Diterima		Gugur		
		F	UF	F	UF	
1	Fisik	1, 4, 10, 13	-	-	7, 16	4
2	Kognitif	2, 5, 11, 14	8, 17	-	-	6
3	Perilaku	3, 6, 12, 15	9	-	18	5
Total						15

*Keterangan : F = Favorabel ; UF = Unfavorabel

Berikut rincian aitem kecemasan yang valid, maka yang dijadikan aitem untuk penelitian dapat dilihat pada tabel 3.7

Tabel 3.7
Blueprint skala kecemasan (Untuk Penelitian)

No.	Ciri-Ciri	Aitem Favorabel	Aitem Unfavorabel	Total
1.	Fisik	1, 4, 9, 12	-	4
2.	Kognitif	2, 5, 10, 13	7, 15	6
3.	Perilaku	3, 6, 11, 14	8	5
Jumlah		12	3	15

Dari 18 aitem dalam skala kontrol diri terdapat 12 aitem yang koefisiennya di atas 0,30, sedangkan 3 aitem diantaranya dinyatakan gugur dengan rentang koefisien korelasi antara 0,303 – 0,615. Berikut rincian aitem yang valid dan gugur dapat dilihat pada tabel 3.8.

Tabel 3.8
Blueprint skala kontrol diri (Setelah Try Out)

No.	Ciri-ciri	No. Aitem				Aitem Sahih
		Diterima		Gugur		
		F	UF	F	UF	
1	Kontrol Perilaku	13	16	1, 7, 10	4	2
2	Kontrol Kognitif	2, 8, 11, 14	-	-	5, 17	4
3	Kontrol Keputusan	3, 9, 12, 15	6, 18	-	-	6
Total						12

*Keterangan : F = Favorabel ; UF = Unfavorabel

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berikut rincian aitem kecemasan yang valid, maka yang dijadikan aitem untuk penelitian dapat dilihat pada tabel 3.9:

Tabel 3.9
Blueprint skala kontrol diri (Untuk Penelitian)

No.	Ciri-Ciri	Aitem Favorabel	Aitem Unfavorabel	Total
1.	Kontrol Perilaku	8	11	2
2.	Kontrol Kognitif	1, 4, 6, 9	-	4
3.	Kontrol Keputusan	2, 5, 7, 10	3, 12	6
Jumlah		9	3	12

G. Analisis Statistik

Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu menggunakan teknik *correlation product moment* dari *Pearson*. Teknik ini bertujuan untuk melihat hubungan variabel bebas dan variabel terikat dimana kontrol diri sebagai variabel bebas dan kecemasan sebagai variabel terikat. Analisa data akan dilakukan dengan bantuan komputersasi *SPSS 25.0 for windows*.

H. Timeline Penelitian

Penelitian ini dilakukan di UIN Suska Riau terhadap mahasiswa yang melaksanakan perkuliahan daring. Jadwal penelitian dapat dilihat dari tabel 3.10

Tabel 3.10
Timeline Penelitian

No	Jenis Kegiatan	Masa Pelaksanaan
1	Pengajuan Sinopsis dan Penentuan Kelas TPP	Juli – Agustus 2020
2	Penentuan Dosen Pembimbing	25 Mei 2021
3	Persetujuan Proposal Penelitian	23 Juli 2021
4	Seminar Proposal	23 Agustus 2021
5	Perbaikan Proposal	25 Agustus – 13 Oktober 2021
6	Pelaksanaan <i>Try Out</i>	3-14 November 2021
7	Pengolahan data <i>Try Out</i>	15 November 2021
8	Pelaksanaan Penelitian	15 Desember 2021 – 9 Januari 2022
9	Pengolahan data Penelitian	11 – 22 Januari 2022
10	Seminar Hasil	25 Mei 2022
11	Munaaqasah	7 September 2022

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data penelitian dan pemahaman telah dilakukan maka dapat disimpulkan bahwa :

1. Terdapat hubungan negatif antara kontrol diri dengan kecemasan pada mahasiswa yang menjalani kuliah daring di masa pandemi *covid-19*.
2. Aspek kontrol diri yang memiliki kontribusi paling tinggi terhadap kecemasan yaitu kontrol keputusan. Kontrol keputusan yang dapat dilakukan mahasiswa dalam menjalani perkuliahan daring yaitu mahasiswa mampu tetap tenang dan tidak mudah menyerah ketika menemui hambatan saat melaksanakan perkuliahan, mempersiapkan segala sesuatunya sebelum perkuliahan dimulai, memilih mengerjakan tugas terlebih dahulu daripada bermain *smartphone* atau pergi bermain bersama teman-teman, dan mematuhi peraturan yang diberikan oleh dosen dalam melaksanakan perkuliahan secara daring.
3. Tidak ada perbedaan kontrol diri dan kecemasan ditinjau dari jenis kelamin dan usia.

B. SARAN

1. Pada Mahasiswa

Berdasarkan hasil penelitian diharapkan kepada mahasiswa untuk dapat mengelola dan mengendalikan kecemasan yang dialami ketika menjalani

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perkuliahan daring. Maka dari itu, bagi mahasiswa yang sedang menjalani perkuliahan daring diharapkan agar mampu mengontrol diri yang baik dan benar, seperti tetap berusaha untuk semangat dalam mencari solusi terbaik ketika mengalami hambatan misal dalam hal dalam memahami materi perkuliahan. Mahasiswa disarankan untuk mencari bantuan kepada teman dengan tidak malu bertanya mengenai materi perkuliahan yang tidak dipahami, sehingga mahasiswa dapat mengerjakan tugas dengan maksimal dan tidak khawatir mengenai penilaian diakhir semester yang tidak memuaskan. Oleh karena itu, rasa takut dan khawatir dari kecemasan ketika menjalani perkuliahan daring akan berkurang dan tidak mengganggu aktivitas sehari-hari.

2. Pada Penelitian Berikutnya

Bagi penelitian berikutnya yang tertarik untuk meneliti penelitian dengan variabel kecemasan, disarankan meneliti variabel lain yang memiliki pengaruh terhadap kecemasan misalnya dukungan sosial atau efikasi diri, dan juga disarankan untuk melakukan penelitian dengan metodologi penelitian yang berbeda seperti uji korelasi regresi ataupun pemberian intervensi eksperimen seperti pelatihan efikasi diri dalam menurunkan kecemasan.

DAFTAR PUSTAKA

- Adiati, Harrista. (2020). Efektivitas Terapi Warna Terhadap Penurunan Kecemasan pada Tenaga Kesehatan Terkonfirmasi Covid-19. *Diseminasi pada Seminar Nasional Hasil Penelitian dan Pengabdian pada Masyarakat V Tahun 2020*. 430-434. ISBN: 978-602-6697-66-0.
- Agung, Ivan Muhammad. (2016). *Aplikasi SPSS untuk Penelitian Psikologi*. Pekanbaru: Al-Mujtahadah Press.
- Andriyatiningrum, May Vista. (2018). Pengaruh Self Esteem Dan Self Control Terhadap Prokrastinasi Akademik Siswa-Siswi MTs. Salafiyah Tebuireng Jombang. *SKRIPSI*. Tidak diterbitkan.
- Andaryani, D., & Tairas. (2013). Perbedaan Tingkat Self-Control pada Remaja Laki-Laki dan Remaja Perempuan yang Kecanduan Internet. *Jurnal Pendidikan dan Perkembangan*. 2(03). 206-214.
- Asih, A. T., & Fauziah, N. (2018). Hubungan antara kontrol diri dengan kecemasan jauh dari smartphone (nomophobia) pada mahasiswa jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Diponegoro Semarang. *Empati*, 6(2), 15-20.
- Averill, J.R.. (1973). Personal Control Over Aversive Stimuli and Its Relationship to Stress. *Psychological Bulletin*, 80 (4), 286-303.
- Azwar, S. (2015). *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. (2017). *Penyusunan Skala Psikologi (Ed.2)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Basset, Lucinda. (1985). *Attacking Anxiety and Depression*. The Midwest Center.
- Blanchard, R.J., Blanchard, D.C., Griebel, G., & Nutt, D. (2008). Handbook Of Anxiety And Fear. Dalam Huston, J.P. (Series Ed.). *Handbook Of Behavioral Neuroscience: 17*. Elsevier: Jordan Hill.
- Blankstein, K. R., & Polivy, J. (1982). *Self-Control And Self-Modification Of Emotional Behavior*. New York: Plenum Press.
- Calhoun, J. F., & Acocella, J. R. (1990). *Psychology of Adjustment Human Relationship*. New York: McGraw-Hill.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- CNBC Indonesia. (2022, 10 Maret). Intip Tambahan Kasus Harian Covid-19 di RI yang Terus Menurun. Diakses pada 11 Maret 2022 dari <https://www.cnbcindonesia.com/news/20220310170812-16-321804/intip-tambahan-kasus-harian-covid-19-di-ri-yang-terus-menurun>
- Corona Riau. (2022, 11 Maret). Riau Tanggap COVID-19. Diakses pada 11 Maret 2022 dari <https://corona.riau.go.id>
- Costello, A. B., & Osborne, J. (2005). Best Practices in Exploratory Factor Analysis: Four Recommendations for Getting The Most From Your Analysis. *Practical Assessment Research & Evaluation*, 10(7), 1-9.
- Dewanda, Faishal Afif. (2019). Hubungan Antara Adversity Quetient Dengan Kecemasan Dalam Menghadapi Dunia Kerja Pada Mahasiswa Tingkat Akhir UIN Walisongo Semarang. *SKRIPSI*. Tidak diterbitkan
- Elfatah, Walaa A Abd. (2015). The Effectiveness Of Self-Control And Anxiety Management Training To Reduce Anxiety And Improve Health-Related Quality Of Life In Children With Asthma. *Journal of Psychology & Psychotherapy*, 5(6), 1-6.
- Fahrianti, Fitri & Nurmina. (2021). Perbedaan Kecemasan Mahasiswa Baru Ditinjau dari Jenis Kelamin pada Masa Pandemi Covid-19. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(1), 1297-1302.
- Fariad, L., & Nashori, F. (2012). Hubungan Antara Kontrol Diri Dan Kecemasan Menghadapi Masa Pembebasan Pada Narapidana Di Lembaga Pemasyarakatan Wirogunan Yogyakarta. *Khazanah: Jurnal Mahasiswa*, 5(2), 63-74.
- Fenia, Selvi Zola. (2017). Korelasi Self Control Dengan Kecemasan Dalam Menghadapi Dunia Kerja Pada Mahasiswa Semester V di Apikes Iris Padang. *Jurnal Ekobistek*, 6(2), 186-191.
- Ghufron, M. N., & Risnawita, R. (2010). *Teori-Teori Psikologi*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Hasanah, U., Ludiana, Immawati, & PH, Livana. (2020). Gambaran Psikologis Mahasiswa Dalam Proses Pembelajaran Selama Pandemi Covid-19. *Jurnal Keperawatan Jiwa*, 8(3), 299-306.
- Hurlock, E.B. (1978). *Perkembangan Anak Jilid 2* (Ed. 6). Terjemahan oleh Meitasari Tjandra. Jakarta: Erlangga.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- _____ (1991). *Psikologi Perkembangan : Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan* (Ed.5). Terjemahan oleh Istiwidayanti dan Soedjarwo. Jakarta: Erlangga.
- Kementerian Kesehatan. (2022, 11 Maret). Situasi COVID-19 . Diakses pada 11 Maret 2022 dari <https://www.kemkes.go.id/>
- Kusumadewi, S., Hardjajani, T., & Priyatama, A.N. (2012). Hubungan antara Dukungan Sosial Peer Group dan Kontrol Diri dengan Kepatuhan terhadap Peraturan pada Remaja Putri di Pondok Pesantren Modern Islam Assalam Sukoharjo. *Jurnal Ilmiah Psikologi Candradiwa*. (1)2, 1-10.
- Kompasiana. (2020, 8 Juni). 65% Mahasiswa Terkendala Jaringan Internet dan Kuota Saat Kuliah Daring. Diakses pada 3 November 2020 dari <https://www.kompasiana.com/syarif1970/5ede570a097f3622d66c20e2/65-mahasiswa-terkendala-jaringan-internet-dan-kuota-saat-kuliah-daring>
- Martono, N. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif: Analisis Isi dan Data Sekunder* (Ed. Revisi 2). Jakarta: Rajawali Press.
- National Geographic. (2020, 12 maret). WHO Tetapkan COVID-19 Sebagai Pandemi Global, Apa Maksudnya?. Diakses pada 1 Juni 2020 dari <https://nationalgeographic.grid.id/read/132059249/who-tetapkan-covid-19-sebagai-pandemi-global-apa-maksudnya>
- Nevid, J.S., Rathus, S.A., & Greene, B. (2005). *Psikologi Abnormal* (Ed. 5). Terjemahan oleh Tim Fakultas Psikologi Universitas Indoensia. Jakarta : Penerbit Erlangga.
- News Detik. (2020, 26 April). Kapan Sebenarnya corona Pertama Kali Masuk RI?. Diakses pada 3 November 2020 dari <https://news.detik.com/berita/d-4991485/kapan-sebenarnya-corona-pertama-kali-masuk-ri>
- Nuryadi, Astuti, T.D., Utami, E.S., & Budiantara, M. (2017). *Dasar-Dasar Statistik Penelitian*. Yogyakarta: Sibuku Media.
- Oltmans, T., & Emery, R.E. (2013). *Psikologi Abnormal* (Ed. 7). Terjemahan oleh Soetjipto Helly. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Prijosaksono, A., & Sembel, R. (2002). *Control Your Life: Aplikasi Praktis Manajemen Diri dalam Kehidupan Sehari-hari*. Jakarta: Elex Media Komputindo Kelompok Gramedia
- Ridder, D.D., Adrianse, M., & Fujita. K. (2018). *The Routledge International Handbook of Self-Control in Health and Well-Being*. London and New York: Rowledge.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Rochimah, F. A. (2020, 21 Desember). Dampak Kuliah Daring Terhadap Kesehatan Mental Mahasiswa Ditinjau Dari Aspek Psikologi. <https://doi.org/10.31234/osf.io/s5m9r>
- Roslani, N., & Ariati, J. (2016). Hubungan Antara Regulasi Diri Dengan Kecemasan Menghadapi Dunia Kerja Pada Pengurus Ikatan Lembaga Mahasiswa Psikologi Indonesia (ILMPI). *Empati*, 5(4), 744-749.
- Salmi, S., Hariko, R., & Afdal, A. (2018). Hubungan Kontrol Diri dengan Perilaku *Bullying* Siswa. *Jurnal Bimbingan dan Konseling: Counsellia*. 8(2), 88-99.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- _____. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung. Alfabeta.
- Susanti, R., Wahyuni, S., & Yulianti, A. (2016). *Metodologi Penelitian Kuantitatif Dan Statistik*. Pekanbaru: Al-Mujtahadah Press.
- Tangney, J.P., Baumeister, R.F., & Boone, A.L. (2004). High Self Control Predicted Good Adjustment, Less Pathology, Better Grade, and Interpersonal Success. *Journal of Personality*. 72(2), 271-324.
- Tribunnews.com (2022, 15 Januari). Update Covid-19 Global 15 Januari 2022: Kasus Baru Bertambah 2.726.453, Jumlah Kasus 323.499.076. Diakses 3 Februari 2022 dari <https://www.tribunnews.com/corona/2022/01/15/update-covid-19-global-15-januari-2022-kasus-baru-bertambah-2726453-jumlah-kasus-323499076?page=all>
- Wulandari, Sri. (2021). Hubungan Antara Dukungan Sosial dan Tingkat Kecemasan pada Mahasiswa yang Menjalani Perkuliahan Daring. *SKRIPSI*. Tidak Diterbitkan.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN A

(Lembar Validasi Skala Kecemasan)

UIN SUSKA RIAU

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Kecemasan Pada Mahasiswa Yang Melaksanakan Perkuliahan Daring)

1. Definisi Operasional

Kecemasan merupakan kekhawatiran, kegelisahan, dan ketakutan berlebihan yang dialami mahasiswa yang ditandai dengan munculnya reaksi negatif fisik, kognitif, dan perilaku pada mahasiswa saat melaksanakan perkuliahan daring selama pandemi *covid-19*.

Ciri-ciri kecemasan disusun berdasarkan teori dari Nevid, Rathus dan Greene yaitu:

a. Ciri-ciri fisik

Kegelisahan, tangan atau anggota tubuh lainnya bergetar, banyak berkeringat jantung berdebar kencang, anggota tubuh yang mendingin, merasa lemas dan pusing.

b. Ciri-ciri behavioral

Perilaku menghindar, perilaku melekat atau dependen dan perilaku terguncang.

c. Ciri-ciri kognitif

Khawatir tentang sesuatu, perasaan terganggu akan sesuatu yang terjadi di masa depan, keyakinan bahwa sesuatu yang mengerikan akan segera terjadi, ketakutan akan kehilangan control, ketakutan akan ketidakmampuan untuk mengatasi masalah, berfikir tentang kabur dari keramaian, kebingungan, dan sulit berkonsentrasi.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2. Skala yang digunakan** : Skala Kecemasan
 Buat sendiri
 Terjemahan
 Modifikasi
- 3. Jumlah aitem** : 18 aitem
- 4. Jenis format dan respon** : Kesesuaian (Rating)
- 5. Penilaian setiap butir aitem** : 1 = Sangat Tidak Sesuai
 2 = Tidak Sesuai
 3 = Sesuai
 4 = Sangat Sesuai

6. Petunjuk

Pada bagian ini saya mohon pada Bapak / Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui gambaran kecemasan individu melalui ciri kecemasan yang meliputi: ciri-ciri fisik, perilaku dan kognitif. Bapak / Ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan ciri-ciri yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), atau Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Bapak / Ibu memberikan tanda checklist (√) pada kolom yang disediakan.

Contoh cara menjawab:

Ciri :Yakin dengan pendapat diri sendiri

Aitem :Saya mampu mengambil keputusan sendiri tanpa dipengaruhi oleh orang lain.

R	KR	TR
()	()	()

Jika Bapak / Ibu menilai aitem tersebut relevan dengan ciri-ciri kecemasan, maka Bapak / Ibu memberi tanda checklist pada R. demikian juga seterusnya untuk aitem yang tersedia.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ciri-ciri	No.	Aitem Asli	Aitem Modifikasi	Alternatif Jawaban		
				R	KR	TR
Fisik	1.	Badan saya berkeringat dingin ketika melihat atau mendengar berita mengenai dunia kerja	Badan saya berkeringat dingin ketika melaksanakan perkuliahan daring	✓		
	4.	Saya merasa pusing ketika saya mendengar semakin sempitnya lapangan pekerjaan	Saya merasa pusing ketika dihadapkan dengan tugas perkuliahan daring	✓		
	10.	Saya gugup ketika membaca artikel tentang dunia kerja	Saya gugup ketika melaksanakan perkuliahan daring	✓		
	13.	Saya mulai gemetar jika ada seseorang yang menceritakan sulitnya mencari pekerjaan	Saya mulai gemetar jika ditugaskan presentasi secara daring via <i>Zoom / Goole meet</i>	✓		
	7.	Saya semakin bersemangat melakukan aktifitas jika mengingat rencana masa depan saya (UF)	Saya merasa tubuh saya jadi lebih kuat ketika mengikuti perkuliahan daring (UF)	✓		
	16	Setelah membaca artikel tentang dunia kerja saya semakin termotivasi untuk mewujudkan rencana karir saya (UF)	Saat presentasi materi kelompok dilakukan yang secara daring, jantung saya berdetak dengan perlahan dan membuat saya termotivasi untuk belajar (UF)	✓		
Kognitif	2.	Saya berpikir akan gagal saat menghadapi tes kerja	Saya berpikir akan sulit masuk kelas online akibat gangguan jaringan	✓		

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	5.	Saya berpikir tidak siap menghadapi dunia kerja	Saya berpikir tidak siap menghadapi perkuliahan dengan sistem daring	✓		
	11.	Saya ragu apakah keahlian yang saya miliki cukup untuk bersaing dan mendapatkan pekerjaan sesuai yang diinginkan	Saya ragu apakah saya mendapatkan nilai akhir sesuai harapan	✓		
	14.	Saya berpikir sulit beradaptasi dengan lingkungan kerja	Saya pikir beradaptasi dengan sistem belajar <i>online</i> adalah hal yang tidak mudah	✓		
	8.	Saya berfikir mampu bersaing dalam dunia kerja (UF)	Saya berfikir dapat menjalani perkuliahan daring dengan baik. (UF)	✓		
	17.	Saya yakin mampu beradaptasi dengan baik pada lingkungan kerja nantinya (UF)	Saya yakin mampu beradaptasi dengan baik pada sistem belajar online (UF)	✓		
Perilaku	3.	Saya mengabaikan orang yang memberi informasi mengenai dunia kerja.	Saya mengabaikan kelas online karena kesulitan menggunakan <i>zoom / google meet</i>	✓		
	6.	Saya mengalihkan pembicaraan ketika orang lain menanyakan mengenai karir saya di masa depan	Saya menghindari diskusi tugas kelompok secara online bersama teman-teman	✓		
	12.	Lebih baik saya pergi bersama teman-teman daripada harus memikirkan karir saya kedepannya	Lebih baik saya pergi bersama teman-teman daripada harus mengikuti kuliah daring	✓		
	15.	Saya lebih suka bermain game daripada harus mencari info	Saya lebih suka bermain <i>smartphone</i> daripada harus mengikuti kuliah	✓		

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	seputar pekerjaan	daring			
9.	Saya senang mengikuti aktifitas yang mendukung dan meningkatkan <i>soft skill</i> dan <i>hard skill</i> saya (UF)	Saya senang mengikuti perkuliahan daring (UF)	✓		
18.	Setelah lulus saya akan mencari kerja dimanapun walau harus jauh dari rumah (UF)	Saya tetap berusaha mengikuti kuliah daring walau mengalami berbagai kendala (UF)	✓		

Catatan :


1. Isi (kesesuaian dengan indikator) *sewajarnya*

2. Bahasa *oke*

3. Jumlah Aitem *18 aitem*

Pekanbaru, 13 Oktober 2021

Validator



 Anggi Kartini F.M.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Kecemasan Pada Mahasiswa Yang Melaksanakan Perkuliahan Daring)

1. Definisi Operasional

Kecemasan merupakan kekhawatiran, kegelisahan, dan ketakutan berlebihan yang dialami mahasiswa yang ditandai dengan munculnya reaksi negatif fisik, kognitif, dan perilaku pada mahasiswa saat melaksanakan perkuliahan daring selama pandemi *covid-19*.

Ciri-ciri kecemasan disusun berdasarkan teori dari Nevid, Rathus dan Greene yaitu:

a. Ciri-ciri fisik

Kegelisahan, tangan atau anggota tubuh lainnya bergetar, banyak berkeringat jantung berdebar kencang, anggota tubuh yang mendingin, merasa lemas dan pusing.

b. Ciri-ciri behavioral

Perilaku menghindar, perilaku melekat atau dependen dan perilaku terguncang.

c. Ciri-ciri kognitif

Khawatir tentang sesuatu, perasaan terganggu akan sesuatu yang terjadi di masa depan, keyakinan bahwa sesuatu yang mengerikan akan segera terjadi, ketakutan akan kehilangan control, ketakutan akan ketidakmampuan untuk mengatasi masalah, berfikir tentang kabur dari keramaian, kebingungan, dan sulit berkonsentrasi.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2. Skala yang digunakan** : Skala Kecemasan
 Buat sendiri
 Terjemahan
 Modifikasi
- 3. Jumlah aitem** : 18 aitem
- 4. Jenis format dan respon** : Kesesuaian (Rating)
- 5. Penilaian setiap butir aitem** : 1 = Sangat Tidak Sesuai
 2 = Tidak Sesuai
 3 = Sesuai
 4 = Sangat Sesuai

6. Petunjuk

Pada bagian ini saya mohon pada Bapak / Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui gambaran kecemasan individu melalui ciri kecemasan yang meliputi: ciri-ciri fisik, perilaku dan kognitif. Bapak / Ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan ciri-ciri yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), atau Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Bapak / Ibu memberikan tanda checklist (√) pada kolom yang disediakan.

Contoh cara menjawab:

Ciri :Yakin dengan pendapat diri sendiri

Aitem :Saya mampu mengambil keputusan sendiri tanpa dipengaruhi oleh orang lain.

R	KR	TR
()	()	()

Jika Bapak / Ibu menilai aitem tersebut relevan dengan ciri-ciri kecemasan, maka Bapak / Ibu memberi tanda checklist pada R. demikian juga seterusnya untuk aitem yang tersedia.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ciri-ciri	No.	Aitem Asli	Aitem Modifikasi	Alternatif Jawaban		
				R	KR	TR
Fisik	1.	Badan saya berkeringat dingin ketika melihat atau mendengar berita mengenai dunia kerja	Badan saya berkeringat dingin ketika melaksanakan perkuliahan daring	✓		
	4.	Saya merasa pusing ketika saya mendengar semakin sempitnya lapangan pekerjaan	Saya merasa pusing ketika dihadapkan dengan tugas perkuliahan daring	✓		
	10.	Saya gugup ketika membaca artikel tentang dunia kerja	Saya gugup ketika melaksanakan perkuliahan daring	✓		
	13.	Saya mulai gemetar jika ada seseorang yang menceritakan sulitnya mencari pekerjaan	Saya mulai gemetar jika ditugaskan presentasi secara daring via <i>Zoom / Goole meet</i>	✓		
	7.	Saya semakin bersemangat melakukan aktifitas jika mengingat rencana masa depan saya (UF)	Saya merasa tubuh saya jadi lebih kuat ketika mengikuti perkuliahan daring (UF)	✓		
	16	Setelah membaca artikel tentang dunia kerja saya semakin termotivasi untuk mewujudkan rencana karir saya (UF)	Saat presentasi materi kelompok dilakukan yang secara daring, jantung saya berdetak dengan perlahan dan membuat saya termotivasi untuk belajar (UF)	✓		
Kognitif	2.	Saya berpikir akan gagal saat menghadapi tes kerja	Saya berpikir akan sulit masuk kelas online akibat gangguan jaringan	✓		

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	5.	Saya berpikir tidak siap menghadapi dunia kerja	Saya berpikir tidak siap menghadapi perkuliahan dengan sistem daring	✓		
	11.	Saya ragu apakah keahlian yang saya miliki cukup untuk bersaing dan mendapatkan pekerjaan sesuai yang diinginkan	Saya ragu apakah saya mendapatkan nilai akhir sesuai harapan	✓		
	14.	Saya berpikir sulit beradaptasi dengan lingkungan kerja	Saya pikir beradaptasi dengan sistem belajar <i>online</i> adalah hal yang tidak mudah	✓		
	8.	Saya berfikir mampu bersaing dalam dunia kerja (UF)	Saya berfikir dapat menjalani perkuliahan daring dengan baik. (UF)	✓		
	17.	Saya yakin mampu beradaptasi dengan baik pada lingkungan kerja nantinya (UF)	Saya yakin mampu beradaptasi dengan baik pada sistem belajar online (UF)	✓		
Perilaku	3.	Saya mengabaikan orang yang memberi informasi mengenai dunia kerja.	Saya mengabaikan kelas online karena kesulitan menggunakan <i>zoom / google meet</i>	✓		
	6.	Saya mengalihkan pembicaraan ketika orang lain menanyakan mengenai karir saya di masa depan	Saya menghindari diskusi tugas kelompok secara online bersama teman-teman	✓		
	12.	Lebih baik saya pergi bersama teman-teman daripada harus memikirkan karir saya kedepannya	Lebih baik saya pergi bersama teman-teman daripada harus mengikuti kuliah daring	✓		
	15.	Saya lebih suka bermain game daripada harus mencari info	Saya lebih suka bermain <i>smartphone</i> daripada harus mengikuti kuliah	✓		

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	seputar pekerjaan	daring			
9.	Saya senang mengikuti aktifitas yang mendukung dan meningkatkan <i>soft skill</i> dan <i>hard skill</i> saya (UF)	Saya senang mengikuti perkuliahan daring (UF)	✓		
18.	Setelah lulus saya akan mencari kerja dimanapun walau harus jauh dari rumah (UF)	Saya tetap berusaha mengikuti kuliah daring walau mengalami berbagai kendala (UF)	✓		

Catatan :

1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

Sesuai

2. Bahasa

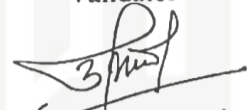
Oke

3. Jumlah Aitem

Oke

Pekanbaru, 6 Oktober 2021

Validator


(Elyuska Ulfah)

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN B

(Lembar Validasi Skala Kontrol Diri)

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Kontrol Diri Pada Mahasiswa Yang Menjalani Perkuliahan Daring)

1. Definisi Operasional

Kontrol diri adalah kemampuan mahasiswa untuk mengendalikan perilaku dan emosi negatif, menafsirkan sebuah kejadian, dan memilih suatu tindakan yang diyakini sehingga dapat bernilai positif dan bermanfaat bagi diri sendiri dan orang lain dalam melaksanakan perkuliahan daring.

Averill (1973) membagi aspek kontrol diri dalam tiga aspek, yaitu:

d. Kontrol perilaku

Kontrol perilaku merupakan suatu respons yang dapat secara langsung memengaruhi atau memodifikasi suatu keadaan yang tidak menyenangkan dengan beberapa bentuk tindakan seperti menghindar, melarikan diri, menyerang, dan sebagainya.

e. Kontrol kognitif

Kontrol kognitif merupakan kemampuan individu dalam mengolah informasi yang berpotensi mengancam dengan cara menginterpretasi dan menilai kembali suatu kejadian dalam suatu kerangka kognitif sebagai adaptasi psikologis atau mengurangi tekanan.

f. Mengontrol keputusan

Mengontrol keputusan merupakan kemampuan individu untuk memilih hasil atau memilih suatu tindakan berdasarkan pada sesuatu yang diyakini atau disetujuinya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. **Skala yang digunakan** : Skala Kontrol Diri
 Buat sendiri
 Terjemahan
 Modifikasi
3. **Jumlah aitem** : 18 aitem
4. **Jenis format dan respon** : Kesesuaian (Rating)
5. **Penilaian setiap butir aitem** : 1 = Sangat Tidak Sesuai
 2 = Tidak Sesuai
 3 = Sesuai
 4 = Sangat Sesuai

6. Petunjuk

Pada bagian ini saya mohon pada Bapak / Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui gambaran kecemasan individu melalui aspek kontrol diri yang meliputi: kontrol perilaku, kontrol kognitif, dan kontrol keputusan. Bapak / Ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan aspek yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), atau Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Bapak / Ibu memberikan tanda checklist (√) pada kolom yang disediakan.

Contoh cara menjawab:

Aspek :Yakin dengan pendapat diri sendiri

Aitem :Saya mampu mengambil keputusan sendiri tanpa dipengaruhi oleh orang lain.

R	KR	TR
()	()	()

Jika Bapak/Ibu menilai aitem tersebut relevan dengan aspek, maka Bapak/Ibu memberi tanda checklist pada R. demikian juga seterusnya untuk aitem yang tersedia.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aspek	No	Aitem Asli	Aitem Modifikasi	Alternatif Jawaban		
				R	KR	TR
Kontrol Perilaku	1.	Saya akan bersenang-senang setelah pekerjaan saya selesai.	Saya akan bersenang-senang setelah kuliah daring saya selesai	✓		
	7.	Saya tidak mudah terganggu oleh ajakan teman untuk bermain saat mengerjakan tugas.	Saya tidak mudah terganggu untuk bermain smartphone saat mengerjakan tugas daring	✓		
	10.	Saya tetap tenang mengerjakan tugas pada waktu pengumpulan sudah dekat.	Saya tetap tenang mengerjakan tugas diakhir waktu batas pengumpulan	✓		
	13.	Saya tahu kapan saya harus berbicara atau diam dalam suatu situasi	-	✓		
	4.	Saya bingung ketika di kelas ramai. (UF)	Saya bingung ketika menggunakan aplikasi belajar online (UF)	✓		
	16.	Jika ada teman saya yang tidak mengerjakan tugas, saya ikut tidak mengerjakan (UF)	Jika ada teman saya yang tidak mengerjakan tugas, saya juga ikut tidak mengerjakan (UF)	✓		
Kontrol Kognitif	2.	Meskipun sedang menghadapi banyak masalah, saya mampu untuk tetap tenang	-	✓		
	8.	Saya dapat berkonsentrasi dengan baik saat	Saya dapat berkonsentrasi dengan baik saat	✓		

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		mengerjakan tugas.	melaksanakan kuliah daring			
11.	Saya memperhatikan guru saat menerangkan mata pelajaran	Saya memperhatikan dosen atau teman saat menerangkan materi perkuliahan	✓			
14.	Saya harus mandi pagi supaya tidak telat sekolah	Saya harus mempersiapkan segala sesuatunya sebelum melaksanakan perkuliahan daring	✓			
5.	Saya panik apabila hendak berbicara di depan orang banyak (UF)	Saya panik apabila hendak mempresentasikan makalah saat melaksanakan kuliah daring berlangsung (UF)	✓			
17.	Saya tidak tahu harus bagaimana jika nilai saya menurun (UF)	Saya tidak tahu harus bagaimana jika nilai saya turun (UF)	✓			
Mengontrol Keputusan						
3.	Saya tidak tergesa-gesa dalam mengambil keputusan	Saya mempertimbangkan banyak hal sebelum memutuskan sesuatu	✓			
9.	Saya bisa menempatkan diri saya sesuai situasi	Saya mampu menempatkan diri saya sesuai situasi dan kondisi	✓			
12.	Saya akan mematuhi peraturan yang berlaku di sekitar saya	Saya mematuhi peraturan yang berlaku di lingkungan saya	✓			
15.	Saya akan mengerjakan tugas terlebih dahulu meskipun ada ajakan dari teman	-	✓			
6.	Saya mudah menyerah jika	-	✓			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	menemui hambatan. (UF)				
18.	Saya akan melanggar peraturan yang tidak sesuai dengan apa yang saya sukai. (UF)	-	✓		

Catatan :

1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

.....
Selesai

2. Bahasa

.....
Oke

3. Jumlah Aitem

.....
18 aitem

Pekanbaru, 13 Oktober 2021

Validator

(Anggi Karyanti F.M.)

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Kontrol Diri Pada Mahasiswa Yang Menjalani Perkuliahan Daring)

1. Definisi Operasional

Kontrol diri adalah kemampuan mahasiswa untuk mengendalikan perilaku dan emosi negatif, menafsirkan sebuah kejadian, dan memilih suatu tindakan yang diyakini sehingga dapat bernilai positif dan bermanfaat bagi diri sendiri dan orang lain dalam melaksanakan perkuliahan daring.

Averill (1973) membagi aspek kontrol diri dalam tiga aspek, yaitu:

a. Kontrol perilaku

Kontrol perilaku merupakan suatu respons yang dapat secara langsung memengaruhi atau memodifikasi suatu keadaan yang tidak menyenangkan dengan beberapa bentuk tindakan seperti menghindar, melarikan diri, menyerang, dan sebagainya.

b. Kontrol kognitif

Kontrol kognitif merupakan kemampuan individu dalam mengolah informasi yang berpotensi mengancam dengan cara menginterpretasi dan menilai kembali suatu kejadian dalam suatu kerangka kognitif sebagai adaptasi psikologis atau mengurangi tekanan.

c. Mengontrol keputusan

Mengontrol keputusan merupakan kemampuan individu untuk memilih hasil atau memilih suatu tindakan berdasarkan pada sesuatu yang diyakini atau disetujuinya.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. **Skala yang digunakan** : Skala Kontrol Diri
 Buat sendiri
 Terjemahan
 Modifikasi
3. **Jumlah aitem** : 18 aitem
4. **Jenis format dan respon** : Kesesuaian (Rating)
5. **Penilaian setiap butir aitem** : 1 = Sangat Tidak Sesuai
 2 = Tidak Sesuai
 3 = Sesuai
 4 = Sangat Sesuai

6. Petunjuk

Pada bagian ini saya mohon pada Bapak / Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui gambaran kecemasan individu melalui aspek kontrol diri yang meliputi: kontrol perilaku, kontrol kognitif, dan kontrol keputusan. Bapak / Ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan aspek yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), atau Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Bapak / Ibu memberikan tanda checklist (√) pada kolom yang disediakan.

Contoh cara menjawab:

Aspek :Yakin dengan pendapat diri sendiri

Aitem :Saya mampu mengambil keputusan sendiri tanpa dipengaruhi oleh orang lain.

R	KR	TR
()	()	()

Jika Bapak/Ibu menilai aitem tersebut relevan dengan aspek, maka Bapak/Ibu memberi tanda checklist pada R. demikian juga seterusnya untuk aitem yang tersedia.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aspek	No	Aitem Asli	Aitem Modifikasi	Alternatif Jawaban		
				R	KR	TR
Kontrol Perilaku	1.	Saya akan bersenang-senang setelah pekerjaan saya selesai.	Saya akan bersenang-senang setelah kuliah daring saya selesai	✓		
	7.	Saya tidak mudah terganggu oleh ajakan teman untuk bermain saat mengerjakan tugas.	Saya tidak mudah terganggu untuk bermain smartphone saat mengerjakan tugas daring	✓		
	10.	Saya tetap tenang mengerjakan tugas pada waktu pengumpulan sudah dekat.	Saya tetap tenang mengerjakan tugas diakhir waktu batas pengumpulan	✓		
	13.	Saya tahu kapan saya harus berbicara atau diam dalam suatu situasi	-	✓		
	4.	Saya bingung ketika di kelas ramai. (UF)	Saya bingung ketika menggunakan aplikasi belajar online (UF)	✓		
	16.	Jika ada teman saya yang tidak mengerjakan tugas, saya ikut tidak mengerjakan (UF)	Jika ada teman saya yang tidak mengerjakan tugas, saya juga ikut tidak mengerjakan (UF)	✓		
Kontrol Kognitif	2.	Meskipun sedang menghadapi banyak masalah, saya mampu untuk tetap tenang	-	✓		
	8.	Saya dapat berkonsentrasi dengan baik saat mengerjakan tugas.	Saya dapat berkonsentrasi dengan baik saat melaksanakan kuliah daring	✓		

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	11.	Saya memperhatikan guru saat menerangkan mata pelajaran	Saya memperhatikan dosen atau teman saat menerangkan materi perkuliahan	✓		
	14.	Saya harus mandi pagi supaya tidak telat sekolah	Saya harus mempersiapkan segala sesuatunya sebelum melaksanakan perkuliahan daring	✓		
	5.	Saya panik apabila hendak berbicara di depan orang banyak (UF)	Saya panik apabila hendak mempresentasikan makalah saat melaksanakan kuliah daring berlangsung (UF)	✓		
	17.	Saya tidak tahu harus bagaimana jika nilai saya menurun (UF)	Saya tidak tahu harus bagaimana jika nilai saya turun (UF)	✓		
Mengontrol Keputusan	3.	Saya tidak tergesa-gesa dalam mengambil keputusan	Saya mempertimbangkan banyak hal sebelum memutuskan sesuatu	✓		
	9.	Saya bisa menempatkan diri saya sesuai situasi	Saya mampu menempatkan diri saya sesuai situasi dan kondisi	✓		
	12.	Saya akan mematuhi peraturan yang berlaku di sekitar saya	Saya mematuhi peraturan yang berlaku di lingkungan saya	✓		
	15.	Saya akan mengerjakan tugas terlebih dahulu meskipun ada ajakan dari teman	-	✓		
	6.	Saya mudah menyerah jika	-	✓		

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	menemui hambatan. (UF)				
18.	Saya akan melanggar peraturan yang tidak sesuai dengan apa yang saya sukai. (UF)	-	✓		

Catatan :

1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

Sesuai

2. Bahasa

Oke

3. Jumlah Aitem

Oke

Pekanbaru, 6 Oktober 2021

Validator

Elyusra Uqah
(*Elyusra Uqah*)

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN C

(Verbatim)

UIN SUSKA RIAU

VERBATIM 1

Nama/Inisial Responden : RDN
 Waktu Wawancara : 17 Oktober 2020, 10.00-10.15
 Lokasi : Perum. Sidomulyo
 Tema : Kecemasan menghadapi perkuliahan daring

Baris	P/R	Kalimat	Tema yang muncul	
			Positif	Negatif
1	P	Assalamualaikum R		
2	R	Eh uti, Waalaikumsalam ti		
3	P	R lagi sibuk dak?		
4	R	Ndak ti		
5	P	Ini R sesuai yang kemarin		
6		disampaikan...uti kan lagi		
7		ngambil mata kuliah TPP		
8		ngambilnya tema tentang		
9		kecemasan saat pandemi, kek		
10		misalkaaan cemas pas tugas		
11		daring yang deadline, gabisa		
12		tidur karena tugaas, gelisah,		
13		khawatir sama keadaan		
14		sekarang yang mau kemana-		
15		mana susah. Tapi tetap dalam		
16		konteks masa pandemi. R ada		
17		gak ngalamin seperti itu?		
18	R	Iyaaa tii, R ngalamin ituu...		
19		apalagi pas tugas deadline ni		
20	P	Boleh dak R uti wawancara?		
21	R	Boleh boleh ti		
22	P	Okeoke uti langsung ya		
23		R...Nanti terbuka aja gapapa ya		
24		R, kerahasiaan data responden		
25		bakal dijaga pastinya		
26	R	Oceee tii		
27	P	Masa pandemi gini jadi buat		
28		kesehatan R terganggu gak?		
29	R	Kalau kesehatan enggak ti,	Subjek tidak	merasakan hal
30		malahan kek biasa ajaa		
31				
32				
33	P	Atau mungkin karena sebab		
34		akibat lain misalnya R ada gak?		

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

35		kek karena tugas jadi sakit pala terus susah tidur		
36				
37	R	kalau sebab laiiinnn..mm, iyaa tugas apalagi tugasnya deadline tu hari itu juga. kadang ndak bisa tidur, apalagi ditambah online bikin sakit kepala		Subjek mulai mengungkapkan kondisi fisiknya selama kuliah <i>online</i>
38				
39				
40				
41				
42				
43	P	Pernah gak sampe ngerasa gabakal sanggup nih buat tugas, dah kehilangan semangat, atau jadi gak konsentrasi R?		
44				
45				
46				
47	R	kalau gak bakalan sanggup gak pernah ti, tapi kalau kehilangan semangat sering mah itu, kalau konsentrasi kadang nyo ti		Subjek merasakan kehilangan semangat dalam kuliah
48				
49				
50				
51				
52	P	Kalo udah ilang semangat atau udaah gak konsentrasi apa yang R lakuin kek sebagai pelarian dari tugas atau apa gitu?		
53				
54				
55				
56	R	yang dilakuiinn..hmmm... bawak tidur ti, kalau ndak tiduur bawak makan	Subjek berusaha mengatasi gejala negatifnya	
57				
58				
59				
60	P	Jadi terasa membantu gak itu R? Atau malah makin kepikiran tugas?		
61				
62				
63	R	membantu ti, agak tenanglah kalau dibawak tidur sama makan	Subjek berhasil mengatasi kondisi negatifnya	
64				
65				
66				
67				
68	P	Kalo ada tugas yg sulit, R komunikasiin atau diskusiin sama kawan-kawan gak atau memang berusaha sendiri nyelesain tugasnya?		
69				
70				
71				
72				
73	R	kalau tugas sulit, biasanya nyelesaikan sama kawan bareng-bareng gitu	Subjek meminta bantuan teman ketika kesulitan menyelesaikan tugas daring	
74				
75				
76				
77				
78				
79				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

80	P	Biar ringan terasa tugas dak R		
81	R	iya ti biar ringan		
82	P	Online atau ketemuan langsung tu R?		
83				
84	R	Ketemuan biasanya kami ti,		
85		dirumah siapa gitu barulah		
86		kerjainnya bareng-bareng		
87				
88	P	Ga khawatir R? apalagi		
89		sekarang pandemi kan		
90	R	kalau sama teman ndak ti,		
91		soalnya cuma dua teman		
92		apalagi teman tu dianya		
93	P	Hmm iya bener tu R, Rame-		
94		rame baru lah ya R hehehe		
95	R	iyaa ti		
96	P	Menjalani perkuliahan tentu		
97		ada kesulitan kan R, tapi yang		
98		R rasain apa beda kesulitannya		
99		itu antara kuliah non daring		
100		sama kuliah daring?		
101	R	kesulitannya yaaa, tambah ndak		Subjek mengungkapkan kesulitan yang dialami
102		ngerti daring ni, apalagi kalau		
103		dosen menjelaskan melalui ppt		
104		aja, cuma bisa memahami ppt		
105		itu sendiri, bedanya ya daring		
106		tu cuma sebatas isi absen tugas		
107		mau ngerti atau ndak ndak ada		
108		masalah, ndak ada dosen yang		
109		marahin atau betanya-tanya		
110	P	Hmmm...berarti R khawatirnya	Paraphrasing	
111		lebih ke aktivitas perkuliahan		
112		daring terkendala kek		
113		pemahaman tugas sulit karena		
114		dilakukan daring sampai ilang		
115		semangat buatnya, dibanding		
116		dari pandemi itu sendiri ya R?		
117	R	iyaa ti betul		
118	P	Oya ..Kalau kuliah biasa R buat		
119		tugas nih perpus tu dibutuhkan		
120		banget ga?		
121	R	enggak butuh ti, soalnya		
122		nyarik-nyarik tu digoogle jadi		
123		enggak terlalu masalah lah		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

124	P	Berarti aman-aman aja la tu ya R....Sip sip, jaga kesehatan terus R, maaf mengganggu waktu free R huuu...		
125				
126				
127				
128	R	Eh enggak ti		
129	P	makasih udah luangin waktunya buat uti wawancara ya R		
130				
131	R	Sama-sama ti		
132	P	Assalamualaikum R		
133	R	Walaikumsalam ti		

VERBATIM 2

Nama/Inisial Responden : DM

Waktu Wawancara : 17 Oktober 2020, 14.10-14.30

Lokasi : Pekanbaru

Tema : Kecemasan menghadapi perkuliahan daring

Baris	P/R	Kalimat	Tema		
			Positif	Negatif	
1	P	Assalamualaikum D			
2	R	Wa'alaikumsalam kak zizah			
3	P	Jadikan D, kakak lagi ngambil mata kuliah TPP nah terus ngambil tema tentang kecemasan saat pandemi gini, boleh misalkan cemas pas tugas bertumpuk, gabisa tidur karena tugas daring, gelisah, khawatir dengan keadaan sekarang yang mau kemana-mana susah, atau nongki-nongki pun khawatir. Tapi tetap dalam konteks masa pandemi. D ada gak ngalamin seperti itu?			
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17	R	Hmm ada kak, kecemasan tugas menumpuk.. Khawatir keadaan sekarang kak			
18					
19					
20	P	Boleh kakak wawancara D gak?			
21					
22	R	Boleh kak			

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

23	P	Ooke kakak langsung ya D		
24	R	Iyaa kak		
25	P	Akhir-akhir ini kesehatan D		
26		terganggu gak?		
27	R	Sedikit kak		
28	P	Apa aja yang D rasain?		
29	R	Lemas, sakit kepala, gelisah,		Subjek merasakan gangguan kesehatan
30		dan khawatir		
31				
32				
33	P	Itu kenapa D? Bisa diceritain?		
34		Karena banyak tugas kah atau		
35		karena kondisi pandemi ?		
36	R	Pertama kak, karena kita kan		Subjek mengungkapkan banyak kesulitan yang dialami dalam perkuliahan daring sehingga muncul gejala- gejala negatif
37		sekarang masih masa pandemi,		
38		mengharuskan kita kuliah		
39		secara online, nah karena		
40		kuliah secara online ini dosen		
41		banyak memberikan tugas kak		
42		ke mahasiswanya. Satu tugas		
43		belum selesai, dah datang tugas		
44		satu lagi, dan tugas ini		
45		dikumpulkan dalam waktu		
46		dekat kak, mmm.. karena itu D		
47		memfosir tenaga D untuk		
48		menyelesaikan tugas kak, kek		
49		begadang dan kadang		
50		terlambat makan juga. Akhir-		
51		akhir inipun sering lemas, sakit		
52		kepala tiba-tiba. Tetapi D juga		
53		sering gelisah dan khawatir		
54		kak, takut gak bisa		
55		mengerjakan tugas tepat waktu		
56		dan semaksimal mungkin,		
57		karena selama pandemi ini D		
58		tidak bisa keluar untuk mencari		
59		referensi buku-buku yang		
60		dianjurkan oleh dosen kak.		
61	P	Haaa... bener D, kalau hari		
62		biasa gampang lah kan ke		
63		perpus atau pinjem buku teman		
64	R	Iyaa kak		
65	P	Kan udah lama ni kuliah		
66		daring, pernah gak D ketemuan		
67		sama temen atau nongki-		
68		nongki keluar D?		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

69	R	Pernah kak, Tapi cuman sebentar.. dan itu cuman teman di samping rumah kak		
70				
71				
72	P	Kalau yang jauh-jauh berarti gaada D? Hanya sekitar rumah aja?		
73				
74				
75	R	Ada kak..		
76	P	Takut gak D berinteraksi sama orang luar sana? apalagi kan sedang masa pandemi nih		
77				
78				
79	R	Hmm...sebenarnya takut kak, tapi karena ada urusan D tetap berinteraksi kepada orang, dan D juga memastikan orang tersebut memang tidak ada keluar daerah kak		Subjek merasa waspada dalam berinteraksi sosial
80				
81				
82				
83				
84				
85	P	Yang penting nerapin protokol kesehatan la ya kan D		
86				
87	R	Iya kak, betulll		
88	P	Terus kan kalau lama-lama rumah ni kita jadi lemes sendiri, apa yang biasa D lakuin supaya semangat lagi?		
89				
90				
91				
92	R	D biasanya me time kak, seperti nonton film, melakukan hobi D gituu... Dan terkadang D juga pergi keluar rumah kak	Subjek bisa mengatasi gejala negatif dengan melakukan hobi	
93				
94				
95				
96				
97				
98	P	Hooo....berarti masalah yang D hadapi itu lebih khawatir ke aktivitas kuliah daringnya yaa, terus takut juga sama keadaan sekarang yang masa pandemi ini kek berinteraksi sama orang-orang ...tapi karena keadaan mendesak bagaimana pun D tetap ngelakuin itu asal mengikuti protokol kesehatan, Betul gak D?	Paraphrasing	
99				
100				
101				
102				
103				
104				
105				
106				
107				
108				
109	R	Iyaa kaak, betuulll		
110	P	Yang penting jaga aja kesehatan, makan juga dijaga ya D, insyaAllah kita dijauhi dari virus ini		
111				
112				
113				
114	R	Aamiin		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

115	P	Terima kasih banyak ya D,		
116		udah ngeluangin waktu nya		
117		buat kakak wawancara		
118	R	Iya kakk, sama-sama		
119	P	Assalamualaikum D		
120	R	Waalai kumsalam kaak		

VERBATIM 3

Nama/Inisial Responden : FF
 Waktu Wawancara : 18 Oktober 2020, 10.05-10.25
 Lokasi : Jl. Teropong
 Tema : Kecemasan menghadapi perkuliahan daring

Baris	P/R	Kalimat	Tema/Ide	
			Positif	Negatif
1 2	P	Assalamualaikum F..., gimana keadaan F?		
3 4	R	Waalai kumsalam..baik..Alhamdulillah kak, kakak gimana?		
5 6 7 8	P	Alhamdulillah baik juga F.. Gimana F? Bisa sekarang kakak wawancara F? Kek yang kita bicarakan kemaren hehehe		
9 10	R	Kuy lah kak..hmm..disana aja yok kak, sejuk sana lagi		
11 12	P	Okeoke...Dah bisa kakak mulai?		
13	R	Bisa kak		
14 15 16 17 18	P	Nah kemarenkan udah kakak kasih tau nih tujuan kakak ngewawancara..haa akhir-akhirni kesehatan kamu gimana F? Terganggu gak?		
19	R	Hmm lumayan lah kak		
20	P	Apa aja tu F?		
21 22 23 24	R	Lemes kak, kek udah gaada semangat idup hehe...sering susah tidur juga, sakit pala banyak la		Subjek mengungkap gejala negatif yang dialami
25 26	P	Kenapa tu F? Coba deh diceritain		
27 28 29 30	R	Tugaass kak, ih bikin pusing. Deadline nya tu cepat kali. Banyak juga tugasnya yang susah dipahami. Sekarang ni		Subjek mengungkap banyak kesulitan dalam kuliah

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

31		ya kak lebih banyak tugas dibanding tatap muka jadi kalau jadwal nya jam 7 sampai jam 9 tu harus kejar-kejaran nyiapin tugasnya tu selama 2 jam trus masuk lagi jam 10 dan itu harus standby lagi sama tugas berikutnya. Tambah pula lagi kalau nyarik referensi kan apa-apa lewat google lagi kan kak iya kalau sinyal lancar kalau enggak dah stres sendiri lagi tu..jadi tiap udah pergantian jam selalu ngerasa takut kalau bakalan dikasih tugas lagi		daring sehingga muncul gejala negatif
47	P	Iya F...bener. kuliah daring ni kita tergantung kali sama sinyal kan...kalau udah kesulitan sama tugas biasanya nih kamu nanya temen atau bener-bener usahain sendiri?		
53	R	Nanya temen kak, sih kak	Subjek berusaha mengatasi gejala negatif	
57	P	Daring atau langsung nih tanya temennya?		
59	R	Daring kak, apalagi temen deket aku dia di kampungnya..jadi cuma bisa diskusi lewat wa aja		
63	P	Biasanya kalau udah cape kuliah daring nih ngapain kamu biasanya biar semangat lagi?		
67	R	Hmm..biasa sih ngedrakor kak hehehe	Subjek mengatasi gejala negatif dengan melakukan hobi	
73	P	Selama pandemi gini kamu ada ketemu-ketemu atau hangout sama temen-temen gak F?		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

76	R	Lumayan sering sih kemaren kak		
77				
78	P	Gak khawatir nih F? apalagi nih keadaan sekarang lagi kayak gini kan		
79				
80				
81	R	Hmm enggak terlalu sih kak, temen aku tu sesekali kepekan nyo... dia temen SMA jadi udah lama pula dak ketemu kan...jadi biar bisa ketemu aku biasanya nyuruh mereka kerumah aku tapi paling kami nongkrong di teras rumah aja sih gak sampai masuk kedalam dan pastinya kami walaupun ngobrol-ngobrol tetap pake masker kak	Subjek tetap merasa waspada terhadap covid-19	
82				
83				
84				
85				
86				
87				
88				
89				
90				
91				
92				
93	P	Hmmm...menjalin silaturahmi dengan nerapin protokol kesehatan ya F wkwk		
94				
95				
96	R	Bener sekali kak		
97	P	Berarti masalah yang kamu hadapi tu lebih ngerasa cemas sama perkuliahan daring apalagi kalau udah deadline terus sinyal susah ya F dibanding sama virus covid ni sendiri ya?	Paraphrasing	
98				
99				
100				
101				
102				
103				
104	R	Iya ka, asal tetap nerapin protokol kesehatan insyaAllah ga terlalu khawatir kak		
105				
106				
107	P	Bener F. Intinya tu jaga kesehatan dan jangan lupa berdoa semoga kita dijauhi dari virus ini		
108				
109				
110				
111	R	Aamiin..		
112	P	Okeoke...makasih ya F udah mau kakak wawancara.. maaf ganggu waktu weekendnya hehehe		
113				
114				
115				
116	R	Ah enggak ko kak		
117	P	Assalamualaikum F		
118	R	Walaikumsalam kak		

LAMPIRAN D

(Skala *Try Out*)

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKALA PENELITIAN (KECEMASAN)

Identitas Responden

Nama/Inisial :
 Jenis Kelamin :
 Usia :
 Semester :
 Jurusan/Fakultas :

PETUNJUK PENGISIAN SKALA

1. Isilah data diri anda dengan lengkap.
2. Bacalah setiap pernyataan dengan teliti.
3. Jawablah pernyataan-pernyataan berikut sesuai dengan diri anda. Tidak ada jawaban yang salah. Oleh karena itu pilihlah salah satu jawaban dari masing-masing aitem yang paling sesuai dengan keadaan pada diri anda.
4. Isilah pernyataan tersebut dengan memberikan tanda centang (✓) pada salah satu dari kelima alternatif jawaban yang tersedia yang paling sesuai dengan diri anda.

Keterangan

SS : Sangat Sesuai
 S : Sesuai
 TS : Tidak Sesuai
 STS : Sangat tidak sesuai

No.	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Badan saya berkeringat dingin ketika melaksanakan perkuliahan daring.				
2.	Saya berfikir akan sulit masuk kelas online akibat gangguan jaringan				
3.	Saya mengabaikan kelas online karena kesulitan menggunakan <i>zoom / googlemeet</i>				
4.	Saya merasa pusing ketika dihadapkan dengan tugas perkuliahan daring				
5.	Saya berfikir tidak siap menghadapi perkuliahan sistem daring				

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6.	Saya menghindari diskusi tugas kelompok secara online bersama teman-teman				
7.	Saya merasa tubuh saya jadi lebih kuat ketika mengikuti perkuliahan daring				
8.	Saya berfikir dapat menjalani perkuliahan daring dengan baik.				
9.	Saya senang mengikuti perkuliahan daring				
10.	Saya gugup ketika melaksanakan perkuliahan daring				
11.	Saya ragu apakah saya mendapatkan nilai akhir sesuai harapan				
12.	Lebih baik saya pergi bersama teman-teman daripada harus mengikuti kuliah daring				
13.	Saya mulai gemetar jika ditugaskan presentasi secara daring via <i>Zoom / Goole meet</i>				
14.	Saya fikir beradaptasi dengan sistem belajar <i>online</i> adalah hal yang tidak mudah				
15.	Saya lebih suka bermain <i>smartphone</i> daripada harus mengikuti kuliah daring				
16.	Saat presentasi materi kelompok yang dilakukan secara daring, jantung saya berdetak dengan perlahan dan membuat saya termotivasi untuk belajar				
17.	Saya yakin mampu beradaptasi dengan baik dengan sistem belajar daring				
18.	Saya tetap berusaha mengikuti kuliah daring walau mengalami berbagai kendala				

SKALA PENELITIAN (KONTROL DIRI)

Identitas Responden

Nama/Inisial :
 Jenis Kelamin :
 Usia :
 Semester :
 Jurusan/Fakultas :

PETUNJUK PENGISIAN SKALA

1. Isilah data diri anda dengan lengkap.
2. Bacalah setiap pernyataan dengan teliti.
3. Jawablah pernyataan-pernyataan berikut sesuai dengan diri anda. Tidak ada jawaban yang salah. Oleh karena itu pilihlah salah satu jawaban dari masing-masing aitem yang paling sesuai dengan keadaan pada diri anda.
4. Isilah pernyataan tersebut dengan memberikan tanda centang (✓) pada salah satu dari kelima alternatif jawaban yang tersedia yang paling sesuai dengan diri anda.

Keterangan

SS : Sangat Sesuai
 S : Sesuai
 TS : Tidak Sesuai
 STS : Sangat tidak sesuai

No.	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Saya akan bersenang-senang setelah kuliah daring saya selesai				
2.	Meskipun sedang menghadapi banyak masalah, saya mampu untuk tetap tenang				
3.	Saya mempertimbangkan banyak hal sebelum memutuskan sesuatu				
4.	Saya bingung ketika menggunakan aplikasi belajar online				
5.	Saya panik apabila hendak melaksanakan kuliah daring				
6.	Saya mudah menyerah jika menemui hambatan.				

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7.	Saya tidak mudah terganggu untuk bermain smartphone saat mengerjakan tugas daring				
8.	Saya dapat berkonsentrasi dengan baik saat melaksanakan kuliah daring				
9.	Saya mampu menempatkan diri saya sesuai situasi dan kondisi				
10.	Saya tetap tenang mengerjakan tugas diakhir batas waktu pengumpulan				
11.	Saya memperhatikan dosen atau teman saat menerangkan materi perkuliahan				
12.	Saya mematuhi peraturan yang berlaku di lingkungan saya				
13.	Saya tahu kapan saya harus berbicara atau diam dalam situasi kondisi				
14.	Saya harus mempersiapkan segala sesuatunya sebelum melaksanakan perkuliahan daring				
15.	Saya akan mengerjakan tugas terlebih dahulu meskipun ada ajakan dari teman				
16.	Jika ada teman saya yang tidak mengerjakan tugas, saya juga ikut tidak mengerjakan				
17.	Saya tidak tahu harus bagaimana jika nilai saya turun				
18.	Saya akan melanggar peraturan yang tidak sesuai dengan apa yang saya sukai.				

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Skala Penelitian

Assalamu'alaikum Warahtullahi Wabarakatuh.

Perkenalkan saya Azizah Putri Sevira mahasiswi Fakultas Psikologi UIN SUSKA RIAU Semester 9. Saat ini sedang melakukan penelitian mengenai "Kontrol Diri Dan Kecemasan Pada Mahasiswa Yang Menjalani Perkuliahan Daring di Masa Pandemi Covid-19". Oleh karena itu, saya memohon bantuan kepada teman-teman semua agar meluangkan waktunya 5-10 menit untuk mengisi skala penelitian ini.

Form ini terdiri dari 2 bagian skala penelitian. Sebelum mengisi skala ini, diharapkan teman-teman semua membaca petunjuk pengisian skala terlebih dahulu dengan cermat. Isilah skala ini dengan sebenar-benarnya sesuai dengan kondisi yang teman-teman alami ketika menjalani perkuliahan daring. Data diri teman-teman semua akan dijamin kerahasiaannya dan hanya digunakan untuk keperluan penelitian saja.

Akan ada hadiah berupa pulsa atau saldo shopeepay sebesar 30k untuk 3 orang yang beruntung. Atas perhatian dan partisipasinya saya ucapkan terima kasih.

Hormat saya,

Azizah Putri Sevira

Saya bersedia berpartisipasi dalam penelitian ini *

- Ya
 Tidak

Data Diri

Silahkan isi data diri anda

UIN SUSKA RIAU

Nama/Inisial *

Jenis Kelamin *

Laki-laki

Perempuan

Usia *

21 _____

Semester *

7 ▼

Fakultas *

Fakultas Psikologi ▼

Jurusan *

Psikologi _____

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Alamat *

.....

Kecamatan *

.....

Kab/kota *

Pekanbaru

.....

Provinsi *

Riau

.....

Reward yang diinginkan *

Pulsa

Saldo shopeepay

Nomor Hp(aktif)/ No.Spay *

.....

Skala Penelitian 1

Petunjuk Pengisian :

1. Bacalah setiap pernyataan dengan cermat dan teliti
2. Jawablah pernyataan-pernyataan berikut sesuai dengan diri anda. Tidak ada jawaban yang salah.
3. Pilihlah salah satu jawaban dari keempat alternatif jawaban yang paling sesuai dengan keadaan

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pada diri anda.

Keterangan

- SS : Sangat Sesuai
 S : Sesuai
 TS : Tidak Sesuai
 STS : Sangat tidak sesuai

Badan saya berkeringat dingin ketika melaksanakan perkuliahan daring.*

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya berpikir akan sulit masuk kelas online akibat gangguan jaringan.*

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya mengabaikan kelas online karena kesulitan menggunakan zoom / googlemeet. *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Saya merasa pusing ketika dihadapkan dengan tugas perkuliahan daring *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Saya berpikir tidak siap menghadapi perkuliahan dengan sistem daring *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya menghindari diskusi tugas kelompok secara online bersama teman-teman *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya merasa tubuh saya jadi lebih kuat ketika mengikuti perkuliahan daring *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya berpikir dapat menjalani perkuliahan daring dengan baik *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya senang mengikuti perkuliahan daring *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya gugup ketika melaksanakan perkuliahan daring *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya ragu apakah saya mendapatkan nilai akhir sesuai harapan *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lebih baik saya pergi bersama teman-teman daripada harus mengikuti kuliah daring *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya mulai gemetar jika ditugaskan presentasi secara daring via Zoom / Goole meet *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya pikir beradaptasi dengan sistem belajar online adalah hal yang tidak mudah *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya lebih suka bermain smartphone daripada harus mengikuti kuliah daring *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saat presentasi materi kelompok yang dilakukan secara daring, jantung saya berdetak dengan perlahan dan membuat saya termotivasi untuk belajar *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya yakin mampu beradaptasi dengan baik pada sistem belajar online *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya tetap berusaha mengikuti kuliah daring walau mengalami berbagai kendala *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Skala Penelitian 2

Petunjuk Pengisian :

1. Bacalah setiap pernyataan dengan cermat dan teliti
2. Jawablah pernyataan-pernyataan berikut sesuai dengan diri anda. Tidak ada jawaban yang salah.
3. Pilihlah salah satu jawaban dari keempat alternatif jawaban yang paling sesuai dengan keadaan pada diri anda.

Keterangan

- SS : Sangat Sesuai
 S : Sesuai
 TS : Tidak Sesuai
 STS: Sangat tidak sesuai

Saya akan bersenang-senang setelah kuliah daring saya selesai *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Meskipun sedang menghadapi banyak masalah, saya mampu untuk tetap tenang *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya mempertimbangkan banyak hal sebelum memutuskan sesuatu *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya bingung ketika menggunakan aplikasi belajar online *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya panik apabila hendak mempresentasikan makalah saat melaksanakan kuliah daring berlangsung *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Saya mudah menyerah jika menemui hambatan. *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Saya tidak mudah terganggu untuk bermain smartphone saat mengerjakan tugas daring *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya dapat berkonsentrasi dengan baik saat melaksanakan kuliah daring. *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya mampu menempatkan diri saya sesuai situasi dan kondisi *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya tetap tenang mengerjakan tugas diakhir batas waktu pengumpulan *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya memperhatikan dosen atau teman saat menerangkan materi perkuliahan *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Saya mematuhi peraturan yang berlaku di lingkungan saya *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Saya tahu kapan saya harus berbicara atau diam dalam situasi kondisi *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya harus mempersiapkan segala sesuatunya sebelum melaksanakan perkuliahan daring *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya akan mengerjakan tugas terlebih dahulu meskipun ada ajakan dari teman *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Jika ada teman saya yang tidak mengerjakan tugas, saya juga ikut tidak mengerjakan *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya tidak tahu harus bagaimana jika nilai saya turun *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Saya akan melanggar peraturan yang tidak sesuai dengan apa yang saya sukai *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Terima Kasih

Saya mengucapkan terima kasih banyak kepada teman-teman semua karena telah meluangkan waktunya untuk mengisi skala ini. Semoga kebajikannya dibalas oleh Allah SWT, Aamiin Ya Rabbal 'Alamin

Reward pulsa/saldo shopeepay sebesar 30k akan dikirimkan langsung kepada 3 orang yang beruntung.

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Bagian Tanpa Judul

Konten ini tidak dibuat atau didukung oleh Google.

Google Formulir

LAMPIRAN E

(Tabulasi Data *Try Out*)

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



TABULASI DATA TRY OUT KECEMASAN

No	Inisial	Gender	Smt	Fakultas	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Total
1.	DM	P	7	FPSI	1	4	2	4	3	1	3	1	4	2	3	1	3	3	3	3	2	1	44
2.	ZH	P	1	FTK	2	3	1	2	2	2	2	2	2	2	3	2	4	3	3	2	2	2	41
3.	A	P	1	FPSI	1	3	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	36
4.	C	P	5	FPSI	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	41
5.	PR	P	5	FPSI	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	39
6.	C	P	3	FTK	2	3	2	3	2	4	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	2	2	44
7.	RAP	P	3	FTK	1	2	1	3	2	1	3	2	2	1	3	1	1	3	1	3	2	2	34
8.	JSP	L	3	FTK	2	4	2	4	4	1	3	4	3	3	4	2	2	4	2	2	4	4	54
9.	Q	P	5	FTK	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	48
10.	NMM	P	5	FTK	2	3	1	2	2	1	3	1	2	2	3	1	3	3	2	2	2	2	37
11.	A	P	5	FTK	2	3	3	4	4	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	50
12.	LW	P	5	FTK	3	4	3	4	4	2	2	3	2	3	4	2	3	4	1	2	2	1	49
13.	A	L	5	FST	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	39
14.	A	P	5	FST	3	4	2	4	4	3	3	3	2	3	4	2	4	4	3	2	1	1	52
15.	D	P	5	FST	2	4	3	4	3	2	4	3	3	2	4	1	3	2	4	3	3	1	51
16.	NR	P	3	FSH	3	4	1	4	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2	1	44
17.	D	P	5	FTK	3	2	1	3	3	1	3	2	2	3	4	1	4	3	2	2	2	2	43
18.	VM	P	5	FDK	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	3	1	1	32
19.	MAL	L	7	FUSHU	1	2	2	3	2	4	1	2	2	3	4	2	2	3	4	3	2	1	43
20.	E	L	5	FDK	3	4	4	3	2	2	3	2	2	3	4	1	1	3	3	3	2	1	46
21.	DEP	P	5	FDK	2	4	2	3	2	1	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	1	40
22.	NAN	P	5	FDK	1	4	1	3	3	2	3	2	4	2	3	4	2	4	4	2	3	2	49
23.	NA	P	5	FDK	2	3	3	3	2	1	3	2	3	2	1	1	3	4	1	3	2	2	41
24.	H	L	3	FSH	2	4	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	3	2	3	2	2	38
25.	RR	P	5	FTK	1	3	1	2	2	1	3	2	2	2	3	1	3	3	2	2	2	2	37

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p...
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

26.	R	P	7	FSH	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	1	51	
27.	MA	P	1	FTK	1	4	1	4	4	2	3	2	2	4	4	1	4	4	2	1	2	1	46
28.	EF	P	1	FTK	3	4	3	3	3	4	3	2	3	4	4	2	3	4	3	2	3	1	54
29.	SM	P	1	FTK	4	4	1	4	4	4	1	1	1	4	4	1	4	4	1	1	1	1	45
30.	SAF	P	1	FTK	2	3	2	3	3	2	2	1	1	3	3	2	2	3	1	2	2	1	38
31.	D	P	1	FTK	3	4	3	3	2	2	3	2	3	3	4	2	2	3	3	2	3	2	49
32.	MS	P	1	FTK	1	3	2	3	2	4	3	2	3	2	3	1	3	3	2	1	2	1	41
33.	AH	L	1	FTK	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	43
34.	I	P	1	FTK	3	4	2	3	4	2	2	2	3	4	4	2	4	4	2	1	2	1	49
35.	U	P	1	FTK	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	4	3	3	2	2	1	47
36.	T	P	5	FSH	2	3	1	2	2	1	3	1	2	1	4	1	1	1	1	2	1	1	30
37.	HA	L	7	FST	2	4	3	4	4	3	3	3	3	2	4	2	2	4	2	1	3	1	50
38.	MN	L	7	FST	1	4	1	1	4	1	3	4	3	1	4	2	1	3	1	4	2	3	43
39.	AY	P	5	FSH	2	3	1	2	1	1	1	1	1	1	4	1	1	2	1	1	1	1	26
40.	KF	P	5	FST	1	3	2	4	3	2	3	2	2	3	4	2	3	3	3	2	2	1	45
41.	MS	L	7	FSH	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	3	1	1	1	1	4	4	4	32
42.	I	P	5	FSH	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	39
43.	AP	L	7	FST	2	3	3	4	4	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	50
44.	R	P	7	FSH	1	4	2	2	2	1	3	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	32
45.	NRN	P	3	FSH	1	2	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	2	43
46.	L	P	3	FSH	2	3	2	2	2	2	2	1	1	2	3	1	3	3	2	2	1	1	35
47.	SDP	P	3	FSH	1	3	1	2	2	1	4	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	29
48.	JAMR/L	P	3	FSH	2	3	1	3	3	1	2	2	3	3	4	1	3	3	1	2	2	1	40
49.	DO	P	3	FSH	2	3	1	2	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	35
50.	N	P	3	FTK	2	3	2	2	1	1	2	2	1	2	3	1	2	3	2	3	3	2	37
51.	DPW	P	3	FSH	1	4	2	4	3	4	3	2	2	3	4	1	2	3	2	2	3	2	47
52.	BAF	L	5	FEKONSOS	2	4	1	3	3	3	3	3	4	3	3	1	2	3	1	3	2	2	46

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

53.	A	P	1	FSH	2	3	2	2	2	3	3	2	3	3	4	2	3	2	2	3	3	1	45
54.	RAM	L	1	FSH	3	4	4	4	2	2	3	3	3	3	4	4	2	3	2	2	2	2	52
55.	NS	P	1	FSH	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
56.	DMM	P	1	FSH	2	4	3	3	4	3	3	3	4	1	4	1	3	2	1	1	2	1	45
57.	RWAS	P	1	FSH	2	3	1	3	3	1	4	2	3	3	3	1	2	3	1	2	2	1	40
58.	H	L	1	FSH	2	3	1	1	1	1	3	1	1	3	4	1	3	2	1	2	1	1	32
59.	SO	P	5	FAPERTAPET	3	4	3	4	2	4	3	3	2	2	4	2	4	4	4	3	3	1	55
60.	TH	L	7	FAPERTAPET	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	45
61.	M	P	5	FAPERTAPET	2	3	1	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	40
62.	KL	P	5	FAPERTAPET	3	3	3	4	2	2	2	2	1	1	3	1	2	2	1	2	2	1	37
63.	NH	P	1	FUSHU	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	39
64.	W	L	1	FUSHU	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	46
65.	M	P	1	FUSHU	2	4	2	3	3	2	3	2	2	2	3	1	3	3	2	2	2	1	42
66.	WS	P	3	FST	3	4	3	3	2	2	3	1	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	43
67.	MH	L	1	FST	2	3	2	4	2	2	2	2	2	2	4	2	3	3	3	2	2	2	44
68.	R	P	1	FST	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	1	3	3	3	2	2	2	47
69.	A	P	7	FTK	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	41
70.	NZA	P	1	FDK	2	2	2	4	4	2	3	3	3	2	4	4	4	4	4	2	3	1	53
71.	L R A	P	7	FTK	3	3	2	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	51
72.	RAF	P	7	FEKONSOS	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	1	2	3	2	3	2	1	38
73.	D	L	3	FAPERTAPET	2	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	1	43
74.	RA	P	5	FEKONSOS	2	3	2	4	3	2	2	3	2	2	4	2	2	3	2	2	2	2	44
75.	SP	P	3	FEKONSOS	2	4	2	3	3	2	1	3	3	2	4	4	4	4	4	3	3	1	52
76.	ML	P	3	FEKONSOS	2	3	1	3	2	2	3	2	2	2	4	2	4	3	2	1	2	1	41
77.	E	P	3	FEKONSOS	2	3	2	3	3	1	2	2	3	2	3	1	3	3	1	2	2	2	40
78.	D	P	7	FDK	2	4	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	4	2	2	45
79.	J	P	7	FDK	2	3	2	4	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	1	3	2	47

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

80.	V	P	7	FDK	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	1	2	2	2	47
81.	A	P	7	FDK	1	3	4	2	2	2	3	2	2	2	3	1	2	2	3	3	2	2	41
82.	PS	P	3	FEKONSOS	2	3	1	3	4	4	4	2	4	2	4	1	2	4	1	3	3	2	49
83.	NM	P	3	FEKONSOS	2	3	1	3	2	4	3	2	2	2	3	1	3	3	3	3	2	1	43
84.	A	P	1	FEKONSOS	2	3	2	4	3	2	3	2	2	2	4	2	3	3	3	3	2	1	46
85.	TMY	P	1	FEKONSOS	2	3	1	2	2	2	1	2	2	2	3	1	2	3	2	2	2	1	35
86.	RA	P	1	FEKONSOS	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	1	4	3	2	3	2	1	41
87.	M	P	1	FEKONSOS	2	4	1	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	47
88.	R	P	5	FTK	1	3	2	2	2	1	2	1	2	2	3	1	2	2	1	3	1	1	32
89.	I	P	3	FST	2	4	2	4	3	2	3	2	3	2	4	1	2	3	2	3	2	2	46
90.	NF	P	3	FDK	2	3	1	2	2	1	2	1	1	2	2	1	3	3	2	2	1	1	32
91.	R	L	3	FUSHU	3	4	2	4	3	1	3	2	2	4	4	1	4	2	2	3	1	1	46
92.	F	P	3	FUSHU	3	2	1	3	1	2	3	1	1	3	4	2	4	4	1	1	2	1	39
93.	GB	P	3	FUSHU	2	4	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	45
94.	C	P	3	FUSHU	2	3	1	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	2	3	2	1	43
95.	AM	L	3	FUSHU	2	3	1	3	2	1	3	1	2	2	2	1	2	3	1	2	2	1	34
96.	SL	P	3	FTK	2	3	1	3	3	2	4	2	3	2	3	1	2	4	1	2	2	1	41
97.	AZ	P	3	FTK	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	38
98.	RR	P	3	FTK	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	44
99.	VHP	P	3	FTK	2	4	1	4	4	2	3	2	4	3	3	1	3	4	2	2	2	2	48
100.	NK	P	3	FTK	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	3	2	1	30
101.	TAO	P	3	FTK	3	4	2	4	3	2	4	1	2	4	4	1	4	3	2	1	1	1	46
102.	N	P	7	FDK	2	4	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	43
103.	VA	P	3	FDK	2	3	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	3	1	3	1	1	32
104.	VASB	P	3	FDK	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	4	1	1	2	1	4	1	1	26
105.	M	L	1	FAPERTAPET	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	39
106.	AS	L	1	FAPERTAPET	2	4	2	3	2	2	1	2	4	2	1	1	3	3	1	1	1	1	36

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

107.	I	P	5	FTK	2	4	2	3	4	2	2	1	1	3	4	1	3	4	1	2	1	1	41
108.	JA	P	5	FTK	2	4	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	43
109.	IRR	P	5	FTK	2	4	3	3	2	4	1	1	1	1	4	1	2	2	1	2	1	1	36
110.	T	P	1	FDK	2	4	2	2	2	1	2	2	1	2	4	1	3	4	2	1	2	1	38
111.	F	P	1	FDK	2	4	1	2	2	1	2	2	2	2	3	1	3	3	1	2	3	1	37
112.	AA	P	1	FDK	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	1	3	2	1	1	2	1	37
113.	K	L	3	FAPERTAPET	2	4	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	49
114.	SA	P	3	FAPERTAPET	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	43
115.	A	L	5	FUSHU	3	4	2	3	3	1	4	3	3	2	4	1	2	4	2	3	2	1	47
116.	D	L	5	FUSHU	2	3	1	3	3	2	2	2	3	2	3	1	2	3	2	2	2	1	39
117.	RS	P	7	FUSHU	1	3	1	2	1	1	1	1	1	1	3	1	1	3	1	1	1	1	25
118.	GCK	L	7	FEKONSOS	1	2	1	1	1	1	3	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	25
119.	RP	L	7	FEKONSOS	3	4	4	4	4	3	1	3	3	3	4	1	2	3	1	4	4	1	52
120.	J	L	7	FEKONSOS	3	4	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	4	3	2	1	2	1	47
121.	SN	P	7	FEKONSOS	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	47
122.	USK	P	7	FSH	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	41
123.	ABA	L	7	FSH	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1	1	37
124.	SA	P	7	FSH	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	41
125.	P	P	5	FSH	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	1	2	3	2	2	2	2	40
126.	S	P	5	FSH	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	23
127.	KDR	L	3	FST	1	2	2	2	2	1	3	2	3	2	2	4	2	2	2	2	2	2	38
128.	RD	P	3	FST	2	4	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	4	4	2	2	2	1	48
129.	ZB	L	3	FST	2	2	2	4	2	2	3	1	1	2	3	1	3	2	2	3	2	2	39
130.	D	L	3	FST	2	3	2	2	2	1	3	2	1	2	3	1	1	1	1	2	1	1	31
131.	MR	L	3	FST	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	45
132.	D	P	3	FDK	3	3	1	3	1	1	3	1	2	3	2	1	2	3	2	2	2	1	36
133.	N	P	3	FDK	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	38

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

134.	HAFL	P	3	FDK	2	3	1	1	1	1	2	1	2	3	3	1	2	3	1	2	2	1	32
135.	A	P	3	FDK	2	4	1	3	2	1	2	2	2	2	3	1	3	2	1	2	2	1	36
136.	R	P	3	FDK	3	4	2	3	3	2	3	2	3	3	3	1	3	3	2	2	2	1	45
137.	AMM	P	3	FPSI	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	4	2	3	3	2	2	2	2	47
138.	NA	P	3	FPSI	3	4	2	2	1	2	2	1	1	3	2	1	3	3	2	3	1	2	38
139.	ZWP	P	1	FEKONSOS	2	3	2	3	3	2	3	1	2	3	3	2	3	4	2	2	2	1	43
140.	SI	P	3	FEKONSOS	1	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	44
141.	R	P	3	FEKONSOS	2	4	2	3	2	2	3	3	3	2	3	1	2	2	2	2	2	1	41
142.	AIS	P	3	FEKONSOS	2	3	2	3	2	1	2	1	2	2	3	1	1	3	1	2	2	1	34
143.	WH	P	5	FEKONSOS	2	3	1	3	2	2	3	1	2	2	2	2	4	3	3	3	2	1	41
144.	PD	P	5	FEKONSOS	2	4	1	3	2	1	2	1	1	3	4	4	4	4	3	1	2	1	43
145.	ASSR	L	5	FEKONSOS	2	3	2	4	4	3	1	3	3	2	4	3	3	3	4	4	3	2	53
146.	RD	P	7	FTK	4	4	1	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	1	44
147.	F	P	7	FTK	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	45
148.	IR	P	7	FTK	2	3	1	2	3	2	3	3	3	3	3	2	4	3	2	3	2	1	45
149.	AF	P	1	FST	2	3	2	3	2	2	4	2	3	2	1	2	3	3	2	3	3	2	44
150.	IDR	P	7	FST	2	2	2	3	2	1	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	36

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

TABULASI DATA TRY OUT KONTROL DIRI

No	Inisial	Gender	Smt	Fakultas	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Total	
1.	DM	P	7	FPSI	3	3	4	2	1	3	1	2	4	3	3	4	4	2	2	3	2	4	50	
2.	ZH	P	1	FTK	4	2	4	3	1	1	2	3	3	2	3	3	3	2	3	4	3	3	49	
3.	A	P	1	FPSI	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	49	
4.	C	P	5	FPSI	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	48	
5.	PR	P	5	FPSI	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	52	
6.	C	P	3	FTK	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	48	
7.	RAP	P	3	FTK	2	3	4	3	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	2	4	63
8.	JSP	L	3	FTK	3	2	3	3	2	2	2	1	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	46	
9.	Q	P	5	FTK	4	3	3	3	1	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	50	
10.	NMM	P	5	FTK	3	3	4	3	2	3	3	3	3	2	3	4	4	4	3	3	4	4	58	
11.	A	P	5	FTK	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	4	3	2	3	3	3	53	
12.	LW	P	5	FTK	4	3	3	2	1	2	2	2	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	49	
13.	A	L	5	FST	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	52	
14.	A	P	5	FST	4	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	52	
15.	D	P	5	FST	3	2	2	3	3	3	2	2	3	1	2	3	3	3	2	4	2	4	47	
16.	NR	P	3	FSH	4	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	50	
17.	D	P	5	FTK	3	4	3	3	1	4	2	2	3	3	3	3	2	2	3	4	2	4	51	
18.	VM	P	5	FDK	2	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	65	
19.	MAL	L	7	FUSHU	4	3	4	4	3	3	1	1	4	4	2	3	4	4	4	4	1	4	57	
20.	E	L	5	FDK	4	3	4	4	2	3	1	2	4	1	3	4	4	2	3	2	1	1	48	
21.	DEP	P	5	FDK	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	53	
22.	NAN	P	5	FDK	4	4	4	2	3	4	2	2	4	2	2	4	4	4	4	4	2	3	58	
23.	NA	P	5	FDK	2	3	3	2	1	2	2	2	2	2	4	3	3	4	2	3	1	3	44	
24.	H	L	3	FSH	2	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	63	
25.	RR	P	5	FTK	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	51	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p...
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



26.	R	P	7	FSH	4	2	4	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	4	3	2	3	50	
27.	MA	P	1	FTK	2	4	4	1	1	2	3	2	4	4	3	3	3	3	4	2	4	52	
28.	EF	P	1	FTK	4	3	4	3	2	2	2	2	2	2	3	3	4	4	3	4	1	4	52
29.	SM	P	1	FTK	4	4	4	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	57	
30.	SAF	P	1	FTK	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	4	2	4	58
31.	D	P	1	FTK	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	45
32.	MS	P	1	FTK	2	1	4	3	3	3	2	3	3	1	3	3	3	3	3	4	3	3	50
33.	AH	L	1	FTK	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	45
34.	I	P	1	FTK	4	3	4	2	1	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	3	1	3	56
35.	U	P	1	FTK	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	4	46
36.	T	P	5	FSH	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	68
37.	HA	L	7	FST	2	3	3	2	1	3	3	2	2	2	2	3	3	4	4	4	3	3	49
38.	MN	L	7	FST	4	4	4	4	4	4	1	1	4	4	3	4	4	3	3	4	1	3	59
39.	AY	P	5	FSH	4	3	4	4	4	4	3	4	3	2	4	4	3	4	3	4	2	4	63
40.	KF	P	5	FST	4	3	3	4	2	2	2	2	2	2	3	4	4	3	4	2	2	2	50
41.	MS	L	7	FSH	1	1	1	4	4	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	4	35
42.	I	P	5	FSH	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	50
43.	AP	L	7	FST	3	3	3	2	3	3	2	2	4	4	3	4	3	3	3	3	2	1	51
44.	R	P	7	FSH	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	4	4	3	2	4	1	4	55
45.	NRN	P	3	FSH	2	3	4	3	3	3	1	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	47
46.	L	P	3	FSH	2	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	4	4	3	3	4	2	3	51
47.	SDP	P	3	FSH	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	65
48.	JAMR/L	P	3	FSH	3	3	4	3	2	4	3	3	3	2	3	3	3	4	4	4	1	3	55
49.	DO	P	3	FSH	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	57
50.	N	P	3	FTK	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	51
51.	DPW	P	3	FSH	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	4	4	2	3	56
52.	BAF	L	5	FEKONSOS	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	4	2	3	51

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

53.	A	P	1	FSH	4	2	4	2	2	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	47
54.	RAM	L	1	FSH	4	3	4	4	3	4	3	2	3	3	4	4	4	3	4	4	4	64
55.	NS	P	1	FSH	3	3	4	4	4	4	2	3	1	1	3	4	3	3	4	4	4	58
56.	DMM	P	1	FSH	4	2	3	1	3	3	1	2	3	1	3	3	4	3	3	4	4	51
57.	RWAS	P	1	FSH	2	3	4	1	4	4	2	2	3	1	3	4	4	3	4	4	4	54
58.	H	L	1	FSH	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	70
59.	SO	P	5	FAPERTAPET	4	3	2	4	1	3	1	2	3	3	3	4	4	4	1	4	1	51
60.	TH	L	7	FAPERTAPET	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	50
61.	M	P	5	FAPERTAPET	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	46
62.	KL	P	5	FAPERTAPET	4	3	4	4	3	3	3	2	3	1	3	4	4	3	4	4	2	57
63.	NH	P	1	FUSHU	2	3	3	2	2	3	3	2	3	2	4	3	4	3	3	4	3	52
64.	W	L	1	FUSHU	3	4	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	4	3	3	4	2	54
65.	M	P	1	FUSHU	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	51
66.	WS	P	3	FST	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	50
67.	MH	L	1	FST	3	3	3	3	2	4	2	3	4	3	3	3	3	4	3	3	2	53
68.	R	P	1	FST	2	2	3	2	1	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	45
69.	A	P	7	FTK	2	2	3	4	3	3	1	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	46
70.	NZA	P	1	FDK	4	2	3	1	1	3	2	2	2	3	2	4	3	3	3	2	1	43
71.	L R A	P	7	FTK	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	48
72.	RAF	P	7	FEKONSOS	4	3	4	3	2	4	3	2	3	1	3	4	4	4	4	4	1	57
73.	D	L	3	FAPERTAPET	3	3	4	3	3	3	2	1	3	2	3	4	3	2	2	3	1	48
74.	RA	P	5	FEKONSOS	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	50
75.	SP	P	3	FEKONSOS	4	4	4	1	1	2	2	2	2	2	2	3	4	4	2	3	2	47
76.	ML	P	3	FEKONSOS	3	3	4	3	1	2	3	3	3	1	3	3	4	3	4	4	1	51
77.	E	P	3	FEKONSOS	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	51
78.	D	P	7	FDK	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	49
79.	J	P	7	FDK	4	3	3	3	1	2	1	2	3	1	2	3	3	3	2	4	2	44

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

80.	V	P	7	FDK	4	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	54	
81.	A	P	7	FDK	4	4	4	4	3	2	2	3	3	4	3	3	4	4	4	4	1	4	60
82.	PS	P	3	FEKONSOS	2	3	3	3	3	3	2	1	3	1	3	3	3	3	4	4	1	4	49
83.	NM	P	3	FEKONSOS	4	3	4	3	2	3	2	2	3	1	3	3	3	3	4	1	3	50	
84.	A	P	1	FEKONSOS	4	4	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	4	52	
85.	TMY	P	1	FEKONSOS	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	49
86.	RA	P	1	FEKONSOS	3	4	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	52
87.	M	P	1	FEKONSOS	2	1	3	4	3	4	1	4	1	1	4	1	3	1	1	4	2	1	41
88.	R	P	5	FTK	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	53
89.	I	P	3	FST	3	2	4	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	2	3	52
90.	NF	P	3	FDK	3	3	4	3	3	3	2	3	4	2	4	4	4	4	4	3	4	3	60
91.	R	L	3	FUSHU	4	4	3	2	1	4	3	2	4	4	3	4	4	3	2	4	3	3	57
92.	F	P	3	FUSHU	3	4	2	3	2	2	4	1	3	2	4	4	1	3	4	4	3	1	50
93.	GB	P	3	FUSHU	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	4	2	3	3	2	3	49
94.	C	P	3	FUSHU	3	2	3	2	2	4	2	2	3	2	4	4	4	4	3	4	3	4	55
95.	AM	L	3	FUSHU	3	3	3	3	2	4	2	3	3	2	4	4	3	4	4	4	3	4	58
96.	SL	P	3	FTK	4	3	4	2	3	3	2	2	3	3	3	3	4	4	3	3	2	2	53
97.	AZ	P	3	FTK	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	53
98.	RR	P	3	FTK	3	2	3	2	1	1	3	2	3	2	3	3	4	3	4	4	3	3	49
99.	VHP	P	3	FTK	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	55
100.	NK	P	3	FTK	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	51
101.	TAO	P	3	FTK	4	3	3	1	1	2	3	3	3	2	3	3	4	4	3	4	1	3	50
102.	N	P	7	FDK	4	4	4	3	2	4	3	2	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	62
103.	VA	P	3	FDK	4	4	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	4	57
104.	VASB	P	3	FDK	4	4	4	4	4	4	1	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	67
105.	M	L	1	FAPERTAPET	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	2	2	4	3	4	55
106.	AS	L	1	FAPERTAPET	4	4	4	2	2	4	2	4	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	62

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

107.	I	P	5	FTK	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	48	
108.	JA	P	5	FTK	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	51	
109.	IRR	P	5	FTK	4	4	4	3	4	4	3	2	3	1	4	4	4	4	4	3	3	62	
110.	T	P	1	FDK	4	4	3	3	2	1	2	2	2	4	2	4	3	3	3	4	4	3	53
111.	F	P	1	FDK	2	3	4	2	2	4	1	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	59
112.	AA	P	1	FDK	2	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	53	
113.	K	L	3	FAPERTAPET	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	46
114.	SA	P	3	FAPERTAPET	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	52
115.	A	L	5	FUSHU	2	4	3	3	4	3	2	2	4	4	3	3	4	2	3	3	1	3	53
116.	D	L	5	FUSHU	3	3	4	3	2	3	2	2	3	2	3	3	4	3	2	4	3	3	52
117.	RS	P	7	FUSHU	3	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	1	4	64
118.	GCK	L	7	FEKONSOS	3	4	4	4	4	4	1	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67
119.	RP	L	7	FEKONSOS	3	4	4	4	2	4	1	2	2	3	2	3	3	4	4	4	4	4	57
120.	J	L	7	FEKONSOS	3	3	4	2	1	3	3	3	3	2	3	4	4	4	4	3	2	3	54
121.	SN	P	7	FEKONSOS	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	3	47
122.	USK	P	7	FSH	3	3	3	4	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	1	4	49
123.	ABA	L	7	FSH	3	3	4	3	3	3	3	2	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	60
124.	SA	P	7	FSH	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	49
125.	P	P	5	FSH	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	4	2	3	51
126.	S	P	5	FSH	4	4	3	3	4	4	2	4	4	1	3	4	4	2	4	4	4	4	62
127.	KDR	L	3	FST	3	3	3	3	3	4	2	2	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	53
128.	RD	P	3	FST	3	4	4	3	1	1	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	2	56
129.	ZB	L	3	FST	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	48
130.	D	L	3	FST	3	3	4	2	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	4	4	57
131.	MR	L	3	FST	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	50
132.	D	P	3	FDK	3	4	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	54
133.	N	P	3	FDK	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	52

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

134.	HAFL	P	3	FDK	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	60
135.	A	P	3	FDK	2	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	2	52
136.	R	P	3	FDK	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	4	2	3	2	3	47	
137.	AMM	P	3	FPSI	3	3	4	4	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	1	4	52	
138.	NA	P	3	FPSI	2	2	4	2	1	2	2	2	2	1	3	4	3	4	4	2	1	2	43		
139.	ZWP	P	1	FEKONSOS	2	4	4	3	2	3	3	2	3	2	3	3	4	3	4	3	3	3	54		
140.	SI	P	3	FEKONSOS	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	46		
141.	R	P	3	FEKONSOS	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	51		
142.	AIS	P	3	FEKONSOS	2	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	2	57	
143.	WH	P	5	FEKONSOS	4	3	4	3	2	4	2	3	4	1	3	4	4	3	4	4	4	4	4	60	
144.	PD	P	5	FEKONSOS	4	4	4	3	1	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	62		
145.	ASSR	L	5	FEKONSOS	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	50		
146.	RD	P	7	FTK	3	4	4	3	2	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	64		
147.	F	P	7	FTK	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	46		
148.	IR	P	7	FTK	3	3	4	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	50		
149.	AF	P	1	FST	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	49		
150.	IDR	P	7	FST	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	53		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN F

(Hasil Uji Reliabilitas dan Indeks Daya Beda)

UIN SUSKA RIAU

Uji Reliabilitas Kecemasan 1

Reliability Statistics

Cronbach's	
Alpha	N of Items
.827	18

Indeks Daya Beda Kecemasan 1

Item-Total Statistics				
	Scale Mean if Deleted	Scale Variance if Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Deleted
VAR00001	39.43	41.830	.357	.821
VAR00002	38.31	40.805	.429	.818
VAR00003	39.61	41.502	.346	.822
VAR00004	38.66	38.468	.623	.806
VAR00005	39.03	38.032	.656	.804
VAR00006	39.51	40.144	.444	.817
VAR00007	38.89	43.036	.183	.830
VAR00008	39.47	39.472	.597	.809
VAR00009	39.20	39.826	.487	.814
VAR00010	39.16	40.860	.449	.817
VAR00011	38.45	41.014	.360	.822
VAR00012	39.84	40.994	.394	.819
VAR00013	38.95	39.790	.442	.817
VAR00014	38.62	39.767	.543	.811
VAR00015	39.47	39.540	.500	.813
VAR00016	39.25	44.687	.012	.838
VAR00017	39.44	40.785	.504	.814
VAR00018	39.98	44.154	.102	.832

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Uji Reliabilitas Kecemasan 2

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.852	15

Indeks Daya Beda Kecemasan 2

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Deleted	Scale Variance if Deleted	Cronbach's Alpha if Item Deleted
VAR00001	33.0933	38.045	.847
VAR00002	31.9733	37.073	.844
VAR00003	33.2733	38.119	.850
VAR00004	32.3267	34.933	.833
VAR00005	32.7000	34.735	.832
VAR00006	33.1800	36.551	.844
VAR00008	33.1333	36.479	.839
VAR00009	32.8667	36.908	.845
VAR00010	32.8267	37.178	.843
VAR00011	32.1133	37.430	.849
VAR00012	33.5067	37.607	.848
VAR00013	32.6200	35.888	.842
VAR00014	32.2867	36.085	.837
VAR00015	33.1400	36.349	.843
VAR00017	33.1067	37.989	.846

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Uji Reliabilitas Kontrol Diri 1

Reliability Statistics

Cronbach's	
Alpha	N of Items
.776	18

Indeks Daya Beda Kontrol Diri 1

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Deleted	Scale Variance if Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Deleted
VAR00001	49.8333	32.073	.171	.779
VAR00002	49.8133	29.643	.539	.752
VAR00003	49.5067	30.413	.501	.757
VAR00004	50.0533	32.588	.118	.783
VAR00005	50.4267	31.226	.217	.778
VAR00006	49.8267	30.627	.384	.763
VAR00007	50.4067	32.082	.179	.778
VAR00008	50.3733	30.477	.403	.762
VAR00009	49.8533	29.938	.546	.753
VAR00010	50.3867	31.044	.239	.776
VAR00011	49.8067	30.882	.471	.759
VAR00012	49.5400	30.277	.574	.753
VAR00013	49.5200	30.533	.497	.757
VAR00014	49.6800	30.165	.482	.757
VAR00015	49.8200	28.994	.537	.751
VAR00016	49.4333	31.361	.333	.767
VAR00017	50.3867	31.326	.185	.782
VAR00018	49.7267	30.911	.319	.768

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Uji Reliabilitas Kontrol Diri 2

Reliability Statistics

Cronbach's	
Alpha	N of Items
.816	12

Indeks Daya Beda Kontrol Diri 2

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Deleted	Scale Variance if Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Deleted
VAR00002	34.2267	17.143	.493	.800
VAR00003	33.9200	17.242	.558	.795
VAR00006	34.2400	17.875	.341	.814
VAR00008	34.7867	17.726	.366	.812
VAR00009	34.2667	17.190	.536	.797
VAR00011	34.2200	17.797	.487	.801
VAR00012	33.9533	17.239	.615	.792
VAR00013	33.9333	17.271	.569	.795
VAR00014	34.0933	17.065	.529	.797
VAR00015	34.2333	16.220	.569	.793
VAR00016	33.8467	18.251	.325	.814
VAR00018	34.1400	17.933	.303	.819

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN G

(Skala Penelitian)

UIN SUSKA RIAU



SKALA PENELITIAN (KECEMASAN)

Identitas Responden

Nama/Inisial :
 Jenis Kelamin :
 Usia :
 Semester :
 Jurusan/Fakultas :

PETUNJUK PENGISIAN SKALA

1. Isilah data diri anda dengan lengkap.
2. Bacalah setiap pernyataan dengan teliti.
3. Jawablah pernyataan-pernyataan berikut sesuai dengan diri anda. Tidak ada jawaban yang salah. Oleh karena itu pilihlah salah satu jawaban dari masing-masing aitem yang paling sesuai dengan keadaan pada diri anda.
4. Isilah pernyataan tersebut dengan memberikan tanda centang (✓) pada salah satu dari kelima alternatif jawaban yang tersedia yang paling sesuai dengan diri anda.

Keterangan

SS : Sangat Sesuai
 S : Sesuai
 TS : Tidak Sesuai
 STS : Sangat tidak sesuai

No.	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Badan saya berkeringat dingin ketika melaksanakan perkuliahan daring.				
2.	Saya berfikir akan sulit masuk kelas online akibat gangguan jaringan				
3.	Saya mengabaikan kelas online karena kesulitan menggunakan <i>zoom / googlemeet</i>				
4.	Saya merasa pusing ketika dihadapkan dengan tugas perkuliahan daring				
5.	Saya berfikir tidak siap menghadapi perkuliahan sistem daring				

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6.	Saya menghindari diskusi tugas kelompok secara online bersama teman-teman				
7.	Saya berfikir dapat menjalani perkuliahan daring dengan baik.				
8.	Saya senang mengikuti perkuliahan daring				
9.	Saya gugup ketika melaksanakan perkuliahan daring				
10.	Saya ragu apakah saya mendapatkan nilai akhir sesuai harapan				
11.	Lebih baik saya pergi bersama teman-teman daripada harus mengikuti kuliah daring				
12.	Saya mulai gemetar jika ditugaskan presentasi secara daring via <i>Zoom / Goole meet</i>				
13.	Saya fikir beradaptasi dengan sistem belajar <i>online</i> adalah hal yang tidak mudah				
14.	Saya lebih suka bermain <i>smartphone</i> daripada harus mengikuti kuliah daring				
15.	Saya yakin mampu beradaptasi dengan baik dengan sistem belajar daring				

SKALA PENELITIAN (KONTROL DIRI)

Identitas Responden

Nama/Inisial :
 Jenis Kelamin :
 Usia :
 Semester :
 Jurusan/Fakultas :

PETUNJUK PENGISIAN SKALA

1. Isilah data diri anda dengan lengkap.
2. Bacalah setiap pernyataan dengan teliti.
3. Jawablah pernyataan-pernyataan berikut sesuai dengan diri anda. Tidak ada jawaban yang salah. Oleh karena itu pilihlah salah satu jawaban dari masing-masing aitem yang paling sesuai dengan keadaan pada diri anda.
4. Isilah pernyataan tersebut dengan memberikan tanda centang (✓) pada salah satu dari kelima alternatif jawaban yang tersedia yang paling sesuai dengan diri anda.

Keterangan

SS : Sangat Sesuai
 S : Sesuai
 TS : Tidak Sesuai
 STS : Sangat tidak sesuai

No.	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Meskipun sedang menghadapi banyak masalah, saya mampu untuk tetap tenang				
2.	Saya mempertimbangkan banyak hal sebelum memutuskan sesuatu				
3.	Saya mudah menyerah jika menemui hambatan.				
4.	Saya dapat berkonsentrasi dengan baik saat melaksanakan kuliah daring				
5.	Saya mampu menempatkan diri saya sesuai situasi dan kondisi				
6.	Saya memperhatikan dosen atau teman saat menerangkan materi perkuliahan				

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7.	Saya mematuhi peraturan yang berlaku di lingkungan saya				
8.	Saya tahu kapan saya harus berbicara atau diam dalam situasi kondisi				
9.	Saya harus mempersiapkan segala sesuatunya sebelum melaksanakan perkuliahan daring				
10.	Saya akan mengerjakan tugas terlebih dahulu meskipun ada ajakan dari teman				
11.	Jika ada teman saya yang tidak mengerjakan tugas, saya juga ikut tidak mengerjakan				
12.	Saya akan melanggar peraturan yang tidak sesuai dengan apa yang saya sukai.				

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Skala Penelitian

Assalamu'alaikum Warahtullahi Wabarakatuh.

Perkenalkan saya Azizah Putri Sevira mahasiswi Fakultas Psikologi UIN SUSKA RIAU Semester 9. Saat ini sedang melakukan penelitian mengenai "Kontrol Diri Dan Kecemasan Pada Mahasiswa Yang Menjalani Perkuliahan Daring di Masa Pandemi Covid-19". Oleh karena itu, saya memohon bantuan kepada teman-teman semua agar meluangkan waktunya 5-10 menit untuk mengisi skala penelitian ini.

Form ini terdiri dari 2 bagian skala penelitian. Sebelum mengisi skala ini, diharapkan teman-teman semua membaca petunjuk pengisian skala terlebih dahulu dengan cermat. Isilah skala ini dengan sebenar-benarnya sesuai dengan kondisi yang teman-teman alami ketika menjalani perkuliahan daring. Data diri teman-teman semua akan dijamin kerahasiaannya dan hanya digunakan untuk keperluan penelitian saja.

Akan ada hadiah berupa pulsa atau saldo shopeepay sebesar 30k untuk 3 orang yang beruntung. Atas perhatian dan partisipasinya saya ucapkan terima kasih.

Hormat saya,

Azizah Putri Sevira

Saya bersedia berpartisipasi dalam penelitian ini *

- Ya
 Tidak

Data Diri

Silahkan isi data diri anda

Nama/Inisial *

L _____

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jenis Kelamin *

- Laki-laki
 Perempuan

Usia *

20

Semester *

5

Fakultas *

Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial

Jurusan *

Akuntansi

Alamat *

.....

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>Kecamatan *</p> <p>Taman</p>
<p>Kab/kota *</p> <p>Pekanbaru</p>
<p>Provinsi *</p> <p>Riau</p>
<p>Reward yang diinginkan *</p> <p><input type="radio"/> Pulsa</p> <p><input checked="" type="radio"/> Saldo shopeepay</p>
<p>Nomor Hp(aktif)/ No.Spay *</p> <p>.....</p>
<p>Skala Penelitian 1</p> <p>Petunjuk Pengisian :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bacalah setiap pernyataan dengan cermat dan teliti 2. Jawablah pernyataan-pernyataan berikut sesuai dengan diri anda. Tidak ada jawaban yang salah. 3. Pilihlah salah satu jawaban dari keempat alternatif jawaban yang paling sesuai dengan keadaan pada diri anda. <p>Keterangan</p> <p>SS : Sangat Sesuai</p> <p>S : Sesuai</p> <p>TS : Tidak Sesuai</p> <p>STS: Sangat tidak sesuai</p>

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Badan saya berkeringat dingin ketika melaksanakan perkuliahan daring. *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Saya berpikir akan sulit masuk kelas online akibat gangguan jaringan. *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Saya mengabaikan kelas online karena kesulitan menggunakan zoom / googlemeet. *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya merasa pusing ketika dihadapkan dengan tugas perkuliahan daring *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya berpikir tidak siap menghadapi perkuliahan dengan sistem daring *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya menghindari diskusi tugas kelompok secara online bersama teman-teman *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya berpikir dapat menjalani perkuliahan daring dengan baik *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Saya senang mengikuti perkuliahan daring *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Saya gugup ketika melaksanakan perkuliahan daring *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya ragu apakah saya mendapatkan nilai akhir sesuai harapan *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Lebih baik saya pergi bersama teman-teman daripada harus mengikuti kuliah daring *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya mulai gemetar jika ditugaskan presentasi secara daring via Zoom / Goole meet *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya pikir beradaptasi dengan sistem belajar online adalah hal yang tidak mudah *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya lebih suka bermain smartphone daripada harus mengikuti kuliah daring *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya yakin mampu beradaptasi dengan baik pada sistem belajar online *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Skala Penelitian 2

Petunjuk Pengisian :

1. Bacalah setiap pernyataan dengan cermat dan teliti
2. Jawablah pernyataan-pernyataan berikut sesuai dengan diri anda. Tidak ada jawaban yang salah.
3. Pilihlah salah satu jawaban dari keempat alternatif jawaban yang paling sesuai dengan keadaan pada diri anda.

Keterangan

SS : Sangat Sesuai

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

S : Sesuai
TS : Tidak Sesuai
STS: Sangat tidak sesuai

Meskipun sedang menghadapi banyak masalah, saya mampu untuk tetap tenang *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya mempertimbangkan banyak hal sebelum memutuskan sesuatu *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya mudah menyerah jika menemui hambatan. *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya dapat berkonsentrasi dengan baik saat melaksanakan kuliah daring. *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Saya mampu menempatkan diri saya sesuai situasi dan kondisi *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Saya memperhatikan dosen atau teman saat menerangkan materi perkuliahan *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya mematuhi peraturan yang berlaku di lingkungan saya *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Saya tahu kapan saya harus berbicara atau diam dalam situasi kondisi *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Saya harus mempersiapkan segala sesuatunya sebelum melaksanakan perkuliahan daring *

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya akan mengerjakan tugas terlebih dahulu meskipun ada ajakan dari teman *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Jika ada teman saya yang tidak mengerjakan tugas, saya juga ikut tidak mengerjakan *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya akan melanggar peraturan yang tidak sesuai dengan apa yang saya sukai *

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Terima Kasih

Saya mengucapkan terima kasih banyak kepada teman-teman semua karena telah meluangkan waktunya untuk mengisi skala ini. Semoga kebbaikannya dibalas oleh Allah SWT, Aamiin Ya Rabbal 'Alamin

Reward pulsa/saldo shopeepay sebesar 30k akan dikirimkan langsung kepada 3 orang yang beruntung.

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Bagian Tanpa Judul

Konten ini tidak dibuat atau didukung oleh Google.

Google Formulir



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN H

(Tabulasi Data Penelitian)

UIN SUSKA RIAU



TABULASI DATA PENELITIAN KECEMASAN

No	Inisial	Gender	Smt	Fakultas	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Total
1.	L	P	5	FEKONSOS	2	4	2	4	3	4	3	3	3	3	2	4	4	3	3	47
2.	WZ	P	7	FSH	1	3	1	4	2	1	1	1	1	4	1	1	4	1	1	27
3.	A	P	3	FST	2	4	1	3	3	1	1	2	2	4	1	3	4	2	3	36
4.	AS	L	3	FST	1	4	1	3	2	1	3	4	3	3	2	2	3	1	3	36
5.	AP	L	3	FSH	1	4	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	41
6.	IF	P	3	FSH	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	38
7.	RA	P	3	FSH	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	33
8.	N	P	3	FSH	2	4	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	4	3	3	43
9.	RH	P	3	FSH	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	31
10.	MIB	P	3	FSH	2	4	1	1	1	1	1	1	2	3	1	2	2	1	2	25
11.	ERA	P	3	FSH	1	4	2	2	2	2	2	2	2	3	1	2	2	1	2	30
12.	BMM	P	7	FSH	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	18
13.	RAD	L	7	FSH	3	4	2	4	4	4	1	4	2	4	2	3	4	2	2	45
14.	A	P	5	FSH	3	4	1	4	4	2	2	3	3	4	1	3	4	2	3	43
15.	F	L	5	FSH	2	4	3	3	2	1	2	2	2	3	2	2	3	2	2	35
16.	R	P	5	FSH	3	4	4	4	4	3	1	4	3	4	3	4	4	4	3	52
17.	N	L	1	FSH	2	3	2	3	2	2	2	3	3	4	1	3	4	3	1	38
18.	M	P	1	FSH	1	2	2	4	3	2	2	2	2	4	1	2	2	3	2	34
19.	A	L	1	FSH	3	3	2	3	2	2	2	3	3	4	3	4	3	2	2	41
20.	RFAM	P	1	FSH	2	4	2	3	3	3	3	2	3	1	1	3	3	3	3	39
21.	ZAP	P	1	FSH	2	4	2	3	3	3	3	2	3	1	1	3	3	3	3	39
22.	AW	P	1	FSH	4	3	2	4	2	2	2	1	2	4	2	2	2	2	2	36
23.	R	L	7	FSH	1	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	24
24.	ADP	L	7	FSH	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	38
25.	SRI	P	5	FSH	2	3	2	3	4	2	3	3	2	3	2	2	3	2	3	39
26.	AI	L	1	FSH	2	2	2	2	2	2	3	2	3	4	2	3	3	2	3	37

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

27.	MY	P	1	FTK	2	4	1	3	3	4	2	2	2	4	1	2	3	1	2	36
28.	AN	L	5	FSH	2	3	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	3	1	2	29
29.	A	P	1	FTK	3	3	2	4	4	3	2	4	2	2	2	4	4	1	1	41
30.	IS	L	5	FSH	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	35
31.	I	P	7	FSH	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	30
32.	NAA	P	1	FSH	2	3	1	3	1	2	2	1	4	4	1	3	3	4	3	37
33.	RA	P	1	FSH	2	4	1	3	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	30
34.	T	P	7	FSH	2	4	3	3	3	1	2	3	2	4	1	3	3	2	3	39
35.	O	P	7	FSH	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	2	4	3	2	2	39
36.	A	P	1	FSH	2	3	2	2	2	2	2	2	2	4	2	2	3	2	2	34
37.	MES	L	7	FSH	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	43
38.	ME	L	1	FSH	2	4	2	3	4	2	3	3	3	4	2	3	4	2	3	44
39.	NGTS	P	7	FSH	1	3	2	3	2	2	2	3	3	3	1	3	3	2	2	35
40.	H	L	7	FSH	3	4	3	4	4	2	3	4	4	4	3	4	4	3	3	52
41.	F	L	3	FSH	2	2	2	4	3	2	1	2	2	3	2	2	3	3	1	34
42.	H	L	3	FSH	2	3	3	4	3	2	2	2	2	4	2	3	3	2	2	39
43.	NP	L	3	FSH	3	4	3	3	3	2	2	3	3	3	1	3	3	3	2	41
44.	HMC	P	3	FSH	3	3	3	4	3	2	2	3	3	4	2	3	4	3	2	44
45.	MFM	L	3	FSH	1	3	1	1	2	1	1	1	2	3	1	2	2	2	2	25
46.	CA	P	3	FSH	2	3	2	4	4	4	3	3	3	4	4	4	3	4	3	50
47.	E	P	3	FSH	3	4	3	3	3	3	2	2	3	4	3	4	3	3	3	46
48.	NF	P	3	FSH	2	4	1	3	4	1	3	3	2	3	1	2	3	1	2	35
49.	AF	P	3	FSH	2	2	1	2	2	2	2	2	2	3	2	4	2	2	2	32
50.	N	P	1	FSH	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2	37
51.	LMS	L	1	FDK	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2	4	3	2	38
52.	AA	L	1	FDK	2	4	2	4	4	3	1	3	4	4	2	4	4	2	2	45
53.	B	L	1	FDK	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	3	3	3	2	29
54.	F	L	5	FDK	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	1	2	3	2	2	34

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diararang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

55.	A	L	3	FDK	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	3	35
56.	D	L	3	FSH	1	3	2	2	2	1	1	1	2	3	1	1	3	1	2	2	26
57.	NA	L	7	FST	2	4	3	2	2	2	2	2	2	3	3	1	3	2	2	35	
58.	T	P	5	FDK	2	2	2	4	2	2	2	2	2	3	2	3	3	1	2	34	
59.	A	L	5	FDK	2	3	1	3	3	2	2	3	2	2	1	2	3	1	2	32	
60.	MZ	L	3	FDK	3	3	2	4	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	31	
61.	F	P	3	FDK	2	3	2	4	3	1	2	1	2	4	1	2	3	1	2	33	
62.	N	P	5	FDK	2	3	1	4	3	2	3	2	4	4	2	3	3	2	2	40	
63.	A	L	5	FDK	2	3	2	3	2	2	2	2	3	4	2	3	3	3	3	39	
64.	AQA	P	1	FTK	3	4	1	3	3	1	2	3	3	2	1	3	3	3	2	37	
65.	YA	L	1	FTK	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	3	39	
66.	F	P	1	FTK	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	34	
67.	H	P	1	FTK	2	3	2	2	3	2	2	1	2	3	2	2	4	2	1	33	
68.	SH	L	3	FDK	2	4	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	34	
69.	AM	L	1	FTK	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	38	
70.	AA	P	1	FTK	1	2	1	1	1	1	2	2	1	4	1	1	2	1	2	23	
71.	Z	L	1	FTK	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	1	2	33	
72.	DF	L	1	FDK	3	4	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	39	
73.	PD	P	7	FDK	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	1	3	2	1	2	32	
74.	SN	L	3	FDK	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	3	34	
75.	ZAK	L	1	FDK	2	3	1	4	2	1	1	2	1	3	1	1	3	1	1	27	
76.	ANH	L	3	FDK	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	1	3	3	2	2	35	
77.	S	P	1	FTK	2	4	2	3	4	3	3	4	2	4	3	2	4	3	3	46	
78.	MY	L	1	FDK	4	3	2	4	2	2	1	1	3	2	2	3	3	2	3	37	
79.	E	P	3	FEKONSOS	2	3	3	4	2	2	2	2	3	4	2	3	4	2	2	40	
80.	FA	P	3	FEKONSOS	3	4	2	3	4	3	1	3	4	4	2	4	2	1	2	42	
81.	MEL	P	3	FEKONSOS	2	3	2	4	3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	3	40	
82.	ZFS	P	3	FEKONSOS	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	4	2	38	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diararang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

83.	AH	L	3	FEKONSOS	3	4	1	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	41
84.	SIG	P	3	FEKONSOS	2	4	2	2	2	2	1	2	3	4	1	4	3	1	1	34
85.	TH	P	3	FEKONSOS	2	3	2	2	2	3	2	2	3	4	4	4	3	2	3	41
86.	MEI	P	5	FEKONSOS	1	3	1	2	1	1	1	1	1	3	1	1	2	1	1	21
87.	DS	L	5	FEKONSOS	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	3	1	25
88.	A	P	5	FEKONSOS	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	1	3	3	2	2	34
89.	W	P	3	FEKONSOS	2	2	1	4	2	4	2	2	2	3	1	4	3	2	2	36
90.	I	P	5	FEKONSOS	2	3	2	3	2	1	1	2	3	4	4	2	2	3	2	36
91.	N	P	1	FEKONSOS	2	4	2	3	3	2	2	2	2	3	1	2	3	2	2	35
92.	P	P	1	FEKONSOS	4	4	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	40
93.	A	L	1	FEKONSOS	2	4	2	3	3	2	3	4	2	3	1	3	2	1	2	37
94.	P	L	1	FEKONSOS	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	2	2	42
95.	R	P	1	FEKONSOS	1	3	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	19
96.	TDK	P	1	FEKONSOS	1	2	1	3	2	2	2	2	2	3	1	2	2	3	2	30
97.	RL	P	1	FEKONSOS	1	3	2	2	2	1	2	2	3	3	1	3	4	2	2	33
98.	NN	P	1	FEKONSOS	1	3	2	3	2	2	1	1	2	3	1	3	3	1	2	30
99.	HA	P	1	FEKONSOS	1	4	1	4	4	1	2	4	2	4	1	4	4	3	4	43
100.	MIQM	L	1	FEKONSOS	2	3	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	3	2	2	25
101.	GG	L	5	FEKONSOS	1	2	4	2	2	2	2	2	2	2	1	1	3	2	2	30
102.	F	P	5	FEKONSOS	1	3	2	2	2	2	2	2	2	3	1	2	3	2	2	31
103.	RAY	P	5	FEKONSOS	2	3	1	2	3	2	2	3	2	3	1	2	4	2	3	35
104.	RS	P	5	FEKONSOS	2	3	2	3	2	2	1	2	2	3	2	3	3	2	2	34
105.	IPS	P	3	FEKONSOS	2	4	2	3	3	2	3	4	2	4	2	2	4	2	4	43
106.	AOES	P	5	FEKONSOS	2	3	2	2	4	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	40
107.	K	P	7	FEKONSOS	2	3	2	3	2	1	1	1	2	2	1	2	2	1	2	27
108.	N	P	1	FTK	2	3	2	3	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	29
109.	N	P	1	FAPERTAPET	2	3	1	3	2	1	2	2	2	3	2	3	3	1	2	32
110.	A	P	1	FAPERTAPET	1	2	1	2	2	2	2	3	2	3	1	1	2	2	2	28

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

111.	SYH	P	1	FAPERTAPET	2	3	2	3	2	1	2	2	2	3	1	3	3	2	3	34
112.	ANM	P	5	FAPERTAPET	2	3	2	3	2	1	2	2	2	3	1	4	3	1	2	33
113.	DP	L	3	FST	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	36
114.	NS	P	3	FST	3	3	1	2	2	1	2	1	3	4	1	3	3	1	2	32
115.	CM	P	3	FST	2	4	2	3	3	3	1	1	3	4	2	4	4	3	3	42
116.	DRS	P	3	FST	2	3	2	3	2	1	1	2	3	4	1	3	4	1	2	34
117.	DA	P	3	FST	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	37
118.	NA	P	3	FDK	2	4	1	2	2	1	2	2	2	3	1	1	3	2	2	30
119.	Y	L	3	FST	2	3	1	3	1	1	2	2	2	3	1	2	3	2	2	30
120.	I	L	3	FST	2	3	1	2	2	1	1	2	2	2	1	3	3	2	2	29
121.	D	P	3	FST	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	35
122.	A	P	1	FAPERTAPET	1	3	1	3	1	2	2	2	1	3	1	2	2	2	2	28
123.	SEH	L	3	FST	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	38
124.	MIZ	L	3	FST	2	2	2	1	2	2	2	1	2	3	2	3	3	2	2	31
125.	IKYF	L	3	FST	2	3	1	3	2	1	2	2	2	3	2	2	2	2	2	31
126.	AR	P	3	FST	2	4	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	39
127.	KD	P	7	FST	2	4	2	3	2	1	2	2	2	3	1	2	3	2	2	33
128.	LH	P	7	FST	1	3	2	2	1	1	2	2	1	4	1	1	1	1	1	24
129.	AP	P	7	FSH	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	2	37
130.	ACAF	P	3	FAPERTAPET	2	4	1	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	35
131.	RP	P	3	FAPERTAPET	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	35
132.	MFI	L	7	FST	3	4	2	4	4	3	3	4	3	4	2	3	4	4	4	51
133.	TM	P	5	FST	4	4	2	4	3	2	1	2	3	2	1	2	3	2	2	37
134.	SNS	P	5	FST	2	4	2	4	2	1	1	2	2	3	1	3	3	1	2	33
135.	D	P	5	FST	3	2	2	3	2	1	2	2	3	3	2	3	2	3	2	35
136.	D	P	5	FST	4	3	3	4	3	3	3	2	3	3	2	4	3	3	3	46
137.	W	P	5	FST	3	3	3	4	3	3	2	2	2	4	2	3	3	3	2	42
138.	HA	L	5	FST	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	47

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

139.	AR	L	5	FST	1	4	1	3	4	4	4	4	3	3	2	3	4	3	2	45
140.	RN	P	7	FST	2	3	2	3	3	2	1	3	1	3	2	3	2	3	2	35
141.	DRS	P	3	FAPERTAPET	1	3	2	2	2	3	1	1	2	2	2	2	2	2	2	29
142.	S	P	7	FST	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	1	2	2	2	2	32
143.	A	P	7	FST	1	1	1	3	2	2	2	3	2	3	2	1	2	3	2	30
144.	P	P	1	FTK	2	3	1	2	2	2	2	2	2	3	1	1	3	2	2	30
145.	B	P	1	FTK	1	2	1	3	3	2	2	3	2	3	1	3	4	2	3	35
146.	P	P	1	FTK	1	4	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	21
147.	JA	L	5	FST	3	3	2	4	2	2	2	2	3	3	2	4	3	3	2	40
148.	N	P	5	FTK	2	3	1	3	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	29
149.	C	P	5	FTK	3	3	2	2	2	1	2	2	2	4	1	2	3	2	2	33
150.	M	P	7	FTK	3	4	2	4	3	3	1	2	3	3	2	3	3	2	2	40
151.	A	P	3	FTK	2	3	2	2	1	1	1	2	2	4	1	1	2	1	1	26
152.	D	P	3	FTK	2	3	1	3	3	1	2	3	2	2	1	3	4	2	2	34
153.	NZ	L	7	FSH	1	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	29
154.	SP	P	5	FTK	3	3	1	4	3	3	2	2	3	4	4	4	4	4	2	46
155.	Y	P	3	FTK	2	3	1	2	1	1	2	2	2	3	1	3	3	2	2	30
156.	I	P	5	FTK	3	3	2	4	4	2	3	3	3	4	2	2	3	3	2	43
157.	NH	P	7	FTK	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	1	3	2	2	2	34
158.	V	L	7	FTK	1	4	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	21
159.	SA	P	7	FTK	3	2	1	2	1	1	2	2	3	3	1	2	3	1	2	29
160.	R	P	7	FTK	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	31
161.	NDS	P	1	FTK	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	3	1	2	31
162.	TRIA	P	1	FTK	2	3	2	2	2	1	2	1	2	3	1	2	2	2	2	29
163.	DK	P	1	FTK	2	4	3	3	4	1	2	1	3	4	1	4	4	1	2	39
164.	HI	P	1	FTK	2	3	1	3	2	2	1	1	2	4	2	2	3	2	2	32
165.	HSF	L	1	FTK	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	32
166.	AA	P	3	FTK	1	3	2	3	3	1	2	2	2	3	2	3	3	2	2	34

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

167.	R	P	5	FTK	1	3	1	3	2	1	1	2	2	3	1	3	3	1	2	29
168.	P	P	3	FTK	2	4	3	3	3	1	2	3	3	2	1	1	3	2	2	35
169.	RRS	L	3	FTK	3	4	4	4	4	2	3	4	1	4	2	4	4	4	3	50
170.	REK	L	3	FTK	3	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	51
171.	I	L	3	FTK	3	4	3	4	2	2	1	1	2	3	2	4	3	3	2	39
172.	I	L	3	FTK	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3	2	2	37
173.	S	P	3	FTK	2	3	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	3	1	2	26
174.	YES	P	5	FTK	2	4	2	4	3	2	1	3	3	4	1	3	4	2	2	40
175.	FHP	P	3	FTK	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	1	3	4	2	3	40
176.	F	P	5	FTK	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	34
177.	R	P	5	FTK	2	4	1	3	2	1	2	3	2	3	1	4	4	1	1	34
178.	TD	P	3	FTK	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	1	2	4	2	2	33
179.	SO	P	5	FTK	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	34
180.	GE	P	5	FTK	1	4	1	1	1	1	1	1	3	4	1	1	3	1	1	25
181.	ANA	P	5	FTK	1	4	1	3	1	2	1	1	1	3	1	1	2	2	1	25
182.	USR	L	5	FTK	2	4	2	3	2	2	1	2	3	4	2	2	3	2	2	36
183.	F	P	5	FTK	2	4	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	38
184.	HR	L	5	FTK	2	4	3	4	3	2	3	4	2	4	3	2	3	2	4	45
185.	F	P	7	FEKONSOS	2	4	2	3	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	29
186.	RA	L	7	FUSHU	2	4	2	2	2	2	2	2	3	4	2	3	3	3	3	39
187.	AZ	L	7	FUSHU	1	3	1	3	2	3	3	4	2	3	2	2	2	4	2	37
188.	T	L	1	FUSHU	3	4	3	4	3	2	3	2	2	4	2	2	4	2	2	42
189.	LIM	L	7	FUSHU	2	3	1	3	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	27
190.	NU	P	1	FUSHU	1	4	2	2	2	2	1	2	3	3	1	3	4	2	2	34
191.	A	P	1	FUSHU	3	3	2	3	3	2	1	2	2	3	1	3	3	1	3	35
192.	DH	P	1	FUSHU	3	4	2	4	3	4	3	3	3	4	2	3	4	4	3	49
193.	VH	P	1	FUSHU	1	3	1	3	3	1	2	3	2	3	1	3	4	1	2	33
194.	L	P	3	FUSHU	3	4	2	3	2	1	3	2	3	4	2	2	2	2	2	37

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

195.	MD	L	1	FUSHU	1	1	2	3	1	1	1	1	2	4	1	1	2	2	1	24
196.	MR	P	7	FTK	2	3	2	2	1	1	2	3	2	2	1	1	2	1	2	27
197.	S	P	7	FTK	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	29
198.	AR	P	7	FTK	2	3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	31
199.	P	P	7	FTK	2	4	3	3	3	2	3	3	2	4	2	3	3	2	3	42
200.	VN	P	7	FTK	2	3	3	4	3	4	2	2	3	3	2	4	4	3	3	45
201.	SA	P	7	FEKONSOS	2	4	2	3	3	2	2	3	2	4	2	4	3	3	3	42
202.	ASA	P	7	FTK	3	3	1	3	3	4	1	1	3	4	1	1	4	1	1	34
203.	M	P	7	FTK	2	4	3	3	3	2	2	1	3	3	1	2	1	3	1	34
204.	R	P	7	FTK	2	2	1	4	2	1	2	3	2	3	1	3	3	2	2	33
205.	NFS	P	7	FTK	1	4	1	2	3	4	1	1	1	4	1	2	3	1	1	30
206.	MEL	P	7	FTK	1	3	1	1	1	1	1	2	1	3	1	2	2	1	1	22
207.	N	P	3	FTK	2	4	3	3	3	1	2	2	3	4	1	4	4	1	2	39
208.	NDP	P	3	FTK	1	3	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	3	1	2	22
209.	F	P	7	FEKONSOS	1	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	33
210.	RA	P	7	FAPERTAPET	3	3	2	3	3	2	1	2	2	3	1	3	4	2	1	35
211.	MP	L	7	FEKONSOS	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	33
212.	BH	L	7	FEKONSOS	2	4	2	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	37
213.	IA	L	7	FEKONSOS	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	36
214.	FA	P	3	FEKONSOS	3	3	1	2	1	1	1	1	2	3	1	1	3	1	2	26
215.	TA	P	3	FEKONSOS	2	3	2	3	2	3	2	2	2	4	1	3	3	1	2	35
216.	A	P	3	FEKONSOS	2	3	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	3	2	2	30
217.	T	P	7	FEKONSOS	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	37
218.	Y	P	3	FEKONSOS	3	4	2	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	49
219.	P	P	3	FEKONSOS	2	4	2	2	3	1	2	2	2	3	2	2	3	2	2	34
220.	NR	P	3	FDK	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	40
221.	A	P	3	FEKONSOS	1	2	1	3	2	2	1	2	2	4	1	3	3	1	2	30
222.	A	L	3	FDK	2	4	2	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	37

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



223.	N	P	3	FDK	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	1	34
224.	D	P	3	FDK	3	3	3	3	2	4	3	3	3	4	2	3	3	3	1	43
225.	C	P	3	FDK	1	2	2	2	3	4	3	4	2	1	2	1	1	1	2	31
226.	I	P	3	FDK	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	33
227.	M	P	3	FEKONSOS	3	2	2	3	4	1	1	1	3	3	1	4	2	2	1	33
228.	DE	P	1	FPSI	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	35
229.	N	P	1	FPSI	2	4	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	1	35
230.	S	P	5	FDK	2	3	1	3	2	2	2	2	2	4	2	3	2	3	2	35
231.	KS	L	3	FAPERTAPET	1	3	1	3	1	1	1	3	2	3	1	3	3	1	2	29
232.	MNA	P	7	FAPERTAPET	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	4	3	2	2	39
233.	V	L	7	FPSI	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	1	2	2	1	3	31
234.	MI	P	5	FTK	2	4	3	3	3	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	32
235.	R	L	3	FTK	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	30
236.	DIO	L	3	FDK	1	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	1	4	2	2	33
237.	TNA	P	5	FUSHU	1	2	1	1	3	2	2	3	1	2	1	1	2	1	2	25
238.	K	L	3	FUSHU	2	3	4	4	4	2	3	4	2	3	3	2	3	4	3	46
239.	M	P	3	FUSHU	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	32
240.	NMN	P	3	FUSHU	2	4	3	4	4	4	2	3	3	4	2	4	3	3	3	48
241.	SA	P	3	FUSHU	2	4	3	3	3	2	3	3	3	4	1	3	3	3	2	42
242.	P	L	3	FUSHU	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	36
243.	RA	L	3	FUSHU	1	3	4	3	2	3	2	2	2	3	4	2	4	2	2	39
244.	RHA	L	3	FUSHU	1	3	3	3	2	2	2	2	3	4	2	3	3	2	1	36
245.	NAH	P	3	FUSHU	1	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	37
246.	DRP	P	3	FUSHU	3	4	2	2	4	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	41
247.	S	P	7	FDK	2	4	2	4	3	4	3	3	3	4	2	4	4	2	3	47
248.	Y	P	7	FDK	1	3	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	27
249.	D	P	7	FDK	2	3	1	4	2	4	2	2	3	4	2	4	4	4	2	43
250.	A	L	7	FDK	2	4	2	4	4	2	2	3	2	4	4	2	3	4	4	46

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

251.	ZP	L	7	FDK	2	4	2	2	4	2	2	3	2	3	1	1	2	1	3	34
252.	Y	L	7	FDK	1	4	2	4	3	3	1	3	2	4	2	2	3	2	2	38
253.	F	P	7	FDK	2	3	2	3	2	3	1	1	1	3	2	3	2	2	1	31
254.	AA	P	7	FDK	1	3	2	4	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	40
255.	IQ	P	1	FDK	2	3	2	3	2	1	1	1	3	2	1	3	3	2	2	31
256.	AI	P	7	FDK	2	4	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	40
257.	P	P	7	FEKONSOS	2	3	3	4	3	3	1	3	3	4	1	3	3	2	2	40
258.	R	P	7	FEKONSOS	3	4	2	3	3	2	2	2	1	1	1	1	2	3	4	34
259.	L	P	5	FTK	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	35
260.	DDPJ	P	5	FTK	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	1	2	4	1	2	32
261.	N	P	5	FTK	3	4	3	4	2	3	2	2	3	3	1	3	3	1	2	39
262.	I	L	5	FTK	3	2	1	3	3	1	3	2	3	2	1	3	3	4	3	37
263.	RF	L	5	FTK	1	3	3	3	3	3	2	1	2	3	3	3	3	2	2	37
264.	DW	P	1	FST	2	4	2	4	4	2	4	3	3	4	2	3	3	3	4	47
265.	ARP	L	1	FST	2	3	2	3	2	2	2	2	3	3	1	3	3	3	2	36
266.	I	L	1	FST	2	4	1	4	2	1	2	2	3	3	1	2	4	1	2	34
267.	R	L	1	FST	1	4	2	3	2	1	2	2	2	3	1	3	3	1	2	32
268.	P	P	1	FST	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	40
269.	ESM	P	7	FPSI	2	3	2	4	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	36
270.	J	L	3	FAPERTAPET	2	4	1	2	2	2	2	2	3	4	1	3	3	2	2	35
271.	F	L	3	FAPERTAPET	2	3	2	4	2	2	2	1	4	1	1	2	2	2	1	31
272.	MR	L	3	FAPERTAPET	2	3	2	2	3	2	3	3	4	3	2	4	3	3	3	42
273.	AAF	P	3	FPSI	2	3	1	3	3	2	2	2	3	4	2	4	4	2	2	39
274.	P	P	3	FPSI	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	4	2	3	40
275.	Y	P	3	FDK	2	4	1	2	3	1	1	3	3	4	1	2	3	1	2	33
276.	F	P	3	FPSI	1	3	1	3	3	1	2	2	2	3	1	2	3	1	2	30
277.	CA	P	3	FTK	3	4	2	3	3	4	3	2	4	4	1	4	3	3	2	45
278.	NA	P	3	FTK	2	4	3	4	3	2	1	2	3	4	1	4	4	2	2	41

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diararang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

279.	A	P	3	FTK	2	4	1	3	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	36
280.	HS	P	3	FDK	1	3	1	2	3	1	2	3	2	4	1	2	3	1	2	31
281.	H	P	5	FPSI	3	3	1	2	2	1	1	2	3	3	1	3	3	2	2	32
282.	D	P	3	FPSI	2	2	2	2	2	1	2	1	2	3	1	3	3	2	2	30
283.	J	L	5	FAPERTAPET	2	3	2	4	2	4	3	3	2	3	2	3	3	2	3	41
284.	AC	P	5	FSH	4	4	3	3	3	2	2	3	3	4	2	3	3	2	2	43
285.	JA	L	5	FSH	1	3	2	3	2	2	1	1	3	4	2	3	3	1	1	32
286.	IA	P	5	FSH	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	32
287.	AJA	P	5	FSH	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	37
288.	I	L	5	FAPERTAPET	1	4	2	3	3	2	1	2	2	4	2	2	4	2	1	35
289.	C	P	5	FAPERTAPET	2	4	2	3	2	2	1	2	2	4	1	2	3	1	2	33
290.	N	P	5	FAPERTAPET	1	1	1	2	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	21
291.	SA	P	5	FDK	1	3	2	3	2	2	2	1	3	3	2	3	2	3	2	34
292.	USR	L	5	FPSI	2	3	3	3	3	2	2	2	3	4	1	3	3	2	2	38
293.	J	P	5	FPSI	2	4	2	4	2	2	4	4	3	4	2	4	4	2	2	45
294.	SR	P	5	FUSHU	3	4	3	3	2	2	1	3	3	4	1	4	3	2	2	40
295.	GI	P	5	FUSHU	2	3	1	2	2	1	1	1	3	3	1	3	3	1	2	29
296.	FY	L	5	FUSHU	2	4	2	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	32
297.	D	L	5	FDK	2	2	3	4	1	4	1	1	3	4	2	4	3	4	3	41
298.	NS	P	5	FDK	2	3	1	3	4	2	3	3	3	4	4	2	4	2	2	42
299.	SB	P	3	FTK	2	3	2	2	2	2	1	2	2	3	1	3	3	2	2	32
300.	HS	L	3	FTK	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	42

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

TABULASI DATA PENELITIAN KONTROL DIRI

No	Inisial	Gender	Smt	Fakultas	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Total
1.	L	P	5	FEKONSOS	4	4	2	2	3	2	3	3	4	3	3	2	35
2.	WZ	P	7	FSH	4	4	4	2	4	4	4	4	4	3	4	4	45
3.	A	P	3	FST	2	3	2	2	3	3	4	3	4	2	3	2	33
4.	AS	L	3	FST	3	4	4	2	3	3	4	3	4	3	4	3	40
5.	AP	L	3	FSH	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	34
6.	IF	P	3	FSH	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
7.	RA	P	3	FSH	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	34
8.	N	P	3	FSH	3	3	3	1	2	3	3	2	3	3	3	3	32
9.	RH	P	3	FSH	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	37
10.	MIB	P	3	FSH	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	44
11.	ERA	P	3	FSH	3	4	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	40
12.	BMM	P	7	FSH	2	4	3	4	4	2	3	3	3	4	4	4	40
13.	RAD	L	7	FSH	4	4	3	2	3	3	4	4	4	4	4	2	41
14.	A	P	5	FSH	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	4	4	35
15.	F	L	5	FSH	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	36
16.	R	P	5	FSH	1	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	26
17.	N	L	1	FSH	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	45
18.	M	P	1	FSH	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	4	38
19.	A	L	1	FSH	4	3	3	2	3	3	3	3	2	4	4	4	38
20.	RFAM	P	1	FSH	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	34
21.	ZAP	P	1	FSH	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	34
22.	AW	P	1	FSH	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	39
23.	R	L	7	FSH	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	34
24.	ADP	L	7	FSH	3	3	3	2	3	3	4	4	3	3	3	3	37

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



25.	SRI	P	5	FSH	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	29
26.	AI	L	1	FSH	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	32
27.	MY	P	1	FTK	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	36
28.	AN	L	5	FSH	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	39
29.	A	P	1	FTK	4	4	4	2	3	3	3	4	4	4	4	4	43
30.	IS	L	5	FSH	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	37
31.	I	P	7	FSH	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	35
32.	NAA	P	1	FSH	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	4	4	36
33.	RA	P	1	FSH	3	4	4	2	4	4	3	2	3	4	4	3	40
34.	T	P	7	FSH	1	3	2	2	3	2	3	3	2	2	4	2	29
35.	O	P	7	FSH	3	3	2	2	3	3	4	4	3	4	3	3	37
36.	A	P	1	FSH	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	34
37.	MES	L	7	FSH	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
38.	ME	L	1	FSH	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	35
39.	NGTS	P	7	FSH	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	34
40.	H	L	7	FSH	2	3	1	2	2	2	2	3	3	2	2	2	26
41.	F	L	3	FSH	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	39
42.	H	L	3	FSH	3	4	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	35
43.	NP	L	3	FSH	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	3	32
44.	HMC	P	3	FSH	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	34
45.	MFM	L	3	FSH	2	2	2	3	3	4	4	4	4	3	4	4	39
46.	CA	P	3	FSH	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	1	2	26
47.	E	P	3	FSH	3	4	2	3	3	3	3	3	3	4	2	2	35
48.	NF	P	3	FSH	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	36
49.	AF	P	3	FSH	3	3	3	2	2	3	4	4	3	3	3	3	36
50.	N	P	1	FSH	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	40
51.	LMS	L	1	FDK	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	2	35
52.	AA	L	1	FDK	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	2	39

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

53.	B	L	1	FDK	3	4	3	2	3	2	4	4	4	4	4	2	39
54.	F	L	5	FDK	4	4	3	3	4	3	4	3	3	2	3	3	39
55.	A	L	3	FDK	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	32
56.	D	L	3	FSH	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	43
57.	NA	L	7	FST	4	4	4	3	4	3	3	3	2	2	4	1	37
58.	T	P	5	FDK	3	4	2	3	3	3	3	4	4	4	4	3	40
59.	A	L	5	FDK	4	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	43
60.	MZ	L	3	FDK	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3	39
61.	F	P	3	FDK	4	4	3	3	3	4	4	4	4	2	4	3	42
62.	N	P	5	FDK	2	3	3	2	2	3	2	3	2	4	3	2	31
63.	A	L	5	FDK	2	4	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	29
64.	AQA	P	1	FTK	2	4	3	2	3	3	3	3	2	2	4	3	34
65.	YA	L	1	FTK	4	4	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	38
66.	F	P	1	FTK	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	40
67.	H	P	1	FTK	4	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	3	42
68.	SH	L	3	FDK	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
69.	AM	L	1	FTK	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	36
70.	AA	P	1	FTK	2	3	3	2	3	2	3	4	3	3	3	4	35
71.	Z	L	1	FTK	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	37
72.	DF	L	1	FDK	4	3	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	40
73.	PD	P	7	FDK	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	4	4	35
74.	SN	L	3	FDK	3	3	2	3	3	2	3	4	4	3	3	3	36
75.	ZAK	L	1	FDK	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	40
76.	ANH	L	3	FDK	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	42
77.	S	P	1	FTK	3	3	3	2	3	2	3	4	2	3	3	3	34
78.	MY	L	1	FDK	3	4	3	4	3	4	3	3	4	4	3	3	41
79.	E	P	3	FEKONSOS	3	4	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	32
80.	FA	P	3	FEKONSOS	3	4	1	3	3	3	3	4	4	4	4	3	39

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

81.	MEL	P	3	FEKONSOS	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	28
82.	ZFS	P	3	FEKONSOS	2	2	3	2	4	3	4	3	3	4	3	3	36
83.	AH	L	3	FEKONSOS	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	37
84.	SIG	P	3	FEKONSOS	4	4	1	2	2	4	4	4	3	4	4	4	40
85.	TH	P	3	FEKONSOS	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	35
86.	MEI	P	5	FEKONSOS	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	46
87.	DS	L	5	FEKONSOS	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	36
88.	A	P	5	FEKONSOS	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	36
89.	W	P	3	FEKONSOS	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	36
90.	I	P	5	FEKONSOS	3	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	30
91.	N	P	1	FEKONSOS	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	34
92.	P	P	1	FEKONSOS	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	35
93.	A	L	1	FEKONSOS	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	36
94.	P	L	1	FEKONSOS	3	4	4	3	3	4	3	3	3	2	4	3	39
95.	R	P	1	FEKONSOS	2	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	42
96.	TDK	P	1	FEKONSOS	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3	4	4	41
97.	RL	P	1	FEKONSOS	3	4	3	2	3	3	4	4	3	4	4	3	40
98.	NN	P	1	FEKONSOS	2	3	2	2	3	3	3	4	3	3	3	3	34
99.	HA	P	1	FEKONSOS	4	3	3	2	3	3	4	4	3	3	4	4	40
100.	MIQM	L	1	FEKONSOS	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	40
101.	GG	L	5	FEKONSOS	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	39
102.	F	P	5	FEKONSOS	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	37
103.	RAY	P	5	FEKONSOS	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	2	34
104.	RS	P	5	FEKONSOS	2	4	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	33
105.	IPS	P	3	FEKONSOS	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	33
106.	AOES	P	5	FEKONSOS	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	35
107.	K	P	7	FEKONSOS	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	36
108.	N	P	1	FTK	3	4	3	2	3	3	3	3	3	2	4	2	35

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

109.	N	P	1	FAPERTAPET	3	4	2	2	3	3	3	3	3	2	4	3	35
110.	A	P	1	FAPERTAPET	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	35
111.	SYH	P	1	FAPERTAPET	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	35
112.	ANM	P	5	FAPERTAPET	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	39
113.	DP	L	3	FST	3	3	3	2	3	3	3	4	3	2	3	2	34
114.	NS	P	3	FST	3	3	4	3	3	4	4	4	4	2	3	3	40
115.	CM	P	3	FST	3	4	3	2	3	3	2	3	3	4	4	1	35
116.	DRS	P	3	FST	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	39
117.	DA	P	3	FST	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	35
118.	NA	P	3	FDK	3	3	3	2	4	4	4	4	3	4	4	3	41
119.	Y	L	3	FST	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	36
120.	I	L	3	FST	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	4	37
121.	D	P	3	FST	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	34
122.	A	P	1	FAPERTAPET	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	37
123.	SEH	L	3	FST	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	30
124.	MIZ	L	3	FST	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	36
125.	IKYF	L	3	FST	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
126.	AR	P	3	FST	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	32
127.	KD	P	7	FST	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	37
128.	LH	P	7	FST	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
129.	AP	P	7	FSH	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	37
130.	ACAF	P	3	FAPERTAPET	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	37
131.	RP	P	3	FAPERTAPET	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	35
132.	MFI	L	7	FST	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	1	3	30
133.	TM	P	5	FST	3	4	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	33
134.	SNS	P	5	FST	4	4	2	4	4	2	4	4	3	3	4	3	41
135.	D	P	5	FST	2	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	35
136.	D	P	5	FST	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	2	31

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

137.	W	P	5	FST	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	32
138.	HA	L	5	FST	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	35
139.	AR	L	5	FST	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
140.	RN	P	7	FST	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	4	4	36
141.	DRS	P	3	FAPERTAPET	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	39
142.	S	P	7	FST	3	3	2	3	3	3	3	3	4	2	4	4	37
143.	A	P	7	FST	3	4	3	2	3	2	3	3	3	3	4	3	36
144.	P	P	1	FTK	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	44
145.	B	P	1	FTK	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
146.	P	P	1	FTK	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	45
147.	JA	L	5	FST	3	4	3	2	3	3	4	4	4	3	3	3	39
148.	N	P	5	FTK	3	4	3	3	4	3	3	4	3	2	3	3	38
149.	C	P	5	FTK	3	3	1	2	3	3	3	3	4	4	4	3	36
150.	M	P	7	FTK	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	35
151.	A	P	3	FTK	3	4	3	2	4	3	4	4	3	4	4	4	42
152.	D	P	3	FTK	3	4	3	2	3	3	4	3	3	3	4	4	39
153.	NZ	L	7	FSH	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	34
154.	SP	P	5	FTK	3	2	1	2	3	3	3	4	4	2	3	3	33
155.	Y	P	3	FTK	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
156.	I	P	5	FTK	4	3	3	2	3	3	4	4	3	3	3	3	38
157.	NH	P	7	FTK	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	4	3	35
158.	V	L	7	FTK	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	48
159.	SA	P	7	FTK	2	4	3	2	3	4	4	4	4	3	4	4	41
160.	R	P	7	FTK	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	35
161.	NDS	P	1	FTK	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	34
162.	TRIA	P	1	FTK	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	35
163.	DK	P	1	FTK	3	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	4	42
164.	HI	P	1	FTK	3	4	2	3	3	3	3	3	4	4	3	3	38

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diararang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

165.	HSF	L	1	FTK	2	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	38
166.	AA	P	3	FTK	3	4	2	3	4	3	3	4	3	2	3	1	35
167.	R	P	5	FTK	4	4	4	1	3	3	4	4	3	4	4	4	42
168.	P	P	3	FTK	3	3	3	2	3	3	3	3	4	4	4	3	38
169.	RRS	L	3	FTK	1	4	1	1	4	1	1	1	4	1	4	4	27
170.	REK	L	3	FTK	4	4	1	2	3	3	3	3	3	2	2	2	32
171.	I	L	3	FTK	3	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	44
172.	I	L	3	FTK	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	35
173.	S	P	3	FTK	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
174.	YES	P	5	FTK	4	4	4	2	3	3	4	4	3	3	4	4	42
175.	FHP	P	3	FTK	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	32
176.	F	P	5	FTK	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
177.	R	P	5	FTK	4	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	38
178.	TD	P	3	FTK	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	4	3	37
179.	SO	P	5	FTK	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	37
180.	GE	P	5	FTK	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	3	44
181.	ANA	P	5	FTK	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	40
182.	USR	L	5	FTK	3	4	3	3	3	3	3	4	3	2	2	1	34
183.	F	P	5	FTK	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	33
184.	HR	L	5	FTK	4	4	4	2	2	2	3	3	2	2	3	3	34
185.	F	P	7	FEKONSOS	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	39
186.	RA	L	7	FUSHU	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	34
187.	AZ	L	7	FUSHU	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	36
188.	T	L	1	FUSHU	4	4	3	2	4	3	4	4	3	4	3	1	39
189.	LIM	L	7	FUSHU	3	3	3	2	3	3	4	3	4	4	4	4	40
190.	NU	P	1	FUSHU	3	4	3	2	3	3	4	4	3	3	4	3	39
191.	A	P	1	FUSHU	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	34
192.	DH	P	1	FUSHU	2	2	3	2	3	2	3	4	3	2	3	3	32

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diararang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

193.	VH	P	1	FUSHU	3	4	4	2	3	3	4	3	3	3	4	3	39
194.	L	P	3	FUSHU	1	3	1	2	2	3	3	4	2	3	3	3	30
195.	MD	L	1	FUSHU	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	39
196.	MR	P	7	FTK	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	34
197.	S	P	7	FTK	3	3	2	3	3	3	4	4	3	3	3	4	38
198.	AR	P	7	FTK	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	41
199.	P	P	7	FTK	1	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	30
200.	VN	P	7	FTK	3	3	3	2	3	3	3	4	2	3	3	3	35
201.	SA	P	7	FEKONSOS	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	33
202.	ASA	P	7	FTK	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	47
203.	M	P	7	FTK	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	45
204.	R	P	7	FTK	2	4	3	2	3	3	4	4	4	4	4	3	40
205.	NFS	P	7	FTK	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	45
206.	MEL	P	7	FTK	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	40
207.	N	P	3	FTK	4	3	3	2	3	2	3	4	3	3	4	4	38
208.	NDP	P	3	FTK	3	4	3	2	3	3	4	4	3	3	4	4	40
209.	F	P	7	FEKONSOS	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	38
210.	RA	P	7	FAPERTAPET	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	2	3	38
211.	MP	L	7	FEKONSOS	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	4	3	35
212.	BH	L	7	FEKONSOS	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	34
213.	IA	L	7	FEKONSOS	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
214.	FA	P	3	FEKONSOS	3	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	44
215.	TA	P	3	FEKONSOS	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	4	3	33
216.	A	P	3	FEKONSOS	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	38
217.	T	P	7	FEKONSOS	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	3	31
218.	Y	P	3	FEKONSOS	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	31
219.	P	P	3	FEKONSOS	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	4	3	35
220.	NR	P	3	FDK	3	3	3	2	3	2	4	4	3	3	4	3	37

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

221.	A	P	3	FEKONSOS	3	3	2	2	3	3	4	4	3	3	4	4	38
222.	A	L	3	FDK	3	4	4	2	3	3	3	2	3	2	2	3	34
223.	N	P	3	FDK	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	38
224.	D	P	3	FDK	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	35
225.	C	P	3	FDK	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	4	3	35
226.	I	P	3	FDK	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	35
227.	M	P	3	FEKONSOS	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	44
228.	DE	P	1	FPSI	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	34
229.	N	P	1	FPSI	3	3	3	2	3	3	3	4	3	2	4	3	36
230.	S	P	5	FDK	3	4	3	1	3	3	3	4	3	2	2	3	34
231.	KS	L	3	FAPERTAPET	4	4	3	2	3	2	3	4	4	4	4	3	40
232.	MNA	P	7	FAPERTAPET	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	28
233.	V	L	7	FPSI	3	3	4	2	3	3	3	4	3	4	4	3	39
234.	MI	P	5	FTK	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	2	35
235.	R	L	3	FTK	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	37
236.	DIO	L	3	FDK	3	3	4	2	4	3	4	3	3	3	3	2	37
237.	TNA	P	5	FUSHU	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	48
238.	K	L	3	FUSHU	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	33
239.	M	P	3	FUSHU	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	35
240.	NMN	P	3	FUSHU	4	3	1	2	3	2	3	3	2	2	3	1	29
241.	SA	P	3	FUSHU	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	4	3	34
242.	P	L	3	FUSHU	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	38
243.	RA	L	3	FUSHU	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	4	44
244.	RHA	L	3	FUSHU	4	4	2	3	3	3	3	4	3	3	1	2	35
245.	NAH	P	3	FUSHU	2	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	31
246.	DRP	P	3	FUSHU	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	34
247.	S	P	7	FDK	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	31
248.	Y	P	7	FDK	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	39

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

249.	D	P	7	FDK	3	3	2	2	4	3	3	4	3	2	3	3	35
250.	A	L	7	FDK	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	30
251.	ZP	L	7	FDK	3	4	4	2	3	3	4	4	4	3	4	4	42
252.	Y	L	7	FDK	4	4	2	2	3	4	4	4	4	4	4	3	42
253.	F	P	7	FDK	2	4	2	4	3	3	3	3	4	3	3	4	38
254.	AA	P	7	FDK	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	31
255.	IQ	P	1	FDK	3	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	42
256.	AI	P	7	FDK	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	33
257.	P	P	7	FEKONSOS	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	37
258.	R	P	7	FEKONSOS	3	4	4	3	4	3	4	4	3	3	2	2	39
259.	L	P	5	FTK	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	35
260.	DDPJ	P	5	FTK	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	45
261.	N	P	5	FTK	2	3	3	2	3	3	3	3	3	4	4	3	36
262.	I	L	5	FTK	4	4	4	2	3	2	4	4	3	1	4	4	39
263.	RF	L	5	FTK	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	35
264.	DW	P	1	FST	2	3	3	1	3	2	2	3	2	3	2	3	29
265.	ARP	L	1	FST	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	31
266.	I	L	1	FST	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	45
267.	R	L	1	FST	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	4	3	34
268.	P	P	1	FST	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	34
269.	ESM	P	7	FPSI	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	32
270.	J	L	3	FAPERTAPET	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	37
271.	F	L	3	FAPERTAPET	3	4	4	2	3	3	3	4	3	3	4	1	37
272.	MR	L	3	FAPERTAPET	2	2	3	1	3	2	4	3	2	2	3	3	30
273.	AAF	P	3	FPSI	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	39
274.	P	P	3	FPSI	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	2	31
275.	Y	P	3	FDK	3	4	3	2	3	3	4	4	4	4	4	2	40
276.	F	P	3	FPSI	4	3	4	3	4	3	3	3	4	3	4	3	41

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

277.	CA	P	3	FTK	2	4	2	2	4	3	4	3	4	4	4	4	40
278.	NA	P	3	FTK	4	4	3	2	3	3	3	4	4	4	4	4	42
279.	A	P	3	FTK	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
280.	HS	P	3	FDK	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	4	4	35
281.	H	P	5	FPSI	3	3	2	2	3	3	4	4	4	2	4	4	38
282.	D	P	3	FPSI	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
283.	J	L	5	FAPERTAPET	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	33
284.	AC	P	5	FSH	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	34
285.	JA	L	5	FSH	3	3	2	3	3	4	4	4	3	4	4	4	41
286.	IA	P	5	FSH	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
287.	AJA	P	5	FSH	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	38
288.	I	L	5	FAPERTAPET	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	38
289.	C	P	5	FAPERTAPET	3	2	3	2	4	3	3	3	3	2	4	4	36
290.	N	P	5	FAPERTAPET	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	39
291.	SA	P	5	FDK	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	32
292.	USR	L	5	FPSI	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	33
293.	J	P	5	FPSI	3	2	3	1	3	3	4	4	3	2	4	4	36
294.	SR	P	5	FUSHU	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	34
295.	GI	P	5	FUSHU	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	36
296.	FY	L	5	FUSHU	4	3	3	2	2	3	2	4	3	2	4	2	34
297.	D	L	5	FDK	3	3	1	1	2	1	2	2	3	3	1	1	23
298.	NS	P	5	FDK	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	4	3	35
299.	SB	P	3	FTK	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	37
300.	HS	L	3	FTK	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	33

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diararang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN I

(Uji Asumsi Klasik dan Hipotesis)

UIN SUSKA RIAU

ASUMSI KLASIK

Uji Normalitas

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
		300
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	.0000000
	Std. Deviation	.15583234
Most Extreme Differences	Absolute	.043
	Positive	.026
	Negative	-.043
Test Statistic		.043
Asymp. Sig. (2-tailed)		.200 ^{c,d}

- Test distribution is Normal.
- Calculated from data.
- Lilliefors Significance Correction.
- This is a lower bound of the true significance.

Uji Lineritas

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Kecemasan * KontrolDiri	Between Groups	(Combined) Linearity	3.346	23	.145	6.021	.000
		Deviation from Linearity	2.755	1	2.755	114.015	.000
			.591	22	.027	1.112	.333
Within Groups			6.670	276	.024		
Total			10.016	299			

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Uji Homogenitas

Kecemasan

Terhadap Jenis Kelamin

Test of Homogeneity of Variance

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Kecemasan	Based on Mean	.020	1	298	.889
	Based on Median	.030	1	298	.862
	Based on Median and with adjusted df	.030	1	297.955	.862
	Based on trimmed mean	.018	1	298	.894

Terhadap Usia

Test of Homogeneity of Variance

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Kecemasan	Based on Mean	1.611	1	298	.205
	Based on Median	1.385	1	298	.240
	Based on Median and with adjusted df	1.385	1	295.780	.240
	Based on trimmed mean	1.610	1	298	.205

Kontrol Diri

Terhadap Jenis Kelamin

Test of Homogeneity of Variances

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Kontrol Diri	Based on Mean	.026	1	298	.872
	Based on Median	.123	1	298	.726
	Based on Median and with adjusted df	.123	1	297.066	.726
	Based on trimmed mean	.034	1	298	.854

Terhadap dari Usia

Test of Homogeneity of Variances

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Kontrol Diri	Based on Mean	.001	1	298	.970
	Based on Median	.019	1	298	.892
	Based on Median and with adjusted df	.019	1	297.095	.892
	Based on trimmed mean	.002	1	298	.962

Uji Hipotesis

Correlations

		Kecemasan	KontrolDiri
Kecemasan	Pearson Correlation	1	-.524**
	Sig. (1-tailed)		.000
	N	300	300
KontrolDiri	Pearson Correlation	-.524**	1
	Sig. (1-tailed)	.000	
	N	300	300

** . Correlation is significant at the 0.01 level (1-tailed).

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN J

(Analisis Tambahan : Kategorisasi Variabel, Uji Beda dan Sumbangan Efektif)

UIN SUSKA RIAU

KATEGORISASI VARIABEL

Kategorisasi Kontrol Diri

		kategori			
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Rendah	5	1.7	1.7	1.7
	Sedang	48	16.0	16.0	17.7
	Tinggi	183	61.0	61.0	78.7
	sangat tinggi	64	21.3	21.3	100.0
	Total	300	100.0	100.0	

Kategorisasi Variabel Kecemasan

		kategori			
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	sangat rendah	23	7.7	7.7	7.7
	rendah	89	29.7	29.7	37.3
	sedang	140	46.7	46.7	84.0
	tinggi	40	13.3	13.3	97.3
	sangat tinggi	8	2.7	2.7	100.0
	Total	300	100.0	100.0	

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UJI PERBEDAAN

Ditinjau Jenis Kelamin

Kecemasan

Descriptives

kec	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error	95% Confidence Interval for Mean		Minimum	Maximum
					Lower Bound	Upper Bound		
laki-laki	97	36.1856	6.30861	.64054	34.9141	37.4570	21.00	52.00
Prp	203	34.9852	6.19044	.43448	34.1285	35.8419	18.00	52.00
Total	300	35.3733	6.24371	.36048	34.6639	36.0827	18.00	52.00

ANOVA

kec	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	94.571	1	94.571	2.438	.120
Within Groups	11561.615	298	38.797		
Total	11656.187	299			

Kontrol Diri

Descriptives

KD	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error	95% Confidence Interval for Mean		Minimum	Maximum
					Lower Bound	Upper Bound		
laki-laki	97	36.5464	4.15587	.42196	35.7088	37.3840	23.00	48.00
Prp	203	36.4877	3.96564	.27833	35.9389	37.0365	26.00	48.00
Total	300	36.5067	4.02126	.23217	36.0498	36.9636	23.00	48.00

ANOVA

KD	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	.226	1	.226	.014	.906
Within Groups	4834.760	298	16.224		
Total	4834.987	299			

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ditinjau dari Usia

Kecemasan

Descriptives

kec	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error	95% Confidence Interval for Mean		Minimum	Maximum
					Lower Bound	Upper Bound		
17-18	50	35.1200	5.55727	.78592	33.5406	36.6994	21.00	49.00
19-23	250	35.4240	6.38115	.40358	34.6291	36.2189	18.00	52.00
Total	300	35.3733	6.24371	.36048	34.6639	36.0827	18.00	52.00

ANOVA

kec	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	3.851	1	3.851	.098	.754
Within Groups	11652.336	298	39.102		
Total	11656.187	299			

Kontrol Diri

Descriptives

KD	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error	95% Confidence Interval for Mean		Minimum	Maximum
					Lower Bound	Upper Bound		
17-18	50	37.0200	3.79307	.53642	35.9420	38.0980	29.00	45.00
19-23	250	36.4040	4.06483	.25708	35.8977	36.9103	23.00	48.00
Total	300	36.5067	4.02126	.23217	36.0498	36.9636	23.00	48.00

ANOVA

KD	Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	15.811	1	15.811	.978	.324
Within Groups	4819.176	298	16.172		
Total	4834.987	299			

SUMBANGAN EFEKTIF Variabel Kontrol Diri Terhadap Kecemasan

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.529 ^a	.279	.277	5.30875

a. Predictors: (Constant), x

ANOVA^a

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	3274.709	3	1091.570	38.550	.000 ^b
	Residual	8381.478	296	28.316		
	Total	11656.187	299			

a. Dependent Variable: KECEMASAN

b. Predictors: (Constant), ktKeputusan, ktPerilaku, ktKognitif

Coefficients^a

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	65.389	2.812		23.257	.000
	ktPerilaku	-1.116	.407	-.172	-2.742	.006
	ktKognitif	-.848	.252	-.211	-3.366	.001
	ktKeputusan	-.701	.203	-.246	-3.448	.001

a. Dependent Variable: KECEMASAN

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN K

(Surat Izin *Try Out*)

UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

B-1871E/Un.04/F.VI/PP.00.9/10/2021 Pekanbaru, 18 Oktober 2021

Biasa

Mohon Izin Try Out Penelitian

Kepada Yth.
Rektor UIN SUSKA Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama : Azizah Putri Sevira
NIM : 11761201943
Tempat Tgl.Lahir : Pekanbaru/ 06 September 1999
Jurusan : Psikologi S1
Semester : IX (Sembilan)

ditugaskan untuk melakukan try out penelitian di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsi/ tesis, yaitu.

"Hubungan Kontrol Diri dengan Kecemasan pada Mahasiswa yang Menjalani Perkuliahan Daring di Masa Pandemi COVID-19".

Untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin try out yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan skripsi/ tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama bapak/ibu, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalam.

Dekan,



Dr. Kusnadi, M Pd

NIP. 19671212 199503 1 001

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dianggap sebagai pekerjaan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.

2. Dianggap mengizinkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU

Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No.155 Kel. Tuah Madani Kec. Tuah Madani - Pekanbaru 28298 PO Box. 1004
 Telepon (0761) 562051; Faksimili (0761) 562052 ;
 Web: www.uin-suska.ac.id, E-mail: rektor@uin-suska.ac.id

Nomor : B-3091/Un.04/B.I/TL.00/11/2021
 Sifat : Biasa
 Lamp :
 Hal : Izin Try Out Penelitian

Pekanbaru, 09 November 2021

Kepada Yth.
 Dekan Fakultas _____
 Kabag _____
 UIN Suska Riau

Pekanbaru

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, menindaklanjuti surat nomor : B-1871E/Un.04/F.VI/PP.00.9/10/2021 tanggal 18 Oktober 2021 hal Mohon izin Try Out Penelitian Tugas Akhir/Skripsi, maka kami minta kepada Saudara agar dapat membantu Penelitian nama tersebut di bawah ini :

Nama : Azizah Putri Sevira
NIM : 11761201943
Program Studi : Psikologi S1

Untuk dapat melaksanakan Penelitian dan Pengambilan Data guna mendapatkan Data dan Informasi yang terkait dengan Judul Penelitian: "Hubungan Kontrol Diri dengan Kecemasan pada Mahasiswa yang Menjalani Perkuliahan Daring di Masa Pandemi COVID-19" pada unit kerja saudara.

Demikianlah kami sampaikan atas kerjasamanya diucapkan terimakasih.



Wassalam
 a.n. Rektor
 Plt. Kepala Biro AAKK

Dr. H. Ahmad Supardi, M.A
 NIP. 19660803 199302 1 001

Tembusan:
 Yth. Rektor UIN Suska Riau

Bag-Akd: 421/eh/su/11/2021

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN L

(Surat Izin Penelitian)

UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA RI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS PSIKOLOGI
 كلية علم النفس
 FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuoh Medani Kec. Tampan Pekanbaru Riau 28202 No. Dom. 1004
 Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : http://fpsi.uin-suska.ac.id E-mail:fpsi@uin-suska.ac.id

Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak cipta dilindungi undang-undang
 1. Dilarang mengutip atau menjiplak seluruh atau sebagian isi karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 2. Dilarang mengutip atau menjiplak sebagian isi karya tulis ini untuk dipublikasikan dalam media cetak atau elektronik.
 3. Dilarang mengutip atau menjiplak sebagian isi karya tulis ini untuk dipublikasikan dalam media cetak atau elektronik.
 4. Dilarang mengutip atau menjiplak sebagian isi karya tulis ini untuk dipublikasikan dalam media cetak atau elektronik.
 5. Dilarang mengutip atau menjiplak sebagian isi karya tulis ini untuk dipublikasikan dalam media cetak atau elektronik.

Nomor : B-20E/Un.04/F.VI/PP.00.9/01/2022 Pekanbaru, 06 Januari 2022
 Sifat : Biasa
 Lampiran : -
 Hal : Mohon Izin Riset

Kepada Yth.
 Rektor UIN SUSKA Riau
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
 Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama : Azizah Putri Sevira
 NIM : 11761201943
 Jurusan : Psikologi Si
 Semester : IX (Sembilan)

ditugaskan untuk melakukan riset penelitian di tempat Saudara guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsi/ tesis, yaitu:

"Hubungan Kontrol Diri dengan Kecemasan pada Mahasiswa yang Menjalani Perkuliahan Daring dimasa Pandemi COVID-19".

untuk itu kami mohon Saudara berkenan memberi izin riset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan skripsi/ tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.



Wassalam.
 Dekan

Kusnadi, M.Pd
 NIP. 19671212 199503 1 001



UIN SUSKA RIAU

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU

Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No.155 Kel. Tuah Madani Kec. Tuah Madani - Pekanbaru 28298 PO Box. 1004
Telepon (0761) 562051; Faksimili (0761) 562052 ;
Web: www.uin-suska.ac.id, E-mail: rektor@uin-suska.ac.id

Hak cipta milik UIN Suska Riau

Nomor
Sifat
Lamp
Hal

B-23/Un.04/B.I/TL.00/01/2022

Pekanbaru, 21 Januari 2022

Biasa

Izin Riset

Kepada Yth.

Dekan Fakultas _____

Kabag _____

UIN Suska Riau

Pekanbaru

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, menindaklanjuti surat nomor : B-20E/Un.04/F.VI/PP.00.9/01/2022 tanggal 06 Januari 2022 hal Mohon izin Riset dan Pengambilan Data Tugas Akhir/Skripsi, maka kami minta kepada Saudara agar dapat membantu Penelitian nama tersebut di bawah ini :

Nama : Azizah Putri Sevira
NIM : 11761201943
Program Studi : Psikologi S1

Untuk dapat melaksanakan Penelitian dan Pengambilan Data guna mendapatkan Data dan Informasi yang terkait dengan Judul Penelitian: "Hubungan Kontrol Diri dengan Kecemasan pada Mahasiswa yang Menjalani Perkuliahan Daring dimasa Pandemi COVID-19" pada unit kerja saudara.

Demikianlah kami sampaikan atas kerjasamanya diucapkan terimakasih.



Wassalam
a.n. Rektor
Plt. Kepala Biro AAKK

Dr. H. Ahmad Supardi, M.A
NIP. 19660803 199302 1 001

Tembusan:
Yth. Rektor UIN Suska Riau

LAMPIRAN M

(Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian)

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU

Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No.155 Kel. Tuah Madani Kec. Tuah Madani - Pekanbaru 28298 PO Box. 1004
Telepon (0761) 562051; Faksimili (0761) 562052 ;
Web: www.uin-suska.ac.id, E-mail: rektor@uin-suska.ac.id

SURAT KETERANGAN
Nomor 41 /Un.04/08/2022

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim (UIN-Suska) Riau, dengan ini

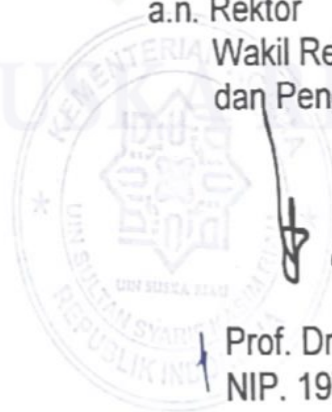
menerangkan bahwa:

Nama : Azizah Putri Sevira
NIM : 11761201943
Tempat/Tgl. Lahir : Pekanbaru, 06 September 1999
Program Studi : Psikologi

Benar telah selesai melaksanakan penelitian dan pengambilan data di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim (UIN-Suska) Riau, terhitung tanggal 15 Desember 2021 sd 21 Januari 2022 dengan judul penelitian: "Hubungan Kontrol Diri dengan Kecemasan pada Mahasiswa yang Menjalani Kuliah Daring Dimasa Pandemi Covid-19".

Demikian Surat Keterangan ini dikeluarkan untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 23 Agustus 2022
a.n. Rektor
Wakil Rektor Bidang Akademik
dan Pengembangan Lembaga



Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag.
NIP. 19700222 199703 2 001

Tembusan
Rektor UIN Suska Riau (sebagai laporan)

Bag Akd:418/eh/su/08/2022

LAMPIRAN N

(Riwayat Hidup Peneliti)

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RIWAYAT HIDUP PENELITI



Azizah Putri Sevira, lahir di Pekanbaru pada tanggal 6 September 1999, merupakan anak pertama dari empat bersaudara dari pasangan Bapak Rosman Siera dan Ibu Delsina Viyanti Khaibar. Peneliti pertama kali menempuh pendidikan di TK Aisyiyah VI Rumbai Pesisir dan lulus pada tahun 2005. Kemudian melanjutkan pendidikan formal di SDN 005 Rumbai selama 6 tahun dan lulus pada tahun 2011. Selanjutnya peneliti melanjutkan pendidikan di SMPN 7 Bukittinggi yang lulus pada tahun 2014. Kemudian peneliti menempuh pendidikan di SMAN 3 Teladan Bukittinggi selama 1 tahun dan pindah ke Pekanbaru dengan menamatkan pendidikan di SMAN 2 Pekanbaru pada tahun 2017. Pada tahun 2017 peneliti diterima sebagai mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau melalui jalur SBMPTN hingga akhirnya dinyatakan lulus dan berhak menyanggah gelar Sarjana Psikologi (S.Psi) pada tahun 2022. Selama masa kuliah, peneliti berkesempatan untuk melaksanakan Praktek Pengalaman Lapangan (PPL) di Lapas Terbuka Klas III Rumbai.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.