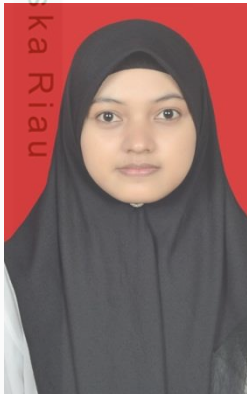


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Aynun Badriyah

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE
NUMBERED HEADS TOGETHER (NHT) TERHADAP
KREATIVITAS SISWA PADA MATA PELAJARAN
FIKIH DI MADRASAH TSANA WIYAH
AL-IHSAN BULUH RAMPAI SEBERIDA**



UIN SUSKA RIAU

OLEH

AINUN BADRIYAH

NIM. 11810122344

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1444 H/2022 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE
NUMBERED HEADS TOGETHER (NHT) TERHADAP
KREATIVITAS SISWA PADA MATA PELAJARAN
FIKIH DI MADRASAH TSANA WIYAH
AL-IHSAN BULUH RAMPAI SEBERIDA**

Skripsi

Diajukan untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

AINUN BADRIYAH

NIM. 11810122344

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1444 H/2022 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Numbered Heads Together (NHT) terhadap Kreativitas Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai Seberida*, yang ditulis oleh Ainun Badriyah NIM. 11810123344 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 03 Rabiul Awwal 1444 H.
29 September 2022 M.

Menyetujui,

Ketua Jurusan
Pendidikan Agama Islam

Dr. Idris, M.Ed.
NIP.19760504 200501 1 005

Pembimbing

Dr. H. Amri Darwis, M.Ag.
NIP.19641129 199803 1 001

UIN SUSKA RIAU



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Pengaruh Model Pembelajaran Koopeartif Tipe Numbered Heads Together (NHT) terhadap Kreativitas Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai Seberida*, yang ditulis oleh Ainun Badriyah NIM. 11810123344 telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, pada tanggal 29 Rabiul Awal 1444 H/25 Oktober 2022 M. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Agama Islam, konsentrasi Fikih.

Pekanbaru, 23 Rabiul Akhir 1444 H
18 November 2022 M

Mengesahkan
Sidang Munaqasyah

Penguji I

Dr. Idris, M.Ed.

Penguji II

Dr. Devi Arisanti, M.Ag.

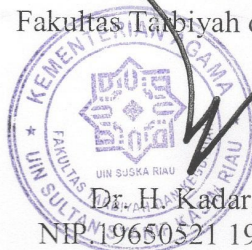
Penguji III

Dr. Gusma Afriani, S.Ag., M.Ag.

Penguji IV

Dr. Asmuri, M.Ag.

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP. 19650521 199402 1 001



SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ainun Badriyah
 NIM : 11810123344
 Tempat/Tgl. Lahir : Pulau Burung/18 Desember 1999
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam
 Judul : Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Heads Together* (NHT) terhadap Kreativitas Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai Seberida

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan skripsi dengan judul sebagaimana tersebut diatas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai perundang-undangan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Pekanbaru, 29 September 2022
 Yang membuat pernyataan



Ainun Badriyah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PENGHARGAAN

Alhamdulillah robbil alamin, segala puji syukur tak henti penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah limpahkan rahmat, taufik, dan hidayahNya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktu yang telah penulis targetkan. Selanjutnya shalawat beserta salam penulis kirimkan kepada junjungan Alam Nabi Muhammad SAW sebagai tauladan dalam kehidupan manusia.

Skripsi ini dengan judul “Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Heads Together* (NHT) terhadap Kreativitas Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai Seberida” merupakan hasil karya ilmiah yang ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Syarif Kasim Riau.

Dalam menyelesaikan skripsi ini penulis menyadari begitu banyak bantuan dari berbagai pihak yang telah memberikan doa, uluran tangan, kemurahan hati, bahkan semangat kepada penulis. Terutama kepada orang tua tercinta yaitu Ayahanda Sudarmo dan Ibunda Rofiatun, terimakasih telah memberikan dukungan moral maupun materi, tetap sabar menunggu, telah mendidik, memberikan semangat, cinta dan kasih sayang kepada penulis. Selain itu pada kesempatan ini penulis juga ingin menyampaikan dengan penuh hormat ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Hairunas, M.Ag., Rektor Universitas Islam Sultan Syarif Kasim Riau, Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag., Wakil Rektor 1, Dr. H. Mas’ud Zein, M.Pd., Wakil Rektor II Prof. Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph.D., Wakil Rektor III Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. H. Kadar, M.Ag., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Dr. H. Zarkasih M.Ag., Wakil Dekan I, Dr. Zubaidah Amir, MZ, M.Pd., Wakil Dekan II, Dr. Amirah Diniaty, M.Pd, Kons., Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Dr. Idris, M.Ed., Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam dan Dr. Nasrul HS, M.A., Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Dr. H. Amri Darwis, M.Ag, pembimbing skripsi yang telah banyak meluangkan waktu serta pemikirannya dengan ikhlas dalam memberikan penjelasan dan masukan yang sangat berarti sehingga penulis menjadi lebih mengerti dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Alm. Drs. Muhammad Hanafi, M.Ag., dan Adam Malik Indra L.c., M.A., pernasehat akademik yang telah bersedia meluangkan waktu untuk memberik motivasi dan saran yang sangat membangun bagi penulis.
6. Seluruh dosen dan Staff TU Jurusan Pendidikan Agama Islam dan dosen di lingkungan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan bimbingan dan curahan kepada penulis.
7. Tenaga Kependidikan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah memberikan pelayanan kepada penulis dalam pengurusan administrasi dan keperluan penelitian
8. Kepala perpustakaan dan seluruh pegawai perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah membantu penulis dalam mengumpulkan literature yang penulis butuhkan.
9. H. Darajat, S.Ag., Kepala Sekolah Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai yang telah memberikan masukan dan juga dukungan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
10. Solikin, S.Pd., Guru Fikih di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai yang telah membantu penulis selama mengadakan penelitian, memberikan, memberikan pengarahan, motivasi dan dorongan dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Guru-guru penulis di Sekolah Dasar Negeri 009 Bukit Sari Intan Jaya dan Sekolah Dasar Negeri 013 Bukit Meranti, MTs Banat Tajul Ulum Brabo Tanggung Harjo Grobogan, MA Banat Tajul Ulum Brabo Tanggung Harjo Grobogan, yang telah memberikan jasa berupa ilmu pengetahuan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

12. Sahabat, Leony Defitri L.D., Pratiwi Eka Putri, Restia Yulia Sari, Zulita Bakri, Yeni Indriyani, Nurwasilah Siregar, tanpa semangat dukungan dan bantuan dari kalian takkan mungkin aku sampai di titik ini, terimakasih untuk tangis, suka dan duka perjuangan yang telah dilewati bersama sehingga sampai dititik ini.

13. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan dan dukungan baik moril maupun materil dalam rangka penyusunan skripsi ini. Semoga Allah memberikan balasan terbaik atas segala yang telah diberikan.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan, ditinjau dari teknis maupun ilmiahnya. Penulis mengharapkan kritikan dan saran demi kesempurnaan skripsi ini. Akhirnya, semoga semua bantuan dan bimbingan yang diberikan kepada penulis mendapat balasan pahala dari Allah SWT dan tercatat sebagai amal jariyah di sisi-Nya. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak. *Aamiin yaa Rabbal'alamiin.*

Pekanbaru, 29 September 2022

Penulis

AINUN BADRIYAH
NIM.11810123344



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

”Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang”
Alhamdulillah, Sujud syukur kupersembahkan kepada Allah yang Maha Tinggi,
Maha Adil, Maha Penyayang, Allah yang menjadikan kesulitan menjadi
kenudahan bagi hamba-Nya.

Engkau berikan aku kesempatan untuk bisa sampai di penghujung awal
perjuanganku Segala puji bagi Mu ya Allah, sholawat beserta salam selalu
tecurahkan kepada inspiratory terbaik dunia yaitu Rasulullah SAW, rindu kami
selalu akan budi pekerti dan wajah mulia mu, alangkah bahagianya hidup ini bila
kau memanggil nama kami untuk bejumpa dengan mu ya Rasulullah.

Ku persembahkan karyaku ini untuk keluargaku dengan segenap rasa cinta,
hormat, dan bukti bakti ku kepada Ayahanda Sudarmo, Ibunda Rofiatun, Kakak
Pertamaku Abdul Muqit, Kakak Keduaku Moch. Khoirul Anam, dan Kakak
Ketigaku Moch. Nurul Huda. Pendidikan yang sekarang putri mu enyam tak
sebanding dengan jasa-jasa Ayah Ibu, berkat Do’a dan dukungan mu, putri mu
menyelesaikan Perguruan Tinggi di Universitas Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Untuk semua sahabat yang begitu tulus, semoga tali persaudaraan di antara kita
berpanjangan. Terima kasih banyak atas banyaknya dukungan, tangan yang selalu
terulur, hati yang selalu berbagi, serta doa yang selalu terurai indah.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Ainun Badriyah, (2022): Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Heads Together* (NHT) terhadap Kreativitas Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai Seberida

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui seberapa besar pengaruh model pembelajaran kooperatif tipe *numbered heads together* (NHT) terhadap kreativitas siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai. Penelitian ini dilatar belakangi oleh masih ada siswa yang kurang kreatif dalam memberikan jawaban dari pertanyaan yang diberikan guru, masih ada siswa yang kurang bertanggung jawab atas tugas yang diberikan guru dan masih ada siswa yang kurang lancar dalam menyampaikan gagasan-gasannya. Penelitian ini adalah penelitian korelasi dengan pendekatan kuantitatif. Populasi pada penelitian ini adalah seluruh siswa Madrasah Tsanawiyah yang berjumlah 640 orang. Sampel pada penelitian ini berjumlah 86 orang. Teknik pengambilan sampel menggunakan *Simple Random Sampling*. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, angket dan dokumentasi. Teknik analisis data yaitu uji regresi linear sederhana, berdasarkan hasil analisis data dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan model pembelajaran kooperatif tipe *numbered heads together* (NHT) terhadap kreativitas siswa di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai. Hasil ini didapati bahwa r hitung lebih besar dari r tabel baik untuk 5% maupun 1% ($0,212 < 0,347 > 0,276$), maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Kontribusi pengaruh model pembelajaran kooperatif tipe *numbered heads together* (NHT) terhadap kreativitas siswa sebesar 12,1% sedangkan sisanya 87,9% dipengaruhi oleh faktor lain yang tidak dibahas dalam penelitian ini.

Kata Kunci: *Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Numbered Heads Together (NHT), Kreativitas, Fikih*



ABSTRACT

Ainun Badriyah, (2022): The Influence of Numbered Heads Together (NHT) Type of Cooperative Learning Model toward Student Creativity on Fikih Subject at Islamic Junior High School of Al-Ihsan Buluh Rampai Seberida

This research aimed at finding out the influence of Numbered Heads Together (NHT) type of cooperative learning model toward student creativity on Fikih subject at Islamic Junior High School of Al-Ihsan Buluh Rampai. This research was instigated by students who were not less creative in answering questions addressed by teachers, who were less responsible for assignments given by teachers, and who were less fluent in opining. It was a correlational research with quantitative approach. All Islamic Junior High School students were the population of this research, and they were 640 students. 86 of them were the samples. Simple random sampling technique was used in this research. Observation, questionnaire, and documentation were the techniques of collecting data. The technique of analyzing data was simple linear regression test. Based on the data analysis result, it could be concluded that there was a significant influence of NHT type of cooperative learning model toward student creativity at Islamic Junior High School of Al-Ihsan Buluh Rampai. It was obtained that r_{observed} was higher than r_{table} at 5% and 1% ($0.212 < 0.347 > 0.276$), so H_0 was rejected and H_a was accepted. The contribution of influence of NHT type of cooperative learning model toward student creativity was 12.1%, and the rest 87.9% was influenced by other factors that were not discussed in this research.

Keywords: *Numbered Heads Together (NHT) Type of Cooperative Learning Model, Creativity, Fikih*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملخص

عين بدرية، (٢٠٢٢): تأثير نموذج التعليم التعاوني لنوع الرؤوس مرقمة معا على إبداع التلاميذ في مادة الفقه بمدرسة الإحسان المتوسطة الإسلامية بولوه رامفاي سييريدا

هذا البحث يهدف إلى معرفة مدى تأثير نموذج التعليم التعاوني لنوع الرؤوس مرقمة معا على إبداع التلاميذ في مادة الفقه بمدرسة الإحسان المتوسطة الإسلامية بولوه رامفاي سييريدا. وهذا البحث مدفوع بوجود التلاميذ الذين هم أقل إبداعا في إجابة أسئلة المدرس، والتلاميذ الذين هم أقل مسؤولية عن المهام التي قدمها المدرس، والتلاميذ الذين لا يجيدون نقل أفكارهم. وهذا البحث هو بحث ارتباطي بمدخل كمي. ومجمعه جميع تلاميذ المدرسة الذين عددهم ٦٤٠ تلميذا. وعدد عيناته ٨٦ تلميذا. وتم الحصول على عينات البحث من خلال استخدام تقنية أخذ العينات العشوائية البسيطة. وتقنيات مستخدمة لجمع البيانات ملاحظة واستبيان وتوثيق. وتقنية مستخدمة لتحليل البيانات اختبار الانحدار الخطي البسيط. وبناء على نتيجة تحليل البيانات، استنتج بأن هناك تأثير نموذج التعليم التعاوني لنوع الرؤوس مرقمة معا على إبداع التلاميذ في مادة الفقه بمدرسة الإحسان المتوسطة الإسلامية بولوه رامفاي سييريدا، وذلك لأن قيمة حساب - t أعلى من جدول - t إما في مستوى دلالة ٥٪ أو ١٪ ($0.212 > 0.347 < 0.276$)، والفرضية المبدئية مردودة والفرضية البديلة مقبولة. ومدى التأثير نموذج التعليم التعاوني لنوع الرؤوس مرقمة معا على إبداع التلاميذ ١٢.١٪، والباقي ٨٧.٩٪ أثر عليه عوامل أخرى لا تدخل في هذا البحث.

الكلمات الأساسية: نموذج التعليم التعاوني لنوع الرؤوس مرقمة معا، إبداع، الفقه



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
PENGHARGAAN	iv
PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Penegasan Istilah	5
C. Permasalahan	7
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Prinsip Dasar Pendidikan Agama Islam	10
B. Kajian Teoritis	12
C. Penelitian Relevan	27
D. Konsep Operasional.....	29
E. Asumsi dan Hipotesis	33
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	34
B. Waktu dan Tempat Penelitian	34
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	34
D. Populasi dan Sampel Penelitian.....	35
E. Teknik Pengumpulan Data	37
F. Uji Coba Instrumen Penelitian	38
G. Teknis Analisis Data.....	43



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV PENYAJIAN HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Lokasi Penelitian	48
B. Penyajian Data	52
C. Analisis Data Penelitian	81
D. Pembahasan	89

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	91
B. Saran	91

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT PENULIS



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel III.1	Analisis Validitas Butir Uji Coba Angket Model Pembelajaran Kooperatif Tipe <i>Numbered Heads Together</i> (NHT)	39
Tabel III.2	Analisis Validitas Butir Uji Coba Angket Kreativitas Siswa.....	40
Tabel III.3	Reliabilitas Angket Kreativitas Siswa	42
Tabel IV.1	Daftar Tenaga Pengajar MTs Al-Ihsan Buluh Rampai	51
Tabel IV.2	Jumlah Siswa	52
Tabel IV.3	Saya Berkumpul dengan Kelompok yang Telah ditetapkan oleh Guru	53
Tabel IV.4	Kelompok Saya Terdiri dari 5-7 Orang.....	53
Tabel IV.5	Saya Memiliki Nomor Kepala yang Berbeda dengan Anggota Kelompok Saya yang Lain.....	54
Tabel IV.6	Setiap Kelompok Mendapatkan Pertanyaan yang Berbeda dengan Kelompok Lain	54
Tabel IV.7	Saya Memahami Pertanyaan yang diberikan Guru	55
Tabel IV.8	Saya Mendapatkan Pertanyaan yang Berbeda dengan Kelompok Lain	56
Tabel IV.9	Saya Berpikir Bersama dengan Teman Sekelompok	56
Tabel IV.10	Saya Menyatukan Pendapat Saya dengan Teman Sekelompok terhadap Pertanyaan yang diberikan Guru	57
Tabel IV.11	Setiap Anggota Kelompok Saya Mengetahui Jawaban dari Pertanyaan yang diberikan	58
Tabel IV.12	Setiap Anggota Kelompok Saya Siap untuk Menjawab Pertanyaan	58
Tabel IV.13	Saya Mengacungkan Tangan ketika Nomor Kepala Saya dipanggil Guru.....	59
Tabel IV.14	Saya Berdiri ketika Nomor Kepala Saya dipanggil oleh Guru.....	60



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Tabel IV.15	Saya Menyampaikan Jawaban untuk Seluruh Anggota Kelas	60
Tabel IV.16	Saya Menerima Tanggapan yang diberikan Anggota Kelas	61
Tabel IV.17	Saya Menanggapi Setiap Jawaban yang diberikan.....	62
Tabel IV.18	Siswa Mendapatkan Penjelasan dari Guru Mengenai Jawaban	62
Tabel IV.19	Saya Memahami Kesimpulan yang diberikan oleh Guru Mengenai Tanggapan-Tanggapan Setiap Siswa.....	63
Tabel IV.20	Saya Menjawab Kuis yang diberikan Guru.....	64
Tabel IV.21	Saya Mendapatkan Penghargaan dari Guru dengan Meraih Skor Terbanyak	64
Tabel IV.22	Rekapitulasi Hasil Angket Model Pembelajaran Kooperatif Tipe <i>Numbered Heads Together</i> (NHT) di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai.....	65
Tabel IV.23	Siswa Dapat Menjawab dengan Sejumlah Jawaban Jika Ada Pertanyaan.....	68
Tabel IV.24	Siswa Lancar dalam Mengungkapkan Gagasan-Gagasan ...	68
Tabel IV.25	Siswa dapat dengan Cepat Melihat Kesalahan	69
Tabel IV.26	Siswa Lancar dalam Mencetuskan Berbagai Ide Jawaban..	69
Tabel IV.27	Siswa Lancar dalam Menyelesaikan Masalah	70
Tabel IV.28	Siswa Lancar dalam Menjawab Setiap Pertanyaan	70
Tabel IV.29	Siswa Dapat Menerima Pendapat Orang Lain.....	71
Tabel IV.30	Siswa Dapat Menghasilkan Pertanyaan yang Bervariasi	71
Tabel IV.31	Siswa Memberikan Kesempatan Kepada Kelompok Lain untuk Menyampaikan Pendapatnya.....	72
Tabel IV.32	Siswa Dapat Memberikan Berbagai Penafsiran terhadap Suatu Objek	72
Tabel IV.33	Siswa Dapat Menggolongkan Dalam Kategori yang Berbeda.....	73
Tabel IV.34	Siswa Dapat Memberikan Ide Jawaban yang Berbeda.....	73



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Statistik University of Sultan Syarif Kasim Riau

Tabel IV.35	Siswa Dapat Menyelesaikan Permasalahan dengan Gagasan Sendiri.....	74
Tabel IV.36	Siswa Dapat Memberikan Gagasan yang Baru dalam Menyelesaikan Masalah	75
Tabel IV.37	Siswa Dapat Mengembangkan Jawaban Sesuai dengan Pendapatnya.....	75
Tabel IV.38	Siswa Dapat Menganalisis Jawaban Secara Sistematis.....	76
Tabel IV.39	Siswa Dapat Melengkapi Jawaban yang Belum Lengkap...	76
Tabel IV.40	Siswa Dapat Mencari Arti yang Lebih Mendalam terhadap Jawaban	77
Tabel IV.41	Siswa Dapat Memecahkan Masalah dengan Melakukan Langkah-langkah yang Terperinci.....	77
Table.IV.42	Siswa Dapat Mengembangkan Gagasan	78
Tabel IV.43	Rekapitulasi Hasil Angket Kreativitas Siswa di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai.....	79
Tabel IV.44	Statistik Deskriptif Model Pembelajaran Kooperatif Tipe <i>Numbered Heads Together</i> (NHT).....	81
Tabel IV.45	Statistik Deskriptif Kreativitas Siswa.....	83
Tabel IV.46	Uji Normalitas	84
Tabel IV.47	Uji Linieritas.....	85
Tabel IV.48	Hasil Uji Regresi Linear Sederhana	86
Tabel IV.49	Hasil Korelasi Spss.....	87
Tabel IV.50	Hasil Koefisien Determinasi.....	89

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Angket Model Pembelajaran Kooperatif Tipe <i>Numbered Heads Together</i> (NHT) di MTs Al-Ihsan Buluh Rampai
Lampiran 2	Angket Kreativitas Siswa pada Mata Pelajaran Fikih
Lampiran 3	Rekapitulasi Uji Coba Angket Model Pembelajaran Kooperatif Tipe <i>Numbered Heads Together</i> (NHT)
Lampiran 4	Rekapitulasi Uji Coba Angket Kreativitas Siswa
Lampiran 5	Uji Validitas dan Reliabilitas Angket Model Pembelajaran Kooperatif Tipe <i>Numbered Heads Together</i> (NHT)
Lampiran 6	Uji Validitas dan Reliabilitas Angket Kreativitas Siswa
Lampiran 7	Rekapitulasi Angket Model Pembelajaran Kooperatif Tipe <i>Numbered Heads Together</i> (NHT)
Lampiran 8	Rekapitulasi Angket Kreativitas Siswa
Lampiran 9	Distribusi Data Penelitian Model Pembelajaran Kooperatif Tipe <i>Numbered Heads Together</i> (NHT)
Lampiran 10	Distribusi Data Penelitian Kreativitas Siswa
Lampiran 11	Hasil Output
Lampiran 12	Perubahan Data Ordinal ke Interval
Lampiran 13	Uji Normalitas
Lampiran 14	Uji Linieritas
Lampiran 15	Regresi Linier Sederhana
Lampiran 16	Uji Korelasi
Lampiran 17	Uji Hipotesis
Lampiran 18	Dokumentasi
Lampiran 19	Surat – Surat Penelitian
Lampiran 19	Riwayat Penulis



BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pemerintah Indonesia secara bertahap dan terus menerus berusaha meningkatkan kualitas pendidikan di Indonesia yang diupayakan dalam bentuk perubahan kurikulum, yakni kurikulum 2013. Sasaran pembelajarannya mencakup pengembangan ranah sikap, pengetahuan dan keterampilan yang dapat diperoleh melalui aktivitas mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi, dan mengkomunikasikan.¹

Permasalahan yang terjadi di pendidikan Indonesia adalah pendidikan saat ini lebih mengedepankan kemampuan pada arah hafalan tanpa mengembangkan kemampuan berpikir, artinya bahwa diharapkan sumber daya manusia memiliki pengetahuan yang luas, memiliki kemampuan berpikir kritis dan kemampuan berpikir kreatif yang dapat di aplikasikan sehari-hari. Kemampuan berpikir kreatif yang mana tidak lepas dari kreativitas

Kreativitas dinilai berdasarkan empat dimensi kemampuan berpikir kreatif yaitu *fluency* atau kemampuan dalam membuat ide-ide, *flexibility* atau kemampuan dalam membuat kategori-kategori ide yang berbeda, *originality* atau kemampuan dalam membuat ide yang tidak biasa, dan *elaboration* atau kemampuan dalam memaparkan produk secara detail atau rinci.²

¹ H. E. Mulyasa, 2017, *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013*, Bandung: Rosda, h.102.

² Utami Munandar, 1997, *Mengembangkan Inisiatif dan Kreativitas Anak*, Journal UI, Psikologika, vol. 2, no. 22, hh. 38-40. Diakses melalui: <http://journal.uui.ac.id>.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Untuk meningkatkan kreativitas siswa dalam belajar, guru harus menciptakan pembelajaran yang menunjang kepada terciptanya tujuan pembelajaran yang aktif, kreatif, dan menyenangkan melalui penggunaan metode atau model pembelajaran yang bersifat kooperatif.³ Salah satu model pembelajaran yang dapat menumbuhkan kreativitas siswa sekaligus melatih siswa untuk dapat menerima keberagaman individu adalah model pembelajaran kooperatif. Kooperatif mengandung pengertian bekerja bersama dalam mencapai tujuan bersama. Dalam kegiatan kooperatif, siswa secara individual mencari hasil yang menguntungkan bagi seluruh anggota kelompoknya.⁴ Jadi, belajar kooperatif adalah pemanfaatan kelompok kecil dalam pengajaran yang memungkinkan siswa bekerja bersama untuk memaksimalkan belajar mereka dan belajar anggota lainnya dalam kelompok tersebut.

Model pembelajaran kooperatif yang akan dibahas dalam penelitian ini, yaitu model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT). Teknik belajar kepala bernomor (*Numbered Heads*) yang dikembangkan oleh Spencer Kagen.⁵ Menurut Kagan, *Numbered Head Together* merupakan teknik pembelajaran yang memberikan kesempatan pada siswa untuk saling membagikan ide-ide dan mempertimbangan jawaban yang paling tepat.⁶

³ Trianto Ibnu Badar al-Tabany, 2015, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, dan Kontekstual*, Jakarta: Prenadamedia Group, cet. 2, h. 111.

⁴ Etn Sholihatin, Raharjo, 2011, *Cooperative Learning*, Jakarta: PT Bumi Aksara, h. 4.

⁵ Trianto Ibnu Badar al-Tabany, *loc.cit.*

⁶ Erwin Putera Permana, 2016, *Penerapan Metode Pembelajaran Kooperatif Numbered Heads Together (NHT) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar dan Berpikir Kritis Siswa pada Mata Pelajaran IPS SD*, Jurnal Pendidikan Dasar Nusantara, vol. 1, no. 2, h. 51. Diakses melalui: <http://efektor.unpkediri.ac.id>.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Berdasarkan teori tersebut, NHT merupakan salah satu teknik pembelajaran yang mengkondisikan siswa untuk mampu memadukan, menarik kesimpulan beragam pikiran dari hasil bertukar gagasan atau pendapat sesama teman dalam kelompoknya.

Dalam model NHT pada proses pelaksanaan pembelajaran menitikberatkan pada adanya kemampuan berpikir dalam memecahkan suatu masalah dalam diskusi kelompok. Ciri khas dari NHT adalah guru menunjuk salah satu nomor (siswa) secara acak untuk mempresentasikan hasil kegiatan berpikir bersama kelompoknya. Pemanggilan siswa secara acak akan menjamin keterlibatan total semua siswa, karena dengan pemanggilan secara acak siswa menjadi siap semua.

Ada beberapa manfaat pada model pembelajaran kooperatif tipe NHT terhadap siswa dengan prestasi belajar yang rendah dikemukakan oleh Linda Lungren antara lain adalah: meningkatkan pencerahan waktu pada tugas, rasa harga diri menjadi lebih tinggi, memperbaiki sikap terhadap IPA dan sekolah, memperbaiki kehadiran, angka putus sekolah menjadi rendah, penerimaan terhadap perbedaan individu menjadi lebih besar, perilaku mengganggu menjadi lebih kecil, konflik antar pribadi berkurang, sikap apatis berkurang, pemahaman yang lebih mendalam, meningkatkan motivasi lebih besar, hasil belajar lebih tinggi, retensi lebih lama, dan meningkatkan kebaikan budi, kepekaan dan toleransi.⁷

⁷ Abdul Majid, 2016, *Strategi Pembelajaran*, Bandung: Rosda, cet. 16. hh. 175-176.

Model pembelajaran *Numbered Heads Together* (NHT) juga dapat meningkatkan tanggung jawab dan kerjasama diantara anggota kelompok, karena setiap anggota kelompok selain bertanggung jawab atas pembelajarannya juga bertanggung jawab atas pembelajaran anggota kelompoknya. Tanggung jawab tersebut dapat diwujudkan dengan memberikan bantuan berupa penjelasan dari siswa yang lebih mampu kepada siswa yang kurang mampu.⁸

Dari hasil observasi awal di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai terdapat kesenjangan, yaitu dalam proses pembelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai guru terbiasa menerapkan model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT). Sementara kreativitas siswa masih tidak sesuai dengan yang diharapkan. Hal tersebut dapat dilihat dari gejala-gejala sebagai berikut:

1. Masih banyak siswa yang belum mampu dalam mencetuskan banyak gagasan.
2. Masih banyak siswa yang belum mampu menjawab pertanyaan dengan benar dan bervariasi.
3. Masih banyak siswa yang belum mampu menyelesaikan permasalahan dengan gagasan sendiri.
4. Masih banyak siswa yang belum mampu mengembangkan materi dari penjelasan guru.

⁸ Deutelina S. Lagur, Alberta P. Makur, dan Apolonia H. Ramda, 2018, *Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Numbered Head Together Terhadap Kemampuan Komunikasi Matematis*, Mosharafa: Jurnal Pendidikan Matematika, vol. 7, no. 3, h. 359. Diakses melalui: <https://journal.institutpendidikan.ac.id>.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Masih banyak siswa yang belum mampu memperkaya suatu gagasan.
6. Masih banyak siswa yang belum mampu memerinci detail-detail gagasan sehingga menjadi lebih menarik.

Permasalahan pembelajaran inilah yang mengakibatkan aktivitas siswa selama pembelajaran fikih belum mencapai hasil yang maksimal, Permasalahan-permasalahan pembelajaran tersebut perlu diselesaikan, sebab pembelajaran fikih di kelas bukan hanya pemberian materi pelajaran, namun sebagai upaya pendidikan untuk menghasilkan manusia seutuhnya.

Berdasarkan uraian yang telah dipaparkan, penggunaan model kooperatif tipe *Numbered Head Together* (NHT) diharapkan dapat meningkatkan kreaativitas siswa. Maka dari itu, peneliti tertarik untuk mengambil judul **“Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Heads Together* (NHT) terhadap Kreativitas Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai Seberida”**.

B. Penegasan Istilah

1. Model Pembelajaran Kooperatif

Suatu model pembelajaran dimana siswa belajar dan bekerja dalam kelompok-kelompok kecil saling berbagi ide-ide dan bekerja secara kolaboratif yang anggotanya terdiri dari 4 sampai 6 orang, serta struktur kelompoknya heterogen untuk menyelesaikan tugas akademik.⁹

⁹ Ismun Ali, 2021, *Pembelajaran Kooperatif (Cooperative Learning) dalam Pengajaran Pendidikan Agama Islam*, Jurnal Mubtadiin, vol. 7 no. 1 h. 250. Diakses melalui: <https://journal.an-nur.ac.id>.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jadi model pembelajaran kooperatif merupakan model pembelajaran yang melibatkan kelompok belajar di mana terdiri dari siswa-siswa dengan kemampuannya masing-masing untuk menyelesaikan tugas.

2. Model pembelajaran kooperatif Tipe *Numbered Heads Together* (NHT)

Model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT) adalah merupakan teknik belajar mengajar kepala bernomor satu yang dapat memberikan kesempatan siswa untuk mempertimbangkan ide – ide dan mempertimbangkan jawaban yang paling tepat.¹⁰

Jadi model pembelajaran kooperatif tipe *numbered heads together* (NHT) merupakan teknik pembelajaran kepala bernomor yang dapat memberikan kesempatan kepada siswa untuk saling bertukar gagasan.

3. Kreativitas

Kreativitas adalah kemampuan untuk membuat kombinasi baru, berdasarkan data, informasi, atau unsur-unsur yang ada.¹¹

Jadi kreativitas merupakan kemampuan untuk menciptakan hal-hal yang baru, yang berdaya guna dalam berbagai bidang untuk pemecahan suatu masalah.

¹⁰ Miftahul Huda, 2013, *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset, h.

¹¹ Misbahul Khoer, 2019, *Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe NHT terhadap Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif*, *Equilibrium: Jurnal Penelitian Pendidikan dan Ekonomi*, vol. 16, no 2, hh. 112-114. Diakses melalui: <https://journal.uniku.ac.id>.

C. Permasalahan

1. Identifikasi Masalah

- a. Model pembelajaran yang diterapkan di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai kurang variatif khususnya pada mata pelajaran fikih.
- b. Penerapan model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* masih kurang optimal di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai.
- c. Belum diketahui pengaruh model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT) terhadap kreativitas siswa pada mata pelajaran Fikih.

2. Batasan Masalah

Mengingat banyaknya masalah yang timbul dalam penelitian ini maka perlu dibuat batasan masalah hanya memfokuskan pada “Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Heads Together* (NHT) terhadap Kreativitas Siswa pada Mata Pelajaran Fikih.”

3. Rumusan Masalah

Berdasarkan batasan masalah di atas maka penulis merumuskan masalah sebagai berikut Apakah ada pengaruh model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Head Together* (NHT) terhadap kreativitas siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai Seberida?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dikemukakan, maka penelitian ini bertujuan untuk menguji pengaruh model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT) terhadap kreativitas siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai Seberida.

2. Adapun kegunaan dari penelitian ini adalah:

Hasil penelitian ini diharapkan memberikan manfaat yaitu sebagai berikut:

a. Secara Teoritis

- 1) Menimbulkan suatu ketertarikan tersendiri pada siswa untuk mengikuti pembelajaran dan dapat meningkatkan kualitas pembelajaran serta menambah variasi teknik pembelajaran bagi tenaga pengajar yang dapat membantu mengatasi timbulnya rasa bosan pada siswa dalam mengikuti kegiatan belajar di sekolah khususnya pada mata pelajaran Fikih.
- 2) Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan dorongan kepada para peneliti untuk melakukan penelitian lanjutan yang lebih luas dan mendalam
- 3) Bagi peneliti lain dapat sebagai masukan dalam pengembangan penelitian sejenis.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Secara Praktis

1) Manfaat Bagi Siswa

Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat untuk membangkitkan interaksi yang efektif antara siswa dan melatih individu untuk bekerja sama mengatasi masalah-masalah pembelajaran sehingga mampu meningkatkan prestasi belajarnya.

2) Manfaat Bagi Guru

Hasil penelitian ini diharapkan memberikan manfaat bagi guru bidang studi Fikih agar dapat memecahkan masalah yang ada yang timbul khususnya pada bidang studi Fikih sebagai suatu alternatif untuk meningkatkan kreativitas siswa dalam belajar.

3) Bagi Peneliti

Dengan keterlibatannya dalam penelitian ini, peneliti dapat mempelajari salah satu pendekatan/model pembelajaran yaitu *Numbered Heads Together* (NHT) (pendekatan pembelajaran yang membangun atau menyusun pengetahuan baru dalam struktur kognitif siswa berdasarkan pengalaman kelompok).

4) Bagi sekolah

Dapat memberikan masukan yang baik kepada sekolah dalam meningkatkan mutu pendidikan dengan pendekatan pembelajaran yang sesuai dengan materi pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Prinsip Dasar Pendidikan Agama Islam

Dalam pendidikan Islam terdapat beberapa prinsip dasar pendidikan Agama Islam, prinsip-prinsip tersebut adalah

1. Pendidikan Islam itu adalah implikasi dari karakteristik (ciri-ciri) manusia menurut Islam:
 - a. Fitrah
 - b. Kesatuan roh dan jasad
 - c. Kebebasan berkehendak
2. Pendidikan Islam adalah pendidikan integral dan terpadu.

Pendidikan Islam tidak mengenal adanya pemisahan antara sains dan agama. Penyatuan antara kedua sistem pendidikan ini adalah tuntutan akidah Islam.

3. Pendidikan Islam adalah pendidikan yang seimbang.
 - a. Keseimbangan antara kehidupan duniawi dan ukhrawi
 - b. Keseimbangan antara jasmani dan rohani
 - c. Keseimbangan antara individu dan masyarakat
4. Pendidikan Islam adalah pendidikan universal

Prinsip ini maksudnya adalah pandangan yang menyeluruh pada seluruh aspek kehidupan manusia. Agama Islam yang menjadi dasar pendidikan Islam itu bersifat menyeluruh terhadap wujud, alam jagat dan hidup.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Pendidikan Islam adalah pendidikan yang dinamis

Pendidikan Islam dalam prinsip ini tidak statis dalam tujuan materi, kurikulum, media, dan metodenya, tetapi ia selalu membaharunya diri dan berkembang.¹²

Menurut M. Athiyah Al Abrasyi, menyebutkan bahwa prinsip-prinsip yang mendasari pendidikan Islam itu diantaranya adalah:

1. Prinsip kebebasan, demokrasi, dan persamaan hak dalam pendidikan
2. Prinsip pembentukan akhlak yang mulia yang ditekankan
3. Prinsip menyampaikan materi (berbicara) sesuai dengan akal dan kemampuannya
4. Pendidikan Islam adalah pendidikan yang bebas dan terbuka
5. Pendidikan Islam memperhatikan aspek individu dalam kesanggupan dan kemampuannya
6. Pendidikan juga memperhatikan pembawaan, insting dan bakat seseorang
7. Mencintai ilmu dan mempersiapkan diri untuk mempelajarinya
8. Prinsip pengembangan kemampuan berpikir dan berbicara
9. Mengembangkan pendidikan manusiawi, persuasif dan halus
10. Mengembangkan pendidikan menyeluruh (universal) bagi rakyat¹³

Berbicara mengenai kemampuan dalam berpikir, di dalam al Qur'an terdapat banyak ayat yang menyeru agar manusia berpikir dengan menggunakan akalunya. Salah satu ayat yang menjelaskan hal tersebut terdapat dalam Surat Al-Baqarah ayat 164, Allah menjelaskan sebagai berikut:

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَّاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ

¹² Ramayulis, 2008, *Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta: Kencana, cet. 7, hh. 28-36.

¹³ Omar Muhammad Al-Toumy Al-Syaibany, 1979, *Filsafat Pendidikan Islam*, alih bahasa, Hasan Langgulung, Jakarta: Bulan Bintang, h.437.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Artinya: *Sesungguhnya dalam penciptaan langit dan bumi, silih bergantinya malam dan siang, bahtera yang berlayar di laut membawa apa yang berguna bagi manusia, dan apa yang Allah turunkan dari langit berupa air, lalu dengan air itu Dia hidupkan bumi sesudah mati (kering)-nya dan Dia sebarkan di bumi itu segala jenis hewan, dan pengisaran angin dan awan yang dikendalikan antara langit dan bumi; sungguh (terdapat) tanda-tanda (keesaan dan kebesaran Allah) bagi kaum yang memikirkan.*

Islam membawa konsep terbaik bagaimana suatu masyarakat seharusnya dikelola agar mencapai puncak kejayaan. Salah satunya adalah membentuk masyarakat dengan tradisi intelektualitas yang kreatif sehingga melahirkan inovasi-inovasi yang baik. Dalam perspektif Islam, kreatif diartikan sebagai kesadaran keimanan seseorang untuk menggunakan daya dan kemampuan yang dimiliki sebagai wujud syukur atas nikmat Allah guna menghasilkan sesuatu yang terbaik dan bermanfaat bagi kehidupan sebagai wujud pengabdian yang tulus kepada Allah.

B. Konsep Teoritis

1. Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Heads Together* (NHT)

a. Pengertian *Numbered Heads Together* (NHT)

Terdapat beberapa variasi atau tipe model pembelajaran kooperatif yang dapat diterapkan, salah satu diantaranya adalah tipe NHT (*Numbered Heads Together*). NHT pertama kali dikembangkan oleh Spencer Kagen pada tahun 1993 untuk menelaah materi pelajaran



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan mengecek pemahaman mereka terhadap isi pelajaran tersebut.¹⁴ NHT atau penomoran berpikir bersama merupakan tipe pembelajaran kooperatif yang dirancang untuk mempengaruhi pola interaksi siswa sebagai alternatif terhadap struktur kelas tradisional.¹⁵

Menurut Kagan Model pembelajaran *Numbered Heads Together* (NHT) adalah suatu tipe dari pembelajaran kooperatif pendekatan struktural yang memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk saling membagikan ide-ide dan mempertimbangkan jawaban yang paling tepat.¹⁶

Numbered Heads Together (NHT) dirancang untuk melibatkan lebih banyak siswa dalam menelaah materi yang tercakup dalam suatu pelajaran dan mengecek pemahaman mereka terhadap isi pelajaran tersebut. Pembelajaran NHT merupakan tipe pembelajaran yang dirancang untuk mempengaruhi pola interaksi siswa dan memiliki tujuan untuk meningkatkan semangat kerja sama dalam kelompok serta memberikan kesempatan kepada siswa untuk saling membagi ide-ide serta mempertimbangkannya dan kemudian mendiskusikan jawaban yang paling tepat.¹⁷

Model pembelajaran kooperatif tipe NHT pada dasarnya merupakan sebuah variasi diskusi kelompok dengan ciri khasnya adalah guru hanya menunjuk seorang siswa yang mewakili

¹⁴ Nur Halimah, Sumardjono, 2017, *Perbedaan Pengaruh Model Student Teams Achievement Division (STAD) dan Numbered Heads Together (NHT) terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas V Sd*, Scholaria: Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan, vol 7, no 3, h. 270. Diakses melalui: <https://ejournal.uksw.edu>.

¹⁵ David W Johnson, dkk, 2004, *Collaborative Learning*, terj. Nurlita Yusron, Bandung: Nusa Media, h. 3.

¹⁶ Erwin Putera Permana, *loc.cit.*

¹⁷ Anita Lie, 2008, *Cooperative Learning*, Jakarta: Grasindo. h. 58.

kelompoknya tanpa memberitahu terlebih dahulu siapa yang akan mewakili kelompoknya tersebut. Empat hal penting dalam *Numbered Heads Together* ialah: a) Penomoran (*Numbering*), b) Pengajuan pertanyaan (*Questioning*), c) Berpikir bersama (*Head Together*), dan d) Pemberian Jawaban (*Answering*).

Maka dari itu dapat di simpulkan bahwa model pembelajaran *Numbered Heads Together* (NHT) adalah pembelajaran yang menekankan adanya kerja sama kelompok dan pemahaman individu dalam berpikir untuk menciptakan gagasan-gagasan yang berbeda, sehingga saling ketergantungan positif di antara sesama anggota dalam kelompoknya untuk mencapai keberhasilan tujuan proses pembelajaran.

b. Langkah-langkah Pelaksanaan Model Pembelajaran NHT

Tipe ini dikembangkan oleh Kagen dalam Ibrahim dengan melibatkan para siswa dalam menelaah bahan yang tercakup dalam suatu pelajaran dan mengecek pemahaman mereka terhadap isi pelajaran tersebut. Langkah-langkah pelaksanaannya sebagai berikut:

1) Fase 1 : Penomeran

Dalam fase ini, kegiatan yang dilakukan guru ialah membagi siswa ke dalam beberapa kelompok yang terdiri antara 4-5 siswa. masing-masing anggota kelompok memperoleh nomor yang berbeda-beda.

2) Fase 2 : Mengajukan Pertanyaan

Dalam fase yang kedua ini, kegiatan guru selanjutnya adalah memberikan pertanyaan-pertanyaan kepada siswa. dengan memberikan pertanyaan yang diharapkan bervariasi dan juga dapat berupa pertanyaan yang spesifik dan tentunya dalam bentuk kalimat tanya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3) Fase 3 : Berpikir Bersama

Dari pertanyaan tersebut, siswa bersama kelompoknya membahas dan menyatukan pendapatnya. tiap anggota dalam tim kelompoknya mengetahui jawaban tersebut.

4) Fase 4 : Menjawab

Pada kegiatan ini, guru memanggil suatu nomor tertentu dengan cara acak, kemudian siswa yang bersangkutan yang sesuai dengan nomor panggil guru mengacungkan tangan dan menjawab pertanyaan guru tadi untuk dijawab kepada seluruh kelas.

5) Fase 5 : Penilaian dan Pemberian Tanggapan

Pada langkah ini, guru meminta siswa yang lain untuk memberikan tanggapan, jawaban dan masukannya terhadap hasil jawaban siswa pada fase 4. Selanjutnya guru memanggil dan menunjuk nomor yang lain. Kegiatan ini dilakukan berulang-ulang sampai berakhirnya nomor pada siswa.

6) Fase 6 : Kesimpulan

Agar tidak menimbulkan kerancuan atau salah persepsi pada siswa. pada fase ini langkah guru adalah memberikan kesimpulan dan penjelasan atas pertanyaan dari jawaban yang disampaikan siswa.

7) Fase 7 : Evaluasi

Pemberian evaluasi bertujuan untuk mengetahui dan memberikan umpan balik dari hasil kegiatan yang sudah dilakukan. Pemberian evaluasi ini dapat berupa penilaian secara lisan dan tulisan. Pemberian tes sebagai hasil akhir dari bentuk kegiatan pembelajaran dapat dilakukan oleh guru sesuai dengan keinginan guru yang bersangkutan.¹⁸

c. Kelebihan dan Kekurangan Model Pembelajaran *Numbered Heads Together* (NHT)

Beberapa kelebihan dan kekurangan model pembelajaran ini sebagai berikut:

1) Kelebihan

- a) Lebih bertanggung jawab terhadap tugas yang ditetapkan oleh guru dalam pembelajaran kooperatif tipe NHT siswa lebih bertanggung jawab akan tugas yang akan diberikan karena dalam pembelajarannya siswa diberi nomor yang berbeda.
- b) Siswa lebih mudah berinteraksi dengan teman-teman dalam satu kelas pada saat pembelajaran dimulai.

¹⁸ Miftahul Huda, *loc.cit.*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c) Banyak ide-ide yang keluar dari siswa sehingga siswa lebih aktif dalam memberikan gagasan atau pendapat.
- 2) Kekurangan
 - a) Kurang tersedianya sarana dan prasarana untuk mendukung kegiatan belajar kelompok.
 - b) Kurang ketersediaan waktu dan sosialisasi dari guru karena membutuhkan waktu yang lama dalam pembagian kelompok.
 - c) Siswa yang pandai akan cenderung mendominasi sehingga dapat menimbulkan sikap minder dan pasif dari siswa yang lemah.¹⁹

Jadi dengan adanya kelebihan dan kelemahan yang ditampilkan oleh model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT) dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran ini mengajarkan siswa untuk saling berkolaborasi dengan kelompok lain karena saling bertukar gagasan, ide dan memilih jawaban yang paling tepat dari setiap gagasan, kemudian siswa menjadi lebih kreatif dalam memberikan jawaban dalam setiap diskusi dan pembelajaran.

d. Tujuan Model Pembelajaran *Numbered Heads Together* (NHT)

Tujuan yang akan dicapai dari pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* di antaranya:

- 1) Hasil belajar akademik yang struktural, hasil belajar yang terstruktur dapat meningkatkan kinerja siswa dalam tugas-tugas akademik,
- 2) Pengakuan adanya keragaman, dengan model pembelajaran NHT siswa dapat menerima siswa lain dengan berbagai latar belakang, dan

¹⁹ Dira Puspita Sari, 2018, *Pengaruh Model Pembelajaran Tipe Numbered Heads Together terhadap Kemampuan Pemahaman Konsep Matematika*, Jurnal *Matematics Paedagogic*: vol II. no. 2, hh. 198-199. Diakses melalui: <http://www.jurnal.una.ac.id>.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Pengembangan keterampilan sosial, tipe pembelajaran ini bertujuan untuk mengembangkan keterampilan sosial siswa. Keterampilan yang dimaksud antara lain berbagi tugas, aktif bertanya, menghargai pendapat orang lain, mau menjelaskan ide atau pendapat, bekerja dalam kelompok dan sebagainya

Linda Lungren mengemukakan beberapa manfaat dari penggunaan model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together*, seperti rasa harga diri meningkat, penerimaan terhadap individu menjadi lebih tinggi, konflik antara pribadi berkurang, pemahaman lebih kompleks dan hasil belajar yang meningkat.²⁰

2. Kreativitas

a. Pengertian Kreativitas

Istilah kreativitas berasal dari bahasa Inggris, yaitu *to create* yang berarti menciptakan, menimbulkan, dan membuat. Dari kata *to create* terbentuk kata benda *creativity* yang berarti daya cipta. Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, kreativitas diartikan dengan kemampuan untuk mencipta, daya cipta, perihal berkreasi, dan kekreatifan.²¹

Kreativitas menurut Drevdhal dalam Ali adalah kemampuan untuk memproduksi komposisi dan gagasan-gagasan baru yang dapat berwujud aktivitas imajinatif atau sintesis yang mungkin melibatkan

²⁰ Agni Era Hapsari, 2017, *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Numbered Heads Together Berbantuan Media Interaktif Untuk Meningkatkan Aktivitas dan Prestasi Belajar Siswa*, Scholaria, vol. 7, no 1, h. 2. Diakses melalui: <https://ejournal.uksw.edu>.

²¹ KBBI (Kamus Besar Bahasa Indonesia), n.d.

pembentukan pola-pola baru dan kombinasi dari pengalaman masa lalu yang dihubungkan dengan yang sudah ada pada situasi sekarang.²²

Menurut Munandar dalam Reni Akbar-Hawadi dkk, “*Creativity is a process that manifest in self in fluency, in flexibility as well in originality of thinking*”. Definisi di atas menerangkan bahwa kreativitas adalah sebuah proses atau kemampuan yang mencerminkan kelancaran, keluwesan (fleksibilitas), dan orisinalitas dalam berpikir, serta kemampuan untuk mengelaborasi (mengembangkan, memperkaya, memperinci), suatu gagasan.²³

Menurut Munandar kreativitas adalah kemampuan untuk membuat kombinasi baru, berdasarkan data, informasi, atau unsur-unsur yang ada”. Sedangkan menurut Clarkl Monstakis dalam Munandar mengatakan bahwa kreativitas merupakan pengalaman dalam mengekspresikan dan mengaktualisasikan identitas individu dalam bentuk terpadu antara hubungan diri sendiri, alam dan orang lain.²⁴

Menurut Guilford dalam Munandar ciri-ciri individu kreatif dapat dibedakan ke dalam ciri kognitif (*apititude*) dan afektif (*non-apititude*) yang berhubungan dengan kreativitas. Ciri-ciri kognitif ialah

²² Widya Ningrum, Harnanik, 2016, *Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kreativitas Belajar Siswa Kelas XII Pemasaran pada Pembelajaran Produktif Pemasaran di SMK Negeri 1 Purbalingga*, Economic Education Analysis Journal, vol. 5 no. 3, h. 730. Diakses melalui: <http://journal.unnes.ac.i>.

²³ Dewi Mardhiyana, Endah Octaningrum Wahani Sejati, 2016, *Mengembangkan Kemampuan Berpikir Kreatif dan Rasa Ingin Tahu Melalui Model Pembelajaran Berbasis Masalah, PRISMA, Prosiding Seminar Nasional Matematika*, h. 679. Diakses melalui: <https://journal.unnes.ac.id>.

²⁴ Qurrata A'yuna, 2015, *Kontribusi Peran Orangtua dan Guru Mata Pelajaran terhadap Pengembangan Kreativitas Siswa*, Jurnal Ilmiah Edukasi, vol. 1, no. 1, h. 6. Diakses melalui: <https://jurnal.ar-raniry.ac.id>.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ciri-ciri yang berhubungan dengan kognisi, proses berpikir yang meliputi kelancaran, kelenturan, (fleksibilitas) dan orisinilitas dalam berpikir serta elaboration (mengembangkan, memperkaya, memerinci) suatu gagasan. Ciri-ciri afektif ialah ciri-ciri yang lebih berkaitan dengan sikap atau perasaan yang meliputi rasa ingin tahu, bersifat imajinatif, merasa tertantang oleh kemajemukan, sifat berani mengambil resiko dan sifat menghargai.²⁵

Torrance mendefinisikan secara umum kreativitas sebagai proses dalam memahami sebuah masalah, mencari solusi-solusi yang mungkin, menarik hipotesis, menguji dan mengevaluasi, serta mengkomunikasikan hasilnya kepada orang lain. Torrance menggambarkan empat komponen kreativitas yaitu: (1) Kelancaran (*fluency*) yaitu mempunyai banyak gagasan dalam berbagai kategori; (2) Keluwesan (*flexibility*) mempunyai gagasan-gagasan yang beragam; (3) Keaslian (*originality*) yaitu mempunyai gagasan-gagasan baru untuk memecahkan persoalan; (4) Elaborasi (*elaboration*) yaitu mampu mengembangkan gagasan untuk memecahkan masalah secara rinci.²⁶

Siswa didorong untuk mengutarakan gagasan yang bervariasi dan memberikan kesempatan siswa untuk menginterpretasikan suatu fenomena atau demonstrasi, aktivitas ini dapat mengakomodasi aspek

²⁵ Ayu Sri Menda Br Sitepu, 2019, *Mengembangkan Kreativitas Siswa*, Medan: Guepedia, h. 20.

²⁶ Asri Ode Samura, 2019, *Kemampuan Berpikir Kritis dan Kreatif Matematis Melalui Pembelajaran Berbasis Masalah*, *MES: Journal of Mathematics Education and Science*, vol. 5, no. 1, h. 21. Diakses melalui: <https://jurnal.uisu.ac.id>.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

keterampilan berpikir kreatif yaitu *fluency* (kelancaran) dan *flexibility* (keluwesan). Tahap selanjutnya siswa mengumpulkan informasi yang sesuai untuk mendapatkan penjelasan dan pemecahan masalah, siswa dapat menambahkan ide-ide orisinalnya dalam pemecahan masalah, kegiatan ini akan membantu siswa mengembangkan aspek originality. Siswa kemudian merencanakan dan menyiapkan laporan dan menyajikannya kepada teman-teman yang lain, pada kegiatan ini diharapkan siswa lain dapat menambahkan gagasannya untuk memperkaya gagasan yang sudah dipresentasikan, sehingga mengembangkan aspek kemampuan memperinci atau elaboration.²⁷

Harriman menyatakan bahwa berpikir kreatif adalah berpikir yang berusaha menghasilkan ide-ide baru.²⁸ “Berpikir kreatif atau berpikir divergen adalah memberikan macam-macam kemungkinan jawaban berdasarkan informasi yang diberikan dengan penekanan pada keragaman jawaban dan kesesuaian”.²⁹ Berpikir kreatif dapat juga diartikan sebagai suatu kegiatan mental yang digunakan seorang membangun ide atau gagasan yang baru.

Berpikir kreatif merupakan ungkapan (ekspresi) dari keunikan individu dalam interaksi dengan lingkungannya. Ungkapan kreatif

²⁷ Yeyen Febrianti, Yulia Djahir, Siti Fatimah, 2016, *Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik dengan Memanfaatkan Lingkungan pada Mata Pelajaran Ekonomi di SMA Negeri 6 Palembang*, Jurnal Profit, vol. 3, no. 1, h. 122. Diakses melalui: <https://ejournal.unsri.ac.id>.

²⁸ Puput Suriyah, dkk, 2021, *Isomorfik Graf Sebagai Alat untuk Membiasakan Kemampuan Berpikir Kreatif pada Indikator Fluency*, Seminar Nasional Pendidikan LPPM IKIP PGRI Bojonegoro, h. 124. Diakses Melalui: <http://repository.ikipgribojonegoro.ac.id>.

²⁹ Dwiana Susiningrum, 2018, *Pengembangan Instrumen Penilaian Kemampuan Berpikir Kreatif pada Mata Pelajaran Ekonomi Kelas X SMA Hang Tuah 1 Surabaya*, Jurnal Pendidikan Ekonomi: vol. 6, no. 3, h. 195. Diakses melalui: <https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id>.

inihlah yang mencerminkan orisinalitas dari individu tersebut. Dari ungkapan pribadi yang unik dapat diharapkan timbulnya ide-ide baru dan produk-produk yang inovatif dan adanya ciri-ciri seperti: mampu mengarahkan diri pada objek tertentu, mampu memperinci suatu gagasan, mampu menganalisis ide-ide dan kualitas karya pribadi, mampu menciptakan suatu gagasan baru dalam pemecahan masalah.³⁰

Dari beberapa pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa kreativitas merupakan kemampuan yang sangat penting dan tergolong dalam kemampuan tingkat tinggi karena didalamnya menerapkan aspek keterampilan kognitif, efektif, dan metakognitif. Dengan arti lain bahwa kreativitas siswa mampu menghasilkan suatu konsep temuan yang unik, seni yang baru.

b. Karakteristik Kreativitas

Seseorang dikatakan kreatif tentu ada ciri-ciri yang lebih berkaitan dengan ketrampilan, sikap atau perasaan. Berikut ini ciri-ciri kognitif dan afektif menurut Guilford (dalam Munandar):

1) Ciri-ciri Kognitif

Kreativitas yang berhubungan dengan kemampuan berpikir kreatif (*divergen*) dan memiliki lima ciri kognitif yaitu:

a) Kelancaran (*fluency*)

Kemampuan untuk mengeluarkan ide atau gagasan yang benar sebanyak mungkin secara jelas.

Dilihat dari bagaimana perilaku anak yang suka mengajukan banyak pertanyaan, menjawab dengan sejumlah jawaban jika ada pertanyaan, mempunyai banyak gagasan

³⁰ Luthfiyah Nurlaela dan Euis Esmayati, 2015, *Strategi Belajar Berfikir Kreatif*, Yogyakarta: Ombak, h. 6.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengenai suatu masalah, lancar mengungkapkan gagasan-gagasannya.

b) Keluwesan (*flexibility*)

Kemampuan untuk mengeluarkan banyak ide atau gagasan yang beragam dan tidak monoton dengan melihat dari berbagai sudut pandang.

Dilihat dari bagaimana perilaku anak yang memberikan aneka ragam penggunaan yang tidak lazim terhadap suatu objek, memberikan macam-macam penafsiran (interpretasi) terhadap suatu gambar; cerita; atau masalah, memberi pertimbangan terhadap situasi; yang berbeda dari yang diberikan orang lain.

c) Originalitas (*originality*)

Kemampuan untuk mengeluarkan ide atau gagasan yang unik dan tidak biasanya.

Dilihat dari bagaimana perilaku anak memikirkan masalah-masalah atau hal-hal yang tidak pernah terpikirkan oleh orang lain.

d) Memperinci atau Mengelaborasi (*elaboration*)

Kemampuan untuk menjelaskan faktor-faktor yang mempengaruhi dan menambah detil dari ide atau gagasannya sehingga lebih bernilai.

Dilihat dari bagaimana perilaku anak mengembangkan atau memperkaya gagasan orang lain.³¹

2) Ciri-ciri Afektif

a) Rasa ingin tahu

Selalu terdorong ingin mengetahui lebih banyak, peka terhadap sesuatu. Contohnya: mempertanyakan segala sesuatu.

b) Bersifat imajinatif

Mampu memperkirakan hal-hal yang belum pernah terjadi. Contohnya: meramalkan apa yang dilakukan/dikatakan orang lain.

c) Merasa tertantang oleh kemajemukan

Terdorong mengatasi masalah yang sulit, tertantang dengan situasi yang rumit. Contohnya: tidak cenderung memilih jalan yang gampang atau sudah biasa, berusaha terus menerus agar berhasil.

d) Sifat berani mengambil resiko

Tidak takut gagal, tidak ragu-ragu dalam mengambil keputusan. Contohnya: berani menjawab pertanyaan meski belum tentu benar.

e) Sifat menghargai

Menghargai diri sendiri dan orang lain.³²

³¹ *Ibid*, hh. 59-60.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan uraian diatas maka dapat disimpulkan bahwa kreativitas mencakup kemampuan untuk memecahkan suatu masalah dengan banyak ide dan cara, menghasilkan gagasan yang bermacam-macam, dapat menciptakan cara yang baru dan tidak ada persamaan dengan yang lain serta mampu mengembangkan suatu ide.

c. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kreativitas

Hurlock mengungkapkan ada beberapa faktor yang dapat mempengaruhi perkembangan berpikir kreatif diantaranya:

1) Faktor Internal

a) Jenis kelamin

Anak laki-laki menunjukkan berpikir kreatif yang lebih besar dari pada anak perempuan.

b) Status sosio ekonomi

Anak-anak yang berasal dari status sosio ekonomi yang lebih tinggi cenderung lebih kreatif, dibandingkan anak-anak dari status sosio ekonomi lebih rendah.

2) Faktor Eksternal

a) Cara mendidik anak

Mendidik anak secara demokratis dan permisif di rumah atau di sekolah dapat meningkatkan kemampuan berpikir kreatif anak.

³² Dwi Okti Sudarti, 2020, *Mengembangkan Kreativitas Aptitude Anak dengan Strategi Habituaasi dalam Keluarga*, Jurnal Al-Azhar Indonesia Seri Humaniora, vol. 5, no.3, h. 120. Diakses melalui: <https://jurnal.uai.ac.id>.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b) Hubungan orang tua-siswa yang tidak posesif

Orang tua yang tidak terlalu posesif terhadap anak, mendorong anak untuk mandiri. Hal tersebut dapat mendukung berkembangnya kemampuan berpikir kreatif.³³

3. Mata Pelajaran Fiqih

a. Pengertian Fiqih

Pengertian Fiqih secara etimologis adalah mengerti dan memahami. Pemahaman yang mendalam tentang tujuan suatu ucapan dan perbuatan. Secara umum, kata Arab fiqih adalah istilah bahasa Arab yang berarti "pemahaman yang mendalam" atau "pemahaman penuh" yang membutuhkan penerahan potensi akal.³⁴ Ibn Khaldun mendefinisikan fiqih sebagai "pengetahuan tentang aturan Allah menyangkut tindakan orang-orang yang memiliki dirinya terikat untuk mematuhi hukum, dan menghormati apa yang diharuskan (wajīb), dilarang (harām), diperbolehkan (mandūb), ditolak (makrūh) atau netral (mubāh)".³⁵

Mata pelajaran Fiqih dalam Kurikulum adalah salah satu bagian mata pelajaran Pendidikan Agama Islam yang diarahkan untuk menyiapkan peserta didik untuk mengenal, memahami, menghayati dan mengamalkan hukum Islam yang kemudian menjadi dasar pandangan

³³ Intan Ratri Ranggawuni, dkk, 2014, *Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Berdasarkan Pola Asuh Orang Tua (Siswa Kelas VII di SMP Negeri 8 Jakarta Pusat)*, jurnal bimbingan dan konseling, vol. 3, no. 2, h. 43. Diakses melalui: <http://journal.unj.ac.id>.

³⁴ Mohammad Rizqillah Masykur, *Metodologi Pembelajaran Fiqih*, Jurnal Al-Makrifat, vol 4, no 2 h. 34. Diakses melalui: <https://core.ac.uk>.

³⁵ Mardani, 2013, *Ushul Fiqih*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, hh. 3-7



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

hidupnya (*way of life*) melalui kegiatan bimbingan, pengajaran, latihan penggunaan, pengamalan dan pembiasaan.³⁶

Secara substansial, mata pelajaran Fikih memiliki kontribusi dalam memberikan motivasi kepada peserta didik untuk mempraktikkan dan menerapkan hukum Islam dalam kehidupan sehari-hari sebagai perwujudan keserasian, keselarasan, dan keseimbangan hubungan manusia dengan Allah SWT, dengan diri manusia itu sendiri, sesama manusia, makhluk lainnya ataupun lingkungannya.

Mata pelajaran Fikih adalah salah satu pelajaran kelompok pendidikan agama yang menjadi ciri khas Islam pada madrasah, yang dikembangkan melalui suatu kegiatan untuk menyiapkan siswa meyakini, memahami, menghayati dan mengamalkan ajaran agama Islam baik yang berupa ajaran ibadah maupun muamalah melalui kegiatan pengajaran, bimbingan dan latihan sebagai bekal dalam melanjutkan pada jenjang pendidikan tinggi.

b. Ruang Lingkup Fikih

Ruang lingkup mata pelajaran Fikih meliputi ketentuan pengaturan hukum Islam dalam menjaga keserasian, keselarasan, dan keseimbangan antara hubungan manusia dengan Allah swt. dan hubungan manusia dengan sesama. Adapun ruang lingkup mata pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah meliputi:

- 1) Aspek fikih ibadah meliputi: ketentuan dan tatacara taharah, salat fardu, salat sunnah, dan salat dalam keadaan darurat, sujud, azan

³⁶ Departemen Agama RI, 2004, *Kurikulum 2004 Standar Kompetensi MTs*, Jakarta: Depag, h. 46. Diakses melalui: <https://pustaka.kemendikbud.go.id>.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan iqamah, berzikir dan berdoa setelah salat, puasa, zakat, haji dan umrah, kurban dan akikah, makanan, perawatan jenazah, dan ziarah kubur.

- 2) Aspek fikih muamalah meliputi: ketentuan dan hukum jual beli, qirad, riba, pinjam- meminjam, utang piutang, gadai, dan agunan serta upah.

c. Tujuan Pembelajaran Fikih

Tujuan mempelajari Fikih ialah menerapkan hukum-hukum syariat Islam terhadap perbuatan dan ucapan manusia.³⁷ Adapun tujuan dari pembelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah sebagaimana berikut:

- 1) Mengetahui dan memahami pokok-pokok hukum Islam dalam mengatur ketentuan serta tata cara menjalankan suatu hubungan baik dengan Allah swt dan hubungan dengan sesama manusia.
- 2) Melaksanakan dan mengamalkan ketentuan hukum Islam dengan benar dalam melaksanakan ibadah kepada Allah juga ibadah sosial. Pengalaman tersebut diharapkan dapat bertanggung jawab dan disiplin dalam kehidupan pribadi dan sosialnya.³⁸

4. Hubungan Model Pembelajaran Kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT) dengan Kreativitas Siswa

Model Pembelajaran Kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT) merupakan model pembelajaran yang dapat meningkatkan kreativitas siswa dalam belajar. Pembelajaran model ini menanamkan sifat gotong royong atau kerja sama siswa, kerja sama yang dimaksud adalah kerja sama dalam membahas suatu pembelajaran atau soal secara kelompok memiliki pemikiran yang berbeda-beda, tetapi dengan demikian, siswa bisa memahami dan mendapatkan banyak jawaban yang

³⁷ Abdul Wahab Khallaf, 1996, *Kaidah-kaidah Hukum Islam*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, h. 3.

³⁸ Menteri Agama Republik Indonesia, 2013, "Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 000912 Tahun 2013 tentang Kurikulum Madrasah 2013 Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab", h. 48. Diakses melalui: <https://www.academia.edu>.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menarik untuk dikerjakan secara bersama. Dari kerja sama yang ada akan terbentuk kreativitas siswa, terutama kreativitas siswa pada pembelajaran Fikih.

Kreativitas siswa terutama pada mata pelajaran Fikih yang terlihat dengan model pembelajaran kooperatif tipe NHT adalah siswa dapat mengerjakan soal Fikih dengan jawaban yang berbeda tetapi seragam, siswa dapat bekerja sama dan menyimpulkan sesuatu persoalan dengan pendapat yang berbeda tetapi mengarah pada satu tujuan, dan berpikir kreatif lain yang dapat muncul pada diri siswa.

Sedangkan manfaat bagi siswa dengan diterapkannya model pembelajaran kooperatif tipe NHT adalah dapat meningkatkan kreativitas siswa, sehingga membuat siswa yang biasa-biasa saja dalam pergaulan dalam kelas dapat menjadi luar biasa dengan diadakannya pembagian kelompok di dalam kelas, kelompok tersebut bisa dibagi berdasarkan nilai dan pemahaman siswa, sehingga mereka dapat berbagi pengetahuan. Dengan pembagian dan penamaan kelompok dapat menambah semangat siswa dalam belajar, dan kreativitas mereka dapat muncul dalam mengerjakan soal dan memecahkan soal pembelajaran Fikih tersebut.

C. Hasil Penelitian yang Relevan

Ada beberapa penelitian terdahulu yang dijadikan referensi oleh peneliti, diantaranya yaitu:

1. Zahratul Husni (2018) melakukan penelitian dengan judul “Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Number Heads Together* (Nht)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Terhadap Hasil Belajar Biologi Pada Pokok Bahasan Sistem Pencernaan Siswa Kelas VIII MTs Nw Kabar Tahun Ajaran 2017/2018”. Persamaan penelitian yang dilakukan oleh Zahratul Husni dengan penelitian ini adalah terletak pada variabel x, yaitu sama-sama menggunakan model pembelajaran *Numbered Heads Together* sedangkan perbedaannya terletak pada variabel y, yaitu pada penelitian yang dilakukan Zahratul Husni digunakan terhadap hasil belajar siswa sedangkan penelitian ini digunakan terhadap kemampuan berpikir kreatif siswa.

2. Trilia Putri Anggela (2020) melakukan penelitian dengan judul “Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Heads Together* (NHT) Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Di Madrasah Aliyah Negeri 3 Kota Jambi” Persamaan penelitian yang dilakukan oleh Trilia Putri Anggela dengan penelitian ini adalah terletak pada variabel x, yaitu sama-sama menggunakan model pembelajaran *Numbered Heads Together* sedangkan perbedaannya terletak pada variabel y, yaitu pada penelitian yang dilakukan Trilia Putri Anggela digunakan untuk meningkatkan motivasi belajar siswa sedangkan penelitian ini digunakan terhadap kemampuan berpikir kreatif siswa.
3. Dian Rahmawati (2018) melakukan penelitian dengan judul “Penerapan Model Pembelajaran *Numbered Head Together* (NHT) Dalam Meningkatkan Aktivitas Belajar Pendidikan Agama Islam Pada Peserta Didik Di Sd Negeri 1 Jatimulyo Kecamatan Jati Agung Lampung Selatan”. Persamaan penelitian yang dilakukan oleh Dian Rahmawati dengan



penelitian ini adalah terletak pada variabel x, yaitu sama-sama menggunakan model pembelajaran *Numbered Heads Together* sedangkan perbedaannya terletak pada variabel y, yaitu pada penelitian yang dilakukan Dian Rahmawati digunakan dalam meningkatkan aktivitas belajar pendidikan agama islam sedangkan penelitian ini digunakan terhadap kreativitas siswa.

D. Konsep Operasional

Dalam judul penelitian ini terdapat dua variabel, yaitu variabel X (Model Pembelajaran *Numbered Heads Together*) dan variabel Y (Kreativitas siswa). Dengan indikator keberhasilan sebagai berikut:

1. Indikator Variabel X Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Heads Together* (NHT)

- a. Adapun indikator kinerja guru dengan model pembelajaran *numbered heads together* adalah:
 - 1) Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok yang beranggotakan 3-5 orang.
 - 2) Guru memberi nomor sehingga tiap siswa dalam kelompok memiliki nomor yang berbeda.
 - 3) Guru mengajukan pertanyaan kepada siswa.
 - 4) Pertanyaan yang diberikan guru bervariasi.
 - 5) Guru meminta ketua tim meyakinkan bahwa setiap anggota kelompok mengetahui jawaban tersebut.
 - 6) Guru menyebut satu nomor

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 7) Guru meminta para siswa dari tiap kelompok dengan nomor yang sama mengangkat tangan
- 8) Guru meminta siswa yang mengangkat tangan menyiapkan jawaban untuk seluruh kelas.

b. Adapun Indikator aktivitas siswa dalam model pembelajaran kooperatif tipe *numbered heads together* sebagai berikut:

- 1) Siswa berkumpul dalam kelompok masing-masing yang telah di tetapkan oleh guru.
- 2) Siswa memperhatikan guru mengajukan pertanyaan yang akan dibahas.
- 3) Siswa berpikir bersama
- 4) Siswa saling menyatukan pendapatnya terhadap jawaban pertanyaan
- 5) Ketua tim menyakinkan setiap anggota timnya mengetahui jawaban tim.
- 6) Siswa yang nomornya dipanggil oleh guru mengacungkan tangannya
- 7) Siswa yang nomornya dipanggil mencoba untuk menjawab pertanyaan untuk seluruh kelas.

2. Indikator Variabel Y Kreativitas

Indikator kreativitas terhadap pembelajaran model pembelajaran *numbered heads together* sebagai berikut:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. *Fluency* (Kelancaran Berpikir)

- 1) Siswa dapat mencetuskan banyak ide
- 2) Siswa dapat mencetuskan banyak jawaban
- 3) Siswa dapat mencetuskan banyak penyelesaian masalah
- 4) Siswa dapat mencetuskan banyak pertanyaan dengan lancar
- 5) Siswa dapat memberikan banyak cara atau saran untuk melakukan berbagai hal
- 6) Siswa dapat memikirkan lebih dari satu jawaban
- 7) Siswa dapat mengajukan banyak pertanyaan
- 8) Siswa dapat menjawab dengan sejumlah jawaban jika ada pertanyaan
- 9) Siswa memiliki gagasan dalam memecahkan suatu masalah
- 10) Siswa lancar dalam mengungkapkan gagasan-gagasannya
- 11) Siswa dapat dengan cepat melihat kesalahan atau kekurangan dari suatu objek atau situasi

b. *Flexibility* (Keluwesannya Berpikir)

- 1) Siswa dapat menghasilkan gagasan yang bervariasi
- 2) Siswa dapat menghasilkan jawaban yang bervariasi
- 3) Siswa dapat menghasilkan pertanyaan yang bervariasi
- 4) Siswa dapat memberikan bermacam-macam penafsiran terhadap suatu objek
- 5) Siswa dapat memberikan bermacam-macam penafsiran terhadap suatu permasalahan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 6) Siswa dapat menerapkan suatu konsep dengan cara yang berbeda-beda
 - 7) Siswa dapat mengubah arah berpikir secara spontan
- c. *Originality* (Keaslian Berpikir)
- 1) Siswa dapat melahirkan ungkapan yang baru
 - 2) Siswa dapat melahirkan ungkapan yang baru unik
 - 3) Siswa dapat memikirkan cara yang tidak lazim
 - 4) Siswa mampu membuat kombinasi-kombinasi yang tidak lazim dari bagian-bagiannya
 - 5) Siswa dapat memikirkan masalah-masalah atau hal-hal yang tidak pernah terpikir oleh orang lain
 - 6) Siswa dapat memberikan jawaban yang berasal dari perhitungan sendiri setelah mendengar atau membaca gagasan
 - 7) Siswa bekerja untuk mendapat penyelesaian yang baru
- d. *Elaboraty* (Keterperinci Berpikir)
- 1) Siswa dapat memperkaya suatu gagasan
 - 2) Siswa dapat mengembangkan suatu gagasan
 - 3) Siswa dapat memerinci detail-detail dari suatu gagasan sehingga menjadi lebih menarik
 - 4) Siswa dapat memerinci detail-detail dari suatu objek sehingga menjadi lebih menarik
 - 5) Siswa dapat memerinci detail-detail dari suatu situasi sehingga menjadi lebih menarik.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 6) Siswa dapat mencari arti yang lebih mendalam terhadap jawaban
- 7) Siswa dapat memecahkan masalah dengan melakukan langkah langkah yang terperinci
- 8) Siswa dapat mencoba atau menguji secara detail untuk melihat arah yang akan ditempuh.

E. Hipotesis

Hipotesis dalam penelitian ini dapat dirumuskan menjadi hipotesis alternatif (H_a) dan hipotesis nihil (H_0) adalah sebagai berikut:

- H_a : Ada pengaruh model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT) terhadap kreativitas siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai Seberida.
- H_0 : Tidak ada pengaruh model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT) terhadap kreativitas siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai Seberida.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini merupakan korelasional. Penelitian korelasional adalah penelitian non-eksperimen yang bertujuan untuk mengetahui tingkat hubungan dua variabel, tanpa melakukan suatu perubahan terhadap data yang diperoleh. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif. Penelitian dengan pendekatan kuantitatif adalah penelitian yang berupa angka-angka dan diolah menggunakan analisis statistik, dengan tujuan untuk menguji hipotesis yang telah diterapkan.

B. Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian ini dilakukan pada bulan Agustus 2022 sampai dengan September 2022. Tempat pelaksanaan penelitian ini dilakukan di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai Kecamatan Seberida Kabupaten Indragiri Hulu. Pemilihan lokasi penelitian ini didasari atas alasan bahwa persoalan-persoalan yang dikaji oleh peneliti terdapat di lokasi tersebut.

C. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah siswa-siswi di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai Seberida tahun ajaran 2022/2023. Sedangkan objek dalam penelitian ini adalah Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Heads Together* (NHT) terhadap Kreativitas Siswa pada Mata Pelajaran Fikih.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Populasi dan Sampel

1. Populasi Penelitian

Populasi merupakan keseluruhan (jumlah) subjek atau sumber data penelitian.³⁹ Populasi adalah wilayah generalisasi dalam yang terdiri atas objek/subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa-siswi Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai Seberida tahun pelajaran 2022/2023 yang berjumlah 640 orang siswa-siswi yang terdiri dari kelas VII 1, VII 2, VII 3, VII 4, VII 5, VIII 1, VIII 2, VIII 3, VIII 4, VIII 5, IX 1, IX 2, IX 3, IX 4, IX 5.

2. Sampel Penelitian

Menurut Sugiyono sampel merupakan bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi. Teknik pengambilan sampel yang digunakan penulis adalah dengan menggunakan *Simple Random Sampling*. *Simple Random Sampling* adalah teknik pengambilan sampel dari populasi dilakukan secara acak tanpa memperhatikan strata yang ada dalam populasi itu.

Adapun penelitian ini menggunakan rumus Slovin karena dalam penarikan sampel, jumlahnya harus representative agar hasil penelitian dapat digeneralisasikan dan perhitungannya pun tidak memerlukan tabel jumlah sampel, namun dapat dilakukan dengan rumus dan perhitungan

³⁹ Tukiran Taniredja dan Hidayati Mustafidah, 2014, *Penelitian Kuantitatif (Sebuah Pengantar)*, Bandung: Alfabeta, cet. 3, h. 33.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sederhana. Rumus Slovin untuk menentukan sampel adalah sebagai berikut:

$$n = \frac{N}{1 + Ne^2}$$

Keterangan:

n = Jumlah sampel yang dicari

N = Jumlah populasi

e = Presentase kelonggaran ketelitian kesalahan pengambilan sampel yang masih bisa ditolerir; $e=0,1^{40}$

Dalam rumus Slovin ada ketentuan sebagai berikut:

Nilai $e = 0,1$ (10%) untuk populasi dalam jumlah besar

Nilai $e = 0,2$ (20%) untuk populasi dalam jumlah kecil

Jadi rentang sampel yang dapat diambil dari teknik Solvin adalah antara 10-20 % dari populasi penelitian.

Jumlah populasi dalam penelitian ini adalah sebanyak 640 siswa, sehingga presentase kelonggaran yang digunakan adalah 10% dan hasil perhitungan dapat dibulatkan untuk mencapai kesesuaian. Maka untuk mengetahui sampel penelitian, dengan perhitungan sebagai berikut:

$$n = \frac{640}{1 + 640(0,1)^2}$$

$$n = \frac{640}{7,4}$$

$$n = 86,4$$

Berdasarkan perhitungan diatas sampel yang mejadi responden dalam penelitian ini di sesuaikan menjadi sebanyak 86 orang atau sekitar 10% dari jumlah seluruh siswa..

⁴⁰ Sugiyono, 2017, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*, Bandung: Alfabeta; cet. 26, h.81.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Teknik Pengumpulan Data

1. Observasi

Observasi adalah melakukan pengamatan terhadap sumber data. Observasi bisa secara terlibat dan tidak terlibat. Metode observasi ini digunakan untuk mengumpulkan data-data yang berkaitan dengan objek penelitian yang meliputi proses belajar mengajar dengan model *Numbered Heads Together* (NHT).

2. Angket

Angket merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawabnya. Dalam penelitian ini, pengumpulan data yang dilakukan secara tertutup dan bersifat langsung karena responden tinggal memilih jawaban yang dianggap sesuai dengan pendapatnya. Angket dilakukan dengan mengajukan sejumlah pertanyaan tertulis kepada responden yaitu siswa di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai. Angket digunakan pada variabel kreativitas siswa (Y). Dalam hal ini responden diminta untuk memilih salah satu opsi jawaban. Metode angket yang disusun dengan menggunakan angket model *skala likert* dengan lima alternatif jawaban, yaitu:

Selalu	(SL)	diberi skor 5
Sering	(S)	diberi skor 4
Kadang-kadang	(KK)	diberi skor 3
Jarang	(JR)	diberi skor 2
Tidak Pernah	(TP)	diberi skor 1 ⁴¹

⁴¹ Sugiyono, 2011, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*, Bandung: Alfabeta; cet. 13. h. 93.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Teknik ini dilakukan dengan mengajukan sejumlah pertanyaan atau pernyataan secara tertulis kepada responden.⁴² Pertanyaan dan pernyataan dalam angket harus merujuk kepada masalah (rumusan masalah) penelitian dan indikator-indikator dalam konsep operasional. Teknik ini penulis gunakan untuk mengumpulkan data mengenai model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT) di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai Seberida.

3. Dokumentasi

Cara atau teknik ini dilakukan dengan mengumpulkan data dan menganalisis sejumlah dokumen yang terkait dengan masalah penelitian. Peneliti harus menjelaskan dokumen apa yang dikumpulkann dan bagaimana cara mengumpulkan dokumen tersebut. Pengumpulan data melalui dokumen bisa menggunakan alat kamera, atau dengan cara potocofy.⁴³ Teknik ini penulis lakukan untuk mendapatkan data siswa, sejarah sekolah, lokasi sekolah, dan semua yang berhubungan dengan sekolah.

F. Uji Coba Instrumen Penelitian

1. Uji Validitas

Uji validitas yaitu suatu ukuran yang menunjukkan kevalidan atau kesahihan suatu instrument penelitian. Pengujian validitas itu mengacu pada sejauh mana suatu instrument dalam menjalankan fungsi. Instrument

⁴² *Ibid*, h. 142.

⁴³ Amri Darwis, dkk, 2020, *Teknik Penulisan Skripsi Pendidikan Agama Islam*, Pekanbaru: Cahaya Firdaus, cet. 2, h. 16.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dikatakan valid jika instrument tersebut dapat digunakan untuk mengukur apa yang hendak di ukur.⁴⁴ Untuk mengetahui validitas instrument dengan korelasi $< 0,1786$ maka dapat disimpulkan bahwa butir instrument tersebut tidak valid, sehingga harus diperbaiki atau dibuang.

- a. Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Heads Together* (NHT)

TABEL III.1
ANALISIS VALIDITAS BUTIR UJI COBA ANGKET MODEL
PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE *NUMBERED HEADS*
***TOGETHER* (NHT)**

No Butir Instrumen	Person Correlation R Hitung	R Tabel	Nilai Signifikansi	Keterangan
1	0,406	0,1789	0	Valid
2	0,426	0,1789	0	Valid
3	0,365	0,1789	0,001	Valid
4	0,334	0,1789	0,002	Valid
5	0,493	0,1789	0	Valid
6	0,309	0,1789	0,004	Valid
7	0,289	0,1789	0,007	Valid
8	0,488	0,1789	0	Valid
9	0,647	0,1789	0	Valid
10	0,523	0,1789	0	Valid
11	0,415	0,1789	0	Valid
12	0,577	0,1789	0	Valid
13	0,434	0,1789	0	Valid
14	0,508	0,1789	0	Valid
15	0,544	0,1789	0	Valid
16	0,502	0,1789	0	Valid
17	0,413	0,1789	0	Valid
18	0,478	0,1789	0	Valid
19	0,301	0,1789	0,005	Valid

Sumber: Hasil analisis menggunakan Versi SPSS 24.0

Berdasarkan tabel diatas perhitungan r tabel pada α (alpha)= 0,05 atau tingkat signifikansi 5% dengan jumlah N = 86 siswa, maka

⁴⁴ Slamet Riyanto dan Aglis Andhita Hatmawan, 2020, *Metode Riset Penelitian Kuantitatif Penelitian di Bidang Manajemen, Teknik, Pendidikan dan Esperimen*, Yogyakarta: CV Budi Utama, h. 63.

diperoleh $dk = N - 2 = 86 - 2 = 84$. Diambil nilai DK atau $Df = 84$, maka diperoleh nilai r tabel 0,1789. Sehingga dapat disimpulkan bahwa 20 item pernyataan tentang Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Heads Together* (NHT) terdapat 1 item yang memiliki nilai r hitung $< r$ tabel sehingga 1 item tersebut dinyatakan tidak valid. Maka dari itu seluruh item pernyataan yang dapat digunakan sebagai item pernyataan dalam pengumpulan data tentang Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Heads Together* (NHT) adalah sebanyak 19 item pernyataan.

b. Kreativitas Siswa

TABEL III.2
ANALISIS VALIDITAS BUTIR UJI COBA ANGKET
KREATIVITAS SISWA

No Butir Instrumen	Person Correlation R Hitung	R Tabel	Nilai Signifikansi	Keterangan
1	0,396	0,1789	0	Valid
2	0,534	0,1789	0	Valid
3	0,227	0,1789	0,001	Valid
4	0,680	0,1789	0	Valid
5	0,671	0,1789	0	Valid
6	0,473	0,1789	0	Valid
7	0,289	0,1789	0,002	Valid
8	0,365	0,1789	0,001	Valid
9	0,349	0,1789	0,001	Valid
10	0,503	0,1789	0	Valid
11	0,481	0,1789	0	Valid
12	0,422	0,1789	0	Valid
13	0,597	0,1789	0	Valid
14	0,68	0,1789	0	Valid
15	0,462	0,1789	0	Valid
16	0,527	0,1789	0	Valid
17	0,507	0,1789	0	Valid
18	0,559	0,1789	0	Valid
19	0,504	0,1789	0	Valid
20	0,637	0,1789	0	Valid

Sumber: Hasil analisis menggunakan Versi SPSS 24.0



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan tabel data diatas perhitungan r tabel pada α (alpha) = 0,05 atau tingkat signifikasi 5% dengan jumlah N = 86 siswa, maka diperoleh $dk = N-2 = 86-2 = 84$. Diambil nilai DK dan Df = 84, maka diperoleh nilai r tabel = 0,789. Sehingga dapat disimpulkan bahwa 20 item pernyataan tentang kreativitas siswa tersebut dinyatakan valid. Maka dari itu seluruh item pernyataan dapat digunakan dalam pengumpulan data tentang kreativitas yaitu sebanyak 20 item pernyataan.

2. Uji Reliabilitas

Reliabilitas adalah koefisien yang menunjukkan sejauh mana suatu instrument/alat pengukur dapat dipercaya, artinya apabila suatu instrument digunakan berulang-ulang untuk mengukur suatu yang sama maka hasilnya relative stabil atau konsisten.⁴⁵ Uji reliabilitas instrumen dilakukan dengan rumus alpha rumus yang dilakukan adalah *Cronbach Alpha* sebagai berikut:

$$r_{11} = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum \sigma^2 b}{\sigma^2 t} \right]$$

Keterangan:

- r_{11} = reliabilitas instrumen
 k = banyaknya butir pertanyaan
 $\sum \sigma^2 b$ = jumlah varians butir
 $\sigma^2 t$ = varians total

Menurut Nunnally dalam Steiner yang dikutip oleh Febrianawati Yusup dalam jurnalnya mengatakan bahwa instrumen dikatakan reliabel jika koefisien reliabilitas *alpha cronbach* lebih dari 0,70 ($r_i > 0,70$) dan

⁴⁵ Muhammad Khumaedi, 2012, *Reliabilitas Instrumen Penelitian Pendidikan*, Jurnal Pendidikan Teknik Mesin, vol. 12, no. 1, h. 26. Diakses melalui: <https://journal.unnes.ac.id>.

Steiner sendiri menyatakan bahwa koefisien reliabilitas alpha cronbach tidak boleh lebih dari 0,90 ($r_i < 0,90$).⁴⁶ Hal ini berarti bila koefisien reliabilitas yang diperoleh ($r_i 0,70 < > 0,90$) maka dapat disimpulkan butir tersebut tidak reliabel, sehingga instrumen tersebut harus diganti atau dibuang. Berdasarkan hasil uji reliabilitas angket penggunaan internet dan perilaku belajar siswa menggunakan SPSS 24.0 *for windows* diperoleh hasil uji realibilitas:

TABEL III.3
RELIABILITAS ANGGKET KREATIVITAS SISWA

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.544	2

Sumber: Hasil analisis menggunakan Versi SPSS 24.0

Berdasarkan tabel perhitungan reliabilitas tersebut diketahui bahwa nilai koefisien alpha hitung (*Cronbach's Alpha*) sebesar $0,544 > 0,70$ sehingga dapat disimpulkan bahwa variabel Y (Kreativitas) tersebut bersifat reliabel dan dapat diterima serta layak digunakan untuk dianalisis selanjutnya. Hasil yang sama juga diketahui bahwa nilai koefisien alpha hitung (*Cronbach's Alpha*) sebesar $0,544 > 0,70$ sehingga dapat disimpulkan bahwa variabel X (Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Heads Together* (NHT)) tersebut bersifat reliabel dan dapat diterima serta layak digunakan untuk dianalisis selanjutnya.

⁴⁶ Febrianawati Yusup, 2018, *Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen Penelitian Kuantitatif*, Jurnal Tarbiyah: Jurnal Ilmiah Kependidikan, vol. 7, no. 1, h. 221. Diakses melalui: <https://jurnal.uin-antasari.ac.id>.

G. Teknik Analisis Data

1. Analisis Deskriptif Kuantitatif

Teknik analisis data yang dipakai dalam penelitian ini adalah teknik analisis kuantitatif. Statistik deskriptif adalah statistik yang berfungsi untuk mendeskripsikan atau memberi gambaran terhadap obyek yang diteliti melalui data sampel atau populasi sebagaimana adanya, tanpa melakukan analisis dan membuat kesimpulan yang berlaku untuk umum.⁴⁷ Setelah data terkumpul melalui angket data tersebut diolah untuk memperoleh data. Analisis kuantitatif adalah analisis yang menggunakan alat analisis bersifat kuantitatif, yaitu alat analisis yang menggunakan model-model, seperti model matematika (misalnya fungsi multivariat), model statistik, dan ekonometrik.⁴⁸

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan rumus persentasi dengan menggunakan rumus sebagai berikut:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

P = Angka persentase

F = Frekuensi yang dicari

N = *Number of Case* (Jumlah frekuensi banyaknya individu)

Data yang telah dipresentasikan kemudian direkapilasikan dengan kriteria pencapaian nilai presentase, menurut Sudijono dalam Hanifah yang dikutip oleh Asiah dan Wahyu S dalam jurnalnya.

- a. 81% - 100% dikategorikan sangat baik
- b. 61% - 80% dikategorikan baik

⁴⁷ Sugiyono, 2015, *Statistika Untuk Penelitian*, Bandung: Alfabeta, h. 29

⁴⁸ Sugiyono, *loc.cit.*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. 41% - 60% dikategorikan cukup baik
- d. 21% - 40% dikategorikan kurang baik
- e. 0% - 20% dikategorikan sangat tidak baik⁴⁹

2. Perubahan Data Ordinal ke Interval

Data ordinal yaitu data yang berasal dari suatu objek atau kategori yang telah disusun secara berjenjang menurut besarnya. Setiap data ordinal memiliki tingkatan tertentu yang dapat diurutkan mulai dari yang terendah sampai tertinggi atau sebaliknya. Sedangkan data interval yaitu data hasil pengukuran yang dapat diurutkan atas dasar kriteria tertentu serta menunjukkan semua sifat yang dimiliki oleh data ordinal.⁵⁰

Data yang diperoleh berupa data ordinal yang kemudian akan diubah menjadi data interval, dengan menggunakan rumus sebagai berikut:

$$T_i = 50 + 10 \frac{Y_i - Y}{SD}$$

Keterangan :

Y_i = Variabel data ordinal

Y = Mean (rata-rata)

SD = Standar Deviasi

3. Uji Normalitas Data

Uji Normalitas adalah sebuah uji yang dilakukan dengan tujuan untuk menilai sebaran data pada sebuah kelompok data atau variabel, apakah sebaran data tersebut berdistribusi normal ataukah tidak. Uji

⁴⁹ Asiah Badriyatur Rojabiyah & Wahyu Setiawan, *Analisis Minat Belajar Siswa MTs Kelas VII dalam Pembelajaran Matematika Materi Aljabar Berdasarkan Gender*, Journal On Education, vol. 1, no. 2, h. 460. Diakses melalui: <https://jonedu.org>.

⁵⁰ Dicki Hartanto dan Sri Yuliana, *Statistik Riset Penelitian dilengkapi Analisis SPSS*, Pekanbaru: Cahaya Firdaus, 2019, hh. 16-17.



normalitas berguna untuk menentukan data yang telah dikumpulkan berdistribusi normal atau diambil dari populasi normal.⁵¹ Untuk melihat data berdistribusi normal atau tidak dapat dilakukan dengan metode uji Kolmogrov-Smirnov.

Kaidah yang digunakan untuk mengetahui normal atau tidaknya sebaran data cukup membaca pada nilai signifikansi (Asymp Sig 2-tailed). Jika signifikansi $< 0,05$ maka kesimpulannya data tidak berdistribusi normal, jika signifikansi $> 0,05$ maka data berdistribusi normal.⁵²

4. Uji Linieritas

Uji linearitas digunakan untuk mengetahui linearitas data, yaitu apakah dua variabel mempunyai hubungan yang linear atau tidak. Uji ini digunakan sebagai prasyarat dalam analisis korelasi person atau regresi linear. Pengujian menggunakan SPSS dengan ketentuan dua variabel memiliki hubungan yang linear apabila signifikansi $< 0,05$. Hal ini juga dapat dilihat dari uji F. Apabila $F_{hitung} < F_{tabel}$ data berpola linear begitu pula sebaliknya.

5. Analisis Regresi Linier Sederhana

Analisis regresi linear sederhana adalah Analisis regresi linear sederhana adalah sebuah metode pendekatan untuk pemodelan hubungan antara satu variabel dependen dan satu variabel independen. Analisis yang dilakukan terhadap satu variabel terikat dan satu variabel bebas. Biasanya

⁵¹ Dody Fahmeyzan, Siti Soraya, Desventri Etmy, 2018, *Uji Normalitas Data Omzet Bulanan Pelaku Ekonomi Mikrodesasenggi dengan Menggunakan Skewness Dan kurtosis*, Jurnal Varian, vol. 2, no.1, h. 32. Diakses melalui: <https://journal.universitاسbumigora.ac.id>.

⁵² Rochmat Aldy Purnomo, 2017, *Analisis Statistik Ekonomi dan Bisnis dengan SPSS*, Ponorogo: CV Wade Group, h. 93.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

variabel bebas dilambangkan dengan huruf X dan variabel terikat dilambangkan dengan huruf Y.

Persamaan umum regresi linier sederhana dengan metode kuadrat terkecil adalah sebagai berikut:

$$Y = a + bx^{53}$$

Keterangan:

Y = Subyek dalam variabel dependen yang diprediksikan

a = Harga konstan (ketika harga X = 0)

b = Koefisien regresi

X = Nilai variabel independen

Setelah dilakukan uji linear maka dimasukan kedalam rumus korelasi product moment untuk menguji hipotesis penelitian, rumusnya sebagai berikut:

$$r = \frac{N\sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{(N\sum X^2 - (\sum X)^2)(N\sum Y^2 - (\sum Y)^2)}}$$

Keterangan :

R_{xy} = Angka indeks korelasi

“r” = product moment

N = Number of Cases

\sum = Jumlah seluruh skor X

$\sum Y$ = Jumlah seluruh skor Y

$\sum Y$ = Jumlah hasil perkalian X dan Y

Besarnya koefisien korelasi dapat diinterpretasikan dengan menggunakan rumus table nilai “r” product moment

$$Df = N - nr$$

Keterangan:

Df = Degree of freedom

N = Number of cases

Nr = Banyaknya variabel yang dikorelasikan

⁵³ Ajeng Afifah Muhartini, dkk, 2021, *Analisis Peramalan Jumlah penerimaan Mahasiswa Baru dengan Menggunakan Metode Regresi Linear Sederhana*, Jurnal Bayesian, vol. 1. no. 1, hh. 18-19. Diakses melalui: <https://bayesian.lppmbinabangsa.ac.id>.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Uji Hipotesis

Untuk mengetahui taraf signifikan hipotesis dengan ketentuan :

- a. Jika $r_o \geq r_t$ maka H_a diterima, H_o ditolak
- b. Jika $r_o \leq r_t$ maka H_a ditolak, H_o diterima

7. Kontribusi Pengaruh Variabel X Terhadap Variabel Y

Menghitung besarnya sumbangan variabel X terhadap variabel Y dengan rumus:

$$KD = r^2 \times 100\%$$

Keterangan :

- KD = Nilai Koefisien Determinan
 R2 = Nilai Koefisien Korelasi

Data yang penulis peroleh nantinya akan diproses dengan menggunakan bantuan perangkat komputer melalui program SPSS (*Statistical Package for Social Sciences*). SPSS versi 24.0 merupakan salah satu program komputer yang digunakan dalam mengelola data statistik.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data pada model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT) terhadap kreativitas siswa dapat diambil kesimpulan bahwa model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT) memiliki presentase 78,51% yang dikategorikan baik dan kreativitas siswa sebesar 67,03% yang dikategorikan baik. Sedangkan hasil uji korelasi menunjukkan terdapat pengaruh model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT) terhadap kreativitas siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai. Hal ini dapat dilihat dari nilai r_{o} sebesar 0,347 lebih besar dari r_{tabel} pada taraf signifikan 5% maupun 1% yaitu sebesar 0,212 dan 0,276 atau ($0,212 < 0,347 > 0,276$) yang berarti H_a “diterima” dan H_o “ditolak”. Adapun presentase sumbangan pengaruh model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT) terhadap kreativitas siswa pada mata pelajaran Fikih adalah 12,1%.

B. Saran

Dari penelitian yang telah dilakukan oleh penulis, didapat hasil yang telah diuraikan pada kesimpulan diatas. Berdasarkan hal tersebut, penulis ingin memberikan saran yang diharapkan dapat membantu guru dan siswa dalam melaksanakan pembelajaran. Adapun saran tersebut yaitu:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Kepada kepala sekolah diharapkan mampu meningkatkan pelaksanaan model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT) sehingga siswa dapat mempergunakan model pembelajaran NHT dengan baik dan membantu dalam proses pembelajaran.
2. Kepada guru diharapkan untuk memperhatikan siswa dalam pelaksanaan model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT) sehingga siswa dapat terarah dalam pelaksanaan model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT).
3. Kepada siswa diharapkan dapat mengoptimalkan dalam pelaksanaan model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT) sebagai dengan materi pelajaran. Selain itu, diharapkan siswa mampu melaksanakan model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT) dengan baik sesuai aturan sehingga maksimal dalam belajar.
4. Diharapkan dengan model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT) yang baik maka dapat meningkatkan kreativitas siswa saat pembelajaran.
5. Untuk peneliti selanjutnya hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan acuan khususnya untuk penelitian yang berkaitan dengan model pembelajaran kooperatif tipe *Numbered Heads Together* (NHT).



DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Affah Ajeng Muhartini, dkk, 2021, *Analisis Peramalan Jumlah penerimaan Mahasiswa Baru Dengan Menggunakan Metode Regresi Linear Sederhana, ayesian*. lppmbinabangsa.i, Vol. 1. No.1 <https://bayesian.lppmbinabangsa.id>.
- Aldy Rochmat Purnomo, 2017, *Analisis Statistik Ekonomi Dan Bisnis dengan SPSS*, Ponorogo: CV Wade Group.
- Ali Ismun, 2021, *Pembelajaran Kooperatif (Cooperative Learning) Dalam Pengajaran Pendidikan Agama Islam*, Jurnal Muftadiin, vol. 7 no. 1. Diakses melalui: <https://journal.an-nur.ac.id>.
- Ayuna Qurrata, 2015, *Kontribusi Peran Orangtua Dan Guru Mata Pelajaran Terhadap Pengembangan Kreativitas Siswa*, Jurnal Ilmiah Edukasi, vol. 1, no. 1. Diakses melalui: <https://jurnal.ar-raniry.ac.id>.
- Badriyatur Asiah Rojabiyah & Wahyu Setiawan, 2019, *Analisis Minat Belajar Siswa MTS Kelas VII Dalam Pembelajaran Matematika Materi Aljabar Berdasarkan Gender*, Journal On Education, Vol. 01, No. 02. <https://jonedu.org>.
- Darwis Amri, dkk, 2020, *Teknik Penulisan Skripsi Pendidikan Agama Islam*, Pekanbaru: Cahaya Firdaus.
- Departemen Agama RI, 2004, *Kurikulum 2004 Standar Kompetensi MTs, Jakarta: Depag*. Diakses melalui: <https://pustaka.kemendikbud.go.id>.
- Fahmeyzan Dody, Siti Soraya, Desventri Etmy, 2018, *Uji Normalitas Data Omzet Bulanan Pelaku Ekonomi Mikrodasenggigi dengan Menggunakan Skewness Dankurtosis*, Jurnal Varian, vol. 2, no.1. <https://journal.universitasbumigora.ac.id>.
- Febrianti Yeyen, Yulia Djahir, Siti Fatimah, 2016, *Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik Dengan Memanfaatkan Lingkungan pada Mata Pelajaran Ekonomi di SMA Negeri 6 Palembang*, Jurnal Profit, vol. 3, No. 1. Diakses melalui: <https://ejournal.unsri.ac.id>.
- H. E. Mulyasa, 2017, *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: Rosda.
- Halimah Nur, Sumardjono, 2017, *Perbedaan Pengaruh Model Student Teams Achievement Division (STAD) dan Numbered Heads Together (NHT) terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas V SD*, Scholaria: Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan, vol 7, no 3. Diakses melalui: <https://ejournal.uksw.edu>;

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Hartanto Dicki dan Sri Yuliana, 2019, *Statistik Riset Penelitian Dilengkapi Analisis SPSS*, Pekanbaru: Cahaya Firdaus.
- Hapsari Agni Era, 2017, *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Numbered Heads Together Berbantuan Media Interaktif Untuk Meningkatkan Aktivitas dan Prestasi Belajar Siswa*, Scholaria, vol. 7, no 1, Diakses melalui: <https://ejournal.uksw.edu>.
- Huda Miftahul, 2013, *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset.
- Huda Miftahul, 2014, *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Johnson David W, dkk, 2004, *Collaborative Learning*, terj. Nurlita Yusron, Bandung: Nusa Media.
- Khallaf Abdul Wahab, 1996, *Kaidah-kaidah Hukum Islam*, Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Khoer Misbahul, 2019, *Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe NHT terhadap Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif*, Equilibrium: Jurnal Penelitian Pendidikan dan Ekonomi, vol. 16, no 2. Diakses melalui: <https://journal.uniku.ac.id>.
- Khumaedi Muhammad, 2012, *Reliabilitas Instrumen Penelitian Pendidikan*, Jurnal Pendidikan Teknik Mesin, vol. 12, no. 1. <https://journal.unnes.ac.id>.
- Lagur Deutelina S., Alberta P. Makur, dan Apolonia H. Ramda, 2018, *Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Numbered Head Together terhadap Kemampuan Komunikasi Matematis*, Mosharafa: Jurnal Pendidikan Matematika, vol. 7, no. 3. Diakses melalui: <https://journal.institutpendidikan.ac.id>.
- Lie Anita, 2010, *Cooperative Learning: Mempraktikan Cooperative Learning di Ruang-ruang Kelas*, Jakarta: PT. Grasindo.
- Mardhiyana Dewi, Endah Octaningrum Wahani Sejati, 2016, *Mengembangkan Kemampuan Berpikir Kreatif dan Rasa Ingin Tahu Melalui Model Pembelajaran Berbasis Masalah*, PRISMA, Prosiding Seminar Nasional Matematika. Diakses melalui: <https://journal.unnes.ac.id>.
- Majid Abdul. 2016, *Strategi Pembelajaran*, Bandung: Rosda.
- Mardani. 2013. *Ushul Fiqih*, Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Masykur Mohammad Rizqillah, *Metodologi Pembelajaran Fikih*, Jurnal Al-Makrifat, vol 4, no. 2. Diakses melalui: <https://core.ac.uk>.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menteri Agama Republik Indonesia, 2013, “*Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 000912 Tahun 2013 tentang Kurikulum Madrasah 2013 Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab*”. Diakses melalui: <https://www.academia.edu>.

Menda Ayu Sri Br Sitepu, 2019, *Mengembangkan Kreativitas Siswa*, Medan: Guepedia.

Mulyasa H.E, 2017, *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013*, Bandung: Rosda.

Muhartini Ajeng Afifah, dkk, 2021, *Analisis Peramalan Jumlah penerimaan Mahasiswa Baru dengan Menggunakan Metode Regresi Linear Sederhana*, Jurnal Bayesian, vol. 1. no. 1, Diakses melalui: <https://bayesian.lppmbinabangsa.ac.id>.

Munandar Utami. 1997. *Mengembangkan Inisiatif dan Kreativitas*. Journal UI. Psikologika, vol. no. 22. Diakses melalui: <http://journal.uui.ac.id>.

Ningrum Widya, Harnanik, 2016, *Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kreativitas Belajar Siswa Kelas XII Pemasaran pada Pembelajaran Produktif Pemasaran di SMK Negeri 1 Purbalingga*, Economic Education Analysis Journal, vol. 5 no. 3. Diakses melalui: <http://journal.unnes.ac.i>.

Nurlaela Luthfiyah dkk, 2017, *Strategi Berpikir Kreatif*, Jakarta Utara: Media Guru Digital Indonesia.

Nurlaela Luthfiyah dan Euis Esmayati, 2015, *Strategi Belajar Berfikir Kreatif*, Yogyakarta: Ombak.

Omar Muhammad Al-Toumy Al-Syaibany, 1979, *Filsafat Pendidikan Islam*, alih bahasa, Hasan Langgulung, Jakarta: Bulan Bintang.

Purnomo Rochmat Aldy, 2017, *Analisis Statistik Ekonomi dan Bisnis dengan SPSS*, Ponorogo: CV Wade Group.

Permana Erwin Putera. 2016. *Penerapan Metode Pembelajaran Kooperatif Numbered Heads Together (NHT) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar dan Berpikir Kritis Siswa pada Mata Pelajaran IPS SD*, Jurnal Pendidikan Dasar Nusantara, vol. 1, no. 2. Diakses melalui: <http://efektor.unpkediri.ac.id>.

Ramayulis, 2008, *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kencana.

Ranggawuni Intan Ratri, dkk, 2014, *Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Berdasarkan Pola Asuh Orang Tua (Siswa Kelas VII di SMP Negeri 8 Jakarta Pusat)*, jurnal bimbingan dan konseling, vol. 3, no. 2. Diakses melalui: <http://journal.unj.ac.id>.



- Riyanto Slamet dan Aglis Andhita Hatmawan, 2020, *Metode Riset Penelitian Kuantitatif Penelitian di Bidang Manajemen, Teknik, Pendidikan dan Esperimen*, Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Samura. Asri Ode. 2019. *Kemampuan Berpikir Kritis dan Kreatif Matematis Melalui Pembelajaran Berbasis Masalah*, MES: *Journal of Mathematics Education and Science*, vol. 5, no. 1. Diakses melalui: <https://jurnal.uisu.ac.id>.
- Sari Dira Puspita, 2018, *Pengaruh Model Pembelajaran Tipe Numbered Heads Together Terhadap Kemampuan Pemahaman Konsep Matematika*, Jurnal *Matematics Paedagogic*: Vol II. No. 2. Diakses melalui: <http://www.jurnal.una.ac.id>.
- Sholihatini Etin, Raharjo, 2011, *Cooperative Learning*, Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Sudarti Dwi Okti, 2020, *Mengembangkan Kreativitas Aptitude Anak dengan Strategi Habitiasi dalam Keluarga*, Jurnal *Al-Azhar Indonesia Seri Humaniora*, vol. 5, no.3. Diakses melalui: <https://jurnal.uai.ac.id>.
- Sugiyono, 2011, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*, Bandung: Alfabeta.
- Susiningrum Dwiana, 2018, *Pengembangan Instrumen Penilaian Kemampuan Berpikir Kreatif pada Mata Pelajaran Ekonomi Kelas X SMA Hang Tuah 1 Surabaya*, Jurnal *Pendidikan Ekonomi*: vol. 6, no. 3. Diakses melalui: <https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id>.
- Taniredja Tukiran dan Hidayati Mustafidah, 2014, *Penelitian Kuantitatif (Sebuah Pengantar)*, Bandung: Alfabeta.
- Trianto Ibnu Badar al-Tabany, 2015, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, dan Kontekstual*, Jakarta: Prenadamedia Group.
- UU Republik Indonesia No. 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional BAB I Pasal 1 Ayat 1. diakses melalui: <https://pusdiklat.perpusnas.go.id>;
- Yusup Febrianawati, 2018, *Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen Penelitian Kuantitatif*, Jurnal *Tarbiyah: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, vol. 7, no. 1. <https://scholar.google.co.id>.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 1

**ANGKET PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE
NUMBERED HEADS TOGETHER (NHT)
DI MTs AI-IHSAN BULUH RANPAI**

A. DATA IDENTITAS RESPONDEN

1. Nama:
2. Kelas:

B. PETUNJUK PENGISIAN ANGKET

1. Tulislah Identitas Anda!
2. Jawablah Angket ini dengan sejujurnya, karena data yang kami dapatkan semata-mata hanya untuk kepentingan penelitian!
3. Berilah penilaian pada setiap kriteria dengan memberi tanda checklist (√) pada salah satu kolom skala penilaian sesuai dengan pendapatmu!

Ketentuan Skala penilaian sebagai berikut:

Nilai 5: Selalu (SL)

Nilai 4: Sering (S)

Nilai 3: Kadang-kadang (KK)

Nilai 2: Jarang (JR)

Nilai 1: Tidak Pernah (TP)

NO	Pernyataan	Alternatif Jawaban				
		SL	S	KK	JR	TP
1.	Saya berkumpul dengan kelompok yang telah ditetapkan oleh guru.					
2.	Kelompok saya terdiri dari 5-7 orang					
3.	Saya memiliki nomor kepala yang berbeda dengan anggota kelompok saya yang lain.					
4.	Setiap kelompok mendapatkan pertanyaan yang berbeda dengan kelompok lain					
5.	Saya memahami pertanyaan yang diberikan guru					
6.	Saya mendapatkan pertanyaan yang berbeda dengan kelompok lain					
7.	Saya berpikir bersama dengan teman sekelompok					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8.	Saya menyatukan pendapat saya dengan teman sekelompok terhadap pertanyaan yang diberikan guru					
9.	Setiap anggota kelompok saya mengetahui jawaban dari pertanyaan yang diberikan					
10.	Setiap anggota kelompok saya siap untuk menjawab pertanyaan					
11.	Saya mengacungkan tangan ketika nomor kepala saya dipanggil guru					
12.	Saya berdiri ketika nomor kepala saya dipanggil oleh guru					
13.	Saya menyampaikan jawaban untuk seluruh anggota kelas.					
14.	Saya menerima tanggapan yang diberikan anggota kelas					
15.	Saya menanggapi setiap jawaban yang diberikan					
16.	Siswa mendapatkan penjelasan dari guru mengenai jawaban					
17.	Saya memahami kesimpulan yang diberikan oleh guru mengenai tanggapan-tanggapan setiap siswa					
18.	Saya menjawab kuis yang diberikan guru					
19.	Saya mendapatkan penghargaan dari guru dengan meraih skor terbanyak					

Lampiran 2

ANGKET KREATIVITAS SISWA PADA MATA PELAJARAN FIKIH

A. DATA IDENTITAS RESPONDEN

1. Nama:
2. Kelas:

B. PETUNJUK PENGISIAN ANGKET

1. Tulislah Identitas Anda!
2. Jawablah Angket ini dengan sejujurnya, karena data yang kami dapatkan semata-mata hanya untuk kepentingan penelitian!
3. Berilah penilaian pada setiap kriteria dengan memberi tanda checklist (√) pada salah satu kolom skala penilaian sesuai dengan pendapatmu!

Ketentuan Skala penilaian sebagai berikut:

Nilai 5: Selalu (SL)

Nilai 4: Sering (S)

Nilai 3: Kadang-kadang (KK)

Nilai 2: Jarang (JR)

Nilai 1: Tidak Pernah (TP)

NO	Indikator Kemampuan	Pernyataan	Nilai				
			1	2	3	4	5
1.	Fluency (berpikir lancar)	Saya dapat menjawab dengan sejumlah jawaban jika ada pertanyaan					
2.		Saya lancar dalam mengungkapkan gagasan-gagasan					
3.		Saya dapat dengan cepat melihat kesalahan.					
4.		Saya lancar dalam mencetuskan berbagai ide jawaban					
5.		Saya lancar dalam menyelesaikan masalah					
6.		Saya lancar dalam menjawab setiap pertanyaan					
7.	Flexibility (berpikir luwes)	Saya dapat menerima pendapat orang lain					
8.		Saya dapat menghasilkan pertanyaan yang bervariasi					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9.		Saya memberikan kesempatan kepada kelompok lain untuk menyampaikan pendapatnya					
10.		Saya dapat memberikan bermacam-macam penafsiran terhadap suatu objek					
11.		Saya dapat menggolongkan dalam kategori yang berbeda					
12.		Saya dapat memberikan ide jawaban yang berbeda					
13.	<i>Originality</i> (berpikir asli)	Saya dapat menyelesaikan permasalahan dengan gagasan sendiri,					
14.		Saya dapat memberikan gagasan yang baru dalam menyelesaikan masalah					
15.	<i>Elaboraty</i> (berpikir terperinci)	Saya dapat mengembangkan jawaban sesuai dengan pendapatnya					
16.		Saya dapat menganalisis jawaban secara sistematis					
17.		Saya dapat melengkapi jawaban yang belum lengkap					
18.		Saya dapat mencari arti yang lebih mendalam terhadap jawaban					
19.		Saya dapat memecahkan masalah dengan melakukan langkah langkah yang terperinci					
20.		Saya dapat mengembangkan gagasan					

©

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Tidak diperjual belikan atau menyewakan kepada pihak lain
2. Tidak boleh digunakan untuk tujuan komersial atau untuk tujuan politik, agama, ras, atau golongan
3. Tidak boleh digunakan untuk tujuan yang bertentangan dengan hukum, moral, atau agama
4. Tidak boleh digunakan untuk tujuan yang merugikan nama baik UIN Suska Riau
5. Tidak boleh digunakan untuk tujuan yang melanggar hak-hak orang lain
6. Tidak boleh digunakan untuk tujuan yang melanggar hak-hak intelektual
7. Tidak boleh digunakan untuk tujuan yang melanggar hak-hak moral
8. Tidak boleh digunakan untuk tujuan yang melanggar hak-hak ekonomi
9. Tidak boleh digunakan untuk tujuan yang melanggar hak-hak budaya
10. Tidak boleh digunakan untuk tujuan yang melanggar hak-hak lingkungan hidup
11. Tidak boleh digunakan untuk tujuan yang melanggar hak-hak masyarakat sipil
12. Tidak boleh digunakan untuk tujuan yang melanggar hak-hak masyarakat adat
13. Tidak boleh digunakan untuk tujuan yang melanggar hak-hak masyarakat miskin
14. Tidak boleh digunakan untuk tujuan yang melanggar hak-hak masyarakat rentan
15. Tidak boleh digunakan untuk tujuan yang melanggar hak-hak masyarakat disabilitas
16. Tidak boleh digunakan untuk tujuan yang melanggar hak-hak masyarakat adat
17. Tidak boleh digunakan untuk tujuan yang melanggar hak-hak masyarakat adat
18. Tidak boleh digunakan untuk tujuan yang melanggar hak-hak masyarakat adat
19. Tidak boleh digunakan untuk tujuan yang melanggar hak-hak masyarakat adat
20. Tidak boleh digunakan untuk tujuan yang melanggar hak-hak masyarakat adat

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

27	5	5	4	5	5	1	4	5	5	5	1	5	1	4	5	5	3	5	2	2	77
28	5	3	4	4	4	3	1	4	3	5	5	5	1	3	5	5	5	5	4	3	77
29	4	3	3	4	4	2	5	3	4	3	4	4	2	2	4	5	5	3	4	2	70
30	4	4	3	4	4	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	4	5	4	3	3	65
31	5	5	4	5	4	2	5	2	3	3	2	1	1	2	5	4	5	5	2	1	66
32	5	3	4	3	2	3	5	3	2	3	5	5	1	3	5	4	4	3	2	3	68
33	4	3	4	4	2	4	3	4	4	4	5	5	5	1	4	4	5	1	1	1	68
34	5	4	3	5	5	2	4	5	5	4	5	3	2	5	4	4	5	5	5	1	81
35	5	5	3	3	4	3	5	3	4	3	5	3	3	2	3	3	4	5	3	3	72
36	5	5	3	5	4	2	5	5	4	4	4	5	2	4	4	4	5	3	4	1	78
37	5	5	2	4	5	3	5	4	3	3	3	5	3	2	5	3	2	3	3	2	70
38	5	1	1	5	3	3	4	3	2	3	1	1	2	3	2	3	1	4	5	1	53
39	4	4	3	4	3	2	5	4	4	4	4	3	1	3	5	5	4	4	3	2	71
40	5	2	1	4	3	1	5	4	3	2	1	4	1	3	4	3	4	3	2	1	56
41	2	3	1	4	3	3	2	4	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	50
42	5	5	5	4	5	1	4	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	4	3	89
43	5	5	4	5	3	2	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	3	72
44	5	4	3	3	4	3	4	5	3	4	5	1	1	1	4	5	4	4	3	2	68
45	4	5	4	5	4	3	5	4	4	3	5	4	2	4	4	4	3	3	3	3	76
46	4	3	3	5	3	4	2	4	3	1	2	1	5	1	1	2	1	2	1	1	49
47	5	3	4	3	3	2	5	5	4	5	5	4	3	2	4	4	5	4	3	2	75
48	3	4	2	4	5	2	5	4	3	2	3	4	3	4	2	4	5	3	3	4	69
49	4	4	1	3	1	5	3	3	3	2	5	5	1	5	3	5	4	5	3	3	68
50	5	4	2	4	3	3	4	4	4	5	3	4	2	3	5	5	4	4	3	3	74
51	3	2	5	3	1	4	4	3	1	3	2	1	1	1	1	2	3	2	1	1	44
52	5	5	3	4	4	4	5	4	3	3	3	3	3	3	3	4	5	3	3	3	73
53	5	4	3	4	4	2	4	5	4	5	5	5	1	4	4	4	5	4	4	2	78
54	5	5	4	5	3	2	4	5	3	3	3	5	1	3	5	4	3	3	4	2	72
55	5	4	3	5	3	2	4	4	3	5	5	5	3	2	4	3	3	5	3	2	73
56	5	4	3	4	3	2	4	3	2	3	4	2	2	1	4	3	4	3	2	1	59

©

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Tidak diperjual belikan
2. Tidak dapat dipertanggung jawabkan secara hukum
3. Tidak dapat dipertanggung jawabkan secara moral
4. Tidak dapat dipertanggung jawabkan secara akademik
5. Tidak dapat dipertanggung jawabkan secara sosial

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan, atau kutipan yang bersifat acuan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

57	5	5	1	5	4	1	4	5	5	4	3	3	1	2	5	5	3	5	2	1	69
58	5	5	5	4	2	1	3	2	2	3	3	2	1	2	5	5	5	4	2	1	62
59	4	1	1	3	4	3	4	4	3	4	2	2	1	4	5	4	4	3	2	1	59
60	5	4	3	5	4	2	5	5	3	3	3	4	1	3	3	4	4	3	4	3	71
61	5	5	3	4	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	4	3	5	3	3	2	64
62	4	5	3	3	4	3	4	4	4	3	4	3	2	3	4	4	5	3	3	2	70
63	3	3	3	3	4	2	2	1	3	4	4	3	2	1	3	1	4	3	4	1	54
64	5	4	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	4	3	4	3	2	1	58
65	5	4	3	4	4	2	4	4	4	3	4	2	2	2	5	3	5	3	2	1	66
66	5	4	3	4	3	4	3	3	3	4	5	4	3	1	3	4	3	4	2	1	66
67	5	5	3	4	5	3	5	4	4	5	4	2	3	3	4	4	4	4	2	1	74
68	4	5	3	4	3	3	3	3	5	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	68
69	4	4	3	2	2	4	3	3	4	4	2	2	1	4	3	2	3	2	3	2	57
70	4	4	3	4	3	3	5	2	1	2	2	1	3	1	5	3	3	4	2	1	56
71	5	4	3	4	3	3	5	5	4	3	5	2	3	3	5	5	4	3	2	1	72
72	5	4	3	3	3	2	5	3	3	2	3	3	3	2	3	5	5	4	3	2	66
73	4	4	3	4	3	3	3	4	3	3	2	2	3	2	4	4	4	3	3	3	64
74	4	4	3	2	2	4	3	3	4	4	2	2	1	4	3	4	3	2	3	2	59
75	5	2	2	3	3	3	4	4	3	2	5	2	1	2	3	4	3	2	1	1	55
76	2	4	4	4	4	3	3	4	3	4	2	3	2	3	4	4	4	5	2	2	66
77	5	5	3	5	5	2	5	5	5	5	3	5	1	4	5	5	5	2	4	3	82
78	2	1	2	4	3	3	3	5	3	2	4	4	1	3	4	3	3	3	3	2	58
79	5	2	1	4	5	3	4	5	2	5	3	5	1	2	5	4	5	3	5	1	70
80	5	3	3	2	5	3	4	4	5	5	1	2	3	2	5	4	4	5	2	1	68
81	5	1	4	4	4	1	5	5	5	5	3	5	1	4	5	5	5	5	3	1	76
82	5	4	5	5	5	2	5	5	5	4	5	5	3	3	5	4	5	5	5	3	88
83	5	5	4	5	3	2	4	4	4	5	3	3	1	4	4	4	5	3	3	5	76
84	5	3	4	4	3	3	5	4	3	2	2	3	1	2	3	4	2	3	5	2	63
85	5	3	3	2	5	3	4	4	5	4	1	2	3	2	5	4	4	5	2	1	67
86	5	1	5	5	2	5	5	5	5	5	1	5	2	5	5	2	5	2	5	1	76

Rekapitulasi Uji Coba Angket Kreativitas Siswa

No	KREATIVITAS (Y)																				SKOR TOTAL
	Y1	Y2	Y3	Y4	Y5	Y6	Y7	Y8	Y9	Y10	Y11	Y12	Y13	Y14	Y15	Y16	Y17	Y18	Y19	Y20	
1	3	2	2	3	1	3	4	5	5	1	2	3	1	1	3	3	3	1	1	1	48
2	4	4	4	2	4	4	4	5	5	1	3	2	3	2	4	1	2	3	2	1	60
3	2	4	3	2	3	2	4	5	4	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	57
4	5	4	3	5	5	3	4	5	5	3	4	4	5	4	5	5	5	5	5	4	88
5	5	4	3	5	5	3	4	5	4	5	3	4	4	5	4	5	5	5	5	4	87
6	2	4	3	3	3	2	4	5	4	4	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	60
7	5	4	3	4	4	2	2	4	5	2	4	2	5	3	1	4	4	4	3	2	67
8	5	3	4	3	1	3	4	4	2	4	3	3	4	3	3	4	4	5	3	4	69
9	3	2	4	3	2	3	5	5	4	2	1	4	3	2	4	3	2	2	4	1	59
10	3	2	4	3	2	3	5	5	4	2	1	4	3	2	4	3	2	2	4	1	59
11	5	5	5	3	5	3	2	4	4	3	4	3	4	4	4	5	5	4	4	5	81
12	2	4	3	2	3	2	4	5	4	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	57
13	4	3	4	2	2	3	2	4	5	3	2	4	3	3	2	2	3	3	2	3	59
14	2	1	5	5	5	3	5	5	5	2	3	2	5	5	5	5	5	2	3	5	78
15	4	4	3	4	4	4	4	5	3	3	4	4	3	4	3	3	4	5	4	5	77
16	3	2	4	3	3	3	3	4	4	5	3	3	3	4	3	4	3	5	3	2	67
17	4	4	3	4	3	4	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	69
18	3	2	4	3	3	3	4	4	5	3	3	3	4	3	4	3	5	3	2	2	66
19	5	3	3	5	4	3	5	5	5	4	4	4	3	4	4	3	4	5	2	5	80
20	5	3	5	5	5	5	5	5	5	3	4	5	5	5	5	4	3	5	4	3	89
21	4	3	2	3	4	2	5	4	4	4	3	3	4	3	2	4	2	2	3	4	65
22	3	3	4	5	4	3	1	5	5	5	4	4	5	5	1	1	2	5	1	4	70
23	3	3	4	5	4	3	3	5	5	5	4	3	5	3	2	3	2	2	4	3	71
24	3	4	3	5	4	2	2	3	5	5	3	1	3	5	3	4	5	5	4	3	72
25	3	4	2	4	3	3	5	5	5	3	2	4	3	3	4	2	4	4	3	5	71
26	3	2	3	2	2	3	1	1	2	2	2	2	2	3	1	3	3	2	4	3	46
27	3	4	2	4	5	3	5	5	5	3	2	4	3	3	3	4	2	4	4	3	71
28	3	4	2	4	5	3	5	5	5	3	2	4	3	3	4	2	4	4	3	5	73

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau keperluan administratif lainnya.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

29	2	2	1	2	3	2	3	4	3	3	2	4	2	3	4	2	3	3	2	2	52
30	2	2	1	2	3	2	3	2	2	1	2	3	2	2	4	3	4	3	2	3	48
31	2	2	3	2	3	3	3	5	5	5	4	3	2	2	2	3	3	2	2	3	59
32	2	2	3	2	3	3	3	5	5	5	4	3	2	2	2	3	3	2	2	5	61
33	5	1	3	3	3	2	4	3	2	2	2	5	2	2	4	2	3	3	3	3	57
34	5	3	3	3	3	3	3	3	5	4	4	5	3	3	3	3	4	4	5	3	72
35	3	3	4	5	4	3	3	5	5	4	3	5	3	2	3	3	3	5	4	3	73
36	5	3	4	3	3	3	4	5	4	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	67
37	3	3	4	2	2	2	5	5	5	1	3	2	4	4	3	4	4	3	1	2	62
38	3	2	3	4	4	3	5	5	5	1	3	2	2	2	1	3	3	1	1	2	55
39	4	2	1	2	3	3	4	5	4	3	3	2	3	2	2	3	4	5	3	2	60
40	3	2	1	2	3	2	4	5	4	3	2	1	3	2	2	2	4	5	1	2	53
41	3	4	2	4	5	3	5	5	3	2	4	3	3	3	4	2	4	4	3	5	71
42	4	3	2	2	2	3	4	3	4	2	4	2	4	2	3	3	2	2	4	2	57
43	4	4	3	5	4	3	4	5	5	3	2	5	4	4	4	3	5	2	3	2	74
44	4	5	3	5	4	1	3	4	1	4	5	4	1	4	5	4	3	4	4	4	72
45	4	3	2	3	2	3	2	5	4	2	4	4	3	2	2	2	4	3	1	2	57
46	4	3	2	2	1	2	3	4	3	2	1	3	2	1	2	2	2	1	1	1	42
47	3	2	2	3	2	3	2	5	4	2	4	4	3	2	2	2	4	3	1	2	55
48	3	4	3	2	4	3	4	5	5	3	4	4	3	2	4	5	5	4	4	3	74
49	4	3	2	3	4	3	3	5	5	3	2	2	3	3	2	2	3	3	1	2	58
50	3	4	3	3	5	3	5	4	3	3	3	3	4	5	4	3	4	3	5	3	73
51	4	3	5	1	3	1	5	4	3	2	1	1	2	3	1	1	2	1	5	2	50
52	2	3	3	3	5	3	4	5	4	3	3	3	2	3	2	3	3	2	5	3	64
53	3	4	2	4	5	3	5	5	5	3	2	4	3	3	4	2	4	4	3	5	73
54	3	2	3	4	3	3	3	5	5	4	3	5	3	2	3	3	3	4	3	4	68
55	3	2	3	4	3	3	2	5	5	4	3	5	3	2	3	3	3	5	4	3	68
56	2	3	2	3	2	2	4	4	4	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	52
57	2	3	2	2	3	5	3	5	5	3	2	2	3	4	4	4	5	5	2	3	67
58	2	3	1	1	5	4	3	5	5	3	1	4	2	4	5	2	2	4	5	2	63
59	2	3	3	3	2	1	4	3	4	4	3	3	4	3	4	3	3	2	2	2	58
60	4	3	3	4	3	3	3	4	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	65
61	3	2	3	3	4	3	4	5	5	2	3	3	4	3	4	2	4	2	2	3	64

1. Ditaring mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Halaman: 21
 1. Dianggap menipu sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau pengolahan kata.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dianggap mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

62	2	3	4	2	3	2	4	4	4	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	57
63	3	2	3	4	2	3	4	4	5	2	2	3	3	3	3	4	4	4	2	3	63
64	1	2	3	2	3	2	3	5	4	2	1	2	4	4	4	3	3	3	1	2	54
65	3	3	4	4	4	3	4	5	5	2	3	4	3	3	2	3	4	3	2	4	68
66	3	3	3	2	3	3	4	4	4	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	3	58
67	4	3	2	3	4	4	4	5	5	5	4	2	4	5	4	4	4	2	4	5	77
68	3	3	4	4	2	4	3	4	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	4	59
69	3	3	4	4	4	3	1	1	2	3	5	1	2	3	1	3	4	1	2	2	52
70	2	2	1	1	3	1	4	5	5	1	2	5	5	3	3	1	5	5	4	3	61
71	4	3	3	3	4	5	5	5	5	3	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	74
72	3	2	3	3	4	3	4	5	3	2	2	3	3	2	3	2	4	3	3	2	59
73	4	3	3	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	2	3	4	2	3	4	67
74	3	3	4	4	4	3	4	5	5	2	3	4	3	3	2	3	4	3	2	4	68
75	1	2	3	2	3	2	3	5	2	1	1	4	1	1	2	3	2	3	4	2	47
76	3	4	4	4	5	3	5	5	5	3	3	3	3	4	3	2	4	3	3	4	73
77	3	2	4	2	2	2	4	4	4	2	2	3	3	2	3	2	2	4	3	1	54
78	3	3	4	2	2	3	4	5	4	1	2	3	3	3	2	1	4	4	3	2	58
79	4	3	2	3	2	3	5	4	5	2	2	3	3	5	4	2	3	3	2	2	62
80	5	2	3	2	3	2	3	3	5	2	3	2	1	2	5	1	3	2	1	2	52
81	4	3	2	3	3	2	4	5	5	3	2	4	3	3	2	3	3	2	3	2	61
82	5	5	4	5	5	4	5	5	5	4	4	5	5	5	5	4	5	5	5	4	94
83	5	3	2	3	3	2	4	5	5	3	2	3	2	2	3	2	3	4	2	3	61
84	4	3	5	2	4	3	5	5	4	2	2	4	5	3	2	2	4	3	3	2	67
85	5	2	3	2	3	2	3	3	5	2	3	2	1	2	5	1	3	2	1	2	52
86	4	3	3	3	3	4	5	5	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	68

Lampiran 5

Uji Validitas dan Reliabelitas Uji Coba Angket Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered heads Together* (NHT)

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.719	20

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
X1	64.4651	67.546	.327	.707
X2	65.1977	65.313	.308	.706
X3	65.9186	66.170	.233	.714
X4	65.0930	67.803	.233	.713
X5	65.4884	64.441	.390	.699
X6	66.4884	78.347	-.408	.761
X7	65.0465	68.515	.185	.716
X8	65.1512	64.836	.390	.700
X9	65.4419	62.461	.572	.685
X10	65.3023	63.743	.421	.696
X11	65.7907	64.120	.261	.713
X12	65.8140	60.436	.450	.690
X13	66.9419	71.161	-.012	.735
X14	66.2791	65.074	.316	.706
X15	65.0349	64.481	.411	.698
X16	65.1279	64.301	.458	.695
X17	64.9186	64.805	.409	.699
X18	65.5581	65.920	.303	.707
X19	66.0698	64.607	.372	.701
X20	67.1977	68.090	.190	.716

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Correlations

		X1	X2	X3	X4	X5	X6	X7	X8	X9	X10	X11	X12	X13	X14	X15	X16	X17	X18	X19	X20	Total
X1	Pearson Correlation	1	.203	.118	.139	.203	-.303*	.386*	.143	.262*	.246*	.059	.108	-.065	.039	.311*	.230*	.194	.228*	.174	-.100	.406*
	Sig. (2-tailed)		.061	.278	.202	.061	.005	.000	.191	.015	.022	.586	.323	.552	.719	.004	.033	.074	.034	.109	.361	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
X2	Pearson Correlation	.203	1	.275*	.190	.192	-.250*	.128	-.020	.214*	.053	.139	.081	.154	.043	.169	.213*	.146	.176	-.019	.301*	.426*
	Sig. (2-tailed)	.061		.010	.079	.077	.020	.240	.857	.047	.630	.202	.459	.157	.693	.119	.049	.179	.106	.859	.005	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
X3	Pearson Correlation	.118	.275*	1	.120	-.116	-.154	.007	-.009	.190	.145	.207	.186	.073	-.063	.189	.142	.221*	.031	.091	.085	.365*
	Sig. (2-tailed)	.278	.010		.271	.287	.157	.946	.933	.080	.183	.056	.086	.503	.568	.081	.193	.041	.775	.404	.434	.001
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
X4	Pearson Correlation	.139	.190	.120	1	.196	-.283*	.209	.340*	.056	.125	.076	.087	-.077	.063	.077	.093	.083	.134	.238*	-.055	.334*
	Sig. (2-tailed)	.202	.079	.271		.071	.008	.053	.001	.608	.253	.486	.426	.479	.566	.482	.396	.450	.217	.027	.616	.002
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
X5	Pearson Correlation	.203	.192	-.116	.196	1	-.440*	.119	.288*	.385*	.336*	.163	.201	-.034	.181	.179	.222*	.279*	.461*	.238*	-.063	.493*
	Sig. (2-tailed)	.061	.077	.287	.071		.000	.275	.007	.000	.002	.133	.064	.757	.096	.099	.040	.009	.000	.027	.565	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

X6	Pearson Correlation	.303*	.250*	-.154	-.283*	-.440*	1	-.196	-.129	-.201	-.125	-.149	-.211	.220*	-.131	-.209	-.239*	-.251*	-.347*	-.055	-.031	-.309*
	Sig. (2-tailed)	.005	.020	.157	.008	.000		.070	.236	.063	.250	.171	.051	.042	.229	.053	.026	.020	.001	.612	.775	.004
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
X7	Pearson Correlation	.386*	.128	.007	.209	.119	-.196	1	.332*	.168	-.006	-.112	.004	-.026	.005	.214*	.096	.127	.048	.143	.016	.289*
	Sig. (2-tailed)	.000	.240	.946	.053	.275	.070		.002	.122	.954	.305	.967	.813	.966	.048	.380	.244	.658	.189	.882	.007
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
X8	Pearson Correlation	.143	-.020	-.009	.340*	.288*	-.129	.332*	1	.401*	.371*	.016	.248*	.009	.139	.222*	.241*	.156	.051	.326*	-.069	.488*
	Sig. (2-tailed)	.191	.857	.933	.001	.007	.236	.002		.000	.000	.885	.021	.932	.203	.040	.026	.151	.641	.002	.526	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
X9	Pearson Correlation	.262*	.214*	.190	.056	.385*	-.201	.168	.401*	1	.511*	.118	.296*	.121	.354*	.289*	.308*	.271*	.201	.181	.109	.647*
	Sig. (2-tailed)	.015	.047	.080	.608	.000	.063	.122	.000		.000	.281	.006	.269	.001	.007	.004	.012	.064	.096	.318	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
X10	Pearson Correlation	.246*	.053	.145	.125	.336*	-.125	-.006	.371*	.511*	1	.035	.234*	-.092	.189	.330*	.216*	.346*	.231*	.193	-.083	.523*
	Sig. (2-tailed)	.022	.630	.183	.253	.002	.250	.954	.000	.000		.751	.030	.399	.081	.002	.046	.001	.033	.076	.448	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
X11	Pearson Correlation	.059	.139	.207	.076	.163	-.149	-.112	.016	.118	.035	1	.368*	-.052	.079	-.007	.262*	.213*	.162	.160	.141	.415*
	Sig. (2-tailed)																					
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Hak Cipta Dindungi Undang-Undang

	Sig. (2-tailed)	.586	.202	.056	.486	.133	.171	.305	.885	.281	.751		.000	.635	.468	.951	.015	.049	.137	.141	.195	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
X12	Pearson Correlation	.108	.081	.186	.087	.201	-.211	.004	.248*	.296*	.234*	.368*	1	.016	.425*	.210	.118	.135	.054	.345*	.312*	.577*
	Sig. (2-tailed)	.323	.459	.086	.426	.064	.051	.967	.021	.006	.030	.000		.880	.000	.052	.281	.215	.621	.001	.003	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
X13	Pearson Correlation	-.065	.154	.073	-.077	-.034	.220*	-.026	.009	.121	-.092	-.052	.016	1	-.183	-.067	-.093	-.018	.004	-.069	.079	.120
	Sig. (2-tailed)	.552	.157	.503	.479	.757	.042	.813	.932	.269	.399	.635	.880		.092	.542	.395	.870	.973	.529	.471	.273
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
X14	Pearson Correlation	.039	.043	-.063	.063	.181	-.131	.005	.139	.354*	.189	.079	.425*	-	1	.160	.184	.166	.071	.241*	.403*	.434*
	Sig. (2-tailed)	.719	.693	.568	.566	.096	.229	.966	.203	.001	.081	.468	.000	.092		.142	.089	.126	.516	.026	.000	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
X15	Pearson Correlation	.311*	.169	.189	.077	.179	-.209	.214*	.222*	.289*	.330*	-.007	.210	-	1	.160	.492*	.304*	.260*	.108	-.007	.508*
	Sig. (2-tailed)	.004	.119	.081	.482	.099	.053	.048	.040	.007	.002	.951	.052	.542	.142		.000	.004	.015	.321	.947	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
X16	Pearson Correlation	.230*	.213*	.142	.093	.222*	-.239*	.096	.241*	.308*	.216*	.262*	.118	-	1	.184	.492*	.327*	.349*	.092	.217*	.544*
	Sig. (2-tailed)	.033	.049	.193	.396	.040	.026	.380	.026	.004	.046	.015	.281	.395	.089	.000		.002	.001	.398	.045	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pennisuan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

X17

X18

X19

X20

Tota

Pearson Correlation	.194	.146	.221*	.083	.279*	-.251*	.127	.156	.271*	.346*	.213*	.135	-.018	.166	.304*	.327*	1	.211	.157	.008	.502*
Sig. (2-tailed)	.074	.179	.041	.450	.009	.020	.244	.151	.012	.001	.049	.215	.870	.126	.004	.002		.051	.149	.941	.000
N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Pearson Correlation	.228*	.176	.031	.134	.461*	-.347*	.048	.051	.201	.231*	.162	.054	.004	.071	.260*	.349*	.211	1	.146	-.106	.413*
Sig. (2-tailed)	.034	.106	.775	.217	.000	.001	.658	.641	.064	.033	.137	.621	.973	.516	.015	.001	.051		.179	.331	.000
N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Pearson Correlation	.174	-.019	.091	.238*	.238*	-.055	.143	.326*	.181	.193	.160	.345*	-.069	.241*	.108	.092	.157	.146	1	.099	.478*
Sig. (2-tailed)	.109	.859	.404	.027	.027	.612	.189	.002	.096	.076	.141	.001	.529	.026	.321	.398	.149	.179		.362	.000
N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Pearson Correlation	-.100	.301*	.085	-.055	-.063	-.031	.016	-.069	.109	-.083	.141	.312*	.079	.403*	-.007	.217*	.008	-.106	.099	1	.301*
Sig. (2-tailed)	.361	.005	.434	.616	.565	.775	.882	.526	.318	.448	.195	.003	.471	.000	.947	.045	.941	.331	.362		.005
N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Pearson Correlation	.406*	.426*	.365*	.334*	.493*	-.309*	.289*	.488*	.647*	.523*	.415*	.577*	.120	.434*	.508*	.544*	.502*	.413*	.478*	.301*	1
Sig. (2-tailed)	.000	.000	.001	.002	.000	.004	.007	.000	.000	.000	.000	.000	.273	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.005	
N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diararang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Lampiran 6

Uji Validitas dan Reliabelitas Angket Kreativitas Siswa

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.839	20

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Y1	60.9070	95.332	.305	.837
Y2	61.3023	93.884	.468	.830
Y3	61.2442	97.928	.184	.842
Y4	61.1163	88.598	.615	.822
Y5	60.9186	89.229	.608	.823
Y6	61.4186	95.399	.407	.833
Y7	60.5116	97.523	.192	.842
Y8	59.8023	96.796	.286	.837
Y9	60.0233	96.541	.260	.839
Y10	61.4302	92.695	.417	.832
Y11	61.4535	94.110	.403	.833
Y12	61.0814	94.687	.331	.836
Y13	61.1977	91.431	.528	.827
Y14	61.2326	89.663	.621	.823
Y15	61.1977	93.266	.369	.834
Y16	61.4186	92.999	.451	.831
Y17	60.8488	93.847	.435	.831
Y18	61.0581	90.479	.470	.829
Y19	61.3721	91.978	.411	.832
Y20	61.3256	89.375	.564	.825

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Correlations

	Y1	Y2	Y3	Y4	Y5	Y6	Y7	Y8	Y9	Y10	Y11	Y12	Y13	Y14	Y15	Y16	Y17	Y18	Y19	Y20	Total	
Y1 Pearson Correlation	1	.270*	.170	.291*	.096	.197	.074	-.113	.071	.141	.323*	.129	.175	.163	.197	.104	.171	.213*	.123	.124	.396*	
Sig. (2-tailed)		.012	.118	.007	.378	.070	.497	.302	.518	.195	.002	.235	.107	.134	.069	.341	.116	.049	.259	.254	.000	
N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Y2 Pearson Correlation	.270*	1	.083	.341*	.441*	.123	.131	.137	.027	.244*	.330*	.074	.207	.420*	.136	.226*	.185	.261*	.368*	.350*	.534*	
Sig. (2-tailed)	.012		.447	.001	.000	.258	.228	.210	.807	.024	.002	.497	.056	.000	.211	.036	.088	.015	.000	.001	.000	
N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Y3 Pearson Correlation	.170	.083	1	.248*	.109	.149	.038	-.006	.009	.068	.202	-.013	.274*	.225*	-.054	.160	-.005	-.072	.175	.054	.277*	
Sig. (2-tailed)	.118	.447		.021	.319	.170	.731	.955	.932	.532	.062	.902	.011	.038	.623	.142	.962	.509	.106	.620	.010	
N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Y4 Pearson Correlation	.291*	.341*	.248*	1	.455*	.277*	.053	.141	.167	.410*	.442*	.338*	.315*	.413*	.185	.393*	.291*	.268*	.188	.499*	.680*	
Sig. (2-tailed)	.007	.007	.021		.000	.000	.731	.955	.932	.000	.000	.000	.000	.000	.211	.036	.088	.015	.000	.001	.000	
N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

State Islamic U

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

	Sig. (2-tailed)	.007	.001	.021		.000	.010	.630	.194	.125	.000	.000	.001	.003	.000	.089	.000	.007	.013	.083	.000	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Y5	Pearson Correlation	.096	.441*	.109	.455*	1	.257*	.199	.264*	.219*	.269*	.311*	.159	.315*	.512*	.291*	.246*	.315*	.284*	.415*	.479*	.671*
	Sig. (2-tailed)	.378	.000	.319	.000		.017	.067	.014	.043	.012	.004	.143	.003	.000	.007	.022	.003	.008	.000	.000	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Y6	Pearson Correlation	.197	.123	.149	.277*	.257*	1	.105	.254*	.256*	.170	.232*	.187	.201	.279*	.205	.203	.199	.181	.142	.261*	.473*
	Sig. (2-tailed)	.070	.258	.170	.010	.017		.338	.018	.017	.118	.032	.084	.063	.009	.058	.060	.066	.096	.192	.015	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Y7	Pearson Correlation	.074	.131	.038	.053	.199	.105	1	.429*	.165	-.200	-.219*	.097	.186	.142	.339*	.051	.049	-.035	.181	.117	.289*
	Sig. (2-tailed)	.497	.228	.731	.630	.067	.338		.000	.130	.065	.043	.376	.086	.192	.001	.638	.656	.748	.095	.282	.007
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Y8	Pearson Correlation	-.113	.137	-.006	.141	.264*	.254*	.429*	1	.465*	.047	-.088	.312*	.265*	.068	.093	.018	.045	.263*	.029	.129	.365*

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

	Sig. (2-tailed)	.302	.210	.955	.194	.014	.018	.000		.000	.665	.419	.004	.014	.534	.396	.866	.678	.014	.789	.236	.001
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Y9	Pearson Correlation	.071	.027	.009	.167	.219*	.256*	.165	.465*	1	.151	.037	.133	.335*	.174	.127	.028	.167	.142	-.131	.058	.349*
	Sig. (2-tailed)	.518	.807	.932	.125	.043	.017	.130	.000		.166	.734	.223	.002	.109	.244	.800	.124	.191	.229	.594	.001
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Y10	Pearson Correlation	.141	.244*	.068	.410*	.269*	.170	-.200	.047	.151	1	.412*	.153	.185	.384*	.057	.318*	.072	.295*	.275*	.451*	.503*
	Sig. (2-tailed)	.195	.024	.532	.000	.012	.118	.065	.665	.166		.000	.159	.088	.000	.600	.003	.509	.006	.010	.000	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Y11	Pearson Correlation	.323*	.330*	.202	.442*	.311*	.232*	-	-.088	.037	.412*	1	.011	.246*	.262*	.033	.342*	.278*	.170	.085	.418*	.481*
	Sig. (2-tailed)	.002	.002	.062	.000	.004	.032	.043	.419	.734	.000		.917	.022	.015	.764	.001	.009	.118	.437	.000	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Y12	Pearson Correlation	.129	.074	-.013	.338*	.159	.187	.097	.312*	.133	.153	.011	1	.160	.019	.293*	.040	.109	.343*	.308*	.233*	.422*

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

	Sig. (2-tailed)	.235	.497	.902	.001	.143	.084	.376	.004	.223	.159	.917		.142	.866	.006	.717	.320	.001	.004	.031	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Y13	Pearson Correlation	.175	.207	.274*	.315*	.315*	.201	.186	.265*	.335*	.185	.246*	.160	1	.538*	.113	.322*	.356*	.348*	.229*	.205	.597*
	Sig. (2-tailed)	.107	.056	.011	.003	.003	.063	.086	.014	.002	.088	.022	.142		.000	.302	.002	.001	.001	.034	.059	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Y14	Pearson Correlation	.163	.420*	.225*	.413*	.512*	.279*	.142	.068	.174	.384*	.262*	.019	.538*	1	.322*	.362*	.394*	.331*	.314*	.421*	.680*
	Sig. (2-tailed)	.134	.000	.038	.000	.000	.009	.192	.534	.109	.000	.015	.866	.000		.002	.001	.000	.002	.003	.000	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Y15	Pearson Correlation	.197	.136	-.054	.185	.291*	.205	.339*	.093	.127	.057	.033	.293*	.113	.322*	1	.201	.272*	.266*	.213*	.192	.462*
	Sig. (2-tailed)	.069	.211	.623	.089	.007	.058	.001	.396	.244	.600	.764	.006	.302	.002		.063	.011	.013	.049	.077	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Y16	Pearson Correlation	.104	.226*	.160	.393*	.246*	.203	.051	.018	.028	.318*	.342*	.040	.322*	.362*	.201	1	.346*	.220*	.355*	.291*	.527*
	Sig. (2-tailed)																					
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

	Sig. (2-tailed)	.341	.036	.142	.000	.022	.060	.638	.866	.800	.003	.001	.717	.002	.001	.063		.001	.042	.001	.007	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Y17	Pearson Correlation	.171	.185	-.005	.291*	.315*	.199	.049	.045	.167	.072	.278*	.109	.356*	.394*	.272*	.346*	1	.365*	.066	.404*	.507*
	Sig. (2-tailed)	.116	.088	.962	.007	.003	.066	.656	.678	.124	.509	.009	.320	.001	.000	.011	.001		.001	.544	.000	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Y18	Pearson Correlation	.213*	.261*	-.072	.268*	.284*	.181	-.035	.263*	.142	.295*	.170	.343*	.348*	.331*	.266*	.220*	.365*	1	.264*	.313*	.559*
	Sig. (2-tailed)	.049	.015	.509	.013	.008	.096	.748	.014	.191	.006	.118	.001	.001	.002	.013	.042	.001		.014	.003	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Y19	Pearson Correlation	.123	.368*	.175	.188	.415*	.142	.181	.029	-.131	.275*	.085	.308*	.229*	.314*	.213*	.355*	.066	.264*	1	.248*	.504*
	Sig. (2-tailed)	.259	.000	.106	.083	.000	.192	.095	.789	.229	.010	.437	.004	.034	.003	.049	.001	.544	.014		.021	.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Y20	Pearson Correlation	.124	.350*	.054	.499*	.479*	.261*	.117	.129	.058	.451*	.418*	.233*	.205	.421*	.192	.291*	.404*	.313*	.248*	1	.637*

	Sig. (2-tailed)	.254	.001	.620	.000	.000	.015	.282	.236	.594	.000	.000	.031	.059	.000	.077	.007	.000	.003	.021		.000
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86
Total	Pearson Correlation	.396*	.534*	.277*	.680*	.671*	.473*	.289*	.365*	.349*	.503*	.481*	.422*	.597*	.680*	.462*	.527*	.507*	.559*	.504*	.637*	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.010	.000	.000	.000	.007	.001	.001	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	
	N	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).
 **. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Lampiran 7

Rekapitulasi Angket Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Heads Together* (NHT)
Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Heads Together* (NHT)

NO	X1	X2	X3	X4	X5	X6	X7	X8	X9	X10	X11	X12	X13	X14	X15	X16	X17	X18	X19	TOTAL
1	4	4	4	5	4	4	3	4	3	4	5	5	4	3	4	3	3	3	3	72
2	5	4	4	5	3	4	3	3	3	4	4	3	4	5	3	5	2	3	3	70
3	5	4	4	5	4	3	4	5	5	5	5	5	2	4	5	5	5	4	2	81
4	5	5	3	4	4	4	3	3	3	5	5	3	4	3	4	4	3	4	3	72
5	5	3	3	5	4	4	2	3	2	4	3	3	5	5	3	4	3	5	2	68
6	5	4	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	64
7	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	4	5	2	87
8	5	5	4	5	4	4	5	5	3	5	5	5	3	5	5	4	3	3	2	80
9	4	4	4	4	4	4	3	3	3	2	3	5	3	3	5	5	3	3	2	67
10	5	5	5	5	4	3	4	5	3	4	5	5	4	5	5	5	4	5	4	85
11	4	4	4	4	5	4	3	4	4	3	4	3	3	4	3	4	5	3	3	71
12	5	5	4	5	4	4	4	3	4	3	5	5	2	3	3	5	4	3	2	73
13	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	2	2	2	2	4	5	3	4	2	74
14	5	5	5	5	4	4	5	5	4	5	5	4	3	5	5	5	4	4	2	84
15	5	4	4	5	4	5	4	3	5	3	4	5	3	4	5	4	4	5	3	79
16	4	4	4	5	4	4	5	3	3	2	4	4	3	3	3	5	3	3	2	68
17	4	5	5	4	4	3	5	3	5	5	5	5	5	3	3	4	3	3	2	76
18	5	5	5	5	4	3	4	5	3	4	5	5	4	5	5	5	4	5	5	86
19	4	4	5	5	5	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	67
20	5	5	5	5	5	2	5	5	3	5	3	5	4	5	5	5	5	3	5	85
21	5	5	3	5	5	2	5	5	5	5	2	2	5	5	5	5	5	2	2	78
22	5	4	5	5	4	3	5	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	5	2	83
23	4	4	3	5	4	3	5	4	3	3	5	5	4	3	4	5	5	3	2	74
24	5	4	5	4	4	3	2	5	4	4	2	5	2	5	5	4	5	3	2	73
25	4	4	5	4	4	4	5	5	2	2	5	3	3	2	3	5	3	3	1	67
26	5	5	3	5	5	2	5	5	5	5	2	2	5	5	5	5	5	2	2	78
27	5	5	5	5	5	2	5	3	3	5	3	5	3	2	3	5	5	5	3	77
28	5	4	4	5	4	4	5	5	4	5	3	3	3	3	4	5	4	5	3	78

1. Dilengkapi Undang-Undang
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Gate Islamic U

29	5	5	5	5	4	3	5	5	4	5	4	3	3	3	2	4	5	5	2	77
30	5	5	4	4	4	3	3	3	3	3	5	4	3	3	3	4	3	3	1	66
31	5	5	5	4	5	5	4	3	5	5	3	3	2	5	4	5	5	5	3	81
32	4	4	3	5	5	4	4	5	3	3	5	5	4	3	4	5	5	3	2	76
33	5	5	5	5	4	4	4	3	4	5	2	2	2	2	2	5	3	4	1	67
34	4	3	3	5	4	4	4	5	3	3	5	5	4	3	4	5	5	3	3	75
35	4	5	5	4	5	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	3	4	4	4	74
36	5	3	4	4	4	4	5	3	5	5	5	3	2	5	5	5	3	3	2	75
37	4	3	4	5	4	4	5	4	3	3	4	3	2	5	3	5	3	3	2	69
38	5	5	5	5	4	3	4	5	3	4	5	5	4	5	5	5	4	5	4	85
39	4	3	4	4	3	4	3	3	3	2	3	3	1	3	3	3	3	4	2	58
40	4	4	5	5	5	3	5	5	5	5	4	5	5	5	3	5	3	5	2	83
41	4	5	5	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	67
42	3	3	5	5	4	4	5	5	3	4	4	5	2	5	4	5	5	5	2	78
43	5	5	5	5	4	4	5	4	3	5	2	2	3	3	3	4	3	3	1	69
44	5	5	5	5	4	4	3	3	5	5	5	3	2	5	3	4	3	3	1	73
45	4	4	5	4	4	4	3	3	4	5	5	2	3	3	5	5	5	3	2	73
46	4	4	5	5	4	4	3	3	3	4	5	2	3	3	5	5	5	3	3	73
47	3	4	3	5	4	2	3	4	4	2	5	3	3	2	3	4	5	3	3	65
48	5	4	5	5	4	4	5	5	3	5	4	5	4	5	5	5	4	5	1	83
49	5	4	5	5	4	4	4	4	5	3	4	5	3	5	5	4	5	5	2	81
50	5	5	5	4	4	3	5	5	3	5	5	5	5	4	3	4	3	5	2	80
51	5	5	5	5	4	2	3	3	5	5	4	3	3	5	5	5	5	5	2	79
52	5	5	5	5	5	4	5	3	4	5	5	5	3	5	5	5	5	3	2	84
53	5	5	5	5	4	3	5	5	3	2	3	3	5	1	3	4	3	2	3	69
54	5	5	5	5	4	4	5	3	4	5	5	5	3	5	5	5	3	3	2	81
55	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	3	3	4	5	5	5	5	3	3	84
56	4	5	5	4	4	4	3	5	3	2	3	3	4	2	5	4	3	3	2	68
57	5	5	5	4	4	2	5	5	5	2	5	3	3	5	4	4	4	3	3	76
58	5	5	5	5	3	4	4	2	3	2	5	5	5	5	5	5	3	3	2	76
59	5	4	5	4	3	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	72
60	5	5	5	4	4	2	3	3	4	3	5	3	3	3	3	3	3	3	3	67

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan, atau untuk kutipan dalam suatu karya.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

61	5	5	5	5	3	4	3	2	3	5	4	5	2	3	3	4	3	3	2	69
62	5	5	4	5	4	4	5	3	3	5	3	2	2	5	5	4	3	2	1	70
63	5	5	5	5	4	3	4	5	3	2	3	5	3	3	3	4	3	2	2	69
64	3	5	5	5	4	3	5	3	3	2	5	5	2	5	3	4	3	3	1	69
65	3	4	3	5	4	2	4	3	3	2	3	2	2	2	3	4	3	3	3	58
66	5	5	5	5	4	4	3	3	3	3	5	5	3	5	3	4	3	5	3	76
67	5	5	5	5	4	4	5	5	4	4	5	5	5	5	5	4	5	3	2	85
68	5	5	5	4	4	4	5	5	4	5	5	5	3	5	3	5	2	3	1	78
69	4	4	4	4	5	4	5	5	3	5	5	5	4	4	5	5	3	3	1	78
70	5	5	5	4	4	2	5	5	5	2	5	3	3	5	4	4	4	3	2	75
71	4	4	4	5	3	2	3	2	4	2	3	4	1	4	3	3	2	2	2	57
72	5	5	4	5	4	4	4	4	3	3	5	3	3	3	3	3	3	3	2	69
73	5	5	4	4	4	4	5	5	4	5	5	5	3	5	3	5	2	3	2	78
74	5	5	5	5	4	4	4	3	3	2	3	4	3	4	3	5	3	3	3	71
75	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	3	3	3	5	5	3	2	83
76	5	5	5	5	5	4	5	3	4	5	5	5	3	4	5	4	4	5	2	83
77	5	5	4	5	4	4	3	5	3	2	5	5	3	5	3	5	5	3	3	77
78	5	5	4	5	5	2	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	89
79	5	5	4	5	5	2	4	3	4	5	3	5	4	5	5	4	5	3	5	81
80	4	4	5	4	5	3	4	5	5	5	4	3	3	3	5	4	3	3	2	74
81	4	4	5	4	5	3	4	5	5	5	5	3	3	3	5	5	3	5	2	78
82	5	5	4	5	4	4	3	5	3	3	3	3	3	5	3	4	3	3	3	71
83	5	4	4	4	4	4	3	5	3	3	5	5	3	5	5	4	4	5	2	77
84	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	2	4	4	3	2	67
85	5	5	4	5	4	4	3	5	3	3	3	3	2	5	3	3	3	3	3	69
86	4	4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	3	5	3	4	3	3	1	77

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau bahasa pemrograman.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Lampiran 8

Rekapitulasi Angket Kreativitas Siswa

No	KREATIVITAS (Y)																				
	Y1	Y2	Y3	Y4	Y5	Y6	Y7	Y8	Y9	Y10	Y11	Y12	Y13	Y14	Y15	Y16	Y17	Y18	Y19	Y20	TOTAL
1	2	2	3	3	3	3	3	5	5	2	2	5	3	3	3	3	4	3	3	3	63
2	2	2	2	5	2	3	3	4	2	5	2	3	2	2	5	2	2	2	2	3	55
3	4	3	3	3	4	3	5	5	4	4	4	5	3	4	4	4	5	3	3	2	75
4	3	3	3	3	2	2	4	5	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	69
5	3	5	3	5	2	2	2	2	3	2	2	5	2	3	3	2	4	2	2	3	57
6	3	3	3	4	3	3	3	3	4	2	4	3	2	4	3	3	4	3	3	3	63
7	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	68
8	5	3	3	3	3	3	5	5	5	4	3	3	1	4	3	3	4	5	3	3	71
9	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	4	4	66
10	3	3	3	5	3	3	5	5	5	4	3	5	3	4	3	3	4	4	3	4	75
11	3	4	3	3	2	4	4	5	5	4	3	4	3	4	5	3	5	3	5	3	75
12	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	4	3	3	2	3	3	2	53
13	3	3	5	3	2	3	3	4	4	2	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	62
14	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	1	4	3	3	3	3	3	3	54
15	2	3	3	3	2	3	2	2	3	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	54
16	3	3	3	3	3	3	2	2	3	4	3	3	3	4	3	4	3	2	3	4	61
17	3	3	4	3	2	4	5	5	4	4	3	4	5	5	5	2	4	3	3	4	75
18	3	3	3	5	2	3	5	5	4	4	5	3	2	3	4	3	5	3	4	5	74
19	4	3	3	5	2	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	68
20	3	4	3	4	3	3	3	4	5	4	3	3	4	5	4	4	3	4	3	5	74
21	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	3	3	3	4	3	5	5	3	5	5	87
22	3	3	3	3	3	3	4	2	3	4	4	5	5	4	1	5	4	4	4	4	71
23	3	2	3	3	2	3	4	5	4	4	3	3	2	4	4	3	4	3	3	3	65
24	5	3	2	3	1	4	5	3	2	4	4	5	4	5	3	5	4	3	5	4	74
25	3	2	4	3	3	2	5	3	4	2	2	2	2	4	3	3	2	2	3	2	56
26	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	3	3	3	4	3	4	5	3	3	5	84
27	5	5	5	3	3	2	2	5	5	4	5	3	3	4	5	3	4	3	3	5	77
28	3	3	4	5	4	3	4	3	2	4	3	3	5	5	4	5	4	5	4	5	78
29	2	3	2	3	3	3	2	2	2	4	2	2	3	4	2	2	4	3	2	3	53

1. Hak cipta dilindungi undang-undang.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

30	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	54
31	3	2	2	3	2	3	5	3	3	3	3	5	5	4	5	3	3	5	5	3	70
32	3	2	3	3	2	3	4	5	4	4	3	3	2	4	4	3	4	3	3	3	65
33	3	3	5	4	4	3	3	4	4	2	3	3	2	3	2	3	4	3	3	3	64
34	3	3	3	3	2	3	4	5	4	4	3	3	2	4	4	3	4	3	3	3	66
35	5	4	2	3	2	4	5	5	5	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	71
36	3	3	3	3	3	3	2	5	5	5	3	3	5	5	5	3	4	3	3	3	72
37	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	2	3	4	3	3	2	63
38	5	3	3	5	3	4	5	5	5	4	3	4	3	3	5	3	3	3	3	3	75
39	3	3	4	3	2	3	2	2	4	4	3	2	1	4	2	3	4	5	3	2	59
40	5	3	3	3	3	3	2	5	5	4	3	4	3	4	2	3	4	4	3	4	70
41	3	3	5	4	2	3	5	5	5	3	3	3	2	4	3	4	3	3	4	3	70
42	4	3	2	3	2	5	5	5	5	5	4	5	1	4	3	3	4	5	2	4	74
43	3	3	4	3	3	3	3	2	2	4	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3	60
44	3	3	3	3	2	3	5	4	4	2	2	4	4	2	4	2	3	3	3	3	62
45	3	3	3	3	3	3	5	3	5	4	3	5	3	4	2	3	3	3	3	3	67
46	3	3	4	3	3	3	5	3	5	4	3	5	3	4	3	3	4	3	3	3	70
47	2	3	5	3	2	3	2	2	3	5	3	5	3	2	3	5	4	2	3	3	63
48	4	3	3	3	3	3	4	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	56
49	5	3	4	3	2	4	3	5	4	4	5	3	4	4	4	2	5	3	2	3	72
50	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	2	4	2	2	2	2	2	2	49
51	3	2	3	3	4	3	2	3	5	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	58
52	4	3	3	4	3	5	4	5	4	4	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	74
53	3	3	3	3	2	3	2	2	2	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	56
54	3	5	3	3	3	4	4	5	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	2	69
55	3	3	5	4	5	3	2	5	5	4	3	5	3	5	4	5	4	4	5	5	82
56	4	3	3	3	2	4	2	5	4	4	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	67
57	4	3	3	3	3	3	2	2	2	4	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	62
58	3	5	3	3	3	3	5	5	5	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	62
59	3	3	3	3	4	3	5	4	4	4	3	3	5	4	3	3	3	3	4	3	70
60	3	4	3	3	5	4	4	5	4	4	4	4	5	5	4	3	5	4	4	5	82
61	3	4	3	2	5	3	4	4	5	2	3	3	3	4	2	3	3	3	5	3	67
62	3	4	5	3	4	3	2	3	3	5	2	3	2	3	5	3	2	3	3	5	66

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan artikel atau buku dan sebagainya.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

63	3	3	2	2	2	4	4	5	5	4	2	5	2	2	4	4	4	3	3	3	66
64	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	4	2	3	3	3	3	2	55
65	3	5	3	3	3	4	4	5	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	2	69
66	3	3	3	3	2	3	4	5	5	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	65
67	3	3	3	5	3	3	5	5	5	4	3	5	3	3	2	3	4	4	3	4	73
68	3	5	3	3	3	4	4	5	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	2	69
69	3	4	3	4	3	3	2	2	3	4	3	3	3	5	4	5	2	3	4	4	67
70	4	3	3	3	3	3	2	2	2	4	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	62
71	3	3	2	3	2	3	5	3	4	4	3	3	3	4	2	2	5	3	3	3	63
72	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	2	4	3	3	3	3	63
73	3	5	3	3	4	4	4	5	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	2	70
74	3	4	3	5	5	4	4	5	5	2	3	5	3	4	2	4	5	3	4	2	75
75	5	5	3	3	3	3	4	3	5	4	3	3	3	5	5	3	5	5	5	3	78
76	2	3	3	2	3	2	2	3	2	4	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	51
77	3	5	5	3	3	3	5	5	5	4	3	4	4	4	5	3	4	4	4	3	79
78	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	96
79	3	3	3	2	4	3	5	2	5	5	5	3	2	3	3	5	4	5	2	3	70
80	3	4	3	2	2	2	3	2	3	4	3	3	4	2	2	4	2	2	5	5	60
81	3	4	3	2	2	2	3	2	3	4	3	3	4	2	4	2	2	2	5	5	60
82	3	3	3	3	3	3	5	2	3	4	4	4	5	2	3	3	3	5	3	3	67
83	3	3	3	3	5	4	5	5	5	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	74
84	3	3	4	4	3	3	3	3	3	2	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	65
85	3	3	3	3	3	3	2	2	2	4	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	58
86	3	3	3	3	3	3	5	5	4	4	4	3	3	4	5	3	3	5	3	3	72

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan, atau untuk kutipan dalam suatu karya.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t



Lampiran 9

Distribusi Data Penelitian Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Heads Together* (NHT)

X1

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	58	67.4	67.4	67.4
	SR	23	26.7	26.7	94.2
	KD	5	5.8	5.8	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

X2

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	50	58.1	58.1	58.1
	SR	30	34.9	34.9	93.0
	KD	6	7.0	7.0	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

X3

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	50	58.1	58.1	58.1
	SR	27	31.4	31.4	89.5
	KD	9	10.5	10.5	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

X4

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	57	66.3	66.3	66.3
	SR	27	31.4	31.4	97.7
	KD	2	2.3	2.3	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

X5

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	19	22.1	22.1	22.1
	SR	61	70.9	70.9	93.0
	KD	6	7.0	7.0	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

X6

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	2	2.3	2.3	2.3
	SR	51	59.3	59.3	61.6
	KD	19	22.1	22.1	83.7
	JR	14	16.3	16.3	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

X7

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	38	44.2	44.2	44.2
	SR	25	29.1	29.1	73.3
	KD	21	24.4	24.4	97.7
	JR	2	2.3	2.3	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

X8

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	41	47.7	47.7	47.7
	SR	10	11.6	11.6	59.3
	KD	32	37.2	37.2	96.5
	JR	3	3.5	3.5	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

X9

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	21	24.4	24.4	24.4
	SR	21	24.4	24.4	48.8
	KD	42	48.8	48.8	97.7
	JR	2	2.3	2.3	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

X10

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	39	45.3	45.3	45.3
	SR	12	14.0	14.0	59.3
	KD	19	22.1	22.1	81.4
	JR	16	18.6	18.6	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

X11

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	42	48.8	48.8	48.8
	SR	15	17.4	17.4	66.3
	KD	22	25.6	25.6	91.9
	JR	7	8.1	8.1	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

X12

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	41	47.7	47.7	47.7
	SR	7	8.1	8.1	55.8
	KD	29	33.7	33.7	89.5
	JR	9	10.5	10.5	100.0
	Total	86	100.0	100.0	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

X13

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	11	12.8	12.8	12.8
	SR	17	19.8	19.8	32.6
	KD	40	46.5	46.5	79.1
	JR	16	18.6	18.6	97.7
	TP	2	2.3	2.3	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

X14

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	40	46.5	46.5	46.5
	SR	11	12.8	12.8	59.3
	KD	27	31.4	31.4	90.7
	JR	7	8.1	8.1	98.8
	TP	1	1.2	1.2	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

X15

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	33	38.4	38.4	38.4
	SR	15	17.4	17.4	55.8
	KD	35	40.7	40.7	96.5
	JR	3	3.5	3.5	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

X16

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	41	47.7	47.7	47.7
	SR	38	44.2	44.2	91.9
	KD	7	8.1	8.1	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

X17

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	25	29.1	29.1	29.1
	SR	17	19.8	19.8	48.8
	KD	40	46.5	46.5	95.3
	JR	4	4.7	4.7	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

X18

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	22	25.6	25.6	25.6
	SR	8	9.3	9.3	34.9
	KD	50	58.1	58.1	93.0
	JR	6	7.0	7.0	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

X19

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	4	4.7	4.7	4.7
	SR	5	5.8	5.8	10.5
	KD	22	25.6	25.6	36.0
	JR	44	51.2	51.2	87.2
	TP	11	12.8	12.8	100.0
	Total	86	100.0	100.0	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Lampiran 10

Distribusi Data Penelitian Kreativitas Siswa

Y1

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid SL	11	12.8	12.8	12.8
SR	8	9.3	9.3	22.1
KD	60	69.8	69.8	91.9
JR	7	8.1	8.1	100.0
Total	86	100.0	100.0	

Y2

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid SL	12	14.0	14.0	14.0
SR	11	12.8	12.8	26.7
KD	55	64.0	64.0	90.7
JR	8	9.3	9.3	100.0
Total	86	100.0	100.0	

Y3

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid SL	10	11.6	11.6	11.6
SR	9	10.5	10.5	22.1
KD	58	67.4	67.4	89.5
JR	9	10.5	10.5	100.0
Total	86	100.0	100.0	

Y4

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid SL	12	14.0	14.0	14.0
SR	8	9.3	9.3	23.3
KD	60	69.8	69.8	93.0
JR	6	7.0	7.0	100.0
Total	86	100.0	100.0	

Y5

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid SL	8	9.3	9.3	9.3
SR	8	9.3	9.3	18.6
KD	38	44.2	44.2	62.8
JR	31	36.0	36.0	98.8
TP	1	1.2	1.2	100.0
Total	86	100.0	100.0	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Y6				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid SL	5	5.8	5.8	5.8
SR	15	17.4	17.4	23.3
KD	58	67.4	67.4	90.7
JR	8	9.3	9.3	100.0
Total	86	100.0	100.0	

Y7				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid SL	27	31.4	31.4	31.4
SR	22	25.6	25.6	57.0
KD	14	16.3	16.3	73.3
JR	23	26.7	26.7	100.0
Total	86	100.0	100.0	

Y8				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid SL	38	44.2	44.2	44.2
SR	10	11.6	11.6	55.8
KD	17	19.8	19.8	75.6
JR	21	24.4	24.4	100.0
Total	86	100.0	100.0	

Y9				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid SL	27	31.4	31.4	31.4
SR	29	33.7	33.7	65.1
KD	15	17.4	17.4	82.6
JR	15	17.4	17.4	100.0
Total	86	100.0	100.0	

Y10				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid SL	6	7.0	7.0	7.0
SR	58	67.4	67.4	74.4
KD	10	11.6	11.6	86.0
JR	12	14.0	14.0	100.0
Total	86	100.0	100.0	

Y11				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid SL	5	5.8	5.8	5.8
SR	8	9.3	9.3	15.1
KD	63	73.3	73.3	88.4
JR	10	11.6	11.6	100.0
Total	86	100.0	100.0	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		Y12			
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	15	17.4	17.4	17.4
	SR	13	15.1	15.1	32.6
	KD	54	62.8	62.8	95.3
	JR	4	4.7	4.7	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

		Y13			
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	9	10.5	10.5	10.5
	SR	12	14.0	14.0	24.4
	KD	43	50.0	50.0	74.4
	JR	18	20.9	20.9	95.3
	TP	4	4.7	4.7	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

		Y14			
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	10	11.6	11.6	11.6
	SR	52	60.5	60.5	72.1
	KD	13	15.1	15.1	87.2
	JR	11	12.8	12.8	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

		Y15			
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	12	14.0	14.0	14.0
	SR	19	22.1	22.1	36.0
	KD	34	39.5	39.5	75.6
	JR	20	23.3	23.3	98.8
	TP	1	1.2	1.2	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

		Y16			
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	SL	9	10.5	10.5	10.5
	SR	13	15.1	15.1	25.6
	KD	51	59.3	59.3	84.9
	JR	13	15.1	15.1	100.0
	Total	86	100.0	100.0	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Y17

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid SL	10	11.6	11.6	11.6
SR	38	44.2	44.2	55.8
KD	28	32.6	32.6	88.4
JR	10	11.6	11.6	100.0
Total	86	100.0	100.0	

Y18

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid SL	10	11.6	11.6	11.6
SR	11	12.8	12.8	24.4
KD	55	64.0	64.0	88.4
JR	10	11.6	11.6	100.0
Total	86	100.0	100.0	

Y19

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid SL	10	11.6	11.6	11.6
SR	10	11.6	11.6	23.3
KD	56	65.1	65.1	88.4
JR	10	11.6	11.6	100.0
Total	86	100.0	100.0	

Y20

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid SL	12	14.0	14.0	14.0
SR	13	15.1	15.1	29.1
KD	47	54.7	54.7	83.7
JR	14	16.3	16.3	100.0
Total	86	100.0	100.0	

Lampiran 11

Hasil Output
Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Model NHT	86	57.00	89.00	74.7558	6.87183
Kreativitas	86	49.00	96.00	67.1047	8.59005
Valid N (listwise)	86				

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Model NHT	86	57.00	89.00	74.7558	6.87183
Valid N (listwise)	86				

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Kreativitas	86	49.00	96.00	67.1047	8.59005
Valid N (listwise)	86				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 12

Hasil Output Perubahan Data Ordinal Ke Interval

$$T_i = 50 + 10 \left(\frac{x_i - \bar{x}}{SD} \right)$$

Keterangan:

x_i = Variabel ke-I data ordinal

\bar{x} = Mean (Rata-rata)

SD = Standar Deviasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Perubahan data Ordinal ke data interval variable X (Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Heads Together (NHT)*)

NO	Data Ordinal	Mean	SD	Hasil
1	72	74,7558	6,87183	45,990
2	70	74,7558	6,87183	43,079
3	81	74,7558	6,87183	59,087
4	72	74,7558	6,87183	45,990
5	68	74,7558	6,87183	40,169
6	64	74,7558	6,87183	34,348
7	87	74,7558	6,87183	67,818
8	80	74,7558	6,87183	57,631
9	67	74,7558	6,87183	38,714
10	85	74,7558	6,87183	64,908
11	71	74,7558	6,87183	44,534
12	73	74,7558	6,87183	47,445
13	74	74,7558	6,87183	48,900
14	84	74,7558	6,87183	63,452
15	79	74,7558	6,87183	56,176
16	68	74,7558	6,87183	40,169
17	76	74,7558	6,87183	51,811
18	86	74,7558	6,87183	66,363
19	67	74,7558	6,87183	38,714
20	85	74,7558	6,87183	64,908
21	78	74,7558	6,87183	54,721
22	83	74,7558	6,87183	61,997
23	74	74,7558	6,87183	48,900
24	73	74,7558	6,87183	47,445
25	67	74,7558	6,87183	38,714
26	78	74,7558	6,87183	54,721
27	77	74,7558	6,87183	53,266
28	78	74,7558	6,87183	54,721
29	77	74,7558	6,87183	53,266
30	66	74,7558	6,87183	37,258
31	81	74,7558	6,87183	59,087
32	76	74,7558	6,87183	51,811
33	67	74,7558	6,87183	38,714
34	75	74,7558	6,87183	50,355
35	74	74,7558	6,87183	48,900
36	75	74,7558	6,87183	50,355
37	69	74,7558	6,87183	41,624
38	85	74,7558	6,87183	64,908
39	58	74,7558	6,87183	25,617
40	83	74,7558	6,87183	61,997
41	67	74,7558	6,87183	38,714
42	78	74,7558	6,87183	54,721
43	69	74,7558	6,87183	41,624

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

44	73	74,7558	6,87183	47,445
45	73	74,7558	6,87183	47,445
46	73	74,7558	6,87183	47,445
47	65	74,7558	6,87183	35,803
48	83	74,7558	6,87183	61,997
49	81	74,7558	6,87183	59,087
50	80	74,7558	6,87183	57,631
51	79	74,7558	6,87183	56,176
52	84	74,7558	6,87183	63,452
53	69	74,7558	6,87183	41,624
54	81	74,7558	6,87183	59,087
55	84	74,7558	6,87183	63,452
56	68	74,7558	6,87183	40,169
57	76	74,7558	6,87183	51,811
58	76	74,7558	6,87183	51,811
59	72	74,7558	6,87183	45,990
60	67	74,7558	6,87183	38,714
61	69	74,7558	6,87183	41,624
62	70	74,7558	6,87183	43,079
63	69	74,7558	6,87183	41,624
64	69	74,7558	6,87183	41,624
65	58	74,7558	6,87183	25,617
66	76	74,7558	6,87183	51,811
67	85	74,7558	6,87183	64,908
68	78	74,7558	6,87183	54,721
69	78	74,7558	6,87183	54,721
70	75	74,7558	6,87183	50,355
71	57	74,7558	6,87183	24,161
72	69	74,7558	6,87183	41,624
73	78	74,7558	6,87183	54,721
74	71	74,7558	6,87183	44,534
75	83	74,7558	6,87183	61,997
76	83	74,7558	6,87183	61,997
77	77	74,7558	6,87183	53,266
78	89	74,7558	6,87183	70,728
79	81	74,7558	6,87183	59,087
80	74	74,7558	6,87183	48,900
81	78	74,7558	6,87183	54,721
82	71	74,7558	6,87183	44,534
83	77	74,7558	6,87183	53,266
84	67	74,7558	6,87183	38,714
85	69	74,7558	6,87183	41,624
86	77	74,7558	6,87183	53,266

b. Perubahan data ordinal ke data interval variable Y

No	Data Ordinal	Mean	SD	Hasil
1	63	67,1047	8,59005	45,22162
2	55	67,1047	8,59005	35,90852
3	75	67,1047	8,59005	59,19127
4	69	67,1047	8,59005	52,20645
5	57	67,1047	8,59005	38,23679
6	63	67,1047	8,59005	45,22162
7	68	67,1047	8,59005	51,04231
8	71	67,1047	8,59005	54,53472
9	66	67,1047	8,59005	48,71403
10	75	67,1047	8,59005	59,19127
11	75	67,1047	8,59005	59,19127
12	53	67,1047	8,59005	33,58024
13	62	67,1047	8,59005	44,05748
14	54	67,1047	8,59005	34,74438
15	54	67,1047	8,59005	34,74438
16	61	67,1047	8,59005	42,89334
17	75	67,1047	8,59005	59,19127
18	74	67,1047	8,59005	58,02714
19	68	67,1047	8,59005	51,04231
20	74	67,1047	8,59005	58,02714
21	87	67,1047	8,59005	73,16093
22	71	67,1047	8,59005	54,53472
23	65	67,1047	8,59005	47,5499
24	74	67,1047	8,59005	58,02714
25	56	67,1047	8,59005	37,07265
26	84	67,1047	8,59005	69,66852
27	77	67,1047	8,59005	61,51955
28	78	67,1047	8,59005	62,68369
29	53	67,1047	8,59005	33,58024
30	54	67,1047	8,59005	34,74438
31	70	67,1047	8,59005	53,37059
32	65	67,1047	8,59005	47,5499
33	64	67,1047	8,59005	46,38576
34	66	67,1047	8,59005	48,71403
35	71	67,1047	8,59005	54,53472
36	72	67,1047	8,59005	55,69886
37	63	67,1047	8,59005	45,22162
38	75	67,1047	8,59005	59,19127
39	59	67,1047	8,59005	40,56507
40	70	67,1047	8,59005	53,37059
41	70	67,1047	8,59005	53,37059
42	74	67,1047	8,59005	58,02714
43	60	67,1047	8,59005	41,72921
44	62	67,1047	8,59005	44,05748
45	67	67,1047	8,59005	49,87817

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

46	70	67,1047	8,59005	53,37059
47	63	67,1047	8,59005	45,22162
48	56	67,1047	8,59005	37,07265
49	72	67,1047	8,59005	55,69886
50	49	67,1047	8,59005	28,92369
51	58	67,1047	8,59005	39,40093
52	74	67,1047	8,59005	58,02714
53	56	67,1047	8,59005	37,07265
54	69	67,1047	8,59005	52,20645
55	82	67,1047	8,59005	67,34024
56	67	67,1047	8,59005	49,87817
57	62	67,1047	8,59005	44,05748
58	62	67,1047	8,59005	44,05748
59	70	67,1047	8,59005	53,37059
60	82	67,1047	8,59005	67,34024
61	67	67,1047	8,59005	49,87817
62	66	67,1047	8,59005	48,71403
63	66	67,1047	8,59005	48,71403
64	55	67,1047	8,59005	35,90852
65	69	67,1047	8,59005	52,20645
66	65	67,1047	8,59005	47,5499
67	73	67,1047	8,59005	56,863
68	69	67,1047	8,59005	52,20645
69	67	67,1047	8,59005	49,87817
70	62	67,1047	8,59005	44,05748
71	63	67,1047	8,59005	45,22162
72	63	67,1047	8,59005	45,22162
73	70	67,1047	8,59005	53,37059
74	75	67,1047	8,59005	59,19127
75	78	67,1047	8,59005	62,68369
76	51	67,1047	8,59005	31,25197
77	79	67,1047	8,59005	63,84783
78	96	67,1047	8,59005	83,63817
79	70	67,1047	8,59005	53,37059
80	60	67,1047	8,59005	41,72921
81	60	67,1047	8,59005	41,72921
82	67	67,1047	8,59005	49,87817
83	74	67,1047	8,59005	58,02714
84	65	67,1047	8,59005	47,5499
85	58	67,1047	8,59005	39,40093
86	72	67,1047	8,59005	55,69886

Lampiran 13

Uji Normalitaas
One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Model NHT	Kreativitas
N		86	86
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	50.0001	50.0000
	Std. Deviation	10.00000	10.00000
	Most Extreme Differences		
	Absolute	.078	.074
	Positive	.078	.074
	Negative	-.060	-.044
Test Statistic		.078	.074
Asymp. Sig. (2-tailed)		.200 ^{c,d}	.200 ^{c,d}

- Test distribution is Normal.
- Calculated from data.
- Lilliefors Significance Correction.
- This is a lower bound of the true significance.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 14

Uji Linieritas
ANOVA^a

Model		Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	1024.805	1	1024.805	11.516	.001 ^b
	Residual	7475.193	84	88.990		
	Total	8499.999	85			

a. Dependent Variable: Kreativitas

b. Predictors: (Constant), Model NHT

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 15

Uji Regresi Linier Sederhana

Coefficients^a

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
1. Model NHT	(Constant)	32.639		6.257	.000
		.347	.347	3.394	.001

a. Dependent Variable: Kreativitas

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 16

Uji Korelasi
Correlations

		Kreativitas	Model NHT
Pearson Correlation	Kreativitas	1.000	.347
	Model NHT	.347	1.000
Sig. (1-tailed)	Kreativitas	.	.001
	Model NHT	.001	.
N	Kreativitas	86	86
	Model NHT	86	86

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 17

Uji Hipotesis Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.347 ^a	.121	.110	9.43347

a. Predictors: (Constant), Model NHT

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 18

Dokumentasi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Ainun Badriyah
 Nomor Induk Mahasiswa : 11810123344
 Hari/Tanggal Ujian : Rabu/ 23 Maret 2022
 Judul Proposal Ujian : Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Heads Together* (NHT) Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Pada Mata Pelajaran Fikih Di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai Seberida
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang Dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Zuhri, M.Ag.	PENGUJI I		
2.	Adam Malik, Lc. MA.	PENGUJI II		

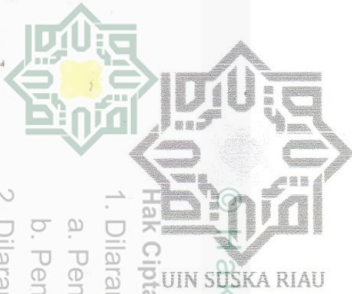
Mengetahui
a.n. Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Zakarsih, M.Ag.
NIP. 197210171997031004

Pekanbaru, Maret 2022
Peserta Ujian Proposal

Ainun Badriyah
NIM. 11810123344



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

Hak Cipta
Pendaftaran
Lamp.
Hak

Eksploitasi milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/4742/2022
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 24 Maret 2022

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
MTs Al-Ikhsan Buluh Rampai Siberida
di
Tempat

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : AINUN BADRIYAH
NIM : 11810123344
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2022
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

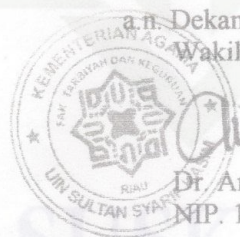
ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan III

Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



YAYASAN AL IHSAN
MADRASAH TSANAWIYAH AL-IHSAN
BULUH RAMPAI KECAMATAN SEBERIDA
KABUPATEN INDRAGIRI HULU

Akreditasi : A

Jln.Manggis Kode Pos 29371 Telp. 0769 –324414 E-Mail : mts_alihisan1986@yahoo.com Web : www.mtsalihisan1986.wordpress.com

Nomor : 247/MTs-Y.IV/2022

Buluh Rampai, 18 April 2022

Lamp. : -

Hal : **Pemberian Izin Melakukan PraRiset**

Kepada

Yth. Wakil Dekan III

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

di

Tempat

Assalamu 'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Kepala Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : AINUN BADRIYAH
 NIM : 11810123344
 Universitas : UIN SUSKA RIAU
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam
 Semester/Tahun : VIII (Delapan) / 2022
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA RIAU

Diberikan izin untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di MTsS Al-Ihsan Buluh Rampai.

Demikian surat pemberian izin ini dikeluarkan, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Kepala MTsS Al-Ihsan

H. DAROJAT, S.Ag

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 561647
Fax. (0781) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/5980/2022
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 13 Mei 2022 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

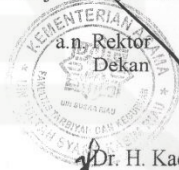
Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : AINUN BADRIYAH
NIM : 11810123344
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2022
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Numbered Heads Together (NHT) terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai Seberida
Lokasi Penelitian : MTs Al-Ihsan Buluh Rampai Seberida Indragiri Hulu
Waktu Penelitian : 3 Bulan (13 Mei 2022 s.d 13 Agustus 2022)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**YAYASAN AL IHSAN
MADRASAH TSANAWIYAH AL-IHSAN
BULUH RAMPAI KECAMATAN SEBERIDA
KABUPATEN INDRAGIRI HULU**

Akreditasi : A

Jln. Manggis Kode Pos 29371 Telp. 0769 –324414 E-Mail : mts_alihsan1986@yahoo.com Web : www.mtsalihsan1986.wordpress.com

**SURAT KETERANGAN
MELAKSANAKAN PENELITIAN
Nomor : 025/MTs-Y.I/VIII/2022**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : DAROJAT, S.Ag
Tempat/Tanggal : Karang Pari, 01 Januari 1976
Jabatan : Kepala Madrasah
Unit Organisasi : MTs Al Ihsan Buluh Rampai

Dengan ini menerangkan nama dibawah ini

Nama : AINUN BADRIYAH
NIM : 11810123344
Progam : Sarjana Strata Satu (S1)
Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Telah melakukan Riset atau Penelitian Selama Mei s/d Agustus untuk memperoleh data dalam penyusunan skripsi yang berjudul ***Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Numbered Head Together (NHT) terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah Al Ihsan Buluh Rampai Seberida.***

Demikian surat keterangan ini dikeluarkan, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Buluh Rampai, 11 Agustus 2022
Kepala Madrasah

H. DAROJAT, S.Ag

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. H. Amri Darwis, M.Ag
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 196411291998031001
3. Nama Mahasiswa : AINUN BADRIYAH
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11810123344
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	14- April -2022	Penulisan sub bab, Indikator variabel x dan y		
2	30- Mei- 2022	Instrumen penelitian (item pernyataan dalam angket)		
3	31- Mei- 2022	Instrumen penelitian		
4	28-September- 2022	Penulisan Footnote, Penjelasan dari hasil uji regresi linier sederhana, Penjelasan dari kontribusi variabel x pada variabel y.		
5	29- September- 2022	Acc		

Pekanbaru, 29 September 2022
Pembimbing,

Dr. H. Amri Darwis, M.Ag

NIP. 196411291998031001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
 Email : dpmpstp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/47638
 TENTANG



PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/5980/2022 Tanggal 13 Mei 2022**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

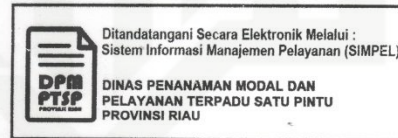
- | | |
|----------------------|--|
| 1. Nama | : AINUN BADRIYAH |
| 2. NIM / KTP | : 118101233440 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : PENGARUH PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE NUMBERED HEADS TOGETHER (NHT) TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA PADA MATA PELAJARAN FIKIH DI MADRASAH TSANAWIYAH AL-IHSAN BULUH RAMPAI SEBERIDA |
| 7. Lokasi Penelitian | : MACRASA TSANAWIYAH AL-IHSAN BULUH RAMPAI SEBERIDA INDRAGIRI HULU RIAU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 20 Mei 2022



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Indragiri Hulu
Up. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu di Rengat
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang bersangkutan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH KABUPATEN INDRAGIRI HULU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN
TERPADU SATU PINTU**

Jalan Raya Lintas Timur Km. 05 Pematang Reba Telp. (0769) 341609, Fax. (0769) 341211
Email. info@dpmptsp.inhukab.go.id Website. dpmptsp.inhukab.go.id

RENGAT

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

NOMOR : 131/DPMTSP/NON IZIN-SKP/VI/2022

- MEMBACA** : Permohonan Surat Keterangan Penelitian (SKP) Nomor - tanggal 06 Juni 2022 perihal permohonan Surat Keterangan Penelitian;
- MENIMBANG** : Surat Rekomendasi Pelaksanaan Kegiatan Riset/Pra Riset dan Pengumpulan Data untuk Bahan Skripsi Nomor 503/DPMTSP/NON IZIN-RISSET/47638 tanggal 20 Mei 2022;
- MENGINGAT** : 1. Peraturan Menteri Dalam Negeri Republik Indonesia Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian;
2. Peraturan Bupati Indragiri Hulu Nomor 84 Tahun 2021 tentang Pendelegasian Kewenangan Penyelenggaraan Layanan Perizinan Berusaha kepada Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu;

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Indragiri Hulu memberikan Surat Keterangan Penelitian kepada :

1. Nama : **AINUN BADRIYAH**
2. Nomor Induk Mahasiswa : **11810123344**
3. Alamat : **DESA BUKIT MERANTI RT/RW 019/006 KEC. SEBERIDA KAB. INDRAGIRI HULU**
4. Kebangsaan : **INDONESIA**

Melakukan penelitian dalam rangka penyusunan karya ilmiah (Disertasi / tesis / skripsi / tugas akhir) dengan rincian sebagai berikut :

1. Judul Penelitian : **PENGARUH PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE NUMBERED HEADS TOGETHER (NHT) TERHADAP KEMAMPUAN BERFIKIR KREATIF SISWA PADA MATA PELAJARAN FIKIH DI MTS AL-IHSAN BULUH RAMPAI SEBERIDA**
2. Lokasi Penelitian : **MTS AL-IHSAN BULUH RAMPAI KEC. SEBERIDA**
3. Lama Penelitian : **6 (ENAM) BULAN**
4. Status Peneliti : **MAHASISWA**
5. Nama Lembaga : **UIN SUSKA RIAU**

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dalam ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini.
2. Sebelum melakukan kegiatan terlebih dahulu melaporkan kepada pejabat setempat/ lembaga swasta yang akan dijadikan objek lokasi penelitian.
3. Melaksanakan kegiatan dimaksud tidak disalahgunakan untuk tujuan yang dapat mengganggu kesetabilan pemerintah.

Demikian Surat Keterangan Penelitian ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Ditetapkan di : Rengat
Pada tanggal : 06 Juni 2022

KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU KABUPATEN INDRAGIRI HULU,



ENDANG MULYAWAN, S.Hut., M.Si
Pembina Utama Muda (W/c)
NIP. 197210111999031007

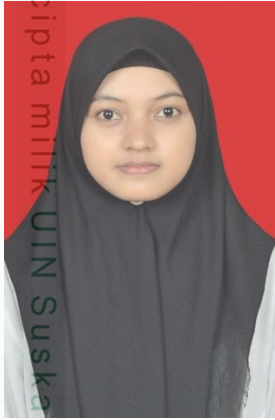
Tembusan disampaikan kepada Yth.:

1. Kepala Badan Kesbangpol Kab. Indragiri Hulu;
2. UIN SUSKA RIAU;
3. Arsip.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



RIWAYAT PENULIS

Ainun Badriyah, lahir pada tanggal 18 Desember 1999 di Bukit Sari Intan Jaya, Kecamatan Pulau Burung, Kabupaten Indragiri Hilir, Provinsi Riau. Anak keempat dari pasangan Ayahanda Sudarmo dan Ibunda Rofiatun. Penulis memiliki 3 saudara kandung laki-laki, yang pertama Abdul Muqit, yang kedua, Moch. Khoirul Anam, yang ketiga Moch. Nurul Huda. Penulis memulai pendidikan di SDN 009 Bukit Sari Intan Jaya dan lulus pada tahun 2012, kemudian melanjutkan pendidikan di MTs dan MA Banat Tajul Ulum Brabo Tanggung Harjo Grobogan dan lulus pada tahun 2018. Setelah itu, penulis melanjutkan studi di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau di Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, konsentrasi Fiqih melalui jalur Mandiri pada tahun 2018.

Penulis melaksanakan KKN di Kecamatan Seberida, Kabupaten Indragiri Hulu. Setelah melaksanakan KKN, penulis melaksanakan Program Pengalaman Lapangan (PPL) tahun 2021 di MTs Al-Munawwarah Pekanbaru. Pada bulan Agustus 2022 penulis melakukan penelitian dengan judul **“Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Numbered Heads Together* (NHT) terhadap Kreativitas Siswa pada Mata Pelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai Seberida”** di bawah bimbingan Ayahanda Dr. H. Amri Darwis, M.Ag. pada tanggal 25 Oktober 2022 penulis sidang munaqasyah berdasarkan hasil ujian sarjana Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, penulis dinyatakan **“LULUS”** dengan predikat sangat memuaskan dan menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.